UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

CARRERA DE SOCIOLOGIA

Tesis: "Niñas, niños y adolescentes trabajadores entre las representaciones sobre el trabajo infantil y la construcción de actores sociales: Programa Sarantañani Trabajador 2009"

Tesista: Bethel Ross Nuñez Reguerin

Tutor: David Llanos

2021

Dedicado a todas y todos los niños, niñas y adolescentes que trabajan y son parte de la reproducción y sobrevivencia de su comunidad, familia, tribu, jallalla NATS!!

Agradecimientos

La presente tesis no podría haber sido posible sin el apoyo de la Fundación La Paz y el programa Sarantañani Trabajador, quienes me abrieron las puertas para poder visibilizar las luchas, vidas y experiencias de las niñas, niños y adolescentes trabajadores.

Tampoco hubiera sido posible sin el apoyo de mi tribu, mi mamá y papá, mis hijas, mis compañeros y mis compañeras quienes apoyaron, impulsaron, acuerparon para seguir en la pelea por repensar otras formas de vida, otras formas de ver el mundo, y pensar un mundo más justo para todas y todos.

Y me agradezco por no dejar de seguir soñando y peleando por lo que pienso, y porque contra todo pronóstico, hoy después de 10 años de trabajo, estudio y sobrevivencia, puedo lograr finalizar este ciclo.

A todas las compañeras, hermanas, cuatas, les impulso a no dejar que los sistemas patriarcal, capitalista y colonial establecidos en el sistema universitario, nos dejen alcanzar nuestra libertad y sueños!!

Jallalla a todes!!

INTRODUCCION TEMATICA

La presente investigación sobre la temática del trabajo infantil se enmarca en la perspectiva regulacionista/ protagonista, que plantea la importancia de la regulación del trabajo infantil desde los estados para proteger los derechos de los niños, niñas y adolescentes trabajadores reconociendo las condiciones socioculturales, económicas y políticas de cada contexto.

En este sentido la investigación planteó la necesidad de entender los factores que influyen en la construcción de las representaciones sociales sobre el trabajo infantil en organizaciones de niños, niñas y adolescentes trabajadores (Nats) que luchan por la regulación del trabajo infantil y cómo estos se constituyen en sujetos, actores y protagonistas de sus realidades, focalizado en la organización de niños, niñas y adolescentes trabajadores Taypi Nats del Programa Sarantañani Trabajador de la Fundación La Paz el año 2009.

Para esto se utilizó una metodología cualitativa que permitió la recopilación de estudios de caso de niños, niñas y adolescentes trabajadores, que develaron procesos socioculturales y económicos de sus familias, las representaciones sociales sobre el trabajo, la niñez, el protagonismo y la organización como base para el protagonismo de los Nats.

Se aplicaron entrevistas semi estructuradas a Nats de base, educadores y el coordinador del programa. Además de la observación participante en asambleas y reuniones de grupos, todo esto con la intención de develar las dinámicas de organización, discursos y acciones de los Taypi Nats.

En este sentido, la investigación se divide en cinco capítulos que de manera progresiva van mostrando los resultados y las conclusiones finales: en el Capítulo I se presenta el diseño de la investigación y la problemática del trabajo infantil en nuestro país desde los debates de los enfoques abolicionista y regulacionista/protagonista, y sus representaciones sociales de la niñez y el trabajo.

Se plantea el objeto de Estudio, el enfoque teórico, las preguntas de investigación, la metodología y el balance de la cuestión del tema. El capítulo II desarrolla la descripción y contextualización del programa Sarantañani Trabajador y la organización de los Taypi Nats con la exposición de los nueve casos de estudio. En el capítulo III se describen y analizan las condiciones sociales, económicas y de los niños, niñas y adolescentes de la organización de

los Taypi Nats. Luego de la exposición de las condiciones sociales, materiales en el Capítulo IV reconstruimos las diferentes representaciones sociales sobre el trabajo infantil de los Taypi Nats. Y en capítulo V analizamos como estas representaciones sociales del trabajo infantil, conlleva a la construcción del sujeto y actor social desde la organización de los Taypi Nats. Finalmente en las conclusiones se expone como las representaciones del trabajo infantil corresponden a condiciones socioeconómicas, culturales, que implican una colectivización del trabajo para la sobrevivencia de la familia.

INDICE

I. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Introducción **1**

1.2 Justificación **2**

1.3 Objeto de Estudio **4**

1.4 Marco Teórico y enfoque conceptual **5**

1.4.1 Conceptualización de la Infancia **6**

1.4.2 Conceptualización del trabajo **8**

1.4.3 Conceptualización del sujeto de derechos, actor y protagonista en los Nats **12**

1.5 Balance de la cuestión **15**

1.5.1 Perspectiva abolicionista del trabajo infantil (TI) **15**

1.5.2 Perspectiva regulacionista del trabajo infantil **19**

1.5.3 Los niños, niñas y adolescentes trabajadores (NATs) como sujetos, actores y protagonista **22**

1.5.4 Construcción de los Nats como sujetos y protagonistas **24**

1.5.5 Sujeto de derechos **25**

1.6 Preguntas de Investigación **27**

1.7 Metodología **27**

1.7.1 Instrumentos de recojo de información **28**

II. CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

2.1 Programa Sarantañani Trabajador de la Fundación La Paz **30**

2.2 Características del Programa **31**

2.3. Procesos de inclusión al programa **32**

2.4. Requisitos para ingresar al programa **32**

2.5 Estudios de Caso de los Taypi Nats: Condiciones sociales y económicas de los Niños, niñas y adolescentes trabajadores Taypi Nats **33**

III. CONDICIONES SOCIALES, ECONÓMICAS Y ORGANIZACIÓN DE LOS TAYPI NATS

3.1 Unidades Domesticas de los Taypi Nats **48**

3.2 Hogares Monoparentales **50**

3.3 Proceso de inserción laboral en los Taypi Nats **52**

3.4 Trabajo y parentesco **52**

3.5 Trabajo remunerado de los niños, niñas y adolescentes Trabajadores **54**

3.6 Destino de los ingresos de los niños, niñas y adolescentes Trabajadores **55**

3.7 Trabajo y escuela **57**

3.8 La Organización de Taypi Nats en relación con el programa Sarantañani Trabajador **59**

3.9 Conformación de la directiva de los Taypi Nats **62**

3.10 Normas y Reglamentos de los Taypi Nats en relación con el programa Sarantañani Trabajador **63**

3.11 Normas y Reglamentos en el Sarantañani Trabajador **64**

3.12 Participación como grupos dentro del programa Sarantañani Trabajador **66**

3.13 Participación de los Nats en la sociedad **67**

IV REPRESENTACIONES DEL TRABAJO INFANTIL EN LOS "TAYPI NATS"

4.1 Trabajo Infantil en Bolivia **72**

4.2 Trabajos que desarrollan los Taypi Nats **73**

4.3 Transición laboral y representaciones sociales del trabajo **75**

4.3.1 Trabajo – Ayuda **75**

4.3.2 Trabajo remunerado **77**

4.3.3 Trabajo como generador de oportunidades **80**

4.3.4 Trabajo infantil como un derecho para la organización Taypi Nats **81**

4.4 TI como una visión adulto céntrica en el programa Sarantañani Trabajador **84**

V. CONSTRUCCIÓN DEL SUJETO Y ACTOR SOCIAL EN LA ORGANIZACIÓN DE LOS TAYPI NATS

5.1 La Organización de los Taypi Nats **87**

5.2 Estrategias y actividades de la Organización **89**

5.3 Relación entre el programa Sarantañani y la organización Taypi Nats **91**

5.4 Construcción de actores, sujetos y protagonistas de su realidad **93**

5.5 Del sujeto-actor al protagonismo **96**

5.6 Protagonismos y liderazgos **98**

Conclusiones **100**

Bibliografía **104**

Anexos **110**

CAPITULO I

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Introducción:

El trabajo infantil es una problemática controversial, que se debate constantemente en espacios académicos, políticos, de derechos humanos, etc. sobre las condiciones del trabajo infantil, los espacios en los que se desarrolla, los peligros y las consecuencias sociales, culturales, cognitivas y de vulneración de derechos humanos en la niñez.

Los debates se desarrollan esencialmente en la disputa entre dos enfoques teóricos y epistemológicos sobre el trabajo y la niñez, el enfoque regulacionista que pretende normar el trabajo infantil con leyes y políticas públicas desde los Estados y el enfoque abolicionista que pretende la eliminación del trabajo infantil.

Según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), Brasil, México y Perú son los países latinoamericanos donde el trabajo infantil es más frecuente en números absolutos; en términos porcentuales, los países con mayor prevalencia de trabajo infantil son Bolivia (26,4 por ciento), Paraguay (22,4 por ciento) y Perú (21,8 por ciento)[1].

En nuestro país según la Encuesta Nacional de Niñez y Adolescencia 2016 (ENNA), cerca de 739 mil niños, niñas y adolescentes de 5 a 17 años realiza alguna actividad laboral, de éstos, 296 mil menores trabajaban y 443 mil desarrollaban actividades en el marco familiar y social comunitario[2].

El abordaje sobre el trabajo infantil está en disputa constante entre el estado, los organismos e instituciones de defensa de derechos de la niñez y organizaciones de niños, niñas y adolescentes trabajadores (Nats). Con el nuevo código Niño, Niña, Adolescente Nº 548 se plasmó la posición regulacionista del estado boliviano resaltando el "derecho a la protección de la niña, niño y adolescente en relación al trabajo", en su artículo 126 señala:

---

[1] Traeder Viola. 16, abril 2020. "El trabajo infantil en América Latina tiene rostro de mujer y niña". *Deutsche Welle. Made for minds. [América Latina}.* Recuperado de: https://www.dw.com/es/el-trabajo-infantil-en-am%C3%A9rica-latina-tiene-rostro-de-mujer-y-ni%C3%B1a/a-53155782

[2] Instituto Nacional de Estadista. 12 junio 2018. "El Trabajo Infantil de las niñas, niños y adolescentes se reduce". Recuperado el 22 de febrero del 2019 de: https://www.ine.gob.bo/index.php/el-trabajo-infantil-de-las-ninas-ninos-y-adolescentes-se-reduce/

"Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a estar protegidas o protegidos por el Estado en todos sus niveles, sus familias y la sociedad, en especial contra la explotación económica y el desempeño de cualquier actividad laboral o trabajo que pueda entorpecer su educación, que implique peligro, que sea insalubre o atentatorio a su dignidad y desarrollo integral" (Código Niño, Niña, Adolescente, 2014:41)

La inclusión del trabajo infantil en el código niña, niño, adolescente es el resultado de la incidencia política de diferentes organizaciones de los niños, niñas y adolescentes trabajadores (Taypi Nats), así como de la unión de niños, niñas y adolescentes trabajadores de Bolivia (UNATSBO), entidad que aglutina a las diversas organizaciones de Nats con el apoyo de Ong´s y Fundaciones a favor de la regulación del trabajo infantil.

Sin embargo, el 17 de julio del 2017 ante la presión de organismos internacionales se dictó la sentencia 0025/2017 del Tribunal Constitucional de acción de inconstitucionalidad abstracta sobre la autorización de la defensoría para el trabajo por cuenta propia de niños de 10 a 12 años, bajo el argumento de beneficiar a la explotación laboral de la niñez boliviana, dejando en statu quo la regulación del trabajo de niños y niñas de 10 a 12 años.

Sin embargo y a pesar de la acción de inconstitucionalidad sobre la edad mínima para trabajar, este es un triunfo para las organizaciones de los niños, niñas y adolescentes trabajadores (Nats), ya que esta normativa representa la protección laboral y de derechos humanos de los niños, niñas y adolescentes trabajadores.

La presente investigación desarrollada el año 2009 antes de la promulgación del nuevo código niño, niña, adolescente N° 548 (2014), centra su perspectiva en el enfoque regulacionista del trabajo infantil, las perspectivas y representaciones de la lucha por el reconocimiento de los derechos como trabajadores y como estos se constituyen como sujetos y actores en la organización de niños, niñas y adolescentes trabajadores Taypi Nats de la Fundación La Paz.

1.2 Justificación:

El Trabajo infantil ha sido históricamente abordado desde estos dos enfoques, el enfoque abolicionista y el enfoque regulacionista. Los organismos internacionales de protección de la niñez, como UNICEF, Plan Internacional, OIT se enmarcan en el enfoque abolicionista bajo el argumento del trabajo infantil como perjuicio para el desarrollo óptimo de la niñez.

En la convención sobre los Derechos del Niño aprobada en Naciones Unidas en 1989 y ratificada por el Estado Boliviano en mayo de 1990 se manifiesta en el artículo 32

> "*el derecho que tienen éstos a estar protegidos contra la explotación económica y contra el desempeño de cualquier trabajo que pueda ser peligroso o entorpecer su educación, o que sea nocivo para su salud o para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral o social*"[3]

Las posiciones de la convención de los Derechos del Niño responden a un enfoque abolicionista, por lo que el nuevo código Niña, Niño, Adolescente ha generado reclamos internacionales al Estado boliviano. Sin embargo más allá del código nº548 no existe ninguna otra normativa o política pública que regule el trabajo infantil o que reconozca a los Nats como trabajadores.

Es así que el trabajo infantil en nuestro país se encuentra entre presiones internacionales abolicionistas y posiciones regulacionistas como las organizaciones de niños, niñas y adolescentes trabajadores.[4], que luchan por la obtención de derechos laborales apoyados por Ongs y Fundaciones que asumen la regulación del trabajo infantil como un derecho humano.

La presente investigación analiza cómo diferentes factores, económicos, sociales, culturales van construyendo las representaciones sociales de los niños, niñas y adolescentes trabajadores, como un elemento central para entender el trabajo infantil en nuestro país, siendo este último escasamente abordado por las diferentes posiciones acerca de la problemática, y reconocer la construcción de sujetos y protagonistas desde la realidad de miles de niños, niñas y adolescentes trabajadores.

Retomamos el enfoque regulacionista del trabajo infantil porque incorpora en el debate otras representaciones de la niñez, el trabajo y asume como un elemento esencial la participación de las organizaciones de niños, niñas y adolescentes trabajadores (Nats) como los principales protagonistas de la lucha por los derechos laborales de la niñez.

En este sentido la investigación retoma la experiencia de la organización Taypi Nats de la Fundación La Paz, como una apertura a problematizar y entender las representaciones del

---

[3] Unicef, junio 2006 "Convención sobre los Derechos del Niño. 20 de noviembre de 1989", Recuperado el 19 de junio 2020 de: https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino/texto-convencion

[4] Salazar Erik, 19, diciembre 2013. "Niños trabajadores reprimidos en demanda de derechos laborales anuncian más protestas", *Eju!.* [Politica], Recuperado el 20 mayo 2019 de: https://eju.tv/2013/12/nios-trabajadores-reprimidos-en-demandas-de-derechos-laborales-anuncian-ms-protestas/

trabajo infantil, la infancia y la niñez, en la organización de los niños, niñas y adolescentes trabajadores y su construcción como sujetos y protagonistas participes de sus realidades.

1.3 Objeto de Estudio.-

Investigar las representaciones sociales y la constitución de sujetos de derechos, actores sociales y protagonistas, entre los niños, niñas, adolescentes trabajadores, parte del programa Sarantañani Trabajador de la Fundación La Paz, en el año 2009.

El programa Sarantañani Trabajador dependiente de la fundación La Paz, es un programa de apoyo educativo y social a los niños, niñas y adolescentes trabajadores que mantienen una relación familiar y asisten a la escuela. Estas dos características, la relación familiar y asistencia a la escuela son imprescindibles para que los Nats sean aceptados en el programa. El programa brinda apoyo educativo, salud, alimentación y apoyo legal a los Nats, apoyo educativo mediante el refuerzo en materias como matemáticas, química, física, lenguaje, y el acceso a la biblioteca. La asistencia en salud lo realizan un médico y un dentista; cuenta con una trabajadora social y una abogada quienes brindan apoyo a las familias a regularizar asuntos legales. De la misma manera se cuenta con el comedor y el acceso a un almuerzo que hasta el 2009 costaba 1 bs.

El 2009, año de la elaboración de la investigación, el programa contaba con 90 niños, niñas y adolescentes trabajadores desde los 6 a los 18 años, que estaban organizados en grupos por edades los cuales conformaron la directiva de la organización de los Taypi Nats, quienes colectivamente con otras organizaciones de diferentes fundaciones y bajo el nombre de UNATSBO, presentaron una propuesta de regulación del trabajo infantil a la Asamblea Constituyente el año 2006.

En este contexto surge la organización de los Taypi Nats dentro del programa Sarantañani trabajador, con la constitución de una mesa directiva que aglutina a los presidentes (as) y vicepresidentas (es) de cada grupo diferenciado por edades. La organización lucha por el reconocimiento al trabajo y derechos laborales para los Nats, mediante acciones para visibilizar su trabajo como la marcha del 1º de mayo del 2009 al igual la elaboración de propuestas como la regulación del trabajo infantil ante la Asamblea Constituyente (2006).

En este contexto es que proponemos el análisis sobre las representaciones sociales del trabajo infantil en la vida de los niños, niñas y adolescentes trabajadores del programa Sarantañani Trabajador y las acciones colectivas como organización, que nos permitan visualizar así las condiciones objetivas y subjetivas en el proceso de construcción como sujetos, actores y protagonistas.

1.4 Marco Teórico y enfoque conceptual.-

Para la investigación planteamos las representaciones sociales como marco conceptual para entender los procesos de internalización de prácticas, nociones, formas de concebir el mundo, que permitan comprender el balance de las diversas representaciones sociales sobre la infancia y sobre el trabajo infantil como resultado de un constructo social histórico que coadyuvan en la configuración de los enfoques regulacionista y abolicionista del trabajo infantil. .

Autores como Piña y Cuevas (2004), así como Araya (2002), indican que los inicios del concepto de representaciones sociales es parte de un proceso histórico de elaboración de una teoría social desde Durkheim, Lucien Levy – Bruhl, Jaean Piaget y Sigmund Freud donde se intersectan lo individual y los colectivo, lo simbólico y lo social, el pensamiento y la acción. Es la configuración de una forma de entender los procesos de socialización de lo cotidiano así como de transformación del mismo.

> *"Las representaciones colectivas condensan la forma de pensamiento que impera en una sociedad y que irradia a todos sus integrantes. El individuo se constituye en persona mediante la incorporación de este pensamiento colectivo, constituido por normas, valores, creencias, mitos" (Piña y Cuevas 2004:106)*

Para nuestro análisis, la influencia sociológica a esta conceptualización es fundamental, ya que refleja un proceso de entendimiento científico sobre el sentido común, el pensamiento colectivo, basado en Durkheim, sobre como las interacciones e intercambios que se desarrollan en nuestras sociedades de los valores culturales y sociales son los fundamentos para el concepto de representación colectiva

> *"la sociedad no es algo que se le impone desde fuera al individuo, los hechos sociales no determinan las representaciones como una fuerza externa (social) que hace*

impacto sobre los individuos que la componen. La sociedad, los individuos y las representaciones son construcciones sociales."(Araya, 2012:21)

En este sentido las representaciones sociales son formas de conocer la realidad, que se transmiten con la interacción social, cultural y crean el pensamiento social, el conocimiento de la vida cotidiana a partir de este sentido común que es una forma de pensar, razonar y actuar. Este conocimiento o sentido común responde también a una estructura social que define el cómo se forma, cómo entender y conocer la realidad, además de la capacidad de las y los actores de cambiar la realidad, de influenciar en ella y de transformarla. Es en este sentido un concepto que se constituye y que es constituyente a la vez.

1.4.1 Conceptualizaciones de la infancia

El proceso histórico sobre las conceptualizaciones de la infancia, se han construido en contraposición a los adultos, como referencia de la carencia de alma, de razón, como una minoría, una construcción de persona aun no finalizada que conlleva a la configuración de instituciones educativas, pedagógicas, etc. para que mediante el Estado puedan formar a los futuros ciudadanos. Acosta (2007) a través de los estudios de la infancia de Narodowski, afirma

> *"(...) es imposible comprender el proceso de construcción de una infancia moderna sin considerar el discurso pedagógico (y el de la psicología del niño y el de la pediatría) como operador y dador de sentidos acerca de la infancia." Según el autor, "para la pedagogía, la infancia es un hecho dado, un supuesto indiscutible a partir del cual se construye teórica y prácticamente al alumno."(Acosta, 2007:31).*

Desde la Sociología de la infancia, el análisis de los últimos 30 años a través de Jens Qvortrup con su estudio publicado en 1987, en el *International Journal of Sociology* sobre la sociología de la infancia, plantea:

> *"(...)el postulado de que la infancia (como un elemento estructural y como una posición de estatus) cambia en tiempo y espacio de acuerdo con las necesidades e intereses de la sociedad adulta dominante parece tan evidente, incluso casi trivial, que podemos sorprendernos de que sea casi imposible encontrar esta perspectiva representada entre los sociólogos"* (Qvortrup, 1987:6 en Muñoz 2006:12)

Muñoz (2006) retomando estos estudios iniciales, señala que las representaciones sociales de las infancias responde a una época determinada, a una construcción social, basada en las necesidades de la sociedad, es así que a partir de la diversidad de las visiones, o representaciones de la infancia- se dan tres perspectivas sociológicas: Sociología de los niños y niñas, que retoma la posición de estudiar a los y las niñas desde sus propias acciones y perspectivas, así como sus condiciones, y actividades de sus vidas, donde estos son considerados actores y actoras de su realidad. La Sociología deconstructiva de la Infancia: analiza las nociones sobre la construcción de niño, niña, infancia, como formaciones discursivas, que evidencian la construcción social sobre los conceptos, generando imágenes, conocimiento sobre las y los niños. Sociología Estructural de la Infancia: Se asume la infancia como categoría social permanente, como la clase o el género, que responde a una estructura con condiciones objetivas, de clase social, etnia, etc. y mantiene una estructura en sí misma, dentro de esto, las relaciones con otros grupos, como el adulto responden a un orden social. (Muñoz 2006: 14,15). Estos tres enfoques, los últimos 30 años han liderado las investigaciones, como la de Corsaro (1997). Que desde el enfoque de la sociología de los niños,

> "(…) *este autor denomina reproducción interpretativa al proceso por el cual los niños no se limitan a adaptarse pasivamente y a aprender la cultura que les rodea, sino que participan activamente en las rutinas culturales que se les ofrecen en su entorno social, luego se apropian y reinterpretan sus elementos y, a través de esto, contribuyen también a la reproducción cultural y al cambio"* (Corsaro en Muñoz, 2006: 15)

Estos enfoques manifiestan que ya desde los años 80s, la sociología está investigando la vivencia, accionar y condiciones de las y los niños, partiendo de la construcción social de la misma y de las representaciones sociales que se dan en las diferentes sociedades, relativizando las nociones y expectativas de un deber ser de la niñez o infancia en el mundo. En el contexto boliviano, Jorge Domic (1999) al igual que Vilar (1982), afirman que la representación social de la niñez, es parte de un proceso de construcción social que a través de la historia ha ido cambiando según la temporalidad y los procesos de desarrollo de las sociedades. En este siglo las representaciones sociales de la niñez se producen a partir de la educación tradicional basada en relaciones de autoridad y sumisión.

Para Domic (1999) la representación social occidental, parte desde una perspectiva psicológica donde se considera al niño, niña como seres humanos incompletos, esto ha influido en la definición de la niñez en la Convención de los derechos del niño como: *todo ser humano menor de 18 años de edad salvo que, en virtud de la ley que le sea aplicable, haya alcanzado antes la mayoría de edad. (*1999:45-46).

Esto implica las diferentes representaciones de la infancia, la niñez y a lo largo de la historia, son producto de construcciones sociales y culturales que responden al proceso de las sociedades, es así que en la época moderna se enmarca la representación de la niñez y la infancia a partir de la Convención por los derechos del niño (1989), se enmarca en una concepción etáreo, donde se define cuándo empieza y cuándo termina este período desconociendo los procesos culturales y de desarrollo de cada etapa de la niñez.

En este sentido nuestro enfoque sobre la infancia se enmarca en el enfoque de la sociología de las niñas y niños, que estudia sus acciones, representaciones como actores y actoras de su entorno. Retomamos la infancia, como una construcción social que responde a un contexto cultural, social y económico que ha generado diferentes representaciones sociales.

1.4.2 Conceptualización del trabajo.-

La conceptualización del trabajo para varios autores y autoras ha sufrido cambios a través de la historia, según los cambios políticos, sociales y económicos, en este sentido de la Garza (2000) hace un resumen sobre la trasformación conceptual sobre el trabajo.

> "*Históricamente el significado del trabajo ha cambiado aun en Occidente. En la tradición clásica (griegos y romanos) el trabajo era para los no nobles, era tortura, sufrimiento, desgracia. Esta concepción se continuó en el cristianismo medieval, para el que el trabajo es pena divina. Esto sólo cambió con el luteranismo, sobre todo con el calvinismo y especialmente después de la Revolución industrial, aunque más como ideología de la clase media, no de la aristocracia ni de los obreros. La otra concepción es objetivista. El trabajo es considerado como la actividad que transforma de manera consciente a la naturaleza y al hombre mismo, independientemente de cómo sea valorado por la sociedad; sería el medio de creación de la riqueza material o inmaterial y de hacerla circular.* (De la Garza Toledo 2000: 15)

Según Albanesi (2015), en la antigua Grecia, la base material fue el esclavismo, los cuales eran la fuerza productiva de la sociedad, y por lo tanto los que generaban el trabajo, que para los pensadores griegos, esto solo era un trabajo manual.

> *"Puede encontrarse un antecedente de este desprecio en la Grecia de Homero, pero no en toda la Grecia Arcaica. En El trabajo y los días de Hesíodo el trabajo es considerado expiación y exigencia social para todos los individuos y se condena el usufructo del trabajo ajeno. También la valoración positiva del trabajo reaparece en los sofistas tres siglos más tarde. En la religión de misterios, campesinos desposeídos y vencidos, exaltaron el trabajo que los unía a la tierra, advirtiendo sus transformaciones y sintiendo en ellas la acción de lo divino. El trabajo adquirió un sentido sagrado y también moral."* (Albanesi, 2015:389)

En nuestro contexto boliviano, en la antigüedad en el Tawantinsuyo según Domic (1999), el trabajo era concebido como parte de la vida natural, trabajar era aprender y crecer en la vida; esta concepción se quebró con la llegada de los españoles en el cual se trasladó a un concepto de insulto, puesto que el término trabajo lo rescataban de una máquina de tortura.

Según la autora Albanesi (2015) la etimología de la palabra trabajo, proviene del latín *tripaliare*[5], que viene de un aparato de tortura, que ejercía dolor al cuerpo. En la evolución histórica del término hay una interesante relación entre *trabajo* y *labor*, esta última palabra tenía un fuerte sentido medieval de dolor y *faena.* Las religiones también influenciaron en la construcción de las representaciones sociales del trabajo, los hebreos, consideraron que la obligación del trabajo purgaba del pecado original, entonces estaba relacionado con el pesar y el dolor.

Luego de la Revolución Francesa 1789, los prejuicios sobre el trabajo desaparecen y aparece el valor como parte del trabajo, la capacidad de producción de medios para la subsistencia a la del valor agregado. Según Gallino el trabajo es "*aquella actividad directa, aquella actividad humana dirigida a transformar las propiedades de cualquier recurso, sea material o simbólico*" (Gallino en Domic 1999:61)

La representación social del trabajo estaba también asentada en la noción de propiedad sobre la naturaleza que constituía a la comunidad a partir de la generación de relaciones sociales de pertenencia a la misma. A partir de los procesos históricos de las sociedades, en la Europa

[5] Albanesi Roxana, 2015:389

del siglo XVIII, el trabajo va concibiéndose desde diversas perspectivas, según concepciones religiosas, antropológicas, o laicas, economicistas, que parte de una concepción positiva en la visión lucrativa, de acumulación de la riqueza.

En el capitalismo industrial según Marx y Hegel en el siglo XIX, el trabajo se subordino al capital, reconfigurando la división del trabajo, el régimen de asalariados y la inseguridad, condiciones de injusticia, desprotección en los empleos y el trabajador,

> *"(...) cesa de ser hombre y se convierte en actividad abstracta, cada vez más dependiente de las fluctuaciones del mercado laboral y de la discrecionalidad del capitalista. En este contexto, el trabajo pierde toda apariencia de actividad propia, tiene un carácter mutilador. Sin embargo, este proceso generó también profundas transformaciones sociales pues hizo nacer una nueva clase social, la de los proletarios. El trabajo se transformó entonces en un hecho social, determinando el lugar de los individuos en la sociedad y transformándose en el fundamento del orden social."* (Albanesi 2015:391)

En el proceso del pensamiento Sociológico sobre el trabajo, De la Garza (2000) realiza una revisión sobre la evolución de la teoría sobre el trabajo: en la teoría clásica, hasta la segunda mitad del siglo XIX, el concepto de trabajo fue como creador de valor según Ricardo (1962), los estudios se basaron en el proceso de producción de la riqueza y la mercancía. En la segunda mitad del siglo XIX a la crisis de 1929 se excluye las luchas de la clase proletaria, y surge la teoría económica del marginalismo, que relega el trabajo como concepto con su potencial subversivo poniendo énfasis en la mercancía, luego de la revolución proletaria 1917, la crisis de 1929, surge el periodo del Estado social o benefactor e interventor en la economía y la constitución de relaciones industriales, entre sindicatos y corporativos. En la crisis de los años setenta: el neoliberalismo y el nuevo institucionalismo, la desilusión posmoderna, resurgen los conflictos sindicatos obreros vs. Patrones, rupturas en tanto la perdida e influencia en los Estados y el ascenso del neoliberalismo,

> *"(...) Nunca se vuelve estrictamente a la situación del siglo pasado, aunque se reivindica una vez más al mercado como el gran asignador del trabajo. Para ello el concepto clave es el de flexibilización: de la entrada y salida de trabajadores de la empresa; del uso de éstos en el proceso de trabajo; del salario (en función del desempeño); de la contratación colectiva; de las formas de resolución de disputas;*

de la seguridad social; de las leyes laborales y de los pactos corporativos. (De la Garza, 2000: 24)

La conceptualización del trabajo infantil en Bolivia, según autores como Domic (1999), Llanos y Moreno (2003), responde a la representación del trabajo en diferentes contextos históricos y a lógicas de los pueblos indígenas de reproducción de la vida que se quiebra con la colonización y que conviven en la representación social, generando diferentes y variadas conceptualizaciones del trabajo infantil .

> *Todo trabajo, de cualquier tipo, realizado por menores, Participación económica de niños/as, Trabajo a tiempo completo realizado por niñas y niños, Trabajo que es dañino para niños/as, Trabajo que impide asistir a la escuela, Todo trabajo remunerado, Empleo asalariado, Trabajo que explota a los/as niños/as, Trabajo que viola leyes nacionales del TI, Trabajo que viola normas internacionales* (Myers 2002:34)

La falta de consenso en la conceptualización del T.I. devela lo problemático de la definición universalizadora, lo que conlleva a analizar el TI desde diferentes perspectivas:

a) Perspectiva del mercado laboral: Responde a la perspectiva abolicionista, la niñez se considera como el periodo libre de trabajo, los Estados deben excluir a niñas, niños de la vida económica y del mercado laboral.
b) Perspectiva del capital humano: Plantea el TI como producto del subdesarrollo y Promueve políticas que coadyuven a la generación de habilidades y capacidades a niños, niñas y sus familias mediante la educación, sin prohibir el TI, sino combinar entre el Estudio y el Trabajo.
c) Perspectiva de Responsabilidad Social: Define al TI como el trabajo que explota, aliena y oprime a las niñas, niños. Se enmarca en el contexto del desarrollo social y la responsabilidad social desde los gobiernos en asumir las desigualdades sociales y la pobreza. Propone la inclusión de la familia, la sociedad en la protección y capacitación, que se enmarca en concepciones de ONGs, Fundaciones con valores religiosos y políticos.
d) Perspectiva centrada en los niños: Responde a las organizaciones para la defensa de la niñez entre ellos UNICEF, Save The Children, desde la perspectiva de los derechos

y el bienestar de la niñez, el TI socaba los derechos y el bienestar infantil. (Mayers 2002:36-49)

En nuestro país los enfoques abolicionistas y regulacionista combinan las diferentes perspectivas centrada en los niños y en la responsabilidad social desde el Estado que se hace evidente en el código niño, niña y adolescente N°548 de regulación del TI. Así como las perspectivas de capital humano en tanto la combinación del trabajo con la educación para el desarrollo de capacidades de niños, niñas y adolescentes trabajadores.

Para la investigación retomamos la definición del trabajo infantil, que devela una amplia gama de actividades que no se cierran en la ganancia, sino que responde a una lógica integral de subsistencia desde la perspectiva de García (2004),

> *"como toda aquella actividad productiva y-o reproductiva realizada por niños y niñas en los ámbitos formal, informal o familiar con fines de contribución a la subsistencia económica familiar o personal y que resulta de una necesidad objetiva o subjetiva de sobrevivencia." (García 2004; 433).*

1.4.3 Conceptualización del sujeto de derechos, actor y protagonista en los Nats.-

Los procesos de construcción de sujetos, actoría social y de protagonismo de los niños, niñas y adolescentes se conceptualizan en la sociología de la infancia desde la sociología clásica, aplicándola en el contexto de la infancia, el concepto de agencia, el análisis de la relación entre la estructura y agente, entre la acción y la sumisión, debatida y reflexionada en Giddens, Bourdieu, Sen, Luckman, Cohen.

> *El concepto de agencia desarrollado por Anthony Giddens habitualmente se ha utilizado para respaldar esta comprensión de agencia infantil. En el libro Key concepts in Childhood Studies editado por Allison James y Adrian James se define agencia como: "la capacidad de los individuos de actuar independientemente" (James y James, 2012: 3), entendiendo a las niñas y los niños como actores sociales independientes. (Pavez y Sepúlveda, 2019:195)*

En este sentido, la conceptualización del sujeto, actor y protagonista, nace de la reflexión sobre la agencia o capacidad de los y las individuos de enfrentarse al poder y transformar las estructuras, en el que se incluyen el "hábitus" de Bourdieu y el "funcionamiento" de Sen.

El "hábitus" es la presencia actuante de todo el pasado del cual es producto, entonces es lo que confiere a las prácticas su independencia relativa con referencia a las determinaciones exteriores del presente inmediato" (Bourdieu, 2007: 92); es decir, la relación hábitus-estructura es anacrónica y presenta un espacio de posibilidades por su relativa autonomía respecto del presente. (...) El concepto de funcionamiento que Sen desarrolla como complementario al de capacidad (Ibáñez, 2016) refiere a lo que el agente logra hacer, al resultado real o la materialización de su oportunidad de acción. Es decir, sería la oportunidad de actuar y el funcionamiento, su resultado. El agente, además de valorar su acción en función de sus logros, pone de relieve los criterios en los que se ha basado para alcanzar dichos logros. (Pavez y Sepúlveda 2019:198)

Para Iskra Pavez Soto en su artículo "Sociología de la Infancia: las niñas y los niños como actores sociales" (2012), argumenta desde una mirada estructural, que la infancia es una categoría permanente aunque sus miembros se renueven, y esto permite que se analicen como participan o son sujetos las y los niños, así como son construidos categóricamente como sujetos y actores en las políticas públicas y leyes. La conceptualización como sujetos de derechos y actores sociales surge desde el análisis sobre la construcción de la estructura a través del accionar cotidiano de los individuos.

Las estructuras inciden en las acciones y éstas a su vez están determinadas estructuralmente. Las actividades humanas conforman prácticas sociales que se denominan "praxis", ubicadas en un espacio y tiempo, es decir, en un contexto particular. En otras palabras, lo social es producto de los actores y los actores son un producto social. La acción y la estructura se refuerzan y complementan (dualidad). Por lo tanto, los actores sociales expresan su agencia al actuar en un contexto determinado que les constriñe, pero también ofrece oportunidades de nuevas acciones sociales por parte de los agentes, es decir, la capacidad de poder intervenir en una acción concreta, (Pavez, 2012:95)

En este marco de accionar de las y los actores o agentes dentro de la estructura, las niñas, niños y adolescentes tienen escasos espacios de acción, por su posición dentro del sistema de subordinación y dependencia natural a la familia o la comunidad. En este sentido, pensar la

construcción de los Nats como sujetos y actores de su realidad, es pensar también desde una posición de trabajadores, que también aportan a la familia y la comunidad.

Por otro lado, la construcción del sujeto desde la perspectiva de la infancia y la juventud, autores como Criado (1998) en su texto "Producir la juventud, una crítica a la sociología de la juventud", analiza la construcción del sujeto adolescente o joven, retomando a Bourdieu en sus análisis del sistema educativo, en el que cuestiona la noción de grupo etáreo como grupo homogéneo, y le agrega la idea de la construcción de los grupos sociales, a partir de su origen, clase social, de acceso a capital social, cultural y económico.

De igual manera, Criado (1998), arguye que es necesario analizar las estrategias de reproducción social y producción de sujetos, a partir de identificar las posiciones, las jerarquías de las relaciones dentro de la estructura social, desde la perspectiva marxista con la división central de las sociedades capitalistas, entre los que poseen los medios de producción y los que no. Y a la vez, entender que

> "*… los sujetos no son solo su posición actual, sino toda la historia de sus posiciones anteriores incorporada en forma de esquemas de percepción, de acción, de apreciación: en un hábitus. En el espacio: los sujetos ocupan diversas posiciones en diversos campos"* (Criado, 1998:75)

El concepto de hábitus que retoma de Bourdieu, como el sistema de prácticas, nociones y percepciones, que ha sido incorporado en la persona en toda su historia, desde socialización primaria con la familia y su comunidad, el hábitus es la "clase incorporada" (Criado, 1998:76). En el análisis de la producción de los niños, niñas y adolescentes como sujetos, son determinantes las condiciones sociales, económicas, políticas, culturales, de su hábitus, que influyen en la construcción de un cierto tipo de sujetos, lo cual, desde la mirada de la infancia, está constantemente condicionada a una relación de poder con los adultos, naturalizando la subordinación de los mismos y planteando el análisis desde esta posición de la infancia y la niñez como una construcción social.

Marten Van den Berge, en su artículo "Niños y niñas protagonistas en Bolivia" conceptualiza el protagonismo *como una nueva manera de referirse al involucramiento activo desde abajo"* (Van den Berge 2005:108), utiliza la definición de Alain Touraine sobre la actoria social y el paso del sujeto al actor definido como *"(...) el que modifica su entorno material y sobre todo social transformando la división del trabajo, los modos de decisión, las relaciones*

de dominación o las orientaciones culturales" (Touraine1994: 208). Y de Cussianovich que señala, el actor social mantiene *"(…) niveles de conciencia, de responsabilidad, de participación en las decisiones, pero sobre todo el actor es el portador de un proyecto, el que inscribe su acción en un horizonte mayor que la simple ejecución de tareas o de actividades yuxtapuestas"* (Cussianovich 2006:136)

Al análisis de la constitución como sujetos, protagonistas y actores, agregamos las estrategias de organización de los Taypi Nats desde la sociología de la organización de Scott y Mitchell (1978) y los elementos que componen la conformación de la organización y las dinámicas y prácticas que hacen la acción colectiva.

El análisis se centra en estos tres elementos para analizar las representaciones del trabajo infantil en los niños, niñas y adolescentes trabajadores de la organización Taypi Nats y la construcción del sujeto protagonista organizado en el programa Sarantañani Trabajador de la Fundación La Paz.

1.5 Balance de la cuestión.-

Exponemos el enfoque abolicionista como parte del debate sobre el trabajo infantil y desarrollamos el enfoque regulacionista para comprender la construcción de las niñas, niños y adolescentes trabajadores como sujetos y protagonistas desde su realidad.

1.5.1 Perspectiva abolicionista del trabajo infantil (TI)

El proceso de construcción de las perspectivas sobre el trabajo infantil en nuestras sociedades responde a diferentes contextos históricos, económicos y políticos, que van de la mano de las representaciones sociales de la niñez y del trabajo configurando la representación social del trabajo infantil.

La representación social del trabajo infantil desde una perspectiva abolicionista, resalta la representación social de la niñez como víctimas de explotación económica, ensalzando un ideal del niño, niña feliz sin responsabilidades y con necesidad de cuidado.

La OIT, UNICEF, Plan Internacional remarcan el papel del Estado y la sociedad de protección a la infancia y la necesidad de regular en países subdesarrollados como el nuestro, la edad mínima para realizar trabajos ligeros a partir de los 14 años, en base a compromisos

de los Estados al diseño e implementación de políticas públicas para la erradicación del trabajo infantil.

Para la OIT, el concepto de trabajo infantil está estrechamente ligado a los Convenios 138 sobre la edad mínima de admisión al empleo (1973) y el Convenio 182 sobre las Peores Formas de Trabajo Infantil (1999) "El Convenio 138 establece en su artículo 2, que la edad mínima para el trabajo no debe ser inferior a la edad de culminación de la educación obligatoria, y en ningún caso, inferior a los 15 años y de 14 años en los países en vías de desarrollo donde las economías y las facilidades educativas están insuficientemente desarrolladas. El artículo 7 de dicho Convenio regula la edad para el trabajo ligero estableciéndola entre los 13 y 15 años de edad, condición de que no sean susceptibles de perjudicar su salud o desarrollo; y que no sean de tal naturaleza que puedan perjudicar su asistencia a la escuela, su participación en programas de orientación o formación profesional aprobados por la autoridad competente o el aprovechamiento de la enseñanza que reciben." (UNICEF 2008:11)

La posición de estos dos convenios, pese a tener una línea abolicionista del trabajo infantil, parte desde una lógica progresiva de erradicación en países en vías de desarrollo, en el que se regule el trabajo infantil desde los 15 años, en todo caso, solo los adolescentes podrían trabajar en situaciones que no perjudiquen su formación.

En este sentido en el texto de Lieten y White "Trabajo Infantil: Políticas y Opciones" (2002), contiene un análisis teórico e histórico de diferentes perspectivas del Trabajo Infantil, recopilan las diferentes definiciones del TI en el mundo y plantean una definición en el que el TI debería limitarse a "*la esfera de la producción y servicios que obstaculizan el desarrollo normativo de los niños-as"* (Lieten y White 2002:65) evidenciando su representación social abolicionista del TI como perjudicial, pero incluyendo una reflexión en base a las políticas públicas ejecutadas en diversos países y las dificultades en su aplicación por la falta de contextualización de los procesos sociales, culturales y económicos.

Arguyen también que las estadísticas muestran que los trabajos que realizan los Nats, mayoritariamente son de socialización, actividades que no se asocian a la explotación infantil, y que no intervienen en el desarrollo que la niña o niño podría esperar en las circunstancias dadas. (Lieten y White 2002:66)

En el contexto boliviano las políticas gubernamentales de regulación del trabajo infantil en el código niña, niño adolescente Nº 548, coexisten en el Estado con la victimización de los niños, niñas y adolescentes y la de la abolición del TI desde los organismos internacionales como la OIT, Plan Internacional y Unicef.

Otra investigación sobre el TI en Bolivia, desde la representación social del trabajo abolicionista como producto directo de la pobreza es "El niño Trabajador en Santa Cruz" (1989) de la institución SEAPAS, realizado a partir de una encuesta a 299 trabajadores de la calle en la que definen al niño trabajador como *"aquel que deambula por las calles realizando diversas actividades laborales para proveerse de los medios económicos que le permitan subsistir y o apoyar a su familia económicamente"* (SEAPAS 1989:12)

El estudio de SEAPAS (1989) refleja cuantitativamente que la edad a la que los niños, niñas y adolescentes empezaron a trabajar fue entre los 7 a 10 años, y que la madre tendría el porcentaje más alto de entre las personas con quienes trabajan de su familia. El porcentaje de ingreso económico sería menor a 10 Bs diarios (Para 1989, el sueldo mínimo era de 68bs mes), lo cual es entendible si tomamos en cuenta el mínimo nacional. Si bien el estudio con un enfoque cuantitativo visibiliza aspectos de la realidad del menor trabajador y representa a la iglesia como la salvadora del menor trabajador, evidencia también la representación social de la niñez desde la posición de víctima.

Otro estudio similar al anterior del mismo año, es "El menor trabajador asalariado en la ciudad de Cochabamba"(1989) del DNI (Defensa de los Niños Internacional) , basado en una encuesta a 1288 menores trabajadores, este trabajo hace la distinción entre los niños y niñas de la calle y los niños y niñas en la calle, donde los primeros son los que viven en la calle y los segundos son los que trabajan en la calle pero que mantienen relaciones familiares; otro aspecto que aporta al análisis es la concepción de la economía formal que imposibilita la legislación del trabajo infantil ya que no se lo reconoce como trabajo y se lo prohíbe.

Las investigaciones cuantitativas nos muestran características de la realidad de la niñez trabajadora y evidencia de igual manera la representación social de los niños, niñas y adolescente como víctimas del sistema. Por otro lado, se evidencia también que existe un desconocimiento de la organización o la capacidad de organizaciones de los Nats, ya que la encuesta no incluía los grados de organización, de igual manera para justificar la visión abolicionista del trabajo infantil, presentan el 1er seminario de la problemática jurídica-social

del menor, donde la COB no reconoce el trabajo infantil y pide un mejor salario para el padre para no obligar a los niños a trabajar.

Un acercamiento a la representación de la niñez en el área rural se plasma en el estudio realizado por UNICEF (1995), con la temática del uso del tiempo y vida cotidiana. En "La Niñez Campesina" estudio aplicado en tres 'microrregiones' del país: Ayo Ayo en el Altiplano, Cantón Tiraque en el Valle y San Julián en Santa Cruz, se utilizó es el registro etnográfico del uso del tiempo en los niños, niñas y adolescentes.

Según este estudio, se puede observar una sincronía de reproducción de la familia a través de la colaboración de todos; es decir que el término 'trabajo' en los niños y niñas es a partir de la noción de ayuda; pero antes de ver el tema del trabajo es necesario analizar la percepción que se tiene del niño en estas microrregiones.

Un primer acercamiento a esta representación de la niñez, es que en el estudio se denota una noción de responsabilidad según el sexo y la edad, ya que en el trabajo de producción agrícola que realizan en las diferentes regiones las tareas están divididas según estas categorías, lo que implica menor o mayor capacidad en términos etáreos; a la vez esto implica el lugar que ocupa el niño o la niña en la distribución de roles dentro de la unidad familiar.

Según el estudio *"en las economías campesinas, la lógica económica está orientada a obtener la mayor ventaja posible del relativamente más abundante de los recursos con que cuenta: la fuerza de trabajo familiar*" (Molina y Rojas 1995:37).

Esto explica el juego de roles que se da en una unidad familiar campesina y la necesidad que la familia participe en la producción y reproducción dentro del funcionamiento de la unidad doméstica. El estudio muestra la ubicación de los niños y niñas en la división del trabajo según el tiempo utilizado en las distintas actividades, tanto productivas como reproductivas, concluyendo que

> "(…) *la utilización del tiempo de los niños y niñas en las tareas de producción y reproducción es de 106 hrs. semanales, en oposición a la de los padres que son solamente 53 hrs. Esto en todo tipo de tareas: ya sea cuidado de ganado, actividades agrícolas, el cuidado de los hermanos menores y la elaboración de derivados agropecuarios*." (Molina y Rojas 1995:83).

La representación de la niñez en la familia campesina se centra en la responsabilidad y la capacidad de realizar trabajos productivos y reproductivos en la unidad familiar, lo que nos

lleva a la conclusión de que el niño y la niña ocupan un lugar importante para la sobrevivencia de la familia. Más allá de una percepción, por parte del estudio, de la utilización del niño y niña como mano de obra gratis, sin reconocimiento, y con una denominación de ayuda quitándole la importancia del trabajo que realizan, se encuentra esta otra representación de la niñez que se contrasta con la percepción de la niñez occidental.

En el contexto boliviano y más en el paceño, las representaciones de la niñez en general, tienen las dos vertientes, por un lado la niñez occidentalizada es decir considerada como sujeto pasivo y la segunda representación de la niñez desde el punto de vista de las unidades domésticas reproducidas por los migrantes a la ciudad de El Alto o La Paz, como también retoma Llanos y Moreno (2003)

En los textos de línea abolicionista están los informes de UNICEF (2004, 2005, 2009) en los cuales se realiza una análisis cuantitativo de los diferentes ámbitos de las peores formas de explotación infantil en las minas, la zafra, prostitución y comercio infantil, equiparando estos sectores de explotación infantil con el trabajo infantil en el sector terciario del cual son parte la mayoría de los trabajadores infantiles. Sus análisis cuantitativos no contemplan factores, sociales, culturales y económicos de las y los niños, niñas y adolescentes trabajadores.

Los textos que presentamos de línea abolicionista, a pesar de reflexiones más contextualizadas sobre la carga cultural desde los pueblos indígenas, muchas de ellas desde el enfoque cuantitativo, que si bien nos ayuda a delinear las condiciones sobre el trabajo infantil, el análisis está muy subordinado a éstos. No toman en cuenta los niveles de organización de los niños, niñas y adolescentes trabajadores, ni las propuestas, ni las dinámicas de resistencia en tanto sus condiciones como trabajadores infantiles, es así que no se los considera como capaces de convertirse en actores y sujetos de derechos en la sociedad, lo que se considera un vacío en las investigaciones acerca del trabajo infantil.

1.5.2 Perspectiva regulacionista del trabajo infantil.-

Entre los estudios que tienen una perspectiva regulacionista del TI en Bolivia, está el estudio de Llanos y Moreno “Niños Estudiantes Trabajadores en Bolivia” (2003) donde se observa la dinámica de los niños trabajadores con el campo laboral y la educación en base a un entorno familiar migrante.

El texto analiza el trabajo infantil desde el contexto cultural migrante de las familias, de los cuales provienen los niños, niñas y adolescentes trabajadores. Hace un aporte necesario para la comprensión del trabajo infantil en Bolivia y reconoce los factores como la migración, además de la falta de empleo y también la lógica del modelo familiar campesino reproducido en ciudades como El Alto.

Los hallazgos en tanto origen social dan cuenta que más de la mitad de los niños, niñas y jóvenes provenían del contexto rural y por lo tanto llevaban consigo la representación social del trabajo como parte de la vida de la comunidad. Sin negar los procesos de explotación que se dan, ayuda a entender estas lógicas comunales en las ciudades, pero además revela las deficiencias del sistema educativo para la adaptación de Niños Estudiantes Trabajadores (NETs) como: falta de infraestructura, la motivación de los profesores en horarios nocturnos que es casi nula, no hay un impulso desde la estructura educacional para el apoyo a los NETs. Un vacío importante en la investigación es el análisis de organizaciones de los NETs, y el asesoramiento de organizaciones no gubernamentales en el tema educacional, no se observa la incidencia que éstos puedan tener en políticas públicas y el aporte para evitar la deserción escolar.

Otro estudio desde la perspectiva regulacionista es la de Domic (1999) analiza y problematiza el concepto del trabajo exponiendo las nociones de trabajo desde la experiencia de los pueblos indígenas. Evidencia la experiencia del Tawantinsuyo, en el cual, el trabajo era concebido como parte de la vida natural, trabajar era aprender y crecer en la vida; esta concepción se quebró con la llegada de los españoles en el cual se trasladó a un concepto de insulto, el término trabajo lo rescataban de una máquina de tortura. Luego de la revolución francesa los prejuicios sobre trabajo desaparecen y aparece el valor como parte del trabajo, la capacidad de producción de medios para la subsistencia a la del valor agregado. Según Gallino el trabajo es *"aquella actividad directa, aquella actividad humana dirigida a transformar las propiedades de cualquier recurso, sea material o simbólico"* (Gallino en Domic 1999:61)

En el contexto boliviano la concepción del trabajo infantil tiene dos corrientes con una transversal cultural importante. Es decir que culturalmente las construcciones del trabajo infantil han sido diversas ya que existen las representaciones sociales de ayuda a la familia, que es parte de la educación familiar, por lo menos en el mundo rural, en contraste con la

concepción que propugnan ONGs y entidades públicas dentro del Estado. De la victimización de la niñez desde la visión del trabajo como incompatible con la niñez y se considera a los niños trabajadores oprimidos por su situación y el sometimiento al sistema económico.

Un factor importante dentro de la temática del TI es la percepción de los Nats como ayuda a la familia pero a la vez la importancia de la independencia económica, incluso el ganar significaría el éxito, la satisfacción de logro, a la vez el tema del auto mantenerse es esencial para la concepción del trabajo para el niño, niña o adolescente. (Domic 1999)

Las diferentes investigaciones y estudios desde el enfoque regulacionista, nacen de una representación social de la niñez o infancia de la participación en la reproducción de su familia, que lo concibe como un actor importante en la sociedad, es aquí que la línea regulacionista, va de la mano de la construcción de un sujeto de derechos y actores de sus propias vidas.

Tanto Domic (1999), Liebel (1994) como otros autores, utilizan un autor importante para la construcción de la posición regulacionista respecto TI. Alejandro Cussianovich (2006) quien a partir de definiciones sobre el protagonismo de los niños, niñas y adolescentes y reflexiones del sujeto como actor de su propia vida individual y colectiva, fundamenta la necesidad de un protagonismo organizado por parte de los Nats para la transformación de las relaciones verticales entre niños y adultos y el cambio de percepción de la niñez, más allá del proteccionismo y victimización.

Liebel (1994) arguye la necesidad de reconocer el trabajo infantil como una condición inevitable que coadyuva en la supervivencia familiar y por lo tanto en la reducción de la pobreza: “El niño trabajador produce un resultado en sentido doble: a) crea valores económicos, contribuyendo de esa manera a la supervivencia de la familia; b) Se conduce como sujeto activo, es decir, muestra la capacidad –ampliada por el trabajo que realiza- de explicarse sus propias experiencias” (Liebel 1994:46)

El hecho de reconocer el trabajo infantil desde la perspectiva de la sobrevivencia, del aporte y de la educación, coadyuvaría a generar mejores condiciones y la prevención ante abusos y explotación laboral, así como evitar las peores formas de explotación infantil, puesto que estaría regulado y normado. Las líneas de la regulación, no se conciben sin la participación de los Nats, ni de las organizaciones que defienden el derecho al trabajo, así como la exigencia de la regulación del mismo.

1.5.3 Los niños, niñas y adolescentes trabajadores (NATs) como sujetos, actores y protagonistas.-

Cussianovich (2006) en su texto "Ensayos Infancia: sujeto de derechos y protagonismo" hace su análisis desde la experiencia de dos organizaciones nacionales en el Perú, con diferentes enfoques, recuperando la construcción de protagonismo desde las organizaciones de NATS. La primera organización en el contexto peruano CHIAP[6]. Cussianovich retoma esta experiencia para reflexionar lo que implica una organización infanto-adolescente en manos de los propios niños y adolescentes. Una segunda organización MANTHOC en el Perú nacida en 1976 con el impulso de la Juventud Obrera Cristiana (JOC).

Es así que el Movimiento de Adolescentes y Niños Trabajadores Hijos de Obreros Cristianos MANTHOC a nivel nacional se convirtió en Movimiento Nacional de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores Organizados del Perú (MNNATSOP) a la que se acoplaron parroquias, comunidades, organizaciones vecinales con la misión de ayuda a los niños y niñas trabajadores, incluso los profesores desde sus escuelas promovieron la organización, los cuales son una fuerte organización que está colaborando en políticas gubernamentales y en la sociedad civil para el reconocimiento de los niños y adolescentes trabajadores (Cussianovich, 2006)

Otro texto importante, es de María Lenta en su tesis sobre Niños, niñas y adolescentes en situación de calle: discursos sobre la infancia y procesos de subjetivación (2014). Quien de la misma manera retoma las experiencias y accionares de movimientos como el de Brasil. *"El Movimiento Nacional dos Meninos e Meninas da Rua (MNMMR) fue en Brasil, uno de los movimientos sociales más importantes en defensa de los derechos de infancia, incluso durante la dictadura militar de ese país cuando grupos parapoliciales asesinaban a niños y niñas (principalmente en San Pablo y Río de Janeiro). Estos hechos motivaron un importante movimiento social y político conformado por mujeres, varones y niños/as de diferentes sectores militantes. Las importantes protestas contra la represión policial lograron, incluso, un límite a la violencia policial sobre los niños habitando las calles"* (Urcola, 2007 y 2010 en Lenta 2014: 48).

Así como en Argentina se destacan el Movimiento Nacional de los Chicos del Pueblo y la Marcha de las gorras. El primero surgió en el año 1987 vinculado a organizaciones cristianas

[6] Chicos Apristas, formados militantemente para el partido APRA del Perú

y gremiales, con el objetivo de denunciar el aumento de niños y niñas viviendo en extrema miseria así como la matanza de chicos en Formosa (1989), el Tigre (1992) y Canning (1994) como producto de la represión policial estatal (Urcola, 2010; Medem, 1994, en Lenta 2014). En el texto de Lieten y White (2002) evidencian de igual manera, la importante participación de las organizaciones de Nats en mejorar el sistema educativo para los niños, niñas y adolescentes trabajadores, en la sociedad civil y con incidencia en las políticas públicas de los diversos países, entre ellas las organizaciones de Nats de Senegal las cuales han implementado un alfabetismo informal dentro de la organización así como la enseñanza del francés. En África Occidental las organizaciones de los trabajadores infantiles han negociado con el Estado el acceso a las aulas para la alfabetización después de horarios normales. En Costa de Marfil los niños y jóvenes trabajadores lograron conseguir apoyo en salud, con el mismo status de un funcionario público. (Per Miljeteig 2002:147)

Los diferentes protagonismos a partir de los niños, niñas y adolescentes trabajadores en diferentes contextos, evidencian la representación social sobre el trabajo infantil desde los propios niños, niñas y adolescentes trabajadores, así como la capacidad de organización, que en coalición con organizaciones adultas, fundaciones, parroquias, etc. generan desde la denuncia a la explotación laboral hasta la construcción de propuestas de políticas públicas para la regulación del trabajo infantil.

Marten Van den Berge, en su artículo "Niños y niñas protagonistas en Bolivia" basado en una investigación antropológica en las ciudades de El Alto, Santa Cruz, Cochabamba con la iniciativa de IREWOC y el Instituto de Investigaciones Sociológicas IDIS. Evidencia el protagonismo de los Nats en relación con el sistema educativo nocturno su estatus de segunda clase y su indiferencia con los niños, niñas adolescentes trabajadoras, dificultando la inserción y permanencia.

En estas circunstancias los niños y niñas intentan cambiar su realidad a partir de la organización para reclamar por los abusos físicos y psicológicos por parte de los profesores, o de rebelarse y crear caos en el aula y no asistir al aula, estas como formas de resistencia y de protagonismo, que si bien son circunstanciales y no crean cambios a un nivel estructural, representan un accionar desde los propios Nats.

El estudio no contempla en si el protagonismo organizado del que habla Cussianovich, pero se observa un protagonismo circunstancial e individual con percepciones de imposibilidad y

victimización, dando cuenta que la participación a partir de los propios niños y niñas no está siendo impulsada por Ongs o políticas gubernamentales en el contexto boliviano.

Los autores Lieten y White (2002) al igual que Cussianovich en su estudio reconocen los logros importantes de las organizaciones de niños y adolescentes trabajadores alrededor del mundo, todas las organizaciones reflejan la participación de los Nats, el escuchar su voz y los problemas del TI. Los autores advierten que si no se los incluye como actores en las políticas públicas, con sus decisiones es muy difícil conseguir una incidencia real en la problemática del TI.

Los diversos textos y artículos que abordan la representación social del trabajo infantil desde una perspectiva regulacionista, demuestran como a través de diversos contextos políticos, sociales y económicos, desde Cussianovich, hasta Domic, las niñas, niños y adolescentes son participes de la organización y acción como Nats, acción que influye a la trasformación de su realidad.

1.5.4 Construcción de los Nats como sujetos y protagonistas

La construcción de los Nats como sujetos, actores y protagonistas, surge del análisis desde la sociología de la infancia, sobre la relación entre estructura y agencia y la capacidad de las y los individuos de transformar las estructuras. El análisis tiene diferentes posiciones de sobre las relaciones entre los niños, niñas y adolescentes y el mundo adulto, así como de las relaciones de poder que se gestan en esa relación y los procesos de resistencia y participación en la sociedad.

Para Iskra Pavez Soto (2012), entender la infancia como una construcción social, es también evidenciar las relaciones de poder que se generan con la estratificación etárea de la sociedad, donde los adultos tienen un poder naturalizado sobre las niñas, niños y adolescentes, basados también en la dependencia económica, develando la infancia como una categoría que puede ser analizada como clase, género, etnia, y a los diversos mecanismos de opresión.

Liebel (2007) en Pavez (2012) resalta que el trabajo infantil es una amenaza para el ejercicio del poder adulto que se establece en la dependencia económica, y para el estereotipo de la niñez deseable, que bajo el discurso de una enseñanza escolarizante basado en derechos y deberes impuesto por un mundo adulto, generan estrategias de abolición del trabajo infantil,

“porque el hecho de que las niñas y los niños puedan ser “productivos” significa tomar parte activa en la vida económica de sus familias y de nuestra sociedad.”(Pavez 2012:94)

Plantean los autores que es necesario estudiar las relaciones de poder entre adultos, niñas y niños en este contexto adulto centrista, a partir de la estructura y acción de los individuos retomado de Guiddens, Bourdieu, Sen, Luckman, sobre la construcción de los individuos, como sujetos y protagonistas y la transformación de la estructura a través del accionar cotidiano de los individuos.

Pavez retomando a Mayall, define los conceptos de agente y actor, como “palabras que tienen la misma raíz latina (*ago, agere, egi, actum*) que se vinculan con el hacer y el actuar, pero el significado de dicha acción puede variar: un actor social tiene deseos subjetivos, mientras que el término *agente* sugiere negociación e interacción con otros para decidir” (2012:95)

Por otro lado, la construcción del sujeto desde la perspectiva de la infancia y la juventud, autores como Criado (1998) en su texto “Producir la juventud, una crítica a la sociología de la juventud”, retomando el hábitus de Bourdieu, que la constitución de sujetos en la adolescencia, se diferencia por sus condiciones sociales, económicas, políticas, culturales, es decir desde sus diferentes posiciones en la estructura social, su constitución se puede analizar entonces, desde la clase, genero, etnia.

En este sentido, existe otra mirada sobre la construcción de los Nats como sujetos de derechos que aporta al enfoque abolicionista puesto que anula la visión de acción, actoría, protagonismo.

1.5.5 Sujeto de derechos

La niñez como sujeto de derechos que analiza Lenta (2014), señala que los movimientos y la lucha por los derechos de las niñas, niños y adolescentes se deposita en manos de los adultos, puesto que los niños, niñas y adolescentes, no son entendidos como un sujeto colectivo, ni movimiento.

Bustelo (2008) en Lenta (2014) ha señalado que el objetivo de constituir al niño como “sujeto de derechos” se ha correspondido con un momento político y cultural en el que arremetió una ideología individualista de larga data, denominada neoliberal, donde se ha desmantelado el estado de bienestar, y así *“el niño/niña sujeto de derechos será ‘el niño/niña*

capitalista' que se enfrenta a un estado debilitado que, paradójicamente, debe garantizarle sus derechos" (Lenta 2014:104).

Es así que la participación de las niñas, niños y adolescentes en los procesos de exigibilidad, de conquista de sus derechos, es restringido al accionar del mundo adulto y los Estados, que deben garantizar los derechos, restringiendo la emergencia de sujetos progresivamente autónomos y propicien otro futuro. (Lenta, 2014:81)

Desde la perspectiva de los niños y niñas como sujetos de derechos, tiene según la autora una historia desde el periodo neoliberal, donde el accionar colectivo de demandas de derechos, está sujeta a un mundo adulto, que impide el accionar de sujetos como los niños, niñas y adolescentes, y les brinda un sinfín de derechos que individualizan los procesos de resistencia y emancipación desde los movimientos.

De la misma manera, Raquel Gutiérrez (1999), analiza la construcción del sujeto desde un enfoque marxista y de crítica a las sociedades capitalistas, analiza la idealización y configuración del sujeto, que se enfrasca en la condición de la modernidad, en medio de relaciones mercantiles, donde el éxito esta medido por la capacidad de satisfacer los deseos a través del dinero.

> *"Ese mundo, además, está organizado en torno a una serie de ideas de libertad- entendida superficialmente ausencia de sujeción- y donde prevalecen una serie de puntos de vista en torno al hecho de que "cada quien labra su destino", "cada sujeto se hace a sí mismo" (Gutiérrez, 1999:56)*

La autora, analiza también que en este sistema capitalista, donde se genera esta visión de lo que implica ser sujeto, a través de relaciones mercantiles y el dinero, que constituyen una subjetividad que rompe con las lógicas comunales, de organización, de capacidad de emancipación.

> *"(…) cuando hablamos de la singular modalidad de constitución subjetiva de individuos que nacen en medio de relaciones mercantiles, hablamos de personas de varones y mujeres que desde su más tierna infancia aprenden a moverse en dos espacios, dos lógicas distintas: en primer lugar, en unos patrones de intercambio- y por tanto de socialización- basados en el afecto, el compromiso y la regulación no plenamente mercantil de la vida cotidiana, al interior de su espacio familiar y doméstico. Sin embargo, estas redes de intercambio que constituyen el sitio de la*

socialidad primaria, se realizaran en medio, cercadas y subordinadas al espacio social asentado y organizado por las relaciones mercantiles." (Gutiérrez, 1999:58)

Entonces, la construcción del sujeto, a partir de estas relaciones mercantiles desde la infancia, configura un sujeto individual, debilitando los vínculos familiares, comunales, los sentidos concretos de pertenencia. Retomamos este análisis de la construcción del sujeto, porque a partir de entender las representaciones del trabajo infantil de la niñez y de construcción como sujetos, no podemos dejar de lado el análisis que plantea, en tanto el sistema capitalista y la configuración de las relaciones mercantiles.

Entonces las diferentes líneas de análisis de la construcción de las niñas, niños y adolescentes trabajadores, como sujetas, sujetos, y actores son en primer lugar la relación de los Nats con el mundo adulto, reconociendo las relaciones de poder, así como la resistencia al mismo; la segunda que dicha construcción de sujetos y actores se establece a partir de las condiciones materiales, sociales y culturales, que evidencian una posición dentro de la estructura social y la trayectoria social dentro de la comunidad, la familia, la cultura y la historia. Y la tercera, que a través de analizar las dinámicas del sistema capitalista se configura un sujeto individual, mediado por relaciones mercantilistas, que rompe con las lógicas familiares y comunales, coadyuvando en la desmovilización y desorganización de la emancipación.

1.6 Preguntas de Investigación.-

1. **¿Cuáles son las condiciones sociales, materiales y subjetivas de los niños, niñas y adolescentes trabajadores Taypi Nats del programa Sarantañani Trabajador?**
2. **¿Cómo se construye la representación social del trabajo infantil para los Taypi Nats?**
3. **¿Cómo la organización de los Taypi Nats del programa Sarantañani Trabajador, influye en la construcción de sujetos, actores sociales y protagonistas de su realidad?**

1.7 Metodología.-

La investigación se desarrolló en el año 2009, sin embargo se incluye en el análisis textos, y datos de los últimos años para el análisis sobre las organizaciones de Nats, sus logros y

disputas con el estado boliviano, las organizaciones internacionales y las organizaciones de niños, niñas y adolescentes trabajadores.

En este sentido, en base a nuestro objeto de estudio y las preguntas de investigación, la metodología se enfocó en conocer las condiciones sociales, las representaciones sociales y las dinámicas de construcción de sujetos, lo que nos llevó a seleccionar una metodología cualitativa que permita analizar los discursos, las nociones y representaciones de las y los niños, niñas y adolescentes trabajadores (Nats).

Entre los instrumentos de recojo de información se utilizaron, la observación para conocer las dinámicas y formas de organización, así como de delinear los aspectos de la participación de los Taypi Nats en la sociedad y en el programa Sarantañani Trabajador. Se recopilaron entrevistas semi estructuradas a Nats de base de la organización y de ex directivas, para conocer estos mecanismos de participación en el programa Sarantañani Trabajador; así también se entrevistó a los educadores y al coordinador del programa para percibir sus representaciones sobre el trabajo infantil, los mecanismos de participación de la organización en el programa y a conocer sus formas de relacionamiento en los Taypi Nats.

Se recopilaron nueve estudios de casos de niños niñas y adolescentes trabajadores, pertenecientes a la directiva y ex directivas de los Taypi Nats, que permitieron analizar las condiciones sociales y subjetivas para su representación social del trabajo infantil, y su construcción como sujetos y actores de su realidad.

1.7.1 Instrumentos de recojo de información.-

Para la recopilación y análisis de la construcción de las niñas, niños y adolescentes trabajadores como sujetos, las representaciones del trabajo infantil, la organización de los Taypi Nats y su relación con el programa Sarantañani Trabajador, se utilizó tres instrumentos de recojo de información:

- Estudios de caso: A nueve niños, niñas y adolescentes que participaron o son parte de la directiva de la organización de los Taypi Nats, para conocer desde sus historias personales las condiciones sociales, sus representaciones sociales, percepciones y nociones del trabajo infantil y el proceso de autodefinición como actores sociales desde la organización y su participación en el programa Sarantañani Trabajador

-Entrevistas semi estructuradas: A educadores y educadoras, al coordinador del programa y Nats de base para conocer las dinámicas de trabajo dentro del programa Sarantañani Trabajador, los discursos y formas de participación y relaciones que existen entre la organización de los Taypi Nats y el programa Sarantañani Trabajador, además de la influencia o no en el proceso de auto identificación de los Nats como actores sociales.

- Observación: A los talleres del programa Sarantañani Trabajador (2), a las reuniones de grupo (4), a las Asambleas de la Organización de los Taypi Nats (2), a la marcha del 1º de mayo del 2009 (1) para observar la participación de los Nats en la organización, el proceso de auto identificación como sujetos y actores sociales.

CAPITULO II

CONTEXTUALIZACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

En este capítulo se realiza la contextualización del programa Sarantañani trabajador de la fundación La Paz, las dinámicas de ingreso y relacionamiento con los Nats y la descripción, relato de la vida de las nueve niñas, niños y adolescentes trabajadores, para conocer sus condiciones de vida económicas, sociales, culturales.

2. 1 Programa Sarantañani Trabajador de la Fundación La Paz.-

El Centro de Educación Alternativa "Sarantañani", inició sus actividades el 16 de Junio de 1992, con el surgimiento y la demanda de los niños, niñas y adolescentes en situación de calle (Nasc) y niños, niñas y adolescentes trabajadores (Nats), de la ciudad de La Paz. En 1987 el área socioeducativa de Fundación San Gabriel, hoy Fundación La Paz con el auspicio de UNICEF y Christian Children Fund inicia una investigación sobre la problemática de las Nacs y Nats. Esta investigación que utiliza una metodología participativa, termina prácticamente con el comienzo de una serie de actividades con los niños, niñas y adolescentes en situación de calle (Nasc) y niños, niñas y adolescentes trabajadores (Nats). Dado el impacto y convocatoria de las actividades programadas, con el apoyo financiero de UNICEF, Caritas Suiza y Cristian Children Fund se inicia el programa que contempla fundamentalmente el trabajo con los niños(as) en las calles. Posteriormente el trabajo se diversifica y organiza en torno al reconocimiento de especialidades de la problemática de las Nasc y Nats varones y mujeres, que se refleja en la construcción de propuestas diferentes que confluyen en un espacio de capacitación y formación.[7]

El programa Sarantañani Trabajador tuvo 21 años de trabajo con niñas, niños y adolescente trabajadores, que mantenían lazos familiares y asistían al colegio, recibía a niños y niñas desde los 6 hasta los 18 años. Luego de terminar el programa tenían la opción de ser remitidos a un segundo programa de apoyo en estudios técnicos y superiores.[8]

El programa Sarantañani Trabajador cerró sus puertas el año 2013, en un cierre progresivo de 3 años, donde el financiamiento fue disminuyendo poco a poco hasta el cierre definitivo,

[7] Página web. Sarantañani Trabajador de la Fundación La Paz, recuperado en 20 de marzo del 2009 de: www.sarantañanitrabajador.com

[8] Entrevista con Miguel Gonzales, coordinador del programa Sarantañani Trabajador, 15-06-08

en entrevista con Jorge Domic director de la fundación La Paz, resalto que a la vez del problema del financiamiento y la imposibilidad de mantener el programa, existieron otros factores, como que otros programas, fundaciones brindaban similar propuesta de atención integral a los Nats, lo que hizo que el programa se transformara en un opción para los Nats, reduciendo así la cantidad de niños, niñas y adolescentes que eran beneficiarios del programa. Por otro lado según Domic,

> *las condiciones del trabajo infantil han cambiado, ya no se observa esa masividad de niños, niñas y adolescentes en las calles, por lo menos no en la ciudad de La Paz, suponemos que fue por una mejor condición económica de las familias desde el 2005.*[9]

De la misma manera, no existe una memoria institucional o sistematización de la experiencia que pueda dar más datos sobre los logros del programa y del aporte en la vida de los Nats, así como, la pérdida de contacto con los propios Nats que fueron parte del programa.

2.2. Características del Programa.-

El Programa Sarantañani trabajador, así como otros programas de la fundación La Paz, contaba con fondos de Caritas Suiza y Cristian Children Fund y UNICEF. El equipo de trabajo estaba integrado por 9 profesionales: Un coordinador, dos educadoras, una abogada, una psicóloga, una trabajadora social, un médico, un dentista y una cocinera.

El programa se encontraba ubicado en la calle Chuquisaca de la ciudad de La Paz en la que contaba con una biblioteca, dos consultorios para atención médica y dental, una sala de video, un salón de teatro, una sala de apoyo didáctico, sala de reuniones, una cocina y el comedor, un patio, y tres baños.

El programa tenía una visión del desarrollo integral según el coordinador del proyecto con la teoría de la resiliencia[10] y protagonismo basado en la pedagogía de la ternura, retomado de las experiencias en el Perú con la organización IFEJANT a la cabeza de Alejandro Cussianovich.

---

[9] Entrevista Jorge Domic, Director Fundación La Paz, 24 marzo 2019

[10] La teoría de la resiliencia es un término que se utiliza en psicología en el cual un sujeto en condiciones adversas puede desarrollarse como un sujeto dentro de la sociedad.

Las líneas de desarrollo humano de Fundación La Paz están basadas en el programa educativo de juego de roles los cuales son tres: i) Socio Cognitiva que implica el refuerzo educativo en materias de colegio; ii) Socio Cultural de apoyo en tema de identidad, de quiénes son; iii) Socio Afectiva en base a la pedagogía de la ternura y relacionado con temas de discriminación[11].

Los ejes de acción del programa basados en: 1) La restitución de derechos, a partir de un equipo de abogada, trabajadora social y psicóloga. 2) Prevención, en tanto temáticas de violencia, maltrato, abuso sexual, derechos generales y laborales, a partir de talleres y difusión en base a estos temas, focalizando en grupos de riesgo. 3) Investigación, en tanto el conocimiento de las condiciones de vida de los Nats, para potenciar proyectos y mejorar las condiciones de vida de esta población.

2.3. Procesos de inclusión al programa

Los procesos de inclusión del programa Sarantañani Trabajador, se desarrollaban en la identificación de niños, niña y adolescentes trabajadores y sus familias a través de la distribución de desayunos gratuitos que se repartían los viernes por las mañanas en un recorrido por el centro de la ciudad de La Paz y la difusión del servicio de almuerzo a 1 bs. en el programa.

Otra manera de identificación y posterior invitación al programa, fue mediante la intervención de educadores y educadoras en los espacios de trabajo de los Nats y en los colegios nocturnos o fiscales, promocionando el apoyo escolar a los niños, niñas y adolescentes trabajadores, así como actividades extracurriculares como teatro, cuenta cuentos, danzas, instrumentos, carpintería y campamentos y finalmente los servicios legales con defensorías de la niñez para resolver problemas legales, denuncias y papeles de los Nats como certificados de nacimiento, etc.

2.4. Requisitos para ingresar al programa.- Los requisitos para ingresar al programa tenían parámetros definidos bajo un informe de la trabajadora social: ser niño, niña, adolescente trabajador ya sea doméstico o en la calle; ser de bajos recursos, ser estudiantes en la escuela

[11] Entrevista con Miguel Gonzales, coordinador del programa Sarantañani Trabajador, 15 junio 2008

o colegio y tener relación con su familia, tener entre 6 y 18 años, también ofrece un servicio de guardería para menores de 6 años hermanos y hermanas pequeñas de los Nats.

Para inscribirse al programa los Nats debían acudir con sus padres o con sus apoderados, quienes firman un compromiso de asistencia para poder ser beneficiarios activos del programa. En caso de no cumplirse el mismo, los Nats dejan de acceder a los servicios del programa. Sin embargo esta política esta mediada subjetivamente puesto que como veremos más adelante, el control de asistencia no solo está en manos del programa que es flexible sino también por la propia organización de Taypi Nats.

Para el programa, el apoyo al desarrollo integral de los Nats que trabajan en la calle[12] está en estrecha relación con la familia, es por esto que en los estudios de caso vemos que varios miembros de la familia fueron parte del programa Sarantañani Trabajador.

> *"yo he entrado desde changuito, desde la guardería, por eso me dicen abuelo pues porque soy el más antiguo de aquí, habría sido a mis tres años, tengo primos, tíos que también estaban aquí, (...) o sea mi tía Rosmery me ha traído aquí desde changuito, (...) y de ahí he traspasado al Sarantañani trabajador"*[13]

2.5. Estudios de Caso: Condiciones sociales y económicas de los Niños, niñas y adolescentes trabajadores Taypi Nats

Los estudios de caso, permitieron la identificación de factores y las condiciones de vida de los niños, niñas y adolescentes trabajadores del programa, asi como la dinámica de incursión en el TI, el tipo de trabajo que realizan, que coadyuvan a entender los procesos de construcción de sus representaciones sociales acerca del trabajo infantil así como de sujetos y actores de su propia realidad.

Estudio de Caso I

Nombre: Mirko Edad: 16 años Grupo: Jarts Cargo: ex Presidente Rubro: Limpieza

Mirko es un adolescente de 16 años que vive actualmente (2009) con sus padres y sus cinco hermanos, es el tercero de los hijos, vive en Vino Tinto. Cuando él era pequeño los abuelos

[12] Existe otro programa llamado Sarantañani Calle donde acuden Nats que viven en la calle y que no tienen relaciones familiares.

[13] Joven Taypi Nats, 18 años, 13 junio 2009

paternos les quitaron la custodia a sus padres por las constantes peleas, él vivió 13 años en la casa de sus abuelos en el puente Topater, donde al principio también vivieron sus padres hasta que el cumplió ocho años, después se fueron a vivir a Vino Tinto, Mirko vivió con sus abuelos hasta que murió su abuela el 2007.

Sus padres nacieron en La Paz, sus abuelos maternos en los Yungas y Guaqui, y los abuelos paternos en mina Catavi y Challapata. Los abuelos maternos con quienes convivió desde pequeño, tenían casa propia, el abuelo era profesor jubilado y su abuela comerciante.

La madre de Mirko trabaja vendiendo comida (patitas, sopas) en la calle, fue cocinera en los restaurantes de comida rápida Bim Bom, y en Dumbos. Su padre trabajaba de cerrajero y actualmente es garzón de noche en una discoteca, su hermano mayor de 21 años hace dos años trabaja en pollos Copacabana y la segunda hermana de 18 años trabaja en los educadores viales (cebras) de la Alcaldía, los hermanos menores de 10 y 14 años ayudan a su madre cuando sale a vender comida a la calle.

Mirko comenzó a trabajar a los seis años ayudando a su madre a vender comida en la calle, graneando el arroz y el maní, señala que le ayudaba a su madre por el gusto de ayudar, ya que como vivía con sus abuelos no le hacía falta nada, sin embargo se sentía bien ayudando.

Los trabajos que realiza en temporada de vacaciones del colegio para no perjudicar sus estudios fueron, a los 13 años (2006) consigue un trabajo de limpieza de baños en El Alto, a los 14 años (2007) paso a trabajar en el Hotel Continental de camarero, luego fue garzón en la residencial Marbella (2008) y el último trabajo fue de mesero en los Pollos Cochabamba; actualmente (2009) trabaja los domingos limpiando la oficina de un abogado.

Mirko, cuando ayudaba a su madre a vender comida recibía en agradecimiento 2 a 3 bolivianos; cuando consigue el trabajo en la ciudad de El Alto de limpiador de baños le pagaban 200 bs. al mes, sin embargo solo trabajo tres semanas porque el trabajo era agotador por los horarios de 8 am a 10-11 pm; en su trabajo de camarero en Hotel Continental, tenía que limpiar, tender camas, etc, trabajaba 12 horas pero no lo considera tan pesado y le pagaban 800 bs al mes; cuando fue garzón en la residencial Marbella su trabajo era lavar los pisos, en vacaciones invernales el agua era muy fría, le pagaban 300 bs semanal y ganaba el 5% de lo que vendía en el día como garzón.

El trabajo de mesero en Pollos Cochabamba (2008) era de 8 horas, entraba a las 4 de la tarde y salía 12 de la noche, el sueldo mensual era 750bs y había bonos al mejor trabajador de 200

bs aparte del sueldo. En su actual trabajo (2009) limpia los domingos la oficina de un abogado y no tiene horario, le pagan 50 bs día.

Mirko gasta sus ingresos en ropa o algunas cosas que le hacen falta, así como también en útiles para el colegio, aunque su abuelo le ayuda con los útiles y sus padres le dan para su recreo, pero gasta su dinero en cosas que él desea y no necesita pedir a sus padres, la independencia económica es un factor importante y necesario para Mirko.

Mirko ingresa al programa Sarantañani Trabajador de la Fundación La Paz cuando tenía 7 años, en una época donde fue a vivir con su mamá por tres meses, luego de que sus padres se separaran. En esos meses su madre no tenía dinero y los mandó a él y sus hermanos al Sarantañani trabajador para que los ayuden en el colegio y también por el servicio de almuerzo que costaba 1bs.

La ayuda que recibe en el programa según Mirko es a un nivel personal, porque tiene oportunidades de aprender cosas como teatro, música, incluso tienen un estudio de grabación en el cual grabo dos discos de hip hop de manera gratuita.

Mirko fue presidente de los Taypi Nats a los 13 años, fue elegido en su grupo como representante y luego en la reunión de representantes de grupos fue elegido como presidente de los Nats, por sus opiniones y su forma de expresarse, el sintió mucha responsabilidad por la confianza depositada de sus compañeros.

En su gestión, lo primero que hizo fue movilizarse para la instalación de internet en el programa. Mirko fue delegado de los Taypi Nats para elaborar la propuesta sobre trabajo infantil para la Asamblea Constituyente (2006-2007) en conjunto con la Defensoría del Pueblo.

Fue parte del trabajo de sensibilización a personeros de la Alcaldía, donde según Mirko no entendían la necesidad de trabajar de los niños. Por otro lado los Taypi Nats se movilizaron al congreso de la COB para que se legisle el trabajo infantil, pero nunca los tomaron en cuenta, incluso el 1º de mayo, los dirigentes de la COB no los dejaron entrar a la marcha por qué no se los reconocía como trabajadores.

Los Taypi Nats se organizaron, por la necesidad de un reglamento Nats y hacer prevalecer sus derechos dentro del programa. La organización nace de la conformación de la mesa directiva con dos representantes de cada grupo, luego en una asamblea eligen a un representante de la organización. La gestión, organización, decisiones son tratados en

asambleas entre los Nats y la mesa directiva, luego se negocia y debate con el Coordinador del programa.

Si alguna propuesta de los Taypi Nats no se puede ejecutar por falta de financiamiento, los grupos se organizan para vender linaza o café y recaudar un monto que apoye la iniciativa de los Nats. La organización participaba en el programa desde la elaboración del POA y el manejo de recursos, en la gestión de Mirko los Taypi Nats tenían mucho peso en el programa.

Estudio de Caso II

Qanawara, Edad: 13 años, Rubro: Vendedora de libros, Grupo: PAETS

Qanawara vive en ciudadela ferroviaria con sus padres, sus cinco hermanas y su sobrino; es la tercera hija, tiene dos hermanas mayores y dos menores; su madre es de Tiwanaku y su padre de Viacha, ella nació en La Paz al igual que sus cuatro hermanas.

Los padres de Qanawara se han dedicado a vender libros y café en su puesto en el pasaje María Nuñez del Prado. Cuando tenía siete años sus padres tenían otros dos puestos de venta en El Alto y otro en el Almirante Graund. Su madre vendía comida en el puesto de El Alto y su padre vendía libros en el puesto de la calle Almirante Graund, los dos puestos los perdieron por deudas. Su padre siempre se dedicó a la venta de libros y actualmente (2009) solo mantienen el puesto del pasaje Marina Nuñez del Prado.

Empezó a trabajar desde los siete años ayudando a su mamá en la venta de comidas en El Alto y en la venta de cafés y libros, la ayuda surge de la necesidad y la iniciativa de Qanawara de ayudar a sus padres a salir adelante.

En La Paz empezó ofreciendo libros en las oficinas junto a sus hermanas; actualmente (2009) trabaja vendiendo café y libros en el pasaje Marina Núñez del Prado en el puesto de sus padres. Sin embargo nos comenta que cuando quiso trabajar fuera de su entorno familiar no la dejaron, ni la dejan, porque sus padres consideran que puede trabajar hasta que cumpla 18 años. Sin embargo señala que el año pasado (2008) trabajó en vacaciones con un conocido de sus papás, también vendedor de libros en un puesto cerca, por todo el día ganaba 20 bs a la semana.

Qanawara, ayuda a sus padres en el puesto de libros en las mañanas y en las tardes después del colegio de seis a ocho de la noche y se va con ellos a su casa. En las mañanas limpia su casa y asiste al Sarantañani trabajador donde hace sus tareas, va en la tarde al colegio. Cursa

el 1º medio en el colegio José Martí, el trabajo lo realiza en horas después del colegio lo que según ella, no perjudica sus estudios. Qanawara nos cuenta que en su colegio es normal que los chicos trabajen ya que son familias muy necesitadas y muy numerosas.

Sus padres en agradecimiento le regalan 10 bs algunos fines de semana, para que se compre lo que quiera, lo mismo que a sus hermanas menores, en cambio la mayor que tiene un hijo es recompensada con un sueldo.

El ingreso que recibe esporádicamente se los guarda para eventos del colegio, como el día de la madre, entonces en vez de pedirles a sus papás, ella saca de su ahorro para pagar esa cuota y los recreos, de los útiles se encargan sus papás.

Qanawara trabaja porque considera que es su deber ayudar a sus papás, porque ellos no pueden cubrir todas las necesidades, porque son muchos en su familia. Ella trabaja para ayudar a su familia a salir adelante. Su ingreso al programa Sarantañani Trabajador fue a partir de la recomendación de una señora lustrabotas que tenía a sus dos hijos en el programa, entonces ingresaron sus hermanas al programa y Qanawara a la guardería a los tres años. Se quedaron en el programa por el apoyo escolar que recibían, por la facilidad de la biblioteca y las clases de apoyo, pero lo más importante es el apoyo en el almuerzo que vale 1bs.

El año 2007, Qanawara fue elegida como secretaria de actas de los Taypi Nats, mediante votación de los representantes de grupo. El programa les prestó una computadora para la organización y hacían cartas a los medios de comunicación y a las autoridades para que los tomen en cuenta como trabajadores. Organizaron una presentación para el 1º de mayo sobre los distintos trabajos que hacen los Nats, contando lo bueno, lo malo y lo feo de ese trabajo, invitaron a distintas autoridades y medios de comunicación, pero solo vino el Defensor del Pueblo y muy pocos medios. De igual manera salen a marchar el 1º de mayo, día del trabajador, para que se respete el trabajo de los niños así como el trabajo de los adultos. Pero en varias ocasiones no los dejaron marchar porque no los consideraban trabajadores.

A Qanawara le gusta ser parte de los Taypi Nats, porque participan de las decisiones en el programa y aprendió a hablar en público a expresarse, a no tener miedo.

Los Taypi Nats, se organizan a partir de los grupos establecidos en el programa por edad, se eligen dos representantes para conformar la directiva y elegir al representante o presidente del Taypi Nats. Qanawara fue elegida por su grupo para conformar la directiva como secretaria de actas, ella comenta que las decisiones que se toman en la organización son en

asambleas generales, donde la base manda a la directiva y luego al presidente, sin embargo las ausencias de los representantes frena las acciones de la directiva.

Estudio de Caso III

Nombre: Isabel Edad: 15 años, Rubro: venta de CDs, Grupo: PAETS

Isabel tiene cuatro hermanas y un hermano, es la menor de todos, las hermanas mayores viven con sus familias, en cambio Isabel vive con su mamá, su hermano, la esposa de su hermano y sus sobrinos; sus padres son separados. Los padres de Isabel provienen de La Paz al igual que ella y sus hermanas. La madre de Isabel es comerciante, vende chancho en la Garita de Lima, mucho antes era recicladora de botellas, el papá, no trabaja mucho, es orfebre, el hermano mayor que vive con ella también trabaja de orfebre, Isabel trabaja vendiendo Cd´s con su hermana en su puesto de venta en la calle Figueroa.

Isabel comenzó a trabajar a los 10 años porque no había mucha plata en su familia y ella necesitaba para sus cuadernos del colegio, empezó ayudando a su madre con el reciclaje de botellas, pero luego pasa a trabajar con su hermana de niñera cuidando a su sobrino.

El trabajo de reciclaje lo hacía por las noches y fines de semana con su madre, la ganancia era de su madre porque Isabel solo le ayudaba; en el trabajo de niñera su hermana le pagaba 20 bs por día y trabajaba los fines de semana o a veces entre semana dependiendo de la necesidad de su hermana; Isabel trabaja actualmente (2009) en el embolsado y venta de CDs los fines de semana desde las 8 de la mañana hasta las 2 de la tarde y luego vuelve a las 7 de la noche hasta las 10 de la noche y le pagan 20bs. por día.

Isabel cursa el 2º medio en el colegio José Martí, el año pasado (2008) casi pierde el año por su irresponsabilidad, pero ahora se comprometió a estudiar, aunque muchas veces por su trabajo dice que no tiene tiempo para hacer sus tareas, aunque reconoce que tampoco le ocupa mucho tiempo el trabajo que realiza. Destina los ingresos de su trabajo a la compra de útiles para el colegio, algunas veces destina para comprarse ropa, pagarse sus pasajes y recreo, también asegura que a veces le da a su mamá cuando necesita.

El trabajo de reciclaje es considerado como ayuda porque lo desarrollaba con su madre y no le pagaba, en cambio el ser niñera considera Isabel que ha sido su primer trabajo ya que le pagaban por eso, al igual que su actual trabajo en la venta de cds.

Isabel ingresa al Sarantañani trabajador luego de su hermana mayor, la trabajadora social le invita al programa luego de empezar a trabajar con su madre en el reciclado de botellas. En el programa recibe apoyo en las materias como matemáticas, química, física, igual que en sus tareas, cuenta con acceso a la biblioteca, etc, En los talleres como teatro y danza, ella aprende a ser más comunicativa porque participa de las reuniones de su grupo.

Isabel es la vicepresidenta de la organización de los Taypi Nats, fue elegida por su grupo y a la directiva de los taypis. Comenta que ser representante es agotador porque muchas veces los otros representantes no asisten y ella se tiene que hacer cargo de todo, ella al ser la vicepresidenta de los taypis siente que tiene que hacer cumplir el mandato y las necesidades de la base. Taypi Nats significa punto de encuentro de los Nats, cuenta que se organizaron para tener voz y voto en el programa, además para que participen y se hagan conocer como Nats fuera del programa, la organización les ayuda a luchar por sus derechos como trabajadores para que no los discriminen y paguen a los niños, niñas, adolescentes trabajadores.

Estudio de Caso IV

Nombre: María, Edad: 15 años, Rubro: Comerciante, Grupo: GAETS

María tiene cuatro hermanos, uno murió a los 18, otro está casado y tiene dos hijos, una hermana que también es casada y tiene tres hijos, un hermano que trabaja en Brasil, y ella que es la última hija. Vive en la calle Chuquisaca con su mamá, su madre es de Potosí y su padre de La Paz, su padre no vive con ellas.

La mamá de María es vendedora ambulante, vende cds y mercadería, su hermano trabaja repartiendo medicamentos a las farmacias, su hermana tiene un puesto de Apis en la calle Garcilaso de la Vega, María ayuda a su mamá a embolsar y a vender cds en la calle.

Empezó a trabajar con su mamá a los 10 años vendiendo en la calle porque tenían muchas necesidades, luego su hermana le pidió ayuda en su puesto de Apis y María trabajaba todos los días después del colegio, de 20:00 a 22:30 de la noche, ganaba por comisión de venta, pero a veces, no le pedía porque su hermana no había ganado bien. Después ella consiguió un trabajo en ENTEL y TIGO pintando cabinas y murales, lo hacía en las tardes después del colegio, entraba a las 15hs hasta las 18:30 o a veces a las 20:00 y recibía 20 bs por día de trabajo.

Luego volvió a trabajar con su mamá en la venta ambulante de cds, para ayudarla, María trabaja en horas fueras del colegio y en fines de semana, como ayuda no tiene ninguna remuneración pero a veces su mamá le regala unos pesos para que se compre lo que necesite. Los trabajos de María los realiza después del colegio, cursa el 2º medio en el colegio Germán Busch, ella no considera que el hecho de trabajar le haya perjudicado en sus estudios, sino más bien le ha ayudado para comprar útiles y dar cuotas para festejos del colegio sin pedirle a su mamá. Con el ingreso esporádico de los trabajos compra sus útiles, da cuotas para el colegio, a veces compra cosas que necesita como ropa, cuando le alcanza ahorra, después de cubrir sus necesidades y a veces también le da a su mamá cuando necesita. Los trabajos en la venta de cds y de Apis, los considera ayuda a su familia por lo que no exige una remuneración efectiva, en cambio los trabajos de ENTEL y TIGO al estar fuera de las relaciones familiares, los considera trabajos remunerados.

María ingresó al programa a los 12 años cuando trabajaba vendiendo Apis en la calle Garcilaso de la Vega, por invitación de una educadora que le explico sobre el programa Sarantañani trabajador y su colaboración en los estudios, almuerzo, talleres a los niños y adolescentes trabajadores. Para María lo más importante es el apoyo escolar y el almuerzo a 1bs. que le permite el ahorro del recreo. María ha sido parte de los Taypi Nats como presidenta de la organización el año 2007 a los 13 años. Siendo presidenta sentía que podían hacer muchas cosas como arreglar el programa, pintar los baños, hacer más actividades con los chicos, aconsejar a los chicos.

Para María los Taypi Nats se han organizado para que exista un control en el programa y mayor participación de los chicos en las actividades, además de la reivindicación del derecho a trabajar, a no ser discriminados, a que no se los explote y a que se les pague por el trabajo que realizan.

Estudio de Caso V

Nombre: Pamela, Edad: 11 años, Rubro: vendedora ambulante (Chicles), Grupo: Tigres de Oro

Pamela vive con su mamá y sus dos hermanos menores de 6 y 4 años en la avenida Periférica, su mamá nació en La Paz al igual que ella y sus hermanos, su papá vive en Santa Cruz.

Su mamá trabaja en la empresa distribuidora de chicles y Pamela le ayuda vendiendo los chicles, sus hermanos no trabajan por que son pequeños. Dos años antes (2007) su mamá tenía un puesto en la Garcilaso vendiendo Apis, donde también la ayudaba en la venta. A los 9 años, Pamela quería ayudar a su mamá porque le daba lástima que ella sola los mantenga y sentía que como es la hija mayor tenía que ayudar, entonces sale con ella a vender Apis a la Garcilaso, a sus hermanos los dejaban durmiendo en su casa y salían a vender en las noches. Luego que su mamá consigue trabajo en la distribuidora Pamela pasa a ayudarla en la venta de chicles.

En la venta de Apis su mamá le regalaba 2 bs. o solo le compraba lo que quería en la calle, ella trabajaba con su mamá en las noches de 7 de la noche hasta las 11.

Pamela vende los chicles en los recreos de su colegio y cuando no está en clases vende en oficinas o en el mismo programa Sarantañani a los educadores o a los chicos, ella vende 3 chicles por 0.50, y gana 4 bs al día.

Pamela asiste al colegio Juana Azurduy de Padilla está en 6º de primaria en el turno de la mañana, su mamá se encarga de la compra de útiles y Pamela de sus recreos que salen de sus ahorros, los ingresos de la venta de chicles son para su mamá.

Pamela ingresa al Sarantañani por invitación de dos educadoras del programa, cuando ella trabajaba vendiendo Apis en la Garcilaso con su mamá, ella cuenta que les contaron sobre el programa y la ayuda a los niños, niñas y adolescentes trabajadores (Nats), con apoyo escolar, talleres y almuerzo a 1 bs, además de una guardería para los hermanos pequeños. Pamela ingresó el año pasado con sus dos hermanos que están en la guardería, todos almuerzan en el programa, su mamá los lleva a las 8 de la mañana y los recoge a las 17:30.

Es presidenta de Los Tigres de Oro, fue elegida mediante el voto de sus compañeros, ella se encarga de controlar a sus compañeros en las reuniones, de que no charlen, se encarga de los juegos, cuida que no se pierdan las fichas de los juegos de mesa. Se siente feliz de ser presidenta, de ayudar a sus compañeros, estar encargada de su grupo en las asambleas.

Nos comenta que el grupo se ha movilizado en un momento en que los baños estaban cerrados y enviaron una carta al coordinador del programa Sarantañani Trabajador, logrando la apertura de los mismos. La organización para Pamela se da en los momentos de conflicto y su grupo se organiza para resolver los problemas en la Asamblea.

Estudio de Caso VI

Nombre: Nicole, Edad: 8 años, Rubro: vendedora de café y de libros, Grupo: NET LION

Nicole vive con sus padres y sus cuatro hermanas: Vicki 20, Nina 18, Qanawara 13, Nayra 10 y ella es la última de las hijas, tiene un sobrino de dos años que es hijo de la hermana mayor, viven en la Ciudadela ferroviaria en una casa alquilada desde hace 2 años.

El papá de Nicole vende libros en el pasaje María Núñez del Prado, su mamá vende café también en el pasaje, la hermana mayor trabaja con su papá en la venta de libros, en cambio la segunda estudia y no ayuda en los puestos de venta, su hermana Qanawara colabora a su papá vendiendo libros, Nayra y Nicole ayudan a su mamá a vender café pero también ayudan a su hermana mayor a cuidar al sobrino de dos años.

De pequeña empieza a trabajar ayudando a su mamá ofreciendo comida en un puesto que tenían en El Alto, Nicole dice que quería ayudar ya que todas sus hermanas ayudaban en el puesto. Luego cuando empiezan a vender libros también ayudaba a ofrecerlos, actualmente ayuda a su mamá a vender café y también libros cuando su papá lo necesita. También ayuda a su hermana mayor a cuidar a su sobrino y los sábados se queda en su casa con Qanawara a limpiar y cocinar, sus hermanas mayores van a vender libros y café.

Nicole trabaja desde las 18:30 a 21:00 de la noche después del colegio, no le pagan solo le dan recreo de 1bs o 1.50bs, cuida a su sobrino en las mañanas y su hermana mayor le paga 2bs, en feriados lo cuida todo el día y su hermana les regala para ir a tomar helados con su sobrino. A veces los fines de semana sus papás le regalan 5 bs y se compra dulces a veces ropa o pirañas, gogos, y se ahorra en su chanchito.

Nicole asiste al Colegio Gran Bretaña está en 3º básico, sus papás se encargan del recreo, de sus libros y útiles, después del colegio se va a ayudar a sus padres, ya sea en la venta de cafés o en la de libros. Para Nicole el trabajo que realiza es una ayuda a sus papás, considera que los niños deben ayudar a sus papás cuando lo necesitan. Le gusta trabajar porque ha aprendido a vender los libros, los precios y a ofrecer, también dice que su mamá le ha enseñado que el café cuesta 1bs y el pan a 0.60 y ahora conoce a todos los libreros, piensa que es divertido el trabajo que realiza.

Ingresa a la guardería del Sarantañani trabajador después de sus hermanas Qanawara y Nayra, dice que les trataban bien, jugaban, les enseñaban a pintar, le ayudan a estudiar y a hacer sus

tareas, le enseñan matemáticas, lenguaje, asiste a los talleres de danza y almuerza en el programa.

Es presidenta de su grupo, dirige las reuniones, asiste a las reuniones de los presidentes con los educadores para resolver algún problema. Recuerda el problema del cierre de los baños por los constantes insultos en las paredes, donde los taypis se organizaron porque muchos de su grupo tuvieron que ir a los baños públicos y se quedaban sin plata para almorzar, entonces hicieron una carta dirigida al coordinador del programa, y en una asamblea de emergencia, se comprometieron a mantener los baños limpios y a pintar las paredes logrando que se abran los baños.

Nicole salió a marchar el 1º de mayo junto a su grupo, para que los conozcan como trabajadores, para que los respeten y no los discriminen por ser Nats. Se siente bien al ser presidenta por que la respetan y por qué ha aprendido a no ser tímida y poder hablar en las reuniones sin miedo, ha sido elegida mediante el voto.

En su grupo tienen un sistema de multas por faltas o hacer bulla en las reuniones, que van de 0.20 ctvs. a 1bs dependiendo la falta, el dinero recaudado se guarda en el chanchito como ahorro del grupo para alguna actividad. Nicole y su grupo están organizando una obra de teatro para el Muxa Vida del 21 de septiembre. Nicole comenta que se organizan entre los presidentes y vicepresidentes de los Taypi Nats, cuando hay necesidad, como el problema de los baños; otro problema para resolver es el de una educadora que les riñe y que si no limpian lo que les toca por grupo, no les vende almuerzo, entonces piensan llamar a una asamblea con educadores y con el coordinador.

Estudio de Caso VII

Nombre: Ángela, Edad: 15 años, Rubro: Cebra, Grupo: JARTS

Ángela es la tercera de 6 hermanos. Nació en La Paz en la zona de Vino Tinto. Su Mamá nació en Pucarani y su Papá es nacido en Peñas. Actualmente vive en la Ciudadela Ferroviaria con su madre y sus 6 hermanos en una casa en alquiler, sus padres están separados. De los hermanos, la mayor (22) es la única que trabaja, y el que le sigue (20) está impedido de trabajar por un serio problema de ataques de epilepsia. Tiene una hermana (18) que estudia inglés y no tiene tiempo para trabajar por los estudios, luego viene Ángela (15) y sus dos hermanos menores (14 – 12).

Su padre era panadero y actualmente es plomero-electricista, su madre vende dulces. Ángela trabaja desde los 8 años ayudando a su madre para los gastos de la casa porque no alcanzaba para mantener a los 6 hermanos, ya que sólo 2 de las hijas trabajan. Antes de trabajar de cebra, trabajó como niñera cuidando a sus primos. Eventualmente trabaja junto a su mamá, en la calle vendiendo cigarrillos, chicles y otros dulces.

Ángela trabaja de Cebra desde las 8:00am hasta las 11:00am, le pagan 400 Bs. (2009) por 4 horas de trabajo diarias. Cuando era niñera cuidaba a sus primos todas las mañanas y algunas noches por lo que le pagaban 30 Bs. al día.

Asiste al colegio Germán Busch en el horario nocturno en el grado 1ro medio. La jornada diaria comienza a las 6:00am, entra a trabajar en las Cebras a las 8:00am hasta las 11:00 am. Luego aprovecha para ir y hacer sus tareas en el Sarantañani, donde asiste a algunas reuniones y almuerza en el lugar. En horas de la tarde se queda en instalaciones del Sarantañani y otras veces en el puesto de su madre para ayudarle a vender dulces. Entra al colegio a las 19:00 y sale a las 21:30, luego se va a recoger el puesto y se van a su casa. Los días sábado y domingo se queda en casa. Todo lo que gana Ángela en su trabajo como Cebra y vendiendo dulces, lo entrega a su madre porque sabe que a su madre no le alcanza para mantener la casa, así que su trabajo es una ayuda económica que considera muy importante.

Ángela señala que se siente orgullosa de ser una adolecente trabajadora porque ve muchas más cosas que otras adolescentes, porque al trabajar conoce lo que es la vida. Sin embargo si tuviera la opción de no trabajar no lo haría, pero su mamá necesita el apoyo y por eso trabaja. Sus hermanas y hermanos han sido parte del programa Sarantañani y algunos ya cumplieron los 18 años. Sus hermanos menores son aun parte del programa, Ángela ya tiene varios años asistiendo al programa. Tiene el cargo de tesorera en su grupo, participó de la marcha del 1 de mayo (2009) para visibilizar el trabajo de los Nats y lograr el reconocimiento como trabajadores, porque al no reconocerlos son víctimas de discriminación y de abuso laboral.

Ángela se sintió bien en la marcha porque la gente les aplaudía y los fotógrafos les tomaban fotos hasta que llegó a asustarse porque les sacaban muchas fotos. Se sintió alegre porque la gente estaba escuchando atenta a lo que gritaban y leía sus carteles.

En la organización de los Taypi Nats las decisiones se toman siempre en conjunto con las bases, donde se organizan para el trabajo de limpieza, el orden de los espacios de trabajo, aulas, etc. Los educadores respetan sus decisiones. Su grupo quiere armar un frente para

entrar en los Taypi Nats. Ella no es parte de los Taypi Nats pero quisiera ser parte, para poder resolver los problemas del programa y para incentivar a sus compañeros a la defensa del su trabajo y a que no los discriminen.

Estudio de Caso VIII

Nombre: Bernarda, Edad: 8 años, Rubro: Vende Ropa de Bebé, Grupo: Lio nets

Bernarda vive con sus padres en la zona de Alto Vino Tinto, son 4 hermanas: Estefanía (12) Bernarda (8), Alejandra (2 meses), Gabriela (2 meses).Su padre vende medicamentos en las farmacias, su madre teje chompas en una maquila, sale de su casa a vender a las 6:00 y vuelve a casa a las 21:00.

Bernarda comenzó a trabajar por incentivo de su madre porque le dijo que trabajando podía lograr superarse. Bernarda trabaja desde los 6 años vendiendo ropa de bebé que confecciona su tía, esta ropa antes la confeccionaba su abuela. Comenzó a trabajar junto con su hermana Estefanía que tenía 10 años. Bernarda trabaja porque su mamá le dice siempre que ella tiene que estudiar y trabajar porque tiene que salir "bien" que significa que tiene que salir profesional; ella particularmente quiere ser doctora pero está consciente que para esto tiene que estudiar y no trabajar.

Bernarda sale de su casa todos los días a las 6:00 am con su madre. Trabaja los días domingo, miércoles y a veces los sábados. Los domingos va a las 9:00 am y los miércoles a las 10:00am Los domingos se queda todo el día hasta las 21:00 pm en el puesto de su tía de venta de ropa de bebe. Su madre le compra ropa a su tía y ella le paga un porcentaje de la venta a Bernarda que ahorra en su alcancía; algunas veces saca un poco de dinero de su alcancía para comprarse algo de ropa. Su madre le da recreo todos los días a veces 5 bs otras veces 1 Bs. Los miércoles vende en la mañana porque asiste a clases en la tarde. Almuerza todos los días en el Sarantañani con su hermana mayor (Estefanía) salvo algunos días que almuerza con su tía.

Asiste al colegio José Manuel Indaburo está en 3ro básico. Los días que no trabaja con su tía, vende stickers en el puesto de su tía o de ambulante. Su madre le pide que ahorre plata en su alcancía. Algunas veces le pide que ahorre 5 Bs. para comprarse ropa usada.

Bernarda concibe una diferencia esencial entre la ayuda y el trabajo remunerado. La primera consiste en que ella acude al puesto de su tía sobre todo para acompañarla y dejar que su madre pueda destinar esas horas para otras actividades. Además como señala "es un incentivo

de su madre para que ella sea bien". El trabajo remunerado permite a Bernarda concebir el dinero como un valor de cambio que posibilita comprar ropa usada, sin embargo la autonomía de uso de ese dinero es restringida por los padres.

Bernarda ingresa al programa Sarantañani trabajador a sus 8 años, ella es elegida secretaria de actas en su grupo. Ingresó al programa porque un amigo les contó que existía el comedor del programa Sarantañani trabajador y comenzaron a asistir ahí; porque antes estaban en otro comedor cerca de su casa. El funcionamiento de este otro comedor era distinto ya que era un lugar donde pagabas un monto de dinero y después recogías la sopa y el segundo. Una vez terminado el almuerzo se dejaba los platos planos y hondos en un bañador. En el programa Sarantañani es distinto porque además del Comedor hay otras actividades.

Los trabajos que realizan el grupo Net Lions son: la limpieza de las instalaciones del programa, organización de reuniones de grupo y asistir a las asambleas, además de los juegos y lectura de libros. Según Bernarda los educadores les tratan bien. Además de las actividades listadas anteriormente señala puntualmente que ellos, juegan y hacen lo que quieren.

Estudio de Caso IX

Nombre: Natalia, Edad: 7 años, Rubro: Ventas: tostado, aretes, cuadros, Grupo: Lio nets

En la familia de Natalia son cinco hermanos: Geraldine (13), Gabriel (10), Michelle (8), Natalia (7) Alejandro (1). Natalia vive con su mamá y su tía, su padre vive en otra casa. Su papá vende relojes, su madre vende cuadros, sus tíos y tías ayudan en el armado de los cuadros. Su mamá, Natalia, Gabriel y Michelle ayudan en la venta de cuadros. Geraldine la hermana mayor hace y vende tortas.

Natalia trabaja con su madre vendiendo los cuadros en el mercado y además cuida a su hermano menor en el puesto de venta. También ayuda a una señora amiga de su mamá vendiendo tostado en el mismo mercado, Natalia asegura que fue la que habló con la señora para ayudarle a vender tostado. Además de esto vende aretes con otra señora. Y a la vez cuida bebés: su hermanito y el bebé de una señora que tiene 3 años.

Trabaja casi todos los días y cuando ella no va su hermana (Michelle) se lo trabaja esos días. Cuando vende tostado le invitan el producto pero no le pagan en moneda. Cuando cuida bebés le pagan 0,50 ctvs.; cuando vende aretes le pagan 1Bs. y su madre no le paga nada.

Estudia en el colegio Antofagasta en el grado 2º A. Los pocos ingresos que tiene los ahorra en su chanchito o se compra dulces para su recreo, pero su trabajo consiste en ayudar a su mamá al igual que sus hermanos.

Asiste al Sarantañani desde pequeña junto con sus hermanos, donde recibe apoyo en la escuela y almuerza con 1bs. Es vicepresidenta de su grupo y se encarga de mantener el orden en las reuniones de anotar y multar a quienes no hacen caso, o a los que faltan, organizó a su grupo para la marcha del 1º de mayo, recaudando botellas, dibujando y escribiendo en los carteles sobre su trabajo como niños trabajadores.

CAPITULO III

CONDICIONES SOCIALES, ECONÓMICAS Y ORGANIZACIÓN DE LOS TAYPI NATS.

En este capítulo se analizan las condiciones sociales y económicas de los niños, niñas y adolescentes trabajadores de la organización de los Taypi Nats, las lógicas culturales y formas de sobrevivencia familiares, las dinámicas del ingreso de los Nats al trabajo infantil, el destino de la remuneración que reciben y la organización colectiva como una forma de defensa de sus derechos como trabajadores.

3.1 Unidades domésticas de los Taypi Nats y migración.-

En Bolivia entre el censo de 1976 y el censo 2012 se dieron 36 años de cambios estructurales, políticos, sociales y procesos de migración a los centros urbanos con un incremento poblacional importante. La precarización laboral y el desempleo fueron los efectos que influyeron económicamente en las unidades domésticas, que migraron a los centros urbanos. Según el PNUD *"(…) el crecimiento urbano se aceleró especialmente alrededor de los años 70´s" (2006:118-119).* Este fenómeno de des-ruralización, de las unidades domesticas del país, crea un efecto de engrose en la economía terciaria o informal, en la que se adscriben las familias migrantes del área rural.

Esta situación se evidencia en cuatro de los nueve casos de la investigación, los cuales provienen de un origen social migrante, aunque las más pequeñas de las entrevistadas Bernarda, Nicole y Natalia son de La Paz y no sabían de donde provenían sus padres o abuelos. Una constante en los estudios de casos es la incursión de la familia, padres, hijos e hijas, tíos, etc. en el trabajo informal de venta de diversos productos dulces, relojes, libros, café, comida, tejidos, así como venta de servicios como garzones,meseras, área de limpieza, etc. que se constituyen el sostén de las familias.

> *"(…) mis papás son del campo, mi mamá de Tiwanaku, y mi papá es de Viacha, mi papá se dedica solo a vender libros y mi mamá vendiendo café, (…) toda mi familia somos siete pero tenemos un sobrinito y con el somos ocho, somos pura mujeres, si mi papá y mi sobrinito son los varones de mi casa, y después somos cinco hermanas"*[14]

[14] Qanawara 13años, 11/05/2009

Las unidades domésticas de los estudios de caso de Nats tienen por lo general un origen migrante campo-ciudad ya sea en primera o segunda generación, con una composición familiar de cinco o más personas de la familia, donde conviven además de la familia nuclear otros parientes, como el sobrino en el caso de Qanawara, los abuelos en el caso de Mirko y la tía en el caso de Natalia.

Este carácter de convivencia conjunta o numerosa, se circunscribe como una característica de convivencia entre varios bajo un mismo techo, para el PNUD "(…) *dos terceras partes de las familias bolivianas son nucleares y las demás son extensivas o conjuntas*." (PNUD 2006:158)

La familia numerosa es parte de estrategia de sobrevivencia de la unidad doméstica, donde la demanda de necesidades básicas en el área urbana es saldada a partir de la fuerza de trabajo conjunta de la familia, comparando con la lógica de la unidad domestica campesina, el libro "La niñez campesina", el tamaño de familia más recurrente en el área rural es de seis a más miembros con el 35% y de cinco miembros el 23% (Molina y Rojas1995:61). Es decir que cerca del 50 % de las familias en el área rural andina hasta 1995 estaban compuestas por un número mayor de cinco miembros.

> *"Mi familia somos siete, pero entre hermanos somos cinco y yo soy el tercero, mis papás son de La Paz, (mis abuelos) por parte de mi mamá, su papá es de los Yungas, y su mama es de Guaqui, por parte de mi papá, su mamá es de mina Catavi, y su papá es de Challapata, pero mis papas son de La Paz"*[15]

La composición familiar numerosa de Mirko responde a la lógica de las unidades domésticas rurales, donde se enfatiza la reproducción colectiva de la familia, a partir del trabajo de todos los integrantes, según su edad y capacidad.

> "*Esto es uno de los aspectos que "explica" y aclara el rol que tiene la mujer, pero principalmente el de los niños en tanto constituyen uno de los pilares del funcionamiento económico de las familias campesinas*" (Molina y Rojas 1995:37).

El origen social y la composición de las familias son elementos que definen las lógicas de organización familiar y laboral de los Taypi Nats, es evidente como en los estudios de casos todos participan en el cuidado del puesto, en la venta, en el cuidado de los menores, etc. que

[15] Mirko16 años, 8/05/2009

consideramos recrea una memoria colectiva de colaboración laboral entre la unidad doméstica y el niño o adolescente trabajador.

Según Domic (1999), esta cultura relacional entre el trabajo y la educación se traslada del área rural al urbano, en los estudios de caso de Mirko, Qanawara, Nicole y Ángela provienen de la migración en segundo o tercer grado, es decir son los hijos o nietos de una migración campesina a la ciudad donde la sobrevivencia de la unidad doméstica responde a esta lógica de organización familiar.

> *"…mi mamá siempre me decía, tienes que trabajar para ser alguien de "bien", tienes que ahorrarte y estudiar, por eso he empezado a trabajar"*[16]

Alguien "bien" es la recomendación de su madre para que se supere, para que pueda ser alguien responsable, en este sentido el trabajo es una parte esencial para la construcción de la persona como forma de educación para la vida. En las unidades domésticas de los Nats es muy común la participación laboral temprana.

> *"La tasa de participación laboral, muestra que las mujeres han pasado entre 1976-1992 del 18% al 38%, pasando a ser un fuerte componente de fuerza de trabajo, al igual que la población infanto juvenil incluida en las actividades económicas para mejorar los ingresos familiares."* (Molina y Rojas, 1995:24)

3.2 Hogares Monoparentales

En los casos de Ángela, Isabel, María, Pamela solo conviven con la madre, es decir son familias monoparentales, lo que genera un elemento más para que en la narrativa del trabajo infantil se incluya la lógica de colaboración y el apoyo entre hijos, hijas y la madre esencial para la manutención y sobrevivencia de la familia.

> *"Tengo seis hermanos, (…) soy la tercera, tengo dos hermanos menores todavía, he nacido en Vino tinto, ahora a ciudadela nos hemos traslado en alquiler. Mi mamá es de Pucarani y mi papá es de Peñas y dice que mi papá era panadero y a mi mamá le gustaba como se vestía, pero se han juntado así nomás, no han enamorado ni nada, solo se han juntado,(…) han vivido y después ya se han venido, mi papá trabaja de plomero electricista y mi mamá aquí abajo vende dulces,(…). A parte vivimos con mi*

[16] Bernarda 8 años,20 de marzo 2009

mamá porque mucho se peleaban, entonces yo vivo con mi mamá, toditos vivimos con mi mamá a mi papá lo hemos dejado solito, porque mi papá nos pegaba y a mi mamá también le golpeaba, y todas esas cosas"[17].

Las familias monoparentales con jefatura femenina responden muchas veces a la violencia intrafamiliar, abandono, etc. En los cuatro estudios de caso las mujeres asumen el rol del cuidado y manutención de los hijos e hijas y el trabajo infantil empieza a temprana edad por necesidad.

"Desde mis 8 años he empezado(a trabajar) porque yo he visto, que a mi mamá le faltaba dinero y todo eso entonces yo he decidido apoyarla a mi mamá, y a veces también no tengo tiempo para ayudarles y mis hermanos igual la ayudan"[18]

La composición de los hogares a nivel nacional según el PNUD han tenido una variación, los hogares biparentales (dos padres) se redujeron del 44% al 38% y los hogares monoparentales subieron de 13% al 18% (PNUD 2006:158). Es decir la unidad doméstica en tanto su funcionalidad económica al cambiar a la estructura monoparental hace que la supervivencia se vuelque aún más en los otros componentes como los hijos e hijas.

Es así que en los estudios de caso de los Taypi Nats, muchos de ellos alegaban haber tomado la decisión de participar de la economía familiar por la responsabilidad con la sobrevivencia familiar. La responsabilidad en el caso de Isabel se enfoca en las necesidades económicas por el desempleo, la inestabilidad laboral de su madre, una realidad que se repite en el grupo de los niños, niñas y adolescentes trabajadores infantiles.

Para Llanos y Moreno (2003) la actividad comercial pertenece al sector femenino, combinado con el trabajo doméstico y los trabajos eventuales, estos empleos inestables hacen a los ingresos escasos, lo que según los autores impulsa la temprana inserción del Nats al mercado laboral. Estos factores tienen un efecto causal en el trabajo infantil puesto que son elementos para la inserción de niños, niñas y adolescentes al mercado laboral, el año 2001, 725 mil niños y niñas adolescentes declararon tener una ocupación laboral entre actividades remuneradas y no remuneradas y 33.000 declaraban buscar trabajo.(PNUD 2006:211) Según

[17] Ángela 15 años, 29 de marzo 2009
[18] Ángela 15 años, 29 de marzo 2009

la Encuesta de Niñas, Niños y Adolescentes (ENNA), que realizo el INE el año 2016[19] evidencio el incremento a 739 mil Nats en Bolivia que realizan alguna actividad laboral o trabajo en el marco familiar, un incremento de 14.000 en la población infantil trabajadora.

3.3 Proceso de inserción laboral en los Taypi Nats.-

En los estudios de caso se pudo identificar las dinámicas de inserción al trabajo-ayuda de los Taypi Nats, que responde a sus condiciones de vida, sus dinámicas y composición familiar y su relación con el trabajo informal.

3.4 Trabajo y parentesco.-

Las y los niños, niñas y adolescentes trabajadores como Mirko, Qanawara, Isabel, María, Ángela, Nicole, Bernarda, Natalia, Pamela, empezaron a trabajar junto a sus madres o hermanas desde muy temprana edad entre los 7 a 10 años, en diferentes actividades atendiendo el puesto, cuidando a los hermanos y hermanas menores, picando verduras, vendiendo comida, embolsando Cds o cargando bolsas en el mercado, etc.

El Informe Temático sobre Desarrollo Humano señala a la pobreza y la falta de acceso a servicios básicos como factores que hacen al trabajo infantil y señala que el 20 % de los niños entre 7 a 9 años trabaja y en función a la edad esto va acrecentándose es así como los niños de 10 a 13 años representan el 33% de los trabajadores y los adolescentes entre 14 y 17 años son el 47 %. (PNUD 2006:211)

Los primeros trabajos de los Nats se circunscriben en la relación trabajo-parentesco, en lo que Sahlins denomina la "economía doméstica", donde el parentesco es la base de la colaboración en el trabajo. (Spedding 2003:6). Esta lógica de la económica doméstica de dar responsabilidades a los hijos e hijas, se dan entre las familias, madres, hermanas, tías en el inicio y la trayectoria laboral de los Nats es así como nos relata Ángela al respecto de sus primeros trabajos:

> *" (...) primer trabajo de niñera, y me hacían renegar no tenía tanta paciencia,(...) de mis tíos eran y me pagaban por día 30 pesos y era en las mañanas así y después*

[19]Instituto Nacional de Estadista. 12 junio 2018. "El Trabajo Infantil de las niñas, niños y adolescentes se reduce". Recuperado el 22 de febrero del 2019 de: https://www.ine.gob.bo/index.php/el-trabajo-infantil-de-las-ninas-ninos-y-adolescentes-se-reduce/

saben ir a trabajar y yo también me quedaba; antes se ambular por los restaurantes vendía cigarrillos, beldents, así en las noches, con mi mamá"[20].

Los primeros trabajos de los Nats suelen ser de "ayuda o colaboración" a las diferentes actividades de la familia que responden también a la diferencia por género, vemos que el cuidado de menores se encuentra en manos de las niñas y adolescentes como niñeras así como el aseo de la casa. Es importante resaltar un elemento central en las familias, que es el cuidado y seguridad de los Nats, negando el trabajo fuera de las relaciones familiares, en especial de las mujeres, por miedo al abuso por parte del empleador.

"…mi mamá primero no quería (…) yo quería trabajar en un trabajo que me paguen bien, por eso mi mamá no quería porque decía que yo era muy pequeña. Y después mi hermana me dijo: que les cuide a mis sobrinos y me podía pagar y de eso mi mamá ya ha querido"[21]

El hecho de trabajar fuera de la familia, tiene que ver con un tema de seguridad porque sale del círculo de confianza, es un paso importante para las adolescentes, que progresivamente van generando estrategias de seguridad, como conocer a la persona y el lugar donde trabajara.

"(…) solo he vendido libros, pero había un señor que necesitaba que se lo vea su puesto igual y ahí he trabajado unas tres semanas, Si, me pagaba, me pagaba veinte bolivianos por semana y nada más"[22]

El trabajo de Qanawara, se encuentra sujeto a la decisión de sus padres y a las estrategias de seguridad para trabajar fuera de la unidad familiar, en este caso la retribución monetaria es esencial aun cuando la misma actividad es realizada en el negocio de la familia sin ser remunerado. La colaboración laboral para los Nats y sus familias, implica una responsabilidad y una tradición de ayuda en las diferentes actividades domésticas como la ayuda en el puesto de venta, sin embargo el trabajo fuera de las relaciones de parentesco, es considerado y condicionado desde la propia unidad familiar.

En el estudio "Niños Estudiantes Trabajadores" de Llanos y Moreno, en base a las encuestas realizadas en la ciudad de El Alto refleja que el "*80,4% consideran que han empezado a trabajar desde los nueve años e incluso antes de esa edad, lo cual corresponde al modelo*

[20] Ángela 15años, 29 marzo 2009
[21] Isabel 15 años, 5 /06/2009
[22] Qanawara, 13 años, 11/05/2009

familiar campesino"(2003:61) Este modelo familiar al que aluden los autores, se circunscribe al argumento de la colaboración laboral y el parentesco, donde la iniciación implica a la vez el trabajo doméstico y el cuidado de los menores.

3.5 Trabajo remunerado de los niños, niñas y adolescentes trabajadores.-

En el caso de los y las adolescentes trabajadores como Mirko, Qanawara, Ángela, María se observa también que los trabajos reconocidos como tales para los Nats mantienen una recurrencia en el ámbito laboral terciario, más de la mitad de los Taypi Nats del programa Sarantañani trabaja en el sector de comercio, en venta de libros, venta de ropa, venta de comidas, recicladores, vendedores ambulantes, limpieza, estibadores, etc.[23]Según los datos censales del 2001, la inserción de niños y niñas de 7 a 13 años en el mercado de trabajo se produce en actividades no asalariadas.

> *"La distribución de la población de niños, niñas y adolescentes económicamente activos en las diferentes ramas de actividad económica revela la existencia de una dicotomía entre áreas urbanas y rurales. En las zonas urbanas, más del 70% de los niños, niñas y adolescentes realiza labores asociadas a la intermediación y a la prestación de servicios 74% de niños y niñas y 72% de adolescentes." (Ledo 2004: 40).*

La inserción laboral de los Taypi Nats en el trabajo de la familia se circunscribe en el sector terciario o no asalariado, de venta, comercio, servicios, etc. A medida que los niños, niñas y adolescentes trabajadores van creciendo, se van insertando a trabajos igualmente en el sector del trabajo informal.

La distribución ocupacional varía según sexo, edad y lugar de residencia según el PNUD, a nivel urbano las categorías se distribuyen en empleados y obreros, asalariados o remunerado, en cambio en el ámbito rural la característica en la estructura ocupacional del trabajador familiar sobrepasa al 90% es decir el trabajo retomado como ayuda y no remunerado. La edad también es un factor en la distribución ocupacional donde los más pequeños se dedican al trabajo familiar y a medida que van creciendo la participación se amplía a trabajo asalariado. (PNUD 2006:212)

[23] Ver anexo: Lista de Nats del programa Sarantañani Trabajador

Este trabajo asalariado[24] en el caso de los Nats se desplaza a la adolescencia, como es el caso de los Nats adolescentes como Ángela, Isabel, Mirko y María, siendo el trabajo de Ángela uno de los mejores para su realización, el trabajo que realiza es como educadora vial (cebra) de la alcaldía:

> *"… desde hace una semana nomás, he entrado, primero he pasado los talleres, después cuando ya he sabido cómo se para a las personas, eso hay que hacer chistes, entonces ya he podido hacer eso, ya he podido entrar a las cebras."*[25]

El trabajo de (cebra) educadora vial, en este caso tiende a ser uno de los más favorables para los Nats por la ganancia y el tiempo que ocupa esta actividad, cuatro horas de trabajo y el ingreso fijo de 400 bs. Otra ocupación con salario a la que los Nats adolescentes acceden es de limpieza o venta de comidas en restaurantes de comida rápida.

> *"(…) luego para ir a 1º medio, ya he trabajado en un Hotel de camarero en el Hotel Continental, luego de ahí de garzón en el Residencial Marbella, ex Hotel Italia, luego el último trabajo que he tenido ha sido en una empresa de comida, en pollos Cochabamba aquí en la Villazón, y ahora estoy trabajando solamente domingos donde un abogado donde se lo limpio su oficina"*[26]

El adquirir un trabajo asalariado para los adolescentes trabajadores como Mirko implica dos cosas, el ingreso económico seguro por un tiempo y a la vez implica el status dentro de los Nats, porque pasan de depender del trabajo familiar a ser unos trabajadores independientes con su propia ganancia, lo que no excluye la responsabilidad que mantienen de la sobrevivencia de la unidad doméstica.

3.6 Destino de los ingresos de los niños, niñas y adolescentes trabajadores.-

El destino de los ingresos de los diferentes trabajos que realizan los Nats tanto de colaboración laboral a sus familias en el puesto de venta, como en el trabajo remunerado se utilizan de diferentes maneras. En los Taypi Nats, los menores que colaboran en los puestos

[24] Reciben sueldo fijo mensual
[25] Ángela 15años, 29/03/2009
[26] Mirko16 años, 8/05/2009

de venta con sus padres como Nicole, Natalia, Bernarda son remunerados en sus recreos o material escolar y/o regalándoles para su fin de semana.

> *"(…) mi mamá, porque le ayudo en su puesto me regala 1bs o 2bs para que me compre dulces o pirañas, o gogos"*[27]

Los adolescentes trabajadores de 11 a 15 años de edad, que todavía realizan el trabajo con el entorno familiar en la venta de servicios, lustrabotas, vendedores de cds, bolsas, comida, etc. Como es el caso de Isabel, Qanawara y Pamela tiene un ingreso monetario con el que cubren ciertas necesidades escolares como los recreos, cuotas o materiales de la escuela.

> *"Me dan 20bs por día igual dos veces por semana, y lo ahorro para cuadernos, libros, a veces para mi ropa también"*[28]

Los ingresos de Isabel sirve para cubrir las necesidades escolares, pero también para satisfacer sus gustos, el ingreso de Isabel libera a su madre de darle dinero para sus pasajes o recreos, incluso para las cuotas para festejos del colegio. El ingreso mínimo que reciben los Nats con su trabajo, si bien no cubre las necesidades básicas de la unidad doméstica, colabora en la reducción de la responsabilidad de los recreos y material escolar para los padres.

Los Nats adolescentes que cuentan con un trabajo fuera de la familia con remuneración fija como Ángela y Mirko, pueden cubrir de cierta manera necesidades más grandes de la unidad doméstica como, la luz, el agua, el uniforme del colegio, etc. Liberando aún más la responsabilidad de los padres en esos aspectos.

> *"… por ejemplo este año el 31 de enero (2009) he terminado, de trabajar en pollos Cochabamba, y saliendo con todo ese dinero (800bs) me he comprado todo el uniforme del colegio, mi lista de útiles, y algunas otras cosas más, como ropa , todo lo que me hacía falta y lo que es libros en eso."*[29]

Para Mirko y Pamela la posibilidad de poder cubrir sus necesidades, tiene una valoración positiva en el aporte a su familia y la posibilidad de ganar, tener y manejar dinero, perderlo, ahorrar, gastar o de delegar un monto a su familia y colaborar, como señala Domic (1999),

---

[27] Natalia 8años, 15/06/2009
[28] Isabel 15 años, 5 /06/2009
[29] Mirko16 años,8/05/2009

la satisfacción de las necesidades de una familia pueden girar en torno de unos cuantos pesos al día un monto requerido para sobrevivir.

Entonces en el grupo de Taypi Nats del programa Sarantañani trabajador, el ingreso por mínimo que sea implica una forma de colaborar a su familia ya sea liberando de la responsabilidad del recreo, como delegando el dinero a sus padres o haciéndose cargo de las labores domésticas, es una funcionalidad de la unidad domestica importante.

En el estudio de "Niños Estudiantes Trabajadores en Bolivia" de Llanos y Moreno se observa que en el caso de El Alto los niños iniciantes trabajan a lado de sus padres como voceadores, donde el padre no cancela necesariamente la jornada laboral, lo que implica una estrategia para maximizar las ganancias. "(…) *Al hijo voceador le compra lo necesario para que acuda al colegio nocturno*." (2003:52)

3.7 Trabajo y escuela.-

En los estudios de caso de Mirko, Pamela, Bernarda, Nicole, Natalia, Qanawara, Isabel, Ángela, María, se observa una interrelación entre la educación y el trabajo infantil. Los Taypi Nats, asisten al colegio y el destino de sus ingresos ya sean constantes o intermitentes pasan a cubrir diferentes necesidades escolares entre ellos: recreos, compra de útiles, pagar cuotas para festividades, etc. A partir del trabajo doméstico o de colaboración en el trabajo de sus padres, así como con el trabajo fuera de la familia.

Es así que el Informe de Desarrollo Humano (PNUD), resalta la estrecha relación de los Nats entre el trabajo y el estudio, cerca de 282 mil niños trabajadores asistían a la escuela, siendo el 43% entre 10 y 13 años, el 20% entre 7 y 9 años y el 37% entre 14 y 17 años. (PNUD 2006: 211). Entonces la permanencia en la escuela es, entre muchas otras, una de las causas para el trabajo infantil, en este sentido la importancia de la escuela esta mediado por el trabajo y el dinero que puedan gestionar para cubrir estas necesidades.

> *"(..) no había mucha plata en mi casa y yo también necesitaba para mis cuadernos y libros por eso he trabajado con mi hermana, mi mamá no me dice nada,(..) ya no me da casi nada. Pero para mí recreo si me da, pero yo hago mis cuadernos, todo.*[30]

[30] Isabel, 15años, 05 /06/2009

La posibilidad para continuar en la escuela con libros, cuadernos y el recreo, por el trabajo que realizan los niños, niñas y adolescentes trabajadores, genera una representación del trabajo como uno de los factores para ser "alguien bien".

> *"Las familias de estos niños y adolescentes trabajadores han modificado su estructura, funciones, roles y objetivos de sus miembros, por que como no cuentan con los satisfactores materiales y no materiales adecuados para realizar las necesidades de sus hijos, estos se insertan en el mercado laboral para auto sostenerse y alcanzar mayores niveles de independencia y autonomía. Debido a esto, la finalidad educativa de la familia se centra en hacer de los niños personas autosuficientes e independientes económicamente."(Domic, 1999:117)*

La escuela al ser una instancia de superación personal y el trabajo entendido como esencial para ser "alguien bien" en palabras de la madre de Bernarda, confirma la relación implícita en las representaciones acerca del trabajo y la educación.

Según los datos del PNUD (2006) los niños, niñas y adolescentes trabajadores trabajan y estudian combinando el ser responsables con las necesidades de su familia, con la educación para su superación. La relación entre el trabajo y la escuela son parte de sus vidas y su cotidianeidad, que se refleja en el destino de los ingresos para pagar actividades de la escuela.

> *"(…) el dinero lo guardo, a veces tenemos que pagar algo en el colegio, por ejemplo, ahora tenemos que pagar para el día de la madre (2009) y yo no les pido a mis papás, entonces eso doy, igual cuando me alcanza, pero hasta ahorita (…), mis papas me compran los libros por qué no me alcanza con lo que guardo"*[31]

Un estudio del valor de la educación y el trabajo de las perspectivas de los Nats en Bangladesh, Etiopia, Filipinas y América Central de Martín Woodhead (2001), revelan que los Nats no veían incompatibles el trabajo con la educación, al contrario se gestó una demanda importante desde las organizaciones de Nats para la combinación entre el trabajo y la educación. De la misma manera la interrelación educación-trabajo de los Taypi Nats, tiene dos características centrales, la primera es que poseen trabajos que permiten acudir a la escuela, ya sea en los turnos de la mañana, tarde o nocturno. Son los casos de Qanawara, Nicole, Natalia, Bernarda y María que tienen trabajos domésticos y de colaboración, y con horarios flexibles para continuar con la escuela, por otro lado los Nats adolescentes que

[31] Qanawara 13 años, 11/05/2009

poseen de un trabajo fuera del entorno familiar como Mirko y Ángela, sus horarios se acomodan con la escuela. La segunda característica importante es que al ser parte del programa Sarantañani Trabajador de la fundación La Paz, reciben el apoyo institucional en educación facilitando la relación escuela-trabajo, pero además reforzando la necesidad del estudio para salir adelante.

3.8 La Organización de Taypi Nats en relación con el programa Sarantañani Trabajador.-

Taypi Nats[32] es una organización de niños y jóvenes trabajadores, que se organizaron dentro del programa Sarantañani Trabajador de Fundación La Paz desde el año 2001. Esta iniciativa partió de los propios niños y jóvenes según la actual directiva de la organización y el coordinador del programa Sarantañani Trabajador. Sin embargo en entrevista con el ex presidente de los Taypi Nats, afirmó que la creación de la organización fue una iniciativa del antiguo coordinador.

> *"Ahora sí, recién es Taypi Nats, antes solo era los Nats,(...) cuando estaba el joven Daniel (antiguo coordinador), él estaba a nuestro cargo y nos dice que concepto tienes de esto y entonces a mí me gustaba la lectura y yo les daba siempre ese sentimiento o esa respuesta social , así de grito social (...) , y bueno me dice por que vos no eres representante, y bueno (...), los educadores también me han elegido y mediante eso he entrado que eran los representantes de los Nats."*[33]

La conformación de la organización en sus inicios estuvo sujeta al programa, como afirma Mirko ex presidente de la organización, incluso los educadores participaron en la elección de la directiva de Taypi Nats. Los Nats mayores señalaron que la organización intentaba aglutinar a otras fundaciones que trabajaban con Nats, para poder hacer una representación departamental, pero no se pudo por las pugnas entre fundaciones y entre las propias organizaciones.

La creación de la Unión Nacional de Trabajadores Bolivia (UNATSBO) nació de una fundación, en la época de la Asamblea Constituyente (2006) con la elaboración de una

[32] Ramiro, presidente de los Taypi Nats, 16 años 12-06-09
[33] Mirko16 años, 08/05/2009

propuesta para el reconocimiento del trabajo infantil en Bolivia, junto a los Taypi Nats del Sarantañani trabajador pero se dividió por las pugnas de representación entre fundaciones y las diferentes organizaciones de Nats, resquebrajando la organización nacional.

Sin embargo es a partir de la creación de los Taypi Nats en el 2001 que dentro de la organización se viene replanteando las formas de elección y representatividad a la vez de la elaboración de sus propios estatutos y normativas en el III Congreso Interno de NNATS de octubre del 2007 "Hacia la reestructuración de nuestra organización", donde se plantearon la definición de la misma organización con los objetivos, formas de representación y normas internas:

> "Somos Niños, Niñas, y Adolescentes Trabajadores (NNAT´s) de diferentes rubros: lustra calzados, vendedores ambulantes, recicladores de plásticos, recicladores de cartón, cebras, empleados, empleadas y otros que nos organizamos en diferentes grupos: Leoncitos, Bats, Jet, Mixt@s, Magios y GDV. La Organización que nos reúne a todos es Taypi NNATs. (…) Nuestro Nombre significa: TAYPI del Aymara: Punto de Encuentro, Centro primordial de la energía y de vida, por ser un lugar sagrado. Las partes que se encuentran en el Taypi mantienen su identidad pero están juntas en armonía. Es decir que Taypi Nats para nosotros es nuestra organización formada por diferentes grupos, que es el punto de encuentro de los niños, niñas y adolescentes trabajadores donde todos los grupos, que participamos ponemos nuestra identidad y nuestra energía y estamos en armonía entre todos para lograr lo que queremos: que nos respeten a los Nats y a nuestro trabajo" [34]

La organización de los Taypi Nats nace de los siete grupos que dividen a los 90 Nats dentro del programa, el programa solo recibe niños y adolescentes de 6 a 18 años, los grupos están divididos por edades, pero a la vez por turnos de asistencia en la mañana y en la tarde:

Grupos[35]:

-LIONETS niños y niñas de 6 a 9 años de edad del turno de la mañana,

-TIGRES de ORO niños y niñas de 6 a 9 años de edad del turno de la tarde,

-PAETS niños y adolescentes de 10 a 14 años, turno de la mañana

-TRES AMIGOS niños y adolescentes de 10 a 14 años, turno de la tarde

-JARTS adolescentes de 15 a 18 años, turno de la mañana

[34] ANEXO: III Congreso Interno de NNATs "Hacia la Re estructuración de nuestra organización", La Paz 6 de octubre de 2007

[35] Cada nombre de grupo representa lo que como grupo quiere reflejar, ejemplo LIONETS, Leones Estudiantes Trabajadores.

-GAETS adolescentes de 15 a 18 años, turno de la tarde

-MAGIOS adolescentes de 13 a 18 años turno de la mañana

Los grupos tienen una distribución etárea para facilitar el trabajo con los educadores, pero a la vez, según el coordinador "para que los mayores no decidan sobre los menores", sino que exista un consenso entre los niños, niñas y a la vez entre los adolescentes. Éste fue un cambio en la forma de trabajo, puesto que para el 2008 los grupos estaban distribuidos por rubro y por lugar de trabajo, afectando la participación en la toma de decisiones de los menores, por los mayores.

El año 2009 tiempo del trabajo de campo del presente estudio, se observó un taller de liderazgo:

> *"(...) la educadora reúne a la directiva para un taller sobre liderazgos, luego de una dinámica sobre el liderazgo, los mayores reflexionan sobre que es un líder, que características positivas deben tener, como se forja un líder, respondiendo activamente a las preguntas, sin embargo, los menores no participan activamente del taller, asientan, aplauden, pero se distraen fácilmente con cualquier cosa, no son participes del taller. Gloria hace una pregunta a Nicole, pero esta se retrae en la silla sin saber que responder, después de unos minutos responde a la pregunta, ¿de qué características deberían tener?, ella dice solidaridad, sin seguridad. Todos le aplauden, pero se evidencia la incomodidad de las y los más pequeños* [36]

Todos los grupos en los que se dividen, tienen un educador o educadora de apoyo contratada por el programa y la fundación, quienes van rotando cada trimestre en los grupos, pero a la vez, todos los principios de año, consensuan entre los educadores y educadoras, el coordinador y los Taypi Nats, los lineamientos del programa para todo el año. Por ejemplo el año 2009 los lineamientos fueron el protagonismo y el liderazgo, que los educadores aplicaron en sus talleres a través de temas como las características y formas de liderazgo.

Los grupos en los que se distribuyen los Taypi Nats, son los mismos en tanto la división del programa por edades, de igual manera el grupo de los MAGIOS son Nats de otras fundaciones que el año 2007 pidieron permiso al programa y a la organización para pertenecer a este y conformarse como grupo, a la vez de que éstos son parte también de los Taypi Nats.

[36] Cuaderno de campo,14 junio 2009

3.9 Conformación de la directiva de los Taypi Nats

La directiva Taypi Nats se conforma en base a las siete directivas de los grupos, que son elegidas en votaciones internas bajo diversos criterios de selección: según la responsabilidad que demuestren las niñas, niños y/o adolescente, la capacidad de expresar las necesidades del grupo, selección por rotación o incluso selección por amistad dependiendo de cada grupo.

La directiva se conforma entre los 14 representantes presidente (a) y vicepresidente (a) de cada grupo de todo el programa y es entre las niñas, niños y adolescentes que deciden por votación, las diferentes carteras de la directiva de los Taypi Nats.

Esta representación si bien se da en base a la elección de una directiva, en el documento de reestructuración de la organización se planteó las diferentes carteras y sus funciones: Concejo de NNATs, Coordinador/a de NNATs, Tesorero/a, Secretario/a de Actas, Delegado/a la Organización de JANNs, Secretario/a de Recreación, Secretario de Prensa y Propaganda[37].

Sin embargo, a pesar de contar con el documento donde se definen las funciones, carteras, acciones de cada uno, en el tiempo del trabajo de campo, no se logró evidenciar la existencia de las mismas, las únicas figuras conocidas o que mantenían un accionar en la fundación como organización, fueron el presidente Ramiro y la Vicepresidenta Isabel.

De la misma manera, en el documento se señala la reunión semanal del Consejo de Nats, la cual aún se denomina directiva de los Taypis, que en todo el trabajo de campo no se logró presenciar por falta de participación de la misma directiva. Por otro lado las Asambleas generales planteadas cada 15 días, no se cumplían por la falta de quorum, tanto de la directiva como de los propios Nats, solo se presenciaron dos asambleas una de emergencia y otra de organización del 1° de mayo (2009).

Las reuniones de cogestión con el equipo del Sarantañani Trabajador planteadas semanalmente en el documento de reestructuración de la organización, fueron esporádicas y en base a la necesidad como de organización de la marcha del 1° de mayo (2009) o reuniones para negociar con el coordinador en los momentos de conflicto.

[37] ANEXO: III Congreso Interno de NNATs "Hacia la Re estructuración de nuestra organización", La Paz 6 de octubre de 2007; pág. 5-6

3.10 Normas y Reglamentos de los Taypi Nats en relación con el programa Sarantañani Trabajador[38].-

Las normas y reglamentos de la organización que se encuentran plasmadas en el documento de reestructuración de la organización Taypi Nats, tienen la intención de mantener un orden y una disciplina entre los Nats, estas normas hacen presión en tanto la asistencia, el cumplimiento de tareas individuales o por grupo, incluso por retraso.

En las Reglas asumidas por la Organización son:

> "Todos los NNATs de la Organización cumplimos y hacemos cumplir las siguientes normas:
> 1) Respeto Mutuo y no a las agresiones.
>
> Sanciones: 1ª vez: Retiro de dos semanas, tratamiento del tema en el grupo y asistencia psicológica. 2ª vez: Retiro de un mes, tratamiento del tema en el grupo y asistencia psicológica. 3ª vez: retiro definitivo.
>
> 2) No al Hurto.
>
> Sanción: Expulsión de la Organización
>
> 3) Consumo de Alcohol y otras drogas.
>
> Sanciones: 1ª vez: retiro de un mes, tratamiento en el grupo y asistencia psicológica. 2ª vez: retiro definitivo.
>
> 4) Conducta inorgánica (que no respeta la organización, como por ejemplo: el o la líder que no consulta a la base, que incumple sus funciones, que muestra favoritismo, autoritarismo y otras conductas indeseables. Base que incumple sus funciones, que deja solos a los representantes. Sanción: Multas y en casos muy graves retiro de la organización de acuerdo a reglamento."[39]

Si bien estas son algunas de las normativas consensuadas en la organización de los Taypi Nats, en el trabajo de campo se observaron otros mecanismos que se efectivizan en base a multas o sanciones individuales o colectivas como la limpieza de los baños, de cocina, del patio, etc. En el grupo de los Lionets las multas están consensuadas entre los del grupo cuando estos no asisten o llegan tarde a las reuniones, en una multa económica o en la

[38] ANEXO: III Congreso Interno de NNATs "Hacia la Re estructuración de nuestra organización", La Paz 6 de octubre de 2007; pág. 5-6

[39] ANEXO: III Congreso Interno de NNATs "Hacia la Re estructuración de nuestra organización", La Paz 6 de octubre de 2007: pág. 6-7

limpieza de los baños o del patio, dependiendo la labor de la semana que les tocó como grupo, puesto que la limpieza es rotativa entre los diferentes grupos.

Las multas económicas se aplican en caso de retraso, donde deben pagar 0.50 centavos o por inasistencia donde se aplica una multa de 2 Bs. Si es que algún integrante del grupo no cumplió con alguna actividad delegada a su persona, entonces la multa recae en la limpieza de los baños o la cocina, según la actividad que se designe semanalmente como grupo.

De igual manera en la organización los Taypi Nats se tiene la misma hermenéutica de multas económicas y no económicas, tanto para los representantes como para los grupos en general. Por ejemplo, para la marcha del 1º de mayo de 2009, se distribuyeron por grupos la recolección de botellas, cartulinas, latas, para acompañar a la murga. La multa para el grupo que no cumplía fue limpiar toda la instalación del programa Sarantañani, que se acordó en base a un consenso en la asamblea. En la marcha del 1º de mayo estuvieron presentes todos los grupos y cumplieron con sus tareas, el 80% de Nats estaban presentes.

3.11 Normas y Reglamentos en el Programa Sarantañani Trabajador.-

El programa Sarantañani Trabajador cuenta con normas y sanciones para la convivencia dentro del programa, que va desde la limpieza por grupos de las instalaciones del programa, la responsabilidad del cuidado de los materiales y juegos de mesa de uso común, la limpieza y orden de los espacios utilizados por los grupos, la convivencia armoniosa como premisa para evitar las peleas dentro del programa y la prohibición a consumo de alcohol y drogas.

Entre las sanciones ante el incumplimiento de las normas, se encuentran también la negación de la venta del almuerzo a algún grupo o a personas individuales, el cierre de baños y la expulsión del programa.

Las sanciones son decididas por los y las educadores y el coordinador, pero con la posibilidad de que los Taypi Nats puedan negociar, según el discurso de los educadores, sin embargo en el trabajo de campo se observó que las sanciones son aplicadas individualmente la mayoría de las veces, lo que hace que el grupo no se entrometa en la sanción, por ejemplo, una de las sanciones por la inasistencia a los talleres o a las reuniones es la negación a la venta del almuerzo.

> *"Nicole una Nat menor del grupo Lionets, nos comentó que una educadora no quería venderles almuerzo ya que como grupo no habían limpiado el patio, y por lo tanto no*

les vendía almuerzo a ninguno de los niños y niñas del grupo. En esta situación el grupo Lionets, amenazan con mandar una carta al Dr. Domic, (director de la Fundación La Paz) contándole de estos hechos si es que el coordinador no conversaba con la educadora. Al final el coordinador se reunió con la educadora y dejo que les venda el almuerzo, sin embargo los Nats constantemente están presionados por las sanciones en tanto su alimentación.''[40]

De la misma manera pudimos observar un conflicto dentro del programa, donde se evidenciaron estas multas que van más allá de sentar un precedente entre los Nats, sino que impiden el desarrollo de sus actividades y mellan sus derechos tanto de alimentación, como de acceso al sistema sanitario.

''En el Sarantañani, los del programa cerraron los baños indiscriminadamente, por los constantes insultos en las paredes, y para mantener el respeto mutuo se cerraron los mismos, lo cual es crítico para los Nats, quienes antes de irse al colegio, se cambian y lavan ahí y si está cerrado tienen que pagar un baño público. Se llama a asamblea de emergencia para el medio día, lamentablemente, la mayoría no se presentan o se van yendo al colegio, entonces los más pequeños Lionets de 6 a 9 años, elaboran una carta con ayuda de los grandes, donde se comprometen a limpiar y no rayar y firmaron pidiendo al Coordinador que les habrá los baños. Este problema se resolvió al día siguiente luego de que el coordinador recibió la carta que firmo Isabel la vicepresidenta, comprometiéndose a cuidar las paredes de los baños.''[41]

Esta situación pasó por alto a la directiva del Taypi Nats, por la inasistencia y la falta de operatividad de las carteras en los que están distribuidos. Esto explica porque los grupos tienen un accionar eficaz entre los representantes y los de base, ya que están día a día en los talleres y reuniones. En cambio, la directiva de los Taypi Nats está ausente.

Una adolescente Nats, nos comentó que en un evento del 1º de mayo del 2007, unos Nats se presentaron alcoholizados, se llamó a una asamblea donde tanto educadores y Taypi Nats decidieron expulsar a los Nats si reincidían en el acto.

''(Las normas) son varias, pero las que más prevalecen son la parte del consumo de bebidas alcohólicas, está prohibido, después el respeto, no puedes insultar a tu

[40] Cuaderno de campo, 28 mayo 2009
[41] Notas de Campo, 17/06/ 2009

compañero, tienes que mantener limpio los ambientes, un poco acostumbrarlos a tener normas, no te digo como cuartel, sino de que ellos tienen que darse cuenta de esto" [42]

Las normas tienen una aplicación coercitiva en los Nats, para una relacionamiento y un orden en el programa, sin embargo las mismas atentan contra el discurso de los derechos de los Nats, que al aplicar las sanciones como el negarles a venderles almuerzo, o el cerrarles al baño, restan completamente los derechos de los Nats y contradice el discurso de hacer valer los derechos de los niños, niñas y adolescentes trabajadores.

3.12 Participación como grupos dentro del programa Sarantañani Trabajador

La participación en el programa, tiende a ser más efectiva desde los grupos que la mesa directiva o la asamblea, como los Lionets o Jarts que mantienen una participación constante por el mismo hecho de que comparten como grupo casi diariamente y están al tanto de las actividades del programa.

Se observó la reunión interna del grupo Jarts con su educadora, sobre las faltas y la irresponsabilidad de miembros del grupo y las formas de sanción del grupo para que todos cumplan y participen.

> *"La reunión interna del grupo Jarts con la educadora, se realizó el día sábado, tenían que tratar diferentes temas como las faltas y la irresponsabilidad del grupo en tanto la limpieza de los predios del Sarantañani, la educadora dirigía la reunión, y recomendaba endurecer las sanciones económicas del grupo y comprometerse a la limpieza, Carlos (Nat) replico la propuesta aludiendo la falta de participación de dos compañeros, lo cuales dejaron de venir a las reuniones del grupo, la reunión se llevó a cabo con el consenso de endurecer las sanciones, aunque de los 8 participantes 3 se oponían por la dificultad de conseguir el dinero, sin embargo se impuso la perspectiva de la educadora*"[43]

Los Nats en este caso son conducidos por los argumentos de la educadora, para endurecer las sanciones económicas, que para un niño, niña, adolescente trabajador es un tema importante. Sin embargo se observó que por lo general los grupos recurren al programa y a los educadores

[42] Educador del Programa Sarantañani, 13/05/09
[43] Notas de campo 9-09-2009

para ser guiados en la resolución de problemas y en las sanciones, incluido la elección de la directiva de los grupos si en referencia a consejos: *"Seño, a quién nombramos para que organice el muxa vida del 21 (de septiembre)"*[44]

Esta expresión de "a quién nombramos" refleja la confianza que tienen los niños y niñas en las y los educadores, en sus criterios de selección "la juanita es buena para la cartera de secretaría de actas por que escribe rápido". Entonces vemos que los criterios de elección pasan también por el consejo o dirección de las y los educadores.

La confianza de los niños, niñas y adolescentes del programa recae en la vicepresidenta de los Taypi Nats Isabel, por su consecuencia y su responsabilidad en las asambleas, reuniones de la directiva, que en ausencia el presidente Ramiro, asume la responsabilidad. Este desfase dentro de la directiva hace que la confianza entre los Nats se desgaste y tengan sus propios accionares como grupo. Es así como se observó el accionar de los grupos de niños más pequeños al cierre de los baños por parte del programa, donde el accionar por grupos resolvió el problema a la falta de organización y de compromiso de los Taypi Nats.

3.13 Participación de los Nats en la sociedad.-

Las acciones que realizan los Taypi Nats apoyados por el programa, como marchas del 1° de mayo, tienen el propósito de visibilizar el trabajo infantil, los problemas, abusos y discriminaciones a los que están expuestos por no ser reconocidos como trabajadores. Otra forma de participación es la construcción de propuestas para incidir en políticas públicas sobre el trabajo infantil, como la propuesta hacia la Asamblea Constituyente que tuvo el objetivo de obtener derechos laborales como trabajadores[45].

El 1º de mayo es un día importante para la organización, porque es su oportunidad de visibilizar su trabajo, aunque algunas veces deben enfrentarse con los adultos. En la marcha del 2002 se enfrentaron los Nats adolescentes con los mineros y los de la COB porque no los reconocían como trabajadores:

> *"En las marchas del 1º de mayo, que siempre se hacían, nos decían no, ustedes son niños váyanse, y hasta los mineros mismos nos botaban, los de la COB, ha habido*

[44] Nicole, 8 años, 10-09-2009

[45] Ver anexo: Propuesta para legislación del trabajo infantil

algunas veces que se han pegado y al Simón le han roto su arete, lo han pegado(los de la COB), si entonces siempre nos han hecho a un lado"[46]

Por la discriminación y represión por parte de los trabajadores adultos el 1 de mayo, hubo épocas en que no salieron a marchar, sin embargo realizaron otras actividades para mostrar y valorar su trabajo, el 1 de mayo del 2008 organizaron una presentación de los trabajos a los que se dedicaban con sus connotaciones buenas, malas o feas, e invitaron a autoridades como la Defensoría de la Niñez, la Defensoría del Pueblo así como medios de comunicación, sin embargo la afluencia de dichos invitados fue mínima. El 1 de mayo del 2009, se realizó una marcha con música y festejo, fuera de la marcha oficial para evitar las agresiones de los años pasados.

> "Viernes 1 de mayo: llego a las 9:30 de la mañana y el panorama es más alegre, los Nats están afinando los últimos detalles, algunos se dedican a pintar un telar para que lleven por delante los chicos para distinguirlos el cual dice: "también somos niños trabajadores, merecemos respeto", los más pequeños hacen carteles con sus nombres donde dice: "soy Jessica, vendo café en las mañanas para ayudar a mi familia", otro que dice: "Michel , yo trabajo para estudiar", "Paola , yo vendo jugos en la mañana , soy feliz trabajando, los niños tenemos derecho a trabajar" , "Fernando, yo vendo bolsas para mi recreo y para ayudar a mi familia". Varios carteles con alusión a la no discriminación del niño trabajador, a la no explotación del trabajo infantil, al respeto del derecho a trabajar, en si varios de los carteles increpando a la sociedad civil y a entidades gubernamentales para que los dejen trabajar porque es su necesidad y a su vez su satisfacción, se observa un cartel que refleja este hecho, "El trabajo es digno, no es humillante, lo humillante es ser flojo y mal agradecido no seas como yo (Firma el burro)". Se manifiesta la mirada del trabajo infantil desde los Nats, en tanto su realidad, su reconocimiento y orgullo por contribuir a su familia. A las 10 de la mañana llega la murga[47] del teatro trono al Sarantañani , los chicos se emocionan mucho más y empiezan a ensayar como iban a tocar con los de la murga acompañándolos con las latas y las botellas, empiezan a bajar los carteles, los globos y alistarse para marchar, yo les aviso que los mineros están en la montes y la marcha ya está bajando , entonces todos se movilizan a la puerta para salir, los educadores y el coordinador Miguel se encargan de organizarlos por tamaño donde los más

[46]Mirko, 16 años, 12/08/2009

[47] Grupo de música con tambores y zancos

pequeños van adelante y los más grandes atrás junto con los de la murga , los del programa tuykuninchis están más atrás de la murga con sus carteles y sus poleras de niños y adolescentes trabajadores. Son las 10:30 y se empieza a marchar definiendo por donde se iba a pasar , se topan con los de la COB que estaban enumerados por sectores, entonces pasan al carril de subida mientras la marcha de la COB estaba en el carril de bajada, los chicos comienzan a tocar sus instrumentos (botellas con piedras que hicieron cada grupo) junto con los de la murga y los de la marcha del otro carril donde estaban los del partido socialista y gremiales los empiezan a aplaudir , y los chicos y chicas se enorgullecen; el coordinador decide ir por la comercio puesto que no había paso, los chicos se desconcentran un poco por lo estrecho del pasaje , pero cuando llegamos a la comercio de nuevo se organizan y continua la marcha, bajamos al Prado y se encuentran de frente con la comitiva del presidente Evo Morales, entonces los chicos comienzan a emocionarse y levantar carteles para que el presidente los vea; los medios que estaban con el presidente de pronto se vuelcan y los ven a los Nats con sus carteles y su música y con la gente que se paró a observar y que aplaudía a los chicos, entonces los entrevistan y los Nats ponen en tela de juicio el derecho que tienen a trabajar, Michel una pequeña les dice a los medios que es muy feliz trabajando por que ayuda a su familia. Luego de una toma de los medios se despliegan a continuar con la marcha y los policías dan paso a los Nats para que se plieguen a la marcha con el presidente los cuales suben por la Yanacocha hasta la plaza Murillo, donde comienza el acto de festejo del 1º de mayo. Son las 11: 45 y los Nats están cansados así que deciden volver al Sarantañani donde les espera un almuerzo de festejo organizado por el programa."[48]

Otra forma de participación es también en la incidencia en las políticas gubernamentales, que a través de la UNATSBO (Unión de Niños y Adolescentes Trabajadores de Bolivia) de la cual fueron parte los Taypi Nats, presentaron un proyecto de legislación del Trabajo Infantil[49] en la Asamblea Constituyente 2006, que genero debate por la controversial temática, las diferentes miradas sobre el trabajo infantil y las presiones políticas en torno a esta problemática. Sin embargo, en la nueva Constitución Política del Estado Plurinacional, se incluyó un artículo en referencia, el artículo 61 sobre los derechos de la niñez, adolescencia y juventud en el acápite II señala:

[48] Cuaderno de campo 1º de mayo 2009

[49] Ver anexo: Propuesta de legislación del trabajo infantil

"*se prohíbe el trabajo forzado y la explotación infantil. Las actividades que realicen los niños niñas y adolescentes en el marco familiar y social estarán orientadas a su formación integral como ciudadanas y ciudadanos, y tendrán una función normativa. Sus derechos, garantías y mecanismos institucionales de protección serán objeto de regulación especial." (Nueva Constitución Política del Estado, 2009:30)*

Dicha regulación especial se dio el 17 de julio del 2014 con el Nuevo Código Niño, Niña y Adolescente Nº548 que en su capítulo VI artículo 126 se establece:

ARTÍCULO 126. (DERECHO A LA PROTECCIÓN EN EL TRABAJO).

I. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a estar protegidas o protegidos por el Estado en todos sus niveles, sus familias y la sociedad, en especial contra la explotación económica y el desempeño de cualquier actividad laboral o trabajo que pueda entorpecer su educación, que implique peligro, que sea insalubre o atentatorio a su dignidad y desarrollo integral.

II. El Estado en todos sus niveles, ejecutará el Programa de Prevención y Protección Social para Niñas, Niños y Adolescentes menores de catorce (14) años en actividad laboral, con proyectos de protección social para apoyar a las familias que se encuentren en extrema pobreza.

III. El derecho a la protección en el trabajo comprende a la actividad laboral y al trabajo que se desarrolla por cuenta propia y por cuenta ajena. (Código NNA 548:41)

ARTÍCULO 129. (EDAD MÍNIMA PARA TRABAJAR).

I. Se fija como edad mínima para trabajar, los catorce (14) años de edad.

II. Excepcionalmente, las Defensorías de la Niñez y Adolescencia, podrán autorizar la actividad laboral por cuenta propia realizada por niñas, niños o adolescentes de diez (10) a catorce (14) años, y la actividad laboral por cuenta ajena de adolescentes de doce (12) a catorce (14) años, siempre que ésta no menoscabe su derecho a la educación, no sea peligrosa, insalubre, atentatoria a su dignidad y desarrollo integral, o se encuentre expresamente prohibido por la Ley. (Código NNA 548:42)

En el código se reconoce el trabajo doméstico en la familia y comunidad como un proceso formativo, que pretende respetar las diferentes visiones culturales sobre el trabajo, a las que pertenecen los niños, niñas y adolescentes trabajadores. Sin embargo ante este avance, surgieron reclamos y debates a nivel internacional, por los convenios internacionales firmados por Bolivia contra la explotación infantil. Tres años después, una sentencia constitucional nº 0025/2017 del tribunal constitucional, elimina el articulo bajo el argumento

abolicionista que retoma de perspectiva de la niñez desde una perspectiva occidental, de que dicho artículo contribuía a la explotación de los NATS.

Sin embargo, a pesar de las disputas sobre el trabajo infantil a nivel nacional como internacional, la incidencia de los niños, niñas, adolescentes trabajadores aglutinados en grupos como los Taypi Nats y en la UNATSBO, apoyados por fundaciones y ONGs, lograron establecer un reconocimiento a nivel de la Constitución Política del Estado con la inclusión en el Código niño, niña adolescente y la necesidad de generar programas de protección a los Nats.

CAPÍTULO IV

REPRESENTACIONES DEL TRABAJO INFANTIL EN LOS "TAYPI NATS"

En este capítulo establecemos las formas como se van constituyendo las representaciones del trabajo infantil en la organización de los Taypi Nats, a partir de la trayectoria laboral y las condiciones de vida de los niños, niñas y adolescentes trabajadores.

4.1 Trabajo Infantil en Bolivia

La problemática laboral en nuestro país, la migración, el desempleo y la precarización se debe según Rojas y Guaygua (2001), Montero (2003) al cambio económico estructural que se han dado en los últimos 50 años, lo que ha incidido en la perdida de los derechos laborales, salariales, dando paso al sector informal en las áreas urbanas.

Estos cambios en la economía han influenciado en la participación de la mujer e inserción de los Nats en el mercado laboral, donde se están dando paso a nuevos protagonismos en el sector informal y el subempleo *"(...) reflejando cada vez más un rostro femenino y juvenil sometido a procesos de explotación y auto explotación laboral y descubriendo de manera descarnada un desmejoramiento en las condiciones de vida de los trabajadores"* (Rojas y Guaygua, 2001: 8)

El sector terciario y el subempleo está generando la inserción y la participación de la familia en el mercado laboral, para poder sobrevivir, arrojando al sector informal nuevos trabajadores, entre mujeres, niños, niñas y adolescentes, es así como Wanderley (1995) señala que nuevos problemas se están planteando en el mercado laboral a partir de las nuevas formas de participación en la economía.

El trabajo infantil es parte de las nuevas formas de participación en la economía, convirtiéndose la familia en la protagonista de la década como generadora de trabajadores, frente a las contingencias negativas del desempleo, de la subocupación y la caída de los ingresos de los hogares. (Rojas y Guaygua 2001)

El trabajo infantil entonces es un producto no solo cultural sino también de la precarización del trabajo formal, que conlleva a una inserción laboral a edades tempranas puesto que las necesidades básicas de la familia se han incrementado en las últimas décadas, *"(...) en el censo del 2001, la población con necesidades insatisfechas era de 58.7%, de los cuales los menores de 6 años considerados pobres representaban el 69,6%"*.(UNICEF 2005; 94)

Esta recapitulación de la problemática laboral, conllevan a identificar los factores causales del trabajo infantil, como la pobreza y las necesidades insatisfechas, pero existen otros factores que no han sido analizados para el trabajo infantil, como una contestación a la problemática laboral en Bolivia.

La inserción de los Nats en el mercado laboral según la Encuesta de Niñas, Niños y adolescentes trabajadores (ENA) del 2016 es del 27% en Bolivia[50]. La distribución laboral de los niños, niñas y adolescentes trabajadores según el Censo de Población y vivienda de 2012, el 31,3% de niñas, niños y adolescentes entre 7 y 17 años de edad son trabajadores a cuenta propia; el 26,3% son obreros o empleados; y, el 16,5% son trabajadores familiares o aprendices sin remuneraciones.[51]

Los trabajos donde se evidencia mayor presencia de niños, niñas y adolescentes en el país, es en el ámbito laboral terciarizado, cerca del 70% de los Nats en la zona urbana trabaja en la prestación de comercio, bienes y servicios, siendo en su mayoría niñas y adolescentes mujeres las que trabajan en el comercio, en cambio los niños y adolescentes se circunscriben a otros tipos de trabajo dentro del mismo ámbito terciario como venta de servicios. (Unicef 2005:94)

El acceso al sector terciario de la economía, tiene como base la familia, es decir las actividades de comercio, de venta de servicios tiene cara de mujeres y de niños y niñas adolescentes que trabajan junto a sus madres. Es decir el sector terciario es como dice Rojas y Guaygua (2001), una actividad familiar, donde los niños y adolescentes son parte de la producción de la familia.

4.2 Trabajos que desarrollan los Taypi Nats.-

En este sentido, los trabajos que desarrollan los 90 niños, niñas y adolescentes trabajadores en el programa Sarantañani Trabajador[52], así como Qanawara, Mirko, Isabel, María, Nicole, Pamela, Ángela, Bernarda, Natalia se enmarcan en el sector terciario de la economía en la:

---

[50] Instituto Nacional de Estadista. 12 junio 2018. "El Trabajo Infantil de las niñas, niños y adolescentes se reduce". Recuperado el 22 de febrero del 2019 de: https://www.ine.gob.bo/index.php/el-trabajo-infantil-de-las-ninas-ninos-y-adolescentes-se-reduce/

[51] Kempff Manfredo, 4 dic 2018 "17,1% trabaja de menores trabajan en Bolivia". [Economía]. *El Deber.* Recuperado el 15 de febrero del 2019 en: https://eldeber.com.bo/economia/ine-171-de-menores-trabajan-en-bolivia_55538

[52] Ver Anexo: Lista de niños, niñas y adolescentes del programa Sarantañani Trabajador.

venta de comida, reciclaje, ayudante de albañil, venta de libros, meseros, educadores viales (cebras), venta de ropa, venta de dulces, limpieza, venta de cds, estibadores de la terminal de buses, ayudantes, venta de cafés, niñeras. Y los trabajos familiares y domésticos como el cuidado de hermanos, primos, sobrinos, limpieza y cocinado de alimentos.

La mayoría de los trabajos de los Taypi Nats se desarrollan en el espacio parental o familiar, que responde a la lógica cultural que proviene por el origen social migrante. A la que describe Spedding:

> "*En la familia campesina se da poca importancia a los ritos de solidaridad de la familia burguesa, como unirse alrededor de la mesa para comer la comida principal del día; lo que más se estima es el trabajo duro, que es exigido a todos a partir de los seis u ocho años hasta que sean impedidos por la vejez avanzada, y la colaboración laboral. Esta colaboración es apoyada en un fuerte autoritarismo, sobre todo de generación (padres sobre hijos) y de edad (hermanos/as mayores sobre menores) que fácilmente desemboca en violencia*" (Spedding 2003:68)

En este sentido el modelo de familia campesina se reproduce en las ciudades a partir del trabajo informal con fuertes bases de parentesco y la participación de los niños, niñas y adolescentes como trabajadores. Este proceso de iniciación laboral desde el parentesco está plasmada en la vida de los Taypi Nats.

> *"(María) empezó a trabajar con su mamá a los 10 años, vendiendo en la calle. El primer trabajo que tuvo fue ayudar a su madre a vender en las calles, luego su hermana le pidió ayuda en su puesto de Apis. Después ella consiguió un trabajo en ENTEL y en TIGO pintando cabinas y murales, después volvió a trabajar con su mamá en la venta ambulante de Cds."*[53]

La iniciación laboral es a través de la familia y del acompañamiento a la madre en el puesto de venta o de manera ambulante, tal es el caso de María, Ángela, Qanawara, Isabel, quienes señalan que empezaron a trabajar a la edad de 7 a 10 años. Diferente es la percepción de Nicole, Natalia y Bernarda las más pequeñas de entre 7 y 8 años, quienes señalan haber comenzado a trabajar a los 6 años.

[53] Ver Anexos: Sistematización de estudios de Caso

"Bernarda trabaja desde los 6 años vendiendo ropa de bebé que confecciona su tía. Esta ropa antes la confeccionaba su abuela. Comenzó a trabajar junto con su hermana Estefanía que tenía 10 años"[54]

La asignación de roles dentro de la división de la familia en los espacios domésticos, se basa en la responsabilidad como señala Molina y Rojas (1995) para Llanos y Moreno (2003), la reproducción de la unidades domésticas se basan en esta asignación de trabajos que siendo parte de la dinámica de la familia, el niño, niña, adolescente tiene un lugar específico dentro del funcionamiento de la familia. Esto devela que la representación social de la niñez en el contexto de los Taypi Nats, tiene una visión cultural por lo general aymara, donde el trabajo infantil es parte de las lógicas de la reproducción de la unidad familiar, que se acrecienta por el contexto de precarización laboral, desempleo, etc. en las áreas urbanas.

4.3 Transición laboral y representaciones sociales del trabajo.

4.3.1 Trabajo – Ayuda.-

Las representaciones sociales del trabajo en los Taypi Nats responden a dos elementos, al proceso de transición laboral del entorno familiar a un trabajo fuera del mismo, y a la edad de las niñas, niños y adolescentes. Es decir a partir de 13 o 14 años en el caso de los Taypi Nats, los trabajos fuera del entorno se representan de distinta manera que los trabajos dentro del entorno familiar.

He empezado a trabajar porqué mis papas, necesitaban que les ayudemos y yo también quería ayudarles para que tengan más tiempo y ayudarle en todo lo que podemos pues. Porque no siempre nuestros papas, pueden hacer todo entonces yo creo, que todos tenemos que ayudar a nuestro papás, en lo que podemos.[55]

En los estudios de caso de los Taypi Nats, la representación inicial del trabajo que desarrollan en la familia, es de apoyo, ayuda y colaboración a las madres y padres para la subsistencia de la familia. Según Domic (1999)

(...) Esta actividad es clasificada y denominada simplemente como "ayuda", Posiblemente la forma natural es que es asumida por los niños refleja también el

[54] ídem
[55]Qanawara 13 años, 11/05/2009

cómo asimilan y son depositarios del "encargo" por parte de los padres de familiar. Este "encargo" es formulado por los progenitores como la responsabilidad de los niños frente a la familia." (1999:140)

Si bien Domic plantea el trabajo-ayuda como una forma de desvalorización del trabajo de los niños, niñas y adolescentes trabajadores en la familia, en los estudios de caso de los Nats, señalan la iniciación laboral como decisión propia, porque se conciben como participantes activos de la reproducción familiar como veíamos en el caso de Qanawara.

Si bien la representación social del trabajo- ayuda es asumida, retomando a Spedding (2003) y Llanos y Moreno (2003) como reproducción de la familia, la decisión autónoma como afirman algunos adolescentes Nats es resultado de una lógica familiar instalada cultural y tradicionalmente, lo que nos hace cuestionar en cuan autónomo puede ser un niño, niña o adolescente para no realizar dicho trabajo, ya que en los estudios de caso de las más pequeñas como Natalia, Bernarda y Nicole, no hicieron evidente una decisión autónoma, sino una vivencia cotidiana de su relación con el trabajo.

Los trabajos de los niños, niñas y adolescentes en el contexto de la familia se desarrollan según la edad de los Nats, en actividades productivas y/o reproductivas dentro del hogar y fuera del él ya sea en el puesto de venta o de manera ambulante, en la atención a los clientes en el caso de la venta de comida, en el lavado de platos y picado de verduras; o por el otro lado en el cuidado de los menores por las niñas y adolescentes mujeres.

Qanawara vendedora de libros en el puesto de sus padres, señala la diferencia del trabajo-ayuda a partir de una condición etárea:

"(Mis papás me decían) solo, que podía ayudarles porque, ahorita no me dejan trabajar para que me paguen mi sueldo, dice que hasta que cumpla los dieciocho años, solo les ayudo a mis papas a vender libros"[56]

En este caso, para los padres de Qanawara la venta de libros de una adolescente de 13 años no llega a ser un trabajo por su condición etárea, consideran que trabajan los mayores de 18 años por una remuneración económica, en cambio a Qanawara le reconocen la ayuda con regalos económicos.

[56] Qanawara 13 años, 11/05/2009

La edad es factor de diferenciación entre la ayuda y el trabajo, para los Nats, en el trabajo doméstico, limpieza, preparación de alimentos, cuidado de los menores, la responsabilidad de la casa o del negocio. Para Qanawara caracterizar la retribución con un "*me regalan",* es una forma de reconocimiento al aporte que hace la adolescente trabajadora a su familia, que es esporádico, no es reconocido con un sueldo sino una valoración dentro del seno familiar.

La representación social del trabajo-ayuda, para los niños, niñas y adolescentes trabajadores está condicionada por la interacción social y cultural de la vida cotidiana transmitida por la familia, cultura instalada en el niño, niña y adolescente trabajador desde su nacimiento, situándolo en la estructura social, como parte de la reproducción de la familia en situación de precariedad. A lo que García (2004) señala, la ayuda es entendida en tanto el referente familiar, sin embargo también

> *"se sitúa frente a las necesidades básicas insatisfechas del hogar pobre al que el niño y la niña pertenecen. Así ante las carencias y privaciones, toda opción que proporcione satisfactores por mínimos que sean, (...) será entendida como algo positivo por los niños o niñas" (García 2004:443)*

4.3.2 Trabajo remunerado.-

La diferenciación que hacen los Taypi Nats de un trabajo-ayuda vs. un trabajo remunerado, por lo general está basado en la edad y el género de los menores de 13, 14, 15 años, que trabajan o ayudan dentro del entorno familiar desarrollando actividades de acuerdo a sus capacidades según su edad. Cuando los Nats son más grandes la inserción laboral trasciende de la familia y se expande a redes de personas conocidas o a la búsqueda de un trabajo remunerado en el periódico.

En el caso de Mirko, luego de haber trabajado con su mamá desde pequeño en la venta de comida, al cumplir 13 años empezó a buscar trabajo remunerado, donde le paguen un sueldo, es así, que en el periódico encontró varios trabajos remunerados, entre ellos el último de limpieza en una oficina de abogados.

> *"(...) estaba leyendo el periódico y ahí he visto solo domingos, y he ido y habían ido varias personas pero yo le he dicho mi experiencia, entonces me ha aceptado y me*

conviene también, porque ahí también cuando necesito alguna cosa, de ahí también, saco para la semana"[57]

Como asevera García (2004) el trabajo-ayuda en términos de trabajo doméstico, se reemplaza a medida que las niñas, niños y adolescentes trabajadores van creciendo, puesto que las necesidades no satisfechas hacen que el adolescente busque un trabajo remunerado como una estrategia de sobrevivencia.

La participación de los adolescentes en el trabajo fuera del entorno familiar, es factible de acuerdo al Artículo 129 del código niño, niña y adolescente N° 548, que establece la edad mínima para trabajar es a partir de los 14 años, y los trabajadores adolescentes representan el 27% de nuestro país. (UNICEF 2004:37)

Sin embargo más allá de tener la posibilidad de acceso a un trabajo remunerado, por la edad, la representación del trabajo remunerado va de la mano de su condición de adolescente y de la posibilidad de acceso a la independencia. En el caso de Mirko, el adolescente que pasó de ayudar a su mamá a vender comida, a ser mesero de pollos Cochabamba y posteriormente a la limpieza de oficinas con un sueldo señala:

"Para mí (el trabajo) sería, en palabras vulgares hacer alguna actividad, donde te tienen que dar un sueldo. Porque no sé, me gusta, me hace sentir más independiente, si no me quieren dar dinero, entonces digo yo tengo, (...), no me gusta estar dependiente de otra personas.[58]

El trabajo como una actividad remunerada *donde te tienen que dar un sueldo*, implica además una configuración de lo que se conoce como trabajo y la remuneración salarial, al que se le agrega la independencia de sus padres o tutores, los cuales se liberan de cierta responsabilidad económica con el adolescente.

En este sentido, el trabajo dentro de la familia es un trabajo colectivo de la reproducción de la unidad doméstica, en contraste con el trabajo remunerado, que perfila al individuo independiente de la unidad doméstica, que los libera, desde muy temprana edad del hecho de "pedir" a sus padres, para el colegio, gustos, ropa, etc. por tener la posibilidad de hacerlo por sí solo.

[57] Mirko,16 años,12/08/2009
[58] Mirko,16 años,12/08/2009

"(Para Ángela el trabajo de cebra) me gusta porque solo son 4 hrs, y así más tiempo tengo para otras cosas más, además entro a las 8 y hasta las 11 de la mañana, y me pagan 400, por 4 hrs. (El sueldo)Se lo doy a mi mamá, porque hay veces yo pierdo la plata y por eso le doy a mi mama (...) y mi hermana también, ni un centavo se lo guarda todo le da a mi mamá, porque sabemos que ella necesita"[59]

El trabajo remunerado se representa como el desarrollo de una actividad fuera del entorno familiar con un sueldo, como los 400 bs al mes que gana Ángela o Mirko que recibe 50 bs por semana, esta situación para los Nats adolescentes genera la independencia y libertad de adquirir el blue jeans soñado, el gusto de comprarse lo que uno quiere sin consultar a nadie, transformándose la representación social del trabajo- ayuda en la manutención de la familia. Por otro lado, esta capacidad de recibir un sueldo, más allá de la independencia y libertad que esta genera, está también ligada a la ayuda económica que adolescentes como Ángela utilizan para la reproducción su familia. Esta diferencia entre uno y otro adolescente, puede contrastarse con la capacidad de la familia de sobrevivir con o sin la participación del o la adolescente. Domic reflexionando sobre la representación social del trabajo como remuneración, afirma que:

"(...) uno de los aspectos centrales de su definición tiene un contenido y sentido clásico y tradicional referido a que el trabajo es una actividad remunerada; es decir, esta concepción convencional y cotidiana se constituye a partir de la experiencia vivida diariamente en la venta de la fuerza del trabajo a través de la prestación de diferentes servicios callejeros. (Domic 2000:15)

De igual manera el hecho de tener un trabajo remunerado, implica también el proceso de maduración laboral de los Nats, es decir de pasar de ser ayudantes de sus padres en las labores domésticas, como en el puesto de venta, pasan a ser unos trabajadores con independencia de la subordinación de los propios padres.

Entonces las representaciones sociales del trabajo infantil y la ayuda, empiezan en la temprana edad denominado primero como "ayuda" a la familia, que tiene la característica de ser recompensado esporádicamente, luego a medida que las y los Nats van creciendo y consigue un "trabajo" denominado así por la remuneración económica, recién considera que es un trabajador, este proceso varía según el Nat y la estructura familiar, pero es una constante

[59] Ángela, 15 años, 29/03/2009

en los estudios de caso de los Nats adolescentes. Las representaciones sociales en tanto el trabajo que desarrollan los Nats responde a sus vivencias cotidianas y su proceso en el mundo laboral, así como su propio autoconocimiento y empoderamiento como seres sujetos y actores de su realidad.

4.3.3 Trabajo como generador de oportunidades

En el contexto de los Taypi Nats, los trabajos que realizan dentro de la familia por lo general son domésticos, apoyo en la venta, en la cocina, en la limpieza y en el cuidado, que son combinados con la educación, en el mismo sentido, en el caso de los adolescentes con trabajo remunerado al que acceden Mirko y Ángela combinan el trabajo y la escuela.

Los Taypi Nats son un grupo de niños y adolescentes trabajadores que combinan el trabajo-ayuda y el trabajo remunerado con la escuela, y esto no solo porque el programa Sarantañani exige que los Nats estudien para poder ser parte del programa, sino por la representación del trabajo como un generador de oportunidades para la superación.

Ángela nos relata un día de trabajo como cebra:

> *"... yo bajo a mi trabajo a las 8am hasta las 11am y de ahí vengo aquí (Sarantañani) a mis reuniones y almuerzo aquí, hay veces en la tarde hago mis tareas aquí o si no me voy a mi puesto a ayudarle a mi mama, a vender dulces y después de ahí entro a las 7pm a clases y de ahí salgo a las 9:30pm y aquí vengo a mi puesto y recogemos y nos vamos a mi casa"*[60].

En este caso la ventaja que tiene Ángela es poder combinar entre el trabajo de Cebra, su trabajo familiar con el colegio. La mayoría de los Nats parte del programa Sarantañani trabajador tiene la misma dinámica en la combinación de la escuela o colegio y los diferentes trabajos que realizan.

Qanawara, Mirko, Isabel, Ángela aseguran que los trabajos que realizan no perjudican sus estudios, es por esto que Mirko buscó el trabajo de limpieza solo los domingos, para poder cumplir con las tareas de 3° de secundaria.

> *"(...) ahora estoy trabajando solamente domingos donde un abogado, donde se lo limpio su oficina, y porque también un poco es más estricto el colegio donde estoy*

[60] Ángela, 15 años, 29/03/2009

entonces no me dan mucho tiempo entonces, al menos en 3ºde sec. uta te cargan de tareas por todo lado."[61]

En este sentido, el trabajo remunerado les facilita la capacidad de cubrir gastos del colegio o escuela, sin pedir a las madres, padres o tutores.

"… el estudio se ve facilitado por el trabajo porque gracias a este pueden cubrir los gastos referidos a los útiles escolares, cuotas para distintos eventos estudiantiles , transporte, recreos, ropa, uniforme, etc. (…) por tanto, se puede afirmar que en muchos casos el trabajo, como ingreso, posibilita el estudio de los niños y adolescentes trabajadores" (Domic,1999:170).

Sin embargo, es necesario recalcar que contar con el tiempo para asistir a la escuela, es un privilegio de los Taypi Nats, los cuales tienen la posibilidad de asistir a colegios diurnos y nocturnos, además que en el programa Sarantañani trabajador los Nats reciben apoyo en las materias como matemáticas, física y química y cuentan con el acceso a biblioteca e internet. En base a estos factores se puede definir que la educación y el trabajo son combinados por los Nats por el tipo de trabajo que desarrollan así como por el apoyo institucional que reciben. Y por otro lado, la posibilidad y capacidad de aportar con su trabajo dentro de la familia o con un trabajo remunerado, también genera la oportunidad de seguir estudiando, ya que muchos de los ingresos de los Nats cubren los recreos, libros, cuotas, etc. El trabajo infantil se convierte entonces en un generador de oportunidades por la posibilidad de mantenerse dentro del sistema educativo.

4.3.4 Trabajo infantil como un derecho para la organización Taypi Nats.-

La participación en la economía familiar es el eje principal del trabajo infantil, para los Nats, puesto que se consideran actores de su familia y de su realidad. Asumiendo su trabajo como un derecho en la participación en la economía de su familia, en la sociedad y en su propia superación como niños, niñas y adolescentes trabajadores.

"nosotros más antes queríamos ser considerados como Nats, que no nos raleen, sino que nos incluyan, para ser unos niños líderes, que digamos va a una reunión un niño

[61] Mirko, 16 años, 12/08/2009

entonces no le dejan tomar la palabra porque es niño, piensan que no tiene capacidad"[62]

La concepción de la niñez como sujetos pasivos que viene de la visión adulto céntrica de las y los niños como seres en desarrollo, que no saben lo que quieren, son considerados según Cussianovich como pre ciudadanos, que están supeditados a los adultos.

> *"(…) subyace además, una concepción del niñ@, como incapaz, como manipulable, influenciable, psicológicamente débil. Pero también el considerar no atendibles y por ello prescindibles, cuando sus demandas, propuestas expresan "expectativas de los niños que exceden sus capacidades ordinarias, o incluyen demandas no razonables en cuanto a su tiempo o son explotadoras*" (Cussianovich,2006:219)

Al concebir a los Nats como explotados económicamente, se niega toda su realidad y su posibilidad de ser partícipes como actores activos de sus familias, como vimos más adelante, realizan los trabajos con un sentido de colaboración e incluso responsabilidad para con su unidad doméstica, pero además como una estrategia de sobrevivencia, sin embargo en la sociedad y en las políticas gubernamentales, esto no tiene ninguna relevancia en tanto las decisiones y posiciones que puedan manifestar como niños, niñas y adolescentes trabajadores.

De igual manera el trabajo infantil representado como un derecho que necesita ser reconocido, implica el reconocimiento de su aporte y la participación en la sociedad, ese fue la demanda de una reglamentación para el trabajo infantil presentado a la Asamblea Constituyente[63] (2006).

El trabajo infantil para los Nats, tiene diferentes aristas que van más allá de definiciones, sino más bien de contextos, realidades y vivencias de los propios Nats, es decir sus representaciones del trabajo infantil. Cuando se les pregunto acerca de qué derechos reivindicaba la organización de los Taypi Nats, las respuestas fueron en el mismo sentido:

> *"Hacernos conocer como trabajadores, a que no nos discriminen, porque la sociedad no nos reconoce como trabajadores y por eso nos discriminan. Como que hagamos un trabajo y de eso no nos paguen"*[64]

---

[62] Mirko, 16 años, 12/08/2009

[63] Ver anexo: Propuesta de legislación del trabajo infantil en Bolivia

[64] Qanawara, 13 años, 11/05/2009

El hecho de ser reconocido como trabajadora, es para Qanawara que tengan una reglamentación para poder trabajar y tener los mismos beneficios que un adulto, con derecho a una remuneración y participar en los debates y problemáticas del trabajo infantil en el país. La discriminación que sufrieron como Nats se dio en la marcha del 1º de mayo del 2007, donde los Taypi Nats adolescentes se enfrentaron con los trabajadores mineros, porque estos no consideraban que los Nats eran trabajadores y no tenían derecho a marchar.

Este sesgo o discriminación que sufren los Nats, tiene que ver con la representación que socialmente se fue construyendo de los Nats, como niños de la calle que sobreviven robando, asaltando, etc. Mirko en este sentido señalaba que reivindican el derecho a*"(...) no ser mirados así porque hay Nats que lustran para el vuelo*[65]*, y otros para ayudar a su familia".*

El prejuicio sobre los niños de la calle y la adquisición de hábitos de alcoholismo, vandalismo, drogadicción, es un elemento que influye en la posición de varias instituciones para la abolición del trabajo infantil.

Estos elementos de discriminación y exclusión son parte de la realidad en la que están inmersos los Nats, por asumirlos o como niños, niñas y adolescentes postergados y explotados, o son estereotipados como niños delincuentes, y drogadictos; estos elementos hacen que la organización busque la reivindicación de sus derechos como Nats trabajadores actores y sujetos de su realidad.

Sin embargo, el discurso de la organización de los Taypi Nats tiene sus contrastes en base a sus propias realidades sobre el trabajo remunerado y el trabajo doméstico familiar, que a partir de los estudios de caso, el trabajo considerado como tal es aquel por tener la remuneración económica, sin embargo Natalia, Nicole, Bernarda, Pamela, María tienen todavía un trabajo doméstico o familiar, un trabajo- ayuda, que es parte de la colaboración a la familia.

> Sin embargo el asumirse como Nats con una proyección de un trabajo remunerado después de su trabajo familiar, nos muestra que su participación en la familia y la sociedad es parte de su formación desde que empiezan con la "ayuda" donde forman sus sentidos de responsabilidad, disciplina e independencia, estos elementos influyen en la organización y la exigencia de los derechos como Nats a tener un

[65] Drogarse, inhalar cocaína u otros psicotrópicos

reconocimiento como niños, niñas y adolescentes trabajadores, y una normativa para el tipo de trabajo que realizan.

4.4 TI como una visión adulto céntrica en el programa Sarantañani Trabajador.-

"(…) la visión que se tiene del niño es que esta en formación todavía y por lo tanto nosotros decidimos lo que hacemos con ustedes, el adulto siempre dice el ideal del niño que queremos, cual es el ideal del niño que queremos?, es el tontito que se sienta en primera fila y nunca hace renegar al profesor…"[66]

Para el Sarantañani Trabajador la representación social de una niñez en formación, retomando a Cussianovich (2006) y Domic (1999), es que los niños y adolescentes son pre ciudadanos, por su condición de postergación a ser sujetos y actores desde su realidad, postergados en sus decisiones, pero a la vez en la sociedad puesto que no pueden votar, ni supuestamente adquirir responsabilidades por que son seres en formación, sin embargo estas nociones aunque tienen una relevancia social, esta descontextualizada de los diversos espacios, realidades , culturas e identidades de los grupos sociales a los que pertenecen.

Como hacían referencia los educadores, los Nats vienen de realidades diferentes con situaciones de pobreza, necesidad y una cultura del trabajo como educación, formación y participación en sus familias.

"(…) el tema del niño y el adolescente lo consideramos de manera distinta, desde una perspectiva diferente, no desde la perspectiva adulta, sino desde el respeto a la diferencia, no queremos llegar a un perfil que nosotros esperamos para los chicos, no eso no pensamos, si los chicos quieren ser astronautas que lo sean, si quieren aprender computación bienvenidos, y si quieren cantar hip hop bienvenidos también no?" [67]

La representación de la niñez así como del trabajo infantil en el programa retoma las representaciones de la educación, el aprendizaje, la construcción de protagonistas y sujetos a los Nats para sus familias y la sociedad.

"(…) nosotros (El programa Sarantañani Trabajador) estamos a favor del trabajo infantil, (…) el trabajo dignifica, entonces la perspectiva del trabajo es educativa, entonces desde la cultura porque estos chicos son migrantes (…), que tiene la

[66] Coordinador del programa, 18-06-09
[67] Coordinador del programa, 18-06-09

concepción de ayudar a la familia, entonces desde muy pequeños estos chicos ayudan a lavar los platos, entonces es un trabajo no remunerado, entonces ir al colegio es un trabajo, es el trabajo intelectual no?, entonces la prohibición del trabajo hay que verla desde donde lo están pensando, desde esa perspectiva nosotros vemos de que si hay formas de trabajo que no son adecuadas para los chicos, que son riesgosas para los chicos, como la zafra o palliris, pero hay otros trabajos que te pueden enseñar mucho, como la labor social que hacen los cebras"[68]

El estar a favor del trabajo infantil tiene que ver con la representación de la niñez de sujetos y actores de su realidad, sin embargo el programa señala que toda actividad que realicen los niños y adolescentes trabajadores, es un trabajo, aunque reconocen la ayuda, también implementan el discurso de la necesidad de remuneración, puesto que si para el Nat la ayuda esta naturalizada en sus familias, el programa a la vez les inculca que todo trabajo merece una remuneración, por esto las contradicciones en los discursos de los Nats, puesto que en su concepción la ayuda o trabajo familiar es necesaria, el programa les enseña a que también merecen una remuneración por esto.

"(...) (el trabajo) es un trabajo físico e intelectual, físico porque ellos trabajan físicamente, limpiando, ayudando, intelectual porque ellos estudian y cuando trabajan también hacen trabajar su cabeza, pero el detalle es que ellos no se dan cuenta, que lo que están haciendo es un trabajo, estamos ayudando, pero si te pones a pensar más allá de eso es un trabajo no remunerado, entonces hay que hacerles dar cuenta que es un trabajo por mínimo que sea la ayuda es un trabajo"[69]

Como reflexionaba una educadora acerca de la "ayuda" como un abuso a los Nats porque no tiene una retribución, negando la lógica de colaboración laboral de las unidades domesticas de las que provienen, y caracterizando al trabajo solo en términos de remuneración económica, y no como parte de la lógica de la educación familiar en el oficio y la responsabilidad.

La injerencia del programa en las representaciones del trabajo de los Nats, desconoce su posibilidad de ser sujetos conscientes de su realidad pero a la vez actores posibles, este

[68] Educador del programa, 13-05-09
[69] Educadora del programa, 13-05-09

desconocerlos como actores, implica la concepción de considerarlos niños y adolescentes sin más, aunque para los educadores estos, por su condición de trabajadores son muy distintos en tanto sus potencialidades y sus formas de pensar que las de otros niños y adolescentes.

Sin embargo el discurso de la niñez como actor desde su realidad, se contradice con la influencia adulto céntrica que poco o nada reconoce sus procesos culturales de los Nats, por otro lado, el apoyo al trabajo infantil implica a la vez las nociones de independencia que tienen los Nats y que es parte de un proceso de ser sujetos y actores sociales en tanto la trayectoria laboral se va alejando del entorno familiar. De igual manera el negar todos estos aspectos y tratar de que el trabajo infantil sea de una manera tajante como trabajo remunerado, hace que el discurso pierda todo sentido, en tanto la participación que tienen en sus familias, y es en esta encrucijada donde se sitúa el programa.

CAPÍTULO V

CONSTRUCCIÓN DEL SUJETO, ACTOR SOCIAL Y PROTAGONISTA EN LA ORGANIZACIÓN DE LOS TAYPI NATS

En este capítulo se analizaran los mecanismos y dinámicas para la construcción de sujetos actores sociales y protagonistas desde su realidad en la organización de los niños, niñas y adolescentes trabajadores Taypi Nats, dentro del programa del Sarantañani Trabajador y de la sociedad.

5.1 La Organización de los Taypi Nats.-

Los Taypi Nats al ser una organización de niños y adolescentes trabajadores reivindican el derecho a trabajar y a ser reconocidos como trabajadores desde su propia realidad, que implica la subsistencia de los Nats y de sus familias.

La organización tiene entre sus fundamentos el derecho y reconocimiento al trabajo que realizan como Nats, elementos que constituyen su discurso y accionar, que se manifiesto en la marcha del 1º de mayo (2009) donde se visibilizaron como niñas, niños y adolescentes trabajadores y trabajadoras al igual que los adultos.

En este sentido la organización contribuye a la construcción como sujetos y actores según Cussianovich (2006) porque cuenta con diferentes elementos que colectivamente potencia la lucha y el discurso entre los niños, niñas y adolescentes trabajadores.

Los Taypi Nats comprenden en su conformación como organización tres elementos que proponen Scott y Michel (1978); El primero, es el sistema de actividades coordinadas, en la cual no sólo participa la mesa directiva sino la asamblea de Nats y se coordina con el programa Sarantañani Trabajador. El segundo elemento es que los Nats mantienen en sus relaciones sociales, roles y jerarquías en la organización en base a las carteras que se distribuyen y se eligen dentro de la organización, donde según los entrevistados, la asamblea decide y la directiva cumple. En este caso ser Nats y ser parte del programa Sarantañani, es el punto de cohesión entre ellos; El tercer elemento comprende la cooperación y los objetivos. En este caso, el derecho y el reconocimiento del trabajo es el objetivo que impulsa la cooperación entre los Taypi Nats.

> *"Nos organizamos para (…) decir somos niños y adolescentes trabajadores, tenemos que hacer respetar nuestros derechos, mediante eso nos movilizamos. (…) por*

ejemplo el 1º de mayo vamos a marchar para que nos reconozcan, hemos armado también cuatro libros de firmas para que nos respeten el derecho a trabajar y a no ser discriminados"[70]

Los elementos que hacen a una organización formal para Scott y Mitchell, también contienen procesos de comunicación de nexos entre los individuos y las funciones o accionares de estos, así como también los procesos en la toma de decisiones. Estos elementos crean las redes comunicacionales, en las que se interconectan los centros de decisión, de las que habla Rothstein en la Sociología de la Organización: "La organización presupone la existencia de partes, las que consideradas en su totalidad constituyen la organización. Las partes deben interactuar. Si no existiese comunicación entre ellas, no habría organización, ya que tendríamos solamente una reunión de elementos individuales aislados entre sí" (Scott y Mitchell, 1978:119)

La comunicación o la creación de las redes comunicacionales en la organización de los Taypi Nats, tiene dos fuentes o centros de decisión que se interconectan, la primera el programa Sarantañani Trabajador mediante los educadores y el segundo la mesa directiva de la organización de los Taypi Nats, estos dos se interconectan y se disputan en asamblea los problemas entre las dos instancias, negociando para la funcionalidad del programa. Esta funcionalidad se dan en un tire y afloje en las dos asambleas que se desarrollaron el año 2009, donde los Nats como Mirko y Nicole presionaban para la apertura de baños con la amenaza de comunicar a la dirección de la fundación.

En el discurso de la organización de los Taypi Nats el centro de decisión es la asamblea general, donde las bases discuten y asignan las decisiones a la mesa directiva. Sin embargo ya que la asamblea general es intermitente, por la falta de tiempo de los Nats en el almuerzo y también falta de quórum, los grupos funcionan como pequeñas asambleas que deciden y mandan sus decisiones, mediante su delegado a la mesa directiva. En este sentido el ex presidente de los Taypi Nats, describe la hermenéutica de la decisión de los reglamentos del programa Sarantañani Trabajador:

"*O sea nosotros tenemos unas reglas de los Nats y también los educadores tienen otras reglas o normas, entonces en lo cual en una reunión se llevaba a cabo, la mesa directiva con el programa se reunían con los coordinadores y decían: saben que*

[70] Adolescente de base, 18 años, 15 sept, 2009

nosotros queremos esto y esto y ellos también nos planteaban lo que querían entonces sacábamos una ley que nos beneficie a ambos"[71]

Las reglas de convivencia o normas fueron consensuadas entre el programa y la organización como nos comenta Mirko, pero a la vez dentro de los grupos también se crearon sus propias normas entre ellas: hacer caso, tener respeto, llegar temprano a las reuniones, las cuales están sujetas a multas en el grupo y en la organización.

El proceso de decisión como parte central de la funcionalidad de una organización, se produce en base a cuatro elementos, "1) un proceso de búsqueda con el propósito de develar metas, 2) la formulación de objetivos después de la búsqueda, 3) la selección de variantes (estrategias) para realizar objetivos, 4) la evaluación de resultados." (Scott y Mitchell 1978:136).

La búsqueda de los objetivos o metas para los Taypi Nats tiene una relación estrecha con la insatisfacción de las necesidades como niños, niñas y adolescentes trabajadores no reconocidos, esta insatisfacción de los Nats según Liebel (1994) implica la búsqueda del reconocimiento de sus derechos como trabajadores, tener una mejor vida y poder ser parte de la sobrevivencia de sus familias; sus metas van en dirección a esos objetivos, los cuales conllevan a pensar en estrategias y accionares para darse a conocer como Nats, dignificando su propio trabajo.

5.2 Estrategias y actividades de la organización de los Taypi Nats.-

Entre las estrategias y actividades de la organización para ser reconocidos como trabajadores y trabajadoras con derechos, junto con el programa Sarantañani Trabajador, está la participación en la marcha del 1º de mayo por el día del trabajador, aunque muchas veces son relegados por los adultos que no reconocen el aporte de los Nats a la sobrevivencia de la familia. Otra de las estrategias es conseguir fondos para las actividades de cada grupo, como nos comenta Qanawara secretaria de hacienda de la organización de los Taypi Nats.

"(...) cada grupo teníamos que vender, o sea linaza y dar como una cuota así, a los representantes, entonces eso era como una forma de que podíamos dar, digamos decía no hay fondo, entonces la institución les va a dar la mitad y ustedes consigan

[71]Mirko 16 años, ex presidente de los Taypi Nats, 12/08/2009

la mitad, así entonces de ahí íbamos a vender así, de ahí surge las ideas que mediante la organización se pudo hacer"[72].

Qanawara nos hace referencia a la forma como se consiguen fondos para las actividades de la organización, cuando el programa no puede cubrir todo el presupuesto, la organización de los grupos es esencial para realizar la actividad.

Estas estrategias para financiar actividades como organización de los Taypi Nats responde al conocimiento cotidiano de cada una y uno de generar sus propios ingresos, para sus recreos o cuadernos del colegio y esta responsabilidad y capacidad de autofinanciarse es canalizada y distribuida mediante la organización y posibilita su acción.

Otra estrategia que fue fundamental en incidencia política, para la organización de los Taypi Nats y el programa Sarantañani Trabajador fue la oportunidad de presentar una propuesta[73] a la Asamblea Constituyente conjunta con el Defensor del Pueblo y la UNATSBO, para la legislación del trabajo infantil, en el que se pedía que se respeten los derechos de las y los menores trabajadores, así como también para que normen el trabajo y otorguen mejores condiciones laborales para los menores.

"(...) hemos elegido representantes, los cuales hagan propuestas positivas para los niños, niñas trabajadores, entonces ha habido una reunión y han dicho cuál va a ser las normas y leyes que estamos pidiendo entonces lo han ido a plantear a la Asamblea Constituyente, pero nos han negado, porque solo aparte de eso había otra mesa directiva de La Paz, que se han presentado, (...) entonces por ese motivo ya no nos han tomado en cuenta" [74]

El presentar una propuesta a la Asamblea Constituyente, fue la punta de lanza de tener una posibilidad de ser escuchados y tener incidencia en la legislación acerca del trabajo infantil. Sin embargo, la propuesta para la Asamblea Constituyente fue negada por las pugnas de representatividad de la UNATSBO (Unión de niños y adolescentes trabajadores de Bolivia), y la presión de las instituciones pro niñez que propugnan la abolición del trabajo infantil, como UNICEF, OIT y PLAN INTERNACIONAL.

[72] Qanawara 13 años, secretaria de hacienda, 11/05/2009
[73] Ver anexo: Propuesta de legislación del trabajo infantil
[74] Mirko,16 años, 12/08/2009

Este hecho de incidir en la legislación sobre el trabajo infantil en la Asamblea Constituyente, marcó una necesidad de reivindicar sus derechos realizando actividades que estén dentro de su alcance como Nats y es a partir de las actividades antes descritas, que sienten que la sociedad los conoce y los reconoce como trabajadores infantiles y que rompen con la victimización que se les impone socialmente.

Estas diferentes estrategias según Cussianovich retomado en el texto de Liebel (1994) son acciones de la organización de recuperar la dignidad al trabajo "…Para los niños que trabajan es muy importante la experiencia de que no se desprecia lo que hacen, sin que con ello se intente idealizar una situación de por si insoportable" (Cussianovich 1988c:83s)

5.3 Relación entre el programa Sarantañani y la organización Taypi Nats

La relación entre el programa Sarantañani y la organización Taypi Nats, se establece en tanto mecanismos de disciplinamiento, confianza, resistencias, que generan posiciones de autonomía y dependencia de los Nats con el programa.

La evaluación de las acciones, la definición de los objetivos a seguir por la organización se realiza en asamblea general, así como también ponen en cuestionamiento el rendimiento del grupo o de la persona encargados de alguna etapa de la actividad. Es aquí donde los mecanismos de disciplinamiento se hacen visibles a partir del incumplimiento de las actividades asignadas. Estos mecanismos se dan en dos sentidos: la primera por el lado del programa Sarantañani Trabajador que impone una conducta o normatividad para los participantes del programa. Cuando son incumplidas se dan sanciones al grupo o a la persona. Y la segunda en la propia estructura de la organización con la imposición de multas por faltas, tanto a directivos como al interior de los grupos:

> *"Tenemos un horario de un día, para nosotros nomás la directiva, que discutimos lo que tenemos que hacer o evaluamos las actividades que habíamos hecho. Como la feria del 1º de mayo (2008), hemos hecho la feria aquí en el Sarantañani y lo bueno ha sido que han venido los medios que hemos invitado, lo feo ha sido lo que muchos chicos metían bulla, y los malo que han venido algunos chicos mareados (del Sarantañani)"*[75]

[75] Isabel, 15 años, vicepresidenta, 5/06/2009

Los Taypi Nats mantienen una normativa en base a sanciones, como nos relata Isabel vicepresidenta de los Taypi Nats- las sanciones dependen del nivel de falta que exista, ya sea limpieza de baños, hasta la expulsión del programa. En el caso de los adolescentes alcoholizados se realizó una asamblea general con todo el programa, es decir la organización, los educadores y el coordinador para imponer una sanción consensuada entre todos, donde se consultó sobre la expulsión del programa de los transgresores a la normativa; al final no sucedió, pero se sentó un precedente en tanto la posibilidad de expulsión.

Estos mecanismos de disciplinamiento dentro de la organización y en el programa Sarantañani, son parte de la hermenéutica del propio programa para mantener el orden y la disciplina dentro y fuera de estas instancias.

Esto devela otro factor de influencia que hace posible a través de factores como poder, legitimidad, control coercitivo, carisma, que según Scott y Mitchell (1978) parte de las posiciones y roles que asumen algunos integrantes de la organización de los Taypi Nats en su calidad de líderes y lideresas, sin embargo, la influencia proviene del propio programa.

El programa Sarantañani juega un rol de poder, control y legitimidad al representar a la fundación a través de los educadores y el coordinador frente a la organización, a veces carismáticas otras mediante la imposición, pero también por la confianza al programa.

Carismáticas en tanto la ayuda que brindan las educadoras más allá de su papel, como nos comentaba María cuando era vendedora ambulante de la Garcilazo,

> *"(...) los funcionarios de la alcaldía, nos maltrataban y querían quitarnos la mercadería, el programa y la fundación presentaron una denuncia a la defensoría de la niñez, para que no nos maltrate a las niñas y adolescentes trabajadoras."*[76]

La confianza que se tiene al programa da la potestad de influenciar a la organización hasta cierto punto, puesto que a la vez se crean resistencias que hacen visible la relación de influencia intermitente. Es decir, así como los Taypi Nats acatan normatividades, sanciones e influencias del propio programa, así también tienen sus propios procesos de resistencia, como la no asistencia a los talleres o actividades programadas, o en casos difíciles de resolver, acuden a instancias más altas del programa, que es la dirección de la Fundación La Paz de la cual depende el programa Sarantañani.

[76] María, 15 años, 29/06/2009

Estos elementos de la organización en tanto los objetivos, estrategias, evaluaciones, negociaciones, influencias o comunicaciones están presentes en la organización de los Taypi Nats, que tiene su lugar en el programa, y crea espacios negociaciones, resistencias e influencias en el programa de la cual es parte, pero que a la vez crea su propia autonomía.

> *"(…) lo que la base decide tiene que cumplir los de la mesa directiva y tienen que acatar los educadores y en una parte también me agarraba con los educadores también yo, me agarraba por que los educadores querían hacer lo que ellos querían, y les decía esto ha decidido la base y si no voy a mandar una carta al Dr. Domic, o sea se atenían a las consecuencias, o sea yo un cacho hacia cumplir, no me gustaba que los educadores manden por que los educadores son solo educadores aquí, y mediante lo que decida la base, la mayoría eso tiene que cumplirse y listo"*[77]

5.4 Construcción de actores, sujetos y protagonistas de su realidad.-

Los líderes en la organización Taypi Nats son representantes elegidos entre los grupos a partir de sus capacidades, la confianza, y también la influencia del programa. Ser líder implica negociar con los educadores las decisiones de la organización e impulsar a la organización mediante iniciativas, propuestas, para la visibilización y el reconocimiento del trabajo infantil, y a la vez ser partícipe de las decisiones del programa.

Como observamos la marcha del 1º de mayo (2009) dio vida a la organización, que por el constante abandono del presidente a sus actividades, estaban dispersos. Esta actividad permitió promover la organización para la marcha generando la cohesión entre los niños y adolescentes trabajadores del Sarantañani trabajador.

Es en este sentido que la organización es parte del proceso de constitución en sujeto y a la vez este es uno de los pasos de ser protagonista y líder. Para Touraine "el individuo únicamente llega a ser sujeto, al separarse de sí mismo, oponiéndose a la lógica de dominación social en nombre de una lógica de la libertad, lógica de la producción de uno mismo. (…) que conduce a afirmar el sujeto y sus derechos en un mundo donde el ser humano esta transformado en objeto" (Touraine, 1994:231)

Este sujeto como una producción propia, también tiene que ver con la experiencia de vida y la posición que tiene éste en la estructura social, esta posición influye en la construcción del

[77] Mirko, 16 años, ex presidente, 12/08/2009

sujeto, es decir, la clase, la cultura, el status y las posiciones de poder, son parte activa de construcción de sujetos.

Como vimos en la caracterización de los Taypi Nats, éstos provienen de un origen social migrante en primer, segundo y tercer grado, con lógicas de colaboración laboral entre la familia, y concibiendo al trabajo como parte de la economía familiar, es esta experiencia de vida lo que hace la construcción de un sujeto social que, tiene una posición social retomando el hábitus de Bourdieu y define su protagonismo de diversas maneras.

Para Touraine (1994), el sujeto es parte de una experiencia, de una realidad social que lo convierte en un actor, no se puede separar al sujeto de una situación social. Es en este sentido que la organización de los Taypi Nats es el conglomerado de sujetos, que provienen de una experiencia y de una realidad social peculiar, puesto que son Nats y que mantienen una relación laboral con su familia, reproduciendo una cultura de educación mediante el trabajo, a la vez tienen una posición subalterna en la estructura social, al ser menores de edad, pero a la vez como niños, niñas y adolescentes trabajadores que rompen con la noción occidental de lo que implica la niñez.

> *"Yo creo que primero deberían tomarnos en cuenta a los niños más que todo, y enseñarles más bien desde chiquitos a trabajar, para promover la economía y que Bolivia salga adelante, por que Bolivia y cada país es por su economía y si desde ahorita nos dicen no pueden trabajar, entonces están bajando la economía, porque un niño, yo creo al momento que compra dulces, un paquete de dulces para ir a vender a los micros,(...) está promoviendo esa economía ,(...) entonces un chico no termina un paquete en el día , termina cuatro o cinco paquetes al día, y también eso está yendo a la empresa, está fabricando eso y va también a los impuestos que ellos pagan, entonces eso es lo que ellos solamente no pueden ver, porque no nos toman en cuenta, porque si ellos dijeran el cómo niño está promoviendo la economía , ahí pensarían así no pueden decir esto , porque no solamente aquellos grandes o digamos los que venden chamarras en cantidad son los que promueven la economía, porque también son los que venden cada dulce, los que lustran cada zapato, entonces, no creo que lustran con la saliva, sino que compran una crema y quienes se benefician son los que hacen esa crema y también el estado se beneficia ,entonces también esto*

está promoviendo cada actividad que hace cada niño, está promoviendo la economía, entonces yo creo que se debe tomar en cuenta"[78]

La reflexión de Mirko en tanto la economía nacional y su relación con el trabajo infantil como parte activa de la economía, tomando elementos como la creación de una conciencia de superación en base también a los niños y adolescentes trabajadores , nos deja ver como los Taypi Nats no se asumen como víctimas de la pobreza, sino como decía Cussianovich.

"… por ello el discurso se articularía en torno a no ser considerados como víctimas de la pobreza y de la exclusión social, sino como luchadores cotidianos contra la pobreza. Estrategas de la sobrevivencia, el hambre y la insignificancia social; es decir como actores sociales, como coprotagonistas de su devenir colectivo y personal." (Cussianovich 2006:108)

De igual manera el derecho a organizarse, el reconocimiento a sus derechos como trabajadores implica la revaloración de la posibilidad de ser ciudadanos plenos con la apertura a ideas, formas de interpretación, además de construcción de discursos con sus propias valoraciones como las de Mirko, acerca del mundo y su relación con trabajadores infantiles, este avance en tanto el propio reconocimiento como actores y sujetos son parte de un protagonismo organizado como dice Cussianovich (2006).

Este proceso de ser sujeto de la propia realidad que va más allá del individualismo se centra en la organización de un movimiento social. Touraine (1994) entiende a un movimiento social, como una forma de actoría colectiva, que pretende preservar al sujeto, luchar por los derechos y la dignidad de estos, el movimiento social como una organización de sujetos, es equiparable con los Taypi Nats, puesto que en su estructura organizacional los objetivos, metas y estrategias van dirigidas a la reivindicación de derechos como trabajadores pero a la vez el reconocimiento a los Nats.

Es así que la organización es un mecanismo de actoria colectiva, es decir que los sujetos en sus accionares, posiciones y experiencias de su vida social, se proyectan como actores de su vida y su realidad a través también de la organización social, donde como vimos anteriormente es un espacio de coordinación y de división de trabajo, con estrategias para hacer posible las reivindicaciones y los derechos.

[78] Mirko, 16 años ex presidente 12/08/2009

Los derechos que reclaman como Taypi Nats organizados, según Isabel vicepresidenta de la organización son:

> *"(Tenemos derecho) a tener una organización donde podamos hacer actividades donde todos participemos y a tener voz y voto, dentro y fuera del programa,(...) a hacernos conocer como trabajadores y a que no nos discriminen."*[79]

La organización de los Taypi Nats recupera y hace visible estos sujetos que comparten características y que tienen los mismos objetivos, dando paso a un accionar colectivo y a la actoría de los Nats, entendida ésta como la capacidad de cambiar su entorno social y económico (Touraine 1994). Más allá de los aspectos organizativos de los Nats, ellos se convierten en actores desde que son parte de la estructura económica de la familia, pero la organización es un mecanismo de cohesión entre Nats para poder ser actores sociales, y poder ingresar a instancias de decisión más grande e incluso teniendo la posibilidad de cuestionar el orden social y económico.

5.5 Del sujeto-actor al protagonismo.-

El proyecto al que se circunscriben los accionares de la organización de los Taypi Nats, se basa en el reconocimiento y reivindicación social de los derechos como trabajadores infantiles. Este proyecto implica un proceso de incidencia a largo plazo pero a la vez necesita de un proceso de producción y reproducción de actores, que se reconozcan a ellos mimos como tales.

Para esto en los talleres que organiza el programa Sarantañani trabajador, se tratan temas de liderazgo y protagonismo, en el sentido de ser ellos mismos los portadores de este proyecto a partir de sus propias vivencias y proyectándose a la vez como Nats con futuro, con perspectivas de organización y de plasmar sus visiones en propuestas como la de la Asamblea Constituyente.

En la organización de los Taypi Nats el apoyo institucional del programa genera el reconocimiento de las diferentes formas de trabajo infantil, re significando positivamente el ser niños, niñas y adolescentes trabajadores como un paso más para la actoría social y luego al protagonismo, como dice Domic (1999). Esta visión con un aditivo de responsabilidad,

[79] Isabel, 15 años, vicepresidenta 5/06/2009

autonomía, de experiencia de éxito que releva la noción de victimización y sobrevivencia a la pobreza.

Este ser actor social de la propia realidad en la que está inmerso el sujeto social, implica también según Cussianovich, los procesos de liderazgo, de inclusión, de ciudadanía, etc. en los cuales está inmersa la noción participación en las decisiones, de responsabilidad y autonomía, reconstituyendo el ser parte activa de la estructura social y poder cambiar la realidad material y social.

> *"Yo creo que (...) a los niños no les deben enseñar no debes trabajar, sino más bien puedes trabajar sin ser explotado, porque un niño que trabaja es explotado, precisamente porque no hay un decreto que dice si el niño trabaja, no tiene que trabajar todo este tiempo porque es menor de edad, por ejemplo el voceador trabaja desde las 6 de la mañana y se va a las 11-12 de la noche y cuanto le pagan 50 pesos y cuánto trabaja? Casi 24 hrs, entonces es explotación que un niño sufre y donde están los derechos, simplemente no nos hacen caso, y yo creo como futuro de Bolivia deberían hacernos caso, y tomarnos en cuenta en todas las actividades como trabajadores."*[80]

Entender el trabajo como un proceso social normado, para no incurrir en la explotación es parte de su protagonismo y de un proceso de comprender el trabajo infantil como posibilidad también de desarrollo como sujetos y actores sociales de los Taypi Nats.

En este sentido ser actor implica la participación en la sociedad como un ser activo, que pueda ser parte de los procesos de decisión y de acción para cambiar su realidad, donde a la vez en tanto los sectores a los que pertenece, se hace protagonista de esa situación o contexto, en tanto retoma la responsabilidad de ese cambio en sus manos.

Los Taypi Nats son protagonistas de su vida y de la sobrevivencia de la familia, pero a la vez son también protagonistas de su contexto y posición social que asume como sujeto y que propone accionares para hacer posible un cambio en las representaciones sociales y derechos de los trabajadores infantiles.

Para el contexto "oenegista" ser protagonista es ser agentes de cambio para transformar las circunstancias sociales para satisfacer sus necesidades (Van den Berge, 2005:121), pero a la

[80]Mirko, 16años, ex presidente 12/08/2009

vez como agentes que tienen un accionar en todo momento de su vida , al vivir en contextos de necesidad y lucha al ser partícipes de la sociedad. Este cambio según Cussianovich es posible a partir de un protagonismo organizado puesto que para el autor retomando a Touraine:

> *"El sujeto no existe sino como movimiento social, como contestación a la lógica del orden, esta dimensión de movimiento social nos remite a lo que se ha dado en llamar el protagonismo organizado de los niñas, adolescentes, al aporte público, político, cultural de los movimientos de y a favor de los niños, en el reconocimiento de cada uno de ellos como sujeto, como actores, como productores de vida social."* (Cussianovich, 2006:143)

5.6 Protagonismos y liderazgos.-

Las actividades o estrategias como llaman los diferentes autores que tratan la temática de la organización, son mecanismos de acción de la organización, pero lo esencial de esta son los liderazgos que se producen y los protagonismos que los hacen parte .Así como el protagonismo es el que ejecuta la acción, el líder es el que propone, impulsa y canaliza el accionar de la organización.

Sin embargo, el ser sujeto protagonista y líder está ligado en un proceso de transformación y de apropiación del propio discurso de la organización, así como también de la propia concepción de en este caso el trabajo infantil, para los Taypi Nats este proceso pasa por superar los miedos, la vergüenza, la falta de tiempo, para aprender, es así que nos describen algunas nociones de lo que significa ser líder de la organización.

> *"Ser líder es manejar, saber manejar a un grupo de personas y ser capaz digamos de levantar las manos y decir yo quiero esto (...) y este es mi punto de vista, tratar de plantear algo que vaya con las dos partes el presidente y las bases"*[81]

En los términos que plantea Isabel, ser líder implica consensuar, escuchar pero a la vez el poder expresar lo que uno piensa, y es una forma de romper con la concepción de que el Nat no tiene posibilidad de plantear sus ideas, por el mismo hecho de ser menor de edad, y esto tiene que ver según Cussianovich (2006) con la anulación en la que se encuentra el niño, niña y adolescente trabajador. Sólo se reconoce como ciudadano, desde que adquiere la mayoría

[81] Isabel,15años, vicepresidenta 5/06/2009

de edad y tiene la capacidad de votar, y recién participar de la política y de las políticas públicas. Hasta eso está postergado, aunque éste sea partícipe activo de la economía y la sobrevivencia de su familia

El liderazgo y el protagonismo en este sentido es difícil de lograr con las concepciones estructurales en las que se encuentra el Nat, sin embargo este sujeto en proceso trata de superar las murallas sociales, para lograr su objetivo paso a paso.

> *"(en el programa) me han enseñado hartas cosas, así como no tener miedo a hablar, porque por ejemplo antes yo no quería hablar, en las asambleas y me daba miedo escribir en el papelógrafo y he aprendido a que no debería tener miedo."*[82]

Qanawara con su experiencia nos muestra, este proceso de aprendizaje, de no tener miedo a pasar de ser una adolescente trabajadora con necesidades económicas y sociales, a ser una actora con posibilidad de organizarse y poder ser protagonista desde su posición en la estructura social.

Entender el liderazgo y el protagonismo de los Nats, implica conocer el proceso que lleva, el que por ejemplo la organización esté en manos de los Nats, en tanto sus decisiones, su manutención así como el desarrollo mismo de la organización, "sean ellos los que asumen la responsabilidad política, vale decir de representación y siendo pasibles de imputación, es además un proceso que se enfrenta a una cultura global en nuestras sociedades en la que la tenencia a delegar en otros o preferir estar al margen, representa un mecanismo de seguridad"(Cussianovich 2006:165)

Y es en este sentido que tener la organización de los Taypi Nats en sus propias manos, es todavía un proceso de conocimiento y reconocimiento como protagonistas y como actores, que todavía se encuentra en un tránsito de superación de las contradicciones sobre la infancia, el trabajo, los sujetos y sujetas, pero que la experiencia de vida, el trabajo como aporte a la economía familiar, influyen para lograr este proceso de autonomía de los Taypi Nats y su organización.

[82] Qanawara,13años, secretaria de actas, 11/05/2009

CONCLUSIONES

En Bolivia, las representaciones sociales del trabajo infantil responden a la multiplicidad de realidades, paradigmas, formas de ver el mundo, que esbozan nociones de la niñez y el trabajo diferenciados por las condiciones económicas, sociales y culturales. Los enfoques abolicionistas y regulacionista del trabajo infantil, se establecen en esta relación contradictoria de las representaciones sociales sobre la niñez y la adolescencia, los procesos de cuidado, educación y la forma de participación del niño, niña y adolescente en la sociedad y en la comunidad.

El enfoque regulacionista, reconoce la participación y aporte de los niños, niñas y adolescentes trabajadores en la familia, la comunidad y la sociedad en trabajos de socialización, como sujetos y actores sociales con capacidad de transformar la discriminación y explotación, trascendiendo espacios asignados a los niños, niñas y adolescentes trabajadores.

En este enfoque la construcción como sujetos de derechos, actores sociales y protagonistas de su realidad, es consecuencia de condiciones objetivas y subjetivas de los Nats, que a la vez configuran las representaciones sociales de los niños, niñas y adolescentes trabajadores "Taypi Nats" sobre el trabajo, la niñez, la familia.

Entre las condiciones objetivas y subjetivas de los niños, niñas y adolescentes trabajadores del programa Sarantañani Trabajador, se identificaron cuatro elementos importantes que establecen las representaciones sociales de los Nats: el origen migrante, familias extensivas, familias monoparentales, la incursión de la familia en el trabajo informal .

El origen cultural migrante de las familias de los Taypi Nats contiene una tradición cultural sobre la lógica de reproducción y sobrevivencia de la familia basado en la comunidad y en la responsabilidad de todos los integrantes. La configuración de sus familias extensivas o conjuntas entre cuatro o más de cinco integrantes, responde a esta situación de reproducción y sobrevivencia, por otro lado, las familias monoparentales responden a situaciones de violencia, que se convierte en un factor que agudiza la necesidad de colaboración entre los hijos e hijas para la subsistencia familiar. La participación de las familias en el trabajo informal en actividades comerciales, venta de servicios y empleos eventuales, facilita el acceso y la participación colectiva de los Nats.

Estos elementos configuran las condiciones sociales, materiales y subjetivas de reproducción y sobrevivencia de la familia que desde la colectividad, la participación de los Nats en la familia, comunidad, internalizan esta socialización familiar sobre el trabajo desde pequeños y pequeñas, que no está sujeta a elección, y los niños, niñas y adolescentes se asumen como responsables de la dinámica de sobrevivencia en los diferentes ámbitos de la familia.

La participación de los Nats en la reproducción de la familia, tiene una trayectoria laboral que se va definiendo según la edad, las capacidades y el género, el proceso de inserción en el trabajo infantil se da entre los 7 y 10 años al lado de sus madres a través de trabajos domésticos, cuidado de menores, colaboración y acompañamiento en el puesto de venta o de manera ambulante en la venta de productos, alimentos, etc. A medida que el niño entra en la adolescencia de 13 a 17 años empieza a gestionar sus propios trabajos de ayudante, mesero, vendedor, etc. desligándose poco a poco del trabajo familiar pero re significando la retribución del dinero por el trabajo que realizan, y asumiendo responsabilidades económicas más importantes para sus familias. En el caso de las niñas y adolescentes trabajadoras, el trabajo doméstico y de cuidado de menores les es asignado de manera natural, que continúan a pesar de la edad. Al llegar a la adolescencia de 13 a 17 años, continua siendo responsable del trabajo doméstico y de cuidado, gestionan trabajos fuera de la familia pero bajo el cuidado de la misma.

En este contexto de las familias de los Nats, se generan representaciones sociales del trabajo que va cambiando según el proceso de inserción al mercado laboral. La representación social del trabajo infantil como “ayuda” es la primera forma de asumir el trabajo que al estar sujeto a la familia y a la dinámica de sobrevivencia no se hace necesaria la remuneración económica, pero reconocen pequeños regalos de dinero, lo que los enorgullece porque se sienten recompensados.

A medida que el niño y niña llega a la adolescencia entre los 13 y 17 años, salen del espacio familiar en busca del trabajo remunerado, que desde los Nats se considera una acción de superación por la capacidad de generar un aporte económico mayor a la familia, así como la posibilidad de independencia para cubrir sus necesidades como comprarse el celular o blue jean soñado.

Este proceso de internalización de la dinámica colectiva en las y los Nats configura la representación social del trabajo como una lógica de sobrevivencia en la reproducción de la

familia, además de procesos de independencia y como sujetos de derechos, actores sociales y protagonistas en la sociedad.

El trabajo infantil para los Nats genera la capacidad de aportar a su familia y a la vez a la autogestión e independencia porque genera oportunidades para mantenerse en el sistema educativo, ya que a medida que van creciendo adquieren la capacidad de comprar el material y uniforme escolar, libros, recreos, liberando a las madres y padres de la carga económica.

En este sentido se configura la representación social del trabajo infantil como un derecho que tienen los Nats de aportar a su familia, de participar de la sociedad y a ser sujetos de derechos, actores sociales y protagonistas, elementos que son el aglutinador principal de la organización de los Taypi Nats en el programa Sarantañani trabajador.

La constitución de los Nats como sujetos de derechos, actores y protagonistas radica en la participación de la reproducción de sus familias, en sus vivencias y experiencias como trabajadores infantiles y adolescentes, en su capacidad de organización y lucha por conseguir los derechos laborales, el reconocimiento y valoración de su trabajo, mediante estrategias de visibilización y movilización, desafiando el poder adulto céntrico en el programa Sarantañani Trabajador como en la sociedad.

Las estrategias y acciones de la organización de los Taypi Nats con el apoyo del programa Sarantañani Trabajador, se orientan al reconocimiento del trabajo que realizan los niños, niñas y adolescentes, la necesidad de una legislación y políticas públicas para el apoyo a los Nats. Es así que junto a otras organizaciones de Nats y fundaciones, luego de gestiones en la Asamblea Constituyente, debates, asambleas e incluso movilizaciones, lograron el 2014 que se incluya en el código Niño, Niña, Adolescente Nº 548 el artículo 126 sobre el "derecho a la protección de la niña, niño y adolescente en relación al trabajo".

Estas acciones son, retomando a Touraine (1994) Cussianovich (2006) y Lenta (2014), acciones que transforman el objeto, que puede transformar la estructura, asumiéndose el sujeto de una manera colectiva que lucha contra la lógica de la dominación, la discriminación y la vulneración de derechos.

La construcción de los niños, niñas adolescentes trabajadores como sujetos de derechos, actores sociales y protagonistas, responde a la posición que ocupan en la estructura social, donde el origen y la cultura, las condiciones socioeconómicas precarias, y las configuraciones de sus familias, son las condiciones objetivas que internalizan en los Nats las dinámicas de

participación en la reproducción de sus familias, así como a la capacidad de organización para la defensa de sus derechos como trabajadores. Esta construcción genera que los niños, niñas y adolescentes trabajadores no se asuman como víctimas de la pobreza sino como actores y actoras cotidianos de su sobrevivencia y reproducción familiar.

La capacidad de organización de los Taypi Nats en el programa Sarantañani Trabajador, es la manera de ejercer un protagonismo organizado, que más allá de las dificultades que atraviesa, lleva a la revalorización del trabajo colectivo con sus familias y fuera de ellas, así como la posibilidad de proponer, argumentar y gestionar espacios para el ejercicio de sus derechos como niños, niñas y adolescentes trabajadores.

Por otro lado la capacidad de organización de los Taypi Nats tiene que ver igualmente con las dinámicas de relacionamiento con el programa Sarantañani Trabajador, desde el apoyo, la negociación y resistencia a la visión adulto céntrica y el intento de injerencia en la toma de decisiones y a mecanismos de presión y de coerción a los Nats, que generan en la organización la capacidad de negociación y resistencia dentro y fuera del programa.

La relación de tensión entre los Taypi Nats y el programa en la defensa de sus derechos y en la negociación por las normas impuestas, las formas de coerción, los procesos de construcción de liderazgos y de asumir decisiones y responsabilidades son también formadores de actoría y protagonismos dentro de la organización.

Todo este proceso constituye un avance en la construcción del protagonismo colectivo que al estar en manos de los niños, niñas y adolescentes trabajadores, transgrede el silencio impuesto a la niñez, retoma la participación activa en la sociedad y comunidad y hace eco de la lucha por los derechos laborales, económicos, políticos que suman a la lucha por la transformación de las sociedades.

BIBLIOGRAFÍA

ACOSTA Jiménez Wilson Armando, 2007 *"Configuración del discurso de la Unicef sobre la infancia como sujeto de derechos: 1979 – 2001"* Tesis de la Universidad Pedagógica Nacional Facultad de Humanidades Departamento de Ciencias Sociales Maestría en Sociología de la Educación, Bogotá.

ALBANESI, Roxana**,** 2015 "*Historia reciente del trabajo y los trabajadores. Apuntes sobre lo tradicional y lo nuevo, lo que cambia y permanece en el mundo del trabajo",* Revista Trabajo y Sociedad, Revistas Científicas Argentinas (Caicyt-Conicet) Nº 25, Santiago del Estero, Argentina ISSN 1514-6871, recuperado en 14 de agosto del 2016 de: www.unse.edu.ar/trabajoysociedad

ARAYA Umaña, Sandra. 2002 "*Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión"*, Cuaderno de Ciencias Sociales 127, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Costa Rica

ASAMBLEA LEGISLATIVA PLURINACIONAL, 2014, "*Código Nº 548 Niño, Niña, Adolescente",* Estado Plurinacional de Bolivia.

BUSTELO, Eduardo. 2008, "*El recreo de la infancia. Argumentos para otro comienzo"*. en Lenta María Malena, *"Niños, niñas y adolescentes en situación de calle: discursos sobre la infancia y procesos de subjetivación"*, Tesis de Maestría. UNIV.DE BUENOS AIRES / FAC.DE PSICOLOGIA. 2014

CRIADO Enrique Martin, 1998 "*Producir la juventud, critica a la sociología de la juventud*", Colección Fundamentos nº 34, Ediciones ISTMO, Madrid España

CUSSIANOVICH, Alejandro, 2006 "*Ensayos infancia: sujeto de derechos y protagonista"*, IFEJANT, Lima-Perú

DEFENSA DE LOS NIÑOS INTERNACIONAL (DNI) 1989"*El Menor Trabajador Asalariado en la ciudad de Cochabamba"*, Cochabamba-Bolivia

DE LA GARZA Toledo Enrique (coord.) 2000 "*Tratado latinoamericano de sociología del trabajo"*, Colegio de México, FLACSO, UAM, Fondo de Cultura Económica, México

DOMIC Jorge y otros 1999 "*Niños Trabajadores: la emergencia de nuevos actores sociales"*, PIEB/ SINERGIA, La paz -Bolivia

DOMIC Jorge, 2000 "*Niños trabajadores: paradigma de socialización"* en Revista Ciencia y Cultura N°8 Universidad Católica Boliviana, diciembre, La Paz - Bolivia

ECO, UMBERTO 1984 "*Como se hace una Tesis, Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura"*, 6ª edición, México

GARCIA C. Ana Gabriela, 2004 *Trabajo Infantil, Pobreza y Legislación*, en Trabajo y producción de la pobreza en América Latina, CEDLA, La Paz- Bolivia

GUTIÉRREZ Raquel, 1999, *Desandar el Laberinto, Introspección en la feminidad contemporánea* 1° edición, Muela del Diablo, La Paz - Bolivia

LEDO García Carmen (Comp.), 2004 *Trabajo Infantil en Bolivia*: *Características y condiciones*, Instituto Nacional de Estadística – INE- UNICEF

LENTA María Malena, 2014 *"Niños, niñas y adolescentes en situación de calle: discursos sobre la infancia y procesos de subjetivación"*, Tesis de Maestría. UNIV.DE BUENOS AIRES / FAC.DE PSICOLOGIA.

LIETEN, Kristofer; WHITE, Ben, 2002 "*Trabajo infantil: políticas y opciones"*. IDIS, IREWOC, La Paz - Bolivia

LLANOS, David; MORENO, Edgar, 2003 "*Niños Estudiantes trabajadores en Bolivia, sector urbano rural"*, IDIS, IREWOC, La Paz-Bolivia

MAYNTZ, Renate 1972, "*Sociología de la Organización"*, Alianza Universidad, Madrid-España

MOLINA B, Ramiro y ROJAS L, Rafael 1995 "*La niñez campesina"* UNICEF N° 3 Serie: Materiales de investigación para la acción a favor de la niñez boliviana, La Paz-Bolivia

MONTERO, Lourdes, 2003 "*Los nuevos mundos del trabajo, El empleo asalariado en Bolivia"* CEDLA Nº 31, La Paz –Bolivia

MUÑOZ, Gaitán Lourdes, 2006, "*La nueva sociología de la infancia. Aportaciones de una mirada distinta",* Política y Sociedad, Vol. 43 Núm. 1: 9-26, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. UCM.

MYERS E. William, 2002, *"Evaluando Perspectivas Diversas sobre el Trabajo Infantil"* en Trabajo Infantil, Políticas y Opciones, Fundación IREWOC, La Paz

PAVEZ Soto, Iskra. 2012. "*Sociología de la Infancia: las niñas y los niños como actores sociales"*. En Revista de Sociología, (27). Pp.81-102, Chile. Recuperado 15 de octubre 2014 de https://revistadesociologia.uchile.cl/index.php/RDS/article/view/27479, doi:10.5354/0719-529X.2012.27479

PAVEZ Soto, Iskra. Sepulveda Kattan Natalia. 2019 *"Concepto de agencia en los estudios de infancia. Una revisión teórica".* En Revista Sociedad e Infancias. (3) *Protagonismo Infantil en Contextos de Vulnerabilidad*. Pp. 193-210. Edición Complutense. Recuperado en 15 mayo 2020 de https://revistas.ucm.es/index.php/SOCI/article/view/63243

PER Miljeteig 2002, "*Haciéndose socio de los niños y jóvenes trabajadores"* en Trabajo Infantil, Políticas y Opciones, Fundación IREWOC, La Paz – Bolivia

PIÑA Osorio Manuel, CUEVAS Cajiga Yazmín, 2004 "*La teoría de las representaciones sociales: su uso en la investigación educativa en México",* en Perfiles educativos vol.26 no.105-106 México102-124. Recuperado el 18 de septiembre 2009, de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982004000100005&lng=es&tlng=es.

PNUD Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo. 2006 "*Informe Temático sobre Desarrollo Humano, niño, niño y adolescente en Bolivia".* PNUD-Bolivia

PROGRAMA INTERNACIONAL PARA LA ERRADICACIÓN DEL TRABAJO INFANTIL (IPEC), OIT, INE. 2008 *Magnitud y características del Trabajo Infantil en Bolivia,* Informe Nacional.

PUJADAS, Muñoz J. José, 1992, "*El método biográfico: El uso de las historias de vida en ciencias sociales",* Colección de Cuadernos Metodológicos Nº 5, Centro de Investigaciones Sociológicas, España

ROJAS, Bruno, GUAYGUA, Germán, 2001 "*Empleo en tiempos de Crisis",* CEDLA Nº 24, La Paz- Bolivia

SCOTT G. William, MITCHELL R. Terence, 1978 "*Sociología de la Organización",* El Ateneo, Argentina

SEAPAS ,1989 *"El niño trabajador en Santa Cruz",* Santa Cruz- Bolivia

SPEDDING, Alison, 2003 "*Breve curso de parentesco",* Editorial Mama Huaco

TOURAINE, Alain 1994 "*Critica de la Modernidad",* Fondo de Cultura Económica de Argentina.

UNICEF, 2005, "*Equidad y Derechos de la niñez, Índice Municipal de Desarrollo de la infancia, niñez y adolescencia"*, UDAPE, La Paz- Bolivia

UNICEF, 2004, "*Trabajo Infantil en Bolivia, características y condiciones"*, UDAPE, La Paz-Bolivia

UNICEF, 2005, "*Estado Mundial de la Infancia, La Infancia Amenazada"*, New York- USA

VAN den BERGE, Marten, "*El Protagonismo en Bolivia"* en La niñez trabajadora alrededor del mundo, Fundación IREWOC, La Paz 2005

VILAR MARTÍN, Jesús *"Historia de la Infancia, Lloyd DeMause, Barcelona 1982"* en Historia de la infancia. *Educació social. Revista d'intervenció socioeducativa*, [en línia], 2015, Núm.60, p. 123, Recuperado el 6 de junio 2016, de: https://raco.cat/index.php/EducacioSocial/article/view/296676/385608

WANDERLEY, Fernanda, 1995, "*Discriminación ocupacional y de ingresos por género"*, La Paz, Sub secretaria de Asuntos de Género, Ministerio de Justicia.

WOODHEAD Martín, 2002 "*El valor del Trabajo y de la Escuela. Un Estudio de las perspectivas de los niños trabajadores"*, en Trabajo Infantil, Políticas y Opciones, Fundación IREWOC, La Paz- Bolivia

PAGINAS WEB:

Instituto Nacional de Estadista. 12 junio 2018. "El Trabajo Infantil de las niñas, niños y adolescentes se reduce". Recuperado el 22 de febrero del 2019 de: https://www.ine.gob.bo/index.php/el-trabajo-infantil-de-las-ninas-ninos-y-adolescentes-se-reduce/

Kempff Manfredo, 4 dic 2018 “17,1% trabaja de menores trabajan en Bolivia”. [Economía]. *El Deber*. Recuperado el 15 de febrero del 2019 en: https://eldeber.com.bo/economia/ine-171-de-menores-trabajan-en-bolivia_55538

Página web. Sarantañani Trabajador de la Fundación La Paz, recuperado el 20 de marzo del 2009 de: www.sarantañanitrabajador.com

Salazar Erik, 19, diciembre 2013. “Niños trabajadores reprimidos en demanda de derechos laborales anuncian más protestas”, *Eju!*. [Politica], Recuperado el 20 mayo 2019 de: https://eju.tv/2013/12/nios-trabajadores-reprimidos-en-demandas-de-derechos-laborales-anuncian-ms-protestas/

Traeder Viola. 16, abril 2020. “El trabajo infantil en América Latina tiene rostro de mujer y niña”. *Deutsche Welle. Made for minds. [América Latina}*. Recuperado de: https://www.dw.com/es/el-trabajo-infantil-en-am%C3%A9rica-latina-tiene-rostro-de-mujer-y-ni%C3%B1a/a-53155782

Unicef, junio 2006 “Convención sobre los Derechos del Niño. 20 de noviembre de 1989”, Recuperado el 19 de junio 2020 de: https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino/texto-convencion

ANEXOS

Historias de Vida	Origen Social – Migración	Participación laboral temprana	Familias Extensivas o conjuntas	Hogares monopa rentales	Educación	Trabajo Informal de las familias	Trabajo de los Nats.	Ingresos y destino de los mismos	Ingreso al Programa Sarantañani Trabajador	Cargo y acciones en la Organización Taypi Nats
1. Mirko, 16 años Grupo: Jarts Cargo: ex Presidente Rubro: Limpieza	Abuelos maternos, son de los Yungas y de Guaqui, y los abuelos paternos son, de mina Catavi y de Challapata	Empezó a trabajar desde los 6 años, cocinando para vender comida junto a su madre	Vive con sus dos padres y sus cinco hermanos, en un cuarto en alquiler.		Está en quinto de secundaria, todos los trabajos que tuvo fueron en vacaciones o fines de semana, para no perjudicar sus estudios	La madre de Mirko trabaja, vendiendo comida, patitas, sopas, en la calle, el trabajo más reciente que tuvo fue de cocinera en el restaurante de comida rápida Bun Bom, y en Duribos. Su padre trabajaba de cerrajero y actualmente es garzón de noche en una discoteca; su hermano mayor de 21	A la edad de 13 años, consigue un trabajo de limpieza de baños en El Alto, a la edad de 14 años, pasó a trabajar en el Hotel Continental de camarero; luego fue garzón en la residencial Marbella, y el último trabajo fue de mesero en los Pollos Cochabamba; actualmente	Trabajo con madre le regalaba de 2 o 3 bolivianos el trabajo en la ciudad de El Alto de limpiador de baños, dice que le pagaban 200 bs. el mes, solo trabajo tres semanas; trabajo de camarero en Hotel Continental, tenía que limpiar, tender camas, etc, era de 12 horas	Mirko ingresa al programa Sarantañani Trabajador de la Fundación La Paz cuando tenía 7 años, en una época donde fue a vivir con su mamá por tres meses, luego de que sus padres se separaran. En esos meses su madre no tenía dinero y los mandó a él y sus hermanos al Sarantañani trabajador, para que los ayuden en el colegio, y	Expresidente de Taypi Nats. Mirko fue delegado de los Taypi Nats para elaborar la propuesta sobre Trabajo Infantil para la Asamblea Constituyente (2006-2007) en conjunto con el Defensor del Pueblo. Fue parte del trabajo de sensibilización a personeros de la Alcaldía, donde según

								no tiene horarios, puesto que son solo domingos, recibe 50 bs día.		
Historias de Vida	**Origen Social – Migración**	**Participación laboral temprana**	**Familias Extensivas o conjuntas**	**Hogares monopa rentales**	**Educación**	**Trabajo Informal de las familias**	**Trabajo de los Nats.**	**Ingresos y destino de los mismos**	**Ingreso al Programa Sarantañani Trabajador**	**Cargo y acciones en la Organización Taypi Nats**
2. Qanawara, 13 años Rubro: Vendedora de libros y café Grupo: PAETS	Su madre es de Tiwanaku y su padre de Viacha, ella nació en La Paz al igual que sus cuatro hermanas.	Qana empezó a trabajar desde los siete años, siempre ayudando a su mamá, ya sea en venta de comidas en El Alto o en la venta de cafés y libros. Primero en la ciudad de El Alto vendiendo comida con su mamá, luego en La Paz ofreciendo libros en las oficinas con sus hermanas.	Qana, vive con sus padres sus cinco hermanas y su sobrino, ella es la tercera hija, tiene dos hermanas mayores y dos menores, vive en Ciudadela Ferroviaria, en alquiler		Qana estudia en el colegio José Martí, está en 1° medio, el trabajo, lo realiza en horas después del colegio, lo que según ella no perjudica sus estudios.	Los padres de Qana, se han dedicado a vender libros y café, tienen su puesto en el pasaje María Núñez del Prado. Cuando Carla tenía 6 años, tenían otros dos puestos de venta, uno en El Alto y otro en el Almirante Grau. Su madre vendía comida en el puesto de El Alto, vendían libros en el puesto de la calle Almirante Grau, su padre siempre se	Actualmente trabaja vendiendo café en el pasaje María Núñez del Prado o libros en el puesto de sus padres.	Sus padres en agradecimiento o le regalan 10 bs. Algunos fines de semana para que se compre lo que quiera, lo mismo que a sus hermanas menores, en cambio la mayor que tiene un hijo es recompensada con un sueldo. El ingreso que recibe Carla es esporádico, pero cuando le dan, ella se los guarda para cualquier evento del colegio, como	Su ingreso al programa Sarantañani Trabajador, fue a partir de la recomendación de una señora que lustraba cerca del puesto de sus papás, que tenía a sus dos hijos en el programa, y que ayudaban a los niños trabajadores, entonces ingresaron sus hermanas al programa y Qana a la guardería, desde los tres años. Se quedaron en el programa por el apoyo a la educación, por la	El año 2007, Qana fue elegida como secretaria de actas de los Taypi Nats, mediante votación de los representantes de grupo. Nos comenta que el programa les prestó una computadora para la organización, y que hacían cartas a los medios y a las autoridades para que los tomen en cuenta como trabajadores. Organizaron

						dedicó a la venta de libros. Sin embargo actualmente solo mantienen el puesto del pasaje, porque los otros dos los perdieron por deudas.		por ejemplo el día de la madre, entonces en vez de pedirles a sus papás, ella saca de su ahorro para pagar esa cuota y los recreos, de los útiles se encargan sus papas.	facilidad de la biblioteca y las clases de apoyo, además porque el servicio de salud es accesible para su bolsillo, pero lo más importante es el apoyo en la comida que vale 1bs.	una presentación para el 1° de mayo, sobre los distintos trabajos que hacen los chicos, contando lo bueno, lo malo y lo feo de ese trabajo, invitaron a distintas autoridades y medios de comunicación, pero solo vino el defensor del pueblo y muy pocos medios.
Historias de Vida	**Origen Social – Migración**	**Participación laboral temprana**	**Familias Extensivas o conjuntas**	**Hogares monopa rentales**	**Educación**	**Trabajo Informal de las familias**	**Trabajo de los Nats.**	**Ingresos y destino de los mismos**	**Ingreso al Programa Sarantañani Trabajador**	**Cargo y acciones en la Organización Taypi Nats**
3. Isa Edad: 15 años Rubro: venta de CDs Grupo: PAETS	Tanto sus padres como ellas son de la ciudad de La Paz.	Isa comenzó a trabajar a los 10 años, ayudando a su madre con el reciclaje de botellas, pero luego pasa a trabajar con su hermana, de niñera	Isa, tiene cuatro hermanas y un hermano, es la menor de todos; las mayores viven a parte con sus familias, en cambio Isa vive con su		Isa, está en 2° medio en el colegio José Martí, el año pasado casi pierde el año por su irresponsabilidad, pero ahora se	La madre de Isa, es comerciante y vende chancho en la Garita de Lima, mucho antes era recicladora de botellas, en cambio el papá, que según Isa no trabaja mucho es	El trabajo actual en el embolsado de CDs y a veces en la venta, solo es los fines de semana, los sábados y los domingos trabaja desde	El trabajo de reciclaje con su madre, se hacía por las noches y fines de semana, y la ganancia era de su madre porque Isa solo le ayudaba; en el	Isa ingresa al Sarantañani trabajador a través de su hermana que ya asistía al programa, y como Isa comienza a trabajar con su madre, la trabajadora social le invita al	Isa, es actualmente (2008-2009) la vicepresidenta de la organización, a partir de la elección de su grupo es que ingresa en la directiva de los

		cuidando a su sobrino.	mamá, su hermano, la esposa de su hermano y sus sobrinos; sus padres se separaron hace tiempo.		comprometió a estudiar, aunque muchas veces por su trabajo dice que no tiene tiempo para hacer sus tareas, aunque reconocer que tampoco le ocupa mucho tiempo el trabajo que realiza.	orfebre, el hermano mayor que vive con ella también trabaja de orfebre. Isa trabaja vendiendo Cd's con su hermana, en su puesto de venta en la calle Figueroa.	las 8 de la mañana hasta las 2 de la tarde y luego vuelve a las 7 de la noche hasta las 10, le pagan 20bs por día.	trabajo de niñera su hermana le pagaba 20 bs por día, los fines de semana o a veces entre semana dependiendo de la necesidad de su hermana; Destina los ingresos de su trabajo a la compra de útiles, de cuadernos para el colegio, algunas veces dice ella lo destina para comprarse ropa, además de sus pasajes y su recreo, también asegura que a veces le da a su mamá cuando ella necesita.	programa. En el programa ella recibe apoyo en las materias como matemáticas, química, física, igual que en sus tareas, el acceso de la biblioteca, etc. ella dice que en los talleres como teatro danza, ella aprende a ser más comunicativa, al igual que participa de las reuniones de su grupo.	Taypis, ella comenta que ser representante es cansador puesto que muchas veces los otros representantes no asisten y ella se tiene que hacer cargo de todo, ella al ser la vicepresidenta de los taypis siente que tiene que hacer cumplir el mandato de la base.
Historias de Vida	**Origen Social – Migración**	**Participación laboral temprana**	**Familias Extensivas o conjuntas**	**Hogares monopa rentales**	**Educación**	**Trabajo Informal de las familias**	**Trabajo de los Nats.**	**Ingresos y destino de los mismos**	**Ingreso al Programa Sarantañani**	**Cargo y acciones en la Organización**

									Trabajador	Taypi Nats
4. María Edad: 15 años Rubro: Comerciante Grupo: GAETS	Su madre es de Potosí y su padre de La Paz, su padre no vive con ellos.	Empezó a trabajar con su mamá a los 10 años, vendiendo en la calle. El primer trabajo que tuvo fue ayudar a su madre a vender en las calles, luego su hermana le pidió ayuda en su puesto de Apis; Después ella consiguió un trabajo en ENTEL pintando cabinas y luego en TIGO también pintando cabinas y muebles, después volvió a trabajar con su mama en la venta ambulante de CDs.	María, tiene cuatro hermanos, uno de ellos murió a los 18, otro está casado y tiene dos hijos, otra hermana que también es casada y tiene tres hijos, un hermano que trabaja en Brasil, y ella que es la última hija. Vive en la calle Chuquisaca con su mamá, sus hermanos viven aparte.		Los trabajos que ha realizado María, han sido después del colegio, está en 2° medio en el colegio Germán Busch, ella no considera que el hecho de trabajar le haya perjudicado en sus estudios, sino más bien le ha ayudado para dar cuotas para comprar útiles sin pedirle a su mamá.	Su mamá es vendedora ambulante, vende Cds y manualeria, su hermano trabaja repartiendo medicamentos a las farmacias, su hermana tiene un puesto de Apis en la Graciliano, María ayuda a su mamá a embolsar Cds y también a vender en la calle.	En la venta de Cds, María trabaja solo en horas fuerte del colegio y en fines de semana, como ayuda a su mamá no tiene ninguna remuneración.	En la venta de apis en el puesto de su hermana, trabajaba de 20:00 a 22:30 de la noche, ganaba por comisión de la venta, pero a veces no le pedía porque su hermana no había ganado bien; en el trabajo de ENTEL y TIGO, lo hacía en las tardes después del colegio, entraba a las 15hs hasta las 18:30 o a veces a las 20:00, y recibía 20 bs por día de trabajo. Ahora con la venta de Cds, a veces le da su mamá para que se compre o para lo que	Ingresó al programa cuando trabajaba vendiendo Apis en la Graciliano, a partir de la invitación de una de las educadoras, la cual les explicó que podían asistir al Sarantañani, donde colaboraban en los estudios, almuerzo, talleres a los niños y adolescentes trabajadores. María ingreso al programa a los 12 años, allí, le ayudan en las materias del colegio, en útiles para el colegio, pero lo más importante el almuerzo a 1bs. que permite el ahorro del recreo.	María fue presidenta de la organización el año 2007 a los 13 años. Siendo presidenta sentía que podía hacer muchas cosas, como arreglar el programa, pintar los baños, hacer más actividades con los chicos, aconsejar a los chicos.

								necesite. Con el ingreso esporádico de los trabajos, compra sus útiles, da cuotas para el colegio, a veces compra ropa, cuando le alcanza, nos cuenta que cuando trabajaba en ENTEL y luego en TIGO, ganaba bien y lo que hacía era ahorrarse en el banco, después de cubrir sus necesidades y a veces también le daba a su mamá cuando necesitaba.		
Historias de Vida	**Origen Social – Migración**	**Participación laboral temprana**	**Familias Extensivas o conjuntas**	**Hogares monopa rentales**	**Educación**	**Trabajo Informal de las familias**	**Trabajo de los Nats.**	**Ingresos y destino de los mismos**	**Ingreso al Programa Sarantañani Trabajador**	**Cargo y acciones en la Organización Taypi Nats**
5. Pamela Edad: 11 años	Su mamá nació en La Paz al igual que ella y sus hermanos.	Pamela empieza a trabajar a los 9 años, le ruega	Pamela vive con su mamá y sus dos hermanos	Vive solo con su mamá, su papá está	Pamela asiste al colegio Juana	Su mamá trabaja en la empresa distribuidora de chicles, Pamela	Pamela vende los chicles en los recreos de su colegio, y	En la venta de Apis, su mamá le regalaba 2 bs. o a veces	Pamela ingresa al Sarantañani a partir de una invitación que	Es presidenta de Los Tigres de Oro, fue elegida

Rubro: vendedora ambulante (Chicles) Grupo: Tigres de Oro	Vive en la periférica	a su mamá para que vaya con ella a vender Apis a la Garcilazo, salian a vender por las noches. Luego que su mamá consigue trabajo en la distribuidora de chicles, Pamela pasa a ayudarla en la venta de los mantos.	menores de 6 y 4, ella es la mayor.	en Santa Cruz.	Azurduy de Padilla, está en 6° de primaria en el turno de la mañana, vende chicles en los recreos.	le ayuda vendiendo los chicles que le da su mamá, sus hermanos no trabajan por que son pequeños. Dos años antes su mamá tenía un puesto en la Garcilazo vendiendo Apis, donde también la ayudaba en la venta.	cuando no está en clases vende en oficinas o en el mismo programa Sarantañani a los educadores o a los chicos.	solo le compraba lo que queria en la calle, ella trabajaba con su mamá en las noches de 7 de la noche hasta las 11. Ella vende 3 chicles por 0.50, y gana 4 bs al dia. su mamá se encarga de la compra de útiles, y Pamela de sus recreos que salen de sus ahorros, los ingresos de la venta de chicles son para su mamá.	hicieron dos educadoras del programa, cuando ella trabajaba vendiendo Apis en la Garcilaso con su mamá, ella cuenta que vinieron y les contaron que el programa ayuda a los niños y adolescentes trabajadores (Nats), con apoyo escolar, talleres y almuerzo a 1 bs, además de una guardería para los hermanos pequeños. Pamela ingresó el año pasado con sus dos hermanos que están en la guardería, todos almuerzan en el programa.	mediante el voto de sus compañeros, ella se encarga de controlar a sus compañeros en las reuniones, de que no charlen, se encarga de los juegos, cuida que no hagan perder las fichas de los juegos. Se siente feliz de ser presidenta, de ayudar a sus compañeros, estar encargada de su grupo en las asambleas.
Historias de Vida	**Origen Social – Migración**	**Participación laboral temprana**	**Familias Extensivas o conjuntas**	**Hogares monoparentales**	**Educación**	**Trabajo Informal de las familias**	**Trabajo de los Nats.**	**Ingresos y destino de los mismos**	**Ingreso al Programa Sarantañani Trabajador**	**Cargo y acciones en la Organización Taypi Nats**
6. Nicole Edad: 8 años Rubro:	Sus padres , ella y sus hermanos son de la ciudad de La Paz	De pequeña empieza a trabajar ayudando a su	Nicole vive con sus padres y sus cuatro hermanos,		Nicole asiste al Colegio Gran Bretaña está	El papá de Nicole vende libros en el pasaje Maria	Nicole trabaja desde las 18:30 a 21:00 de la noche	A veces le regalan sus papás 5 bs, los fines de	Ingresa el Sarantañani, después de sus hermanas, ella	Es presidenta de su grupo, dirige las reuniones,

vendedora de café y de libros. Grupo: NET LION		mama ofreciendo comida en un puesto en El Alto, Nicole dice que queria ayudar, ya que todas sus hermanas ayudaban en el puesto. Luego cuando empiezan a vender libros también ayudaba a ofrecerlos.	Yoeki 20, Nina 18, Qana 13, Nayra 10 y ella es la última de las hijas, tiene un sobrino que es hijo de la mayor y tiene dos años, vive en la Ciudadela ferroviaria, desde hace 2 años, en una casa alquilada		en 3° básico, sus papás se encargan del recreo, de sus libros y útiles, después del colegio se va a ayudar a sus padres, ya sea en la venta de cafés o en la de libros.	Núñez del Prado, su mamá vende café también en el pasaje, la hermana mayor trabaja con su papá en la venta de libros, su hermana Qana colabora a su papá vendiendo libros, Nayra y Nicole ayudan a su mamá a vender café pero también ayudan a su hermana mayor a cuidar al sobrino de dos años.	después del colegio, no le pagan solo le dan recreo de 1bs, o 1.50bs, cuida a su sobrino en las mañanas y su hermana mayor le paga 2bs, en feriados lo cuida todo el dia y su hermana les regala para ir a tomar helados, con su sobrino	semana para que se compre algo. Cuando sus papás le regalan los fines de semana o su hermana le paga por cuidar a su sobrino, se compra dulces a veces ropa o pinatas, gogos, y se ahorra en su chanchito.	entra a la guardería igual que sus hermanas Qana y Nayra, dice que les trataban bien, jugaban, les enseñaban a pintar, le ayudan a estudiar y a hacer sus tareas, le enseñan matemáticas, lenguaje, asiste a los talleres de danza y almuerza en el programa.	asiste a las reuniones de los presidentes con los educadores para resolver algún problema. Se siente bien, al ser presidenta por que la respetan y por qué ha aprendido a no ser tímida y poder hablar en las reuniones sin miedo, ha sido elegida mediante el voto. Sus multas para faltas a las reuniones o molestar en las mismas van de 0.20, a 1bs, dependiendo, lo meten en el chanchito para que sea ahorro del grupo, para alguna actividad.
Historias de Vida	**Origen Social – Migración**	**Participación laboral temprana**	**Familias Extensivas o conjuntas**	**Hogares monoparentales**	**Educación**	**Trabajo Informal de las familias**	**Trabajo de los Nats.**	**Ingresos y destino de los mismos**	**Ingreso al Programa Sarantañani Trabajador**	**Cargo y acciones en la Organización Taypi Nats**

7. Ángela Edad: 15 años Rubro: Cebra Grupo: JARTS	Su Mamá nació en Pizarana y su Papá es nacido en Peñas	Ángela trabaja desde los 8 años y siempre fue para ayudarle a su madre para los gastos de la casa porque su trabajo (de la madre) no alcanzaba para mantener a los 6 hermanos, de los cuales sólo 2 trabajan. Antes de trabajar de cebra, trabajó como niñera, cuidando a sus primos. Eventualment e trabaja ambulando, vendiendo cigarrillos, chicles y otros dulces; según ella su mamá la acompaña a vender en la noche estas golosinas.	Tienen una casa en alquiler y sus padres están separados. De los hermanos, la mayor (22) es la única que trabaja, y el que le sigue (20) está impedido de trabajar por un serio problema de ataques de epilepsia. Tiene una hermana (18) que estudia inglés y De ahí viene Ángela (15) y dos hermanos varones menores (14 – 12).	Vive en la Ciudadel a Ferroviar ia con su madre y sus 6 hermano s. Tienen una casa en alquiler y sus padres están separado s	Asiste al colegio Germán Busch en el horario nocturno en el grado 1ro medio. La jornada comienza para Angela a las 6:00am, y entra a trabajar a las 8:00am. Como su trabajo concluye a las 11:00 am. aprovecha para ir y quedarse unas horas en el Sarantañani asiste a algunas reuniones y almuerza y hace tareas por la tarde en el lugar.	Su padre era panadero y actualmente es plomero-electricista; su madre vende dulces. Sólo su hermana mayor trabaja.	Ángela trabaja de Cebra desde las 8:00am hasta las 11:00am, le pagan 400 Bs. por 4 horas de trabajo diarias. Cuando era niñera, cuidaba a sus primos todas las mañanas y algunas noches por lo que le pagaban 30 Bs. al día.	Todo lo que gana Ángela en su trabajo como Cebra y vendiendo dulces lo entrega a su madre porque según la entrevistada su mamá no le niega nada de lo que pueda pedirle y sabe que a su madre no le alcanza lo que gana para mantener la casa, así que su trabajo es más una ayuda económica que considera muy importante.	Todos sus hermanos han sido parte del programa Sarantañani, pero como algunos ya cumplieron los 18 años ya no pudieron continuar a pesar de que existe un programa de apoyo para los jóvenes que quieran estudiar algo después del bachillerato. Sus hermanos menores también son parte del Sarantañani Trabajador. Ángela ya tiene varios años asistiendo al programa	Es tesorera de su grupo. Participó de la marcha del 1 de mayo para que sepan las personas que los niños también trabajan y que los reconozcan como trabajadores, porque otras personas los insultan en el trabajo e incluso hay algunos que no les quieren pagar.
Historias	**Origen Social –**	**Participación**	**Familias**	**Hogares**	**Educación**	**Trabajo**	**Trabajo de**	**Ingresos y**	**Ingreso al**	**Cargo y**

									segundo. Una vez terminado el almuerzo se dejaba los platos planos y hondos en un bañador. En el programa de Fundación La Paz es distinto porque además del Comedor hay otras actividades.	
Historias de Vida	**Origen Social – Migración**	**Participación laboral temprana**	**Familias Extensivas o conjuntas**	**Hogares monopa rentales**	**Educación**	**Trabajo Informal de las familias**	**Trabajo de los Nats.**	**Ingresos y destino de los mismos**	**Ingreso al Programa Sarantañani Trabajador**	**Cargo y acciones en la Organización Taypi Nats**
9. Natalia Edad: 7 años Rubro: Ventas: tostado, aretes, cuadros. Servicios : llamadas Grupo: NET LION			La familia de Natalia, son cinco hermanos: Geraldine (13), Gabriel (10), Michelle (8), Natalia (7) Alejandro (1). Natalia vive con su mamá y junto a su tía, su padre vive en otra casa.	Ella vive con su mama, sus hermano s y su tía		Su papá vende relojes . Su madre vende cuadros. Sus tios y tias ayudan en el armado de los cuadros y su mamá y ella los venden. La hermana mayor, hace y vende tortas. Gabriel pinta cuadros. Michelle cuela los cuadros. Gabriel y Michelle ayudan en la venta de cuadros cuando Natalia ayuda a	Natalia trabaja con su madre vendiendo los cuadros en el mercado y además cuida a su hermanito en el puesto de venta. También ayuda a una señora vendiendo tostado en el mismo mercado. Su mamá de Natalia es amiga de esta señora, sin	Cuando vende tostado le invitan el producto, pero no le pagan en moneda. Cuando cuida bebés le pagan 0,50 ctvs. porque las personas que le dejan sus bebés arguyen que no tienen dinero; cuando vende aretes le pagan 1Bs. y según ella su madre no le paga nada. Los	Asiste al Sarantañani desde pequeña, junto con sus hermanos, donde recibe apoyo en la escuela y puede almorzar ahí con 1bs.	Es vicepresidenta de su grupo, y se encarga de mantener el orden en las reuniones, de anotar y multar a quienes no hacen caso, o a los que faltan, organizó a su grupo para la marcha del 1° de mayo, recaudando botellas, dibujando y escribiendo en los carteles

de Vida	Migración	laboral temprana	Extensivas o conjuntas	monopa rentales		Informal de las familias	los Nats.	destino de los mismos	Programa Sarantañani Trabajador	acciones en la Organización Taypi Nats
8. Bernard a Edad: 8 años Rubro: Vende Ropa de Bebé Grupo: NET LION		Bernarda trabaja desde los 6 años vendiendo ropa de bebé que confecciona su tía. Esta ropa antes la confeccionaba su abuela. Comenzó a trabajar junto con su hermana Estefania que tenia 10 años	Bernarda vive con sus padres en la zona de Alto Vino Tinto, son 4 hermanos: Estefania (12) Bernarda (8), Alejandra (2 meses), Gabriela (2 meses).		Asiste por la tarde al colegio José Manuel Indaburo, está en 3ro básico.	Su padre trabaja con medicamentos y los vende en las farmacias. Su madre teje chompas; sale de su casa a las 6:00 y vuelve a casa a las 21:00.	Trabaja con su tía en un puesto, vendiendo cosas de bebés. Los días que no trabaja con su tía, vende stickers en el puesto de su tía o de ambulante.	Su madre le compra ropa a su tía y ella le paga un porcentaje de la venta a Bernarda, la cual ahorra en su alcancía; algunas veces saca un poco de dinero de su alcancía para comprarse algo de ropa. Su madre le da recreo todos los días: a veces 5 Bs. y otras veces 1 Bs. Los miércoles vende en la mañana y asiste a clases en la tarde.	Bernarda ingresa en el Sarantañani a sus 8 años. Un mes atrás desde la fecha de la entrevista es cuando ingresa al Sarantañani Trabajador y ella es elegida Secretaria de Actas en una votación reciente. Un amigo les contó que existía el comedor del programa Sarantañani trabajador y comenzaron a asistir ahí; porque antes estaban en otro comedor cerca de su casa. El funcionamiento de este otro comedor era distinto ya que era un lugar donde pagabas un monto de dinero y después recogías la sopa y el	Un mes atrás desde la fecha de la entrevista es cuando ingresa al Sarantañani Trabajador y ella es elegida Secretaria de Actas en una votación reciente. El trabajo de su grupo los Net Lions consiste en la limpieza de las instalaciones del programa, organización de Asambleas y juegos en general, también leen libros. Según ella es bien tratada en el programa por los educadores.

						vender a otras personas. Natalia trabaja con su madre vendiendo los cuadros en el mercado y además cuida a su hermanito en el puesto de venta.	embargo es ella (Natalia) la que habló con la señora para ayudarle a vender tostado. Además de esto vende aretes con otra señora. Cuida bebés: su hermanito y el bebé de una señora que tiene 3 años	pocos ingresos que se los ahorra en su chanchito, o se compra dulces para su recreo, pero su trabajo consiste en ayudar a su mamá al igual que sus hermanos.		sobre su trabajo como niños trabajadores.

Fundación La Paz

SARANTAÑANI TRABAJADOR

¿Qué es la fundación La Paz?

La Fundación La Paz es una institución privada solidaria sin fines de lucro, que nace el año 1971 como fundación San Gabriel, sin embargo dos percepciones de la realidad social generan un cambio de magnitud de la institución, de manera que el año 1995 la fundación San Gabriel se hace cargo del área de salud y el Hospital San Gabriel, y la Fundación La Paz se hace responsable del Área de promoción de la mujer y el área socioeducativa, con programas y acciones dirigidas a mujeres, niñas, niños y adolescentes y jóvenes de las zonas desfavorecidas de la ciudad de La Paz.

La Fundación La Paz es una de las pioneras en la implementación de políticas sociales, ya que sus acciones están dirigidas a la población con programas de prestación de servicios, educación, promoción, participación y gestión de la comunidad y la acción conjunta con otras organizaciones privadas y populares.

Programa Sarantañani niño, niña y adolescente trabajador

El programa Sarantañani Niño, Niña y Adolescente Trabajador (NAT'S), es una estrategia integral implementada por la Fundación La Paz, con el objetivo de centrar actividades en pos de la atención y apoyo dirigido específicamente a niños, niñas y adolescentes trabajadores en varios rubros como ser: **lustra botas, trabajadoras del hogar, vendedores(as), recicladores(as) y otras áreas.**

Problemáticas atendidas por la Defensoría

Maltrato Físico y Psicológico
Maltrato Sexual
Asistencia Familiar
Maltrato Psicológico
Explotación Laboral
Reconocimiento

2) Prevención (capacitación y coordinación institucional)

Prevención Primaria: Realización de talleres y difusión sobre las temáticas de maltrato físico, psicológico, sexual y derechos universales, generales y laborales a toda la población de NAT´s (niños, niñas y adolescentes trabajadores).

Prevención Secundaria: Realización de talleres y difusión sobre las temáticas de maltrato físico, psicológico, sexual y derechos universales, generales y laborales, focalizando grupos de riesgo como ser: trabajadoras del hogar, estudiantes en unidades educativas nocturnas y otras poblaciones.

1) Atención de casos

La atención de casos se centró, principalmente, en los remitidos por el propio Programa Sarantañani Trabajador y de otros programas componentes de la Fundación La Paz.
Con la intención de generar una atención de calidad se coordinó con distintas instituciones como ser:

- Defensorías de la Niñez y Adolescencia del Gobierno Municipal de la ciudad de La Paz.
- Unidades Educativas nocturas y diurnas.
- Fuerza Especial de Lucha Contra el Crimen (FELCC).
- Corte Departamental Electoral - Sala Murillo.
- Ministerio de Trabajo.
- Diversas Organizaciones No Gubernamentales.

2) Diagnóstico de necesidades y demandas de la niñez y adolescencia trabajadora del hogar

El año 2007 se realizó un diagnóstico para identificar las necesidades y demandas de las/los trabajadores del hogar, debido a que existe un gran número de niños, niñas y adolescentes que se dedican a esta actividad como medio de subsistencia.

DIRECCIÓN
Dr. Jorge Domic
COORDINACIÓN
Lic. Miguel González Romero
CONTENIDO Y ELABORACIÓN
Lic. Gladys Paredes Oblitas
Mcs. Claudia Tatiana Vásquez Huarita
R.T.S. Angélica Miryam Villanueva Mayta
DISEÑO Y ASESORÍA TÉCNICA
Yecid Aliaga Badani
Alan Mendoza
Eduardo Llanos

La Paz - Bolivia 2007

PREFECTURA DEL DEPATAMENTO DE LA PAZ
SERVICIO DEPARTAMENTAL DE GESTION SOCIAL

FUNDACION LA PAZ
PROGRAMA SARANTAÑANI TRABAJADOR

NOMINA DE NNAT'S GESTION 2009
CONTROL PESO Y TALLA JUNIO

N°	APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRES	SEXO F	SEXO M	FECHA DE NACIMIENTO	RUBRO
1	Alavi	Manzaneda	Luciano Maicol		x	19/07/2000	reciclador
2	Alvares	Pañuni	Gloria	x		08/11/1993	cebra
3	Amado	Peñaloza	Monica Katerine S.	x		17/06/1995	vendedora ambulante
4	Apaza	Miranda	Stefany Micaela	x		29/09/1996	reciclador
5	Apaza	Cruz	Karen Angela	x		15/08/2000	reciclador carton
6	Apaza	Cruz	Alison Candelaria	x		12/11/1995	reciclador carton
7	Apaza	Cruz	Zuleica Katerin	x		29/12/1992	reciclador carton
8	Apaza	Miranda	Angela Bernarda	x		09/03/2001	recicladora
9	Arias	Ledo	Jhoselin	x		19/03/1998	vendedora ambulante
10	Arnez	Ariñez	Alejandro		x	12/11/1998	vendedora ambulante
11	Arnez	Ariñez	Reina	x		25/12/1990	mesera
12	Arnez	Arinez	Milton		x	19/10/1991	Limpieza
13	Bautista	Flores	Angel Lupe		x	12/06/1994	Limpieza
14	Bautista	Quiquijana	Milan Israel		x	08/06/1988	ayudante de albañil
15	Bautista	Quiquijana	Natali	x		22/10/1991	vendedora ambulante
16	Bautista	Bautista	Jesus Israel		x	29/05/1988	artesano
17	Bautista	Quiquijana	Goya	x		01/05/1987	cebra
18	Cacasaca	Mollocuquira	Yovana	x		12/04/1997	ayudante de cocina
19	Cacasaca	Mollocuaquira	Sergio		x	09/03/1991	ayudante en la terminal
20	Cacasaca	Mollocuaquira	Maria Isabel	x		03/04/2002	ayudante de cocina
21	Cacasaca	Mollocuaquira	Erika	x		19/02/1995	ayudante de peluqueria
22	Cahuaya	Kisocala	Marcia Oshin	x		03/03/1992	cebra
23	Calcina	Paco	Fernando Jesus		x	01/09/1999	vendedora ambulante
24	Calcina	Paco	Neyda Fatima	x		31/08/1995	vendedora ambulante
25	Calcina	Paco	Georgina Paola	x		02/06/1993	vendedora ambulante
26	Calcina	Paco	Amparo Gloria	x		25/09/1997	vendedora ambulante
27	Calcina	Chuy	Mishel	x		12/09/1990	albañil
28	Canaviri	Tinta	Frida	x		10/06/1994	vendedora ambulante
29	Canaviri	Tinta	Salomon		x	03/10/1996	reciclador
30	Choque	Fernandez	Janeth Mariel	x		04/07/1990	ayudante de imprenta
31	Condori	Callisaya	Aldana	x		06/10/1999	vendedora de dulces
32	Condori	Callisaya	Katerine Andrea	x		01/03/1998	vendedora de dulces
33	Condori	Mamani	Diego		x	20/07/1998	vendedor de bolsas
34	Condori	Mamani	Fernando		x	01/03/2001	vendedor de bolsas
35	Condori	Mamani	Irene Guadalupe	x		10/10/1995	vendedor de bolsas
36	Condori	Quispe	Patricia	x		22/06/1989	cebra
37	Condori	Uturunco	Silvia Sindy	x		01/01/1990	cebra
38	Cuentas	Moya	Anahi Ruth	x		28/07/1991	cebra
39	Escobar	Mamani	David Vidal		x	31/03/1993	cebra
40	Flores	Ali	Edwin Emanuel		x	22/09/1996	vendedor de dulces
41	Flores	Ali	Rocio Angela	x		03/12/1993	vendedor de dulces
42	Gallardo	Callisaya	Gabriel		x	27/05/1997	retocador de cuadros
43	Hidalgo	Choque	Ximena	x		01/06/1993	cebra
44	Huasco	Yupanqui	Julio Manuel		x	10/07/1991	Limpieza
45	Jimenez	Pay	Alvaro Jose		x	18/08/1990	ayudante en la terminal

N°	APELLIDO	APELLIDO	NOMBRES	SEXO	FECHA DE

PREFECTURA DEL DEPATAMENTO DE LA PAZ
SERVICIO DEPARTAMENTAL DE GESTION SOCIAL

FUNDACION LA PAZ
PROGRAMA SARANTAÑANI TRABAJADOR

	PATERNO	MATERNO		F	M	NACIMIENTO	RUBRO
46	Justinianocanedo	Mamani	Oscar Felipe		x	02/01/1992	cebra
47	Laura	Choque	Eduardo		x	13/10/1991	cebra
48	Luna	Ticona	Gregoria	x		08/05/1992	vendedora de bolsas
49	Mamani	Machaca	Isamar Olivia	x		16/11/1995	vendedora de linasa
50	Mamani	Navia	Boris Antonio		x	23/05/1992	cebra
51	Mamani	Machaca	Gustavo		x	24/06/1994	vendedor de linasa
52	Mayta	Vega	Abigail Daniela	x		01/04/1992	cebra
53	Mayta	Cori	Jhasmani Daniel		x	16/03/1992	cebra
54	Ninachoque	Mamani	Jheovana	x		18/01/1992	cebra
55	Olguin	Flores	Ivan Agustin		x	23/02/1998	vendedor ambulante
56	Olguin	Flores	Daniela Lurdes	x		25/10/1995	vendedor ambulante
57	Paredes	Claros	Ruddy		x	01/03/1993	ayudante en la terminal
58	Perez	Rosas	Ana Guadalupe	x		12/12/1994	limpieza
59	Pilco	Mollisaca	Carla Dagne	x		08/06/1991	cebra
60	Pilco	Mollisaca	Paola Adriana	x		15/06/2000	vendedora ambulante
61	Quenta	Ramos	Carolina Stefany	x		02/07/1992	vendedora ambulante
62	Quenta	Ramos	Itzayana Aricel	x		11/08/1993	vendedora de CD's
63	Quispe	Patzi	Maya Nicol	x		26/04/2001	Ayudante de cafeteria
64	Quispe	Lima	Henrry Domingo		x	28/01/1994	cebra
65	Quispe	Patzy	Nayra Gabriela	x		28/08/1998	Ayudante de cafeteria
66	Quispe	Patzy	Ninawara Silvia	x		26/04/1991	cebra
67	Quispe	Patzi	Qanawara Lucero	x		30/09/1995	limpieza
68	Quispe	Mamani	Luly Mariana	x		05/11/1991	cebra
69	Quispe	Huanca	Deysi	x		25/12/1991	ayudante cunsultorio medico
70	Ramos	Bustillos	Styven		x	04/08/2001	reciclador
71	Rodriguez	Rada	Rehedyn		x	14/08/1990	ayudante de la terminal
72	Siñani	Arteaga	Simona Flavia	x		08/10/1989	cebra
73	Ticona	Rodriguez	Juliana	x		13/02/1994	cebra
74	Ticona	Rodriguez	Nancy	x		16/03/1992	cebra
75	Tinini	Jimenez	José Israel		x	03/03/1994	cebra
76	Toyama	Molina	Raquel	x		31/05/1996	vendedora ambulante
77	Toyama	Molina	Jorge		x	02/09/1998	vendedor ambulante
78	Valdez	Tribeño	Alejandra Denis	x		26/03/2002	vendedora ambulante
79	Valdez	Tribeño	Felipe Ernesto		x	17/03/1994	vendedor ambulante
80	Valdez	Tribeño	Glenda	x		11/07/1999	vendedora ambulante
81	Yapura	Andrade	Juan Antonio		x	04/05/1983	cebra
82		Aguilar	Scarlet Melani	x		08/10/1992	vendedora ambulante
83		Bustillos	Hector		x	08/11/1998	ayudante de bus
84		Callisaya	Mishel	x		02/11/2000	recicladora
85		Callisaya	Natali Nicol	x		03/12/2001	recicladora
86		Castro	Lizet Reyna	x		09/10/1999	vendedora de dulces
87		Noa	Wilfredo Benito		x	06/08/1993	vendedora de dulces
88		Rodriguez	Manuel		x	06/08/1995	cebra
89		Rodriguez	Daniel Joaquin		x	16/02/1991	payasito
90		Villarroel	Marcelo		x	15/06/1992	cebra
			TOTAL	55	35		

Lic- Miguel Gonzalez R.
Coordinador Programa
Sarantañani Trabajador

Lic. Miralge Gonzales O.
Consultora Educador PENNT II
Prog. Sarantañani Trabajador

III CONGRESO INTERNO DE NNAT's

"HACIA LA RE-ESTRUCTURACIÓN DE NUESTRA ORGANIZACIÓN"
La Paz, 6 de octubre de 2007

1. ¿QUIÉNES SOMOS?

Somos Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores (NNAT's) de diferentes rubros: lustracalzados, vendedores ambulantes, recicladores de plásticos, recicladores de cartón, "cebras", empleados, empleadas y otros que nos organizamos en diferentes grupos: LEONCITOS, BATS, JET, MIXT@S, MAGIOS y GDV. La organización que nos reúne a todos estos grupos es TAYPI NNATS.

Nuestro nombre significa: TAYPI (Del aymara): Punto de encuentro, centro primordial de energía y de vida, por eso es un lugar sagrado. Las partes que se encuentran en el TAYPI mantienen su identidad pero están juntas en armonía. Es decir que TAYPI NNATs para nosotros es nuestra organización formada por diferentes grupos, que es el punto de encuentro de los niños, niñas y adolescentes trabajadores, donde todos los grupos que participamos ponemos nuestra identidad y nuestra energía y estamos en armonía entre todos para lograr lo que queremos: que nos respeten a los NATS y a nuestro trabajo.

2. ¿POR QUÉ LOS NNATS TRABAJAMOS?

Los niños, niñas y adolescentes trabajamos por necesidad. Porque no hay dinero, no hay empleo para nuestros padres.

3. ¿PARA QUÉ TRABAJAMOS LOS NAT's?

- **Trabajamos para aportar a nuestra familia, para sacarla adelante.**
- **Para mantenernos a nosotros mismos.**
- **Trabajamos para el país.**

4. ¿CÓMO SOMOS LOS NNATs?

Los NAT's tenemos cosas positivas y negativas que aprendemos por estar en la calle y también nos ocurren cosas positivas y otras negativas.

ASPECTOS POSITIVOS

- Los NAT's somos alegres.
- Sabemos expresarnos más.
- Nos desenvolvemos mejor.
- Somos más compañeros, nos apoyamos.
- Ganamos nuestro dinero.
- Somos más independientes.
- Muchos ganamos con sacrificio y economizamos (no todos).
- Desarrollamos nuestra personalidad.
- Nos organizamos para hacernos respetar.

ASPECTOS NEGATIVOS

- Somos maltratados.
- Somos explotados.
- No somos reconocidos.
- Somos pisoteados.
- Aprendemos la manera de estar en la calle (a defendernos pero también a ser más agresivos, se aprende a tomar y algunos ya no quieren estudiar o hacer otro trabajo. Ya se quedan así nomás.
- Algunos NAT's tienen que madurar más rápido porque tal vez son huérfanos o tienen que hacerse cargo de sus familias.
- Algunos viven al día, no les importa el futuro.
- Algunos NAT's ya no respetan a su familia.
- Muchos NAT's son de familias que les tratan mal.

5. ¿QUÉ DERECHOS TENEMOS LOS NNAT's?

Los NAT's tenemos:

1) DERECHO AL TRABAJO DIGNO: Sin ser maltratados y sin ser explotados.

2) DERECHO A LA IDENTIDAD: Tenemos derecho a tener documentos gratis: certificado de nacimiento y carnet de identidad. También a que se nos respete como NAT's porque no somos maleantes ni cleferos.

3) DERECHO A LA VIDA DIGNA: No solamente para nacer sino para vivir toda la vida con dignidad.

4) DERECHO A LA SALUD: El Estado dé un seguro gratis universal.

5) DERECHO A LA FAMILIA: Que te haga sentir bien para que no te vayas a la calle. Que la familia dé afecto y comprensión a los niños y adolescentes.

6) DERECHO A LA EDUCACIÓN DE BUENA CALIDAD

- **Sin maltrato, sin discriminación por ser del campo o por ser trabajadores.**
- **Que salgamos con una carrera técnica.**
- **Que nos enseñen a ser buenas personas, que nos enseñen a desarrollar nuestra autoestima porque en los colegios más bien te bajan la autoestima.**
- **Que religión ya no sea materia, porque algunos somos de otras iglesias.**

7) DERECHO A ORGANIZARNOS: Para ser respetados, escuchados y que nos tomen en cuenta.

8) DERECHO A LA LIBRE EXPRESIÓN: Tenemos derecho a opinar y que no nos traten mal por eso.

9) DERECHO A LA RECREACIÓN: Los NAT's tenemos que tener recreación porque somos niños y adolescentes.

6. ¿PARA QUÉ NOS ORGANIZAMOS?

Los objetivos de TAYPI NNATs son:

1) **HACER RESPETAR NUESTROS DERECHOS POR LA SOCIEDAD Y POR LAS AUTORIDADES**

- **En el trabajo.**
- **En las instituciones (en los programas para NAT's).**
- **En los colegios.**
- **En la calle.**
- **En el Estado**

2) HACER QUE NUESTRA ORGANIZACIÓN SEA RECONOCIDA Y TENGA PARTICIPACIÓN:

- **Participar en la cogestión del Programa.**
- **Que las autoridades nos consulten y nos tomen en cuenta.**

***3)* ORGANIZAR ACTIVIDADES QUE NOS INTEGREN Y NOS UNAN A LOS NNAT'S: CAMPEONATOS DEPORTIVOS, ENCUENTROS Y OTRAS ACTIVIDADES QUE NOS INTEGREN EN LUGAR DE SEPARARNOS.**

4) FORMAR UNA COOPERATIVA DE AHORRO, CRÉDITO Y CONSUMO PARA LOS NNATs.

- Cada trabajador se compromete a ahorrar el 10% de sus ingresos.
- Buscar el apoyo institucional para implementar y administrar esta cooperativa.

7. ¿CUÁLES SON LOS PRINCIPIOS DE NUESTRA ORGANIZACIÓN?

1) LA AUTONOMÍA DE NUESTRA ORGANIZACIÓN: No dependemos de ninguna persona ni de ninguna institución, sino que coordinamos actividades y acciones con otras personas y también instituciones, siempre a favor de los NNATs. Por eso somos parte de la Unión de NNATs Paceñ@s (UNATSPA) y de la Unión de NNATs de Bolivia (UNATSBO).

Nuestra relación con el Programa Sarantañani Trabajador es que coordinamos actividades y acciones en defensa de los derechos de los NNATs. Nuestra participación en esta institución es a nivel de la cogestión administrativa y educativa.

2) EL RESPETO: Nos respetamos entre los NATs de la organización, con otras organizaciones y grupos de NAT's y con todas las personas.

3) **LA HONESTIDAD: Somos honestos entre nosotros: decimos la verdad, usamos bien el dinero de la organización y actuamos siempre como trabajadores y no como rateros.**

4) **LA UNIÓN DE LA ORGANIZACIÓN: Estamos unidos siempre en las buenas y en las malas y cuidamos la unión de nuestra organización.**

5) **LA CONFIANZA: Los NATs tenemos confianza entre nosotros. No desconfiamos de los compañeros.**

6) **LA SOLIDARIDAD: Los NATs nos apoyamos mutuamente y nos cuidamos para que siempre cada NAT's vaya adelante.**

7) **HACEMOS RESPETAR NUESTROS DERECHOS: Luchamos porque se cumplan los derechos que tenemos como NNATs y también de todos los niños y adolescentes.**

8. CONFORMACIÓN Y FUNCIONES DEL CONCEJO DE TAYPI NNATs.

CONCEJO DE NNATs
Todo el Concejo tiene la responsabilidad de que todos los NAT's participen en la planificación, ejecución, evaluación y festejo de las actividades que lleva adelante la organización. No sirve un dirigente que no consulta y que no informa a la base y tampoco sirve la base que deja solo o sola al dirigente.

El Concejo de NNATs se organiza en dos turnos: mañana (grupos GDV, LEONCITOS y JET) y tarde (grupos MIXT@S, BATS y MAGIOS), con dos representantes (hombre y mujer) por grupo y que cumplen los siguientes cargos por un año :

COORDINADOR/A DE NNATs: Organizar a los grupos de su turno, coordinar con el otro turno, co-dirigir el Concejo de NNATs y la Asamblea. Representar a la organización hacia fuera, dirigir Concejo, Asamblea, informar a su base, sacar adelante a los NAT's, sacar cara, defender a su organización, organizar las actividades con tiempo, fortalecer a la organización.
TESORERO/A: Manejo de plata de la organización. Rendición de cuentas.

SECRETARIO/A DE ACTAS: Redactar actas de cada Concejo y de cada Asamblea.
DELEGADO/A A LA ORGANIZACIÓN DE JANN's: Representar a nuestra Organización en la Organización de JANN's. Consultar a la base. Informar a la base.
SECRETARIO/A DE RECREACIÓN: Organizar actividades de recreación: fiestas, campamentos, campeonatos, etc. , es decir planificar (incluso el presupuesto), ejecutar, evaluar estas actividades.
SECRETARIO/A DE PRENSA Y PROPAGANDA: Hacer conocer, difundir lo que hace y piensa nuestra organización.

REUNIONES DEL CONCEJO DE NNATs: Se reúne una vez por semana.

REUNIONES DE COGESTIÓN CON EQUIPO DE ST: La reunión semanal es rotativa: una semana en la mañana y una semana en la tarde.

ASAMBLEA GENERAL: La Asamblea General se realiza cada 15 días.

CONGRESO INTERNO DE TAYPI NNATs: Los Estatutos Internos se modifican en Congreso Interno que se realiza cada dos años.

9. REGLAS DE NUESTRA ORGANIZACIÓN

Todos los NNATs de la organización cumplimos y hacemos cumplir las siguientes normas.

1) **RESPETO MUTUO Y NO A LAS AGRESIONES.**
   Sanciones:
   1ra vez: Retiro de dos semanas, tratamiento del tema en el grupo y asistencia psicológica.
   2da vez: Retiro de un mes, tratamiento del tema en el grupo y asistencia psicológica.
   3ra vez: retiro definitivo.
2) **NO AL HURTO.**
   Sanción:
   Expulsión de la organización.
3) **CONSUMO DE ALCOHOL Y OTRAS DROGAS.**
   Sanciones:
   1ra vez: Retiro de un mes, tratamiento en el grupo y asistencia psicológica.

2da vez: Retiro definitivo.

4) **CONDUCTA INORGÁNICA (Que no respeta la organización, como por ejemplo: el o la líder que no consulta a la base, que incumple sus funciones, que muestra favoritismo, autoritarismo y otras conductas indeseables. Base que incumple sus funciones, que deja solos a los representantes.**
Sanción:
Multas y en casos muy graves retiro de la organización de acuerdo a reglamento.

8. ¿QUÉ PENSAMOS LOS NAT's DEL PAÍS?

En el país, con este gobierno de Evo Morales hay cosas positivas y cosas negativas.

COSAS POSITIVAS

- **El bono Juancito Pinto.**
- **Se generan trabajos.**
- **Se toma en cuenta a los indígenas.**
- **Ya no somos marionetas de Estados Unidos.**
- **Hay más escuelas.**
- **Se ha alfabetizado a muchas personas.**
- **Hay más hospitales.**
- **Los médicos cubanos han ayudado a mucha gente que nunca hubiera podido hacerse operar.**
- **Ahora dan becas a la gente de pocas posibilidades, antes sólo daban a los hijos de los ricos.**
- **La cultura aymara, quechua y las otras culturas del país porque nos enseñan el AMA LLULLA, AMA SUA , AMA K'ELLA Y AMA LLUNK'U (No seas mentiroso, no seas flojo, no seas ladrón y no seas servil).**

COSAS NEGATIVAS

- **Sigue existiendo mucha corrupción.**
- **Mucha oposición de la Media Luna, no dejan trabaja y quieren que Fracase la Asamblea Constituyente.**
- **Siguen los partidos políticos tradicionales.**
- **Hay mucho racismo.**
- **La educación no es buena.**
- **La salud es de mala calidad.**
- **Que no nos toman en cuenta a los NAT's.**

TAYPI NNATS
"POR NUESTRO DERECHO A TRABAJAR CON DIGNIDAD"
La Paz - Bolivia

Que sólo se respetan los derechos de los que tienen dinero.

¡VIVA TAYPI NNATS!
¡VIVAN LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES TRABAJADORES DEL PAÍS Y DEL MUNDO!

La Paz, 6 de octubre de 2007

CALLE CHUQUISACA N° 431 ENTRE PANDO Y PUCARANI- TELÉFONO 2-455894

UNION NACIONAL DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES TRABAJADORES DE BOLIVIA

Diseño: Aldo Siñani Mullisaca

MANIFIESTO DE LA UNIÓN DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES TRABAJADORES DE BOLIVIA (UNATSBO) SOBRE EL TRABAJO INFANTIL HACIA LA ASAMBLEA CONSTITUYENTE EN LA ACTUAL COYUNTURA

Frente a la presente coyuntura marcada por grandes cambios orientados a construir un nuevo Estado Boliviano a través de una Asamblea Constituyente. En fecha 21 de septiembre de 2007 en oficinas del Defensor del Pueblo en la ciudad de La Paz, la UNATSBO emite el siguiente Manifiesto.

CAUSAS SOCIALES DE LA SITUACIÓN ACTUAL DEL TRABAJO INFANTIL EN BOLIVIA

1. El Estado boliviano desde su creación jamás ha pensado en el niño, niña y adolescente en general y del trabajador en particular, por eso es que hay pocas escuelas, mala atención en la salud.
2. El machismo ha provocado la irresponsabilidad como padres, debido a la mala orientación en los centros educativos. Muchas mujeres han debido asumir el papel de padre y madre y los hijos deben trabajar para mantener a la familia y mantenerse a sí mismos.
3. Los NAT's salimos a trabajar a la calle por los

bajos ingresos económicos de nuestras familias.

4. En Bolivia hay mucha pobreza, los ingresos económicos se concentran más en la clase alta y no así en la clase baja.

EL TRABAJO INFANTIL PARA LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES TRABAJADORES DE BOLIVIA

1. Todo trabajo dignifica:

Por que el salario que se tiene como NAT's es ganado con honestidad y con el sudor de nuestra frente.

2. Todos tenemos derecho al trabajo:

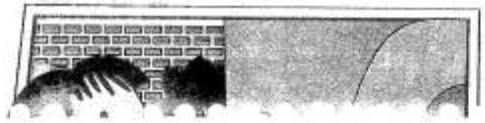
Nos permite vivir el presente y construir el futuro. Si no nos reconocen este derecho muchos niños, niñas y adolescentes estaremos desamparados legalmente y será más fácil que exista explotación, quedaremos invisibilizados.

3. El trabajo infantil es un instrumento educativo:

Cuando trabajamos, asumimos más responsabilidad, organizamos nuestra vida, administramos nuestro propio dinero y planificamos nuestro propio proyecto de vida.

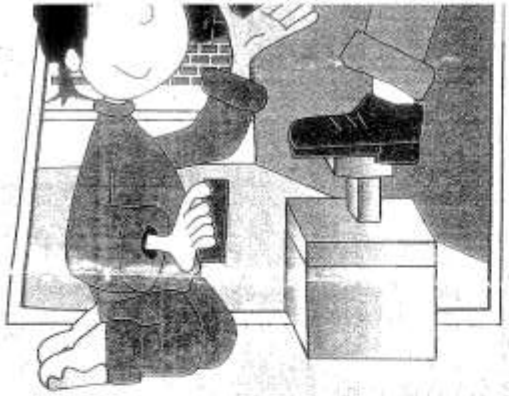
4. El trabajo infantil es una herencia cultural:

Muchos vemos nuestro trabajo como una actividad normal, es normal colaborar en la economía familiar, los nats de Bolivia generamos movimiento económico con nuestro trabajo.



5. El trabajo infantil nos vuelve protagonistas:

Cuando trabajamos necesariamente nos convertimos en personas con derecho a la



participación; es decir, si se va hablar de los niños trabajadores los más indicados somos nosotros mismos los que tenemos que proponer y opinar respecto a nuestra realidad actual. Por tanto nos consideramos nuevos protagonistas sociales y productivos.

6. El trabajo infantil no es un obstáculo para crecer como persona:

Muchos de los niños, niñas y adolescentes al mismo tiempo hemos asumido con responsabilidad el trabajo y estudio.

7. No consideramos trabajo a la pornografía, prostitución, estos son DELITOS.

8. Estamos totalmente en contra de todo tipo de explotación:

Ya sea ejercido a los adultos, jóvenes, adolescentes, niños y niñas.

POR LO TANTO:

Como Unión de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores de Bolivia (UNATSBO) pedimos QUE LA ASAMBLEA CONSITUYENTE RESPETE NUESTRA PALABRA Y NUESTRO TRABAJO al momento de construir la nueva Constitución Política del Estado