

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE LITERATURA**

4 nAv7  
 TUTO



*Aprobada*  
*[Signature]*  
 28-7-03

*Raquel Montenegro*  
 Tribunal

**TESIS DE GRABO**

**CALIDAD LECTORA EN EL PROYECTO EDUCATIVO  
 DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
 "GENERAL RENE BARRIENTOS ORTUÑO"**

**Postulante: Miriam Felicia Torrez Fernández**

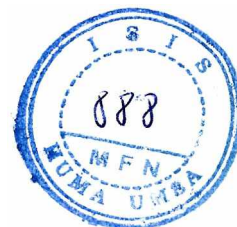
**Tutor: Dr. Guillermo Mariaca**

**Nº 01138**

**LA PAZ - BOLIVIA  
 2003**

Proyecto Educativo

- Le G'rat



HUMT 00

*Cada escuela un proyecto*

*Cada director un conductor*

*Cada maestro un creador*

*Cada padre un cercano colaborador*

*Cada estudiante un activo participante*

**MIRIAM TORREZ FERNÁNDEZ**

## **Dedicatoria**

**A los maestros y estudiantes de mi patria  
que son, indudablemente, el tesoro del presente  
y la esperanza del futuro**

**A mi padre Serafín Torrez y  
a mi madre Clotilde Fernández  
quienes supieron moldear mi espíritu.**

## ÍNDICE ANALÍTICO

RESUMEN	1
CAPÍTULO 1	
1.1 CONTEXTO INSTITUCIONAL	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
1.3 JUSTIFICACIÓN	10
1.4 OBJETIVOS	12
1.4.1 OBJETIVO GENERAL	12
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	13
1.5 DISEÑO Y MÉTODOS	13
CAPÍTULO 2	
CALIDAD EDUCATIVA Y CALIDAD LECTORA	
2.1 ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA	18
2.2 CALIDAD EN LA EDUCACIÓN	21
2.3 HÁBITOS DE LECTURA	25
2.4 CALIDAD LECTORA	30

### CAPÍTULO 3

#### ESTUDIO CUALITATIVO Y CUANTITATIVO SOBRE HÁBITOS DE LECTURA

3.1 ASPECTOS CUALITATIVOS	32
3.2 ASPECTOS CUANTITATIVOS	35

### CAPÍTULO 4

#### PROPUESTA DE PROYECTO EDUCATIVO CON ÉNFASIS EN CALIDAD LECTORA

4.1 VISION Y MISION DE LA UNIDAD EDUCATIVA	50
4.2 VALORES	51
4.3 PROPUESTA PEDAGÓGICA	52
4.4 PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS	53
4.5 OBJETIVO GENERAL	57
4.6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR ÁREA	58

### CAPÍTULO 5

#### PROPUESTA ÁREA PEDAGÓGICO CURRICULAR

5.1 MEJORA EN LA VELOCIDAD LECTORA	59
5.2 MEJORA DE LA COMPRESIÓN LECTORA	61
5.3 PROGRAMA DE LECTURA: TRABAJO CON EL TEXTO	62

## CAPÍTULO 6

### CONCLUSIONES

#### 6.1 CONCLUSIONES

#### 6.2 RECOMENDACIONES

## BIBLIOGRAFÍA

## ANEXO

### ANEXO N° 1

#### GUÍA DE PREGUNTAS ENTREVISTAS

### ANEXO N° 2

#### GUÍA DE PREGUNTAS ENCUESTAS

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Relación de Alumnos por Ciclo y Sexo	5
Cuadro N° 2 Segmentos significativos	35
Cuadro N° 3 Segmentos significativos	38
Cuadro N° 4 Hábitos mas difundidos entre los estudiantes lectores (En porcentajes)	39
Cuadro N° 5 Motivación para la lectura	40
Cuadro N° 6 Tiempo de lectura en clases	42
Cuadro N° 7 Lo que el profesor hace leer es:	44
Cuadro N° 8 Objetivos por áreas	58

## RESUMEN

El presente trabajo de tesis se basó en un diagnóstico de las aptitudes y la calidad lectora de los estudiantes de la Unidad Educativa "General Rene Barrientos Ortuño". En función de los resultados encontrados se propuso que el Proyecto Educativo del plantel contenga calidad lectora (incluyendo la parte de visión, misión y valores). En este sentido, se realizó un diagnóstico de la Unidad Educativa y se midió la calidad lectora mediante instrumentos cualitativos y cuantitativos. Respecto al instrumento cualitativo, se hicieron entrevistas a estudiantes de 6°, 7° y 8° grado de cuyos resultados se evidencia una falta de habilidades lectoras y poca motivación para ejecutar la lectura relacionada con el proceso de enseñanza aprendizaje. Por otro lado, el instrumento cuantitativo se aplicó, a través de una encuesta, al 100% de los estudiantes del plantel (516 estudiantes), evidenciándose la escasa práctica de la lectura como técnica de conocimiento y desarrollo integral del estudiante, resaltándose que la capacidad lectora de la población encuestada al igual que su motivación por la lectura, son poco significativas. Asimismo se observó que la dificultad creciente que presentan los estudiantes, en este caso, con poco acceso a la información, pone de manifiesto las limitaciones a sus aspiraciones de actuar eficientemente en sociedad.



En este sentido, los datos justifican la urgencia de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, fortaleciendo aquellas áreas débiles y de riesgo para el logro de la calidad educativa. Finalmente, en la parte propositiva, se diseña un Proyecto Educativo para la Unidad en el que se incorporan elementos de calidad lectora en toda la cadena educativa con la finalidad de obtener una mejora cualitativa de la enseñanza. En términos generales se concluye que la sociedad moderna exige de sus integrantes un alto nivel de capacidad lectora, a la vez que una elevada motivación por la lectura. Sólo un individuo con estas características está en condiciones de discriminar positivamente el abundante y variado material impreso existente hoy en día para poder actuar eficientemente.

## **CAPÍTULO 1**

La presente investigación parte de efectuar un rápido diagnóstico de la Unidad Educativa donde se trabajó para obtener los elementos necesarios que faciliten el conocimiento de la especificidad de la situación lectora de los estudiantes y su contexto educativo y así tener elementos que permitan plantear el problema y los objetivos de la Tesis.

### **1.1 CONTEXTO INSTITUCIONAL**

La Unidad Educativa "General Rene Barrientos Ortuño" es el escenario que permitió realizar la presente investigación educativa. El mencionado establecimiento se encuentra ubicado en el Distrito escolar N° II, en la Avenida Ballivián esquina Calle 21 de Calacoto, N° 1393, de la ciudad de La Paz.

Es una Unidad Educativa que corresponde exclusivamente al nivel Primario Superior (conocido tradicionalmente como ciclo Intermedio). Las áreas de conocimiento con las que se trabaja en el nivel primario superior son: Lenguaje y Comunicación, Matemática, Ciencias de la vida, Tecnología y conocimiento práctico, Expresión y Creatividad. En ellas se integra en

forma transversal el tratamiento de cuatro temas fundamentales para la sociedad y para el desarrollo holístico de los aprendizajes: equidad de género, salud y sexualidad, democracia y medio ambiente. La Unidad Educativa cuenta con 16 docentes, 4 administrativos y un personal de servicio. De los 16 docentes:

- El 25% son hombres (4) y el 75% son mujeres (16).
- La mayoría de ellos tiene una permanencia de más de 5 años de antigüedad en la Unidad Educativa (56%).
- El 12% son profesores interinos y el 88% normalistas.

El mayor problema en el área institucional tiene relación con la masificación del proceso de enseñanza, ya que el número de alumnos por curso fluctúa entre 48 a 60 educandos. La Unidad Educativa en total, alberga a 516 estudiantes distribuidos en los tres niveles: 6to, 7mo. y 8vo. de primaria.

**Cuadro N° 1 Relación de Alumnos por Ciclo y Sexo**

<b>CICLO / SEXO</b>	<b>VARONES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>TOTAL</b>	<b>%</b>
6 to.	90	91	181	35%
7 mo.	78	76	154	30%
8 vo.	86	95	181	35%
Total	254	262	516	100%
%	49%	51%	100%	

Elaboración propia.

Según el sexo, las niñas son el 51% del alumnado, superando ligeramente a los varones, los que alcanzan un 49% de la distribución.

## **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En una época de transformaciones tan aceleradas como la actual (globalización neoliberal) y de demandas tan exigentes sobre el aparato escolar, *"la rigidez de un sistema educativo es considerada como un elemento de retraso, más que de progreso" (1).*

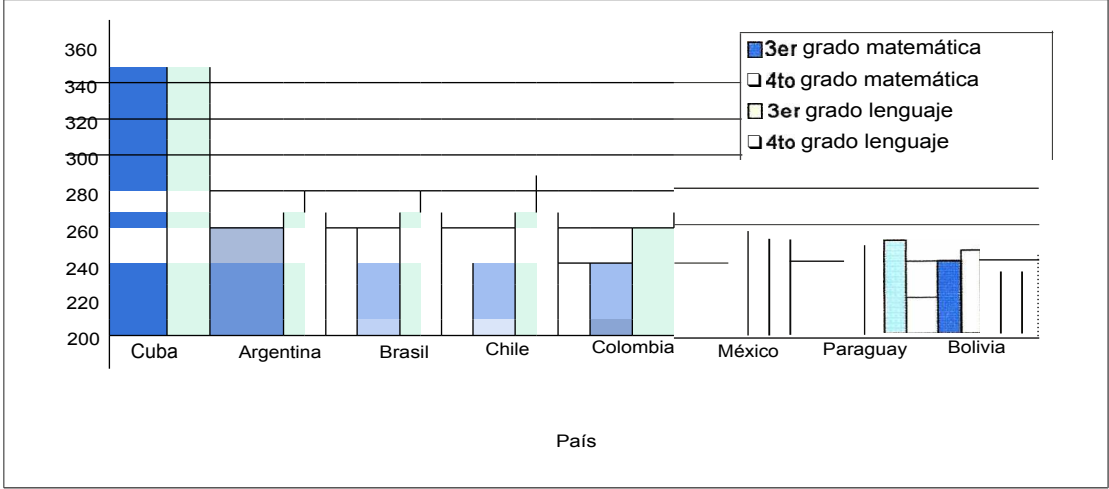
Hoy en día es preciso valorar la nueva realidad que afecta toda la orientación de la educación, especialmente aquella relacionada al logro de

---

Tiana, Alejandro. (1997). La evaluación de los sistemas educativos. Organización de Estados Iberoamericanos Para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Revista Iberoamericana de Educación. N° 10 - Evaluación de la Calidad de la Educación. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), España. Pág. 5.

la calidad lectora como mecanismo potenciador de la calidad educativa en su conjunto. La calidad lectora se desprende del rendimiento escolar e influye sobre éste de manera determinante. A continuación se presenta la graficación de la aptitud académica de estudiantes bolivianos en relación a estudiantes de otros países latinoamericanos, en áreas tan importantes como la matemática y el lenguaje.

**Gráfico.- Pruebas de Aptitud Académica: Puntajes promedios, 1997**



Elaboración propia en base a: Laboratorio Latinoamericano de Medición de la Calidad Educativa. 2002.

Como se observa en el Gráfico, Bolivia se encuentra rezagada en cuanto a los logros académicos de niños y niñas de tercer y cuarto grado, esto con relación a Cuba o Colombia, por ejemplo. Por tanto surge la

necesidad de evaluar la calidad lectora de los estudiantes y determinar las necesidades de educación y formación de los alumnos, quienes están al frente de una sociedad cambiante que demanda aceleradamente habilidades y conocimientos muy elaborados para proponer soluciones a problemas cada vez más complejos.

En este contexto, a nivel del proceso educativo y en el área pedagógico curricular, particularmente, es prioritario establecer aquel elemento fundamental que perjudica o mejora la calidad del aprendizaje de los estudiantes. Este elemento es la capacidad lectora: El libro o los medios informáticos, como las computadoras y el Internet, son medios depositarios y transmisores de conocimientos y, dentro del proceso educativo actual, juegan un papel importante, aún cuando, todavía se privilegien las exposiciones orales de ideas, antes que el aprendizaje escrito. En este sentido, hablar de acceso a la educación y por ende facilitar el acceso a los libros a una mayor cantidad de personas, implica el desarrollo y cumplimiento de los derechos fundamentales, sociales y culturales; sobre este particular, Luis Bernardo Peña, sub-director de Lectura del Centro Regional para el Fomento del Libro para América Latina y el Caribe (CERLALC), asegura que: *"los derechos fundamentales del hombre de manera especial los sociales y culturales no pueden ejercerse sin el dominio*

*de la lectura y el acceso a los libros”(2).*

En este sentido, es que se puede establecer una especie de acuerdo general respecto a que el aprendizaje escolar no debe ser una mera acumulación de conocimientos, sino más bien, una integración de los nuevos conocimientos con los antiguos para modificar la organización de éstos últimos, si es preciso. Se considera que esta integración y reorganización de conocimientos debe afectar tanto al "saber algo sobre algo" (esquemas conceptuales), como "saber qué hacer y cómo hacer, con lo que se sabe sobre algo" (conocimientos sobre procedimientos) y al "saber cuándo hacerlo" (conocimientos sobre las condiciones en qué usar, lo que se sabe), siendo imprescindible la capacidad lectora para garantizar estos conocimientos. ¿Cómo puede lograr el alumno todo eso? ¿De qué requiere?. Pues bien, entre otras cosas necesita de ciertas estrategias de aprendizaje, entendidas como las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento y/o la utilización de la información o conocimientos. Estrategias que no pueden enseñarse u orientarse al margen de las disciplinas requeridas, pues por más habilidades y capacidades generales

---

Barrientos, Angelina. (2001). La lectura es un instrumento para el acceso a la educación, la salud y el ejercicio de la democracia. En: [www.conaculta.gob.mx](http://www.conaculta.gob.mx). Pág. 2.

de aprendizaje que disponga un alumno, difícilmente aprenderá si carece de los conceptos precisos para un aprendizaje significativo, siendo prioritario en este contexto el manejo fluido de la capacidad lectora (3).

En este sentido, el diseño de políticas y programas de lectura debe partir desde el punto de vista de que para mejorar la educación del alumno, primero se debe asumir el hecho de mejorar su proceso lector. Éste se inicia en el momento en que la persona posee suficientes habilidades para leer. Si existe intencionalidad en el alumno, se desencadena una serie de etapas o niveles que constituyen el proceso de la lectura. Si el objetivo de la lectura es extraer la información o mensaje contenidos en el texto, es necesario poseer cualidades y habilidades para ello, de lo contrario es posible que el proceso no se complete en toda su extensión o que se generen problemas de aversión a la lectura; similares a los provocados por el profesor, cuando en los primeros años ha obligado al niño a realizar tareas lectoras que sobrepasan su nivel de desarrollo cognitivo operativo. Si bien es importante que el niño aprenda a decodificar los símbolos en los primeros años de la escuela, también es importante que él analice por experiencia previa lo que está leyendo.

---

Revilla, Diana. (1998). Estilos de Aprendizaje. Facultad y Departamento de Educación. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima.



En función de lo hasta aquí descrito, la pregunta de investigación es formulada de la siguiente manera:

***¿Cuáles son las capacidades lectoras de los estudiantes y cómo debería priorizarse la calidad lectora en el Proyecto Educativo de la Unidad Educativa General Rene Barrientos Ortuño?***

### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

La Reforma Educativa (4), implementada en el país como parte de las reformas estructurales de 1985 ha generado un proceso de cambio de los contenidos curriculares y de la forma de trabajo dentro del aula. Estos cambios deberían haber significado también, transformaciones en los mecanismos de administración educativa en pos de una real calidad lectora y educativa, estos cambios no se pueden comprobar por la carencia de datos al respecto. En este sentido, se puede concluir que los objetivos de la Reforma Educativa aún no han logrado producir resultados concretos de mejoramiento de la calidad educativa, ni éstos se ven reflejados en los Proyectos Educativos de cada Unidad Escolar como directrices del

---

La Ley de Reforma Educativa es promulgada el 7 de julio de 1994, con el número 1565.

planteamiento pedagógico, orientado al mejoramiento de la calidad de la enseñanza y del aprendizaje.

En la Ley de Reforma Educativa, encontramos una única mención referida al tema de la lectura en la educación, señalada en la declaración de los fines de la educación boliviana, donde de manera general señala: *"Desarrollar capacidades y competencias, comenzando por la comprensión del lenguaje y expresión del pensamiento a través de la lectura y escritura y por el pensamiento lógico mediante la matemática, como bases del aprendizaje progresivo para el desarrollo del conocimiento, el dominio de la ciencia y la tecnología, el trabajo productivo y el mejoramiento de la calidad de vida"* (5).

Al hablar de *cambio* y de *reforma* hay que tener cuidado en no asociar ambos términos, de hecho, hay un gran debate acerca de la conexión o independencia de ambas definiciones: para algunos autores, los procesos de reforma constituyen la ocasión privilegiada para transformar profundamente las bases de la tarea educativa y su incidencia social (6); para otros, por el contrario, las grandes reformas educativas se han

---

Ley N° 1565. Ley de Reforma Educativa. Artículo 2.-, inciso 6).

Husen, T. (1988). Nuevo análisis de la sociedad del aprendizaje. Barcelona. Paidós-MEC.

mostrado generalmente incapaces de cambiar las prácticas y la *cultura* de las escuelas y de los docentes (7). Dada esa discrepancia, no deben tomarse ambos términos como sinónimos, estrictamente hablando.

En cuanto a la presente investigación, ésta se justifica en la medida en que deben hacerse realidad los procesos de transformación de la calidad educativa, especialmente de la calidad lectora, en un proceso donde la Reforma Educativa parece estar estancada, pero tomando en cuenta que el logro de una calidad lectora será el resultado de la transformación de las prácticas y cultura de la misma escuela y de su personal docente.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 OBJETIVO GENERAL**

- ✓ Precisar las capacidades lectoras de los estudiantes e incorporar la calidad lectora en el Proyecto Educativo de la Unidad Educativa "General Rene Barrientos Ortuño".

---

Gimen, J. (1992). Reformas Educativas. Utopía, retórica y práctica. Cuadernos de Pedagogía. N° 209. Pág. 62.

#### **1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Determinar cualitativamente las capacidades lectoras de los estudiantes de la Unidad Educativa "General Rene Barrientos Ortuño".
  
- ✓ Determinar cuantitativamente las capacidades lectoras de los estudiantes de la Unidad Educativa "General Rene Barrientos Ortuño".

#### **1.5 DISEÑO Y MÉTODOS**

El diseño de la investigación fue realizado sobre la base de criterios cualitativos y cuantitativos, pues así se cumple con los objetivos de la investigación. Dándose el hecho de que la vida humana es infinitamente variada, es comprensible que la lógica que gobierna la investigación que se hace para entenderla también tome muchas formas.

Un estudio cualitativo *"no es un análisis impresionista, informal, basado en una mirada superficial a un escenario o a personas. Es una pieza de investigación sistemática conducida con procedimientos rigurosos,*

*aunque no necesariamente estandarizados" (8)*

Los aspectos cualitativos permitieron recoger información subjetiva de los entrevistados, a partir de la sistematización de sus diversas opiniones y puntos de vista acerca del tema en cuestión, lo que permitió deducir el contexto de la problemática encontrada.

Los métodos cuantitativos han permitido hacer mediciones objetivas -expresadas en frecuencias y porcentajes- del estado en el que se encuentra, tanto la concepción, como la práctica de la capacidad lectora en los estudiantes del Establecimiento. Las mediciones cuantitativas *"son cuantitativamente precisas; las evaluaciones cualitativas están siempre sujetas a los errores del juicio humano"* (9).

Alvarez (10) menciona que las dicotomías existentes en la investigación pueden multiplicarse en función de distintos puntos de referencia conceptuales y metodológicos sobre los que se pretende desarrollar la ciencia, como si ésta fuera una y la forma de hacerla e

---

<sup>8</sup> Taylor S. J. y Bogdan. R. (1990). Introducción a los métodos cualitativos de la investigación. Paidós, Argentina.

<sup>9</sup> Ídem.

<sup>10</sup> Citado por: Beltrán Guzmán, Francisco Javier y otros. (1997). Métodos cuantitativos y cualitativos: ¿alternativa metodológica?. Veracruz, México. Pág.22.

interpretarla fuera otra.

Una de esas dicotomías es la existente entre los métodos cuantitativos y los métodos cualitativos, inicialmente irreconciliables; sin embargo, en la actualidad existe un interés creciente por buscar las compatibilidades y la complementariedad entre las dos tendencias que posibiliten un trabajo conjunto y ya no aislado.

Es así como una gran variedad de criterios han surgido recientemente para diferenciar o clasificar los enfoques que subyacen en las investigaciones cuantitativas y cualitativas. Uno de ellos, que cruza la mayoría de las clasificaciones, es la finalidad de la investigación (básica vs. aplicada; comprensiva vs. explicativa, etc.)

El error más común entre los científicos es creer que se posee la verdad absoluta y que los métodos y técnicas utilizados por cada quien son los que realmente tienen validez, aunque en realidad ningún método tenga patente de exclusividad en la investigación científica o en el hacer ciencia. Existen diversas formas de hacer ciencia que permiten una explicación más comprensiva y explicativa de los fenómenos que son objeto de estudio.

Pero ¿cuáles son los factores que determinan la inclinación por utilizar una u otra metodología? Entre otros, el asunto a evaluar, las circunstancias, campo de investigación y de evaluación y el objetivo u objetivos que se pretenden alcanzar.

En el tema de la calidad lectora, ambas perspectivas se unen conformando una *"articulación metodológica"* (11).

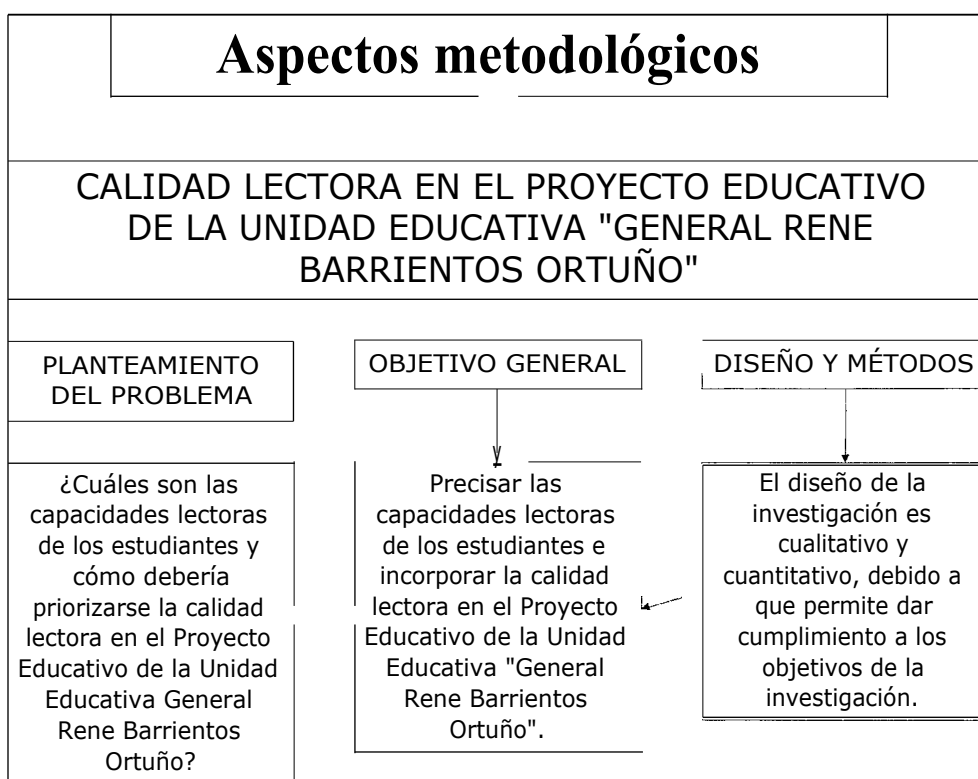
Ampliando el procedimiento seguido en la fase cualitativa, éste se basó, en la realización de entrevistas a estudiantes de los diferentes cursos del ciclo primario superior. Los entrevistados fueron elegidos bajo el criterio no probabilístico, criterio construido a partir de que *"El diseño cualitativo es abierto, tanto en lo que concierne a la selección de participantes - actuantes en la producción del contexto situacional así como en lo que concierne a la interpretación y análisis. Es decir, la articulación de los contextos situacional y convencional ya que tanto el análisis como la interpretación se conjugan en el investigador (en tanto sujeto de la investigación), que es quien integra lo que se dice y quién lo dice"* (12).

---

Beltrán Guzmán, Francisco Javier y otros. (1997). Métodos cuantitativos y cualitativos: ¿alternativa metodológica?. Veracruz, México.  
Delgado, J. y Gutiérrez, J. (1995). Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales. Editorial Síntesis. Madrid. Pág. 75.

La fase cuantitativa se basó en una encuesta realizada a la totalidad de alumnos de sexto, séptimo y octavo de primaria, es decir, al 100% de los estudiantes. Un resumen del presente Capítulo se presenta en el siguiente Esquema General de la investigación:

### ESQUEMA N° 1 RESUMEN DEL CAPÍTULO



Elaboración propia.



## **CAPÍTULO 2**

### **CALIDAD EDUCATIVA Y CALIDAD LECTORA**

#### **2.1 ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA**

Para una conceptualización de la calidad educativa y de la calidad lectora, es importante recuperar, como marco teórico, el enfoque constructivista que sostiene que el individuo -tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea.

El aprendizaje significativo surge cuando el alumno como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos de aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ya

ha adquirido anteriormente. Esta construcción puede ser por descubrimiento o de manera receptiva; pero además construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello. El aprendizaje significativo a veces se construye al relacionar los conceptos nuevos con los conceptos que ya posee y otras al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene, siendo la lectura un elemento viabilizador de primer orden.

El aprendizaje significativo se da cuando las tareas están relacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprenderlas. La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1. **El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje.** Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. La importancia prestada a la actividad del alumno no debe interpretarse en el sentido de un acto de descubrimiento o de invención sino en el sentido de que es él quien aprende y, si él no lo hace, nadie, ni siquiera el facilitador, puede hacerlo en su lugar. La enseñanza está totalmente mediatizada por la actividad mental constructiva del alumno. El alumno no es sólo activo cuando manipula,

explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha las explicaciones del facilitador.

- 2. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos** que ya poseen un grado considerable de elaboración, es decir, que es el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social.

Los alumnos construyen o reconstruyen objetos de conocimiento que de hecho están contruidos. Los alumnos construyen el sistema de la lengua escrita, pero este sistema ya está elaborado; los alumnos construyen las operaciones aritméticas elementales, pero estas operaciones ya están definidas; los alumnos construyen el concepto de tiempo histórico, pero este concepto forma parte del bagaje cultural existente; los alumnos construyen las normas de relación social, pero estas normas son las que regulan normalmente las relaciones entre las personas.

- 3. El hecho de que la actividad constructiva del alumno se aplique' a unos contenidos de aprendizaje preexistente**

**condiciona el papel que está llamado a desempeñar el facilitador o profesor.** Su función no puede limitarse únicamente a crear las condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva rica y diversa; el facilitador ha de intentar, además, orientar esta actividad con el fin de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva a lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales.

## **2.2 CALIDAD EN LA EDUCACIÓN**

La calidad no es un concepto estático ni único, por el contrario es socio-histórico, varía constantemente en el tiempo y en la percepción individual. Una sociedad en un determinado momento distingue lo que para ella es calidad.

El artículo 4° de la Declaración Mundial sobre Educación para Todos de Jomtien, titulado "Concentrar la atención en el aprendizaje", señala: *"Que el incremento de las posibilidades de educación traducida en un desarrollo genuino del individuo y de la sociedad, depende en definitiva, de que los individuos aprendan verdaderamente como resultado de esas posibilidades,*

*esto es, de que verdaderamente adquieran conocimientos útiles, capacidad de raciocinio, aptitudes y valores. En consecuencia, la educación básica debe centrarse en las adquisiciones y los resultados efectivos del aprendizaje, en vez de prestar exclusivamente atención al hecho de matricularse, de participar de forma continuada en los programas de instrucción y de obtener el certificado final. De ahí que sea necesario determinar niveles aceptables de adquisición de conocimientos mediante el aprendizaje en los planes de educación y aplicar sistemas mejorados de evaluación de los resultados".*

Es así que el concepto de calidad ha pasado a primer plano dentro la agenda educativa y a cobrar una mayor atención por parte de los actores políticos, sociales y económicos. En ese sentido, se puede afirmar que de la misma manera que la utopía de la universalización de la escuela primaria de fines del siglo XIX fue la base sobre la que se construyeron los sistemas educativos a lo largo del siglo XX, parecen estar dadas las condiciones para el surgimiento de una nueva utopía, la de brindar una educación de calidad en condiciones de equidad, utopía que podría constituirse en la idea-fuerza aglutinadora de los consensos sociales y políticos indispensables para el desarrollo de los sistemas educativos en el presente siglo.

La calidad de la educación se refiere a la atención en primer lugar a los aspectos de la formación de la personalidad en cuanto a la concepción científica del mundo, al desarrollo de valores, capacidades y cualidades, ya que son los aspectos más trascendentes y en segundo lugar a la instrucción. Obviamente si se rezaga un aspecto al otro no se da una respuesta de calidad integral, cuestión que lamentablemente ocurre con alguna frecuencia cuando sólo se atiende el logro del dominio del contenido de la enseñanza, tal es así, que incluso algunos docentes sólo se preocupan por el dominio del conocimiento, desatendiendo el desarrollo de habilidades(1 3).

Como se aprecia, el significado atribuido a la expresión "calidad de la educación" incluye varias dimensiones o enfoques, complementarios entre sí. Un primer sentido del concepto indica que la calidad es entendida como "**eficacia**": una educación de calidad es aquella que logra que los alumnos realmente aprendan lo que se supone deben aprender -aquello que está establecido en los planes y programas curriculares- al cabo de determinados ciclos o niveles. En esta perspectiva el énfasis está puesto en que, además de asistir, los niños y adolescentes aprendan en su paso por

---

Henera Padrón, Caridad y Fraga Rodríguez, Rafael. (2000). Máxima calidad en el proceso de formación profesional. Reflexiones para debate. Instituto Superior Pedagógico para la Educación Técnica y Profesional.

el sistema. Esta dimensión del concepto pone en primer plano los resultados de aprendizaje efectivamente alcanzados por la acción educativa.

Una segunda dimensión del concepto de calidad, complementario del anterior, está referido a qué es lo que se aprende en el sistema y a su **"relevancia"** en términos individuales y sociales. En este sentido una educación de calidad es aquella cuyos contenidos responden adecuadamente a lo que el individuo necesita para desarrollarse como persona -intelectual, afectiva, moral y físicamente-, y para desempeñarse adecuadamente en los diversos ámbitos de la sociedad -el político, el económico, el social-. Esta dimensión del concepto pone en primer plano los fines atribuidos a la acción educativa y su concreción en los diseños y contenidos curriculares.

Finalmente, una tercera dimensión es la que se refiere a la calidad de los **"procesos"** y medios que el sistema brinda a los alumnos para el desarrollo de su experiencia educativa. Desde esta perspectiva una educación de calidad es aquella que ofrece a niños y adolescentes un adecuado contexto físico para el aprendizaje, un cuerpo docente adecuadamente preparado para la tarea de enseñar, buenos materiales de estudio y de trabajo, estrategias didácticas adecuadas, etc. Esta dimensión

del concepto pone en primer plano el análisis de los medios empleados en la acción educativa.

Obviamente las tres dimensiones del concepto son esenciales a la hora de construir un sistema de calidad de la educación.

### **2.3 HÁBITOS DE LECTURA**

Toda la sabiduría transmitida por generaciones y perfeccionada por el continuo avance de la ciencia, la técnica y el arte, es volcada a los textos y a los medios de información en un vertiginoso flujo de conocimientos, a los cuales el hombre no se puede sustraer de tal manera que la lectura sigue siendo el medio más eficaz para la adquisición de conocimientos.

Se parte de la consideración de la lectura como una práctica múltiple, expresada a través de formas diversas y como resultado de distintas motivaciones. La lectura no es solo pasatiempo, y por otro lado, tampoco se halla desvinculada del mundo del trabajo o del estudio.

Es evidente que en el mundo de hoy el saber leer es importante, aclarando antes que saber leer no es el simple reconocimiento de signos



escritos; leer es comprender. La educación escolar principalmente instruye el manejo del alfabeto y no así la comprensión de lo leído. No se desarrolla el hábito ni menos la pasión por la lectura.

Sin duda, el proceso de la lectura se mide por el grado de comprensión, incluye una magnitud importante de retención, que es al fin o al cabo lo más valioso que se obtiene. Leer es un arte, es saber captar, valorar y evaluar el mensaje del autor, interpretando la organización y el sentido de su pensamiento. La capacidad lectora necesariamente vincula el rendimiento académico con la calidad educativa. Una educación de calidad implica un buen logro educativo y un aprendizaje significativo por parte de los estudiantes.

La comprensión del material impreso está presente en todos los niveles educativos y se considera una actividad crucial para el aprendizaje, puesto que una gran parte de la información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas depende de la lectura. Durante mucho tiempo esta práctica estaba olvidada, porque se hacía más hincapié en la enseñanza de habilidades simples de decodificación y automatización de la lectura; actividades asociadas con una interpretación parcial e inadecuada de alfabetización.

No siempre el estudiante puede construir el sentido de lo que lee; menos aún, predecir el sentido de la información que ha leído. Se lee con incertidumbre. Se lee por la satisfacción de alcanzar la certidumbre.

La mayoría de los trabajos de análisis de texto pueden pensarse como caracterizaciones de momentos. Esta tensión entre un momento de información y el movimiento del todo, es característica de la experiencia de la comprensión, es vivir la lectura. Lo básico para la comprensión de la lectura es la percepción de los momentos y de su importancia en el movimiento del texto.

Las estrategias de lectura fuerzan al lector a estar atento a los distintos aspectos de los momentos que se van identificando al leer; en otras palabras las estrategias de lectura se refieren a momentos que llevan a cuestionarse el rol del momento dentro de la totalidad. Se cree que esta referencia a los momentos del texto impulsa la percepción del lector acerca de los momentos de la lectura, desde el comienzo hasta el final, logrando así el lector, abstraer la totalidad y poder realizar un análisis crítico de manera personal.

De esta manera el proceso pasa por varias etapas o niveles: Primero ocurre la percepción. En esta etapa la persona capta, a través del sentido de la vista, los rasgos gráficos, palabras, ilustraciones, etc. Luego ocurre la asociación de lo captado con experiencias pasadas, relacionadas con esos rasgos gráficos. Estas experiencias son suministradas en la primera fase del aprendizaje de la llamada lectura inicial.

Luego, está la decodificación donde se traduce los rasgos a palabras o conceptos del lenguaje estándar o convencional. En esta etapa el lector atribuye a los rasgos gráficos su equivalencia en el lenguaje hablado.

El tercer nivel del proceso lo constituye la comprensión. En este nivel el estudiante logra obtener la información o el mensaje contenido en el texto. Hay quienes consideran que ya en las etapas anteriores hay comprensión. Se estima que al asociar los símbolos gráficos con experiencias pasadas, implica cierta comprensión. También se estima que al darle a las palabras escritas la pronunciación correcta, durante la lectura oral, es comprender. Finalmente, otros consideran que el leer oralmente, dándole la debida entonación y el uso correcto a los signos de puntuación es comprender. Sin embargo, las conductas enumeradas no implican comprensión, si el lector no extrae el mensaje contenido en el texto.

Tradicionalmente se considera que la comprensión no necesita ser enseñada, pues, según esta creencia, ella se adquiere como consecuencia de un proceso de aprendizaje casi espontáneo; sin embargo, hoy en día se considera que esta concepción es la que determina, en gran parte, las fallas que presenta la instrucción lectora.

El cuarto nivel del procesamiento de la lectura, lo constituye el mensaje leído o evaluación. Una vez que el lector ha adquirido la información contenida en el texto, debe estar en condiciones de emitir un juicio sobre lo leído. Tal juicio es el producto de una reflexión del lector sobre la información adquirida; lo que a la vez implica contrastar el contenido de esa información con sus patrones éticos y estéticos, seguida de la emisión del juicio valorativo correspondiente.

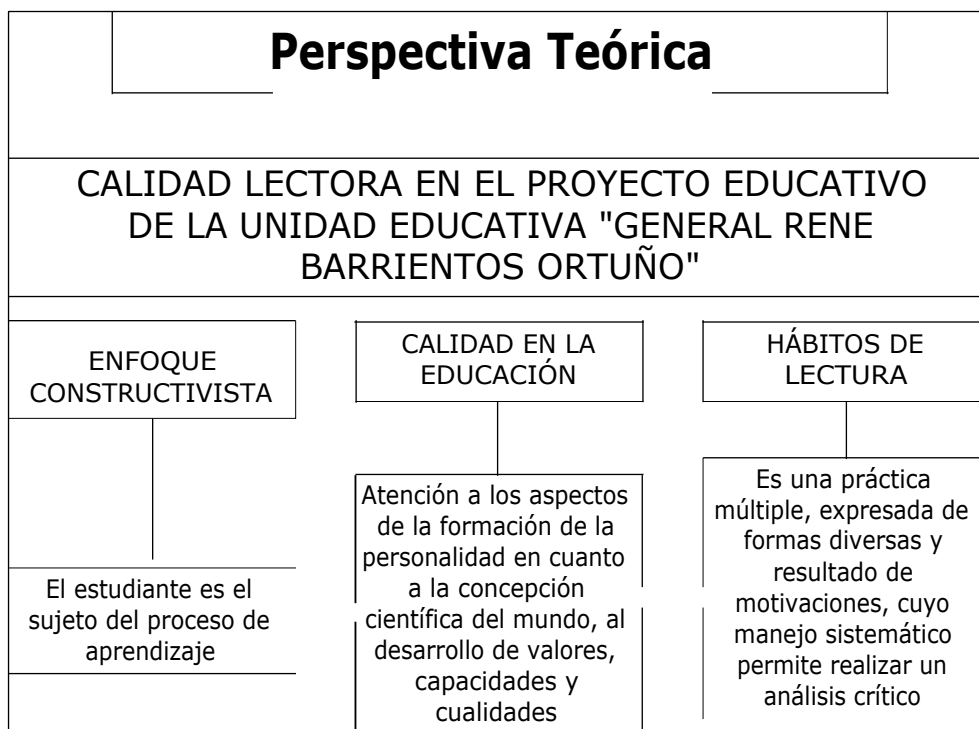
Después que se logra la comprensión de un texto, otros niveles, además de la evaluación, pueden alcanzarse. Entre ellos se podría enumerar, como ejemplos, la generación de inferencias, análisis, síntesis de lo leído, etc.

## **2.4 CALIDAD LECTORA**

Por definición, la calidad lectora es el proceso mediante el cual, se obtienen destrezas y habilidades para optimizar la obtención de conocimiento crítico y/o reforzar el existente, a partir de un texto determinado. En este sentido, la calidad lectora es una categoría alcanzada con la participación consciente y activa del lector, como así de todos aquellos que lo circundan, desde los directivos de la Unidad Educativa, hasta el docente, incluyendo a todos los trabajadores implicados en la calidad del proceso pedagógico. Asimismo, la calidad de la educación es un concepto multidimensional: Calidad de la enseñanza, de la formación y la investigación lo que significa calidad del personal y de los programas y calidad del aprendizaje como corolario de la enseñanza. La búsqueda de la calidad tiene muchas facetas; supone también calidad de los participantes y de las infraestructuras y el entorno de la institución. En este caso, la definición de calidad educativa alude a las condiciones mínimas requeridas para asegurar el desarrollo del hecho educativo.

Como resumen del presente capítulo se presenta a continuación el siguiente esquema explicativo:

## ESQUEMA N° 2 RESUMEN DEL CAPÍTULO



Elaboración propia.

## **CAPÍTULO 3**

### **ESTUDIO CUALITATIVO Y CUANTITATIVO SOBRE HÁBITOS DE LECTURA**

A continuación se exponen los resultados de la medición de las capacidades lectoras de los estudiantes de la Unidad Educativa "General Rene Barrientos Ortuño":

#### **3.1 ASPECTOS CUALITATIVOS**

Con expresiones metafóricas asociadas a la educación, la obligación, las tareas o el tener buena nota, los estudiantes manifiestan el poco gusto por la lectura, aunque admiten que la lectura enseña a pensar, abre la mente y deja volar la imaginación. A continuación se presentan los resultados de la encuesta cualitativa, que permite visualizar y deducir las causas de la inadecuada práctica lectora en los alumnos. Para el efecto se utilizó un cuestionario con preguntas abiertas que permitió establecer los criterios de los estudiantes respecto a la calidad lectora (Ver Anexo N°1).

La práctica de la lectura por obligación está vinculada al estudio. En la percepción de los entrevistados, la escuela es el lugar por excelencia de

la lectura impuesta, sin espacio para la creatividad ni la libertad de elección.

Un conjunto de motivos interrelacionados, que suenan a justificaciones más que a razones, sirven a los que no leen para explicar su actitud. Básicamente, se trata de un inventario de carencias: falta de tiempo, pocos momentos de tranquilidad, falta de concentración, ausencia de interés suficiente, ansiedad, aburrimiento.

Por lo general, se lee en aula y muy poco en la casa. El ritmo de las actividades condiciona también el tipo de lectura: en las vacaciones, prácticamente los estudiantes no leen libros. La lectura por obligación aparece asociada a la actividad escolar, algo que no ocurre cuando se lee por placer.

El mundo de los que no leen revela un trasfondo de frustración. En el aspecto externo, en el tipo de edad y en el medio social que frecuentan, no se observan, sin embargo, diferencias significativas entre lectores y no lectores. Estudiantes en las mismas condiciones y en apariencia similares ofrecen, no obstante, respuestas contradictorias a los mismos tópicos:



- el tiempo para leer que tienen los lectores, es el tiempo que nunca encuentran los **no lectores**
- la concentración de los lectores, es imposible para los **no lectores**
- el equilibrio entre lectura y otras actividades que consiguen los lectores, los **no lectores** nunca lo alcanzan.

Como se evidencia en este resumen sistematizado de los criterios que tienen los alumnos sobre la lectura, en ningún momento aparece la lectura como instrumento de primer orden para el desarrollo del pensamiento, por otro lado la lectura no es concebida como fuente de abstracción del pensamiento, indagación y reflexión (siendo este proceso el que incorpora al estudiante, primero al conocimiento pleno y luego a la ciencia). En la manifestación espontánea de los estudiantes, el origen del hábito de leer es desconocido y la lectura aparece ligada únicamente a aspectos impuestos y formales por el proceso de enseñanza.

Hay que tener en cuenta que la esencia de la enseñanza está en la transmisión de información mediante la comunicación directa o apoyada en

la utilización de medios auxiliares. Tiene como objetivo lograr que los individuos contrasten la realidad objetiva y la de su mundo circundante para que el conocimiento, las habilidades y capacidades adquiridas, lo faculten para enfrentar situaciones nuevas, adaptarse a ellas, apropiarse y enfrentar creativamente la situación nueva y particular aparecida en su entorno.

### 3.2 ASPECTOS CUANTITATIVOS

Para realizar la estimación cuantitativa de los segmentos significativos de lectores y no lectores, se utilizaron dos preguntas. La primera combinó el interés y el hábito de leer; la segunda, buscó conocer la cantidad de libros leídos en forma completa o parcial durante el último año.

**Cuadro N° 2 Segmentos significativos**

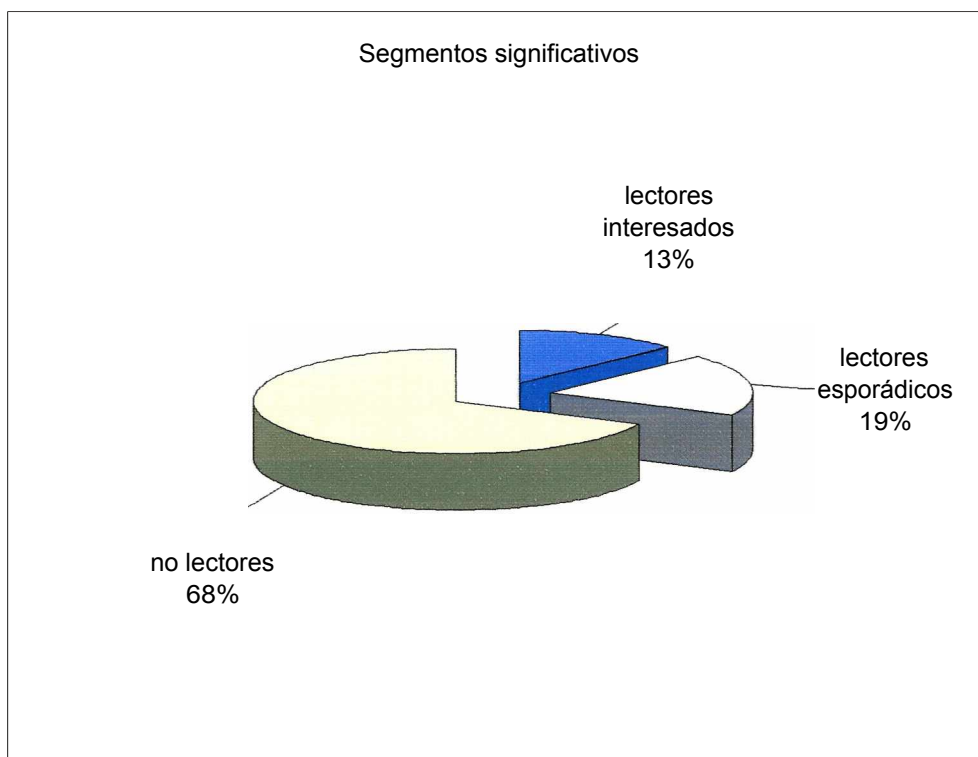
<b>Respuestas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Lectores interesados	68	13.18
Lectores esporádicos interesados	98	18.99
No lectores desinteresados	350	67.83
Total	516	100.00

Elaboración propia.

La combinación de interés y hábito de lectura permitió construir una primera tipología. De acuerdo a ésta, se puede desagregar a la población

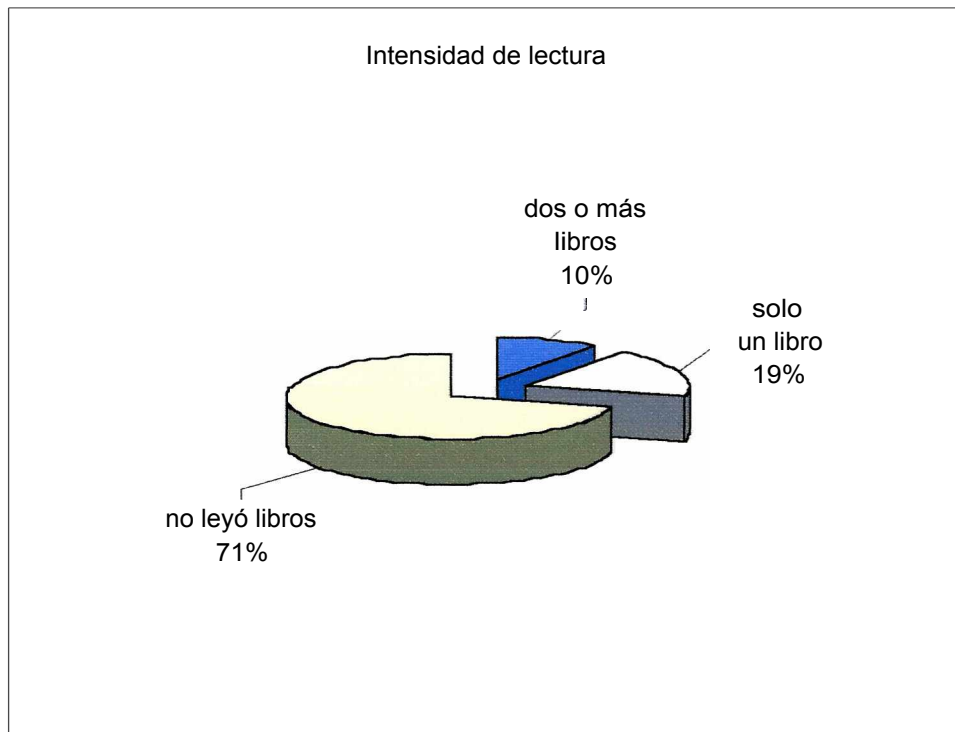
estudiada en tres grupos: los **"lectores interesados"** que conforman el 13% de la población, que tiene mucho o bastante interés por la lectura, le gusta leer y lo hace habitualmente; luego están, los **"lectores esporádicos"**, constituido por el 19% de la población, interesada por la lectura, pero que, por diversas razones, no lee o lee muy poco; y finalmente tenemos a los **"no lectores"**, que reúne a casi al 68% de la población, este grupo lo conforman estudiantes que aludieron la preferencia a realizar cualquier otra actividad, excluyendo tajantemente la lectura de algún libro.

La gráfica refleja lo descrito a continuación:



Elaboración propia

Relacionando las actitudes referentes a la lectura, se correlacionan los datos anteriormente descritos con la medición de intensidad de lectura. Al respecto se observa que el 71% de los estudiantes no leyó libros este último periodo, el 19% confirma haber leído un solo libro y tan sólo un 10% de la población dedicó su tiempo a la lectura de 2 o más libros este último año. En la mayoría de los casos se aduce el factor económico como el principal obstáculo, seguido por la falta de hábito y el poco estimulante contenido de los textos, principalmente escolares.



Elaboración propia.

**Cuadro N° 3 Segmentos significativos**

<b>Respuestas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Leyó dos o más libros	52	10.08
Solo leyó un libro	98	18.99
No leyó libros	366	70.93
Total	516	100.00

Elaboración propia.

El determinar que el 71% de los estudiantes no leyó ni un libro al año, pudiera estar demostrando las deficiencias en el logro lector y de la misma calidad educativa, aspecto éste, que debe ser considerado desde una perspectiva estructural, ya que las causas no sólo tienen que ver con un "descuido" de parte del profesor, sino que se relacionan además con los antecedentes lectores de los estudiantes, la falta de infraestructura para la lectura, la pobre dotación de libros, el acceso limitado de éstos, la falta de personal que oriente en el mismo establecimiento y el papel cumplido por la Reforma Educativa en cuanto a la planificación del contenido curricular.

A continuación, la investigación permite reconstruir una serie de hábitos básicos del estudiante lector. Se trata de conductas típicas, compartidas por la gran mayoría.

En primer lugar, la lectura es una actividad extra hogar, no se lee en casa de manera significativa y esto se explica en la medida de que en los mismos hogares, no existe el hábito de la lectura y muy rara vez se compran libros; una gran mayoría de los estudiantes refiere que en casa nadie los motiva a leer. Por otro lado se establece que el libro o revista interesa sólo por el contenido de su texto y de manera transitoria, ya que es el profesor el que motiva la lectura como parte complementaria de la asignatura. A una parte significativa del estudiantado no le interesa el libro como objeto, ya que una vez leído lo guardan, y aparentemente no lo vuelven a abrir; al libro no lo conciben como material de consulta, para reforzar lo aprendido y mucho menos como recreación. En cuanto a la cualidad del libro como material de investigación, el libro es poco consultado, los estudiantes prefieren repasar únicamente de sus apuntes tomados en clases.

**Cuadro N° 4 Hábitos mas difundidos entre estudiantes lectores**

<b>LOS ESTUDIANTES LECTORES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>TOTAL %</b>
Leen en su casa	9	91	100
Sólo se interesan por el contenido de la lectura	83	17	100
Leen por gusto, en momentos de tiempo libre	12	88	100
Leen de principio al fin, sin obviar capítulos	33	67	100

Elaboración propia.

Gran parte de los estudiantes lectores están acostumbrados a saltar capítulos de un libro, prefieren leer sólo los acápites que les son útiles en ese momento, casi nunca leen los libros de principio a fin ya que aducen que la lectura ordenada y secuencial "les cuesta y los aburre".

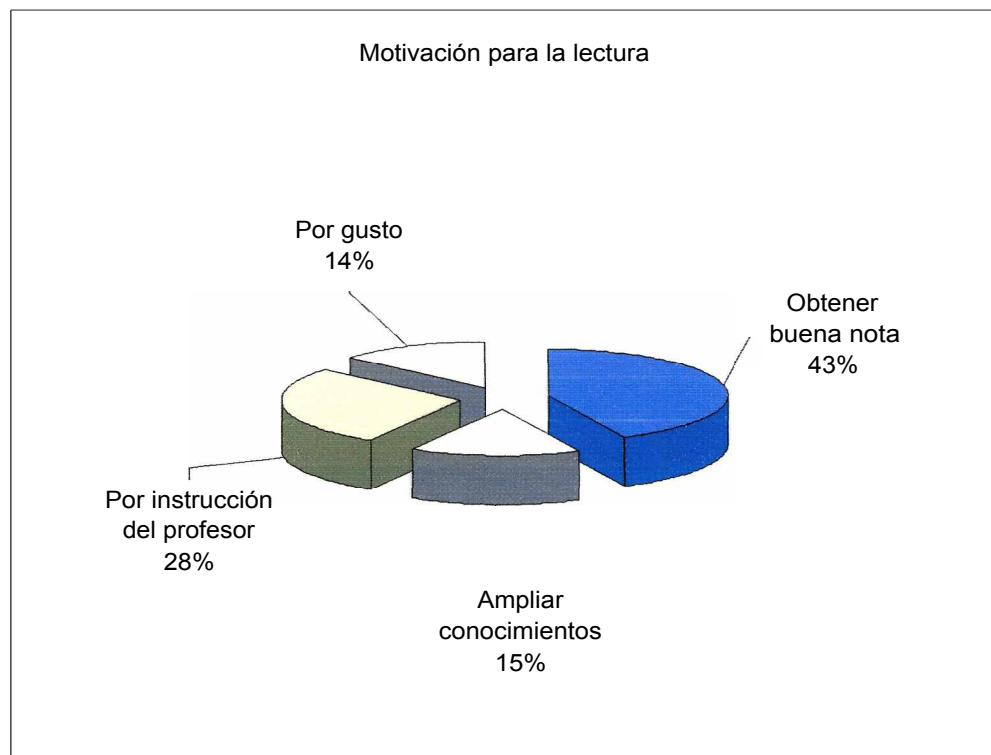
La motivación para la lectura, se constituye en el impulso que inicia, guía y mantiene el comportamiento lector, hasta alcanzar la meta u objetivo deseado. En ese sentido, se observa en la Unidad Educativa "René Barrientos Ortuño", que la mayor motivación para la lectura referida por los estudiantes, se relaciona a las notas o calificaciones (43%), seguida por acatar la instrucción del profesor (28.1%), frente a un 13.6% que lee por gusto.

**Cuadro N° 5 Motivación para la lectura**

<b>Respuestas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Obtener buena nota	222	43.02
Ampliar conocimientos	79	15.31
Por instrucción del profesor	145	28.10
Por gusto	70	13.57
Total	516	100.00

Elaboración propia.

Siendo la instrucción que da el profesor, una de las motivaciones más importantes, ratifica el esquema dominante ligado al de la enseñanza por encima del aprendizaje. Por lo tanto, al no existir una buena motivación no existe el mecanismo que tiene que ver con las fuerzas que mantienen y alteran la dirección, la calidad y la intensidad de la conducta lectora inadecuada. Si bien las motivaciones difieren de un individuo a otro, éstas evolucionan y cambian con el transcurso de los años, por tanto, es necesario destacar que sin motivación no puede haber satisfacción lectora.



Elaboración propia.



Cuando algo impide -a pesar del esfuerzo realizado en el comportamiento de un individuo motivado- el logro de la satisfacción deseada, entonces se presenta ese conjunto de sentimientos y síntomas que se conoce con el nombre de FRUSTRACIÓN. La Frustración en la lectura significa no poder encarar adecuadamente el proceso de aprendizaje y rezagarse en la capacitación para la vida. Ahora bien, un lector frustrado puede reaccionar de diferentes maneras; puede emitir una conducta constructiva o una conducta defensiva, puede desahogar la frustración o reservarla; pero siempre se verá afectado, él mismo y su entorno, con consecuencias en la baja de la calidad educativa.

**Cuadro N° 6 Tiempo de lectura en clases**

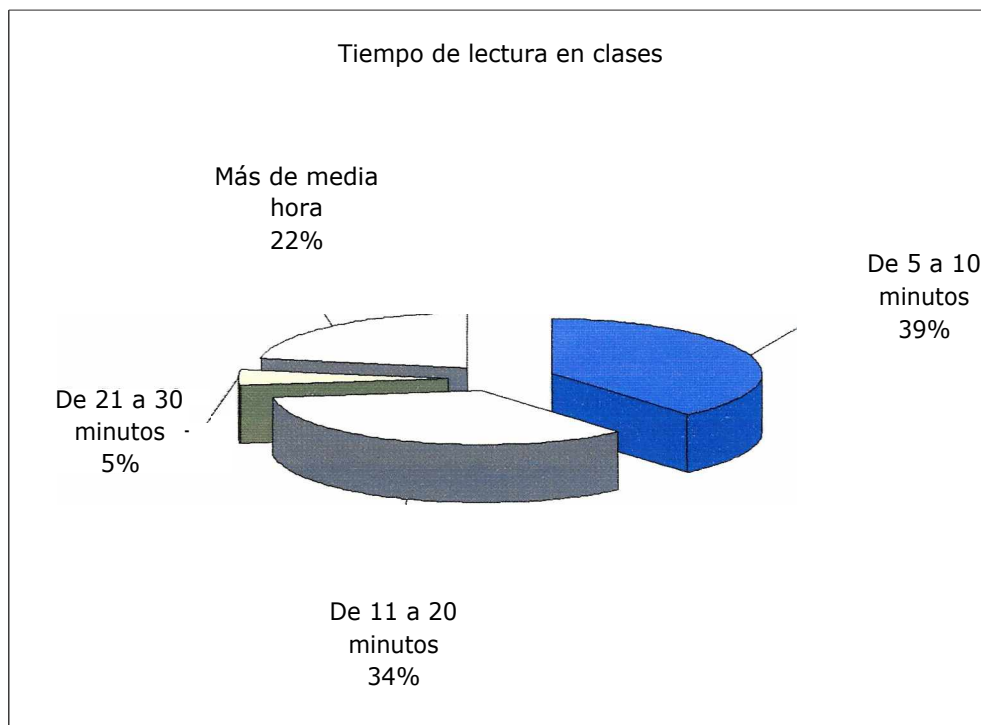
<b>Respuestas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
De 5 a 10 minutos	201	38.95
De 11 a 20 minutos	176	34.11
De 21 a 30 minutos	25	4.84
Más de media hora	114	22.09
Total	516	100.00

Elaboración propia.

En cuanto al tiempo de lectura en clases, un 39% de los estudiantes lee menos de 10 minutos seguidos, mientras que sólo el 22% lo hace por más de media hora. El tiempo de lectura es una variable importante, ya que

está asociada a la creación del hábito de lectura y por que acostumbra al estudiante a la práctica sistemática de la lectura, lo que a la larga, repercutirá en la promoción de la escritura.

Los lapsos cortos de lectura no son malos en sí mismos, pero en el proceso de aprendizaje, es importante que el estudiante trabaje su coordinación lectora, leyendo más tiempo cada vez, aumentando de esta manera, su velocidad de lectura con el consiguiente correlato de una mejor comprensión del material.



Elaboración propia.

En cuanto a la valoración del contenido del material leído, los datos reflejan una situación preocupante. El 49% de los estudiantes expresan que lo que leen en el aula es "aburrido", luego, aproximadamente el 20% de los estudiantes valoran al material leído en clases como "cansador", mientras que el 18% dice "no entender" lo que lee. Sólo el 13% de los estudiantes expresa como "es interesante y motivador" el texto sugerido por el profesor.

**Cuadro N° 7 Lo que el profesor hace leer es:**

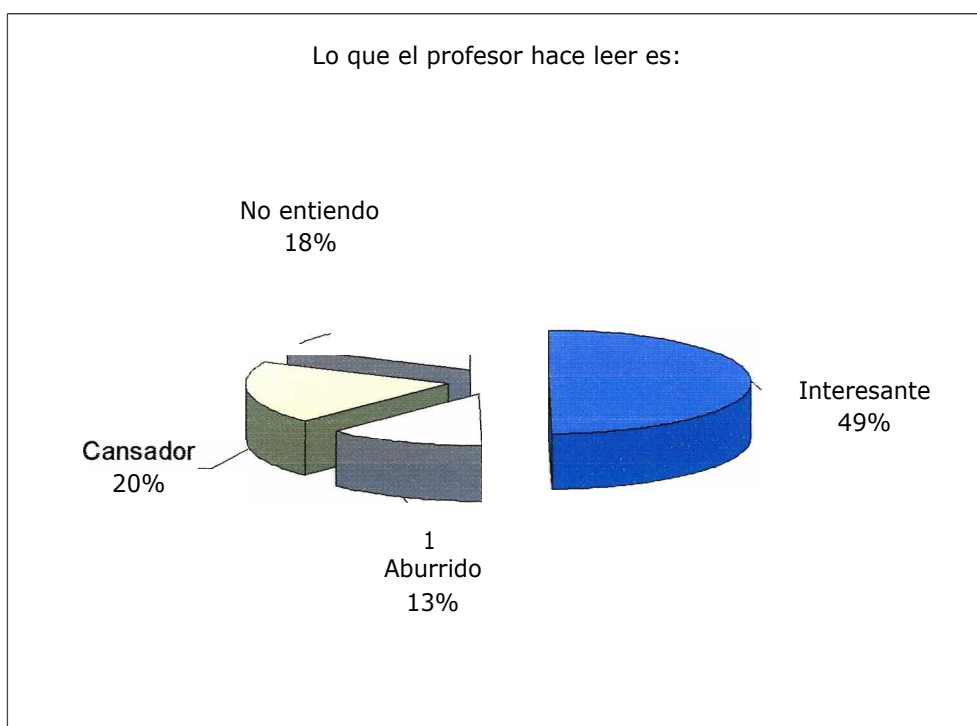
<b>Respuestas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Interesante	66	12.79
Aburrido	256	49.61
Cansador	101	19.57
No entiende	93	18.02
Total	516	100.00

Elaboración propia.

Como se puede apreciar, este último dato es preocupante, pues está revelando problemas de aprendizaje en una parte importante de los estudiantes y, particularmente, una falta de actitud crítica. Por otro lado, es posible que los medios de comunicación masiva como la radio y la televisión, los juegos electrónicos y la Red Internet estén contribuyendo a relegar el libro al olvido. Estas aseveraciones corresponden a los estudiantes que las planteaban al momento de la encuesta como

información complementaria.

Así mismo se comprueba que las mayores dificultades en los no lectores está asociada a la inexistencia de un método para leer, a la falta de desarrollo de las capacidades comprensiva, de expresión, curiosidad, iniciativa, reflexión e imaginación para la lectura.



Elaboración propia.

Por último, en función de los datos expuestos es que se tiene una visión global acerca de la capacidad lectora de los estudiantes de la Unidad Educativa "René Barrientos Ortuño.

## **CAPÍTULO 4**

### **PROPUESTA DE PROYECTO EDUCATIVO CON ÉNFASIS EN CALIDAD LECTORA**

El Proyecto Educativo es una planificación estratégica del establecimiento educativo a largo plazo, pero en el marco de la Reforma Educativa. El Proyecto articula las necesidades específicas de los educandos, los métodos, pedagogía y didáctica, así como las necesidades de infraestructura que permitan concretar lo planificado

Cabe remarcar que la Unidad Educativa Rene Barrientos Ortuño, no cuenta con su Proyecto Educativo, de tal manera que la presente propuesta es un aporte para su desarrollo institucional.

A continuación la propuesta del Proyecto Educativo (que incluye visión, misión y valores desde el punto de vista de la investigadora) presenta la calidad lectora como eje transversal del proceso de aprendizaje, reafirmando que la enseñanza de la lecto-escritura está estrechamente vinculada con las demás asignaturas, donde los alumnos desde un principio deben leer los textos y sus mensajes de una manera crítica y creativa.

Dentro la política educativa del Establecimiento, se debe dar prioridad a la lectura y escritura de los educandos, como primer paso para un aprendizaje significativo con visión a largo plazo, no dependiente de los cambios en el sistema educativo. La Dirección de la Unidad debe ofrecer al maestro materiales de lectura para que los emplee en sus clases, pues no se puede motivar la lectura si el establecimiento no tiene una biblioteca: "leyendo se aprende a leer". Estos materiales se pueden presentar en un programa de bibliotecas de aula, bajo el sistema de "rincones de lectura" u otros. Estas bibliotecas pueden recrearse con todo tipo de material impreso, los que deben incluir libros con dibujos o estribillos, de ficción, textos de tradiciones orales o producidos por los niños en la escuela misma y todos los recursos que ofrece la comunidad: diarios, letreros, afiches, envases, folletos, publicidad y otros medios de comunicación. También se puede utilizar como técnica, la lectura crítica de los medios de comunicación para promover el hábito de lectura y propiciar procesos de aprendizaje reflexivos y creativos.

En este marco, la calidad lectora en el contexto escolar de la unidad educativa "Rene Barrientos Ortuño" debe perseguir básicamente cuatro tipos de propósitos para la comprensión de textos:

- Leer para encontrar información (específica y general)

- Leer para actuar (seguir instrucciones, realizar procedimientos, etc).
- Leer para demostrar que se ha comprendido un contenido.
- Leer comprendiendo para aprender.

Estos propósitos deben ser tomados en cuenta por el alumno antes de iniciar una lectura, para así lograr un aprendizaje significativo. Se ha demostrado que la capacidad de saber adaptar el propósito de la lectura a las demandas de las tareas que implican comprensión y aprendizaje, son importantes para poder plantear y llevar a cabo actividades de estudio eficaces y desarrollar un nivel apropiado de actividades de supervisión metacognitivas.

También debe tenerse en cuenta que el material planteado por el profesor, de alguna manera "obligatorio", no siempre estimula la actividad de leer por placer. En este sentido debe lograrse que el alumno tome en cuenta los cuatro propósitos mencionados, de modo tal que ellos participen directamente en la propuesta y perciban la actividad como iniciativa propia. Una vez que han quedado claros los propósitos, la otra estrategia será planificar cómo se va a realizar la lectura desde el momento en que se inicia la lectura de un determinado texto, durante la lectura



y después de finalizar la lectura total del libro en cuestión. Se ha demostrado que los lectores más eficaces saben decir cuáles estrategias de las que conocen son las más adecuadas y efectivas en función de las diferentes acciones que desarrolla el estudiante en el transcurso de sus actividades dentro y fuera del aula.

#### **4.1 VISIÓN Y MISIÓN DE LA UNIDAD EDUCATIVA**

La visión propuesta para la Unidad Educativa "General Rene Barrientos Ortuño" es:

**Lograr en los educandos la calidad en los aprendizajes, desde la calidad lectora hasta la comprensión de la realidad boliviana, realizando motivaciones en las distintas áreas curriculares, para su participación solidaria y crítica en la transformación de la sociedad.**

La misión propuesta para la Unidad Educativa "General Rene Barrientos Ortuño" es:

**Formar personas lectoras, críticas, reflexivas, responsables, creativas, con un alto nivel de autoestima, y que sean capaces**

**de actuar competentemente en una sociedad diversa y democrática para mejorar las condiciones de vida de su comunidad.**

## **4.2 VALORES**

Los valores y principios educativos propuestos para la Unidad Educativa "General Rene Barrientos Ortuño" considerados como las opciones fundamentales que manifiestan la identidad de la institución son:

- La responsabilidad consciente en el trabajo de alumnos, docentes, director, padres de familia, secretaria, asistentes y portera.
- La calidad como característica principal de la formación de los alumnos, con especial énfasis en el logro de la calidad lectora.
- El sentimiento de solidaridad de las personas.
- El respeto a la dignidad de la persona humana.

- La honestidad en el actuar de las personas beneficia a las relaciones interpersonales.
- La equidad que debe practicar toda la comunidad y obrar con justicia, respetando los derechos de los demás.

### **4.3 PROPUESTA PEDAGÓGICA**

La esencia del Proyecto Educativo Institucional (propuesta de principios y objetivos) radica en su carácter pedagógico y didáctico y formalmente en cómo organizar la actividad docente a fin de mejorar la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje y dentro de ellos, la consolidación de la capacidad lectora.

La propuesta pedagógica planteada es importante por los siguientes aspectos:

Permite a la comunidad educativa asumir la mejor definición del conjunto de principios y acciones pedagógicas que regirán el futuro del centro educativo.

- Motiva a los docentes en su labor educativa, brindándoles oportunidades para desarrollar su iniciativa, creatividad propia y participar de la mejora de la calidad educativa.
- Provoca un clima adecuado de interacciones de aprendizaje, especialmente del logro de la calidad lectora.
- Articula los esfuerzos de todos los integrantes para lograr el desarrollo integral de los educandos.
- Permite establecer comunicación e integración entre la escuela y la comunidad.

Posibilita una mejor utilización de recursos humanos y físicos.

#### **4.4 PRINCIPIOS PEDAGOGICOS**

Los siguientes aspectos rectores, propuestos para la Unidad Educativa "General Rene Barrientos Ortuño", deben articular innovadoramente los postulados de la calidad lectora con los principios pedagógicos:

- ✓ **SIGNIFICACIÓN Y FUNCIONALIDAD DE LOS APRENDIZAJES:** Las experiencias de aprendizaje deben vincularse al conocimiento previo de los alumnos, deben ser de utilidad concreta y realizar una intensa interacción con el objeto de aprendizaje y los sujetos que participan en el proceso. Merece especial énfasis el dominio de la lectura como experiencia primaria de aprendizaje.
  
- ✓ **SOLIDARIDAD Y SOCIALIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:** El ambiente escolar debe permitir el trabajo colectivo en el proceso de aprendizaje y en la aplicación práctica que posibilite trasladar el saber al servicio de la comunidad. Merece especial atención el logro de la calidad lectora como un beneficio individual y comunitario.
  
- ✓ **AUTOGESTIÓN Y PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA:** La vida institucional debe promover formas de organización y participación democrática y autogestionaria para cultivar la responsabilidad, autodisciplina y compromiso con la superación de su entorno social, cultural y natural. El dominio de la lectura despierta las potencialidades de la

autovaloración y la interacción con los demás.

- ✓ **EL PLANTEL IMPARTE EDUCACIÓN** centrada en la persona para contribuir a que cada individuo realice su ideal. Este principio constructivista se realiza a partir del logro lector y con el permanente reconocimiento que el sujeto central del proceso educativo es el estudiante.
  
- ✓ **DIVERSIFICACIÓN Y FLEXIBILIDAD CURRICULAR:** Los contenidos curriculares deben cubrir las necesidades de desarrollo bio psico social de los alumnos, desde una perspectiva de conjunto y no desvinculados entre sí durante el proceso de programación y ejecución curricular.
  
- ✓ **INDIVIDUALIDAD DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE:** Cada persona tiene sus propias características bio psico sociales y sus propias formas y niveles de aprendizajes; por lo tanto la escuela debe respetar las particularidades de cada alumno, no buscar comparaciones y propiciar el desarrollo integral a partir de sus posibilidades, limitaciones y necesidades.

- ✓ **LA INSTITUCIÓN RECONOCE A LA PERSONA** como centro y accionar hacia el ideario humanista, apuntando a la realización de sí mismo en libertad, actividad, autonomía, normalización, creatividad y socialización. Es necesario ver la creatividad como un elemento cotidiano en el salón de clases, que interactúa enriqueciendo las experiencias de aprendizaje que se presentan en el aula, como un hábito mental productivo.
  
- ✓ **PROPICIA LA PRACTICA PERMANENTE:** La educación se basa en valores. No es posible abordar un programa de educación en valores éticos sólo a través de la preocupación por el desarrollo singular de la personalidad y de las capacidades de autonomía, juicio y responsabilidad. Es necesario integrar tales objetivos y preocupaciones en un marco más amplio, el de la formación de personas capaces de comprender al otro, de respetar el pluralismo, la comprensión mutua y la paz, y, además, formadas en niveles de excelencia en el conocer y el hacer.

- ✓ **PERSIGUE LA EXCELENCIA HUMANA** estimulando el conocimiento, amor y aceptación realista de uno mismo. Las personas que se quieren a sí mismas, son las que pueden transformar su entorno.
  
- ✓ **DESARROLLA UNA SÓLIDA FORMACIÓN:** Los campos científicos y culturales deben desarrollarse de acuerdo a las potencialidades e intereses, estimulando una visión amplia y abierta, especialmente hacia el cambio.

#### **4.5 OBJETIVO GENERAL**

El objetivo general propuesto para la Unidad Educativa "General Rene Barrientos Ortuño" en referencia a su Proyecto Educativo es:

**Lograr en los educandos la calidad lectora como parte sustancial del aprendizaje, para formar personas con buenos hábitos y habilidades educativas.**



## 4.6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR ÁREA

Los objetivos propuestos por áreas se establecen en el cuadro que se detalla a continuación:

**Cuadro N° 8 Objetivos por áreas**

ÁREA	PROBLEMAS	OBJETIVOS
PEDAGÓGICO CURRICULAR	¿Cómo lograr la calidad de aprendizaje en los niños y niñas?	Trabajar el logro de la calidad lectora
		Contar con personal docente profesional y de vocación.
		Facilitar a los docentes materiales diacríticos.
		Conseguir materiales escolares, para las actividades pedagógicas.
INSTITUCIONAL	¿Cómo puede lograrse que los docentes trabajen eficientemente con excesivo número de alumnos?	Realizar cursos de actualización docente.
		Garantizar los rincones de lecturas y mejorar la biblioteca
		Conseguir ítems de grado y de materias técnicas.
		Realizar la distribución equitativa de alumnos de acuerdo a las normas vigentes de la educación.
RELACIONES ESCUELA COMUNIDAD	¿Porqué no existe el seguimiento y evaluación en el proceso de aprendizaje de los educandos por parte de los padres de familia?	Conseguir pupitres.
		Realizar proyectos de construcción de aula.
		Realizar reuniones de exhortación con los padres de familia.
		Realizar debates, conferencias, charlas con los padres de familia.
		Buscar motivaciones en los padres de familia para que estos mismos inicien el seguimiento y evaluación respectiva de sus hijos.
		Fortalecer a los padres de familia sobre las relaciones humanas: padre — hijos — madre.

## **CAPÍTULO 5**

### **PROPUESTA ÁREA PEDAGÓGICO CURRICULAR**

En la Unidad Educativa General Rene Barrientos Ortuño, para cumplir el objetivo propuesto de logro de calidad en el aprendizaje se propone los siguientes aspectos prácticos:

#### **5.1 MEJORA EN LA VELOCIDAD LECTORA**

Para aumentar la velocidad lectora, el punto de partida son los fundamentos de la acción misma de leer. Al leer los ojos van moviéndose a base de saltos o fijaciones en las que se agrupan una o varias palabras. Por lo tanto, para aumentar la velocidad lo que se tiene que pretender es realizar el menor número de fijaciones posibles en cada línea para así en una sola fijación abarcar el mayor número de palabras posibles.

También se puede aumentar la velocidad lectora de la siguiente manera:

- Elegir tres páginas seguidas de un libro motivador y que contengan, más o menos, la misma cantidad de texto.
- La primera hoja debe leerse a la velocidad que normalmente se lo hace, pero procurando entender lo que se lee.

La segunda hoja, a continuación, se lee a la mayor velocidad posible, sin preocuparse de entender lo que se lee y si se saltan palabras, no hay necesidad de volver atrás.

- Por último, la tercera hoja se lee a la mayor velocidad posible, pero esta vez asegurándose entender lo que se lee y de procurar no volver atrás (uno de los mayores problemas de los lectores lentos).

Al terminar de leer la tercera hoja se apunta el tiempo que llevó esta última. Este ejercicio se debe realizar cinco días a la semana durante 3 semanas y luego descansar una semana.

- Si la velocidad no aumenta se repite este tipo de ejercicio o se prueba la siguiente técnica.

- Se coloca una postal bajo la línea que se lee, tratando de ir aumentando progresivamente la rapidez de la lectura y leyendo cada línea con sólo tres o cuatro fijaciones, según sea su longitud.

## 5.2 MEJORA DE LA COMPRESIÓN LECTORA

Se presenta a continuación un método que mejora la comprensión lectora. El método responde a un estilo minucioso y detallado de la lectura que se la puede usar como método de estudio y consta de las siguientes partes:

- **Exploración:** consiste en saber de qué trata el texto antes de ponerse a trabajar en él. Se hace una primera lectura rápida para coger una pequeña idea del contenido.
- **Preguntas:** en esta fase se plantea una serie de preguntas fundamentales sobre el texto y que se deben responder después de la lectura. Se puede transformar en preguntas los encabezamientos y títulos.

- **Lectura:** esta es la fase propia de la lectura, que debe ser con el ritmo propio de cada uno, haciendo una lectura general y buscando el significado de lo que se lee. Si es necesario, debe buscarse en el diccionario las palabras que se desconocen.
- **Respuestas:** una vez terminada la lectura analítica anterior, se pasa a contestar las preguntas planteadas anteriormente y si es necesario se hace alguna pregunta más específica, concreta o puntual sobre el texto y su contenido.
- **Revisión:** consiste en una lectura rápida para revisar el texto, o tema, leído. Se ven los puntos que no quedaron claros y se completan las respuestas.

### **5.3 PROGRAMA DE LECTURA: TRABAJO CON EL TEXTO**

No es suficiente mejorar la velocidad lectora y emplear algunos métodos para mejorar su calidad, es importante acompañar este proceso, fortaleciendo las competencias comunicativas en la producción, comprensión e interpretación de textos escritos en el marco del uso del

lenguaje académico-estudiantil de nivel primario superior. En este sentido, se puede reforzar los elementos anteriores de la siguiente manera:

- **Clases teóricas** de exposición, combinadas con análisis de lecturas relacionadas al tema tratado.
- **Clases prácticas** en base a lecturas críticas de los textos escolares y producciones breves de los mismos, siguiendo los pasos de la escritura crítica de textos expositivos (14).

El Programa consta de los siguientes temas y actividades:

## 1. **Concepto de texto**

Concepto de escritura

Ejercicios de lectura crítica

---

<sup>14</sup> Los dos aspectos anteriores (clases teóricas y prácticas) se basan en la propuesta de Raúl Paredes A. (2003).

En esta parte es importante recordar que leer y escribir son dos caras de una misma moneda. Leer y escribir exigen orden, dedicación, esfuerzo y disciplina. En este sentido, el texto (la actividad textual) es igual a la interacción de escritura-lectura.

## **2. Clasificación de los discursos**

## **3. El párrafo como estructura básica del texto**

La oración principal

Unidad

Coherencia

Uso de esquemas

Ejercicios de comprensión

## **4. Textos de repetición**

El resumen

El preciso

La reseña

Ejercicios de escritura

## Presentación de ejercicios por grupo

Ningún trabajo de lectura podría llamarse así, si es que no se logra determinar la tesis o propuesta básica del texto. Es importante aclarar que la tesis suele ser confundida con la idea principal o la idea guía del texto. Estas nominaciones no son exactas toda vez que la idea principal o guía puede ser válida para una parte del texto (generalmente un párrafo) pero que a veces no abarca la totalidad del texto. *"A riesgo de ser reiterativo, la tesis es la propuesta o causa fundamental para que alguien haya escrito algo. En todo caso al leer, por muy extenso que sea el escrito se debe apuntar siempre a ubicar o descubrir su tesis"*(15).

En resumen, para obtener calidad lectora en los estudiantes se propone, de manera práctica, ejercitar sistemáticamente la velocidad lectora, en el proceso de mejora de la comprensión de lectura, trabajando en ello mediante una serie de técnicas y métodos de aplicación, en clases teóricas y prácticas.

---

Paredes Aranda, Raúl. (2003). Lenguaje. Curso de Nivelación. Gestión 1-2003. Instituto Normal Superior "Simón Bolívar". Administración UMSA. La Paz. Pág. 12.



Los estudiantes, como resultado de este proceso, deberán poder definir la tesis de un texto, avanzando gradualmente en la definición de su argumento, esquematizando y resumiendo lo leído, de tal manera que se tienda un puente estable al proceso de escritura. Presentar este ejercicio por escrito ayuda al estudiante, pues lo obliga a organizar el pensamiento, le capacita para medir sus fuerzas y descubrir los puntos débiles y le sirve para practicar la redacción.

Finalmente, debe enfatizarse que las dificultades que se presentan al escribir un trabajo, surgen del hecho de que el estudiante no ha planificado cuidadosamente lo que el tema escrito requiere. Esta planificación debe orientarse al acopio de material, la planificación del trabajo, la redacción inicial, la nueva redacción (donde se corrijan los errores de la primera) y la presentación externa.

## **CAPÍTULO 6**

### **CONCLUSIONES**

#### **6.1 CONCLUSIONES**

La lectura es un instrumento de primer orden para el desarrollo del pensamiento- conocimiento- saber. En el proceso de investigación, se evidencia un tratamiento poco significativo tanto de parte de los docentes como del alumno y de su contexto familiar.

El origen del hábito de leer para los alumnos es desconocido y la lectura aparece ligada únicamente a aspectos impuestos por el proceso de enseñanza.

No aparece la familia como promotora de la lectura.

La sociedad, por otro lado, ofrece pocas alternativas para familiarizar al educando con los libros.

Los medios de comunicación masiva, los juegos electrónicos y la Red Internet contribuyen a relegar al libro al olvido.

Los textos oficiales, a pesar de la Reforma Educativa, no responden a las necesidades de los alumnos de las Escuelas fiscales. Pretenden homogenizarlos porque responden más a las expectativas de los sectores urbanos y carecen de valores propios de las culturas originarias.

La lectura en el aula es eminentemente memorística, no habiendo superado el criterio de evaluación de la barrera circunstancial ejercida por la prueba y/o examen.

El maestro aún no ha incorporado la lectura, ni como una costumbre personal, ni como una práctica pedagógica y didáctica habitual.

La lectura no se ha constituido en habilidad y/o capacidad del alumno que lo faculten para enfrentar situaciones nuevas de manera creativa.

## 6.2 RECOMENDACIONES

1. En cuanto a la motivación de lectura, es bueno recordar que ésta es el impulso que inicia, guía y mantiene el comportamiento, hasta alcanzar la meta u objetivo deseado. En ese sentido, lamentablemente la mayor motivación para la lectura son las notas o calificaciones y no así, el conocimiento y el gusto. En cuanto al tiempo de lectura en clases, se observa que es reducido. El tiempo de lectura es una variable importante, ya que ésta crea hábito y acostumbra al estudiante a la práctica de la lectura, que a la larga repercutirá en la promoción de la escritura.

Como el acto de la lectura no se corresponde con un método de resumen y no se ejercita el análisis crítico del contenido, la lectura y la escritura fomentan una comprensión mecánica.

**Es imprescindible, por consiguiente, sustituir la didáctica memorística de la enseñanza del lenguaje por una didáctica constructivista.**

2. Con expresiones metafóricas asociadas a la coerción, como la obligación de las tareas o el obtener una buena calificación, los estudiantes manifiestan el poco gusto por la lectura, aunque admiten que la lectura enseña a pensar y deja volar la imaginación. La práctica de la lectura por obligación está vinculada al estudio. En la percepción de los entrevistados, la escuela es el lugar por excelencia de la lectura impuesta, sin espacio para la creatividad ni la libertad de elección.

**En la propuesta para el área pedagógico curricular, se propone trabajar la mejora de la velocidad lectora, estableciendo varios pasos a seguir. A continuación, debe trabajarse la comprensión lectora, en sus ámbitos de exploración, preguntas, lectura, respuestas y revisión.**

Para reforzar todo este proceso, se plantea un programa concreto de trabajo con el texto, mediante las clases teóricas y las clases prácticas, donde se debe relacionar el concepto de texto con la práctica de la escritura. Por consiguiente, es imprescindible modificar los hábitos pedagógicos memorísticos de los docentes sustituyéndolos por hábitos pedagógicos basados en el aprendizaje significativo.

3. Un conjunto de motivos interrelacionados, que suenan a justificaciones más que a razones, sirven a los que no leen para explicar su actitud. Básicamente, se trata de un inventario de carencias: falta de dinero, de tiempo, pocos momentos de tranquilidad, falta de concentración, ausencia de interés suficiente, ansiedad, aburrimiento. Por lo general, se lee en aula y muy poco en la casa. Por otro lado, el ritmo de las actividades condiciona también el tipo de lectura: prácticamente, en las vacaciones, los estudiantes no leen libros.

Aún siendo muy difícil contrarrestar esta percepción social en las familias, **es necesario que la escuela haga del hábito de lectura un valor educativo y no únicamente un requisito académico.** De esta manera, a largo plazo, la sociedad también se apropiará del libro como instrumento de educación y recreación.

4. El tiempo para leer que "tienen" los lectores, es el tiempo que nunca encuentran los no lectores; la concentración de los lectores, es imposible para los no lectores; el equilibrio entre

lectura y otras actividades que consiguen los lectores, los no lectores nunca lo alcanzan. Aún si no puede concluirse que el mundo de los que no leen revela un trasfondo de frustración, ese uso del tiempo es revelador del poco interés por expandir su horizonte educativo. Cuando algo impide que a pesar del esfuerzo realizado en el comportamiento de un individuo motivado, no llegue a lograr la satisfacción deseada como consecuencia, entonces se presenta ese conjunto de sentimientos y síntomas que se conoce con el nombre de: FRUSTRACIÓN. Frustración en la lectura significa no poder encarar adecuadamente el proceso de aprendizaje y rezagarse en la capacitación para la vida. Una persona frustrada puede reaccionar de diferente manera; puede emitir una conducta constructiva o una conducta defensiva, puede desahogar la frustración o reservarla; pero siempre se verá afectado él mismo y su entorno con consecuencias en la baja de la calidad educativa.

**Los resultados de la investigación cualitativa muestran que es necesario encarar como sistema educativo una revalorización del libro y de la lectura principalmente en el**

**maestro.** El proceso de enseñanza como proceso progresivo y en constante movimiento, genera cambios sucesivos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno) con la participación del maestro o profesor en su labor conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, de las habilidades, los hábitos y conductas acordes con su concepción del mundo. Es en este proceso que la motivación de la lectura es esencial para dejar de lado su carácter obligatorio, sustituyéndolo por el de la motivación creadora.

5. La estimación cuantitativa de los segmentos permitió inferir tres grupos: los "lectores interesados", los "lectores esporádicos" y finalmente tenemos a los "no lectores". La medición de intensidad de lectura -10% de la población manifiesta haber leído dos o más libros durante el último año, mientras que otro segmento de 19%, identificado como "lectores no intensivos", afirman haber leído un libro en el mismo lapso de tiempo. La mayoría, más del 71% de los consultados, no leyó ningún libro en el periodo mencionado.



**Es imprescindible, por tanto, que desde el colegio se construya el hábito de la lectura sin restringirla a las materias más directamente relacionadas. En la escuela el libro debe convertirse en un objeto familiar, no solo en un instrumento educativo.**

## BIBLIOGRAFÍA

Barrientos, Angelina.

2001 ■ La lectura es un instrumento para el acceso a la educación, la salud y el ejercicio de la democracia. En: [www.conaculta.gob.mx](http://www.conaculta.gob.mx).

Beltrán Guzmán, Francisco Javier y otros.

1997 ■ Métodos cuantitativos y cualitativos: ¿alternativa metodológica?. Veracruz, México.

Cuadra, E.

1993 ■ La lectoescritura y la Calidad de la Educación para Niños, Adultos y Bilingües. En Boletín32, Proyecto Principal de educación. UNESCO.

Delgado, J. y Gutiérrez, J.

1995 ■ Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales. Editorial Síntesis. Madrid.

Ferreiro, E

- 1982 ■ Los procesos constructivos de apropiación de la escritura. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. En Compilación Nuevas Perspectivas Sobre los Procesos de Lectura y Escritura. Ferreiro, E., Palacio, M. Compiladores.

Galdames, Viviana.

- 1993 ■ El Programa de las 900 escuelas. Una experiencia Chilena. En Boletín 32, diciembre. Proyecto Principal de Educación.

Gimeo, J.

- 1992 ■ Reformas educativas. Utopía, retórica y práctica. Cuadernos de Pedagogía, n° 209.

Godoy Lenz, María Paulina.

- 2001 Factores influyentes en el desarrollo de la comprensión lectora: Una mirada desde el enfoque de la atención a la diversidad. Fundación Hineni. Santiago-Chile.

Herrera Padrón, Caridad y Fraga Rodríguez, Rafael.

2000 ■ ~~Máxima calidad~~ en el proceso de formación profesional. Reflexiones para debate. Instituto Superior Pedagógico para la Educación Técnica y Profesional. Cuba.

Husen, T.

1988 ■ ~~Nuevo análisis~~ de la sociedad del aprendizaje, Barcelona, Paidós-MEC.

Morales, Armando.

1978 ■ ~~Capacidad~~ lectora. Resumen de la Revista de Pedagogía N°13. Venezuela. Diciembre.

Paredes Aranda, Raúl.

2003 ■ ~~Lenguaje~~. Curso de Nivelación. Gestión 1-2003. Instituto Normal Superior "Simón Bolívar". Administración UMSA. La Paz.

Revilla, Diana.

1998 ■ ~~Estilos de~~ Aprendizaje. Facultad y Departamento de Educación. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima.

Rockwell, E.

1982            Los usos escolares de la lengua escrita. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura.

Taylor S. J. y Bogdan. R.

1990            Introducción a los métodos cualitativos de la investigación. Paidós, Argentina.

Tiana, Alejandro.

1997            La evaluación de los sistemas educativos. Organización de Estados Iberoamericanos Para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Revista Iberoamericana de Educación. Número 10 - Evaluación de la Calidad de la Educación. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), España.

## ANEXO N° 1

### GUÍA DE PREGUNTAS ENTREVISTAS PARA DATOS CUALITATIVOS

- 1.- En el caso personal tuyo, ¿cuál es el origen del hábito de leer?
- 2.- ¿Te acuerdas quién te enseñó a leer?
- 3.- ¿Te gusta leer?
- 4.- ¿Qué te enseña la lectura?
- 5.- ¿Lees por obligación?
- 6.- ¿Cuáles son las razones para que leas?
- 7.- ¿Qué motivos tienes para no leer?
- 8.- ¿Cuál es el lugar donde lees más?

## ANEXO N° 2

### ENCUESTA CUANTITATIVA

1.- ¿Eres un estudiante que tiene mucho interés por la lectura?

Interesado	_____
Esporádico interés	_____
No interesado	_____

2.- En el último año has:

Leído dos o más libros	_____
Leído un libro	_____
No leyó ningún libro	_____

3.- ¿Lees en tu casa?

4.- ¿Qué te interesa más el contenido o el género de lo que lees?

5.- ¿En tu tiempo libre te gusta leer?

6.- ¿Cuándo lees un libro te gusta saltarte al final?

7.- Señala cuantos libros leíste en forma completa o parcial durante el último año?

8.- ¿Qué te motiva más al tiempo de leer?

Sacar buena nota
Ampliar conocimientos
La instrucción del profesor
El gusto

9.- ¿Cuánto tiempo de lectura empleas en clases?

De 5 a 10 minutos
De 11 a 20 minutos
De 21 a 30 minutos
Más de media hora

10.- Lo que el profesor te indica leer es:

Interesante
Aburrido
Cansador
No entiendo