

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS**  
**VICERRECTORADO**  
**CENTRO PSICOPEDAGÓGICO Y DE INVESTIGACIÓN**  
**EN EDUCACIÓN SUPERIOR (C.E.P.I.E.S.)**



**RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA (RSU) Y SERVICIO-APRENDIZAJE  
(S-A) EN LA UNIVERSIDAD CATÓLICA BOLIVIANA, SEDE COCHABAMBA:  
PRÁCTICA, TEORÍA Y PERSPECTIVAS, AÑO 2019. ESTUDIO DE CASOS**

Investigación Final de Postdoctorado para optar a la certificación académica de  
Posdoctor en Filosofía, Ciencia y Tecnología

POSDOCTORANTE: RAMIRO RONALD SALAZAR ANTEQUERA Ph. D.

LA PAZ - BOLIVIA

2022

**CENTRO PSICOPEDAGÓGICO Y DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR  
(C.E.P.I.E.S.)**

**Investigación postdoctoral:**

**TÍTULO: RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA (RSU) Y SERVICIO-  
APRENDIZAJE (S-A) EN LA UNIVERSIDAD CATÓLICA BOLIVIANA, SEDE COCHABAMBA:  
PRÁCTICA, TEORÍA Y PERSPECTIVAS, AÑO 2019. ESTUDIO DE CASOS**

Para la obtención de la certificación de Posdoctorado del postulante:

RAMIRO RONALD SALAZAR ANTEQUERA Ph.D.

**Nota Numeral:** .....

**Nota Literal:** .....

**Significado de la calificación:** .....

**Director CEPIES:** .....

**Coordinador:**.....

**Posdoctorado CEPIES:**                   .....                   .....

**Tribunal:**                                   .....                                   .....

**Tribunal:**                                   .....                                   .....

**Tribunal:**                                   .....                                   .....

La Paz,.....de..... de 2022

Escala de Calificación para programas Postgraduales según el Reglamento para la elaboración y Sustentación de Tesis de Grado vigente en el Centro Psicopedagógico y de Investigación en Educación Superior CEPIES: a) Summa cum laude (91-100) Rendimiento Excelente; b) Magna cum laude (83-90) Rendimiento Muy Bueno; c) Cum laude (75-82) Rendimiento Bueno; d) Rite (66-74) Rendimiento Suficiente; e) (0-65) Insuficiente.

## **AGRADECIMIENTOS**

Mis más profundos agradecimientos a las autoridades de la Universidad Católica Boliviana, Carlos Arroyo, director académico; Yanir Velásquez, coordinadora de la transversal de la Pastoral Universitaria y Walter D'Alia Abularach, ex Director Regional de la Pastoral Universitaria, años 2011 a 2018, quienes accedieron a entrevistas y apoyaron con documentación a esta investigación. Mis agradecimientos de modo especial a los profesores: Alfonso Alarcón; Yvonne Rojas, Paola Antezana y Pablo Bustamante quienes transmitieron sus experiencias educativas para que puedan ser sistematizadas, su confianza y conformidad en cada fase fueron esenciales para que esta investigación llegara a buen puerto.

El Dios me impone el deber de ayudar a los demás a parir, y al mismo tiempo no permite que yo mismo produzca nada. Esta es la causa de que no esté versado en la sabiduría, y de que no pueda alabarme de ningún descubrimiento, que sea una producción de mi alma. En compensación, los que conversan conmigo, si bien algunos de ellos se muestran muy ignorantes al principio, hacen maravillosos progresos a medida que me tratan, y todos se sorprenden de este resultado, y es porque el Dios quiere fecundarlos. Y se ve claramente que ellos nada han aprendido de mí, y que han encontrado, en sí mismos los numerosos y bellos conocimientos que han adquirido, no habiendo hecho yo otra cosa que contribuir con el Dios a hacerles concebir.

**Platón, el Teeteto o de la ciencia.**

## ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS .....	3
RESUMEN.....	9
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN .....	10
1.1.- Problemática de la investigación.....	11
1.2.- Pregunta fundamental de la investigación .....	13
1.3.-Propósito general.....	13
1.4.- Objetivos .....	13
1.5.- Justificación.....	14
1.6.- Estado de arte.....	14
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO.....	20
2.1.- ¿Qué es responsabilidad social universitaria (RSU)? .....	21
2.1.1.- Definición desde los organismos Internacionales.....	21
2.2.- ¿Qué es el Servicio-Aprendizaje?.....	24
2.2.1.- Definición extensa.....	24
2.2.2.- Delimitación conceptual del S-A con respecto a otras prácticas solidarias.....	28
2.2.3.- Fundamentación teórica del S-A en el aprendizaje experiencial de Kolb.....	32
2.3.- La RSU en las universidades en Latinoamérica.....	35
2.3.1.- El legado de Córdoba. Autonomía y la misión social.....	35
2.3.2.- Características de la RSU en las universidades en Latinoamérica .....	37
2.4.- El S-A en las universidades en Latinoamérica .....	41
2.4.1.- El S-A en las universidades de Argentina. El caso argentino .....	41
2.4.2.- El S-A en las universidades de Chile. El Caso del programa A+S UC de la Pontificia Universidad Católica de Chile.....	55
2.4.3.- EL S-A como modelo educativo solidario emergente en las universidades de Latinoamérica .....	60
2.4.4.- El S-A en las universidades bolivianas. El caso de la Universidad Católica Boliviana, sede Cochabamba.....	61
CAPÍTULO III: PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN .....	67
3.1.- Metodología de la investigación .....	68
3.1.1.- Paradigma y método.....	68
3.1.2.- Tipo de investigación y diseño .....	70

3.1.3.- Categorización de la pregunta fundamental de la investigación .....	71
3.1.4.- Unidad de análisis.....	73
3.2.- Trabajo de campo .....	73
3.2.1. Acceso al campo.....	73
3.2.2. Proceso de selección de los informantes.....	73
3.2.3.- Técnicas e Instrumentos.....	74
3.2.4.- Procesamiento de Datos .....	74
CAPÍTULO IV: RESULTADOS POR OBJETIVOS E INTERPRETACIÓN .....	77
4.1.- Estudio de Caso 1. Proyecto de S-A. “Por una cultura del buen trato” .....	79
4.1.1.- Del Objetivo No. 2 específico .....	79
4.1.2.- Del objetivo No. 3 específico .....	93
4.2.- Estudio de Caso 2. “S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque” 100	
4.2.1.- Del Objetivo No. 2 específico .....	100
4.2.2.- Del objetivo No. 3 específico .....	116
4.2.3.- Primera conclusión general de los objetivos 2 y 3.....	126
4.3.- Discusión teórica.....	126
4.3.1. Estudio de Caso 1. Proyecto de S-A. “Por una cultura del buen trato” .....	127
4.3.2.- Estudio de Caso 2. “S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque” .....	128
4.3.3.- Discusión sobre la fundamentación teórica del S-A .....	132
4.4. - Modelo emergente solidario con base en las experiencias de las prácticas de S-A en la UCB, sede Cochabamba .....	133
4.4.1. Del objetivo No. 4 específico.....	133
4.4.2.- El S-A como estrategia o programa educativo ¿cómo? .....	134
4.4.3.- El S-A como teoría psicopedagógica. Procesos planificados de aprendizaje ¿por qué? .....	135
4.4.4.- S-A como Filosofía. Sentido último ¿para qué? .....	136
4.4.5.- A nivel institucional. De una universidad tradicional a un modelo social de universidad.....	137
4.4.6.- A nivel epistemológico. De una investigación funcional a una investigación social, intercultural y transdisciplinar .....	137
4.4.7.- A nivel pedagógico. Un cambio de paradigma educativo. De un modelo tradicional de aprendizaje a un nuevo modelo de aprendizaje.....	138

4.5- Institucionalización y perspectivas.....	140
4.5.1. Del objetivo No. 5.....	140
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES .....	142
BIBLIOGRAFÍA.....	146
ANEXOS.....	147
ANEXO 1: ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS A INFORMANTES CLAVE .....	147
ANEXO 2: APLICACIÓN DE LA ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A INFORMANTES CLAVE .....	147
ANEXO 3 INFORMES PROYECTOS S-A UCB COCHABAMBA.....	147

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Definición extensa del S - A.....	27
Figura 2: El cuadrante del S - A.....	29
Figura 3: Círculo de Kolb.....	33
Figura 4: Elementos del aprendizaje experiencial .....	34
Figura 5: El proceso del aprendizaje experiencial.....	34
Figura 6: Características de la RSU.....	39
Figura 7: Adaptación del cuadrante del S -A.....	47
Figura 8: Transiciones en el cuadrante .....	51
Figura 9: Objetivos del S - A.....	58
Figura 10: Procedimiento según el diseño por objetivos.....	71
Figura 11: Triangulación de fuentes .....	75
Figura 12: Procedimiento según el diseño por objetivos y resultados .....	79
Figura 13: Categorización axial - Entrevista a Paola Antezana.....	81
Figura 14: Proyecto de S-A “Por una cultura del buen trato” .....	88
Figura 15: Ciclo de desarrollo de un Proyecto de S-A .....	91
Figura 16: Transiciones en el cuadrante.....	94
Figura 17: Caracterización del proyecto como S-A .....	94
Figura 18: Incidencia directa de proyectos de S - A .....	96
Figura 19: RSU y S-A.....	99
Figura 20: Categorización axial - Entrevista a Ivonne Rojas.....	102
Figura 21: Actividad y resultados.....	106
Figura 22: Descripción de la buena práctica.....	109
Figura 23: Innovación-réplica .....	111
Figura 24: Transiciones en el cuadrante.....	118
Figura 25: Caracterización de los proyectos como S-A .....	119
Figura 26: Incidencia directa de proyectos de S - A.....	123
Figura 27: RSU y S - A.....	125
Figura 28: Teoría del S-A.....	128
Figura 29: Teoría del S-A.....	130
Figura 30: Círculo de Kolb .....	132

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Modelo de responsabilidad social universitaria para un compromiso social .....	15
Tabla 2: Responsabilidad Social Universitaria: un enfoque a la relación de una universidad con la sociedad desde la perspectiva de las partes interesadas .....	17
Tabla 3: Programas de servicio a partir de tres dimensiones .....	30
Tabla 4: Asistencia social y promoción social.....	38
Tabla 5: Características de la RSU en las universidades en Latinoamérica .....	41
Tabla 6: Modelo educativo solidario .....	61
Tabla 7: Categorización de la pregunta.....	72
Tabla 8: Consistencia metodológica .....	76
Tabla 9: Entrevista a Paola Antezana .....	80
Tabla 10: Ficha de presentación de prácticas de Servicio - Aprendizaje .....	82
Tabla 11: Planificación de las actividades.....	89
Tabla 12: Ficha de presentación de prácticas de S-A .....	103
Tabla 13: Ficha técnica de actividad .....	107
Tabla 14: Proyecto de comunicación intersectorial y sensibilización social .....	113
Tabla 15: Proyecto de sensibilización de soberanía alimentaria .....	114
Tabla 16: Proyecto de sensibilización de protección y gestión del agua .....	115
Tabla 17: Modelo educativo solidario .....	134
Tabla 18: Diferencias estructurales entre el S-A y el modelo tradicional de aprendizaje ..	139
Tabla 19: Cambios en los roles del profesor y estudiantes.....	139

## **RESUMEN**

La presente tesis intenta responder a la pregunta fundamental ¿El Servicio - Aprendizaje (S-A) como modelo educativo emergente en la Universidad Católica Boliviana (UCB), sede Cochabamba, inscrito en prácticas de S-A exitosas ha logrado responder a las exigencias de la Responsabilidad Social Universitaria (RSU)? a través de un análisis hermenéutico reconstructivo de dos estudios de casos: “S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque” de la profesora Ivonne Rojas y el proyecto de S-A “por una cultura del buen trato” de la profesora Paola Antezana. Los resultados permiten apreciar que las mismas no solo responden de forma adecuada a las exigencias de la RSU y a los requerimientos del modelo académico en competencias de la UCB, sede Cochabamba, sino que contribuyen a la construcción de un modelo educativo solidario emergente con elementos propios que permite apreciar las prácticas innovadoras desarrolladas por las docentes.

Palabras clave: Responsabilidad Social Universitaria; Servicio-Aprendizaje; estudio de casos, Hermenéutica.

## **ABSTRACT**

This thesis attempts to answer the fundamental question: Has the S-A as an emerging educational model at the UCB, Cochabamba headquarters, enrolled in successful S-A practices, managed to answer the requirements of the RSU? Through a reconstructive hermeneutical analysis of two case studies: “S-A in the rural communities of the municipality of Tiraque” by Professor Ivonne Rojas and the S-A project “for a culture of good treatment” by Professor Paola Antezana. The results show that they not only respond adequately to the requirements of the RSU and the requirements of the academic model in competencies of the UCB, Cbba headquarters, but also contribute to the construction of an emerging solidarity educational model with its own elements that allows to appreciate the innovative practices developed by teachers.

Keywords: Service-Learning Project, the case study, Hermeneutics

# **CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN**

## INTRODUCCIÓN

### 1.1.- Problemática de la investigación

En los últimos años se han acuñado los términos de Responsabilidad Social Universitaria (RSU)<sup>1</sup> para designar concretamente “el compromiso social de la universidad de aportar su caudal de conocimientos y recursos al servicio del conjunto de la comunidad” (Tapia, 2006, 161).

Los mismos fueron reapropiados por Organismos Internacionales, principalmente por la UNESCO (2019) que, con la finalidad de comprometer a las universidades en problemáticas acuciantes para la humanidad y del planeta, en correspondencia con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) (reducción de pobreza, mortalidad infantil, conservación del medio ambiente, acceso al agua, igualdad de género, etc.), solicitó integrar institucionalmente la RSU, concebida como prácticas solidarias formativas y de investigación social de impacto.

A pesar de que la universidad en Latinoamérica y en particular la universidad en Bolivia cuentan con una larga tradición en compromiso social<sup>2</sup>, para lo que fue creado como una unidad operativa la Extensión Social Universitaria, ésta ha permanecido como un brazo asistencial a la sociedad, muchas veces, marginado de la docencia e investigación, proyectando una universidad aún confinada en sus muros académicos y cuyos aportes de investigación no llegan a tener un impacto en la calidad de vida de las personas (Cf. Salazar, 2011, 2016).

De la misma forma, se encuentran muchas variedades de prácticas educativas a través de las cuales se ha encauzado el compromiso social en las universidades en Latinoamérica, desde prácticas de voluntariado asistencial a prácticas de pasantías orientadas principalmente a objetivos de formación profesional; sin embargo, muy pocas veces fueron producto de una política institucional intencionada que ha asumido de forma seria la RSU, basadas en

---

<sup>1</sup>Desde aquí en adelante se abreviará Responsabilidad Social Universitaria con sus iniciales RSU

<sup>2</sup>Recuérdese el legado de la reforma de Córdoba (1918) que fue señalar el compromiso social que toca asumir a toda universidad pública con respecto a la sociedad y añadió, a las dos misiones tradicionales de la universidad: docencia e investigación, la misión social, como una tarea indispensable y obligatoria de la misma

estrategias educativas que permita a la docencia vincularla con la investigación social y la formación académica-profesional con la formación social en los estudiantes.

Por lo que, los objetivos de la RSU de alcanzar una formación académica y social unida a la investigación con impacto social, resultan siendo, en la práctica, un reto para la praxis de la docencia, así la pregunta del profesor universitario ha sido ¿Qué tipo de estrategia educativa permitiría conectar nuestra praxis docente tradicional centrada en la formación profesional y académica con la investigación y la formación social?

En este sentido muchas universidades en Latinoamérica<sup>3</sup> han considerado al Servicio-Aprendizaje<sup>4</sup> (Aprendizaje y Servicio Solidario en Argentina; A+S en Chile) como una estrategia educativa válida desde la praxis docente, para encauzar su compromiso social con la sociedad y así también responder a las exigencias de la RSU impuestas desde afuera por los organismos internacionales, como prácticas solidarias formativas y de investigación social.

En Bolivia, la Universidad Católica Boliviana “San Pablo” (UCB), ha visibilizado al S-A como una forma de responder a su mandato de compromiso social. Específicamente, la UCB sede Cochabamba, la Pastoral Universitaria y la Dirección Académica vienen trabajando el S-A, a partir del año 2012, como una alternativa real para efectivizar elementos de formación social en los estudiantes en valores sociales identificados como esenciales a la propia identidad institucional de la universidad y dentro de un modelo académico por competencias, con un gran impacto investigativo social.

En los últimos años, algunas prácticas educativas basadas en el S-A han logrado los primeros sitios en el concurso nacional de “Buenas Prácticas”, en el cual participan todas las sedes de la UCB del país. Lo que llevó a renovar el interés de las autoridades de la Universidad Católica Boliviana “San Pablo”, sede Cochabamba, en el S-A y realizar congresos relacionados a la difusión del mismo, es así que el año 2019 fui invitado por la Dirección Académica Regional a participar del curso internacional “Aprender sirve, servir enseña, metodología de aprendizaje y servicio solidario”, en calidad de expositor. En este evento pude apreciar las

---

<sup>3</sup>En la página del “Centro Latinoamericano de Aprendizaje Servicio”. Red cuya finalidad principal es asistir en su implementación, hay 40 universidades en Latinoamérica adscritas a la Red desarrollando S-A. <http://www.clayss.org/redibero.html>

<sup>4</sup>Desde aquí para adelante se abreviará Servicio-Aprendizaje con sus iniciales S-A

distintas prácticas educativas que vienen desarrollándose en base a la metodología del S-A. De esta primera experiencia nació la inquietud de saber de qué manera estas prácticas de S-A exitosas han cumplido con los objetivos de la RSU como prácticas innovadoras educativas, acordando con los distintos ponentes y autoridades la necesidad de poder visibilizarlas, sistematizarlas y comprenderlas como prácticas innovadoras de S-A. Poco a poco se constató que se estaba frente a un modelo educativo emergente.

Con los elementos de la problemática expuesta, se propone la siguiente pregunta fundamental de la investigación.

### **1.2.- Pregunta fundamental de la investigación**

¿El S-A, inscrito en prácticas de S-A exitosas, ha logrado responder a los objetivos de la RSU, como prácticas solidarias de investigación con un alto nivel de incidencia social y a la vez como prácticas solidarias formativas en los estudiantes, emergiendo como un modelo educativo solidario en la UCB?

### **1.3.-Propósito general**

El propósito general de esta investigación es presentar el Servicio-Aprendizaje (S-A) como una respuesta adecuada a la Responsabilidad Social Universitaria (RSU) en la universidad en Latinoamérica y en Bolivia, en particular de la Universidad Católica Boliviana, sede Cochabamba, a partir de un análisis crítico hermenéutico, realizando un estudio comprensivo de las prácticas, la teoría y las perspectivas que se ha desarrollado sobre el S-A.

### **1.4.- Objetivos**

#### **1.4.1.- Objetivo general:**

Sistematizar las prácticas educativas del S-A en la UCB “San Pablo”, Sede Cochabamba, en relación con las exigencias de la RSU y como modelo educativo solidario emergente.

#### **1.4.2.- Los objetivos específicos:**

- Construir un marco teórico referencial de RSU y S-A en las universidades en Latinoamérica, ésta última como un modelo educativo solidario, tomando en cuenta los casos de Argentina y Chile.

- Reconstruir la historia descriptivamente de las prácticas de S-A exitosas en la UCB “San Pablo”, Sede Cochabamba (Estudio de casos).
- Comparar las prácticas de S-A exitosas en la UCB “San Pablo”, Sede Cochabamba con respecto a las características teóricas del S-A y con respecto a las exigencias de la RSU.
- Caracterizar las prácticas de S-A exitosas en la UCB “San Pablo”, Sede Cochabamba como un modelo educativo solidario emergente bajo las exigencias de la RSU.
- Comprender analíticamente las perspectivas de las prácticas del S-A exitosas como un modelo educativo solidario en la UCB “San Pablo”, sede Cochabamba, en relación con la RSU.

### **1.5.- Justificación**

Podemos aducir las siguientes razones a nuestro parecer como las más importantes, las que justificaría el porqué de nuestra investigación.

Primero: **no existen estudios sobre el S-A relacionados con la RSU en la universidad boliviana.** Por lo que la investigación será una contribución al debate del sentido de nuestra universidad. Tampoco existen estudios sobre el S-A en la UCB relacionados con la RSU, por lo que significará un aporte en la visibilidad de las prácticas innovadoras dentro del ámbito de la docencia universitaria y consideramos una propuesta válida para responder al compromiso social de dicha universidad.

Segundo: **el tema en sí reviste enorme importancia para la propia universidad boliviana.** La RSU se convierte en el principal desafío de la universidad en el siglo XXI. La universidad boliviana no se excluye de la crisis institucional y de legalidad que actualmente atraviesa la universidad Latinoamericana. Pensamos que la RSU puede ser el pilar sobre el cual se reconstituya su legalidad institucional de la universidad con respecto a la sociedad.

### **1.6.- Estado de arte**

Tomando en cuenta las categorías de la pregunta fundamental de nuestra investigación, a saber: responsabilidad social universitaria y servicio-aprendizaje en la universidad en Bolivia, realizamos una indagación de las investigaciones recientes en nuestro medio académico con no más de 7 años de distancia temporal. En los distintos repositorios de tesis

de las universidades de nuestro país que consultamos, encontramos solo dos tesis en el repositorio de la UMSA que coinciden con las categorías de nuestra investigación. De los cuales damos los siguientes resúmenes, para luego realizar un balance de la cuestión de nuestro tema de investigación. Es importante justificar que la investigación se centra en investigaciones desarrolladas en el ámbito nacional porque es un estudio de caso de tipo inductivo comprensivo hermenéutico y no hipotético explicativo positivista. Es decir, nos interesa sobre todo extraer conclusiones idiográficas y no nomotéticas, no generalizar resultados sino exponer y sistematizar elementos propios que caracterizan los casos estudiados en un tiempo y lugar delimitado.

### 1.6.1.- Planilla de resumen de tesis 1

**Tabla 1: Modelo de responsabilidad social universitaria para un compromiso social (tesis)**

Nombre del documento TESIS DE MAESTRÍA	Modelo de responsabilidad social universitaria para un compromiso social. Caso: carrera de Ingeniería Industrial – UMSA. Gilda Ximena Moreira Bernal
Institución o referencias bibliográficas	Centro Psicopedagógico y de Investigación en Educación Superior - CEPIES 2015
Formulación del problema	¿De qué manera el Modelo de Responsabilidad Social Universitaria apoya el trabajo de la Carrera de Ingeniería Industrial y beneficia a la sociedad?
Preguntas de investigación	¿De qué manera el Modelo de RSU apoya el trabajo de la Carrera de Ingeniería Industrial y beneficia a la sociedad?
Objetivos	<p>General: Elaborar un Modelo de Responsabilidad Social Universitaria para apoyar la integración de la Docencia, Investigación y Extensión entre la carrera de Ingeniería Industrial y la sociedad.</p> <p>Específicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisar el estado actual de las características académicas de la carrera de Ingeniería Industrial de la UMSA con relación a la extensión.</li> <li>2. Identificar los elementos que corresponden a la RSU que lleva adelante la carrera de Ingeniería Industrial y también aquellos que no desarrolla.</li> <li>3. Realizar un estudio bibliográfico de los modelos de RSU en otras universidades.</li> <li>4. Planificar la estrategia de RSU que apoye el trabajo de ingeniería Industrial.</li> <li>5. Presentar un modelo de RSU para poner en consideración de los profesionales especializados en Educación Superior.</li> </ol>

Hipótesis o idea a defender	Un modelo de RSU que integre docencia, investigación y extensión como estrategia para el tratamiento transversal de contenidos, así como también en la capacitación de Docentes y Estudiantes a través de seminarios, foros, diplomados y concursos todo esto para apoyar el compromiso social de la carrera de Ingeniería Industrial
Conceptos abordados y su relación directa o indirecta con el tema de investigación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recapitulación del papel de la universidad que demanda la sociedad.</li> <li>2. El concepto de Responsabilidad Social Universitaria, sus desafíos, mitos, objetivos y experiencias en otras universidades</li> <li>3. El Aprendizaje – Servicio como herramienta pedagógica.</li> </ol>
Conclusiones más relevantes en relación al tema de investigación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La relación entre docencia, investigación y extensión era casi nula.</li> <li>2. Pocas conexiones de la universidad con otras instancias, lo que limita la socialización de los proyectos.</li> <li>3. Modelo de RSU para la carrera de Ingeniería Industrial generado.</li> <li>4. Al evidenciar que dentro de la carrera de Ingeniería Industrial de la UMSA la investigación, docencia y la extensión trabajan de manera aislada con escasa conexión sociedad – universidad, se puede decir que cumple únicamente con la función social de formar profesionales.</li> </ol>
Aportes al tema de investigación	El estado de la cuestión de la RSU en la carrera de Ingeniería La vinculación de la RSU con el S-A. La descripción de diversos modelos de S-A que han surgido con la práctica.

**Fuente: Elaboración propia**

### **A.- Análisis de la investigación con respecto al tema investigado**

Este estudio coincide con nuestra investigación en cuanto al tema y categorías, pero no así al contexto. En cuanto a las conclusiones de la investigación, podemos señalar: la importancia de la RSU para crear un vínculo, ahora escindido; entre docencia, investigación y extensión social y el Servicio Aprendizaje como una respuesta de solución viable. Sin embargo, no llega a materializarlo como una propuesta práctica educativa, quedando la investigación en un modelo general de RSU. Su aporte teórico radica en la revisión teórica de los modelos de RSU que existen actualmente en distintas universidades de la región. En cuanto al contexto, se circunscribe a la carrera de ingeniería de la UMSA, que es una Universidad Pública lo que caracteriza un contexto distinto a lo que se encuentra en la UCB, que es una Universidad Privada y con una cultura institucional religiosa muy marcada.

### 1.6.2.- Planilla de resumen de tesis 2

**Tabla 2: Responsabilidad Social Universitaria: un enfoque a la relación de una universidad con la sociedad desde la perspectiva de las partes interesadas**

Nombre del documento TESIS DE MAESTRÍA	Responsabilidad Social Universitaria: un enfoque a la relación de una universidad con la sociedad desde la perspectiva de las partes interesadas. Un estudio de caso. Celia Cecilia Contreras Illanes
Institución o referencias bibliográficas	Centro Psicopedagógico y de Investigación en Educación Superior – CEPIES 2017
Formulación del problema	¿En qué medida se cumplen los indicadores de Responsabilidad Social Universitaria en la Escuela Superior de Formación de Maestros a partir de la gestión 2013 a la gestión 2016?
Preguntas de investigación	<p>¿De qué manera se identifican los indicadores relevantes para establecer la Responsabilidad Social de la Escuela Superior de Formación de Maestros en relación con las demandas y necesidades de los principales actores educativos de educación regular y los requerimientos de estándares internacionales?</p> <p>¿De qué manera se identifica las necesidades y demandas de los actores internos educativos del sistema regular: Directores, Dirigentes del magisterio urbano, estudiantes y padres de familia en relación a la Responsabilidad Social de la Escuela Superior de Formación de Maestros?</p> <p>¿Cómo determinar las demandas de las organizaciones sociales sobre la Responsabilidad Social de la Escuela Superior de Formación de Maestros?</p>
Objetivos	<p>General: Determinar la Responsabilidad Social de la “Escuela Superior de Formación de Maestros” a partir de la gestión 2013 a la gestión 2016.</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los indicadores relevantes para establecer la Responsabilidad Social Universitaria que debe cumplir la Escuela Superior de Formación de Maestros en relación con las demandas y necesidades de los principales actores educativos de educación regular y los requerimientos de estándares internacionales.</li> <li>- Identificar las necesidades y demandas de los actores internos educativos del sistema regular: Directores, Dirigentes del magisterio urbano, estudiantes y padres de familia en relación a la Responsabilidad Social de la Escuela Superior de Formación de Maestros.</li> <li>- Determinar las demandas de las organizaciones sociales sobre la Responsabilidad Social</li> </ul>

	Universitaria de la Escuela Superior de Formación de Maestros.
Hipótesis o idea a defender	Los indicadores de la Responsabilidad Social Universitaria en la Escuela Superior de Formación de Maestro en tres ejes: Gestión Organizacional, requiere de una planificación y organización curricular por lo que se asume que este indicador si se cumple. Gestión de la Formación, no existe información sobre la calidad académica ni lineamientos de investigación dirigidos al desarrollo local y nacional que se hayan hecho públicos. Gestión Social del Conocimiento, existen investigaciones realizadas en el programa de Formación Complementaria para Maestros y Maestras en ejercicio existiendo difusión, pero no evaluación del impacto.
Conceptos abordados y su relación directa o indirecta con el tema de investigación	Establecer el grado de cumplimiento de la RSU de la Escuela Superior de Formación de Maestros identificando indicadores relevantes para establecer la responsabilidad social que debe cumplir en relación con las demandas y necesidades de los principales actores educativos, la ley 070 y los requerimientos de los estándares internacionales.
Conclusiones más relevantes en relación al tema de investigación	La RSU concebida como gestión académica administrativa con tres ejes operativos para satisfacer demandas internas como externas. No existen datos del impacto, tampoco un vínculo real entre estos estamentos.
Aportes al tema de investigación	Análisis de la evolución del concepto de Responsabilidad Social. Experiencias en materia de Responsabilidad Social de Universidades Españolas y de Congresos vinculados a Educación Superior que identifican a la RSU como un factor clave de vinculación de la Universidad con la sociedad. Ejes de la RSU: a) gestión organizacional, b) gestión de la formación, c) gestión social del conocimiento (investigación), d) gestión de la participación socio – comunitaria.

**Fuente: Elaboración propia**

### **A.- Análisis de la investigación con respecto al tema investigado**

La tesis se centra en la evaluación de la RSU como gestión educativa en la Escuela de Formación de Maestros, estableciéndose tres ejes operativos: Gestión organizacional; Gestión de la formación y Gestión Social del Conocimiento. La investigación arriba a las siguientes conclusiones: No existen datos del impacto de la RSU como gestión, y se constató una desvinculación entre estos tres ejes operativos. Su aporte teórico a nuestra investigación reside en constatar la importancia de vincular la producción científica de la Universidad

(institutos de formación) a las necesidades de la sociedad efectuada como una gestión educativa. Lo que conllevó una revisión y propuesta teórica del RSU en cuanto modelo de gestión y una caracterización de la sociedad como requerimientos de las organizaciones sociales. Elementos que delimitaron a su vez la investigación al ámbito de diagnóstico y evaluación de la gestión educativa sin generar una propuesta psicopedagógica que permita un vínculo entre los tres ejes operativos, que sería el S-A.

### **I.6.3.- Balance del asunto y la situación actual del tema investigado**

Una primera conclusión general que podemos extraer sobre la situación del tema investigado y que ambas investigaciones coinciden en este punto es la importancia para la Universidad de institucionalizar o generar políticas de RSU internas para responder al encargo social que distintas instituciones internacionales, como la propia sociedad, le reclaman. Ahora bien, reconociendo que la metodología de las investigaciones consultadas, definidas como: descriptivas propositivas y además hipotéticas deductivas, al estar encuadradas a una lógica positivista lineal, intentan dar cuenta de la situación del tema de forma descriptiva objetiva, llegando a constatar que la RSU en la UMSA y en la Escuela Superior de Formación de Maestros no existe. Sin embargo, a esta precisión objetiva descriptiva sería relevante encausar las investigaciones sobre RSU, hacia una mirada interna, de los propios profesores o de las propias autoridades, añadiendo datos cualitativos que complementen los estudios de la RSU en nuestras universidades. Justamente la investigación propuesta intenta reconstruir la mirada interna de los actores sobre la RSU y S-A, en la Universidad Católica Boliviana, tomando como referencia experiencias educativas significativas realizadas por dos profesoras. Nuestra investigación parte de este punto.

**CAPÍTULO II**  
**MARCO TEÓRICO**

## MARCO REFERENCIAL TEÓRICO

### 2.1.- ¿Qué es responsabilidad social universitaria (RSU)?

#### 2.1.1.- Definición desde los organismos Internacionales

El concepto de Responsabilidad Social de la Universidad (RSU) es un constructo teórico aún en proceso de definición, el mismo nace dentro de una problemática que se puede señalar como desafíos y crisis de la universidad en el siglo XXI. (Cf. Salazar, 2016). Por lo que es necesario visibilizar la problemática para definir este constructo teórico.

El tiempo actual planetario está marcado por la crisis del modelo de desarrollo humano, independiente de su “ideología política” liberal o socialista. La premisa economicista de este modelo de desarrollo planetario desde su vigencia conllevó para la humanidad un orden social económico desproporcionadamente injusto y constituye una amenaza al hábitat natural nuestro y de todos los seres, lo que ha condicionado el futuro del planeta todo.

Este hecho debe llevarnos a forjar un modelo de desarrollo sostenible<sup>5</sup> que sea económica, social y ecológicamente perdurable. (Cf. Salazar, 2011) (CF. Global University Network for innovation, 2009)

En este contexto global de revisión del modelo de desarrollo humano<sup>6</sup>, hay un consenso mayoritario que pide a la universidad asumir un rol protagónico por un cambio social planetario más justo y por un desarrollo económico y ecológico más sostenible. En esta línea está la UNESCO.

---

<sup>5</sup>El término desarrollo sostenible se aplica al desarrollo socio-económico y fue formalizado por primera vez en el documento conocido como Informe Brundtland (2000), fruto de los trabajos de la Comisión Mundial de Medio Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas, creada en Asamblea de las Naciones Unidas en 1983. Dicha definición se asumió en el Principio 3.º de la Declaración de Río (1992): Satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer las posibilidades de las del futuro para atender sus propias necesidades. El ámbito del desarrollo sostenible puede dividirse conceptualmente en tres partes: ambiental, económica y social. Se considera el aspecto social por la relación entre el bienestar social con el medio ambiente y la bonanza económica. El triple resultado es un conjunto de indicadores de desempeño de una organización en las tres áreas. Deben satisfacerse las necesidades de la sociedad como alimentación, ropa, vivienda y trabajo, pues si la pobreza es habitual, el mundo estará encaminado a catástrofes de varios tipos, incluidas las ecológicas. Asimismo, el desarrollo y el bienestar social, están limitados por el nivel tecnológico, los recursos del medio ambiente y la capacidad del medio ambiente para absorber los efectos de la actividad humana. <https://www.onu.org.mx/que-es-el-desarrollo-sostenible-y-por-que-es-importante/> (Disponible, enero, 2021).

<sup>6</sup>El concepto de desarrollo humano adolece desde su origen de una debilidad conceptual porque está limitada por una visión antropocéntrica afín a su procedencia de proyecto de la modernidad humanista, debe hoy en día extenderse a un concepto de desarrollo planetario ecológica en el cual el hombre forma parte de una totalidad cuyo papel de la ciencia no es de control sino de complementariedad.

La “Conferencia Mundial Sobre la Educación Superior-2009” (UNESCO, 2009) realizada en París, reafirmó y precisó mejor los desafíos que el informe de Delors señalaba para la universidad en el siglo XXI: La responsabilidad social y la calidad académica.

En este foro, la responsabilidad social universitaria fue definida principalmente en dos sentidos (UNESCO, 2009):

- Promover la investigación para el cambio social y el desarrollo sostenible. Esto se concreta en asumir “el liderazgo social en materia de creación de conocimientos de alcance mundial para abordar retos mundiales: el cambio climático, la gestión del agua, las energías renovables, la salud pública y la pobreza” (UNESCO, 2009, 2)<sup>7</sup>.
- Promover la formación de ciudadanos “dotados de principios éticos, comprometidos con la construcción de la paz, la defensa de los derechos humanos y los valores de la democracia” (UNESCO, 2009, 2).

Por otra parte, el concepto de RSU se vuelve un asunto apremiante para la misma universidad y asumirla un desafío dentro de una problemática que llamamos “crisis de la universidad en el siglo XXI”.

Son varios los autores que reparan este hecho Bonvecchio (1997); Lyotard, (2004); Habermas (2010); Salazar (2011); Tunermann (2008). De Sousa (2007) identifica tres tipos de crisis a las que se enfrenta la Universidad en el siglo XXI: a) La crisis de la hegemonía, b) la crisis de la legitimidad y c) la crisis de la institucionalidad.

Es importante saber en qué consisten para poder manifestar por qué creemos prioritario para la universidad institucionalizar la RSU.

La crisis de la hegemonía se refiere a la carencia de una respuesta óptima en términos de conocimientos y habilidades acordes a las necesidades del mercado laboral y científico que el capitalismo postindustrial necesita, lo que trajo consigo: a) que la universidad pierda la

---

<sup>7</sup>Se trata de comprometer a las universidades con problemáticas acuciantes de la humanidad y del planeta recogidas en los Objetivos del Milenio (pobreza, mortalidad infantil, falta de educación etc.). Hoy en día se trabaja los objetivos del desarrollo sostenible. <http://www.nu.org.bo/agenda-2030/odm/>; <http://www.nu.org.bo/onu-en-bolivia/ods-agenda-bolivia/>.

hegemonía de la producción del saber y b) la creación de instituciones que intentan ocupar su lugar.

La segunda crisis es de legitimidad, ésta se debe a que la universidad deja de ser una institución consensual del saber, es decir pierde su referente de institución de confianza para dilucidar “temas coyunturales” de la sociedad.

La crisis de la institucionalidad radica en el choque que se produce entre lo que la universidad a partir de su principio autonómico piensa de sí misma (valores y fines) y lo que el Estado y la sociedad piensan sobre lo que ella debe ser, en términos de someterla a criterios de eficiencia y productividad de naturaleza empresarial, por un lado y de carácter de responsabilidad social por otro.

La idea principal que De Sousa sostiene sobre la crisis de la Institucionalidad de la universidad actual en términos generales puede leerse de esta manera: “(...) la universidad ha sido enfrentada a exigencias contrapuestas pero con efectos convergentes que desestabilizaron su institucionalidad actual” (De Sousa Santos, 2007, 45). Uno de naturaleza neoliberal que se manifestó mediante la descapitalización de las universidades públicas por el Estado y una fuerte exigencia por parte de organismos internacionales de abrir a las universidades a competir en el mercado de servicios universitarios. Ambas acciones políticas tienen el objetivo de cambiar a la universidad pública, considerada como bien público a un objeto de valor intercambiable de mercado y al estudiante, de ciudadano con derecho a la educación, a consumidor.

En este contexto de crisis de la universidad, sobre todo institucional, la integración de la RSU como un desafío para la universidad puede redundar positivamente y reconstituir la propia legitimidad institucional de la misma, que actualmente atraviesa una crisis de deslegitimación mundial. La RSU se convierte en el principal desafío de la universidad en el siglo XXI.

La crisis institucional y de legalidad que actualmente la universidad está pasando y de la cual la universidad boliviana<sup>8</sup> no se excluye, representa una oportunidad para que la RSU pueda

---

<sup>8</sup>Cabe puntualizar lo que entendemos por universidad boliviana. La universidad boliviana comprende actualmente a las universidades públicas que constituyen el “sistema universitario boliviano”, las universidades privadas y las universidades de corte indígena o paraestatal. La Universidad Católica Boliviana, si bien pertenece al “sistema universitario boliviano”, no recibe “subvención pública”

ser el pilar sobre el cual se reconstituya su legalidad institucional de la universidad, con respecto a la sociedad.

Nosotros sostenemos que un buen programa de S-A como modelo educativo solidario, responde a las exigencias de organismos internacionales para asumir la RSU como un desafío de la universidad del siglo XXI. Además como se dijo arriba, las implicaciones del mismo serían positivas porque restaurarían la legitimidad e institucionalidad de la universidad en épocas de crisis postmoderna (Cf. Lyotard, 2004). Por lo que es primordial partir de un marco teórico provisional de qué es el S-A.

## **2.2.- ¿Qué es el Servicio-Aprendizaje?**

Un ejemplo de esta práctica educativa nos brindará una idea inicial de lo que es S-A:

Estudiantes de la escuela N° 1047, Dr. Benjamin Zorrilla, en Salta, Argentina, en la asignatura de Biología investigaron sobre la flora y las condiciones ambientales de la comunidad, lo que les llevó a constatar el estado “desértico” del entorno ambiental de la ciudad. Juntamente con la comunidad, aplicaron lo aprendido en un servicio de forestación con el objetivo de mejorar la calidad de vida de la comunidad (Tapia, 2008, 74).

Esta experiencia educativa puede ser considerada como muestra significativa del S-A y hace pensar que la tarea de su definición y su determinación conceptual con respecto a otras actividades o experiencias educativas es relativamente fácil; sin embargo, no lo es.

### **2.2.1.- Definición extensa**

No existe una única definición del S-A que sea aceptada unánimemente, Eyler y Giles (1999,3) y Furco (2003,13) contabilizaron entre 140 a 200 definiciones distintas del S-A publicadas en los últimos años. A ello se añade la diversidad y complejidad de prácticas o programas que encontramos bajo el epígrafe de S-A. (Salazar, 2011, 64).

Un método para saber qué es S-A transitado por recientes investigadores (Jacoby 1996, p.5; 2003, p.8; Howard, 2003, p.3; Martínez-Odría, 2005, p.249; Puig, Batlle, Bosch, Palos, 2007, p.14, Puig, 2009, p. 27-32) consiste en identificar, en la multitud de definiciones propuestas, los rasgos definitorios o esenciales del S-A.

---

y por ende, al igual que las privadas, cobra matrícula y pensiones. Este detalle “curioso” es uno de los muchos que vamos a encontrar en el repaso de la universidad boliviana.

Este método parte del supuesto que algunas definiciones resaltan un aspecto como esencial en relación con otros aspectos que en otras definiciones se les concede prioridad. Estos rasgos esenciales extraídos no se excluyen entre sí, ni son contrapuestos, al contrario, sumados permiten obtener una visión completa del S-A que llamamos definición extensa de S-A. Howard (2003, p. 3), Jacoby (1996, p. 5), Martínez-Odría (2005, p.249) y Puig, Batlle, Bosch, Palos (2007, p. 14) coinciden, en cierta medida, en señalar que las distintas definiciones se pueden agrupar en tres rasgos esenciales del S-A según los cuales, se puede definir como programa o estrategia, como pedagogía y como filosofía educativa.

Los tres rasgos definitorios del S-A son los siguientes:

*1er. Rasgo: la integración del aprendizaje académico con el servicio comunitario*

Este rasgo es aceptado por casi todos. Quienes destacan este aspecto del S-A, lo conciben en términos de un “programa” o “proyecto” educativo en el cual estos dos elementos están integrados en el sentido de correspondencia de objetivos, es decir, el S-A es un programa educativo que deliberadamente unifica las actividades de servicio a la comunidad con los objetivos educativos de la asignatura; los beneficios de esta integración redundan en el aprendizaje del estudiante y también, en beneficio de la comunidad (Martínez-Odría, 2005, p.244; Puig, Batlle, Bosch, Palos,2007, p.14).

*2do. Rasgo: estrategia pedagógica basada en la experiencia*

Los investigadores que enfatizan este rasgo del S-A, lo entienden sobre todo como una pedagogía. El S-A es una estrategia pedagógica que busca mejorar el aprendizaje y la formación de los estudiantes a través de la experiencia asociada al servicio comunitario. Así definido, el S-A es clasificado como un tipo de educación activa o experiencial (Bringle, Hatcher, 1999, p.180).

Existe unanimidad entre los investigadores (Bringle, Hatcher, 1999, p.188; Furco, 2003, p.14; Martínez-Odría, 2005, p.249; Puig, Batlle, Bosch, Palos, 2007, p.19) en concebir al S-A como una pedagogía basada en la experiencia, consideración que presupone que el aprendizaje se mejora significativamente a través de la participación directa, uniendo la teoría o andamiajes conceptuales con la práctica activa que produce algo. Sin embargo, el aprendizaje no ocurre por la sola experiencia, sino como resultado de la reflexión que

transcurre después, y que diseñada explícitamente aporta un aprendizaje significativo y clarificación de valores.

Un modelo explicativo de este proceso de aprendizaje experiencial que los investigadores recurren para fundamentar al S-A como una pedagogía de la experiencia es el “círculo del aprendizaje experiencial” formulado por D. Kolb.

*3er. Rasgo: servicio orientado a atender una necesidad real de la comunidad*

Los estudiosos que resaltan este rasgo sobre los otros ya mencionados intentan una aproximación más bien filosófica al S-A y pretenden indicar con esta propiedad el objetivo final o sentido último del S-A. Además es enfatizado en los últimos programas de S-A llevados a cabo en los EE.UU. por la National Service Learning Cooperative (NSLC) (1999, p.4) y Vermont Community Work Institute (VCWI) (2001, p.3) y Campus Compact (CC)

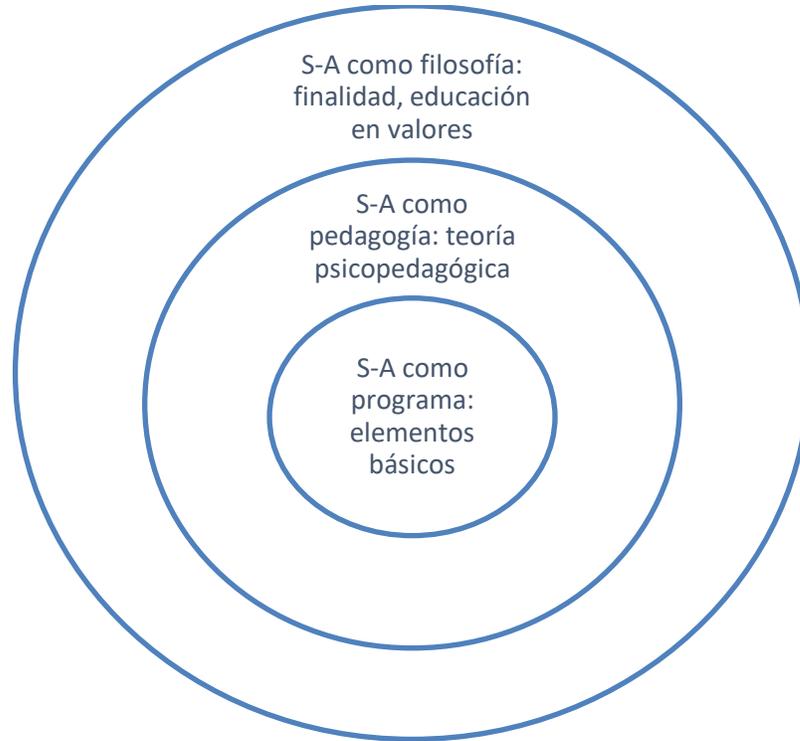
Un elemento que distingue el S-A de otras estrategias educativas relacionadas con el servicio, justamente radica en el esfuerzo de encontrar y atender necesidades genuinas de la comunidad, cuya realización efectiva conlleva una resonancia enriquecedora en todos los niveles, tanto para el entorno social en la comunidad, como a nivel académico y personal en los estudiantes (aprendizaje y prosocialidad), y también en la propia institución educativa que la impulsa.

Una definición de S-A que proporcione una visión completa debe contemplar estos tres rasgos definitorios mencionados. A esta la llamamos una definición extensa que señalamos abajo:

El S-A es un programa educativo que integra el aprendizaje académico con el servicio a la comunidad; es una pedagogía basada en la experiencia del servicio que proporciona tiempo estructurado para la reflexión que posibilita desarrollar aprendizaje significativo; y es una filosofía que comprende a la educación como un servicio orientado a atender una necesidad real de la comunidad que permite que el estudiante desarrolle valores, actitudes y comportamientos sociales y cívicos inmerso en prácticas solidarias.

Podemos representar gráficamente esta definición extensa de la siguiente manera:

**Figura 1: Definición extensa del S - A**



**Fuente: Elaboración propia.**

También Puig, Palos, Batlle, Bosch (2007, 20), Puig (2009) y la National Service Learning, Vermont Community Work, y National and Community Service (Act. Of 1996) proponen una definición extensa.

La National and Community Service Trust (NYLC) (Brynelson, 2001,25) da la siguiente definición extensa en la que podemos identificar estos tres rasgos definatorios del S-A:

Es un método por el cual los estudiantes aprenden y se desarrollan a través de la activa participación en un servicio cuidadosamente organizado, conducido y que atiende las necesidades de una comunidad. Está coordinado por una escuela primaria o secundaria, con una institución de educación superior o un programa de servicio comunitario y con la comunidad. Contribuye a desarrollar la responsabilidad cívica. Valoriza el currículum académico de los estudiantes y está integrado con él, o con los componentes educativos de los servicios comunitarios a

los que están enrolados los participantes. Provee tiempo estructurado para que los estudiantes o participantes reflexionen sobre la experiencia de su servicio.

### **2.2.2.- Delimitación conceptual del S-A con respecto a otras prácticas solidarias**

Es importante la delimitación conceptual del S-A como práctica solidaria respecto a otras prácticas o iniciativas solidarias que se presentan en la educación en general primero, y en la universidad Latinoamericana después, bajo el marco de la RSU.

Esta tarea es necesaria por dos motivos:

- Porque nos permitirá distinguir el S-A con respecto a otros tipos de prácticas solidarias que no siempre alcanzan el carácter de ser verdaderas prácticas solidarias.
- Y por la confusión que hay a la hora de clasificar un programa educativo y de servicio como S-A o no, lo que incide en la verosimilitud de los estudios de evaluación realizados sobre su impacto educativo.

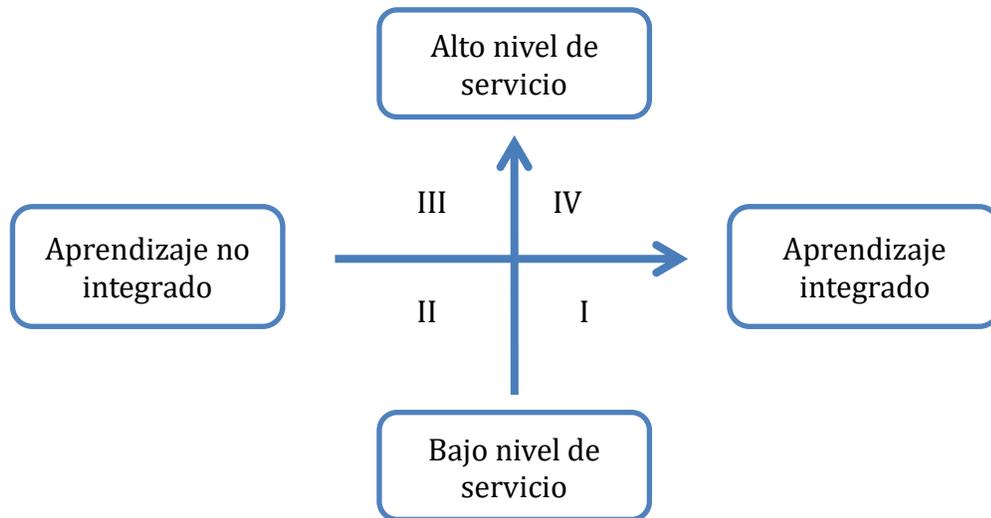
#### **A) El cuadrante del S-A**

En este sentido el Service Learning 2000 Center de la Universidad de Stanford ha desarrollado un esquema que nos puede resultar útil para identificar “los verdaderos proyectos de S-A” y distinguirlos de otros tipos de iniciativas.

El esquema tiene dos variables:

Aprendizaje / Servicio, considerados por su incidencia en una escala de menor a mayor, y cruzadas gráficamente, dando lugar a cuatro cuadrantes referenciales que facilitan la conceptualización del S-A.

**Figura 2: El cuadrante del S - A**



**Fuente: Salazar R. (2016)**

**Cuadrante I. Bajo nivel de servicio, alto nivel de aprendizaje.** Corresponde a proyectos orientados básicamente al aprendizaje de contenidos curriculares, en el que el servicio comunitario solo es un motivo para aplicar lo aprendido.

**Cuadrante II. Bajo nivel de servicio, bajo nivel de aprendizaje.** Corresponde a proyectos de servicio voluntario que en la mayoría de los casos son asistenciales y en los que no se toma en cuenta si se atiende a una necesidad real de la comunidad. No está conectado con objetivos de aprendizaje curricular.

**Cuadrante III. Alto nivel de servicio pero desconectado del aprendizaje escolar.** Corresponde a proyectos que priorizan la realización de una actividad de servicio comunitario “sin que exista una referencia explícita o implícita a los objetivos curriculares” (Martínez-Odría, 2005,248).

**Cuadrante IV. Alto nivel de servicio integrado al aprendizaje escolar.** Corresponde a un proyecto de S-A en el que tanto el componente de aprendizaje curricular como la realización de un servicio a la comunidad, son esenciales y están conectados.

## B) Las tres dimensiones en los programas de servicio

Otro modelo de conceptualización que nos ayuda a distinguir al S-A de otras prácticas solidarias es el desarrollado por Furco de la Universidad de Berkeley, California (Furco, Billig, 2002; Tapia, 2001,29; Brynelson 2001, 27).

En este modelo cada práctica solidaria se concibe a partir de tres dimensiones: el beneficiario del servicio, el grado de énfasis en el servicio y el aprendizaje. Es esquematizado de la siguiente forma:

**Tabla 3: Programas de servicio a partir de tres dimensiones**

		Servicio comunitario Voluntariado	Servicio Aprendizaje	Trabajo de campo, Pasantías
Destino principal o beneficiado		Comunidad (el receptor)	Receptor y proveedor	Estudiante (proveedor)
Foco principal o énfasis		Servicio	Servicio y aprendizaje	Aprendizaje
A P R E N D I Z A J E	Objetivos Educativos	Formación cívico y ético	Formación académica, cívico y ético	Formación académica
	Integración Curricular	Periférica	Integrado	Cocurricular o actividad complementaria
	Tipo de actividad	Basada sobre una causa social	Basada en contenidos académicos y causa social	Basado en la actividad productiva

**Fuente: Salazar R. (2016)**

Tomando en cuenta estos tres criterios podemos conceptualizar cinco tipos de prácticas solidarias que se presentan en las instituciones educativas en general.

**1. Voluntariado:** es la participación de estudiantes en actividades cuyo beneficiario primario es el receptor del servicio y el énfasis está en el servicio que presta.

Ejemplo: un grupo de estudiantes colabora con una ONG dedicada a la atención de niños de la calle ayudando en la repartición de víveres y ropa.

**2. Servicio comunitario:** es una forma de voluntariado y en éste también se sitúa el énfasis en el servicio que se ofrece, siendo el beneficiario primario el receptor. Sin embargo, la diferencia radica en que se lleva a cabo dentro de una comunidad local concreta orientada a satisfacer una necesidad real, lo que le da mayor sentido al proyecto.

Ejemplo: un grupo de estudiantes conjuntamente con la comunidad colaboran en el mantenimiento físico de una guardería de la zona pintando, limpiando o arreglando desperfectos, labor que es requerida por la propia comunidad para mantener la infraestructura del establecimiento.

**3. Pasantías:** son actividades de servicio que prestan los estudiantes con el propósito de realizar “prácticas” laborales y obtener experiencia de trabajo. El énfasis y el beneficiario de estos programas es el estudiante, puesto que el objetivo es su formación profesional.

Ejemplo: un grupo de estudiantes de Derecho ayudan, como asistentes, en una firma de abogados en asuntos relacionados con el derecho penal para ganar experiencia en litigios penales.

**4. Trabajo de campo:** son actividades que forman parte de un proyecto social llevado a cabo por una institución pública o social (ONG). En esta actividad se prioriza el elemento formativo del estudiante, sobre todo su manejo metodológico respecto a la medición de un asunto social.

Ejemplo: un grupo de estudiantes de Trabajo Social se integran en un programa de una organización social formado por especialistas para la detección de necesidades sociales de un barrio específico.

**5. Programas de S-A:** los estudiantes participan en un programa que intenta beneficiar tanto al servidor como al destinatario del servicio y que procura dar igual importancia a la calidad de servicio como a la calidad del aprendizaje que tiene lugar.

Ejemplo: estudiantes de un curso de biología y nutrición deciden construir un pequeño invernadero al notar la carencia de verduras y hortalizas en la dieta del comedor de la escuela, dada su importancia para el mantenimiento de una buena salud. Para ello, aplican

sus conocimientos de biología, así cultivan y cosechan verduras además de hortalizas frescas para el comedor de la escuela.

### **2.2.3.- Fundamentación teórica del S-A en el aprendizaje experiencial de Kolb**

Al respecto no existen divergencias entre los estudiosos que el S-A está basado en la teoría de la educación experiencial o aprendizaje experiencial. (Silcox, 1995, p.39-43; McEwen, 1996, p.68-72; Sheckley, Keeton, 1997, p.32-34; Toole, Toole, 1997, p.104).

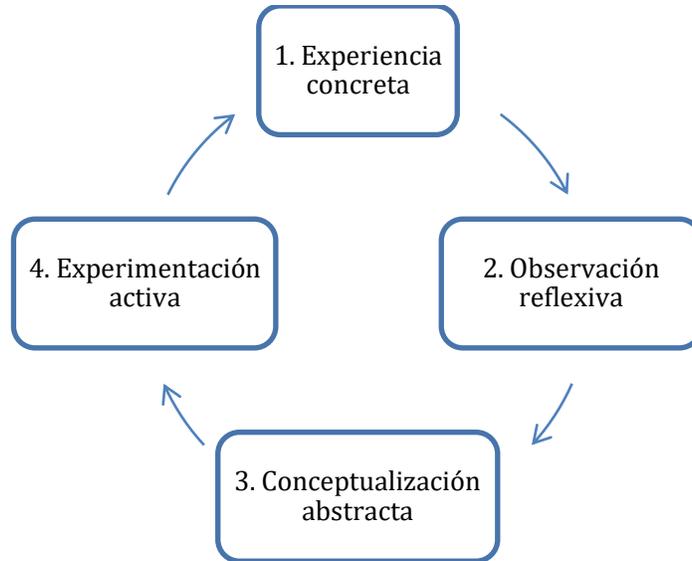
La teoría del aprendizaje experiencial se centra en la importancia del papel que juega la experiencia en el proceso de aprendizaje. Desde esta perspectiva, el aprendizaje es el procedimiento por medio del cual construimos conocimiento mediante un proceso de reflexión y de “dar sentido” a las experiencias, a través de dos actividades de aprendizaje como es la percepción y el procesamiento.

#### **A) El círculo de Kolb**

La teoría del aprendizaje fue sistematizada por Kolb y presentada como un círculo de aprendizaje experiencial, llamada el “círculo de Kolb”, cuyos elementos continuos se transcriben por su relevancia para la práctica educativa del S-A.

1. Experiencia concreta: los estudiantes pueden involucrarse ellos mismos total y abiertamente en la nueva experiencia.
2. Observación reflexiva: los estudiantes deben observar y reflexionar sobre la experiencia desde perspectivas diferentes.
3. Conceptualización abstracta: los estudiantes logran crear conceptos sobre la experiencia e integrar sus observaciones dentro de una teoría lógica, legítima y estructurada.
4. Experimentación activa: los estudiantes logran usar esas teorías para tomar decisiones y resolver problemas.

**Figura 3: Círculo de Kolb**



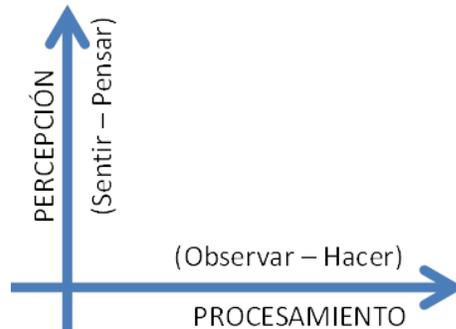
**Fuente: Elaboración propia, con base en Kolb (1984)**

El proceso de aprendizaje sigue una serie de fases circular que se inician con una experiencia directa (experiencia concreta), a la cual sigue la reflexión (observación reflexiva), la reflexión es entonces asimilada dentro de una teoría (Conceptualización abstracta) y finalmente esta nueva (o reformulada) hipótesis es probada en nuevas situaciones (experimentación activa).

La teoría fue diseñada para poder no solo explicar cómo se produce el aprendizaje generado desde la experiencia sino sustentar que con ella se logra un aprendizaje significativo.

Lo que tiene relación con cómo en el aprendizaje experiencial procesamos las experiencias y les damos sentido, hay dos tipos de actividades de aprendizaje que entran en juego en ese proceso: la percepción o asimilación y el procesamiento o acomodación.

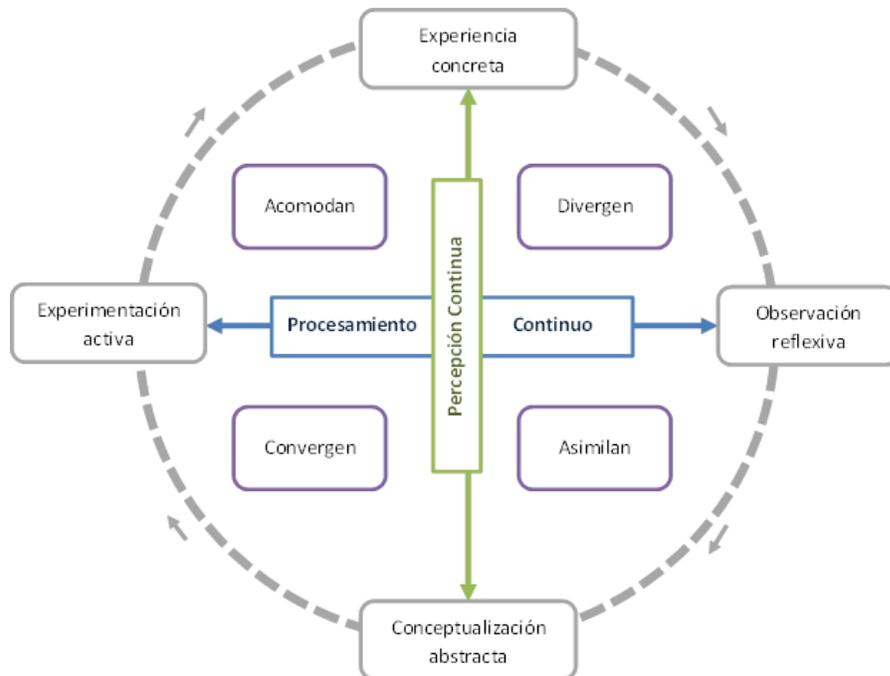
**Figura 4: Elementos del aprendizaje experiencial**



Fuente: Elaboración propia

La percepción o asimilación que son los modos en que captamos nueva información basándose en una experiencia concreta. Asimismo, el procesamiento o acomodación que son los modos en las que procesamos y transformamos dicha información en algo significativo y útil.

**Figura 5: El proceso del aprendizaje experiencial**



Fuente: Elaboración propia, con base en Kolb (1984)

Este proceso circular detallado se mueve en dos grandes movimientos sucesivos, que van de la percepción (asimilación) de la experiencia concreta a conceptos y teorías (de lo subjetivo ¿qué conozco? a lo objetivo ¿qué se conoce?), a la acomodación o procesamiento de los conceptos y teorías en la experiencia activa obteniendo un enfoque propio (contrastación con mi experiencia y qué significado puedo darle)<sup>9</sup>.

### **2.3.- La RSU en las universidades en Latinoamérica**

#### **2.3.1.- El legado de Córdoba. Autonomía y la misión social**

La universidad latinoamericana y por lo tanto la universidad boliviana cuenta con una larga tradición en el compromiso social, que constituye un legado de la Reforma de Córdoba (1918).

Sin pretender llevar a cabo un análisis exhaustivo de la influencia y permanencia del programa de la reforma de Córdoba en las universidades en Latinoamérica actual –puesto que dicha tarea sobrepasaría los objetivos de nuestra investigación—, nos referimos a dos legados permanentes para la universidad en Latinoamérica: la autonomía universitaria y la misión social de la universidad que condicionaron la manera en la cual se abordaría la RSU en estas latitudes. (Salazar, 2011).

La reforma universitaria de Córdoba de 1918 replanteó las relaciones entre la universidad, el Estado y la sociedad. Hasta entonces, la universidad en las repúblicas emergentes había continuado anclada en una relación “colonial” de subordinación respecto a los centros de poder económicos, antes la iglesia, ahora el gobierno y la clase política representante de la oligarquía terrateniente o minera, y cuya organización administrativa replicaba la universidad. La universidad representaba “el viejo reducto de la opresión clerical” (Manifiesto del 21 de junio de 1918, 2008, 196).

En este sentido, la autonomía universitaria constituye el marco jurídico buscado para que la universidad pueda asumir un nuevo status de independencia frente al Estado y élites de

---

<sup>9</sup> Sobre la base de los modos que percibimos y procesamos las experiencias en el proceso de aprendizaje (sintiendo y pensando, observando y haciendo) es que Kolb identifica los estilos individuales de aprendizaje. Kolb identifica los estilos individuales de aprendizaje sobre la base de los modos en que percibimos y procesamos las experiencias en el proceso de aprendizaje (sintiendo y pensando, observando y haciendo). Estos estilos dependerán de cuáles sean nuestras preferencias, tanto al percibir (si preferimos sentir o pensar) como al procesar (si preferimos observar o hacer).

poder económico. Con el principio de la autonomía universitaria se instituye la separación de la universidad, del Estado hegemónico y elites económicas<sup>10</sup>.

Pero también, para las universidades en Latinoamérica, la autonomía universitaria era un medio jurídico que les garantizaba liberarse de las ataduras de su pasado colonialista y embarcarse en el ideal moderno de una universidad investigativa y laica, “la autonomía significaba libertad” (Tünnermann, 2008, 88). Con la autonomía, la libertad de pensamiento e investigación quedan protegidas. En este sentido, la reforma de Córdoba de 1918 marca el ingreso de Latinoamérica en el proyecto de la modernidad.

La reforma de Córdoba también contribuyó a añadir la misión social como una tarea indispensable y obligatoria a las dos misiones tradicionales de la universidad: docencia e investigación. Consecuencia de la misma, fue la creación de una secretaria de Extensión universitaria o social en las universidades orientada, principalmente, a desarrollar actividades de asistencia o voluntariado social.

Observamos que ambos legados de la reforma de Córdoba: la misión social y la autonomía de la universidad constituyeron en un antecedente positivo pero también un condicionante con respecto a la RSU, por cuanto la inclusión de la misión social como algo ineludible dentro de las instituciones universitarias públicas, originó una tradición de compromiso social, antecedente donde pudo y puede entroncarse la RSU en varias universidades de la región. Por otro lado, la autonomía funcionó como un factor condicionante en la implementación del RSU en las universidades públicas, por cuanto desde esta cualidad autonómica otorgada a las universidades, cada una asumiría la RSU desde ciertas características propias y además no siempre con ese nombre y tal vez no de forma sistematizada, ni otorgándole el valor que merece.

En tal sentido, estamos de acuerdo con Tünnermann en el hecho de que la misión social esté expresamente señalada en las “leyes y estatutos universitarios de la región” (2008, 106), no significa que la misma haya alcanzado su efectiva realización como RSU; más bien pensamos

---

<sup>10</sup> El concepto de autonomía que manejaba el movimiento de 1918 era muy amplio: implicaba el derecho a elegir a las propias autoridades, también a docentes por concurso de méritos, la elaboración y aprobación de su presupuesto, la libertad de cátedra, la elaboración y aprobación de su presupuesto y el ingreso libre y gratuito a la universidad. Derechos autonómicos que no se dieron en otras partes con tanta extensión como en Latinoamérica.

que constituye el reto más apremiante e ineludible a cumplir por la universidad, principalmente por el nivel de pobreza y exclusión social y cultural existentes en la región.

### **2.3.2.- Características de la RSU en las universidades en Latinoamérica**

Tomemos como punto de partida para la construcción teórica de la RSU la definición proporcionada por la UNESCO: investigar para el cambio social y el desarrollo sostenible y formar en valores sociales, en conductas prosociales y en participación ciudadana (UNESCO, 2009).

En este sentido es necesario ahora precisar qué se entiende por RSU en las universidades en Latinoamérica puesto que conforme a la realidad social latinoamericana, la misma adquirió características propias en nuestra región.

- Como investigación social la misma comprende una reversión del caudal de conocimientos y recursos para solucionar problemas relevantes o prioritarios de la comunidad. Sin embargo, en países multiculturales como Bolivia, adquiere una mayor extensión y exigencia que es necesario precisar. La investigación social debe añadir el componente intercultural, es decir, debe permitir la participación de la comunidad en los proyectos de investigación tanto en la definición de los problemas reales, como en la solución de los mismos, proporcionando espacios de diálogo entre el saber científico y humanístico que posee la universidad y los saberes locales o indígenas de la comunidad. De este modo, “la producción del conocimiento científico” se lleva a cabo en términos de una construcción colectiva e intercultural. Este proceso intercultural en la investigación social también puede ser aplicado en los proyectos de investigación para el desarrollo sostenible (De Sousa Santos, 2007, 30-32).
- Como formación social del estudiante, la RSU en la región se orientó hacia una formación social en solidaridad más que en ciudadanía como ocurre en las universidades norteamericanas y europeas. Ésta debería promover la consolidación de valores sociales e incidir en el desarrollo de conductas prosociales como parte integral de la formación profesional universitaria.

Ambos componentes de la RSU deben ir juntos, es decir la investigación social debe añadir el componente de formación social.

Desde la perspectiva de RSU como solidaridad en la investigación y en la formación del estudiante, será primordial determinar qué se entiende por solidaridad, si queremos que la RSU encauzada como investigación social tenga un impacto significativo y positivo en la sociedad.

En este sentido creemos que las prácticas o programas solidarios o proyectos de investigación que se emprendan en el ámbito educativo universitario con interacción social, deben ir más allá de un modelo de solidaridad sobre todo de carácter asistencialista que inversamente ayuda a mantener el orden social injusto, con esto no nos referimos a la solidaridad por emergencia humanitaria que se justifica por sí misma (Cf. Salazar, 2016).

Para aclararnos sobre este tema puede ayudar distinguir entre solidaridad entendida como asistencialismo y solidaridad comprendida como promoción social. Tapia (2006, p. 97) esquematiza en el siguiente cuadro las diferencias entre asistencia social y promoción social.

**Tabla 4: Asistencia social y promoción social**

	<b>Asistencia Social</b>	<b>Promoción Social</b>
<b>Atención</b>	Atiende problemas emergentes, por ejemplo desastres naturales.	Atiende a problemas estructurales, por ejemplo la pobreza, el desempleo, contaminación, la falta de agua o vivienda
<b>Objetivo</b>	Apunta a corto plazo, es decir, ofrece soluciones inmediatas	Apunta a mediano y largo plazo
<b>Forma</b>	Distribuye bienes materiales	Desarrolla competencias y recursos
<b>Participación</b>	Los destinatarios suelen ser pasivos	Exige la participación y el protagonismo de los destinatarios
<b>Sustentabilidad</b>	Ésta se funda en los proveedores del servicio	Ésta se funda en los recursos humanos y materiales que pueden desarrollar los destinatarios del servicio

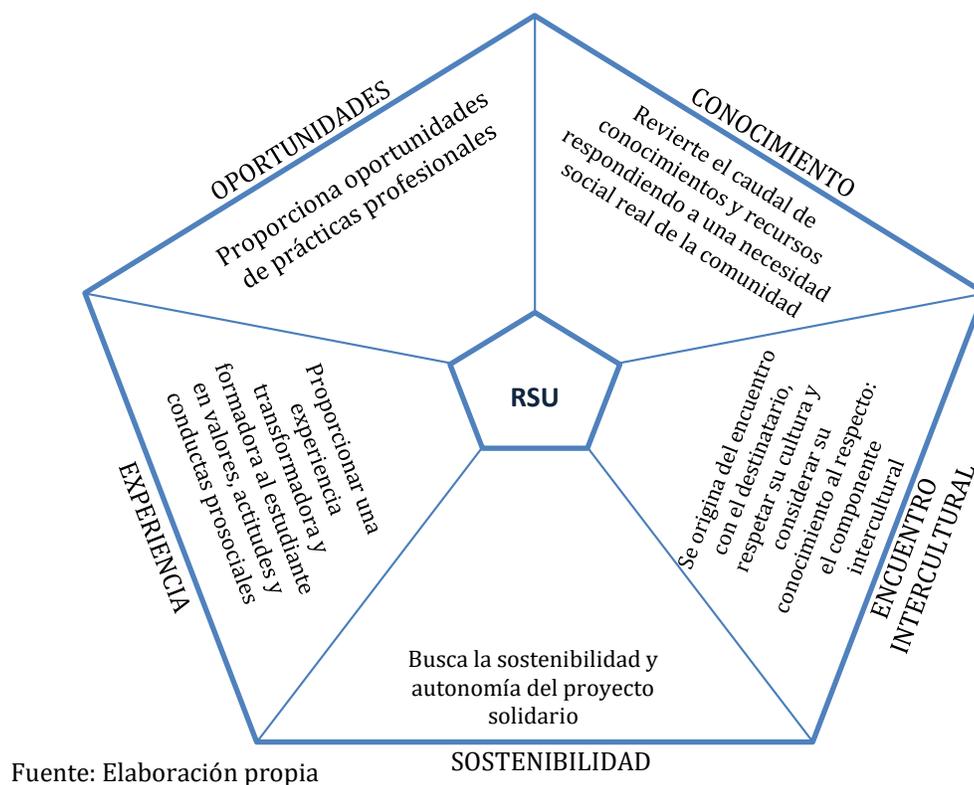
Fuente: Tapia, 2006.

Sostenemos que la RSU encauzada en prácticas solidarias transformativas, sea investigación vinculada con comunidades, prácticas de pasantía con incidencia en la población o prácticas profesionales en comunidades, entre otros aspectos, realizada por la universidad,

desarrolladas en el contexto latinoamericano, debe tener un alto componente de promoción social conforme al cual reunirá las siguientes características:

- Debe revertir el caudal de conocimientos y recursos respondiendo a una necesidad social real de la comunidad.
- Debe surgir del encuentro con el destinatario, respetar su cultura y considerar su conocimiento al respecto, en nuestro caso el componente intercultural.
- Debe buscar la sostenibilidad y autonomía del proyecto solidario.
- Debe proporcionar una experiencia transformadora y formadora al estudiante en valores, actitudes y conductas prosociales.
- Debe otorgar oportunidades de prácticas profesionales.

**Figura 6: Características de la RSU**



En función a lo descrito se determina a la RSU como prácticas solidarias investigativas con un alto grado de incidencia para la sociedad y formativa en los estudiantes que participan en las mismas, es decir, una práctica solidaria de investigación transformativa y a la vez una práctica solidaria formativa educativa basadas en la interacción social.

Lo expuesto nos lleva a la pregunta ¿de qué manera la universidad en Latinoamérica, desde su propia cultura institucional de compromiso social (“extensión social e “interacción social” y otras), respondió a las exigencias de la RSU? O de forma más específica ¿qué prácticas, programas o proyectos se han promovido desde la propia universidad, para responder a estos parámetros de exigencias de la RSU?

La universidad en Latinoamérica y, por lo tanto, la universidad boliviana, cuentan con una larga tradición en el compromiso social. El legado de la reforma de Córdoba de 1918, señala el compromiso social que le toca asumir a toda universidad pública y añadir, a las dos misiones tradicionales de la universidad: docencia e investigación, la misión social, para luego incorporarla institucionalmente a través de lo que se dio a conocer como extensión social universitaria. (Cf. Salazar, 2011).

Así, encontramos muchas variedades de actividades a través de las cuales se encauza la misión social en las universidades en Latinoamérica, desde prácticas de voluntariado asistencial a prácticas de pasantías orientadas principalmente a objetivos de formación profesional y como tales, no siempre respondieron a las características de la RSU. Menos son producto de una política institucional que ha asumido de forma seria la RSU.

Por otro lado, varias universidades en Latinoamérica han considerado al S-A<sup>11</sup> como una alternativa válida para encauzar su compromiso social hacia la sociedad y responder a las exigencias de la RSU impuestas por los organismos internacionales, dentro de la coyuntura actual de desafíos y crisis que atraviesa la universidad, sobre todo de legitimidad.

---

<sup>11</sup> En la página del “Centro Latinoamericano de Aprendizaje Servicio”. Red cuya finalidad principal es asistir en su implementación, hay 40 universidades en Latinoamérica adscritas a la Red desarrollando S-A. <http://www.clayss.org/redibero.html>

Tabla 5: Características de la RSU en las universidades en Latinoamérica

CONCEPTO	DEFINICIÓN	CARACTERÍSTICAS
Responsabilidad Social Universitaria (RSU)	Práctica solidaria de investigación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde a una necesidad social real de la comunidad</li> <li>• Nacer del encuentro con el destinatario, respetando su cultura y su conocimiento, en nuestro caso el componente intercultural</li> <li>• Busca la sostenibilidad y autonomía del proyecto solidario</li> </ul>
	Práctica solidaria formativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporciona una experiencia transformadora y formadora al estudiante en valores, actitudes y conductas prosociales</li> <li>• Propicia oportunidades de prácticas profesionales</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia

## 2.4.- El S-A en las universidades en Latinoamérica

### 2.4.1.- El S-A en las universidades de Argentina. El caso argentino

La presencia del S-A en las universidades en Latinoamérica en las últimas décadas ha aumentado de forma sostenida y prometedora (Cf. Salazar, 2011, 141).

La institucionalización que el S-A ha seguido en nuestras universidades fue determinado por elementos constitutivos históricos que dieron un perfil particular a la universidad latinoamericana, y que tiene su punto de origen en la reforma universitaria de Córdoba de 1918, nos referimos a dos legados permanentes: la autonomía universitaria y la misión social de la universidad, elementos que condicionaron la recepción del S-A en estas latitudes. De este modo el S-A es entendido principalmente, en función a responder a la RSU,

enfaticando el elemento de la formación en Solidaridad, antes que en Ciudadanía como se orientó en Europa y EEUU.

Desde este postulado, bien podemos hablar de la construcción del S-A como un modelo educativo solidario. Pero antes de tocar este asunto, brindaremos lo que a nuestro parecer son aportes substanciales a la teoría del S-A en el contexto latinoamericano. En ese sentido analizaremos lo que llamamos “el caso argentino”.

Si bien las prácticas solidarias de S-A se han extendido en muchos países latinoamericanos, el grado de institucionalización del mismo en las universidades en Latinoamérica es muy variado, así como las formas muy diverso, cuya presentación detallada implicaría un trabajo de investigación que sale de los marcos de ésta.

Constatamos que el S-A alcanzó un alto grado de institucionalización en las universidades de la Argentina. Este fenómeno “digno de ser analizado” llamamos “el caso argentino”. Consideramos que principalmente esto aconteció porque el S-A se constituyó en una política educativa del Estado. La misma se mantuvo constante desde el año 2000 aproximadamente pero no autónoma de los vaivenes del tinte político de los gobiernos.

#### **A) El S-A como política educativa nacional. Contexto histórico institucional y especificidad de la reforma**

El papel del Gobierno a favor de la institucionalización del S-A en las universidades argentinas fue clave para poder entender lo que nosotros identificamos como el “caso argentino”.

Es evidente que el contexto institucional heterogéneo y diverso del sistema educativo superior argentino condiciona, a su vez, que las prácticas del S-A se encuadren dentro de marcos institucionales muy diversos y sigan formas diversas de institucionalización.

Así, dentro de las experiencias educativas solidarias en las universidades argentinas podemos encontrar prácticas de S-A dentro de programas de Extensión Social como prácticas pre-profesionales comunitarias, como es el caso de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Nacional de Mar del Plata. O bien, como parte de una cátedra, que sería el caso de la cátedra de Odontología Social de la Universidad Nacional

de Rosario, así como pueden tomar la forma de un seminario interfacultativo, como es el caso del SIUS (Seminario Interdisciplinario para la Urgencia Social), en el que participan estudiantes tanto de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) como de la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Buenos Aires (UBA).

También constatamos<sup>12</sup> que si bien muchos proyectos de S-A en las universidades argentinas han surgido de una forma intencionada y planificada, la mayoría emergieron a través de un proceso de transición a partir de programas de Extensión o de voluntariado que eran expresión de una cultura solidaria ya institucionalizada.

Como señalamos, esto se debe a que existe una larga tradición de compromiso social en la educación superior argentina que asume un carácter obligatorio en aquellas herederas de la Reforma de Córdoba de 1918. Sin olvidar que también la universidad privada tradicional o Católica en Argentina cuenta con una fuerte tradición de compromiso social.

Así, podemos observar que el progresivo desarrollo de políticas de promoción de S-A, desde el gobierno, primero a nivel escolar y luego, a partir de la creación en el 2005 del programa “Educación Solidaria”, al conjunto del sistema educativo, fue generado “desde la vida de las propias instituciones” (Tapia, 2008d, 15).

El S-A se convierte en una política educativa nacional, primero reconociendo y luego ayudando a que las prácticas solidarias de innovación educativa, forjadas desde las instituciones educativas, se transformaran en proyectos de S-A de calidad.

En este sentido, a diferencia de las reformas educativas de mediados de los noventa de carácter liberal, originadas por políticas gubernamentales nacionales y por la injerencia de organismos internacionales o tecnócratas, el S-A es “la única reforma educativa que ha nacido en todas partes de abajo hacia arriba” (Tapia, 2008d, 15).

### **1. El Programa “Educación solidaria”**

Las políticas educativas argentinas a favor de la institucionalización del S-A, llevadas a cabo por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, se entroncan en una larga tradición

---

<sup>12</sup> Las tres prácticas del S-A institucionalizadas fueron expuestas en el “Primer Congreso Internacional de Pedagogía Universitaria”, organizado por la Universidad de Buenos Aires, del 7 al 9 de septiembre y realizado en la Ciudad de Buenos Aires, al cual asistimos.

solidaria ya institucionalizada en el sistema educativo. De hecho, la finalidad inicial fue aproximarse a los proyectos de educación para la solidaridad ya existentes y así, “dar visibilidad a todo un patrimonio de innovación pedagógica y de trabajo solidario que permanecía desconocido, sin reconocimiento y por eso sin posibilidad de fortalecerse y multiplicarse” (Tapia, 2008c, 14).

Bajo esa lógica se estableció el programa Nacional “Educación Solidaria” orientado al sistema educativo superior, iniciado en el año 2001 pero por motivos políticos, cesado y reiniciado el año 2003. El programa contempla los siguientes objetivos principales (Ministerio de Educación, 2008a, 50):

- Promover la educación en la solidaridad y la participación comunitaria y ciudadana a través de los proyectos pedagógicos del S-A en todas las escuelas e instituciones de educación superior, de gestión pública o privada.
- Articular los esfuerzos solidarios de las organizaciones de las sociedades civiles en beneficio de la equidad y la calidad educativa con las acciones del Ministerio y el sistema educativo formal.

Las principales líneas de acción del programa “Educación Solidaria” relacionadas con la promoción de las prácticas de S-A en las universidades son: los Seminarios Internacionales de Aprendizaje y Servicio Solidario, el premio Presidencial “Prácticas Educativas Solidarias en Educación Superior”. Los veremos a continuación.

**a).-El “Premio presidencial Prácticas Educativas Solidarias en la Educación Superior”**

El “Premio presidencial” forma parte de una política educativa que empieza por reconocer, valorar y asistir (esto último únicamente si es solicitado) a las instituciones que hayan tomado la iniciativa de desarrollar proyectos educativos solidarios, antes de imponer o exigir la adhesión a una propuesta educativa innovadora (que sería en este caso el S-A), respetando su propia autonomía y respuesta a la problemática social. Con ello se intenta producir una sana emulación entre las instituciones.

El “Premio presidencial” está abierto a todas “las experiencias educativas solidarias” desarrolladas en el ámbito educativo superior. El término “experiencias educativas solidarias” engloba a todas aquellas actividades que tengan objetivos solidarios y que se

realizan dentro del sistema educativo superior, entre las cuales se encuentran consignadas, en sentido riguroso, las prácticas de S-A. Los objetivos del “Premio presidencial de Prácticas Educativas Solidarias en la Educación Superior” son los siguientes (Ministerio de Educación, 2008a, 71):

- Destacar y reconocer las prácticas educativas solidarias en curso en la educación superior para contribuir a su promoción, replicación en el conjunto del sistema y a su difusión masiva.
- Reconocer a las instituciones de educación superior que mejor integren el aprendizaje académico de los estudiantes con el servicio solidario a la comunidad.
- Favorecer la articulación entre las instituciones de educación superior y las diversas instituciones de la sociedad civil.
- Contribuir en la formación de profesionales conocedores de las necesidades de la comunidad y comprometidos en la construcción de una sociedad más justa.

#### **b).- Los seminarios internacionales de S-A**

La realización del “1er Seminario Internacional de Aprendizaje y Servicio Solidario” en 1997, significó el inicio de las políticas educativas desplegadas por el gobierno a favor de la implementación y difusión del S-A.

Los seminarios internacionales se implementaron con la finalidad de alcanzar dos objetivos (Ministerio de Educación, 2005a, 55):

- Promover el intercambio de información entre docentes y especialistas vinculados a proyectos de S-A.
- Generar espacios de cooperación entre universidades, escuelas y organizaciones civiles.

A partir del año 2000, los “Premios presidenciales” son entregados en los seminarios internacionales.

Desde 1997 se han coordinado más de diez seminarios en los que han participado más de 5.500 docentes de todos los niveles educativos de Argentina, especialistas, funcionarios y educadores de América Latina, el Caribe, E.E.U.U. y Europa. En la larga trayectoria de

seminarios se ha puesto en evidencia el cambio del papel de Argentina en la región con respecto al S-A.

Las ponencias fueron publicadas el año 2008 (Ministerio, 2008b). A partir de una revisión de las mismas, podemos extraer las siguientes razones que motivaron a realizar un proyecto de S-A y que pueden ser reunidas en las dos principales: responsabilidad social o misión social y calidad académica.

El S-A ayuda a cumplir la misión social de la universidad porque:

- El S-A ofrece un verdadero ejercicio de la responsabilidad social universitaria propiciando una reforma “integral y profunda” de la institución (Universidad Católica de Córdoba, Área de RSU).
- El S-A aporta al concepto tradicional de responsabilidad social universitaria al articular la misión de “Extensión” o “misión social” con las otras dos restantes misiones: Docencia e Investigación (Facultad de Ciencias Veterinarias, Universidad de Buenos Aires).

El S-A eleva la calidad académica de la universidad porque:

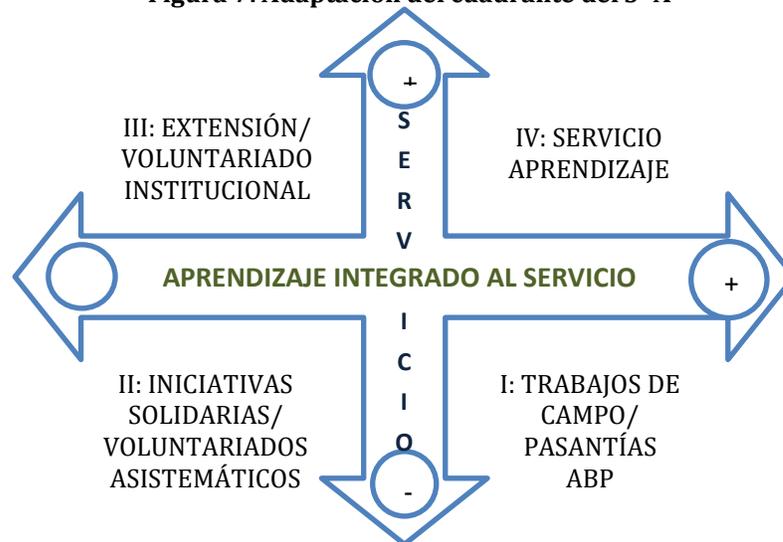
- Proporciona una formación integral al estudiante: académica, profesional y humana (Universidad Católica de Córdoba).
- Provee una formación en valores sociales y en participación ciudadana (Facultad de Ciencias Veterinarias, Universidad de Buenos Aires).
- Contribuye a superar la brecha entre teoría y práctica proporcionando la contextualización de los contenidos de la disciplina (Universidad Nacional de Río Cuarto, Facultad de Agronomía y Veterinaria).

## **B) El cuadrante del S-A. Una lectura en clave universitaria**

La propuesta Argentina de un modelo educativo solidario basado principalmente en el S-A, ha llevado a una adaptación del “cuadrante del S-A”. Nos parece un aporte valioso porque toma en cuenta las prácticas solidarias o académicas con salidas a la comunidad que se realizan en las universidades en Latinoamérica.

Recordemos que los “cuadrantes del S-A” fueron elaborados por el *Service Learning* 2000 Center de la Universidad de Stanford y los mostramos en la primera parte de esta investigación.

**Figura 7: Adaptación del cuadrante del S -A**



Fuente: Ministerio de Educación. República Argentina. Programa Nacional Educación Solidaria. 2008b.

El eje vertical del gráfico hace referencia a la mayor o menor calidad de servicio solidario que se presta a la comunidad y el eje horizontal indica la mayor o menor integración del aprendizaje en el servicio que se desarrolla. En función de los cuadrantes, podemos distinguir cuatro experiencias educativas con intención académica o de servicio y con salidas a la comunidad que se llevan a cabo en las universidades en Latinoamérica. Una lectura de los cuadrantes en clave “solidaria” nos brinda la oportunidad de poder reafirmar al S-A como una verdadera práctica solidaria contrastándola y distinguiéndola de las otras actividades con intencionalidad académica o solidaria y con salidas a la comunidad que se producen en la universidad, así también percibir las posibles transiciones de éstas al S-A.

*Cuadrante I: Trabajos de campo, Pasantías, ABP (aprendizaje basado en problemas)*

Son prácticas educativas con salidas a la comunidad y en las que existe una finalidad estricta de aprendizaje académico, pero no de servicio.

Por ejemplo: los trabajos de campo, pasantías, investigaciones en el terreno, programas de aprendizaje con base en problemas (ABP). Permiten desarrollar y aplicar conocimientos y

habilidades en contextos reales en la comunidad, pero no buscan cambiar la realidad social ni implicarse en ella. Bajo la óptica de la formación en solidaridad, estas prácticas educativas por sí mismas no garantizan una formación en solidaridad; sin embargo, al ser en muchos casos investigaciones y prácticas pre-profesionales ligadas a problemáticas sociales o medioambientales de la comunidad, pueden constituirse en herramientas valiosas para lograr diagnósticos de la realidad social, económica o ambiental, sobre los cuales se pueden desarrollar proyectos de S-A.

#### *Cuadrante II: Iniciativas solidarias asistemáticas*

Son prácticas solidarias con salidas o no a la comunidad que no tienen ni pretenden tener ningún vínculo con los contenidos que se aprenden en el aula. Son asistemáticas porque son servicios ocasionales, es decir, atienden a una necesidad puntual y casi siempre surgen espontáneamente de la iniciativa de los estudiantes o de los profesores y por lo tanto no son planificadas institucionalmente.

Por ejemplo, las campañas de recogida de alimentos, juguetes, dinero, ropa o los festivales con fines benéficos pueden ser consideradas como “iniciativas solidarias asistemáticas”.

En las Universidades es frecuente que sean los Centros de Estudiantes o las Secretarías de Extensión Social o Universitaria las que coordinen este tipo de iniciativas solidarias.

Ahora bien, las prácticas solidarias humanitarias, por ejemplo, socorrer, a víctimas de un desastre natural o de la guerra, entre otros. y que en general suelen ser iniciativas solidarias asistemáticas puntuales, las consideramos importantes y necesarias en ese momento, aunque se limitan a cumplir una función asistencial obviando la perspectiva de promoción social o ambiental.

En términos formativos, es probable que los estudiantes afirmen sus valores y ejerciten actitudes solidarias, sin embargo, al no estar acompañadas por una planificación pedagógica, no pueden ser evaluadas. Por no decir, que es posible que posiblemente se esté enseñando “la lección equivocada”.

Las campañas de solidaridad pueden ser la llave para conducir a interesantes proyectos de S-A, y así convertirse en prácticas solidarias verdaderas.

### *Cuadrante III: Extensión, voluntariado y servicio comunitario institucional*

Son prácticas solidarias con salidas a la comunidad que tienen un carácter institucional, sistemático y que no tienen ninguna relación formal e intencionada con los contenidos curriculares.

Este cuadrante comprende actividades de Extensión Social, programas desarrollados por la RSU o por el Voluntariado Estudiantil. O en el caso de las Universidades Católicas en Latinoamérica, estas actividades solidarias son llevadas a cabo por la Pastoral Social Universitaria. Desde la óptica de la educación solidaria, estas prácticas, al formar parte de la cultura y de la misión social institucional, tienen mayor continuidad y calidad en el servicio, logrando ser prácticas solidarias transformativas. En relación al aspecto formativo, al proporcionar espacios para la práctica de la acción solidaria, probablemente resulten una estrategia efectiva de formación en educación solidaria y ciudadana. Sin embargo, al no conectarlos a “espacios” formales y estructurados de reflexión ni estar integrados con los contenidos académicos planificados, el impacto formativo en este aspecto es eventualmente débil.

Hay casos en los que la institución decide vincular estrechamente las prácticas solidarias sistemáticas con contenidos académicos, generando así proyectos formales de S-A en formación solidaria.

### *Cuadrante IV: Servicio-Aprendizaje (S-A)*

En este último cuadrante, ubicamos las prácticas con salida a la comunidad y con intencionalidad solidaria y académica. Las identificamos como prácticas de S-A porque tienen un alto grado de integración de servicio con los aprendizajes formales y además, la misma actividad tiene, simultáneamente, objetivos sociales y objetivos de aprendizaje evaluables, por lo que son verdaderas prácticas solidarias transformativas.

Con respecto a su carácter formativo, son estrategias que permiten alcanzar una formación académica y a la vez una formación en valores solidarios y en participación ciudadana comunitaria.

Esto es posible, porque las propuestas de S-A, al ser prácticas solidarias formales conectadas a espacios planificados de reflexión, permiten desarrollar una formación “completa” en educación solidaria: clarificar valores, generar conocimientos y cambiar o reafirmar actitudes, adquirir y ejercitar habilidades sociales y cívicas.

Por lo que entre los objetivos que se señalan en una propuesta de S-A, deben explicitarse los valores, actitudes, conocimientos y habilidades que se esperan desarrollar conforme a la naturaleza del proyecto.

Hay casos de proyectos de S-A que, al originarse por una asignatura de orientación social, de formación ética o de compromiso social, o humanista, se estructuran en su totalidad como un proyecto de S-A en formación solidaria.

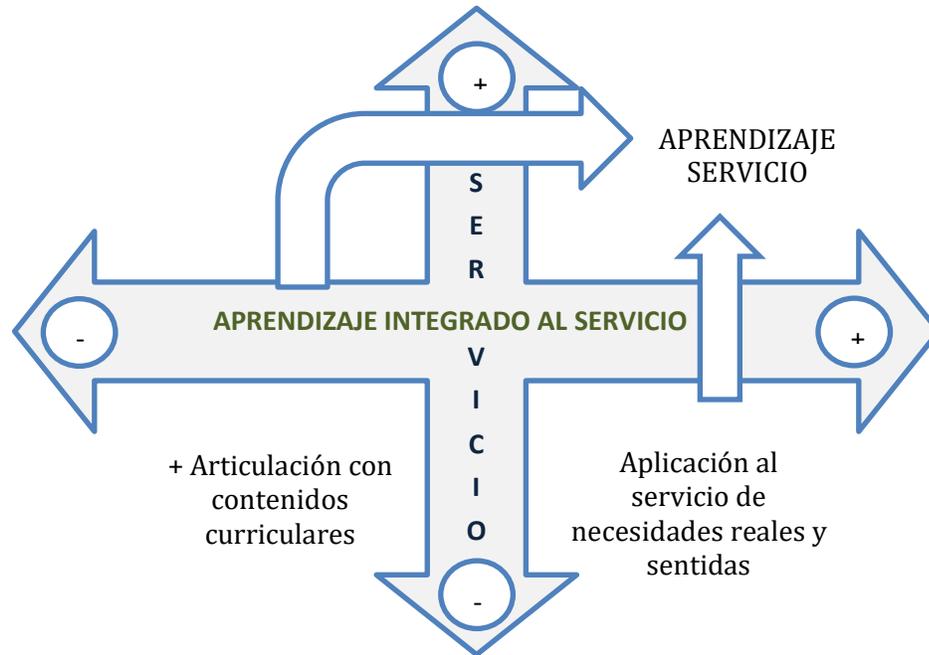
### **1. Transiciones hacia el Servicio-Aprendizaje**

Cómo fue señalado anteriormente, muchas universidades argentinas llegan al S-A a partir de prácticas educativas con salidas a la comunidad, ya sea con intención prioritariamente académica o con intención primordialmente solidaria, pero que forman parte de la cultura institucional. Por ejemplo, universidades con fuerte tradición en pasantías realizadas en empresas se propusieron extenderlas a pasantías en la comunidad, transformándolas en verdaderos proyectos de S-A a través de su asociación con organismos sociales.

A partir de la experiencia argentina, se han empezado a sistematizar las posibles transiciones desde distintos tipos de salidas a la comunidad, hacia la formulación de proyectos de S-A.

Tomando en cuenta los cuadrantes del S-A, veremos cómo se efectúan esas transiciones.

**Figura 8: Transiciones en el cuadrante**



Fuente: Ministerio de Educación. República Argentina. Programa Nacional Educación Solidaria. 2008b.

A partir de las salidas hacia la comunidad que privilegian el aprendizaje académico o la acción solidaria, podemos incorporar en un caso la acción solidaria y en el otro los contenidos formales de aprendizaje de una asignatura para generar proyectos de S-A. En este sentido, examinaremos dos de las posibles transiciones:

**Del aprendizaje al S-A.** Las transiciones del aprendizaje tradicional al S-A se producen cuando los conocimientos desarrollados por una asignatura se aplican y se enriquecen en el contexto real de un trabajo solidario al servicio de una necesidad social real.

**Del servicio al S-A.** La transición del servicio al S-A es la más simple de realizar, puesto que la parte “más difícil” ya se tiene, lo que resta es diseñar y fortalecer las articulaciones entre las actividades que se desarrollan en la comunidad y los contenidos que se aprenden en el aula.

### **C) Hacia un modelo educativo solidario. Elementos**

Exigidas por una parte, por el contexto educativo universitario singular que ya contaba con una larga tradición en actividades de intervención comunitaria y por una autonomía

institucional arraigada, y por otra parte, por la finalidad más bien de reforzar y orientar estas prácticas al S-A, las propuestas concernientes a la misma del Ministerio de Educación de Argentina, en el transcurso de los años, han generado rasgos propios en la sistematización teórica y metodológica del S-A en el país, definiendo un modelo educativo solidario que nos parece primordial abordar.

Con la finalidad de diferenciar las prácticas de S-A en sentido estricto respecto a otras prácticas también con intencionalidad solidaria y que se desarrollaban en el sistema educativo superior argentino y clarificar algunos conceptos básicos, se acuña la expresión: “Experiencias educativas solidarias” para denominar globalmente a todas aquellas actividades con objetivos solidarios que se desarrollan en el sistema educativo.

Se destaca conceptualmente el S-A definiendo como un “servicio solidario desarrollado por los estudiantes, destinado a atender necesidades reales y sentidas de la comunidad, planificado institucionalmente en forma integrada en el currículo, con la intencionalidad de potenciar el aprendizaje de los estudiantes” (Ministerio, 2005a,5; Martínez-Odría, 2005, 368).

En este sentido, la metodología del S-A en el contexto latinoamericano–Argentino está definida por tres características:

1. El protagonismo de los estudiantes en el planeamiento, desarrollo y evaluación del proyecto. Se comprende que si los estudiantes no se involucran realmente en el proyecto, disminuiría el impacto en el aprendizaje.
2. Atención solidaria a una necesidad real y sentida por la comunidad. El S-A no se agota en el diagnóstico y análisis académico de la realidad, sino que los integra para pasar al desarrollo de una acción solidaria transformativa.

Pretende ser una verdadera práctica solidaria transformativa. El adjetivo “solidario” tiene ese sentido.

3. Vinculación intencionada de las prácticas solidarias con los contenidos de aprendizaje y/o investigación, incluidos en el currículo. Esta labor pedagógica le corresponde al

docente y es lo que precisamente distingue al S-A de otras prácticas de servicio puro o académico puro con salidas a la comunidad.

Partiendo de lo señalado, los investigadores están más o menos de acuerdo en los siguientes elementos o componentes determinantes de un programa de S-A como práctica solidaria (Brynelson, 2001, 27; Furco, 2008,72; Kielsmeier, 2008,229; Marínez-Odría, 2005, 258; Tapia, 2008, 75):

**1. Atiende de modo eficiente una necesidad real de la comunidad.**

Este elemento es el *leitmotiv* de todo proyecto de S-A, la razón de ser del mismo, su sentido, puesto que constituye el motivo por el cual llegan a involucrarse en una relación de vínculo, de servicio recíproco, la comunidad, la escuela y los estudiantes. La principal fuente para determinar una necesidad sentida es, evidentemente, la propia comunidad.

**2. Conecta la experiencia del servicio con los contenidos académicos. En los programas de S-A la conexión es un elemento esencial.**

Significa integrar las actividades de servicio a la comunidad, los objetivos de servicio con los objetivos curriculares de aprendizaje de la asignatura. Al conectar ambos elementos se favorece el aprendizaje significativo en todos los niveles (conceptual, procedimental y actitudinal) del estudiante y a la vez, se favorece al desarrollo de la comunidad.

**3. Da voz a los estudiantes en la elaboración y desarrollo del proyecto de S-A**

En un proyecto de S-A los estudiantes deben ser los verdaderos protagonistas, quienes idean propuestas de planificación, implementación y evaluación del proyecto, acompañados y orientados por los docentes. Este protagonismo de los estudiantes supone beneficios en el desarrollo personal, social y académico de todos los implicados, pero especialmente de ellos mismos. Sin embargo, en la práctica, el nivel de participación de los estudiantes en la elaboración del proyecto de S-A es variado. Hay que reconocer que, regularmente, es el profesor quien inicia el proyecto identificando la necesidad de la comunidad y los objetivos de aprendizaje que se deben atender a través del proyecto.

#### **4. La reflexión**

Constituye un componente esencial en el programa de S-A. El S-A como estrategia pedagógica, entiende que su efectividad radica en conectar las actividades de servicio con el aprendizaje en el aula; el vínculo conectivo es justamente la reflexión que permite lograr el aprendizaje significativo y a la vez redonda positivamente en la calidad de servicio a la comunidad. La experiencia, por sí misma, no enseña, sino su procesamiento intelectual. Esto significa que la reflexión intencional y sistemática acerca de la experiencia, posibilita un real aprendizaje por parte de los estudiantes. Se trata de proporcionarles tiempo estructurado de reflexión. Las actividades de reflexión constituyen un elemento esencial del S-A porque les permite interiorizar las experiencias de servicio que llevan a cabo y descubrir sus conexiones con los aprendizajes del aula creando un constante diálogo entre práctica y teoría. Los beneficios derivados de la actividad de reflexión son: académicos, de desarrollo personal, social (identificación de valores, conocimiento personal, clarificación de valores) y curricular (optimización del proyecto y de las actividades de servicio).

#### **5. Asociación con una institución social, pública o privada**

Un elemento constitutivo y diferenciador de un programa de S-A con respecto a otros programas educativos es la creación de una sociedad de cooperación recíproca (partenariado) con una institución u organización social (sanitaria, ecologista, cívica, ONG, municipal, otros) a través de la cual se cumplirá el servicio comunitario. Este “socio comunitario” no debe ser identificado con los destinatarios del servicio.

La institución elegida puede participar desde el principio en el proyecto ayudando a identificar mejor la necesidad genuina de la comunidad y el servicio requerido, o bien aportando posteriormente recursos o facilitando el lugar donde se realizará el servicio comunitario.

En resumen, podemos afirmar que nos encontramos frente una práctica solidaria educativa basada en la combinación de dos componentes: el aprendizaje basado en la experiencia y el servicio a la comunidad. Lo que influye en distintas variantes: en el ámbito académico y social en el estudiante, con el aprendizaje de contenidos, habilidades, actitudes y valores; y en el medio, con su impacto sobre los problemas de la comunidad y del centro educativo

(Furco, 2003,15; Puig, Batlle, Bosch, Palos, 2007,66). Lo que instituye al S-A como una verdadera práctica solidaria en correspondencia a la RSU.

#### **2.4.2.- El S-A en las universidades de Chile. El Caso del programa A+S UC de la Pontificia Universidad Católica de Chile**

##### **A) Historia y proceso de institucionalización del Servicio-Aprendizaje**

A nivel de educación superior, si bien no es posible afirmar que antes de 2005 no hubieran experiencias de servicio solidario incorporadas en universidades, la Pontificia Universidad Católica de Chile es la primera en crear un programa de S-A en ese año, denominado A+S UC. Fue resultado de un proceso de búsqueda por parte de autoridades, docentes y de la Dirección Nacional Estudiantil (DGE), orientada principalmente a cumplir la responsabilidad social que corresponde a toda universidad. Este proceso de búsqueda se inició en el año 2001, motivada principalmente por el interés del nuevo rector de la universidad Pedro Pablo Rosso en incorporar la formación en solidaridad de los estudiantes sin descuidar la calidad académica. A finales del año 2002, el grupo de docentes y la DGE se unen para avanzar en esa dirección y llegan al concepto de Service-Learning considerando como la pedagogía más adecuada para operativizar la RSU.

La RSU comprende dos dimensiones, una interna o dentro de la comunidad universitaria que se materializa en la formación en solidaridad en los estudiantes y profesores, y otra externa, referida a la sociedad, mediante el traspaso del caudal de conocimiento al servicio de la sociedad. El S-A busca satisfacer ambas dimensiones. Ahora bien, el tema de RSU fue reconocido a partir de una larga tradición de compromiso social y de justicia social inserta en la propia cultura de la institución de la Pontificia Universidad Católica de Chile. La congruencia entre el requerimiento actual de mayor responsabilidad social de la universidad y la tradición precedente de compromiso social insertada en la misión y visión de la universidad, contribuyeron a la recepción del S-A.

Después de tres años de trabajo en los que se recopiló información y se recibió formación a través de un contacto directo con universidades que estaban llevando a cabo modelos de institucionalización de S-A, especialmente la Universidad de Berkeley, se dan pasos concretos de formalización e institucionalización, con la entrega de una planificación estratégica (Pontificia Universidad Católica de Chile, 2005a).

La planificación estratégica para la institucionalización del S-A (A+S UC) tiene cuatro fases:

1ra. Fase de formación. Esta fase se orienta a conocer y formar en la estrategia y pedagogía del S-A a docentes y a administrativos para obtener niveles de experticia.

2da. Fase de exploración o piloteo. Esta fase consiste en llevar a la práctica y poner a prueba la metodología en unos algunos cursos, concretamente en cinco, con la finalidad de explorar las fortalezas y las debilidades del programa y realizar las correcciones correspondientes.

3ra. Fase de expansión. Una vez consolidada la metodología pedagógica en docentes y estudiantes, se encamina a la siguiente fase, que consiste en incrementar el número de cursos semestrales. El proceso de institucionalización del S-A en la Universidad está actualmente en la fase de expansión. En el 2007 se alcanza el promedio de 37 cursos por semestres, lo que equivale a 74 cursos al año (Zulueta, 2007).

4ta. Fase de consolidación. Para el logro de ésta última fase de institucionalización del S-A, se deben alcanzar cuatro objetivos:

- 1) Lograr una mayor comprensión del S-A en la universidad,
- 2) Incrementar la participación por parte de los estudiantes,
- 3) Aumentar la participación por parte de docentes y socio-comunitarios y por último,
- 4) Lograr mayor apoyo institucional.

## **B) Desarrollo teórico del Servicio-Aprendizaje y su relación con la educación en valores**

Si bien es cierto que el desarrollo teórico del S-A se produce básicamente en las universidades norteamericanas, en una constante confrontación entre la experiencia educativa obtenida y la realidad socioeducativa particular, se constata que la recepción del S-A por parte de las universidades en Latinoamérica, no fue de ningún modo pasiva.

Como sostuvimos antes, hubo una adaptación del S-A a la realidad socioeducativa latinoamericana que significó primero, una extensión de las fuentes teóricas para su sustentación y segundo, una nueva orientación en los objetivos de la metodología hasta lograr una fisonomía propia latinoamericana. Un ejemplo probatorio de lo dicho es el caso

del S-A en la Pontificia Universidad Católica de Chile. Una breve exposición del mismo y su relación con la educación en valores nos permitirán distinguir esa fisonomía afirmada.

La definición del S-A que se ha desarrollado en el programa de A+S UC es la siguiente: Aprendizaje-Servicio (A+S) es un enfoque pedagógico basado en experiencias de servicio solidario, en las que, tanto estudiantes, docentes y socio-comunitarios se forman, aprenden y trabajan para satisfacer necesidades sentidas por la comunidad (Zulueta, 2007).

Esta definición del S-A manifiesta la comprensión de que, más que una estrategia o programa educativo, es un nuevo enfoque pedagógico que rompe con algunos “esquemas” de la educación tradicional.

Un elemento de este nuevo enfoque es la extensión a tres actores involucrados en el proceso “educativo” superior: los docentes, los estudiantes y los socio-comunitarios<sup>13</sup>; los tres son considerados educadores-educados. El S-A considera nuevos roles y establece nuevas relaciones para los tres actores educativos. En este sentido, se sostiene que esta extensión de los actores educativos dentro del proceso de E-A reivindica la dimensión social, cultural y recíproca en todo aprendizaje, rompiendo con la concepción unidireccional, monolítica y “bancaria” de la educación tradicional.

Otro elemento a resaltar de esta definición es considerar que el S-A está estructurado conforme a una experiencia de servicio solidario o, como se señaló antes, a una práctica solidaria.

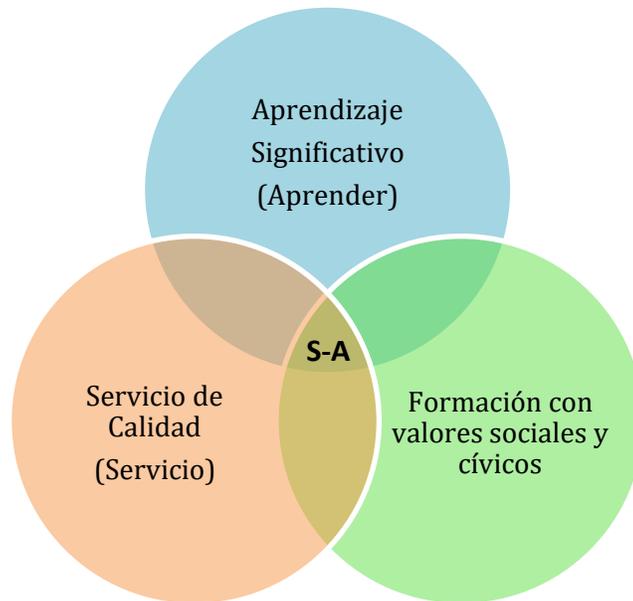
Esto significa que debe ser una práctica solidaria transformativa que responda a problemáticas de exclusión social a las que debe dar solución revertiéndolas desde un formar solidario, un aprender significativo y un trabajar que proporcione un servicio de calidad. La definición también expone los tres elementos u objetivos principales sobre los cuales se focaliza el desarrollo de la experiencia solidaria y educativa del S-A.

El esquema de objetivos en el programa A+S en la Pontificia Universidad Católica de Chile (2005b, 26) se ha diseñado conforme al elaborado en la Universidad de Ohio. Lo presentamos en la siguiente figura:

---

<sup>13</sup> Los Socio-comunitarios representa la institución o instituciones aliadas al proyecto de S-A, cuya participación se espera sea activa y en algunos casos son instituciones representativas de la colectividad o grupo social beneficiada.

**Figura 9: Objetivos del S - A**



Fuente: Pontificia Universidad Católica de Chile. 2005.

Una verdadera práctica de S-A debería desarrollar estos tres objetivos para los actores involucrados en dicha experiencia solidaria y educativa transformativa.

Así tenemos:

### **1. Aprendizaje significativo**

**Estudiantes:** las experiencias solidarias del S-A permiten desarrollar en los estudiantes aprendizajes significativos. Por aprendizaje significativo entendemos aquellos aprendizajes nuevos que los estudiantes logran relacionar con aprendizajes que ya están asentados en sus estructuras cognitivas y que pueden, por ello, constituirse en verdaderos aprendizajes para la vida. El servicio solidario proporciona oportunidades para la aplicación práctica de aprendizajes específicos de la asignatura de la carrera y además, espacios estructurados de reflexión sobre el quehacer práctico y su relación con los contenidos académicos. Ambos elementos son las claves para que la experiencia solidaria se transforme en una experiencia de aprendizaje significativo, es decir, una experiencia educativa para el estudiante.

**Docente:** en el nuevo rol asignado al docente como guía y facilitador de recursos dentro de este nuevo enfoque pedagógico del S-A, se busca que también desarrolle previamente y en

el transcurso del proyecto de S-A, aprendizajes y habilidades pertinentes para aplicar esta metodología a su curso.

Socio Comunitario: en una verdadera experiencia solidaria transformativa el socio comunitario también desarrolla aprendizajes, sobre todo de gestión, para que otros puedan replicar en los años posteriores la planificación estratégica elaborada por el curso (docente y alumnos). Esto constituye un elemento esencial si queremos que la universidad sea un verdadero actor social transformador.

## **2. Servicio de Calidad**

El S-A debe buscar que la intervención y los productos realizados sean de la más alta calidad. Eso significa que los tres actores deben actuar coordinadamente para este fin. A+S UC ha conceptualizado tres criterios que verifican un servicio de calidad (Zulueta, 2007):

- El criterio de sostenibilidad: que la intervención o el producto realizado a través del servicio solidario no quede como un aporte paliativo y circunstancial, sino que se pueda replicar y sostener en el tiempo.
- El criterio de evaluabilidad del proyecto: que el proyecto pueda ser evaluable en su aporte real con respecto a su capacidad para solucionar la problemática en torno a la cual se trabaja.
- El criterio de autonomía: los proyectos de S-A deben buscar generar independencia de gestión en sus realizaciones posteriores, principalmente respecto al socio comunitario.

## **3. Formación en valores**

El S-A debe buscar intencionalmente la formación en valores sociales y cívicos de los tres actores involucrados en dicha experiencia solidaria y educativa.

Estudiantes: se ha observado un elevado impacto del S-A en la formación en valores de los estudiantes. Esto se debe a que S-A constituye un espacio apreciable de formación en valores. Primero, porque el S-A introduce al estudiante dentro de una experiencia solidaria que hace posible descubrir y desarrollar ciertos valores (implícitos en el servicio) a propósito de situaciones de interacción social y cultural en las que se encuentra envuelto

por su implicación en un servicio basado en necesidades reales de la comunidad. Segundo, porque el S-A proporciona tiempo estructurado de reflexión para que los estudiantes examinen su experiencia solidaria, transformando la acción voluntaria, en una actividad solidaria significativa, descubriendo y afirmando los valores que se encuentran implícitos en la misma.

Docentes y socio comunitario: dentro de una experiencia solidaria de S-A, que está principalmente constituida por la interacción social, los docentes y el socio comunitario son formadores “silenciosos” de valores para los estudiantes.

En este sentido, se espera de ellos actitudes y comportamientos afines a los valores sociales y cívicos latentes que se quieren desarrollar en el S-A. Por esta razón, los cursos de S-A deben ser desarrollados por docentes y socio comunitarios de forma voluntaria y con la conciencia de ser transformadores sociales.

#### **2.4.3.- EL S-A como modelo educativo solidario emergente en las universidades de Latinoamérica**

Para finalizar, intentaremos esquematizar en un cuadro el modelo educativo solidario basado en el S-A como proceso de formación que debe responder a una estrategia, una pedagogía y una filosofía. Partiendo de lo señalado, los investigadores están más o menos de acuerdo en los siguientes elementos o componentes determinantes de un programa de S-A como práctica solidaria (Brynelson, 2001, 27; Furco, 2008,72; Kielsmeier, 2008,229; Marínez-Odría, 2005, 258; Tapia, 2008, 75):

**Tabla 6: Modelo educativo solidario**

S-A COMO MODELO EDUCATIVO SOLIDARIO	
<b>Estrategia o programa educativo</b> <b>¿Cómo?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Conecta la experiencia del servicio con los contenidos académicos.</li> <li>2.- Da voz a los estudiantes en la elaboración y desarrollo del proyecto de S-A. Empodera.</li> <li>3.- Crea vínculos con socios estratégicos o instituciones de apoyo.</li> </ol>
<b>Teoría psicopedagógica. Procesos planificados de aprendizaje</b> <b>¿Por qué?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Brinda espacios estructurados de reflexión o de aprendizaje comprensivo.</li> </ol>
<b>Filosofía. Sentido último.</b> <b>¿Para qué?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Atiende de modo eficiente una necesidad real de la comunidad</li> <li>2.- Busca generar prácticas pre profesionales</li> <li>3.- Procura una formación en valores sociales compartidos o institucionales.</li> </ol>

Fuente: Salazar (2011).

#### **2.4.4.- El S-A en las universidades bolivianas. El caso de la Universidad Católica Boliviana, sede Cochabamba**

La recepción del S-A por parte de las universidades en Latinoamérica no fue de ningún modo pasiva, todo lo contrario, siguen procesos singulares adecuándose a necesidades y contextos educativos diferentes, y la Universidad Católica Boliviana (Sede Cochabamba), no es la excepción. Una breve exposición de la historia del S-A, las razones de su acogida y la situación actual nos permite afirmar que a pesar de todo el S-A está logrando una fisonomía propia en la UCB.

##### **A) Historia del Servicio-Aprendizaje (S-A)**

La acogida del S-A se produce como iniciativas de la carrera de comunicación y del área de la pastoral, en el año 2016 siendo una posibilidad real de operativizar las exigencias académicas institucionales que en ese momento se daban en la Universidad Católica (Carlos Arroyo, Entrevista, Anexos).

Las exigencias institucionales académicas eran la ejecución del modelo académico basado en competencias y la transversal de la Pastoral. El modelo de diseño curricular en

competencias implicaba trabajar con los profesores las tres dimensiones del saber: saber conocer, saber hacer y saber ser a nivel de aula, sobre todo la dimensión del saber ser que resultaba difícil operativizar y además, otro elemento del modelo académico que es la transversal de la pastoral, que consistía trabajar los valores institucionales en la currícula.

Entonces surge la pregunta de cómo operativizar, materializar en la práctica educativa del docente éstas exigencias de calidad académica. Estos dos elementos confluyen en un momento y, desde el área de la pastoral y el equipo de transversalización de la pastoral de la carrera de comunicación social, encuentran en el S-A una posibilidad real como estrategia educativa o programa, de operativizar o materializar estas exigencias de orden institucional académica. El S-A nace de la iniciativa de una carrera y de un área en específico como estrategia o proyectos educativos.

## **B) El desarrollo teórico y práctico de la transversal de la Pastoral y el S-A**

El proceso de transversalizar la pastoral desde el plano del diseño curricular a la propia praxis educativa del docente en el aula, pasó por tres fases de planificación estratégica no secuenciales, sino muchas veces paralelas, a partir del 2012 hasta el año 2017. La Transversal de la pastoral es la responsable de poner el sello de identidad institucional en los profesionales, los valores que hace a la cultura institucional de la UCB. (Arroyo; D'alia; Velásquez. Entrevistas. Anexos).

### **1ra. Fase de información y formación teórica**

Esta fase se orientó principalmente en clarificar conceptos y contenidos relacionados sobre qué se entendería por la transversalidad de la Pastoral en la comunidad universitaria dentro de un modelo académico bajo el enfoque en competencias. La transversal de la Pastoral comprende los valores institucionales humanistas y cristianos como son los valores de la verdad, de la dignidad y de la solidaridad. La identificación y los contenidos de los mismos son otorgados por la doctrina social de la Iglesia. Bajo el enfoque por competencias estos valores y principios deberían ser trabajados dentro de la dimensión del saber ser como competencias sociales en correspondencia con el modelo académico de la universidad. En este proceso de formación teórica de los docentes, ayudó mucho incorporar, dentro del Diplomado en Educación Superior en competencias ofertado por la universidad, un módulo

por competencias específico para la dimensión del ser, preparado por el equipo de la Pastoral (Walter D'Alia; Yhanir Velázquez, Entrevistas. Anexos).

La pastoral trabaja la transversalidad en dos ámbitos o áreas: la general, antes llamada la macro currícula, que se trabaja con administrativos, directores de las carreras y docentes supervisado por un equipo de la pastoral; y la pastoral educativa, antes llamada micro currícula, que se lo trabaja con los docentes y estudiantes, lo que significa que la misma debe ser incluida en las materias de formación humanas cristianas que está a cargo de la Pastoral, que son materias de carácter transversal, y también en las materias de las 18 carreras de la universidad (Yhanir Velázquez. Entrevista. Anexos).

### **2da. Fase pedagógica, didáctica. El S-A**

Después de haber puesto los fundamentos teóricos de la Transversal, en un plano aún de principios y valores ideales, ahora la preocupación principal, recogida en la pregunta de muchos docentes era, cómo se los incorpora primero en el plan de aula y segundo, de qué manera se los trabaja. En este sentido, los valores están explicitados en la misión como en el perfil del estudiante, y los docentes, en esta fase de planificación pedagógica-didáctica, identificaban en su plan de aula qué valores trabajarían en la dimensión del saber ser y se lo formulaban como competencias sociales. También indicaban cómo lo harían y así como los indicadores de su evaluación.

En un primer momento, los docentes asumieron erróneamente que esta dimensión podía ser trabajada asistiendo con los estudiantes a actividades propiamente de la Pastoral como son misas o talleres lo que significa que la consideraban un añadido, una apéndice que se aumentaba a la asignatura. Pero posteriormente, empezaron a aparecer proyectos solidarios, principalmente en las carreras de ciencias sociales. Primero eran proyectos de voluntariado sobre todo de naturaleza asistencialista y esporádico. De ahí se fue migrando hacia proyectos de voluntariado más estructurados y formales, con vínculos con instituciones de acogida. Entonces se empieza a percibir que por ahí iba el camino y se inicia la coordinación del trabajo con el equipo de la transversal de la carrera de Comunicación que estaba a cargo del Lic. Alarcón y con la coordinadora de la transversal de la Pastoral, Raquel Crespo, las opciones que había a nivel de estrategias educativas, y fruto de esta

indagación el Lic. Alarcón propuso el S-A como una estrategia educativa o metodología real para trabajar los valores de la transversal de la pastoral en términos de competencias sobre todo del ser o actitudinales.

El S-A es una práctica de servicio solidario que pretende responder a una necesidad real de la comunidad tomando en cuenta al otro y considerando los contenidos de la asignatura. La propuesta fue presentada como equipo de la Pastoral y de la coordinación de la Pastoral a la dirección de la carrera de Comunicación, al consejo de carrera y a sus docentes.

Al principio el S-A ayudó a ordenar la casa. Se pudo diferenciar entre las actividades de la Pastoral, de las actividades de voluntariado, y actividades planificadas dentro de un proyecto de S-A vinculado a la asignatura. Poco a poco el S-A fue mostrando sus potencialidades. Como una forma de articular las tres dimensiones de las competencias y transversalizar la dimensión del ser en todas ellas, pero no solamente eso sino que mostró que era una forma de vincular la interacción social con el trabajo profesional incidiendo significativamente en el desarrollo de las otras dimensiones.

### **3ra. Fase. Recursos de seguimiento y evaluación**

El proceso de transversalización de la Pastoral en el currículo universitario está actualmente en esta fase de seguimiento y apoyo a las materias que están siendo trabajadas bajo el enfoque por competencias. En realidad ésta fase debería englobar las otras dos. Entonces, para el plan de seguimiento y evaluación se realizaron talleres de acompañamiento sobre el qué y el cómo se trabaja la transversal en el plan de aula y su correspondiente evaluación. La finalidad era generar un *feed back* con los docentes y resolver sus dudas y elaborar con ellos su plan de aula. El primer taller justamente se llamó ¿qué es la transversal? Porque aún no quedaba claro sobre el qué de la transversal de la Pastoral. El segundo fue el Taller Pedagógico Didáctico, que dio la Mgs. María Luz Mardesich, éste se orientaba principalmente al cómo debemos trabajar la transversal desde nuestro plan global. El desafío pendiente ahora es desarrollar el taller de evaluación. La planificación y organización de los talleres era un trabajo que realizó el equipo de la Pastoral en coordinación con el Centro de Apoyo a la Docencia (CADU) y la Dirección académica (Walter D'alia; Yhanir Velázquez, Entrevistas, Anexos).

Al mismo tiempo la Coordinadora de la transversal de la Pastoral realizó el seguimiento en detalle de cómo van trabajando la transversal en las materias en coordinación con los directores de las carreras. Esta debe estar explícita en su plan de aula, formulada como competencias en el ámbito del ser y debe ser trabajada a lo largo de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, también debe explicitarse el cómo lo desarrollarían: las estrategias educativas, y cómo lo evaluarían, los indicadores. Para lo cual se proporcionaba al principio una planilla de seguimiento en la que se indicaban todos los elementos de planificación mencionados. Ahora se está implementando una plantilla en Google Drive, donde los docentes suben los datos. De esta manera se inicia el trabajo con Comunicación Social y poco a poco se van sumando otras carreras. Al finalizar el semestre se solicita un informe con evidencias de lo realizado en la transversal, como una forma de constatar la efectiva realización de lo proyectado en su plan académico, ahora está en construcción una plantilla de evaluación que resulte más sencillo para los docentes.

Ahora bien, son diversas las formas como los docentes van trabajando la transversal de la Pastoral, algunas veces asume la forma de proyectos educativos y entre ellas está el S-A, sobre todo en las carreras de Comunicación Social y de Psicología. La decisión de cómo abordar la transversal en su materia es una decisión del docente, y en caso que solicite una orientación se le facilitan algunos recursos para planificar en base a la metodología del S-A; sin embargo, la Pastoral no lo promueve como la única opción o la más adecuada.

### **C) Situación del S-A**

Las carreras donde se trabajan más S-A son: Comunicación Social, Psicología, Ingeniería Ambiental e Ingeniería Mecatrónica, aunque se resalta que las prácticas de S-A están atomizadas en varias carreras, así el proceso de visibilizarlas y sistematizarlas desborda la capacidad de la Pastoral. En la Pastoral no se cuenta con suficiente personal para poder sistematizar todas las experiencias educativas y llegar a ver su impacto y efectividad. Sin embargo, una forma de sistematizar y ayudar a que se repliquen éstas prácticas de innovación educativa es el concurso, a nivel nacional, de buenas prácticas, efectuado por primer vez el año 2019 y promovido por el Vicerrectorado académico nacional. Y si bien éste se ha constituido en un espacio en el cual los docentes reflexionen sobre su propia práctica

docente educativa en base al S-A o en otras estrategias y poder llevar su propia evaluación de la misma, no es suficiente.

Hoy se cuenta con docentes que han consolidado proyectos de S-A y que fueron reconocidos como buenas prácticas, las mismas deberían ser visibilizadas en sus logros y sistematizadas en su metodología como modelo educativo emergente en relación con las exigencias de la RSU (Interacción social). La presente investigación está orientada a ese propósito.

**CAPÍTULO III:  
PROCESO DE LA  
INVESTIGACIÓN**

## PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN

### 3.1.- Metodología de la investigación

#### 3.1.1.- Paradigma y método

Por su naturaleza metodológica nuestra investigación se enmarca bajo el paradigma Hermenéutico y por su objeto se define como Estudio de Caso.

#### A) La hermenéutica como paradigma. Principios rectores de la investigación

- **La perspectiva “emic”.** La investigación se propone recoger la perspectiva “emic” de colectivos o informantes claves, centrada en la búsqueda de significados que los mismos le conceden a los hechos o prácticas, dicha mirada se alcanza por medio de la comprensión sumergida en “nuestra común experiencia de vida”, por cuanto en las ciencias sociales “entre el objeto y yo existe una relación de vida” (Dilthey, 141, 1986) (Erlebnis, Verstehen).
- **La reconstrucción del Caso como punto de partida.** La investigación tiene un carácter inductivo reconstructivo simbólico emergente que parte del análisis de un caso individual (estudio de caso). Un acontecimiento que se desarrolla en un contexto social y cultural específico, cuyas especificidades le caracterizan. (Cf. Flick, 2004, 41).
- **La centralidad del texto. El texto como base de la reconstrucción. Realidad construida.** En el proceso de la reconstrucción “emic” de los casos, se producen textos, que son la base de una reconstrucción de significados, los mismos que a su vez son textos. La realidad no es una realidad dada sino construida y resignificada. (Cf. Flick, 2004, 41).

#### B) La hermenéutica como método

El método de nuestra investigación es la Hermenéutica, por cuanto nuestra tarea principal está avocada a la interpretación comprensiva de textos y contextos en vista a la reconstrucción de hechos educativos no desconectados de una apreciación teórica comprensiva.

En esta investigación abordaremos la tarea interpretativa a partir de estos principios hermenéuticos:

- **La estructura circular del comprender.** La comprensión de un texto se mueve de la totalidad a la parte. El sentido del todo precede a la parte. La lectura de una parte de un texto (párrafo, oración, palabra) está regida por una expectativa de sentido que deriva del contexto anterior y que involucra la totalidad del texto. Así el movimiento de la comprensión discurre del todo a la parte y de nuevo al todo. Esta expectativa de sentido debe rectificarse si el texto lo requiere (Cf. Gadamer, 2005,63).
- **El círculo hermenéutico tiene un carácter positivo (Heidegger).** Quien intenta comprender un texto anticipa un sentido del conjunto. El oficio de la escritura hermenéutica como comprensión consiste en que la elaboración de sentido siempre esté sujeta a revisión como resultado de la profundización del sentido de las partes del texto. Esto supone poner a prueba el pre-juicio en el que uno, al inicio está instalado. Regirse al texto debe ser la tarea primera, permanente y última del oficio de la escritura filosófica. Puesto que “quien intenta comprender un texto está dispuesto a dejar que el texto le diga algo” (Gadamer, 2005, 65). La comprensión debe emerger desde las cosas mismas, garantizando la cientificidad del asunto.
- **Prejuicios y alteridad del texto.** El intérprete se aproxima al texto a partir de sus prejuicios, expectativas e ideas. Sobre la base de esa “memoria cultural”, el intérprete esboza un primer bosquejo interpretativo, así cada interpretación se lleva a cabo a la luz de lo que se sabe. Sin embargo, este primer bosquejo debe ser sometido a una nueva comprobación con una nueva lectura del texto.

A toda interpretación de un texto le preceden prejuicios que la posibilitan. Se lee un texto a partir de ciertos presupuestos que conlleva nuestra historicidad y que fueron transmitidos por la cultura en la cual estamos insertos. Esta pre comprensión hace legible el texto y permite abrirnos a un diálogo con el texto que es un pasado y hacerlo renacer como un presente y así actualizarlo. La lectura comprensiva despierta el texto, lo revive.

Ahora bien, este proceso interpretativo debe “hacer emerger la alteridad del texto”. Es decir, esta primera elaboración del proyecto preliminar deberá someterse continuamente a revisión por medio de continuas penetraciones del texto que permita escuchar al texto su voz. Proceso que confirmará o pondrá en cuestión

nuestros prejuicios y proporcionar una interpretación más adecuada. Por esto escribe Gadamer “quien desea comprender un texto tienen que estar dispuesto a que éste le diga algo”. El intérprete debe ser sensible a la alteridad del texto.

- **La historia de los efectos.** Una vez creado, el texto posee una vida autónoma. Genera interpretaciones que el mismo autor no podría imaginar, estas interpretaciones constituyen la historia de los efectos del texto. La misma constituye el contexto en cuyo interior el intérprete, interpreta el texto. Lo que conlleva un tiempo, una distancia histórica que nos brinda una mejor luz interpretativa del texto. El intérprete ve mejor el texto porque lo ve a la luz de la historia de los efectos. El mismo decide en cierta forma “lo que presenta a nosotros como problemático y como objeto de investigación”.

### **3.1.2.- Tipo de investigación y diseño**

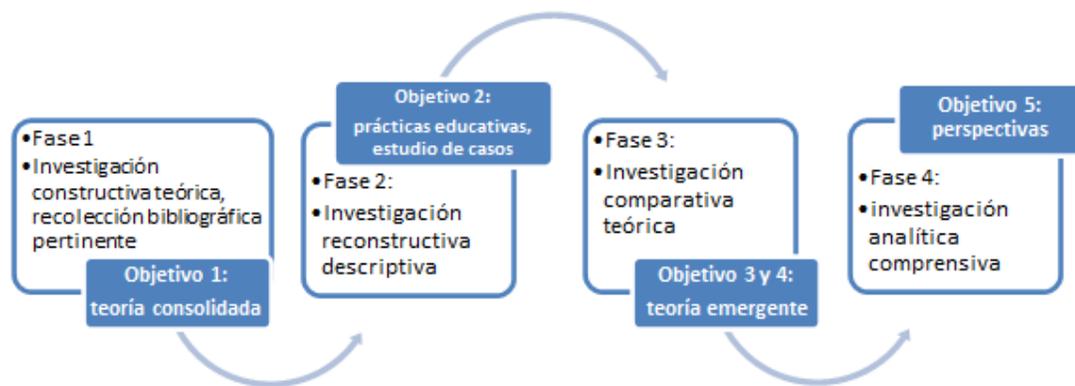
**El tipo de investigación** es descriptivo, analítico comparativo y comprensivo hermenéutico. No tiene hipótesis ni es experimental, porque no reproduce un escenario controlado en el cual se manipulen variables. Más bien, se traslada a un escenario natural de donde se registran datos cualitativos en el orden de significados culturales inscritos en la perspectiva “*emic*” de los principales actores involucrados en el fenómeno, objeto de estudio.

Su propósito metodológico es sistematizar y reconstruir significados para lograr un acercamiento cada vez más comprensible del asunto. La investigación opera a partir de la objetividad de la vida (*erleben, erlebnis*) cuyos significados alcanzamos por medio de la comprensión sumergida en “nuestra común experiencia de vida”, por cuanto “entre el objeto y yo existe una relación de vida” (Dilthey, 141, 1986) (*Erlebnis, Verstehen*). Nuestra analítica hermenéutica comprensiva someterá los datos cualitativos, a una reconstrucción significativa textual que genere otros textos y a su vez los mismos generen otros, construyendo lo que llamamos “nuestro mundo humano simbólico”. (Cf. Reale, Antiseri, 2005).

**El Diseño de la investigación** sigue los siguientes pasos según los objetivos citados de nuestra investigación y procede bajo la lógica de investigación inductiva constructiva:

- Fase 1: Investigación constructiva teórica, en la cual se realizó una recolección bibliográfica pertinente a nuestro tema (Objetivo 1, teoría consolidada).
- Fase 2: Investigación reconstructiva descriptiva (Objetivo 2, prácticas educativas estudio de casos).
- Fase 3: Investigación comparativa teórica (Objetivo 3 y 4, teoría emergente).
- Y, por último, Fase 4: investigación analítica comprensiva (Objetivo 5, perspectivas).

**Figura 10: Procedimiento según el diseño por objetivos**



Fuente: Elaboración propia

### 3.1.3.- Categorización de la pregunta fundamental de la investigación

¿El S-A como modelo educativo emergente en la UCB inscrito en prácticas de S-A exitosas responde a las exigencias de la RSU? Es decir, como una práctica solidaria de investigación con un alto nivel de incidencia social y a la vez una práctica solidaria formativa en los estudiantes.

**Tabla 7: Categorización de la pregunta**

Pregunta fundamental	Categorías Nucleares	Sub categorías	Dimensiones de las sub categorías	Técnicas e Instrumentos
¿El S-A como modelo educativo emergente en la UCB inscrito en prácticas de S-A exitosas responde a las exigencias de la RSU? Es decir, como una práctica solidaria de investigación con un alto nivel de incidencia social y a la vez una práctica solidaria formativa en los estudiantes.	Servicio-Aprendizaje (S-A)	3 rasgos definitorios  Modelo educativo solidario emergente	Atiende necesidades genuinas de la comunidad  Aprendizaje basado en la experiencia de servicio  Une actividades de servicio a la comunidad con objetivos de la asignatura	Análisis de contenido de documentos historiográficos  Entrevistas a profundidad a informantes claves por medio de una hoja guía
	Responsabilidad Social Universitaria (RSU)	Práctica solidaria de investigación  Práctica solidaria formativa  Características de la RSU en las universidades en Latinoamérica	Responde a una necesidad social real de la comunidad  Nacer del encuentro con el destinatario, respetando su cultura y su conocimiento, en nuestro caso el componente intercultural  Busca la sostenibilidad y autonomía del proyecto solidario  Proporciona una experiencia transformadora y formadora al estudiante en valores, actitudes y conductas prosociales  Propicia oportunidades de prácticas profesionales	Análisis de contenido de documentos historiográficos

**Fuente: Elaboración propia**

### **3.1.4.- Unidad de análisis**

La unidad de análisis es el objeto de estudio de la investigación, como tal nuestra unidad comprende las prácticas educativas exitosas basadas en el modelo de S-A desarrolladas en la UCB, sede Cochabamba, su teoría y perspectiva. En ese sentido se han identificado dos prácticas exitosas de S-A: “Por una cultura del buen trato” y “S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque”.

## **3.2.- Trabajo de campo**

### **3.2.1. Acceso al campo**

**El primer contacto.** La UCB, “San Pablo”, sede Cochabamba, por intermedio de la Dirección Académica Regional, Coordinación de interacción social, la carrera de Comunicación Social y CLAYS, organizó un curso internacional sobre S-A: “Aprender sirve, servir enseña”, que se llevó a cabo en mayo (2019), al cual asistí como ponente experto. En aquella ocasión, pude constatar primero el interés de los docentes de la carrera de Comunicación Social acerca del S-A y segundo, la existencia de prácticas de S-A que faltaba caracterizar y/o diferenciar de otras prácticas semejantes y sistematizarlas. Al mismo tiempo, también me cuestioné sobre el contexto y las razones que originaron este interés por el S-A en la UCB de Cochabamba. El evento me brindó la oportunidad de establecer contacto con los profesores: Alfonso Alarcón y el director de la Dirección Académica Regional, Carlos Arroyo, quienes estaban desarrollando prácticas solidarias y/o tenían un profundo interés en la metodología del S-A.

### **3.2.2. Proceso de selección de los informantes**

Los Criterios de selección de los informantes claves fueron los siguientes:

1er. Informante clave: Autoridades Académicas de la Universidad Católica Boliviana, Sede Cochabamba.

Atributos de selección positiva: relacionado con la difusión del S-A en la universidad.

2do. Informante clave: docentes que llevan a cabo prácticas educativas basadas en la metodología del S-A.

Atributos de selección positiva: obtuvo algún reconocimiento por su práctica educativa.

Bajo estos criterios se seleccionó al profesor Alarcón y al director de la Dirección Académica, el Sr. Arroyo. Por vía telefónica se acordó con los informantes claves la fecha de las entrevistas a profundidad. Las mismas se llevaron a cabo la primera semana de septiembre. Se procedió a añadir más informante claves que cumplieron con estos criterios siguiendo la técnica en cadena o bola de nieve. A los informantes claves señalados se sumaron, las profesoras Yvonne Rojas, Paola Antezana y Pablo Bustamante; las autoridades Yanir Velásquez coordinadora de la transversal de la Pastoral Universitaria; Daniel Sanabria, coordinador académico de la Pastoral Universitaria, UCB, sede La Paz y Walter Dalí Abularach, ex Director Regional de la Pastoral Universitaria en los años 2011 a 2018.

A la par se fue obteniendo información bibliográfica y documental sobre las categorías nucleares de nuestra investigación brindadas por la institución y por los docentes.

### **3.2.3.- Técnicas e Instrumentos**

Se hizo uso de las siguientes técnicas cualitativas de obtención de datos:

- Interpretación Hermenéutica de documentos
- Entrevistas a profundidad
- Técnicas biográficas-narrativas
- Técnicas visuales
- Diario de campo

Para la obtención de datos de informantes claves se llevó a cabo entrevistas a profundidad para la cual se elaboró tres modelos de hojas guía de preguntas: entrevista autoridad 1a; entrevista autoridad; entrevista docente (ver anexos).

### **3.2.4.- Procesamiento de Datos**

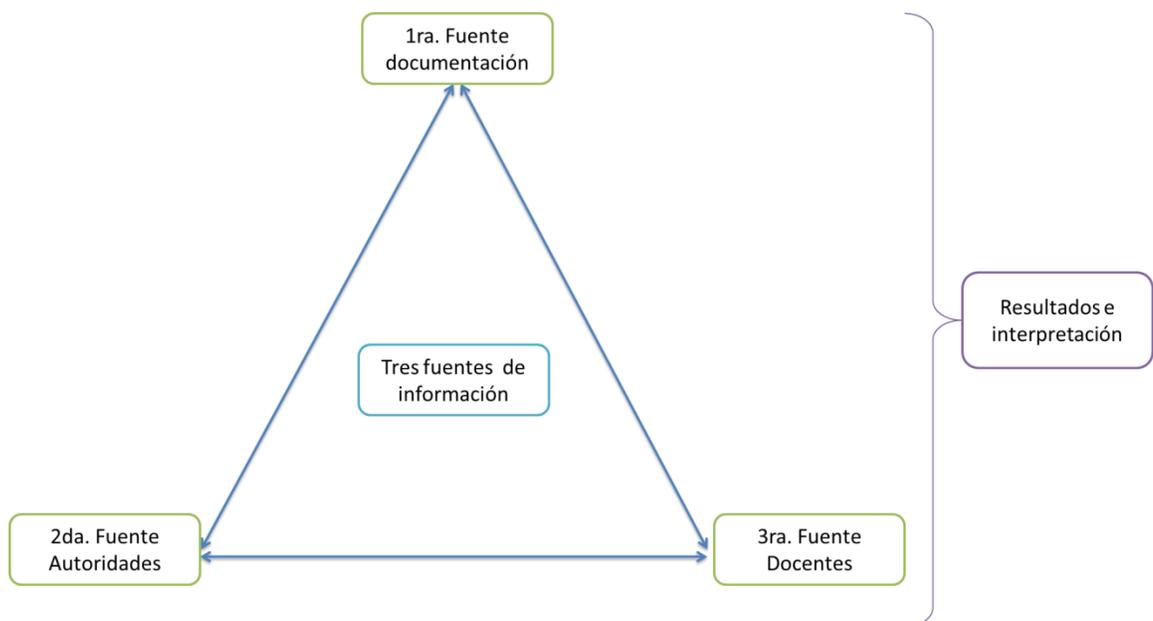
El procedimiento siguió los siguientes pasos:

1. Se realizó el acopio de los datos cualitativos de las tres fuentes: bibliografía existente y documentos de la institución, de la 1ra. unidad de información y de la 2da. unidad de información.

2. Se trasladó a información plana los datos registrados en audio de las entrevistas, se hizo uso de un sistema mixto: análisis cualitativo de forma manual y con recursos del Atlas ti o ethnograph.
3. Se realizó la triangulación de las tres fuentes a partir de las categorías ya asignadas.
4. Interpretación y comprensión de los datos expositiva y argumentativa a través de matrices, mapas mentales, mapas conceptuales, otros.

En todas las etapas del procedimiento de datos se ha contado con el conocimiento y conformidad de las docentes cuyas prácticas educativas fueron reconstruidas y analizadas hermenéuticamente.

Figura 11: Triangulación de fuentes



Fuente: Elaboración propia

Tabla 8: Consistencia metodológica

FASES	OBJETIVO ESPECÍFICO	SELECCIÓN DE INFORMANTES	INSTRUMENTOS Y TÉCNICA	PROCESAMIENTO DE DATOS
1era. Fase Investigación constructiva teórica: recolección bibliográfica pertinente a nuestro tema	Construir un marco teórico referencial de RSU y S-A en las universidades en Latinoamérica, ésta última como un modelo educativo solidario, tomando en cuenta los casos de Argentina y Chile.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación Hermenéutica de documentos</li> </ul>	Análisis de contenido
2da. Fase reconstrucción histórica descriptiva de las prácticas de S-A exitosas Investigación reconstructiva descriptiva	Reconstruir la historia descriptiva de las prácticas de S-A exitosas en la UCB "San Pablo", Sede Cochabamba (Estudio de casos).	2do Informante clave: docentes que llevan a cabo prácticas educativas basadas en la metodología del S-A. Atributos de selección positiva: obtuvo algún reconocimiento por su práctica educativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevistas a profundidad semiestructurada</li> <li>• Diario de campo</li> </ul>	Triangulación de la información: El procedimiento siguió los siguientes pasos: Se realizó el acopio de los datos cualitativos de las tres fuentes: bibliografía existente y documentos de la institución, de la 1ra. unidad de información y de la 2da. unidad de información.
3ra. Fase Comparativa teórica de las prácticas de S-A exitosas. Investigación comparativa teórica. Primer momento: alcanza la sistematización de las mismas con base en la comparación con el marco teórico consolidado Segundo momento a partir de una comprensión teórica emergente logra caracterizar un modelo educativo solidario basándose en las prácticas de S-A exitosas reconstruidas.	Comparar (confrontar) las prácticas de S-A exitosas en la UCB "San Pablo", Sede Cochabamba con respecto a las características teóricas del S-A y con respecto a las exigencias de la RSU  Caracterizar las prácticas de S-A exitosas en la UCB "San Pablo", Sede Cochabamba como un modelo educativo solidario emergente bajo las exigencias de la RSU.			Se trasladó a información plana los datos registrados en audio de las entrevistas, se hizo uso de un sistema mixto: análisis cualitativo de forma manual y con recursos del Atlas ti o ethnograph. Se realizó la triangulación de las tres fuentes a partir de las categorías ya asignadas. Interpretación y comprensión de los datos expositiva y argumentativa a través de matrices, mapas mentales, mapas conceptuales, otros.
4ta. Fase Investigación analítica comprensiva, infiere las perspectivas sobre S-A, como un modelo educativo emergente, en cuanto a la posibilidad de su institucionalización por parte de la UCB, sede Cochabamba.	Comprender analíticamente las perspectivas de las prácticas del S-A exitosas como un modelo educativo solidario en la UCB "San Pablo", sede Cochabamba, en relación con la RSU.	1er. Informante clave: Autoridades Académicas de la Universidad Católica Boliviana, Sede Cochabamba. Atributos de selección positiva: relacionado con la difusión del S-A en la universidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevistas a profundidad</li> <li>• Diario de campo</li> </ul>	

Fuente: Elaboración propia

**CAPÍTULO IV:  
RESULTADOS POR  
OBJETIVOS E  
INTERPRETACIÓN**

## **RESULTADOS POR OBJETIVOS E INTERPRETACIÓN**

Recordemos el procedimiento metodológico que se aplicó a los resultados, conforme al diseño de la investigación y en el orden de los objetivos.

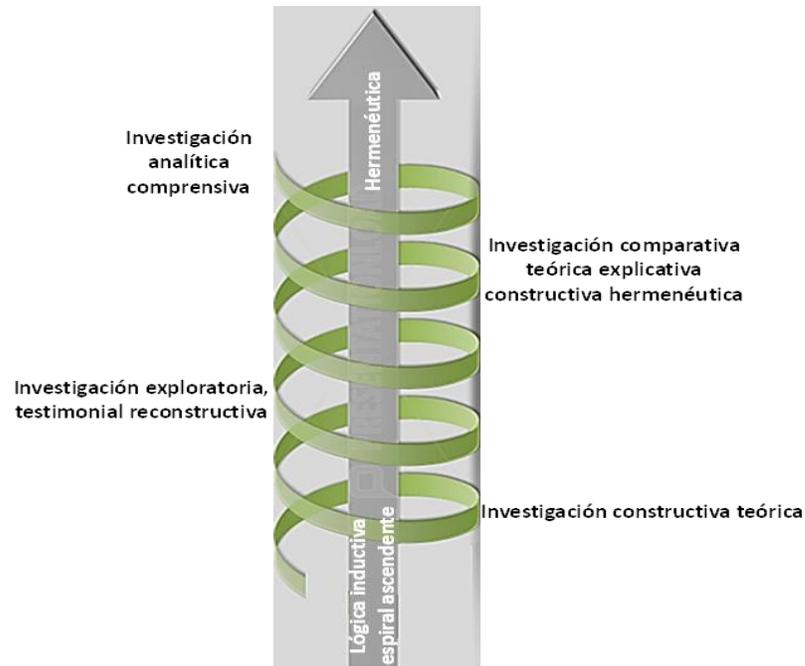
La fase 2, la reconstrucción histórica descriptiva de las prácticas de S-A exitosas (objetivo 2), tiene un carácter exploratorio de construcción narrativa, casi testimonial desde los propios actores de las mismas, se ha querido reproducir “en sus propias palabras” su experiencia educativa, la misma que nació de una autorreflexión sobre su praxis educativa (4.1.1; 4.2.1).

La fase 3, la comparativa teórica de las prácticas de S-A exitosas, (objetivo 3). En un primer momento alcanza la sistematización de las mismas con base en la comparación con respecto al marco teórico consolidado; qué es S-A y cuáles son las exigencias de RSU (4.1.2;4.2.2); y en un segundo momento a partir de una comprensión teórica emergente logra caracterizar un modelo educativo solidario basándose en las prácticas de S-A exitosas reconstruidas (4.4.1) (Objetivo 4).

Y por último, la fase 4, la analítica comprensiva, relacionada con el objetivo 5, infiere las perspectivas sobre S-A, como un modelo educativo emergente, en cuanto a la posibilidad de su institucionalización por parte de la UCB, sede Cochabamba (4.5.1)

En resumen, se puede señalar que la investigación tiene un carácter inductivo, espiral ascendente, al principio exploratorio, testimonial constructivo, y luego teórico explicativo constructivo hermenéutico para finalizar con un análisis comprensivo de la situación y perspectivas del S-A en la UCB, sede Cochabamba.

**Figura 12: Procedimiento según el diseño por objetivos y resultados**



**Fuente: Elaboración propia**

#### **4.1.- Estudio de Caso 1. Proyecto de S-A. “Por una cultura del buen trato”**

##### **4.1.1.- Del Objetivo No. 2 específico**

- Reconstruir la historia descriptiva de las prácticas de S-A exitosas en la UCB “San Pablo”, sede Cochabamba (Estudio de casos)

##### **A) Reconstrucción histórica descriptiva del proyecto de S-A. “Por una cultura del buen trato”. Universidad Católica Boliviana, sede Cochabamba**

**1.- Categorización temática de la entrevista a Paola Andrea Antezana. Informante clave**

**Tabla 9: Entrevista a Paola Antezana**

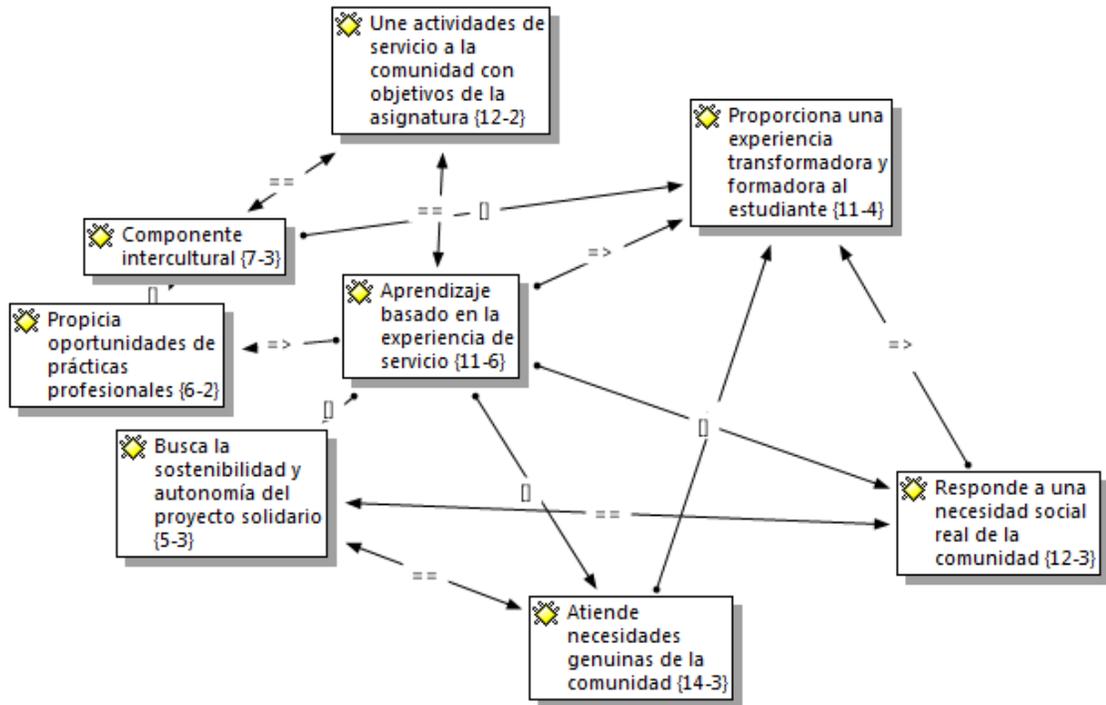
PAOLA ANDREA ANTEZANA PÉREZ	
<p>¿Con qué cátedra inicia su experiencia de S-A?</p>	<p>Cátedra: Taller de Expresión y Facilitación                      Fue progresivo, un proceso que a medida que se llevaban a cabo las actividades se iba mejorando cada vez más. Inició con la idea de Aprendizaje basado en proyectos.                      Una tercera persona indicó que lo que se estaba haciendo era S-A.</p>
<p>¿Qué proceso ha seguido su experiencia de S-A?                      ¿Cuál es la situación actual del mismo?</p>	<p>Inició como un proyecto de animación socio cultural.                      Contó con la aprobación de las autoridades.                      Tres procesos:                      1.- Trabajo en el Hospital de Niños Quemados coincidiendo con la llegada de médicos extranjeros. Se animaba a los niños antes de sus intervenciones quirúrgicas.                      Fue una experiencia que sirvió para aprender de los errores y mejorar procesos.                      Gestión de actividades de parte de la docente.                      2.- Trabajo en un hogar de acogida de hijos de presos. Los niños eran violentos, la situación era muy impactante para los estudiantes, la situación demandó el desarrollo de herramientas de seguimiento.                      Gestión de actividades de parte de la docente.                      3.- Trabajo en el Centro de Rehabilitación del Valle Alto - CREVA, con su directora se coordinan acciones dirigidas a generar una cultura de buen trato hacia las personas con discapacidad. En un inicio las actividades se desarrollaron en un mercado, luego se realizaron en escuelas y colegios, al sumarse la Fundación San Lucas las actividades se ampliaron hasta Punata.                      Gestión de actividades de manera coordinada con las instituciones involucradas.                      La universidad apoyó de manera concreta la ejecución de las actividades en campo y reconoció esta experiencia como S-A.                      La experiencia ha ido creciendo.</p>
<p>¿Cuáles fueron los logros más significativos observados en la formación de los estudiantes? ¿En la comunidad o los destinatarios? ¿En tu práctica?</p>	<p>Estudiantes:- Trabajar en equipo, aprender en comunidad.- Asumir la responsabilidad de sus proyectos de cara a la comunidad, la obtención de la nota pasa a un segundo plano.- Desarrollar habilidades complementarias. P.e. edición e videos, realización de entrevistas.- Reestructuración de valores, viendo directamente la realidad de otras personas.</p> <p>Docente:                      - El S-A facilita trabajar en lo actitudinal y en la dimensión del saber ser.                      - Cada experiencia de proyecto de S-A muestra algo que mejorar, para ello hay que estar atentos a cómo van trabajando los estudiantes y ser autocríticos.                      - En temas que no son de dominio de uno, es importante solicitar apoyo. Esta es una manera de transversalizar las acciones.                      - En el S-A además de docente, se es gestor. Ello implica salir de la zona de confort.</p>

	<p>Comunidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En todos los casos, se tuvo un impacto directo en la comunidad.</li> <li>- En el caso de CREVA, de 10 pacientes pasaron a más de 60.</li> <li>- Respecto al trabajo en las escuelas, se decidió trabajar con niños y adolescentes para generar resultados a largo plazo.</li> </ul>
--	--

Fuente: Elaboración propia

## 2. Categorización axial de la entrevista usando el Atlas ti

Figura 13: Categorización axial - Entrevista a Paola Antezana



Fuente: Elaboración propia

### 3. Ficha de presentación

**Tabla 10: Ficha de presentación de prácticas de Servicio - Aprendizaje**

Universidad	Universidad Católica Boliviana. San Pablo. Unidad académica Cochabamba
Facultad	Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Carrera	Carrera de Comunicación Social. Carrera de Psicología.
Título Proyecto S-A	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto de animación lúdica preoperatorio para niños del hospital Manuel Ascencio Villarroel. Pabellón de niños quemados</li> <li>• Proyecto de animación lúdica a niños y adolescentes de padres presos, Hogar Cristo Rey.</li> <li>• Proyecto de Aprendizaje y Servicio Solidario “Por una cultura del buen trato”</li> </ul>
Premios	Buenas prácticas. UCB, sede Cochabamba
Cátedras	Taller de expresión y facilitación. Materia transdisciplinaria. Carrera de Comunicación Social y Carrera de Psicología.
Organización aliada:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hospital Manuel Ascencio Villarroel. Pabellón de niños quemados</li> <li>2. Hogar Cristo Rey</li> <li>3. Unidades educativas de Punata y de Ushpa Ushpa</li> </ol>
Socio comunitario	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Centro de Rehabilitación del Valle Alto. (CREVA)</li> <li>2. Fundación San Lucas</li> <li>3. UCB-Pastoral Universitaria</li> </ol>
Estado	En vigencia desde 2017-2019
Áreas	<p>Proyecto de Aprendizaje y Servicio Solidario “Por una cultura del buen trato”</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Proyectos de animación sociocultural del buen trato a la discapacidad y la difusión de los programas y servicios del Centro de Rehabilitación del Valle Alto CREVA. Difundido en las calles y colegios de la población de Punata.</li> <li>b) Proyecto de animación sociocultural del buen trato a la discapacidad. Fundación San Lucas. Difundido en colegios de la población de Ushpa Ushpa.</li> </ol> <p>Los estudiantes se organizan en grupos colaborativos de trabajo y desarrollan un proyecto de animación grupal para concientizar sobre el buen trato a las personas con discapacidad, lo presentan en distintas unidades educativas de Punata y Ushpa Ushpa, al finalizar socializan el proyecto a la comunidad (Representante de las organizaciones aliadas y socios estratégicos (Partenariado) y estudiantes del taller). La preparación del proyecto, los insumos técnicos teóricos del mismo como la formación sobre la problemática son planificados y realizados previamente dentro del taller a cargo de la Docente e invitados.</p>
Destinatarios	Población de Punata, estudiantes de las Unidades educativas de Punata, estudiantes de las Unidades educativas de Ushpa Ushpa.

**Fuente: PricewaterhouseCoopers, 2009, 75.**

#### **4. Historia descriptiva de las prácticas de S-A en la UCB-CBBA. Proyecto S-A “Por una cultura del buen trato”. Profesora Paola Antezana. Según los testimonios presentados por los actores en las entrevistas y documentos**

El proyecto S-A “Por una cultura del buen trato” es el resultado de un largo recorrido de experiencias en proyectos de solidaridad comunitaria hasta llegar a construirse como proyecto de S-A.

La materia en la cual se desarrolla el proyecto de S-A es el taller de “Expresión y facilitación” el que, a solicitud del Director de la carrera, debe terminar con un proyecto de animación sociocultural, lo que se conoce como educación popular en Latinoamérica, lo que conlleva salir e interactuar con comunidades o colectivos vulnerables generando proyectos comunicacionales que respondan a sus necesidades sociales o educativas. Lo que se complementaba muy bien con el objetivo del curso es que “los chicos logren facilitar un taller de animación”, llevado a cabo a lo largo del semestre. Luego de un aprendizaje de auto reconocimiento de su corporeidad a través de dinámicas lúdicas, y la simulación en clases de un taller de animación, lo que resultaba insuficiente, entonces “(...) se necesitaba salir afuera y poner en práctica lo que se sabía” (Paola Antezana, entrevista, anexos).

**El proyecto de animación lúdica en el hospital (2017).** La primera salida fue al hospital de niños “Manuel Ascencio Villarreal”. Se realizó una campaña solidaria en la UCB de apoyo a los voluntarios médicos extranjeros que venían a operar gratuitamente a los niños del pabellón de quemados y cuando se preguntó cómo ayudar, se propuso con los estudiantes ayudar a través de talleres de animación lúdica a los niños en situación preoperatoria para así apoyarles a enfrentar el acontecimiento que es fuente de estrés y ansiedad. Recuérdese que la capacidad de afrontamiento en los niños es muy poco desarrollada y las situaciones límites pueden ser muy traumáticas.

El director aceptó. Entonces se desarrolló un trabajo de voluntariado de apoyo que consistió en talleres de animación lúdica para los niños. Los talleres fueron planificados con base en una estructura de proyectos que ya se conocía, con un fuerte componente participativo de los estudiantes, siendo que los estudiantes salieron muy fortalecidos de esa experiencia de aprendizaje. También había un grupo que no le gustaba jugar, pero les agradaba filmar,

entonces ellos registraron la experiencia y la editaron como un video documental, el cual se entregó a los médicos voluntarios y les gustó mucho. Esto fue una preparación para lo que se iba a realizar como S-A.

Para el siguiente semestre no se sabía dónde replicar esta experiencia de aprendizaje a través del servicio. El director de la carrera dio referencias de un amigo que es responsable de un hogar de niños, que tienen la condición de ser niños y adolescentes de padres presos. Ahí nació el **Proyecto de animación lúdica a niños y adolescentes de padres presos**. Para esta segunda experiencia ya se tenía mejor estructurada la metodología y también sabíamos de la importancia de registrar y este registro podía convertirse en un informe final del proyecto. La Aldea de Niños y Adolescentes Cristo Rey<sup>14</sup>, en la Zona de Taquiña en Cochabamba acoge a 180 niños y adolescentes de entre 3 a 17 años, de los cuales 176 son niños de padres privados de libertad en alguna cárcel del país.

Esta segunda experiencia de aprendizaje a través del servicio fue muy fuerte para los estudiantes. Se encontraron con niños y adolescentes muy violentos o con conductas no adecuadas, recordemos que muchos de ellos vivieron o en condición de calle o en la misma cárcel acompañando a uno de sus padres. Una de las estudiantes decía: “Pao, uno de los niños me agarra las nalgas todo el tiempo”, y así había muchas situaciones límites. Entonces evidencié que la interacción con los niños y adolescentes del hogar con los estudiantes, no solo generaba un cambio en ellos, sino también en los estudiantes a nivel emocional muy fuerte. Al principio estaban cantando, al regresar estaban mudos. Entonces se generaron más espacios de reflexión y de diálogo sobre el proyecto, los objetivos de los talleres y sobre estas situaciones creadas por los niños del hogar y cómo se debería actuar. También se integró el monitoreo entre los equipos, así si se producía alguna situación incómoda se los iba a ayudar. Son estudiantes del primer semestre que recién han salido del colegio, entonces no tienen mucha autoridad y requieren de ayuda. Además, se revisó cómo estaban haciendo sus talleres, si funcionaban o no sus dinámicas y si les faltaba algo.

**El proyecto de S-A “Por una cultura del buen trato”**. Al siguiente semestre (gestión 2018) el curso, por la cantidad de inscritos, se dividió en dos paralelos. En cada uno se inscribieron

---

<sup>14</sup> El lugar es financiado por la Cooperación Alemana y por las Hermanas de Escuelas Cristianas que se encargan de conseguir apoyo externo.

estudiantes con capacidades diferentes, una visual y otra motora. Entonces se tuvo que adaptar la clase “porque no era lo mismo con un niño que no oía que un niño que estaba con silla de ruedas”, y poco a poco el curso se convirtió en un curso inclusivo.

Las clases se pasaron en el gimnasio que no tenía un acceso para una persona con silla de ruedas, entonces se tuvo que pedir una rampla y la respuesta institucional fue inmediata, en dos días el acceso se estaba construyendo y hasta mientras sus compañeros lo bajaban y lo subían. Entonces se empezó adecuando la propia infraestructura.

Antezana narra: “Por otra parte el gimnasio tiene un piso especial “Tatami” que no puede ser pisado con nada, y ese era un reto más, entonces comencé a investigar, y fui generando nuevas dinámicas que estén adaptadas a la discapacidad motora en el primer curso y discapacidad auditiva en el segundo. En el primero les ponía a todos en sillas, en el segundo decidimos aprender todos el lenguaje de señas, entonces cuando se pasaba frente a los dos paralelos veías dos aulas completamente diferentes, el primero era muy activo, jugaban ¡hasta rompieron la silla de ruedas de Pablo! En cambio, en el otro era silencioso. Interactuaban con textos y con señas. Entonces poco a poco se volvió un curso inclusivo en ambos paralelos de maneras diferentes. Los resultados de rendimiento académico en ambos estudiantes con discapacidades fueron mejorando, tanto así que el Director me preguntó qué estaba haciendo con el niño de deficiencia auditiva que estaba mal en las otras materias y en la mía hasta exponía. Además, ayudó mucho que la propia universidad ofertara un diplomado sobre educación inclusiva, porque igual que mi situación hay otros docentes también con estudiantes con discapacidad en sus materias”.

En ese entonces una institución acudió con una necesidad real a través de la directora del Centro de Rehabilitación “Nuestra Señora de Guadalupe” del Valle Alto (CREVA) la Hna. Patricia Alejandra Botello. Ella nos explicó que el centro está en Punata, pero no funciona por falta de pacientes, se cuenta con infraestructura y médicos, pero las familias en las provincias no llevan a sus familiares en situación de discapacidad al centro, los esconden.

Se propone ayudar divulgando los programas y servicios del centro a través de talleres de animación y difusión en las calles elaborados por los estudiantes. Ella aceptó. Por el lapso de un mes, cada martes que es feria en Punata, se iba con pancartas y boletines. Además, en

puertas de los colegios se hacían talleres con títeres. También los estudiantes registraban sus experiencias y lo editaron como un informe final, lo que sirvió para evaluarles. Al finalizar el semestre se realizó una presentación de los videos informe de los equipos de talleres al cual se invitó a la Hna. directora quien quedó muy satisfecha por los resultados alcanzados, además indicó que de 7 pacientes ahora hay como 60. Entonces fue un éxito.

En el segundo semestre (2018) se eligió trabajar el tema de la inclusión a personas con condición de discapacidad en nuestros talleres de animación. Además, se incluyó su materia en la carrera de Psicología, por lo que se constituyó en una materia transdisciplinar y creció la cantidad de estudiantes. Además, resaltó que los estudiantes si bien conocían la metodología para armar un taller de difusión, no sabían del tema de los talleres que era muy importante porque cuando se les hacían preguntas sobre qué es discapacidad, por ejemplo, no sabían qué responder. Por ello se invitó a la responsable del diplomado Paola Aguirre para que diera un curso sobre la inclusión de personas con condición de discapacidad. Además, se invitó a un experto en el uso del celular como medio de grabación para registrar las actividades porque los chicos usaban este medio para registrar sus actividades pero no siempre de forma óptima. Entonces necesitaban saber cómo manejarlo para producir los informes en video.

Cuando vino la hermana directora del centro CREVA se le propuso llevar a las escuelas “talleres de Animación Sociocultural para la concientización sobre el buen trato a la discapacidad” y a la vez, “difundir los programas y servicios del Centro de Rehabilitación del Valle Alto CREVA” (Paola Antezana, Informe del proyecto, anexos). Así se educa a los jóvenes y ellos mismos serán los promotores del cambio a una cultura más inclusiva, a la hermana directora del centro le encantó la idea. Ella realiza el contacto con las escuelas. Ahí nació el proyecto de S-A “Por una cultura del buen trato” como un proyecto orientado exclusivamente a la inclusión de personas con discapacidad. Desde entonces se organizan equipos de talleres de animación educativos del buen trato a la discapacidad, con títeres y también jugando en los colegios de Punata (200 estudiantes en 2 colegios en 2018).

Además, resaltó que en los procesos de evaluación se debe invitar no solo a la directora del centro sino también a los directores de las unidades educativas y profesores que fueron parte del proyecto, porque no solo enseñan y aprenden los estudiantes y los estudiantes de

los colegios, sino aprendían también los profesores y los directores. Entonces al finalizar el proyecto invitamos a todos nuestros socios estratégicos incluidos el director de la carrera de comunicación y docentes de la universidad al cierre del proyecto donde los equipos presentan sus videos informes. Hasta el año pasado era solo entre nosotros, pero ahora es un evento de cierre que invitamos a todos, directores, representantes de instituciones de apoyo, entre otros. Esto genera otra dinámica que requiere organizar y, planificar. “La evaluación del proyecto implica la evaluación individual y grupal de cada día de intervención en Punata y Ushpa Ushpa; la de evidencias, la evaluación a un video informe grupal del proyecto de cada equipo y la de resultados, y la evaluación conjunta de los proyectos de animación sociocultural” que se da en un acto de cierre. Con lo cual se ha completado la metodología del S-A. Ahora tengo un plan metodológico de cómo hacer S-A, pero desde mi experiencia” (Paola Antezana, Entrevista, anexos).

Al principio del año 2019 la fundación San Lucas estableció contacto. Ellos trabajan la problemática de los niños con discapacidad en las provincias, sobre todo en Ushpa Ushpa, entonces el proyecto de S-A “Por una cultura del buen trato” se replicó también en los colegios de Ushpa Ushpa, “esto es un signo muy importante porque se tiene el reconocimiento de las instituciones de lo que hacemos. Además, la propia Universidad nos apoya con el bus en nuestras salidas que también es una forma de reconocer y ayudar a nuestro proyecto. El anterior semestre (I-19) fue un éxito porque en Punata y Ushpa Ushpa debimos llegar a 3.000 estudiantes, visitamos 5 colegios en Ushpa Ushpa y 3 en Punata” (Paola Antezana, Informe del proyecto, anexos).

Las etapas del proyecto de S-A “Por una cultura del buen trato” fueron:

**Figura 14: Proyecto de S-A “Por una cultura del buen trato”**



**Fuente: Paola Antezana. Informe del proyecto, Anexos.**

Repasando, “la primera etapa para el diseño y planificación de los talleres de animación educativos del buen trato a la discapacidad en los lugares mencionados comenzó con la capacitación de capacitadores y para ello, se coordinó con Paola Aguirre del CADU, quien dictó talleres sobre el buen trato a las personas con discapacidad a los estudiantes de la materia. Además, se asistió a los talleres sobre aprendizaje servicio solidario organizado por la Carrera de Comunicación Social. Casi de manera paralela, se hacía el acercamiento con las instituciones aliadas para la planificación y gestión de las actividades y objetivos comunes, así como el reconocimiento de los contextos de la intervención. Una vez planificadas las dinámicas grupales para los talleres socioculturales se procedió a su ejecución en Unidades Educativas de Punata y Ushpa Ushpa. Cada visita y actividad desarrollada por los equipos de trabajo de la materia tenía un miembro encargado del registro audiovisual, quien posee habilidades y potencialidades en esa función, y lidera la sistematización de la experiencia de animación grupal para elaborar un vídeo informe como evidencia” (Paola Antezana, informe del proyecto, anexos).

Finalmente, se genera un espacio de socialización de las evidencias y resultados para la evaluación de los aprendizajes y los servicios brindados por la materia y todos los actores involucrados en los proyectos desarrollados.

**Tabla 11: Planificación de las actividades**

ACTIVIDAD	PARALELO	LUGAR	HORARIOS
Domingo 14 de abril de 2019			
Visita a las instalaciones y personal del CREVA en Punata. Festejo del día del Niño	2	Calle Guadalupe, Punata	08:30 - 12:30
Martes 16 de abril de 2019			
Entrevista con Elvia Villarroel, trabajadora social de la Fundación San Lucas Temáticas: labor social de la Iglesia y el trabajo e historia de la Fundación San Lucas en Ushpa Ushpa	1	En el gimnasio de la UCB SP, Cochabamba	08:45 - 10:00
Taller con Paola Aguirre, CADU Temática: diferentes discapacidades	2	Auditorio 2 de la UCB SP. Cochabamba	08:45 - 12:00
Martes 23 de abril de 2019			
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Punata	2	Colegio Manuela Gandarillas de Punata	08:30 - 12:30
Jueves 25 de abril de 2019			
Taller con Paola Aguirre, CADU Temática: diferentes discapacidades	1	Auditorio 2 de la UCB SP. Cochabamba	08:45 - 10:00
Martes 30 de abril de 2019			
Taller con Paola Aguirre, CADU Temática: diferentes discapacidades	1	Auditorio 2 de la UCB SP. Cochabamba	08:45 - 10:00
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Punata	2	Colegio de Punata	08:30 - 12:30
Viernes 3 de mayo de 2019			
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Ushpa Ushpa	1	Colegio Mineros San Juan Ushpa Ushpa	13:30 - 18:30
Martes 7 de mayo de 2019			
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Punata	2	Colegio San José de Punata	08:30 - 12:30
Jueves 9 de mayo de 2019			
Prueba escrita	1 y 2	En el gimnasio de la UCB	08:45 - 12:00
Viernes 10 de mayo de 2019			
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Ushpa Ushpa	1	Colegio Alto Litoral Ushpa Ushpa	08:30 - 12:30
Viernes 17 de mayo de 2019			
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Ushpa Ushpa	1	Colegio Verdad y Vida Ushpa Ushpa	08:30 - 12:30

Fuente: Paola Antezana. Informe del proyecto, Anexos

### **a) Los socios estratégicos**

El proyecto S-A “Por una cultura del buen trato” se lleva a cabo gracias al apoyo de socios estratégicos que se fueron sumando poco a poco, son tres: La UCB a través de sus distintos departamentos de apoyo al docente en actividades de interacción social (Pastoral Universitaria; CADU; Carrera de Comunicación, servicio social de la universidad, etc.), en ese sentido la universidad poco a poco se va adecuándose a estos procesos y la parte burocrática de la salida de los estudiantes es cada vez más ligera<sup>15</sup>; el Centro de Rehabilitación del Valle Alto CREVA, trabajamos en coordinación con su directora que realiza las gestiones para los colegios en Punata y brinda apoyo en los talleres; y últimamente la Fundación San Lucas, a través de las trabajadoras sociales: Lic. Elvia Villarroel y Lic. Gabriela Pinedo, que nos brindan apoyo con el contacto con los colegios en Ushpa Ushpa.

### **b) La metodología del proyecto y logros alcanzados**

Pensamos que el S-A es una metodología educativa que comprende tres rasgos definatorios: es un proyecto que integra el aprendizaje académico con el servicio a la comunidad; es una pedagogía basada en la experiencia del servicio que proporciona tiempo estructurado para la reflexión lo que posibilita desarrollar aprendizaje formativo académico y social; y es una filosofía que comprende a la educación como un servicio orientado a atender una necesidad real de la comunidad.

El proyecto de S-A “Por una cultura del buen trato” fue resultado de un largo recorrido de descubrimientos e integración de elementos metodológicos que se fueron añadiendo cada semestre y al final conformarían un verdadero proyecto de S-A.

En una primera instancia, por ejemplo el proyecto de S-A, que comprende la elaboración de talleres de animación lúdica por los propios estudiantes, seguía una metodología basada en el aprendizaje de proyectos y aprendizaje colaborativo. Antes de llevarlo a la comunidad el taller era trabajado como proyectos por equipos, revisado y simulado en clase. Quedaba muy claro para ellos que lo aprendido lo aplicarían en un proyecto de servicio a la comunidad. Después a esta estructura afín al aprendizaje por proyectos y colaborativo que integraba el

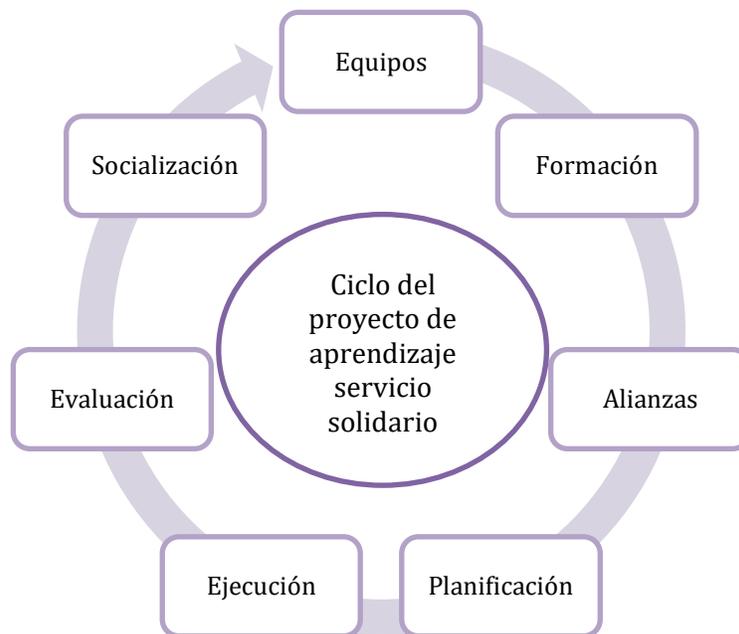
---

<sup>15</sup> “Toda la parte administrativa tengo que bancar mucho antes, tiene que firmar su papá, su mamá etc, etc, formularios, me tiene que dar permiso el rector con una lista de estudiantes oficial queda a mi nombre y a mi cargo” Paola Antezana, Entrevista, anexos.

aprendizaje en el aula con un proyecto de servicio a la comunidad, se vio que registrar la experiencia en videos les permitía presentar un informe final de su proyecto documentado. Por otro lado y gradualmente fuimos descubriendo la importancia de nuestros círculos de reflexión y de diálogo antes y después de haber realizado el taller para su formación académica y social sobre todo en la formación por competencias del saber ser. Por último, descubrimos que el proceso de evaluación final debería ser participativo porque la experiencia del aprendizaje basado en el servicio se extendía más allá del estudiante e involucraba a los socios estratégicos. Por lo que en el evento del cierre o socialización invitamos a la hermana directora de CREVA, a las trabajadoras sociales de la Fundación Lucas y al director y docentes de la carrera de Comunicación Social. De este modo paso a paso fuimos completando la metodología del S-A en el proyecto.

El proyecto de S-A “Por una cultura del buen trato” sigue el ciclo de desarrollo de un proyecto de S-A solidario.

**Figura 15: Ciclo de desarrollo de un Proyecto de S-A**



Fuente: Paola Antezana. Informe del proyecto, Anexos.

En relación con los logros alcanzados en el ámbito educativo, el S-A es una metodología basada en la experiencia del servicio solidario. Como tal genera, espacios de aprendizaje

experiencial que resultan siendo muy complejos de controlar y de sistematizar, y son más bien, se piensa, todos los elementos que integran el proyecto de S-A que posibilitan alcanzar logros significativos en el rendimiento académico en los estudiantes. Se percibió que aprenden más porque hacen y lo hacen en comunidad, se sienten tan motivados que ya no es para ellos la nota tan importante sino el ser responsables de un proyecto junto a otros, son el empoderamiento y el aprendizaje cooperativo y por proyectos; o los espacios de reflexión y dialogo que se intenta que sean autocríticos, o también que son las dinámicas lúdicas de aprendizaje corporal que va creando entre ellos un reconocerse y al mismo tiempo reconocer al otro y así construir la idea de comunidad; también registrar y presentar un informe final y verse a sí mismos, son todos estos elementos interconectados que van generando espacios de aprendizaje experiencial y su meta análisis de qué aprendo y cómo aprendo que genera tan alto rendimiento académico en los estudiantes. Lo que permite alcanzar a desarrollar los tres niveles de competencias: saber saber, saber hacer y saber ser (competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales), son las competencias actitudinales o del ser, que resultan siendo transversales y que han creado mayor confusión en los profesores, sobre todo con relación a cómo lograrlo. “Para mí esto no me resultó muy difícil, por ejemplo hemos hecho unas dinámicas relacionadas con el cuerpo, nos cargamos entre todos, nos sentamos y reflexionamos entre todos. Entonces lanzo una pregunta ¿qué es el respeto?, estuvimos cargándonos entre todos, ahora díganme ¿qué es el respeto? Siempre hay una compañera que dice que espera que no le hayan tocado con una mala intención y lo agradezco, entonces para los chicos, el agradecerle porque me has respetado, es decir me has estado cargando, y no hubo mala intención, no me sentí incomoda. Tengo confianza, te agradezco, decirle eso a un hombre es hacerlo más humano y más cercano para las chicas, es visibilizar el significado de los valores de modo experiencial, si entonces es fácil, si haces S-A la idea del ser es automático. En ese sentido los espacios de reflexión y dialogo antes y después de toda actividad, permiten al docente generar dinámicas orientadas a desarrollar competencias del ser” (Paola Antezana, informe del proyecto, anexos).

#### **4.1.2.- Del objetivo No. 3 específico**

- Comparar las prácticas de S-A exitosas en la UCB “San Pablo”, Sede Cochabamba con respecto a las características teóricas del S-A y con respecto a las exigencias de la RSU.

#### **A).- Caracterización comparativa teórica. Caso 1- Proyecto S-A “Por una cultura del buen trato”**

##### **1. Proceso transformativo. De práctica solidaria a proyecto de S-A**

El proyecto de S-A “Por una cultura del buen trato” inicialmente nace como una práctica solidaria con salida a la comunidad, en respuesta a una exigencia institucional de operativizar el modelo académico basado en competencias y la transversal de la pastoral, sobre todo la dimensión del SER.

En tal sentido, en una primera instancia, los proyectos que antecedieron al proyecto de S-A como tal, fueron estructurados como proyectos educativos de servicio a la comunidad, en los cuales, si bien los elementos de servicio y aprendizaje estaban incluidos la relación de los mismos era débil y con énfasis en la planificación del servicio comunitario de carácter asistencialista pero sistemática (Proyecto de animación lúdica preoperatorio y proyecto de animación lúdica a niños de padres en condición de cárcel).

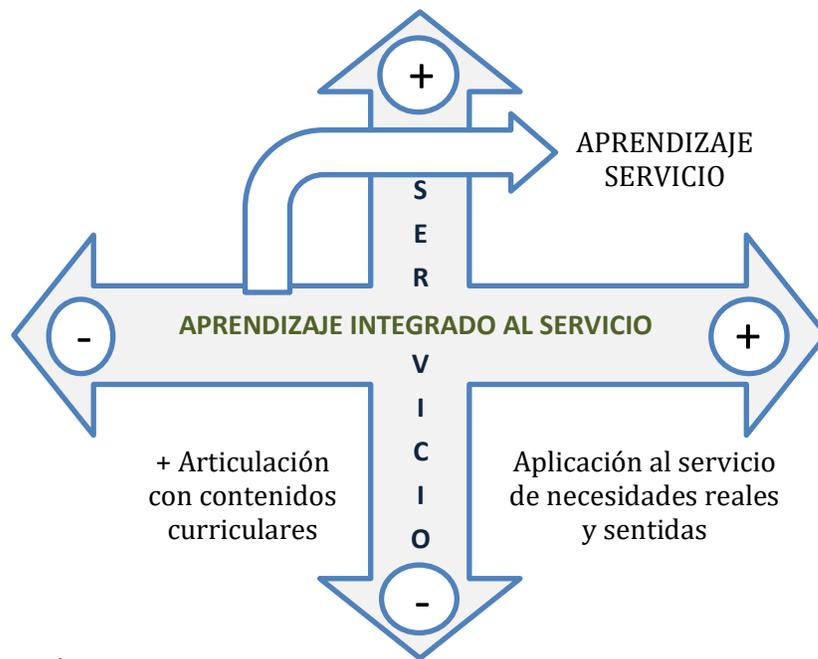
De estos proyectos antecedentes, resultado de una indagación e integración de elementos metodológicos que se fueron añadiendo cada semestre, se fue generando y consolidando el proyecto de S-A “Por una cultura del buen trato”, que consiste en la elaboración de talleres de animación sociocultural para la concientización sobre el buen trato a la discapacidad y difusión de los programas y servicio del CREVA (centro de rehabilitación del Valle Alto) en los colegios de Punata y también en Uspha Uspha.

A esta estructura base de proyecto educativo solidario se fueron añadiendo o reforzando elementos constitutivos de un programa de S-A como son: empoderamiento al estudiante, registro documentado del proyecto, reflexión, planificación del cierre como un acontecimiento pedagógico festivo; capacitación sobre el tema del taller, creación de vínculos con socios estratégicos, entre otros. Es preciso resaltar que este proceso no es mecánico o técnico, sino surge dentro de la propia elaboración basada en la experiencia

educativa del docente y subyace en ella la experiencia de vida que dota sentido a la acción pedagógica. Experiencia de vida que muchas veces se pierde al no ser sistematizada, organizada y pensada en sus fundamentos teóricos psicopedagógicos y filosóficos.

A partir del cuadrante del S-A en clave universitaria, en el cual se tipifican las distintas prácticas académicas o solidarias con salidas a la comunidad que se desarrollan en la universidad, en base al criterio de mayor o menor vínculo de los contenidos académicos con la experiencia del servicio (Aprendizaje-Servicio) y las posibles transiciones de estos cuadrantes al cuadrante del S-A, podemos graficar el recorrido del proyecto “Por una cultura del buen trato”, de práctica solidaria asistencialista a proyecto de S-A.

**Figura 16: Transiciones en el cuadrante**

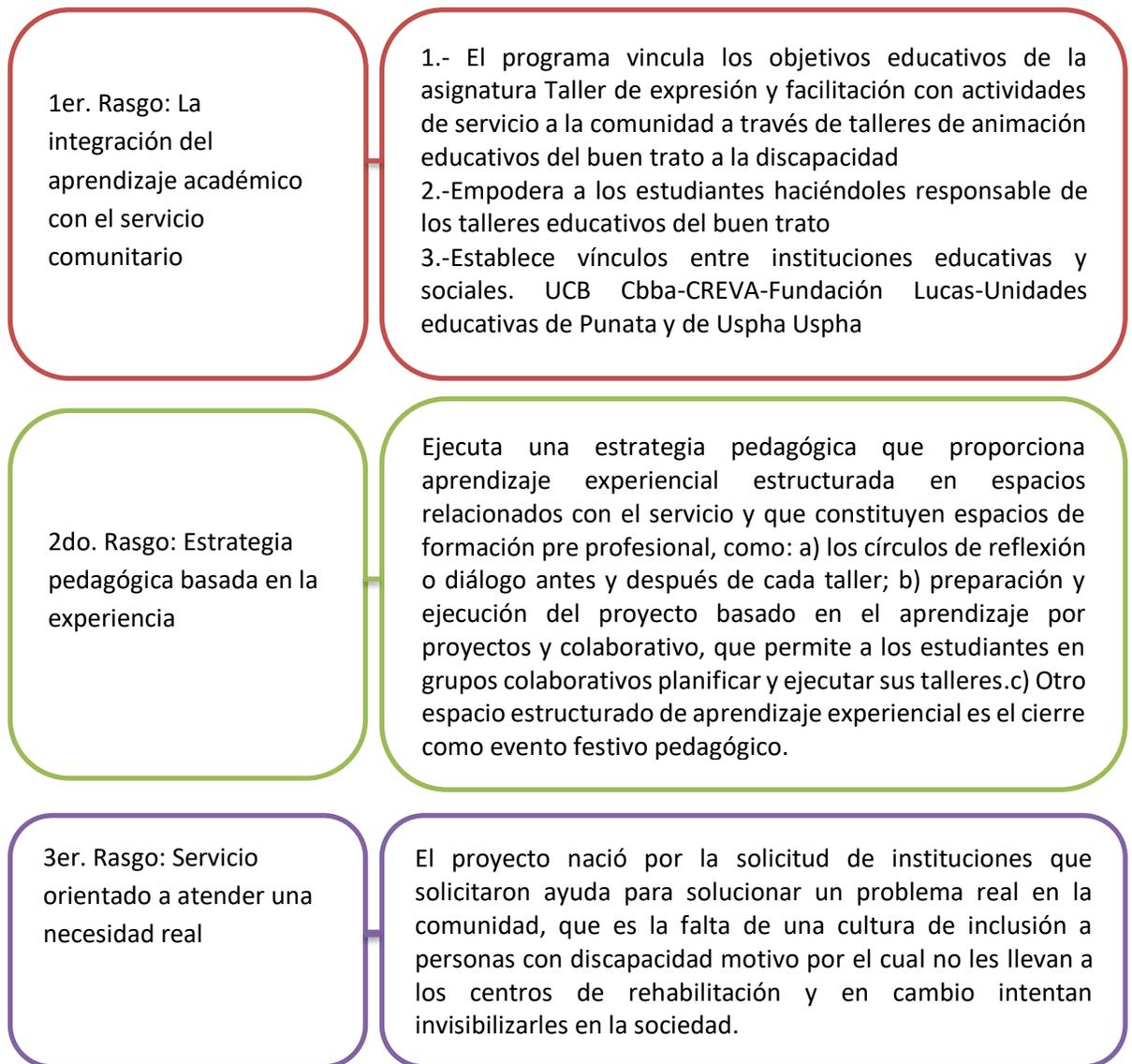


Fuente: Elaboración propia

## 2. Como proyecto S-A. Caracterización teórica

La primera determinación que obtenemos del análisis descriptivo comparativo con la teoría referencial provisional es que el proyecto “Por una cultura del buen trato” cumple con los tres rasgos definitorios del S-A. Pero, no solamente eso, añade elementos que permiten afirmar que el proyecto de S-A es un modelo educativo solidario emergente en las universidades en Latinoamérica. Lo que constatamos en la siguiente figura:

**Figura 17: Caracterización del proyecto como S-A**



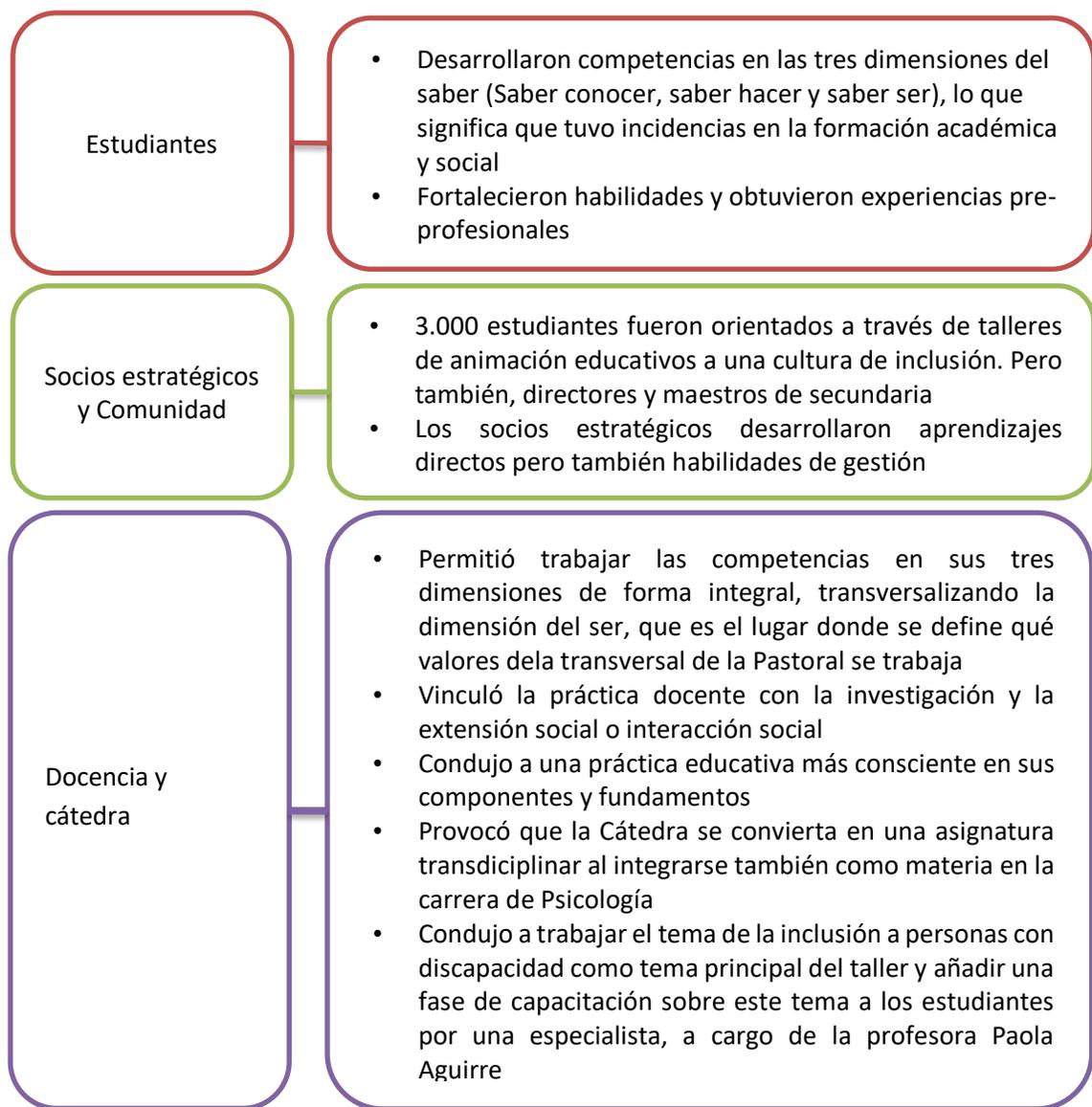
Fuente: Elaboración propia

Como proyecto de S-A se tiene una sola observación propositiva con relación a un elemento débil, que son los espacios de aprendizaje de reflexión y diálogo que tienen un carácter aún muy espontáneo por lo que precisan de mayor estructura y planificación previa. Recuérdese que la reflexión es aquel proceso que permite convertir la experiencia en aprendizaje (Cf. Deeley, 2016, 83).

### a) Logros alcanzados por el proyecto

Las incidencias directas visibles que el proyecto de S-A logró no se limitan a la formación de los estudiantes, el proyecto de S-A tiene una resonancia enriquecedora que llega a la docencia y también a las instituciones de apoyo y fundamentalmente a la comunidad.

**Figura 18: Incidencia directa de proyectos de S - A**



Fuente: Elaboración propia

### **1.- Logros alcanzados por los estudiantes**

Con relación a los logros<sup>16</sup> alcanzados por los estudiantes, a partir de las percepciones de logro de los actores registrados en sus testimonios e indicadores educativos en el informe presentado, se infiere que en el ámbito formativo educativo (académico-social) han desarrollado competencias en las tres dimensiones (saber saber, saber hacer y saber ser). En cuanto a logros alcanzados en el ámbito investigativo, el proyecto proporcionó oportunidades de prácticas profesionales a los estudiantes, desde el cual desarrollaron habilidades y obtuvieron experiencias pre-profesionales.

### **2.- Logros alcanzados por los socios estratégicos y comunidad**

Con relación al logro social del proyecto en la comunidad, sobre datos del 1<sup>er</sup> semestre del 2019, se visitó a cinco colegios de dos localidades: Punata y Uspha Uspha, logrando que 3.000 estudiantes puedan aprender sobre el tema de la inclusión a personas con discapacidad a través de talleres educativos de animación. Pero, también se percibió que maestros y directores al participar en los mismos desarrollaron aprendizajes sobre este tema. Por otro lado, los socios estratégicos demostraron desarrollar habilidades de gestión en la coordinación del proyecto y su aplicación. Una consecuencia de esta constatación: que no solo los estudiantes aprenden, sino también los directores y profesores, y los socios estratégicos, fue que, al concluir el proyecto se invitó a todos los socios estratégicos incluidos los directores de los colegios y profesores para que participen en el proceso de evaluación final del proyecto. Lo que además ameritó una organización previa de los estudiantes quienes elaboraron un video documental del proyecto para este evento pedagógico festivo.

### **3.- Logros alcanzados en la docencia y cátedra**

Trabajar la asignatura como un proyecto de S-A permitió al docente desarrollar y ejecutar las competencias en sus tres dimensiones de forma integral generando una articulación entre las mismas, transversalizando la dimensión del ser, que es el lugar donde se define qué valores de la transversal de la Pastoral se trabaja (los valores institucionales: verdad, dignidad, solidaridad, entre otros) como competencias actitudinales. El componente del

---

<sup>16</sup> Nosotros hacemos una diferencia entre logro e impacto, el logro es más de tipo personal y es la sensación de la meta alcanzada. Impacto es el efecto que produce algo o alguien sobre algo y está en un plano más bien objetivo de indicadores y hace a un visión positivista de la investigación.

servicio como una experiencia de aprendizaje permitió “visibilizar el significado del valor de modo experiencial”. Así el S-A se mostró como una estrategia educativa pertinente al modelo académico institucional por competencias.

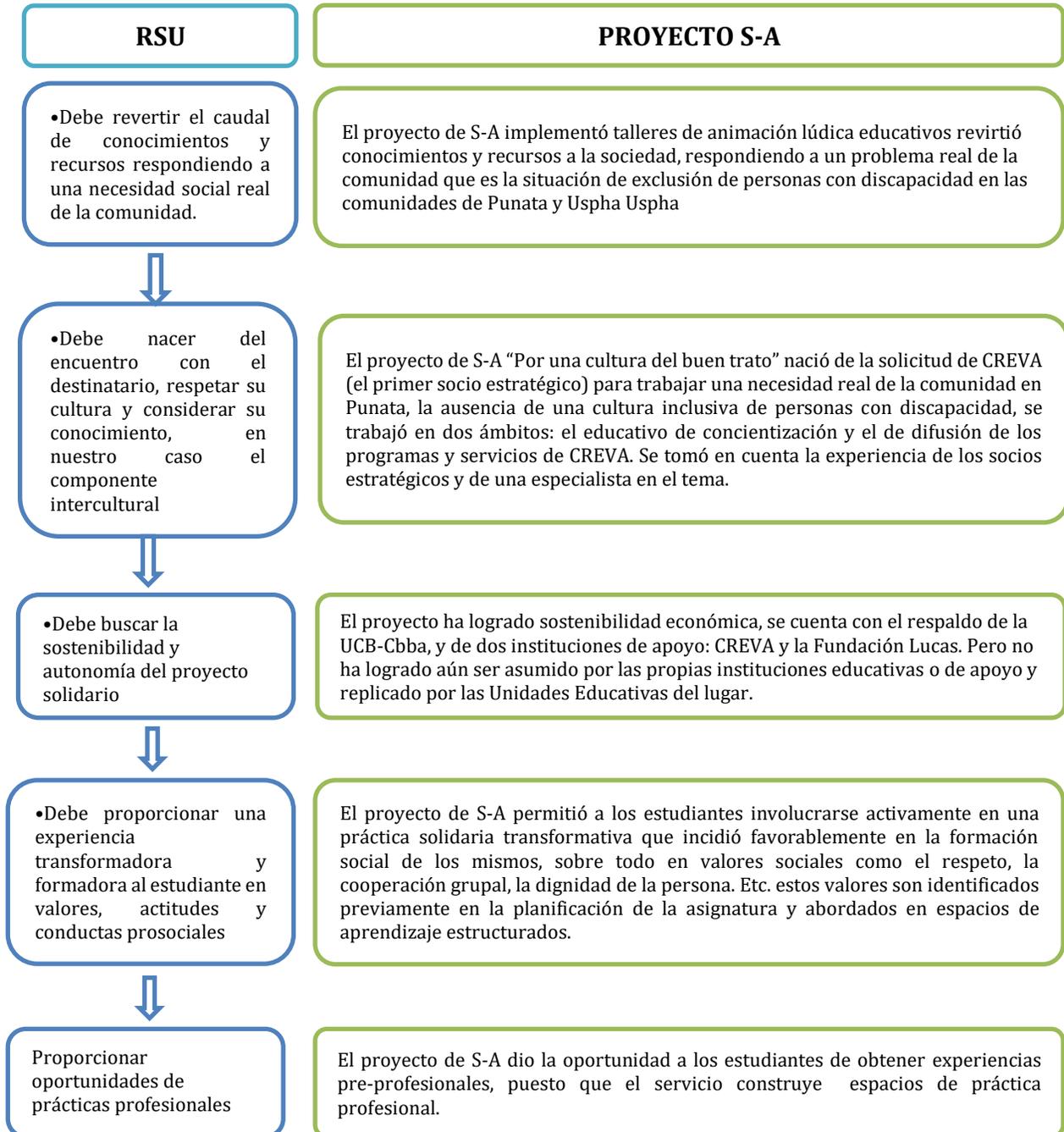
También el proyecto de S-A vinculó la práctica docente con la investigación y la extensión social o interacción social. Además, condujo a una práctica docente más consciente en sus componentes y fundamentos generando una práctica educativa innovadora, que fue reconocida por la propia institución.

En relación con la cátedra “Taller de expresión y facilitación”, el proyecto de S-A provocó que la misma se convierta en una asignatura transdisciplinar, al integrarse como materia en la carrera de Psicología. También condujo a trabajar el tema de la inclusión a personas con discapacidad siendo el tema principal del taller y añadir una fase de capacitación a los estudiantes sobre este tema por una especialista, la profesora Paola Aguirre.

### **3. Caracterización del proyecto de S-A “Por una cultura del buen trato” bajo las exigencias de la RSU**

La segunda caracterización que obtenemos del análisis comparativo teórico es que el proyecto “Por una cultura del buen trato”, responde a los cinco criterios de exigencia de la RSU, como práctica solidaria investigativa con un alto grado de incidencia para la sociedad y formativa en los estudiantes que participan en el mismo y por lo tanto, es una práctica pertinente para responder a las exigencias de la RSU.

**Figura 19: RSU y S-A**



Fuente: Elaboración propia

Se debe reconocer que un tema pendiente del proyecto es la investigación. Falta vincular al proyecto de S-A a la investigación, es decir trabajar temas relacionados con este problema por los estudiantes de la materia de manera formal o bien, adscribiéndose investigadores de pregrado que estén realizando su proyecto de perfil, sistematizando los datos y su impacto en la sociedad desde un marco teórico explicativo, generando así una línea de investigación y forjando la interdisciplinariedad entre asignaturas de la carrera.

Otro elemento pendiente es que el proyecto aún no ha logrado ser asumido como propio por las instituciones educativas o de apoyo y replicado por las Unidades Educativas, es decir no logró el empoderamiento efectivo del proyecto por los socios estratégicos o de la comunidad, en este caso, educativa para replicarse de forma autónoma. Pero va en camino a lograrlo.

#### **4.2.- Estudio de Caso 2. “S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque”**

##### **4.2.1.- Del Objetivo No. 2 específico**

- Reconstruir la historia descriptiva de las prácticas de S-A exitosas en la UCB “San Pablo”, Sede Cochabamba (Estudio de Caso)

**A) Reconstrucción histórica descriptiva de los proyectos de S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque. Universidad Católica Boliviana, sede Cochabamba.**

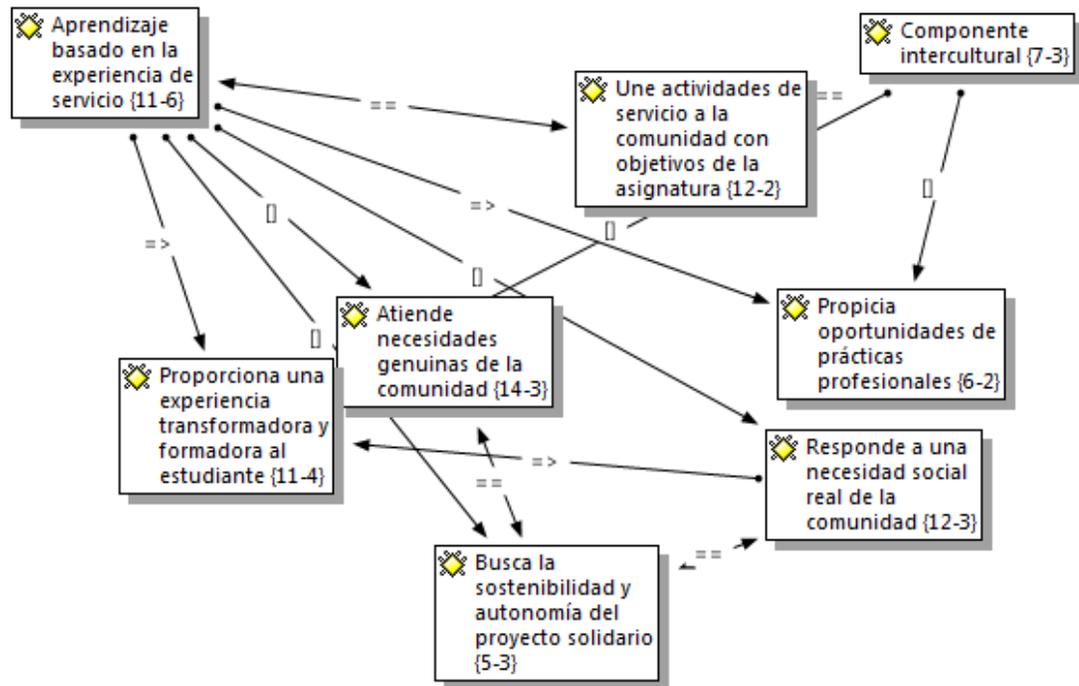
## 1. Categorización temática de la entrevista a Ivonne Rojas. Informante clave

IVONNE ROJAS	
¿Con qué cátedra inicia su experiencia de S-A?	<p>Cátedra: Estudio de Actualidad II</p> <p>En un principio, las experiencias estaban sueltas, eran atribuidas a un proceso bajo el enfoque de Paulo Freire y la escuela de Warisata. Por otro lado, al ser capacitada en el modelo educativo socio comunitario productivo, la docente vio que el proyecto socio productivo tiene una relación directa con el S-A. Se identifican situaciones vulnerables y los atacan con sus propios recursos propios, ahí el profesor más que nada, facilita estos procesos para que la comunidad vaya construyendo sus propias soluciones, y en ese intercambio, todo lo que se trabaja es lógica del S-A.</p>
¿Qué proceso ha seguido su experiencia de S-A? ¿Cuál es la situación actual del mismo?	<p>Inició con la idea de vincular las investigaciones con problemáticas locales. Tres procesos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Por un lado, se estableció contacto con VLIR para abordar el problema del agua en Tiraque (investigaciones de postgrado).</li> <li>2.- Por otro lado, con estudiantes de pregrado se tomó contacto con organizaciones vivas (Central de trabajadores campesinos, Federación sindical Bartolina Sisa), producto de ese contacto, algunos comunarios solicitaron colaboración para la Radio que habían construido junto a una ONG; uno de los principales problemas identificados al interior de las organizaciones vivas era el comunicacional. Entre comunarios y estudiantes se formó el equipo de comunicadores comunitarios de Tiraque quienes formaron parte del proceso de capacitación y el apoyo de la ONG INCCA. Producto de ambos procesos fue la redacción de la Ley de protección de fuentes de agua, presentado al GAM de Tiraque (paso importante en la gestión del agua)</li> <li>3.- Con el tema de soberanía alimentaria se siguió un proceso similar al de la gestión del agua.</li> </ol> <p>Se resalta que las demandas atendidas surgen de la comunidad. La experiencia ha ido creciendo.</p>
¿Cuáles fueron los logros más significativos observados en la formación de los estudiantes? ¿En la comunidad o los destinatarios? ¿En tu práctica?	<p>Estudiantes:- Han aprendido a relacionarse con campesinos, en un principio les era difícil.- Han generado vínculos duraderos con comunarios.- El trabajo que desarrollan está en función de las necesidades identificadas en la comunidad y expresadas por los comunarios.- En varios casos, ese contacto les ha permitido identificar y desarrollar sus perfiles de tesis.</p> <p>Docentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se valora la oportunidad que genera el S-A; sin embargo, no es comprendido por todos puesto que implica una lógica de trabajo diferente.</li> <li>- Se deben ajustar algunos aspectos vinculados con la transdisciplinariedad, el S-A implica eso y desde la institución en muchos casos no se lo entiende así.</li> <li>- Experiencias como las del VLIR deben ser institucionalizadas y autosostenibles.</li> </ul> <p>Comunidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A medida que se ha ido trabajando con los comunarios, se ha percibido mayor apertura, por ello las demandas han ido creciendo y variando en su naturaleza.</li> <li>- En especial en los representantes son un tanto reacios a lo que se hace, puesto que se sienten observados, se les pide información, insumos, pero no les llega "nada".</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia

## 2. Categorización axial de la entrevista usando el Atlas ti

Figura 20: Categorización axial - Entrevista a Ivonne Rojas



Fuente: Elaboración propia

### 3. Ficha de presentación

**Tabla 12: Ficha de presentación de prácticas de S-A**

<b>Universidad</b>	<b>Universidad Católica Boliviana. San Pablo. Unidad Académica Cochabamba</b>
<b>Departamento</b>	Humanidades y Ciencias Sociales
<b>Carrera</b>	Comunicación Social
<b>Título Proyecto S-A</b>	Dentro del programa piloto "Plataforma de investigación transdisciplinaria en soberanía alimentaria y agua" - PITSAA a) Proyecto de comunicación intersectorial y sensibilización social b) Proyecto de sensibilización de protección y gestión del agua c) Proyecto de sensibilización de soberanía alimentaria
<b>Premios</b>	3er. Lugar en Concurso nacional "Buenas Prácticas" UC BSP 2019
<b>Cátedras</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al periodismo (1er. Semestre)</li> <li>• Estudios de actualidad II (7mo semestre)</li> <li>• Educomunicación (4to. semestre)</li> <li>• Análisis transdisciplinario III (5to. Semestre)</li> <li>• Análisis transdisciplinario IV (6to. Semestre)</li> <li>• Comunicación Política (4to. Semestre)</li> </ul> De otras carreras de pregrado y nivel de postgrado <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de Tesis (Ing. Química)</li> <li>• Taller de Tesis (Psicología)</li> <li>• Diplomado en Tutoría de trabajos de investigación</li> </ul>
<b>Organización aliada:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Instituto de Capacitación Campesina INCCA</li> <li>2. Cooperación Belga SOLIDAGRO</li> <li>3. Gobierno Autónomo Municipal de Tiraque GAMT</li> <li>4. Comité Agro Ecológico de Tiraque CAE</li> <li>5. Proyecto Estrategia País UCB VLIR UOS UOS. UCBA CBBA (Proyecto 3)</li> <li>6. Ciudadanía Bolivia</li> </ol>
<b>Socio comunitario</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Central Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Tiraque CSUTCT</li> <li>8. Sub Central de Mujeres Campesinas de Tiraque "Bartolina Sisa"</li> <li>9. Equipo de Comunicadores Comunitarios de Tiraque</li> </ol>
<b>Estado</b>	En ejecución
<b>Áreas</b>	a) Proyecto de comunicación intersectorial y sensibilización social. Áreas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conformación y "capacitaciones" al equipo de comunicadores comunitarios "Tiraque" en elementos de la comunicación radiofónica</li> <li>• Apoyo en la elaboración de líneas de comunicación intersectorial a través de la Radio y otras plataformas (paquetes audiovisuales)</li> <li>• Capacitación en programa de radio novelas</li> </ul> b) Proyecto de sensibilización sobre la protección y gestión del agua <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyo al proyecto de ley de protección del agua de la comunidad mediante:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ líneas de comunicación de sensibilización e información de la misma. Productos terminales (cuñas radiofónicas, spots, cartillas, videos educativos)</li> <li>○ Co-construcción de Políticas municipales para la proyección de fuentes de agua</li> </ul> </li> </ul> c) Proyecto de sensibilización de soberanía alimentaria <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyo en líneas de comunicación mediante campañas de sensibilización sobre soberanía alimentaria</li> <li>• Co-construcción de Políticas municipales para la soberanía alimentaria</li> <li>• Puesta en valor de la canasta de alimentos               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Diagnóstico participativo</li> </ul> </li> </ul> d) Proyecto de construcción de una plataforma de investigación transdisciplinaria en soberanía alimentaria y agua - PITSAA <ul style="list-style-type: none"> <li>• Líneas de investigación emergentes sobre la problemática Alimentaria, trans e interdisciplinar. Programa UCB VLIR UOS               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Taller de red de problemáticas en Tiraque</li> <li>○ Línea base TLC y proyecto 3 soberanía alimentaria</li> </ul> </li> </ul>
<b>Destinatarios</b>	Las comunidades campesinas del Municipio de Tiraque. Las mismas engloban a 160 comunidades indígenas con más de 6 regionales

Fuente: Elaboración propia

#### **4. Historia descriptiva de las prácticas de S-A en la UCB-CBBA. S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque. Profesora Ivonne Rojas. Según los testimonios presentados por los actores en las entrevistas y documentos**

El inicio de todo fue la intención de poder conectar los trabajos de investigación a problemáticas de origen local, lo que requería una interacción con las comunidades, en especial con poblaciones desatendidas por el Gobierno y en alto grado de vulnerabilidad. En este sentido con la materia: Estudios de la actualidad II, se dio la oportunidad de visitar la comunidad de Tiraque, invitados por el programa UCB VLIR UOS CBBA<sup>17</sup>, a mediados del año 2018 (que trabaja la problemática del agua y posteriormente se extendió al problema de la soberanía alimentaria).

A partir de esta interacción con las organizaciones vivas representativas de las comunidades campesinas de Tiraque, se pudo contactar con un grupo de personas que nos solicitaron colaboración, porque habían “construido” una Radio con el apoyo de una ONG (INCCA), quienes se organizaron como grupo de comunicadores comunitarios.

Sin embargo, con los estudiantes se pudo identificar entre otras necesidades de las comunidades campesinas en el diagnóstico inicial, que el verdadero y más profundo problema, era comunicacional: Tiraque es una región en la cual coexisten unas 160 comunidades campesinas dispersas, con usos y costumbres muy acentuados entre ellos, las mismas están organizadas en más o menos 7 regionales y las mismas se dividen en subregionales, con 43 líderes de cada regional. Entonces el problema era cómo difundir las informaciones que se lograron en las reuniones de la regional central, por ejemplo acuerdos o resoluciones sobre alguna problemática de la comunidad, a las bases o comunidades de las otras regionales. El problema es la comunicación intersectorial entre las regionales y subregionales de las comunidades campesinas que comprende el municipio de Tiraque (Yvonne Rojas. Entrevista, Anexos).

En vista a solucionar esta necesidad nace **el proyecto de S-A de comunicación intersectorial y sensibilización** integrada a la materia Estudios de actualidad II (7mo. Semestre), formalmente reconocido e inscrito como proyecto 3 en el programa UCB VLIR

---

<sup>17</sup> [www.vliruos.ucb.edu.bo](http://www.vliruos.ucb.edu.bo)

UOS CBBA. El proyecto trabajó en varias áreas, primero en brindar apoyo y trabajar con los estudiantes juntos con el equipo de comunicadores comunitarios en la elaboración de líneas de comunicación que permitan la comunicación intersectorial entre las regionales y subregionales. Esto se realizó a través de la Radio pero también se pensó en otras plataformas audiovisuales. Se grababan las reuniones, se entrevistaban a los principales informantes o autoridades, las mismas que eran editadas como pequeñas cápsulas informativas educativas y se las llevaban a cada subregional y se las proyectaban. Eran pequeños paquetes audiovisuales. También el proyecto brindó la posibilidad de realizar talleres de capacitación radiofónica al equipo de comunicadores, de acompañar y apoyar en la producción y emisión de programas radiales de distinta índole como socio dramas y novelas (Yvonne Rojas. Entrevista, Anexos).

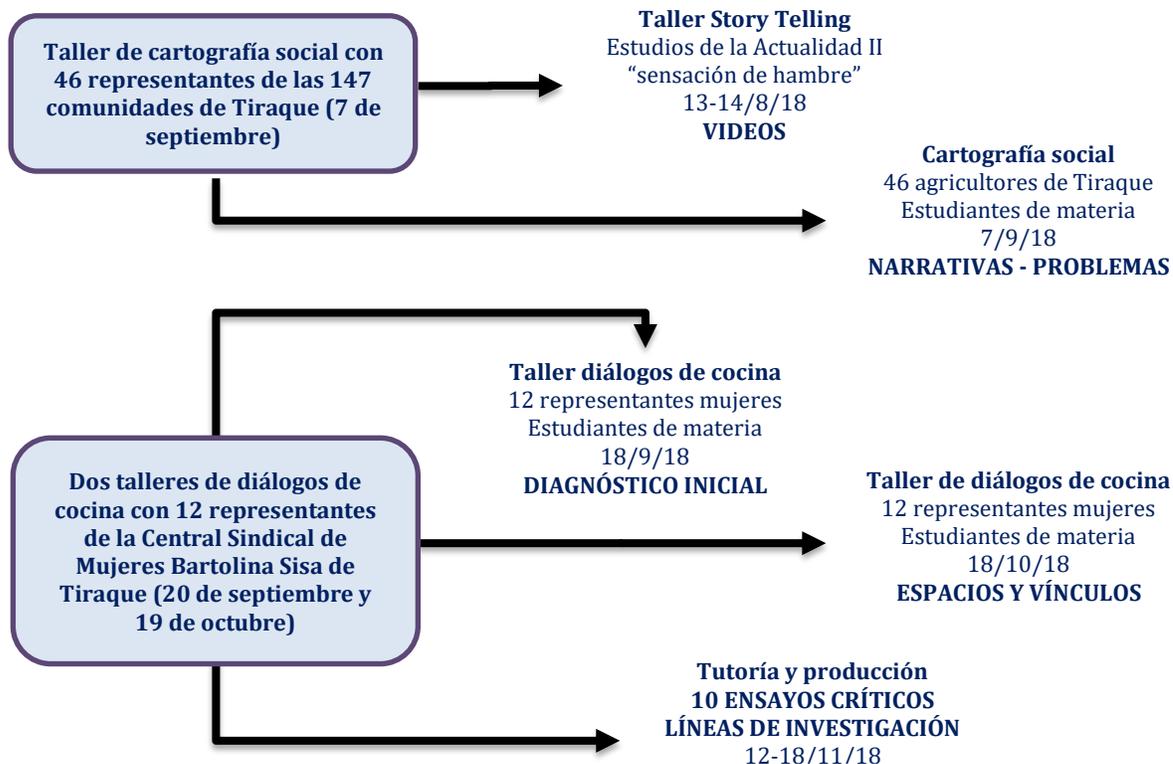
**El Proyecto de sensibilización sobre soberanía alimentaria**, en su consolidación tuvo dos momentos, el primer momento fue de sensibilización social de parte de nuestros estudiantes juntamente con la comunidad de la problemática de la soberanía alimentaria. Es a partir del mismo que la comunidad comienza a percatarse de su importancia y de la necesidad de desarrollar políticas de ejercicio de la soberanía y salud alimentaria para Tiraque. Su deseo es que se conviertan en políticas municipales. Es ahí donde inicia el segundo momento cuando pide a la UCB apoyarles en las líneas de comunicación sobre soberanía alimentaria.

El primer momento se inició a partir de actividades académicas con estudiantes de la materia Estudios de la actualidad II (12 estudiantes) y con el tiempo se van añadiendo dos estudiantes de Producción de Noticias II (4to. semestre, docente Geraldine Crider) y un estudiante de pasantía de Comunicación Política (5to.semestre, responsable Gunnar Zapata). En esta primera etapa (Gestión 2018) se generó vínculos con la comunidad para desarrollar lo que se conoce como comunidades de aprendizaje experiencial en torno a la alimentación, bajo ese objetivo se concretaron dos talleres de diálogo de cocina con 12 representantes de la Central sindical de Mujeres Bartolina Sisa y un taller de cartografía social “sensación de hambre” con 46 representantes de las 147 comunidades de Tiraque. A la vez, estos espacios de aprendizaje colaborativo y de intercambio de saberes, permitió contribuir con la valoración de la canasta de alimentos y también producir 10 ensayos

críticos en tutoría con los alumnos y con los estudiantes invitados de las otras materias, generando a su vez interdisciplinariedad.

**Figura 21: Actividad y resultados**

Fuente: Ivonne Rojas. Informe, Anexos



Este primer momento permitió posicionar el tema de la soberanía alimentaria como una verdadera necesidad para la comunidad. Ahí nace un segundo momento y se integra la materia Educomunicación, (4to.semestre) que está a cargo del docente Alfonso Alarcón, quien fue encargado de apoyar en líneas de comunicación mediante campañas de sensibilización sobre la soberanía alimentaria. Los estudiantes entonces hacen cobertura periodística de todas las actividades relacionadas con esta temática, informan de las mismas a las comunidades, también elaboran productos comunicacionales que los socializan en Colegios. La campaña de sensibilización fue principalmente mediante la Radio (Fase II, 2019, en ejecución).

Ahora bien, otro problema muy sensible de las comunidades campesinas en el municipio de Tiraque es el agua, porque son comunidades agrícolas. El programa UCB VLIR UOS CBBA ha

desarrollado un diagnóstico sobre dicha problemática identificando que el problema más urgente es la gestión de la misma, en ese sentido los comunarios decidieron desarrollar políticas de protección de las fuentes de agua. Como tal pidieron ayuda a la UCB como miembro del programa UCB VLIR UOS CBBA. De esta demanda de la comunidad nace **el Proyecto de S-A de sensibilización sobre la protección y gestión del agua**. Para desarrollar este proyecto se ha sumado a la materia Estudios de la actualidad II, la materia de Educomunicación (Gestión I, 2019). La misma se orienta principalmente en generar líneas de comunicación de sensibilización e información sobre el agua. Esta campaña de sensibilización e información en protección de fuentes de agua para la comunidad lo realizan los estudiantes juntamente con el equipo de comunicadores de la comunidad, elaborando productos comunicacionales como son: cuñas radiofónicas, spot, cartillas educativas, y que son difundidos en los colegios y reuniones de la comunidad, de esa manera promueven la sensibilización sobre el tema. Es un primer proyecto piloto en el cual trabajan cuatro estudiantes: Santiago Trutat; Mauren Villalpando; Marco André Vargas y Stephanie Cossío, además de las organizaciones vivas.

En la materia Estudios de la actualidad II, que está dentro del área de las metodológicas, algunos estudiantes (Valeria Terceros, María René Gordillo, Brenda Rocha y Evelyn Román), fruto de la interacción con las comunidades y en este caso sobre la problemática del agua, están trabajando temas relacionadas con este problema generando una línea de investigación emergente sobre el agua. Ellos definen un tema y elaboran un perfil de investigación dentro de esta problemática constituyéndose las prácticas de S-A y los espacios de interacción con la comunidad el ámbito en el cual realizaron su trabajo de campo (Ivonne Rojas. Informe, Anexos).

#### **Tabla 13: Ficha técnica de actividad**

Objetivo estratégico	Promover los insumos comunicacionales necesarios para que las organizaciones sociales y comunitarias puedan producir materiales de comunicación/educación y sensibilización de manera participativa desde un enfoque de sistemas de vida o sistemas socio ecológicos.	
Participantes	3 Estudiantes tesistas 4 Estudiantes de Educomunicación (1-2019) 4 Estudiantes de Educomunicación (2-2019) 6 Comunicadores comunitarios de Tiraque 2 Investigadores docentes y 2 auxiliares Proyecto 3, Proyecto 1 y Proyecto 6 2 Organizaciones vivas CSUTCT y Sub Central de Mujeres Bartolina Sisa. INCCA y SOLIDAGRO	
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intercambio de saberes</li> <li>- Producción audiovisual y discursiva</li> <li>- Aplicación de técnicas (dialógicas y participativas) de recopilación de información para investigaciones</li> </ul>	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Talleres dialógicos</li> <li>✓ Co construcción discursiva de narrativas para material de comunicación</li> <li>✓ Registro, producción y edición de materiales comunicacionales</li> <li>✓ Cobertura: entrevistas a líderes comunarios y especialistas académicos</li> <li>✓ Reuniones de intercambio dialógico de producción investigativa</li> </ul>	
Resultados	<p>Productos Campaña 1/2019</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tres videos cortos para la sensibilización en protección de fuentes de agua</li> <li>2. Una cuña radiofónica</li> <li>3. Cuatro talleres de intercambio de saberes para la producción comunicacional</li> <li>4. Un informe de Campaña de sensibilización</li> <li>5. Cuatro visitas a comunidades de la región para levantamiento de información y socialización de material</li> <li>6. Una visita de intercambio de experiencias con entrevistas a especialistas de la UC BSP</li> </ol>	<p>Evidencias</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecimiento de conexiones entre las distintas disciplinas científicas</li> <li>- Establecimiento de niveles de reciprocidad dialógica entre actores</li> <li>- Establecimiento de un diálogo auténtico entre la producción y el consumo de saberes/conocimientos</li> <li>- Aplicación de competencias de comunicación aplicada para el servicio social</li> <li>- Exploración del sentido de la interacción social, en directa relación dialógica y dialéctica con los actores estratégicos</li> <li>- Atención y escucha de los discursos de la cotidianidad, alimentados por la experiencia de vida de las poblaciones</li> <li>- Esfuerzo conjunto en el diseño de métodos, técnicas e instrumentos que faciliten la construcción de un nuevo espacio intelectual y de una plataforma mental y vivencial compartida</li> <li>- Proyección de trabajo interdisciplinario con proyección transdisciplinaria</li> </ul>

Fuente: Ivonne Rojas, Informe, anexos

### a) Los socios estratégicos

Los tres proyectos están integrados dentro de una estructura de relaciones complejas de instituciones de apoyo estratégico. Las principales son: UCB VLIR UOS UCBCBBA; que proporciona información técnica científica de la situación del Agua; INCCA, que trabaja en la recuperación de saberes; SOLIDAGRO que también trabaja con las condiciones del agua en Tiraque. Principalmente los proyectos forman parte de UCB VLIR UOS UCBCBBA. En este segundo año se pudo comprobar que es necesaria mayor complementariedad entre las mismas (Yvonne Rojas. Informe, Anexos).

### b) La metodología de los proyectos.

Pensamos que el S-A es un enfoque pedagógico basado en la experiencia del servicio solidario. La experiencia del servicio solidario constituye el ámbito en el cual los estudiantes, los docentes y los socios comunitarios aprenden, se forman y trabajan en vista a satisfacer una necesidad sentida de la comunidad. Es decir se concibe el aprendizaje principalmente basado en la experiencia.

Figura 22: Descripción de la buena práctica



Fuente: Ivonne Rojas. Informe, Anexos

En este sentido los tres proyectos tienen en común generar escenarios de aprendizaje experiencial cuyas características son de complementariedad y de diálogo de saberes, donde la comunidad es un elemento clave, para que a partir de la interacción con la misma se vayan

produciendo insumos para resolver una necesidad sentida de la comunidad. Esta perspectiva metodológica llevó a aplicar técnicas dialógicas y participativas, es decir, incidir en un aprendizaje colaborativo y también en el aprendizaje de proyectos muy ligado a la lógica de la investigación acción (identificación de las necesidades, planificación participativa, actuación, teorización y reflexión y evaluación). Lo que poco a poco se fue estructurando como un modelo metodológico del S-A al que llamaron comunidades de aprendizaje experiencial. Las mismas tienen como objetivo la recuperación de saberes y conocimientos locales ancestrales de las comunidades y la co-construcción del conocimiento en una “relación horizontal, entre el mundo de la producción de saberes/conocimientos y el mundo de su aplicación, uso y reproducción”, estamos hablando de “formas recíprocas de intercambio de saberes y conocimientos, lo cual revaloriza la producción científica y tecnológica de cada pueblo, de cada cultura, de cada comunidad y de cada sujeto”. De esta manera, se estarían superando los conceptos y las prácticas unidireccionales comúnmente ejercidas en el mundo académico universitario. Todo esto en vista a responder a necesidades sentidas en la comunidad, en la perspectiva de complementariedad de los sistemas socio-ecológicos. Así la elaboración de los productos comunicacionales/educativos son el resultado de un intercambio de saberes fruto de un aprendizaje colaborativo y de proyectos. En este sentido se pudo constatar que las comunidades de aprendizaje experiencial siguen tres fases: Comunidad de práctica, en la cual se establecen los primeros contactos con la comunidad, se comparten experiencias y conocimientos comunes, y se identifican necesidades reales. La comunidad de discurso, en la cual se va generando un lenguaje común sobre el problema, se identifican potencialidades como estrategias de solución. La comunidad del conocimiento aplicado, en el cual se da la construcción de conocimientos en procesos colaborativos de problemáticas y acciones de resolución, los mismos que son consensuados y legitimados entre todos los actores involucrados (Yvonne Rojas. Informe, Anexos).

Figura 23: Innovación-réplica



Fuente: Rojas, Yvonne, Informe, anexos

Sobre el **Proyecto de construcción de una plataforma de investigación transdisciplinaria en soberanía alimentaria y agua - PITSAA**. Las experiencias de investigaciones interdisciplinarias que se fueron desarrollando en los distintos proyectos de S-A en la materia de Estudios de actualidad y otras, y la posibilidad que se generen nuevas, además de la adscripción de investigadores de postgrado externos el año 2019 por parte del programa UCB VLIR UOS y también de Tesis de distintas carreras, ha puesto en evidencia la necesidad de establecer una plataforma de investigación transdisciplinaria, que tiene más bien un carácter transversal, es decir atraviesa los tres proyectos, generando una red de

investigadores cuyos temas giran en torno al problema del agua y de la soberanía alimentaria.

La plataforma de investigación interdisciplinaria está en proceso de construcción de un marco metodológico y epistemológico común. Es importante que la misma no se separe de las prácticas solidarias formativas y transformativas del S-A que están en ejecución, y que más bien se entronquen en las mismas. A partir de esta consideración pensamos que el aporte metodológico debería ser la comunidad de aprendizaje experiencial, con una orientación fundamental hacia la discusión teórica y fundamentación científica de las investigaciones, añadiendo a los tres componentes un tercero, que sería la comunidad de ciencia y saberes.

Pensando en generar un programa transdisciplinar de postgrado descentralizada e intercultural, consideramos que el paradigma epistemológico más adecuado es el paradigma Socio Crítico, en cuanto promueve la transformación de la realidad para el bien común de la sociedad humana a través del conocimiento emancipador o liberador. En el conocimiento de las ciencias sociales opera este interés liberador y de justicia social, afín a los postulados de la UCB.

Los objetivos son generar interdisciplinaria y transdisciplinaria entre los equipos de investigación sobre problemáticas reales de la comunidad y responder a las mismas. El problema que estamos confrontando es la relación de lo académico con la realidad de la comunidad, que frecuentemente se superponen objetivándose a esta última. Por eso es importante replicar en el área de la investigación los procesos y las experiencias de las comunidades de aprendizaje de los proyectos de S-A.

**Tablas de investigaciones en la plataforma:**

**Tabla 14: Proyecto de comunicación intersectorial y sensibilización social**

	Investigadores Pregrado por carrera y cátedra.			Investigadores tesis	
<b>Responsable /Investigador</b>	Camila Jimenez	Diva Brañez	Anthony Loredo	Jannis Aliaga	Daniela Zegada Marcelo Guardia
<b>Materia/ Tema</b>	(Ene/2019) Estudios de la Actualidad II – Ivonne Rojas Comunicación, materia Estudios de Actualidad II: El desarrollo del Imaginario colectivo de mujer en la Confederación de Mujeres “Bartolina Sisa” Tiraque	Comunicación Materia de estudios transdisciplinarios IV: Usos de las TIC's en procesos de producción comunicacional del equipo de comunicadores comunitarios de Tiraque	Psicología: Usos del celular por parte de jóvenes de Tiraque	Comunicación: Consumo de redes sociales en estudiantes de 5to de secundaria de la comunidad de Tiraque	(Feb/2019 ) Comunicación: Percepciones sobre el consumo de alcohol en la construcción de identidad de los adolescentes de Tiraque.
<b>Involucrados</b>	Valeria Terceros, María René Gordillo, Brenda Rocha, Evelyn Román				
<b>Nuevos equipos</b>	Ivonne Rojas: Feb/2019: Investigaciones y perfiles de Tesis en Comunicación				

Fuente: Rojas, Yvonne, Informe, anexos

Tabla 15: Proyecto de sensibilización de soberanía alimentaria

	Investigadores Pregrado por carrera y cátedra.			Investigadores postgrado Programa de postgrado			
<b>Responsable /Investigador</b>	Diva Brañez	Irina Sevilla David Amurrio	Ivonne Rojas Equipo de investigadores adjuntos: Diva Brañez Dominique Aquino Camila Jiménez Martín Cabrera	Ivonne Rojas Equipo PITSAA	Ivonne Rojas 2019 Martín Cabrera Paola Antezana Alfonso Alarcón	Rodrigo Rodríguez	Martín Cabrera Equipo PITSAA
<b>Materia/Tema</b>	Comunicación Materia de estudios transdisciplin. IV: Usos de las TIC's en procesos de producción comunicacional del equipo de comunicadores comunitarios de Tiraque	Ingeniería química (Jun/2019 – 2020) TESIS DE LICENCIATURA Formulación de herbicidas o pesticidas a partir de aceites esenciales en la región de Tiraque	INVESTIGACIÓN DE DIPLOMADO (Jul/2018 - Nov/2019) Elemento, actores, conocimientos y relaciones que intervienen en la co construcción de políticas municipales en agua y soberanía alimentaria en la región de Tiraque	INVESTIGACIÓN APLICADA DE MAESTRÍA (Ene/2019 - Jul/2020) Co construcción de una plataforma de investigación transdisciplinaria en Soberanía alimentaria y Agua - PITSAA	PROYECTO CONJUNTO DE DIPLOMADO Sistemas socio-ecológicos vulnerables: abordaje metodológico transdisciplinario de problemáticas complejas TLC CBBA	Comunicación SOCIECS: Imaginarios sobre alimentación sana con los representantes de la Confederación de Mujeres "Bartolina Sisa" Tiraque	CONSULTORÍA P3 (Feb/2019) Soberanía alimentaria
<b>Involucrados</b>	Valeria Terceros, María René Gordillo, Brenda Rocha, Evelyn Román						
<b>Nuevos equipo</b>	Ivonne Rojas: Feb/2019: Investigaciones y perfiles de Tesis en Comunicación						

Fuente: Rojas, Yvonne, Informe, anexos

**Tabla 16: Proyecto de sensibilización de protección y gestión del agua**

	Investigadores Pregrado por carrera y cátedra.		Investigadores tesis	Investigadores postgrado Programa de postgrado	
<b>Responsable /Investigador</b>	Diva Brañez	Katy Achá	Dominique Aquino Relator Wanderley Ferreira	Ivonne Rojas Equipo de investigadores adjuntos: Diva Brañez Dominique Aquino Camila Jiménez Martín Cabrera	Ivonne Rojas Equipo PITSAA
<b>Materia/ Tema</b>	Comunicación Materia de estudios transdisciplinar. IV: Usos de las Tic en procesos de producción comunicacional del equipo de comunicadores comunitarios de Tiraque	Ingeniería ambiental: Inventario de fuentes de agua y de recarga en Virvini	(2-2019 noviembre) Comunicación: Construcción del discurso sobre el cambio climático a partir de las narrativas orales de los jóvenes agricultores del comité agroecológico de Tiraque	INVESTIGACIÓN DE DIPLOMADO (Jul/2018 - Nov/2019) Elemento, actores, conocimientos y relaciones que intervienen en la co construcción de políticas municipales en agua y soberanía alimentaria en la región de Tiraque	INVESTIGACIÓN APLICADA DE MAESTRÍA (Ene/2019 - Jul/2020) Co construcción de una plataforma de investigación transdisciplin. en Soberanía alimentaria y Agua - PITSAA
<b>Involucrados</b>	Valeria Terceros, María René Gordillo, Brenda Rocha, Evelyn Román				
<b>Nuevos equipos</b>	Ivonne Rojas: Feb - 2019: Investigaciones y perfiles de Tesis en Comunicación				

Fuente: Rojas, Yvonne, Informe, anexos

#### **4.2.2.- Del objetivo No. 3 específico**

- **Comparar las prácticas de S-A exitosas en la UCB “San Pablo”, Sede Cochabamba con respecto a las características teóricas del S-A y con respecto a las exigencias de la RSU**

#### **A).- Caracterización comparativa teórica. Caso 2. “S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque”**

##### **1. Proceso transformativo. De práctica solidaria con una motivación predominantemente académica a programas de S-A**

Dentro del programa piloto “Plataformas de investigaciones transdisciplinarias en soberanía alimentaria y agua”, se han generado dos proyectos de S-A en ejecución y un proyecto de la plataforma que está en una etapa de propuesta. Los mismos se fueron construyendo a partir de la interacción con la comunidad campesina de Tiraque, en ese sentido, la comunidad se constituyó en un elemento clave para la identificación de las necesidades como los insumos para resolverlo.

El primer proyecto fue desarrollado por la asignatura Estudios de actualidad II a cargo de la profesora Yvonne Rojas y se orientó a responder a las necesidades de la comunicación intersectorial y sensibilización social en las comunidades campesinas divididas entre regionales y subregionales de Tiraque, este programa fue el origen de las otras dos que lo continuarían. En el primero se realizó el primer contacto con la comunidad que abrió espacios de intercambio y reciprocidad entre el saber académico y los saberes originarios. Así la asignatura Estudios de la actualidad II en razón a una invitación por el programa UCB VLIR UOS CBBA, visitó la comunidad campesina de Tiraque “para poder conectar los trabajos de investigación a problemáticas de origen local”, por lo que, aquellas que inicialmente fueron prácticas de pasantías con salidas a la comunidad con intencionalidad académica se convirtieron en prácticas solidarias de S-A añadiendo al componente de investigación el componente del servicio.

El segundo proyecto surgió alrededor de la problemática de la soberanía alimentaria y salud, y el tercer proyecto trabaja el tema de la protección y gestión del agua, los mismos están actualmente en ejecución y evaluación. Ambos proyectos son desarrollados por la materia

“Estudios de la actualidad II” a cargo de la profesora Yvonne Rojas y de la materia “Educomunicación” del profesor Alarcón, produciéndose la interdisciplinariedad.

Además, cabe aclarar que al equipo de investigadores de la materia Estudios de la actualidad II, que definen un tema y elaboran un perfil de investigación a partir de una de las problemáticas, se añadieron otros investigadores de otras materias de la carrera de comunicación e investigadores adscritos al programa UCB VLIR UOS UCB CBBA de postgrado, generándose una plataforma interdisciplinar de investigadores. Así, las prácticas de S-A y los espacios de interacción con la comunidad se constituyen en espacios donde realizaran su trabajo de campo.

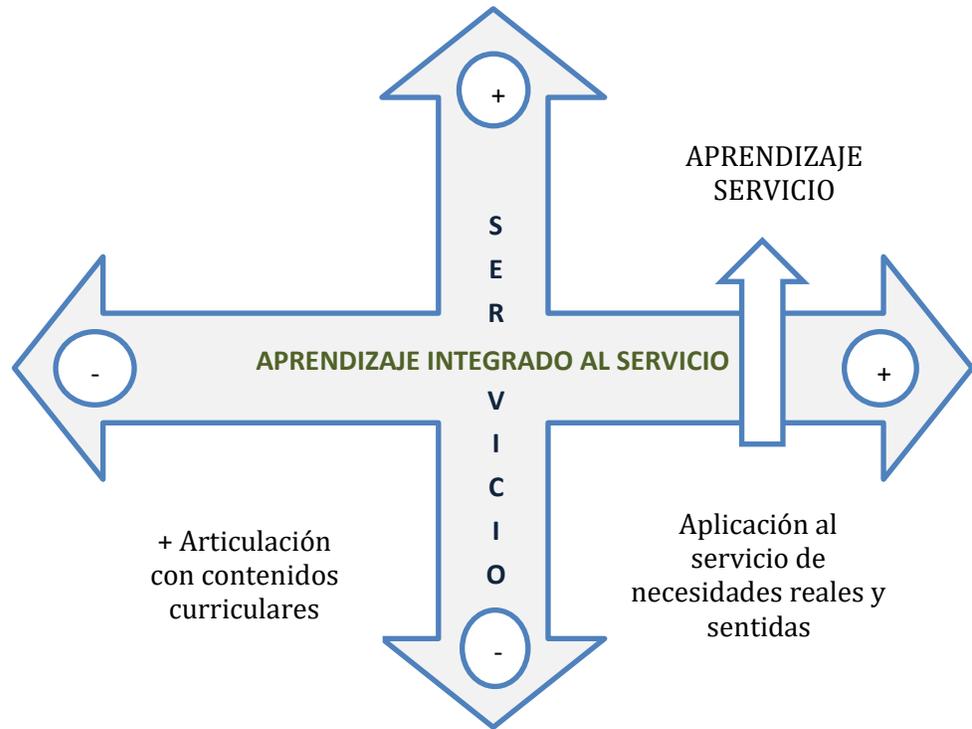
Los temas que se abordan en los proyectos de S-A: soberanía alimentaria y la protección y gestión del agua, son considerados por la UNESCO de importancia urgente para la humanidad y un aporte desde la universidad al problema global para un modelo de desarrollo sostenible.

En los proyectos se identificaron dos áreas de servicio solidario, uno relacionado con prácticas solidarias investigativas y la otra relacionada con prácticas solidarias formativas-educativas, ambos componentes se encuentran en los proyectos de cada materia. Sin embargo, la materia Estudios de realidad II, al pertenecer al área metodológica de la carrera, está enfocada al área investigativa solidaria y la materia Educomunicación al área formativa educativa. Es decir, en una se desarrollan talleres e investigaciones sobre la problemática con un alto componente intercultural y en la otra, campañas comunicacionales de naturaleza informativa educativa sobre la problemática. En ambos casos se tiene como ámbito común las comunidades de aprendizaje experiencial.

Cada materia elabora un proyecto de S-A con salidas a la comunidad. Los mismos se conforman en equipos de estudiantes quienes se han adscrito al proyecto de forma voluntaria.

Podemos graficar el recorrido de los proyectos de “S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque” de una práctica solidaria con una motivación predominantemente académica a proyectos de S-A de este modo:

**Figura 24: Transiciones en el cuadrante**



Fuente: Elaboración propia

## **2. Como S-A. Caracterización teórica**

De ambos proyectos, orientados a necesidades reales de la comunidad, a partir de un análisis descriptivo comparativo con la teoría referencial, inferimos que los mismos cumplen con los tres rasgos definatorios del S-A. Pero además, añaden elementos que configuran el S-A como un modelo educativo solidario emergente, con un componente intercultural en las universidades en Latinoamérica. Lo que constatamos en la siguiente figura:

**Figura 25: Caracterización de los proyectos como S-A**



Fuente: Elaboración propia

Se tienen dos observaciones a los proyectos como S-A. 1) La incorporación del cierre como una etapa reflexiva y evaluativa del proyecto, la invitación a todos los actores involucrados más la comunidad, para la presentación de los logros y tomar la decisión de su continuidad de acuerdo al grado de satisfacción de los socios estratégicos y la comunidad, todo en un contexto de festejo. 2) La necesidad de llevar un registro documentado del proyecto por los propios estudiantes, lo que redundará de manera significativa en su formación integral y en su aprendizaje meta cognitivo.

#### **a) Logros alcanzados por los programas de S-A**

Se precisa que entre los cursos a cargo de los dos proyectos de S-A, la materia de Educomunicación está en proceso de ejecución piloto y por lo tanto no contamos con datos cualitativos de logros alcanzados, en cambio la otra materia presenta indicios de efectividad que permiten establecer logros. Además, como se señaló antes, las incidencias directas visibles de logros no se limitan a la formación de los estudiantes, sino adquieren una resonancia enriquecedora que llega a la docencia y también a las instituciones de apoyo y fundamentalmente a la comunidad.

#### **1) Logros alcanzados por los estudiantes**

El proyecto de S-A al crear espacios de aprendizaje experiencial sobre todo colaborativo con actores de la comunidad, permitió desarrollar en los estudiantes competencias en las tres dimensiones (saber conocer, saber hacer y saber ser), integrados en el ámbito de la investigación. El trabajo con actores involucrados en una problemática local facultó generar habilidades investigativas en el conocer como: comprensión, interpretación, síntesis y análisis. En relación con habilidades investigativas en el hacer, desarrollaron habilidades de gestión de conocimientos, aplicaron recursos metodológicos de forma colectiva, lo que abarcaba desde la negociación y recuperación de diferentes perspectivas y conocimientos de los actores locales, hasta desarrollar una postura ética, responsable y coherente sobre el problema, integrando el componente del Ser o actitudinal, a los dos componentes anteriores. Los proyectos de S-A posibilitó desarrollar las tres dimensiones de forma integral principalmente el componente del ser o actitudinal, que incidió en una formación pro social integrando valores sociales como: reconocimiento y valoración de culturas distintas,

empatía con el otro, respeto a los valores del bien común, compasión, altruismo y humanidad (Rojas, informe, en anexos).

## **2) Logros alcanzados por la comunidad y los socios comunitarios**

Sobre los logros alcanzados por la comunidad:

- 7 regionales campesinas que integran al menos 160 comunidades se favorecieron de las campañas de sensibilización sobre la soberanía de la alimentación y salud y sobre la protección y gestión del agua.
- La comunidad se empoderó sobre las dos problemáticas ejes. Éstas son impulsadas por la misma comunidad para que sean admitidas como políticas de la municipalidad de Tiraque, para lo cual solicitaron ayuda a la UCBCBBA por medio del proyecto UCB VLIR UOS UCBCBBA para la capacitación de equipos de gestores en políticas municipales.
- Creación de un equipo agroecológico de la región.

Sobre los logros alcanzados por los socios comunitarios:

- Recuperación de saberes y conocimientos locales ancestrales sobre la soberanía alimentaria recogida en diez ensayos críticos, valoración de la canasta familiar a través de dos talleres de diálogo de cocina.
- Trabajo colaborativo con el equipo de comunicadores comunitarios en la elaboración de las campañas que coadyuvó a su capacitación como comunicadores radiales.
- Los socios comunitarios desarrollaron habilidades investigativas para que en largo plazo la propia comunidad pueda replicar los proyectos sobre estos temas.

## **3) Logros alcanzados en la docencia y cátedra**

En la docencia:

- Permitió trabajar las competencias en sus tres dimensiones de forma integral transversalizando la dimensión del ser, que es donde se define qué valores de la transversal de la Pastoral se trabaja.

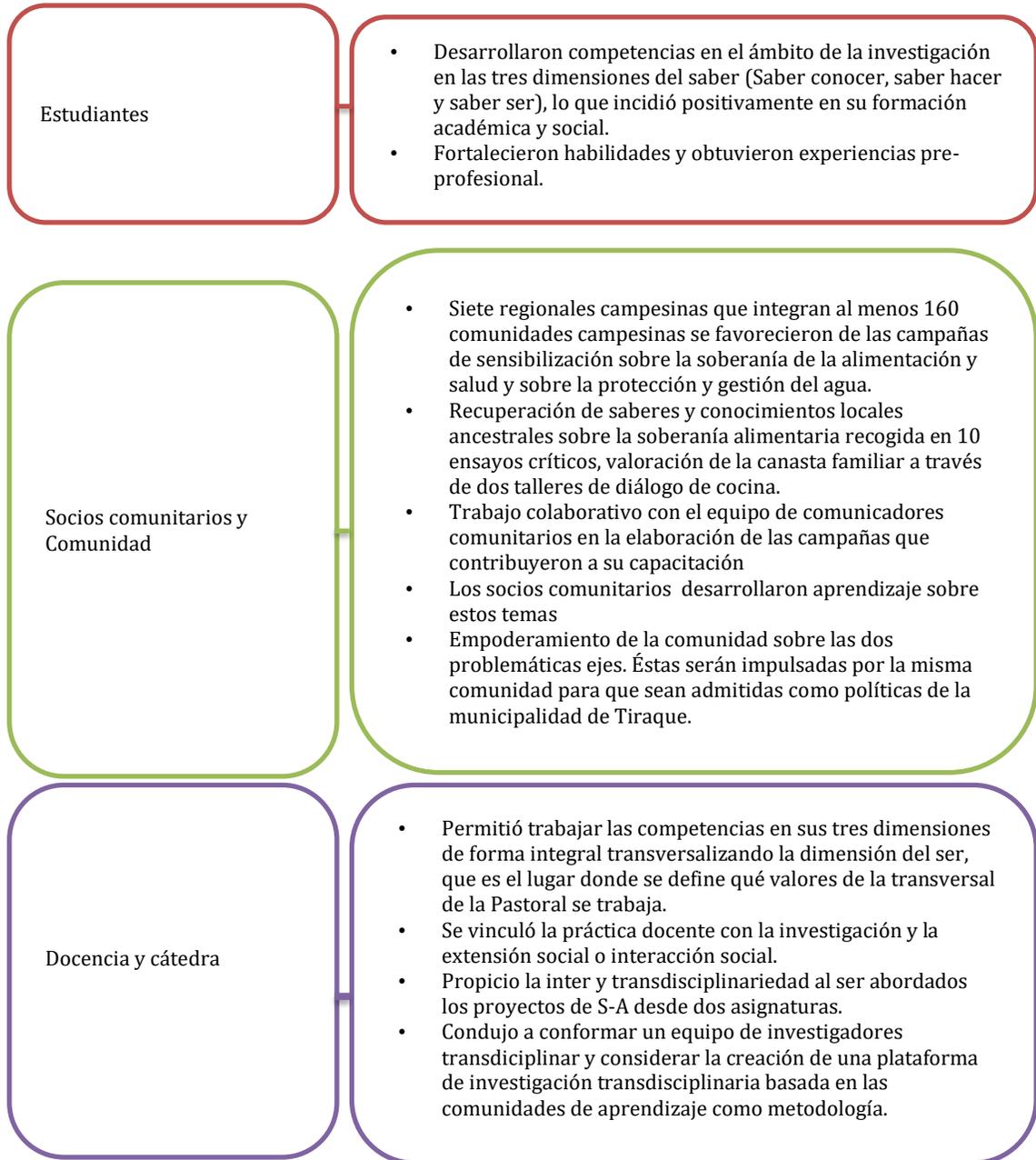
- Se vinculó la práctica docente con la investigación y la extensión social o interacción social.

En la cátedra:

- Propició la inter y transdisciplinariedad entre las materias, los proyectos de S-A fueron abordados desde dos asignaturas principalmente.
- Condujo a conformar un equipo de investigadores transdisciplinar y considerar la creación de una plataforma de investigación transdisciplinaria basada en las comunidades de aprendizaje como metodología.

Consignamos lo señalado en el siguiente cuadro:

**Figura 26: Incidencia directa de proyectos de S - A**



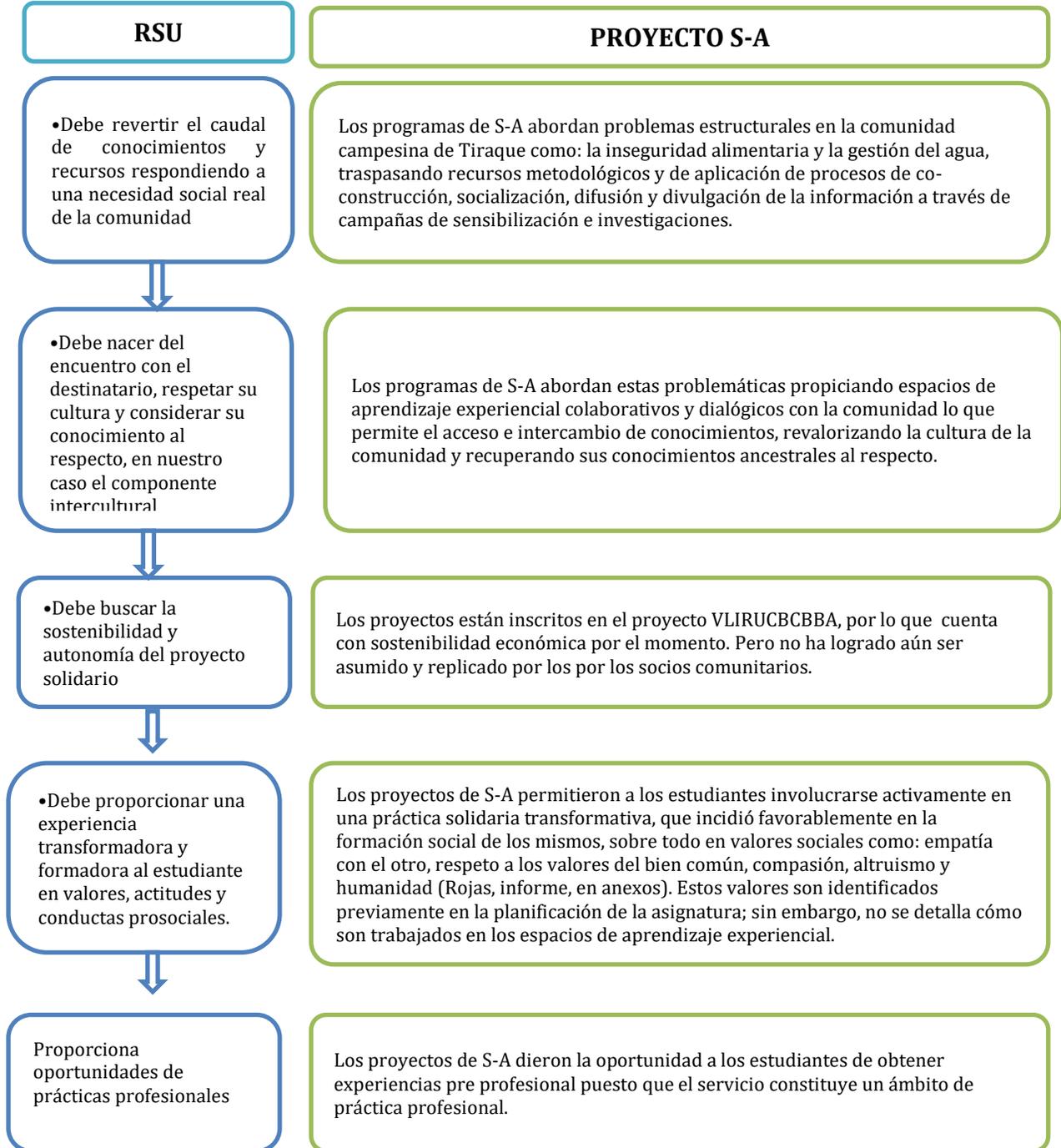
Fuente: Elaboración propia

### **3. Caracterización de los programas de “S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque” bajo las exigencias de la RSU**

La segunda caracterización obtenida del análisis comparativo teórico es que los programas desarrolladas como proyectos de S-A en cada materia, ya sea que tengan un componente alto de prácticas solidarias investigativas o prácticas solidarias formativas-educativas, responden a los cinco criterios de exigencia de la RSU, como práctica solidaria investigativa con un alto grado de incidencia para la sociedad y formativa en los estudiantes que participan en el mismo, y por lo tanto, es una práctica pertinente para responder a las exigencias de la RSU.

**Figura 27: RSU y S - A**

Fuente: Elaboración propia



Sin embargo, existe el peligro de caer en prácticas unidireccionales de sobreposición del mundo académico con respecto a la comunidad. Como tal, es necesario tomar en cuenta los principios rectores que cuidan la cualidad intercultural de los proyectos, en ese sentido es importante estar atentos a estas situaciones:

- Debilidad en el manejo de metodologías participativas
- Poca relación con los actores estratégicos
- Falta de socialización y divulgación de la información
- Tomar decisiones sin la participación de la comunidad involucrada.

#### **4.2.3.- Primera conclusión general de los objetivos 2 y 3**

Considerando hasta el momento los resultados y la interpretación de los mismos y las observaciones realizadas a cada Estudio de caso sistematizado, y en referencia a la pregunta fundamental de la investigación, a saber: ¿El S-A como modelo educativo emergente en la UCB inscrito en prácticas de S-A exitosas ha logrado responder a las exigencias de la RSU? Es decir, como una práctica solidaria de investigación con un alto nivel de incidencia social y a la vez una práctica solidaria formativa en los estudiantes.

En este marco podemos llegar a una respuesta provisional afirmativa: las prácticas de S-A exitosas en la UCB, sede Cbba, responden de modo satisfactorio a las exigencias de la RSU. Lo que permite a la UCB cumplir con la RSU emanada como exigencia propia institucional y como una demanda global planetaria expresada en organismos internacionales.

Cabe ahora indagar sobre el porqué de dicha efectividad demostrada en los casos sistematizados, lo que nos lleva al plano de la teoría del S-A y reconstruir el modelo educativo solidario emergente a partir del S-A que nace en dichas prácticas.

#### **4.3.- Discusión teórica**

Existe una cantidad inmensa de publicaciones que resaltan los resultados positivos del S-A “pero ofrecen una explicación muy pobre del modo en que se alcanzan” (Deeley, 2016, 14). Es decir, hasta ahora las investigaciones estaban orientadas a demostrar que el S-A es una metodología pedagógica efectiva y que puede alcanzar los objetivos de aprendizaje previstos. Sin embargo, es casi inexistente la investigación orientada a explicar a través de

una teoría psicopedagógica, la razón de su efectividad educativa. Con relación a establecer una discusión sobre la teoría del S-A en nuestro contexto, la misma debe ser discutida dentro de una teoría emergente a partir de la propia práctica docente orientada a una construcción de un modelo educativo solidario, propuesta desde las universidades en Latinoamérica.

En este sentido, su efectividad radica principalmente en ser una metodología basada en el aprendizaje experiencial del servicio, como tal abre y genera un espacio de aprendizaje experiencial donde se mueven distintas estrategias de aprendizaje, que de forma holística en un proyecto de S-A permite alcanzar los resultados probados.

#### **4.3.1. Estudio de Caso 1. Proyecto de S-A. “Por una cultura del buen trato”**

Desde la propia experiencia pedagógica del proyecto “Por una cultura del buen trato”, al interior de este espacio de aprendizaje experiencial de servicio, se estructuraron e integraron las siguientes estrategias de aprendizaje:

- Reflexión antes y después de los talleres
- Aprendizaje colaborativo y basándose en proyectos
- Empoderamiento
- Dinámicas lúdicas de aprendizaje corporal
- Registro de la experiencia del S -A por los propios estudiantes
- Planificación del cierre del proyecto como un evento pedagógico festivo

Todas estas estrategias de aprendizaje estructuradas al interior de o alrededor de “un espacio de aprendizaje experiencial de servicio” permitió, en el caso de la asignatura “Taller de facilitación y expresión” responder de modo efectivo al modelo académico por competencias promovido por la UCB, sede Cbba. Asimismo, desarrollar de forma integral los tres tipos de competencias y transversalizar en ellas la exigencia de la transversal de la Pastoral.

**Figura 28: Teoría del S-A**



Fuente: Elaboración propia

#### **4.3.2.- Estudio de Caso 2. “S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque”**

Los programas de S-A en las comunidades campesinas del municipio de Tiraque, parten de la definición de S-A como una metodología pedagógica basada en el aprendizaje experiencial que proporciona el servicio solidario, es decir la experiencia del servicio solidario constituye el ámbito del aprendizaje experiencial en el cual los estudiantes, los docentes y los socios comunitarios aprenden, se forman y trabajan para satisfacer una necesidad sentida de la comunidad.

Es a partir de salidas a las comunidades campesinas e interacción con ellas, que se va construyendo un modelo metodológico del S-A que son las comunidades de aprendizaje experiencial, donde la propia comunidad cumple un rol fundamental, tanto en la definición de las necesidades como en las formas de dar respuesta a las mismas. Al interior de estas comunidades de aprendizaje experiencial “ámbitos que permiten la reflexión colectiva de soluciones a problemas complejos sobre la soberanía alimentaria primero y la gestión del agua después” (Yvonne Rojas, Informe, Anexos) se fueron identificando principios rectores y estrategias de aprendizaje.

Los que son:

**Principios rectores de la comunidad de aprendizaje experiencial:**

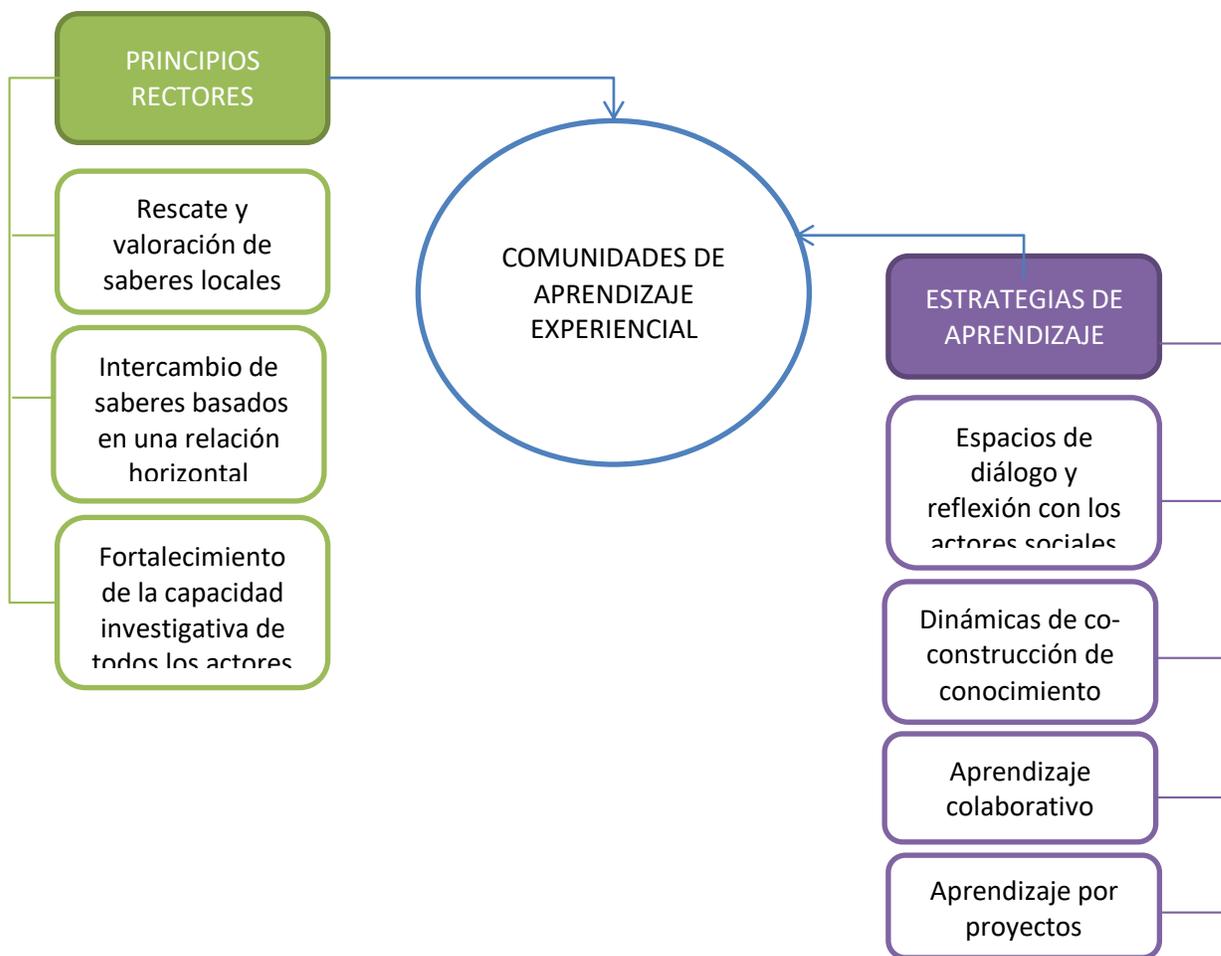
- Rescate y valoración de los saberes locales
- Intercambio de saberes basado en una relación horizontal
- Fortalecimiento de la capacidad investigativa para todos los actores involucrados

**Estrategias de aprendizaje:**

- Generación de espacios de dialogo con actores sociales
- Dinámicas de co-construcción de conocimiento sobre problemáticas y acciones
- Aprendizaje colaborativo
- Aprendizaje por proyectos con base en las fases de la investigación-acción participativa

Podemos graficar de este modo la teoría sobre el S-A:

Figura 29: Teoría del S-A



Fuente: Elaboración propia

Desde este modelo metodológico de comunidades de aprendizaje experiencial se fueron generando los proyectos de S-A en cada asignatura, orientados principalmente a dos áreas de servicio solidario: prácticas solidarias de investigación y prácticas solidarias formativas educativas, enmarcadas en dos temáticas o ejes problemáticos fundamentales: la inseguridad alimentaria y el problema de la gestión del agua.

Como prácticas solidarias investigativas, en una primera instancia se han identificado preguntas de investigación, se han sustentado perfiles de investigación, los que han derivado en proyectos de investigación que están en curso, la estructuración como la fase

metodológica fueron diseñados colectivamente. La materia que trabaja más esta área de servicio solidario es Estudios de actualidad II.

En segunda instancia, resultado de la complejidad de las problemáticas abordadas, que requieren distintas miradas para captar de forma holística los elementos diversos que las constituyen, se fueron añadiendo investigadores de pregrado de materias del área metodológica de la carrera de Comunicación Social (Análisis Transdisciplinario III, IV y Comunicación Política) y de otras carreras (Taller de tesis, Ingeniería Química; Taller de tesis, Psicología), además investigadores de postgrado (Diplomado de tutoría de trabajos de investigación), convirtiéndose las comunidades de aprendizaje experiencial en equipos de investigadores inter y transdisciplinarios.

En ese sentido es primordial cuidar los principios rectores que fundamentan las comunidades de aprendizaje experiencial, convirtiendo a la comunidad en co productores del conocimiento y revalorizando sus conocimientos locales.

Esto significa pasar de prácticas académicas investigativas con salidas a las comunidades de naturaleza unidireccional, basadas en una relación vertical de conocimiento de paternalismo, muy enraizadas en la cultura institucional académica de las universidades, a prácticas académicas investigativas bidireccionales, basadas en una relación horizontal de complementariedad de saberes.

Los proyectos de S-A con base en las comunidades de aprendizaje experiencial también han generado prácticas solidarias formativas educativas, emprendidas al inicio por la asignatura de Estudios de actualidad II y ahora en una fase piloto por la asignatura Educomunicación. Estos consisten en producir materiales de comunicación educativa y de sensibilización de manera participativa relacionados con las problemáticas de la soberanía alimentaria y gestión del agua.

La finalidad última que orienta estas prácticas de solidaridad basadas en el S-A es que permitan contribuir a formas de relación más armónicas con el ecosistema y que puedan ser empoderadas por la comunidad para plantear políticas de protección de sus sistemas.

El desafío actual, por la magnitud y complejidad de los diversos temas que desarrolla el equipo de investigadores de naturaleza inter y transdisciplinar sobre los dos ejes temáticos,

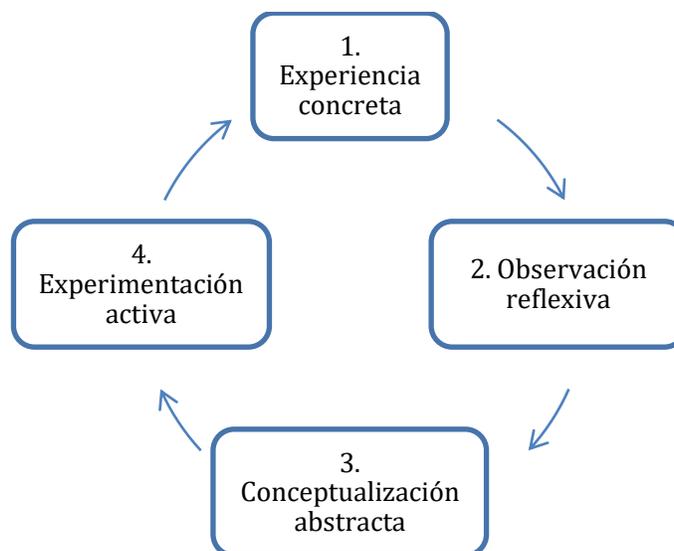
es construir una plataforma de investigación transdisciplinar sobre las bases metodológicas del S-A como comunidad de aprendizaje experiencial transdisciplinar. Dicha tarea es llevada a cabo como propuesta de tesis por la profesora Yvonne Rojas.

#### 4.3.3.- **Discusión sobre la fundamentación teórica del S-A**

En este sentido, para abrir la discusión sobre la fundamentación teórica del S-A, recordemos la teoría sistematizada por Kolb y presentada como un círculo de aprendizaje experiencial. Los elementos continuos del “círculo de Kolb” se transcriben por su importancia para la práctica educativa del S-A.

5. **Experiencia concreta:** los estudiantes pueden involucrarse ellos mismos total y abiertamente en la nueva experiencia.
6. **Observación reflexiva:** los estudiantes deben observar y reflexionar sobre la experiencia desde perspectivas diferentes.
7. **Conceptualización abstracta:** los estudiantes logran crear conceptos sobre la experiencia e integrar sus observaciones dentro de una teoría lógica, legítima y estructurada.
8. **Experimentación activa:** los estudiantes logran usar esas teorías para tomar decisiones y resolver problemas.

**Figura 30: Círculo de Kolb**



Fuente: Elaboración propia, con base en Kolb (1984)

La teoría fue diseñada para poder no solo explicar cómo se produce el aprendizaje generado desde la experiencia sino sustentar que en ella se logra un aprendizaje significativo.

En el proceso del aprendizaje experiencial continuo a través de estos cuatro elementos dan los estudiosos una importancia central a la reflexión estructurada deliberadamente para generar en los estudiantes el aprendizaje significativo. La experiencia por sí sola no lo produce. La reflexión es el uso de habilidades del pensamiento crítico y creativo que permite aprender de la experiencia y de la teoría, y convertirlo en una experiencia significativa (Toole, Toole, 1997, p.100).

Sin embargo, a partir de las experiencias docentes estudiadas, nosotros consideramos primero: la reflexión dentro del proceso de aprendizaje experiencial no solo generaría un aprendizaje significativo con incidencia en el desarrollo académico del estudiante sino que los impactos de los proyectos S-A así lo demuestran, también generaría un aprendizaje significativo a nivel del desarrollo social del estudiante, es decir conllevaría una comprensión de vida que integra el aprendizaje académico con la formación social en el estudiante.

Segundo: el elemento aglutinador de ambos niveles es la conceptualización del aprendizaje como comprensión de sentidos, los mismos se construyen desde y para la propia experiencia de vida del sujeto. Es decir, el fundamento filosófico último es la hermenéutica del aprendizaje como teoría de la comprensión. En ese sentido, no solo la estrategia de la reflexión es el elemento central en el aprendizaje, sino son todos los elementos que integran el S-A.

#### **4.4. - Modelo emergente solidario con base en las experiencias de las prácticas de S-A en la UCB, sede Cochabamba**

##### **4.4.1. Del objetivo No. 4 específico**

- Caracterizar las prácticas de S-A exitosas en la UCB “San Pablo”, Sede Cochabamba como un modelo educativo solidario emergente bajo las exigencias de la RSU.

El S-A parte de un marco teórico consolidado y de rasgos esenciales que lo definen como programa o estrategia, como teoría psicopedagógica y como filosofía educativa, a estos rasgos se van añadiendo elementos nuevos en las universidades en Latinoamérica, y por

último desde la propia práctica docente en la Universidad Católica Boliviana, sede Cochabamba, otorgándole una fisonomía singular, generando lo que llamamos un modelo educativo solidario afín a las exigencias de la RSU y dentro de un contexto socio cultural particular boliviano.

**Tabla 17: Modelo educativo solidario**

S-A COMO MODELO EDUCATIVO SOLIDARIO	
Estrategia o programa educativo ¿Cómo?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Conecta la experiencia del servicio con los contenidos académicos.</li> <li>2.- Da voz a los estudiantes en la elaboración y desarrollo del proyecto de S-A. Empodera.</li> <li>3.- Crea vínculos con socios estratégicos o instituciones de apoyo.</li> </ol>
Teoría psicopedagógica. Procesos planificados de aprendizaje ¿Por qué?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Brinda espacios estructurados de reflexión o de aprendizaje comprensivo.</li> <li>2.- Apertura espacios estructurados de aprendizaje colaborativos y aprendizaje en base a proyectos.</li> <li>3.- Apertura espacios estructurados de cierre del proyecto. Evento pedagógico festivo.</li> </ol>
Filosofía. Sentido último. ¿Para qué?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Atiende de modo eficiente una necesidad real de la comunidad</li> <li>2.- Permite el traspaso del caudal del conocimiento para la mejora de la vida de la comunidad</li> <li>3.- Respeto y consideración de la cultura y valores del destinatario</li> <li>4.- Busca la autonomía y sostenibilidad del proyecto, y su apropiación por parte de la comunidad</li> <li>5.- Genera prácticas pre profesionales</li> <li>6.- Procura una formación en valores sociales compartidos o institucionales.</li> </ol>

Fuente: Tapia (2006). Salazar (2011). Actualizada

Intentaremos precisar mejor los elementos que componen el modelo educativo solidario basado en el S-A. O en términos de nuestra investigación: intentaremos caracterizar el S-A como un modelo educativo solidario que responda como tal a exigencias de RSU.

#### **4.4.2.- El S-A como estrategia o programa educativo ¿cómo?**

**A) Conecta la experiencia del servicio con los contenidos académicos.** En los programas de S-A la conexión es un elemento esencial. Significa integrar las actividades de servicio a la comunidad, los objetivos de servicio con los objetivos curriculares de aprendizaje de la asignatura. Al conectar ambos elementos se favorece el aprendizaje significativo en todos los niveles (conceptual, procedimental y actitudinal) del estudiante y a la vez se favorece al desarrollo de la comunidad.

**B) Da voz a los estudiantes en la elaboración y desarrollo del proyecto de S-A. Empodera.** En un proyecto de S-A los estudiantes deben ser los verdaderos protagonistas,

quienes idean propuestas de planificación, implementación y evaluación del proyecto, acompañados y orientados por los docentes. Este protagonismo de los estudiantes supone beneficios en el desarrollo personal, social y académico de todos los implicados, pero especialmente de ellos mismos. Sin embargo, en la práctica, el nivel de participación de los estudiantes en la elaboración del proyecto de S-A es variado. Hay que reconocer que, regularmente, es el profesor quien inicia el proyecto identificando la necesidad de la comunidad y los objetivos de aprendizaje que se deben atender a través del proyecto.

**C) Crea vínculos con socios estratégicos o instituciones de apoyo.** Un elemento constitutivo y diferenciador de un programa de S-A con respecto a otros programas educativos es la creación de una sociedad de cooperación recíproca (partenariado) con una institución u organización social (sanitaria, ecologista, cívica, ONg, municipal, otros.) a través de la cual se cumplirá el servicio comunitario. Este “socio comunitario” no debe ser identificado con los destinatarios del servicio. La institución elegida puede participar desde el principio en el proyecto, ayudando a identificar mejor la necesidad genuina de la comunidad y el servicio requerido, o bien aportando posteriormente recursos o facilitando el lugar dónde se realizará el servicio comunitario.

#### **4.4.3.- El S-A como teoría psicopedagógica. Procesos planificados de aprendizaje ¿por qué?**

**A) Apertura de espacios estructurados de reflexión o de aprendizaje comprensivo.** La reflexión constituye un componente esencial en el programa de S-A. El S-A, como estrategia pedagógica, entiende que su efectividad radica en conectar las actividades de servicio con el aprendizaje en el aula; el vínculo conectivo es justamente la reflexión que permite lograr el aprendizaje significativo y a la vez, redundar positivamente en la calidad de servicio a la comunidad. La experiencia, por sí misma, no enseña, sino el procesamiento intelectual. Esto significa que la reflexión intencional y sistemática acerca de la experiencia, posibilita un real aprendizaje por parte de los estudiantes. Se trata de proporcionarles tiempo estructurado de reflexión. Las actividades de reflexión constituyen un elemento esencial del S-A porque permite interiorizar las experiencias de servicio que llevan a cabo y descubrir las conexiones con los aprendizajes del aula, creando un constante diálogo entre práctica y teoría. Los

beneficios derivados de la actividad de reflexión son: académicos, de desarrollo personal, social (identificación de valores, conocimiento personal, clarificación de valores) y curricular (mejora del proyecto y optimización de las actividades de servicio).

**B) Apertura de espacios estructurados de aprendizaje colaborativos y aprendizaje con base en proyectos.** Para llevar a cabo un proyecto de S-A es imprescindible que los estudiantes, quienes son los verdaderos actores, desarrollen habilidades de gestión de aprendizaje como el colaborativo o de proyectos. Estas estrategias deben ser preparadas y estructuradas por el profesor.

**C) Genera espacios estructurados de cierre del proyecto. Evento pedagógico festivo.** Es una etapa reflexiva y evaluativa del proyecto en el cual se presenta los logros y se los festeja, pero también se decide su continuidad de acuerdo al grado de satisfacción de los socios estratégicos y la comunidad.

#### **4.4.4.- S-A como Filosofía. Sentido último ¿para qué?**

Los primeros cuatro elementos confieren al proyecto de S-A su cualidad de ser una práctica solidaria investigativa intercultural; las otras tres restantes, la cualidad de ser una práctica solidaria formativa educativa, ambas características instituyen al S-A como una respuesta apropiada a las exigencias de la RSU. En conjunto constituyen el *leitmotiv* de todo proyecto de S-A, la razón de ser del mismo, el sentido último hacia el que se orienta y del cual adquiere su fuerza reguladora.

En resumen, podemos afirmar que nos encontramos frente a una práctica solidaria educativa asentada en el aprendizaje basado en la experiencia de servicio a la comunidad. Dichas prácticas educativas rompen con la autoreferencialidad del aula y se desarrollan fuera del contexto tradicional educativo. Éstas son generadas por la interacción social en las comunidades con finalidad solidaria formativa e investigativa, lo que tiene repercusiones en distintas variantes no siempre medibles, por lo que no es susceptible de ser reducida a través de la lógica hipotética deductiva positivista, limitada a variables de control. Es un fenómeno educativo tan rico en sus variantes que solo es posible acercarse al mismo desde adentro, reconstruyendo las miradas de sus actores. Los estudiantes, el profesor, los socios estratégicos, entre los cuales está la universidad y la propia comunidad son sujetos que

aprenden, se forman y transforman su realidad a través de un proyecto llamado S-A. (Furco, 2003,15; Puig, Batlle, Bosch, Palos, 2007,66).

Sobre las implicaciones de la misma señalemos tres niveles en las cuales el S-A lograría, como modelo educativo solidario, cambios de alcance reformista en la universidad:

#### **4.4.5.- A nivel institucional. De una universidad tradicional a un modelo social de universidad**

La universidad latinoamericana autonomista se ha edificado sobre el mito moderno de la universidad que se concebía como el lugar del saber, que diviniza a la ciencia. Lo que trajo una universidad deslindada de la sociedad y de los tiempos históricos que le toca vivir (Salazar, 2016, 2010, 2011) (Heidegger, 1996) (Bonvecchio, 1997) a esta idea de universidad cerrada se suma, en época de globalización capitalista planetaria, la mercantilización de la educación superior que ha generado un tipo de universidades orientadas principalmente al lucro y a responder a las demandas que dicta el mercado laboral en la época postindustrial.

La introducción del S-A permite generar desde dentro de la universidad una cultura institucional con un alto grado de RSU, cuyas características son:

- Una universidad que reconoce ser parte de la comunidad, cuyas fronteras son permeables a las necesidades reales de la sociedad. No aislada, ni tampoco supeditada a demandas de corte mercantil o político.
- Una universidad que integra eficientemente sus tres misiones: la Investigación, la Docencia y la Extensión, vinculadas todas ellas a responder a la responsabilidad social exigida y a la calidad académica deseada.
- Una universidad que al generar una cultura institucional con un alto grado de responsabilidad social permitirá reconstituir su legitimidad e institucionalidad perdida en tiempos actuales de crisis y de cuestionamientos de su imagen y rol.

#### **4.4.6.- A nivel epistemológico. De una investigación funcional a una investigación social, intercultural y transdisciplinar**

Las investigaciones que se dan dentro de los institutos de investigación en las universidades como programas de investigación, de la manera que fue concebida por Lakatos, operan cada vez con base en intereses y objetivos fuera de la propia aspiración teórica pura de la ciencia, una aspiración que le debe a la filosofía como vida contemplativa (Habermas, 2010); los mismos son de índole económico, la ciencia se ha vuelto funcional al sistema económico capitalista estatal o empresarial.

Los proyectos de S-A, como investigación y acción solidaria en torno a problemas reales de las comunidades locales o indígenas, permiten restituir el carácter social de la investigación en la universidad y además, contribuiría a crear instancias de diálogo entre el conocimiento científico occidental y el conocimiento local que detentan los socios comunitarios, propiciando así un conocimiento intercultural. El conocimiento científico como una construcción colectiva en términos interculturales se contrapone al carácter “colonial” y “abismal” de la episteme occidental que al instituirse como el único saber invisibilizó también “otras formas de conocimiento al otro lado de la línea” (Boaventura, 2009).

Además al participar de un proyecto de S-A desde distintas cátedras y carreras, se gesta la inter y transdisciplinariedad entre las mismas, obligando a introducir en la malla curricular de la Carrera, basada en una lógica compartimentada, los ejes temáticos transversales, una idea teórica hasta ahora, promovida por la UNESCO y que compromete en serio la “compartimentación del saber científico”.

#### **4.4.7.- A nivel pedagógico. Un cambio de paradigma educativo. De un modelo tradicional de aprendizaje a un nuevo modelo de aprendizaje**

El S-A proporciona un cambio de paradigma educativo; supone una nueva concepción de aprendizaje, un cambio que abandona un aprendizaje estático, teórico, informativo y memorístico y, propone un aprendizaje activo, práctico y derivado de una experiencia de vida acompañada de oportunidades para la reflexión y discusión. Para una mejor comprensión de este nuevo paradigma educativo lo contrastamos con el modelo tradicional de aprendizaje (Tablas 13 y 14).

**Tabla 18: Diferencias estructurales entre el S-A y el modelo tradicional de aprendizaje**

	<b>Educación tradicional</b>	<b>Servicio - Aprendizaje</b>
<b>Lugar</b>	Aula	Aula y comunidad
<b>Educador</b>	Profesor	Profesor Compañeros Socios comunitarios
<b>Preparación</b>	Lecturas, otras asignaturas	Lecturas ampliadas, visitas, entrevistas
<b>Aprendizaje</b>	Cognitivo, corto plazo, lineal, secuencial, lógico, pensamiento convergente deductivo	Cognitivo-afectivo, corto y largo plazo, no lineal, introduce perplejidad, pensamiento divergente e inductivo
<b>Evaluación</b>	Exámenes escritos Profesor	Presentaciones basadas en registros Profesor Estudiantes Socios comunitarios

Fuente: basado en Martínez-Odría, 2005, p. 290

**Tabla 19: Cambios en los roles del profesor y estudiantes**

	<b>Educación tradicional</b>	<b>Aprendizaje experiencial o activo Servicio - Aprendizaje</b>
<b>Estudiante</b>	Receptor de conocimiento	Creador activo de conocimiento
<b>Profesor</b>	Creador y transmisor de conocimiento	Guía y facilitador de recursos y clarificador de conocimientos
<b>Objetivos de la asignatura</b>	Son seleccionados por el profesor Reflejan los intereses y necesidades del profesor	Son seleccionados en cooperación entre los estudiantes y profesor Recogen necesidades del entorno y las inquietudes de los alumnos
<b>Aprendizaje</b>	Controlado por el instructor Se desarrolla en el aula Ofrece pocas oportunidades para contrastarlos vivencialmente Son predecibles y controlados	El estudiante es el protagonista de su aprendizaje Se desarrolla dentro y fuera del aula Ofrece oportunidades para su contrastación y reelaboración Hay beneficios del aprendizaje que no pueden ser previsibles

Fuente: basado en Martínez-Odría, 2005, p. 290

Cabe enfatizar que el examen realizado considera estudios sobre prácticas del S-A en las universidades que revelan una formación integral en los estudiantes. Sobre los criterios de calidad para una buena práctica del S-A que aseguren alcanzar este objetivo encontramos abundantes estudios; sin embargo, y a pesar de la consistencia teórica de la pedagogía

experiencial del S-A, los estudios que den cuenta del porqué de la efectividad del S-A a nivel explicativo teórico son escasos.

#### **4.5- Institucionalización y perspectivas**

##### **4.5.1. Del objetivo No. 5**

- **Comprender analíticamente las perspectivas de las prácticas del S-A exitosas como un modelo educativo solidario en la UCB “San Pablo”, sede Cochabamba, relacionadas a la RSU**

##### **A) Institucionalización del S-A en la UCB “San Pablo”, Sede Cochabamba**

El S-A no nace de una decisión institucional tampoco se ha definido como una política institucional, por ejemplo, en la UC de Chile. Las prácticas de S-A surgieron de la propia iniciativa de profesores de la carrera de Comunicación Social relacionadas con el área de la Pastoral Universitaria.

La política institucional al respecto es más bien apoyar a través de la CADU (Centro de Apoyo a la Docencia Universitaria), todas las prácticas de innovación educativa que emprendan los docentes y que busquen elevar la calidad académica. Se trata de sistematizar y consolidar estas experiencias que serían exitosas mediante cursos, encuentros o talleres, y que puedan ser replicadas por otros docentes (Carlos Arroyo, Entrevista, Anexos).

En el caso del S-A, fruto de la socialización de las prácticas cada vez más consolidadas en la carrera de Comunicación Social y en otras carreras, se fue descubriendo sus bondades y ha suscitado la adhesión de muchos docentes y como institución también captó el interés de varias autoridades (Alfonso Alarcón, Entrevista, Anexos).

En este sentido, en estos últimos cinco años se fue apoyando la difusión del S-A por medio de eventos regionales y nacionales de formación. En este último participó el Vicerrectorado académico nacional, por lo que se contó con la presencia de representantes de todas las regionales de UCB en Bolivia. Sin embargo, se deja a la decisión de cada representante replicar en su carrera o asignatura estas prácticas innovadoras.

Si tomamos como ejemplo el proceso de institucionalización del S-A de la Pontificia UC de Chile, observamos que ha generado un programa de S-A con una estructura institucional,

cuya institucionalización sigue un proceso planificado, un plan estratégico. En cambio, el caso argentino es distinto, es el Estado que como política educativa por medio de seminarios, concursos y premios y talleres promueve el S-A en las universidades. La UCB, Sede Cochabamba, va por el segundo caso. Hay una apertura institucional para decir “OK aquí hay una opción, es interesante tiene potencialidades, contribuyamos a que la gente conozca sobre esto entonces generemos cursos, charlas, talleres, generemos motivación para que la gente se sume a esto” (Carlos Arroyo, entrevista, anexos) pero no aún el convencimiento institucional que permita formalmente asumirlo como política educativa.

## **B) Perspectivas**

Sin embargo, por otro lado, existen condiciones presentes muy favorables que deberían llevar a asumir una postura más formal para su institucionalización: desde el 2016 se viene trabajando con CLAYS, varios docentes por su propia voluntad realizaron cursos on line de S-A, entre ellos la responsable actual de la coordinación de la transversal de la Pastoral, Yhanir Velásquez, y de Interacción Social, Paola Rocavado. El año 2019 se organizó el segundo taller sobre S-A con el apoyo de la CLAYS y en el cual estuve como expositor invitado, y precisamente en el mismo año, dos docentes de la UCB, Sede Cbba, asistieron al seminario internacional de la CLAYS en Argentina. (Walter D’Alía, entrevista, anexos).

A estas condiciones se debe añadir los resultados que arrojó esta investigación sobre dos prácticas exitosas del S-A que visibilizadas en sus logros y sistematizadas en su metodología han demostrado que el S-A como el modelo educativo cuyas potencialidades permiten integrar las cuatro funciones sustantivas del modelo académico de la UCB: la transversal de la Pastoral; el diseño curricular en competencias; la investigación y la interacción social (Docencia, investigación y misión social) a nivel de la práctica educativa. Responde de forma efectiva a las exigencias del compromiso social inscrito en la misión de la institución y precisada como RSU desde los organismos internacionales.

## **CAPÍTULO V: CONCLUSIONES**

## CAPÍTULO V. CONCLUSIONES

**La conclusión principal** a que arriba esta investigación, en correspondencia a su pregunta fundamental es que el S-A como modelo educativo que comprende una estrategia educativa, una teoría psicopedagógica y además una filosofía educativa, permite a la Universidad Católica Boliviana, sede Cochabamba, responder de forma satisfactoria a las exigencias de la RSU como ésta fue caracterizada en Latinoamérica: investigación social intercultural y formación social. El S-A en las universidades bolivianas constituiría una verdadera práctica solidaria transformativa que llevaría a la realidad las consecuencias de una efectiva responsabilidad social desde la universidad.

Esta conclusión general está apoyada en las siguientes **conclusiones específicas** basadas en los resultados correspondientes a los objetivos de la investigación:

1. La revisión bibliográfica sobre el S-A en Latinoamérica proporcionó elementos teóricos conceptuales de una propuesta educativa singular y emergente basada en el S-A: modelo educativo solidario.
2. La reconstrucción descriptiva de las prácticas de S-A exitosas (estudio de casos) permitió constatar que las mismas no solo cumplen con los rasgos definitorios de programas de S-A, sino que añaden elementos nuevos que enriquecen al modelo educativo solidario emergente dándole una singularidad boliviana.
3. La caracterización de las prácticas de S-A estudiadas permitió observar que sus alcances no sólo repercuten en la formación académica y social del estudiante, sino también alcanzan al docente y comunidad, lo que hace más compleja la evaluación. En ese sentido, se logró responder al modelo académico en competencias de la UCB, Sede Cochabamba, permitiendo articular las tres dimensiones de las competencias y transversalizar la dimensión del ser en todas ellas, razón principal de su implementación en la universidad.
4. El análisis comparativo teórico con respecto a los cinco criterios de exigencia de la RSU concluyó que ambas prácticas de S-A responden a los mismos, con propiedades exclusivas en cada una, constituyéndose en prácticas solidarias investigativas y

formativas. El detalle de las observaciones propositivas para cada Estudio de Caso está especificado en el correspondiente capítulo de resultados.

5. Las prácticas de S-A como modelo educativo solidario en la UCB, Sede Cochabamba, al añadir a la investigación social el componente intercultural responden a la Responsabilidad Social Universitaria de una forma más adecuada al contexto boliviano multicultural. Este elemento se considera muy importante si queremos aplicar los resultados de la investigación universitaria en la resolución de los problemas de la sociedad boliviana y cuya característica innegable es su pluriculturalidad.
6. Es fundamental resaltar que las prácticas de S-A han producido interdisciplinariedad y transdisciplinariedad dentro de la carrera de Comunicación Social como entre distintas carreras de la universidad, rompiendo los compartimientos de saberes e instituyendo la complementariedad de saberes con un fin solidario transformativo.
7. La discusión teórica sobre el porqué de la efectividad del S-A nos condujo a establecer que la misma radica que es una estrategia pedagógica basada en el aprendizaje experiencial de servicio, y en tal caso el aprendizaje es concebido como experiencias de vida constituidos a través de formulaciones de sentidos. Lo que abre a una teoría fundamentada en la hermenéutica del aprendizaje.
8. La investigación, a la par de su consecución de los objetivos, posibilitó la construcción de un modelo educativo solidario emergente, desde las propias prácticas de S-A en la UCB, Sede Cochabamba. El mismo toma en cuenta los criterios de la RSU.
9. Sobre la perspectiva de su institucionalización, consideramos una decisión privativa de las autoridades académicas de esa Casa Superior de Estudios, si este estudio proporciona información valiosa que coadyuve a la misma, estaremos compensados.
10. El S-A permite llevar el conocimiento científico producido en las universidades a la sociedad respondiendo necesidades de la misma y por lo tanto constituye un arma peligrosa para la transformación de la sociedad, sobre todo en sectores vulnerables. Este carácter a fin a la RSU tiene una resonancia transformativa externa y reformista

interna (a nivel del modelo de universidad, a nivel epistemológico y pedagógico) que no siempre las universidades están dispuestas a asumir.

11. Sobre el paradigma hermenéutico. La educación superior es un fenómeno complejo y diverso que no puede ser reducida a una clave positivista de control de variables en espacios naturales sociales, la misma requiere otra lógica de investigación que permita, desde la perspectiva *emic* de los propios actores, reconstruir sus experiencias de vida, dotando sentidos y reconstruyendo el fenómeno en el ámbito comprensivo de complementariedad dirigida a la transformación social y no al control operativo de la ciencia. Dicha lógica emancipadora a nuestro entender es la Hermenéutica.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Bonvecchio, C. (1997). El mito de la universidad. Madrid: Siglo veintiuno.
- Bringle, R., & Hatcher, J. (1999). Reflection in Service Learning: Making Meaning of Experience. *Educational Horizons*, 179-185.
- Brynelson, W. (2001). El "Servicio-Aprendizaje" en el sistema educativo: el caso del Estado de California. En Ministerio de Educación, República Argentina, Programa Nacional Educación Solidaria. 2do. Seminario Internacional sobre Educación y Servicio Comunitario La solidaridad como aprendizaje (págs. 24-31). Buenos Aires: EUDEBA.
- De Sousa Santos, B. (2007). La universidad en el siglo XXI. Para una reforma democrática y emancipadora de la universidad. La Paz: Plural Editores.
- De Sousa Santos, B. (2009). Más allá del pensamiento abismal: de las líneas globales a una ecología del saber. La Paz: Muela del diablo editores.
- Dilthey, W. (1986). Crítica de la razón histórica. Barcelona: Península.
- Eyler, J., & Giles, D. (1999). Where's the learning in service Learning? San Francisco: Jossey Bass.
- Flick, U. (2004). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid: Morata.
- Furco, A. (2003). Issues of Definition and Program Diversity in the Study of Service-Learning. En S. Billig, & A. (. Waterman, *Studyng Service-Learning: Innovations in Education Research Methodology* (págs. 13-34). Mahwah: Lawrence Erlbaum Associates.
- Gadamer, H. (2005). Verdad y Método. Vol.I y II. Salamanca: Sígueme.
- Global University Network for innovation, UNESCO. (2009). Informes GUNI, la educación superior en los tiempos de cambio. Nuevas dinámicas para la responsabilidad social. Madrid: Ediciones Mundi-prensa.
- Habermas, J. (2010). Ciencia y técnica como "ideología". Madrid: Tecnos.
- Heidegger, M. (1996). Caminos de Bosque. Madrid: Alianza Editorial S.A.
- Howard, J. (2003). Service-Learning Research: Foundational Issues. En S. Billig, & A. (. Waterman, *Studyng Service-Learning: Innovations in Education Research Methodology* (págs. 112-118). Mahwah: Lawrence Erlbaum Associates.

- Instituto Ortega y Gasset. (1998). La reforma de la Universidad Pública de Bolivia. Santa Fe de Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- Jacoby, B. (1996). Service-Learning in today's Higher Education. En B. a. Jacoby, Service-Learning en Higher Education: Concepts and Practices (págs. 3-25). San Francisco: Jossey-Bass.
- Kolb, D. (1984). Experiential learning: Experience as the source of learning and the development. Englewood Cliffs: Prentice Hall.
- L., R., Harmin, M., & Simon, S. (1966). Values and teaching: Working with values in the Classroom. Columbus: Merrill.
- Liotard, J. (2004). La condición postmoderna. Informe sobre el saber. Madrid: Cátedra.
- Martínez-Odría, A. (2005). Service-Learning o Aprendizaje-Servicio: Una propuesta de incorporación curricular del voluntariado. Navarra: Universidad de Navarra (Tesis doctoral).
- Mc Ewen, M. (1996). Enhancing Student Learning and Development Through Service-Learning. En B. a. Jacoby, Service-Learning en Higher Education: Concepts and Practices (págs. 53-88). San Francisco: Jossey-Bas.
- Ministerio de Educación de la República Argentina. (2005). Experiencias ganadoras del Premio Presidencial "Prácticas Educativas Solidarias en la Educación Superior" del Programa Nacional Educación Solidaria. Buenos Aires: EUDEBA.
- Ministerio de Educación, República Argentina. Programa Nacional Educación Solidaria. (2008). Aprendizaje y servicio en la Educación Superior. Una mirada analítica desde los protagonistas. Buenos Aires: EUDEBA.
- National Service-Learning Cooperative. (1999). Essential Elements of Service-learning. Roseville: National Youth Leadership Council.
- Pontificia Universidad Católica de Chile. (2005). Aprendizaje Servicio. Manual para docentes. Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Pontificia Universidad Católica de Chile. (2005). Planificación Estratégica. Aprendizaje Servicio. Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Pontificia Universidad Católica de Chile. (2005). UC (circulación interna). Santiago .
- PricewaterhouseCoopers. (2009). Premios PricewaterhouseCoopers. Buenos Aires: CLACSO.

- Puig, J. (2009). *Aprendizaje Servicio (ApS). Educación y compromiso cívico*. Barcelona: Graó.
- Puig, J., Palos, J., Batlle, R., & Bosch, C. (2007). *Aprendizaje servicio. Educar para la ciudadanía*. Barcelona: Octaedro.
- Reale, G., & Antiseri, D. (2005). *Historia del pensamiento filosófico y científico Vols. 3*. Barcelona: Herder.
- Rodríguez, G., Barraza, M., & de la Zerda, G. (2000). *De la Revolución a la Evaluación Universitaria. Cultura, discurso y políticas de educación superior en Bolivia*. La Paz: PIEB.
- (2008). *La juventud argentina de Córdoba a los hombres libres de Sudamérica (Manifiesto del 21 de Junio de 1918)*. En E. Sader, H. Aboites, & P. (. Gentili, *La Reforma Universitaria. Desafíos y perspectivas noventa años después* (págs. 194-199). Buenos Aires: CLACSO.
- Salazar, R. (2008). *Globalización y Universidad*. *Revista de Cultura, Filosofía y Teología*, 79-88.
- Salazar, R. (2010). *Desafíos para la Universidad en el siglo XXI*. *Revista Análisis Político*, 189-204.
- Salazar, R. (2011). *Servicio-Aprendizaje como propuesta de educación en valores para la Universidad de Bolivia*. La Paz: Verbo Divino.
- Salazar, R. (2016). *Los pilares para la educación superior del futuro: responsabilidad social, calidad académica y Servicio-Aprendizaje*. *Revista Fides et Ratio*, 155-180.
- Sheckley, B., & Keeton, M. (1997). *Service Learning: A theoretical Model*. En J. (. Schine, *Service Learning. Ninety-sixth Yearbook of the Natinal Society for Study of Education* (págs. 32-55). Chicago: The Chicago University Press.
- Silcox, H. (1995). *A how guide to reflection . Adding Cognitive Learning to Community Service Programs*. Philadelphia: Brighton Press.
- Tapia, M. (2006). *Aprendizaje y Servicio Solidario*. Buenos Aires: Ciudad Nueva.
- Tapia, M. (2008). *10 años de Aprendizaje-Servicio en las políticas educativas Argentinas*. En R. A. Ministerio de Educación, *umpliendo una década. Actas del 10mo. Seminario Internacional "Aprendizaje y Servicio Solidario"* (págs. 13-42). Buenos Aires: BALBI.

- Tapia, M. (2008). Calidad académica y responsabilidad social: el aprendizaje como puente entre dos culturas universitarias. En M. (. Martínez, Aprendizaje servicio y responsabilidad social de las universidades (págs. 27-53). Barcelona: Ediciones Octaedro.
- Tapia, M. (2008). Educación para la ciudadanía activa: el aporte del Aprendizaje-Servicio. En R. A. Ministerio de Educación, Cumpliendo una década. Actas del 10mo. Seminario Internacional "Aprendizaje y Servicio Solidario" (págs. 59-70). Buenos Aires: BALBI.
- Tapia, M. (2008). La pedagogía del aprendizaje-servicio, un estado de la cuestión. En R. A. Ministerio de Educación, Antología 1997-2007. Seminarios Internacionales, Aprendizaje y servicio solidario (págs. 74-98). Buenos Aires: EUDEBA.
- Tapia, M. (2008). La propuesta pedagógica del aprendizaje-servicio. En R. A. Ministerio de Educación, Antología 1997-2007. Seminarios Internacionales, Aprendizaje y servicio solidario (págs. 99-122). Buenos Aires: EUDEBA.
- Toole, J. y. (1997). Reflection as a Tool for Turning Service Experiences into Learning Experiences. En C. Kinsley, & K. (. McPherson, Enriching the Curriculum Through Service Learning (págs. 99-114). Alexandria: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Tünnermann, C. (2008). Noventa años de la reforma Universitaria de Córdoba. Buenos Aires: CLACSO.
- UNESCO. (2009). Informe de la "Conferencia Mundial sobre la Educación Superior-2009: La nueva dinámica de la Educación Superior y a Investigación para el cambio social y el desarrollo" París, 5 al 8 de Julio de 2009. París: UNESCO.
- Universidad Mayor de San Simón. (1996). Guía institucional y académica. Cochabamba: Universidad Mayor de San Simón.
- Vermont Communiy Works. (2001). Connecting Service-Learning to the Curriculum. A worbook for Teachers and Administrators. Brattleboro: Community Works Press.
- Weise, C. (2007). Visiones de país, visiones de universidad políticas universitarias: ¿cambio real o cambio aparente? Revista Umbrales, 119-150.

## **ANEXOS**

**ANEXO 1: ENTREVISTAS  
SEMIESTRUCTURADAS A  
INFORMANTES CLAVE**

**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A INFORMANTES CLAVES**  
**Tipo 1. Autoridad de la organización que difunde el S-A**

27.08(19)

**Nombre:**

**Cargo:**

**Breve biografía académica:**

**Objetivos de la entrevista:** Reconstruir las experiencias prácticas del S-A en la Universidad Católica Boliviana (UCB). Sede Cochabamba. Comprender su teoría, práctica y perspectivas desde la mirada de los actores.

**Guía de preguntas:**

**Unidades de análisis de información**

**Unidad 1: Historia del S-A en la universidad y definiciones básicas**

¿Nos puede describir cuál fue la historia del S-A en la UCB? ¿Cuándo, de quién o de dónde surgió la iniciativa de implementarlo como una estrategia educativa? ¿Cuáles fueron los motivos principales para incorporarlo en la práctica docente? ¿Cómo es conocido el Servicio-Aprendizaje en la UCB y cómo se la concibe? ¿Qué actividades se realizaron para difundirlo?

Puntos de referencia (Para el entrevistador):

Iniciativa: personal o institucional.

El programa A+S UC de la Pontificia Universidad Católica de Chile

El programa "Educación Solidaria". Política educativa del Gobierno Argentino. universidades argentinas.

Motivos: Compromiso social, responsabilidad social, prosocialidad, educación en valores.

**Unidad 2: Institucionalización y perspectivas**

¿Hubo el interés de institucionalizar el S-A en la UCB, como un programa? En tal caso ¿Se siguió una planificación estratégica del mismo? ¿Cuáles son las características del mismo (Del plan estratégico)?

¿Qué papel jugó la Pastoral en este sentido? ¿Cuál es la situación actual y las perspectivas con respecto a la institucionalización del S-A? ¿Existen prácticas significativas de S-A en las distintas carreras?

¿Puede indicarnos casos concretos de su implementación?

Puntos de referencia (Para el entrevistador):

El programa A+S UC de la Pontificia Universidad Católica de Chile

El programa "Educación Solidaria". Política educativa del Gobierno Argentino. Universidades argentinas.

**Agradecimientos:**

En este proceso de recolección de datos cualitativos es posible que le volvamos a entrevistar, por lo que le pediría si el caso amerite darnos una segunda entrevista.

Agradecerle por la cordialidad y desprendimiento para concederme esta entrevista, le brindaré el informe de la investigación en cuanto ella finalice.

**ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS A INFORMANTES CLAVES**  
**Tipo 1a. Autoridad de la organización que difunde el S-A**

27.08(19)

**Nombre:**

**Cargo:**

**Breve biografía académica:**

**Objetivos de la entrevista:** Reconstruir las experiencias prácticas del S-A en la Universidad Católica Boliviana (UCB). Sede Cochabamba. Comprender su teoría, práctica y perspectivas desde la mirada de los actores.

**Guía de preguntas:**

**Unidades de análisis de información**

**Unidad 1: Conceptualización: El modelo académico por competencias y la dimensión del ser**

¿Qué es el modelo por competencias? ¿Qué es la dimensión del ser?

¿Qué son los transversales de la pastoral? ¿Cuáles son? ¿Hay competencias del Ser? ¿Cuáles fueron los motivos principales para incorporarlo en la práctica docente? ¿Qué actividades se realizaron para difundirlo? ¿Cuál fue la acogida de los docentes?

**Unidad 2: Planificación**

¿Cómo son planificados en el plan de aula? ¿Cómo se los trabaja en el aula? ¿El Servicio-Aprendizaje fue una opción para trabajar los transversales? ¿Cuántos son los docentes que trabajan con Servicio-aprendizaje? ¿Cuál es la situación actual y las perspectivas con respecto a la institucionalización del S-A? ¿Existen prácticas significativas de S-A en las distintas carreras? ¿Puede indicarnos casos concretos de su implementación y logros?

**Agradecimientos:**

En este proceso de recolección de datos cualitativos es posible que le volvamos a entrevistar, por lo que le pediría si el caso amerite darnos una segunda entrevista.

Agradecerle por la cordialidad y desprendimiento para concederme esta entrevista, le brindaré el informe de la investigación en cuanto ella finalice.

## ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A INFORMANTES CLAVES

### Tipo 2. Informante clave: Docentes que llevan a cabo prácticas educativas basadas en la metodología del S-A

27.08(19)

**Nombre:**

**Cargo:**

**Breve biografía académica:**

**Objetivos de la entrevista:** Reconstruir las experiencias prácticas del S-A en la Universidad Católica Boliviana (UCB). Sede Cochabamba. Comprender su teoría, práctica y perspectivas desde la mirada de los actores.

**Guía de preguntas:**

#### Unidades de análisis de información

##### Unidad 1: Historia del proyecto S-A

¿Cuándo y cómo conoció el S-A? ¿Participo en alguna actividad de difusión del S-A organizado por la universidad? ¿Cuáles fueron los motivos que le llevaron a elaborar un proyecto de S-A?

Puntos de referencia (Para el entrevistador):

El programa A+S UC de la Pontificia Universidad Católica de Chile. El programa "Educación Solidaria". Política educativa del Gobierno Argentino. Universidades argentinas. Motivos: Compromiso social, responsabilidad social, prosocialidad, educación en valores.

##### Unidad 2: Características del proyecto de S-A. Descripción y planificación

¿Nos puede contar del proyecto? ¿Qué se llama y en cuál asignatura se realizó? ¿En qué consistió? ¿Quiénes fueron los destinatarios? ¿Cómo nació? ¿Cuál elemento del S-A le pareció más difícil de planificar y realizar? ¿Qué elemento del S-A le parece innovador y lo rescataría como aporte a la formación educativa superior? ¿Cuál es la situación actual del mismo?

Puntos de referencia (Para el entrevistador):

Elemento que hacen a la planificación del S-A: integración del servicio con objetivos de aprendizaje, espacios de reflexión (Comprensión) diseñados para generar aprendizajes significativos. Ubicar una necesidad real de la comunidad. Situación: continuidad, autonomía y apropiación de la comunidad o algún otro organismo

##### Unidad 3: Sensación de logros alcanzados

Después de la experiencia educativa solidaria del S-A: ¿Cuáles fueron los logros más significativos observados en la formación de los estudiantes? ¿En la comunidad o los destinatarios? ¿En tu práctica?

Puntos de referencia (Para el entrevistador):

Desarrollo académico y formativo social en los estudiantes. Experiencia pre profesional. Satisfacer una necesidad sentida de la comunidad. Los destinatarios se han empoderado de conocimientos. Vinculó la práctica docente con la investigación y la extensión social. Génera una revisión de los contenidos de la asignatura. Transdisciplinariedad e interdisciplinariedad. Apropiación de la carrera del proyecto. Apropiación de la comunidad del proyecto.

##### Agradecimientos:

En este proceso de recolección de datos cualitativos es posible que le volvamos a entrevistar, por lo que le pediría si el caso amerite darnos una segunda entrevista.

Agradecerle por la cordialidad y desprendimiento para concederme esta entrevista, le brindaré el informe de la investigación en cuanto ella finalice.

**ANEXO 2:  
APLICACIÓN DE LA  
ENTREVISTA  
SEMIESTRUCTURADA  
A INFORMANTES  
CLAVE**

## ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A INFORMANTES CLAVES

### Tipo 2. Informante clave: Docentes con experiencias en proyectos de S-A

05.07(19)

**Nombre:** Paola Andrea Antezana Pérez

**Cargo:** Cátedra. Taller de expresión y facilitación. Área de comunicación para el desarrollo

**Breve biografía académica:** Comunicadora Social. Especialidad en recuperación de las artes escénicas, oral de cuentos. Dirección de teatro. Maestría en políticas públicas

**Objetivos de la entrevista:** Reconstruir las experiencias prácticas del S-A en la Universidad Católica Boliviana (UCB). Sede Cochabamba. Comprender su teoría, práctica y perspectivas desde la mirada de los actores.

#### Guía de preguntas:

#### Unidades de análisis de información

##### Unidad 1: Historia del proyecto S-A

RS.- ¿Cuándo y cómo conoció el S-A? ¿Participó en alguna actividad de difusión del S-A organizado por la universidad? ¿Cuáles fueron los motivos que le llevaron a elaborar un proyecto de S-A?

PA.- **Lo mío nació como A-S pero no tenía el término para llamarlo.**

RS.- Son tres unidades (se explica los niveles de análisis de la entrevista: historia, el proyecto, logros)

PA.- **Yo había entrado a esta universidad haciendo una propuesta ya de por sí diferente, mi propuesta tiene que ver que el aprendizaje no solo implica conocimiento, lo racional, también el cuerpo, por eso había propuesto que habría que movilizar el cuerpo para mis clases, y me aceptaron, entonces yo entre, y con eso también me aceptaron que yo iba a trabajar si lo corporal pero si el trabajo en equipo y el trabajo colaborativo, pero el director estaba de acuerdo pero me dijo que tenían que terminar con un proyecto de animación sociocultural, es lo que conocíamos como educación popular en Latinoamérica. Cómo aglutinas a ciudadanos, comunidades también, que puedan desarrollar propios proyectos desde sus necesidades sociales y educativos, por eso en Latinoamérica sería educación Popular, mientras iba pasando el semestre todo funcionaba muy bien, mis estrategias funcionaban, era un buen equipo, tienen mucha confianza conmigo, logro hacer que se toquen, que se carguen, pero que haces**

con todo esto que has logrado en competencias, es decir hasta ahí yo había logrado mis competencias de la materia, pero resultaba siendo insuficiente porque los chicos tienen que lograr a facilitar talleres, entonces ya habíamos hecho simulación en clase, entre ellos, de la temática que quieren, simulan un taller con el resto, yo les doy la metodología, entonces resulto insuficiente porque no había acabado el semestre y estamos aún con tiempo, porque en realidad avanzamos muy rápido. Cuando los estudiantes se acostumbran a tener un ritmo de trabajo, a llegar y trabajar, a no estar sentados mirando la nuca del otro avanza mucho más y eso en términos de evaluación me permite tener una continuidad resulta muy progresiva y rápida, entonces la primera vez que dije que salgamos a dar talleres porque la comunidad nos necesita, la primera vez que salimos fuimos al hospital de niños quemados, porque justamente ahí, cuando yo necesitaba un proyecto para aplicar lo que estaba haciendo, llama un médico del pabellón y dijo que están viniendo unos médicos extranjeros, que van a operar a los niños gratis, entonces, le dije que no podemos dar un aporte económico pero lo que puedo ofrecer es ir con mis estudiantes a dar un taller de animación a los niños. Entonces me dijo, ¿qué van hacer? Vamos a jugar, estos chicos en preoperatorio están sumamente estresados, demos la vuelta, no daremos talleres sobre el medio ambiente etc. daremos talleres para jugar. Camilo (el director) aceptó, nos fuimos para allá, cada equipo se encargó de un área del pabellón, fue fantástico, también ahí surgió una experiencia inusual, a un grupo no le gustaba jugar, y yo respeto mucho las capacidades y habilidades de los chicos, unos son duros, no les gusta tocarse, jugar, entonces ellos tenían más acercamiento en la filmación, querían alejarse un poco, y que lo entendí, entonces okey, ustedes van a registrar, ellos registraron la experiencia. Y les enviamos el video realizado a nuestros amigos médicos gringuitos y se fueron chochos y felices, fue una experiencia fabulosa, yo me quedé muy satisfecha, no hay nada que decir que cuando uno sirve se siente muy bien. Entonces yo había visto que mis estudiantes estaban más fortalecidos. A partir de ahí me doy cuenta que de la mitad del semestre lo que tenemos que hacer. Aplicar un proyecto, yo ya conocí la idea de aprendizaje por proyectos.

RS.- Esto fue una preparación para lo que ibas a hacer como proyecto S-A.

PA.- Sí, totalmente, pero fue un probar y errar, esto no funciona esto sí, esto nunca más lo vamos hacer, esto sí etc. si fue muy experimental pero también mucho aporte de los chicos, eso es la gran potencialidad de proyectos de este tipo, no le das todo cerrado, ellos terminan construyendo, han hecho cosas fantásticas,

RS.- Empoderarles

**PA.- Totalmente además que los criterios de evaluación yo los debato con ellos, entonces les digo: yo tengo estos criterios para su proyecto final, alguien tiene otra idea, qué más quieren evaluar, alguna vez me paso que alguien levanto la mano y me dijo, sabes Pao yo quiero evaluar tal cosa, y además siempre hay propuesta, podemos jugar esto, podemos hacer los trencitos, yo tengo un disfraz, y empezamos hacer escenitas, funciona desde lo lúdico como te digo.**

RS.- Y posteriormente cuál ha sido el proyecto siguiente

**PA.- La segunda etapa de esto no sabía todavía como replicar ni donde, para la segunda había más estudiantes, y le digo Camilo a dónde vamos a ir, sabes yo conozco al director de un hogar de niños que son hijos de los presos, entonces me dice vayan, entonces en esta ocasión había aprendido de antes que debería registrar, que estaba bueno registrar, y ese registro podría convertirse en un informe video documental,**

RS.- Previo, el contacto a la institución quién lo hacía.

**PA.- Yo siempre. Yo voy charlo, les digo qué vamos a hacer, y recién se oficializa. Y luego voy a negociar con mi director para convencerlo también entonces hay una doble negociación,**

RS.- ¿Faltaría entonces más involucramiento institucional?

**PA.- Sabes yo no me quejo de mi institución porque Camilo se ha portado muy bien, pero lo importante es quien te gestiona, y no sé si debe ser siempre el docente si está bien o mal, pero a mí me funciona porque yo soy la que gestiona, son mis tiempos son mis posibilidades, yo negocio con la institución, yo le digo, son mis fechas son esto y esto, regreso a la universidad y le digo, en estas fechas voy a ir, y Camilo me dice adelante dale, hemos llegado a una situación en la que la universidad me da dinero para viajar, antes no, y eso se consigue mediante vas avanzando.**

La segunda experiencia ya tenía un poco más de estructura, de cómo hacerlo, la metodología que queríamos tener, y ahí me encontrado que para mis estudiantes fue una experiencia muy fuerte, el encontrarse con los otros y con tanta violencia, yo creo que no tuve una experiencia de este tipo en la que muchos de mis estudiantes terminaban llorando, y eso porque si bien lo del hospital también era muy difícil pero había como solidarizarme, porque están enfermitos y no sé qué, y ahí le echaban y no sé qué, pero aquí era como que, Pao, uno de los niños me agarra las nalgas todo el tiempo, y entonces tu debías detener todo esto, entonces habían cosas que generaban mayor debate, y me han mandado a tal parte, y eran niños sumamente violentos, entonces me he dado cuenta que era muy impresionante para ellos y que cambiaban

**formas, la primera vez que fuimos estaban felices y estaban en un truficito, porque nosotros pagábamos todo en las primeras ocasiones, iban cantando los chicos y tú les veías para la segunda ocasión mudos, así, jodidos iban, entonces el enfrentarse con el otro diferente es bien complejo para ellos entonces eso es el shuits lo que hay que ponerles porque si no, no cambian.**

RS.- Y cómo lo trabajas estas situaciones.

**PA.- Genero espacios de diálogo, por ejemplo antes de viajar hablamos mucho, qué esperamos como profesores, como facilitadores, porqué estamos yendo, a qué estamos yendo, entonces visibilizamos objetivos comunes, les hago hacer árboles de problemas, luego objetivos, muy sencillito.**

RS.- Y hay una introducción a la problemática.

**PA.- Sí, yo hago una introducción depende dónde vamos a ir, con los niños del hospital fue diferente y con los niños de presos fue diferente, estos niños son niños de presos y algunos de ellos ya vivieron en la cárcel, no?**

RS.- ¿Y puede que también algunos de ellos fueran también niños en condición de calle?

**PA.- Sí, totalmente. Y ahí fui aumentando la metodología porque se había hecho peligroso, porque yo soy responsable de mis chicos y si salgo les tengo que mirar, entonces hemos desarrollo metodología de monitoreo, y entonces hay alguien del equipo que se comunica conmigo, entonces en general si vamos a dar talleres, estos son simultáneos, entonces, son cinco equipos trabajando de forma simultánea, entonces yo recorre todos los lugares a esa hora y voy registrando todo en un diario de registro, entonces el que se comunica conmigo también tiene que registrar, entonces voy y me dice este muchacho está faltando el respeto, y como son jóvenes del primer semestre y acaban de salir del colegio entonces no tienen este empoderamiento, entonces se sienten muy débiles, vámonos nos están molestando, entonces como yo tengo la autoridad digo ven vamos a la dirección o al director, además en ese monitoreo reviso como están haciendo sus actividades, sus dinámicas si funcionan y si no, qué les falta, qué les ha pasado.**

## **Unidad 2: Características del proyecto de S-A. Descripción y planificación**

¿Nos puede contar del proyecto?

**En el tiempo al año, entran un muchacho en sillas de rueda en un grupo y al muchacho sordo en otro grupo, el curso por la cantidad de estudiantes ya eran dos paralelos, y como tenían**

capacidades diferentes entonces yo no podía con los dos en un mismo grupo entonces. Y tuve que adaptar la clase porque no era lo mismo con el niño que no oía que con el niño que estaba con silla de ruedas, entonces para mí era un reto, no lo sabía cómo lo iba a hacer, he asumido el retos, hemos seguido jugando, y nos hemos dado de cuenta que para bajar al gimnasio no teníamos las condiciones para bajar alguien con sillas de rueda, entonces desde la infraestructura tuve que pedirla, y en ese sentido tuve el apoyo total del director, hemos llegado al punto que después de dos días me dicen que ya están haciendo la rampa, y entonces Pablito ya puede ir, pero tienes que venir a hacer los papeles porque ya te han aceptado y ya están haciendo la rampa pero el tramite aún no salió, estoy superando lo institucional pero que hay una necesidad, y hasta mientras los chicos lo bajaban y lo subían, y me di cuenta que era un reto mucho más difícil pero a la vez muy divertido porque era algo que sucedía en clase, era como el tema que movilizaba la clase, hay que mover a Pablo, hay que bajarlo etc, como trabajamos en el gimnasio, yo trabajo en el tatami, y es una esponja que no podías pisarlo con nada, por lo que no podíamos subir con Pablo al tatami, entonces, yo fui investigando y fui generando dinámicas que estén adaptadas a la discapacidad motora en el primer curso y discapacidad auditiva al segundo, les ponía a todos en sillas, y cuando tu veías pasar la clase, eran abismalmente diferentes, el primer curso era sumamente activo, no sabes, jugaban, hasta rompieron la silla de Pablo, bueno comenzamos a trabajar la temática de la discapacidad en clase. Y el segundo curso era totalmente silencioso, no hablaban se comunicaban mediante textos, le pasaban a él el texto, además en el segundo tenía el niño una interprete que entorpecía más bien que aportaba y la termine votando de clases, y Camilo me dice y ¿por qué la sacaste? Porque explicaba algo y la muchacha no entendía y explicaba al niño y él no hacia lo que yo quería. Entonces le dije, por favor retírate, yo voy a comunicar con el directamente, ahí decidimos todo el curso aprender el lenguaje de señas, entonces se volvió un curso de inclusión, en ambos paralelos de maneras diferentes. Camilo me pregunto qué estaba haciendo por que el niño de deficiencia auditiva estaba mal en las demás materias, y sin embargo en mi clase hasta exponía, y todo el mundo lo entendía. Bueno Camilo nos inscribió en un diplomado para la inclusión que hay en la universidad, entonces nos dicen que entren los docentes que están pasando con estos estudiantes y a los otros también porque pasarán a futuro con ellos, y además nos hicieron un descuento para poder formar en inclusión a los docentes, y también la universidad se puso la camiseta pro inclusión, además no eran los únicos, hay dos muchachos en sillas de ruedas en ingeniería y hay también un muchacho que vende aquí afuera, que es ciego y vende pastillitas y estudia Derecho, si teníamos la necesidad

y hay que formar a los profesores y a los administrativos y la universidad comenzó a generar esas cosas por necesidad. Pasado el diplomado, yo me puse a investigar más de fondo además que debía hacer un documento final de investigación y lo hice con mis estudiantes y entonces ahí llego una monjita y se nos convoca a una reunión, y nos dice que es la directora del centro de rehabilitación del valle alto que se llama CREVA, que lo hicimos hace muchos años con la tele maratón, hay infraestructura pero está vacío, tengo fisioterapeuta, tengo doctores, pero lo que pasa es que en la provincia las familias dejan a sus discapacitados en casa, es más conflictivo que en la ciudad, y ahora nuestro centro está vacío y no viene nadie, ayúdenme, no sabemos qué hacer, por supuesto que los otros docentes quedaron que van hacer una campaña, cuñas radiales, audiovisuales para la tv, etc. yo digo, sabe yo tengo ahora un curso, lo que nosotros podemos hacer es hacer difusión en las calles, entonces cambiamos la dinámica de hacer talleres en instituciones cerradas a realizar talleres abiertos en las calles, entonces con la hermana hicimos un buen equipo, y entonces Alfonso me pregunta si voy a ir, y me pregunta que metodología aplico, según yo hacía aprendizaje por proyectos, y le digo, estoy haciendo esto y esto, y me dice esto se llama A-S, si pero también es colaborativo y por proyectos pero búscate esta cosa porque eso es lo que estás haciendo, y entonces efectivamente era eso lo que estábamos haciendo, de echo la estructura es la misma, son los mismos objetivos y competencias y de echo las competencias los he superado, pero como nadie le interesa evaluarme lo que hago de más entonces está bien, lo que si he añadido a la metodología es que tengo como un registro metodológico de A-S de cómo hacer, ahora tengo un plan metodológico de cómo hacer s-a, pero desde mi experiencia. Entonces la monjita nos dijo que los martes hay feria en el valle alto, entonces en la feria lo hacemos, y nos fuimos durante un mes, 4 martes, pancartas, y además en las escuelas principales habían dos equipos que hacia títeres y se paraban en la salida, entonces muy callejero, entonces los chicos fueron registrando de todo lo que hicimos en el semestre, tenemos videos, tengo yo ahora un la compu, si quieres puedo pasarte algunos videos,

RS.- Gracias.

PA.- Entonces cuando califique, revise los videos, y vino la hermanita vio los documentos de registro, y nos dijo, muchas gracias, miren desde ahora hay pacientes, no estamos llenos pero de 10m personas que venían antes ahora vienen 60, entonces es un éxito, nos ha ido muy bien. Entonces al siguiente semestre la hermanita volvió a venir, y entonces dijo trabajemos, y además incluí cursos sobre la inclusión de la discapacidad, entonces la persona que contrataron para este asunto la universidad, ella viene a darnos dos cursos en el semestre,

RS.- Es con la finalidad de darles información sobre la problemática?

PA.- Sí, me di cuenta que los chicos sí sabían sobre la metodología de armar un taller de difusión pero no sabían del tema en específico, cuando les preguntaban del tema específico no sabían que responder, qué es discapacidad, diferencia entre igualdad y equidad, porque debemos tratarles bien, el trato adecuado, ellos no tenían la suficiente información y herramientas, y ahí nos quedamos vacíos y para el siguiente semestre hable con Camilo y le dijo que necesito un especialista en esto. Al siguiente semestre teníamos muchos más estudiantes y de otras carreras, habilitaron mi materia para psicología, incluso de psicología se vienen a mi materia, entonces ya éramos un montón, yo le digo a la hermana que no quiero ir de nuevo al mercado, donde tenemos que ir, es a las escuelas, porque si nosotros enseñamos a los jóvenes y a los niños ellos serán promotores mañana, y quien sabe a futuro tenemos un equipo de promotores en las escuelas, hermana soñemos, la hermana pilas, entonces sabes que me dice, yo te voy a conseguir las escuelas, todo el mundo me conoce, qué días quieres, un mes tengo que ir, todos los semestres, hace tres años, nos articulamos en grupo la hermana nos ha conseguido colegios, hemos dado clases cursos, con títeres también jugando, me he dado cuenta que los procesos de evaluación tienen que estar la hermana y los representantes de los colegios, director y profesores que hayan estado, porque me he dado cuenta que no solo enseñamos a los estudiantes sino los profesores también aprendían, íbamos a hablar sobre inclusión de la discapacidad,, ahí fue tomando forma nuestro proyecto s-a exclusivamente como proyecto de inclusión de la discapacidad. En el anterior semestre me busca una persona de una fundación San Lucas, y nosotros trabajamos en Uspa Uspa, y trabajamos con niños con discapacidad, y necesitamos tu ayuda, le digo yo te puedo ayudar en dar talleres precisamente sobre concientización y buen trato a las personas con discapacidad que es lo que hacemos en Punata, puedo replicar, entonces me dice perfecto, es eso lo que necesitamos. Entonces que necesitan ustedes, bueno ustedes vayan a las escuelas es su comunidad, esto es lo más alto que me ha pasado, ya tengo un reconocimiento con las instituciones de lo que hago, ellos me buscan, y ellas hacen su trabajo. Ellas se encargan de buscar los colegios, y hasta esta altura hasta refresquito me dan a mis wawas, lo que pasa es que ven a mis chicos que llevan una clase jugando pero de forma muy madura explicando, además todos los estudiantes tienen roles, ninguno puede ir a pasearse, cada persona en cada grupo tiene un rol específico y tiene que ver con sus capacidades también, el anterior semestre fue un éxito porque nos fuimos a Uspa Uspa y a Punata y debimos llegar a 3.000 niños, en Uspa Uspa 5 colegios y en Punata 3 colegios y hace tres años que la universidad que vio que nos movilizamos mucho nos pone Bus, y nos

**ayudan con los tramites, porque mientras yo iba al hogar de niños yo no pedía permiso para salir con los chicos pero había sido que salimos de la ciudad hasta seguro se debe poner. Toda la parte administrativa tengo que bancar mucho antes, tiene que firmar su papá su mamá etc, etc, formularios, me tiene que dar permiso el rector con una lista de estudiantes oficial queda a mi nombre y a mi cargo, hay mucha burocracia; sin embargo, la universidad poco a poco va adecuándose mejor a estos procesos. Porque aquí lo que tiene que ver con un tipo de servicio en juntarse con los cristóforos.**

RS.- pero hay un mar de diferencia porque en tus proyectos tú les conectas lo que aprenden con el servicio,

**PA.- Sí y eso queda muy claro para ellos, además sabes además me he dado cuenta que el bus es un espacio de reflexión muy importantes,**

RS.- Es decir los espacios de aprendizaje no se limitan al aula sino se dan en todas partes,

**PA.- Sí, vamos de viaje, vamos de viaje, vamos hablando, necesito informes, qué piensan hacer hoy día, entonces siempre hay un líder de equipo, que me dice: nosotros vamos hacer esto, nosotros esto y hemos traído esto, etc. y a veces salen dificultades, no vino tal persona y faltó esto, entonces si hay que mover personas y equipos porque no vinieron tres en un equipo, porque no suele pasar porque solo se admite una falta.**

RS.- ¿El proyecto de intervención ellos lo arman?

**PA.- Sí, el proyecto de intervención ellos lo arman, les doy un marco metodológico, resumido porque quiero que se acerquen a nuestros instrumentos también, yo les doy una escalerita más o menos cuáles van hacer su objetivos, sus dinámicas, cuánto tiempo va a durar cuánto van a requerir de dinero, porque no creas se gasta, porque ellos invierte desde los globos etc,**

RS.-Si son proyectos pequeños en un proyecto grande.

**PA.- Entonces hay una etapa previa en donde yo revise proyecto por proyecto, nos juntamos y ellos me cuentan, pensamos hacer esto, y hacen la simulación en clase, y prueban que funcione en clases, y siempre hay espacios de reflexión, porque si no pasa por ello no habría aprendizaje, entonces siempre termina con un circulo de reflexión, qué ha pasado, qué ha fallado, qué salió bien, etc, qué nos falta, ellos mismos empiezan a asumir, es que tú no has ayudado, se supone que tu ibas a hacer esto, mira ha sido mucho tiempo, no engancha esta actividad con esta otra, empiezan a asumir la responsabilidad del proyecto, en el anterior**

**semestre nos ha ido muy bien, hemos movilizado a los dos paralelos y seguimos con esta temática de la inclusión como te digo, tenemos los cursos de la especialista en inclusión, además invite a un experto en el uso del celular como medio de grabación para registrar nuestras actividades, para los chicos que estaban como responsables para grabar las imágenes en cada equipo y usaban sus celulares, ya en los videos informes los videos no les pido técnicamente correctos, es decir puede fallar el audio, puede haber un corte, porque no están en el nivel en el que debían manejar este lenguaje, lo que yo reviso es que tenga estructura de informe: objetivos, quienes estaban, qué han desarrollado y las conclusiones. Y cada uno haga una entrevista, qué le ha parecido la experiencia?**

RS.- Y estos video-informes se los presenta al final a todos o a nivel interno?

**PA.- Hasta el año pasado era solo entre nosotros, si quería venir el director venia, pero estos últimos hemos llamado a los profesores y directores de los colegios.**

RS.- Ha eso es un elemento esencial del S-A.

**PA.- Sí, me faltaba enganchar, creo que cada semestre añadía un pasito, otro pasito, entonces me faltaba enganchar la socialización, pero es que la socialización genera otra dinámica también, tenemos que organizarnos para un evento.**

RS.- Lo que sería el evento de cierre.

**PA.- Sí, totalmente, si otra vez nos empezamos a dividir, esto van hacer ustedes, ustedes van a hacer la convocatoria, hasta habría que ser un arte para el Facebook, la idea era que sea público, quizás un profesor de aquí quiera también asistir, entonces le hicimos público, han pasado por las aulas, vengan por favor, han venido los administrativos, es otro tiempito,**

RS.- Sí, es un tiempo adicional pero es muy enriquecedor,

**PA.- Sí, quién será el maestro de ceremonia, además yo quería que ellos lo presenten.**

RS.- Si es bueno conocer la metodología del S-A, pero lo que nos falta saber es porqué se produce aprendizaje en el S-A? Entonces estos acontecimientos parece que generan más aprendizaje, es más efectivo que solo responder una pregunta en una hoja de examen. Bueno lo hago pero después de dos días no me acuerdo, en cambio cuando nos implicamos en un acontecimiento lo aprendido queda por vida, parece que ese suceso genera conexiones neurológicas más fuertes.

**PA.- Claro, porque el hacer es aprender, como diría Silvia rivera, no puedes aprender si no estás haciendo.**

RS.- Claro, el cerebro si lo vinculas con la psicomotricidad es muy importante,

**PA.- además el hacer en comunidad, porque siempre hay alguien más lento más flojito, y los otros están con una energía de necesitamos hacer, porque hay una urgencia de responder al otro, me he dado cuenta que no solo tienen un deber conmigo y con la nota, hemos superado, entonces ellos no están preocupados por sus notas, es porque tienen que hacer funcionar sus talleres, nosotros tenemos que llegar a las 10:am a Punata y ese taller tiene que estar listo, no se tienen que llegar y presentar sus talleres, su compromiso no es conmigo o con la nota, su compromiso es con la comunidad, y además se divierten muchísimo sabes, los regresos del bus, son espacios de reflexión y de apreciar mucho las cosas y las posibilidades que tenemos, y para una universidad privada eso es hartito, ya cuando venimos, no nos había impactado ir a Punata hasta el anterior semestre como ir a Uspa Uspa, y eso que está más cerca, hemos ido a escuelas que no tenían paredes, niños pasando en el patio, en la cancha con cortinas entonces cuando mis chicos llegaban se sorprendían,**

RS.- hay una reestructuración de valores.

**PA.- Todo, esa vez que el bus no nos pudo dejar en la escuela, porque Uspa Uspa es un terreno feo no, y el bus no pudo subir hasta la escuela, entonces nos dejó abajo entonces vamos caminando todos, entonces yo creo que la idea de la comunidad es lo que nos hace tener un aprendizaje, porque además en ese ir y hablar que aquí es, y el otro compañero dice y tú nunca has ido al campo, es que nunca he ido, pero saldremos a jugar aquí al patio, pero está lleno de tierra, pero toca no? Los chicos viven así porque ustedes no? Y así y no sé qué, y el mismo hecho de superar aquello, porque empiezan a tener una relación con sus estudiantes, como yo la tengo con ellos, se sacan fotos, creo que parte por el ejemplo un poco, yo no les trato diferente no? No vamos a decir que somos amigos no,**

RS.- Pero se establece una relación horizontal.

**PA.- Totalmente horizontal me dicen Pao, Paola.**

RS.- Si la relación en el aula es de poder, yo no digo que no existe, pero algunos profesores hacen uso del poder, hay una instrumentalización del poder, lo que genera es una reacción

Y un ambiente no adecuado.

**PA.-** Sí, parte de una acción de amor, siempre se los digo en clases, yo los quiero, nos abrazamos, por eso empezamos tocándonos, saltamos, el otro salta sobre el otro, por eso el primer mes de mi clase es totalmente corporal, hacemos ejercicio, damos vueltas, se tocan, les pongo música, bailan, el mejor paso, tienen que vender cosas en un idioma diferente, pasar de lo divertido a lo más conflictivo, cuéntame tu historia hasta los diez años, y suele ser difíciles, porque ahí descubres con quien vive, que hace que no, y se descubren en sus compañeros mismos no, el otro le dice yo tampoco tengo papá, entonces se hace una clase muy mística pero también con mucha confianza, ellos saben que no voy a decir nada, y que no estoy ahí para criticarles, juzgarles, eso mismo pienso reflejan en sus propias clases, porque las últimas fotos ya son posadas, todos sus estudiantes y ellos riendo y no sé qué,. Yo juego mucho con ellos y hemos aprendido a reírnos, por ejemplo con el niño que venía con silla de ruedas, recuerdo que un día llegó tarde, jadeante, mis papas han tardado, y claro cómo será su dinámica de ellos para traerlo todos los días, perdón Pao, entonces digo, nee ni en silla de ruedas puedes llegar a tiempo vos. Imagínate nosotros caminando a pies nosotros y vos vienes en ruedas, (Risas) entonces ahora es su coche carreras, y entonces los chicos le dijeron, y si te lo dibujamos, llamas en las ruedas, y así jugaban entre ellos, no te digo que le hemos roto, han empezado a jugar con estas cuerdas con fuerzas de un lado y fuerzas de otro, como habría que incluir, la tarea es incluir y no es jugar no más, entonces trajeron una silla de ruedas, ataron ambas a los extremos, entonces veías diez detrás de una silla y 10 detrás de la otra, (risas) hasta que salió aquello que estaba amarada la cuerda (Paf) de Pablito, por suerte no de la silla prestada, se puso mal, cómo hago, yo voy a decir a mi papá que me he caído no se preocupen, todos además asustados, se paró el curso, no Pablo nosotros lo vamos a pagar, pucha lo hemos jodido, se han organizado para ayudarlo, se han hecho cargo.

**RS.-** Es muy interesante, uno de los motivos por las cuales un docente no se anima a hacer proyectos de s-a es justamente esto, que se generan variables que no se pueden controlar, y que es muy difícil a la vez medir en el aprendizaje entonces hemos convertido el aula en una especie de laboratorio desde una perspectiva muy cientista, positivista, represiva y además muy conductual, se trata entonces de controlar las variables y controlarlas, así haces esto entonces te corresponde tal nota,

**PA.-** y de estandarizar también,

**RS.-** exacto.

**PA.- Y ese es un problema de la educación, si no le haces dar cuenta que son únicos, que sus habilidades son únicas además, y que tienen potencialidades diferentes y que está bien ser diferentes.**

RS.- Además está el hecho que el docente debe tener la capacidad de gestionar aprendizajes y aprendizajes de niveles diferentes, cognitivos, prácticos y además actitudinales o de valores.

**PA.- Sabes, he visto en mis colegas docentes que les dificulta mucho esta articulación con lo actitudinal, su conflicto es ese, cómo voy a llegar a lo actitudinal, además en nuestra universidad se debe transversalizar lo actitudinal, para mí es suficiente fácil, por ejemplo hemos hecho unas dinámicas relacionadas con el cuerpo, nos cargamos entre todos por ejemplo, entonces nos sentamos y reflexionamos entre todos. Entonces les digo, ya changos que es el respeto, estuvimos cargándonos entre todos, ahora díganme que es el respeto? Siempre hay una compañera que dice que espera que no le hayan tocado con una mala intención y lo agradezco, entonces para los chicos, el agradecerle porque me has respetado, es decir me has estado cargando, y no hubo mala intención, no me sentí incomoda. Tengo confianza, te agradezco, decirle eso a un hombre es hacerlo más humano y más cercano para las chicas,**

RS.- es visibilizar el significado de los valores y otros valores no,

**PA.- Sí entonces es para mí fácil, sí haces S-A la idea del ser es automático.**

RS.- Sí porque en la relación entre los estudiantes se va creando los espacios para poder reflexionar.

**PA.- Sí, y creamos espacios de reflexión de tanta confianza que hablamos de temas que en nuestra universidad son tabús, pero que son tangenciales para ellos, que son importantes, que lo están haciendo, y pasa por que no tenemos tanta diferencia de edad, si voy a bailar los encuentro, eso me pasa los fines de semana, pienso entonces que hay un entender de sus dinámicas, creo que nuestros jóvenes manejan múltiples lenguajes y nuestros profes no, uno solo, por eso nos estamos perdiendo en nuestra educación, porque nuestros jóvenes tantos lenguajes, están siendo criados como milenians pero nuestro profesores no lo son, los chicos son multitask, los profesores son una casetera y es muy difícil, a mí en mis tiempos ya era difícil, entonces mi misión es ser la maestra que me hubiera gustado tener, porque la universidad me aburría, por eso hacia arte, porque la universidad es muy cuadrado, me hacía pensar que yo estoy loca, pero no estoy,**

RS.- el arte como terapia (Risas).

**PA.- Boaventura de**

RS.- Sousa dice que el capitalismo ha separado la ciencia, el arte y la política, como si no pudiesen juntarse, si el positivismo también.

**PA.- Entonces yo hago arte, hago ciencia y hago política,**

RS.- No son espacios divididos.

**PA.- Y cuando los juntas te auto empoderas, te empoderas.**

**Unidad 3: Sensación de logros alcanzados**

RS.- Cuáles de los elementos que utilizaste del S-A te pareció más innovador y además el que ha generado mayor aprendizaje en todos los niveles? Servicio, reflexión, videos informes para citar algunos

**PA.- Lo que pasa es que soy mucho de procesos y no hay algo que haya, fue algo holístico, si pero para mí la palabra es encontrarse, y fueron varias etapas de reencuentro, la primera fase fue un encontrarse con uno mismo con tu cuerpo, con tu peso, volumen, cómo saltas, eres veloz, cómo caes, entonces encontrarte contigo con tu cuerpo, quererte, respetarte, entonces yo les digo hacemos una actividad, tocarse, les digo, cómo son tus piernas, son gruesas, delgadas etc., te gustan , porque no?, te pueden gustar, es reconocerse a sí mismo, nuestra corporeidad, entonces cuando uno se ha reconocido, reconoce al otro, cuando lo cargas, lo hueles, encuentras al otro, te encuentras en el otro, y pasa lo mismo, es la misma dinámica es cuando van a dar el taller, para mí la clave es la primera vez que salen, se ponen chochos, se ponen música, es como si van a excursiones, llegan a clases es un shok, cuando regresan en el bus, qué ha pasado chicos, yo no he podido, lo que hemos practicado en clases nunca sale igual que en clases, esa es la reflexión del primer día, nunca sale igual, es la consciencia de saber que yo planifico algo en mi escritorio y pasa otra cosa en la realidad, y está bien aceptarla, y mejorarla y aceptar las condiciones,**

RS.- y hay espacios donde reflexiona sobre esto.

**PA.- Si las venidas en el bus, los trayectos son largos, y me toca hablar, y en la venida la reflexión frecuente es cuánto diferente y cuánto te superó la realidad de lo que tú planificaste, y el final es verse, cuando se ven en los videos, si esto hemos hecho, si cuando me caí, o alguien se cayó y las chicas se ponen a llorar porque fue mi culpa, y el chiquito se abrió la cabeza, y porque sientes culpa? Porque yo no he cuidado, porque era mi responsabilidad. Es super**

**complejo. Yo creo que yo he aprendido sobre mi maternidad sin ser madre, es un espacio muy maternal, yo creo que si fuese un hombre y no una mujer que dé este curso fuera más complicado, por cómo lo hacemos, el hecho que estamos en el gimnasio, cambiarse ahí juntas a las chicas, hemos hablado de nuestro cuerpo, es un espacio muy complejo. Al terminar yo quisiera saber cuánto mi carrera ha cambiado desde que doy esa clase, porque ahorita mis estudiantes deben estar en 6to semestre, mi primera generación va salir en algunos años, yo quisiera saber si han cambiado un poco, o se quedó los cambios en mi clase, si siguen siendo esas personas, o los siguientes semestres han seguido cambiando o se quedaron.**

RS.- Si has generado aprendizaje en esas tres dimensiones seguro que sí.

**PA.- Si, lo interesante también que hay estudiantes de niveles superiores que vuelven a mis clases voluntariamente, no por nota, entonces aparecen en el gimnasio, quiero hacer un cacho de ejercicio, haciendo abdominales, les digo que nos cuenten qué hicieron cuando pasaron mí materia, en esta materia juegan no más, la Pao parece chistosita, pero cuando toca el proyecto ya estamos todos jodidos no. Además, los juegos funcionan con reglas, jugamos, este es un espacio de juego, y cuando nos toca hacer el proyecto yo lanzo putasos.**

RS.- ¿Cuáles fueron los logros más significativos que pudiste ver en los estudiantes? Que hayan armado un proyecto, hayan cambiado sus valores, algo que a ti te llamo la atención, de tener prejuicios a ser una persona solidaria.

**PA.- Pues en todas las cosas que dijiste. Me ha pasado con estudiantes muy tímidos, la niña que se acercó hace rato tiene dificultades de aprendizaje, entonces siempre pregunta a todos los profesores, y no le tienen paciencia, y he visto muchachos y muchachas muy tímidos, hasta para entrar en comunicación es muy raro.**

RS.- Y esto de la corporeidad debe ser para ellos un shock que es una aceptación, que no lo hacemos, y nuestras familias no son muy dadas...

**PA.- al abrazo. Me dado cuenta que cuando lo abrazas se quedan petrificados, qué tiene te estoy abrazando, con los chicos, con los chicos, las primeras entradas con los chicos es un poco raro no, porque yo siempre he entrado con los chicos en el teatro, entonces en los ejemplos digo, ven por favor les voy a demostrar a todos como deben hacer este ejercicio, entonces quédate, yo voy a subir y voy a pasar mi pie, y los chicos se sorprenden, pues claro se están explorando, y cómo ves a tu profesora relativamente joven y bonita subiéndote encima de tuyo, no (risas). Yo les veo así (cara de petrificación) ya cálmate, entonces jugamos mucho, y también me río**

**mucho de eso, por ejemplo hay dinámicas en las que las tengo que hacer caer, entonces mi objetivo mío es hacerte caer, eres más grande que yo, pero yo tengo entrenamiento, y en general los varones se dejan caer, y es porque les da miedo enfrentarse a mi porque soy mujer y no soy más débil que tú, y en cuanto avanzan más en su corporeidad, les pongo chico y chica, y las chicas ya han agarrado fuerza y se nota el empoderamiento de su cuerpo y les sacan la mugre a los chichos, y cuando los chicos responden es el nivel que ya están, ya cuando lo chicos no les tienen miedo de lastimar, y les digo háganse moño, y es esta lógica de directora de teatro que no se me quita, tengo una metodología artística, sabes nunca termino a la hora mis clases, además que siguen hueviando en clases.**

RS.- Esto que haces que es una estrategia lúdica o didáctica lúdica, no lo hacemos, el profesor entra y ya hay una separación, en cambio lo lúdico rompe con ese esquema de separación.

**PA.- Y cómo no si le hueles, y es muy instintivo, somos animales, a mí no me gusta el perfume, porque tengo que oler al otro, si no huelo, como descubro al otro, es instintivo,**

RS.- es un aprendizaje corporal,

**PA.- totalmente,**

RS.- esto es necesario para realizar el taller.

**PA.- Y llegan hasta el final y les ves abrazando a sus wawas, jugando y bailan, y disfrutan, y hay otros que la sufren, porque el choque es muy fuerte, no entiendo a dónde vas, todo es un desorden, me estoy volviendo loco en tu materia, a uno de ellos lo conflictuaba. Estaba en el sexto semestre y muy estructurado ya y no paso mi materia entonces estaba tomando mi materia y me dice sabes: me siento como una wawa, me siento idiota, hago el ridículo, pero hacer el ridículo está bien, no por favor dame un trabajo diferente, pero no esto, ha no, yo les aplazo, si no pasan por esto entonces como voy a medir el mismo aprendizaje tú en un escritorio, y ellos saliendo a trabajar,**

RS.- (la mirada es muy corta, se trata todo lo contrario de la relación del conocer, del hacer y del ser),

**PA.- Sí y he tratado de explicarle, son tus estructuras y de la forma en la que te han educado, no te estoy diciendo que está mal, pero ábrete, el mundo se está educando así ahora, pero es más de lo que te pida en el resto. Y estoy pasando proyectos sociales y me pide ayudarlo a realizar su árbol de problemas, y venia aquí para que yo le explique, mira la idea es adaptarse**

**en la vida, porque si no te vas adaptar nada va a funcionar porque en el conflicto está el cambio, si no hay conflicto nada cambia y si nada cambia estamos jodidos,**

RS.- suena a filosofía marxista,

**PA.- Sí es cierto, he sido marxista, ahora tengo trabajo en una institución privada, porque crees que he estudiado teatro, además, yo siempre fui una estudiante sobresaliente, entonces para mí lo académico no llena mis expectativas, entonces cuando yo terminé la universidad le dije a mi mamá, sabes yo voy hacer teatro, para mi mamá fue como me voy a escapar en el circo,**

RS.- dónde estudiaste teatro?

**PA.- En la escuela municipal de teatro, estuve cinco años ahí, luego me fui a La Paz a seguir en el elenco de teatro por medio de una convocatoria, fui la más changa, después de eso me enamoré pero no funcione,**

RS.- fue también un teatro (Risas),

**PA.- pues un apasionado es apasionado en todo, así como un tacaño es tacaño en todo, un tacaño no solo te quita la plata, te quita el amor, te quita las ganas, te administra en todo, un apasionado en todo, me pasa lo mismo, entonces vinieron los de la universidad del Beni, querían hacer su escuela de teatro, quisiera un profesor del ministerio, y entonces yo levanté la mano y me fui, además quise ser maestra, descubrí mi vocación de maestra siendo profesora de teatro, entonces dije quiero ser docente, y entonces me fui al Beni, mi primera experiencia como profesora rural, he trabajado con poblaciones indígenas, era fantástico, porque las personas del oriente, porque son más abiertos, nos fue muy bien con nuestro elenco mojeño, hemos ido en gira Latinoamérica, hemos ganado premio, bien estaba yo (risas) hasta que te conocí y vi la vida con dolor.. y otra vez que hago yo, mis compañeros estaban haciendo maestrías, y yo en la amazonia esperando a que llegue tarzan, además piensan diferente, y no pude estar quieta, entonces, me hablaron del teatro los andes, era un sueño, todos los actores de este país quieren trabajar con teatro los andes, y agarré mi mochila y me fui a sucre a Yotala, pasé un curso, talleres, he vivido ahí, nos fuimos a Italia, y de allí regrese, entre al kinki teatro con diego Aramburu, trabaje allí unos proyectos, me encargué de gestionar el premio nacional de teatro un par de años, me volvió gestora cultural, uno puede ser un buen actor pero otra cosa es gestionar, es lo mismo puedes ser un buen profesor pero si no sabes gestionar, el A-S no existe.**

RS.- Si es cierto el profesor en s-a debe ser un gestor, y saber de todo de psicología hasta manejo de grupos, por eso es un reto,

**PA.- Y te superara a veces, casi siempre. Y te asusta, yo creo que la gente no se mueve por ese miedo.**

RS.- Salir no, de la zona de confort, cual esa zona, es el aula, donde tienes todo controlado, tengo mis diapositivas, luego les doy una prueba y después un debate y ya. Está todo controlado

**PA.- y medido en tiempos, mira los asientos, yo les digo a los estudiantes como aguantan estar sentados tanto tiempo, los pupitres son cada vez más pequeños, es decir tienen menos chance de moverte, mientras menos te muevas, más educado eres,**

RS.- es pues la tradición escolástica pues. (la universidad hereda la estructura de las universidades medievales, en el cual se enseñaba la doctrina, por eso el orden, la disposición de los pupitres)

**PA.- Sí a mí me parece un..., en el postgrado, ahí yo hago revolución, yo quisiera que habilitemos un círculo,**

RS.- si de hecho en el postgrado no debería haber esta disposición, debería ser una educación horizontal en el cual cada uno pueda aportar, pero lamentablemente sigue la misma lógica,

**PA.- Sí, pero cuando tu plantas la idea, hay personas como tú siempre, me pasa mucho, hay actores reprimidos en todas partes, siempre encuentro, si yo hacía teatro, yo bailaba, yo hacía danza, y se conectan,**

RS.- vamos a entrar a una etapa de psicoanálisis, cuando yo quería cuando era niño? (risas).

**PA.- Por eso te hace peligroso,**

RS.- si por eso se le saco del ámbito de la verdad, la ciencia, el arte es la expresión más significativa de la vida. Si te das cuenta toda la humanidad ha recorrido su destino proyectando sus verdades en el arte. Y por eso es peligrosa, tiene el poder expresar su verdad.

**PA.- Yo creo que a mí el arte me ha salvado, ha salvado mi vida, la persona que soy es gracias al arte uno a los huevos de decidir hacerlo y hacerlo, yo veo a mis colegas y seguro tienen muchas cosas, pero qué más tienen que decir, dime algo interesante, algo importante, me parecía tan vacía, me pongo a trabajar en una empresa, contesto teléfonos y me voy a casar y así, y no querías cambiar, hacer algo, no, quizás sea la educación de casa, si te vas a ir con el**

**circo, ojalá seas una buena cirquera vale, al circo del sol por lo menos, la crítica más grande es la de mi mamá, cuando va a ver una obra me dice, te has olvidado esto, esto y esto,**

RS.- es porque tú eres el espejo de tu mamá y tú eres su espejo, por eso hay ese diálogo.

**PA.- Intento enseñarles eso a los chicos, la capacidad de auto crítica, por eso siempre pasamos por procesos de autoevaluación, en esos círculos de dialogo, como nos ha ido, y además como nos hemos sentido, por eso siempre hay llanto y dolor en mi clase,**

RS.- Eso me parece fundamental porque la parte emocional está muy relacionado con el aprendizaje. Si no estás bien en lugar no aprendes, si estás bien en un lugar aprendes, si no te entusiasma algo, si no estás motivado, es difícil que aprendas, por eso es un elemento principal en el S-A la motivación tu creas motivación aprenden mejor (empoderar),

**PA.- si pues habla más fuerte, yo voy hacer la charla, entonces habla bien fuerte, cuando se ha visto una comunicadora que no hable fuerte, habla bien fuerte, ya vamos gritando, y vamos gritando todos, cada uno esquina a gritar hasta que ella aprende a hablar más fuerte.**

RS.- Es muy rico analizar el servicio aprendizaje, y vas sacando cosas y vas viendo de donde viene, y por qué es tan efectivo, y este elemento de la corporeidad es muy importante en tu proyecto y me parece un elemento esencial, porque no podría generarse los otros pasos o fases,

**PA.- es esencial crear la idea de la comunidad, crear de lo colectivo siempre de la idea del otro, el descubrimiento de esta secuencia hasta el final, cuando ellos se ven hasta el final, nosotros hemos hecho eso, y cómo lo cuentan.**

**Tengo un premio por esto.**

**A un elemento que no te conté, es que en el primer semestre vinieron a evaluar los otros pares docentes y se dieron cuenta que como yo jugaba y no sé qué nadie tenía un cuaderno y como no vieron cuadernos en clase, me llaman a una reunión, pero yo no soy de leer, vienen, debatimos sobre eso y ya, pero y dónde registran lo avanzado, dónde aterrizan, entonces desde entonces cada estudiante hace sus páginas webs, sistematizan la información en nuestros portafolios virtuales, entonces cada clase sistematizan la clase, qué han hecho cómo lo han hecho, yo reviso cada dos o tres semanas. Entonces te paso los links y así veras toda la experiencia de cada estudiante.**

**Perfecto si puedes pasarme estos documentales de finalización y socialización. Tengo del anterior semestre seis, ya perdí una, si te presto me lo devuelves. Es mucho material.**

**Lo que me gustaría es trabajar el último taller de inclusión. No hay documental de todo el proceso, sino solo la intervención de cada grupo, pero lo que tengo es un video de todo el semestre,.**

**RS.-** Pásame eso por favor

## ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A INFORMANTES CLAVES

### Tipo 2. Informante clave: Docentes con experiencias en proyectos de S-A

05.09(19)

**Nombre:** Yvonne Rojas Cáceres

**Cargo:** Vocera del equipo de estudiantes investigadores de diferentes carreras

**Breve biografía académica:** Licenciada en Comunicación social por la UMSS. Docente de la UMSS, UPAL y del UCB, sede Cochabamba.

**Objetivos de la entrevista:** Reconstruir las experiencias prácticas del S-A en la Universidad Católica Boliviana (UCB). Sede Cochabamba. Comprender su teoría, práctica y perspectivas desde la mirada de los actores.

**Guía de preguntas:**

**Unidades de análisis de información**

**Unidad 1: Historia del proyecto S-A**

RS.- ¿Cuándo y cómo conoció el S-A? ¿Participó en alguna actividad de difusión del S-A organizado por la Universidad? ¿Cuáles fueron los motivos que le llevaron a elaborar un proyecto de S-A?

YR.- **Hace un año con la materia de estudio de actualidad, y con otra materia que no estoy dictando que es introducción al periodismo. Teóricamente hablando fue en la Católica, antes habían experiencia sueltas que yo las atribuía más a un proceso bajo el enfoque de Paulo Freire y la escuela de Warisata. Otra cosa que me permitido ver de lo que se trataba que fui formadora de formadoras de educación formal, fui contratada por tres años por el ministerio de educación, me han capacitado en el modelo educativo socio comunitario productivo, que es la ley 0670, y a partir de esto me convertí en facilitadora, trabaje con más de 400 docentes, y hay una relación directa con el S-A, el proyecto socio productivo exige que se trabaje en el S-A, desde el diagnóstico el proyecto debe ser definido con la participación con la comunidad, ellos mismos identifican situaciones vulnerables y los atacan con sus propios recursos propios, ahí el profesor más que nada, facilita estos procesos para que la comunidad vaya construyendo sus propias soluciones, y en ese intercambio, todo lo que se trabaja es lógica del S-A. Participan padres de familia, comunidad instituciones, para generar un pequeño proyecto para la el colegio, yo siento que ahí está muy proyectado la lógica del S-A que luego lo he**

**aprendido. (Digresiones sobre la metodología del modelo socio educativo y por qué no funcionó).**

RS.- ¿Dentro de esta materia de estudio de actualidad II has podido desarrollar un proyecto de S-A?

**YR.- De la materia ha saltado a un proyecto más grande dentro de la universidad, estos chicos que hicieron conmigo la materia de estudio de actualidad II, ahora un grupo están haciendo su tesis de investigación en Tiraque, en un programa que se llama UCB VLIR UOS, que está siendo financiada por universidades belgas. Una de las cosas es la radio comunitaria.**

**¿Cómo surge la idea? Inicialmente era ver, lo que mi materia tiene como problemática global proyectarlo a un caso local era necesario un proceso de interacción con la comunidad, especialmente poblaciones vulnerables desatendidas o ausentes de las direcciones del gobierno (políticas públicas del gobierno). La idea original, surge de la necesidad de conectar las investigaciones a problemáticas locales. Lo que inicialmente pasaba que buscábamos la manera de acceder a estos grupos, sin hacer los trámites que tardan mucho tiempo para acceder a instituciones de estas comunidades. Entonces nos dieron la oportunidad de ir a ver lo que estaban haciendo este programa VLIR (Alfonso es responsable del proyecto VLIR, y Wanderley de la Soberanía Alimentaria) en Tiraque, que es la zona donde ellos han identificado una problemática global (del agua), inicialmente era la intención de realizar un ensayo de la percepción que tenían los chicos sobre la realidad que estaban viviendo allá, acercarnos y realizar un diagnóstico sumamente intuitivo de ir observar y ver lo que estaba pasando, (con la lógica del forastero) ahí empezó todo, y varios estudiantes se hicieron muy amigos de los que estaban en Tiraque. Fuimos a visitar reuniones de organizaciones vivas de allá, La central única de trabajadores campesinos, que son agricultores y la otra que es la federación sindical de mujeres trabajadoras Bartolina Sisa, que es a nivel Latinoamérica. A partir de esta interacción surgió un grupo de seis personas de allá que solicitaron colaboración porque habían construido una Radio, que estaban trabajando con una ONG, y es ahí donde se genera una demanda de parte de la comunidad, y era necesario recurso y es donde yo me escribo al ptres para tener apoyo económico e institucional en vista a su demanda, porque el principal problema que hubo, y esto los identificamos con nuestros estudiantes era comunicacional, era la coordinación intersectorial, la manera que ellos difunden la información que se logran en sus reuniones sindicales, por ejemplo los acuerdos etc., es como un telefonquen pues, la regional central les dice a los líderes de las regionales más pequeñas a qué arribaron en cuanto acuerdos, y ellos a su vez tienen que comunicarlos a**

las bases o comunidades en otras reuniones, y ellos los pasan a otras comunidades más pequeñas, y el mensaje llega totalmente transgiversado, lo que decide arriba jamás se conoce como tal en la base, es una comunidad muy grande que interactúan según usos y costumbres muy acentuados entre ellos, tienen 43 líderes de todas las regionales, unos 7 por cada regional, cada regional tiene subregionales, y cada subregional tienen varias comunidades que suman en total 160 comunidades, y entonces la necesidad de la Radio como un medio eficaz de transmitir información. Pero también se pensó en otras plataformas, lo que hacíamos era filmar la reunión, elaborar insumos de la reunión, hacer entrevistas cortas y hacer videos cortos, y esos videos los proyectábamos en cada comunidad o al menos en cada sub regional, nosotros llevamos los equipos, entonces todos miraban y entendían mejor, tu sabes que el audiovisual permite romper hasta la barrera del idioma, porque gran parte de ellos entienden el español pero te hablan en quechua. De esta forma surgieron la necesidad de intercambiar experiencias, por qué no nos enseñan quechuas, así ellos nos daban una clases al momento de intercambiar entre los estudiantes y la comunidad. De esta forma se constituyó un equipo que ahora se llama el equipo de comunicadores comunitarios de Tiraque, se pretende ampliar porque han logrado financiar los equipos de Radio a través de INCCA (ONG, capacitación campesina). Nuestra colaboración consistió primero en la creación de estos paquetes audiovisuales, luego en la capacitación en radio en programas de socio dramas, una radio novela, y proporcionando capacitación radiofónica, como se edita, como se habla, entonaciones de voz, etc. no solo quedó en la capacitación sino que a partir de esto fue capacitación con intercambio con un producto final, ellos tenían, a partir de sus organizaciones vivas, la necesidad de constituir políticas sindicales, y no sabían cómo hacer llegar ese interés y esa sensibilización de políticas a sus comunidades y en eso les apoyamos, haciendo mensajes, cuñas radiofónicas, junto con los comunicadores de Tiraque en base a un intercambio de saberes para construir un producto. Y se ha logrado que en octubre se esté consolidando porque se ha enviado un proyecto final a la alcaldía, para que se apruebe una ley de protección de fuentes de agua. Y eso ha sido gracias al apoyo que hemos dado. (Ha generado un posicionamiento y empoderamiento de los comunarios a cerca de un problema más grave que es el agua). Dicha problemático fue identificado por el programa VLIR. Quienes hicieron el diagnóstico, y han definido que el problema no es el agua sino la gestión del Agua, y los mismos comunarios han decidido que lo menos que tenían que hacer para realizar una gestión del agua era primero proteger sus fuentes, entonces dijeron haremos políticas de protección, pero cómo se hace. Y ahí nos pidieron ayuda. Y ahora quieren hacer en otros temas porque ha

salido bien, en octubre se aprueba su ley, y quieren lo mismo desde septiembre para el fin de año con soberanía alimentaria, por ello Wanderley está en eso. Quieren sacar una política de ejercicio de la soberanía y salud alimentaria para Tiraque. Ha crecido, te voy a explicar de qué modo ha crecido (saca una hoja y dibuja) porque han generado demandas, en el círculo del centro hemos colocado todas las instituciones de apoyo para que estás personas de la comunidad se capaciten o se formen, o hagan cosas de beneficio propio, están INCA, Soliagro; UCB con varios proyectos 5 en total, yo estoy con el p3 y p1 (Vulnerabilidad social y soberanía alimentaria) pero también ha entrado el p2 que es gestión del agua; en todos estos hay estudiantes, ahora como estudios de la actualidad hemos empezado a abrir un espacio aquí adentro, aquí están funcionando talleres, intercambio de experiencia; que la universidad y otras instituciones y la radio no ve, están ofreciendo. Aquí se vinculan comunarios y estudiantes. En qué medida, en la parte de afuera nosotros hemos colocado otra materia que se llama educomunicación, y ya no es solo actualidad, entonces ellos están haciendo el brazo operativo, entonces aquí están los comunicadores comunitarios que son de tiraque y estudiantes de educomunicación que lo que tienen que hacer es una campaña de sensibilización para aprobar la materia de semestre. Entonces ellos utilizan este espacio, lo observan y hacen cobertura periodística, en todas las actividades que se desarrollan en la comunidad, que son ahora en soberanía alimentaria, y antes era de agua. Observan todo ello y sacan productos comunicacionales: cuñas radiofónicas, spot, cartillas, o educacionales, para el colegio y demás, de esa manera tu promueves sensibilización sobre el tema. Esto lo realizan en una materia que se llama educomunicación (está a cargo otro docente Alfonso Alarcón). Encima de estos hay otros observadores que están por fuera que son los observadores y estos son los estudios de actualidad, entonces ellos definen un perfil de investigación orientado a esta lógica, y observa esto como un trabajo de campo para sacar insumos y poder hacer sus investigaciones, aquí está la materia actualidad II, que es la materia previa a taller de grado orientado a hacer su tesis. Aquí elaboran un perfil, de quince estudiantes que yo tengo, 8 están haciendo su tesis en este tema. Esto ha crecido que ahora tenemos de ingeniería química una estudiante, de psicología tres, uno de financieras, porque las demandas son múltiples, ya no son la Radio, ahora quieren un plan de negocios, quieren potenciar su panadería para responder al desayuno escolar, quieren un plan de negocios para productos agroecológicos. Mi investigación en Maestría es la construcción de una plataforma transdisciplinaria. Entonces yo voy a presentar todas estas ideas en un solo globo digamos para que se pueda replicar.

RS.- A mí me gustaría conocer la estructura y la lógica de esto porque me parece muy innovador, y ubicar acá experiencias de S-A como ser la radio, y si puedes dar documentos a algo que tu elaboraste para visibilizarlo mejor, sería fantástico, porque lo que están haciendo acá están rompiendo con una educación tradicional, en realidad están uniendo lo social, la investigación con el trabajo de docencia, están generando investigaciones con incidencia alta en la realidad, que me parece fenomenal, pero todo esto es muy complejo entonces no sé si lo pueda abarcar de hecho sobrepasa mi investigación, porque lo que persigo es sistematizar las experiencias de s-a que se han dado. Pero sí me gustaría tener una visión del conjunto.

**YR.- Claro no hay problema yo te puedo pasar el resumen que tenemos. De hecho este proyecto ha ganado un concurso en la UCB de buenas prácticas, hemos salido en tercer lugar, nos han ganado porque precisamente es muy complejo para definirlo como una buena práctica pequeña digamos.**

RS.- Sí exacto, esto es una estructura compleja donde las necesidades y la realidad nutren las investigaciones, es muy innovador, de hecho las líneas de investigación parten de la institución educativa, pero acá las líneas de investigación parten de las comunidades, generando no solo investigaciones sino productos.

**YR.- Correcto, los de educomunicación los que ahora están se van a ocupar de la campaña de sensibilización que la comunidad requiere. Pero lo van hacer mediante la Radio. El S-A es visible en todo lado, esto quizás te resulta asistencialista, por ejemplo hemos llevado a fin de año canastones para los dirigentes con la intención de mantenernos vinculados, porque siempre es un proceso de devolución y de vuelta no, ellos se quejaban mucho que vamos a sacar insumos y jamás devolvíamos nada, de este modo nosotros siempre intentamos cuando vamos a recoger información devolvemos cosas. No siempre cosas, sino información, de alguna manera saldamos con eso la vulnerabilidad de ellos porque de alguna manera se dan cuenta, saben cómo la academia los observa, que información sacan de ellos para que ellos puedan usar esas informaciones para tomar decisiones, la relación que yo veo con el s-a que hemos trabajado aquí es que fue esencialmente dialógica, son intercambios de experiencia, jamás capacitaciones en talleres, vamos para que ellos nos cuenten y nosotros los contemos, de esta forma han surgido por ejemplo compadrazgos, padrinzagos, un estudiante que ha ido se ha hecho muy amigo de una señora que era viuda y su hijo había emigrado y que tenía la misma edad que el estudiante se lo ha adoptado, le llevaba comidita, estás muy flaquito toma, han aprendido a tejer juntos, cosa así han sucedido, (Es una transformación total) de los chicos sí,**

tengo un estudiante que se interesó al inicio por hacer al inicio por el cambio climático ahora quiere ayudar al comité agroecológico porque ellos están haciendo comida sana, entonces ella se va quedar después de su tesis a ayudarles a coordinar y gestionar actividades a este comité cosa que sus productos agroecológicos puedan ser visibles afuera, y esto ha surgido en su tesis, lo va terminar en diciembre pero va seguir yendo porque se ha hecho parte de la comunidad. Y esto ha sucedido con muchos porque hemos intervenido con el proyecto 1 en colegios ahora están haciendo por una semana una intervención artística para que los chicos asuman sus problemáticas de colegio, (esto también lo están haciendo desde comunicación?) si porque la mayor parte son de la carrera de comunicación, lo curioso es que nos quejamos tanto que no hay qué investigar, y lo que más hay ahora son posibilidades de investigar, y porque se asustan, creemos que lo más importante son procesos de interacción que estableces para trabajar, de hecho mi tesis tiene un título entero que se refiere a la voluntad.

RS.- En qué grado de desarrollo está tu tesis

YR.- Me falta mucho por sistematizar he recogido mucha información y no sé dónde ubicarlo.

RS.- \_Sí lo escuche esto a Wanderley y me pareció mucha información con muchas aristas, y no sabes cómo introducirte.

YR.- Si tienes razón, mira lo que me paso a mí, cuando ordene las cosas que hice el año, me salieron cinco líneas en vez de una, es decir cinco proyectos que se pueden sacar de toda la información que hay, y no solo uno, lo que estoy queriendo hacer es agruparlos todos en un programa académico que explique la parte metacognitiva de esto digamos y ahí voy a meter todo, pero aquí hay políticas municipales, puesta en valor de la canasta de alimentos, porque las primeras experiencias que tuvimos con las mujeres bartolinas fueron intercambios de cocina, cocinamos con lo que todos trajimos, hemos hecho pique, hemos hecho cuatro recetas, ese intercambio fue fabuloso porque si hay comida por medio todo funciona mejor, se rompen barreras, hacemos conexión por el lado sensible, porque si vas y vas directamente al problema no hay respuesta, se busca hablar en lenguaje positivo, qué RICO cocinas, ese es tu potencial, a ver muéstrame? De ahí nació este proyecto de la canasta de alimentos y el otro es PITSAA como tal, 1,2,3 después faltaba políticas municipales de agua y de soberanía alimentaria están saliendo ahora, y hay uno más que es el modelo metodológico precisamente lo que tú dices les ha llamado la atención está conformado por varios investigadores externos porque aquí hay un grande más que es la academia que son los docentes e investigadores tutores, aquí nos

**juntamos investigadores tutores yo y otros para trabajar un modelo metodológico transdisciplinar.**

RS.- De nuevo la solicitud, de enviarme un resumen identificando las experiencias de S-A más detallado.

**YR.- Perfecto, a parte de la Radio, actividades dentro de esto, con los comunicadores comunitarios hubo intercambio de saberes no ve, de experiencias, eran como pares, uno hacía la filmación y otro hacia la entrevista y entre ambos hacían las preguntas, los seis que conforman el equipo son de la comunidad, y reciben apoyo pero de forma horizontal, conforman como equipos de trabajo. Claro el que tiene el insumo del tema de lo que se va ir a consultar que va a ser cobertura es el comunicador de la región la parte técnica lo tienen los estudiantes. Y esto se conecta con la materia de educomunicación (estudio de la realidad), porque al final el reporte que ellos presentan que es narrativo**

RS.- Esto sería la segunda fase la primera fue las actividades relacionadas con la Radio como fortalecimiento de la comunicación entre ellos, esas dos cosas por favor

**YR.- Yo tengo una duda sobre el A-S, y justamente está en este anexo, mira la duda siempre que hablamos de A-S siempre hablamos de población vulnerable a un lado de la relación a esa población vulnerable se los entiende como falta de acceso a los servicios básicos, pero también hay poblaciones vulnerables en otros sentidos, por ejemplo yo estoy trabajando tutores pares, es decir los tutores de actualidad de hace tiempo que están hace tiempo, se convierten en tutores de aquellos que están entrando ahora, no para enseñarles a investigar sino para enseñarles a moverse dentro de este espacio, porque lo más difícil es entrar a la comunidad y generar confianza, entonces mis tutores pares sirven para eso. (mira te presento a doña trini, este es mi cuate..) porque los estudiantes que llegan nuevos a este proceso se asustan, no saben como interactuar, entonces los viejitos que ya están los insertan.**

RS.- Me parece muy buena estrategia, de hecho me parece ver que el eje metodológico de todo esto que es lo etnográfico. Se trata no tanto en una visión positivista de estadística, sino en una visión etnográfica cualitativa a los estudiantes, y lo que veo es que hay mucho de investigación acción.

**YR.- Si efectivamente mi tutor me dijo eso,**

RS.- Y en ese sentido estas investigaciones deberían tener una parte de socialización y analizar su impacto con la comunidad.

**YR.- Si justamente estamos en esa fase, hoy tuvimos un taller para ver cómo hacemos las devoluciones participativas.**

RS.- Y sistematizarlas, y en una escala más grande generar líneas de investigación. **Han salido algunas.** Si pero estas no son líneas de investigación son líneas de intervención. Las líneas son más generales.

**YR.-Sí, ahí me puedes aclarar, porque como estamos dentro de un programa y dentro de la academia. Cuando vamos a Tiraque somos UCB, no nos diferencia para nada, yo he hablado con mi instancia superior, y me dice que estás líneas que vas a sacar deben ser líneas de UCB, y las líneas de ucb son 8 y se deben introducirse en esa lógica.**

RS.- Pero estos son programas de intervención pero las líneas de investigación son más generales, por ejemplo Cultura y medioambiente digamos,

**YR.- Sí la UCB tiene 8, pero deben enmarcarse en estas.**

RS.- Sí, las líneas de investigación pueden generar interdisciplinariedad. Que no solo sea de esta carrera el investigador sino de otras carreras. Luego se puede ir más allá y proponer como líneas de investigación dentro de un programa académico de postgrado.

**YR.- Si eso sería interesante, porque Domi y otras estudiantes quieren continuar, y mi intención es que sigan adscritas al programa. Líneas que se pueden transversalizar en niveles de grados, maestría, doctorado y hasta postdoctorado, pero ya hablaríamos de especialistas. El VLIR tiene no, yo estaba apuntando al doctorado, pero yo no puedo porque recién estoy terminando mi maestría, el VLIR lo que hace es financiar doctorados. Si pero primero sería generar líneas de investigación y una comunidad de científicos alrededor de las mismas, porque se haría lo que se hace siempre, un programa académico sin base, hay que ir preparando gente desde abajo. Si eso fue el problema que tuvimos con doctorantes que vinieron desde afuera con un tema definido, y hay que ver cómo encajan, y por culpa de eso es que probable que se desmorone porque yo estoy saliendo del programa, entonces mi intención es volverlo un programa académico vinculado a una carrera, por el momento para que no se pierda y no se desmorone, entonces he pedido a mi carrera comunicación que se lo adueñe, para que yo pueda jalar de ahí y podamos seguir haciendo este programa. Porque ahora no estamos financiándonos con el programa del VLIR. El problema es que soy asistente de la coordinadora regional de investigación, entonces yo no manejo solo este programa sino cinco más. Y mi director me dijo que debo dejar uno como no conoce muy, porque esto que te**

**explique a ti, solo lo explique a pocos, a mi director de carrera por ejemplo, pero está funcionando, pero si se queda no hay quien lo maneje. Yo también estoy con tiempo completo, yo decía dejarlo a cargo de los estudiantes, pero debe ser autosostenible, pero el problema es que no se vuelva institucionalizado porque al inscribirlo a cualquier centro debe ser un docente que este ha cargo, por eso quiero que se vaya a comunicación y el director lo potencie, porque la Radio es la base fundamental, de ahí queremos jalar para que no se caiga, sabes lo más difícil que he visto acá tanto para el A-S como para otras actividades o prácticas es la parte académica, (Que está estructurado de otra forma, esto rompe con esa estructura, porque genera investigación a partir de la realidad y es transdisciplinaria), si por ejemplo p1 es vulnerabilidad social y tengo un estudiante que está haciendo cambio climático desde la percepción de los agricultores que sufren vulnerabilidad por el cambio climático entonces también está en el p3, entonces donde se inscribe y se financia? Yo creo que debe recibir de los dos, pero debe estar inscrito en uno solo, y eso está arruinando la cosa ahorita. Porque todos los temas que están saliendo acá son complejos, transdisciplinarios, vinculan cosas, hay ingeniería química que está trabajando con psicología y química, por ejemplo.**

RS.- En qué te puedo ayudar, yo estoy haciendo un informe de las distintas experiencias de S-A en la Católica, entonces si podemos visibilizar estas experiencias dentro de proyectos concretos, eso te puede ayudar a sostenerlo. Pero yo no puedo hacerlo eso sino tengo la visión de conjunto y las experiencias concretas, y así podría dar un informe positivo de esto.

**YR.- Eso ayudaría mucho. Esto lo sabe Carlos Arroyo, Camilo Kustec, y Marcelo Guardia es el que sigue como coordinador, y él me dice que no me dará el tiempo para poder jalar, no importa yo lo dejo a mano de otras personas, lo que quiero ver si a partir de este visto bueno pueda caer bien al consejo de investigaciones de ciencias sociales, porque creo que sería el mejor para poder conducirlo, y que se vuelva en una especie de programa si tú quieres, que haga lo que tú dices saque líneas, genera cosas pero ya como un programa académico, y no solo del VLIR, entonces yo te puedo pasar los perfiles de los chicos, los informes de los chicos, hay una fabulosa que ha escrito un estudiante, de identikits de varios chicos que son de Tiraque para que veas el lazo afectivo que fue generando ente ellos, te puedo pasar el proyecto grande que lo hice para la presentación de buenas prácticas,**

RS.- Si puedes describir las experiencias concretas de las actividades como de la radio y las actividades de educomunicación que es de difusión, los pequeños que se trabajaron como investigación acción y S-A. Y ver el impacto de los mismos en los comunarios y aceptación.

**YR.- Pero como te digo eso está aún en marcha, aún no está como constituido, tenemos a los comunicadores y en este semestre tenemos que empezar con soberanía alimentaria, ya con radio específico, y generando líneas de comunicación, lo que esta está aquí adentro, hay varios Tesistas que están elaborando su tesis y los intercambios de experiencia aquí está, que hemos empezado desde el año pasado.**

RS.- Entonces dime en que te puedo ayudar, pero desde lo que estoy haciendo, entonces lo primero es visibilizar estas experiencias concretas dentro del informe que voy a dar, orientado sobre todo a S-A, e ir más allá como un programa académico, que el S-A ha crecido, un proyecto que generó líneas de investigación, donde la investigación, la misión social y la docencia interactúan, todos esos elementos que hacen a la responsabilidad social universitaria, es el marco teórico donde me muevo, entonces hay ciertas características de RSU que son ideales y muy pocos programas logran esas características, y lo que estoy viendo que este programa alcanza estos logros de RSU, es decir transformación en la sociedad y transformación en los estudiantes a nivel académico y social. Que es lo que le interesa a la cato también.

**YR.- Tienes una suerte de indicadores en las que pueda guiarme para colocarlos.**

RS.- Sí, hice un artículo sobre RSU analizando un caso muy parecido a este en una universidad de Argentina, ahí tengo unos indicadores de RSU que van más allá del asistencialismo, donde estudio un caso muy similar a este. Y hubo cambios muy significativos en niveles distintos. Como la actualización de los contenidos de la materia.

**YR.- Eso también me sucedió en actualidad también.**

RS.- Entonces vas generando nuevos contenidos de acuerdo a la realidad y eso es lo que sucede en el S.A.

**YR.- Ahora que estoy trabajando en la coordinadora me han pedido que haga un programa de capacitación y estoy metiendo ahí un curso de capacitación en cosmovisión andina para que los chicos tengan una apreciación mejor que sucede en la zona rural, enfoques de desarrollo.**

RS.- Lo que he visto en las experiencias de S-A en los docentes es que poco a poco van identificando elementos de los que les va pasando en el transcurso del proyecto, ha esto es interdisciplinariedad, estoy generando en los estudiantes motivación etc. y qué elemento incide en el aprendizaje, el hecho que los estudiantes vayan y se vinculen con los comunitarios, genera motivación lo que a su vez genera un aprendizaje mejor. Y eso es un trabajo de análisis y de sistematización, saber el porqué, y eso es un trabajo de investigación y que se pueda replicar dentro de la académica para que se mejore.

**YR.- Eso está dentro de la maestría que quiero hacer. Tengo mucha información pero aún no lo he sistematizado.**

RS.- Empecemos así, yo voy a detallar la experiencia sobre todo educativa que ha generado este proyecto en cosas puntuales, pero también voy darle una visión general y a partir del cual voy a proponer que continúe este como programa académico.

**YR.- Sí, yo también lo considero así, prácticamente es convivir, si cada viernes se hace le taller de los comunicadores.**

## ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A INFORMANTES CLAVES

### Tipo 2. Informante clave: Docentes con experiencias en proyectos de S-A

04.09(19)

**Nombre:** Alfonso Alarcón

**Cargo:** Cátedra. Educomunicación.

**Breve biografía académica:** Comunicador Social. Maestría

**Cargo:** Docente tiempo completo. Carrera de Ciencias de la Comunicación social

**Objetivos de la entrevista:** Reconstruir las experiencias prácticas del S-A en la Universidad Católica Boliviana (UCB). Sede Cochabamba. Comprender su teoría, práctica y perspectivas desde la mirada de los actores.

#### Guía de preguntas:

##### Unidades de análisis de información

RS.- Bueno, buenos días Alfonso, primeramente agradecerte por la amabilidad de darnos una posibilidad de entrevistarte, y tu tiempo.

**AA.- Mucho gusto.**

RS.- Son 3 temáticas que vamos a abordar: 1 es la historia, relacionado como has conocido el servicio de aprendizaje, cuales fueron tus motivos principales para trabajar el servicio de aprendizaje en el aula, como, y la segunda instancia es justamente como lo has trabajado, como has verificado cual es la noción o concepto que tienes del servicio de aprendizaje y el tercer nivel sería, preguntarte sobre los logros que has alcanzado a través del servicio de aprendizaje. Empezaremos con la historia...

**AA.- Bueno, el concepto de aprendizaje-servicio, lo he conocido hace unos 15 o 20 años más o menos, cuando vino Nieves Tapia y dio unas clases a profesores, entonces a nivel de colegios, y ahí aprender.... entré en contacto con Nieves y con el concepto y con la idea. Cuando fui a hacer mi maestría, en Italia, entré en contacto con otras personas, ehh y a partir de otro lado también terminé llegando al aprendizaje-servicio ¿no? básicamente fui a un congreso en la Universidad de Verona, que se hablaba de Prosocialidad, y ahí entré en contacto también con la Universidad de Barcelona, donde tenían un centro específicamente para el estudio de la Prosocialidad que digamos así son como las bases, psicológicas, digamos así conceptuales para el aprendizaje-servicio y obviamente ahí el aprendizaje-servicio era una de las posibilidades.**

**Llegando aquí a la universidad se me encarga el equipo pastoral y estaba la reflexión de lo transversal en una educación que estaba con el enfoque de competencias, y el aspecto transversal debería abarcar aspectos de la dimensión del Ser. En el marco de algún diplomado que hice, hice una investigación en la Carrera, para saber cómo se estaba tratando precisamente la dimensión del Ser, en la formación, y los resultados fueron creo que, obvios, pero ya habiendo hecho algunas encuestas y algunas entrevistas resultó que se confirmó y es que la dimensión del Ser, la universidad sí tiene una orientación, sí tiene una caracterización de las personas, etc, etc.**

**Pero también es cierto, que la dimensión del Ser estaba enfocado en un cierto “buenismo” digamos así y no a una planificación realmente de cómo debería manejarse esa dimensión**

RS.- En que sent.... ¿perdón, un cierto ...?

**AA.- Buenismo, ¿no? De que tú pones en tu plan que sea más solidario, que hablen de paz mundial, casi respuestas de misses ¿no? Pero nunca dices cómo lo vas a lograr, nunca haces una evaluación diagnóstica y una evaluación posterior para ver cómo has, a partir de algunas acciones evaluó un trabajo que has hecho con los estudiantes ha podido mejorar, no es que se les va a dar todo pero cómo mejoras la solidaridad o la empatía o no se muchas otras cosas ¿no?**

RS.- Una Aclaración Alfonso, ¿esto está especificado en un acápite, una evaluación de los estudiantes?  
¿La dimensión del ser?

**AA.- La dimensión del ser, hace parte de todos los planes globales de los docentes que están en el enfoque por competencias, ¿no? Incluso en el diplomado por competencias que da la misma universidad hay un módulo por competencias específico para la dimensión del Ser**

RS.- Y para aclararme a mí, esto de la dimensión del ser ¿correspondería a la generación o al desarrollo de competencias genéricas, de la universidad? ¿Están relacionados con las competencias genéricas aun así totales (5:23 ruido de fondo) de las que quiere .....

**AA.- No, está vinculado con eso, pero también está vinculado con las competencias más específicas profesionales, no solo con las genéricas o sea toda asignatura tiene también su dimensión del Ser, en su planificación**

RS.- Muy bien, perdón, gracias (risas)

AA.- No, no, perfecto, ah! Esa era una constatación, la constatación era que inclusive algunos docentes que hacían diagnósticos, hacían encuestas, entonces y ahí sabes que si tú a uno le preguntas, que si eres solidario te va a poner que sí ¿no? o las modalidades de graduación eran similares, entonces ahí era otra vez un trabajo en la dimensión del conocimiento y no tanto en la dimensión de las aptitudes etc, etc,

RS.- Del ser

AA.- Eso por un lado, por otro lado, también se constató otra cosa, que no tenía nada que ver con la dimensión del Ser específicamente, pero sí con el hecho de que muchas veces lo estudiantes estaban adquiriendo competencias, distintas competencias y cuando tenían que hacer un trabajo integrado, no lograban articular las distintas competencias en un trabajo más complejo, ¿ya? y esta era otra constatación también que hubo.

Y hubo también otro estudio que se hizo en la Carrera en el cual salió, que los estudiantes eran poco empáticos, y eso nos llamó la atención, porque si fuera de medicina podría decir: ah ya está bien pero en el caso de comunicación, la empatía era muy importante.

Entonces con ese panorama digamos así, elaboramos una propuesta de 2 cosas, una que tiene que ver con la otra: 1) hicimos competencias de ciclo en el ámbito pastoral, en el ámbito de la dimensión del Ser, le llamamos competencias pero, no sé cuánto podría decirse que sean competencias en sí mismo, pero sí unas líneas de ciclo para ir mejorando en algunos aspectos, y en esto es como metodología nos servía muy bien el A- S, y el A- S al principio entró como una forma de ordenar las casa ¿digamos, no? De organizar las cosas, porque si se hacía voluntariado, si habían acciones muy interesantes vinculadas a las asignaturas, y qué se yo, pero todo estaba muy disperso y muy desordenado, entonces el A- S entró como para decir: esto es voluntariado, esto el A- S se vincula a la currícula, esto es pastoral, que serán más acciones más ah digamos así, de celebración, entonces se empezó a organizar un poco, pero también ahí salió la potencialidad del A- S como articulador de muchos aspectos, porque ahí podría hablarse de mejora de la calidad de la formación, una forma de transversalizar también la investigación, una forma de integrar la interacción social, al trabajo profesional. Porque no queríamos profesionales que sean buenos dando en campañas telemaratón, dando plata y en sus trabajos eh, digamos así, siendo, explotando a la gente o lo que sea, sino que la profesionalidad y la solidaridad estén completamente vinculados ¿no? y eso fue digamos como un momento posterior.

RS.- Y el A- S redundante en la formación del ser pero también en la formación del hacer.

**AA.- Sí, sí y de los conocimientos sí.**

RS.- Y siguen con esa, con ese modelo hacer conocer, hacer y ser

**AA.- Sí.**

RS.- Esas son las 3 dimensiones que trabajan

**AA.- Nosotros trabajamos solo esas 3**

RS.- 3 dimensiones

**AA.- La dimensión decidir y/u otras dimensiones de otros autores no las tocamos, solamente nos circunscribimos a esta. Ahora bien en este sentido, se ha presentado la propuesta a la Carrera, a todos los docentes, y no todos los docentes han adherido o han respondido de la misma manera, entonces, no digo que hay niveles, pero hay formas distintas de aplicación.**

RS.- La propuesta ha sido generada y presentada a nombre de la Pastoral?

**AA.- Del Equipo Pastoral, sí. Se ha presentado a Dirección de Carrera y luego a la Carrera y así a todas las instancias, Consejo de Carrera y toda la instancias**

RS.- Que interesante ...

**AA.- Porque por sus tentáculos digamos, ¿no? Porque tiene una pisada en la formación, tiene una pisada en la interacción, tiene una pisada en la pastoral, ¿no? Tiene una pisada en la integración o articulación de distintas competencias ¿no? Ahí también introducimos más término en las competencias sociales o ¿no? Que será otra cosa que estaba muy vinculado a la dimensión del ser.**

RS.- Si, y que ya sería una configuración teórica, ¿no?

**AA.- Sí, porque los docentes ponían, más solidario, más empático, esas, decía las respuestas que las misses dan en sus, cuando les hacen las preguntas: quiero la paz mundial y esas cosas. Entonces con la dimensión de las competencias sociales también se empezó a introducir temas como trabajo en equipo, inclusión ¿no? Aspectos de liderazgo que se yo, que tenían que ver con otras competencias, tal vez muy cercanas a la profesión que estaban siendo descuidadas digamos así, no por todos, pero ahí también se empezó a hablar, y el A- S servía muy bien para esto, para vincular a los estudiantes con la realidad.**

**Después de esto, o sea, digamos la importancia de esto también ha tenido otros resultados con otras metodologías, por ejemplo hemos visto que el acercamiento con la realidad es muy importante por lo menos en la formación de comunicadores y otros ámbitos, por ejemplo psicología o que se yo, ingeniería civil, la vinculación con la realidad no solamente porque es una realidad abstracta o que vas ir a estudiarla o monitorearla sino por las relaciones que empiezas a establecer con las, con los grupos sociales, con personas, con las realidades que están alrededor y que debes encararlas desde un punto de vista profesional , entonces eso también ha sido una ganancia y eso nos ha llevado a usar otro método que es complementario digamos así que se llama, “la educación dual”**

RS.- ¿Es como práctica se ..?

**AA.- Si, está vinculado a las prácticas, pero no necesariamente. Entonces la educación dual es más o menos, si instituciones de la sociedad van a recibir a tus estudiantes y tus estudiantes se van formar en esas instituciones, entonces es una buena idea formar en las instituciones, para que puedan acompañar a tus estudiantes ¿no? Entonces hemos hecho un pequeño intento, estamos ahora en camino con eso, pero hemos hecho ya con un medio de comunicación un programa piloto ¿no? Y la idea es ampliar esto.**

RS.- Y quizás conectarlo con el A-S, que sería lo ideal

**AA.- Claro, eso sería lo óptimo, sí, lo óptimo es que se cierre ese circuito, porque nosotros tenemos instituciones, por ejemplo la Carrera trabaja con un centro de rehabilitación de Valle Alto en Punata, y ya estamos por el 2do año que trabajamos con ellos.**

**Entonces no sería una mala idea empezar a... coordinamos con ellos ¿no? Todo lo que van a hacer los estudiantes, pero también darles herramientas para que puedan específicamente monitorearlos, evaluarlos o contribuir a la construcción de alguna competencia que sea propia de la institución receptora, entonces trabajamos con un Centro de Apoyo Escolar en la Zona Sur también, que y ahora estamos ampliando a otro Centro de Apoyo Escolar, y el, bueno el trabajo de los Centro de Apoyo Escolar generalmente son de prevención ¿no? en barrios con poblaciones vulnerables con alto índice de pandillas, drogas etc. etc. y de migración entonces son una forma para ...**

RS.- Una consulta, ustedes van con un proyecto, y les presentan al proyecto a esa institución o la institución...

**AA.- Perdón**

RS.- Preguntaba si ustedes van con un proyecto ya elaborado, a partir de una asignatura o de la Carrera a esa institución para que ahí se desarrollen los estudiantes, o la institución les presenta a ustedes su, digamos el, los espacios donde van a trabajar o cómo es el, cuál es la relación que ha generado con esas instituciones?

**AA.- Tradicionalmente, ha habido algunas instituciones con las cuales la Carrera se ha aliado digamos así de modo natural, por ejemplo el caso de educación vial, un grupo de instituciones ha decidido llevar adelante un Programas de Educación Vial, sobre todo para niños y necesitaban un componente universitario académico, nos han llamado; y así cada uno ha tenido distintas formas de acercamiento a la Carrera, pero en el último tiempo también hemos estado muy atentos a atender ciertas demandas, de ciertas instituciones ya de modo más permanente, ahí están los Centros de Apoyo Escolar, este Centro de Rehabilitación en Punata, estamos yendo ya algunas.. 1 año más o menos a Tiraque a hacer otro tipo de trabajos. Ahora otra Carrera nos ha pedido que les apoyemos, porque hay Carreras que también quieren hacer pero les falta un poco el componente social y necesitan de nuestros estudiantes, digamos así para facilitar algunas cosas en la relación con la comunidad.**

Te doy un ejemplo, solo un ejemplo muy simple, han venido la Sociedad Científica de Ingeniería Civil y ha dicho: “nosotros hemos ido a Colomi a hacer un relevamiento en la escolita Colomi, para ver qué necesidades de infraestructura tenían, nos hemos dado cuenta que sí hay necesidades de infraestructura, pero también hay necesidad de comprender el mejor uso del agua, sobre todo con niños”... porque no se qué entonces, hasta ahí nosotros no llegamos, además nosotros les hemos presentado las propuestas de infraestructura y nos han dicho que lo que más les interesa el galpón para el techado del de su cancha de futbol y las otras cosas si hay así, las harán pero, entonces cómo les hacemos comprender que cual es más importante, qué se yo.

**Entonces llegan requerimiento así, de otras Carreras también para que los chicos vayan y atiendan eso, ahora en la asignatura que yo dicto es también muy natural hacer A-S, muy natural, porque es: educomunicación, entonces en educomunicación yo les hago hacer: diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación.**

RS.- Justamente pasemos a ese segundo punto (risas) has desarrollado varias prácticas en servicios, practicas solidarias o S-A, proyectos en servicio en aprendizaje. Me gustaría saber tu experiencia sobre eso, si te ha costado planificar un proyecto de S-A, has tenido los insumos adecuados para planificarlos, cómo lo has podido abordar la conexión con los socios comunitarios, si habían socios

comunitarios, qué elementos rescatarías del S-A, innovadores en la educación, en la planificación de... pedagógica ¿no? Porque rompe en realidad, el S-A rompe muchos de los esquemas que hay sobre la educación tradicional ¿no? El profesor y el estudiante, la relación entre profesor-estudiante, si han podido generar también espacios de reflexión, de comprensión de lo que están haciendo en los estudiantes, cómo lo ha tomado el estudiante y lo más importante, lo has concebido como proyecto el S-A, no como una se puede decir estrategia educativa solamente.

**AA.- Sí.**

RS.- Son varias preguntas perdón.

**AA.- Si bien a principio ha entrado por el lado Pastoral, digamos así, ha acompañado el plan de Pastoral, ha tenido también una cierta independencia, un después más adelante porque se ha visto que no solamente era el aspecto del ser, ni actitudinal solamente sino integraba muchas cosas. Obviamente el proceso ha sido muy paulatino y te decía antes también, no todos lo docentes lo han aplicado de la misma manera, pero hay unos 5 o 6 docentes que lo vienen aplicando, digamos así, no siguiendo exactamente la receta canónica, pero sí, por lo menos el espíritu o a veces las acciones son muy puntuales y muy específicas, en algunos casos hay más o menos planificación, entonces obviamente no es voluntariado, sino es tratar de integrar y aplicar las competencias de la asignatura en la realidad, eso sí les queda muy claro, otra cosa el trabajo con orfanatos o qué se yo, algunos docentes siguen haciendo, hacer una campaña y llevar ... se sigue haciendo, pero también está claro que eso está bien, pero no es A-S.**

**Entonces eso es claro, entonces eso no dejamos que pase como A-S ni nada, es también interacción si quieres, no es malo, pero no es. En mi caso, prácticamente desde el principio con PARE que es este Programa de Educación Vial, se viene trabajando hace unos 6 años, 7 años, previamente había mucho involucramiento de los docentes en este programa de educación vial y poco o cero involucramiento de parte de los estudiantes, con el A-S hemos logrado que los estudiantes se involucren realmente y han producido por ejemplo un video, que te lo puedo mandar también después, que lo he presentado ya en distintas ocasiones en: Argentina, en CLAYS, en Italia, ahora al principio de año porque ha permitido que los estudiantes se apropien, digámoslo así de la necesidad y han hecho material que antes no habían podido hacer, o sea con un impacto muy grande, tanto que ha gustado a las otras instituciones, el Automóvil Club lo ha presentado en Estados Unidos etc. etc. Ha sido muy interesante porque han logrado realmente sacar o caracterizar el espíritu de ese programa. Y eso ha sido en el ámbito de la educación vial y después en otros ámbitos hemos visto que hay experiencias**

buenas, más o menos interesantes, pero una características también como que muchas veces al momento de presentar sus trabajos los estudiantes lo dicen, es que para ellos deja ser trabajo de curso, digamos así, deja de ser un trabajo de la materia, porque están trabajando con personas, entonces ya tiene un grado de compromiso mayor, porque son personas, en algunos casos evidentemente con alguna necesidad, porque son poblaciones vulnerables el caso de CREBA por ejemplo, y en otros un poco menos pero sí son al otro lado tienen una persona, no es una, ente abstracto, ni nada, son personas con nombre y apellido entonces eso de ahí hace que muchas veces los estudiante digan: yo me comprometo, terminando la materia hacer algo más o el decir; mira yo estoy haciendo esto, no me importa qué nota me pongas, pero yo lo voy a hacer por estas personas, o hemos visto casos también de chicos que son... que tú los puedes ver aquí o los puedes ver en una discoteca o los puedes ver en cualquier lado y te parecen de lo más, chicos normales, no solo normales sino incluso hasta indiferentes con ciertas realidades, pero que han ido más allá de la asignatura y han vuelto a Tiraque, por ejemplo, y se han relacionado y se han hecho amigos de gente del campo, y se consideran amigos y se hablan de tú a tú y qué se yo. Y han ido más allá, del o sea, ya han terminado mi tarea y siguen yendo a Tiraque a ayudar y qué se yo. Entonces incluso se crean estas relaciones de amistad ¿no? En algunos casos, no es todo pero en muchos casos, sí, en muchos casos ya cuando ahora están empezando a llegar a tesis o a otro tipo de trabajos dicen; yo quiero volver a ese lugar, quiero seguir haciendo esto, quiero profundizar, entonces ya quedan relaciones establecidas, que no son ficticias, no son artificiales, digamos así.

Otro hecho interesante es el hecho de chocarse con poblaciones quechua-hablantes, y esto ha hecho que se ponga en valor, porque damos quechua y a la gente no le importa la cosa es pasar quechua con 51, entonces, pero han puesto valor el hecho del manejo de un idioma nativo ¿no? y algunos de nuestros estudiantes que hablan eso, resultan importantes porque les están llamando siempre, para que les hagan, por ejemplo, para hacer cuñas radiales, los llaman para que sean locutores o que traduzcan o qué se yo entonces, los estudiantes que se camuflaban o escondían porque hablaban quechua o provenían de lugares rurales, de repente resultan que son importantes y son buscados qué se yo, por esas habilidades.

RS.- Entonces recogiendo un poquito la percepción de logros del S-A, serían a nivel de Prosocialidad, es decir que has visto que los estudiantes han descubierto y han generado conductas prosociales con respecto a comunidades, tú me decías, o a sectores y han vuelto ¿no? Y han establecido relaciones de solidaridad ¿no? que son ya conductas afirmadas de prosocialidad, que me parece muy valioso y lo otro sería la reafirmación cultural que algunos estudiantes, cuando se, sobre todo en la recuperación

del idioma, quechua ¿no? Revalorización del idioma ¿no? ¿Qué otros logros más has podido percibir en tus estudiantes? que...

**AA.- Desde el punto de vista digamos así, académico el hecho de... haber cómo lo podemos decir, el hecho de que el estudiante pueda percibir, que lo que hace ya digamos en su formación profesional, es valioso, tiene un valor, también les ayuda a ellos a afirmarse ¿no? Como profesionalmente y a caracterizar digamos así, ciertos roles en la sociedad, a pesar de que la idea también, la tendencia es que sea lo más participativo y horizontal y todo pero ya están cumpliendo un rol profesional cuando van a hacer las intervenciones, entonces el hecho de saberse útiles ha ayudado mucho a que el producto que están haciendo sea de mejor calidad ¿ya? En el caso PARE los videos que se han venido haciendo tradicionalmente, porque les dicen; no es educación vial y no sé qué, 90% es el trufi, sus experiencias de vida, el trufi que no para en rojo y que atropella a un chiquito y cosas fatalistas, cero formativas, nunca se ha pensado en el público, que son chiquitos de edad pre no, no preescolar sino más bien primaria ¿no? versus otros productos que están pensados porque han interactuado, han validado con niños, entonces saben que no están haciendo un producto porque sí, si no que va a ser aprovechado, que va a servir, gente que ha tenido, o sea chicos que han podido relacionarse con gerentes, directores etc. Medios de comunicación e instituciones como el Automóvil Club, Alcaldía etc. y han hablado de igual a igual para elaborar el producto, entonces sus resultados no puedes ser los mismos de los otros, entonces en ese sentido hay una mejora de la calidad, hay una mejora también en el aspecto de compromiso ¿no? Si a vos te llevan una tarde a un lugar que ni siquiera sabes que se llama para limpiar mocos de niños, el compromiso va ser cero, si tú tienes que relacionarte con ese lugar, entender sus necesidades, planificar, tu compromiso va ser mayor, entonces obviamente ha habido, está habiendo una evolución cada año, pero también en este sentido también en la mirada del problemas del otro, ¿nove? Entonces los chicos están empezando a diferenciar las preocupaciones, de las instituciones, de las poblaciones beneficiadas, sus preocupaciones, de las necesidades que ellos puedan atender, y en, por ejemplo lo repiten mucho, porque es un descubrimiento para ellos el decir “yo llevo a la institución, sé que no le voy a resolver sus problemas, le voy a contribuir en una parte en lo que yo sé”, y eso permite reducir también la frustración delante problemas que ellos los ven gigantes y que al principio como todos joven dice: si yo voy a hacer y lo voy a resolver y al primer mes se dan cuenta que no van a poder hacer nada y les viene una frustración muy grande.**

**Entonces si van ya con la mirada de: voy a hacer algo, no voy a resolver todo y ese algo que lo pueda manejar lo voy a hacer bien, entonces ayuda bastante a reducir esta frustración que también existe, porque te vinculas con la realidad evidentemente te das cuenta que todo lo que haces aquí es teoría y que ahí necesitas sacar mucho de ti mismo para, para poder afrontar la realidad entonces hay también eso pero es más bajo digamos así, eso en relación a la realidad en ...**

RS.- Y a nivel de docente, qué logros has podido ver en ti mismo como docente desarrollando esta práctica, el S-A, el proyecto de S-A.

**AA.- Mira, cada año tenemos distintos proyectos, o sea que dentro del mismo curso son distintos, entonces hemos, yo aplico por ejemplo la técnica de portafolios con ellos y tengo que seguir ritmos distintos, entonces es muy desafiante porque una clase tradicional tiene a todos haciendo lo mismo y todos te van a reportar lo mismo, pero yo aquí tengo gente que la parte diagnóstica ya la tiene lista, por la institución o por lo que sea y ya pueden empezar a pensar en planificación y otros tiene que empezar con el diagnóstico, entonces sus portafolios no están a la misma. Eso me ha hecho hacer salto mortales también porque, unos están trabajando con educación vial, otros están trabajando con temas de radios comunitarias, otros están trabajando con, en Colomi con el tema de una escuela e infraestructura, otros con un centro de rehabilitación en el Valle Alto, donde la problemática es todavía más fuerte, porque ahí los discapacitados son tratados como o peor que animales.**

**Entonces hemos tenido violencia, temas de violencia, pero no violencia contra los estudiantes sino temas de violencia en Zona Sur, temas del Bullying en colegios, vinculados a una radio también que está en la Zona Sur, estos Centros de Apoyo Escolar... así que tú ves que hay una gama de cosas y eso obliga también a aplicar técnicas distintas. Tienes públicos distintos entonces, a mí personalmente me ha inducido a procurar técnicas que sean más adecuadas para responder a un determinado tipo de necesidades, y a otro tipo de necesidades, ahorita la asignatura de “educación” que es la que yo te puedo hablar, porque los otros docentes también lo toman de otras maneras, algunos como una estrategia que se yo, ahorita estamos, tenemos un módulo adicional como materia, es como un apéndice de la materia, que lo está dando un pedagogo, entonces para mejorar el aspecto de pedagogía, el aspecto pedagógico como hacen “educación” tenemos que hacer campañas educativas, entonces para mejorar el aspecto pedagógico. Hay un, ya un docente que se ocupa en una hora adicional y para el tema de portafolios específicamente tengo una ayudante, entonces la ayudante se**

**ocupa de los portafolios, de organizar los portafolios y qué se yo, y de llevar adelante la técnica portafolios y el otro docente de incrementar los conocimientos y el saber hacer en términos pedagógicos y él también con el enfoque de: no vamos a hacer una cosa genérica, sino vamos a ver lo tuyo que necesitas y cada uno. Hay en algunos casos de un modo casi ecléctico porque a alguno le dirás, tu eres más conductista por necesidades, y conviene que sea así, y al otro le dirás te conviene ser más constructivista o lo que sea, entonces andamos en eso.**

RS.- A ver, ya ahora sí tengo una idea más precisa de lo que es el módulo que estás, la materia que estás llevando. Con respecto a los logros de, 2 preguntas: al finalizar ¿todos estos proyectos lo ponen en común?

AA.- Sí, la idea y que viene también de la digamos así, de los consejos de A-S, es que existe una evaluación de ambos lados, de la institución y del docente y una, durante el proceso insisto mucho al, en digamos así, no son evaluaciones pero sí en una suerte de reflexiones metacognitivas ¿no? Que los chicos realmente entiendan el proceso, el lugar donde están y vean la realidad de modo complejo, inclusive su propia realidad, que incluye el aspecto afectivo-sentimental, no solamente cognoscitivo ¿no? Sino que ellos también expresen sus sentimientos, inicialmente podrá ser angustia por los problemas de las otras personas, y más adelante también de logro, porque también esto haga parte de su aprendizaje, que ellos entiendan que en la, que esto también tiene sus implicaciones ¿no?

Entonces, lo metacognitivo, va casi siempre, incluso hasta la evaluación final, se espera que la institución evalúe también, pero obviamente y ahí entraba lo de la educación dual, ¿no? Obviamente sus, las evaluaciones van a ser desde su realidad, desde su enfoque y en algunos casos son: me gusta, no me gusta y no va más allá. Y la evaluación interna obviamente tienen que ver con la competencia en la asignatura pero en el camino los chicos también tienen una fase que es de validación de sus productos, y la validación puede ser en campo y también puede ser con expertos, y obviamente los expertos son sus mismos docentes de otras materias.

Entonces los docentes también de alguna manera están ayudando a evaluar, los productos que están elaborando los estudiantes, técnicamente, si es video, si es radio, si es texto, si es organización de eventos o lo que sea, entonces hay los docentes que les están haciendo este monitoreo.

RS.- ¿Una consulta, este es un curso semestral?

AA.- Semestral

RS.- Y te da el tiempo para hacer todo esto...?

**AA.- Son mini-campañas, digamos en instituciones como CREBA las sumas de mini-campañas te hace algo más grande, pero son mini campañas, no da para abarcar tanta cosa. En el caso de Tiraque por ejemplo, hemos formado comunicadores populares en temas de, medioambientales como es el, la conservación de fuentes de agua.**

RS.- Es decir, lo que tú estás haciendo es enorme porque estas monitoreando varios proyectos de S-A en un curso ¿no?

**AA.- Si, que van de 3 a 7 por ejemplo este semestre me toca seguir y algunas veces son 3, 4 .**

RS.- Ya, wow y en ese sentido, dónde crees de que es un elemento innovador del S-A, en la formación académica, qué elementos del S-A te parece que te ha resultado mucho más efectivo, para poder reflexionar sobre competencias sociales, alcanzar competencias sociales o también alcanzar competencia académica, qué elemento o qué elementos o es un conjunto los elementos.

**AA.- Bueno, no lo sé. Creo que a lo que yo estoy apuntando como necesario explotar mucho más, es el aspecto de la gestión de esta interacción en sociedad, o sea una cosa es botar al chico a la piscina y otra cosa es prepararlo para cuando entra a la piscina, entonces en algunos casos pasa eso. Ahora lo que estoy tratando de hacer realmente es prepararlos para que cuando entren a la realidad ya tengan 1) un manejo temático ¿no? y no vaya así como ver ¿qué se puede hacer aquí? Mirar todo y no entender y ver, y no problematizar la realidad, entonces les hago hacer aproximaciones temáticas, teóricas y con expertos para que se preparen en el tema que van a ir a abordar.**

RS.- ¿Y sería transdisciplinariedad?

**AA.- Sí, sí exactamente. Y otro aspecto es de la técnicas que daban a utilizar para relacionarse con la realidad y problematizarlo y ahí entran aspectos éticos también, o sea no solamente aspectos técnicos sino que también como en la mirada de la realidad, la realidad no deja pertenecer “a quienes la están viviendo” entonces si se obtiene información tiene que ser devuelta, el reducir de alguna manera el ejercicio del poder, que yo soy el que dice lo que está bien y está mal, etc. que tiene sus otras implicaciones deontológicas en el campo de la comunicación, pero que si ellos no las, no son conscientes de eso, previamente cuando vayan allá no la van a poder gestionar, entonces eso es importante esta preparación para la entrada a campo me parece que es muy, muy importante, cada vez veo que es muy importante, mucho más importante, y esto no sé si todas las asignaturas te preparan para esto, o sea todas las**

**asignaturas te preparan para resolver problemas, pero no para entrar a la realidad ¿no? Y entonces el A- S es casi que nos está empujando a considerar estos aspectos.**

RS.- Bueno hemos visto todos los elementos, la historia, el proyecto, y los logros. Alfonso para terminar que, si nos puedes decir algo hacer de tu experiencia como docente en el S-A, cuáles son las perspectivas que hay; si están viendo la posibilidad de generar quizás algún tipo de mecanismo de motivación a los docentes para que puedan tomar, integrar el S-A en la práctica docente, no sé, o premiar a las digamos, innovaciones educativas entonces, no sé si tienes alguna, desde el equipo de la Pastoral, cual es la perspectiva que hay a futuro.

**AA.- Mira, una es cuando te hemos conocido, el haber hecho un evento nacional para ampliar la reflexión pero también el conocimiento de esta metodología a otras regionales. Mucho a partir de la Pastoral, es digamos así, ha sido y sigue siendo el canal por el cual entra mejor, por el tema de mejorar también la incidencia, el impacto del pensamiento de la doctrina social de la Iglesia en las asignaturas, entonces ahí también entra muy bien el A-S de hecho la señora que vino de la Argentina, su maestría era precisamente en doctrina social de la Iglesia, entonces calzó muy bien y creó muy buena impresión y buenas expectativas, la idea es también ampliar a otras regionales para empezar ya a tener, experiencias en otros lugares de A-S, después de esto que ha habido con, cuando lo hemos lanzado, y lo hemos presentado, no hemos un monitoreo para ver cómo están yendo en otros lados, aquí los seguimos presentando, en otras Carreras y en algunas resulta muy natural, en otras adoptan 1 o 2 principios, alguna cosita tratan de hacer, entonces hay de todo, en todas las Carreras.**

En nuestra Carrera sí los seguimos, recogiendo las experiencias, todavía no las hemos sistematizado, pero ya hay un docente que este año ha ido a la Argentina al congreso de CLAYS, que ha hablado sobre, ha presentado una ponencia sobre la necesidad de investigar y sistematizar las experiencias de A-S y justo se ha hablado de eso en el congreso, así que yo creo que el siguiente paso va a ir por ahí, a sistematizar hacer algunas investigaciones en la propia Carrera para ver realmente o sea todo lo que te he dicho son mis percepciones.

RS.- Claro, habría que recogerlas.

**AA.- Ver si realmente, objetivamente es así o no. Entonces yo creo que ese va ser el siguiente paso.**

RS.- Y dotar también, dotar de elementos de, no solamente de planificación, sino de evaluación también de los proyectos de A-S, sería muy interesante eso, e ir mejorando a partir del tipo de la sistematización - evaluación ¿no? Los puntos débiles, sería muy bueno ¿no?

**AA.- Sí, sí ahí, no todo es una maravilla, por ejemplo hay instituciones, no es el caso de CREBA, pero hay otras instituciones donde nuestros estudiantes recurrentemente hacen diagnósticos y entonces las instituciones ya están aburridas de que en todos los años o todos los semestres les hagan las mismas preguntas, aunque tengan distintos, unos hagan video, otros hagan diseño gráfico, o lo que sea pero igual, entonces por ejemplo tener o trabajar en diagnósticos que sirvan como de punto de partida para todos, y que no vayan y hagan diagnóstico todas las veces, hay pequeños detalles operativos así, que ....**

RS.- Si, y quizás también generar algunos vínculos con instituciones que tiene la universidad y que no están conectadas con la docencia ¿no? Digamos el SECRAT, me parece que SECRAT es una oportunidad para poder también generar proyectos en el S-A, no radiales, programas radiales...

**AA.- Sí, con ellos hemos estado en el tema Tiraque, hemos traído a la gente de allá y se han capacitado también en el SECRAT**

RS.- Y sería interesante sistematizar, generar, tú estuviste en ese proyecto de Tiraque...?

**AA.- Sí.**

RS.- Son varios los proyectos que tú estas, sería posible que así, claro te voy a pedir algo fuera, quizás fuera del no sé, pero sería un gran, un gran, si puedes detallarme, describirlo en 2 párrafos los proyecto de S-A en la cual tú estas o has generado a partir de tu asignatura, digamos de Tiraque ¿en qué consistió? Brevemente 2 párrafos, no quiero abusar de tu amabilidad, solamente 2 párrafos para poder, eso me va servir muchísimo, para también tener una visión de los proyectos que se van haciendo acá y justamente, también para poder ver, los alcances de los proyectos, porque a mí me parece que el S-A, tiene mucho de revolucionario, y rompe muchas barreras y una de las barreras es justamente esto de la investigación social, y genera investigación social ¿no? Y genera una investigación social intercultural, a mí me parece eso muy relevante. Y cuando me has presentado esto de Tiraque, los programas, o eso también ¿no? esa relación que hacen los estudiantes pues con las comunidades, me parece muy significativo.

**AA.- Como eso, es interdisciplinario... Wanderley (llama a alguien) él nos ha seguido en el aspecto de campo también, es de medio ambiente, ¿cómo estás?**

**WJ.- ¿Cómo estás? Buendía hermano ¿Todo bien?**

AA.- ¿Todo bien? Te presento al profesor Ramiro.

**WJ.- Como estas, hermano, ¿todo bien? (se saludan).**

**AA.- Estamos en una entrevista sobre la técnica de A-S que llevamos con la “educación” y tú has seguido a los chicos de Tiraque ¿no? Nos podrías comentar un poquito que han hecho ellos, como ha sido su trabajo en resultados etc.**

**WJ.- Eh si me vas a grabar te cobro, (risa en grupo) es peligroso con los comunicadores hermano, no sabes cómo doran la píldora.**

RS.- No, voy a enviarles el informe todo lo que extraído de la investigación así que ..

**WJ.- No, entonces bueno yo estuve en el curso también, entonces en el caso de los chicos a mí me pareció que se integraron de una manera espectacular a pesar de que son chicos urbanos, clase media o sea nunca han tenido esa relación con el campo.**

RS.- De forma muy resumida en que consistió el proyecto, de forma muy resumida, se hizo el vínculo con algunas comunidades, ha generado un plan ...

**WJ.- Claro, en realidad estamos en el marco de un proyecto grande, que es con la cooperación de las universidades flamencas, que ya vamos, ahora estamos terminando ya el tercer año, entonces existe toda una historia, una trayectoria de acuerdo, convenios firmados con la Alcaldía, tenemos socios interesados que son las ONGs, están las comunidades, o sea los sindicatos, las subcentrales, las centrales, tanto de varones, como de mujeres, como de regantes, como Comités de agua potable, entonces existe toda una estructura organizativa que ya estaba funcionando, entonces en realidad ellos se han acoplado a esa dinámica que ya estaba hecha. Entonces también en ese sentido, habían ya demandas desde nuestros socios, interesados, en la cual los chicos ya han entrado a cubrir ese tipo de aspectos, y desde un punto de vista transdisciplinar, que es proyecto entonces nosotros necesitamos saber mucho lo cual era el imaginario local, sobre las temáticas complejas que nosotros trabajamos, y ahí hay una cosa que tu colega argentina habló y que yo no estaba de acuerdo y que, se ve en el campo donde decía; no tenemos que disfrazarnos para ir al campo, tenemos que vestirnos de acuerdo, no hermano, esos son chicos urbanos que van con su pelo teñido, con sus lentes de moda, con sus botitas bien pitucos. Y están en el medio de la reunión, con las centrales campesinas y no hay un ruido ni del punto de vista de los chicos, que se sienten comodísimos de ir en el medio,**

**como las organizaciones y la población local que se siente cómodo con los chicos ahí por qué? Porque ellos han tenido una participación constante en el campo entonces, como los conocían, los reconocían.**

RS.- Sí, además de que la sociedad cochabambina es, tiene sus peculiaridades, no? Una de sus peculiaridades yo creo que es el mestizaje ¿no? Hay un vínculo muy fuerte entre el campo y la ciudad ¿no? Y los no, no...

**WJ.- No, exactamente además esa tradición viene desde el tiempo preincaico ¿no? Incluso porque Cochabamba siempre fue una “miseginacion” de diferentes culturas y han compartido el mismo espacio y tal vez el mismo hecho de que nosotros estamos en el medio, ni muy collas ni muy cambas sino que llajtamasis, cochabambinos entonces siempre existe eso, una experiencia muy enriquecedora porque además en ese trabajo que estaban haciendo ellos también hay un grupo de comunicadores comunitarios, los cuales han coproducido productos y han co-creado una relación y un aprendizaje mutuo ¿no?**

RS.- O sea, ¿el proyecto se ha generado a partir de la interacción con la comunidad?

**WJ.- No solo con la comunidad, sino que con todas las instituciones, como es transdisciplinar entonces bueno como tú sabes y siempre, cuando uno está ahí, no puedes ir ni sobre la comunidad, ni sobre el municipio. El municipio de manda a la comunidad, la comunidad te manda a subcentral, subcentral te manda a la central, entonces siempre es ida y vuelta, entonces tienes que tener, y la gran ventaja que hemos tenido nosotros es que tenemos socios, interesados que tienen una presencia de mucho tiempo en el campo, como Inca por ejemplo como la ICOT, donde ya tiene una agenda, tiene una, entonces ellos facilitan toda esa parte de coordinación, interrelación, y nosotros estamos como apoyando ¿no? Porque la Católica es una universidad chica no tiene recursos, o sea además también fue bonito eso o sea romper esa lógica oenegesista, de listas de comprar que tienen las comunidades, cada vez que llega una institución nueva, nueva lista de compras, pero si es la misma lista de compras que está en el PTDI nove? Es la misma ahí.**

RS.- De asistencialismo no?

**WJ.- Es si exactamente entonces, eso también es un poco el reto que tenemos ahora cuando vamos y es necesario esa presencia continua en el campo para que ellos también se den cuenta que nosotros somos otro tipo de organización y que hay otras cosas que sí nosotros podemos apoyar. Como les decía a ellos y digo aquí en la universidad, por ahora nosotros estamos en la**

**relación de ganar-ganar, por ahora ganamos más nosotros, ¿Por qué? Porque nuestros estudiantes se están formando aquí, a pesar de que es a 1 hora de aquí, es otro mundo, o sea hablan otro idioma, y para los chicos urbanos es muy importante, porque o sea se dan cuenta que la burbuja en la que vivían, no había sido la única realidad, sino que hay muchas realidades.**

RS.- Es un impacto, en todos los niveles, formativo – académico y formativo- social, ¿no? Para los chicos rompe mucho de sus prejuicios sobre todo raciales ¿no?

**WJ.- Exactamente ¿no? Porque como son paradigmas que nada más que eso son paradigmas, y los paradigmas es todo un, ser rotos y demás ... eso hace muy enriquecedor yo creo, como te digo principalmente ahora para los estudiantes nuestros, porque están en contacto con la realidad.**

RS.- Y el proyecto que ha generado, cuál ha sido la aceptación de la comunidad?, la comunidad hubo una evaluación?, están en proceso? (ver 1:00:10 audio Alfonso)

**WJ.- Todavía no. En eso estamos, estamos en proceso, porque para nosotros como Católica también es muy nuevo, a pesar de que nuestra misión es justamente incidir a nivel social hablando con la verdad o través de la investigación y la ciencia, no teníamos ese tipo de, nuestro docentes no estaban familiarizados con ese tipo, entonces lo que hicieron fue hacer un mega-evento, al principio con 400 personas, lista de compras, entonces quedó mal, pues, porque no han dicho, y ahora todo eso que han vendido, devuélvannos noves? Entonces este año hemos vuelto a construir esa relación, con ellos o sea después de ese quiebre que hemos tenido que no hemos podido responder orgánicamente, frente a instituciones que son netamente orgánicas, entonces para ellos era, medio raro desde un punto de vista, o sea somos una institución jerárquica, también y además con muchos matices, muchos componentes, pero ahora estamos aprendiendo que tenemos que responder orgánicamente, porque si no nosotros, ahí hemos, y ahora lo que está empezando a haber estos, si ya nos ven como un socio estratégico, entonces ya nos llaman para cuestiones más académicas, además de todas esas otras actividades que hacemos con comunicación, con psicología, con ingeniería ambiental, estamos en una dinámica mucho más transdisciplinaria.**

RS.- Ah no es solamente con comunicación trabajas, sino con otras ..

**WJ.-** No, sino que otras, entonces nuestro gran reto es justamente eso sea, como disolvemos estas líneas tan profundas, más que líneas son zanjas construidas por la academia misma, incluso...

**AA.-** No, el Wander lo que Wanderley te está hablando de ese proyecto específico ¿no? Ahí se articulan pequeños proyectos de aprendizajes

RS.- de A-S

**AA.-** desde las asignaturas.

**WJ.-** Y que nos permiten mantener ese contacto en la comunidad, entonces fue fundamental los estudiantes del Alfonso para eso, o sea, su materia hubo un diplomado también que nos permitió tener esa presencia, tener pequeños productos, qué es lo que la gente necesiten, más que necesita quieren ¿no? Porque están más en esa lógica del día a día, entonces una tesis doctoral que va a tardar 3 años entonces no tiene ya lo muy evidente. Tampoco un trabajo de los chicos de 6 meses, pero sí valoran las capacitaciones en intercambio con los comunicadores comunitarios con los productos audiovisuales que están..., por ejemplo hemos hecho el segundo taller para la construcción de políticas públicas para la protección de fuentes de agua y áreas de recarga que fue como una co-construcción donde estaban los de la federación, estábamos nosotros, estaban las ONGs, estaban los dirigentes comunitarios, estaban los, el presidente de los productores agroecológicos, entonces donde hay un co-constructo muy interesante, donde ellos ven ya que hay cosas, entonces ya nos demandan cosas que son de manera transdisciplinaria ¿no?

RS.- Y ahí entraría el aporte de la universidad

**WJ.-** Exactamente

RS.- y hay un mutuo beneficio en realidad ¿no?

**WJ.-** Exactamente, entonces nuestro sueño como universidad es que, por ejemplo porque tenemos distintos niveles, están los auxiliares de materia que están ahí presentes, tenemos los pasantes que hacen un producto específico, los tesistas de pregrado, los tesistas de posgrado y los doctorandos.

Entonces estamos tratando de que todo el marco lógico apunte a uno, pero que responda a necesidades locales, porque nuestro sueño es que llegemos a que, por ejemplo el trabajo de los chicos, las tesis no sean la tesis del tesista, que sirva sí para que tenga su título pero que

sea la tesis de la comunidad o del municipio, después nosotros logremos eso realmente vamos a ser transdisciplinarios. Porque hasta ahora las tesis sirven para que obtengan títulos o que los estudiantes para que obtengan su nota, pero nuestro sueño y bueno en nuestra misión como Católica es cuando eso se transforme en cosas de ellos, porque en el caso específico de Tiraque, ¿Por qué estamos en Tiraque? Porque es la fuente de agua que usa el Valle Alto, que usa Colomi, todo eso hay todas las fuentes de agua están ahí arriba, y tú sabes que hay esa, los usos y costumbres entonces ahora que el agua empieza a escasear un poco más, en todo eso y ya empieza a haber conflictos por el agua, entonces el eje articulador es el agua, o sea por más que trabajes con psicología con ONG, entonces tenemos un eje articulador y hay un conflicto muy grande que tiene que ser resuelto, entonces por ejemplo en el taller de construcción de la política, fue muy interesante porque 1) el dirigente de una comunidad ha dicho: “no, esas son nuestras fuentes de agua”, los ingenieros han dicho que hagamos zanjas de infiltración que son como, eso canales que construyes arriba para que cuando el agua escurra, se infiltre y aumente el caudal, el agua que tienes disponible, y él ha dicho: “eso es falso, porque nosotros hemos hecho primero”, que han buscado la fuente, entonces han cavado de manera impresionante, la capacidad de trabajo que tienen y arriba han hecho sus zanjas de infiltración de 2 metro y no aumentó... Muy bien y eso lo que queríamos discutir aquí, quiere decir que tus fuentes de agua no se recargan aquí, pueden recargarse más arriba o en otro municipio, entonces tu ley municipal está muy bien pero vas a tener que entrar a acuerdos complementarios con tus vecinos y ahí estaba el asesor de la alcaldía y dice: “y los de ¿abajo?” Obvio pues tienes quien traiga ya acuerdos complementarios, ustedes se benefician de eso, entonces tiene que haber un acuerdo mutuo como hay en otros países ¿no? De compensación o sea tú cuidas nuestras fuentes de agua, nosotros ganamos con eso, entonces nosotros tenemos un acuerdo complementario que, pero eso es toda una construcción que tiene que darse ¿no?

RS.- Y el proyecto general, cómo la Católica se ha involucrado?

**WJ.- Es un concurso internacional.**

RS.- Es un concurso internacional?

**WJ.- Es un concurso internacional.** Entonces yo tuve la suerte de participar en la primera fase, el primero que hubo que fue con San Simón, que es un proyecto de 10 años, a largo plazo donde el primer objetivo principal es generar capacidades académicas dentro de las, del ganador en ese caso fue Católica, el otro fue San Simón, ese es el primer gran objetivo y por eso están los

doctorando y todo lo demás. Segundo es crear una comunidad primero inter, pero después que sea transdisciplinario.

AA.- Y ahí está la innovación, o sea la innovación respecto a San Simón era crear, crear una comunidad de aprendizaje transdisciplinario.

WJ.- Claro, entonces yo creo que en base al aprendizaje tuvieron con San Simón, porque San Simón, bueno aquí el, los fondos creo que no es ningún secreto, o sea nosotros tenemos como quinientos mil dólares para las 4 regionales de la Católica, en cambio San Simón tenía 3 millones de dólares al año, entonces se han equipado así todo, porque la idea de ellos era otra en ese entonces, era fortalecer las unidades investigación entonces, por ejemplo, yo estaba en el centro de biodiversidad de genética, entonces se compró una vagoneta doble cabina Land Cruiser, doble tanque, una Toyota Prado, se han equipado laboratorios los de hidráulica-hidrología tienen pucha un aparato de 10 metros para simular escorrentías, entonces una inversión fuertísima esperando que esos centros después sean...

RS.- autónomos

WJ.- autónomos, exactamente pero terminar el proyecto y mmm, nosotros aquí mi ítem y de aquí no me muevo y hasta luego. Entonces incluso los belgas ya no querían volver, pero volvieron y hubo el concurso de nuevo y ganó la Católica, entonces es una convocatoria pública que ganó la Católica ahí fue donde hemos entrado.

Internamente todavía estamos aprendiendo, bueno puede contar también porque todavía había una lógica de decir: el proyecto del VLIR, no es todavía, todavía no estaba interiorizado que es el proyecto de la Católica, si nosotros entramos a eso, o sea quiere decir que nosotros estamos interesados en la transdisciplina y estamos interesados justamente en incidir en el campo, en el caso de Tiraque por ejemplo, hemos recopilado solo en la parte técnica, 160 tesis de San Simón que se hicieron en Tiraque ¿Cuál es la incidencia de esos 160 trabajos en la vida cotidiana del tiraqueño? Ninguna.

Entonces nosotros por lo menos desde el punto de vista filosófico, no queremos cometer el mismo error, queremos más bien que como te decía, por ahora ganamos más nosotros pero en ese ganar-ganar queremos, que realmente,

RS.- La comunidad se beneficie realmente

**WJ.- y que nos vean como realmente un amigo ¿no? Un socio donde, por ejemplo la alcaldía pueda decir: mira tengo un problema con administración, no, mira que nosotros podamos...**

**AA.- De hecho otro proyecto ha sido embarazo adolescente, que no tiene que ver nada pero que la alcaldía nos ha pedido y les hemos hecho programas radiales con el tema de embarazo adolescente, y otro pedido es el tema de suicidio.**

**WJ.- Entonces es bastante grande, entonces la ventaja de nosotros como Católica, sí podemos responder, bueno creemos que podemos, ¿no? En eso estamos hermano, entonces efectivamente es un reto todo.**

**AA.- ¿Lo conoces al Camilo? Es el director de la Carrera de Comunicación**

**(min 70:33 al min 70:55 saludos y risas con una 4ta persona)**

**WJ.- ¿Entonces conmigo ya estamos? O sea que porque podemos quedar toda la mañana.**

**RS.- ¿Cuál es su nombre perdón? Para ..**

**WJ.- Es Wanderley Julio..**

**CK.- Los dejo**

**WJ.- Más bien quédate hermano, hermano yo me voy.**

**AA.- Te va preguntar 2 cositas**

**CK.- Vos pues responde todo lo que tiene que preguntar, tengo que, perdón pero tengo...**

**RS.- Estoy todavía precisando datos acá de tanta, tanta información, es impresionante tanta, o sea hay toda una suerte de, de interacciones que se van creando a partir del S-A asombrosas ¿no? Entre la universidad, socios estratégicos, docentes y estudiantes, es impresionante y cómo llegar a visualizar y sistematizar todo eso y ver los impactos y los logros.**

**WJ.- Ahí está, le has dado en el clavo, entonces nuestro justo nuestro reto ahora es poder sistematizar todo eso porque todavía estamos en la vorágine de hacer y de hacer pero necesitamos de esa reflexión y acción, no es, o sea parar un momentito, sistematizaremos todo, porque también para poner en evidencia lo que hacemos, porque o sea todo ese trabajo hormiga, de llamar, venir, coordinar, hacer todo eso, no se evidencia en nada, por ahora y ese es nuestro gran reto, o sea sistematizar eso para que esa experiencia pueda ser de alguna manera replicada, que es lo que pensamos en otros lugares ¿no?**

**AA.- ¿Cuántas veces habrán ido los chicos de comunicación?**

**WJ.- Mínimamente 4 veces por mes, durante 6 meses, 24 veces por lo menos.**

RS.- ¿Y cuál es la relación entre (ruido 4ta persona se retira) entre el docente y el coordinador del proyecto, que sería tu caso, en cuanto a evaluación, seguimiento de la práctica de los estudiantes.

**WJ.- Bueno, lo que tratamos de hacer es un marco lógico, un principio donde nosotros podamos estructurar todo, porque como te dije el objetivo principal son los doctorantes, entonces todas las actividades que hacen los estudiantes, los pasantes, los tesis de pregrado tiene que apuntar a responder lo que es la tesis del doctorante, que tiene que ver. Entonces por ahora esa la lógica que estamos haciendo, entonces tenemos nuestros cronogramas, tenemos nuestro marco lógico y en función de eso estamos tratando, por ejemplo yo tengo pendientes, es o sea sistematizar todo lo que se hizo en el primer semestre.**

RS.- En realidad son programas de investigación, es un programa de investigación donde la parte de arriba es el, un investigador que va generando objetivos, líneas de investigación y van coordinando con...

**WJ.- Exactamente, pero además que, y eso me olvidé decirte además que el doctorante responde al Centro de Investigación del departamento, entonces el departamento tiene líneas de investigación o sea, los diferentes departamentos a la cual está apuntando los doctorantes, entonces nuestra idea que es muy nueva ¿no? Que estamos construyendo ahora, también es eso o sea estamos estructurando nuestras Sociedades Científicas, y nuestras Direcciones Departamentales con los Centros de Investigación, y en esas áreas de investigación estamos tratando de apuntar, para no dispersar mucho, porque el problema que tienen las universidades en general es eso, 150, 160 tesis ya pues que has hecho. No es 160 tesis si, ya pero mejor es tener una línea que tú puedes ir como se hace afuera, ¿no? O sea, no tienes Carrera sino que tienes el departamento que tiene su línea de investigación y todos lo han impulsado ahí hasta que tú resuelvas el problema, o que lo tengas claro y después abres otra. Entonces nosotros tenemos eso y ese es el gran reto que tenemos nosotros, por ejemplo en mi caso que estoy en ciencias exactas, para el Director de Departamento, el Director de Carrera, las actividades que estamos haciendo y los productos no tenían nada que ver con nosotros porque nosotros somos ciencias exactas, sí, pero entonces hacerles entender que si yo no sé cuál es el imaginario de ellos sobre la temáticas en mi caso que es soberanía alimentaria, ¿qué puedo hacer? O sea si no va ser la típica, oye, oye si quieres yo hago hermano 5 tesis con 3**

niveles de riego, para 4 tipos de pisos ecológicos y ya tengo mi tesis de ciencias exactas como tú quieres, pero no se trata de eso, porque como decía Alfonso hay otras cosas que tú tienes que responder como la migración, como la, el embarazo infantil, como el suicidio, el conflicto educativo entre padres con hijos con la Defensoría o es porque acordate que nosotros somos andinos ¿no? Nosotros somos más estrictos pero si te riño o se te pego, voy a la Defensoría y te denuncio, a mi papá ¿no? Entonces, o sea, y le quitas autoridad al padre y entonces o sea, es bien divertido no hay como aburrirse.

AA.- Ahora solo para entender la lógica, Wanderley está en un proyecto que se ocupa de soberanía alimentaria y hay otros 4 proyectos temáticos que son; derechos indígenas, gestión del agua, poblaciones vulnerables y productividad y yo hago parte de otro proyecto que se ocupa de las comunidades de aprendizaje, que es más interno o sea tiene su componente externo por la talante disciplina pero es muy interno, entonces ahí estamos tratando de permear al pregrado ¿no? Toda esta lógica.

RS.- ¿Y esto es a nivel de doctorado, estos proyectos?

WJ.- A todo nivel, sí.

RS.- Son líneas de investigación, son ejes temáticos

WJ.- Si, entonces por ejemplo, mis estudiantes de Ingeniería Ambiental, van con los de Comunicación a los talleres en campo, lo que para mí es espectacular, porque o sea, mis estudiantes de Ingeniería Ambiental con su mentalidad de ingeniero están aprendiendo, pucha cómo es, cómo haces con 60 personas que hablan quechua delante tuyo, ¿no? Y un poco, lo que decimos, al final sí es transdisciplinario pero un poco por algo hay las disciplinas también, zapatero a tu zapato, como no voy a pedir a Alfonso que me haga el mapa de suelos, tampoco pedirme que haga la campaña de comunicación ¿no? Porque no tengo, cada uno también tiene también sus habilidades y sus cosas, la idea es cómo nosotros todos trabajamos juntos para una cosa común, porque en realidad en el campo es así. O sea nosotros desde la academia y nuestra formación mecánico racional queremos desarmar todas las piezas para poder entender, en cambio ellos siempre entienden como un todo, así no más es, o sea no existe esa racionalidad que nosotros queremos imponer a veces desde la academia.

RS.- ¿Entonces hay una, ya un trabajo interdisciplinario entre las Carreras?

AA.- Si, ya tendrá dos años

**WJ.-** Sí, entonces unos más que otros como te digo al principio además como la concepción del proyecto también vino de Bélgica, y entonces un poco dividir por ejes temáticos complejos también a un principio nos complica pues, porque tú tienes que responder tus planes a nivel de proyecto ¿no? Entonces a veces hay muchas cosas que estamos aprendiendo ahora que no se queda visibilizada dentro de cada proyecto, porque hay esa correlación que tienes que tener.

**AA.-** Y ese contexto de oportunidad, el A- S a nosotros nos está permitiendo, meter chicos de pregrado en estos proyectos que es de ligas mayores, digamos así y de buena de manera ¿no? Con pequeños resultados modestos, pero bueno aprecio la percepción del trabajo de los chicos de Comunicación allá, los que han ido.

**WJ.-** Uh es muy bien por ejemplo ahora el jueves hace 2 semanas yo fui porque justamente estaban evaluando a nuestros socios ahí y estaban el grupo de comunicadores comunitarios y nos han dicho no?: “queremos que la Católica siga apoyando y nuestro sueño es hacer una radio”, entonces hay una incidencia ahí fuerte de lo que es los comunicadores y el trabajo de los chicos, como ese grupo de comunicadores comunitarios, ah y perdí el hilo de la madeja cuando hicimos ese taller el segundo, entonces ya los dirigentes han dicho: “no, dennos el video para que vayamos a informar a las bases”, ya no, no quieren ir a charlar nomas, pues no, hermano si te están filmando o sea denme el video es mucho más fácil, yo ir a mi comunidad y mostrarles el video, que ir yo a informar nuevamente, porque además acordate hay toda una, eh como el teléfono sin cable que hacíamos de chiquitos ¿no? Es que yo te digo una cosa y al final así, entonces una cosa es como tu eh piensas que estás comunicando y otra cosa es como ellos entienden en su lógica porque acordate, si así su idioma materno es otro, entonces su cosmovisión es otra, entonces su manera de entender el mensaje también es otro. Acordate que en el quechua es de atrás para adelante digamos ¿no? Entonces ahí hay mucha cosa que hay que aprender también, y hay muchas cosas que nosotros tenemos que seguir construyendo, por ejemplo nos falta un taller sobre cosmovisión andina, es para que todos los chicos que vayan de aquí de la Carrera que sean, sepan que están yendo a una población que tiene otra cosmovisión diferente al nuestro occidental y globalizado.

**RS.-** Y que ahí se puede pedir el concurso de los filósofos ¿no?

**WJ.-** Ya hemos hablado

**RS.-** O un antropólogo. (risas)

**WJ.- Y justo tenemos el director Carrera de filosofía, su especialidad es cosmovisión andina, entonces lo que nos falta hermano ahí es tiempo, porque ese proyecto es solo una cosita de trabajo**

RS.- El mismo proyecto va generando interdisciplinaridad ¿no?

**AA.- Eh la idea es llegar a la transdisciplinariedad**

RS.- Transdisciplinariedad

**WJ.- Claro a la medida de que cada uno de nosotros incorpore eso, entonces para mi es más fácil porque yo recién entré, bueno a pesar de estar en la academia, recién entre a la universidad de planta este año, entonces tengo más de 20 años de trabajo de campo en todas las áreas de Bolivia, entonces entiendo como es la hermenéutica como es la visión del campo como se tiene que hacer. Entonces yo creo que eso facilitó mucho eso, pero desde la academia entenderás que todavía hay muchos que son auto-suficientes y que pueden hacer su proyecto donde sea y solitos y no tienen ningún problema**

RS.- Sí, sí, sí hay que romper

**WJ.- Y no es fácil**

RS.-esos muros imaginarios porque la ciencia y el saber no está limitado, hay una conexión entre los saberes

**WJ.- Entonces delante lo que tenemos es un grupo de aprendizaje, unos más otros menos pero ahí los que estamos más, o sea que vemos más, es porque también depende mucho, el problema es que muchas de las cabezas de sector no pueden estar en el campo todo el tiempo y eso hace que pierdas la objetividad y que pienses con tu visión académica, entonces o sea tampoco podemos, claro tú puedes y la gente como tú tan buenos ¿no? tú haces el proyecto desde aquí, vas allá ejecutas, traes y te vas y chin, chin, ¿no? O sea vienes a hacer tu tesis aquí ¿no? Pero y después la devolución...**

RS.- Claro, lo ideal ¿no? Sería que el proyecto se adueñe de la comunidad, sea propio de la comunidad y que la propia comunidad lo mantenga ¿no?...

**WJ.- Exactamente, porque tampoco, ellos funcionan más por la urgencia no?, por el cotidiano tampoco tienen una visión a largo plazo, porque aquí como va también el país no podemos hacer muchos planes de largo plazo ¿no? Nosotros estamos justo en la puerta de la transición,**

este año tenemos la inversión posiblemente cambien, y entonces vamos a cambiar todas la autoridades, probablemente no sabemos. Habrá que reconstruir todas esas redes que tengamos pero la gran ventaja es que como nos apoyamos en grupo de socios interesados, entonces como las ONGs tienen su presencia en el campo, entonces ellos van a estar, ellos hacen los nexos, ellos hacen si tú quieres el cronograma. ¿No? Y nosotros aportamos porque como dice Alfonso nosotros tenemos que aprender dentro de la academia, que suena feo, pero el costo de oportunidad, pero o sea más de que venir con una idea preconcebida y entrar ahí, no sumarnos a los procesos que ya existen y aportar los que nosotros y aprovechar toda esa maquinaria que tenemos de los chicos de Comunicación que aprender del servicio ¿no? O sea esa cosa, o sea un poco, y la ventaja es que en la Católica nosotros tenemos esa mística ¿no? De servicio, entonces esa es la gran diferencia, porque aquí nosotros podemos hablar de valor, podemos hablar de servicios. Entonces que es muy diferente a las otras universidades, donde, bueno yo soy más de 20 años docente en posgrado de San Simón y ahí empiezo a hablar de valores, y realmente ... más en posgrado todavía...

AA.- Eres un ingenuo (risas)

WJ.- Exactamente, porque además hay que acordarnos que la cosmovisión andina es muy capitalista, porque no, o sea no son tan así ese idilio que tienen en los ah pueblos indígenas, no hermano. Los andinos son los más capitalistas del mundo, o sea empezando por los aymaras, de hecho son más, y los cochabambinos más todavía, por algo el Alcides D'orbigni en 1830, ha dicho en su carta al presidente: se debería aprovechar la habilidad comercial de los cochabambinos para que sean los embajadores de Bolivia por el mundo, bueno y de hecho lo son.

AA.- ¿Qué le habrán vendido?

WJ.- Exactamente, eso también entonces eso también es un poco entre el idilio de la comunidad campesina en la realidad que es, porque además no hay que olvidarse que tenemos más de 30 años de oenegismo que los hemos metido al comercio, a producción para el mercado ¿noves? Y ellos siguen con esa lógica de producción para el mercado, pero ya se dan cuenta ahora todo producen, papa Huaychas que fue lo que oenegismo impulso, incluso los Centros de Investigación que teníamos antes de los anteriores gobiernos, los impulsó al monocultivo, ¿nove? y ahora se dan cuenta no pues o sea todos producimos Huaychas inundamos el mercado y baja el precio y tengo, no tengo que sacar mi papa del mercado pues en el almacén se verdea o se entra la polilla; entonces hay otro tipo de problemas que están fuera de esa lógica idílica

**de la biodiversidad de que maneja muchas variedades, no, entonces eso también tiene que entrar desde la co-construcción o del diálogo de saberes, la academia con las comunidades tratando de rescatar, si es que lo hay todavía, porque mientras nosotros queremos rescatar los saberes ellos quieren el iPhone y su taxi, e ir a Argentina o a Brasil o a Europa ¿no? Por eso esas tasas de migración, todo esto, entonces es bastante complejo.**

RS.- O por lo menos mantenerse en la actitud de respeto ¿no? Eso es no,

**WJ.- Exactamente, y de revalorizar porque yo creo que desde que... porque incluso nuestro sueño es poder incidir incluso en los textos de colegio, donde ellos puedan estudiar el propio ¿no? Hacia auto-reconocerse y por ende auto-valorarse entonces ahí empiezas a incluso a atacar esos problemas más psicológicos si tú quieres, y antropológicos también, entonces cómo hacemos dentro de todo ese idilio, esa es la voz de mi feje, quiere decir que ya estoy cerca de mi clase bueno ya hermano todo lo que ...**

RS.- Bueno muchísimas gracias, Wanderlau...

**WJ.- Wanderley, espero no haberte complicado más la vida,**

RS.- Wanderley, si me has complicado... (risas) pero en buena manera significa retos, retos para comprender lo que está pasando aquí con el S-A, creo que aquí hay una experiencia inédita en la universidad, creo que ni la UMSA tiene este tipo de, no de relaciones entre las Carreras basadas en proyectos eso es una ....

**WJ.- Claro para nosotros que somos una universidad chica, que somos del sistema universitario y ahí es un reto entonces, o sea para nosotros los proyectos nos dan esa posibilidad de acción porque si no, tú sabes aunque sea poquita la plata pero por lo menos nos pagan los viajes ida y vuelta, y todas esas cosas que ayudan mucho y que no tenemos, bueno de hecho la Católica no tiene ni movilidad propia, entonces nosotros, los socios nos llevan en su movilidad, o vamos en transporte público ¿no? Entonces eso también nos ayuda a los proyectos, a eso a poder formar mejor a nuestra gente y hacer mejor nuestro trabajo como académico de investigaciones y todo eso y no encasillarnos en la ciencia pura y esas cosas y tratar de alcanzar lo que es nuestra misión ¿no? Y de hacer incidencia a nivel de la sociedad.**

RS.- Una pregunta aclaratoria, este programa de doctorado que es del, de la Carrera donde estas o es ...

**WJ.- No, hay todos nosotros tenemos 6 doctorantes de 6 Carrera diferentes por lo menos en todas las regionales, entonces para nosotros los doctorantes son una excusa, aunque es el primer objetivo y el objetivo más grande y es formar capacidades en la universidad, que es el primero entonces nosotros usamos eso como una excusa**

RS.- ¿Y el doctorado como se llama?

**AA.- No hay un doctorado en específico, hay por cada proyecto, hay 6 proyectos, por cada proyecto hay 4 por regional en la primera 4 en una sola fase.**

RS.- Por regional eso significa que La Paz también, Santa Cruz, tienen el mismo programa

**AA.- Tarija también tiene, si, y todos están en eso, entonces hay una instancia nacional del liderazgo y en instancias de regionales de liderazgo y Wanderley está en el proyecto, de soberanía alimentaria coordinando todo eso y yo estoy aquí de nacional de proyecto transversal, la construcción de comunidades de aprendizaje.**

RS.- Claro es otra lógica, porque en realidad un programa de doctorado es un programa más bien, más de arriba para abajo, en cambio esto está estructurado bajo proyectos y ejes temáticos..

**AA.- Sí, no necesariamente o sea hay el, hay doctorantes, pero no necesariamente aunque debería ser así, Wanderley no está haciendo su doctorado y yo tampoco así que no necesariamente estamos vinculados a un doctorado específico.**

**WJ.- Claro, y ese es por ejemplo es parte del aporte de la Católica al proyecto, entonces por ejemplo yo soy docente completo y el también y nosotros tenemos un porcentaje de nuestro tiempo que dedicamos al proyecto que eso es el aporte a la Católica, entonces existe un aporte en género desde la Católica para que funciones el proyecto. Bueno y de hecho el otro esfuerzo que ha hecho la Católica es que ha contratado los doctorantes como docentes de tiempo completo, entonces la Católica les da un sueldo mensual para que hagan su doctorado además de ser las, bueno tiene tienen que dar las clases también y otras cosas...**

RS.- Pero la figura del tiempo completo es una maravilla ¿no?

**AA.- Sí**

**WJ.- Sí**

RS.- En la universidad es una maravilla

**WJ.-** Sí, no, entonces eso ayudo a tener más docentes de tiempo completo, y todo eso aunque también ya a nosotros nos complica la vida ¿no? Porque además tus docentes, tus otros proyectos, más tus metas, más toda la carga administrativa que te dan, hacer eso más entonces también hay un, como todo en la vida, hay un gran componente personal, entonces hay unos que como el Alfonso, digamos que hemos estado mucho más comprometidos porque ves les apasiona la idea y hay otro que dice: “no pues más trabajo mejor lo dejaré”.

RS.- Gracias, creo que ha sido muy, muy enriquecedor el... sí, sí por favor yo les rogaría si en caso de que pueda entrevistarles otra vez, para poder...

**WJ.-** Claro que sí, para eso estamos lo que es nuestro sueño es que eso realmente sea, si nosotros logramos que la Católica sea un centro de referencia para eso y Cochabamba nosotros eso es lo que queremos o sea realmente que todo ese esfuerzo que se estamos haciendo pueda servir, para que ser replicado porque yo creo que esa sería la manera de hacer ciencias en el futuro, de hecho si tú vas afuera no son rígidos, o sea no tienen la Carrera de la Carrera sino que están los departamentos y tus materias de aquí y de allá y te formas ¿no? Lo que queremos que nuestros, nuestros estudiantes porque esa es la realidad, no vas a salir afuera y vas a hacer solo eso, o sea te vas a tener que interactuar con gente, interactuar en el campo entonces ahí es donde queremos que nuestro estudiantes sean muy bien formados y además que podamos incidir ahí ¿no? Con lo poquito que tenemos, porque nosotros cada vez que vamos tenemos que aclarar, no somos como San Simón, tenemos poquita gente, no tenemos plata lo que podemos aportar nosotros es conocimientos desde nuestros estudiantes, nuestros pregrados, posgrados y eso ¿no? Entonces que más bien nos vean como un brazo académico que puede apoyar, de hecho ya las ONGs que trabajan ahí ya lo han visto así ¿no? Y ya saben así nuestras limitaciones, entonces saben en qué podemos apoyar, en qué no podemos apoyar entonces es un aprendizaje mutuo ¿no?

RS.- Y claro rompe esto de los límites de la asignatura en realidad esto ¿no? Es pues algo interesante.

**AA.-** Completamente

**WJ.-** Por eso es espectacular, ver cómo te digo eso jóvenes, principalmente de comunicación ¿no? que son buena línea, todavía los ambientales es otro feeling ¿no? Pero bien pitucos los de comunicación van ahí y dices, y ese en el medio bien, que bien pues...

**AA.-** No pierde su propia identidad

**WJ.- Exactamente, o sea cada uno tiene su identidad y cada uno respeta al otro y trabajan juntos y hacen cosas juntos, entonces está súper, espero seguir como ahora te digo tenemos esa transición electoral donde cambian a todas las autoridades y hay que volver a reconstruir seguramente, pero es parte del aprendizaje ¿no?**

RS.- Muchísimas gracias, les he tomado muchísimo tiempo, muchas gracias.

**WJ.- No, de nada para eso estamos.**

## ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A INFORMANTES CLAVES

### Tipo 1. Autoridad de la organización que difunde el S-A

05. 07(19)

**Nombre:** Carlos Arroyo

**Cargo:** Director Académico Universidad Católica Boliviana – Sede Cochabamba.

**Objetivos de la entrevista:** Reconstruir las experiencias prácticas del S-A en la Universidad Católica Boliviana (UCB). Sede Cochabamba. Comprender su teoría, práctica y perspectivas desde la mirada de los actores.

#### Guía de preguntas:

##### Unidades de análisis de información

Unidad 1: Historia del S-A en la universidad y definiciones básicas

Unidad 1: El modelo académico por competencias y la dimensión del ser. La transversalidad de la pastoral

Unidad 2: Planificación

Unidad 2: Institucionalización y perspectivas

Ramiro Salazar (RS).- Muy buenos días Señor Director Académico Carlos Arroyo (CA), ante todo agradecerle por los minutos, por el tiempo, por el espacio que me está dando para poderle entrevistar.

Son preguntas que nos van a ayudar en sus respuestas a poder tener una visión más cercana a lo que ha sido y es el Servicio Aprendizaje - SA en la Universidad Católica Boliviana. Me gustaría empezar preguntándole acerca de ... tengo entendido primero, como antecedente, que el SA como estrategia educativa ha sido integrada en la Universidad Católica, en algunas materias, por la pastoral en LP etc., etc., ha tenido su propio proceso en cada universidad en este caso en la Universidad Católica me gustaría preguntarle acerca de la historia del SA en la Universidad Católica Boliviana cómo se ha originado, cuál ha sido, cuándo, quién, cómo se ha visto al SA como una alternativa pedagógica, si ha

sido institucional o ha sido una acción personal de algún docente y cuáles han sido las motivaciones que se han...

**CA.- Bien, obviamente yo voy a hablarte de lo que conozco de la regional Cochabamba de la Universidad Católica, porque obviamente hay algunos antecedentes en La Paz con la pastoral con el anterior director de la pastoral Ricardo Zeballos y demás. Pero a nivel de lo que es Cochabamba, me animo a decir que de principio no es una decisión institucional, no es que nos hayamos sentado como universidad, como autoridades y hayamos definido y hayamos hecho una búsqueda y definido y “ok, ésta es la metodología que vamos a aplicar”. En realidad esto nace, como entiendo muchas veces ha sucedido en muchos espacios, nace de la iniciativa de una carrera en particular en algún momento, de un área concreta y la suma de estas iniciativas están comenzando a hacer un camino, podría decir que estamos caminando “hacia”.**

**Cómo surge esto, de lo que yo conozco, más menos el 2016, inicios del 2016 la carrera de Comunicación Social en la búsqueda de encontrar algunas alternativas que permitan operativizar, materializar las exigencias institucionales encuentra en el Aprendizaje Servicio una posibilidad. A qué me refiero con las exigencias institucionales, hay que saber por un lado que la Universidad Católica en su momento cuando define su actual modelo académico, más menos finales del 2007 entra en ejecución el 2008, comienza a hacer todo un proceso de rediseño curricular basado en competencias; nosotros siempre hacemos el énfasis en esto de “basado en” porque no tenemos diseños curriculares por competencias sino que nos basamos en la lógica de las competencias, pero no estrictamente en lo que supone una totalidad de hacer una enseñanza por competencias sino rescatamos algunas virtudes de la propuesta.**

**Esto por un lado, entonces ahí comenzamos a trabajar de forma mucho más consciente me animo a decir con los profesores, la formación de estos 3 saberes (no es cierto): el saber hacer, el saber ser y el saber conocer y ahí se presenta otro aspecto de nuestro modelo académico que es la transversal de la pastoral y la transversal de la pastoral que está enunciado en nuestro modelo académico pero en un nivel todavía muy de política, muy enunciativo, siempre ha generado la pregunta en todas las regionales de bueno y ¿cómo se transversaliza la pastoral? ¿Qué supone estos? ¿Cómo se hace? Y entonces son estos 2 ámbitos en el más académico de los nuevos diseños basados en competencias más esta característica propia de la Católica que hace a nuestra identidad que es la transversal de la pastoral que confluyen en su momento. Entonces cuando yo decía que a inicios del 2016 la carrera de Comunicación**

venía dándole vueltas a cómo materializamos y operativizamos todo esto que tenemos en nuestro rediseño encuentra en el Aprendizaje Servicio una posibilidad de aterrizar todo esto.

Por un lado, el de trabajar de forma explícita, clara, estos 3 saberes que buscamos desarrollar en nuestros estudiantes más la demanda institucional desde la identidad nuestra de transversalizar la pastoral y ahí hay actores muy concretos, por el lado de la pastoral sin duda es el anterior director de la pastoral que es Walter D'Alía que valdría la pena también que tú hables con él, actualmente él está como docente a tiempo completo de la pastoral ya no está como director pero lo encuentras acá, su oficina es aquí bajando las gradas, por ejemplo es uno de los actores. Otro de los actores en la carrera de Comunicación me animo a decir que es Alfonso Alarcón obviamente sumado al Director de la carrera Camilo Custec que ha viabilizado estas iniciativas pero yo de lo que conozco Alfonso es quien trae un poco la idea cuando tenía, se le delega a él mirar y hacer el plan de la transversalización de la pastoral, por ejemplo en la carrera, entonces Alfonso trae esta idea, la comparte en la carrera, el Director Camilo Custec lo asume, lo valora favorable y deciden comenzar a ensayar esto en algunas asignaturas.

Como carrera se involucran también, por ejemplo hay todo un proceso con una campaña, que se hizo la campaña PARE que era sobre educación de tráfico y vialidad, no sólo como universidad en coordinación y articulación con otros actores: el periódico los tiempos, etc, entonces ahí hay todo un trabajo donde ya se va aplicando esto, pero en ese sentido ha funcionado la pregunta.

No es una decisión institucional sino es una decisión que nace desde un par de áreas: pastoral, y una carrera concreta: Comunicación; después en un par de procesos se suma Psicología, también por ejemplo ahí está la directora Ximena Salinas que se ha sumado a estas iniciativas, sobretudo a los espacios que han supuesto capacitación, porque se han hecho algunas actividades, eventos de formación en el tema o también la decisión de participar en algunos eventos concretos fuera del país a partir de los vínculos que se ha generado con la CLAYS en Argentina básicamente.

RS.- Sr. Director nos puede aclarar un poquito esto de la transversalidad de la pastoral, cómo se relacionan las transversales con las carreras, las carreras tienen una exigencia de la pastoral de poder transversalizar algunas materias a la transversal, o las materias en las carreras se adecúan a ciertos principios de la pastoral, ¿cómo se transmite?

CA.- Según nuestro modelo académico, la transversal de la pastoral en esencia, por decirlo así en pocas palabras, es la responsable de poner el sello de identidad en nuestros profesionales (no es cierto?) y lo que se ha visualizado por lo menos aquí en Cochabamba es que esto se tiene que expresar cuando estamos trabajando en el desarrollo del saber ser, toda la parte actitudinal (no?) y esto supone por lo tanto que en todas las carreras se trabaje a nivel de la microcurrícula con los docentes que tienen que saber explicitar cómo en su asignatura en el nivel sobretodo del saber ser están trabajando los principios, valores que hacen a la institución, a la identidad de la institución, que básicamente es trabajar en todo lo que es humanismo cristiano y los principios que hacen al humanismo cristiano y, claro, la pregunta que hasta el día de hoy o que ya llevamos varios años en esta tarea suele surgir cuando hay asignaturas donde el profe puede preguntarse: “y yo ¿qué hago con el humanismo cristiano? Yo soy profesor de cálculo, yo soy profesor de álgebra o yo soy profesor de no sé pues de infraestructura de construcción de puentes (no?) pero hay ahí todo un caminar en esa lógica.

Por ejemplo, con la gente de Ingeniería Civil el hecho de aplicar principios de la doctrina social de la iglesia, que uno de ellos habla sobre la dignidad de la persona, entonces si yo voy a participar en un proyecto de construcción multifamiliares de departamentos, y sé que ese espacio estamos pensando para el área de servicio, donde sé que va a haber una persona que se gana el pan de cada día haciendo ese trabajo en la casa, yo no puedo construir un espacio de servicio de 2x2, ¿ahí la gente va dormir parada?, sólo por ilustrar, es decir hay diferentes maneras de ir transversalizando esto. La exigencia es esta que el docente explicita, tome conciencia de cómo yo estoy contribuyendo desde mi asignatura a que de cierta manera a transversalizar la pastoral al explicitarse los principios y valores que hacen, puedo estar trabajando entorno al concepto de verdad, entorno al concepto de dignidad, entorno al concepto de solidaridad, qué cosas yo planteo en mi dinámica cotidiana laboral que me ayuden a trabajar esto y qué mejor hacerlo y ahí es donde vuelvo a entrar en el tema de comunicación que ha encontrado en el SA la posibilidad, no sólo de “ok vamos a ensayar e imaginarnos esto en el aula”, sino que vamos a comenzar a plasmar porque es una forma mucho más fácil, me animo a decir, de que la gente se comprometa a ciertas cosas, en cuanto al trabajo cobra sentido, al entrar en contacto con otras personas va siendo de utilidad para otros y no solo estoy cumpliendo con la formalidad de hacer lo que me ha pedido el profesor y eso va a terminar guardado en una gaveta o va a cumplir el propósito de evaluarme pero después desaparece.

**Entonces la transversal de la pastoral es básicamente trabajar la identidad de nuestra institución que tiene una inspiración cristiana católica (no es cierto?), nos interesa trabajar en el concepto antropológico pero antropológico cristiano, es decir, desde la concepción de la persona en función a nuestra doctrina como tal, no es cualquier persona; cuando hablamos de valores, no hablamos de valores sólo humanos que muchos son coincidentes con la fe cristiana pero hay muchos otros valores que por lo menos hay que compartirlos, por ejemplo para nosotros el valor de la cruz (no es cierto?), para algunos puede ser hasta necesidad y locura el concepto de dar la vida por otros pero bueno hay que por lo menos ponerlo en la mesa y permitir que la gente lo reflexione.**

RS.- En esa mirada supongo que en la idea de generar competencias en los estudiantes de acuerdo al perfil profesional y generar también formación social humanista cristiano se reúne dentro de un proyecto de SA en el cual ambos son enriquecidos, tanto la formación académica y la formación humana. En ese sentido, se ha hecho algún tipo de planificación para poder aumentar la cantidad o hacer un seguimiento de estos proyecto de SA en la Universidad Católica, o cuál sería el papel o la perspectiva que tiene la Universidad Católica respecto a eso, porque me parece que dentro de esta mirada donde, por una parte hay una sociedad que requiere profesionales competentes, pero a la vez se requiere a profesionales con formación humana me parece que una alternativa bastante sólida es el SA, aparte del SA hay otras formas en las cuales están trabajando esta temática por ejemplo voluntariados, pasantías etc., etc.

**CA.- Sí, como te decía este es un camino en el cual recién, por lo menos como yo lo percibo, vamos descubriendo las bondades del SA y esto a partir de esta experiencia y esta iniciativa de una carrera puntual o concreta como ha sido Comunicación a la par desde antes se han venido trabajando siempre en esta línea de lo que son los voluntariados (no es cierto?) incluso en algún momento se habló del apostolado, alguien le ha puesto este otro adjetivo, las pasantías, o sea hay toda esta variedad, este abanico de posibilidades a las cuales las carreras van recurriendo de diferente manera ...**

RS.- y de forma independiente de acuerdo a la motivación de cada docente

**CA.- Sí, porque no es que esté definido como universidad, así es la forma de hacer las cosas porque también en el fondo hay un respeto en la lógica de lo que puede ser la libertad de cátedra, en términos de que el docente es libre de elegir sus estrategias para lograr el desarrollo de las competencias, obviamente estamos enmarcados en un contexto determinado y mientras seamos capaces de generar lo que la institución en el fondo, como fin último**

**persigue que es sacar un profesional comprometido, sensible socialmente etc, pues queda un poco abierto.**

**Pero en el último tiempo, te decía, fruto de esta experiencia un poquito ya más elaborada, ni siquiera me animo a decir, sistemática de comunicación, que si bien algunas de sus asignaturas han ido haciendo uso del SA no es algo que esté definido como política, es decir, en Comunicación se trabaja desde el SA, tampoco está cerrado, hay otros docentes, otras asignaturas que utilizan otras opciones, otras alternativas pero hay quienes han ido descubriendo esta bondad; nosotros mismos como institución lo vamos reflexionando y esto se puede evidenciar en el hecho de que una vez que se ha empezado a compartir estas experiencias se ha captado el interés y la motivación que ha permitido organizar el último evento donde tú fuiste invitado ya con la participación del Vicerrectorado Académico Nacional, que ha mirado el asunto y ha dicho “mm bueno esto suena interesante”, y ahora la pregunta que nos vamos haciendo de “Cómo relacionar...?” entonces se ha visto esto que es algo muy concreto y que tiene ya una trayectoria en otros países y otras experiencias en que bueno miremos esta posibilidad.**

**Una vez más, por lo menos yo no lo he percibido como que hay una decisión de decir “OK esta es la forma que vamos a trabajar como universidad”, descubramos esto, entendámoslo mejor y pongámoslo al servicio de las carreras, de los profesores, que vayan encontrando en este camino una alternativa. Entonces, la política siempre ha sido de ir formando y dando cada vez más herramientas a la gente para que opten “por”. Entonces, yo de momento, por lo menos no percibo que haya una postura institucional de decir éste va a ser el camino que todos vamos a utilizar.**

RS.- Le cuento que por ejemplo en la Universidad Católica de Chile Pontificia se ha generado un programa de SA con una estructura institucional, con una planificación; en cambio en la experiencia Argentina es totalmente contrario, es el Estado, es una política de Estado el que está promoviendo como una política el SA mediante seminarios, concursos, premios etc.

**CA.- Yo me animo a decir que en el caso nuestro vamos más por este otro lado, yo no puedo decir qué va suceder de aquí a un tiempo y después de terminar de adentrarse de conocer, de entender mejor esta opción como institución podrían llegar a una determinación es posible, al final todo está en manos de las autoridades que están en su momento, pero en lo que sucede actualmente yo percibo más esto último, es decir que hay una apertura para decir “OK aquí hay una opción, es interesante tiene potencialidades, contribuyamos a que la gente conozca**

sobre esto entonces generemos cursos, charlas, talleres generemos motivación para que la gente se sume a esto” ...

RS.- ...visibilizar proyectos exitosos

CA.- Ahora hay quienes han participado de lo último, este fin de semana han estado en Buenos Aires, en el evento CLAYS han llevado, han ido 2 de nuestros profesores llevando, entonces esto también apunta a que de los que han ido ahora esta última vez es Pablo Bustamante que es de Comunicación, si te interesa el dato para contactar y hablar con él y también ha ido Marcelo Quiroga, es el Director de todo un departamento, el Departamento de Administración, Economía y Finanzas donde hay 5 carreras y él ha vuelto, ayer de pasada lo he visto que está llegando de Buenos Aires muy entusiasmado, diciendo “esto es lo que hay que hacer” bueno, genial si esta experiencia que la universidad le ha viabilizado, le despierta en él (no es cierto?) como la motivación para decir “este es el camino, voy a tratar de sumar a mi departamento ya que yo soy la cabeza de todas estas carreras y coordino con todos los demás directores y le voy a transmitirles esta experiencia, voy a hablar de las bondades y voy a sumar a otra carrera, a otras asignaturas”, este es el camino que estamos siguiendo.

RS.- yo creo que es camino correcto en realidad, porque el docente es uno de los elementos esenciales del cambio (no?) si nace de ...

CA.- ...él que ha descubierto que esto le permite hacer de mejor manera su trabajo, alcanzar sus objetivos, lograr los compromisos que él tiene, entonces yo percibo que este es el camino. Yo percibo que en los últimos 5 años se ha ido intensificando, se ha sumado una instancia nacional como es el vicerrectorado que al conocer la experiencia ha permitido hacer este evento en el que te decía que participaste y se ha sumado de forma decisiva porque ha instruido esta instancia (tiene la atribución para hacerlo) de que las regionales envíen gente, ya no sido sólo que nos ha ayudado a organizar el evento, un primer evento anterior a este fue muy regional se hizo solo aquí en Cochabamba, participaron algunos de nuestros estudiantes, docentes y gente de afuera, pero este último donde tú participaste ha venido gente explícitamente convocada por el Vicerrectorado Académico Nacional para que vengán a conocer, a entrar en contacto con esta propuesta, a entender y ojalá motivarse a partir de lo que aquí han conocido y escuchado para que al retornar a sus regionales comienzan ojalá a replicar, tal vez a nivel muy inicial algún docente que estuvo acá y lo quiere hacer en su asignatura, algún director que lo va a compartir con sus docentes, este es un poco la visión.

A nivel regional cuando esto comenzó, qué sucedió, realmente fue así: nació desde una carrera, la motivación de profesores, el Director pidieron hacer algún curso de capacitación, se inscribieron a un curso que hacía la CLAYS...

RS.- eso fue en qué año?

**CA.- 2016, comenzó más o menos el asunto, entonces estamos hablando de que ya llevamos qué 2, 3 años y como tomándonos el espacio y el tiempo para conocer qué es, qué más hay, en algún caso por ahí está más consolidado para un profesor y su experiencia de aula que lo viene ya aplicando, por ahí Alfonso Alarcón, Pablo Bustamante, con quienes se podría hablar. En Comunicación hay un par más, dependiendo también de las materias por ejemplo en marketing político si no me equivoco con el profesor Gunar Zapata han tenido una experiencia de hace 2 años, creo que han hecho todo un trabajo en coordinación con un movimiento ciudadano que busca fomentar el uso de la bicicleta más el municipio y han generado el tema de la ley de la bicicleta, luego vamos a decir “esta materia, este profesor es el responsable” No, pero a ellos se han sumado todo el trabajo y han ido involucrándose y haciendo lo que les corresponde hacer desde la U para colaborar a estas plataformas o movimientos ciudadanos que buscan impulsar el uso de la bicicleta. Entonces hay casos que se van sumando, veo yo que la carrera de Comunicación que ha comenzado así, esto cada vez va tomando más forma lo van incluyendo en su planificación este profesor Pablo Bustamante que ha viajado a Buenos Aires, ha viajado con apoyo de la universidad, pero concretamente porque su carrera ha presupuestado ya el año pasado sabiendo que había este evento con la posibilidad de que vayan una o 2 personas a compartir su experiencia, entonces esto lo socializan, los profes conocen, la motivación viene por ahí, se comprometen sabiendo que después van a poder ir a compartir esta experiencia.**

RS.- me parece una perspectiva muy positiva la que se está creando porque ya hay varias personas interesadas en lo que es el SA

**CA.- Sí, y habría que ver por ejemplo este Director Marcelo Quiroga, que acaba de volver de esta experiencia, qué va a generar hacia adelante, con miras a la próxima gestión y en el caso de Marcelo Quiroga, por ejemplo, él ha terminado de tomar conciencia de lo que ya ha venido haciendo está en la línea del AS en este evento que ha participado.**

RS.- es lo que sucede no? A veces...

**CA.- porque claro él tiene toda, como carrera, no como persona, su carrera tiene toda esta experiencia con las NAF- Núcleos de Atención Fiscal, si te acuerdas que han mencionado, y el trabajo específico que han elegido hacer con mujeres de sectores populares que son microempendedoras y el acompañamiento que han ido haciendo, ahora se dan cuenta que hay ciertas cosas de la metodología que han conocido, que no estaban pero que no por eso se abstraían de estar en esta línea de trabajo, entonces él la sistematizó un poco más esta experiencia y es lo que ha ido a presentar allá y de allá está volviendo pues con muchas más ideas para seguir.**

RS.- ...es bastante fuerte en Latinoamérica el SA

**CA.- entonces la visión nuestra, me animo a decir a la cabeza del sr rector y la mía, tengo responsabilidad legal de hacer acompañamiento académico, siempre ha sido de mucha apertura y flexibilidad, la gente que viene con iniciativas, con propuestas inteligentes, pues adelante hagámoslo y luego sistematicemos esta experiencia para ver en qué medida podemos seguir dándole uso a ... (lo que dice no se escucha)**

RS.- muchas gracias yo creo que con eso ya tengo clara la visión de lo que está pasando en la UC. He visto que hay una Secretaría o Dirección de apoyo académico

**CA.- sí el CADU , el Centro de Apoyo a la Docencia Universitaria que ellos de alguna manera se han ido también sumando porque su tarea es acompañar a las diferentes carreras o programas de formación por un lado haciendo el seguimiento y acompañamiento de la implementación de rediseños curriculares, pero sobretodo en la formación de los docentes. En qué se han estado concentrando en formar los docentes en nuevas metodología que hayan ascendido para los currículos basados en competencias, en diferentes acciones de evaluación por competencias, pero en coordinación ejemplo con la pastoral, porque igual si le estoy exigiendo a un docentes que transversalice la pastoral y que explicita en su microcurrícula cómo lo está haciendo, yo no le puedo pedir peras al olmo, cómo puedo pedir alguien que me de lo que no tiene, entonces hay que formarles, desde el CADU se tiene una amplia oferta de capacitación tanto pastoral, pedagógica, didáctica como disciplinar, y esto es un poco la tarea que hace el CADU. Por ejemplo, ayer y hoy están, ahurita no vas a encontrar más que a una persona que es la responsable de educación inclusiva que es la que acompaña todos los procesos de adaptaciones curriculares cuando se tienen personas con discapacidad en aula, los demás están en Piñami, en casa campestre porque hay un encuentro nacional de docentes de Administración, Economía y Finanzas y están compartiendo experiencias, (no?) eso lo están**

haciendo, han llegado de Tarija, de Santa Cruz, de La Paz, se reúnen, hay más de 120 docentes que están discutiendo y compartiendo sus experiencias de aula y sin duda ahí, me imagino saldrá esta experiencia del NAF (que el NAF y no se qué) alguno escuchará, conocerá, entenderá... es un poco la tarea que hace esta área del CADU. El CADU es la sigla con la que más se conoce al centro de apoyo a la docencia universitaria. El CADU ha sido uno de los brazos que ha ayudado a organizar este evento de AS, que se lo ha ofertado además como parte de esta área de formación, pedagógica, didáctica (no?)

RS. Yo creo que hay bastantes experiencias y prácticas del SA así atomizadas, yo creo que...

**CA.- no es una línea institucional**

RS.- Yo creo que habría que compartir más, sistematizarlas si se puede, no todas, porque ese sería un trabajo más

**CA.- estamos en esa tarea. Por ejemplo, dentro la visión nacional se ha activado desde el Vicerrectorado Académico un concurso nacional de buenas prácticas de aula, entonces se lanza esta convocatoria, se ha lanzado porque ha sido el primer concurso, porque antes se han lanzado unas experiencias muy sueltas, muy todavía no elaboradas, pero esta última ha sido del primer concurso nacional de buenas prácticas que ha convocado a nivel nacional, que los docentes según la estructura que han definido postulen, les pidieron básicamente sistematizar qué hacen en aula. Eso ha sido evaluado a nivel regional, de cada una de las regionales se han seleccionado a las prácticas más innovadoras, eso ha ido a una instancia nacional y de ahí se ha seleccionado a las prácticas que han sido distinguidas.**

En el caso concreto de Cochabamba como dato, te hablo un poquito de la dinámica que estamos en la regional, el mayor número en porcentajes de docentes que han participado del concurso ha sido de Cochabamba, el mayor número de prácticas que han sido como destacadas y seleccionadas para ser valoradas, a nivel nacional han sido de Cochabamba y el ganador es de Cochabamba y creo que en 2do o 3er lugar ha quedado alguien también de Cochabamba. Y la instancia nacional lo que ha hecho ha sido hacer unas distinciones, unos premios. El ganador que es el colega Cristian Uriona, se está yendo en 1 semana a un encuentro Latinoamericano de esto, de prácticas de innovación pedagógica que está haciéndose en Colombia, la universidad le está financiando esto como un premio a su práctica innovadora.

Entonces ésta lógica como que va permeando para que la gente preste atención, porque a veces qué sucede con un docente, es más fácil hacer lo que siempre se ha hecho, no innovo, la verdad

**muchas veces por pereza, o por temor a probar cosas nuevas, pero cuando veo que hay un reconocimiento, una gente tiene sentido, entonces como que se anima “a”, entonces, la institución ahí sí, hay una política institucional de fomentar dos cosas: a) la formación continua de nuestros docentes en temas pastorales, disciplinares y pedagógicos y b) fomentar también la innovación en aula, porque claro, somos conscientes de que podemos tener lo más maravillosos rediseños curriculares que podamos haber diseñado, pero si en el aula no se operativiza no va a cambiar nada; entonces venimos trabajando mucho con los docentes en su formación, en la motivación para que innoven, acompañándolos para que sepan cómo hacer esto y después haciendo un trabajo también de reconocimiento de quién lo está haciendo, pero no sólo para decir “él es buen docente”, sino decir, “lo estamos reconociendo, pero esta es su experiencia conozcan, aprendan, emulen, innoven a partir de lo que están viendo” y compartiendo las experiencias, esto en los últimos 3 años que se han venido trabajando**

RS.- Yo creo que hay 3 elementos que habría que tomar en cuenta en estas innovaciones que son: esto de la docencia, la calidad de la docencia, la calidad de la investigación y también el impacto, la interacción social, es bueno tomar en cuenta, porque la innovación, es una innovación que se puede generar en mayor aprendizaje para los estudiantes pero que más ha generado... incidencia social

**CA.- Yo creo que vamos caminando hacia eso, porque hay otra transversal y que también se han hecho varios esfuerzos de capacitación, formación, hace 1 mes hemos estado en un 2do taller nacional que es la transversal de investigación, que se quiere transversalizar la investigación como una estrategia pedagógica para la formación de los jóvenes que nos permite también el desarrollo de ciertas competencias que están definidas, como tal la capacidad de análisis, capacidad de síntesis, capacidad de interacción con... entonces esto también se viene trabajando y casi todo esto nos lleva de la mano a cumplir la misión y la razón de ser de la institución q es la interacción y la incidencia en la sociedad porque difícilmente estas cosas que estamos hablando logran ser contenidas en el aula, casi viene de la mano el buscar espacios donde vamos a generar contacto.**

RS. Yo creo que tenemos bien claro el horizonte pero la estrategia es la que nos cuesta ver cuál es la adecuada.

**CA.- De momento yo veo que es el ensayo de muchas cosas que están siendo animadas y las q están teniendo resultados se están buscando sistematizar. De aquí a un par de años, quién te dice que como institución sí se tomen decisiones en función a las experiencias más prácticas o exitosas y que han evidenciado mucho más sus bondades, no lo sé**

RS.- o hacerlo algo mucho más visible el apoyo a una específicamente, como para animar sin cerrar posibilidades a otras...

**CA.- ...pero que la gente sepa, de forma que si voy por aquí la institución de forma más decidida me va a acompañar**

RS.- ...un rasgo característico de la institución

**CA.- Esto un poco el caminar que hemos tenido lo que yo te puedo comentar, ya me imagino que en las carreras las personas que te he mencionado de forma mucho más explícita te pueden contar lo que han hecho, pero desde su punto de vista cómo perciben o no el apoyo institucional.**

RS.- La idea ahora es una investigación descriptiva de casos, de comparar casos, experiencias, de cómo se está haciendo en Argentina, cómo se está haciendo en Chile, cómo se está haciendo aquí en Bolivia y ver la posibilidad de que... bueno a partir de eso, que hay más, si hay la posibilidad de poder no solamente sistematizar estas experiencias prácticas sino proporcionar, por ejemplo, un test de impacto del proyecto con la sociedad, sistematizar los pasos del proyecto.

**CA.- Claro, en el caso nuestro yo percibo que hay una influencia + e importante de todo lo que es la experiencia de la CLAYS, porque ese ha sido como el vínculo, la gente que nos ha estado acompañando en su momento cuando los docentes de Comunicación solicitaron capacitarse, se han capacitado con apoyo de la CLAYS, ahí han generado los contactos; gente de la CLAYS ha venido ya en 2 oportunidades acá a la regional, entonces, en 2 oportunidades se ha ido a los eventos que organiza la CLAYS en Argentina es casi inevitable irse contagiando, inspirando de todas esas experiencias.**

RS.- ...también adquirir ciertos instrumentos de la CLAYS para poder también ver

**CA.- Yo percibo que hay una influencia importante de esa instancia. Ha habido una experiencia también que se ha ido a, del mismo Alfonso, si hablas con él seguro te lo va a comentar, él ha estado en Italia en un evento organizado por una agrupación que lidera el Papa para todo el tema de educación; él ha ido a compartir un poco esta experiencia con los seculares y demás y ha llamado mucho la atención por lo que después nos han informado de lo que ha expuesto estas experiencias que se han estado trabajando, porque a veces en la mirada europea, hay cosas muy distantes de lo que se puede hacer.**

RS.- Es un mar de diversidad esto de las prácticas solidarias generadas por todas las universidades, creo que el SA resulta siendo una muy buena forma de poder también distinguir entre todo ese mar por dónde vamos, quizá este tipo de prácticas no es suficiente hay que promoverlas a este nivel.

**CA.- Pero de principio pareciera ser una de las opciones que realmente le da en el clavo, hace sentido a esta lógica de fondo que nosotros tratamos de hacer que nuestra gente que se forma en nuestras aulas entiendan que la profesión es servicio, tú te formas “para”**

RS.- ...es este carácter de solidaridad

**CA.- Estas experiencias es como que a los muchachos les permite tomar conciencia de aquello, es como formar a los hijos en casa en una familia, no voy a decir a mi hijo desde el discurso lograr que sea solidario, él va a aprender a ser solidario si ve que el papá, la mamá con él vamos hacemos cosas, compartimos, va a aprender desde el “hacer” y después toda la construcción discursiva va a hacer más sentido porque él ha vivido eso**

RS.- ...y en ese sentido el SA se hace poniendo en práctica lo que se sabe

**CA.- Todo lo que yo tengo, soy, sé lo pongo al servicio para ayudar a resolver algo concreto, entonces ahí estamos en ese camino. La experiencia de La Paz, no sé si la has podido recoger, hay una experiencia interesante, en su momento incluso ha estado formalmente institucionalizada, como oferta se llamaba mi programa PETAS - Programa en Todo Amar y Servir, que ha tenido sus bondades, sus luces y sus sombras, algunos la critican que se le hacía que era mucho activismo, poca reflexión, poca preparación que era casi entrar en estas ofertas y te mandaban a diferentes lugares y hacer, pero bueno. Ya en la lógica, en el trasfondo habría que entender mejor qué era lo que buscaban, ha tenido siempre esta inspiración un poquito más jesuita del anterior director que era Ricardo Zeballos.**

**Cuando hablabas con Ricardo y aún hablas con él tenía mucha claridad de lo que estaba buscando, ya cómo se ha operativizado, pues bueno; a algunos no les ha terminado de cuadrar el asunto y han cortado eso de raíz. Para algunos ha sido un retroceso, porque han vuelto en La Paz a una dinámica de la oferta de las materias de formación humano cristiana muy desde la reflexión teórica, de la lectura de las encíclicas, entonces después de un periodo muy intenso de estar ahí en terreno haciendo cosas para muchos ha sonado también así como retroceder años luz a lo que se había logrado, tal vez el punto medio donde siempre decimos está la virtud hubiera sido saber rescatar esa experiencia de campo de estar haciendo más algo más, pero bueno, a veces estamos sujetos también a las decisiones de las autoridades coyunturales.**

**Por eso te insistí mucho al hablar hacia adelante no sabemos que vendrá, porque van cambiando también las autoridades y mientras no se logre que esto se vuelva una política institucional y que más allá de quien esté esa es la línea de trabajo, estamos a veces sometidos a estos vaivenes de quién está coyunturalmente a la cabeza.**

RS.- Me llamó mucho la atención el hecho de que el interés por el SA se parta de esta conjunción entre la formación social humanista que da la universidad que es como línea y las competencias eso me parece muy interesante, por lo visto eso no es la óptica que tuvieron en La Paz, en La Paz la motivación principal del SA ha sido el poder generar proyectos sociales o sea vincular a la universidad con la sociedad, con las necesidades de la sociedad, ese ha sido el principal motivo me ha parecido muy interesante. Cada institución tiene sus características.

**CA.- Y otra vez me animo a decir especulando un poco y con el respeto a las otras regionales, yo tengo la impresión de que en Cochabamba es donde más seriamente nos hemos tomado esta propuesta de nuevos diseños curriculares basados en competencias, porque en otras regionales, sobretodo en La Paz ha habido mucho cuestionamiento, mucha duda sobre esta lógica de las competencias que además nacen de la cabeza no es ningún secreto y no creo estar diciendo nada fuera de lugar porque él mismo te lo diría, tengo mi Vicerrector Académico Nacional que no cree en esto, es muy crítico y muy cuestionador de esto de las competencias y está bien es su postura. Pero nosotros acá lo hemos dialogado y hemos visto qué nos aporta, qué podemos hacer, ha habido un esfuerzo de una construcción, una elaboración institucional de qué son las competencias, de dónde viene hacia dónde nos lleva, cómo lo vinculamos con nuestro pensamiento, la visión antropológica del ser, las 7 dimensiones que entendemos del ser, incluso nos lleva a cuestionar , por ejemplo, estos 3 niveles del saber, del hacer, del ser o hay otras dimensiones que también tienen que ser trabajadas, toda una elaboración pero que no es de alcance nacional ha quedado muy restringida acá a Cochabamba, por ejemplo y esto es lo que ha viabilizado también esta apertura...**

RS.- ... apertura a proyectos, estrategias de innovación educativa

**CA.- te comentaba el otro dato, no sólo por un orgullo a Cochabamba, porque el dato habla en sí mismo, ante una convocatoria nacional de innovación docente pedagógica que sea una regional la que más destaque no es que seamos los mejores, es donde más hay para mandar, no es que al otro lado no haya gente buena aunque sea uno sea increíble lo que ha hecho, en términos de número, el número habla por sí solo, dónde se ha estado trabajando más el asunto**

**yo lo veo así, más allá de decir son mejores, son peores, es dónde se ha estado alentando más y es donde hay más pues para presentar.**

RS.- Sí, esperemos que estas indagaciones lleguen a buen puerto y que se mejore la calidad académica.

**Ca. En esa línea de trabajo que tú tienes es muy útil**

RS.- La interacción hacia las sociedades. Creo que todos estamos en eso que la educación ya no tiene que ser una educación restringida a una formación muy pero muy, no sé si sería muy adecuado académica, sino que hay romper los muros

**CA.- Hay que romper los moldes, aquí tenemos experiencias muy lindas en áreas que pueden ser impensables en otras regionales como en ciencias exactas, algunos de los profesores que más han innovado en esta línea son profesores de ciencias exactas, profesores que enseñan álgebra, enseñan cálculo y que algunos no les hace sentido porque al final te dicen el cálculo es cálculo y se enseña así.**

RS.- Yo creo que esta práctica de las buenas prácticas de aula habría que institucionalizarlo en las regionales, me parece un paso para poder visibilizar estas prácticas.

**CA.- Yo percibo que apunta hacia ahí, por lo menos creo que es algo que va más allá de quién coyunturalmente está a cargo, creo que sí va a ser una línea de trabajo institucional.**

RS.- Carlos muchas gracias ha sido un mar de conocimientos, me has dado una perspectiva del SA aquí cómo está en la Católica en Cochabamba, me va a ayudar muchísimo en mi investigación. Como te dije yo estoy pensando hacer la investigación y te paso para que puedas verlo.

**CA.- y si hay necesidad de seguir hablando pues lo hacemos.**

## ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A INFORMANTES CLAVES

### **Tipo 1. Autoridad de la organización que difunde el S-A**

05.07(19)

**Nombre:** Walter D'Alía Abularach

**Cargo:** Cátedra materias de formación humano-cristiana. Facultad de Teología.

**Breve biografía académica:** Licenciatura en Teología. Responsable de Pastoral 2009-2011. Director Regional de Pastoral Universitario 2011-2019. Maestría en Misionología.

**Objetivos de la entrevista:** Reconstruir las experiencias prácticas del S-A en la Universidad Católica Boliviana (UCB). Sede Cochabamba. Comprender su teoría, práctica y perspectivas desde la mirada de los actores.

**Guía de preguntas:**

**Unidades de análisis de información**

Unidad 1: Historia del S-A en la universidad, razones y definiciones básicas

Unidad 2: Conceptualización: El modelo académico por competencias y la dimensión del ser

Unidad 3: Institucionalización y perspectivas

Ramiro Salazar (RS).- Walter ¿cómo estás? Muy buenas tardes. Me gustaría que dieras tus señales académicas. Una breve presentación.

**WD.-** Mi nombre es Walter D'Alía Abularach (WD), tengo la licenciatura en Teología y la especialidad, la maestría en Misionología, que es un área de la Teología. Hace ya desde el 2000 empecé con el servicio de la docencia en la Facultad de Teología, el 2013 vine a... me contrataron también acá en Campus Tupuraya para dar las materias, en ese momento se llamaban "religiosas" ahora de formación humano-cristiana, entonces desde el 2013 estoy acá en este servicio. El año 2009, 2010 y hasta el 2011 estuve como responsable de Pastoral y después del 2011 hasta el 10 de abril de este año he estado como Director Regional de Pastoral Universitario, en la doble modalidad, no tanto en la gestión pastoral pero también como docente he seguido y ya es desde el 2012 he ido colaborando en distintos posgrados en la universidad, especialmente en el posgrado de educación superior, diplomado, trabajando el

**tema de: el módulo sobre la identidad institucional, que trabajaba todo el tema del saber ser, para el tema de competencias, por supuesto desde el tema de nuestra identidad para operativizar lo que el modelo académico quiere, entro en vigencia desde el 2007, pues iba impulsando tambien todo el tema de la transversal de la Pastoral Universitaria que lo fuimos conjuncionando desde el 2012 en este trabajo coordinado con el Director Académico de aquí de Cochabamba, el Magister Carlos Arroyo, entonces fuimos coordinando y fuimos haciendo camino y entonces este, porque no había una receta, no había una experiencia es la regional que ha ido intuyendo el principio, abriendo senda pero después ya consolidando este trabajo del saber ser en las competencias y que ahora hablamos de trabajar el tema de la identidad, nuestros principios, valores, nuestra espiritualidad también institucional en las distintas materias de la malla curricular de cada carrera, entonces no es llevar digamos, valga la aclaración, la pastoral estrictamente hablando, sino la identidad entonces ahí ha habido distintos desafíos a lo largo de estos años.**

RS.- Sí, gracias por la presentación, vamos un poco a marcar 2 fases en la entrevista, 1 que me gustaría que lo describas, que me cuentes, que me narres, un poquito de esa construcción del modelo académico, sobre todo esta dimensión del saber ser y el papel de la Pastoral en eso, darle una identidad como tú bien lo dijiste a la Universidad y esto relacionado también con la visibilidad de una estrategia que se llama Servicio-Aprendizaje (S-A) cómo entra bajo ese contexto que llamaríamos S-A. Tengo entendido que el 2010 y 2012 ya había esa opción en la Católica de La Paz, y cómo ustedes llegan a verlo, cómo lo llegan a percibir ese momento y cómo lo van trabajando, eso me interesa saber y la 2da fase serían las características de cómo incrementar ese saber ser, esa dimensión del saber ser ya como transversalidad, como un eje transversal, ya en el ámbito pedagógico educativo y como una competencia o competencias y eso tambien ligada al S-A porque creo que, si más no entiendo se conecta ahí el S-A y esas serían las 2 fases.

**WD.- En la regional La Paz, en las materias de formación humano-cristiana estrictamente, se empezó a o implementar esto de la metodología del S-A pero la particularidad de lo que hemos llegado a saber era que el estilo de los trabajos en materias, como de trabajo de campo se inscribían los estudiantes en las materias, el docente los llevaba entonces se armaba el proyecto de lo que hacían, iban a una institución concreta y estaban ahí en el semestre iban haciendo sus informes, entonces estaban comprometidos los chicos en hogares o en otras instituciones, en otras labores, lo impulsó mucho el Director de Pastoral de La Paz en ese momento el padre Ricardo Zeballos nos convocó a una reunión no sé si el 2013 si no me equivoco, nos convocó a una reunión para transmitirnos cuál era la metodología, el impacto,**

los logros, qué implicaba entrar en esta nueva lógica, fue una persona de acá de Cochabamba, pero bueno la idea era que las materias de formación humano-cristiana se vuelvan el espacio para impulsar la metodología, el gran tema por qué no entramos en ese momento, fue porque estas materias aunque pueden manejar la metodología pero ...

RS.- Convertirse en proyectos de S-A(?)

WD.- Que pueden haber proyectos, puede desarrollarse, puede implementarse, pero la visión de la institución no es pues quitar todo el tema de la fundamentación del contenido de las materias, donde se ven temas: la primera área por ejemplo, se ve todo el tema de la antropología cristiana, la fundamentación, abordar la temática que podría ser parte, pero no que podría suplir lo que era la propuesta del Director de La Paz en ese momento. Entonces nosotros en ese primer momento no vimos muy.. por lo que implicaba, por lo que él estaba haciendo, no vimos muy prudente acoger la metodología de esa manera; sin embargo, la metodología llega nuestros, a nuestro interés y vamos profundizando, se empieza a hacer camino por la operativización de la transversal de la pastoral, esto sí, que no implicaba solo las materias de formación humano-cristianas sino todas las materias de la universidad y las carreras en 2 planos, a nivel macro de las carreras que pueden asociarse varias materias o a nivel y también de alguna materia concreta, desde el 2012 hemos empezado a hacer camino, intuir en un primer momento de cómo operativizar, de cómo hacer tangible todo este tema de trabajar la transversal de la pastoral y cuando digo la transversal de la pastoral es sinónimo para nosotros, y claro y ahora lo digo después de unos años de camino, entonces ya no es solo intuición sino ya hay ciertas certezas, es operativizar el tema de nuestros valores institucionales, nuestra identidad, nuestra espiritualidad. Coincidió con el tema de las competencias, en el desglose de los saberes, saber conocer, saber hacer, saber ser o saber actitudinal, ahí hemos ido perforando el modelo porque normalmente lo actitudinal está en función de lo procedimental del hacer y entonces esto responde al mercado, entonces nosotros ido metiéndonos, no ha sido fácil desde el 2012, hemos ido perforando y diciendo no, aquí este saber actitudinal responde al saber y los vamos a formar, vamos a formar en valores desde nuestra identidad, entonces estos años hemos trabajado además de tomar conciencia, los desafíos pues venían en el cómo, no solo en el qué, que esto ya era un desafío y la gente se ha resistido porque todo cambio implica resistencias, entonces el gran desafío ha sido después el cómo es la parte más pedagógica, la parte didáctica ¿no? y claro alguno pensaban que bastaba o que el director en un principio vaya y les hable de Pastoral o que de alguna misa, cuestiones así más religiosas concretas y entonces después hemos ido trabajando, otros ya han

empezado a intuir, de que en esta construcción de que nos teníamos que comprometer también con obras sociales, entonces empezamos a tener claridad que el saber ser deberíamos trabajarlo desde la doctrina social de la iglesia, el qué vamos a trabajar, el contenido. El marco teórico si quieres, entonces después el siguiente paso fue en lo pedagógico y entonces empezaron a aparecer principalmente en las carreras de Ciencias Sociales, empezaron a aparecer proyectos, no solo ya lo que en un primer momento se intuyó y se hizo, de ir a instituciones, asilos, hogares etcétera, de ir estar un rato, llevar algo, payasos o sea hacer alguna actividad y listo.

RS.- Una práctica asistencialista ¿no? voluntariado sobre todo voluntariado.

**WD.- Sí, o llevar cosas también, inclusive al principio esto ha ido migrando, porque al principio fue solamente ir, tener el contacto, mas asistencialista ¿no? llevar algo, hacer algo de distracción, de recreación con los niños o los adultos y punto. O en las campañas de solidaridad, recolectar cosas si ...**

RS.- Recolectar cosas, que es importante pero que no, no crea un cambio profundo en lo social, no genera un cambio.

**WD.- De ahí fuimos migrando de a poco a un tema de voluntariado, o sea lo otro era algo más concreto, focalizado, migrando a un tema de voluntariado y entonces claro, lo chicos iban y estaban un poco más.**

RS.- Y estaba más planificado ya había una planificación, ya había un contacto con la institución ya más formal,

**WD.- La Católica aquí...**

RS.- Perdón ¿y esto como transversal?

**WD.- Sí, era parte de la pastoral.**

RS.- Es decir ¿trabajaban con los profesores? Y regentaban esos proyectos de voluntariado.

**WD.- A la par también desde el 2012 se empezó a formar a nuestros profesores con el Diplomado en Educación Superior por Competencias, enfatizando por competencias, y ahí empezamos a trabajar en el módulo y se empezó a trabajar el tema de, este trabajo del ser.**

RS.- Del ser ¿que serían competencias sociales? he escuchado quizás generando un nuevo concepto ¿no?

**WD.- Sí, hemos enfatizando, pero solo que no todos se metieron, algunos te decían si, y habían carreras que están recién empezando a entrar, las ingenierías principalmente, les cuesta un poco más este tema ¿no?**

RS.- ¿Si la parte de la formación no?

**WD.- El compromiso social ¿no? no es que no lo tengan o que no sean sensibles pero entrar en algo más sistemático en algo planificado con el otro, porque el A-S hay que hacerlo con el otro que sea parte, no es que yo le llevo la solución sino que con el otro hago, con la comunidad.**

RS.- Entonces estamos en que de los voluntariados así, casi diríamos como una motivación personal en los cursos ¿se logra un voluntariado ya más planificado? Y luego del voluntariado planificado con esta estructuración de las competencias, el modelo por competencias ya se trabaja el parte del saber ser, de una forma mucha más pedagógica y con la...

**WD.- Pero las 2 cosas han ido evolucionando, paralelamente al insistir en el trabajo del saber ser, lo que claro la reacción del cómo o la pregunta del cómo desde el principio fue, entonces fuimos intentando distintas cosas.**

RS.- ¿Y de los proyectos de voluntariado ahí se lograría visibilizar esto de los saberes aprendizaje?

**WD.- Pero ha evolucionado todavía un poco más, porque ahora este factor, además de ser planificado, además de hacerlo desde la pertinencia de las carreras, de las materias o la materia, también se incluye al otro, entonces vamos responder una necesidad pero estando con el otro. Entonces esto empieza a trabajarse en Comunicación Social y porque ahí hubieron 2 cosas, Alfonso de Alarcón docente tiempo completo y en ese momento hace 2 años atrás hasta el 2017, estaba como Coordinadora de la transversal de la pastoral, Raquel Crespo desde el 2014, 15,16,y 17 cuatro años ha estado y entonces fue trabajando, ella trabajaba con las carreras en operativo estas cosas, entonces escucharon del aprendizaje más servicio, entraron algunos cursos en línea entonces empezó el asunto a permearse, después Psicología es otra carrera que ha sistematizado este tema, está muy estructurado el tema de trabajar los valores por ciclos, por materias y entonces se elaboran proyectos, claro la carrera se presta no? y la Directora Sheyla Salinas ha estructurado muy bien todo el tema de trabajo, y a la par de hace 2 años porque hay cosas que se van sumando, la regional decide impulsar más fuertemente todo el tema de interacción social, entonces aquello que nace en el ámbito de pastoral, porque esto es interacción social, va tomando mucho más identidad desde el año pasado, de ahí que el año pasado tengamos el contacto con CLAYS, hemos participado del**

**encuentro que tienen en agosto del año pasado, este año han ido también nuevamente 2 docentes, ha ido el Director de Financieras con un proyecto que tiene para mujeres, no recuerdo si es de la cárcel o de escasos recursos, ha ido como ponente lo han invitado y también Pablo Bustamante ha ido a exponer por segunda vez un proyecto y han vuelto ellos, pero esto es fruto del evento que hemos tenido el primer semestre.**

RS.- ¿Del aprendizaje? ..

**WD.- Sí, ¿al que has venido no? entonces que vino una representante de CLAYS y entonces ahí ha ido tomando conciencia de los proyectos que hay acá, yo no puedo decirte ahorita que estamos metidos y la metodología ya entró. Entró así como algo uniforme pero creo que como institución hemos tomado conciencia de la metodología en este curso que hubo, del cual participaste, habían representantes de las 4 regionales de la Católica y entonces estaban los directores académicos, había otro personal, lo de interacción también, habían los de instancia nacional y entonces aquello que descubrimos que se empezó a trabajar, se ha anidado y consolidado en algunas carreras con más fuerza y que otros lo hacen pero necesitamos formación para tener más, entre los desafíos que vienen, como tomar ya una postura más formal e institucional y entrar con tema de formación, con tema de apoyo en lo operativo y habíamos creído oportuno también todo el tema de hacer un convenio con CLAYS y a partir de ahí empezar este camino, entonces hay muchos desafíos todavía, hemos compartido y bueno en ese momento ya cuando esto pasó han venido cambios, dejé la Dirección de Pastoral y entonces como un poco se ha ... lo que venía impulsando, porque creo que es el camino, no? La institución tiene que hacer, no podemos en interacción ser solamente asistencialistas, tiene que ser planificado, tiene que ser académico, tiene que haber investigación, y el método de aprendizaje más servicio nos permite esto y responder también, la universidad tiene que responder a las necesidades de la comunidad que es parte del deber de toda universidad, no?**

RS.- Yo estaba viendo varias formas en las cuales se va trabajando el S-A en las universidades y bueno una forma es eso del asesoramiento externo, pero por otro lado también hay formalmente generar un política institucional donde se prevea una unidad de hacer en este caso, en este contexto quizás sea pertinente trabajar con una unidad muy relacionada con la Pastoral y con CADU para poder generar apoyo teórico, pedagógico, pero también generar documentos, material didáctico, sobre todo para poder autoevaluarse o evaluar los proyectos y ver cuáles son sus alcances, qué elementos pueden cambiar para mejorar etcétera. Es lo que se hace en algunas universidades católicas en Chile por

ejemplo que es algo mucho más... es un proceso más interno ¿no? Pero bueno, cada institución también tiene sus características sus modos de...

**WD.- No, está bien, sólo que este es el momento como que inclusive ahora la vuelta de Marcelo, de Pablo que han estado en el..., no es convención, es un seminario internacional que CLAYS organiza en Buenos Aires, es el momento creo, histórico de decir muy bien, conocemos de esto, hemos organizado este evento en el primer semestre, nos toca la planificación institucional en septiembre, octubre para el año, entonces necesitamos tener claridad señores, no puede ser la interacción social que hay una unidad que están haciendo ya 2 años con este, no solo tiene que ser algún espacio de impulso a algo más asistencialista, eventual. Sí se hacen informes, colaboramos pero no es muy trascendental, entonces aquí una política regional, optamos por la metodología porque está naciendo.**

RS.- Sí, y en realidad hay como 5 docentes en Comunicación que trabajan el S-A.

**WD.- Y entonces como está naciendo, mejor coyuntura no hay porque van a nacer todo el tema de interacción social, va nacer ya con una metodología, entonces es más fácil impulsar, meter la metodología ahora que está naciendo todo el tema de interacción social, que decir cuando ya se ha caminado: no, no momento; la metodología es esta. Siempre genera, cuando cambias cosas, generas una disonancia, entonces ahora que está naciendo hay que meter y empezar a formar a la gente ¿no? Por eso mejor coyuntura no hay, institucionalmente hablando.**

RS.- Y eso de la interacción social ¿quiénes son los que están llevando a cabo?

**WD.- Interacción social, depende ahora de la Dirección Académica y está a cargo Nicol Rocabado**

RS.- ¿Es Nicol Rocabado, la de Relaciones internacionales?

**WD.- No, ella ha organizado, estuvo con Alfonzo en el evento que se contactó contigo, ella está a cargo.**

RS.- Es la Nicol, a cargo de Interacción Social y el director académico ¿no?

**WD.- Y entonces este, bueno ahí yo creo que viene ahí decisiones institucionales, aunque claro hay que tener claridades, porque estamos en un momento también de cambios en la U, en la regional, el Rector en enero deja, su gestión acaba, ya tiene 2 periodos, el Director Académico en febrero 2 periodos también, se cumplen 4 años, entonces también es un momento de incertidumbre, entonces aquí tiene que haber claridad con el tema de la metodología, para que**

**institucionalmente hacer ya lo que haya que hacer, acordar cosas institucionales, impulsarlas, o sea la metodología la gente la ha escuchado, los directores han escuchado la metodología, o sea ya saben, tenían que planificar en base a la metodología, ese es el momento histórico, es un “re momento” histórico para la Católica.**

RS.- Ya se cuenta también con docentes que ya han generado proyectos de S-A ¿no? Habría que visibilizar esta estrategia como una estrategia válida para poder lograr estos objetivos, la Interacción Social, y que has llevado al compromiso de responsabilidad social universitaria ¿no? Fuertemente donde la docencia, la misión social, la docencia y la investigación este bonificadas.

**WD.- Y claro este, es una concreción de este trabajar también, los valores, los principios, la espiritualidad de nuestra identidad institucional, concreta se hace tangible, y con un proyecto a largo plazo, o puede ser proyectos que son parte de algo más grande y entonces eso nos permite la metodología del aprendizaje.**

RS.- Y lo que estoy viendo es que hay muchos proyectos que nacen o que ya están constituidos pero que no se los visibiliza como proyectos de S-A, y que son generados desde la misma universidad tomando en cuenta otras instituciones de la propia universidad Católica o de la iglesia católica ¿no? Qué se yo la Iglesia Católica cuenta con tal institución, porque no hacer un vínculo de socios con esa institución para poder intercambiar o generar servicios, es eso me parece que todavía está muy fortuito, es muy azaroso, no está planificado. Alfonso me estaba hablando de que tenía convenio con tal asilo pero que y recién se está generando y se había descubierto que este asilo había sido de la Católica y la Iglesia o sea hay los recursos que tiene la Iglesia Católica y que pueden conectarse con la ciudad, y todo eso no se lo visibiliza, quizás hacer un, no sé si es el nombre, hacer un FODA ¿no?

**WD.- Eso será parte de la misma opción que tengamos que hacer ahora y decir: señores, a partir de ahora todo el tema de interacción, se trabaja a través del S-A. Y entonces esto va implicar muchas cosas, formación, o sea claro hacer un FODA de la instituciones pero también de lo que va implicar la implementación de esta metodología, o sea como digo mejor coyuntura no hay, porque está naciendo todo este tema de esta percepción o esto que te ha compartido Alfonso es pues fruto de lo que está empezando a visibilizarse en Interacción Social y mejor si le ponemos una metodología. Claro el gran desafío ahí también es este, tenemos pasantes, tenemos trabajo de campo, este tema con las instituciones que hasta hace un año atrás empezaban a hacer interacción, empiezan a nacer y empieza aquello que estaba en la coordinación de la transversal en pastoral, empieza a esclarecerse, esto es pastoral, esto es interacción y empezamos a querer, a separar y no ha sido fácil, porque estaba fusionado, fruto**

**de lo que se impulsó en la transversal, en este querer tangibilizar y ahora el cómo lo hacemos, entonces empezó a hacerse interacción también en la transversal, entonces hemos ido separando, separando, ahora hemos caminado un poco pero como te digo mejor coyuntura no hay, de una vez le pondremos institucionalmente el rótulo y lo que implique.**

RS.- Lo que yo creo es que la apertura de los contenidos curriculares hacia la interacción social, es un componente esencial para poder transversalizar estos valores me parece, porque como se puede hacer servicio si no hay una interacción social ¿no?

**WD.- Inclusive lo que es fruto desde las distintas disciplinas, tú vas a implementar un proyecto con la comunidad. Pero también fruto de esa experiencia de responder también a la necesidad de la comunidad y con la comunidad puede haber también investigación, entonces es el otro elemento que es también que hacer de la universidad y que está empezando también a tener cuerpo, todo el tema de investigación, entonces creo que ahí tú tienes, como institución tenemos la posibilidad de tangibilizar, o sea de aprovechar la metodología para hacer operativo, para concretar los valores, respondemos a una necesidad planificada con el otro etcétera pero también tenemos investigación, sistematizamos y además publicación, se cierra el círculo.**

RS.- Y lo más interesante es que se genera transversalidades en esas investigaciones porque hay la aportación de otra materia u otras carreras en el mismo proyecto, se van uniendo otras carreras en el mismo proyecto, eso es lo que da S-A, toda una revolución.

**WD.- La cosa es que aquí, quien impulsa esto tiene que tener claridad porque hay que meterle, hay que meter la metodología y hay que también mostrar la que la metodología nos permite todo esto que hemos hablado, concretar nuestros valores, hacerlos real, hacer un servicio en la comunidad, académico, planificado, con responsabilidad desde nuestros valores pero también investigar entonces es una re ganancia.**

RS.- Claro y reditúa también el aprendizaje del estudiante, por supuesto, aprenden mejor, más el estudiante. Bueno creo que, te quería preguntar sobre las características pero... ¿actualmente la Pastoral aparte de proponer la transversalización del qué, en las materias ha generado algún tipo de material de apoyo? Es decir en la evaluación de los docentes ellos tienen en claro cuando van a evaluar el ser, qué van a evaluar, cómo van a evaluar esa parte o bien se le da algún tipo de insumos, fascículos.

**WD.- El 2012 pensamos, porque esto ha sido un caminar que con el Diplomado de Educación Superior por Competencias, incluyendo el tema este módulo, la gente iba a entrar porque 2**

cosas empezaba a impulsar el diplomado: en formar para trabajar por competencias porque no había nadie formado y claro metimos este tema para perforar el como decía el tema del saber actitudinal que respondía más al mercado y al saber hacer, empezamos ahí a trabajar, caminamos un poco y descubrimos que era necesario hacer talleres de acompañamiento fruto del feed back, porque no terminaban de entender qué era lo que había que transversalizar, y entonces empezamos a trabajar con más detalle el qué, aunque ya había lo otro pero este trabajo que te vengo diciendo, no es solo de la pastoral, es un trabajo académico que hemos ido haciendo con el CADU como brazo operativo de la Dirección Académica, entonces la Dirección Académica y la Dirección Pastoral encararon esto un trabajo de sinergia conjunto, la pastoral se metió en temas académicos y claro con todo el apoyo del CADU, entonces tuvimos un primer taller del ¿qué es la transversal? Nuevamente para definir qué cosas tenían que estar claras en el saber, después descubrimos también que era necesario acompañar en el cómo de la didáctica, estamos haciendo también talleres del tema didáctico para el tema del saber ser y cuando ya en el mes de abril dejé la Dirección de Pastoral el desafío era tener exactamente el módulo o el taller de evaluación del saber ser.

RS.- Que bajo el modelo académico ¿sería por competencias? evaluación por competencias.

WD.- Sí, pero no porque... Ah y al par hemos ido ajustando en el Diplomado porque aquello que parecía obvio no fue muy claro para todo el equipo de los docentes, entonces después de un caminar: señores, a los de didácticas, a los colegas que daban a los de didácticas los colegas que daban el módulo ustedes tienen que operativizar pues la parte didáctica del saber ser, que es trabajo de valores.

RS.- Claro y ahí entraría no solamente la parte teórica, porque con la parte teórica uno aprende valores teóricamente y conceptualmente pero integrar valores es otra cosa.

WD.- Entonces a la par ha salido eso, hemos ido haciendo ajustes en el Diplomado para que también los otros módulos vayan regulando, vayan visibilizando deteniéndose en el saber ser también, pero desde esta lógica de los valores, no solo de actitudes del hacer, que es lo clásico en las competencias y a la par hemos ido generando estos talleres de revisión, de apoyo a los docentes porque había el *feed back*, porque pese al diplomado la gente terminaba en lo mismo, pero tanto en las competencias como en el saber ser, o sea entonces hemos dicho no, además de esta evaluación, de este seguimiento eso nos llevó a generar los talleres y hemos ido entrando, y una revisión uno a uno de los docentes y aun así el tema seguimos insistiendo con el tema, hemos tenido un primer taller que es sobre la transversal pero es el qué, y ahí

**hablamos a la par de este taller ha habido los cursos de doctrina social porque la opción que tomamos es que desde la doctrina social se trabajen los temas pero además enfocados a las distintas áreas disciplinares, no es el mismo curso de doctrina social para ingenierías que para ciencias sociales o ciencias empresariales, las 3 ....**

RS.- ¿Estos cursos son dados a los docentes?

**WD.- A los docentes, aun así no hemos llegado a todos los docentes, pero este trabajo en el que estamos en el que vayan formándose en estos temas para el quehacer docente ya se entiende más, se va entendiendo más cuando se relaciona con la materia.**

RS.- Claro, cosas puntuales y trabajar y solucionar cosas puntuales dentro la materia, porque en lo abstracto se ve un poco difuso el tema pero me parecen grandes aportes o aportes significativos en la parte teórica esto de pensar en relacionar competencias, el modelo de competencia y trabajar el ámbito en la dimensión del ser y desde ahí generar insumos, me parece bastante aporte.

**WD.- Sí es el siguiente paso creo es y claro conformar una unidad académica puede ser pastoral para generar estos insumos de apoyo**

RS.- Ahora lo que yo entiendo es de que en la Católica de Chile se está trabajando igual por competencias y por valores, entonces habría que ver qué material ellos han generado sobre todo para evaluar los proyectos en S-A porque es lo más importante creo para no perder el rumbo, porque uno puede hacer voluntariado, hacer un tipo de proyecto y pensar de que es S-A, pero no ...

**WD.- ¿Por qué no lo visitas ahora al Director Académico? Y a Carlos Arroyo, no digo ahorita, sino buscas un espacio de tal manera que compartas también estas últimas preguntas, inquietudes que me estás haciendo que él lo dijera porque es un momento clave ahora como te digo, institucionalmente hablando, viene la planificación del año pero también como esto se va seguir impulsando todo el tema de interacción entonces ese diálogo, ese encuentro con Carlos Arroyo puede a la par de ir viendo también, o saber lo que el opina de este proyecto o de esta metodología, de todo esto.**

RS.- Sí te cuento que fue la primera persona que entrevisté, ¿y cuando es la planificación, es Octubre?

**WD.- Mediados de septiembre empezamos y octubre.**

RS.- La postura del Carlos es de que no es una política institucional, pero si va a colaborar en todas las innovaciones pedagógicas que se generan desde los docentes, esa es una idea que él tiene, entonces lo que... la idea que quedó con él es la de apoyar esas iniciativas que tienen los docentes y sistematizar

sobre todo las experiencias para poder ver las debilidades, pero también apoyar en la mejora de esos proyectos y lo primero es ésta investigación que estoy haciendo va a hacer ese norte, recoger varias experiencias del S-A que se van generando, contrastar con otras experiencias que se dan en otras universidades y ver cómo estamos ¿no? ya eso pueda dar un tipo de objetivos y ya, para el siguiente paso, ya dependería el rellenar de la institución, si abordaba de forma más formal, de forma más seria.

**WD.- Y dime le has entrevistado a Janir Velázquez ¿es la coordinadora de la transversal ahorita, con ella hemos viajado el año pasado al seminario de CLAYS y ella sabe qué materias porque ella es la que acompaña cada materia de todas las carreras, entonces, tú la entrevistas a ella vas a tener lo menudo.**

RS.- ¿Cómo se llama?

**WD.- Janir Velázquez, es la Coordinadora de la transversal de la pastoral.**

RS.- Entonces ella tiene como el mapeo de los proyectos.

**WD.- Ha estado trabajando con cada docente.**

RS.- digamos está trabajando con Alfonso...

**WD.- Con todos los docentes, con todas las carreras, ella hace el seguimiento de la transversal con todos los docentes de todas las carreras.**

RS.- ¿Y ella debe saber también cuál de esos trabaja el S-A?

**WD.- Exactamente**

RS.- Claro porque la óptica de la Pastoral es muy importante acá, es lo que hace que la Universidad Católica no sea una universidad privada, una más de las universidades privadas porque le da la identidad ¿no? Algo de lo que también me comentó Carlos es que estaría predispuesto a apoyar cualquier iniciativa que se dé para poder formar a los docentes en el S-A. Pero no hay una decisión formal sobre el S-A es lo que me ha recalado,

**WD.- Pero es el momento estratégico.**

RS.- Quizás si se puede generar con estos profesores que han trabajado proyectos en SA-A un taller o algo así como un congreso, no un congreso, un encuentro de docentes para poder visibilizar, socializar sus proyectos sería fantástico para que todos los docentes puedan ver también de forma práctica cómo se lo hace.

**WD.- Otra persona que podrías entrevistar, habría que ver, es el Director del Departamento de Administración de Economía y Finanzas, el que ha viajado a hacer una ponencia en CLAYS ahora, el Marcelo Quiroga, es otra persona que puedes entrevistar y que te comente del proyecto, bueno tendrá más luces ahora que ha viajado si te interesa te puedo facilitar los teléfonos.**

RS.- Si, de Janir Velázquez sería fantástico.

**WD.- Ya, 71780806. Marcelo Quiroga por si acaso también por si te animas 70718361, la ventaja de encontrarse con Marcelo que está empezando su gestión de Director de departamento o sea que si tú logras o si fruto del diálogo él va haciendo más sinapsis, además ha vuelto con la idea de concretar el convenio con CLAYS convencido que este es el camino, entonces este tema de la capacitación, este tema de empezar, de motivar de talleres y demás al hombre en el diálogo, por supuesto, además por la coyuntura que viene de la planificación, mejor imposible.**

RS.- Yo mañana tengo agendada 3 entrevistas de 3 experiencias de docentes en S-A que me ha dado datos Alfonso y para el día viernes tendría que ver cómo... bueno yo mañana o esta misma noche voy a comunicarme con ellos para agendar el día viernes, estoy una semana acá te comento, en todo este tema es una investigación que estoy haciendo, la finalidad es hacer un estudio comparativo de casos, ese es el marco metodológico. Dentro de lo que llamaríamos innovaciones pedagógicas en las universidades bolivianas y esto está a nivel de Doctorado en la UMSA y de postdoctorado también o sea un programa académico y bueno aparte de hacer la investigación, si los resultados pueden generar motivar a que se imponga el S-A pues perfecto.

**WD.- Yo creo que estamos en un momento así muy crucial y hay gente que va seguir impulsando esto el tema pasa por tener más claridades ahora en la planificación, aquello que hemos intuitivo, hemos descubierto nos convence que es una metodología válida, no dejarla sino operativizar.**

RS.- Y darles insumos de mejorar la planificación si fuera el caso y de visibilizar también los resultados dentro de la comunidad universitaria para que los otros docentes por contagio puedan optar también por esta estrategia que me parece que es una de las estrategias más adecuadas para poder reunir la parte de competencias laborales, pero profesionales por una parte formación social humanística que persigue la Católica y redundar, imagínate redundar positivamente sobre la comunidad, sobre la propia institución que genera estos proyectos y también redundar positivamente con ... hablando con

los socios comunitarios porque se pueden generar vínculos con otras instituciones o sea se pueden hacer tantas cosas.

**WD.- Y de por medio también está la metodología nos va permitir ir educando a la gente con la comunidad, porque a veces pensamos que el que más tiene o el que creemos que tiene recursos tiene que darnos, o sea seguimos en esta lógica asistencialista y no vemos como en el evangelio los panes y peces que tenemos y podemos compartir, o sea qué tengo yo para compartir porque una de las cosas que, no recuerdo el nombre de quien vino de CLAYS pero una de las cosas que nos decía es: muy bien necesitamos para esto es recursos, pero no es recursos económicos sino qué tenemos. Y no necesariamente la universidad va ir a poner plata sino lleva otro tipo de recursos y hay que ser creativos ¿no? porque si no nos estancamos ahí y rompemos el esquema del asistencialismo.**

RS.- Romper el esquema del asistencialismo sí, eso es muy importante y quizás ahí entraría eso de la responsabilidad social universitaria, o sea ¿existe el compromiso social? Esto es una tradición propia de la Iglesia Católica, existe la interacción social que ya sería una forma un poco más elevada de canalizar el compromiso social pero donde el horizonte donde hay que ir es a una responsabilidad social universitaria ya integrada en la cultura institucional y ahí el S-A es muy bueno hay ejemplos donde muchas universidades se quedan en la mitad del camino, que no saben cómo interaccionar lo social, con la investigación, con el conocimiento y con la docencia ¿no? Bueno Walter muchísimas gracias.

**WD.- De nada, espero haberte servido de algo.**

RS.- Lo que yo quiero en esta investigación es poder recoger las perspectivas que hay del S-A y por qué se ha visto como una opción válida la experiencia de S-A y los distintos actores, la pastoral es un elemento esencial para eso las carreras y el director o los docentes de las carreras que han apostado por el S-A, eso es lo que quiero, quiero recoger las miradas y que también lo que yo veo es de que no es pues una mirada de copia, no se trata de: bueno aquí está el S-A lo vamos a aplicar en este medio tal cual como se ha aplicado en la Argentina o en Chile etcétera, se trata más bien de adecuar ese S-A dentro de una institucionalidad, una cultura institucional ya consolidada, valores, género, competencias genéricas, competencias específicas, dentro de todo ese marco de modelo académico hay que integrar el servicio aprendizaje y eso es un trabajo de los pensadores de la universidad. Y en ese sentido sí he visto bastante aportación, yo tengo el modelo académico es el mismo ¿no?

**WD.- El del 2007, sí.**

RS.- Sí, es el mismo, eso a groso modo, gracias Walter por tu tiempo, por tu paciencia ....

**WD.- De qué pues. Un gusto.**

## ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A INFORMANTES CLAVES

### Tipo 2. Informante clave: Docentes con experiencias en proyectos de S-A

05.07(19)

**Nombre:** Jhanir Velásquez Rosas

**Cargo:** Comunicadora Social. Coordinadora de la transversal Identidad Institucional Católica, Universidad Católica Boliviana - Sede Cochabamba.

**Objetivos de la entrevista:** Reconstruir las experiencias prácticas del S-A en la Universidad Católica Boliviana (UCB). Sede Cochabamba. Comprender su teoría, práctica y perspectivas desde la mirada de los actores.

**Guía de preguntas:**

**Unidades de análisis de información**

Unidad 1: Historia del S-A en la universidad y definiciones básicas

Unidad 1: Conceptualización: El modelo académico por competencias y la dimensión del ser

Unidad 2: Planificación

Unidad 2: Institucionalización y perspectivas

Ramiro Salazar (RS).- Entonces, Jhanir Velásquez (JV) ¿Nos puedes dar una presentación tuya? Una pequeña biografía académica, tu cargo, así brevemente.

**JV.- Ya, bueno mi nombre es Jhanir Velásquez Rosas, soy comunicadora social de acá, de la Universidad Católica de Cochabamba. Ahora ocupo el cargo de coordinadora de la transversal de la pastoral universitaria, antes denominada así, ahora se denomina la Identidad Institucional Católica de la universidad. El trabajo consiste en fortalecer la transversal consiste en fortalecer la Universidad Católica y se trabaja con los docentes, estudiantes, directores, administrativos o sea toda la comunidad universitaria. Entonces la transversal nos permite coadyuvar a la misión de la Iglesia que es: evangelizar y llevar el mensaje de Cristo a todas las personas que podamos a través de varias actividades, a través de varias estrategias, metodologías y todo lo que se pueda brindar a las personas para que ellas puedan tener un acercamiento a Dios. Se fortalece tanto los valores humanos como también los valores cristianos. Entonces por eso nace esto, que está en el modelo académico.**

RS.- Ya, estas transversales ¿en qué consisten? En valores que deben ser integrados... hablando en el ámbito de la docencia ¿el plan de aula de los profesores?, ¿valores competencias? ¿Cuáles son esos? ¿Ahí identifican? ¿Están identificadas estas transversales?

**JV.- Sí, o sea la transversal quiere decir que está inmersa en todo, por eso se llama transversal, que está inmersa en absolutamente todo, que está impregnada en todo el plan global del docente. Pero la transversal tiene como 2 dimensiones: una dimensión que es la macrocurrícula antes denominada, que es lo general y por eso se trabaja con directores, con docentes, con administrativos, desde un equipo pastoral, y la microcurrícula antes denominada, ahora se llama pastoral educativa que es con el docente y a través del docente con los estudiantes. Entonces tenemos como 2 dimensiones.**

RS.- Y en base... fundamentalmente sobre esa dimensión micro ¿cómo se trabaja?

**JV.- Las transversales es... tengo entendido, porque recién voy 2 años acá voy a cumplir 2 años, que antes se trabajaba en la trasversal por Departamentos: Departamento de Ciencias Sociales Humanas, Departamento de Administración y Finanzas y Departamento de Ciencias Exactas e Ingenierías, trabajaban eso a partir de algunas materias, por ejemplo: ahora tenemos las materias por competencia, el modelo por competencia, antes era el modelo por objetivos, entonces las materias que estaban entrando por competencia fueron las que empezaron a trabajar la transversal, también como competencias, entonces ¿cómo han podido insertar la transversal? Ha sido a través primero de sus modelos de la macro... de la microcurrícula de cada carrera, sus rediseños y dentro del rediseño tienen su misión por carrera y tienen el perfil del estudiante, entonces la transversal ya está desde la misión y desde el perfil del estudiante, ya está inmersa ¿qué se trabaja? Se trabaja principalmente, como sabe, por competencias son 4 dimensiones: la dimensión del conocer, del hacer, del ser pero también del decidir. Bueno en las universidades, no? bolivianas solamente trabajamos 3. Pero tratamos que el decidir esté dentro del ser. Entonces primero se desarrollaron actividades más pastorales en la transversal entonces los docentes lo tomaron como actividades, por ejemplo: asistir a una eucaristía era ya transversal, asistir a un retiro era ya una transversal, asistir a algún taller relacionado con alguna charla de la Iglesia ya era transversal, de esa manera lo entendían al principio. Para fortalecer eso empezaron a desarrollar junto a Raquel que estaba antes, y magister Walter, empezaron a desarrollar talleres y esos talleres el primer taller fue ¿qué es transversal? Entonces los docentes empezaron a ir a esos talleres para entender primero ¿qué era transversal? A partir de la gestión en la que yo entré ya implementamos otro taller que se**

**llama: Taller Pedagógico Didáctico enfatizando el saber ser, y de allí le puedo sugerir a otra persona que sabe muy bien que le pueda dar ya la estructura es la magister Mardesich, María Luz Mardesich ella es nuestra facilitadora empezamos ya a ver qué es la transversal sino cómo debemos trabajar la transversal desde nuestro plan global, porque antes para poder que los docentes y directores entiendan se tenía un cuadro, un cuadrado donde tenían que anotar la actividad, la fecha, la hora, el lugar, todo lo que iban a realizar en la materia, pero como le digo, lo tomaron...**

**RS.- eran actividades extracurriculares y pensaban que eso era transversal.**

**JV.- Sí, que era transversal. Entonces a partir de eso ya los docentes han empezado ya a tomar ese taller, lo hemos hecho mejor por carreras y les hemos explicado que la transversal tiene que estar en su plan académico, tiene que estar, o sea no hay un tiempo para realizar la transversal, no existe ese tiempo, sino que está en todo el proceso educativo, en todo el proceso aprendizaje... en el proceso enseñanza aprendizaje, está en todo ese proceso. Entonces algunos docentes lo han entendido a otros docentes les cuesta entender. Las carreras de ingeniería son las que más se complican en la parte de la transversal. Pero pese a eso hay buenas experiencias y desde ahí de estas experiencias para que sea más práctico si se podría decir empezamos a utilizar la metodología A-S.**

**RS.- ¿Y cuál es la forma de...? ¿Hacen algún tipo de seguimiento? Tienen planillas para hacer ese seguimiento...**

**JV.- Se hace, digamos, hemos hecho de todo, bueno hemos empezado a ver estrategias para que cambien los docentes y no se molesten. Cada carrera tiene su forma de entender de cierta manera la transversal porque mucho depende del director de carrera entonces por ejemplo en comunicación social estamos implementado, ellos ya lo hacían, y ya lo han aprobado ahora, para hacer un seguimiento tienen un Google Drive donde tienen especificado qué tienen que hacer, los docentes van subiendo dónde se identifica la transversal exactamente ¿Cuáles son las evidencias? ¿De qué manera trabajan? El objetivo, la competencia de la materia que es lo fundamental, porque si no está en la competencia de la materia entonces ¿cómo va a hacer transversal? Tiene que estar todo enlazado, entonces de esa manera trabaja Comunicación Social. Al principio les mandaban cartas, se les mandaba una carta pidiendo que envíen con un cuadro que les puedo luego entregar, con un cuadro que cada materia tenía que desarrollar ese cuadro y nos mandaban. Entonces se hacía un seguimiento de esa manera. A medida que la microcurrícula de cada carrera se van insertando materias ya dentro del modelo por**

competencias, van entregándolos; sin embargo, muchas de las materias que están por objetivos también trabajan la transversal, de otra manera pero trabajan la transversal, entonces para hacer el seguimiento primero hicimos eso, entonces nos mandaban los docentes al principio de gestión cuando ya los docentes tenían su planificación también nos mandaban el cuadro los directores. De esa manera sabíamos qué carreras... qué materias estaban realizando, pero yo les decía: está bien, eso puede estar en papel, pero no sé si es real, entonces cómo empecé... cómo empezamos a hacer el seguimiento cuando pedimos informes al finalizar cada semestre, cada docente tiene que entregar un informe con evidencias de lo que ha realizado en la transversal. Entonces algunas evidencias han sido fotografías, otras son informes de cómo han ido trabajando, otros son proyectos porque hay algunos que funcionan muy bien con los proyectos, como hacen durante todo el semestre un proyecto y van trabajando, son proyectos, informes son varias... formas...

RS.- ...entre ellas está el S-A?

**JV.- entre ellas está el S-A.**

RS.- ¿Y ustedes han promovido al S-A desde la Pastoral como una forma más adecuada?

**JV.- No, o sea, lo que el año pasado, o sea, nosotros sabíamos que ya algunas carreras estaban haciendo pero ellos no sabían que estaban haciendo S-A, lo llamaban más que todo trabajo colaborativo, o lo llamaban trabajo por cooperación, o sea de otra manera ¿no? Entonces se ha ido identificando, porque cuando yo he llegado se han ido identificando esto de los A-S y ya hicimos un curso, en Argentina eso de A-S, yo fui a Argentina el año pasado justamente, entonces hemos profundizado un poco más y a partir de eso en los talleres también la magister Mardesich ya empezó a hablar también de A-S, entonces las estrategias para que ellos puedan realizar la transversal ha ayudado mucho y esta estrategia, bueno esta metodología más que todo, les ha ayudado para saber de qué manera tienen que trabajar...**

RS.- Y trabajar ese ámbito que casi nunca los docentes trabajan ¿no?

**JV.- Exactamente.**

RS.- Porque es el ámbito del hacer, sí lo hacen, el ámbito del conocer sí lo hacen pero el ámbito del ser...

**JV.- Es muy complicado**

RS.- Es una dimensión que no lo trabajan ¿no?

**JV.- Claro, ellos lo tomaban en cuenta como el ser: es puntual, es responsable, colabora a sus compañeros, punto, esa era su transversal también, entonces ha ido como evolucionando, al principio era como actividades ha tomado solamente los valores humanos, qué es puntualidad, responsabilidad todo eso, ya recién están entendiendo la profundidad de qué es el ser, en sí de la persona y para poder trabajar de manera integral, entonces A-S nos ha ayudado mucho en las carreras de ingenierías, más que todo de ingenierías.**

RS.- Porque yo he encontrado casos de enseñanza aprendizaje en Comunicación...

**JV.- El PARE, por ejemplo...**

RS.- El PARE, Sí...

**JV.- El PARE, por ejemplo es de Comunicación Social, que ya lo ha trabajado hace tiempo...**

RS.- Sí, el PARE luego hay otro, hay también inclusión, no recuerdo el nombre, el de Paola...

**JV.- Paola Aguirre...**

RS.-Sí...

**JV.- o Paola... de comunicación también que trabaja en CREBA...**

RS.- Sí, con colegios...

JV.- Sí, exactamente...

RS.- ¿Y esos son de S-A?

**JV.- Sí, Comunicación lo tienen muy claro, es una de las carreras que lo tiene muy claro, que ha utilizado la metodología ya desde hace tiempo, de A-S, entonces Comunicación lo tiene claro, pero por ejemplo Ambiental, Ambiental también tiene muchos proyectos que son de A-S, Ambiental trabaja con colegios también con varias instituciones**

RS.- ¿Tienes los datos de estos proyectos o una (griva) de quiénes están a cargo de tales proyectos?

**JV.- No, eso lo tiene Nicol Rocabado, porque la parte más... la transversal que hemos utilizado como la parte más teórica y la que empieza en la universidad, entonces una vez que fortalecemos eso de la transversal e identidad del estudiante el ¿por qué tienen que realizar un trabajo de S-A? Lo fundamental...**

RS.- La parte formativa...

**JV.-** Sí, si se podría decir la parte formativa, la parte ya de aplicación la trabajan con Nicol Rocabado con la licenciada Nicol Rocabado, entonces ella tiene algunos proyectos, yo tengo para algunos pero yo sé, por ejemplo como le digo, hemos tenido una experiencia el año pasado de Ingeniería Civil junto con Ingeniería Ambiental de estudiantes que han visto todo esto del agua pero iban a los colegios les explicaban a los chicos hacían todo un procedimiento, o sea toda ese proyecto lo han realizado con la lic. Nicol. Entonces ella tiene por ejemplo esas evidencias, yo tengo esto del PARE que es de Comunicación Social después de Paola también lo tiene Nicol, después tenemos... recién ha empezado Nicol esta parte de hacer o sea dan cursos de Ingeniería Mecatrónica, dan cursos de impresión 3d, primero han empezado con lo básico ¿no? Word, Excel todo eso, pero a los chicos que son... están, son vulnerables, ¿no? En la zona sud, entonces trabaja con una institución.

RS.- esto asociado a una materia...

**JV.-** Sí, asociado a una materia, pero es de ingeniería Mecatrónica eso por ejemplo se ha empezado recién este semestre, hace unos 3 meses...

RS.- Creo que no voy a alcanzar a tantos casos...

**JV.-** Sí, hay casos...

RS.- Claro es como casos atomizados que van surgiendo, van surgiendo... es un poco difícil abarcar todos ¿no?

**JV.-** Sí, y por eso también es complicado la parte de la transversal porque soy única para toda la universidad, son 18 carreras y entre las materias es muchísimo, entonces por eso hemos tratado de que con Nicol que es de Interacción Social, todo lo que es externo que se trabaja con instituciones utilizando la metodología de A-S ella lo vaya haciendo el seguimiento entonces es por eso que es necesario que en algún momento quiere hablar con ella. Pero son varios casos que han ido surgiendo a partir también del evento que hemos tenido el año pasado acerca de... no específicamente de A-S sino más que todo de la educación y luego este año que ha sido A-S...

RS.- Que la han invitado a la señora de Argentina.

**JV.-** Sí, entonces a partir de eso también ya han entendido los docentes que sí, muchos ya hacían A-S y ya están utilizando la metodología entonces el proyecto son unas tablitas que tiene que llenar los docentes, que eso lo tiene Nicol también, llenan ese proyectito los docentes para ver

**hacer también el seguimiento, entonces ella tiene y ese formulario que nos ha mandado nosotros le hemos aumentado algunas cositas porque antes trabajamos juntas entonces esas cosas, ese proyecto nos han dado en Santa Cruz que hemos hecho un curso allá de A-S...**

RS.- Es una forma de sistematizar los proyectos...

**JV.- Sí, saber qué tiempos, qué requerimientos, recursos ¿no? Qué se necesita, el objetivo ¿por qué quieren hacerlo? ¿De qué manera? Y yo veo toda la parte de transversal que procedimientos están haciendo, de qué manera están fortaleciendo primero su ser, porque no pueden “allá voy” y a veces los chicos van y no hacen lo que tienen que hacer, entonces también el proceso cae, entonces esas cosas vamos fortaleciendo.**

RS.- ¿Ese material nos puedes pasar?

**JV.- Claro, Nicol tiene la parte del proyecto y yo tengo más la parte de la transversal... como formación, está dentro del modelo académico de la universidad, tenemos las directrices y el plan estratégico de pastoral que en esto está la transversal, pero es un trabajo que tiene que ser continuo pero los docentes son los (...no se entiende min 22:52...)los directores por lo menos a mi parecer.**

RS.- Y los docentes van agarrando poco a poco esa dimensión y lo van trabajando proyectos muy creativos.

**JV.- Sí,**

RS.- y luego se crean...

**JV.- Sí, por ejemplo transversal trabajan: registradas tenemos 352 materias, registradas, porque hay otros que recién empiezan...**

RS.- Y claro, la forma en la cual trabajan de distinta manera ¿no?

**JV.- Distinta manera**

RS.- Pueden ser... no siempre son proyectos...

**JV.- No, porque por ejemplo emprendimientos que es de administración, emprendimientos hace un modelo de negocio y se abarca todo el semestre pero ellos enfatizan mucho lo que es 3 puntos del ser pero ya profundizando que es la cultura del descarte, la dignidad de la persona y agentes de cambio.**

RS.- ¿Esta información con el director Marcelo?

**JV.- No, bueno ahorita sí porque está de director el Lic. Marcelo Quiroga, pero el docente es Cristian Herbas, pero por ejemplo en ingeniería se ven muchas cosas, en Ingeniería Civil la materia de sismo resistencia que es de todo lo que es sismos etc. El docente trabaja la dignidad de la persona pero no se hacen proyectos ni nada de eso porque los chicos están conociendo porque la infraestructura debe tener antisismo y no sé qué y todas esas cosas... ¿Cómo hace el docente? Él va a algunas construcciones con los estudiantes y empiezan a trabajar ¿no? Y empiezan a decir “esto está mal” digamos, esta columna por esto, por esto, esto no le va servir a una persona entonces son diferentes formas de trabajo porque tiene que... y eso siempre les enfatizamos a los docentes, se trabaja el ser pero hay que ver en qué parte se puede trabajar la parte de la transversal por ejemplo algunos van a ser más teóricos, algunos van a ser más prácticos, el hacer, y otros van a ser la parte principal del ser por ejemplo filosofía y letras enfatiza mucho lo que es el ser, enfatiza, la transversal está netamente en el ser, pero ingenierías algunas carreras están dentro de...**

RS.- Ponen más énfasis en el ser que en el conocer que en la dimensión del ser ¿no?

**JV.- Exacto. Entonces, pero, a partir del hacer pueden [trabajar] la parte del ser, entonces claro los docentes tiene que entender o han empezado a entender de que pueden trabajar de que la transversal puede estar netamente en el...En ambas dimensiones, en todas las dimensiones pero pueden enfatizar en la práctica en el hacer pero tienen que trabajar el ser, el conocer etc. Entonces trabajan de diferentes maneras, no hay una fórmula, no hay... por eso cuesta todo esto de trabajar la transversal, ahora la metodología de A-S nos ayuda a tener algo un poco más esquemático, algo más claro ¿no?**

RS.- Y no se les puede imponer tampoco, ellos tienen que solicitar “voy a trabajar con S-A”

**JV.- Se les puede sugerir, ellos vienen a preguntar de qué manera pueden trabajar entonces vemos sus contenidos, sus competencias y a partir de eso le decimos: puede hacer esto, puede hacer esto. Hay algunas materias por ejemplo que ayudan mucho a poder realizar proyectos multidisciplinarios, transdisciplinarios entonces al realizar estos proyectos transdisciplinarios obviamente que los chicos crecen más y tienen más oportunidades, crecen más, y también allí utilizamos la metodología A-S.**

RS.- No solamente profesionalmente sino también como seres, como seres humanos, como personas...

**JV.- Sí, exacto, entonces como le digo hay varias cosas que se han tratado de implementar y de entender porque tampoco la transversal... bueno más que todo el magister Walter, el que ha hablado con él, él ha iniciado todo esto, de implementar, cuál era la necesidad, fortalecer la parte de la identidad católica ¿no?**

RS.- Yo estaba esa época como docente y había reticencia ¿no?

**JV.- Mucha resistencia.**

RS.- ¿pero qué es eso? Sobre todo de ciencias exactas, no les entraba...

**JV.- Y hasta ahora cuesta, no es que hayamos logrado lo máximo pero muchos entienden, muchos han entrado, pero hay otros que todavía les cuesta, vamos a tener la primera experiencia de la transversal con Ingeniería Civil el 27 de septiembre, entonces ahí van a ir diciendo los docentes de qué manera están trabajando, pero también se les puede ir colaborando y eso es lo que nos va a ayudar a hacer un seguimiento y para que los docentes pueden colaborar ahora hay otras carreras por ejemplo Psicología la transversal tiene muy bien definida, entonces son por niveles y por materias entonces cada materia va complementando a la otra en semestres, entonces trabajan los chicos en todo el semestre algún proyecto porque Psicología es mucho de proyectos de servicio y van complementándose. Civil trabajan más aspecto que parte de la carrera dicen: este semestre he visto esta necesidad y es el director, este año están trabajando mucho en lo que es Reconciliación...**

RS.- Un valor.

**JV.- Sí, un valor. Comunicación trabaja más a partir de documentos de la Iglesia pero ellos tienen bien definidos la transversal y niveles, entonces ellos van trabajando la primera parte 1er, 2do y 3er semestre trabajan más que todo lo que es del ver, después trabajan el juzgar y luego del hacer entonces van trabajando de diferentes maneras. Después hay otras carreras, Ingeniería como le digo, Sistemas, Ambiental, Mecatrónica trabajan mucho con A-S aunque que ellos no sabían que trabajaban en eso. Entonces trabajan de diversas maneras la transversal.**

RS.- Yo pienso que una manera de incentivar y también generar una formación en estas estrategias opcionales que sirvan para trabajar en esta dimensión es visibilizar estos proyectos a través de premios, a través de jornadas donde los docentes puedan presentar esos proyectos a los otros docentes y comentarles de cómo lo hacen y así se va generando interés de otros docentes, porque la mejor manera de aprender es... viendo ejemplos: "Él ha hecho así, yo también puedo hacerlo"...

**JV.- Sí, por eso con Civil estamos empezando con esas experiencias, lo que vamos a llamar experiencias transversales, entonces vamos a ir trabajando.**

RS.- ¿Cuándo va a ser eso?

**JV.- el 27 de septiembre. Eso por ejemplo nos ayuda mucho pero también los directores son clave y cómo trabajamos también la transversal, es con los mismos jóvenes tenemos equipos pastorales en todas las carreras, entonces se ve que los jóvenes están recepcionando de qué manera están entendiendo pero también son ellos los que nos dan ideas para trabajar...**

RS.- Y estos trabajos son trabajos extracurriculares conectados con la sociedad o es reflexión...

**JV.- No, cómo empezamos con los equipos pastorales ha sido primero por la macrocurrícula, tenemos que organizar juntos el retiro, la convivencia pero cómo ha ido llegando la parte de la microcurrícula ha sido preguntándoles ¿y qué tal esta materia? No sé qué... y ellos mismos son los que te dicen: no trabajan ninguna transversal, no hacen nada. Entonces es un seguimiento que no lo saben los docentes, también nos ayuda a nosotros, entonces identificamos algunas materias que les está costando trabajar y yo les digo: puede ser que no estén entendiendo y por eso no pueden desarrollar entonces con eso tengo que trabajar.**

RS.- Cruzas los datos...

**JV.- Cruzo mucho los datos, porque un Director me puede decir: todas mis materias están trabajando pero claro otra manera de poder ayudar de que la transversal se fortalezca es apoyando a los docentes, los docentes me piden varias cosas entonces yo les apoyo, documentos o que por ejemplo esto de presentar algunos proyectos de los mismos jóvenes que implica eso también mucho tiempo, yo no les puedo ayudar si no conozco de la materia, entonces he tenido que ir a muchas materias para poder comprender, de qué se trata la materia y después poder engranar y decirles: de esta manera puede trabajar ya la transversal y que ellos no se asusten, porque es como: o sea ¿tengo que hacer otra cosa más? Entonces ven como la transversal aparte de su plan global.**

RS.- Lo ven como algo añadido, un esfuerzo más.

**JV.- Sí, pero no es así, entonces ahora se busca algunas estrategias, algunos modelos que nos están ayudando a... no modelos yo pienso que son más bien estrategias que nos permiten coadyuvar ¿no? El trabajo del docente, entonces esas cosas nos ayudan mucho.**

RS.- Y entre los modelos estaría el S-A.

**JV.- Sí, el S-A, después está el modelo colaborativo que eso lo hacen más interno, el operativo, después hay otras estrategias que van utilizando los mismos docentes y donde se evidencia la parte de la transversal es claro... son 3 partes que tiene el plan global por competencia entonces la primera parte es todo lo que son sus competencias, después están las estrategias cómo lo van a hacer y después la parte de la evaluación. Y la parte de la evaluación se está trabajando también en la parte de la transversal para tener una herramienta y que no sea todo lo que nos manden porque es también hartito entonces algo más sencillo algo que ellos puedan tener y decir: de esa manera, lista de cotejo tales preguntas, o sea se ha elaborado o no se ha elaborado, bueno, malo, o sea cosas más sencillas que ellos puedan mandarnos directamente pero sí se necesita mucho, cruzar información por parte de los directores, docentes y estudiantes para eso de la transversal.**

RS.- Son instrumentos de seguimiento, ¿esos los tienes también?

**JV.- No, estamos trabajando esos recién, de seguimiento, porque el seguimiento como le digo antes se hacía por los informes pero ahora se están trabajando en estos seguimientos en estos instrumentos, perdón, de evaluación, se están trabajando ¿no? Entonces yo pienso que la transversal ha sido como un proceso también de aprendizaje para nosotros mismos.**

RS.- Sí y para los docentes...

**JV.- Sí, porque no hay, no existe, de esta manera**

RS.- Porque lo trabaja acá, lo trabaja de distinta forma y La Paz de otra forma ¿no?

**JV.- La Paz, Santa Cruz y Tarija de otra forma, algunas regionales son algunas materias.**

RS.- Y trabajan, me parece, mucho con la interacción social, con voluntariado.

**JV.- Sí, trabajan mucho, hemos tratado de separar eso un poco ¿no? Que puede ser parte, el voluntariado, inclusión por ejemplo, interacción, con interacción sí trabajamos de la mano e inclusión deberíamos trabajar también de la mano, después la parte de formación teológica todo eso, también trabajan algunas carreras entonces trabajamos de diferente manera pero sí lo que se quiere lograr es que todas las materias estén trabajando la transversal.**

RS.- Eso sería lo óptimo, y de hecho sí lo tienen que trabajar, porque es una dimensión de una competencia ¿no?

**JV.- Exacto, eso, también es nuestra misión.**

RS.- De hecho evalúan, aunque no quieran evalúan...

**JV.- Sí, porque nuestra misión es ser, o sea la misión de la universidad y visión de la universidad, o sea la transversal está desde la misión y visión de la universidad, entonces tenemos que trabajar, se han fortalecido muchas experiencias buenas de los docentes, de los estudiantes a partir de la transversal ¿no?**

RS.- Ahora esto de la transversal significa el desarrollo del ser de la persona en valores.

**JV.- Sí, pero no específicamente tiene que trabajarse en el ser, por eso le decía puede estar en el conocer o puede estar en el procedimental sino que el modelo por competencias nos ayuda a trabajar la integridad de la persona, entonces la transversal nos ayuda a trabajar la integridad de la persona porque la identidad de la universidad es formar, sí personas con conocimiento intelectuales etc. Pero sin olvidarnos de la parte fundamental que es el ser entonces muchos han entendido que la transversal, porque así se denominaba transversal de pastoral, era solo el ser.**

RS.- Pero Atraviesa todo...

**JV.- Atraviesa todo, es decir fragmentaban al ser humano, el ser humano el conocer, el ser humano hacer y el ser humano ser, ¡no! El ser humano es todo entonces a un principio es como si lo hubieran fragmentado.**

RS.- Es que esa es la perspectiva de las competencias, las competencias son: esta, esta, esta y esta. Hasta las formas en las cuales se desarrollan así muy compactado, pero en realidad el ser es el redondo donde está[n] las otras dimensiones ¿no?

**JV.- Exacto, por eso la transversal ha ayudado a esta parte, quiere ayuda a que se trabaje con el estudiante, con la persona, con todas sus dimensiones.**

RS.- Y Walter me comentó que se hicieron un módulo dentro de un diplomado por competencias y ahí se ha clarificado mucho sobre...

**JV.- Sí, sobre la dimensiones, sí exacto.**

RS.- ¿Tú lo tienes esas?

**JV.- No, él, él es el docente de...**

RS.- Pero me dijo que lo ha dejado aquí todo...

**JV.- No, como le digo tengo los lineamientos, pero el contenido...**

RS.- El contenido teórico es lo que quiero, el contenido teórico de las dimensiones y esto de lo que me estás explicando del ser, que el ser se trabaja en todas las dimensiones eso me parece muy importante, luego el seguimiento que hacen que está pasando de un modo a otro de hacer seguimiento mucho más sistematizado y luego esto de percibir que los docentes están generando nuevas formas de innovación educativa para, justamente, trabajar esta dimensión, eso es muy interesante; sin embargo, no hay una sistematización de estas experiencias pero tampoco no hay una visibilización de todas.

**JV.- No hay una visibilización de todas, el problema es que necesitamos un equipo, para el efecto de esto es necesario un equipo, y una persona no alcanza para todo, sé muchas cosas pero por ejemplo...**

RS.- Yo me ofrezco...

**JV.- Súper, yo estaría...**

RS.- Pero me tienen que contratar...

**JV.- Sí pues, lo mismo pienso yo, las experiencias están en mi cabeza, o sea todo está, ahora si yo empiezo a escribir todo no termino nunca.**

RS.- Porque tú me has dado un panorama de todas las carreras, qué es lo que están haciendo y cómo lo están trabajando.

**JV.- Ahora lo que sí tengo pero son informes y aquí hay muchas experiencias, entonces son informes de cada docente, por ejemplo había uno de derecho que era excelente pero digamos así sacar uno por uno y clasificarlo a mí igual me encantaría hacer pero falta tiempo, pero hay muchas experiencias, pero todos estos informes son de diferentes carreras, pero el departamento que más trabaja y que fortalece mucho es del Departamento de Ciencias Sociales y Humanas, ellos trabajan mucho y muy bien la transversal aunque de diferentes maneras...**

RS.- ¿Aquí tienen decanos?

**JV.- No, directores.**

RS.- Y ¿quién es el director de ciencias sociales?

**JV.- La directora de ciencias sociales es la magister Tomas, ahora cómo reconocemos el trabajo, nosotros hemos recién este año a reconocer el trabajo de los docentes que trabajan transversal con algunos premios ¿no?**

RS.- Qué bueno...

**JV.- Sí, si te animas leer...**

RS.- Lo que yo busco es más experiencias relacionadas con el S-A.

**JV.- Eso bien especificado lo tiene Nicol, porque tampoco todas las materias hacen A-S, hay específicamente algunas materias de algunas carreras que hacen esto y lo tiene identificado Nicol y ella tiene los proyectos porque hemos empezando trabajando y sistematizando desde el año pasado. Eso sí hemos hecho con Nicol, entonces trabajábamos juntas y yo le decía: hasta aquí era tu parte transversal ya está, tienes que hacer tú la parte... entonces ella lo tiene sistematizado eso, ella le va a poder dar información de qué materias exactamente trabajan el A-S de las que se conoce ¿no? Porque hay otras que...**

RS.- Que son pero todavía...

**JV.- Sí exacto.**

RS.- Yanir muchas gracias.

**JV.- No, de qué, espero que le sirva.**

**ANEXO 3  
DOCUMENTOS  
INFORMES  
PROYECTOS S-A  
UCB  
COCHABAMBA**

**Informe Proyectos de Aprendizaje Servicio Solidario**

**“Por una cultura del buen trato”**

**Taller de Expresión y Facilitación**

**Paralelos 1 y 2, semestre I/2019**

*Paola Andrea Antezana Pérez*

La planificación, ejecución y evaluación de los Proyectos de Aprendizaje Servicio del Taller de Expresión y Facilitación I/2019 está determinado en el Plan de Asignatura de la materia y es una propuesta basada en la metodología del aprendizaje por proyectos para desarrollar los elementos de la competencia: *facilitar procesos de interacción grupal aplicando formas de expresión verbal y no verbal mediante el uso planificado y creativo de técnicas/herramientas de información y comunicación.*

El aprendizaje servicio se trata de una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un mismo proyecto en el que los participantes se forman trabajando sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo (Guía Básica Aprendizaje y Servicio 2013:3). Este semestre, la intervención socio cultural implicó el trabajo de ambos paralelos, quienes desarrollaron proyectos de animación socio cultural: talleres lúdicos para concientizar a los niños y jóvenes de la provincia de Punata y la zona de Ushpa Ushpa, al sur de Cercado, sobre el buen trato a las personas con discapacidad.

En ambos espacios de intervención se contó con la colaboración de instituciones que tienen experiencia de trabajo en el ámbito y en los lugares mencionados. En Punata, con el Centro de Rehabilitación del Valle Alto Nuestra Señora de Guadalupe CREVA, en coordinación con su directora, hermana Patricia Alejandra Botello, aliada estratégica para llegar a 2 unidades educativas y festejar el “Día del Niño” con en su centro. Para llegar a 5 unidades educativas en Ushpa Ushpa se trabajó en colaboración de la Fundación San Lucas, a través de las trabajadoras sociales: Lic. Elvia Villarroel y Lic. Gabriela Pinedo.

Se realizó 9 visitas en total: 4 a Punata y 5 a Ushpa Ushpa, el detalle está en el desglose de actividades por fechas e incluye las no planificadas. El costo del transporte fue financiado en su totalidad por fondos de la Carrera de Comunicación Social en coordinación con servicio social de la universidad. Trabajaron 31 personas del paralelo 1, organizadas en 5 grupos y 20 personas en 3

grupos de trabajo del paralelo 2, quienes comenzaron la intervención el 14 abril del 2019 y terminaron sus proyectos el 4 junio con la presentación y evaluación de resultados.

## I. Objetivos

El objetivo general del proyecto de aprendizaje servicio solidario fue:

Desarrollar proyectos de Animación Sociocultural para concientizar sobre el buen trato a la personas con discapacidad con los niños, jóvenes y maestros de las en Unidades Educativas de Ushpa Ushpa y Punata, durante abril y mayo del 2019

Los objetivos específicos fueron:

- Generar grupos de trabajo colaborativo para la intervención y el servicio social en unidades educativas.
- Diseñar planes de intervención (Animación Sociocultural) a través de la pedagogía lúdica.
- Difundir el servicio de las instituciones aliadas y que cooperan en los proyectos.
- Presentar resultados a todos los involucrados y evaluar los procesos y resultados de aprendizaje y de servicio.

## II. Etapas del proyecto



La primera etapa para el diseño y planificación de los proyectos socioculturales en los lugares mencionados comenzó con la capacitación de capacitadores. Y para ello, se coordinó con Paola Aguirre del CADU, quien dictó talleres sobre el buen trato a las personas con discapacidad a los estudiantes de la materia. Además se asistió a los talleres sobre aprendizaje servicio solidario organizado por la Carrera de Comunicación Social.

Casi de manera paralela, se hacía el acercamiento con las instituciones aliadas para la planificación y gestión de las actividades y objetivos comunes, así como el reconocimiento de los contextos de la intervención. Una vez planificadas las dinámicas grupales para los talleres socioculturales se procedió a su ejecución en Unidades Educativas de Punata y Ushpa Ushpa

Cada visita y actividad desarrollada por los equipos de trabajo de la materia tenía un miembro encargado del registro audiovisual, quien posee habilidades y potencialidades en esa función, y lidera la sistematización de la experiencia de animación grupal para elaborar un vídeo informe como evidencia.

Finalmente, se genera un espacio de socialización de las evidencias y resultados para la evaluación de los aprendizajes y los servicios brindados por la materia y todos los actores involucrados en los proyectos desarrollados.

### **III. Estudiantes de la UCB SP que participaron del Proyecto**

#### **PARALELO 1**

1. ALDUNATE TERCEROS AARON INTI
2. BECERRA ORTUSTE NIDIA DANAY
3. BOLIVAR MARIA JOSE
4. CALDERON BALLESTEROS FATIMA LUCIANA
5. CESPEDES MENDOZA MERY ESTEFANY
6. FERNANDEZ BALDERRAMA PAOLA MIREYA
7. FORONDA PEREZ ANDREA EMELY
8. GALINDO BOLIVAR MARIA LAURA
9. GUIBERT PAREDES ANGELICA MONSERRAT
10. GUZMAN GUEVARA BELEN
11. HEREDIA CRESPO BELEN CLAUDIA
12. HERNANDEZ KATTAN JACQUELINE FAIRUZ
13. JIMENEZ VEGA LUIS CARLOS
14. LOYOLA GOMEZ NATALIE ADRIANA
15. MIRANDA VEGA KEVIN FERNANDO
16. MONTELLANO FERNANDEZ KATHERINE GABRIELA
17. OSINAGA VARGAS SHANAI JHENIFER
18. PEREIRA AQUINO ALDANA MICAELA
19. RIOS NAVIA VALERIA LOURDES
20. RODRIGUEZ ARISPE ARIEL MARTIN
21. ROMERO OROZCO CARLOS EDUARDO
22. RUSCONI BEATRICE
23. SOLIZ FERNANDEZ VALERIA

#### **PARALELO 2**

1. AGUIRRE SARAVIA ANDRES ANGEL
2. ALFARO LOPEZ LISANDRO
3. AYOROA SANCHEZ DIANA ANDREA
4. BOLIVAR PERALTA ANDREA JIMENA
5. CAMACHO PEREDO LEA NATHALIA
6. CLAURE ARIAS CARMEN ELIZABETH
7. CUELLAR COCA JHOSELIN TRINIDAD
8. ENCINAS MIRNA BELEN
9. GARCIA FRANIC SHARYN KRYSS
10. GONZALEZ CAMACHO JORGE LUCAS
11. LISIDRO ARANIBAR DANTE SEBASTIAN
12. MALDONADO CAMACHO BETHSABE JULIA
13. MERCADO HUANCA DANIELA
14. NAVA CALLE MAURICIO JAVIER
15. RIOS SALAZAR ANGELICA PATRICIA
16. ROBLES RIVERA DANIELA ANDREA
17. TORRICO RIVERO JAVIER IGNACIO
18. VELA GUTIERREZ NAYRA
19. VELASCO ORELLANA KEVIN
20. VILLARROEL MOLINA MICHELLE FERNANDA

24. TAPIA ZAVALA LOURDES MARCELA
25. TORO VALDIVIA AMAYYA BELEEN
26. TRIGO CALDERON ALEJANDRA
27. URQUIDI REYES PABLO
28. VARGAS VASQUEZ SOFIA
29. VEGA GUEVARA KARLA ROCIO
30. VEGA SANABRIA VICTOR RAUL
31. VERA CAMACHO SARA

#### IV. Detalle de actividades

<u>Actividad</u>	<u>Paralelo</u>	<u>Lugar</u>	<u>Horarios</u>
<b>Domingo 14 de abril 2019</b>			
Visita a las instalaciones y personal del CREVA en Punata. Festejo del día de niño.	2	Calle Guadalupe, Punata	8:30- 12:30
<b>Martes 16 de abril 2019</b>			
Entrevista con <b>Elvia Villarroel</b> , trabajadora social de la Fundación San Lucas Temáticas: labor social de la iglesia y el trabajo e historia del Fundación San Lucas en Ushpa Ushpa.	1	En el gimnasio de la UCB SP, Cochabamba	8:45 – 10:00
Taller con <b>Paola Aguirre, CADU</b> Temática: diferentes discapacidades	2	Auditorio 2 de la UCB SP, Cochabamba	8:45 – 12:00
<b>Martes 23 de abril 2019</b>			
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Punata	2	Colegio Manuela Gandarillas de Punata	8:30- 12:30
<b>Jueves 25 de abril 2019</b>			
Taller con <b>Paola Aguirre, CADU</b> Temática: diferentes discapacidades	1	Auditorio 2 de la UCB SP, Cochabamba	8:45 – 10:00
<b>Martes 30 de abril del 2019</b>			
Taller con <b>Paola Aguirre, CADU</b> Temática: diferentes discapacidades	1	Auditorio 2 de la UCB SP, Cochabamba	8:45 – 10:00
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Punata	2	Colegio de Punata	8:30- 12:30
<b>Viernes 3 de mayo</b>			
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Ushpa Ushpa	1	Colegio Mineros San Juan, Ushpa Ushpa	13:30- 18:00
<b>Martes 7 de mayo</b>			
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Punata	2	Colegio San José de Punata	8:30- 12:30
<b>Jueves 9 de mayo</b>			
Prueba escrita	1 y 2	Gimnasio de la UCB	8:45- 12:00
<b>Viernes 10 de mayo</b>			
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Ushpa Ushpa	1	Colegio Alto Liroral, Ushpa Ushpa	8:30- 12:30
<b>Viernes 17 de mayo</b>			
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Ushpa Ushpa	1	Colegio Verdad y vida, Ushpa Ushpa	8:30- 12:30

<b>Viernes 24 de mayo</b>				
Entrega de donativos para Doña Julia		Alto Litoral, Ushpa		8:30-9:30
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Ushpa Ushpa	1	Colegio Quiroga y Mariscal Sucre, Ushpa Ushpa	Marcelo	10:00-12:30
<b>Viernes 31 de mayo</b>				
Talleres de sensibilización sobre el buen trato a las personas con discapacidad en Ushpa Ushpa	1y2	Colegio Barrientos	René	8:30-12:30
<b>Martes 4 de junio</b>				
Presentación de los video-informes grupales	1 y 2	Auditorio 2 de la UCB SP, Cochabamba		8:45-12:00
<b>Martes 11 de junio</b>				
Evaluación de los video-informes grupales	1 y 2	Gimnasio de la UCB		8:45-12:00

## V. Resultados

### **Grupos de trabajo colaborativo para la intervención y el servicio social en unidades educativas.**

Se conformaron 8 grupos de trabajo de integrados entre 4 a 7 personas, quienes viajaron a la Provincia de Punata y a la zona de Ushpa Ushpa, los días y fechas detallados en el cronograma, trabajaron en equipo para lograr los objetivos de sus proyectos socioculturales.

### **Planes de intervención (Animación Sociocultural) a través de la pedagogía lúdica.**

Cada equipo diseñó sus propias estrategias para concientizar a los jóvenes y niños de los colegios en los lugares antes mencionados, sobre el buen trato a las personas con discapacidad, que también alcanzó a los profesores de dichas aulas. Se llegó a 7 colegios y a 2300 personas aproximadamente, con talleres de metodología lúdica.

### **Difundir el servicio de las instituciones aliadas y que cooperan en los proyectos.**

Los equipos de Animación Sociocultural además de sus intervenciones para la concientización, permitió difundir los servicios y programas de las instituciones aliadas.

### **Presentar resultados a todos los involucrados y evaluar los procesos y resultados de aprendizaje y de servicio**

La sistematización, socialización y evaluación de cada propuesta de intervención se desarrolló en tres etapas: la de proceso, que implica la evaluación individual y grupal de cada día de intervención en Punata y Ushpa Ushpa; la de evidencias, la evaluación a un video informe grupal del proyecto de cada equipo y la de resultados, evaluación conjunta de los proyectos de animación sociocultural.

## **VI. Evidencias**

Las evidencias de estos proyectos de aprendizaje servicio fueron:

- 8 Informes en formato video documental de los proyectos de aprendizaje servicio solidario.
- Se logró mayor asistencia de beneficiarios a los programas del Centro de Rehabilitación del Valle Alto CREVA y de la Fundación San Lucas.
- El proceso de concientización social sobre las personas con discapacidad ha reflexionado y modificado el accionar de los estudiantes involucrados en el Proyecto.

## **VII. Fotografías**

Capacitación de capacitadores





Talleres en Unidades Educativas de Punata



Talleres en Unidades Educativas de Ushpa Ushpa



Socialización y evaluación de los resultados y evidencias



## NUESTRA COMÚN EXPERIENCIA DE VIDA

Por: Ivonne Rojas

### Prácticas de Interacción social en la construcción de una plataforma de investigación transdisciplinaria de la carrera de Comunicación Social de la UCBSP



#### FICHA TÉCNICA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

<b>UNIVERSIDAD</b>	<b>Universidad Católica Boliviana “San Pablo” – Regional Cochabamba</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	Humanidades y Ciencias Sociales
<b>CARRERA</b>	Comunicación social
<b>TÍTULO PROYECTO</b>	Plataforma de investigación transdisciplinaria “en soberanía alimentaria y agua” – PITSAA (Prueba piloto)
<b>MODALIDAD</b>	Maestría - Docencia en educación superior por competencias Investigación acción participativa IAP
<b>PREMIOS Y PRESENTACIONES</b>	3er. Lugar en Concurso nacional “Buenas Prácticas” UCBSP 2019 Ponencia presentada a IBERCOM Bogotá Colombia, noviembre 2019 Ponencia presentada a ABOIC 2018, La Paz
<b>CÁTEDRAS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Taller de Tesis I y II (8vo. y 9no. Semestre)</li> <li>2. Estudios de la Actualidad II (7mo. Semestre)</li> <li>3. Análisis transdisciplinario III (5to. Semestre)</li> <li>4. Análisis transdisciplinario IV (6to. Semestre)</li> <li>5. Comunicación Política (4to. Semestre)</li> <li>6. Educomunicación (4to. Semestre)</li> </ol> <p><b>Cátedras de otras carreras, unidades y departamentos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sociedad científica de estudiantes de Comunicación SCECS</li> <li>2. Taller de Tesis (Ing. Química)</li> <li>3. Taller de Tesis (Psicología)</li> <li>4. Diplomado en Tutoría de trabajos de investigación</li> </ol>
<b>ORGANIZACIONES ALIADAS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Instituto de Capacitación Campesina INCCA</li> <li>2. Cooperación Belga SOLIDAGRO</li> <li>3. Gobierno Autónomo Municipal de Tiraque GAMT</li> <li>4. Central Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Tiraque CSUTCT</li> <li>5. Sub Central de Mujeres Campesinas de Tiraque “Bartolina Sisa”</li> <li>6. Equipo de Comunicadores Comunitarios de Tiraque</li> <li>7. Comité Agro Ecológico de Tiraque CAE</li> <li>8. Proyecto Estrategia País UCB VLIR UOS UOS. UCBA CBBA (Proyecto 3)</li> <li>9. Ciudadanía Bolivia</li> </ol>
<b>ESTADO</b>	En ejecución

<b>ÁREAS</b>	El proyecto se lleva adelante desde julio del 2018 y hasta ahora contempla 6 componentes/áreas de investigación acción: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Campañas de comunicación - comunicadores comunitarios <ul style="list-style-type: none"> <li>- Campaña de sensibilización y difusión para la protección de fuentes de agua en Tiraque</li> <li>- Campaña de sensibilización por radio para la Soberanía Alimentaria de Tiraque</li> </ul> </li> <li>2. Puesta en valor de la canasta de alimentos <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagnóstico participativo</li> </ul> </li> <li>3. Co-construcción de políticas municipales <ul style="list-style-type: none"> <li>- Políticas municipales para la proyección de fuentes de agua</li> <li>- Políticas municipales para la soberanía alimentaria</li> </ul> </li> <li>4. Co-construcción de plataforma académica PITSA</li> <li>5. Propuesta metodológica para investigación transdisciplinaria</li> <li>6. Línea base TLC y proyecto 3 Soberanía Alimentaria <ul style="list-style-type: none"> <li>- Línea Base encuestas P3</li> <li>- Taller de Red de problemáticas en Tiraque</li> </ul> </li> </ol>		
<b>ACTORES INVOLUCRADOS</b>	<b>Taller de Tesis I y II</b> (8vo. y 9no. Semestre)	<b>2019:</b>	5 tesistas
	<b>Estudios de la Actualidad II</b> (7mo. Semestre)	<b>2-2018:</b> <b>1-2019:</b> <b>2-2019:</b>	14 estudiantes 1 estudiante 6 estudiantes
	<b>Análisis transdisciplinario III</b> (5to. Semestre)	<b>2-2018:</b>	1 estudiante
	<b>Análisis transdisciplinario IV</b> (6to. Semestre)	<b>1-2019:</b>	
	<b>Educomunicación (4to. Semestre)</b>	<b>1-2019:</b> <b>2-2019:</b>	4 estudiantes 4 estudiantes
<b>CÁTEDRAS DE OTRAS CARRERAS Y DEPARTAMENTOS</b>	<b>Taller de Tesis</b> <b>Taller de Tesis SCECS</b> <b>Diplomado en Tutoría de trabajos de investigación</b>	<b>1-2019:</b> (Ing. Química) <b>1-2019:</b> (Psicología) <b>1-2019:</b> (SCECS) <b>2-2018:</b> INNCA, UMSS (P6, P1)	1 estudiante 1 estudiante 1 estudiante 2 docentes 2 Stakeholders 2 estudiantes
<b>OBSERVACIONES</b>	En la gestión 2019 se han involucrado 19 estudiantes en procesos de investigación, planificación de la comunicación e interacción social. Ver anexo 1: Tabla de Plataforma de Investigación Transdisciplinaria		

Fuente: Elaboración propia

## 1. NUESTROS PRINCIPIOS Y FINES

El Modelo académico de la Universidad Católica Boliviana indica que “El espíritu cristiano, la importancia del servicio a los demás, de modo especial, en la promoción de justicia social, es compartido por los catedráticos y fomentado entre los estudiantes” (EST. Art. N° 15); apropiado por nosotros como un principio, consideramos y asumimos que la principal herramienta para llevarlo a

la práctica es la Interacción Social, entendida en la academia, como el conjunto de actividades realizadas desde el seno de la universidad, con el objetivo principal de dar orientaciones iluminadoras y respuestas eficientes a las demandas de los grupos sociales.

Estas acciones ponen especial énfasis “en aquéllos que se hallan, por causas diversas, marginados de los beneficios culturales, económicos, tecnológicos, y que por ello, son más vulnerables a las injusticias ocasionadas por las desigualdades” (MODELO 2012); y por qué no decirlo, desprotegidos de las instancias de amparo por parte del Estado; tomando en cuenta que los Estados influyen en las chances de las personas porque controlan el sistema impositivo, la inversión pública y las leyes que regulan las interacciones entre personas y unidades colectivas (ya sean de mercado, familia o comunidades).

Estas causas impactan la conciencia por todo lo que observamos desde hace varias décadas: los cambios vertiginosos de biodegradación en la naturaleza y la pérdida de las posibilidades que ofrecen la diversidad cultural, social y económica para generar alternativas de solución de problemas, a través de la racionalidad científica.

Ante esta preocupación, nos manifestamos con un alto sentido de responsabilidad ética y estímulo para actuar desde nuestra área de influencia y contribuir con trabajos como éste a despertar el interés por preservar las condiciones de vida para la vida.

Nos apoyamos en la necesidad urgente de prevenir y corregir las consecuencias de las acciones inconscientes y depredadoras contra los recursos naturales y humanos, a “favor” de los económicos tecnológicos en forma irracional; a partir de lo planteado por la Organización de las Naciones Unidas ONU, que desde los años 70 convoca a todos los países a buscar opciones de resolución a estas urgencias globales.

Si bien estas iniciativas han evolucionado hacia el reconocimiento de la necesidad de una racionalidad ambiental; y en ese camino, han combinado y compartido esfuerzos intelectuales y prácticos entre las ciencias sociales y exactas, que se abren paso a la comprensión de que la condición humana interviene en las decisiones científicas, desde un lugar social –lo que quiere decir, bajo un posicionamiento epistemológico–, cuestionando o afirmando un propósito que no siempre es el mejor. Y del otro lado, la necesidad de que el discurso social se apoye en la rigurosidad y precisión del análisis científico, para no caer en la demagogia y el utilitarismo. (RSU; UNESCO; UNIVERSIDAD)

## **2. LO PRECISO Y LO IMPRECISO DE NUESTRA CASA DE ESTUDIOS COMO EL CONTEXTO DE LA EXPERIENCIA**

La universidad en términos generales tiene un carácter multidisciplinario; sus áreas y departamentos albergan todas o casi todas las disciplinas; sin embargo, esta pluralidad se contrasta con la aún pobre y en muchos casos, vertical relación o interacción que en general se establece con la comunidad.

Si la universidad es un espacio de formación de quienes serán portadores de respuestas y soluciones a los problemas que aquejan a las sociedades, como la crisis ambiental o la inseguridad, debe crear un ámbito de amplitud y diversidad científica, que permita el debate y formación integral de sus estudiantes y de los diferentes actores sociales involucrados.

Por ejemplo, frente a la inseguridad alimenticia proyectada en diferentes diagnósticos y estudios (de los proyectos UCB VLIR UOS UOS UCBSB CBBA), sostenemos que la universidad tiene un rol privativo, tanto en la formación de profesionales comprometidos en la búsqueda de alternativas de desarrollo local, así como en la articulación con las necesidades y demandas de la comunidad.

Para ello, el proceso de enseñanza aprendizaje resulta una acción que permite el desarrollo de estrategias, abordando temáticas, –como en este caso de la soberanía alimentaria– como ejes que atraviesan los distintos contenidos curriculares.

De esta manera, los procesos de enseñanza, investigación y extensión, abordados de una forma integral, quiebran con los paradigmas de educación en donde la neutralidad de la ciencia y el conocimiento son pilares fundamentales. Pero sí y solo sí, se llevan a cabo a partir de prácticas de interacción. (Impacto epistemológico)

Por el momento, las preguntas como el para qué, el para quiénes, el con quiénes y el cómo llevamos adelante estos procesos dialécticos (enseñanza, investigación, extensión) en la universidad, han afianzado la homogenización de currículas, la investigación de temáticas sin un alto impacto en nuestras comunidades, el divorcio de la extensión frente a los demás procesos como la interacción y la investigación, e incluso, lo más grave, dejando de lado el fortalecimiento de competencias actitudinales, que deriva en el utilitarismo del discurso de la comunidad por parte de los estudiantes/investigadores; vistos ambos como objetos pasivos a los que hay que transferir conocimiento.

En este sentido, creemos que debemos plantear el dilema principal que nos ocupa: o nos comprometemos en la construcción de una comunidad universitaria (profesionales, estudiantes, docentes, investigadores y trabajadores universitarios) que tenga como objetivo abordar

conjuntamente la construcción de conocimiento para aportar a las soluciones de las problemáticas que viven vastos sectores de nuestras comunidades, o desmerecemos la posibilidad de alcanzar la formación integral y la vida digna para los sujetos humanos. (RSU; UNESCO; UNIVERSIDAD)

Son decisiones que debemos afrontar, tomando en cuenta que la vía más pertinente es la participación colaborativa. Retomando el sentido de participación, en palabras de Juan Diaz Bordenave, “como la intervención activa de los individuos en la toma de decisiones y la construcción conjunta de las propuestas; ésta genera empatía en los individuos, si en ella existen condiciones igualitarias y poder para la toma de decisiones” (cf: 1985:65).

### 3. NUESTRO SERVICIO Y NUESTRO APRENDIZAJE

Los niveles de transdisciplinariedad –en definitiva, todavía no alcanzados–, vinculados a las acciones que definen el aprendizaje en esta experiencia, permiten exponer la paulatina evolución de la construcción de esta plataforma, examinada desde las transformaciones de la práctica de interacción de los estudiantes con la comunidad, en diferentes momentos y espacios; y tomando en cuenta que la investigación, sin dejar de ser una acción que exige rigurosidad y sistematicidad, se sustenta también de una filosofía, una manera de entender no solo la realidad externa, sino también al ser humano, la creación de lazos sociales y los caminos que sigue éste para construir comunidades humanas.



La vertiente filosófica que asumimos nos orienta para pasar de la caridad a la justicia, del servicio a la satisfacción de las necesidades de la comunidad y del éxito individual a la formación personal y colectiva; en un proceso de transición orientado por el aprendizaje servicio.

El aprendizaje servicio es un método de enseñanza que combina el servicio a la comunidad con la instrucción académica para desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo, así como la responsabilidad cívica. Los programas de APS comprometen a los estudiantes en un servicio comunitario bien organizado y pensado para paliar las necesidades locales, mientras desarrolla destrezas académicas, sentido de responsabilidad cívica y compromiso con la comunidad. (RODRÍGUEZ, 2013: 96)

En este sentido, hemos priorizado algunas acciones específicas que permitan abrir el camino a una experiencia que rompa con la autoreferencialidad del aula y nos permita desarrollar destrezas académicas, formar el pensamiento crítico y reflexivo, afinar la sensibilidad hacia las necesidades de la comunidad, fortalecer el compromiso social y adquirir actitudes que dispongan a la responsabilidad

cívica; y en este proceso hemos caído en cuenta que la actitud abierta a la realidad y el acercamiento paulatino a los espacios de los “otros” que son también una forma de ser nosotros, es fundamental.

Por ejemplo, reflexionando y atendiendo a problemas estructurales como la pobreza, el desempleo, la contaminación o el hambre; también, apuntando a mediano y largo plazo en el desarrollo de competencias y recursos; pero principalmente, reivindicando la participación y el protagonismo de todos los actores sociales involucrados; es decir, que nuestra práctica se funda en los recursos humanos y materiales que los propios actores pueden o tienen la voluntad de desarrollar.

En tal sentido, consideramos que una de las prioridades para el desarrollo de acciones de interacción, investigación y servicio en la academia en la actualidad, se sitúa en la necesidad de conocer y actuar en experiencias y prácticas de aprendizaje que se desarrollan fuera del contexto educativo formal, dada “la constatación de que el aprendizaje se produce, y se producirá cada vez más, a lo largo y a lo ancho de la vida” (CÁCERES 2004: s/p); pero además, que el aprendizaje se orienta y se orientará cada vez más, a la adquisición y dominio de habilidades y competencias que permiten seguir aprendiendo en una amplia gama de situaciones y circunstancias tanto dentro como fuera de lo estrictamente académico.

<p><b>PROPÓSITOS PEDAGÓGICOS</b> Generación de espacios de interacción y relacionamiento</p>		<p><b>Insumos</b> <b>Saber:</b> Comprensión Interpretación Reflexión <b>Hacer:</b> Diálogo Escucha Co construcción Participación <b>Ser:</b> Empatía con el prójimo Respeto a los valores del bien común Compasión, comprensión, altruismo, humanidad</p>
<p><b>CONTACTO CON LA REALIDAD</b> Diseño metodológico participativo, creatividad, innovación, contextualización Co construcción Proceso colaborativo Interacción social Contacto directo e interacción en espacios colaborativos con actores de las comunidades vulnerables de intervención.</p>		

Estas constataciones ponen en valor a las trayectorias colaborativas y dialógicas de aprendizaje como vía de acceso al conocimiento, a todos los conocimientos por parte de todos que, más allá del valor funcional,

fortalezcan compromisos, lazos de amistad duraderos, empoderamiento ciudadano, autoimagen y autonomía, entre otros como un valor vital que resulta importante recuperar. Porque en el centro de todo investigador, educando o actor social, habita un ser humano “sentipensante” (FALS BORDA 1991: 34).

Lo que en palabras de Boaventura de Souza Santos, se llaman “las ausencias”, son esos saberes que proyectan transformaciones para el bien común, porque se construyen en la empatía, pero más que nada en la emancipación.

Es decir, la problematización de las realidades, a partir de las ausencias y las emergencias que permite un horizonte de posibilidades concretas, una agregación de la diversidad y la diversificación de experiencias disponibles, otorgando una igualdad de condiciones a las distintas formas del saber y del sentir (Cf. DE SOUZA SANTOS 2009: 16).

#### **4. CARACTERÍSTICAS DE LAS ACTIVIDADES DE SERVICIO Y APRENDIZAJE EN LOS PROCESOS DE INVESTIGACIÓN E INTERACCIÓN SOCIAL**

Este trabajo no inició con la idea de construir espacios de aprendizaje transdisciplinario, pero se gestó con la idea de establecer ámbitos que permitan la reflexión colectiva de soluciones a los problemas complejos sobre la soberanía alimentaria y el hambre.

El objetivo se vinculó a la prioridad de establecer un levantamiento de información cualitativa que refuerce la línea de base de la investigación y cuyo fin fue consolidar propuestas de investigación enfocadas –para esta prueba piloto–, en la temática de soberanía alimentaria (P3); y con la perspectiva de vincular temas de la gestión del agua (P2) u otros articulados a problemáticas complejas.

Desde el inicio, involucró a los actores identificados como stakeholders de la comunidad de Tiraque, estudiantes de la Materia de Estudios de la Actualidad II, Análisis transdisciplinario III y IV, Educomunicación, tesis de pregrado de la carrera de Comunicación social y posteriormente, de otras carreras de la UCBSA, entre otros.

Los actores, que luego de una serie de actividades didácticas y de intercambio, participaron del diseño, producción y difusión comunitaria de ciertos productos comunicacionales, bajo la temática de soberanía alimentaria, que se socializaron con la comunidad y en espacios académicos de la Universidad, a partir de convenios interinstitucionales con la comunidad, las instituciones gubernamentales y organismos ciudadanos involucrados.

Los productos siguieron una línea de revisión de momentos críticos de las actividades planificadas y desarrolladas durante del proceso de consolidación de la TLC, en espacios de reunión, de aplicación de metodologías de recolección de información cualitativa y otras, diseñadas colectivamente para cumplir el objetivo de consolidar problemáticas de investigación en el área.

Pero a la misma vez promover espacios de aprendizaje que respondieran a urgencia y demandas específicas de la comunidad, como la producción de materiales comunicacionales de socialización, divulgación y difusión de discursos co construidos con fines establecidos.

**La estrategia** se orientó a “intervenir” en un problema complejo desde la propia disciplina, pero su proceso de construcción terminó generando espacios de aprendizaje en la medida que exigió la interacción de diferentes actores involucrados y la proyección de sus formas de ver y vivir la vida.

Los **productos y evidencias** de las experiencias documentadas, permitieron el análisis diagnóstico colectivo cualitativo y la proporción de datos e información que alimentarían y legitimarían la línea de base elaborada por el P3, con base en un panel de indicadores coherente con los principios de la Soberanía Alimentaria.

Estas prácticas, luego bifurcaron en diferentes temáticas amplias y específicas que promovieron la producción investigativa de estudiantes involucrados con particularidades esenciales, logradas en el contacto directo con la realidad vulnerable de los actores de la comunidad, como la voluntad, el compromiso y la sensibilidad ante sus demandas y urgencias.

La participación de diversos actores fue fundamental para el desarrollo todavía embrionario de comunidades de aprendizaje transdisciplinario, ya que, a mayor diversidad de actores, la construcción de conocimiento y el aprendizaje es más enriquecedor y amplio en las perspectivas de un problema complejo.

## **5. APUESTAS METODOLÓGICAS POR LO DIALÓGICO**

La bibliografía actual define a esta actividad como la transferencia recíproca de conocimientos y saberes que, en este caso, se llevó a cabo en el campo de la comunicación aplicada puesta al servicio de la socialización de un discurso consensuado entre todos los participantes.

Como decía Paulo Freire, “aquí se hace una profunda crítica a las concepciones modernas, básicamente occidentales, con respecto a las concepciones convencionales en cuanto al papel que juegan unos pocos, lamentablemente, como productores de conocimientos/saberes y otros, las mayorías, quienes estarían dedicados sólo a su consumo pasivo, acrítico y bancario”. (FREIRE citado en MORA 2012: 3).

### **5.1. Actividad de intercambio y recuperación de saberes para el aprendizaje**

El gran componente del presente trabajo enmarcado en el intercambio de saberes consiste en la relación horizontal, entre el mundo de la producción de saberes/conocimientos y el mundo de su aplicación, uso y reproducción.

La característica central de las actividades consistió precisamente en pensar y fundamentar la existencia de otras formas de producir, socializar y consumir conocimiento. Se trata, nuevamente, del establecimiento de un diálogo auténtico entre la producción y el consumo de saberes/conocimientos.

**1** **OBJETIVO:**

- ✓ Desarrollar vínculos con la comunidad para la conformación de comunidades de aprendizaje entorno a la alimentación.
- ✓ Recopilar información primaria en diferentes aspectos útiles para el desarrollo de perfiles sobre temática de nutrición y alimentación.

**Metodología:** Diálogo y recuperación de saberes



**2**

Intercambio de experiencias en aula  
Proceso dialógico de grupos  
Aporte de intercambio de experiencias

Este diálogo tiene por finalidad convertir a quienes comúnmente consumen ciencia y tecnología en coproductores de las mismas, estableciendo con ellos niveles de reciprocidad entre ambos actores.

Aquí hablamos, por lo tanto, de formas recíprocas de intercambio de saberes y conocimientos, lo cual revaloriza la producción científica y tecnológica de cada pueblo, de cada, cultura, de cada comunidad y de cada sujeto. De esta manera, se estaría superando los conceptos y las prácticas unidireccionales comúnmente ejercidas en el mundo predominante de la desigualdad y exclusión.

#### FICHA TÉCNICA DE ACTIVIDAD

<b>Objetivo estratégico</b>	<b>Promover los insumos comunicacionales necesarios para que las organizaciones sociales y comunitarias puedan producir materiales de comunicación/educación y sensibilización de manera participativa desde un enfoque de sistemas de vida o sistemas socio ecológicos.</b>	
<b>Participantes</b>	3 Estudiantes tesistas 4 Estudiantes de Educomunicación (1-2019) 4 Estudiantes de Educomunicación (2-2019) 6 Comunicadores comunitarios de Tiraque 2 Investigadores docentes y 2 auxiliares Proy. 3, Proy. 1 y Proy. 6 2 Organizaciones vivas CSUTCT y Sub Central de Mujeres Bartolina Sisa. INCCA y SOLIDAGRO	
<b>Metodología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intercambio de saberes</li> <li>- Producción audiovisual y discursiva</li> <li>- Aplicación de técnicas (dialógicas y participativas) de recopilación de información para investigaciones</li> </ul>	
<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Talleres dialógicos</li> <li>✓ Co construcción discursiva de narrativas para material de comunicación</li> <li>✓ Registro, producción y edición de materiales comunicacionales</li> <li>✓ Cobertura – entrevistas a líderes comunarios y especialistas académicos</li> <li>✓ Reuniones de intercambio dialógico de producción investigativa</li> </ul>	
<b>Resultados</b>	<b>Productos</b> <b>Campaña 1 – 2019</b>	<b>Evidencias</b>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tres videos cortos para la sensibilización en protección de fuentes de agua</li> <li>2. Una cuña radiofónica</li> <li>3. Cuatro talleres de intercambio de saberes para la producción comunicacional</li> <li>4. Un informe de Campaña de sensibilización</li> <li>5. Cuatro visitas a comunidades de la región para levantamiento de información y socialización de material</li> <li>6. Una visita de intercambio de experiencias con entrevistas a especialistas de la UCBS</li> </ol> <p><b>Campana 2-2019</b>  Proyectada para sensibilización en soberanía alimentaria a través de productos comunicacionales de radio y multimedia. FASE INICIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecimiento de conexiones entre las distintas disciplinas científicas.</li> <li>- Establecimiento de niveles de reciprocidad dialógica entre actores.</li> <li>- Establecimiento de un diálogo auténtico entre la producción y el consumo de saberes/conocimientos.</li> <li>- Aplicación de competencias de comunicación aplicada par el servicio social</li> <li>- Exploración del sentido de la interacción social, en directa relación dialógica y dialéctica con los actores estratégicos.</li> <li>- Atención y escucha de los discursos de la cotidianidad, alimentados por la experiencia de vida de las poblaciones.</li> <li>- Esfuerzo conjunto en el diseño de métodos, técnicas e instrumentos que faciliten la construcción de un nuevo espacio intelectual y de una plataforma mental y vivencial compartida.</li> <li>- Proyección de trabajo interdisciplinario con proyección transdisciplinaria.</li> </ul>
--	---	---

Fuente: Elaboración propia.

En este modelo horizontal del discurso y la práctica de transferencia intradisciplinaria, interdisciplinaria y con proyección transdisciplinaria, como potencial alternativa al modelo simple de transferencia unidireccional, está basado en procesos de forma cíclica y en espiral, donde ocurren a través del tiempo, diversos momentos de planificación, actuación, reflexión y teorización, en este caso para la producción de productos comunicacionales de difusión, divulgación y socialización de los saberes co construidos y la investigación acción participativa.

Asumiendo que “el intercambio tanto de formas de producir ciencia y tecnología como de concepciones metodológicas en el campo de la investigación científica nos permitirá, sin duda, la superación de nuestras dificultades, pero también el fortalecimiento de mecanismos de investigación totalmente novedosos” (GARCÍA CANCLINI, 2004: 94).

Tres consecuencias importantes se derivan para los estudiantes ante este nuevo énfasis en las cuestiones prácticas. Para empezar, se están difuminando los límites entre las materias, esto es, se está haciendo hincapié en las conexiones entre las distintas disciplinas científicas. Por otro, se está explotando el sentido de la interacción social, como parte de los principios de la academia, ya que los

participantes se hallan en directa relación dialógica y dialéctica con los actores estratégicos de la propuesta. Y también se está dando cabina a la atención y escucha de los discursos de la cotidianidad, alimentados por la experiencia de vida de las poblaciones.

En cuanto a las intenciones del intercambio de saberes en esta experiencia, uno de los propósitos académicos fundamentales de este trabajo fue reflexionar acerca de lo que son los materiales de comunicación/educación y su utilidad para el trabajo y la temática abordados, qué implica pensarlos críticamente desde una perspectiva popular y cómo pueden vincularse con las estrategias de la comunidad.

También se trabajó sobre los objetivos del material, los interlocutores del proceso y la idea que se buscaba desarrollar; y con la pretensión de conocer y experimentar los distintos medios, formatos, estilos y lenguajes de los que podemos servirnos para producirlos. Finalmente, se exploró herramientas de validación para ponerlos a prueba y ajustar detalles antes de usarlos y hacerlos circular.

Con esta idea, consideramos la urgencia que representa para un investigador, comprender la pertinencia y el propósito de su trabajo, cuando se trata de la unida dialéctica entre la teoría y la práctica. Creemos que el entendimiento de la pertinencia “natural” entre una metodología y la perspectiva teórica, permitiría a los investigadores y educadores situarse en las posibilidades de construir verdaderos cambios en la realidad.

## **5.2. Intercambios dialógicos como base de la investigación social**

Con el diálogo como instrumento operativo, pretendimos asimilar, o al menos comprender, las perspectivas y el conocimiento de los otros, sus enfoques y sus puntos de vista; y también desarrollar, en un esfuerzo conjunto, los métodos, las técnicas y los instrumentos conceptuales que faciliten o permitan la construcción de un nuevo espacio intelectual y de una plataforma mental y vivencial compartida.

El principio epistémico de complementariedad subraya la incapacidad humana de agotar la realidad con una sola perspectiva, punto de vista, enfoque, óptica o abordaje, es decir, con un solo intento de captarla. La descripción más rica de cualquier entidad, sea física o humana, se lograría al integrar en un todo coherente y lógico los aportes de diferentes perspectivas personales, filosofías, métodos y disciplinas.

<b>Objetivo estratégico</b>	<b>Aplicar modelo metodológico para responder a problemas complejos de vulnerabilidad a través del entendimiento de los sistemas socio ecológicos de las comunidades de Cochabamba.</b>	
<b>Participantes</b>	5 Estudiantes tesistas 2 Investigadores docentes y 2 auxiliares Proyecto 3, Proyecto 1 y Proyecto 6 3 Representantes de otros proyectos UCB VLIR UOS	
<b>Metodología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contacto con la realidad y la información existente</li> <li>- Construcción del diagrama conceptual referencial</li> <li>- Sistema socio-ecológico: elementos, actores, relaciones y conocimiento</li> <li>- Establecimiento del modelo metodológico</li> <li>- Validación del modelo</li> <li>- Aplicación del modelo</li> <li>- Optimización del modelo</li> </ul>	
<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tarjeteo colaborativo con base en 4 consignas (Qué hicimos, para qué lo hicimos, cómo lo hicimos, qué proponemos)</li> <li>✓ 2 reuniones de elaboración colaborativa de diseño conceptual con base en mapa conceptual previamente elaborado.</li> <li>✓ 2 talleres de elaboración colaborativa de narrativas palabras clave</li> <li>✓ Entrevistas con cada P por separado.</li> </ul>	
<b>Resultados</b>	<p><b>Productos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diagnóstico de estructura y funcionamiento de la TLC</li> <li>✓ 4 diagramas conceptuales referenciales de vínculos temáticos y problemáticos</li> <li>✓ 1 propuesta metodológica para la investigación trasndisciplinaria de identificación de problema complejo</li> <li>✓ 2 posters del proceso metodológico</li> <li>✓ 1 presentación de prueba piloto de aplicación del modelo metodológico</li> <li>✓ 2 presentaciones oficiales de la propuesta en reuniones Nacionales UCB VLIR UOS UOS</li> </ul>	<p><b>Evidencias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Generación de espacios de interacción y relacionamiento, legitimidad y legalidad de las relaciones con actores estratégicos.</li> <li>- Acciones para la construcción de un discurso común. Definición compartida de problemáticas reales de las comunidades.</li> <li>- Formación en investigación transdisciplinaria de los actores estratégicos de la TLC.</li> <li>- Selección del sistema socio ecológico por su pertinencia a la realidad.</li> <li>- Contextualización de la problemática a través de un diagrama conceptual (3 niveles: elementos, actores, conocimiento), desde la perspectiva transdisciplinaria.</li> <li>- Aplicación de etapas de la propuesta de modelo metodológico general.</li> <li>- La presencia de temas comunes estudiados en todas las ciencias</li> <li>- Situaciones convergentes expresadas en diferentes lenguajes</li> <li>- Coconstrucción de comunidades de aprendizaje en 4 fases.</li> <li>- Observación comparada de ciertas situaciones que parecen convergentes, aunque procedan de espacios diferentes</li> <li>- La búsqueda de reducir la pluralidad de lenguajes sobre una misma temática o problemática</li> <li>- La necesidad de un Glosario actualizado periódicamente y de manera colaborativa</li> <li>- La Construcción teórico metodológica de alta complejidad</li> </ul>

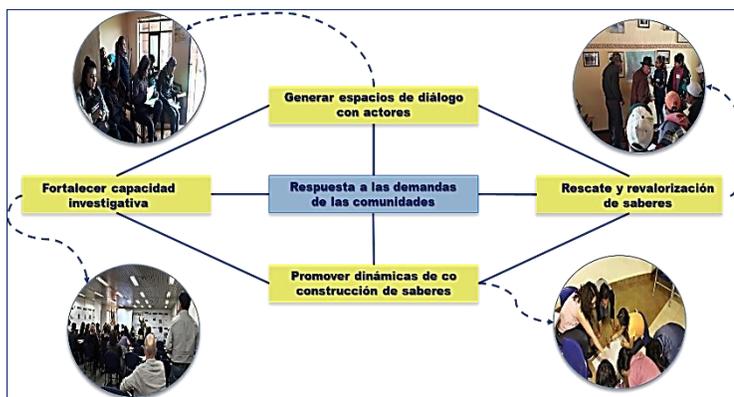
Fuente: Elaboración propia.

Esta propuesta metodológica de intercambio dialógico se sustentó de manera teórico conceptual en la perspectiva de los sistemas socio-ecológicos, que de acuerdo con la Resilience Alliance (2010), se definen como el conjunto de sistemas complejos y adaptativos en el que distintos elementos culturales, políticos, sociales, económicos, tecnológicos y ecológicos, se encuentran interactuando en múltiples niveles. Por tanto, el énfasis para su comprensión debe estar puesto en las relaciones, interacciones y retroalimentaciones y no en los componentes que los integran.

La transdisciplinariedad contribuye a captar la dimensión holística y compleja de los conflictos existentes, integrando esfuerzos, inteligencias, informaciones, formaciones y antecedentes de una diversidad de actores y campos de conocimiento. Su labor consiste en tender puentes de comunicación con actores académicos y no académicos que permitan construir saberes con fines prácticos en contextos específicos (PREGERNIG, 2006).

### 5.3. La construcción de comunidades de aprendizaje en cuatro fases

Partiendo de la necesidad de dar respuesta a las demandas de la comunidad, expresadas líneas atrás, nos sujetamos de los propósitos fundamentales que el programa estrategia país UCB VLIR UOS UOS



–como la entidad que sustentó este proyecto en sus inicios–, demanda de la universidad en directa relación con las poblaciones vulnerables de intervención, en este caso el municipio de Tiraque. Estos son: La generación de espacios de diálogo con actores sociales, el

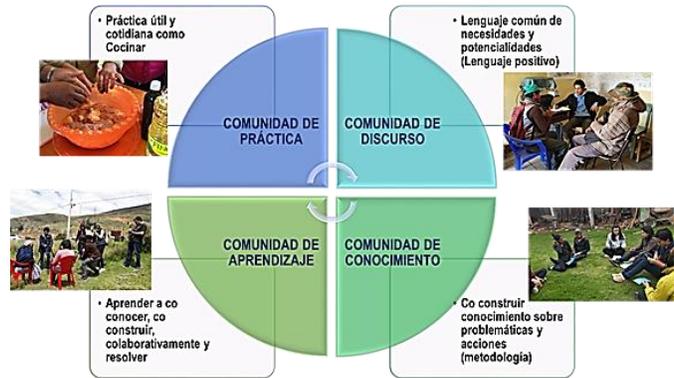
rescate y la revalorización de los saberes, la promoción de dinámicas de co construcción y en fortalecimiento de la capacidad investigativa, para todos los actores involucrados.

Consecuentemente, los cuatro postulados del programa mayor se derivan de la respuesta a las demandas de la población que para esta gestión 2019, se concentra en la formulación de políticas públicas, su co construcción y difusión.

Bajo la misma perspectiva y apoyándonos en la teoría revisada sobre la construcción de comunidades de aprendizaje, sostenemos que dicha elaboración pasa por cuatro diferentes etapas con ciertas características por cada una de ellas; partiendo de una **comunidad de práctica** en la que se sugiere

la identificación de demandas específicas y prácticas de los actores sociales, que les permita resolver problemas de la comunidad a partir de actividades colaborativas del cotidiano vivir.

Posteriormente, estas acciones derivaran, gracias a procesos de interacción social y diálogo, la constitución de una **comunidad de discurso** donde a partir de dinámicas dialógicas la constitución de una inteligibilidad recíproca, nos aproximamos a un lenguaje común a partir de la escucha activa de diferentes saberes cotidianos.



Así, en la medida en desarrollamos prácticas dialógicas con los actores, fue posible alcanzar un conocimiento consensuado y legitimado entre los involucrados y la posterior consecución de una **comunidad de conocimiento**, que permitió la construcción de conocimientos en procesos colaborativos de problemáticas y acciones de resolución, además de metodologías pertinentes y consensuadas.

	<p><b>COMUNIDAD DE PRÁCTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Taller de comunicadores comunitarios</li> <li>✓ Espacio de intercambio de saberes para políticas de protección de fuentes de agua</li> <li>✓ Intercambios para transformación de productos</li> <li>✓ Talleres con Jóvenes</li> </ul>	
	<p><b>COMUNIDAD DE DISCURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Construir lenguaje común</li> <li>✓ Socializar y compartir información</li> <li>✓ Dialogar e intercambiar saberes</li> </ul>	
	<p><b>COMUNIDAD DE CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Co construir</li> <li>✓ Divulgar y difundir</li> <li>✓ Escuchar</li> <li>✓ Tomar decisiones</li> </ul>	

De este modo, pudimos alcanzar las dimensiones del **aprendizaje en comunidad**, a partir del co conocimiento, la co construcción colaborativa y la respuesta a problemas determinados, en este caso en el marco de la gestión del agua y la soberanía alimentaria aplicando la comunicación como herramienta de socialización y divulgación de estos procesos.



#### **5.4.El componente comunicacional en el proceso investigativo y de interacción**

La comunicación entre nosotros resulta aún un problema al momento de establecer una interacción con los actores involucrados en una problemática compleja; aunque la comunicación se inscribe como transdisciplinaria, nuestros hábitos y esquemas de pensamiento se limitan aún en acciones de comprensión de la realidad, que son monodisciplinares.

Esta propuesta por ejemplo, es una investigación cuyo punto de partida es el Proyecto 3 en Soberanía alimentaria , es decir que se inscribió en ciertas líneas de investigación, como Conflictos sobre recursos naturales y transferencia de tecnología para producción de alimentos; Mejorar la productividad y la producción agrícola; Promover modelos de agro negocios para de mejorar la comercialización y los modos de vida para reducir la pobreza o analizar las brechas y los problemas nutricionales en las dietas locales para definir los criterios que guían y definen una mayor capacidad de recuperación en las comunidades vulnerables. (P3 líneas de investigación 2017)

En cada una de las líneas el elemento principal, es decir el qué de la investigación, definitivamente se direcciona a las categorías que hacen a la soberanía alimentaria, lo que de algún modo lleva a pensar en ciertas áreas disciplinares de las ciencias naturales más que sociales. De modo superficial, la comunicación parecería no tener mucho que ver en las líneas propuestas.

Sin embargo, al desarrollar una reflexión situada en el “para qué” de cada línea, desenfocando la mirada en el “qué” de la investigación, pero sin perderlo de vista, la comunicación comienza a cobrar importancia fundamental, ya que el “para qué” de las temáticas generales llevan el ingrediente de las relaciones, la interacción y los intercambios entre los más variados elementos y actores del sistema socio ecológico en la región.



A partir de esta mirada, se hizo énfasis en las iniciativas alternativas que priorizan el fortalecimiento de las relaciones sociales con los elementos del ecosistema a partir de los principios del intercambio, la conectividad y la proximidad para la producción y consumo alimentario (Cf. RIVERO 2017: 23). Lo que en definitiva vincula de manera pertinente a la comunicación (coordinación intersectorial) con espacio de construcción de saberes y conocimientos, que hagan posible la satisfacción de necesidades de modo sustentable en un campo de acción determinado por las cuencas hidrográficas que alimentan a la región de Tiraque en el departamento de Cochabamba.

En esta tendencia, se plantea que la delimitación espacial del trabajo debería tomar en cuenta el sistema de cuencas hidrográficas, en primera instancia porque las problemáticas más importantes de la región, derivan de la gestión, acceso y uso del agua como principal recurso; y en segunda instancia, porque alrededor éste, giran diversos problemas articulados a partir de la relación y la interacción que las personas establecen con el entorno y con este elemento vital, en especial.

Varias organizaciones están trabajando en la misma temática, el agua. El proyecto UCB VLIR UOS a partir de sus intervenciones, consolidó la idea general de todos, aunque aún no se ha devuelto esta reflexión, está clara en el nivel académico de los investigadores involucrados y es coincidente con el área a donde se volcaba los principales intereses de los Tiraqueños.

Puede decirse que hemos sacudido la canasta, aún más de lo que ya estaba, el año pasado se comenzó a articular un Comité agroecológico de la región, conformado por diferentes organizaciones vivas; no podemos decir que es un logro nuestro, pero es sabido que al menos hemos caído en el mismo terreno



complejo y problemático de la gestión del agua.

Sin embargo, las acciones para alcanzar el entendimiento de este problema, hasta el momento han sido aisladas.

Del lado de la academia, ya se cuenta con información técnica científica, sobre calidad del agua; en el UCB VLIR UOS , se consideró al respecto, por los especialistas del

Proyecto 2 de gestión del agua, que no se tiene una idea cabal sobre la cantidad y calidad de \*agua\* con que cuenta el Municipio de Tiraque disponible para el uso agrícola y/o humano, hay muchas comunidades sin acceso al agua de riego y al agua potable; o bien comunidades que, teniendo acceso, requieren de mejores estrategias de aprovechamiento de este elemento vital.

Por otro lado, se ha reconocido también la prioridad que debe tener el Municipio para la protección de las fuentes de agua, por lo que hay interés en los comunarios por desarrollar medidas ambientales

que puedan contribuir en su conservación y/o restauración. Estas medidas ambientales se definen en la demanda de políticas para la protección de sus fuentes que garanticen la soberanía alimentaria.

Del lado de las organizaciones, INCCA está trabajando en capacitación y generación de espacios de diálogo y recuperación de saberes, pero con el riesgo de que las temáticas que se trabajen, se desvinculen del proceso mayor que es generar lineamientos para políticas públicas de manera colaborativa e involucrando a todos los actores estratégicos; esto por la debilidad en el manejo de metodologías participativas, pocas relaciones con los actores estratégicos, falta de socialización y de divulgación de esta información con la pertinente identificación de los públicos para construir mensajes coherentes para la toma de decisiones.

Solidagro por su parte está desarrollando acciones de investigación técnica en calidad del agua, inventario de fuentes, cantidad y flujo hidrológico, entre otros, pero son acciones que recién en conversaciones este 2019, se han socializado entre los aliados estratégicos; incluso entre quienes conformamos el equipo UCB VLIR UOS , este año hemos caído en cuenta de los esfuerzos de cada Proyecto y sus logros más generales.

La evidencia más clara es que esta valiosa información para la toma de decisiones, se comienza a acumular en las estanterías académicas, sin un intento coherente aun de una devolución o una socialización que permita dar a esta información una utilidad razonable a las necesidades e interés de los actores involucrados. (PARTENAREADO)

Del lado de las organizaciones vivas de Tiraque, los actores han desarrollado diversas acciones de intervención sobre la problemática del Agua; consolidaron también una serie de capacitaciones para un equipo de gestores de políticas públicas y están viendo la forma de socializar la información que tienen para crear conciencia, llamar a la acción para la protección del agua y de la alimentación, pero no cuentan con los recursos especialmente metodológicos y de aplicación de procesos de co construcción, socialización, difusión y divulgación de la información. (SOCIOS COMUNITARIOS)

Estas interacciones permitieron al equipo considerar que, para llevar adelante una propuesta de lineamientos para políticas de manera colaborativa y conjunta, primero había que generar canales de comunicación que permitan que los diferentes actores de la población estén informados y luego conscientes de la importancia de la protección de sus fuentes, como garantía para la soberanía alimentaria de la región.

En el proceso de investigación, se reconoce que en la provincia Tiraque, con la que se ha tenido acercamientos para levantamiento de información diagnóstica, los actores involucrados en la producción, están conscientes de la necesidad de recuperar saberes y conocimientos locales ancestrales que permitan construir nuevas formas de relación más armónicas con el ecosistema, llamado sistema de vida en diversas leyes promulgadas, para plantear políticas de protección de sus sistemas.

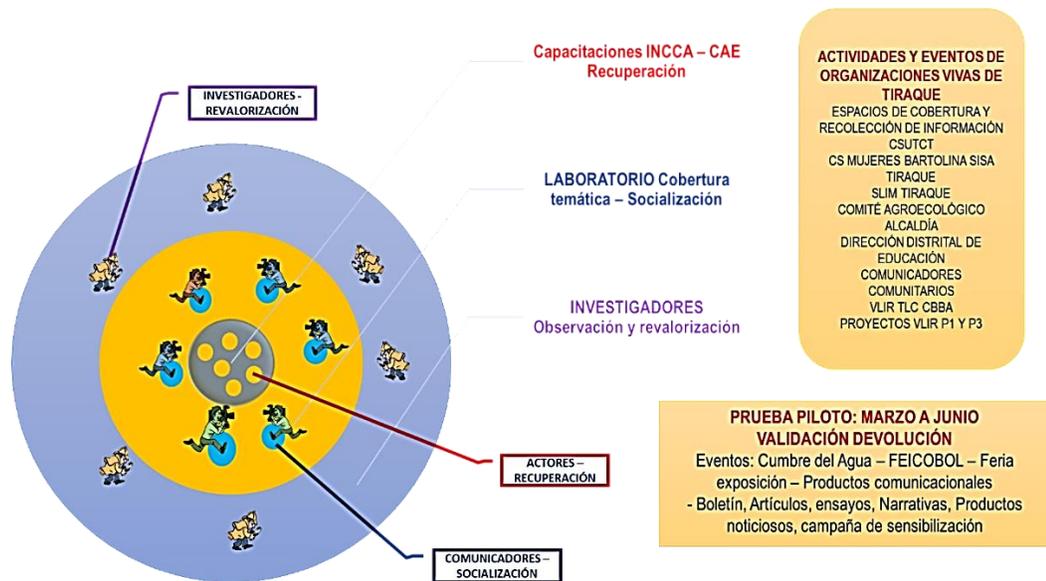


De esta manera se vinculó los esfuerzos de la aplicación de la comunicación, apropiando los resultados de la co construcción de discursos sobre problemáticas urgentes de base para las investigaciones y reflexiones de los actores de la comunidad, como fuentes de información para la producción de productos comunicacionales, que promovieron la construcción de esta plataforma. (IMPACTO SABERES)

#### **5.5. Interacción y construcción colaborativa en la investigación**

En cuanto al modelo metodológico y la estructura de las actividades desarrolladas en esta experiencia, los actores pudimos dibujar la hermenéutica de los procesos, situando de manera flexible, a los involucrados y a los recursos en tres espacios de intervención que permitieron la coordinación coherente, pero flexible de las acciones desarrolladas en el proceso colaborativo.

## Coordinación de la red de relaciones - PITSA



Fuente: Elaboración Propia

A través del desarrollo de actividades colectivas formales e informales, se ha podido consolidar una comunidad de práctica inicial en tres diferentes niveles/espacios con la proyección de afianzar comunidades de aprendizaje como plataformas para el fortalecimiento de capacidades investigativas en los diferentes aspectos mencionados, que se estableció en estas tres diferentes redes de relaciones.

Del mismo modo, se pudo establecer rutas didácticas para afianzar la vinculación de las actividades y procesos de interacción e intervención con la currícula y los contenidos de materia; en este caso, algunas de las aproximaciones son propuestas tentativas que aún no se han llevado a cabo; además que la propuesta está elaborada a partir de asignaturas de la carrera de comunicación, sin tomar en cuenta aún otras carreras y departamentos cuyos actores también que formaron parte de la experiencia.

La siguiente tabla muestra la vinculación posible de la experiencia con el desarrollo de competencias investigativas, en tres niveles o ciclos definidos en el plan de estudios de la carrera de comunicación y diferentes materias en cada ciclo.

### Vinculación de capacidades investigativas y competencias por nivel y ciclo

NIVEL – CICLO	CAPACIDADES INVESTIGATIVAS	VÍNCULOS	COMPETENCIAS PROPUESTAS	PRODUCTOS Y EVIDENCIAS
<b>BÁSICO OBSERVADOR NARRADOR (1ro. 3ro.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidades de observación y escucha</li> <li>• Capacidades de interacción</li> <li>• Capacidades de redacción</li> <li>• Capacidades discursivas</li> </ul>	<p>Expresión y facilitación</p> <p>Redacción I</p> <p>Transdisciplinarios I</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece y describe objetivos en común para co construir saberes</li> <li>✓ Conformar equipos con actores de saberes diversos</li> <li>✓ Observa, escucha y redacta en diferentes géneros narrativos</li> <li>✓ Plantea un problema y su fundamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Narrativas en diferentes géneros</li> <li>✓ Narrativas en diferentes soportes expresivos</li> </ul>
<b>INTERMEDIO INTERVENTOR COLECTIVO (4to. 6to.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro y recuperación</li> <li>• Co construcción y producción</li> <li>• Revalorización y difusión</li> <li>• Construcción de discurso común</li> </ul>	<p>Educomunicación Transdisciplinarios II, III, IV</p> <p>Producción de noticias I y II</p> <p>Proyectos I y II</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea objetivos colaborativamente</li> <li>✓ Recupera saberes</li> <li>✓ Define ideas fuerza</li> <li>✓ Co – construye mensajes con diferentes propósitos y públicos</li> <li>✓ Produce material comunicacional y educativo en diferentes soportes</li> <li>✓ Socializa y difunde material en diferentes plataformas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Campaña de sensibilización en protección de fuentes de agua para diferentes públicos Tiraque</li> <li>✓ Diferentes productos noticiosos y comunicacionales en diferentes soportes de la cobertura de actividades</li> <li>✓ Perfiles y líneas de investigación</li> </ul>
<b>TERMINAL INVESTIGADOR (7mo. 9no.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planteo de perfil</li> <li>• Diseños conceptual y metodológico</li> <li>• Intercambio y producción de información</li> <li>• Socialización y divulgación</li> </ul>	<p>Estudios de la Actualidad II</p> <p>Periodismos TV</p> <p>Radio, Multimedia</p> <p>Seminarios</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce y escucha y sistematiza saberes diversos</li> <li>✓ Construye objeto propio desde perspectiva sistémica</li> <li>✓ Genera espacios de intercambio y diálogo de saberes</li> <li>✓ Activa mecanismo de inteligibilidad recíproca</li> </ul>	<p>Tutorías Estudios de la Actualidad</p> <p>Investigaciones en curso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Esquemización en diagrama conceptual</li> <li>✓ Informe de marco de referencia</li> <li>✓ Categorización y caracterización conceptual del problema</li> <li>✓ Aplicación de instrumentos Trabajo de Campo</li> <li>✓ Difusión y divulgación</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia

En el mismo sentido, a partir de esta experiencia se pudo definir competencias, modalidades metodológicas aplicables, vínculos y dinámicas de interacción por cada uno de los niveles y ciclos del plan de estudios que fueron nombrados a partir de sus acciones prácticas precisas y diferencias; además se pudo plantear la ruta metodológica de la puesta en práctica de ciertas competencias adquiridas por los estudiantes en cada ciclo (Anexo 2 Ruta metodológica).

Cabe aclarar que esta es una propuesta tentativa que se lleva a cabo de manera no tan rigurosa, actualmente en la plataforma.

## 6. CONCLUSIONES Y LECCIONES APRENDIDAS

El aprendizaje servicio fue la experiencia significativa que permitió a este proyecto llevar adelante la práctica de la *transversal de interacción social*, que implicó el contacto directo e interacción en espacios colaborativos con actores de las comunidades vulnerables de intervención; y a la misma vez fue el componente actitudinal que permitió el desarrollo de los procesos investigativos co-construidos.

Desde la perspectiva de los estudios realizados por diversos autores como Howard (2003, p. 3), Jacoby (1996, p. 5), Martínez-Odría (2005, p.249) y Puig, Batlle, Bosch, Palos (2007, p. 14), el aprendizaje servicio se componen de tres rasgos esenciales que se tomaron en cuenta a lo largo de la experiencia.

El primer rasgo fue *la integración del aprendizaje académico con el servicio comunitario*, que se llevó a cabo vinculando las actividades de servicio a la comunidad con los objetivos educativos de las asignaturas mencionadas y la coordinación posterior con otras carreras y asignaturas.

El segundo rasgo define la *aplicación de estrategia pedagógica basada en la experiencia*. Que se consolidó a partir de la experiencia asociada con el servicio comunitario de colaboración e involucramiento en la elaboración de productos comunicacionales de sensibilización, para la construcción de políticas municipales desde la experiencia de intercambio de saberes y diálogos interdisciplinarios, reuniendo la teoría o andamiajes conceptuales con la práctica activa que produce algo, en un “círculo del aprendizaje experiencial”.

El tercer rasgo se refiere al *servicio orientado a atender una necesidad real de la comunidad*, que se concentró en el esfuerzo de encontrar y atender necesidades genuinas de la comunidad, cuya realización efectiva conlleva una resonancia enriquecedora en todos los niveles, tanto para el entorno social en la comunidad, como a nivel personal en los estudiantes (aprendizaje de los contenidos) y educación en valores, fortaleciendo las competencias actitudinales requeridas para el desarrollo de las prácticas colaborativas.

Esta experiencia permitió consolidar comunidades de aprendizaje entorno a problemáticas identificadas de manera colaborativa con los actores directos del área de interés y estudiantes e investigadores de diferentes niveles de la academia; además de establecer canales de socialización e intercambio de conocimiento generado en las comunidades de aprendizaje, a partir de la vinculación y transversalización de competencias de materia como proyecto académico transdisciplinario en la carrera de comunicación social.

Por su parte, se propició la construcción de un Modelo teórico metodológico flexible y aplicable a cualquier nivel de conocimiento y en cualquier contexto que permite un proceso transdisciplinario para resolver problemas complejos. Del mismo modo, permitió la conformación de espacios de reunión e intercambio de saberes sobre temáticas identificadas en soberanía alimentaria a través del desarrollo de una práctica útil y necesaria que los integrantes puedan resolver de modo colaborativo.

Se logró reuniones de entrevista y coordinación de actividades con la comunidad de aprendizaje piloto; además de encuentros temáticos (Con base en temáticas/problemáticas identificadas) y prácticos (Cocina, huertos familiares, remodelación de espacios para la alimentación, transformación de productos alimenticios, planificación de gastos y costos, etc.) referidos a Seguridad y consumo alimentario.

Los espacios generados permitieron la socialización del saber y el conocimiento construido en comunidades de aprendizaje, a partir de propuesta de Proyecto Académico de Transversalización (de contenidos y evidencias en productos comunicacionales de socialización) y vinculación de materias y carreras entorno a problemáticas globales a partir de investigación acción participativa, en el componente de construcción de comunidades transdisciplinarias de aprendizaje.

En este sentido la metodología propuesta facilitó el entendimiento y la resolución de problemas complejos, gracias a la visibilización de los vínculos en un sistema socio ecológico, posicionando a la academia dentro de este. La integración horizontal en los diferentes niveles de la academia ocurre cuando presentamos el objeto de estudio como un conocimiento resultante de más de una ciencia e insistimos en que tome conciencia de la heterogeneidad de la realidad, con sus múltiples nexos e interdependencia.

Esta modalidad incluyó la eliminación de barreras y fragmentaciones y se apoya en el desarrollo de habilidades de razonamiento como comparar, discriminar, clasificar, sintetizar, integrar y relacionar.

La temática articuladora (Prueba piloto de la propuesta) para el trabajo de las competencias con los estudiantes, se vincula a la propuesta de investigación del proyecto mencionado, además que promueve la interacción con diferentes actores claves de problemáticas complejas locales que les permiten proyectar la visión a la problemática global.

Capacidades de investigación en temas referidos aplicados a estrategias de aprendizaje en diferentes materias de la carrera de comunicación, desde procesos transdisciplinarios que exigen la constitución de comunidades de aprendizaje, bajo el supuesto de que se requiere de un foco de atención derivado

de la problemática compleja que permita la unificación de discursos y la proyección de una situación visible en diferentes perspectivas, es decir transdisciplinar.

Por su parte, la aplicación de estrategias participativas concentradas en recuperar saberes, prácticas, experiencias sobre los temas referidos bajo el enfoque de comunidades de práctica, vinculadas a necesidades de conocimiento, intercambio de saberes, que puedan ser transferibles, útiles. También, el intercambio de conocimiento en diferentes niveles de la construcción dinámica de una TLC. Saberes técnicos y científicos sobre temas referidos, y saberes locales, necesariamente llevados a cabo a partir de un enfoque colaborativo.

En cuanto a la transición a la transdisciplinariedad en la academia, formar con base en proyectos vincula de manera directa a la academia con la sociedad. Ejemplos, el MESCP con el Proyecto socio comunitario productivo, la propuesta de Paulo Freire y la educación popular, la enseñanza de las escrituras sobre la reflexión de las acciones, el aprendizaje servicio, las políticas educativas y la misión de la universidad, apunta a la respuesta de las urgencias de la sociedad, a proyectos de vida, de subsistencia.

Transformar nuestras formas de aprender, valorizar los saberes no académicos, partir de la práctica vivencial. Y que además se constituye una vía efectiva para conseguir esta integración a partir de la elaboración de actividades relacionadas con contextos reales, situaciones y problemáticas de la realidad.

Estas vías permiten a los estudiantes observar, reflexionar y actuar sobre: 1- las coincidencias entre diversas especialidades, ya sea en cuanto a objetivos, tareas y problemas y 2- la necesidad de darle una nueva connotación a los conceptos de frecuente utilización y de asimilar otros nuevos o aparentemente ajenos a su disciplina.

Y definitivamente se reconoce que su efecto dependerá, en gran medida, del trabajo del docente para crear en los estudiantes el interés por las nuevas relaciones y disposición de conseguir otros avances.

Por su parte, estos procesos que buscan focalizarse en una situación, contexto de la realidad, permite a los participantes dotar de significado al proceso desterrando las actitudes mecanicistas. Además, exige del estudiante especializarse en su propio saber, profundizar sus propios saberes disciplinares para integrarlos en la intervención y transformación de esa situación real del contexto.

En cuanto se refiere a la didáctica, el interés de los estudiantes aumenta cuando los profesores presentamos los contenidos en relaciones, ya sean de unidad, impulso, oposición, negación. Así,

propiciamos la ampliación de la mente y con ella la posibilidad tanto de aprehender la vida de un modo global, como de reflexionar en torno a ella con otras dimensiones.

El registro en diferentes soportes mediáticos y comunicacionales, permitió el desarrollo de ensayos críticos sobre la temática además de poner a prueba las capacidades y competencias en comunicación aplicada y producción, con casos de estudio como las situaciones y problemáticas identificadas en la región indicada para la prueba piloto. Pero, además, el registro audiovisual como parte del desarrollo de un producto final tipo documental para ser difundido por el canal de la comunidad y otras plataformas académicas, garantizan un reconocimiento a la labor de los estudiantes involucrados.

Además, este proceso permitió reconocer el papel que se puede jugar en los procesos de negociación que implican tomar en cuenta además de la preparación que se debe tener sobre la temática, lo importante que resulta identificar y recuperar las perspectivas de los diferentes actores involucrados; el manejo de información lo primordial para fortalecer la legitimidad ante el grupo y además asumir una postura ética, responsable y coherente sobre el problema o el objeto de la negociación y la interacción.

En cuanto a las lecciones aprendidas, vimos necesario dar continuidad al proceso, a partir del enfoque sistémico, al trabajo de extender el proceso a toda la estructura curricular: la tarea docente, el tema, la asignatura, la carrera, tanto de modo vertical como horizontal.

En este sentido, la integración vertical tiene lugar a partir de un objeto de estudio que integre otros objetos de estudio de la especialidad que se está consolidando de manera paulatina. En este caso Seguridad alimentaria derivada a problemáticas de coordinación intersectorial para la producción y consumo de alimentos en un caso determinado: Tiraque. Se basa en lo ya aprendido, aunque alcanza mayor profundidad y ramificación. Representa la continuidad de los elementos del conocimiento que por su reiteración funcionen como invariantes.

También, luego de la experiencia, no dimos cuenta que debemos contar con los insumos y material necesario con un tiempo considerable, para evitar complicaciones logísticas y de coordinación, que no se ha logrado de manera efectiva por falta de tiempo y porque de algún modo, el equipo está sujeto a los tiempos y rutinas de los actores del área de interés. Por lo que se recomienda elaborar un plan de trabajo coordinado inicial y lo suficientemente flexible para modificarlo en función de los contratiempos y rutinas establecidas por la comunidad. Construir procesos formativos referidos al trabajo colaborativo y en equipo, que profundice en las relaciones humanas y la capacidad de coordinación y liderazgo.

**BIBLIOGRAFÍA del anexo NUESTRA COMÚN EXPERIENCIA DE VIDA, por: Ivonne Rojas**

CÁCERES, C. (2004). Sobre el concepto de inclusión. Una revisión de las propuestas de la OMS. *Auditio: Revista Electrónica de Audiología*, Vol. 2, N°. 3. <http://www.auditio.com/revista/articulo/24.html>

DE SOUSA SANTOS, Boaventura. (2009). Más allá del pensamiento abismal: de las líneas globales a una ecología del saber. La Paz: Muela del diablo editores

DE SOUSA SANTOS, Boaventura. (2007). La universidad en el siglo XXI. Para una reforma democrática y emancipadora de la universidad. La Paz: Plural editores

DIAZ BORDENAVE, J. (1985) *Comunicación y sociedad*. Editorial: Búsqueda, Buenos Aires, Argentina.

JACOBY, B. (1996). Service-Learning in today's Higher Education. En B. Jacoby and Associates (Eds.) (1996) *Service-Learning in Higher Education: Concepts and Practices* (pp.3-25). San Francisco, CA: Jossey-Bass.

HOWARD, J. (2003). Service-Learning Research: Foundational Issues. En S.H. Billig y A. S. Waterman (Eds.), *Studying Service-Learning: Innovations in Education Research Methodology* (pp. 112). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.

MORA David (2009) Proceso de aprendizaje y enseñanza basado en la investigación. *Rev. de Investigación Educativa*. v.2 n.2 La Paz. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1997-40432009000200002](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1997-40432009000200002)

RODRÍGUEZ, G.; Barraza M. y de la Zerda g. (2000). *De la Revolución a la Evaluación Universitaria. Cultura, discurso y políticas de educación superior en Bolivia*. La Paz: PIEB

GARCÍA CANCLINI, Néstor (1989) *Culturas híbridas: Estrategias para entrar y salir de la modernidad*. Grijalbo. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México DF.

PREGERNIG Michael (2006) *Science and Public Policy*, Volume 33, Issue 6, Pages 445–455, <https://doi.org/10.3152/147154306781778867>

RIVERO, A. (2017). Hacia un estado del arte y un marco conceptual de la soberanía alimentaria. *Revista Ciudad Paz-ando*, 10.1, 20-32 En: <https://doi.org/10.14483/2422278X.10419>

SALAZAR R. (2011). Servicio-Aprendizaje como propuesta de educación en valores para la Universidad de Bolivia. La Paz: Verbo Divino

UNESCO (2009). Informe de la “Conferencia Mundial sobre la Educación Superior-2009: La nueva dinámica de la Educación Superior y a Investigación para el cambio social y el desarrollo”. París, 5 al 8 de Julio de 2009.

UCB VLIR UOS UOS (2018) Proyecto No. 3 “Promoting Food Sovereignty and Nutritional Innovations in vulnerable communities in Bolivia”, IISEC. En: [www.iisec.ucb.edu.bo/index.php/proyecto/seguridad-y-soberania-alimentaria](http://www.iisec.ucb.edu.bo/index.php/proyecto/seguridad-y-soberania-alimentaria).