

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESINA
EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN
EL CENTRO INFANTIL HAPPY DAYS DE LA CIUDAD
DE EL ALTO

Tesina para optar el Grado Académico de Técnico Universitario Superior

Mención: Educación, desarrollo y atención integral de la infancia

POR: UNIV. ISABEL SARZURI COCAURE

TUTOR: LIC. LUZ CASTILLO ULLOA

LA PAZ – BOLIVIA

Noviembre, 2022

DEDICATORIA

Primeramente, este trabajo se la dedicó a Dios porque supo iluminarme a tomar buenas decisiones en todo el proceso de la investigación. También la dedico a mi familia, a mis padres en especial, ya que me apoyaron moral y económicamente, por siempre estar pendientes de mí, para ser una profesional de calidad; a la profesora y a todos los estudiantes del centro infantil bilingüe HAPPY DAYS que colaboraron en esta investigación.

AGRADECIMIENTO

A la universidad por brindarme sus ambientes y a docentes que ayudaron en la formación de una nueva profesional, que aporte respondiendo a las necesidades de la población. Mi tutora, la licenciada Luz Castillo Ulloa, por haber compartido todo su conocimiento sobre investigación y aportando con críticas constructivas para el éxito de esta investigación.

INDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	2
ASPECTOS PRELIMINARES	2
1.1. Planteamiento del problema	2
1.2. Justificación	3
1.3. Objetivos	4
1.3.1. Objetivo general	4
1.3.2. Objetivos específicos	4
1.4. Idea a defender	4
CAPÍTULO II	5
MARCO CONTEXTUAL.....	5
2.1. Contexto geográfico	5
2.2. Contexto económico	5
2.3. Contexto social	5
2.4. Contexto cultural	6
2.5. Contexto educativo	6
CAPÍTULO III.....	7
REFERENTE INSTITUCIONAL.....	7
3.1. Datos referenciales	7
3.1.1. Nombre del centro infantil	7
3.1.2. Sucursales	7
3.1.3. Ubicación del centro infantil por sucursales	7
3.2. Características generales de la institución	8
3.2.1. Servicios que brinda el centro infantil	8
3.2.2. Finalidad	8
3.2.3. Población estudiantil actual	8
3.2.4. Población estudiantil actual	9
CAPÍTULO IV	10
MARCO REFERENCIAL.....	10
4.1 Antecedentes del tema de estudio	10

4.1.1 Antecedentes internacionales	10
4.2. Teorías de análisis sobre el tema	11
CAPÍTULO V.....	15
SUSTENTO TEÓRICO	15
5.1. Aspectos conceptuales.....	15
5.1.1. Desarrollo humano en la niñez	15
5.1.2. Características.....	16
5.2. Áreas de desarrollo	16
5.2.1. Desarrollo Físico.....	16
5.2.2. Desarrollo Cognoscitivo.....	18
5.2.3. Desarrollo del Lenguaje.....	19
5.2.4. Desarrollo psicosocial	21
5.3. Desarrollo integral	23
5.4. Psicomotricidad.....	24
5.4.1. Características.....	25
5.4.2. Elementos de la psicomotricidad	25
5.5 Características de la psicomotricidad gruesa	33
5.6. Clasificación de las habilidades motrices básicas.....	33
5.6.1. Desplazamientos	34
5.6.2. Saltos	35
5.6.3. Giros.....	35
5.6.4. Lanzamientos.....	36
5.6.5. Recepciones.....	36
5.7. Acompañamiento familiar en el desarrollo de la motricidad gruesa	37
5.8. Factores familiares que afectan el desarrollo	38
5.8.1. Factores genéticos	38
5.8.2. Factores ambientales.....	38
5.8.3. Enfermedades	39
5.9. Influencias socioambientales.....	39
5.9.1. Laboral.....	40
5.9.2. Pandemia	40

5.9.3. Infraestructura	42
5.10. Signos de alarma del desarrollo motor	42
5.11. Conductas reflejadas ante la frustración de actividades	43
5.11.1. Características	44
5.12. Consecuencias de una mala estimulación de motricidad gruesa	44
CAPÍTULO VI	46
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	46
6.1. Enfoque de investigación	46
6.2. Diseño de investigación	46
6.3. Tipo de investigación	47
6.3.1. Tipo descriptivo	47
6.3.2. Tipo propositivo	48
6.4. Método de investigación	48
6.5. Técnicas de investigación	49
6.5.1. Observación sistemática	49
6.5.2. Entrevista	49
6.5.3. Encuesta	49
6.6. Instrumentos de investigación	50
6.6.1. Cuestionario para padres de familia	50
6.6.2. Escala Abreviada de Desarrollo	51
6.7. Población y muestra	51
6.7.1. Población	51
6.7.2. Muestra	51
6.7.2.1. Criterios de selección	51
CAPÍTULO VII	53
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	53
7.1. Análisis de resultados	53
7.1.1. Escala abreviada de Nelson Ortiz	54
7.1.2. Cuestionario a padres de familia	63
7.2. Discusión	72
7.2.1 Triangulación de datos	73

CAPÍTULO VIII	74
PROPUESTA EDUCATIVA	74
8.1. Propuesta para educadores	74
8.1.1. Antecedentes teóricos	74
8.1.2. Objetivos	75
8.1.3. Contenidos temáticos	75
8.1.4. Metodología	75
8.1.4.1 Gamificación	75
8.1.5. Planificación educativa	76
8.1.6. Cronograma	78
8.2. Propuesta para padres de familia	79
8.2.1. Antecedentes teóricos	79
8.2.3. Objetivos	80
8.2.4. Contenidos temáticos	80
8.2.5. Metodología	80
8.2.6. Planificación educativa	81
8.2.7. Cronograma	84
CAPÍTULO IX	85
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	85
9.1. Conclusiones	85
9.2. Recomendaciones	86
9.2.1. Recomendaciones para educadores	86
9.2.2. Recomendaciones para padres de familia	86
BIBLIOGRAFÍA	88
WEBGRAFÍA	90
ANEXOS	93

Índice de gráficos

Gráfico 1	53
Gráfico 2	53
Gráfico 3	54
Gráfico 4	54
Gráfico 5	55
Gráfico 6	55
Gráfico 7	56
Gráfico 8	63
Gráfico 9	63
Gráfico 10	64
Gráfico 11	64
Gráfico 12	65
Gráfico 13	65
Gráfico 14	66
Gráfico 15	66
Gráfico 16	66
Gráfico 17	67
Gráfico 18	67
Gráfico 19	67
Gráfico 20	68
Gráfico 21	68
Gráfico 22	68
Gráfico 23	69
Gráfico 24	69
Gráfico 25	69
Gráfico 26	70
Gráfico 27	70
Gráfico 28	70
Gráfico 29	71
Gráfico 30	71
Gráfico 31	72

Índice de cuadros

Cuadro 1 Análisis Individual de la Escala de Desarrollo	62
Cuadro 2 Triangulación de datos	73
Cuadro 3 Propuesta para educadores	78
Cuadro 4 Cronograma para educadores	79
Cuadro 5 Propuesta para padres de familia	84
Cuadro 6 Cronograma para padres de familia	84

Índice de anexos

Anexo 1 Escala abreviada de desarrollo	95
Anexo 2 Escala abreviada de desarrollo	96
Anexo 3 Parámetros normativos para la evaluación del desarrollo	97
Anexo 4 cuestionario para padres de familia	99
Anexo 5 Cuestionario para padres de familia	100
Anexo 6 Cuestionario para padres de familia	101
Anexo 7 Validación de instrumento	103
Anexo 8 Validación de instrumento	104
Anexo 9 Validación de instrumento	105
Anexo 10 Carta de solicitud	107
Anexo 11 Camina en línea recta	109
Anexo 12 Tunkuña	109
Anexo 13 Tunkuña	110
Anexo 14 Camina en línea recta	110
Anexo 15 Salta tres o más veces con un solo pie	111
Anexo 16 Camina en línea recta y caminata en punta de pies	112
Anexo 17 Se levanta sin usar las manos, tunkuña	112
Anexo 18 Tunkuña y línea recta	113
Anexo 19 se para de puntos en ambos pies, se levanta sin usar las manos	113
Anexo 20 tunkuña	114
Anexo 21 Caminata en línea recta	114
Anexo 22 Corre	115
Anexo 23 Salta en dos pies	115
Anexo 24 Se para sin ayuda	116
Anexo 25 Gatea	116
Anexo 26 Tunkuña	117
Anexo 27 Camina en línea recta	117
Anexo 28 Tunkuña, línea recta, caminata con la punta de los pies	118
Anexo 29 Sala de cognición y recreación	120
Anexo 30 Área de psicomotricidad	121

INTRODUCCIÓN

Dentro de toda la investigación se toca puntos relevantes, empezando del porque se escogió dicho tema y porque es necesario abordarlo en estos tiempos.

Se empezará con el capítulo I en dónde se menciona del porqué del tema, justificando si es necesario abordarlo, así mismo se plantea objetivos, los pasos que se siguió, para llegar a la importancia del tema.

Posterior a ello, se continua con el capítulo II en dónde se explicará el contexto geográfico, económico, social, cultural y educativo de la institución. Continuando con el capítulo III que responde al referente institucional del centro infantil.

Así mismo se presenta el capítulo IV el marco referencial, como los antecedentes de estudio, y las teorías de análisis. Se continua con el capítulo V y dónde se presenta el sustento teórico, y que bases respalda a la investigación.

Posterior a ello se continua con el capítulo VI en dónde se presenta que metodología se tomó para el avance de la investigación y que técnica e instrumentos se escogió. Para la recolección de datos.

Continuando con el capítulo VII, en dónde se presenta y se hace un análisis de los resultados obtenidos. Para luego presentar el capítulo VIII en dónde se propone unas 2 propuestas educativas. Uno dirigido a educadores y otro a padres de familia. Para luego finalizar con el capítulo IX con las respectivas conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO I

ASPECTOS PRELIMINARES

1.1.Planteamiento del problema

La motricidad gruesa es una de las sub áreas del desarrollo motriz del niño y de todo adulto, por ende, es una sub área que debe ser desarrollada en su totalidad ya que proporciona independencia en el desarrollo integral del niño. Y es evidente, que un niño necesita tener las capacidades motrices y realizar ejercicios de motricidad gruesa acordes a su edad para poder explorar su entorno.

Cámara (2014) afirmo lo siguiente:

La educación infantil, desde su inicio, ha resaltado el valor del espacio y del ambiente físico como elementos fundamentales del quehacer educativo. Por lo que en Educación Infantil es muy importante el tamaño del aula, por lo que debe ser suficientemente grande como para que los niños puedan desplazarse libre y cómodamente al trabajar, así como poseer la capacidad de albergar el mobiliario y material necesario para favorecer la labor educativa. (p. 6)

Es evidente que varias familias de Bolivia, no cuentan con una vivienda propia, lo cual ocasiona limitaciones en cuanto al desarrollo motor del niño en el entorno. Provocando una mala o nula estimulación en el área de la motricidad gruesa.

Se conoce que varias familias viven del trabajo informal, lo cual va generando que hijos mayores estén, al cuidado de los hijos menores. Si bien es comprensible esta situación, no se está cumpliendo con la estimulación concreta con el niño, puesto que a lo largo de su desarrollo tendrá dificultades en cuanto a equilibrio, fuerza, entre otros, causando frustración en los niños, al no realizar actividades, que dependan de la motricidad gruesa.

Fernández (2015) afirmo lo siguiente:

Si nos centramos en la limitación, más aún en la motriz, podemos exponer que se produce por alguna disfunción en el aparato locomotor, y como consecuencia, le hace padecer al sujeto una serie de limitaciones posturales, de desplazamiento o coordinación del movimiento; siendo los principales problemas que la limitación motriz puede generar los movimientos incontrolados, las dificultades de coordinación, la fuerza reducida, el habla no intangible, el alcance limitado o la dificultad con la motricidad fina y gruesa. (p.226)

Actualmente padres de familia, que trabajan en el ámbito formal e informal por la falta de tiempo y dedicación al trabajo, recurren a centros infantiles que proporcionan estimulación de las 4 áreas, tales son: el área cognitiva, área del lenguaje, área emocional y el área física, y la atención que dan las mismas, son de manera generaliza, puesto que no se da plenamente una atención personalizada por la cantidad de estudiantes. Como educadores no se hace demasiado énfasis; en un diagnóstico individual, puesto que llega a ser colectivo, además que varios de sus planes y programas de ejecución, están enfocadas de manera colectiva. Si bien se presentan ambientes de acuerdo a cada área, no se realiza la ejecución correspondiente, puesto que no se encuentra, una atención personalizada.

¿Qué indicadores del desarrollo de la motricidad gruesa han logrado alcanzar los niños de 3 a 6 años de edad del Centro Infantil HAPPY DAYS turno tarde de la ciudad de El Alto?

1.2. Justificación

Para el desarrollo óptimo del niño y su desenvolvimiento como tal, es necesario tocar y observar diferentes áreas del desarrollo como ser: el área de motricidad gruesa. Ya que, desde muy pequeños, los niños van adquiriendo diferentes habilidades en cada área de su desarrollo y a la vez va obteniendo diferentes dificultades. La motricidad gruesa y su desarrollo en las diversas ramas que lo competen, como en el desarrollo social, integral del niño, entre otros, no quedan de lado, ya que son una de las principales habilidades que

va adquiriendo el niño como gatear, sentarse, caminar, correr, saltar que le ayuda a ganar su independencia.

La investigación como tal, tiene una relevancia práctica, ya que propondrá 2 propuesta educativas, para fortalecer el desarrollo integral del niño. Que estará dirigidos a los educadores y padres de familia. Lo beneficiarios directos de la investigación y de la propuesta del programa serán los educadores del nivel parvulario, prekínder, kínder y 1ro de primaria ya que, se podrá adaptar a las necesidades individuales de cada niño, y los padres de familia ya que se podrá ejecutar, cada actividad, viendo los resultados y su eficacia. Al mismo tiempo se tendrá beneficiarios indirectos, ya que serán los niños puesto que serán participes de cada ejecución de las actividades.

1.3.Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar los indicadores del desarrollo de la motricidad gruesa que han logrado alcanzar los niños de 3 a 6 años de edad del Centro Infantil HAPPY DAYS turno tarde de la ciudad de El Alto

1.3.2. Objetivos específicos

- Examinar el desarrollo de la motricidad gruesa en las habilidades motoras.
- Analizar los factores socioambientales en el desarrollo de la motricidad gruesa.
- Comprender la importancia del desarrollo de la motricidad gruesa.
- Plantear 2 propuestas para el mejoramiento de actividades motoras, dirigidas a educadores y padres de familia.

1.4. Idea a defender

El desarrollo de la motricidad gruesa, orienta el buen desarrollo cognitivo, emocional y social ya que es imprescindible que cada niño adquiera destrezas, que le permitan tomar conciencia de su propio cuerpo y del mundo que le rodea, ser autónomo a la hora de explorar e interactuar con su entorno.

CAPÍTULO II

MARCO CONTEXTUAL

2.1. Contexto geográfico

Para la realización de la investigación se seleccionó la sucursal de la Ceja, lo cual se encuentra ubicado en la ciudad de El ALTO, Av. Franco Valle, Calle 2, en el mismo edificio de la farmacia virgen de Copacabana, segundo piso.

2.2. Contexto económico

El centro infantil bilingüe Happy Days responde al siguiente contexto económico:

Centro infantil privado: Ya que el centro infantil recibe una cuota mensual de los padres de familia, dependiendo en el nivel o actividad que realice, o reciba el niño.

El monto medio, establecido es de 500 bolivianos y dependerá del servicio que el niño necesite.

Los servicios que proporciona al público en general semestralmente, el centro infantil son las siguientes:

- **Parvulario:** 2 a 3 años
- **Prekínder:** 4 a 5 años
- **Kínder:** 5 a 6 años
- **1ro de primaria:** 6 a 7 años

2.3. Contexto social

Dentro del contexto social, la mayoría de las familias pertenecen, a la cultura aymara, por mayoría los padres de familia tienen trabajos informales, y la zona en donde se encuentra el centro infantil pertenece a la zona urbana.

2.4. Contexto cultural

Dentro del centro infantil, se respeta las todas las tradiciones como festividades a nivel nacional e internacional tales como carnaval, día del del padre, de la madre, año nuevo aymara, halloween, todos santos, navidad y entre otros.

Poniendo en práctica con los niños, los valores humanos, como el respeto, cooperación, solidaridad, con cada costumbre mencionada.

2.5. Contexto educativo

El modelo pedagógico que abarca el centro infantil es el de **constructivista**, ya que se pone énfasis en realizar diferentes estrategias pedagógicas como el aprendizaje colaborativo, el aprendizaje en contexto, el aprendizaje significativo, el aprendizaje basado en problemas, entre otras.

Proporcionando al niño herramientas necesarias, que le permitan construir sus propios procedimientos, para resolver problemas, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y aprenda conforme su propia experiencia se va modificando.

Además, que se considerara al educador, como creador de condiciones óptimas, también reconocido como un facilitador que orienta de forma progresiva durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

También, el centro infantil trabaja con los rincones de aprendizajes ya que es un espacio físico del aula en donde se presentan materiales y recursos representativos del contexto y de los componentes culturales. Es un recurso que facilita los procesos de aprendizaje y de enseñanza.

Los rincones son: área de cognición, psicomotricidad, lenguaje, arte y ciencia.

CAPÍTULO III

REFERENTE INSTITUCIONAL

3.1. Datos referenciales

3.1.1. Nombre del centro infantil

Centro Infantil Bilingüe HAPPY DAYS.

3.1.2. Sucursales

El centro infantil como tal cuenta con 5 sucursales expandidas en toda la ciudad de La Paz y El Alto. Las cuales son:

- Ceja, calle 2
- Ciudad Satélite
- Max Paredes
- Achachicala
- Sopocachi

3.1.3. Ubicación del centro infantil por sucursales

- **Ceja, calle 2:** Ciudad de El ALTO, Av. Franco Valle, Calle 2, en el mismo edificio de la farmacia virgen de Copacabana, segundo piso.
- **Ciudad Satélite:** Ciudad Satélite, calle 31 B, frente a la plaza 27 de mayo.
- **Max Paredes:** Calle Max Paredes, edificio Libertad Nro. 772.
- **Achachicala:** Av. Ramos gavilán Nro. 1174, frente a la plaza Don Bosco, a unos pasos de la Universidad, Salesiana.
- **Sopocachi:** Presbítero Medina, calle Tal Tal, Nro. 531, a una cuadra de la Red Uno de Bolivia.

3.2. Características generales de la institución

3.2.1. Servicios que brinda el centro infantil

Los servicios que proporciona al público en general semestralmente, el centro infantil son las siguientes:

- **Parvulario:** 2 a 3 años
- **Prekínder:** 4 a 5 años
- **Kínder:** 5 a 6 años
- **1ro de primaria:** 6 a 7 años
- **2do de primaria:** 7 años

Servicio vacacional que brinda para niños de 2 a 7 años son los siguientes:

- **Pintura artística**
- **Mini Chef**
- **Zumba Kids**
- **Nivelación Escolar**

3.2.2. Finalidad

Guiar a los niños hacia el aprendizaje significativo a través de vivencias senso-perceptivas utilizando el cuerpo como único recurso.

3.2.3. Población estudiantil actual

El centro infantil bilingüe Happy Days a nivel general, contando con las sucursales, cuenta con alrededor 225 estudiantes.

En la sucursal de la Ceja, en el turno mañana cuenta con 25 estudiantes y en la tarde cuenta con 18 estudiantes, con asistencia regular.

3.2.4. Población estudiantil actual

El centro infantil cuenta con educadoras titulares y suplentes, va jerarquizado por lo siguiente:

- 1 directora general
- 1 coordinadora general
- 4 coordinadoras de las 5 sucursales
- 21 educadoras titulares
- 25 educadoras asistentes

CAPÍTULO IV

MARCO REFERENCIAL

4.1 Antecedentes del tema de estudio

4.1.1 Antecedentes internacionales

Dentro de los antecedentes internacionales se consideró los siguientes:

Semino, G. (2016), cuya investigación es titulada: Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de 4 años de una institución educativa privada del distrito de Castilla-Piura. Perú. Su objetivo general fue establecer el nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de cuatro años de una Institución Educativa Privada del distrito Castilla Piura. Los métodos utilizados fueron: el cuantitativo, descriptivo, de diseño no experimental. Las técnicas e instrumentos utilizados fueron: el instrumento denominado Escala Motriz de Ozer. Con la aplicación de la Escala Motriz de Ozer, se evidencia que existe un porcentaje acumulado de 39,1% de niños cuyo nivel de motricidad se encuentra en niveles normales, normal inferior e inferior; evidenciando que existen niños que no presentan un desarrollo motriz adecuado para su edad, lo que infiere una problemática que debe ser atendida.

Como conclusiones relevantes, se obtuvo lo siguiente: La educación psicomotriz es una actividad educativa en la que el movimiento natural y vivido se constituye en medio indispensable para lograr el desarrollo de la personalidad del niño.

Barreto, O. (2018), cuya investigación es titulada: Las causas que afectan el desarrollo motriz fino y grueso en los niños y las niñas de transición de la IE San Luis Gonzaga. Colombia.

Su objetivo general fue identificar las causas que afectan el desarrollo motriz fino y grueso en los niños y las niñas de transición de la IE San Luis Gonzaga. Los métodos utilizados fueron: del tipo cualitativo. Las técnicas e instrumentos utilizados fueron: Observación participante, observación no participante, diario de campo.

Durante el desarrollo de la investigación se pudieron desarrollar un grupo de hallazgos importantes para este proceso investigativo, por ejemplo se encontraron varias causas por las que los niños y las niñas no tenían un buen desarrollo motriz, por ejemplo algunos de ellos, dos para ser exactos, se les evidenciaba un grupo de dificultades biológicas relacionadas con la fuerza y la coordinación, donde poseen bajo tono muscular, por lo tanto su desarrollo motriz es más lento que el de los demás niños y niñas.

El segundo hallazgo está relacionado con la falta de estimulación por parte de los padres entorno a la motricidad, pues al ser indagados informalmente sobre la infancia de sus hijos entorno a la motricidad se constató que solo 5 de los 16 estudiantes tuvieron una estimulación adecuada, donde incluso algunos se valieron de la visita a talleres o cursos de sus cajas de compensación familiar; y esto es importante ya que a través de una buena estimulación motriz basada en el juego, los niños y las niñas podrán tener calidad de vida, podrán participar de juegos y de actividades que se les presenten a su alrededor, por eso es de suma importancia la utilización de estrategias adecuadas, donde los docentes, padres de familia, cuidadores, responsables de los niños y niñas se involucren activamente en las actividades, con el fin de estimular la motricidad por medio del juego en la primera infancia.

Como conclusiones relevantes, se obtuvo lo siguiente: que es por causa de dificultades biológicas relacionadas con la fuerza y la coordinación, la escasa estimulación por parte de los padres entorno a la motricidad en la infancia de los niños y las niñas, la poca implementación de actividades motrices por parte de los maestros y maestras y la poca utilización del material didáctico para las actividades de motricidad fina y gruesa.

4.2. Teorías de análisis sobre el tema

Según Regader (2015) señala las características de cada inteligencia múltiple a continuación:

4.2.1. Teoría de las inteligencias múltiples

La Teoría de las Inteligencias Múltiples fue ideada por el psicólogo estadounidense Howard Gardner como contrapeso al paradigma de una inteligencia única.

La investigación de Howard Gardner ha logrado identificar y definir hasta ocho tipos de inteligencia distintas. A continuación, se dará a conocer de manera detallada, cada una de las inteligencias propuestas por la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner.

4.2.1.1. Inteligencia lingüística

Es la capacidad de dominar el lenguaje y el poder comunicarse con los demás es transversal a todas las culturas. La inteligencia lingüística no solo hace referencia a la habilidad para la comunicación oral, sino a otras formas de comunicarse como la escritura, la gestualidad, u otras.

4.2.1.2. Inteligencia lógico-matemática

La inteligencia lógico-matemática se vincula a la capacidad para el razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos. La rapidez para solucionar diversos tipos de problemas, es el indicador que determina cuánta inteligencia lógico-matemática se tiene.

4.2.1.3. Inteligencia espacial

También conocida como la inteligencia visual-espacial, es la habilidad que permite observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas. En esta inteligencia destacan los ajedrecistas y los profesionales de las artes visuales (pintores, diseñadores, entre otros) como los taxistas, que deben poseer un exquisito mapa mental de las ciudades por las que transitan.

4.2.1.4. Inteligencia musical

La música es un arte universal. Todas las culturas tienen algún tipo de música, más o menos elaborada, lo cual lleva a Gardner y sus colaboradores a entender que existe una inteligencia musical latente en todas las personas.

Algunas zonas del cerebro ejecutan funciones vinculadas con la interpretación y composición de música. Cualquier otro tipo de inteligencia, puede entrenarse y perfeccionarse.

4.2.1.5. Inteligencia intrapersonal

La inteligencia intrapersonal refiere a aquella inteligencia que faculta para comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo en lo que se refiere a la regulación de las emociones y del foco atencional.

4.2.1.6. Inteligencia interpersonal

La inteligencia interpersonal es facultada para poder advertir, cosas de las otras personas, más allá de lo que se siente. Se trata de una inteligencia que permite interpretar las palabras o gestos, o los objetivos y metas de cada discurso.

4.2.1.7. Inteligencia naturalista

Según Gardner, la inteligencia naturalista permite detectar, diferenciar y categorizar los aspectos vinculados al entorno, como por ejemplo las especies animales y vegetales o fenómenos relacionados con el clima, la geografía o los fenómenos de la naturaleza.

4.2.1.8. Inteligencia corporal-kinestésica

Las habilidades corporales y motrices que se requieren para manejar herramientas o para expresar ciertas emociones representan un aspecto esencial en el desarrollo de todas las culturas de la historia.

La habilidad para usar herramientas es considerada inteligencia corporal cinestésica. Por otra parte, hay un seguido de capacidades más intuitivas como el uso de la inteligencia corporal para expresar sentimientos mediante el cuerpo.

Como se comprende, el desarrollo de la motricidad gruesa llega a tener una vinculación directa con la inteligencia corporal; puesto que para poder expresar mediante cuerpo lo que se siente, se debe tener un buen desarrollo en el área motora.

González (2018) afirma lo siguiente:

La inteligencia para Gardner no es algo unitario, sino una suma de aptitudes o potencialidades diferentes presentes en cada persona.

La psicomotricidad, por su parte, supone “el desarrollo de las diferentes aptitudes y potencialidades del sujeto en todos sus aspectos (motor, afectivo-social, comunicativo-lingüístico a través de la vía corporal. (p.23)

Como se cita al autor, claramente no solo se trata de hablar la inteligencia, sino que está a la vez va acompañada, de un conjunto de aptitudes y potencialidades, y es así como la psicomotricidad cumple con todos estos aspectos, y en específico la motricidad gruesa ya que permite al ser humano expresar sus emociones por movimientos corporales.

Sin duda, trabajar los movimientos del cuerpo a través de ejercicios de psicomotricidad gruesa, permite a los niños fortalecer los músculos y adquirir ciertas habilidades motrices que promueven el control general del cuerpo.

En la medida en que los niños desarrollan su motricidad gruesa, se fomenta la seguridad en ellos, lo cual es vital, no solo para el descubrimiento de su entorno, sino para la toma de conciencia de su cuerpo, el fortalecimiento de su autoestima y la confianza en sí mismos, que resulta determinante para el desarrollo de su personalidad.

CAPÍTULO V

SUSTENTO TEÓRICO

5.1. Aspectos conceptuales

5.1.1. Desarrollo humano en la niñez

La niñez es la etapa del desarrollo humano que abarca desde el nacimiento hasta la entrada a la pubertad o adolescencia. En esta etapa ocurre el proceso de crecimiento más importante y notorio ya que la persona adquiere las habilidades mínimas necesarias para vivir e insertarse en la sociedad. Entre ellas, el control de esfínteres, la motricidad, el lenguaje, el razonamiento, la adquisición de valores básicos.

Es una de las etapas del desarrollo humano que debe ser estudiado y, por tanto, se requiere diferentes satisfactores a sus necesidades en relación inversa a su edad.

Papalia, D. Martorell, G. (2015) en sus estudios mencionan que la niñez se divide en dos etapas las cuales son:

- **Niñez temprana (tres a seis años):** El crecimiento es constante; el aspecto es más esbelto y las proporciones son más parecidas a las del adulto.
En alguna medida el razonamiento es egocéntrico, pero aumenta la comprensión del punto de vista de los demás. El autoconcepto y la comprensión de las emociones se hacen más complejos; la autoestima es global.
- **Niñez media (seis a once años):** El crecimiento se hace más lento. Disminuye el egocentrismo. Los niños comienzan a pensar en forma lógica, pero concreta.
El autoconcepto se hace más complejo e influye en la autoestima.

Tras la complejidad de la investigación se abarcará la etapa de la niñez temprana, ya que, se está respondiendo los sujetos de investigación seleccionados del centro infantil Bilingüe Happy Days ya que se está tomando las edades de 3 a 6 años.

5.1.2. Características

Las características presentadas es una recopilación de caracteres generales que abarca de la niñez temprana de tres a seis años.

- Es la etapa del descubrimiento.
- Capacidad de relacionarse con los demás.
- La edad temprana constituye el período sensitivo del desarrollo del lenguaje, es decir, es el momento donde se aprende con más facilidad y rapidez la lengua materna.
- En el tercer año de vida las órdenes del adulto comienzan a regular su conducta ante distintas situaciones. No sólo comprende las palabras, sino que escucha con interés las conversaciones de los adultos, cuentos y otras formas de comunicación.
- En la comunicación cotidiana se le transmiten temores a través de la imitación o conscientemente utilizados para controlar sus conductas.
- Se mantiene en un estado de ánimo alegre y activo en períodos prolongados.
- Establecer relaciones positivas con los demás niños y niñas.
- La capacidad de lenguaje aumenta de manera evidente a medida que dominan las reglas de sintaxis y aprenden cómo mantener conversaciones.

5.2. Áreas de desarrollo

5.2.1. Desarrollo Físico

En la niñez temprana, los niños empiezan a sufrir cambios notorios tal cual es el adelgazamiento y el crecimiento continuo. Lo cual necesitan descansar y no tener distractores que le impidan el sueño, lo cual en esta etapa llegan a surgir diversos problemas como: Insomnio, síndrome de las piernas inquietas, entre otros.

Con el transcurso del tiempo, van mejorando sus habilidades motoras como saltar, correr, brincar y lanzar, entre otros. Además, que van desarrollando habilidades de la vida diaria como: atarse las agujetas, cambiarse de ropa, lavarse los dientes y la cara, y empiezan a

presentar preferencia por usar la mano derecha o la izquierda para realizar las actividades cotidianas.

Papalia, D. Martorell, G. (2015) afirman lo siguiente:

El crecimiento muscular y esquelético avanza y hace a los niños más fuertes. El cartílago se convierte en hueso a una tasa más rápida que antes, y los huesos se endurecen, lo que da al niño una forma más firme y protege los órganos internos. Esos cambios, coordinados por el cerebro y el sistema nervioso que todavía están en proceso de maduración, fomentan el desarrollo de las habilidades motoras. Las capacidades aumentadas de los sistemas respiratorio y circulatorio incrementan la resistencia física y, junto con el sistema inmune en desarrollo, mantienen al niño más sano. (p. 195 y 196)

Los niños en esta etapa crecen con rapidez, en la edad 3 años adquieren la apariencia delgada. A medida que los niños crecen desarrollan diversos músculos. El tronco, los brazos y las piernas se hacen más largos. Por lo general, tanto los niños como las niñas crecen entre cinco y siete centímetros por año durante la niñez temprana.

En las áreas sensoriales y motoras se va desarrollando la coordinación. Los niños al asistir a centros infantiles les ayudan a potencializar diversas habilidades motoras, por lo cual llegan a tener grandes progresos en dichas habilidades, como el fortalecimiento de músculos largos.

Papalia, D. Martorell, G. (2015) afirman lo siguiente:

Los niños progresan de manera importante en las habilidades motoras durante los años preescolares. A medida que su desarrollo físico avanza, aumenta su capacidad para lograr que su cuerpo haga lo que desean. El desarrollo de los músculos largos les permite dar un paseo en el triciclo o patear una pelota; la creciente coordinación entre los ojos y las manos los ayuda a usar las tijeras o los palillos. Los niños con

discapacidades pueden realizar muchas actividades normales con ayuda de dispositivos especiales. (p. 199)

Como las autoras lo mencionan los niños al asistir a centros infantiles, llegan a desarrollar y fortalecer habilidades motoras, puesto que están en constante estimulación por las áreas de psicomotricidad que pasan, en algunas ocasiones, hay niños que tienen dificultades para realizar ciertas actividades por los cual asisten a estos centros infantiles para mejorar en la condición motora en la que se encuentre. Esto ocurre cuando los padres de familia no tienen tiempo o por cuestión de trabajo, los dejan a la atención de los educadores.

5.2.2. Desarrollo Cognoscitivo

5.2.2.1. Etapa preoperacional

Dentro de la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget se encuentra la etapa preoperacional.

En lo cual, los niños de dos a siete años, comienzan a aprender acerca del mundo a través de sus sentidos y actividad motriz que realizan y ejecutan. Además, que se caracteriza por la generalización del pensamiento simbólico: el lenguaje, entre otros. Si bien los niños muestran una mayor capacidad para manejar el lenguaje, aún no están preparados para realizar operaciones mentales lógicas concretas.

Dentro del desarrollo motriz llega a adquirir progresivamente un mayor dominio de su cuerpo, empezando por la motricidad gruesa, continuando con la motricidad fina.

La locomoción o también conocido, como el desplazamiento físico, llega a desarrollar con mayor firmeza la finura y precisión como correr, saltar entre otros.

5.2.2.2. Características

Algunas de las características que se puede describir dentro de la etapa preoperacional son las siguientes:

- **Centralización.** Los niños se concentran solo en un objeto, en una situación o en alguna actividad física, a la vez y presentan dificultades para centrar sus pensamientos en problemas de carácter social.
- **Artificialismo.** Los niños creen que todas las cosas que ven en la naturaleza como, por ejemplo, las nubes o los árboles, son creadas por el hombre.
- **Animismo.** Creencia de que los objetos inanimados, como juguetes u objetos cotidianos de una casa, poseen sentimientos e intenciones humanas.
- **Egocentrismo.** No se trata de egoísmo sino de ser incapaces de ver una situación desde el punto de vista de otra persona, solo enfocándose en ellos.
- **Irreversibilidad.** Esta es la incapacidad de invertir la direccionalidad de una secuencia de eventos a su punto de partida.
- **Juego.** Al empezar este período es habitual que jueguen en paralelo sin interactuar, junto a otros niños, pero no con ellos.
- **Juego simbólico.** En esta etapa preoperacional a los niños les gusta asumir otros roles e, incluso, se inventan amigos imaginarios.

5.2.3. Desarrollo del Lenguaje

Los niños aprenden nuevas palabras rápidamente y entienden sus significados cada vez mejor. También comenzaron a pronunciar y articular con mayor precisión. Es en esta etapa que el uso del lenguaje se vuelve más complejo.

En muchos casos los niños desde los 3 años ya asisten a centros infantiles, incluso a más temprana edad, lo cual ya da inicio a la etapa de la escolarización, lo cual el desarrollo del lenguaje, se va fortaleciendo, puesto que entran, en un ambiente con sus pares, y por ende tienden a utilizar habilidades comunicativas para luego compartir o confraternizar con ellos.

Poco a poco van desarrollando y construyendo frases, lo cual primeramente formulan frases muy sencillas, combinaciones de 2 ó 3 palabras hacia los 2 años de edad. Poco a poco las frases aumentan en complejidad.

5.2.3.1. Vocabulario

Alrededor de los 3 años, el niño domina muchas palabras nuevas, en un total de 1.200 palabras. Los niños de esta edad responderán preguntas en oraciones, simple. Aprende versos y canciones simples con facilidad, cláusulas de uso. Aunque no siempre son gramaticalmente correctos.

Owens, 1996; Shatz y Gelman, 1973 citado por Papalia, D. Martorell, G. (2015) afirman lo siguiente:

La mayoría de los niños de tres años son bastante locuaces y prestan atención al efecto que tiene su habla en los demás. Si las personas no pueden entenderlos, tratan de explicarse con más claridad. Los niños de cuatro años, en especial las niñas, simplifican su lenguaje y emplean un tono más alto cuando hablan con pequeños de dos años (p. 222)

En cuanto un niño de 4 años tiene un vocabulario de unas 1500 palabras, por lo cual es el niño que pregunta, Ve el mundo, es un niño que acepta respuestas a escala global, no llega al análisis de respuestas palabras, el niño juega deliberadamente con palabras que sabe que son incorrectas, esto les da diferentes preguntas específicas o respuestas expresadas verbalmente.

Secuencialmente los niños van fortaleciendo y aumentando el vocabulario. Ya que su entorno y sus necesidades lo ameritan.

Golinkoff, Jacquet, Hirsh-Pasek y Nandakumar, 1996 citado por Papalia, D. Martorell, G. (2015) afirman lo siguiente:

La rápida expansión del vocabulario puede ocurrir por medio del mapeo rápido, que permite al niño captar el significado aproximado de una nueva palabra después de haberla escuchado solo una o dos veces en la conversación. A partir del contexto, el niño parece elaborar una hipótesis rápida acerca del significado de la palabra, que luego perfecciona con la exposición y uso posteriores. (p. 221)

Es importante recordar que los niños no son idénticos, pero alcanzan sus metas a diferentes edades.

Por ende, los sonidos y el vocabulario, imitación, comprensión y comunicación van adquiriendo matices cada vez más complejos que hacen que su interrelación con el entorno sea más eficaz.

5.2.4. Desarrollo psicosocial

Es importante brindar situaciones, en las que el niño pueda tomar decisiones, por ejemplo, que elija su ropa del día entre dos opciones, establecer los primeros límites y normas en el hogar o proponerle pequeños retos adaptados a su edad. Al superar con éxito esta fase los menores desarrollan una mayor autoestima, más sana y fuerte.

Poco a poco va creciendo, el interés por todo lo que le rodea y por relacionarse con sus pares. El juego adquiere una gran importancia por el cual, explorará sus habilidades y capacidades. Los niños sienten curiosidad por absolutamente todo.

Llega a parecer el sentimiento de culpa, lo cual es buena, en el sentido de que sirve para reconocer que algo se ha hecho mal, sin embargo, este sentimiento en exceso es uno de los mayores nutrientes del miedo.

5.2.4.1. El autoconcepto

La formación del autoconcepto comienza en la etapa de la niñez, puesto que la imagen que se forma en estos primeros momentos suele acompañar a la persona durante toda su vida. Si el pequeño se percibe con capacidades para enfrentarse a las cosas, con

habilidades y con cualidades positivas, será un adulto con una sana autoestima y capaz de hacer lo que se proponga. Pero si el niño se percibe como incapaz, con habilidades y capacidades negativas, tendrá en el futuro una baja autoestima y lo cual le costará conseguir sus metas y enfrentarse a retos.

Papalia, D. Martorell, G. (2015) afirman lo siguiente:

El autoconcepto comienza a establecerse en los niños pequeños, a medida que desarrollan la conciencia de sí mismos. Se hace más claro conforme la persona adquiere capacidades cognoscitivas y afronta las tareas del desarrollo de la niñez, la adolescencia y luego de la adultez. (p. 231)

La familia y la escuela son parte de esta construcción de la imagen, ya que su influencia en ciertas situaciones determina ciertos puntos del autoconcepto. En la escuela, los niños pasan por múltiples experiencias de éxito y de fracaso, tanto a nivel académico como social, es el lugar donde prueban sus habilidades y la capacidad de afrontamiento.

5.2.4.2. Autoestima

Alrededor de los tres años, los niños empiezan a lograr mayor autonomía. Es cuando empiezan a hacer las cosas por ellos mismos. El desarrollo de la identidad del niño y la estructuración de su personalidad. El entorno más cercano y los padres son los modelos en los que se fija el niño para poner en práctica la autonomía que va adquiriendo.

En esta etapa poco a poco va entendiendo qué es bueno y qué es malo, asimila normas de comportamiento, valores, prácticas sociales. Siendo capaz de hacer una valoración y de apreciar si se siente o no bien con lo que tiene o sabe hacer.

Papalia, D. Martorell, G. (2015) afirman lo siguiente:

La autoestima es la parte evaluativa del autoconcepto, el juicio que hacen los niños acerca de su valor general. La autoestima se basa en la capacidad cognoscitiva de los niños, cada vez mayor, para describirse y definirse a sí mismos. (p. 232)

La familia, especialmente los padres, tienen un papel fundamental, ya que por su influencia a la hora de ayudar al niño a configurar su autoconcepto y su autoestima generan sentimiento de identificación.

Los niños con una autoestima adecuada son capaces de relacionarse bien con su entorno. Confían en sí mismos y en sus capacidades. Se desenvuelven bien en las relaciones sociales. Son optimistas. Aceptan las dificultades y los fracasos puntuales como un reto para mejorar y tienen una sana autocrítica que les permite aprender de sus errores sin culpabiliza.

5.3. Desarrollo integral

El desarrollo de un niño durante la primera infancia depende esencialmente de los estímulos que se le den y de las condiciones en que se desenvuelva. Es por eso que es necesario atender a los niños de manera armónica, teniendo en cuenta los componentes de salud, nutrición, protección y educación inicial en diversos contextos (familiar, comunitario, institucional), de tal manera que se les brinde apoyo para su supervivencia, crecimiento, desarrollo y aprendizaje.

El desarrollo integral infantil es un proceso interactivo de maduración que resulta de una progresión ordenada de desarrollo de habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio-emocionales y de autocontrol.

UNICEF - BOLIVIA (2019) afirma lo siguiente:

En los primeros años de vida los niños necesitan nutrición, protección y estimulación para que su cerebro se desarrolle correctamente. Los progresos recientes en el campo de la neurociencia aportan nuevos datos sobre el desarrollo cerebral durante esta etapa de la vida.

El desarrollo infantil integral se alcanza o potencia con un relacionamiento social que permite fortalecer habilidades y destrezas cognitivas, emocionales, físicas, sociales y

culturales que harán que el individuo esté en condiciones más favorables para desarrollar su vida. En este sentido, una temprana y adecuada intervención contribuye a potenciar el desarrollo integral de un ser humano. Y es por esa la razón la creación de centros infantiles, que en muchos casos tienen el fin de brindar atención, fortaleciendo habilidades en todas las áreas, para su buen desarrollo.

5.4. Psicomotricidad

La psicomotricidad es la técnica que ayuda a niños, a dominar sus movimientos corporales de una forma sana, así como a mejorar su relación y comunicación con los demás. El principal beneficio que tiene la psicomotricidad en la etapa infantil es el fortalecimiento de la salud física y mental del escolar.

La RAE, (2001) citado por González (S/F) afirma lo siguiente:

La psicomotricidad como un “conjunto de técnicas que estimulan la coordinación de las funciones motrices y psíquicas”. Si atendemos a la definición anterior, esta nos deja claro que la Psicomotricidad no es algo que se base únicamente en el desarrollo de las habilidades motrices, sino que une las capacidades motoras con las psíquicas, estableciendo la unión cuerpo-mente. (p. 15)

Es una técnica que sirve para ayudar a los niños a desarrollar el movimiento corporal, la relación con los demás, a controlar sus emociones y conocimiento integrando todo entre sí.

El progreso de un niño en la psicomotricidad le permite que sea capaz de controlar mejor sus movimientos e impulsos emocionales, así como una mejor adaptación al medio social, familiar y escolar. El desarrollo de la psicomotricidad lo podemos desglosar en tres partes:

- **A nivel motor:** permite al niño dominar el movimiento corporal
- **A nivel cognitivo:** permite mejorar la memoria, atención, concentración y creatividad

- **A nivel social y afectivo:** permite a los niños conocerse mejor ellos mismos, afrontar sus miedos y relacionarse con los demás.

5.4.1. Características

La característica principal es que busca evitar problemas futuros en el desarrollo de los niños, resaltando un sinnúmero de actividades que beneficie al niño. Que está a la vez puede ser aplicada por la misma familia, como también colegios, o especialistas. Lo cual toma ciertos criterios:

- Brindar un conocimiento completo al niño de lo que es su cuerpo y a su vez enseñar al niño todas las acciones que puede realizar con el mismo.
- Dar a conocer al niño tanto lo que representa una postura activa, como también una pasiva y todo lo que representa el cansancio a nivel muscular en su cuerpo.
- Permitir al niño descubrir todo lo que representa a nivel sensorial la relación que existe de su cuerpo con respecto al entorno que lo rodea.
- Apoya y refuerza todas las áreas motoras en las que el niño presente problemas con respecto al desarrollo de ciertas actividades en donde se implica la destreza.

5.4.2. Elementos de la psicomotricidad

5.4.2.1. Esquema Corporal

Es la representación mental que se tiene sobre el cuerpo, partes, movimientos, limitaciones, entre otros. En relación al medio, estando en situación estática o dinámica. La adquisición del esquema corporal en edades tempranas es uno de los aspectos más importantes en el desarrollo del niño.

Esto es debido a que el esquema corporal permite al niño a desarrollar y mejorar la percepción de su propio cuerpo y del mundo que lo rodea, lo que favorecerá una mejor relación e interacción con los demás.

Pic y Vayer, (1977) citado por González (S/F) afirma lo siguiente:

Es la organización de las sensaciones relativas a su propio cuerpo en relación con los datos del mundo exterior. A un nivel más descriptivo, el esquema corporal corresponde...a la organización psicomotriz global, comprendiendo todos los mecanismos y procesos de los niveles motores, tónicos, perceptivos y sensoriales, procesos en los cuales y por los cuales el nivel afectivo está constantemente investido. (p. 17 y 18)

Todas las sensaciones recibidas desde el exterior o desde el interior sirven para contrastar y afirmar paulatinamente la idea que se tiene sobre el cuerpo humano. Todas estas impresiones se unifican en una sola imagen mental, que es la imagen del cuerpo.

Según Ajuriaguerra (1979) distingue 3 etapas en relación con la evolución y formación del esquema corporal, las cuales son:

- **Etapas del cuerpo vivido (de 0 a 3 años):** No existe diferencia entre lo afectivo y lo cognitivo. Hacia los 3 años el niño ha sido capaz de conquistar el esqueleto de un “yo” a través de la relación con el adulto y de su experiencia global. Se dan dos procesos fundamentales para la maduración del niño: la marcha y el lenguaje.
- **Etapas del cuerpo percibido (de 3 a 7 años):** Esta etapa se caracteriza por la discriminación perceptiva; de forma progresiva el esquema corporal va consiguiendo una orientación al tiempo que se afirma la lateralidad. Hacia el final de la etapa el niño es capaz de dirigir su atención sobre la totalidad y sobre los segmentos de su cuerpo.
- **Etapas del cuerpo representado (de 7 a 12 años):** El niño consigue la representación mental de su cuerpo en movimiento, permitiéndole una mayor conciencia de su motricidad. Domina su cuerpo y dispone de una gran independencia de sus acciones.

Según Reyes (2022) también surgen deficiencias en la relación sujeto-medio que estas a la vez puede entenderse en planos, que de alguna manera afectan al desarrollo motriz en los niños.

- **En el plano de la percepción:** Se puede decir que el propio cuerpo es la referencia de la percepción; su estabilidad es la base sobre la que se funda la relación con el mundo. La ajustada evolución del esquema corporal reviste particular interés para el niño, ya que de esta evolución dependerán sus posibilidades de orientación, las que a su vez gravitarán sobre capacidades de mejora en los aprendizajes escolares.
- **En el plano motor:** Una falta de reestructuración del esquema corporal trae consigo una defectuosa coordinación y una torpeza motora. Esto es debido a que el niño sin una buena organización de su esquema corporal es incapaz de organizar su vida motriz; que el niño que padece una perturbación en su esquema corporal y, por tanto, no ejercer pleno control de su cuerpo, presentará, y en proporción a dicha falta de control, defectos de coordinación o una disociación de los gestos, así como también una particular lentitud para organizar la acción, indicio de su falta de disponibilidad motriz.
- **En el plano afectivo:** La noción del esquema corporal se rige también por los estados emocionales del pequeño y como consecuencia de sus experiencias vividas. No es difícil comprender como un niño con desajustes en su esquema corporal y, como consecuencia, fallo de un buen desarrollo perceptivo y coordinativo, podrá tener dificultades para relacionarse, falta de autoestima, inseguridad, etc.

5.4.2.2. Lateralidad

La lateralidad es la preferencia que las personas tienden a utilizar una parte de su cuerpo. Tal cual es el uso de una mano por encima de la otra, así también se encuentra personas diestras o zurdas, pero también ambidiestras. La lateralidad no se limita solo al uso de las manos y extremidades, también ocurre lo mismo con el oído y el ojo.

Romero, (2000) citado por Estévez, S. Ortega, J. Roper, A (S/F) afirman lo siguiente:

El predominio de un lado del cuerpo sobre otro a la hora de realizar ciertas acciones motrices, por la dominancia del hemisferio contrario al de uso, y como consecuencia de la maduración del sistema nervioso y de la experimentación. (p. 4)

Es un proceso por el cual el niño, con el paso de su desarrollo va adquiriendo y enfatizando. Ya determinando con mayor o menor preferencia hasta que aparece definida la lateralidad.

El adecuado desarrollo de la lateralidad es imprescindible para un correcto aprendizaje de la lectoescritura, la elaboración de su esquema corporal, la organización de las referencias espaciales derecha-izquierda y tanto para el desarrollo de las habilidades motoras.

Según Tarrés (2020) existen fases de la lateralidad las cuales son:

- **Fase de indiferenciación (0-2 años):** Se trata de un momento en el que el niño no tiene definida su lateralidad. El pequeño descubre que tiene dos manos y que le pertenecen. Es la etapa en la que le gusta agarrar y tirar los objetos que manipula y se da cuenta que esto le permite interaccionar con el medio.
- **Fase de alternancia (2-4 años):** Periodo en el que el niño se vuelve todo un explorador, todo le fascina y por ello necesita ir de un lado para otro y tocar todo lo que esté a su alcance. Si lo observamos detenidamente veremos que aún utiliza las dos manos de forma indistinta para hacer cualquier tipo de actividad.
- **Fase de automatización (4-6 años):** A partir de los 4 años, poco a poco el niño va automatizando sus gestos. Es el momento en el que el niño empieza a utilizar más un lado que otro. Así empezará a mirar por un agujero por el ojo dominante, llevarse el auricular del teléfono al oído preferente, chutar la pelota con el pie

dominante, coger el lápiz para escribir o un vaso para beber con la mano que finalmente va usar.

Al mismo tiempo también determina que existen distintos tipos de lateralidad:

- **Diestro:** donde hay predominio cerebral del hemisferio izquierdo y realizaciones motrices de derecha.
- **Zurdo:** cuando el hemisferio cerebral derecho es quien guía y ejerce la acción motora del lado izquierdo de forma dominante.
- **Diestro falso:** son aquellas personas que han sido obligadas a realizar tareas con la derecha cuando se consideraba la zurdera como una enfermedad. Afortunadamente este tipo de creencias ya han desaparecido prácticamente de nuestra sociedad.
- **Ambidiestro:** zurdo para algunas actividades y diestro para otras.
- **Lateralidad cruzada:** mano y el ojo predominante no pertenecen al mismo lado.

5.4.2.3. Equilibrio

El equilibrio es la capacidad de mantener una posición física controlada durante momentos de reposo o actividades dinámicas. Si bien esta habilidad necesita de hitos del desarrollo que se adquieren desde el nacimiento hasta los cinco años, muchos niños dominan las habilidades de equilibrio antes de entrar a preescolar.

Muñoz, D (2009) afirma lo siguiente:

El equilibrio podría definirse como “el mantenimiento adecuado de la posición de las distintas partes del cuerpo y del cuerpo mismo en el espacio”. El concepto genérico de equilibrio engloba todos aquellos aspectos referidos al dominio postural, permitiendo actuar eficazmente y con el máximo ahorro de energía, al conjunto de sistemas orgánicos.

El caminar, correr, montar en bicicleta o saltar sin perder el equilibrio son actividades cotidianas que los niños realizan continuamente en su diario vivir como en su entorno, tener el equilibrio necesario es fundamental puesto que facilita la realización de las actividades ya mencionadas.

5.4.2.4. Espacio

El desarrollo de la noción espacial en niños condiciona su ubicación en el ambiente en el que se encuentra y su aprendizaje en la escuela y en la vida. Según su edad, la capacidad de establecer estas referencias mejorará con el tiempo.

García, F (2021) afirma lo siguiente:

En la primera infancia, hay que trabajar el “espacio vivido” a través de la experiencia directa. Es importante permitirle explorar los espacios físicos en los que se encuentra. Esto supone dejarlo gatear, sentarse en el suelo y desplazarse reptando. También hay que ofrecer al niño juegos en los que se estimulen los conceptos de: derecha-izquierda, delante-detrás, antes-después, arriba-abajo, adentro-afuera, cerca-lejos y principio-final.

A medida que desarrolla la noción espacial, el niño comienza a conformar la idea de su propio cuerpo, de su esquema corporal. Esto significa que compone una imagen mental de su cuerpo en relación con el medio. A partir de esta representación, el conocimiento del mundo evolucionará.

5.4.2.5. Motricidad fina

La motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño, que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación. Se refiere a los movimientos realizados por una o ambas manos, que no tienen una amplitud, sino que son movimientos de más precisión.

Calmels, (2003) citado por Martín, G. Torres, M (2015) afirman lo siguiente:

La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración y aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión, y para superarlos se ha de seguir un proceso cíclico: iniciar el trabajo desde que el niño es capaz, partiendo de un nivel simple y continuar con metas más complejas y bien delimitadas a las que se exigirán distintos objetivos según la edad. (p. 39)

La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración y aprendizaje para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión. Son los pequeños movimientos que se producen en las manos, muñecas, dedos, pies, dedos de los pies, los labios y la lengua, generalmente en coordinación con los ojos. Son las pequeñas acciones que se producen, como recoger objetos entre el pulgar y el dedo índice, usando un lápiz para escribir con cuidado, sosteniendo un tenedor y usarlo para comer y otras tareas de músculos pequeños que se producen a diario.

5.4.2.6. Motricidad gruesa

La motricidad gruesa es de vital importancia en el desarrollo integral del niño, ya que implica acciones relacionadas con movimientos de todo su el cuerpo. La motricidad gruesa incluye movimientos musculares de piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda.

Armijos 2012, citado por Semino, G (2016) afirma lo siguiente:

El área motricidad gruesa tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio. Es aquella relativa a todas las acciones que implican grandes grupos musculares, en general, se refiere a movimientos de partes grandes del cuerpo del niño o de todo el cuerpo. Así pues, la motricidad gruesa incluye movimientos musculares de piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda. Permitiendo de este modo: subir la cabeza, gatear, incorporarse, voltear, andar, mantener el equilibrio, etc. (p. 26 y 27)

El desarrollo de la motricidad gruesa se da en diferentes etapas del crecimiento y todas son esenciales, pero la etapa desde 1 a los 5 años se destaca especialmente ya que el niño empieza, primero, a hacer cosas como caminar por su propia cuenta, agacharse, subir, bajar escaleras, entre otros.

Es importante desarrollar motricidad la motricidad ya que permite que el niño sea capaz de desplazarse, además que le facilita que se atreva a conocer su entorno experimentando con todos sus sentidos y todo eso con el desarrollo de su cuerpo.

Según Euroinnova existen varias fases donde se desarrolla lo motricidad gruesa, estas son:

- **De 0 a 3 meses:** es donde los bebés comienzan a girar la cabeza y a levantarla.
- **De 3 a 6 meses:** en esta etapa comienzan a girar el cuerpo y darse la vuelta.
- **De 6 a 9 meses:** en esta etapa desarrolla más motricidad, ya que se puede sentar solo y comienza el gateo.
- **De 9 a 12 meses:** ya en esta etapa él bebe gatea de manera rápida y continua, y comienza a trepar y a dar sus primeros pasos.
- **De 12 a 18 meses:** comienza a caminar con más fluidez y se agachan.
- **De 18 a 24 meses:** comienza la práctica de bajar y subir escaleras con ayuda, lanzan pelotas.
- **De 2 a 3 años:** ya comienza a trabajar más los músculos y huesos, comienza a correr, puede esquivar algunos obstáculos, comienzan a saltar y pueden ya caer con ambos pies.
- **De 3 a 4 años:** ya tienen la habilidad para balancearse sobre un pie, saltar desde objetos estables, por ejemplo: los escalones.
- **De 4 a 5 años:** ya tienen muchas habilidades de psicomotricidad desarrolladas, que les permiten dar vueltas sobre sí mismos, mantener el equilibrio.

- **5 años y más:** en esta etapa es donde el equilibrio pasa a su etapa o fase más importante, ya que a partir de esta edad se adquiere una total autonomía motora del cuerpo.

5.5 Características de la psicomotricidad gruesa

- La motricidad gruesa son los grandes movimientos que se realizan con brazos, piernas, pies o cuerpo entero.
- Participan grupos musculares amplios, como saltar, correr, rodar, gatear, subir y bajar escalones.
- Son los primeros movimientos que se aprenden y los más fáciles de ejecutar.
- Permite realizar movimientos amplios de manera coordinada y la ejecución de capacidades condicionales como la fuerza, la resistencia, la velocidad y la flexibilidad que demuestran la destreza en la discriminación de movimientos que tiene cada persona.

5.6. Clasificación de las habilidades motrices básicas

Sánchez Bañuelos (1984) considera que las habilidades motrices genéricas son aquellos patrones motores en el que se sustenta el movimiento del ser humano. Son:

- Desplazamientos
- Saltos
- Giros
- Lanzamientos
- Recepciones

5.6.1. Desplazamientos

Esta habilidad motriz genérica implica un cambio de posición del cuerpo de un punto a otro del espacio. Su realización conlleva una mejora de la coordinación dinámica general y de la percepción y estructuración espacio-temporal.

Los tipos de desplazamiento son:

- **Carrera:** La carrera es un desplazamiento activo muy eficaz. Consiste en el apoyo alternativo de ambos pies sobre la superficie de contacto. Existe una fase aérea que aumenta con la velocidad de la carrera.
- **Marcha:** La es un medio de locomoción bípeda –dos pies-, que se realiza mediante un movimiento cíclico de los miembros inferiores, que conserva el equilibrio dinámico y aprovecha en más o menos medida la fuerza de la gravedad.
- **Reptación:** El reptar es una etapa previa al gateo, en la que el bebé empieza desplazarse arrastrándose por el suelo. Esto le ayudará a desarrollar fuerza y coordinación para sostenerse y avanzar hacia la etapa del gateo.
- **Cuadrupedia:** La cuadrupedia se puede definir como el desplazamiento en el que es necesaria la implicación de cuatro puntos de apoyo que contactan con la superficie de forma alternativa. Se puede ejecutar en posición supina o prona.
- **Arrastres:** El arrastre es desplazarse rozando con el cuerpo en el suelo, suele iniciarse alrededor de los 6-7 meses y debe considerarse el mayor logro en el área de la movilidad ya que, gracias a él, el bebé deja de ser dependiente del entorno para alcanzar objetos y buscar nuevos estímulos por sí mismo.
- **Deslizamientos:** Los deslizamientos se pueden realizar con el propio cuerpo o con la utilización de otros implementos. Para que exista un desplazamiento eficaz es necesario que se den varias condiciones como el tipo de superficie o la acción de la fuerza de gravedad.

5.6.2. Saltos

La habilidad motriz básica de saltar consiste en separar los pies del suelo, venciendo la fuerza de la gravedad. A su vez, implican la extensión de una o de ambas piernas.

Hacer saltos supone un incremento de la fuerza muscular en las piernas, de la coordinación y del equilibrio.

Desde un punto de vista estructural, los saltos pueden ser:

- **A la pata coja:** Es andar con un solo pie mientras el otro permanece levantado sin apoyar en el suelo.
- **Alternantes (cambiando de pierna):** Consiste en realizar brincos, de un pie al otro. La pierna de impulso se extiende y se mantiene en esa posición hasta que la otra pierna busca el terreno. Es algo similar a lo que hacen los atletas de triple salto.
- **Con los pies juntos:** Es un salto más explosivo y rápido, es utilizado o comúnmente es donde más se ha visto, cuando se gana un rebote. Las bases para realizar el salto son las mismas que la del salto a 1 pie pero lo que es diferente es que el impulso de los brazos es indispensable, ya que esto es lo que lo hace más rápido y explosivo

Según su finalidad, hay 2 tipos:

- **Longitud:** suponen llegar lo más lejos posible.
- **Altura:** implican alcanzar la mayor altura dentro de las posibilidades de cada individuo.

5.6.3. Giros

Esta habilidad motriz genérica implica realizar una rotación sobre cualquiera de los ejes del cuerpo humano. Los giros mejoran, la percepción y estructuración espacio-temporal;

el control postural; la conciencia corporal; la organización del esquema corporal; y la coordinación neuromuscular.

En función del eje, se encuentran los siguientes tipos de giros:

- **Longitudinal:** rodar de lado.
- **Transversal:** vuelta pineta.
- **Sagital:** hacer una U o rueda lateral.

5.6.4. Lanzamientos

La habilidad motriz básica del lanzamiento supone enviar algo a alguien sin llevarlo. Su desarrollo está ligado al de la recepción. Los lanzamientos mejoran, la coordinación segmentaria y la percepción y estructuración espacio-temporal.

Desde un punto de vista estructural, existen 2 tipos de lanzamientos:

- Con una sola mano.
- Con las 2.

Atendiendo a la función que persiguen, se puede diferenciar los siguientes propósitos:

- **Precisión:** acertar un blanco que puede ser fijo o móvil.
- **Llegar lejos:** ya sea en longitud o altura.
- **Precisión y velocidad:** alcanzar un objetivo con fuerza.

5.6.5. Recepciones

Esta habilidad motriz básica implica coger lo que el otro ha enviado. Cabe mencionar que lanzamientos y recepciones son habilidades motrices genéricas que se trabajan conjuntamente.

Por tanto, su realización implica los mismos beneficios que los lanzamientos, además de un incremento de los reflejos.

Los tipos de recepción que se conoce son:

- **Parar:** atrapar un móvil.
- **Despejar:** desviar un objeto de su trayectoria.
- **Controlar:** implica mantener la posesión del móvil, pero sin cogerlo.

5.7. Acompañamiento familiar en el desarrollo de la motricidad gruesa

Claramente es notorio que los padres, como la familia en general, llegan a ser partícipes del desarrollo pleno e integral del niño, ya que de alguna manera conviven diariamente y ellos son los que conocen cuales son las dificultades o potencialidades que tiene el niño. `

Pues dentro de este círculo familiar, el niño se inserta a su medio social y cultural, es el principal ámbito de desarrollo del niño, además que influye en el desarrollo cognitivo, emocional, motor, lenguaje, entre otros. La familia cumple como función satisfacer las necesidades básicas y emocionales del niño.

Espín, P (2021) afirma lo siguiente:

De modo que todo ambiente en que se encuentra el niño o niña influye de alguna manera en su aprendizaje. Todo el tiempo el infante está conociendo e interactuando con el mundo, y así, constantemente está desarrollando conocimiento y destrezas. (p. 22)

La familia de alguna manera inculca valores para desarrollarlos en la sociedad. Durante la primera infancia, el crecimiento del cuerpo es evidente, ya que ocurre muy rápido, por lo que la nutrición también cumple una función clave. La madre desde el nacimiento provee al bebé de leche materna y luego con alimentos sólidos, dentro de este desarrollo físico la familia tiene una tarea principal que es velar y dar atención al desarrollo del niño, además de proveerle de alimentos saludables y guiar una buena alimentación.

Los niños dentro de la niñez temprana desarrollan, adquieren y afinan habilidades básicas, por lo tanto, el papel que cumple la familia y la cultura es crucial para este desarrollo.

5.8. Factores familiares que afectan el desarrollo

Es importante tocar los ciertos criterios que, aunque las etapas por las que atraviesa el desarrollo de la motricidad gruesa son las mismas en todos los niños, el ritmo con el que se adquieran esas habilidades no es igual para todos, ya que cada niño tiene su tiempo para la ejecución diversas actividades que requieran esfuerzos físicos y dependerá de diversos factores.

Según Isapre Banmédica. S.A. (2020) menciona que concretamente, los factores que afectan el desarrollo de la motricidad gruesa a grandes rasgos son:

5.8.1. Factores genéticos

Los genes heredados de los padres determinarán, en parte, el desarrollo del niño y su evolución y porque no decirlo su desenvolvimiento en la sociedad como tal. Parte de esta evidencia se encuentra en que, por ejemplo, aunque los hermanos se críen en condiciones ambientales muy similares, no alcanzan las etapas de desarrollo exactamente al mismo tiempo. Esto se debe a que el carácter y otras características de fuerte propensión genética afectan el nivel de actividad de cada niño y el tiempo que se puede destinar a practicar distintas habilidades.

- Temperamento del niño.
- Apegamiento.
- Peso al nacer.
- Impredecibilidad y adaptabilidad.

5.8.2. Factores ambientales

El ambiente se refiere a la suma de la estimulación física y psicológica que recibe el niño y juega un papel fundamental en su desarrollo. Los factores ambientales pueden servir para potenciar las cualidades que el niño ya tiene presente en sus genes. Por el contrario, un ambiente desfavorable puede ralentizar el proceso de aprendizaje. Así que es

fundamental para el desarrollo de la motricidad gruesa del niño, fomentar el vínculo con sus cuidadores y facilitarle el intercambio activo con su medio.

Entre estos, caben destacar también los siguientes, que más adelante se la desarrollara:

- Nivel socio-económico familiar.
- Presencia del padre y la madre.
- Número de hijos.
- Nivel de educación de los padres.
- Estimulación en casa.
- Stress familiar.

5.8.3. Enfermedades

Toca los aspectos tanto aspectos genéticos como ambientales. Los problemas de la madre durante el embarazo, como la diabetes, la hipertensión, la preeclampsia o las infecciones intrauterinas, y las complicaciones en el parto pueden afectar negativamente al futuro desarrollo del niño. Igualmente, los bebés prematuros, los de bajo peso y los que han tenido problemas en los primeros días de vida pueden evolucionar más lentamente y por ende tener problemas dentro de la motricidad gruesa.

5.9. Influencias socioambientales

A pesar de los grandes avances, los niños son desproporcionadamente afectados por desafíos que impiden su desarrollo motor, cognitivo, emocional y social.

Es por esa razón, que ciertas circunstancias llegan a afectar de manera significativa un buen desarrollo en las áreas de desarrollo en esencial el área de psicomotricidad y tanto en la motricidad gruesa.

Es por esa razón que se van a tocar diferentes ámbitos o situaciones que de alguna manera llegan a condicionar un buen desarrollo de la motricidad gruesa.

5.9.1. Laboral

Es importante recalcar que la familia de alguna manera, influye en el desarrollo del niño, pero actualmente se está en tiempo, en donde la madre como el padre salen a trabajar, porque una puede tener muchos hijos, o tratan de conseguir lo mejor para su hijo, con de que no le falte nada. Pero no se dan de cuenta, que, al buscar el bien para ellos, también están perdiendo, un tiempo valioso de pasar con ellos. Y no se dan de cuenta cuales puede ser la las dificultades o necesidades que tengan sus hijos, aparte de lo material.

Arias, E (2016) afirma lo siguiente:

Estas habilidades motrices no solo aparecen por efectos de maduración biológica, sino también de la actividad práctica del niño en el medio que lo rodea. Desde el primer año de vida el niño comienza a orientarse en el entorno, a conocer su cuerpo y a realizar sus primeras acciones motrices. Partiendo de la organización de su propio cuerpo, el niño progresivamente ampliará su espacio, logrando establecer la relación espacio-temporal.

Como dice el autor, el niño necesita practicar con el medio que lo rodea, porque de alguna manera llegan a ser como esponjas, que llegan a absorber todo lo que los rodea por imitación.

En muchos casos los padres optan por trabajar todo el día, dejando a sus hijos en centros infantiles para recibir la atención adecuada que no lo pueden dar en casa. Lo cual es comprensible su decisión. Pero sin embargo a parte del aporte motriz que ellos puedan dar sus hijos, dejan de la el vínculo socio afectivo. Porque no están viendo el progreso que tienen sus hijos, en las diferentes áreas de desarrollo.

5.9.2. Pandemia

Es evidente que la pandemia de alguna u otra manera, ha afectado al desenvolvimiento de la sociedad, emocionalmente todos quedaron afectados, aparte de perder familiares o empleos, todos quedaron encerrados por las crisis sanitarias.

Y los niños de igual manera quedaron afectados, puesto que ya no podían asistir a sus centros infantiles, ni a parques por las restricciones que había. Lo cual fue provocando un desarrollo más lento en las áreas del desarrollo en algunos niños.

Muchos padres al quedarse en casa tiempo completo, compartieron mas con sus hijos, viendo que recursos utilizar para divertirse con ellos. Pero hubo otros padres que básicamente les prestaban poca atención, por estar ocupados en sus trabajos on line, proporcionándoles aparatos electrónicos para distraerlos.

Palma, F (2020) afirma lo siguiente:

Todas las dimensiones de la vida de un niño se van a ver afectadas; la familia, la escuela, la relación a los pares, los aspectos emocionales, el juego, la recreación, por nombrar algunos. Desde el inicio de esta crisis sociosanitaria, los organismos internacionales han sido súper enfáticos en el nivel de afectación que los niños van a sufrir a propósito de la pandemia y la post pandemia, señalando como ámbitos críticos cuatro cosas: primero, la salud y la supervivencia, que tiene que ver con la salud mental, con la salud física, con todo lo que implican los temas nutricionales, el acceso a la comida. Hay toda una preocupación importante, sobre todo en los países más pobres.

Pero muy aparte de la falta de convivencia con sus pares y el entorno en general, el niño necesita jugar, ya que es un medio por el cual el niño desarrolla diferentes habilidades. El juego no es solamente diversión. El juego es lenguaje, es comunicación, pero también es la posibilidad que tienen los niños para poder tramitar sus experiencias vitales, representando, haciendo roles, simbolizando lo que van viviendo en su cotidianidad. Entonces cuando eso se ve restringido no solamente se está perdiendo una experiencia de aprendizaje; se está perdiendo una experiencia para poder elaborar lo que ha significado la pandemia y el confinamiento.

5.9.3. Infraestructura

Otra de las limitantes es la infraestructura, puesto que el no tener una vivienda adecuada para un niño, provoca dificultades de desenvolvimiento espacial. Ya que genera dificultades para desarrollar actividades dentro del hogar.

National Coalition for the Homeless, (2009) citado por Papalia, D. Martorell, G (2015) afirma lo siguiente:

La falta de vivienda es el resultado de un conjunto de circunstancias complejas que obligan a las personas a elegir entre el alimento, la vivienda y otras necesidades básicas... En Estados Unidos, este problema aumentó de manera dramática desde 1980, debido a que los alquileres asequibles escasean y la pobreza se ha expandido. Se estima que cerca de 1.35 millones de niños sufren falta de vivienda cada año (p. 205)

El ambiente del hogar en el que crece una persona, afecta las oportunidades de aprendizaje y el desarrollo que tendrá a lo largo de su vida.

Es por esa razón que es necesario proporcionar, un ambiente adecuado con las condiciones necesarias. Lo cual es importante tener una planificación, antes de tener hijos para poder brindar los cuidados adecuados.

5.10. Signos de alarma del desarrollo motor

Según Martínez González [s.a.] determina que existe los diferentes signos de alarma:

Signos de alarma a cualquier edad

- Retraso en las adquisiciones esperadas para una edad determinada
- Estancamiento o regresión en las habilidades adquiridas.
- Persistencia de reflejos o conductas de etapas previas.
- Signos físicos anormales.
- Calidad no adecuada de las respuestas.

- Formas atípicas del desarrollo.

Signos de alarma motores

Retraso de adquisiciones motrices:

- Trastorno del tono muscular (hipertonía, hipotonía).
- Asimetrías en la postura o en la actividad.
- Movimientos anormales (temblor, distonías, disimetría.)
- Rechazo del prono.
- “Sentarse en el aire”.
- Ausencia de rastreo / gateo.
- Desplazamiento por “shuffling”.
- Marcha de puntillas.
- Pinza manual entre el dedo pulgar y medio.
- Señalar con el dedo pulgar
- Distonía transitoria del lactante

5.11. Conductas reflejadas ante la frustración de actividades

La frustración es el sentimiento que se produce cuando una persona no logra alcanzar el deseo planeado para satisfacer una necesidad. En este escenario, el individuo reacciona emocionalmente manifestando:

- Rabia
- Ira
- Malestar
- Ansiedad
- Desesperación

5.11.1. Características

- Son más intranquilos, impulsivos y estrictos.
- No pueden controlar sus emociones.
- Son radicales en su forma de pensar, no existen para ellos puntos medios.
- Tienen poca capacidad de negociación, adaptación y flexibilidad.
- Tienden a desarrollar fácilmente depresión o ansiedad.
- No tienen capacidad de espera ya que necesitan satisfacer sus necesidades de forma inmediata, de no suceder, reaccionan explosivamente con cambios peligrosos en su estado emocional (tristeza, ira, desesperación).
- Ante cualquier adversidad u obstáculo se desmotivan rápida y fácilmente.
- Asumen que son el centro de atención y creen que deben recibir todo lo que necesitan.

5.12. Consecuencias de una mala estimulación de motricidad gruesa

- El niño tiene problemas para reconocer el cuerpo o la cara, ya sean el suyo propio o el de otros.
- Problemas a la hora de diferenciar la lateralidad del cuerpo o distinguir entre derecha e izquierda.
- Dificultad para comprender para qué sirve cada parte del cuerpo o cómo se usa.
- Imposibilidad de permanecer inmóvil o dificultad para mantener el equilibrio.
- Dificultad para percibir, entender o reproducir un determinado ritmo o cadencia.
- El menor tiene dificultad con la abstracción espacial, le cuesta entender y procesar información relacionada con volúmenes o superficies.
- Dificultad en la identificación o reconocimiento de formas u objetos.
- Problemas con la “psicomotricidad fina”, esto es, movimientos pequeños y precisos como por ejemplo usar los dedos.

- Se experimentan grandes dificultades con la coordinación de movimientos de diferentes partes del cuerpo.
- Dificultad en el movimiento facial, poco control sobre los gestos o las expresiones.
- Problemas de concentración o dificultad para realizar esfuerzos cognitivos.

CAPÍTULO VI

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

6.1. Enfoque de investigación

La presente investigación tendrá un enfoque cualitativo porque éste emplea la recolección de datos sin medición numérica.

Rodríguez. García (S/F) afirman lo siguiente:

Estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido, o de interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales; entrevistas, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos, que describen la rutina y las actuaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas (p. 32)

Esta investigación va a usar varios recursos para poder recolectar información, y ver cómo es la realidad de cada sujeto. Y como es su desarrollo de motricidad gruesa.

6.2. Diseño de investigación

La presente investigación será de diseño no experimental, ya que no se genera ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente en la investigación.

Hernández, S (S/F) afirma lo siguiente:

Los diseños de investigación transeccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado... Pueden abarcar varios grupos

o subgrupos de personas, objetos o indicadores; así como diferentes comunidades, situaciones o eventos. (p. 154 y 155)

El estudio de investigación será del tipo transeccional o transversal ya que solo se recolectará información, en el mismo momento, sin indagar situaciones pasadas. Pero observando el grado de relación que tiene el desarrollo de la motricidad gruesa, y el apoyo familiar.

6.3. Tipo de investigación

La investigación es del tipo descriptivo - propositivo

6.3.1. Tipo descriptivo

El estudio es del tipo descriptivo ya que se describirán los datos y características de la población o fenómeno en estudio.

Sabino (S/F) afirma lo siguiente:

La investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada. (p. 51)

Por esa razón se utilizó técnicas e instrumentos que responden al tema de investigación que buscó ver la realidad del desarrollo de la motricidad gruesa y que indicadores del desarrollo de la motricidad gruesa han logrado alcanzar los niños del centro infantil.

6.3.2. Tipo propositivo

El tipo propositivo por cuanto, se fundamenta en una necesidad o vacío dentro de la institución, una vez que se tome la información descrita, se realizará una propuesta de sistema de evaluación para superar la problemática actual y las deficiencias encontradas.

Tantaleán (2015) afirma lo siguiente:

La investigación es propositiva ... debido a que busca fomentar una necesidad o vacío, una vez obtenida la información descriptiva ... se buscará una propuesta ... para identificar, problemas, investigarlos profundizarlos y dar una solución dentro del contexto específico ...

Así también se considera que el trabajo de investigación es del tipo, propositivo, puesto que se diseñó 2 propuestas educativas, que va una dirigida a padres de familia en la que ejecutarán actividades en el hogar con recursos accesibles en tiempos disponibles, según su comodidad y otra a educadores, con el fin de que se incorporen a sus planificaciones mensuales con las bases fundamentales para el fortalecimiento de la motricidad gruesa.

6.4.Método de investigación

El método que se emplea en el estudio de investigación es inductivo ya que corresponde a un análisis profundo, puesto que es una forma de sacar conclusiones generales a partir del conocimiento previo sobre eventos particulares ayudando a la elaboración de nuevos conocimientos, “el método inductivo se aplica en los principios descubiertos a casos particulares, a partir de un enlace de juicios” (Sampieri, 2006, pág. 107)

Se caracteriza porque va de lo específico a lo general, es decir, a partir de varios conocimientos particulares se concluye un conocimiento generalizado.

6.5. Técnicas de investigación

6.5.1. Observación sistemática

Es una técnica que intentan agrupar la información a partir de ciertos criterios fijados previamente o partiendo de estos registros. En lo que se requiere categorizar hechos, conductas y o eventos que se han de observar.

Matos, Y. Pasek, E (S/F) afirman lo siguiente:

Esta técnica consiste en el registro sistemático válido y confiable de comportamiento o conducta manifiesta. Es el acto en el que el espíritu capta un fenómeno interno (percepción) o externo y, lo registra con objetividad. Esta percepción permite desarrollar comportamientos de contemplación, de curiosidad, de reflexión, de investigación, de visualización de acontecimiento del mundo exterior y del mundo interior. (p. 41)

Por lo tanto, dentro de la investigación se tomó todos los datos arrojados por los instrumentos, para el análisis de las observaciones dadas.

6.5.2. Entrevista

Es aquella técnica que está estructurada según un formato más o menos rígido, semejante al de una encuesta, cuyo objetivo prioritario es recopilar la mayor cantidad de información específica.

“Las entrevistas implican que una persona calificada aplica el cuestionario a los sujetos participantes, el primero hace las preguntas a cada sujeto y anota las respuestas”. (Sampieri, 2006). Es una conversación entre un investigador y una persona que responde a preguntas orientadas a obtener la información exigida por los objetivos de un estudio.

6.5.3. Encuesta

Es una técnica que se lleva a cabo mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de personas. Las que proporcionan información sobre las opiniones, actitudes y

comportamientos de las personas. A demás de identificar e interpretar, de la manera más metódica, un conjunto de testimonios que puedan cumplir con el propósito establecido.

Casas, Repullo y Donado (2003) afirman lo siguiente:

La técnica de encuesta es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz... Permite la obtención de datos sobre una gran variedad de temas... La información se obtiene mediante una observación indirecta de los hechos, a través de las manifestaciones realizadas por los encuestados. (p. 527-528)

Y es así que se trabajó de la mano con la entrevista puesto que, ambas técnicas buscan recolectar información mediante preguntas que fueron, fuentes de información.

6.6. Instrumentos de investigación

6.6.1. Cuestionario para padres de familia

Un cuestionario es un instrumento que se elabora para sondear las opiniones de un grupo, para un cuestionario se debe elegir las preguntas según el contexto en el que se aplique dicha técnica.

Hernández (S/F) afirma lo siguiente:

El cuestionario; ... en éste las variables están operacionalizadas como preguntas. Éstas no solo deben tomar en cuenta el problema que se investiga ... sino también la población que las contestará ... y los diferentes métodos de recolección de información. (p. 26)

Para la presente investigación se utilizó los siguientes cuestionarios con preguntas abiertas y cerradas, para recopilar los datos y recoger las opiniones diversas de los padres de familia.

6.6.2. Escala Abreviada de Desarrollo

La escala abreviada permite medir el desarrollo evolutivo en las primeras etapas de la vida, en función de los logros conseguidos por los individuos en su desarrollo integral.

Ortiz (S/F) afirma lo siguiente:

La presente Escala por su carácter abreviado es un instrumento diseñado para realizar una valoración global y general de determinadas áreas o procesos de desarrollo. Aunque se han incluido algunos indicadores “claves” para detectar casos de alto riesgo de detención o retardo, y los criterios utilizados para ubicación de los indicadores en cada rango de edad maximizan la posibilidad de que los niños con alteraciones o problemas puedan ser detectados; en ningún momento se pretende que este sea un instrumento que permita una valoración exhaustiva del proceso de desarrollo. (p. 5)

Es una prueba de evaluación que proporciona una visión general de la motricidad de los niños y puede ser de utilidad en pesquisas rápidas del desarrollo motor.

Dentro de la ejecución del instrumento, solo se aplicó, el área de la motricidad gruesa.

6.7. Población y muestra

6.7.1. Población

En la investigación se trabajó con el centro infantil bilingüe HAPPY DAYS. El centro cuenta con un aproximado 225 estudiantes del nivel nido, parvulario, pre kínder, kínder, 1ro de primaria y 2do de primaria.

Proporcionando atención en turno mañana – tarde.

6.7.2. Muestra

El estudio responde al muestreo no probabilística del tipo intencional o por conveniencia.

6.7.2.1. Criterios de selección

- Pertenecientes al centro infantil bilingüe HAPPY DAYS.

- Pertenecientes a la sucursal de la “CEJA”.
- Turno tarde
- Estudiantes regulares
- Nivel parvulario, pre kínder, kínder y 1ro de primaria.
- Edad de 3 a 6 años de edad.
- Predisposición en el estudio
- Consentimiento de los padres de familia.

Después de haber considerado los criterios de selección se trabajó en el estudio con 15 estudiantes.

CAPÍTULO VII

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

7.1. Análisis de resultados

Tras la aplicación de los instrumentos se recogió la información de 15 niños del centro infantil bilingüe HAPPY DAYS sucursal El Alto.



Gráfico 1

Tras hacer la sistematización de los datos se considera que hay 3 niños de 3 años, 4 niños de 4 años, 3 niños de 5 años, 4 niños de 6 años y 1 niño de 7 años que hace un total de 15 estudiantes.



Gráfico 2

7.1.1. Escala abreviada de Nelson Ortiz

7.1.1.1. Datos generales

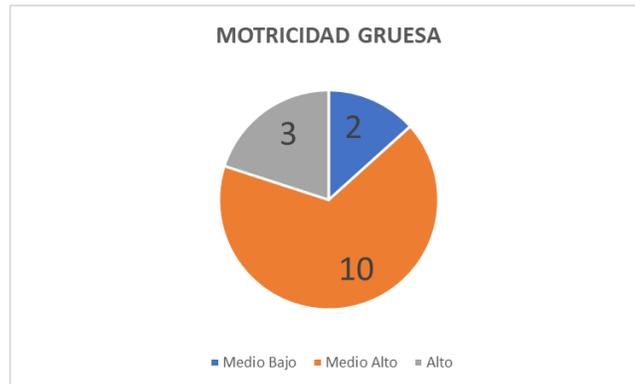


Gráfico 3

Tras la ejecución del instrumento se, menciona que ningún niño del centro Infantil Bilingüe HAPPY DAYS sucursal CEJA, se encuentra en alerta, puesto que la mayoría de los niños que representa a 10 niños se encuentran en un nivel medio alto, 3 estudiantes se encuentran en un nivel alto y 2 estudiantes se encuentran en un nivel medio bajo.

Este análisis es a nivel general, posterior a ello se presentará por edades, en el nivel de desarrollo de motricidad gruesa que se encuentra.

7.1.1.2. Datos específicos

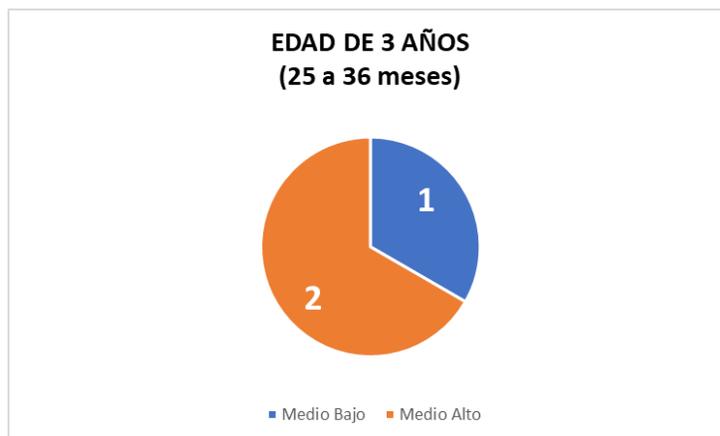


Gráfico 4

Como se observa los 2 niños obtuvieron nivel alto, y 1 niño se encuentra nivel medio bajo

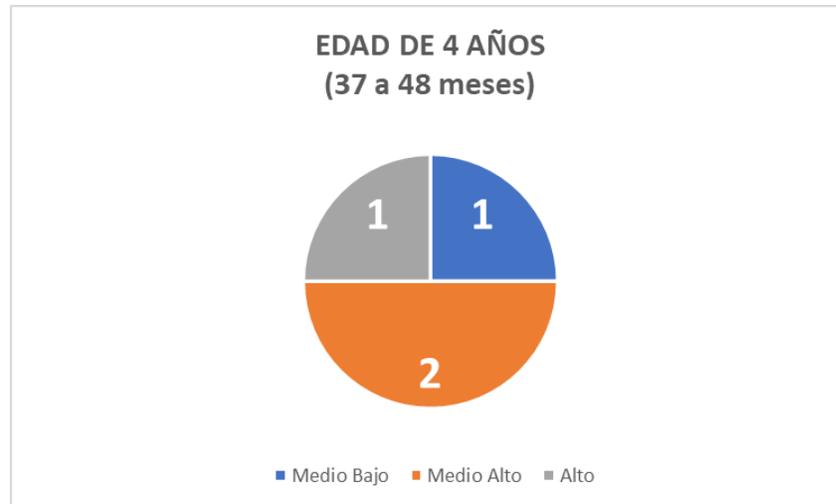


Gráfico 5

En el siguiente cuadro 2 niños se encuentran en el nivel medio alto, 1 niño se encuentra en un nivel medio bajo y otro niño se encuentra en un nivel alto.

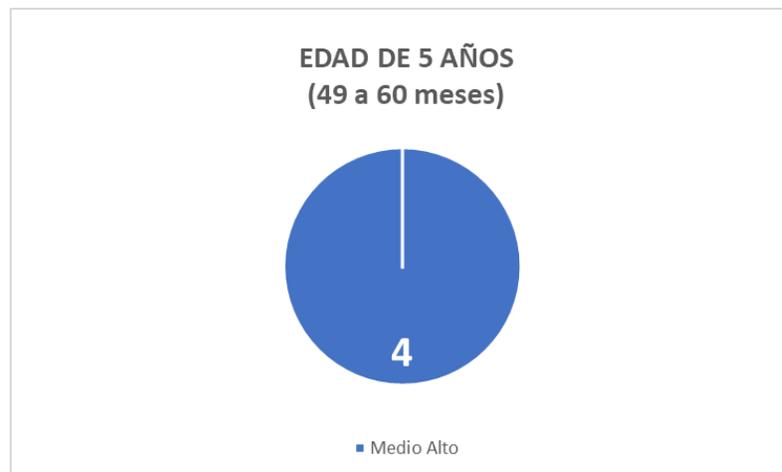


Gráfico 6

En este cuadro se observa que todos los niños de 5 años se encuentran en un nivel medio alto.

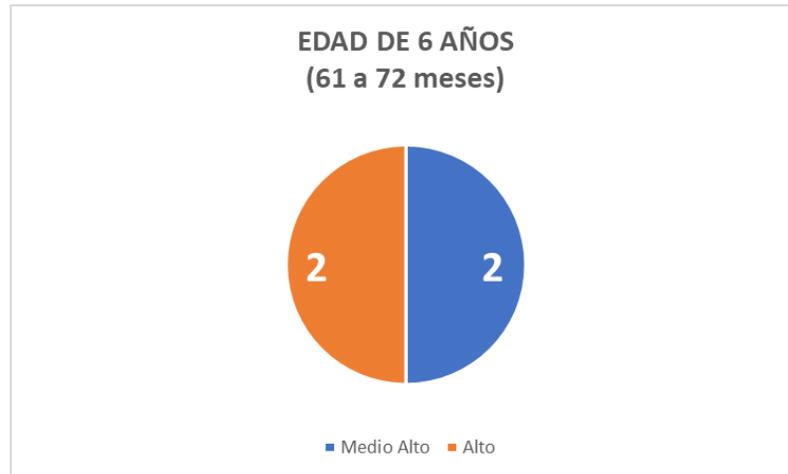


Gráfico 7

Y en este último cuadro de la escala de desarrollo abreviado de Nelson Ortiz, 2 niños se encuentran en un nivel medio alto y otros 2 niños se encuentran en un nivel alto.

7.1.1.3. Análisis de indicadores encontrados

EDAD DE 3 AÑOS (25 a 36 meses)			
Nombre	Indicadores logrados en motricidad gruesa	Dificultades encontradas en motricidad gruesa	Nivel
L. C. F	ITEM: 17 - 25 -Tirar la pelota con las manos. - Salta en los dos pies. - Se para de puntas en ambos pies. - Se levanta sin usar las manos. - Camina en puntas de pies. - Se para en un solo pie. - Lanza y agarra la pelota. - Camina en línea recta.	No logro: - Pararse por más de 5 segundos de puntas en ambos pies. Pero cumple con el instructivo de la escala. - Caminar hacia atrás.	Medio Alto
	ITEM: 17 – 26	No logro:	

M. T. C	<ul style="list-style-type: none"> -Tirar la pelota con las manos. - Salta en los dos pies. - Se para de puntas en ambos pies. - Se levanta sin usar las manos. - Camina hacia atrás. - Camina en puntas de pies. - Lanza y agarra la pelota. - Camina en línea recta. -Salta tres o más veces en un solo pie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caminar más de 6 pasos en puntas de pies, pero cumple con el instructivo de la escala. - Pararse en un solo pie. 	Medio Alto
L. C. M	<p>ITEM: 18 – 23</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salta en los dos pies. - Se para de puntas en ambos pies. - Se levanta sin usar las manos. - Camina hacia atrás. - Camina en puntas de pies. - Se para en un solo pie. 	<p>No logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pararse por más de 5 segundos de puntas en ambos pies. Pero cumple con el instructivo de la escala. - Caminar más de 6 pasos en puntas de pies, pero cumple con el instructivo de la escala. 	Medio Bajo
EDAD DE 4 AÑOS (37 a 48 meses)			
J. Q. L	<p>ITEM: 20 – 25</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se levanta sin usar las manos. - Camina hacia atrás. - Camina en puntas de pies. - Lanza y agarra la pelota. - Camina en línea recta. 	<p>No logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agarrar la pelota de manera correcta. - Pararse en un solo pie. 	Medio Bajo
	<p>ITEM: 20 – 29</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se levanta sin usar las manos. - Camina hacia atrás. 	<p>No logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caminar en línea recta. Puesto que se apoya de sus alrededores. 	

L. K. M. D	<ul style="list-style-type: none"> - Camina en puntas de pies. - Se para en un solo pie. - Lanza y agarra la pelota. - Salta tres o más veces en un solo pie. - Rebota y agarra la pelota. - Salta con los pies juntos una soga a 25 cm, de altura. - Corre saltando, combinando los pies. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pararse en un solo pie por más de 5 segundos, pero cumple con los instructivos de la escala. 	Medio Alto
D. P. S	<p>ITEM: 20 – 28</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se levanta sin usar las manos. - Camina hacia atrás. - Camina en puntas de pies. - Se para en un solo pie. - Lanza y agarra la pelota. - Salta tres o más veces en un solo pie. - Rebota y agarra la pelota. - Salta con los pies juntos una soga a 25 cm, de altura. 	<p>No logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caminar en línea recta, puesto que se balancea de un lado a otro. 	Medio Alto
J. L. M.	<p>ITEM: 20 – 30</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se levanta sin usar las manos. - Camina hacia atrás. - Camina en puntas de pies. - Se para en un solo pie. - Lanza y agarra la pelota. - Camina en línea recta. - Salta tres o más veces en un solo pie. - Rebota y agarra la pelota. - Corre saltando, combinando los pies. 	<p>No logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saltar con los pies juntos una soga a 25 cm, de altura, puesto que lo realizo saltando con los pies separados. 	Alto

	- Salta desde 50 cms, de altura.		
EDAD DE 5 AÑOS (49 a 60 meses)			
A. M. A. L	ITEM: 23 – 31 - Se para en un solo pie - Lanza y agarra la pelota - Camina en línea recta - Salta tres o más veces en un solo pie. -Corre saltando, combinado los pies. - Juega rayuela o tunkuña	No logro: - Dar un salto con los pies juntos una soga a 25 cm, de altura. - Saltar desde 50 cms. de altura. Por miedo a lastimarse. - Saltar combinando los pies.	Medio Alto
S. M. R	ITEM: 23 - 30 - Se para en un solo pie - Lanza y agarra la pelota - Salta tres o más veces en un solo pie. - Salta con los pies juntos una soga a 25 cm, de altura -Corre saltando, combinado los pies. - Salta desde 50 cms. de altura.	No logro: -Caminar en línea recta, puesto que se balancea de un lado a otro. - Jugar rayuela o tunkuña sin salirse de los cuadros marcados.	Medio Alto
I. T. M	ITEM: 23 -30 - Se para en un solo pie - Lanza y agarra la pelota - Camina en línea recta - Salta tres o más veces en un solo pie. - Salta con los pies juntos una soga a 25 cm, de altura -Corre saltando, combinado los pies.	No logro: -Caminar en línea recta, puesto que se balancea de un lado a otro. - Jugar rayuela o tunkuña sin salirse de los cuadros marcados.	Medio Alto

	- Salta desde 50 cms. de altura.		
A. B. C	ITEM: 23 - 30 - Se para en un solo pie - Lanza y agarra la pelota - Camina en línea recta - Salta tres o más veces en un solo pie. - Salta con los pies juntos una soga a 25 cm, de altura -Corre saltando, combinado los pies. - Salta desde 50 cms. de altura.	No logro: - Jugar rayuela o tunkuña sin salirse de los cuadros marcados.	Medio Alto
EDAD DE 6 AÑOS (61 a 72 meses)			
G. Q. Z	ITEM: 25 – 36 - Camina en línea recta - Salta tres o más veces en un solo pie. - Rebota y agarra la pelota. - Salta con los pies juntos una soga a 25 cm, de altura. -Corre saltando, combinado los pies. - Salta desde 50 cms, de altura. - Juega rayuela o tunkuña. - Hace una construcción sencilla. -Salta combinado los pies (caballito). -Abre y cierra las manos alternamente. -Marcha sin perder el ritmo. - Salta la soga.	No logro: - Saltar más de tres con un solo pie, pero cumple con los instructivos de la escala. -Saltar más de tres veces la soga, pero cumple con los instructivos de la escala.	Alto

E. T. E	<p>ITEM: 27 – 34</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rebota y agarra la pelota. - Salta con los pies juntos una soga a 25 cm, de altura. -Corre saltando, combinado los pies. - Juega rayuela o tunkuña. - Hace una construcción sencilla. -Salta combinado los pies (caballito). - Abre y cierra las manos alternamente. 	<p>No logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saltar desde 50 cms, de altura. Por medio a lastimarse. -Saltar más de cinco veces combinado los pies (caballito). Pero cumple con las instrucciones de la escala. 	Medio Alto
E. F. F	<p>ITEM: 25 – 36</p> <ul style="list-style-type: none"> - Camina en línea recta - Salta tres o más veces en un solo pie. - Rebota y agarra la pelota. - Salta con los pies juntos una soga a 25 cm, de altura. -Corre saltando, combinado los pies. - Salta desde 50 cms, de altura. - Juega rayuela o tunkuña. - Hace una construcción sencilla. -Salta combinado los pies (caballito). - Abre y cierra las manos alternamente. - Marcha sin perder el ritmo. - Salta la soga. 	<p>No logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saltar más de tres veces la soga, pero cumple con los instructivos de la escala. 	Alto

D. Q. L	<p>ITEM: 26 – 35</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salta tres o más veces en un solo pie. - Rebota y agarra la pelota. - Salta con los pies juntos una soga a 25 cm, de altura. -Corre saltando, combinado los pies. - Juega rayuela o tunkuña. - Hace una construcción sencilla. -Salta combinado los pies (caballito). - Abre y cierra las manos alternamente. - Marcha sin perder el ritmo. 	<p>No logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saltar desde 50 cms, de altura. Por medio a lastimarse. - Abrir y cerrar las manos alternamente más de diez veces, pero cumple con el instructivo de la escala. 	Medio Alto
---------	---	---	------------

Cuadro 1 Análisis Individual de la Escala de Desarrollo

Tras ejecutar la escala de desarrollo de Nelson Ortiz, se observa que la mayoría de los niños tienen dificultad en cuanto al caminar en línea recta, ya que el balanceo va de un lado a otro. Posterior a ello se observa que tienen dificultad en cuanto a los saltos de 50 cm, ya que mencionan tener miedo a ello. O simplemente no cumplen con el instructivo, de saltar con los pies juntos entre otros.

Para ello se presentó un conjunto de actividades que responde a estas dificultades.

7.1.2. Cuestionario a padres de familia

7.1.2.1 Datos generales

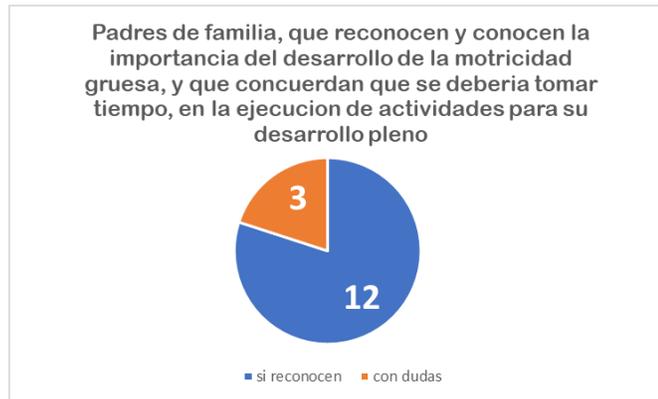


Gráfico 8

Como se evidencia 12 padres de familia llegan a reconocer del cual es la importancia de desarrollar la motricidad gruesa en sus hijos, ya que les permite un mejor desplazamiento en cuanto a su entorno.

Así mismo, 3 padres de familia llegan a reconocer su importancia, pero por motivos laborales no pueden hacer el acompañamiento correspondiente, puesto que trabajan de manera informal o en casos que trabajan con empresas con horarios ya establecidos.

7.1.2.2 Datos específicos



Gráfico 9

En la siguiente pregunta todos los papás consideraron que es importante tocar el punto de motricidad gruesa.



Gráfico 10

En cuanto en la siguiente pregunta 7 padres de familia mencionan que, si consultan a la educadora sobre las actividades de psicomotricidad, 6 padres mencionan a veces y 2 padres que no ya que son sus tíos quien los recoge del centro a sus hijos.

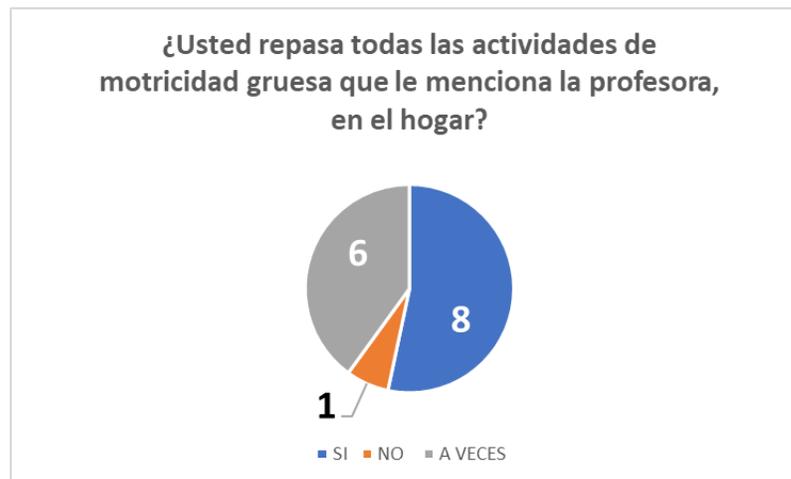


Gráfico 11

Y 8 padres de familia mencionan que, si practican las actividades que sus hijos le indican, 6 padres que a veces y 1 papá que no logra por el factor tiempo.

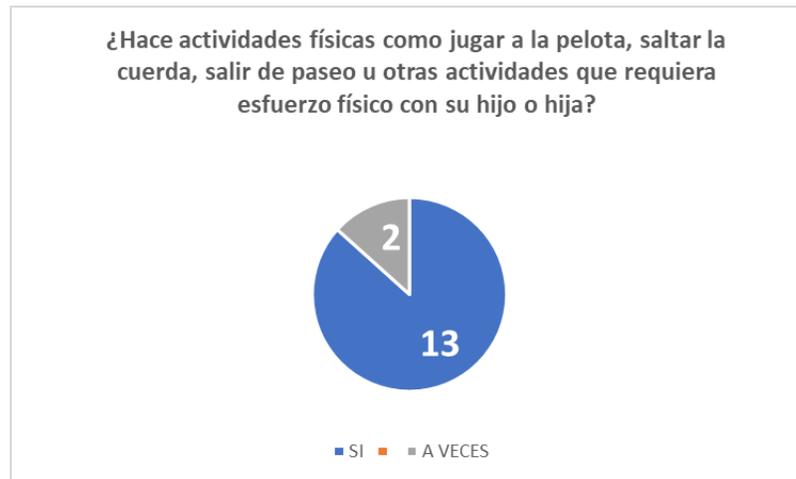


Gráfico 12

13 padres mencionan que si hacen ejercicios con sus hijos, cuando van al parque en ocasiones y 2 padres que no lo hacen.

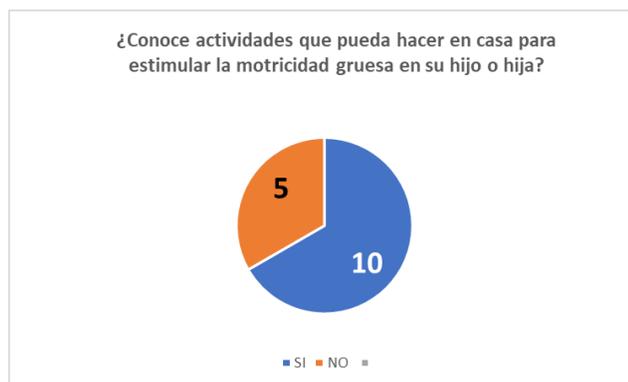


Gráfico 13

10 padres mencionan que si conocen por los videos tutoriales y 5 que no.



Gráfico 14

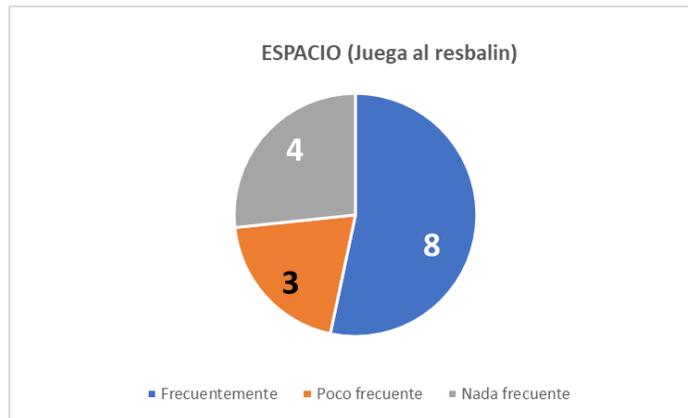


Gráfico 15



Gráfico 16

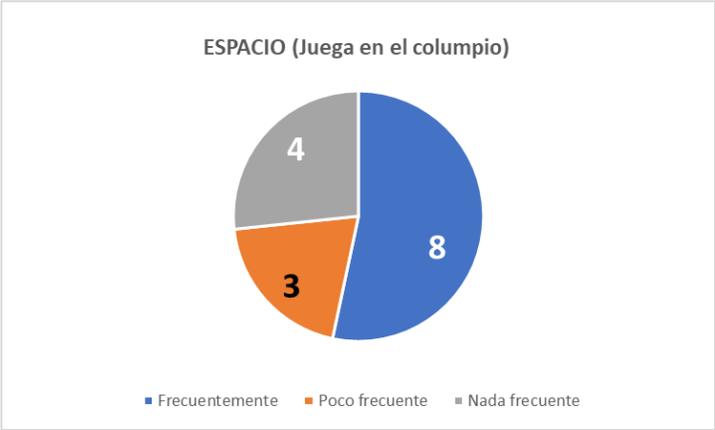


Gráfico 17



Gráfico 18

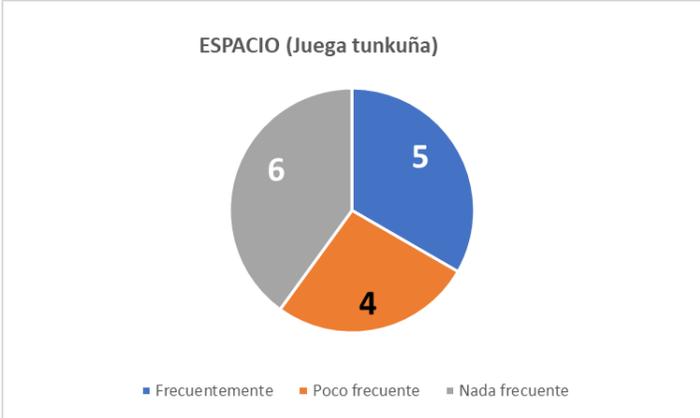


Gráfico 19

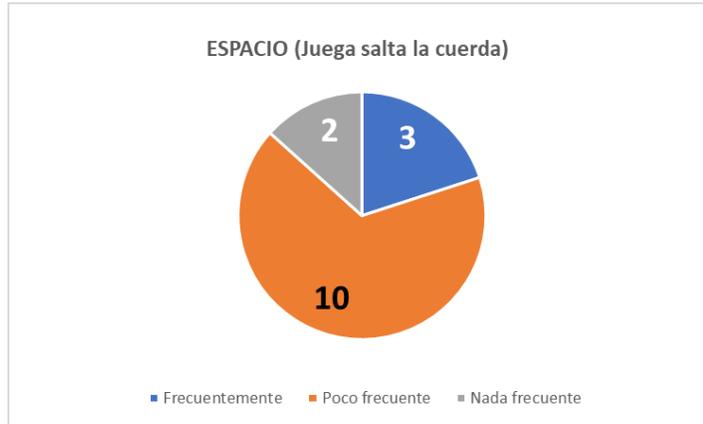


Gráfico 20



Gráfico 21

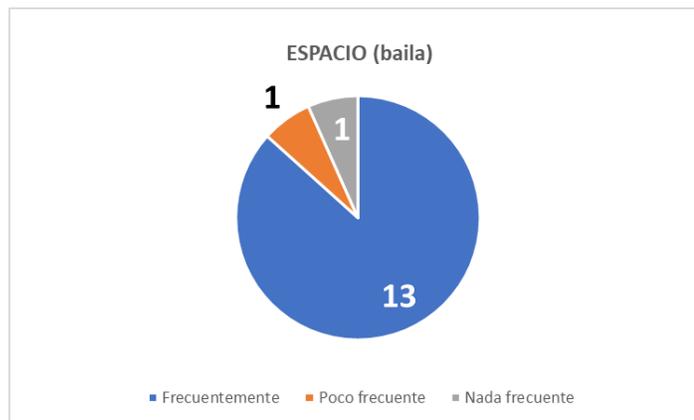


Gráfico 22



Gráfico 23

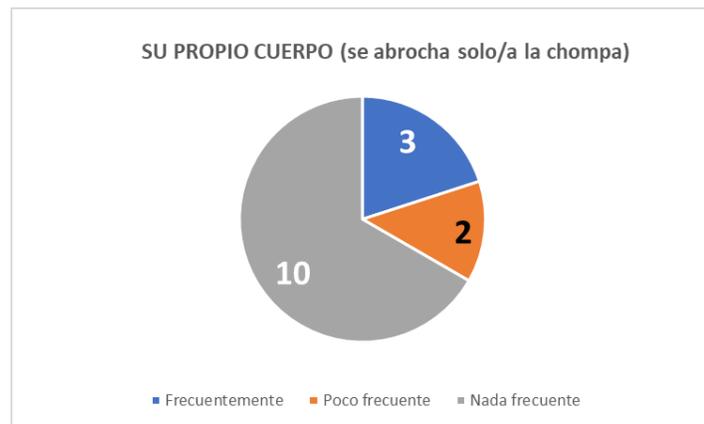


Gráfico 24



Gráfico 25



Gráfico 26

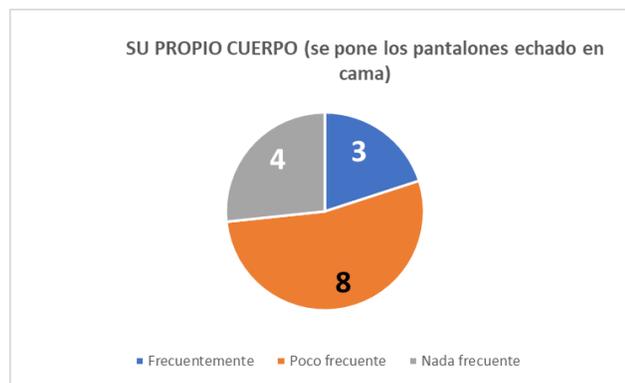


Gráfico 27

Se presentó una lista de cotejo a los padres en donde mencionaron las que actividades hacen en casa sus hijos.

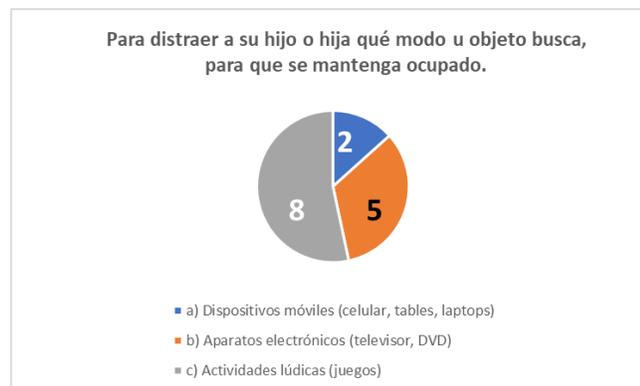


Gráfico 28

8 padres de familia distraen a sus hijos con juegos lúdicos, mientras que 5 padres les prestan aparatos electrónicos y 2 padres de familia les dan dispositivos móviles.



Gráfico 29

8 padres mencionan que llevan a sus hijos al centro por diversos motivos como ser para apoyar en su desarrollo, 5 padres de familia por falta de tiempo y 2 porque no hay con quien dejarlo.

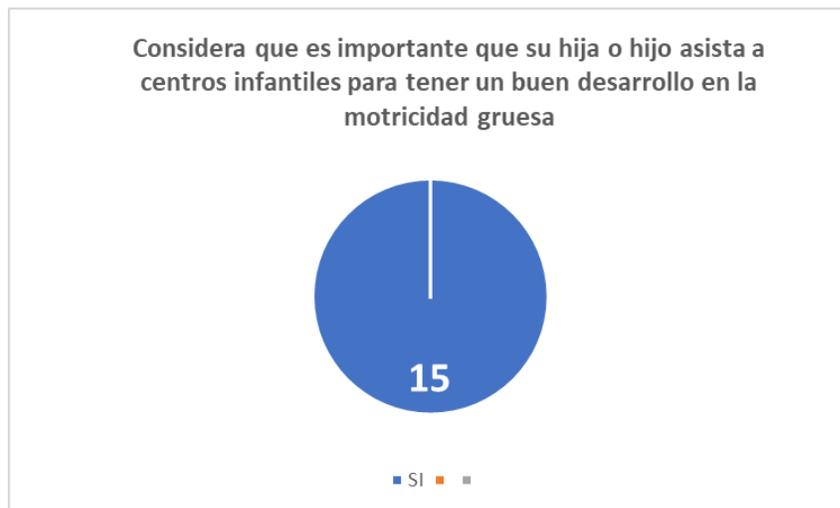


Gráfico 30

Los 15 padres de familia consideran que es importante que asistan a centros infantiles para reciban apoyo.

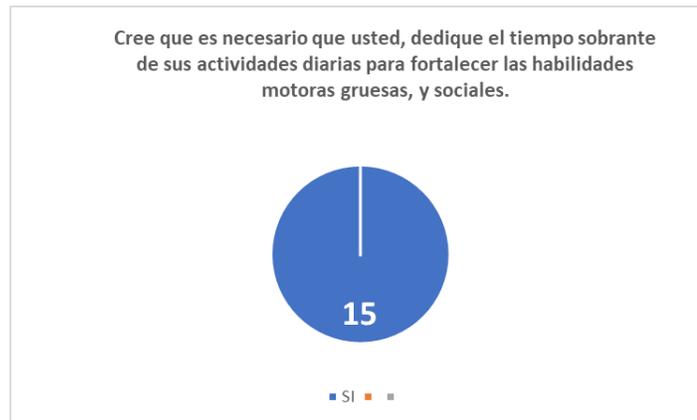


Gráfico 31

De la misma manera 15 padres de familia, creen que es necesario dedicarles y pasar mayor tiempo con sus hijos.

7.2. Discusión

Tras la aplicación de los dos instrumentos, se señala que los niños del centro infantil bilingüe HAPPY DAYS sucursal CEJA, se encuentra en un nivel medio alto puesto que la mayoría realizo de manera correcta cada actividad, a excepción de unos algunos niños que tuvieron alguna dificultad, para avanzar más en la escala de desarrollo.

Y cuanto al cuestionario realizado a los padres de familia, se observó, que los padres están comprometidos en cuestión a atención y cuidado de sus hijos, pero por ciertas circunstancias no pueden acompañar completamente a sus actividades, pero que están dispuestos a tomar más tiempo con ellos.

Dentro de los cuestionarios, se menciona que por cuestión de trabajo tienen que dejar a sus hijos en el centro infantil, ya que muchos son padres solteros, no cuentan con el apoyo de su familia por cuestión de la distancia o simplemente tienen negocios informales, que les impide pasar mayor tiempo con ellos.

Pero en ciertas situaciones les proporcionan dispositivos móviles para que se encuentren ocupados sus hijos.

7.2.1 Triangulación de datos

Escala abreviada de Nelson Ortiz	Observación sistemática	Cuestionario a padres de familia
<p>Resultados Generales: -2 niños, nivel medio bajo. -10 niños, nivel medio alto. -3 niños, nivel alto.</p> <p>Indicadores logrados: - Salta en los dos pies. -Se para de puntas en ambos pies. - Camina en línea recta. - Rebota y agarra la pelota. - Juega rayuela o tunkuña.</p> <p>Dificultades encontradas: -Pararse por más de 5 segundos de puntas en ambos pies. - Saltar más de cinco veces combinado los pies (caballito).</p>	<p>Aspectos positivos: -Entusiasmo al realizar el indicador de la tunkuña. - Buena manipulación de las manos al abrir y cerrar alternadamente.</p> <p>Aspectos negativos: - Dificultades de equilibrio. - Falta de fuerza en la parte inferior del cuerpo. - Dificultades en el salto.</p>	<p>Consideraciones positivas: -Se considera que es importante la motricidad gruesa. - La mayoría realiza actividades físicas con los niños en tiempos libres.</p> <p>Consideraciones negativas: -Poco conocimiento de actividades para el fortalecimiento motricidad gruesa. - Proporcionan dispositivos móviles para la distracción de los niños.</p>

Cuadro 2 Triangulación de datos

CAPÍTULO VIII

PROPUESTA EDUCATIVA

La propuesta educativa, está dirigida a educadores para ser aplicado en el centro infantil HAPPY DAYS y otra, está dirigida a los padres de familia para ser aplicados en hogar.

8.1. Propuesta para educadores

Por lo cual primeramente se presenta la **propuesta para educadores**.

8.1.1. Antecedentes teóricos

Tras una investigación minuciosa, se logró encontrar una investigación de Marcela Campaña Quinisquin, titulado Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa enfocada en el equilibrio de menores de cuatro años del C.D.I. “Bosque Encantado Dos” en el municipio Valle del Guamuez, Putumayo, que de la misma manera plantea una propuesta lúdico-pedagógica de intervención que básicamente plantea fortalecimiento de la motricidad gruesa enfocada en el equilibrio de menores de cuatro años y dando relevancia a que el futuro licenciado desarrolle como parte de su proceso de formación profesional la investigación formativa.

Campaña (S/F) afirma lo siguiente:

Es necesario el planteamiento de estrategias lúdico-pedagógicas para el desarrollo de la motricidad gruesa, que incluyan actividades variadas enfocadas en el equilibrio, dinámico y estático, además de contar con parámetros de medición para la respectiva evaluación y análisis como el Pretest y Postest. (p. 87)

Es necesario plantear nuevas estrategias en los centros infantiles, que responda a la necesidad individual de cada niño.

Tras dar la lectura correspondiente al trabajo académico, se rescata que de alguna manera si influye las actividades lúdicas, ya que se verifico que los niños de cuatro años, tienen mayor equilibrio por ende la investigación tuvo significancia.

8.1.2. Objetivos

8.1.2.1. Objetivo general

Proporcionar actividades lúdicas a educadoras para el desarrollo pleno de la motricidad gruesa.

8.1.2.2. Objetivos Específicos

- Verificar la ejecución adecuada de cada actividad.
- Ejecutar cada actividad.
- Evaluar a los estudiantes con la escala de desarrollo abreviado de Nelson Ortiz.
- Evaluar si las actividades tuvieron significancia alguna.

8.1.3. Contenidos temáticos

- Equilibrio
- Fuerza
- Coordinación
- Agilidad

8.1.4. Metodología

8.1.4.1 Gamificación

La Gamificación es una técnica de aprendizaje que traslada la mecánica de los juegos al ámbito educativo-profesional con el fin de conseguir mejores resultados, ya sea para absorber mejor algunos conocimientos, mejorar alguna habilidad, o bien recompensar acciones concretas, entre otros muchos objetivos.

Este tipo de aprendizaje gana terreno en las metodologías de formación debido a su carácter lúdico, que facilita la interiorización de conocimientos de una forma más divertida, generando una experiencia positiva en el estudiante.

Contreras. Eguia (2017) afirman lo siguiente:

La gamificación puede definirse como el uso de elementos y mecánicas de juego, así como de técnicas de diseño ... de juegos en contextos no lúdicos, para mejorar la experiencia del usuario ... y su compromiso, fidelidad y diversión ...

El modelo de juego realmente funciona porque consigue motivar a los estudiantes, desarrollando un mayor compromiso de las personas, e incentivando el ánimo de superación. Se utilizan una serie de técnicas mecánicas y dinámicas extrapoladas de los juegos.

8.1.5. Planificación educativa

Datos referenciales

Tema: Desarrollando habilidades motoras, fuerza, agilidad y velocidad.

OBJETIVO	ACTIVIDAD	PROCEDIMIENTO	TIEMPO DE EJECUCIÓN	MATERIALES
Reconocer las figuras geométricas y desarrollar la orientación espacial y la estimulación de músculos gruesos	Las figuras geométricas juegan	<p>Primero: Los niños estarán dispersos en el patio de juego, detrás de una línea de salida llevando figuras geométricas en sus manos, la educadora orienta un punto de referencia, explicando que las figuras se pegarán en la pared según la orientación que lleven, al lado izquierdo o derecho, según instrucción de la educadora.</p> <p>Segundo: A la voz de mando de la educadora sale la figura geométrica orientada con la habilidad a ejecutar por ejemplo (cuadrados a la carrera,</p>	De 15 a 20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Figuras geométricas de colores. - Patio de juegos - Canciones para ambientar el lugar.

		el niño sale corriendo a colocar la figura a la pared según el punto de referencia orientado, rectángulos saltando, triángulo aminando, círculo corren, etc.).		
Desarrollar el ritmo y el equilibrio mediante juegos lúdicos	Abejitas a volar	<p>Primero: Se formarán dos equipos, abejas negras y amarillas, el área estará delimitada con dos líneas una de salida y una a 5 metros donde se encontrarán las flores correspondientes a cada equipo, verticalmente se trazarán en el suelo líneas en zigzag por cada equipo.</p> <p>Segundo: A la voz de la educadora ¡Abejitas a volar! salen caminando por encima de las líneas con los brazos imitando el vuelo de las aves y el zumbido de las abejas hasta llegar al otro extremo donde bordearán las flores y regresan realizando la misma acción, los otros niños salen correspondientemente.</p> <p>No se podrán salir de las líneas dibujadas en zigzag, puesto que volverán a iniciar y el equipo que termine</p>	De 10 a 15 minutos.	<ul style="list-style-type: none"> - Flores rojas de cartón. - Tiza de colores - Patio de juegos - Canciones para ambientar el lugar.

		primero será el ganador.		
Fortalecer la fuerza en los brazos y piernas, desarrollando una combinación óculo-manual.	Camino de obstáculos	<p>Primero: con la ayuda de los colchones de psicomotricidad se armará un laberinto en donde con la ayuda de otros materiales. Posterior a ello, cada vez se hará más complejo el laberinto. En donde tendrán que hacer las siguientes actividades: gateo, arrastre, saltar, giros, volteretas, correr, entre otros.</p> <p>Segundo: posterior a ello se hará la ejecución de la actividad.</p>	De 8 a 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> -Colchones de psicomotricidad - Aros - Conos - Pelota - Cestos

Cuadro 3 Propuesta para educadores

8.1.6. Cronograma

Actividades	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE
Se presentará, la planificación de las actividades a las educadoras			X	X					
Se ejecutará una prueba de cada actividad y que puntos se puede tomar, al momento de aplicarlos.				X					
Se realizará la ejecución de las actividades por las educadoras.					X	X	X	X	

Indicando que cada actividad se puede repartir por sesiones durante toda la semana, por todo el mes.									
Posterior a ello se ejecutará, la prueba de Nelson Ortiz.					X	X			
Se hará un análisis de los resultados y si realmente la propuesta de alguna manera ayudo al fortalecimiento de la motricidad gruesa.							X	X	

Cuadro 4 Cronograma para educadores

8.2. Propuesta para padres de familia

La segunda propuesta está dirigida a **padres de familia**

8.2.1. Antecedentes teóricos

De igual manera se buscó investigación que realizaron planificaciones para fortalecer la motricidad gruesa. La cual lleva titulado estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa en los niños de preescolar de la institución educativa bajo grande – sahaqún. De los autores Amparo Diaz Ávila, Osman Arturo Flores Miranda, Zully Moreno Ramírez, ya que mencionan que se utilizaron los juegos como herramienta pedagógica y se hizo necesario partir de las características individuales de los estudiantes para ejecutar actividades que estuvieron encaminados en el reconocimiento de su cuerpo, el fortalecimiento del tono muscular y el sistema vestibular.

Diaz, A. Flores, O. Moreno, Z. afirman lo siguiente:

Las habilidades motrices básicas son el primer eslabón para el aprendizaje de la escritura, la lectura ... y ayuda a la resolución de problemas matemáticos, razón por la cual se busca promover el mejoramiento de estas a través de juegos lúdicos.
(p 41)

De igual manera se logró que los estudiantes desarrollen el equilibrio y la coordinación al realizar actividades que impliquen manipulación y desplazamientos, con el apoyo de los padres de familia, por lo tanto se podría mencionar que tuvo significancia.

8.2.3. Objetivos

8.2.3.1. Objetivo general

Proporcionar actividades lúdicas a padres de familia para el desarrollo pleno de la motricidad gruesa.

8.2.3.2. Objetivos Específicos

- Indicar la correcta ejecución de actividades a padres de familia.
- Evaluar a los estudiantes con la escala de desarrollo abreviado de Nelson Ortiz.
- Evaluar si las actividades tuvieron significancia alguna mediante un cuestionario.

8.2.4. Contenidos temáticos

- Equilibrio
- Salto
- Coordinación
- Reflejos
- Control espacial
- Control corporal

8.2.5. Metodología

8.2.5.1 Gamificación

La Gamificación es una técnica de aprendizaje que traslada la mecánica de los juegos al ámbito educativo-profesional con el fin de conseguir mejores resultados, ya sea para absorber mejor algunos conocimientos, mejorar alguna habilidad, o bien recompensar acciones concretas, entre otros muchos objetivos.

Este tipo de aprendizaje gana terreno en las metodologías de formación debido a su carácter lúdico, que facilita la interiorización de conocimientos de una forma más divertida, generando una experiencia positiva en el estudiante.

Contreras. Eguia (2017) afirman lo siguiente:

La gamificación puede definirse como el uso de elementos y mecánicas de juego, así como de técnicas de diseño ... de juegos en contextos no lúdicos, para mejorar la experiencia del usuario ... y su compromiso, fidelidad y diversión ...

El modelo de juego realmente funciona porque consigue motivar a los estudiantes, desarrollando un mayor compromiso de las personas, e incentivando el ánimo de superación. Se utilizan una serie de técnicas mecánicas y dinámicas extrapoladas de los juegos.

8.2.6. Planificación educativa

Datos referenciales

Tema: Desarrollo de habilidades motoras, equilibrio, agilidad y velocidad, coordinación y reflejos.

OBJETIVO	ACTIVIDAD	PROCEDIMIENTO	TIEMPO DE EJECUCIÓN	MATERIALES
Fortalecer la fuerza muscular mediante la		<p>Primero-. Se buscará dentro de la casa un espacio libre, o al menos que tenga un espacio grande, al lado de una pared.</p> <p>Segundo-. Se alistarán todos los materiales necesarios, y posterior a ello, el padre, madre o encargado del niño, deberá colar los</p>		<p>-Cinta de agua de diversos colores</p> <p>-Pegamento líquido</p> <p>-Cinta adhesiva</p> <p>-Marcado permanente</p>

<p>habilidad motora del salto para el desenvolvimiento pleno del movimiento.</p>	<p>Banderines colgantes</p>	<p>banderines realizados, en este punto es necesaria la creatividad necesaria.</p> <p>Dependerá de cómo quiera colocar o instruir el cuidador los banderines.</p> <p>Por ejemplo, el cuidador puede dictar la instrucción de que el niño recoja saltando 5 banderines del mismo color, en este caso del color amarillo. O también puede escribir dentro de los banderines números. Mencionando que encuentre el número 2 en los banderines.</p> <p>Por eso es necesario que se coloquen los banderines lo más alto posible según la posibilidad de alcance de los niños.</p> <p>La habilidad que se está desarrollando es el salto, ya que es necesario para el fortalecimiento de los músculos.</p>	<p>De 8 a 10 minutos</p>	
		<p>Primero: es necesario que la familia participe</p>		<p>-Radio</p>

<p>Fortalecer el control de su corporal, mejorar la coordinación, el equilibrio, los reflejos y el control espacial.</p>	<p>Bailando Kid</p>	<p>en toda actividad desarrollada en casa, y además de pasar más tiempo con el niño, se fortalecerá a un más el vínculo socioafectivo, posterior a ello es necesario que se habilite un espacio en donde los papás junto con el hijo puedan desplazarse.</p> <p>Una vez encontrado el ambiente se comenzará a cantar y posterior a ello se a bailar, es necesario buscar canciones donde fortalezca la motricidad gruesa, como ser: salta, salta ya, arriba- abajo, izquierda-derecha entre otros.</p> <p>Es necesario usar otros elementos para gane mayor significancia la actividad. Y al momento de parar la canción el niño debe ponerse en una posición creativa.</p>	<p>De 10 a 15 minutos</p>	<p>-Ambiente amplio y seguro -Ula ula -Pañoletas</p>
		<p>Primero: se diseñará una cantidad de 4 plantillas, una de la mano derecha, mano izquierda, pie</p>		<p>-Cartulinas de colores de 20 x 20 cm.</p>

<p>Combinar habilidades motoras, y óculo manual, desarrollando coordinación y equilibrio.</p>	<p>Marcando huellas</p>	<p>derecho y pie izquierdo, todo dependiendo a un tamaño similar al niño. La cantidad dependerá de la dificultad que se le quiera dar a la actividad. Pero se sugiere empezar con 8 plantillas de cada una.</p> <p>Segundo: se comenzará con un ejemplo del padre para que el niño asimile y realice la actividad, y recordando que la dificultad se incrementara una vez el niño asimile de manera correcta la actividad.</p>	<p>De 15 a 20 minutos</p>	<p>-Cinta adhesiva -Impresora -Música</p>
---	--------------------------------	---	----------------------------------	---

Cuadro 5 Propuesta para padres de familia

8.2.7. Cronograma

Actividades	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE			
Brindar información de la ejecución adecuada de las actividades en el hogar. (cada viernes)	X	X	X									
Proporcionar videos de apoyo para el desarrollo de la actividad						X						
Evaluación por parte de la investigadora con la escala abreviada de Nelson Ortiz								X	X			
Ejecutar un cuestionario de evaluación para padres de familia											X	

Cuadro 6 Cronograma para padres de familia

CAPÍTULO IX

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

9.1. Conclusiones

Tras el análisis de los datos recolectados, se llega a la conclusión de que:

- El nivel del desarrollo de la motricidad gruesa que presentan los niños de 2 a 6 años del centro infantil Happy Days, de acuerdo a la escala de desarrollo de Nelson Ortiz, en su mayoría se encuentran en un nivel medio alto; además existe una cantidad de niños que se encuentran en un nivel alto y otros en un nivel medio bajo.
- Es necesario tocar temas como el desarrollo humano y más aún si se especifica por áreas, como es el caso de motricidad gruesa.
- La familia llega a ser crucial en el desarrollo integral del niño ya que, sin estimulación dentro del hogar, será más lento el proceso de adquisición de habilidades motoras.
- Los centros infantiles, son de gran ayuda puesto que, si muchos padres no pueden estar al cuidado de sus hijos, los centros aminoran el trabajo. Ya que brindan atención y estimulación temprana para el desarrollo de la motricidad gruesa.
- La motricidad gruesa es uno de los pilares del desarrollo humano puesto, que, si no se tiene una buena coordinación y sus derivados, muy difícil será el desarrollo de las demás áreas del desarrollo humano.
- Dentro de las respuestas proporcionadas por los padres de familia, algunos mencionan que proporcionan dispositivos móviles para mantener distraídos a los niños, lo cual es necesario controlar o evitar proporcionar estos dispositivos puesto que retrasan el desarrollo motor en los niños, ya que permanecen inmóviles con el proyecto por delante.

9.2. Recomendaciones

A partir de los resultados y conclusiones de la investigación realizada, se recomienda lo siguiente:

- Promover la ejecución de actividades que integren el desarrollo de las habilidades motoras, en donde los estudiantes puedan exteriorizar sus capacidades motrices.
- Se sugiere implementar programas o talleres adecuados a las situaciones reales de los niños, para de esta manera se evidencie un desarrollo de la motricidad gruesa.

9.2.1. Recomendaciones para educadores

- Los educadores deben realizar constantemente evaluaciones del desarrollo humano, para verificar que problemas de evolución tenga el niño y como fortalecerlos y no así esperar a inicios de año, puesto que los niños tienen ritmos individuales de desarrollo.
- También los educadores deben realizar planificaciones para las casas sin la necesidad de que los padres lo pidan o soliciten.
- Los educadores deben tener conocimiento acerca de nuevos test de evaluación motriz, que favorezcan el desarrollo de la motricidad gruesa, puesto que la misma podrá ejecutar en situaciones precisas a los niños.
- Se debe poner en conocimiento a los padres de familia, del proceso de desarrollo de la motricidad gruesa del niño, puesto que para un desarrollo óptimo debe trabajar en conjunto la familia, para que se tenga un conocimiento corporal, coordinación, equilibrio, estructuración de tiempo y espacio.

9.2.2. Recomendaciones para padres de familia

- Es necesario que los padres de familia hablen constantemente con los educadores sobre la evolución de los hijos.
- También deben consultar que actividades pueden ejecutar en casa, en los tiempos libres que se encuentre.

- Es necesario que tomen conciencia sobre el uso responsable de dispositivos móviles en el hogar.
- Ser autodidactas, buscar información, o actividades con respecto a motricidad gruesa y no solo esperar la instrucción que le de la educadora.
- Deben administrar el tiempo en cuanto al trabajo, el hogar y así dedicarle un momento al niño y ver cómo va la evolución y desarrollo de sus hijos, con respecto a motricidad gruesa y a las diferentes áreas.

BIBLIOGRAFÍA

- Cajamarca, R. (2018). “El rol de la familia y su incidencia en el desarrollo motriz de niños de 3 a 4 años con retraso en el desarrollo físico motor en el centro de educación inicial Clara Wither Ferretti de la ciudad de Guayaquil del año lectivo 2017-2018”. Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Guayaquil-Ecuador.
- Campaña, M. (2020). Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa enfocada en el equilibrio de menores de cuatro años del C.D.I. “Bosque Encantado Dos” en el municipio Valle del Guamuez, Putumayo. Universidad Santo Tomás. Colombia.
- Diago, L. (2016). El desarrollo del lenguaje de 3 a 6 años. Universidad de Valladolid. España.
- Franco, S. (2009). Aspectos que influyen en la motricidad gruesa de los niños del grupo de maternal: Preescolar el arca. Corporación universitaria lasallista. Colombia.
- González, J. (S/F). LA PSICOMOTRICIDAD: EVOLUCIÓN HISTÓRICA, CONCEPTO Y CÓMO SE CONCIBE HOY EN DÍA. VISIÓN ACTUAL DE DOS MAESTRAS DE EDUCACIÓN INFANTIL EN SEGOVIA. Universidad de Valladolid. España.
- Gonzaga, S. (2018). La motricidad gruesa para el desarrollo físico de los niños de 2 a 3 años de edad en el programa creciendo con nuestros hijos (cnh) “San José” de la ciudad de Loja. Periodo lectivo 2017-2018. Universidad nacional de LOJA. Ecuador.
- Hernández, R. Méndez, S. Mendoza, S. (2014). Metodología De La Investigación (6ta Edicion). McGraw Hill. España.

- Marina de la cruz, L. (2014). Importancia de la motricidad gruesa en el proceso de desarrollo de la dimensión corporal. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Colombia.
- Martín, G. Torres, M. (2015). La importancia de la motricidad fina en la edad preescolar del C.E.I. Teotiste Arocha de gallegos. Universidad de Carabobo. Carabobo-Venezuela.
- Ortiz, N. (1999). Escala Abreviada de Desarrollo. Ministerio de Salud. (S/L)
- Rodríguez, M. (2007). La niñez temprana. Sus características y manejo. Departamento de Salud Pública. Facultad de Ciencias Médicas “Mariana Grajales Coello”. Holguín-Cuba.
- Sanchez, C. (2006). El desarrollo psicomotor en el niño preescolar. Universidad Pedagógica Nacional. México, D. F.
- Santi-León, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. Revista Ciencia Unemi. Ecuador.
- Viciano, V. Cano, L. Chacón, R. Padial, R. Martínez, A. (2017). Importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil. EmásF, Revista Digital de Educación Física. España.

WEBGRAFÍA

- Araujo, M. (2019). El ambiente en el que crecen los niños impacta su desarrollo. Disponible en: <https://blogs.iadb.org/desarrollo-infantil/es/ambiente-del-hogar/>
- Arias, E. (2016). a familia, un elemento importante en el desarrollo motriz de los niños de edad preescolar. Disponible en: <https://efdeportes.com/efd169/desarrollo-motriz-edad-preescolar.htm>
- Calderón, Grecia. (2019). Psicomotricidad. Disponible en: <https://www.euston96.com/psicomotricidad/>
- Diaz, S. (2021) El sentido del equilibrio en los niños: en qué consiste, cómo se desarrolla y qué actividades podemos hacer para potenciarlo. Disponible en: <https://www.bebesymas.com/desarrollo/sentido-equilibrio-ninos-que-consiste-como-se-desarrolla-que-actividades-podemos-hacer-para-potenciarlo>
- García, F. (2021). El desarrollo de la noción espacial en niños. Disponible en: <https://eresmama.com/nocion-espacial-en-ninos/>
- Isapre Banmédica. S.A. (2020). Factores que afectan el desarrollo psicomotor del niño. Disponible en: <https://futuramama.banmedica.cl/cuidados-bebe/factores-que-afectan-el-desarrollo-psicomotor-del-nino/>
- Juego y deporte. [s.a.]. Habilidades motrices básicas. Disponible en: <https://www.juegoydeporte.com/educacion-fisica/habilidades-motrices-basicas/>
- Kinedu. (2018). ¿Cómo se desarrolla el equilibrio en los niños? Disponible en: <https://blog-es.kinedu.com/como-se-desarrolla-el-equilibrio-en-ninos/>
- Muñoz, D. (2009). La coordinación y el equilibrio en el área de Educación Física. Actividades para su desarrollo. Disponible en: <https://efdeportes.com/efd130/la-coordinacion-y-el-equilibrio-en-el-area-de-educacion-fisica.htm>
- Newsletter. (2005). Juegos para mejorar la motricidad gruesa. Disponible en: <https://saposyprincesas.elmundo.es/ocio-en-casa/juegos-para-ninos/juegos-para-ninos-motricidad/>

- UNICEF - Bolivia. (2019). Desarrollo integral de la primera infancia. Disponible en: <https://www.unicef.org/bolivia/desarrollo-integral-de-la-primera-infancia>
- Palma, F (2020). Pandemia e infancia: ¿cómo ha afectado el desarrollo de niños y niñas? Disponible en: <https://www.uchile.cl/noticias/166368/pandemia-e-infancia-como-ha-afectado-el-desarrollo-de-ninos-y-ninas>
- Perona, U. [s.a.]. El ‘desarrollo psicosocial’ de los niños y los adultos según Erik Erikson. Disponible en: <https://saposyprincesas.elmundo.es/consejos/psicologia-infantil/desarrollo-psicosocial-erikson/#:~:text=En%20este%20periodo%20el%20ni%C3%B1o,obtener%20un%20sentido%20de%20autonom%C3%ADa.>
- Referencia Educapeques. (2020). Autoconcepto en niños – Guía 2020 [Consejos, Juegos y Actividades]. Disponible en: <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/autoconcepto-infantil.html>
- Referencia EL BEBE. COM. [s.a.]. Desarrollo del lenguaje en los niños de 3 a 5 años: la explosión del vocabulario. Disponible en: <https://www.elbebe.com/ninos-3-5-anos/desarrollo-del-lenguaje-ninos-3-5-anos-explosion-del-vocabulario/#:~:text=Los%20ni%C3%B1os%20adquieren%20r%C3%A1pidamente%20nuevas,sofisticando%20y%20haci%C3%A9ndose%20m%C3%A1s%20complejo.>
- Referencia Laboratorio Clínico S.A. (2019). NIÑEZ TEMPRANA – ETAPAS DE VIDA. Disponible en: <https://www.labreferencia.com/ninez-temprana-etapas-de-vida/#:~:text=En%20esta%20etapa%20lo%20primero,enlace%20cercano%20con%20esas%20personas.>
- Reyes, T. (2022). Esquema corporal y psicomotricidad. Disponible en: <https://neureduca.com/esquema-corporal-y-psicomotricidad/>
- Sánchez, C. (28 de mayo de 2020). Cita de cita. Normas APA (7ma edición). Disponible en: <https://normas-apa.org/citas/cita-de-cita/>

- Sepúlveda, A. (2019). La motricidad gruesa y su importancia en niños de 3 a 6 años. Disponible en: <http://www.escuelalavocales.cl/la-motricidad-gruesa-y-su-importancia-en-ninos-de-3-a-6-anos/#:~:text=La%20motricidad%20gruesa%20es%20de,%2C%20cabeza%2C%20abdomen%20y%20espalda.>
- Tarrés, S. (2020). La lateralidad en los niños. Disponible en: <https://www.guiainfantil.com/articulos/salud/la-lateralidad-en-los-ninos/>

ANEXOS

ESCALA DE DESARROLLO DE NELSON ORTIZ

ESCALA ABREVIADA DE DESARROLLO

DEPARTAMENTO:

MUNICIPIO:

CENTRO INFANTIL MUNICIPAL:

DATOS GENERALES DEL NIÑO(A)

.....

APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRES
SEXO: FEMENINO <input type="checkbox"/> MASCULINO <input type="checkbox"/>		
PESO: <input type="text"/> Kg. TALLA <input type="text"/>		
ESTADO NUTRICIONAL: <input type="text"/>		
FECHA DE NACIMIENTO: <input type="text" value=" / /"/>		
	DÍA	MES AÑO

FECHA DE EVALUACIÓN			EDAD EN MESES	RESULTADOS POR ÁREAS				
Día	Mes	Año		Motricidad Gruesa	Motricidad Fina	Audición de Lenguaje	Personal y Social	Total

Anexo 1 Escala abreviada de desarrollo

ESCALA ABREVIADA DE DESARROLLO (EAD-1)

EDAD	MESES	ITEM	A					B					
			MOTRICIDAD GRUESA	PT.J.	PT.J.	PT.J.	PT.J.	MOTRICIDAD FINA	PT.J.	PT.J.	PT.J.	PT.J.	
1	0	Patalea						Sigue el movimiento horizontal y vertical del objeto					
1	1	Levanta la cabeza boca-abajo						Abre y mira sus manos					
A	2	Levanta , cabeza y pecho boca-abajo						Sostiene un objeto en la mano					
3	3	Sostiene la cabeza al levantarlo de los brazos						Se lleva un objeto a la boca					
4	4	Sostiene la cabeza sentado						Agarra objetos voluntariamente					
A	5	Se voltea de un lado a otro						Sostiene un objeto en cada mano					
6	6	Intenta sentarse solo						Pasa un objeto de una mano a otra					
7	7	Se sostiene sentado con ayuda						Agarra varios objetos a la vez					
A	8	Se arrastra en posición boca-abajo						Agarra un objeto pequeño con los dedos					
9	9	Se sienta sin ayuda						Agarra un cubo con el pulgar e índice					
10	10	Gatea						Mele y saca objetos de la caja					
A	11	Se agarra y se sostiene de pie						Agarra un tercer objeto sin soltar otros					
12	12	Se para sin ayuda						Busca objetos escondidos					
13	13	Da pasitos solo						Hace torres de tres cubos					
A	14	Camina solito						Pasa hojas de un libro de cuentos o revista					
18	15	Corre						Espera a que salga la pelotita					
19	16	Patea la pelota						Tapa bien la caja					
A	17	Tira la pelota con las manos						Hace garabatos Circulares					
24	18	Salta en los dos pies						Hace torre de cinco o más cubos					
25	19	Separa de puntas en ambos pies						Ensarta seis o más cuentas					
A	20	Se levanta sin usar las manos						Copia línea horizontal y vertical					
36	21	Camina hacia atrás						Separa objetos grandes y pequeños					
37	22	Camina en puntas de pies						Dibuja figura humana rudimentaria 1					
A	23	Se para en un solo pie						Corta papel con las tijeras					
48	24	Lanza y agarra la pelota						Copia cuadrado y círculo					
49	25	Camina en línea recta						Dibuja figura humana 2					
A	26	Salta tres o más veces en un solo pie						Agrupar por color y forma					
60	27	Rebota y agarra la pelota						Dibuja escalera					
31	28	Salta con los pies juntos una soga a 25 cm. de altura						Agrupar por color, forma y tamaño					
A	29	Corre saltando, combinando los pies						Hace gradas de 10 cubos					
72	30	Salta desde 50 cms. de altura						Dibuja una casa					
73	31	Juega rayuela o tunkuña demuestra						Escribe letras y/o números					
A	32	Hace una construcción sencilla						Modela una persona					
84	33	Salta combinando los pies (caballito)						Copia figuras con líneas curvas					
85	34	Abre y cierra las manos alternadamente						Colorea una figura					
A	35	Marcha sin perder el ritmo						Hace una figura con papel					
96	36	Salta la soya.						Recorta curvas y círculos					

Anexo 2 Escala abreviada de desarrollo

PARÁMETROS NORMATIVOS PARA LA EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE NIÑOS MENORES DE 84 MESES

EDAD EN MESES	MOTRICIDAD GRUESA				MOTRICIDAD FINA				AUDICIÓN Y LENGUAJE				PERSONAL Y SOCIAL				TOTAL			
	ALERTA	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO	ALERTA	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO	ALERTA	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO	ALERTA	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO	ALERTA	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
1-3	0-1	2-3	4-5	6-	0-1	2-3	4-5	6-	0-1	2-3	4-5	6-	0-1	2-3	4-5	6-	0-6	7-13	14-22	23-
4-6	0-4	5-6	7-9	10-	0-4	5-6	7-9	10-	0-4	5-6	7-9	10-	0-4	5-6	7-9	10-	0-19	20-27	28-34	35-
7-9	0-7	8-10	11-13	14-	0-7	8-10	11-12	13-	0-7	8-9	10-12	13-	0-7	8-9	10-12	13-	0-31	32-39	40-48	49-
10-12	0-11	12-13	14-16	17-	0-9	10-12	13-14	15-	0-9	10-12	13-14	15-	0-9	10-12	13-14	15-	0-42	43-49	50-56	57-
13-18	0-13	14-16	17-19	20-	0-12	13-15	16-18	19-	0-12	13-14	15-17	18-	0-12	13-14	15-17	18-	0-51	52-60	61-69	70-
19-24	0-16	17-19	20-23	24-	0-14	15-18	19-20	21-	0-13	14-17	18-20	21-	0-14	15-17	18-22	23-	0-61	62-71	72-83	84-
25-36	0-19	20-23	24-27	28-	0-18	19-21	22-24	25-	0-17	18-21	22-24	25-	0-18	19-22	23-27	28-	0-74	75-86	87-100	101-
37-48	0-22	23-26	27-29	30-	0-21	22-24	25-28	29-	0-21	22-25	26-29	30-	0-22	23-26	27-29	30-	0-89	90-100	101-114	115-
49-60	0-26	27-29	30-		0-23	24-28	29-		0-24	25-28	29-		0-25	26-28	29-		0-101	102-113	114-	
61-72	0-22	23-28	29-35	36-	0-27	28-32	33-35	34-	0-23	24-30	31-33	34-	0-26	27-31	32-35	36-	0-101	102-122	123-137	138-
73-84	0-25	26-32	33-36		0-30	31-33	34-36	37-	0-27	28-32	33-35	36-	0-28	29-33	34-36		0-116	117-132	133-141	142-

OBSERVACIONES

.....

SEGUNDA EVALUACIÓN

.....

TERCERA EVALUACIÓN

.....

Anexo 3 Parámetros normativos para la evaluación del desarrollo

**CUESTIONARIO PARA PADRES DE
FAMILIA**

Cuestionario para padres de familia

Nombre: _____

Nombre del hijo (a): _____

Edad del hijo (a): _____ Fecha de nacimiento: _____

Centro infantil: _____ Turno: _____

Objetivo: Determinar las características del desarrollo de la motricidad gruesa en los niños del centro infantil HAPPY DAYS turno de Tarde de la ciudad de El Alto.

INSTRUCCIÓN: Lea detenidamente cada ITEM, y encierre en un círculo el inciso que crea pertinente, y si el ITEM pide argumentos justifique su respuesta.

1.- ¿Para usted es importante la motricidad gruesa en el desarrollo de su hijo?

- a) SI
- b) NO

Justifique ¿Por qué?

2.- ¿Usted conoce o consulta todas las actividades que realiza la profesora durante la jornada escolar, dentro del área de psicomotricidad?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

3.- ¿Usted repasa todas las actividades de motricidad gruesa que le menciona la profesora, en el hogar?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

4.- ¿Hace actividades físicas como jugar a la pelota, saltar la cuerda, salir de paseo u otras actividades que requiera esfuerzo físico con su hijo o hija?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

Anexo 4 cuestionario para padres de familia

5-. ¿Conoce actividades que pueda hacer en casa para estimular la motricidad gruesa en su hijo o hija?

- a) SI
- b) NO

Si su respuesta fue **SI** mencione las actividades:

6-. MARQUE CON UNA "X" LA FRECUENCIA CON LA QUE REALIZA LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES SU HIJO/A.

INDICADOR	ESCALA		
	Frecuentemente	Poco frecuente	Nada frecuente
ESPACIO			
Juega con pelota			
Juega en el resbalin			
Juega en el sube y baja			
Juega en el columpio			
Juega en el patio de la casa			
Juega tunkuña			
Salta a la cuerda			
Realiza caminatas			
Baila			
SU PROPIO CUERPO			
Se viste solo/a			
Se abrocha solo/a la chompa			
Se saca los zapatos de manera correcta			
Se pone los pantalones de pie			
Se pone los pantalones echados en cama			

Anexo 5 Cuestionario para padres de familia

7-. Para distraer a su hijo o hija qué modo u objeto busca, para que se mantenga ocupado.

- a) Dispositivos móviles (celular, tables, laptops)
- b) Aparatos electrónicos (televisor, DVD)
- c) Actividades lúdicas (juegos)

8-. Cuál es el motivo, porque el que lleva a su hija o hijo al centro infantil.

- a) Falta de tiempo
- b) No hay con quien dejarlo
- c) Otro _____

9-. Considera que es importante que su hija o hijo asista a centros infantiles para tener un buen desarrollo en la motricidad gruesa.

- a) SI
- b) NO
- c) TAL VEZ

Justifique ¿Por qué?

10-. Cree que es necesario que usted, dedique el tiempo sobrante de sus actividades diarias para fortalecer las habilidades motoras gruesas, y sociales.

- a) SI
- b) NO
- c) TAL VEZ

Justifique ¿Por qué?

**VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO
PARA PADRES DE FAMILIA**

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES A LOS EXPERTOS:

1. Lea cuidadosamente los cuestionarios (ver anexo)
2. La validación y evaluación del instrumento en estos criterios se hará utilizando una escala numérica – cualitativa.

Utilice la siguiente escala:

4= Excelente (Cumple satisfactoriamente con los criterios)

3= Bueno (Cumple con los criterios)

2= Regular (Aunque cumple con los criterios requiere ser modificado)

1= Deficiente (No cumple con los criterios)

En la parte inferior de cada ítem, puede hacer las recomendaciones que considere razonables.

Siéntase en la libertad de cambiar o sustituir palabras o frases en su totalidad.

Marca con una X en los espacios correspondientes.

3. En la siguiente tabla se resumen los aspectos de la investigación que sirve de contexto al proceso de validación por expertos.

Tema de investigación	EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN EL CENTRO INFANTIL HAPPY DAYS DE LA CIUDAD DE EL ALTO.
Objetivo General de la Investigación	 Determinar los indicadores del desarrollo de la motricidad gruesa que han logrado alcanzar los niños de 3 a 6 años de edad del Centro Infantil HAPPY DAYS turno tarde de la ciudad de El Alto
Instrumento dirigido a	Padres de familia
Instrumento de recogida de datos	Cualitativos

Anexo 7 Validación de instrumento

INSTRUMENTO PARA LA VALIDACIÓN

CRITERIOS	Excelente 4	Bueno 3	Regular 2	Deficiente 1
Existe claridad en la instrucción	X			
Relación de las opciones con la pregunta	X			
Las preguntas son comprendidas	X			
Vocabulario adecuado y forma de redacción	X			
Relación de las preguntas con el tema de investigación	X			
Factibilidad de la aplicación	X			

Observaciones:

Sobre la motricidad gruesa considero que es necesario preguntar qué actividad realiza en casa su niño desde que llega a conseguir las habilidades en relación al espacio, en relación a sujetos, en relación a su movimiento.

Dado esa pregunta añadida doy **VALIDADO** este instrumento para fines de la investigación el desarrollo de la motricidad gruesa en niños del centro infantil Happy Days turno tarde de la ciudad de el alto.

Validado por: MgSc. Erick Laime Pally	C.I. N° 4995353 L.P.
Profesión: FISIOTERAPEUTA PEDIATRICO	
Lugar de trabajo: CAJA NACIONAL DE SALUD CENTRO INTEGRAL DE REHABILITACIÓN INFANTIL	
Cargo que desempeña: COORDINADOR DEL TURNO TARDE	
Lugar y fecha de validación: 7 Julio 2022	
Firma:  	

Anexo 9 Validación de instrumento

**CARTA DE SOLICITUD AL CENTRO
INFANTIL**

07 de julio de 2022

Señora. -

Lic. Angela Pacheco Lima

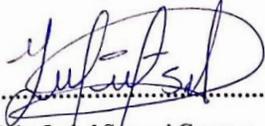
Directora del Centro Infantil HAPPY DAYS "Sucursal - Ceja"

Presente. -

Reciba un cordial saludo por parte de la universitaria Isabel Sarzuri Cocaure de la especialidad técnica de Educación, desarrollo y atención integral de la infancia, de la Carrera Ciencias de la Educación de la Universidad Mayor de San Andrés. Y a la vez me permito solicitar espacios, en horarios de clase para la realización de evaluaciones con la escala abreviada de desarrollo de Nelson Ortiz y ejecutar un cuestionario dirigidos a padres de familia con respecto al desarrollo de la motricidad Gruesa. Para trabajar con todos los estudiantes del centro infantil según el horario que disponga la dirección.

Sin más que decir, me despido deseándole éxitos en su labor diaria. Y así también una respuesta favorable.

Atentamente



Univ. Isabel Sarzuri Cocaure

Estudiante de la carrera
de Ciencias de la Educación

U.M.S.A



Anexo 10 Carta de solicitud

IMÁGENES DE LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO DE NELSON ORTIZ



Anexo 11 Camina en línea recta



Anexo 12 Tunkuña



Anexo 13 Tunkuña



Anexo 14 Camina en línea recta



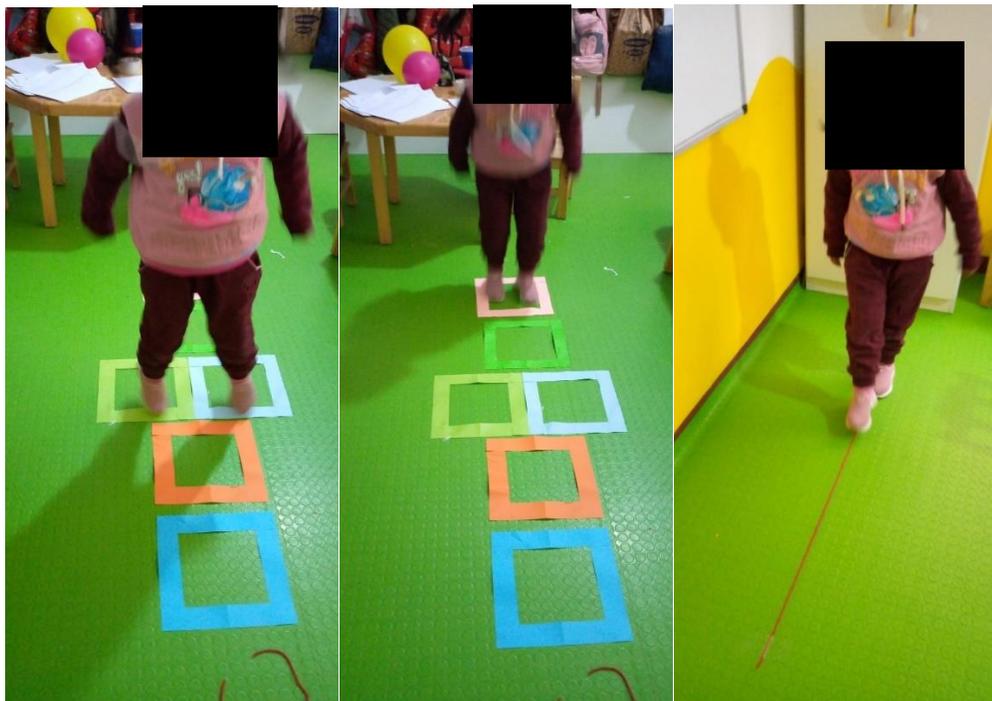
Anexo 15 Salta tres o más veces con un solo pie



Anexo 16 Camina en línea recta y caminata en punta de pies



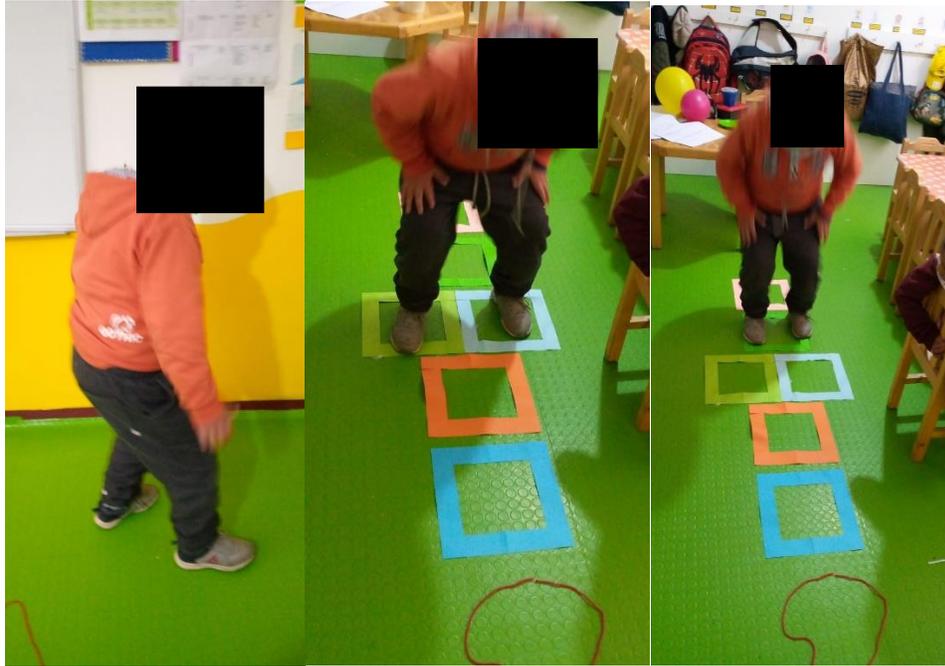
Anexo 17 Se levanta sin usar las manos, tunkuña



Anexo 18 Tunkuña y línea recta



Anexo 19 se para de puntos en ambos pies, se levanta sin usar las manos



Anexo 20 tunkuña



Anexo 21 Caminata en línea recta



Anexo 22 Corre



Anexo 23 Salta en dos pies



Anexo 24 Se para sin ayuda



Anexo 25 Gatea



Anexo 26 Tunkuña



Anexo 27 Camina en línea recta



Anexo 28 Tunkuña, línea recta, caminata con la punta de los pies

CENTRO INFANTIL BILIGUE
HAPPY DAYS



Anexo 29 Sala de cognición y recreación



Anexo 30 Área de psicomotricidad