

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA**



**MEMORIA LABORAL**  
**P.E.T.A.E.N.G.**

**INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA, PARA EL APRESTAMIENTO  
DE LA LECTOESCRITURA BASADA EN LA CONCIENCIA  
FONOLÓGICA, DIRIGIDA A NIÑOS Y NIÑAS DE NIVEL  
PRIMARIO.**

**POR: JANETH JIMENA SANCHEZ HUANCA**  
**TUTORA: M. Sc. PEREDO VIDEA ROCÍO DE LOS ÁNGELES**

**LA PAZ – BOLIVIA**  
Diciembre 2021

## **Resumen**

**El presente trabajo de Memoria Laboral describe la implementación y adaptación del programa psicoeducativo que supone, una toma de conciencia sobre la importancia que en el primer ciclo de Educación Primaria y más aún el primer encuentro con el sistema educativo regular, tiene el aprendizaje de la lectoescritura, a partir de la conciencia fonológica. Para ello es necesario revisar qué procesos intervienen en este aprendizaje y cómo desde el aula, y del hogar podemos contribuir a mejorarlos. En este sentido, este trabajo pretende ser una guía teórica y práctica que resulte útil y cercana para el profesorado, padres, madres de familia y/o tutores de los niños y niñas, quienes tienen el contacto directo con los estudiantes durante el primer encuentro con el proceso de aprendizaje.**

**Tal como se vio en la experiencia laboral, con la implementación del programa psicoeducativo, donde los participantes se involucraron de manera positiva, los resultados obtenidos fueron favorables ya que el programa brindó, las herramientas necesarias para que niños y niñas, que presentaron dificultades de aprendizaje en el diagnóstico inicial, pudieran superar las mismas, para, de esta manera poder nivelar sus conocimientos con sus pares.**

**Palabras clave: Programa psicoeducativo, Conciencia fonológica, adquisición del lenguaje.**

## **Summary**

**The present work of Labor Memory describes the implementation and adaptation of the psychoeducational program that implies, an awareness of the importance that in the first cycle of Primary Education and even more so the first encounter with the regular educational system, has the learning of literacy , from phonological awareness. For this, it is necessary to review what processes are involved in this learning and how from the classroom, and from home, we can contribute to improving them. In this sense, this work aims to be a theoretical and practical guide that is useful and close to teachers, parents and / or guardians of children, who have direct contact with students during the first meeting with the learning process.**

**As seen in the work experience, with the implementation of the psychoeducational program, where the participants were positively involved, the results obtained were favorable since the program provided the necessary tools for boys and girls, who presented learning difficulties In the initial diagnosis, they could overcome them, in order to be able to level their knowledge with their peers.**

**Keywords: Psychoeducational program, Phonological awareness, language acquisition.**

## **DEDICATORIA**

Dedico con todo mi corazón este proyecto a mi madre, pues sin ella no lo habría logrado. Tu bendición a diario a lo largo de mi vida me protege y me cuida. Por eso te doy mi trabajo en homenaje a tu paciencia y amor madre mía. ¡TE AMO MAMI JULIA!

## **AGRADECIMIENTO**

Gracias a mi familia por apoyarme siempre, por ser mi motor en este camino llamado vida, quienes estuvieron ahí para darme palabras de aliento y un abrazo reconfortante para renovar energías.

Un abrazo hasta el cielo papá.

# ÍNDICE

## RESUMEN

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
---------------------------	---

## CAPITULO I

### 1. MARCO INSTITUCIONAL

1.1. Descripción de la institución.....	2
1.1.1. Identificación del problema.....	2
1.1.2. Breve historia de la Unidad Educativa.....	2
1.1.3. Infraestructura .....	3
1.1.4. Descripción cuantitativa de la Comunidad Educativa, estudiantes, maestros/as e infraestructura .....	3
1.1.5. Objetivos, visión y misión institucional.....	5
1.1.6. Organigrama.....	6
1.2. Identificación del problema.....	7
1.3. Sustento teórico	
1.3.1. Intervención psicoeducativa.....	8
1.3.2. Aprestamiento de la lecto-escritura.....	9
1.3.3. Conciencia Fonológica .....	10
a)Conciencia Silábica.....	12
b)Conciencia Fonémica.....	12
1.3.4. Etapas del desarrollo de la escritura .....	13
1.3.5. Etapas del desarrollo de la lectura.....	14
1.3.6. Estructura de la lectura y escritura .....	14
1.3.7. Importancia de la Conciencia Fonológica en el aprendizaje .....	15
1.3.8. Dificultades de Aprendizaje .....	16
1.3.8.1. Como se manifiesta las Dificultades de Aprendizaje.....	17
1.3.3.2. Clasificación de las dificultades de Aprendizaje .....	18

1.3.9. Dificultades Especificas del Aprendizaje .....	21
1.3.9.1. Clasificación de las Dificultades Especificas de Aprendizaje .....	21
1.3.9.2..Dificultades de aprendizaje en la lectura .....	24
1.3.9.2.1. Dislexia .....	24
1.3.9.3. Retraso lector .....	25
1.3.9.4. Dificultades específicas de la lectura .....	26
1.3.9.5.Dificultades del lenguaje y la escritura .....	27
1.3.9.5.1. Dificultades específicas en el lenguaje .....	28
1.3.9.5.2. Dificultades de aprendizaje en la escritura.....	29
1.3.10. Disgrafía.....	30
1.3.11. Método Montessori .....	31
1.3.11.1. Área de lenguaje .....	31

## **CAPITULO II**

### **2. DESARROLLO LABORAL**

2.1. Objetivos de la intervención	
2.1.1. Objetivo general .....	33
2.1.2. Objetivos específicos.....	33
2.2. Descripción de las funciones y tareas.....	34
2.2.1. Intervención ante las necesidades educativas de los estudiantes .....	35
2.2.2.1.Diagnostico e intervención en dificultades de aprendizaje.....	37
2.3. Programa psicoeducativo para el aprestamiento de la lectoescritura .....	44
2.4. Resultados alcanzados .....	56
2.5. Lecciones aprendidas y buenas practicas .....	58

## **CAPITULO III**

### **3. DESEMPEÑO LABORAL**

3.1. Aprendizaje laboral.....	61
-------------------------------	----

3.2. Logros profesionales .....	62
3.3. Límites y dificultades .....	63

#### **CAPITULO IV**

#### **4. DESCRIPCION DE LA PROYECCION LABORAL**

4.1.Planteamiento de la proyección profesional .....	65
--	----

BIBLIOGRAFIA .....	66
--------------------	----

ANEXOS

## **INTRODUCCIÓN**

El profesional en el área de la Psicología educativa actúa en diferentes modalidades y niveles educativos en los que trabaja con grupos diversos: niños/ niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, y personas de la tercera edad.

El presente trabajo narra y describe el proceso de intervención psicoeducativa llevado a cabo en la Unidad Educativa “República Federativa del Brasil”, de la ciudad de La Paz, con niños y niñas de Educación primaria comunitaria vocacional.

Se han observado diversas situaciones que afectan de manera directa el desempeño escolar de los niños y niñas de Educación primaria comunitaria vocacional como las dificultades de aprendizaje, la permanencia en la educación regular, el seguimiento y apoyo pedagógico, y la responsabilidad de la familia en el proceso educativo. A partir de esto se narra esta experiencia apoyándose en teorías referidas a la importancia de la intervención psicoeducativa para el aprestamiento de la lecto-escritura basada en la conciencia fonológica.

El aprestamiento de la conciencia fonológica en el proceso educativo durante los primeros años del niño y niña, es importante para desarrollar la base de los procesos de lectura y escritura de la niñez en edad escolar. Por eso motivar los procesos metalingüísticos mediante estrategias claras y adecuadas, diseñadas de manera gradual de dificultad, y que toman en cuenta el proceso de la adquisición del lenguaje, el desarrollo del escucha, es uno de los objetivos principales del programa de intervención psicoeducativa.

El aporte de esta memoria está en compartir procesos de intervención y apoyo desde la Psicología educativa, basado en un enfoque integral, a niños y niñas del nivel primario comunitario vocacional. Estos procesos se plasman en programas, aplicados a necesidades educativas identificadas en la población con la que se trabajó.

# CAPÍTULO I

## 1. MARCO INSTITUCIONAL

### 1.1. Descripción de la institución

#### 1.1.1. Ubicación y características generales

La Unidad Educativa República Federativa del Brasil. Pertenece al distrito educativo La Paz-2, corresponde al nivel primario comunitario vocacional y funciona en el turno mañana, alberga a más de 700 niños y niñas de zonas aledañas y de la ciudad de El Alto, cuenta con más de 100 años desde su fundación y se encuentra ubicada en la zona central Challapampa, avenida Ismael Montes de la sede de gobierno de la provincia Murillo.

La comunidad educativa es diversa debido a que los estudiantes provienen de diferentes zonas de la ciudad de La Paz y El Alto, por esto, la ocupación de los padres de familia es heterogénea, una mayoría desarrollan sus actividades económicas en cercanías de la institución como comerciantes informales en la calle de la ciudad.

#### 1.1.2. Breve historia de la Unidad Educativa

La Unidad Educativa República Federativa del Brasil, fue fundada el año 1911 con el nombre de Escuela Fiscal “6 de agosto de Challapampa” en una casona ubicada en la calle Pucarani, durante la presidencia del Dr. Eliodoro Camacho.

El año 1926 toma el nombre de Escuela Fiscal Mixta de Challapampa General Pando. Después de 4 años (1930) cambia de nombre por Escuela Fiscal de Niñas Brasil. A partir de 1950, por tercera vez, cambia su nombre a Escuela Primaria de Niñas República de los E.E.U.U. del Brasil y finalmente el año 1996 nuevamente cambia su nombre por el de República Federativa de Brasil (nombre actual). Datos proporcionados por la directora de la institución

Desde esa gestión, la institución se consolida como una institución referente de la ciudad de La Paz, por su ubicación estratégica (ingreso a la ciudad de La Paz) y por la gran demanda de estudiantes que tiene.

### **1.1.3. Infraestructura**

La infraestructura con la que cuenta la Unidad Educativa, es bastante antigua, inapropiada y pequeña para el desarrollo curricular y desenvolvimiento de los Estudiantes. Además se encuentra muy deteriorada y es un riesgo para la seguridad de los niños y niñas principalmente porque cuando caen lluvias, algunas aulas llegan a inundarse. Paradójicamente, esta infraestructura es un inmueble patrimonial “A” – Valor monumental, declarado por ley municipal, por tanto no se pueden realizar refacciones que impliquen modificación de la infraestructura. Finalmente, indicar que esta infraestructura es compartida con otras dos unidades educativas: Eduardo Idiáquez en el turno de la tarde y CEA Colorados de Bolivia en el turno de la noche.

### **1.1.4. Descripción cuantitativa de la Comunidad Educativa, estudiantes, maestros/as e infraestructura.**

A continuación, se presentan los datos estadísticos de la comunidad educativa República Federativa del Brasil con la que se trabajó:

ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA				
Nivel	Grado	Varones	Mujeres	Total General
Primario	1ro A, B, C y D	53	71	124
Primario	2do A, B, C y D	60	59	119
Primario	3ro A, B, C y D	62	67	129
Primario	4to A, B, C y D	58	64	122
Primario	5to A, B, C y D	66	50	116
Primario	6to A, B, C y D	56	64	120
Total estudiantes		355	375	730

Tabla 1. Información Estadística de Estudiantes

PERSONAL DOCENTE Y ADMINISTRATIVO			
SEXO	Titulados	Administrativos	
Masculino	5	-	5
Femenino	27	6	33
Total	32	6	38

Tabla 2. Información Estadística de dirección

ESPACIOS EN LA INFRAESTRUCTURA DE LA INSTITUCIÓN								
Aulas para los cursos	Dirección/secretaría	Sala de orientación estudiantil	Sala de computación	Sala de maestros/as	Depósitos	Portería	Patios	Baños
24	1	1	1	1	2	1	2	3

Tabla 3. Información Estadística de dirección

### **1.1.5. Objetivos, visión y misión institucional**

#### **Objetivo estratégico de la Unidad Educativa**

Consolidar el Modelo Educativo Socio-Comunitario Productivo a través de la implementación de un plan estratégico en la comunidad educativa en los aspectos pedagógico-curricular, relaciones con la comunidad- clima institucional e infraestructura y mobiliario, que surja y responda a la realidad y necesidades de la comunidad, motivando a todos los actores educativos para mejorar la educación, en el marco de la normativa vigente.

#### **Objetivos Específicos de la gestión Educativa**

- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, de manera compartida entre todos los maestros y maestras, que permitan la integración de campos y áreas de saberes y conocimientos.
- Fortalecer el proceso pedagógico y metodológico de las y los docentes para garantizar la educación integral en los estudiantes.
- Desarrollar procesos de acompañamiento pedagógico permanente a maestros y maestras, para coadyuvar en la mejora de su práctica educativa y fortalecer de esta manera el modelo educativo vigente.
- Implementar el uso de plataformas y aplicaciones tecnológicas educativas virtuales, que permitan desarrollar procesos educativos no presenciales de calidad.

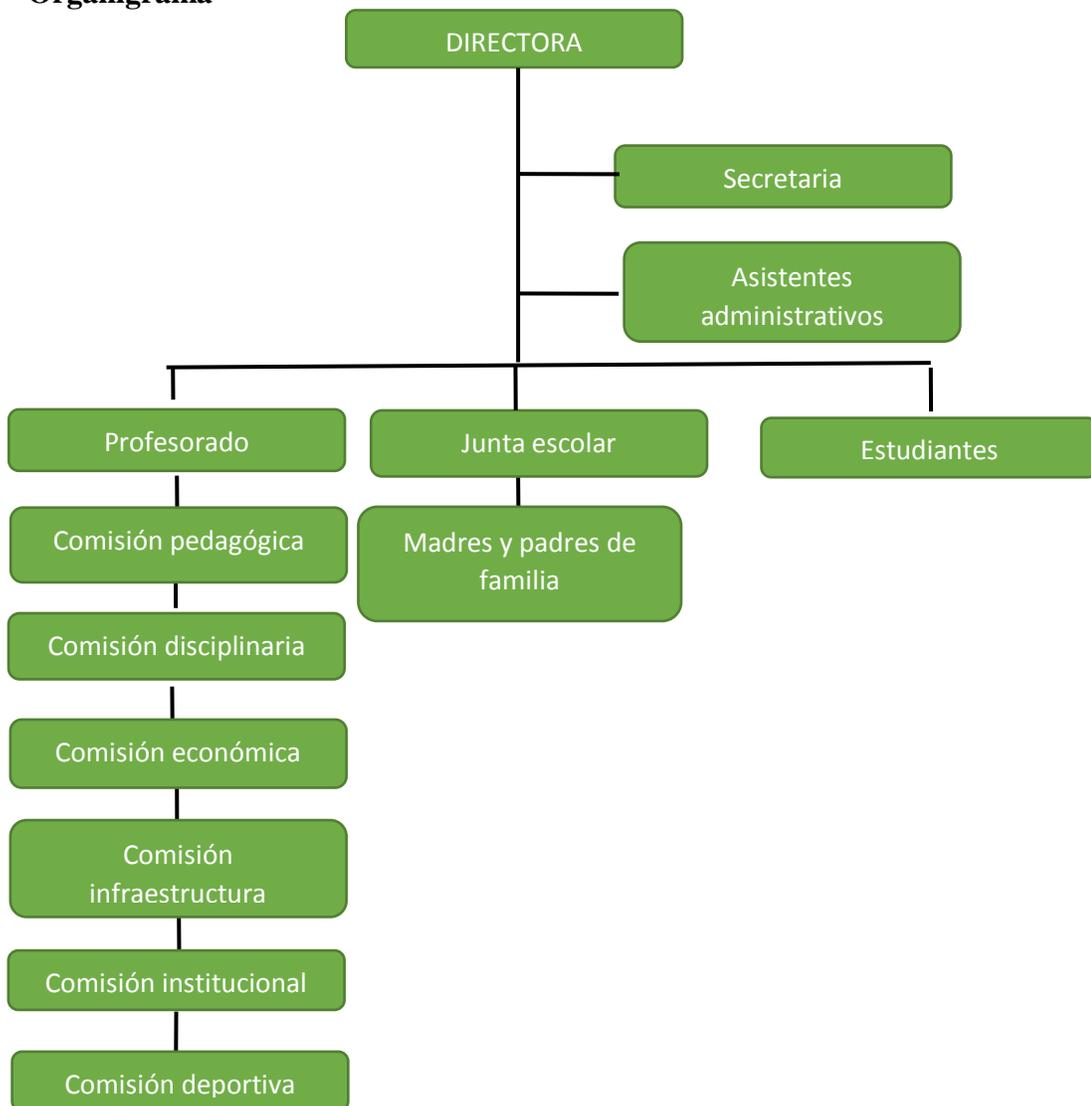
#### **Visión institucional**

Constituirnos en una Unidad Educativa que ofrezca un servicio de calidad técnica pedagógica y excelencia administrativa en las políticas educativas contextualizadas, productivas innovadoras y tecnológicas, con recursos humanos competitivos que garanticen la formación de estudiantes, críticos, reflexivos investigadores y emprendedores, capaces de transformar y responder a las expectativas de la sociedad con el modelo educativo socio comunitario educativo.

## Misión institucional

Promovemos una formación integral del o la estudiante con valores y principios socio comunitarios y conocimientos científicos, técnico, tecnológicos a través de una educación de calidad, equidad, intra e intercultural, plurilingüe y productiva para desarrollar su capacidades y potencialidades diferenciadas.

### 1.1.6. Organigrama



(Elaboración propia)

## 1.2. Identificación del problema

Durante el desarrollo laboral en la Unidad Educativa se observaron diferentes dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje. Siendo que el aula es un lugar de aprendizaje que persigue dos grandes competencias: la primera conocida como competencias cognitivas donde se espera que el estudiante pueda adquirir conocimientos tales como la lectura, la escritura y el cálculo; y las competencias de tipo socioemocionales, que permiten al estudiante ser capaz de reforzar aprendizajes previos como los valores además de poder comunicar de manera asertiva sus ideas, pensamientos y sentimientos.

El aprendizaje, además de ser la adquisición de nuevos conocimientos, se encuentra sometido a modificación a lo largo del tiempo y está acompañado de los cambios que se dan en el entorno. Cuando los niños y niñas se encuentran en este proceso de adquisición de nuevos conocimientos y no concretan los mismos, ya sea en la lectura, escritura y cálculo, se evidencian los trastornos de aprendizaje (dificultades en el aprendizaje o alteraciones en uno de los procesos psicológicos básicos en el uso de habilidades como escuchar, pensar, leer y escribir cálculos).

“La conciencia fonológica es entendida como una habilidad Metalingüística que nos permite manipular y reflexionar sobre las unidades fonológicas que conforman el lenguaje oral” (Velarde & canales, 2008). Además es parte del nivel fonológico siendo la fonología la encargada de realizar las operaciones abstractas de los sonidos del habla, es decir, se rige por una serie de reglas en cuanto a la combinación de fonemas para formar las sílabas y las palabras. Por lo tanto, cuando se pretende estimular y desarrollar el lenguaje, y en particular la conciencia fonológica, es indispensable conocer sus aspectos generales, así como el proceso de su adquisición natural durante la niñez y la estimulación a edad temprana. Por lo tanto, solo teniendo claro qué dicen los niños y las niñas según su edad, cuáles fonemas se esperan cronológicamente y cuál es el orden de la escala de la escucha, se podrá ofrecer un trabajo de calidad. Tal información sirve para detectar trastornos en el estudiantado y, sobre todo, como una hoja de ruta a seguir en la implementación de estrategias de estimulación o corrección.

Durante el trabajo desarrollado con niños y niñas del nivel primario se identificó, a través de la evaluación diagnóstica, que los niños y niñas presentan dificultades de aprendizaje al momento de identificar sonidos de letras, armar sílabas o leer palabras, comprender rimas,

complementar frases, además de la falta de comprensión lectora. Por tal motivo la principal área a ser abordada, tratada e intervenida, es la estimulación de la conciencia fonológica para el aprestamiento de la lectoescritura.

### **1.3. Sustento teórico**

#### **1.3.1. Intervención psicoeducativa**

La intervención psicoeducativa tiene la finalidad de mejorar algún tipo de deficiencia, general o específica, la misma puede durar un cierto tiempo, desde semanas hasta meses, en el que se comparten responsabilidades con la familia y el profesorado, según las necesidades y capacidades que los estudiantes presentan. Para poder de esta manera supervisar de manera integral el avance de los estudiantes que presenten dificultades de aprendizaje.

Para (Ramírez , 2018) “La intervención psicoeducativa abarca un conjunto de técnicas y estrategias de acompañamiento, basadas en las teorías del aprendizaje y del desarrollo evolutivo, cuyo objetivo fundamental es facilitar y optimizar ambos procesos dando impulso a las habilidades cognitivas y sociales.” Por tal motivo la importancia de desarrollar un Programa de intervención que involucre el apoyo familiar e institucional, viendo las capacidades y potencialidades de los niños/niñas, respetando su ritmo de aprendizaje.

La intervención Educativa inicia con la evaluación diagnóstica psicopedagógica, que sienta las bases del trabajo a desarrollar, al mismo tiempo expone objetivos claros y precisos de alcanzar.

El trabajo de intervención pedagógica en el proceso de la experiencia laboral consistió, de acuerdo a la intención planteada, en afianzar conocimientos de los estudiantes con dificultades específicas de aprendizaje en este caso en una de las áreas más importantes dentro de la educación regular, la lectura y la escritura.

### **1.3.2. Aprestamiento de la lecto-escritura**

El concepto de aprestamiento se refiere a un conjunto de actividades y experiencias que están organizadas de manera gradual, que promueven en el niño y niña el desarrollo de sus habilidades, destrezas y la adquisición de hábitos, para alcanzar el nivel adecuado el correspondiente aprendizaje, Campos (2005) señala que:

El aprestamiento estimula la evolución de las capacidades innatas del niño. Por esta razón debe ser progresivo, ya que brinda un adecuado y oportuno entrenamiento para desarrollar las habilidades y destrezas para futuros aprendizajes. Este proceso debe ser gradual y se recomienda planificar los pasos a seguir en el proceso de aprendizaje, es decir, se debe pasar de lo simbólico a lo representativo, de lo general a lo particular, de lo concreto a lo figurativo hasta llegar a lo abstracto. (p. 3)

El desarrollar un aprestamiento adecuado en la educación inicial, permite a los niños y niñas adaptarse a los cambios sin mayor dificultad, entre ellos la adaptación y la adquisición de nuevos conocimientos de manera factible, para lograr un aprendizaje significativo, lo cual permite un desarrollo pleno dentro del aula, entre los cuales se encuentra la adquisición de la lectura y escritura.

En relación a la adquisición de la lecto-escritura, el proceso de aprestamiento considera diferentes aspectos del desarrollo humano, como lo señala (Solano, 2002 como se citó en Ocampo; Uriarte, 2017):

El aprestamiento en el caso de la lectura y escritura implica la maduración en varios aspectos; una maduración visual que le permite ver con claridad objetos tan pequeños como una palabra, una letra; una maduración auditiva que le permita discriminar sonidos tan próximos como el de un fonema; una maduración sensorio-motora que le permita la ubicación espacial y la coordinación óculomanual; una maduración emocional que le permita asumir retos y responsabilidades con naturalidad. (p. 13)

Este proceso de preparación de los niños y niñas previa a la lectoescritura conlleva la coordinación motriz, el conocimiento y la organización en cuanto al desarrollo de la lateralidad, espacialidad y temporalidad, para, facilitar el aprendizaje

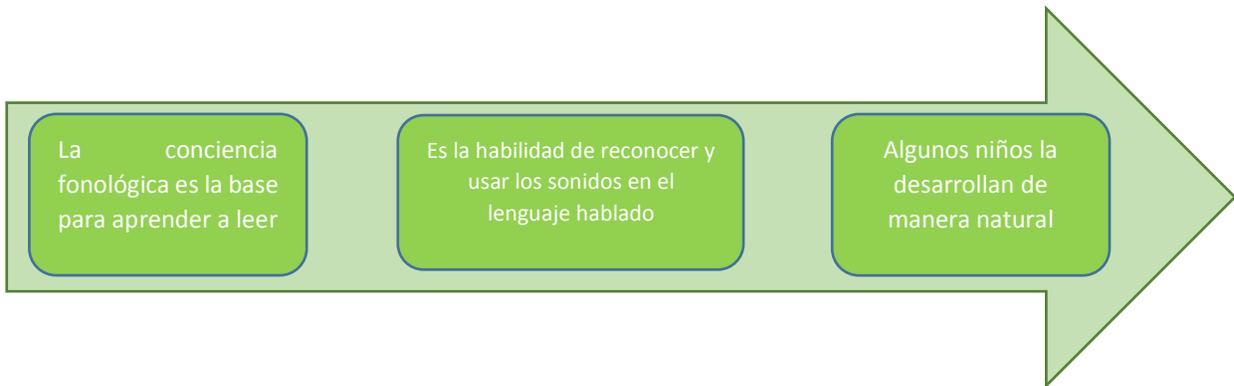
### **1.3.3. Conciencia fonológica**

Antes de abordar de lleno el tema de la conciencia fonológica debemos tomar en cuenta los siguientes factores.

Para tener una adecuada conciencia fonológica se debe tomar en cuenta el indicador de destreza para el rendimiento, que tienen los niños y niñas es a partir de los 3 años cuando ingresan a la escolaridad, por esto la importancia de la integración de los niños a la educación preescolar y centros de estimulación temprana, como nos referimos anteriormente la importancia del aprestamiento en esta etapa del desarrollo, es fundamental.

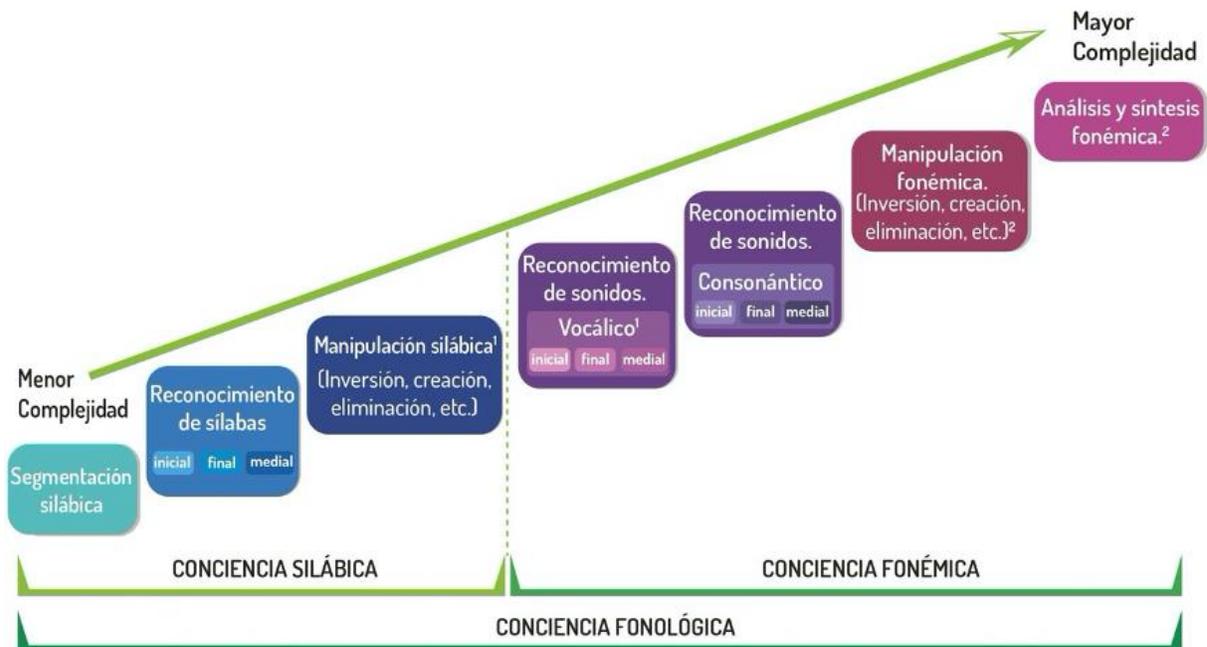
Los niños se preparan para empezar la recepción de la conciencia fonológica, a través de la preparación cerebro donde se sitúan los sonidos, por eso la importancia de la adecuada pronunciación, y el cómo se enseña el tema de los sonidos, uno de los referentes para llevar a cabo una adecuada enseñanza de la misma es el método Montessori, donde se hace referencia a la manera correcta de aprender los sonidos del abecedario, mediante la caja de sonidos, donde se indica el sonido de la letra antes que su nombre.

La conciencia fonológica es una habilidad metalingüística que permite analizar de manera consciente los segmentos del habla tales como la palabra, la sílaba y el fonema. Se le denomina también conocimiento fonológico, conocimiento segmental o conciencia fonémica en el ámbito de la pedagogía y psicología. Varios estudios proponen que debería llevarse a cabo un desarrollo explícito y secuencial de las habilidades de conocimiento fonológico, comenzando por tareas sencillas de rima que continuara con tareas de nivel silábico, considerando como el segundo en orden de complejidad y finalmente, el nivel de mayor complejidad lingüística y cognitiva, la conciencia fonémica. (Gutiérrez, 2018).



Es desde los 3 años que se puede empezar a trabajar esta habilidad, como se sabe las habilidades se van adquiriendo en diferentes edades y según su complejidad va aumentando con el tiempo, a medida que los niños van desarrollando y creciendo.

#### Componentes de la Conciencia Fonológica:



<sup>1y2</sup> Dependiendo del grado de dificultad de la actividad, estas habilidades pueden trabajarse de forma paralela.

Arenas, C, Hernández, C., Muñoz. M., Rojas, D., Scaramelli, M., Tobar, L. (2014) Jugando con los Sonidos 1. Caligrafía.

A continuación mencionaremos las diferentes etapas donde se va desarrollando la conciencia fonológica.

**a) La conciencia silábica:**

La conciencia silábica es uno de los ámbitos de la conciencia fonológica, centrada en la sílaba. Una vez que los niños identifican las diferentes sílabas que componen una palabra, comienzan a descomponer las palabras en sílabas o en sonidos individuales al escucharlos.

Esto se puede notar en:

Segmentación silábica: Que el niño sea capaz de separar la palabra en sílabas y que luego pueda contar cuantas sílabas tiene. En general, este ejercicio se comienza con palabras de dos y tres sílabas.

Por ejemplo: Vamos a aplaudir por cada sílaba que tenga la palabra. Si lo realizamos con la palabra perro, aplaudiremos diciendo PE – RRO. Cuando el niño ya logre realizar esta actividad le pregunto "¿Cuántas sílabas tiene *perro*?".

Reconocimiento de sílabas: Que el niño sea capaz de identificar la sílaba inicial, final y medial. Para comenzar con este nivel, se comienza con el reconocimiento de la sílaba inicial. Por ejemplo: "¿Cuál es la primera sílaba de *mochila*?"

Manipulación silábica: Es la habilidad de poder agregar, quitar o juntar sílabas para formar nuevas palabras. Por ejemplo: "¿Si a pelota le quito la última sílaba, qué palabra me queda? PELO." (U.E.N.E. 2021)

**b) La conciencia fonémica**

La conciencia fonémica es la capacidad que tiene la persona para descubrir, identificar y manipular las unidades mínimas de la palabra, así como para percibir y discriminar su sonido. En nuestro medio los niños y niñas, logran adquirirla alrededor de los 8 años siempre y cuando hayan recibido una adecuada estimulación.

Tal como el:

- Reconocimiento de sonidos vocálicos: Reconocer qué vocales tiene la palabra al inicio, al final y al medio. Por ejemplo: "¿Con qué vocal inicia AAAAUTO?"

- Reconocimiento de sonidos consonánticos: Reconocer qué consonantes tiene la palabra al inicio, al final y al medio. Por ejemplo: "¿Con qué consonante inicia MMMAMÁ?"

- Manipulación fonémica: Es la habilidad de poder agregar, quitar o juntar sonidos para formar nuevas palabras. Por ejemplo: "Si a lata le agrego la p al inicio ¿Qué palabra se forma? PLATA."

- Análisis y síntesis fonémica: Es la habilidad de formar una palabra a partir de sus sonidos. Por ejemplo: "Si digo Los siguientes sonidos por separado A – L – A ¿Qué palabra se forma? ALA." (U.E.N.E. 2021)

#### **1.3.4. Etapas del desarrollo de la escritura**

Según Emilia Ferreiro (2006) la escritura pasa por distintos momentos para llegar a concretarse.

##### **Etapa pre-fonética**

**Presilábica:** aún no hay comprensión del principio alfabético, por lo tanto no hay correspondencia grafema-fonema.

##### **Etapa fonética**

1. **Silábica.-** el niño puede detectar al menos un sonido de la sílaba, generalmente vocales o consonantes continuas.

2. **Silábica-alfabética.-** el niño empieza a detectar y representar algunas silabas en forma completa.

3. **Alfabética.-** el niño puede detectar todos los sonidos y representarlos adecuadamente con su letra

##### **Etapa viso-fonética**

**Ortográfica.-** el niño escribe respetando el código de escritura y sus excepciones.

### 1.3.5. Etapas del desarrollo de la lectura

**Logográfica:** asociación de logos.

**Alfabética:** unión de sonidos y fonemas, retención de secuencias.

**Ortográfica:** reconocimiento de las palabras.

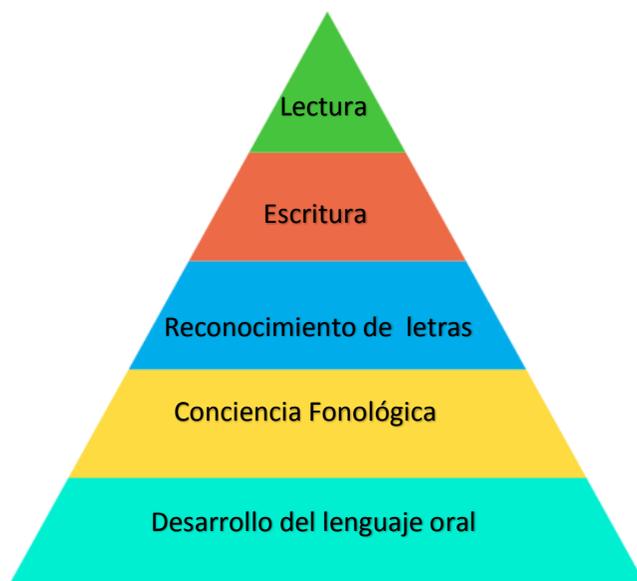
**Fluida:** lectura y escritura adecuada

Como se detalla a continuación en la siguiente tabla la adquisición de la lectura según la edad.

Etapas / edades	Edades					
	3	4	5	6	7	8
Logográfica	X	X	X			
Alfabética			X	X	X	
Ortográfica					X	X
Fluida						X

*Elaboración propia.*

### 1.3.6. Estructura de la lectura y escritura



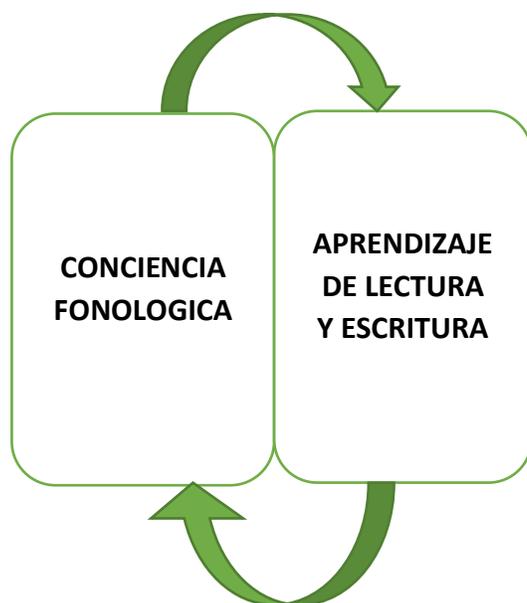
Prado (2021)

### 1.3.7. Importancia de la conciencia fonológica en el aprendizaje

La conciencia fonológica cuyo desarrollo favorece el aprendizaje de la lectoescritura. Aprender a leer en un sistema alfabético hace que dicho conocimiento metalingüístico se desarrolle. Ramos y Cuadros (2006)

El aprendizaje de la conciencia fonológica tiene una relación bidireccional van de la mano uno se apoya del otro.

#### Relación bidireccional



Siendo la conciencia fonológica la base para aprender a leer, es una habilidad para reconocer y utilizar los sonidos del lenguaje hablado, algunos niños /as que lo desarrollan de manera natural y otros no, recordemos que cada niño y niña tienen su propio ritmo de aprendizaje.

La conciencia fonológica es el mayor predictor de la lectoescritura, lo que significa que a mayor conciencia fonológica, mayor rendimiento en la lectura y escritura.

### **1.3.8. Dificultades de Aprendizaje**

El concepto de Dificultades de Aprendizaje, durante el transcurso del tiempo, ha ido integrando distintas percepciones, uno de los primeros en definir esto fue (Kirk, 1963 como se citó en Aguilera, 2004), señala que:

“Una dificultad en el aprendizaje se refiere a un retraso, desorden o desarrollo lento en uno o más de los procesos del habla, lenguaje, lectura, escritura, aritmética u otras materias escolares, resultante de un déficit psicológico causado por una posible disfunción cerebral y/o emocional o trastornos conductuales. No es el resultado de retraso mental, deficiencia sensorial o factores culturales o educativos” (p. 23).

En la actualidad la conceptualización de la misma no ha cambiado su particularidad, para (Llanos, 2006) las Dificultades de Aprendizaje “es un término general en el cual se agrupa una serie de trastornos que se manifiestan en dificultades significativas en la adquisición y uso de la lectura, escritura, razonamiento y cálculo.” (p. 12). Pero se hace inevitable diferenciar entre sujetos que tienen dificultades de aprendizaje por retraso mental o un bajo coeficiente intelectual de aquellos que presentan dificultades de aprendizaje teniendo un coeficiente intelectual dentro de la norma o considerado dentro de la media.

La base de las dificultades del aprendizaje suele encontrarse en procesos psicológicos básicos como atención, memoria, percepción, lenguaje, la capacidad de autorregular los procesos mentales, así como factores emocionales y motivacionales. Suelen identificarse en las primeras etapas del desarrollo (infancia, niñez o adolescencia), ya que hay una falencia al momento de la adquisición y desarrollo de las habilidades importantes y esenciales del aprendizaje en la etapa escolar.

Las dificultades de aprendizaje pueden presentarse de diferentes formas: Problemas a la hora de pronunciar las palabras, de llamar a las cosas por su nombre, reconocer objetos y relacionarlos con las palabras, observar imágenes y no conocer su significado, dificultades para aprender las letras y leer (fuera de ser sospechas relacionadas a deficiencias físicas), dificultades

con la escritura, caligrafía difícil de entender (ya sea esta por la falta de madurez en el desarrollo), problemas con los números, dificultades con el cálculo, no seguir las instrucciones que se le dan, etc.

Una de las definiciones más completas la establece la (National Joint Committee on Learning Disabilities NUCLD 1988)

Dificultades de aprendizaje es un término general que refiere a un grupo heterogéneo de trastornos que se manifiestan por dificultades significativas en la adquisición y el uso de la escucha, habla, lectura, escritura, razonamiento o habilidades matemáticas. Estos trastornos son intrínsecos al individuo, suponiéndose debidos a la disfunción del sistema nervioso central, y pueden ocurrir a lo largo del ciclo vital. Pueden existir junto con las dificultades de aprendizaje. Aunque las dificultades de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente con otras condiciones incapacitantes (por ejemplo: deficiencia sensorial, retraso mental, trastornos emocionales graves) o con influencias extrínsecas (por ejemplo diferencias culturales, instrucción inapropiada o insuficiente). No son el resultado de estas condiciones o influencias.

En relación a las Dificultades de Aprendizaje asociados a la lecto-escritura en etapa escolar, están relacionadas a los desórdenes que afectan de las personas en la habilidad para adquirir, organizar o almacenar información para el uso de la información. Estos desordenes afectan tanto a niños y niñas, adultos pero en mayor frecuencia a niños que a niñas.

Las primeras señales de las mismas se darán en la primera etapa escolar, especialmente en proceso de la adquisición de la lecto – escritura y calculo, en este periodo se aborda la enseñanza de las primeras letras y números.

### **1.3.8.1. Como se manifiesta las Dificultades de Aprendizaje**

Dentro del aula las Dificultades de Aprendizaje pueden manifestarse en los niños y niñas, de manera simultánea, mediante problemas de conducta de autorregulación e interacción social, tomando en cuenta las características individuales que presentan cada uno de los

estudiantes presenta, entre ésta la motivación, siendo esta uno de los factores predeterminantes para la adquisición de nuevos aprendizajes, la motivación engloba varios aspectos en el ámbito de la educación son factores que incitan a los estudiantes a prestar atención a los profesores, esto también supone la metodología que el profesor debe utilizar para que los estudiantes se sientan motivados a seguir el desarrollo de la clase dentro del aula, así también a través de la deficiencia en las siguientes áreas:

- Expresión y comprensión oral
- Lectura
- Comprensión escrita
- Calculo y razonamiento matemático

#### **1.3.8.2. Clasificación de las Dificultades de Aprendizaje**

La clasificación de las Dificultades de Aprendizaje, tomará en cuenta distintos aspectos del desarrollo humano, desde el grado de discapacidad (mental, físico), las causas, (como ser factores genéticos, factores pre y post natales, madres y padres mayores además de las disfunciones neurológicas.) hasta el tratamiento que estas requieren, etc.

Las Dificultades del Aprendizaje implican a numerosas disciplinas entre estas la neurología, educación y psicología, además de contar con a profesionales que pertenecen a distintas áreas. Estas integran cinco grupos diferenciados, distribuidos de menor a mayor gravedad, de menor a mayor afectación y de mayor a menor cronicidad.

Las clasificaciones tradicionales agrupan los factores etiológicos en:

**a) Factores neurofisiológicos.** Abarcan desde la disfunción cerebral mínima a factores genéticos, pasando por elementos bioquímicos o endocrinológicos o cualquier suceso en el período peri postnatal que resulta en daño neurológico.

**b) Factores socioculturales.** Se refieren a aspectos como la mala nutrición, pobreza del medio familiar y sociocultural, pobreza lingüística. Es evidente la influencia de estos factores no sólo en las DA sino en cualquier situación educativa.

c) **Factores institucionales.** Los autores que subrayan estos factores dan importancia al contexto de aprendizaje.

d) Otros factores que se han señalado son los problemas en la organización espacial o una lateralidad o esquema corporal mal establecidos. Estos problemas pueden existir pero son más bien manifestaciones de problemas más básicos como los señalados en el inciso a). (Definición y clasificación de las dificultades de aprendizaje, 2012)

De las diferentes formulaciones del concepto de Dificultades de Aprendizaje, se pueden extraer una serie de criterios que subsisten parcial o totalmente en todas ellas (fracaso en las tareas, discrepancia rendimiento-capacidad, factores excluyentes, etiología, procesos psicológicos alterados, etc.). Se pueden abordar desde perspectivas muy diferentes como son la médica, la psicológica, la educativa, la administrativa o la socioeconómica, que tienen necesidades e intereses distintos.

Como se detalla a continuación:

Cuadro 4. Características principales de los tipos de Dificultades en el Aprendizaje (DA): Problemas Escolares (PE), Bajo Rendimiento Escolar (BRE), Dificultades Específicas de Aprendizaje (DEA), Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) y Discapacidad Intelectual Límite (DIL).

DA	ALTERACION	ORIGEN	VARIABLES PSICOLOGICAS AFECTADAS	PROBLEMAS DE CONDUCTA
PE	Proceso de enseñanza-aprendizaje Da inespecíficas Problemas de adaptación escolar	Extrínseco (sociofamiliares absentismo). Etc.		
BR	Proceso enseñanza aprendizaje Lagunas de aprendizaje DA inespecíficas Comportamiento	Extrínseco (familiares) e intrínseco (desmotivación, retrasos en el lenguaje).	Motivación Proceso psicolingüísticos Habilidades de autorregulación y control	Inadaptación escolar y mal comportamiento
DEA	Proceso enseñanza aprendizaje Dificultades específicas de aprendizaje (de lectura, escritura y matemática)	Intrínseco (alteración neuropsicológica)	Procesos psicolingüísticos Atención Memoria de trabajo Metacognición	
TDAH	Proceso enseñanza aprendizaje DEA Dificultades significativas adaptación familiar, escolar y social	Intrínseco (alteración neuropsicológica) autorregulación	Atención Memoria de trabajo Social Internalización del lenguaje	Inadaptación escolar y familiar
DIL	Proceso enseñanza aprendizaje DEA CI bajo límite	Intrínseco (alteración neuropsicológica)	Razonamiento Atención memoria de trabajo Metacognición Estrategias de aprendizaje	

Citado por Romero y Lavigne (2003) Dificultades de aprendizaje: unificación de criterios diagnósticos.pag.15

### **1.3.9. Dificultades Específicas de Aprendizaje**

Las Dificultades Específicas de Aprendizaje están presentes desde las primeras etapas del desarrollo, deteriorando las formas normales de aprendizaje. Son las dificultades que en ocasiones tienen los estudiantes para el aprendizaje de la lectura, de la escritura y de las matemáticas. Pueden darse a lo largo de toda la vida, aunque suelen presentarse antes de la adolescencia, especialmente en el inicio de la Educación Primaria, aunque también se pueden presentar en personas adultas.

No se presentan en todos los casos con la misma gravedad ni se dan en semejantes condiciones educativas, familiares y escolares, por lo que el pronóstico puede variar. Los estudiantes con estas dificultades pueden alcanzar el desarrollo y el grado de aprendizaje necesarios para una enseñanza regularizada.

Cuando la inteligencia de los niños es promedio, pero el rendimiento en los test de lectura, matemáticas o expresión escrita está por debajo del nivel esperado, edad, inteligencia y escolaridad, estamos ante un trastorno específico del aprendizaje.

#### **1.3.9.1. Clasificación de las dificultades específicas de aprendizaje**

La clasificación de las dificultades de aprendizaje presta una amplia gama de variedad relacionado con los criterios propuestos. Sin embargo; la mayoría de las clasificaciones asumen un concepto restringido de las dificultades de aprendizaje que manifiesta significativa entre el logro académico y el potencial intelectual en uno o más de los siguientes dominios o competencias académicas: expresión oral, comprensión oral, expresión escrita, cálculo matemático y razonamiento matemático.

**Clasificación de las dificultades de aprendizaje de Wong (1996)**

<b>DIFICULTADES DE APRENDIZAJE</b>	<b>NO ACADÉMICAS</b>	Problemas visomotoras	Grueso
			Fino
		Proceso fonológico	
		Lenguaje	
		Memoria	Visual
			Auditiva
		Percepción	Fondo
			Figura
	<b>ACADÉMICAS</b>	Lectura	
		Aritmética	
		Deletreo	
		Escritura	Mecánica (coordinación)
			Composición

(Wong, 1996 como se citó en Quispe, 2018)

Otra clasificación que ha tenido grandes repercusiones en la práctica educativa es la propuesta por (Padget, 1998 como se citó en Quispe, 2010) no sólo por la identificación de cada uno de los tipos de Dificultades de Aprendizaje sino por los síntomas asociados que reconocen:

	<b>Lenguaje</b>	<b>Lectura</b>	<b>Matemática</b>
<b>Capacidades generales</b>	-Media en CI -Relativa capacidad de cálculo, identificación de palabras y deletreo	-Media en CI verbal y manipulativo -Media expresión verbal razonamiento matemático -Relativa capacidad en cálculo	Media en CI verbal y en comprensión auditiva, expresión verbal, identificación de palabras y comprensión lectora
<b>Síntomas fundamentales</b>	-Dificultad en vocabulario y sintaxis en el habla y la escucha	Dificultad en lectura y deletreo de palabras	-Dificultad en el cálculo y comprensión y resolución de problemas -Dificultad en escritura legible
<b>Déficit en el procesamiento</b>		-Pobre consciencia fonológica y codificación	-Pobre análisis visoespacial y razonamiento
<b>Síntomas secundarios</b>	-Problemas en lectura comprensiva, en la expresión escrita y en razonamiento matemático. -Relativa capacidad en la identificación de palabras, en la ortografía y el cálculo.	-Problemas de comprensión lectora, expresión escrita y en memorización de hechos numéricos	-Problemas en expresión escrita

Se pueden encontrar numerosas clasificaciones puesto que éstas han constituido fuente de estudio de un sinnúmero de investigaciones. Aquí hemos nombrado estas dos propuestas puesto que representan una idea clara de nuestro objeto de estudio.

### **1.3.9.2. Dificultades de aprendizaje en la lectura**

Antes de abordar el tema de las dificultades en lectoescritura debemos diferenciar entre dislexia y retraso lector. Se dice que un niño tiene dislexia cuando a pesar de tener un desarrollo intelectual adecuado presenta dificultades a la hora de aprender a leer. Por otro lado, el retraso lector se explica por factores psicológicos o ambientales, es decir causas extrínsecas.

#### **1.3.9.2.1. Dislexia**

La dislexia es una discapacidad específica del aprendizaje en la lectura. Los niños con dislexia tienen dificultad para leer con precisión y fluidez. Puede que también tengan dificultad con la comprensión lectora, la ortografía y la escritura.

A lo que (Llanos, 2006) refiere, como el “Síndrome que afecta la identificación y memorización de letras o grupos de letras, falta de orden y ritmo en la colocación y mala estructuración de las frases, afectando tanto la lectura como a la escritura.” (p. 14). Este trastorno dificulta el acceso de las personas a la lectura debido al mal funcionamiento de alguno de los procesos que intervienen en las funciones neurológicas que involucran: la coordinación óculo motriz, la orientación espacial, retención de la información y la secuencia verbal.

Principalmente la dislexia es un problema con la precisión y fluidez al leer. Los niños con dislexia puede que tengan dificultad para responder preguntas acerca de algo que han leído. Pero, cuando se les lee en voz alta, puede que no tengan ninguna dificultad. Sin embargo; la dislexia, puede crear problemas con otras habilidades.

Estas pueden incluir:

- Comprensión lectora
- Ortografía
- Escritura

- Matemáticas

En ocasiones las personas creen que la dislexia es un problema visual porque los niños invierten las letras o escriben al revés. Pero la dislexia no es un problema con la visión ni con ver las letras en la dirección equivocada. Es importante saber que, aunque la dislexia afecta el aprendizaje, no tiene nada que ver con la inteligencia. Los niños que tienen esa condición son tan inteligentes como sus compañeros.

Las señales de la dislexia pueden lucir diferentes dependiendo de la edad. Estos son algunos ejemplos:

#### **Pre-escolar**

- Dificultad al reconocer si dos palabras riman.
- Dificultad para eliminar el sonido inicial de una palabra.
- Dificultad para aprender palabras nuevas.
- Dificultad para reconocer las letras y hacerlas coincidir con el sonido que producen.

#### **Primaria**

- Tiene dificultad para sonido medio de una palabra o mezclando sonidos para una palabra.
- A menudo no puede reconocer palabras familiares a simple vista.
- Olvidan rápidamente cómo escribir muchas de las palabras que estudian.
- Se confunden con los problemas matemáticos.

Recordemos que entre más temprana la identificación de la dificultad, la intervención se realiza con mayor efectividad.

### **1.3.9.3. Retraso lector**

Al igual que los niños disléxicos, estos presentan un ritmo de aprendizaje más lento, además de tener dificultades en las demás áreas de forma bastante común. Suelen presentar el mismo tipo de errores en lectura y conviene estar alerta puesto que los errores radican en el que alguno de los procesos de lectura no está funcionando correctamente.

Es una dificultad para el aprendizaje de la lectoescritura cuyas causas pueden ser: baja capacidad intelectual, déficit sensorial, deprivación sociocultural, problemas emocionales, desmotivación o retardo madurativo en alguna de las variables que intervienen en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura. Cerezo (2017).

La única diferencia entre el retrasado lector y el lector normal es el grado de desarrollo y no los patrones lectores, que son idénticos. Comparten síntomas con los alumnos que presentan dislexia; la diferencia está en que los disléxicos centran sus alteraciones en los patrones lectores.

#### **1.3.9.4. Dificultades específicas de la lectura**

Las dificultades específicas de la lectura son observables al momento de comunicamos con los niños. Si comprenden de lo que se les habla, si su comprensión es media regular, entonces es cuando observamos las capacidades generales, referidas a que si el niño tiene comprensión verbal, si tiene comprensión lectora, si puede expresarse de manera correcta, tiene buena expresión oral, tiene buena pronunciación, así también el desarrollo del razonamiento matemático, entiende lo que está leyendo para hacer un problema matemático, o tiene una relativa capacidad matemática. Estas son las capacidades que son observables y pueden presentar lo siguiente: relativa dificultad en el deletreo de las palabras, si se observa que el niño no puede deletrear como también déficit en el procesamiento o pobre conciencia fonológica, estos derivarán en problemas en la comprensión de la lectura, dificultad para leer las palabras, problemas de expresión en la lectura o dificultad en el deletreo.

Capacidades generales	Síntomas fundamentales	Déficit en el procesamiento	Síntomas secundarios
<b>Media en cálculo de Coeficiente de inteligencia en el área verbal</b> <b>Media en Coeficiente de Inteligencia en el área de manipulación y ejecución</b> <b>Media en comprensión lectora</b> <b>Media en expresión oral</b> <b>Media en razonamiento matemático</b> <b>Relativa capacidad en cálculo matemático</b>	Dificultad significativa en lectura y deletreo de palabras	Pobre conciencia fonológica y deletreo de palabras	Problemas de comprensión lectora (debido a dificultades en la lectura de palabras) Problemas de expresión escrita (debido a dificultades en deletreo) Dificultad en memorizar hechos matemáticos (relacionados con problemas fonológicos)

Padget, 1998 como se citó en Quispe, 2018.

### 1.3.9.5. Dificultades del lenguaje y la escritura

(Padget, como se citó en Prado, 2021) considera que la comprensión oral y las habilidades básicas de lectura son los síntomas nucleares de las dificultades de aprendizaje, mientras que los problemas de expresión oral, comprensión de la lectura y expresión escrita, constituyen síntomas secundarios que pueden comprenderse mejor como consecuencia del déficit en las otras habilidades.

Cuando se habla de la dificultad específica del lenguaje se refiere a la ejecución media, lo que indica que todas las partes que trabajamos como memoria, atención y percepción tienen

un nivel medio, es decir una relativa capacidad para la identificación de la palabra, inicio silábico, deletreo, rima, formar oraciones. Sin embargo; cuando la dificultad es significativa en el vocabulario, rima, la expresión oral, entonces podemos dar al niño/ niña un tiempo más para que pueda desarrollar el lenguaje, esto debido a la posible falta de maduración neurológica del infante.

### 1.3.9.5.1. Dificultades específica en el lenguaje

Capacidades generales	Síntomas fundamentales	Déficit en el procesamiento	Síntomas secundarios
<b>Ejecución Media en pruebas de Coeficiente Intelectual Relativa capacidad en cálculo matemático Relativa capacidad en identificación de palabras Relativa capacidad de deletreo</b>	Dificultad significativa con respecto a vocabulario y sintaxis en el habla y en el escucha		Problemas en la lectura comprensiva (debido a dificultades en la comprensión del lenguaje oral) Problemas en razonamiento matemático (evaluados mediante problemas)

Padget, como se citó en Quispe, 2018

### **1.3.9.5.2. Dificultades de aprendizaje en la escritura**

Son aquellos problemas que presentan los niños al aprender a escribir y que usualmente se identifican en la escuela cuando no alcanzan el nivel esperado para su rango de edad. Se originan debido a factores psicológicos, familiares, sociales o de enseñanza. Cuando se detecta a tiempo el problema y se lo atiende de forma adecuada, los niños mejoran su desempeño y su aprendizaje.

Las principales dificultades en el aprendizaje de la escritura son las siguientes

#### **Escritura espejo**

Consiste en escribir las letras o números de forma invertida, aunque parecen correctas cuando se reflejan en un espejo, ejemplo: airam en vez de maría, de esta manera ubican la posición contraria a la correcta.

#### **Omisiones**

Reside en omitir determinadas grafías al escribir, pueden darse al inicio, en medio o al final de las palabras, ejemplos: escribir “pao” en lugar de pato o “paso” en lugar de payaso.

#### **Adiciones**

Adición de letras o combinaciones de letras a la escritura normal de una palabra, ejemplo: escribir “maripoosa” en lugar de mariposa o “alarama” en lugar de alarma.

#### **Rotación**

Sustituye una letra por otra similar, ejemplo: q-b, d-b, p-q.

#### **Fragmentación**

Consta en fragmentar una palabra produciendo dos o más pseudopalabras, por ejemplo: “mari posa” en lugar de mariposa.

#### **Unión**

Es la unión incorrecta de palabras, por ejemplo: “lapelota” en lugar de la pelota.

### 1.3.10. Disgrafía

Es una condición que causa una dificultad en la escritura, se refiere a que todas las ideas que lenguaje organiza en el cerebro las almacena en la memoria y luego las utiliza, cuando ocurre este proceso se verifica una desconexión de este proceso. Cuando se habla de una disgrafia, la escritura tiende a ser desordenada, el deletreo la ortografía y poner todas las ideas en papel es donde se encuentra esta dificultad, no pueden deletrear, no pueden separar silabas, les cuesta ordenar, su escritura presenta mezcla de mayúsculas con minúsculas, letras sobrepuestas, letras más grandes que otras, la escritura requiere un conjunto complejo de habilidades, como ser las motoras finas como también del lenguaje.

Para poder concretar la escritura, el cerebro pasa por un proceso en milésimas de segundos, tomando toda la información de los sentidos, para ello nuestros sentidos se agudizan, la vista y el oído son los sentidos que están alerta, estos recatan la información del ambiente lo que proceso de escritura lo que requiere.

Estas presentan dificultades **visos espaciales** en:

- Tiene problemas con la discriminación de las formas y el espacio entre letras.
- Tiene problemas para organizar las palabras en la página, de izquierda a derecha.
- Escribe las letras que van en todas las direcciones, y las letras y las palabras que van juntas en la página.
- Dificultad al momento de escribir sobre una línea y dentro de los márgenes.
- Dificultad para leer mapas, dibujas o reproducir o producir formas.

Dificultades en el área **motor fino**

- Dificultad para sostener un lápiz correctamente, hacer trazos, cortar la comida, atarse los cordones de los zapatos, armar rompecabezas.
- Es incapaz de utilizar las tijeras bien o colorear dentro de las líneas.
- Cuando escribe, mantiene su muñeca, brazo, cuerpo en posición rígida.

### 1.3.11. Método Montessori

Enfoque del método Montessori Según María Montessori, los niños absorben como “esponjas” todas las informaciones que requieren y necesitan para su actuación en la vida diaria. El niño aprende a hablar, escribir y leer de la misma manera que lo hace al gatear, caminar, correr, etc., es decir, de forma natural y espontánea.

Como lo menciona (Lara, 2019)

El trabajo de María Montessori no solamente era el desarrollar una nueva manera de enseñanza, sino descubrir y ayudar a alcanzar al niño su potencial como ser humano, a través de los sentidos, en un ambiente preparado y utilizando la observación científica de un profesor entrenado, quien ejerce una figura de guía, que potencia o propone desafíos, cambios y/o novedades. (p. 20)

#### 1.3.11.1. Área de lenguaje

En un ambiente Montessori existen 3 aspectos a considerar en el desarrollo del lenguaje:

**a. Autoconfianza y expresión:** La conversación con los niños es importante y cómo hacerlo más aún. Al escucharlos y animarlos a expresarse se presta atención y se respetan sus ideas. De esta manera se fortalece su autoconfianza.

De esta manera empezará a expresar sus pensamientos de forma clara y precisa, dándose cuenta que las palabras le ayudan a clasificar y a describir. Aquí se estimula el enriquecimiento del vocabulario, los niños desarrollan el orden, la concentración, el respeto por escuchar al otro, permite momentos de discusión, promueve un modelo oral de lectura, la habilidad de auto expresión, desarrolla la discriminación auditiva de sonidos y palabras, practican con las rimas sonidos de inicio y finales de las palabras.

### **b. Enriquecimiento del vocabulario**

Trabajando con el método el niño enriquece su vocabulario a través de diversos materiales, los cuales estimulan el conocimiento y favorecen adquisición de la verbalización.

### **c. Lenguaje escrito y lectura**

Tanto para la lectura como para la escritura se requiere una gran variedad de coordinaciones físicas y habilidades mentales. Lara, (2019) (p. 73)

## **CAPÍTULO II**

### **2. DESARROLLO LABORAL**

#### **2.1. Objetivos de la intervención laboral**

##### **2.1.1. Objetivo general**

- Optimizar mediante programas psicoeducativos el aprestamiento de la lectoescritura, basada en la conciencia fonológica en niños-niñas del nivel primario de la Unidad Educativa República Federativa del Brasil.

##### **2.1.2. Objetivo específicos**

- Diagnosticar mediante test psicopedagógicos las dificultades de aprendizaje de los niños y niñas de la Unidad Educativa.
- Adecuar la metodología de la enseñanza de la escritura y lectura con los profesores de la Institución.
- Diseñar estrategias para fortalecer el área del lenguaje basadas en la conciencia fonológica con los profesores y padres de familia.
- Prevenir los problemas mediante las áreas del desarrollo de los niños y niñas con la prueba psicoeducativa.

## **2.2. Descripción de las funciones y tareas**

El psicólogo Educativo es el profesional de la psicología cuya misión es el estudio e intervención sobre el comportamiento humano en el contexto de la educación, tiene como objetivo el desarrollo de las capacidades de las personas, grupo e instituciones. Además en la definición se entiende el término educativo en el sentido más amplio de formación, esa que posibilita el desarrollo personal y colectivo.

También efectúa una intervención sobre la personalidad del sujeto, en el ámbito individual y colectivo.

En este sentido las funciones realizadas en la institución se basan en el diagnóstico e intervención en dificultades de aprendizaje, así mismo el apoyo pedagógico al profesorado en relación al uso de métodos didácticos para un mejor aprendizaje dentro del aula, siendo el profesor un referente para el estudiante en cuanto a su crecimiento a nivel cognitivo y educativo es el encargado de transmitir el conocimiento al estudiantado a través de una serie de estrategias educativas, a la par, la atención a padres/madres de familia y/o tutores, en relación al acompañamiento que estos brindan desde sus hogares y el respectivo seguimiento durante la intervención psicoeducativa, las familias acompañan la evolución de los niños, en el proceso de escolarización, que es la vía excelente para ir penetrando en otros ámbitos sociales diferentes a la familia. Ésta, a través de estas funciones apunta a educar a los niños y niñas para que puedan ser autónomos, emocionalmente equilibrados, capaces de establecer vínculos afectivos satisfactorios.

Ejecución de talleres semanales, impulsando la escuela de padres, madres, y tutores dentro de la institución, con el fin de tener un contacto directo con los mismos, para, de esta manera hacerles conocer distintos temas de impacto. La recepción de los talleres fueron muy favorables, esto permite que los padres y madres de familia se acerquen a la consulta psicológica, sin duda esta estrategia de los talleres semanales aumento la demanda en relación a la atención en el área de psicología.

Es de esta manera que la atención desde la primera entrevista se desarrolla de manera integral, tomando en cuenta el entorno familiar socio afectivo y el desempeño escolar en el aula.

A continuación se realiza la descripción del paso a paso a seguir, para la atención a la comunidad educativa, (estudiantes, padres/madres de familia y/o tutores, y el profesorado.)

### **2.2.1. Intervención ante las necesidades educativas de los estudiantes:**

La intervención psico-educativa se basa en el trabajo con la triada didáctica, la misma se centra en la optimización del proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante, esta triada compuesta por el profesor, padre/madre de familia, y el estudiante. Procura de manera conjunta acompañar de manera oportuna la intervención.

Teniendo en cuenta la importancia de la triada como punto de partida, en el proceso de intervención, durante el tiempo de trabajo se pudo evidenciar diferentes dificultades de aprendizaje, entre éstas las dificultades específicas en la lectura y escritura, siendo estas la raíz de las dificultades en el área de lenguaje y cálculo.

A continuación se presenta un resumen de las dificultades de aprendizaje detectadas dentro del estudiantado del nivel primario, basado en las entrevistas y la evaluación diagnóstica realizadas en el tiempo de intervención.

#### **Dificultades de aprendizaje:**

- Dificultad en la adquisición de la lectua y escritura.
- Dificultades de aprendizaje en relación a las secuencias, (meses, abecedario, estaciones, números.)
- Dificultades para aprender las tablas de aritmética
- Dificultad para leer números, realizando inversiones de cifras con frecuencia.
- Confusiones de números y letras que suenan de manera similar.
- Dificultad para realizar seriaciones en sentido inverso o descendente.

### **Dificultades en la lectura:**

- Dificultad para reconocer los sonidos onomatopéyicos
- Dificultad al momento de segregar palabras.
- Dificultad para pronunciar rimas.
- Omisiones, sustituciones y adiciones de fonemas y de sílabas, principalmente mixtas y trabadas.
- Confusión entre sílabas directas e inversas.
- Sustitución de unas palabras por otras que compartan la primera y última sílaba que suenen igual.
- Lectura mecánica, monótona y sin comprensión.
- Velocidad lectora por debajo de la media normal para su respectiva edad.
- Dificultad para seguir la lectura visualmente.

### **Dificultades en la escritura:**

- Existe la persistencia la escritura en espejo, ya sean de números y letras.
- Errores de segmentación, juntando palabras en las oraciones (lacasa esta en la co lina.)
- Confusión entre sílabas directas e inversas.
- Mezclan letras mayúsculas con minúsculas no siguen reglas ortográficas.
- Omisión de palabras, en la redacción.
- Vocabulario carente.

Para poder realizarlas una atención de manera adecuada se siguieron los pasos detallados a continuación:

### **2.2.2.1. Diagnóstico e intervención de las dificultades de aprendizaje**

Se describen la detección de posibles casos en dificultades de aprendizaje a partir de los siguientes pasos:

#### **A. Solicitud y derivación de casos**

El profesorado, los padres y madres de familia son quienes tienen el contacto directo con los niños y niñas, son los primeros receptores de las dificultades de aprendizaje ya sea dentro del aula, como también en los hogares, de esta manera son quienes al observar algún comportamiento o conducta nos da un signo de alarma o deficiencia en el aprendizaje, solicitan atención al área de psicología. **Anexo 1**

El profesorado debe llenar la ficha de solicitud de atención, llenando de manera concreta los puntos relevantes por los cuales solicita atención en el área de psicología, entre los motivos de consulta principales, están la falta de concentración en clases, la falta de interés al momento de realizar actividades dentro del aula, el descuido por parte de los padres/madres de familia al momento de enviar a los estudiantes sin los instrumentos necesarios para asistir a clases, problemas de conducta que repercuten en el aprendizaje de los niños y niñas.

Los padres/madres de familia solicitan la ficha de atención en secretaría, la secretaria es la encargada de designar un horario de atención según la agenda que es organizada con el área de psicología, en la misma debe determinar el motivo de consulta para poder ser atendido de manera adecuada.

#### **B. Recepción del estudiante en consulta**

Al tener la solicitud de atención por parte de los profesores y/o padres, madres de familia, se realiza la recepción de las mismas, para tener el primer encuentro con el estudiante, es muy importante tener un acercamiento adecuado y asertivo, con los niños y niñas que vienen por primera vez, en varias ocasiones los niños y niñas se muestran nerviosos y ansiosos porque relacionan de manera errónea la asistencia a consulta psicológica a una llamada de atención por parte de la directora.

De esta manera damos inicio a la apertura, entrevista y evaluación diagnóstica.

### **C. Citación a los padres de familia**

Para una mejor atención a la comunidad educativa, es importante la participación de los padres madres y/o tutores, para poder trabajar de manera conjunta se envía una citación a los padres de familia para de esta manera conversar con ellos, esto nos permite abordar de manera integral el acompañamiento respectivo. **Ver anexo 2**

En este primer contacto con los padres/madres de familia, y/o tutores es donde se realiza la entrevista inicial con los mismos, es así como se hace recepción de la mayor información posible del entorno familiar, recabando datos sobre del genograma familiar, donde desde la estructura se observa los símbolos para describir a los miembros de la familia, la información para registrar los datos más significativos, y ver las relaciones para describir las pautas de interacción familiar. Además de analizar las expectativas que tiene la familia respecto a la en la que se encuentra su hijo/a. en este punto de la entrevista registra la ficha psicológica. **Ver anexo 3**

### **D. Evaluación diagnóstica a los niños y niñas**

La evaluación diagnóstica está basada en analizar en una primera instancia el entorno familiar del niño/niña, para descartar algún problema afectivo-emocional familiar además de la prueba de madurez escolar.

En primer lugar se aplica el Test de la Familia de Louis Corman, en el cual se ponen en juego, de manera más marcada, los aspectos emocionales al crear el dibujo, el niño representa en él el mundo familiar a su modo, lo que da lugar a que las defensas operen de manera más activa. El hecho de actuar como creador de su contexto, le permite al niño/niña dominar la situación. En muchos casos, este dominio de la realidad conduce al niño a hacer deformaciones de la situación existente.

En segundo lugar se procede a realizar la Evaluación Neuropsicopedagógica Infantil de la Dra. Maria Nela Pañiagua Gonzales, este test mide de manera integral las diferentes áreas

como ser: Psicomotricidad, Percepción, Lenguaje y Pensamiento. Esta batería de evaluación se basa en el Neurodesarrollo infantil. Que para el estudio del desarrollo infantil, necesita analizar, fundamentalmente dos conceptos el de crecimiento y el de desarrollo. El de crecimiento tiene que ver con los aspectos físicos, que son visibles, medibles y cuantificables, como por ejemplo, el perímetro cefálico, el peso, la talla y la masa muscular. Por el contrario, el concepto de desarrollo, hace referencia al nivel de madurez alcanzada por una función, para constituirse en la base de ciertos aprendizajes. Además refiere a los principales factores que influyen en el desarrollo y el crecimiento de los niños/niñas que son: la estimulación, el aprendizaje, la socialización, la nutrición, el amor. Es así como esta prueba mide de manera integral las áreas fundamentales para el aprendizaje.

Los ítems a evaluar son los siguientes.

### **I. Psicomotricidad**

- Esquema corporal
- Coordinación Visomotora: recorte con tijeras
- Control Postural
- Disociación de Movimientos
- Estilo Motor
- Freno Inhibitorio
- Precisión del Trazo
- Lateralidad
- Adaptación Temporo Espacial

### **II. Percepción**

#### **A. Percepción visual**

- Discriminación de Formas
- Discriminación de Números
- Discriminación de Vocales
- Discriminación de Palabras Mayúsculas
- Discriminación de Scrip
- Discriminación de Oraciones
- Percepción de Formas en el Espacio

- Percepción de Grafías
- Cierre Perceptivo
- Percepción Fondo Figura

#### **B. Percepción Auditiva**

- Discriminación Auditiva
- Análisis de Fonemas
- Memoria Auditiva de Palabras
- Memoria Auditiva de Números
- Memoria Auditiva de Oraciones

### **III. Lenguaje**

#### **A. Proceso Receptivo**

- Recepción Visual

#### **B. Proceso de organización**

- Asociación
- Organización
- Relaciones

#### **C. Proceso Expresivo del Lenguaje**

- Expresión Verbal
- Expresión Gestual de Lenguaje
- Funciones Automáticas
- Vocabulario
- Antónimos
- Formulación de Preguntas
- Secuencias
- Evocación del Lenguaje
- Comprensión

### **IV. Pensamiento**

- Nociones Espaciales
- Conservación de cantidad
- Correspondencia de Tamaños
- Seriación por Tamaños (A)

- Seriación por Tamaños (B)
- Clasificación
- Uso de Cuantificadores
- Conocimiento Mecánico de los Números
- Asociación de Símbolo a Cantidad
- Nociones de Sustracción
- Composición aditiva
- Correspondencia termino a termino
- Nociones de divisibilidad

Como se puede observar la batería de evaluación mide de manera completa el desarrollo del niño/niña desde una mirada integral, para, detectar la dificultad de aprendizaje, este será el inicio para realizar la correspondiente intervención, desde el apoyo pedagógico.

Es importante recalcar que, para realizar la evaluación se necesitan alrededor de cuatro sesiones por estudiante que duran aproximadamente de 40 minutos a 1 hora, las mismas respetan el ritmo de cada niño, tomando en cuenta la edad cronológica y el grado de escolaridad en el que se encuentran.

Al finalizar la evaluación y al obtener los datos necesarios para la revisión de la misma se da paso a la entrevista con los padres de familia para la entrega de resultados.

### **E. Cartas de compromiso y entrega de resultados**

Al realizar la evaluación y el diagnóstico de los estudiantes se solicitan a los padres de familia a una entrevista, en la cual se realiza la entrega de resultados donde se puede esperar diferentes tipos de reacciones, ya que muchas veces la familia se niega a aceptar que su hijo/a presente dificultades de aprendizaje, además de notar que ellos también son responsables de lo que presenta el estudiante y lo refleja en el aula, es en esta reunión donde se delimitan las acciones a tomar, se explica a los involucrados la importancia del acompañamiento correspondiente, al desarrollo del programa psicoeducativo.

En otros casos la familia no se presenta o demora en responder a la citación, es por este motivo que se realiza en esta entrevista la firma de una carta de compromiso, en la cual la familia

se compromete a dar seguimiento y cumplimiento los puntos desarrollados en la misma, en la que se detalla las funciones que deben cumplir en el tiempo en que se desarrollará el programa.

**Ver anexo 4**

## **F. Planificación de apoyo**

Luego de realizar la evaluación diagnóstica, e informar a los padres de familia y a los profesores de aula, se realiza un plan de intervención (programa psicoeducativo), para tal efecto se coordina con el profesorado, padres/madres de familia para apoyar el desarrollo de actividades que favorecen a los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

## **G. Intervención Psicoeducativa**

Una vez se hayan detectado las dificultades de aprendizaje de los estudiantes trabajamos sobre ello, velando que la intervención se adapte a sus necesidades y a su ritmo de aprendizaje.

Una gran parte de los estudiantes evaluados denotan deficiencia en la lecto-escritura, el cual acarrea conflictos en las demás asignaturas. Debido a que la lectura y la escritura son los pilares fundamentales para el rendimiento académico.

Para realizar una intervención adecuada debemos poner todas las herramientas e instrumentos para prevenir y corregir las dificultades desde la atención temprana, cuando los niños y niñas se sienten motivados/as para aprender y no dejarles que se les vayan acumulando las dificultades.

La intervención psicoeducativa se constituye en realizar seguimiento al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Además, de proporcionar los medios y recursos didácticos, instrumentos que, por una parte, ayudan a los profesores en su tarea de enseñar y por otra, facilitan a los estudiantes el logro de los objetivos de aprendizaje, el acompañamiento de la familia será otro de los pilares para que los objetivos serán alcanzados, y que de esta manera los estudiantes puedan superar las dificultades de aprendizaje.

Entre las principales dificultades detectadas durante la experiencia laboral fueron las siguientes:

- Área psicomotriz
- Área del lenguaje
- Intervención en las dificultades de aprendizaje: La Familia

### 2.3. PROGRAMA PSICO EDUCATIVO PARA EL APRESTAMIENTO DE LA LECTOESCRITURA

#### Área psicomotriz

Se presentan actividades lúdicas que permiten la estimulación de la motricidad como elemento indispensable para el desarrollo del niño/niña con dificultades de aprendizaje, lo que permitirá favorecer el movimiento psicomotor con el fin de mejorar las capacidades intelectuales, afectivas y sociales permitiendo la adquisición de los nuevos aprendizajes, llevando al niño/niña a la formación de las estructuras cognitivas de atención, memoria, percepción, lenguaje y a los niveles de pensamiento superiores que le irán permitiendo interpretar las nociones de espacialidad, temporalidad y velocidad, entre otras, al mismo tiempo que su movimiento se hace más autónomo, consciente a través de la expresión y el lenguaje

	Actividad	Objetivo	Desarrollo	Materiales
<b>Motricidad gruesa</b>	<b>“Mi cuerpo y el tuyo”</b>	Estimular la orientación espacial, el equilibrio y el esquema corporal	<p>Consiste ocupar un espacio donde, y a la orden dada ejecutar el movimiento indicado por la psicóloga</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tocar el brazo derecho.</li> <li>▪ tocar la pierna izquierda.</li> <li>▪ tocar el brazo izquierdo.</li> <li>▪ tocar ambos brazos en forma de abrazo.</li> <li>▪ tocar con el brazo izquierdo la pierna derecha.</li> <li>▪ tocar con el brazo derecho la pierna izquierda.</li> <li>▪ tocar mano derecha del compañero. abrazar al compañero.</li> </ul>	Espacio adecuado.

<b>Motricidad gruesa</b>	<b>“atrapar la pelota ”</b>	Estimular la coordinación tiempo-espacio, viso motriz, los movimientos prensiles y la prensión.	Consiste en ponerse en frente del niño/a, con una pelota, que debe tirar de un extremo a otro, tratando de que no caiga al suelo en casos de caídas de la pelota al suelo estimular para realizarlo mejor, lograr que en desarrollo del juego los niños/as se diviertan.	
	<b>“las manitos” Canción</b>	Estimular la coordinación viso motriz	Saco mi manita y las pongo a bailar, la abro, las cierro y las vuelvo a guardar. Saco mi manita y la pongo a saltar, la abro, la cierro y la vuelvo a guardar. Saco mi manita y las pongo a danzar, la abro, las cierro y las vuelvo a guardar. Saco mi manita y la pongo a saltar, la abro, la cierro y la vuelvo a guardar.	
	<b>“arriba- abajo”</b>	Reforzar la ubicación del objeto en el espacio: arriba y abajo	Maneja el espacio en relación con su cuerpo, los objetos y los otros identificando la noción espacial arriba-abajo.	
	<b>“cómo soy”</b>	Identificar las partes de su cuerpo a partir	Se dibuja una silueta humana y se coloca en el suelo o en la pared, el dibujo permite se identifica con él y, mediante esa relación, se refleja y conoce partes de su cuerpo.	- Hoja de papel - marcador

<b>Motricidad fina</b>	<b>Rasgado de papel</b>	Desarrollar a través de movimientos digital con el dedo índice y pulgar el de presión correcta.	En esta actividad, damos a la niña o niño el papel y le pedimos que lo rasgue en tiras sin la ayuda de ningún instrumento.	Espacio adecuado.
	<b>Recortar con tijera</b>	Desarrollar el control visomotriz. Perfeccionar movimientos precisos y la coordinación fina	Los niños deben recortar una serie de figuras que se les proporcionan intentando no salirse de la línea	Tijeras Hojas impresas con dibujos grandes.
	<b>Picado de papel</b>	Liberar tensiones ayudando a la expresión de las emociones y sentimientos. Mantener la calma y paciencia que puede tener la niña y niño y no pasar las líneas	Se pide a la niña y al niño que corte en pedazos el papel de distintos tamaños y formas con los dedos, sin la necesidad de tijeras u otros instrumentos, para el rellenado de una figura determinada pídeles que pinten las partes que no tienen trozos de papel.	
<b>Motricidad fina</b>		Fomentar el ejercicio de los dedos índice y pulgar para el buen agarre de la pinza. Lograr movimientos precisos.	Les damos a la niña o niño el papel de seda cortado en cuadraditos de distintos colores para que luego ellos puedan hacer bolitas y después colar según al dibujó que se le da	Papel seda de colores

	<b>Enhebrar</b>	Fortalecer los movimientos bimanuales de amplitud pequeña para el desarrollo de sus dedos	Damos un CD a la niña o niño y les pedimos que introduzcan la lana por el orificio que tiene en el centro el CD hasta terminar todo el contorno una vez acabado pegue encima la fotografía más agradable de la niña o el niño	Cd Lanas de colores
	<b>Calado</b>		Se da a los niños un dibujo (solo silueta) con trazo grueso y se le pide que con el punzón pinche la línea hasta vaciar la figura entera. A continuación puede pegarla en otra hoja de papel y acabar de colorear la composición obtenida	Dibujos solo siluetas Punzón
	<b>Jugar con pompones</b>	Fortalecer el agarre de la aguja para que tenga una buena coordinación viso-manual.	Sujetar con los dedos Sujetar con pinzas Traspase entre recipientes (clasificación, formas, tamaños, colores, conteo )	Pinzas Recipientes Bolitas de colores
	<b>Pintar con los dedos, con pinceles plumones, crayolas y colores</b>		Se da al niño/niña hojas blancas para que pueda crear dibujos. En un segundo momento se le facilita imágenes con figuras que van relacionadas con el objetivo a conseguir.	Hojas con imágenes impresas Pintura a dedo
	<b>Encertar cuentas</b>		Empezar con ayuda de punta y cuentas de boca ancha, disminuyendo el diámetro en el progreso del menor	Lanas Hilos Cuentas de distintos tamaños

\* Antes de aprender a escribir, los niños/as deben reforzar la coordinación el agarre, control, precisión y fortaleza de sus manos. Los ejercicios de Motricidad Fina son la base para preparar el proceso de escritura.

## **Área del lenguaje**

La conciencia fonológica cumple un rol fundamental en la adquisición de la lectoescritura. En diversos estudios se ha encontrado una relación directa entre la habilidad de los niños/as para discriminar sonidos que componen la palabra y su éxito en la lectura y escritura.

Al desarrollar la conciencia fonológica el niño descubre que las palabras están formadas por sílabas y que estas están formadas por fonemas (sonidos), y a su vez esta comprensión ayuda a que el niño/a posteriormente desarrolle con mayor facilidad la lectura y la escritura, por lo que es importante estimularla de manera adecuada en la etapa escolar para evitar dificultades posteriores.

## **Método fonético**

El método fonético requiere solo el aprendizaje de esas reglas de conversión resultando el más ventajoso ya que con la pronunciación ya son capaces de leer otras palabras desconocidas.

A través del método fonético enseñar las reglas grafema- fonema siguiendo un orden desde los sonidos más sencillos como son las vocales y a partir de ahí, según las características de cada sonido, ir ampliando hasta llegar a la formulación de palabras, para luego disgregarlas fonema por fonema.

	Actividad	Objetivo	Proceso
	Ejercicio auditivo para reconocer el sonido de las letras.	Reconocer el sonido de la letra	<p>Para esta actividad debemos ejercitar el aparato fonador.</p> <p><b>Ejercicios faciales</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- inflar las mejillas y desinflar.</li> <li>2- retener el aire en las mejillas algunos segundos.</li> <li>3- Alternar aire de lado a lado en las mejillas</li> <li>4- Retener agua en la boca y soltar lentamente.</li> </ol> <p><b>Ejercicios con los labios</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Sostener un lápiz con los labios</li> <li>2- Apretar y aflojar los labios</li> <li>3- Separarlos juntarlos rápidamente</li> <li>4- Realizar el sonido de la letra “M” rápidamente</li> </ol> <p><b>Ejercicios con la lengua</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Giros en todas las direcciones</li> <li>2- Sacar y meter la lengua</li> <li>3- Llevar la lengua hacia la punta de la nariz y hacia el mentón</li> <li>4- Tocar todos los dientes con la punta de la lengua.</li> <li>5- Estirar la lengua y llevar al paladar.</li> </ol> <p><b>Soplo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Hacer burbujas de jabón</li> <li>2- Soplar un silbato</li> <li>3- Soplar pompones o bolitas de papel con un popote</li> <li>4- Apagar velitas</li> </ol>

			<p>5- Inflar globos</p> <p>6- Realizar pinturas soplando la pintura a través de un popote.</p> <p><b>Respirar</b></p> <p>1- Inhalaciones y espiraciones lentas o rápidas nasales y bucales.</p> <p>2- Retener el aire progresivamente dentro de la boca o nariz</p> <p>3- Movimiento repetitivos incorporado sonidos</p> <p>Ej. Ma- ma – ma – mmmmma</p>
	Siguiendo el ritmo	Reconocer el sonido y seguirlo	<p>Se puede usar el propio cuerpo o utilizar un instrumento musical, pediremos al niño que trat de imitar una secuencia de sonidos con la voz, de esta manera podrá el adaptarse al ritmo.</p> <p><b>Juego de silabas</b></p> <p>- Articulación de silabas usando una consonante.</p> <p>Ej. “M” ma- ma – ma- mamá, de esta manera intercambiar la vocal.</p> <p>Esto ayudará a ejercitar el ritmo y la correcta articulación de vocales o consonantes</p> <p><b>Articular frases</b></p> <p>- Podemos utilizar frases completas, poemas, trabalenguas o cuentos cortos, de tal manera que pueda repetir silabas y frases, una y otra vez hasta su correcta articulación.</p>

	Fonemas y sílabas	Presentación de las palabras seleccionadas por el fonema (sílabas directas), de las imágenes correspondientes y del fonema junto al gesto. Se presenta en una hoja. Actividades	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el fonema con el gesto</li> <li>2. Denominar las palabras o dárselas a conocer</li> <li>3. Lectura del fonema y de las sílabas directas.</li> <li>4. Asociar vocales, sílabas a grafía.</li> <li>5. Copia de fonemas y sílabas</li> <li>6. Lectura de palabras y asociar con la imagen.</li> <li>7. Dictado de fonemas y sílabas</li> <li>8. Lectura de palabras.</li> </ol>
	Completar palabras con algunos de sus segmentos		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Darle una imagen con las consonantes para que complete con las vocales.</li> <li>2. Darle una imagen con las vocales para que complete con una o más consonantes.</li> <li>3. Darle una imagen con la sílaba inicial para que la complete.</li> <li>4. Darle una imagen con la sílaba final para que la complete.</li> <li>5. Darle una imagen con la sílaba intermedia y que la complete.</li> </ol>
	Componer palabras con las sílabas y los fonemas que se dan		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Unir dos, tres segmentos silábicos que se dan para formar la palabra que representa el dibujo (palabra bisílaba, trisílaba)</li> <li>2. Unir las letras de una palabra que se le dan para formar la palabra que representa el dibujo.</li> </ol>

			3. Unir las letras de una palabra, eligiendo entre varios, para formar la palabra que representa el dibujo
	Asociar grafías a palabras		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relacionar o asociar la sílaba con el dibujo que lo contiene.</li> <li>2. Relacionar o asociar la vocal con el dibujo que lo contiene</li> <li>3. Relacionar o asociar la consonante con el dibujo que lo contiene.</li> <li>4. Relacionar o asociar la sílaba, la vocal o la consonante a la palabra que lo contiene en las distintas posiciones.</li> <li>5. Asociar o buscar: sílabas, vocales o consonantes con la grafía correspondiente.</li> <li>6. Asociar palabras que se le dicen a la grafía correspondiente</li> </ol>
	Lectura – escritura de palabras		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lectura de palabras, realizar el dibujo correspondiente</li> <li>2. Escritura de palabras ante la imagen</li> <li>3. Dibujar palabras que contengan el fonema trabajado</li> <li>4. Dictado de fonemas, sílabas y palabras</li> <li>5. Escribir palabras que contengan el fonema trabajado</li> <li>6. Composición de frase ante imagen</li> <li>7. Completa la lectura de palabras que conoce y luego dibujar.</li> </ol>

## **Intervención en las dificultades de aprendizaje: La Familia**

Sin olvidar la triada para la intervención el acompañamiento de la familia es fundamental para llevar a cabo el programa, para tal efecto se brindan las siguientes pautas:

Cuando a los padres se les informa que su hijo presenta dificultades de aprendizaje suelen surgir dudas acerca de qué hacer con ellos, y por qué le pasa eso a su hijo. Por esto es muy importante que reciban orientaciones sobre cómo estimular aquellos aspectos deficitarios de su hijo/a y comprender sus posibilidades reales.

A continuación se desarrollan varias sugerencias y recomendaciones que como padres o personas de referencia de los niños serán de gran ayuda:

- Para comenzar es importante que los padres estén informados de lo que está sucediendo con su hijo, información sobre el posible diagnóstico y el significado de estas dificultades. Es de gran ayuda que los padres reciban, material para trabajar con sus hijos, actividades y recomendaciones.
- No forzar al niño para que trabaje más, sino entender el esfuerzo que está realizando y darle el tiempo que él mismo necesite.
- Fomentar su autoestima resaltando los logros que está consiguiendo, reforzando las actividades que realiza y darle ánimo para continuar trabajando a pesar de las dificultades.
- Tratar de no enfocar las conversaciones en los problemas de la escuela, sino centrarse en otros temas más allá de eso, como en lo que más le ha gustado en clase.
- Encontrar el justo equilibrio entre la ayuda y el fomento de la independencia, pero fomentar la independencia y autonomía lo antes posible. Por ejemplo, escuchar a su hijo leer unos minutos cada noche, repasar las palabras de ortografía, ejercitar las tablas de multiplicar o encontrar material para hacer los proyectos del colegio.

- En el caso de tareas largas, es importante determinar si se puede recortar, dividir la tarea en secciones y realizar por segmentos separados. Elegir el mejor momento del día para realizar la tarea, según las características de tu hijo. Valorar la posibilidad de tener descansos cada 15 o 20 minutos y darle oportunidades para jugar como niño.
- Efectuar hábitos de lectura por las noches. Es importante tener claro el nivel de lectura exitoso para su hijo/a, de lo contrario, supondrá una actividad frustrante afectando a su rendimiento y afición por la lectura. También se puede jugar con los cambios de voz y la entonación y la búsqueda de palabras en el diccionario, sinónimos y antónimos.
- Ayudarles con la ortografía enseñándole una o dos palabras por la noche y revisarlas en noches posteriores. Hacer que su hijo/a te dicte una oración utilizando una de esas palabras. Utilizando juegos como el ahorcado, la sopa de letras, crucigramas, palabras locas o juegos de rimas.
- Todas estas pautas permitirán generar un momento agradable y cómodo para su hijo/a en torno a su aprendizaje, combinándolo con el juego y actividades gratificantes para ellos.

### **Intervención en las dificultades de aprendizaje: plantel docente**

- A nivel escolar es fundamental la coordinación con el colegio y profesorado, para determinar la necesidad de recibir ayudas y adaptaciones curriculares.  
Entre las medidas se encuentran las siguientes:
- Hacer las clases más prácticas, se dan instrucciones paso a paso y se asignan tareas especiales.
- Dividir el aprendizaje en partes más pequeñas, en un orden lógico y con una meta clara. Incluir en el aprendizaje una gran parte visual basada en gráficos, dibujos, etc.
- Estimular a los niños/as para que utilicen todos sus sentidos, así recordarán mejor el material aprendido.

- Plantearle preguntas abiertas de manera progresiva y crear un relato a partir de las respuestas, por ejemplo: “¿qué hiciste antes de dormir?”, “lavarme los dientes”, “¿y qué más?”, “leer un cuento”, “¿y con quién leíste el cuento?”, “con mamá”, “ah entonces, antes de dormir te lavaste los dientes y leíste un cuento con mamá”.
- Realizar distintas actividades donde se anime a utilizar el lenguaje para describir experiencias, contar cuentos o realizar predicciones.
- Darle el tiempo necesario para que el niño se pueda expresar, no presionarlo, avisarle que se le va a preguntar con tiempo y no hacerle sentir que ralentiza el ritmo de la clase. Así le dedica más tiempo y esfuerzo que a los compañeros que no tengan estas dificultades.
- Para que los niños obtengan mayor conciencia de los movimientos articulatorios a la hora pronunciar, animarlos a alargar los sonidos de las sílabas y observar las sensaciones como cosquilleo en los labios.
- Tener en cuenta dónde está sentado, si cerca o lejos del profesor y en función a los estímulos distractores como ventanas, puertas y respecto a sus compañeros. Importante reducir al máximo estos distractores especialmente en niños con problemas de atención y tener sólo los materiales que necesite para la tarea.
- Mantener un contacto visual con el niño, que fije su atención en lo que el profesor está explicando.

## **2.4. Resultados alcanzados**

A lo largo del trabajo realizado en la institución con niños y niñas del nivel primario de la Unidad Educativa, se detectaron en su mayoría las dificultades de aprendizaje relacionados a la lectoescritura, entre estas los factores a tener en cuenta y que inciden en el desarrollo adecuado son:

- Retrasos en el desarrollo de lenguaje, particularmente en el desarrollo fonológico.
- Deficiencias en la articulación o producción del lenguaje oral.
- Retraso en la adquisición de habilidades de conciencia fonológica.
- Deficiencias de vocabulario.
- Retraso en la adquisición de conceptos básicos.

Tras la aplicación del programa psicoeducativo integral, se pudo observar mejoras significativas en la adquisición de nuevos conocimientos los cuales son observables al momento de que los niños/as reconocen las palabras por su estructura fonémica, siendo estas las capacidades adquiridas:

### **Área psicomotriz**

#### **Motricidad gruesa**

Los niños/as reconocen de manera adecuada sus habilidades motoras:

Éstas les permiten a los involucrados poder moverse y desplazarse, conocer su cuerpo, son capaces de manejar su lateralidad, espacialidad y temporalidad de manera adecuada, y esto les permite tener mayor confianza y seguridad consigo mismos.

- Domina las diferentes partes de su cuerpo (extremidades superiores e inferiores.)
- Sincroniza movimientos acorde a las instrucciones, como ser la marcha, el salto, trepar, rastreo, realizar polichinelas
- Alcanzando de manera acertada la capacidad de armonizar los movimientos corporales.

## **Motricidad fina**

En relación a esta área los objetivos fueron alcanzados de manera considerable, los niños/as realizan movimientos controlados, lo cual es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno escolar.

Los niños y niñas logran realizar de manera satisfactoria las siguientes actividades

- Dominan el agarre en pinza.
- Adquieren tonicidad muscular en las manos, lo cual les permite realizar movimientos finos al momento de manejar el lápiz. Lo cual le permite dar paso a la escritura.

## **Área de lenguaje**

Como es de nuestro conocimiento, los niños inician en el aprendizaje de la lectura de una manera muy particular y básica, desde el reconocimiento visual de las palabras y posteriormente al de su sonido.

En relación a la detección de retraso en el desarrollo de lenguaje, particularmente en el desarrollo fonológico.

Luego de la aplicación del programa psicoeducativo se pudo observar avances significativos en:

- Atiende y sigue tareas e instrucciones sin dificultad.
- Recuerda las consignas que se le dictan en el momento.
- Domina las destrezas básicas de lectura, deletreo, escritura y matemática.

En cuanto a las deficiencias en la articulación o producción del lenguaje oral,

Al desarrollar la conciencia fonológica el niño/a descubre que las palabras están formadas por sílabas y que estas están formadas por fonemas (sonidos), y a su vez esta comprensión ayuda a que el niño/a posteriormente desarrolle con mayor facilidad la lectura y la escritura.

- Emite de manera correcta las palabras.

- Reconoce y emite los sonidos onomatopéyicos sin dificultad.
- Sistematizan su lenguaje, para perfeccionar la emisión de sonidos y para concienciar la estructuración de las frases y hacerlas cada vez más complejas.
- Logran hablar con una perfecta emisión de sonidos y por consiguiente con un verdadero dominio del aparato fonador.

## **2.5. Lecciones aprendidas y buenas prácticas**

### **Lecciones aprendidas**

Durante el tiempo de intervención y viendo las necesidades educativas, desde la atención psicológica en la Unidad Educativa son varias las lecciones aprendidas, debido a que la instalación de una oficina para atención psicológica, surgió gracias a la iniciativa de la directora que ingresaba ese año a la institución, es así que la inserción de la misma generó mucha curiosidad a la comunidad educativa, desde los padres/madres de familia, el profesorado y los mismos estudiantes.

Ambientar el espacio fue una de las actividades iniciales dentro de la Institución, la cooperación de la junta de padres de familia aceleró la implementación de la misma. El interés por tener un espacio donde se pueda conversar de temas delicados y necesarios para la comunidad, fue uno de los motores para que los padres se movilicen, es así que la aceptación del espacio psicológico fue positivo desde su inicio.

A su vez la habilitación de este espacio nos deja lecciones aprendidas como las siguientes:

- Aplicar test de evaluación en los primeros cursos de primaria, para de esta manera realizar la intervención temprana.
- Generar fichas de motivos de consulta para casos excepcionales y así realizar su debido seguimiento.
- Realizar seguimiento sistemático a los estudiantes.
- Generar cartas de compromiso con los padres/madres de familia y/o tutores de los niños y niñas, para de esta manera evitar falencias al momento de realizar el seguimiento y presentación de los casos en la dirección.

- Tener mayor contacto con los profesores y profesoras de la institución y registrar las actividades de apoyo didáctico y pedagógico que se les brinda.
- Asistir a las reuniones de entrega de notas, para poder de esta manera acercarnos a los involucrados en la educación de los niños/as.

En relación a la aplicación del programa psicoeducativo tenemos que tomar en cuenta, es que aprender a leer es una actividad que requiere mucho tiempo y esfuerzo,. La adquisición de la lectura y de la escritura es esencial en el desarrollo del lenguaje, ya que no es sólo aprender a escribir, sino aprender a comunicar un mensaje escrito. Por tal motivo el aprendizaje no solo será establecido dentro del aula, sino que la familia debe estar involucrada de manera constante.

### **Buenas prácticas**

Realizar una evaluación neuropsicopedagógica previo a la intervención benefició de manera significativa en los resultados, gracias al diagnóstico obtenido de manera oportuna, se concretó un programa de intervención el cual responde de manera acertada a los niños/as, respetando su ritmo e individualidad de aprendizaje.

Brindar al profesorado directrices para la detección temprana de las dificultades de aprendizaje favoreció significativamente al estudiantado los ejes a ser evaluados por los mismos fueron los siguientes:

- Identificar los errores que aparecen en la escritura de todos los alumnos de la clase.
- Valorar si esos errores son graves o leves.
- Identificar y valorar los niveles de comprensión lectora.
- Evaluar la velocidad lectora y la comprensión de los alumnos.
- Revisar el cuaderno para comprobar cómo llevan a cabo las tareas tanto a nivel de organización espacial como distribución de contenidos y tareas

De esta manera se brindó talleres de actualización a los profesores y profesoras de la institución el cual fue bien acogido por los mismos, donde se aclararon dudas respecto al método de enseñanza que manejan.

El apoyo pedagógico y didáctico por parte del área de psicología, fue accesible en todos sus niveles, participando de manera activa en las actividades extracurriculares, apoyando con material didáctico, para una mejor enseñanza desde las aulas.

Así también la relación con los padres, madres y/o tutores de los niñas/niños resulto ser favorable, los talleres brindados de manera semanal con la comunidad educativa sirvieron para conocer a fondo las necesidades que ellos tienen al momento de criar a sus hijos/as, las temáticas desarrolladas en cada taller trataron de responder a las dudas escuchadas dentro de los mismos, en los primeros encuentros, éstas fueron la raíz de entablar pláticas más asertivas con las familias, permitiéndonos de esta manera acercarnos a la comunidad educativa desde un enfoque sistémico familiar, el cual nos apertura a desarrollar charlas que consolidan las relaciones de parejas y el buen estilo de crianza que se debe implementar en los hogares, como sabemos el hogar constituye el primer entorno social en el que los niños/as van a desenvolverse, gracias al amor la confianza que les proporciona su familia, siendo el primer pilar de la educación, los niños van adaptándose y aprendiendo a lo largo de su desarrollo personal dentro del hogar.

## CAPÍTULO III

### 3. DESEMPEÑO LABORAL

#### 3.1. Aprendizaje laboral

Durante el desempeño laboral como profesional en el área de la Psicología Educativa surgieron muchos momentos de aprendizaje, desde el inicio de trabajo, el encuentro con los estudiantes, la interacción con el plantel docente. Cada momento en la Unidad Educativa fue un espacio de aprendizaje personal, en relación al ámbito educativo.

Los aprendizajes fortalecidos durante el periodo laboral fueron los siguientes:

Se consolida a la familia como la base fundamental para la superación de las dificultades de aprendizaje, así también el acompañamiento en las actividades, el tiempo que los progenitores brindan a los niños/as al realizar de manera responsable lo que se les indica en las entrevistas, determinaran de manera directa el aprestamiento de los nuevos conocimientos.

La falta de ambientes cómodos para la enseñanza son determinantes para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los métodos utilizados por los profesores y profesoras es muchos casos son admirables, ya que ellos buscan los medios para impartir sus clases con mucha creatividad en instalaciones que no son acordes para los niños y niñas.

En cuanto a las dificultades de aprendizaje que presentan los estudiantes:

Reconocer que los niños y niñas tienen su propio ritmo de aprendizaje, que no todos aprenden de la misma manera, ni al mismo tiempo.

Escuchar las emociones y sensaciones de su propio aprendizaje, nos permitirá entenderlo de una forma diferente y que esta a su vez debe ser tomado en cuenta, en el desarrollo de sus actividades académicas.

Debemos tener claro los objetivos, saber de dónde parte el niño/a y que queremos que alcance, por lo que deberemos tener en cuenta la zona de desarrollo próximo. Es decir que no podemos poner un objetivo demasiado ambicioso y fuera de su realidad.

El aprendizaje debe ser significativo, es decir, debe haber conexiones entre los aprendizajes que ya tiene alcanzados y los que va aprendiendo.

Fomentar su curiosidad por nuevos aprendizajes, y enlazarlos con los contenidos que queremos que asimilen.

### **3.2. Logros profesionales**

Dentro de los logros profesionales se suman las distintas actividades realizadas en la institución. Que no solo se limitaron a la atención en consulta a los estudiantes de la Unidad educativa, sino que se extendió a los talleres semanales que se brindaron a los padres de familia los mismos que después de los talleres acudían de manera voluntaria a área de psicología para ser atendidos.

Funciones designadas como ser:

Realizar capacitaciones constantes a los docentes, para que el grado de estimulación de conciencia fonológica sea cada vez más óptima, y de esta manera mejor el proceso de lectoescritura

Direccionar a los docentes quienes deben de entender que aprender a leer y a escribir requiere que el niño comprenda la naturaleza sonora de las palabras, es decir, que éstas están formadas por sonidos individuales, que debe distinguir como unidades separadas y que se suceden en un orden temporal

Desarrollar programas donde se desarrolle la estimulación de la conciencia fonológica. Realizar sesiones de clase donde intervenga la conciencia fonológica para que el niño pueda desarrollar con mayor facilidad el proceso de lectoescritura.

Brindar talleres semanales creando de esta manera la ESCUELA DE PADRES el cual tuvo mucho éxito y fue reconocido por la dirección y la junta de padres de familia. Debido a que las temáticas abordadas fueron de interés comunitario.

Asesorar a los pasantes que ingresan a la institución para realizar sus prácticas profesionales en el área de la psicología educativa

Optimizar la atención psicológica desde la intervención sistémica familiar y de esta manera consolidar familias más estables

### **3.3. Límites y dificultades**

#### **La escasa relación entre actores de la educación dentro de la comunidad educativa.**

Padres y madres de familia desligados de sus funciones, teniendo la creencia que los profesores deben impartir entre otras cosas la educación de valores y respeto a sus pares. Desligándose de manera tal que los niños y niñas muestran a veces conductas agresivas hacia sus profesores.

#### **El poco interés de cumplir algunas funciones**

Se percibió en los padres/madres de familia, en los estudiantes y plantel docente el desconocimiento de sus funciones para lo que son las acciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje; por ello se evidencia algunas actitudes que no favorecen a la formación integral de los estudiantes.

#### **Falta de interés de los padres y madres de familia hacia el acompañamiento escolar**

Debido a diferentes factores, los padres y madres de familia, muestran poco interés al momento de brindar un adecuado acompañamiento escolar, dejando de lado las indicaciones y pasos a seguir que son sugeridos en las entrevistas correspondientes con el área de psicopedagogía.

## **Generar cartas y fichas de seguimiento**

Uno de los aspectos relevantes dentro de la experiencia laboral a lo largo de estos años fue la asistencia de los padres, madres y/o tutores en el proceso de intervención, si bien la participación de los mismos es necesaria para dar seguimiento y apoyo dentro del hogar, muchos de ellos no se presentaban de manera voluntaria o con una citación, esto nos llevó a establecer, en primer lugar, cartas de compromiso, las cuales nos permitieron hacer un mejor seguimiento y entrelazar actividades con el plantel docente, además de generar hojas de asistencia o fichas de seguimiento, donde los progenitores deberían firmar la fecha y hora exacta de la visita al área de Psicopedagogía,

## CAPÍTULO IV

### 4. DESCRIPCION DE LA PROYECCION PROFESIONAL

#### 4.1. Planteamiento de futuros desafíos a nivel profesional

Las metas a futuro fueron a su vez forjadas durante el tiempo de trabajo en la Unidad educativa, viendo de cerca las carencias que la comunidad educativa enfrenta día a día para obtener una educación calidad, la necesidad de generar espacios donde los niños y niñas puedan crecer en ambientes sanos y saludables, donde el profesorado no solo vea a los estudiantes como un depósito de conocimientos, sino respeten la individualidad de los niños/as.

Es así que los objetivos profesionales van trazados a partir de estos aprendizajes, instaurar un espacio (consultora) en la cual pueda realizar distintas actividades a nivel psicoeducativo. Priorizando la atención de calidad a la comunidad en general. Como ser:

- Realizar convenios con Unidades Educativas, de esta manera dar talleres tratando temáticas actuales de prevención.
- Dar charlas informativas a padres y madres de familia respecto al desarrollo sexual integral de los niños y niñas.
- Brindar apoyo didáctico al plantel docente de las Unidades Educativas para fortalecer el método de la enseñanza aprendizaje.
- Generar espacios de atención psicopedagógica a los niños y niñas que presentan dificultades de aprendizaje.

Contribuir mediante una cartilla didáctica la aplicación del método fonético con una metodología factible y accesible para los padres y madres de familia.

Ampliar conocimientos con cursos de especialización en el área neuropsicopedagógico.

## BIBLIOGRAFIA

Aguilera Jiménez A. (2004) *Introducción a las Dificultades en el Aprendizaje*. Universidad de Sevilla, Madrid- España.

<http://bibliosjd.org/wp-content/uploads/2017/03/Dificultades-en-el-aprendizaje.pdf>

Arancibia, B., Bizama, M. (2012). *Aplicación de un programa de estimulación de la conciencia fonológica en preescolares de nivel transición 2 y alumnos de primer año básico pertenecientes a escuelas vulnerables de la Provincia de Concepción, Chile*. Revista signos. Estudios de lingüística, 45, 236-256.

[https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-09342012000300001](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342012000300001)

Arenas, C., Hernández, C., Muñoz, M., Rojas, D., Scaramelli, M., Tobar, L. (2014) *Jugando con los Sonidos 1. Caligrafix*.

<https://blogsaverros.juntadeandalucia.es/valderrubio/files/2020/03/JUGANDO-CON-LOS-SONIDOS-1-1.pdf.pdf.pdf>

Bizama, M., Arancibia, M., Sáez, K. (2013). *Intervención Psicopedagógica Temprana en Conciencia Fonológica como Proceso Metalingüístico a la base de la Lectura en niños de 5 a 6 años socialmente vulnerables*. Estudios pedagógicos, 2, 25-39.

<https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v39n2/art02.pdf>

Campos Ugalde, R. (2005) *Actividades de aprestamiento*. Recopilación de actividades, proyecto de activación de la inteligencia PAI, fundación La Fuente. Recuperado en línea:

[https://minio2.123dok.com/dt02pdf/123dok\\_es/pdf/2020/10\\_03/mjjgst1601733976.pdf?XAmz-Content-Sha256=UNSIGNED-PAYLOAD&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMASHA256&X-Amz-](https://minio2.123dok.com/dt02pdf/123dok_es/pdf/2020/10_03/mjjgst1601733976.pdf?XAmz-Content-Sha256=UNSIGNED-PAYLOAD&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMASHA256&X-Amz-)

Cerezo E. (2017) *El retraso lector* octubre 2017. Logopedia. Especialista en Terapia Miofuncional y Atención Temprana.

<https://zonahospitalaria.com/el-retraso-lectoescritor/>

Correa Medina, E. (2007). *Conciencia fonológica y Percepción visual en la lectura inicial de niños del Primer grado de primaria*. Tesis de Licenciatura en Psicología Educacional. Pontificia Universidad Católica del Perú. Recuperado en línea en: <http://tesis.pucp.edu.pe/files/PUCP000000000974/Conciencia%20Fonol%F3gica%20y%20percepci%F3n%20visual>

Definición y clasificación de las dificultades de aprendizaje, Noviembre 2012, <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9766.pdf>

Ferreiro E. (2006) *La escritura antes de la letra*. Revista de Investigación Educativa. Núm. 3, julio-diciembre 2006, Veracruz, México.  
<https://www.redalyc.org/pdf/2831/283121724001.pdf>

Gutiérrez Fresneda, R. (20018) *Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades*. Revista siglo XXI, num.1. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid, España.  
<https://www.redalyc.org/pdf/706/70653466018.pdf>

Lara Castro M. (2019) *Aprestamiento de la lectoescritura con material Montessori en el nivel de educación*. Memoria Laboral, para optar la licenciatura en Ciencias de la Educación. Universidad Mayor de San Andrés. La Paz- Bolivia.  
<https://repositorio.umsa.bo/xmlui/bitstream/handle/123456789/21061/CS.ED.-1153.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Mejía de Eslava L. &Eslava Cobos J. (2008). *Conciencia fonológica y aprendizaje lector*. Instituto colombiano de Neurociencias.  
[http://www.neurociencias.org.co/down/oads/conciencia\\_fonologica\\_y\\_aprendizaje\\_lector.pdf](http://www.neurociencias.org.co/down/oads/conciencia_fonologica_y_aprendizaje_lector.pdf).

Núñez, M., Santamarina, M. (2014). *Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua*. Lengua y habla, 18, 72-92.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4888939>

Llanos Díaz, S. (2006) *Dificultades de Aprendizaje*. CESIP, Centro de Estudios Sociales y Publicaciones Programa Proniño – Perú. Contribuyendo a la erradicación del trabajo infantil a través de la escolarización. Lima – Perú.

[http://www.cesip.org.pe/sites/default/files/27dificultades\\_de\\_aprendizaje.pdf](http://www.cesip.org.pe/sites/default/files/27dificultades_de_aprendizaje.pdf)

Ocampo; Uriarte (2016) *El aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición de aprendizaje*. Tesis para optar la licenciatura. Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua-Managua Facultad Regional Multidisciplinaria Unan-Farem Matagalpa.

<https://repositorio.unan.edu.ni/5064/1/5965.pdf>

Prado Salazar S. (29 de julio al 29 de agosto de 2021). *La conciencia Fonológica y Dificultades de Aprendizaje Dislexia*. Curso en línea, Instituto INCE. La Paz- Bolivia.

Quispe Mamani, M. (2018) *Intervención pedagógica en la gestión académica institucional y curricular de la Unidad Educativa Mariscal Santa Cruz del municipio Achacachi* tesis para optar la licenciatura. Universidad Mayor de San Andrés. La Paz-Bolivia.

<https://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/19475>

Solano Alpízar, J. (2002). *Educación y aprendizaje*. Coordinación educativa y cultural Centroamericana. Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericanos de Educación Primaria o Básica. CARTAGO, Costa Rica: Obando recuperado en línea:

[https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen\\_02.pdf](https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_02.pdf)

Ramírez Luis (2018) *Fundamentos teóricos de la intervención psicoeducativa* Aragua- Venezuela recuperado en línea:

<https://es.slideshare.net/LuisRamirez22/fundamentos-tericos-de-antervencinpsicoeducativa-126518318>

Unidad Educativa Nueva Era. (s.f.). Fotos [conciencia silábica], recuperado 21 de junio de 2021.

<https://www.facebook.com/EduNuevaEra/photos/a.299660480210370/1937910103052058/?type=3&eid=ARA6Sr0fnP4plfpBRJfLYbJYxXHwu1thDThs5JAxexbqgYh hCLxzo0T3 TK eWKBGg5ZRy92CbaA7r>

Velarde Consoli, E. (2001). *Relación de la Conciencia fonológica y el Nivel de decodificación y comprensión lectora en niños de ocho años del tercer grado de*

*Primaria de dos niveles socioeconómico del cercado del Callao – Lima.* Tesis de Licenciatura en Psicología. Universidad Femenina del Sagrado Corazón. Programa para mejorar la velocidad y la fluidez de la lectura Antonio Valles

[http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1141/1/2010\\_De%20la%20Cruz\\_Niveles%20de%20conciencia%20fonol%C3%B3gica%20en%20estudiantes%20de%20primer%20grado%20de%20instituciones%20p%C3%ABlicas%20de%20Pacnac%20de%20Cuzco.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1141/1/2010_De%20la%20Cruz_Niveles%20de%20conciencia%20fonol%C3%B3gica%20en%20estudiantes%20de%20primer%20grado%20de%20instituciones%20p%C3%ABlicas%20de%20Pacnac%20de%20Cuzco.pdf)

# **ANEXOS**

**Anexo 1**

**UNIDAD EDUCATIVA “REPUBLICA FEDERATIVA DEL BRASIL”  
AREA DE PSICOPEDAGOGÍA  
PRIMARIA-SECUNDARIA 2018**

**REMISION DE CASOS – PSICOLOGÍA**

**FECHA: ...../...../.....**

**NOMBRE DE ESTUDIANTE:.....**

**CURSO:.....**

**MOTIVO DE REMISIÓN:.....**

.....

.....

**REMITIDO POR:.....**

.....

**SITUACIÓN A TOMAR EN CUENTA:.....**

.....

.....

\_\_\_\_\_  
**Firma remitente de caso**

**Anexo 2**

<p><b>UNIDAD EDUCATIVA “BRASIL”</b> <b>Área de psicopedagogía</b> <b>Primaria</b> <b><u>CITACION – ENTREVISTA</u></b></p> <p>La Paz.....de.....del 2018</p> <p><b>Señor (a)</b></p> <p>.....</p> <p><b>Presente.</b> Se solicita su presencia en oficinas del departamento de psicología del establecimiento educativo. El día.....del mes.....del 2017 a hrs..... A objeto de hacer conocer la situación del estudiante ..... del curso ..... En procura de velar su formación educativa se agradece su presencia. Atte.</p> <p>Janeth Sanchez H. <b>AREA DE PSICOLOGÍA</b></p>	<p><b>UNIDAD EDUCATIVA FEDERATIVA DE “BRASIL”</b> <b>Área de psicopedagogía</b> <b>Primaria</b> <b><u>CITACIÓN – ENTREVISTA</u></b></p> <p>La Paz .....de.....del 2018</p> <p><b>Señor (a).-</b></p> <p>.....</p> <p><b>Presente.</b></p> <p>Se solicita su presencia en oficinas del departamento de psicología del establecimiento educativo.</p> <p>El día.....del mes.....del 2017 a hrs ..... : .....</p> <p>A objeto de hacer conocer la situación del / la estudiante</p> <p>.....</p> <p>... del curso .....</p> <p>En procura de velar su formación educativa se agradece su presencia. Atte.</p> <p>Janeth Sanchez H. <b>AREA DE PSICOLOGÍA</b></p>
--	---

**Anexo 3**

**UNIDAD EDUCATIVA REPUBLICA FEDERATIVA DEL BRASIL**  
**Área de psicopedagogía**  
**Nivel Primario**

**FICHA PSICOLÓGICA - PEDAGÓGICA**

FECHA:.....

CASO:.....

ÁREA:.....

Nombre completo:.....

Fecha de nacimiento:..... edad:..... nivel:.....

Dirección de domicilio:.....

Celular:.....

Profesor de aula:.....

Antecedentes académicos:.....

Remitido por:.....

Motivo de remisión:.....

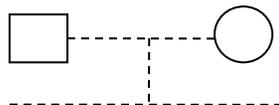
.....

.....

Valorado por:.....

Tipo de intervención: Contención:.....Orientación.....Evaluación.....Seguimiento:.....

**ESTRUCTURA FAMILIAR**



**INTERACCIÓN SOCIAL:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**INSTRUMENTOS Y PRUEBAS APLICADAS**

**RESULTADOS**

	<b>INSTRUMENTOS Y PRUEBAS APLICADAS</b>	<b>RESULTADOS</b>
1.	.....	.....
2.	.....	.....
3.	.....	.....
4.	.....	.....
5.	.....	.....

**DIAGNOSTICO PRELIMINAR**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**SEGUIMIENTO:**

**RECOMENDACIONES:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Anexo 4

**CARTA COMPROMISO PADRES, MADRES y/o (TUTORES)**

YO:

.....  
.....

Padre/madre y/o tutor  
de:.....

De la unidad educativa:..... del  
curso:.....

Me comprometo a cumplir el siguiente acuerdo, a fin de ayudar a mi hijo/a a superar sus dificultades.

1° Enviar a mi hijo/a, a las aulas de apoyo en el horario establecido por el área de psicología y la Unidad Educativa.

2° Colaborar y realizar las actividades que sugieran maestros de apoyo, psicóloga, directora, para la mejora y superación de las dificultades de mi hijo/a.

3° Asistir a todas las reuniones de padres y madres de familia convocadas.

4° Visitar periódicamente el aula de apoyo, para conocer la situación de mis hijos/as.

Si no se cumple el acuerdo de los 4 puntos anteriormente mencionadas, mi hijo/a será excluido del programa.

.....  
FIRMA PADRE, MADRE DE FAMILIA (TUTOR)

A la ciudad de ..... fecha ..... de..... 2018

ANEXO 5

**TEST DE LA FAMILIA**

Nombre:

Edad: .....

Curso:

Fecha:

Observaciones.....

.....

- ¿Dónde están y que hacen allí?

.....

-¿Cuál crees que es el más bueno de esta familia? ¿Por qué?

.....

-¿Cuál crees que es el menos bueno de esta familia? ¿Por qué?

.....

-¿Cuál crees que es el más feliz de esta familia? ¿Por qué?

.....

-¿Cuál crees que es el menos feliz de esta familia? ¿Por qué?

.....

-¿Cuál crees que es el más querido de esta familia? ¿Por qué?

.....

-¿Cuál crees que es el menos querido de esta familia? ¿Por qué?

.....

- En esta familia ¿tú a quien prefieres? ¿Por qué?

.....

- ¿Tu cuál de ellos quisieras ser? ¿Por qué?

.....

- Papá propone un paseo en auto, pero no hay lugar para todos. ¿Quién se queda en la casa?

.....

- Uno de los chicos se portó mal, ¿Cuál es? ¿Qué castigo tendrá?

.....

-¿Quitarías o agregarías algo el dibujo?

.....

**BATERIA DE EVALUACIÓN  
NEUROPSICOPEDAGÓGICA  
INFANTIL**

Dra. MariaNela Paniagua Gonzales Ph.D.

La Paz - Bolivia

PLANTILLA DE PUNTUACIONES PARA NIÑOS DE 6 A 7 AÑOS

I. AREA DE PSICOMOTRICIDAD

Ítem	Prueba	Puntuación		
		Puntaje Total Máxima (M)	Puntaje Obtenido (O)	Puntaje Tipificado (O/M)
1.1.	Esquema Corporal	12		
1.2.	Coordinación Visomotora: Recorte con Tijeras	2		
1.3.	Control postural	3		
1.4.	Disociación de Movimientos	2		
1.5.	Estilo Motor	2		
1.6.	Freno Inhibitorio	2		
1.7.	Precisión del Trazo	2		
1.8.	Lateralidad	2		
1.9.	Adaptación Temporo Espacial	4		
<b>PUNTAJES TOTALES</b>				

II. AREA DE PERCEPCIÓN

Ítem	Prueba	Puntuación		
		Puntaje Total Máxima (M)	Puntaje Obtenido (O)	Puntaje Tipificado (O/M)
<b>A.</b>	<b>PERCEPCION VISUAL</b>			
2.1.	Discriminación de Formas	7		
2.2.	Discriminación de Números	5		
2.3.	Discriminación de Vocales	5		
2.4.	Discriminación de Palabras en Mayúsculas	2		
2.5.	Discriminación de Palabras en letra script	2		
2.6.	Discriminación de Oraciones	2		
2.7.	Percepción de Formas en el Espacio	2		
2.8.	Percepción de Grafías	2		
2.9.	Cierre Perceptivo	7		
2.10.	Percepción Fondo - Figura	5		
<b>B.</b>	<b>PERCEPCIÓN AUDITIVA</b>			
2.11.	Discriminación Auditiva	15		
2.12.	Análisis de Fonemas	3		
2.13.	Memoria auditiva de Palabras	14		
2.14.	Memoria auditiva de números	3		
2.15.	Memoria auditiva de oraciones	3		
<b>PUNTAJES TOTALES</b>				

Dra. María Nela Paniagua Gonzales

**III. AREA DE LENGUAJE**

Ítem	Prueba	Puntuación		
		Puntaje Total Máximo (M)	Puntaje Obtenido (O)	Puntaje Tipificado (O/M)
<b>A.</b>	<b>PROCESO RECEPTIVO DEL LENGUAJE</b>			
3.1.	Recepción Visual	3		
<b>B.</b>	<b>PROCESO DE ORGANIZACIÓN DEL LENGUAJE</b>			
3.2.	Asociación	3		
3.3.	Organización	10		
3.4.	Relaciones	4		
<b>C.</b>	<b>PROCESO EXPRESIVO DEL LENGUAJE</b>			
3.5.	Expresión Verbal	5		
3.6.	Expresión Gestual	4		
3.7.	Funciones Automáticas	12		
3.8.	Vocabulario	10		
3.9.	Antónimos	3		
3.10.	Formulación de Preguntas	5		
3.11.	Secuencias	2		
3.12.	Evocación del Lenguaje	10		
3.13.	Comprensión	2		
<b>PUNTAJES TOTALES</b>				

**IV. AREA DE PENSAMIENTO**

Ítem	Prueba	Puntuación		
		Puntaje Total Máximo (M)	Puntaje Obtenido (O)	Puntaje Tipificado (O/M)
4.1.	Nociones Espaciales	4		
4.2.	Conservación de Cantidad	2		
4.3.	Correspondencia de Tamaños	2		
4.4.	Seriación por Tamaños (A)	2		
4.5.	Seriación por Tamaño (B)	2		
4.6.	Clasificación	2		
4.7.	Uso de Cuantificadores	2		
4.8.	Conocimiento Mecánico de los números	2		
4.9.	Asociación de Símbolo a cantidad	2		
4.10.	Nociones de Sustracción	4		
4.11.	Composición Aditiva	4		
4.12.	Correspondencia Término a Término	2		
4.13.	Nociones de Divisibilidad	2		

11

Dra. María Nela Paniagua Gonzales Ph.D.

Dra. María ~~Nela~~ Paniagua Gonzales

<b>PUNTAJES TOTALES</b>			
-------------------------	--	--	--

**TABLA DE PUNTAJE TIPIFICADO TOTAL DE 6 A 7 AÑOS**

<b>AREA</b>	<b>PUNTAJE TIPIFICADO POR AREA</b>
PSICOMOTRICIDAD	
PERCEPCION	
LENGUAJE	
PENSAMIENTO	
<b>PUNTAJE TOTAL</b>	
<b>PUNTAJE TOTAL MULTIPLICADO X 2</b>	

**NIVEL DE MADUREZ ESCOLAR**

<b>Barro de 6 a 7 años</b>	<b>Clasificación</b>
De 0 a menos de 58	Muy Bajo
De 58 a menos de 71	Bajo
De 71 a menos de 87	Medio
De 87 a menos de 92	Alto
De 92 a 100	Muy Alto

## ANEXO 7



Interacción con los niños/as



Intervención psicoeducativa



ANEXO 9



Actividades recreativas (día de la familia)



## ANEXO 10



Talleres a padres y madres de familia



Actividades culturales