

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE MEDICINA, ENFERMERÍA, NUTRICIÓN Y TECNOLOGÍA MÉDICA
UNIDAD DE POSTGRADO



**FACTORES QUE INFLUYEN EN EL CONSUMO DE TABACO, EN
ADOLESCENTES DE 15 A 17 AÑOS DE EDAD EN EL COLEGIO ALEMÁN
“MARISCAL BRAUN” DE LA CIUDAD DE LA PAZ.**

SEPTIEMBRE – NOVIEMBRE 2012

Postulante: Dra. Edith Cristina Tórrez Rodríguez

Tutor: Lic. M.Sc. Álex A. Chamán Portugal

**TESIS DE GRADO PRESENTADA PARA OPTAR AL TÍTULO DE
MAGISTER SCIENTIARUM EN SALUD PÚBLICA MENCIÓN
EPIDEMIOLOGÍA**

La Paz - Bolivia

2013

RESUMEN ESTRUCTURADO

Introducción

En un mismo país no todos van a tener la misma cultura y se va a comportar exactamente de igual forma, por lo que el riesgo individual de iniciar el consumo de tabaco, dependerá de diferentes factores sociales y culturales en la población.

El consumo de tabaco representa uno de los problemas de salud pública más importantes y notables a nivel mundial, bastante alarmante en países desarrollados y de manera cada vez más complicado, en los países en vías de desarrollo como el nuestro. Involucra los diversos niveles de atención en salud, además de comprometer diferentes aspectos de la sociedad.

Generalmente, se ha relacionado a la adolescencia como un factor decisivo en el inicio del consumo de todo tipo de drogas, especialmente del alcohol y tabaco.

Planteamiento del problema

Durante la adolescencia, nuestros jóvenes se muestran vulnerables a ciertas situaciones. Este concepto lo perciben perfectamente diferentes instituciones como la industria tabacalera, por lo que apuntan a actuar sobre ésta población y así asegurar su mercado a largo plazo.

El consumo de tabaco trae grandes complicaciones a la salud, como son las enfermedades cardiovasculares, cáncer de pulmón, infección de vías respiratorias, etc.

Objetivo general

Determinar los factores socio culturales que influyen en el consumo de tabaco en adolescentes de 15 a 17 años de edad en el colegio Alemán "Mariscal Braun" de la ciudad de La Paz.

Objetivos específicos

- Identificar las características sociales en las que se desarrollan los adolescentes del colegio Alemán "Mariscal Braun".
- Describir las características culturales en las que se desenvuelven los adolescentes del colegio Alemán "Mariscal Braun".
- Precisar los factores protectores percibidos, que puedan evitar o retardar el consumo de tabaco en los adolescentes del colegio Alemán "Mariscal Braun".

Metodología

Se utilizarán los siguientes métodos:

Método Exploratorio

Método Descriptivo

Método Analítico – Sintético

Lugar

Colegio alemán "Mariscal Braun" en la zona de Achumani de la ciudad de La Paz.

Instrumento

Entrevistas

Resultados

El movimiento social en las familias, influye también en el consumo de tabaco de los estudiantes, puesto que son precisamente los que pertenecen al grupo social de más alto rango del colegio quienes practican las distintas formas de consumo de tabaco, haciendo así que el resto de los estudiantes quiera entrar en ese círculo para no ser desplazado.

Podemos encontrar que todavía existen prejuicios de discriminación en este ambiente social, produciendo interacciones verticales que afectan sobre todo a la salud emocional de los estudiantes.

Conclusiones

Viendo que los adolescentes son un grupo vulnerable de la población, podemos decir que los estudiantes del colegio alemán Mariscal Braun, mostraron un mayor riesgo de tabaquismo adictivo en relación a otros estudiantes de otro estatus social, puesto que no sólo su entorno social los obliga a ese consumo en sus diferentes presentaciones, sino también el fácil acceso que tienen al mismo debido a que cuentan y disponen de la economía necesaria para su adquisición.

**FACTORES QUE INFLUYEN EN EL CONSUMO DE TABACO, EN
ADOLESCENTES DE 15 A 17 AÑOS DE EDAD EN EL COLEGIO ALEMÁN
“MARISCAL BRAUN” DE LA CIUDAD DE LA PAZ.**

SEPTIEMBRE – NOVIEMBRE 2012

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	
ASPECTOS TÉCNICOS	
1.1. JUSTIFICACIÓN.....	3
1.2. DIAGNÓSTICO.....	5
1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
1.4. PROBLEMATIZACIÓN A TRAVÉS DE LA FORMULACIÓN DE UNA PREGUNTA.....	7
1.5. OBJETIVOS	
1.5.1. GENERAL.....	7
1.5.2. ESPECÍFICOS.....	7
1.6. ESTRATEGIA METODOLÓGICA	
1.6.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.....	8
1.6.2. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.....	8
1.6.3. UNIVERSO Y MUESTRA	9
CAPÍTULO II	
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	
2.1. SOCIEDAD ALEMANA.....	13
2.2. HISTORIA DE LA RELACIÓN ENTRE ALEMANIA Y BOLIVIA.....	17
2.3. LA ADOLESCENCIA.....	21
2.4. EL TABACO.....	27
2.5. EVALUACIÓN DEL CONSUMO DE CIGARRILLO.....	34
2.6. SITUACIÓN ACTUAL DEL TABAQUISMO EN BOLIVIA.....	43
CAPÍTULO III	
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	47
CAPÍTULO IV	
CONCLUSIONES.....	66
CAPÍTULO V	
RECOMENDACIONES.....	69
BIBLIOGRAFÍA.....	71
ANEXO 1.....	74
ANEXO 2.....	75
ANEXO 3.....	80
ANEXO 4.....	135
ANEXO 5.....	139

INTRODUCCIÓN

La Organización Mundial de la Salud (OMS) a partir de 1946, define a la misma como un estado de completo bienestar físico, mental y social y no solamente la ausencia de enfermedad.

Es así que la salud es analizada en cada ser humano de una manera integral para un adecuado diagnóstico desde un carácter individual hasta uno colectivo.

En un mismo país no todos van a tener la misma cultura y se va a comportar exactamente de igual forma, por lo que el riesgo individual de iniciar el consumo de tabaco, dependerá de diferentes factores sociales y culturales en la población.

El consumo de tabaco representa uno de los problemas de salud pública más importantes y notables a nivel mundial, bastante alarmante en países desarrollados y de manera cada vez más complicado, en los países en vías de desarrollo como el nuestro. Involucra los diversos niveles de atención en salud, además de comprometer diferentes aspectos de la sociedad.

Generalmente, se ha relacionado a la adolescencia como un factor decisivo en el inicio del consumo de todo tipo de drogas, especialmente del alcohol y tabaco.

“En Bolivia, el consumo de tabaco representa el 42% en varones y 18% en mujeres, de 17 a 60 años. Del total de la población boliviana, 30% (es decir alrededor de tres millones) fuma cigarrillo. El tabaco es una de las mayores causas de enfermedad incapacitante y muerte en Bolivia. Son más de 2.555 muertes prevenibles por año”. (Pérez W. Al día mueren siete personas por los efectos del tabaco. La Razón 2012 May 31)

Estas cifras nos muestran datos de aquella población que fuma activamente, pero que probablemente se inició en una etapa temprana de su adolescencia, haciendo que sea una de las causas de mortalidad a largo plazo.

El tabaco mata más que otra enfermedad, independientemente que una persona sea sana o fumador pasivo. Fumar acorta el promedio de vida. Por cada tres fumadores que mueren, uno es pasivo

Cada 31 de mayo se celebra el Día Mundial sin Tabaco y los países presentan informes sobre normas o sanciones que se emitieron para mitigar el universo de fumadores. En 2012, la Unidad de Lucha Contra el Tabaco presentó siete pictogramas para ser colocados en ambas caras de las cajetillas de cigarrillos.

Desde marzo, las tabacaleras empezaron a sacar sus empaques con estas imágenes.

Estos pictogramas pueden disminuir un poco el consumo de tabaco en la población que quiere iniciarse en tal actividad, más es un poco difícil en aquella que lo hace de manera continua.

El Estudio Nacional de Contaminación por Humo de Tabaco Ajeno revela que en lugares públicos cerrados del país donde se fuma, se respira hasta ocho veces más contaminación que la provocada en la noche de San Juan. El nivel de contaminación por humo de tabaco en ambientes públicos en Bolivia está ocho veces por encima del nivel peligroso para la salud. Los lugares más contaminados son discotecas, bares, pubs y otros lugares similares. Además, las áreas para fumadores o ventilación no representan ninguna protección para los que no son fumadores.

Con estos datos vemos la exposición tan alta al humo del tabaco en la que se encuentran ciertos grupos importantes de la población en el área urbana.

CAPÍTULO I

ASPECTOS TÉCNICOS

1.1. JUSTIFICACIÓN

El concepto de tabaquismo ha evolucionado mucho en las últimas décadas. De hábito en los años 60, el consumo pasó a ser considerado como dependencia en los 70, a mediados de los 80 el tabaquismo fue enunciado como una adicción y durante los años 90 se instauró la clínica del fumador.

El consumo de tabaco es uno de los retos de salud pública más importante en la Región de las Américas, ya que causa al menos 845.000 defunciones por año. En total, el consumo de tabaco mata a 4 millones de personas anualmente. La mayoría de los fumadores del mundo vive en países en desarrollo.

“Para el año 2030, el consumo de tabaco matará a 10 millones de personas cada año, y el 70% de estas defunciones ocurrirá en los países en desarrollo”. (Marín DT, **El tabaquismo como drogodependencia; 1998. p. 89-109**)

Cabe recalcar que no sólo es la población que consume tabaco, sino también aquella que está expuesta al humo del cigarrillo, la que puede contraer enfermedades que son consecuencia de dicha exposición.

El hábito de fumar trae consecuencias a corto y largo plazo. Entre las que se dan a corto plazo podemos encontrar la tos, el incremento de las secreciones bronquiales, la disminución de la capacidad respiratoria, la disminución del rendimiento atlético, el mal aliento, la tinción de los dientes y de los dedos.

Pero son las consecuencias a largo plazo las que más preocupan: la bronquitis crónica, el enfisema pulmonar (que es irreversible), las enfermedades cardiovasculares (infarto), y sobre todo el cáncer del pulmón. Se sabe además que el fumar durante el embarazo, daña el feto y esto se traduce en que el recién nacido es de menor peso y probablemente tenga también cierto daño cerebral.

Ante esta amenaza para la salud de la población mundial, se han venido realizando extensos estudios sobre la epidemiología del tabaquismo y los aspectos socioeconómicos implícitos. En la epidemia tabáquica lo médico y lo económico van estrechamente unidos. Lo segundo, derivado de la magnitud que ha adquirido la industria y comercio del tabaco, pero además por las relaciones de

carácter económico que regulan la prevalencia del hábito de fumar y uso de otros productos del tabaco. De allí que se haya planteado como indispensable adquirir, a nivel de cada país, un conocimiento de los aspectos socioeconómicos que inciden tanto en la producción de tabaco como en su procesamiento y comercialización, así como en su consumo y especialmente sobre sus consecuencias a la salud en términos de costos directos e indirectos para toda la sociedad.

La adolescencia es una etapa importante, en la que probablemente se inicie el consumo de drogas; la edad resulta ser un dato de alto valor epidemiológico, pues es en éste periodo, en el que se pueden aplicar medidas de prevención y realizar programas de salud que intervengan en poblaciones escolares.

Es un problema de salud pública porque constituye la principal causa prevenible de enfermedad y muerte en edad adulta tanto en fumadores pasivos como en fumadores activos.

La población de adolescentes, es el blanco de todas las estrategias de mercadeo de la industria tabacalera, porque los mismos pertenecen a un grupo vulnerable de la sociedad pudiendo iniciarse así en el consumo de tabaco y otras sustancias. Por eso es necesario considerar que el consumo de tabaco en la adolescencia es el resultado de múltiples factores, los cuales no necesariamente han sido determinados como causales.

Tomando el concepto de la Organización Mundial de la Salud (OMS) donde a partir de 1946, define a la misma como un estado de completo bienestar físico, mental y social y no solamente la ausencia de enfermedad, podemos decir que el ser humano debe ser analizado y diagnosticado desde una perspectiva integral tanto en lo individual como en lo colectivo.

Por tal motivo, al tener que hacer un análisis integral, vemos que los factores sociales y culturales de cualquier individuo o grupo poblacional deben ser tomados en cuenta para tener claro el objetivo de intervención en mejora de su salud.

Precisamente el colegio Alemán “Mariscal Braun” de la ciudad de La Paz, pertenece a una de las instituciones educativas de mayor prestigio en nuestro país; no solamente por su alto nivel de formación académica, sino también porque el alumnado pertenece a un grupo de estatus social elevado, lo que facilita aquello.

Éstas características nos hacen ver que el ingreso económico de las familias a las que pertenecen éstos adolescentes, podrían causar que ellos tengan mayor

accesibilidad a la obtención, no solamente de cigarrillos, sino también de otro tipo de drogas ilegales.

Pero también es importante mencionar que es probable que los adultos en la familia sean los que fumen y no así la población adolescente en estudio, en tal caso será significativo conocer la exposición al humo del tabaco al que se encuentran en sus hogares por la probabilidad de enfermedades que desarrollarían con el tiempo.

Es por esta razón que vemos conveniente indagar en aquellos factores causales y aquellos factores protectores para el consumo del tabaco en los adolescentes del colegio Alemán, para así poder intervenir y evitar a largo plazo, algunos problemas de salud que como ya dijimos, son prevenibles.

1.2. DIAGNÓSTICO

Bolivia está catalogada como un país en vías de desarrollo, en el mismo encontramos centros educativos estatales y privados. El colegio Alemán “Mariscal Braun”, pertenece a los colegios privados y además de convenio, lo que le da ciertas características sociales y culturales diferentes a la mayoría de los demás.

La población de adolescentes (al igual que el resto de la población estudiantil) del colegio Alemán “Mariscal Braun” pertenece a un entorno social de alto estatus económico. Por lo mismo ellos llegan a tener mayor accesibilidad a adquirir o consumir diferentes productos que pueden ser muy buenos para su salud o ser perjudiciales para la misma.

Una de estas adquisiciones nocivas y perjudiciales para su salud, es el tabaco yendo paralelamente con el consumo de alcohol.

El consumo de tabaco y alcohol es uno de los temas que más preocupan a los padres de familia y a las diferentes autoridades del colegio, ya que se llega a evidenciar que son cada vez, menores las edades en las que se inicia el consumo de las mismas.

En el caso del consumo de tabaco, vemos un estilo muy particular, es el de fumar shisha. Ante la misma, los jóvenes adolescentes piensan que fumarla no es algo dañino para su salud ya que es una pipa que contiene agua y que el humo que se inhala es bastante bajo en comparación a los cigarrillos comunes porque el agua llega a filtrar todas las toxinas.

Así ellos se reúnen en eventos sociales donde encuentran, “menos riesgoso” el fumar shisha, por lo anteriormente señalado, poniéndose de moda en su entorno. De todas formas, el cigarrillo no pasa de moda y la adquisición de los mismos es

bastante fácil para los estudiantes ya que aparentemente no hay restricción en los lugares de venta.

Lamentablemente, la mayoría de estos jóvenes tiene la idea de que si no se encuentran cigarrillos o alcohol en una fiesta, no habrá diversión y por ende quien la organizó no es alguien que merezca encontrarse en su círculo de amigos.

Por otra parte es importante señalar que existen padres de familia que consumen tabaco al igual que algunos maestros, por lo que los estudiantes se encuentran influenciados de cierta forma y bajo ciertas circunstancias.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Es sabido que la etapa de adolescencia se caracteriza por un proceso en el que pasan de ser niños a ser adultos, descubriendo así su propia identidad y autonomía individual.

Es por ésta razón que durante la adolescencia, nuestros jóvenes se muestran vulnerables a ciertas situaciones. Este concepto lo perciben perfectamente diferentes instituciones como la industria tabacalera, por lo que apuntan a actuar sobre ésta población y así asegurar su mercado a largo plazo.

En cuanto a la salud se refiere, podemos decir que el consumo de tabaco trae grandes complicaciones a la misma, como son las enfermedades cardiovasculares, cáncer de pulmón, infección de vías respiratorias, etc.

Tomando en cuenta todo lo anterior, veremos que habrá diferentes factores tanto sociales como culturales que influirán en el consumo de tabaco durante ésta etapa de la vida.

Podemos mencionar que aquellos estudiantes que pertenecen a familias netamente alemanas, es decir donde papá y mamá son alemanes, son familias que por lo general comparten bastantes momentos juntos y tratan de mantener relaciones más estrechas entre los que comparten su cultura. Resultan bastante sociales y tratan de interrelacionar con otras culturas.

Los estudiantes cuyas familias no son necesariamente de origen alemán o tienen a uno de sus padres de este origen, tratan de compartir los ratos libres en familia, pero la mayoría no lo hace muy a menudo debido a que los papás se encuentran fuera de la ciudad o del país por razones laborales o porque existe desintegración familiar, lo que hace que compartan mucho más tiempo entre amigos (que probablemente se encuentren en las mismas condiciones). Así pasan el tiempo libre entre amigos que si bien no se encuentran en el mismo colegio, pertenecen al

mismo entorno social aunque de manera segregada a ciertos colegios que se encuentran en la zona sur de la ciudad de La Paz.

Estos factores sociales y culturales tienen diferentes características en los diferentes estatus sociales, teniendo así una connotación bastante especial cada una de ellas como es el caso de aquellos adolescentes pertenecientes al Colegio Alemán “Mariscal Braun”, donde existe la posibilidad de acceder a diferentes estilos de consumo de tabaco.

Conociendo estas características especiales de éste grupo poblacional, podríamos de alguna manera, poder dar un mejor conocimiento de promoción y prevención de la salud en relación al consumo de tabaco durante la adolescencia.

Así evitaremos que los casos de enfermedades causadas por el consumo de tabaco y las muertes por la misma sigan aumentando en la población adulta.

1.4. PROBLEMATIZACIÓN A TRAVÉS DE LA FORMULACIÓN DE UNA PREGUNTA

¿Cuáles serán las características de los factores sociales y culturales que influyen en el consumo de tabaco en los adolescentes de 15 a 17 años de edad en el colegio Alemán “Mariscal Braun”?

1.5. OBJETIVOS

1.5.1. GENERAL

Determinar los factores que influyen en el consumo de tabaco en adolescentes de 15 a 17 años de edad en el colegio Alemán “Mariscal Braun” de la ciudad de La Paz.

1.5.2. ESPECÍFICOS

- Identificar las características sociales en las que se desarrollan los adolescentes del colegio Alemán “Mariscal Braun”.
- Describir las características culturales en las que se desenvuelven los adolescentes del colegio Alemán “Mariscal Braun”.
- Precisar los factores protectores percibidos, que puedan evitar o retardar el consumo de tabaco en los adolescentes del colegio Alemán “Mariscal Braun”.

1.6. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

El presente estudio se enmarca en una perspectiva de investigación cualitativa, pues lo que se busca es reflejar los factores tanto sociales como culturales que influyen en el consumo de tabaco en ésta población, así mismo ver otros eventos que gracias a los mismos, también se van desencadenando.

Esta perspectiva ha permitido capturar hallazgos significativos, los cuales fueron descritos, registrados, interpretados y analizados. Enfatizando que el procedimiento metodológico en la recolección de los datos fue la entrevista.

1.6.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

1.6.1.1. Método Analítico – Sintético

Mediante este método relacionaremos cada uno de los factores encontrados que aparentemente sean aislados, para formularnos una sola teoría que deberá ser analizada.

Este método nos llevará de las causas a los efectos y de los principios a las conclusiones.

1.6.2. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

1.6.2.1. Observación

El tipo de observación que se realizará en este trabajo, es la observación individual, directa, no participativa, semi estructurada.

La observación será individual ya que así lo precisa cada una de las técnicas de ésta investigación.

Es una observación directa puesto que se estará en contacto pleno con los estudiantes del colegio alemán.

Considerando nuestro estudio hemos seleccionado que con la observación no participativa podremos registrar la actitud (comunicación) corporal que manifieste cada uno de los adolescentes entrevistados.

Así, no participaré de manera activa, y me limitaré a tomar nota de aquello que se mencionó anteriormente.

Será una observación semi estructurada porque tendremos cierto patrón a seguir, pero además se tomará nota de aquello que sea relevante en cada participante.

1.6.2.2. Entrevista

Es una técnica para obtener datos que consisten en un diálogo entre dos personas: El entrevistador "investigador" y el entrevistado; se realiza con el fin de obtener información de parte de este, que es, por lo general, una persona entendida en la materia de la investigación.

La entrevista es una técnica antigua, pues ha sido utilizada desde hace mucho en psicología y, desde su notable desarrollo, en sociología y en educación. De hecho, en estas ciencias, la entrevista constituye una técnica indispensable porque permite obtener datos que de otro modo serían muy difíciles conseguir.

Al ser la entrevista una conversación oral planificada en función de objetivos, es posible implementar una entrevista semiestructurada, utilizando preguntas que tengan respuestas precisas respecto al punto de vista, lo que piensan, lo que sienten y experiencias de los participantes que nos lleven a ver los factores que necesitamos estudiar.

1.6.3. UNIVERSO Y MUESTRA

El trabajo de campo se realizó en el núcleo del colegio alemán "Mariscal Braun", el mismo fue elegido con la intención de recolectar información de los alumnos de manera práctica sin que la misma interfiera de manera importante con sus actividades académicas.

El trabajo de investigación contó con el respaldo de la administración y dirección del establecimiento educativo con el fin de un mejoramiento para los alumnos y sus familias.

Para la muestra seleccionada de investigación, se tomaron en cuenta veinte alumnos ya que en este número se encontró la "representatividad" de las respuestas hechas en los cuestionarios.

Universo:

El universo serán 123 estudiantes del colegio alemán "Mariscal Braun" comprendidos entre 15 y 17 años de edad.

Muestra:

Se trabajó con 20 estudiantes del colegio alemán "Mariscal Braun"

1.6.4. SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN Y ELABORACIÓN DEL INFORME FINAL

Tomando en cuenta que nuestro objetivo de estudio es el de determinar los factores socio culturales que influyen en el consumo de tabaco en adolescentes de 15 a 17 años de edad en el colegio Alemán “Mariscal Braun” de la ciudad de La Paz, es necesario integrar un estudio descriptivo, analítico e interpretativo con la finalidad de tener una aproximación a determinada realidad, así como su sistema de relaciones, interacciones y estructura dinámica que den como resultado la acción social y cultural que estamos buscando.

Para tal, la principal fuente de información para el estudio cualitativo, fue la participación de informantes que en éste caso se denominan entrevistados, los cuales se conceptualizan como personas seleccionadas para obtener información de acontecimientos que no son fácilmente accesibles a la observación.

Éstas ofrecen explicaciones de rasgos culturales, de su ámbito social y de su persona.

Como ya lo mencionamos, las técnicas a aplicarse en éste trabajo son la observación no participativa y la entrevista semiestructurada, para lo cual se diseñará un guión dirigido a los estudiantes del colegio alemán “Mariscal Braun”.

En una reunión previa con cada uno de los padres de familia o tutores legales de cada estudiante a entrevistar, se informará del tema de estudio, del contexto de la investigación y el objetivo de la misma para que posteriormente se les haga llegar la hoja informativa y ellos den su consentimiento o no para la realización de dicha entrevista.

Si bien en éste tipo de investigación es importante la utilización de medios de grabación para la entrevista, no se hará uso de la misma, debido a que nos encontramos con menores de edad, los cuales se encuentran protegidos por ley para su testimonio.

Es así que los pasos para generar información son los siguientes:

1. Preparación de la investigación

Durante esta primera fase se delimitó el problema de investigación, el muestreo y se elaboraron los instrumentos, que en éste caso fueron entrevistas tanto para estudiantes fumadores como para no fumadores.

Se eligió la edad de estudiantes donde con mayor frecuencia se inicia el consumo de tabaco en el colegio alemán “Mariscal Braun”

Por último se toma en cuenta el horario de clases de mencionados alumnos para poder desarrollar las entrevistas sin que éstas perjudiquen en su desempeño escolar.

2. Trabajo de campo - Realización de entrevistas

En ésta fase se toma contacto con cada uno de los estudiantes a ser entrevistados y se realizan las entrevistas personalizadas.

La entrevista para cada estudiante, estará basada en cuestionarios con preguntas semiestructuradas dirigidas a los objetivos propuestos. Así tendremos dos tipo de entrevistas, una para los estudiantes fumadores y otra para los estudiantes que no fuman.

Al mismo tiempo para cada entrevistado se tendrá una hoja donde se reporte lo que se va observando en el transcurso de la entrevista.

3. Organización de entrevistas

Ya teniendo las entrevistas con la hoja de datos de observación de cada estudiante, se los organizará de manera tal que en un lado se encuentren las entrevistas de estudiantes fumadores y por otro lado las entrevistas de estudiantes no fumadores.

Para una adecuada organización, se realizó una matriz de resultados aplicando el concepto de triangulación. (Anexo 3)

En la misma encontraremos las variables de estudio correspondiente a cada objetivo específico. Tomaremos en cuenta:

- Narración: Donde se apunta lo que el entrevistado dijo.
- Dimensión: Lo que se quiere decir.
- Descripción: desarrollo de lo que se dijo.
- Concepto: Lo que dice la literatura, bibliografía.

Por reglas éticas no se utilizarán los nombres de los entrevistados, más si recurriremos a siglas que identifiquen a cada uno de los entrevistados. Así

veremos las siguientes siglas: vasi, mapa, pasa, jaca, vadel, nabo, nipe, mape, aidi, faro, haha, tare, caor, berij, male, selaz, jaka, mako, peba y yaso.

Esto nos ayudará a ubicar los objetivos de estudio del trabajo de investigación.

4. Análisis de las semejanzas y las diferencias.

Con todos los datos obtenidos se podrá realizar un análisis acorde a los objetivos estudiados. El análisis se lo realizó a partir de las relaciones entre las categorías expuestas en la matriz de resultados. Asimismo, los datos se los manejó por partes separadamente o “en pedazos” que permitió una deseada interpretación acerca de los factores influyentes en el consumo de tabaco.

5. Limitaciones en la investigación

La mayor limitación para la investigación fue el tiempo muy corto para la recogida de la información, producto del horario curricular de los alumnos y de la tardanza en la respuesta de padres de familia en relación a la autorización que debieran ellos otorgar, para que se pueda realizar la entrevista a sus hijos.

Es por eso que el cronograma fue alterado ajustándose a la realidad del calendario escolar, el contexto y la dinámica de la investigación.

6. Interpretación de resultados de testimonios de entrevistados.

Los resultados se interpretarán de acuerdo a la información brindada por lo entrevistados.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. SOCIEDAD ALEMANA

2.1.1. Sociedad

En Alemania viven unos 82 millones de personas. Es con diferencia el país más poblado de la Unión Europea. Alemania es un país moderno y abierto al mundo. La sociedad alemana se caracteriza por el pluralismo de estilos de vida y la diversidad de adscripciones etnoculturales. Las formas de convivencia se han multiplicado, los márgenes de autonomía individual han aumentado. La tradicional asignación de roles entre los géneros está superada. A pesar de los cambios sociales, la familia sigue siendo el grupo social de referencia más importante y los jóvenes tienen una relación muy estrecha con sus padres.

Esto es importante puesto que en realidad uno pensaría que en países de primer mundo el núcleo familiar no es elemental para un desarrollo social.

La sociedad alemana es una sociedad moderna y abierta: la mayor parte de la población dispone de una buena formación, un nivel de vida elevado en términos comparativos y notables márgenes de autonomía individual. Sin embargo, de forma similar a otras grandes naciones industriales, la sociedad alemana se enfrenta al reto de resolver los problemas asociados a la evolución demográfica, en particular el envejecimiento de la población.

“El último informe sobre pobreza y riqueza del Gobierno Federal señala que uno de cada cuatro alemanes es pobre o tiene que recibir ayudas estatales para no caer en la pobreza. Según la definición que se utiliza en los presupuestos de la UE, “pobre” es quien dispone de menos del 60% de la renta media. Para una persona que vive sola, ese umbral se sitúa hoy en unos 780 euros netos al mes”.

(Frankfurter Societäts-Medien GmbH Frankenallee 71-81)

Ésta forma moderna de autonomía individual, manejada al mismo tiempo con una sociedad conservadora en relación a lo laboral, hacen que la población en general tenga características interesantes de desenvolvimiento social.

2.1.2. El sistema político

Modelo de éxito exportado a otros países: La Ley Fundamental trajo la libertad y la estabilidad tras la Segunda Guerra Mundial si bien, en un principio, sólo para los habitantes occidentales del país dividido hasta 1990.

La primacía de los derechos fundamentales, el reconocimiento de los principios del Estado democrático, federal y social de Derecho y la existencia de un alto tribunal que vela por el cumplimiento de la Constitución son los pilares de la democracia alemana.

2.1.3. Tendencias de la evolución demográfica

“La evolución demográfica del país se caracteriza por tres tendencias: una tasa de natalidad baja, la creciente esperanza de vida y el envejecimiento de la sociedad. La baja natalidad se prolonga desde hace más de tres decenios: desde 1975 el número de nacimientos se sitúa, con ligeras oscilaciones, en aproximadamente 1,3 hijos por mujer”. (Frankfurter Societäts-Medien GmbH Frankenallee 71-81)

La creciente esperanza de vida y, en mayor medida, las bajas tasas de natalidad son la causa de la tercera tendencia: el porcentaje de los jóvenes sobre la población total disminuye a la vez que aumenta la proporción de personas mayores.

Es importante recalcar que la natalidad en la sociedad alemana es prácticamente planificada desde el inicio de la actividad sexual.

2.1.4. Mayores exigencias a la vida en pareja

No solo las formas de vida, sino también los sistemas de valores y las actitudes morales básicas están sometidos a constantes cambios. La fidelidad de pareja sigue siendo un valor importante, pero la norma de constituir una comunidad de vida estable y duradera se ha relajado.

Las “uniones sin papeles” son una opción muy extendida entre las personas jóvenes o divorciadas. Paralelamente, también ha aumentado el número de nacimientos extraconyugales: aproximadamente la tercera parte de los niños nace fuera del matrimonio. Una consecuencia de este cambio es el incremento de las familiastras (familias reconstruidas o ensambladas) y las familias monoparentales: cerca de la quinta parte de las unidades de convivencia con hijos son familias monoparentales y más concretamente monomaternales.

También las relaciones intrafamiliares y los modelos educativos han evolucionado civilizatoriamente. Por regla general las relaciones intergeneracionales entre padres e hijos son notoriamente buenas y en la mayoría de los casos no están marcadas por pautas educativas inveteradas como la obediencia, subordinación o dependencia, sino más bien por el entendimiento participativo y la reciprocidad igualitaria, por el afecto, el respaldo y una educación para la autonomía personal.

Es así que observamos cómo es que se asume con gran responsabilidad el hecho de tener hijos y quererles dar una familia que sea lo más estable posible tanto en calidad como en tiempo.

2.1.5. Valores y nivel de formación de los jóvenes

“Para la gente joven el principal grupo de referencia es la familia, seguida de las pandillas integradas por jóvenes de la misma edad. Hoy los jóvenes tardan en independizarse más que nunca: casi la mitad de los hombres de 24 años y el 27% de las mujeres de la misma edad viven en el hogar de sus padres. Casi todos los jóvenes con edades comprendidas entre los 12 y los 29 años afirman tener una muy buena sintonía con sus padres”. (Frankfurter Societäts-Medien GmbH Frankenallee 71-81)

Los jóvenes están cada vez más conscientes de adquirir mayores compromisos con sus semejantes y con temas de protección ecológica. Para lo mismo ellos se preparan cada vez más adquiriendo conocimientos profesionales hasta el máximo escalón.

2.1.6. Cultura

La escena cultural alemana tiene muchas facetas: Entre Flensburg y Garmisch hay unos 300 teatros y 130 orquestas profesionales. 630 museos de bellas artes con colecciones de alto nivel y enorme diversidad componen un paisaje museístico extraordinario a escala internacional. La pintura alemana contemporánea goza de gran vitalidad y es reconocida en todo el mundo. Con cerca de 94.000 nuevos títulos y nuevas ediciones al año Alemania es uno de los países líderes del sector librero. 350 diarios y miles de revistas dan muestra del dinamismo de los medios. También el cine alemán cosecha nuevos éxitos no solo a nivel nacional sino en las salas de medio mundo.

Éste acápite es bastante importante puesto que demuestra la gran sensibilidad que se encuentra en los detalles de la cultura alemana, haciendo que la misma sea más difundida al resto del mundo.

2.1.7. Unidad Alemana

Alemania está reunificada desde el 3 de octubre de 1990. La revolución pacífica de los habitantes de la República Democrática Alemana hizo caer el muro que dividía a Alemania entre el Este y el Oeste. El proceso de reunificación no tiene precedentes históricos y supone un esfuerzo nacional que no puede culminarse en unos pocos años. Transcurridos más de veinte años desde la reunificación, se constatan grandes avances en la renovación económica y social de los Estados Federados orientales. No obstante, todavía existen importantes retos que los alemanes deben superar juntos.

Éste hecho de la Reunificación Alemana, es bastante importante para los alemanes y lo recuerdan y conmemoran año tras año como un verdadero logro democrático.

2.1.8. Economía

Las empresas alemanas gozan de un excelente prestigio a nivel internacional. Representan el sello de calidad apreciado en todo el mundo que es el “made in Germany”. Son sinónimo de innovación, calidad y adelanto tecnológico. Pero Alemania no sólo opera a través de “actores globales” sino que también cuenta con muchas empresas líderes a nivel mundial en el sector de las pymes (micro, pequeña y mediana empresa), el núcleo y eje de la economía alemana, muy ligada a la actividad industrial. Unos y otras se basan en las buenas condiciones marco y el magnífico nivel de formación de la mano de obra. También los inversionistas extranjeros valoran estos factores.

Tal es así, que se ve el apoyo logístico y humanístico que aportan en las diferentes empresas en todas partes del mundo, teniendo el prestigio máximo en las diferentes áreas.

2.1.9. Expansión de la economía cultural

Un sector cada vez más en el candelero es la economía cultural, también conocida como economía creativa, que abarca los subsectores de la música, la literatura, el arte, el cine y las artes escénicas, así como la radiotelevisión, la prensa, la publicidad, el diseño y el software. Sus cerca de 238.000 empresas dan empleo a casi un millón de trabajadores. La economía cultural por tanto no solo ha cobrado una notable importancia para la economía nacional sino que es el modelo por antonomasia de una economía moderna: ofrece oportunidades de empleo superiores a la media, encabeza la evolución hacia una economía del saber y es un importante semillero de ideas innovadoras originales.

2.2. HISTORIA DE LA RELACIÓN ENTRE ALEMANIA Y BOLIVIA

2.2.1. Llegada de los alemanes a territorio boliviano

La presencia de alemanes en el territorio que a partir de 1825 conformaría la República de Bolivia se remonta ya al siglo XVI, vale decir a la época colonial, durante la cual aquella región era conocida como el Alto Perú y/o Charcas.

Fueron exploradores y aventureros los primeros en arribar; así Hans Brunnbecher de Maguncia y, el más famoso de todos, Ulrich Schmidl de Straubing, quien llegó al Río de la Plata en 1536. Durante década y media de viajes por este y por los ríos Paraguay y Paraná en busca de la Sierra de la Plata, avanzó hasta las llanuras de Chiquitos, Grigotá y el Chaco.

2.2.2. Relación Germano-Boliviano

Durante el primer siglo de vida independiente de Bolivia las relaciones germano - bolivianas fueron de muy bajo perfil. Las comerciales eran exiguas y a nivel diplomático la República andina apenas contaba con un cónsul para cuatro ciudades libres alemanas, así como, por un tiempo, con un representante ante la corte prusiana.

Con anterioridad a su llegada a Bolivia en noviembre de 1844, Rugendas, con pinceles y lienzos siempre en mano, ya había recorrido Brasil, México, Chile y Perú. El artista durante su trayectoria no se interesó por el provecho que podrían brindar riquezas naturales, sino por las formas, las imágenes, por paisajes y seres humanos. Y a diferencia de aquel y de Ruck no llegó a tierra boliviana enviado por una misión o con un contrato privado; tampoco redactó estudio alguno.

Pero la labor de éstos alemanes fue más allá. Hugo Reck presentó un estudio para la construcción de una vía de comunicación de Bolivia hasta el puerto de Iquique. Basándose en ese trabajo Aramayo levantó un empréstito en Londres para materializar la obra. Debido a que una Junta encargada de analizar el proyecto lo rechazó, entre otras varias razones debido a la dependencia que se llegaría a tener del Perú, el mismo fracaso.

Ruck pensó que Bolivia por su dimensión geográfica y la escasa integración entre sus regiones tendía a que estas terminasen aproximándose más a las naciones vecinas que a integrarse entre sí. Su mencionada amplitud de intereses y quehaceres se mostró definitivamente cuando, después de abandonar el cargo en la empresa Aramayo, pasó a desempeñarse en la dirección de la Escuela de Minería de Potosí, en la Administración del Tesoro Departamental de Chuquisaca.

2.2.3. Incursión de los alemanes en el comercio Boliviano

Entre aproximadamente 1875 y la primera década del siglo XX tres hechos modificaron considerablemente los contactos entre Alemania y Bolivia. En aquel periodo se produjo la primera ola de inmigración masiva germana al país andino.

Concomitantemente el intercambio comercial creció vertiginosamente, hecho que, a su vez, devino en el establecimiento de relaciones diplomáticas. En comparación con Argentina, Brasil, Chile y Paraguay, que conocieron una importante inmigración de alemanes, el arribo de estos a Bolivia, al igual que en el caso de Paraguay, fue tardío. Pero, a diferencia de lo acontecido en esos cuatro países, pocos de ellos llegaron a territorio boliviano, aunque en número suficiente como para constituir la colonia extranjera más numerosa. Lo que sin embargo diferencia notoriamente a la migración del Imperio Alemán a Bolivia de la que se dirigió a los otros países nombrados fue que de aquellos germanos prácticamente nadie se estableció en el campo.

Conformada básicamente por comerciantes, sus integrantes se radicaron en centros donde el desarrollo de la minería y de la goma promovió una intensa actividad económica.

“Las casas comerciales alemanas fueron las correas de transmisión del intercambio de mercancías entre las dos naciones. El establecimiento de relaciones diplomáticas entre La Paz y Berlín en 1902 fue producto de ese ímpetu que ganó y logró conservar Alemania en el comercio exterior de Bolivia. Seis años más tarde los dos países firmaron un Tratado de Amistad y Comercio cuya clausula fundamental fue la de la nación más favorecida”. (Selección, prólogo y notas de Guillermo Ovando-Sanz, La Paz 1974)

El que vendría a ser el “Rey del estaño”, Simon I. Patiño, en la fase inicial de sus labores de cateo trabajó con créditos otorgados por G. Fricke. Durante el auge de la explotación de goma, entre fines del siglo XIX / inicios del XX, empresas comerciales alemanas poseían grandes concesiones de tierra en regiones donde se extraía el caucho, otras se instalaron en centros de rescate de la quina y algunas adquirieron extensas haciendas en los departamentos orientales de Beni y Santa Cruz para la cría de ganado; y, décadas más tarde, para la plantación de caña de azúcar.

No faltaron aquellos que instalaron cervecerías, moliendas, fábricas de productos químicos, de carne y embutidos, de conservas, de licores, de papel y cueros, así como talleres de mecánica, dando con ello un decisivo impulso a la industria leve

boliviana. También la hotelería y, sobre todo, la gastronomía cobraron importante impulso gracias al elemento germano.

Con aquella primera ola inmigratoria la alemanidad en Bolivia, caracterizada hasta entonces por la presencia de un reducido número de aventureros, clérigos, mineros, metalúrgicos, naturalistas, lingüistas, arquitectos, militares, artistas y representantes de otras ramas, pasó a quedar identificada con el comerciante y/o el empresario.

“En adelante descollarían como símbolo de la germanidad casas comerciales como la M. Brieger & Co. y la Fed. Gerder & Co. en La Paz; Th. Bickenbach & Co. y la mencionada German Fricke & Co. En Oruro; A. W. Barber & Co. y Guillermo Hellmann y R. Kruger & Co. en Cochabamba; Nicolas Jurgen Schutt en Potosi, así como la de Juan Elsner & Co., la Casa Providencia de Carlos Gasser y Felipe Schweitzer y, sobre todo, la Casa Zeller en Santa Cruz de la Sierra; para nombrar tan solo unas cuantas”. (Ascensión y crisis de las casas comerciales alemanas en Bolivia, La Paz 1996)

Con el arribo de un número cada vez mayor de inmigrantes germanos, estos, en el correr de las dos últimas décadas del siglo XIX, fundaron organizaciones de ayuda mutua y Asociaciones Alemanas en los principales centros urbanos de Bolivia.

Estas últimas tenían por finalidad cultivar la propia idiosincrasia, convirtiéndose rápidamente en los centros de la vida social y cultural alemana.

“Con amplio respaldo de las colectividades germanas se fundaron colegios alemanes en las ciudades de La Paz, Cochabamba y Oruro en 1923 y en la de Santa Cruz de la Sierra en 1936. Hacia fines de 1938 fue fundado el Centro Cultural Alemán que reunió en una asociación al Colegio Mariscal Braun, al Hospital Alemán y a la Beneficencia Alemana. Para aquel entonces los alemanes de religión protestante ya habían formado en La Paz una congregación muy dinámica”. (Sanabria Fernández. El alemán de la aventura española, La Paz 1974)

A pesar de haber echado raíces en Bolivia, las colectividades alemanas mantuvieron una manifiesta lealtad a su país de procedencia. Lealtad que no solamente se manifestó en la fundación de las mencionadas relaciones bilaterales,

sino también en el activo apoyo prestado a Alemania durante la Primera Guerra Mundial; en cuyo transcurso todas ellas recolectaron fondos destinados a amparar los fines bélicos de su país de procedencia.

A consecuencia de la Primera Guerra Mundial el comercio entre ambas naciones prácticamente se había extinguido hacia aquel año, hecho al que siguió, en abril del siguiente, la ruptura de relaciones diplomáticas. Restablecidas estas en 1922, Alemania, como se ha mencionado, no consiguió recuperar más su posición en el intercambio mercantil con Bolivia. Sin embargo, y a pesar de las listas negras impulsadas a partir de 1915 por Washington, las casas comerciales alemanas no resultaron afectadas mayormente, entre otras razones por su traspaso a testaferreros y, sobre todo, porque Bolivia no hizo uso de la estipulación del Tratado de Versalles de liquidar ese tipo de propiedades.

“En el correr de los años 20 del siglo pasado ellas retomaron con ímpetu su rol de otrora, llegando a dominar nuevamente la esfera mercantil en algunas ciudades como la de Santa Cruz de la Sierra y Sucre. Al cerrarse la cuarta década del siglo XX una decena de firmas germanas concentraban alrededor de dos terceras partes del comercio boliviano”. (Kubler, Fritz, Deutsche in Bolivien, Stuttgart 1936).

En el periodo 1935-1945 dos hitos marcaron las relaciones germano-bolivianas: la llegada de una segunda ola inmigratoria alemana importante y, a partir de 1941, el vertiginoso desmoronamiento de esas relaciones.

Producto de la política antisemita del Tercer Reich y a consecuencia de que Bolivia abrió sus fronteras para recibirlos, entre seis y ocho mil refugiados, de ellos la inmensa mayoría judíos alemanes y austriacos. También esta fue una migración de carácter urbano; ella se radicó básicamente en las grandes ciudades.

Un elevado porcentaje de sus miembros abrió pequeños negocios; otros, talleres artesanales, un buen número paso a trabajar hasta 1952 en la administración de las grandes empresas mineras.

Junto a unos cuantos maestros, profesores universitarios, abogados y músicos alrededor de un centenar de médicos arribaron al país andino, muchos de los cuales fueron enviados por el gobierno a ejercer en pueblos y aldeas del interior.

Con su presencia el elemento semita de origen germano-austriaco reforzó la industria alemana en Bolivia, la metalmecánica, las manufacturas textiles, la gastronomía, la hotelería y la joyería.

Determinadas afinidades ideológico-políticas abonaron el terreno para un acercamiento de carácter económico-comercial entre los gobiernos de La Paz y Berlín en el correr de los años 1937 y 1939, cuyo punto culminante fueron la firma de un protocolo para negocios de compensación y el otorgamiento de un crédito alemán a la empresa estatal petrolera boliviana en agosto de ese último año.

2.2.4. Relación de ambos países en la actualidad

Exceptuando el periodo de las dos guerras mundiales, en el transcurso de las cuales Bolivia rompió sus relaciones diplomáticas con Alemania y el comercio bilateral prácticamente se extinguió, y, exceptuando una breve fase a finales de los años 20 del siglo pasado debido a la actuación política del General Hans Kundt, las relaciones entre los dos países siempre fueron armoniosas y el elemento alemán residente en Bolivia en todo momento gozó de enorme prestigio y hasta de admiración, particularmente por su tenacidad laboral y su sentido de responsabilidad.

Mucho renombre tienen hasta hoy las instituciones alemanas, así los colegios, las asociaciones o los hospitales; además de los productos germanos, sean los importados, sean los fabricados por descendientes de alemanes en Bolivia y la gastronomía alemana.

2.3. LA ADOLESCENCIA

La Organización Mundial de la Salud (OMS), define la adolescencia como la etapa que transcurre entre los 11 y 19 años, considerándose dos fases, la adolescencia temprana 12 a 14 años y la adolescencia tardía 15 a 19 años. En cada una de las etapas se presentan cambios tanto en el aspecto fisiológico (estimulación y funcionamiento de los órganos por hormonas, femeninas y masculinas), cambios estructurales anatómicos y modificación en el perfil psicológico y de la personalidad; Sin embargo la condición de la adolescencia no es uniforme y varía de acuerdo a las características individuales y de grupo.

Cada individuo posee una personalidad y en esta etapa es cuando más la manifiesta generalmente, no solo de manera individual sino de forma grupal, para poder medir el grado de aceptación en los diferentes escenarios sociales e ir haciendo los ajustes o modificaciones necesarios para sentirse aceptado socialmente.

El perfil psicológico generalmente es transitorio y cambiante es emocionalmente inestable. El desarrollo de la personalidad dependerá en gran medida de los aspectos hereditarios, de la estructura y experiencias en la etapa infantil

preescolar y escolar y de las condiciones sociales, familiares y ambientales en el que se desenvuelva el adolescente.

Por la misma inestabilidad emocional, por desconocimiento, temor, experimentar una nueva vivencia o falta de una toma de decisión adecuada y en ocasiones combinado con una baja autoestima, es una etapa para una gran parte de ellos, muy susceptible de tomar una conducta inadecuada que puede tratarse desde las relacionadas con los hábitos alimenticios (trastornos de la conducta alimenticia), alteración en la relación personal o conductas más dañinas auto destructibles como hábito del tabaco, alcohol u otro tipo de droga.

2.3.1. La adolescencia temprana (de los 12 a los 14 años)

“Tomada en un sentido amplio, podría considerarse como adolescencia temprana el período que se extiende entre los 10 y los 14 años de edad. Es en esta etapa en la que, por lo general, comienzan a manifestarse los cambios físicos, que usualmente empiezan con una repentina aceleración del crecimiento, seguido por el desarrollo de los órganos sexuales y las características sexuales secundarias”
(Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). Febrero de 2011

Estos cambios externos son con frecuencia muy obvios y pueden ser motivo de ansiedad así como de entusiasmo para los individuos cuyos cuerpos están sufriendo la transformación.

Los cambios internos que tienen lugar en el individuo, aunque menos evidentes, son igualmente profundos.

Una reciente investigación neurocientífica muestra que, en estos años de la adolescencia temprana, el cerebro experimenta un súbito desarrollo eléctrico y fisiológico. Las redes neuronales se reorganizan radicalmente, con las repercusiones consiguientes sobre la capacidad emocional, física y mental.

Es por ésta razón que la adolescencia temprana llega a ser tan importante, puesto que a esta edad es donde ellos deberían llegar a adquirir mayor seguridad para afrontar los cambios y transformaciones en las diferentes áreas como son la cognitiva, emocional, sexual y psicológica, obviamente todo esto con el apoyo de los adultos que en diferentes casos serán los padres, los maestros y la sociedad en general.

2.3.2. La adolescencia tardía (de los 15 a los 19 años)

“La adolescencia tardía abarca la parte posterior de la segunda década de la vida, en líneas generales entre los 15 y los 19 años de edad. Para entonces, ya usualmente han tenido lugar los cambios físicos más importantes, aunque el cuerpo sigue desarrollándose. El cerebro también continúa desarrollándose y reorganizándose, y la capacidad para el pensamiento analítico y reflexivo aumenta notablemente. Las opiniones de los miembros de su grupo aún tienden a ser importantes al comienzo de esta etapa, pero su ascendiente disminuye en la medida en que los adolescentes adquieren mayor confianza y claridad en su identidad y sus propias opiniones”. (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). Febrero de 2011)

La temeridad, un rasgo común de la temprana y mediana adolescencia, cuando los individuos experimentan con el “comportamiento adulto” declina durante la adolescencia tardía, en la medida en que se desarrolla la capacidad de evaluar riesgos y tomar decisiones conscientes. Sin embargo, el fumar cigarrillos y la experimentación con drogas y alcohol frecuentemente se adquieren en esta temprana fase temeraria para prolongarse durante la adolescencia tardía e incluso en la edad adulta.

“Se calcula que 1 de cada 5 adolescentes entre los 13 y los 15 años fuma, y aproximadamente la mitad de los que empiezan a fumar en la adolescencia lo siguen haciendo al menos durante 15 años. El otro aspecto del explosivo desarrollo del cerebro que tiene lugar durante la adolescencia es que puede resultar seria y permanentemente afectado por el uso excesivo de drogas y alcohol”. (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). Febrero de 2011)

En la adolescencia tardía, las niñas suelen correr un mayor riesgo que los varones de sufrir consecuencias negativas para la salud, incluida la depresión; y a menudo la discriminación y el abuso basados en el género magnifican estos riesgos. Las muchachas tienen una particular propensión a padecer trastornos alimentarios, tales como la anorexia y la bulimia; esta vulnerabilidad se deriva en parte de profundas ansiedades sobre la imagen corporal alentadas por los estereotipos culturales y mediáticos de la belleza femenina.

En ésta etapa de la adolescencia tardía, serán los jóvenes los que empiecen a generar una actitud más propia de su personalidad. Lo que los llevará a aprovechar oportunidades que los lleve a cumplir con sus ideales, metas y objetivos.

Luego comienza a cuidarse, está pendiente de sentirse lindo, pasa horas y horas en el gimnasio o frente al espejo, aprendiendo a reconocerse en ese desconocido que éste le devuelve y en las nuevas sensaciones y urgencias que lo invaden. La ropa, los adornos, cobran en esta etapa una enorme importancia, forman parte de la nueva imagen de sí.

Muchas veces, ya no puede volverse a los padres en busca de consejo, porque ellos han dejado de representar para él el lugar del saber. Antes de adoptar un rol de adulto el adolescente se prepara mediante juegos y fantasías. Juega con ideologías, juega con la sexualidad, juega con pseudoadicciones (que cumplen para él la misma función que para el niño pequeño cumpla ese no con que responda al mandato adulto: le permiten diferenciarse del otro). Juega a tomar riesgos, juega, sobre todo, a ser grande, mucho antes de sentirse tal.

2.3.3. Los adultos con relación a los adolescentes

“El máximo bien del que puede disponer un adolescente es la libertad para tener ideas y actuar por impulso. Si se le otorga demasiada responsabilidad, si tiene que ser adulto demasiado pronto, pierde esta posibilidad de inmadurez, de rebelión y se empobrece su actividad imaginativa y su vida misma. La confrontación con los adultos en el plano simbólico (discusión de ideas) permite poner en juego la fantasía de asesinato (que suele presentarse con frecuencia bajo la forma de temor a que al otro le pase algo) sin llegar al asesinato en lo real”. (Donald Winnicott médico pediatra y psicoanalista inglés)

“La función del adulto, no consiste en educar al adolescente, sino en sobrevivir a sus ataques: donde existe el desafío de un joven en crecimiento, que haya un adulto para encararlo. Y no es obligatorio que ello resulte agradable”. (Donald Winnicott médico pediatra y psicoanalista inglés)

El adolescente tantea si el otro realmente se interesa por escucharlo, antes de hablar de lo que siente. No se arriesga a confiar en alguien a menos de estar convencido de que éste trata de comprenderlo y que no va a desvalorizarlo o minimizar sus problemas. Valora que el adulto no se muestre omnipotente, que pueda expresar dudas y reconocer sus equivocaciones. Que pida su opinión, que lo invite a participar, que lo anime en sus proyectos en lugar de intentar demostrarle que son irrealizables, que lo considere un igual.

A menudo, la violencia de los adolescentes es consecuencia del abuso de poder de los adultos, que no quieren renunciar al mandato absoluto que tenían sobre el niño. Es así como se engendra el resentimiento. La de los padres del pedestal en el que se encontraban instalados en la infancia implica para el adolescente aceptar la falibilidad propia y la de los demás, caer en la cuenta de que no existe alguien sin falla, que todos podemos equivocarnos, que todos necesitamos de otros.

También los cambios corporales y la sexualidad del adolescente pueden representar una amenaza para el adulto, al enfrentarlo con el paso del tiempo. Con frecuencia siente envidia de y compite con el adolescente del mismo sexo, intentando demostrar que aún es superior (más fuerte, más inteligente, más hermoso o hermosa).

En el caso de los padres, muchas veces buscan retener a los hijos provocando en ellos un sentimiento de culpabilidad por diversos medios (problemas económicos, enfermedad psicosomática, depresión), o bien haciéndoles la vida en el hogar demasiado cómoda (exceso de dinero libertades sin obligaciones), lo que impide la rebelión y el alejamiento. A menudo eligen la escuela a la que los envían en función de sus propios deseos, sin tener en cuenta lo que el hijo o la hija quieren. El adolescente que es obligado de esta manera, suele presentar luego problemas de aprendizaje o de conducta.

Las normas que una sociedad comparte y que permiten la convivencia social no son innatas, se van interiorizando a lo largo de la infancia y se cuestionan en la adolescencia. En esta época, las respuestas que el mundo circundante brinde al joven, contribuyen a consolidar, distorsionar, afianzar o destruir eso que llamamos ética, moral y convivencia social. No basta con poner límites y marcar valores, aunque esto es imprescindible. Pero es igualmente esencial escuchar al adolescente, respetarlo, creer en él, para que pueda creer en sí mismo y confiar en su propia capacidad de crear un proyecto y realizarlo.

Al ser la adolescencia tan complicada, los adultos deben batallar con todo aquello que representa probablemente una amenaza para estos jóvenes, más es imprescindible que el adulto comprenda esta etapa sin llegar a ser demasiado permisible y haciéndole entender que siempre habrá limitaciones para cualquier acción que se quiera realizar.

2.3.4. El pensamiento del adolescente

La tarea fundamental de la adolescencia es lograr la inserción en el mundo de los adultos. Para lograr este objetivo las estructuras mentales se transforman y el pensamiento adquiere nuevas características en relación al del niño: comienza a

sentirse un igual ante los adultos y los juzga en este plano de igualdad y entera reciprocidad. Piensa en el futuro, muchas de sus actividades actuales apuntan a un proyecto ulterior. Quiere cambiar el mundo en el que comienza a insertarse.

*“Tiende a compartir sus teorías (filosóficas, políticas, sociales, estéticas, musicales, religiosas) con sus pares, al principio sólo con los que piensan como él. La discusión con los otros le permite, poco a poco, el descentramiento (aceptar que su verdad es un punto de vista, que puede haber otros igualmente válidos, y que puede estar equivocado” (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF).
Febrero de 2011)*

En general, empieza a sentir que ya no es un niño, que ahora sí puede ser escuchado y que sí se puede tomar en cuenta su opinión; empieza a sentir que es casi adulto y que puede estar a la par de ellos y hasta tener mejores aportes si se le da la oportunidad.

2.3.5. Desarrollo social en la adolescencia

La conquista de una función satisfactoria dentro de un grupo de compañeros es una de las tareas a realizar por el niño en el período de desarrollo de la infancia a la adolescencia. Un fracaso en este sentido provoca un problema de gravedad para el adolescente. Los trabajos de investigación que no es menester mencionar han puesto de manifiesto ciertos hechos relacionados con los contactos del niño y de sus compañeros.

Todo niño ansia su aceptación por parte de sus amigos. La importancia de esta aceptación va en aumento a lo largo de toda la adolescencia

Los pre adolescentes y los adolescentes tienden a imitar a sus compañeros u a otros ligeramente mayores que ellos en algunos casos. Un buen equilibrio en las relaciones con los amigos durante la pre adolescencia forman buenas relaciones en la adolescencia y post adolescencia.

Los inicios de la adolescencia se caracterizan por la formación de grupos o pares, los cuales desempeñan un importante papel en la satisfacción de ciertas exigencias de los adolescentes.

Los problemas de la aceptación social, de la conquista de amigos y de su simpatía son una realidad auténtica que preocupa a todos los adolescentes. Al ver que sus padres no llegan a comprenderlos o no los aprecian haciéndolos objetos de sus censuras en todas sus actividades, y al no sentirse protegidos y seguros de que

sus profesores habrán de prestarles la ayuda necesaria en un momento de apuro, se dirigen hacia sus compañeros en busca de ayuda y simpatía.

La madurez de los impulsos sexuales durante ese tiempo se ven seguidas por un cambio de idea entre los miembros del sexo opuesto.

De ahora en adelante, el muchacho ya no mirará a la chica como algo que le es indiferente, sino como una persona cuya simpatía hay que interesarle como sea. Este cambio de actitud es natural debido a la maduración de los impulsos y deseos sexuales.

“Uno de los problemas más importantes del desarrollo adolescente es su total identificación con la función masculina o femenina” (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). Febrero de 2011)

Como parte del desarrollo social del adolescente, podemos decir que éste se dejará llevar muchas veces, por lo que el muchacho o muchacha de su agrado opine, piense o crea, ya que la mayoría de las veces querrá complacerlo y ser de su agrado. Es así que será más fácil seguir al pensamiento y actitudes de la mayoría de sus pares para poder sentirse aceptado y apoyado.

2.4. EL TABACO

Debemos empezar diciendo que “la salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades” (Conceptos fundamentales de la salud a través de su historia reciente: Médico. Asociación para la defensa de la Sanidad Pública de Asturias; p. 5.)

2.4.1. Historia del tabaco

La Nicotina tabacum, es una planta originaria de América que pertenece al grupo de las solanáceas. Entre los años 100 a 900 a. C. que corresponde a la etapa clásica del desarrollo de las culturas mesoamericanas, los mayas establecidos en la Península de Yucatán, le atribuían poderes mágicos, utilizaban para calmar la furia de los dioses, ofrecían para atraer las lluvias, o bien para celebrar la paz entre tribus enemigas, los jefes se embriagaban al aspirar el humo en una especie de pipa, cuyo uso era común para las partes.

“En 1492, Cristóbal Colón observó que los indígenas del Caribe fumaban el tabaco valiéndose de una caña en forma de pipa llamada "tobago", de donde deriva el nombre de la planta, Al parecer le atribuían propiedades medicinales, aparecen así las primeras implicaciones de la medicina telúrica y religiosa en la primitiva utilización de una planta que poseída de un alcaloide (nicotina) produce narcosis y sedación”. (Tabaco y tabaquismo en la historia de México y de Europa. Rev Invest Clin 2005; 57 (4): 608-613

“España monopolizó el comercio del tabaco, para cual estableció en 1634 el estanco del tabaco, ampliado a todos los territorios de la corona, la extensión del estanco a Cuba, donde se producía gran parte de la producción, provocó numerosas revueltas y, en 1735 España autorizó la explotación a la Compañía de la Habana” (Medicina Preventiva y Salud Publica : 20/01/2006)

A comienzos del presente siglo, el fumar cigarrillos constituye un pasatiempo universal. El cigarrillo entra a formar parte de la ración de un soldado tanto en la primera como segunda guerras mundiales. A través de las campañas publicitarias, se identifica el cigarrillo con el hombre aguerrido, con el cowboy, con el fuerte, se exalta al triunfador, se considera al cigarrillo como un símbolo que traduce suerte, éxito en el amor, poder etc.

Al fumador se le considera una figura distinguida dentro de la sociedad, de mucho prestigio, mundo al que ingresan hombres de negocios, políticos famosos, artistas del cine, profesionales incluyendo médicos, todos ellos tratando de distinguirse en categoría por el hecho de fumar un cigarrillo.

2.4.2. Tabaco: cultivo y producción

“El tabaco que se puede adquirir en el comercio es el producto final de la manipulación y transformación de las hojas curadas y fermentadas de una planta de la familia de las solanáceas conocida científicamente como “Nicotiana tabacum””. (Saludalia. Composición del tabaco. Miércoles, 1 de noviembre de 2000).

La calidad final de la hoja viene definida por un lado por factores genéticos dependientes de la propia planta, y por otro lado por factores dependientes del

medio donde se cultiva, suelo y grado de humedad y de las técnicas de transformación de la hoja.

“Las semillas se desarrollan primero en unos semilleros siendo más tarde trasplantadas, habitualmente “a mano”. A lo largo de su crecimiento la planta va adquiriendo cualidades propias de la especie y zona de cultivo. Las hojas más próximas al suelo son las más fuertes y concentradas, mientras que las más altas son más suaves”. (Saludalia. Composición del tabaco. Miércoles, 1 de noviembre de 2000)

Gracias a esta característica es posible controlar la fuerza de la planta, de forma que podando las zonas terminales se consigue una mayor concentración de las hojas bajas y una mejor redistribución de los nutrientes en el resto de las hojas.

Este procedimiento se conoce como *despunte*, y es uno de los factores de que depende la concentración final de nicotina de las hojas.

Otras características de su cultivo como el tipo de suelo, las horas de exposición al sol, el grado de humedad o la presencia de ciertos contaminantes atmosféricos condicionan la calidad final de la hoja, y sobre todo su contenido en almidón y alcaloides.

La principal característica de la “*Nicotiana tabacum*” es su capacidad para sintetizar en la raíz, y posteriormente almacenar y conservar en las hojas un alcaloide denominado *nicotina*, presente en el humo de su combustión y responsable del gusto y otros efectos fisiológicos que el fumador aprecia como placenteros.

2.4.3. Composición del humo del tabaco

El humo es el resultado del proceso de combustión incompleta por incandescencia del tabaco presentado en todas sus formas conocidas: cigarrillo, cigarro puro y pipa.

El acto de fumar es un proceso basado en la combustión del tabaco y la posterior inhalación del humo resultante. La combustión del tabaco da lugar a dos diferentes columnas o corrientes: la corriente principal representa el conjunto de gases y partículas que el fumador inhala voluntariamente, y la corriente secundaria o

lateral que se origina de forma espontánea sin que intervenga la aspiración del humo.

Para el correcto análisis del humo del tabaco deben diferenciarse dos fases: la fase particulada, y la fase gaseosa. Ambas fases poseen un importante papel en la formación de las corrientes principal y secundaria.

“Para distinguir estas fases se utiliza un filtro tipo “Cambridge” formado por agujas de vidrio muy finas capaces de retener sustancias de tamaño inferior a 0.3 micras, (retiene el 99% de las partículas menores de 0.1 micra) mientras que permite que los gases lo atraviesen libremente”. (Carrillo Fernández. UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA.)

Tras hacer pasar el humo del tabaco por el filtro Cambridge, la fase particulada queda retenida casi totalmente. Esta fase está formada prácticamente por alquitrán y nicotina.

Los gases residuales del aire así como los gases y vapores resultantes de la combustión que atraviesan el filtro, forman la fase gaseosa. La separación completa de estas dos fases resulta bastante difícil.

Tras el análisis del humo, se distinguen dos componentes invariables: agua y materia seca, quedando incluidas todas las sustancias originarias así como las sintetizadas en el momento de la combustión.

“Presente en sus hojas y en el humo de su combustión. De una gran toxicidad como sustancia pura, la administración de 2 gotas de nicotina sublingual es capaz de producir la muerte de un gorrión, siendo la dosis tóxica en el hombre vía intravenosa de unos 40-60 mg”. (Carrillo Fernández. UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA)

El monóxido de carbono es un gas incoloro muy venenoso, de gran toxicidad, presente en el humo del tabaco.

“Su concentración en el humo del cigarrillo es del 1 al 3%, en el tabaco de pipa un 2% y en el cigarro puro alcanza el 6%. Por otro lado, la utilización de filtros aumenta la cantidad de CO inhalado. Los no fumadores situados en un ambiente

de humo absorben de forma pasiva una cantidad importante de CO, que incluso puede resultar más perjudicial que en el fumador que está normalmente más acostumbrado a estos ambientes cargados de humo". (Carrillo Fernández.

UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA)

Los gases irritantes presentes en la fase gaseosa del humo del tabaco son la acroleína, el formaldehído y el acetaldehído. Son estas sustancias las que producen una mayor irritación en la mucosa respiratoria. En especial los aldehídos son capaces de producir una disminución e incluso abolición del movimiento ciliar.

2.4.4. El tabaquismo

La intoxicación crónica producida por el consumo habitual de tabaco se ha generalizado tanto en los países industrializados como en los en vías de desarrollo, ocasionando dolencias cardiovasculares, diversos tipos de cáncer, afecciones respiratorias, úlceras gástricas etc. Los efectos nocivos del tabaco sobre el organismo dependen de las sustancias químicas contenidas en la hoja del tabaco y que son las precursoras de los productos que aparecerán en el humo tras la combustión.

2.4.5. Dependencia

El tabaco desarrolla una dependencia psicológica, que se encuentra principalmente asociada al ritual del acto de fumar. Se desarrolla tolerancia a la nicotina que hace incrementar la cantidad consumida al doble o al triple, aunque desciende rápidamente con la interrupción del uso del tabaco, por ello hace más efecto el cigarrillo de la mañana. Con la interrupción del hábito, se presenta un síndrome de abstinencia de diferente intensidad, según el individuo, en forma de alteraciones psíquicas como intranquilidad, falta de concentración, alteraciones del apetito, estreñimiento e hipotensión.

El fumador dependiente que interrumpe el consumo, suele experimentar en los primeros días alteraciones neurovegetativas, tales como sudoraciones, palpitaciones, mareos, crisis de mal humor, estados de depresión, aumento de peso.

2.4.6. Mecanismo de acción y efectos de la nicotina en el organismo.

Una vez absorbida, la nicotina va a actuar sobre diferentes órganos y sistemas corporales. Sobre el sistema cardiovascular ejerce una actividad

simpaticomimética, produciendo entre otros efectos un aumento de la frecuencia cardiaca y la tensión arterial, aumento de la vasoconstricción cutánea y disminución de la temperatura corporal.

En el sistema gastrointestinal y debido a su actividad parasimpaticomimética, es capaz de producir: náuseas, vómitos, diarreas e hipersalivación.

En el SNC, actúa sobre el córtex cerebral promoviendo la liberación de epinefrina y nor-epinefrina, vasopresina y de beta-endorfinas. Su acción más interesante a nivel del SNC es la que realiza sobre el sistema dopaminérgico mesolímbico que es el sistema encargado de regular las sensaciones placenteras de nuestro organismo. La administración de una sustancia que estimule este sistema es capaz de producir placer y condicionará en el individuo el deseo de ingerir de nuevo esa sustancia. Este es el mecanismo fisiológico descrito para la dependencia”.

La transmisión nerviosa entre neuronas se realiza por medio de la sinapsis. Así, los impulsos que llegan a la terminación de una fibra nerviosa provocan la liberación de un transmisor químico que atraviesa el espacio virtual sináptico.

Como consecuencia de este mecanismo se produce una respuesta biológica característica en la célula postsináptica. Las sustancias que transmiten esta información química entre neuronas próximas, se denominan neurotransmisores.

El efecto de la nicotina sobre los neurotransmisores en animales depende de: la dosis administrada, el ambiente donde se realiza la prueba, motivación, estado de salud anterior y constitución del animal.

En humanos, además de lo anterior depende del estado cognoscitivo del individuo, su poder de concentración mental y de alerta y la concurrencia de símbolos que rodean el experimento, así como la aceptación adecuada del mismo.

Finalmente, la respuesta del sistema nervioso vegetativo a la acción de la nicotina es siempre imprevisible. Parece ser que primero estimula y luego bloquea los receptores colinérgicos de tipo nicotínico, lo cual depende fundamentalmente de la dosis. La nicotina atraviesa sin dificultad la barrera hematoencefálica, estimulando y bloqueando también los receptores nicotínicos en el SNC.

La acción de fumar en el fumador obedece a la necesidad de obtener una cantidad de nicotina suficiente para vencer el síndrome de abstinencia. Sin embargo los efectos producidos en los primeros contactos con el tabaco, incluyen sensaciones desagradables de tipo vegetativo: náuseas, vómitos, visión borrosa y vértigos

producidos generalmente por una intoxicación nicotínica menor. A pesar de que los primeros cigarrillos suelen representar una experiencia desagradable, la presión social y otros factores del entorno hace que se repita el ensayo, y se llegue a la habituación. Los complicados mecanismos de mantenimiento del hábito de fumar los analizaremos más adelante.

“Se sabe que si una persona no comienza a fumar antes de los 18 años, difícilmente se convertirá en fumador. En la región de las Américas, más del 75% de las personas que fuman comenzaron a hacerlo antes de los 19 años de edad”.
((Carrillo Fernández. Educación antitabaco y adolescentes. UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA))

En el ámbito sanitario drogadicción es un término técnico muy utilizado para definir las situaciones relacionadas con el consumo de sustancias que provoquen conductas relacionadas con la dependencia. Las drogas, en general, siempre han estado presentes en la mayoría de las civilizaciones como un factor integrante de los valores y del comportamiento humano. En los últimos años las evidencias sobre la dependencia a la nicotina han sido siempre resaltadas, especialmente por instituciones de gran prestigio mundial.

Tabla 1

<p>CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL DSM-IV PARA EL DIAGNÓSTICO DE LA DEPENDENCIA DE UNA SUSTANCIA.</p> <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none">• Necesidad de cantidades crecientes de la sustancia para alcanzar la intoxicación o el efecto deseado. (Tolerancia)• El efecto de las cantidades de sustancia disminuye con su consumo continuado. (Tolerancia)• Las características del síndrome de abstinencia provocadas por la falta de la sustancia. (Síndrome de abstinencia)• Se ingiere la sustancia para aliviar o evitar la abstinencia. (Síndrome de abstinencia)• Se ingiere la sustancia con frecuencia en mayor cantidad o durante un período de tiempo más largo de lo que inicialmente se pretendía. (Síndrome de abstinencia)
--

Fuente: adaptado de American Psychiatric Association y Gold .

Tabla 2

REFUERZOS POSITIVOS Y NEGATIVOS DE LA NICOTINA Y SU RELACIÓN CON LOS NEUROTRANSMISORES.

Refuerzos Positivos	Neurotransmisores	Refuerzos Negativos	Neurotransmisores
Incremento del placer	- Dopamina - Noraepinefrina - B endorfina	Alivio de los síntomas del síndrome de abstinencia	- Acetilcolina - Cortisol
Facilita la ejecución de tareas	- Acetilcolina - Noraepinefrina	Reducción de la ansiedad, tensión y dolor.	- Acetilcolina - B endorfina
Aumento de la capacidad de memoria	- Acetilcolina - Noraepinefrina	Reducción de la ira.	- Dopamina - Serotonina - Noraepinefrina

Fuente: tomado de Pomerleau.

2.5. EVALUACIÓN DEL CONSUMO DE CIGARRILLO

Según la OMS (2006) el tipo de consumo está asociado con el número de cigarrillos consumidos al día, así que se ha desarrollado como estrategia para evaluar el nivel de consumo asumiendo como factor principal la frecuencia diaria de consumo, sin tener en cuenta otros aspectos clave como la intensidad de la ingesta y los problemas asociados al consumo. Así de acuerdo con la OMS (2003) los fumadores se clasifican en leves, moderados y severos en la siguiente escala:

- ❖ Fumador leve: consume menos de 5 cigarrillos diarios.
- ❖ Fumador moderado: fuma un promedio de 6 a 15 cigarrillos diarios.
- ❖ Fumador severo: fuma más de 16 cigarrillos por día en promedio.

“Existe otro tipo de fumadores que no encajan en esta clasificación debido a que tienen un nivel de consumo bajo pero constante, denominados Chipping o fumadores light. Este tipo de fumadores parece estar protegido ante la adicción, pues cuentan con un grupo de factores protectores como con una alta valoración al éxito académico, locus de control interno, soporte social y bajo consumo de cigarrillo entre padres y amigos” (Presson, Chassin & Sherman, 2002).

En esta línea, se ha clasificado a los fumadores de acuerdo con el nivel de dependencia a la nicotina, a través de la Escala Fagerström (Becoña, 2003) que diferencia a los fumadores blandos que no tienen niveles altos de consumo, de los fumadores duros que presentan uso compulsivo del tabaco (Becoña & Lorenzo, 2004); esta escala considera a la nicotina como el principal factor reforzante del

consumo tabáquico, restándole importancia a factores psicológicos y sociales asociados al proceso de adicción al tabaco.

En la misma línea se encuentra la Escala del Síndrome de Dependencia de la Nicotina (NDSS) elaborada por Becoña, Fernández, López y Míguez (2009) usada para identificar dependencia a la sustancia en personas que buscan ayuda para dejar de fumar; al igual que la escala Fagerström clasifica en dos grandes grupos a los fumadores los dependientes y los blandos; pero sin duda aún personas que fuman a diario pueden no presentar síntomas de abstinencia ante la reducción o abandono del consumo (Campo, 2005) e incluso no haber experimentado problemas de salud asociados al consumo.

Por ello la evaluación y clasificación de los niveles de consumo ha sido una de las principales dificultades en el estudio del consumo de esta sustancia, ya que no existen más que cuatro o cinco escalas o entrevistas básicas de consumo que no facilitan la ubicación respecto del riesgo mayor o menor de los fumadores.

Estos instrumentos de evaluación son usados por profesionales de la salud en el proceso de tamizaje y se reducen a dos o tres preguntas referidas al conocimiento de los efectos nocivos del cigarrillo, al deseo de abandonar el consumo y a los intentos anteriores por dejar de consumir y acerca de la recurrencia o recaídas presentadas (Campo, 2005); pero no abordan aspectos como la intensidad del consumo (concentración nicotínica y profundidad de la inhalación), la frecuencia o los problemas asociados.

Entre ellos se encuentra la Entrevista de Hábitos en Relación con la Nicotina de Bejerot, Knorrning y Ekeseilius (2001), en la que se indaga el consumo diario, el uso de parches y chicles con nicotina; y se plantea que el uso mantenido de un cigarrillo al día durante seis meses implica tabaquismo. De otra parte, la Entrevista de Evaluación del Consumo de Tabaco propuesta por Becoña, Míguez, López, Vázquez Lorenzo (2006) incluye varias preguntas relacionadas con, si alguna vez en la vida la persona ha fumado, si ha fumado en los últimos seis meses y la cantidad de cigarrillos consumida.

En suma, los cuestionarios, entrevistas y escalas disponibles no permiten diferenciar de manera sensible los tipos de consumo existentes, que van más allá de una simple división dicotómica entre duros y blandos, o dependientes y no dependientes; ya que existen fumadores de distintos tipos y grados de consumo, es preciso diseñar escalas que permitan alcanzar tal meta para ofrecer atención específica según cada tipo de consumo, hacer tamizajes para detección oportuna de casos, plantear programas de prevención del consumo de tabaco en poblaciones similares a la incluida en el presente estudio, adelantar estudios

comparativos de consumo por poblaciones y evaluar los alcances reales de las distintas acciones centradas en la prevención del consumo de nicotina.

2.5.1. Una de las principales causas de mortalidad, morbilidad y pobreza

El tabaco es una de las mayores amenazas para la salud pública que ha tenido que afrontar nunca el mundo.

“Mata a casi 6 millones de personas al año, de las cuales más de 5 millones lo consumen o lo han consumido, y más de 600 000 son personas no fumadoras expuestas al humo ambiental. Cada seis segundos aproximadamente muere una persona a causa del tabaco, lo que representa una de cada 10 defunciones de adultos. Hasta la mitad de los actuales consumidores de tabaco acabarán falleciendo por una enfermedad relacionada con el tabaco. Esa cifra podría elevarse a más de ocho millones en 2030 a menos que se tomen medidas urgentes para controlar la epidemia de tabaquismo”. (Departamento de Preventiva. Facultad de Medicina. Universidad Autónoma de Madrid)

Casi el 80% de los más de mil millones de fumadores que hay en el mundo viven en países de ingresos bajos o medios, donde mayor es la carga de morbilidad y mortalidad asociada al tabaco.

Los consumidores de tabaco que mueren prematuramente privan a sus familias de ingresos, aumentan el costo de la atención sanitaria y dificultan el desarrollo económico.

En algunos países, los niños de los hogares pobres trabajan con frecuencia en el cultivo de tabaco para aumentar los ingresos familiares. Esos niños son especialmente vulnerables a la enfermedad del tabaco verde, producida por la nicotina que absorbe la piel cuando se manipulan hojas de tabaco húmedas.

2.5.2. La vigilancia como factor clave

Una vigilancia eficaz permite determinar las dimensiones y la naturaleza de la epidemia de tabaquismo y la mejor manera de adaptar las políticas. Hay 59 países, casi la mitad de la población mundial, que han reforzado sus sistemas de vigilancia para que incluyan datos recientes o representativos sobre ambos, adultos y jóvenes, de modo que cada cinco años como mínimo se reúnan datos de ese tipo. Así y todo, más de cien países carecen de esos o de cualquier otro dato.

2.5.3. El humo ajeno mata

Se considera humo ajeno el que llena restaurantes, oficinas y otros espacios cerrados, cuando la gente quema productos de tabaco como cigarrillos, bidis y pipas de agua. No hay un nivel seguro de exposición al humo de tabaco ajeno.

Todo el mundo debería poder respirar aire sin humo. Las leyes contra el humo protegen la salud de los no fumadores, son bien acogidas, no perjudican a los negocios y animan a los fumadores a dejar el tabaco.

A este respecto destacamos los siguientes datos:

Documents and Settings.Tabaco OMS\OMS Tabaco.mht Tabaco.

- ❖ Apenas un 11% de la población está protegida por leyes nacionales amplias contra el humo.
- ❖ El número de personas protegidas del humo ajeno se ha más que duplicado hasta alcanzar los 739 millones en 2010, frente a 354 millones en 2008.
- ❖ Casi la mitad de los niños respiran normalmente aire contaminado por humo de tabaco.
- ❖ Más del 40% de los niños tienen al menos un progenitor que fuma.
- ❖ El humo ajeno causa más de 600 000 muertes prematuras cada año.
- ❖ En 2004 los niños representan el 28% de las muertes atribuibles al humo ajeno.
- ❖ El humo del tabaco contiene más de 4000 productos químicos, de los cuales se sabe que al menos 250 son nocivos, y más de 50 causan cáncer.
- ❖ En los adultos, el humo ajeno causa graves trastornos cardiovasculares y respiratorios, en particular coronariopatías y cáncer de pulmón. Entre los lactantes causa muerte súbita, y en las mujeres embarazadas, niños con bajo peso de nacimiento.

2.5.4. Los consumidores de tabaco necesitan ayuda para dejarlo

“Diversos estudios muestran que son pocas las personas que comprenden los riesgos específicos para la salud que entraña el consumo de tabaco. Por ejemplo, un estudio realizado en China en 2009 reveló que solo un 37% de los fumadores sabía que el tabaco es causa de cardiopatía coronaria, y solo un 17% sabía que causa accidentes cerebrovasculares”. (Documents and Settings.Tabaco OMS\OMS)

Entre los fumadores que son conscientes de los peligros del tabaco, la mayoría desean dejarlo. El asesoramiento y la medicación pueden duplicar con creces la probabilidad de abandonar el tabaco entre quienes intentan hacerlo.

“En el 28% de los países de ingresos bajos y el 7% de los de ingresos medios no se ofrece asistencia alguna para abandonar el tabaco”. (Documents and Settings.Tabaco OMS\OMS).

2.5.5. Las advertencias gráficas funcionan

Las advertencias textuales y gráficas impactantes –en especial las que incluyen imágenes- causan una disminución del número de niños que empiezan a fumar y un aumento del número de fumadores que dejan el tabaco.

Los estudios llevados a cabo tras implantarse las advertencias gráficas en el Brasil, el Canadá, Singapur y Tailandia muestran sistemáticamente que esas advertencias fomentan considerablemente la toma de conciencia de la gente acerca de los peligros del consumo de tabaco.

Las campañas emprendidas en los medios de información también pueden reducir el consumo de tabaco, motivando a la gente para que proteja a los no fumadores y convenciendo a los jóvenes para que abandonen el tabaco.

Las advertencias gráficas pueden convencer a los fumadores de la necesidad de proteger a los no fumadores evitando el consumo de tabaco en el hogar y cerca de los niños.

2.5.6. La prohibición de la publicidad reduce el consumo

Las medidas de prohibición de la publicidad, la promoción y el patrocinio del tabaco pueden reducir el consumo.

“La prohibición general de todas las formas de publicidad, promoción y patrocinio del tabaco permitiría reducir el consumo de tabaco en un 7% aproximadamente como media, pero en algunos países se podría lograr una disminución de hasta el 16%” (Documents and Settings.Tabaco OMS\OMS)

2.5.7. Los impuestos tienen un efecto disuasorio

“Los impuestos al tabaco son la opción más eficaz para reducir su consumo, especialmente entre los jóvenes y los pobres. Un 10% de aumento de esos impuestos reduce el consumo de tabaco aproximadamente un 4% en los países

de ingresos altos y un 8% en los países de ingresos bajos o medios". (Documents and Settings.Tabaco OMS\OMS)

En los países sobre los que se dispone de información al respecto, los ingresos obtenidos mediante los impuestos al tabaco equivalen a 154 veces el gasto realizado en medidas de control del tabaco.

2.5.8. Consenso para una respuesta mundial: el convenio marco para la lucha antitabáquica

"El problema del consumo de tabaco no es exclusivo de las Américas. El tabaco es una amenaza mundial para la salud pública, causante de 4 millones de defunciones anualmente. Para el año 2030, el consumo de tabaco matará a 10 millones de personas cada año, de las cuales un 70% se encontrará en los países en desarrollo" (Informe OMS sobre la Epidemia Mundial de Tabaquismo, 2008)

La Organización para la Agricultura y la Alimentación, el UNICEF, la Organización Internacional del Trabajo, el Banco Mundial y la Organización Mundial del Comercio, están colaborando para reducir el consumo de tabaco, por conducto del Grupo de Estudio Interinstitucional ad hoc de las Naciones Unidas para la Lucha contra el Consumo de Tabaco establecido en 1999.

El elemento fundamental de las iniciativas de la OMS de lucha contra el consumo de tabaco es la elaboración de un tratado internacional: el Convenio Marco para la Lucha Antitabáquica (CMLA). Los Estados Miembros de la OMS crearon el concepto de un tratado internacional sobre el tabaco para responder a los problemas mundiales que los gobiernos nacionales no pueden resolver por sí solos, así como para coordinar y facilitar la lucha contra el consumo de tabaco en todo el mundo.

La Región de las Américas tiene mucho que ganar con el CMLA. Lo más importante es que el CMLA proporcionará a los países una plataforma para debatir las soluciones al problema del tabaco.

El diálogo multisectorial que se necesita para elaborar el CMLA ayudará a eliminar las barreras que han impedido el progreso en la lucha contra el consumo de tabaco, tales como los intereses económicos y agrícolas. El CMLA también podría facilitar la transferencia de los recursos técnicos para el control del consumo de

tabaco a los países menos desarrollados, asegurando una respuesta más equitativa a los perjuicios causado por el consumo de tabaco.

El CMLA facilitará soluciones mundiales a aquellos problemas que los gobiernos nacionales no pueden resolver por sí mismos, como el contrabando y la promoción del tabaco. La armonización de la vigilancia y las estrategias de investigación facilitarán la adquisición de la información necesaria para identificar las áreas prioritarias y las estrategias apropiadas para la intervención.

2.5.9. PROGRESO EN LA IMPLEMENTACIÓN DEL CMCT OMS EN LA REGIÓN DE LAS AMÉRICAS

Adoptado por unanimidad por la 56ª Asamblea Mundial de la Salud del 21 de mayo del 2003, el Convenio Marco de la OMS para el Control del Tabaco (CMCT OMS) fue el primer paso en la lucha mundial contra la epidemia de tabaquismo. El Convenio entró en vigor el 27 de febrero del 2005. De los 193 Estados Miembros de la OMS, 174 son Estados Partes en el Convenio (julio 2011) convirtiéndose en uno de los pactos de más rápida aceptación en la historia de las Naciones Unidas.

Bolivia firmó el tratado el 27 de febrero del 2004 y lo ratificó el 15 de septiembre del 2005. Como Parte en el Convenio, Bolivia está legalmente obligada por las disposiciones del tratado.

2.5.9.1. Precios e impuestos

En virtud del Artículo 6 del CMCT OMS, las Partes reconocen que las medidas relacionadas con los precios e impuestos son un medio eficaz e importante para que diversos sectores de la población, en particular los jóvenes, reduzcan su consumo de tabaco. Cada Parte deberá aplicar políticas fiscales y de precios a los productos de tabaco, incluyendo la prohibición o restricción, según proceda, de la venta libre de impuestos de productos de tabaco a fin de contribuir a los objetivos de salud tendientes a la reducción de su consumo.

Las Partes también deberán informar sobre las tasas impositivas y las tendencias de consumo periódicamente a la Conferencia de las Partes.

“En Bolivia el precio de la marca de cigarrillos más vendida es de PPP\$ 2,15 y los impuestos comprenden el 42% del precio de venta final. El precio en PPP\$ en Bolivia es más bajo que el promedio de la región (PPP\$ 3,93) y la porción de dicho precio que corresponde a impuestos es más baja que el promedio en la región (45%)” (Estado Plurinacional de Bolivia Informe sobre Control del Tabaco 2011. p2 – 7)

Aumentar los precios del tabaco mediante un incremento significativo de los impuestos constituye la medida individual más eficaz para disminuir el consumo de tabaco y para alentar a sus consumidores a abandonarlo. Los aumentos de los impuestos son muy importantes para disuadir del consumo de tabaco a los jóvenes y a las personas de bajos ingresos. También benefician directamente a los gobiernos porque les permite aumentar sus ingresos fiscales, y éstos a su vez pueden utilizarse en el control del tabaco y en otros programas sanitarios y sociales.

“En la región de las Américas de los 33 países que notificaron datos 14 países aplican impuesto sólo del tipo específico, 13 países aplican sólo del tipo ad valorem y únicamente 4 países tienen sistemas combinados (2 países aplican impuestos que no entran en las categorías de tipo específico o ad valorem)”.
(Estado Plurinacional de Bolivia Informe sobre Control del Tabaco 2011.p. 2 – 7)

2.5.9.2. Ambientes libres de humo de tabaco

El Artículo 8 del CMCT OMS y sus Directrices requieren que las Partes protejan a todas las personas contra la exposición al humo de tabaco. En el marco de este artículo, las Partes reconocen que la ciencia ha demostrado inequívocamente que la exposición al humo de tabaco ajeno causa muerte, enfermedad y discapacidad. Cada Parte se compromete a adoptar medidas legislativas que protejan de la exposición al humo de tabaco en los lugares de trabajo interiores, lugares públicos cerrados, transporte público y otros lugares públicos.

En Bolivia la población está protegida por ley de la exposición al humo de tabaco ajeno en los centros sanitarios, centros docentes, sin incluir universidades, en las oficinas de gobierno y en el transporte público.

En la región de las Américas, ya hay trece países que han aprobado leyes protegiendo a toda la población sin excepciones de la exposición al humo de tabaco ajeno, aunque no todos han implementado o regulado la legislación.

En estos países todos los lugares mencionados en la tabla siguiente son totalmente libres de humo de tabaco. Varios organismos competentes han determinado que el humo de tabaco ajeno contiene carcinógenos para los cuales no existe ningún nivel seguro de exposición.

La única manera de proteger efectivamente a las personas es proporcionar ambientes 100% libres de humo de tabaco. Otros enfoques, como la ventilación, la

filtración del aire y el uso de áreas designadas para fumadores no protegen a las personas contra la exposición al humo de tabaco.

El apoyo a los lugares públicos libres de humo de tabaco es abrumador. Los mismos benefician tanto a los no fumadores como a los fumadores al reducir la exposición al humo de tabaco ajeno entre no fumadores y reducir el consumo de cigarrillos entre los fumadores. Además disminuyen la aceptabilidad social de fumar, desestimulando la iniciación en los jóvenes.

Las leyes de ambientes libres de humo de tabaco, producen no solo beneficios para la salud a largo plazo, como por ejemplo la disminución de la incidencia de cáncer de pulmón en no fumadores, sino también en el corto plazo, con disminución de las admisiones hospitalarias por infarto agudo de miocardio.

2.5.9.3. Prohibición de la publicidad, promoción, y patrocinio del tabaco

En virtud del Artículo 13 del CMCT OMS y sus Directrices, las partes reconocen que una prohibición total de la publicidad, la promoción y el patrocinio reduciría el consumo de productos del tabaco. El CMCT OMS requiere que se proceda a dicha prohibición dentro de los cinco años de la entrada en vigencia del tratado. La parte que no esté en condiciones de proceder a una prohibición total debido a su constitución o sus principios constitucionales, aplicará las siguientes restricciones: prohibirá la publicidad falsa o engañosa, exigirá que las advertencias sanitarias acompañen toda la publicidad, restringirá el uso de incentivos que fomenten la compra de productos del tabaco, y prohibirá o restringirá la publicidad, promoción y patrocinio en la mayor cantidad de medios posibles, entre otras.

Asimismo, deberían exigir a la industria del tabaco que revele sus gastos en publicidad, promoción y patrocinio. Bolivia tiene una ley amplia (pero no total) de prohibición de publicidad, promoción y patrocinio de productos de tabaco. Se permite la publicidad en los puntos de venta y en internet, y algunas formas de promoción.

En la Región, Colombia, El Salvador y Panamá son los únicos países que tienen prohibiciones completas de todas formas de publicidad, promoción y patrocinio de los productos de tabaco. En El Salvador la ley aún no ha sido reglamentada e implementada.

“La mayoría de los fumadores prueban su primer cigarrillo mucho antes de alcanzar la edad adulta. Es por ello que la industria del tabaco crea anuncios coloridos y creativos diseñados para llegar a los jóvenes, patrocina eventos

deportivos y financia la aparición de productos de tabaco en las películas”. (Informe OMS sobre la Epidemia Mundial de Tabaquismo, 2008)

La exhibición de los productos de tabaco en los puntos de venta promueve su consumo, estimulando las compras por impulso y generando la impresión de que el producto es tan socialmente aceptable como cualquier otro que se presenta en estos sitios.

Para ser efectiva una prohibición de la publicidad, promoción y patrocinio debe ser integral. Cuando solo se prohíben en ciertos medios, la industria del tabaco traslada su gasto en publicidad hacia los medios permitidos.

Las prohibiciones por horarios o grupo de edad transmiten el mensaje de que fumar es un comportamiento de adultos, haciéndolo por lo tanto más atractivo para los jóvenes.

“Una prohibición amplia de toda la publicidad, promoción y patrocinio podría reducir el consumo global de tabaco alrededor de un 7%” (Estado Plurinacional de Bolivia Informe sobre Control del Tabaco 2011.p. 2 – 7)

2.6. SITUACIÓN ACTUAL DEL TABAQUISMO EN BOLIVIA

De acuerdo al Convenio Marco de Control de Tabaco de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Ley 3029, que ratifica este tratado internacional en Bolivia, son varias instituciones y organizaciones que tienen a su cargo el cumplimiento de las normas. En este sentido el Ministerio de Salud se está reuniendo con éstas para coordinar más a cabalidad la labor que tienen.

El responsable del Área de Prevención de Consumo de Drogas Lícitas e Ilícitas, perteneciente a la Dirección de Promoción de la Salud, Dr. Jonny Cachi, quien explicó que cada institución involucrada tiene su nivel de acción. El Ministerio de Salud por ejemplo, hace las normas.

“Los Gobiernos Municipales a nivel de las Intendencias son las encargadas de hacer que se cumpla la ley. La Aduana se tendría que encargar de evitar que ingresen al país este tipo de productos que no cumplan con la ley. En cuanto al tema de impuestos, hay una institución nacional encargada de esto, la normativa señala que los impuestos al tabaco deben subir hasta en 75%” (Estado Plurinacional de Bolivia Informe sobre Control del Tabaco 2011.p. 2 – 7)

Esta es una norma que obviamente disminuiría el consumo de tabaco en jóvenes y adultos de bajos recursos económicos, ya que el costo de cada cigarrillo subiría, lo que indirectamente causaría una forma de control.

Cada una tiene su campo de acción y están apoyadas por las normas nacionales de control de tabaco, la Ley 3029 y el Decreto Supremo 29376 donde se estipulan sanciones por el incumplimiento, como el decomiso y destrucción de productos de tabaco fuera de regla.

El Ing. Ricardo Torres, asesor en Salud Ambiental de la Organización Panamericana de la Salud (OPS) en Bolivia explicó que esta entidad apoya al Ministerio para reducir los índices de tabaquismo y colaborar en el cumplimiento de la legislación.

“El Ministerio debería empujar un poco el apoyo de la Policía, de las diferentes autoridades que tienen que ver con sanciones, seguimiento, monitoreo o aplicación de estas resoluciones. Lógicamente, esto lo dice uno de dientes para afuera. Llevarlo a la práctica tal vez no sea tan sencillo, y el Ministerio sí está preocupado por esto como lo manifestaron en las reuniones que hemos tenido, por ello están coordinando acciones con las diferentes entidades”. (Estado Plurinacional de Bolivia Informe sobre Control del Tabaco 2011.p. 2 – 7)

Obviamente la práctica de trabajo en conjunto entre las diferentes instituciones que intervienen en el control del cumplimiento de ley, no es la más óptima puesto que si bien existen políticas que deben aplicarse, no existe un compromiso con la responsabilidad de poder llevarlas a cabo con eficiencia y eficacia.

La OPS y el Ministerio unen esfuerzos para buscar el compromiso de los actores en el monitoreo y control de la legislación nacional.

2.6.1. Al día mueren siete personas por los efectos del tabaco

El informe “La epidemia del tabaquismo y su control en Bolivia”, indica que en Bolivia cada año fallecen 2.555 personas (siete al día) por “enfermedades directamente relacionadas”, como el cáncer pulmonar, cardiopatías, males cerebrovasculares, pulmonares, infecciones de las vías respiratorias y tuberculosis. La adicción al tabaco es el factor común de riesgo en estas muertes.

“El consumo de tabaco representa al 42% de varones y 18% en mujeres, de 17 a 60 años. Del total de la población, el 30% (es decir alrededor de tres millones) fuma cigarrillo. El tabaco es una de las mayores causas de enfermedad incapacitante y muerte en Bolivia. Son más de 2.555 muertes prevenibles por año”, indica el informe”. (Directrices para la implementación del CMCT)

Dennis Rada, experto en tabaquismo, explicó que el tabaco mata más que otra enfermedad, independientemente que una persona sea sana o fumador pasivo. “Fumar acorta el promedio de vida. Por cada tres fumadores que mueren, uno es pasivo”.

Cada 31 de mayo se celebra el Día Mundial sin Tabaco y los países presentan informes sobre normas o sanciones que se emitieron para mitigar el universo de fumadores. En 2012, la Unidad de Lucha Contra el Tabaco presentó siete pictogramas (gráficos con advertencias sanitarias) para ser colocados en ambas caras de las cajetillas de cigarrillos. Desde marzo, las tabacaleras empezaron a sacar sus empaques con ciertas imágenes.

Contaminación. El Estudio Nacional de Contaminación por Humo de Tabaco Ajeno revela que en lugares públicos cerrados del país donde se fuma se respira hasta ocho veces más contaminación que la provocada en la noche de San Juan.

El nivel de contaminación por humo de tabaco en ambientes públicos en Bolivia está ocho veces por encima del nivel peligroso para la salud. Los lugares más contaminados son discotecas, bares, pubs y otros lugares similares. Además, las áreas para fumadores o ventilación no representan ninguna protección para los que no son fumadores.

El especialista y su colega Gina La Hera realizaron el estudio (2010-2011) en La Paz, Santa Cruz, Cochabamba, Sucre, El Alto y Oruro. “La gente debe saber que no existe un nivel mínimo seguro para el fumador y la persona que es pasiva. Incluso fumar un cigarro es peligroso, así sea de manera esporádica”, dijo. El estudio muestra que una mínima cantidad de lugares públicos es libre de humo de tabaco (13%), en tanto el resto (87%) tiene ambientes contaminados.

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

La presentación de los principales hallazgos en este trabajo, se han organizado de acuerdo a la pregunta de investigación (¿Cuáles serán las características de los factores sociales y culturales que influyen en el consumo de tabaco en los adolescentes de 15 a 17 años de edad en el colegio Alemán “Mariscal Braun”?)

3.1. En relación al primer objetivo: “Identificar las características sociales en las que se desarrollan los adolescentes del colegio Alemán “Mariscal Braun”.

ACEPTACIÓN DEL ADOLESCENTE CON SUS PARES:

Amistad

“Cuando estás en grupo, es más fácil poder sentirte alegre y eso quiere decir que les caes bien a todos. Así todos se sienten más cómodos cuando es hora de fumar o beber. Yo no fumé, pero amigos de mi curso ya lo han hecho desde que estamos en S2 (2º de secundaria – entre 13 y 14 años de edad)” (vasi)

“Cuando no te invitan a sus fiestas, te sientes mal porque quiere decir que te van a ralear para todo y estar solo no siempre te hace sentir bien. Es bueno ir por lo menos a las previas porque ahí es donde empiezas a relajarte... tomas algo de alcohol y fumas también. Es precisamente en las previas donde empecé a fumar, lo hago desde mis 12 años, claro que nadie lo sabe en mi casa”. (mapa)

“El estar en la banda es lo mejor del cole, todos quieren estar en la banda porque sus papás han estado antes y porque quieres ser jefe. Quienes son jefes de banda son los mejores y los más populares además. Si fumo, pero no soy adicto, lo hago con los chicos desde mis 14 años” (jaca)

“Uno tiene los amigos que quiere tener, tienen que respetar si a ti te gusta o no algo o alguien...Es cierto que acá es difícil tener a un amigo sincero, pero depende de cada uno...Casi nunca me pierdo de las fiestas que hay, pero trato de que estemos todos los del grado y de que nadie ralee a nadie... Pero son los otros chicos los que a veces no se integran al grupo.... Puede que piensen que

los obligaremos a tomar o fumar, pero nadie obliga a nadie. Yo empecé a fumar sin que me obligara nadie en estas fiestas.... Lo hago desde mis 13 años” (haha)

“Los amigos de verdad no están en todas partes, cuesta encontrarlos..... Acá no hay amigos de verdad, sólo te hablan bien y te invitan porque algo en particular les interesa, pero no porque quieran ser tus amigos....” (jaka)

“Todo el mundo sabe que este es un colegio donde todo se mueve por interés, no creo que haya buenos amigos acá, debe haber uno que otro, pero no se cuales... Los amigos que tengo están fuera del cole... a ellos no les importa cómo me visto o cuanta plata tengo, por eso los aprecio mucho y ellos a mí. Comparto mucho tiempo con ellos, porque considero que ellos si son amigos.... Me apoyaron en momentos bien difíciles, en cambió los chicos del cole sólo hablaban mal de mí. Aprendí a fumar con los chicos de éste colegio cuando tenía 11 años, era una condición para estar en su grupo, pero ahora no estoy con ellos, no me quedé con ellos pero sí con el hábito de fumar” (peba)

“Tienes que aprender a pensar en ti primero, y puedes ayudar al otro si necesita algo y tú lo puedes hacer, pero la amistad de verdad puede que la encuentres cuando ya estás en la universidad, en el cole sólo son compañeros con los que puedes salir a pasear, de fiesta o hacer tareas.... Pero no creo que sean amigos....” (yaso)

Los adolescentes se sienten mejor aceptados en relación a sus pares cuando éstos los invitan a fiestas y previas; así pueden compartir mucho más que en horas de clases. En estos eventos no faltan ni cigarrillos ni alcohol. Si compartes con ellos este estilo de diversión, eres mejor aceptado que si no compartieran, ya que lo toman como que sus mismos pares los juzgara.

También tiene importancia, aunque en menor grado, el hecho de tener grupo de estudio en el colegio para poder rendir en la parte académica, es otra forma de aceptación el que los tomen en cuenta para hacer trabajos de grupo.

Es precisamente por tratar de ser aceptados que comparten el hecho de iniciarse a fumar a diferentes edades, pero en fiestas y/o reuniones del grupo en general.

Por lo general son los estudiantes que son de origen netamente alemán, con papás alemanes, los que no ven imprescindible el hecho de sentirse aceptados por sus pares, no necesitan de ir a todas las fiestas o que los tomen en cuenta en cada trabajo grupal,

Tienden a ser conformistas con la normas del grupo.

INDEPENDENCIA Y REBELDÍA:

Necesidad de emanciparse de la familia y ser libre para tomar decisiones.

“Mi tía es muy estricta conmigo, no me deja salir así no más a ninguna parte... Tengo que decirle que estoy yendo a hacer algún trabajo importante para que me pueda dejar salir... Cuando no me deja salir, no hablo en mi casa y tampoco como para no compartir nada con ellos.... Por eso espero un día ser independiente y vivir sólo...” (mapa)

“Digamos que en mi casa la que manda soy yo. A mi mamá a veces no la aguanto... y siempre tengo permiso porque si no me lo da mi mamá, me lo da mi papá... como están divorciados, no se hablan... Si no voy a las reuniones de mis amigos, no es lo mismo ni para ellos ni para mí” (nipe)

“Si no me dan permiso para salir con los chicos del curso, me enojo con mi mamá y no le hablo.... Luego ella me va a estar hablando y se va a sentir mal por no haberme dejado salir con ellos. Es raro que uno no vaya un fin de semana a alguna reunión de amigos o de grado” (mape)

“Yo se cuidarme sola, no necesito que estén sobre mí... Desde pequeña crecí prácticamente sola, no me exigen mucho para que rinda en el cole y siempre tengo permiso de mi papá para salir con los chicos” (caor)

“Soy responsable con todo lo que hago... Eso me enseñaron siempre mis papás. El colegio está primero y tengo que estudiar mucho, pero me encanta jugar football y salir con mis amigos... por eso tengo que estar bien en notas....” (berij)

“Uno sabe lo que está haciendo, con quienes sale y a dónde va” (male)

“Hace rato que mis papás ya no me dicen nada... creo que los he hecho renegar mucho llegando mareado y saliendo todos los fines de semana... Me dicen que estoy castigado y que no me van a dar dinero para mis salidas, pero mis abuelos me regalan algo de dinerito y aparte los chicos te invitan.... Me da pena cuando mi mamá se enoja y no me habla, trato de portarme mejor, pero después hay tentaciones y caigo otra vez” (jaka)

“A mi mamá le gusta que me relacione con mis compañeros, así que siempre me da permiso para salir con ellos a cualquier lugar... lo único que quiere es que trate de sacar buenas notas....” (mako)

“Mi papá me apoya más que mi mamá cuando tengo que salir, pero no salgo a fiestas o ese tipo de cosas, salgo a practicar skyte con mis amigos..... y cuando no me dejan salir me faltó a las clases que son después del horario de almuerzo para ir a practicar un rato” (peba)

“No tienen que saber que tomo y fumo... Se dan cuenta, pero nunca me han visto mal. Una vez llegué a la clínica intoxicada y ni eso se enteraron porque estaban de viaje; la mamá de mi amiga me ayudó esa vez” (yaso)

Los adolescentes se sienten más independientes aunque no se muestren así.

Ellos creen que son más maduros, independientes y lo suficientemente responsables para poder llevar la vida audaz y acelerada. Aunque eso no necesariamente signifique que pueden ser responsables de las consecuencias inmediatas o mediatas.

Piensan que los papás no los entienden, no comprenden el ritmo al que crecen y que ahora son otros tiempos diferentes al de sus padres. Y aunque esto pueda ser un punto en común con otros adolescentes, la diferencia de la accesibilidad económica a la que se encuentran en este estatus social, hace que sea más fácil el poder relacionarse con elementos peligrosos para su persona, su familia y su mismo entorno social.

RELACIONES ENTRE PADRES E HIJOS:

- Hogares estables o inestables.
- Inestabilidad emocional.

“Sólo vivo con mi mamá y Ahora estamos bien, trata de comprenderme mejor, ya no me golpea....” (vasi)

“Mi papá tiene su familia en otro país, mi hermana mayor vive con mi abuelita y yo con mi tía; mi mamá prefiere no vivir con nosotras porque piensa que somos mucha carga para ella. Mi tía fuma todos los días y mi mamá fumaba antes, durante y después de sus dos embarazos. Es una suerte que ni mi hermana ni yo hayamos nacido con alguna mal formación o con alguna enfermedad. Yo fumo y bebo con mis amigos en las fiestas, pero nadie en mi casa sabe o se imagina, porque ellos no quieren que me enferme en un futuro”. (mapa)

“Mis papás están separados, vivo con mi mamá y mi hermano... mi papá vive con mi hermano mayor (él no es hijo de mi mamá). Mis papás saben que fumo, pero no me dicen nada porque ellos también fuman desde siempre, sobre todo mi mamá” (pasa)

“Desde que mis papás se divorciaron vivo con mi mamá.... Sólo nos vemos por las noches, sale tempranísimo a trabajar... Mi mamá sabe que tengo que salir los fines de semana con mis amigos... Si, fumo y bebo. Fumé como dos o tres veces cuando tenía 9 años con mi hermano y sus amigos” ” (nipe)

“Mi papá trabaja mucho y se la pasa fuera del país todo el tiempo.... Sólo nos vemos una semana cada dos meses. Lo bueno es que cuando viene a casa trae muchos regalos, además me regala dinero fuera de mi mesada... Mis papás saben que fumo y tomo, pero se resignan porque no les he podido hacer caso del todo. Puedo no beber con frecuencia, pero es difícil dejar de fumar, más aún porque mis amigos también fuman...” (mape)

“Vivimos con mis papás y ellos ya me conocen como un caso perdido... saben que bebo y fumo y aunque me castigan siempre hay una oportunidad con los amigos... De lo que no se dan cuenta es de que yo se cuidarme sola y por lo mismo ya tengo decidido irme a estudiar fuera en cuanto egrese y si no me dan dinero, ni modo; trabajo y estudio... No es nada de otro mundo ser independiente y ellos no entienden eso. Reniegan mucho conmigo porque mi hermana menor es más tranquila que yo y casi ni sale, es rara” (haha)

“Vivo con mi papá y mi tía porque mi mamá me golpeaba mucho... Ahora nadie me golpea, pero mi papá no me hace mucho caso porque siempre está ocupado o viajando... Mis abuelos no me dicen nada y mi tía a veces...pero al final le da igual creo. Si tomo un poco mi papá no se enoja, pero no le gusta que fume porque sabe que es muy dañino” (caor)

“Vivía con mi mamá hasta el año pasado que falleció, ahora vivo con mi papá y mis tías... Mi mamá renegaba mucho cuando llegaba mareado a la casa y peor si me veía fumar... Ahora trato de no tomar tanto ni fumar mucho, pero es inevitable cuando sales con los chicos a fiestas o a pasear.... Mi papá no es tan estricto, nunca lo fue, supongo que porque no vivía con nosotros. Extraño mucho a mi mamá” (berij)

“Mis papás no me hacen caso en nada de lo que les digo, no me creen ni siquiera cuando estoy enferma. Viajan seguido y casi siempre estamos solos en la casa con los empleados. Como casi siempre estamos solos en casa, puedo fumar, eso siempre me relaja tanto en mi casa, en el cole o en la calle. En mi casa y el cole, nadie se da cuenta que fumo. Mis papás no saben que fumo, mi papá me mataría si se entera porque él no fuma ni bebé alcohol” Tampoco mi mamá o mi hermana mayor fuman”. (male)

“Hace dos años que mi papá trabaja en Potosí, así que lo veo una semana cada mes.... Siempre que llega es bueno estar con él, podemos charlar y me aconseja o me llama la atención si he hecho algo malo, pero nos extrañamos y por eso es bueno estar con él... Entre ellos ya no son iguales las cosas, llega mi papá y mi mamá no se emociona como yo, realmente le da lo mismo que él esté o no esté...

Con mi mamá en cambio es diferente, porque ya no me dice nada si salgo o no, creo que se enojó conmigo porque siempre llegaba mareado.... No me gusta que esté así... voy a tratar de mejorar eso....." (jaka)

"A mis papás nunca les he importado... cada quien anda en lo suyo... Ya estoy acostumbrado y la única familia que tengo prácticamente es mi hermano mayor que está en Argentina, él siempre me aconseja y me escucha, nos conectamos por internet día por medio... Mi papá no lo quiere mucho, pero yo lo quiero más que a mis propios papás..." (Peba)

"Mis papás siempre, siempre están viajando dentro y fuera del país... No creo que eso sea malo porque aprendí a ser más independiente, mi hermana menor es igual que yo... y mis papás saben que está bien... ya somos mayores, ellos no van a estar todo el tiempo con nosotros... Acá en Bolivia, los papás están siempre sobre sus hijos, los tratan de controlar siempre y no los dejan crecer" (yaso)

Cuando las familias se encuentran conformadas por papá, mamá e hijos, estos tienen más opciones de ser controlados en horarios y fechas que conllevan mucho más riesgo para ellos.

Al vivir con padres separados o divorciados, estos adolescentes tienen la oportunidad de manipular las emociones de sus papás y así pueden conseguir permiso para salir a menudo a fiestas.

Esta "manipulación" para con sus padres, hace que sea incluso aceptable el hecho de beber alcohol y fumar a su edad.

Cuando el papá, la mamá o ambos fuman, es más difícil que puedan prohibir a sus hijos de hacer lo mismo.

Aparentemente los padres son bastante permisibles con sus hijos en las demandas que puedan tener y que sean importantes para su edad...

ACTIVIDAD RECREATIVA:

- Conducta protectora
- Entretenimiento.

“Salgo a trotar alguna vez en fin de semana cuando mi papá está en La Paz, después no hago deporte y lo único que queda es salir con los amigos, pero ellos tampoco hacen mucho deporte así que nos dedicamos a organizar las fiestas “chupa” de fin de semana” (pasa)

“Jugamos football en fines de semana con los chicos de mi condominio o con los del cole a veces... Salgo a las fiestas y reuniones de grupo en fin de semana si es que hay... (casi siempre hay) (jaca)

“Practico danza tres veces por semana..... me encanta bailar y las presentaciones que tenemos, nos exigen bastante pero me agrada estar ahí...No hago nada diferente a eso y obvio me encanta salir con los chicos y viajar...” (haha)

“Adoro la danza nacional, así que estoy en un ballet para practicar 3 veces a la semana. Bailo en la entrada universitaria y en el carnaval de Oruro... Eso es lo que más me gusta hacer” (tare)

“La equitación es lo que más amo en la vida, mi papá me regaló un caballo... Lo malo es que ya me prohibieron practicar ese deporte por un tiempo porque me luxé el tobillo y me esguincé la muñeca al punto de enyesarme. Por eso ni modo.... A salir con los chicos a pasear y a las fiestas...” (caor)

“En mi tiempo libre practico football con los chicos o entro a la compu a jugar algo... Casi no salimos los fines de semana con mi familia... Pero a fin de año si o si viajamos” (berij)

“Tres veces por semana me dedico a entrenar tenis... y los fines de semana estoy en casa o en algún torneo... Casi nunca salgo con el resto de mis compañeros del cole porque a ellos les gusta ir de fiesta y a tomar... a mi no me agrada mucho eso, pero me llevo bien con ellos” (selaz)

“Cuando estoy con la conciencia de ir a la Iglesia y estar con los de mi congregación, me dedico a esas actividades en domingo. Siempre salgo a trotar sábados y domingos.... Lo grave está en salir con los chicos los viernes o sábados.... A veces empieza con una parrillada por un cumple o directamente con una fiesta que puede ser de grado o de cumple... a veces hay que salir sábado y domingo porque hay muchas actividades con los amigos....” (jaka)

“Ni bien salgo del cole voy a practicar skate con amigos que no son del cole, son diferentes a los de acá.... Paso mucho tiempo con ellos y practicamos skate incluso fines de semana.... Mis pas no se enojan porque no estoy mal en notas....

Algunos chicos de acá que me vieron con ellos piensan que son mala compañía, piensan que se drogan, pero no es así. También compartimos en fiestas y podemos beber un poco, pero nunca hemos exagerado como los chicos de acá. Mis pas me han visto fumar y me han sentido olor a trago al llegar a casa, pero ellos saben que nunca me he perdido o he exagerado... Además siempre les comento donde y con quiénes estoy” (peba)

“Cuando puedo salgo a comprar cosas, ropa.... Igual y estoy sola mucho tiempo en casa.... A mi mamá no le gusta que salga mucho, pero como viajan tanto, salgo algunas veces con los chicos.... No se enteran de que salí o bebí o fumé... Mi niñera me cubre en todo, así que hasta a hoy no me han pescado” (yaso)

En general podemos ver que estos muchachos toman como actividad recreativa el estar con los amigos en fiestas.

Pero también se puede observar a muchachos que realizan actividad física como ser ciertos deportes como el tenis y también otras actividades como el practicar danza de diferentes características.

En realidad realizan otras actividades aparte de las propias del colegio, pero llega a ser un factor presionante en ciertos casos, puesto a que no lo ven tan recreativo sino más bien como una actividad más en su horario tan apretado.

3.2. En relación al segundo objetivo: Describir las características culturales en las que se desenvuelven los adolescentes del colegio Alemán “Mariscal Braun”.

IDENTIDAD RELIGIOSA:

Creencia religiosa y su influencia en relación al consumo de tabaco

*“Mis papás siempre han sido católicos... nosotros con mi hermano también, pero es sólo un decir creo, nunca vamos a misa... No sé si a Dios le parece o no, pero uno fuma y toma con los amigos, eso se da y ni modo que les digas que no cuando todos o la mayoría empiezan al mismo tiempo a fumar o tomar tragos”
(pasa)*

“Se supone que somos católicos, pero hace un buen tiempo que nadie reza, ni va a misa ni nada por el estilo. Y en todo caso Dios debe estar enojado porque en mi familia hacemos todo lo que Él no quiere que hagamos...” (nipe)

“Nosotros somos judíos en casa, y como tales, las cosas son bastante abiertas entre nosotros. Mis papás siempre nos dejan claro que ellos no estarán para siempre con nosotras, por eso es que debemos aprender lo que está bien y mal con responsabilidad...”

Sabemos que beber y fumar trae consecuencias, pero tienes que tratar de hacer las cosas bien, es decir saber con quienes estás tomando y si algún chico te gusta y por eso de la desinhibición que causa el alcohol llegas a tener relaciones sexuales con él, siempre usar un condón. Mi mamá me metió eso en la cabeza porque no quiero tener un hijo a destiempo, no quiero realizarme abortos y menos quiero tener alguna enfermedad... Y si estoy consciente de que si no dejo de fumar a tiempo puedo tener enfermedades muy serias ” (haha)

“Se supone que somos cristianos, pero para nada practicamos lo que se supone tienes que aprender para tu vida.... Mi mamá siempre está de mal humor y es bastante violenta, por eso no vivo con ella. Mi papá trabaja todo el tiempo y nunca tiene tiempo para mí; por eso es que si algún rato me ven mareada por tomar mucho o estoy oliendo a cigarrillo, no me dicen nada. Ellos son así también.”
(caor)

“En casa no tenemos una religión.... No vamos ni pertenecemos a ninguna iglesia. Si tomas o fumas es tu responsabilidad, yo fumo y bebo, pero trato de no exagerar” (berij)

“Los cuatro en mi casa somos católicos, pero ninguno cumple con todo lo que Dios y la biblia dicen... Mis papás no se dan cuenta de que a veces yo también tomo algo de trago cuando vamos a las fiestas, una vez mi mamá me sintió olor a trago y me golpeó y me trató de lo peor...” (male)

“Somos católicos en casa, las que más tratan de cumplir con lo que se dice en misa son mi hermana y mi mamá. Mi papá y yo tratamos pero no es del todo posible... Vamos a misa, pero no todos los domingos... Mi mamá no bebe ni fuma, mi hermana creo que a veces y mi papá y yo fumamos; él quiere que yo no fume, pero tampoco me lo prohíbe del todo” (jaka)

“Mis papás siguen siendo católicos, pero yo ya no creo que el pertenecer a esa o a otra religión haga la diferencia entre si eres una buena persona o no. Creo que existe Dios y que hay que tratar de no lastimar a nadie en lo posible.

Para mi la religión es sólo un tema de separación en vez de que sea un tema de unión entre las personas. Si bebo, pero no hasta perder la conciencia y si fumo, pero creo que aún no soy dependiente o adicto al tabaco.

Tomar o beber de vez en cuando no deteriora tu salud como lo muestran la publicidad en cigarrillos; entonces no es malo beber o fumar de cuando en cuando.” (Peba)

“Nunca hemos pertenecido a una religión en particular... Pero como religión mi papá y mi mamá siempre dicen que lo importante es que uno tiene que ser una persona bastante preparada para poder ocupar lugares importantes de la

sociedad donde puedas desenvolverte útilmente. Yo bebo, pero nunca hasta estar botada en el piso o vomitando y que todos se estén riendo de mi. Sí fumo, pero sólo cuando salgo a fiestas con los chicos de grado y la verdad es que no voy muy seguido con ellos porque la gente sólo quiere verte mal y reírse de ti después, eso es diversión para ellos....

En cambio mi hermana mayor (por dos años), ella sí que se divirtió con sus amigos. Siempre fumaba en casa, en el techo con alguna de sus amigas y hasta llegó a la clínica por estar intoxicada en una fiesta... (mis papás nunca se enteraron por estar de viaje" (Yaso)

Las familias netamente alemanas más que tener una religión o creencia, tienen la convicción de poder diferenciar entre lo que está bien o está mal en relación a la responsabilidad de los actos que puedan realizar, esto se lo inculcan a sus hijos.

Los adolescentes que pertenecen a familias de religión católica no necesariamente comparten con todas las actividades que puedan realizar los creyentes, sin embargo ellos reconocen que "Dios ve con desagrado que las personas fumen, tomen, se droguen, etc". Pese a esto ellos fuman y toman bebidas alcohólicas.

Son aquellas familias que profesan la religión cristiana, las que más comparten sus creencias y así tratan de mejorar su actitud para "agradar a Dios".

IDIOMA:

Importancia del manejo de lenguas.

"Con el español y el inglés no tengo problemas, el alemán es un poco complicado todavía para mí y el aymará creo que no es tan importante. Mi lengua materna es el español" (mapa)

"Mi lengua materna es el español. Sinceramente... tengo que mejorar mucho mi alemán y mi inglés... No quisiera aprender ningún idioma más... Tomo clases particulares para mejorar mi inglés y el alemán. El aymará es un perjuicio, por lo menos en este colegio" (mape)

“Mi lengua materna es el hebreo. Hablo español, alemán, inglés y un poco de hebreo. El aymará no me sirve ni me va a servir...” (haha)

“Mi lengua materna es el alemán. Hablo perfecto el alemán, el español, el inglés y el francés, este lo practico mucho con mi abuelita que es francesa. El aymará si me serviría lo aprendería bien” (Selaz)

“Mi lengua materna es el español, el nivel de alemán en el cole es bastante bueno, por eso creo que todos nos defendemos bien... Me encanta el inglés por toda la accesibilidad a actualizarte en diferentes temas que a cualquier persona le pueda importar, lo hablo bastante bien, me encantaría aprender por lo menos un idioma más que no sea necesariamente el aymará porque no es un idioma que nos sirva a todos, sobre todo si no vas a vivir después en Bolivia...” (Peba)

Si bien el español es el lenguaje en el que se desarrollan la mayoría de las clases en el colegio alemán “Mariscal Braun”, una materia importante y troncal que ningún curso desde pre kínder hasta el último grado de secundaria puede obviar, es la materia del idioma Alemán...

Los otros dos idiomas que se enseñan en el colegio son el inglés y el aymará; teniendo un total de cuatro idiomas en secundaria.

El nivel de enseñanza en idiomas es bastante elevado, por lo mismo los muchachos se encuentran en un nivel óptimo en cuanto a la comunicación con otras personas no sólo en su país, sino también en otros lados del mundo.

Los estudiantes piensan que el hablar diferentes idiomas te abre más puertas a un mejor futuro profesional.

Por lo tanto la materia de aymará no tiene mucha repercusión para ellos, pues no es un idioma con el que se vayan a poder identificar o que lo puedan utilizar para un mejor desenvolvimiento.

Es así que por lo menos, la mayoría egresará del colegio con el desenvolvimiento entre dos y tres lenguas en la que se incluye la lengua materna.

MÚSICA

Influencia musical

“Me gusta la música de Selena Gómez y Shaquira” (vasi)

“LMFAO y Rihanna” (pasa)

“Lady Gaga y David Guetta” (jaca)

“The Black Eyed Peas, regetón, salsa y todo lo que sea así de movido”(haha)

“Me encantan Red Hot Chili Peppers, Nirvana y los Guns and Roses. El que Kurt Cobain haya fumado tabaco, marihuana y otras drogas no lo hacen mala persona y yo pienso que la marihuana no es mala y el tabaco tampoco si no abusas de ellas” (Peba)

“Tokio Hotel y Nirvana” (Yaso)

Los estudiantes de este grupo social quieren destacarse de los jóvenes de otros estratos, escuchando a grupos o artistas que se escuchan en países de primer mundo.

Es así que la música es un aspecto que genera ciertas reacciones en los muchachos entrevistados, al extremo de querer seguir el paso de alguno de ellos en la vida diaria y personal...

LITERATURA:

- Hábito de la lectura en la adolescencia.
- Qué los motiva a leer en la adolescencia

“Me encanta leer, sobre todo aquella literatura de las novelas modernas como Crepúsculo...” (vasi)

“No me gusta leer, me da flojera y la verdad no tengo una literatura preferida, leo lo que me dan en el cole para leer, nada más” (mapa)

“La verdad es que no leo mucho, pero me gustan las historias o novelas que luego se hacen película. Esas sí las leí como Harry Potter y Crepúsculo” (nabo)

“Leo bastante, como mi papá y mi abuelito son escritores, desde pequeños aprendimos algunos hábitos, todos los días del año de lunes a lunes despierto a las 5:30 de la mañana para leer unos 20 minutos. Mi hermano menor hace lo mismo” (aidi)

“Amo leer porque así es que aprendes mejor, aprendes mejor y tienes mejor conocimiento de diferentes cosas y así te alejas de la ignorancia para ayudar a otras personas incluso” (faro)

“No me gusta leer, leo lo necesario para el colegio y alguna vez leo ciertas secciones de las revistas de mi mamá” (haha)

“Desde pequeño me gustaba leer, hay varios cuentos en la biblioteca en especial los que están en alemán. Ahora no tengo una lectura preferida, pero me agrada lo que está relacionado con investigación policiaca y suspenso” (Selaz)

“La lectura no es lo mío, rara vez me emociono con una lectura buena, en todo caso prefiero la que nos dan en Historia porque no son cuentos o novelas ficticias, son hechos reales” (Jaka)

“A mi si me gusta leer todo lo que tenga que ver con música, desde las biografías de mis artistas y grupos favoritos. Composiciones y literatura de poemas que me ayuden a componer mejor algunos temas que hice y quiero hacer.... Amo la música en general y me gusta conocer qué es lo que pasa con la música en general y en todo el mundo” (Peba)

“No me gusta leer nada, me complico mucho en el colegio como para leer algo más de lo que nos dan, no soy afecta a la lectura” (Yaso)

Podemos observar que en la mayoría de los adolescentes de éste grupo de estudio, no existe una gran motivación por leer; ellos piensan que leer lo que el colegio les da como material de estudio es suficiente para cumplir con los deberes.

Más sin embargo, existe una minoría que tiene cierta preferencia literaria cuya motivación es la de mejorar sus conocimientos y sentirse mejor preparados para la sociedad en la que se desenvuelven.

3.3. En relación al tercer objetivo: Precisar los factores protectores percibidos, que puedan evitar o retardar el consumo de tabaco en los adolescentes del colegio Alemán “Mariscal Braun”.

RELACIONES ENTRE PADRES E HIJOS

“Vivimos mis papás, mis hermanas y yo. Son re buena onda mis papás... Nos apoyan siempre en todo y mi mamá hasta se peleó en dirección por como me trataban mal en el curso y los profes no hacían nada.... Era duro ese tiempo pero mis papás siempre estuvieron conmigo, hasta quisieron cambiarme de cole pero yo no quise” (vadel)

“Mis papás están casados 33 años y ninguno de los dos fuma. No fumo y no me gustaría fumar tampoco porque mis dos abuelos (materno y paterno) fallecieron con cáncer de pulmón y cáncer de tráquea por haber fumado bastantes años”.
(nabo)

“Somos tres hermanos y vivimos con mis papás y los papás de mi papá. Mis papás me matarían si me ven borracha o fumando, por eso no voy a las fiestas de grado o a las reuniones que hay.... Voy rara vez, pero mi papá me lleva y me recoge porque no confía mucho en mis compañeros ni en sus papás... Pero siempre compartimos en familia y me complacen en la mayoría de las cosas porque saben que no les fallo en el colegio ni en nada...” (aidi)

Una buena relación entre padres e hijos, basada en dialogar y sobre todo compartir con buena calidad de tiempo, llega a ser un factor protector en estos estudiantes, no sólo para no iniciarse en el consumo de tabaco a muy temprana edad, si no también a no iniciarse en otro tipo de hábitos o vicios.

Al mismo tiempo el compartir de manera grata con la familia hace que ellos sientan mayor seguridad en ellos mismos y así puedan ser capaces de enfrentarse de manera positiva a aquellas amenazas del que sus propios compañeros llegan a ser víctimas.

ACTIVIDAD RECREATIVA

“No soy buena para deportes ni gimnasia. Me encanta leer en mi tiempo libre... Lo bueno es que mi chico comparte muchas cosas conmigo, así que salimos a pasear, al cine, a tomar helados y sólo si es necesario vamos a las fiestas de grado...” (faro)

“Practico danza tres veces por semana..... me encanta bailar y las presentaciones que tenemos, nos exigen bastante pero me agrada estar ahí... No hago nada diferente a eso y obvio me encanta salir con los chicos y viajar...” (haha)

“Adoro la danza nacional, así que estoy en un ballet para practicar 3 veces a la semana. Bailo en la entrada universitaria y en el carnaval de Oruro... Eso es lo que más me gusta hacer” (tare)

Realizar actividades recreativas que estén a gusto de los estudiantes, sin que esto implique un sobre esfuerzo a las actividades normales de colegio o a competencias a las que se vean precionados, son de vital importancia para que ellos se vean relajados y puedan realmente desestresarse de sus actividades diarias y así compartir de manera más alegre con sus pares aquellas acciones.

IDENTIDAD RELIGIOSA

“Ya es una costumbre ir todos los domingos a misa con mis papás y mis hermanos, luego vamos todos juntos y con alguna tía o algunos tíos y primos al cementerio, y de ahí nos vamos a almorzar todos juntos... Todos somos católicos y casi siempre tratamos de cumplir lo que Diosito quiere que hagamos

Obviamente a Dios no le gusta que nos estemos embriagando o fumando, menos a nuestra edad. Él está en contra de cualquier tipo de droga que te haga daño o haga daño a los demás...” (aidi)

“Mi abuelita siempre nos metió eso de ir a misa todos los domingos, confesarse cada vez que se pueda, comulgar y todo eso... Ella es bastante católica y teme por como el mundo está hoy en día, siempre hora por mi mamá, mi hermana y por mí... Yo no voy muy seguido a misa y todo eso, pero trato de hacer las cosas lo mejor posible... Hasta ahora nunca he estado borracha, ni he fumado, ni nada parecido, se que está mal y no tengo edad para estar así” (tare)

“Todos en mi familia somos cristianos, salvo uno que otro tío o tía... Cuando éramos pequeños participábamos bastante en las reuniones que habían los fines de semana, pero con el tiempo dejamos de ir con esa frecuencia. Siempre nos recomendaban que no había que fumar o tomar alcohol, porque todo eso te aleja de Dios...”

En realidad nos alejamos de todo lo que era participar de lo que hacíamos con el pastor y los grupos de oración, porque empezamos a mejorar nuestro nivel en el tenis, entonces había que viajar con más frecuencia o entrenar hasta fines de semana.... Los campeonatos son lo mejor, espero volver pronto en cuanto mejore mis notas... Comparto un poco con los chicos cuando vamos a alguna fiesta y bebo un poco, y fumo uno o dos puchitos, pero no más porque eso baja pues tu rendimiento en el deporte....” (Mako)

Pertenecer a ciertos grupos religiosos y a las actividades que normalmente se realizan en ellas, es de alta importancia para poder encontrar valores que muchas veces no lo aprenden en el colegio, sino más bien en el núcleo familiar.

El encontrarse con algunos temas de realidad social a la que ellos no están acostumbrados, llega ser de gran impacto para poder tomar conciencia de ciertas cosas y más bien ser agradecidos con todo lo que ellos pueden tener.

LITERATURA

“Leo bastante, como mi papá y mi abuelito son escritores, desde pequeños aprendimos algunos hábitos, todos los días del año de lunes a lunes despierto a las 5:30 de la mañana para leer unos 20 minutos. Mi hermano menor hace lo mismo” (aidi)

“Amo leer porque así es que aprendes mejor, aprendes mejor y tienes mejor conocimiento de diferentes cosas y así te alejas de la ignorancia para ayudar a otras personas incluso” (faro)

“Me gusta leer todo lo que tenga que ver con artículos nuevos de medicina, ciencia o investigación... me parece que es una lectura interesante y que te prepara para un futuro y para tener mayor conocimiento” (tare)

“Desde pequeño me gustaba leer, hay varios cuentos en la biblioteca en especial los que están en alemán. Ahora no tengo una lectura preferida, pero me agrada lo que está relacionado con investigación policiaca y suspenso” (Selaz)

El tener el buen hábito de leer y disfrutar de esa lectura, hace que los estudiantes sientan que salen de la ignorancia y que pueden estar mejor preparados para enfrentar algunos desafíos del día a día.

El adquirir mayor conocimiento hará que se vean no más inteligentes, si no más preparados para poder discutir de algunos temas con los adultos y así vencer una de las barreras que la adolescencia pueda tener, es decir que puedan vencer

aquella barrera que es la que la mayoría piense que los adolescentes son personas muy impulsivas sin criterio de discusión.

En general podemos observar en los resultados, que los alumnos colaboraron con la entrevista y se sintieron cómodos en responder las preguntas. Esto se demuestra con la facilidad y comodidad al desarrollar las mismas.

Lamentablemente podemos ver en este grupo de estudiantes y en éste grupo social económico de la población, que “el qué dirán” importa demasiado, puesto a que es una sociedad que se apoya en prejuicios. Éstos parten desde los padres y son transmitidos a los hijos incluso de manera directa, por lo que ellos se comportan de la misma manera e incurrir en ese mismo prejuicio queriendo pertenecer al grupo élite del colegio, que está basado en ser bastante solvente económicamente, ser parte del núcleo social propio de ésta élite y tener el glamur suficiente y necesario físico que pueda destacar en el medio.

Es así que este movimiento social en las familias, influye también en el consumo de tabaco de los estudiantes, puesto que son precisamente los que pertenecen al grupo social de más alto rango del colegio quienes practican las distintas formas de consumo de tabaco, haciendo así que el resto de los estudiantes quiera entrar en ese círculo para no ser desplazado.

En síntesis, éste capítulo refleja los hallazgos más importantes que emergieron como producto del trabajo de investigación en el mencionado colegio.

Podemos encontrar que todavía existen prejuicios de discriminación en este ambiente social, produciendo interacciones verticales que afectan sobre todo a la salud emocional de los estudiantes.

CAPÍTULO IV CONCLUSIONES

Todos los estudiantes a los que se realizó la entrevista se vieron bastante interesados en realizar la misma, puesto que todos piensan que es un tema importante ya sea porque ya se iniciaron en fumar y /o porque algún miembro de la familia fuma y eso de alguna forma trajo alguna consecuencia negativa.

Una ventaja importante en las entrevistas, fue que los estudiantes se sintieron bastante cómodos sin ningún tipo de presión para poder realizarla. Se desarrollaron fácilmente puesto que ellos se encontraban bastante seguros de la confiabilidad y discreción de sus respuestas y el anonimato.

Por otro lado debemos recalcar que el encontrarnos frente a una sociedad que guarda tanta restricción de su accionar, hace que sea más difícil el poder compenetrar en la misma para recabar información que nos ayude en este estudio. Más sin embargo, la fácil llegada a los estudiantes hace que se consiguieran datos reales y fidedignos, no sólo para éste tema, sino también para obtener información de aquellos otros que también pueden influir negativamente en esta población como ser el hecho de conseguir de manera más fácil y práctica elementos dañinos para su salud, pero que apacigua su soledad familiar.

Un dato importante en este trabajo, fue el hecho de encontrar estudiantes que no se sienten contentos con sus pares, puesto que pese a pertenecer a un estatus social alto no todos cumplen con los “requisitos” que se exigen para poder “ser feliz” y “aceptado” en su entorno.

Los papás cumplen un rol bastante importante, puesto que al ejercer un pensamiento más moderno, prefieren ser “amigos” de sus hijos y no una autoridad, para poder sentirse más cerca de ellos y más aceptados por sus hijos, siendo más permisibles con algunas acciones de ellos aunque eso sea negativo para ellos.

De los 20 estudiantes, 10 viven sólo con la mamá, 5 sólo con el papá y 5 con papá y mamá; es así que la mayoría pertenece a hogares disfuncionales.

Este es uno de los puntos más importantes ya que se ve que la mayoría de los muchachos entrevistados pertenecen a familias desintegradas y eso causa una inestabilidad en la formación de ellos al igual que una inestabilidad emocional.

Pudimos observar que de los 20 estudiantes entrevistados, 16 consumen tabaco y 4 no. En el caso de la iniciación en el consumo del mismo, 12 lo hacen entre 12 y 14 años y 4 entre los 15 y 17 años; muchos de ellos lo hacen en compañía de sus amigos y en fiestas a las que ellos van los fines de semana. Tal es así, que

después de iniciarse en el consumo de tabaco, ellos practican estilos diferentes de fumar, uno muy particular llega a ser el de fumar “shisha”.

La shisha es una pipa de agua y en algún caso llega a tener varias pipetas a través de las cuales las personas van inhalando el humo del tabaco mezclado con algún saborizante que se encuentra en la base. Lo curioso es que ellos piensan que “fumar shisha” es mejor que fumar cigarrillos, ya que creen que las toxinas del tabaco, mezcladas con el agua y a bajas cantidades llegan a ser menos dañinas para su salud. Nuestros 16 fumadores practicaron el “fumar shisha” por lo menos en una ocasión.

Lo que es cierto es que los padres de familia permiten a sus hijos fumar shisha creyendo alguno, que es más sano. Y aunque no sea un estilo de fumar que se vea frecuentemente, hay lugares exclusivos en los que permiten a las personas practicar este estilo, sin importar que sean menores de edad.

Una consecuencia peligrosa de practicar este estilo es que es fácil utilizar cualquier hierba para fumarla sin medir consecuencias y límites.

Otro estilo particular que cabe mencionar, es el de fumar el cigarrillo electrónico, el mismo es un sistema electrónico inhalador destinado a simular y sustituir el consumo de tabaco. Generalmente utiliza una resistencia y una fuente eléctrica para calentar y vaporizar una solución líquida. Este vapor puede liberar nicotina o incluir solamente aromas. Ninguno de nuestros entrevistados lo ha fumado, más algún familiar si lo tiene y lo practica.

De todas formas, 8 prefieren fumar sólo cigarrillos, 4 sólo shisha y 4 fumar de ambas.

El stress al que se encuentran sometidos por la presión del ritmo escolar o la presión familiar, hacen que sea la causa de que 12 de los 16 fumen continuamente, frente a 4 que lo hacen para que el resto de sus compañeros no los cuestionen por no hacerlo.

Los muchachos entrevistados piensan tener la razón en muchas de sus acciones y que pueden manejar con responsabilidad cada una de ellas.

La mayoría de los papás de estos muchachos conocen que sus hijos consumen tabaco, con lo cual no existe una reprimenda para ellos; probablemente conversen sobre algunas de las consecuencias de iniciarse en el consumo a temprana edad, pero al no haber una sanción mayor, ellos continúan en tal hecho.

También pudimos ver que los estudiantes entrevistados en su mayoría tienen una creencia religiosa, más no necesariamente la practican, debido a que prefieren

pasar ese tiempo de compartir actividades religiosas, en otras que según ellos son más importantes; podemos mencionar desde realizar las tareas para el colegio hasta descansar un momento en casa.

Los papás tampoco dan mucha importancia al hecho de participar de estas actividades religiosas, ya que ellos como sus hijos, prefieren realizar otras tareas.

Mientras más comprometidos se encuentran los estudiantes con alguna creencia y práctica religiosa, vemos que más alejados de iniciarse en el consumo de tabaco estarán, puesto que ellos entienden que Dios ve con desagrado este hecho.

Este punto es bastante destacable cuando también ayuda a tener un hogar mucho más estable emocionalmente hablando, ya que eso le dará mayor seguridad a estos muchachos para poder afrontar el diario de sus vidas sin tanta presión y con mayor capacidad a diferenciar lo que está relativamente bien o mal.

En cuanto a los estudiantes que provienen directamente de familias alemanas, podemos observar que no practican ninguna religión en especial, pero comparten con la creencia e iglesia Luterana y en todo caso su formación los hace que enfrenten de manera más responsable el hecho de exponerse a bebidas alcohólicas o tabaco, puesto que la mayoría de este tipo de estudiantes no consume bebidas alcohólicas ni tabaco mientras sean menores de edad.

Más sin embargo, todos ellos conocen que el fumar no es bueno para su salud y que su religión no comparte este hecho. Tienen conciencia de que al ser personas activas de su credo no podrían consumir bebidas alcohólicas o tabaco, pues esto los llevaría a mostrarse desagradablemente a los ojos de Dios.

Los grupos musicales de moda influyen en ciertas actitudes de los estudiantes como ser la forma de vestir, peinar y sobre todo en la forma de pensar de ellos pues les tienen mucha admiración.

Pero llega a ser una influencia negativa cuando estos artistas son del orden de fumar y beber demasiado indicando que eso no es dañino sino más bien divertido. Interesantemente este punto cobra fuerza cuando hay estudiantes que tienen como grupos favoritos e influyentes en su vida a aquellos que fueron exitosos pero también polémicos durante las décadas de los años 80 y 90 como lo eran los "Guns and Roses" o "Nirvana".

Así podemos observar que ante preferencias musicales la influencia de compartirla y disfrutarla no es únicamente generacional, sino que puede ser una atribución de hermanos mayores o de alguno de sus papás que pasaron por ciertas experiencias en el momento de recibir este tipo de influencia musical.

CAPÍTULO V

RECOMENDACIONES

5.1. Políticas y Programas de Salud

En Bolivia tenemos políticas y programas de Salud que protegen a los niños, niñas y adolescentes en el tema relacionado con el consumo y expendio de tabaco a este grupo,

La llegada de información real de las consecuencias de iniciarse en el consumo de tabaco a temprana edad, la obtienen no directamente de un miembro profesional de la salud, sino más bien de un profesor y hasta en algún caso, del internet, el cual llega muchas veces a dar una información errónea y solamente confunde a quien lee esta información.

Sería prudente trabajar de una manera más activa con éstos muchachos. En el colegio alemán “Mariscal Braun”, se cuenta con profesionales que están a la altura de poder dar una información clara y solvente de algunos conceptos erróneos que tienen estos muchachos sobre el tema en cuestión, como por ejemplo citamos el hecho de que casi todos piensan que fumar shisha es un estilo sano de compartir un poco de tabaco y que no es nocivo para la salud.

Más el tiempo en el que se da la información, no llega a ser suficiente. Sería bueno acordar de una manera más integral con la parte docente, administrativa y de dirección el poder participar activamente con los estudiantes e ir a algunos centros hospitalarios y ver algunos casos de pacientes que padecen algún tipo de enfermedad, consecuencia de haberse iniciado en el consumo de tabaco a muy temprana edad.

5.2. Fortalecer las estrategias que disminuyan el consumo de tabaco en la adolescencia

Hemos visto varios aspectos positivos que llegan a ser factores protectores para el inicio de tabaco en la adolescencia.

Es así que sería ideal trabajar con las diferentes áreas del colegio alemán “Mariscal Braun”, y dar mayor apoyo a las mismas, como ser el tema del arte y música. Aprovechar en dar incentivos agradables a los muchachos que participan de la Big Band del colegio por ejemplo, ya que ellos son un grupo bastante unido y que comparte muchas horas juntos donde un principio importante entre ellos es el factor de la solidaridad y comprensión.

Otro punto que es una fortaleza, pero al mismo tiempo es el más delicado llega a ser el de implementar estrategias que vayan más allá de las charlas de “Escuela de Padres”, ya que debería de ser mucho más participativa entre padres e hijos,

inclusive dando algún carácter de obligatoriedad, para que la asistencia a las mismas no sea tan escasa como lo es hasta ahora.

5.3. Investigación de otros aspectos socio culturales relacionados con la salud

El poder ingresar a este grupo de estudio hace que adquiera una connotación importante puesto que al ser una sociedad tan reservada y recelosa de sus miembros, no dejan que se llegue a ver algunos detalles que podrían ser causa de algún tema de enfermedad no solamente física sino también social.

Es por eso que a través de este primer trabajo de investigación, podemos llegar a ver otros tantos temas, siendo este trabajo solamente el inicio y pauta de otros temas de patologías prevenibles incluso socialmente hablando.

5.4. Comunicación intrafamiliar

La base de la comunicación familiar podría ser el inicio de una buena prevención en el consumo directo de tabaco o complicaciones del mismo.

Se ve a padres que parecieran sentirse culpables de esa función y temen cumplir con sus obligaciones pues no quieren ser juzgados o sentir el rechazo de su hijo frente a una negativa en cuanto a una mala conducta en cuanto a padres jóvenes se refiere. Por otro lado, se encuentra a padres que quieren pertenecer al grupo de estatus social elitista del colegio, por lo que no importará que sus hijos tengan que pasar por eventos que puedan dañar su salud ya sea a corto o largo plazo.

Al ver tanto padres permisibles por diferentes situaciones, creo que es importante crear un espacio mucho más activo que refuerce al denominado “Escuela de Padres”, puesto a que, si bien existe, no se le da la importancia que realmente se merece pues no es una pérdida de tiempo, sino es un espacio que permite a los padres de manera individual y en grupo, a poder desarrollar las habilidades necesarias que harán que se acerque a su hijo y éste pueda entender y comprender los deberes y obligaciones que tienen tanto padres como hijos.

Padres e hijos reflexionarían en los talleres colectivos para la mejora en su comunicación empezando en su propio hogar.

Así los estudiantes del colegio alemán, tendrán una base más sólida en cuanto a valores y/o factores protectores se refiere, para que puedan afrontar y enfrentar aquellas situaciones tanto positivas como negativas en el transcurso de sus vidas y en este tema en especial evitar el consumo de tabaco o en todo caso no iniciar su consumo a tan temprana edad.

BIBLIOGRAFÍA

- ¹ Ponte Mittelbrunn Carlos. Conceptos fundamentales de la salud a Través de su historia reciente: Médico. Asociación para la defensa de la Sanidad Pública de Asturias; p. 5.
- ² Pérez W. Al día mueren siete personas por los efectos del tabaco. La Razón 2012 May 31; disponible en: http://www.la-razon.com/sociedad/dia-mueren-personas-efectos-tabaco_0_1624037625.html
- ³ Marín DT, González JQ. El tabaquismo como drogodependencia. In: Iglesias EB, compilador. Libro blanco sobre el tabaquismo en España. Barcelona: Glosa; 1998. p. 89-109.
- ⁴ Organización Panamericana de la Salud. El convenio marco para la lucha antitabáquica : Fortalecimiento de la salud a nivel mundial. *Oficina Regional de la Organización Mundial de la Salud*; p. 1.
- ⁵ Evaluación económica de políticas públicas para el control. Del tabaquismo en Venezuela organización mundial de la salud. Organización panamericana de la Salud Caracas 2004. p. 7
- ⁶ Peter Hintereder. Janet Schayan, Dr. Sabine Giehle. This website is a service by Frankfurter Societäts-Medien GmbH, Frankfurt am Main, in cooperation with the Federal Foreign Office, Berlin. Frankfurter Societäts-Medien GmbH Frankenallee 71-81, D-60327 Frankfurt am Main, Germany; disponible en: <http://www.tatsachenueber-deutschland.de/es/head-navi/pie-de-imprenta.html>.
- ⁷ Leon E. Bieber. Alemanes en Bolivia. Alemania y Bolivia 1535-1945
- ⁸ Diaz Arguedas, Julio, El Gran Mariscal de Montenegro. Otto Felipe Braun, ilustre extranjero al servicio de Bolivia, La Paz 1945.
- ⁹ Friedl Zapata, Jose (comp.), Del Coloniaje al Siglo XX. Alemanes Interpretan a Bolivia, La Paz- Cochabamba 1976.
- ¹⁰ Haenke, Tadeo, Su obra en los Andes y la selva boliviana. Selecccion, prologo y notas de Guillermo Ovando-Sanz, La Paz 1974.
- ¹¹ Gabriel Hollweg, Mario, Alemanes en el Oriente Boliviano. Su aporte al desarrollo de Bolivia, t. 1 1535-1918, t. 2 1918-1945, Santa Cruz de la Sierra 1995, 1997.
- ¹² Mitre, Antonio, Los Hilos de la Memoria. Ascensión y crisis de las casas comerciales alemanas en Bolivia, La Paz 1996.

- ¹³ Sanabria Fernández, Hernando, Ulrico Schmidl. El alemán de la aventura española, La Paz 1974.
- ¹⁴ Kubler, Fritz, Deutsche in Bolivien, Stuttgart 1936.
- ¹⁵ Wolff, Reinhard / Froschle, Hartmut, Die Deutschen in Bolivien, en: Froschle, Hartmut (ed.), Die Deutschen in Lateinamerika. Schicksal und Leistung, Tübingen/Basel 1979, pp. 146-168.
- ¹⁶ Disponible en: <http://www.colalelapaz.edu.bo/download>
- ¹⁷ Disponible en: <http://www.colalelapaz.edu.bo/historia>.
- ¹⁸ Weissmann P. Adolescencia. Universidad nacional mar del plata, Argentina. Revista Iberoamericana de Educación p. 6.
- ¹⁹ David Anthony, Chris Brazier, Maritza Ascencios; Estado Mundial de la Infancia; Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). Febrero de 2011; editorial e investigación; p. 2 y 6
- ²⁰ Julio Silva Cruz. Centro Psicológico ANIMUS. Desarrollo social en la adolescencia. Disponible en: <http://www.centropsicologicoanimus.com/nueve.pdf>
- ²¹ De Micheli A, et al. Tabaco y tabaquismo en la historia de México y de Europa. Rev Invest Clin 2005; 57 (4): 608-613
- ²² Dubravcic Luksic A. Tabaco. Fumadores activos y fumadores pasivos. Medicina Preventiva y Salud Publica , Neumologia , Gestion Sanitaria. Publicado: 20/01/2006
- ²³ Saludalia Tabaquismo Composición del tabaco. Tabaquismo. Composición del tabaco. Miercoles, 1 de noviembre de 2000.
- ²⁴ Carrillo Fernández, Lourdes María. Educación antitabaco y adolescentes. UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA. Departamento de Obstetricia y Ginecología, Pediatría, Medicina Preventiva y Salud Pública y Medicina Legal y Forense.
- ²⁵ Barranco L., Cañamares M., Fuentes M., Goodarz K., Hernanz J. Tutor: J.R. Banegas. Departamento de Preventiva. Facultad de Medicina. Universidad Autónoma de Madrid.
- ²⁶ Documents and Settings.Tabaco OMS\OMS Tabaco.mht Tabaco.
- ²⁷ The evolution in the concept of smoking. 1 Faculdade de Ciências Humanas, Sociais e Exatas, Belo Horizonte, MG 30310-160, Brasil. Esther Álvarez López 2. Pg. 1

²⁸ Estado Plurinacional de Bolivia Informe sobre Control del Tabaco 2011.p. 2 – 7 Banco Mundial- OPS. La epidemia de tabaquismo. Los gobiernos y los aspectos económicos del control del tabaco. 2000. Disponible en <http://www.paho.org/Spanish/AD/>

²⁹ Convenio Marco de la OMS para el control del Tabaco (CMCT OMS). Disponible en: <http://whqlibdoc.who.int/publications/2003/9243591010.pdf>

³⁰ Informe OMS sobre la Epidemia Mundial de Tabaquismo, 2008 – 2011 Disponible en: <http://www.who.int/tobacco/mpower/2008/es/index.html>

³¹ Advertencia sobre los peligros del tabaco. Disponible en: http://www.who.int/tobacco/global_report/2011/es/index.html

³² Coordinan con instituciones para hacer frente al tabaquismo en Bolivia. 26 de Marzo de 2012. La Paz - Bolivia.- La Razón.

³³ Investigación descriptiva (s/f). [Documento en línea. Disponible: <http://www.mistareas.com.ve/investigacion-descriptiva.htm>. Consulta: 2010, Mayo 18

³⁴ Organización Panamericana de la Salud. Por una juventud sin tabaco. Adquisición de habilidades para una vida saludable. Washington, D.C.: OPS; 2001

³⁵ Organización Panamericana de la Salud. Declaración de Bellagio sobre tabaquismo y desarrollo sostenible. Boletín Epidemiológico 1995 ;16:8.

³⁶ La rebeldía en la adolescencia; Pg. 1; Disponible en: www.educabolivia.bo

³⁷ Tamara Harcha Kusanovic; Adolescencia., rebeldía adolescente, ¿mito o realidad?; Santiago; marzo 31 de 2009; pg. 2

³⁸ Rodríguez Gaviria A.; La influencia de la música en los jóvenes; Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín 2009 Pg. 5

³⁹ Boris G.; Observación participante y diario de campo; Perfiles Educativos No. 5; 1990 pag. 6

⁴⁰ Publicado el 12 Febrero 2010 ; en Reflexiones para Padres Pg. 1. Disponible en: <http://www.psicoadolescencia.com.ar/docs/afectiva.pdf>

ANEXO 1

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Fases de Investigación	Actividades	Fecha Programada	Fecha realizada
Preparación de la Investigación	<ul style="list-style-type: none"> - Elección del tema con carácter socio cultural - Construcción del perfil de tesis. - Construcción de las hojas de información y consentimiento informado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Julio de 2012 - Agosto de 2012 - Octubre de 2012 	<ul style="list-style-type: none"> - Agosto de 2012 - Septiembre de 2012 - Noviembre de 2012
Trabajo de Campo	<ul style="list-style-type: none"> - Primer contacto con la población de estudio. - Selección de los estudiantes a entrevistar. - Consentimiento informado - Realización de entrevistas. - Transcripción de la información 	<ul style="list-style-type: none"> - Septiembre de 2012 - Septiembre de 2012 - Octubre de 2012. - Octubre de 2012 - Nov. Dic. De 2012 	<ul style="list-style-type: none"> - Septiembre de 2012. - Septiembre – noviembre de 2012. - Noviembre de 2012 - Nov. Dic. De 2012 - Enero-Marzo 2013
Análisis de Datos y resultados	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de cada entrevista - Selección de segmentos representativos - Integración del reporte final. 	<ul style="list-style-type: none"> - Enero 2013 - Feb. Marzo de 2013 - Abril de 2013 	<ul style="list-style-type: none"> - Marzo-abril de 2013 - Marzo – Abril de 2013 - Mayo de 2013.

ANEXO 2 CUESTIONARIOS

ENTREVISTA: FACTORES SOCIO CULTURALES QUE INFLUYEN EN EL CONSUMO DE TABACO EN ADOLESCENTES DEL COLEGIO ALEMÁN “MARISCAL BRAUN” (NO FUMADORES)

Edad:

Sexo:

F

M

1. ¿Alguna vez has consumido (fumado) cigarrillos?

Si

No

2. En este último mes, ¿alguien se negó a venderte cigarrillos debido a tu edad?

- a. No traté de comprar cigarrillos en el último mes.
- b. Sí, alguien se negó a venderme debido a mi edad
- c. No, mi edad no fue un obstáculo para comprar cigarrillos

3. ¿Con quiénes vives?

- a. Papá y mamá.
- b. Solo papá.
- c. Sólo mamá.
- d. Hermanos.
- e. Abuelos.
- f. Otros

4. Tus padres son:

- a. Casados
- b. Divorciados.
- c. Convivientes.
- d. Separados.
- e. Con otro compromiso.
- f. Otros.

5. ¿Las siguientes personas fuman en tu entorno?

- a. Papá.
- b. Mamá
- c. Hermanos.
- d. Profesores
- e. Compañeros.
- f. Mejor amigo.

6. ¿Por qué crees que los jóvenes de tu edad fuman?

.....

.....

.....

.....

.....

7. ¿Qué los motiva a fumar?

.....

.....

.....

.....

.....

8. ¿Qué ventajas y desventajas encuentras en fumar?

.....

.....

.....

.....

.....

9. ¿Qué piensas de los mensajes que encontramos en las cajetillas de cigarrillo, respecto a que fumar es dañino para la salud?

.....

.....

.....

.....

.....

10. ¿Qué es la shisha?

.....

.....

.....

.....

.....

**ENTREVISTA: FACTORES SOCIO CULTURALES QUE INFLUYEN EN EL CONSUMO
DE TABACO EN ADOLESCENTES DEL COLEGIO ALEMÁN “MARISCAL BRAUN”
(FUMADORES)**

Edad:

Sexo:

F

M

1. ¿Alguna vez has consumido (fumado) cigarrillos?

Si

No

2. ¿Cuántos años tenías cuando trataste de fumar o fumaste por primera vez un cigarrillo?

a. Nunca he fumado cigarrillos

b. Menos de 9 años.

c. Entre 9 y 12 años de edad.

d. Entre 12 y 14 años de edad.

e. Entre 15 y 17 años de edad.

f. Más de 17 años de edad.

3. En este último mes ¿Fumaste cigarrillos?

Si

No

En caso de que tu respuesta sea SI, por favor, indicar cuántos a la semana y en qué eventos?

.....
.....

4. ¿Dónde fumas habitualmente?

a. En casa.

b. En el colegio.

c. En casa de amigos.

d. En fiestas y reuniones sociales.

e. En lugares públicos

(por ejemplo: parques, en la calle, en centros comerciales, etc.)

5. En este último mes, ¿alguien se negó a venderte cigarrillos debido a tu edad?

a. No traté de comprar cigarrillos en el último mes.

b. Sí, alguien se negó a venderme debido a mi edad

c. No, mi edad no fue un obstáculo para comprar cigarrillos

6. ¿Con quiénes vives?

- a. Papá y mamá.
- b. Solo papá.
- c. Sólo mamá.
- d. Hermanos.
- e. Abuelos.
- f. Otros

7. ¿Las siguientes personas fuman en tu entorno?

- a. Papá.
- b. Mamá
- c. Hermanos.
- d. Profesores
- e. Compañeros.
- f. Mejor amigo.

8. ¿Por qué crees que los jóvenes de tu edad fuman? ¿Qué los motiva a fumar?

.....
.....
.....
.....
.....

9. ¿Qué ventajas y qué desventajas piensas que se encontrarían en el hecho de fumar o no?

.....
.....
.....
.....
.....

10. ¿Qué piensas de los mensajes que encontramos en las cajetillas de cigarrillo, respecto a que fumar es dañino para la salud?

.....
.....
.....
.....
.....

11. ¿Cómo adquieres los cigarrillos?

.....
.....
.....
.....
.....

12. Para ti, la utilización de la shisha ¿es buena? ¿es mala? ¿por qué?

.....
.....
.....
.....
.....

ANEXO 3 MATRÍZ DE RESULTADOS

Objetivo 1 Identificar las características sociales en las que se desarrollan los adolescentes del colegio Alemán “Mariscal Braun”.

Amistad

Narración	Dimensión	Descripción	Concepto
<p>1. “Cuando estás en grupo, es más fácil poder sentirte alegre y eso quiere decir que les caes bien a todos. Así todos se sienten más cómodos cuando es hora de fumar o beber” (vasi)</p> <p>2. “Cuando no te invitan a sus fiestas, te sientes mal porque quiere decir que te van a ralear para todo y estar solo no siempre te hace sentir bien. Es bueno ir por lo menos a las previas porque ahí es donde empiezas a relajarte... tomas algo de alcohol y fumas también”. (mapa)</p> <p>3. “Las fiestas de grado son las mejores porque ahí te puedes relacionar con otros compañeros con los que no hablas muy seguido. Obvio que si hay cigarrillos y</p>	<p>Aceptación del adolescente con sus pares.</p>	<p>Los adolescentes se sienten mejor aceptados en relación a sus pares cuando éstos los invitan a fiestas y previas; así pueden compartir mucho más que en horas de clases. En estos eventos no faltan ni cigarrillos ni alcohol. Si compartes con ellos este estilo de diversión, eres mejor aceptado que si no compartieran, ya que lo toman como que sus mismos pares los juzgara.</p> <p>También tiene importancia, aunque en menor grado, el hecho de tener grupo de estudio en el colegio para poder rendir en la parte académica, es otra forma de aceptación el que los tomen en cuenta para hacer trabajos de grupo.</p> <p>Por lo general son los estudiantes que son de origen netamente alemán, con papás alemanes, los que no ven imprescindible el hecho de sentirse aceptados por sus pares, no necesitan de ir a todas las fiestas o que los tomen en cuenta en cada trabajo grupal,</p> <p>Tienden a ser conformistas con la normas del grupo.</p>	<p>Los pre adolescentes y los adolescentes tienden a imitar a sus compañeros u a otros ligeramente mayores que ellos en algunos casos.</p> <p>Un buen equilibrio en las relaciones con los amigos durante la pre adolescencia forman buenas relaciones en la adolescencia y post adolescencia.</p> <p>La sociedad alemana es una sociedad moderna y abierta: la mayor parte de la población dispone de una buena formación, un nivel de vida elevado en términos comparativos y notables márgenes de autonomía individual.</p> <p>(Centro Psicológico Animus; desarrollo social en la adolescencia; Julio Silva Cruz)</p>

<p>bebidas alcohólicas” (pasa)</p> <p>4. “El estar en la banda es lo mejor del cole, todos quieren estar en la banda porque sus papás han estado antes y porque quieres ser jefe. Quienes son jefes de banda son los mejores y los más populares además” (jaca)</p> <p>5. “No es imprescindible ni muy necesario el estar con los amigos en las fiestas solamente.... Puedes compartir con ellos en otros momentos y situaciones. Y en todo caso es mejor tener pocos amigos, pero buenos, a tener muchos amigos con los que sólo puedes ir a tomar en las fiestas” (vadel)</p> <p>6. “Mejor si los chicos que van a las fiestas, son del cole y no de otro lado... Porque podemos estar en más confianza y todo se queda entre nosotros, es decir lo que pueda pasar por fumar o beber” (nabo)</p>			
---	--	--	--

<p>7. "Si te toca hacer grupo de trabajo con alguien que no es tu amigo, pero es buena gente y te ayuda a hacer la tarea, está bien y puedes decirle que vaya a las reuniones de fin de..." ("fin de" = fin de semana). (nipe)</p> <p>8. "Es raro el fin de semana que no sales con tus amigos, eso quiere decir que algo está mal en ti y/o que eres un nabo" ("nabo" = tonto, retardado) (mape)</p> <p>9. "Si son tus amigos te van a aceptar tal y cual eres y no te obligarán a hacer cosas que no quieres. Tus amigos estarán contigo en el cole, en las fiestas o cuando salgas a dar vueltas y pasear" (aidi)</p> <p>10. Acá uno no tiene amigos de verdad, siempre se están fijando en quien tiene más dinero y quien no... Dónde viajaste, a qué se dedica tu papá, etc.</p> <p>Si uno encaja dentro del</p>			
--	--	--	--

<p>esquema que esta sociedad tiene, te aceptan y tienes amigos, sino te ralean y hablan mal de ti y de tus papás... Por eso pienso que son muy raros los chicos que tienen buenos amigos acá en el cole....</p> <p>En mi caso por ejemplo, la mamá de mi chico le ha dicho que termine conmigo solamente porque soy más morena que él" (faro)</p> <p>11. Uno tiene los amigos que quiere tener, tienen que respetar si a ti te gusta o no algo o alguien...</p> <p>Es cierto que acá es difícil tener a un amigo sincero, pero depende de cada uno...</p> <p>Casi nunca me pierdo de las fiestas que hay, pero trato de que estemos todos los del grado y de que nadie ralee a nadie... Pero son los otros chicos los que a veces no se integran al grupo.... (haha)</p> <p>12. Tengo mi grupo de amigas y son buenas, reímos mucho y salimos a pasear y a tomar helados o</p>			
--	--	--	--

<p>café... No me llevo mal con nadie. No me gusta ir mucho a las fiestas de grado porque toman demasiado y siempre llegan el lunes con cuentos feos... y la verdad es que se ve re mal y re feo que haya chicas tomando y fumando, los chicos se expresan feo de ellas y no me gustaría que hablen mal de mi o de mis amigas... Lo bueno es que a mis amigas tampoco les gusta ir mucho, entonces nadie nos molesta por ir o no ir..." (tare)</p> <p>13. Me llevo bien con todos, una que otra me odia, pero no me importa..... Tengo una mejor amiga, la quiero mucho porque puedo confiar en ella siempre. Muchas de las fiestas que hay en el grado son en mi casa o en la de mi abuela... Prefieren que sea en casa a que vaya a otros lugares con gente extraña... No puedes evitar que haya trago o cigarrillos, pero por lo menos</p>			
--	--	--	--

<p>sabes que no son adulterados y no te harán tanto daño..." (caor)</p> <p>14. Tengo varios amigos... en general los chicos son buenos, ellos piensan que soy bueno jugando al football y por eso siempre me toman en cuenta en diferentes cosas.... Desde invitarme a fiestas hasta estar en el equipo de football de curso, ahora soy uno de los jefes de banda del cole, así que no me puedo quejar. No soy un mal chico y por eso creo que tengo amigos....." (berij)</p> <p>15. "Gracias a Dios creo que tengo buenas amigas, pero sólo a una le cuento todas mis cosas.... Tienes que tener cosas en común para poder tener amigos, y si quieres tener amigos en el curso o en el cole es bueno ir a las reuniones de grado que organizan los chicos y a veces los papás" (male)</p> <p>16. "Acá en La Paz si pude hacer buenos amigos, lo malo es que al</p>			
--	--	--	--

<p>año me iré a terminar el cole en otro país.... Nunca me sentí menospreciado por nadie y siempre me tomaron en cuenta para hacer trabajos en grupo o simplemente para salir a pasear o a alguna fiesta por ahí”</p> <p>(selaz)</p> <p>17. “Los amigos de verdad no están en todas partes, cuesta encontrarlos..... Acá no hay amigos de verdad, sólo te hablan bien y te invitan porque algo en particular les interesa, pero no porque quieran ser tus amigos....”</p> <p>(jaka)</p> <p>18. “No es fácil encontrar amigos, pero los de verdad son muy escasos.... Mi papá siempre me dice que sólo puedes confiar en tu familia... Tengo amigos, pero no tengo uno en especial...salimos , compartimos mucho, pero no dependo de ellos.... A mi mamá si le interesa mucho que me lleve bien con muchos de ellos porque son</p>			
---	--	--	--

<p>hijos de sus amigos...” (mako)</p> <p>19. “Todo el mundo sabe que este es un colegio donde todo se mueve por interés, no creo que haya buenos amigos acá, debe haber uno que otro, pero no se cuales... Los amigos que tengo están fuera del cole... a ellos no les importa como me visto o cuanta plata tengo, por eso los aprecio mucho y ellos a mi. Comparto mucho tiempo con ellos, porque considero que ellos si son amigos.... Me apoyaron en momentos bien difíciles, en cambió los chicos del cole sólo hablaban mal de mi” (peba)</p> <p>20. “Tienes que aprender a pensar en ti primero, y puedes ayudar al otro si necesita algo y tú lo puedes hacer, pero la amistad de verdad puede que la encuentres cuando ya estás en la universidad, en el cole sólo son compañeros con los que puedes salir a pasear, de fiesta o hacer tareas.... Pero no</p>			
---	--	--	--

creo que sean amigos...." (yaso)			
---	--	--	--

Independencia y rebeldía

Narración	Dimensión	Descripción	Concepto
<p>1. "Sólo vivo con mi mamá y Ahora estamos bien, trata de comprenderme mejor, ya no me golpea...." (vasi)</p> <p>2. "Mi tía es muy estricta conmigo, no me deja salir así no más a ninguna parte... Tengo que decirle que estoy yendo a hacer algún trabajo importante para que me pueda dejar salir...Cuando no me deja salir, no hablo en mi casa y tampoco como para no compartir nada con ellos.... Por eso espero un día ser independiente y vivir sólo..." (mapa)</p> <p>3. "Mis papás saben que cuando tengo que salir, es porque tengo que salir, lo único que mi mamá quiere es que le diga a dónde estoy yendo y hasta qué hora voy a estar" (pasa)</p> <p>4. "Mis papás siempre dicen que yo se lo que estoy</p>	<p>Necesidad de emanciparse e de la familia y ser libre para tomar decisiones.</p>	<p>Los adolescentes se sienten más independientes aunque no se muestren así.</p> <p>Ellos creen que son más maduros, independientes y lo suficientemente responsables para poder llevar la vida audaz y acelerada. Aunque eso no necesariamente signifique que pueden ser responsables de las consecuencias inmediatas o mediatas.</p>	<p>Desde el sentido común, desde la percepción del lego, se asevera que los adolescentes, así en plural son rebeldes por naturaleza, simplemente porque la adolescencia así lo determina.</p> <p>La rebeldía es el equilibrio: el cabello de un color que no es apropiado, enredado de sermones; la aguja que precede al arete con sangre de oreja; un perfume de cigarro humeado en los pantalones rotos y en la polera oscura que tiene la imagen de una calavera con mal humor; el recibo telefónico, golpe a la economía familiar; las caricias rechazadas, los caprichos que se vuelven obligación; las fallas, errores y defectos que no se aceptan; las respuestas lacónicas; un carácter que tampoco se entiende por sí mismo y una etapa tan extraña en la vida, tan extraña, que duele. El equilibrio de la adolescencia es la rebeldía.</p>

<p>haciendo, dicen que sé diferenciar entre lo que está bien o mal. No voy a todas las fiestas de mi grado porque no está bien festejar de todo, por todo y por nada” (jaca)</p> <p>5. “La verdad.... No salgo mucho a las fiestas de grado o a ese tipo de fiestas, pero sí salimos con las chicas a pasear, al cine o a comer fuera o a la casa de alguna de nosotras para charlar y chismear... A mi mamá no le gusta que salga a esas fiestas porque sabe que hay mucho trago y alcohol y cigarrillos... No le gusta que llegue olor a tabaco, piensa que uno puede empezar a fumar tabaco y otras drogas.... Pero la verdad a mi tampoco me gusta ir a esas fiestas...” (vadel)</p> <p>6. “Mi mamá confía en mi y dice que yo solita construyo mi futuro con mis propias decisiones y mis propios actos... Ella no habla por mi en el cole, solita tengo que</p>			<p>(Centro Psicológico Animus; desarrollo social en la adolescencia; Julio Silva Cruz)</p>
---	--	--	--

<p>resolver todo... Me da permiso para salir a cualquier lugar mientras lleve buenas notas y no me meta en problemas” (nabo)</p> <p>7. “Digamos que en mi casa la que manda soy yo. A mi mamá a veces no la aguanto... y siempre tengo permiso porque si no me lo da mi mamá, me lo da mi papá... como están divorciados, no se hablan... Si no voy a las reuniones de mis amigos, no es lo mismo ni para ellos ni para mi” (nipe)</p> <p>8. “Si no me dan permiso para salir con los chicos del curso, me enojo con mi mamá y no le hablo.... Luego ella me va a estar hablando y se va a sentir mal por no haberme dejado salir con ellos.</p> <p>Es raro que uno no vaya un fin de semana a alguna reunión de amigos o de grado” (mape)</p> <p>9. “Mis papás me traen al colegio y me llevan a cualquier lugar al que tenga que</p>			
---	--	--	--

<p>ir... Mi papá es el que más nos conciente y casi nunca se enoja, en cambio mi mamá siempre grita.... Pero a los dos les contamos todo lo que hacemos.... Tengo los mejores papás del mundo” (aidi)</p> <p>10. “A mi mamá lo que le importa es que tenga buenísimas notas, siempre tengo permiso, pero si hay que estudiar mucho o hay mucha tarea no salgo con los chicos y ellos entienden” (faro)</p> <p>11. “Mi mamá me mata si no llego a mi casa hasta las 4 de la mañana y mi papá me castiga sin salir un buen tiempo” (haha)</p> <p>12. “Tengo que hacerle caso si o si a mi mamá, si no me mata.... Es estricta, no le gusta que salga mucho y nunca he ido a una sola de las fiestas del grado porque hacen muchas tonterías” (tare)</p> <p>13. “Yo se cuidarme sola, no necesito que estén sobre mi... Desde</p>			
--	--	--	--

<p>pequeña crecí prácticamente sola, no me exigen mucho para que rinda en el cole y siempre tengo permiso de mi papá para salir con los chicos” (caor)</p> <p>14. “Soy responsable con todo lo que hago... Eso me enseñaron siempre mis papás. El colegio está primero y tengo que estudiar mucho, pero me encanta jugar football y salir con mis amigos... por eso tengo que estar bien en notas...” (berij)</p> <p>15. “Uno sabe lo que está haciendo, con quienes sale y a dónde va” (male)</p> <p>16. “Siempre le digo a mi mamá dónde y con quienes voy. Como trabaja mucho, le pide a algún padre que me lleve a casa cuando ya es tarde o ella me llama a una línea de radio taxi en la que confiamos mucho... Mi niñera la cuida a mi hermanita, así que pocas veces tiene tiempo para recogerme, pero siempre me</p>			
--	--	--	--

<p>prepara mi almuerzo y lo trae al cole... No salgo mucho a las fiestas de grado porque ya fui a un par y tomaron bastante, mi mamá se dio cuenta de que yo bebí un poco y me castigó” (selaz)</p> <p>17. “Hace rato que mis papás ya no me dicen nada... creo que los he hecho renegar mucho llegando mareado y saliendo todos los fines de semana... Me dicen que estoy castigado y que no me van a dar dinero para mis salidas, pero mis abuelos me regalan algo de dinerito y aparte los chicos te invitan.... Me da pena cuando mi mamá se enoja y no me habla, trato de portarme mejor, pero después hay tentaciones y caigo otra vez” (jaka)</p> <p>18. “A mi mamá le gusta que me relacione con mis compañeros, así que siempre me da permiso para salir con ellos a cualquier lugar... lo único que quiere es que</p>			
---	--	--	--

<p>trate de sacar buenas notas....” (mako)</p> <p>19. “Mi papá me apoya más que mi mamá cuando tengo que salir, pero no salgo a fiestas o ese tipo de cosas, salgo a practicar skyte con mis amigos..... y cuando no me dejan salir me faltó a las clases que son después del horario de almuerzo para ir a practicar un rato” (peba)</p> <p>20. “No tienen que saber que tomo y fumo... Se dan cuenta, pero nunca me han visto mal. Una vez llegué a la clínica intoxicada y ni eso se enteraron porque estaban de viaje; la mamá de mi amiga me ayudó esa vez” (yaso)</p>			
--	--	--	--

Relaciones entre padres e hijos

Narración	Dimensión	Descripción	Concepto
<p>1. “Sólo vivo con mi mamá y Ahora estamos bien, trata de comprenderme mejor, ya no me golpea....” (vasi)</p> <p>2. “Mi papá tiene su familia en otro</p>	<p>- Hogares estables o inestables.</p> <p>- Inestabilidad emocional.</p>	<p>Cuando las familias se encuentran conformadas por papá, mamá e hijos, estos tienen más opciones de ser controlados en horarios y fechas que conllevan mucho más riesgo para ellos.</p> <p>Al vivir con padres</p>	<p>Cuando los padres no pueden aceptar a los hijos como seres independientes cuya vida no les pertenece, éstos tienden a desarrollar procesos de diferenciación, patológicos,</p>

<p>país, mi hermana mayor vive con mi abuelita y yo con mi tía; mi mamá prefiere no vivir con nosotras porque piensa que somos mucha carga para ella.</p> <p>Mi tía fuma todos los días y mi mamá fumaba antes, durante y después de sus dos embarazos. Es una suerte que ni mi hermana ni yo hayamos nacido con alguna mal formación o con alguna enfermedad. Yo fumo y bebo con mis amigos en las fiestas, pero nadie en mi casa sabe o se imagina, porque ellos no quieren que me enferme en un futuro”. (mapa)</p> <p>3. “Mis papás están separados, vivo con mi mamá y mi hermano... mi papá vive con mi hermano mayor (él no es hijo de mi mamá). Mis papás saben que fumo, pero no me dicen nada porque ellos también fuman desde siempre, sobre todo mi mamá” (pasa)</p> <p>4. “Vivo con mis papás y nos</p>		<p>separados o divorciados, estos adolescentes tienen la oportunidad de manipular las emociones de sus papás y así pueden conseguir permiso para salir a menudo a fiestas.</p> <p>Esta “manipulación” para con sus padres, hace que sea incluso aceptable el hecho de beber alcohol y fumar a su edad.</p> <p>Cuando el papá, la mamá o ambos fuman, es más difícil que puedan prohibir a sus hijos de hacer lo mismo.</p> <p>Aparentemente los padres son bastante permisibles con sus hijos en las demandas que puedan tener y que sean importantes para su edad...</p>	<p>autodestructivos (no comer, drogarse, suicidarse).</p> <p>El adolescente se torna peligroso porque quiere tomar sus propias decisiones y cuestiona las actitudes, las opiniones y los valores de la generación anterior.</p> <p>Los jóvenes de hoy han crecido en un ambiente muy diferente al de sus padres, cuando éstos eran adolescentes. Hoy en día, los medios de comunicación masiva juegan un rol muy importante en la transmisión de los valores y, por ende, en la conducta de los adolescentes.</p> <p>Éstos están muy al tanto de cuáles son sus derechos; se sienten con más poder; pueden ser menos obedientes y más temerarios; así como más directos en la comunicación con sus padres.</p> <p>Es reservado con relación a los adultos, pero al mismo tiempo que se esconde y defiende su intimidad, busca también exhibirse, escandalizar.</p> <p>El adolescente tantea si el otro realmente</p>
--	--	---	--

<p>llevamos re bien con los dos, mi mamá es más exigente que mi papá en todo y mi papá es el que casi siempre da los permisos... No les miento, saben donde voy, con quienes y también saben que en las fiestas se toma trago y se fuma... Sólo quieren que no exagere ni me intoxique” (jaca)</p> <p>5. “Vivimos mis papás, mis hermanas y yo. Son re buena onda mis papás... Nos apoyan siempre en todo y mi mamá hasta se peleó en dirección por como me trataban mal en el curso y los profes no hacían nada.... Era duro ese tiempo pero mis papás siempre estuvieron conmigo, hasta quisieron cambiarme de cole pero yo no quise” (vadel)</p> <p>6. “Mis papás están casados 33 años y ninguno de los dos fuma. No fumo y no me gustaría fumar tampoco porque mis dos abuelos (materno y paterno) fallecieron con cáncer de pulmón</p>			<p>se interesa por escucharlo, antes de hablar de lo que siente. No se arriesga a confiar en alguien a menos de estar convencido de que éste trata de comprenderlo y que no va a desvalorizarlo o minimizar sus problemas.</p> <p>(Centro Psicológico Animus; desarrollo social en la adolescencia; Julio Silva Cruz)</p> <p>(Comunicación Afectiva y Efectiva entre Padres e Hijos Adolescentes)</p>
--	--	--	---

<p>y cáncer de tráquea por haber fumado bastantes años”. (nabo)</p> <p>7. “Desde que mis papás se divorciaron vivo con mi mamá.... Sólo nos vemos por las noches, sale tempranísimo a trabajar...</p> <p> Mi mamá sabe que tengo que salir los fines de semana con mis amigos... Si, fumo y bebo. Fumé como dos o tres veces cuando tenía 9 años con mi hermano y sus amigos” (nipe)</p> <p>8. “Mi papá trabaja mucho y se la pasa fuera del país todo el tiempo.... Sólo nos vemos una semana cada dos meses. Lo bueno es que cuando viene a casa trae muchos regalos, además me regala dinero fuera de mi mesada... Mis papás saben que fumo y tomo, pero se resignan porque no les he podido hacer caso del todo. Puedo no beber con frecuencia, pero es difícil dejar de fumar, más aún porque mis amigos</p>			
--	--	--	--

<p>también fuman...” (mape)</p> <p>9. “Somos tres hermanos y vivimos con mis papás y los papás de mi papá. Mis papás me matarían si me ven borracha o fumando, por eso no voy a las fiestas de grado o a las reuniones que hay.... Voy rara vez, pero mi papá me lleva y me recoge porque no confía mucho en mis compañeros ni en sus papás... Pero siempre compartimos en familia y me complacen en la mayoría de las cosas porque saben que no les fallo en el colegio ni en nada...” (aidi)</p> <p>10. “Sólo vivo con mi mamá y mis hermanos, mi mamá se raja por nosotros y aunque no pasa mucho tiempo con nosotros ya estamos acostumbrados y la entendemos... Me deja salir a donde quiera porque sabe que cuando deba y tenga que decir no lo voy a hacer... Bebo pero no</p>			
---	--	--	--

<p>mucho, sólo lo necesario para compartir con los chicos y hasta ahora no he fumado nada” (faro)</p> <p>11. “Vivimos con mis papás y ellos ya me conocen como un caso perdido... saben que bebo y fumo y aunque me castigan siempre hay una oportunidad con los amigos... De lo que no se dan cuenta es de que yo se cuidarme sola y por lo mismo ya tengo decidido irme a estudiar fuera en cuanto egrese y si no me dan dinero, ni modo; trabajo y estudio... No es nada de otro mundo ser independiente y ellos no entienden eso. Reniegan mucho conmigo porque mi hermana menor es más tranquila que yo y casi ni sale, es rara” (haha)</p> <p>12. “Mis papás se divorciaron hace dos años y extraño mucho a mi papá.... Igual nos vemos una vez a la semana pero no es igual. Ahora mi mamá es más estricta,</p>			
--	--	--	--

<p>pero la entiendo... Ella es muy valiente y ojalá yo pueda tener toda esa fuerza..."</p> <p>(tare)</p> <p>13. "Vivo con mi papá y mi tía porque mi mamá me golpeaba mucho... Ahora nadie me golpea, pero mi papá no me hace mucho caso porque siempre está ocupado o viajando... Mis abuelos no me dicen nada y mi tía a veces...pero al final le da igual creo.</p> <p>Si tomo un poco mi papá no se enoja, pero no le gusta que fume porque sabe que es muy dañino"</p> <p>(caor)</p> <p>14. "Vivía con mi mamá hasta el año pasado que falleció, ahora vivo con mi papá y mis tías... Mi mamá renegaba mucho cuando llegaba mareado a la casa y peor si me veía fumar... Ahora trato de no tomar tanto ni fumar mucho, pero es inevitable cuando sales con los chicos a fiestas o a pasear.... Mi papá no es tan</p>			
---	--	--	--

<p>estricto, nunca lo fue, supongo que porque no vivía con nosotros. Extraño mucho a mi mamá” (berij)</p> <p>15. “Mis papás no me hacen caso en nada de lo que les digo, no me creen ni siquiera cuando estoy enferma. Viajan seguido y casi siempre estamos solos en la casa con los empleados. Como casi siempre estamos solos en casa, puedo fumar, eso siempre me relaja tanto en mi casa, en el cole o en la calle. En mi casa y el cole, nadie se da cuenta que fumo. Mis papás no saben que fumo, mi papá me mataría si se entera porque él no fuma ni bebé alcohol” Tampoco mi mamá o mi hermana mayor fuman”. (male)</p> <p>16. “Mi papá vive en Suiza y acá solo vivimos mi mamá, mi hermana y yo... con los empleados.... No lo vemos seguido a mi papá y rara vez llama... pero eso es natural y normal para nosotros... Mi mamá trabaja demasiado... ella</p>			
--	--	--	--

<p>trata de no viajar tanto pero igual viaja.. Lo bueno es que nos quedamos con los empleados que son muy buenos. Cuando es fin de semana hasta cocinamos juntos y comemos juntos...Aun que eso no le guste a mi mamá” (selaz)</p> <p>17. “Hace dos años que mi papá trabaja en Potosí, así que lo veo una semana cada mes.... Siempre que llega es bueno estar con él, podemos charlar y me aconseja o me llama la atención si he hecho algo malo, pero nos extrañamos y por eso es bueno estar con él... Entre ellos ya no son iguales las cosas, llega mi papá y mi mamá no se emociona como yo, realmente le da lo mismo que él esté o no esté... Con mi mamá en cambio es diferente, porque ya no me dice nada si salgo o no, creo que se enojó conmigo porque siempre llegaba mareado.... No me gusta que esté así... voy a</p>			
--	--	--	--

<p>tratar de mejorar eso.....” (jaka)</p> <p>18. “Me llevo bien con mis papás, pero mi papá siempre está trabajando.... No pasa mucho tiempo con nosotros hasta que es fin de año y viajamos juntos de vacaciones. Mi mamá está más ocupada con los torneos de tenis que tiene mi hermano, así que siempre está con él y viajando con él también.. Lo bueno es que me entienden y no me presionan en relación al cole” (mako)</p> <p>19. “A mis papás nunca les he importado... cada quien anda en lo suyo... Ya estoy acostumbrado y la única familia que tengo prácticamente es mi hermano mayor que está en Argentina, él siempre me aconseja y me escucha, nos conectamos por internet día por medio... Mi papá no lo quiere mucho, pero yo lo quiero más que a mis propios papás...” (Peba)</p> <p>20. “Mis papás</p>			
---	--	--	--

<p>siempre, siempre están viajando dentro y fuera del país... No creo que eso sea malo porque aprendí a ser más independiente, mi hermana menor es igual que yo... y mis papás saben que está bien... ya somos mayores, ellos no van a estar todo el tiempo con nosotros... Acá en Bolivia, los papás están siempre sobre sus hijos, los tratan de controlar siempre y no los dejan crecer” (yaso)</p>			
--	--	--	--

Actividad recreativa

Narración	Dimensión	Descripción	Concepto
<p>1. “Sólo estoy en mi casa... casi no salgo, no tengo amigos y mi mamá siempre está ocupada o trabajando” (vasi)</p> <p>2. “No ando muy bien en notas, así que no hago nada más que lo que tiene que ver con el colegio de lunes a viernes....</p> <p>Dependiendo de si no me ha ido muy mal, puedo salir con mis amigos en fin de semana, ya sea a las fiestas, a las previas o a</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conducta protectora - Entrenimiento. 	<p>En general podemos ver que estos muchachos toman como actividad recreativa el hacer deporte o el estar con los amigos en fiestas....</p>	<p>Las actividades recreativas son técnicas que no están orientadas hacia una meta específica y que ejercen su efecto de un modo indefinido e indirecto. Entre dichas actividades se pueden mencionar la música, los juegos, las atracciones, etc., donde los grupos pueden elegir actuar con sus objetivos principales puestos en el campo de la recreación.</p> <p>Con las actividades recreativas es posible aumentar la creatividad del grupo. Siempre y cuando</p>

<p>parrilladas o almuerzos que se organizan por los cumpleaños... Siempre y cuando mi tía sepa que no habrá trago” (mapa)</p> <p>3. “Salgo a trotar alguna vez en fin de semana cuando mi papá está en La Paz, después no hago deporte y lo único que queda es salir con los amigos, pero ellos tampoco hacen mucho deporte así que nos dedicamos a organizar las fiestas “chupa” de fin de semana” (pasa)</p> <p>4. “Jugamos football en fines de semana con los chicos de mi condominio o con los del cole a veces... Salgo a las fiestas y reuniones de grupo en fin de semana si es que hay... (casi siempre hay) (jaca)</p> <p>5. “No hago deporte, no me gusta la gimnasia, ni danzas, ni nada por el estilo... Cuando puedo me dedico a escuchar música en mi cuarto o a ver pelis...”</p>			<p>éstas sean elegidas de acuerdo a los intereses y a las capacidades de los participantes.</p> <p>Este método ayuda a la integración de los individuos al grupo, y proporciona oportunidades para el reconocimiento, la respuesta y nuevas experiencias. A su vez, crea una atmósfera agradable, aumenta la participación, facilita la comunicación, fija algunas normas grupales y desarrolla la capacidad de conducción. La gran ventaja de este tipo de actividad es la disminución de tensiones. Se considera como un auxiliar para el proceso de grupos que tienen objetivos definidos y propósitos más serios.</p> <p>Esta técnica puede utilizarse en grupos recién formados. Las actividades recreativas pueden ser el primer paso para las relaciones intragrupalas, y aun en grupos no tan nuevos, esta técnica tiene la capacidad de crear sociabilidad.</p> <p>Es de recomendar su empleo antes del comienzo de cualquier reunión, para crear cierto interés en los</p>
--	--	--	--

<p>(vadel)</p> <p>6. “Mi mamá quiere que me dedique al cole 100% de lunes a viernes... Sólo salgo o viernes por la noche o sábado con mis amigos, pero nunca domingo ya que ese día si o si tenemos que almorzar en familia, puede ser en casa con mis papás y hermana o algún almuerzo o parrillada de algunos tíos o amigos de mis papás....” (nabo)</p> <p>7. “Salir a comprar es lo mejor y lo más relajante del mundo... Siempre que tengo tiempo libre voy a comprar o a la peluquería o al spa...” (nipe)</p> <p>8. “En mi tiempo libre duermo todo lo que puedo o veo pelis o salgo con los chicos a alguna fiesta... Siempre hay algo que hacer” (mape)</p> <p>9. “No me dejan salir mucho.... Mis papás piensan que en cada salida habrá alcohol, entonces prefieren que no vaya.... Los chicos me ralean</p>			<p>participantes, quienes en ocasiones pueden sentirse extraños al grupo. Una pequeña actividad recreativa, conducida eficazmente por el conductor del grupo, sirve para "romper el hielo", y en algunos casos, para disminuir la tensión.</p> <p>Otro momento útil al cual se puede aplicar la recreación es para un cambio rápido de una parte o aspecto de la reunión a otro. También, cuando los sentimientos de lealtad y solidaridad del grupo se ven amenazados o no existen, casi cualquier juego es de gran valor.</p> <p>La técnica de actividades recreativas debe tomar en cuenta que a pesar de lo atractivas que éstas resultan, no hay que olvidar que se trata tan sólo de medios para obtener determinados fines, por lo que no se debe abusar de ellas. Su uso requiere de ciertas aptitudes y cuidados y debe ir de acuerdo a los intereses de todos los integrantes del grupo. Cualquier actividad elegida debe llevarse a cabo con habilidad y discreción, de lo contrario puede dañar seriamente a</p>
---	--	--	--

<p>a veces por eso. Por ahora lo que hacemos en casa en fines de semana es ver películas con muchas papas fritas y pipocas.... Y en vacaciones viajamos fuera del país...." (aidi)</p> <p>10. No soy buena para deportes ni gimnasia. Me encanta leer en mi tiempo libre... Lo bueno es que mi chico comparte muchas cosas conmigo, así que salimos a pasear, al cine, a tomar helados y sólo si es necesario vamos a las fiestas de grado... "(faro)</p> <p>11. Practico danza tres veces por semana..... me encanta bailar y las presentaciones que tenemos, nos exigen bastante pero me agrada estar ahí... No haga nada diferente a eso y obvio me encanta salir con los chicos y viajar..." (haha)</p> <p>12. "Adoro la danza nacional, así que estoy en un ballet para practicar 3 veces a la semana. Bailo en la entrada</p>			<p>algunos de los miembros al atentar contra sus sentimientos y problemas más profundos.</p> <p>(Comunicación Afectiva y Efectiva entre Padres e Hijos Adolescentes.Publicado el 12 Febrero 2010 en Reflexiones para Padres Pg. 1)</p>
--	--	--	---

<p>universitaria y en el carnaval de Oruro... Eso es lo que más me gusta hacer” (tare)</p> <p>13. “La equitación es lo que más amo en la vida, mi papá me regaló un caballo... Lo malo es que ya me prohibieron practicar ese deporte por un tiempo porque me luxé el tobillo y me esguincé la muñeca al punto de enyesarme. Por eso ni modo.... A salir con los chicos a pasear y a las fiestas...” (caor)</p> <p>14. “En mi tiempo libre practico football con los chicos o entro a la compu a jugar algo... Casi no salimos los fines de semana con mi familia... Pero a fin de año si o si viajamos” (berij)</p> <p>15. “Si mi mamá está de buenas, salimos a comprar o al spa... le gusta que haga eso con ella. Si está de malas me quedo en mi casa a ver tele o llamo a alguna amiga para que charlemos. Los fines de semana siempre</p>			
---	--	--	--

<p>almorzamos fuera, ya sea entre nosotros o con los amigos de mis papás y alguna vez trato de darme escapadas a las fiestas con los chicos” (male)</p> <p>16. “Tres veces por semana me dedico a entrenar tenis... y los fines de semana estoy en casa con mis papás o en algún torneo... Casi nunca salgo con el resto de mis compañeros del cole porque a ellos les gusta ir de fiesta y a tomar... a mi no me agrada mucho eso, pero me llevo bien con ellos” (selaz)</p> <p>17. “Cuando estoy con la conciencia de ir a la Iglesia y estar con los de mi congregación, me dedico a esas actividades en domingo. Siempre salgo a trotar sábados y domingos.... Lo grave está en salir con los chicos los viernes o sábados.... A veces empieza con una parrillada por un cumple o directamente con una fiesta que puede ser de grado o de cumple... a veces</p>			
---	--	--	--

<p>hay que salir sábado y domingo porque hay muchas actividades con los amigos....”</p> <p>(jaka)</p> <p>18. “Por la carga horaria de tareas ya no me dedico al tenis, ya que el entrenamiento era de lunes a viernes y la verdad bajé en notas... Ahora estoy mejor, pero ya no practico deporte en horas libres....</p> <p>Hace como dos años que salgo sagradamente sábados y domingos....</p> <p>Sábados salgo con los amigos y domingos con mi chica....</p> <p>Mi mamá reniega un poco, pero sabe que así somos todos”</p> <p>(mako)</p> <p>19. “Ni bien salgo del cole voy a practicar skate con amigos que no son del cole, son diferentes a los de acá....</p> <p>Paso mucho tiempo con ellos y practicamos skate incluso fines de semana.... Mis pas no se enojan porque no estoy mal en notas....</p> <p>Algunos chicos de acá que me vieron con ellos</p>			
---	--	--	--

<p>piensan que son mala compañía, piensan que se drogan, pero no es así. También compartimos en fiestas y podemos beber un poco, pero nunca hemos exagerado como los chicos de acá.</p> <p>Mis pas me han visto fumar y me han sentido olor a trago al llegar a casa, pero ellos saben que nunca me he perdido o he exagerado... Además siempre les comento donde y con quiénes estoy” (peba)</p> <p>20. “Cuando puedo salgo a comprar cosas, ropa.... Igual y estoy sola mucho tiempo en casa.... A mi mamá no le gusta que salga mucho, pero como viajan tanto, salgo algunas veces con los chicos.... No se enteran de que salí o bebí o fumé... Mi niñera me cubre en todo, así que hasta a hoy no me han pescado” (yaso)</p>			
---	--	--	--

Objetivo 2 Describir las características culturales en las que se desenvuelven los adolescentes del colegio Alemán “Mariscal Braun”.

Identidad religiosa

Narración	Dimensión	Descripción	Concepto
<p>1. “Somos católicas en mi casa, pero no vamos muy seguido a misa...” (vasi)</p> <p>2. “Se supone que somos católicas, pero no vamos a misa jamás.... Mi abuelita es un poco conservadora, pero mi tía es más liberal en cierto momento solamente, porque no me deja salir muy fácilmente” (mapa)</p> <p>3. “Mis papás siempre han sido católicos... nosotros con mi hermano también, pero es sólo un decir creo, nunca vamos a misa... No sé si a Dios le parece o no, pero uno fuma y toma con los amigos, eso se da y ni modo que les digas que no cuando todos o la mayoría empiezan al mismo tiempo a fumar o tomar tragos” (pasa)</p> <p>4. “Se supone que somos católicas en la familia, pero</p>	<p>Creencia religiosa y su influencia en relación al consumo de tabaco.</p>	<p>Las familias netamente alemanas más que tener una religión o creencia, tienen la convicción de poder diferenciar entre lo que está bien o está mal en relación a la responsabilidad de los actos que puedan realizar, esto se lo inculcan a sus hijos.</p> <p>Los adolescentes que pertenecen a familias de religión católica no necesariamente comparten con todas las actividades que puedan realizar los creyentes, sin embargo ellos reconocen que “Dios ve con desagrado que las personas fumen, tomen, se droguen, etc”. Pese a esto ellos fuman y toman bebidas alcohólicas.</p> <p>Son aquellas familias que profesan la religión cristiana, las que más comparten sus creencias y así tratan de mejorar su actitud para “agradar a Dios”.</p>	<p>Las personas más cercanas a la Iglesia, ritos y estructuras religiosas tienen un desarrollo moral más exigente o más rígido y eso los hace estar permanentemente evaluando una sana forma de entretención”, explica Macarena Valdés, académica de la U. de Chile.</p> <p>Además, la religiosidad del adolescente es subjetiva, porque frente a los motivos que pueden justificar la religión, el adolescente “distingue” los motivos subjetivos y los motivos objetivos (“Voy a misa porque me gusta” - “Voy a misa porque la misa es importante”). El adolescente tiende a quedarse con los motivos subjetivos, vale decir “selecciona” de la religión aquello que, según él, le sirve y conviene para su personalidad. Esta subjetivación de la religión es positiva en el sentido que el adolescente adquiere motivaciones personales para creer.</p>

<p>no vamos seguido a misa.... Dios no debe querer que uno fume, tome o se drogue, pero cuando ya estás en las fiestas no puedes evitarlo del todo”. (jaca)</p> <p>5. “Somos católicos y vamos a misa los domingos...La que más practica la religión es mi abuelita... Ella es muy buena” (vadel)</p> <p>6. “En mi familia, todos somos cristianos y obvio que a Dios no le gusta que fumes o tomes desde tan chico” (nabo)</p> <p>7. “Se supone que somos católicos, pero hace un buen tiempo que nadie reza, ni va a misa ni nada por el estilo. Y en todo caso Dios debe estar enojado porque en mi familia hacemos todo lo que Él no quiere que hagamos...” (nipe)</p> <p>8. “Cuando éramos niños solíamos ir a misa con mis papás, luego de que se divorciaron mi mamá ya no nos llevó más y la verdad es que solos tampoco fuimos... Realmente es</p>			<p>(Chen, 2007; Creel, 2007; Faust & Glenzer, 2000; Hopper, 2005)</p>
---	--	--	---

<p>muy raro ir ahora a misa, la última vez que fui a misa fue para mi confirmación, pero fui después de muchísimo tiempo...” (mape)</p> <p>9. “Ya es una costumbre ir todos los domingos a misa con mis papás y mis hermanos, luego vamos todos juntos y con alguna tía o algunos tíos y primos al cementerio, y de ahí nos vamos a almorzar todos juntos... Todos somos católicos y casi siempre tratamos de cumplir lo que Diosito quiere que hagamos</p> <p>Obviamente a Dios no le gusta que nos estemos embriagando o fumando, menos a nuestra edad. Él está en contra de cualquier tipo de droga que te haga daño o haga daño a los demás...” (aidi)</p> <p>10. “Somos católicos en mi casa, pero creo que las que mejor practican lo que dice la religión son mi mamá y mi abuelita... Yo voy a misa cuando</p>			
--	--	--	--

<p>realmente estoy muy triste por algo y necesitas acercarte a Dios un poco, pero mi hermano para nada, él no va a misa hace muchísimo tiempo.</p> <p>Aunque mi hermano es menor que yo por dos años, es el que a más fiestas va con sus amigos, pero nunca lo he visto mareado o algo así, pero si se que fuma aunque eso no le guste a mi mamá. Cuando yo voy a alguna fiesta o reunión con los chicos, trato de no beber mucho, pero si comparto con un vaso toda la fiesta.” (faro)</p> <p>11. Nosotros somos judíos en casa, y como tales, las cosas son bastante abiertas entre nosotros. Mis papás siempre nos dejan claro que ellos no estarán para siempre con nosotras, por eso es que debemos aprender lo que está bien y mal con responsabilidad...</p> <p>Sabemos que beber y fumar trae</p>			
--	--	--	--

<p>consecuencias, pero tienes que tratar de hacer las cosas bien, es decir saber con quienes estás tomando y si algún chico te gusta y por eso de la desinhibición que causa el alcohol llegas a tener relaciones sexuales con él, siempre usar un condón. Mi mamá me metió eso en la cabeza porque no quiero tener un hijo a destiempo, no quiero realizarme abortos y menos quiero tener alguna enfermedad... Y si estoy consciente de que si no dejo de fumar a tiempo puedo tener enfermedades muy serias ” (haha)</p> <p>12. “Mi abuelita siempre nos metió eso de ir a misa todos los domingos, confesarse cada vez que se pueda, comulgar y todo eso... Ella es bastante católica y teme por como el mundo está hoy en día, siempre hora por mi mamá, mi hermana y por mi...”</p>			
---	--	--	--

<p>Yo no voy muy seguido a misa y todo eso, pero trato de hacer las cosas lo mejor posible... Hasta ahora nunca he estado borracha, ni he fumado, ni nada parecido, se que está mal y no tengo edad para estar así” (tare)</p> <p>13. Se supone que somos cristianos, pero para nada practicamos lo que se supone tienes que aprender para tu vida....</p> <p>Mi mamá siempre está de mal humor y es bastante violenta, por eso no vivo con ella. Mi papá trabaja todo el tiempo y nunca tiene tiempo para mí; por eso es que si algún rato me ven mareada por tomar mucho o estoy oliendo a cigarrillo, no me dicen nada. Ellos son así también.” (caor)</p> <p>14. “En casa no tenemos una religión.... No vamos ni pertenecemos a ninguna iglesia.</p> <p>Si tomas o fumas es tu responsabilidad,</p>			
--	--	--	--

<p>yo fumo y bebo, pero trato de no exagerar” (berij)</p> <p>15. “Los cuatro en mi casa somos católicos, pero ninguno cumple con todo lo que Dios y la biblia dicen... Mis papás no se dan cuenta de que a veces yo también tomo algo de trago cuando vamos a las fiestas, una vez mi mamá me sintió olor a trago y me golpeó y me trató de lo peor...” (male)</p> <p>16. “En realidad no pertenecemos a ninguna religión en mi familia. Mamá siempre nos dice que tenemos que ser responsables de nuestros actos y no perjudicar a nadie con los mismos. Mi mamá siempre trabaja todo el tiempo y lo que menos me gustaría es defraudarla... No bebo ni fumo porque prefiero practicar deporte y obvio el trago te hace daño” (Selaz)</p> <p>17. “Somos católicos en casa, las que más tratan de cumplir con lo que</p>			
---	--	--	--

<p>se dice en misa son mi hermana y mi mamá. Mi papá y yo tratamos pero no es del todo posible... Vamos a misa, pero no todos los domingos... Mi mamá no bebe ni fuma, mi hermana creo que a veces y mi papá y yo fumamos; él quiere que yo no fume, pero tampoco me lo prohíbe del todo” (jaka)</p> <p>18. “Todos en mi familia somos cristianos, salvo uno que otro tío o tía... Cuando éramos pequeños participábamos bastante en las reuniones que habían los fines de semana, pero con el tiempo dejamos de ir con esa frecuencia. Siempre nos recomendaban que no había que fumar o tomar alcohol, porque todo eso te aleja de Dios... En realidad nos alejamos de todo lo que era participar de lo que hacíamos con el pastor y los grupos de oración, porque empezamos a mejorar nuestro nivel en el tenis,</p>			
--	--	--	--

<p>entonces había que viajar con más frecuencia o entrenar hasta fines de semana.... Los campeonatos son lo mejor, espero volver pronto en cuanto mejore mis notas... Comparto un poco con los chicos cuando vamos a alguna fiesta y bebo un poco, y fumo uno o dos puchitos, pero no más porque eso baja pues tu rendimiento en el deporte....”</p> <p>(Mako)</p> <p>19. “Mis papás siguen siendo católicos, pero yo ya no creo que el pertenecer a esa o a otra religión haga la diferencia entre si eres una buena persona o no. Creo que existe Dios y que hay que tratar de no lastimar a nadie en lo posible. Para mi la religión es sólo un tema de separación en vez de que sea un tema de unión entre las personas. Si bebo, pero no hasta perder la conciencia y si fumo, pero creo que aún no soy dependiente o adicto al tabaco.</p>			
--	--	--	--

<p>Tomar o beber de vez en cuando no deteriora tu salud como lo muestran la publicidad en cigarrillos; entonces no es malo beber o fumar de cuando en cuando.”</p> <p>(Peba)</p> <p>20. “Nunca hemos pertenecido a una religión en particular... Pero como religión mi papá y mi mamá siempre dicen que lo importante es que uno tiene que ser una persona bastante preparada para poder ocupar lugares importantes de la sociedad donde puedas desenvolverte útilmente.</p> <p>Yo bebo, pero nunca hasta estar botada en el piso o vomitando y que todos se estén riendo de mi. Sí fumo, pero sólo cuando salgo a fiestas con los chicos de grado y la verdad es que no voy muy seguido con ellos porque la gente sólo quiere verte mal y reírse de ti después, eso es diversión para ellos....</p> <p>En cambio mi hermana mayor (por dos años),</p>			
---	--	--	--

<p>ella sí que se divirtió con sus amigos. Siempre fumaba en casa, en el techo con alguna de sus amigas y hasta llegó a la clínica por estar intoxicada en una fiesta... (mis papás nunca se enteraron por estar de viaje”</p> <p>(Yaso)</p>			
---	--	--	--

Idioma

Narración	Dimensión	Descripción	Concepto
<p>1. “Mi lengua materna es el español, mi inglés no es muy bueno y me cuesta mucho el alemán, paso clases particulares para ambas materias. El aymará es un poco complicado también” vasi</p>	<p>Importancia del manejo de lenguas.</p>	<p>Si bien el español es el lenguaje en el que se desarrollan la mayoría de las clases en el colegio alemán “Mariscal Braun”, una materia importante y troncal que ningún curso desde pre kínder hasta el último grado de secundaria puede obviar, es la materia del idioma Alemán...</p>	<p>Todos, alguna vez, nos hemos cuestionado la pregunta ¿para qué me sirve a mí esta o esa asignatura, y por supuesto para qué me sirve el inglés, o el francés en mi vida? Ésta es una pregunta muy cuestionada durante la adolescencia pero luego, cuando somos adultos, nosotros mismos nos respondemos a esta pregunta.</p> <p>En líneas generales, los adolescentes no están muy motivados en el aprendizaje del inglés y en muchos casos incluso son los padres los que obligan a sus hijos a que aprendan el inglés como una actividad extraescolar porque son los adultos los que saben valorar la importancia</p>
<p>2. “Con el español y el inglés no tengo problemas, el alemán es un poco complicado todavía para mí y el aymará creo que no es tan importante. Mi lengua materna es el español” mapa</p>		<p>Los otros dos idiomas que se enseñan en el colegio son el inglés y el aymará; teniendo un total de cuatro idiomas en secundaria.</p> <p>El nivel de enseñanza en idiomas es bastante elevado, por lo mismo los muchachos se encuentran en un nivel óptimo en cuanto a la comunicación con otras personas no sólo en su país, sino también en otros lados del mundo.</p>	
<p>3. “Hablo bien en español, alemán e inglés... El aymará no te sirve pues la mayoría nos iremos a estudiar y/o vivir fuera de Bolivia.</p>		<p>Los estudiantes piensan que el hablar diferentes idiomas te abre más puertas a un mejor futuro profesional.</p>	

<p>Mi lengua materna es el español” pasa</p> <p>4. “Mi lengua materna es el español, el aymará es sólo una materia más del cole, pero el inglés y el alemán si te sirven mucho y me desenvuelvo bien con ambos idiomas...” jaca</p> <p>5. “Mi lengua materna es el español y mi nivel en el inglés y el alemán es bastante bueno. El aymará puede que te sirva si trabajas en ciertos lugares y con ciertas personas, pero no es un idioma comercial...”vadel</p> <p>6. “Mi mamá habla perfecto el español y el inglés. Yo me desenvuelvo bastante bien en el inglés, el español y el alemán. Estoy aprendiendo francés porque pienso irme a estudiar a Europa y mi carrera hará que me desenvuelva en diferentes lugares del mundo.... El aymará me parece importante, pero no para lo que yo pienso hacer, entonces sólo lo</p>		<p>Por lo tanto la materia de aymará no tiene mucha repercusión para ellos, pues no es un idioma con el que se vayan a poder identificar o que lo puedan utilizar para un mejor desenvolvimiento.</p> <p>Es así que por lo menos, la mayoría egresará del colegio con el desenvolvimiento entre dos y tres lenguas en la que se incluye la lengua materna.</p>	<p>del idioma para el futuro de sus hijos.</p> <p>De hecho, cada vez más está de moda los intercambios entre diferentes países donde muchas familias dejan que sus hijos pasen un tiempo en el extranjero para adquirir fluidez o incluso para aprender el idioma y luego permiten que otros jóvenes se hospeden en sus casas con la misma finalidad, adquirir un idioma no solo prestando atención al idioma como tal sino también y como uno de los aspectos más importante, atender a la cultura, las costumbres, es decir ,el tipo de atmósfera y circunstancia que verdaderamente rodean a ese idioma.</p> <p>En la actualidad, no podemos negar que en las escuelas se ha incrementado la enseñanza de un idioma extranjero en la mayoría de casos. Inclusive, para los más pequeños que asisten a la institución. Tanto las instituciones educativas públicas como privadas se han dado cuenta de lo fundamental de los idiomas en estos días y, por lo tanto, no quieren que sus</p>
--	--	--	--

<p>tomo como materia del cole..."nabo</p> <p>7. "Mi lengua materna es el español... Mi inglés es casi perfecto al hablar, pero puede fallarme algo de la gramática...En el alemán me defiando, pero me falta mejorarlo y el aymara no sirve para nada..."nipe</p> <p>8. "Mi lengua materna es el español. Sinceramente... tengo que mejorar mucho mi alemán y mi inglés... No quisiera aprender ningún idioma más... Tomo clases particulares para mejorar mi ingles y el alemán. El aymará es un perjuicio, por lo menos en este colegio" mape</p> <p>9. "Mi lengua materna es el español, mi inglés es bastante bueno y en alemán estoy bastante bien.... Me ayuda practicar mucho con mi papá, el habla 5 idiomas... El aymará te sirve si vas a trabajar acá" aidi</p> <p>10. "Mi lengua materna es el español, hablo</p>			<p>estudiantes se encuentren ajenos a esta realidad.</p> <p>Pero, es necesario advertir que esas clases de la escuela no son suficientes para aprender todo lo relacionado a un nuevo idioma. Además, en la mayoría de instituciones las clases no se realizan todos los días y, por lo tanto, sólo se llega a conocer los aspectos básicos. Es por ello que si tanto los padres como los mismos alumnos desean tener un aprendizaje más completo, deben analizar la posibilidad de seguir en las clases de la escuela y, a la vez, matricularse en un centro de idiomas.</p> <p>En realidad, todo depende de las expectativas de los estudiantes al culminar la etapa escolar. Pero, actualmente, así decidan trabajar o estudiar, las oportunidades son mejores cuando se certifica tener estudios de uno o más idiomas extranjeros. Es por ello que se debe analizar muy bien el hecho de ir a la escuela y conjuntamente tener</p>
---	--	--	--

<p>casi perfecto el alemán, el inglés y el portugués... Aymará es importante, pero no me aplico mucho en ese idioma porque no lo voy a utilizar en el futuro..." faro</p> <p>11. "Mi lengua materna es el hebreo. Hablo español, alemán, inglés y un poco de hebreo. El aymará no me sirve ni me va a servir..." haha</p> <p>12. "Mi lengua materna es el español, me defiendo con el alemán, pero prefiero el inglés porque lo hago mejor y es comercial además... El aymará no es importante para todos en realidad..." tare</p> <p>13. "Mi lengua materna es el español, odio el alemán porque me cuesta mucho pero puedo desenvolverme bien ... No necesito tomar clases particulares. Hablo bien el inglés y el aymará es una materia obligatoria del cole que puede ayudarte a subir tu</p>			<p>estudios de idiomas.</p> <p>Es preferible aprender un idioma extranjero en la etapa escolar, porque luego las responsabilidades se acrecientan y ya no quedan muchas horas libres para seguir un curso de idiomas. Así elijan prepararse para ingresar a la universidad o buscar una oferta laboral, de todas maneras, dominar un idioma foráneo a la perfección antes de los 20 años, no es una cualidad que muchos poseen.</p> <p>Es por ello que las ofertas son mejores y existe una cierta ventaja en relación a otros estudiantes. Desde luego, tener responsabilidades en la escuela y, también en el centro de idiomas, no es una tarea fácil. Es necesario planificar el tiempo para las actividades en cada uno de esos ámbitos y, de esa forma, conseguir el desarrollo intelectual en cada una de esas áreas.</p> <p>Si por el contrario, los escolares deciden aprender idiomas luego de culminar la escuela, entonces, es necesario analizar muy bien el tiempo en otras actividades.</p>
--	--	--	--

<p>promedio....” Caor</p> <p>14. “Mi lengua materna es el alemán, lo hablo bien y me defiende bastante bien con el inglés comercial y el inglés británico... El aymará deberíamos aprenderlo si nos va a servir o lo vamos a utilizar...” berij</p> <p>15. “Mi lengua materna es el español, hablo bien el inglés y el alemán lo mejoré cuando me fui de intercambio... no quiero aprender más idiomas por el momento, el aymará es un perjuicio en el cole” male</p> <p>16. “Mi lengua materna es el alemán. Hablo perfecto el alemán, el español, el inglés y el francés, este lo practico mucho con mi abuelita que es francesa. El aymará si me serviría lo aprendería bien” Selaz</p> <p>17. “Mi lengua materna es el español, hablo bien el inglés y el alemán y por ahora no me interesa aprender</p>			<p>Si bien es cierto que el estudio de los idiomas no se realiza en todo el día, de todas maneras es mejor cuando sólo existe un área de estudios y hay el tiempo suficiente para practicar, repasar las clases, desarrollar las tareas individuales y en grupo, etc.</p> <p>Pero, lo que se aprecia, es que la mayoría de jóvenes tiene una actividad prioritaria y, luego, deciden estudiar un idioma extranjero. Por ello, primero cumplen con esa prioridad y, en segundo lugar, se encuentra el aprendizaje de ese nuevo idioma. Aunque es posible realizar ambas actividades a la vez, si el estudio de idiomas lo hubieran realizado en la escuela, tendrían mayor tiempo.</p> <p>Si los niños y adolescentes tienen la posibilidad de aprender un idioma extranjero en la etapa escolar, no deben desaprovecharla. Es un requisito para la realización de cualquier persona y el logro de sus objetivos.</p>
--	--	--	--

<p>más idiomas... El aymará es una perdida de tiempo para mi..." Jaka</p> <p>18. "Mi lengua materna es el español y mi inglés es bastante bueno, el alemán cuesta pero obvio que por lo menos entiendo lo necesario para comunicarme con una persona que sea alemana neta.... El aymará es un idioma que te impone el gobierno boliviano, pero no es muy útil creo..." Mako</p> <p>19. "Mi lengua materna es el español, el nivel de alemán en el cole es bastante bueno, por eso creo que todos nos defendemos bien... Me encanta el inglés por toda la accesibilidad a actualizarte en diferentes temas que a cualquier persona le pueda importar, lo hablo bastante bien, me encantaría aprender por lo menos un idioma más que no sea necesariamente el aymará porque no es un idioma que nos sirva a todos, sobre todo si no vas a vivir</p>			<p>(C/ Recogidas N° 45 - 6ºA 18005 Granada csifrevistad@gmail.com)</p>
---	--	--	--

<p>después en Bolivia...” Peba</p> <p>20. “Mi lengua materna es el alemán, hablo súper bien el alemán, el español, el inglés y estoy aprendiendo mandarín. El aymará sólo te sirve en ciertos lugares de Bolivia y en uno que otro país vecino, pero no a todos....” Yaso</p>			
---	--	--	--

Música

Narración	Dimensión	Descripción	Concepto
<p>1. “Me gusta la música de Selena Gómez y Shaquira” vasi</p> <p>2. “Por ahora me gusta mucho Rihanna”(mapa)</p> <p>3. “LMFAO y Rihanna” (pasa)</p> <p>4. “Lady Gaga y David Guetta” (jaca)</p> <p>5. “Me encanta Marc Antony y el grupo de cumbia Ráfaga” (vadel)</p> <p>6. “Selena Gómez y The Black eyed Peas” (nabo)</p> <p>7. “Nicki Minaj y Justin Bieber” (nipe)</p> <p>8. “David Guetta y Pitbull” (mape)</p> <p>9. “Me encanta todo lo que tenga que</p>	<p>Influencia musical.</p>	<p>Los estudiantes de este grupo social quieren destacarse de los jóvenes de otros estratos, escuchando a grupos o artistas que se escuchan en países de primer mundo.</p> <p>Es así que la música es un aspecto que genera ciertas reacciones en los muchachos entrevistados, al extremo de querer seguir el paso de alguno de ellos en la vida diaria y personal...</p>	<p>La música, como toda manifestación artística, es un producto cultural. El fin de este arte es suscitar una experiencia estética en el oyente, y expresar sentimientos, circunstancias, pensamientos o ideas. La música es un estímulo que afecta el campo perceptivo del individuo; así, el flujo sonoro puede cumplir con variadas funciones (entretenimiento, comunicación, ambientación, etc.).</p> <p>Las definiciones parten desde el seno de las culturas, y así, el sentido de las</p>

<p>ver con salsa Y por ahora los Wachiturros y Nene Malo” (aidi)</p> <p>10. “Madonna y Abril Lavigne” (faro)</p> <p>11. “The Black Eyed Peas, regetón, salsa y todo lo que sea así de movido”(haha)</p> <p>12. “Me gusta mucho la música que escucha mi mamá, como Mijares, Ricardo Montaner y me encanta Alejandro Fernández” (tare)</p> <p>13. “One direction, shakira y Selena Gómez”(caor)</p> <p>14. “La verdad es que escucho de todo un poco pero no tengo un grupo o artista favorito.... Lo que sí, me agrada todo aquello que sea movido y te haga bailar” (berij)</p> <p>15. “Rihanna y Katy Perry” (male)</p> <p>16. “LMFAO y David Guetta” (Selaz)</p> <p>17. “No tengo un grupo favorito, pero me gusta mucho Daniel Calvetti, él canta música cristiana” (Jaka)</p> <p>18. “Rihanna y LMFAO” (Mako)</p> <p>19. “Me encantan Red Hot Chili Peppers, Nirvana y los Guns and Roses. El que Kurt Cobain haya fumado tabaco, marihuana y otras</p>			<p>expresiones musicales se ve afectado por cuestiones psicológicas, sociales, culturales e históricas. De esta forma, surgen múltiples y diversas definiciones que pueden ser válidas en el momento de expresar qué se entienden por música. Ninguna, sin embargo, puede ser considerada como perfecta o absoluta.</p>
---	--	--	---

<p>drogas no lo hacen mala persona y yo pienso que la marihuana no es mala y el tabaco tampoco si no abusas de ellas” (Peba) 20. “Tokio Hotel y Nirvana” (Yaso)</p>			
---	--	--	--

Literatura

Narración	Dimensión	Descripción	Concepto
<p>1. “Me encanta leer, sobre todo aquella literatura de las novelas modernas como Crepúsculo...” (vasi) 2. “No me gusta leer, me da flojera y la verdad no tengo una literatura preferida, leo lo que me dan en el cole para leer, nada más” (mapa) 3. “No soy mucho de leer, pero hay buenos libros, me gustan algunos libros que nos hacen leer en literatura. En general no leo mucho” (pasa) 4. “No me gusta leer mucho, lo único que leo siempre es la sección deportiva de los periódicos” (jaca) 5. “Leo todo lo que</p>	<p>- Hábito de la lectura en la adolescencia. - Qué los motiva a leer en la adolescencia.</p>	<p>Podemos observar que en la mayoría de los adolescentes de éste grupo de estudio, no existe una gran motivación por leer; ellos piensan que leer lo que el colegio les da como material de estudio es suficiente para cumplir con los deberes. Más sin embargo, existe una minoría que tiene cierta preferencia literaria cuya motivación es la de mejorar sus conocimientos y sentirse mejor preparados para la sociedad en la que se desenvuelven.</p>	<p>Aunque existen algunos estudios acerca de las preferencias, hábitos y patrones de lectura de los adolescentes, en el mundo no hay investigaciones conocidas sobre esta temática. Algunas estadísticas, sólo brindan una idea general de los hábitos de lectura de la población en general y por lo tanto, no se llega a conocer de manera más puntual los patrones de lectura de los adolescentes. Por lo que la aportación de este estudio es mostrar un panorama de lo que los adolescentes de secundaria leen y el por qué. Los resultados de la investigación realizada por Hopper (2005), mostraron que lejos de lo que se</p>

<p>me dan para leer en el colegio, pero no tengo otro tipo de lectura extra, no tengo ese hábito” (vadel)</p> <p>6. “La verdad es que no leo mucho, pero me gustan las historias o novelas que luego se hacen película. Esas sí las leí como Harry Potter y Crepúsculo” (nabo)</p> <p>7. “No me gusta la lectura, leo lo que me dan en el cole para el cole y nada más” (nipe)</p> <p>8. “No me gusta nada de lo que tenga que ver con leer, lenguaje o literatura” (mape)</p> <p>9. “Leo bastante, como mi papá y mi abuelito son escritores, desde pequeños aprendimos algunos hábitos, todos los días del año de lunes a lunes despierto a las 5:30 de la mañana para leer unos 20 minutos. Mi hermano menor hace lo mismo” (aidi)</p> <p>10. “Amo leer porque así es que aprendes mejor, aprendes mejor y tienes mejor conocimiento de</p>			<p>puede pensar, los adolescentes sí leen libros fuera de los programas curriculares. También se encontró que los adolescentes participantes tienen patrones de lectura muy similares a los de los estudiantes de algunas décadas atrás.</p> <p>(C/ Recogidas Nº 45 - 6ºA 18005 Granada csifrevistad@gmail.com)</p>
---	--	--	---

<p>diferentes cosas y así te alejas de la ignorancia para ayudar a otras personas incluso” (faro)</p> <p>11. “No me gusta leer, leo lo necesario para el colegio y alguna vez leo ciertas secciones de las revistas de mi mamá” (haha)</p> <p>12. “Me gusta leer todo lo que tenga que ver con artículos nuevos de medicina, ciencia o investigación... me parece que es una lectura interesante y que te prepara para un futuro y para tener mayor conocimiento” (tare)</p> <p>13. “No me gusta la lectura de ningún tipo” (caor)</p> <p>14. “No podría decir que no me gusta leer, pero creo que es necesario saber qué leer. En lo personal prefiero leer todo aquello que tenga que ver con deportes y me encanta también aquella lectura de toque histórico – social” (berij)</p> <p>15. “Leo lo necesario y lo que sirva o me pidan para el</p>			
--	--	--	--

<p>colegio” (male)</p> <p>16. “Desde pequeño me gustaba leer, hay varios cuentos en la biblioteca en especial los que están en alemán. Ahora no tengo una lectura preferida, pero me agrada lo que está relacionado con investigación policiaca y suspenso” Selaz</p> <p>17. “La lectura no es lo mío, rara vez me emociono con una lectura buena, en todo caso prefiero la que nos dan en Historia porque no son cuentos o novelas ficticias, son hechos reales” Jaka</p> <p>18. “Me encantan los deportes, leo todo lo relacionado a eso y a cómo mejorar tu salud para ser un buen deportista. Pero a veces ya no es necesario leer porque todo eso lo encuentras en la televisión, pero en el internet si o si lo tienes que leer” Mako</p> <p>19. “A mi si me gusta leer todo lo que tenga que ver con música, desde las biografías de mis artistas y grupos favoritos.</p>			
---	--	--	--

<p>Composiciones y literatura de poemas que me ayuden a componer mejor algunos temas que hice y quiero hacer.... Amo la música en general y me gusta conocer qué es lo que pasa con la música en general y en todo el mundo" Peba</p> <p>20. "No me gusta leer nada, me complico mucho en el colegio como para leer algo más de lo que nos dan, no soy afecta a la lectura" Yaso</p>			
--	--	--	--

ANEXO 4

HOJAS DE INFORMACIÓN Y CONSENTIMIENTO

FACTORES SOCIO CULTURALES QUE INFLUYEN EN EL CONSUMO DE TABACO, EN ADOLESCENTES DE 15 A 17 AÑOS DE EDAD DEL COLEGIO ALEMÁN “MARISCAL BRAUN” DE LA CIUDAD DE LA PAZ.

HOJA DE INFORMACIÓN

Estimado (a) padre/madre, tutor:

Existen muy pocos datos sobre estudios de consumo de tabaco y factores causales en adolescentes, por lo que mi persona realizaría un trabajo de investigación que establezca mencionados factores en jóvenes del colegio Alemán, para posteriormente ser evaluado por el post grado de la Facultad de Medicina en la Universidad Mayor de San Andrés, para poder defender la tesis que lleva por título: “Factores socio culturales que influyen en el consumo de tabaco, en adolescentes de 15 a 17 años de edad del colegio alemán Mariscal Braun de la ciudad de La Paz”

El consumo de tabaco representa uno de los problemas de salud más importantes a nivel de países desarrollados y de manera emergente en los países en vías de desarrollo. Involucra los diversos niveles de atención en salud, además de comprometer otros ámbitos de la sociedad.

En Bolivia, el consumo de tabaco representa al 42% de varones y 18% en mujeres, de 17 a 60 años. Del total de la población, el 30% (es decir alrededor de tres millones) fuma cigarrillo. El tabaco es una de las mayores causas de enfermedad incapacitante en Bolivia. Son más de 2.555 muertes prevenibles por año.

La población de adolescentes, es el blanco de todas las estrategias de la industria tabacalera, porque ella constituye la etapa más vulnerable para iniciar el consumo de sustancias tóxicas.

El mismo se efectuará a través de una entrevista realizada a su hijo(a) que es alumno(a) de los cursos S3, S4 o S5, en lo posible, en horarios en los que no se vea perjudicado(a) en su desempeño escolar.

La información facilitada por su hijo(a) en ésta entrevista, será confidencial en conformidad con la ley vigente de protección de datos de carácter personal y que los datos recolectados podrán ser transmitidos a personas exteriores del colegio.

La entrevista no contiene preguntas que dañen la integridad de su hijo(a) y la duración de la misma no sobrepasará los 60 minutos. Por tanto, no existe ningún tipo de riesgo ni acontecimiento adverso por la participación de su hijo(a).

La autorización para la participación de su hijo(a) en la investigación, es de carácter voluntaria; por lo tanto él/ella tiene la libertad de poder retirarse de la misma sin que eso lo perjudique en ninguna forma en su desempeño escolar.

Cabe aclarar que usted no recibirá ninguna remuneración por la participación de su hijo(a) y ni él/ella recibirá puntaje extra en ninguna materia del colegio por su participación.

Una vez concluida la investigación, los resultados se los hará llegar a través de un documento a la dirección del colegio iniciada la gestión 2013, para posteriormente coordinar una fecha en la que se pueda compartir dicho documento con los padres de familia de mencionados cursos de manera global, sin que se implique a ningún alumno en particular.

Si tiene alguna pregunta o inquietud sobre esta investigación, puede comunicarse conmigo a los siguientes números:

Dra. Edith Tórrez Rodríguez
Colegio Alemán "Mariscal Braun"
Cel.: 73044442
edith_torrez@hotmail.com

De antemano le agradezco por su colaboración.

Dra. Edith Tórrez Rodríguez
INVESTIGADORA PRINCIPAL

La Paz, noviembre de 2012

**FACTORES SOCIO CULTURALES QUE INFLUYEN EN EL CONSUMO DE
TABACO, EN ADOLESCENTES DE 15 A 17 AÑOS DE EDAD DEL COLEGIO
ALEMÁN “MARISCAL BRAUN” DE LA CIUDAD DE LA PAZ.**

HOJA DE CONSENTIMIENTO

Yo _____ suscribo lo siguiente:

- ❖ Certifico ser uno de los padres o tutor del alumno(a).
- ❖ Certifico haber sido informado(a) sobre el desarrollo y objetivos del estudio.
- ❖ Afirmo que he tenido un tiempo prudente de reflexión.
- ❖ Certifico que puedo hacer preguntas respecto al método de la investigación y que mi hijo(a) puede hacer lo mismo en cualquier momento durante su participación.
- ❖ Comprendo que mi hijo(a), puede retirarse del estudio en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma en su desempeño escolar.
- ❖ Comprendo que si alguna de las preguntas realizadas a mi hijo (a) durante la entrevista le parecen incómodas, tiene el derecho de hacérselo saber a la investigadora principal o de no responderlas.
- ❖ Acepto no recibir ningún tipo de remuneración por la participación de mi hijo(a) y él/ella no recibirá ningún puntaje extra en ninguna materia del colegio por su participación.
- ❖ Afirmo que los datos recolectados podrán ser transmitidos a personas exteriores del colegio y que el carácter confidencial de ésta información, será resguardada.
- ❖ Acepto que la autorización para la participación de mi hijo(a) es voluntaria.
- ❖ Sé que de tener alguna pregunta adicional o inquietud sobre el estudio, puedo comunicarme con la Dra. Edith Tórrez Rodríguez, Investigadora Principal, a las direcciones arriba mencionadas, o con la Dra. Jacqueline Cortez, Coordinadora del Comité de Ética de la Investigación al celular 71519434.
- ❖ Sé que una vez concluido el estudio se me darán a conocer los resultados globales, sin particularizar los de mi hijo(a).
- ❖ Acepto a través de mi firma, que mi hijo(a) participe del estudio.

Nombres y Apellidos del Alumno:

Nombres y Apellidos del papá/mamá o
tutor: _____

Documento de identificación: _____

Firma del papá/mamá o tutor: _____

Nombre de la Investigadora Principal:
Dra. Edith Tórrez Rodríguez
C.I.: 4840842 LP

Firma

La Paz, noviembre de 2012