

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA



MEMORIA LABORA

(ACTUALIZACION Y TRABAJO DE INTERVENCION)

P.E.T.A.E.N.G.

**ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS, APLICADAS DE
MANERA VIRTUAL A NIÑOS Y NIÑAS, DE 1RO Y 2DO
PRIMARIA, EN EL AREA DEL LENGUAJE, DEL
CENTRO DE APOYO INTEGRAL FAMILIAR
CONOCERTE DE LA CIUDAD DE LAPAZ**

Para obtener el Título de Licenciatura

POR: DIONICIO DANIEL MAGNI CHURA

TUTOR: M. Sc. SILVIA REQUENA GONZALEZ

LA PAZ – BOLIVIA

Junio, 2021

DEDICATORIA

A:

Dios, por ser siempre mi guía y sustento emocional para continuar caminando en la vida

A:

Mis padres, Pascual y Angélica por darme la vida y su apoyo incondicional, la transmisión de valores de lucha y perseverancia, quienes son mi motor emocional, que a través de su amor, guían el sendero de mi destino.

A:

Mi compañera de vida Vanessa, quien decidió tomarme de la mano para caminar juntos en este trecho de la vida, quien con sus consejos, su amor, y paciencia me ayudo a concluir esta meta personal.

A:

Mis hijos, Daniel y Gabriel por ser siempre la alegría de mi corazón, quienes con una sonrisa me dan fuerzas para continuar y luchar por un objetivo.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco infinitamente a Dios por ser mi guía.

A las personas que ayudaron a que pueda cumplir este objetivo.

Agradezco al centro de apoyo integral Conocerte, por permitirme realizar un aporte para la sociedad.

A las familias que confiaron en mi persona para la realización del siguiente trabajo de intervención.

A los niños quienes dispuestos a superar el reto realizaron las intervenciones con su alegría que los caracteriza.

Resumen

El presente trabajo de intervención propone la aplicación de estrategias metacognitivas de forma virtual en la adquisición de la lectura y escritura, en niños de 1ro y 2do de primaria del centro de apoyo integral familiar Conocerte de la ciudad de La Paz.

El trabajo de intervención fue pensado y elaborado a partir del incremento de niños que presentan un decaimiento y desinterés por aprender a leer y escribir, en esta crisis educativa, además de la falta de estrategias de trabajo de manera virtual

El propósito del trabajo de intervención es fortalecer y mejorar el aprendizaje de la lectura y escritura de los niños de 1ro y 2do de primaria que están en la etapa de adquisición, utilizando estrategias metacognitivas, centradas en un modelo diferente a la escuela a través de la modalidad virtual, de este modo se pretende potenciar el rendimiento académico de los escolares.

El trabajo de intervención se divide en cuatro capítulos, en los cuales se desarrollan, el lugar donde se realiza las intervenciones la población que presenta la problemática observada, el desarrollo y planificación de la propuesta de intervención, la realización de la secuencia didáctica y aplicación de las actividades, además de enfatizar los logros obtenidos aplicando las estrategias metacognitivas en niños de 1ro y 2do de primaria que realizan la adquisición de la lectoescritura.

Se mencionan algunos hallazgos con respecto a las intervenciones y se muestra futuros Proyectos y como se pretende mejorar esta propuesta.

INDICE

INTRODUCCION	1
CAPITULO I. CONTEXTO INSTITUCIONAL	4
1.1. DESCRIPCION DE LA INSTITUCION	4
OBJETIVOS INSTITUCIONALES.	5
1.2. IDENTIFICACION DEL PROBLEMA	15
CAPITULO II. PLANIFICACION DE LA INTERVENCION.....	18
2.1. DEFINICION DEL AREA	18
2.2 DISEÑO DEL PLAN DE ACCION CONFORME AL AREA DE INTERVENCION	18
2.2.1 PLAN DE ACCION.....	19
• Diagnostico	19
• Objetivos.....	25
• Estrategias de intervención.....	25
• Técnicas e instrumentos	31
• Actividades	34
2.2.2CRONOGRAMA.....	39
CAPITULO III. RESULTADOS DE INTERVENCION	41
3.1. DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS.	41
3.1.1 Descripción de la evaluación inicial nivel de lectura y escritura pre-test T.A.L.E. Escala Magallanes.....	47
3.1.2. Descripción evaluación final de los niveles de lectura y escritura post- test T.A.L.E. Escala Magallanes.	54
3.2. ANÁLISIS DE LOS HALLAZGOS.	66
CAPITULO IV DESCRIPCION DE LA PROYECCION PROFESIONAL	69
4.1 PLANTEAMIENTO DE FUTUROS DESAFÍOS A NIVEL PROFESIONAL	69
CAPITULO V	71
5. 1. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	71

INTRODUCCION

El presente trabajo de intervención propone la aplicación de estrategias metacognitivas de forma virtual en la adquisición de la lectura y escritura (área de lenguaje), en niños de 1ro y 2do de primaria del centro de apoyo integral familiar Conocerte de la ciudad de La Paz, con el fin de elevar y fortalecer el nivel académico de la población de estudiantes en este tiempo de pandemia.

El presente trabajo de intervención fue pensado y elaborado a partir del incremento de niños que presentan un decaimiento y desinterés por aprender a leer y escribir, en esta crisis educativa, además de la falta de estrategias de trabajo de manera virtual el cual puede llevar a traer como consecuencia el riesgo de ser exclusión del sistema educativo, entendiendo que la lectura y escritura en esta etapa es crucial e importante para el desarrollo del estudiante.

El propósito del trabajo de intervención es fortalecer y mejorar el aprendizaje de la lectura y escritura de los niños de 1ro y 2do de primaria que están en la etapa de adquisición, utilizando estrategias metacognitivas, centradas en un modelo diferente a la escuela a través de la modalidad virtual, de este modo se pretende potenciar el rendimiento académico de los escolares.

De esta forma poder evitar posibles riesgos que desencadenan en problemas psicológicos, conductuales y emocionales tales como baja autoestima, desinterés escolar, hiperactividad, déficit de atención, trastornos específicos del aprendizaje, como los de la lectura (dislexia), de la escritura (digrafía) entre otros.

Las estrategias y técnicas de intervención a ser aplicadas en el presente trabajo son actividades secuenciales mediante plataformas virtuales, basadas en videos, lecturas interactivas, construcción de palabras con fichas, realizando reflexiones cognitivas continuas que ayuden a que el proceso de adquisición de lectura y escritura sea de forma natural, dinámica, objetiva y de uso social.

En cuanto a la estructura de este trabajo se encuentra organizada en cuatro capítulos:

En el capítulo I, se desarrolla la descripción de la institución y la identificación problemática del trabajo de intervención.

En el capítulo II, se explica toda la planificación del trabajo, la propuesta de intervención con estrategias metacognitivas para fortalecer la adquisición de la lectura y escritura en esta población. Además de realizar el plan de acción, y los objetivos a cumplir.

En el capítulo III, se desarrollan los resultados del trabajo de intervención la Descripción de la evaluación inicial del nivel de lectura y escritura mediante el instrumento T.A.L.E. Magallanes. También se describen las características alfabéticas del sistema de lectura y escritura y la descripción de la evaluación final, el reconocimiento y apropiación de las características del sistema de lectoescritura.

También en el capítulo III se realiza el análisis de los hallazgos, en cuanto a la adquisición de la lectura y escritura. Y el impacto de la pandemia en la enseñanza virtual y manejo de la tecnología en el campo psicoeducativo.

El capítulo IV, está desarrollado por la descripción de la proyección profesional donde se hace énfasis en el análisis del planteamiento de futuros desafíos a nivel profesional.

En este sentido definiremos a las estrategias metacognitivas y la importancia en la adquisición de la lectura y escritura. Cuando hablamos de estrategias metacognitivas nos referimos a una serie de operaciones, actividades y funciones cognitivas llevadas a cabo por una persona, mediante un conjunto interiorizado de mecanismos intelectuales que le permiten recabar, producir y evaluar información, a la vez que hacen posible que dicha persona pueda conocer, controlar y autorregular su propio funcionamiento intelectual.

Flavell (1976: 232), uno de los pioneros en la utilización de este término, afirma que la metacognición, por un lado, se refiere "al conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos.

Carretero (2001),. Por otra, parte asimila la metacognición a operaciones cognitivas relacionadas con los procesos de supervisión y de regulación que las personas ejercen sobre su propia actividad cognitiva cuando se enfrentan a una tarea. Por ejemplo, para favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura,

A partir de estas afirmaciones es posible inferir que el aprendiz competente emplea sus conocimientos metacognitivos para autorregular eficazmente su aprendizaje, mismo que puede llevarle a adquirir nuevos conocimientos relacionados con la tarea y con sus propios recursos como aprendiz.

De esta forma las personas que trabajen con estas estrategias metacognitivas estarían mejorando su rendimiento y niveles de aprendizaje dentro de la etapa escolar.

CAPITULO I. CONTEXTO INSTITUCIONAL

1.1. DESCRIPCION DE LA INSTITUCION

“Conocerte” es un centro de apoyo integral que cuenta con 8 años de trayectoria en la ciudad de La Paz, brinda trabajos especializados en la evaluación, diagnóstico, y tratamiento de dificultades de aprendizaje de lectura escritura y cálculo (dislexia, discalculia), tratamiento de Trastorno por Déficit de atención e Hiperactividad. Además brinda trabajos referidos a la orientación vocacional, terapia familiar y pareja.

En Conocerte se desarrolla destrezas, habilidades cognitivas y emocionales que brinden bienestar a los niños y su entorno inmediato.

Cuenta con profesionales con experiencia y comprensión de las necesidades psicológicas, educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, esto posiciona a conocerte como una entidad que garantiza procesos de recuperación psicopedagógica eficaz utilizando materiales novedosos y tecnología adaptada a la recuperación cognitiva plena.

En Conocerte se cree fervientemente en el derecho de todos los niños, niñas y adolescentes a ser incluidos en la educación regular brindando el apoyo, acompañamiento a sus padres y asesorando a los docentes

MISION. “Mejorar la calidad educativa, emocional de niños y sus familias dentro y fuera la escuela, comprometidos en la mejoría como en el progreso psicoeducativo, brindando apoyo de formación a niños, adolescentes y familias con dificultades en este proceso, generando espacios de respeto, equidad, humanidad, proponiendo terapias profesionales, tutorías además de acompañamiento en distintas etapas de su desarrollo para el bienestar de la familia y la comunidad”

VISION. Brindar atención especializada en psicología y pedagogía a cada ser humano con sus diferentes características de manera integral, humana y eficaz.

OBJETIVOS INSTITUCIONALES.

- Realizar una labor de acompañamiento a los alumnos con el fin de ayudarlos a enfrentar y fortalecer diversas situaciones en su proceso de aprendizaje.
- Brindar apoyo en habilidades, hábitos con estrategias cognitivas, socioemocionales para favorecer la inclusión dentro la escuela.
- Asesorar, acompañar a los padres de familia, facilitando las relaciones con su entorno y comunidad.
- Orientar, acompañando a los docentes en su labor diaria para el mejoramiento de la calidad educativa en Bolivia.
- Diseñar y aplicar instrumentos de medición e intervención necesarios para el mejoramiento de los estudiantes.
- Realizar diagnósticos y tratamiento a las dificultades de aprendizaje.

En este sentido, en el centro integral familiar CONOCERTE, se viene trabajando en el área de la psicoeducación, con una población de 10 a 20 estudiantes, inscritos en diferentes programas de habilidades estrategias y hábitos, desarrollando mejorías en su vida escolar, también debemos resaltar que se trabaja con todos los casos en el nivel primario.

Las demandas más recurrentes dentro del centro de apoyo, durante estos 8 años de trabajo son: estrategias de aprendizaje, situaciones familiares, bajo nivel académico y en estos últimos tiempos, orientación vocacional.

Programa de lectura y escritura de Conocerte

Existen gran variedad de métodos de enseñanza de la lectura y la escritura, y el Centro Conocerte siempre se ha preocupado por la selección de un método de aprendizaje adecuado, teniendo en cuenta las características especiales de los alumnos que buscan ayuda en el centro. Buscando, por tanto, un sistema y un diseño específico, elaboraron las estrategias de enseñanza-aprendizaje más apropiadas, y secuenciaron los contenidos, graduando en cada momento la dificultad.

El método parte de un carácter **global**, pues dentro del sistema de procesamiento de lectura se encuentra que el primero de los procesos es el perceptivo, es decir, todo lo que leemos será analizado por nuestros sentidos. El niño extraerá la información gráfica que guardará primero en la memoria a corto plazo para pasar a la memoria a largo plazo donde se analizará y se reconocerá como una determinada unidad lingüística. Se trata del reconocimiento visual de la palabra como un todo, donde las palabras son tratadas como dibujos.

Se sabe que los niños con discapacidad intelectual tienen un fuerte poder visual, que más tarde se podrá utilizar para respaldar los sistemas de procesamiento auditivo. Por esta razón, a lo largo de todo el método, se fomentan las habilidades perceptivas visuales para que los alumnos tengan aptitudes para reconocer y discriminar los estímulos visuales e interpretarlos hasta que finalmente sean capaces de discriminar unos grafemas de otros, para que así, el proceso de decodificación lectora sea posible. Será importante el trabajo en la relación figura fondo y la constancia perceptual (ambos factores relevantes en el aprendizaje lecto-escritor).

El mayor sistema de comunicación que empieza a emplear el ser humano es el habla para, posteriormente, emplear otros códigos de mayor complejidad como la escritura. Podemos decir, por tanto, que la escritura se apoya directamente en el lenguaje oral del que debemos tener un dominio del léxico. **El carácter léxico** del método, se produce cuando se identifica la unidad lingüística para asociarla con el concepto con el que se asocia cada unidad lingüística. El niño accede a la lectura a través de una ruta léxica mediante el análisis de la palabra por el léxico visual que asocia al léxico semántico. Es decir, el carácter léxico aparece por la importancia que tiene que el niño adquiera conciencia de que cada palabra escrita está en correspondencia con una palabra oral y, además, se refiere a un objeto concreto; por esta razón, siempre aparecerá la palabra escrita al lado del estímulo visual.

Hasta ahora, el método ha trabajado las habilidades de representación lingüística, que son de gran importancia, puesto que necesitamos operar directamente con el lenguaje. Estas habilidades ayudan a los niños a crear conciencia léxica y silábica, pero este

trabajo no será del todo suficiente, pues, tanto en la lectura como en la escritura, necesitamos dar paso a la descomposición en fonemas; necesitamos operar explícitamente con los segmentos menores del habla. Esta capacidad para la manipulación del lenguaje está relacionada con el éxito del aprendizaje lecto-escritor, ya que el conocimiento fonológico permite tanto la codificación como la decodificación, así como la posibilidad de acceso al léxico interno a través de la vía fonológica. Se hará hincapié en el aprendizaje de una lectura fonética de cada una de las letras (así la letra “m” será el sonido /m/); se trata de la utilización de la ruta fonológica donde se transformarán los grafemas en fonemas.

El fin de todo este proceso es que el niño que lee transforme los signos gráficos, no sólo en sonidos, sino en significado. Por esta misma razón, es importante recordar que el proceso de **comprensión** comienza ya con la lectura de palabras. En este método damos una especial importancia a la comprensión lectora, que se trabajará desde el principio con la lectura de palabras y frases sencillas hasta llegar a la comprensión de textos. Se busca que la lectura sea motivadora, tenga sentido para el alumno y no se convierta en una actividad mecánica. Utilizaremos como apoyo dibujos, que facilitarán la tarea de comprensión de frases. Además, en la introducción de los textos, se trabajará a su vez la estructuración espacio-temporal, que ayudará a la relación entre cognición, comprensión y expresión del lenguaje.

El principal objetivo de la lectura es el de transmitir la información, por lo que el método busca de una manera motivadora el proceso de activación de los referentes tanto en el nivel morfosintáctico (identificación de categorías y funciones) como en el semántico (de los contenidos), lo que hará que la comprensión sea rápida y correcta. El método busca que la comprensión sea literal e inferencial, es decir:

- Literal: Implica el reconocimiento y el recuerdo de los hechos tal y como aparecen en el texto. Supone la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos. Es propia de los primeros años escolares.
- Inferencial: Supone reconstruir el significado extraído del texto.

Se centra en la escritura, uno de los principales objetivos será que el niño alcance el control neuromuscular preciso para controlar el trazo, es decir, que logre el grado de coordinación complejo que requiere el acto de escribir. Para ello, hay que proporcionarle numerosas sensaciones corporales, con el fin de que el cerebro pueda organizarlas y transformarlas en esquemas perceptivos, facilitando, de este modo, el control neuromuscular y permitiendo la organización necesaria para la automatización de la escritura.

Se dará especial relevancia a la psicomotricidad para facilitar la propiocepción, el control, la tensión y relajación voluntarias, los cambios de postura, dirección, etc. Los ejercicios más útiles son aquellos que fomenten una buena coordinación y precisión de los movimientos y de la oposición de los dedos pulgar-índice. Son convenientes todos aquellos ejercicios que vayan encaminados a la independencia y segmentación de los movimientos de los dedos con respecto a la mano, de la mano con respecto al brazo y del brazo con respecto al cuerpo, así como los ejercicios relacionados con la direccionalidad, pues tanto en la lectura como en la escritura existe un orden temporo-espacial determinado, y para comprender el mensaje es necesario efectuar la decodificación en el mismo orden y los ejercicios de coordinación viso-motora, para integrar las coordenadas espaciales de la escritura.

El método cuidará otras condiciones importantes, como los materiales o la postura del niño pues, si se controla, se habrá facilitado al niño que pueda mover libremente tanto el brazo como la mano sin perder el equilibrio.

El método se estructura fundamentalmente en dos partes:

1.- Material para el profesor:

– **Fundamentación teórica:** Se trata de toda la elaboración teórica donde se apoya y sustenta el proyecto. Está realizada con el ánimo de sumergir al profesor en una reflexión sobre la lectura, la escritura y los procesos implicados en ambas.

– **Guías del profesor:** Se ha realizado un libro explicativo de cada cuadernillo del alumno. Se trata de una aclaración de los objetivos trabajados en cada cuaderno, explicación del por qué de las actividades realizadas y una propuesta de actividades complementarias que ayudarán a los alumnos a la interiorización y generalización de los objetivos.

2.- Materiales para el alumno:

– **Cuaderno de lectura global:** Se trata de un material realizado con dibujos y fotografías, especialmente diseñado para las primeras etapas de iniciación a la lecto-escritura y para aquellos alumnos que presentan una mayor dificultad en la adquisición de la lectura.

Se busca que el niño aprenda de una forma motivadora la correspondencia entre el lenguaje oral y el escrito. Con este material, el niño no necesita interpretar el código escrito (no necesita saber leer cada letra), pues se trata de una estrategia previa a la lectura (tal y como lo conocemos). Es el reconocimiento visual y memoria de la palabra como un todo donde las palabras son tratadas como dibujos.

Los objetivos principales son la asociación entre imágenes y palabras, consolidar un vocabulario que ha sido seleccionado por campos semánticos (teniendo en cuenta la frecuencia de aparición en el vocabulario básico infantil), las relaciones entre objetos y la direccionalidad de la lectura, hasta que finalmente trabajen las construcciones de frases significativas.

– **Libros de lectura:** El método consta de nueve libros de lectura. Se comienza desde las primeras adquisiciones hasta el perfeccionamiento de los procesos lectores. La finalidad es que el niño adquiera la lectura comprensiva por medio del conocimiento del código escrito. El niño aprende a reconocer las letras y a establecer las correspondencias grafema-fonema sin desvincularlo del reconocimiento de las palabras. Para que el trabajo sea lo más estimulador, lúdico y funcional posible, cada una de las letras será presentada a través de un cuento protagonizado por un personaje querido por los niños y estará asociada a un gesto que ayudará a la asimilación de la letra.

Para que todos los niños puedan leer las fichas e identificar las letras, aparecerá, a modo de ayuda, el personaje del cuento, realizando el gesto asociado a la letra.

Los niños aprenderán a emparejar el patrón visual (letra) con el patrón fonológico (sonido) con el gesto asociado. Al mismo tiempo, se presentan palabras de referencia para que el niño pueda descubrir en ellas y reconocer la presencia de la letra trabajada. Así, el niño integra de manera natural la información del nivel de palabra y del nivel letra. A partir del libro 2 de lectura, con la aparición de consonantes, se trabaja la descomposición de palabra a nivel de sílaba. El trabajo con las sílabas se presenta siempre relacionado a palabras para no perder la comprensión lectora. El niño adquiere conciencia léxica, silábica y fonológica.

Para una mejor generalización de los contenidos, será importante el trabajo de discriminación, memoria e integración auditivas.

Ejemplo de fichas:



Ilustración 1: grafica extraída de "Programa de apoyo escolar Conocerte"

En cada libro de lectura, y al final de la presentación de cada letra, se trabajará la comprensión lectora a nivel de palabra y a nivel de frase, utilizando, si es necesario, los pictogramas del libro de lectura global. Así, en todo momento, la funcionalidad está presente.

– **Libros de escritura:** Realización de los libros de escritura, donde los alumnos trabajarán toda la motricidad fina de la mano y dedos para la consecución del diseño correcto de las letras, hasta llegar a la escritura de palabras, frases y la producción de textos.

– **Fichas abecedario:** Todos los niños tendrán una baraja de fichas del abecedario. En las fichas, además de las letras, aparecerá el personaje del cuento realizando el gesto asociado a cada letra. Los niños aprenderán a emparejar el patrón visual (letra) con el patrón fonológico (sonido) con el gesto asociado. Estas barajas servirán para que el niño automatice de un modo divertido los contenidos aprendidos.

Terapia familiar multidimensional de Conocerte

Terapia Familiar Multidimensional es un programa que trata el consumo de drogas y otros comportamientos problemáticos de los adolescentes. La intervención se centra en los factores de riesgo comprobados por la investigación para producir y perpetuar el abuso de sustancias y problemas asociados, tales como el trastorno de conducta y delincuencia. También ayuda a las familias a desarrollar factores de protección y tratamiento. Terapia Familiar Multidimensional es un sistema de intervención de múltiples componentes y niveles. Se utiliza como un medio de evaluación multisistémica y de intervención en los siguientes niveles:

- Adolescentes, padres y madres de forma individual
- La familia como un sistema de interacción
- Las relaciones sociales de la familia y la influencia de éstas en el desarrollo de cada uno de sus miembros.

Las intervenciones se centran en la búsqueda de soluciones y tratan de obtener resultados inmediatos y concretos en los ámbitos más importantes de relaciones individuales y de la vida cotidiana del adolescente: el hogar y la escuela. La intervención ha demostrado la capacidad de reducir significativamente los problemas de consumo de

drogas y de comportamiento, así como mejorar el funcionamiento de la escuela, los compañeros y la familia en las siguientes poblaciones de adolescentes:

- Hombres y mujeres
- Familias de diversos orígenes socioeconómicos
- Adolescentes que viven en zonas urbanas, suburbanas y rurales
- Adolescentes con problemas de abuso de sustancias y con problemas de abuso de sustancias y problemas psiquiátricos
- Adolescentes en situación de riesgo
- Adolescentes implicados en situaciones de delincuencia

Edad de los hijos e hijas:

El programa va dirigido a familias con hijos e hijas de 12-17 años.

Descripción del programa:

El programa se centra en cuatro áreas: el adolescente, los padres y madres, los sistemas familiares y extrafamiliares (por ejemplo, la escuela, el barrio, los servicios sociales, etc.).

El modelo fue desarrollado con el objetivo de intervenir con adolescentes con problemas que requieren una respuesta multidimensional con la finalidad de desarrollar intervenciones apropiadas multisistémicas. El terapeuta considera cada una de esas áreas y actúa en consecuencia en todo momento con el fin de garantizar resultados favorables.

1. El servicio comunitario

El profesional trabaja en colaboración con agentes de libertad vigilada, funcionarios judiciales y padres y madres para utilizar el servicio comunitario como una herramienta para promover comportamientos saludables. El terapeuta tiende a situar al adolescente

en un entorno de servicio comunitario adecuado que le permita adquirir las habilidades que necesita para desarrollar los comportamientos esperados.

2. Colaboración comunitaria

El terapeuta trabaja en colaboración con los servicios de la sociales para crear un sistema de apoyo. Los servicios sociales también ofrecen vías para que los adolescentes y sus familias aprendan habilidades que les ayuden a recuperar el control sobre sus vidas. El terapeuta utiliza los protocolos específicos y guías para padres y madres sobre los recursos sociales. Los protocolos y guías se utilizan en las sesiones con los padres, madres y los adolescentes.

3. Entrenamiento para los padres y madres

El terapeuta trabaja con los padres y madres centrándose no sólo en su rol educativo, sino también en sus preocupaciones y necesidades individuales. El profesional ayuda a cada padre y madre a adquirir habilidades de autocontrol y aprender buenas prácticas de crianza y se dirige directamente a las áreas de la comunicación y la crianza que necesitan mejorar. Ofrece la posibilidad de practicar esas habilidades. Si el terapeuta cree que los padres y las madres se beneficiarán de los servicios de formación contacta con los servicios sociales para organizar las sesiones y supervisa su progreso a través de la formación impartida.

4. Colaboración con la escuela

El terapeuta trabaja en colaboración con el personal escolar para ayudar a asegurar que el adolescente recibe apoyo suficiente y tiene experiencias positivas en la escuela. El profesional ayuda a las familias a desarrollar relaciones positivas con los orientadores escolares, el profesorado y la dirección del centro y así, participar más en la escuela. El terapeuta utiliza los protocolos específicos y guías para familias sobre cómo desarrollar con éxito este tipo de relaciones. Estos protocolos y guías se utilizan en las sesiones conjuntas de padres, madres y adolescentes.

5. Desarrollo de competencias

El terapeuta dirige el desarrollo de habilidades individualmente y en sesiones familiares. También utiliza los servicios comunitarios y los protocolos específicos para proporcionar entrenamiento en habilidades de desarrollo. En sesiones individuales con los padres y madres, el terapeuta dirige las prácticas de crianza, habilidades de comunicación, manejo de del enfado, entendiendo el desarrollo del adolescente, trabajando la conciencia del VIH y otras infecciones de transmisión sexual, así como la formación laboral. En las sesiones individuales con adolescentes, el terapeuta trabaja el control del enfado, la prevención del VIH y otras infecciones de transmisión sexual, formación para el trabajo, habilidades de comunicación y habilidades educativas.

6. Consumo de drogas / educación para la prevención

El terapeuta trabaja con el adolescente para tratar el consumo de drogas. Si el adolescente no consume drogas, el objetivo es mantener esa abstinencia. El profesional ayuda al adolescente a evaluar cómo el consumo de drogas afecta a las vidas y las familias. El profesional también trabaja en colaboración con los padres y madres sobre cómo escuchar al adolescente y cómo apoyarle en el abandono del consumo de drogas o el mantenimiento de una vida libre de drogas. Si el adulto abusa de las drogas, el terapeuta trabaja con ese padre o madre para abordar el problema y cómo afecta a las relaciones familiares, contribuyendo así a la recuperación.

7. Colaboración con el sistema de justicia juvenil

En caso de que un adolescente esté en un proceso judicial, el terapeuta trabaja en estrecha colaboración con las autoridades judiciales para ayudar a asegurar que recibe apoyo adecuado y ayuda a las familias a solucionar el caso y evitar detenciones futuras. El terapeuta ayuda a los padres y madres a desarrollar relaciones positivas con los funcionarios judiciales, como el agente de libertad condicional, por lo que se involucran en el proceso judicial. El terapeuta utiliza los protocolos específicos y guías para

familias sobre cómo desarrollar tales relaciones. Estos protocolos y guías se utilizan en las sesiones conjuntas de padres, madres y adolescentes.

ORGANIGRAMA

La forma de organización del centro integral familiar CONOCERTE es sencilla puesto que se trabaja con profesionales entendidos en la materia, con ganas de crecimiento personal.

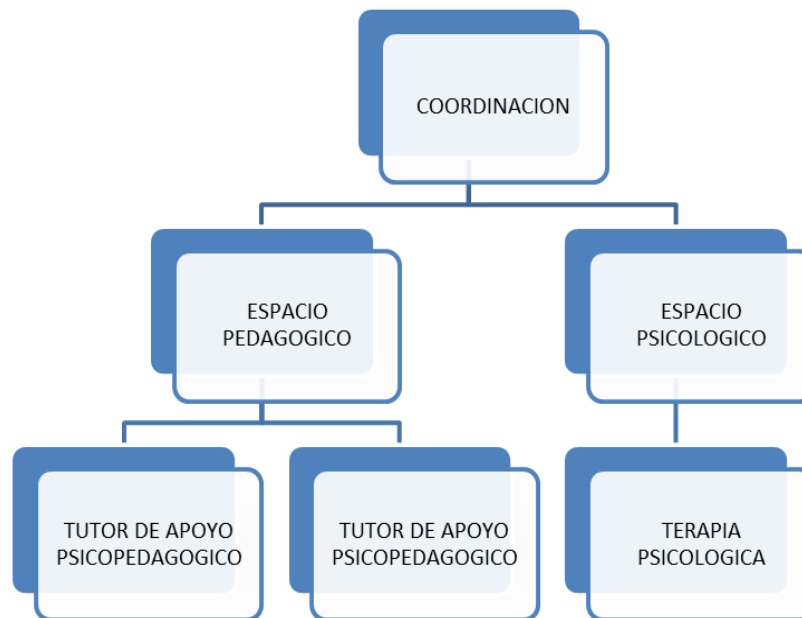


Ilustración 2: gráfico y datos del departamento de recursos humanos "centro integral conocerte"

1.2. IDENTIFICACION DEL PROBLEMA

Desde hace más de tres décadas, el tema de la enseñanza de la lectura y escritura ha sido objeto de estudio en el ámbito de la investigación psicológica. La Psicología Educativa y la Psicología Cognitiva han estudiado los procesos cognitivos y metacognitivos implicados en las competencias desarrolladas de los estudiantes. Los resultados de estos estudios han ofrecido elementos para comprender y mejorar el proceso que implica el aprendizaje de lectura y escritura en términos de la conciencia y regulación del propio estado de comprensión, y han permitido proponer programas de intervención para mejorar tales competencias.

En la actualidad, ante el desarrollo acelerado que muestran las tecnologías, la lectura y la escritura como procesos fundamentales en el desarrollo del hombre están siendo afectadas por la aplicación de diferentes modelos de aprendizaje de la lectura y escritura basados en los métodos que históricamente se han aplicado para enseñar a leer y escribir durante mucho tiempo atrás al ser humano. La enseñanza de la lectura y la escritura es tema de amplios debates en los terrenos de la Pedagogía, la Psicología y la Didáctica de la Lengua, entre otras Ciencias de la Educación que, en la actualidad, se encargan de esta problemática en todo el mundo. En esta perspectiva señala la UNESCO, que saber leer y escribir constituye también una capacidad necesaria en sí misma, y es la base de otras aptitudes en el ámbito escolar. (pg. 183).

En este entendido en muchos centros de apoyo psicopedagógico en Bolivia se centran en el acompañamiento de los procesos del aprendizaje de la lectura y escritura tratando de mejorar el nivel académico y las perspectivas de formar gente con hábitos y gusto por la lectura.

Por lo tanto el centro de apoyo integral familiar conoconerte viene trabajando esta problemática, implementando programas de mejoramiento y rendimiento académico. Pero ahora pensemos en esta situación por la que estamos atravesando, esta pandemia, sin duda nos ha traído una crisis y un reto adicional, en el campo educativo y sus dificultades de aprendizaje.

La cuarentena enfrentó a los docentes y psicopedagogos a buscar nuevas formas de seguir acompañando a los alumnos en el primer grado, una etapa nueva y tan diferente que abre la posibilidad a cantidad de conocimientos: hábitos nuevos, vínculos y el aprender a leer y a escribir. Los primeros pasos en primaria para descubrir un mundo completamente desconocido. Los docentes, en esta excepcionalidad de la pandemia, tuvieron que rearmar equipos pedagógicos con los padres para orientar el acompañamiento de sus hijos en este proceso de enseñarles a leer y escribir y el proceso de construir y sostener nuevos vínculos.

Muchas son las estrategias aplicadas, desde hacer videos explicativos, canciones grabadas, mucho trabajo en grupos colaborativo de WhatsApp, clases virtuales; videollamadas y mucha actividad lúdica.

Hoy el niño no está en el aula, está en casa y no tiene las intervenciones que tendría en la escuela pero se está alfabetizando con la contención y el permanente acompañamiento de los docentes a través de diferentes modalidades y con el apoyo de su familia.

Los nuevos requerimientos sociales y el contexto en el que nos ubica la realidad demuestran que alfabetizar no solo es leer y escribir, es desarrollar las capacidades tecnológicas y cognitivas de las personas para desenvolverse en las competencias educativas como también en la sociedad.

En este marco se observa, la necesidad de realizar trabajos complementarios de modalidad virtual los cuales apoyen a los programas de lectura y escritura que presenta el centro de apoyo integral familiar conocerte en psicopedagogía, más específico en el área del lenguaje y lectoescritura.

Entendiendo y observando esta realidad como un Fenómeno problemático psicopedagógico-social, en ese sentido me hago la siguiente interrogación ¿De qué manera las estrategias metacognitivas de manera virtual, fortalecen la adquisición y el desarrollo del aprendizaje de la lectura y escritura en niños y niñas que cursan el 1ro y 2do de primaria, asistentes al Centro Integral Familiar CONOCERTE de la ciudad de La Paz?

CAPITULO II. PLANIFICACION DE LA INTERVENCION

El presente programa de intervención presenta la propuesta de estrategias metacognitivas de modalidad virtual aplicadas a niños de 1ro y 2do de primaria que realizan la adquisición de la lectura y escritura del centro integral familiar conocerte,

2.1. DEFINICION DEL AREA

Cuadro 1:

AREA	POBLACION	TIPO DE INTERVENCION
Psicología Educativa	Niños nivel primaria 1ro y 2do.que están realizando el aprendizaje de la lectura y escritura de distintas escuelas de la ciudad de La Paz.	Sesiones de desarrollo y fortalecimiento. Utilizando estrategias metacognitivas de modalidad virtual, como secuencias didácticas de lectura y escritura

Fuente: elaboración propia, actualización y trabajo de intervención

2.2 DISEÑO DEL PLAN DE ACCION CONFORME AL AREA DE INTERVENCION

El presente programa de intervención se define en el área de trabajo la cual corresponde al área de psicología educativa.

Donde se aplicaran sesiones de desarrollo y fortalecimiento, utilizando estrategias metacognitivas de manera virtual como secuencias didácticas, a una población menor de niños de nivel primario, de 1ro y 2do exactamente que en sus unidades educativas los reportaron con un rendimiento bajo y que precisan apoyo en la adquisición de la lectura y escritura (no saben leer y escribir).

Las características de la población a intervenir son niños y niñas del centro integral Conocerte esta población ya cumplen con un inicio de un programa de lectura y escritura, dentro del centro integral Conocerte, mismos que se encuentran en las edades de 6 a 8 años, en cuanto a su escolaridad provienen de diferentes escuelas de la ciudad de La Paz,

Se menciona a los padres de familia sobre la aplicación de las intervenciones con estrategias metacognitivas para el fortalecimiento de su aprendizaje en la lectura y escritura, mismos que se encuentran muy agradecidos por la implementación y en espero de un mejoramiento en este proceso que se encuentran retrasados. Además se aclaró que el presente trabajo de intervención realizara la secuencia de modalidad virtual, lo cual nos permita evidenciar lo favorable de las estrategias metacognitivas, en este proceso de adquisición del sistema alfabético de lectoescritura, y las propiedades del lenguaje escrito.

El tipo de intervención que se desarrolla en este programa tiene como impacto potenciar y fortalecer los procesos de reflexión metacognitiva, utilizando estrategias y actividades de forma virtual, es decir se realizaran secuencias didácticas usando plataformas virtuales y conexiones de red, como zoom, meet, classroom, y hasta el whatsapp.

2.2.1 PLAN DE ACCION

- **Diagnostico**

Para la realización de esta etapa de Dx se utiliza los siguientes instrumentos, con el fin de observar el nivel de conocimiento y adquisición con respecto a los sistemas de alfabetización de la lectura y escritura, las cuales lanzaran datos de índole tanto cualitativo como cuantitativo. También cabe recalcar que el centro de apoyo integral Conocerte cuenta con la evaluación diagnostica que se menciona, mismos que servirán para el inicio del trabajo de intervención.

- Test de Raven Escala Especial
- Entrevista abierta a los padres de familia o tutores.
- Test de T.A.L.E. Escala Magallanes

Las Matrices Progresivas de Raven son unas pruebas de gran tradición y utilizadas en más de 100 países, miden la capacidad para dar sentido a un material desorganizado o confuso, es decir, constructos claramente no verbales que facilitan la captación de una estructura compleja.

El conocido como test de Raven es una prueba que mide un componente elemental de la inteligencia, la capacidad de razonamiento abstracto. De manera general se conoce como un test de inteligencia puesto que desde su origen se creó con el objetivo de evaluar el conocido factor “G” identificado por Spearman (1923).

La prueba del test de Raven Especial, es conocida como Test de matrices progresivas y es una de las herramientas de medición más utilizadas. Este test en particular se usa para medir el cociente intelectual y se puede aplicar en adultos o en niños.

Los test o pruebas psicológicas son herramientas destinadas a medir o evaluar características psicológicas específicas. En el caso del test de Raven, este se incrusta en lo que se conoce como tests psicométricos. Este tipo de tests están inscritos dentro de la corriente cognitivo conductual.

El test de Raven es una herramienta creada para medir la inteligencia y el cociente intelectual usando el razonamiento por analogías, la comparación de formas y la capacidad de razonamiento con base en estímulos figurativos.

Este test puede aplicarse de forma individual o grupal.

El test de matrices progresivas de Raven está constituido por figuras geométricas con las que se representa un sistema de pensamiento.

Cada una de las series tiene un grupo de matrices que tienen un carácter de complejidad creciente con respecto a las anteriores.

El test tiene como finalidad revisar del modo más profundo posible los sistemas de pensamiento dentro del desarrollo intelectual.

El test de Raven es una de las herramientas más usadas para la capacidad de percepción y abstracción.

Los procesos que se evalúan dentro del test son los que usamos usualmente para la resolución de problemas en la vida cotidiana.

Este test suele ser usado en instituciones educativas y en las empresas en el marco de los procesos de selección de personal.

Aunque normalmente el test se aplica sin medir el tiempo, está pensando para realizarse en una hora.

La fiabilidad del test está entre 0.87 y 0.81 de acuerdo a las fórmulas de Kuder-Richardson y a los criterios de Terman Merill.

La entrevista es una herramienta de evaluación muy valiosa que se utiliza en la psicología, en la medicina y en muchas otras profesiones. En la escuela es un instrumento que permite evaluar y comprender diversas situaciones y conflictos que día a día se presentan en este ámbito. Es un recurso que se utiliza con alumnos, maestros, padres de familia y en la institución en general, no solo a cargo del psicólogo escolar, sino también de directivos, maestros u otros profesionales dentro del colegio. La entrevista psicológica tiene como función la investigación, cuenta con sus propios procedimientos empíricos y está conformada por una teoría y técnica que permitirán el estudio del comportamiento total del sujeto

La entrevista abierta permitirá conocer aspectos de la personalidad del entrevistado, que guiarán el tipo de entrevista e intervenciones a realizar posteriormente.

La entrevista abierta es la técnica con la cual el investigador pretende obtener información de una forma oral y personalizada. La información versará en torno a acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona tales como creencias,

actitudes, opiniones o valores en relación con la situación que se está estudiando. A continuación exponemos algunas definiciones interesantes que los autores han atribuido al concepto de entrevista.

Para empezar (Corbeta, 2007, pág. 56) “opina que es una conversación provocada por un entrevistador con un número considerable de sujetos elegidos según un plan determinado con una finalidad de tipo cognoscitivo. Siempre está guiada por el entrevistador pero tendrá un esquema flexible no estándar”. Nahoum (1985, pag 104) “cree que es más bien un encuentro de carácter privado y cordial, donde una persona se dirige a otra y cuenta su historia o da la versión de los hechos, respondiendo a preguntas relacionadas con un problema específico”.

Taylor y Bogan (1986, pág.37) “entienden la entrevista como un conjunto de reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y sus informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que los informantes tienen respecto a sus vidas, experiencias o situaciones”. Alonso expone que “la entrevista se construye como un discurso enunciado principalmente por el entrevistado pero que comprende las intervenciones del entrevistador cada una con un sentido determinado, relacionados a partir del llamado contrato de comunicación y en función de un contexto social en el que se encuentren”. (Alonso 1994, pág. 89)

Como último experto introducimos a Sierra quien asegura que la entrevista es un instrumento eficaz y de gran precisión, puesto que se fundamenta en la investigación humana, aunque cuenta con un problema de delimitación por su uso extendido en las diversas áreas de conocimiento. Sierra (1998. Pag.43)

Analizando las anteriores definiciones creemos que la entrevista:

Implica un sistema de comunicación interpersonal que integra tanto al entrevistador como al entrevistado.

Su objetivo fundamental es la recogida de información, tanto la objetiva que aclaren los sujetos, como los rasgos subjetivos que se desprendan de su observación (sensaciones, estados de ánimo).

Precisa tener claro un referente, un código, un mensaje y un medio de transmisión.

El entrevistador debe enfocar y dirigir la conversación para conseguir los objetivos que se ha propuesto.

La información es costosa de recoger. Requiere planificación, tiempo, buena codificación y un minucioso análisis.

Para darle validez y fiabilidad debería llevarse a cabo una triangulación comparando la información obtenida con la de otras entrevistas y complementándola con la de otras técnicas de recogida.

Esta herramienta muestra que los estudiantes que trabajaran con las estrategias metacognitivas, para el fortalecimiento de la lectura y escritura, presentan los siguientes aspectos:

Un mal inicio en la etapa escolar.

El método de aprendizaje utilizado con estos niños no fue adecuado o implementado de buena forma.

Son niños que no presentan dificultades fisiológicas que relacionen su aprendizaje.

El acompañamiento por los padres es bajo debido al trabajo.

De tal forma se puede evidenciar los aspectos de suma importancia que llevan a estos pequeños y sus familias a buscar apoyo para el mejoramiento en esta etapa de su aprendizaje escolarizado.

El Test TALE o Test de Análisis de la Lectoescritura, de J. Toro y M. Cervera, es una prueba de aplicación individual que tiene como objetivo la evaluación de los niveles

generales y las características específicas de la lectura y la escritura de cualquier niño en un momento dado del proceso de adquisición de tales conductas.

Test de T.A.L.E. Este test trata de analizar la lectura establecida. La aplicación es individual. Está destinado a alumnos de los cuatro primeros cursos de Primaria (de 6 a 10 años). Se construyó para investigar con rapidez y detalle el nivel general y las características esenciales del aprendizaje de la lectura y escritura. Comprende dos partes (Lectura y Escritura) cada una de las cuales está integrada por varias pruebas.

El T.A.L.E. es definido como «una prueba destinada a determinar los niveles generales y las características específicas de la lectura y escritura de cualquier niño en un momento dado del proceso de adquisición de tales conductas».

EMLE (ESCALA DE MAGALLANES PARA LA LECTURA Y ESCRITURA)

La Escala Magallanes de Lectura y Escritura es un instrumento de alta fiabilidad y validez para identificar específicamente el nivel de adquisición de las habilidades necesarias para una Lectura y Escritura eficaces. Son destinatarios de este material todos los alumnos-as de Educación Primaria y Secundaria.

Permite:

- 1) Identificar el Nivel de Adquisición de las habilidades de Conversión Grafema-Fonema.
- 2) Determinar la Calidad Lectora en Voz Alta, valorando la fluidez y la entonación.
- 3) Identificar los tipos de error cometidos tanto en Lectura como en Escritura.
- 4) Identificar alumnos-as con déficits en habilidades de Comprensión Lectora.
- 5) Valorar las habilidades caligráficas de los alumnos-as.

Exceptuando la prueba de Comprensión Lectora, la valoración de los resultados se realiza de manera cualitativa, permitiendo identificar claramente a los sujetos con retrasos o avances en el dominio de la Lectura y la Escritura, y facilitando enormemente el diseño de planes y programas de intervención educativa para prevenir y corregir errores o retrasos en el aprendizaje.

- **Objetivos**

GENERAL

Aplicar estrategias metacognitivas de manera virtual, para fortalecer la adquisición de la lectura y escritura, a niños, de 1ro y 2do primaria del centro integral familiar Conocerte de la Ciudad de La Paz.

ESPECIFICOS

- Identificar el nivel de lectura y escritura que presentan los niños que cursan el 1ro y 2do de primaria del centro integral familiar Conocerte.
- Desarrollar reflexiones a niveles cognitivos respecto a las características alfabéticas del sistema de escritura y propiedades del lenguaje escrito.
- Generar conciencia grafónica, pragmática, semántica y sintáctica en los niños a intervenir.
- Evaluar el reconocimiento de símbolos visuales (letras) del sistema de escritura que se utilizan para la producción de una palabra o texto.

- **Estrategias de intervención**

Una estrategia de intervención opera como un conjunto de medios y técnicas procedimentales que pretenden producir cambios y mejoría en la realidad observada y/o estudiada

En el presente trabajo de intervención, las estrategias metacognitivas aplicadas a niños y niñas de 1ro y 2do de primaria en la adquisición de la lectura y escritura presentan como estrategia de intervención las secuencias didácticas de reflexión cognitiva de modalidad virtual.

Para la elaboración de las estrategias metacognitivas en el presente trabajo se realiza una definición sobre estrategias de intervención, metacognición y metalingüística, que son bases epistemológicas que conducirán al desarrollo e implementación de secuencias didácticas y actividades que puedan fortalecer la adquisición de la lectura y escritura.

Estrategias de intervención

El término estrategia, se inició en las investigaciones de Ciencias Pedagógicas aproximadamente en la década de los años 60 del siglo XX coincidiendo con el comienzo del desarrollo de investigaciones dirigidas a describir indicadores relacionados con la calidad de la educación.

Según De Armas y sus colaboradores plantea que este término se utiliza entre otras cosas para: Identificar una actitud que constituye la base fundamental del proceso de dirección de los diferentes niveles hasta llegar a la escuela (enfoque estratégico, dirección estratégica, planeación estratégica), Nombrar el resultado de la elaboración personal de cada sujeto a partir de las relaciones que establece (Estrategias de aprendizaje o aprendizaje estratégico), Al referirse a la intencionalidad de las acciones dirigidas al mejoramiento del aprendizaje de los/las estudiantes, y el diseño de planes flexibles de acción que guíen la selección de las vías más apropiadas para promover estos aprendizajes (estrategias de enseñanza o enseñanza estratégica) y Designar una forma particular de resultado de la investigación educativa el cual puede abarcar diferentes variantes tipológicas.

De Armas también define **estrategia** en el terreno pedagógico como: el proceso orientado hacia el mantenimiento de un equilibrio dinámico entre la organización y ejecución de los trabajos educativos mediante una constante búsqueda de posibilidades y recursos para adaptar las necesidades y operaciones del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el terreno de la Cultura Física podemos definir la estrategias Psicopedagógicas como el proceso dirigido a la búsqueda de mejoras de las posibilidades físicas y psíquicas con los recursos que ofrece el componente psicológico y la utilización

de las herramientas pedagógicas, adaptando las necesidades de practicantes y profesores a las condiciones individuales y sociales donde se desarrollen.

Lo apuntado permite señalar que las **estrategias psicopedagógicas** en la Cultura Física constituyen un proceso de toma de decisiones y ejecución, que está dirigida a resolver un problema de practicantes o de profesores, o de ambos a la vez.

Las reflexiones anteriores constituyen el sustento para adentrarse en las **estrategias psicopedagógicas** como resultado científico de la investigación en la Cultura Física, para ello resulta imprescindible tomar en cuenta las conceptualizaciones que hacen algunos autores

“Toda estrategia transita por una fase de obtención de información (puede tener carácter diagnóstico), una fase de utilización de información y una fase de evaluación de esa información, además como su nombre lo indica, debe tener un margen para ir redirigiendo las acciones”.(Ruiz, 2001, pág. 151)

La estrategia establece la dirección inteligente, y desde una perspectiva amplia y global, de las acciones encaminadas a resolver los problemas detectados en un determinado segmento de la actividad humana. Se entienden como problemas a las contradicciones o discrepancias entre el estado actual y el deseado, entre lo que es y debería ser, de acuerdo con determinadas expectativas que dimanen de un proyecto social y/o educativo dado. Su diseño implica la articulación dialéctica entre los objetivos (metas perseguidas) y la metodología (vías instrumentadas para alcanzarlas). (González Hernández y otros, 1998: 39-40)

Por lo tanto, considerando las definiciones se generaliza que una estrategia de intervención educativa es un trabajo de gestión explicitado en un documento, donde se expone el conjunto de líneas de acción desarrolladas por los interventores para sustentar y solucionar alguna problemática específica del aula, la escuela o del entorno, además de poder incluirse los tres escenarios, y a sabiendas de que implica todo un proceso inacabado, enriquecedor y dialéctico.

La estrategia de intervención educativa contendrá como estructura mínima: los propósitos generales, las líneas de acción, las metas, los sustentos teóricos, la metodología, las actividades y estrategias, los recursos, así como el plan de evaluación.

Metacognición.

Según Glaser (1994), la metacognición es una de las áreas de investigación que más ha contribuido a la configuración de las nuevas concepciones del aprendizaje y de la instrucción. A medida que se han ido imponiendo las concepciones constructivistas del aprendizaje, se ha ido atribuyendo un papel creciente a la conciencia que tiene el sujeto y a la regulación que ejerce sobre su propio aprendizaje.

(Flavell, 1976, pág. 232), uno de los pioneros en la utilización de este término, afirma que la metacognición, por un lado, se refiere "al conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos, por ejemplo, las propiedades de la información relevantes para el aprendizaje" y, por otro, "a la supervisión activa y consecuente regulación y organización de estos procesos, en relación con los objetos o datos cognitivos sobre los que actúan, normalmente en aras de alguna meta u objetivo concreto". Así, por ejemplo, se practica la metacognición cuando se tiene conciencia de la mayor dificultad para aprender un tema que otro; cuando se comprende que se debe verificar un fenómeno antes de aceptarlo como un hecho; cuando se piensa que es preciso examinar todas y cada una de las alternativas en una elección múltiple antes de decidir cuál es la mejor, cuando se advierte que se debería tomar nota de algo porque puede olvidarse.

(Carretero, 2001, pág. 167), "por una parte, se refiere a la metacognición como el conocimiento que las personas construyen respecto del propio funcionamiento cognitivo". Un ejemplo de este tipo de conocimiento sería saber que la organización de la información en un esquema favorece su recuperación posterior. Por otra, asimila la metacognición a operaciones cognitivas relacionadas con los procesos de supervisión y de regulación que las personas ejercen sobre su propia actividad cognitiva cuando se enfrentan a una tarea. Por ejemplo, para favorecer el aprendizaje del contenido de un

texto, un alumno selecciona como estrategia la organización de su contenido en un esquema y evalúa el resultado obtenido.

Esta distinción entre el conocimiento metacognitivo y el control metacognitivo es consistente con la distinción entre el conocimiento declarativo relativo al "saber qué" y el conocimiento procedimental referido al "saber cómo".

En consecuencia, es posible diferenciar dos componentes metacognitivos: uno de naturaleza declarativa (conocimiento metacognitivo) y otro de carácter procedimental (control metacognitivo o aprendizaje autorregulado), ambos importantes para el aprendizaje y relacionados entre sí.

El conocimiento metacognitivo se refiere: a) al conocimiento de la persona. En este caso, se trata del conocimiento que tenemos de nosotros mismos como aprendices, de nuestras potencialidades y limitaciones cognitivas y de otras características personales que pueden afectar el rendimiento en una tarea; b) conocimiento de la tarea. Hace alusión al conocimiento que poseemos sobre los objetivos de la tarea y todas aquellas características de ésta, que influyen sobre su mayor o menor dificultad, conocimiento muy importante, pues ayuda al aprendiz a elegir la estrategia apropiada; c) conocimiento de las estrategias. El aprendiz debe saber cuál es el repertorio de estrategias alternativas que le permitirán llevar a cabo una tarea, cómo se aplicarán y las condiciones bajo las cuales las diferentes estrategias resultarán más efectivas.

En cuanto al control metacognitivo o aprendizaje autorregulado, la idea básica es que el aprendiz competente es un participante intencional y activo, capaz de iniciar y dirigir su propio aprendizaje y no un aprendiz reactivo. El aprendizaje autorregulado está, por tanto, dirigido siempre a una meta y controlado por el sujeto que aprende (Arguelles y Nagles, 2007, pág. 95).

Hoy se tiende a defender una concepción de la instrucción y el aprendizaje, según la cual, los alumnos pueden mejorar su capacidad para aprender, usando selectivamente estrategias motivacionales metacognitivas; pueden seleccionar proactivamente, e incluso, crear ambientes ventajosos para el aprendizaje que pueden jugar un papel

significativo en la elección de la forma y cantidad de instrucción que necesitan (Zimmerman, 1989, pág. 276).

En la educación se habla de metacognición para referirse a los procesos del aprendizaje que se proponen a través de los sistemas educativos. Utilizando las capacidades propias de cada alumno para aprender y comprender su entorno, se propone un currículo de aprendizaje que se adapte a las mismas, que saque provecho de ellas y colabore con una educación más eficiente. Se parte de las habilidades, competencias y el manejo de las emociones que el alumno tiene para ayudarlo a adquirir los conocimientos de la mejor forma en la que puede aprehenderlos.

Se puede decir para terminar que a través de la metacognición el estudiante logra comprender y autorregular su aprendizaje, planificando la forma en la que se aprende y evaluando las acciones en dicha situación de aprendizaje. Así se define la metacognición con tres conceptos relacionados con el conocimiento: **concientización, control y naturaleza.**

Metalingüística.

“La función metalingüística es una de las seis funciones (o posibilidades de uso) del lenguaje que identificó el lingüista y fonólogo ruso”(Roman Jakobson, 1896-1982, Pag. 145). En su teoría de la información de 1958. Estas funciones del lenguaje se desprenden de los factores de la comunicación (emisor, receptor, mensaje, código y canal) identificados tradicionalmente, así como de los trabajos previos del lingüista alemán (Karl Bühler 1879-1963).

La función metalingüística, como lo indica su nombre (el prefijo *meta*– proviene del griego “más allá” o “después”), es la función del lenguaje que se centra en el código de la lengua, o sea, en lo que popularmente llamamos “idioma”. Lo hace con el propósito de aclarar el mensaje, o sea, explica el propio funcionamiento de la lengua, acudiendo al saber que sobre ella manejan tanto el emisor como el receptor.

Esto le permite al lenguaje explicarse a sí mismo, garantizar la comprensión del mensaje y evitar malentendidos. Incluso hace posible hallar equivalentes entre los distintos códigos posibles existentes, cosa a la que se dedica la traducción, por ejemplo.

Al mismo tiempo, permite tender “puentes” de equivalencia hacia otros tipos de lenguaje, lo cual es fundamental a la hora de aprender un lenguaje, como ocurre por ejemplo con el lenguaje de señas, o con los signos de tránsito.

Ahora bien realizando un análisis de la conceptualización de metalingüística se puede definir la reflexión metalingüística como el proceso de deliberación que realizan los estudiantes, de manera consciente o inconsciente, sobre la forma y estructura del lenguaje (cf. CAMPS 2000). Es evidente que la actividad metalingüística es constante dentro del proceso de aprendizaje de las lenguas, pero esta reflexión sobre el lenguaje puede suceder de diferentes maneras: a través del propio profesor, que es el que aporta la información, o mediante una intervención que permita que el alumno sea el que realice ese proceso de deliberación. Así pues, la reflexión metalingüística debe ser una herramienta de aprendizaje para el alumno.

De esta forma se considera esta base de fundamentación para la realización de las estrategias metacognitivas que serán destinadas al fortalecimiento de niños y niñas del centro integral familiar Conocerte de la ciudad de La Paz. Que se encuentran realizando la adquisición de la lectoescritura.

- **Técnicas e instrumentos**

Entendiendo que la secuencia didáctica es una estructura de técnicas de acciones, e interacciones, como ser actividades relacionadas entre sí, intencionales que se organizan para alcanzar algún aprendizaje (Pérez, 2005, pág. 52).

En el presente trabajo de intervención se propone aplicar la técnica de secuencias didácticas reflexivas virtuales, para la adquisición y fortalecimiento de la lectura y escritura, en niños de 1ro y 2do de primaria

La aplicación de secuencias didácticas reflexivas en el proceso de alfabetización y adquisición de la lectura y escritura tiene la finalidad, de fortalecer diversas áreas cognitivas tales como la atención, percepción, la memoria, el razonamiento y la creatividad entre otros procesos, que son mediadores para el aprendizaje de la lectoescritura.

Una secuencia es una sucesión de elementos o hechos que mantienen un vínculo entre sí. Didáctico, por su parte, es un adjetivo que se vincula a las técnicas, los métodos y las pautas que favorecen un proceso educativo. Estos son los dos conceptos que conforman la definición: secuencia didáctica, y que hace referencia al conjunto de actividades educativas que, encadenadas, permiten abordar de distintas maneras un objeto de estudio. Todas las actividades deben compartir un hilo conductor que posibilite a los estudiantes desarrollar su aprendizaje de forma articulada y coherente.

Puede decirse que una secuencia didáctica tiene la finalidad de ordenar y guiar el proceso de enseñanza que impulsa un educador. Por lo general este conjunto de actividades son indicadas dentro de un proceso educativo sistemático vinculado a un organismo determinado.

La importancia de fortalecer estos procesos psicológicos por medio de estrategias metacognitivas reflexivas, permitirán a los niños que sean capaces de realizar o asimilar una tarea en cualquier situación escolar.

El presente trabajo de intervención está basado en actividades aplicadas de modalidad virtual, es decir que el trabajo que se realiza, utiliza plataformas virtuales, recursos como videos, lecturas cuentos interactivos, actividades en línea, y conexiones por zoom, meet, classroom, etc. Mismas que se explican en los siguientes puntos.

Lectura silábica

Esta estrategia fue desarrollada por los pedagogos alemanes Friedrich Gedike y Samiel Heinicke, y consiste en enseñar la lectura combinando vocales y consonantes para formar sílabas. Progresivamente, se va incorporando mayor dificultad, alcanzando como

últimos niveles la formación de palabras y frases con sentido El método silábico es un método sintético, es decir, parte de pequeñas unidades y poco a poco va abordando unidades más complejas. Utiliza las sílabas como las unidades individuales básicas, yendo más allá de los sonidos individuales de las letras.

Cuando hablamos, no pronunciamos los sonidos de cada letra de forma aislada. Lo hacemos pronunciando de forma silábica, es decir, emitiendo combinaciones de dos o más sonidos. Es por ello que este método parte de la sílaba como unidad de aprendizaje de la lectoescritura, dado que es la unidad pronunciable más pequeña.

Construcción de palabras nuevas a través de la conciencia fonética.

Esta estrategia tiene como objetivo realizar el análisis de la relación fonema (sonido) grafema (letra) y el incrementando de esta, forma la conciencia fonológica. Esta actividad se trabaja con fichas de cartulina donde con ayuda de referentes escribimos la palabra interesante, que luego será segmentada por sílabas y después por letras, haciendo el reconocimiento del alfabeto de una forma distinta. Este proceso lograra desarrollar en los niños destrezas que les permitan integrar información metalingüística y reflexiones en estos cuatro sistemas de apropiación de la lectura y escritura.

Con las fichas ya segmentadas se realiza la construcción de nuevas palabras planteando situaciones de reflexión metacognitiva, para después copiarlas en un cuaderno de avance. Es de esta forma que desarrollamos el metapensamiento, al reflexionar sobre la palabra a ser construida la sintaxis de la misma y si pragmáticamente es correcta, siempre con ayuda de la parte grafónica y semántica de la palabra.

Videos de concientización grafónica

Vamos a partir de la premisa que cualquier vídeo puede emplearse como estrategia independientemente de la forma narrativa que se haya empleado en su realización, ya que lo importante es la intención del mismo de acuerdo a los objetivos planteados, es decir, un banco de imágenes grabadas, una película, etc., pueden ser considerados vídeos educativos, si se insertan con un fin pedagógico.

Tomando esta afirmación, podemos definir un vídeo educativo como el compendio de recursos audiovisuales grabados, que cumplen un objetivo didáctico previamente formulado. El vídeo educativo es preponderante actualmente, ya que se ha convertido en un recurso muy valioso, puesto que además poder crearlos fácilmente con la tecnología que poseemos, el hecho de escuchar, ver, leer y hasta interactuar como parte de un Diseño de instrucción bien planificado, puede modificar el estilo o la forma de aprendizaje de nuestros alumnos.

- **Actividades**

Actividad N°1.- Lectura silábica

Para la realización de esta actividad se debe considerar algunos materiales:

Materiales para el niño:

- Impresión de las lecturas o texto a realizarse.
- Lápices de colores negro, rojo, verde, azul.
- Borrador, cuaderno para recolectar las lecturas trabajadas.
- Conexión a plataformas de internet. Su manejo, o acompañamiento de padres de familia.

Materiales para el docente:

- Textos cuentos o producciones cortas con dibujos llamativos elaborados en formato digital.
- Manejo y conocimiento de plataformas virtuales para el compartimiento de videos e imágenes de la presentación del texto.

En esta actividad el tutor presenta el libro y anima a los niños a su observación detenidamente en los gráficos y las letras que aprecian en el texto, el tutor empieza a reflexionar a los niños realizando preguntas ¿Dónde hay letra y donde dibujos? ¿Qué diran esas palabras? ¿Se podrá leer esas palabras?

El tutor ayuda a que los niños confirmen, corrijan sus predicciones formuladas por medio de la lectura conjunta con los niños. Ahora vamos a escuchar y ver si lo que dijiste será lo que dicen, juntos todos por observación y repetición realizan la lectura. Luego el tutor realiza las intervenciones haciendo énfasis en el sonido de las letras y la diferencia que existe cuando se agrupan las letras unas a otras formando silabas, para lo cual tomamos un lapiz de color y siguiendo la lectura remarcamos en círculos la unión de dos o más, sonidos que vamos emitiendo y formando silabas, cuando se lee la palabra.

Seguidamente se hace énfasis en las silabas encerradas en círculo para descubrir la palabra que se está leyendo. GGAA ¿qué escuchas? Encierra en un círculo, ahora que se escucha LLLIII encerramos en un círculo, ahora NNNAAA, encerramos en un círculo, escucha bien los sonidos y el tutor lee la palabra completa primeramente de forma silábica reconociendo el trabajo de los niños con las burbujas.

El tutor ayuda a los niños que puedan encontrar la palabra planteando el análisis sintáctico Reflexionamos si esta palabra es de su conocimiento o tiene algún significado, de esta forma se pasa a todas las palabras del texto, una vez terminado se realiza la lectura corrida por parte del tutor para la comprensión del mismo. Se debe realizar preguntas con respecto a la lectura como ¿Cuál era el nombre de la gallina? ¿el cuento se refiere a que animal?

El objetivo de este procedimiento es estimular la lectura en un proceso de independencia creciente por parte de los niños, al tiempo de ganarles confianza sobre sí mismos y sobre su propio proceso lector; también le ayuda a monitorear y utilizar más activamente y eficazmente sus estrategias de lectura como también incrementar sus destrezas e información respecto a sus sistemas lingüísticos: sintáctico, fonológica, semántico y pragmático.

Al finalizar se les pide a los niños que peguen la hoja trabajada en el cuaderno, y que realice un dibujo que represente a la lectura.

Actividad N°2.- Construcción de nuevas palabras

Para la realización de esta actividad se debe considerar algunos materiales:

Materiales para el niño:

- Tiras de cartulina de preferencia blanca, estas deben tener una medida de 2x2 cm.
- Lápices de colores negro, rojo, verde, azul.
- Borrador, cuaderno, tijeras y pegamento.
- Conexión a plataformas de internet. Su manejo, o acompañamiento de padres de familia.

Materiales para el docente:

- Manejo y conocimiento de plataformas virtuales para el compartimiento de la palabra interesante en pantalla.
- Tiras de cartulina de preferencia blanca, estas deben tener una medida de 2x2 cm.
- Borrador, cuaderno, tijeras y pegamento.

El tutor solicita a los niños que identifiquen la palabra relevante para cada uno, esa palabra que la escucho durante la lectura anterior, mientras leímos el libre ¿Qué palabra te pareció interesante? Piensa en todas las palabras que escuchaste y observaste ¿Cuál te pareció interesante?

Los niños y el tutor conversan respecto del significado de la palabra seleccionada, ¿sabes que significa la palabra MOLINO? ¿La habías escuchado antes? ¿te acuerdas que quería decir con la palabra MOLINO en el texto que leímos?

El objetivo de este procedimiento es promover el incremento del caudal lingüístico y léxico de los niños.

Una vez que se tenga la palabra relevante se pide a los niños que realicen la escritura de la palabra en la tira de cartulina teniendo cuidado que cada letra ocupe un cuadro en la tira, el tutor anima a los niños a que primero se escriba el artículo que acompañara a la palabra. La palabra MOLINO está sola como se la escucharía mejor si colocamos antes LA o EL ¿cuál de las dos se escucha mejor? Cuando se tiene el artículo se comienza con la escritura en las tiras, después de escribir el artículo se hace énfasis en la separación de las palabras, ahora que escribiste la palabra EL debes dejar espacio por que las palabras son como los dedos de tu mano no se encuentran unidas unas a otras siempre esta separadas, después de dejar espacio puedes escribir la siguiente palabra MOLINO. Al realizar esta actividad el tutor realiza la reflexión metacognitiva y metalingüística haciendo entonaciones de los sonidos de las letras, MMMOOO ¿que escribirás en las dos primeras casillas? Ahora escucha LLLIIIIIIII escribe NNNNNOOOO escribe ya lo terminaste, el tutor debe seguir estimulando con referentes mostrando el alfabeto, la M de mono, de mama, de maleta, etc.

El objetivo de este procedimiento es propiciar reflexiones metacognitivas y metalingüísticas de aspecto fonológica, sintáctica y ortográfica en la producción de un texto breve que retoma la temática del texto.

Seguidamente se pasa a la segmentación de las palabras observa lo que escribiste y escúchame con mucha atención, lo que voy a pedir que corten, si a la palabra que dice MOLINO le quitamos la primera letra M, como se leería esta palabra, ¿tendrá sentido se comprenderá? Ahora la palabra dice OLINO, se analiza a la palabra sin esa letra que se quitó, de la misma forma hacemos con cada letra de la palabra interesante el segmentado de las letras puede ser de izquierda a derecha o lo contrario.

Con la tira segmentada y convertida en fichas con letras, armamos nuevas palabras las cuales las escribimos en un cuaderno para ver el avance de las producciones.

Se explica a los niños que se realiza un juego de adivinanza, con la palabra ya pensada, es decir se dan pautas como una adivinanza utilizando reflexiones metacognitivas y metalingüísticas para que analicen de que palabra se trata. Esta palabra comienza con la letra MMMMM énfasis en el sonido, luego viene la letra que suena OOOO, y esta palabra es un nombre de un animalito conocido que le gusta comer mucha banana, sabes ¿Quién será? Los niños van adivinando, la palabra es MONO. Completamos el armado de la palabra con la fichas, luego copiamos la palabra al cuaderno y se comienza con otra palabra, se pueden llegar hasta 10 palabras una vez terminada La construcción de las palabras nuevas, se pega la frase inicial EL MOLINO, con esto se termina la actividad.

El objetivo de este procedimiento y su desarrollo tiene como finalidad ayudar en la reflexión semántica y grafónica para producir nuevas palabras, este procedimiento depende de la atenta observación e intervención conflictiva por parte del tutor. Se observa la reestructuración del texto y el proceso de reflexión sobre las relaciones sonoras y graficas que se requieren para reescribir, todo esto como datos específicos de fortalecimiento de las intervenciones.

Actividad N°3.- Concientización grafónica.

Para la realización de esta actividad se debe considerar algunos materiales:

Materiales para el niño:

- Lápices de colores negro, rojo, verde, azul.
- Borrador, cuaderno,
- Conexión a plataformas de internet. Su manejo, o acompañamiento de padres o tutores.

Materiales para el docente:

- Manejo y conocimiento de plataformas virtuales para el compartimiento de los videos interactivos.
- Cuaderno, lápices para realizar las muestras.

En esta actividad se presenta un video referente al conocimiento de las letras su forma de escribirlas, el nombre y el sonido que emite cada letra del alfabeto.

Después de observar el video se pide que en su cuaderno cuadriculado se realice la división del mismo en cuatro partes, en los espacios de arriba se pondrá la muestra del trazo de las letras mayúsculas, en los cuadros de abajo se pondrá la muestra de las minúsculas de la letra observada en el video. Se da un tiempo para la realización de la letra, se permite que el padre o tutor que acompañe ayude con la muestra. Se pide que se mantengan con cámaras encendidas para lograr ver el avance de sus producciones.

El objetivo de este procedimiento es el reconocimiento gráfónico de las letras en su inicio, además de observar el trazo en los dos tipos de letras que se encuentran dentro de su entorno social.

2.2.2CRONOGRAMA

Para la realización de este punto se toma como referencia el diagrama de Gantt. Un diagrama de Gantt es una herramienta útil para planificar proyectos. Al proporcionarte una vista general de las tareas programadas, todas las partes implicadas sabrán qué tareas tienen que completarse y en qué fecha.

Un diagrama de Gantt te muestra:

- La fecha de inicio y finalización de un proyecto
- Qué tareas hay dentro del proyecto
- Quién está trabajando en cada tarea
- La fecha programada de inicio y finalización de las tareas
- Una estimación de cuánto llevará cada tarea

- Cómo se superponen las tareas y/o si hay una relación entre ellas
- Objetivar los conocimientos previos y resultados alcanzados.

ACTIVIDAD	SEMANA 1					SEMANA 2					SEMANA 3					SEMANA 4					SEMANA 5				
	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V
Lectura silábica		20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min
Concientización grafónica		15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min
Construcción de nuevas palabras		25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min
Dx de conocimientos previos	1 hora																								
Prueba de conocimientos obtenidos																									

ACTIVIDAD	SEMANA 6					SEMANA 7				
	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V
Lectura silábica z	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min	20min		20min
Concientización grafónica	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min	15min		15min
Construcción de nuevas palabras	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min	25min		25min
Dx de conocimientos previos										
Prueba de conocimientos obtenidos									1 hora	1hora

CAPITULO III. RESULTADOS DE INTERVENCION

En este capítulo se muestran los resultados obtenidos durante la aplicación del trabajo de intervención, estrategias metacognitivas, aplicadas de manera virtual a niños y niñas, de 1ro y 2do primaria, en el área del lenguaje, del centro de apoyo integral familiar Conocerte de la ciudad de La Paz.

Para comenzar se desarrolla la descripción obtenida de los resultados del pre-test, realizado con el instrumento de test de T.A.L.E. Escala Magallanes, donde se muestran los conocimientos previos de las características alfabéticas del sistema de lectoescritura: conciencia fonética, grafónica semántica y sintáctica. Que presentan los niños a ser intervenidos

De la misma manera se presentan los resultados del pos test, la descripción de los resultados de la evaluación final utilizando el mismo material test de T.A.L.E. Escala Magallanes, enfatizando la observación del fortalecimiento en la apropiación y reconocimiento de las características del sistema alfabético de lectoescritura, conciencia fonética, grafónica, semántica y sintáctica.

Luego se realiza la descripción de la relación diferencial entre las evaluaciones pre-test y post-test como conclusión de la aplicación de estrategias metacognitivas de manera virtual a niños y niñas de primero y segundo de primaria de distintas escuelas de la ciudad de La Paz, que realizan la adquisición de la lectoescritura en el centro de apoyo integral Conocerte.

3.1. DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS.

La etapa inicial de observación y diagnóstico es de suma importancia puesto que mostrará el nivel de adquisición y conocimiento con respecto a las características del sistema alfabético de la lectura y escritura real con que cuenta la población a ser

intervenida. Además de caracterizar a los participantes en parámetros de edad curso género, con lo que se comenzará en esta descripción de resultados.

Sin dejar de lado las categorías que se observan en la evaluación categorías de lectura y escritura que serán parámetros observados para medir el nivel de conocimiento y aprendizaje en cuanto a la lectoescritura de los niños que participan de la propuesta de intervención.

De la misma manera se realiza el análisis diferencial entre el pre-test y post-test de las características del aprendizaje de la lectura y escritura además de la conclusión de los resultados de la implementación de las estrategias metacognitivas de manera virtual.

CUADRO 1.- Género

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MASCULINO	4 NIÑOS	40%
FEMENINO	6 NIÑAS	60%
TOTAL	10	100%

Nota: el cuadro muestra los detalles en aspectos porcentuales de género

GRAFICO 1.



Fuete: *elaboracion propia*

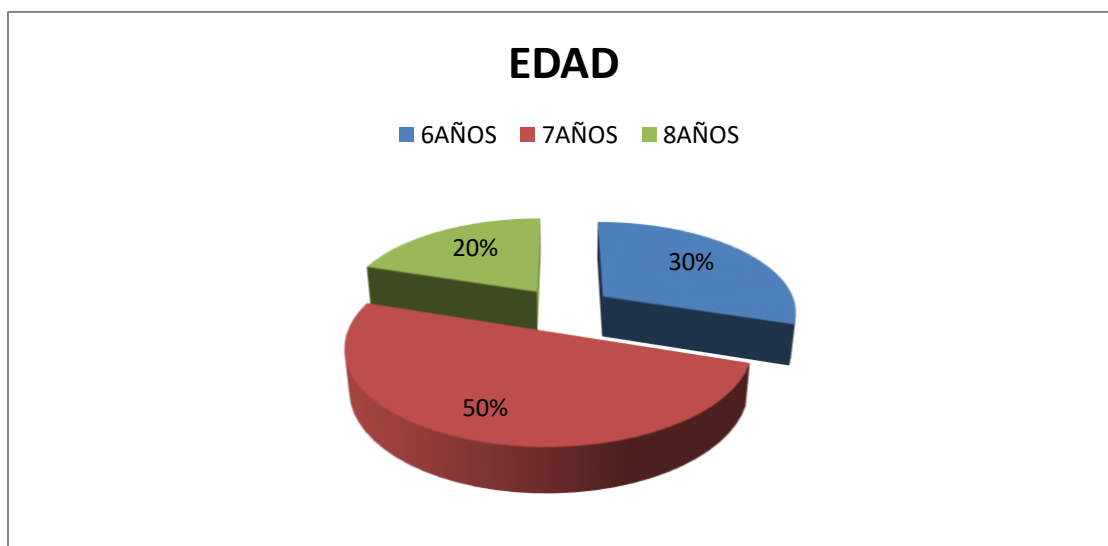
En la tabla y grafico se observa que el 60% pertenecen al género femenino y el 40% pertenecen al género masculino donde tenemos un porcentaje mayor en el género femenino, como total de 100% tenemos un porcentaje de 10 niños que realizan la intervención.

CUADRO 2. Analisis descriptivo según la edad.

EDAD	FRECUENCIA <i>Entre niños y niñas</i>	PORCENTAJE
6 AÑOS	3 NIÑOS	30%
7 AÑOS	5 NINOS	50%
8 ANOS	2 NIÑOS	20%
TOTAL	10 NIÑOS	100%

Nota: el cuadro muestra los detalles en aspectos porcentuales de genero

GRAFICO 2. Edad



Fuete: elaboracion propia

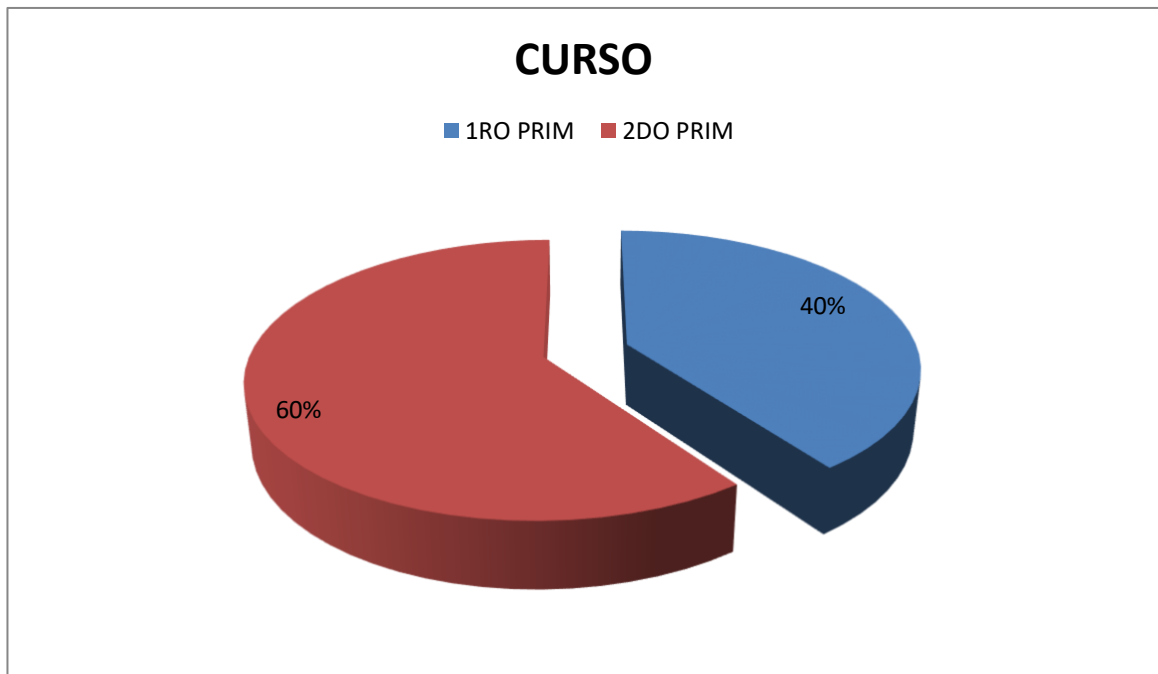
En la tabla y grafico 2 se puede evidenciar que el 20% de los niños que realizan la intervención son de 8 años, mientras que el 50% de la muestra corresponden a niños que tienen 7 años y un 30% corresponden a niños que tienen 6 años, datos que ayudaran a la observación de su avance durante la intervención.

Cuadro 3. Analisis en relacion al curso

CURSO	FRECUENCIA <i>Entre niños y niñas</i>	PORCENTAJE
1RO DE PRIM	4 NIÑOS	40%
2DO DE PRIM	6 NINOS	60%
TOTAL	10 NIÑOS	100%

Nota: el cuadro muestra los detalles en aspectos porcentuales de los niños por curso

GRAFICO 3. Curso



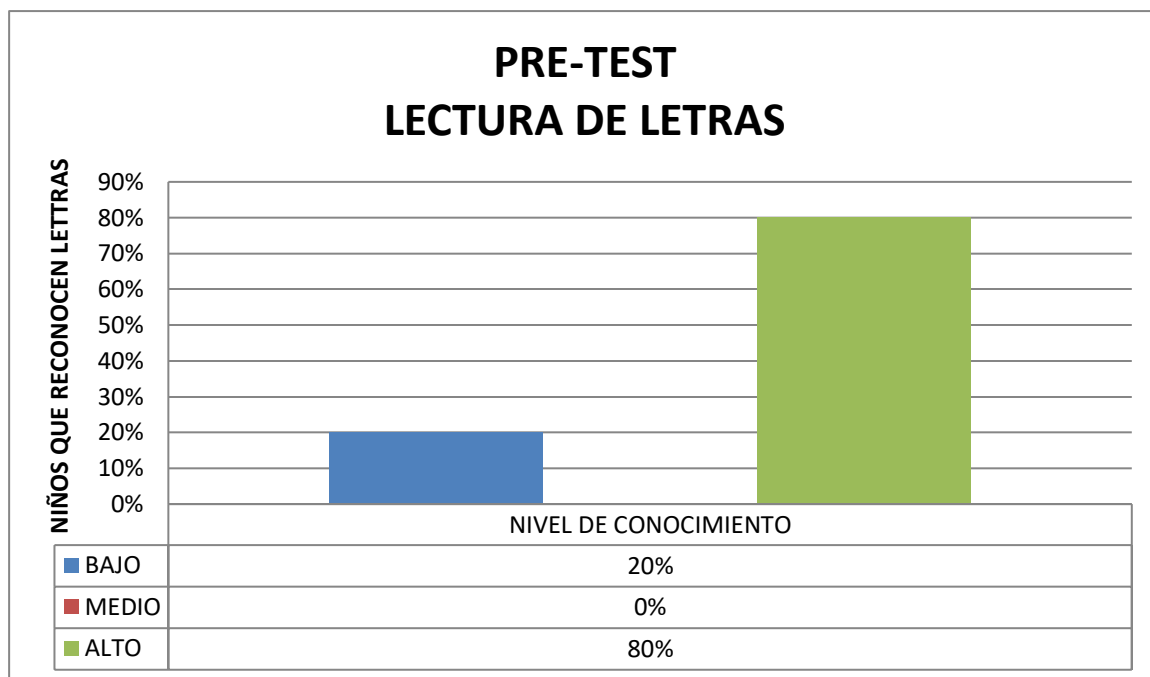
Fuete: elaboracion propia

En el cuadro y gráfico 3 descripciones según el curso se puede evidenciar que el 40% pertenece a niños que cursan el 1ro de primaria mientras que el 60% de la población se encuentran cursando el 2do de primaria, mismos pertenecen a diferentes escuelas de la ciudad de La Paz.

3.1.1 Descripción de la evaluación inicial nivel de lectura y escritura pre-test T.A.L.E. Escala Magallanes.

Descripción de nivel de lectura

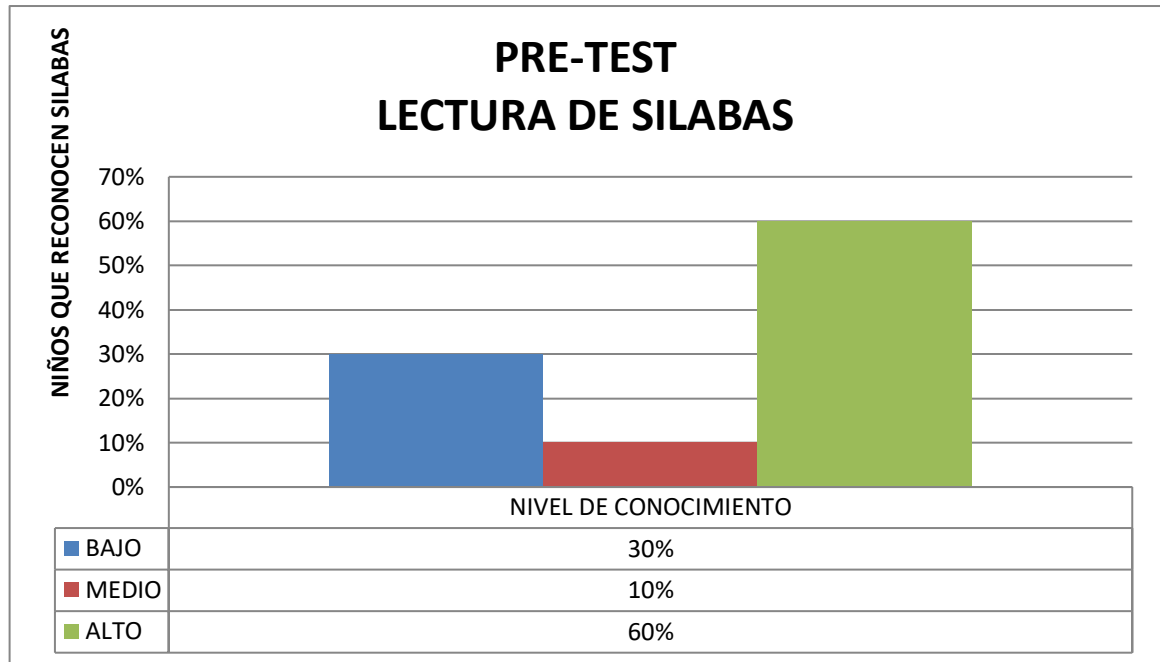
Tabla 1. Lectura de palabras



Fuete: *Elaboración propia*

En el siguiente cuadro se identifica el nivel de conocimiento que presentan los niños del centro conoerte, con respecto a las letras del abecedario entre mayúsculas y minúsculas los cuales muestran un nivel alto con respecto a este ítem un 80% reconocen letras del alfabeto, mientras que un 20% mostraron que no reconocen letras del alfabeto entre mayúsculas y minúsculas. Esto quiere decir de la población 8 niños reconocen letras y 2 niños no reconocen letras aun.

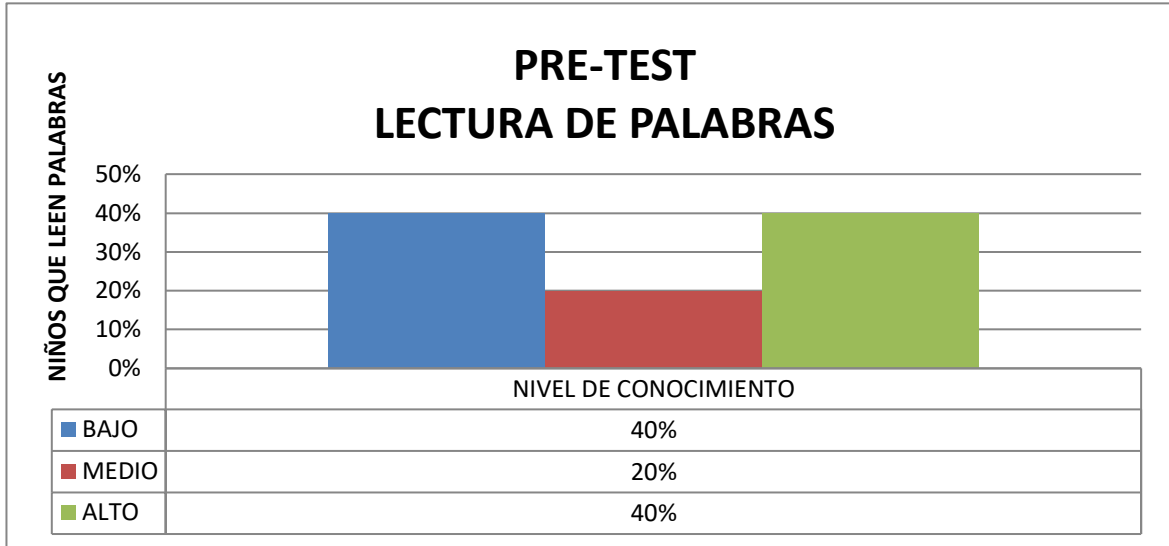
Tabla 2. Lectura de silabas



Fuete: *Elaboración propia*

El siguiente cuadro muestra el nivel de lectura de silabas el cual se observa que el 60% de niños realizan la lectura, de silabas mientras que un 30% no realizan la lectura de silabas, pero si existe el 10% que realiza la lectura de algunas silabas presentadas.

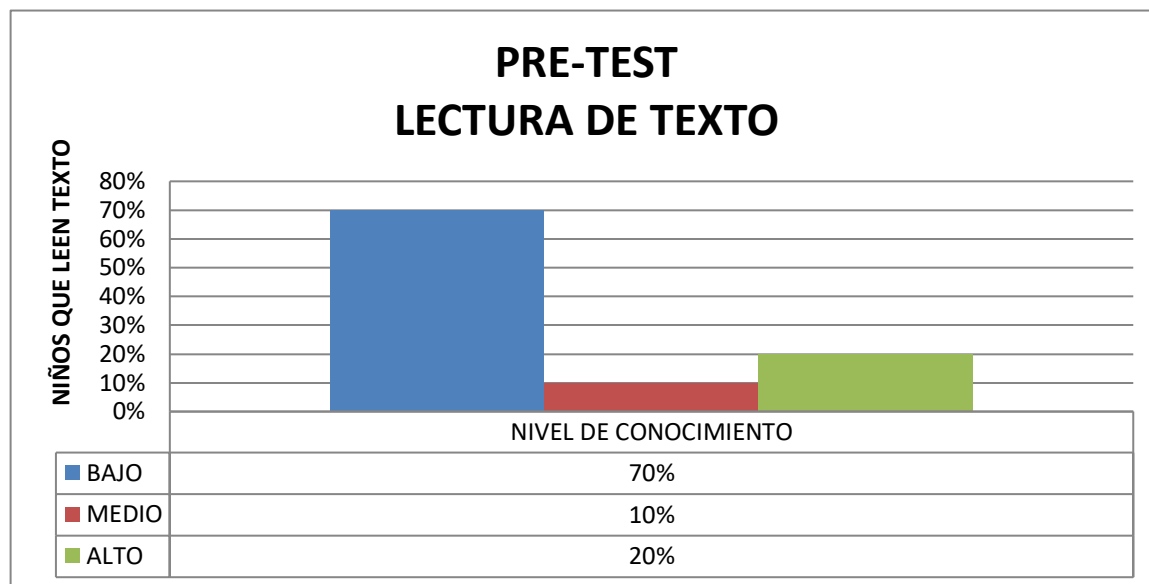
Tabla 3. Lectura de palabras



Fuente: *Elaboración propia*

En el tercer cuadro se muestra el nivel que presentan los niños en la lectura de palabras, el cual se observa que el 40% de los niños realizan la lectura de las palabras presentadas, mientras que el 20% de los niños lee solamente algunas palabras y el 40% de la población no logra leer las palabras presentadas.

Tabla 4. Lectura de textos

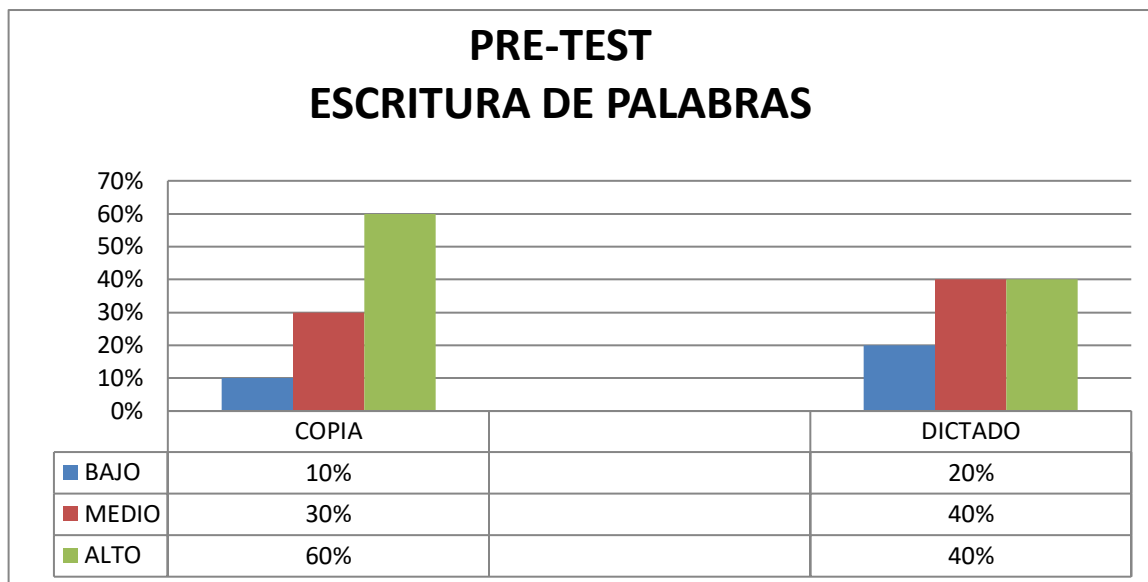


Fuente: *Elaboración propia*

El cuarto cuadro muestra el nivel que presentan los niños con respecto a la lectura de textos, se observa lo siguiente: el 20% realizan la lectura de textos, mientras que un 10% lee con mucha dificultad y un 70% de la población todavía no realiza la lectura de textos.

Descripción de nivel de escritura

Tabla 5. Escritura de palabras

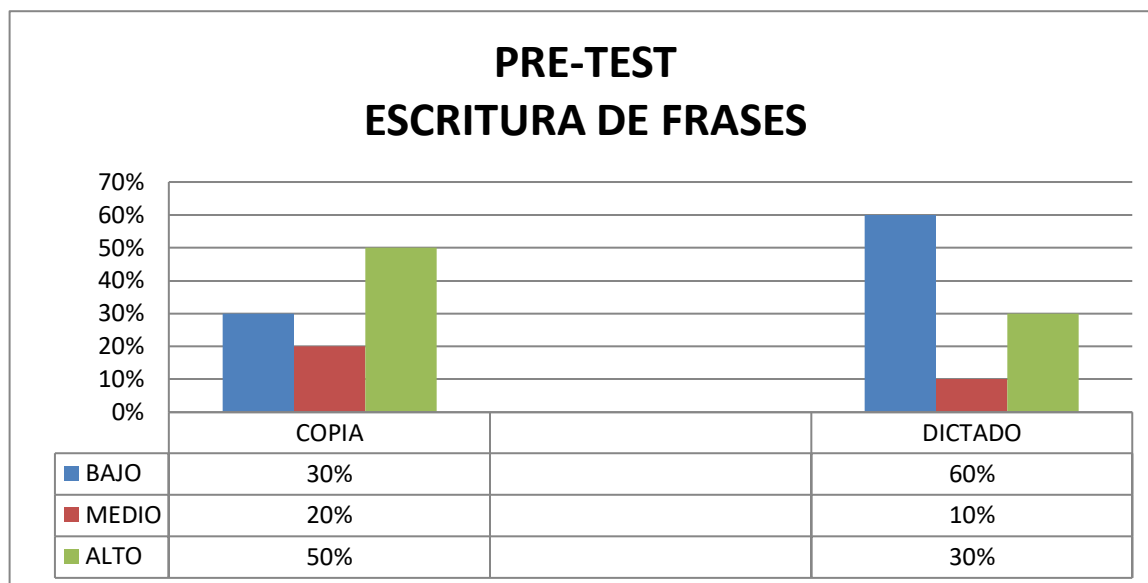


Fuente: *Elaboración propia*

El cuadro 5 identifica al ítem de escritura de palabras el cual se observa dos categorías, la copia y el dictado, mismos que lanzan los siguientes datos: en la copia el 60% de los niños realizan la copia de palabras, mientras que el 30% realizan la copia con dificultades y un 10% de la población no realizan la consigna de copiado.

En el mismo cuadro se evidencia la categoría de dictado de palabras mismos que hacen referencia a que el 40% realizan el dictado de palabras es decir escriben correctamente la palabra dictada, al igual que el 40% de los niños realizan el dictado con dificultad es decir escriben incorrectamente o con alguna falla en su escritura, omisión de letras en la palabra o letras incorrectas que no corresponden a la palabra, y un 20% que no realizo el dictado de las palabras en la evaluación.

Tabla 6. Escritura de frases



Fuete: *Elaboración propia*

En el cuadro 6 se registran los siguientes datos, mismos que se dividen en dos categorías la copia y el dictado: en la copia de frases el 50% de los niños realiza la copia de frases expuestas en la evaluación, el 20% realiza la copia de las frases con dificultad, incompletas con fallas en la escritura, mientras que el 30% de la población no realizan la copia de frases expuestas en la evaluación.

En la categoría de dictado se evidencia que el 30% de la población realiza el dictado de frases de forma correcta, mientras que el 10% realiza el dictado de frases con dificultades y el 60% de la población no realiza el dictado de frases durante la evaluación inicial que se suministró con la herramienta test de T.A.L.E. Escala Magallanes.

En esta primera etapa de evaluación diagnóstica en la categoría de lectura se puede evidenciar que: el 20% de la población leen textos es decir que de 10 niños que realizaron la evaluación solamente 2 leen textos, un 10% de la población leen con

dificultad mismo porcentaje que representa a un niño que tiene dificultades cuando lee, las dificultades que se puede mencionar son:

- Lee de manera pausada
- En algunos casos se inventa la lectura

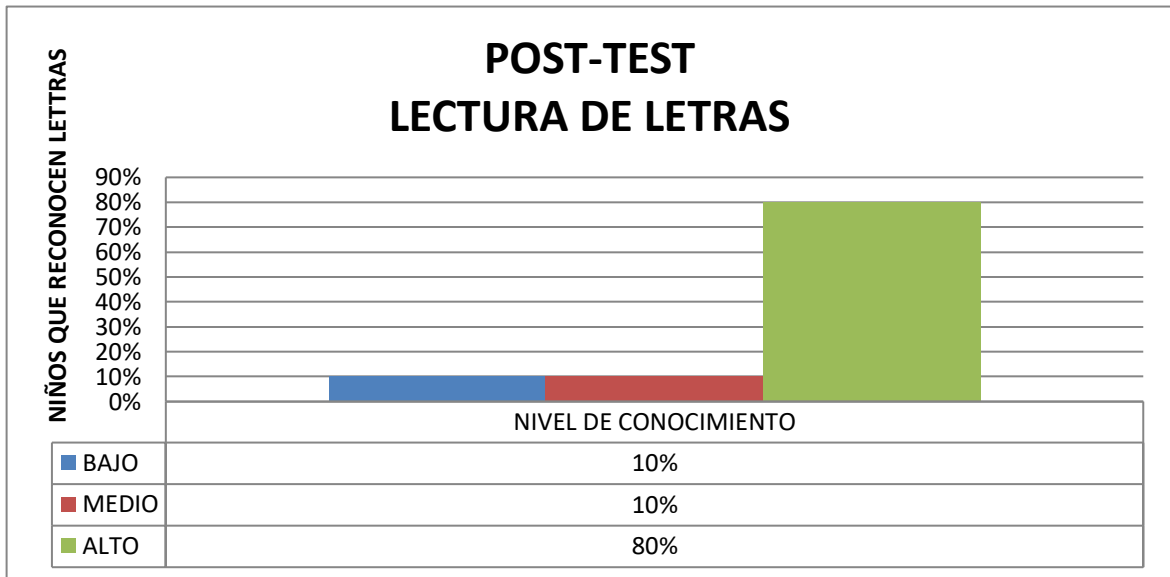
Un 70% de la población no leen los texto expuestos en la evaluación estos datos exponen la referencia que 7 de 10 niños que realizan la evaluación no sabe leer aun y se encuentra en el proceso de adquisición en el centro de apoyo integral Conocerte.

En la categoría de escritura se puede evidenciar que de un total de 10 niños (equivalente al 100%) que realizan la evaluación solo el 30% de la población realiza el dictado de frases, estos datos nos dan referencia que solo 3 de 10 niños escriben y producen frases cortas sin dificultad, un 10% de la población escribe con dificultad, mismos datos que nos dan referencia que solo un niño escribe con dificultad, y un 60% de la población no escriben frases es decir que de 10 niños que realizan la evaluación 6 de ellos no escribieron o no saben escribir correctamente.

3.1.2. Descripción evaluación final de los niveles de lectura y escritura post- test T.A.L.E. Escala Magallanes.

Después de realizar las intervenciones de estrategias metacognitivas para fortalecer la adquisición de la lectoescritura a niños que se encuentran realizando el curso de apoyo del centro integral Conocerte se realiza la observación del avance de su nivel de adquisición, utilizando las mismas herramientas de evaluación Test T.A.L.E. Escala Magallanes, que se describirán a continuación en sus dos categorías en lectura y escritura.

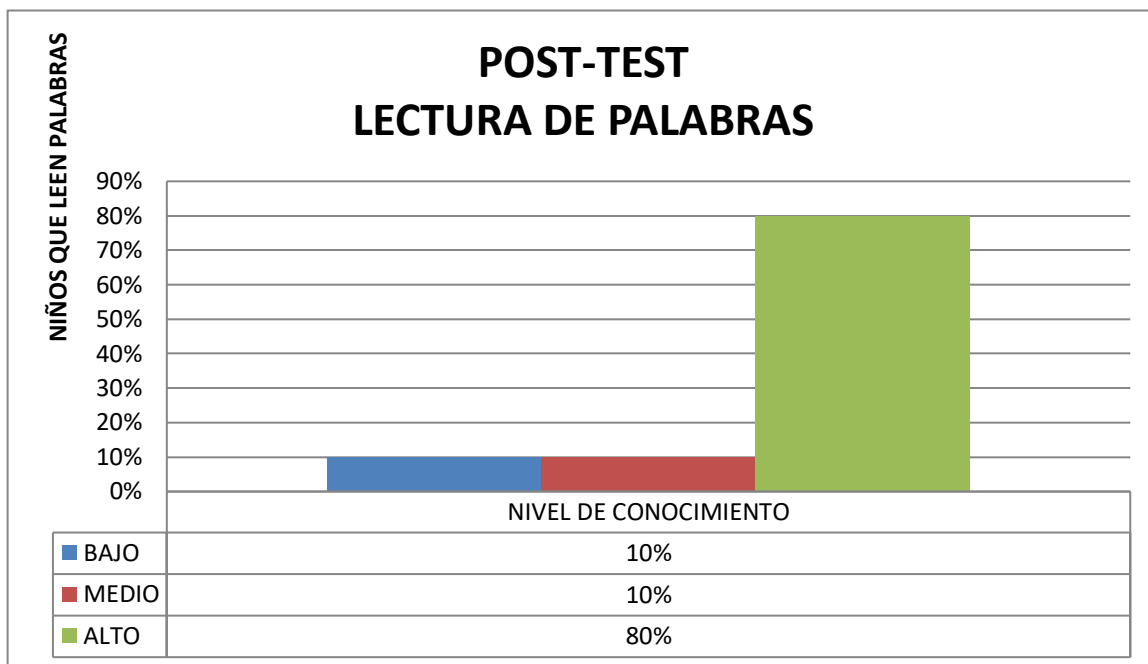
Tabla 7. Lectura de letras (post-test)



Fuete: *Elaboración propia*

En el cuadro 7 se registran los siguientes datos: el 80% de la población realiza la lectura de letras es decir que reconocen letras, un 10% todavía no reconocen ninguna letra y un 10% tiene el reconocimiento de algunas letras pero no en su totalidad.

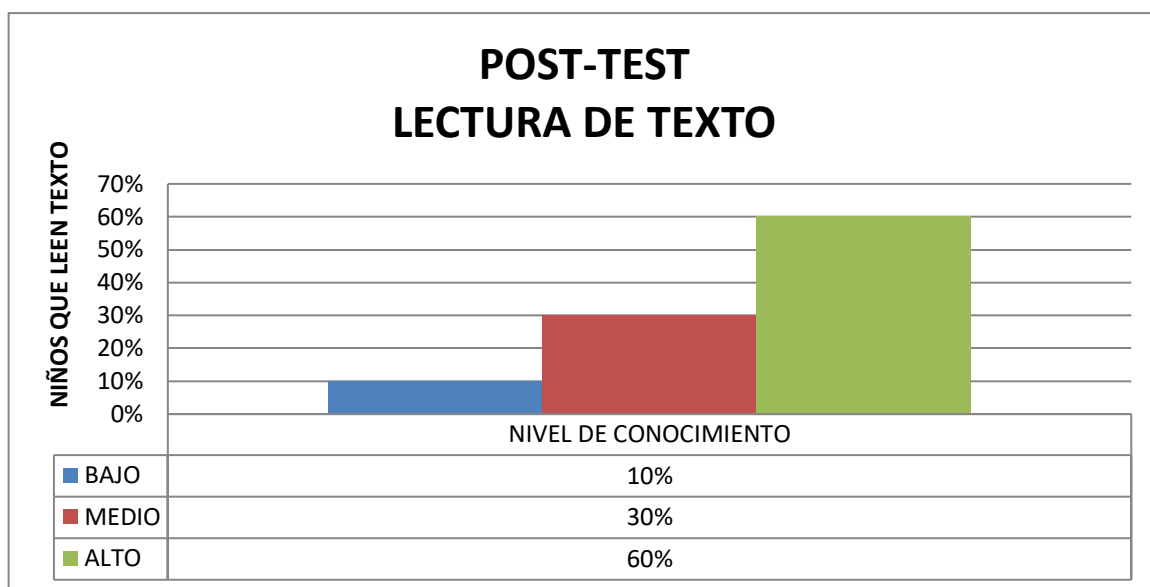
Tabla 8. Lectura de palabras (post-test)



Fuente: *Elaboración propia*

El cuadro 8 registra que un 80% de la población reconoce las palabras que se propone en la lectura, mientras que un 10% de la población tiene dificultad en reconocer algunas palabras que se presentan en la evaluación y un 10 % de la población no reconoce todavía la lectura de palabras, expuestas en la evaluación.

Tabla 9. Lectura de textos (post-test)

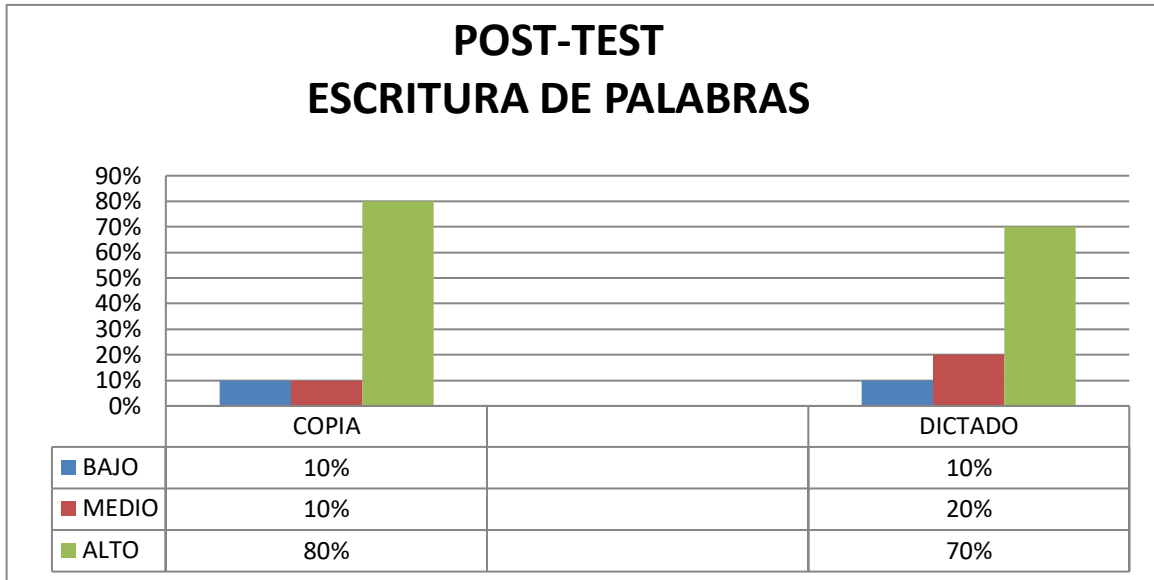


Fuente: *Elaboración propia*

El cuadro 9 del post-test de lectura registra los siguientes datos en la lectura de textos como frases, el 60% de la población realiza lectura de frases expuestas en la evaluación, un 30% realiza la lectura de textos con algunas dificultades, mientras que el 10% de la población no realiza la lectura que se presentan en la evaluación.

Descripción de nivel de escritura

Tabla 10. Escritura de palabras (post-test)

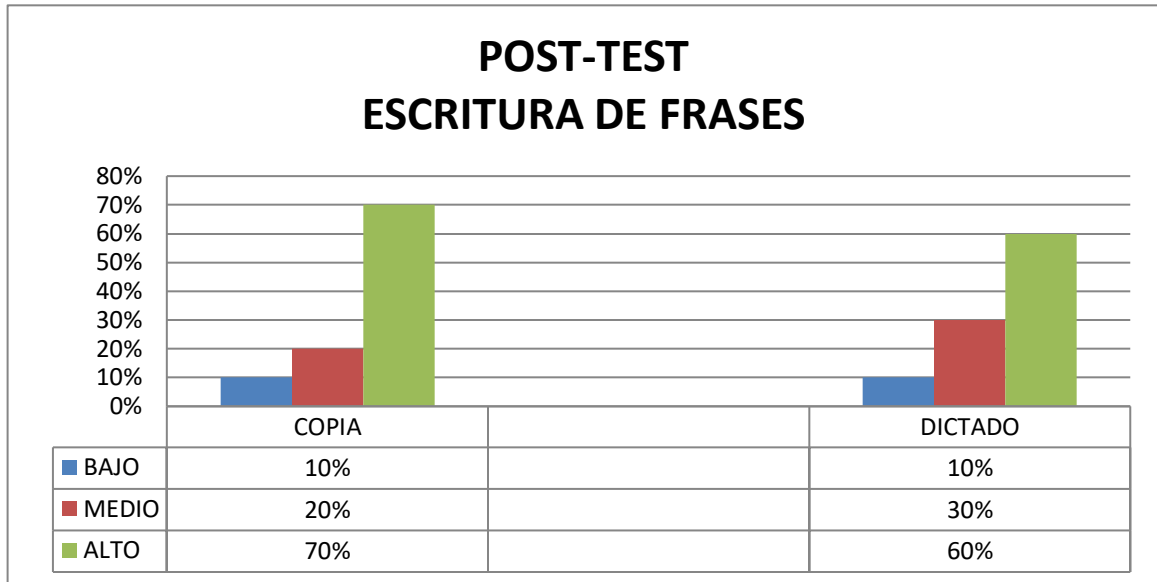


Fuente: *Elaboración propia*

El cuadro 10 registra los siguientes datos haciendo la observación de las dos categorías en la escritura de palabras, la copia y el dictado, muestran los siguientes datos: en el dictado se observa que un 70% de la población realiza el dictado de palabras expuestas en la evaluación, un 20% realizan el dictado con algunas dificultad y un 10% no logran realizar el dictado de palabras, datos que pertenecen a la categoría de dictado de palabras. Elaboración

En cuanto a la categoría de copia de palabras se observa que un 80% de la población realiza la copia de palabras expuestas en la evaluación mientras que un 10% realizan la copia con dificultad y un 10% también no realizan la copia de palabras realizadas en las pruebas.

Tabla 11. Escritura de palabras (post-test)



Fuete: *Elaboración propia*

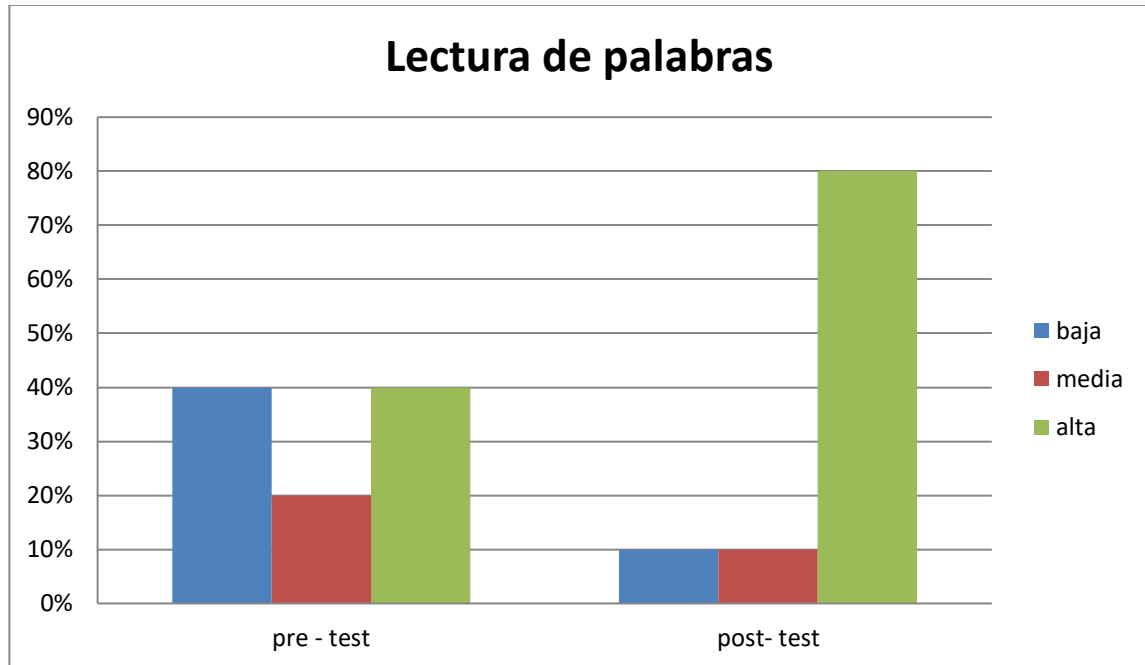
En el cuadro 11 se registran los siguientes datos con respecto a la valoración de la escritura de frases tanto en la categoría de copiado y dictado, los cuales muestran los siguientes datos, un 60% de la población realiza el dictado de frases, como ser oraciones y hasta frases con tres palabras, mientras que un 30% realizan este dictado con alguna dificultad como el de omitir alguna letra de las palabras escritas y un 10% de la población no realiza el dictado de las frases expuestas en la evaluación.

En cuanto a la copia de frases un 70% de la población realiza la copia de las frases expuestas en la evaluación, mientras que un 20% realiza las copias con alguna dificultad y un 10% no realiza la copia expuesta en la evaluación durante la prueba.

3.1.3. Descripción diferencial de pre-test y post-test de la lectura y escritura

Descripción diferencial lectura

Tabla 12. Comparación lectura de palabras (pre-test y post-test)

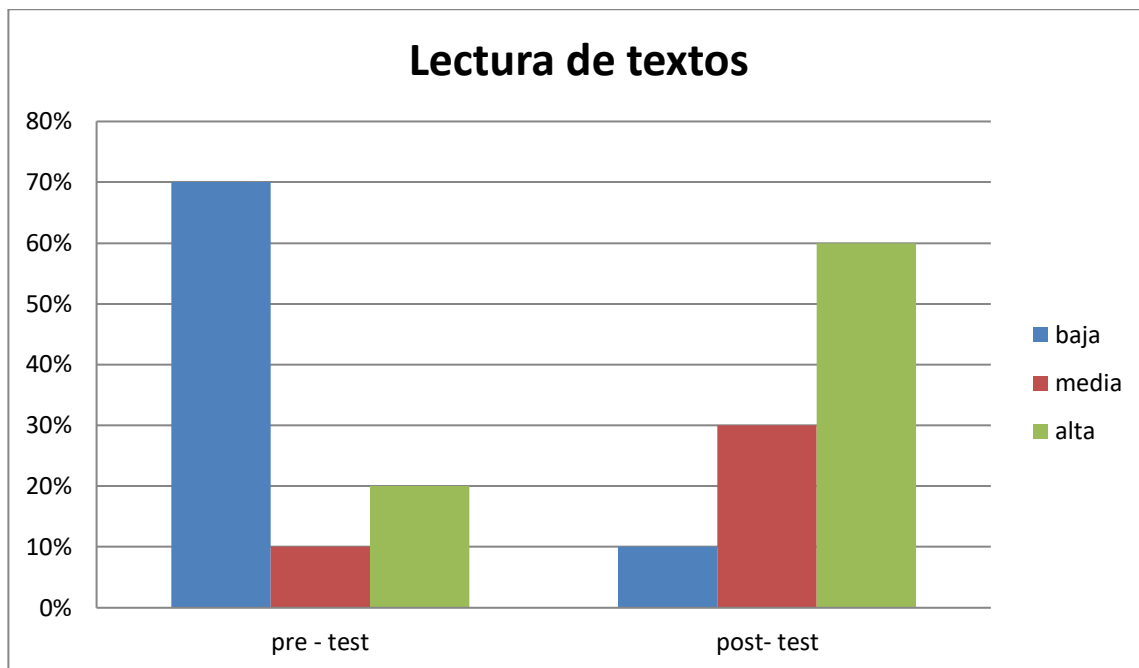


Fuete: *Elaboración propia*

En el cuadro 12 se registran los siguientes datos con respecto a la lectura de palabras un 40% de los participantes no sabían leer en la evaluación inicial, con respecto a la evaluación final solo el 10% de la población no sabe leer esto nos muestra que las intervenciones con estrategias metacognitivas de manera virtual tiene un impacto de fortalecimiento del 30% con respecto a niños que leían con alguna dificultad en el pre test se evidencia un 20% con respecto al post-test un 10% de la población, esto quiere decir que las estrategias metacognitivas ayudaron un 10% en fortalecer en esta dificultad. Mientras que el índice de niños que lograban leer, muestra un incremento de un 40% que se evidenciaba en el pre-test de niños que si podían leer palabras, sueltas, ahora se muestra que el 80% de la población logra leer palabras sueltas que se

presentaron en las evaluaciones. Esto quiere decir que la aplicación de las estrategias metacognitivas fortaleció un 40% en su mejoría de los procesos de aprendizaje de la lectura.

Tabla 13. Comparación lectura de textos (pre-test y post-test)

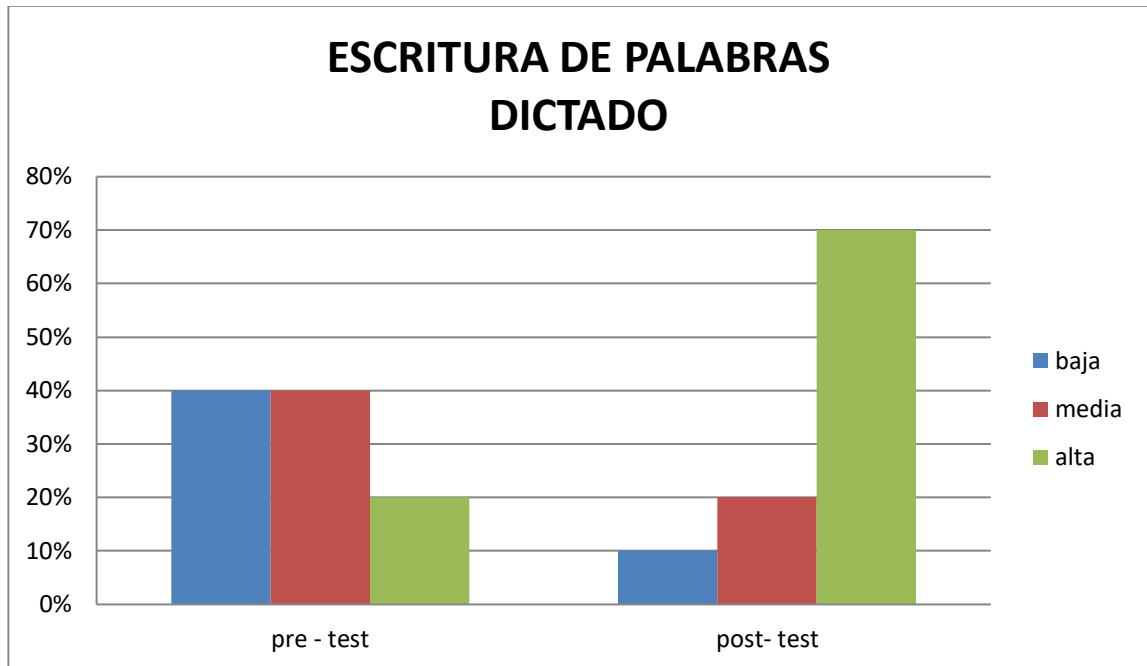


Fuete: *Elaboración propia*

En el cuadro 13 se muestra los siguientes registros con respecto a la lectura de textos, el cual marca que el 70% de la población no sabía leer textos cortos en la evaluación inicial, mientras que ahora se presencia que solo el 10% de la población no sabe leer textos, resaltando que las intervenciones metacognitivas lograron fortalecer un 60% de la población para que lograran objetivos de superación, mientras que el 10% de la población que si podía leer pero con algún error en la lectura se incrementó en un 20%, mostrando la diferencia que se registra de un 30% de niños que ya pueden leer con alguna falla dentro de su lectura. Con respecto a niños que leen sin dificultades se debe destacar que se evidencia un incremento en un 40% de diferencia entre el 20% de niños que leían sin dificultad a un 60% que ahora pueden leer sin dificultad durante la valoración expuesta en el post- test.

Descripción diferencial de la escritura.

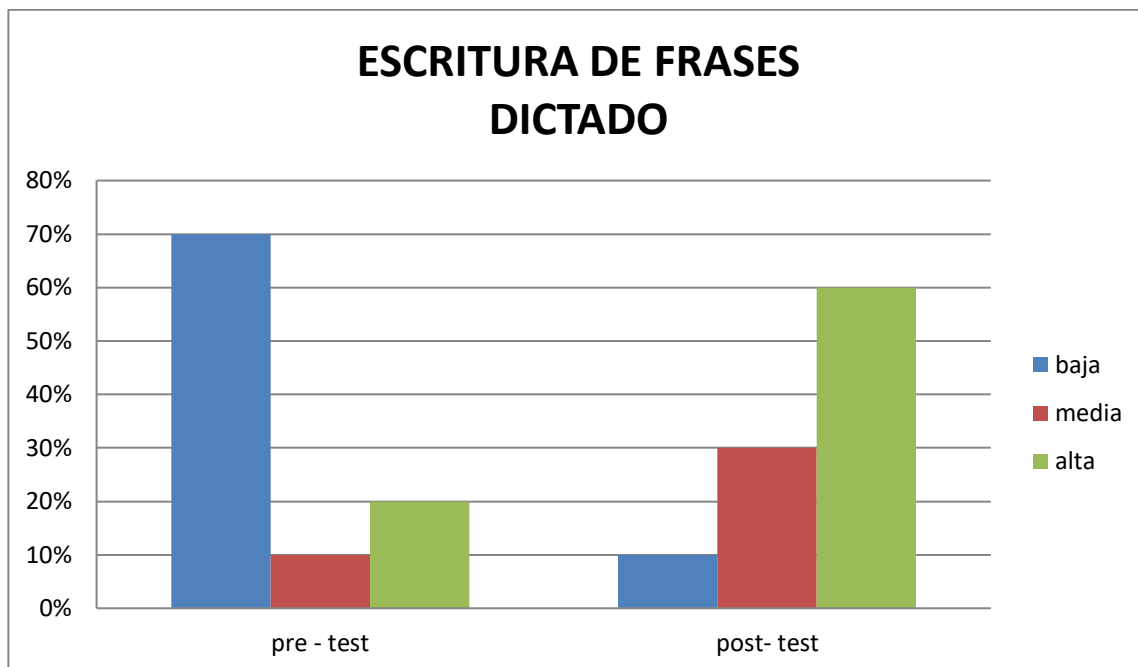
Tabla 14. Comparación Escritura de palabras al dictado (pre-test y post-test)



Fuente: *Elaboración propia*

En el cuadro 14 con respecto a la observación del nivel de escritura que presentan los niños que realizaron las intervenciones de fortalecimiento con estrategias metacognitivas, muestran que el 40% de la población no podía realizar la escritura de palabras al dictado, con respecto a la evaluación final muestra que solamente el 10% de población no sabe escribir cuando se dicta una palabra. Los niños que podían escribir con alguna dificultad que se registran con el 40% se redujo a un 20% esto quiere decir que las intervenciones ayudaron a fortalecer ciertos campos de los procesos de aprendizaje de la escritura, mostrando que un 70% de la población puede escribir palabras sueltas, con respecto al 20% de la población que a un principio de la valoración se mostraba como los que podían realizar un dictado de palabras.

Tabla 15. Comparación Escritura de frases al dictado (pre-test y post-test)



Fuete: *Elaboración propia*

El cuadro 15 que hace referencia a la escritura de frases al dictado, muestra que el 70% de la población no realizaba la escritura de frases en un inicio con respecto a la evaluación final solamente el 10% de la población no puede realizar el dictado de frases, esto muestra que el 60% logra fortalecer los procesos de aprendizaje del sistema de escritura, mientras que el 10% de niños que escribían las frases expuestas en la valoración, pero cometiendo algún error se incrementó en 20% mismos que ahora son un 30% de la población que escriben pero mostrando alguna dificultad en el dictado de frases. Con respecto a los niños que escriben frases sin errores que se registran un 60% en la evaluación final, muestran un incremento de 40% de niños que ahora logran escribir frases al dictado, datos realizando la diferencia con la evaluación inicial de un

20% de niños que realizaban la escritura de frases al dictado, misma que se registró en la valoración inicial.

De esta forma se puede evidenciar que las intervenciones metacognitivas aplicadas de manera virtual logran fortalecer tanto la lectura como la escritura en su proceso de adquisición en niños que se encuentran cursando el 1ro y 2do de primaria, asistentes al centro integral familiar Conocerte de la ciudad de La Paz.

Logrando de esta forma el objetivo general de aplicar estrategias metacognitivas de manera virtual para fortalecer los procesos de adquisición de la lectoescritura en niños que cursan el 1ro y 2do de primaria asistentes al centro de apoyo integral Conocerte.

Logrando desarrollar actividades que lleven a reflexiones metacognitivas y metalingüísticas de los procesos psicológicos que interviene en el aprendizaje de la lectura y escritura sin dejar de lado la conciencia fonológica, semántica, pragmática y sintáctica del sistema de alfabetización.

CONCLUSION

El presente trabajo se condujo bajo el objetivo de aplicar estrategias metacognitivas de manera virtual para fortalecer la lectoescritura de los niños y niñas que asisten al centro integral Conocerte el cual se aplican dinámicas y actividades reflexivas a través de clases por vía internet, como zoom, meet, apoyados con materiales interactivos y actividades novedosas que ayuden a reflexionar y reconstruir y fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura, permitiendo que el niño pueda leer de manera correcta letras, sílabas, palabras, textos, Como también puede realizar copias y dictados el cual llevará a que realicen composición de textos de acuerdo al grado que cursan.

De tal manera que los objetivos planteados inicialmente, como: Desarrollar reflexiones a niveles cognitivos respecto a las características alfabéticas del sistema de escritura y propiedades del lenguaje escrito. Generar conciencia grafónica, pragmática, semántica y sintáctica en los niños que realicen las sesiones de intervención, fueron logrados, por medio de las estrategias aplicadas que fueron las actividades y dinámicas reflexivas de manera virtual las mismas que fortalecieron los procesos psicológicos los cuales son mediadores para el aprendizaje de la lectoescritura, de tal manera que por medio de estas estrategias metacognitivas se logra el fortalecimiento de la lectoescritura en los niños del nivel primario (1º, 2º) , consiguiendo que el niño lea de manera correcta y escriba de manera correcta de acuerdo al grado que cursan.

Para el logro de los objetivos las dinámicas fueron activas con el uso de materiales (cuaderno, lápices, tiras de papel cartulina, pegamento, tijera, además de conexiones a internet, con plataformas virtuales videos interactivos, impresiones de textos, etc.) para poder mantener la atención, interés y participación de los niños en cada sesión y lo más importante crear un ambiente de aprendizaje significativo, donde los niños pudieron aprender con facilidad mejorando en la lectura y escritura de manera progresiva.

De manera que los cambios que obtuvieron los niños fueron sustanciales para mejorar su rendimiento escolar, estos cambios fueron observados en los resultados que presentaron en un inicio y como al final de la implementación del trabajo de intervención.

En el transcurso de las intervenciones realizadas se pudo conocer y entender la forma y el tiempo de aprendizaje que cada niño tiene, aspecto que demandaba a ser creativos para cada sesión, con la utilización de materiales presentados así también se debía hacer pacientes y perseverantes en los resultados que se buscaba lograr en cada niño y no presionarlos de esta manera hubo comprensión con cada uno de ellos para que se sientan apoyados en esta etapa de aprendizaje por tal motivo el trabajo de intervención tiene la bondad de adaptarse a los diferentes casos que se presenten.

En el seguimiento continuo de cada niño en las sesiones sirvió de guía para mejorar las próximas sesiones siendo que cada clase era importante precedente para las próximas sesiones por último se puede señalar que las estrategias metacognitivas reflexivas de manera virtual logran el fortalecimiento de la lectoescritura en los niños del nivel primario que fueron derivados por sus escuelas al presenciar alguna dificultad o retraso en el aprendizaje de lectoescritura.

Las actividades realizadas fueron factibles y satisfactorias por los niños, los mismos alcanzaron realizar las actividades dinámicas planteadas por el tutor, en el transcurso de las sesiones participaban y se divertían aprendiendo de esta manera se pudo fortalecer, aspectos importantes de los sistemas de alfabetización, en los niños participantes de las estrategias metacognitivas de manera efectiva y dinámica.

Las propuestas metacognitivas de intervención en la adquisición de la lectoescritura se realizaron de manera óptima ya que hubo disposición de los padres de familia para que sus hijos participen de las actividades así también la disposición de los padres nos permitió trabajar de manera paralela con ellos sugiriendo que apoyen a su hijo en casa con el seguimiento de las actividades realizadas y de esa manera el niño tenga un apoyo más amplio y continuo.

3.2. ANÁLISIS DE LOS HALLAZGOS.

El contexto actual desafía a la educación a ensayar nuevas maneras de enseñar. De un momento para el otro todos los partícipes de la educación en Bolivia se vieron en la urgencia de tener que tomar las herramientas tecnológicas que tenían al alcance para seguir en contacto con los y las estudiantes.

Cuando el aislamiento para prevenir el contagio del coronavirus cierra las escuelas, aparecen distintas variantes para llevar la educación adentro de las casas. Contexto situacional que nos da el parámetro de cómo podemos enseñar para después de la cuarentena, y a partir de cómo se enseña en este ámbito educativo tan distinto al que se estaba acostumbrado.

Melina Furman afirma que todas estas nuevas formas de enseñar se convierten en estrategias que, a partir de ahora, forman parte de la “caja de herramientas” del docente. Esto es, que después de la pandemia las formas de enseñar estarán enriquecidas con las estrategias y destrezas que los y las docentes utilizaron durante la cuarentena.

Al observar el contexto psicoeducativo social que atraviesa la población y tomando en cuenta la mirada de profesionales entendidos en la temática se desarrollan actividades de apoyo con el objetivo de mejoramiento y corresponsabilidad en la implementación de estrategias novedosas y modernas donde estén involucrados todos los actores de la educación, tomado en cuenta y sin dejar de lado las distintas modalidades de educación que rigen el sistema educativo en Bolivia, como ser la modalidad presencial semipresencial a distancia y la modalidad virtual, que en este tiempo fue la más utilizada para el desarrollo de la continuidad de las clases.

Siempre y con la mirada de mejorar la calidad educativa, en ese entendido el presente trabajo de intervención trae la propuesta de elaborar programas de estrategias metacognitivas de manera virtual con actividades que ayuden a fortalecer los sistemas de alfabetización de la lectura y escritura a niños que están en la etapa de aprender a leer y escribir.

Mismas actividades que muestran un gran hallazgo e impacto en el momento de la interacción con los niños se puede evidenciar los siguientes aspectos que son de tomar en cuenta como aportes a futuros programas de apoyo y porque no decirlo en el futuro como modelo de método de trabajo de forma virtual dentro de la escuela.

Al realizar la actividad de lectura silábica, conciencia grafónica y construcción de nuevas palabras se rompe el esquema tradicional de enseñanza de la lectura y escritura, al que se acostumbraba, métodos que vienen desde la repetición hasta la asimilación como por ejemplo cuando se comienza a enseñar primeramente la letra luego la unión de las misma para así llegar a la palabra, métodos que se dirigen en un texto como base donde la intención metodológica tiene la misma estructura.

En las actividades que propone las estrategias metacognitivas se desarrollan reflexiones metalingüísticas y metacognitivas en los cuatro pilares de sistematización, semántico, grafónico, sintáctico y pragmático, mismas que trabajan en una sola sesión de intervención haciendo de esta un aprendizaje más consciente y progresivo, en la adquisición de la lectoescritura.

Este tipo de actividades rompe con la estructura de las prácticas educativas pasadas y que siempre se utilizaron has la actualidad. Ya que se está pensando en el alumno de hoy, en un alumno activo que maneja la tecnología y las redes sociales, al que hay que desafiarlo y motivarlo, para que piense y utilice todas las herramientas para resolver los problemas y situaciones que necesitan razonamiento y creatividad.

Las estrategias metacognitivas trabajan también el fortalecimiento de las emociones como expresar sus emociones, intereses necesidades, el cual les permite tener una mejor comunicación con su entorno, seguridad al reconstruir palabras utilizando la escucha, logrando de esta forma un elevado trabajo de razonamiento, comprensión y memoria. También se muestra que el aprendizaje de la lectura y escritura puede ser flexible y esto dependerá del tutor o docente y la intencionalidad que este tenga en lo que quiere lograr.

Otro hallazgo que se puede evidenciar es que gracias a este contexto situacional en el cual se desarrolló el presente trabajo de intervención, se despierta el interés por

aprender de los niños ya que son ellos los que con ayuda de sus padres y luego solos van desarrollando el manejo de las plataformas y las nuevas tecnologías, también la interacción virtual mediante el uso de pizarras digitales como jamboard, openboard, zoom y meet, quienes permiten el uso conjunto de escritura, pintado y gráficos en una clase virtual.

CAPITULO IV DESCRIPCION DE LA PROYECCION PROFESIONAL

4.1 PLANTEAMIENTO DE FUTUROS DESAFÍOS A NIVEL PROFESIONAL

El inicio de la pandemia en Bolivia, con la llegada del primer caso de coronavirus en marzo del presente año, produjo una emergencia sanitaria por coronavirus (tipo Covid-19) que declaraba una serie de medidas con suspensión de actividades y el comienzo de una cuarentena rígida que incluía el cierre de todo tipo de establecimientos educativos (escuelas, institutos, centros y universidades), además de empresas, fábricas y otras instituciones en todo el país, lo que también generó un estado de alarma y el confinamiento de la ciudadanía en sus viviendas, creando una situación sin precedentes.

La pandemia por coronavirus afectó en todo el mundo, trajo problemas y muchas complicaciones, ofreció perspectivas y nuevas alternativas e impulsó avances del uso de la tecnología en la educación.

La experiencia de realizar la aplicación de un trabajo de intervención de manera virtual abre las puertas para realizar futuras investigaciones con respecto a la psicopedagogía, uno de los desafíos más grandes a nivel profesional es que el presente programa de estrategias metacognitivas de manera virtual sea conocida mejorada y replanteada en distintas partes del país. Desarrollando una fundamentación epistemológica y teórica de las estrategias metacognitivas con la visión de apropiarse de un posible modelo metodológico de enseñanza aprendizaje.

Realizando una observación de la situación por la que atraviesa nuestro país también se piensa colaborar a más personas con dichas estrategias metacognitivas viendo el impacto que trajo su aplicación y considerando que su desarrollo es de manera virtual, e interactivo, además que las actividades están pensadas en el desarrollo de procesos importantes del aprendizaje de la lectura y escritura.

También a partir de este trabajo de intervención realizar propuestas psicoeducativas que vayan dirigidas a tratar, y apoyar problemas de aprendizaje.

Implementar talleres de elaboración de materiales educativos y actividades lúdicas utilizando las nuevas tecnologías virtuales que tengan como referente al mejoramiento del nivel educativo de los estudiantes y por consiguiente el mejoramiento de la calidad educativa del país.

Proyectar las estrategias metacognitivas a la población que presentan dificultades de aprendizaje relacionados con diagnósticos clínicos como: TDH, ASPERGER, AUTISMO, etc.

CAPITULO V

5. 1. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Aguilar R. (2004) Entornos Virtuales colaborativos Educación y Ciencia. Nueva Época; vol. 8 N°15 p. 45-46.

Barros B. (1999) Aprendizaje colaborativo en enseñanza a distancia entorno genérico para configurar realizar actividades en grupo. “Tesis Doctoral Universidad Politécnica Madrid”.

Borel S. (1989) Lecto Escritura, procesos. Caracas. Upel Castanedo, Caledonio (1997) Bases Pedagógicas de la educación Madrid Editorial C. C. S.

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y ESPECIAL General Pardiñas, 95 · 28006 Madrid (España)

Díaz Nicacio, Programa de Lectura y escritura Asistida (2010) 2da Edición La Paz-Bolivia.

Garnica, Nicacio, J. (1998) Manual de dificultades de aprendizaje. Madrid. Edit. Narceo. S.A.

Guzmán, F., Simón, M., Navarro-Pablo, E. y García-Jiménez, (2015). Escritura y lectura en Educación Infantil. Madrid: Pirámide.

<https://online-tesis.com/estrategias-metacognitivas-del-aprendizaje>.

Joseph Toro. Monserrat Cervero, Urio Carlos. Test. T.A.L.E. (2000)

Lasagabaster, D. (1998a). Creatividad y conciencia metalingüística: incidencia en el aprendizaje del inglés como L3. Bilbao: Universidad del País Vasco.

Piaget. J. (1975) Seis Estudios de Psicología Barcelona. Edit. Darrol.

Revista Electrónica de Psicología Iztacala. Vol. 6 No. 2junio de 2003

Rizo y J. Alatorre (1992). Estrategias autorregulatorias para la comprensión de textos: su desarrollo y promoción en el contexto escolar. Revista Latina de Pensamiento y Lenguaje. 1,1, 11-32

Vygotsky, L. S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores (pp. 159-178). M. Cole (Ed.). Barcelona: Crítica.

ANEXOS

EMLE Escalas Magallanes de Lectura y Escritura Escalas Magallanes de Lectura y

Escritura TALE-2000

Autores: Montserrat Cervera José Toro Carlos Urío

LÁMINAS DE APLICACIÓN

LECTURA DE LETRAS 1

B	u		
f	g	a	
H	j	o	
K	l	u	
P	i	r	a
X	i	y	u

LECTURA DE SÍLABAS 2

Cho	que
mar	cer
Sub	cam
bol	nar
Mon	gat
Bur	ña
Zap	blus
Tras	gre
Pas	pad
Puen	gef

LECTURA DE PALABRAS 3

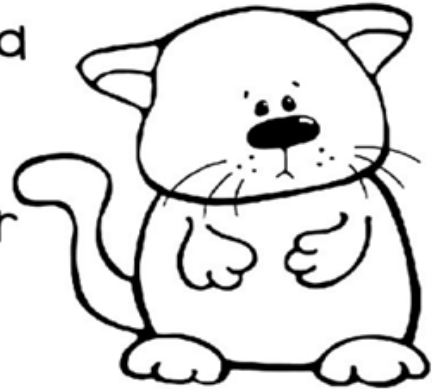
cebo	ducho
foca	vieja
llave	caño
pera	roca
zumos	yema
kilo	guerra
giro	ahora
queso	

LECTURA DE FRASES 4

La casa de mi papá.
El gato pide comida.
Los niños están solos.
Me divierte subir en ascensor.
La pandereta es un bonito instrumento.
Los trapezistas del circo son muy valientes.
El agua de la piscina es transparente.
Vicente es zapatero y puede arreglar mis botas.
Cuando Carlos se cayó de la bicicleta le llevaron al hospital y le hicieron una radiografía

Tomás

Tomás es un gato gordo. A él le gusta jugar mucho todo el día. Puede saltar muy alto.



**EMLE Escalas Magallanes de Lectura y Escritura Escalas Magallanes de Lectura y
Escritura TALE-2000**

Autores: Montserrat Cervera José Toro Carlos Urío

LÁMINAS DE APLICACIÓN

DICTADO 1(palabras)-ESCRITURA

Cara	faro	jarra	dedo	boda
Bate	pañó	tropa	cofre	globo
Piscina	templo	ballena	cuadrado	parecer

DICTADO 2(frases)- ESCRITURA

Habitualmente te veo escribiéndoles largas cartas.
Con amigos así se pueden entender tus enfados diarios
Llévala a la lavandería después del entrenamiento.
Vamos a la casa grande.
Le has esperado debajo de la torre.
Si esperas un poco, iré al circo contigo.
El gato está encima de la cama de mi hermano.
Sin atender en clase la nota es insuficiente.
Les aguantas si te lo piden con amabilidad

INTERVENCIONES METACOGNITIVAS

LECTURA Y ESCRITURA

¿Empezamos?



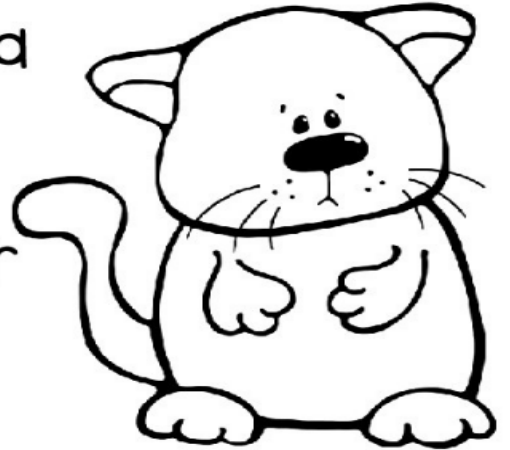
reflexionando.blog

RECOPIACION:

DANIEL MAGNI CHURA

Tomás

Tomás es un gato gordo. A él le gusta jugar mucho todo el día. Puede saltar muy alto.

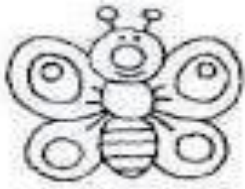


¿ qué animal es Tomás?	<input type="radio"/> Perro <input type="radio"/> Gato
¿Qué le gusta hacer?	<input type="radio"/> jugar <input type="radio"/> dormir
¿Qué puede hacer Tomás?	<input type="radio"/> Saltar muy alto <input type="radio"/> Caminar

G	A	T	O		G	O	R	D	O
---	---	---	---	--	---	---	---	---	---

UTILIZANDO LAS VOCALES A, E, I, O, U, COMPLETA LAS PALABRAS.

LUEGO PINTA LOS DIBUJOS.



M _ R _ P _ S _



M _ N Z _ N _



_ L _ F _ N T _



_ R _ Ñ _



B _ L L _ N _



C _ R _ C _ L _



G _ T _



P _ L _ T _



G _ S _ N _



P _ C _ R _



M _ M _ D _ R _



L _ P _ Z _



L _ M _ N _



_ B _ J _



FR _ T _ LL _



T _ N _ D _ R _

Mi amigo

El nombre de mi amigo es Manuel. Él es un gran amigo. El tiene cinco años de edad. Manuel juega fútbol. Nos divertimos mucho juntos.



1. ¿Cuál es el nombre de mi amigo?

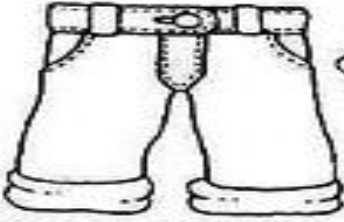


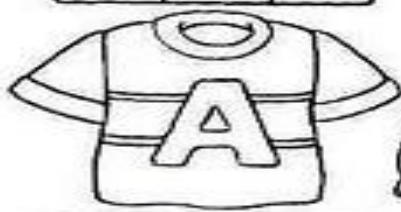
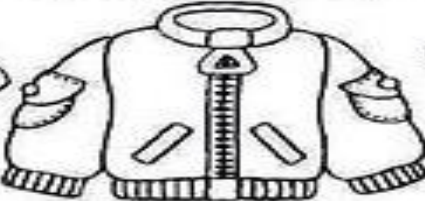
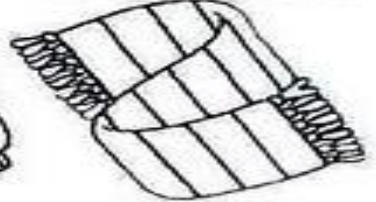
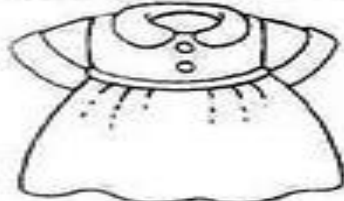

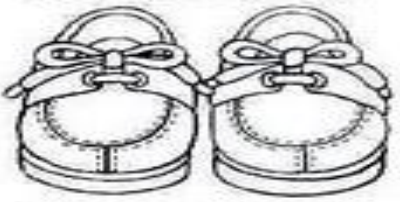
2. ¿Cuántos años tiene?

3. ¿Qué juega Manuel?

A	M	I	G	O		M	A	N	U	E	L
---	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---

ORDENA LOS SONIDOS PARA FORMAR LAS PALABRAS.

LUEGO PINTA LOS DIBUJOS

 TA LÓN PAN [] [] []	 SA CA MI [] [] []	 LLE RA PO [] [] []
 RA RE ME [] [] []	 RA CAM PE [] [] []	 FAN BU DA [] [] []
 DO VES TI [] [] []	 QUE SO TES [] [] []	 TOS PA ZA [] [] []

AHORA ESCRIBE LAS PALABRAS QUE FORMASTE EN LETRA DE CARTA.



El lobito feroz.

Este lobito feroz se esconde detrás de un gran árbol de manzanas, el lobito se llama Damián y espera a que sus amigos lo encuentren. Ellos juegan a las escondidas y el lobito se escondió muy bien que sus amigos no logran encontrarlo por ningún lado. El lobito espera sentado comiendo una rica manzana roja.

Contesta.

1. ¿Cómo se llama el lobito?

2. ¿Dónde se esconde el lobito?

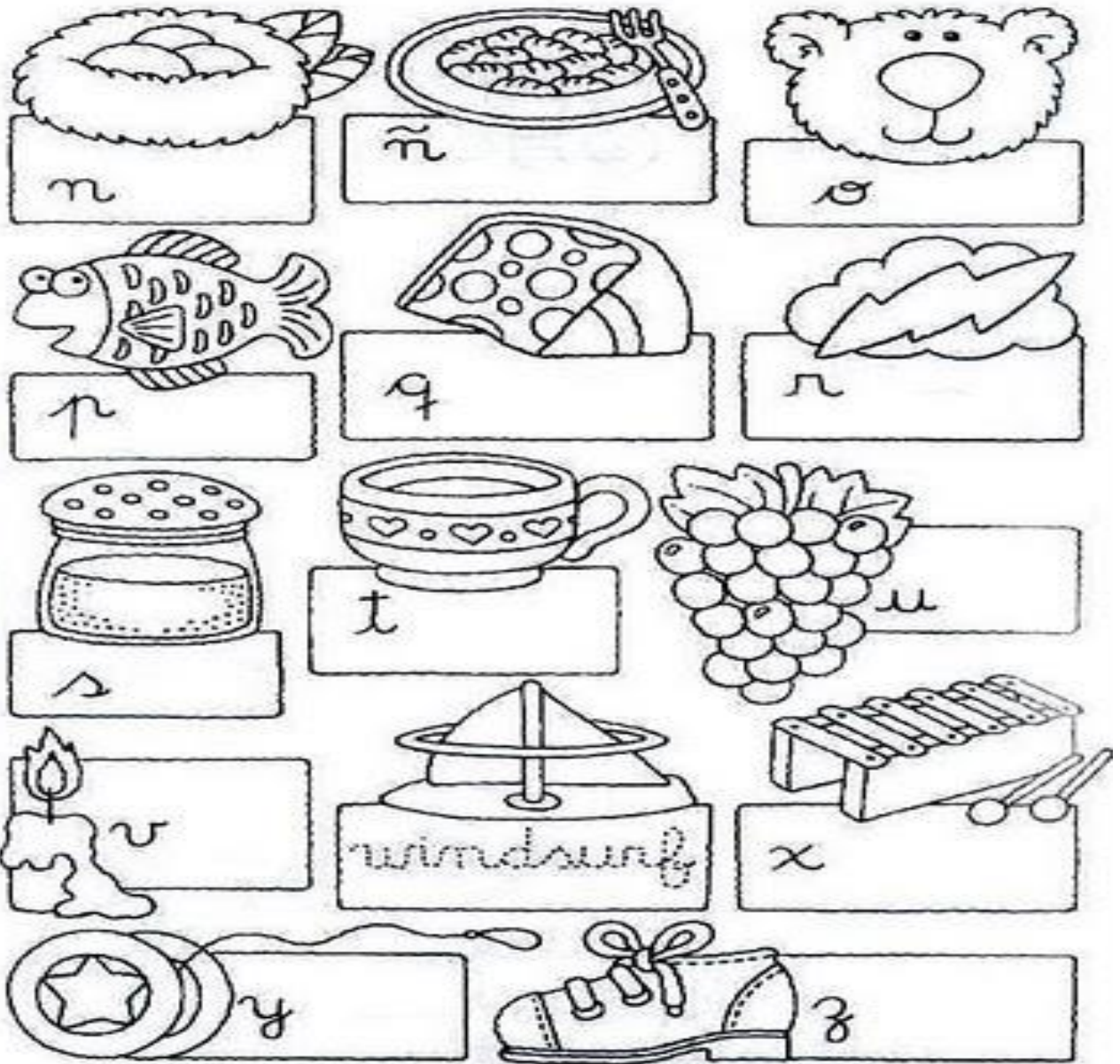
3. ¿A que juegan el lobito y sus amigos?

4. ¿Qué come el lobito feroz?

L	O	B	I	T	O		F	E	R	O	Z
---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---

AHORA REALIZA EL SONIDO DE LA PRIMERA LETRA Y LUEGO COMPLETA LA PALABRA.

COLOREA LOS DIBUJOS.



El muñeco de nieve

Frida ama el invierno. Ella esta haciendo un muñeco de nieve. Su muñeco de nieve es más alto que ella. Su nombre es Fredy. Ella se los mostrará a sus amigos.



1. ¿Qué le gusta Frida?

2. ¿Qué está haciendo Frida?

3. ¿Cuál es el nombre del muñeco?

M	U	Ñ	E	C	O		D	E		N	I	E	V	E
---	---	---	---	---	---	--	---	---	--	---	---	---	---	---


ESCUCHANDO EL NOMBRE DE LAS IMÁGENES, COMPLETA LAS LETRAS QUE FALTAN.

LUEGO COLOREA LAS IMÁGENES.

 _ _ n _	 _ _ t _	 _ _ s _	 _ _ p _
 _ a _ er _	 _ l _ t _	 _ el _ t _	 _ _ s _
 _ _ j _	 _ _ _ _	 _ _ n _	 _ _ d _
 _ otell _	 _ o _ _	 _ a _ l _	 _ ota _

EL GRAN MILAGRO


Había una vez un  que se llamaba Nano.

Nano era un  muy torpe, caminaba despacio, se

tropezaba en todas las  y siempre se caía.

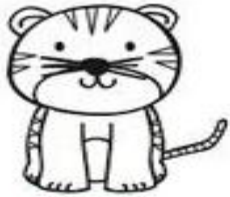
Un día, cuando llegó el  , una gran  cubrió

rápidamente el cielo y una gran tormenta cayó.

Nano salió corriendo para irse a su  pero acabó

G	U	S	A	N	O		T	O	R	P	E
---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---

SOPA DE LETRAS: ANIMALES



TIGRE



ELEFANTE



LEÓN



RATÓN



BUHO



ABEJA

A	C	T	R	A	T	O	N	S	T	E
B	O	F	E	I	B	R	O	M	O	S
E	R	L	L	R	V	O	L	S	L	T
J	A	A	L	C	D	L	E	S	U	T
A	Z	O	O	U	D	H	O	S	G	I
O	N	A	A	B	D	N	N	S	N	G
Q	C	A	E	O	R	L	D	S	A	R
L	Ñ	T	I	M	B	A	A	S	T	E
E	M	L	A	C	D	O	O	O	C	A
A	E	L	E	F	A	T	T	P	E	P

BUSCA LOS NOMBRE DE ESTOS ANIMALITOS EN LA SOPA DE LETRAS.

UTILIZANDO LA TECNICA DE LAS BURBUJAS LEE EL CUENTO.

Mi cara.

En mi  redondita
Tengo   y  
Y también una  para cantar
Y para 
Con los  veo todo
Con la  hago ¡Achiss!
Y con la  como unas
ricas 

M m m m m.



C	A	R	A		R	E	D	O	N	D	I	T	A
---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

UTILIZANDO LOS COLORES UNE CON UNA LINEA EL NOMBRE CON SU DIBUJO.

LUEGO PINTA LOS DIBUJOS.



maleta

oso

elote

mesa

lupa

sopa

moto

pelota

mapa

pato

lima

tomate

paleta

pala



Administrador de participantes (Alt-U) Nueva función Poner en pausa Anotar Control remoto Más e productos)

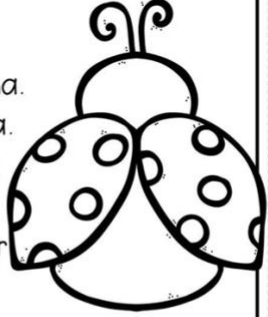
Inicio Insertar Diseño de Silenciar Detener video Seguridad Participantes Nueva función Poner en pausa Anotar Control remoto Más

Calibri (Cuerpo) 11 Aa Copiar Copiar formato Fuente Párrafo Estilos

Comprensión lectora

Mi catarina Marina

Ésta es mi catarina.
Mi catarina se llama Marina.
Marina es muy despistada.
Ella es de color rojo con negro.
A Marina le gusta pasear por las ramas.



Li Gemio
Karito
Karol Mishel Casas
DANIEL IBARRA

Página: 1 de 1 Palabras: 0 Español (Bolivia) 118%

06:08 p.m. 30/06/2020

Wru

Está compartiendo la pantalla Deja de



HAWÁI

Daniel Magni
Yhan
CLARICE

Hh

Está compartiendo la pantalla

conclusion.docx

Mostrar todo

Daniel Magni

Uriel Leonel Escobar Q...

Leonel Carvajal Añtal...

Jheyco

material concreto - Microsoft Word (Inicio de activación de productos)

Archivo Inicio Insertar Diseño de página Referencias Correspondencia Revisar Vista

Calibri (Cuerpo) 11

El nombre de mi amigo es Manuel El es un gran amigo El tiene cinco años de edad Manuel juega fútbol Nos divertimos mucho juntos

WILMA INQUILLO

Página: 4 de 50 Palabras: 778 Español (Bolivia)

06:18 p.m. 19/04/2021

Whiteboard - Zoom

Tiempo restante de la reunión: 05:01 Deja de

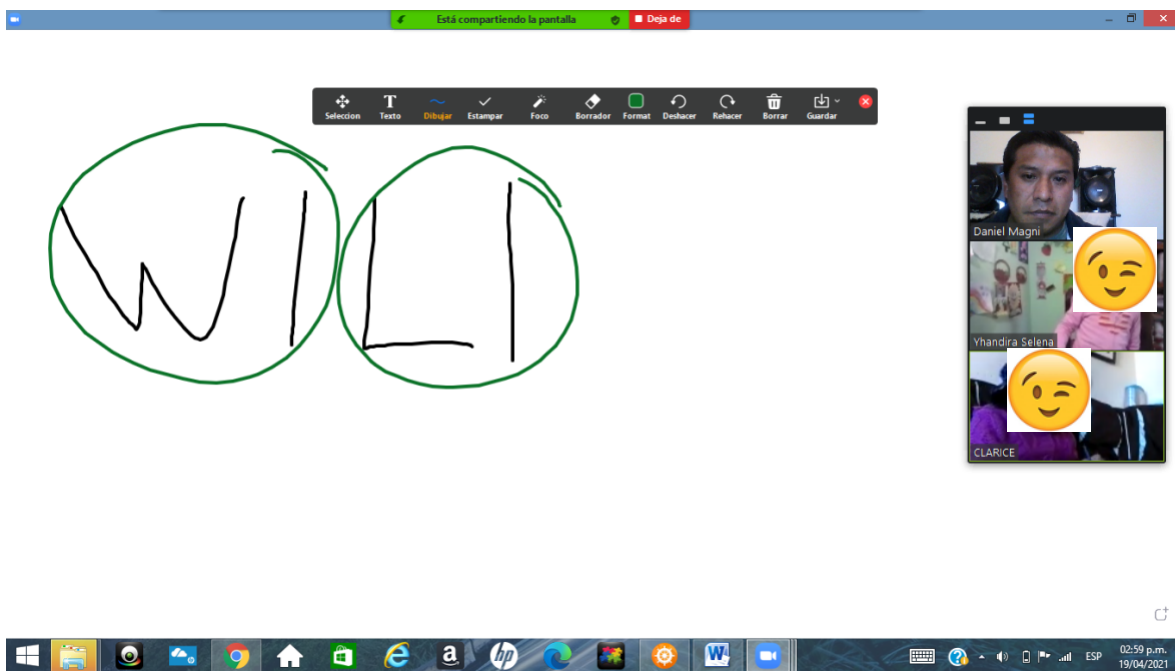
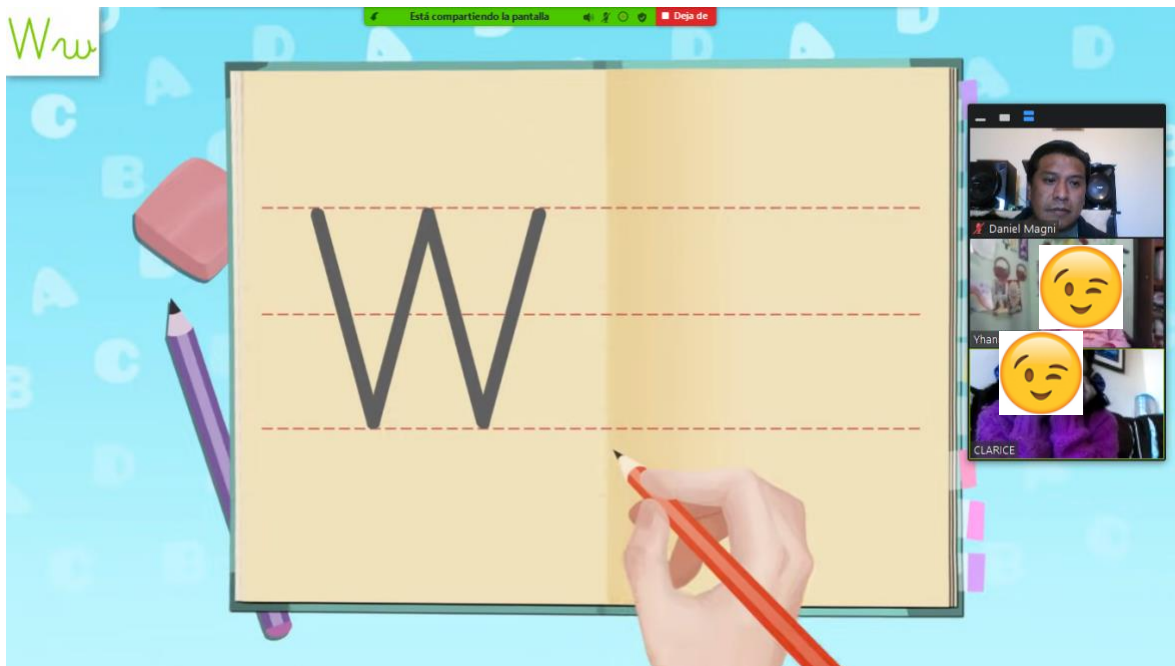
Selección Texto Dibujar Estampar Foco Borrador Format Deshacer Rehacer Borrar Guardar

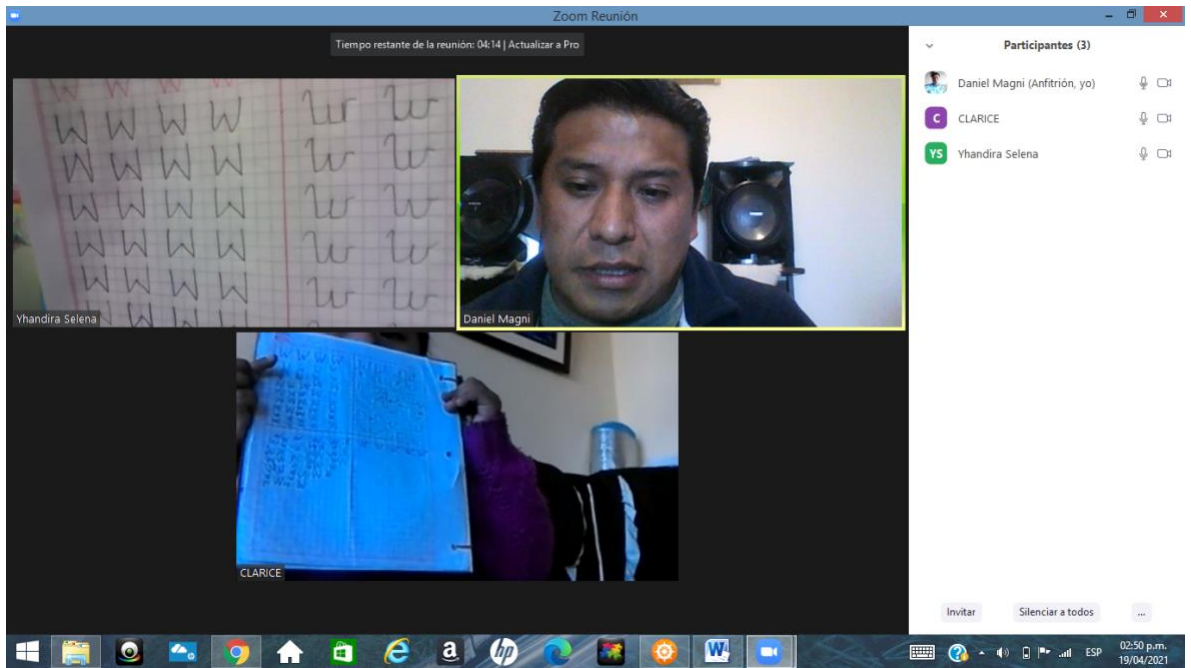
LUNA
GOMA
MAGO
LIGA

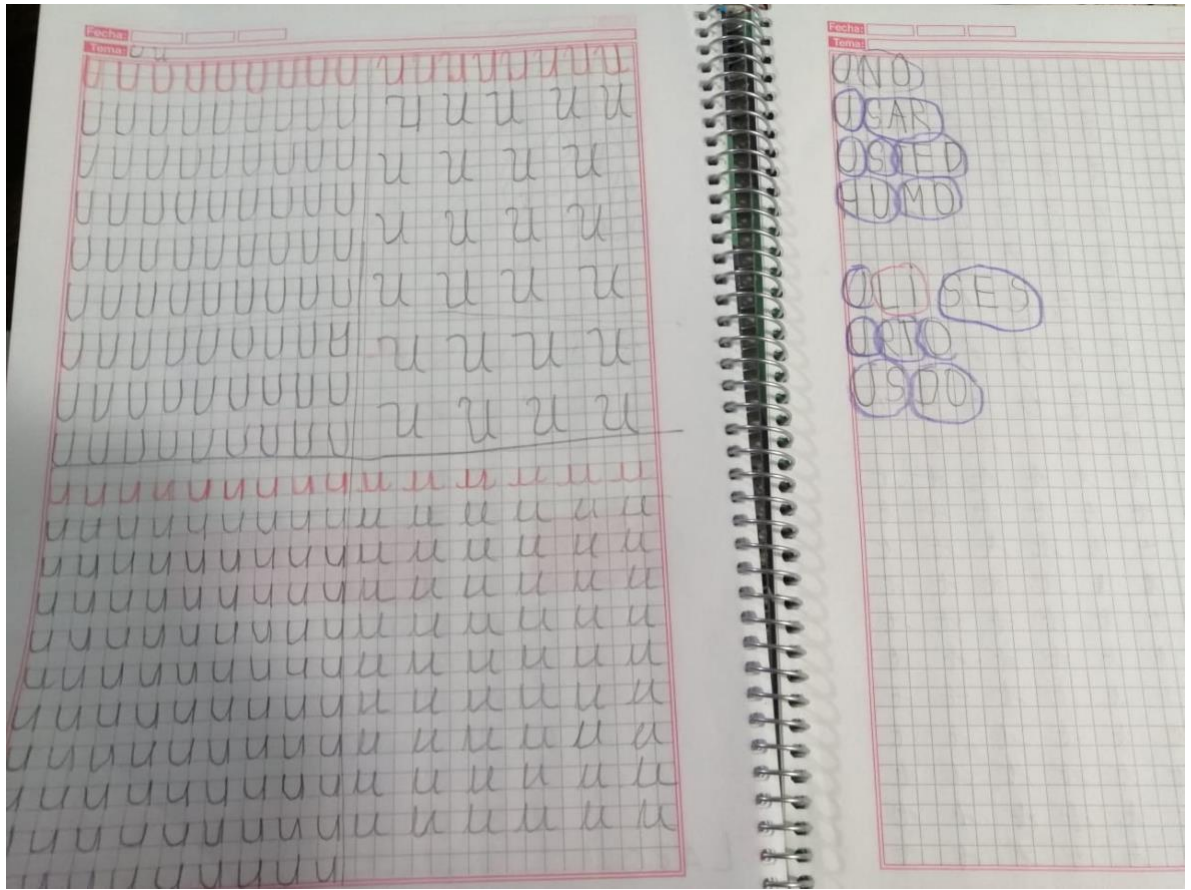
ALMA
LEON
UNO

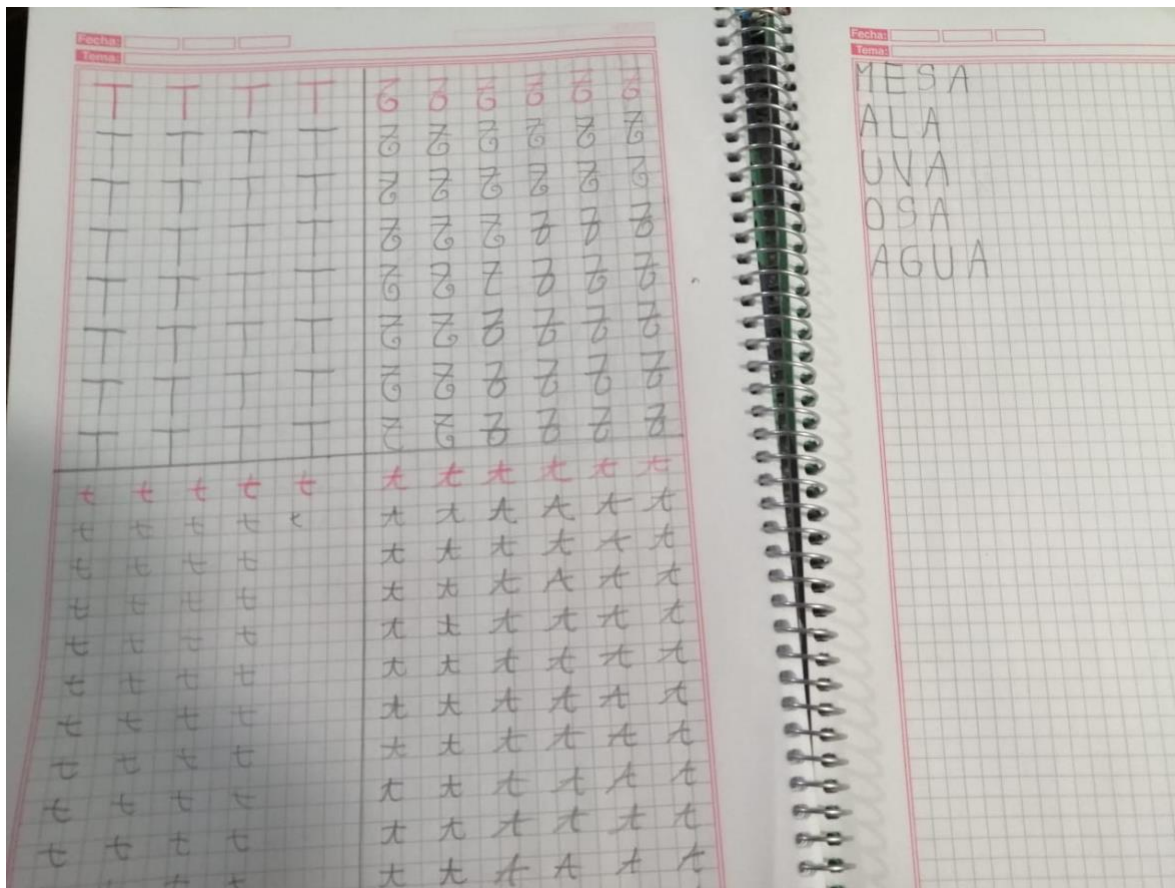
Daniel Magni
Leonel Ca
Uriel Leonel Escobar Q...
Jheyco

06:46 p.m.
19/04/2021









Tema:

C O N E J O

ajo
no
corto



Fecha:

Tema:

Y H A N D I R A

ANA

ANDY

DÍA



AMI

A M I G O

LUNA

M A N U E L

SOMA

MAGO

LIGA

MIO

ALMA

LEOM

UO

EM

MAN



