

CS ED - 088

UNIVERSIDAD MAYOR DE "SAN ANDRÉS"
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACION



**TIEMPO Y TIPOS DE LECTURA DE LOS
MAESTROS DEL NUCLEO ESCOLAR DE
"SOMBRA PATA"**

TESIS DE GRADO PARA OPTAR EL TITULO DE LICENCIATURA
EN
CIENCIAS DE LA EDUCACION

POSTULANTE : Univ. RUFINO TICONA LUNA
TUTOR : Lic. EMILIO OROS MENDEZ

LA PAZ - BOLIVIA
2000



AGRADECIMIENTOS

Mi agradecimiento al Lic. Emilio Oros por su apoyo y asesoramiento durante el proceso de la investigación

Un reconocimiento especial a los catedráticos de la Carrera Ciencias de la Educación, quienes supieron guiarme hacia los procesos de cambio y búsqueda de nuevos roles en nuestra sociedad.

Al Lic. Filemon Heredia y su familia por las sugerencias para el presente estudio.

Así mismo, un reconocimiento a los profesores del Núcleo Escolar de Sombra Pata, por su colaboración y paciencia en la realización de la investigación.

A mis hijos y esposa por su constante apoyo y comprensión.

Rufino Ticona Luna

INDICE

	Pág.
Introducción	1
Justificación	4
 CAPITULO I : PRESENTACION DEL ESTUDIO	
1.1. Planteamiento del problema	6
1.2. Objetivos de la Investigación	8
 CAPITULO II: MARCO TEORICO	
2.1. Aporte de David Ausubel	12
2.2. Lev Semionovich Vigotsky y el paradigma ecológico y contextual	16
2.3. Elementos curriculares en el paradigma ecológico	18
2.4. La adquisición de significados : Aprendizaje de la lectura	20
2.5. Andamiaje educativo en Jerome Bruner	22
2.6. Conceptos de lectura	24
2.7. La lectura en Sergio Andricain	26
2.8. Procesos de comprensión de lectura	27
2.9. Modelo interactivo de lectura	33
2.10. La lectura en cinco movimientos	34
2.11. Las operaciones de la lectura	37
2.12. Importancia y funciones de la lectura	38
2.13. Tipos de lectura	41
2.14. La lectura en le proceso educativo	43
2.15. Lectura en la Reforma Educativa boliviana	46
2.16. Tipos de textos en la Reforma Educativa	48
 CAPITULO III: PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS	
3.1. Naturaleza de la hipótesis	53
3.2. Planteamiento de la hipótesis	53
3.3. Definición de variables	55
3.4. Operacionalización de variables	58
 CAPITULO IV: METODO	
4.1. Tipificación de la investigación	61
4.2. Diseño de la investigación	62
4.3. Instrumento de medición	63
4.4. Descripción de la población	64
4.5. Unidad de la investigación	65
4.6. Muestra	66
4.7. Tipo de Muestra	67
4.8. Tamaño de la muestra	67

CAPITULO V: PRESENTACION Y ANALISIS DE DATOS

5.1.	Recolección de datos.....	72
5.2.	Presentación y análisis de los datos.....	72

CAPITULO VI: CONCLUSIONES

6.1.	Consideraciones previas.....	118
6.2.	Conclusiones.....	120

CAPITULO VII: RECOMENDACIONES

7.1.	Recomendaciones.....	124
------	----------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA	128
---------------------------	-----

ANEXOS Y APENDICES

INTRODUCCION

La lectura permanente y cada vez más consciente, esta ampliamente reconocida como un imperativo de nuestro tiempo, resultando evidente que a nivel de los maestros de educación rural, el leer y comprender lo que lee, es tan esencial, como aprender los conocimientos en los diferentes campos del saber humano.

En diferentes oportunidades se ha planteado que las habilidades de lectura, no desarrollan tanto como podrían cuando se las deja libradas a la improvisación, pues llevan a impactos negativos en los procesos educativos, razón por la cual deben ser promovidas.

En tal sentido la presente investigación se origina en la reflexión pedagógica acerca de los tiempos y tipos de lectura que utilizan los maestros del Núcleo Escolar de Sombra Pata.

El “ tiempo de lectura”, se entiende como a la cantidad de tiempo horas, minutos, que los maestros emplean en la lectura.

En cambio tipos de lectura, se refiere a el propósito de la lectura (formativa, recreativa, informativa y de gráficos) y por la forma de realizarlos (oral y silenciosa).

Se entiende que el maestro al llegar al nivel de propósito y forma de lectura ya superó completamente el aprendizaje general de la lectura y se espera su comprensión lectora; es decir la velocidad de la misma, realizar lectura crítica, emitir juicios de valor con conocimiento en base a experiencias vividas; en otras palabras, la lectura de la realidad y el texto.

En tal sentido, el presente se estructura de la siguiente manera: en el capítulo I se presenta el planteamiento del problema de investigación, señalando los matices relevantes del problema general de la lectura, también se exponen los objetivos general y específico; la Justificación de este estudio, donde analizamos las diferentes ópticas que atañen al tiempo y tipos de lectura.

En el capítulo II se presenta el Marco Teórico, en el que se estructuran criterios teóricos sobre la lectura general y la relacionada con la educación, además del aporte de estudiosos en la materia.

En el capítulo III , para el logro de los objetivos propuestos se plantea la hipótesis con un DISEÑO de Investigación de tipo descriptivo, asimismo

la definición y medición de las variables (independiente – dependiente) se las efectúa por medio de un instrumento elaborado en base a cuestionarios en las que se traduce la operacionalización de las variables pertinentes.

Los aspectos relativos al método utilizado en la presente investigación se hallan contemplados, con detalle, en el capítulo IV. En tal sentido, este acápite se refiere al tipo de la investigación, diseño de la misma, la población objeto de estudio y la muestra con todas sus características.

En el capítulo V, presentamos el desarrollo y análisis de datos. El capítulo VI se refiere al resumen, las conclusiones generales y otras de carácter específico a las que arriba el presente. Las recomendaciones que surgen de la investigación, son presentadas en el capítulo VII.

Asimismo se incluyen apéndices y anexos; documentos, que apoyan la presente investigación.

Finalmente es necesario puntualizar, que el presente es un intento más de explicación, sobre los tiempos y tipos de lectura que los maestros del área rural destinan y emplean en su labor educativa. Consideramos, además, que esta temática deberá ser complementada y profundizada por otros estudios.

JUSTIFICACION

En el trabajo diario el docente del área rural desarrolla su actividad básicamente a partir de los conocimientos adquiridos en las Escuelas Normales. No se perciben cambios sustanciales. Es decir asumen su trabajo en forma rutinaria en la cual la norma es la improvisación.

De esta manera surge el interés del presente trabajo de realizar un análisis estrictamente con relación al tiempo y tipos de lectura que los maestros dedican a ese precioso material de lectura (textos y libros de lectura). Es decir, determinar si los maestros de “Sombra Pata”, en el núcleo escolar donde trabajan, disponen de tiempo para la lectura, si planifican su tiempo, si organizan su material de lectura. Con relación a los tipos de lectura, determinar, cual es la más significativa, si leen para el proceso enseñanza – aprendizaje, solo para entretenerse o simplemente leer cualquier material (accesible).

En este sentido, el presente estudio pretende ser un referente teórico que permita una reflexión positiva de los maestros con relación a la eficiencia docente, especialmente en el Area Rural y en particular en el Núcleo de Sombra Pata.

En cuanto a la relevancia social específica para la región se tiene la siguiente proyección social, mejorar la calidad de formación de los

maestros, para que así ellos eleven su calidad de enseñanza en beneficio de los estudiantes del Núcleo escolar de Sombra Pata.

Además, el presente estudio pretende coadyuvar a mejorar la calidad de vida de los pobladores a través de la adquisición, principalmente de hábitos de lectura acorde a las exigencias actuales. De esta manera irradiar una mejor educación a los pobladores de la zona San Andrés de Machaca y a los actores sociales de la educación. (Estudiantes, padres de familia, profesores, director, autoridades, etc.)

Al encontrar los elementos que subyacen en el nivel de formación de los maestros, que asumen verdaderamente rol educativo y social, su relación directa o indirecta con el cambio de actitud para asumir acciones de mejoramiento profesional , se podrá implementar acciones pedagógicas de lectura en el Núcleo Escolar. En este sentido este estudio será útil en la definición de políticas educativas para la región.

El aporte teórico, sin duda, mostrará la relación que existe entre los tiempos y tipos de lectura de los maestros y la actitud que asumen frente a ella y al proceso de enseñanza aprendizaje del núcleo escolar de Sombra Pata.

Se cuenta con los materiales necesarios (Recursos humanos y materiales) por todo lo citado, se justifica la realización de la presente investigación.

CAPITULO I: PRESENTACION DEL ESTUDIO

CAPITULO I : PRESENTACION DEL ESTUDIO

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el Núcleo escolar de “Sombra Pata”, zona San Andrés de Machaca de la Provincia Ingavi del departamento de La Paz, en el cotidiano vivir de los maestros y concretamente el trabajo educativo desarrollado en la escuela, se perciben algunas dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje:

- a) Bajo nivel de enseñanza, marcada por una educación tradicional; al mismo tiempo, se perciben también la falta de actualización en los contenidos por una ausencia de hábitos de lectura.
- b) La falta de hábito de lectura (informativa – formativa) de los maestros del núcleo escolar de Sombra Pata, incide en el bajo rendimiento profesional frente a los alumnos.

En relación a la lectura recreativa los maestros buscan entretenerse con algo ameno para ellos. Tal es el caso de la lectura de revistas humorísticas, novelas dramáticas, aventuras de ciencia ficción, cuentos, fábulas, etc.

La lectura informativa, destinada a mantener informada a la persona de todo cuanto acontece en el país y en el mundo, se refiere a los periódicos,

revistas, folletos y otros que contienen información acerca de descubrimientos, fenómenos sociales, políticos, artísticos, etc., sobre los cuales no se debe ignorar. Sin embargo, esta región y muy especialmente la localidad de Sombra Pata por lo distante de los centros poblados, tiene un acceso muy limitado a este tipo de material de lectura y consiguientemente repercute negativamente en beneficio de los procesos educativos.

La lectura formativa incluye la lectura de estudio busca comprender lo leído e incorporarlo a sus conocimientos previos, consulta con este tipo de lectura se busca conseguir una visión general, rápida para obtener o localizar determinada información y de investigación, en este tipo de lectura es necesario comprender perfectamente lo que se lee.

En consideración, a los anteriores aspectos la presente investigación pretende aportar respuestas válidas a las siguientes interrogantes :

- 1.- ¿ Cuánto tiempo emplean en la lectura los maestros del núcleo escolar de Sombra Pata?
 - 2.- ¿Qué tipo de lecturas, los maestros leen libros de especialidad, libros de lectura o de entretenimiento?
 - 3.- ¿Cuáles los factores principales que dificultan su lectura de los maestros?
-

1.2 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

1.2.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar el tiempo que dedican y los tipos de lectura que inciden en la labor educativa de los maestros del Area Rural en el Núcleo Escolar de Sombra Pata.

1.2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Conocer el tiempo de lectura que dedican los maestros del núcleo escolar de Sombra Pata.
 - Determinar tipos de lectura que consumen (que leen) los maestros del núcleo escolar de Sombra Pata.
 - Establecer las diferencias de tipos de textos (libros de especialidad o libros de entretenimiento) que leen los maestros.
 - Identificar los factores que dificultan la lectura de los maestros de Sombra Pata.
 - Proponer acciones prácticas para mejorar la lectura de los maestros de la región del Núcleo escolar de Sombra Pata.
-

CAPITULO II: MARCO TEORICO

CAPITULO II: MARCO TEORICO

La construcción de teorías es la actividad más importante y profunda a la luz de la cual se obtienen datos. La investigación científica es una posibilidad concreta porque arranca del planteamiento de un problema y culmina con la construcción de teorías, las cuales a su vez plantean nuevos problemas.

Entendiendo en sentido amplio, teoría como: “ *Contemplación, y se aplica a cualquier conocimiento especulativo considerándolo con independencia de toda aplicación; en este sentido se refiere a cualquier aspecto conceptual de la Ciencia con contraste con el aspecto puramente empírico o de observación* “.¹

Asimismo y en sentido estricto, entendemos: “*teoría es un sistema conceptual de hipótesis, entre las cuales se destacan las leyes, sistema que se supone da una explicación aproximada de un sector de la realidad*”.²

¹ BARAHONA Abel; Metodología de trabajos científicos; Edit Ipler, Bogotá Colombia, 1979, Pag.36

² IBIDEM, Pág. 36

Por lo anterior, la investigación se basará en criterios válidos para fundamentar y explicar que a partir de teorías se esclarecerá el problema y sus soluciones, de tal modo se plantea una investigación descriptiva, tomando en cuenta métodos y técnicas acordes al proceso de investigación científica.

Asimismo es conveniente recordar que cuando tratamos el tema de Pedagogía operatoria (concibe el aprendizaje como actividad dinámica, asimilación, acomodación), hemos tenido la oportunidad de conocer importantes conceptos de la teoría y la importancia para la Pedagogía.

En adelante, vamos a centrarnos estrictamente en los aspectos inherentes a la pedagogía y al aprendizaje.

En efecto de entrada hay que decir que para Piaget : “... *aprender no se reduce a la adquisición pasiva de cierta información, provocada externamente. Por el contrario, aprender es un proceso activo por el que el sujeto modifica sus esquemas de acción realidad, a través de la asimilación y la acomodación de la realidad*”.³

³ PIAGET, Jean. Psicología y educación. Edit. Paidós, Barcelona España, 1986 Pág. 302.

Al respecto y cuando se trata de la psicología relacionada con la información se plantea de la siguiente manera: “ *La Psicología cognoscitiva, atribuye especial importancia a la manera como el sujeto procesa la información, es decir, como transforma, reduce, elabora, almacena, recupera y utiliza los estímulos que recibe del medio ambiente.*”⁴

¿Cómo ocurren estos procesos en la mente humana? El mismo autor en otro párrafo puntualiza de la siguiente manera : “ *La tesis principal es que el ser humano es un ... activo buscador y procesador de información; la búsqueda se organiza atendiendo a las metas o propósitos del sujeto*”⁵

Por lo tanto, el aprendizaje como procesamiento de información incluye los siguiente procesos superiores : La atención (concentración selectiva de la actividad mental que implica aumento de eficiencia, es el acto de enfocar que estímulos uno recibe), la percepción (captar los objetos, en capturarlos por medio de los sentidos), la memoria (facultad o capacidad

⁴ IBIDEM; Pag. 302.

⁵ BLANCO, M. Felipe y otros; Psicopedagogía – MODULO 5, Edit. UNIVERSITARIA Tarija 1997
Pág. 183.

de la mente humana para almacenar datos, imágenes y experiencias); almacenamiento, la recuperación , la toma de decisiones, el pensamiento, el lenguaje, la imaginación y otros.

2.1. APORTE DE DAVID AUSUBEL

Al analizar el proceso de aprendizaje, se llega a la conclusión de que existe un predominio del aprendizaje memorístico, caracterizado por el empleo de procedimientos repetitivos y cuyos resultados inducen a la pasividad del alumno y a la falta de aplicabilidad de las informaciones en su vida cotidiana.

Como alternativa, propone Ausubel el aprendizaje significativo que conduce al estudiante a la comprensión y significación de lo aprendido, ofreciendo posibilidades reales de usar el nuevo aprendizaje en diferentes situaciones, tanto en la solución de problemas como en la aprehensión de futuros aprendizajes.

2.1.1. ESTRUCTURA COGNITIVA

Estructura cognitiva es el conjunto de conocimientos, informaciones, conceptos, experiencias que una persona ha acumulado a lo largo de su vida y que le permite captar nuevos conocimientos , retenerlos, transformarlos, omitirlos; o ser

utilizados en el momento oportuno para la solución de problemas que se le presenten.

Actividad mediante la cual se recibe información, se la relaciona, transforma y organiza por parte del sujeto cognoscente, de manera que genera en él un tipo de conocimiento.

2.1.2. APRENDIZAJES COGNOSCITIVOS

Se produce este tipo de aprendizaje, en el momento en que todo cuanto lo que se aprende se relaciona con lo que el ser humano ya sabe, es decir, con los conocimientos anteriores.

Cuando sea mayor el grado de significatividad del aprendizaje realizado, es decir, lo que se aprenda tenga sentido y trascendencia.

La nueva información se adquiere con facilidad que de tal modo que los conocimientos aprendidos sean consistentes y sirvan de base para aprendizajes posteriores.

2.1.3. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Es un aprendizaje no arbitrario, es la incorporación sustantiva del nuevo conocimiento dentro de la estructura cognitiva. Esfuerzo

deliberado por relacionar el nuevo conocimiento con conceptos de orden superior, más amplios dentro de la estructura cognitiva.

En efecto, es un aprendizaje relacionado con hechos u objetos de la experiencia. Compromiso afectivo por relacionar el nuevo conocimiento con el aprendizaje previo.

Ausubel, hace la distinción entre el aprendizaje receptivo y el aprendizaje por descubrimiento. Según su teoría tiene mayor relevancia el aprendizaje por recepción significativa (memorizar, sin necesidad de que el sujeto tenga que buscar) y el aprendizaje por descubrimiento significativo (el sujeto adquiere cierta información, aprende por su cuenta, estas se integra en la estructura cognitiva para producir una estructura nueva).

Además se enfatiza: “ *La estructura cognoscitiva, se presenta como una pirámide, cuya cúspide esta formada por las proposiciones y los conceptos más generales; el nivel medio, por*

conceptos menos generales y la base por la información específica. ⁶

Precisamente, la mejor manera de adquirir nueva información a través de la lectura, es asimilarla dentro de la estructura cognoscitiva ya existente. Así es como el docente y el alumno aprende y amplía sus conocimientos relacionando unos conceptos con otros, los conceptos con las proposiciones y las proposiciones entre sí.

2.1.4. CONDICIONES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje significativo requiere de tres condiciones básicas, a saber :

- a) El nuevo material o contenido a aprender debe ser potencialmente significativo, o sea tener sentido lógico, secuencia y estar de acuerdo al nivel intelectual del estudiante. En otras palabras, el material o contenido de aprendizaje, deberá poseer una estructura interna y organizada, de modo tal que sus partes esenciales tengan un significado y se relacionen entre sí de manera coherente.

⁶ IBIDEM, Pag. 181

- b) El estudiante debe tener una actitud favorable para aprender significativamente, es decir, el alumno debe estar motivado e interesado para relacionar lo que aprende con lo que ya sabe.

Si el alumno trata de retener la nueva información, relacionándola con la que ya conoce, aparece el aprendizaje significativo. Y se trata solo de motorizar la nueva información se presenta el aprendizaje receptivo.

- c) La estructura cognitiva previa debe poseer las necesarias ideas relevantes (Inclusores) para que puedan relacionarse en forma óptima con los nuevos conocimientos. O sea que el bagaje de conocimientos que posee el maestro debe ser consistente y relevante, a fin de que facilite la aprehensión de los nuevos conocimientos.

2.2. LEV SEMIONOVICH VIGOTSKY Y EL PARADIGMA ECOLOGICO CONTEXTUAL

Una de las aportaciones fundamentales es la de Lev Semionovich Vigotsky, que en la línea del pensamiento Marxista, concibe al sujeto como un ser eminentemente social y al conocimiento mismo como una práctica social. Entre sus postulados, retomados por la Psicología, se sostiene que todos los procesos psicológicos superiores (Comunicación,

lenguaje, razonamiento) se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan.

2.2.1. PARADIGMA ECOLOGICO

De acuerdo a las consideraciones anteriores, el paradigma ecológico es aquel que encara el proceso de enseñanza aprendizaje a partir de los estudios etnográficos y las demandas del entorno, asimismo, subraya Vigotsky, la interacción entre individuo y ambiente potencia la investigación del contexto natural.

2.2.2. LA IMPORTANCIA DEL PARADIGMA ECOLOGICO CONTEXTUAL

La importancia se la explica porque permite tomar en cuenta el ambiente natural circundante a objeto de incorporar sus actividades cotidianas y las experiencias que entorno le ofrece; asimismo, para conocer, valorar y desarrollar nuestra lengua, nuestras formas de vida y otras expresiones culturales, al mismo tiempo, reconocer y respetar la existencia de otras culturas.

Frente a la preponderancia del tratamiento individual que asigna el paradigma cognitivo (aunque Piaget nunca negó la importancia de los factores sociales en el desarrollo de la inteligencia), el

paradigma ecológico prioriza el estudio del escenario social y su influencia decisiva en el desarrollo cognitivo.

A partir de esta constatación, otros autores dan énfasis a la interacción del estudiante con su medio culturalmente organizado.

Así se señala : *“ Que la interacción del ser humano con su medio esta mediatizada por la Cultura desde el momento mismo del nacimiento, siendo los padres, educadores, los adultos y en general los otros seres humanos los principales agentes mediadores. Gracias a las múltiples oportunidades que se le presentan de establecer relaciones interpersonales con los agentes mediadores, el ser humano puede desarrollar los procesos psicológicos superiores...”*⁷

2.3. ELEMENTOS CURRICULARES EN EL PARADIGMA ECOLOGICO

El modelo de aprendizaje esta centrado en la vida y en el contexto sociocultural y natural, con el fin de favorecer al aprendizaje significativo.

Las técnicas que se aplican están basadas en los procesos más que en los resultados. La evaluación que propicia es sobre todo cualitativa y formativa.

El maestro es fundamentalmente gestor del proceso de interacción del aula, crea expectativas y genera un clima de confianza.

⁷ COLL, Cesar; Que es el constructivismo; Edit. Magisterio: Buenos Aires, Argentina, 1997; Pag. 56

En este sentido : “ ... *el aprendizaje es un proceso social, por el que el maestro asimila o se apropia de los contenidos culturales del grupo social al que pertenece. Dicho proceso se da a través del encuentro del maestro con el mundo físico y la interacción con las otras personas que lo rodean*”⁸

En relación a los anteriores y teniendo en consideración la lectura, se puntualiza que : “ *Comprender un texto significa entreteter los conceptos de la vida cotidiana con otros nuevos escolarizados. El texto cobra sentido porque se ha entreteterido en el sistema de significados y comprensiones del alumno. Extraer información del texto, ordenarla y prepararla para entreteter en los sistemas cognitivos existentes son competencias básicas que transmiten la sociedad alfabetizada*”⁹

Precisamente, a través del presente estudio se pretende enfatizar contextualmente los procesos de formación de significados en la lectura cotidiana de los maestros en el Núcleo Escolar de Sombra Pata.

⁸ BLANCO, y otros. Op. Cit. Pag. 187

⁹ MOLL, Luis C. ; VIGOTSKY Y LA EDUCACION; EDIT. AIQUE, BUENOS AIRES – ARGENTINA- 1993, PAG. 232

2.4. LA ADQUISICION DE SIGNIFICADOS : APRENDIZAJE DE LA LECTURA

Para comprender bien el significado, depende del dominio previo del lenguaje hablado, como también el significado potencial de mensajes escritos.

En este sentido entendemos: *“Aprender a leer es, de suyo, un asunto de aprender a percibir el significado potencial de mensajes escritos y luego, de relacionar el significado potencial percibido con la estructura cognoscitiva a fin de comprenderlo. La característica psicológica predominante del aprendizaje en la lectura es, por consiguiente, que el proceso de aprendizaje depende del dominio previo del lenguaje hablado, y también de que tal dominio sirva de medio para percibir el significado potencial de los mensajes escritos.”*¹⁰

Del mismo modo se enfatiza: *“No obstante, adquirida cierta facilidad en la lectura, parece razonable suponer que el lenguaje hablado ya no desempeña ninguna función mediadora en la percepción del significado potencial de los mensajes escritos. (...)El lector no responde solamente a*

¹⁰ AUSUBEL DAVID P; PSICOLOGIA EDUCATIVA – UN PUNTO DE VISTA COGNOSCITIVO
– EDIT. TRILLAS, MEXICO – 1976 – Pag. 90

símbolos visuales, sino también a cierta clase de reconstrucción de un mensaje hablado que aquel que deriva del mensaje escrito. En lugar de esto, el lector percibe directamente tanto los significados denotativos de las palabras de una oración, como sus funciones sintácticas, sin necesidad de reconstruir previamente las palabras o frases en forma de correlatos hablados. Cuando ya se puede prescindir del proceso reconstructivo, estos significados surgen como contenidos de conciencia (perceptuales) inmediatos. Entonces, la capacidad para leer de manera normal llega a ser funcionalmente autónoma de su asociación previa con el lenguaje hablado; sin embargo, se sobreentiende que los significados denotativo y sintáctico, percibidos directamente, tienen que relacionarse primero con las ideas pertinentes de la estructura cognoscitiva antes de que produzcan el significado proposicional real. ” ¹¹

Evidentemente, en el análisis reflexivo el individuo para leer de manera normal y autónoma además de su asociación previa con el lenguaje hablado, con los significados denotativos y sintácticos tiene que relacionarse con las ideas pertinentes de la estructura cognitiva.

¹¹ IBIDEM; Pag. 91

2.5. ANDAMIAJE EDUCATIVO EN JEROME BRUNER

Es necesario que el maestro en su labor propicie el apoyo interactivo en el proceso educativo; en este sentido: *“ El aprendizaje es un proceso donde el sujeto ejercita sus capacidades cognoscitivas, descubre por si mismo los conocimiento o con la ayuda de otros. Además, la adquisición del conocimiento esta relacionada con el desarrollo de la capacidad representativa, de las cuales la simbólica es la más evolucionada ”*¹²

Sin embargo, el maestro o todo individuo, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, tiene tres amplificadores que coordinan entre si inseparablemente que son : amplificadores de la acción, amplificadores de los sentidos y amplificadores de los procesos de pensamiento que llevan a acciones de las facultades mentales de los seres humanos.

Además se fundamenta: *“ A fin de colaborar con el desarrollo de las facultades mentales de los individuos que la componen, la cultura en realidad les proporciona sistemas de amplificación a los que pueden incorporarse los seres humanos que reúnen capacidades adecuadas. En*

¹² BLANCO, y otros. Op. Cit. Pag. 183

primer lugar, existen amplificadores de la acción como ser : (Martillos, palancas, azadas, ruedas), pero son más importantes los programas de acción en los que se pueden sustituir estos elementos. En Segundo lugar, hay amplificadores de los sentidos : modos de ver y observar que pueden aprovechar mecanismos tan variados como las señales de humo, los diagramas, las películas que detienen la acción o los microscopios que la aumentan. Por último, están los más poderosos, los amplificadores de los procesos del pensamiento: modos de pensar que emplean el lenguaje y la formación de explicaciones y que utilizan después lenguajes como las matemáticas y la lógica y hasta tienen auxiliares automáticos que extraen las consecuencias. Por lo tanto, la cultura es creadora, depositaria y transmisora de los sistemas de amplificación y de los mecanismos que encajan en estos sistemas (...)”¹³

En tal sentido enfatizamos los elementos (amplificadores) principales a saber :

¹³ BRUNER, Jerome ; LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACION; Edit. PAIDOS; ESPAÑA; 1987 Pg. 65 – 66

- La educación es el medio más privilegiado por la que un pueblo proporciona a las nuevas generaciones las capacidades o amplificadores de la acción.
- Los contenidos culturales para el aprendizaje, cuanto mejor si están organizados en base a los conocimientos sobre el desarrollo psíquico del individuo.

El interés del individuo por el proceso del aprendizaje, es posible solo cuando este proceso tiene lugar dentro del contexto de la vida y de la acción.

2.6. CONCEPTOS DE LECTURA

A tiempo de identificar el concepto de lectura, previamente identificamos los conceptos más sobresalientes al respecto. En general se define la lectura, como un medio de comunicación visual y no visual de reconocimiento de signos gráficos, de construcción del significado, transacciones de significados del lector con el texto en un contexto y comprensión mental de lo leído.

2.6.1. CONCEPTO TRADICIONAL

Se enfatiza de la siguiente manera: “ ... *una actividad en la que intervienen dos aspectos fundamentales : uno de orden físico, la percepción visual y otro de orden intelectual, la comprensión mental de lo leído. Ambos aspectos son de capital importancia* ”.¹⁴

Muchos maestros y estudiantes se quedaron con esta concepción tradicional, en el que se entendía la lectura como la capacidad y habilidad de percibir y descifrar los símbolos gráficos de las palabras, poniendo en segundo lugar la comprensión de lo leído.

2.6.2 CONCEPTO CONTEMPORANEO

En la actualidad : “ ... *la lectura es transaccional de significados entre el lector, texto en el contexto. Esta constituida en áreas como el rol del lector y el reconocimiento del mismo, la categoría del texto, la influencia de componentes basados en el texto (Incluidos*

¹⁴ MAYO, W. J. Como leer, estudiar y memorizar rápidamente, Edit. Norma, Bogotá Colombia, Pag.7.

*los datos grafofónicos, el conocimiento del texto, vocabulario, etc.) , el lugar que ocupa el significado en el proceso, el impacto del contexto, y por último, la influencia de los objetivos del lector sobre el significado “.*¹⁵

Asimismo y en tal perspectiva, se entiende que: *“ La lectura es un proceso de construcción del significado a partir de su interacción con el texto (Información visual) . La lectura es un proceso centrado en la comprensión del mensaje. No es un acto pasivo de la comunicación, sino un proceso eminentemente activo. Para leer, son necesarios dos tipos de información: visual y no visual. La información visual es aportada por el texto, la información no visual es aportada por el lector”*¹⁶

De los tres conceptos mencionados, se puede deducir que leer es :
entretejer lo leído con la realidad, hacer una constante transacción

¹⁵ CAIRNEY, T. H. ; Enseñanza de la comprensión lectora; Edit Morata S. A. Madrid España, 1992; Pag. 30.

¹⁶ LERNEER, De Zunino Delia y Muñoz de Pimentel , Magali; Comprensión de la lectura y expresión escrita de niños alfabetizados; Talleres Gráficos Armitano, Caracas Venezuela; 1996, Pag. 21

con el lector y el texto y por último construcción del significado a partir de la interacción del texto.

2.7. LA LECTURA EN SERGIO ANDRICAIN

Quien luego de un profundo análisis, afirma: si leer es la posibilidad de descifrar los signos lingüísticos y de producir los sonidos que corresponden con estos, leer no es solo identificar el repertorio de signos que conforman un alfabeto y poder agruparlos en sílabas, palabras y frases; leer no es únicamente vocalizar esas letras: “... *leer es mucho más. leer es comprender, leer es interpretar, leer es descubrir, es valorar un texto. Leer es un ejercicio creativo. Leer es un detonante para la aparición de un sinfín de imágenes. Leer es un acto de comunicación*”.¹⁷

Evidentemente los autores tienen mucha razón, leer es reflexionar acerca de su sentido, interiorizarlo. Leer es apropiarse del significado y la intención de un mensaje. Es relacionar lo que esos vocablos expresan con

¹⁷ ANDRICAIN, Sergio y otros; PUERTAS A LA LECTURA; Edit. Magisterio; Santa Fe de Bogotá Colombia, 1996; Pag. 13

nuestros propios sentimientos, creencias, emociones. Es una invitación a pensar.

Por todo ello, leer es percibir esa señal luminosa que lanza el autor y que, una vez recepcionada enriquecemos con nuestros puntos de vista personales, ampliamos, completamos con nuestra sensibilidad y criterios individuales. Es un diálogo con un contrapunteo entre el escritor (Creador) y el lector (Recreador); es una conformación para refutar o suscribir.

2.7.1. ¿PARA QUE SIRVE LA LECTURA?

Por medio de la lectura los seres humanos podemos hallar respuestas para las múltiples preguntas que, en cada etapa de nuestra existencia, nos salen al paso: “ *La lectura permite encontrar soluciones a los conflictos existenciales, apropiarse de modelos que contribuyen al perfeccionamiento de la conducta, al enriquecimiento ético y espiritual. La lectura puede ser un magnifico catalizador para angustias y temores; puede modificar*

*actitudes, estimular el deseo de ser mejores, de superarnos de enriquecer nuestra visión del mundo.”*¹⁸

Por lo tanto, promover, impulsar, acercar, estimular. La lectura sea básicamente un compromiso de maestros. Pero la promoción de la lectura debe entenderse como la ejecución de un conjunto de acciones sucesivas y sistemáticas, de diversa naturaleza, encaminadas todas a despertar o fortalecer el interés por los materiales de lectura y su utilización cotidiana, no solo como instrumentos informativos o educativos, sino también, como fuentes de entretenimiento y placer.

2.7.2. ¿QUÉ SON HABITOS DE LECTURA?

El hábito de leer no es innato. El hombre no llega al mundo apreciando los libros; esa es una capacidad que desarrolla con la práctica y como consecuencia de modelos o de un modelo de conducta que se le propone.

¹⁸ IBIDEM Pag. 14

A continuación se señala: “ *que no se pueden llamar hábitos de lectura a un ligero coqueteo con este o aquel libro* “. *Efectivamente : Un hábito no es algo circunstancial o transitorio. No se debe confundir con una moda ni con una tendencia o inclinación pasajera. Es una costumbre enraizada, una conducta incorporada con carácter cotidiano a nuestra existencia, una exigencia, algo de lo cual nos resulta difícil prescindir*”¹⁹

En cuanto a los hábitos de lectura; es real que el ser humano no puede prescindir de una costumbre enraizada y una conducta incorporada a nuestra existencia, por ello es necesario pues crear el hábito hasta que se vuelva parte del cotidiano vivir de conducta y costumbre de leer en forma voluntaria y consciente.

Evidentemente se enfatiza: “ *Formar hábitos de lectura es lograr que el individuo recurra regularmente, y por propia voluntad, a*

¹⁹ IBIDEM Pag 17

los materiales de lectura, como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognoscitivas y de esparcimiento. ”²⁰

2.8. PROCESOS DE COMPRESION DE LECTURA

Uno de los descubrimientos más importante con relación a la lectura es la influencia de nuestros conocimientos previos en la comprensión de textos escritos.

Es muy importante afirmar: *“El lenguaje es un medio para ayudar a construir ideas similares basadas en experiencias previas”²¹*

¿Cómo está organizado en nuestra memoria todo ese cúmulo de experiencias previas? Se afirma: *“Todo individuo, en condiciones normales, almacena experiencias y conceptos mediante la formación de un sistema de categorías basado en gran medida en patrones culturales y experienciales”²²*

La experiencia previa en el proceso de comprensión se ha desarrollado alrededor de una teoría denominada Teoría de los esquemas. (Schema Theory).

Según la mencionada teoría, durante el transcurso de nuestras vidas almacenamos experiencias (esquemas) de una manera jerárquica, en

²⁰ IBIDEM ; Pag. 17

²¹ GUEVARA PARRA, Jairo, Reflexiones sobre el proceso de comprensión de lectura. Rev. Glotta, Vol. 4 N°2 mayo agosto 1989 Pág. 71.

²² IBIDEM . Pág. 72.

nuestra memoria a largo plazo. Esta acumulación de esquemas representa todo tipo de situaciones: actividades, eventos, reacciones a eventos, informaciones de tipo específico, etc. Que existen a todos los niveles de abstracción.

¿Cómo se adquiere la comprensión, según la teoría de los esquemas? “*Expuesto en forma simple, cuando confrontamos una información nueva consultamos nuestro “almacén” de experiencias, con el fin de tener acceso al esquema apropiado que esté relacionado con la nueva información. La comprensión tiene lugar cuando logramos establecer esta relación exitosamente.*”²³

Se describen tres elementos que actúan en el proceso de comprensión : “*En primer lugar, un individuo posee un sistema de categorías con información pertinente al ambiente que lo rodea (Esquemas). En segundo lugar, existen dos procesos alternos, determinados por los esquemas que posee un individuo que están involucrados en el proceso de comprensión : la asimilación, o sea el proceso que adecua la información nueva al esquema existente, y la acomodación, o sea el proceso que ajusta o modifica los esquemas existentes para*

²³ JURADO, Valencia, Favio; BUSTAMANTE, Zamudio, Guillermo, Los procesos de la lectura hacia la producción interactiva de los sentidos. Edit. Magisterio, Colombia, 1996. Pag 73.

confrontarlos con la información nueva. Pero existe aun una tercera posibilidad : una persona puede simplemente ignorar o rechazar una información que no se adecúe a sus concepciones prevalentes.'²⁴

2.9. MODELO INTERACTIVO DE LECTURA:

Según se señala: “ *Desde esta perspectiva se ve la lectura como una actividad cognitiva compleja, y al lector como un procesador de la información que contiene el texto. El lector aporta sus esquemas de conocimiento para integrar los datos nuevos que el texto incluye*’²⁵

En síntesis, el modelo interactivo de lectura permite una construcción teórica que da cuenta de todo el rango de complejidad que atraviesa este proceso. Lo considera como una acción cultural, social, individual y colectiva que pone en interacción no solo los aspectos implícitos al texto, al autor y al lector, sino que implica un proceso de comunicación y de producción y de significado en la articulación con la escritura.

En la práctica cualitativa del maestro, es necesario, además, replantear los contenidos de lectura. Se deben relacionar textos significativos que motiven al maestro y que respondan a sus necesidades cognoscitivas,

²⁴ IBIDEM Pag. 73

²⁵ MEJIA DE FIGUEROA, Lucy. Aproximación a un modelo interactivo de lectura un enfoque Semántico-Comunicativo . Revista Lingüística y Literatura n° . 21 año 13. Enero Junio 1992 Medellín. Pág 61.

afectivas y comunicativas.

2.10. LA LECTURA EN CINCO MOVIMIENTOS

La lectura es: *"... un proceso de construcción de significados. Aunque los protagonistas de dicha construcción son, esencialmente el autor y el lector, hay otros factores que hacen posible la lectura y sin cuya mediación lector y autor nunca se encontrarían, el contexto en el que se mueven, la dinámica por la que el editor valora la obra original y decide que la creación individual llegue a ser un hecho público, la producción material de libro y su circulación, que hacen que la obra adquiera una existencia social."*²⁶

El conjunto de las mediaciones que constituyen la lectura puede describirse como una construcción en cinco movimientos, como se menciona de la siguiente manera : *" Primer movimiento : A partir de su experiencia con los materiales del lenguaje, el escritor crea un mundo hecho de palabras. Segundo movimiento: se resuelve que el texto creado por el autor es de interés para un grupo de lectores. Tercer movimiento : el texto creado por el autor adquiere existencia para otros por la*

²⁶ PEÑA BORRERO, Luis Bernardo, La lectura en cinco movimientos, Javeriana 1996, Pag. 95

mediación del libro. Cuarto movimiento : la peregrinación en busca del libro. Quinto movimiento : El significado resulta de la transacción entre el autor y el lector “²⁷

En consecuencia, según la concepción tradicional, la lectura es una acción mediante la cual el lector descifra el código escrito para reconvertirlo y comprender, con la mayor fidelidad posible, el significado propuesto o mejor, impuesto por el autor. Este significado es algo inmanente al texto y debe coincidir con la intención que tuvo el autor al escribirlo; por ello, el lector que quiera penetrarlo debe aproximársele armado de un gran dominio del código lingüístico y de herramientas interpretativas que revelen la estructura formal del texto y arrojen su luz para desentrañar su sentido profundo.

Hoy se le ha dado un giro copernicano a esta concepción gracias a los aportes de la teoría literaria, la estética, la sociolingüística y la psicología cognitiva. En el marco de lo que se conoce como el proceso de producción y comprensión del discurso la lectura implica toda una red de transacciones entre autor, texto, lector y contexto. Los actos de comprensión son guiados por las estructuras del texto pero no están

²⁷ IBIDEM Pag. 95 a 101

totalmente controlados por ellas. El lector aporta sus conocimientos y experiencias anteriores, sus esquemas cognoscitivos por no mencionar los procesos fisiológicos y neurológicos que entran en juego en la operación de leer. Es en este encuentro donde se produce el significado.

Lejos de ser una asimilación pasiva, en la que el lector se esfuerza por reconstruir la intención del autor, la lectura es una verdadera TRANS – ACCION , acción transitiva en la que el lector y autor negocian y construyen significados. Y puesto lo que ocurre es una verdadera ínter – acción, tanto el que lee como lo leído se transforman: El que lee, por efecto de lo que el autor se propuso en la comunicación y lo leído por la apropiación que de ello hace el lector y la asimilación a su realidad vital, su tiempo, su intención o el momento en que hace la lectura.

La lectura es la más preciada en la vida humana:

- Leer es una actividad compleja de tratamiento de varias informaciones por parte de la inteligencia.

- Leer es un proceso dinámico de construcción cognitiva, ligado a la necesidad de actuar en el cual intervienen también afectividad y las relaciones sociales.

Asimismo la lectura es : “ *Un instrumento de gran valor para la formación integral del ser humano. No solo porque a través de ella se aprenden conocimientos de las distintas áreas del saber, se mantiene informado de los hechos y acontecimientos que ocurren en el mundo, sino, porque se entra en contacto con los modelos lingüísticos más apropiados y con el pensamiento mejor elaborado.*”²⁸

2.11. LAS OPERACIONES DE LA LECTURA

Sin duda en la lectura intervienen una serie de operaciones; tal es así que podemos identificar dos básicas : la decodificación y comprensión.

La decodificación puede ser entendida dentro de los procesos de lectura, como la capacidad de identificar un signo gráfico por un nombre y por un

²⁸ APARACIO, F; Luz; LENGUAJE; Edit. MEC; Pag. 27

sonido. Entonces, “ *Decodificación* ” quiere decir reconocer signos escritos y transformarlos en lenguaje oral u otro sistema de signos.

Llamaremos en cambio “*comprensión*” a todo lo que se refiere a la captación del contenido o sentido de los escritos. Toda lectura, propiamente tal es pues, comprensiva. Aprender a leer es aprender a comprender textos escritos. De acuerdo a esto una persona aprende a leer solo cuando es capaz de comprender una gran variedad de textos escritos; en particular aquellos que les son necesarios para su desarrollo personal y para su adecuado desenvolvimiento en la vida social.²⁹

2.12. IMPORTANCIA Y FUNCIONES DE LA LECTURA

2.12.1. EN LA VIDA HUMANA

En cuanto a la importancia de la lectura específicamente para los maestros indicamos que : “ *La lectura no constituye en si un fin sino un medio de expresión y comunicación, que permite al individuo aprovechar de la sociedad, toda la herencia cultural*

²⁹ ALLIENDE G. Felipe y Condemarin Mabel; La lectura: Teoria, evaluacion y desarrollo; Edit . Andres Bello; Santiago de Chile; 1990; Pags 137 – 138.

posible para enriquecer sus experiencias personales. La importancia de la lectura, radica en el hecho que estas habilidades constituyen en la vida de los medios de información formación, comunicación y recreación”³⁰

Además, es a través de la lectura que nos informamos de todo el acontecer de la vida local, regional, nacional e internacional, de ahí la importancia que tiene la lectura de los periódicos y de otros fuentes impresos.

2.12.2. COMO MEDIO DE FORMACION

Uno de los objetivos principales de la educación moderna es la formación de individuos instruidos, inteligentes y activos. El individuo para ser capaz, debe estar preparado. Hay mucho que aprender en todas las esferas de la vida humana. La salud física y mental, la vida social, económica, política, la ciencia, la tecnología, el arte, la industria, el comercio, la profesión, las relaciones interpersonales y sociales, etc.

³⁰ CASTRO CHILA, Celestino, Tecnología de la enseñanza aprendizaje, Edit. Gráfico Unido, La Paz Bolivia 1990. Pag. 25.

2.12.3. COMO MEDIO DE RECREACION

Es indubitable la importancia de determinados materiales de lectura así se enfatiza: *“ La recreación es una necesidad imperiosa de la vida humana, la lectura es una de los medios que constituye a satisfacer esta necesidad. Es indudable que la lectura de cuentos, historietas, adivinanzas y demás formas humorísticas, les encanta, tanto a los niños a los jóvenes y adultos, pero más a los primeros.”*³¹

2.12.4. COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN

Otra de las funciones de la lectura es la comunicación. Pues a través de estos instrumentos nos comunicamos, tanto en el espacio como en el tiempo. Es decir, la lectura como medio de comunicación permite la interrelación dialéctica (que trata del raciocinio, sus leyes, normas y modos de expresión) entre el hombre y la sociedad en un determinado contexto.

2.12.5 COMO VALOR EDUCATIVO Y SOCIAL

VALOR EDUCATIVO, la lectura informa en el orden científico. La lectura informa en el orden social. La lectura informa en el orden espiritual.

³¹ IBIDEM Pag 25 al 27

Ejemplos :

Orden científico :

- En forma sistemática y ordenada

Orden social :

- La interacción entre individuos o entre personas.

Orden espiritual :

- Se refiere a los saberes y cosmovisiones del ser humano.

VALOR SOCIAL, la lectura es una actividad de socialización, de las ideas y de los sentimientos.

Ejemplo:

Es un medio de interacción social a través de las ideas cognitivas, afectivas y psicomotrices en una determinada comunidad.

2.13. TIPOS DE LECTURA

2.13.1. POR EL PROPOSITO DE LA LECTURA

Se clasifica en cuatro tipos de lectura : recreativa o de entretenimiento, informativa o de índole cultural, formativa y de gráficos.

2.13.1.1. LECTURA RECREATIVA O DE ENTRETENIMIENTO

Se refiere al esparcimiento de las personas. En la lectura de entretenimiento no es necesario memorizar conocimiento alguno, sino que el sujeto lee por afición o placer. El lector busca a través de la lectura descansar o entretenerse con algo ameno e interesante. Tal es el caso de las lectura humorísticas, novelas, cuentos, fábulas, historietas, leyendas, etc. Este material se suele leer en forma rápida y con poca atención.

2.13.1.2. LECTURA INFORMATIVA

Como su nombre lo indica esta destinada a mantener informada a la persona de toda cuanto acontece en el País y en el mundo, se refiere a la lectura de periódicos, revistas, folletos, obras que contienen noticias de descubrimientos, de fenómenos sociales, políticos, artísticos, religiosos y todo material informativo, sobre los cuales no se debe ignorar. Este tipo de lectura suele ser rápida y la atención un tanto difusa y el lector se detiene solo en aquellos aspectos que más le llama la atención.

2.13.1.3. LECTURA FORMATIVA O DE ESTUDIO

Incluye la lectura de estudio, de consulta y de investigación :

- LA LECTURA DE ESTUDIO.- Es aquella que esta relacionado con el curso, con la asignatura o con la carrera que estudia; su finalidad es aprender los conocimientos que se prevén para vencer el curso o la adquisición de una profesión. En este tipo de lectura lo que se busca es ante todo comprender y asimilar lo que se lee; por tanto debe encararse en forma cuidadosa y lenta, debiendo portarse a mano de papel, lápiz, fichas, o cuadernos para subrayar tomar apuntes o notas, resumir o sintetizar lo leído a fin de no releerlo todo en situaciones de repaso en consecuencia este tipo de lectura exige esfuerzo y concentración de parte del lector. Ejemplo libros de lectura, libros de texto escolar, enciclopedias, etc.
- LA LECTURA DE CONSULTA.- El estudiante no se limita a estudiar sus apuntes o textos, sino que en ciertas ocasiones deberá recurrir a otras fuentes de información para ampliar sus conocimientos o en su caso aclarar ciertos términos o resolver dudas que se le presentan en su afán de lograr un aprendizaje satisfactorio. En este caso la velocidad de lectura será rápida con una atención muy bien centrada. Ejemplos el lector recurre a diccionarios, libros de consulta, archivos, etc.
- LA LECTURA DE INVESTIGACION.- Como su nombre lo indica es aquella que se realiza para encarar un

trabajo intelectual y para ello el sujeto requiere analizar y memorizar ciertos datos y recurre a diversas fuentes de información. En este tipo de lectura, es necesario, interpretar y comprender perfectamente de lo que se lee y por lo mismo la velocidad será lenta. De la misma manera debe contarse con lápiz y fichas para tomar datos.

2.13.1.4. LECTURA DE GRAFICOS

Es importante prestar la debida atención a las gráficas o ilustraciones por cuanto la lectura de las mismas faciliten enormemente la expresión y la transmisión de la información haciéndola más comprensible .³²

2.13.2 LECTURA POR LA FORMA DE REALIZAR

2.13.2.1. LECTURA ORAL

La lectura oral es una actividad en la que se reconoce todas las palabras y son expresadas verbalmente, se utiliza el fraseo adecuado dado por los signos de puntuación, y se da la entonación adecuada, se adapta la expresión, la altura de la voz, la velocidad al ritmo de los auditores para ser escuchado y comprendido por ellos.

³² AULA, Curso de orientación escolar ,Técnica de Estudio. Edit. Cultural. Madrid España. 1991
Pag. 160-161.

2.13.2.2. LECTURA SILENCIOSA

La práctica de la lectura silenciosa posibilita al lector leer, comprender lo que lee, por si mismo. Se documenta, extrae lo esencial y luego da referencia en su propio lenguaje, de lo que ha comprendido. El ejercicio de esta lectura crea hábitos, estimables que se deben cultivar con mayor esmero. En la lectura silenciosa, saber leer es extraer el mensaje del texto; saber leer bien es saber extraer esa significación en el menor tiempo posible. Los dos caracteres esenciales de la lectura silenciosa son la rapidez y la comprensión.

2.14. LA LECTURA EN EL PROCESO EDUCATIVO

Tomando en cuenta que en esta fase es importante la lectura se menciona del siguiente modo : *“ La educación tradicional se ha centrado en el docente y el texto descontextualizado. El libro le dicta al docente y el docente al alumno. La nueva educación, debe vincular el libro y la vida, el libro y el trabajo, la lectura del texto y el contexto. La lectura en un nuevo proceso educativo no puede prescindir de la contextualización. Paulo Freyre señala que la lectura del texto esta presidida por la lectura el contexto. Entonces, la lectura va más allá de la simple decodificación de la grafía.”*³³

³³ BARRAL, Z. Rolando; Fundamentos Psicológicos y Pedagógicos en la Reforma Educativa; Compilacion – Edit. El carmen – La Paz Bolivia – 1966, Pag. 175 - 176

De esta manera compartimos los siguientes criterios, que: *“La crisis de la educación y de la lectura es, que en nuestro país se lee poco o no se lee . Sin duda muchos factores influyen y determina esta problemática, desde los económicos hasta los educativos.”*⁶⁴

Evidentemente, se tiene mucha razón, antes se tomaba la lectura en forma descontextualizada. Ahora conviene tomar en cuenta a la lectura como un proceso de decodificación contextual a una comunidad determinada. Asimismo, la crisis manifiesta se debe a muchos factores, entre ellos el principal es el factor económico, el mismo que determina el leer o no leer.

2.15. LECTURA EN LA REFORMA EDUCATIVA BOLIVIANA

Con referencia a la lectura en la reforma educativa la misma esta planteada y desarrollada, en el plan denominado *“Bolivia lee”*, que consiste en *“promover la lectura y concientizar el país respecto de la importancia de la lectura comprensiva y de la construcción de una cultura lectora”*, además que emprenderá el desarrollo de diversas actividades.³⁵

³⁴ IBIDEM. Pag. 176.

³⁵ Reforma Educativa. Normas para la organización de la gestión educativa 1995. Instructivo N° 1 Resolución secretarial. Ministerio de desarrollo Humano. Secretaria Nacional de Primaria Secundaria La Paz 1995. Pag. 19

La lectura en reforma educativa se plantea en este sentido: *“ Hay que entender, de una vez por todas, que la lectura para los hombres es como el pan de cada día sin el cual uno no puede sobrevivir”*³⁶

En la actualidad la percepción sobre el tema se enfoca de la siguiente manera: *“ ... según la moderna pedagogía, debería ser libres. Por eso las personas deben leer textos que les gusta y no los mamotretos que se les imponen”*³⁷.

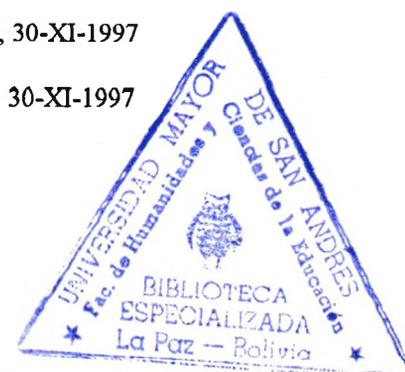
Evidentemente, la lectura fortalece el espíritu del ser humano, es decir : *“ ... con la lectura se amplían los conocimientos, se desarrolla una especie de apertura mental, universal, se fortalece la originalidad y la creatividad y el dominio sobre la realidad natural y social que nos rodea; esto, en esta época implica poder”*³⁸

Precisamente, la propuesta de reforma educativa enfatiza que la lectura es la activa construcción del significado de un texto leído por el lector. Esta

³⁶ MARQUEZ , Gladys; ¿QUÉ HACER PARA QUE SE LEA MAS?; Presencia, 30-XI-1997 (Sección educativa)

³⁷ BARRIENTOS, José. ¿QUÉ HACER PARA QUE SE LEA MAS?; Presencia, 30-XI-1997 (Sección educativa)

³⁸ IBIDEM. Presencia, 30-XI-1997



conceptualización implica que la comprensión surge de la interacción que se produce entre el texto y el lector, en la cual este último realiza aportes activos a partir de sus conocimientos y experiencias previas. En tal sentido la construcción del significado es :

- Inferir el contenido del texto a partir de los propósitos de la lectura, de las características del contexto y de la experiencias del lector.
- Anticipar o formular hipótesis sobre el contenido.
- Confirmar o desaprobar las anticipaciones e incorporar los significados construidos al propio saber.

2.16. TIPOS DE TEXTOS EN LA REFORMA EDUCATIVA

La Reforma Educativa en su propuesta del “Plan Bolivia lee”, se propone a través de diferentes instructivos, los tipos de textos de lectura a utilizar durante la gestión los mismos se resumen de la siguiente manera:
Textos literarios de la cultura propia y de otras culturas: Cuentos,

*ensayos, leyendas, poemas, canciones, adivinanzas, obras de teatro, chistes, dichos, fábulas, etc.*³⁹

Cabe puntualizar que estos textos en su aplicación didáctica servirán para divertir (se) , para recrear (se), para cantar, para dramatizar, etc.

Textos instructivos : recetas, reglas de juego, instrucciones, etc. Sirven para saber como se hace, juega / construye algo ⁴⁰ .

Así mismo propone diferentes textos de información científica : definiciones, notas de enciclopedias, informe de experimentos, monografías, relatos históricos, etc. Utilizamos estos textos para informar (nos) sobre las plantas, los animales, el agua, sobre hechos históricos, sobre las montañas, los países, y otros temas que necesitamos conocer (o dar a conocer) ⁴¹ .

³⁹ SECRETARIA NACIONAL DE EDUCACION; GUIA DIDACTICA DE LENGUAJE; (UNESCO-UNISEF) 1995 – La Paz – Bolivia – Pag 62 – 66.

⁴⁰ IBIDEM. Pag. 62

⁴¹ IBIDEM. Pag. 63

*Textos de convivencia : cartas, noticias, anuncios, avisos, convocatorias, afiches, letreros, folletos, invitaciones, etc.*⁴² Son textos que sirven para relacionarnos con las otras personas de la escuela y de otros lugares.

*“Textos recopilados y transcritos : por los estudiantes”*⁴³

Estos textos son hechos con diferentes propósitos y sirven para reunir datos y opiniones sobre diferentes temas que necesitamos. En suma los tipos de textos se agrupan en dos a conocer: textos recreativos o de entretenimiento y textos de información científica.

Por ello, en el presente estudio, se pretende enfatizar los textos de la Reforma educativa que posiblemente utilizan los maestros en la Zona de San Andrés de Machaca.

Asimismo y haciendo un análisis de las guías didácticas que publica la reforma educativa, encontramos ciertas instructivas indicaciones y señales para leer un texto, los mismos se pueden agrupar en siete tipos de claves :

⁴² IBIDEM. Pag. 65

⁴³ IBIDEM. Pag. 66

a) Contexto:

Aspecto que tiene que ver con las circunstancias en que se adquiere el texto. ¿Cómo llegó el texto a nuestras manos? Si es comprando, regalado, donado ¿Qué es un texto suelto?, etc

b) Situación comunicacional. Se refiere al emisor – receptor - mensaje y el propósito del texto.

La situación de comunicación en la cual se lee el texto: ¿Quién escribe el texto? ¿Para que lo escribió? ¿A quién está dirigido el texto?

c) Tipo de texto

Se refiere a los textos que usamos en nuestra sociedad es de estudio, de especialidad, de consulta. ¿Es una propaganda? ¿Es una entrevista? ¿Es una carta? ¿Es un cuento? ¿Es un afiche? ¿Es un poema? ¿Es la etiqueta de un envase? ¿Qué tipo es?

d) Forma del texto

Se refiere a la forma y estructura en la que el texto está plasmado en el papel (o en la pared o en otro material) y también se refiere a como están ordenadas las diferentes partes del texto. ¿Cómo es el contorno del texto? ¿Qué título tiene?

¿Uno solo? ¿mas? ¿Cómo es el título? ¿Con letras grandes?

¿Esta subrayado? ¿Hay subtítulos? ¿Cuántas partes tiene?

e) Como se usa la lengua a lo largo del texto:

¿De que habla el texto? ¿Hay palabras parecidas? ¿hay oraciones largas?

f) Las frases y oraciones:

Vocabulario y puntuación de las oraciones y las frases ¿Cómo son las líneas del texto?, cortas, medianas. ¿Hay oraciones iguales?

g) Las palabras y sus estructuras:

se refiere a las partes de las palabras: grafemas, mayúsculas, minúsculas, sílabas, letras, en plural, en persona, tiempo, género, prefijo, sufijo, y raíces. ¿Hay palabra igual? ¿Hay palabra que empiece igual? ¿todas las letras son del mismo tamaño? ¿hay letras mayúsculas y minúsculas? ¿con que sonido empieza?⁴⁴

⁴⁴ IBIDEM. Pg. 66.

**CAPITULO III:
PLANTEAMIENTO DE
LA HIPOTESIS**

CAPITULO III: PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS

3.1. NATURALEZA DE LA HIPOTESIS.

Como se ha puntualizado anteriormente; el problema de la lectura en maestros del área rural de una localidad concreta y la importancia de determinar los tiempos y tipos de lectura en contextos educativos, no es una tarea muy fácil.

En tal sentido y en el entendido que HIPOTESIS, es: *“una afirmación razonable y verificable de una posible relación entre dos o más variables”*.⁴⁵ Proponemos la siguiente:

3.2. PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS

Una vez explicados los elementos básicos de la teoría y considerando las características del presente estudio, la presente investigación formula la hipótesis descriptiva, causal multivariada del valor de variables que se va observar en un contexto dado.

⁴⁵ BARAHONA, Abel. Metodología de trabajos científicos edit. IPLER, Colombia pág. 81.

LA ESCASA LECTURA DE LOS MAESTROS DEL NUCLEO ESCOLAR DE SOMBRA PATA, SE DEBE A MUCHOS FACTORES ENTRE LAS PRINCIPALES FALTA DE MOTIVACION, FALTA DE INCENTIVO, SALARIO BAJO, FORMACION DEFICIENTE Y ESCASO TIEMPO.

VARIABLES DE LA INVESTIGACION :



3.3. DEFINICION DE VARIABLES

Ha quedado establecido que la presente, es una investigación de tipo descriptivo, por tanto en ella se presentan las siguientes:

Variable 1 (Variables independientes)

La variable independiente: Falta de motivación.

Se refiere a una ausencia de interés de carácter subjetivo, el impulso consciente para inducir a una actividad, a orientar y encausar un comportamiento en una dirección específica.

En tal perspectiva, entendemos la motivación como el conjunto de elementos o factores que están activamente presentes en un momento dado en la consciencia del ser humano y que configura la fuerza psíquica y los mecanismos de estímulo que conducen a la acción. Además, se trata de factores internos y aspiraciones, o externos como valor de un objeto o de un logro.

La variable independiente: Falta de incentivo.

Es ausencia de acciones materiales para favorecer un accionar en el ser humano, sentimiento que impulsa a la acción (Textos y libros de apoyo).

Entendiendo, incentivo, lo que incita o mueve, aquello que anima a hacer una cosa, sentimiento que estimula a enfrentarse a otro, a nuevos desafíos nuevas perspectivas para ser mejor y con conocimiento de objetivos propios.

La variable independiente: Bajo salario.

Se refiere al bajo sueldo que perciben los maestros. Los cuales no alcanzan para una regular mantención y subsistencia de una familia, peor para adquirir libros u otro material bibliográfico de lectura.

La variable independiente: Formación deficiente.

El maestro egresado de las escuelas normales rurales de nuestro país, posee una formación inadecuada.

No existen formación de hábitos de lectura en los maestros o profesores.

La variable independiente: Escaso tiempo.

El maestro o profesor dedica muy poco tiempo a la lectura. Prefiere realizar otras actividades ajenas a su formación profesional, comercio u otros para generar ingresos adicionales o realizar viajes constantes para visitar a su familia.

Variable 2 (Variable dependiente) Escasa lectura de los maestros.

Iniciamos mencionando que, como consecuencia del bajo salario, el escaso tiempo, la falta de motivación e incentivo, los maestros del Núcleo Escolar de Sombra Pata leen muy poco.

3.4. OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

VARIABLES	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSION	INDICADOR	ITEMS
FALTA DE MOTIVACION	NO HAY ESE AFECTO SUBJETIVO HACIA LA LECTURA COMPRESIVA POR PARTE DE LOS MAESTROS	LECTURA COMPRESIVA	FALTA DE AFECTO SUBJETIVO HACIA LA LECTURA COMPRESIVA	QUE TEXTOS LEE Ud. EN FORMA OBLIGATORIA..... QUE TEXTOS LEE Ud. EN FORMA VOLUNTARIA.....
FALTA DE INCENTIVO	LOS PROFESORES NO TIENEN FACIL ACCESO A TEXTOS ESPECIALIZADOS QUE FORTALEZCAN SU CULTURA ACADEMICA.	ACCESO A LA BIBLIOTECA	DIFICIL ACCESO DE LOS MAESTROS HACIA LOS TEXTOS ESPECIALIZADOS	PARA TENER HABITOS DE LECTURA EL MAESTRO DEBE ACUDIR A: - ARCHIVOS () - BIBLIOTECA () - COLEGAS () - OTROS () DONDE..... CUANDO UD. QUIERE SALIR DE DUDAS CON RESPECTO A PROFESION (DIDACTICA Y PEDAGOGICA) ACUDE A LA: - ARCHIVOS () - BIBLIOTECA () - COLEGA () - A OTRO LUGAR () DONDE..... EN LA COMUNIDAD DONDE TRABAJAN EXISTE BIBLIOTECA SI () NO () SI LA RESPUESTA ES SI MENCIONE QUE LIBROS ESPECIALIZADOS EN EDUCACION HAY ?

<p>ESCASO TIEMPO</p>	<p>LOS MAESTROS DEDICAN POCO TIEMPO A LA LECTURA</p>	<p>DEDICACION A LA LECTURA</p>	<p>LOS MAESTROS SE DEDICAN A MULTIPLES ACTIVIDADES</p>	<p>DEL 1 AL 5 DURANTE SU ACTIVIDAD EN EL NUCLEO O U. E. PRIORIZA LAS ACTIVIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - DEPORTE () - PREPARACION DE ALIMENTOS () - TRABAJO DOCENTE () - REUNIONES DOCENTES () - VIAJES () <p>AL DIA APROXIMADAMENTE CUANTO TIEMPO DEDICA A LEER ?</p> <p>.....</p> <p>EL TIEMPO QUE LOGRA LEER UNA PAGINA DE UN LIBRO ES :</p> <ul style="list-style-type: none"> 3 MINUTOS () 10 MINUTOS () 20 MINUTOS () NO CONTROLA () <p>EN EL MOMENTO DE LEER TEXTOS DE LECTURA PARA UNA MEJOR COMPRESION UTILIZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CODIGOS () - SUBRAYA () - NINGUNO ()
----------------------	--	--------------------------------	--	--

CAPITULO IV: METODO

CAPITULO IV : METODO

4.1. TIPIFICACION DE LA INVESTIGACION

Teniendo en cuenta los objetivos propuestos para este estudio, la investigación corresponde al tipo descriptivo.

Según Danke (1986) citado por Sampieri y otros : “ *Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis... Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar. Desde el punto de vista científico, describir es medir..., en estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente para describir lo que se investiga.*”⁴⁶

En tal perspectiva, se entiende que un estudio de esta naturaleza puede ser más o menos general o detallado. El presente trabajo de investigación se plantea inicialmente como descriptivo para que al finalizar se presenta como descriptivo correlacional en el entendido que enfatiza y trata de analizar sobre los tiempos, tipos, beneficios y gratificaciones de la práctica de la lectura en los maestros del “Núcleo Escolar de Sombra Pata”.

⁴⁶ SAMPIERI, Hernandez, Roberto; METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION; Edit. Mc Graw Hill- Colombia – 1995- Pag. 60

Corresponde a este tipo de investigación, puesto que en ella, se pretende describir los tipos de lectura y tiempo que dedican los maestros a la lectura, en el Núcleo Escolar de Sombra Pata.

4.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACION

Las consideraciones en torno a la lectura, lectura en educación, etc., nos inducen a un trabajo de investigación no experimental, con diseño transeccional descriptivo. Es decir, investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables; lo que se hace en este tipo de investigación es observar fenómenos tal y como se presenta en un contexto natural determinado.

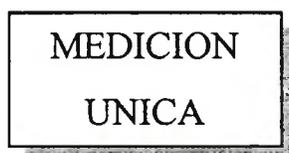
En este tipo de investigación resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos; los sujetos son observados en un ambiente natural, en su realidad; las variables independientes ya han ocurrido y no pueden ser manipuladas, el investigador no tiene control directo sobre dichas variables, no pueden influir sobre ellas porque ya sucedieron, al igual que sus efectos.

El presente trabajo de investigación, tiene un diseño **transeccional descriptivo** porque se plantea como objetivo indagar la incidencia de los valores en que se manifiesta una o más variables. Así planteado el diseño, los resultados del trabajo, bajo un estudio de

investigación no experimental, transeccional descriptivo, destacarán la importancia de la necesidad de construir un marco referencial como requisito para avanzar en proceso de mejorar las condiciones profesionales de los “maestros” de la localidad de Sombra Pata, con una perspectiva de contribuir en la adopción de hábitos de lectura. La hipótesis se la plantea como descriptiva, por que en ella se asocian dos o más variables las que manifiestan un nivel predictivo y parcialmente explicativo.

Por tanto el diseño, transeccional descriptivo, permitirá presentar un panorama del estado de una o más variables en un grupo de maestros de ambos sexos, y en un determinado período de tiempo único.

El presente diseño se esquematiza de la siguiente manera :



Medición única, porque se recolectó los datos en un solo momento, en tiempo único. Su propósito fue describir variables, y analizar su incidencia e inter – relación en un momento dado.

4.3. INSTRUMENTO DE MEDICION

De acuerdo a las características del diseño de la investigación – no experimental transeccional descriptivo – se ha construido un cuestionario, con 16 ítemes, con la característica de plantear

preguntas abiertas y cerradas que comprenden las variables de la hipótesis formulada para el presente trabajo de investigación.

En tal perspectiva y considerando las características del presente trabajo, las preguntas del cuestionario fueron previamente pre – codificadas .

4.4. DESCRIPCION DE LA POBLACION

En el sub - distrito de San Andrés de machaca, (que es parte del distrito de Viacha)*, presenta un número de 114 maestros y 28 maestras haciendo un total de 142 maestros, al mismo tiempo 12 administradores (directores) apoyados por 3 asesores pedagógicos haciendo un total de 157 maestros abocados al trabajo educativo.

En cuanto a la población de habitantes de la región, según el censo nacional de población y vivienda del año 1992, varones 2781, mujeres 3052 haciendo un total de 5833.

El número de población escolar, según la dirección distrital de Educación de Viacha 1999, presenta: varones 736, mujeres 632 haciendo un total de 1368.

Asimismo el número de locales escolares es de 39.

* El distrito de Viacha comprende cinco sub-distritos: Ciudad Viacha, Contorno Comunidades, Parcial Arriba, Jesús de Machaca y San Andrés de Machaca.

4.5. UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

La población o Universo del presente estudio son los maestros y maestras del Núcleo escolar de Sombra Pata. Todos hacen un total de 54 maestros.

La anterior, tomando en cuenta que población es : “ *Totalidad del fenómeno a estudiar . Grupo de entidades. Personas o elementos cuya situación se esta investigando*”⁴⁷

4.5.1. DESCRIPCION DEL NUCLEO

De acuerdo al libro de acta de fundación de la escuela central (folios 110 y 101). El núcleo escolar rural de Sombra Pata de la jurisdicción del cantón San Andrés de Machaca de la provincia Ingavi del departamento de La Paz, fue fundado el 24 de junio de 1962. En aquel entonces, dependía a la supervisoria zonal de Guaqui.

El año 1973 funcionó con ciclo intermedio y nivel medio además se creó con las unidades educativas: Cuipiamaya, Achamacata, Conchacollo, Ticumuruta, Sacaqueria, Chuncarcota, San Pedro y San Pablo.

⁴⁷ TAMAYO, T. Mario; EL PROCESO DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA; Edit. Limusa – México 1995 – Pag. 220

Se tramitó la resolución ministerial N° 285 en fecha 11 de febrero de 1988 que autoriza el legal funcionamiento del núcleo escolar de Sombra Pata, dependiente de la supervisoria zonal de Jesús de Machaca y dirección departamental de educación rural de La Paz. En la actualidad el núcleo escolar de Sombra Pata tiene 37 años de vida y funciona con sus niveles primario y secundario. Con la Reforma Educativa se encuentra en proceso de renuclearización, ratificándose el núcleo. Dentro de la propuesta de reforma el núcleo se halla adscrita al programa de mejoramiento y no así al programa de transformación, porque aun las unidades educativas están en proceso de conformación y consolidación de los mismos.

Concretamente el número de habitantes de la población de Sombra Pata totaliza 282 personas.

Asimismo los maestros que desempeñan labores educativas en el núcleo, en su totalidad hacen 54 docentes tanto de nivel primario como de secundario .

En cuanto a la población escolar, esta se ha incrementado notablemente durante los últimos años, en la actualidad hacen un total de 340 alumnos de los cuales 151 son mujeres y 189 son varones.

4.6. MUESTRA

Con relación a la muestra se puntualiza lo siguiente : “ *Es una reducida parte de un todo, de la cual nos servimos para describir las principales características de aquel. Parte representativa de la*

población que se investiga. Grupo de individuos que se toma de una población, para estudiar un fenómeno estadístico. “⁴⁸

4.7. TIPO DE MUESTRA

Por el tipo de investigación, la muestra del presente estudio es de tipo muestreo de conjuntos por que, cada unidad de muestreo está integrada por grupos de elementos (conglomerados).

4.8. TAMAÑO DE LA MUESTRA

En el entendido que, el tamaño de la muestra depende del grado de error que sea tolerable en las estimaciones muestrales y de los objetivos de la investigación, que también depende del error permisible para conseguir una buena estimación del valor de la población y de los límites de confianza que se establezcan para que dicho error no exceda de dicha cantidad.

El núcleo escolar de Sombra Pata está conformado por cinco unidades educativas a continuación se describe: Central con 14 maestros, Conchacollo con 25 maestros, Chuncarcota con 11, San Pedro y San Pablo con 2 maestros y Villa Circaya con 2 Maestros, haciendo un total de 54 Maestros.

⁴⁸ IBIDEM – Pag. 218

$$\begin{array}{rcl} 5 \text{ Unid. Educ.} & \rightarrow & 100 \% \\ X & \rightarrow & 15 \% \end{array}$$

$$X = \frac{15 \% \times 5 \text{ Unid. Educ.}}{100 \%} = \frac{75}{100} = 0.75 \cong 1 \text{ Unid. Educ.}$$

Tomando en cuenta a los autores D. B. Van Dalen y W. J. Meyer en relación al muestreo de conjuntos o conglomerados, mencionan lo siguiente : “ *Cada unidad de muestreo esta integrada por grupos de elementos (conglomerados) , y no por los individuos que forman parte de una población o universo. El investigador procede de la siguiente manera : En lugar de listar , por ejemplo, a todos los niños que concurren a las escuelas elementales de una ciudad, para luego constituir una muestra con el 15 % de los sujetos, que deben ser elegidos al azar, incluye en la lista a todas las escuelas elementales de la ciudad, selecciona al azar el 15 % de estos conglomerados de unidades y escoge para la muestra a todos los niños que asisten a las escuelas elegidas.* ”⁴⁹

En tal sentido y para hallar el tamaño de la muestra se han desarrollado los siguientes pasos :

⁴⁹ VAN DALEN, D.B. y MEYER, W.J. Manual de técnica de la investigación educacional. Edit. Paidós Mexicana. 1994. Pg. 328.

4.8.1. SELECCION DE LA MUESTRA

Luego de haber obtenido el tamaño de la muestra (25 casos), seguidamente se procedió a la elección de los maestros que debían componer la muestra elegida. Los pasos para la misma fueron los siguientes :

Se utilizó la técnica de la tómbola.

- Tener la lista de los 54 maestros (cinco unidades educativas – de las Unidades mencionadas se eligió una).
- Se prepararon fichas con los números del 1 al 54.
- luego, se eligen, al azar, las 25 fichas cotejando la lista respectiva.
- Seguidamente se elabora una lista definitiva de los 25 maestros y maestras elegidas en forma de conglomerados.

4.8.1.1. CARACTERISTICAS DE LA MUESTRA

Sombra Pata se halla ubicada en la Provincia Ingavi, del Departamento de La Paz, a una distancia de 160 Kms. de la sede de gobierno y a una altura de 3.800 metros sobre el nivel del mar, es una localidad que se encuentra en la comunidad de Bajo Achacana de la jurisdicción de San Andrés de Machaca,

siendo una de sus seis comunidades, a saber: Levita, Bajo Achacana, Alto Achacana, Yaru, Collana y Choque.

Con clima frígido, es una zona altiplánica, la misma se encuentra a 3 kilómetros de la frontera con la República del Perú; la comunidad misma (Sombra Pata) se encuentra enclavada en una colina que permite una vista panorámica de la población. Presenta un plaza principal, con calles de tierras y casas construidas con material de adobes, techados con paja y calaminas.

La actividad principal que desarrolla la población de la región, por sus características medio – ambientales, es la ganadería de ganado camélidos y ganado ovino.

Algunas otras características de la muestra elegida se resumen de la siguiente manera : autoridades locales y Juntas Escolares.

4.8.1.2. ASPECTO SOCIAL

Los componentes de la muestra en su totalidad son maestros de ascendencia campesina, algunos egresados de los colegios de las mismas comunidades, al mismo tiempo existen maestros que son de otras provincias. Todos ellos son bilingües hablan el aymara y el castellano. Sin embargo se puntualiza que las familias de los docentes en su mayoría radican en la ciudad de La Paz; de algunos otros viven en las comunidades de donde provienen.

Por otra parte se puntualiza que el salario que perciben los maestros es el sustento de su familia.

3.2.8.2. FORMACION PROFESIONAL

Del total de 25 maestros de la muestra, 20 son egresados de escuelas normales (son maestros que han cursado sus estudios en forma regular de formación pedagógica en la escuela normal) del área rural; 3 tienen título por antigüedad (son maestros con varios años de ejercicio docente, por adquirir experiencia en el aula y adoptan su titularidad); 2 son maestros interinos (a falta de docentes normalistas ejercen su profesión, sin tener formación pedagógica). La gran mayoría de los maestros son egresados de las escuelas normales de Warisata y Bautista Saavedra de Santiago de Huata, formados en los niveles primario y secundario.

4.8.1.3. EDAD, SEXO Y ESTADO CIVIL

La edad promedio de los maestros, que componen la muestra, oscila entre los 36 años aproximadamente (22 varones y 3 mujeres, haciendo un total de 25 docentes), de los cuales el de menor edad es de 25 y el de mayor de 55 años.

En cuanto al estado civil de lo maestros todos son casados.

CAPITULO V: PRESENTACION Y ANALISIS DE DATOS

CAPITULO VI : PRESENTACION Y ANALISIS DE DATOS

6.1. RECOLECCION DE DATOS

El instrumento (cuestionario) fue aplicado, considerando el tamaño de la muestra a la población total que representan los maestros del núcleo escolar de Sombra Pata.

El procedimiento de recolección de datos se efectuó en el período marzo - Junio de 1999, durante los días laborables, en el entendido que un gran número de maestros tienen familias que viven en las ciudades y por lo mismo retornan los fines de semana a las misma.

6.2. PRESENTACION Y ANALISIS DE LOS DATOS

Debido a que las preguntas en su mayoría son abiertas, las respuestas obtenidas en las pruebas no fueron únicas, es decir, se caracterizaron por su diversidad en contenido y presentación. Esta situación demandó mayor tiempo en la codificación, clasificación y preparación para su procesamiento. Por otra parte, exigió de parte

del investigador mucha claridad en la conceptualización de cada uno de los ítemes involucrados, para poder diferenciar con la mayor certeza las cualidades exigidas en la respuesta.

En relación a la presentación y análisis de las respuestas del presente estudio estas se resumen en la presentación detallada de los datos obtenidos, todos ellos fortalecidos con la presentación de histogramas y gráficas circulares, las cuales nos permiten analizar, establecer y verificar las variables correspondientes.

1. CUADRO 1 - EDAD DE LOS ENCUESTADOS SEGÚN SEXO

Fecha: Marzo – Junio – 1999.

EDAD	SEXO				TOTAL
	VARON		MUJER		
	Nº	%	Nº	%	
20 – 25	5	23	-	-	5
25 – 30	5	23	1	33.3	6
30 – 35	1	4.5	1	33.3	2
35 – 40	1	4.5	1	33.3	2
40 – 45	4	18	-	-	4
45 – 50	1	4.5	-	-	1
50 – 55	4	18	-	-	4
55 – 60	1	4.5	-	-	1
TOTAL	22	100	3	100	25

EDAD PROMEDIO

EDAD	FRECUENCIA	PUNTO MEDIO	FREC. P. M.
20 – 25	5	22.5	112.5
25 – 30	6	27.5	165
30 – 35	2	32.5	65
35 – 40	2	37.5	75
40 – 45	4	42.5	170
45 – 50	1	47.5	47.5
50 – 55	4	52.5	210
55 – 60	1	57.5	57.5
TOTAL	25		902.5

$$\text{Edad Promedio } X = \frac{\sum x n}{N} = \frac{902.5}{25} = 36.1$$

Varones 38

Mujeres 33

2. CUADRO 2 – AÑOS DE SERVICIO

AÑOS DE SERVICIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1 – 5	10	40
5 – 10	2	8
10 – 15	5	20
15 – 20	1	4
20 – 25	2	8
25 – 30	3	12
30 – 35	2	8
TOTAL	25	100

CATEGORIA DE LOS MAESTROS		FRECUENCIA	PORCENTAJE
SEXTA	(6)	3	12
QUINTA	(5)	10	40
CUARTA	(4)	3	12
TERCERA	(3)	2	8
SEGUNDA	(2)	1	4
PRIMERA	(1)	2	8
CERO	(0)	2	8
MERITO	(M)	2	8
TOTAL		25	100

3. CUADRO 3 – FORMACION PROFESIONAL

PERSONAL DOCENTE	SEXO			PORCENTAJE
	V	M	T	
MN	18	2	20	80
TA	2	-	2	8
INT	2	1	3	12
TOTAL	22	3	25	100

MN = Maestro Normalista
TA = Titular por Antigüedad
INT = Interino.

En consecuencia y en relación a la primera pregunta del cuestionario.

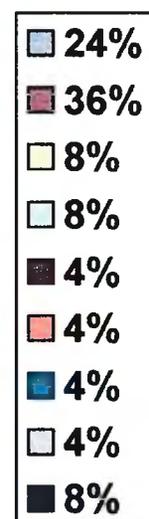
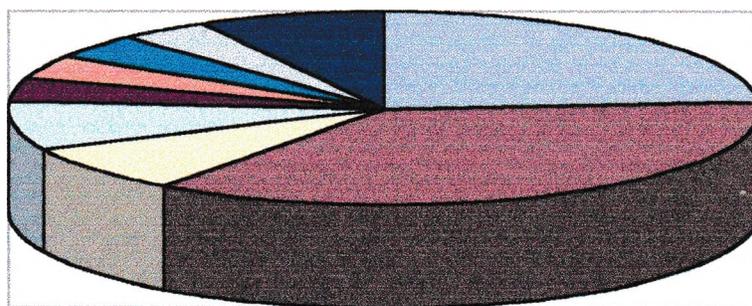
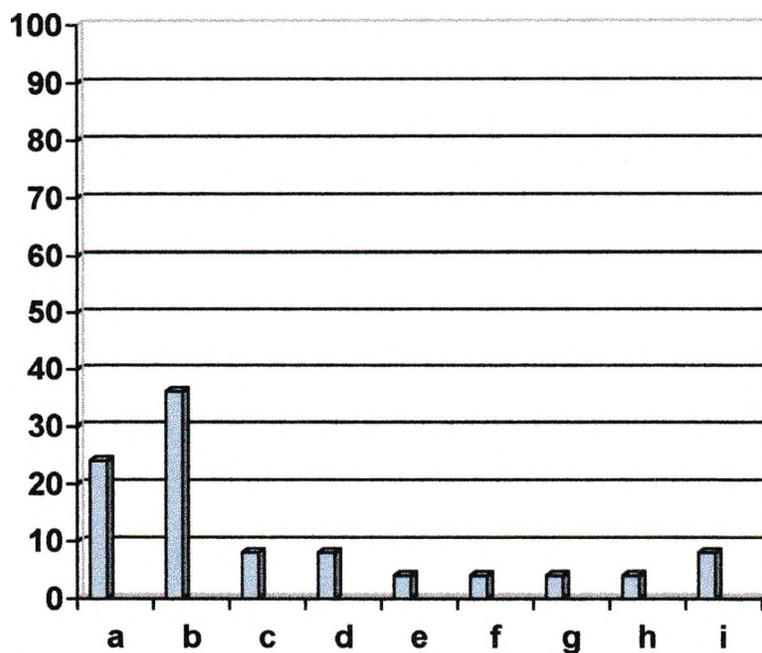
1. ¿QUE TEXTOS LEE USTED EN FORMA OBLIGATORIA?

Tenemos los siguientes resultados:

CUADRO N° 1

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) REFORMA EDUC. SEPARATAS	6	24
b) MODULOS Y ASIG. QUE REG.	9	36
c) ORGANIZACIÓN PEDAG.	2	8
d) CUALQUIER TEXTO	2	8
e) CONSTRUCTIVISMO	1	4
f) SOCIOLOGIA	1	4
g) ADMINISTRACION Y SUPERV.	1	4
h) EDUCACION	1	4
i) NO LEE	2	8
TOTAL	25	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR 1



a) REFORMA EDUC. SEPARATAS
 b) MODULOS Y ASIG. QUE REG.
 c) ORGANIZACIÓN PEDAG.
 d) CUALQUIER TEXTO
 e) CONSTRUCTIVISMO

f) SOCIOLOGIA
 g) ADMINISTRACION Y SUPERV.
 h) EDUCACION
 i) NO LEE

De un total de 25 maestros, 6 profesores leen en forma obligatoria porque emplean en su trabajo textos de pedagogía, módulos – Reforma Educativa, Reforma Educativa y planificación curricular. 9 leen separatas de la Reforma Educativa y asignaturas que regenta, 2 leen organización pedagógica, 2 cualquier texto, 1 lee constructivismo, 1 sociología, 1 Administración Supervisión, 1 textos educativos y 2 maestros no leen ningún libro. Logrando el siguiente porcentaje : 24, 36, 8, 8, 4, 4, 4, 4, 8 % del anterior análisis se desprende los siguientes porcentajes.

El histograma y la gráfica circular No. 1, presentan la distribución de frecuencias de las respuestas obtenidas. Las mismas que nos confirman que los maestros leen textos en forma obligatoria. La mayoría leen textos: separatas y otros materiales de lectura.

Se lee en forma obligatoria por la exigencia del trabajo y por el cumplimiento del plan de estudios, los maestros que no leen, no lo hacen por que no tienen la comodidad suficiente en sus viviendas, falta de luz, falta de planificación y cansancio por el trabajo en el aula.

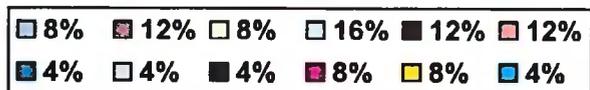
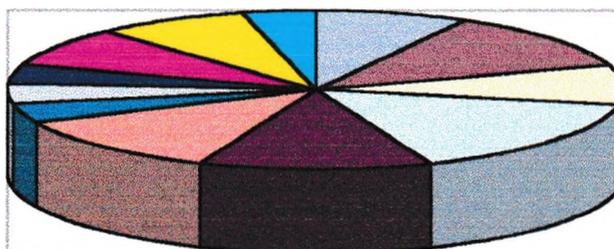
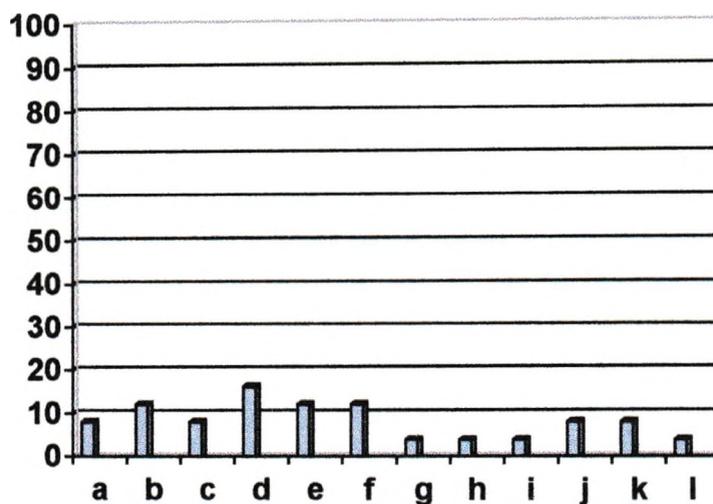
Las respuestas a la segunda pregunta que menciona.

2. ¿QUE TEXTOS LEE USTED EN FORMA VOLUNTARIA?

CUADRO N° 2

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) PROYECTO EDUCATIVO	2	8
b) PERIODICOS Y REVISTAS	3	12
c) DIFERENTES TEXTOS	2	8
d) REFORMA EDUCATIVA SEPARATAS	4	16
e) ADMINISTRACION Y PED. CURR FIL. PSICO. LEGIS.	3	12
f) NUEVA PEDAGOGIA – CURRICULA, EVAL.	3	12
g) FILOSOFIA- HISTORIA UNIVERSAL.	1	4
h) CULTURA GENERAL	1	4
i) DICCIONARIO	1	4
j) CIENCIAS DE LA VIDA	2	8
k) NO LEEN	2	8
l) ENCICLOPEDIA	1	4
TOTAL	25	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR No 2



- a) PROYECTO EDUCATIVO
- b) PERIODICOS Y REVISTAS
- c) DIFERENTES TEXTOS
- d) REFORMA EDUC. SEPARATAS
- e) ADMINISTRACION-PED. CURR
- f) NUEVA PEDAGOGIA – CURR.

- g) NUEVA PEDAGOGIA – CURR.
- h) FILOSOFIA- HISTORIA UNIV.
- i) CULTURA GENERAL
- j) DICCIONARIO
- k) CIENCIAS DE LA VIDA
- l) NO LEEN
- m) ENCICLOPEDIA

Las respuestas la podemos resumir de la siguiente manera: de los 25 maestros; 2 leen proyectos educativos, 3 maestros leen periódicos y revistas, 2 leen diferentes textos, 4 Reforma educativa y separatas, 3 administración, psicología y filosofía, 3 nueva pedagogía y curriculum, 1 Filosofía e Historia Universal, 1 Cultura general, 1 Diccionario, 2 Ciencias de la Vida, 2 no leen y 1 lee su enciclopedia. Haciendo un porcentaje del 8, 12, 8, 16, 12, 12, 4, 4, 4, 8, 8 y 4 % respectivamente.

El histograma y la gráfica circular, nos dan una visión panorámica sobre el hecho de que los maestros de Sombra Pata, leen diversos materiales de lectura. No existe un hábito para leer textos de formación académica y cultural.

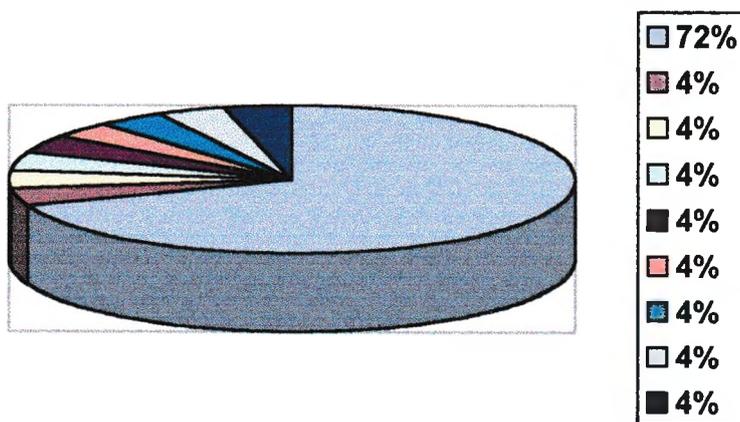
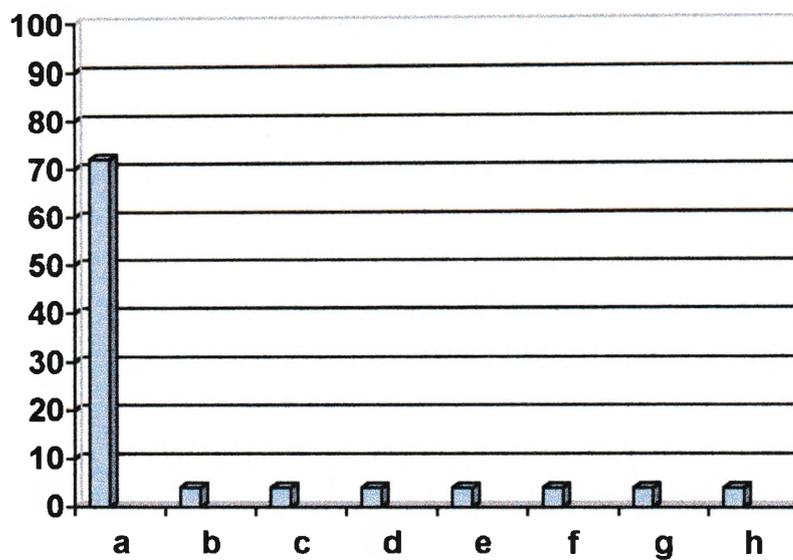
A la tercera pregunta que enfatiza.

3. PARA TENER HABITOS DE LECTURA EL MAESTRO DEBE ACUDIR A

CUADRO N° 3

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) BIBLIOTECA	18	72
b) ARCHIVO BIBLIOGRAFIA	1	4
c) ARCHIVO COLEGAS	1	4
d) HORARIO PERSONAL	1	4
e) HEMEROTECA PROPIO	1	4
f) LIBRO DE ASIGNATURA	1	4
g) DICCIONARIO	1	4
h) NO ACUDE	1	4
TOTAL	25	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR No 3



- a) BIBLIOTECA
- b) ARCHIVO BIBLIOGRAFIA
- c) ARCHIVO COLEGAS
- d) HORARIO PERSONAL

- e) HEMEROTECA PROPIO
- f) LIBRO DE ASIGNATURA
- g) DICCIONARIO
- h) NO ACUDE

Las respuestas nos dan el siguiente panorama: 18 maestros acuden a la biblioteca, 1 maestro acude archivos y biblioteca, 1 acuden archivo y recurre a los colegas, 1 maestro dice tener un horario personal para la lectura, 1 maestro acude a la hemeroteca y diario personal, 1 maestro consulta libro de asignatura, 1 maestro acude al diccionario, 1 maestro no acude a ningún lugar.

Porcentaje : 72, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 4 %.

El histograma y la gráfica circular muestran que una mayoría de docentes acuden a la biblioteca. Los demás consultan en diferentes lugares o espacios de lectura, es decir el 24 % acude a diferentes ambientes de lectura, el 4% no acude a ninguna fuente de lectura, por tanto no tienen hábitos de lectura.

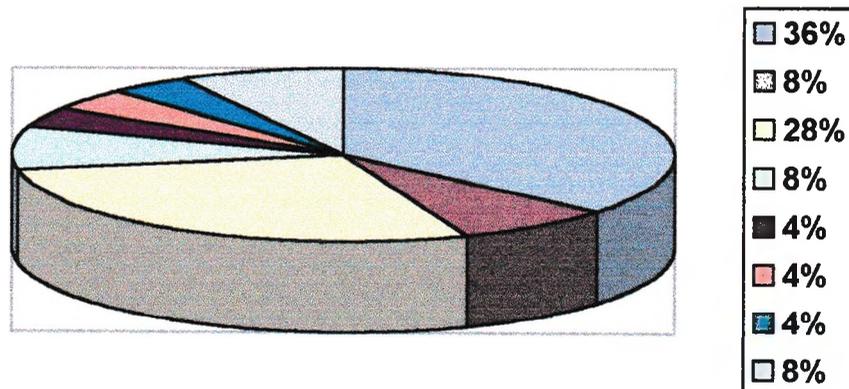
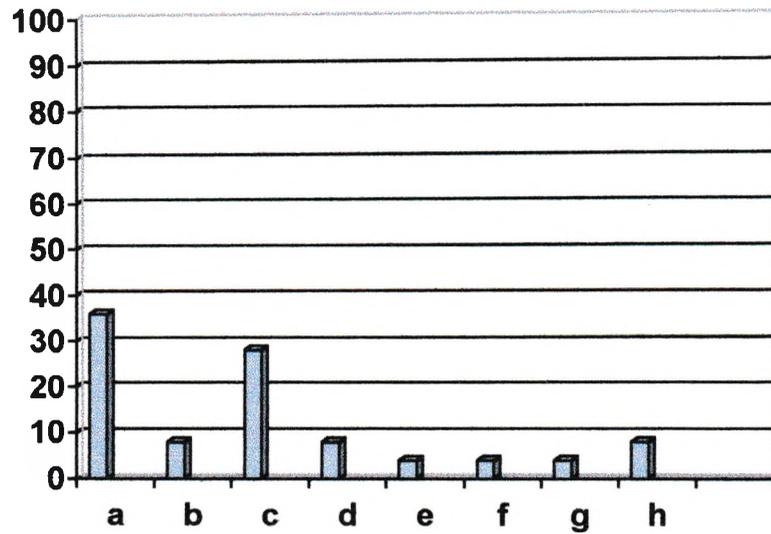
A la cuarta pregunta

4. CUANDO USTED REQUIERE SALIR DE DUDAS Y CONSULTAR CON RESPECTO A SU PROFESION (DIDACTICA - PEDAGOGIA) EN LA COMUNIDAD DONDE TRABAJA GENERALMENTE ACUDE A :

CUADRO N° 4

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) BIBLIOTECA	9	36
b) BIBLIOTECA COLEGAS	2	8
c) SOLO COLEGAS	7	28
d) BIBLIOTECA LA PAZ	2	8
e) BIBLIOTECA. PROFESOR TECNICO	1	4
f) ARCHIVOS	1	4
g) ARCHIVOS COLEGAS	1	4
h) NO ACUDE	2	8
TOTAL	25	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR No 4



- a) BIBLIOTECA
- b) BIBLIOTECA COLEGAS
- c) SOLO COLEGAS
- d) BIBLIOTECA LA PAZ

- e) BIBLIOT.PROFESOR TECNICO
- f) ARCHIVOS
- g) ARCHIVOS COLEGAS
- h) NO ACUDE

De 25 maestros; 9 mencionaron que acuden a la biblioteca donde trabajan, 2 maestro acuden a la biblioteca y consultan a sus colegas, 7 solo donde sus colegas para consultar acerca de su profesión docente, 2 consultan en las bibliotecas de la ciudad de La Paz, 1 lo hace en las bibliotecas técnicas, 1 acude solo a los archivos, otro acude donde sus colegas y 2 maestros no realizan ninguna consulta. Logrando un porcentaje del 36, 8, 28, 8, 4,4,4 y el 8 % respectivamente.

Tanto el histograma y la gráfica circular, permiten visualizar que la mayor parte de los maestros acuden a diferentes lugares para consultar. Entre ellos se manifiesta la biblioteca, archivos y bibliotecas de sus colegas.

Para salir de dudas el maestro consulta a sus colegas, a los de mayor antigüedad, por la experiencia adquirida de varios años de trabajo docente.

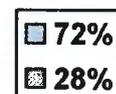
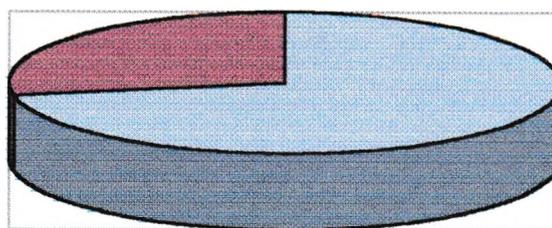
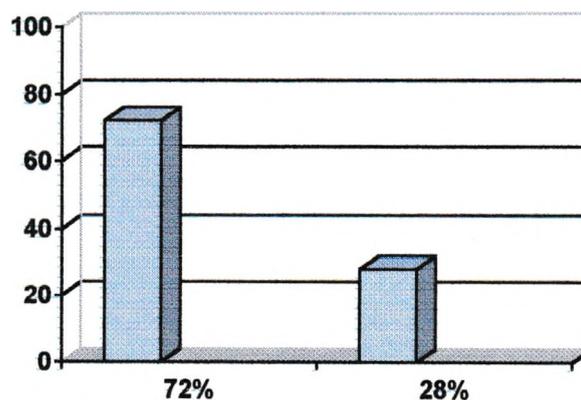
En relación a la quinta pregunta, donde menciona

5. EN LA COMUNIDAD DONDE TRABAJA USTED EXISTE BIBLIOTECA

CUADRO N° 5

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) SI	18	72
b) NO	7	28
TOTAL	25	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR No 5



De 25 maestros; 18 maestros responden en forma afirmativa (SI). Y 7 maestro indican que no hay biblioteca en la comunidad donde trabaja. Logrando el 72 y 28 %.

Es decir, tanto el histograma y la gráfica circular, nos muestran que una mayoría de los maestros indican que en sus comunidades donde trabajan existen bibliotecas.

Por el análisis y comentario, se establece también que el 28 % de los maestros afirman que en las comunidades donde trabajan, no tiene biblioteca o sea no existe.

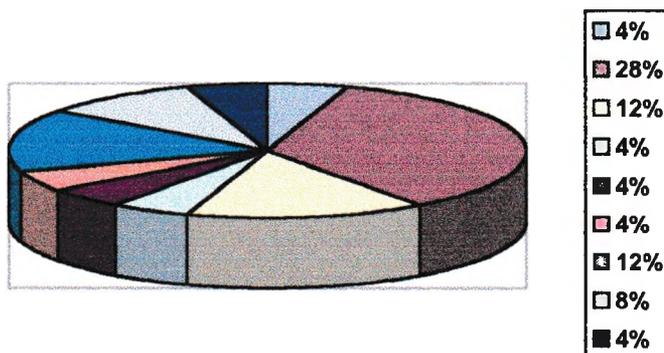
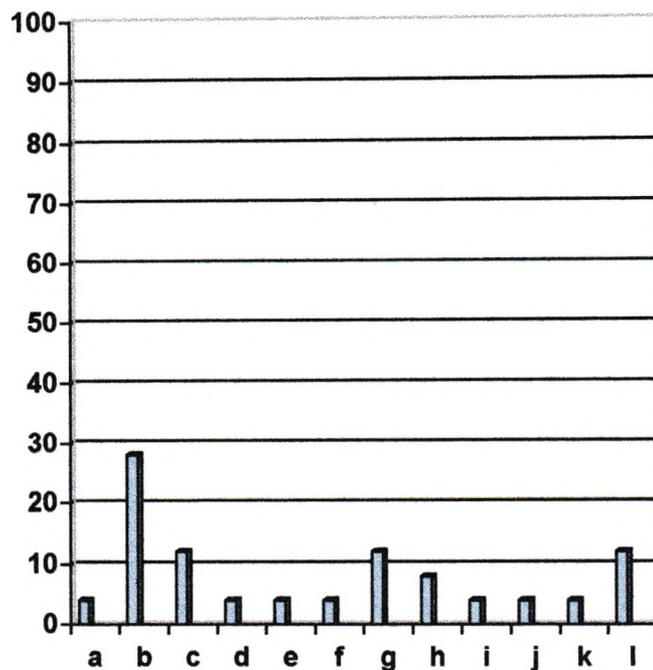
A la sexta pregunta

**6. QUE TEXTOS DIDACTICOS O PEDAGOGICOS USTED A
LEIDO ESTE MES (ABRIL 99)**

CUADRO N° 6

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) CURRICULUM	1	4
b) REFORMA EDUCATIVA	7	28
c) TEORIAS DEL PRENDIZAJE GESTION EDUC. Y ADMI.	3	12
d) LEGISLACION ESCOLAR – CURRICULUM	1	4
e) DIC. ENCICLOPEDICO	1	4
f) BILINGUISMO	1	4
g) ASIGNATURA SEPARATA PROYECTO EDUCATIVO	3	12
h) ORGANIZACIÓN PEDAGOGICA	2	8
i) PEDAGOGIA	1	4
j) PSICOLOGIA PEDAGOGICA	1	4
k) ADMINISTRACION	1	4
l) NO LEE	3	12
TOTAL	25	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR No. 6



- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| a) CURRICULUM | g) ASIGNATURA ACT. EDUCATI. |
| b) REFORMA EDUCATIVA | h) ORGANIZACIÓN PEDAGOGICA |
| c) TEORIAS DEL APRENDIZAJE | i) PEDAGOGIA |
| d) LEGISLACION – CURRICULUM | j) PSICOLOGIA PEDAGOGICA |
| e) DIC. ENCICLOPEDICO | k) ADMINISTRACION |
| f) BILINGUISMO | l) NO LEE |

Respondieron 25 maestros de la siguiente manera :

1 lee Currículum, 7 maestros leen textos de la Reforma Educativa (evaluación, organización, pedagógica, módulos, proyecto educativo), 3 maestros leen teorías de aprendizaje y constructivismo, 1 legislación y currículum, 1 diccionario, 1 bilingüismo, 3 asignaturas especializadas, 2 organización pedagógica, 1 pedagogía, 1 psicología, 1 administración educativa, 3 no han leído nada. Logrando un porcentaje del 4, 28, 12, 4, 4, 4, 12, 8, 4, 4, 4. 12 %.

El histograma y la gráfica circular nos permiten visualizar que una mayoría de los maestros leen textos referidos a la Reforma Educativa, los demás profesores leen diversos textos y no leen textos de cultura general, para su planificación didáctica.

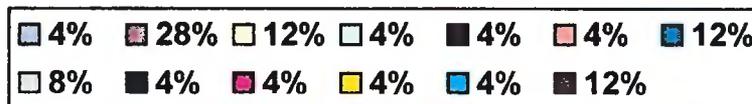
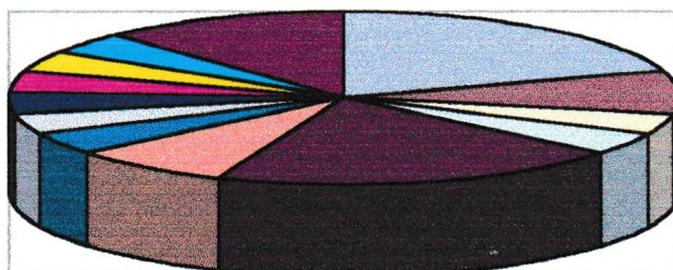
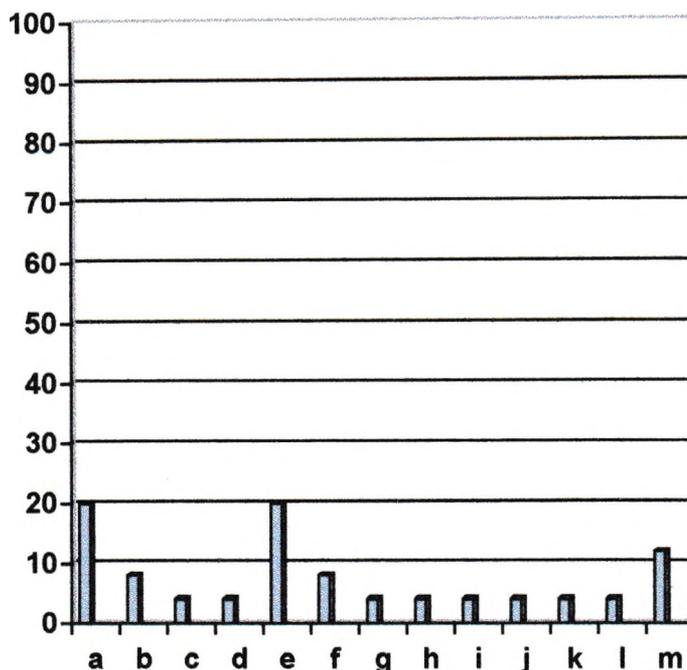
A la pregunta

7. ¿QUE TEXTOS EDUCATIVOS MAS TE INTERESA LEER?

CUADRO N° 7

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) REFORMA EDUCATIVA	5	20
b) ORGANIZACIÓN PEDAGOGICA	2	8
c) LEY 1565	1	4
d) INTERCULT. BILINGUISMO	1	4
e) TEXTOS EDUCATIVOS	5	20
f) HUMANISTICA CIENTIFICA	2	8
g) PLANIFICACION CURRICULAR	1	4
h) PROYECTOS EDUCATIVOS	1	4
i) LEGISLACION ESCOLAR	1	4
j) TECNICAS DE INVESTIGACION	1	4
k) EDUCACION EN EL AULA	1	4
l) GERMINANDO VICUÑITA	1	4
m) NO LE INTERESA LEER	3	12
TOTAL	25	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR 7



- a) REFORMA EDUCATIVA
- b) ORGANIZACIÓN PEDAGOGICA
- c) LEY 1565
- d) INTERCULT. BILINGUISMO
- e) TEXTOS EDUCATIVOS
- f) HUMANISTICA CIENTIFICA
- g) PLANIFICACION CURRICULAR

- h) PROYECTOS EDUCATIVOS
- i) LEGISLACION ESCOLAR
- j) TECNICAS DE INVESTIGACION
- k) EDUCACION EN EL AULA
- l) GERMINANDO VICUÑITA
- m) NO LE INTERESA LEER

De los 25 maestros encuestados respondieron de la siguiente manera :

A 5 maestros les interesa leer textos de la Reforma Educativa, a 2 maestros textos referidos a organización pedagógica, 1 lee la Ley 1565, a 1 maestro le interesa leer textos de interculturalidad, a 5 maestros textos educativos, 2 prefieren textos humanísticos y científicos, 1 maestro prefiere planificación curricular, 1 proyectos de aula, 1 legislación escolar, 1 técnicas de investigación, 1 enseñanza y aprendizaje en el aula, 1 textos agropecuarios y a 3 maestros no les interesa leer ningún texto educativo. Logrando un porcentaje del 20, 8,4,4, 20, 8, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 12 %.

Tanto el histograma y la gráfica circular, nos ayudan a visualizar que a los maestros más les interesa leer textos de la Reforma Educativa (por que está en proceso de cambio) y textos educativos (para la enseñanza y aprendizaje), como también otros textos variados que, el 12% poco les interesa leer textos educativos, por que falta material de lectura.

En relación a la pregunta.

**8. EL SUELDO QUE PERCIBE USTED MENSUALMENTE EN
MAGISTERIO ES EN BOLIVIANOS**

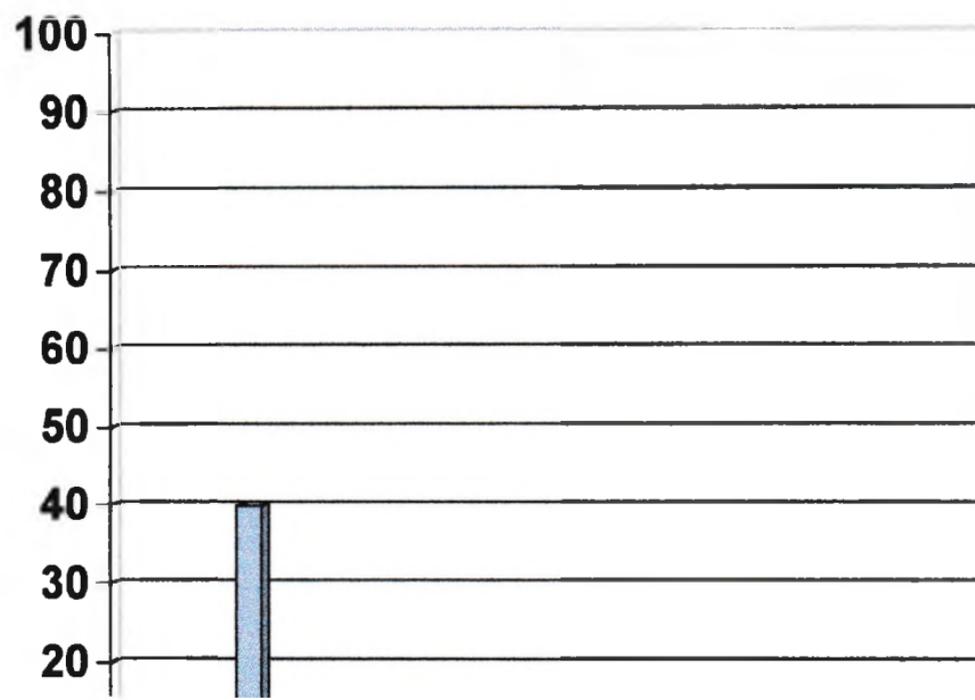
CUADRO N° 8

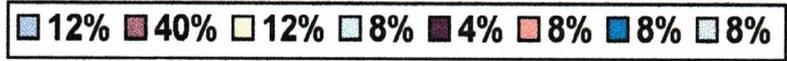
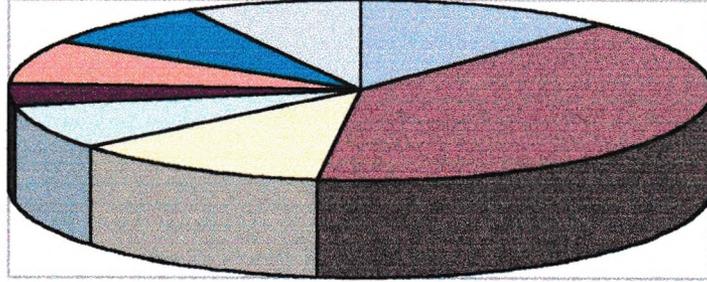
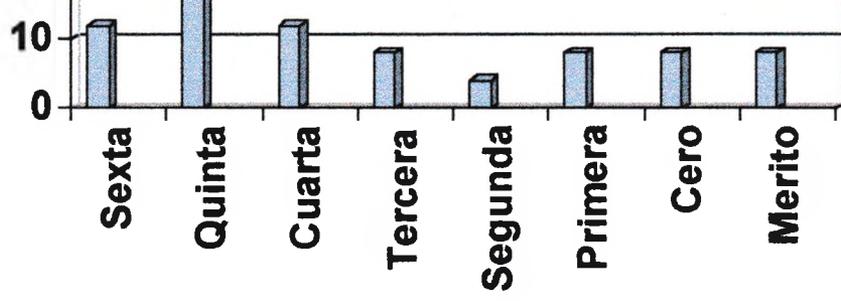
CATEGORIA	FRECUENCIA	TOTAL G.	SALARIO PROM.	PORCENTAJE
6	3	500	1500	12
5	10	767	7670	40
4	3	855	2565	12
3	2	944	1888	8
2	1	1032	1032	4
1	2	1180	2360	8
0	2	1280	2550	8
M	2	1480	2960	8
TOTAL	25		22525	100

SALARIO PROMEDIO:

$$\bar{X} = \frac{22525}{25} = 901 \text{ Bs}$$

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR 8





De 25 maestros; en la categoría quinta están 10 profesores, en la cuarta 3, en la tercera 2, en la segunda 1, en la primera 2, categoría cero 2 maestros, al mérito 2 maestros. También existen 3 maestros interinos que están en sexta categoría.

Tanto el histograma y la gráfica circular, confirman de que una mayoría de maestros esta en quinta categoría con un salario de 767 bolivianos.

Asimismo es importante señalar que los maestros con mayores ingresos llegan a ganar hasta 1480 Bs. y los de menos ingreso solo 500 Bs.

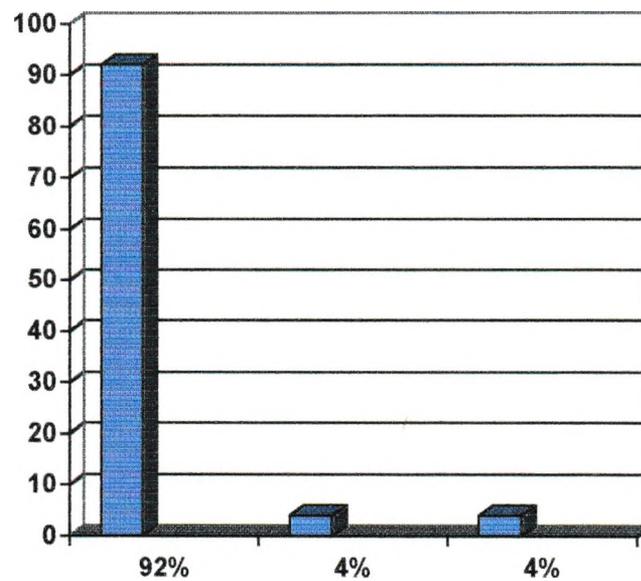
Además el salario promedio de los maestros del núcleo escolar de Sombra Pata es de 901 bolivianos incluida más el derecho de frontera.

9. EL SALARIO QUE USTED PERCIBE SATISFACE SUS NECESIDADES BASICAS PARA CON LA FAMILIA

CUADRO N° 9

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NO SATISFACE	23	92
SI MINIMAMENTE ALCANZA	1	4
NO DICE NADA	1	4
TOTAL	25	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR 9



■ 92% ■ 4% ■ 4%

Del total de 25 maestros, 23 mencionaron no y 1 maestro dijo si.

Un maestro no dice nada. Logrando el porcentaje : 92, 4,4, %.

Asimismo, tanto el histograma y la gráfica circular confirman que el salario que perciben los maestros en el Núcleo de Sombra Pata, no satisface las necesidades mínimas para con su familia.

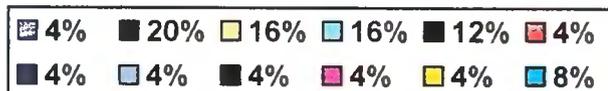
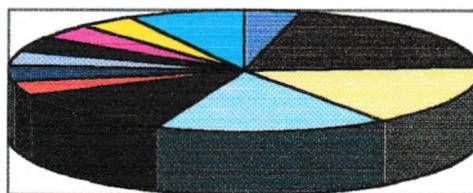
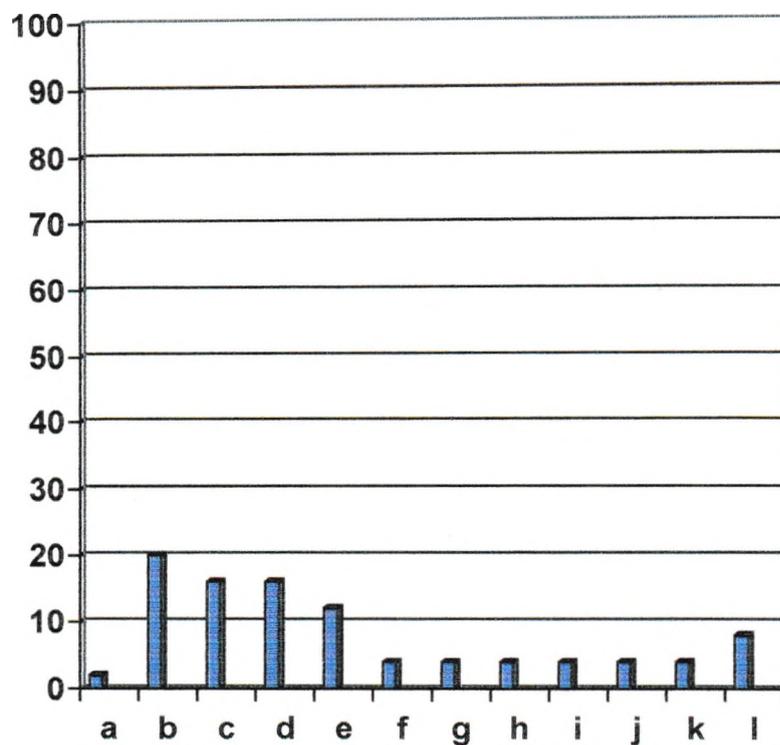
En ese entendido, los maestros hacen una distribución de gastos: educación de los hijos, compra de productos, vestimenta, alimentación, pasajes de ida y vuelta, etc. Lo cual incide en la compra de libros y en dedicar el tiempo a otras actividades para tener un ingreso adicional en los días de descanso.

10. ¿QUE ES LEER PARA USTED?

CUADRO N° 10

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) LEER ES FORMAL	1	4
b) LEER ES INFORMARSE	5	20
c) LEER ES COMPRENDER EL MENSAJE.	4	16
d) LEER ES COMPRENDER	4	16
e) LEER ES UN HABITO	3	12
f) LEER ES DESCIFRAR	1	4
g) LEER ES SABER	1	4
h) LEER ES INTERPRETAR	1	4
i) LEER ES ENTENDER	1	4
j) LEER ES CONOCER Y ALIM.	1	4
k) LEER ES APRENDER MAS	1	4
l) LEER ES MIRAR HACIA EL FUTURO	2	8
TOTAL	25	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR 10



- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| a) LEER ES FORMAL | g) LEER ES SABER |
| b) LEER ES INFORMARSE | h) LEER ES INTERPRETAR |
| c) LEER ES COMPRENDER EL MENSAJE. | i) LEER ES ENTENDER |
| d) LEER ES COMPRENDER | j) LEER ES CONOCER Y ALIM. |
| e) LEER ES UN HABITO | k) LEER ES APRENDER MAS |
| f) LEER ES DESCIFRAR | l) LEER ES MIRAR HACIA EL FUTURO |

En lo que se refiere a esta pregunta, se menciona; 1 maestro indico que leer es formal, para 5 maestros leer es informarse para un proceso de desarrollo, para 4 maestros leer es comprender y analizar el mensaje del texto, asimismo 4 maestros dicen que leer es comprender, 3 dicen que leer es un hábito, para 1 maestro leer es descifrar las palabras y para otro maestro leer es saber y conocer, otro maestro dice que leer es interpretar, otro leer es entender lo que dice un texto, para otro maestro leer es conocer y alimentar conocimientos, para un maestro leer es aprender más, para dos maestros leer es mirar hacia el futuro. Se obtuvieron los siguientes porcentajes : 4, 20, 16, 16, 12, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 8 %.

En ambos gráficos podemos apreciar que los maestros de Sombra Pata, no tienen clara la idea en relación al concepto de leer. Es decir, la mayoría no saben que es leer.

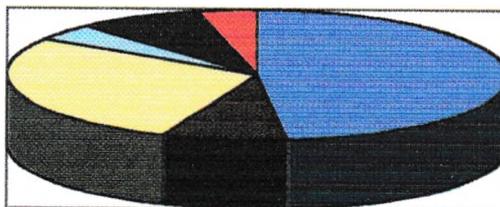
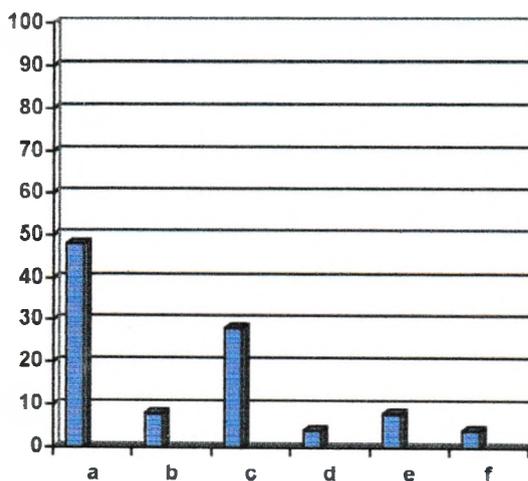
Con respecto al concepto de leer, solo tienen una apreciación superficial no dicen un concepto cabal de lo que es leer. Esto se debe a falta de conocimiento estructural cognitivo y el apoyo práctico permanente desde la pre – escolar hasta la institución superior (el bachillerato).

11. ¿CUAL ES LA DIFERENCIA CONCEPTUAL ENTRE EL SIGNIFICADO Y EL SIGNIFICANTE? (EXPLICA A TRAVES DE UN EJEMPLO)

CUADRO N° 11

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) NO RESPONDE	12	48
b) SOLO CON EJEMPLOS	2	8
c) DIFERENTES OPINIONES	7	28
d) EXPLICA SIN EJEMPLOS	1	4
e) SOLO DIBUJO	2	8
f) EJEMPLIFICA AL REVÉS	1	4
TOTAL	25	100

PORCENTAJE Y GRAFICA CIRCULAR 11



■ 48% ■ 8% ■ 28% ■ 4% ■ 8% ■ 4%

De 25 profesores; 12 no han respondido, 2 han respondido con ejemplos, 7 tienen diferentes opiniones, 1 explica sin ejemplo, 2 solo han dibujado, 1 ejemplifica al revés. Logrando el porcentaje : 48, 8, 28, 4,8, 4 %.

Tomando en cuenta el histograma y la gráfica circular podemos afirmar que una mayoría de profesores no tienen claro los conceptos de significado y significante. Los demás tienen diversas opiniones que respaldan también que existe una gran falencia en comprender dichos conceptos.

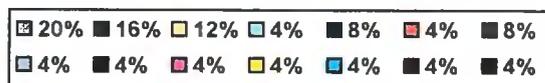
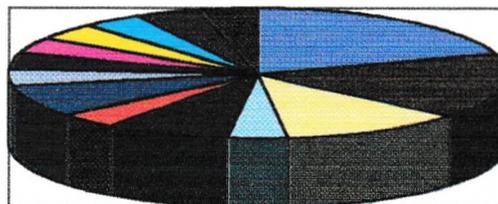
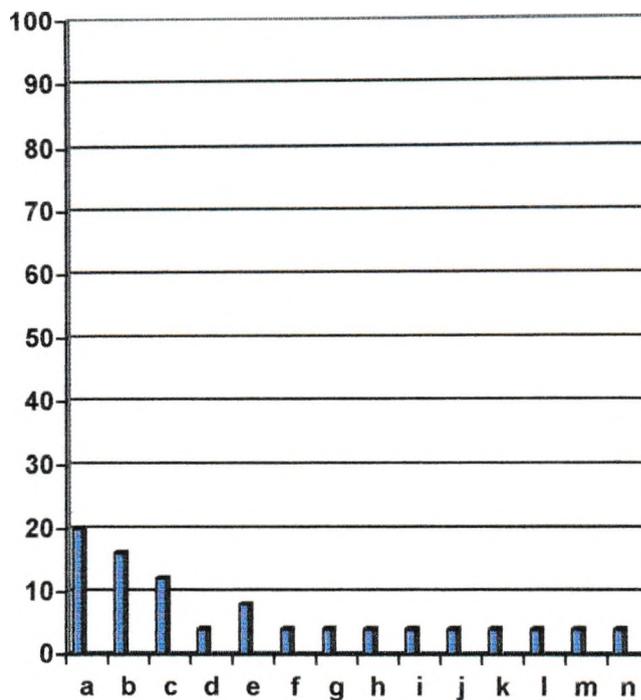
Es evidente, la falta de comprensión de tales significados (semántica, denotación, sintaxis y connotación).

12. ¿USTED QUE TECNICAS UTILIZA PARA DESARROLLAR LA LECTURA DE COMPRESION?

CUADRO N° 12

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) SILENCIOSA	5	20
b) COMPRESIVA	4	16
c) 7 MOMENTOS	3	12
d) MOTIVACION	1	4
e) CONCENTRACION	2	8
f) RESUMEN	1	4
g) SUBRAYADO	2	8
h) ALTA VOZ	1	4
i) BAJA VOZ	1	4
j) TECNICA GRUPAL	1	4
k) EXPOSICION	1	4
l) MAPA CONCEPTUAL	1	4
m) SILENCIOSA COMPRESIVA	1	4
n) LECTURA DE CUENTOS	1	4
TOTAL	25	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR 12



- | | |
|------------------|-----------------------|
| a) SILENCIOSA | h) ALTA VOZ |
| b) COMPENSIVA | i) BAJA VOZ |
| c) 7 MOMENTOS | j) TECNICA GRUPAL |
| d) MOTIVACION | k) EXPOSICION |
| e) CONCENTRACION | l) MAPA CONCEPTUAL |
| f) RESUMEN | m) SILENCIOSA |
| g) SUBRAYADO | COMPENSIVA |
| | n) LECTURA DE CUENTOS |

En relación a la pregunta. De los 25 maestros; 5 maestros responden que utilizan la técnica de la lectura silenciosa, 4 la lectura comprensiva, 3 utilizan los siete momentos de la lectura, 1 motivación, 2 concentración, 1 resumen, 2 subrayado, 1 técnica de alta voz, 1 baja voz, 1 técnica grupal, 1 exposición, 1 mapa conceptual, 1 comprensiva, 1 lectura de cuentos, Porcentaje respectivamente: 20, 16, 12, 4, 8, 4, 8, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 4.

Las técnicas que utilizan los profesores de Sombra Pata, se circunscriben a lo siguiente: resumen, subrayado, lectura silenciosa, lectura en voz alta y otros.

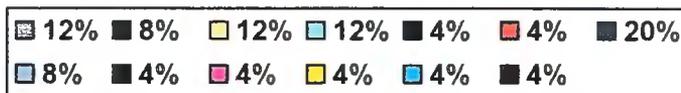
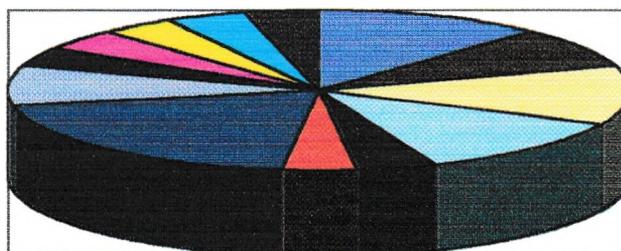
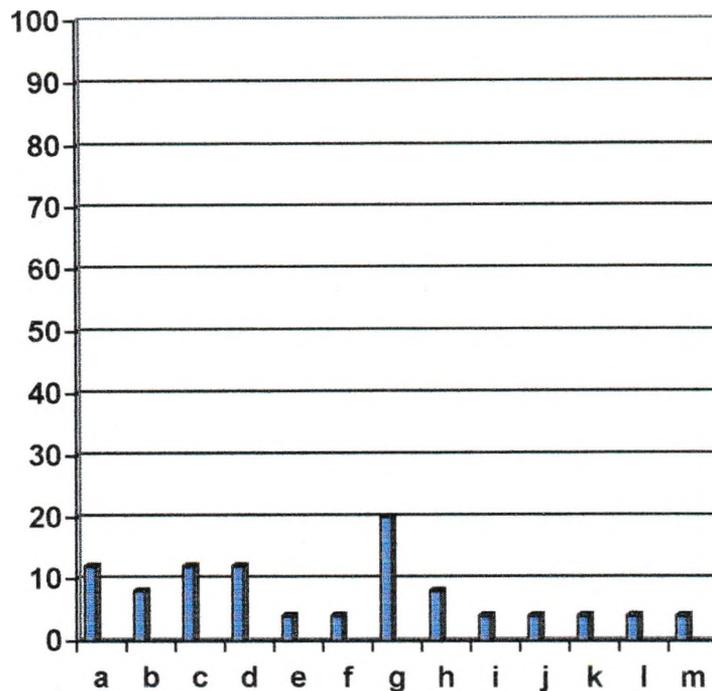
13. (PRIORIZA DEL UNO AL CINCO SEGÚN CONVenga)
 ¿DURANTE SU ACTIVIDAD EN EL NUCLEO EDUCATIVO COMO
 COLEGIO O UNIDAD EDUCATIVA QUE ACTIVIDADES REALIZA?

CUADRO N° 13

DESCRIPCION	FRECUENCIA	PORCENTAJE RELATIVO	PORCEN_TAJE
a) PA.T.D.RD.V.- P.A.V. – T.D.D.R.	3	0.12	12
b) V. TD. PA. RA.	2	0.08	8
c) TD. PA. D.R.V.	3	0.12	12
d) DEPORTE	3	0.12	12
e) D.T.D.	1	0.04	4
f) D.T.D.R.	1	0.04	4
g) T.D.	5	0.2	20
h) T.D.R.	2	0.08	8
i) V.PA.R.TA. – D	1	0.04	4
j) D. PA. – V.R. TD.	1	0.04	4
k) D.PA.TD.	1	0.04	4
l) SIN PRIORIZAR	1	0.04	4
m) NO RESPONDE	1	0.04	4
TOTAL	25	1.00	100

CODIGOS	SIGNIFICADO
PA.T.D.RD.V.- P.A.V. – T.D.D.R.	Preparación de alimentos, trabajo docente, reuniones, deporte, viaje, preparación de alimentos, viaje, trabajo docente, deporte, reuniones.
V. TD. PA. RA.	Viaje, trabajo docente, preparación de alimentos, reunión
TD. PA. D.R.V.	Trabajo docente, preparación de alimentos, deporte, reunión, viaje.
D.T.D.	Deporte, trabajo docente.
D.T.D.R.	Deporte, trabajo docente, reunión.
T.D.	Trabajo docente.
T.D.R.	Trabajo docente, reunión.
V.PA.R.TA. – D	Viaje, Preparación de alimentos, reunión, trabajo docente, deporte.
D. PA. – V.R. TD.	Deporte, preparación de alimentos, viaje, reunión, trabajo docente.
D.PA.TD.	Deporte, preparación de alimentos, trabajo docente.

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR 13



- | | |
|------------------------------------|----------------------|
| a) PA.T.D.RD.V.- P.A.V. – T.D.D.R. | h) T.D.R. |
| b) V. TD. PA. RA. | i) V.PA.R.TA. – D |
| c) TD. PA. D.R.V. | j) D. PA. – V.R. TD. |
| d) DEPORTE | k) D.PA.TD. |
| e) D.T.D. | l) SIN PRIORIZAR |
| f) D.T.D.R. | m) NO RESPONDE |
| g) T.D. | |

De 25 maestros; 3 mencionaron que se dedican a preparar sus alimentos, 2 responden viaje y trabajo docente, 3 afirman preparación de alimentos, 3 se dedican al deporte, 1 deporte y trabajo docente, 1 deporte y reuniones, 5 trabajo docente ,2 trabajo docente y reuniones, 1 docente viaje y preparación de alimentos, 1 deporte preparación de alimentos, 1 deporte preparación de alimentos y trabajo docente y 1 no respondió. Haciendo un porcentaje del 12, 8,12,12,4,4,20,8,4,4,4,4 %.

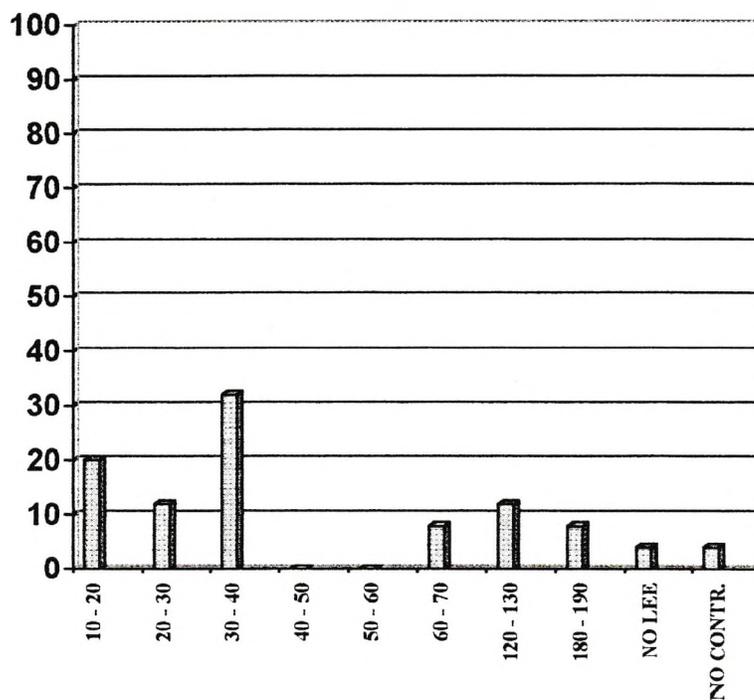
El histograma y la gráfica circular permiten visualizar que los maestros del Núcleo de Sombra Pata se dedican más al deporte, las reuniones, preparación de alimentos. Pocos son los que se dedican al trabajo docente en un 100 %. Algunos que viajan constantemente a la ciudad de La Paz.

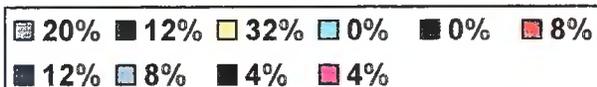
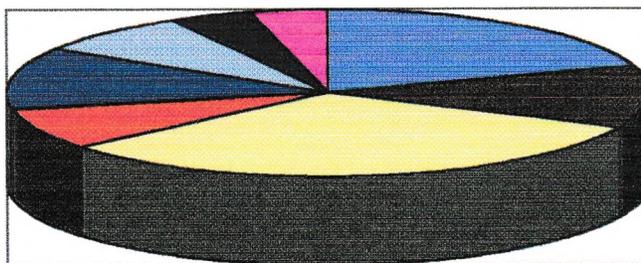
14. ¿AL DIA APROXIMADAMENTE CUANTO TIEMPO DEDICA PARA LEER ?

CUADRO N° 14

LECTURA EN MINUTOS	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA	PORCENTAJE
10 - 20	5	0.20	20
20 - 30	3	0.12	12
30 - 40	8	0.32	32
40 - 50	-	-	-
50 - 60	-	-	-
60 - 70	2	0.08	8
120 - 130	3	0.12	12
180 - 190	2	0.08	8
NO LEE	1	0.04	4
NO CONTROLA	1	0.04	4
TOTAL	25	1	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR 14





De 25 profesores; 5 leen de 10 a 20 minutos, 3 leen de 20 a 30 minutos, 8 leen de 30 a 40 minutos, 2 leen de 60 a 70, 3 maestros leen de 120 a 130 minutos y 2 maestros leen de 180 a 190 minutos, un maestro no lee y un maestro no controla . Porcentaje : 28, 36, 4, 16, 8, 4, 4 %.

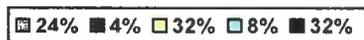
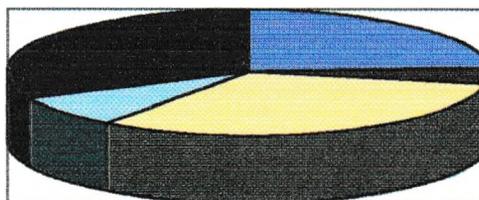
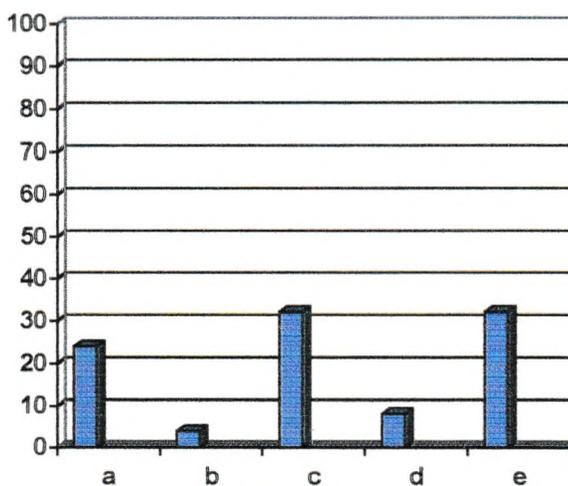
Tanto el histograma y la gráfica circular permiten visualizar que los maestros de Sombra Pata, dedican muy poco tiempo a la lectura.

15. EL TIEMPO QUE UTILIZA PARA LEER UNA PAGINA DE UN LIBRO ES :

CUADRO N° 15

LECTURA EN MINUTOS	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA	PORCENTAJE
a) TRES MINUTOS	6	0.24	24
b) TRES A DIEZ MINUTOS	1	0.04	4
c) DIEZ MINUTOS	8	0.32	32
d) VEINTE MINUTOS	2	0.08	8
e) NO CONTROLA	8	0.32	32
TOTAL	25	1	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR 15



De los 25 maestros; 6 maestros utilizan 3 minutos para leer una pagina, 1 maestro lee de 3 a 10 minutos, 8 leen en 10 minutos, 2 leen en 20 minutos, 8 no controlan el tiempo, Logrando el porcentaje : 24, 4, 32, 8, 32 %.

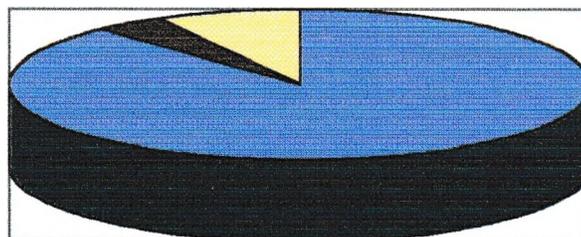
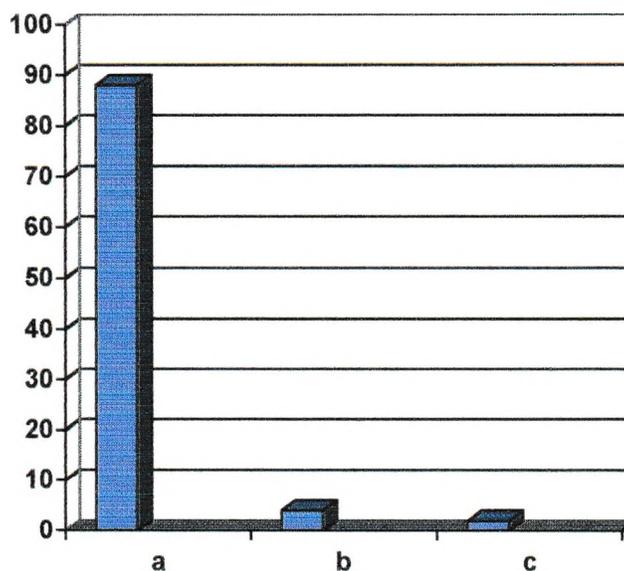
Según el histograma y la circular podemos apreciar que los maestros de Sombra Pata, tienen poco hábito y práctica por la lectura porque no leen en forma consciente, no planifican, no tienen un horario habitual para la lectura comprensiva.

16. ¿EN EL MOMENTO DE LEER TEXTOS DE LECTURA PARA UNA MEJOR COMPRESION UTILIZA?

CUADRO N° 16

DESCRIPCION	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA	PORCENTAJE
a) SUBRAYA UN TEXTO	22	0.88	88
b) UTILIZA UN CODIGO	1	0.04	4
c) NINGUNO	2	0.08	8
TOTAL	25	1	100

HISTOGRAMA Y GRAFICA CIRCULAR 16



■ 88% ■ 4% ■ 8% ■ Sector 4 ■ Sector 5

De los 25 maestros que responden, indican lo siguiente : 22 maestros subrayan al leer, 1 maestro utiliza códigos, dos maestros indican no utiliza ninguna técnica para leer. Sumando un porcentaje de: 88, 4, 8 %.

Tanto el histograma y la gráfica circular nos muestra que los maestros del Núcleo escolar de Sombra Pata, subraya al leer. Un solo maestro utiliza códigos para la lectura.

CAPITULO VI: CONCLUSIONES

CAPITULO VI : CONCLUSIONES

6.1. CONSIDERACIONES PREVIAS

En este capítulo presentamos, en forma resumida las conclusiones a las que arribamos luego del análisis de las interrelaciones entre el planteamiento del problema, el marco teórico, los resultados de la aplicación del cuestionario y la observación directa y participante en el mismo lugar donde se desarrolla la experiencia.

En efecto, es importante puntualizar que el presente trabajo de investigación es de tipo descriptivo, de factores relacionados de tiempos y tipos de lectura en un grupo de maestros del núcleo escolar rural de Sombra Pata con las siguientes características.

- Núcleo educativo escolar rural alejado de las capitales de provincia y de los centros urbanos, con una población escolar de: varones 189, mujeres 151, haciendo un total de 340 alumnos o estudiantes (según datos de la dirección distrital de Viacha).
- Núcleo escolar con servicios educativos para niños y jóvenes, es decir con los niveles pre – escolar, primaria y secundaria.

- Núcleo escolar con un contingente de educadores (54 maestros) con distintos niveles de formación profesional normalistas, profesionalizados (titular por antigüedad) e interinos y con edades que fluctúan entre los 25 hasta los 55 años.
- Núcleo educativo que se inscribe en los programas de mejoramiento que plantea la Reforma Educativa según la Ley 1565.

Por otra parte a partir del planteamiento del problema, se subrayan los siguientes:

- En el presente estudio se consideraron aspectos del proceso de educación permanente y dentro de ella la práctica de la lectura.
 - Consideraciones sobre la lectura en el marco de la Reforma Educativa destacando su importancia en el proceso de transformación del sistema y los esfuerzos por implementar la lectura en el aula.
 - La importancia de los objetivos de la lectura en la educación relacionada con la formación espiritual y social
-

(personalidad).

- Principios de comprensión, paradigma de la lectura.
- Contenido contingente, etc.
- Descripción y ubicación del presente estudio en el contexto educativo rural, destacando las características socio culturales y económicas de un grupo de maestros de la comunidad de Sombra Pata.

6.2. CONCLUSIONES:

6.2.1 Los maestros del sector rural, los que trabajan en la zonas más alejadas de las capitales de provincia y en particular los maestros que trabajan en la comunidad de Sombra Pata motivo de nuestro estudio, por la observación realizada, se puede afirmar que dichos maestros dedican un tiempo muy limitado a la lectura 10 a 30 minutos al día, no leen más de 30 minutos porque se dedican a otras actividades quizá más importantes: deporte, preparación de alimentos, conversación entre profesores y viajes frecuentes a las capitales.

6.2.2. Los maestros en su proceso de actualización profesional leen

únicamente textos de lectura acordes a la especialidad o asignatura en la que se desempeña o regentan es decir: Matemática , Física, Química, Biología. Porque, están obligados a leer para avanzar el contenido curricular.

6.2.3. Se comprobó baja capacidad y habilidad en la lectura comprensiva de textos, tanto en la observación de las respuestas al cuestionario, reportes escritos y orales de los maestros, como los resultados de asignaciones de lectura.

6.2.4. Pese a los avances científicos en el campo de las comunicaciones (vía satélite, televisión, vídeo, Internet, fax, publicaciones escritas) se comprueba que los maestros y estudiantes de Sombra Pata aun no tienen acceso a este tipo de comunicaciones que puedan motivar la lectura.

6.2.5. La sinceridad en las respuestas de los maestros encuestados manifiestan no tener motivación ni interés hacia la lectura comprensiva e indican que no hay fuerza de voluntad, no hay interés

y que solo leen textos de información general; que cuando tienen la posibilidad de un texto en la mano leen dependiendo del interés que despierte en los maestros. En síntesis leen muy poco.

6.2.6. Por otra parte, los salarios de los maestros que trabajan en el medio rural son de subsistencia que muy pocas veces alcanza para la compra de libros. En general, el salario de un maestro, no alcanza para comprar material bibliográfico, menos textos por ser de elevado costo.

6.2.7. Los maestros del área rural en especial los que trabajan en la comunidad de Sombra Pata, no leen por:

- Falta de hábitos de lectura.
- Carecer de material bibliográfico (libros).
- No contar con bibliotecas.
- Falta de tiempo – tiempo mal empleado.

Si los maestros leen, lo hacen ocasionalmente y en forma obligatoria algunos textos a su alcance; más libros desactualizados (prontuario escolar 1968), solo para completar su leccionario y

cumplir con su trabajo docente.

- 6.2.8. Se puede afirmar que los maestros leen por leer, sin comprender la lectura del mensaje escrito que lanza el autor de un texto.
- 6.2.9. En suma , los maestros leen poco, pocas veces para preparar sus clases. Leen en forma obligatoria cuando tienen que someterse a un examen de ascenso de categoría, o cuando participan en algún concurso a cargos jerárquicos y/o cuando están estudiando en algún instituto superior.
- 6.2.10. Los maestros presentan actitudes negativas hacia el estudio,por tanto rehuyen la discusión de principios, teóricos de tipo lingüístico, sociológico y social.
- 6.2.11. La falta de biblioteca en el centro educativo y en las aulas,(de acuerdo a la reforma educativa), los rincones de aprendizaje no se efectivizan, por tanto no motivan a la lectura en maestros y estudiantes.
-

CAPITULO VII: RECOMENDACIONES

CAPITULO VII : RECOMENDACIONES

En consideración a los resultados establecidos en las conclusiones del presente estudio sugerimos las siguientes recomendaciones:

- 7.1. Desarrollar acciones que promuevan la lectura, haciendo énfasis en la metodología; es decir: partir de la lectura de contexto, ubicar el texto en la realidad. Es decir, entender el texto sin distorsionar; reorganizar la lectura y desarrollar la capacidad de síntesis efectuando cuadros sinópticos y mapas conceptuales. Dar un salto cualitativo hacia la comprensión inferencial. Hacer analogías de lo leído con otras ideas, textos y contextos, elaborar hipótesis y hacer lecturas connotativas.

 - 7.2. En base a la concepción holista, la capacidad de análisis, síntesis, inducción,, pensamiento analógico, pensamiento hipotético inferencial, es decir, un pensamiento dialéctico, para alcanzar una personalidad con ideas propias y una acción comprometida, bajo criterios y de la pedagogía de la psicología diferencial se deben construir directrices metodológicas para la lectura, desde el pre – escolar hasta el bachillerato.
-

- 7.3. Realizar una permanente supervisión - a frecuentes informes sobre tareas de lectura, asignados a los maestros y alumnos - controlando y monitoreando permanentemente esta actividad (el maestro debe contar con el apoyo del programa oficial de lectura de la reforma educativa.
- 7.4. Sugerir a las autoridades educativas distritales, efectivizar cursos prácticos, cursillos, seminarios, talleres de lectura a fin de despertar el interés de los lectores. Maestros y estudiantes.
- 7.5. Proponer a las autoridades del municipio.
- Habilitar una biblioteca, en cada centro educativo rural, que reúna las condiciones necesarias para ofrecer material bibliográfico destinado a la lectura de maestros, alumnos y comunidad en general.
- 7.6. Sugerir a las autoridades distritales y del Núcleo escolar de Sombra Pata cursillos de planificación en la lectura Planificar lo que va a leer, cuándo va a leer, como se va leer y para qué se va a leer.
- 7.7. Motivar a una lectura placentera, no obligatoria, a que el maestro
-

sienta satisfacción hacia la lectura. Mediante el material que distribuye la Reforma Educativa. (Director y Asesor Pedagógico).

7.8. Se debe incluir en el presupuesto de los establecimientos la compra mínima en forma anual de libros para enriquecer la biblioteca de la comunidad y de servicio a los maestros (solicitar al municipio de acuerdo a ley Participación Popular).

7.9. La lectura, desde una perspectiva política - pedagógica, psico educativa, debe desarrollar en los maestros las estructuras cognitivas, la imaginación y orientarse a una expresividad original y propia para consolidar pensamientos, acciones y actitudes autónomas de los educadores.

7.10. Recomendar a las autoridades del Ministerio de Educación Cultura y Deportes a través del departamento de curriculum; una permanente orientación técnica sobre la lectura, planificación, organización, ejecución, control y evaluación.

7.11. Para que el maestro sea agente de cambio, se recomienda que sea el promotor de lectura, (por ser el hábito de lectura un patrimonio que

comparten individuos de diferentes sexos edades y profesiones).

- 7.12. Organizar campañas de concientización; promover y propiciar acciones extra curriculares. Comprometer a maestros padres de familia y alumnos; integrarse en las alternativas que propone la Ley de Reforma Educativa (rincones de aprendizaje, bibliotecas de aula).

BIBLIOGRAFIA

- ALLIENDE G., Felipe y CONDEMARIN, Mabel. La lectura: Teoría evaluación y desarrollo. Santiago de Chile, Edit. Andrés Bello, 1990.
- ANDRICAIN, Sergio, y otros. Puertas a la lectura. Edit. Magisterio, Santa Fe Bogotá - Colombia 1995 129 p.
- APARICIO, F Luz, Lenguaje Edit. MEC s/a 134 p.
- ANDER-EGG, Ezequiel. Diccionario Pedagógico Ed it. Magisterio, Buenos Aires. Argentina, 1997 205 p.
- AUSUBEL, David, P. Psicología Educativa - un punto de vista cognoscitivo. Edit. Trillas México 1976.673 p.
- AULA, Curso de orientación escolar ,Técnica de Estudio. Edit. Cultural. Madrid España. 1991.
- BARAHONA, Abel. Metodología de trabajos científicas. Edit. ínter, Bogotá Colombia 1979
- BARRIENTOS, José. ¿Qué hacer para que se lea más?. Art. de Presencia La Paz Bolivia, 30 de Noviembre de 1997. Sección Educativa
- BARRAL Z. Rolando : Fundamentos Psicológicos y pedagógicos en la Reforma Educativa . Edit. El Carmen , La Paz – Bolivia 1996

- BLANCO MOLLINEDO, Felipe y otros. Psicopedagogía. Módulo 5 Edit. Universo, Tanja Bolivia, 1997 281 p.
 - BRUNER, Jerome. La importancia de la Educación: Edit. PAYDOS. Español 1987 199 p.
 - CAIRNEY. T.H. Enseñanza de la comprensión lectora. Edit. Morata SA. Madrid España, 1992.
 - CASTRO CHILA, Celestino. Tecnología de la enseñanza aprendizaje. Edit. Gráfico Unido, La Paz Bolivia. 1990 274 p.
 - COLL, Cesar; Que es el constructivismo; Edit. Magisterio, Argentina, 1997.
 - JURADO VALENCIA, Fabio. Bustamante Zamudio, Guillermo. Los procesos de la lectura. Edit. Magisterio, Bogotá Colombia. 1995 141 p.
 - GUEVARA PARRA, Jairo, Reflexiones sobre el proceso de comprensión de lectura. Rev. Glotta, Vol. 4 N°2 mayo agosto 1989.
 - HERNANDEZ, Roberto y Otros. Metodología de la investigación. Edit. Mc GRAW HILL Interamericano de México S.A. Primera edición México, 1991. 505 p.
-

- LERNEER DE ZUNINO, Delia y MUÑOZ DE PIMENTEL, Magalí. Comprensión de la lectura y expresión escrita en niños alfabetizados. Caracas Venezuela, Edít. Talleres Gráficas, Armitano 1986.
 - LÓPEZ, Antonio; Diccionario enciclopédico. Aula 3ra Ed. Cultura España Madrid 1989.1668 p.
 - MAYO, W. J. sia. Como leer estudiar y Memorizar rápidamente. Edit. NORMA, Bogotá Colombia.
 - MARQUEZ, Gladys; ¿Qué hacer para que se lea más? Presencia 30 nov. - 1997 Sec. Educativa.
 - MEJIA DE FIGUEROA, Lucy. Aproximación a un modelo interactivo de lectura un enfoque Semántico-Comunicativo . Revista Lingüística y Literatura nº . 21 año 13. Enero Junio 1992 Medellín.
 - MERANI, Alberto. Diccionario de Psicología. N° El Grisalbo, México; 1997 900 p.
 - MOLL, Luis C. Vigotsky y la Educación. Edit. AIQUE, Buenos Aires Argentina; 1993 493 p.
 - PEÑA BORRERO, Luis Bernardo, La lectura en cinco movimientos, Javeriana 1996.
 - PEREZ ROSALES Manuel: Diccionario de Administración. 3ra. Edit. San Marcos Perú; 1995 274 p.
-

- PIAGET, Jean. Psicología y educación. Edit. Paidos, Barcelona España, 1986.
 - Reforma Educativa. Normas para la organización de la gestión educativa 1995. Instructivo N° 1 Resolución secretarial. Ministerio de desarrollo Humano. Secretaria Nacional de Primaria Secundaria La Paz 1995.
 - SECRETARIA NACIONAL DE EDUCACION; Guía didáctica de lenguaje. (UNESCO - UNICEF) 1995 - La Paz - Bolivia.
 - VAN DALEN, D.B. Y MEYER, W.J. Manual de técnicas de la investigación educacional. Edit. Paidos , Mexicana, 1994.
-

ANEXOS

CUADRO Nº 1

CROQUIS DE LA ZONA SAN ANDRES DE MACHACA



ANEXO 2

CUESTIONARIO

Lugar y fecha *Sombra Patá, 20 mayo de 1999*
Edad *29* Categoría *5^{ta}* Años de servicio *2*
Formación profesional *Normalista*

Colega profesor :

Responda con toda sinceridad, sus respuestas servirán para coadyuvar a que mejore la educación.

Muchas gracias

1. ¿Qué textos lee usted en forma obligatoria?

..... *Textos de la Reforma Educativa y de*
..... *interés Social*

2. ¿Qué textos lee usted en forma voluntaria?

..... *Textos educativos*

3. Para tener hábitos de lectura el maestros debe acudir .

- a) Archivos ()
- b) Biblioteca (x)
- c) Colegas ()
- d) Otros ()

Si la respuesta es otros, donde acude Ud. a leer.....

4. Cuando usted requiere salir de dudas y consultar con respecto a su profesión (didáctica – pedagogía) en la comunidad donde trabaja generalmente acude a :

- a) Archivos ()
- b) Colegas (x)
- c) Biblioteca ()
- d) Otros lugares ()

Dónde

5. En la comunidad dónde trabaja usted existe biblioteca.

SI () NO (X)

Si le respuesta es si, que textos especializados en Educación hay :

.....

6. ¿Qué textos didácticos y/o pedagógicos usted a leído este mes?
(abril - 1999)

..... *Reforma Educativa, proyecto Educativo y
proyecto de Aula.*

7. ¿Qué textos educativos más le interesa leer?

..... *Programas, separatas de la Reforma Educ.*

Por qué :

8. El sueldo que percibe usted mensualmente en Magisterio es :
(bolivianos)

1475	944
1327	1082
1180	767	X
855		

9. ¿El salario que usted percibe satisface sus necesidades básicas para con su familia?

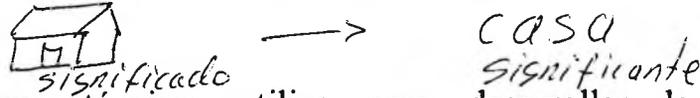
SI () NO (X)

Por qué .. *Es poco y la canasta familiar es caro*

10. ¿Qué es leer para usted?

..... *leer es una actividad comunicativa en donde
uno puede encontrar situaciones generales*

11. ¿Cuál es la diferencia conceptual entre el significado y el
significante? (Explica a través de un ejemplo)



12. Usted que técnicas utiliza para desarrollar la lectura de
comprensión?

.....Técnica de resumen y subrayado.....

13. (Prioriza del 1 al 5, según convenga)

Durante su actividad en el Núcleo educativo, colegio o Unidad
educativa que actividades realiza :

Deportes	(4)
Trabajo docente	(2)
Preparación de alimentos	(1)
Reuniones	(3)
Viaje	(5)

14. ¿Al día aproximadamente cuánto tiempo dedica para leer?

.....10 a 20 minutos al día.....

15. El tiempo que utiliza para leer una página de un libro es :

3 minutos
10 minutos	X
20 minutos
No controla

16. En el momento de leer textos de lectura para una mejor comprensión
utiliza:

Códigos
Subraya
Ninguno	X

SUB-DISTRITO : SAN ANDRES DE MACHACA

No.	NÚCLEOS	No. DE CODIGO	UNID.CENT. Y SUBC.	UNIDADES EDUCATIVAS	CODIGO LOCAL	ING.APL TRANS	LOCALIDAD	ESTADISTICA				EDUCACION
								INICIAL	PRIM.1a 5	PRIM.6 a 8	SECUND	DE ADULTOS
19.-	Nazacara - Kanapata Asesor : Oscar Severo Pacohuanca Cruz 38361	80660120	U.E. Loa Nazacara	Col. Alto de la Alianza U.E. San Antonio U.E. Jesús de Manquiri	80660101	1999	Cdad. Nazacara	10	30			
		80660174			Cdad. Nazacara				58	93		
		80660102			1999	Cdad. San Antonio de Padua		16				
		80660103				Cdad. Jesús de Manquiri		15				
		80660077	U.E. Kanapata	Col. 1ro. De Mayo U.E. Rosapata U.E. Chijipucara	80660067	1996	Cdad. Kanapata		48	47		
		80660183			Cdad. Kanapata				54			
		80660076			1996	Cdad. Rosapata		40				
		80660064				Cdad. Chijipucara		30				
20.-	Villa Artasivi - San Andrés Asesor : Gabino Llmachi Rodríguez 38365	80660066	U.E. Villa Artasivi	Col. Villa Artasivi U.E. Litoral U.E. Eduardo Avaroa U.E. Tola Vinto U.E. Irpa Grande	80660059	1996	Cdad. Centro Artasivi		50			
		80660181			Cdad. Centro Artasivi				41	53		
		80660156			1996	Cdad. Litoral	4	17				
		80660060				Cdad. Eduardo Avaroa		26				
		80660061	1996	Cdad. Tola Vinto		30						
		80660062		Cdad. Irpa Grande		27						
		80660072	U.E. San Andrés	Col. San Andrés	80660063	1997	Cdad. San Andrés de Machac		47	28		
		80660073			Cdad. San Andrés de Machac					40		
21.-	Laquinamaya Asesor : Braulio Alaru Quispe 10064	80660049	U.E. Laquinamaya	Col. Laquinamaya U.E. Cuipiamaya U.E. Achacamata U.E. Ancoamaya U.E. Huancarani U.E. Jerusalem	80660044	1996	Cdad. Laquinamaya	11	49			
		80660170			Cdad. Laquinamaya				51	78		
		80660051			1996	Cdad. Cuipiamaya		16				
		80660052				Cdad. Achamacata		25				
		80660053			1996	Cdad. Ancoamaya		21				
		80660054				Cdad. Huancarani	3	19	8			
		80660055			1996	Cdad. Jerusalem		24	6			
22.-	Centro Mauri - Villa Pusuma 38363	80660149	U.E. Villa Pusuma	Col. Villa Pusuma U.E. Ticumuruta	80660124		Cdad. Villa Pusuma		31	31		
		80660124			Cdad. Villa Pusuma				30			
		80660126				Cdad. Ticumuruta		41				
		80660125				Cdad. Centro Mauri		36	43			
		80660125	U.E. Centro Mauri	Col. Batallon Colorados U.E. Antaquirani U.E. Karacotaña U.E. Chulluncayani	80660125		Cdad. Centro Mauri				32	
		80660128			Cdad. Antaquirani			34				
		80660065			1996	Cdad. Karacotaña		21				
		80660127				Cdad. Chulluncayani		16				
23.-	Sombra Pata 38364	80660154	U.E. Sombra Pata	Col José Olvis Arias U.E. Chuchucamaya	80660129	1999	Cdad. Sombra Pata	17	42			
		80660171			Cdad. Sombra Pata				36	46		
		80660156			1999	Cdad. Chuchucamaya	3	9				
		80660144				U.E. Conchacollo	Col. Tupac Katari U.E. Chuncarcota U.E. San Pedro San Pablo U.E. Villa Circaya	80660120	1996	Cdad. Conchacollo		55
		80660123	Cdad. Conchacollo					61				
		80660121	1996	Cdad. Chuncarcota				34				
		80660122		Cda. San Pedro San Pablo				30				
		80660147	1996	Cdad. Villa Circaya	9	29						

DIRECCION DISTRICTAL DE EDUCACION VIACHA
LA PAZ - BOLIVIA

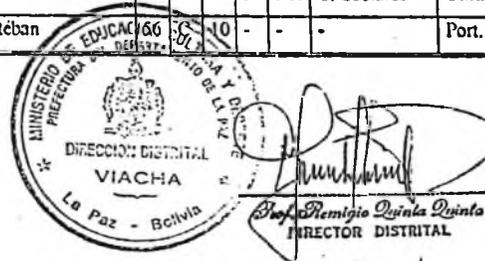
CONIGO:
GESTION: 1998
MES: AGOSTO

DIRECCION DEPARTAMENTAL DE EDUCACION LA PAZ
PARTE DE ASISTENCIA DEL PERSONAL DOCENTE Y ADMINISTRATIVO

DISTRITO: VIACHA				SUBDISTRITO:				NÚCLEO: SOMBRA PATA				DIRECTOR: PROF. GABRIEL PAZ ALCON						
ESTABLECIMIENTO: NUCLEO ESCOLAR SOMBRA PATA				PROVINCIA: INGAVI				LOCALIDAD: CANTON SOMBRA PATA										
NIVEL: SECUNDARIO Y PRIMARIO				TURNO: MANANA - TARDE				CANTON / ZONA: SOMBRA PATA				DIRECCION: SOMBRA PATA						
N°	SERVICIO	PROGRAMA	ITEM	CARNET DE IDENTIDAD	APELLIDOS Y NOMBRES			E D A D	E C I V I L	E S T A D O	C A T E G O R I A	TITULO DOCENTE		ASIGNATURA O GRADO QUE REGENTA	DIAS/HRS. DE TRAB. MENSUAL			FIRMAS
					PATERNO	MATERNO	NOMBRES					T.	ESPECIALIDAD		D.T. O PT.	ACUM.	TOT.	
01	3033	211538	5452	333163	Paz	Alcón	Gabriel	54	C	29	M	NR	Primaria	Director Adm.	21			<i>Gabriel Alcon</i>
02	3033	211538	5456	2508720	Laura	Copaja	Rodolfo	40	C	13	3*	NR	Mat - Cin	Mat - Fis	21			<i>Rodolfo Copaja</i>
03	3033	211538	5460	439871	Mayta	Nina	Mateo	44	C	16	2*	NR	Básico	Leng - Lit	21			<i>Mateo Mayta</i>
04	3033	211538	5464	3453007	Quispe	Pérez	Juana	30	S	3	-	IN	Agropecuaria	Agropecuaria	21			<i>Juana Pérez</i>
05	3033	211538	5468	3396140	Gómez	Quispe	José	30	C	4	5*	NR	Básico	E. Sociales	21			<i>José Gómez</i>
06	3033	211538	5469	4260088	Laura	Pérez	Leonarda	27	C	2	5*	NR	Básico	C. Naturales	21			<i>Leonarda Pérez</i>
07	3033	211538	5472	3393536	Laura	Alanoca	Nancy	26	C	6	4*	NR	Básico	Bio - Quim.	21			<i>Nancy Alanoca</i>
08	3032	231461	44168	438898	Quispe	Quispe	Benancio	45	C	13	4*	NR	Agropecuaria	Agropecuaria	21			<i>Benancio Quispe</i>
09	3032	231461	44176	439150	Forra	Ticona	Hermógnés	51	C	11	3*	NR	LES.	E. Sociales	21			<i>Hermógnés Forra</i>
10	3032	231461	44178	3389764	Paz	Ticona	Freddy	28	C	10	5*	NR	Primaria	A. Plásticas	21			<i>Freddy Paz</i>
11	3032	221318	27736	2321032	Colque	Alanoca	Miguel	45	C	19	1*	NR	Básico	Unid. Sec.	21			<i>Miguel Colque</i>
12	3032	221318	27756	2434592	Paño	Huanca	Gerardo	35	C	12	4*	NU	Religión	Unid. Central	21			<i>Gerardo Paño</i>
13	3032	221318	27760	2094524	Huanca	Chacolla	Roberto	42	C	8	-	IN	-	Unid. Central	21			<i>Roberto Huanca</i>
14	3032	221318	27764	3432595	Laura	Alanoca	Edwin Adolfo	24	S	-	5*	NR	C. Sociales	Unid. Central	21			<i>Edwin Adolfo Alanoca</i>
15	3032	221318	27784	156381	Pérez	Quispe	Estéban			10	-	-	-	Port. Albañil	T/C			<i>Estéban Pérez</i>



Gabriel Paz Alcon
Prof. Gabriel Paz Alcon
DIRECTOR



Lugar y fecha: Sombra Pata, 31 de agosto de 1998

DIRECCION DEPARTAMENTAL DE EDUCACION LA PAZ
PARTE DE ASISTENCIA DEL PERSONAL DOCENTE Y ADMINISTRATIVO

DISTRITO: VIACHA				SUBDISTRITO:				NUCLEO: CHUNCARCOTA				DIRECTOR: PROF. MARIA C. VARGAS A.						
ESTABLECIMIENTO: UNIDAD EDUCATIVA "CHUNCARCOTA"								PROVINCIA: INGAVI				LOCALIDAD: CHUNCARCOTA						
NIVEL: PRIMARIO Y SECUNDARIO				TURNO: MAÑANA Y TARDE				CANTON/ZONA: CHUNCARCOTA				DIRECCION: CHUNCARCOTA						
N°	SERV.	PROGRAM	ITEM	CARNET DE IDENTIDAD	APELLIDOS Y NOMBRES			EDAD	E. CIVIL	A. SERV.	CATEG.	TITULO DOCENTE		ASIONAT. O GRADO QUE REG.	HRS. TRAB. MENSUAL			FIRMAS
					PATERO	MATERO	NOMBRE					T.	ESP.		D.T.	ACUM	TOT.	
NIVEL PRIMARIO (6° A 8°)																		
1	3032	231474	50200	2201005	Vargas	Antezana	María C.	47	C.	28	"M"	M.N. Adm. Educ.	Dir. Adm.	21		21	<i>M.C. Vargas</i>	
2	3032	231474	50202	2411463	Zegarra	Laura	Norah	35	C.	10	3°	M.N. Mat. Cln.	Matemáticas	21		21	<i>Laura Zegarra</i>	
3	3032	231474	50204		Maquera	Mamani	Juan	26	C.	4	6°	M.N. Primaria		21		21	<i>Juan Maquera</i>	
4	3032	231474	50206	2603534	Huanca	Sanchez	Beatriz	25	S.	3	5°	M.N. Téc. Voc.	Lenguaje	21		21	<i>Beatriz Huanca</i>	
5	3032	231474	50208	2194758	Alvarado	Aruni	Agustín	34	C.	11	4°	M.N. Básico	Lenguaje	21		21	<i>Agustín Alvarado</i>	
NIVEL SECUNDARIO																		
6	3033	21 1543	6030	2477247	Laura	Nina	Julio	36	C.	11	2°	M.N. C.Sociales	E. Sociales	21		21	<i>Julio Laura</i>	
7	3033	21 1543	6032	492519	Plata	Ramirez	Silverio	50	C.	28	"M"	M.N. Básico	Matemáticas	21		21	<i>Silverio Plata</i>	
8	3033	21 1543	6034	4276267	Apaza	Valencia	Donato	28	S.	2	6°	M.I. Básico	Quim. - Biol.	21		21	<i>Donato Apaza</i>	
NIVEL PRIMARIO (1° A 5°)																		
9	3032	222702	7102	2508824	Torrez	Quispe	Felix	30	C.S.	2	6°	M.I. Básico	Prof. Grado	21		21	<i>Felix Torrez</i>	
10	3032	222702	7104	2151874	Ochoa	Quispe	Dora Julia	33	C.	2	6°	M.I. Básico	Prof. Grado	21		21	<i>Dora Julia Ochoa</i>	



M.C. Vargas
 Profesora María C. Vargas
 DIRECTORA

Lugar y fecha: Chuncarcota de Machaca, 1 Septiembre de 1.998

Prof. Demigio Quispe Quinto
 DIRECTOR DISTRITAL

FORMULARIO DE P.S.E. 101

MRS: RENTISTO

PARTE DE ASISTENCIA DEL PER. DOCENTE, AS. PEDAGOGICO y ADM. 199

DISTRITO: VIACHA
SUB DIST.: _____
NUCLEO: LAQUINMAYA

UNIDAD CENTRAL: COL. TEC. FRONTERIZO LAQUINMAYA
CANTON/ZONA: LAQUINMAYA
LOCALIDAD/CALLE: LAQUINMAYA

TURNO: N. / T.
NIVEL: PRIMARIO SECUNDARIO
CICLO: INT. MEDIO

PROGRAMA	SERV.
211407	2022
211514	2022

No.	No. ITEM	RUNO C.I.	PATERNO	MATERNO	NOMBRES	DIAS TRAB.	HORAS				AÑOS SERV.	CARGO o ESPECIALIDAD	FIRMAS	GRADO	INSCRITOS			EFECTIVOS							
							PRIN	ACUM	SL	CL. ATR.					CAV.	TIT.	RA	VV	M	TOT	V	M	TOT		
1	37828	2443196	CASTAÑETA	FLORES	MASTACIO	18	-	-	-	-	2da	NR	18	DIRECTOR	<i>[Signature]</i>	1ra. Sec.									
2	37832	4333190	BARI	ABAZA	JOVITO	18	-	-	-	-	5ta	NR	1	C.BIOLOGICAS	<i>[Signature]</i>	2da. Sec.									
3	37836	4751237	SALAS	CANAVIRI	CELIA B.	18	-	-	-	-	5ta	NR	1	EDUC. HOGAR	<i>[Signature]</i>	SUB TOT.									
4	37840	3232664	MAMANI	MAMANI	MACARIO	18	-	-	-	-	5ta	NR	22	MATEMATICAS	<i>[Signature]</i>	PRIMERO									
5	37844	4255154	LINACHE	SILVESTRE	RENE	18	-	-	-	-	5ta	NR	-	ARTESANIAS	<i>[Signature]</i>	SEGUNDO									
6	37850	3398920	EVARISTOJ.	ALCON	TICO	18	-	-	-	-	5ta	NR	3	C.SOCIALES	<i>[Signature]</i>	TERCERO									
7	37852	2613321	TORRES	TECONA	JULIA	18	-	-	-	-	-	-	2	PORTERA	<i>[Signature]</i>	CUARTO									
NIVEL SECUNDARIO																									
8	3472	2497812	CANAVIRI	QUISE	SUSSETO	18	-	-	-	-	5ta	NR	2	MAT.FISICA	<i>[Signature]</i>	SEXTO	1	9	2	17	9	8			
9	3480	4262817	BUSTOS	CAJACORA	MARIC	18	-	-	-	-	5ta	NR	2	LENGUAJE LIT.	<i>[Signature]</i>	SEPTIMO	1	10	10	20	10	10			
10	3484	4261565	BLANCA	TICONA	LUZIANO	18	-	-	-	-	5ta	NR	-	EDUC.FISICA	<i>[Signature]</i>	OCTAVO	1	9	8	17	9	8	1		
11	3485	4998519	MAMANI	BOZAS	OLIVERO	18	-	-	-	-	5ta	NR	-	C.NATURALES	<i>[Signature]</i>	SUB TOT.	3	27	27	54	27	27	5		
12	3490	487975	FORRA	AVIRGATA	JUSTO	18	-	-	-	-	5ta	NR	25	EDUC. MUSICA	<i>[Signature]</i>	PRI.-SEC	1	13	9	22	13	9	23		
13	3492	452004	HUANCA	HUANCA	CECILIO	18	-	-	-	-	5ta	NR	25	AGROPASTORAL	<i>[Signature]</i>	SEG.-SEC	1	10	8	18	10	8	18		
																TER.-SEC	1	11	8	19	11	8	19		
																CUA.-SEC	1	12	7	19	12	7	19		
																SUB TOT.	4	46	32	78	46	32	78		
																TOT GRAL.	7	73	59	132	73	59	132		

Circulo



TOTAL HORAS
[Signature]
Prof. *[Signature]*
DIRECCION



[Signature]
Prof. *[Signature]*
DIRECCION DISTRITAL

PERSONAL DOCENTE Y ADM.

SEXO	MN	TPA	INT	ADM	TOT	DIAS TRAB.
V	10	-	-	1	11	198
M	1	-	-	1	2	36
T	11	-	-	2	13	234

SECRETARIA

SECRETARIA

DIRECCION DISTRITAL

FORMULARIO DDELP-SIE-100

MES: Marzo

PARTE DE ASISTENCIA DEL PER. DOCENTE. AS. PEDAGOGICO y ADM. 199

DISTRITO: Viacha UNIDAD CENTRAL: "Tupac Katari" de Conchacollo TURNO: Mañana-Tarde
 SUB DIST: San Andrés de Machaca CANTON/ZONA: Conchacollo NIVEL: Prim. y Sec.
 NUCLEO: LOCALIDAD/CALLE: Conchacollo CICLO:

PROGRAMA	SERV.
221181	5523032
231340	5523032
241478	5523033

No.	No. ITEM	RÚNº C.I.	PATERNO	MATERNO	NOMBRES	DIAS TRAB.	HORAS					CAT.	TIT.	AÑOS SERV.	CARGO o ESPECIALIDAD	FIRMAS	GRADO	INSCRITOS				EFECTIVOS			
							PRD.	ACUM.	AL	CA	ATR.							PA	RA	V	M	TOT	V	M	TOT
1	7184	195921	Cussi	Cosme	Ricardo	31	T/C	-	-	-	-	"0"	NR	24	Director Adm.	<i>[Signature]</i>	1ra. Sec.								
2	7186	4320181	Mamani	Apaza	Betzabé	31	T/C	-	-	-	-	INT	5	Conchacollo	<i>[Signature]</i>	2da. Sec.	1	8	1	9	8	1	9		
3	7188	2340230	Chui	Yaira	Lorenzo	31	T/C	-	-	-	-	2da	NR	17	V. Circaya	<i>[Signature]</i>	SUB TOT.	1	8	1	9	8	1	9	
4	7190	348340	Alejo	Chasqui	Eduardo	31	T/C	-	-	-	-	"0"	NR	27	V. Circaya	<i>[Signature]</i>	PRIMERO	4	25	18	43	25	18	43	
5	7192	2657627	Laura	Salinas	Julián	31	T/C	-	-	-	-	5ta	NR	3	S. Pedro-S. Pablo	<i>[Signature]</i>	SEGUNDO	4	17	17	34	17	17	34	
6	7220	2508820	Tórrez	Quispe	Julio A.	31	T/C	-	-	-	-	INT	5	Agropecuaria	<i>[Signature]</i>	TERCERO	4	11	14	25	11	14	25		
7	7228	315886	Mendoza	Choque	Gregorio	31	T/C	-	-	-	-	1ra	TA	38	San Pedro-S. P.	<i>[Signature]</i>	CUARTO	4	10	9	19	10	9	19	
8	7240	2450537	Gutierrez	Rodríguez	Lucio B.	31	T/C	-	-	-	-	3ra	NR	10	Conchacollo	<i>[Signature]</i>	QUINTO	4	13	14	27	13	14	27	
9	30616	4751248	Mayta	Ramos	Lutguardo	31	T/C	-	-	-	-	5ta	NR	2	Música	<i>[Signature]</i>	SEXTO	1	14	7	21	14	7	21	
10	30620	2526835	Nina	Colque	Vicente	31	T/C	-	-	-	-	4ta	NR	11	Cien. Soc.	<i>[Signature]</i>	SEPTIMO	1	5	8	13	5	8	13	
11	30624	4252167	Carita	Chacolla	Elsa	31	T/C	-	-	-	-	5ta	NR	3	Cien. Nat.	<i>[Signature]</i>	OCTAVO	1	9	8	17	9	8	17	
12	30626	4321143	Quispe	Chui	Emilio	31	T/C	-	-	-	-	NR	2	Matemática	<i>[Signature]</i>	SUB TOT.	23	104	95	199	104	95	199		
13	300	4299516	Avircata	Ajata	Roxana	-	T/C	-	31	-	-	INT	5	Leng.- Lit.	Abandono de fur.	PRI.-SEC	1	6	5	11	6	5	11		
14	302	2484567	Mena	Chipana	Martín	31	T/C	-	-	-	-	3ra	NR	12	Matemática	<i>[Signature]</i>	SEG.-SEC	1	14	5	19	14	5	19	
15	304	2124548	Tincca	Ticona	Lucio	31	T/C	-	-	-	-	2da	NR	14	Biol. - Quim.	<i>[Signature]</i>	TER.-SEC	1	10	11	21	10	11	21	
16	310	2094375	Ticona	Ticona	Paulino	31	T/C	-	-	-	-	3ra	NR	16	Cien. Soc.	<i>[Signature]</i>	CUA.-SEC	1	6	4	10	6	4	10	
SUB TOT.																	4	36	25	61	36	25	61		
TOT. GRAL.																	28	148	121	269	148	121	269		

PERSONAL DOCENTE Y ADM.						
SEXO	MN	TPA	INT	ADM	TOT	DIAS TRAB.
V	11	1	1	-	13	31
M	1	-	2	-	3	31
T	12	1	3	-	16	31



SECRETARÍA
 Prof. Ricardo Cussi C.
 DIRECTOR

Prof. *[Signature]*
 Presidente de Junta Escolar
 Tupac Katari - Conchacollo

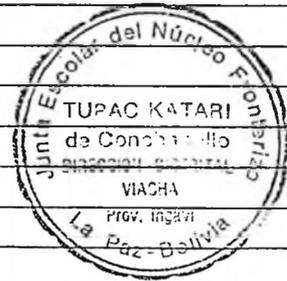
Prof. *[Signature]*
 DIRECTOR DISTRITAL

PARTE DE ASISTENCIA DEL PER. DOCENTE. AS. PEDAGOGICO y ADM. 199

PROGRAMA	SERV.
222707	5523032

DISTRITO: Viacha UNIDAD CENTRAL: "Tupac Katari" de Conchacollo TURNO: Mañana-Tarde
 SUB DIST: San Andrés de Machaca CANTON/ZONA: Conchacollo NIVEL: Primario
 NUCLEO: LOCALIDAD/CALLE: Chuncarcota CICLO:

No.	No. ITEM	RUN o C.I.	PATERNO	MATERNO	NOMBRES	DIAS TRAB	HORAS					AÑOS SERV	CARGO o ESPECIALIDAD	FIRMAS	GRADO	PA INSCRITOS			EFFECTIVOS								
							PRD.	ACUM.	S/L	E/L	ATR.					CAT.	TIT.	RA	V	M	TOT	V	M	TOT			
1	7102	3311108	Mayta	Choque	Gregorio	31	T/C	-	-	-	-	-	NR	-	Chuncarcota	<i>[Signature]</i>	1ra. Secc.										
2	7104	2024562	Paño	Huanca	Anastacio	31	T/C	-	-	-	-	4ta	TA	17	Chuncarcota	<i>[Signature]</i>	2da. Secc.										
SUB TOT.																											
PRIMERO																											
SEGUNDO																											
TERCERO																											
CUARTO																											
QUINTO																											
SEXTO																											
SEPTIMO																											
OCTAVO																											
SUB TOT.																											
PRI. - SEC																											
SEG. - SEC																											
TER. - SEC																											
CUA. - SEC																											
SUB TOT.																											
TOT. GRAL																											
PERSONAL DOCENTE Y ADM.																											
SEXO		MIN	TPA	INT	ADM	TOT	DIAS TRAB.																				
V		1	1	-	-	2	31																				
M		-	-	-	-	-																					
T		1	1	-	-	2	31																				



[Signature]
 Prof. Ricardo Cussi
 DIRECTOR

[Signature]
 Jorge Mamani Chuño
 Presidente de Junta Escolar
 Tupac Katari - Conchacollo

[Signature]
 Prof. Patricia Quispe
 DIRECTOR DISTRITAL

TOTAL HORAS

RESOLUCION MINISTERIAL N°

La Paz, febrero 11 de 1988

VISTOS Y CONSIDERANDO:

El memorial presentado por FRANCISCO HERRERA OCHOA, FELIX LAURA COPATA, y demás autoridades del Cantón "SOMBRAPATA", solicitando legalización del Núcleo Escolar Rural del mismo nombre y su respectiva estructura.

Que los informes de la Supervisoría Zonal Jesús de Machaca, Dirección Departamental de Educación Rural, Supervisoría Nacional de Educación Primaria Rural Ciclo Básico, Dirección Nacional de Educación Primaria Rural, Dirección General de Educación Rural establecen la procedencia de la legalización del Núcleo Escolar Rural "SOMBRAPATA", por venir funcionando a partir de la gestión 1982 en forma progresiva con el respaldo del instrumento jurídico pertinente, con el Nivel Primario completo y Nivel Medio.

Que, el indicado Núcleo Escolar cuenta con la infraestructura necesaria, campos deportivos, mobiliario y demás requisitos exigidos para el efecto, por lo que, se hace necesario dictar el instrumento jurídico pertinente visibilizando la solicitud ascada, por tanto:

SE P R E S C R I B E:

Autorizar el legal funcionamiento del Núcleo Escolar Rural "SOMBRAPATA", Supervisoría Zonal Jesús de Machaca, Provincia Beni dependiente de la Dirección Departamental de Educación Rural de la Ley, con su correspondiente estructura organizativa.

- | | |
|---------------|---|
| SOMBRAPATA | BRUNTA CENTRAL |
| Villa Justina | Escuela Seccional |
| Orchurochuy | Escuela Seccional |
| Ticuarruta | Escuela Seccional (Doblo del Núcleo Escolar Centro Mauri) |

Regístrese, hágase saber y cúmplase.

Dr. Carlos Orosco Viquez, Subsecretario de Educación Rural

Dr. Enrique Spina Bolívar
MINISTRO DE EDUCACION Y CULTURA

Director General de Educación Rural
"M. E. C."

APENDICES

APENDICE I



Comunidad de "Sombra Pata"



Autoridades educativas y políticas de la Comunidad de Sombra pata
Desfile cívico.