

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL**



PROYECTO DE GRADO

**DISEÑO DE UNA CAMPAÑA COMUNICACIONAL A PARTIR DE
LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ALTERNATIVOS PARA
PREVENIR EL ACOSO ESCOLAR EN 3ro. “A, B, C” DE
SECUNDARIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CNL. MAX TOLEDO
DE LA ZONA CALLAMPAYA**

POSTULANTES: JANETH VIRGINIA CHOQUE MENDOZA

CECILIA COLQUE ALVAREZ

TUTOR: LIC. MIGUEL ANGEL CANAVIRI

LA PAZ – BOLIVIA

2021

Resumen ejecutivo

El presente trabajo es un proyecto de grado que hace referencia al uso de medios de comunicación alternativo y educativo, que tiene la finalidad de aportar con el conocimiento académico para prevenir, informar y sensibilizar sobre el acoso escolar o bullying, un fenómeno social que va abarcando diferentes complejidades.

Por lo cual el siguiente aporte académico hace hincapié en el diseño de una campaña comunicacional que trabaje de forma pro - activa, participativa e igualitaria, con los 32 estudiantes de 3ro de secundaria de los paralelos A, B y C de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo turno tarde.

Fomentando los valores como: El respeto, la tolerancia, la paciencia que juegan un papel fundamental en el desenvolvimiento de una conducta positiva a través del aprendizaje práctico, previniendo los actos de Acoso escolar o Bullying entre los estudiantes.

Dedicatoria

El presente trabajo de investigación está dedicado a nuestras familias que confiaron y apoyaron en todo momento, sin su apoyo incondicional no hubiéramos logrado concluir este proyecto que será un aporte para una mejor sociedad.

A mi papá Dionicio Choque y mi mamita Teodora Mendoza quienes con su amor, dedicación y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy sueño más, gracias por inculcar en mí el esfuerzo y valentía, de no temer a las adversidades porque Dios está conmigo siempre.

A mi papá Juan Colque, ya que gracias a él logre todo en mi vida. A mi mamá Luiza de Colque, por su inmenso amor y paciencia. Siempre fueron mi mayor motivación, para ser una persona con valores, principios y conseguir todos mis objetivos de vida.

Agradecimientos

Primeramente, a Nuestro Padre Celestial, quien nos bendice y nos guía en todo momento.

A Nuestras familias que, con su amor y apoyo incondicional, nos impulsaron a continuar hasta el final.

A nuestros docentes y personal administrativo de la Facultad de Ciencias Sociales y Ciencias de la Comunicación Social.

A nuestra casa de estudio de la Universidad Mayor de San Andrés. Donde nos prepararon, para una vida profesional.

Abstract

The current project refers to the use of alternative educational mass media with a goal to contribute with some academic knowledge to prevent bullying in schools.

It is a social phenomenon that is reaching high levels which are difficult to calculate.

Therefore, this project emphasizes the use of alternative communication to encourage and make sensitive about this issue to the Cnl. They study in the afternoon.

The strategy that was used was a communicational one, its objective was to make students sensible about bullying at school. It was applied, to 32 students.

ÍNDICE GENERAL

Introducción.....	1
CAPÍTULO I.....	4
1.1. Antecedentes y planteamiento de la situación del problema	4
1.2 Formulación del problema	7
1.3 Diagnóstico	7
1.3.1 Observación sistemática	7
1.3.2 Entrevista a profundidad	8
1.3.3 Encuesta	9
1.4 Justificación.....	10
1.5 Objetivos.....	11
1.5.1 Objetivo general.....	11
1.5.2 Objetivos específicos.....	11
1.6 Enfoque metodológico	13
1.6.1 Método	13
1.6.2 Métodos de Investigación	13
1.6.2.1 Método Cuantitativo	13
a) Técnica de la encuesta	14
1.6.2.2 Método cualitativo.....	14
a) Técnica de observación	14
b) Técnica de la entrevista	14
1.6.2.3 Diagnóstico al objeto de investigación	15
1.6.3 Primera etapa: Investigación diagnóstica desde la comunicación.....	15
1.6.4 Segunda etapa: diseño de la estrategia de la campaña comunicacional alternativa.....	15
1.6.4.1 Primer momento de intervención: Dinámicas Grupales.....	16
1.6.4.2 Segundo momento de intervención: participación para los Estudiantes.....	17
1.6.4.3 Tercer momento de intervención: Elaboración y entrega del Díptico.....	18
1.6.5 Tercera etapa de evaluación.....	19
1. 7 Universo	19
1.7.1 Localización.....	19

1.7.2 Delimitación demográfica Unidad Educativa Cnl. Max Toledo.....	20
1.8 Beneficiarios.....	20
1.8.1 Beneficiarios Directos	20
1.8.2 Beneficiarios Indirectos.....	20
1.8.3 Muestra.....	20
CAPITULO II.....	23
2 Marco Teórico	23
2.1 Definición de Comunicación	23
2.1.1 Comunicación Horizontal	24
2.1.2 Comunicación Alternativa	24
2.1.2.1 Tipos de comunicación alternativa	26
a) Folletos	26
b) Talleres de concientización.....	26
c) Dramatización de los estudiantes	26
2.2.1.3 Campaña Comunicacional	27
2.3 Violencia	27
2.3.1 La naturaleza de los actos de violencia	28
2.1.3 Base conceptual sobre del acoso escolar o bullying	29
2.4 Violencia escolar.....	32
2.4.1 Componentes del acoso escolar	32
2.4.2 Tipos de Violencia o maltrato	33
2.1.5 Cyberbullying	34
2.5 Consecuencias	35
2.5.1 Consecuencias para la víctima	35
2.5.2 Consecuencias para el agresor	35
CAPITULO III.....	37
3.1 Marco referencial	37
3.1 Delimitación demográfica Unidad Educativa Cnl. Max Toledo	37
3.2.1 Visión.....	39
CAPÍTULO IV	40
4.1 Estrategia metodológica.....	40
4.2 Diseño de la investigación	40
4.3 Técnicas de la investigación	41
4.4 Pasos de la campaña comunicacional	42

4.5 Interpretación de los resultados	43
4.5.1 Primera etapa: aplicación de la encuesta a los estudiantes.....	44
4.5.2 Conclusiones de la Primera Encuesta	61
CAPITULO V.....	62
5.1 Desarrollo de la propuesta	63
5.2 Metas.....	63
5.2.1. Metas a corto plazo	63
5.2.2. Meta a mediano plazo.....	63
CAPITULO VI.....	64
6.1. Propuesta de ejecución/Productos comunicacionales.....	64
6.1.1. Folleto (díptico).....	64
6.1.2 Talleres de concientización.....	65
6.1.3 Dramatización.....	65
6.2 Evaluación de la propuesta ejecutada	66
6.3 CONCLUSIONES.....	77
6.4 SUGERENCIAS.....	78
6.5 PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO.....	80
6.7 CRONOGRAMA.....	81
Bibliografía.....	81
Referencias bibliográficas consultadas en páginas web.....	82
ANEXOS	

ÍNDICE DE LAS TABLAS

Primera etapa, aplicación de la encuesta a los estudiantes

TABLA 1.....	45
TABLA 2.....	46
TABLA 3.....	47
TABLA 4.....	48
TABLA 5.....	49
TABLA 6.....	50
TABLA 7.....	51

TABLA 8.....	52
TABLA 9.....	53
TABLA 10.....	54
TABLA 11.....	55
TABLA 12.....	56
TABLA 13.....	57
TABLA 14.....	58
TABLA 15	59
TABLA 16	60

Segunda parte de las tablas: Evaluación de la propuesta ejecutada

TABLA 1.....	66
TABLA 2.....	67
TABLA 3.....	69
TABLA 4.....	70
TABLA 5.....	71
TABLA 6.....	72
TABLA 7.....	73
TABLA 8.....	74
TABLA 9.....	75
TABLA 10.....	76

Introducción

En los últimos años el fenómeno social conocido como acoso escolar o bullying, un término inglés, ha generado diversos estudios de cómo afrontar esta problemática social que aqueja a distintos niveles de la sociedad, generando gran preocupación no solo a nivel nacional sino internacional.

Este es un trabajo de investigación basado en el acoso escolar o bullying, que fue visibilizado con más profundidad en los últimos años en nuestro país. El surgimiento de este fenómeno social es motivo de alarma en la sociedad actual, que busca alternativas para afrontar esta problemática.

El proyecto de grado busca generar sensibilización y concientización, sobre el acoso escolar de los estudiantes de 3ro A, B y C de secundaria, de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo, en la zona Callampaya a través de una campaña comunicacional alternativa para prevenir cualquier tipo de maltrato.

Una investigación realizada por el Observatorio de Seguridad Ciudadana de la alcaldía de La Paz y el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) en 2019, revela que, cuatro de cada diez estudiantes del nivel secundario en la urbe paceña, son víctimas de bullying y de ellos dos deciden callar por temor.

A nivel mundial las cifras son alarmantes, una investigación realizada por Organización Mundial de la Salud (OMS) advierte que este fenómeno parece no parar, aún más con las nuevas tecnologías como las redes sociales, haciendo casi imposible detener este problema. Además, revela que un 90% de los estudiantes de secundaria perciben la existencia del bullying o violencia escolar en sus establecimientos tomando en cuenta que los lugares más frecuentes donde ocurren estos casos son las aulas, pasillos y baños, en momentos de ausencia de alguna autoridad del sistema educativo.

El acoso escolar o bullying ya fue sujeto de estudio en 1970 en Europa, cuyo primer psicólogo de la personalidad es el sueco Dan Olweous, de la Universidad de Bergen en Noruega, fue quién relacionó el fenómeno del acoso escolar con la manifestación sintomática de una patología psiquiátrica poseída por los agresores, este enfoque desde entonces ha sido pilar para continuar con otras investigaciones que se fueron realizando en torno al fenómeno.

Los estudios de Olweous, han sido abarcados en una gran mayoría desde la psicología; técnicamente presentan el bullying como síntoma de una anomalía mental, un trastorno que es producto o resultado de mala educación, falta de atención o desfogue de los niños que sufren alguna agresión fuera o dentro del centro educativo.

En el país, aún no se ha profundizado la concientización sobre este fenómeno social, que si bien no es reciente pero cada vez toma mayor protagonismo en distintos estratos sociales.

Los medios de comunicación social no son ajenos a esta problemática social. En 2010 se registró dos hechos de violencia escolar que consterno a la ciudadanía porque termino en la muerte de las víctimas, casos que se registraron en las ciudades de El Alto y Santa Cruz, estos hechos fue recogido por el investigador Yhonny Mollericona, en su estudio de “¿Paradorcito no?” un trabajo realizado en las ciudades de La Paz y El Alto, el autor, rescata una radiografía de la situación sobre este fenómeno en ambas urbes.

La información sobre el acoso escolar como tal, en nuestro país es limitada y más bien describe las manifestaciones de maltrato escolar sin analizar los comportamientos y la convivencia cotidiana de las y los estudiantes en las unidades educativas desde sus propios criterios.

No se puede aseverar la inexistencia de violencia escolar en la actualidad, pero es necesario reflexionar sobre su teoría e investigar el desenvolvimiento estudiantil desde otros enfoques antes de sacar deducciones apresuradas sobre las relaciones personales de niños, niñas y adolescentes.

En todo caso, resulta sugerente indagar sobre lo que dichos actores perciben como agresión y lo que afecta su estabilidad emocional y seguridad física en el ambiente escolar.

Ante lo expuesto el siguiente proyecto de investigación busca responder a la necesidad de prevenir, informar y sensibilizar sobre el acoso escolar o el bullying en las unidades educativas, mediante una campaña comunicacional a partir de medios de comunicación alternativos, para ello se aplicó la prueba piloto de este proyecto de grado en un grupo de estudiantes de secundaria de los paralelos de 3ro A, B y C de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo turno tarde, ubicada en la zona Callampaya de la ciudad de La Paz.

La investigación académica desarrolla un análisis comunicacional, de esta manera se expondrá el mencionado fenómeno como una abreviación de numerosas dinámicas sociales como las relaciones de poder, dominación de género, cultura e interacciones simbólicas entre los actores protagonistas directos, víctimas, agresores, espectadores y profesores. El trabajo de investigación está plasmado en una prueba piloto que ofrece mecanismos preventivos mediante el uso de medios de comunicación alternativos.

El proyecto se divide en dos partes fundamentales: La primera parte hace una descripción del fenómeno estudiado, delimitando los ejes temáticos sobre los cuales gira el proyecto a través de conceptos teóricos y un balance bibliográfico que servirá como base para establecer el modelo metodológico y las formas en las que fueron aplicadas sus técnicas de trabajo.

En la segunda parte se realizó una contextualización a partir de un diagnóstico y descripción del escenario de estudio en el que se desarrolla la investigación y la aplicación de la prueba piloto, a partir de una examinación de las características del contexto educativo boliviano; el tipo de información que nos ofrecen los medios de comunicación nacional sobre le bullying o violencia escolar.

A partir de esa descripción se profundiza y se enmarca en el objeto de estudio que será tres aulas de 3ro de secundaria de la unidad educativa “Cnl. Max Toledo” de la ciudad de La Paz, es en este contexto geográfico físico donde se aplicará la prueba piloto del proyecto de grado, después de haber realizado un estudio teórico y un diagnóstico descriptivo a esta unidad educativa.

Finalmente se realizará una descripción y dará a conocer los resultados del proyecto de grado que fue aplicado en el objeto de estudio, es ahí donde se configurará toda la dinámica de relacionamiento social a través del uso de medios de comunicación alternativa.

CAPÍTULO I

1.1 Antecedentes y planteamiento de la situación del problema

El acoso escolar ha sido objeto de creciente atención y alarma social en los últimos años, aunque se trata probablemente de un fenómeno que ha estado siempre presente en nuestra sociedad desde tiempos remotos. El bullying es un problema mundial, que ha provocado reacciones por los organismos internacionales más importantes para poder prevenir la violencia escolar.

Un informe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2019) confirma que la violencia y el acoso escolar son problemas importantes en todo el mundo; por ello en el Foro Mundial de Educación 2019, una de las mayores reuniones mundiales sobre la educación, demuestra que a pesar de la gravedad del problema solo algunos países han logrado significativos progresos para reducir o contener el flagelo.

Desde el primer estudio realizado por Olweus en Noruega, numerosas investigaciones han abordado este fenómeno en diversos países, donde la importancia social del acoso escolar ha ido en aumento; gracias al primer acercamiento de Olweus, en su estudio se ha tomado al acoso escolar como un problema por varias causas.

El investigador Olweus, (Olweus, D. (1978). pág. 19, *Acoso escolar: Bullying en las escuelas: hechos i intervenciones*. Noruega: Centro de Investigaciones para la promoción de la salud . Universidad Bergen.), en la Reunión Internacional de violencia Escolar, organizada por el Centro Reina Sofía para el Estudio de la violencia, señaló que la traducción de bullying al castellano es “acoso escolar”; sin embargo, pueden emplearse ambas palabras para referirse a este fenómeno.

En Bolivia el término bullying, fue tomando connotación desde uno de los primeros casos que salió a la luz pública a través de los medios de comunicación masiva, que fue en 2010, ese año se dieron a conocer dos casos de acoso escolar: El primero, en la ciudad de El Alto, un estudiante murió a causa de los múltiples golpes que le infringieron sus compañeros de curso. El otro caso sucedió en la ciudad de Santa Cruz, que involucró a un grupo de adolescentes del octavo grado de la unidad educativa Franco Boliviano; este grupo de pares hostigó (de manera verbal, física y social) a un

compañero de estudio por razones raciales o étnicas. Los hechos que se exponen no son aislados; son muestras de los muchos casos que suceden en los centros educativos, Mollericona, J. Y. (2011). pág.22, *Paradorcito eres, ¿no? Radiografía de la violencia en La paz y El Alto*. La Paz. La Paz: Plural Editores.

Otra investigación realizada en 2017 por la organización Voces Vitales, en las principales ciudades de nuestro país, La Paz, Cochabamba y Santa Cruz, donde seis de cada diez niños sufrieron acoso escolar, siendo las redes sociales una de las principales herramientas para la amplificación del “bullying” o violencia escolar.

En el país existen normas nacionales que sancionan esta problemática, una es el Decreto Supremo 1302, aprobado el 8 de agosto de 2012, que prohíbe el acoso escolar violento, conocido como bullying y el acoso escolar cibernético o *ciberbullying*; otra de las normativas es la Ley 070, Avelino Siñani y Elizardo Pérez y la Ley 548 Código Niña, Niño, Adolescente; estas leyes establecen la protección a la vida y la integridad física y psicológica de los miembros de la comunidad educativa, lo cual implica la prevención, atención y sanción de la violencia ejercida en el sistema educativo.

Sin embargo, los casos de violencia que se registran en las unidades educativas son cada vez más preocupantes, no sólo porque van en alarmante aumento, sino porque se caracterizan por ser más crueles, debido al uso indiscriminado de las redes sociales.

Ante lo expuesto, el acoso escolar es una realidad que se libra día a día en la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo, de diferentes maneras desde agresiones físicas, verbales o emocionales. La que más predomina y que fue identificado por los maestros es la verbal y/o emocional, que se presentan como: los sobrenombres, insultos, burlas y bromas pesadas, que resaltan sobre alguna característica física del afectado. Este problema pasa, muchas veces, desapercibido por los maestros y estudiantes, de todos modos, aún no se ha considerado las consecuencias negativas que genera y que puede producir en la vida de los implicados a corto y largo plazo.

El problema es mayor en los paralelos A, B y C de 3ro de secundaria, donde se generan comportamientos propensos a la violencia. De acuerdo a la investigación preliminar, las causas del problema se deben a los siguientes factores:

- Influencia negativa de los padres a los hijos.
- Los estudiantes provienen de familias disfuncionales.

- Los estudiantes son víctimas de agresiones físicas y verbales por parte de sus padres.
- Humillación ejercida por sus hermanos mayores y otros familiares.
- Descuido excesivo de los padres en la atención hacia sus hijos por razones de trabajo.
- Deficiente conocimiento acerca del problema, tanto por maestros, administrativos como también por padres de familia.
- Intolerancia entre estudiantes.

Si bien la Dirección del centro educativo buscó soluciones, éstas se limitaron a citaciones a los padres de familia, reflexiones, llamadas de atención, suspensión temporal de los estudiantes y como medida extrema la expulsión del estudiante.

Entre las consecuencias a corto plazo que genera el problema del acoso escolar son las siguientes:

- Dificultades de aprendizaje para las víctimas y agresores.
- Baja autoestima en el estudiante agredido.
- Bajo rendimiento escolar.
- Genera un clima de desconfianza, miedo e inseguridad dentro y fuera del aula.
- Marginación y aislamiento social.
- Reproducción de la violencia
- Falta de respeto y consideración a la dignidad del estudiante.

A partir de los factores que originan el problema, se identifica que la influencia negativa a los menores reside en sus familias, la despreocupación de las autoridades escolares y la intolerancia entre los estudiantes son dificultades que impiden su desarrollo integral, en sus labores escolares como en su vida misma.

1.2 Formulación del problema

A partir de los fundamentos expuestos anteriormente, se plantea el siguiente problema.

¿Cómo una campaña comunicacional, a partir de los medios de comunicación alternativos, puede prevenir el acoso escolar en 3ro A, B y C de secundaria de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo de la zona Callampaya?

1.3 Diagnóstico

En el presente trabajo se realizó un diagnóstico investigativo bajo un estudio demográfico, social y educativo, para establecer los alcances de conocimiento sobre el acoso escolar o el denominado bullying, además de conocer la prevalencia de los casos y de las causas que provocan este fenómeno social.

Para lograr los datos precisos, se utilizan distintas técnicas de investigación como:

1.3.1 Observación sistemática

En esta técnica, se realizó la convivencia con los estudiantes, profesores y personal administrativo durante diferentes interacciones en el ámbito educativo, que abarca desde los horarios de ingreso, momentos de ocio, recreo y la salida; observando el comportamiento de los estudiantes de 3ro de secundaria de los paralelos A, B y C de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo; lo que permitió detectar la presencia de este fenómeno social de acoso escolar conocido como el bullying, en la conducta de los estudiantes a través de diferentes tipos de agresiones, físicas y verbales, conductas negativas que se basaban en: sobrenombres, insultos, burlas y bromas pesadas, entre un número relevante de compañeros de aula. Asimismo, se identificó agresiones psicológicas como el aislamiento de uno o dos estudiantes alejándolos del resto en las actividades de relacionamiento e interacción como el recreo, alegando que son diferentes al resto del grupo.

En el mismo sentido también se observa la brusca manera de tratarse entre varones y mujeres y viceversa. Conductas violentas que se desarrollan en el aparente juego entre

estudiantes, los cuales llevan signos de agresividad, ofensas, dejando de lado el respeto y la empatía.

En la convivencia con los estudiantes se identificó un carácter dinámico, hiperactivo y proactivo, propios de la personalidad de un ser humano en esa etapa de desarrollo. Así, también se observó conductas socio comunicativas enmarcadas en un círculo cerrado de sus más allegados o como se diría comúnmente los "grupitos", poca tolerancia, socioafectiva con los demás compañeros.

Otra de las características que se visibiliza, es el poco interés que muestran los estudiantes sobre los comunicados informativos que se encuentran en su único avisario, un mecanismo de comunicación algo ambiguo. Los profesores se abocan a la enseñanza de su materia, y la administración realiza escasos movimientos por controlar esta problemática; en consecuencia, los jóvenes adolescentes necesitan una enseñanza accesible, atrayente a su entendimiento de acceso libre, en cuanto a los mensajes contra el maltrato.

1.3.2 Entrevistas a profundidad

Para el propósito se utilizó la técnica de la entrevista que fue aplicada para obtener los testimonios y datos de los administrativos de la unidad educativa, como a la directora, profesores y estudiantes. En las entrevistas se pudo verificar, que el problema del acoso escolar es latente en este establecimiento educativo.

En el primer testimonio, la directora Luisa Bautista, máxima autoridad de este establecimiento declara su preocupación por el alto nivel de violencia escolar que se registra cada gestión. “El año pasado tuvimos más casos de chicos que golpeaban a las niñas como si fuera normal y hemos trabajado un poquito más este año, nos hemos reunido con los padres de familia para hablarles sobre la problemática que afecta a los estudiantes”. (Entrevista: Luisa Bautista, Directora de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo, 2019).

Las declaraciones de la Directora de la unidad educativa, revelan que el acoso escolar es el diario vivir de los estudiantes de forma directa e indirecta, además suma el testimonio de la psicopedagoga del programa “Taypi”, Marlene Churra, quién atribuye a la disfunción familiar como causa de la violencia escolar y señala lo siguiente: “La realidad de esta unidad como la de otras unidades es casi similar. Hay ausencia de papas, hay familias que son disfuncionales, hay cuidadores que están en ves del papá o la mamá, que puede ser el abuelo, la prima, alguien adulto que se haga cargo de este niño. Es complicado, hay varios motivos por los que se da esta situación de maltrato”. (Entrevista psicopedagoga, Marlene Churra, 2019).

Como resultado de las entrevistas, urge la necesidad de elaborar contenidos eficientes de concientización en todos los medios de contacto personal y directo que sean utilizados con el objeto de estudio. Teniendo en cuenta que generar cambios en la actitud de los estudiantes, ante la problemática de la violencia escolar, es un proceso paulatino hasta lograr que las conductas de los escolares sean más propicia, tolerante y solidaria entre ellos.

1.3.3 Encuesta

Otra de las técnicas utilizadas para el proyecto fue la encuesta directa al sujeto de estudio que fueron 32 estudiantes de los paralelos A, B y C de 3ro. de secundaria en esta unidad educativa.

Esta técnica permitió identificar que el 90% de estos tres paralelos, fueron víctimas de acoso escolar.

En las encuestas tipo cuestionario realizado al sujeto de estudio, que son los estudiantes de tres paralelos de 3ro de secundaria, se constató que, durante la permanencia en la unidad educativa, fueron sujeto a agresiones tanto verbales como físicas y lo que más alarma es la población femenina siendo la más vulnerable de sufrir algún tipo de violencia.

Las técnicas utilizadas permitieron verificar la existencia de violencia escolar, en dicha unidad educativa, a través de los testimonios y cuestionarios estratégicos

realizados a los escolares, además de detectar sus niveles de riesgo y consecuencias a corto plazo dentro del establecimiento como fuera de ella.

Por lo cual, se demuestra que el propósito es el diseño de una estrategia de campaña comunicacional a través de medios alternativos, que es la más apta para los jóvenes adolescentes, y prevenir el acoso escolar en los paralelos, A, B y C de 3ro de secundaria.

1.4 Justificación

En la actualidad el acoso escolar es un problema real en nuestro medio social, el fenómeno del denominado “bullying” aparece diariamente en medios de comunicación masivos, mediante videos o imágenes fotográficas, generando alarma y preocupación en la población, aunque esta problemática social ya existió desde tiempos inmemoriales.

Sin embargo, con el avance de la tecnología y el acceso a los medios de comunicación masivo, se pone en referencia esta problemática social ante una sociedad que va tomando conciencia sobre este fenómeno, hasta la fecha aún no hay investigaciones profundas sobre las razones que provoca este problema, que se replica en todos los centros educativos del país.

Para esta investigación se tomó en cuenta a un grupo de estudiantes de la Unidad Educativa Max Toledo. Un centro educativo que reúne a niños y adolescentes de familias de clase media, media baja y de escasos recursos los cuales presentan diferentes problemas sociales, como:

- Los padres de familia se dedican en un 80% al comercio formal e informal.
- Son estudiantes que realizan trabajos con sus padres o apoderados para aportar en la economía familiar.
- Jóvenes que vienen de familias disfuncionales que presentan maltratos o una dejadez total.

Los estudios de este fenómeno social del “bullying” demuestran que esta problemática es una de las formas más silenciosas de violencia escolar, al punto de ser considerada por la sociedad como algo cotidiano y “normal” de la vida estudiantil ignorando en muchas ocasiones las consecuencias que el acoso escolar produce.

Por estas razones, la investigación delimitó estudiar este fenómeno en un contexto y espacio de interacción de estudiantes que conviven cotidianamente ya sea dentro del aula pasando clases o en los recreos.

Las y los actores sociales tomados en cuenta para la aplicación de la prueba piloto del proyecto de grado, fueron estudiantes de un curso de al menos 32 alumnos de tercero de secundaria, de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo.

De acuerdo con el estudio realizado por la institución Voces Vitales, (<https://vocesvital.es.edu.bo> (1)) contextualiza la dimensión del acoso escolar en Bolivia: el 50% de los estudiantes a nivel nacional está involucrado de forma directa e indirecta en acciones de violencia entre pares. La forma más recurrente de este fenómeno es la agresión verbal, con un 60%, seguida de la agresión social, con un 44% y de la agresión física, con un 38%.

Si no se interviene a tiempo, esta conducta agresiva, puede arruinar la infancia tanto de los abusadores como de las víctimas y los testigos pasivos, pues deja secuelas psicológicas que pueden durar toda la vida, además de crear estrés, depresión y baja autoestima.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo general

Promover la concientización para prevenir el acoso escolar en 3ro A, B, C de secundaria de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo de la Zona Callampaya, a través de un diseño de una campaña comunicacional, a partir de los medios de comunicación alternativos.

1.5.2 Objetivos específicos

- Ejecutar juegos y dinámicas de inter acción, a través de la comunicación alternativa, para fortalecer el buen trato en el accionar de los estudiantes.
- Realizar seminarios de capacitación sobre el acoso escolar, sus características, consecuencias y soluciones eficientes para prevenir esta problemática.
- Ejecutar un concurso de dramatización para concientizar y generar, un cambio social, en la conducta de los estudiantes.
- Elaborar material Ilustrativo en base de la comunicación alternativa, basada en el intercambio de mensajes de forma democrática, a través de los dípticos, para potenciar el conocimiento de los estudiantes, promoviendo alternativas de solución ante la problemática.
- Realizar el diagnóstico sobre la existencia de la problemática del bullying, en la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo, de acuerdo a los métodos de investigación como ser; La observación sistemática, entrevistas, encuestas.
- Elaborar un marco teórico sobre el diseño de una campaña comunicacional, a partir de los medios alternativos de comunicación, para prevenir el acoso escolar.

1.6 Enfoque Metodológico

Para la realización del siguiente trabajo se ha formulado interrogantes de la realidad y la magnitud de los problemas que conlleva el acoso escolar o bullying, tratando de encontrar las soluciones más acertadas a partir del diseño de una campaña comunicacional a través de medios alternativos. En ese sentido se ha planteado la aplicación del método cuantitativo y el método cualitativo.

La investigación cualitativa y cuantitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Asimismo, aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad. (Sampieri, R. H. (2014). Pág. 46, *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.).

1.6.1 Método

Los métodos y técnicas de investigación son fundamentales e indispensables para el desarrollo de un estudio de cualquier índole. Los métodos indican el camino que se seguirá y las técnicas muestran cómo se seguirá ese camino.

1.6.2 Métodos de investigación

Los métodos de investigación a la cual se ha recurrido fueron: método cualitativo y método cuantitativo.

1.6.2.1 Método cuantitativo

Este enfoque cuantitativo usa la recolección de datos para probar la hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. (Sampieri, R. H. (2014). pág.46 *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.).

El propósito de este método es medir y analizar para encontrar explicaciones a los fenómenos estudiados, para el caso el acoso escolar o bullying en la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo.

a) Técnica de la encuesta

La técnica de encuesta, es ampliamente utilizada como un procedimiento de investigación en la cual se recopila datos mediante un cuestionario diseñado estratégicamente. (Sampieri, R. H. (2014), pág. 46. *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.).

Para la obtención de los datos requeridos el cuestionario es un instrumento para medir las actitudes del objeto de estudio con el objetivo de recoger información básica a través de preguntas orales o escritas.

1.6.2.2 Método cualitativo

El enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. (Sampieri, R. H. (2014), pág. 46. *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.).

Este método de tipo cualitativo se utilizó en la presente investigación para comprender las cualidades y el contexto natural del fenómeno estudiado.

a) Técnica de observación

La observación es una técnica que consiste básicamente, en observar acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas u objetos. (Sampieri, R. H. (2014), pág. 47. *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.).

En la presente investigación se aplicó esta técnica, para recoger la información sobre el comportamiento de los estudiantes durante los horarios entrada, de recreación y hora de salida.

b) Técnica de la entrevista

Esta técnica, consiste en una conversación que puede ser planificada entre el entrevistador y entrevistado, con el propósito de conocer y de obtener información confiable sobre hechos y opiniones de la problemática estudiada (Pérez, G. (2006), pág. 36. *Investigación cualitativa, ríos e interrogantes*. Madrid, España: Morata.).

La entrevista, fue aplicada en esta investigación para conocer las percepciones que tienen las autoridades escolares, estudiantes y padres de familia, sobre la violencia escolar además de las acciones que asumen frente a este problema social.

1.6.2.3 Diagnóstico al objeto de investigación

La investigación diagnóstica es un método de estudio mediante el cual se logra conocer lo que ocurre en una situación específica, con el objetivo de identificar los factores de las audiencias primarias, secundarias y si existiera a las audiencias terciarias y el conocimiento que tienen respecto al problema. “La investigación diagnóstica supone un análisis de situaciones, en un momento complejo que nos desafía a conocer lo que está sucediendo en una determinada realidad, que denominamos situación, incluyendo lo que está sucediendo a quienes están actuando sobre los límites de la realidad”. (Sampieri, R. H. (2014), pág. 47. *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.).

1.6.3 Primera etapa: Investigación diagnóstica desde la comunicación

A través de este diagnóstico se reconoce a los informantes claves y los circuitos de comunicación, es decir a los espacios donde se producen las interrelaciones estudiantiles. Para la recolección de información se utilizarán técnicas e instrumentos prediseñadas que responderán a una metodología cualitativa, en el cual se acudirá el tipo de investigación etnográfica que constituye la descripción y análisis de un campo social específico, en este caso la zona de Callampaya parte del Macro Distrito Max Paredes de la ciudad de La Paz.

La meta principal del método etnográfico consiste en captar el punto de vista, las motivaciones, intenciones y expectativas que los actores otorgan a sus proyectos personales o colectivos y al entorno sociocultural que los rodea.

1.6.4 Segunda etapa: Implementación de la estrategia de la campaña comunicacional alternativa

Esta etapa responde a una metodología de acción-participativa, orientada al cambio y a la toma de decisiones y por ende se utilizará una comunicación más interpersonal.

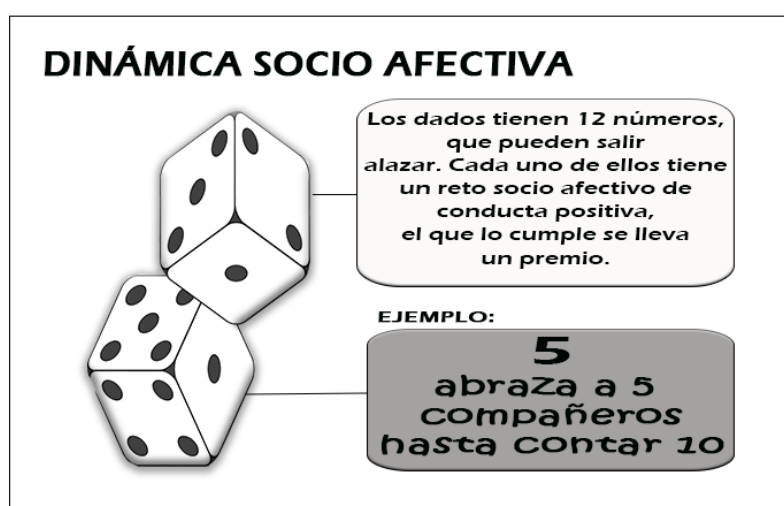
La estrategia de intervención está dirigida a tres sectores poblacionales determinados por los objetivos del proyecto. En primera instancia se trabajó con los padres y maestros de la unidad educativa, porque ambos grupos influyen directamente en nuestros grupos directos, que son los estudiantes. La estrategia de intervención fue realizada en tres momentos, cada uno dirigido a uno de los grupos.

1.6.4.1 Primer momento de intervención: Dinámicas Grupales

Estas dinámicas fueron dirigidas a todo el alumnado de la unidad educativa. En la situación más estratégica de comunicación, será durante el recreo, (el momento de ocio de los estudiantes) en este periodo de 30 minutos es donde elaboran diferentes juegos educativos – comunicacionales; aprovechando una variedad de instrumentos didácticos, de uso cotidiano de los estudiantes (ej. papeles de colores, telas, cartones, botellas).

Con estos recursos se pretende que los estudiantes tomen conciencia sobre la importancia que tiene los buenos valores y principios de convivencia entre pares, y generar un ambiente cordial y respetuoso.

1er. GRÁFICO



Elaboración propia

1.6.4.2 Segundo momento de intervención: participación para los estudiantes

Este momento de intervención se constituye en el más importante, debido a que va dirigido a los beneficiarios directos, los estudiantes de los paralelos A, B y C de 3ro. de secundaria, donde se busca generar el cambio hacia la convivencia escolar.

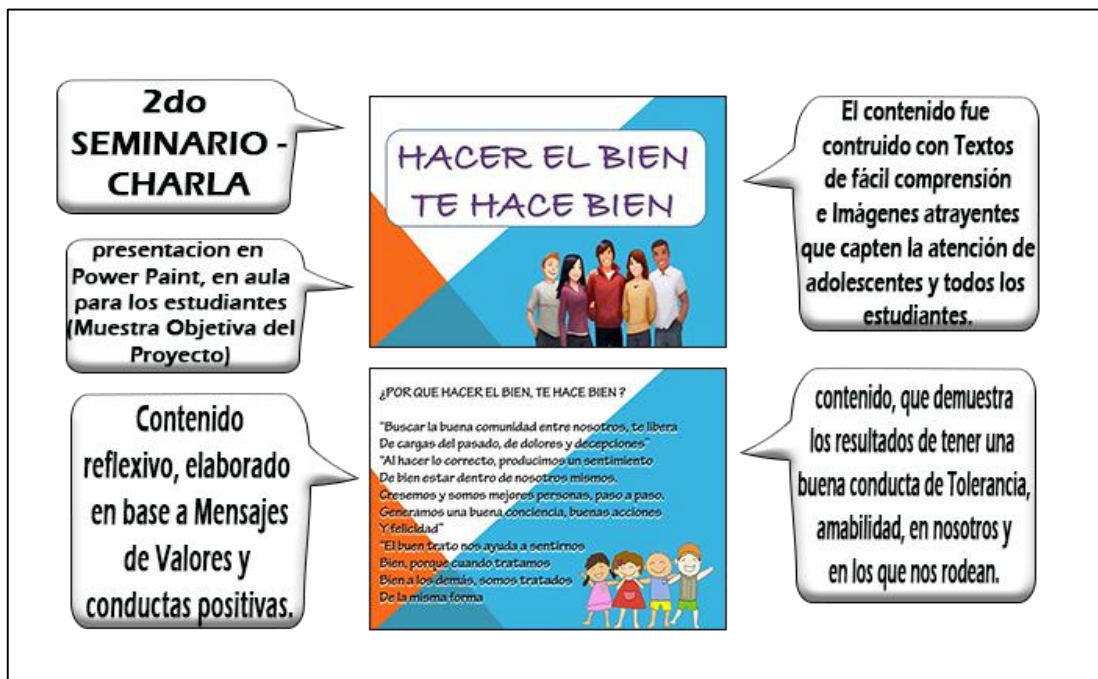
Considerando que el presente proyecto responde a una metodología participativa, inclusiva y dialógica, se contempla a los estudiantes como diversos agentes dentro de la heterogeneidad de funciones y conocimientos, por lo cual elaboramos contenidos eficientes de los mensajes comunicacionales sobre como contrarrestar el acoso escolar.

El diálogo con los estudiantes víctimas de acoso escolar, crearán un cambio social para transformarlos así mismos, con el objetivo de que ellos puedan realizar recreaciones, dramatizaciones, mensajes que después pondrán en práctica. en su entorno social.

Las actividades que permitirán su realización serán:

- Taller - Seminario
- Concurso de socio drama

2do. GRÁFICO



1.6.4.3 Tercer momento de intervención: Elaboración y entrega del Díptico

Este momento de intervención, posterior a desarrollar los seminarios y charlas de concientización de buen trato y tolerancia. Constituimos las bases para los contenidos comunicativos y educativos; información, consejos y recomendaciones y van acompañados con dibujos e imágenes.

3er, GRÁFICO



Elaboración propia

4to. GRÁFICO



Elaboración propia

Para el proyecto se tiene previsto la implementación de un gabinete de orientación y ayuda a estudiantes que atraviesen por problemas de violencia. El mismo estará a cargo de maestros y el apoyo de los psicólogos de la plataforma de atención integral a la familia, además se coordinará con el apoyo del Centro de Desarrollo Comunitario y su gabinete de psicología especialmente para niños y niñas adolescentes que sufren maltrato familiar.

Mediante los pasos establecidos, el propósito es lograr un mejor impacto en las operaciones planificadas y lograr los objetivos del proyecto, para integrar a la población beneficiaria en una sociedad de desarrollo con mejoras de vida y conducta.

1.6.5 Tercera etapa de evaluación

En esta etapa se ejecuta una evaluación del proceso de intervención sobre la concientización a los estudiantes sobre el acoso escolar o bullying. Después del tiempo determinado de intervención a los estudiantes. Mediante un cuestionario final de respuesta inmediata y la observación analítica así los estudiantes que fueron el objeto de estudio.

1.7 Universo

El universo de la investigación está conformado por la totalidad de la población de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo, que son 340 estudiantes de primaria y secundaria. Del conjunto de estudiantes se tomó en cuenta a 32 escolares, de 3ro de secundaria, para desarrollar el proyecto.

1.7.1 Localización

La Unidad Educativa Cnl. Max Toledo se encuentra ubicada en la Av. Collasuyo, # 1486 de la zona Callampaya, correspondiente al Macro Distrito Max Paredes. Limita al norte con la zona Villa Victoria, al sur con la zona bajo Mariscal Santa Cruz, al este con la zona 14 de Septiembre y al oeste con la zona alto Mariscal Santa Cruz, perteneciente a la provincia Murillo del departamento de La Paz.

1.7.2 Delimitación demográfica Unidad Educativa Cnl. Max Toledo

La Unidad Educativa Max Toledo se ubica geográficamente al norte de la urbe paceña, este espacio físico alberga a familias de distintos estratos sociales desde clase media, media baja y de escasos recursos, otra de las características es el comercio informal.

Para lograr el objetivo, se optó por la unidad educativa Cnl. Max Toledo, que se encuentra ubicada en una de las zonas más populares de la urbe paceña, la zona Callampaya, porque demográficamente la zona se encuentra en un espacio que es considerada como zona roja, con presencia de grupos antisociales y problemas de alcoholismo. También es conocida por la frecuente realización de fiestas culturales como ser: el carnaval paceño con una duración de más de una semana, otra festividad tradicional que se realiza es la fiesta del Gran Poder con la participación de diferentes fraternidades que se celebra a finales del mes de mayo o a principios del mes de junio, mismas que incitan a diferentes conflictos sociales.

Otra de las características de esta zona es el frecuente tránsito de grupos sociales que se organizan con marchas de protesta de diferentes problemas, provocando violencia e inestabilidad social tanto en transeúntes como también para los vecinos de la zona.

1.8 Beneficiarios

1.8.1 Beneficiarios Directos

- 32 Estudiantes de tercero de secundaria de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo.

1.8.2 Beneficiarios Indirectos

- 320 estudiantes de la unidad educativa
- Padres de familia de los estudiantes beneficiarios directos
- Maestros incluidos los administrativos

1.8.3 Muestra

La muestra es una técnica que permite estudiar solo una fracción que será representativa al resto de una determinada población; para el proceso cuantitativo la muestra es un subgrupo de un total, de la cual se recolectan datos y debe ser repetitivo. (Hernández, F. (2006) pág. 50. *Metodología de la Investigación*. Barcelona España: ITALIA.).

La muestra utilizada para la realización del presente trabajo es probabilístico, porque son aquellas donde todos los elementos de la población tienen la misma probabilidad de ser escogidas, se obtienen especificando las características de la población, el tamaño de la muestra y por medio de una selección aleatoria y mecánica de las unidades de observación”. (Hernández, F. (2006) pág. 51. *Metodología de la Investigación*. Barcelona España: ITALIA.).

Para la aplicación de la muestra probabilística sobre un universo de 340 estudiantes de nivel primario y secundario de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo, se tomó en cuenta a 32 sujetos de investigación, que son de tres paralelos A, B y C. de 3ro de secundaria. El objeto investigado comprende entre las edades de 13 a 15 años, una etapa de plena adolescencia enmarcada con diversos cambios emocionales y físicos, además de tener una capacidad de aprendizaje efímera e inestable, pero que también van adquiriendo mayor sentido de razonamiento, decisión y discernimiento a diferencia de los niños de primaria.

El tamaño de la muestra es de 99.7 igual a 32 estudiantes. Esta muestra tiene un intervalo de confiabilidad de 95% y un margen de error de 9.2%. En el siguiente cuadro se muestra el número de estudiantes que serán el sujeto de estudio.

Cuadro Nro. 1
Tamaño de la muestra

Nivel	Paralelo	Subtotal
3ro	A	12
3ro	B	10
3ro	C	10
		32

CAPÍTULO II

2 MARCO TEÓRICO

Para definir el marco teórico conceptual en el trabajo, se precisaran los conceptos sobre la comunicación, además de un enfoque que explique la relación con los medios comunicacionales alternativos vinculados con la educación. En la misma se abordará los estudios básicos que giran en torno a la violencia escolar o bullying, sus características, tipos, causas y consecuencias en agresores, agredidos y espectadores.

2.1 Definición de Comunicación

La comunicación es teorizada desde conceptos tradicionalistas que pueden remontar desde Aristóteles, que vio la retórica desde tres elementos *el locutor, el discurso y el oyente*, como la búsqueda eterna de encontrar a través de distintos medios la persuasión hacia el oyente o receptor y el efecto que causa, como el fin de la comunicación. Las teorías occidentales que se adentraron más acerca del tema como Lasswell con su modelo: *quién dice, en cuál canal (medio), a quién y con qué efecto*; y Lazarfeld se enfocaron más sobre los efectos que causa un mensaje. (Punto Cero. (2007) pág. 5, *Un adiós a Aristóteles: La Comunicación Horizontal*. Cochabamba Bolivia).

El investigador boliviano Luis Ramiro Beltrán en un ensayo ya en 1979, define la comunicación en: “aquella que describe, como el acto o proceso de transmisión de mensajes de fuentes y receptores a través de intercambio de símbolos por medio de canales transportadores de señales. En este paradigma clásico el propósito principal de la comunicación es el intento del comunicador de afectar en una dirección dada al comportamiento del receptor”. (Punto Cero. (2007) pág. 5, *Un adiós a Aristóteles: La Comunicación Horizontal*. Cochabamba Bolivia).

Considerando estas conceptualizaciones teóricas sobre la comunicación, en el concepto tradicionalista supone que tiene el fin de buscar *efectos* sobre el receptor u oyente a través de distintos medios o canales.

2.1.1 Comunicación Horizontal

Para especificar el siguiente trabajo, la comunicación horizontal es la más apropiada para el desarrollo de la investigación, y así abordar el tema de estudio, además de la ejecución del trabajo realizado.

La comunicación horizontal tiene varias definiciones, una de ellas es la del investigador Beltrán, que la conceptualiza como: “el proceso de interacción social democrática que se basa en el intercambio de símbolos por los cuales son los seres humanos que comparten voluntariamente sus experiencias bajo condiciones de acceso libre e igualitario, dialogo y participación”. (Punto Cero. (2007) pág. 12, *Un adiós a Aristóteles: La Comunicación Horizontal*. Cochabamba Bolivia).

Esta tendencia de comunicación recíproca, tiene como base el derecho humano a comunicarse con el fin de satisfacer sus necesidades, por medio del goce de los recursos comunicacionales, desde una perspectiva democrática y participativa, sobre todo en lugares más populares; utilizando medios simples como la libertad y el igualitarismo que genere las mismas oportunidades para todas las personas en un proceso comunicacional.

2.1.2 Comunicación Alternativa

La comunicación alternativa es una realidad y surge en los años 80 o más antes, pero la teorización de este concepto ya abarco desde entonces. Distintas posiciones teóricas realzan a la comunicación alternativa como uno de los mecanismos de la comunicación horizontal.

La conciencia de la existencia de la comunicación alternativa se da desde el desarrollo de las nuevas tecnologías, en especial el internet; sin embargo, este tipo de comunicación ya remota desde los orígenes de la civilización y ha acompañado al existir de la humanidad como opción discursiva.

Los comunicadores de medios pequeños encuentran que hay otras vías y métodos más adecuados para llegar a su público, y plantea que es necesario salir de los

marcos de la ideología dominante. Partiendo del uso de mini medios, haciendo hincapié en el panorama local para satisfacer las necesidades de comunicación locales.

De acuerdo a una revista electrónica especializada en comunicación “Razón y Palabra” (2017), la comunicación alternativa surge de la necesidad de los individuos de comentar acerca de su entorno y exponer su visión del mundo, muchas veces contradictoria a la visión del sistema hegemónico. ([https://www.revistarazonypalabra.org/index.php/article/view/547/pdf\(2\)](https://www.revistarazonypalabra.org/index.php/article/view/547/pdf(2)))

Este modo de comunicación se da precisamente en sistemas dominantes donde los individuos no cuentan con una expresión abierta dentro de los medios y canales existentes, ya que estos se encuentran saturados y direccionados por entes de poder.

Para el francés, Peter Lewis (2001) la comunicación alternativa, es aquella que propone lo alterno a los medios tradicionales, es así que en esta práctica, hay un intento implícito de oponerse a los medios de comunicación de masas y a sus implicaciones. (Lewis, P. (1995). pág. 105. *Medios de comunicación alternativos: La conexión de lo mundial con lo local*. Francia: UNESCO)

De igual manera, se conceptualiza a los medios alternativos como: “un instrumento de comunicación para la democracia informativa y la participación social frente a los otros instrumentos comunicacionales que tratan de mantener statu quo”. (Rivadeneira, R. P. (1984). pág. 89 *La Opinión Pública Análisis, estructura y Métodos para su estudio*. México: Trillas.)

De acuerdo con esta visión, los medios alternativos son los que apuntan hacia una información más equilibrada bajo la premisa del bien social.

Entre los medios alternativos pueden reconocerse los siguientes:

- Los canales naturales de comunicación: asamblea, asociación, club.
- Formas micro grupal de comunicación: aula, seminario, círculo de estudios.
- Canales artificiales de comunicación: medios impresos, audiovisuales, auditivos

- Canales culturales: teatro, títeres, marionetas, recitales, revistas especializadas en arte y cultura

Tras estos conceptos se considera que este tipo de comunicación, establece una comunicación democrática horizontal, en respuesta a la comunicación tradicional. A través de la comunicación alternativa, los individuos logran comunicarse abiertamente lo que quieren expresar.

2.1.2.1 Tipos de comunicación alternativa

a) Folletos

Los folletos son materiales educativos impresos que se utilizan para desarrollar, en forma sintética, información, consejos y recomendaciones. Tiene distintos formatos que abarcan desde los plegables de dos o tres dobleces, hasta engrapados de 10 a 20 hojas. Sus escritos deben ser breves, indicando de forma precisa la idea que se quiere resaltar. Generalmente van acompañados de dibujos o imágenes que refuerzan el mensaje. (OMS. (1984). *Guía para el diseño, utilización y evaluación de material educativo en salud*. Washington).

b) Talleres de concientización

El término taller proviene del francés atelier, que refiere específicamente a un espacio físico donde se realiza actividades principalmente con las manos; sin embargo en el campo de la educación se habla de talleres para referirse a una metodología de enseñanza que combina con la teoría y la práctica. Esta actividad permite el desarrollo de investigaciones y el trabajo en equipo.

c) Dramatización de los estudiantes

El concepto de dramatización es aquel que se utiliza para designar algún tipo de representación o performance actoral en la cual se realiza una actuación de situaciones determinadas y específicas. (<https://www.definicionabc.com/comunicacion/dramatizacion>)(3).

En la dramatización se representa un drama que consiste en una historia que normalmente versa sobre algún tema que implica a diversos personajes que son interpretados por personas. En estos espacios, los actores crean personajes a partir de un guion.

2.1.2.2 Campaña Comunicacional

Una campaña comunicacional en su concepto más general, viene del origen etimológico de campaña que procede del latín *campanĕa* que, a su vez, deriva de *campus* (“*campo*”). (www.mekate.com/topicos:marketingsocial.html) (4)

El término nació para hacer referencia al campo llano y abierto que no presenta montes ni asperezas; Sin embargo la campaña comunicacional es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para un objetivo que tiene el propósito de influir sobre un grupo de la sociedad, como un conjunto de estrategias de la comunicación que permitirán establecer un grupo de acciones enfocadas a consolidar un mensaje para obtener un buen resultado.

2.2 Violencia

La violencia, en su término más general se refiere al uso de la fuerza para conseguir un fin, especialmente para dominar a alguien o imponer algo. Sin embargo, en su concepto como tal, no existe una definición ampliamente aceptada por los estudiosos, pero podemos referirnos a teorías de otros investigadores sobre este problema.

Para una aproximación sobre este término “violencia”, el concepto teórico de Elsa Blair (2012) una estudiosa mexicana que se apoya a conceptualizar este término, que va en la misma línea es aquella que destaca que la violencia particularmente se encuentra o resalta por el uso de la fuerza para causar daño a alguien. Para ello Blair cita tres análisis sobre la violencia, la primera toma al francés Jeans Claude Chesnais, que afirma que: “La violencia en sentido estricto, la única violencia medible e incontestable es la violencia física. Es el ataque directo, corporal contra las personas. Ella reviste un triple carácter: brutal, exterior y doloroso. Lo que la define es el uso material de la fuerza, la rudeza voluntariamente cometida en detrimento de alguien”. Una segunda

definición se encuentra en una cita que la autora realiza de Jean-Marie Domenach: “Yo llamaría violencia al uso de una fuerza abierta o escondida, con el fin de obtener de un individuo o un grupo eso que ellos no quieren consentir libremente”. (<https://www.redalyc.org>) (5)

A esto suma la definición que otorga la Organización Mundial de la Salud que define la violencia como: El uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. (OMS, (2015) pág.4 *Informe mundial sobre violencia y la salud*).recuperado por <https://www.who.int>) (6)

La clasificación de la OMS (2015), divide la violencia en tres categorías generales, según las características de los que cometen el acto de violencia:

- La violencia auto infligida (comportamiento suicida y autolesiones),
- La violencia interpersonal (violencia familiar, que incluye menores, pareja y ancianos; así como violencia entre personas sin parentesco),
- La violencia colectiva (social, política y económica).

2.2.1 La naturaleza de los actos de violencia

La razón de la violencia puede ser por causas física, sexual y psíquica, los anteriores incluyen privaciones o descuido. Por otra parte, en una importante ampliación de esta definición, John Keane a partir precisamente de los elementos básicos que hemos señalado, da un giro que nos lleva a otra senda. Según este autor: “La violencia se entiende como aquella interferencia física que ejerce un individuo o un grupo en el cuerpo de un tercero, sin su consentimiento, cuyas consecuencias pueden ir desde una conmoción, una contusión o un rasguño, una inflamación o un dolor de cabeza, a un hueso roto, un ataque al corazón, la pérdida de un miembro e incluso la muerte (acotando más adelante que) es siempre *un acto relacional* en el que su víctima, aun cuando sea involuntario, *no recibe el trato de un sujeto* cuya alteridad se reconoce y se respeta, sino el de un simple objeto potencialmente merecedor de castigo físico e incluso destrucción”. (Keane, John. (2005) pág. 9. *Reflexiones sobre la violencia*. Inglaterra:Verso)

En estas definiciones encontramos elementos comunes y centrales para definir que el uso de la fuerza por parte de alguien provoca el daño; recibir dicho daño por una o varias personas; la intencionalidad del daño; el propósito de obligar a la víctima a dar o hacer algo que no quiere. Así mismo elementos que brindan una especificación sobre la forma de violencia de la que al menos una definición habla: es violencia física.

La violencia psicológica es un tipo de violencia más generalizado pero menos detectable y por así decirlo es más normalizado, además algo más difícil de probar aunque su poder lesivo puede ser infinitamente superior al de la violencia física, mucho más obvio y donde la víctima puede tomar medidas para protegerse o defenderse.

De acuerdo al reporte del periódico El País de México (2017), la violencia psicológica es apenas detectable, es sutil intermitente pero constante, lo que deriva en una gran dependencia emocional en quien lo sufre de la mano de una lenta pero segura destrucción de la autoestima de la víctima. Y este su mayor poder de agresión, la progresiva anulación de la persona maltratada quien ya duda de su propio valor como ser humano. (Carmona, O. (4.2017) *Cómo reconocer el maltrato psicológico*. El País, México.)

Además el reporte especifica que las consecuencias del maltrato psicológico sostenido son de toda índole y que somete a la víctima al estrés crónico, lo que generará la aparición de enfermedades físicas o como detonante de aquellas que solo estaban latentes, algunos síntomas visibles que responden a la somatización de estrés emocional son ansiedad, problemas con el sueño, la alimentación cansancio crónico, tristeza apatía, depresión hasta el consumo de alcohol y drogas.

Para no ir más allá de las distintas conceptualizaciones teóricas se puede definir que la violencia sea física o psicológica, es el uso de la fuerza de manera irracional como el dominio, control y de poder sobre la otra persona, para hacer daño provocando consecuencias en la víctima.

2.2.2 Base conceptual sobre el acoso escolar o bullying

Para realizar un análisis de la problemática de la violencia escolar, se debe hacer una aclaración breve de lo que se considera como bullying.

El término bullying deriva de “bully” que quiere decir “matón” o “peleón” más la terminación “ing” que indica acción; bullying es un término anglicismo que no forma parte de la Real Academia Española, sin embargo la utilización de este término se convirtió en el más habitual que la sociedad utiliza para reconocer el acoso escolar en toda forma sea maltrato físico o psicológico.

Ya desde la década de 1970 el bullying fue objeto de estudio en Europa el psicólogo de origen sueco Dan Olweus, que relacionó el fenómeno del acoso escolar con la manifestación sintomática de una patología psiquiátrica poseída por los agresores, este enfoque desde entonces ha sido el pilar sobre el que se han basado distintas investigaciones sobre el acoso escolar, que fueron realizando sobre este fenómeno social. (Olweus, D. (1998). pág. 56, *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Madrid, España: Morata S.A.).

Fue Olweus, entonces que en una Reunión Internacional de Violencia Escolar, organizada por el Centro Reina Sofía para el Estudio de la Violencia (1993), señaló que la traducción de bullying al castellano es “acoso escolar”; sin embargo, pueden emplearse ambas palabras para referirse a este fenómeno. Olweus, D. (1998). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Madrid, España: Morata S.A.

De acuerdo a la literatura disponible se conoce que en los estudios iniciales, realizados en países nórdicos, el término utilizado para referirse a la conducta de acoso y amenaza entre estudiantes fue el de mobbing; dicha palabra traducida al español se la interpreta como acosamiento. Posteriormente, a partir del trabajo de Olweus y otras investigaciones norteamericanas se difundió el concepto de bullying, de manera simple se la puede traducir como actuación de bravucón. Sin embargo, el autor explica que bullying es un fenómeno social que abarca una serie de acciones llevadas a cabo por estudiantes para intimidar a otros.

Quizás de manera más común se recurre a tal palabra para hacer burla o comentar situaciones de maltrato y acoso entre “compañeros” que no se vinculan con el ámbito escolar, sino con otros espacios como el laboral y deportivo o de otra población como la adulta. En la actualidad tal parece que es un uso simple de la traducción de *bullying* que no necesariamente se restringe a estudiantes.

Pero para la siguiente investigación académica nos concentraremos en el bullying escolar, en el intento de especificar este fenómeno, especialistas tanto de psicología y pedagogía amplían la definición mencionando diferentes formas de manifestación y consecuencias del acoso escolar o bullying.

En el contexto boliviano, la pedagoga Elizabeth Machicado en una entrevista realizada a al periódico Los Tiempos de Cochabamba, manifiesta que el acoso escolar o *bullying* posee una dinámica que se estructura a partir del desequilibrio de poder entre pares, ocurre de manera repetida y abarca diferentes acciones como los golpes, las amenazas, burlas, ofensas, la exclusión e invisibilización de un individuo para el grupo, expresadas en diferentes medios y formas, como la escrita, verbal, gestual, entre otras. (Redacción Central. (11.2015) *La violencia no tiene género*. Los Tiempos).

También señala que estas agresiones se dan de modo repetido hacia la o las mismas personas en un tiempo prolongado, donde la víctima no logra defenderse y es afectada altamente. Menciona a tres partícipes dentro de tal situación: el agresor, la víctima y los mirones ; cada uno tiene características propias, el primero se dedica a intimidar a quienes carecen de fortaleza física y temperamental, busca el reconocimiento, liderazgo y respeto a partir de sus acciones violentas; la víctima es quien no logra defenderse, tal parece que se encuentra sola en el ámbito escolar y por último, los mirones son nada solidarios, insensibles, posiblemente internalizan el miedo y buscan su propia seguridad.

Desde su experiencia, es necesario que exista ese contexto donde cada componente actúe del modo descrito, pues de lo contrario el *bullying* no se posesiona como problema en la escuela.

Coincidimos con otros autores, que han tratado ampliamente este tema, cuando señalan que dicho término es de difícil traducción al español con una sola palabra, por lo cual refieren al proceso de intimidación y victimización entre iguales.

2.3 Violencia escolar

Teniendo en cuenta lo desarrollado anteriormente, no existe a cabalidad exacta una definición de lo que es violencia escolar, también acaba siendo una cuestión difícil de concertar y aclarar por el antecedente teórico que refiere al bullying.

De acuerdo con Mollericona, el fenómeno del acoso escolar es una de las conductas de agresión que se producen y reproducen entre iguales en la escuela/centro escolar. Cuando nos referimos al acoso escolar, especificamos a un fragmento de la población escolar alumno/alumna. El término acoso escolar se utiliza para describir diversos tipos y formas de comportamientos violentos entre escolares; abarcan desde simples acciones como extender rumores, amenazar, burlarse, impedir el paso, hurtar o esconder material escolar, hasta agresiones físicas como empujar o dar una patada. También se recurre a acciones no verbalizadas y sin contacto físico, por ejemplo, hacer muecas, gestos obscenos (que en muchos casos implican formas de acoso sexual y que en este estudio no se abordaron por la limitación de los “datos” referidos al problema), excluir a alguien intencionadamente o dejar deliberadamente de hacer caso a alguien. (Mollericona, J. Y. (2011). pág.39, *Paradorcito eres, ¿no? Radiografía de la violencia escolar en La Paz y El Alto*. La Paz: Plural Editores).

Probablemente por ello los investigadores interesados no han llegado a definición única de violencia escolar y optan por priorizar la identificación y de distintas manifestaciones que refieren a los problemas y agresiones entre estudiantes, para su posterior intervención y tratamiento, ya sea con programas preventivos o de sanciones.

2.3.1 Componentes del acoso escolar

De acuerdo con el investigador boliviano Mollericona, el acoso escolar es un tipo de agresión grave y específica de carácter psicosocial que implica conductas ofensivas de un individuo o un grupo contra individuos abarcando prácticamente todo un

abanico de formas y tipos de violencia existentes (maltrato físico, verbal o simbólico), además refiere que el abuso de poder dinamiza la conducta sistemática a partir de la interrelación de tres elementos. (Mollericona, J. Y. (2011). pág. *Paradorcito eres, ¿no? Radiografía de la violencia escolar en La Paz y El Alto*. La Paz: Plural Editores).

- **El acosador**, que ejerce la violencia generalmente sobre un igual.
- **La víctima**, un individuo que suele mostrar inferioridad, psicológica y social, portador de un estigma físico, autoestima baja e incapacidad de adaptación al medio.
- **Víctimas-perpetradores**, a quienes, siendo víctimas de esta forma de violencia, evolucionan hacia una actitud y papel de agresor.

2.3.2 Tipos de Violencia o maltrato

En varias investigaciones se puede encontrar distintos conceptos sobre violencia escolar que agrupan a diferentes conductas y situaciones irregulares entre pares, que pueden ser tres tipos principales de violencia escolar: física, verbal y social. Como referencia se consideró la clasificación de Mollericona, (2010), la cual fue realizada a partir de los aportes de otros autores y donde se maneja indistintamente la categoría de violencia y maltrato escolar. (Mollericona, J. Y. (2011) pág. 31. *Paradorcito eres, ¿no? Radiografía de la violencia escolar en La Paz y El Alto*. La Paz : Plural Editores).

- a. **Maltrato físico:** es cualquier acción que provoca daño; ésta puede ser leve, moderada y severa. Directo: empujones, patadas, agresiones con objetos, peleas, golpes, escupir y poner zancadillas. Indirecto: esconder las cosas u objetos escolares, hurtar y/o robar los objetos, romper/destrozar los objetos personales.
- b. **Maltrato verbal:** se utiliza para la comunicación, pero ésta se realiza con connotaciones agresivas que expresan la burla y el rechazo con los otros.

- i. **Directo:** insultos, amenazas, poner/colocar apodos, humillar y ridiculizar.
 - ii. **Indirecto:** crear rumores insidiosos, desprestigiar, etcétera.
- c. **Maltrato social:** es el maltrato deliberado ante otras personas con el fin de aislar del grupo al individuo, donde lo sustancial es el rechazo. Directo: ignorar, aislar, marginar de las actividades y manipular las relaciones de amistad.

2.3.3 Ciberbullying

Este concepto fue identificado a finales de 2006 que Peter K. Smith en el Congreso de la Sociedad de Psicólogos Londinenses. El ciberbullying se define como el uso de aparatos informáticos para causar daño constante a otro alumno (exclusión, burlas, insultos, esparcir rumores maliciosos con respecto a su persona, etc.). En este tipo de bullying el agresor normalmente se encuentra en el anonimato, usando nombres falsos para no ser identificado, lo que sitúa a la víctima en mayor indefensión. (Peter K. Smith, 2013.págs. 173-190. *Cyberbullying y ciberagresión*)

Se pueden identificar varios tipos de ciberbullying:

- Hostigamiento: envío y difusión de mensajes ofensivos, maliciosos y vulgares.
- Persecución: Envío de mensajes amenazantes
- Denigración: Difusión de rumores sobre la víctima
- Violación de la intimidad: Difusión de secretos o imágenes
- Exclusión social: Exclusión deliberada de la víctima de grupos de red.
- Suplantación de identidad: Enviar mensajes maliciosos haciéndose pasar por la víctima.

Todos estos tipos de violencia deterioran la capacidad de cada niño o niña a desenvolverse adecuadamente en la esfera escolar, reducen su capacidad de expresarse, de relacionarse; en el caso del ciberbullying la víctima no se encuentra segura ni en su propia casa porque los ataques pueden llegar en cualquier momento a través de las redes, este fenómeno reprime tanto al estudiante hasta llegar a puntos críticos, causándole por ejemplo problemas de salud y por ende tiene consecuencias funestas como la muerte, como se mencionó en los anteriores.

2.4 Consecuencias

La académica Brenda Mendoza en su libro “Bullying Múltiples Rostros de la Violencia Escolar”, las consecuencias tanto para las víctimas, los agresores y los espectadores pueden ser asociadas a problemas para desarrollarse en su proceso educativo y por tanto en la sociedad y en cualquier de sus contextos. Mendoza especifica consecuencias para la víctima y para el agresor. (Mendoza, B. (2016) pág. 12, *Los Múltiples Rostros del Acoso Escolar*. México: Pax.)

2.4.1 Consecuencias para la víctima

En las víctimas a corto plazo causan daños en el desarrollo emocional y psicológico, manifiestan: angustia, dolor físico, depresión, baja autoestima, ansiedad, dificultad para concentrarse, fobia a la escuela e incluso ausentismo a la escuela por miedo a sus agresores, problemas de conducta. Los alumnos se observan tristes, solos, con constantes nerviosismos, alteraciones de sueño y con posible disminución en su rendimiento escolar. También pueden mostrar intentos de suicidio para causarse daño y llamar la atención de los adultos; y en algunos casos sí se llega al suicidio.

A largo plazo se ha identificado problemas de salud, de ajuste psicológico e incluso problemas en el contexto laboral; es decir que las víctimas seguirán siendo marginadas y victimizadas en su ambiente laboral, y desembocar en tragedias funestas.

2.4.2 Consecuencias para el agresor

En la juventud y adultez presentan dificultades para iniciar y mantener relaciones interpersonales con miembros del sexo opuesto, exhiben niveles elevados de depresión y auto concepto negativo.

Con la práctica del bullying sobre otros en la niñez, el agresor aprende que, a través del uso de la violencia, obtiene beneficios sin generar culpa ni que le perjudique socialmente en ningún aspecto. Luego en su vida adulta muestran conductas agresivas e intolerantes.

CAPÍTULO III

3. MARCO REFERENCIAL

Para el desarrollo del siguiente trabajo, se realizó una descripción sobre el lugar de estudio, para aplicar la prueba piloto del Proyecto de Grado.

3.1 Delimitación demográfica de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo

Con el fin de aportar al conocimiento académico, se realizó el trabajo de campo en la Unidad Educativa Fiscal “Cnl. Max Toledo” que se encuentra ubicada en la zona Callampaya en la Av. Collasuyo N° 1486, correspondiente al macro distrito de Max Paredes, dependiente de la dirección distrital de educación de La Paz-1. Limita con las siguientes zonas: Al norte con la zona Villa Victoria, al sur con la zona Bajo Mariscal Santa Cruz, al este con la zona 14 de Septiembre y al oeste con la zona Alto Mariscal Santa Cruz.

Imparte clases a nivel primario y secundario hasta segundo grado y es pública. Tiene una superficie total de 435m² y 77 m² de terreno construido.

La mayoría de los estudiantes, que acude a la institución educativa, son de la misma zona y provienen de familias de clase media, de clase media baja y de escasos recursos. Esta zona llama la atención porque se ubica en un espacio demográfico con características peculiares, como, Las fiestas patronales dando lugar a la afluencia de bebidas alcohólicas, además de la abundancia de bares y cantinas generando la delincuencia. Un sector donde las protestas y convulsiones sociales son constantes.

La actividad principal de los padres o tutores de los estudiantes que asisten a la unidad educativa es el comercio. Una parte de ellos trabaja como vendedores en los puestos del mercado frente al cementerio general, a unas cuadras de la unidad educativa o como vendedores de las tiendas de barrio de la misma zona y también como vendedores ambulantes, otra parte se dedica a la confección y costura de prendas de

vestir y tienen sus tiendas comerciales a pocos pasos del recinto educativo. El 80% de los padres se dedica a los rubros o a otros relacionados con el comercio.

Así también, otra parte de los padres de familia que constituye el 20% trabaja como profesionales independientes o empleados públicos.

De acuerdo con las características socio demográficas de los pobladores de la zona, las familias de los estudiantes son de procedencia aymara y se apegan a las tradiciones y costumbres de la clase media. Su principal idioma es castellano.

En cuanto a la infraestructura cuenta con los siguientes ambientes: 15 aulas, 1 sala de secretaria, 1 sala de dirección, 1 patio junto al campo deportivo, 1 depósito, 1 cocina, 8 baños, 4 para mujeres y 4 para varones, también existen, dos baños para uso particular de los maestros y administrativos.

La Unidad Educativa presta sus servicios en local propio desde el 6 de agosto de 1994, comparte sus previos con la unidad educativa Mercedes Fiengo de Ayala en el Turno mañana y por la noche con la unidad educativa Faustino Suarez. Cada establecimiento tiene una administración independiente, actualmente cumple 66 años de servicio de la educación primaria. Su principal directora fue Prof. Lila Ruesca de Machado

Existe una junta escolar que fue elegida democráticamente por los padres de la familia, algunos fueron elegidos como el secretario de hacienda que ocupa el cargo hace dos años consecutivos.

Como espacios de interacción, la dirección organiza reuniones con los padres de familia y reuniones con los maestros y estudiantes. Las visitas que los padres realizan a los maestros y al director para conocer el desenvolvimiento de sus hijos también son espacios donde se produce actos comunicativos.

En cuanto a los espacios de interacción y comunicación de los estudiantes, podemos mencionar el recreo como uno de los más importantes pues en él se intercambian sentidos, pensamientos, sentimientos y percepciones frente a temas de su interés. Otros espacios de intercambio son los eventos donde se celebran fechas

conmemorativas y por su puesto dentro y fuera del aula, como también a la hora de la salida.

Los medios que permiten la comunicación e información entre los actores de la comunidad estudiantil son los paneles, los comunicados, las citas, los papelógrafos, entre otros.

Los sujetos estudio son estudiantes de 3ro de secundaria de los paralelos A, B y C la edad que comprenden es entre 13 a 15 años, en total son 32 estudiantes entre varones y mujeres.

3.1.1 Visión

Constituirnos en una unidad educativa con referencia y calidad, en la formación de Bachilleres integrales y competitivos en educación superior, bajo el Modelo Educativo Socio Productivo.

3.1.2 Misión

Formar bachilleres de manera integral, con principios morales, éticos, reflexivos y críticos, desarrollando procesos de aprendizaje dentro del Modelo Educativo Socio Comunitario Productivo, en servicio de la comunidad y sociedad, con profunda veracidad para el vivir bien.

CAPÍTULO IV

4.1 ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Para lograr los objetivos de la siguiente investigación se ha recurrido a las distintas estrategias metodológicas o como lo definiría la mexicana María Esthela en su libro: “Hacia una Didáctica de la Investigación” (2003), menciona el siguiente párrafo: “Las estrategias metodológicas son las formas de lograr nuestros objetivos en menos tiempo, con menos esfuerzo y mejores resultados. En éstas, el investigador amplía sus horizontes de visión de la realidad que desea conocer analizar, valorar, significar o potenciar”.

La presente investigación es de tipo descriptivo siendo un método científico que implica la observación y la descripción de la realidad de los hechos, eventos o personas, grupos o comunidades que se está abordando y se pretenda analizarlas, de acuerdo con , los estudios descriptivos permiten detallar situaciones y eventos, es decir como es y cómo se manifiesta un determinado acontecimiento o fenómeno y busca especificar propiedades importantes de los sujetos de estudio.

El método utilizado servirá para contextualizar y realizar un diagnóstico certero de nuestro sujeto de estudio, en el caso el acoso escolar en los paralelos A, B y C de 3ro de secundaria de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo del municipio paceño.

4.2 Diseño de la investigación

Para el desarrollo de la investigación, se trabajó con un enfoque mixto que combina características de los enfoques cualitativo y cuantitativo. Se optó por este tipo de aproximación por considerarse importante no sólo aplicar solamente la medición de parámetros y estadísticas sobre los niños (as) objeto del estudio, sino también es pertinente hacer un análisis de las características del problema investigado para alcanzar un entendimiento de realidad e interpretarla.

4.3 Técnicas de investigación

Las técnicas de recolección de datos empleadas en la investigación diagnóstica fueron cuestionarios cerrados y abiertos, tanto al inicio del diagnóstico como en la prueba piloto.

El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir. Existen cuestionarios con preguntas cerradas y abiertas. Las cerradas presentan como respuestas opciones que han sido previamente delimitadas, mientras que las abiertas no tienen alternativas de respuestas puestas de antemano.

Para el diagnóstico, se utilizó cuestionarios con preguntas cerradas, cuya respuesta era de selección múltiple, que facilita la elección de los estudiantes, no tienen que escribir o verbalizar pensamientos, sino únicamente seleccionar la alternativa que sinteticen mejor su respuesta. Responder a un cuestionario con preguntas cerradas toma menos tiempo que contestar uno con preguntas.

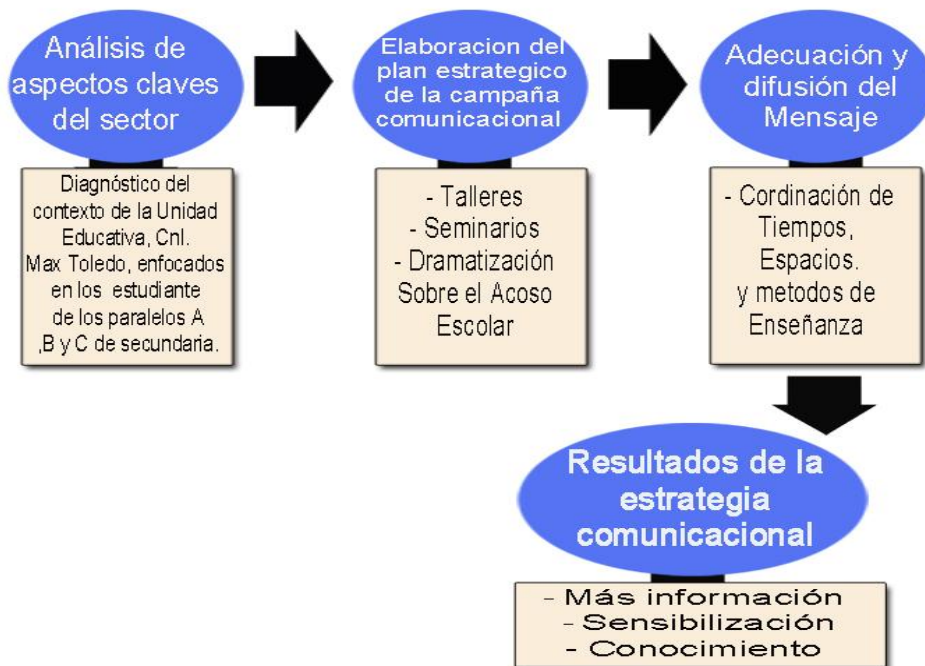
El cuestionario consistente en 13 preguntas se aplicó a 32 estudiantes de la Unidad Educativa en junio de 2019. Las preguntas estuvieron orientadas a establecer el grado de conocimiento de los adolescentes sobre el bullying, su valoración respecto a ese problema, la incidencia en el curso y los medios de comunicación que prefieren.

Para el diagnóstico también se hicieron entrevistas por su valor cualitativo para recolectar datos útiles que permitieron verificar y ampliar los elementos emanados del cuestionario.

La entrevista se define como “una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). Hay tres tipos de entrevistas: estructuradas en que el investigador se sujeta exclusivamente a preguntas específicas, semiestructuradas en las cuales se tiene una guía de preguntas, pero se puede introducir algunas adicionales para precisar conceptos y las abiertas que usan una guía general de contenido, pero el entrevistador tiene flexibilidad para manejarla. . (Sampieri, R. H. (2014). Pág. 50, *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.).

El objetivo de las entrevistas fue conocer la percepción sobre el bullying, casos específicos, preparación y protocolos de la escuela ante este problema, además de establecer si los estudiantes del sistema educativo tienen consciencia sobre el acoso escolar.

4.4 Pasos de la campaña comunicacional



Elaboración propia

De acuerdo a este modelo planteado para la aplicación del proyecto de grado, se deja de lado el convencional modelo de comunicacional tradicional: Emisor – mensaje-receptor.

En el cuadro se plantea una estrategia de cuatro pasos importantes para generar el efecto que se busca; como primer paso se empezó por realizar un diagnóstico profundo del objeto de estudio, utilizando la observación y la interacción con los estudiantes de 3ro. de secundaria de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo, en el diagnostico se busca identificar el nivel de conocimiento de los estudiantes sobre el acoso escolar o bullying, además de informar sobre la frecuencia de este fenómeno dentro de la interacción entre los estudiantes. A través de unas encuestas tipo

cuestionario se localiza distintas variables transversales por la que atraviesan los estudiantes que dan lugar al bullying.

El segundo paso es la elaboración de estrategias para desarrollar el mensaje, una vez de haber recopilado los datos de los estudiantes, se procederá a buscar la mejor forma para difundir los mensajes, además de buscar el medio adecuado para llegar a los estudiantes, un canal con la cual ellos se sientan identificados , para eso recurrimos a los talleres y charlas de concientización mediante mensajes distribuidos en dípticos, además de juegos dinámicos, que permita fortalecer el conocimiento de los valores humanos para que los estudiantes sean portavoces de lo aprendido, así poder generar un ambiente adecuado para el pleno desarrollo de sus actividades escolares.

El tercer paso es el tipo de mensaje dirigido a los estudiantes, los mensajes utilizados serán palabras que determinarán la solidaridad, tolerancia, respeto, buenos modales, serán palabras frecuentes en los mensajes que emitiremos a través de los canales o medios establecidos para lograr concientizar a los estudiantes sobre el acoso escolar o bullying.

El último paso será la evaluación de los resultados de todo el proceso comunicativo a través de la comunicación alternativa, se realiza una interpretación de los resultados de la estrategia comunicacional. En la evaluación se definirá el parámetro logrado en torno a la sensibilización en los estudiantes.

4.5 Interpretación de los resultados

Una vez procesados los datos recogidos en la investigación se estableció un diagnóstico que demuestra el conocimiento, percepción e incidencia del bullying de parte de los estudiantes y se pudo establecer que en su mayoría los adolescentes, sujetos de estudio consideran que el acoso escolar o bullying se trata de maltrato físico, psicológico y verbal. Los adolescentes consideran que una de las características para que se genere este fenómeno social inicia a partir de la violencia intrafamiliar como una de las principales causas que se refleja en el comportamiento de los estudiantes.

Para lograr la interpretación se realizó dos etapas, un antes y un después; un antes que fue la recopilación de datos de los sujetos en estudio que son los estudiantes de los paralelos A, B y C 3ro de secundaria de la Unidad Educativa “Cnl. Max Toledo”.

4.5.1 Primera etapa, aplicación de la encuesta a los estudiantes

En la primera etapa se procedió a un cuestionario de 14 preguntas referidas al acoso escolar o bullying, la preguntas fueron cerradas y una abierta para que el estudiante pueda expresar con libertad su opinión, dentro de las preguntas también figura si el estudiante fue sujeto o víctima o victimador en torno al acoso escolar o bullying.

Los cuestionarios fueron respondidos por 32 estudiantes 19 mujeres y 13 varones, al principio tomo mucho tiempo para persuadir tanto a la parte administrativa de la unidad educativa como a los propios estudiantes, ya que mostraron algo de indiferencia sobre el tema sin embargo se logró el objetivo con éxito.

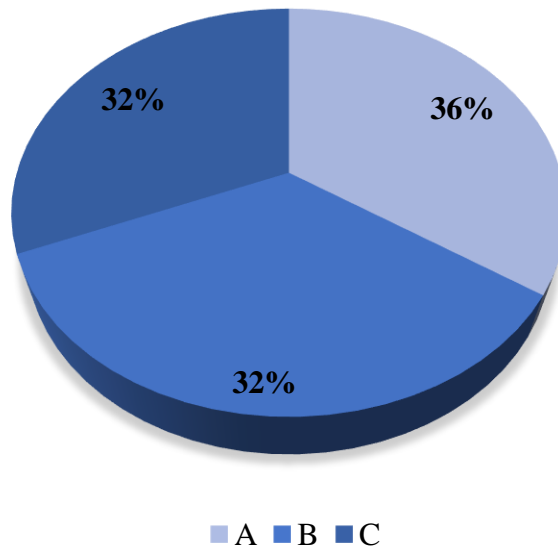
Las respuestas nos permitirán determinar la percepción que tienen los estudiantes acerca de este fenómeno social, para así diseñar una estrategia comunicacional educativa alternativa, que pueda servir para prevenir el acoso escolar sobre todo en estos paralelos de la unidad educativa, además identificar el tipo de estrategia comunicacional alternativa que más se acerque a prevenir esta problemática social en dicha unidad educativa.

TABLA 1

Estadística de estudiantes de 3ro. de secundaria

Paralelo	Nro. de estudiantes	Total
A	11	
B	11	
C	10	
		32

Estadística de estudiantes de 3ro. de secundaria



Elaboración propia

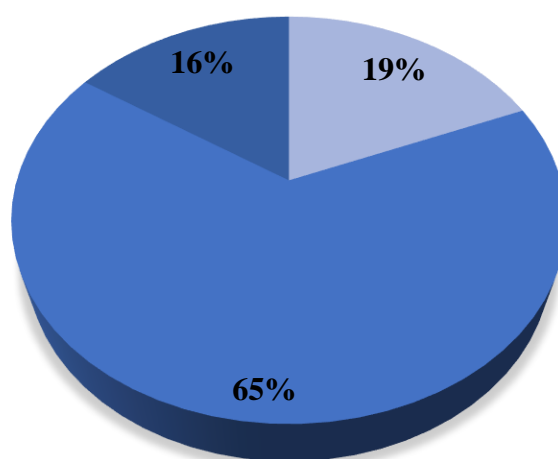
En el tablero 1, los datos estadísticos establecen que el 36% de estudiantes pertenecen al paralelo A, el paralelo B 32%, y el paralelo C 32%. Esta información identifica que los grupos del sujeto de estudio son equilibrados, información valiosa para la realización del proyecto.

TABLA 2

Edad de estudiantes de 3ro. de secundaria

Edad	Total
13	8
14	18
15	6
	32

Edad de estudiantes



■ 13 años ■ 14 años ■ 15 años

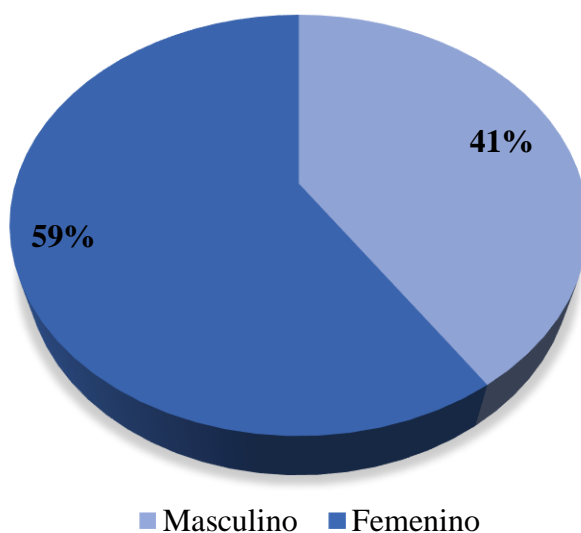
En el tablero 2, se puede observar la edad de los encuestados, los resultados obtenidos expresan que el 65% son escolares de 14 años, el 24% tienen 13 años y el 16% tienen 15 años. Estos datos estadísticos reflejan que los estudiantes se encuentran en plena etapa de la adolescencia, con cambios físicos y emocionales.

TABLA 3

Estudiantes según género

Varones	Mujeres	Total
13	19	32

Estudiantes según género



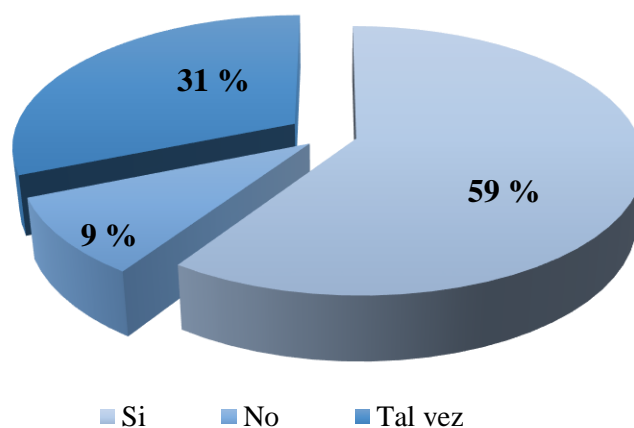
Elaboración propia

El tablero 3, muestra que el 59% son del género femenino y el 41% son masculinos, quienes representan una población demográfica para la investigación sobre el acoso escolar o bullying en los estudiantes de los paralelos A, B, y C de 3ro de secundaria de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo.

TABLA 4

¿Has escuchado hablar sobre el acoso escolar o “bullying”?	
Respuesta	Frecuencia
Si	19
No	3
Tal vez	10

¿ Has escuchado sobre acoso escolar o bullying?



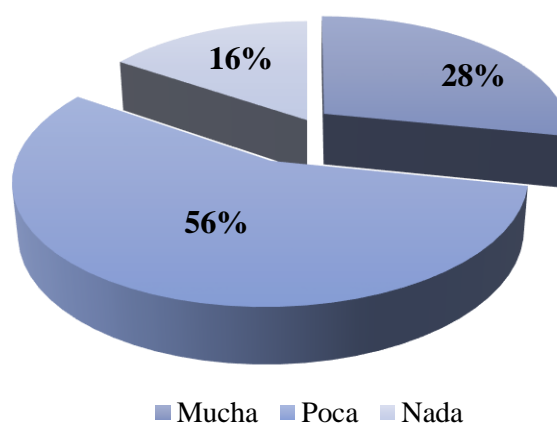
Elaboración propia

En el siguiente tablero se interpreta que existe una mayoría de estudiantes que sí escucharon sobre la violencia escolar o bullying, sin embargo, no a profundidad. Las respuestas del “sí” o “tal vez” son de conocimiento superficial, este aspecto coadyuva a explorar más alternativas para elaborar temáticas de prevención sobre este fenómeno.

TABLA 5

¿Qué información tienes sobre el bullying?	
Respuesta	Frecuencia
Mucha	9
Poca	18
Nada	5

¿Qué información tienes sobre el bullying?



Elaboracion propia

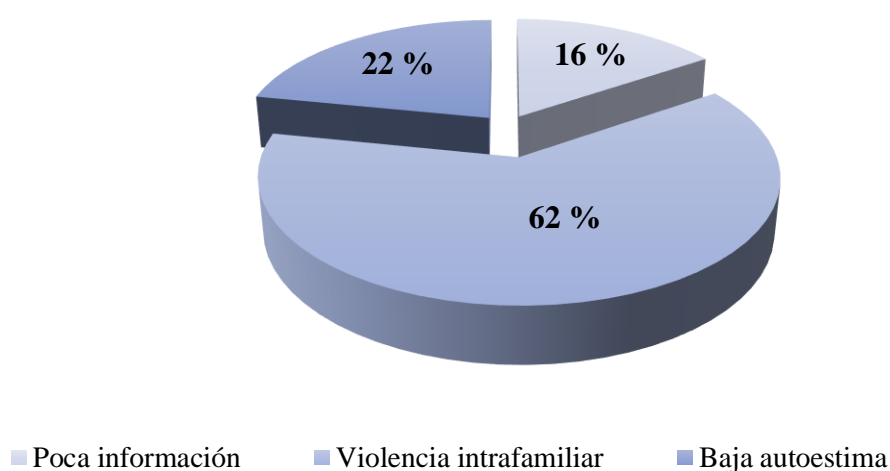
En la tabla 2, existe un 56% y el 16%, que sumados hacen un 72% de escolares que revelan que tienen una parcial información sobre el bullying, frente al 28% de estudiantes que afirman que conocen el tema. Si bien la mayoría afirma identificar levemente el término de “acoso escolar”, es necesario plantearse alternativas para una buena sensibilización sobre el significado de esta problemática.

Para sustentar la interpretación de esta tabla; el trabajo realizado por el Observatorio de Seguridad Ciudadana de la Alcaldía de La Paz y el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef), en el estudio denominado “*Estilos Educativos Parentales, Clima Escolar y Bullying en Estudiantes del Nivel Secundario de la ciudad de La Paz*”, revela que un 90% de los alumnos de secundaria perciben la existencia del bullying en sus establecimientos.

TABLA 6

¿Por qué crees que se dé este problema?	
Respuesta	Frecuencia
Poca información del tema	5
Violencia intrafamiliar	20
Baja autoestima	7

¿Por qué crees que se dé este problema?



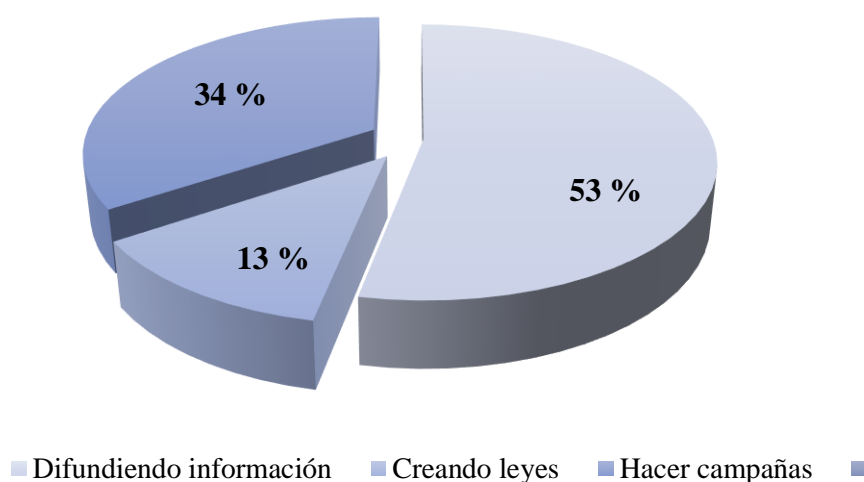
Elaboración propia

En la tabla 3, el 62% de los estudiantes considera que el componente de la “violencia intrafamiliar”, es una de las causas de que algunos escolares ejerzan violencia física o psicológica sobre sus mismos compañeros, a eso suma que la baja autoestima también es parte del ejercicio de la violencia escolar.

TABLA 7

¿Cómo piensas que se podría prevenir este problema?	
Respuesta	Frecuencia
Difundiendo información	17
Creando leyes	4
Hacer campañas	11

¿Cómo piensas que se podría prevenir este problema?



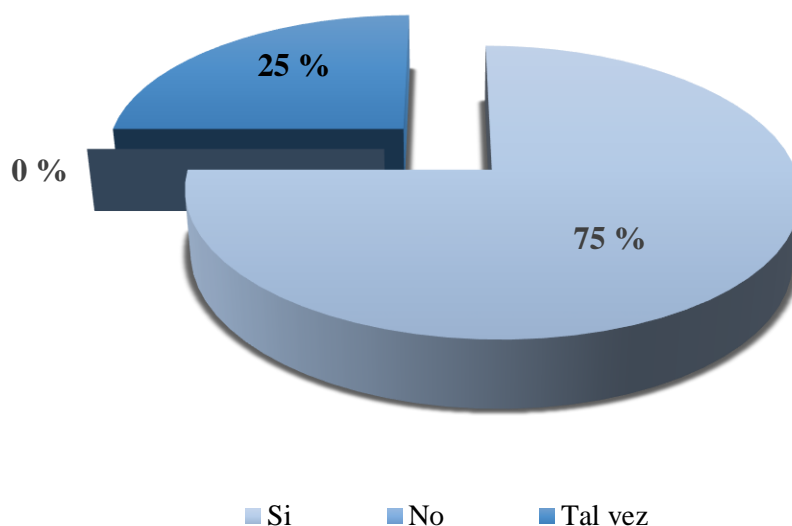
Elaboración propia

La siguiente tabla refleja que los sujetos de estudio, creen que una mayor difusión de información a través de campañas comunicacionales alternativas, podrían prevenir esta problemática social, también sugieren la creación de normativas o sanciones contra aquellos que ejercen violencia.

TABLA 8

¿Piensas que el Ministerio de Educación debería dar información de este tema?	
Respuesta	Frecuencia
Si	24
No	0
Tal vez	8

¿Piensas que el Ministerio de Educación debería dar información de este tema?



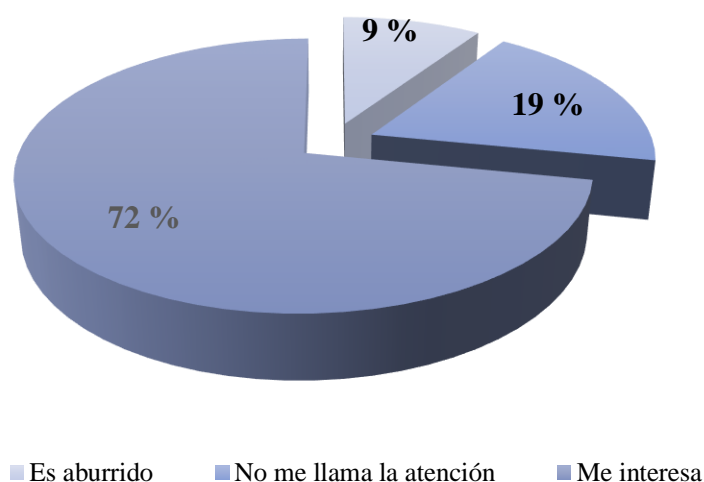
Elaboración propia

En la tabla 5, el 75% de los estudiantes creen que las autoridades gubernamentales deben tomar acciones inmediatas sobre este fenómeno social. Consideran que el Ministerio de Educación, debe ser la institución en generar las campañas de información sobre esta problemática.

TABLA 9

¿Qué opinas de este problema?	
Respuesta	Frecuencia
Es aburrido	3
No me llama la atención	6
Me interesa	23

¿Qué opinas de este problema?

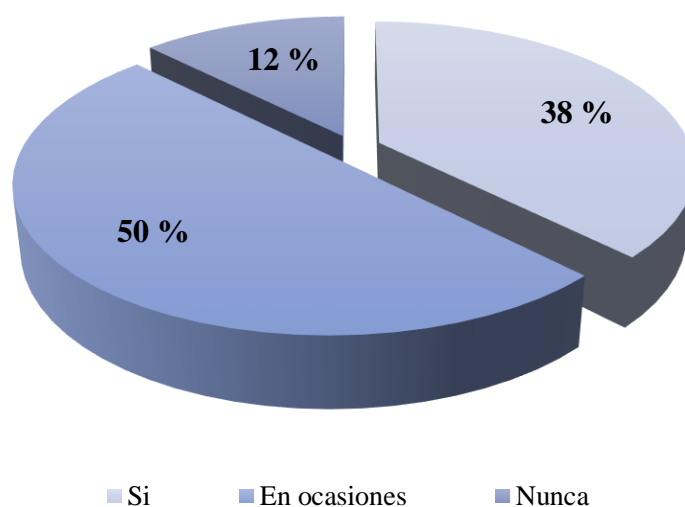


Elaboración propia

En la tabla 6, el 72% de los estudiantes expresan gran interés para conocer o profundizar más sobre el tema de la violencia escolar, frente a un 9% que es indiferente. El porcentaje de alumnos que muestran un grado favorable de indagar acerca sobre esta temática, puede interpretarse que el estudiante busca involucrarse para ser parte de la prevención contra el bullying.

TABLA 10

¿Alguna vez fuiste víctima de bullying?	
Respuesta	Frecuencia
Si	12
En ocasiones	16
Nunca	4



Elaboración propia

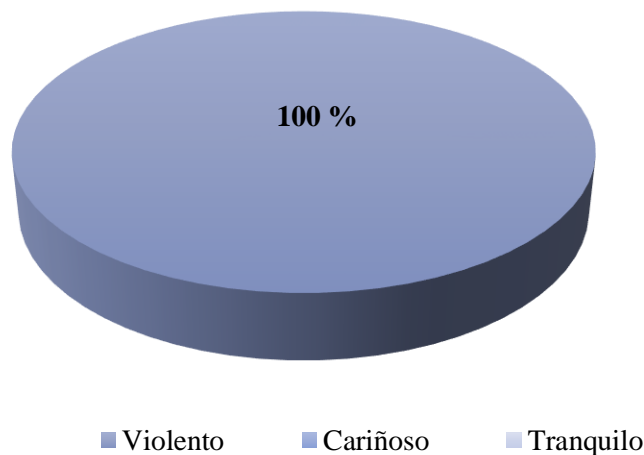
La tabla 7, lanza datos importantes y de relevancia ya que 28 de los 32 estudiantes, que componen los tres cursos de 3ro de secundaria, es decir que sumados entre las víctimas ocasionales y las víctimas frecuentes son el 87% de escolares que afirman haber sido víctimas de violencia escolar.

Un estudio realizado por el (Unicef), en el estudio denominado “*Estilos Educativos Parentales, Clima Escolar y Bullying en Estudiantes del Nivel Secundario de la ciudad de La Paz*” revela que cuatro de cada diez estudiantes del nivel secundario en La Paz son víctimas de bullying, y de ellos dos deciden callar por temor.

TABLA 11

¿Cuál crees que es el perfil de la persona que ocasiona el bullying?	
Respuesta	Frecuencia
Violento	32
Cariñoso	0
Tranquilo	0

¿Cuál crees que es el perfil de la persona que ocasiona el bullying?



Elaboración propia

En esta muestra, la totalidad de los sujetos de estudio piensa que el perfil de la persona que realiza el acoso escolar es de carácter violento.

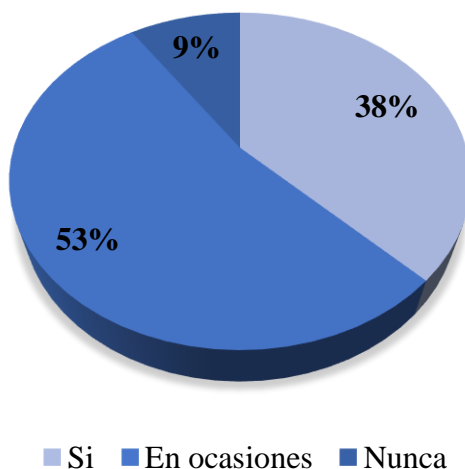
Los casos de violencia que se registran en las unidades educativas son cada vez más preocupantes, no sólo porque van en alarmante aumento, sino porque se caracterizan por ser más crueles. Sólo en lo que va de esta gestión, la Unidad de Transparencia del Ministerio de Educación recibió seis denuncias de “bullying” o acoso escolar —tipo de violencia que se da entre estudiantes—, entre ellos se destaca el último caso registrado hace dos semanas en Santa Cruz, donde un estudiante de nombre Aldair fue brutalmente golpeado por al menos 10 de sus compañeros el día que cumplía 17

años. Fue tal la golpiza que lo dejó postrado en la cama con un daño severo en la columna.

TABLA 12

¿Han ignorado tus aportaciones y piensas que tus compañeros no respetan tus derechos?	
Respuesta	Frecuencia
Si	12
En ocasiones	17
Nunca	3

¿Han ignorado tus aportaciones y piensas que tus compañeros no respetan tus derechos?



Elaboración propia

En la tablero 9, el sujeto de estudio reconoce que sus derechos son vulnerados, 29 de 32 estudiantes es un 95% que considera que sus compañeros de clase no toman en cuenta sus aportaciones y sus pensamientos durante clases, esta actitud devela que son los mismos compañeros ignoran a su propio compañero de estudio.

El psicopedagogo boliviano Álvaro Puente, dijo que los alumnos deben aprender a convivir y ser respetuosos entre sí, "entonces el 'bullying' debe ser atacado por todos

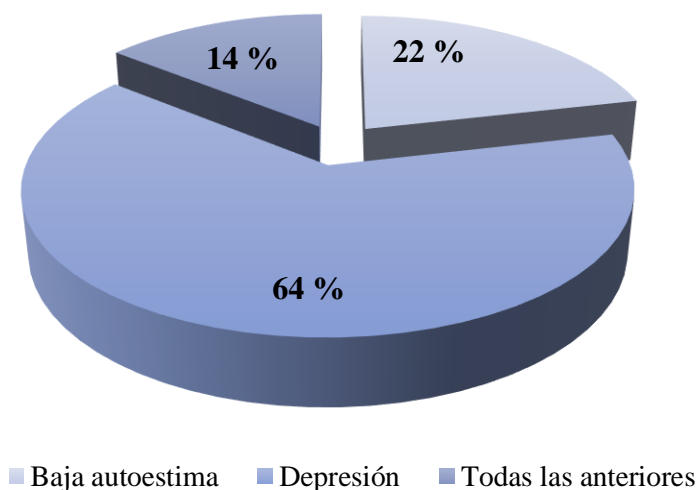
lados; los padres deben denunciar inmediatamente estos casos y los colegios tienen que tomar medidas rápidas".

A eso agregó que pareciera que no se están enseñando valores y menos haciendo cumplir los principios de la sociedad, es grave el camino que se está tomando, porque en el futuro estos alumnos que hacen "bullying" no van a respetar a los demás y se va a crear una sociedad violenta, dijo.

TABLA 13

¿Por qué es más propicio el suicidio de las personas que sufren este problema?	
Respuesta	Frecuencia
Baja autoestima	6
Depresión	18
Todas las anteriores	8

¿Por qué es más propicio el suicidio de las personas que sufren este



Elaboración propia

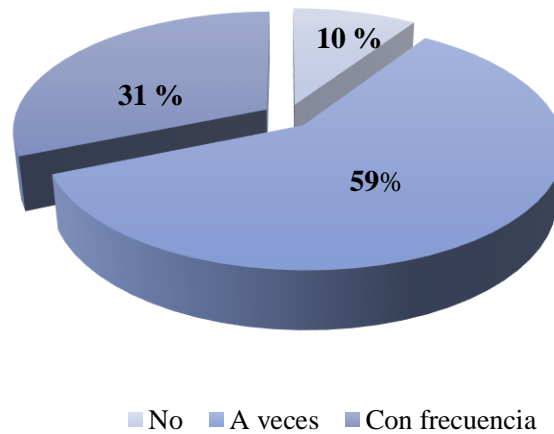
En la presente tabla el 64% de los estudiantes consideran que la depresión es una causa fundamental para provocar el suicidio, una de las formas más extremas y

cruels que lleva el acoso escolar o bullying. La depresión y la baja autoestima, son consideradas como factores para inducir al lado más radical del bullying.

TABLA 14

¿Se han burlado alguna vez por tu color de piel, ideas, forma de vestir, de hablar; durante la permanencia en este colegio?	
Respuesta	Frecuencia
No	3
A veces	19
Con frecuencia	10

¿Se han burlado alguna vez por tu color de piel, ideas, forma de vestir, de hablar; durante la permanencia en este colegio?



Elaboración propia

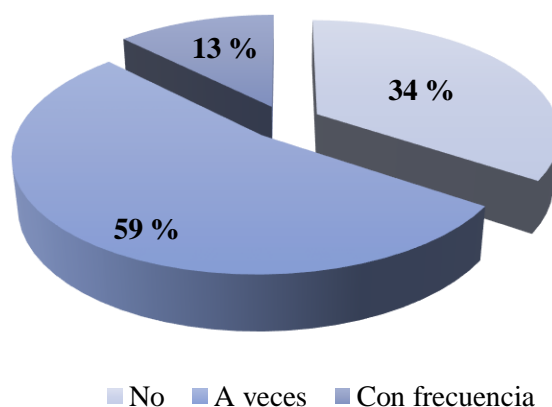
Este tablero, solo es un pequeño reflejo de la realidad de lo que ocurre al interior de las unidades educativas de nuestra sociedad actual, el 59% y el 31%, es decir 29 de 32 estudiantes aceptan haber sido, con frecuencia o en ocasiones fueron sujeto de humillaciones o al menos sintieron burlas por su apariencia, forma de pensar durante su permanencia en este centro educativo.

En un estudio que se realizó en el municipio de La Paz a través de El Observatorio de Seguridad Ciudadana del Gobierno Autónomo Municipal de La Paz (GAMLP) que realizó la investigación en la gestión 2018, el mismo contó con la asistencia técnica del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), este estudio detalla que el 55% de los estudiantes son víctimas del desprecio y la ridiculización en niveles significativos.

TABLA 15

¿Han realizado comentarios negativos sobre tu inteligencia o competencia?	
Respuesta	Frecuencia
No	11
A veces	17
Con frecuencias	4

¿Han realizado comentarios negativos sobre tu inteligencia o competencia?



Elaboración propia

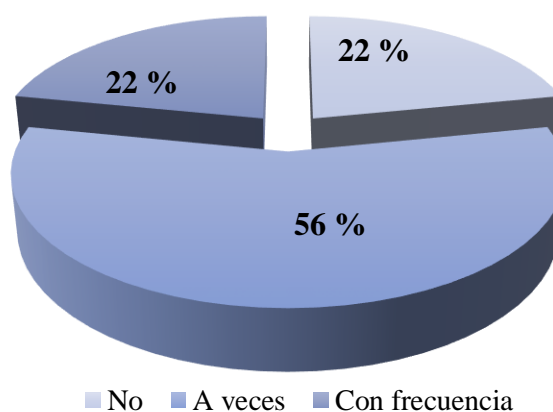
Los datos reflejados en este tablero, denotan que el 53% y el 34% del sujeto de estudio sienten haber sido víctimas de comentarios negativos sobre su capacidad mental,

lo que significa que 21 de 32 estudiantes consideran que son víctimas de agresiones emocionales, frente al 13% de estudiantes que afirman no haber sido maltratado

TABLA 16

¿Has utilizado alguna vez la violencia para defenderte de tus compañeros porque te maltrataron?	
Respuesta	Frecuencia
No	7
A veces	18
Con frecuencia	7

¿Has utilizado alguna vez la violencia para defenderte de tus compañeros porque te maltrataron?



Elaboración propia

En la tabla 13, el sujeto de estudio reconoce la utilización de la violencia ya sea de manera física o psicológica, para defenderse de sus propios pares. 21 estudiantes de 32 estudiantes admiten haber recurrido al acoso escolar contra su compañero.

Para sustentar la interpretación, un estudio del Fondo de las Naciones Unidas para la infancia, (Unicef), detalla que los lugares donde más ocurren situaciones de maltrato son en las aulas, (22,8%) ante la ausencia de los profesores. Sin embargo, en espacios de interacción como corredores, canchas, baños e ingreso al colegio se llegan a generar el 39% de situaciones de violencia.

4.5.2 Conclusiones de la Primera Encuesta

Tras un análisis al diagnóstico descriptivo a través de cuestionarios realizado a 32 estudiantes de los paralelos A, B y C de 3ro. secundaria de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo, ubicada en la zona Callampaya, correspondiente al macro distrito de Max Paredes de la ciudad de La Paz, se puede establecer que un porcentaje del 90% de estudiantes fue víctima de acoso escolar o bullying y lo ha presenciado de manera directa, a esto se suma otra de las variables que preocupa, son estudiantes de sexo femenino las más vulnerables o están más expuestas al bullying.

Otro de los resultados que se obtuvieron del cuestionario de tipo encuesta, es que los estudiantes identifican a la violencia intrafamiliar como un factor de reflejo en las aulas educativas, además de mencionar que los estudiantes también reflejan que la baja autoestima también es una de las causas para el detonante del acoso escolar.

A esto se suma que un 90% de los estudiantes afirma que recurriría también a la violencia para defenderse si se siente que es sujeto de acoso escolar o bullying, es decir afrontar la violencia con violencia.

Los estudiantes que fueron sujetos de investigación y estudio, consideran que si existiera mayor información respecto a esta problemática social, el ambiente de estudio cambiaría, pese a que desde la Dirección de la Unidad Educativa se ha realizado charlas sobre este fenómeno social; los estudiantes creen que no fue suficiente para la sensibilización o concientización sobre el acoso escolar.

Para realizar una clasificación de la violencia o acoso escolar en los paralelos A, B y C de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo es conveniente considerar que ésta puede contar con diversos tipos según los criterios que se utilicen para su observación o construcción.

Para considerar algunos de estos criterios se puede señalar, de forma general, que la violencia alude a actos y comportamientos que se presentan insertos en entramados de relaciones o contextos diferentes; cuenta con por lo menos tres tipos de actores que la delimitan (el agresor, la víctima y los observadores); presenta un aspecto de sucesión con origen o causa, un desarrollo a partir de ciertas dinámicas, reviste ciertas características e implica determinadas consecuencias; además se puede relacionar a otras características retomadas de aspectos más generales, como la racionalidad instrumental. Así, de estos diferentes factores enunciados, entre varios otros que pueden postularse, se destacan aspectos que sirven como diferentes criterios clasificadores.

Hay que generar mecanismos de convivencia pacífica y que hagan que todos sean corresponsables de una convivencia igualitaria que no discrimine dentro de las unidades educativas porque hubo muchos casos en los cuales estos fenómenos de agresión hacia un estudiante o un grupo, resultan encubiertas por los docentes y propios padres de familia, que en algunos casos no denuncian y en otros casos niegan que sus hijos están incurriendo en este tipo de prácticas.

CAPÍTULO V

5 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

De acuerdo con el Reglamento de modalidades de graduación de la Carrera Ciencias de Comunicación Social, se entendió que un proyecto de grado es “un trabajo original en el que se genera conocimientos de la realidad aplicado a una propuesta de intervención, es decir, supone la modificación planificada de una determinada situación desde la perspectiva comunicacional”. (U.M.S.A., 2007)

Mediante el uso de los medios de comunicación alternativas se busca la concientización y la sensibilización sobre el acoso escolar en los paralelos A, B y C de 3ro de secundaria de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo. Esto coadyuvará a crear un ambiente de armonía que facilite el trabajo de los educadores, la tolerancia y respeto entre pares. Todo el trabajo se realizó a la luz de una investigación diagnóstica que arrojó una clara descripción de la situación actual sobre el conocimiento y actitudes de los niños (as) respecto al bullying.

5.1 Metas

5.1.1. Metas a corto plazo

- Informar a los estudiantes para que conozcan las causas y tipos de bullying.
- Sensibilizar a los estudiantes respecto a las consecuencias negativas que trae el bullying para su desarrollo personal.
- Generar en los estudiantes capacidades lingüísticas para expresar su conocimiento sobre el bullying, comunicarlo con sus pares y generar diálogo.
- Concientizar a los estudiantes con mensaje de solidaridad, respeto, empatía y tolerancia.

5.1.2. Meta a mediano plazo

- Prevenir actos de bullying entre los adolescentes de los paralelos A, B y C la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo.

CAPITULO VI

6.1. Propuesta de ejecución/Productos comunicacionales

Los medios alternativos elegidos para este proyecto deben cumplir los requerimientos fundamentales del paradigma de la Comunicación Educativa de generar diálogo y habilidades lingüísticas de los niños, en un ambiente de comunicación activa y con material de acuerdo a las necesidades de los estudiantes de ese rango de edad.

Para cumplir con estos preceptos y las metas planteadas en el presente proyecto, se optó por utilizar cuatro medios alternativos que se consideran apropiados para esta propuesta comunicacional:

- ✓ Dinámicas de interacción grupal
- ✓ Folleto o díptico
- ✓ Talleres de concientización
- ✓ Dramatización de los estudiantes

Con estos medios alternativos los estudiantes podrán adquirir un conocimiento sobre el bullying que les permita comprender, hacer juicios y desarrollar su habilidad para finalmente expresar y comunicar al resto de sus compañeros y de la unidad educativa. De esa manera, se influirá positivamente en el proceso educativo de los niños (as) para que se puedan desarrollar mejores actitudes y comportamientos.

6.1.1. Folleto (díptico)

Para la prueba piloto, el folleto díptico fue indispensable, a partir de este medio comunicacional alternativo se procedió a la impresión de 45 folletos con mensajes educativos de concientización con el propósito de generar en los estudiantes una reacción de empatía además de conocimiento sobre el acoso escolar para expresar a partir de ese medio o canal para enviar mensajes de concientización. El folleto impreso a colores con mensajes empáticos y dinámicos contiene palabras en la cual se enfoca a mensajes de solidaridad, tolerancia, respeto y amor al prójimo, como ser:

- *Trata a los demás como te gustaría que te traten*
- *Nadie te puede hacer sentir inferior sin tu consentimiento.*
- *Tu opinión sobre alguien no define quien es, pero si le hace daño.*
- *Amate a ti mismo.*
- *Has el bien sin mirar a quien.*

6.1.2 Talleres – Seminarios de concientización

Para el caso se utilizó esta metodología que es aceptada por la comunicación alternativa como instrumento de enseñanza, que tiene como propósito generar la concientización a través de las charlas, que son pláticas de conceptos básicos teóricos sobre el significado de *acoso escolar* o *bullying*.

Al aplicar la propuesta y la prueba piloto del proyecto de grado, estos talleres se realizaron en tres oportunidades, con la temática sobre el acoso escolar o *bullying*. En este taller participaron los 32 estudiantes de tres paralelos A, B y C de secundaria, de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo.

6.1.3 Dramatización

Dentro del objetivo de la campaña comunicacional, a través de la comunicación alternativa, el recurso de la dramatización pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral del objeto de estudio, la finalidad es aumentar el bienestar personal y social.

El recurso utilizado fue el teatro didáctico que promoverá la creatividad, la imaginación, la reflexión y un comportamiento coherente.

Con el teatro didáctico se propone inducir a un juicio crítico constructivo en nuestro objeto de estudio que son los escolares de tres paralelos de 3ro. de secundaria.

La realización de la dramatización sobre el acoso escolar, recibirá un impacto emocional que afecta la conciencia y que le hace reflexionar al estudiante, es decir una

emoción, conciencia y acción. Por esa razón puede funcionar como un elemento activador de ideas y comportamientos.

Para ello, seis estudiantes fueron parte del teatro dramático, en la cual interpretaron a una estudiante que sufría constantemente el acoso por parte de sus compañeros, entro en una depresión profunda de la cual un ángel la acompaña y la consuela; al ser víctima del bullying, solo este ser espiritual se vuelve testigo de todo el sufrimiento emocional que padece a diario, hasta que la impulsa a denunciar y alzar la voz y tomar valor para decir “basta”; es así que ella al tomar conciencia, denuncia el maltrato.

Tras estos recursos comunicacionales utilizados para la aplicación del proyecto piloto, busca generar el efecto que es la de concientización y sensibilización de nuestra temática de estudio que es un tema muy sensible para la sociedad.

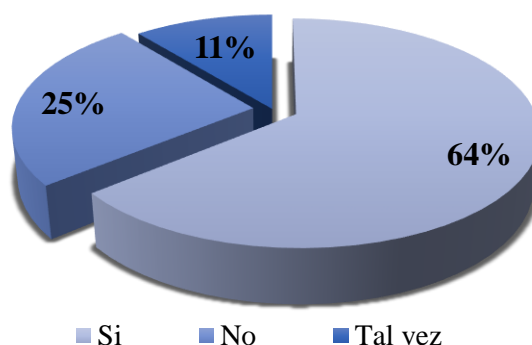
6.2 Evaluación de la propuesta ejecutada

Tras la realización de la estrategia de una campaña comunicacional utilizando la comunicación alternativa, se procedió a medir los resultados de proyecto piloto aplicado mediante la utilización de medios comunicacionales alternativos a los tres paralelos de 3ro de secundaria de la Unidad Educativa Cnl. Max Toledo.

TABLA 1

¿Sabes qué es el acoso escolar?	
Respuesta	Frecuencia
Si	24
No	2
Tal vez	6

¿Sabes qué es el acoso escolar?



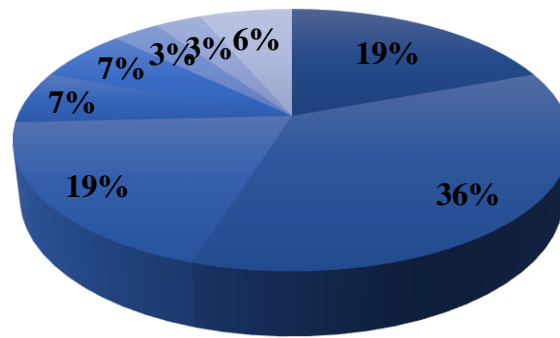
Elaboración propia

En el tablero 1, el 64 % de estudiantes afirman tener un conocimiento básico del componente “acoso escolar”, seguido de un 25 % que expresa una leve noción de la problemática.

TABLA 2

¿Qué es la violencia?	
Respuesta	Frecuencia
Maltrato	6
Pegar o agresión física a un compañero de curso	11
Persona que lastima o abusa físicamente o verbalmente de un compañero	6
Persona que abusa de uno	2
Gritos y cometarios a través de escritos	2
Burlas	1
Discriminación	1
Obligarte a lo que no quieres	2
No se	1

¿Qué es la violencia?



- Maltrato
- Agresión física, pegar a un compañero
- Persona que lastima verbalmente a un compañero
- Persona que abusa de uno
- Gritos y comentarios a través de escritos
- Burlas
- Discriminación
- Obligarte a lo que no quieres
- No se

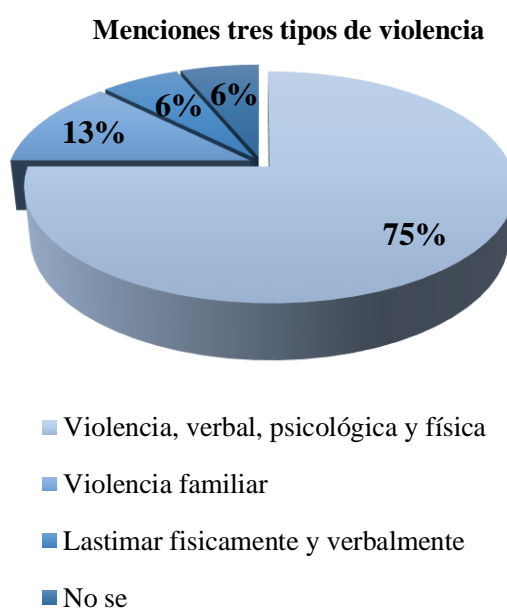
Elaboración propia

El tablero 2, muestra los porcentajes y frecuencias del componente de violencia, cuya característica es la pretensión de distorsionar la imagen social del niño y la relación que este tiene con sus compañeros, donde el 36% señala que la violencia es el maltrato. Este término es recurrente al identificar cualquier agresión sea física o verbal; el 19% atribuye la violencia directamente con la agresión física.

En cuanto a las otras variables están enmarcados dentro de la violencia psicológica, como gritos comentarios escritos y verbales.

TABLA 3

Mencione tres tipos de violencia	
Respuestas	Frecuencia
Violencia verbal, psicológica y física	24
Violencia familiar	4
Lastimar	2
No se	2



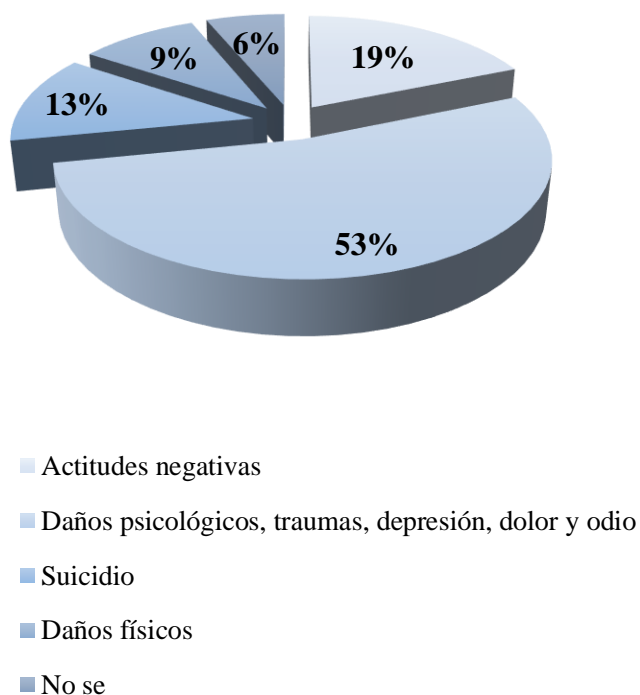
Elaboración propia

En el tablero 3, las respuestas referentes al componente sobre el conocimiento de “tipos de violencia”, el 75% de los escolares respondieron que la violencia física y verbal es la que más conocen, seguido por un 13% de violencia intrafamiliar.

TABLA 4

¿Qué consecuencias produce el acoso escolar?	
Respuesta	Frecuencia
Actitudes negativas	6
Daños psicológicos, traumas, depresión, dolor y odio	17
Suicidio	4
Daños físicos	3
No se	2

¿Qué consecuencias produce el acoso escolar?

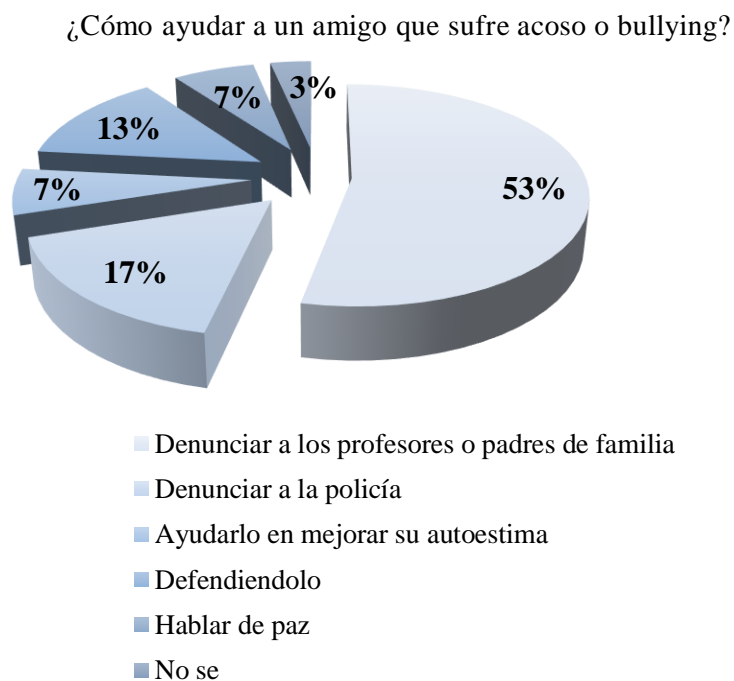


Elaboración propia

En el tablero 4, se puede observar las consecuencias más frecuentes de acoso escolar, el pico más elevado del 53 % se refiere al componente de daños psicológicos, como traumas, depresión, dolor y odio encapsulando las consecuencias genera el bloqueo social. Lo que refiere que los estudiantes son víctimas de aislamiento, los tratan como si no existieran y evitan que participen de juegos. El 19% se refiere a tomar actitudes negativas en los estudiantes, pero el 13 % muestra índices inclinados al suicidio.

TABLA 5

¿Cómo ayudar a un amigo que sufre acoso escolar o bullying?	
Respuestas	Frecuencia
Denunciar a los profesores o padres de familia	16
Denunciar a la policía	5
Ayudarlo en mejorar su autoestima	2
Defendiéndolo	4
Hablar de paz sin violencia	4
No se	3



Elaboración propia

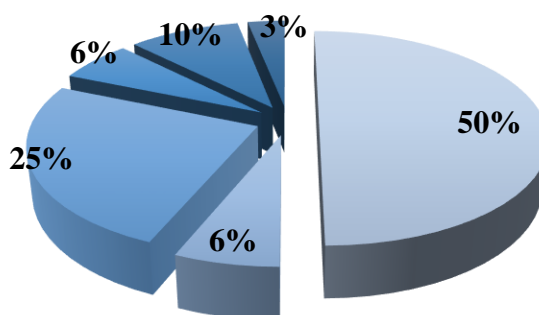
En el tablero 5, el 53% de los estudiantes expresan que tienen más confianza en un familiar o profesor para denunciar el acoso escolar. El otro porcentaje del 17% considera que una autoridad como la policía, es quién debe resolver el conflicto además de imponer las buenas conductas. Otro de los porcentajes menores expresa el apoyo y solidaridad entre los estudiantes si son víctimas.

Las respuestas de los estudiantes son positivas y las esperadas, tras los mensajes llevados en las distintas actividades de comunicación alternativa que se realizó en los tres paralelos A, B y C de 3ro. de secundaria.

TABLA 6

Mencione tres actitudes negativas que genera el acoso escolar o bullying	
Respuesta	Frecuencia
Odio, rencor, indiferencia, enojo	10
Injusticia	2
Envidia	2
Insensibilidad egoísmo	6
Tristeza	2
Estrés	1
No se	1

Mencione tres actitudes negativas que genera el acoso escolar o bullying



■ Odio, rencor, indiferencia, enojo ■ Injusticia ■ Insensibilidad egoísmo ■ Tristeza ■ Estrés ■ No se

Elaboración propia

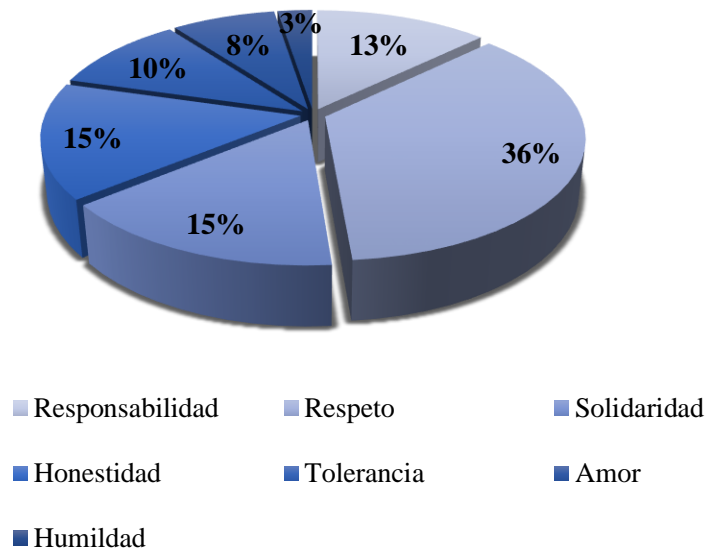
En el tablero 6, en la frecuencia actitudes negativas que genera el bullying, los estudiantes reconocen las emociones como el *odio, rencor, indiferencia y enojo* son

consecuencias del acoso escolar, el 50% atribuye a esos sentimientos a causa del bullying; la otra frecuencia es la insensibilidad un 25%, estos parámetros dan a entender que los estudiantes cada vez más son conscientes del acoso escolar como violencia, pero una frecuencia mínima del 3% expresa indiferencia o resistencia a un cambio.

TABLA 7

Mencione tres valores que debemos practicar convivir de mejor manera con nuestros compañeros	
Respuesta	Frecuencia
Responsabilidad	5
Respeto	14
Solidaridad	6
Honestidad	6
Tolerancia	4
Amor	3
Humildad 2	

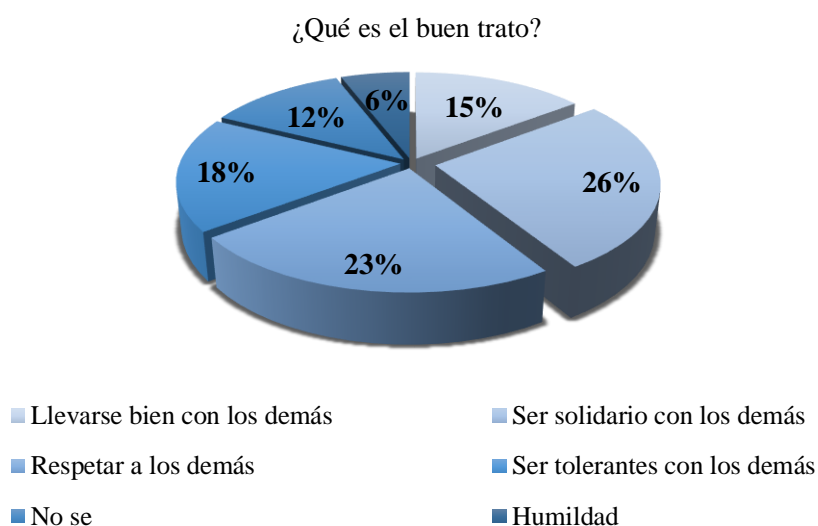
Mencione tres valores que debemos practicar para convivir mejor con nuestros compañeros



En el tablero 7, en el componente sobre las prácticas de valores, los estudiantes asumen, en un porcentaje del 36% que la “responsabilidad” con su compañero de estudio, es uno de los principales valores, acompañado con el “respeto” además de la “solidaridad”, que debe ser practicado a diario para generar, un buen mejor ambiente para el desenvolvimiento del escolar. La tolerancia y amor es otro de los valores que consideran que deben ser practicados para la convivencia.

TABLA 8

¿Qué es el buen trato?	
Respuesta	Frecuencia
Llevarse bien con los demás	3
Ser solidario con los demás	55
Respetar a los demás	6
Ser tolerantes con los demás	3
No se	2

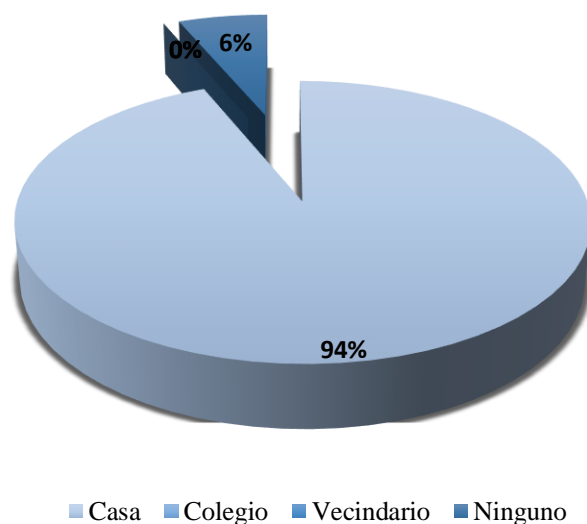


En el tablero 8, el 26% de los estudiantes consideran que en el componente sobre el buen trato, es la solidaridad con los demás. Un 23% que creen que el “respeto” es otro factor de la buena convivencia. El 18% afirma q la “tolerancia” es otra de las características importantes que los escolares creen que son fundamentales para generar un buen ambiente pacífico.

TABLA 9

El buen trato comienza en :	
Respuesta	Frecuencia
Casa	19
Colegio	12
Vecindario	0
Ninguno	1

El buen trato comienza en:



Elaboración propia

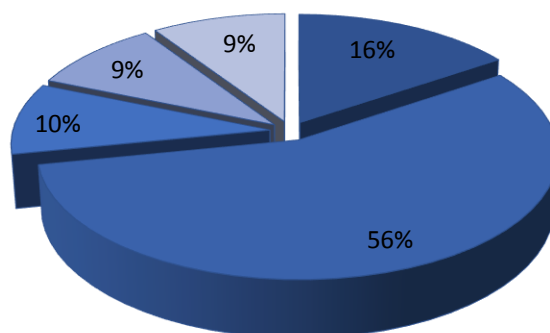
La tabla 9, muestra las frecuencias y los porcentajes en cuanto al componente del *buen trato* que mide la satisfacción que siente el estudiante en relación con el grado

de comunicación en asuntos de interés común de la familia y en la búsqueda de estrategias y soluciones para los problemas; el 6% considera que el colegio o la unidad educativa es donde debe iniciar el *buen trato*, esta variable indica que los estudiantes relacionan que su actitud o comportamiento inicia desde del hogar.

TABLA 10

¿Qué harías para resolver el acoso escolar?	
Respuesta	Frecuencia
Dejar de hacer bullying a mis compañeros	5
Denunciar a quién comete el acoso escolar a los profesores y padres de familia o la policía	18
Ayudarlo y defenderlo del acosador	3
Realizar charlas educativas	3
No se	3

¿Qué harías para resolver el acoso escolar ?



- Dejar de hacer bullying
- Denunciar a quién comete acoso escolar a profesores, padres de familia o policía
- Ayudarlo a defenderlo del acosador
- Realizar charlas educativas
- No sé

Elaboración propia

En el tablero, 10 el 56% de los escolares demostraron el interés de fortalecer el buen comportamiento y dejar de hacer bullying a sus pares, un 16% expresa denunciar a quien comete el acoso escolar.

Son los resultados de las, encuesta cuestionarios, realizados a los estudiantes de tres paralelos de 3ro de secundaria de la Unidad Educativa “Cnl. Max Toledo” , de la zona de Callampaya , ubicado en el macro distrito de Max Paredes de la ciudad de La Paz . El aporte de los escolares es de gran importancia para en un futuro realizar políticas públicas vinculadas a la comunicación alternativa, para una efectiva prevención del acoso escolar, un mal que genera alarma a nivel mundial.

Tras la ejecución de la prueba piloto en la Unidad Educativa, se tuvo la respuesta esperada. Los mensajes canalizados a través de los medios de comunicación alternativa, ha logrado las expectativas esperadas. Los estudiantes en un principio mostraban indiferencia o total desinterés para hablar de este tema; pero con la ejecución del proyecto a través de dinámicas comunicacionales el sujeto de estudio fue tomando interés sobre esta problemática.

6.3 CONCLUSIONES

El acoso escolar o bullying es una problemática ampliamente conocida hoy en día por una mayoría de la población, gracias a la visibilización que se está dando al fenómeno social a través de los medios de comunicación y de la sociedad misma. Tras varios estudios pocos logran definir el fenómeno y delimitarlo.

El trabajo desarrollado con la campaña comunicacional utilizando los medios de comunicación alternativos ayudó a promover la concientización y de esta manera prevenir el acoso escolar en 3ro. A,B,C de secundaria de la Unidad Educativa Max Toledo, así mismo el proyecto de grado permitió conocer e interactuar con los estudiantes que fueron el objeto de estudio y promover el buen trato entre ellos; influyendo de manera positiva en su modo de pensar y de relacionarse entre compañeros.

En la campaña comunicacional alternativa, a través de la técnica de las dinámicas grupales, se focalizó en la implementación de métodos de aprendizaje para este grupo de estudio, donde se interactuó de manera directa y participativa con los estudiantes que realizaron diversas actividades como: juegos didácticos y así fortalecer el buen trato, que cada persona debe practicar en su diario vivir.

Tras los talleres y seminarios con los jóvenes adolescentes de 3ro de secundaria, se logró que ellos, tengan un conocimiento a profundidad de la problemática abordada y las soluciones para combatir algún tipo de maltrato que se dé en cualquier situación, a través de mensajes estratégicos, elaborados de manera que influya en su aprendizaje personal y de esta forma prevenir futuros actos de violencia conocido como bullying.

Con la técnica del socio drama, se obtuvo resultados significativos en la perspectiva de los estudiantes, de las diferentes realidades negativas y sus lamentables consecuencias que produce el maltrato, en sus diversas variedades; tanto en las víctimas, agresores y los observadores; generando una concientización en la mentalidad de los jóvenes, cambiando y compartiendo los conocimientos, para que ellos en el futuro puedan optar por hacer lo correcto.

Los estudiantes mostraron un nivel de aprendizaje notable, con más camaradería, más compañerismo entre pares, en su comportamiento y demostraron que son capaces de armar un buen mensaje comunicacional sobre cómo combatir el maltrato escolar en la elaboración de los dípticos, y compartirlos con otros estudiantes.

Se ha trabajado en la propuesta de manera íntegra y ardua, pero cabe reconocer que esta problemática es un círculo en espiral que tiene que ir en constante control, para generar cambios paulatinos a corto y largo plazo.

6.4 SUGERENCIAS

La capacidad de aprendizaje de los adolescentes es efímera e inestable, va enmarcada con diversos cambios que sufren en esa etapa, por lo que se sugiere seguir trabajando con ellos de manera constante, monitoreando su comportamiento, ya que éste es un problema que no discrimina grupo social, géneros, nivel socio económico, y una acción inclinada hacia la violencia puede desencadenar una sucesión de posteriores agresiones como consecuencia.

Entonces se debe realizar constantes actividades innovadoras para que ellos capten los mensajes de manera que influya en sus comportamientos, paso a paso dentro de una comunicación participativa y una interacción directa con ellos.

Un ser humano nunca deja de aprender, pero de a poco se va plantando las semillas del buen trato, tolerancia en la sociedad, unión y respeto entre todos; interviniendo de manera pronta en los niños que en su etapa de adolescencia, van recepcionando y discerniendo, qué acciones tomar en su cotidiano vivir.

6.5 PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO

(GRÁFICO N° 5)

Nº	ITEM	Cantidad	Precio Unidad en Bs.	Precio total Bs.
1	Gastos Operativos			
1.2	Hojas de colores	1P.	35	35
1.3	Hojas blancas	2P.	20	40
1.4	Marcadores	2 C.	10	20
1.5	Lápices	32 U	5	5
1.6	Cajas de cartón	2	5	10
2	Gastos de refrigerios			
2.1	Paquete de galletas	8	25	200
2.2	Paquete de yogurt	2	20	40
2.3	Paquete de dulces (premios)	4	25	100
2.4	Imprevistos			150
	Total gastos operativos			200
3	Gastos de transporte	100	2	200
4	Gastos de inversión			
4.1	Alquiler de DATA	6	50	300
4.2	Uso de internet	182	150	900
4.3	Fotocopias	800	20ctv.	160
4.4	Impresiones	211	1.477	800
4.5	Alquiler de laptop	6	50	300
	TOTAL PRESUPUESTO			3.460

Elaboración propia

5. 9 CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO

(GRÁFICO N° 6)

f	CRONOGRAMA							RESPONSABLES
	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE		
RECOJO E INTERPRETACION DE LA INFORMACION DEL DIAGNOSTICO								
DISEÑO DE LA ESTRATEGIA COMUNICACIONAL								
DISEÑO DE MATERIALES DE COMUNICACIÓN								
PRE TESTEO DE MATERIALES								
PRODUCCION DE MATERIALES								
EJECUCION DEL PROYECTO								
ACTIVIDADES								
DIFUSIÓN DE MATERIALES								
EVALUACION								

Elaboración propia

Bibliografía

- Carmona, O. (4.2017) *Cómo reconocer el maltrato psicológico*. El País, México.
- Cortés, M., & Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de Investigación*. Ciudad del Carmen, México.
- Hernández, F. (2006) pág. 50. *Metodología de la Investigación*. Barcelona España: ITALIA.
- Kaplún, M. (2012). *Una Pedagogía de la Comunicación (Comunicación Popular)*. La Habana: Editorial Caminos.
- Keane, J. (2005) *Reflexiones sobre la violencia*. Inglaterra:Verso
- Lewis, P. (1995) *Medios de comunicación alternativos: La conexión de lo mundial con lo local*. Francia: UNESCO
- Ley 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez. (2010). La Paz, Bolivia
- Mendoza, B. (2014). *Bullying. Los múltiples rostros del abuso escolar*. Argentina: Editorial Brujas.
- Mollericona, J. Y. (2011). *"Paradorcito eres, ¿no? Radiografía de la violencia en La paz y El Alto*. La Paz.
- Olweus, D. (1998) *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Madrid, España: Morata S.A.
- OMS. (1984) *Guía para el diseño, utilización y evaluación de material educativo en salud*. Washington.
- OMS, (2015) *Informe mundial sobre violencia y la salud*.recuperado por <https://www.who.int>
- Pérez, G. (2006). *Investigación cualitativa, ríos e interrogantes*. Madrid, España: Morata
- Peter K. Smith, (2013). *Cyberbullying y ciberagresión*
- Punto Cero. (2007) *Un adiós a Aristóteles: La Comunicación Horizontal*. Cochabamba Bolivia
- Redacción Central. (11.2015) *La violencia no tiene género*. Los Tiempos
- Rivadeneira, R. P. (1984). *La Opinión Pública Análisis, estructura y Métodos para su estudio*. México: Editorial Trillas.
- U.M.S.A. (2007). Reglamento Proyecto de Grado Carrera Ciencias de la Comunicación Social. La Paz.
- Unicef, (2019) *Estilos Educativos Parentales, Clima Escolar y Bullying en Estudiantes del Nivel Secundario de la ciudad de La Paz*.

Referencias bibliográficas consultadas en páginas web

- 1.- <https://vocesvital.es.edu.bo.com>
- 2.- <https://www.revistarazonypalabra.org/index.php/article/view/547/pdf>
- 3.- <https://www.definicionabc.com/comunicacion/dramatizacion>
- 4.- www.mekate.com/topicos:marketingsocial.html
- 5.- <https://www.redalyc.org>
- 6.- <https://www.who.int>

ANEXOS

ENTREVISTAS INFORMATIVAS PARA EL DIAGNÓSTICO

1. ENTREVISTA A LA DIRECTORA LUIZA BAUTIZTA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CNL. MAX TOLEDO

1.- ¿Existe el maltrato escolar o bulliing, en la Unidad Educativa?

Hemos observado, que veían como una situación normal, los chicos, el maltrato de los varones a las mujeres, y se incluyó como una de las problemáticas más importantes en la que había que trabajar, y a partir del año pasado hemos trabajado con eso.

El año pasado los chicos golpeaban a las niñas como si fuera normal, entonces hemos emprendido un trabajo constante. Hemos tenido que obligarles a los padres a asistir, porque generalmente en el turno de la tarde no asisten los papas, porque nuestra población es especial. Tenemos estudiantes con muchos problemas, muchas veces los profesores dicen, incluso, que parece que nosotros acogemos a estudiantes que han sido rechazados en otros colegios y eso es verdad, porque hay estudiantes que son sacados o expulsados, de algunos colegios que buscan la manera de expulsar a estos estudiantes, por mala conducta, no pueden trabajar con ellos, son de alguna manera rechazados también, así que nosotros acogemos a esa población, tenemos varios estudiantes con discapacidad, tenemos estudiantes con conductas muy negativas, y con los que hay que trabajar bastante, realmente es un reto para el maestro. Hay que tener más paciencia, hay que trabajar con ellos

Tenemos el PSP, en el que estamos promoviendo el buen trato, buscando reducir la violencia que hay en la unidad educativa, en las actitudes, en el comportamiento, en las reacciones que hemos visto en los estudiantes. Esto ya lo hemos ido viendo desde la gestión pasada, cuando los maestros dan un informe institucional, y hacemos una reflexión sobre los problemas que hay en la unidad educativa.

2. ENTREVISTA A LA PROFESORA DE RELIGIÓN DELIA CUBA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CNL. MAX TOLEDO

1. ¿Cómo ve el tema de acoso estudiantil, entre los jóvenes?

Esto es una realidad que se vive día a día, año tras año, porque la población estudiantil va cambiando, entonces se trabaja mucho con nuestros estudiantes, el tema del bulliing, con una serie de dinámicas, pero en las que lamentablemente los estudiantes van cambiando cada gestión, niños con los que se trabajó el tema ya no vuelven al próximo año, y vienen otro niños, es una zona comercial donde la gente que llega, solo está de paso, por eso tenemos estos cambios.

¿Usted a que cree que se deba este comportamiento violento entre los estudiantes?

Yo podría decir que esto viene del seno familiar, nosotros partimos de que la primera escuela para los niños es la casa. Vienen niños cargados de problemas, la violencia que sufren dentro del hogar ellos lo transmiten.

Ellos vienen con estas cosas negativas y lo plasman con sus compañeros, entonces esto es lo que ha venido sucediendo.

Tenemos jóvenes adolescentes que no conocen el sentido de respeto, hemos trabajado el concepto, como profesores del área, para apalear y guiar a los jóvenes ahora. ¿Qué significa respetar? Significa tratar de manera cordial y amable a nuestros compañeros o a otra persona.

Conceptos básicos que ellos puedan entender, para que lo puedan aplicar. Lamentablemente saben que es la palabra Respeto, pero no saben el significado. Es así para ellos, lo malo que pueden hacer, el golpe que pueden dar, para ellos es tan normal, que llegamos a pensar que para ellos es bueno hacer eso.

¿Más halla de conocer el tema de los valores, los estudiantes no lo practican?

Lamentablemente no sé si hay comunicación en sus casas. Si los padres que salen a trabajar no les dedican un poco de tiempo a sus hijos, porque tienen que afrontar los gastos de la casa, pero pasa que en lo general los estudiantes no saben que significa el respeto, y es alarmante, nos hemos visto como profesores, muy preocupados por esta realidad. Sería bueno un fortalecimiento en esta polémica y hacer una práctica.

¿Qué les diría a las víctimas de este acoso?

Que no se callen, porque ellos saben que los están lastimando, pero no lo dicen, tal vez por el temor.

¿Y a los estudiantes que ejercen este tipo de violencia?

Decirles que no hagan a los demás lo que no quieres que te hagan a ti. Que los que hacen daño también les hace daño a ellos y esto puede traer muchas secuelas, porque las heridas que no se pueden ver es la que traen en el corazón.

3. ENTREVISTA A LA PSICO PEDAGOGA LIC. MARLENE CHURA DEL PROGRAMA TAYPI

¿Cuáles son los síntomas que presenta una víctima de violencia estudiantil?

1.- hay varios signos y síntomas, necesitamos identificarlos. Posibles trastornos Psicosociales. Entonces a que nos referimos; un niño que siempre era feliz, alegre traía las tareas, pero de repente, le pasa algún suceso ya sea en su casa, o empieza a sufrir violencia, ya no va a ser el mismo niño quizá los niños le hacen bulling, le maltratan físicamente, verbalmente entonces, este niño va a tener dificultad con su entorno. Y esos Signos visibles tienen que llamarle la atención al cuidador, ya sea la mamá, el papá o el profesor. A partir de que parece que algo le pasa a este niño, lo tendremos que transferir

a psicología para que le hagan el diagnóstico. Para que se evalúe que es lo que está pasado y finalmente nos digan si es algún tipo de trastorno, si necesita alguna terapia o algún tipo de ayuda, o solamente quizá, consejería con los papas hasta que se recupere, no podemos adivinar. Pero son signos que nos pueden alertar.

Nosotros trabajamos de esa manera, hay una etapa de identificación, de prevención y los identificados van al área de psicología, para su posterior psicoterapia.

¿Cómo se Muestran los Niños en el área de Psicología?

2.- El tema de la violencia es un proceso, hoy día si entras con un taller, sin duda no vas a tener grandes resultados, quizá uno reflexione del tema, pero el tema de la violencia es un proceso y hay que acompañarlo, reforzarlo, viendo qué más podemos hacer, para hacer que los niños tomen conciencia de que lo que están haciendo es malo. De que si yo soy el agresor le estoy haciendo daño a los demás, entrando en una conciencia de que mis acciones dañan. También el tema de la violencia es como una espiral que lo vienen arrastrando; si en la casa sufren violencia, aquí van a demostrar también eso, porque es la única forma de sociabilizar que tienen. Si en la casa todo el mundo grita, la mamá no habla con respeto, hay malas palabras. El niño en el momento va tener alguna dificultad, aunque él no lo quiera decir, lo va hacer en algún momento porque lo escuchado, lo vive en la casa. Por eso es importante trabajar con los papas y para el bienestar de un niño o niña en el trabajo en las Unidades Educativas, tendría que ser de dos personas: el maestro y el Padre. Para que podamos trabajar bien por los niños.

¿Usted ve el respaldo de los padres en esta unidad Educativa?

3.- Como en todas las unidades Educativas, tropiezan mucho a la hora de trabajar con los papas, por la misma realidad, en lo estructural, en lo más grande, en lo que no podríamos ayudar nosotros como programa, en personas que quisiéramos cambiar. Que podemos hacer ante un papá que está solo y tiene que trabajar de día y de noche, no podemos obligarle a ir a una reunión, por más que quisiera su prioridad más importante, es el económico el de sustentar a su familia.

La realidad de esta unidad como la de otras unidades es casi similar. Hay ausencia de papas, hay familias que son dispersas, hay cuidadores que son los papas o mamás, que pueden ser el abuelo, la prima, alguien adulto que se haga cargo de este niño. Es complicado, pero con que también sería una buena propuesta en la que hemos trabajado es en la de formar niños Líderes y Papas que sean voluntarios, que ellos mismos, quieran aprender en el tema de la disciplina positiva, para que pongan en práctica y a través de su experiencia, aunque sea de boca en boca digan “Yo he hecho esto”, “Me ha servido esto”

“puedes hacer esto”. Pero ya estamos cambiando y compartiendo los conocimientos, como dice el dicho “con una gotita se puede labrar tierra”, así podríamos lograr algo. Como digo es un proceso largo.

**4. ENTREVISTA AL SUB OFICIAL SENOVIO CRUZ
DE LA POLICIA NACIONAL DE BOLIVIA – LA PAZ
MACRO DISTRITO MAX PAREDES**

Actualmente en Bolivia contamos con 15926 unidades educativas en el nivel inicial primario y secundario, en donde quiere reorientar sobre los problemas iniciales que existe a diario que como policía boliviana vamos viendo con mucha tristeza que acoso sexual, psicológicos y físicos, entonces como policía boliviana tenemos la obligación de intervenir en algunas situaciones cuando existen las denuncias correspondientes, también se va tomando en cuenta para poder hablar y conversar con el personal docente para que se pueda reorientar de alguna manera este tipo de problemas y que son constantes actualmente, donde hay más casos son las zonas rojas donde existen gente de mal vivir, gente que va maltratando a las personas y peor a los niños en edad escolar. Y llamamos zonas rojas a la zona Cementerio, plaza Eguino, Munaypata donde más se concentran antisociales.

**5. ENTREVISTA A MONICA CHOQUE
MADRE DE FAMILIA
DE LA UNIDAD EDUCATIVA CNL. MAX TOLEDO**

Si le molestaban a mi hijita y venia llorando pero no me quería contar ¿por qué le molestaban?, se sentía mal, la veía medio callada por eso uno se da cuenta también, se le pregunta pero no quiere responder por que no quiere acusar a alguien, tal vez por temor. Como toda mamá fuimos a preguntar a sus compañeros, al profesor y al director ¿el por qué esta así?. El profesor o asesor debería tomar más atención en eso a los alumnos o preguntar ¿qué es lo que pasa?, ¿por qué les hacen a un lado? y pedir al director, profesores o policía que hagan algo.

CAMPAÑA COMUNICACIONAL

TODOS - JUNTOS

CONTRA EL BULLING



CAMPAÑA COMUNICACIONAL “TODOS CONTRA EL BULLIYNG”

Con el objetivo de incorporar los valores y buen trato en los estudiantes de secundaria, dentro de la Unidad Educativa. Fomentando un ambiente donde se transmita el mensaje de cordialidad y buenos principios entre los adolescentes.

Se ha elaborado la campaña comunicacional con un formato Dinámico, Comunicacional - Educativo.

1.- DINÁMICAS GRUPALES

LANZAR LOS DADOS

Con dos dados grandes, los cuales cada número que salga al tirarlo tendrá un desafío que cumplir: los desafíos consisten en buenas acciones como: - Abrazar a 5 compañeros en 6 segundos, - Ayudar a un ciego a llegar al punto, - Realiza un saludo especial con tu mejor amig@. Una vez logrado los estudiantes tendrán un premio

DERRIVANDO LAS MALAS ACTITUDES

Hay 12 botellas en las que, en cada una, llevan una actitud negativa, como: gritos, golpes, mentiras, empujones, agresividad, chismes. Los estudiantes deben derribar las botellas con pequeñas pelotas de tela, una vez logrado, los participantes deben responder que significa la mala actitud que derivo y se lleva un premio.

LA CAIDA DE LA CONFIANZA

Se hace la división de los estudiantes por parejas a lazar. Acomodados uno delante del otro, dando la espalda en el que se demostrara la confianza de respaldo, al dejarse caer, sabiendo que el compañero de atrás lo agarrara. Fomentando la confianza el compañerismo entre los dos compañeros y las buenas atenciones

LA PELOTA PREGUNTONA

Con todos los participantes y la ayuda de Música, ira pasando una pelotita por cada compañero, una vez que la música pare, el que se quedó con la pelotita, tendrá que responder preguntas sobre él, que sus compañeros le harán. Conociendo de manera más detallada la vida o pensamientos de los compañeros estudiantes.

VECINO POSITIVO

El coordinador de la actividad, reúne un grupo de estudiantes y les entregara una hoja de papel y lápiz. Luego les indica que deben colocar tres cualidades del compañero que tienen a su lado. A continuación, cada uno de ellos, leerá y explicará por qué considera que su colega de curso posee esos atributos.

El objetivo de la dinámica es exteriorizar los aspectos positivos de sus compañeros.

2.- SEMINARIOS

1º SEMINARIO: LA VIOLENCIA, TIPOS Y COMO SE ORIGINA

Existe varios tipos de violencia, pero las más conocidas son: La Violencia Física, psicológica, verbal, Económica, Cultural y la violencia cibernética. Existe una variedad de causas que dan origen al maltrato que los niños transmiten, pero nos abocamos a los más frecuentes que son: problemas en el hogar, falta de comunicación y tolerancia, mala influencia de parte de su entorno (compañeros, población, medios masivos)

2º SEMINARIO: "HAS EL BIEN SIN MIRAR A QUIEN"

Los efectos de la violencia que sufrimos se demuestran en nuestro semblante; nos hacen personas infelices, frías y molestas. Pero los efectos de una persona que actúa de buena manera son alegría, cordialidad, tolerancia y eso trae felicidad a nuestros días.

3º VIDEO REFELXIVO SOBRE EL BULLIYNG

Como generar el buen trato, la tolerancia y la convivencia entre todos.

4º CHARLAS INFORMATIVAS: (Actividad para profesores y padres de familia)

- “Qué es el Bullying, violencia escolar, quienes son los principales involucrados”
- Explicación psicopedagógica de la diferencia entre sexo y género”
- “Que puedo hacer como docente”
- Seminario: “EQUIDAD, LA TACTICA DEL DESARROLLO”
Tanto los hombres como las mujeres tenemos diferencias que nos caracterizan, como la intuición, la capacidad lógica, la fuerza y otros. De una generación a otra se trasmite tradiciones, roles que pueden llegar a ser machistas. A pesar de la influencia de sus padres, los niños tienen la libertad y la inteligencia de entender las enseñanzas, aplicarlas o cambiarlas. Hoy los roles de las madres y los padres están mucho más combinados que en el pasado.
- Enseñar tanto a niños como a niñas las diferentes tareas del hogar.
- Rotar las asignaciones de las tareas del hogar.
- Mantener una actitud positiva y de aliento al hacer los deberes del hogar
- Elaborar una serie de reglas al interior del hogar.

5º SEMINARIO DE SEGURIDAD: PERSONAL DE LA F.E.L.C.V.

- **LEY Nº 20.066 “LEY DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR”**
- **LEY Nº 1674 “LEY CONTRA LA VIOLENCIA EN LA MUJER O DOMESTICA”**
- **LEY Nº 26.061 “LEY DE PROTECCION INTEGRAL DE LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES”**

3.- SOCIODRAMA

Los estudiantes presentarán un concurso de teatro con la principal temática que es el Maltrato Escolar, como afrontarlo y resolverlo. La participación será libre de elección en un tiempo de 7 min. por presentación. Los contenidos de las historias a actuar, tendrán que incluir los mensajes impartidos en los Seminarios de Información y Concientización.

4.- DÍPTICO

RECUERDA PRACTICAR SIEMPRE LOS VALORES

VALORES

AMISTAD AMOR SOLIDARIDAD
HONESTIDAD COMPROMISO RESPONSABILIDAD
GENEROSIDAD RESPETO PERSEVERANCIA TOLERANCIA

MI COMPROMISO DE HACER UN MUNDO MEJOR

firma

CAMPAÑA COMUNICACIONAL

TODOS - JUNTOS

CONTRA EL BULLYING

PREVENIR es la clave para que la violencia no se trasmita

CJ

¿QUE ES EL BULLYING?

El Bullying es cuando un niño o grupo de niños, maltrata a otra persona con la intencion de molestarla y hacer que se sienta mal, en forma repetida a traves del tiempo.

ya sea a traves de Gritos, burlas, empujones, golpes, insultos o alejandolo del resto de los niños, por ser o pensar diferente

generamos daños, mal estar, tristeza en la otra persona, que pueden afectar su personalidad

HAS EL BIEN, SIN MIRAR A QUIEN

Cuando existe comprensión y tolerancia entre todos, la convivencia es mucho mejor, nos sentimos bien con todos y con nosotros mismos

Los valores de Respeto, amistad, paciencia, honestidad, y otros, nos hacen mejores personas en el todo momento

ELIJAMOS HACER LO BUENO Y CORRECTO TRATANDO A LOS DEMAS, COMO TU QUIERES SER TRATADO.

ÁLBUM DE FOTOS

UNIDAD EDUCATIVA “CNL. MAX TOLETO”



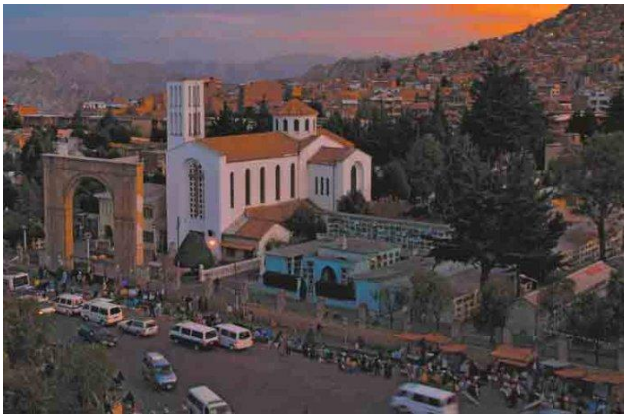
La Unidad Educativa Cnel. Max Toledo se encuentra ubicada en la Av. Collasuyo, # 1486 de la Zona Callampaya, correspondiente al Macro Distrito Max Paredes

Tiene una superficie total de 435 m² y 77 m² de terreno construido. Dos canchas, en una de ellas forman e izan la bandera



Imparte clases a nivel primario y secundario, contando con 340 estudiantes en su totalidad

ESTUDIO DEMOGRÁFICO DE LA ZONA



El Colegio, está ubicado en cercanía a la Popular zona del Cementerio General

Gran feria comercial formal e informal, los siete días de la semana.



Escaso resguardo policial de la Zona El Tejar, que está en cercanías al colegio





*Zona céntrica donde
afluyen varias personas,
para diversas actividades*

*En la zona se realizan fiestas
tradicionales nacionales y
departamentales, como el
Carnaval Paceño, El Gran
Poder y otras. Dejando en
muchos casos, desenfrenos en
el consumo de bebidas
alcohólicas.*



*Varios grupos sociales,
marchan en protesta, casi
frecuentemente, haciendo
su paso por la zona del
cementerio*

*A su vez, realizan marchas
y desfiles en favor de algún
personaje o grupo político.*



1º Etapa: DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA: -OBSERVACIÓN



Se observa a los estudiantes en el periodo de Recreo. En el cual se identifica; de inicio, juegos pesados, donde se incluye agresiones físicas.

Castigos físicos, como patadas, que van cambiando el ambiente en peleas.



Se escucha en las estudiantes insultos como: "Burra", "tonta", los cuales forman discusiones leves.



Lo que también se detecta en estudiantes varones; un grupo de jóvenes, agarran y golpean a uno menor, tomándolo como juego.



-ENCUESTA: sobre el conocimiento del bullying en los estudiantes



Estudiantes de 3º de Secundaria, realizando la encuesta de diagnóstico, sobre la problemática del Bullying.

Las preguntas son cerradas para la fácil comprensión de los estudiantes



Notamos un estado de nerviosismo y confusión en el momento de leer las preguntas



Estudiantes de ambos sexos respondiendo la encuesta



-ENTREVISTAS



*1° ENTREVISTA: a la
DIRTECTORA Lic. BAUTIZTA
sobre la existencia de la
problemática del bulliyng en la
Unidad Educativa*



*2° ENTREVISTA: a la
PROFESORA DE RELIGION
Y ENCAGADA DEL
PROGRAMA DE DELIA
CUBA, quien está más en
contacto con todos los*



*3° ENTREVISTA: A LA
PSICOPEDAGOGA
MARLENE CHURA, del
Programa TAYPI, quien
trabajo con los estudiantes
la gestión pasada*



4° ENTREVISTA: SUB OFICIAL SENOVIO CHOQUE De la POLICIA BOLIVIANA, que brinda un informe de la situación de la problemática del Acoso Escolar

POLICIA NACIONAL PERTENECIENYE AL MACRO DISTRITO DE "MAX PAREDES"



5° ENTREVISTA:

MAMÁ DE LA UNIDAD EDUCATIVA, quien atestigua de la experiencia de Bullying, que

2° Etapa: EJECUCIÓN DE LA CAMPAÑA COMUNICACIONAL

1° Dinámica: Rondas de confraternización



Los estudiantes forman una ronda, en la que sobra uno, y el de adelante tiene que correr a otra posición, el que es pescado, realiza una penitencia positiva.

2° Dinámica: Lanzando los Dados



Los estudiantes lanzan los dos dados: cada número que salga tiene un desafío que cumplir. Si lo realizan se llevan un premio.

Los desafíos son acciones de buenos valores y acciones positivas como: ayudar dar abrazos, recoger la basura.



Desafíos cumplidos como: ayudar a un ciego, abrazar a tu maestra.

3° Dinámica: Derribando Acciones Negativas



Los estudiantes deben derribar las botellas que representan actitudes negativas

Las instructoras dando indicaciones al momento de derribar las botellas.



Cada botella tiene una actitud negativa como: golpes, gritos, chismes, egoísmo, odio.

Los estudiantes deben responder el concepto de la actitud negativa y como evitarlo



SEMINARIOS



1º Seminario: "Has el bien, sin mirar a quien", en el que se muestra las buenas consecuencias de hacer lo bueno en todo momento.

2º Seminario: "El Bulling y la Violencia", en el que se habla de los tipos de violencia y sus orígenes.



La exposición se realiza a estudiantes 32 estudiantes de 3º de secundaria

Estudiantes de ambos sexos, escuchando los seminarios



Presentación de Socio drama



Estudiantes de 3° de secundaria, participan en el concurso de poesía y dramatización de la unidad Educativa

Representan la historia de Una estudiante víctima del Bullying o Acoso Escolar.



Representan el sufrimiento que causa los maltratos que existen dentro del colegio.

Presentan una solución de valores y Autoestima propia en la dramatización.



ENTREGA DE LOS DÍPTICOS



Finalizando la Aplicación de la Campaña Comunicacional, con la entrega de los Dípticos, con mensajes contra el Acoso Escolar o Bullying.

El contenido de los mensajes, fueron contruidos de las respuestas que los estudiantes nos dieron; Que es la violencia y que hacer para remediarlo.



Se entregó los Dípticos a los 32 estudiantes de 3ro de Se. de los tres paralelos, y ellos comprendieron el mensaje.

3° ETAPA DE EVALUACIÓN

ENCUESTA FINAL



De acuerdo a las dinámicas educativas y los seminarios realizados, los estudiantes, realizan un cuestionario en el que se evalúa el nivel de aprendizaje, recepción e incorporación a su vida diaria.

Los estudiantes muestran una mejor actitud, y comprensión de las preguntas del cuestionario.



25 estudiantes, tanto varones y mujeres, realizan la encuesta

Existe una mejor confianza y un ambiente tranquilo



1ra. ENCUESTA

INSTRUMENTO DE MEDICIÓN	ESTUDIO DE CAMPO EN DETALLE
<p align="center">ENCUESTA Nº 1</p> <p>ESCUELA/COLEGIO:</p> <p>EDAD:.....SEXO:.....FECHA:...../...../.....</p> <p>1 ¿Sabes que es el bullying escolar? a) sí b)no c) tal vez</p> <p>2 ¿Qué información tienes sobre el bullying? a) Mucha b) poca c) nada</p> <p>3 ¿Por qué crees que se da este problema? a) Poca información del tema b) Violencia Familiar c) Baja Autestima</p> <p>4 ¿Cómo piensas que se podría evitar este problema? a) Difundiendo información b) Creando leyes c) Hacer Campañas</p> <p>5 ¿Piensas que la secretaria de Educación debería dar información de este tema? a) sí b) no c) Tal vez</p> <p>6 ¿Qué opinas sobre este problema? a) Es aburrido b) no me llama la atención c) Me interesa</p> <p>7 ¿alguna vez has sido víctima de Bullying? a) sí b)En ocasiones c)Nunca</p> <p>8 ¿Cual es el perfil de la persona que ocasiona el bullying? a) violento) callfoso c) tranquilo</p> <p>9 ¿Por qué es más propicio el suicidio de las personas que sufren de este problema? a) Baja Autestima b) Depresión c) Todas las anteriores</p> <p>10 ¿Han ignorado tus aportaciones y piensas que tus compañeros no respetan tus derechos? a) sí b)En ocasiones c)Nunca</p>	<p align="center">ESTUDIO DE CAMPO EN DETALLE</p> <p>Responde a estas preguntas en función del comportamiento que han tenido tus compañeros de colegio o de clase durante los últimos seis meses. Marque con una X la respuesta que considere que aplica para tu caso.</p> <p>¿Se han burlado de ti alguna vez, por tu color de piel, ideas, forma de vestir, de hablar, cuando de estas en el colegio?</p> <p><input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Con frecuencia</p> <p>¿Piensas que si alguien se defiende usando la violencia, a su grupo de amigos le parecerá bien?</p> <p><input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Con frecuencia</p> <p>¿Han realizado comentarios negativos sobre tu inteligencia o competencia?</p> <p><input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Con frecuencia</p> <p>¿Has sido víctima o les has pegado a algunos de tus compañeros y por esta razón te han castigado y te ha parecido injusto?</p> <p><input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Con frecuencia</p> <p>¿Qué harías para evitar este problema?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

2ra. ENCUESTA DE EVALUACIÓN

CUESTIONARIO N° 3

Proceso de Evolución cualitativa: comunicacional- educativa

CURSO:..... EDAD:.....

SEXO: Femenino Masculino

1º ¿sabes que es el Acoso Escolar?

- a) Si b) No c) Tal vez

2º ¿Qué es la violencia?

.....

3º Mencione tres tipos de Violencia?

.....

4º ¿Qué consecuencias produce el acoso escolar?

.....

5º ¿Cómo ayudar a un amigo que sufre de violencia?

.....

6º Mencione Tres Actitudes Negativas. (Ej: envidia)

.....

7º Menciones Tres VALORES, que debemos practicar:

(Ej: honestidad)

.....

8º ¿Qué es el Buen Trato?

.....

9º El Buen trato comienza en:

- a) Casa b) Colegio c) Vecindario

10º ¿Qué harías para resolver el problema del Acoso escolar?

.....

.....