

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN**



**PROYECTO DE GRADO**

**DISEÑO DE LA BIBLIOTECA PARA INTERNOS DEL INSTITUTO DE  
REHABILITACIÓN INFANTIL (IRI): RECURSO PARA AFRONTAR LA  
PERMANENCIA DE LOS INTERNOS**

**POSTULANTE: RUTH CONDORI TANCARA  
TUTOR: M. SC. FERNANDO MACHICADO MENDOZA**

**LA PAZ, BOLIVIA  
2022**

# ÍNDICE

<b>ÍNDICE .....</b>	<b>2</b>
RESUMEN EJECUTIVO.....	1
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>2</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>4</b>
<b>ASPECTOS GENERALES .....</b>	<b>4</b>
1.    DISEÑO TEÓRICO.....	4
1.1.    IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA .....	4
1.2.    FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	4
VARIABLE INDEPENDIENTE .....	4
VARIABLE DEPENDIENTE .....	4
1.3.    OBJETIVOS .....	5
1.3.1.    OBJETIVO GENERAL.....	5
1.3.2.    OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	5
<b>1.4.    JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>5</b>
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>7</b>
<b>MARCO TEÓRICO Y LEGAL.....</b>	<b>7</b>
2.    MARCO TEÓRICO.....	7
2.1.    HISTORIA DE LA BIBLIOTECA.....	7
2.1.1.    BIBLIOTECA ESCOLAR .....	8
2.1.2.    BIBLIOTECA ESCOLAR COMO SINÓNIMO DE LECTURA.....	10
2.1.3.    FUNCIONES DE UNA BIBLIOTECA .....	12
2.1.4.    TIPOS DE BIBLIOTECAS .....	13
2.1.4.1.    BIBLIOTECAS NACIONALES.....	13
2.1.4.2.    BIBLIOTECAS PÚBLICAS.....	14
2.1.4.3.    BIBLIOTECAS ESPECIALIZADAS .....	16
2.1.4.4.    BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS .....	18
2.1.5.    BIBLIOTECAS PARA NIÑOS .....	19
2.2.    BIBLIOTECA PARA PACIENTES .....	20
2.2.1.    ORÍGENES DE BIBLIOTECAS PARA PACIENTES .....	22
2.2.2.    ASPECTOS DE LA BIBLIOTERAPIA .....	23
2.2.3.    LA BIBLIOTERAPIA .....	24

2.2.4.	BIBLIOTERAPIA COMO TÉCNICA TERAPÉUTICA.....	25
2.2.5.	BIBLIOTERAPIA COMO PROPÓSITO.....	26
2.2.6.	ACTIVIDADES PARA LA BIBLIOTERAPIA.....	27
2.2.7.	MÉTODOS Y PROCEDIMIENTOS MÁS COMUNES EN LA BIBLIOTERAPIA.....	29
2.2.8.	EL BIBLIOTECARIO COMO BIBLIOTERAPEUTA.....	31
2.2.9.	LA INFANCIA Y LA FORMACIÓN DE HÁBITOS DE LECTORES.....	31
2.2.9.1.	FACTORES QUE INFLUYEN EN EL HÁBITO DE LECTURA.....	33
2.2.9.2.	IMPORTANCIA DEL HÁBITO DE LA LECTURA.....	35
2.2.9.3.	FORMACIÓN DEL HÁBITO DE LA LECTURA.....	36
2.2.10.	AFRONTAMIENTO.....	39
2.2.10.1.	TEORÍAS SOBRE DEL AFRONTAMIENTO.....	40
<b>A.</b>	<b>MARCO LEGAL.....</b>	<b>46</b>
2.3.	CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO.....	46
2.4.	REGLAMENTO DE LA LEY Nº 366, DEL LIBRO Y LA LECTURA “ÓSCAR ALFARO”, D. S. Nº 1768, 16 DE OCTUBRE DE 2013	
	47	
	<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>49</b>
	<b>MARCO INSTITUCIONAL.....</b>	<b>49</b>
3.1.	DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL DE LAS CONDICIONES PARA LLEVAR EL PROYECTO DE LA BIBLIOTECA EN EL IRI	49
3.1.1.	ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL CENTRO IRI.....	49
3.1.2.	UBICACIÓN DEL INSTITUTO IRI.....	50
3.1.3.	POBLACIÓN ATENDIDA.....	51
	3.1.4. <i>Misión</i> .....	52
3.1.5.	VISIÓN.....	52
3.1.6.	VALORES.....	52
3.1.7.	ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN.....	53
3.1.8.	INFRAESTRUCTURA DEL INSTITUTO DE REHABILITACIÓN INFANTIL (IRI).....	54
3.1.9.	PERSONAL DEL CENTRO DE REHABILITACIÓN INFANTIL (IRI).....	55
	<b>CAPÍTULO IV.....</b>	<b>57</b>
	<b>DISEÑO METODOLÓGICO Y OBTENCIÓN DE DATOS.....</b>	<b>57</b>
4.1.	TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	57
4.2.	ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN.....	57
4.3.	MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	58

4.3.1. MÉTODO DEDUCTIVO E INDUCTIVO .....	58
4.4. POBLACIÓN .....	58
4.6. SELECCIÓN DE MÉTODOS Y TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	59
4.6.1. TÉCNICAS .....	59
4.6.2. INSTRUMENTOS .....	60
<b>CAPÍTULO V.....</b>	<b>74</b>
<b>MARCO LÓGICO Y PROPUESTA.....</b>	<b>74</b>
5.1. ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS.....	74
<b>GRUPOS.....</b>	<b>75</b>
<b>INTERESES .....</b>	<b>75</b>
<b>PROBLEMAS PERCIBIDOS .....</b>	<b>75</b>
<b>RECURSOS .....</b>	<b>75</b>
5.2. ÁRBOL DE PROBLEMAS.....	76
5.2.1. ANÁLISIS DEL PROBLEMA.....	77
5.3. ÁRBOL DE OBJETIVOS.....	78
5.3.1. ANÁLISIS DE OBJETIVOS.....	79
5.4. FORTALEZAS, OPORTUNIDADES, DEBILIDADES Y AMENAZAS FODA .....	80
5.5. MARCO LÓGICO .....	82
5.7. PRESUPUESTO.....	84
<b>CAPÍTULO VI.....</b>	<b>85</b>
<b>PROPUESTA DE DISEÑO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA BIBLIOTECA .....</b>	<b>85</b>
6. TÍTULO DE LA PROPUESTA .....	85
6.1. FUNDAMENTACIÓN .....	85
6.2. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....	86
6.2.1. OBJETIVO GENERAL DE LA BIBLIOTECA INFANTIL (IRI).....	86
6.2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA BIBLIOTECA INFANTIL (IRI).....	86
6.3. IMPACTO .....	86
6.4. RESULTADOS ESPERADOS.....	86
6.5. PROPUESTA DE DISEÑO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA BIBLIOTECA ACORDE A LAS CARACTERÍSTICAS DEL USUARIO .	87
6.5.1. DISEÑO DEL INTERIOR .....	90
6.5.2. ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO .....	91
6.6. PROPUESTA DE LINEAMIENTOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA BIBLIOTECA EN EL I.R.I. ....	92

6.6.1.	PROPÓSITO DE UNA BIBLIOTECA EN EL INSTITUTO DE REHABILITACIÓN INFANTIL.....	92
6.6.2.	<i>Enfoque de la biblioteca</i> .....	93
6.6.3.	SERVICIOS CON LOS QUE CUENTA LA BIBLIOTECA.....	93
6.6.4.	COLECCIÓN DE LA BIBLIOTECA.....	95
6.6.5.	BENEFICIOS QUE GENERA LA BIBLIOTERAPIA EN LOS USUARIOS.....	95
6.7.	PROPUESTA DE POLÍTICAS DE USO Y ADQUISICIÓN SERVICIOS PARA LA BIBLIOTECA EN EL CENTRO “IRI”.....	97
6.7.1.1.	POLÍTICAS Y PROTOCOLOS.....	97
6.8.	PROCESOS TÉCNICOS DE LA BIBLIOTECA.....	98
6.9.	FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA.....	102
6.9.1.	<i>Criterios de selección y adquisición de material bibliográfico</i> .....	103
6.9.2.	ESPACIO.....	105
6.9.3.	<i>Gestión Bibliotecaria</i> .....	105
6.9.4.	EL ROL DEL ENCARGADO.....	106
6.9.5.	<i>Contenido de libros sugeridos</i> .....	106
6.9.6.	SERVICIOS DE LA BIBLIOTECA: EN ESTE CASO LA BIBLIOTECA TENDRÁ LOS SIGUIENTES SERVICIOS PARA OFRECER:.....	107
6.9.7.	MANUAL DE FUNCIONES.....	108
6.9.8.	MATERIALES Y PRESUPUESTO.....	109
<b>CAPÍTULO VII.....</b>		<b>111</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>		<b>111</b>
7.1.	CONCLUSIONES.....	111
7.2.	RECOMENDACIONES.....	113
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>		<b>115</b>
<b>ANEXOS.....</b>		<b>122</b>

## ÍNDICE DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
Figura 1. Objetivos que cumple una biblioteca escolar.....	11
Figura 2. Ubicación Geográfica del IRI.....	50
Figura 3. Vista del instituto (IRI) por fuera .....	51
Figura 4. Organigrama del instituto IRI.....	53
Figura 5. Croquis de la infraestructura de IRI .....	54
Figura 6. Diseño para la primera área .....	87
Figura 7. Diseño para la segunda área .....	88
Figura 8. Diseño para el tercer área .....	88
Figura 9. Diseño para la cuarta área .....	89
Figura 10. Área de lectura dentro de la biblioteca .....	94
Figura 11. Servicio de lectura en habitaciones .....	94
Figura 12. Biblioterapia .....	96

## ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Número de niñas, niños y adolescentes atendidos en el instituto, según el tipo de atención (2018) .....	52
Tabla 2. Personal que forma parte del Instituto de Rehabilitación Infantil.....	55
Tabla 3. Población de niños y adolescentes del centro IRI según sexo y edad .....	59
Tabla 4. Genero de los padres de familia .....	61
Tabla 5. ¿El instituto de rehabilitación infantil (IRI) cuenta con un área destinada a la estimulación de la lectura? .....	62
Tabla 6. ¿Los internos (pacientes) que asisten al instituto (IRI) hacen uso frecuente de textos escritos o libros? .....	63
Tabla 7. Desde su percepción ¿Considera importante fomentar el hábito por la lectura en los internos que asisten al instituto de rehabilitación infantil (IRI)? .....	64
Tabla 8. ¿Considera necesario e importante el diseño de una Biblioteca apropiada para los internos de rehabilitación infantil (IRI) .....	66
Tabla 9. Con el diseño de una Biblioteca para internos del instituto (IRI) ¿Considera positiva la influencia en el aprendizaje de los internos? .....	67
Tabla 10. ¿Cree usted que el diseño de una Biblioteca en el instituto de rehabilitación infantil ayudaría a incentivar el hábito por la lectura en los internos? .....	68
Tabla 11. ¿Qué tipo de textos cree usted que debería proporcionarse a los internos en el instituto de rehabilitación infantil (IRI) para los internos? .....	70
Tabla 12. ¿Qué contenidos considera importante incluir para la lectura y entretenimiento? .....	71
Tabla 13. Descripción del análisis de involucrados .....	75
Tabla 14. Presupuesto .....	84
Tabla 15. Textos que pueden ser incluidos .....	103
Tabla 16. Tipos de libro según su función .....	107
Tabla 17. Servicios.....	107
Tabla 18. Manual de funciones del encargado de la Biblioteca IRI .....	108
Tabla 19. Presupuesto total .....	109

## ÍNDICE DE ESQUEMAS

	<b>Pág.</b>
Esquema 1. Entorno Inmediato .....	15
Esquema 2. Fases de la Biblioterapia .....	28
Esquema 3. Formación del hábito de lectura .....	37
Esquema 4. Análisis de los involucrados .....	74
Esquema 5. Árbol de problemas .....	76
Esquema 6. Árbol de objetivos.....	78
Esquema 7. FODA .....	81
Esquema 8. Matriz del Marco Lógico .....	82

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

	<b>Pág.</b>
Gráfico 1. Porcentaje en género de los padres de familia .....	61
Gráfico 2. Estimulación de la lectura .....	62
Gráfico 3. Uso de libros o textos .....	63
Gráfico 4. Fomentar el hábito de la lectura.....	65
Gráfico 5. Diseño de una biblioteca.....	66
Gráfico 6. Es positiva la influencia de una biblioteca para los internos.....	67
Gráfico 7. Incentivar el hábito por la lectura .....	69
Gráfico 8. Tipos de textos .....	70
Gráfico 9. Contenidos de los libros.....	72

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Cuestionario.....	123
Anexo 2. Cronograma de actividades .....	127

## RESUMEN EJECUTIVO

En cuanto al contexto nacional y local, se establece como problemática principal la no existencia de bibliotecas dedicadas a la literatura infantil, otra problemática relacionada a la anterior es el desconocimiento y desinterés de los padres y/o acompañantes en los temas que atañen a la lectura, generando una brecha conceptual y afectiva en los niños.

Una biblioteca infantil para pacientes es una necesidad, la biblioteca debe ser un lugar tranquilo en medio de una intensa actividad, donde hay aún entorno relajado. Además, las instituciones de salud deben proporcionar los recursos necesarios para que las bibliotecas de los hospitales funcionen y puedan mejorar la salud psicológica del paciente y contribuya a la pronta recuperación del mismo.

De esta manera, se hace evidente la necesidad de presentar el diseño de la biblioteca para internos del Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI) con el fin de fortalecer el desarrollo del aprendizaje en los niños por medio del impulso de las habilidades de prelectura con base en los materiales que se les proporcione, libros adecuados, lectura de los padres o de los encargados bibliotecólogos, y una serie de herramientas para el desarrollo de la creatividad y habilidad de coordinación.

Para tal propósito se establece un diseño de investigación no experimental de tipo descriptivo, contemplando un enfoque cuantitativo. Para los resultados se utilizó como instrumento de medición el cuestionario.

**Palabras clave:** *Biblioteca para internos del instituto de rehabilitación (IRI), Afrontamiento.*

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto se denomina, “Diseño de una biblioteca para internos del Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI): recurso para afrontar la permanencia de los internos”, está enmarcado en los preceptos y modelos establecidos por la institución a la que corresponde; por sus características señala una posible aplicación práctica para establecer una biblioteca en el Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI) ubicado en la zona de Obrajes de la ciudad de La Paz, esto con fines de mejorar terapéuticamente la estadía de los Internos.

Uno de los aspectos que se toma en cuenta para el diseño de la biblioteca es la Biblioterapia, por ser una herramienta que busca la interpretación de la realidad y sus circunstancias a través de la lectura, analizando los gustos literarios del paciente en sus diferentes aspectos, realizando un análisis y recomendando una serie de libros para ayudar a los internos que estén enfrentando momentos difíciles por la prolongada permanencia en el instituto, evitando de esta manera la desintegración social, la falta de comunicación, entre otros.

En este sentido, las bibliotecas están constituidas como espacios claves para coadyuvar el desarrollo cultural e integral de cada persona y por ende de la sociedad desde la infancia.

**El primer capítulo**, contiene la introducción, el planteamiento del problema, la formulación del problema, el objetivo general, los objetivos específicos y la justificación.

**En el segundo capítulo**, se consigna el abordaje del marco teórico y legal. Respecto al marco teórico se presenta la definición de biblioteca, tipos de bibliotecas, teorías de afrontamiento. En el marco legal, principalmente se encuentran leyes y normas acordes al tema de investigación desde la Constitución Política del Estado, Reglamento a la Ley N° 366 del libro de lectura “Oscar Alfaro”.

**En el tercer capítulo**, se hace referencia al marco institucional, se determina

los antecedentes históricos, enfoque, misión, visión y valores del Centro de acogida para personas con discapacidad (Instituto de Rehabilitación Infantil) IRI.

**El cuarto capítulo**, contiene el marco metodológico, a través del diseño de investigación, tipo de investigación, enfoque, método, técnicas e instrumentos; además de los procedimientos para su realización.

**En el quinto capítulo**, se presenta la metodología del marco lógico, mismo que conlleva el análisis de los involucrados, el árbol de problema, árbol de objetivos, análisis FODA, marco lógico y presupuesto.

**El sexto capítulo**, se describe la propuesta respecto al “Diseño de una biblioteca”, presentando su fundamentación, objetivos, impacto, resultados esperados, propuesta de diseño para la implementación de una biblioteca a las características del usuario, diseño del interior, procesos técnicos, criterios de selección de material, espacio gestión bibliotecaria, servicios de la biblioteca, manual de funciones, materiales y presupuesto.

**El séptimo capítulo**, se presentan las conclusiones y el establecimiento de las recomendaciones a la luz del proceso de investigación como consecuencia de las conclusiones y el trabajo de investigación. Finalmente, se muestra el contenido de una amplia referencia bibliográfica y anexos respectivos.

## **CAPÍTULO I**

### **ASPECTOS GENERALES**

#### **1. DISEÑO TEÓRICO**

##### **1.1. Identificación del problema**

El personal médico, administrativo y de apoyo, debe comprender la necesidad y el significado de una biblioteca, tomando en cuenta la importancia y la gran ayuda que puede brindar este servicio a los internos.

El instituto cuenta con internos que en su mayoría no pueden dejar las instalaciones, debido a que deben combatir enfermedades que no les permiten realizar sus actividades cotidianas con normalidad, ocasionándoles baja autoestima, depresión, decaimiento en su estado de ánimo y generándoles una sensación de aislamiento y soledad que perjudica de sobremanera su recuperación.

Los pacientes necesitan un espacio donde puedan de alguna forma realizar una actividad recreativa y actualmente no cuentan con ese espacio, el cual pueda ayudar incluso en su recuperación. Es por eso que vemos como una necesidad, un servicio de una biblioteca para los pacientes, para así mediante la lectura se puedan distraer, divertir, inspirar, apoyar, y elevar el espíritu e incluso de esta manera fomentar la rehabilitación de los internos en el IRI.

##### **1.2. Formulación del problema**

¿De qué manera la implementación de una biblioteca será un recurso para sobrellevar las diferentes enfermedades que padecen los internos del IRI?

##### **Variable Independiente**

Biblioteca para pacientes

##### **Variable dependiente**

Recursos de afrontamiento a la enfermedad

### **1.3. OBJETIVOS**

#### **1.3.1. Objetivo General**

Elaborar el diseño del proyecto de una biblioteca para internos del Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI): recurso para afrontar la permanencia de los internos.

#### **1.3.2. Objetivos Específicos**

- Establecer un diagnóstico institucional sobre las condiciones para llevar el proyecto de la biblioteca en el centro “IRI”.
- Analizar las características del usuario respecto al diseño de una infraestructura para la implementación de una biblioteca.
- Desarrollar una propuesta de lineamientos para implementar una biblioteca en el Instituto de Rehabilitación Infantil “IRI”.
- Describir una propuesta de políticas de uso y adquisición de servicios para la biblioteca a implementar en el centro “IRI”.

### **1.4. JUSTIFICACIÓN**

Según información extraída de la OMS, el 15% de la población mundial padece algún tipo de discapacidad, lo que representa más de 1000 millones de personas. En Bolivia, 3 de cada 100 personas tienen alguna dificultad permanente, correspondiendo el 50,9% a mujeres y 49,1% a hombres, según el Instituto Nacional de Estadística (INE).

De 10.059.856 habitantes registrados en el Censo 2012, el 3,4% es decir 342.929 personas declararon tener alguna dificultad permanente, de este total 243.298 viven en el área urbana y 99.631 en el área rural.

Por otro lado, existe en la ciudad de La Paz el Instituto de Rehabilitación Infantil, el cual tiene como finalidad principal, atender y prestar servicios a pacientes con secuelas mio-osteo-articulares, debido a diversas enfermedades como la parálisis infantil, mielomeningocele, artrogriposis, entre otras deficiencias (Noticias Fides ANF,

2002). Asimismo, es importante mencionar que este centro carece de un espacio asignado para una biblioteca y esto de cierta manera, conlleva a que no se cumpla con el papel importante que es la inclusión social y de esa manera se garantice el derecho al acceso a la información, a la cultura y lectura.

Con la implantación de una biblioteca para internos del Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI), mismo que alberga a niños de 0 a 18 años, se pretende mejorar la calidad de vida, utilizando la Biblioterapia como una herramienta para hacer más tolerable la permanencia de los internos.

Asimismo, se pretende otorgar un aporte para educadores de diversos centros, ampliando su conocimiento. Ya que el programa tiene el fin de facilitar la orientación del aprendizaje y al mismo tiempo, destacar en los internos sus potenciales, preparándolos para su inclusión dentro de la sociedad.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO Y LEGAL

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Historia de la biblioteca

En la antigüedad, las bibliotecas eran generalmente parte de un complejo religioso o para la realeza y almacenaban registro en tabillas de arcilla, papiros y pieles de animales. “Cada civilización almacenaba aquellos conocimientos que le eran de utilidad práctica y religiosa, así como información geográfica, climática y corporal” (Baker, 2005, p. 12).

“La palabra biblioteca viene de las palabras griegas *biblion* y *theke* que significa depósito, estante de libros, hay que determinar como primer punto el fin y razón de la biblioteca escolar”. (Centelles, 2006, p. 8). De esta manera esta resulta ser complemento ideal para la formación integral de un estudiante porque contribuye a su desarrollo académico y personal, mientras que para el profesor desempeña un elemento clave para fortalecer su enseñanza.

Uno de los primeros precedentes de este tipo de bibliotecas lo encontramos en París en 1924, con la creación de "L'heure joyeuse", en los albores del siglo XX se remarca el interés en la biblioteca abierta, con colecciones enciclopédicas en libre acceso, se viene considerando "L'heure joyeuse" como la primera biblioteca, cuyo éxito va a despertar el interés de pedagogos, editores y de la propia administración. (Arrubla, 2015, p. 3)

Por tanto, la biblioteca es un medio para trabajar la literatura en la etapa de educación infantil, un espacio dinámico y funcional, el mismo que conlleva un cambio de metodología y constituye la unión entre el aula y el mundo exterior, actuando como taller de investigación e igualdad de oportunidades para todos sus usuarios, en el que se favorece el desarrollo de estrategias, que fomentan la creación del hábito lector y el desarrollo de la imaginación y la creatividad.

“En los años sesenta para que se inicie el proceso de secciones o de bibliotecas escolares, la razón hay que buscarla en que supone una concepción tan innovadora” (Rueda, 2000, p. 4). Es necesario un progreso de las mentalidades para poder asimilar y despertar la curiosidad del individuo dando paso a nuevos conocimientos para que se pueda aprender y haya igualdad de oportunidades de la sociedad, el acceso de todos los niños cualquiera que fuese su origen social a la cultura.

### **2.1.1. Biblioteca escolar**

Se puede mencionar que:

Las bibliotecas escolares brindan a los niños la oportunidad de experimentar el disfrute de la lectura y la emoción de descubrir el conocimiento y las creaciones de la imaginación, enseñando a los niños y a sus padres el manejo correcto de la biblioteca como desarrollar habilidades en el empleo de los materiales impresos y de los medios electrónicos, estimulando a los niños a usar la biblioteca desde temprana edad ya que así será más probable que sigan siendo usuarios en el futuro. (Alonso, 2008, p. 21)

La biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para funcionar con éxito en nuestra sociedad de hoy en día, que se basa cada vez más en la información de aprendizaje de carácter vitalicio, así como su imaginación y les ayuda de esta forma a vivir como ciudadanos responsables. (UNESCO, 2016, p. 3)

Es fundamental que durante el proceso de formación del estudiante el cual se brinda en la escuela el espacio apropiado para acceder a la lectura, donde se descubrirán versiones distintas de un mundo que compartimos en común, el material que ahí radique será pertinente para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje, cabe señalar que la tarea implícita del deber ser de la biblioteca escolar persigue la difusión y fomento a la lectura, desarrollando habilidades y una formación integral que contribuya al éxito a la sociedad. (García, 2012)

De esta manera, el desarrollo de habilidades para la vida se va fortalecer con la práctica diaria del niño en diversos contextos, es necesario que esté preparado para la vida con las herramientas materiales e intelectuales que le permiten desenvolverse en la sociedad también en ambientes de aprendizaje que propicien o complementen la formación del sujeto.

El objetivo primordial de la biblioteca escolar es ser un centro dinamizador de la vida académica, generando procesos de comunicación, enseñanza aprendizaje y encuentro con la cultura el saber y la ciencia tendencias a la innovación y al desarrollo de proyecto curricular en el marco del Proyecto Educativo de centro. (Camacho A., 2012, p. 306)

Por tanto, la participación del niño es vital porque se considera el actor principal en este escenario, donde se pretende que adquiera un aprendizaje considerable dentro de la lectoescritura, desarrolle habilidades de lectura y gusto por análisis y procesamiento de la información y amplíe su conocimiento.

“Las bibliotecas han guardado los conocimientos, expresiones artísticas y religiosas del hombre desde la antigüedad y forman parte de su vida diaria en la actualidad” (Céspedes, 2000, p. s/p). Es de esta manera que, a través de los siglos, estas construcciones han ido mejorando con el paso del tiempo y se han adaptado a las necesidades cambiantes del ser humano, implementando nuevas tecnologías.

Según García, (2012) la biblioteca escolar puede entenderse como un servicio de los centros educativos en el que se reúnen, organiza y usan los recursos documentales necesarios para el aprendizaje de los escolares, la adquisición de hábitos lectores y la formación en el uso de la información, también se constituye como un elemento básico para establecer una verdadera cultura comunicativa y de aprendizaje permanente en los centros.

“Hasta ahora la biblioteca escolar en Bolivia se ha concebido como un servicio opcional y complementario a las tareas docentes, ligado fundamentalmente al área de lengua y literatura en muchos casos, se ha limitado a ofrecer una simple colección de libros más o menos organizada, un pequeño almacén de libros que no merece el

nombre de biblioteca, unos pocos libros de consulta o lectura para la transmisión del profesor” (Camacho A. 2012, p. s/p).

Por lo tanto, se plantea una biblioteca como un nuevo lugar de aprendizaje, que recibe muchos libros entre estas revistas, documentales y todos aquellos materiales informativos que necesita el mismo estudiante para desarrollar su tarea, bajo la supervisión de personal calificado y cuyas actividades se integran plenamente en generar más información.

### **2.1.2. Biblioteca escolar como sinónimo de lectura**

“La biblioteca escolar es el espacio donde se localizan una serie de libros que sirven de apoyo para la práctica docente y por ende para la formación del alumno, se deriva de ello la acción de lectura de dicho material y entonces se vincula el espacio y el acto de leer. Lejos de formar hábitos o actitudes en los usuarios considerando el deber ser de la biblioteca escolar, se requiere principalmente dar pie a la promoción de la biblioteca escolar y el fomento a la lectura mediante caminos idóneos que permitan un avance significativo”. (Castrillo, 2000).

Así también, es necesario construir un ambiente grato que permita una comunicación cordial entre el niño y el libro, con la finalidad de acercarse a la lectura por el placer de aventurarse en la búsqueda interminable de nuevos mundos que narran un sinfín de historias, que son base en la construcción de nuestro presente.

“La importancia de la biblioteca, mantiene una colección de patentes y marcas que constituye un cuerpo único de información tecnológica y científica, aportando valor y prestigio a la institución a la que pertenece y al país, nos permite hacer la investigación sobre la historia de la ciencia y tecnología desde 1790 se puede estudiar la evolución de la sociedad y los cambios que han ocurrido a través de los últimos siglos se puede obtener una idea de la dirección en la que se encamina la sociedad, podemos predecir con cierto grado de certeza las tecnologías que debutarán y se utilizarán en el futuro”. (Camacho, 2004, p. 12)

Así también, la biblioteca es denominada un centro dinámico de los procesos de enseñanza aprendizaje, donde se promueven situaciones de encuentro social, cultural que dan respuesta a las necesidades de los estudiantes de manera directa e indirecta, aprenden más acerca de diferentes temas informándolos, instruyéndolos y recreándolos.

“Tiene como objetivo principal fomentar el hábito lector del alumnado y es considerada un elemento fundamental para mejorar las competencias lectoescrituras en las diferentes áreas curriculares” (Centelles, 2006, p. 15). Promover la autonomía y el desarrollo de los estudiantes, que es la base para emprender un cambio metodológico en la enseñanza y el aprendizaje, convirtiéndose en un elemento fundamental para el trabajo de docentes y alumnos.

Para alcanzar los diversos objetivos que persigue la biblioteca escolar, ésta debe cumplir una serie de funciones, misma que se puede destacar en la siguiente figura:

**Figura 1.**  
**Objetivos que cumple una biblioteca escolar**



**Fuente:** Elaboración propia en base a datos de Camacho, 2012.

Tomando en cuenta la Figura anteriormente presentada podemos describirlo de la siguiente manera:

- Apoyar y facilitar la consecución de los objetivos.
- Crear y fomentar en los niños y niñas el hábito y el gusto por leer y de utilizar las bibliotecas.
- Ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información.
- Proponer y proporcionar el acceso a los recursos locales.
- Organizar actividades que favorezcan la toma de conciencia sobre la cultura y la sociedad.
- Promover la lectura, así como el uso de los recursos y servicios de una biblioteca escolar.

Es importante destacar la función recreativa y contribuir al pleno desarrollo de los contenidos y objetivos educativos, facilitando el acceso a los materiales informativos contribuyendo a la orientación ya sea en aula o en distintas etapas de su educación.

### **2.1.3. Funciones de una biblioteca**

La organización de la biblioteca escolar, así como el modo en que se va a llevar, es uno de los aspectos importantes a tener en cuenta a la hora de instalar la biblioteca. Las funciones clásicas de una biblioteca han sido tradicionalmente, reunir, conservar y servir.

“Estas etapas se han ampliado en el marco de la biblioteca actual, sin perder su identidad, ha logrado mejorarlas y adaptarlas a las nuevas exigencias de la sociedad contemporánea”. (Marzal, 2002, p. 9)

Por eso, se distinguen fundamentalmente las siguientes funciones:

- a) Proporcionar documentos, como siempre lo ha hecho, pero facilitando cada vez más el encuentro entre el documento y el usuario.

- b) Brindar un servicio de información, en el sentido de seleccionarla y canalizarla, pero también de generarla y acercarla al usuario.
- c) Contribuir a la formación de usuarios, explotando su función educativa como medio para el aprendizaje permanente y el acceso a la información plural.
- d) Ser foco de cultura y ocio recreativo, puesto que los materiales y servicios bibliotecarios, aparte de culturizar, constituyen una buena alternativa para ocupar el tiempo libre.
- e) Asesorar acerca de la información, contando con personal experto, de tal manera que la abundante oferta informativa no cause molestia ni cansancio al usuario.
- f) Ser un espacio de trabajo, estudio y convivencia, donde se fomente la interculturalidad, la tolerancia y el intercambio de ideas.

De esta manera, el niño desarrolla conciencia, conociéndose a sí mismo, formando criterios; sin contar que le ayuda a escribir y a relacionarse mejor socialmente, debe nacer del interés por la lectura por parte de los niños.

#### **2.1.4. Tipos de Bibliotecas**

##### **2.1.4.1. Bibliotecas Nacionales**

Se establece una primera aproximación a las bibliotecas nacionales, señalando que:

“El origen de las bibliotecas nacionales de los diferentes países es muy variado, en los países europeos la mayoría de ellas nacen como bibliotecas reales, que más tarde se abren al público, primero para consulta de eruditos y luego como museos del libro. En otros países nacen como organismo de apoyo a una institución -caso de la *Library of Congress*. Otras nacieron ya como cabeceras de sistema: tal es el caso de las bibliotecas de nueva creación en muchos países en vías de desarrollo” (López del Prado, 2000, p. 4).

No falta el caso de las bibliotecas que fueron creadas en su día para satisfacer las demandas de la población establecida en las colonias y que tras la descolonización de los países se convirtieron en bibliotecas nacionales: tal es el caso de la Biblioteca

Nacional de Marruecos, que aún conserva el nombre de *Biblioteca General* que le dio Francia. También existe el caso de bibliotecas que tuvieron su origen como una biblioteca privada o en la confluencia de varias bibliotecas, como la *British Library*. En todo caso, "...el concepto de Biblioteca Nacional, tal y como lo entendemos hoy, arranca de la Revolución Francesa". (Anelilu, 2012).

"En el siglo XIX las bibliotecas nacionales estructuran sus servicios y configuran su concepto, mientras que en el siglo XX quedan marcadas por dos aspectos en constante evolución: el desarrollo tecnológico y los cambios sociopolíticos y culturales. El siglo XX también se ha caracterizado por las fuertes polémicas desatadas en torno al concepto, fines y funciones que deben definir a las bibliotecas nacionales". (López del Prado, 2000, p. s/p).

Dentro de las características bibliotecarias, las nacionales ocupan un lugar primordial por la larga tradición de sus colecciones de libros revistas, artículos, las numerosas e importantes funciones que desempeñan, su carácter enciclopédico y su misión de salvaguardar el patrimonio bibliográfico de un país.

"Su origen está ligado a la incorporación de las bibliotecas reales a los Estados, hecho que se produjo por primera vez en Francia, a finales del siglo XVIII, como consecuencia directa de la Revolución Francesa de 1789. Con el paso de los años, nacerían también otras, en distintos puntos de la geografía mundial, por muy diversos motivos, como el apoyo a una institución concreta, la descolonización". (Pérez, 2010, p. s/p).

La biblioteca Mazarino, es la primera biblioteca que se encargó de mostrar todos sus libros, como cabecera del sistema bibliotecario de un país, funciones centrales en el control bibliográfico y en la disponibilidad de las publicaciones, las funciones son elaborar una bibliografía nacional, reunir una colección amplia y representativa, compilar catálogos colectivos.

#### **2.1.4.2. Bibliotecas Públicas**

En referencia a las bibliotecas públicas se puede señalar lo siguiente:

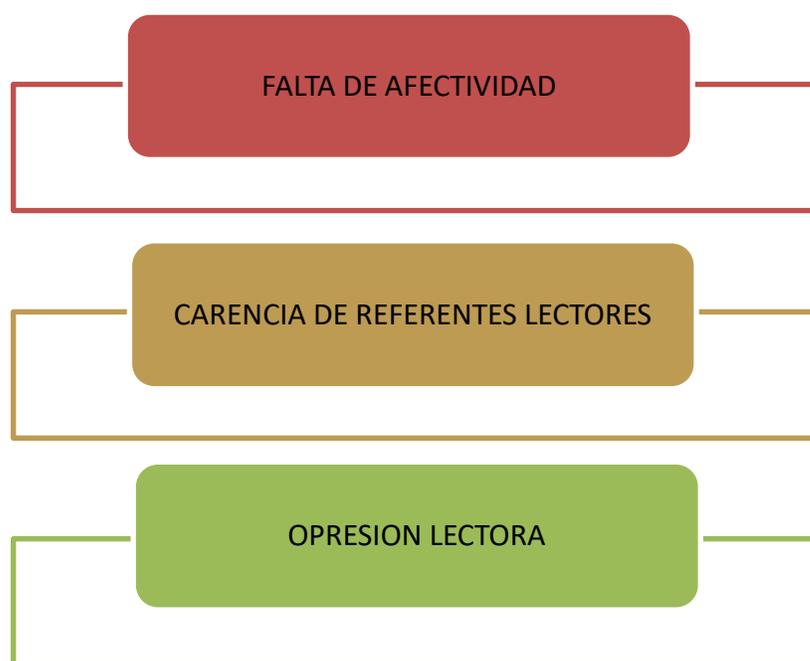
“La concepción y objetivos de la biblioteca pública ha experimentado grandes cambios en las últimas décadas, si en una primera época tenían un claro carácter educativo y centraban su atención en las clases trabajadoras menos favorecidas, con el paso del tiempo este planteamiento inicial fue cambiando tras la crisis económica de los años treinta y la segunda guerra mundial, fue evolucionando desde una visión tradicional que la consideraba un almacén de libros, hasta lo que hoy se concibe como agencia de comunicación de información y conocimiento de la comunidad”. (UNESCO, 2016, p. 10)

De esta manera, las bibliotecas públicas pueden ayudar al niño y al joven a completar su proyecto personal complementando el papel de la escuela, porque facilitan nuevos acercamientos y encuentros con el libro, no condicionados a objetivos académicos y el de la familia, que siendo fundamental a veces no sabe hacerlo.

Según Celix (2000, p. 48) en su entorno inmediato; familia y medios de comunicación, se pueden señalar:

#### Esquema 1.

##### Entorno Inmediato



**Fuente:** Elaboración propia con datos extraídos de Celix, 2000, p. 49.

Tomando en cuenta la Figura anteriormente presentada podemos describirlo de la siguiente manera:

La **falta de afectividad** es el acercamiento a la lectura, desviando este proceso de aprendizaje exclusivamente a la escuela. Bettelheim ha insistido en el componente afectivo, comunicativo, que tiene la lectura. Antes de saber leer debemos llenar al niño de ritmos, de palabras e historias contadas y leídas por boca de un adulto, que las da gratuitamente. Con ello el niño está aprendiendo desde el principio que la lectura, además de su valor práctico ofrece una fuente de conocimiento personal ilimitado y la posibilidad de descubrir nuevos mundos ante su mente y su imaginación.

La **carencia de referentes lectores** evita que se genere un buen hábito, ya que en el entorno no existe el material bibliográfico, ni la cultura en cuanto a la lectura.

“Todos queremos que nuestros hijos lean, es algo que nos proporcionaría una enorme satisfacción; sin embargo, pocos niños disfrutan de un entorno en el que la lectura se utilice para desempeñar el trabajo diario, para estar informado o para disfrutar sin más. Que la lectura sea algo interesante y valioso para los que rodean al niño es un factor determinante en el valor social que el niño otorgue a la lectura”. (Celix, 2000)

La **opresión lectora** que el niño recibe a veces ya sea en su entorno inmediato, sistema educativo y otros, le puede generar desinterés en cuanto a la lectura, convirtiéndose para él en un reto inalcanzable y de esta manera responder mediante el rechazo.

Es importante, saber estimular a los niños desde temprana edad, para que así puedan adquirir hábitos de lectura que les proporcione una buena comprensión y retención, tanto para materiales bibliográficos extensos como cortos. Obteniendo más información que les ayude a analizar y dar una opinión crítica respecto a sus lecturas.

#### **2.1.4.3. Bibliotecas Especializadas**

Las bibliotecas especializadas constituyen una de las tipologías bibliotecarias más recientes, ya que su desarrollo está ligado a la explosión documental e informativa

iniciada a mediados del siglo XX. Aunque su expansión queda relativamente cerca, cabe recordar que los norteamericanos fueron los pioneros en estudiar, reconocer y favorecer la formación de este tipo de bibliotecas desde principios del siglo pasado, gracias a la creación de la SLA (Special Libraries Association).

“Las bibliotecas especializadas son una pieza clave para el avance de la Sociedad del Conocimiento y han evolucionado tanto que, sin llegar a solaparse, se asemejan cada vez más a los centros de documentación, tanto en su concepto y funciones como en la calidad de sus servicios”. (Camacho, 2004, p. 12)

“Una biblioteca especializada es un centro de información que aglutina, trata y difunde información relativa a un tema o a un grupo de temas afines. Normalmente se trata de organismos vinculados a centros de investigación, organizaciones industriales o culturales, laboratorios, asociaciones profesionales, departamentos gubernamentales y todo tipo de instituciones que desarrollan su trabajo en un ámbito determinado, acompañando los principales objetivos de la institución a la que pertenecen”. (Gómez, 2018, p. s/p)

Esta denominación se aplica a las colecciones formales casi exclusivamente por obras recientes sobre un tema específico o que se limitan a un grupo de temas afines, las bibliotecas especializadas son además las más recientes de las instituciones, depende de una institución pública o privada cuyos fondos tratan de un tema específico o grupo de temas afines.

“La biblioteca especializada normalmente forma parte de un organismo de carácter científico, tecnológico, industrial, religioso, político, cultural etc. Atendiendo a ello se pueden establecer unas tipologías de bibliotecas especializadas...” (Comunidad Baratz, 2016).

Las bibliotecas especializadas ocupan un lugar único en la comunidad de las bibliotecas. Sus colecciones generalmente se concentran en un área de interés para una base de usuarios específica. Debido a esta especialización, estas bibliotecas a menudo albergan colecciones que son de gran valor, no solo para sus propios

usuarios, sino también para investigadores de todo el mundo. Estas bibliotecas se caracterizan por:

1. Ofrecer una tipología documental variada y con un tratamiento muy exhaustivo.
2. Contar con usuarios que suelen buscar una información muy especializada.
3. Contar con profesionales que prestan servicio en estas bibliotecas suelen tener una formación específica en el área temática especializada del centro.
4. Ofrecer un funcionamiento activo y una continua especialización.
5. Ser de tamaño reducido en cuanto a la colección, espacio y personal.
6. Tener un alto nivel de automatización en sus servicios.

Las funciones de la biblioteca especializada son distintas en cierto grado de los otros tipos de bibliotecas ya que no se limitan a coleccionar y organizar información, sino que debe tener funciones adicionales.

Por tanto, la biblioteca especializada es la que reúne todo el material bibliográfico relativo a un tema específico, haciéndolo accesible a los usuarios que pertenecen a una organización pública o privada, en el caso propio del proyecto se determina al Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI), mismo que por tener un diseño de biblioteca especializada tendrá como principal función el asegurar a niños, padres y personal del instituto, un acceso a la información de calidad a lo largo de toda su estadía.

#### **2.1.4.4. Bibliotecas universitarias**

“Como una combinación orgánica de personal, colecciones e instalaciones cuyo propósito es ayudar a sus usuarios en el proceso de transformar la información en conocimiento” (Millán, 2018, s/p). Todas las bibliotecas universitarias deben estar

conscientes de que hay muchos cambios en cuanto a la tecnología y se debe implementar nuevas normas que permitan explotar aún más su función y sea más llamativo para que los usuarios recurran con frecuencia a sus instalaciones.

...coincide con el resto de bibliotecas en cuanto a los elementos o recursos que la componen, ya que todas disponen de personal, colecciones, instalaciones, servicios. La diferencia se encuentra en la función que se resume en la última frase de la definición: “ayudar a sus usuarios en el proceso de transformar la información en conocimiento” y que se traduce en considerar a la biblioteca como el corazón de la universidad sobre todo en un mundo globalizado, en el que los paradigmas educativos se modernizan no sólo por la aplicación de las nuevas tecnologías, sino por la aplicación de nuevos procedimientos de aprendizaje basados en la autonomía y el desarrollo de competencias dónde la biblioteca juega un papel primordial. Los fines de la biblioteca son los de la universidad. (UNESCO, 2016, p. 11)

Su objetivo es servir a los usuarios de las diferentes instituciones así como investigadores interesados en temas específicos, con el fin es ampliar sus conocimientos sobre las áreas que abarcan los programas de investigación. Las bibliotecas universitarias deben contar con un acervo completo especializado y actualizado. Los servicios que proporcionan son: préstamos a domicilio consulta y facilidad de libros en reserva para su uso determinado de un grupo de usuarios.

### **2.1.5. Bibliotecas para niños**

Al proveer una amplia gama de materiales y actividades, las bibliotecas brindan a los niños la oportunidad de experimentar el disfrute de la lectura y la emoción de descubrir el conocimiento y las creaciones de la imaginación. A los niños y a sus padres deben enseñárseles como es el uso de la biblioteca y como desarrollar habilidades en el empleo de los materiales impresos y de medios electrónicos.

Ser parte de la biblioteca de su comunidad es una experiencia social temprana que enciende la curiosidad y la imaginación, mediante juguetes educativos,

rompecabezas y libro juegos, el conocimiento crece entre el niño y los libros un entorno rico en material impreso es el escalón para la lectura y para el siguiente paso que es la escritura, además una experiencia positiva temprana infundirá un interés de por vida en la lectura y será una oportunidad para que desarrolle buenas habilidades para leer y escribir. (OMS, 2014, p. s/p)

De esta manera, estas bibliotecas deben satisfacer las necesidades exploratorias, sensoriales y de alfabetización de los niños; hablar, escuchar, leer y otras habilidades de la alfabetización que permitan su desarrollo desde niveles iniciales.

## **2.2. Biblioteca para pacientes**

Según García (2002, p. 26) algunos profesionales consideran que el término más adecuado corresponde a “biblioteca de hospital”, pero en la institución hospitalaria son conocidas como “biblioteca para los pacientes”, ya que sus usuarios son los pacientes y también para diferenciarla de la biblioteca que contiene colecciones para el personal médico o paramédico.

Estas bibliotecas para pacientes no suelen ser muy conocidas en el ámbito profesional, aunque son muy importantes en algunos hospitales en los que se encuentran instaladas, porque distraen a los pacientes y ayudan a ocupar sus horas de ocio, los ponen en contacto con el mundo más allá de la habitación del hospital, haciéndoles olvidar momentáneamente sus problemas, mejoran su humor y disposición ante la enfermedad padecida.

“El objetivo de esta biblioteca es favorecer el bienestar y la recuperación de los pacientes mediante la adquisición, organización, conservación y suministro de materiales y servicios bibliotecarios conformes a las necesidades de cada paciente, que pueden ser de diversión, terapia, cultura, y en algunos casos, educativas y de formación”. (Castrillo, 2000, p. 12)

Así como también, se manifiesta que la creación de una Biblioteca para los Pacientes de un hospital, conlleva la elaboración de un análisis previo en al menos dos aspectos fundamentales:

- **Hospital:** Evaluando la tipología de los hospitales, debemos tomar en cuenta aquellas donde la estadía hospitalaria es extensa y en las cuales se deben contar con una biblioteca amplia, asentada y accesible; por tanto, su existencia se hace muy necesaria y recomendable desde la calidad asistencial; aunque también en los hospitales de estadía corta, sería recomendable su implementación desde el punto de vista de la calidad asistencial.
- **Usuarios:** La enfermedad es algo que no establece fronteras, sin embargo, sí es diferente la vivencia de la enfermedad en cada paciente, por lo que debemos de analizar una serie de aspectos importantes para conocer sus preferencias literarias, como su perfil socio-cultural, edad, etc. “En algunos hospitales como el HCSC, el préstamo se realiza, no solo a los pacientes hospitalizados y no hospitalizados, sino también a los acompañantes y al personal del hospital” (FUNDADEPS, 2018).

Asimismo, se deben determinar aspectos como:

- **Instalación Física:** Las Bibliotecas de Pacientes deben de estar instaladas en un lugar tranquilo del Hospital, fácilmente accesible para todos los enfermos y debidamente señalizadas.
- **Fondos Bibliográficos:** Los fondos de estas bibliotecas, deben estar destinadas al entretenimiento del paciente, con el fin de hacer más llevadero su vivencia en el hospital. Es deseable contar con varias publicaciones periódicas, y adquirir libros a través de los distintos organismos del Ministerio de Educación, Cultura o por medio de donaciones de editoriales, u otro tipo de entidades.
- **Presupuestos:** Los hospitales deberían incluir dentro de su Programa Operativo Anual (POA), un presupuesto específico que permita a la biblioteca gestionar de forma adecuada sus necesidades.
- **Personal:** Debe contar con profesionales suficientemente formados y calificados, ya que es importante además de sus conocimientos de

biblioteconomía, deben de tener la habilidad de saber tratar a los enfermos y a los acompañantes de estos (habilidades sociales).

- **Servicios Bibliotecarios:** Los Servicios que se realizan en este tipo de bibliotecas son semejantes a otras, pero es importante destacar la situación especial de los usuarios o pacientes: por tanto, "...a la hora de realizar los préstamos, es el libro el que se tiene que acercar al paciente y no lo contrario" (FUNDADEPS, 2018).

Por tanto, es importante desarrollar la implementación de una biblioteca para pacientes del Instituto de Rehabilitación Infantil – IRI, determinando si esta será totalmente financiada por el instituto o bien se determinará la posibilidad de recurrir a financiamiento externo, como ser; bibliotecas públicas, ONGs u otras que a modo de "agentes externos" mantengan su funcionamiento.

### 2.2.1. Orígenes de Bibliotecas Para Pacientes

"Las pautas para bibliotecas al servicio de pacientes de hospital, ancianos y discapacitados en Centros de atención de larga duración". IFLA (2000), así también se elaboró la siguiente cronología con los hitos más destacados en relación con la temática aquí tratada.

En Egipto, además de la atención médica y quirúrgica, existía la religiosa que consistía en leer de día y de noche el Corán a los pacientes que lo deseaban y a aquéllos que no podían conciliar el sueño, se les brindaba música y cuentos.

Durante los siglos XVIII y XIX los hospitales psiquiátricos de Escocia, Alemania, Inglaterra y Francia comenzaron a tener sus bibliotecas para pacientes y médicos, que utilizaban el libro y la lectura como una herramienta terapéutica. En la primera mitad del siglo XIX comienzan a surgir en los Estados Unidos y con ellas aparece material bibliográfico relacionado a la función terapéutica del libro y la lectura, más conocida como Biblioterapia. Ya durante la segunda mitad del siglo XIX era común encontrar hospitales tanto generales como

psiquiátricos, que publicaban catálogos impresos de sus libros para las personas hospitalizadas. (Andino, 2011, p. 10)

La Biblioterapia tiene su origen en la antigüedad; en Egipto las bibliotecas se localizaban en templos denominados "Casas de vida", los cuales eran considerados centros de conocimiento y espiritualidad, también entre los romanos se asoció la lectura con el tratamiento médico, al recomendar la lectura y discusión de las obras de grandes oradores como recurso terapéutico en el desarrollo de la capacidad crítica de los lectores. Por otra parte, los griegos consideraban la lectura como una forma de tratamiento médico y espiritual al concebir las bibliotecas como "medicina del alma". (Baroja, 2000, p. 15)

El mayor desarrollo de las bibliotecas para pacientes en hospitales generales se produjo durante la primera parte del siglo XX. A partir de la Primera Guerra Mundial es cuando comienza a crecer el interés por la lectura, debido a la gran cantidad de heridos, muchos de ellos con mutilaciones y sin posibilidad de realizar actividades físicas, por lo cual se optó por elaborar programas de lectura para distraerlos. (Almeida, 2010 )

### **2.2.2. Aspectos de la Biblioterapia**

Entre los aspectos de la biblioterapia se menciona que:

La dedicación de algunos religiosos posibilitó el resurgimiento del uso terapéutico de la lectura en los hospitales psiquiátricos en el siglo XIX. En 1802, Benjamín Rusch fue el primer investigador norteamericano en recomendar la lectura a los pacientes de un modo general, y en 1810 también recomendó la biblioterapia como apoyo de la psicoterapia para las personas con conflictos internos, depresión, miedos o fobias, y también para los ancianos. (Céspedes, 2000, p. 12)

“Desde los años 30, la biblioterapia se estableció firmemente como un campo de investigación, destacándose las biblioterapeutas Isabel Du Boir y Emma T.

Foreman, sobre todo esta última, que insistió en que la biblioterapia fuese vista y estudiada como una ciencia y no como arte". (Orsini, 1982 s/p)

Desde la psicología, la biblioterapia puede ser definida como el método terapéutico interdisciplinario que se vale de la primera para entender la conducta y los procesos mentales de sus participantes. En otras palabras, desde la biblioterapia desde esta perspectiva se incentiva la práctica lectora con el objetivo de determinar el comportamiento del usuario para definir su necesidad de información y ayudarlo a experimentar la catarsis emocional. (Gómez, 2011, p. s/p)

La biblioterapia opera de forma diferente en cada ciencia. Puede hacerlo de manera interdisciplinaria, abarcando aspectos de cada disciplina; multidisciplinaria, que involucra el conocimiento varias disciplinas cada una aportando desde su espacio al tema en cuestión; o transdisciplinaria, que implica varias disciplinas en forma transversal y que está por sobre todas estas, vale decir su ámbito de acción es superior al de cada una de las disciplinas. (Almeida, 2010, p. 5)

En este sentido, de todas las teorías mencionadas colaboran a los pacientes en su pronta recuperación de cualquier tipo de enfermedad, cada libro ayuda a distraerse, aprender y obtener más información. De igual manera ayuda al paciente a mantenerse ocupado y que nos les genere estrés ni ansiedad.

### **2.2.3. La Biblioterapia**

A manera de establecer una breve historia de la biblioterapia se muestra que en el año 1949 es cuando surge el primer doctorado en biblioterapia. Caroline Shrodes en la defensa de su tesis doctoral titulada "La biblioterapia: un estudio teórico y clínico-experimental", plantea los cimientos de la biblioterapia en curso. En 1951 surgiría la segunda persona doctorada en biblioterapia, Esther A. Hartman, de la Universidad de Stanford con la tesis "La literatura imaginativa como una técnica proyectiva: un estudio de la biblioterapia." En 1975, Mary Jane Ryan establece en un artículo de revista, que

la biblioterapia es un arte, no una ciencia. Al final de la década de los 50, en otro artículo, Richard Darling idea que la biblioterapia también podría utilizarse con fines preventivos. Actualmente, “la biblioterapia es un campo de producción científica y de actuación profesional que incluye a médicos, psicólogos, educadores, bibliotecarios, asistentes sociales, psiquiatras y terapeutas de diversas corrientes”. (Ferreira, 2003, p. 15)

El concepto de biblioterapia ha sido ampliamente estudiado por varios autores. El Glosario de la ALA (1988) define la biblioterapia como “la utilización de libros y otros materiales en un programa de lectura dirigida prescrito como terapia auxiliar en el tratamiento de desórdenes mentales y emocionales y los desajustes sociales.” (p.33). Este concepto se enfoca en la lectura dirigida como una terapia auxiliar. Shrodes (citado por Machado, 1967) se enfoca en el contacto lector-libro al definir la biblioterapia como la interacción dinámica entre la personalidad del lector y la literatura; interacción que puede ser utilizada para evaluar la personalidad, adaptarse y evolucionar. (Arias & Molfino, 2000, p. 85)

De acuerdo al contexto y situación particular que la persona este atravesando, se debe desarrollar una biblioterapia con los beneficios que este puede brindar como medio de curación de distintas enfermedades no solo físicas también mentales, orientado a un hábito de lectura satisfactoria y este se pueda replicar en su familia una vez ya sanado.

#### **2.2.4. Biblioterapia como técnica terapéutica**

Como se da entender en los distintos conceptos la biblioterapia a lo largo de la historia se ha definido de varias maneras en un extremo más acotado de la definición se enfatizan los aspectos médicos de la biblioterapia, como por ejemplo lo que implica la práctica de esta en hospitales mentales, con la colaboración del equipo encargado de la atención al paciente tiene como objetivo facilitar la aplicación de esta técnica que repercutirá favorablemente en el paciente.

Para Baker (2005), la idea es trabajar con los niños empezando con los cuentos los existentes en la literatura, los creados para la elaboración de una temática particular y los contruidos en conjunto con los niños. También se ha visto que se puede trabajar con un cuento, pero el terapeuta omite el final de este para que el niño pueda crear un nuevo final con sus propias herramientas. Estos cuentos se utilizan en distintas fases de la terapia de acuerdo a los objetivos que se persigan, pudiendo ser usados de manera individual o colectiva.

Por tanto, es importante el material bibliográfico considerando que un mismo cuento puede facilitar el logro de distintos fines, por lo que puede ser utilizado en distintos momentos de un mismo proceso terapéutico, identificando las enseñanzas o moralejas y asociarlas a su vida.

#### **2.2.5. Biblioterapia como propósito**

Las razones por las que se practica la biblioterapia son tan diversas como las múltiples definiciones que posee. Existen diferentes propósitos que pueden ser encontrados entre las diversas referencias que describen a la biblioterapia, en estas se puede señalar lo siguiente:

De acuerdo con Hills (2006) el propósito general de la biblioterapia es fomentar el cambio de la perspectiva personal (insight) y el auto entendimiento entre las personas niños, jóvenes, adultos, mujeres y hombres que leen. A través de la biblioterapia se obtiene la oportunidad de aprender de uno mismo, entender el comportamiento humano y encontrar intereses que resultaban ajenos para la persona anteriormente.

La segunda finalidad trata de alcanzar la meta íntimamente relacionada con el mejoramiento de la visión personal. Algunos biblioterapeutas buscan desencadenar la catarsis emocional en las personas con las que están trabajando. La catarsis es la liberación emocional o la tensión psicológica que ocurre cuando el lector experimenta o siente los sentimientos de los personajes de la historia que está leyendo. Como tercer propósito, algunos biblioterapeutas

exponen que la literatura y las películas pueden ayudar a los niños, adolescentes y adultos a resolver problemas de la vida cotidiana. (Ferreira, 2003, p. 12)

Según Dalley (2000) la literatura puede ayudar a resolver problemas cuando al lector, a través de la imaginación, se le da la posibilidad de intentar varias soluciones a los problemas que se presentan en la historia que lee, sin sufrir las consecuencias en su vida real, la catarsis y la asistencia en la solución de problemas que provee la literatura fomentan el cambio en las personas, específicamente en la manera en cómo interactúan o cómo se comportan con otras personas.

Los libros disminuyen el aislamiento personal al permitirles a los lectores reconocerse a sí mismos en los personajes ficticiales, la biblioterapia puede actuar como fuente de información para las personas cuando éstas enfrentan problemas específicos que las apartan de su entorno. La biblioterapia puede ser aplicada en distintos grupos de personas y algunos temas controversiales que generalmente pueden hacer que las personas se aíslen de su entorno pueden relacionarse con familias separadas, adopción, enfermedades crónicas, problemas raciales, alcoholismo, consumo de drogas, encarcelamiento, entre otros. (Andino, 2011, p. 10)

De esta manera, se relaciona con las funciones recreativas que subyacen tras la biblioterapia, las personas también leen por el disfrute que la lectura les proporciona, el carácter recreativo de la literatura, también actúan como fuente de información y la principal contribución que tiene la biblioterapia en el proceso terapéutico.

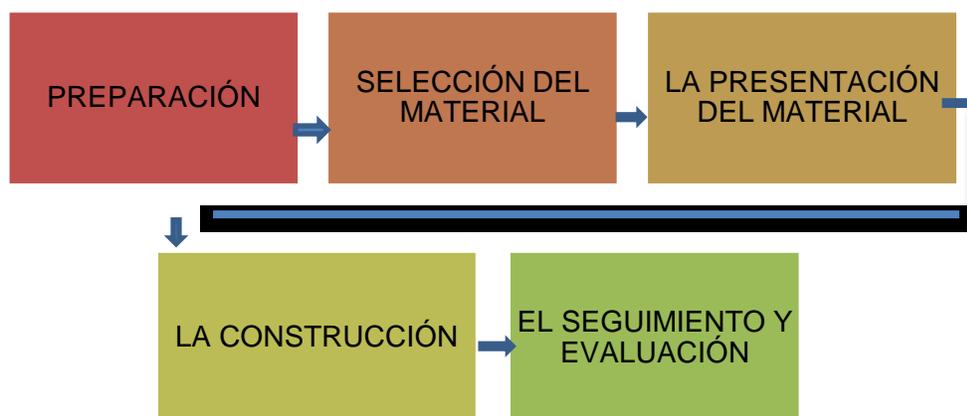
#### **2.2.6. Actividades para la Biblioterapia**

Una vez señalado las características, definiciones de la biblioterapia es importante destacar actividades que constituyen programas de biblioterapia. “las personas también leen por el disfrute que la lectura les proporciona. Sin duda alguna, el carácter recreativo de la literatura y las películas es una de las principales

contribuciones que tiene la biblioterapia en el proceso terapéutico”. (Alonso, 2008, p. 12)

## Esquema 2.

### Fases de la Biblioterapia



**Fuente:** Elaboración propia en base a datos de Alonso, 2008.

Tomando en cuenta la Figura anteriormente presentada podemos describirlo de la siguiente manera:

#### ➤ **Preparación**

Cuando se trata de una persona que tiene necesidades significativas de asistencia psicológica y mental, el biblioterapeuta clínico primero trabaja en establecer una compenetración efectiva con la persona y su entorno cercano: familia, hijos, amigos. Posteriormente de que la información fue recabada el terapeuta identifica y analiza las razones por la cual la persona decidió tomar la terapia.

#### ➤ **La selección del material**

Los biblioterapeutas tienen como fin buscan material bibliográfico acorde a las exigencias de los pacientes y coincidir con los problemas y experiencias de vida de las personas que participan en el programa. Los biblioterapeutas clínicos buscan especialmente materiales que tengan utilidad terapéutica para personas

particulares y también escogen materiales que proporcionen información sobre el problema específico por el que se está atravesando.

➤ **La presentación del material**

Los libros seleccionados, pueden ser leídos en voz alta o silenciosamente. La lectura silenciosa se lleva a cabo en grupo o a solas. La lectura en voz alta puede ser interrumpida por preguntas de discusión, pausada para ver películas o ilustraciones, o se puede leer seguido sin interrupciones. Establece que la catarsis y la identificación ocurren cuando el material está siendo presentado, lo cual refleja la importancia de este paso dentro del programa.

➤ **La Construcción**

Las actividades de comprensión ofrecen a los lectores la oportunidad de reflexionar sobre el libro, incluyendo los problemas que fueron identificados, los personajes que surgieron, las similitudes y diferencias entre los personajes y el lector, las motivaciones o razones que fueron descritas y la aplicación que tienen esas motivaciones en la propia vida del lector.

➤ **El Seguimiento y Evaluación**

Son las actividades finales en la biblioterapia clínica. Están diseñadas para asegurar las nuevas perspectivas personales del lector y los nuevos entendimientos son transformados en cambios significativos en su vida. El biblioterapeuta clínico deberá volver a revisar después de algunas semanas o meses si el individuo se encuentra emocionalmente estable, con el fin de asegurarse que los beneficios de la biblioterapia han durado y fueron efectivos.

### **2.2.7. Métodos y Procedimientos más Comunes en la Biblioterapia**

A través de los años los métodos han variado, principales se fundamentan en el psicoanálisis el efecto terapéutico de la biblioterapia es explicado generalmente a través de los siguientes términos:

- **Identificación**, se da al principio del tratamiento, ya que es una experiencia casi universal en los lectores, especialmente cuando son jóvenes.
- **Catarsis**, surge cuando el personaje principal de la obra proporciona una oportunidad para clarificar y justificar las emociones del lector relajando sus tensiones emocionales.
- **Insight (aprehensión repentina)**, esto depende de los dos primeros aspectos, ya que después de los procesos de identificación y catarsis, la persona es capaz de hacer un enfoque más intelectual de su problema.

Por tanto, se debe tener conocimiento de los problemas de desarrollo y características comunes de todas las personas y del usuario particular, para luego disponer del material bibliográfico apropiados para cada caso y de acuerdo a los diferentes niveles de edad.

Por otra parte, Caldin (2001) distingue más componentes biblioterapéuticos, estructurándolos de la siguiente manera:

- **Catarsis**: la catarsis puede ser entendida como la pacificación, serenidad y alivio de las emociones. En esta perspectiva, se trata de enfocar la lectura de textos literarios como los que desempeñan esa función de catarsis, y no debe confundirse con la concepción moderna de catarsis relacionada directamente con la función liberadora del arte.
  - **El humor**: textos que le den privilegio al humor constituyen un ejemplo de posibilidad terapéutica por medio de la lectura. Para entender el humor se tratará desde el punto de vista de Freud, quien observó que el humor se establece como un triunfo del narcisismo, ya que el ego se niega a sufrir. El humor es, por tanto, la rebelión del ego contra las circunstancias adversas, convirtiendo lo que podría ser el objeto del dolor en un objeto de placer. Es la acción del superyó actuar sobre el ego para protegerse contra el dolor.
  - **Identificación**: la identificación es un proceso psicológico a través del cual un sujeto asimila un aspecto, una propiedad, un atributo de otro y se transforma, total o parcialmente, según el modelo de ese otro.

- Introyección: está relacionado estrechamente con la identificación, en donde el sujeto hace pasar de afuera hacia adentro, los objetos y cualidades inherentes a otros objetos.
- Proyección: es la transferencia a los otros de nuestras ideas, sentimientos, intenciones, expectativas y deseos.
- Introspección: es la descripción de la experiencia personal en términos de elementos y actitudes a la observación de una persona en particular, de sus propios procesos mentales. Así al favorecer la introspección, la lectura conlleva a la reflexión sobre los sentimientos. Esto es terapéutico, ya que siempre surge la posibilidad de cambiar de conducta.

### **2.2.8. El bibliotecario como biblioterapeuta**

“El bibliotecólogo también funge como promotor de lectura y esta actividad se ve reflejada en la práctica biblioterapéutica, una de las funciones del bibliotecólogo es ser un promotor de cultura” (Gold, 2008, p. 57).

Por tanto, impulsar a través de la lectura la libertad de pensamiento en todos los usuarios, con predominio de la pluralidad de ideas sin prejuicios de ninguna índole. A través de la biblioterapia el profesional no sólo diversifica su rol como ente social promotor de lectura, también logra una concordancia con la persona que está bajo este programa al intercambiar temas concernientes a la problemática que la afecta, quien logra al final del tratamiento una mejora en la calidad de vida.

De esta manera, la práctica de la biblioterapia es necesaria una interacción con las cualidades de incentivar la práctica lectora con la que muchas veces se puede determinar el comportamiento del usuario para definir su necesidad de información y ayudarlo a experimentar nuevos conocimientos.

### **2.2.9. La Infancia y la Formación de Hábitos de Lectores**

“La formación de hábitos lectores es un tema muy complejo, en primer lugar, la lectura no es meramente una actividad perceptiva, cuya práctica dependa de una

simple actividad de desciframiento” (Charmeux, 2000, p. 22). Por tanto, la formación de buenos hábitos lectores es una actividad intelectual, social y emocionalmente compleja, en la que entran en juego múltiples factores.

Por su parte, Paredes (2015) destaca que un “hábito, tiene una fase de aprendizaje de una determinada actividad y después se consolida para convertirse en una necesidad” (p. 290).

Paredes (2015) se enfoca en que:

El entorno familiar juega un papel elemental para lograr el hábito de la lectura, debido a que en algunos hogares donde los padres son lectores, lo común es que los hijos también lo sean, sin embargo, no es una regla, debido a que el hábito lector presenta matices y los contextos son diversos, es decir, los condicionantes, individuales y sociales que ejercen sobre las personas para la constitución de hábitos son determinantes (p. 293).

En este sentido, se observa que el hábito supone aprendizaje, consciencia y actos reiterativos para reafirmar la conducta de un individuo para realizar cualquier tarea que se proponga. En este sentido, Márquez (2017) comenta que:

El hábito lector, si bien puede originarse en casa, la escuela es un factor clave para adquirirlo, es decir, el acceso a la educación, permite que en situaciones de vulnerabilidad donde los padres de familia no tienen el gusto por la lectura, esta práctica pueda ser desarrollada” (p. 11).

En este entendido, es importante trabajar la percepción del texto así como el contexto, ayudando a comprender y a desarrollar la capacidad de construir individualmente el sentido, ayudando a desarrollar al niño en conjunto su proyecto personal como modo de afianzar la lectura.

De acuerdo a Gómez (2005), el niño está en desarrollo de sus capacidades, y aunque no se deben hacer rígidas diferenciaciones por edad, sí debemos conocer las

fases evolutivas porque del estadio en que el niño se encuentre dependerán de sus intereses y posibilidades en relación con el libro y la lectura. Nos interesa conocerlas, además se relaciona con su desarrollo personal completo y en la infancia se forma la personalidad del individuo, y se da un desarrollo lingüístico, físico y perceptivo motor.

Según Ortega (2018), el hábito lector no es una habilidad con la que el ser humano nace, sino que se va construyendo a medida que los estudiantes relacionen esta actividad con el gusto por realizarla. Por lo tanto, es primordial estimular el hábito lector desde pequeños, ya que de esa manera se podrá despertar el placer por leer, lo cual contribuye a mejorar la comprensión lectora, capacidad de memoria, vocabulario, análisis, así como el desarrollo de la imaginación y el léxico en las personas. El desarrollo de todas las capacidades previamente mencionadas tiene un impacto en la infancia ya que una vez que tengan establecidos los hábitos tendrán confianza en lo que piensan siendo capaces tener un juicio crítico y por ende construir una sociedad con mayor capacidad de análisis.

De esta manera, se menciona que el saber leer no se inclina a que se dé un hábito lector, por lo que se requiere de otros aspectos para poder motivarlo y generar un entendimiento de la lectura que se da. Siendo que se debe dar una conducta individual, pero con un significado social y cultural. Por esta razón, aunque la decisión de leer pertenece al campo de lo estrictamente personal, existen influencias externas que orientan la voluntad del sujeto para crear un hábito de lectura.

#### **2.2.9.1. Factores que Influyen en el Hábito de Lectura**

De acuerdo con el autor Cuevas (2005), los factores que influyen en el hábito de lectura son los siguientes:

- a) La niñez

Evidentemente el hábito de lectura tiene un punto de partida y sus momentos para adquirirlo; primero se empieza en el hogar sobre todo en los primeros años de vida, para posteriormente sea la escuela quien consolida el hábito a la lectura. “En la

etapa de la vida inicial del niño es la propicia para, desarrollar el hábito de lectura en el niño, función que luego se viabilizará y se reforzará de manera relacionada en la escuela, siempre y cuando el educador, el maestro este habilitado para tales fines.” (Cuevas, 2005).

b) El educador

Es el educador el que está llamado a fortalecer el hábito de lectura, para ello tiene que estar preparado, debe conocer estrategias metodológicas para afianzarlo, caso contrario la estimulación temprana que ejerce muchos padres en el hogar, se quedará truncada y por lo tanto el amor a la lectura sufrirá retrasos. El educador debe proporcionar variedad de lectura a los niños no debe acostumbrarlos a un solo tipo de lectura (Cuevas, 2005).

c) Materiales de apoyo

Otro de los elementos fundamentales para promover el hábito de la lectura son los adecuados recursos educativos. No puede existir así un fomento de hábito de lectura sin materiales de apoyo adecuados a los niños o adolescentes. Los materiales de apoyo: las láminas, afiches, cuentos, historietas, el interés de los adolescentes y sobre todo deben ser adecuados a la edad y al gusto de ellos. Esto de alguna manera permitirá ir afianzando la dedicación a la lectura (Cuevas, 2005).

d) Las bibliotecas

Las bibliotecas y los bibliotecarios, son otros de los factores que contribuyen a la promoción del hábito lector. En ellos deben existir los recursos educativos adecuados, y sobre todo actualizados de tal manera que los conocimientos y vocabulario se amplíen. Todo proceso vinculado con el hábito o el fomento de la lectura debe contar con el apoyo indispensable de una red de bibliotecas escolares, no solo en las escuelas, sino en todos los rincones del país y que estén dirigidas por especialistas en el área, por bibliotecarios escolares (Cuevas, 2005).

#### e) Los padres de familia

En el hogar, el padre o la madre deben dedicarse a leer cuentos y poesías a sus hijos, tomando en cuenta la edad, su desarrollo psicológico, cultural y otras variables pertinentes. Son los padres, los llamados a empezar con el fomento de la lectura, teniendo presente que dedicar un espacio permanente a ésta contribuye a que el niño se sienta atendido y estimulado (Cuevas, 2005).

De esta manera, las formas o estrategias que se debe asumir frente a la lectura son muchas, por lo que es necesario hacer vivencial la lectura para que sea impresionante y significativa, permitiendo que los niños escuchen adecuadamente la lectura.

#### **2.2.9.2. Importancia del hábito de la lectura**

Rocha (2012) indica que, el saber leer es uno de los pilares para la adquisición de conocimiento tanto en el ámbito cotidiano como en la infancia, puesto que los niños al ir avanzando los grados académicos, incrementan la exigencia de una destreza lectora y escrita mayor que se vería mayormente favorecida, si ésta capacidad se forma parte de un hábito en la vida de los alumnos.

Para Haro (2014), la lectura es un proceso cognoscitivo consistente en la interpretación de signos mediante la imaginación a una realidad que no se ve. Siendo importante ejercitarlo, aun considerando que dicha capacidad de la imaginación es parte del ser humano. Sin embargo, se trata de una función cerebral y al no ser ejercitada antes de los catorce años, el niño no se habría acostumbrado a leer, por tanto, da lugar a perder el interés y la lectura se vuelve una actividad negativa. Percibiéndose cansada y sin sentido, debido a la falta de práctica a relacionar las ideas que presenta una lectura con la vida cotidiana.

La importancia del hábito de la lectura según Haro (2014) radica en que beneficia al libre albedrío e independencia del ser humano, siendo un acto de amor así mismo, así como teniendo autoconocimiento, desarrollándose el criterio para visualizarse metas y formarse como persona con identidad, autonomía, y el ser feliz,

siendo suficiente con la búsqueda del interés propio hacia la lectura de acuerdo a su agrado.

Por su parte, Lasso (2004) afirma, “que alguien lea por puro gusto, por el placer de leer, es la prueba definitiva de que realmente es un buen lector, de que tiene la afición de leer” (p. 54). La actividad de leer eficientemente conlleva establecer un vínculo con el texto en el cual el lector se ve involucrado tanto intelectual como emocionalmente. Desarrollando de esta manera la capacidad de comprensión y sentir plenamente un escrito, la cual se logra desarrollar con el hábito de la práctica intelectual de la lectura.

En este sentido, la lectura no puede ser sustituida por otras actividades, éste es un ejercicio que proporciona muchas facultades como la concentración, deducción, análisis, abstracción, imaginación, el sentimiento, entre otros aspectos que se pierden si no se ejercita la lectura.

De acuerdo a Cervantes (2009) algunos beneficios que desarrolla la lectura son: aumenta el vocabulario, mejora la ortografía, ayuda a la construcción gramatical, fomenta la imaginación, ordena el pensamiento, concentración, comprensión, reflexión, actitud crítica, agiliza la lectura veloz, predispone a escuchar, infiere conocimientos, así como cultura.

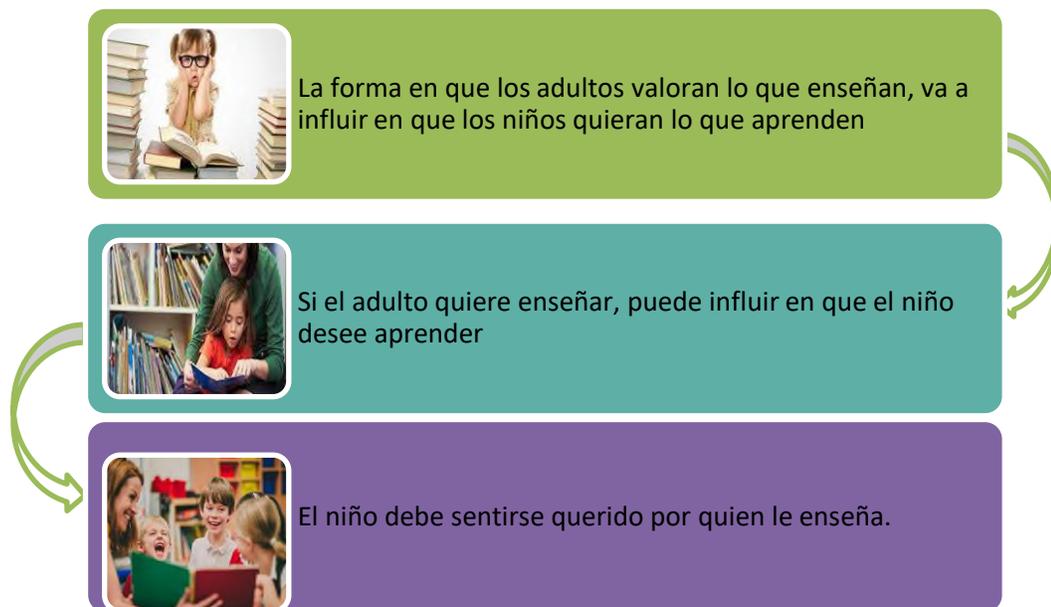
Por tanto, con el hábito de la lectura el niño empezará a comprobar que el libro es una fuente de información, que conlleva mejorar la autoestima, la seguridad a la hora de expresar opiniones, por el hecho de tener argumentos y con formación suficiente para opinar sobre diferentes temas.

### **2.2.9.3. Formación del Hábito de la Lectura**

Al abordar el tema de la formación del hábito de lectura, Polaino (1997) plantea que existen tres aspectos muy importantes en los primeros aprendizajes, que a su vez influirán en los aprendizajes futuros:

### Esquema 3.

#### Formación del hábito de lectura



Fuente: Elaboración propia en base a Polaino, 1997.

Estos tres aspectos demuestran la importancia de tener una imagen de un adulto que sirva de modelo para enseñar y formar el hábito de la lectura.

Paredes (2004) confirma lo anterior, al decir que los padres y los maestros pueden influir en la formación del hábito lector, al llegar a los niños a través del afecto y compartiendo intereses con ellos. Para formar el hábito de lectura, se debe respetar los derechos del lector, para que este no se sienta obligado o presionado para leer y para no disminuir en él la automotivación por la lectura. "Los derechos del lector incluyen: derecho a leer lo que más le guste, a terminar o no de leer un libro, a empezar a leer el libro por donde más le guste, a cuestionar su contenido, a no leerlo, aunque se lo hayan recomendado" (Muñoz y Hernández, 2011, p. 35), a saltarse las páginas, a releer, a leer cualquier tipo de material de lectura.

Por su parte, Salazar (2006) enuncia que existen cuatro etapas en la formación del hábito lector:

**Etapa 1.** Incompetencia inconsciente: cuando el sujeto no tiene experiencia con la lectura. En esta etapa, al formar hábitos de lectura, se debe considerar la tarea de identificar factores favorables a ella: gustos, costumbres y predisposiciones básicas de las personas.

**Etapa 2.** Incompetencia consciente: la persona se concientiza de la necesidad que tiene de leer y aparecen las dificultades e incomodidades cognitivas y afectivas por los avances y retrocesos que se tienen. En esta etapa se debe aplicar los principios del aprendizaje mediado: intencionalidad, trascendencia y significado.

**Etapa 3.** Competencia consciente: se percibe la sensación de logro y placer cuando se lee y se observan las secuencias básicas del comportamiento lector: establecimiento de la finalidad de la lectura, elección del texto preciso, selección y aplicación de técnicas y estrategias conforme los objetivos de la lectura y tipo de material, satisfacción de las exigencias del nivel de lectura, modulación de ritmos y tiempos, control de la tensión y fatiga y ejecución correcta de las rutinas de lectura.

**Etapa 4.** Competencia inconsciente: en esta etapa ya está formado el hábito, se domina todo el proceso y sus partes, se ejecuta de forma fluida y constante y se tienen proyectos personales de lectura. (Salazar, 2006)

La formación del hábito de lectura demanda las siguientes condiciones:

(a) entrenar en la lectura; (b) reforzar la lectura por medio de la aprobación; (c) percatarse de las equivocaciones que se cometen; (d) empezar a ejecutar las operaciones desde las más simples hasta llegar a las más complejas; (e) tener exigencias graduales y controladas; (f) distinguir qué es lo esencial y qué es secundario en la lectura; (g) se debe empezar de forma lenta y gradual; (h) los ejercicios no deben durar mucho tiempo; (i) dosificar correctamente los descansos entre los ejercicios y, (j) lograr la ejecución de las operaciones en diversas condiciones. (Martínez, Pupo, Mora, & Torres, 2010, p. 123).

La formación de hábitos de lectura estable y se construye mediante el aprendizaje. Se trata de un proceso complejo, tanto por la complejidad del objetivo que se persigue

como por los distintos procedimientos que han de llevarse a cabo a lo largo de dicho proceso, en el que intervienen diversos factores. Sin duda, “son precisos también elementos motivacionales para dejar asentado el comportamiento lector dentro del estilo de vida personal, para insertar la lectura en el tiempo de ocio” (Yubero, Larragaña, & Cerrillo, 2009, p. 67).

En este sentido, se considera a la formación de los hábitos de lectura toda conducta que es aprendida y se lleva a cabo básicamente, por condicionamiento clásico, por condicionamiento instrumental o bien por observación e imitación de modelos que vendrían a ser tanto la familia, la escuela u otro contexto donde se establece el hábito lector.

#### **2.2.10. Afrontamiento**

De acuerdo a Espinoza, Guamán, y Sigüenza (2018), el afrontamiento, según el modelo transaccional, se refiere al conjunto de procesos cognitivos y conductuales en un individuo para manejar las demandas externas e internas, cuya condición desbordante excede los recursos del sujeto. Se trata de los esfuerzos por gestionar las emociones generadas a raíz de dichas demandas.

Por tanto, la conceptualización del afrontamiento como objeto de estudio se produjo con la revolución cognitiva a partir del trabajo de Lazarus, quien plantea su teoría relacional como proceso personal de valoración y afrontamiento de situaciones, estrategias que las personas utilizan para minimizar el impacto negativo que producen los estresores. Lo cual supone un esfuerzo de la persona para evitar este impacto o debilitar los estímulos estresantes y efectos perjudiciales. (Contreras, 2007)

Según Feldman (2006), afrontamiento se refiere a todos esos esfuerzos por controlar, reducir o aprender a tolerar las amenazas que conducen o provocan estrés. Las personas utilizan determinadas respuestas de afrontamiento que le permiten enfrentar el estrés ante distintas situaciones.

De acuerdo con lo anterior, Vásquez, Crespo y Ring (2003), indican que el afrontamiento se refiere a la serie de pensamientos y acciones que capacitan a las

personas para manejar situaciones difíciles y esto consiste en un proceso de esfuerzos que se dirigen a manejar de la mejor manera posible, ya sea reduciendo, minimizando, tolerando o controlando, las demandas internas y ambientales y se puede decir que reacciones emocionales como la ira o depresión forman parte del proceso de afrontamiento.

El afrontamiento es un proceso, no un rasgo, ya que cambia constantemente y se relaciona con demandas o conflictos, específicos. A la vez se diferencia de una conducta automatizada, ya que son únicamente las demandas que se consideran como excedentes y desbordantes de los recursos de la persona, y no son las conductas y pensamientos automatizados que no requieren esfuerzo. El afrontamiento se refiere a minimizar, evitar, tolerar y aceptar las condiciones estresantes, así como intentar dominar el entorno.

#### **2.2.10.1. Teorías sobre del Afrontamiento**

Las estrategias de afrontamiento ya no son conceptos que las personas forman de sí mismos, en esta parte del trabajo ya iniciamos con las medidas o terapias que se realizan para solucionar los trastornos o pensamientos negativos que las personas pueden tener sobre sí mismos.

Son estrategias de afrontamiento, que presente como objetivo, el analizar cómo se enfrenta la gente ante elementos estresantes determinados: enfermedades crónicas, estresores cotidianos como un fuerte ritmo de trabajo o sucesos vitales estresantes como la pérdida del puesto de trabajo o un diagnóstico de infertilidad. De modo general, el afrontamiento se refiere a la serie de pensamientos y acciones que capacitan a las personas para manejar situaciones difíciles. Consiste, por lo tanto, en un proceso de esfuerzos dirigidos a manejar del mejor modo posible, reduciendo, minimizando, tolerando o controlando las demandas internas y ambientales. (Vázquez, Crespo y Ring, 2000, p. 225).

➤ Afrontamiento dirigido al problema

Con el cual se busca manipular o alterar las condiciones responsables de la amenaza. Este estilo adopta la siguiente estrategia de afrontamiento: refrenar el afrontamiento, es el aplazamiento de todo tipo de afrontamiento hasta que no se produzca una mayor y mejor información sobre el problema y la última estrategia resolver el problema, se caracteriza por decidir una acción directa y racional para solucionar las situaciones del problema.

➤ Apoyo social

Consiste en la inclinación a compartir el problema con otros y buscar apoyo para su resolución. En este caso, la persona afectada busca apoyo emocional en otras personas cercanas a ella. Así como también, “se refiere al proceso de interacción social en el cual las acciones de un individuo o grupo benefician a otro individuo o grupo” (Roldan, 2011).

Se refiere a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; participar, gestionar y desarrollar actividades que promuevan el desarrollo de las localidades, regiones, el país y el mundo; actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Según Heras (2016), en el nivel de referencia encontramos tres niveles de análisis:

- a) Nivel comunitario o macro, entendido como sentimiento de pertenencia e integración en el entramado social que representa la comunidad en su conjunto como organización.
- b) Nivel medio, que comprende el apoyo recibido como consecuencia de las interacciones sociales en un entorno social más próximo a la persona. Este

nivel se correspondería con el apoyo dispensado por las redes sociales a las que pertenece un individuo (trabajo, vecindario) y que le daría un sentimiento de vinculación.

- c) Nivel micro o de relaciones íntimas, proveniente de aquellas personas con las que el individuo mantiene una vinculación natural más estrecha (familia, amigos, etc.) y que da lugar a un sentimiento de seguridad a la vez que de compromiso y responsabilidad por su bienestar.

Desde una perspectiva funcional, los tipos del apoyo social que se han venido reflejando en la mayor parte de las clasificaciones son: emocional, tangible o instrumental e informacional. El primero representa el sentimiento personal de ser amado, la seguridad de poder confiar en alguien y de tener intimidad con esa persona. El apoyo instrumental, tangible o material hace referencia a la posibilidad de poder disponer de ayuda directa. La última de las funciones, consiste en la provisión de consejo o guía para ayudar a las personas a resolver sus problemas. En este proceso de búsqueda de ayuda, las redes sociales representan un importante punto de referencia para la persona necesitada. (Werner, 1989, s/p)

Dentro de los conceptos desarrollados en la psicología el concepto de apoyo social es muy variado y en algunos aspectos se conecta a compartir el problema que una determinada persona presenta.

#### ➤ Resolución de problemas

Se enfoca en modificar la situación causante del problema, eliminando de esta forma el estrés que el mismo haya podido ocasionar en la persona (Rodríguez M. 2010).

Igualmente, Alcantara (2013) se refiere al proceso mental que la gente pone en marcha para descubrir, analizar y resolver problemas. Esto implica todos los pasos en el proceso de resolución de un problema.

### **a) El procesamiento de información**

Este procesamiento está relacionado con el pensamiento, ya que éste determina los procesos que se activan en la solución de problemas dicha conducta de resolver problemas requiere de una búsqueda que se realiza en pequeños pasos la cual va dirigida hacia el almacén de la información llamada memoria ya sea a corto o largo plazo; la cual puede o no contener información previa que pueda auxiliar al ser humano en la solución de los problemas Este sistema de procesamiento de información lo veremos más adelante ya que es de gran importancia tener un repertorio de conocimientos previos que nos ayudaran a resolver problemas de manera eficaz.

### **b) La estructura del ambiente de la tarea**

El ambiente de la tarea tiene una función descriptiva del problema. Ésta estructura se encarga de limitar la conducta de resolver los problemas de varias formas; una de ellas es definiendo las alternativas permitidas que llevarán a alcanzar la meta; la cual es de gran importancia que este bien definida pues esta la que interactúa con los límites de la memoria a corto plazo; haciendo así que los caminos de la solución de problemas resulten más fáciles de encontrar .

### **c) Los espacios del problema**

El espacio de la tarea tiene una función de representación llamado también espacio básico; el cual se concibe como un conjunto de nudos. La persona debe representarse en la memoria el ambiente de la tarea (o de la situación conflictiva) esta representación puede ser mental o gráfica ya que es ésta la que delimita y constituye el espacio donde se encuentra situado el problema.

### **d) La información incluida en los espacios del problema**

Cada estado de conocimiento es un nudo en el espacio problema y una vez que se alcanza un nudo o conocimiento nuevo la persona lo evalúa y si este le ayudara a resolver el problema entonces lo toma para sí. A este proceso se le llama progreso el cual es una respuesta positiva en la resolución de problemas.

Siegler manifestó que los niños encuentran dificultades a la hora de representarse los problemas debido a la limitación de los conocimientos previos que poseen sobre los problemas. Además menciona que hay otros factores como la capacidad para hacer inferencias correctas a partir de la representación propia que se hacen del problema y la dificultad para aprender adecuadamente la información que se requiere y que influye de manera directa en tratar de encontrar la solución correcta por ello es que la mejora en la capacidad de resolver problemas estará determinada por la inferencia y la representación de la situación conflictiva dejando claro que un déficit en esto impedirá la solución de la misma. (Betancur Montoya, 2010, p. 23)

Se debe considerar que la solución de los problemas requiere tener presente todas las variables importantes como la codificación, la memoria, el reconocimiento de inferencias. Además, se ha comprobado que la capacidad de representación depende de que se adquieran los conocimientos específicos relevantes para la solución de los problemas y sobre todo de que se pueda atender a la información relevante.

Lo más importante de resolver problemas es que es una habilidad la cual se aprende y desarrolla, por ello es importante tener en cuenta que resolver un problema es cuestión de método y disciplina, algunos han aprendido y desarrollado dicha habilidad a través del modelo familiar de sus padres y también por ensayo y error experimentando con diferentes soluciones para enfrentar sus propios problemas.

Cuando se aprende una nueva habilidad al principio se cometen errores y aprender formas nuevas de solucionar problemas no es la excepción; ya que esto lleva tiempo y en el proceso algunos cometen fallas, pero en un momento dado todo se automatiza y la nueva conducta forma parte de la naturaleza personal de uno mismo y se ejecuta con exactitud y destreza. (Gervilla, 2003, p. 13)

#### ➤ **Retirada social**

Céspedes (2018) señala que en relación a la retirada social, se caracteriza porque la persona busca alejarse de aquellas personas cercanas que se asocian a la

reacción emocional que causa el problema. Este tipo de estrategia implica el alejamiento de amigos, familiares o personas significativas o cercanas como respuesta emocional en el proceso difícil por el que está pasando.

Una categoría muy utilizada cuyo valor adaptativo disminuye cuanto mayor es la duración de la situación estresante. Este tipo de estrategias han sido consideradas tanto como una forma de afrontamiento centrado en el problema como centrado en la emoción.

Por su parte, Calvo y Días (2004) indican que, la red social puede definirse como los lazos directos e indirectos que unen a un grupo de individuos a través de criterios como el parentesco y la amistad. Sus características más relevantes son el tamaño, la fuerza de los vínculos, la densidad, la homogeneidad y la dispersión.

#### ➤ **Evitar el problema**

Rodríguez (2017), indica que esta estrategia impide que la persona piense en actos que se relacionen con la causa del problema, negando y evitando todo aquello que tenga algo que ver con dicho problema y pueda generarle estrés.

Asimismo, Rosselló (2018) manifiesta que es una estrategia en la cual incluye la evitación o negación de pensamientos o acciones relacionadas con la situación estresante por la que están pasando. Su principal característica es un patrón generalizado de inhibición social, sentimientos de inadecuación, hipersensibilidad a la evaluación negativa, rechazo o desaprobación, y evitación de la interacción social.

Ahora bien, con todos los referentes teóricos manifestados se determina que en Bolivia pocas instituciones hospitalarias tienen bibliotecas y estas son solo enfocadas hacia el personal de salud y no así a pacientes, la mayoría de ellas se encuentran centralizadas en la ciudades de: La Paz, Cochabamba y Santa Cruz, debido a esto otras regiones están en desventaja, de los cuales son pocos los que cuentan con unidades de información, estos no disponen de presupuesto que logre mantener su funcionamiento.

De acuerdo a Condori (2010), los hospitales que cuentan con unidades de información para el personal de salud presentan insuficiente material bibliográfico, publicaciones periódicas y escaso material no convencional, siendo que en su mayoría fue adquirida por donación, estando desactualizados y algunos pueden ser obsoletos, tal es el caso de contar con diapositivas y no poder observar, por no contar con el equipo correspondiente. Existen pocas bibliotecas especializadas en hospitales que tengan organizadas sus unidades de información, con procesos técnicos de acuerdo a las normas establecidas, con sistemas de clasificación y catalogación, con tesauros especializados y bases de datos. Las unidades de información que se encuentran en hospitales, no cuentan con infraestructura propia, el ambiente que ocupa una biblioteca no es acondicionado a las necesidades que esta requiere, no tienen mobiliario, ni el equipamiento necesario, no se benefician con equipos de computación, ni fotocopiadora etc. para uso específico de la biblioteca.

Por lo que, se propone diseñar una biblioteca para internos del Instituto de Rehabilitación Infantil, puesto que no existe en su entorno algún espacio proporcionado para generar la concientización hacia el hábito de la lectura tanto en niños, niñas, adolescentes y padres de familia para obtener información sobre temas de salud o temas de interés según necesidades de los pacientes y familias.

## **A. MARCO LEGAL**

### **2.3. Constitución Política del Estado**

El marco legal en el que se desenvuelve el presente proyecto está fundamentado en primer lugar en la Constitución Política del Estado (2006), expresamente en el Artículo 9, en el punto cinco de fines y funciones del estado que tiene como: Garantizar el acceso de las personas a la educación, a la salud y al trabajo.

Artículo 59. Todo niño, niña y adolescente tiene derecho a su desarrollo integral...

Artículo 80. La educación tendrá como objetivo al desarrollo integral de las personas... La educación debe estar orientada... al desarrollo de las competencias aptitudes y habilidades intelectuales...

Por lo descrito en artículos precedentes se establece que en la actualidad y sumergiéndonos en la realidad boliviana se limita el derecho a la educación y a su desarrollo integral con competencias, aptitudes y habilidades intelectuales, puesto que cuando niños, niñas y adolescentes son internados en una determinada institución de salud como es el caso del Instituto de Rehabilitación Infantil – IRI se cohibe el desarrollo integral que significa dotarles de instrumentos operativos como es la lectura para que pueda acceder al mundo del conocimiento con expectativas razonables y no quedarse estancados por presentar deficiencias en su salud.

#### **2.4. Reglamento de la Ley N° 366, del Libro y la Lectura “Óscar Alfaro”, D. S. N° 1768, 16 de octubre de 2013**

Que, en su Capítulo Segundo de Fomento al libro y la lectura, en el Artículo 3°, establece El Plan Plurinacional de Fomento al Libro y la Lectura, será elaborado por los Ministerios de Educación y de Culturas y Turismo, en el ámbito de sus competencias, considerando la opinión y propuestas del Comité Plurinacional del Libro y la Lectura y otros actores de la sociedad civil participantes de las reuniones del Comité.

Tal como se mencionó anteriormente, a pesar de contar con una ley del libro y lectura, ésta solo queda descrita y no así puesta en práctica en diversos contextos que requiere y necesita del libro y lectura como un apoyo para afrontar dificultades por las que se va atravesando. Por tanto, “Se puede señalar que en Bolivia pocas instituciones hospitalarias tienen bibliotecas y estas son solo enfocadas hacia el personal de salud y no así a pacientes, mismas que presentan una desactualización de la información, no cuentan con infraestructura propia, el ambiente que ocupa una biblioteca no es acondicionado a las necesidades que esta requiere, no tienen mobiliario, ni el equipamiento necesario, etc. para uso específico de la biblioteca” (Condori, 2010). Ahondado a estos aspectos se encuentra el Instituto de Rehabilitación Infantil – IRI,

mismo que no presenta biblioteca especializada para pacientes que se encuentran internados en la institución.

Por tanto, es necesario brindar condiciones para que el niño o niña desarrolle todas sus capacidades, potencialidades, conocimientos, capacidades comunicativas ético moral, científico, técnico, tecnológico y productivo por medio de la lectura, siendo un aliciente y coadyuvando a mejorar la calidad hospitalaria, satisfaciendo sus necesidades: emocionales, espirituales, mentales, sociales y rehabilitadoras.

## CAPÍTULO III

### MARCO INSTITUCIONAL

#### 3.1. DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL DE LAS CONDICIONES PARA LLEVAR EL PROYECTO DE LA BIBLIOTECA EN EL IRI

##### 3.1.1. Antecedentes Históricos del Centro IRI

El trabajo del Instituto de Rehabilitación Infantil se inició en 1945 como un centro de lisiados y albergue de niños discapacitados, este funcionó hasta 1968 con el nombre de "Ana Wasson" y entre 1968 - 1969, pasó a ser administrado por la misión evangélica del Séptimo Día con las mismas características de albergue y cuidado de niños discapacitados, para 1969 - 1992 pasó a la jurisdicción del Consejo Nacional del Menor (CONAME) a través de la Junta Nacional de Solidaridad y Desarrollo Social.

En este periodo se implementaron los ambientes destinados al tratamiento de niños discapacitados además del equipamiento de un quirófano y salas de rehabilitación, fisioterapia y terapia ocupacional, durante las gestiones 1992 - 1994 la administración del instituto pasó a manos de la Iglesia Católica, a través de Caritas y desde 1995 es la Prefectura, la institución que se hizo cargo del Instituto, que en los últimos cuatro años estuvo en estado de abandono (Noticias Fides ANF, 2002).

Esta institución tiene una atención anual, de aproximadamente 4.500 niños con problemas de discapacidad física, actualmente, el proyecto del Instituto es emprender una labor ya iniciada hace 20 años y alcanzar la cobertura que se llegó a tener durante la década de los años 70.

Para esos años el IRI llegó a beneficiar a 4.519 niños, según el Servicio Departamental de Gestión Social (SEDEGES), que estuvo a cargo de las mejoras, se realizó el equipamiento, mejoramiento de la infraestructura y de servicios, rehabilitando la piscina y existe nuevo instrumental para el quirófano y fisioterapia.

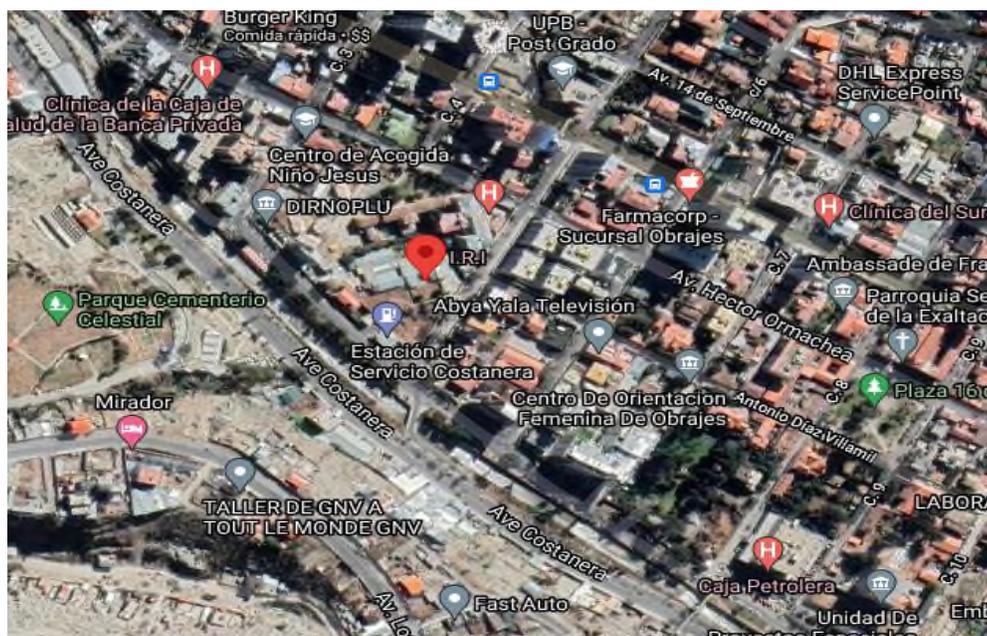
Los especialistas del IRI busca que este instituto sea un centro de referencia a nivel nacional, para tratar a pacientes con secuelas mio-osteo-articulares, debido a diversas enfermedades como la parálisis infantil, mielomeningocele, artrogriposis, entre otras deficiencias, actualmente el instituto cuenta con equipo multidisciplinario de profesionales capacitados en fisioterapia y cirugía, así como enfermeras, personal de apoyo y psicólogos, quienes ayudan a los pacientes a reintegrarlos "al movimiento cotidiano de la sociedad" (Noticias Fides ANF, 2002).

### 3.1.2. Ubicación del Instituto IRI

El Instituto de Rehabilitación Infantil –IRI se encuentra ubicado en la avenida Héctor Ormachea esq. Calle 5, La Paz, Bolivia.

Figura 2.

#### Ubicación Geográfica del IRI



Fuente: Imagen extraída de web google.maps.com

**Figura 3.**  
**Vista del instituto (IRI) por fuera**



Fuente: SEDEGES, (2021)

### **3.1.3. Población Atendida**

El instituto atiende a niñas, niños y adolescentes con trastornos del desarrollo neuro-psico-evolutivo y/o retraso mental o discapacidad mental, leve, moderado y profundo, con residencia interna y externa a nivel de consulta, valoración interdisciplinaria, brindándoles atención integral altamente especializada en medicina en el área de pediatría, neurología y psiquiatría, enfermería, psicología, psicopedagogía, trabajo social, estimulación temprana, fisioterapia, fonoaudiología, terapia ocupacional y escuela especial (Sedeges La Paz, 2018)

En la siguiente tabla se puede observar el número de niñas, niños y adolescentes atendidos en el instituto, según el tipo de atención en salud, para la gestión 2018.

**Tabla 1.**  
**Número de niñas, niños y adolescentes atendidos en el instituto, según el tipo de atención (2018)**

<b>Centro</b>	<b>Traumatología</b>	<b>Fisioterapia</b>	<b>Ortesis</b>	<b>Rayos x</b>	<b>Total</b>
Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI) (enero-junio)	328	594	105	34	1061
Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI) (julio-diciembre)	331	682	235	122	1370
<b>TOTAL</b>	<b>659</b>	<b>1276</b>	<b>340</b>	<b>156</b>	<b>2431</b>

Fuente: Adaptado IRI, (2018)

#### **3.1.4. Misión**

Coadyuvar en la restitución de sus derechos de niñas, niños, adolescentes, jóvenes, mujeres, adultos, personas adultas mayores y personas con discapacidad, brindando atención integral a través de la intervención de los equipos multidisciplinarios en Centros de Acogida, Institutos, Programas, Proyectos y otros servicios que brinda.

#### **3.1.5. Visión**

Brindar atención integral especializada al niño, niña y adolescente bajo sistema de residencia cubriendo sus necesidades básicas e ingresándolo al proceso de rehabilitación y/o adaptación y educación a través de terapias interdisciplinarias, logrando en niños que sufren de trastornos del desarrollo neuro evolutivo y/o retraso mental, el máximo desarrollo de sus capacidades y potencialidades (Sedeges La Paz, 2018).

#### **3.1.6. Valores**

- Afectividad, amabilidad, respeto, buen trato, alegría, calidez, empatía y tolerancia.
- Profesionalidad, disciplina, proactividad, responsabilidad, compromiso, lealtad, honestidad, calidad humana y profesional.
- Solidaridad, perseverancia, dedicación y vocación de servicio.

### 3.1.7. Estructura y Organización

Para determinar la estructura y organización del instituto el SEDEGES la designa como unidad de administración, control y supervisión de centros de acogida para organizar a los distintos centros de asistencia a nivel departamental y el IRI se encuentra dentro del Área de Protección a la persona con discapacidad, la misma será mostrada en la siguiente figura.

Figura 4.

Organigrama del Instituto IRI



Fuente: SEDEGES, (2017).

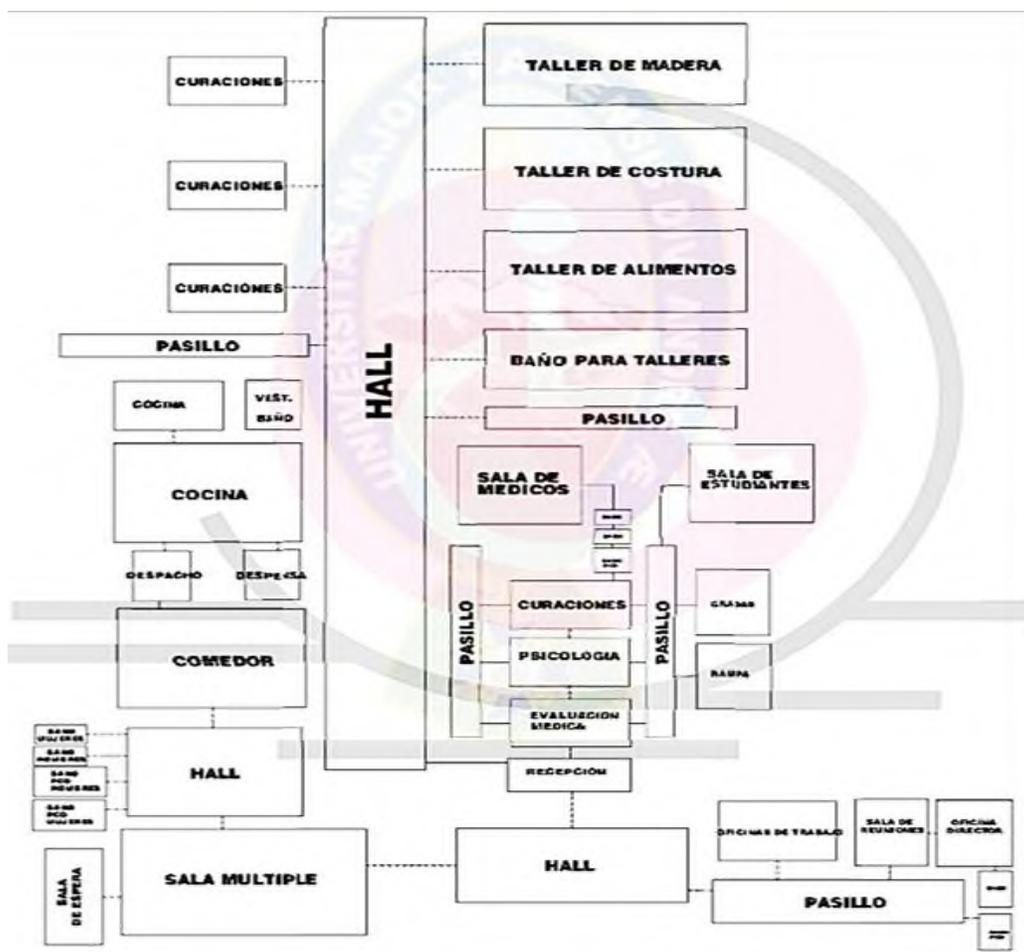
Tal como se puede ver en la estructura organizativa del Instituto de Rehabilitación Infantil recabada de los organigramas de SEDEGES muestra en primera instancia una jefatura médica a nivel administrativo, posteriormente se encuentra el apoyo administrativo que contempla a un equipo multidisciplinario como trabajo social, psicología, odontología, medicina cirujano, laboratorio clínico, fisioterapia y kinesiología, el área de ortesis, anestesiología y radiología. Asimismo, se encuentra el nivel operativo reflejado en enfermería y auxiliar de enfermería.

### 3.1.8. Infraestructura del Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI)

En la siguiente figura será mostrado a detalle la infraestructura que presenta el instituto IRI.

Figura 5.

Croquis de la infraestructura de IRI



Fuente: (Laguna, 2016)

Los servicios que ofrece IRI es entregado mediante la modalidad de consulta externa, los costos de las consultas son bajos pero la adquisición de medicamentos y ayudas técnicas corren por cuenta de las familias, por otro lado el servicio de residencia es exclusivo para la rehabilitación y cuidado de niños, niñas y adolescentes con discapacidad física en situación de abandono u orfandad, así mismo el instituto de forma excepcional reciben a niños o niñas provenientes de provincias alejadas del departamento.

### 3.1.9. Personal del Centro de Rehabilitación Infantil (IRI)

El personal del instituto de rehabilitación infantil (IRI) está conformado por un equipo multidisciplinario, descritos a continuación.

**Tabla 2.**

**Personal que forma parte del Instituto de Rehabilitación Infantil**

<b>Nº</b>	<b>NOMBRE COMPLETO</b>	<b>CARGO</b>
1	DR. OMAR VELASCO	DIRECTOR MEDICO I.R.I.
2	DR. JOHN FRITHS HUAYTA OJEDA	JEFE DE LA UNIDAD DE SALUD SEDEGES
3	LIC. DELIA CONDORI TANCARA	ADMINISTRADORA I.R.I.
4	LIC. ÁNGEL CÁRDENAS ILLANES	RADIÓLOGO I.R.I.
5	LIC. RUFINA FLORES SALVATIERRA	RESPONSABLE DE ENFERMERÍA

Fuente: Elaboración Propia

Como se puede observar en la tabla, el Instituto de Rehabilitación Infantil IRI cuenta con un director de profesión médico que recae en el Dr. Velasco, posteriormente se encuentra el jefe de la Unidad de Salud que está a cargo del Dr. Huayta, en cuanto a la administración se establece a la Lic. Condori, prosiguiendo con el radiólogo que es el Lic. Cárdenas y por último sin tener menos importancia se encuentra la responsable de enfermería la Lic. Flores, siendo personal directo con los cuales cuenta el IRI.

## CAPÍTULO IV

### DISEÑO METODOLÓGICO Y OBTENCIÓN DE DATOS

#### 4.1. Tipo de Investigación

La presente investigación en su desarrollo se define como un tipo de estudio **descriptivo**, que tiene como objetivo:

Indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población. El procedimiento consiste en ubicar en una o diversas variables a un grupo de personas u otros seres vivos, objetos, situaciones, contextos, fenómenos, comunidades; y así proporcionar su descripción. (Hernández & otros, 2006, p. 102).

Por tanto, este tipo de investigación realizó una descripción de conceptos o fenómenos del establecimiento de relaciones entre conceptos de la *biblioteca infantil y recursos de afrontamiento*, estando dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales, su interés se centra en explicar, por qué ocurre un hecho y en qué condiciones se da este o porque dos o más variables están relacionadas.

Así mismo, la investigación recolectó información en un sólo momento, en un corte de tiempo transversal aplicado a padres de familia de tal manera que proporcione datos para entender el tema estudiado.

#### 4.2. Enfoque de Investigación

Las características contenidas en la problematización del presente trabajo y la forma en que la pregunta de investigación es planteada contiene y la implicancia del investigador en el asunto a desarrollar corresponde una metodología **cuantitativa**.

Por tanto, “Mediante el enfoque **cuantitativo**, se determina la recolección de datos, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías” (Hernández & otros, 2006, p. 4).

Esta investigación utilizó datos estadísticos obtenidos por medio de la encuesta realizada, así como en las frecuencias y porcentajes presentados por el mismo, estas serán necesarias realizar una validación numérica por medio de un análisis de interpretación,

### **4.3. Métodos de la Investigación**

#### **4.3.1. Método Deductivo e Inductivo**

El método señalado permitió analizar el tema de investigación de lo particular a lo general y viceversa, por medio de una serie de juicios encadenados, que permitió inferir los hechos y causas, con el propósito de establecer conclusiones de los resultados para la investigación.

La deducción es “el razonamiento mental que conduce de lo general a lo particular y permite extender los conocimientos que se tienen sobre una clase determinada de fenómenos a otro cualquiera que pertenezca a esa misma clase...” (Rodríguez & otros, 1984, p. 35). A partir de ello se tiene una idea general de la concepción de biblioteca y la administración de archivos y gestión documental.

“En referencia a la inducción se menciona que esta es aplicada en los principios descubiertos a casos particulares, mediante un enlace de juicios”. (Hernández & otros, 2006, p. 107).

En esta investigación se utilizó el mismo al procesar y analizar los datos obtenidos de los cuestionarios aplicados y en el análisis e interpretación de la información.

### **4.4. Población**

El Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI), atiende a niños y adolescentes que se encuentran entre los 2 a 18 años, presentando un total de cincuenta niños/as inscritos/as, los cuales asisten al instituto (IRI).

**Tabla 3.**  
**Población de niños y adolescentes del centro IRI según sexo y edad**

POBLACIÓN ENCUESTADA	SEXO		EDAD		
	Femenino	Masculino	2-7 años	8-13 años	14-19 años
<b>NIÑOS Y ADOLESCENTES</b>	28	22	18	17	15
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>		<b>50</b>		

Fuente: Elaboración propia en base a datos obtenidos del IRI, 2020.

Como se puede observar los datos de la tabla 3 muestra una selección establecida que corresponde a 50 padres y madres de familia de niños y adolescentes en el centro “IRI”, de esta manera es que se decidió realizar las encuestas solo a los padres de familia, ya que al ser menores de edad se debe contar con la autorización directa de los usuarios que tienen a sus hijos se en tratamientos de rehabilitación constante y así poder determinar las necesidades que cuenta diariamente.

#### **4.6. Selección de Métodos y Técnicas de Recolección de Datos**

##### **4.6.1. Técnicas**

La técnica realizada para llevar a cabo la investigación del presente proyecto de grado fue la encuesta.

Se considera en primera instancia como una técnica de recogida de datos a través de la interrogación de los sujetos cuya finalidad es la de obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida (López P. & Fachelli S., 2015, p. 8).

La técnica de investigación fue utilizada, debido a que permitió conocer de forma directa los criterios y datos verídicos que ayudaron en la orientación para el

aporte que muestra el proyecto y de esta manera llegar a describir, conocer y analizar la situación en la que se encuentran los usuarios del Instituto de Rehabilitación Infantil “IRI”.

#### **4.6.2. Instrumentos**

El instrumento utilizado durante la investigación fue el cuestionario, que es un conjunto de preguntas diseñadas sistemáticamente para obtener los datos necesarios, con el propósito de alcanzar los objetivos del proyecto de investigación. “Se trata de un plan formal para recabar información de la unidad de análisis objeto de estudio y centro del problema de investigación.” (Hernández & otros, 2006, p. 250).

Los cuestionarios se utilizaron con la finalidad de conocer las condiciones y prácticas vigentes, por otro lado, mostrar actitudes y opiniones que los usuarios tienen al respecto, para obtener respuestas objetivas y exactas se formularon preguntas específicas sobre los aspectos que determina el problema de investigación.

Mediante este instrumento se recopiló información que fue de gran ayuda en la obtención de datos, siendo de mucha importancia, ya que con él ellos se pudieron dar continuidad al presente proyecto que tiene como finalidad la implementación de la biblioteca en el Instituto de Rehabilitación Infantil “IRI”

Los resultados obtenidos por medio del cuestionario, que consta de diferentes preguntas de selección múltiple, estas fueron aplicados a los trabajadores, administrativos y usuarios que pertenecen al centro “IRI”, con la finalidad de obtener información sobre la importancia y la necesidad de contar con una biblioteca para los internos. Teniendo un total de 50 encuestados, estos fueron padres y madres de los usuarios que se encuentran internados en este centro, por lo tanto, se cuenta con un 100% del total de la población estudiada.

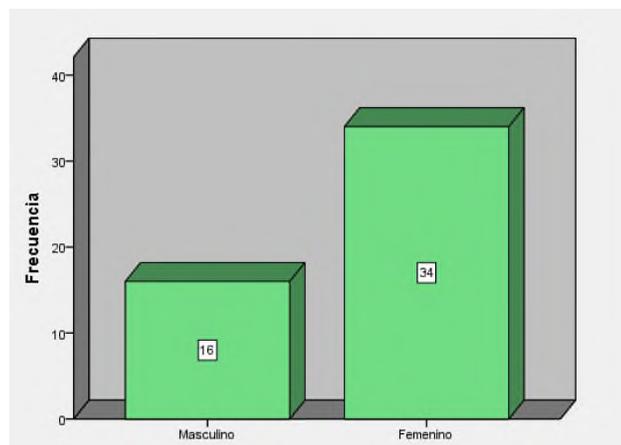
Los resultados del cuestionario son presentados a través de cuadros y gráficos estadísticos que son indispensables para la determinación del análisis, estos datos serán mostrados a continuación.

**Tabla 4.**  
**Genero de los padres de familia**

	GENERO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Válidos	Masculino	16	32,0
	Femenino	34	68,0
	Total	50	100,0

Fuente: Elaboración Propia

**Gráfico 1.**  
**Porcentaje en género de los padres de familia**



Fuente: Elaboración Propia

Este gráfico muestra que de las 50 madres y padres de familia encuestados 34 de estos corresponden al género femenino y 16 personas al masculino, estos datos indican que son las madres quienes constantemente se encuentran en la rehabilitación de sus hijos/as, lo que se contempla con el número mayoritario que presentan, lo cual se relaciona directamente con ideas y prácticas que determina la sociedad para hombres y mujeres, por lo que, las construcciones culturales se han plasmado históricamente en formas de comunicación masculina y sujeción femenina, jerarquización que ha mantenido sistema sociales y políticos patriarcales”.

Siendo que las mujeres han sido y continúan con estereotipos como el de ser cuidadoras la familia, protectora, sumisas, delicadas, que debe encontrarse en el mundo privado, lo que conlleva a pensar que el cuidado o la responsabilidad de la rehabilitación de niños o niñas que asisten al Instituto de Rehabilitación Infantil IRI, debe ser exclusivamente de la madre, puesto que en ella recae la protección y cuidado de la familia.

**Tabla 5.**

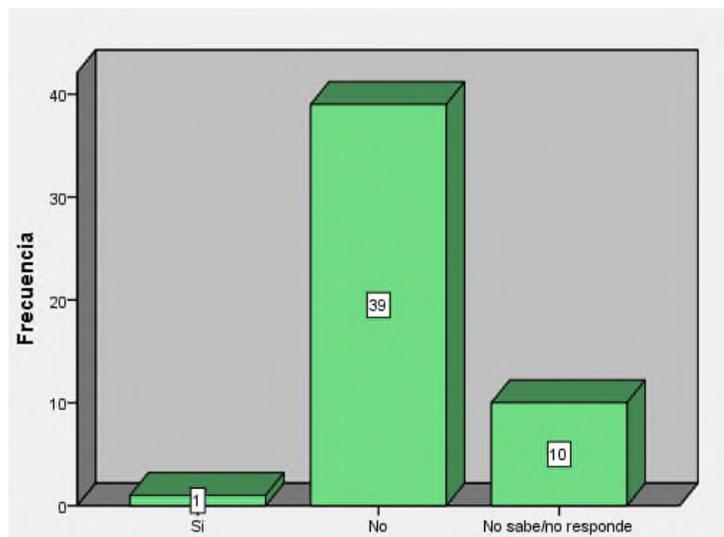
**¿El Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI) cuenta con un área destinada a la estimulación de la lectura?**

		FRECUENCIA	PORCENTAJE
Válidos	Si	1	2,0
	No	39	78,0
	No sabe/no responde	10	20,0
	Total	50	100,0

Fuente: Elaboración Propia

**Gráfico 2.**

**Estimulación de la lectura**



Fuente: Elaboración Propia

Este gráfico muestra que 39 personas encuestadas responden que el Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI) no cuenta con un área destinada a la lectura, 10

personas no saben ni responden a la interrogante planteada, y solo 1 persona manifiesta que el instituto de rehabilitación infantil (IRI) cuenta con un área destinada a la estimulación de la lectura

Estos datos reflejan la importancia del diseño de una biblioteca para internos, siendo que el mismo posibilita la distracción y ayuda a los pacientes ingresados en afrontar su situación actual de una manera poco traumática y contribuye a mejorar su estado anímico y a su pronta recuperación, ya que al implementar una biblioteca se presenta como un aspecto terapéutico, contribuyendo a disminuir el tiempo de estancia de los pacientes.

**Tabla 6.**

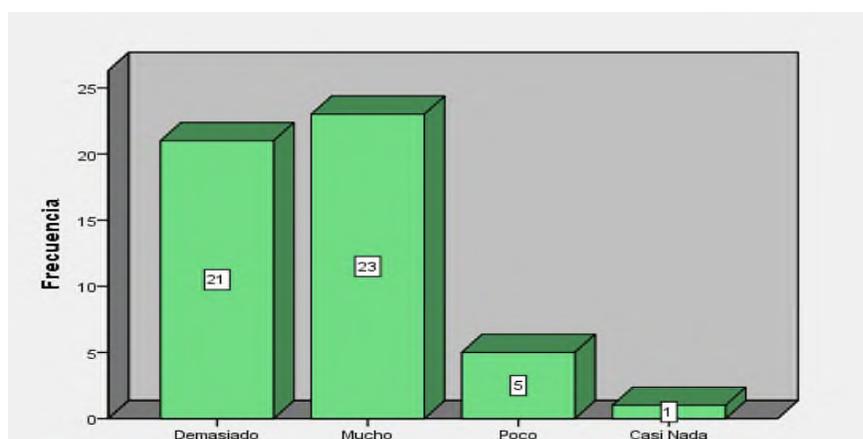
**¿Los internos (pacientes) que asisten al instituto (IRI) hacen uso frecuente de textos escritos o libros?**

		FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Válidos</b>	Si	6	12,0
	No	35	70,0
	No sabe/no responde	9	18,0
	Total	50	100,0

Fuente: Elaboración Propia

**Gráfico 3.**

**Uso de libros o textos**



Fuente: Elaboración Propia

Como se observa en el gráfico 3, se determina que 35 personas encuestadas responden que los internos que asisten al Instituto de Rehabilitación Infantil no hacen uso frecuente de textos, escritos o libros y 9 personas no saben/ni responden y solo 6 personas indican que los internos hacen uso frecuente de textos, escritos o libros.

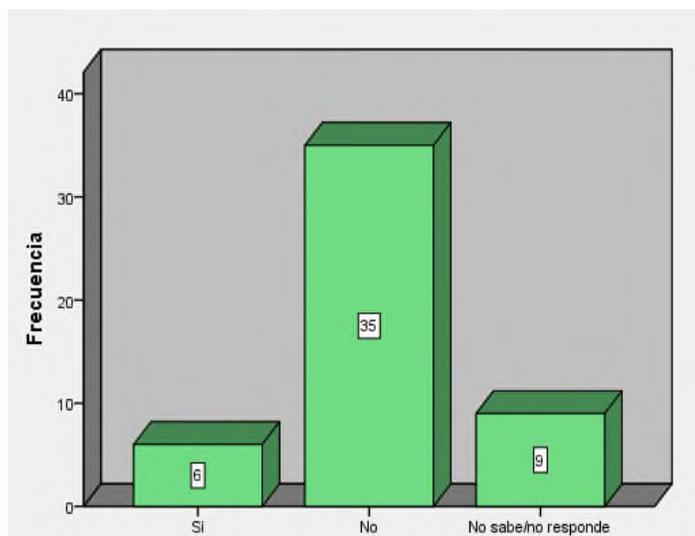
Al respecto, se presenta que una mayoría de niños, niñas y adolescentes internados en el IRI no hacen uso frecuente de textos escritos, por lo que es importante manifestar que la lectura es una actividad que enriquece la información y el conocimiento, como también conlleva a que las personas se sientan mejor y de alguna manera mejorar su calidad de vida. “La lectura cumple así una función terapéutica que promueve la catarsis, el humor, la identificación, la introyección o la proyección de los elementos terapéuticos que contribuyen a mejorar la vida de la persona, y se muestran como un instrumento eficaz en el combate de las tensiones de la vida diaria” (Arévalo, Fernández, Canelo, & Vásquez, 2018).

**Tabla 7.**

**Desde su percepción ¿Considera importante fomentar el hábito por la lectura en los internos que asisten al Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI)?**

		FRECUENCIA	PORCENTAJE
Válidos	Demasiado	21	42,0
	Mucho	23	46,0
	Poco	5	10,0
	Casi Nada	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Elaboración Propia

**Gráfico 4.****Fomentar el hábito de la lectura**

Fuente: Elaboración Propia

En el gráfico se observa que, 23 personas encuestadas respondieron que se debe fomentar mucho el hábito de la lectura en el instituto (IRI), 21 personas responden, si falta demasiado fomentar el hábito de la lectura, 5 responden que se debe fomentar poco el hábito de lectura de los pacientes del (IRI) y por último 1 persona menciona que no hace falta.

De acuerdo a los datos proporcionados, se denota que madres y padres de familia están de acuerdo con el fomentar el hábito de lectura en sus hijos/as que asisten al Instituto de Rehabilitación Infantil IRI, lo que manifiesta que por medio de la lectura día a día, se accederá a expresar mejor las ideas, proyectos, pensamientos y argumentos a la hora de manifestar las inquietudes presentadas.

Tabla 8.

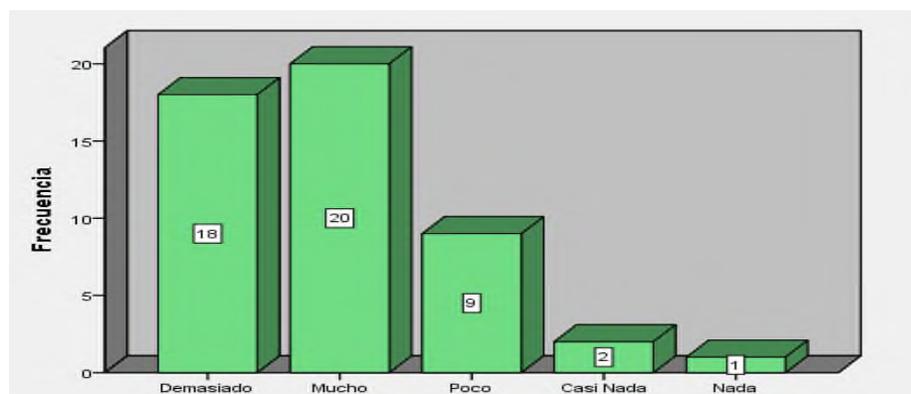
¿Considera necesario e importante el diseño de una Biblioteca apropiada para los internos del Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI)?

		FRECUENCIA	PORCENTAJE
Válidos	Demasiado	18	36,0
	Mucho	20	40,0
	Poco	9	18,0
	Casi Nada	2	4,0
	Nada	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Elaboración Propia

Gráfico 5.

Diseño de una biblioteca



Fuente: Elaboración Propia

Como se observa, 20 madres y padres de niños, niñas y adolescentes internos en el IRI responden que es muy necesario e importante el diseño de una Biblioteca apropiada para los internos de rehabilitación infantil (IRI), 18 responden que la creación de una biblioteca es demasiado importante para los internos del (IRI), 9 mencionan que hace poca falta, 2 personas responden que la creación de una biblioteca no hace falta casi nada a los internos y por último 1 persona responde que no.

Ahora bien, se menciona que por medio de la creación de una biblioteca en el IRI se pretende llegar a estimular el hábito y el interés por la lectura, acercando a la

población del instituto a la posibilidad de acceder a un buen libro, mediante exhibidores de novedades, como el poder albergar en la biblioteca diversidad de títulos, tanto para los niños como para los adolescentes y padres.

**Tabla 9.**

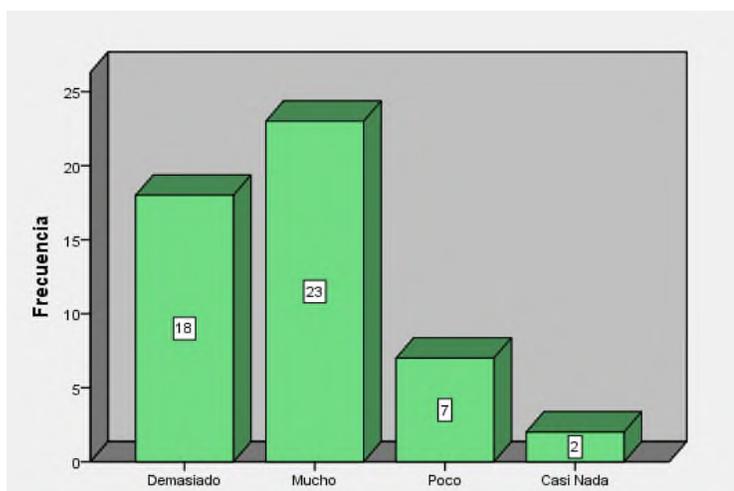
**Con el diseño de una Biblioteca para internos del instituto (IRI) ¿Considera positiva la influencia en el aprendizaje de los internos?**

		FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Válidos</b>	Demasiado	18	36,0
	Mucho	23	46,0
	Poco	7	14,0
	Casi Nada	2	4,0
	Total	50	100,0

Fuente: Elaboración Propia

**Gráfico 6.**

**Es positiva la influencia de una biblioteca para los internos**



Fuente: Elaboración Propia

Este gráfico muestra que 23 personas responden que con el diseño de una biblioteca consideran que se establecerá mucha influencia positiva en el aprendizaje de los internos, 18 personas mencionan que será demasiada la influencia positiva en

los internos, 7 personas responden que será poco y por último 2 personas responden que casi nada influirá positivamente en el aprendizaje de los internos.

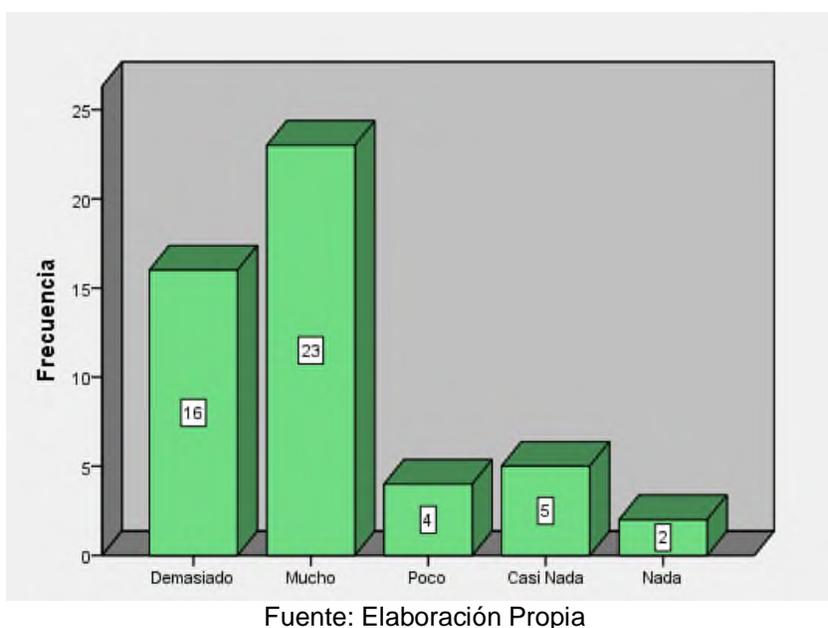
Por los datos presentados, se manifiesta que las bibliotecas en institutos como es el caso del IRI pretenden distraer a los pacientes y ayudar a ocupar sus horas de ocio, poniéndoles en contacto con el mundo más allá de la habitación del hospital, les hacen olvidar momentáneamente sus problemas, mejoran su humor y disposición ante la enfermedad padecida, por lo cual, favorece el bienestar y la recuperación de los pacientes mediante la adquisición, organización, conservación y suministro de materiales y servicios bibliotecarios conformes a las necesidades de cada paciente, que pueden ser de diversión, terapia, cultura, y en algunos casos, educativas y de formación.

**Tabla 10.**

**¿Cree usted que el diseño de una Biblioteca en el Instituto de Rehabilitación Infantil ayudaría a incentivar el hábito por la lectura en los internos?**

		<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Válidos</b>	Demasiado	16	32,0
	Mucho	23	46,0
	Poco	4	8,0
	Casi Nada	5	10,0
	Nada	2	4,0
	Total	50	100,0

Fuente: Elaboración Propia

**Gráfico 7.****Incentivar el hábito por la lectura**

El gráfico muestra que 23 personas están de acuerdo con la creación de una biblioteca ayudaría mucho a los internos, 16 personas mencionan que la creación de una biblioteca ayuda demasiado a los internos del (IRI), 5 personas responden que casi nada, 4 mencionan que ayuda poco a los internos y 2 responden que no ayudan en nada a los internos.

En este sentido, inculcar el hábito lector en las futuras generaciones comienza hoy, siendo los padres y madres de familia quienes asumen ese rol. Así, la lectura permite no sólo abrir la imaginación y reforzar el vocabulario, sino también aumentar el desarrollo cognitivo, sobre todo durante los primeros años de vida donde las conexiones neuronales alcanzan su máximo desarrollo lo que tendrá como resultado un fortalecimiento de funciones como el habla, la escritura, memoria, autorregulación, entre otras (Yuretic, 2019).

Tabla 11.

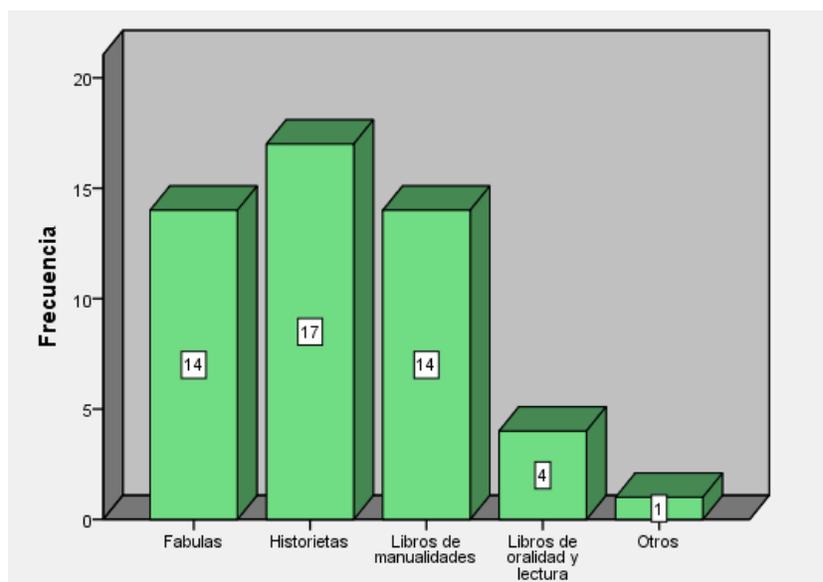
¿Qué tipo de textos cree usted que debería proporcionarse a los internos en el Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI) para los internos?

		FRECUENCIA	PORCENTAJE
Válidos	Fabulas	14	28,0
	Historietas	17	34,0
	Libros de manualidades	14	28,0
	Libros de oralidad y lectura	4	8,0
	Otros	1	2,0
	Total	50	100,0

Fuente: Elaboración Propia

Gráfico 8.

Tipos de textos



Fuente: Elaboración Propia

Este gráfico muestra que 17 personas responden que el tipo de textos que debería proporcionarse a los internos en el instituto de rehabilitación infantil (IRI) para los internos deben ser historietas, 14 mencionan fabulas, 14 personas encuestados responden libros y manuales, 4 mencionan los textos que deberían implementar son libros de oralidad y lectura y 1 persona menciona que deberían implementarse otros tipos de textos.

Por los datos expuestos, se denota que los textos que solicitan padres y madres de familia se relacionan directamente con la necesidad de ocio y entretenimiento que pueden llegar a tener los internos del IRI, puesto que precisan historietas, fabulas que son los que más se acercan a las necesidades de información de niños, niñas y adolescentes y el otro que se acerca más a madres de familia se enfoca hacia los libros de manualidades.

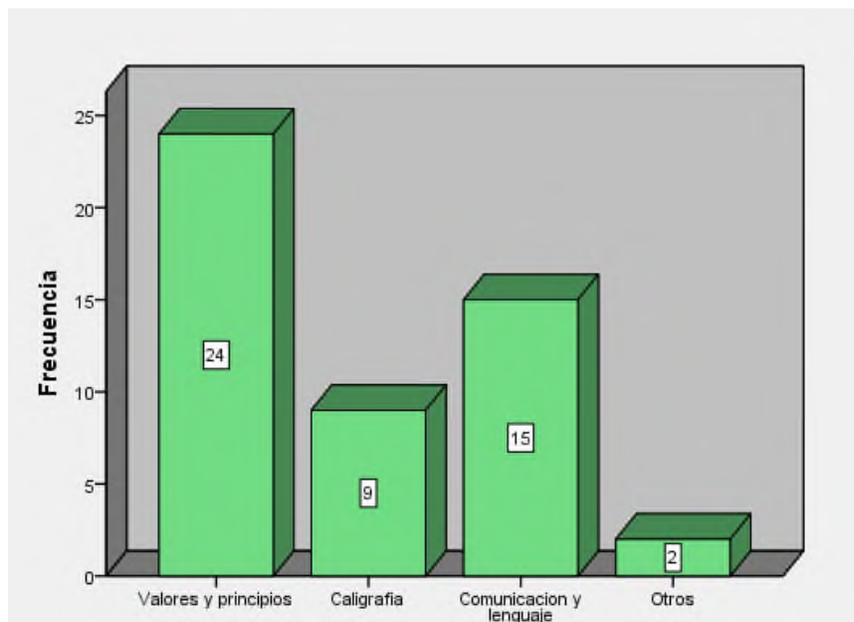
**Tabla 12.**

**¿Qué contenidos considera importante incluir para la lectura y entretenimiento?**

		<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Válidos</b>	Valores y principios	24	48,0
	Caligrafía	9	18,0
	Comunicación y lenguaje	15	30,0
	Otros	2	4,0
	Total	50	100,0

Fuente: Elaboración Propia

**Gráfico 9.**  
**Contenidos de los libros**



Fuente: Elaboración Propia

Este gráfico muestra que 24 personas encuestadas responden que los contenidos de los libros de una biblioteca deberían tener valores y principios, 15 madres y padres de familia mencionan que deberían contener más aspectos de comunicación y lenguaje, 9 responden caligrafía y 2 responden que la biblioteca debería tener otros contenidos.

Al respecto, se manifiesta que los valores como los principios, rigen los comportamientos humanos y las aspiraciones de los individuos, o incluso de sociedades, en pro de su perfeccionamiento o realización. Son las pautas que marcan los comportamientos humanos, y/o sociales, orientándolos hacia conductas que presumen la mejora en el desarrollo de la persona o de una colectividad (Guía de Ayuda, 2015). Siendo que, de cierta manera, madres y padres de familia mencionan que las historietas, fabulas, entre otros textos se orienten a contenidos que debe tener una biblioteca para internos del Instituto de Rehabilitación Infantil IRI de la ciudad de La Paz.

Por los datos obtenidos, se precisa que se debe fomentar el hábito de la lectura, siendo por el cual, se accederá a expresar mejor las ideas, proyectos, pensamientos y argumentos a la hora de manifestar las inquietudes presentadas.

Asimismo, se señala que es muy necesario e importante el diseño de una biblioteca apropiada para los internos de Rehabilitación Infantil (IRI) lo que conlleva a estimular el hábito y el interés por la lectura, acercando a la población del instituto a la posibilidad de acceder a un buen libro, mediante exhibidores de novedades, como el poder albergar en la biblioteca diversidad de títulos, tanto para los niños como para los adolescentes y padres.

De esta manera, se precisa la biblioterapia hacia la práctica en función de herramienta de ayuda para sopesar las diferentes características particulares presentes en la población ya que la biblioterapia consiste en brindar apoyo emocional a un individuo por medio de los libros y la lectura, por lo que se presenta como estrategia de intervención que impacte en la calidad de vida de los individuos, colaborando en la solución de situaciones difíciles o traumáticas de su historia y generando nuevos mecanismos para enfrentar y resolver problema (Naranjo, Navarro, & Zúñiga, 2017).

Por tanto, se establece una influencia positiva en el aprendizaje de los internos, manifestando que las bibliotecas en institutos como es el caso del IRI permiten generar una distracción a los pacientes y ayudar a ocupar sus horas de ocio, poniéndoles en contacto con el mundo más allá de la habitación del hospital, les hacen olvidar momentáneamente sus problemas, mejoran su humor y disposición ante la enfermedad padecida, por lo cual, favorece el bienestar y la recuperación de los pacientes mediante la adquisición, organización, conservación y suministro de materiales y servicios bibliotecarios conformes a las necesidades de cada paciente, que pueden ser de diversión, terapia, cultura, y en algunos casos, educativas y de formación.

## CAPÍTULO V

### MARCO LÓGICO Y PROPUESTA

#### 5.1. Análisis de Involucrados

Esquema 4.

Análisis de los involucrados



Fuente: Elaboración propia en base a investigaciones realizadas.

Este esquema muestra cómo se establecen los involucrados directos que son los internos del instituto de rehabilitación infantil (IRI) y por ende sus madres y padres de familia; entre los involucrados indirectos se encuentran la Universidad Mayor de San Andrés, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

En la siguiente tabla se puede observar el análisis de involucrados con más detalle.

**Tabla 13.**  
**Descripción del análisis de involucrados**

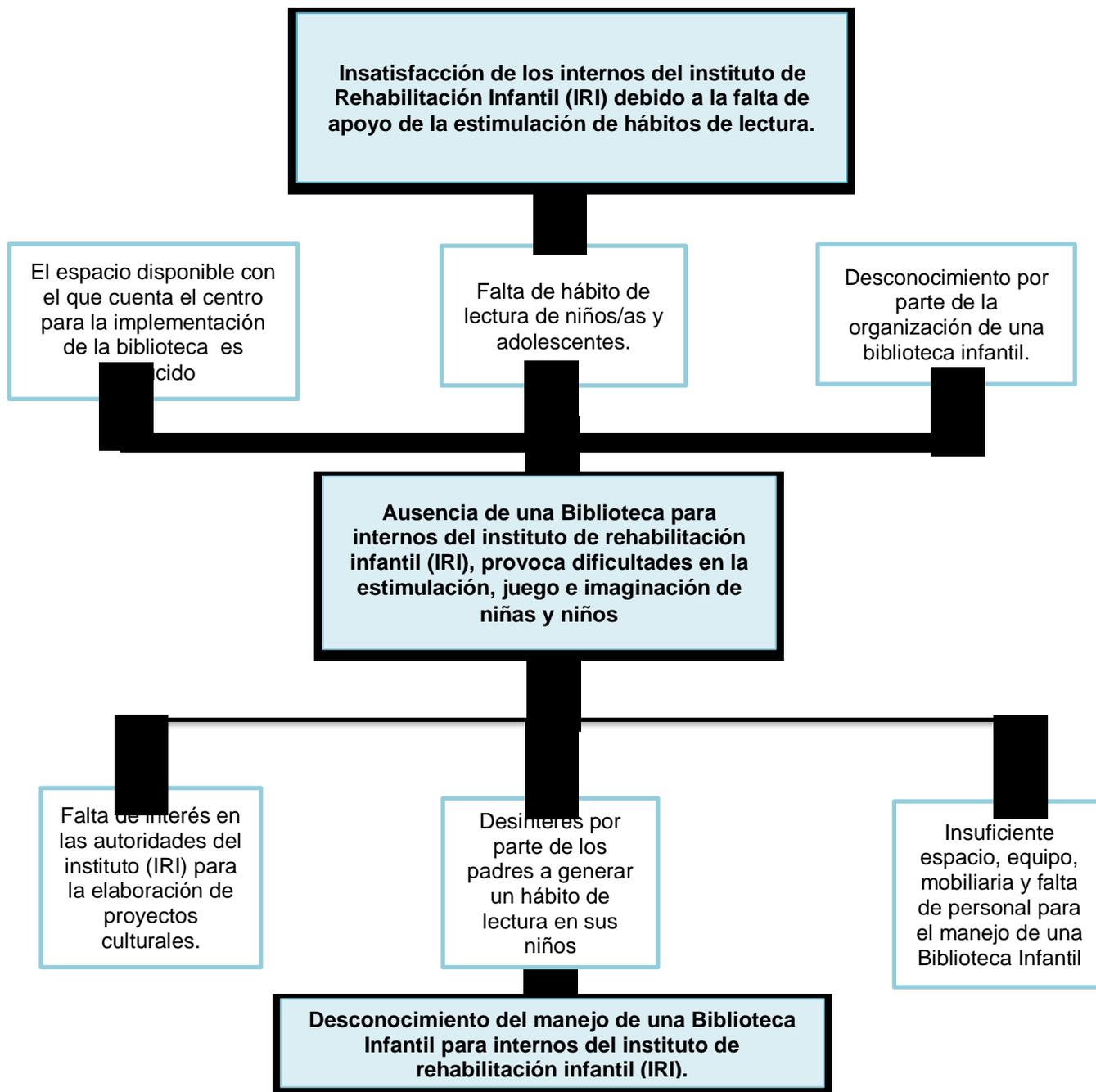
<b>GRUPOS</b>	<b>INTERESES</b>	<b>PROBLEMAS PERCIBIDOS</b>	<b>RECURSOS</b>
Gobierno del Estado Plurinacional de Bolivia	Calidad de vida para la niñez y adolescencia	Burocracia e intereses propios.	- Humanos. -Técnicos. -Financiero.
Instituciones públicas y privadas en favor a la infancia	Desarrollo integral de niños/as y adolescentes	Intereses propios	- Humanos. -Técnicos. -Financiero.
Universidad Mayor de San Andrés	Supervisión, seguimiento y fiscalización del manejo de la biblioteca infantil.	Acceso limitado	- Humanos. -Técnicos. -Financiero.
Facultad de Humanidades y Cs. De la Educación	Eficiencia y eficacia en servicios infantiles universitarios	Insatisfacción de desarrollo integral para internos del instituto de rehabilitación infantil (IRI)	- Humanos. -Técnicos. -Financiero. -Manejo adecuado por profesionales en bibliotecología.
Carrera de Bibliotecología	Eficiencia y eficacia en servicios infantiles universitarios	Insatisfacción de desarrollo integral en centro de rehabilitación infantil (IRI)	- Humanos. -Técnicos. -Financiero. Manejo adecuado por profesionales en bibliotecología

Fuente: Elaboración propia en base a las investigaciones realizadas

## 5.2. Árbol de Problemas

Esquema 5.

Árbol de problemas



Fuente: Elaboración propia en base a las investigaciones realizadas.

### 5.2.1. Análisis del Problema

Como se puede observar el esquema 5 muestra el árbol de problemas donde se hace referencia a las dificultades presentadas en relación con el diagnóstico realizado en el instituto de rehabilitación infantil (IRI).

Donde se muestra que el principal problema para resolver es: ***La ausencia de una biblioteca infantil y todos sus componentes en el instituto (IRI) muestra dificultades en la estimulación de la lectura en los internos***, en la parte inferior del esquema presentado anteriormente se muestran las causas más importantes respecto a su origen y por último, en el apartado superior se presentan los efectos más notables del mismo.

En lo que se refiere a causa y efecto se expone el siguiente:

- *Falta de interés en las autoridades para la elaboración de proyectos culturales*, ante lo mencionado se establece que la falta de cumplimiento de la asignación de presupuestos al POA a las disposiciones de proyección y ejecución de proyectos para una biblioteca el cual genera que se establezca un contexto boliviano donde no existan bibliotecas dedicadas a la literatura infantil y juvenil.

Si bien, una de las obligaciones de los Ministerios de Educación y Culturas es velar por la educación, así como la Ley N° 366, de 29 abril de 2013, del Libro y la Lectura “Oscar Alfaro”, tiene por objeto promover el ejercicio del derecho a la lectura y escritura en condiciones de libertad, equidad social y respeto a la diversidad de expresiones culturales, generando políticas públicas, planes y acciones de fomento a la escritura, lectura y acceso al libro, la creación cultural, literaria, académica y científica, no se visualiza el fomento a la lectura ni la creación de espacios dedicados a fomentar la lectura desde la niñez.

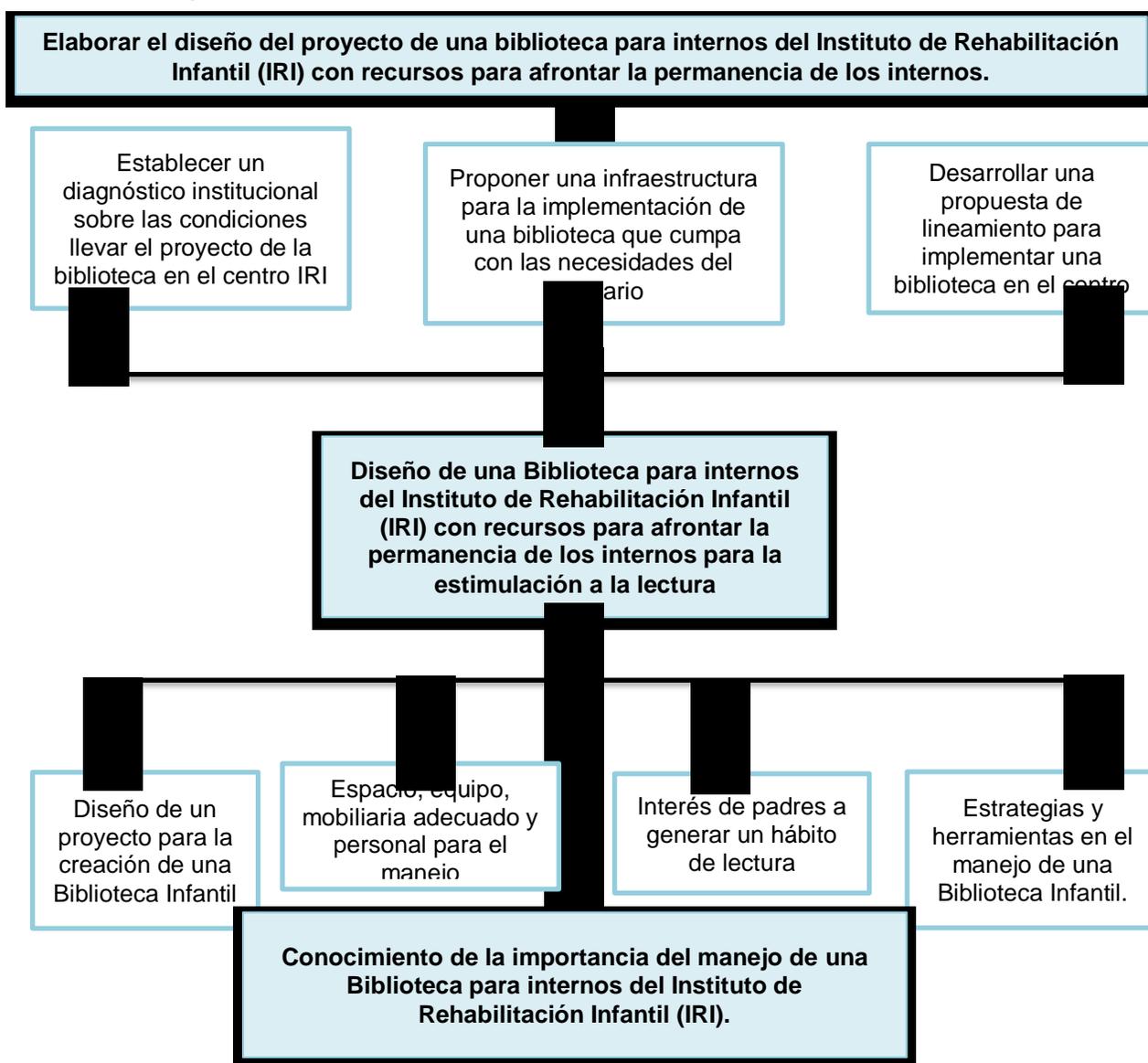
- *Desinterés de los padres por no generar un hábito de lectura en niños y adolescentes*, en la actualidad existe a escala mundial un decrecimiento del hábito de

lectura, ya que entre las personas no se encuentra el gusto de leer y tampoco una motivación a ello, siendo que nos convertimos en meros espectadores sin buscar soluciones ante tal situación que repercute desfavorablemente en que el ser humano crezca en toda su potencialidad y que revierta ese crecimiento en una práctica social constructiva.

### 5.3. Árbol de Objetivos

Esquema 6.

Árbol de objetivos



Fuente: Elaboración propia en base a las investigaciones realizadas.

### 5.3.1. Análisis de objetivos

En el esquema presentado anteriormente se puede observar que los medios necesarios para alcanzar los fines propuestos no son suficientes como para satisfacer totalmente el problema planteado dentro del Instituto de Rehabilitación Infantil "IRI"

En la parte central del árbol se presenta el objetivo general y en la parte inferior se describen los medios desarrollados para cumplir con los fines indicados, tal como se muestra en el esquema.

El objetivo principal que el presente proyecto quiere llegar a cumplir consiste en: Elaborar un diseño de una biblioteca para internos del Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI): recurso para afrontar la permanencia de los internos

Respecto a los medios y fines expuestos en el árbol de objetivos se expone lo siguiente:

- *Diseño de un proyecto para el diseño de una biblioteca*, se desarrolló una propuesta de diseño para una biblioteca en el centro "IRI", el cual mostro ser viable para su ejecución, dando así un incentivo para el desarrollo de próximos proyectos relacionados a la implementación de bibliotecas en centros e instituciones que colaboren, alberguen y atiendan a personas que lo necesiten, para así ayudar a desarrollar sus conocimientos, incentivar el hábito de la lectura, generar distracción y comodidad dentro del lugar.

- *Espacio, equipo, mobiliaria adecuado y personal para la biblioteca*, se pretende realizar un estudio de seguimiento para que este centro cuente con las instalaciones apropiados que los internos del centro necesitan, por otro lado se pretende solicitar la donación en cuanto al mobiliaria y ciertos materiales que sean necesarios para la implementación de la propuesta, en cuanto a la contratación del personal se pretende realizar contrataciones de personas especializadas y así lograr cumplir con las condiciones de operación necesarias.

- *Interés de padres a generar un hábito de lectura en sus niños*, lograr inculcar a los niños el hábito de la lectura cuando no se la tiene es un poco complicado, pero no imposible, es por ello que el personal especializado en el área deberá buscar la manera de enseñarles a disfrutar un libro, incluso antes de que puedan reconocer las letras, a través de las imágenes y colores, generando conocimiento y así estimular su cerebro, para que en un futuro sean más hábiles al momento de reconocer y entender el contenido de cualquier texto.

Por otro lado, se estimula una mayor adquisición de lenguaje, permitiéndoles tener una mayor habilidad en el momento de desenvolverse y generando también curiosidad y aprendizaje en diferentes áreas desarrolladas gracias a una mejor comprensión de la lectura.

#### **5.4. Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas FODA**

Las distintas enfermedades que sufren los internos generan también dificultades en cuanto al desarrollo emocional, generando una necesidad de contar con alternativas que les permitan sobrellevar el problema que tienen, por este motivo es que esta propuesta debe ser implementada, ya que esta biblioteca podrá apoyarlos durante su etapa de internado y así mejorar su comportamiento con los libros que serán implementados de acuerdo con cada necesidad.

La metodología por seguir pasa por la identificación de las fortalezas internas claves, las debilidades internas decisivas, las oportunidades externas importantes y las amenazas externas significativas, posteriormente se procede a la comparación de las variables identificadas.

A continuación, se desarrolla la matriz FODA obtenida:

## Esquema 7.

## FODA

<p style="text-align: center;"><b>FORTALEZAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El instituto cuenta con una gran experiencia por más de 70 años.</li> <li>• Amabilidad en la atención y calidad en los servicios que se ofrece.</li> <li>• Personal capacitado especializado y comprometido con el trabajo que realiza.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>OPORTUNIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar con una biblioteca propia en el centro.</li> <li>• Implementar nuevos servicios acordes a las necesidades de los usuarios.</li> <li>• Oportunidad de crecimiento en experiencia por parte del personal médico.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DEBILIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No contar con un espacio de recreación para los pacientes y usuarios de este instituto.</li> <li>• No existen equipo de nueva tecnología.</li> <li>• Falta de innovación, en cuanto actividades lúdica y recreativas para los usuarios.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>AMENAZAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usuarios con trastornos de depresión durante su permanencia dentro el internado.</li> <li>• Incremento de problemas psicológicos en los usuarios del instituto.</li> <li>• Usuarios con bajo rendimiento académico e intelectual.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia en base a las investigaciones realizadas.

## 5.5. Marco Lógico

### Esquema 8. Matriz del Marco Lógico

NIVEL DE OBJETIVOS	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
<b>FIN.</b>			
Diseñar una Biblioteca para internos del Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI) con recursos para afrontar la permanencia de los internos para la estimulación a la lectura	En un 98% se tiene un espacio para la lectura de internos del Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI) con recursos para afrontar la permanencia de los internos para la estimulación a la lectura.	Propuesta de elaboración del proyecto.	Internos del IRI con un adecuado desarrollo humano.
<b>PROPÓSITO</b>			
Ofrecer un espacio especializado de lectura para los internos del instituto, para inculcar y fomentar el hábito de lectura a fin de adquirir conocimientos, desarrollar la imaginación y de entretenimiento.	Pacientes de 2 a 19 años del IRI contando con una <i>biblioteca</i> .	Propuesta de elaboración del proyecto.	Biblioteca para internos del IRI.
<b>COMPONENTES:</b>			
<b>Componente 1</b>	En un 100% se obtuvo información sobre las necesidades de adquisición y fomento de la lectura en internos que se encuentran en el IRI.	- Propuesta de elaboración del proyecto. -Aplicación de cuestionarios a padres de familia.	-Importancia de la <i>biblioteca para pacientes</i> . -Adquisición de hábito de lectura. -Interés en el desarrollo integral de niños/as. -Afrontamiento en la permanencia de los internos
Proyección y ejecución de proyectos para una biblioteca para pacientes	Realizado un diagnóstico para detectar las necesidades de la creación de una <i>biblioteca para pacientes</i> .  Las preguntas están conformadas con una serie de opciones de selección.		
<b>Componente 2</b>	100% de identificación del estado del IRI para el diseño de una biblioteca.	-Comprobación del contexto del IRI.	Funcionamiento de la <i>biblioteca para pacientes</i> .
Espacio, equipo, mobiliaria adecuado y personal para el manejo de una <i>biblioteca para pacientes</i> .	Identificado el estado de la situación actual del IRI, en cuanto a recursos físicos, humanos y técnicos	- Aplicación de cuestionarios a padres de familia.	

<p><b>Componente 3</b></p> <p>- Interés de padres a generar un hábito de lectura en sus niños.</p>	<p>Talleres para padres de familia de socialización del proyecto con la importancia del hábito de lectura desde los primeros años de vida.</p> <p>Información sobre los libros de la biblioteca para pacientes destinados a niños, adolescentes, padres y madres de familia.</p> <p>Información sobre libros para aprender a leer para lectores pacientes.</p> <p>Información sobre la importancia de los libros por medio de la biblioterapia</p>	<p>Propuesta de elaboración del proyecto.</p>	<p>-Padres y madres de familia muestran predisposición e interés por el hábito de lectura de sus niños/as. Participación en actividades planificadas.</p> <p>-Compromiso y predisposición de tiempo de los padres de familia.</p> <p>-Padres de familia dispuestos a afrontar la permanencia de sus hijos/as.</p>
<p><b>Componente 4.</b></p> <p>Estrategias y herramientas en el manejo de una biblioteca para pacientes</p>	<p>100% de desarrollo de actividades didácticas y nemotécnicas.</p> <p>Apoyo a pacientes con biblioterapia.</p> <p>Afrontamiento de permanencia de internos</p>	<p>-La lectura</p> <p>-Llevar los libros.</p> <p>- Club de lectura.</p>	<p>- Acciones que garanticen el funcionamiento de la <i>biblioteca para pacientes</i>.</p>
<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>1.1. Diseñar un plan de Proyección y ejecución de proyectos para bibliotecas para pacientes.</p> <p>2.1. Implementar el espacio, equipo, mobiliaria adecuado y personal para el manejo de una biblioteca para pacientes.</p> <p>3.1. Realizar una capacitación a padres de familia para generar un interés hacia el hábito de lectura en sus niñas y niños.</p> <p>4.1. Diseñar estrategias y herramientas en el manejo de una biblioteca para pacientes.</p>	<p><b>MEDIOS</b></p> <p>Fondo bibliográfico</p> <p>Mobiliario</p> <p>Equipamiento tecnológico</p> <p>Recursos humanos</p> <p>Conservación y difusión</p>	<p><b>COSTOS</b></p> <p>74.800 Bs.</p> <p>44.300 Bs.</p> <p>43.450 Bs.</p> <p>15.500 Bs.</p> <p>7.200 Bs.</p>	<p>Se efectúa el proyecto de diseño de una biblioteca para interno del IRI.</p>

Fuente: Elaboración en base a investigación realizada

## 5.7. Presupuesto

Tabla 14.

### Presupuesto

<b>PRESUPUESTO</b>		
<b>MATERIAL UTILIZADO</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>COSTO EN BS.</b>
Material de escritorio	500 hojas bond	60 Bs.
Material de escritorio	5 cuadernos de 50 hojas	15 Bs.
Material de escritorio	4 bolígrafos azul y negro	4 Bs.
Impresión de hojas	400 hojas impresas	200 Bs.
Fotocopias	400 hojas	100 Bs.
Internet	20 Horas	40 Bs.
Computadora	1	Autofinanciado
<b>PRESUPUESTO TOTAL</b>		<b>419 Bs.</b>

Fuente: Elaboración propia

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA DE DISEÑO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA BIBLIOTECA**

#### **6. Título de la propuesta**

“Biblioteca IRI”

##### **6.1. Fundamentación**

En la planificación de una biblioteca se debe tomar en cuenta su entorno, para que de esta manera se pueda satisfacer las necesidades de los usuarios, la implementación de la biblioteca está orientada a fortalecer el desarrollo del aprendizaje en los niños con la adquisición de nuevos conocimientos, brindando servicios de información y de calidad que ayuden a su crecimiento intelectual.

De esta manera, una vez planteado el tema de investigación y el diseño metodológico se ha proyectado la realización del diseño de una biblioteca en el Instituto de Rehabilitación Infantil.

La biblioteca fomentará principalmente el desarrollo de las habilidades de prelectura de los niños con base en los materiales que se les proporcione, libros adecuados, lectura de los padres o de los encargados bibliotecólogos, y una serie de herramientas para el desarrollo de la creatividad y habilidad de coordinación, como lo recomiendan otras bibliotecas infantiles especializadas en el mundo que se citan a lo largo del apartado.

Así también la biblioteca se presenta como un recurso para favorecer la expresión oral y escrita que el niño desarrolla, se convierte en un espacio imprescindible, donde se motiva a los niños a la adquisición de conocimientos a adquirir hábitos de consulta y a descubrir el gusto de leer.

## **6.2. Objetivos de la Propuesta**

Los objetivos de este programa estarán basados en los objetivos de la investigación los cuales ya están planteados en el diseño de la investigación, sirviendo de guía en el diseño de la Biblioteca Infantil.

### **6.2.1. Objetivo General de la Biblioteca Infantil (IRI)**

Ofrecer un espacio acogedor y especializado en la lectura para los internos del instituto.

### **6.2.2. Objetivos específicos de la Biblioteca Infantil (IRI)**

- Proponer la apertura de un espacio para la biblioteca
- Seleccionar los libros especializados dentro el área que corresponda.
- Fomentar la lectura y promover los recursos y servicios de la biblioteca dentro y fuera del instituto.

## **6.3. Impacto**

El impacto en el ámbito educativo será importante, ya que los niños así como los internos que asistan a la biblioteca tendrán amplias ventajas en lo que respecta a formación académica y desarrollo de sus habilidades de lectura.

## **6.4. Resultados Esperados**

La creación de esta biblioteca tiene resultados claros y específicos y el más sobresaliente, es sin duda contar con un espacio acogedor y especializado que brinde al usuario una estadía más llevadera, donde puedan entrar en contacto con los libros, aprovechando la primera etapa del desarrollo infantil para estimular la creatividad, apoyando a la imaginación, y alimentando el interés natural al vincularse con los libros.

## 6.5. Propuesta de Diseño para la Implementación de una Biblioteca Acorde a las Características del Usuario

La propuesta de diseño para la implementación de una biblioteca en el Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI), puede ser implementada en el primer piso del instituto, ya que cuenta con un espacio libre de 66 m<sup>2</sup>, este espacio está pensado solo para actividades guiadas por profesionales para niñas, niños y adolescentes, por lo que un aspecto muy importante al momento del diseño son los colores, la distribución y el mobiliario, ya que estos ayudan con la curiosidad de los niños y el interés en los adolescentes.

- Primera área: Dentro de esta área se tiene la recepción, donde se tendrán estantes donde el usuario podrá dejar sus pertenencias, como bolsos, zapatos, etc., así mismo contará con un colgador para las chamarras.

Figura 6.

Diseño para la primera área



Fuente: Elaboración Propia

- Segunda área: Este espacio está pensado para las actividades de narración de cuentos y lectura, está junto a una ventana con vista hacia el patio interior de del instituto, este espacio contará con pufs para los usuarios y entre los machones estarán los pufs que utilizarán los narradores

**Figura 7.**

**Diseño para la segunda área**

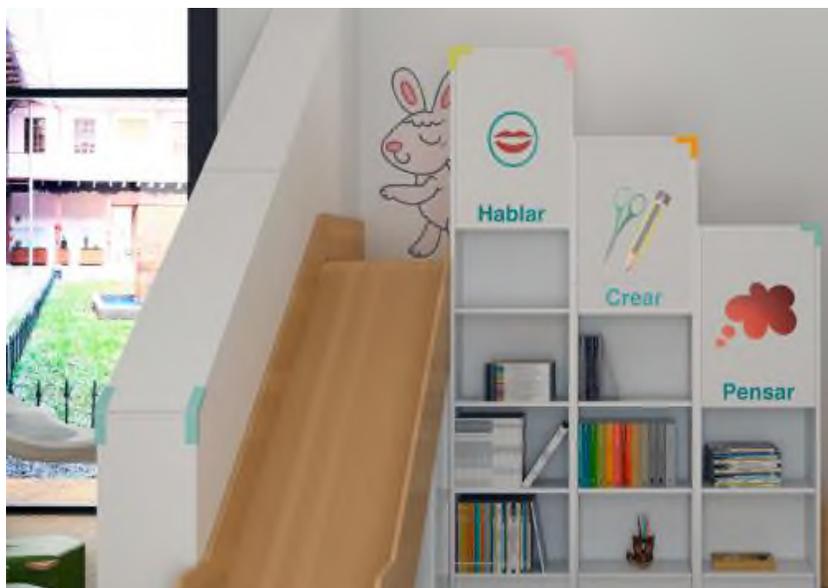


Fuente: Elaboración Propia

- Tercera área: Esta será la zona de estantería, donde estarán los libros, revistas, cuentos, así mismo se tendrá material didáctico para realizar manualidades y en caso de que el usuario no logre alcanzar algún libro se contará con unos escalones y así tomar el libro de cualquier estante.

**Figura 8.**

**Diseño para la tercera área**



Fuente: Elaboración Propia

- Cuarta área: Este espacio está pensado para realizar tareas, situada frente a los estantes, contará con mesas y sillas, las paredes dentro de esta área tendrán casas ilustradas con figuras de cuentos.

**Figura 9.**

**Diseño para la cuarta área**



Fuente: Elaboración Propia

Este espacio estará diseñado con la finalidad de que el usuario se sienta a gusto, este podrá ingresar, escoger un texto ilustrado de cuentos y ubicarse en cualquiera de las áreas, podrá sentarse a mirar dicho texto en una silla junto a las mesas o en los pufs de la zona cuenta cuentos, ya que los profesionales a cargo podrán planear diferentes actividades a desarrollar con los niños, esto en los horarios establecidos, ya que fuera de estos las actividades del usuario serán únicamente con la guía por parte de los profesionales, el material que se tendrá en esta biblioteca es únicamente educativo, no se contará con almacenaje para juguetes, ya que la finalidad de este espacio es desarrollar sus conocimientos, alimentar sus curiosidades y su creatividad.

Por otro lado, el diseño de la propuesta ya mencionada necesita de ciertos aspectos importantes para la elección adecuada del mobiliario, el diseño del área, etc., estos serán detallados a continuación.

### **6.5.1. Diseño del interior**

Un espacio debe aportar un sentido de pertenencia hacia un público específico, con la finalidad de que el usuario se sienta a gusto y que incite a su permanencia, para esto es importante la ubicación de los elementos, la distribución y el mobiliario, tomando en cuenta que la estética, la iluminación, temperatura y demás condiciones deben apoyar la función general del espacio.

#### **➤ Iluminación**

La iluminación es un factor muy importante dentro del diseño interior, porque un espacio puede ser claro por la mañana, muy soleado por la tarde, etc., la orientación del mobiliario ya que en momentos de mucho sol se debe realizar un gran esfuerzo visual.

#### **➤ Color**

Los colores presentan gamas muy extensas, ya que tienen la finalidad de aportar sensaciones diversas al diseño y cada color tiene un significado específico que se manifiesta en los estados de ánimo y las sensaciones, por este motivo es importante entender el significado que aporta cada uno.

#### **➤ Textura**

La textura es perceptible a través de los dedos y más allá de lo visual también forma parte de un lenguaje y transmite diferentes sensaciones, ya que el contacto sobre una superficie ayuda con información adicional de lo que ya se tuvo mediante la vista y a pesar de que no todas las texturas tengan relieve, muchas pueden ser solo representaciones gráficas, con un tacto liso que también estimulan y contribuyen a una apreciación más realista.

#### **➤ Mobiliario**

El mobiliario es muy importante, ya que según cuán cómodo y llamativo sea el usuario permanecerá en el lugar, porque según su forma combinada con un tono o

textura pueden estimular y enamorar, contando con diferentes formas, combinaciones que se puede realizar para conseguir muebles más atractivos.

### **6.5.2. Organización del Espacio**

Los accesos dentro del espacio con el que se cuenta para realizar cualquier actividad deben ser cómoda, para permitir que el usuario se desenvuelva con facilidad y comodidad en el momento que decida cambiar de actividad.

#### **➤ Lugar de Agrupamiento**

Este lugar debe ser amplio, confortable y destinado a usos múltiples, debe ser un espacio donde se pueda sentir de un modo distinto los diferentes momentos del día y para el momento en el que realicen sus tareas y demás actividades necesitan un entorno en el cual no se sientan limitados o presionados, sino un lugar donde puedan expresarse con total libertad. La falta de constancia es una característica específica en los niños, por lo que no les resulta interesante realizar la misma actividad de la misma manera.

#### **➤ Rincones**

Los espacios asignados para las diferentes actividades que fueron mencionados anteriormente deben permitir momentos de descanso y actividades diversas para así crear entornos que permitan mantener despierta la imaginación del usuario, con la finalidad de que disfruten lo que realizan y no lleguen a aburrirse, permitiendo también la integración de todos los niños, más allá de sus capacidades.

Por otro lado, la decoración es muy importantes dentro de cualquier área, pudiendo ser fotografías, objetos, elementos naturales, entre otros, por este motivo estos deben ser elegidos con cuidado y cambiados de vez en cuando, para que no resulten rutinas aburridas, ya que los usuarios suelen impactarse cuando ven cosas nuevas que llamen su atención.

## ➤ Seguridad

A menudo los accidentes ocurren por las herramientas de trabajo mal ubicados o por la imprudencia de algunos trabajadores. Por lo tanto, la seguridad debe implantarse para proteger al personal y a los usuarios, así como a los bienes materiales, para la protección de los bienes materiales se deben incluir implementos que las normativas exigen como extintores, alarmas, detectores, etc. Así mismo, se debe incluir una adecuada señalética para los usuarios y así evitar accidentes en las zonas que así lo requieran como las salidas, riesgos de caídas, ubicación de baños, etc.

### **6.6. Propuesta de Lineamientos para la Implementación de una Biblioteca en el I.R.I.**

#### **6.6.1. Propósito de una Biblioteca en el Instituto de Rehabilitación Infantil**

Lo que se pretende al implementar una biblioteca dentro del centro IRI es sustituir las necesidades de acceso a la información, cultura, conocimiento y ocio, que generalmente es parte del usuario, este tipo de biblioteca será una solución al vacío que dejó la biblioteca pública, debido a que no cuentan con una financiación, recursos humanos ni físicos, haciendo imposible su llegada a estos centros, que cuentan con diferentes necesidades, como la información que apoye a su desarrollo académico, acceso a información, a los libros y la lectura de los usuarios.

Ya que durante la permanencia del usuario en el centro IRI, estos se encuentran alejados de su familia, pueden llegar a sentirse aislados y de soledad en unos momentos delicados para su salud, causando en ellos un bajón y esta situación estado de ánimo, puede dificultar su recuperación y en algunos casos incluso provocar depresión.

Una biblioteca dentro del centro IRI, tiene la finalidad de proporcionar acceso a la información, a la cultura escrita, al escape a una realidad de cuento de los usuarios y así convertir el centro IRI en un tipo de organismo diferente e integrador de la comunidad a la cual va dirigida, no es una biblioteca especializada en temas de políticos, ni públicos, al contrario, esta es una biblioteca pensada en ayudar a los

usuarios a despejarse y escapar por algunas horas de la realidad en la que se encuentran, a través de textos, libros, cuentos, historietas e indistintamente generar un hábito de lectura en ellos.

### **6.6.2. Enfoque de la Biblioteca**

Esta biblioteca está enfocada en los internos, así como también en sus acompañantes, los servicios de la biblioteca se encontrarán a disposición de toda la comunidad del centro IRI, por este motivo se contará con un área de cuento con el acceso a las colecciones y servicios de la biblioteca.

Como se había mencionado anteriormente la lectura tiene grandes beneficios para mejorar el estado de ánimo y salud del usuario, así mismo el personal de este centro necesita información que pueda apoyar su labor y la investigación al interior de la institución, por este motivo la implementación de esta biblioteca busca dar respuesta a estas necesidades, proporcionando espacios, recursos digitales y de personal, así como las colecciones bibliográficas necesarias para dar respuesta a las demandas de información de los usuarios.

### **6.6.3. Servicios con los que Cuenta la Biblioteca**

#### **➤ Área de Lectura**

Este servicio es muy importante dentro la biblioteca, ya que permite que los usuarios tengan un espacio adecuado para la lectura, para que los usuarios exploren los libros de los estantes, mesas a su altura, como se había mencionado anteriormente, los usuarios que se desplacen al área de la biblioteca, pueden hacer uso de la sala de lectura, orientados por el equipo encargado de la biblioteca.

Figura 10.

Área de lectura dentro de la biblioteca



Fuente: Elaboración Propia

### ➤ Lectura Dentro las Habitaciones

Este servicio de lectura y circulación de libros en las habitaciones es una buena opción, ya que para algunos usuarios es imposible salir de sus habitaciones por x o z motivo, es así que, mediante la circulación de libros en las habitaciones y el préstamo al usuario, este también pueda acceder a la lectura de manera autónoma y puedan despejar la mente.

Figura 11.

Servicio de lectura en habitaciones



Fuente: Elaboración Propia

#### **6.6.4. Colección de la Biblioteca**

Esta biblioteca contará con una colección de libros, cuentos, historietas y materiales de calidad, teniendo en cuenta también la cantidad necesaria de libros para responder a la demanda de interés en el centro IRI, esta colección será resguardada por el personal de la biblioteca y por los representantes del centro.

Por lo que es importante contar con materiales de las siguientes características:

- Literatura: novelas, cuentos, poesía, comics, historia, libros de autoayuda, etc.
- Material bibliográfico especializado en ciencias médicas dirigido al personal del centro.
- Obras de referencia: diccionarios, enciclopedias, atlas y guías para que los usuarios puedan cumplir con alguna tarea.
- Revistas de temas como: cultura, deportes, ciencia, salud, investigación, historia, política, dirigido a los usuarios, acompañantes del usuario y para el personal del centro
- Prensa: periódicos, magazines y revistas.

#### **6.6.5. Beneficios que Genera la Biblioterapia en los Usuarios**

La biblioterapia es una ayuda que se brinda por medio de la lectura dirigida y personalizada para los usuarios, con la finalidad de superar sus problemas de salud y estado de ánimo.

El biblioterapeuta es quien se encargará de buscar el material bibliográfico que sea de interés y conforme a las características identificadas en los usuarios, con el fin de garantizar la efectividad de la actividad de biblioterapia como estrategia para ayudar a mejorar los problemas y las dificultades que presente el usuario.

**Figura 12.**  
**Biblioterapia**



Fuente: Elaboración Propia

Los beneficios de este método que genera en los usuarios son:

- Mejora en el sentido de bienestar y autoestima.
- Ayudará a los usuarios que se encuentran hospitalizados, permitiéndoles cambiar su rutina.
- Permitirá que el usuario afronte la situación de aislamiento en el que se encuentra
- Evitará el estrés, la ansiedad y el aburrimiento que son generados por la rutina que llevan y el aislamiento.
- Fortalecerá las relaciones sociales, mejorando la relación entre los internos y el personal del centro.
- Estimulará la imaginación, creatividad y la construcción de sueños en los usuarios
- Permitirá que el usuario se encuentre en contacto con el mundo exterior por medio de la información.

## **6.7. Propuesta de políticas de uso y adquisición servicios para la biblioteca en el centro “IRI”**

### **6.7.1.1. Políticas y protocolos**

Debido a que el centro IRI cuenta con una cantidad considerable de niñas, niños y adolescentes, así como el personal de este, es necesario implementar protocolos y políticas para el ingreso y uso de los diferentes textos y áreas de la biblioteca, es por ello que se proponen los siguientes protocolos, que están pensados para evitar el contagio, las probabilidades de infección y la propagación del virus COVID-19, ya que actualmente nos encontramos en una nueva normalidad.

De esta forma se garantizará la seguridad del personal y los usuarios del centro IRI.

- Protocolos de bioseguridad que debe cumplir el usuario y personal del centro IRI para el ingreso a la biblioteca son:

**1. Comunicación:** Este aspecto es muy importante y más en esta nueva realidad en la que nos encontramos, esta biblioteca está diseñada para brindar tranquilidad y comunicar a los usuarios que son sitios seguros, libres de virus y con áreas de confianza donde se sentirán cómodos y les gustará regresar.

**2. Desinfección de las Instalaciones:** La desinfección y limpieza en este espacio debe ser realizado siguiendo las recomendaciones de las autoridades sanitarias, administrativas y gubernamentales competentes, y antes de abrir las puertas a los usuarios, no obstante una primer limpieza no será suficiente, por lo que se tendrá que realizar de manera constante y con mayor frecuencia a lo largo del día, ya que los usuarios a los que tratamos dentro del centro IRI, son los más afectados al momento de un contagio.

**3. Personal Encargado:** En el caso de ser necesario y para poder realizar una correcta apertura de la biblioteca y un funcionamiento de sus servicios, los puestos del personal deben ser para aquellas personas que se encuentren como personal de bajo riesgo en contagio.

**4. Protección para el Personal y Medidas de Prevención:** El personal bibliotecario es muy importante dentro la biblioteca, por lo que su protección es más que necesaria para cuidar la salud de estos profesionales, por lo que se debe definir normas sanitarias y de comportamiento entre el personal, como el uso de guantes y mascarillas desechables, la portación de alcohol en cada área, llevar guantes y mascarillas desechables diariamente, estos materiales deberán ser otorgados por el centro.

En cuanto a políticas para el uso de la biblioteca se deberá cumplir con los siguientes puntos propuestos:

**1. Realizar un Registro para los usuarios:** Para hacer uso de estos servicios el personal designado por la biblioteca se encargará de tomar las fotografías a los usuarios, para la emisión de la credencial, estos datos serán subidos a la base de datos creado para cada uno de los usuarios del centro "IRI".

**2. Préstamo los libros en caso de la lectura dentro de las habitaciones:** El usuario que practique la lectura dentro las habitaciones, podrá obtener hasta dos préstamos en el día, este constará de tres ejemplares de diferentes libros que requiera el usuario.

**3. Devolución de los libros:** El usuario deberá devolver el libro en el mismo estado en el que se le fue entregado.

**4. Uso de los materiales dentro las instalaciones:** El usuario tiene la libertad de elegir el material que desee y utilizarlo dentro de cualquier área que se encuentre dentro la biblioteca.

## **6.8. Procesos Técnicos de la Biblioteca**

### **CRITERIOS DE SELECCIÓN DE MATERIAL**

El material de la biblioteca es una herramienta que ayuda a los alumnos en su proceso de aprendizaje a conocerse a sí mismos y el mundo que les rodea, promoviendo la capacidad de reflexión y el sentido crítico, del mismo modo los materiales que se empleen serán divertidos y estimularan su imaginación y creatividad.

### Criterios a la hora de seleccionar el material

- Calidad literaria: tiene que tener un lenguaje, contenido y formato adecuado para que el niño se sienta motivado a descubrir y seguir leyendo.
- Calidad de las imágenes: son importantes para estimular la imaginación se toma en cuenta la relación de la imagen con el texto y con lo que se narra, se intenta elegir libros con variedad de técnicas y estilos.
- Géneros: la biblioteca debe completarse con variedad de géneros, se trabaja el género narrativos, revistas, comics.
- Tema: utilizar temática variada y amplia que esté relacionada con sus gustos a fin de fomentar la motivación. Se deben trabajar temas de actualidad que conozcan con historias reales tratando los temas con delicadeza.
- Edad/desarrollo madurativo: se tiene en cuenta la edad del niño pero no como criterio único y definitivo.

La biblioteca por ser de carácter general actualizado para niños, jóvenes y adultos y para contribuir a su formación permanente como usuarios.

La colección debe incluir:

- Libros de cultura general: engloba bibliografía de tipo científico, técnico y divulgativo.
- Obras de referencia: reúnen información básica que sirve para todo trabajo de investigación. Estas obras son: diccionarios, atlas, estadísticas, guías, enciclopedias, manuales, bibliografías, catálogos y libros raros.
- Publicaciones periódicas: tienen una periodicidad que puede ser diaria, semanal, mensual, trimestral, bimensual, anual. Algunas tratan asuntos científicos, de salud, medio ambiente, misceláneas, que dan a conocer acontecimientos recientes.
- Material audiovisual: películas, microfilms, diapositivas, discos, cassetes, disketes, slides, discos compactos, etc.
- Otros: - Material impreso: hojas sueltas, folletos, programas, prospectos.

- Material gráfico: mapas, fotografías, carteles conmemorativos, planos, fondo histórico, recursos electrónicos, internet.

### **Selección y Adquisición**

En la nueva biblioteca del Instituto de Rehabilitación Infantil IRI la adquisición y selección de material bibliográfico y otros recursos de información se realizará de forma unificada, para evitar la duplicación innecesaria de material bibliográfico y asegurar que se cubran adecuadamente las necesidades de los internos del centro, recurriendo así a diferentes casas editoriales (nacionales e internacionales) para finalmente seleccionar el material bibliográfico impreso que se adquirirá, habrá que poner especial interés en mantener y hacer crecer la colección impresa y digital, para asegurar mejor la oferta de recursos electrónicos e impresos de todo tipo. La incorporación de nuevos recursos de información estará condicionada por las líneas de investigación y por la colaboración estrecha con la comisión de biblioteca, que deberá asesorar al personal técnico de carácter especializado.

#### **➤ Registro de Inventario**

Una vez adquirido el material bibliográfico por la biblioteca del IRI, se procederá a la verificación de cada uno de los materiales que ingresa. Para dicho proceso se registrará el número correlativo, fecha de ingreso, autor, título de la obra, edición, lugar, editorial, fecha, páginas, precio y observaciones para que de esta manera la biblioteca tenga conocimiento exacto de la cantidad de bibliografía que posee.

#### **➤ Clasificación**

Para la clasificación del material bibliográfico se utilizará el sistema de clasificación DEWEY, asignatura de acuerdo a su contenido, un símbolo o número de clasificación. Esto permitirá identificar y ubicar físicamente de la manera más sencilla y simplificada inclusive para el lector, ya que se contará con estantería abierta.

### ➤ **Catalogación**

Para que la catalogación sea de gran beneficio se utilizará: Resource Description and Access, conocido bajo el acrónimo RDA, Descripción y Acceso de Recursos. Las RDA se presentan como un estándar de descripción o de representación de datos independientes de cualquier estándar de almacenamiento, cuyo código puede ser utilizado tanto en los catálogos y en sistemas de gestión tradicional, como en nuevos modelos que se desarrollen, este se ha implementado en un entorno Marc 21. Para ello el bibliotecario debe conocer y estar capacitado sobre el tema y con recursos digitales.

### ➤ **Indización**

Para poder identificar los temas contenidos en una unidad bibliográfica destacando palabras significativas, se utilizará descriptores del tesoro de Biblioteconomía y Documentación, la base de datos ISOC-DC producido por el Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC), Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y la Universidad de Granada de Madrid-España. Este propone a la comunidad científica un conjunto de términos sobre la base de un sistema de conceptos aptos para la organización del conocimiento bibliotecológico.

### ➤ **Automatización**

Para este proceso de sistematización, se utilizará la plataforma tecnológica, (Sistema Integrado de Gestión de Bibliotecas) KOHA 3.14, bajo la metodología Marc 21 con las modificaciones y acondicionamientos más sencillo para los usuarios.

KOHA es un sistema de código abierto que beneficiará a la Biblioteca del Instituto de Rehabilitación Infantil IRI, porque impulsa la calidad en la búsqueda de la información, nos permitirá automatizar las operaciones, recursos tareas y servicios.

Es importante mencionar la integración de KOHA con DSPACE, dentro de la biblioteca, nos permitirá tener acceso a material en formato electrónico, que podremos realizar la búsqueda desde cualquier plataforma, ya sea del KOHA o del DSPACE, donde ambos interactuarán para el acceso al material digitalizado y al material físico.

### ➤ **Preparación Física**

La preparación física pondrá cada material bibliográfico en óptimas condiciones, para ponerlas a disposición de los que realizarán actividades como:

- Sellado de todo el material bibliográfico adquirido, es decir para identificar todo el material existente como parte y propiedad de la biblioteca del Instituto de Rehabilitación Infantil IRI, el mismo que se colocará en la portada, al centro y en la última página de cada obra (sin dañar ni cubrir el contenido).
- Marbeteado del fondo bibliográfico, se procederá a la ubicación y pegado del marbete o etiqueta de acuerdo a normas correspondientes (normas ya mencionadas) del área.

## **6.9. Funcionamiento de la Biblioteca**

Los contenidos educativos de la educación infantil se organizarán en áreas correspondientes a ámbitos propios de la experiencia y el desarrollo infantil y se abordarán por medio de actividades que tengan interés y significado para los niños, métodos de trabajo se basarán en las experiencias, las actividades y el juego.

La Biblioteca del Instituto de Rehabilitación Infantil IRI ofrecerá servicios de información al usuario especializado y el protagonista es el bibliotecario, quien analiza y previene las necesidades de los mismos, organizando la oferta de información y acompañándola con actividades de orientación asistencia y asesoramiento.

La biblioteca implementará el modelo de estantería abierta para posibilitar al usuario estar en contacto directo entre el usuario y la colección, además por el tipo de usuarios que la biblioteca está siendo creada.

Existe una gran variedad de actividades refiriéndose a la actividad libre, los niños podrán ver cuentos, consultar distintos tipos de textos por interés o con el objetivo de solucionar alguna duda, compartir lectura, identificar personajes del cuento, comentarios del cuento o invención de una historia a partir de un cuento.

### 6.9.1. Criterios de Selección y Adquisición de Material Bibliográfico

Los criterios de selección de los libros se realizarán mediante una selección de materiales de alta calidad, apropiados y seguros para niños, que los desafíen sin llegar a frustrarlos y que merezcan la atención de sus padres y cuidadores; materiales desprejuiciados, no sexistas, que atraigan y satisfagan al lector.

Los libros ilustrados son particularmente importantes, ya que así puedes ver el lado divertido e interesante de la lectura y además que de esa manera se apoya todos los aspectos del desarrollo infantil a la vez que proporcionan una agradable experiencia para la compra de las colecciones de la biblioteca se debieron incluir materiales educativos que fomenten la lectura como un juego

Tabla 15.

Textos que pueden ser incluidos

TIPO DE TEXTO	POR TEMÁTICA	DESCRIPCIÓN
<b>Descriptivo</b>	Definición de una persona, un objeto situación o cualquier otro tipo.	Comenzamos a saber qué tipos de textos hay y cuáles son por los principales. Y el primero que abordamos en la lección de hoy es el <b>texto descriptivo</b> . Este se basa en la definición de algo, ya sea una persona, un objeto, una situación o cualquier otro tipo. En este tipo de texto se enfatiza en <b>la definición y el detalle</b> , ya que busca una visión de lo descrito que se adecúe lo más posible a la realidad. Como ser <ul style="list-style-type: none"> <li>- Carácter literario</li> <li>- Diccionario</li> <li>- Enciclopedias</li> </ul>
<b>Narrativo</b>	Versos y la prosa.	El segundo texto en importancia es el <b>narrativo</b> , que se basa en la explicación de hechos, ya sean ficticios o reales, siempre establecidos en un espacio y tiempo determinado.

---

En este caso, la narración puede abarcar de todo, desde paisajes hasta descripciones de personas, situaciones, hechos, argumentos.

Por lo general, este tipo de textos constan de tres partes diferenciadas, que son el planteamiento, el nudo y el desenlace:

Planteamiento: es el comienzo del texto donde se sitúa la historia y se presentan los personajes y conflictos.

Nudo: el tronco principal de la historia donde se desarrolla la narración y las situaciones, planteando cuestiones principales para el texto.

Desenlace: es el final, donde se resuelven todas las tramas llegando al clímax o punto álgido para descubrir las incógnitas y establecer las conclusiones.

- Fábulas
- Historietas
- Cuentos
- Textos narrativos
- Novelas
- Chistes
- Biografías
- Mitos

---

<b>Expositivo</b>	Aclaración de algún objeto o personas.	Se usa para presentar o aclarar significados, de forma que se informa con objetividad sin un punto de vista subjetivo claro. Los hay de dos tipos, divulgativo, con temas de interés general para quien lee, y técnico, con conocimientos muy específicos sobre un tema. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Periódicos</li> <li>- Crónicas</li> <li>- Espectáculos</li> </ul>
<b>Instructivo</b>	Claridad y precisión de las indicaciones	Los textos instructivos son aquellos que se refieren a la secuencia de indicaciones sobre cómo llevar a cabo una determinada acción, la complejidad del mismo varía dependiendo del objeto a manipular o las acciones a realizar. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manual de armado</li> <li>- Manual de reparación</li> <li>- Recetas de cocina</li> <li>- Guías de viaje</li> </ul>

---

### **6.9.2. Espacio**

La biblioteca debe tener un espacio diferenciado, cómodo, agradable y bien iluminado utilizando materiales como una alfombra, cojines colchonetas o sofás hinchables. Se considera importante que la biblioteca se ubique en un espacio apartado, con el objetivo de no interrumpir la actividad que en ella se realiza. En un rincón de clase en el que los niños puedan sentarse o tumbados leer por placer y comodidad, de manera relajada donde disfruten mucho el leer.

A su vez, este rincón cumple un uso socializante, necesario a esta edad para relacionarse con los demás niños por lo que se deben crear ambientes de dialogo y lectura conjunta. El espacio debe ser lo más natural posible, es recomendable utilizar materiales naturales como maderas, corchos para los muebles, telas para los cojines, objetos de decoración, evitando un espacio en su mayoría objetos de plásticos.

Este espacio se diseñará teniendo en cuenta que los niños puedan utilizarla de manera autónoma, por lo que los materiales deberán estar a su alcance, para ellos se va utilizar estantes o expositores de altura colocando los libros fácilmente identificables por los niños y de forma que se vean las tapas.

### **6.9.3. Gestión Bibliotecaria**

La gestión bibliotecaria es el conjunto de las funciones, técnicas y tareas que realiza un organismo con el fin de lograr la eficacia y eficiencia para el logro de sus fines.

- Recursos Humanos: La administración de la biblioteca será puesta a cargo de un profesional bibliotecólogo, se realizará la contratación de personal por medio de convocatorias públicas.
- Perfil del Bibliotecario: El personal contratado será el encargado de la biblioteca, contará con un auxiliar de biblioteca, el bibliotecario deberá estar capacitado

con una formación especial para así ofrecer diferentes servicios como de referencia, orientación a los niños, manejo de colecciones, etc.

#### **6.9.4. El rol del encargado**

Los niños son seres activos que desarrollan aprendizajes significativos, son curiosos de aprender, descubrir, saber, el encargado debe actuar como un mediador entre la información y los procesos de adquisición de los niños, es el que tiene que convertirse en una guía del proceso de aprendizaje del niño.

El rol del encargado como mediador, animador y promotor de la lectura es un punto de apoyo en el proceso de la enseñanza y la lectura que permite que el niño disfrute descubriendo un nuevo mundo, debe fomentar el gusto e interés por la lectura ayudándolo y dándole herramientas adecuadas en este proceso de adquirir más conocimientos donde el niño se encuentra con tareas como buscar, investigar, expresar, identificar, leer y representar, por ello es muy importante motivar a la imaginación, el cual se debe trabajar mediante juegos y actividades como diversión y entrenamiento.

Así también, es importante que el encargado debe hacer una aclaración de normas y reglas al hacer el uso del espacio de la biblioteca. Evidentemente, cabe recalcar que el uso de las instalaciones no tiene tiempos determinados para los usuarios. Por su parte, los cuidadores pueden estar las ocho horas laborales, o bien, como los padres quedarse el tiempo que quieran.

#### **6.9.5. Contenido de Libros Sugeridos**

El contenido de los libros es la parte fundamental del diseño de una biblioteca, según el material que se ofrezca se podrá evidenciar su evolución en temas de lectura temprana y los libros sugeridos en esta propuesta se dividirán en tres categorías:

**Tabla 16.**  
**Tipos de libro según su función**

Categoría	Función
	<p>Los libros de la <i>biblioteca</i>, destinados a los internos, identificados como recreativos, su contenido entretiene y sirven como diversión, los personajes son ficticios.</p>
	<p>Los libros científicos porque caracteriza los conceptos en distintas disciplinas como ser la física, química biología, medicina, astronomía, ciencias naturales, entre otros.</p>
	<p>Los libros de autoayuda sirven de apoyo para el lector porque abordan temas humanos. Trasmiten consejos de felicidad cotidiana, pensamiento positivo y elevar la autoestima.</p>

Fuente: Elaboración propia en base la investigación realizada

### 6.9.6. Servicios de la Biblioteca: En este caso la biblioteca tendrá los siguientes servicios para ofrecer:

**Tabla 17.**  
**Servicios**

SERVICIO	DESCRIPCIÓN
<b>Leer</b>	Podrás escoger cualquier libro o revista de las estanterías para leer en silencio o en voz baja, están a tu disposición y puedes utilizarlos libremente mientras estés en la biblioteca. Para mantener la biblioteca ordenada, te pedimos que no coloques los libros en las estanterías, sino que los dejes encima de las mesas para que los bibliotecólogos los ordenen.
<b>Escuchar música y ver animaciones</b>	La música y las animaciones las puedes consultar con los encargados, pero tendrás que traer auriculares, así no molestaremos al resto de usuarios.
<b>Informarte</b>	Acércate al mostrador y pregunta cualquier duda o información que necesites: información sobre tu ciudad, sobre tu cantante favorito. Te ayudaremos utilizando los recursos de la biblioteca o bien orientándote con recursos externos.

<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Te contamos un cuento, a veces organizado por los bibliotecólogos y otras en colaboración con profesionales, papás y mamás que se animan.</li> <li>• Preparamos talleres de iniciación a la biblioteca</li> <li>• Organizamos concursos de dibujo, literarios y de disfraces.</li> <li>• Preparamos actividades variadas y divertidas: juegos, pintura.</li> <li>• Actividades como, talleres, teatro, ver películas o series y juegos.</li> <li>• Leemos y comentamos contigo en nuestro club de lectura.</li> </ul>
<b>Diferentes espacios</b>	<p>La Biblioteca se dividirá en diferentes espacios dependiendo al tipo de actividad que se realice, como mínimo 6 espacios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recepción.</li> <li>• Sala de lectura.</li> <li>• Sala audiovisual.</li> <li>• Sala de colchonetas y manualidades.</li> <li>• Sala para padres y baño</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia en base la investigación realizada

### 6.9.7. Manual de funciones

Dentro de las bibliotecas nacionales no existe personal capacitado para cubrir las necesidades de información de los usuarios con algún tipo de discapacidad, por lo cual es necesario que el profesional bibliotecólogo y los auxiliares de la biblioteca, reciban capacitación o cursos especializados en el manejo de usuarios con algún tipo de discapacidad, las cuales deben ser elaboradas por profesionales en educación especial que desempeñen trabajos específicos de socialización y lectura con niños que tengan algún tipo de discapacidad, buscando con esto el mejoramiento del servicio en la biblioteca y mostrando profesionalismo.

**Tabla 18.**

#### Manual de funciones del encargado de la Biblioteca IRI

<b>BIBLIOTECA IRI</b>	
<b>Cargo :</b>	<b>Encargado de la <i>biblioteca IRI</i></b>
<b>Dependencia</b>	Secretaria Administrativa de la <i>Biblioteca IRI</i>
<b>Objetivo</b>	Gestionar, organizar, dirigir, coordinar, ejecutar y difundir de manera que garantice el adecuado funcionamiento de las actividades, servicios, integrando los recursos humanos, tecnológicos y de extensión que tenga en disposición la Biblioteca.
<b>Funciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar las actividades a realizar en la biblioteca por las distintas unidades que la conforman.</li> </ul>

- Dirigir, coordinar y supervisar las distintas unidades de apoyo adscritos a la biblioteca.
- Fortalecer los servicios de información que presta la biblioteca.
- Evaluar el funcionamiento integrado de la biblioteca.
- Supervisar la operación, conservación y mantenimiento de las instalaciones, equipos e instrumentos de la biblioteca.
- Realizar la rendición de cuentas de la biblioteca
- Procurar los cursos de formación y capacitación del personal de la biblioteca, para su mejoramiento profesional en la aplicación de los servicios.
- Cualquier otra función que le asigne el Vicerrector Académico en su área de competencia.
- Participar en la elaboración de un plan de desarrollo de colecciones.

#### RESPONSABILIDADES

- **Planificación de estrategias para la implementación.**
- **Toma decisiones dentro la organización.**
- **Resultados obtenidos en la ejecución**
- **Planes de acción de corto, mediano y largo plazo.**
- **Ejecución presupuestaria, de adquisición, gastos etc.**

#### REQUISITOS

##### Formación:

- **Licenciado en Bibliotecología Cs. Información.**
- **Diplomado en Manejo y Gestión Documental.**
- **Diplomado relacionado lectura infantil**
- **Experiencia: Tres (3) años en funciones relacionados con la administración de centros infantiles. (requisito dispensable)**

##### Conocimientos requeridos:

- **CPE**
- **Normas ISO 15489**
- **Ley 1178 Ley de Administración y Control Gubernamental (SAFCO).**
- **Ley 2027 del Estatuto del Funcionario Público.**
- **Manejo de internet (Windows Server, Linux Server, Solaris)**
- **Conocimiento y la gestión de la cultura infantil actual.**

Fuente: (Gonzales, 2020)

### 6.9.8. Materiales y Presupuesto

Tabla 19.

Presupuesto total

MATERIAL		CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL BS.
<b>Fondos Bibliográficos</b>				
<b>Libros</b>		700	100,00	70.000,00
<b>Suscripción especializadas</b>	<b>a</b>	<b>revistas</b>	12	200,00 2.400,00

Suscripción a E-books	12	200,00	2.400,00
<b>Mobiliario</b>			
Silla ejecutivo	1	2.000,00	2.000,00
Escritorio	8	800,00	6.400,00
Sillas semi ejecutivo	3	800,00	2.400,00
Sillones zona de lectura	5	280,00	1.400,00
Archivador metálico	5	1.200,00	6.000,00
Vitrina	4	900,00	3.600,00
Armario de madera formica	4	850,00	3.400,00
Expositores	2	900,00	1.800,00
Mueble para computadora	8	850,00	6.800,00
Carro para transporte de libros	2	700,00	1.400,00
Estante metálico tipo mecánico	5	500,00	2.500,00
Mesas de lectura	8	400,00	3.200,00
Mostrador	1	2.000,00	2.000,00
Panel	2	350,00	700,00
Escalera	1	700,00	700,00
<b>Equipamiento Tecnológico</b>			
Equipo de computación	8	4.000,00	32.000,00
Impresora	2	800,00	1.600,00
Escáner HP	1	950,00	950,00
Televisor Smart TV marca LG	1	3.900,00	3.900,00
DVD marca LG	1	300,00	300,00
Fotocopiadora Konica Minolta	1	4.500,00	4.500,00
Router TP-LINK duplicador de Wi Fi	1	200,00	200,00
<b>Recursos Humanos</b>			
Licenciado en bibliotecología	1	8.000,00	8.000,00
Técnico Bibliotecario	1	4.500,00	4.500,00
Auxiliar de biblioteca	1	3.000,00	3.000,00
<b>Conservación y Difusión</b>			
Mesa contraluz	1	3.000,00	3.000,00
Guillotina	1	400,00	400,00
Refiladora industrial	1	1.800,00	1.800,00
Prensa	1	1.000,00	1.000,00
Herramientas de conservación y restauración	5	200,00	1.000,00
Total			<b>185.250,00</b>
			<b>Bs.</b>

Fuente: Elaboración propia

## CAPÍTULO VII

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 7.1. Conclusiones

Una vez concluido con el trabajo de investigación posterior a la aplicación de la encuesta se llega a las siguientes conclusiones:

En cuanto al objetivo general:

- Elaborar el diseño del proyecto una biblioteca para internos del Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI): recurso para afrontar la permanencia de los internos.

El objetivo fue cumplido, ya que la finalidad máxima del proyecto fue brindar un espacio diferente a los internos del Instituto de Rehabilitación Infantil (IRI) por medio de la estimulación de la lectura. La biblioteca es el lugar sobre el cual se debe concientizar, capacitar y motivar, para que sea contemplada como un recurso en el proceso de aprendizaje y producción de nuevo conocimiento, favoreciendo así el desarrollo de la sociedad. De esta manera, el diseño de una *biblioteca* pretende brindar a los usuarios un ambiente cálido y confortable, tanto para los internos como para los padres de familia.

Respecto a los objetivos específicos, se obtuvo los siguientes resultados:

Primero objetivo específico:

- Establecer un diagnóstico institucional sobre las condiciones del centro para la implementación de una biblioteca en el centro IRI.

El objetivo fue cumplido mediante los datos recabados a cerca del centro IRI, como su historia, capacidad de albergue, ubicación, población que logra atendida, la infraestructura y el personal con que cuenta actualmente este centro.

Teniendo así un espacio dentro el centro IRI, donde se puede llevar a cabo esta implementación de una biblioteca, donde será posible fomentar el hábito por la lectura,

mostrando ser una buena forma para fomentar e incrementar los lazos afectivos entre padres e hijos, tomando en cuenta que los padres serían los partícipes en dicha iniciativa.

Segundo objetivo específico:

- Proponer un diseño de infraestructura para la implementación de una biblioteca acorde a las características del usuario.

Los servicios bibliotecarios deben ser diseñados con criterios flexibles y con propuestas diversas, en frentes tan importantes como la lectura, la información y la cultura, además promover su uso entre la comunidad que más los necesita, debido a la carencia de materiales de lectura, acceso limitado a servicios y programas de este tipo y poco interés por crear alternativas comunitarias a esta necesidad.

En consecuencia, se puede afirmar que en este instituto se promueve el desarrollo psicomotor, habilidades y destrezas para el aprendizaje, con la intención que logren optimizar su potencial. Por otra parte, en cuanto a los recursos físicos, humanos y técnicos se comprobó que dicho instituto cuenta con todos los recursos necesarios para el desenvolvimiento de sus funciones, por lo cual el proyecto de implementación de una *biblioteca* se considera viable.

Tercer objetivo específico:

- Desarrollar una propuesta de lineamientos para implementar una biblioteca en el Instituto de Rehabilitación Infantil "IRI"

El objetivo fue cumplido, ya que se logró determinar una propuesta de lineamientos básicos para la implementación de la biblioteca en el centro, mostrando el enfoque y propósito para esta implementación, mostrando los servicios diseñados para que los usuarios puedan tener un buen aporte en cuanto a los libros

Finalmente, la biblioteca contará con libros destinados a los internos, identificados en el catálogo la cual se dividirá en diferentes espacios dependiendo al

tipo de actividad que se realice, como ser: Recepción, Sala de lectura, Sala audiovisual, sala para padres, entre otras.

El último objetivo

- Describir una propuesta de políticas de uso y adquisición de servicios para la biblioteca a implementar en el centro “IRI”

Se establecieron normas de bioseguridad para el personal y los usuarios, con el fin de evitar contagios de COVID-19, tomando en cuenta que los usuarios son determinados como población más propensa al contagio.

Así mismo se realizó políticas de manejo y uso de los libros, mostrando estrategias para utilizarlos y devolverlos en caso de ser prestados,

## **7.2. Recomendaciones**

- Capacitar constantemente a los bibliotecólogos y personal de trabajo respecto a uso apropiado, organización y manejo de una Biblioteca (IRI).
- Ejecutar la propuesta de implementación de una *biblioteca* para los internos del Instituto de Rehabilitación In (IRI) a fin de poder estimular la lectura y el hábito por la lectura.
- Concientizar a los padres de familia respecto a la estimulación de la lectura para poder desarrollar el afrontamiento ante distintas situaciones, esto considerando que los padres de familia son los que están en permanente contacto con sus hijos.
- Se recomienda que se realicen mayores investigaciones que permitan el mejoramiento del lenguaje verbal, a través de recursos que posibiliten una retroalimentación que coadyuven en su aprendizaje significativo.

- Es necesario dotar adecuadamente la biblioteca con colecciones acordes a la edad de niños y niñas y para ello es conveniente establecer convenios de donación de entidades gubernamentales e instituciones privadas.
- Preparar una guía de actividades para realizar el fomento de la lectura en la biblioteca del instituto, realizando talleres usando afiches y láminas donde se pide a los participantes que aporten con figuras de colores de revistas, papel crepe, periódico etc.
- El horario de la biblioteca debe ayudar al usuario para que se sienta motivado por lo menos en visitar la biblioteca y tenga acceso a la gran cantidad de libros que tendrá la biblioteca, considerando que la biblioteca no es un depósito, sino más bien un lugar que alberga información valiosa y que está disponible para quien lo necesite o quiera hacer uso de ella.

## BIBLIOGRAFÍA

- Almeida, G. (2010). *La literatura como tratamiento*. Argentina: Safeliz .
- Alonso, O. (2008). *Biblioterapia y desarrollo personal*. España: Acimed.
- Andino, F. (2011). *La cura por la palabra*. La Plata: Amazónica.
- Arias, M., & Molfino, E. (2000). Información, Cultura y Sociedad. *Biblioterapia*, 2,85.
- Baker, R. (2005). *El deseo de leer*. Barcelona: Península .
- Baroja, P. (2000). *El árbol de la ciencia*. Madrid: Alianza.
- Barrantes, R. (1999). *Investigación. Un camino al conocimiento. Un enfoque cuantitativo y cualitativo*. San José: EUNED.
- Bernal C. (2006). *Metodología de la investigación para administración, economía, humanidades y Ciencias Sociales*. Colombia: Pearson.
- Camacho, J. (2004). *La biblioteca escolar*. España: Ediciones de la Torre.
- Castrillo, S. (2000). *Servicios Infantiles de las bibliotecas*. Colombia: CERLAC.
- Centelles, J. (2006). *La biblioteca en el corazón*. España: OCTAEDRO.
- Cervantes, J. A. (2009). Como fomentar el hábito de la lectura y la comprensión lectora. *Revista vinculando*, 12-67.
- Céspedes, C. (2000). *Didáctica de la biblioteca*. Buenos Aires-Argentina: CICCUS.
- Charmeux, E. (2000). *Como fomentar los hábitos de lectura*. Barcelona: Ceac.
- Coroma, F., & Ruiz, D. (2009). *¿Qué es una bebeteca? Actores y funciones/opciones y posibilidades*. Bogotá: Red de Bibliotecas de Colsubsidio.
- Correa. (2003). *Hábitos de estudio y tarea en casa*. USA: Universidad de Illinois.
- CPE. (2006). *Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia*. Bolivia: Gaceta Oficial de Bolivia.
- Cuevas, J. (2005). *Cómo desarrollar el hábito de lectura en los niños*. Lima - Perú: San Marcos.
- Dalley, T. (2000). *El arte como terapia*. Barcelona España: Herder .
- Ferreira, R. (2003). *La literatura imaginativa*. Peru: s/e.

- García, J. (2012). *Biblioteca escolar*. España.
- Gervilla, A. (2003). *Creatividad aplicada*. Madrid: S.L. .
- Gold, J. (2008). *Biblioterapia*. Madrid: Aran.
- Gómez del Manzano, M. (2005). *Como hacer un niño lector*. Barcelona: Narcea.
- Gutiérrez S. (2017). *Los cuentos en educación infantil. El cuentacuentos*. Madrid: ICB S.L.
- Haro, S. (enero de 2014). *La importancia de la lectura*. Obtenido de escritorios.org
- Hernández R., Baptista C., & Fernández P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: MacGraw Hill.
- Hills, M. (2006). *Reflexión sobre la biblioterapia*. Chile: Artes.
- Lasso, R. (2004). *La importancia de lectura*. México: Universidad Autónoma de ciudad de Juárez.
- Lihón. (2000). *El libro y la lectura en el Perú*. Perú: Insituto Nacional de Investigación y Desarrollo de la Educación.
- López P., & Fachelli S. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. España: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Luna, J. (1999). *Reseña Histórica del Hospital de Clínicas de La Paz*. La Paz, Murillo, Bolivia.
- Manzano, G. d. (1986). *Cómo hacer un niño lector*. Madrid: Narcea .
- Márquez, A. (2017). Editorial sobre la lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles Educativos*, 3-18.
- Martínez, O., Pupo, G., Mora, L., & Torres, Y. (2010). *La biblioteca escolar como fuente estimuladora del hábito lector en la educación primaria*. España: Cuadernos de Educación y Desarrollo.
- Marzal, M. (2002). *La Biblioteca de aula*. Madrid: Castalia.
- Merril W. (1999). *Código para clasificadores: Normas para la ordenación de libros según los principales temas de clasificación*. Buenos Aires.
- Mujica, K. L. (2010). *La biblioterapia como práctica profesional del bibliotecólogo* . México.

- Naranjo, K., Navarro, G., & Zúñiga, T. (2017). La biblioterapia como herramienta de ayuda aplicada en la biblioteca escolar: estudio de caso. *Scielo*, 1-26.
- Ñaupas H., Mejía E., Novoa E., & Villagómez A. (2014). *Metodología de la investigación cuantitativa - cualitativa y redacción de la Tesis*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Orera L. (2000). *Reflexiones sobre el concepto e Biblioteca*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza.
- Parella S., & Martins P. (2010). *Metodología de la investigación cuantitativa*. Caracas - Venezuela: FEDUPEL.
- Perez, M. (12 de Abril de 2010). *Bibliotecas*. Obtenido de cesar.matos@infomed.sld
- Polaino, L. A. (1997). Apego y educación temprana. *Revista Comunidad Educativa*, 14-34.
- Quijano, G. R. (1999). Proyecto de creación de una biblioteca para pacientes en el Hospital General Gregorio Marañón. *Revista General de Información y Documentación*, 47-84.
- Rodríguez, & otros. (1984). *Introducción a la metodología de las investigaciones sociales*. La Habana-Cuba: Política.
- Rueda, R. (2000). *Bibliotecas escolares*. Madrid: Narcea.
- Sánchez L., D. (1987). *Lectura de investigación en el Perú*. Lima: Educativa INIDE.
- Sanz E. (1994). *Manual de Estudios de Usuarios*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Tomaino, V. B. (2008). *Biblioterapia: una propuesta innovadora en Mar del Plata para niños y adolescentes con cáncer*. Mar del Plata: Facultad de Humanidades.
- VEGA de la Torre, O. (2011). *Guías metodológicas para el trabajo de grado universitario*. La Paz Bolivia: Nueva Edición E'noé E.E.
- Werner, E. (1989). *Niños con alto riesgo*. Nueva York: Cambridge.
- Yubero, S., Larragaña, E., & Cerrillo, P. (2009). *El valor de la lectura en la formación del hábito lector de los estudiantes universitarios*. Brasil: Passo Fundo.
- Zikmund W., & Babin B. (2008). *Investigación de Mercados*. Cengage Learning Editores.

## WEB GRAFÍA

- Alcántara, N. (2013). *La psicología cognitiva y la resolución de problemas*. Obtenido de a psicología cognitiva y la resolución de problemas: <https://www.recursosdeautoayuda.com/la-psicologia-cognitiva-y-la-resolucion-de-problemas/>
- Anelilu. (2012). *Cómo montar una Bebeteca. Iniciar en la lectura a los más pequeños*. Obtenido de <https://charhadas.com/articulo/1973261-como-montar-una-bebeteca-iniciar-en-la-lectura-a-los-mas-pequenos>
- Arévalo, A., Fernández, c., Canelo, J., & Vásquez, A. (2018). *La lectura y su relación con la salud y el bienestar de las personas*. Obtenido de <http://www.rcics.sld.cu/index.php/acimed/article/view/1285/782>
- Arrubla, L. (30 de septiembre de 2015). *Leeme , escucho y aprendo*. Obtenido de :[http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/886/1/Leeme\\_yo\\_es\\_cucho\\_aprendo.p](http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/886/1/Leeme_yo_es_cucho_aprendo.p)
- Baeza, A. (26 de 2 de 2012). *Bebeteca: un rinconcito para los bebés*. Obtenido de <https://www.biblogtecarios.es/anabaeza/bebeteca-un-rinconcito-para-los-bebes/>
- Biblioteca de Palma. (2014). *¿Qué tenemos?* Obtenido de <https://www.bibliotecapalma.com/index.php/es/2013-01-15-18-08-52/que-tenemos>
- Caldín, C. (18 de Abril de 2001). *La literatura como terapeuta*. Obtenido de [http://www.encontrosbibli.usfsc.br/Edicao\\_12/caldin.html](http://www.encontrosbibli.usfsc.br/Edicao_12/caldin.html)
- Camacho, A. (12 de Octubre de 2012). *La biblioteca escolar*. Obtenido de [http://www.revistaeducacion.mec.es/re2005\\_19htm](http://www.revistaeducacion.mec.es/re2005_19htm)
- CanSales. (2014). *Audiovisuales*. Obtenido de <https://www.bibliotecapalma.com/index.php/es/2013-01-15-18-08-52/que-tenemos>
- Cantabria. (2000). *Sala infantil: bebeteca*. Obtenido de <http://bcc.cantabria.es/index.php/bebeteca>
- Céspedes, F. (2018). *¿Cómo es el retraído social?* Obtenido de Web de Psicología online: <https://www.psicologia-online.com/como-es-el-retraido-social-340.html>
- Comunidad Baratz. (4 de agosto de 2016). *Bibliotecas especializadas: Información especializada para usuarios especializados*. Obtenido de

<https://www.comunidadbaratz.com/blog/bibliotecas-especializadas-informacion-especializada-para-usuarios-especializados/>

Condori, A. M. (2010). *Creación de la biblioteca especializada del Hospital Juan XXIII de la zona Munaypata de la ciudad de La Paz*. Obtenido de <https://repositorio.umsa.bo/xmlui/bitstream/handle/123456789/6738/T-2418.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Deberti, C. (11 de Octubre de 2015). *Biblioterapia en el portal amarillo*. Obtenido de <http://informatio.eubca.edu.uy/ojs/index.php/Infor/article/viewFile/133/195>

Díaz, G. (29 de Septiembre de 2015). *Aplicación de biblioterapias a pacientes víctimas de agresión sexual*. Obtenido de [n:http://repositorio.utem.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/80/serie\\_2006\\_05\\_13.pdf?sequence](http://repositorio.utem.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/80/serie_2006_05_13.pdf?sequence)

educa.org. (abril de 2009). *Un lector nace, se hace*. Obtenido de <http://www.educa.madrid.org/web/cp.losalmendros.rivas/armon%EDa/hojas%20almendruco/curso%2008-09/ABRIL%20%2009.pdf>

FUNDAPES. (2018). *Red de Bibliotecas para pacientes: Creación y organización de las bibliotecas para pacientes*. Obtenido de <https://www.bibliotecasparapacientes.org/historia-bibliotecas-para-pacientes/>

FundSM. (2009). *Proyecto bebeteca lee antonia. Consejo puebla de lectura, A.C.* Obtenido de <http://www.fundacion-sm.org.mx/node/49>

Gomez, J. (25 de Abril de 2018). *Bibliotecas especializadas*. Obtenido de [https://es.wikipedia.org/wiki/Biblioteca\\_especializada](https://es.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_especializada)

Gomez, K. (23 de Agosto de 2011). *La biblioterapia como practica profesional*. Obtenido de [http://eprints.rclis.org/15583/1/art%C3%ADculo\\_biblioterapia.pdf](http://eprints.rclis.org/15583/1/art%C3%ADculo_biblioterapia.pdf)

Gonzales, P. (9 de Abril de 2020). *Tipos de textos*. Obtenido de [https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/que-tipos-de-textos-hay-y-que-son-2625.html#anchor\\_1](https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/que-tipos-de-textos-hay-y-que-son-2625.html#anchor_1)

GubUy. (2016). *Bebeteca*. Obtenido de <http://www.bibna.gub.uy/innovaportal/v/85005/4/mecweb/bebeteca?parentid=79841Bebeteca>

López del Prado, R. (25 de Abril de 2000). *Las bibliotecas nacionales*. Obtenido de <https://www.oocities.org/zaguan2000/312.html?20209#defi>

- Millan, A. (10 de Mayo de 2018). *Resumen sobre la biblioteca universitaria*. Obtenido de <https://lsharing.wordpress.com/2018/05/10/resumen-sobre-la-biblioteca-universitaria-concepto-funcion-y-responsabilidad-social-modelos-de-organizacion-bibliotecaria/>
- Montoya, V. (2 de octubre de 2017). *La biblioteca escolar*. Recuperado el 12 de noviembre de 2020, de <https://www.paginasiete.bo/revmiradas/2017/10/2/biblioteca-escolar-111294.html>
- Muñoz, J., & Hernández, A. (2011). *Hábitos lectores de los alumnos de la ESO en la provincia de Salamanca*. Obtenido de [http://www.revistaeducacion.educacion.es/re354/re354\\_24.pdf](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re354/re354_24.pdf)
- Noticias Fides ANF. (14 de mayo de 2002). *Instituto de Rehabilitación Infantil ahora tiene mayor cobertura*. Obtenido de <https://www.noticiasfides.com/nacional/sociedad/instituto-de-rehabilitacion-infantil-ahora-tiene-mayor-cobertura-184363>
- ONE. (2000). *La educación en la Revolución*. Recuperado el 12 de enero de 2019, de <http://www.one.cu/publicaciones/50aniversario/educacion%20en%20la%20revolucion/12DEFINICIONES%20METODOLOGICAS.pdf>
- Ortega, L. (2018). *Hábitos de interés por la lectura que tienen los alumnos de la escuela normal intercultural de Chiquimua - Tesis de Licenciatura*. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz72018/05/09/Otega-Lourdes.pdf>
- Osorio, K. (24 de Agosto de 2019). *Biblioteca escolar y habito del lector*. Obtenido de <http://www.cesdonbosco.com/revista/revistas/revista%20ed%20futuro/EF2>
- Paredes, J. (11 de junio de 2004). *La lectura. De la decodificación al hábito lector*. Obtenido de <http://www.razonypalabra.org.mx/libros/lecturales.pdf>
- Rodari, G. (2004). *La imaginación en la literatura infantil*. Obtenido de <http://www.infotecarios.com/bibliotecas-para-bebes/#.W-wU7lf7Q4g>
- Salazar S., & Ponce D. (2000). *Hábitos de lectura*. Obtenido de <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-HabitosDeLectura-283517.pdf>
- Salazar, S. (2006). *Claves para pensar la formación del hábito lector*. Obtenido de <https://core.ac.uk/doi/pdf/11880758.pdf>
- SEDEGES. (2017). *Organigramas SEDEGES*. Obtenido de <https://www.sedegeslapaz.gob.bo/files/uploads/ORGANIGRAMAS%20SEDEGES%20.pdf>

SEDEGES. (2018). *Atención en salud y especialidad*. Obtenido de <https://www.sedegeslapaz.gob.bo/Atencion-en-salud-por-especialidad>

SEDEGES La Paz. (2018). *Instituto de Rehabilitación Infantil*. Obtenido de [https://www.sedegeslapaz.gob.bo/Instituto-de-Adaptacion-Infantil-\(IDAI\)](https://www.sedegeslapaz.gob.bo/Instituto-de-Adaptacion-Infantil-(IDAI))

Yuretic, N. (12 de abril de 2019). *¿Por qué fomentar el hábito lector en los niños?* Obtenido de <https://www.grupoeducar.cl/noticia/por-que-fomentar-el-habito-lector-en-los-ninos/>

# ANEXOS



Si ( )

No ( )

2. ¿Los internos (pacientes) que asisten al instituto (IRI) hacen uso frecuente de textos escritos o libros?

Si ( )

No ( )

3. Desde su percepción ¿Considera importante fomentar el hábito por la lectura en los internos que asisten al instituto de rehabilitación infantil (IRI)?

Demasiado ( )

Mucho ( )

Poco ( )

Casi nada ( )

Nada ( )

4. ¿Considera necesario e importante el diseño de una Biblioteca apropiada para los internos del instituto de rehabilitación infantil (IRI)?

Demasiado ( )

Mucho ( )

Poco ( )

Casi nada ( )

Nada ( )

5. Con el diseño de una Biblioteca para internos del instituto (IRI) ¿Considera positiva la influencia en el aprendizaje de los internos?

Demasiado ( )

Mucho ( )

Poco ( )

Casi nada ( )

Nada ( )

6. ¿Creé usted que el diseño de una Biblioteca en el instituto de rehabilitación infantil ayudaría a incentivar el hábito por la lectura en los internos?

Demasiado ( )

Mucho ( )

Poco ( )

Casi nada ( )

Nada ( )

7. ¿Qué contenidos temáticos de libros, cree usted que debería proporcionarse a los internos en el instituto de rehabilitación infantil (IRI) para los internos?

Fábulas ( )

Historietas ( )

Libros de manualidades ( )

Libros de oralidad y ( )  
lectura

Otros .....

8. ¿Considera importante incluir soportes electrónicos para la lectura y entretenimiento?

Si ( )

No ( )

Tal vez ( )

Si su pregunta fue afirmativa responda la siguiente interrogante:

9. ¿Qué tipos de soportes electrónicos considera importante incluir para la lectura y entretenimiento?

Audiolibros ( )

Música ( )

Videograbaciones ( )

Juegos Didácticos ( )

Otros ( )

## Anexo 2.

## Cronograma de actividades para la realización del proyecto

ACTIVIDADES	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				RESULTADOS
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
	PREVIA REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA	■	■																		
ELECCIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN		■	■																		Definición del tema a investigar.
APROBACIÓN TEMA DE INVESTIGACIÓN			■	■																	Inicio del perfil del proyecto.
ELABORACIÓN PERFIL DEL PROYECTO			■	■	■	■															Entrega del perfil finalizado al tutor o docente.
ENTREGA DE PERFIL						■															
EXPOSICIÓN Y SUSTENTACIÓN DEL PERFIL DEL PROYECTO						■	■														Defensa de las ideas establecidas en el perfil del estudio.
REVISIÓN DOCUMENTAL DE FUENTES PRIMARIAS Y SECUNDARIAS						■	■	■	■												Inicio de la redacción y armado del proyecto de grado.
RECOLECCIÓN DE DATOS SEGÚN INSTRUMENTOS										■	■										Aplicación de instrumentos.
TRATAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS											■	■	■								Tabulación e interpretación de datos recolectados.

