



PRIMER  
ENCUENTRO DE TALLA EN MADERA  
2011



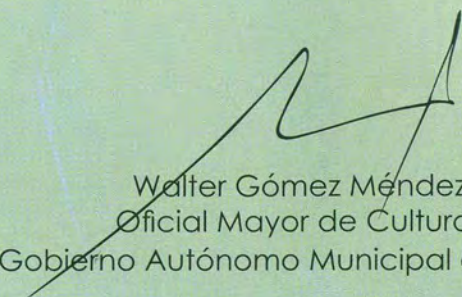
# P r e s e n t a c i ó n

Es muy grato presentar esta publicación que contiene las actividades y resultados del Primer Encuentro de Talla Urbana en Madera que se realizó en nuestra ciudad del 10 al 18 de octubre del presente año, con la finalidad de resaltar estéticamente los espacios públicos.

Este proyecto articulado entre la Asociación de Talladores en Madera, la Asociación Boliviana de Artistas Plásticos-Filial La Paz y la Oficialía Mayor de Culturas del Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, contó en su primera versión con la participación de 38 artistas de La Paz y de otros departamentos del país, así como de talladores de Argentina y Chile. Los participantes han trabajado de manera individual y también en equipos de hasta tres personas.

Si bien la convocatoria presentaba una temática libre, gran parte de los trabajos se centraron en la madre naturaleza y la ecología, por la misma orientación de reutilizar la madera para brindar arte a la comunidad con obras que han sido donadas a la ciudad por los artistas participantes.

Estamos seguros de que esta experiencia se consolidará en nuevas versiones destinadas a promover la escultura en madera y la recreación del paisaje de nuestras plazas y parques induciendo en la ciudadanía la valoración por las obras de arte que enriquecen los espacios públicos y el paisaje urbano.



Walter Gómez Méndez  
Oficial Mayor de Culturas  
Gobierno Autónomo Municipal de La Paz

# La importancia del Encuentro



El Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, a través de la Oficialía Mayor de Culturas, la Asociación de Talladores en Madera y la Asociación Boliviana de Artistas Plásticos (filial La Paz), lanzó la convocatoria del I encuentro de Talla en madera con el objetivo de recuperar y revalorizar el arte popular, de manera que pueda convertirse en un referente para la vida cultural de la población. Además de Concientizar de la importancia y responsabilidad que significa intervenir artísticamente en espacios abiertos que comprometan con la imagen visual de la ciudad.

En el desarrollo del mismo Ha sido muy difícil seleccionar a los participantes por la variedad de proyectos, tanto en diseños como bocetos tan amplios y enriquecedores para el encuentro.

Asimismo Se ha evidenciado la sensibilidad cómo o en qué de los participantes en esta plataforma de interacción artística en la que se integraron 38 artistas populares, con la intención de mostrar sus capacidades y destrezas y sobre todo el concientizar de la importancia y responsabilidad que significa intervenir espacios urbanos para transferir el sentimiento en la naturaleza y sus formas.

Puesta en valor del arte popular de manera que se convierta en un referente para la vida cultural de la población Más allá de su valor artístico, las esculturas en espacios públicos actúan en ocasiones como elementos transformadores del paisaje y del comportamiento de los ciudadanos, constituyen casos muy diferentes entre sí pero que al tiempo trabajan con similares objetivos de transformación de la percepción del paisaje 'introduciendo' al espectador hacer parte del movimiento cultural con obras artísticas.

Se pretende intervenir el con el fin de modificar tanto la experiencia estética como invitar al espectador a comunicarse con la población y su entorno, transformando su percepción del paisaje y conducta emotiva.

La presencia de la talla desde su florecimiento hasta la actualidad constituye una constante en la producción plástica de la humanidad; por lo que el concepto existente de la talla incluye tanto a la significación tradicional y sus adaptaciones, como a las nuevas demandas sociales.

De esta forma nace la necesidad de consolidar esta propuesta con la talla de madera para alimentar con la creatividad del arte popular emplazado en espacios abiertos y recrear a la población en el proceso de la obra, a fin de aportar en el área urbana con la estética del tallado en el rescate de lo contemporáneo aplicado a nuestra urbe.



1. RAUL ALVERTO ALVARADO
2. JHONNY QUEBEDO LIMÓN
3. EFRAÍN CALISAYA LOZA
4. JAIME AGUSTÍN TEREBA
5. NATALIA EISENBEIL
6. HERMINIO RÍOS ANGULO
7. G. MÉNDEZ CANO
8. JHONNY FERNANDO PARI
9. FREDDY HUCHANI G
10. M. VALERIA PALACIOS Z.
11. SULMA BARRIENTOS S.



10. EDGAR CANAVIRI MARCA  
 ARUQUIPA FLORES JHEYMI J.  
 CHÁVEZ PINTO HENRY FRANCO  
 CORI YUJRA LIDIA  
 KUNO RAMOS EVERT ÁLVARO  
 MARTÍNEZ MANCILLA JUAN CARLOS  
 MOLLO ÁLVARO ANA MARÍA  
 OQUENDO AGAR SARARI  
 ELIANA BUSTILLOS  
 YANARICO MAMAMI VERÓNICA R.  
 ZELADA SIÑANI ALEJANDRO ÁNGEL

11. NORTON PINTO LÓPEZ  
 CARMEN MAMANI PACAJES  
 RODRIGO ORDOÑEZ SALAS

12. BLAS CALLE SIRPA  
 ELIANA BUSTILLOS

13. CAMILA MICAELA SIERRA BUENO  
 JUAN CARLOS QUISPE Q.  
 JUAN R. SUNTURA PACO

14. JAVIER LEONARDO GUTIÉRREZ R.  
 Marcela Mamani Arratia  
 Carlos Quispe Mamani

15. FÉLIX GÓMEZ CHIPANA

16. JUAN HEREDIA SUÑAGUA  
 PAÚL RAMIRO H. SUÑAGUA  
 GUILLERMO MAMANI M.





■ TITULO / MADRE TIERRA  
AUTOR / BLAS CALLE  
ELIANA BUSTILLOS  
DIMENSIONES / 2.40X50X50.

■ TITULO / VENUS  
AUTOR / JHONNY QUEBEDO LIMÓN  
DIMENSIONES / 2.40X60X60.

■ TITULO / NOSTALGIA EN VERANO  
AUTOR / EFRAÍN CALISAYA LOZA  
DIMENSIONES / 2.60X50X50.

■ TITULO / SUBLIMACIÓN DE LA MUJER  
AUTOR / SULMA BARRIENTOS S.  
FREDDY HUCHANI G  
M. VALERIA PALACIOS Z.  
DIMENSIONES / 2X50X50.



TITULO / TIPNIS  
AUTOR / RAUL ALVERTO ALVARADO  
DIMENSIONES / 2.40X50X50.

TITULO / EL GUARDIAN  
AUTOR / JAIME AGUSTÍN TEREBA  
NATALIA EISENBEIL  
DIMENSIONES / 2.40X50X40.

TITULO / MIRADAS  
AUTOR / JUAN HEREDIA SUÑAGUA  
PAÚL RAMIRO H. SUÑAGUA  
GUILLERMO MAMANI M.  
DIMENSIONES / 2X65X60.

TITULO / DEIDADES  
AUTOR / G. MÉNDEZ CANO  
JHONNY FERNANDO PARI  
DIMENSIONES / 2.40X60X60.

TITULO / WAYRA (LA MUJER DEL VIENTO  
Y LA FERTILIDAD )  
AUTOR / NORTON PINTO LÓPEZ  
CARMEN MAMANI PACAJES  
RODRIGO ORDÓÑEZ SALAS  
DIMENSIONES / 2.80X60X60.





■ TITULO / INDÍGENA AYOREO  
AUTOR / HERMINIO RÍOS ANGULO  
DIMENSIONES / 1.15X60X50.



■ TITULO / ENTES  
AUTOR / CAMILA MICAELA SIERRA BUENO  
JUAN CARLOS QUISPE Q.  
JUAN R. SUNTURA PACO  
DIMENSIONES / 2.10X70X60



■ TITULO / ALTIPLANO  
AUTOR / JAVIER LEONARDO GUTIÉRREZ R.  
MARCELA MAMANI  
CARLOS QUISPE MAMANI  
DIMENSIONES / 2X80X70.



■ TITULO / LIBERTAD  
AUTOR / FÉLIX GÓMEZ CHIPANA  
DIMENSIONES / 1.40X87X87.



■ TITULO / FAUNA DE LA PAZ  
AUTOR / ESCUELA TALLER G.A.M.L.P.  
DIMENSIONES / 8X1.10X1.





tigo

ENCUENTRO DE TALLA EN MADERA