

Obtuvo la calificación de : APROBADO CON DISTINCIÓN  
correspondiente a . 88 puntos.

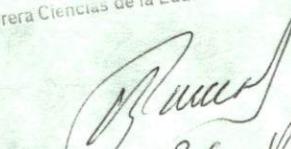
30-08-06

# Universidad Mayor de San Andrés

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ES. 20-329 CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

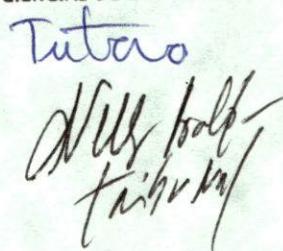
  
Lic. Orlando Huanca Rodríguez  
DIRECTOR  
Carrera Ciencias de la Educación

  
Mgs. Loren E. García Pachon  
Tribunal



T-1505

  
Lic. Tonía Betty Barrón Achá  
Nº de Reg. C.P.C. 006 BAZB  
COLEGIO DE PROFESIONALES  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tutora  
  
Tribunal

## PATRONES CULTURALES Y EL ENFOQUE DE GÉNERO EN LA ACTITUD DE LOS Y LAS DOCENTES HACIA LOS Y LAS ESTUDIANTES EN LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA JERUSALÉN" DE LA PAZ

TESIS DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE  
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

POSTULANTE: **MARÍA ANGÉLICA TICONA VARELA**

TUTORA: **LIC. BETTY BARRÓN ACHÁ**



LA PAZ - BOLIVIA  
DISCRIMINACION SEXUAL EN EDUCACION 2006  
DISCRIMINACION EN EDUCACION  
ESTEREOFOTIPO

154p. 22ref.

01605  
**01605**



*Existe la necesidad definitiva de invertir en la educación y crear espacios donde se incorpore la perspectiva de género a la planificación curricular para corregir las desigualdades de relaciones entre hombres y mujeres causados por la persistencia de contextos culturales y la práctica social discriminatoria.*

*Ma. Angélica Ticona Varela*

## DEDICATORIA

### *A mi familia :*

*A mi amado esposo, Lic. Walter Pacasi Dávila quien con su tolerancia me apoyo para seguir adelante.*

*A mis hijas (os) Raquel, Carol, Walter y José a quienes les prive muchas horas de estar juntos, mis amores gracias por permitirme estar en este gran desafío, difícil privilegio que pude lograr gracias a su compañía en las buenas y en las malas.*

### *A mi madre y padre:*

*Gracias mamá por tu apoyo constante en la adversidad, gracias papá por inculcarme tus enseñanzas.*

### *A mi hermana y hermano :*

*Lic. Luisa Ticona Varela por tener la vitalidad para lograr en mi la fortaleza y estímulo para seguir estudiando y porque haces tuya la lucha por la igualdad y justicia para una mejor convivencia entre hombres y mujeres.*

*Al Ing. Freddy Ticona, gracias por mostrarme la luz en el camino.*

## *AGRADECIMIENTOS*

*Deseo expresar mi más profundo agradecimiento a :*

*Mi Señor Jesucristo, por darme la vida y la salud para lograr las metas que me propuse porque permite que levante alas como las águilas, correr y no cansarme, caminar y no fatigarme para continuar la carrera de la vida.*

*Agradecer a los y las docentes de la Carrera que coadyuvaron a mi formación, por las enseñanzas recibidas, por brindarme su apoyo y amistad en los años de estudio.*

*Mi agradecimiento a la Lic. Betty Barrón Achá, una persona con mucho carisma, con una inagotable energía, y mucha capacidad profesional que valora el esfuerzo de las mujeres, quien con paciencia, voluntad, constancia y buen humor orientó y motivo el trabajo de investigación.*

*A mi hermano en Cristo Víctor Mérida por brindarme su confianza y apoyo.*

*Al tribunal lector Lic. Nelly Balda y al Lic. Juan E. García Duchén por su oportuna y acertada orientación.*

*Y al director de la Unidad educativa Nueva Jerusalén Prof. Freddy Alvarado y a todo el personal docente quienes con su colaboración hicieron posible este trabajo.*

## RESUMEN

TEMA: PATRONES CULTURALES Y EL ENFOQUE DE GÉNERO EN LA ACTITUD DE LOS Y LAS DOCENTES HACIA LOS Y LAS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVA JERUSALÉN" DE LA PAZ

La inquietud del presente trabajo de investigación busca y visualiza determinar como repercute e influye los patrones culturales y el enfoque de género en la actitud de los y las docentes hacia el estudiantado, teniendo en cuenta que vivimos bajo un sistema patriarcal pre establecido desde la familia para lo cual se tomó en cuenta los procesos culturales, económicos, ideológicos, religiosos en el que se desenvuelven hombres y mujeres en la sociedad, arribando a la escuela como una institución muy importante para la formación de valores en los y las estudiantes.

La hipótesis planteada es que los patrones culturales y el conocimiento sobre el enfoque de género influyen en la actitud discriminatoria de los y las docentes hacia los y las estudiantes.

El objetivo general es conocer como influyen los patrones culturales y el conocimiento que se tiene en cuanto a género en la actitud que tienen los y las docentes hacia los y las estudiantes, para esto fue importante tener un contacto social con los actores educativos, para ver el manejo de la pedagogía aplicada desde el enfoque de género basada en los conocimientos previos adquiridos culturalmente.

Para ampliar el tema se acudió a fuentes primarias realizando una compilación bibliográfica tomando en cuenta diversos trabajos de investigación realizados hasta la fecha.

La investigación corresponde a un estudio descriptivo transeccional, porque se realizo en un momento determinado, contando para ello con el total del personal docente tanto varones como mujeres.

Para alcanzar los objetivos Se utilizo como instrumento metodológico un cuestionario para medir las costumbres, para medir las expectativas y estereotipos se construyó una escala Lickert y un segundo cuestionario para medir la actitud discriminatoria de los/las docentes hacia los/las estudiantes, simultáneamente se hizo la observación sistemática del trabajo dentro y fuera del aula.

Toda la información se proceso de modo que las mismas permitieron llegar a las siguientes conclusiones:

La familia se constituye en el primer escenario de aprendizajes y es en este donde se aprenden valores, costumbres que generan conocimientos que son transmitidos.

En la escuela los constructos culturales interiorizados en los y las docentes aprendidos familiar y socialmente repercuten directamente en las actitudes, expectativas y estereotipos manifestados hacia los y las estudiantes en el trabajo educativo.

Persiste el lenguaje androcentrista obviando al sexo femenino, lo que desvaloriza e invisibiliza la experiencia y la participación de las estudiantes.

Los textos manifiestan sexismo, manifestación de roles estereotipados, subestimando los roles femeninos.

# INDICE

	Pág.
Introducción .....	1
<b>CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>4</b>
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	
1.1. Procesos culturales .....	5
1.2. Procesos económicos .....	6
1.3. Procesos ideológicos .....	7
1.4. Procesos institucionales .....	8
1.4.1. La escuela .....	8
1.4.2. La familia .....	9
1.5. Procesos religiosos .....	10
2. Formulación del problema .....	11
3. Objetivos de la investigación .....	11
3.1. Objetivo general .....	11
3.2. Objetivos específicos .....	11
4. Justificación .....	12
5. Relevancia temática .....	13
<b>CAPITULO II. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>15</b>
<b>MARCO TEÓRICO</b>	
1. Definición de género .....	16
2. Enfoque de género .....	17
3. Teorías de género a través de la historia .....	17
3.1. Primeros siglos de la era cristiana .....	17

3.2.	La etapa medieval .....	18
3.3.	Edad moderna .....	20
3.4.	El siglo de luces .....	21
3.5.	Los movimientos sociales del siglo XIX .....	22
3.6.	El siglo XX .....	22
4.	Perspectiva de género .....	24
4.1.	Relaciones de género .....	24
4.2.	Discriminación de género .....	25
4.3.	Equidad de género .....	25
5.	Género y educación .....	25
6.	El género como construcción social cultural .....	29
6.1.	Diferencias sexuales .....	29
6.2.	Sexo .....	30
6.3.	Género .....	30
6.4.	Roles sexuales .....	30
6.5.	Roles de género .....	31
6.6.	Identidad .....	31
6.7.	Socialización .....	32
7.	Educación en Bolivia .....	33
7.1.	Educación incaica .....	33
7.2.	Educación en la Época Colonial .....	35
7.3.	La educación durante la República .....	36
8.	Reforma educativa en Bolivia .....	38
8.1.	Reforma de 1955 .....	38
8.2.	Reforma de 1994 .....	39
9.	La Ley 1565 de la reforma educativa y los temas transversales ..	43
10.	Propuesta de la reforma educativa en cuanto a género .....	44
10.1.	La reorganización del aula y del espacio .....	45
10.2.	Los materiales didácticos .....	45
10.3.	El lenguaje .....	46
10.4.	La evaluación .....	46

10.5.	La relación escuela – comunidad .....	47
11.	El currículum desde la perspectiva de género .....	47
11.1.	Curriculum explícito .....	47
11.2.	Curriculum oculto .....	48
11.3.	El curriculum omitido .....	50
12.	Cultura .....	51
12.1.	Etimología .....	51
12.2.	Definición de cultura .....	51
13.	Cultura y género en Bolivia .....	52
13.1.	El incario .....	52
13.2.	La colonia .....	53
13.3.	La república .....	53
14.	Cosmovisión andina – chacha y warmi .....	54
15.	Características culturales en Bolivia .....	54
15.1.	La economía .....	55
15.2.	Clases sociales y culturales .....	56
15.3.	Valores culturales .....	57
15.3.1.	Valores económicos .....	57
15.3.2.	Valores sociales .....	58
15.3.3.	Valores políticos .....	58
16.	Cultura e ideología de género .....	59

## MARCO CONTEXTUAL

1.	Situación educativa de la mujer en Bolivia .....	61
2.	Experiencias institucionales públicas y privadas .....	68
3.	Participación de la mujer en el magisterio .....	70
4.	Presencia de mujeres en la organización gremial de los y las docentes .....	72
5.	Marco normativo y leyes .....	73

5.1. Código Penal .....	73
5.2. Derechos humanos de las mujeres .....	74

## DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO DE INVESTIGACIÓN

1. Antecedentes .....	75
2. Aspecto histórico .....	75
3. Características lingüísticas .....	75
4. Actividad y economía .....	76
5. Organización política administrativa .....	76
6. Salud y nutrición .....	76
7. Aspectos filosóficos .....	76

## CAPITULO III. METODOLOGÍA .....

77

### METODOLOGÍA

1. Características de la investigación .....	78
2. Hipótesis de la investigación .....	78
3. Variables .....	78
3.1. Definición de variables .....	78
4. Diseño de investigación .....	82
5. Población y muestra .....	82
6. Instrumentos para la recolección de datos .....	82
7. Validación del instrumento .....	83

## CAPITULO IV. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS .....

84

<b>CAPITULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>140</b>
Conclusión general .....	141
Conclusiones del objetivo general .....	145
Conclusiones y respuesta al planteamiento del problema .....	146
Conclusión de hipótesis .....	147
<b>RECOMENDACIONES GENERALES .....</b>	<b>148</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>150</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>154</b>

## INTRODUCCIÓN

En el desarrollo continuo de nuestra sociedad que día a día se transforma en aspectos disquisitivos muy profundos los cuales se consideran en el presente trabajo de investigación tratando de conocer la influencia de la cultura y el nivel de conocimiento sobre el enfoque de género reflejado en la actitud de los y las docentes hacia los y las estudiantes en la escuela para desarrollar estrategias que ayuden a la igualdad de oportunidades en razón de género desde el ámbito educativo.

Es un tanto utópico suponer que la escuela por si sola pueda transformar la realidad y creer que desde ella será fácil cambiar las pautas, de conducta jerarquizar los sentimientos valores y los conceptos como sucede con muchas otras facetas de la educación. La formación no sexista no debe ser tarea de unos pocos sino de toda la comunidad educativa, entendiendo la misma con el concurso de docentes, estudiantes, padres de familia y todas las fuerzas vivas de la sociedad.

Hasta hace muy poco tiempo se pensaba que los contenidos curriculares básicos que se debía transmitir desde las aulas, podían ejercer procesos de transformación que repercutan en la conformación de formas de vida en igualdad de oportunidades para hombres y mujeres de toda la sociedad en general. Sin embargo se ha empezado a comprender que la escuela como institución significativa para la sociedad demanda que cada vez se involucre con la realidad, que se va transformando día a día requiriendo nuevas soluciones y espera un trabajo mancomunado con la familia y la comunidad.

En los procesos de cambio en la educación boliviana y a través de la Reforma Educativa se introdujo la transversal de género queriendo lograr que el profesorado obtenga conocimientos fundamentales para que los y las estudiantes

desarrollen saberes y disposiciones que aseguren la formación de una nueva ciudadanía impregnada de los valores democráticos con los beneficios de mantener relaciones basadas en la solidaridad, tolerancia y el respeto por el otro y otra, componentes esenciales para preparar ciudadanos capaces de asumir riesgos tomar decisiones y participar activamente con autonomía y juicio crítico en todas las cuestiones que conciernen al bien común entre hombres y mujeres.

Tomando esta temática el presente trabajo de investigación se introduce en las aulas del establecimiento educativo Nueva Jerusalén y a través de cuestionarios y observaciones directas se recabo información de la actitud de los/as docentes en su trato con los/as estudiantes, donde los patrones culturales y el manejo de la categoría género influyen y repercuten en las practicas cotidianas de su labor educativa.

La presentación de la tesis se ha estructurado de la siguiente manera:

El primer capítulo, acoge y refiere el planteamiento del problema donde se observa la necesidad de conocer la realidad educativa y describir como influyen los patrones culturales y las practicas tradicionales de genero en la actitud de los/as docentes hacia los/as estudiantes.

El segundo capítulo, plantea el marco teórico donde se realizo una compilación bibliográfica, a través de postulados teóricos, en el marco contextual que plantea específicamente un análisis de la situación educativa de la mujer en Bolivia, y se describe a la par el escenario de investigación.

El tercer capítulo, contiene el diseño operativo del método, donde se presenta la hipótesis, variables y operacionalización de variables.

El cuarto capítulo, plasma la presentación de resultados, donde se interpretó cuantitativa y cualitativamente los datos de los instrumentos y la observación etnográfica.

En el quinto capítulo se plantea las conclusiones y recomendaciones y finalmente se refiere la bibliografía y anexos.

# CAPITULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA



## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Considerando las prácticas diversas de la sociedad y el desarrollo de la misma donde la situación de discriminación y desigualdad se da considerablemente y en especial con respecto a las mujeres, se planteó el problema de la siguiente manera:

### **1.1. Procesos culturales**

La revolución más grande del siglo XX y lo que va del presente ha sido el cambio de la función social de las mujeres y el logro de un protagonismo nunca antes vivido anteriormente en la vida pública, sin embargo debemos preguntarnos cuál la realidad en nuestro medio donde aun se puede observar muchas diferencias e injusticias con respecto a los roles que cumplen las mujeres en la familia, en la fuente laboral y la sociedad en general.

Es evidente que en el ámbito teórico tanto la mujer como el hombre son igualmente personas dotadas de las mismas capacidades, potencialidades y derechos sin embargo desde la práctica aun se arrastran estereotipos de nuestro pasado en la cual el patriarcado se manifiesta intensamente, y el mismo es aceptado como parte de la cultura y como una forma de vida.

Sin embargo cabe hacer un cuestionamiento, el hombre también es víctima de otros tipos de discriminación e injusticias socioeconómicas que tienen que ver con la estructura social en general, presente en todo ámbito social.

Si se toma en cuenta específicamente a los hogares bolivianos, es común ver que se estimula y exige a las niñas a realizar tareas en el hogar creyendo que les corresponde por una suerte de destino biológico que se repetirá de generación en generación a diferencia de los varones.

Lo mismo ocurre en la escuela los y las docentes se sienten seguros cuando los y las estudiantes se comportan tradicionalmente según su sexo las mujeres dóciles, sumisas y sensibles y los varones seguros, firmes emprendedores, activos incluso violentos.

A medida que la sociedad se va desarrollando afortunadamente algunos de estos modelos ya van cambiando y las mujeres van siendo independientes y autónomas afectivamente.

## **1.2. Procesos económicos**

La creciente participación laboral de las mujeres tiene gran repercusión y constituye una de las transformaciones más importantes que está ocurriendo en nuestra sociedad. Sin embargo la satisfacción de tener un empleo o profesión se ve contrarrestada por los enormes costes personales que implica trabajar en doble jornada como ocurre con los y las docentes y otros profesionales o empleadas que deben repartir su tiempo entre el trabajo, las tareas domésticas y del cuidado de los hijos. En consecuencia el trabajo de la mujer no se realiza en muchos casos con satisfacción mas bien estrictamente como una fuente económica, y no se visualizan los anhelos laborales.

Llama la atención el aumento del empleo femenino, pero las mujeres siguen concentradas en los trabajos con deficientes condiciones laborales económicas y con pocas posibilidades de ascenso, lo mismo sucede en el magisterio, en el año 2003 tuvimos una Viceministra de educación Esther Balboa quien duro muy poco tiempo no porque era ineficiente en el trabajo, sino por el contrario por actuar correctamente fue despedida.

Si se revisa la cantidad de docentes hombres y mujeres por niveles, en primaria la mayoría son docentes mujeres, y en el nivel superior la figura cambia, hay más docentes hombres trabajando en estos niveles.

Específicamente en la escuela rural el panorama no cambia porque en su mayoría existe la presencia de docentes hombres y lo mismo ocurre con la población estudiantil restringiéndose la presencia femenina en las aulas por diferentes causas como carencias económicas de las familias, la distancia de las escuelas al hogar. Teniendo un concepto irracional refiriendo que la inversión educativa en las niñas no tiene ningún beneficio porque cuando ellas ya sean jóvenes se casaran y el esfuerzo de hacerlas estudiar será inútil, esto es muy común no solo en el área rural sino también en el área urbana en menor proporción y en los niveles socioeconómicos bajos, citadinos, de tal manera que cuanto mayor es el nivel económico de la familia la mujer tiene mayor oportunidad a la educación.

Para modificar esta forma de vida es importante la participación de la sociedad, los medios de comunicación, la escuela, para ello quienes son los responsables de esta labor tan importante son los y las docentes quienes deben cambiar su forma de pensar, de actuar, de trabajar para formar niños y niñas, jóvenes y señoritas que se valoren por lo que son respetando cada uno su individualidad, peculiaridad y potencialidad.

### **1.3. Procesos ideológicos**

Para los y las docentes cambiar de lo tradicional a algo nuevo como es la Reforma Educativa fue muy difícil, muchos conocen la teoría pero aun luchan por plasmarla en la experiencia educativa cotidiana. Lo que se tendría que hacer es formar docentes hombres y mujeres empapados(as) de la realidad social y concientes de la necesidad de los miembros sociales y comprometidos con la visión de cambiar y poner en practica la no discriminación de género en la escuela para que los y las estudiantes a su vez transmitan estos conocimientos en la familia y en su entorno. Donde, en las practicas educativas entre hombres y mujeres puedan ocupar los mismos espacios generando así confianza en si mismos(as) y desarrollando en ellos y ellas habilidades múltiples, formar personas

mas flexibles, capaces de identificar sus valores culturales, que sepan anticipar, articular sus demandas y poder ejercer sus derechos.

## **1.4. Procesos institucionales**

### **1.4.1 La escuela**

Si hablamos de calidad educativa es importante saber que esta debe llegar tanto a hombres como a mujeres al margen de cualquier condición sea de genero, raza, cultura a nivel económico o cualquier diferencia individual. Sin embargo se sabe a lo largo de la historia que en la escuela como institución ha estado ausente el protagonismo del rol femenino por razones económicas, sociales, familiares, etc. Durante muchos siglos tan solo hombres tenían acceso a las instituciones educativas mientras las mujeres veían limitadas sus posibilidades de aprendizaje, por lo general su aprendizaje era practico o manual que se transmitía en el hogar (tejidos, bordados, etc.) solo algunas mujeres privilegiadas accedían y se beneficiaban con el aprendizaje de la lectoescritura.

Las ideas del siglo XVIII con su énfasis en la igualdad de los individuos brindo sus primeros argumentos a favor del derecho de la mujer a la educación cuando las mujeres ingresaron a las escuelas tenían que asistir a los Liceos de Señoritas.

Actualmente con la revolución tecnológica la comunicación y el pensamiento afortunadamente son diferentes, los establecimientos educativos son mixtos. Y como un aspecto importante de la Reforma Educativa es plantear como una transversal el enfoque de Género.

La Reforma en nuestro País ha logrado procesos importantes de democratización social, gracias al cual importantes sectores sociales antes excluidos del sistema educativo accedieron a la escuela sin embargo la incorporación de la mujer al

sistema educativo tanto en nuestro País y a nivel internacional han recorrido una larga historia

#### **1.4.2. La familia**

Como el primer agente educador esta la familia se constituye en el lugar donde se realizan los aprendizajes básicos siendo la infancia etapa decisiva en el establecimiento de las bases psíquicas y los hábitos que dan forma consciente e inconsciente a los deseos, expectativas y comportamientos.

Se aprende a través de lo que se oye, ve y siente es a partir de las experiencias que se constituye nociones tan básicas como lo de lo justo, injusto lo permitido, lo prohibido, lo bueno, lo malo lo normal y lo anormal este proceso formativo no tiene horarios ni espacios prefijados es una educación permanente materializada en una diversidad de mensajes a través de los cuales se transmiten no solo información sino también valores, costumbres y creencias. De este modo el enfoque de género también es aprendido de generación en generación donde la familia y los valores que en ella se practican hacen consigo una carga cultural discriminatoria.

Una muestra importante que lucha en contra de la discriminación de género en la escuela y en la sociedad esta en la plataforma de acción de Beijing con lo que culminó la IV conferencia Mundial de Naciones Unidas sobre la mujer realizada en septiembre de 1995 en China.<sup>1</sup>

También se reflejan en numerosos documentos, eventos científicos, congresos internacionales y publicaciones que muestran progresos significativos en la comprensión y transformación de la discriminación de género en y a través de la educación.

---

<sup>1</sup> Instituto Nacional de Estadística, Características de la población con enfoque de género, La Paz Bolivia, 2003. Pág. 24

En la conferencia de Viena en 1993 se declaró que "la educación de la mujer es un derecho humano y una herramienta para lograr las metas de igualdad desarrollo y Paz" Se plantea la necesidad de educar a las nuevas generaciones para establecer relaciones más justas tanto en la esfera pública como en la privada. Todas estas reuniones tuvieron sus repercusiones tanto en el aspecto político, educativo y a nivel social en general.

Otro aspecto importante es su preocupación por la calidad de educación que reciben las mujeres como condición básica para que adquieran conocimientos desarrollen capacidades aptitudes y habilidades y valores éticos necesarios para participar plenamente en el desarrollo social y político, esto hace notar que las prácticas pedagógicas son obsoletas y discriminatorias.

### **1.5. Procesos religiosos**

La forma de organización social es una forma de expresión innata del ser humano, las convicciones espirituales o las creencias que de alguna manera son parte de las dependencias que cada sociedad desarrolla.

En Bolivia el sistema democrático permite la libertad de culto en la misma predomina el catolicismo como religión oficial. Esta doctrina desarrolla dogmas en la misma se prioriza como eje central de la vida al hombre y no así a la mujer siendo el comportamiento simplemente ideal para que el hombre pueda desarrollarse plenamente, todo lo que se aprende está ya preestablecido y viene de la fortaleza y superioridad del hombre marginándola a la mujer, estos dogmas son aprendidos desde la iglesia como una institución oficial de la sociedad de tal manera que se transmiten de generación en generación.

De acuerdo a todos los procesos estructurales descritos anteriormente se plantea la siguiente pregunta de investigación.

## **2. Formulación del problema**

¿Cómo influirán los patrones culturales y el enfoque de género en la actitud de los/las docentes hacia los y las estudiantes en la escuela? teniendo en cuenta que:

La sociedad boliviana se constituye en un sistema patriarcal pre establecido donde la familia es el primer agente de discriminación y los niveles socioeconómicos son determinantes para la construcción de una sociedad que considera irrelevante la participación en igualdad de oportunidades para la mujer, donde las ideas y conductas son estigmas que estereotipan a las mujeres en la sociedad como en la escuela y en el trabajo, dentro este conglomerado de elementos poca importancia se le ha brindado de parte de las políticas de gobierno a la practica real del derecho de vivir una plena sexualidad en igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.

## **3. Objetivos de la investigación**

### **3.1. Objetivo General**

Conocer la influencia de los patrones culturales y el conocimiento del enfoque de género, en la actitud de los y las docentes hacia los y las estudiantes en la Unidad Educativa "Nueva Jerusalén".

### **3.2. Objetivos Específicos**

- Establecer las características de los patrones culturales y como influye la incidencia de estos en el trato diario de los/as docentes hacia los/ as estudiantes.

- Conocer cuales son los patrones culturales y como influye en la actitud de los/las docentes hacia los y las estudiantes.
- Verificar lo que conocen y practican de la equidad de género los y las docentes.
- Establecer una visión significativa a partir de los materiales educativos, el lenguaje y las estrategias de enseñanza.

#### **4. Justificación**

La investigación en el campo de formación docente carece de elementos relevantes que formen parte de su estructura y merecerían ser tratados con detalle y no tan solo describir caracterizando elementos de forma y no así de fondo.

A través del presente trabajo de investigación se pretendió verificar como influye la cultura en la actitud que tienen los/as docentes hacia las y los estudiantes, en la Escuela "Nueva Jerusalén" y cual el conocimiento de género.

Tener un contacto social con los/as docentes, estudiantes hombres y mujeres. Para conocer el manejo de la pedagogía aplicada porque se considera necesario un conocimiento en profundidad del enfoque de género por parte de los/as profesionales dedicados a la educación que interactúan diariamente con los y las estudiantes.

Porque en este mundo las actitudes y los comportamientos que históricamente han sido atribuidos al género masculino son los predominantes y generales, mientras que el universo que tradicionalmente lo considero propio de las mujeres es visto como un universo particular sin trascendencia para la sociedad, en este sentido el dominio de un género por el otro constituye la base de un orden social jerárquico que determina las posiciones de los individuos.

El modelo educativo se ha adaptado al modelo masculino y la educación es el único medio para cambiar esta situación, por cuanto la educación como proceso de formación integral es el espacio adecuado para mejorar las condiciones de vida de hombres y mujeres que viene a ser una respuesta a las necesidades de la sociedad porque a través de difundir conocimientos adecuados no sexistas se logrará mejorar la calidad educativa logrando relaciones sin estereotipos en el marco de la Equidad de derechos y deberes de hombres y mujeres respetando la individualidad de cada uno de ellos y ellas

Por tanto para conseguir una sociedad justa, igualitaria y solidaria se necesita combatir esta realidad y trabajar dentro de un nuevo modelo coeducativo desde las aulas con los/as docentes, por que este asunto se ha abandonado en especial desde las instituciones educativas y es fundamentalmente para detectar la desigualdad y luchar contra ella que se realiza esta investigación

## **5. Relevancia temática**

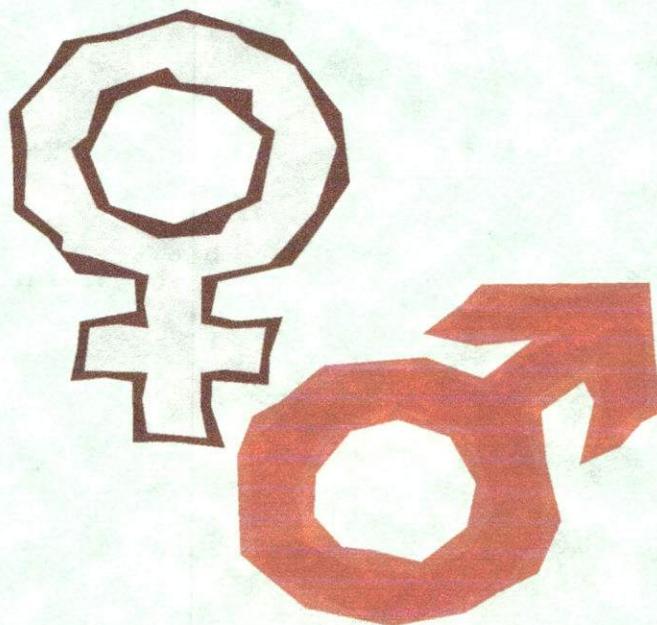
En los últimos años se realizaron muchos estudios sobre género y la incidencia de este en diferentes ámbitos, con esta investigación se pretendió conocer como influyen estos conocimientos de género y los patrones culturales en la actitud de los y las docentes hacia los/las estudiantes, porque, aun en este siglo donde la revolución tecnológica y los adelantos científicos van mas allá de lo imaginado, aun se vive en desigualdades entre el hombre y la mujer dentro las relaciones humanas, en este caso en la escuela.

Para transformar esta situación es necesario realizar cambios profundos a partir de nuestros constructos culturales, desde el hogar para brindar a los/las demás un trato donde se valoren al ser humano sea hombre y mujer, porque la escuela se ha convertido en un centro de discriminaciones a veces sutiles y otras no tanto pero donde verdaderamente se perciben las desigualdades que en el futuro se

transmiten a las nuevas generaciones que resultan ser ciudadanos/as con muchos estereotipos y pocas expectativas por la poca autovaloración.

## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO



## MARCO TEÓRICO

### 1. Definición de género

La categoría de género fue empleada por primera vez en el contexto de la psicología médica de John Money el año 1955. Desde entonces se han desarrollado cuatro fuentes discursivas: el feminismo liberal, el radical, el socialista y los denominados estudios antropológicos de la mujer.<sup>2</sup>

Género designa aquello que se atribuye a cada uno de los sexos en cada sociedad: aquello que, como construcción social se considera masculino o femenino. Los códigos de género están sujetos a variaciones o variables como la clase social, la nación, la religión, la raza o la época. Por tanto lo femenino y lo masculino no se refieren a hechos naturales o biológicos sino a constructos culturales.

El género es visto como un conjunto de fenómenos determinantes de la vida social colectiva e individual. Generalmente las sociedades reconocen dos sexos y dos géneros sobre los cuerpos sexuados masculino y femenino, basados en un conjunto de cualidades y atributos vitales que son enseñados y aprendidos por lo tanto género es parte de un proceso pedagógico que se enseña, se aprende y muchas veces se desobedece (Lagarde, 1995:9)

El código de género no es un reglamento de "verdades universales" sino que se utiliza para designar expectativas de comportamiento social para cada uno de los sexos en cada época y espacio.

---

<sup>2</sup> CIDES-UMSA "Umbrales", Revista de Post Grado en ciencias del desarrollo en Bolivia. Edición Muela del diablo, La Paz Bolivia, 1998, Pág.15

## **2. Enfoque de género**

El concepto de desarrollo de los años 90 se caracteriza por ser una concepción renovadora que sitúa su opción en función de la gente, de los hombres y mujeres.

No se trata por más tiempo de producir solo indicadores de crecimiento económico, se trata de identificar las desigualdades y ampliar las oportunidades que redunden en mejor calidad de vida, de educación de empleo, de salud e ingresos.<sup>3</sup> Es tan importante ampliar el concepto hacia el desarrollo humano apostando a las capacidades del ser humano para obtener de allí el tan deseado crecimiento económico

## **3. Teorías de género a través de la historia**

### **3.1. Primeros siglos de la era cristiana**

Si nos remontamos a los primeros siglos de la era Cristiana, se puede encontrar algunos testimonios escritos como el que nos aporta C. Flecha, desde "Una historia de la educación" donde se destaca y recomienda el estudio de los poetas paganos aun para las mujeres a pesar de reconocer que estaba dirigido a jóvenes destinadas a la vida en el monasterio, pues su plan de educación femenina es deseable solamente para monjas de la más estricta regla. Igualmente es importante tener en cuenta un pequeño libro sobre la educación femenina escrito por San Jerónimo en los primeros años del Siglo V titulada "Epístolas a Paula, a Marcela a Pacátula", en estas obras a partir de una concepción cristiana, el autor plantea un modelo educativo para las mujeres que en lo sustancial llegará hasta el Renacimiento, once siglos más tarde.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> Subsecretaría de Asuntos de Género, La Equidad de Género en la Educación boliviana, 1996. Pág. 33.

<sup>4</sup> Sebastián Ramos Araceli Málík y Sánchez, Educar y Orientar para la Igualdad en Razón de Género, España, 2001, Pág. 20.

Así mismo podemos encontrar otro escrito, como el traducido por Luzuriaga en el que se refiere a la educación de las mujeres árabes, de cuyas posibilidades educativas subraya "... en contraste con la civilización cristiana... recibían igual instrucción que los niños, y también disfrutaban de la enseñanza superior, dedicándose bastantes mujeres a la literatura, medicina y copia de libros y documentos" (Graña, 1994:55)

En los primeros siglos de la era cristiana San Jerónimo y otros Padres de la Iglesia comentan que la vida de las mujeres estaba en el hogar doméstico por lo que solo algunas ricas acudían a monasterios o se hacían enseñar por profesores o sacerdotes, para seguir el programa propuesto por San Jerónimo enseñanza religiosa y literatura, música, danza y lectura de poesías, sobre las niñas pobres decía que la educación estaba muy abandonada pues solo existían escuelas en las grandes poblaciones.

### **3.2. La etapa medieval**

En la edad media entre los siglos XI a XIII la iglesia y la nobleza estaban estrechamente unidas por vínculos familiares, existía un tercer estamento, en el que se incluían los trabajadores del campo y de las ciudades. En las zonas rurales campesinos y campesinas estaban sometidos a servidumbre. Los artesanos reproducían los vínculos de dependencia en el mundo urbano.

La disposición jurídica no era igual para los hombres que para las mujeres medievales, ni tampoco para hombres y mujeres de distinta extracción social, los matrimonios de los grupos privilegiados se realizaban frecuentemente a una edad muy temprana y se acordaban por los padres cuando la niña acababa de nacer. Sin embargo las mujeres de los grupos menos privilegiados se hacían mas tarde, cuando la familia había reunido el dinero necesario para la dote. Incluso a veces

las muchachas obtenían sus dotes haciendo de sirvientas para conseguir el dinero.<sup>5</sup>

La situación de la mujer se fue deteriorando a medida que avanzaba la época medieval porque el protagonista era el caballero ya que la mujer aun de casada no podía administrar sus bienes.

Con la consolidación de los grandes dominios feudales surgieron ideas totalmente nuevas que significaron una revalorización e idealización de la mujer especialmente de la soltera y la viuda se la consideraba como al hombre que podía tener bienes, podía administrarlas y hacer testamento, pero al casarse perdían sus derechos que pasaban a su marido mientras durase el matrimonio.

La educación que recibía esta mujer estaba pensada para desenvolverse con soltura en la sociedad. Normalmente acudían a los conventos, donde el nivel cultural de las monjas era alto, ahí aprendían fundamentalmente a leer y escribir, se instruían en la devoción y las buenas costumbres, se les enseñaba costura y otras labores del hogar. Según el nivel cultural del convento podían aprender lenguas extranjeras y latín o iniciarse en el dibujo.

Con la expansión de las ciudades durante el siglo XIII las mujeres tuvieron acceso a un nuevo mundo laboral en pleno desarrollo, y estaban sujetas a las mismas reglamentaciones que sus compañeros.

A partir del siglo XIV se inicia una marcada decadencia siendo excluida la mujer de ciertas actividades que hasta entonces había ejercido, como por ejemplo la medicina e impidiéndosele el acceso a la universidad, institución creada en el siglo XIII para difundir el saber y la cultura, poco a poco se le fueron cerrando las

---

<sup>5</sup> Sebastián, Ramos Araceli, Málík y Sánchez, Educar y Orientar para la Igualdad en Razón de Género, Pág. 21.

puertas tampoco le estaba permitido heredar feudos, todo lo cual llevo a consolidar el poder masculino en la sociedad de la baja Edad Media.

### 3.3. Edad moderna

En esta época el papel de la mujer fue cambiando progresivamente, y mientras el hombre era cada vez más el encargado de conseguir el sustento de la familia, la mujer se dedicaba a las tareas domesticas. Desde el punto de vista jurídico se modifico la legislación en detrimento de la mujer. Con la incorporación del Derecho Romano en la legislación, las mujeres quedaron excluidas de la partición porque toda la herencia recaía en los varones por vía de primogenitura.

A partir del siglo XVI en toda Europa comenzó una gradual marginación de las mujeres de las instituciones laborales de las que hasta entonces habían formado parte. En Inglaterra desaparecieron las mujeres de los oficios relacionados con la metalurgia y las que se dedicaban a la medicina o a la cirugía. En Francia el desarrollo de la industria de la seda permitió ocupar a los trabajadores masculinos, mientras las mujeres hacían los trabajos más duros y peor pagados.<sup>6</sup>

En Francia e Inglaterra se utilizó la castidad como motivo para expulsarlas, no solo a mujeres que lo ejecutaba también a hombres que permitían que estas lo realizasen, la consecuencia fue que la mujer buscó vías alternativas para trabajar pero fuera del control institucional. Surgieron nuevos oficios como el de realizar el de realizar encajes y bordados que se adaptaban perfectamente a los nuevos tiempos puesto que lo podían realizar en el hogar.

Posteriormente se abrieron fábricas de encajes y bordados que desembocó en la gran industria fabril proceso que se hizo también a costa del trabajo de la mujer

---

<sup>6</sup> Sebastián Ramos Araceli, Málík y Sánchez, Educar y Orientar para la Igualdad en Razón de Género, Pág. 25.

pues al llegar las máquinas muchas mujeres se vieron obligadas a emigrar a la ciudad para buscar trabajo en las fábricas.

### **3.4. El siglo de luces**

Es en el siglo XVIII cuando se empieza a descubrir que la desigualdad no es un hecho natural, sino histórico, aunque Rousseau con su Discurso sobre el origen y fundamento de la desigualdad entre los hombres, ya constituye una impugnación radical de la desigualdad social, política y económica, al mismo tiempo se convierte en el teórico de la feminidad al asignar a las mujeres una tarea natural, la de esposas y madres, y un espacio "natural" adecuado el domestico.

A partir de la Revolución Francesa las mujeres comenzaron públicamente su actividad política y reclamaron derechos políticos y legales, tales como el divorcio, el derecho a recibir una educación completa y adecuada. Hasta después de 1848 el feminismo no adquirió una nueva fuerza, cubriendo dos campos de lucha por un lado, la acción política y la difusión de las ideas por otro la lucha por las mejoras salariales y las condiciones de trabajo.

Fue la Francesa Olympe de Gouges autora de la "declaración de los derechos de la mujer y de la ciudadana" (1791) quien reivindicó la igualdad de la mujer en el trabajo, de tal manera que los ciudadanos y ciudadanas debían ser admitidos por igual en todos los empleos públicos según sus capacidades y sin otras distinciones que sus virtudes y talentos, no solo no se escucharon sus demandas si no que en su empeño por defenderlas, perdió la vida en 1793.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> Sebastián Ramos Araceli, Malik y Sánchez, Educar y Orientar para la Igualdad en Razón de Género, España 2001 Pág. 26.

### 3.5. Los movimientos sociales del siglo XIX

En este siglo a pesar de los cambios que la sociedad estaba experimentando el mundo femenino seguía siendo el de los efectos, el de los sentimientos, el de la biología unos supuesto excesivamente reductos opacan la vida de las mujeres.

La referencia de lo que ellas eran y de lo ellas valían debían buscarlo en su padre en su marido y en sus hermanos o en sus hijos varones, nunca en ellas mismas.

El papel que desempeñaban en la familia, la influencia que se afirmaba, ejercían en su marido y en la sociedad a través del su destino principal como esposa y madres, alimentaba una mentalidad que debía llevarlas a cumplir los deberes que por naturaleza les correspondían.<sup>8</sup>

En la segunda mitad del siglo XIX cuando se privaba a las mujeres de cualquier oportunidad que les permitiese el desarrollo de las cualidades necesarias para moverse en un mundo exterior, en unos espacios públicos fuera al domestico y familiar, se produce el proceso de mayor aceleración de las mujeres a la instrucción y se da el gran paso de permitírseles tomar la palabra y convertirse en productoras de conocimiento.

### 3.6. El siglo XX

Ya en este siglo y especialmente en los últimos decenios, se ha producido grandes cambios que han contribuido a la incorporación de la mujer al trabajo asalariado extra doméstico.<sup>9</sup> Entre los factores que han contribuido a ello se puede citar el desarrollo económico y científico, el acceso masivo de las mujeres a la enseñanza superior, el desarrollo de la tecnología doméstica, los cambios en la estructura y relaciones de la familia (matrimonios tardíos, control y descenso de la

---

<sup>8</sup> Sebastián Ramos Araceli, Malik y Sánchez, Ob. Cit. , Pág. 29.

<sup>9</sup> Sebastián Ramos Araceli, Ob. Cit. Pág. 26.

natalidad, familias monoparentales...) y la independencia y emancipación de las mujeres.

Pese a los logros obtenidos todavía queda mucho camino por andar aun cuando en los países desarrollados casi se ha erradicado el analfabetismo y la mujer accedió plenamente a la educación sin embargo persisten todavía tasas bajas de actividad femenina, las mujeres siguen infravaloradas y soportan condiciones de trabajo peores y situaciones laborales atípicas.

En 1990, un primer balance realizado por la comisión de la mujer de la ONU, muestra que la situación de las mujeres se ha deteriorado en muchas zonas del mundo especialmente en los países en desarrollo, en parte a causa de un crecimiento negativo de la economía. Con el recrudecimiento de los conflictos nacionalista independentista o étnico, las mujeres se convierten en primeras víctimas. Desplazadas y refugiadas, sufren también el horror de otro tipo de arma de guerra: la violación.

En la IV Conferencia Mundial de las Naciones Unidas sobre la mujer se reafirmó sobre todo la igualdad de sexos en el respeto a los derechos fundamentales.

No obstante, hay 29 estados musulmanes con Irán a la cabeza, que rechazan la igualdad hombre-mujer en todo tipo de relaciones y derechos.<sup>10</sup>

Sin embargo es gracias a estas conferencias mundiales que en muchos países como el nuestro que se ha logrado procesos importantes de democratización social.

---

<sup>10</sup> Sebastián Ramos Araceli, Educar y Orientar para la Igualdad en Razón del Género, España, 2001, Pág. 30.

## **4. Perspectiva de género**

La perspectiva de Género es una forma de observar la sociedad que visualiza a hombres y mujeres en sus múltiples relaciones. Permite la construcción social de la identidad masculina y la identidad femenina, los aspectos comunes y los aspectos diferentes entre ambas identidades. Plantea un enfoque integral y no neutro ni parcializado de la complejidad social.

Por ello desde esta perspectiva, se puede analizar, la familia, la comunidad o la sociedad en su conjunto, distinguiendo los roles, necesidades, responsabilidades, limitaciones y oportunidades de hombres y mujeres de manera diferenciada. Permite por tanto avanzar en el conocimiento de las relaciones sociales modificando anteriores formas unilaterales de enfocarlas.<sup>11</sup>

### **4.1. Relaciones de género**

Desde la Perspectiva de Género se puede ver la sociedad como una totalidad dinámica, donde se establecen diversidad de relaciones entre hombres y mujeres. Mujeres y mujeres y hombres y hombres de acuerdo a las distintas maneras en que se dividen los roles y responsabilidades.

Las maneras y sentidos que se establecen en los roles y responsabilidades de género son diferentes para cada sociedad, cultura, clase social.

El reconocer las diferencias de cada sociedad permite ver que las relaciones que se establecen entre hombres y mujeres dentro de las mismas pueden ser: conflictivas, armónicas de complementariedad simétrica, de complementariedad asimétrica, de igualdad, de subordinación.<sup>12</sup>

---

<sup>11</sup> La Equidad de Género en la Educación, Secretaría de Asuntos de Género. Pág. 16.

<sup>12</sup> Construyendo la Equidad, Conceptos Básicos para Análisis con Perspectiva de Género, Bolivia, Pág. 20.

## 4.2. Discriminación de género

Se habla de discriminación de género cuando se valora positivamente a un género y negativamente al otro, esto ocurre cuando se considera que los hombres son superiores y las mujeres son inferiores.

Aunque no siempre se dice esto en palabra, la discriminación de género se manifiesta en diferentes actitudes normas, costumbres, comportamientos, etc.<sup>13</sup>

## 4.3. Equidad de género

Se habla de Equidad de Género cuando existe igualdad de oportunidades para que hombres y mujeres participen en todos los ámbitos de la vida en lo doméstico, en lo económico en lo social, en lo político, en lo cultural, etc.

La igualdad de oportunidades no significa que todas las personas de una sociedad sean idénticas, se trata de que respetando las diferencias entre ella las de género se construyan condiciones para que no existan situaciones de discriminación.

De esta forma buscar la equidad de género significa trabajar para que las mujeres y hombres puedan modificar su posición dentro de la sociedad hacia las relaciones más equilibradas.<sup>14</sup>

## 5. Género y educación

En los últimos años la tasa de crecimiento de la matrícula femenina, tanto en el área rural como en la urbana, ha crecido en mayor proporción que la masculina.

---

<sup>13</sup> Construyendo la Equidad, Ob. Cit. Pág. 21.

<sup>14</sup> Secretaria de Asuntos de Género, La Equidad de Género en la Educación, Fundamentos Teóricos para una Práctica no discriminatoria, Bolivia, Pág. 17.

No obstante todavía son más los varones que ingresan y permanecen en el sistema educativo.

De igual manera, si bien es evidente que el analfabetismo ha disminuido, las brechas entre varones y mujeres siguen siendo preocupantes. Según los datos censales de 1992 a 2001 la tasa de asistencia escolar en ambos sexos alcanza a 78.32% en las mujeres y 81.05% en los hombres. En los últimos años la tasa de analfabetismo general descendió fuertemente, realizando una comparación en el periodo intercensal 1992 y 2001 de las brechas existentes en las tasas de alfabetismo entre mujeres y hombres, se puede decir que han disminuido en casi todos los grupos de edad, con excepción del grupo de hombres y mujeres que están entre los 65 y más años de edad<sup>15</sup>.

Sin embargo también es cierto que los hombres han aprendido a leer y a escribir en mayor proporción que las mujeres. También son las mujeres y en especial las de área rural las principales perjudicadas por el analfabetismo funcional. Muchas no llegan a completar tres años de escolaridad por lo cual carecen de práctica y difícilmente tienen acceso a programas sistemáticos de postalfabetización. Sin embargo pese a las dificultades y obstáculos para que el sexo femenino acceda al sistema educativo la participación de varones y mujeres en la misma cada vez es más equitativa. "Si bien en épocas pasadas los varones asistían a los distintos niveles del sistema educativo boliviano en un 20% más que las mujeres, actualmente, esta disparidad se redujo a la mitad."<sup>16</sup>

La tendencia mundial es la misma, llegando en algunos países a un fenómeno insospechado años atrás, hay más mujeres que varones asistiendo y terminando la escuela en las edades correspondientes. Esta tendencia nos podría llevar a

---

<sup>15</sup> Ministerio de Hacienda, Características de la Población con Enfoque de Género", La Paz 2003 P.102.

<sup>16</sup> Ministerio de Desarrollo Humano, Fundamentos Teóricos para una Práctica no discriminatoria. La Paz. Pág. 25.

pensar que basta con aguardar el paso del tiempo para que la actual desigualdad sea superada, al compás de los cambios culturales generales.

Actualmente la presencia de la mujer en las universidades es una realidad aceptada y asumida por la sociedad como algo natural y positivo, un gran porcentaje del alumnado matriculado es del sexo femenino especialmente en carreras humanísticas, enfermería, bioquímica.

Las diferencias existentes entre hombres y mujeres en el comportamiento social, es un factor importante en la vida cotidiana de los seres humanos de todas las sociedades. Estas diferencias son en parte consecuencia de variaciones biológicas fundamentales entre los sexos. Pero no es tanto biológico como cultural, lo que tiene un papel determinante a la hora de ver el comportamiento de ambos sexos.

Si se considera el derecho a la educación que tiene la mujer muchos expertos reconocen que hay una correlación muy clara entre el nivel de educación de la mujer por una parte y la mejora general de la salud y de la nutrición de la población y la baja del índice de fecundidad por la otra. Cuando se constituye la pareja independientemente de la formalidad elegida, los dos miembros aportan expectativas, ilusiones deseos y frustraciones conscientes e inconscientes. Cada uno tiene sus propias señas personales y entre los dos van a formar una nueva identidad como pareja, por tanto es fundamental la valoración que pueda dar el varón a la mujer como ella a él.

Se dijo que la educación es un instrumento indispensable para el progreso de la humanidad desde unos ideales de justicia social, pero también se han contrastado graves disparidades en el acceso al conocimiento y al saber en el mundo, incluyendo la desigualdad del hombre y la mujer ante la educación. si bien se reconoce que se ha avanzado durante los últimos años, los datos estadísticos de la UNESCO indican que las desigualdades siguen siendo

importantes, ya que dos terceras partes de los adultos analfabetos del mundo, son mujeres que en su mayor parte, viven en las regiones en desarrollo de África, Asia y América Latina (UNESCO, 1995).

Las desigualdades en los países en desarrollo se ven cuando el derecho a la educación es restringida por diversas situaciones. En el mundo desarrollado las desigualdades son más sutiles y están ligadas a la calidad, no tanto a la igualdad de oportunidades como a la igualdad de resultados.

En la actualidad en las escuelas bolivianas donde se impuso la educación mixta que educa a niños y niñas denotan que no se trata por igual a mujeres y varones por que las estudiantes tuvieron que ser asimiladas al modelo educativo masculino en los colegios que fueron de varones, en los colegios que fueron de mujeres como los liceos los varones no tuvieron dificultades. Esta suerte de acomodación forzada es considerada como discriminación por cuanto ellas tuvieron que acatar las normas establecidas, ocupación de espacios periféricos, y colaboración en tareas de servicio en el aula.

Una cosa es la escuela mixta y otra muy distinta es la coeducación donde se transforme sustancialmente los contenidos y las practicas para dar cabida y valorar por igual las habilidades e intereses que por siglos fueron adjudicados diferencialmente a cada género, partiendo de la premisa de que no existen personas que solo enseñan y otras que solo aprenden.

En los países en vías de desarrollo como el nuestro la mujer realiza el trabajo más pesado empenándose durante más tiempo y contribuyendo más a los ingresos familiares que los hombres de la familia. Esta desigualdad de condición entre los sexos es una de las causas básicas de la pobreza, ya que en sus diferentes formas impide el acceso de cientos de mujeres a la educación, se calcula que la mujer es la única fuente de ingresos para la tercera o cuarta parte de los hogares del mundo, esto desvaloriza su condición social, en muchos casos

cuando se recarga el trabajo la mujer apela en gran parte a sus hijos, sobre todo a las hijas, esto limita las perspectivas de futuro de una nueva generación de mujeres que se encontrarán en desventaja en relación con sus hermanos.

## **6. El género como construcción social cultural**

Cuando se habla de la construcción social cultural de la equidad de género se transporta al momento mismo de la gestación donde se actúa de distintas maneras según se determina que se trate de un niño o una niña ya buscando una prenda celeste para él y una rosada para ella, una pelota o una muñeca, eligiendo ya los juguetes con los que se distraerá, estas reacciones son parte de la construcción que cada uno lleva en sí por cuanto esa es la manera, las costumbres que se adquirió en la familia porque ese es el ambiente donde se realizan los aprendizajes básicos y fundamentales que de algún modo normarán y determinarán el estilo de vida de hombres y mujeres.<sup>17</sup>

### **6.1. Diferencias sexuales**

Para esto es necesario analizar el factor biológico como elemento determinante de las diferencias sexuales, hay muchas diferencias físicas entre hombre y mujer siendo hormonal el origen de estas diferencias en lo que respecta a las características sexuales secundarias y algunos aspectos físicos por que las diferencias psicológicas aparecen después de los dos años y antes de la influencia hormonal diferenciadas de la pubertad porque durante la niñez ambos sexos tienen niveles similares de estrógeno y andrógeno. Sin embargo es importante distinguir entre dos conceptos **sexo y género**.

---

<sup>17</sup> Subsecretaría de Género, Equidad de Género en la Educación. Documento Preliminar, La Paz, Bolivia, 1996.

## 6.2. Sexo

El término sexo se reserva para describir las diferencias biológicas entre las personas. Para determinar el sexo es necesario recurrir a elementos anatómicos tales como los cromosomas XY en el varón y XX en la mujer, la producción hormonal, la conformación de los genitales. Estas características biológicas sólo delimitan el papel que cada uno asumirá en la reproducción y no portan en sí mismos ningún mensaje genético que prefigure los roles sociales que asumirán en un futuro.<sup>18</sup>

## 6.3 Género

Con el término género se significan las características psicológicas y socio culturales que se atribuyen al macho y a la hembra de la especie humana a través de la historia, la ciencia, las religiones y las instituciones económicas, políticas y educativas, se ha ido definiendo como deben ser y que deben hacer mujeres y varones. Este conjunto de expectativas, mandatos, valores y sanciones define el rol y la identidad apropiada para cada género, los cuales en el mismo contexto presentan cierta variabilidad según el grupo étnico y la clase social.<sup>19</sup>

El género hace referencia a las relaciones sociales que se establecen entre hombres y mujeres.

## 6.4. Roles sexuales

El sexo marca las diferencias que existen entre varones y mujeres a nivel físico - biológico las cuales no pueden ni deberían modificarse, que no es algo estático en la sociedad pero se dice que son exclusivos de cada sexo.

---

<sup>18</sup> Subsecretaría de Asuntos de Género, "La estructura del Magisterio y los Roles de Género" La Paz, 1996, Pág.15.

<sup>19</sup> Subsecretaría de Asuntos de Género, Ob. Cit., Pág. 15.

Los roles sexuales femeninos son producir óvulos, menstruar, gestar, parir y amamantar, en los hombres su rol sexual es producir espermatozoides y fecundar.

### **6.5. Roles de género**

El género marca las diferencias que se establecen y por tanto son modificables entre varones y mujeres, los roles por género son el resultado de comportamientos adquiridos en una sociedad y en un tiempo histórico dados a través de todo el proceso en que vamos aprendiendo a vivir socialmente en lo que hace a comportamiento responsabilidades, opciones y aspiraciones tradicionalmente establecidos como femeninos y masculinos<sup>20</sup>. Los roles son asignados en la familia primeramente, luego en la escuela, en la comunidad o grupo social, se va indicando a los niños y las niñas aquello que está y no permitido hacer para unos y otras.

En la actualidad las sociedades buscan sobre como deben ser o comportarse las mujeres y los hombres por ejemplo en muchos hogares tanto el varón como la mujer deben salir a trabajar y como el tiempo es reducido para realizar las labores domesticas solo para la mujer, ambos deben repartirse el trabajo por tanto los roles se adecuan en el tiempo.

### **6.6. Identidad**

La identidad tiene roles naturales y roles aprendidos a estos se llama roles sexuales y roles de género como se menciona anteriormente.

---

<sup>20</sup> UNESCO, Construyendo la Equidad, La Paz, Pág. 10.

Por tanto la identidad de género se refiere al sentir o pensar como hombre o mujer, a las consecuencias psíquicas, sociales, económicas y políticas a partir de la diferencia de sexo con el que nace, este proceso se inicia en la infancia y se cuestiona y consolida en la adolescencia. Es el sentimiento de aceptación y pertenencia al sexo que se tiene.

La identidad de género como lo menciona Marcela Lagarde se inicia como una identidad asignada se "es Mujer" o se es "hombre" a partir de ello se asignan atributos a ese ser mujer a ese ser hombre y la persona lo va aprendiendo va creyendo que los posee y comienza a desarrollar su propia identidad de género, por tanto la auto-identidad siempre es un producto de la identidad asignada, elaborada a través de lo que experimenta en la vida y que se puede cambiar constantemente.<sup>21</sup>

### **6.7. Socialización**

La socialización se inicia y se adquiere al ampliar su núcleo familiar y entrar en contacto con otros grupos que pueden ser el escolar donde no solo se refuerzan las identidades, sino que se aprenden los roles de género como conjunto de reglas y disposiciones que la sociedad y la cultura dictaminan sobre las actitudes y acciones de mujeres y hombres, haciéndose claro no solo lo que se espera de un niño o de una niña, sino también que son y que deben hacer, así los parámetros de la reproducción de los roles de género se refuerzan y asumen.<sup>22</sup>

Si se considera los hallazgos relacionados con el factor sociocultural como determinante de diferencias sexuales, se puede aseverar sin duda que este es el elemento más importante en lo que respecta al desarrollo diferencial del sexo. Los estudios antropológicos muestran muy claramente que los roles masculinos varían según la cultura y el espacio socio- económico. Mead (1963) encontró que algunas

---

<sup>21</sup> Lagarde, Marcela, Género y Desarrollo desde la Teoría Feminista, CIDEM, 1995.

<sup>22</sup> Dennis Coon, Psicología Exploración y Aplicaciones", 8va edición, Pág. 487.

culturas tienen hombres dulces y afectuosos, mientras que otras culturas tienen un sistema de sanciones para lo que consideran desviado respecto de los roles sexuales. Otro investigador Bacon, encontró que los roles sexuales en las culturas varían de acuerdo a factores físicos y el modo de organización familiar (patriarcado, matriarcado, monogamia o poligámica) Bacon propone que a partir de la condición biológica de cada persona la sociedad atribuye las características psico-sociales de género, imponiendo patrones de vestido, educación, identificación paterna y materna y asignación de roles.

En síntesis el origen de las diferencias genéricas no tiene un origen predominantemente biológico, sino más bien un origen sociocultural, que convertidas en un conjunto de pautas sociales diferenciadoras limitan las posibilidades individuales y pone de manifiesto una relación de poder que se expresa en el trabajo, la política, la cultura, la ciencia y las relaciones sociales, sin embargo esto se puede modificar incidiendo en el desarrollo de la mujer a partir de acciones que estructuren cambio en la motivación en ellas.

## **7. Educación en Bolivia**

La educación en Bolivia atravesó por muchas etapas, empezando en una educación familiar y comunitaria de la cultura Tiwanacota, donde se educaba para la vida, basada en la experiencia de los padres que enseñaban a sus hijos y los instruían en labores propias del campo y las mujeres adquirían conocimientos en el arte de tejer.

### **7.1. Educación incaica**

El imperio incaico dominó los restos del imperio colla-aymará. La educación en el imperio incaico estaba destinado a los nobles y se impartía en escuelas que estaban en la ciudad de Cuzco, se les enseñaba aritmética y astronomía, como la economía del imperio incaico estaba basado en la agricultura era muy importante

la enseñanza de estas ciencias para medir las tierras y conocer las estaciones del año para los sembradíos y cosechas.

Los amautas se encargaban de instruir en los preceptos religiosos, los conocimientos políticos históricos y el manejo de los quipus. En el imperio incaico también hubo discriminación porque el resto de la población no tenía acceso a ella solo aprendían el quechua.

"Los incas tenían una red caminera increíble que partía desde Colombia hasta Chile y los que transitaban más por estos caminos eran los chasquis que llevaban información, se los entrenaba especialmente para esta labor, en esta sociedad el estado era dueño de todo, él se encargaba de que los bienes se explotasen en común, a cambio daba protección al pueblo, no permitía que sufran de hambre o malos tratos, a pesar de que la diferencia social era muy acentuada, por debajo del inca y su familia se hallaba el pueblo y como base los esclavos."<sup>23</sup>

La educación de los incas se dio en torno a 3 ejes fundamentales vigentes hasta el día de hoy en los pueblos originarios del altiplano y los valles. Ama sua no seas ladrón, Ama llulla no seas mentiroso, Ama kjella no seas flojo.

La educación de los incas fue también de tipo clasista y sexista, para las mujeres existía la casa de las escogidas o Ajllawasi, a otras mujeres se les daba otro tipo de educación más doméstica. "La yachaywasi era la escuela de la juventud, donde el primer año se les instruía en el Rumasini (enseñanza oral), el segundo año el aprendizaje religioso, el tercer año se les instruía en el gobierno y la administración y el cuarto año en el arte militar"<sup>24</sup>

La finalidad de esta educación era formar al individuo como político, para un trabajo público, por un lado sacerdote para el servicio del culto a sus deidades,

---

<sup>23</sup> Vásquez Víctor, Historia de la conquista del Perú, Pág. 23.

<sup>24</sup> Vásquez Víctor, Ob. Cit. Pág. 25.

guerrero para dominar la táctica y la estrategia, kipucamayoc para descifrar y expresar testimonios que debían ser transmitidos y recordado, MITMAC para llevar su cultura a otras regiones, AMAUTA para educar intelectual, ética y estéticamente a los niños y adolescentes.

## 7.2. Educación en la Época Colonial

Durante la época colonial la instrucción se daba más para el género masculino, para las mujeres únicamente en la clase alta, pues se reconocía que ellos ejercían influencia sobre sus esposos e hijos, a estas mujeres de la sociedad se les instruía en la lectura, a dominar labores manuales, "se les enseñaba a preparar apetitosos platos y a tocar algún instrumento musical, y que también aprendiera la doctrina cristiana, (aprender las virtudes marianas de castidad, obediencia, laboriosidad y piedad"<sup>25</sup>. Fue a fines del periodo colonial que se le dio instrucción a la mujer y empezó en los conventos porque las monjas debían saber leer y escribir para poder rezar el divino oficio, sin embargo en 1591 fue creado el monasterio de la encarnación bajo la orden de San Agustín donde acudían niñas entre 12 y 13 años para aprender a leer y escribir y a cocer y desempeñar otras artes domesticas, este fue el único establecimiento creado para la educación de la mujer en la Nueva Granada.

En Bolivia las duras condiciones de vida para los autóctonos durante los primeros años de la colonia imposibilitaron de algún modo el acceso a la educación, "el primer colegio fundado en nuestro país fue en La Paz por el padre Alfonso Bargano.

En 1571<sup>26</sup> en Chuquisaca también se fundó otra en 1599, pero a pesar de los alcances logrados dice la historia que la educación seguía siendo clasista pues a

---

<sup>25</sup> Londoño Vega Patricia, Boletín cultural.

<sup>26</sup> Suarez, Faustino, Historia de la Educación en Bolivia, Enciclopedia de la educación Boliviana 1991, Pág. 22.

las escuelas asistían solo los hijos de los caballeros españoles y criollos. Después de muchos años en 1792 se fundó en Chuquisaca una escuela para las niñas al cual no se le dio el uso correspondiente porque por orden de Carlos IV quien dijo "... No conviene ilustrar a los americanos, su majestad no necesita filósofos sino buenos súbditos"<sup>27</sup> se continuó con una educación de casta. Solamente en Moxos y Chiquitos se dio una educación indígena esta fue impartida por los jesuitas basada en las necesidades cotidianas de sus habitantes, su método se basaba en la resolución de problemas planteados por la actividad productiva y económica de la población, también formaron artistas y músicos.

### **7.3. La Educación durante la República**

Al nacer Bolivia a la vida independiente el interés por la educación pública se hizo presente. Cuando Simón Bolívar se hizo presidente percibió que la educación era el cimiento fundamental de la nueva República y puso a don Simón Rodríguez como director de la enseñanza Pública y se decretó que en cada ciudad capital de departamento se cree una escuela primaria pública con las divisiones correspondientes para los niños y las niñas. Durante esta época se crearon la escuela Militar en la Capital de la República, colegios de ciencias y Artes en las escuelas el método de enseñanza era magistral y discursivo con poca o ninguna participación de los y las estudiantes. "Durante el Gobierno de Santa Cruz se priorizó la fundación de universidades como en 1830 se creó la Universidad de La Paz. En 1851 se promulgó en la constitución el derecho a la instrucción para todos los ciudadanos y que debía depender del Estado se dispuso la escuela para las niñas y se estableció la educación gratuita".<sup>28</sup>

Durante el Gobierno del presidente Belzu se proclamó que la educación debía ser dada a los habitantes de acuerdo al clima y los recursos propios de cada región para lo cual no se contó con los recursos económicos y la educación siguió

---

<sup>27</sup> Suarez Faustino, Historia de la Educación en Bolivia, Pág. 20.

<sup>28</sup> Suarez, Faustino, Historia de la Educación en Bolivia, 1991, Pág. 22.

siendo para los de clase alta. En el gobierno de Morales se transfieren las escuelas a las municipalidades, esto no duro mucho por que las escuelas se deterioraron por falta de presupuesto, lo terrible fue que las escuelas solo funcionaban en el radio urbano y los campesinos vivían en la ignorancia. Durante la guerra del Pacifico (1879) se crearon muchos decretos que perjudicaron a la educación como el que se entregaba a la enseñanza secundaria a empresas particulares. Y contradicciones como el que dictó el entonces Ministro José Pol en un artículo donde prohibían que los menores de 14 años sean admitidos en cualquier trabajo pero en otro punto establecían castigos contra la vagancia<sup>29</sup>

Durante esta época se trato de calificar a los docentes incentivándoles con becas para especializarse no solo en pedagogía sino en ingeniería, medicina, electricidad, agronomía, veterinaria. En el gobierno del Dr. Sánchez Bustamante se reglamento el ingreso a la escuela a los 6 años, y es en este gobierno también que se creo la Primera escuela Normal en Sucre, en las áreas rurales se crearon escuelas para los campesinos y se motivo para que los maestros fueran del lugar, para que den una mejor educación y que además lo hagan en su primera lengua para esto se fundo la escuela de Warisata en 1930.

En este centro educativo se aprendía haciendo, fue llamada la escuela del trabajo social para la misma escuela y la comunidad, esta escuela del ayllu fue destruida en 1941 pero sus principios perduran hasta el día de hoy.<sup>30</sup>

---

<sup>29</sup> Suarez, Faustino, Ob. Cit, Pág. 23.

<sup>30</sup> Gines de Sepulveda Juan, citado por Suarez Faustino, historia de la Educación en Bolivia, Pág. 25.

## 8. Reforma educativa en Bolivia

### 8.1. Reforma de 1955

La Reforma Educativa y la elaboración del Código de la Educación puesto en vigencia el 20 de enero de 1955 quiso llevar la educación al campesino aunque no se haya logrado en su totalidad ofreció cobertura a grandes sectores propiciando el progreso del país. Por cuanto abrió expectativas en esos habitantes que fueron reprimidos, sometidos, ultrajados y hasta tratados como bestias y no como personas hombres y mujeres que pueden aportar con su trabajo en el desarrollo del país.

Posterior a esta reforma se produjo otra en 1969 se la denominó "contra reforma" que reestructuró la educación en 4 esferas:

1. Educación Regular y sistemática, impartida en niveles y ciclos.
2. Educación de Adultos.
3. Educación Especial
4. Educación extraescolar o de extensión cultural.<sup>31</sup>

Después vino La Reforma del Presidente Banzer en 1973 donde se modificaron los planes curriculares por ciclos, En todas las reformas la problemática de género ni se menciona, el problema de la educación de la mujer engloba a niños y niñas y siguió alejada de los campesinos porque fue precaria la instrucción en el área rural, y creció aun más el retraso de la mujer y la deserción escolar iba en aumento.

Posteriormente en el gobierno de Paz Zamora se presentó otra Reforma educativa y en uno de sus incisos menciona que la educación debe ser para el trabajo y la

---

<sup>31</sup> Gines de Sepúlveda citado por Suarez Faustino, Historia de la Educación en, Bolivia, Pág. 27.

participación de la mujer mencionando de algún modo que la mujer debe ser participe.

## **8.2. Reforma de 1994**

Esta Reforma se dio durante la presidencia de Sánchez de Lozada los fines y objetivos quedaron consignados en la ley 1565 de la reforma del 7 de julio de 1994 que para dar continuidad a la política educativa se tomaron de la Reforma del 55 donde resalta lo siguiente:

1. Formar integralmente al hombre y mujer bolivianos, estimulando el armonioso desarrollo de todas sus potencialidades, en función de los intereses de la colectividad.
2. Fortalecer la identidad nacional, exaltando los valores históricos y culturales de la Nación Boliviana en su enorme y diversa riqueza multicultural y multiregional.
3. Estimular actitudes y aptitudes hacia el arte, la ciencia, la técnica y la tecnología, promoviendo la capacidad de encarar, creativa y eficientemente, los desafíos del desarrollo local, departamental y nacional.
4. Desarrollar capacidades y competencias, comenzando por la comprensión del lenguaje y expresión del pensamiento a través de la lectura y escritura, y por el pensamiento lógico mediante la matemática, como bases del aprendizaje progresivo para el desarrollo del conocimiento, el dominio de la ciencia y la tecnología, el trabajo productivo y el mejoramiento de la calidad de vida.
5. Generar la equidad de género en el ambiente educativo, estimulando una mayor participación activa de la mujer en la sociedad.
6. Inculcar al pueblo los principios de soberanía política y económica, de integridad territorial y de justicia social, promoviendo también la convivencia

pacífica y la cooperación internacional.<sup>32</sup> Es esta reforma la que actualmente esta en vigencia y la que aun con dificultades no trasciende significativamente en las estructuras educativas.

Esta Reforma Educativa en nuestro país da pautas a través de la transversal de género una oportunidad para producir cambios en la educación y formación de los educandos.

La Reforma ha participado de un diagnostico crítico a cerca de los parámetros tradicionales de organización administrativa y pedagógica del sistema educativo boliviano y los resultados no son nada alentadores "es obsoleto y mal distribuido con practicas pedagógicas inadecuadas de nuestra realidad y estáticas frente a las exigencias del cambio".<sup>33</sup>

Esta dura realidad solo puede enfrentarse por medio de cambios igualmente drásticos que afecten los contenidos y procesos didácticos implementados para cubrir las necesidades básicas de aprendizaje sino que den respuestas a diferentes aspectos como los valores democráticos, la solidaridad, la tolerancia y el respeto por la otra o el otro que sean capaces de asumir riesgos, tomar decisiones y participar activamente con autonomía y juicio crítico en la sociedad.

La ley 1565 decretado en 1994 responde formalmente ante los cambios que se dan en el mundo entero con respecto a la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres, respetando la diversidad aspecto que no se cumple.

En el sistema educativo los agentes centrales son los y las docentes sin desmerecer la participación del director o directora y los padres y madres de

---

<sup>32</sup> Ministerio de Desarrollo Humano, ABC de la Reforma educativa, Pág. 16.

<sup>33</sup> Ministerio de Desarrollo Humano Fundamentos Teóricos para una Practica no discriminatoria, La Paz Bolivia, 1995, Pág. 55.

familia quienes deben incorporar la igualdad de oportunidades en los contenidos y diseños curriculares por estar en contacto directo con los y las estudiantes.

La Reforma Educativa boliviana ha dado un paso muy importante revalorizando la diversidad de estilos de vida por ser nuestro país multicultural y plurilingüe es necesario rescatar los aportes de mujeres y varones de distintas clases sociales, edades, razas y etnias. Al plantear la interculturalidad y la participación popular como ejes de la Reforma Educativa destaca la equidad como un tema central para la propuesta pedagógica que va más allá de conseguir igual número de varones y mujeres en todos los niveles del sistema sino es como son tratadas las niñas y como los niños aprenden sobre si mismos y sobre los varones y mujeres que los precedieron hacia que especialidades se orientan unas y otros, que posibilidades tienen uno y otra en términos de trabajo, de salario, ascensos, promociones, etc.

En síntesis la política educativa con enfoque de género debe tener en cuenta lo siguiente:

- Que el pertenecer a uno y otro sexo no determine la capacidad para acceder a cualquier área de conocimiento.
- Que se valora por igual los estilos, capacidades e intereses de aportes tanto de mujeres como de varones.
- Que se forme a ambos géneros para disfrutar y enriquecerse de un desempeño responsable y productivo tanto en el ámbito público y privado.
- Que es beneficioso desarrollar actitudes y conductas que promuevan la responsabilidad social la empatía con el o la otra, la sensibilidad y la no violencia.
- Que todas las formas de violencia o asedio verbal o físico son injustas y deterioran la convivencia.

- Que el estudiantado pueda acceder a un conocimiento que en contenido, metodología y lenguaje integre las necesidades y derechos de hombres y mujeres.
- Que sepamos que el género en interpelación con la clase, etnia, edad y características particulares como la discapacidad física, mental generan diversas necesidades educativas que deben ser atendidas.
- Que las mujeres puedan prepararse para conocer y defender sus derechos su seguridad y autoestima para la independencia social y económica y para la participación en decisiones que afecten su propia vida <sup>34</sup>

Los aspectos antes mencionados llaman a la reflexión para quienes están en la tarea de impartir enseñanza, no solo docentes sino también padres y madres de familia. Se considera que Bolivia es uno de los países donde hay mucha discriminación, desde que nacen las personas van aprendiendo formas de ver y evaluar el mundo, cada familia tiene modos de comportamiento y de relacionarse con los demás, habilidades y valores que se transmiten de generación en generación los cuales muchas veces emiten aspectos negativos puede ser de manera involuntaria pero que repercuten en el desarrollo de mujeres y varones en nuestra sociedad. Por tanto es importante iniciar desde los hogares y las escuelas una cultura más solidaria y respetuosa a la diversidad en este espacio de aprendizajes donde se podría estimular una mayor participación activa de la mujer en la sociedad y se dé el mismo valor tanto a la mujer como al hombre y con este motivo los objetivos de la educación boliviana es estar a la altura de las exigencias de los procesos de cambio del país con relación a los que nos rodean.

---

<sup>34</sup> Ministerio de Desarrollo Humano, Fundamentos Teóricos para una Práctica no Discriminatoria, La Paz, 1997, Pág. 53.

## 9. La ley 1565 de la Reforma Educativa y los temas transversales

La Reforma Educativa ha respondido con una propuesta clara: se la define como una competencia transversal de igual valor que la educación para la democracia, el desarrollo sostenible, la educación para la salud y la educación sexual. La transversal de género como competencia al igual que las otras comprende aquellos conocimientos, valores y actitudes que se requieren para el desarrollo y la práctica de comportamientos que permitan comprender y actuar en el medio social y natural. Esta característica determina que deben estar siempre presentes en la práctica pedagógica y que se requiere asegurar su inclusión y presencia en todas las áreas de conocimiento que el curriculum establece.

Los temas transversales desempeñan un papel importante como contenidos culturales relevantes y valiosos, necesario para la vida y la convivencia que configuran de manera especial el modelo de ciudadano que demanda cada sociedad, a través de una educación en valores que permita a los alumnos y alumnas sensibilizarse y posesionarse ante los problemas, enjuiciarlos críticamente y actuar con un compromiso libremente asumido".<sup>35</sup> Por tanto son aprendizajes aprendidos muy importantes y no pueden estar aislados del contenido curricular y deben ser abordados desde todas las áreas en el proceso de aprendizaje. Se inicio con el área de Ciencias de la Vida superando las visiones tradicionales centradas en hechos y personajes excepcionales para promover los aportes donde distintos grupos sociales participan activamente en la sociedad. En otras áreas como la matemática aun se observa discriminación de género, muchos investigadores manifiestan que niños y niñas tienen iguales capacidades intelectuales pero que esta disminuye en las niñas a medida que ingresa a la adolescencia y que esto guarda relación con cuestiones culturales por ejemplo el mito que asocia la matemática como una disciplina que atrae a hombres inteligentes y a mujeres feas o poco femeninas mito que tiene mucha

---

<sup>35</sup> María José Martínez, "Los Temas Transversales", Libris S.R.L. Argentina, 1995 Pág. 12.

incidencia en la adolescencia por que las jóvenes están afirmando su identidad a través de los emblemas femeninos tradicionales. O simplemente las mujeres consideran a la matemática como algo tan difícil porque así se las hace ver en la escuela por lo cual prefieren dejar de lado esta asignatura.

Los temas transversales son abiertos y flexibles que permiten incorporaciones posteriores de contenido relacionados con nuevos problemas que puedan surgir en el futuro. Un rasgo importante de los temas transversales es que contribuye de manera especial al desarrollo ético de las personas que les ayuda a adquirir actitudes positivas que serán parte de su personalidad, si se refiriere específicamente a la equidad de género lo que se pretende lograr en el alumnado es desarrollar el rechazo a la situación discriminatoria.

#### **10. Propuesta de la Reforma Educativa en cuanto a género**

Uno de los planteamientos centrales de la Reforma Educativa es ubicar al educando como centro de la práctica pedagógica. Consecuentemente alienta la valoración de sus experiencias formativas previas, el establecimiento de una estrecha vinculación entre el saber escolar y la práctica de modo que cada persona pueda utilizar su propia experiencia para apropiarse de los nuevos conocimientos y la generación de una interacción efectiva y creativa entre docentes y el estudiantado como condición para el logro de aprendizajes relevantes, equitativos y eficaces.

En el mismo sentido subraya la necesidad de brindar a los/as estudiantes un acompañamiento pedagógico diferenciado de acuerdo a sus características individuales, culturales y lingüísticas, experiencias, necesidades e intereses. Sin embargo cuando niños y niñas llegan a la escuela suelen traer valores sexistas, aprendidos en su familia, en su comunidad, o los medios de comunicación. Para esto la Reforma Educativa propone una planificación.

Dentro de la planificación que se realiza en cada establecimiento empezando por el POA terminando en el plan de aula o plan diario debería insertarse la equidad de género como competencia transversal pero ejecutada y debería ser objeto permanente de aprendizaje, para esto es necesario que se la ejecute con diferentes actividades, esperando siempre resultados.

### **10.1. La reorganización del aula y del espacio**

La reorganización del aula y del espacio son determinantes para crear en los y las estudiantes confianza y seguridad, esta pedagógica de la Reforma Educativa determina una organización más flexible del aula a través de los rincones de aprendizaje, la reconfiguración y los grupos de nivel. Esta medida pretende generar un ámbito propicio para el establecimiento de relaciones cooperativas y equitativas entre varones y mujeres, de esta propuesta deben estar conscientes los docentes y las docentes por la importancia de alentar la formación de grupos mixtos, asegurándose de que todos experimenten distintos roles, que nadie se quede sin desarrollar sus destrezas, y promover que tanto niñas como niños asuman posiciones de liderazgo, supervisar un uso equitativo de la palabra y de los materiales y hacer de esa experiencia un modo de vida para que ellos practiquen estos aprendizajes fuera del establecimiento.

### **10.2. Los materiales didácticos**

La Reforma Educativa tiene la oportunidad de equipar a las escuelas con libros y otros materiales escolares que calificarán notablemente la oferta educativa. En la selección de estos elementos así como en las orientaciones para su uso debe figurar el criterio de equidad de género. Muchas de las recientes ediciones de libros de texto y de literatura infantil, ya están incorporando una nueva mirada a los roles femeninos y masculinos donde los docentes deben estar capacitados para examinar críticamente, con los/as estudiantes las imágenes y mensajes de género que aún transmiten los materiales escolares.

01605



### 10.3. El lenguaje

La escuela es un espacio de comunicaciones y el lenguaje oral es una herramienta principal, "que a la vez permite manifestar y establecer contactos significativos, lo que decimos y escuchamos conlleva significaciones y valores de los cuales ni hablantes ni oyentes somos totalmente conscientes"<sup>36</sup> Por ejemplo cuando los y las docentes envían citas por alguna razón siempre ponen "padres de familia" cuando son las madres quienes están más relacionadas con los quehaceres escolares de sus hijos. Para muchos lo mismo es decir alumnas o alumnos, sin embargo la diferencia es notable cuando se refieren a señoritas y jóvenes. El modo de hablar que emiten los/as docentes se hace tan natural aunque contengan mensajes sexistas, que los/as estudiantes los asumen como algo "normal".

### 10.4. La evaluación

Durante el proceso de evaluación los docentes también pueden emitir mensajes discriminatorios por que cualquier evaluación por muy sencilla que sea contiene juicios de valor por las expectativas que estos tengan de los y las estudiantes, también los instrumentos de evaluación pueden tener riesgos en el sentido de favorecer a un grupo sobre otro, por ejemplo una tendencia común es que en los primeros grados los hombres alcancen mejores resultados cuando se miden habilidades matemáticas y las niñas en lectoescritura. Sin embargo algunas experiencias han probado que se puede obtener buenos resultados con instrumentos diseñados para evitar posibles inhibiciones suscitadas por mensajes estereotipados o sexistas.

---

<sup>36</sup> Ministerio de Desarrollo Humano, La Equidad de Género en la Educación Pág. 35.

## **10.5. La relación escuela - comunidad**

La reforma Educativa parte del principio de que no es posible transformar la escuela sin la participación, orientación y control de la comunidad educativa por cuanto la comunidad no solo participa con varones que toman decisiones si no que en esta comunidad intervienen mujeres con respuestas acertadas al igual que los varones y también por que es esta comunidad educativa la que recepciona los aprendizajes mediante la participación de sus hijos e hijas.

La equidad de género es quizás junto con la educación sexual, el área donde todo cambio debe realizarse con la participación de los padres, madres, dirigentes y medio de comunicación, para ello son imprescindibles las campañas de sensibilización y difusión, los talleres y grupos de reflexión.

## **11. El currículum desde la perspectiva de género**

### **11.1. Currículum explícito**

El currículum es el contenido que el docente se ha propuesto avanzar en la gestión es la parte teórica o el documento escrito, "el currículum determina y delimita lo que en cada contexto socio-histórico se considera conocimiento legítimo valioso y relevante para insertarse en la vida comunitaria"<sup>37</sup>

Es importante reconocer que el currículum formal deja fuera muchos saberes y experiencias sociales ya sea porque se las desconozca o se las desvalorice.

Uno de los avances pedagógicos de los últimos años y especialmente en Bolivia es la utilización de la perspectiva de género para analizar el currículum, esto a partir de que: el currículum no abarca todo el saber producido por una

---

<sup>37</sup> Ministerio de Desarrollo Humano, La Equidad de Género en la Educación, La Paz, Pág. 26.

sociedad, sino solo una parte del mismo; que dicho recorte es producto de las relaciones de poder sociales que en cada época determinan las nociones básicas que debe transmitir la escuela a todos los miembros de una sociedad, y también que el currículo como toda producción cultural ofrece una determinada concepción acerca de las identidades y roles femeninos y masculinos.<sup>38</sup>

Los programas de estudio aun los más "modernos" ignoran las contribuciones de las mujeres en el desarrollo de nuestras sociedades. Están ausentes de la historia oficial salvo como esposas, madres o hermanas de los grandes héroes o eventualmente aparecen como heroínas excepcionales, no muestran ni valoran adecuadamente su participación en el mundo del trabajo (por ejemplo puede ser que en algunos contenidos se idealice a la madre y al ama de casa pero no se le reconoce a estas tareas su valor económico y social) no figuran como protagonistas de los avances científicos y tecnológicos. Se desconocen la creación artística femenina a lo largo del tiempo.<sup>39</sup>

Saber que en el curriculum hay silencios, ausencias y visiones sesgadas de la realidad es un primer paso necesario para emprender un proceso de cambio que lleve a establecer nuevos diseños curriculares que den cuenta de la experiencia humana en toda su diversidad como un patrimonio insustituible para integrarnos al mundo de hoy y el de mañana. La discriminación de género no solo se da en forma explícita o directa sino que también lo podemos observar en el curriculum oculto.

### **11.2. Currículum oculto**

Por curriculum oculto se entiende todos los mensajes que se transmiten y se aprenden en la escuela sin que medie una pretensión explícita o intencional cuya

---

<sup>38</sup> Subsecretaría de Asuntos de Género, La Equidad de Género en la Educación, La Paz, Pág.17.

<sup>39</sup> Subsecretaría de Asuntos de Género, Ob. Cit., Pág.18.

transmisión y aprendizaje pueden ser o no ser conscientes de los y las docentes hacia el estudiantado

"El curriculum oculto esta formado por creencias, mitos, principios, normas, rituales, etc., que directa o indirectamente establecen modalidades de relación y comportamiento según una escala determinada de valores".<sup>40</sup>

También se expresa en cuestiones aparentemente tan neutras como la infraestructura de los edificios escolares, la dimensión y ornamentación de aulas y patios, la existencia de baños separados o conjuntos, la distribución de varones y mujeres en las filas o en las listas, las criticas y alabanzas, las normas relativas al vestido, los juegos, las advertencias casuales, la cantidad de mujeres que componente el personal docente y su ubicación en los cargos directivos, etc.

El y la estudiante n aporta a la clase conductas y actitudes estereotipadas que influyen en los docentes. Es común que los varones dominen el uso de la palabra, se burlen de lo que dicen sus pares mujeres, la interrumpen, monopolicen el equipamiento, sobre todo cuando existen computadoras o instrumentos mecánicos. Muchos docentes hombres y mujeres pueden pensar que estas conductas son naturales porque los varones son más activos, pero la consecuencia de la presión ejercida por el grupo de los y las estudiantes a través de preguntas, comentarios, interrupciones y hasta actos de "indisciplina" es que la atención que se les presta sea mucho mayor que la dedicada al grupo de estudiantes mujeres, quienes al adoptar una actitud más "tranquila" pueden incluso pasar desapercibidas.

Esta "invisibilidad" provoca a menudo que se las considere menos capaces y contribuye a que ellas lo crean, con la consiguiente disminución de la autoestima y confianza en sí mismas.

---

<sup>40</sup> Ministerio de desarrollo Humano, La Equidad de Género en la Educación. Pág. 28.

Otras situaciones cotidianas también enseñan a las niñas a sentir inseguridad y buscar protección, como el uso de los espacios donde los varones se desplazan libremente en los patios y difícilmente son acosados por sus compañeros/as, ellas en cambio, tienen mayores probabilidades de sufrir agresiones verbales y físicas de los varones e inclusive pellizcos, manoseos o amenazas. Y en los recreos son los varones los que ocupan casi todo el espacio del patio mientras que las niñas se ven desplazadas hacia los rincones, jugando juegos tranquilos protegiéndose de empujones o resguardándose para conservar una de las características femeninas que más se aprecian en la escuela: la prolijidad.<sup>41</sup>

### **11.3. El currículum omitido**

Algunos investigadores distinguen también otra dimensión del aprendizaje escolar a la que denominan el currículum omitido, con ello se refieren a aquellos contenidos que frecuentemente están ausentes del currículum formal o explícito o son tratados de manera evasiva algunos ejemplos son la sexualidad, el alcoholismo, la drogadicción, el cuerpo, la homosexualidad, el SIDA, y otras enfermedades de transmisión sexual la anorexias y bulimia, la violación, el incesto, la violencia doméstica, etc. Entre estos temas se debe considerar también la discriminación y en particular la discriminación de género y sus consecuencias.

En definitiva, son temas que interesan, inquietan y viven muchos niños/as en su vida cotidiana y si no encuentran en la escuela un espacio legítimo, tranquilo y respetuoso para analizarlos con la debida profundidad, se está instaurando una "cultura del silencio"<sup>42</sup> que contribuye a que el estudiantado no considere la escuela como un lugar de formación de temas significativos.

---

<sup>41</sup> Ministerio de desarrollo humano, Fundamentos teóricos para una practica no discriminatoria, La Paz, Pág. 29.

<sup>42</sup> Ministerio de desarrollo humano, Ob. Ci., La Paz, Pág. 32.

## **12. Cultura**

### **12.1. Etimología**

La palabra cultura etimológicamente viene de cultivar y fueron los sofistas quienes la usaron con sentido de elaboración y acumulación de conocimientos y actividades espirituales.<sup>43</sup>

A través de la historia la noción de cultura fue definida como parte de la persona que era conocedor de alguna ciencia o aquel que tenía vasta gama de conocimientos sobre muchas materias sin embargo fueron los griegos quienes llenaron de contenido al término "cultura" cuando reconocieron que el idioma de los pueblos que los circundaban era diferente al de ellos, se puede decir que desde entonces se considera a cualquier pueblo por muy pequeño que este sea como dueño de una cultura por los valores y características que tiene.

### **12.2. Definición de cultura**

Sobre el concepto de cultura se han dado muchas definiciones de las cuales se extrae la siguiente: Es la forma de vida de cualquier sociedad, lo que hacen en su vida "con carácter acumulativo y selectivo en el tiempo y en el espacio"<sup>44</sup>, porque los grupos sociales tienen un proceso de reorganización y formación constante de la cultura. También se dice que todo ser humano es culto en el sentido de que es portadora de una cultura.

En definitiva cultura es el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o grupo social, "es un

---

<sup>43</sup> Montaña, Mario, Antropología Cultural Boliviana, Pág. 22.

<sup>44</sup> Montaña, Mario, Antropología Cultural Boliviana, Pág. 28.

modo de vida distintivo de un pueblo que se transmite como legado social, de convicciones sobre la existencia y convivencia humana"<sup>45</sup>.

El termino cultura engloba además ceremonias, arte, invenciones, tecnologías, sistema de valores, derechos fundamentales del ser humano, tradiciones y creencias a través de la cultura el hombre se expresa, toma conciencia de sí mismo. Por tanto una cultura es aprendida, compartida, transmitida y que puede ser conquistada y desaparecer.

### **13. Cultura y género en Bolivia**

La actividad superior de los seres humanos se desarrolla y se realiza a partir de la actividad social del niño/a con los adultos que son transmisores de las experiencias sociales.

El proceso de internalización tiene carácter histórico, las funciones mentales superiores con la estructura de la percepción, el pensamiento, el lenguaje, la resolución de problemas, así como la conducta, etc. Adquieren formas diferentes en culturas y relaciones sociales históricamente distintas.<sup>46</sup>

#### **13.1. El incario**

El aspecto más original del imperio inca fue la organización social y política, el gobierno de los incas se caracterizó por que existía un poder absoluto controlado por el inca, muchos la caracterizaban como socialista. Las grandes obras de ingeniería caminera demuestran claramente que existía armonía entre los pueblos andinos, que al desarrollar el concepto de propiedad vertical de la tierra poseían territorios en otros pisos ecológicos.

---

<sup>45</sup> Aguilar, Rubén y Castro, antropología y cultura, México 1983.

<sup>46</sup> CEPIES, Temas transversales en educación, La Paz Bolivia, 1998.

El primer y principal elemento que demuestra la existencia de armonía y solidaridad es la misma composición de la misma sociedad, basada en el concepto de igualdad entre hombres y mujeres, es la evidencia del desarrollo de una sociedad sin clase.

### **13.2. La colonia**

Como dice la historia durante el coloniaje empezó la esclavitud, toda expresión cultural murió se presentó el choque de dos culturas que desencadenaron en discriminaciones raciales y culturales, se perdieron los valores y derechos de la "humanidad" principalmente hacia los indígenas y se utilizó el racismo o violencia como otro recurso regular de relacionamiento.

La llegada de los españoles a esta parte de Bolivia que se llamaba Kóllasuyu desarticuló la organización que durante siglos funcionó en la región implantando una nueva estructura política institucional apoyada en la explotación de los recursos naturales no renovables. Durante la colonia al impulso de la explotación de la plata se desarrolló una economía minera. En cuanto a la educación estaba destinada solamente para los españoles, criollo y el clero. Son pocas las políticas educacionales, realmente era un privilegio estudiar.

### **13.3. La República**

Durante el tiempo que transcurrió la mentalidad del ser humano andino cambió a tal grado que hombres y mujeres desconocían sus propios criterios de vivencia comunitaria se han dejado llevar por las corrientes humanísticas occidentales, principios básicos fueron pisoteados y se impuso el pensamiento traído del exterior.

La educación en el periodo republicano ignoraba al originario, no había una amplia política educacional, porque durante esta época hubo mucha miseria. Con la

independencia las capas dominantes sustituyeron a la estructura de poder colonial, los criollos se vieron como los herederos de los valores, usos, costumbres y practicas sociales coloniales que posteriormente se fueron perpetuando. La ideología dominante exaltó produjo el desprecio por el elemento indígena y por el trabajo manual. Se sobre valoró la lengua española y la negación de las lenguas indígenas se marginó a la mujer de los beneficios de la educación por prejuicios de tipo moral, durante esta época el racismo se apodero de la población, especialmente elitista y la gran mayoría en particular la masa campesina se encontraba excluida del alfabetismo y la escolarización.

#### **14. Cosmovisión andina - chacha y warmi**

Chacha quiere decir hombre y Warmi mujer haciendo una traducción simple, pero estos dos aspectos son más importantes para la cosmovisión andina por que son la dualidad, oposición complementaria, reciprocidad y diversidad.

La dualidad se refiere a que todo se presenta en par, desde la génesis, basada en la concepción madre- padre o macho - hembra, el sol y la luna, el chacha - warmi. No se puede aceptar la existencia de un ser sin que se presente su contrapartida. No tienen significancia en su individualidad, este concepto de opuestos complementarios. Donde el uno siendo distinto del otro se complementa o se completa solo con la presencia del otro, por ejemplo el hombre y la mujer no alcanzan su status de persona dentro de su comunidad con todas sus facultades, deberes y derechos hasta el momento en que se convierten en pareja y forman una familia.

#### **15. Características culturales en Bolivia**

Bolivia es un País pluricultural y multilingüe pero la de mayor peso demográfico es la cultura Andina rural tanto aymara como quechua y en el oriente están los chiriguano y guaraníes, en el resto del país existen una gran variedad de culturas.

La gran mayoría de la población quechua, aymara y chipayas son de lengua quechua o aymara, y el "50 a 60 % de la población de las principales ciudades sabe alguna de estas dos lenguas"<sup>47</sup>

Dentro de estos grupos sociales hay diferencias no solo por el lenguaje si no por el factor socio económico por ejemplo en lugares aislados como el norte de La Paz o Potosí mantienen mucho mejor su ancestro andino que los pobladores que habitan los valles centrales o las comunidades que están a orillas del lago Titicaca y los lugares que producen para la venta han desarrollado nuevas formas culturales. Los Uru chipayas han mantenido su idioma y su forma particular de vida, Las diferentes culturas al margen de su idioma mantienen diferencias y semejanzas por la actividad y las condiciones de vida.

### **15.1. La economía**

Referente a la cultura de un país es importante mencionar el aspecto económico y el medio ambiente en el que se desenvuelven los pobladores del lugar en especial la cultura andina donde se encuentra el altiplano, los valles y los yungas, en el altiplano los pobladores se ocupan de la agricultura, en los valles la actividad agrícola tiene una mayor importancia respecto a la ganadería, y en los yungas también se dedican al cultivo a pesar de la exuberante vegetación. En el campo la familia maneja los derechos del uso de la tierra o del rebaño, produce y comparte el consumo, sin embargo algunos miembros especialmente varones pueden trasladarse a otras comunidades, al chapare o las minas inclusive al extranjero en busca de recursos económicos.

En las ciudades donde esta concentrada la mayor cantidad de pobladores se puede encontrar mucha gente que migró del campo para trabajar en el comercio informal.

---

<sup>47</sup> Albo, Xavier, Para comprender las Culturas Rurales en Bolivia, Pág. 18.

## 15.2. Clases sociales y culturales

Las clases sociales en Bolivia se la a dividido de la siguiente manera:

- Los hispano-criollos que vendrían a ubicarse en clase alta
- Los cholos están en la clase media
- Los grupos indígenas altioplánicos y vallunos están en la clase baja
- Los selvícolas que son considerados inferiores por los indígenas aymaras y quechuas.

Se ha comprobado la existencia de hispano criollo de la clase media y baja que "además de los rasgos físicos europoides preponderantes, por presión y aunque las posibilidades económicas no estén para eso obligan a vestir de manera inconfundible pasando por pertenecer a un status socioeconómico que no les corresponde."<sup>48</sup>

En el grupo cholo también hay clases altas que acumulan cuantiosas riquezas los que están ubicados en el transporte, comercio, industria, como la vestimenta no los caracteriza pasan desapercibidos y si alguien quiere rebasar las barreras en este sentido lo llaman ¡refinado!.

Sin embargo lo que caracteriza y revela mucho en un status social son las joyas y adornos que usan las mujeres.

En las sociedades indígenas los que poseen mayores bienes buscan quienes los representen y los hacen en la clase media de los cholos o los hispano criollos.

---

<sup>48</sup> Albo, Xavier, Para Comprender las Culturas Rurales en Bolivia, Pág. 68.

### **15.3. Valores culturales**

Cada cultura tiene su propio sistema valorativo producto de la subjetividad de sus integrantes y del convenio social<sup>49</sup> por lo cual son tan importante los valores en un individuo y estos en la sociedad para que tenga soporte y estabilidad, los valores definen lo que es permitido o prohibido.

En Bolivia hay valores religiosos como la madre tierra, es la diosa nativa del ande, en la actualidad el culto a la fecundidad para los nativos, y la virgen María para los ciudadanos tienen un valor central, también expresan su agradecimiento hacia las deidades a través del baile folklórico como es el carnaval de Oruro.

La gente en las áreas rurales también acuden a sus deidades por medio del yatiri que es un médico mago y adivino quien con conjuros libra a los enfermos de sus males.

#### **15.3.1. Valores económicos**

Los collas o aymaras y quechuas practican economía de subsistencia basada en actividades agrícola-ganadera.

Los selvícolas dedicados a la agricultura también son pueblos cazadores y pescadores.

Los cholos se dedican a trabajar en el transporte y comercio mayor y al detalle, toda la actividad artesanal también esta en sus manos, a ellos les gusta acumular riquezas.

---

<sup>49</sup> Albo, Xavier, Para Ob. Cit. , Pág. 72.

El hispano criollo tiene una economía de superproducción con excedentes para el comercio en gran escala " los grandes planes políticos y la acción para la distribución y comercialización se hallan en su poder. Estos aspectos se utilizan como elemento básico de predominio sociocultural."<sup>50</sup>

### **15.3.2. Valores sociales**

En la comunidad andina la estratificación social se tipificaría desde el punto de vista de sus agrupaciones sociales en la siguiente forma:

- Consejo de ancianos y autoridades comunales
- Los notables (los que han terminado o se hallan en los últimos peldaños del ascenso social)
- Los recién casados o los que están a punto de hacerlo
- Los waynas y Tawaqos
- Los niños

Los ascensos comienzan cuando el joven con su pareja hacen las veces de jefe de comparsa en los carnavales, pasando por alcalde escolar hasta llegar a jilakata y posteriormente como premio a Mallku. El más significativo de los cargos era el presterio por que con eso demostraba el poderío económico actualmente ya no es así, el presterio es una fiesta social y no tanto religiosa.

### **15.3.3. Valores políticos**

La comunidad andina es poseedora de autoridades que regulan la conducta grupal, empezando por el Mallku que es el gobernante caracterizado por mandar en un área compuesta por muchas comunidades, el Jilakata es encargado de velar por la administración de justicia y hacer de conciliador en los litigios

---

<sup>50</sup> Albo, Xavier, Para Comprender las Culturas Rurales en Bolivia, Serie Bolivia Pluricultural y Multilingüe, La Paz Bolivia Pág.121.

surgidos entre comunarios. En otras comunidades donde hay influencia citadina se organizo el sindicato campesino

## 16. Cultura e ideología de género

"La cultura se encarga de construir todo un sistema de diferencias y relaciones entre los sexos, este sistema varían de una cultura a otra, así como de un periodo histórico a otro"<sup>51</sup>

En Bolivia como un país multicultural y plurilingüe con diversidad de etnias, donde las concepciones de género no tienen la misma interpretación, lo bueno para unos puede no serlo para otros como lo explica Wilma Amuquivar "Un sistema de género esta constituido por símbolos culturalmente disponibles que en primer termino afirman unívocamente el significado de hombre y mujer, luego se estructuran los significados de lo femenino y masculino, dotando de identidad genérica a los miembros de la sociedad a los bienes culturales que estos producen, y también a los objetos de la naturaleza. Los juicios de valor a cerca de las personas y sus actos según el género de pertenencia...establece derechos y obligaciones a los/as mismos(as). Esta normativa tiene aparejada una compleja estructura de penalidades y sanciones que van desde la sanción legal hasta la marginación social.

Una ideología hegemónica que legitima al propio sistema de género a través del consenso y la coerción proporciona los modelos o estereotipos a seguir así como los límites para las aspiraciones de los (as) miembros de la sociedad"<sup>52</sup>

Lo mencionado anteriormente nos indica que la categoría de género debe ser contextualizado a partir de su correlación con otras categorías como ser las de

---

<sup>51</sup>Amuquivar Caballero Willma, Temas Transversales en Educación, CEPIES, La Paz-Bolivia, 1998, Pág.104.

<sup>52</sup> Amuquivar , Caballero Willma, Temas Transversales en la Educación CEPIES, Pág. 105.

clase y etnia. Los roles de género según Amusquivar son establecidos por la cultura de cada grupo social lo que da lugar que se vayan estructurando nuevas tareas para hombres y mujeres y en especial para las mujeres basándose en el rol maternal de donde se designan las profesiones consideradas femeninas de modo que la participación de varones en el mercado laboral es mayor.

Todas las tareas asignadas a mujeres fueron tomadas del término amplio de reproducción,, la reproducción de la sociedad en sus diferentes planos "...La reproducción biológica, la reproducción de la estructura social, la reproducción simbólica e ideológica"<sup>53</sup>

La responsabilidad de la reproducción recae íntegramente en las mujeres, que fueron consideradas como portadoras de vida, sin embargo actualmente este papel ya no se lo toma con tanta importancia, y es influenciado por la cultura, cuando se determina la edad de reproductiva, el control de la natalidad.

En cuanto a la reproducción de la estructura social se realiza a partir de la familia, en la cual es la mujer quien se encarga de la alimentación, el vestido, el cuidado de los hijos, prodigar afecto a sus hijos.

En tanto "la reproducción simbólica que es la transmisión de roles de género por parte de los(as) miembros de la sociedad, teniendo como entorno el ambiente familiar a nivel macro se institucionaliza mediante la escuela, la iglesia, medios de comunicación, incluso los partidos políticos como reproductores de la ideología dominante, en este caso la ideología de género"<sup>54</sup>, con lo que se vive todos los días en el trabajo, la escuela, en las relaciones de hombres y mujeres.

---

<sup>53</sup> Amusquivar, Caballero Willma, Ob. Cit. Pág. 110.

<sup>54</sup> Amusquivar, Caballero Willma, Temas Transversales en la Educación CEPIES, Pág. 105.

## MARCO CONTEXTUAL

### 1. Situación educativa de la mujer en Bolivia

#### Aspectos generales

En el campo educativo el proceso de Reforma Educativa que se lleva a cabo en Bolivia considera como pilares de la nueva propuesta el principio de la interculturalidad, la participación popular y el aprendizaje situado activo introduciendo así cambios profundos en la concepción y práctica pedagógicas. En este sentido es importante referir el tema de la equidad de género, por cuanto es en este marco normativo que se debe ver los grandes cambios porque la escuela además de responder a las demandas y necesidades de los habitantes del campo y la ciudad debe ofrecer una educación que garantice para niños y niñas iguales oportunidades y posibilidades, en un ambiente de respeto mutuo, solidario y sin discriminaciones de ninguna naturaleza, no es suficiente haber convertido los liceos en colegios mixtos que desde ya es una situación ventajosa para las mujeres en comparación con la educación segregada sin embargo dos fenómenos muy relacionados entre sí denotan que el sistema educativo no trata por igual a mujeres y varones.<sup>55</sup>

Es necesario articular la equidad de género en la participación y construcción de una nueva ciudadanía y se plantea educar a las nuevas generaciones para establecer relaciones más justas tanto en la esfera pública como la privada preparando a varones y mujeres para todo tipo de actividades aun responsabilidades domesticas que son importantes para el mundo en que vivimos.

---

<sup>55</sup> Subirats y C. Ruller, Rosa y azul, citado por Ministerio de desarrollo humano, Fundamentos Teóricos para una Practica no discriminatoria, Madrid 1988, Pág. 41.

Los últimos años se han caracterizado por que se han generado procesos educativos centrados en el reconocimiento de la diversidad cultural, unas veces impulsados desde programas estatales, como el programa de educación intercultural Bilingüe y otras veces impulsados por instancias organizativas de los pueblos originarios, como es el caso de la Asamblea de pueblo Guaraní (APG).<sup>56</sup>

Uno de los resultados más importantes y visibles para la mujer ha sido una mayor participación incorporándose en diferentes instancias organizativas.

A continuación veamos algunos datos cuantitativos referidos a la situación de las mujeres en Bolivia.

### Cuadro N° 1

#### Población en Bolivia

Censo y área	Total	Mujeres	Hombres
<b>2001</b>	8,274,325	4,150.475	4,123.850
<b>Area Urbana</b>	62.42	63.80	61.04
<b>Area Rural</b>	37.58	36.20	38.96

Fuente: INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA.

En el área urbana se presenta el mismo comportamiento que a nivel nacional, donde el número de mujeres es mayor a los hombres.

En el área rural se presenta un matiz diferente, el porcentaje de la población femenina es menor a la población masculina.

Otro dato importante es la frecuencia del matrimonio, en este sentido tenemos los siguientes datos.

<sup>56</sup> Subsecretaría de Asuntos de Género "situación de la mujer en el Área Educativo", La Paz Bolivia, P.95.

**Cuadro N° 2****Población de 15 años y más en edad por estado civil**

<b>Censo 2001</b>	<b>Población</b>	<b>Soltero</b>	<b>Soltera</b>	<b>casado</b>	<b>Casada</b>
Área Urbana	64.57	68.40	74.18	58.00	60.75
Área Rural	35.43	31.60	25.82	42.00	39.25

Fuente: INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA

Las estadísticas indican que en los últimos años hasta el 2001 se ha incrementado los (as) solteros (as) y disminuido las personas casadas.

En el ámbito educativo, lo primero que llama la atención son los niveles de analfabetismo y/o alfabetismo alcanzados que permiten determinar la situación educativa de la población. Las altas tasas de analfabetismo que se registran en el país sobre todo en áreas rurales y en mujeres limitan a las personas a que puedan desarrollar su trabajo de forma más productiva, atender su salud o protegerse a sí misma y a sus familias como acceder a una educación de calidad.

**Cuadro N° 3****Tasa de analfabetismo y alfabetismo de la población de 15 años o más por edad por sexo**

<b>Área y condición</b>	<b>total</b>	<b>Hombres</b>	<b>mujeres</b>
Total	5,064,992	2,477,061	2,587,931
Población alfabetizada	4,377,64	2,298,286	2,078,778
Población analfabetizada	670,075	171,463	498,612

Fuente: INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA CNPV 2001

La situación educativa del país revela que el analfabetismo es un problema principalmente rural por la condición de pobreza en la que vive la mayor parte de la población de esta área, y es femenino por las desigualdades en el acceso a la

educación en cuanto a género; este hecho obliga a que las niñas, adolescentes, jóvenes, mujeres y la población rural generen mayores demandas de educación, por cuanto uno de los objetivos más importantes de la educación boliviana es mejorar la calidad y eficiencia de la educación haciendo compatible a las necesidades de la comunidad y ampliando su cobertura, en la permanencia de los educandos en el sistema y garantizando la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, del área urbana y rural.

En este sentido la asistencia escolar de la población de 6 a 19 años de edad con información obtenida del último censo es el siguiente:

#### **Cuadro N° 4**

#### **Evolución de la tasa de asistencia escolar de la población boliviana de 6 a 19 años de edad por sexo (en porcentaje)**

<b>CENSO</b>	<b>Total</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>
<b>1976</b>	61.42	66.75	55.97
<b>1992</b>	72.32	74.65	69.95
<b>2001</b>	79.71	81.05	78.32

Fuente: INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA

Los tres últimos censos muestran que en el país se han registrado mejoras en los indicadores de educación, Los niveles de asistencia escolar entre hombres y mujeres de 6 a 19 años de edad especialmente del último censo, no presenta grandes diferencias comparados con los censos anteriores debido a la gradual incorporación de la población femenina, las brechas de genero en las ciudades son mucho mayores que en el área rural comenzando por la inasistencia a la escuela, la asistencia a la misma esta lejos de la universalidad postulada por la constitución política del estado y por la ley de Reforma Educativa pues entre 1992 y 2001 la inasistencia es de 20 de cada 100 niños no asisten a la escuela, esta brecha no es tan pronunciada pues esta afecta a ambos sexos, aunque mas a

mujeres pues mientras 19 de cada 100 hombres no van a la escuela esta relación es de 22 por cada 100 mujeres en el mismo tramo de edad <sup>57</sup> .

Existen muchos niños (as) en edad escolar que por razones de trabajo deben abandonar la escuela o nunca asistieron de debe a que las familias viven en condiciones de subsistencia, hecho que dificulta enviar a sus hijos a educarse, lo que significa que los niveles de asistencia escolar están condicionados por la posibilidad económica que tienen los padres.

Referente a la actividad económica en Bolivia la segunda más importante en cuanto a la participación respecto de la población ocupada llega a constituirse en la actividad del comercio por mayor o menor donde en el ultimo censo el 55.91% son mujeres y 44.09 % son hombres. <sup>58</sup>

La participación de las mujeres en la fuerza de trabajo ha crecido a lo largo del tiempo, sin embargo aun existe una desigualdad entre mujeres y hombres, por la situación económica en la que vivimos en muchos de los hogares la pareja de esposos deben trabajar en muchos casos fuera del hogar.

Si bien hay una tendencia a la igualdad en posiciones de profesionales, científicos e intelectuales como efecto de los avances de las mujeres en la educación superior, también hay un creciente predominio de las mujeres en los trabajos no calificados que es del 71% sobre todo del comercio informal <sup>59</sup>

---

<sup>57</sup> Instituto Nacional de Estadística, Análisis Equidad de Género 92-2002, pág. 92

<sup>58</sup> Ministerio de Hacienda, Características de la Población con Enfoque de Género", La Paz, 2003, Pág. 142.

<sup>59</sup> Instituto Nacional de Estadística, encuesta MECOVI 2001.

El salario promedio que perciben los trabajadores en el área rural entre hombres y mujeres según su origen es el siguiente:

Quechua	varones	5.07	mujeres	4.04
Aymara	varones	4.93	mujeres	3.74
Castellano	varones	9.68	mujeres	7.38
Guaraní	varones	6.43	mujeres	5.28

Según este criterio se puede observar que los quechuas aymarás y guaraníes son los más marginados económicamente, por tanto las pequeñas diferencias porcentuales en el salario de hombres y mujeres nos demuestra que en el sexo femenino hay pobreza, también que una mujer guaraní gana mas que un varón aymará.

Estas afirmaciones numéricas del INE llevan a preguntar sobre la alimentación y la educación. En la nutrición se expresan diferencias importantes por razones de género, y sobre todo por la situación socioeconómica de los hogares tanto en los niños y niñas como en los adultos, donde la alimentación es insuficiente para el conjunto de los miembros de una familia, las mujeres adultas se privan cediendo su ración a los demás y si en un hogar hay más mujeres, estas comen menos que los hombres, por estas situaciones muchas mujeres embarazadas sufren de anemia y sus bebés nacen con peso bajo (5.91% del total de nacimientos en el año 2001 tienen peso bajo) y muchas mujeres trabajadoras también son jefas de hogar como se ve en el siguiente cuadro.

**Cuadro N° 5****Porcentaje de mujeres como jefas de hogar en Bolivia**

<b>Característica</b>	<b>Porcentaje</b>
Urbana	22.0
Rural	17.1
La Paz	19.2
Oruro	20.4
Potosí	21.7
Chuquisaca	23.8
Tarija	21.6
Santa Cruz	22.3
	18.2
Beni	19.9
Pando	19.9
Total	20.2

Fuente: ENCUESTA NACIONAL DE DEMOGRAFÍA, INE 2003

A nivel nacional el 20 % de los hogares cuenta con una mujer como jefa de hogar. La baja proporción de hogares que declararon como jefa a una mujer podría estar subestimada por aspectos más de carácter cultural que económicos <sup>60</sup>

En muchos de estos hogares son ellas las que están al cuidado de los hijos, de las labores domésticas y de llevar el sustento para su hogar.

Según el censo de 2001 el 66% de las jefas de hogar tienen vivienda propia y las que no tienen acceden a un anticrético, sin embargo las condiciones de habitación son precarias por que el promedio de personas por dormitorio es de 3 personas sin duda que estos factores también dificultan la inasistencia de las niñas y niños a la escuela por cuanto deben contribuir con trabajo fuera de casa para ayudar en

<sup>60</sup> Instituto Nacional de Estadística, Encuesta Nacional de demografía 2004, ENDSA, La Paz - Bolivia. Pág.47-48.

los gastos de la misma. La inasistencia de niños y niñas a la escuela es solamente uno de tantos problemas que se tiene que enfrentar cuando hablamos de desigualdad y discriminación.

## **2. Experiencias institucionales públicas y privadas**

Durante los últimos 25 años se han sucedido una serie de cambios sociales donde la participación de la mujer tanto en el ámbito familiar como en áreas de acción y participación social, cultural, económico y en el contexto social donde el factor importante es la educación, la formación que adquieren es lo que les da derecho a una autonomía. Donde los niveles de instrucción a los que acceden las mujeres les permiten equilibrar los papeles de esposa, madre y profesional, mejorando de este modo su condición de vida y también de su familia, elevando de este modo su autoestima.

Es muy importante la participación del sexo femenino en las instituciones de educación superior como es la universidad y específicamente la U.M.S.A. donde la formación de las mujeres en carreras tradicionalmente femeninas es masiva.

En las universidades el plantel docente femenino es mínimo como se puede observar en el siguiente cuadro No 6 donde se observa que el porcentaje de mujeres que ejercen la docencia no sobrepasa en esos años el 25% del total. Datos mas completos permiten establecer que el en el año 2002 el porcentaje de mujeres en la docencia del sistema universitario público llegaba al 22.43 de un total de 8.246 docentes<sup>61</sup>

---

<sup>61</sup> Boletín, Universidad en Cifras, UMSS, Extraído de Estadísticas de la Universidad boliviana, CEUB, 1990-2002, La Paz, 2003.

**Cuadro N° 6****BOLIVIA: Docentes Mujeres en Universidades publicas (En porcentaje)**

Universidad	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2002
Universidad Mayor de San Andrés	20.40	20.80	20.30	21.30	*	*	22.32

Fuente: Estadística Universitarias, CEUB y Universidades Públicas

También es importante señalar que la participación femenina está estrechamente asociada al perfil de cada carrera y cada universidad. Así por ejemplo en las Universidades con énfasis en las ingenierías y las ciencias puras y naturales, su presencia a nivel nacional alcanza a 13,76 % mientras que en las Humanidades y Ciencias de la Educación con el 51,28 % sobrepasan levemente a los varones.<sup>62</sup>

En los datos anteriores se observa que persisten los prejuicios de género porque aun las mujeres que ejercen la docencia universitaria se encuentran numéricamente en desventaja enfrentando patrones de discriminación laboral que privilegian a los varones. Es digno de mencionarse que las docentes están en mejores condiciones para enfrentar sus propios desafíos constituyéndose en sujetos de conocimiento que van ampliando su panorama profesional y ocupacional realizando estudios de postgrado

Por su parte las Universidades privadas reflejan esta misma estratificación en su planta docente, en casi 10 años de 1992 al 2001 se mantiene constante la participación femenina con un 28% como se observa en el siguiente cuadro.

<sup>62</sup> [www.iesalc.unesco.org.ve/programas/género](http://www.iesalc.unesco.org.ve/programas/género).

**Cuadro N° 7****Docentes mujeres en Universidades Privadas, según Género (1992-2001)**

CONCEPTO	1992	%	1997	%	2001	%
HOMBRES	638	72	2569	76	3221	72
MUJERES	243	28	801	24	1299	28
<b>TOTAL</b>	<b>881</b>	<b>100</b>	<b>3370</b>	<b>100</b>	<b>4620</b>	<b>100</b>

FUENTE: Elaboración propia en base a datos del Viceministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología

También existen programas donde se promueve la participación de organizaciones indígenas en el mejoramiento de la calidad educativa donde la participación de la mujer indígena en proyectos de alfabetización y otros trabajos que van en beneficio de las comunidades es importante.

### 3. Participación de la mujer en el magisterio

La docencia ha sido considerada durante décadas como vocación natural de la mujer su responsabilidad en la educación de los hijos la convertía en madre educadora junto a ello ser maestra ofrecía varias ventajas como las vacaciones escolares, los medios tiempos y un salario considerado una ayuda para la economía familiar en este contexto la paulatina participación de la mujer en el magisterio ha dado como resultado su presencia mayoritaria en el sector constituyendo en el 57.57 % del magisterio. Las brechas de genero son relevantes en este sector ya que en todos los casos la proporción de varones es superior a la de mujeres así tenemos que en los cargos de asesores, directores y jefes de departamentos supera el 70 % y en cargos técnicos la participación femenina es mayoritaria.<sup>63</sup>

<sup>63</sup> Subsecretaria de Asuntos de Genero, "Situación de la Mujer en la Educación" La Paz, Pág. 49.

Como se observa en el siguiente cuadro.

### Cuadro N° 8

#### Distribución funcionarios oficina central según cargos por sexo

Cargo	Total	Mujeres	Hombres
<b>Autoridades</b>	5	0 0%	5 100%
<b>Asesores</b>	15	4 26.60%	11 73.40%
<b>Directores</b>	25	7 25.0%	21 75.00%
<b>Jefes de Departamento</b>	18	4 22.22%	14 77.78%
<b>Jefes de división</b>			
<b>Profesionales</b>	18	3 16.66%	15 83.3%
<b>Técnicos</b>	24	11 45.83%	13 55.17%
<b>Ayudantes</b>	252	92 36.50%	160 63.50%
<b>Secretarias</b>	108	48 44.44%	60 55.56%
	58	20 34.48%	32 65.52%
<b>TOTAL</b>	<b>523</b>	<b>198 35.92%</b>	<b>337 64.07%</b>

Fuente: Subsecretaría de Asuntos de Género, Estructura del magisterio y roles de género en la labor docente.

Del análisis anterior se determina que la mujer está ubicada en ocho de los nueve cargos aunque en todos en proporciones menores que los hombres. En los puestos de decisión se evidencia la ausencia de la mujer.

Según los datos del Mapa educativo Boliviano el 35 % de los cargos esta ocupado por mujeres. La presencia femenina se concentra en los cargos técnicos y de menor jerarquía como el de ayudantes y secretarias; mientras en los cargos de jefatura y dirección su presencia es mínima, esto nos indica que aun no han alcanzado un acceso real en términos de capacidad de decisión sobre políticas educativas.

Otro dato importante de la presencia femenina en el magisterio es que del total de docentes urbanos normalistas existentes en el país el 66% son mujeres, en tanto que los hombres representan el 34%, por el contrario, del total de maestros con título de normalista rural solo el 41% son mujeres<sup>64</sup>

Por otra parte la ubicación preponderante de las mujeres en los ciclos prebásico y básico y su presencia en materias como primaria, letras o ciencias naturales pueden estar mostrando la preferencia por trabajar en estos ciclos y materias, de modo que las áreas mencionadas y los ciclos están más próximos a los roles asignados a la condición femenina, como es el cuidado de los niños.

#### **4. Presencia de mujeres en la organización gremial de los y las docentes**

En el Magisterio urbano, la elección de los dirigentes nacionales se realiza en Congreso, por planchas y por voto directo de los delegados. Y aunque la presencia de la mujer haya sido mayor o igual al 50%, en las reuniones y participar activamente en las plenarias como en las diferentes comisiones al momento de la elección optan por votar por dirigentes hombres y no así por las mujeres.

...“La mujer no vota por la mujer”, “la mujer no desea participar”, afirman los dirigentes entrevistados, pero al mismo tiempo reconocen que existe una presión social que influye en la baja participación de la mujer. El entorno familiar, donde la mujer debe asumir trabajos domésticos, restringe la posibilidad de participar activamente como dirigente.

Otra explicación que dan los dirigentes varones sobre la escasa participación de la mujer es que se reconoce que existe un machismo dominante en las relaciones en el sector y que las mismas se traducen en la exclusión de la mujer de las planchas

---

<sup>64</sup> Ministerio de Educación. El Magisterio y la Presencia de la Mujer en el Docentado, Bolivia, 2004.

propuestas o en caso de tomarla en cuenta, en general se la incorpora a las carteras menos importantes.<sup>65</sup>

## **5. Marco Normativo y Leyes**

Hoy en día es amplio el debate en torno a la igualdad social y los derechos legales de hombres y mujeres. Después de importantes movilizaciones, los derechos de las mujeres han ido ganando terreno, sobre todo los reproductivos y aquellos contra la violencia hacia la mujer. Lo que se exigen es que sus derechos sean considerados como parte de los derechos humanos, sin embargo los avances de la igualdad jurídica no necesariamente se hacen efectivos en el terreno de la práctica, pues las leyes por si mismas no tienen capacidad de transformar la realidad.

Por ello se ha creado la Subsecretaria de Asuntos de Género (SAG) que prioriza entre sus acciones, las reformas a la legislación del país desde el enfoque de género, impulsando nuevas leyes. Como ..."La Ley Contra la violencia en la familia o domestica, se reformó el Código Penal, el Procedimiento de Familia en lo que toca a la asistencia familia, la Ley INRA que reconoce a la mujer el derecho a la tierra, La Reforma del Régimen Electoral que introdujo el sistema de cuotas de participación de mujeres en el Parlamento"<sup>66</sup>

### **5.1. Código Penal**

En el Código Penal " la desigualdad y la discriminación de la mujer no se muestran de manera expresa estas subyacen en el fondo de las leyes en las omisiones, las permisiones, la falta de claridad normativa y en su aplicación. Se palpa, se siente en el tratamiento de muchos delitos al influjo de prejuicios y

---

<sup>65</sup> Ministerio de educación, Ob. Cit., Pág.43.

<sup>66</sup> Iñiguez, Elizabeth, Linares A. Guía Jurídica para la Mujer y la Familia, La Paz Bolivia, Car-Mai, 1997, Pág. 18.

patrones socio culturales, que permiten prácticas discriminatorias en el sistema judicial".<sup>67</sup>

No se sanciona delitos como la violación, el abuso deshonesto, el rapto, la corrupción la prostitución de menores, donde mayormente las víctimas son las mujeres. De modo que el Código Penal sanciona más los delitos que afectan al patrimonio, que aquello que hacen a la libertad y la integridad de las personal.

## **5.2. Derechos Humanos de las Mujeres**

Haciendo un poco de historia, "La declaración del hombre y del ciudadano del 26 de agosto de 1789. De la Revolución Francesa, y la Carta de Derechos de Virginia de 1776, son reconocidas como el origen de la concepción universal de los derechos humanos. Sin embargo, una luchadora muy importante, Olympia de Gouges. Redacto en 1791 La Declaración de los Derechos de la Mujer y la Ciudadana donde afirmo que la Declaración de los derechos del Hombre no representaba los derechos de las mujeres"<sup>68</sup>.

En el presente siglo la práctica del genocidio y la segunda Guerra Mundial dieron lugar a la Declaración Universal de los Derechos Humanos que inicio una cultura al respeto del ser humano.

Sin embargo fue necesario elaborar una convención específica para eliminar la discriminación contra las mujeres, lo cual no significa que no estuvieran reconocidos sus derechos en la Declaración Universal.

---

<sup>67</sup> Iñiguez, Elizabeth, Linares A. Ob. Cit, P. 107.

<sup>68</sup> Iñiguez, Elizabeth, Linares A. Guía Jurídica para la Mujer y la Familia, La Paz Bolivia, Car-Mai, 1997, Pág. 167.

## DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO DE INVESTIGACIÓN

### 1. Antecedentes

La Unidad educativa Nueva Jerusalén se encuentra al Norte de la ciudad de La Paz, en la zona 3 de mayo a una cuadra de la Avenida Juan José Torrez

El escenario sociopolítico actual de la Unidad educativa establece una nueva perspectiva de relacionamiento entre la junta escolar, la junta de vecinos para ejecutar diferentes trabajos y actividades existentes en el POA de la gestión trabajando en la Red 306 con los establecimientos aledaños estableciendo buenas relaciones interinstitucionales.

A continuación se describen los siguientes puntos dentro los aspectos institucionales del establecimiento.

### 2. Aspecto histórico

La Unidad Educativa "Nueva Jerusalén" en su génesis fue fundada el 21 de septiembre de 1995 y comenzó a funcionar legalmente al año siguiente en 1996 con dos niveles, el inicial o pre escolar y el primer curso de primaria, con el transcurso de los años por crecimiento vegetativo se fueron implementando los cursos 2do, 3ro, 4to, 5to de primaria actualmente se forman en las aulas del establecimiento niños, niñas y adolescentes hombres y mujeres hasta el 8vo grado.

### 3. Características lingüísticas

La Unidad Educativa recepciona en su generalidad a estudiantes provenientes de padres de clase media baja, cuyos orígenes corresponden a la cultura aymará y

quechua, como en algunos casos son migrantes de los yungas. Y muchos padres y madres de familia no alcanzaron la escolaridad existiendo un grado significativo de analfabetismo lo que dificulta el apoyo en el seguimiento de los quehaceres escolares de sus hijos e hijas.

#### **4. Actividad y economía**

La economía de las familias de los y las estudiantes se desarrolla en su generalidad en el área del comercio y en menor grado en la agricultura.

#### **5. Organización política administrativa**

La Unidad Educativa Nueva Jerusalén" esta conformado por El director Prof. Freddy Alvarado, una secretaria, 2 orientadoras disciplinarias, 10 profesores, 8 profesoras, un asesor, una auxiliar y una conserje.

#### **6. Salud y nutrición**

De acuerdo a la población descrita anteriormente referimos que la nutrición es un factor fundamental para el aprendizaje y desarrollo integral de los y las estudiantes, esta población carece de una alimentación adecuada lo que dificulta el aprendizaje de los mismos repercutiendo en la salud y el crecimiento físico.

#### **7. Aspectos filosóficos**

Los ideales que tienen las familias participantes de la Unidad Educativa son de formar adecuadamente a sus hijos e hijas creando expectativas de superación en los mismos, y que aspiren a una calidad de vida que sus padres no alcanzaron, paralelamente los ideales que los docentes tienen, son el de generar seres humanos con valores encaminándolos hacia un futuro mejor.

## CAPITULO III

# METODOLOGIA



## **METODOLOGÍA**

### **1. Características de la investigación**

La presente investigación es un trabajo con una perspectiva social, porque describe "rasgos o características de las formas de vida, así como identificar estereotipos y expectativas que cada sociedad considera apropiados para cada sexo y tiene más que ver con dos formas de estar en el mundo, la feminidad o y masculinidad, el estudio de género se ha incorporado en las últimas décadas a todas las ciencias sociales lo que ha traído consigo la redefinición de muchos de sus conceptos y paradigmas. El Género se ha convertido en una categoría de análisis que recorre todos los ámbitos y niveles de la sociedad, abriéndose un espacio teórico nuevo en la medida en que debela y cuestiona los mecanismos de poder patriarcales más profundos y los discursos teóricos que pretende legitimar desigualdades.<sup>69</sup>

### **2. Hipótesis de la investigación**

Los patrones culturales y el conocimiento sobre el enfoque de género influyen en la actitud discriminatoria de los y las docentes hacia los y las estudiantes de la Unidad Educativa "Nueva Jerusalén"

### **3. Variables**

#### **3.1. Definición de variables**

##### **Variable independiente**

- Patrones Culturales
- Conocimiento sobre el enfoque de género

##### **Variable dependiente**

Actitud discriminatoria de los y las docentes hacia los y las estudiantes.

---

<sup>69</sup> Sebastián Ramos, Araceli, Educar y orientar para la Igualdad en Razón de Género, Perspectiva Teórica y Propuestas de Actuación, Primera edición, Madrid España, 2001, Pág. 36 .

## OPERACIONALIZACIÓN

### Variable independiente

#### Patrones culturales. (Definición conceptual)

Entendemos como patrones culturales a la configuración de modelos establecidos por los miembros de la sociedad que se transmiten de generación en generación, que son compartidos y que se adoptan como modelos de aprendizaje social.

DIMENSIONES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	ESCALA	INSTRUMENTOS
1.1 COSTUMBRES	Son hábitos adquiridos, que son aprendidos de lo que se oye, se ve y que luego son transmitidos de generación en generación	1.1.1 Matrimonio 1.1.2 Familia 1.1.3 Hábitos sociales 1.1.4 Entretenimientos y fiestas	Respuestas Dicotómicas y Multivariantes	Cuestionario
1.2 VALORES	Son ideales que orientan la conducta de la sociedad, son fuentes de motivación de toda conducta conciente y racional.	1.2.1 Valores económicos 1.2.2 Valores religiosos 1.2.3 Valores éticos	Respuestas Dicotómicas Y multivariantes	Cuestionario

## Variable independiente

### Conocimiento sobre el enfoque de género

Capacidad de entender las relaciones sociales que se establecen entre hombres y mujeres, teniendo en cuenta que pertenecen a diferentes clases sociales, con diferentes costumbres religiones, etc.

DIMENSIONES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	ESCALA	INSTRUMENTOS
2.1 EXPECTATIVAS	Es lo que se espera, conseguir de alguien o de algo	2.1.1 Intelectual es 2.1.2 Físicas 2.1.3 Afectivas 2.1.4 Sociales	Siempre Casi siempre Algunas veces Rara vez Nunca	Prueba de Likert     Prueba de Likert
2.2 ESTEREOTIPOS	Concepto que se forma de un grupo o individuo sobre un fenómeno en función a sus prejuicios, son generalizaciones que se transmiten de generación en generación sobre las características y comportamientos de un grupo o de alguna persona sin verificar si estos son reales o no.	2.2.1 Roles 2.2.2 Responsabilidades 2.2.3 Necesidades 2.2.4 Limitaciones 2.2.5 Oportunidades	Siempre Casi siempre Algunas veces Rara vez Nunca	

### Variable dependiente

#### Actitud discriminatoria de género (definición conceptual)

Es la predisposición que se tiene a reaccionar negativamente hacia miembros de un grupo (femenino o masculino) contra los cuales se tiene prejuicios.

DIMENSIONES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	ESCALA	INSTRUMENTO
3.1 PENSAR	Es procesar la información recepcionada a través de conceptos símbolos e imágenes para formar y relacionar ideas.	Mujeres son: varones son: 3.1.1 sensibles Racionales 3.1.2 estudiosas Inteligentes 3.1.3 pasivas activos 3.1.4 dependientes autónomos 3.1.5 tranquilas inquietos 3.1.6 prolijas disprolijos 3.1.7 obedientes rebeldes 3.1.8 inseguras seguros	Hombre Mujer Ambos	Cuestionario
3.2 SENTIR	Proceso mediante el cual los órganos sensoriales convierten los estímulos procedentes del mundo exterior en los datos elementales de la experiencia.	3.2.1 Discriminación hacia hombres y mujeres 3.2.2 Valoración hacia su género 3.2.3 Autovaloración	Hombre Mujer Ambos Poco Mucho Nada	Cuestionario
3.3 ACTUAR	Conducta que manifiesta un sujeto que se enfrenta a una tarea, relacionado con el medio ambiente.	3.3.1 Uso del lenguaje 3.3.2 Preferencia en el trato con uno u otro género. 3.3.3 Flexibilidad o intolerancia 1.3.1 Uso de materiales didácticos.	Desarrollo del observación Proceso educativo	Guía de sistemática

#### **4. Diseño de investigación**

El presente trabajo de investigación corresponde al diseño transeccional descriptivo el cual “busca indagar la incidencia, presencia y frecuencia con que se manifiestan una o más variables (dentro el enfoque cuantitativo y cualitativo). Ubicar, categorizar y proporcionar una visión de una comunidad, un evento un contexto, un enfoque o una situación”.<sup>70</sup>

El diseño no es experimental debido a que se aplicaron instrumentos de recolección de información en un solo momento que tienen un enfoque mixto es decir cualitativo y cuantitativo para lograr mayor riqueza de información y conocimiento sobre el tema.

#### **5. Población y muestra**

La investigación es un estudio de caso, donde la población participante en el presente trabajo de investigación son los/as docentes de la Unidad Educativa “Nueva Jerusalén” la muestra es intencional, comprende a 20 docentes hombres y mujeres cuya fuente laboral se desarrolla en el turno matinal.

#### **6. Instrumentos para la recolección de datos**

Se realizó una aproximación al tema de investigación mediante una compilación a través de un sustento teórico tomando en cuenta los diversos trabajos e investigaciones realizados hasta la fecha.

A partir de la operacionalización de variables y observación se procedió a la construcción de los siguientes instrumentos.

---

<sup>70</sup> Sampieri, Roberto Hernández, Metodología de la Investigación, 3<sup>o</sup> edición Mac Graw – Hill, S México, D.F. Pág. 273.

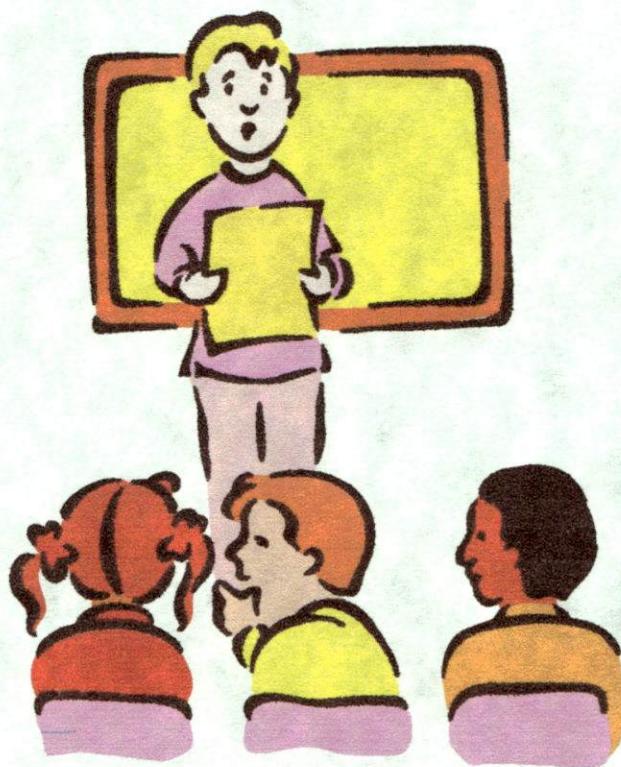
Un cuestionario de preguntas cerradas con final abierto de respuestas dicotómicas y varias alternativas, referidos a las costumbres en los hogares de los/as docentes, también se tomó una prueba de Lickert con 5 ítems para conocer las expectativas y estereotipos de los/as docentes y otro cuestionario de preguntas cerradas para conocer la actitud discriminatoria de género de los/as docentes hacia los/as estudiantes y una guía de observaciones.

## **7. VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

Se realizó la validación del instrumento en base a la construcción de la operacionalización de las variables dependientes e independiente, aplicando el mismo a una población menor con las mismas características, dando paso a la modificación de los ítems estableciéndose un instrumento que se adaptó de manera integral a las características de la población estudiada.

# CAPITULO IV

## PRESENTACIÓN DE RESULTADOS



## **INSTRUMENTO N° 1**

### **“VIVIENDO NUESTRAS COSTUMBRES”**

Variable independiente Patrones culturales.

Para la construcción de este instrumento se elaboraron 16 ítems en base a los indicadores dinámica matrimonial, familiar, social, entretenimientos y fiestas con relación a género.

También se trabajo en la dimensión valores donde se construyeron ítems con respecto a los valores económicos, religiosos y éticos, los mismos fueron contruidos en base a un cuestionario sistemático de preguntas cerradas con final abierto de respuestas opcionales dicotómicas y varias alternativas.

Para la tabulación de datos se realizó tablas de frecuencia para luego elaborar los gráficos de barras con los datos obtenidos se hizo el análisis cualitativo y cuantitativo para realizar las conclusiones.

Cuadro 1

Número de Observados en el Trabajo de Investigación por edad

EDAD	Varones	% de varones	Mujeres	% de Mujeres	% TOTAL
25-30 años	1	13%	4	33%	25%
31-35 años	1	13%	2	17%	15%
36-40 años	4	50%	4	33%	40%
41-45 años	1	13%	1	8%	10%
46-50 años	1	13%	0	0%	5%
51-55 años	0	0%	1	8%	5%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 1

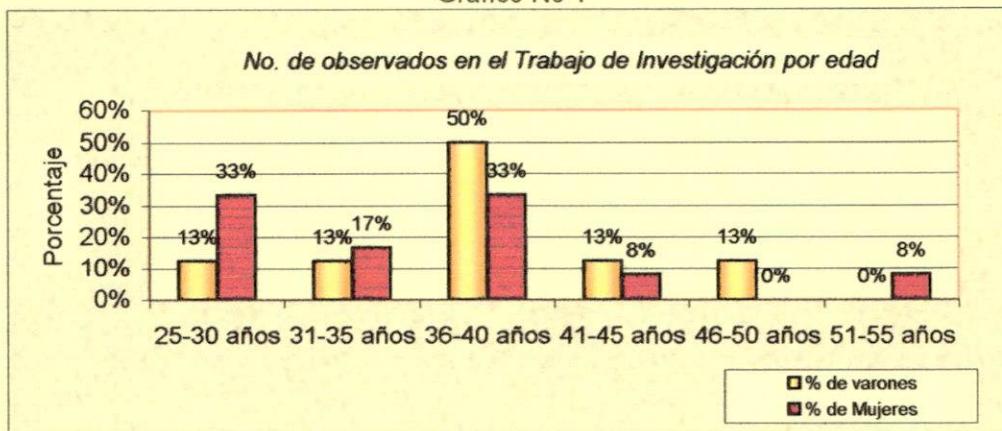
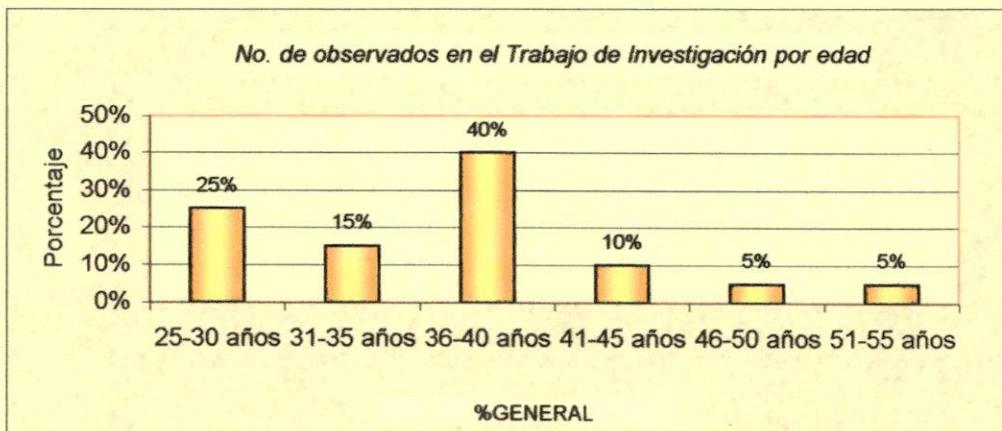


Gráfico No 1.1



La mayor concentración por sexo se da mayormente en varones con un 50%, y en las edades es de 36-40 años de edad con un 40%.

Cuadro No 2

**Respeto de las costumbres de antepasados**

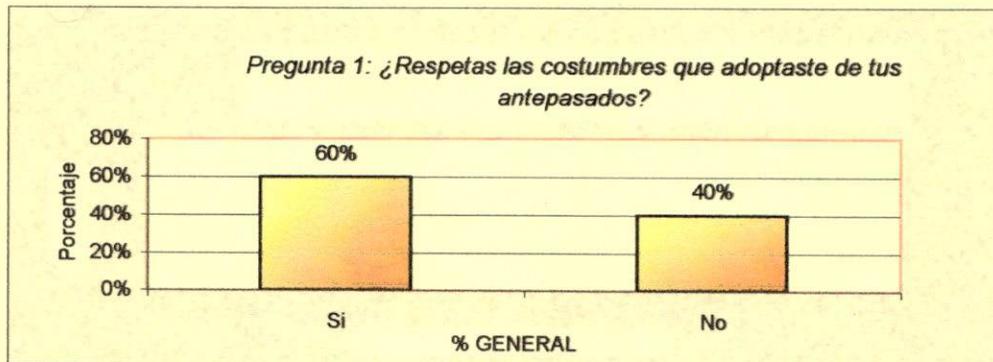
¿Respetas las costumbres que adoptaste de tus antepasados?

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Si	6	75%	6	50%	60%
No	2	25%	6	50%	40%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 2



Gráfico 2.1



Los docentes responden en un 75% afirmativamente y el 25% una respuesta negativa lo que indica que hay un valor significativo de guardar y preservar las costumbres de la cultura.

Las docentes opinan en un 50% afirmativamente y el 50% responde negativamente. Lo que indica que hay un equilibrio, cuyo factor influyente es la religión que profesan algunas docentes quienes han dejado de lado algunas tradiciones y costumbres.

En general un 60 % opina que respeta las costumbres que adopto de sus antepasados.

Cuadro No 3

Edad para casarse

¿Cual es la edad en que una mujer debe casarse?

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
15-18 años	0	0%	0	0%	0%
19-25 años	4	50%	9	75%	65%
25-30 años	4	50%	2	17%	30%
NS/NR	0	0%	1	8%	5%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 3

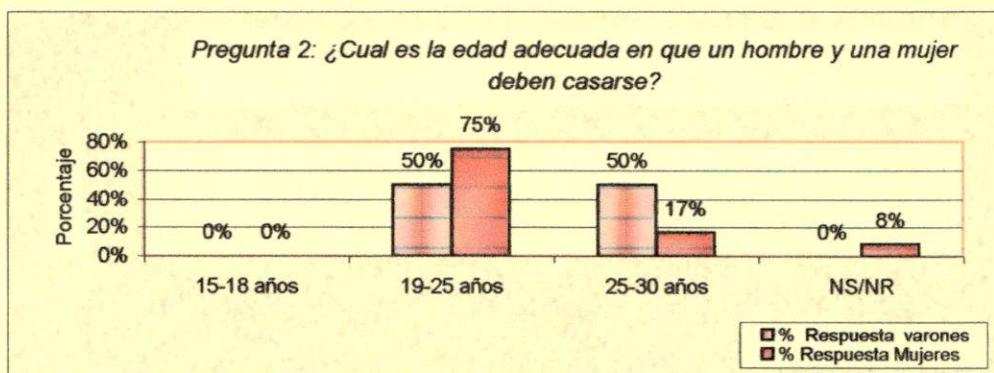
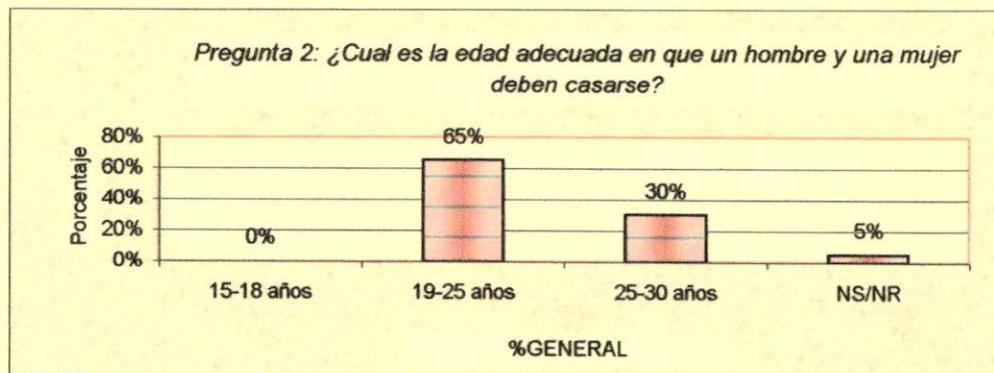


Grafico No 3.1



Los docentes opinan en un 50% que la edad adecuada esta entre los 19 y 25 años , y el 30% refiere que entre los 25 y 30 años, porque a esta edad es tiene madurez.

Las docentes refieren en un 75 % que esta entre los 19 y 25 años porque a esta edad ya adquirió madurez y responsabilidad para tomar tal decisión, y el 17 % refiere que la edad ideal esta entre los 25 y 30 años.

En general responden que la edad ideal esta entre los 19-25 años por madurez y responsabilidad.

Cuadro No 4  
 Decisiones en el hogar

¿En tu hogar quienes toman las decisiones más importantes?

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Papa	0	0%	1	8%	5%
Mama	0	0%	1	8%	5%
Papa y Mama	5	63%	8	67%	65%
Abuelos	2	25%	0	0%	10%
Todos	1	13%	1	8%	10%
NS/NR	0	0%	1	8%	5%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 4

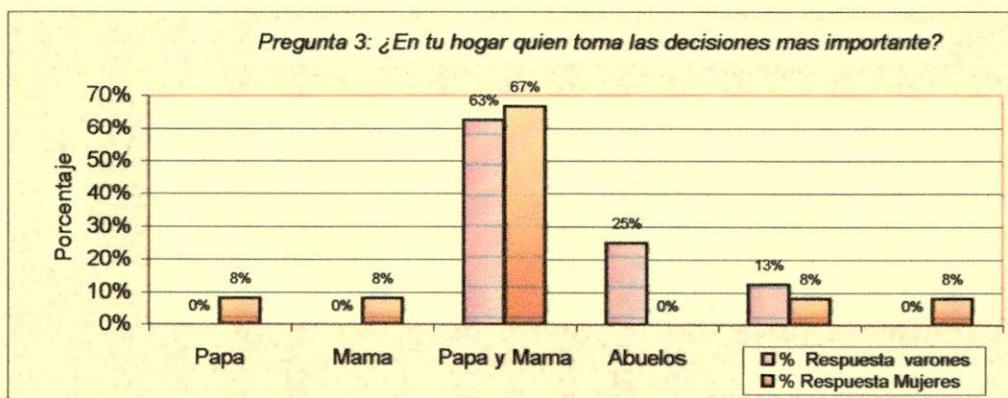
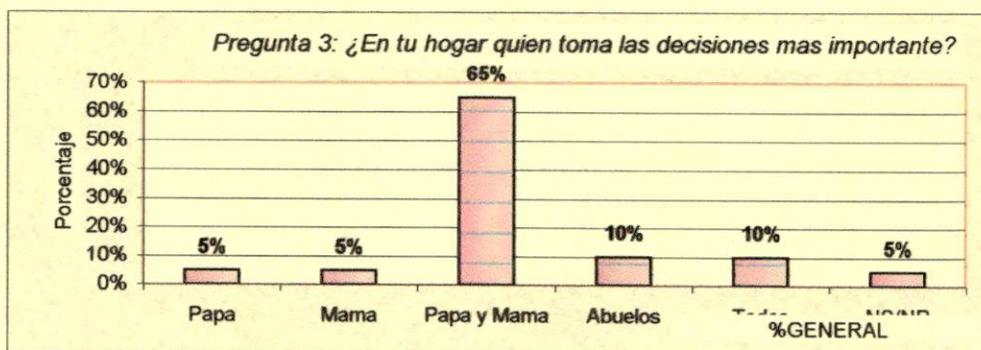


Gráfico No 4.1



Los docentes responden en un 63% que son el papá y la mamá porque ambos tienen la facultad de decidir, el 25% refiere que es el o la abuela por que tiene experiencia y un 13% responde que entre todos los miembros de la familia toman las decisiones más importantes.  
 Las docentes opinan en un 67% que es el papá y la mamá porque son responsables del hogar, con un 8% responden que es el papá porque es el jefe de hogar, el 8% responde que es la mamá.  
 En general el indica que es el papa-mama es quien toma las decisiones importantes con un 65%.

Cuadro No 5  
 Preferencia al servir el almuerzo

¿Cuándo sirven el almuerzo a quien le dan en primer lugar?

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Papa	3	38%	7	58%	50%
Mama	0	0%	0	0%	0%
Papa y Mama	1	13%	2	17%	15%
Hermano	1	13%	1	8%	10%
Hermana	0	0%	0	0%	0%
Abuelo	2	25%	0	0%	10%
Abuela	0	0%	1	8%	5%
Por igual	1	13%	0	0%	5%
NS/NR	0	0%	1	8%	5%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Gráfico No 5

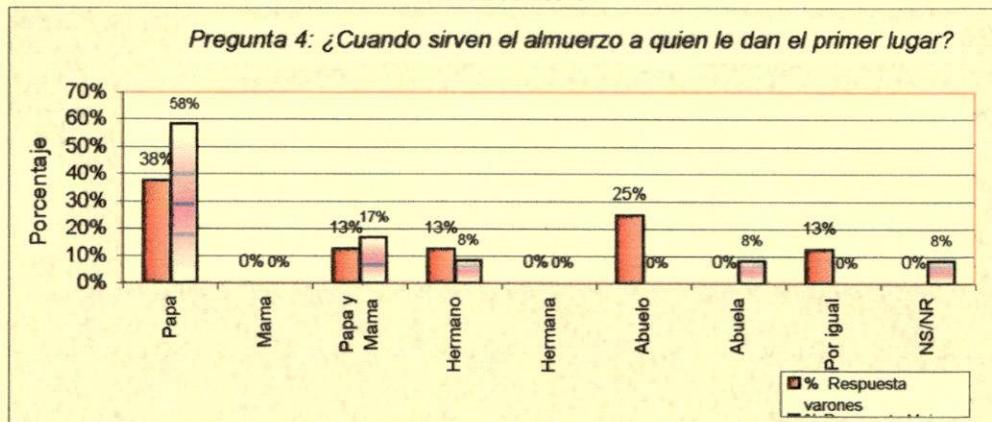
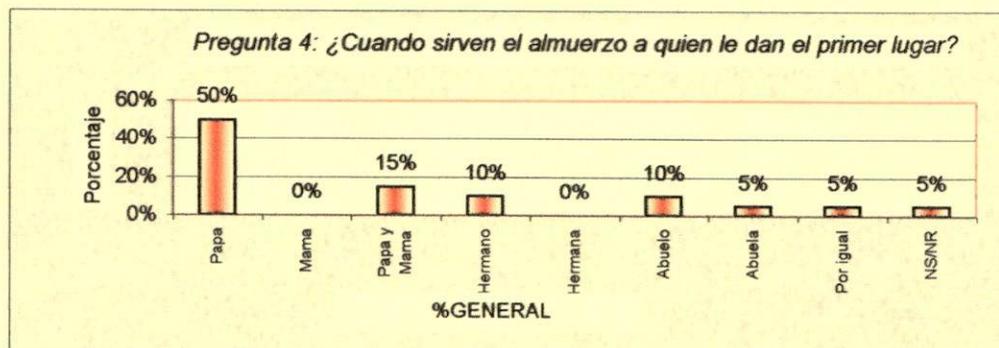


Gráfico No 5.1



Los docentes responden en un 38% que le sirven al papá porque es el jefe de hogar, con un 25% refieren al abuelo, porque es mayor y luego en un 13% esta al papá y la mamá, y al hermano. Las docentes opinan en un 58 % que es al papá a quien le sirven el almuerzo en primer lugar, porque es el jefe de familia, por que llega cansado del trabajo, con un 17 % esta la alternativa papá y mamá y con un 8% al hermano y al abuelo. En general opinan con un 50 % que cuando sirven el almuerzo le dan en primer lugar al papá por ser el varón y jefe de hogar.

Cuadro No .6

Discriminación al servir la comida

¿En el almuerzo a quien le dan el plato mas abundante?

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Papa	5	63%	7	58%	60%
Mama		0%		0%	0%
Papa y Mama		0%		0%	0%
Hermano		0%	2	17%	10%
Hermana		0%		0%	0%
Abuelo		0%		0%	0%
Abuela		0%		0%	0%
Igual	1	13%	2	17%	15%
Papa- Abuelo	1	13%		0%	5%
Papa - Hermano	1	13%	1	8%	10%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 6

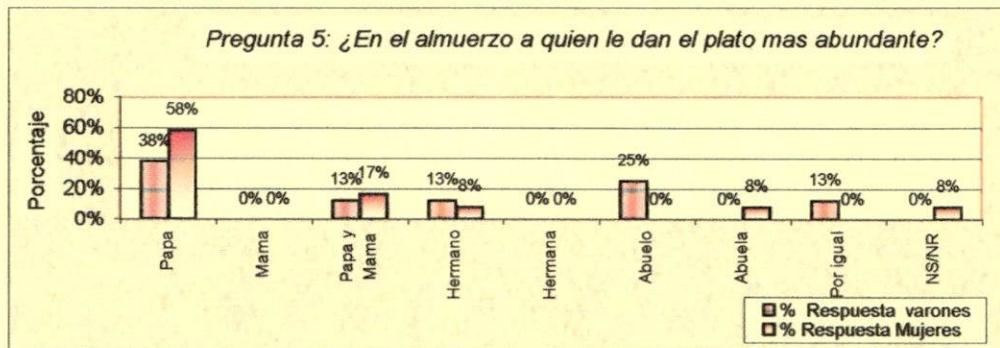
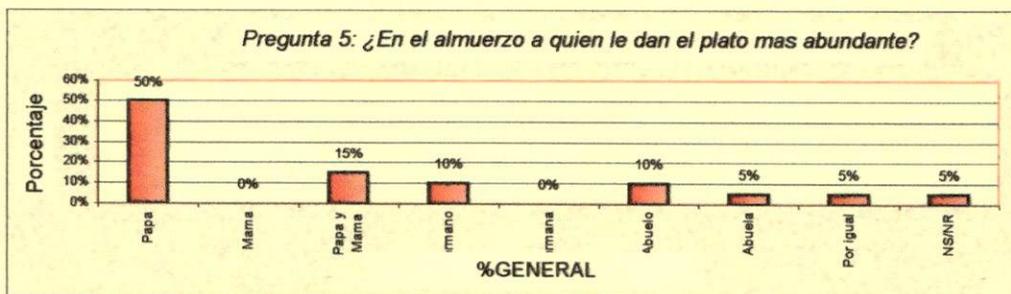


Gráfico No 6.1



Los docentes responden en un 38% que se le da el plato más abundante al papá porque es el mayor, en un 13% refieren que es al hermano , por ser varón y necesita alimentarse más, también en un 25% refieren que es el abuelo argumentando que los varones comen más

Las docentes refieren en un 58% que es al papá porque trabaja más y es el mayor y nadie responde a que se les sirve a todos por igual.

En general indican que se da el plato mas abundante al papa en un 50%.

Cuadro 1.7

Aficionados de fútbol en el hogar

¿En tu hogar quienes son mas aficionados al fútbol?

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Papa	4	50%	4	33%	40%
Mama		0%		0%	0%
Papa y Mama		0%		0%	0%
Hermano	1	13%	1	8%	10%
Hermana	0	0%	1	8%	5%
Abuelo		0%		0%	0%
Abuela		0%		0%	0%
Igual	1	13%	0	0%	5%
Hno-Hna-Abuelo	0	0%	1	8%	5%
Papa-Hno-Abuelo	1	13%	0	0%	5%
Papa-Hermano	1	13%	4	33%	25%
Papa-Mama-Hno		0%	1	8%	5%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Gráfico No 7

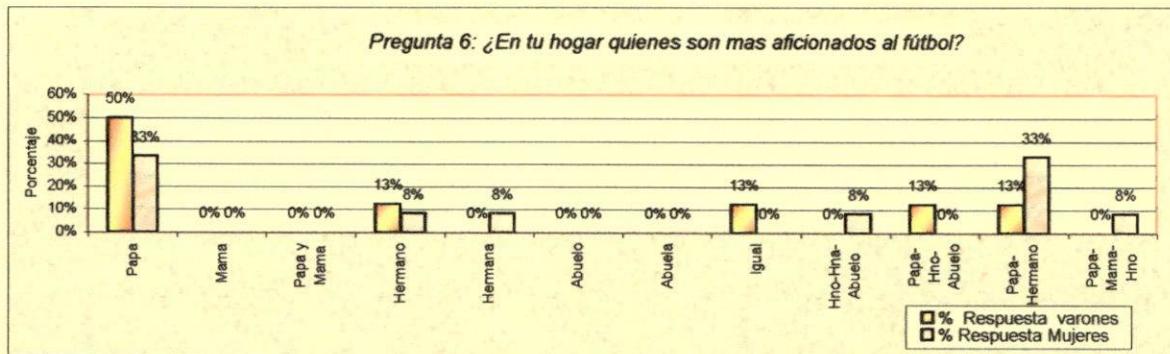
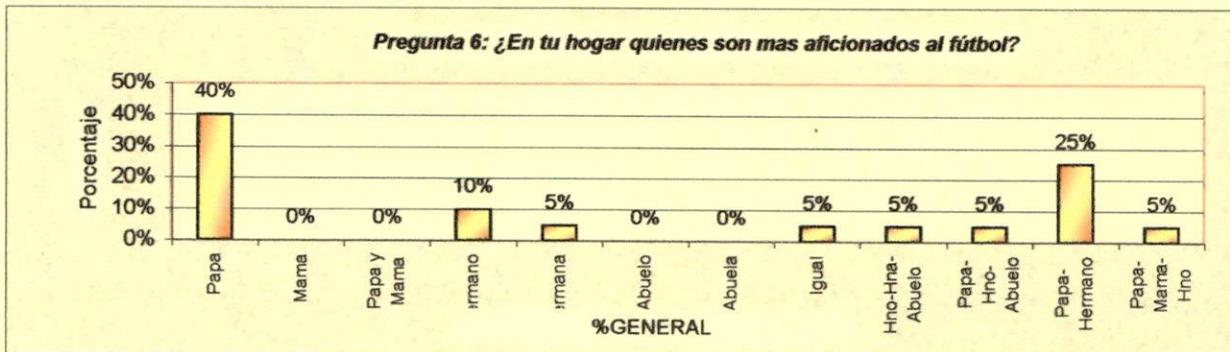


Gráfico No 7.1



Los docentes responden en un 50% que es el papá el más aficionado al fútbol porque le gusta, 13% responde que el hermano porque lo practica, el 9% responde que todos gustan del fútbol. Las docentes opinan en un 33% que es el papá quien es mas aficionado al fútbol porque gusta de este deporte, el 8% refiere que es el hermano, el 8% refiere que es la hermana

En general indican que el más aficionados al fútbol es el papá con un 40%

Cuadro No 8

Opinión sobre el uso de la minifalda

*¿Consideras bien visto que una mujer use minifalda?*

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Si	5	63%	6	50%	55%
No	3	38%	6	50%	45%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 8

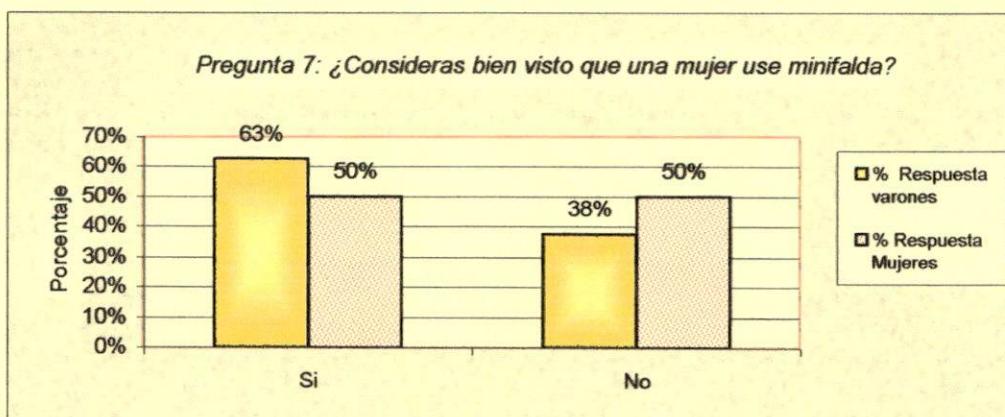
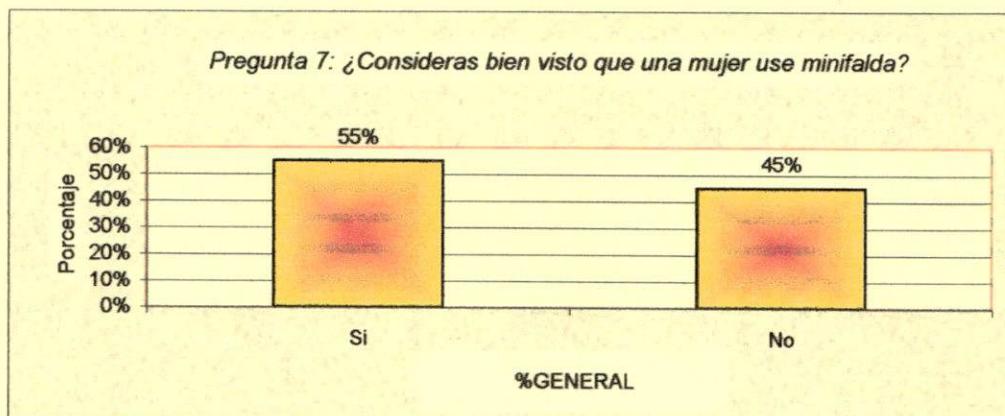


Gráfico No 8.1



Los docentes responden en 63 %afirmativamente argumentando que una mujer con minifalda se ve elegante, el 38% refiere una respuesta negativa opinando que es peligroso que una mujer use minifalda por cuando puede sufrir agresiones.

Las docentes opinan en un 50% afirmativamente argumentando que si a una mujer le queda bien ellas lo pueden usar sin ninguna dificultad, sin embargo el 50 % refiere una respuesta negativa argumentando que una mujer pierde el respeto cuando usa minifalda.

En general el 55 % esta de acuerdo que una mujer use minifalda demostrando con esto que no hay prejuicios a la hora de usar minifalda.

Cuadro No 9

La diversión de la mujer hasta altas horas de la noche

*¿Consideras aceptable que una mujer salga a divertirse al igual que un hombre hasta altas horas de la noche?*

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Si	3	38%	0	0%	15%
No	5	63%	12	100%	85%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Cuadro No 9

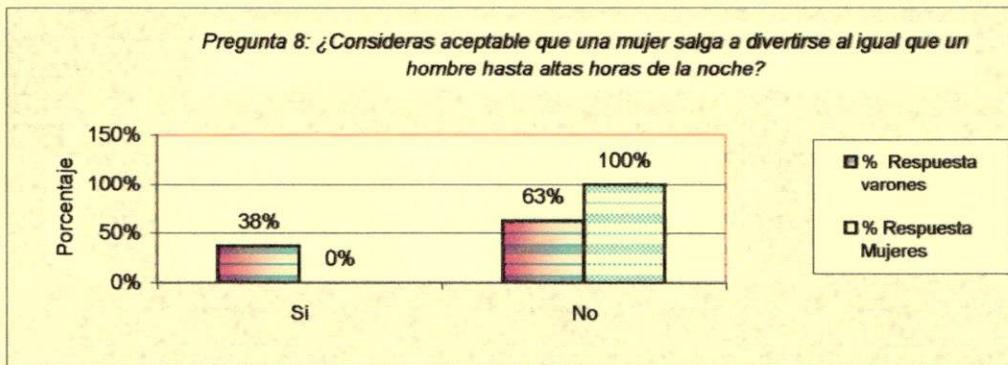
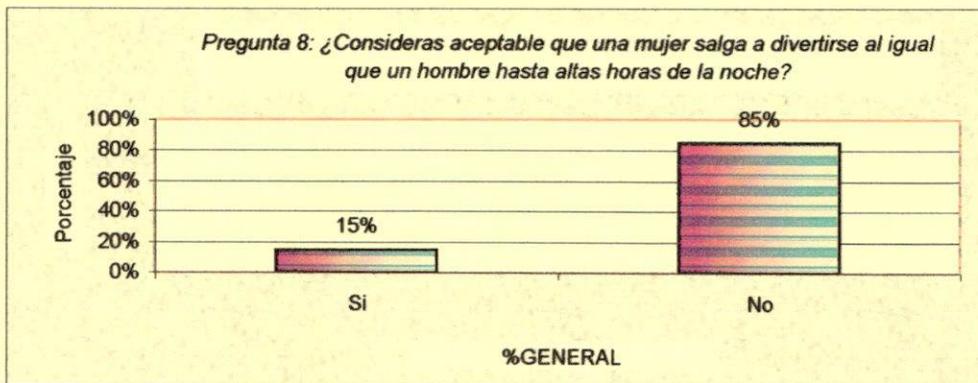


Grafico 9.1



Los docentes responden en un 63 % negativamente porque no lo consideran aceptable por cuanto corre peligro, el 38% opina afirmativamente refiriendo que tiene derecho.

Las docentes opinan en un 100% negativamente, argumentando que no es ético en una mujer que se respete

En general un 85% indica que no es aceptable que una mujer salga igual que un hombre hasta altas horas de la noche por el peligro que corre y porque no es ético.

Cuadro No 10

No de hombres trabajando en la familia

*¿En tu familia cuantos hombres trabajan?*

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
0-1 hombres	4	50%	5	42%	45%
2-3 hombres	3	38%	6	50%	45%
4-5 hombres	1	13%	1	8%	10%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 10

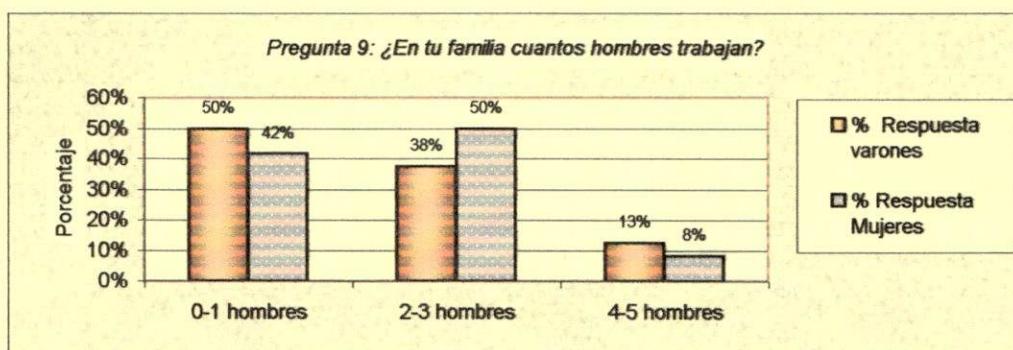
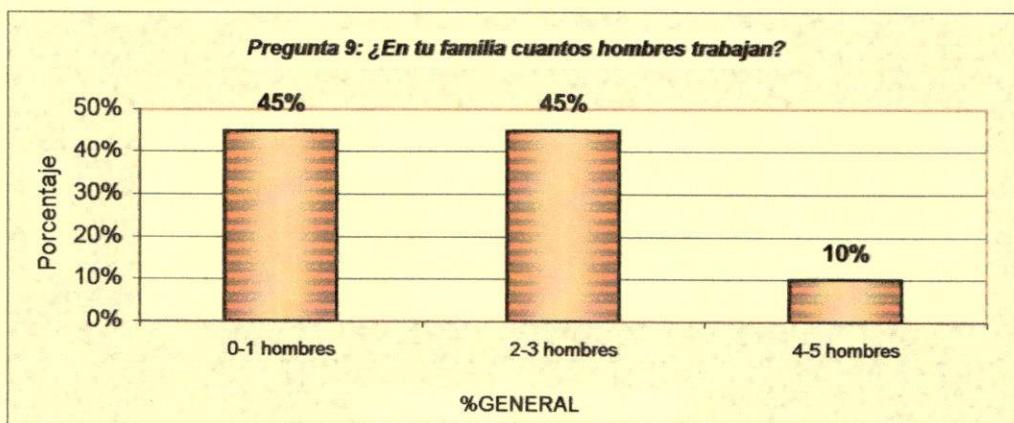


Gráfico No 10.1



Los docentes responden en un 50% que hay un solo hombre que trabaja, es decir que trabaja solamente el encuestado quien mantiene el hogar, el 38% refieren que trabajan 2o 3 hombres y el 13% opina que trabajan 4 a 5 hombres.

Las docentes responden en un 50% que de su familia trabajan 2 a 3 hombres, el 42% refiere que trabaja un solo hombre y el 8% opina que en su familia trabajan 4 a 5 hombres

En general un 45% indican que de su familia trabajan 0-1 hombres en similar caso entre 2-3 hombres.

Cuadro No 11

No de mujeres que trabajan en la familia

¿En tu familia cuantas mujeres trabajan?

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
0-1 mujeres	4	50%	4	33%	40%
2-3 mujeres	4	50%	8	67%	60%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 11

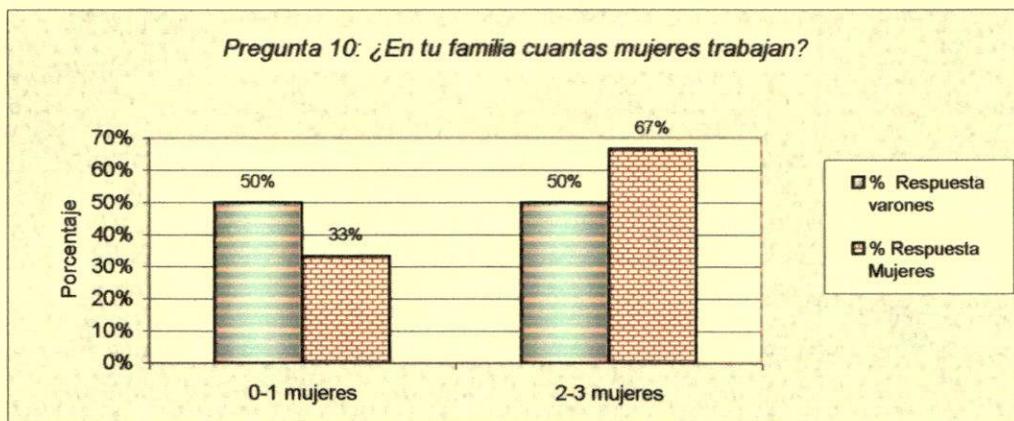
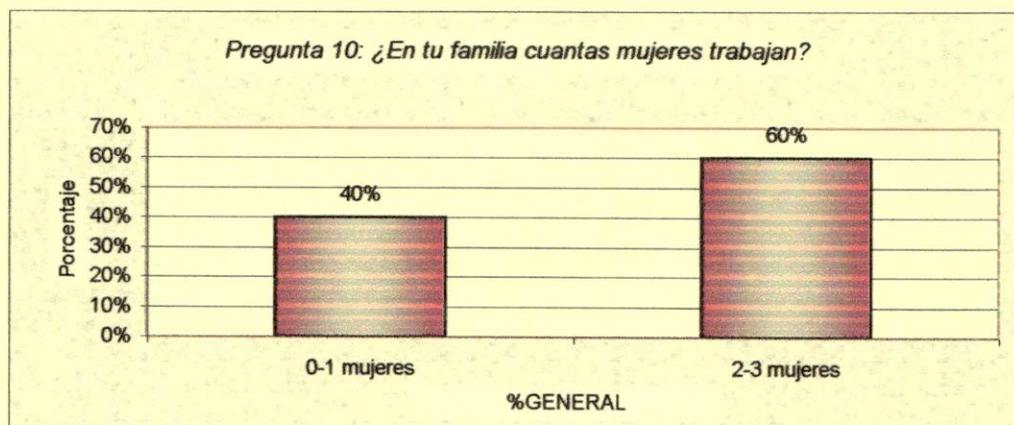


Gráfico No 11.1



Los docentes responden en un 50% refiriendo que en su familia solo una mujer trabaja , el 50% opinan que en su familia hay 2 ó 3 mujeres que trabajan fuera del hogar.

Las docentes opinan en un 67% que trabajan 2a 3 mujeres, y el 33% refieren que una sola mujer trabaja en la familia son quienes mantienen el hogar.

En general un 60% indican que que en la familia trabajan entre 2-3 mujeres y el 33% de las mujeres son quienes mantienen el hogar.

Cuadro No 12

Realización profesional

*¿Te sientes realizado(a) como profesional? O sientes que debes seguir estudiando otra profesión*

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Si	4	50%	4	33%	40%
No	4	50%	8	67%	60%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 12

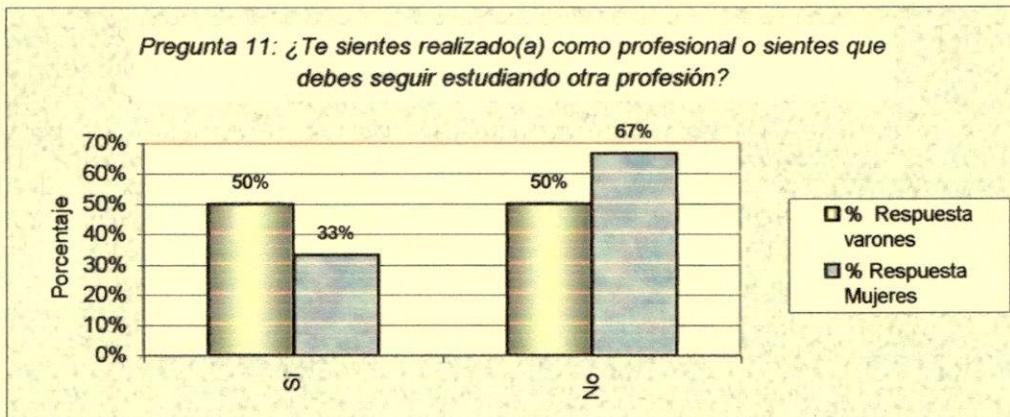
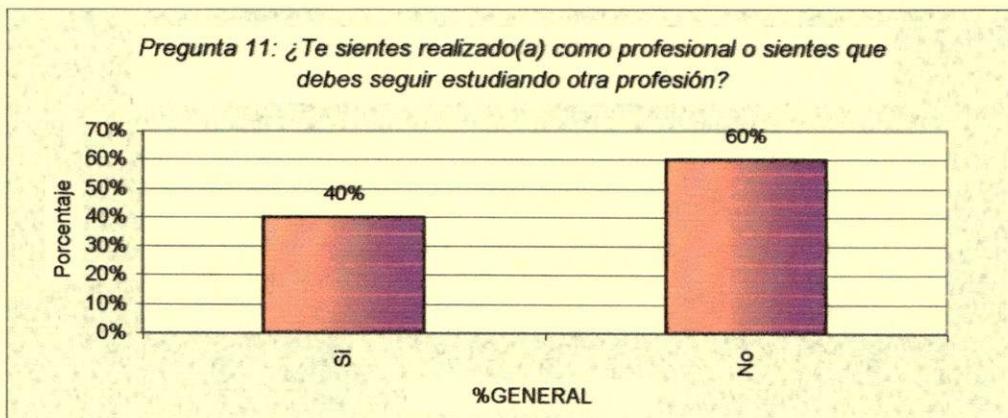


Gráfico 12.1



Los docentes responden en un 50% afirmativamente que se sienten realizados como profesionales y el 50% refieren que no porque aun tienen que cumplir alguna meta dentro de su profesión.

Las docentes refieren en un 67% una respuesta negativa porque aun hay cursos por realizar para estar actualizados, el 33% opina afirmativamente.

En general un 60% de los docentes indica que no se siente realizado como profesional y tiene que seguir estudiando

Cuadro No 13

La importancia de rendir culto o a alguien para obtener beneficios económicos o necesidades particulares  
*¿Te parece importante rendir culto a algo o alguien para obtener beneficios económicos o satisfacer necesidades particulares?*

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Si	1	13%	1	8%	10%
No	7	88%	11	92%	90%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 13

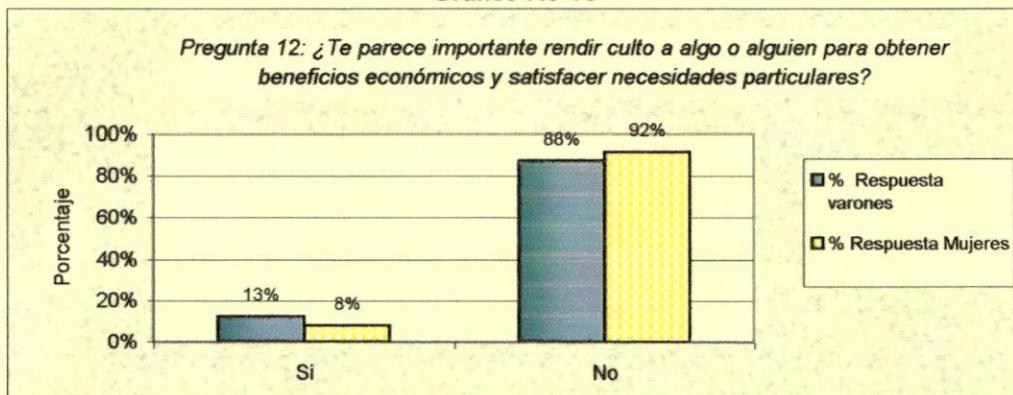
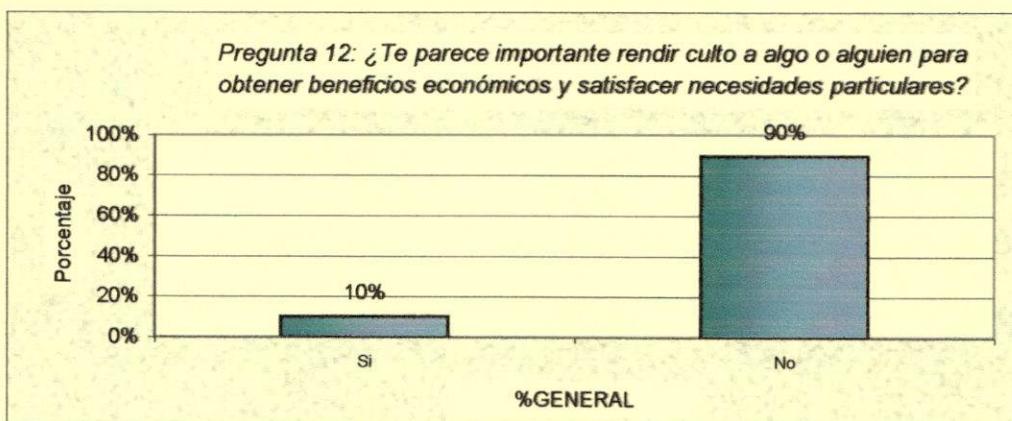


Gráfico No 13.1



Los docentes responden negativamente en un 88% refiriendo que ellos creen en Dios y no hacen por interés, el 12% dice que es importante rendir culto pero no para recibir beneficios económicos, sino por gratitud, por cuanto Dios da si El quiere.

Las docentes opinan negativamente en un 92% refiriendo que ellas lo hacen es por fe, el 8% refiere que sí es importante rendir culto por amor a Dios no por interés de beneficiarse económicamente.

En general un 80% no esta de acuerdo con beneficiarse de la fe.

Cuadro No 14

Preferencia a la hora de acudir al médico

¿En caso de enfermedad te parece correcto acudir a un medico?

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Naturista		0%		0%	0%
Titulado en la Universidad	6	75%	10	83%	80%
No confía	0	0%	1	8%	5%
Ambos	2	25%	1	8%	15%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 14

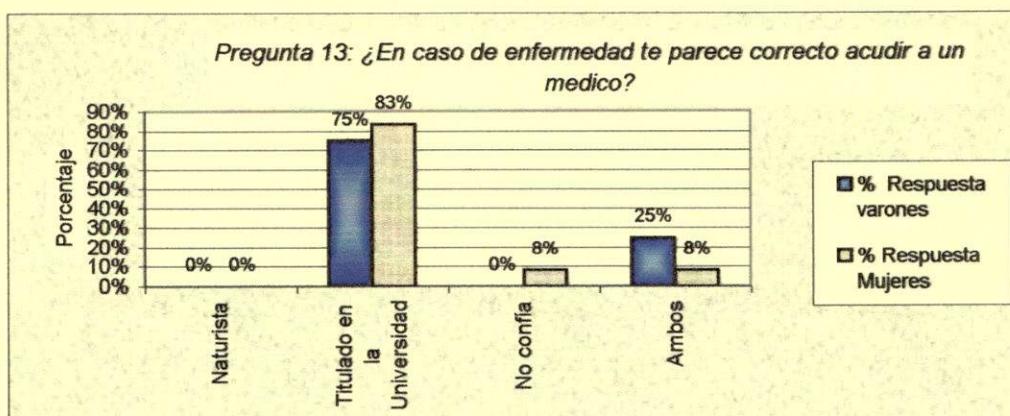
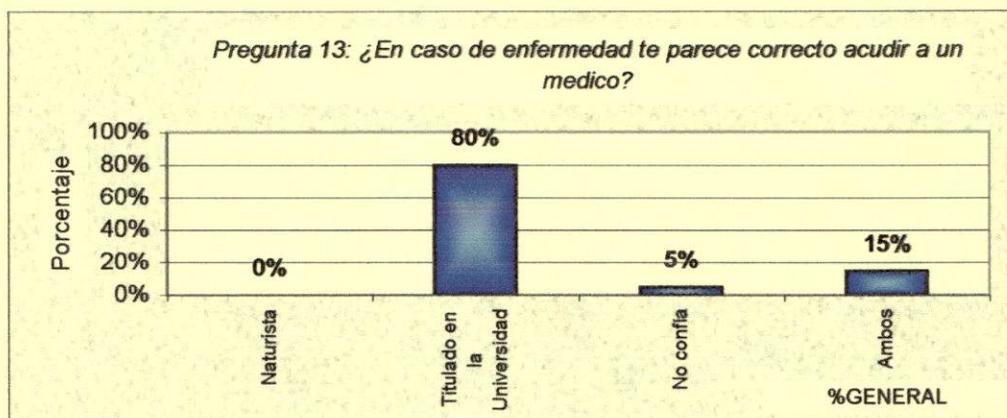


Gráfico No 14.1



Los docentes responden en un 75% la preferencia de acudir a un médico universitario por seguridad, y el 25% confía tanto en un medico naturista como en un universitario por que de ambos se puede obtener beneficios para su salud.

Las docentes opinan en un 83% que confían en un medico Universitario porque se sienten seguras con ellos, el 8% también confía en un naturista porque ellos tienen experiencia y el 8% no confía en nadie.

En general un 80% confía en un medico universitario.

Cuadro No 15

opinión sobre cambiarse de apellido

¿Que opinión tienes de la persona que se cambia de apellido?

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
De acuerdo		0%		0%	0%
Ni en acuerdo ni desacuerdo	0	0%	2	17%	10%
En desacuerdo	8	100%	10	83%	90%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Grafico No 15

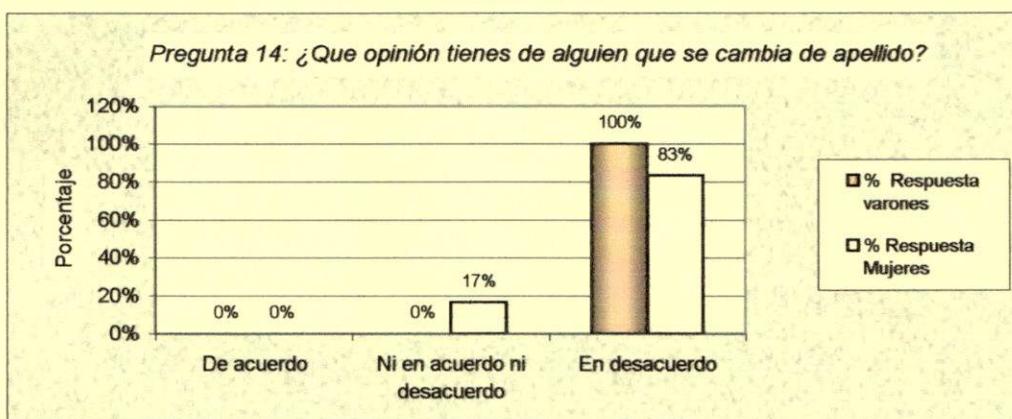
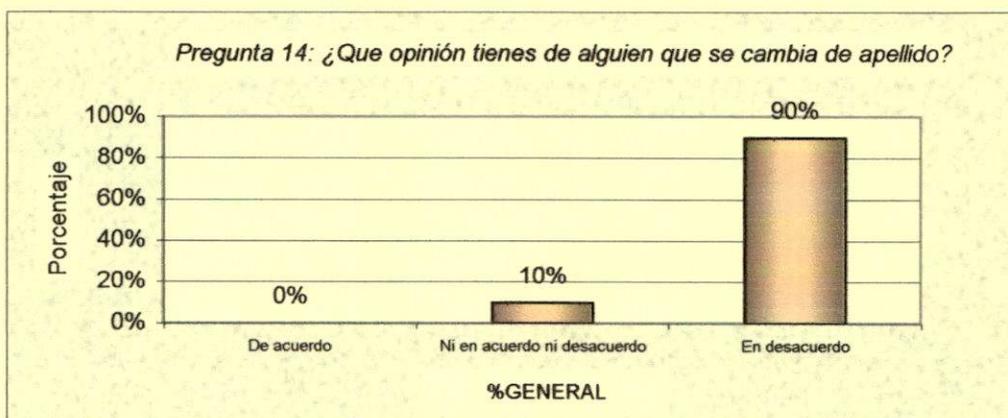


Grafico 15.1



Los docentes refieren en un 100 % que están en desacuerdo , argumentan que cada uno debe dar valor a su origen y debe tener identidad Las docentes refieren desacuerdo en un 83% argumentando que quien lo hace es un ser que no se valora el 17 % refiere indiferencia. En General indican en un 90% que están en desacuerdo con la persona que se cambia de apellido

Cuadro No 16

Administración absoluta del hogar por una mujer

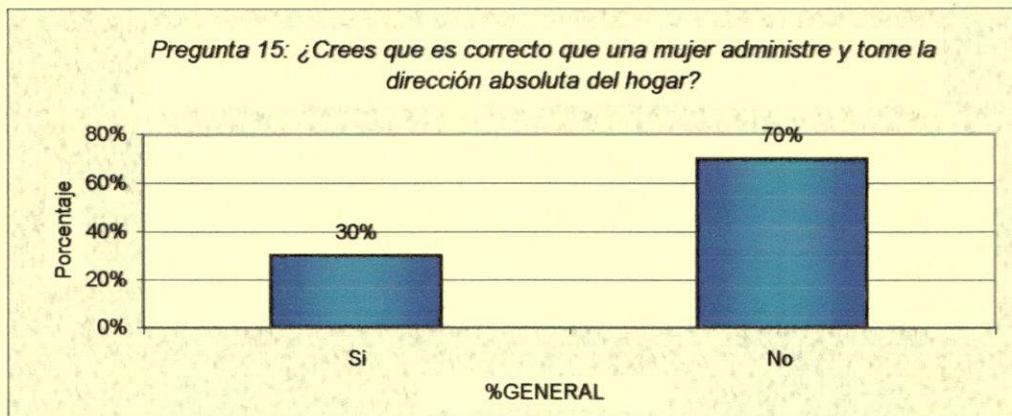
¿Crees que una mujer administre y tome la dirección absoluta del hogar?

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Si	3	38%	3	25%	30%
No	5	63%	9	75%	70%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 16



Gráfico No 16.1



Los docentes responden negativamente en un 63%, porque la responsabilidad debe ser compartida, el 38% refiere que si es correcto que una mujer administre y tome la dirección absoluta del hogar, tomando en cuenta que el varón no este en casa.

Las docentes opinan negativamente en un 75% porque es el esposo o la pareja quien debe hacerlo, el 25% responde afirmativamente en caso de ser madre soltera viuda separada.

Un 70% en general indica que no es correcto que una mujer administre y tome la dirección absoluta del hogar, lo que demuestra que hay una fuerte dependencia, de compartir esta responsabilidad con la pareja.

Cuadro No 17

Importancia del sexo femenino en el hogar

¿Que opinas del sexo femenino en el hogar?

RESPUESTA	Respuesta de Varones	% Respuesta varones	Respuesta de Mujeres	% Respuesta Mujeres	% Total de Respuesta
Importante	8	100%	11	92%	95%
Ni importante, Ni nada importante		0%	1	8%	5%
Nada importante		0%		0%	0%
TOTAL	8	100%	12	100%	100%

Gráfico No 17

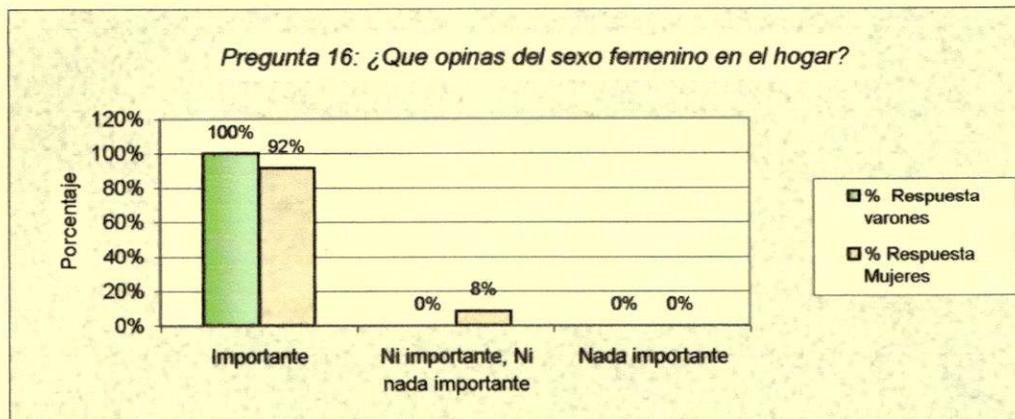
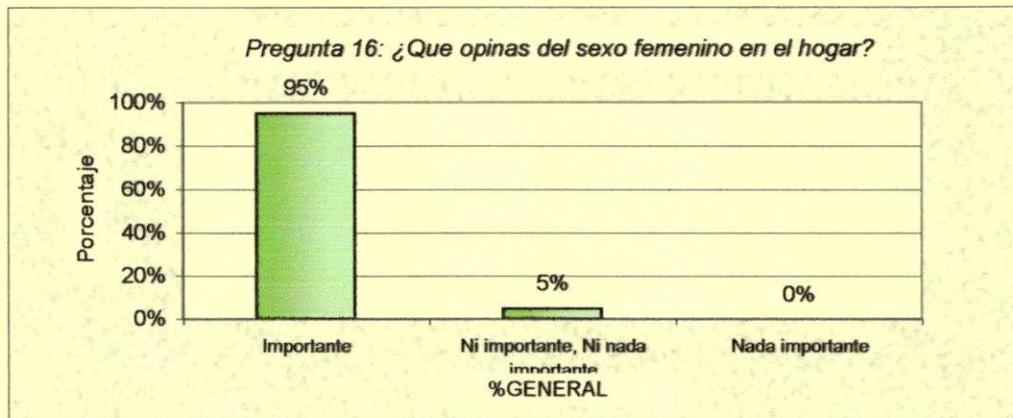


Gráfico No 17.1



Los docentes responden en un 100% refiriendo que el sexo femenino es importante en el hogar por que es la base fundamental del mismo.

Las docentes opinan en un 92% sexo femenino en el hogar es importante por ellas impulsan las actividades del mismo, y el 8% refiere indiferencia.

En general un 95% indican que es importante en el hogar.

## INSTRUMENTO N° 2 PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR

Variable independiente conocimiento sobre el enfoque de género.

Para este instrumento se utilizó la escala de Lickert con 34 afirmaciones y 5 ítems para poder elegir (siempre, casi siempre, alguna vez, rara vez, nunca) esto para conocer la actitud discriminatoria de género de los/as docentes hacia los/as estudiantes.

Se tomo en cuenta dos dimensiones

- Expectativas en base a género, con los indicadores: intelectuales, físicos, afectivos y sociales
- Estereotipos en base a género, con los siguientes indicadores: roles, Responsabilidades, Necesidades, limitaciones, oportunidades.

Para obtener los resultados se codificaron las diferentes respuestas para un análisis cualitativo y cuantitativo para lo cual se utilizó el paquete estadístico SPSS, mediante el cual se obtuvo información detallada de cada dimensión, posteriormente se realizo el análisis factorial donde se procedió a la discriminación multivariante- reducción de datos, este método permite simplificar, seleccionando muchos ítems para un análisis más concreto de los indicadores.

ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
 INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR

ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
 INSTRUMENTO PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR

Cuadro No 18.  
 participación de Olimpiadas en matemática

Cuando se convoca a la participación de unas olimpiadas ejemplo: en matemáticas me da la seguridad que los estudiantes participen y no tanto las estudiantes

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
0%	63%	0%	0%	38%	8%	33%	17%	0%	42%	5%	45%	10%	0%	40%

Gráfico No 18

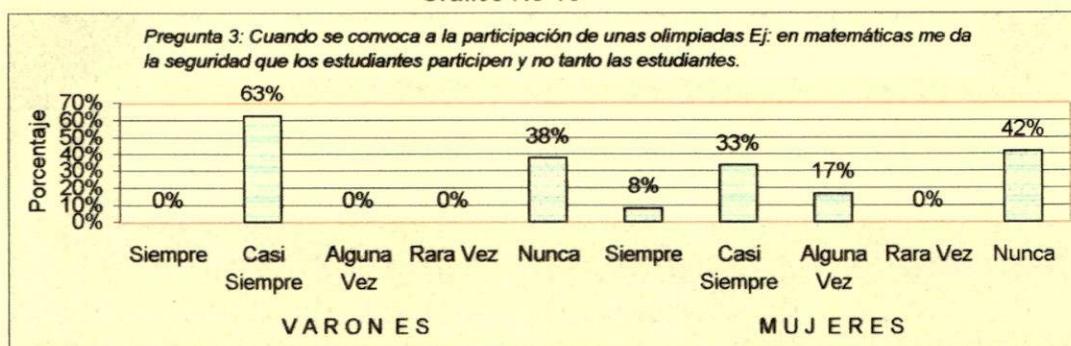
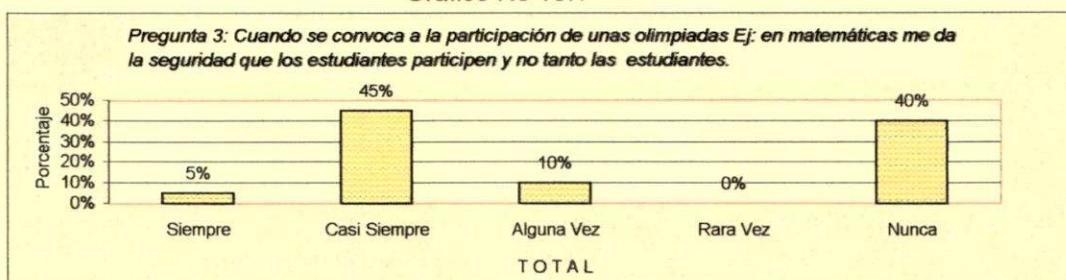


Gráfico No 18.1



Para los docentes el porcentaje más relevante con un 63 % esta en la alternativa casi siempre, seguidamente con un 38% esta la alternativa nunca

Para las docentes el porcentaje más alto con 42% esta en la alternativa nunca, seguidamente con el 33% la alternativa casi siempre, con un 17% alguna vez.

En general el porcentaje más alto esta en la alternativa casi siempre con 45%.

**ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR**

Cuadro No 19.

Color de vestimenta de acuerdo a su sexo

Los/as estudiantes deben vestir con los colores adecuados a su sexo.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
25%	38%	0%	25%	13%	42%	33%	8%	8%	8%	35%	35%	5%	15%	10%

Gráfico No 19

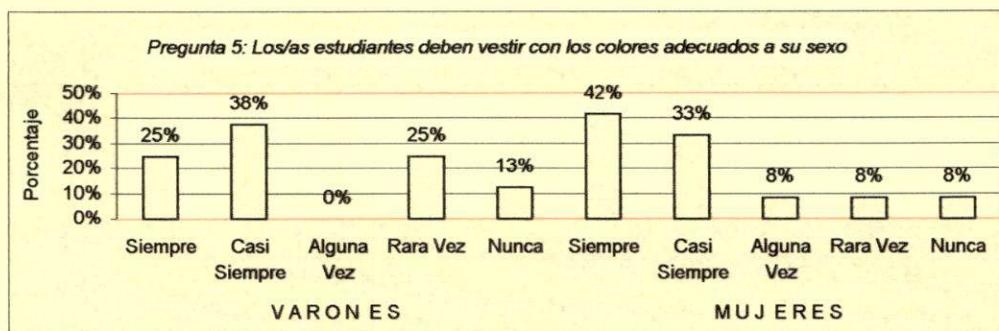
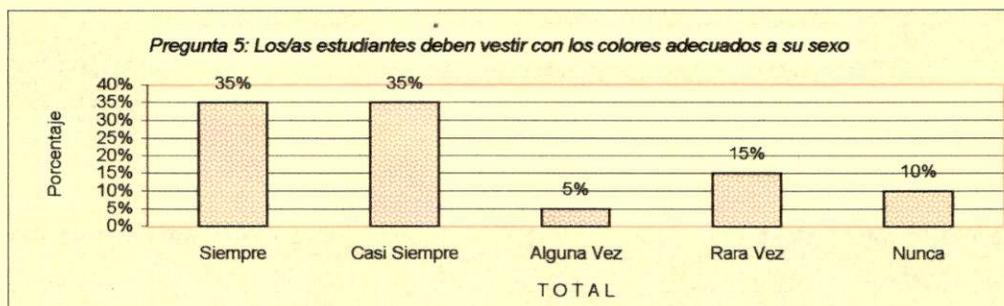


Gráfico No 19.1



Para los docentes con el porcentaje más relevante de 38% esta en la alternativa casi siempre, prefiriendo que los estudiantes vistan con los colores adecuados a su sexo, con un 25% las alternativas siempre y rara vez y, un 13% nunca.

Para las docentes el porcentaje más alto con un 42% esta en la alternativa siempre, con un 33% casi siempre, con 8% alguna vez, rara vez y nunca.

En general en un 35 % con la alternativa siempre y casi siempre, opinan que los estudiantes deben vestir colores de acuerdo a su sexo.

**ANALISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR**

Cuadro No 20.

Coquetería de las estudiantes

Espero que las estudiantes sean coquetas por naturaleza.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
13%	50%	13%	25%	0%	25%	0%	42%	25%	8%	20%	20%	30%	25%	5%

Gráfico No 20.1

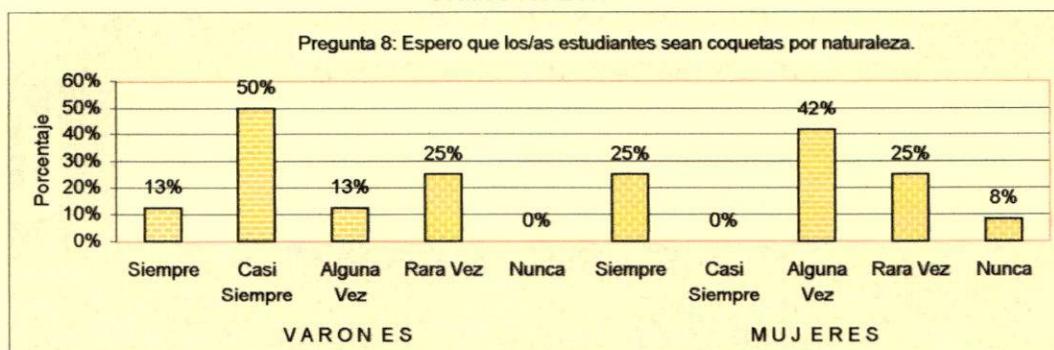
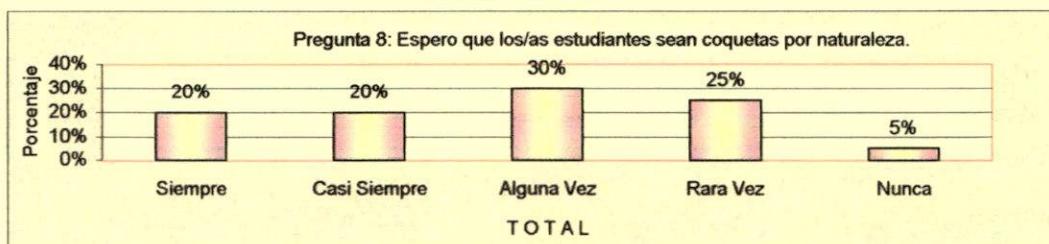


Gráfico No 20.1



Para los docentes el porcentaje más relevante con un 50% esta en la alternativa casi siempre, seguidamente esta con un 25% rara vez, con un 13% siempre y alguna vez

Para las docentes con el porcentaje más alto de 42% en la alternativa alguna vez, seguidamente con un 25% las alternativas siempre y rara vez y un 8% nunca

En general un 35% con la opción alguna vez esperan que las alumnas sean coquetas por naturaleza

**ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR**

Cuadro No 21.

Organización de actividades por los estudiantes

Me da seguridad cuando los estudiantes organizan actividades.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
13%	13%	38%	13%	25%	0%	17%	58%	8%	17%	5%	15%	50%	10%	20%

Gráfico No 21

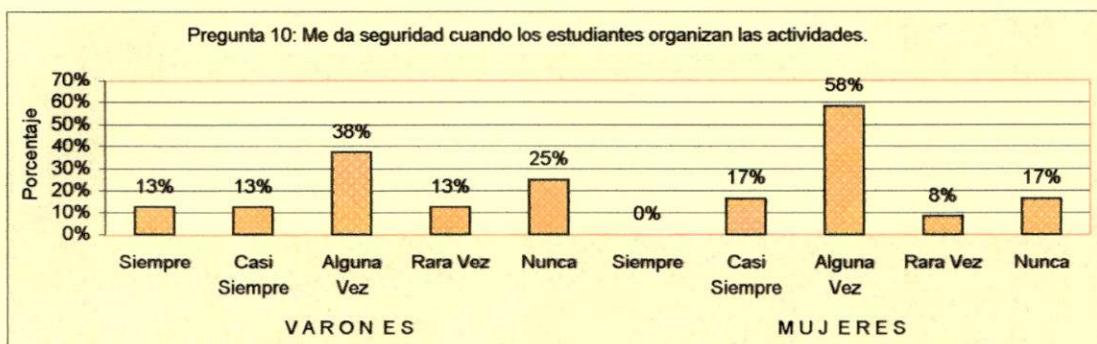
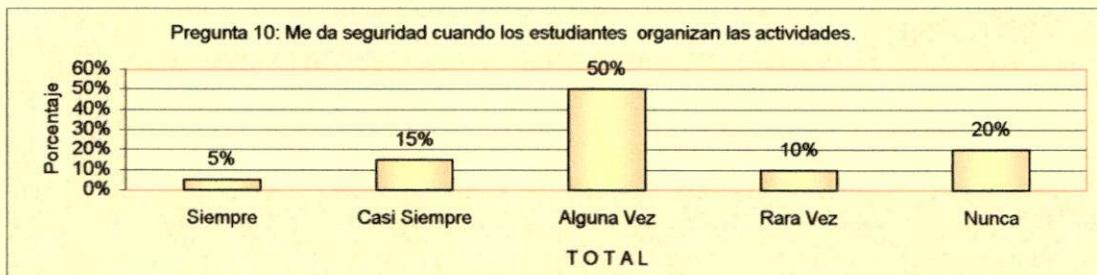


Gráfico No 21.1



Para los docentes el porcentaje más alto con un 38% está en la alternativa alguna vez, seguidamente la alternativa nunca con un 25%, y con un 13% las alternativas siempre, casi siempre y rara vez.

Para las docentes, con el porcentaje más relevante con un 58% en la alternativa alguna vez, seguidamente con un 17% casi siempre y nunca, finalmente con un 8% rara vez.

En general un 50% indican que alguna vez les da seguridad cuando los estudiantes organizan actividades.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR

Cuadro No 22.

Percepción de los profesores entre sus hijos/as y los/as estudiantes

Los profesores deberían percibir de una manera diferente a sus hijos/as y los/as estudiantes considerando el sexo.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
25%	25%	13%	38%	0%	8%	25%	25%	33%	8%	15%	25%	20%	35%	5%

Gráfico No 22

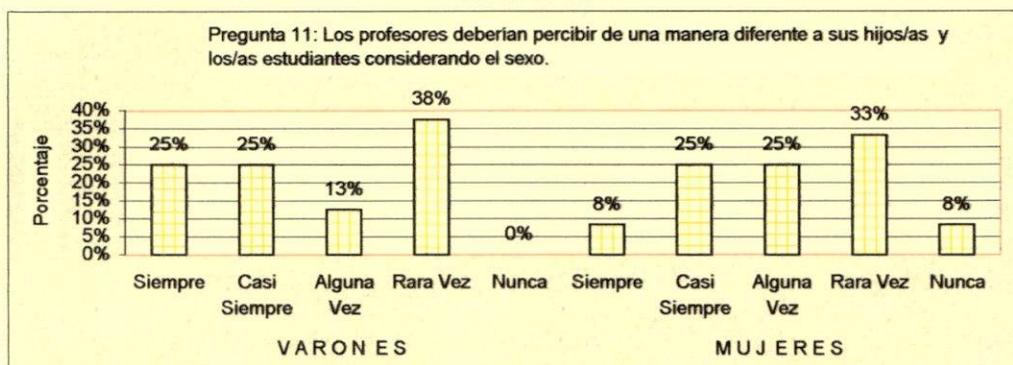
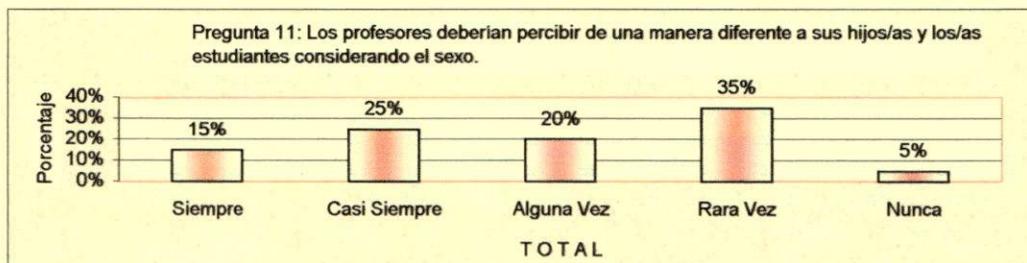


Gráfico No 22.1



Para los docentes el porcentaje más alto con el 38% está en la opción rara vez, seguidamente con un 25% las alternativas siempre y casi siempre y 13% alguna vez.

Para las docentes en un 33% con la alternativa rara vez, seguidamente con un 25% en la opción casi siempre y alguna vez y un 8% siempre y nunca.

En general un 35% opina que rara vez los/as docentes podrían percibir de una manera diferente a sus hijos y a los estudiantes considerando el sexo.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR

Cuadro No 23.

### Interacción de de actividades de acuerdo al sexo

Cuando organizo algunas actividades es conveniente que los varones interactúen entre si y las mujeres también para que no susciten dificultades.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
13%	13%	50%	0%	25%	0%	25%	25%	25%	25%	5%	20%	35%	15%	25%

Gráfico No 23

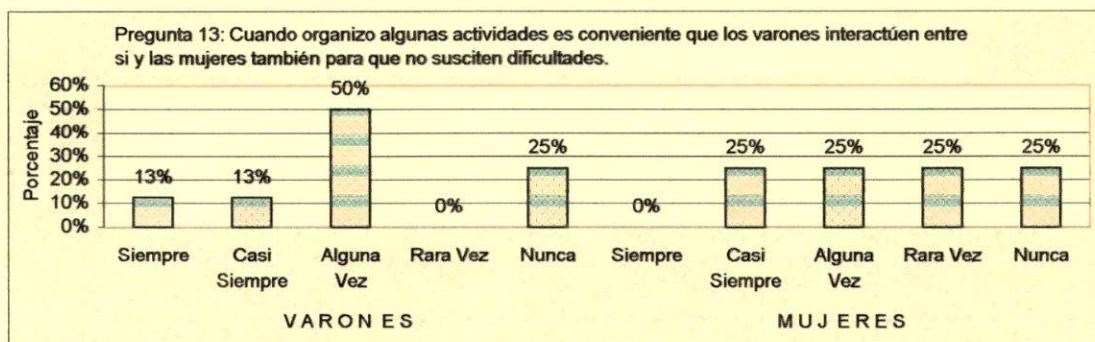
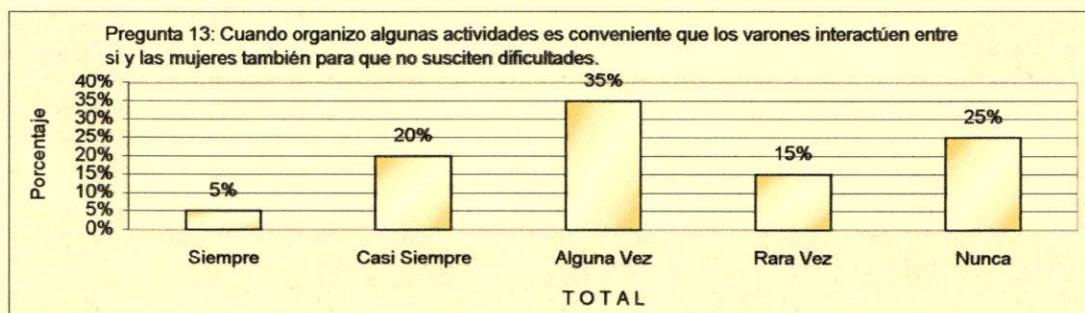


Gráfico No 23.1



Para los docentes con un 50% esta la alternativa alguna vez, seguidamente con un 25% nunca y un 13% siempre y casi siempre

Las docentes opinan con un 25% en todas las alternativas. En General con un 35% en la alternativa alguna vez refieren que cuando organizan algunas actividades es conveniente que los varones interactúen entre si y las mujeres también para no suscitar dificultades .

**ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR**

Cuadro No 24.

Minuciosidad y detallismo respecto a los varones

Espero que las niñas sean más minuciosas y detallistas con relación a los niños.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
13%	25%	50%	0%	13%	33%	17%	25%	17%	8%	25%	20%	35%	10%	10%

Gráfico No 24

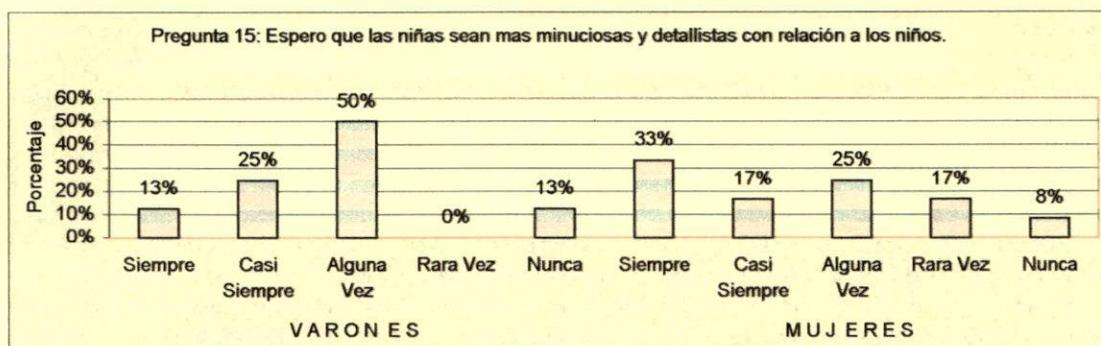
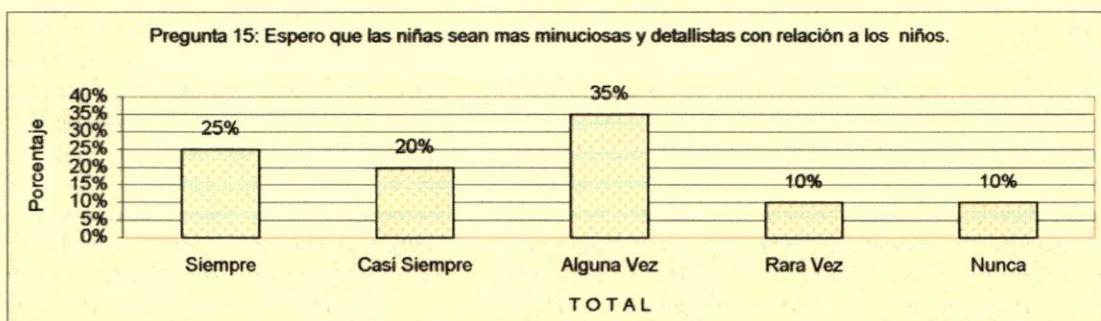


Gráfico No 24.1



Para los docentes con el porcentaje de 50% en la alternativa alguna vez, seguidamente esta, con un 25% la opción casi siempre, y siempre en un 13%.

Para las docentes con un 33% esta la alternativa siempre, las opciones alguna vez con un 25%, casi siempre y rara vez con 17%.

En general el 35% con la opción alguna vez esperan que las niñas sean más minuciosas y detallistas que los niños.

**ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR**

Cuadro No 25.

Cuidado de hermanos/as menores por naturaleza

Por naturaleza las mujercitas debe cuidar a sus hermanitos/as menores.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
0%	38%	25%	25%	13%	8%	8%	58%	8%	17%	5%	20%	45%	15%	15%

Gráfico No 25

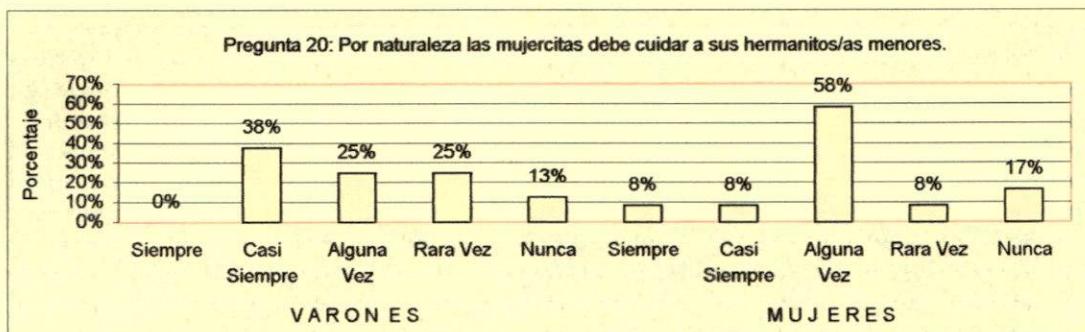
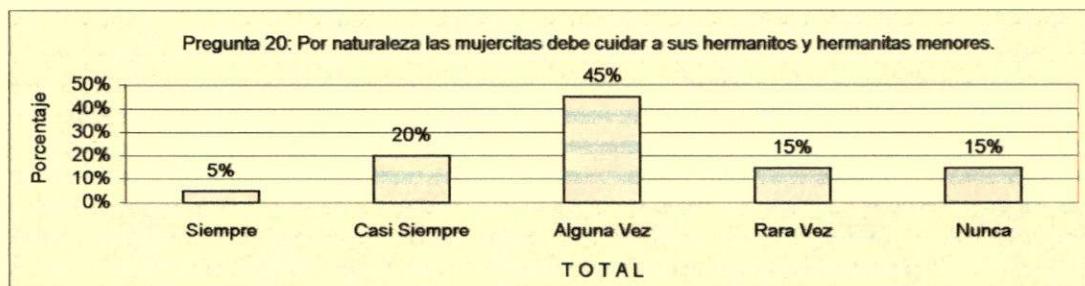


Gráfico No 25.1



Para los docentes con un porcentaje de 38% en la alternativa casi siempre, seguidamente están las alternativas alguna vez, rara vez con un 25%, y nunca en un 13%

Las docentes con un porcentaje de 58% con la alternativa alguna vez, posteriormente están las alternativas, nunca en un 17%, y casi siempre y rara vez con un 8%.

En general un 45% con la opción alguna vez indican que por naturaleza las mujercitas deben cuidar a sus hermanitos/as menores.

**ANALISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR**

Cuadro No 26

Naturaleza de las estudiantes para aprender las labores domesticas

Es necesario que las estudiantes por naturaleza aprendan las labores domésticas .

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
13%	25%	38%	13%	13%	25%	8%	25%	0%	42%	20%	15%	30%	5%	30%

Gráfico No 26

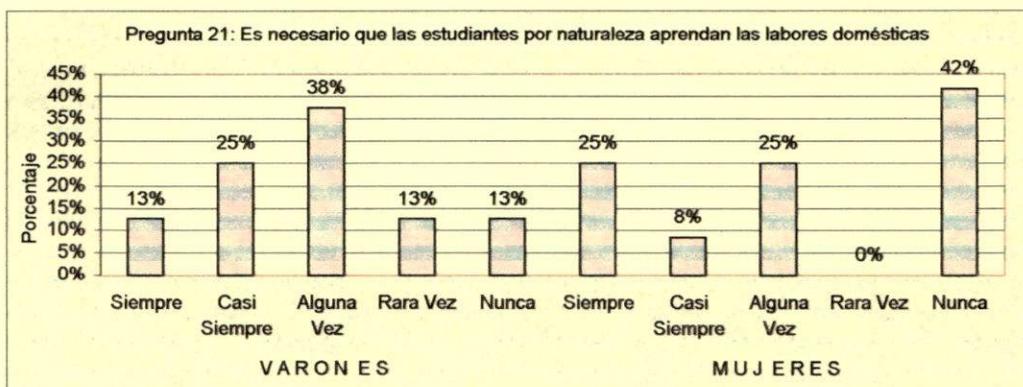
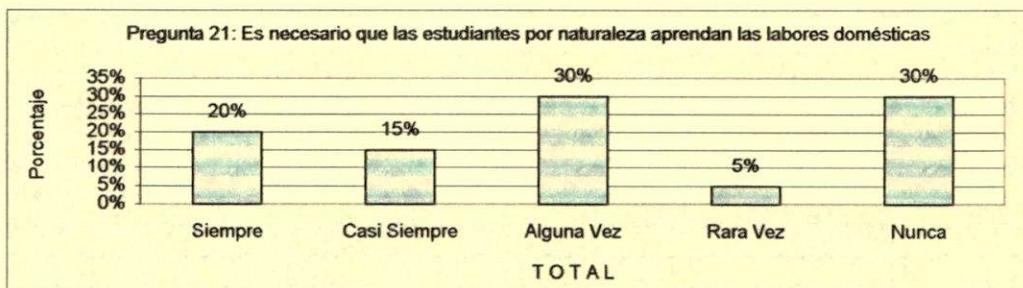


Gráfico No 26.1



Para los docentes con el porcentaje de un 38% con la alternativa alguna vez, seguidamente están las opciones casi siempre en un 25%, rara vez y siempre con un 13%.

Para las docentes con el porcentaje de 42% esta la alternativa alguna vez, seguidamente esta siempre con un 25%, y casi siempre con un 8%.

En general con un 30% esta la alternativa alguna vez y nunca refiriendo que alguna vez o nunca es necesario que las estudiantes aprendan labores domésticas por naturaleza..

**ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR**

Cuadro No 27.

"los varones no lloran" se les dice

La frase "los varones no lloran" se les repite para que estos sean más fuertes.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
13%	38%	0%	13%	38%	17%	8%	8%	25%	42%	15%	20%	5%	20%	40%

Gráfico No 27

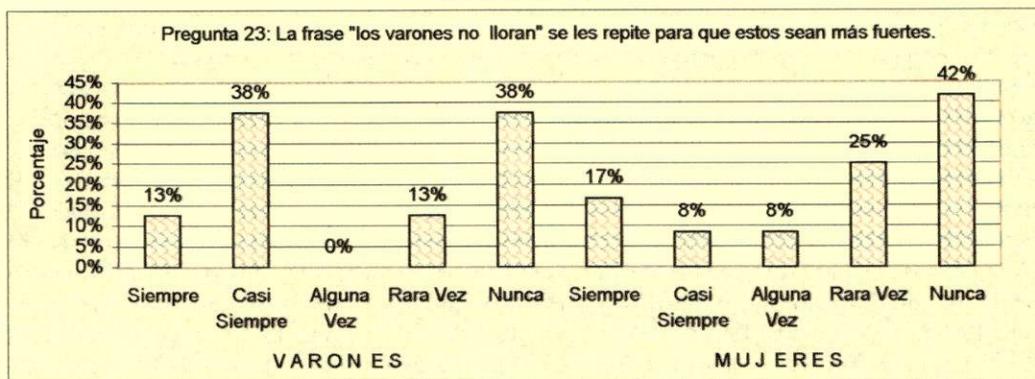
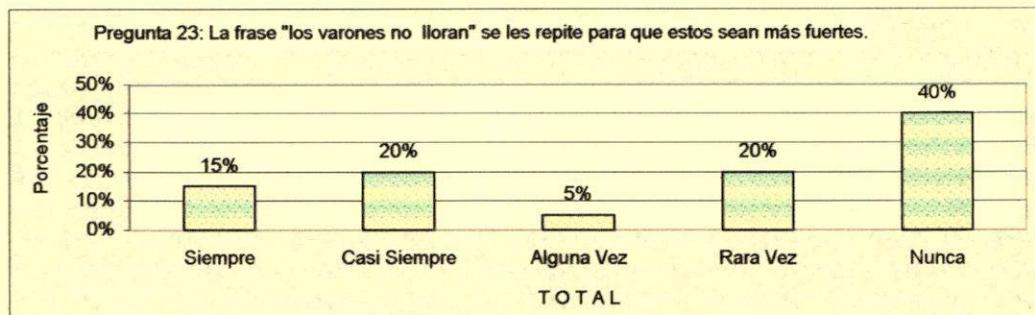


Gráfico No 27.1



Para los docentes con un porcentaje de 38% esta la alternativas casi siempre y nunca, seguidamente están las opciones siempre y rara vez con un 13%.

Para las docentes con un 42% esta la alternativa nunca, seguidamente esta la opción rara vez con un 25%, siempre con un 17%.

En general con un 40 % refieren que nunca, repiten la frase "los varones no lloran" para que sean mas fuertes.

**ANALISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR**

Cuadro No 28.

Aceptación de los hombres que visten prendas color rosa

El hombre sería aceptado con agrado si se viste con prendas color rosa.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
0%	13%	0%	25%	63%	8%	0%	0%	50%	42%	5%	5%	0%	40%	50%

Gráfico No 28

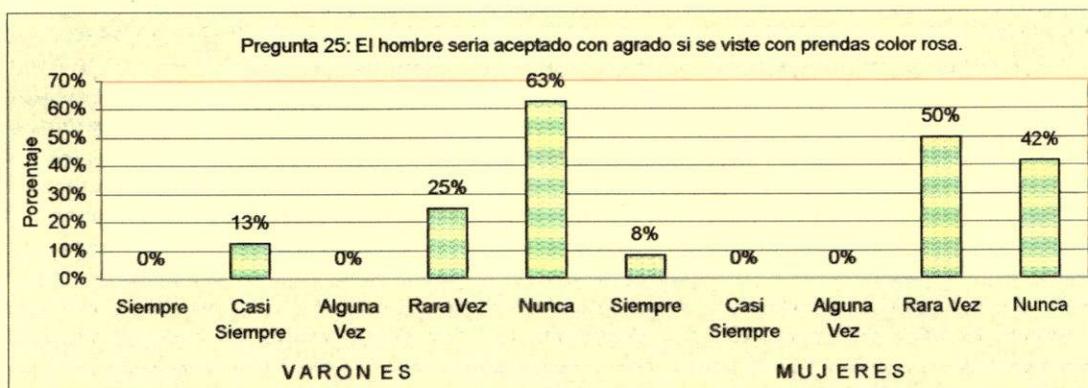
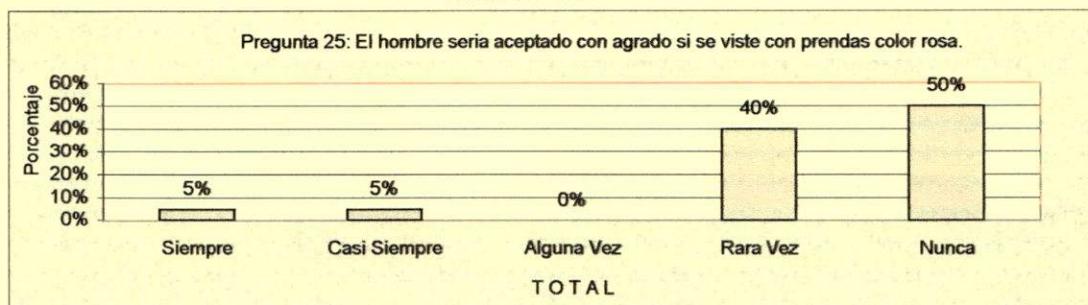


Gráfico No 28.1



Para los docentes con un 63% esta la alternativa nunca, seguidamente están las alternativas rara vez con 25%, casi siempre con un 13%. Para las docentes en un 50% esta la alternativa rara vez, seguidamente están las alternativas nunca con un 42%, y siempre con un 8%.

En general un 50% indican que nunca el hombre sería aceptado si se viste con prendas color rosa.

**ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR**

Cuadro No 29.

**Pertenencia a un grupo social**

La necesidad de pertenecer a un grupo social se realizará sin importar la discriminación de género.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
0%	13%	25%	25%	38%	0%	0%	33%	42%	25%	0%	5%	30%	35%	30%

Gráfico No 29

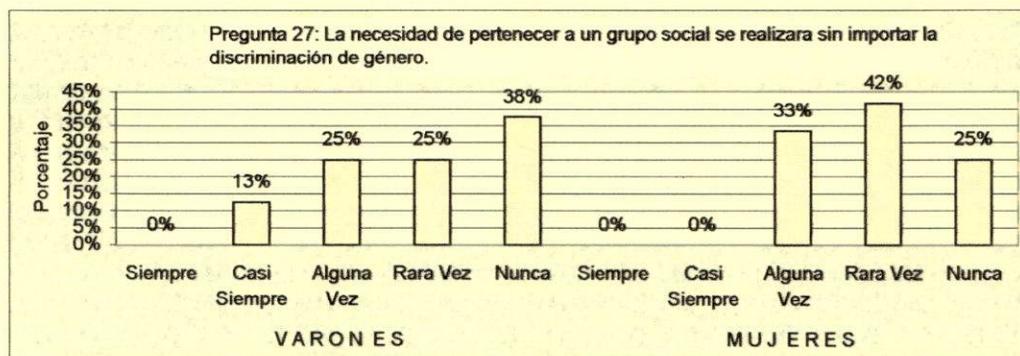
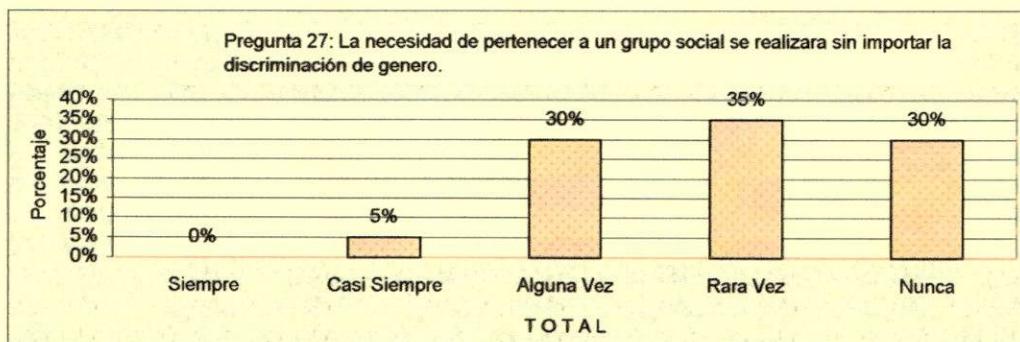


Gráfico No 29.1



Para los docentes con un porcentaje de 38% en la opción nunca, posteriormente están rara vez, alguna vez con un 25% y casi siempre en un 13%

Para las docentes con un porcentaje de 42% en la opción rara vez, seguidamente están las alternativas alguna vez con 33% nunca con 25%

En general un 35% indican que rara vez, la necesidad de pertenecer a un grupo social se realizara sin importar la discriminación de género.

**ANALISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR**

Cuadro No 30.

**Interés de los estudiantes por carreras masculinas**

Es correcto que los estudiantes demuestren interés por carreras como ingeniería, mecánica, construcción o carrera militar.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
38%	13%	25%	25%	0%	0%	25%	58%	17%	0%	15%	20%	45%	20%	0%

Gráfico No

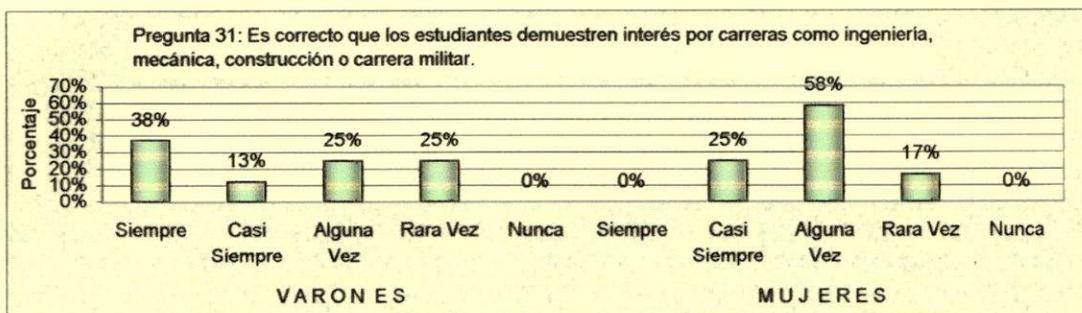
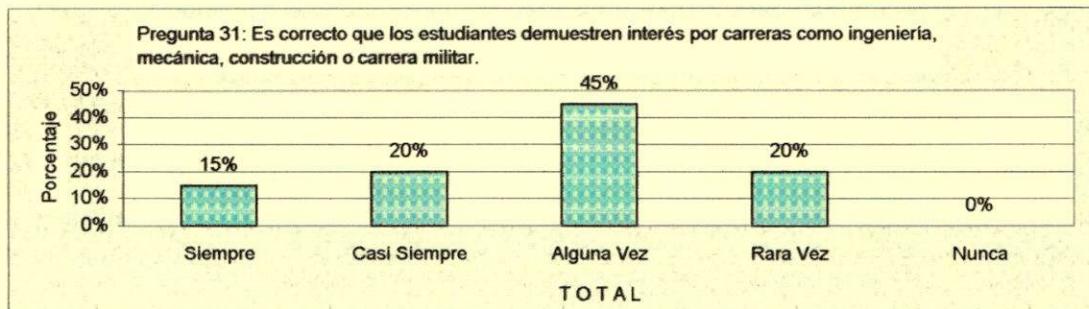


Gráfico No 30.1



Para los docentes con el 38% esta en la alternativa siempre , seguidamente están las alternativas alguna vez, rara vez con 25%, y casi siempre con el 13%

Para las docentes con el porcentaje de 58% en la alternativa alguna vez, seguidamente están las alternativas casi siempre con 25 % y rara vez con 17%.

En general un 45% con la alternativa alguna vez indica que es correcto que los estudiantes demuestren interés por carreras recomendadas preferentemente para el varón.

**ANALISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO  
INSTRUMENTO: PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR**

Cuadro No 31.

Opinión de asignación de becas para los estudiantes en futsal, karate, ingles, computación.

En una asignación de becas para estudios paralelos como futsal, karate, ingles, computación, es conveniente, que las estudiantes accedan.

VARONES					MUJERES					TOTAL				
Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca	Siempre	Casi Siempre	Alguna Vez	Rara Vez	Nunca
25%	25%	38%	13%	0%	25%	50%	8%	8%	8%	25%	40%	20%	10%	5%

Gráfico No 31

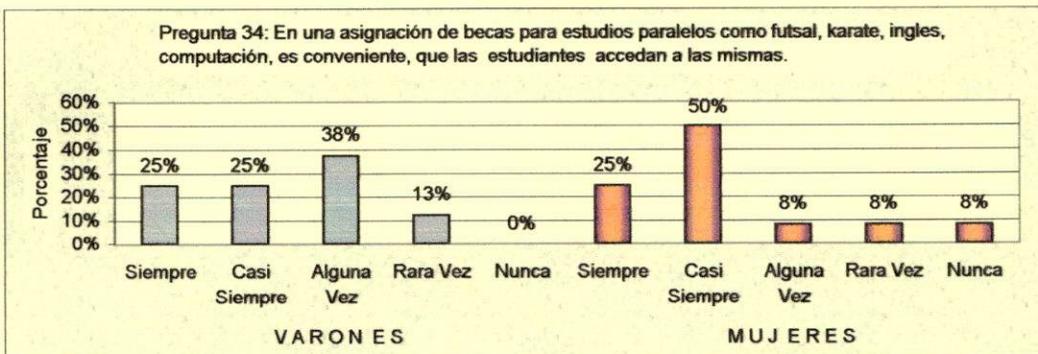
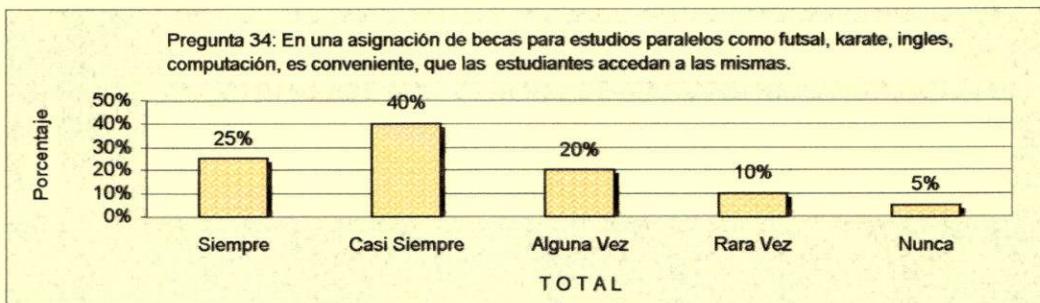


Gráfico No 31.1



Para los docentes con un 38 % en la alternativa alguna vez, seguidamente están las opciones siempre, casi siempre con 25% y rara vez en 13 %.

Para las docentes con un 50 % esta la alternativa casi siempre seguidamente están las opciones siempre con 25%, rara vez, alguna vez en 8% y nunca en 8%.

En general un 40% indican que casi siempre en una asignación de una beca para estudios paralelos como futsal, karate, ingles, computación, es conveniente, que las alumnas accedan a las mismas.

### INSTRUMENTO N° 3

#### "LO QUE PIENSAS SIENTES Y HACES"

Variable dependiente Actitud discriminatoria de género

Para este instrumento se utilizó un cuestionario de preguntas cerradas para conocer la actitud discriminatoria de género de la siguiente manera:

- La dimensión Pensar, en base a los indicadores que atribuyen adjetivos a varones y mujeres con 16 indicadores obtenidos de la operacionalización de variables, los mismos refieren atributos afectivos, cognitivos y comportamentales asignados a hombres y mujeres, en este caso a los y las estudiantes.
- La dimensión Sentir, en la segunda parte del instrumento se utilizó preguntas sistemática en 3 de los ítems se utilizó las alternativas de respuesta hombre - mujer - ambos, y en dos ítems se utilizó las alternativas de respuesta poco - mucho - nada.
- La dimensión Actuar, para esta dimensión se utilizó los siguientes indicadores: uso del lenguaje sexista, preferencia en el trato con uno u otro género, flexibilidad intolerancia y uso de materiales didácticos, la técnica que se uso fue la guía de observación sistemática.

Para esto se codificaron las diferentes respuestas para un análisis cualitativo y cuantitativo, se elaboro un cuadro de frecuencia para obtener los porcentajes, luego se elaboro los gráficos con los datos obtenidos para un análisis cualitativo y cuantitativo y realizar las conclusiones.

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 32  
 Sensibilidad  
 ¿A quien atribuyes sensible

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
75%	0%	25%	75%	0%	25%	75%	0%	25%

Gráfico No 32

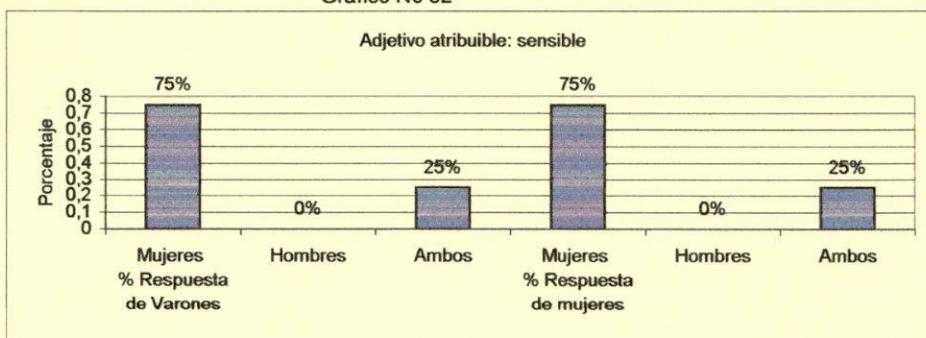
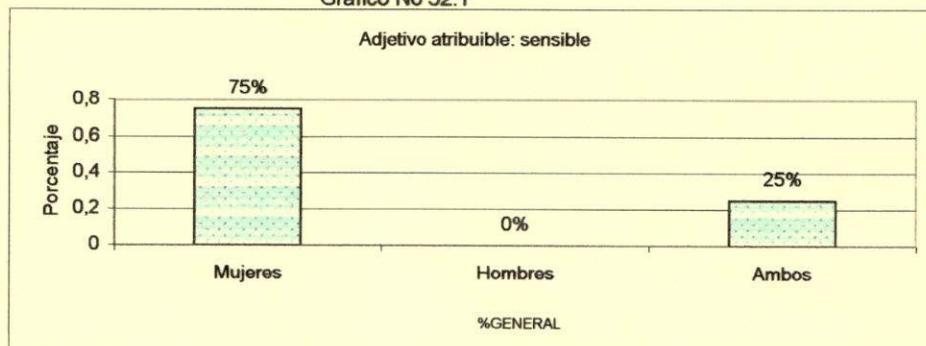


Gráfico No 32.1



Los docentes refieren con un 75 % que la mujeres son sensibles y la opción ambos en un 25%.

Las docentes refieren que las mujeres son sensibles en un 75 %

En General en un 75% opinan que las mujeres son sensibles

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 33

Estudiosos (as)

¿A quienes atribuyes ESTUDIOSOS (AS) ?

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
50%	0%	50%	25%	0%	75%	35%	0%	65%

Gráfico No 32

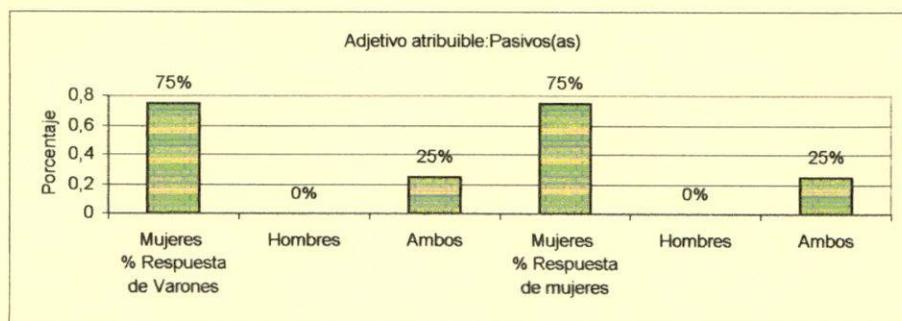
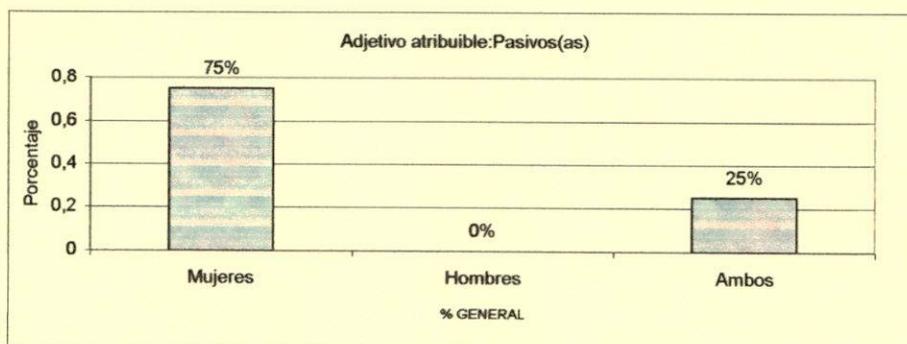


Gráfico No 32.1



Los docentes en un 50 % refieren que las mujeres son estudiosas, y en 50% refieren que ambos son estudiosos(as)

Las docentes con un 75% opinan que ambos son estudiosos y el 25% opina que son las mujeres

En general el 65% refiere que ambos sexos son estudiosos (as)

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 34

Pasividad

¿A quien atribuyes PASIVOS (AS)

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
75%	0%	25%	75%	0%	25%	75%	0%	25%

Gráfico No.34

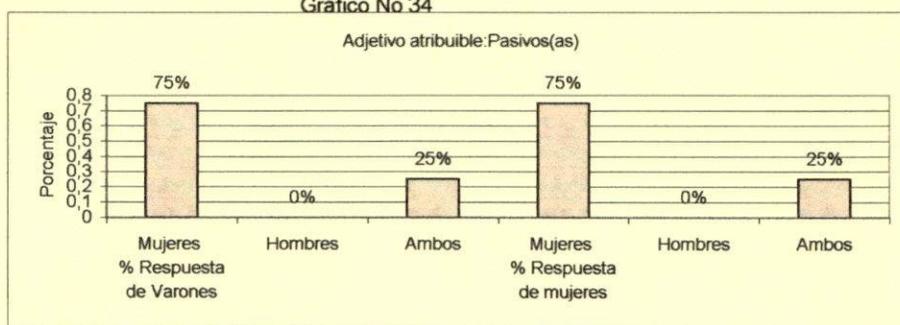
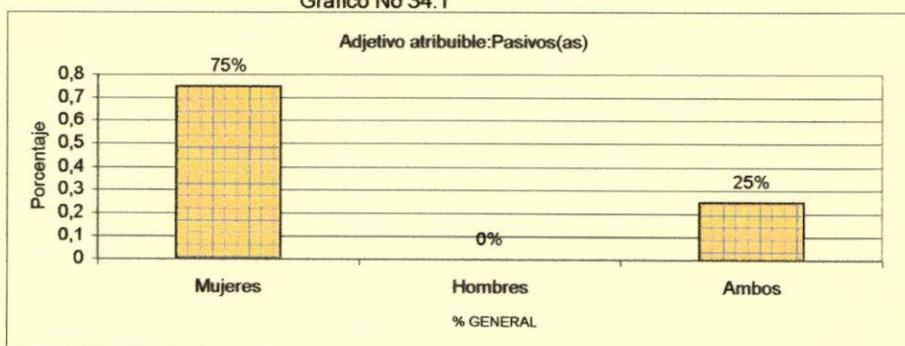


Gráfico No 34.1



Los docentes refieren en un 75% que las mujeres son pasivas y en un 25% que ambos lo son. Las docentes en un 75% que las mujeres son pasivas y en un 25% que ambos sexos son pasivos/as. En general con 75% opinan que la mujeres son pasivas. +

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

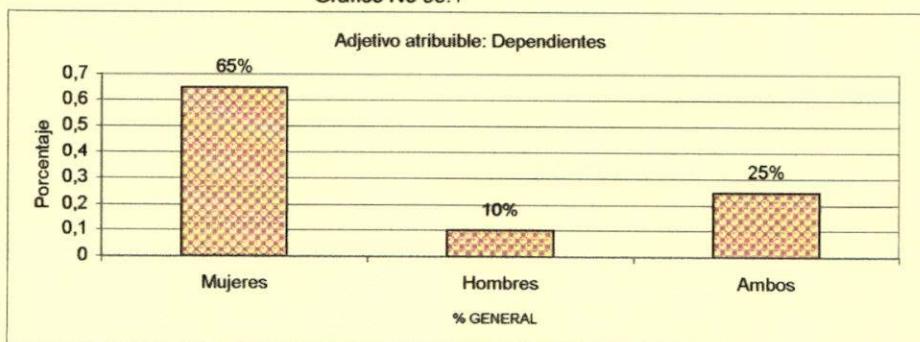
Cuadro No 35  
Dependencia  
¿A quien atribuyes DEPENDIENTES

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
63%	13%	25%	67%	8%	25%	65%	10%	25%

Gráfico No 35



Gráfico No 35.1



Los docentes opinan con un 63% que las mujeres son dependientes, el 25% refiere que ambos y en un 13% que los varones son dependientes  
 Las docentes responden con un 67% que las mujeres son dependientes, en un 25% ambos y el 8% opina que son los hombres  
 En general el 65% opina que las mujeres son dependientes, el 25% que son ambos y en 10% que son los hombres

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 36

Prolijos (as)

¿A quien atribuyes PROLIJOS

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
88%	13%	0%	83%	8%	85%	65%	5%	10%

Gráfico No 36

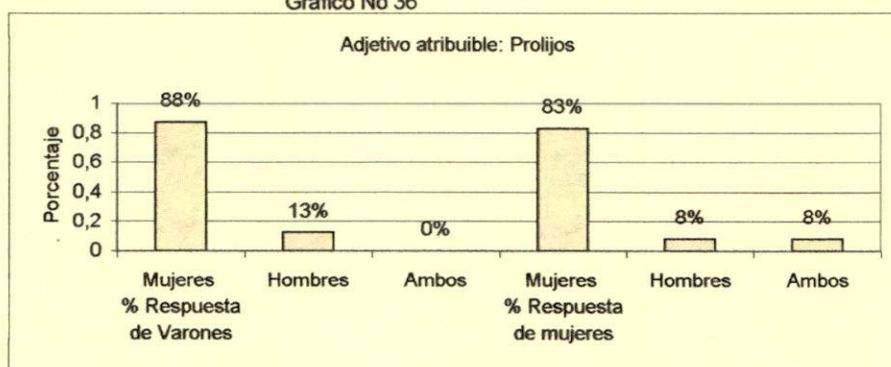
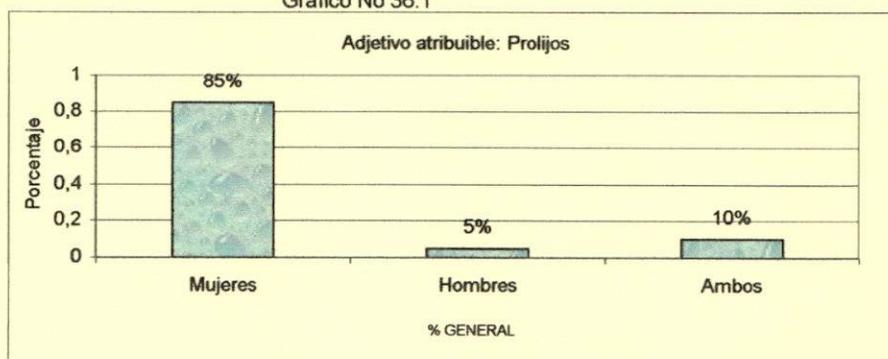


Gráfico No 36.1



Los docentes responden en un 88% que las mujeres son prolijas, el 13% opina que son los hombres

Los docentes refieren en un 83% que las mujeres son prolijas, con el 8% que son los varones y el 8% opinan ambos

En general el 85% refiere que las mujeres son prolijas, en un 10% dicen que son ambos y en un 5% que son ambos

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 37  
Tranquilidad  
¿A quien atribuyes TRANQUILOS (AS)

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
100%	0%	0%	92%	0%	8%	92%	0%	8%

Gráfico No 37

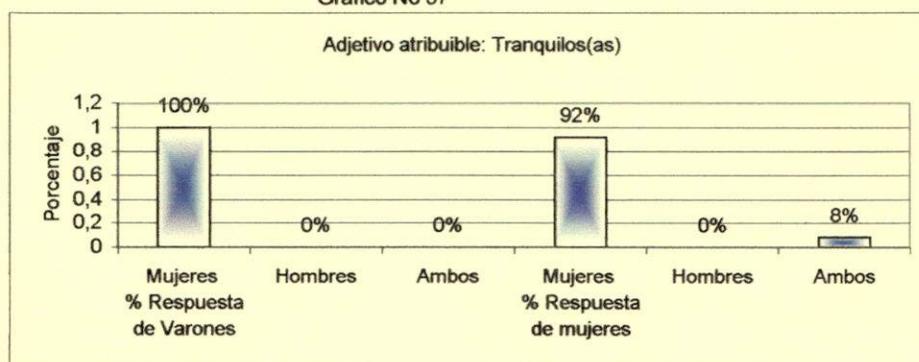
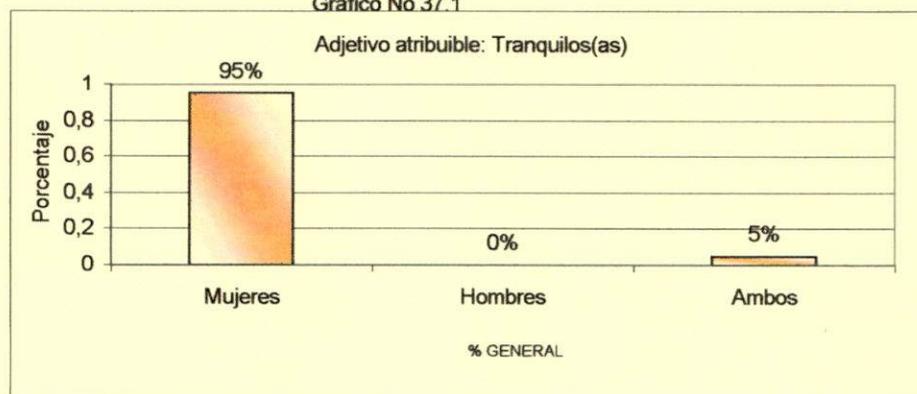


Gráfico No 37.1



Los docentes opinan en un 100% que las mujeres son tranquilas.  
Las docentes responden en un 92% que las mujeres son tranquilas y en un 5% opinan que ambos lo son que ambos  
En general el 95% de los encuestados refieren que las mujeres son tranquilas

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 38

Obedientes

¿A quien atribuyes OBEDIENTES

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
38%	25%	38%	25%	0%	75%	30%	10%	60%

Gráfico No 38

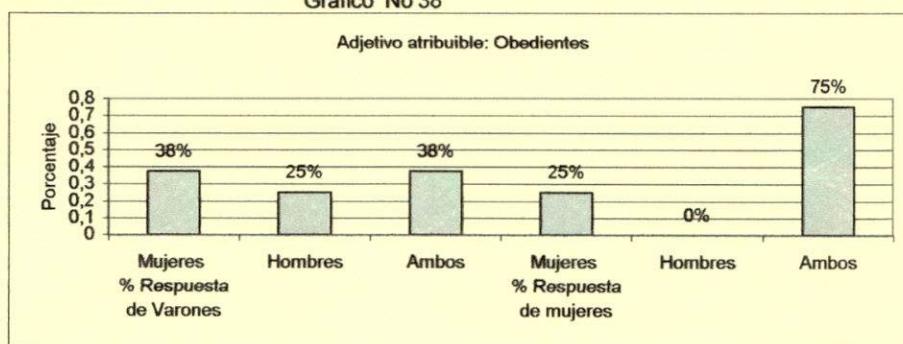
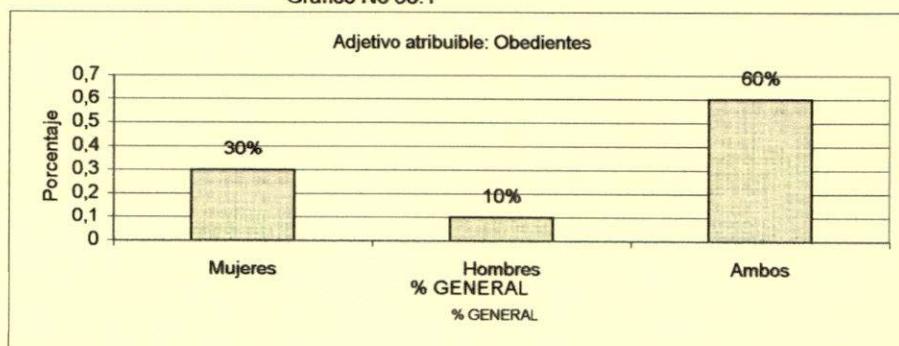


Gráfico No 38.1



Los docentes responden con un 38% refiriendo que las mujeres son obedientes, el 38 % refieren que son ambos y el 25 % opina que son los hombres.

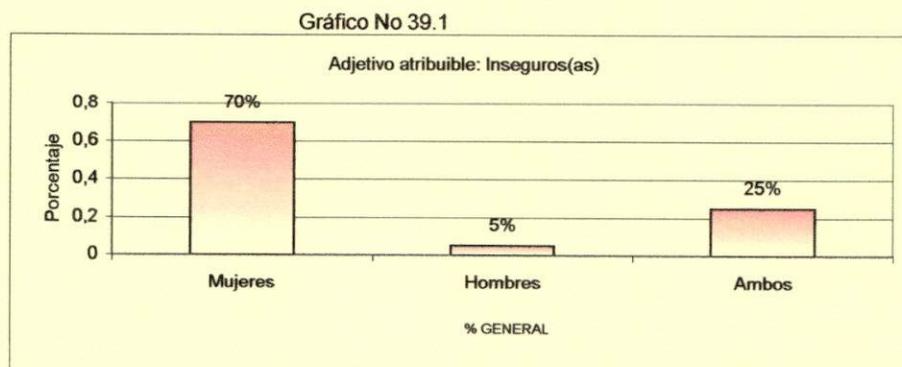
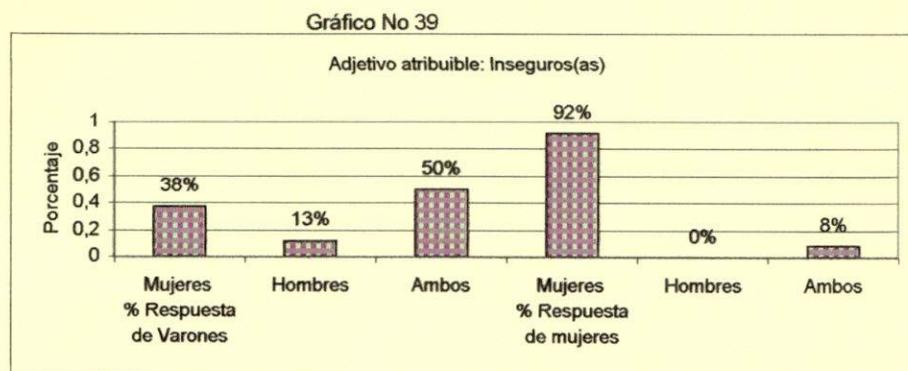
Las docentes opinan con un 75 que ambos sexos son obedientes, y en un 25 % que son las mujeres

En General en un 60% refieren que ambos sexos son obedientes

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 39  
 Inseguros (as)  
 ¿A quien atribuyes INSEGUROS (AS)

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
38%	13%	50%	92%	0%	8%	70%	5%	25%



Los docentes responden en un 50% que ambos son inseguros (as), el 38 % opinan que son las mujeres y en un 13% que son los hombres.

Las docentes opinan que el 92% opina que las mujeres son inseguras y el 8% ambos  
 En general el 70% opinan que las mujeres son inseguras

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 40

Racionales

¿A quien atribuyes RACIONALES

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
50%	0%	50%	25%	0%	75%	35%	0%	65%

Gráfico No 40

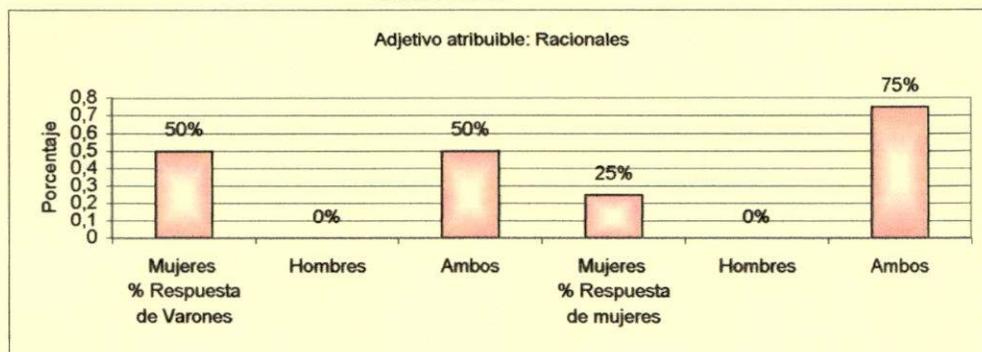
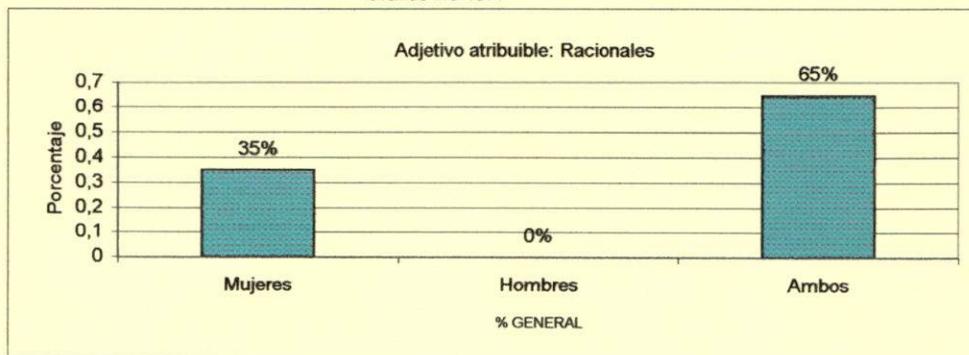


Gráfico No 40.1



Los docentes responden en un 50% que las mujeres son racionales, el 50% opina que ambos sexos. Las docentes opinan con un 75% que son ambos sexos y el 25% refiere que son las mujeres. En general el 65% opina que ambos sexos son racionales.

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 41

Inteligentes

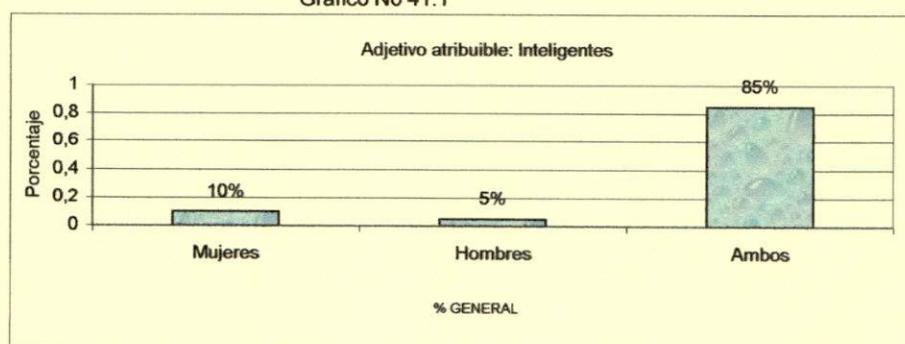
¿A quien atribuyes INTELIGENTES

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
13%	0%	88%	8%	8%	83%	10%	5%	85%

Gráfico No 41



Gráfico No 41.1



Los docentes responden en un 88%refiriendo que ambos son inteligentes, el 13% opina que son las mujeres

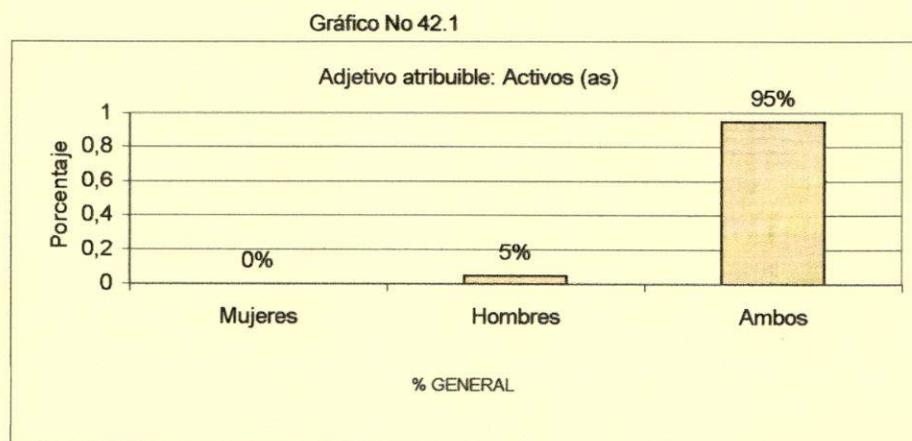
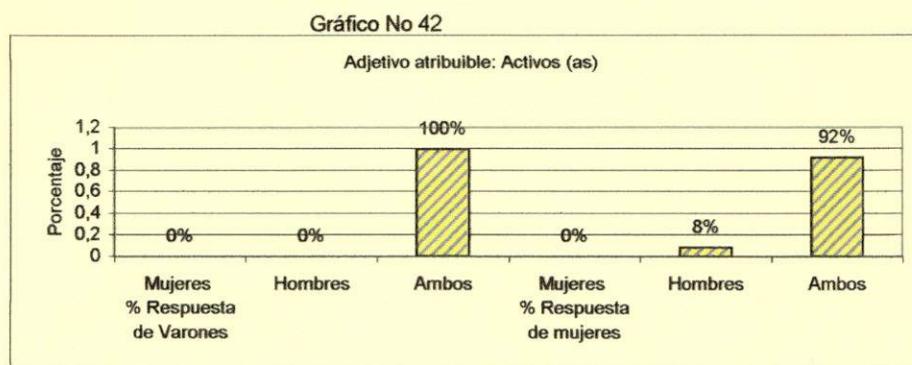
Las docentes opinan en un 83% que ambos sexos lo son, el 8 % que son las mujeres y el 8% que son los hombres.

En General 85% de los y las docentes opinan que ambos sexos son inteligentes.

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 42  
 Activos (as)  
 ¿A quien atribuyes ACTIVOS (AS)

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
0%	0%	100%	0%	8%	92%	0%	5%	95%



Los docentes responden en un 100% refiriendo que ambos sexos son activos.  
 Las docentes opinan en un 92% que ambos sexos son activos, el 8% opina que son los hombres  
 En general un 95% refiere que ambos son activos

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 43

Autónomos

¿A quien atribuyes AUTÓNOMOS (AS)

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
0%	38%	63%	0%	83%	17%	0%	65%	35%

Gráfico No 43

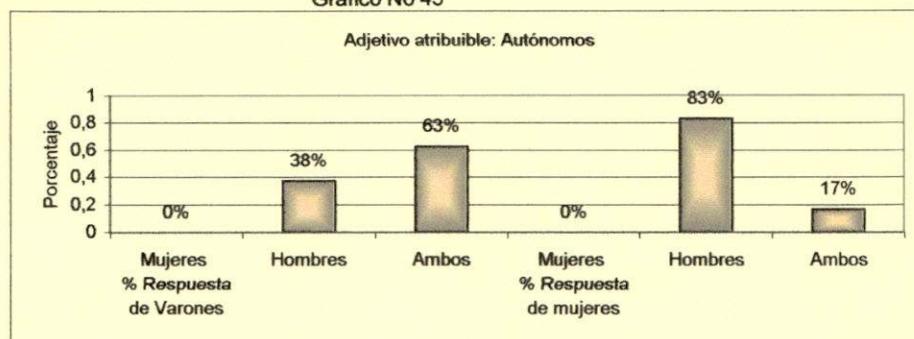
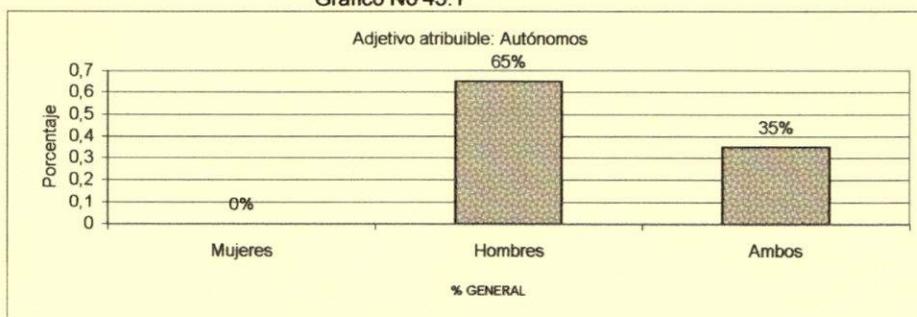


Gráfico No 43.1



Los docentes opinan en un 63% que ambos sexos son autónomos y el 38% son las mujeres  
 Las docentes responden con el 83% que los hombres son autónomos y el 17% opina que  
 En general el 65 % opina que los hombres son autónomos

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 44

Desprolijos

¿A quien atribuyes DESPROLIJOS (AS)

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
0%	88%	13%	0%	92%	8%	0%	90%	10%

Gráfico No 44

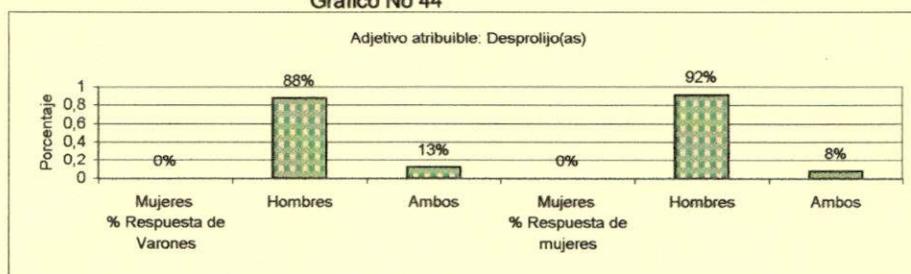


Gráfico No 44.1



Los docentes responden en un 88% que los hombres son desprolijos y el 13% opina que ambos

Las docentes opinan en un 82% que los hombres son desprolijos y el 8% ambos

En general el 90% refiere que los hombres son desprolijos y el 10% opina que ambos

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 45  
Inquietos (as)  
¿A quien atribuyes INQUIETOS (AS)

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
0%	88%	13%	0%	83%	17%	0%	85%	15%

Gráfico No 45

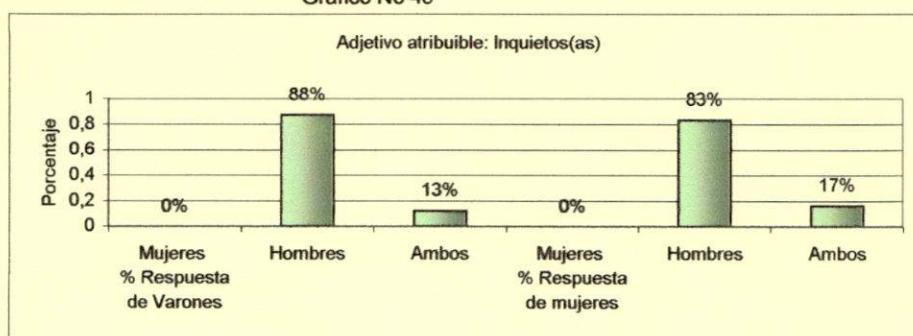
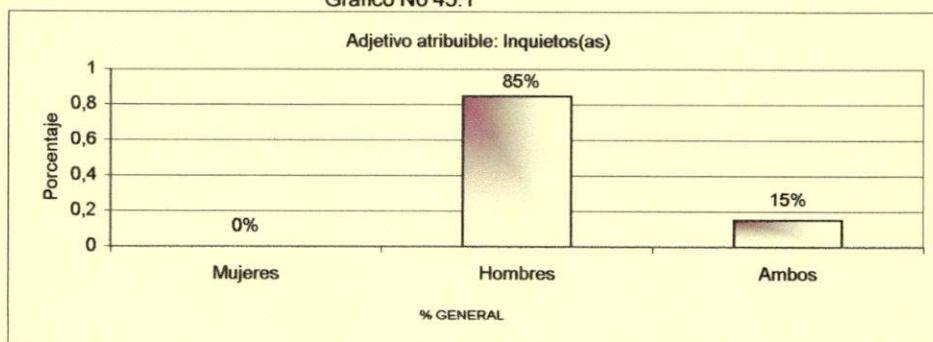


Gráfico No 45.1



Los docentes responden con el 88% que los hombres son inquietos y el 13% opina que ambos.

Las docentes opinan con el 83% que los hombres son inquietos y el 17% opina ambos

En general el 85% refiere que los hombres son inquietos y el 15% opina que ambos lo son

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 46

Rebeldes

¿A quien atribuyes REBELDES

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
0%	88%	13%	0%	83%	17%	0%	85%	15%

Gráfico No 46

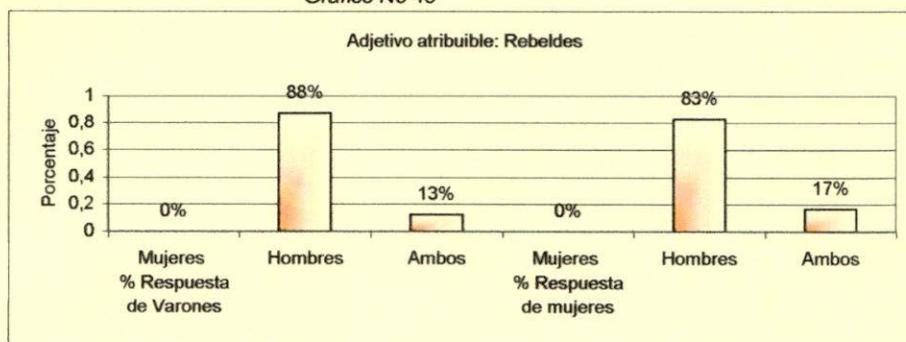
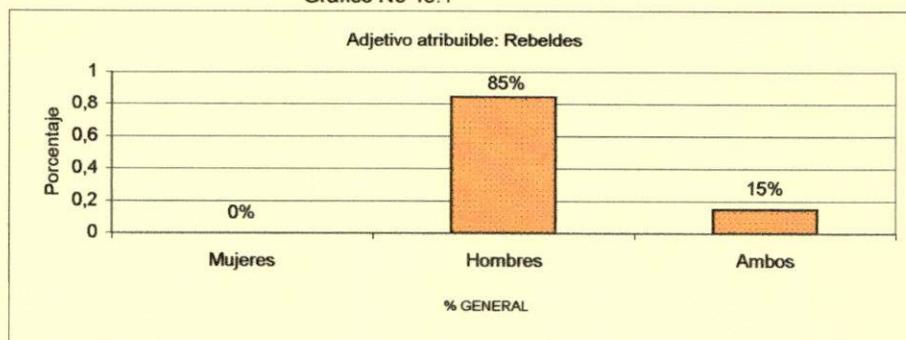


Gráfico No 46.1



Los docentes responden con el 88% que los hombres son rebeldes y el 13% refiere que ambos  
 Las docentes opinan con el 83% que los hombres son rebeldes y el 17% refiere en ambos  
 La opinión general demuestra que el 85% refiere que los hombres son rebeldes.

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 47

Seguros (as)

¿A quien atribuyes SEGUROS (AS)

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
38%	25%	38%	0%	75%	25%	15%	55%	30%

Gráfico No 47

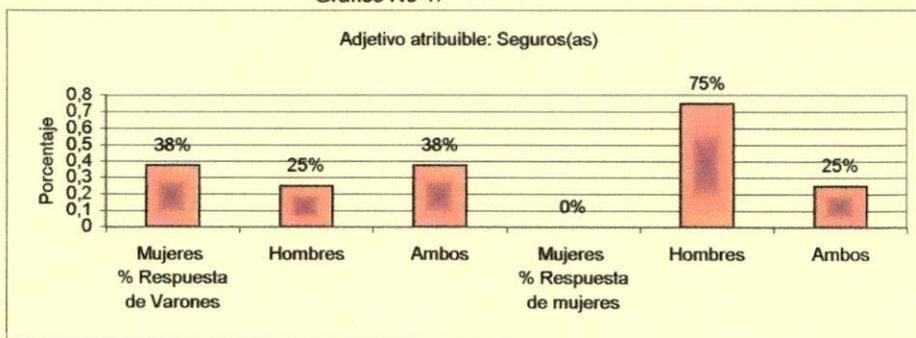
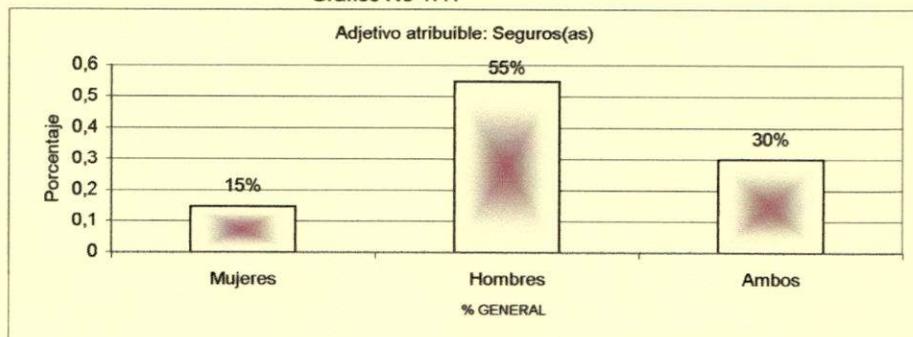


Gráfico No 47.1



Los docentes responden en un 38% que las mujeres son seguras, y el 38% opina que ambos, y el 25% que son los hombres

Las docentes opinan con el 75% que los hombres son seguros, y el 25% opina que ambos, y los hombres en un 25%.

En general un 55% opina que los hombres son seguros.

## INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 48

Preferencia de participar con uno u otro sexo

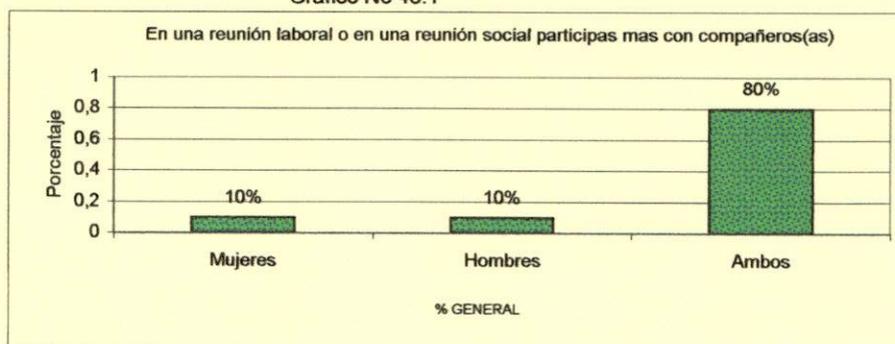
¿En una fuente laboral o en una reunión social participas más con compañeros (as)

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
0%	13%	88%	17%	8%	75%	10%	10%	80%

Gráfico No 48



Gráfico No 48.1



Los docentes responden en un 88% que en una reunión laboral y/o social participa con ambos, y el 13 % opinan que participa más con hombres.

Las docentes opinan en un 75% que participan con ambos sexos, el 17% con mujeres y el 8% con mujeres.

En general el 80% participa con ambos sexos.

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 49

Valoración de actividades en el trabajo según sexo

¿En tus actividades de trabajo valoras más la labor que cumplen?

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
0%	0%	100%	17%	0%	83%	10%	0%	90%

Gráfico No 49

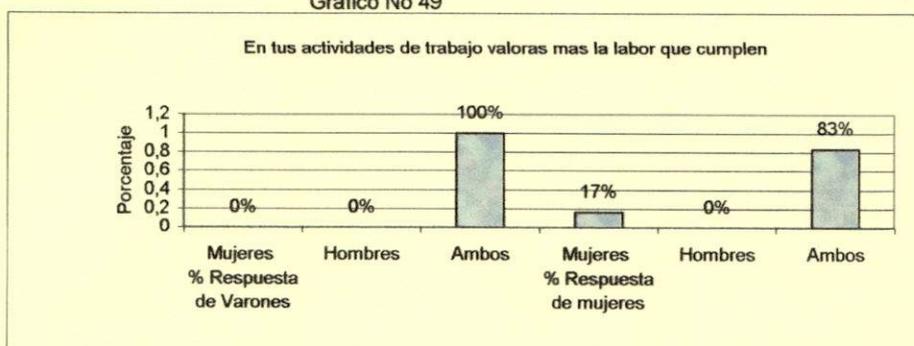
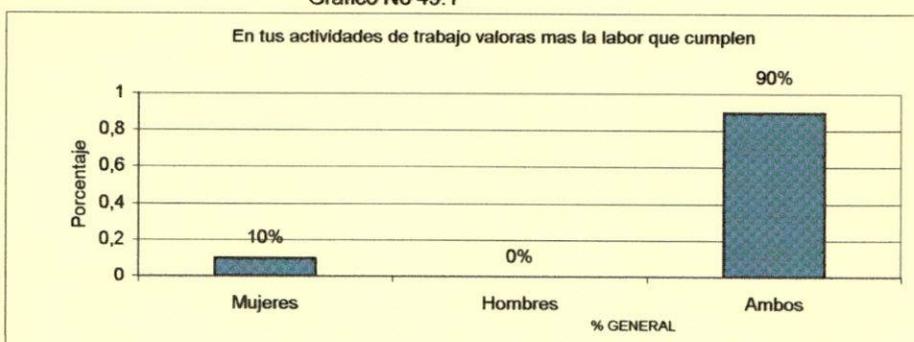


Gráfico No 49.1



Los docentes responden en un 100% que valoran la labor que cumplen ambos sexos.

Las docentes opinan en un 83% que en sus actividades de trabajo valora la labor de ambos sexos

En general el 90% valora la labor que cumplen ambos sexos.

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 50

Valoración del trabajo

¿ En que medida valoras la labor que tu cumples en tu trabajo?

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mucho	Poco	Nada	Mucho	Poco	Nada	Mucho	Poco	Nada
88%	13%	0%	92%	8%	0%	90%	10%	0%

Gráfico No 50

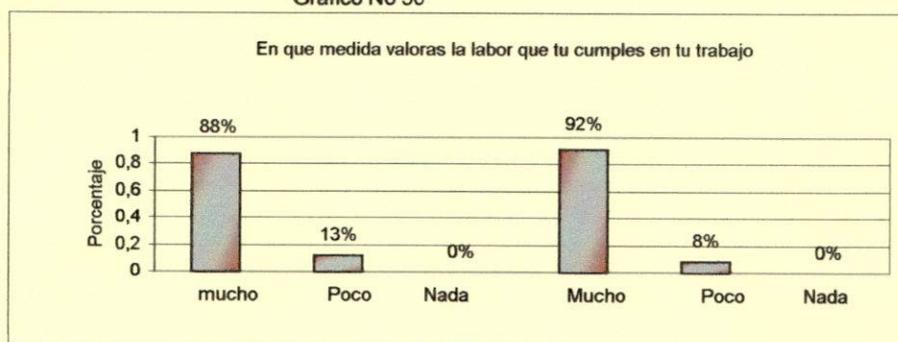
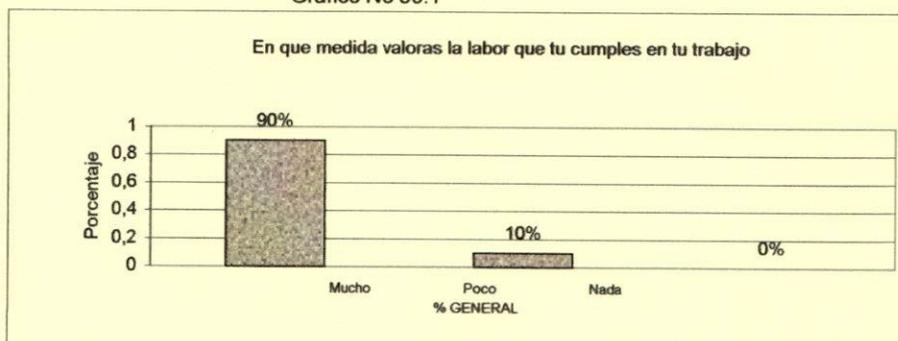


Gráfico No 50.1



Los docentes responden en un 88% que le da mucho valor y el 13% le da poco valor.  
Las docentes opinan en un 92% que le da mucho valor y el 8% le da poco valor.  
En general el 90% refieren que le dan mucho valor a la labor que cumplen en su trabajo.

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 51  
 Inquietos (as)  
 ¿A quien atribuyes INQUIETOS (AS)

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mucho	Poco	Nada	Mucho	Poco	Nada	Mucho	Poco	Nada
88%	13%	0%	92%	8%	0%	90%	10%	0%

Gráfico No 51

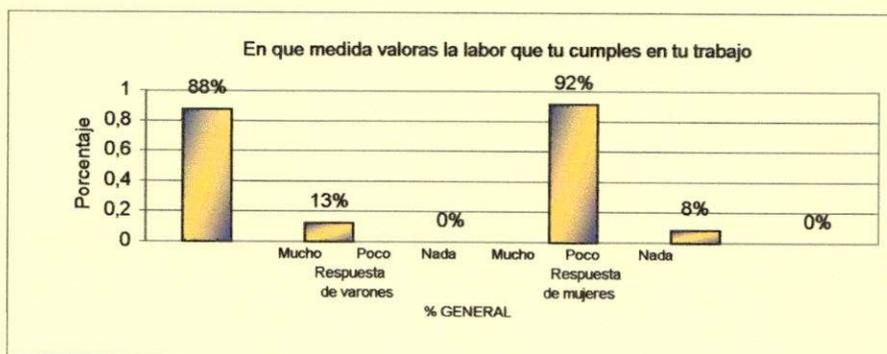
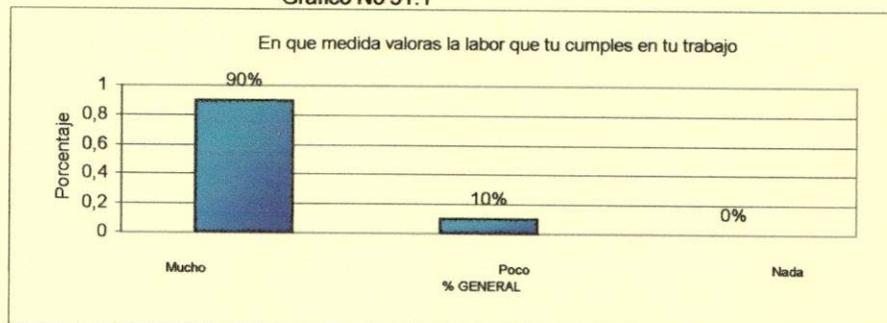


Gráfico No 51.1



Los docentes responden en un 88% que le dan mucho valor a la labor que cumplen en su trabajo, y el 13% le da poco valor

Las docentes opinan en un 92 % que le dan mucho valor y el 8% le da poco valor.

En general 90% refiere que le da mucho valor a la labor que cumplen en su trabajo.

INTERPRETACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA  
 INSTRUMENTO "LO QUE PIENSAS, SIENTES Y HACES"

Cuadro No 52

Elección para trabajar

¿Si tuvieras que elegir para trabajar entre los/as estudiantes lo harías como:?

% Respuesta de varones			% Respuesta de mujeres			% total de Respuestas		
Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos	Mujeres	Hombres	Ambos
0%	0%	100%	17%	0%	83%	10%	0%	90%

Gráfico No 52

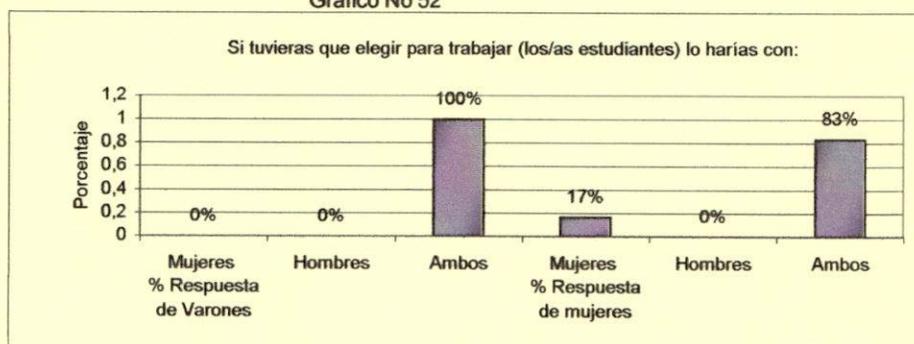
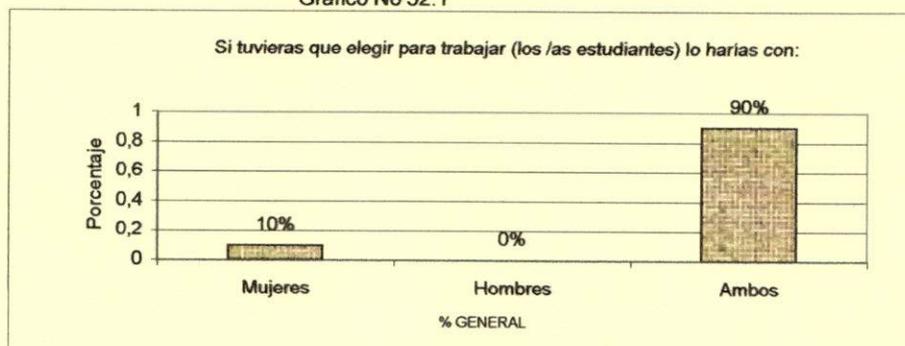


Gráfico No 52.1



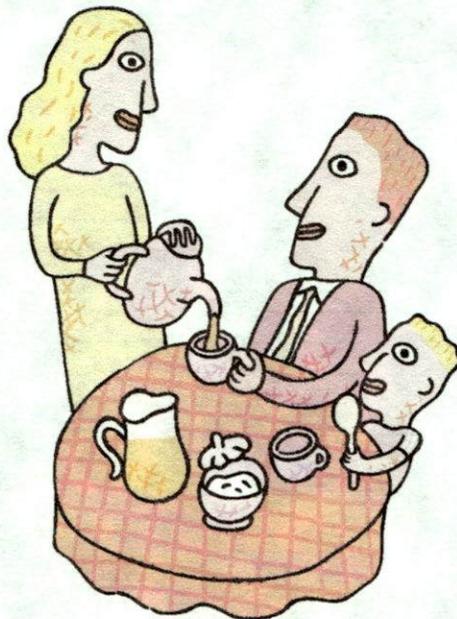
Los docentes responden en un 100 % que elegirían trabajar con ambos sexos.

Las docentes opinan en un 83 que lo harían con ambos sexos, y el 17 % con mujeres

En general el 90% indica que trabajarían con los y las estudiantes.

# CAPITULO V

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES



## CONCLUSIÓN GENERAL

En general se considera que en el transcurso de la historia de la humanidad se fueron estableciendo sistemas sociales cuyos elementos son construcciones culturales basadas en mecanismos de poder patriarcales profundas que dieron como resultado sociedades en las cuales se enmarcaron corrientes de pensamientos discriminatorios, originando desigualdades entre mujeres y hombres.

El presente documento ha sido elaborado con el propósito de un análisis profundo y el conocimiento real descriptivo de los patrones culturales y el enfoque de género en la actitud de los y las docentes hacia los y las estudiantes de la Unidad Educativa Nueva Jerusalén. También se caracterizaron elementos relevantes cuyas variables fueron interpretadas de manera cualitativa y cuantitativa metódicamente.

De las observaciones que se realizó en el aula y los instrumentos aplicados se llegó a las siguientes conclusiones:

El lenguaje de algunos docentes es androcentrista porque existe un sesgo sexista que consiste en ver el mundo y la ciencia desde la perspectiva masculina considerando a la mujer como objeto pasivo durante el trabajo, esto no es generalizado, existen docentes varones como mujeres que utilizan un lenguaje adecuado sin discriminación.

Las actitudes expresan preferencia hacia uno u otro sexo dependiendo del interés y el dinamismo que tenga el o la estudiante.

Se trabaja con los y las estudiantes en grupos heterogéneos, en general los docentes son más rígidos con los estudiantes y más sensibles con las

estudiantes, de igual manera ocurre con las docentes; por ejemplo, cuando se debe organizar pupitres o llevar algún material que tenga cierto peso como libros o carpetas, se convoca a los estudiantes de mayor estatura y fuertes, sobre protegiendo a las estudiantes considerándolas muy frágiles e incapaces de realizarlo.

Hay tres tipos de trato hacia los y las estudiantes de parte de los/as docentes, están los y las docentes que prefieren trabajar con los estudiantes que sobresalen en el aula, pueden ser estudiantes de ambos sexos pero en general sobresale el sexo masculino porque participa más o porque hablan más, también están los y las docentes que prefieren trabajar con las estudiantes y quienes prefieren trabajar con los estudiantes.

Los docentes son flexibles con los estudiantes cuando los mismos causan indisciplina en el curso, arguyendo que es propio de los estudiantes por cuanto son activos, dinámicos, inquietos, sin embargo cuando una mujer causa la indisciplina se las reprende. Los docentes son más flexibles con las estudiantes porque cuando las reprenden bajan el tono de voz, en cambio con los estudiantes son más intolerantes, a las mujeres se les da hasta una segunda oportunidad para presentar sus tareas, y no así a los varones.

En el establecimiento también se observa que el manejo de la información a través de los comunicados es utilizada en forma discriminatoria hacia las madres de familia, denotando contradicción en su mayoría por cuanto quienes asisten a las reuniones escolares son las madres de familia justamente y en casos excepcionales los padres de familia debiendo por tanto estar dirigidos este material tanto a los padres y madres de familia.

Los textos que utilizan los y las estudiantes denotan gráficos según roles sexuales es decir textos sexistas por ejemplo, la docente siempre es mujer, quien lleva a las y los niños a jugar o a la escuela siempre es una mujer, el doctor es siempre

un hombre y la enfermera es una mujer, en general en los textos se presentan menos mujeres que hombres.

Los y las estudiantes proceden de hogares donde la familia debe constituirse en el primer escenario en la primera circunstancia de socialización, siendo fuente de los aprendizajes básicos en niños y niñas, adquiriendo conocimientos de lo que oyen ven y sienten a partir de estas experiencias van construyendo nociones sobre lo justo, lo injusto, lo permitido, lo prohibido, lo bueno y lo malo, lo normal y lo anormal. este proceso formativo es una educación permanente transmitiendo constantemente no solo información necesaria para la supervivencia sino que también se van transmitiendo **valores, costumbres y creencias** de tal manera que al interiorizarse en las y los niños mensajes de género los mismos inciden en la conformación primaria del esquema corporal afectando la futura personalidad apenas esta comienza a esbozarse

Se considera a la escuela como un segundo espacio y circunstancia de socialización de los y las estudiantes, en la cual se van reforzando situaciones y formas discriminatorias a través de las expectativas, actitudes y estereotipos practicados inconscientemente por los y las docentes, reflejando sus propias vivencias sus constructos culturales, sus valores y conceptos fuertemente establecidos en su conciencia, aprendidos a lo largo de su vida en sus familias y desarrollados en la sociedad.

Al margen de ello en la transversal de género los y las docentes consideran que los y las estudiantes son iguales y que para evitar discriminaciones se les debe dar el mismo trato y sin embargo persiste el reconocimiento de diferencias relativas al sexo de forma estereotipada, no se tiene en cuenta que estudiantes mujeres y estudiantes hombres son diferentes pero que la existencia de la diferencia no consiste en una serie de características establecidas a cerca de cómo son o deben ser las mujeres o los hombres sino más bien a través de que cada hombre y mujer vayan desarrollándose libremente en igualdad de todas las

oportunidades como seres humanos con todas sus características y potencialidades sin la necesidad de que su vivencia este determinada por experiencias socioculturales preestablecidos por la sociedad.

Se considera también que los seres humanos se desarrollan en gran medida condicionados por lo que la sociedad espera de hombres y mujeres, en tanto forman parte de un sistema social como personas y miembros de un género sexual. Si bien este proceso aparece como espontáneo y natural, muchas veces inhibe las potencialidades y disposiciones que cada persona posee e impide el aprovechamiento de una serie de capacidades cuando estas son impuestas por los modelos prescritos, los y las docentes de alguna forma u otra desarrollan su labor con los/las estudiantes dentro los marcos de un sistema limitado de valores y roles impuestos por la sociedad. Todas estas características impiden los cambios trascendentales en la misma siendo la escuela y sus participantes elementos indispensables para difundir las álgidas y grandes transformaciones que requiere la sociedad y la educación boliviana.

## Conclusiones del objetivo general

Del objetivo general planteado a priori del desarrollo de la investigación, el conocer cual la influencia de los patrones culturales y el conocimiento del enfoque de género en la actitud de los y las docentes hacia las/los estudiantes se concluye que, en el transcurso de la historia de las relaciones sociales de las y los docentes se establecieron valores, conceptos y parámetros de vida, las mismas se reflejan en sus actitudes, pensamientos y sentimientos, designando inconscientemente aquello que estereotipadamente y entre comillas normal se atribuye a cada uno de los sexos en la sociedad, aquello que como construcción social se considera masculino y femenino, de alguna manera priorizando categorías biológicas como hechos naturales que deben determinar lo que se denomina normas sociales y sentido común de vida.

Los paradigmas, valores y estrategias establecidos en la personalidad de los y las docentes influye directamente en las practicas pedagógicas o simplemente el sexo femenino es absorbido por el masculino, esto se ve cuando los y las docentes interactúan en diferentes actividades con los y las estudiantes, cuando se establecen y se asignan roles determinados para hombres y mujeres, utilizando un lenguaje androcentrista que se da de manera inconscientemente de tal forma que se constituyen en elementos de vida e interacciones en el trabajo educativo como algo "normal"

Las expectativas percibidas en los y las docentes hacia los y las estudiantes están determinadas y reforzadas en primer lugar a partir de sus propias creencias y estereotipos y a pesar del conocimiento que tienen a cerca de la transversal género demuestran actitudes discriminatorias, por ejemplo, atribuyendo características, concretas a estudiantes hombres y a estudiantes mujeres, estas pautas interiorizadas están reforzando normas de comportamiento según sus propios constructos culturales sin diferenciar y reflexionar en sus diferencias reales.

Un ejemplo muy claro percibido a través de la guía de observación es manifestada a través de considerar a las estudiantes sumisas, dóciles, se tiende a recriminar negativamente al grupo masculino porque se le considera propenso a ser más problemático que el grupo femenino contrariamente a ello esta situación hace que se interaccione más con el grupo masculino de forma dinámica.

A continuación algunos aspectos que confirman lo mencionado:

- En la clase de ciencias naturales donde los y las estudiantes trabajan en grupos, heterogéneos y homogéneos, la profesora toma nota de los/las representantes de cada grupo, se acerca al grupo donde todas eran mujeres y pregunta... "¿quién es el jefe de grupo?".
- Cuando el profesor de educación física necesita utilizar colchonetas refiere en voz alta...."a ver unos chicos fuertes para sacar las colchonetas".
- En la clase de música la maestra recomienda "chicos van a hacer la tarea con bonita letra, como las chicas.....deben traer sus cosas chicos".
- En un comentario con una profesora quien en su curso tiene más varones que mujeres y se lamentaba de la indisciplina que causan los varones arguyendo que ellos son así por naturaleza en cambio las niñas son más tranquilas.

Todas estas actitudes son aprendidas y reforzadas en la escuela por los/las estudiantes y se refleja en su lenguaje en sus sentimientos y en sus comportamientos.

### **Conclusiones y respuesta al planteamiento del problema**

La pregunta de investigación formulada a partir del área problemática fue:

¿Cómo influirán los patrones culturales y el enfoque de género en la actitud de los y las docentes hacia los y las estudiantes en la Unidad Educativa Nueva

Jerusalén? a la interrogante en cuestión a partir de la exploración con un abordaje metodológico a través de los instrumentos de investigación planteados se arribó a los siguientes aspectos.

Los constructos culturales interiorizados en los y las docentes aprendidos familiar y socialmente repercuten directamente en las actitudes, expectativas, y estereotipos manifestados hacia los y las estudiantes en el trabajo educativo. Estas se dan de manera consciente e inconsciente.

### **Conclusión de hipótesis**

La hipótesis planteada fue: Los patrones culturales y el conocimiento sobre el enfoque de género influyen en la actitud discriminatoria hacia los y las estudiantes de la Unidad Educativa Nueva Jerusalén.

La experiencia metodológica obtenida con los parámetros sistemáticos planteados llega a la siguiente conclusión:

La influencia de los patrones culturales en los y las docentes da como resultados en muchos casos actitudes discriminatorias hacia los y las estudiantes, es relevante mencionar que esta afirmación no tiene una connotación generalizadora porque a través de la experiencia vivida en el proceso de investigación se pudo percibir que en menor proporción en algunos docentes hombres y mujeres existen valores y conceptos enmarcados en elementos no discriminatorios hacia hombres y mujeres brindándoles igualdad de oportunidades asumiendo actitudes verdaderas durante el desarrollo de la interacción educativa con los y las estudiantes.

## RECOMENDACIONES GENERALES

La familia como primera institución socializadora y generadora de valores y conceptos esta en la obligación de asumir cambios profundos en la forma de vida, reflexionando en los modelos patriarcales los cuales inciden directamente en los patrones culturales siendo una fuente de discriminación que se da con mayor frecuencia en las mujeres a través de estigmas y estereotipos como la ropa que deben usar, las labores estereotipadas de acuerdo al sexo donde las mujeres son relegadas, y en sentido contrario esta actitud también es manifestada hacia los hombres, sin permitirles activarse emotivamente (llorar).

Es importante no negar a los y las niñas en pleno desarrollo de su sexualidad, dejándoles ser ellos y ellas mismas, de no tener que esconder sus miedos y debilidades bajo mascararas de fortaleza, dejar que sean críticos y actores de su desarrollo.

Los centros educativos como segunda circunstancia socializadora deben crear espacios donde hombres y mujeres desarrollen sus capacidades y potencialidades y son en estos espacios que los y las docentes deben hacer conciencia en la integridad de sus esquemas personales asignándole valores y conceptos nuevos en la transversal género para ser posteriormente vías directas de procesos de cambio en la escuela. Por ejemplo interactuar de igual forma con hombres y mujeres, revisar el material didáctico y textos que se utilizan, cambiar el lenguaje androcentrista cuando se conversa y se imparte los conocimientos, actuar al margen de los clichés tradicionales como ser la discriminación de las capacidades cognitivas.

Que los y las docentes puedan elaborar y adecuar el uso de los materiales educativos principalmente en las áreas de lenguaje, matemática y ciencias de la vida elaborando materiales con contenidos innovadores y enfoque de género, interculturalidad y derechos ciudadanos.

Se considera una recomendación muy importante que las instituciones educativas, escuelas y colegios creen expectativas de cambios en los/as docentes a través de un programa en el cual el eje central sea el estudio y reflexión en las diversas temáticas de género a través de seminario y talleres donde existan indicadores verdaderos y reales.

Dentro las instituciones académicas superiores se recomiendan una prioridad el establecer requisitos que cumplan quienes se involucrarán en el trabajo del campo educativo, por ejemplo quienes ingresen a las Normales deberían ser evaluados/as, en los aspectos cognitivos afectivos y comportamentales a través de instrumentos donde existan parámetros que evalúen la idoneidad, vocación, aptitud para coadyuvar en la formación de seres humanos.

La comunidad en general debe avizorar cambios profundos en el establecimiento y el replanteamiento de la convivencia de hombres y mujeres, en una participación activa no discriminatoria por ejemplo en los espacios laborales, espacios de recreamiento, en la participación política así también en las instancias gubernamentales y las leyes del estado, no a través de circunstancias y leyes efímeras si no mas bien estableciendo bases fundamentales como normas de vida en igualdad de oportunidades para hombres y mujeres.

# BIBLIOGRAFÍA

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

AGUILAR, Rubén y Castro, "Antropología y cultura", México, Imprenta Satélite, 1983.

ALBO, Xavier, "Para comprender las culturas rurales en Bolivia", 2da edición, La Paz, 1990.

BLONDER, Gloria y Morgade, "Propuestas para integrar los aportes de los estudio de la mujer a los contenidos curriculares", Buenos Aires, Argentina.

BROWNE, Naima France, "Hacia una educación infantil no sexista" Ed. Morala, 1988.

CEBIAE, "Seminario hacia una Educación no sexista", La Paz, 1995.

CIDES- UMSA, " Umbrales", Revista de post grado en ciencias del desarrollo en Bolivia, La Paz, Editorial Muela del diablo, 1998.

COMBONI, S Y PIEROLA, "La mujer en la reforma Educativa, La Paz, Bolivia, AIPE, 1994.

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, "Características educativas y cambios entre 1992 y 2001", La Paz, 2003

LAGARDE, Marcela "genero y desarrollo desde la teoría feminista" CIDEM, 1995.

MARTINEZ, María José "Los temas transversales", Buenos Aires Argentina, Editorial Magisterio del Río de la Plata, 1995.

MINISTERIO DE DESARROLLO HUMANO, "Fundamentos teóricos para una practica no discriminatoria", La Paz, 1997.

MINISTERIO DE DESARROLLO HUMANO, "ABC de la reforma educativa", La Paz Bolivia, 1994.

MINISTERIO DE DESARROLLO SOSTENIBLE, "Análisis de equidad de género en Bolivia", La Paz, Plural editores, 2002.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, "El magisterio y la presencia de la mujer en el docentado", La Paz, 2004.

MINISTERIO DE HACIENDA, "Bolivia características de la población con enfoque de género", La Paz, 2003.

MONTAÑO A. Mario, "Antropología cultural boliviana"

SEBASTIÁN, Ramos Araceli, "Educar y orientar para la igualdad en razón de género", Madrid España, 2001

SECRETARIA DE ASUNTOS DE GÉNERO, "La equidad de género en la educación" La Paz, 1997.

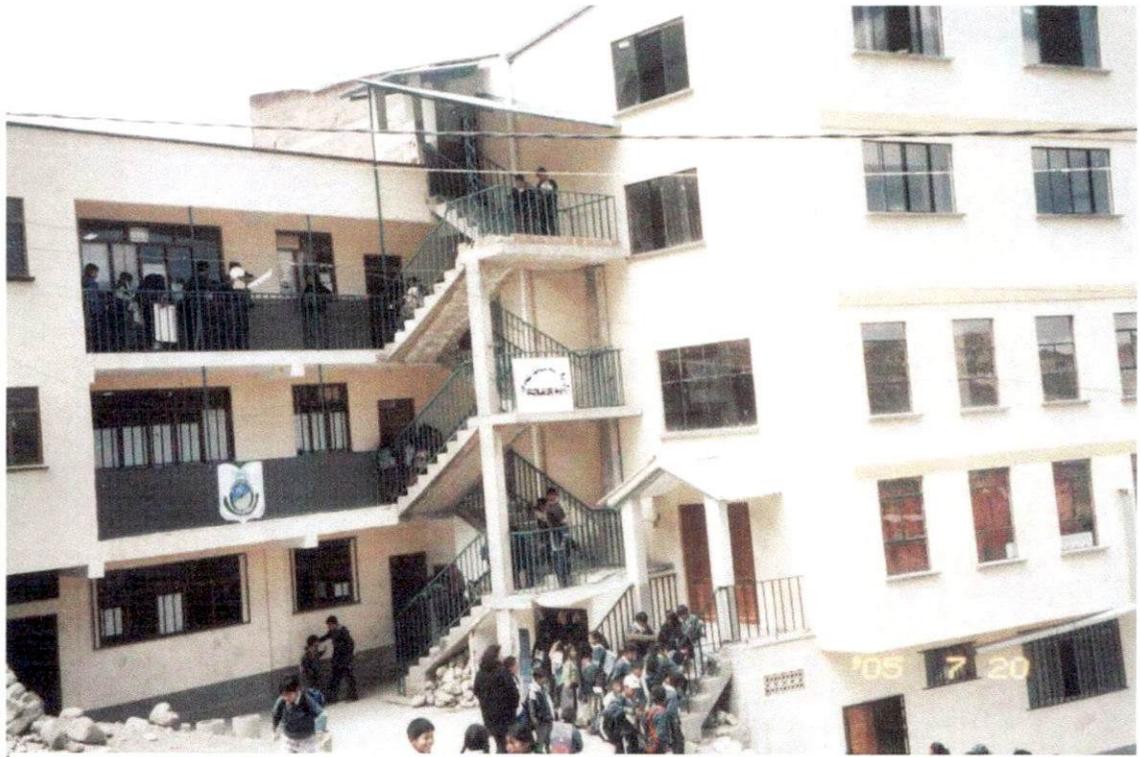
SECRETARIA NACIONAL DE EDUCACIÓN, "Organización pedagógica, La Paz, 1995.

SUB SECRETARIA DE ASUNTOS DE GÉNERO, "Situación de la mujer en el área educativa", La Paz, 1999.

T. DAVIDSON, "Una historia de la educación "Madrid, 1910.

TINTAYA, Porfirio, "Construyendo mi vocación", Ed. EDCON, La Paz 1997.

# ANEXOS



**Unidad Educativa “Nueva Jerusalén”**



**Los y las docentes trabajando en un seminario taller**

**GUIA DE OBSERVACION DE AULA**

MATERIA.....

CURSO.....

DOCENTE.....

M

F

CRITERIOS DE OBSERVACION	DESCRIPCION DE LOS HECHOS
Actitud del docente *Presentación	
* Lenguaje empleado	
* Preferencia en el trato con uno u otro genero	
*Flexibilidad o intolerancia hacia el estudiantado	
USO DEL MATERIAL DIDACTICO *Revisión de lenguaje en carteles	
*Personajes que aparecen	
*Roles de personajes	

## PARA REFLEXIONAR Y ACTUAR

SEXO

V

M

UNIDAD EDUCATIVA.....

A continuación tienes varias afirmaciones, debes responder marcando con una "X" en la casilla que elijas de acuerdo a las siguientes opciones	Siempre	Casi siempre	Alguna vez	Rara vez	Nunca
1.- Cuando hablamos sobre las profesiones que elegirán en el futuro espero que los y las estudiantes tomen en cuenta profesiones apropiadas para cada sexo					
2.- Considero que las estudiantes tienen mayor capacidad de atención volitiva a diferencia de los estudiantes.					
3.- Cuando se convoca a la participación de unas olimpiadas Ej. En matemática, me dá seguridad que los estudiantes participen y no tanto las estudiantes.					
4.- Espero que los varones se destaquen en las diferentes actividades de la escuela					
5.- Los alumnos y (as) deben vestir con los colores adecuados a su					
6.- Se ve muy adecuado que las mujeres se vistan como tales los varones como hombres					
7.- Cuando se organiza la exposición de un video, los alumnos son quienes deben instalar el artefacto					
8.- Espero que las alumnas sean coquetas por naturaleza					
9.- en todas las actividades del aula las estudiantes son más dependientes del profesor y profesora					
10.- Me da seguridad cuando los estudiantes organizan las actividades					
11.- Los y las docentes debería percibir de una manera diferente a sus hijos (as) a los y las estudiantes considerando el sexo					
12.- Si un niño esta llorando lo consuelo inmediatamente					
13.- cuando organizo algunas actividades es conveniente que los varones interactuen entre sí y las mujeres también para que no se					
14.- Cuando se presenta una reunión en el plantel docente espero que las docentes preparen algún tipo de merienda por que es parte de una					
15.- Espero que las niñas sean más minuciosas y detallistas con relación a los varones					
16.- Considero importante que los varones realicen las tareas más					
17.- Las mujeres son mejores en las actividades manuales					
18.- Cuando se realiza la limpieza del aula convoco a las alumnas, especialmente para que se realice esta labor					

	Siempre	Casi siempre	Alguna vez	Rara vez	Nunca
19.- En un problema suscitado cotidianamente entre varones y mujeres generalmente los varones son absuelto de culpa considerando que es					
20.- Por naturaleza las mujercitas deben cuidar a sus hermanitos y hermanitas menores.					
21.- Es necesarios que las estudiantes por naturaleza aprendan las labores domésticas.					
22.- Los hermanos deben realizar las labores del hogar.					
23.- La frase "los hombres no lloran"se las repiten para que estos sean mas fuertes					
24.- Es correcto que las mujeres atiendan a un bebe					
25.- El hombre sería aceptado con agrado si viste prendas de color					
26.- Las nesecidades de pertenecer a un grupo social se realizara sin importar la discriminación de genero					
27.- Las estudiantes son mejores en habilidades verbales y no en matemática.					
28.- Es adecuado que las estudiantes tengan perspectivas profesionales.					
29.- Cuando se organizan talleres de tecnología las estudiantes tienen poca participación.					
30.- Crees correcto distribuir los textos de lectura según el sexo de los y las					
31.-Escorrecto que los estudiantes demuestren interés por carreras como ingeniería, mecánica, construcción o carrera militar					
32.- en una dinámica de clases se conforma mejor los grupos cuando tienen como líder a un estudiante varón.					
33.- En un grupo de trabajo donde se asigna un expositor, es conveniente que una mujer lo haga.					
34.- En una asignación de becas para estudios paralelos como futsal, karate, ingles, computación, es conveniente que las estudiantes accedan a las mismas.					

## LO QUE PIENSAS SIENTES Y HACES

**SEXO**

M

F

**UNIDAD EDUCATIVA** .....

1.- A quienes atribuyes estos adjetivos. Marca con una "X" en el casillero que así los prefieras

ATRIBUTOS	MUJERES	HOMBRES	AMBOS
1,1 Sensible			
1,2 estudiosos (as)			
1,3 pasivos (as)			
1,4 dependientes			
1,5 prolijos (as)			
1,6 tranquilos (as)			
1,7 obedientes			
1,8 inseguros (as)			
1,9 racionales			
1,10 inteligentes			
1,11 activos (as)			
1,12 autónomos (as)			
1,13 disprolijos (as)			
1,14 inquietos (as)			
1,15 rebeldes			
1,16 seguros (as)			

2.- En la fuente laboral o en una reunión social participas más con compañeros (as)

R. HOMBRE                       MUJERES                       AMBOS

3.- En tus actividades de trabajo valoras más la labor que cumplen

R. HOMBRE                       MUJERES                       AMBOS

4.- En que medida valoras la labor que tú cumples en tu trabajo

R. POCO                       MUCHO                       NADA

5.- En que medida valoras la labor que tú cumples en tu hogar

R. POCO                       MUCHO                       NADA

6.- Si tuvieras que elegir para trabajar (alumnos y alumnas) lo harías con

R. HOMBRE                       MUJERES                       AMBOS



5. En el almuerzo a quien le dan el plato más abundante?

- a) papá                      c) papá y mamá                      e) hermana                      g) abuela  
b) mamá                      d) hermano                      f) abuelo

Por qué? .....  
.....

6. En tu hogar quienes son más aficionados al fútbol?

- a) papá                      c) papá y mamá                      e) hermana                      g) abuela  
b) mamá                      d) hermano                      f) abuelo

Por qué? .....  
.....

7. Consideras bien visto que una mujer use minifalda

SI                                      NO

Por qué? .....  
.....

8. Consideras aceptable que una mujer salga a divertirse al igual que un hombre hasta altas horas de la noche?

SI                                      NO

Por qué? .....  
.....

9. En tu familia cuantos hombres trabajan?

R.....

10. En tu familia cuantas mujeres trabajan?

R.....

11. Te sientes realizado (a) como profesional? o sientes que debes seguir estudiando otra profesión

SI                                      NO

Por qué? .....  
.....



# ANÁLISIS DE LAS DIMENSIONES EN LA INVESTIGACIÓN

## **Instrumento "viviendo nuestras costumbres"**

Aquí las conclusiones están por dimensiones

El instrumento tiene como objetivo conocer cuales son los valores personales y sociales dentro las costumbres que tienen los/ las docentes.

### **1. costumbres.**

Para los y las docentes es importante alcanzar cierta madurez física como emocional para casarse por cuanto debe haber responsabilidad para formar un hogar.

Dentro el núcleo familiar del decentado se vislumbra cambios por que en las decisiones más importantes hay participación del sexo femenino como es la mamá, porque se considera que ambos cónyuges son responsables del núcleo familiar, sin embargo sus esquemas cognitivos productores de prácticas están cargados de sesgos estereotipados cuando se considera que el trabajo que la mujer cumple en el hogar no causa agotamiento físico y considerando que el jefe del hogar llega cansado y necesita más atención que el resto de la familia.

En cuanto a los entretenimientos y fiestas también hay hábitos adquiridos por cuanto el sexo femenino no disfruta del deporte estereotipado masculino, como es el fútbol, y se considera que la mujer debe ser prudente cuando tiene que salir a divertirse y en la vestimenta que utiliza por cuanto estas expresiones puede dar a entender muchas situaciones intolerantes.

### **1. Valores.**

Como profesionales se sienten realizados (as) sin embargo buscan aun actualizarse no por obtener beneficios económicos por cuanto no reciben remuneración por ello.

Los valores éticos de los/las docentes refieren que no es correcto que una mujer administre y tome la dirección absoluta de su hogar, porque la responsabilidad debe ser compartida con la pareja, solo se puede dar esta situación si el hombre no esta en casa, o que la mujer sea madre soltera, demostrando con esto que llevan consigo ciertos patrones culturales, que orientan su conducta en la sociedad y son parte de su vida. Sin embargo consideran que el sexo femenino en el hogar representa un factor muy importante, por cuanto pone orden en la familia, es la base fundamental para que las paredes familiares no caigan. Y la opinión que dieron sobre alguien que se cambia de apellido es que cada uno debe dar valor a su origen, que deben tener identidad.

Sus valores religiosos demuestran gratitud hacia un ser supremo, refiriendo que si uno/una trabaja puede conseguir lo que necesita  
Y en caso de enfermedad ellos acuden a un médico titulado en la universidad más que a un naturista por que pueden obtener beneficios para su salud, por cuanto ellos también tienen experiencias curativas, los y las docentes refieren que no creen en supersticiones.

## **Instrumento " para reflexionar y actuar"**

El objetivo de este instrumento es conocer las expectativas y los estereotipos que tienen los y las docentes ha cerca de genero.

### **Expectativas**

Los y las docentes asignan un valor intelectual a los estudiantes refiriendo que los mismos tienen mayor capacidad de razonamiento lógico.

En las expectativas físicas refieren que las mujeres deben cumplir tareas adecuadas para ellas las cuales no implique un esfuerzo

Expresan que ambos sexos tienen necesidades afectivas diferenciadas y son ambos merecedores de recibir las mismas atenciones y de desarrollar su plataforma afectiva sin discriminación genérica.

Manifiestan que los/las estudiantes deben interactuar socialmente entre sí y no solamente entre miembros de un solo sexos sin la necesidad de que las estudiantes tengan limitaciones sexuales.

### ***Estereotipos.***

Los roles sexuales deben ser distribuidos equitativamente y no así estereotiparlos designándolos de acuerdo a las expectativas establecidas por los constructos socioculturales.

Que las responsabilidades en las actividades cotidianas deben asumirlas ambos sexo de igual manera sin discriminación así sean estas de la dinámica del hogar.

Las necesidades de aprobación y de aceptación social deben ir enmarcadas en los constructor sociales establecidos por los parámetros de vida, de tal manera que los hombres y mujeres deben cumplir requisitos sociales para asignarles el término de bien aceptados en las interrelaciones sociales.

Sin embargo haciendo una contrastación se manifiesta que no debe existir fronteras ni límites para la participación e interacción en las actividades de

aula y fuera de ellas, potencializando la participación de ambos sexos en todas las actividades

Que los/las estudiantes merecen las mismas oportunidades de desarrollo integral en la cual no es conveniente polarizar la participación específica de algún género en actividades determinadas, sin exclusión de ninguno de los géneros, y solo se logrará a través de la receptividad de los y las docentes en el trabajo cotidiano del desarrollo de los aprendizajes de los y las estudiantes.

## **Instrumento "lo que piensas sientes y haces" por sexo**

Dentro las interpretaciones del instrumento "lo que piensas sientes y haces" de la primera parte que tiene como objetivo conocer los adjetivos calificativos que utilizan los y las docentes atribuyendo a cada uno de los géneros en el trabajo con ellos y ellas

Estos son interpretados en términos generales dentro las tres categorías fundamentales del ser afectivo cognitivos comportamental.

### **AREA AFECTIVA.**

*Hombres.-* Los encuestados varones con relación a los atributos **sensibles** refieren que es típico de las mujeres, **inseguridad** atribuyen a ambos sexos

*Mujeres.-* las encuestadas responden que las mujeres se atribuyen adjetivos como **sensibles e inseguras.**

### **AREA COGNITIVA**

*Hombres.-* los encuestados refieren que las estudiantes son menos **racionales** que los varones y paralelamente refieren que ambos son **inteligentes**

*Mujeres.-* las encuestadas refieren que los estudiantes varones son más racionales a diferencia de las mujeres y paralelamente responden que los y las estudiantes son **inteligentes.**

### **AREA COMPORTAMENTAL**

*Hombres.-* Los encuestados refieren que los atributos de **tranquilidad, dependencia, pasividad, prolijidad** son atribuidas a las estudiantes, y los atributos de **rebeldía, disprolijidad, autonomía** son atribuidos a los estudiantes varones y que ambos son **activos.**

*Mujeres.-* Las encuestadas refieren que las estudiantes son **dependientes, prolijas, tranquilas,** que los estudiantes son **disprolijos, autónomos, inquietos** y que ambos son **activos.**

Finalmente se concluye en base a los datos obtenidos en la triada cognitiva que la actitud de los/las docentes hacia los/las estudiantes tienen sus fundamentos en modelos establecidos, aun existen prejuicios que se manifiesta cada día en la forma de pensar, sentir y el trato con los y las

estudiantes dentro el currículo oculto es decir que no es premeditado ni planificado.

Comprobándose significativamente la hipótesis planteada en la investigación.

Los y las encuestadas refieren la participación en actividades laborales con ambos sexos, valorando el trabajo de hombres y mujeres; reflejando de esa manera la preferencia por el trabajo con el estudiantado de ambos sexos, de tal manera expresan que valoran mucho la labor que cumplen como docentes.

## Lenguaje sexista en los textos

**Texto para leer y comprender,  
para pensar, conseguir  
la expresión oral y escrita  
con buena ortografía y caligrafía**

**Destinado a los niños del Segundo  
Curso Básico.**

### NOCIONES GRAMATICALES.

Número singular y número plural.

6. Observa los dibujos:



GATO



NIÑOS



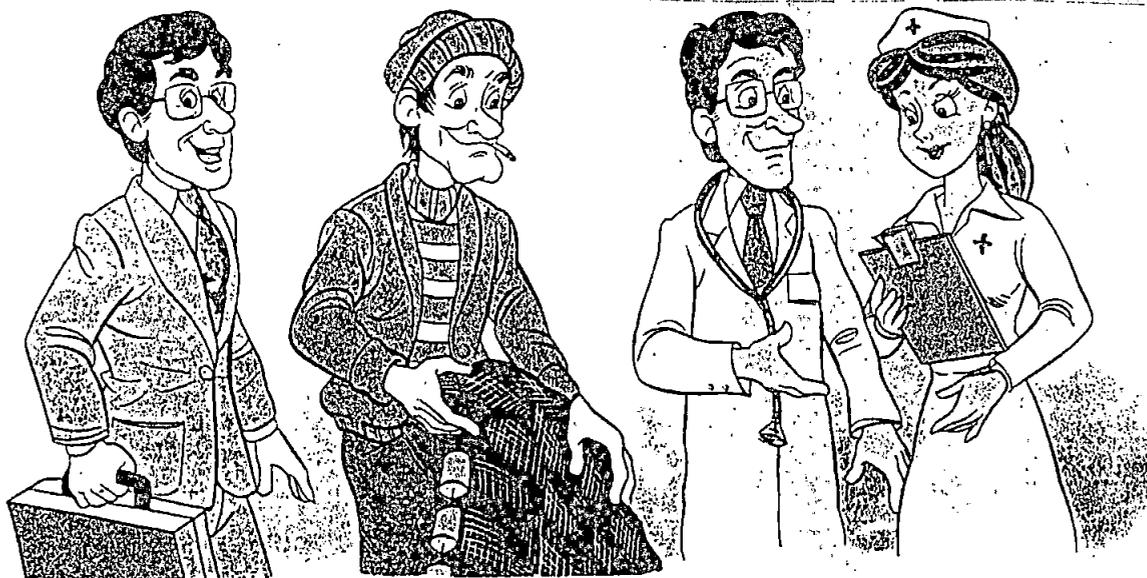
FLORES

### NOCIONES GRAMATICALES.



¿Qué hacen los niños?

## LENGUAJE SEXISTA EN LOS TEXTOS



Día del Trabajo: 1º de mayo

### El trabajo

Papá se levanta temprano y va al trabajo. Mamá también se prepara para concurrir a tiempo a su labor.

En el lago, los pescadores, con sus botes y lanchas, desafían las olas para obtener los frescos y nutritivos peces.

En la oficina trabaja el empleado; en los hospitales, los médicos y las enfermeras; en la escuela los

maestros enseñan y los alumnos estudian.

Todo trabajo es honroso y noble. La persona que se esfuerza y cumple con sus tareas merece mejor consideración y respeto.

La grandeza de la Patria, dijo un gran pensador, descansa en el trabajo y en la justicia social.

*Nace el hombre para trabajar,  
como el ave para volar.*

## ROLES ASIGNADOS



Las niñas juegan a la ronda.



Celina cocinó  
y su receta es  
Amase la  
papa, cebolla  
y seguro  
se aparece

