

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS DE GRADO

**PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN**

**MÉTODO DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA EN EL NIVEL INICIAL EN
FAMILIA COMUNITARIA ESCOLARIZADA**

POSTULANTE: MARIELA ALINDA ENCINAS ITURRI

TUTORA: DRA. MARIA NELA PANIAGUA GONZALES

LA PAZ – BOLIVIA

2021

DEDICATORIA:

A mis hijas Valentina y Renata por su amor,
paciencia y apoyo incondicional, por ser el
motor y la fuente de inspiración de mi vida.

AGRADECIMIENTO

A Dios por guiar mis pasos y brindarme bendiciones infinitas.

A mi Margarita, por brindarme su apoyo, por enseñarme que en la vida debemos ser fuertes ante cualquier adversidad, por abrirme el camino para ser una profesional que aporte en el cambio de la educación en nuestro país.

A Aron por todo su amor, paciencia y el impulso en mi formación profesional.

A mi tutora por ser la guía fundamental en la realización de la tesis siendo un ejemplo como profesional del Área.

A la Facultad de Humanidades Y Ciencias De La Educación y mi carrera, por las hermosas oportunidades que me brindó en mi paso por la universidad, sus docentes y mis amigos que se convirtieron en mis compañeros de lucha.

ÍNDICE

RESUMEN

INTRODUCCIÒN

CAPÍTULO I

1. PRESENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	2
1.1. Planteamiento del Problema	2
1.2. Formulación del problema	4
1.3. Objetivos.....	5
1.3.1. Objetivo General	5
1.3.2. Objetivos específicos	5
1.4. Justificación	5
1.4.1. Relevancia social.....	6
1.4.2. Relevancia científica.....	6
1.4.3. Relevancia teórica.....	7
1.4.4. Relevancia metodológica.	7
1.4.5. Conveniencia.....	8
1.5. Delimitación de la investigación	8
1.5.1. Delimitación temática.....	8
1.5.2. Delimitación espacial	8
1.5.3. Delimitación temporal	9
1.6. Hipótesis	9
1.7. Identificación de Variables	9
1.7.1. Conceptualización de Variables.....	9
1.7.2. Operacionalización de Variables	10

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO	13
2.1. Estado del Arte	13
2.2. Estimulación cognitiva en educación inicial en familia comunitaria.	15
2.2.1. Educación Inicial en familia comunitaria.....	16
2.2.2. Educación inicial en familia comunitaria escolarizada	17

2.2.3. Lineamientos y Orientaciones Metodológicas Para la Educación Inicial en Familia Comunitaria Escolarizada	18
2.3. Enfoques psicopedagógicos.....	19
2.3.1. Enfoque Conductista	19
2.3.1.1. Rol docente para promover el aprendizaje	20
2.3.1.2. Rol estudiantil para construir sus aprendizajes.	21
2.3.1.3. Rol estudiantil para construir sus aprendizajes.	21
2.3.2. Enfoque Cognitivista.....	22
2.3.2.1. Rol docente para promover el aprendizaje.	23
2.3.2.2. Perfil profesional: Habilidades esperadas al concluir el proceso	24
2.3.3. Enfoque Crítico.....	25
2.3.3.1. Rol docente para promover el aprendizaje.....	27
2.3.3.2. Rol estudiantil para construir sus aprendizajes.	28
2.3.3.3. Perfil profesional: Habilidades esperadas al concluir el proceso educativo.	28
2.4. La cognición	29
2.5. Estimulación cognitiva	30
2.5.1. Conceptos de Estimulación Cognitiva	31
2.5.2. Actividades que contempla la Estimulación Cognitiva	33
2.5.3. Programas de Entrenamiento Inespecífico.....	34
2.5.4. Programas de Entrenamiento de Procesos Específicos.....	34
2.5.5. Actividades de Entrenamiento para la Estimulación Cognitiva	35
2.5.5.1. Atención.....	35
2.5.5.2. Funciones ejecutivas	36
2.5.5.3. Lenguaje.....	36
2.5.5.4. Percepción.....	37
2.5.5.5. Memoria.....	37
2.5.5.6. Visoconstrucción	38
2.5.5.7. Orientación	38
2.5.5.8. Praxias.....	38
2.5.6. Evaluación de la Estimulación Cognitiva	39
2.6. Intervención Psicopedagógica.....	43

2.6.1. Conceptos de intervención Psicopedagógica	43
2.6.2. Características de la intervención Psicopedagógica	44
2.7. Modelos de intervención psicopedagógica	45
2.8. Método	47
2.8.2. Clasificación de métodos educativos.....	49
2.8.3. Técnica.....	50
2.8.4. Estrategia	51
2.8.5. Plan	52
2.8.6. Programa.....	53
2.9. Marco legal	54
2.10. Marco institucional.....	58

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	61
3.1. Paradigma de Investigación	61
3.2. Enfoque de Investigación	61
3.3. Tipo de Investigación.....	61
3.4. Diseño de investigación.....	62
3.5. Método de Investigación:.....	63
3.6. Universo, Población y Muestra	63
3.6.1. Población.....	63
3.6.2. Muestra.....	64
3.7. Técnicas de Investigación	65
3.8. Instrumentos de Investigación	66
3.8.1. Test - TEPSI.....	66
3.8.2. Ficha de observación directa.....	66

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	71
4.1. Resultados generales.....	71
4.1.1. Sexo	71

4.1.2. Edad	72
4.1.3. Resultados generales de la aplicación de TEPSI	73
4.2.1. Nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, Primer año (4 años)	76
4.2.2. Nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, Segundo año (5 años) ..	84
4.3. Resultados generales	93

CAPITULO V

5. MÉTODO DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA	97
5.1. Datos Referenciales del método de estimulación cognitiva	98
5.2. Fundamentos del método de estimulación cognitiva	99
5.2.1. La estimulación cognitiva	99
5.2.2. La actividad Lúdica	101
5.2.3. Población meta	104
5.3. Intencionalidad	105
5.4. Estructura del Método de estimulación	106
5.5. Metodología	109
5.5.1. Actividades Introdutorias	109
5.5.2. Actividades de desarrollo	110
5.5.3. Actividades de cierre	111
5.6. Evaluación de método de estimulación cognitiva	112
PERCEPCIÓN	115
ATENCIÓN	123
RAZONAMIENTO	132
MEMORIA	140
LENGUAJE	148
PRAXIAS	156
MOTRICIDAD	164
COORDINACIÓN	173

CAPÍTULO VI

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	182
6.1. CONCLUSIONES.....	182
6.2. RECOMENDACIONES.....	185
ANEXOS	192

BIBLIOGRAFÍA

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Percepción.....	76
Tabla 2 Coordinación.....	77
Tabla 3 Motricidad	78
Tabla 4 Atención.....	79
Tabla 5 Razonamiento.....	80
Tabla 6 Memoria.....	81
Tabla 7 Lenguaje	82
Tabla 8 Praxias.....	83
Tabla 9 Percepción.....	84
Tabla 10 Coordinación.....	86
Tabla 11 Motricidad	87
Tabla 12 Atención.....	88
Tabla 13 Razonamiento.....	89
Tabla 14 Memoria.....	90
Tabla 15: Lenguaje	91
Tabla 16: Praxias.....	92
Tabla 17: Grupo consolidado de estudiantes que requieren atención	95

INDICE DE GRAFICOS

Gráfico 1: Percepción	76
Gráfico 2 Coordinación	77
Gráfico 3 Motricidad.....	78
Gráfico 4 Atención	79
Gráfico 5 Razonamiento	81
Gráfico 6 Memoria	82
Gráfico 7 Lenguaje.....	83
Gráfico 8 Praxias	84
Gráfico 9 Percepción	85

Gráfico 10 Coordinación	86
Gráfico 11 Motricidad.....	87
Gráfico 12 Atención	88
Gráfico 13 Razonamiento	89
Gráfico 14 Memoria	90
Gráfico 15: Lenguaje.....	91
Gráfico 16: Praxias	92

INDICE DE MATRICES

MATRIZ 1 Importancia del Juego en el proceso de enseñanza- aprendizaje	102
MATRIZ 2 Evaluación del juego según Piaget.....	104
MATRIZ 3. Estructura	106

INDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Determinación de la muestra	64
Cuadro 2: Sexo de las niñas y niños evaluados	71
Cuadro 3: Edad de las niñas y niños evaluados	72
Cuadro 4: Resultados generales del TEPSI por categorías.....	73

RESUMEN

La presente tesis de investigación trata del “*método de estimulación cognitiva en el nivel inicial en familia comunitaria escolarizada*” contemplando como aspecto fundamental, las técnicas y estrategias que fortalecen la eficacia del funcionamiento de las distintas capacidades y funciones cognitivas como la percepción, atención, razonamiento, abstracción, memoria, lenguaje y praxias.

La principal premisa engloba todas aquellas actividades que se dirigen a mejorar el funcionamiento cognitivo en general mediante ejercicios de memoria, percepción, atención, concentración, lenguaje, funciones ejecutivas, por medio de un Método de Estimulación cognitiva en el nivel inicial en familia comunitaria escolarizada.

La pregunta que se trató fue: ¿Cuáles son los aspectos esenciales y actividades relevantes para desarrollar un método de estimulación cognitiva de niñas y niños que cursan el nivel inicial en Familia Comunitaria Escolarizada fortaleciendo su potencial en los primeros años de escolaridad? siendo la posible respuesta enunciada en: “Los aspectos esenciales y actividades más relevantes para desarrollar un método de estimulación cognitiva son: la percepción, coordinación, motricidad, atención, razonamiento, memoria, lenguaje y praxias, fortaleciendo su potencial en los primeros años de escolaridad en niñas y niños que cursan el nivel inicial en Familia Comunitaria escolarizada”.

Siendo que los resultados de la investigación permitieron el diseño de un método de estimulación cognitiva, que tiene como referencia la intervención psicopedagógica en niños y niñas del nivel inicial en familia comunitaria, mediante ello propiciar de manera adecuada el desarrollo cognitivo, para niños y niñas que cursan el nivel familia comunitaria escolarizada.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación comprende el esbozo de temáticas correspondientes al Método de estimulación cognitiva y educación en el nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, mismo que fue desarrollado en el Centro de Investigaciones Educativas "Psicopedagogía y Neuropedagogía que se encuentra ubicado, en Irpavi bajo - zona sur, Avenida Ovando Candía, número 147, de la ciudad de La Paz, Provincia Murillo, departamento de La Paz – Bolivia.

La investigación tuvo una duración de 6 meses de diagnóstico y 6 meses de sistematización y elaboración del método, mismas que se realizaron en la gestión 2019 y 2020, los aspectos esenciales y actividades más relevantes en desarrollar el método de estimulación cognitiva son: la percepción, coordinación, motricidad, atención, razonamiento, memoria, lenguaje y praxias, fortaleciendo su potencial en los primeros años de escolaridad en niñas y niños que cursan el nivel inicial en Familia Comunitaria escolarizada, en dicha investigación, se contempla 2 variables: 1) Método de estimulación cognitiva (una secuencia de pasos ordenados para la estimulación Cognitiva es el conjunto de técnicas y estrategias que optimizan la eficacia del funcionamiento de las distintas capacidades y funciones cognitivas como la percepción, atención, razonamiento, abstracción, memoria, lenguaje y praxias. Considerando a Sara Villalba (2014) 2) Nivel inicial en familia comunitaria escolarizada: "De dos años de duración (4 a 5 años) programa escolarizado en que se desarrolla las capacidades y habilidades cognitivas, lingüísticas, psicomotrices, socio-afectivas, espirituales y artísticas que favorezcan a las actitudes de autonomía, cooperación y toma de decisiones en el proceso de construcción de su pensamiento, para iniciar procesos de aprendizaje sistemáticos en el siguiente nivel." Según datos de la Gaceta oficial del Estado plurinacional de Bolivia (2010).

La novedad de la investigación, consiste en el objeto de estudio que contempla el aspecto de estimulación cognitiva siendo aplicable en instituciones educativas públicas y privadas.

La presente investigación detalla elementos necesarios para la construcción de un método que parte de necesidades y expone las características de los habitantes del grupo poblacional del nivel inicial, en el entorno paceño se manifiesta en la presencia de ciertos constructos de abordaje en la temática de aplicación de la estimulación cognitiva, servirá de base para posteriores investigaciones que profundicen esta temática.

Al respecto, la presente investigación culmina en un método de estimulación cognitiva, en respuesta a necesidades de los niños y niñas del nivel inicial en familia comunitaria escolarizada con rigurosidad metodológica y axiológica, siendo un aporte a la Carrera Ciencias de la Educación, que fortalecerá y propiciará en el diseño de otros métodos similares a distintos entornos.

Contempla aspectos relevantes y estrategias de estimulación que pueden ser incorporados en la educación en el nivel inicial de primaria comunitaria escolarizada.

A continuación, se presenta una breve descripción de la investigación.

En el capítulo I se presenta el Planteamiento del problema, formulación del problema, Preguntas científicas, Objetivos como el objetivo general y los objetivos específicos, la Hipótesis, Operacionalización de variables utilizadas y la Justificación del mencionado trabajo.

Capítulo II está el Marco Teórico, las referencias teóricas y fundamentos los cuales enriquecen el trabajo de investigación como también el aspecto institucional y legal. Dentro del Capítulo III se puede evidenciar el Desarrollo Metodológico, tipo de investigación, Universo poblacional, tipo y tamaño de muestra, descripción de los métodos, técnicas e instrumentos aplicados en la investigación, Descripción, sistematización y análisis de datos.

El capítulo IV presenta los resultados de la puesta en marcha de la investigación como también los elementos fundamentales que se contemplará en el método que esta presentado en el capítulo V

Y para culminar en el capítulo VI se muestra las conclusiones y recomendaciones, que dan reflejo de los objetivos e hipótesis, posterior a ello la bibliografía y anexos. Se inicia con la redacción de la investigación con los puntos e incisos mencionados.

CAPÍTULO I

PRESENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO I

1. PRESENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del Problema

Es esencial contemplar la estimulación adecuada en un mundo competitivo, siendo que juega un papel muy importante dentro del crecimiento y desarrollo de los niños y niñas, ya que permite desarrollar mejor las habilidades y destrezas, elementos importantes después de realizarse la estimulación.

En tales casos la motivación y estimulación no sólo la reciben los infantes, los niños y niñas que son detectados con problemas en su desarrollo, en situaciones que durante el periodo de gestación o durante el parto se han detectado o desarrollado.

Como un elemento a tratar, es necesario, considerar que la estimulación adecuada va dirigida a todos los bebés, niños y niñas que se encuentren entre las edades de 0 meses a 12 años, considerando en tales etapas el desarrollo cognitivo.

Sumado a este aspecto se cuentan con muchas corrientes o escuelas psicopedagógicas que articulan la estimulación como fase inicial e imperante en el desarrollo cognitivo de las personas, condicen que es parte esencial en la educación, por lo que es necesario que en todos los establecimientos educativos, desde los primeros años de escolaridad, exista un departamento que coadyuve a proporcionarla, tal como se encuentra la educación en otros países; aspecto que toma en cuenta el país de Bolivia, en la etapa de educación inicial en familia comunitaria no escolarizada que contempla las edades de 2 a 4 años y luego pasa

a la etapa de Educación inicial en familia comunitaria escolarizada, mismos que contemplan las edades de 4 y 5 años.

Así se puede trabajar desde tempranas edades y corregir muchos problemas que posteriormente dificultan el aprendizaje de los/as niños/as, en ellas no sólo influye la educación que se recibe en las Unidades educativas, sino, también la preparación que tengan los padres y la actualización constante en avances educativos; es menester que los padres brinden estimulación a sus hijos desde pequeños, en especial un entorno afectivo que fortalezca la incidencia de la autoestima, además el desarrollo de los procesos mentales.

Otro elemento fundamental a tratar es la estimulación cognitiva, que según Jean Piaget va desarrollándose en la temprana edad o desde el nacimiento y va gestándose tanto intelectualmente como físicamente y lo incorpora de una forma integral bajo el enfoque biopsicosocial, a este respecto el desarrollo de la estimulación cognitiva es contemplada como un proceso mediante el cual englobamos todas las actividades que se dirigen a mejorar el funcionamiento cognitivo en general como la memoria, lenguaje, atención, concentración, razonamiento, abstracción y praxias. Mejorando la autoestima, confianza y seguridad ante el alcance de logros.

Lamentablemente, existen pocas investigaciones actualizadas y contextualizadas referentes a la estimulación cognitiva, preferentemente en el contexto paceño, siendo esencial su abordaje, siendo que de esta forma se puedan gestar las bases del proceso de aprendizaje que los niños en esta etapa que cursan la educación inicial en familia comunitaria escolarizada van adquiriendo y desarrollando sus habilidades, destrezas y capacidades en las distintas áreas, es así que necesitan un método adecuado de estimulación cognitiva.

Como elemento a tratar es necesario cimentar un método para la estimulación cognitiva de los estudiantes, mismo que permitirá identificar áreas que se encuentran acorde, a lo esperado a su edad, como también las que estén en

peligro y en retraso, así poder diseñar una propuesta metodológica para prevenir o potenciar el desarrollo cognitivo del niño, de esta manera un método de estimulación adecuada se convierte en una necesidad esencial.

Tales aspectos serán fundamentales que ayudaría al desarrollo de sus habilidades cognitivas permitiendo así mejoras en el aprendizaje, en el crecimiento y potencialidad personal o como grupo social, tales necesidades expuestas en este acápite manifiestan el acrecentamiento de desarrollar un método de estimulación cognitiva para los niños y niñas que se encuentran en la etapa de educación inicial en familia comunitaria escolarizada, y así tendrán mayor confianza en sí mismos, ya que el desarrollo de las capacidades crea seguridad y los docentes podrán trabajar mejor con ellos, utilizando como herramienta, la motivación.

También, al diseñar un método, adaptado a las características del desarrollo de los niños de nuestro contexto bajo el enfoque psicopedagógico, en específico en el área de la estimulación e integración cognitiva, teniendo en cuenta, no solo las áreas más deficitarias, sino aquellas en las que obtiene mejores resultados.

Con esta investigación se pretende realizar el diseño de un método de estimulación cognitiva para niñas y niños que cursan el nivel inicial en Familia Comunitaria Escolarizada.

1.2. Formulación del problema

Se plantea la siguiente interrogante de investigación.

¿Cuáles son los aspectos esenciales y actividades relevantes para desarrollar un método de estimulación cognitiva de niñas y niños que cursan el nivel inicial en Familia Comunitaria Escolarizada fortaleciendo su potencial en los primeros años de escolaridad?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Desarrollar un método de estimulación cognitiva para niñas y niños que cursan el nivel inicial en Familia Comunitaria Escolarizada, fortaleciendo su potencial en los primeros años de escolaridad.

1.3.2. Objetivos específicos

- Recabar información referente a estimulación cognitiva, entre otras estrategias de fortalecimientos en los niños y niñas que cursan el nivel inicial en familia Comunitaria escolarizada que determine su efectividad y este acorde a nuestro contexto.
- Aplicar el test TEPSI, para determinar las necesidades de estimulación cognitiva en niñas y niños del nivel inicial en familia comunitaria escolarizada del "Centro de Estudios Neuropsicopedagógicos y Especialistas"
- Diseñar un método de estimulación cognitiva, para niños y niñas que cursan el nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, del "Centro de Estudios Neuropsicopedagógicos y Especialistas"
- Producir un manual de aplicación del método, para el equipo técnico del "Centro de Estudios Neuropsicopedagógicos y Especialistas"

1.4. Justificación

La importancia de esta investigación nace al observar que los primeros años de escolaridad son los más importantes, además las estimulaciones positivas que vienen del ambiente tienen una mayor influencia sobre este desarrollo del aprendizaje.

Esta investigación tiene como objetivo principal desarrollar un método que sus beneficios aportaran a la estimulación cognitiva de los niños y las niñas de nivel inicial en familia comunitaria.

Abordar la temática de diseño de un método de estimulación cognitiva en educación inicial en familia comunitaria en el contexto nacional es importante para tener una comprensión apropiada de esta etapa del desarrollo humano y la intervención en este campo a través del método de estimulación que aporta una visión desde la práctica.

En este sentido, es significativo que en el nivel inicial se incorpore un método de estimulación cognitiva, de tal manera que desemboque en un eficiente rendimiento escolar.

Un método de estimulación cognitiva apropiado estimulará adecuadamente, para potenciar el proceso de aprendizaje en los niños y niñas del nivel inicial en familia comunitaria escolarizada.

1.4.1. Relevancia social

La relevancia social de la investigación reside en el aporte metodológico que otras instituciones pueden tener, mediante un método de estimulación cognitiva que contemple la percepción, la coordinación, la motricidad, la atención, el razonamiento, la memoria, el lenguaje y las praxias que favorecerán a niños del nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, en su desempeño y cotidiano vivir.

Prevenir dificultades cognitivas en el desarrollo escolar de la vida académica futura, el método estará plasmado en un manual, para ser fácilmente aplicado por educadores.

1.4.2. Relevancia científica

Con respecto a la relevancia científica, es menester mencionar que la presente investigación culmina en un método de estimulación cognitiva, en respuesta a necesidades de los niños y niñas del nivel inicial en familia comunitaria escolarizada con rigurosidad metodológica y axiológica, siendo un aporte a la academia en Ciencias de la Educación, que fortalecerá y propiciará en el diseño de otros métodos similares o adaptados a distintos entornos.

Contempla aspectos relevantes y estrategias de estimulación adecuada que pueden ser incorporados en la educación en el nivel inicial en familia comunitaria escolarizada.

1.4.3. Relevancia teórica

La relevancia teórica, se basará en indagación de las últimas tendencias teóricas, sobre la estimulación cognitiva y su compatibilidad con la cognición.

Aportando con un método que llevara a la reflexión a otros investigadores, siendo referente y causal de otras investigaciones en causados al aporte teórico adaptado al entorno nacional.

Con la utilización de diferentes estrategias, técnicas y métodos de estimulación y fortalecimiento cognitivo se tendrá diferentes formas de desarrollar un método contextualizado a nuestro entorno para su mejor abordaje, tales referentes teóricos servirán de base de consulta en investigaciones similares.

La investigación contemplará constantes teóricas referentes a: la Información de la actividad a realizar, la construcción de las reglas de los juegos, la familiarización con los materiales, la interacción con los materiales, la interacción con los compañeros de curso, el desarrollo de habilidades y destrezas, actividades de relajación, actividades cognitivas y el proceso de evaluación, tales recopilaciones pueden ser abordados como indicadores que facilitarán los constructos de nuevos procesos de aprendizaje en pro del fortalecimiento teórico en nuevas investigaciones.

1.4.4. Relevancia metodológica.

La presente investigación brinda la construcción de un método que parte de necesidades para generar nuevos conocimientos en el área de pre-escolaridad del nivel inicial en familia comunitaria escolarizada.

El análisis poblacional que se expone mediante las características de los habitantes del grupo poblacional de preescolar en el entorno paceño se manifiesta

en la presencia de ciertos constructos de abordaje en la temática de aplicación de la estimulación cognitiva, servirá de base para posteriores investigaciones que profundicen esta temática.

El abordaje metodológico de la presente investigación podrá ser utilizado como una alternativa plausible aplicada a la ciudad de La Paz y con mejoras internas, la misma puede generalizarse a otros contextos educativos inmediatos.

1.4.5. Conveniencia

Mediante la investigación se podrá describir la relación intrínseca en la estimulación cognitiva y el proceso de aprendizaje en los niños y niñas de nivel preescolar que se encuentran en el nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, este análisis teórico y práctico, generará la creación de acciones positivas que fortalezcan la salud física y mental, generando una óptica del carácter integral de los niños y niñas como seres biopsicosociales.

1.5. Delimitación de la investigación

1.5.1. Delimitación temática

Comprende el esbozo de las temáticas correspondientes al Método de estimulación cognitiva y educación en el nivel inicial en familia comunitaria escolarizada.

1.5.2. Delimitación espacial

La presente investigación se realizará con niños y niñas de nivel inicial en familia comunitaria, misma que fue desarrollado en el Centro de Investigaciones Educativas "Psicopedagogía y Neuropedagogía que se encuentra ubicado, en Irpavi bajo - zona sur, Avenida Ovando Candia, número 147, de la ciudad de La Paz, Provincia Murillo, departamento de La Paz – Bolivia.

1.5.3. Delimitación temporal

La investigación tuvo una duración de 6 meses de diagnóstico y 6 meses de sistematización y elaboración del método, mismas que se realizaron en la gestión 2019 y 2020.

1.6. Hipótesis

Para desarrollar un método de estimulación cognitiva, los aspectos esenciales y las actividades más relevantes a fortalecer en los primeros años de escolaridad, de niñas y niños cursantes del nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, son: percepción, coordinación, motricidad, atención, razonamiento, memoria, lenguaje y praxias.

1.7. Identificación de Variables

- **Variable 1:** Método de estimulación cognitiva
- **Variable 2:** Nivel inicial en familia comunitaria escolarizada

1.7.1. Conceptualización de Variables

Variable 1: MÉTODO DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA

El método contempla una secuencia de pasos ordenados para la estimulación Cognitiva es el conjunto de técnicas y estrategias que optimizan la eficacia del funcionamiento de las distintas capacidades y funciones cognitivas como la percepción, atención, razonamiento, abstracción, memoria, lenguaje y praxias. (Sara Villalba Agustina y Raúl Espert Tortajadab, 2014)

Variable 2: NIVEL INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA ESCOLARIZADA

"De dos años de duración (4 a 5 años) programa escolarizado en que se desarrolla las capacidades y habilidades cognitivas, lingüísticas, psicomotrices, socio-afectivas, espirituales y artísticas que favorezcan a las actitudes de autonomía, cooperación y toma de decisiones en el proceso de construcción de su pensamiento, para iniciar procesos de aprendizaje sistemáticos en el siguiente

nivel.”. (Gaceta oficial del Estado plurinacional de Bolivia, 2010).

Operacionalización de Variables

VARIABLE 1

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
Método de estimulación cognitiva	1. Percepción	Habilidad del niño para interpreta la información que llega a través de los sentidos como: <ul style="list-style-type: none"> • vista • oído • olfato • gusto • tacto 	Ficha de observación directa.
	2. Coordinación	Habilidad del niño para, mover de forma sincronizada todos los músculos a través de una acción como: <ul style="list-style-type: none"> - Motricidad Fina 	
	3. Motricidad	Habilidad del niño para manejar su propio cuerpo a través de conductas como: <ul style="list-style-type: none"> - Movimiento y control del cuerpo en acto breve o largo - Secuencia de acciones - Equilibrio 	
	4. Atención	Habilidad del niño para enfocarse. <ul style="list-style-type: none"> - Aprender - Recordar. 	
	5. Razonamiento	Habilidad del niño para pensar y adquirir conocimientos. <ul style="list-style-type: none"> • Imitar sonidos 	
	6. Memoria	Habilidad del niño para almacenar y recuperar información. <ul style="list-style-type: none"> • Memoria autobiográfica. 	
	7. Lenguaje	Habilidad del niño para con el lenguaje comprensivo, el lenguaje expresivo y la expresión <ul style="list-style-type: none"> - Manejo de conceptos básicos. - Vocabulario - Capacidad de describir y verbalizar - Capacidad de comprender y ejecutar ciertas ordenes - Razona por analogías opuestas. 	
	8. Praxias	Habilidad del niño para pronunciar correctamente los diferentes fonemas. <ul style="list-style-type: none"> • Bucofonatorias 	

VARIABLE 2

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>Nivel inicial en familia comunitaria escolarizada</p>	<p>Primer año (4 años)</p> <p>Desarrolla valores sociocomunitarios y hábitos de vida saludable en lo físico, afectivo y espiritual de las niñas y los niños de 4 años</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se desarrollan capacidades y habilidades básicas de carácter cognitivo, psicomotriz y socio-afectivo. - Mediante experiencias vinculadas a las actividades cotidianas de las niñas y niños. - Se enfatiza el uso oral de su lengua materna y se amplía su vocabulario mediante situaciones comunicativas variadas. Se inicia el acceso oral a una segunda lengua. 	<p>Test TEPSI</p>
	<p>Segundo año (5 años)</p> <p>Promueve Principios, valores y actitudes intraculturales e interculturales de las niñas y los niños de 5 años, en relación con la vida cotidiana, que contribuyendo al desarrollo de capacidades, habilidades y potencialidades de manera integral y holística</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se fortalece al máximo sus capacidades y habilidades básicas; niñas y niños inician en la conceptualización de su contexto de manera coherente. - Marca el inicio formal del aprendizaje oral de la segunda lengua. - Inicia lectura y escritura de comprensión individual (no convencional) en su lengua materna a partir de situaciones concretas de la vida cotidiana de las niñas y niños. 	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Estado del Arte

Se tiene los siguientes aportes en cuanto a investigaciones realizadas en la Universidad Mayor de San Andrés, que son referidos a los siguientes temas:

- Tema: **“Programa para el fortalecimiento de la lecto – escritura en niños del jardín infantil “acuarela” de la ciudad de La Paz”**
- Año: **2012**
- Autor: **Aparicio Meza, Mónica Susana**

Resumen: "El tipo de estudio fue experimental, y el diseño de investigación fue pre – experimental de preprueba – posprueba con un solo grupo, es decir que se aplicó a un solo grupo de niños y niñas una prueba previa al Programa (pre – test), después se aplicó el Programa Lecto – Escritor y finalmente se aplicó una prueba posterior al Programa (Post – test). Los fines de la investigación es dotar de un Programa Lecto – Escritor, adecuado a la región, debido a que por el momento las herramientas con las cuales se cuenta, son elaboradas para otro tipo de contexto socio demográfico, dirigido a niños y niñas cuyo desarrollo psicológico, afectivo y social es diferente al que se observa en nuestro país. Al finalizar la investigación para la evaluación y el fortalecimiento de las áreas de la lecto – escritura en niños y niñas del Jardín Infantil “Acuarela”, se concluye que se han cumplido los objetivos propuestos al realizar el planteamiento del problema, se advierte que el Programa Lecto – Escritor ha sido eficaz para contribuir al fortalecimiento de la lecto – escritura, a partir de la evaluación, reforzamiento y progreso de la coordinación visomotora, discriminación auditiva y lenguaje, pudiendo comprobar un avance satisfactorio".

- **Tema: La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar en niño(as) en edad preescolar del jardín de niños general. José de San Martín**
- **Año:** 2016
- **Autor:** Espinoza Carvajal, Jovanna Graciela

Resumen: La presente investigación hace referencia a la importancia del manejo de las emociones, es decir la Inteligencia Emocional, el cual nos permite un mejor desarrollo de nuestras actividades diarias y con la sociedad. Esta investigación se basa en las teorías de Inteligencia Emocional, que recomiendan “educar” las emociones, contando con un recurso humano tan natural, como es la inteligencia. Estas teorías proponen simplemente enseñar a manejar las emociones, así como se enseña a manejar las matemáticas, como algo natural y necesario en la vida diaria; por tanto, es vital que el niño(a) aprenda a conocer, reconocer y controlar sus emociones, sentimientos e impulsos, de manera que puedan forjar una personalidad emocionalmente equilibrada, con un razonamiento objetivo y con capacidad para resolver problemas de manera inteligente. Para lo cual se desarrolló varias actividades por medio de las cuales se es capaz de tener dominio de las emociones. La investigación se realizó en el “Jardín de niños Gral. José de San Martín”, ubicado en la ciudad de La Paz. Se trabajó con 20 niños.

- **Tema: Estrategias neurodidácticas para educar el control emocional en niñas/os de 5 años : (Estudio en Aldeas Infantiles SOS de la ciudad de El Alto en la gestión 2016)**
- **Año:** 2017
- **Autor:** Pacosillo Quinta, Raul Cesar

Resumen: La presente investigación titulada “Estrategias neurodidácticas para educar el control emocional en niñas y niños de 5 años”, se realizó en Aldeas Infantiles SOS de la ciudad de El Alto durante la gestión 2016, en el cual se analizó en ese momento el tipo de educación focalizada en los contenidos, bajo

una estructura tradicional, jerárquica de control y normativo que no se preocupa en vincular el cerebro y el aprendizaje, por lo que se tiene que empezar a analizar las estrategias Neurodidácticas, las funciones neurológicas, conocer el ámbito emocional que permite la autorregulación, el compromiso por el propio aprendizaje cuya finalidad es buscar el éxito personal y profesional. Esta investigación es de tipo transeccional Descriptivo, caracterizada por un enfoque cuantitativo en un diseño no experimental, que recogió información a través de un cuestionario cerrado de opción múltiple aplicado a todas las educadoras y educadores que trabajan con niñas y niños en aldeas infantiles SOS; institución no gubernamental que apoya a más de 1000 niñas y niños en la ciudad de El Alto. Después de definir la conceptualización de la Neurodidácticas, las emociones y su relación para el desarrollo integral focalizado estratégicamente en la primera infancia, se ha podido ver como consecuencia de los resultados que las emociones son un desencadenante para nuestra actividad cerebral y por consiguiente para el aprendizaje de la niña y niño mismo que a través de las estrategias Neurodidácticas optimiza el aprendizaje y el control emocional. La Neurodidácticas permite crear puentes entre la ciencia y la educación aportando conocimiento a la educadora o educador para la transformación de práctica pedagógica, misma que debe ser actualizada permanentemente. Como consecuencia de la investigación se ha planteado una propuesta para orientar la práctica educativa a través de las estrategias Neurodidácticas que enfatiza el ámbito emocional sin dejar de lado los otros ámbitos de desarrollo de la niña y niño en Aldeas Infantiles SOS, misma que por su importancia debería implementarse en otros espacios de atención como ser la familia, los centros de acogida y centros de desarrollo infantil.

2.2. La estimulación cognitiva en educación inicial en familia comunitaria.

La estimulación cognitiva desarrolla un papel importante en la educación inicial en familia comunitaria, debido a que contribuye al desarrollo integral de las niñas y niños, en esta parte, se identificaran las principales características de este tema y del método como estrategia fundamental para potenciar la estimulación cognitiva.

2.2.1. Educación Inicial en familia comunitaria

El Subsistema de Educación Regular, según la Ley 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez, en su Art. 9, "la educación sistemática, normada, obligatoria y procesual que se brinda a todas las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, desde la Educación Inicial en Familia Comunitaria hasta el bachillerato, permite su desarrollo integral, brinda la oportunidad de continuidad en la educación superior de formación profesional y su proyección en el ámbito productivo".

A su vez, el Subsistema de Educación Regular comprende 3 niveles: a) Educación Inicial en Familia Comunitaria; b) Educación Primaria Comunitaria Vocacional; c) Educación Secundaria Comunitaria Productiva. (Gaceta oficial ministerio de educación 2010)

En las primeras etapas de la implementación del modelo Socio Productivo, existía un vacío metodológico, en especial en la concreción de la curricula, es así que se fueron ejecutado planificaciones con este modelo los cual enriquecen la práctica educativa, psicopedagógica.

La Educación Inicial en Familia Comunitaria, es la base fundamental para la construcción del proyecto de vida de las niñas y los niños menores a 6 años de edad en la familia y comunidad, que los constituye como ciudadanos en ejercicio pleno de sus derechos y obligaciones, basadas en la protección y educación respetando y no vulnerando los mismos. Contribuye al desarrollo de valores, de la identidad cultural, de habilidades y capacidades: lingüísticas, psicomotrices, comunicativas, cognitivas, sociales, afectivas, emocionales, espirituales, artísticas, tecnológicas, productivas y científicas. En este orden de ideas, la descolonización de las estructuras mentales permitirá la transformación de estas, en mentalidades creadoras, emprendedoras y productivas encontrando su base en la formación integral de niñas y niños que crecen en una cultura, en una comunidad y en una familia contribuyendo de este modo en la formación de la persona que Bolivia como Estado Plurinacional requiere.

La Educación Inicial en Familia Comunitaria comprende dos etapas: La primera etapa es no escolarizada, de responsabilidad compartida entre la familia, la comunidad y el Estado, está orientada a recuperar, fortalecer y promover la identidad cultural de niñas y niños menores a cuatro años de edad, el apoyo a la familia en la prevención y promoción de la salud y la buena nutrición, así como a favorecer su desarrollo integral psicomotriz, socio-afectivo, espiritual y cognitivo, a través de actividades lúdicas relacionadas con actividades productivas, promoviendo espacios de formación integral en la familia, la comunidad y las instituciones con interacción afectiva, equidad y justicia social en convivencia con la naturaleza, cuyos objetivos son:

- Promover el desarrollo de capacidades sensorias motrices, cognitivas, afectivas y espirituales, en estrecho vínculo con su contexto familiar y comunitario a través de una adecuada orientación en la salud integral, procesos de socialización y transmisión cultural.
- Contribuir a la formación integral de espacios familiares, comunitarios e institucionales con equidad y justicia social donde se generen experiencias de interrelación y crianza afectiva, en el marco del ejercicio y respeto de los derechos y la convivencia armónica con la naturaleza (Gaceta oficial ministerio de educación 2010)

2.2.2. Educación inicial en familia comunitaria escolarizada

Con el deseo de contribuir a su comprensión de la actual ley, sus normativas citadas anteriormente, y los lineamientos que considera como base, es que se lleva a cabo el desarrollo cognitivo. “Desarrolla las capacidades y habilidades cognitivas, lingüísticas, psicomotrices, socio-afectivas, espirituales y artísticas que favorezcan a las actitudes de autonomía, cooperación y toma de decisiones en el proceso de construcción de su pensamiento, para iniciar procesos de aprendizaje sistemáticos en el siguiente nivel. De dos años de duración”. (Gaceta oficial del Estado plurinacional de Bolivia, 2010, p. 12).

2.2.3. Lineamientos y Orientaciones Metodológicas Para la Educación Inicial en Familia Comunitaria Escolarizada.

Según el diseño curricular de educación primaria escolarizada, del Ministerio de Educación, establece que los lineamientos de la Educación Inicial en Familia Comunitaria Escolarizada para niñas y niños de 4 a 5 años son:

- Brinda una Educación Integral, inclusiva y pertinente a niñas y niños de 4 a 5 años, relacionando los saberes y conocimientos con las actividades cotidianas de la familia y la comunidad.
- Favorece el desarrollo de capacidades, cualidades y potencialidades en las dimensiones del ser, saber, hacer y decidir, permitiendo así una transición efectiva de la Educación Inicial en Familia Comunitaria Escolarizada a la Educación Primaria Comunitaria Vocacional.
- Promueve el desarrollo de valores, identidad cultural, autonomía y toma de decisiones en el proceso de construcción del pensamiento.
- Contribuye al desarrollo de la comunicación oral en la primera lengua y una aproximación a una segunda lengua a nivel de comprensión a través de actividades cotidianas.
- Brinda actividades diversas para el desarrollo y aprendizaje

Esta etapa se caracteriza por tener un enfoque: Integral y holístico, porque promueve el desarrollo de cualidades, capacidades y potencialidades lingüísticas, bio-psicomotrices, creativas, lúdicas, socio afectivas y espirituales en relación con las actividades de la familia y la comunidad. Esto implica que, en el desarrollo curricular, no se pueden generar procesos pedagógicos parcelados que desarrollen solo alguna de las dimensiones, en ese sentido es importante que las actividades de las Unidades Educativas estén estrechamente vinculadas a las actividades familiares y comunitarias donde las niñas y niños viven y se desenvuelven cotidianamente.

1º AÑO

- Se desarrollan capacidades y habilidades básicas de carácter cognitivo, psicomotriz y socio-afectivo.
- Mediante experiencias vinculadas a las actividades cotidianas de las niñas y niños.
- Se enfatiza el uso oral de su lengua materna y se amplía su vocabulario mediante situaciones comunicativas variadas. Se inicia el acceso oral a una segunda lengua.

2º AÑO

- Se fortalece al máximo sus capacidades y habilidades básicas; niñas y niños inician en la conceptualización de su contexto de manera coherente.
- Marca el inicio formal del aprendizaje oral de la segunda lengua.
- Inicia lectura y escritura de comprensión individual (no convencional) en su lengua materna a partir de situaciones concretas de la vida cotidiana de las niñas y niños.

Pretende analizar al ser humano desde una integridad de su cosmovisión "Esta relacionalidad de toda la realidad involucra también entender la visión metodológica en un sentido unitario asumiendo que dentro de la interacción de la práctica, teoría, valoración y producción se despliegan también de forma unitaria varios elementos aplicados en procesos pedagógicos".(Ministerio de Educación, 2010, p.43)

2.3. Enfoques psicopedagógicos

Los cuales, son necesario para contemplar aspectos de valor en la estimulación, siendo esencial, realizar el análisis correspondiente a los distintos enfoques psicopedagógicos de atención en los niños y niñas.

2.3.1. Enfoque Conductista

El conductismo dice que el conocimiento es evidenciable, por ejemplo, aprender a escribir se evidencia con la posibilidad de hacerlo, y por lo tanto el conocimiento

se obtiene, se posee. “la gente anhela, busca y adquiere conocimiento” (Skinner, 1974, p. 126). Para Skinner el conocimiento es comportamiento y “existe solamente cuando se ejecuta. Su ejecución requiere un sistema fisiológico que incluye efectores y receptores, nervios y cerebro. El sistema cambia cuando adquiere el comportamiento.” (1974, p. 126). Por lo tanto, el aprendizaje se da cuando hay una modificación del comportamiento, generalmente observable y que es generado a partir de estímulos y respuestas (E-R) mediante la práctica. Los procesos mentales que se desarrollan son: la comprensión que se evidencia mediante la utilización apropiada del conocimiento, la memoria para recordar la información, la inducción como “el razonamiento que va de la parte al todo, de particulares a generales” (ibídem, p. 119) y la deducción, como un “razonamiento de lo general a lo particular” (ibídem, p. 123). El exponente con más influencia en el conductismo es Skinner, “formulador del condicionamiento operante y la enseñanza programada” (Urbina, 2014, p. 3). Las premisas pedagógicas que surgen de este enfoque son:

- El o la docente entrega el conocimiento.
- El conocimiento se obtiene mediante el análisis de las partes para comprender la realidad, la totalidad.
- El conocimiento es una verdad que debe ser adquirida para ser ejecutada

2.3.1.1. Rol docente para promover el aprendizaje

La persona que tiene a cargo la docencia y que practica este enfoque se plantea objetivos unidireccionales, cuyo fin esencial es la adquisición y ejecución del conocimiento obtenido en clase, formula actividades de aprendizaje caracterizadas por la transmisión de conocimientos, tales como clases magistrales, conferencias de expertos, comprobaciones de lectura y otras similares. Asimismo, los recursos que utiliza provienen de presentaciones orales, ya sea con apoyo o no de equipo multimedia, lectura de antologías con publicaciones relativas al contenido del curso (libros, revistas, otros). Las evaluaciones consisten en exámenes

memorísticos, imitación de ejercicios, comprobaciones de lectura, exposición oral de textos científicos y se utilizan los mismos parámetros de valuación.

2.3.1.2. Rol estudiantil para construir sus aprendizajes.

Las personas que estudian en este enfoque, son estudiantes con un rol pasivo-receptor de conocimiento, aunque en alguna medida es activo, en el sentido de que aprenden probando ensayo y error, “haciendo, experimentando y ensayando” (Trilla, et al., 2001, p. 233). Lo anterior da como resultado una conducta observable, cuya misión fundamental es poseer el conocimiento que les es entregado. Demostrarán haber adquirido este conocimiento al memorizarlo, repetirlo y ejecutarlo cuando les sea solicitado. También son personas que deben imitar la conducta docente en cuanto al ejercicio de la disciplina. Este enfoque parte de que todos y todas las estudiantes aprenden del mismo modo, sin diferencias individuales. Asimismo, puede, si olvida el conocimiento, probar con actividades de ensayo y error para reactivar o recordar el conocimiento (Skinner 1974, p. 131)

2.3.1.3. Rol estudiantil para construir sus aprendizajes.

El conductismo es apropiado en la formación de profesionales, cuando el perfil profesional deseado muestra una profesión que:

- Esté orientada a la repetición, memorización y aplicación de técnicas.
- No requiera habilidades de liderazgo ni de solución de problemas.
- Ejecute instrucciones dadas para solucionar problemas en el ejercicio profesional.
- Los conocimientos adquiridos son producto de la ciencia exacta y el método científico.
- Su formación se desarrolle mediante un currículo lineal de contenidos ordenados de lo más simple a lo más complejo.

2.3.2. Enfoque Cognitivista

Este enfoque plantea al conocimiento como un acto interior del desarrollo humano, para comprender la sociedad, adaptarse y actuar en ella. En tanto la persona se desarrolla, interactúa con el saber y aprende más a través de la experiencia y conoce más. A mayor experiencia mayor aprendizaje. Se incluirá en este enfoque: el aprendizaje significativo, propuesta de Ausubel, el constructivismo propuesto por Jean Piaget y el aprendizaje por descubrimiento, propuesto por Bruner. Este enfoque difiere del conductismo al plantear que el conocimiento no se obtiene ni se posee, sino que se construye y se interioriza generando personas más apropiadas de su conocimiento, considerando que construyen a la vez un criterio acerca de lo que aprenden. El aprendizaje significativo, propuesto por Ausubel, enfatiza en el aprendizaje de materias o cursos (Urbina, 2014, p. 5), y afirma que el aprendizaje formal se convierte en un saber que tiene sentido para quien aprende, incorporándolo y relacionándolo con sus conocimientos previos. Un proceso mental en este enfoque es la recepción “del contenido y estructura de la materia [que] los organiza el profesor”. No es necesaria la interacción entre personas y es fundamental la interacción de la persona con el conocimiento. El constructivismo, propuesto por J. Piaget, plantea que el aprendizaje se construye, no se obtiene ni se descubre, sino que es el resultado de procesos mentales que llevan a la persona a concluir con respecto a sus percepciones a través de los sentidos. Hay tres conceptos claves: asimilación, desequilibrio, acomodación. El interés por aprender está en la realidad externa a la persona que, constantemente en contacto con esa realidad, desequilibra su aprendizaje anterior, construyendo un nuevo aprendizaje más evolucionado que el anterior. “El niño, al igual que un adulto sin cultura, está exclusivamente interesado en las cosas el pensamiento de los niños siempre es, en apariencia, realista (Piaget, 1929, p. 33). “Para Piaget el desarrollo de la inteligencia es una adaptación del individuo al medio mediante tres estadios del desarrollo, con carácter universal: sensoriomotor, operaciones concretas y operaciones formales” (Urbina, 2014, p. 8). El aprendizaje por descubrimiento, propuesto por Bruner recalca en la acción de quien aprende para

encontrar sentido al conocimiento. Bruner plantea la necesidad de que “exista un método para aprender que permita que el niño no sólo aprenda el material que se le presenta en el contexto escolar, sino que lo aprenda de manera tal que pueda utilizar la información para solucionar problemas” (Bruner, 1987, p. 83). Por lo tanto, Bruner resalta el papel de algunos procesos mentales, como la actitud ante los retos que se le presentan para que descubra sus potencialidades al respecto y logre pensar por si mismo. Bruner plantea que "si es posible impartir cualquier materia a cualquier niño de una forma honesta, habrá que concluir que todo curriculum debe girar en torno a los grandes problemas, principios y valores que la sociedad considera merecedores de interés por parte de sus miembros" (Bruner, 1988 en: (Urbina, 2014, p. 7) Surgen las premisas pedagógicas:

- El o la docente tiene el conocimiento por enseñar.
- Las y los estudiantes son personas activas, con conocimientos previos y comprenden su contexto.
- Las y los estudiantes construyen el conocimiento, lo asimilan y lo acomodan, relacionándolo con sus aprendizajes anteriores, de manera que se vuelve significativo.
- El conocimiento es una verdad que debe relacionada con los aprendizajes anteriores y contrasta con la realidad.

2.3.2.1. Rol docente para promover el aprendizaje.

La persona que tiene a cargo la docencia y que practica este enfoque se plantea objetivos cuyo fin esencial sea la construcción de conocimientos, de manera empírica, y relacionándolos con la realidad mediante actividades de aprendizaje en las cuales el o la docente se convierte en una guía que toma en cuenta los aprendizajes previos de sus estudiantes, cuya tarea es velar porque las y los estudiantes enriquezcan su experiencia mediante el razonamiento, la solución de problemas, los estudios de caso, investigación bibliográfica, trabajos de campo, prácticas, laboratorios e internados, actividades que vayan de lo concreto a lo abstracto en función del grado de maduración del sujeto, revisiones periódicas a

conceptos ya aprendidos y retroalimentación a partir de un problema ya resuelto. Los recursos que utiliza provienen de los ejemplos de la vida real en el contexto del ejercicio laboral y del conocimiento de la disciplina que se aprende, como clases laboratorios, experimentos, giras, visitas de profesionales al aula, prácticas dirigidas en organizaciones, elaboración de informes de las experiencias realizadas, otros. Las evaluaciones pueden hacerse mediante exámenes prácticos, exposición de los experimentos, participación en congresos, ejercicios colaborativos con profesionales de la carrera que estudian. Los parámetros para evaluar contemplan tanto la memorización con la puesta en práctica de los conocimientos, por lo que pueden variar según el tipo de evaluación.

Las personas que estudian en este enfoque, son estudiantes con un rol activo en la construcción y descubrimiento del conocimiento, favoreciendo su desarrollo mental, para "transformar o reorganizar la evidencia, y poder ver más allá de ella" (Urbina, 2014, p. 7). Lo anterior da como resultado una persona que explora el conocimiento desde varias perspectivas, utilizando como método la exploración, la reflexión, el análisis y la síntesis para llegar a demostrar el haber adquirido el conocimiento al expresarlo con sus propias palabras, utilizando ejemplos diferentes o situaciones de la vida real reconociendo lo que es relevante en la solución de un problema (ibídem, p. 7). También son personas que observan la conducta docente en cuanto al ejercicio de la disciplina. Este enfoque concibe al estudiantado como personas diferentes con modos diferentes de aprender, utilizando unos sentidos más que otros.

2.3.2.2. Perfil profesional: Habilidades esperadas al concluir el proceso

El cognitivismo es apropiado en la formación profesional, cuando su perfil deseado muestra una profesión que:

- Esté orientada a la experimentación, diseño y selección de las técnicas apropiadas.
- Requiera habilidades de liderazgo y de solución de problemas.

- Analice las instrucciones recibidas para solucionar problemas en el ejercicio profesional y proponer mejoras en casos que sea necesario.
- Los conocimientos adquiridos son producto de la ciencia exacta, así como de la ciencia empírica y de la experiencia propia y colectiva.
- Su formación se desarrolle mediante un currículo que sea una secuencia de experiencias de aprendizaje estructuradas en cursos teóricos, prácticos y de vinculación con el contexto, en las cuales pongan en práctica conocimientos obtenidos de manera secuencial y progresiva.

2.3.3. Enfoque Crítico

La Pedagogía Crítica es “fundamentalmente una actitud mucho más amplia, fruto de nuestra época y nuestra cultura, frente a la realidad creada por la modernidad” (Ordóñez, 2002, p. 185). El conocimiento es un motor para la transformación social, mediante la relación de la teoría con la práctica en contextos determinados. Su fin es la comprensión de la sociedad para mejorarla en pro de la calidad de vida. Difiere del conductismo y del cognitivismo, al plantear que el conocimiento se construye en y para un contexto determinado, mediante el proceso de interacción social entre la teoría, la práctica y la realidad. La capacidad de interpretar situaciones y sus causas históricas, la lectura constante de la teoría y de la realidad y su relación con la situación problema, son fundamentales en este enfoque. El aprendizaje es un proceso experimentado por las personas en interacción con su contexto. “Aprender significa generar cultura, generar investigación y reflexión de anuncio y denuncia, de acción y promoción, de pensamiento dialéctico –es decir de diálogo– en función de un objeto de estudio” (Ordóñez, 2002, p. 191). Para Ordóñez, se puede lograr en tres planos:

- Universidad y sociedad
- Comunidad universitaria, personal académico, estudiantes y entre las diferentes disciplinas científicas
- Los valores.

Se incluirán dos aportes:

El enfoque histórico cultural, propuesto por Lev S. Vygotsky, y la pedagogía crítica, propuesta por Paulo Freire. El enfoque Histórico – cultural, propuesto por L.S. Vigotsky, plantea que los seres humanos son sociales y que, al aprender desarrollan la conciencia acerca de quiénes son y cuál es su rol en el mundo. Este aprender es posible mediante procesos mentales como la emoción, el pensamiento, el lenguaje. Vygotsky afirma que no puede haber pensamiento sin emoción. “El lenguaje no puede ser “descubierto” sin el pensamiento” (Schneuwly, et al, 2008, p. 41) y “El pensamiento ha de pasar en primer lugar por los significados, luego por las palabras. Comprender verdadera y completamente el pensamiento del otro sólo es posible en la medida en que comprendamos el fundamento afectivo – volitivo de este pensamiento” (ibídem, p. 73). La Pedagogía Crítica, propuesta por Paulo Freire, es una oportunidad de formación que trasciende, es “mucho más que adiestrar al educando en el desempeño de destrezas” (Freire, 1997, p. 16) dado que el ser humano “está condicionado, pero no determinado” (ibídem, 1997, p. 20) y reconoce que la historia es la posibilidad de transformar el futuro del mundo en un lugar mejor y más justo. En este sentido los procesos mentales que más se desarrollan en esta perspectiva son aquellos que sensibilizan y generan toma de conciencia, como el contraste entre la teoría, la práctica y el contexto en que se desarrolla la situación. Por lo tanto, la habilidad de conocer, comprender y socializar las causas históricas y actuales que generan una situación será una consecuencia. En Educación Superior, este enfoque tiene tres desafíos: “la relación entre teoría y práctica, la relación entre educación y contexto histórico-social y la relación entre docencia e investigación” (Ordóñez, 2002, p 186). La docencia universitaria debe incluir la investigación en sus procesos de enseñanza – aprendizaje, de manera que estos dos procesos se intersecten (ibídem, 2002, p. 194). Las premisas pedagógicas de este enfoque, según Ordóñez, en: la flexibilidad o “capacidad de adoptar formas diversas determinadas por las necesidades vitales y los problemas nacionales”, la creatividad en la que “el estudiante deje de ser pasivo y luchar por la

participación, la recreación y la imaginación científica” y la dialógico mediante una “estructura pedagógica dialogal que implica horizontalidad, crítica” (2002, p. 191).

2.3.3.1. Rol docente para promover el aprendizaje.

Los objetivos tienen el fin de formar seres humanos cada día más conscientes de su potencial transformador en pro de un mejor mundo y con conocimientos disciplinares que le ayudarán a construir soluciones a los retos presentes en el contexto en que se desenvuelve, junto con las personas involucradas en dicha situación. Las actividades de aprendizaje son espacios para pensar relacionando la docencia con investigación y acción social, solucionando retos sociales específicos, con tareas a resolver en grupos y contextualizadas en espacios cotidianos, en interacción con el ambiente disciplinar. “La tarea didáctica del profesor consiste en saber proponer, plantear, el problema de investigación frente a los estudiantes los investigadores, para que después de haber visto el objeto de estudio el problema de investigación se propongan investigarlo (Ordóñez, 2002, p. 193). El rol docente es de alguien que media, sirve de puente, intercambia conocimientos y resultados de investigaciones con sus aprendices, siendo a la vez quien enseña y aprende, alguien que ofrece más preguntas que respuestas (De Souza Silva, 2010). Los espacios didácticos promueven el aprendizaje de contenidos del curso mediante la investigación de problemas reales. Los recursos provienen de los ejemplos de la vida real y del conocimiento de la disciplina que se aprende mediante el contraste entre saberes y práctica, interpretando causas y consecuencias desde una perspectiva compleja y multicausal, promoviendo espacios de comunicación y diálogo entre estudiantes y también con las personas presentes en los espacios de práctica, con otros y otras docentes, investigadores. “El aula debería ser un espacio de investigación, un espacio epistemológico (Ordóñez, 2001, p.192). Las evaluaciones pueden ser ensayos reflexivos, participación en otras experiencias académicas, evaluación de la capacidad de comprensión, análisis y de interpretación

2.3.3.2. Rol estudiantil para construir sus aprendizajes.

Las personas que estudian en este enfoque, son estudiantes con un rol activo en continua interacción con sus pares discutiendo y analizando textos y relacionándolos con situaciones que conozcan, así mismo elaborando preguntas y respuestas acerca de la información que reciben, la cual interpretan y la contrastan con la vida real mediante procesos de investigación y mediante “problemas tareas de aprendizaje, con valor social-personal real para orientar la búsqueda del conocimiento necesario, en aras de su resolución” (Fariñas, 2004, p. 15). Cada día tienen más capacidad de preguntar encontrando las contradicciones y coherencias entre lo planteado y la vida real. Para lograrlo Fariñas propone brindar, a los y las estudiantes, la oportunidad de construir un sentido personal y social en sus tareas de aprendizaje, de problematizar el conocimiento, de ser creativos como forma de expresión única e irrepetible. Lo anterior da como resultado una persona que cuestiona el conocimiento desde varias perspectivas, buscando las múltiples causas de un fenómeno y la posibilidad de aportar desde su propia disciplina. Demuestran haber adquirido el conocimiento cuando logran interpretar una situación de manera compleja y explicarla de forma creativa, mediante un ensayo, una práctica, o una expresión artística a través de varios tipos de lenguaje. También son personas que observan la realidad y la confrontan con la teoría. Este enfoque concibe al estudiantado como personas diferentes con modos diferentes de aprender, utilizando unos sentidos más que otros, que leen críticamente, es decir que pueden “distinguir lo que se relaciona y lo que no se relaciona con nuestra práctica, poder comprender la práctica a la cual es deudora la teoría en cuestión, tomar en cuenta el contexto histórico-social en el cual ha tenido origen esa teoría (Ordóñez, 2002, p. 188)

2.3.3.3. Perfil profesional: Habilidades esperadas al concluir el proceso educativo.

El enfoque crítico es apropiado en la formación profesional, cuando su perfil deseado muestra una profesión que:

- Esté orientada a la comprensión y transformación de la realidad.
- Promueve profesionales conscientes de las condiciones actuales del contexto, con un autoconcepto que le facilita la toma de decisiones, el liderazgo y la iniciativa, así como la búsqueda y reconocimiento de información relevante.
- Requiera habilidades de liderazgo y de solución de problemas desde una perspectiva inclusiva, con la capacidad de construir soluciones sostenibles en el tiempo y determinadas por valores como justicia social.
- Comprenda la complejidad de las situaciones y actúe con sensibilidad social, coherencia y rigurosidad técnica.
- Los conocimientos son una oportunidad de desarrollo para participar en las transformaciones que la sociedad necesita para el bien común.
- El currículo está estructurado a partir de cursos que desarrollen el pensamiento complejo, con una secuencia de experiencias de aprendizaje interrelacionadas de manera que se vincule en los cursos la docencia, la investigación y la acción social.

2.4. La cognición

La definición más aceptada de cognición es la capacidad que tenemos los seres vivos de procesar la información a partir de la percepción de estímulos que nos llegan del mundo exterior a través de los sentidos, el conocimiento adquirido con la experiencia y nuestras características subjetivas que nos permiten integrar toda esta información para valorar e interpretar el mundo. La palabra cognición viene del latín "cognoscere", que significa conocer. Por lo tanto, cuando hablamos de lo cognitivo normalmente nos estamos refiriendo a todo aquello que pertenece o que está relacionado con el conocimiento, es decir, el cúmulo de información que hemos adquirido gracias al aprendizaje o la experiencia.

La cognición es la habilidad que tenemos para asimilar y procesar los datos que nos llegan de diferentes vías de percepción, experiencia, creencia, para convertirlos en conocimiento. Esta habilidad engloba diferentes procesos

cognitivos como el aprendizaje, la atención, la memoria, el lenguaje, el razonamiento, la toma de decisiones, etc., que forman parte del desarrollo intelectual y de la experiencia.

Distintas disciplinas han abordado el estudio de la cognición, la neurología, la psicología, la antropología, la filosofía e incluso las ciencias de la información. Pero fue la psicología cognitiva la que empezó a estudiar cómo el procesamiento de la información influía en la conducta y qué relación tenían los diferentes procesos mentales en la adquisición del conocimiento. La psicología cognitiva surgió a finales de los años 50 como contraposición al conductismo imperante de la época. Autores como Piaget y Vigotsky revolucionaron el panorama científico gracias a sus teorías sobre el desarrollo y aprendizaje cognitivo, que aún hoy siguen vigentes. A partir de la década de los 60, el interés por la cognición y las capacidades cognitivas aumentó exponencialmente, y el número de investigaciones que se generaron permitió incrementar el conocimiento que tenemos sobre estos procesos.

Actualmente, los avances en neuroimagen nos permiten añadir un conocimiento fisiológico y neuroanatómico muy importante para la comprensión de los procesos mentales y cómo estos influyen en nuestras conductas y emociones.

2.5. Estimulación cognitiva

La cognición se define como la acción y efecto de conocer. La palabra proviene del latín cognitivo que a su vez se compone de las partículas con, que significa 'junto' o 'todo', y gnōscō o gnōscere, que significa 'saber' o 'tener noción'.

Así, la cognición es una facultad propia del ser vivo que le permite registrar e interpretar la información que recibe a través de la experiencia, la percepción y la subjetividad.

El proceso de cognición implica el uso de habilidades mentales como la atención, la memoria, los sentimientos, el razonamiento, la capacidad para resolver problemas, la toma de decisiones y, finalmente, el aprendizaje.

El uso del término cognición es muy recurrente en disciplinas como la psicología, la neurología, la sociología, la filosofía, la antropología y las ciencias de la información. Este último implica que hoy se teoriza sobre la posibilidad de llevar procesos cognitivos por entidades no humanas.

Estas componen diferentes etapas:

- La percepción: se relaciona con la captación de los estímulos externos e internos a través de los sentidos.
- La atención: proceso en el cual el ente enfoca sus habilidades mentales en la información que está recibiendo.
- Aprendizaje y memoria: la primera implica la adquisición de conocimientos nuevos o la modificación y ampliación de conocimientos anteriores, mientras que la segunda supone la capacidad de almacenar, codificar y recuperar esa información.
- El lenguaje: sea oral, escrito o gestual, permite la comunicación del conocimiento adquirido.
- La emoción: sus procesos son similares a la cognición "racional".
- El razonamiento y la resolución de problemas: el razonamiento permite evaluar la información obtenida y facilita la identificación de soluciones.
- Metacognición: referida a la conciencia que el sujeto desarrolla sobre su propio aprendizaje.

2.5.1. Conceptos de Estimulación Cognitiva

La estimulación cognitiva engloba todas aquellas actividades que se dirigen a mantener o a mejorar el funcionamiento cognitivo en general mediante ejercicios de memoria, percepción, atención, concentración, lenguaje, funciones ejecutivas

(solución de problemas, planificación, razonamiento, control), praxias, funciones viso espaciales, etc., por medio de programas estructurados de estimulación.

Consiste en estimular y mantener las capacidades cognitivas existentes, con la intención de mejorar o mantener el funcionamiento cognitivo y ralentizar el deterioro que se produce.

A medida que cumplimos años nuestro organismo cambia por dentro y por fuera. Todos vemos en mayor o menor medida, como algunas de las capacidades cognitivas han ido menguando con el paso del tiempo y de diferente manera en cada persona: un deterioro más rápido o más lento, distinto tipo de funciones cognitivas afectadas, etc.

Esos cambios que se producen a nivel cognitivo pueden ser consecuencia del paso de los años -problemas de memoria asociadas a la edad-, de un deterioro progresivo que puede acabar en demencia –deterioro cognitivo leve- o una enfermedad neurodegenerativa –demencia tipo Alzheimer, vascular o cuerpos de Lewy.

Por eso, hay que tener en cuenta que la estimulación cognitiva que se realiza no puede ser la misma con todas las personas, es importante que los profesionales de este campo, los neuropsicólogos, realicen una evaluación y valoración de las áreas cognitivas mediante unas pruebas avaladas científicamente, y después establecer los ejercicios adecuados al nivel cognitivo y motivaciones de cada persona.

En la estimulación cognitiva es imprescindible trabajar sobre las capacidades que aún se conservan en la persona y no las que ya se ha perdido, para evitar su frustración. De esta manera, además de mejorar su funcionamiento, se contribuye a una mejora global de la conducta y estado de ánimo como consecuencia de una mejora de autoeficacia y de la autoestima.

2.5.2. Actividades que contempla la Estimulación Cognitiva

Las capacidades cognitivas son todas aquellas que están relacionadas con el procesamiento de la información: la atención, la percepción, la memoria, la resolución de problemas, la comprensión. Todas estas capacidades se pueden entrenar mediante una serie de intervenciones desde distintos ámbitos terapéuticos. Así, la estimulación cognitiva es el trabajo sistematizado sobre las capacidades cognitivas para su restauración o mantenimiento.

Tiene como objetivo la rehabilitación o recuperación de la función cognitiva dañada, la habilitación de la misma en aquellos casos en los que no se haya desarrollado o la compensación de la función, cuando no es posible una recuperación.

Esto puede hacerse mediante intervenciones estructuradas, donde se trabaja sobre actividades concretas y organizadas para un fin, mediante intervenciones no estructuradas, que trabajan sobre actividades recreativas o de la vida diaria como medio para el entrenamiento cognitivo o, mediante la combinación de las dos anteriores.

La estimulación cognitiva requiere en el desarrollo de algunas técnicas la intervención de profesionales con una formación más específica, por lo que se puede dar pautas en el tratamiento que sólo puede ser desarrollada por un profesional especializado, mientras que otras serán desarrolladas desde un punto de vista multidisciplinar.

Como ejemplos:

- Entrenamiento cognitivo; desarrollado por psicólogos especializados.
- Terapia de estimulación cognitiva: carácter interdisciplinar.
- Terapia de reminiscencia: carácter interdisciplinar.
- Entrenamiento en Actividades de la vida cotidiana (AVD): terapeutas ocupacionales especializados.

Todas estas técnicas tienen como objetivo potenciar las capacidades preservadas y compensar el deterioro. Y en los casos en los que nos encontramos ante una demencia o similar, ralentizar la progresión de la enfermedad.

Esto permite que la persona mantenga el contacto con la realidad y tenga la máxima funcionalidad posible mantener la identidad personal. Se suelen distinguir los siguientes programas de entrenamiento cognitivo:

2.5.3. Programas de Entrenamiento Inespecífico

Los programas de entrenamiento inespecífico son también conocidos como Programas de intervención general o de Estimulación cognitiva no dirigida o Práctica. Este tipo de programas son de los más usados.

Realizan intervenciones globales

Objetivo:

Tienen como objetivo estimular el sistema cognitivo o entrenar las capacidades cognitivas, que de forma general puede mejorar el funcionamiento cognitivo.

Destinatarios:

Se suele aplicar en todos los casos, pero es destacable la aplicación a pacientes que no tienen deterioros cognitivos importantes o incluso ausentes en programas de entrenamiento del lenguaje en niños.

2.5.4. Programas de Entrenamiento de Procesos Específicos

Estos programas de entrenamiento de procesos específicos se refiere a la Terapia cognitiva directa o dirigida.

Al ser un programa que atiende a procesos cognitivos específicos y a dificultades específicas debe ser dirigido por un neuropsicólogo.

Su Objetivo:

Estimular áreas y componentes cognitivos específicos.

Los Destinatarios:

Se aplica en casos de déficits o deterioros cognitivos específicos como ser: daño cerebral adquirido, discapacidad intelectual, entre otros.

La Dificultad o crítica: Son programas descontextualizados del paciente ya que se aplica únicamente en contextos terapéuticos.

2.5.5. Actividades de Entrenamiento para la Estimulación Cognitiva

Son muchas las actividades que podemos encontrar diseñadas para estimular las capacidades cognitivas. No obstante, se tendrán que adaptar a las características particulares del paciente, ya que en algunos casos algunas capacidades pueden estar alteradas y otras, en cambio, no.

Estas actividades están normalmente diseñadas para ser trabajadas dentro de un contexto terapéutico donde se va acompañando su realización por un profesional que guíe la ejecución.

Además, al ser un entrenamiento, estas actividades son periódicas durante el tratamiento, y van aumentando su dificultad o exigencia a medida que se va avanzando en la recuperación o rehabilitación.

Normalmente las áreas cognitivas trabajadas (sobre todo en el trabajo con niños, ancianos o en problemas neurológicos) son: Atención, Funciones ejecutivas, Lenguaje, Memoria, Percepción, Visoconstrucción, Orientación, Praxias, Gnosias y la Cognición social.

2.5.5.1. Atención

Aplicación voluntaria de la actividad mental a un determinado estímulo

Esta capacidad se trabaja para mejorar y mantener la capacidad de concentración y atención del individuo, el nivel de alerta y la atención ejecutiva o explícita (se denomina así porque se puede controlar cognitivamente y de forma consciente).

Normalmente se usa cualquier actividad en la que el paciente deba mantener la concentración en uno o varios estímulos.

Se suele presentar de manera escalonada tanto en el tiempo de atención, como en los estímulos-objetivos.

2.5.5.2. Funciones ejecutivas

Son habilidades cognitivas que son autodirigidas y son necesarias para planificar, organizar, guiar y revisar el comportamiento con el fin de alcanzar una meta. Entre las facultades trabajadas se encuentran el razonamiento, el control atencional y la toma de decisiones.

En este tipo de actividades se entrena la planificación temporal de la propia conducta y la capacidad de secuenciar y organizar la información.

Para ello, se busca que el paciente clasifique los estímulos más relevantes mediante el razonamiento de la información presentada y tome decisiones sobre la prioridad de cada estímulo. Esto requiere una comprensión óptima del lenguaje abstracto.

2.5.5.3. Lenguaje

El entrenamiento cognitivo del lenguaje se trabaja desde tres aspectos fundamentales; la capacidad comunicativa, la expresión y la comprensión.

El entrenamiento radica en la denominación de objetos, la sinonimia y la antonimia, el uso de verbos, el orden gramatical correcto de las palabras (artículos, determinantes, preposiciones).

Favorece la adquisición o refuerzo del vocabulario, el uso del lenguaje es un factor socializador de primer nivel, por lo que un problema en el lenguaje puede conllevar dificultades en la vida diaria.

Es fundamental para poder comunicar lo que se necesita, pero también para comprender lo que otros dicen.

2.5.5.4. Percepción

La percepción es el acto de recibir, interpretar y comprender las señales sensoriales que provienen de los cinco sentidos orgánicos.

Estimular la capacidad para identificar los objetos del entorno e interpretar el significado de la información.

Por lo tanto, se pretende trabajar sobre el reconocimiento de las características más destacables de los estímulos, normalmente visuales; forma, color, contorno, tamaño.

2.5.5.5. Memoria

La memoria es la capacidad de codificar, almacenar y recuperar la información aprendida o experimentada. Se trabaja a través del aprendizaje, el mantenimiento y la recuperación de la información.

Dentro de la memoria se puede distinguir entre:

Memoria explícita o declarativa que la más consciente, y que a su vez se puede distinguir la memoria episódica, recuerdo de los sucesos, experiencias vividas y la memoria semántica (vocabulario, significado de los objetos).

En cambio, la Memoria implícita o procedimental es aquella que hace referencia a las acciones aprendidas que se ejecutan de manera inconsciente.

Se suele trabajar sobre la memoria explícita.

Como ejemplo del trabajo en la memoria episódica sería “descubre la pareja”; descubrir parejas de objetos dibujados en cartas situadas boca abajo, teniendo que darle las vueltas de dos en dos y si no se encuentra una pareja, volverlas a dar la vuelta.

La memoria semántica se puede trabajar a través del emparejamiento de elementos asociándolos a la categoría a la que pertenecen.

2.5.5.6. Visoconstrucción

Integra aspectos viso-perceptivos, viso-espaciales, funciones ejecutivas y actividad motora.

Rehabilitar y entrenar la capacidad visoconstructiva, la grafomotricidad, control motor de la escritura, mecánica de la lectura y cálculo simple.

Se trabaja sobre de la capacidad de organizar y ejecutar los movimientos necesarios para planificar una serie de elementos en el espacio con el fin de formar un dibujo o figura.

2.5.5.7. Orientación

Es la capacidad de ubicarse dentro de un espacio (orientación espacial) y tiempo (orientación temporal). Además, dentro de este contexto se suma, la orientación personal, definida como la capacidad de integrar la información referente a la identidad personal, edad, estado civil, etc.

Se trabaja la capacidad de situarse dentro de cada momento o situación, por lo que es importante saber discriminar los aspectos destacables del entorno (espacio) y del momento (tiempo) para ajustar la conducta, por ejemplo, desayunar por la mañana o acostarse por la noche.

2.5.5.8. Praxias

Son habilidades motoras o movimientos organizados que se han ido adquiriendo para llevar a cabo un objetivo.

Al realizar cualquier actividad con algún componente motor, recurrimos a las praxias. Esta habilidad de ejecutar un movimiento se utiliza en múltiples tareas como vestirse, sonreír, hablar... lo que además conlleva un conocimiento de las funciones de los objetos o herramientas que se deben usar para realizar la actividad.

Por lo tanto, una incapacidad para realizar este tipo de acciones se conoce como apraxia.

2.5.6. Evaluación de la Estimulación Cognitiva

Contar con niveles óptimos de atención y concentración es crucial para nuestros niños si queremos que alcancen un alto rendimiento durante su proceso de aprendizaje. Pero ¿qué ocurre si un pequeño se distrae con facilidad? Este es solo uno de los casos en que la estimulación cognitiva se convierte en una gran aliada.

Potenciar todas las áreas relacionadas con la atención, concentración, memoria, pensamiento y percepción.

Todo lo anterior es a lo que apunta la estimulación cognitiva, un conjunto de procesos que permite el procesamiento de la información o el desarrollo de ciertos conocimientos.

Además, reúne todas aquellas actividades que ayudan a estimular, desarrollar, mejorar y mantener las funciones de aprendizaje de un niño.

“Los padres consultan frecuentemente cuando existe bajo rendimiento escolar en sus hijos, repitencias y diagnósticos previos de, por ejemplo, dificultad específica de aprendizaje en sus diversas variantes en las áreas de lectura, escritura y cálculo.

También cuando se ha detectado déficit atencional con o sin hiperactividad, impulsividad o combinado”, explica Paloma Vilches, psicopedagoga de Clínica Vespuccio.

Los pacientes pueden pertenecer a diversos grupos etarios, pero las consultas se concentran mayoritariamente al comienzo de la enseñanza básica, cuando los niños y niñas enfrentan diversos desafíos académicos, como la adquisición del proceso lector y escritor.

“Alrededor de los 6 años, aparecen dificultades que podrían mantenerse a través del tiempo, siendo necesario consultar con un especialista”, advierte Paloma Vilches.

“Es fundamental implementar la estimulación cognitiva en estos casos, porque son la base del aprendizaje. Un niño debe tener buena atención para focalizarse en un estímulo, además de una adecuada concentración para mantenerse en una determinada actividad, eliminando distractores y llevándola a cabo en su totalidad”, agrega la profesional.

Dentro de sus principales beneficios destaca:

- Ayuda a mantener adecuados procesos cognitivos de atención, concentración y memoria, necesarios para el aprendizaje.
- Estimula el lenguaje, fomentando su expresión verbal, vocabulario y comprensión lectora.
- Propicia actividades de pensamiento y aumenta la creatividad, imaginación e inteligencia.
- Puede efectuarse en diversas edades o etapas del ciclo vital.
- Mejora la autoestima, confianza y seguridad ante el alcance de logros personales y escolares.

Etapas de la estimulación cognitiva, como primer paso, es necesario realizar un proceso de evaluación psicopedagógica para luego enfocar la intervención hacia la estimulación cognitiva, la que se puede organizar dependiendo de las áreas que requiere estimular un niño o seleccionando algunas por orden de prioridad, dependiendo de lo que el menor necesite en un determinado momento.

A partir de ahí, se comienza a realizar un plan de intervención para trabajar esas áreas del aprendizaje y, posteriormente, complementarlas con otras, como los procesos de lectura, escritura y también las matemáticas. Se trata de un proceso complementario”, la manera en cómo se organiza la estimulación cognitiva va a depender de la edad del niño.

Se puede realizar en la primera edad o previo al ingreso a los establecimientos escolares en educación inicial o prebásica, mientras que, tanto en enseñanza básica y media, como en el período universitario, las estrategias utilizadas son distintas.

Principales técnicas y ejercicios son importantes a entender que las técnicas y ejercicios a implementar deben encontrarse bajo una planificación de intervención diseñada por un especialista, resultando de un proceso individualizado acorde a las necesidades que requiera el paciente:

- Emplear materiales didácticos y/o uso de juegos como una herramienta de aprendizaje, según los intereses del niño.
- Presentar actividades desafiantes que permitan captar su interés, es decir, usar la motivación como un proceso fundamental en el aprendizaje.
- Realizar actividades al aire libre, por ejemplo, planificar una ruta a través de un mapa que deba resolver, fomentando sus capacidades visoespaciales (manipular, analizar y representar objetos mentalmente).
- Proponer ejercicios que fomenten la creatividad e imaginación, por ejemplo, crear algún proyecto de interés.
- Fomentar los procesos de atención y concentración a través de dinámicas de juegos grupales o individuales.

El rol de los padres en la estimulación cognitiva de los niños, es clave, porque esto comienza en el hogar desde el nacimiento del niño, e incluye desde hablarle hasta las caricias que se le entregan. Todo eso es parte de la estimulación en casa. De ahí en adelante, se comienza a extender el proceso a lo largo de su ciclo vital y,

posteriormente, se hace mucho más evidente cuando comienza todo lo relacionado con el aprendizaje”, Sumado a lo anterior, cuando se decide iniciar un proceso de estimulación cognitiva, el papel de los padres es fundamental para el éxito del tratamiento.

“Se debe contar con un compromiso constante durante las intervenciones, que permita al niño o adolescente tanto asistir a las terapias como complementar el tratamiento implementando cada una de las herramientas adquiridas en el transcurso de éste”.

La estimulación cognitiva es un conjunto de actividades dirigidas a mantener o a perfeccionar el funcionamiento cognitivo en general, a través de ejercicios de memoria, percepción, atención, concentración, lenguaje, funciones ejecutivas como: solución de problemas, planificación, razonamiento y control. Praxias y funciones viso espaciales, mediante programas estructurados de estimulación.

Es decir, este tratamiento se basa en estimular y mantener las capacidades cognitivas existentes, con el objetivo de mejorar o mantener el funcionamiento cognitivo y retrasar el deterioro que se produce continuamente. Conforme el ser humano aumenta de edad el organismo sufre cambios por dentro y por fuera, las capacidades cognitivas van menguando con el paso del tiempo de forma diferente en cada individuo de manera más o menos rápida.

Los cambios a nivel cognitivo pueden tener diferentes causas:

- El paso de los años.
- Problemas de memoria relacionados a la edad.
- Deterioro progresivo que puede acabar en demencia.
- Deterioro cognitivo leve.
- Una enfermedad neurodegenerativa.
- Demencia tipo Alzheimer, vascular o cuerpos de Lewy.

La estimulación cognitiva se realiza para conseguir la activación de funciones cerebrales mediante actividades y ejercicios. En muchas ocasiones se utilizan ejercicios como las sopas de letras, la búsqueda de diferencias o los sudokus, entre otros pasatiempos como los juegos de mesa. La estimulación cognitiva se basa en realizar actividades para estimular el cerebro, además las actividades del día a día, se pueden complementar con los ejercicios de papel y lápiz citados anteriormente. Realizar varios tipos de actividades puede potenciar la estimulación cognitiva de cada individuo.

2.6. Intervención Psicopedagógica

La intervención psicopedagógica ayuda a los niños y adolescentes a potenciar sus fortalezas y a desarrollar sus áreas de mejora, con el fin de obtener un mejor rendimiento **académico y bienestar personal**, Dotamos de herramientas al niño, para que pueda superar sus dificultades cotidianas y por tanto tener mejor calidad de vida.

Además, nuestro enfoque desde la Inteligencia Emocional, añade a la intervención psicopedagógica herramientas y recursos que facilitan dicha calidad de vida y por tanto el rendimiento académico.

2.6.1. Conceptos de intervención Psicopedagógica

Martin y Solé (1999), refiere que la intervención psicopedagógica tiene como tarea optimizar la capacidad de enseñar de la escuela y de aprender de los alumnos a partir de la detección y orientación educativa de aquellos que presentan a lo largo de su desarrollo escolar, desajuste o dificultades de aprendizaje. Las actuaciones que se realizan a partir de una intervención psicopedagógica debe tener como propósito asegurar a los alumnos condiciones que permitan que los procesos de cambios provocada por las situaciones de enseñanza-aprendizaje se produzcan de la mejor manera posible, de esta forma se contribuye a la mejora de la calidad de la educación ya que se hace accesible a todos los alumnos.

Para Onrubia (citado por Martín y Solé, 1999) el objetivo de toda intervención psicopedagógica consiste en favorecer al máximo la construcción de aprendizaje significativo mediante la optimización de recursos y factores que inciden en este proceso.

2.6.2. Características de la intervención Psicopedagógica

Sánchez (1994), destaca los siguientes puntos de importancia en todo programa de intervención:

- objetivos operativos que han sido diseñados en el plan.
- Programación de estrategias metodológicas concretas. Mediante las que se pretenden alcanzar los objetivos.
- Evaluación continua y formativa del programa. Para comprobar si los objetivos han sido alcanzados y de ese modo establecer criterios para avanzar en el desarrollo educativo.

Considera que la intervención psicopedagógica es un recurso útil para la institución escolar, se centra en los procesos educativos que se produce desde el currículum y cuenta con tres modalidades:

- Intervención amplia: consiste en potenciar el adecuado desarrollo de los alumnos, así como de la escuela.
- Intervención preventiva: dirigida a la detección de las dificultades manifestada por los alumnos para abordarla adecuadamente y de manera inmediata e impedir que el problema se extienda.
- Intervención correctiva o asistencial: consiste en aplicar tratamientos adecuados según los problemas o dificultades del alumno detectados a partir de la evaluación.

Sánchez, (1994); menciona las siguientes etapas de la evaluación en una intervención Psicopedagógicas:

- Recogida de información general. Acerca del alumno y su ambiente como antecedentes familiares, datos personales, situación familiar y escolar.
- Análisis de datos recogidos. Para centrar el problema y delimitar las áreas, objetos de evaluación de manera más detenida.
- Evaluación. En ella se explora las áreas que según el análisis de datos se considera afectado- funciones cognitivas, lingüísticas, afectivas, neuropsicológicas, sociales, psicopedagógicas.
- Análisis e interpretación de los datos de la evaluación. A partir de lo evaluado se deberá redactar un diagnóstico de la situación del sujeto el cual servirá como base para diseñar un programa de desarrollo individual (PDI).

Fuchs, Lenz y Deshler (citados en Mata, 1999) “resumen que la evaluación y el aprendizaje son procesos paralelos en el tiempo; donde la evaluación inicial corresponde a la evaluación de las competencias y potencial de aprendizaje durante la intervención didáctica y finalmente en el resultado de aprendizaje, es decir, el conocimiento alcanzado por el alumno. En la actualidad se promueve la función de diseñar y desarrollar procedimientos de intervención para prevenir y atender a tiempo las necesidades cognitivas, afectivas y sociales que presenta el estudiante tomando en cuenta su nivel de desarrollo evolutivo. Puigdellico (1993), señala que “las evaluaciones de las NEE de los alumnos(as) deben ser utilizadas para la toma de decisiones educativas a corto, mediano, y largo plazo y abordarse mediante adecuaciones curriculares (AC)”.

2.7. Modelos de intervención psicopedagógica

El concepto modelo suele utilizarse como una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención en orientación o bien con la finalidad de caracterizar, comprender, en definitiva, dar sentido al complejo entramado de papeles, funciones y tareas realizadas por los sistemas de apoyo, Arancibia y Guarro, (1999).

Los modelos intervención psicopedagógica son una representación que refleja el diseño, la estructura de los componentes esenciales de un proceso de intervención en orientación en los cuales se pueden distinguir tres categorías: modelos teóricos, básicos y modelos organizacionales.

Estos son la base de un modelo de intervención el cual era puramente clínico, luego de estos se desarrollaron los modelos institucionales basados en el servicio más recientemente los modelos de programas; constituyen la trilogía operativa que actualmente se utiliza en la práctica de la orientación educativa.

Los siguientes autores han clasificado los diferentes modelos de intervención en orientación: Marchesi, (1993):

- 1) Modelo psicométrico: tiene como objetivo conocer las capacidades y aptitudes de los escolares y orientarles académica y profesionalmente.
- 2) Modelo que deriva de la educación especial, cuya función principal es el diagnóstico de los alumnos con algún tipo de deficiencia, la toma de decisiones sobre su escolarización y la elaboración de programas de desarrollo individual.
- 3) Modelo de intervención psicopedagógica tiene como función principal la colaboración con los profesores en toda su programación educativa, tanto en el nivel del centro como en el aula.

Los modelos que se repiten en todas las tipologías de modelos presentados de intervención son:

- El modelo consejería: centrado en la atención individualizada, donde la entrevista personal es la técnica característica;
- El modelo de programas, que se propone anticiparse a los problemas y cuya finalidad es la prevención de los mismos y el desarrollo integral de la persona;

- El modelo de consulta (donde la consulta colaborativa es el marco de referencia esencial), que se propone asesorar a mediadores (profesorado, tutores, familia, institución, etc.), para que sean ellos los que lleven a término programas de orientación

La consejería es la relación de persona que se enmarca en el servicio de guía que da al alumno la oportunidad de conocerse, preparar sus decisiones hacer planes y resolver problemas personales. La principal meta de este modelo es evaluar los diferentes rasgos de un sujeto mediante la aplicación de test y otros métodos de recolección de datos; definir a este individuo, conocerlo e interpretarlo para luego tratar de desarrollar todas las capacidades de este para el logro de una mejor integración personal y grupal. Este modelo se concreta en la entrevista como el procedimiento característico para afrontar la intervención directa e individualizada. (Bisquerra 1996: p. 338) las fases de la misma son: Análisis, síntesis, diagnóstico, prognosis y asesoramiento.

2.8. Método

La palabra método hace referencia a ese conjunto de estrategias y herramientas que se utilizan para llegar a un objetivo preciso, el método por lo general representa un medio instrumental por el cual se realizan las obras que cotidianamente se hacen.

Cualquier proceso de la vida requiere de un procedimiento para funcionar, el uso de esta palabra es casi coloquial, su uso en cualquier oración indica que existe un procedimiento a seguir si se desea llegar al final de la operación.

El método es una forma de hacer algo de manera sistemática, organizada y / o estructurada. Se refiere a una técnica o conjunto de actividades para desarrollar una tarea. En algunos casos, también se entiende lo que es método como la forma habitual de hacer algo para una persona basada en la experiencia y las preferencias personales.

Proviene del latín *methōdus*, que a su vez deriva del griego *μέθοδος*. La etimología de la palabra método nos indica que proviene de un grafema griego que quiere decir “Vía”, por lo que nos indica que es un camino obligatorio para hacer cualquier acto. Si se estudian los diferentes campos de la ciencia se puede encontrar todo un trayecto empírico de creación de métodos para resolver problemas.

2.8.1. Métodos educativos

Si se analiza este término, rápidamente los educadores se ubican en aquel que entrega el médico con el tratamiento para curar una enfermedad. De la misma manera los diccionarios analizan este concepto desde diferentes áreas:

- Método (del lat. *methodus* gr.*methodos*, camino para llegar a un resultado). Modo de hacer las cosas, siguiendo un cierto orden o costumbre, para alcanzar un fin determinado: método analítico, método sintético, método de enseñanza, método audiovisual.
- Obra en la que se explica o se enseña una cosa según un sistema: método de solfeo, método para hablar inglés en quince días.
- Procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y para enseñarla.
- Método: real Procedimiento administrativo para tramitar las peticiones de los fieles a la Santa Sede.

Como se puede apreciar, aquí se habla no sólo de métodos para enseñar y educar sino también para investigar, en todas las definiciones queda claro que los métodos se utilizan para lograr un objetivo, por lo que se puede deducir que en el proceso pedagógico los métodos deben contribuir al logro del fin de la educación. Los utilizan Todos aquellos que deben contribuir con el deber de educar, llámese padres, maestros, vecinos, amigos, médicos etc.

Todos están llamados por la sociedad a contribuir a la formación de cualidades positivas en niños, adolescentes y jóvenes, siendo que existe una diversidad de métodos educativos que puede utilizar el educador para desarrollar con calidad el proceso pedagógico y contribuir al logro del fin de la educación.

2.8.2. Clasificación de métodos educativos

De acuerdo con el análisis realizado, los métodos educativos no deben dividirse en formadores de conciencia, conducta o complementarios, sino que debe existir una clasificación única como métodos del proceso pedagógico, que contribuyen a formar conciencia, conducta y refuerzan la labor educativa.

De acuerdo con este criterio los métodos del proceso pedagógico, esencialmente los dirigidos al proceso educativo son:

1. Narración o conferencia ética.
2. Diálogo o conversación ética.
3. Charla ética.
4. Realización de actividades socialmente útiles.
5. Debate.
6. Lectura.
7. Asignación de responsabilidades.
8. Emulación.
9. Ejercitación.
10. El estímulo.
11. La sanción.
12. La persuasión.
13. La exigencia.
14. El ejemplo.
15. La crítica y la autocrítica.

Como puede apreciarse estos métodos constituyen un sistema, no existen unos mejores que otros, sino que todos son efectivos en la medida en que contribuyen a lograr los objetivos educativos.

Es también necesario precisar, que en algunos prevalece el uso de la palabra del educador (narración, diálogo, debate, persuasión, exigencia), de ahí que el educador debe saber utilizar adecuadamente la palabra, es decir: qué se dice, cómo se dice, dónde se dice.

Se hace necesario analizar que la persuasión, la exigencia, el ejemplo, la crítica, y la autocrítica prevalece en toda la labor educativa, por lo tanto, subyacen dentro de los demás métodos que se han abordado

La realización efectiva del trabajo educativo exige una cuidadosa selección del sistema de métodos, ningún método por sí solo, puede garantizar el éxito del proceso educativo.

Los futuros educadores deben comprender que en el educando se da la unidad entre la conciencia y la conducta, por lo que el sistema de métodos abordados, contribuye a lograr este objetivo.

2.8.3. Técnica

Una técnica es el concepto universal del procedimiento que se realiza para ejecutar una determinada tarea. En el uso de la técnica se emplean muchas herramientas, con el fin de concretar los objetivos de la responsabilidad adquirida. La técnica no puede considerarse una ciencia o parte de ella, en vista de que las técnicas se generalizan para todo campo en el que sea necesario aplicar un procedimiento o reglaje para hacer algo, según la necesidad que se presente la técnica se adaptara a la situación.

La técnica facilita al individuo una cantidad suficiente de herramientas para establecer los claros caminos para completar la tarea, por ejemplo: Las técnicas

de construcción ofrecen instrucciones muy específicas de lo que se va a erigir y establece bajo qué condiciones se puede construir una edificación. Las técnicas de estudios implementadas en una institución educativa ofrecen al alumno la máxima garantía de aprendizaje de conocimientos diversos y completos. Las técnicas culinarias impiden que la carne se queme, y muchas más, como dijimos, las técnicas pueden utilizarse en cualquier ámbito de la vida, es por eso que no son consideradas ciencia.

La técnica también puede ser artística, usando procedimientos de uso del óleo puedes recrear pinturas en formatos innovadores, puedes utilizar técnicas de bizcochería para realizar una bella vasija de barro.

En fin, concluyendo agregamos que la técnica no solo es usada por los seres humanos, los animales también emplean técnicas para sobrevivir y construir sus habidad como por ejemplo el castor, que construyen una especie de presa en la que vive.

2.8.4. Estrategia

Se le llama Estrategia a la manera en como un ser vivo planea el cómo se le deben presentar las circunstancias para lograr un objetivo claro. Nos referimos a los seres vivos y no a los seres humanos en particular porque en el mundo animal, cuando un tigre acecha detrás de un arbusto a una gacela a la espera de un momento oportuno para atacar, este está realizando una estrategia que lleva en su instinto y con el objetivo de obtener alimento, claro está, el ser humano es el estratega por excelencia en la naturaleza del planeta tierra, sin embargo considero relevante denotar a las demás especies como poseedoras de estrategias para vida en el medio ambiente que los rodea.

Para definir una estrategia es necesario en primera instancia tener un objetivo claro, lo importante es tener en cuenta si es posible con una evaluación previa de las herramientas en la mano, si es factible idear un plan estratégico para poder ir en dirección de ese objetivo. Una estrategia puede ser diseñada y aplicada de

diversas formas, con el tiempo como una importante variable a la hora de determinar cuándo se estipulará el plan o las ideas. En la guerra, existen personas destinadas exclusivamente a la construcción de estrategias para el ataque predeterminado de los soldados hacia los enemigos, es importante definir cuáles son las condiciones y las posibles entradas para que el ataque sea efectivo, en el caso de una estrategia sigilosa, lo que se busca es que el atacante no sea visto en el camino hasta llegar al objetivo en cuestión.

En el campo de la economía la estrategia es una herramienta practicada con consistencia para destacar las acciones con las que será administrado, comercializado y distribuido el bien o servicio que se manufactura u ofrece. Existe una dependencia favorable hacia las estrategias por parte del sector comercial, ya que estas se definen con otro tipo de caras a la hora de vender y publicitar, por lo que es importante para llegar al consumidor, el cual es el objetivo final en la comercialización de bienes y servicios en cualquier mercado del mundo.

2.8.5. Plan

La palabra plan que quiere decir altitud o nivel que proviene del latín " Planus " y puede traducirse como "plano". Un plan es una serie o de pasos o procedimientos que buscan conseguir un objeto o propósito de dirigirla a una dirección, el proceso para diseñar un plan se le conoce como planeación o planificación.

La planificación es la que requiere de operaciones mentales complejas como la aplicación de escenarios y el cómo reaccionar a ellos, pero también es la que se encarga en definir claramente los objetivos y las acciones que se deben tomar para llegar a alcanzarlos.

Los planos al requerir la preparación y la determinación de pasos que construye una parte fundamental del comportamiento inteligente que tiene la capacidad planear, pero también es una de las llamadas funciones del cerebro e incluso se ha hallado una relación entre la dificultad para realizar planes y los daños a cada una de las partes frontales.

La planeación es un paso fundamental que utilizan en las empresas ya sea pequeña o grande que les ayuda a crear planes para el crecimiento a futuro, es una práctica común e incluso recomendada.

En las empresas los planes más comunes son los planos de negocios y los de mercadeo que les permite darle una base sólida al modelo de negocio, a los objetivos de crecimiento y a largo plazo, aunque les recomienda siempre tener uno sin importar el tamaño de la empresa.

Los planos son muy útiles para las empresas que recién empiezan porque se les hace más fácil dar los primeros pasos y le permite la búsqueda de posibles inversionistas.

2.8.6. Programa

Inicialmente el término Programa sirve para denotar aquella agrupación de actividades que tanto en secuencia o simultáneas son ejecutadas por unos equipos de individuos a fin de que se cumpla un objetivo. Desde el programa de una exposición, hasta las escenas que componen a un espectáculo televisivo reciben el nombre de programa. Su versátil aplicación sin embargo expande su uso a cualquier campo de la investigación y análisis. Sin alejarnos mucho de la concepción original del término, un programa es un grupo de elementos sincronizados que desarrollan las acciones de una función para completar una tarea. Hoy en día por medio de ejemplos simples podemos desarrollar una clara idea de lo que es un programa y como usarlo.

Las etapas que conforman a un programa lo convierten en una herramienta de organización en cualquier aspecto, la forma en la que se utiliza orienta a las personas que lo ejecutan a tener una visión ordenada de las tareas que deben cumplir de una manera sistemática y de esa manera se garantiza un óptimo desempeño del cometido.

Un programa informático es aquel complejo conjunto de componentes que codificados y traducidos a un lenguaje de programación en la red o en un ambiente de código HTML ejecutan tareas fácilmente para los humanos, respondiendo comandos preestablecidos para tal fin. También conocido como software, el programa informático recibe una buena cantidad de soporte que garantice el buen funcionamiento y rendimiento tanto en su versión original como en las mejoras que pueda obtener luego de desarrollado.

Una programación permite a quien la realiza tener un orden de las acciones que debe tomar para cumplir su deber. Los programas dan jerarquía y relevancia a los elementos que lo componen, de esta manera se le da la relevancia justa y necesaria a cada uno para que rindan lo que a cada uno le corresponde. Política y económicamente se le llama programa a cualquier planteamiento por una organización o institución que busca el beneficio o beneplácito de quienes puedan beneficiarse de estos. Programas de alimentación por la UNESCO por ejemplo dan comida a miles de niños en situaciones de riesgo por las precarias situaciones que atraviesan sus familias o naciones.

2.9. Marco legal

LEY / NORMATIVA	DESCRIPCIÓN
<p>CONSTITUCION POLITICA DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA.</p>	<p>El Artículo 59. I. “Toda niña, niño y adolescente tiene derecho a su desarrollo integral” (p.16).</p> <p>El derecho al desarrollo integral está relacionado al aspecto emocional, cognitivo, social y afectivo relacionado a los diferentes contextos en los que se encuentran las niñas, niños y adolescentes.</p> <p>En el Artículo 9. De (Educación Regular) se establece</p>

	<p>que: Es la educación sistemática, normada, obligatoria y procesual que se brinda a todas las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, desde la Educación Inicial en Familia Comunitaria hasta el bachillerato, permite su desarrollo integral, brinda la oportunidad de continuidad en la educación superior de formación profesional y su proyección en el ámbito productivo, tiene carácter intracultural, intercultural y plurilingüe en todo el subsistema educativo. (Pg. 14)</p> <p>Artículo 10. (Objetivos de la Educación Regular).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Formar integralmente a las y los estudiantes, articulando la educación científica humanística y técnica-tecnológica con la producción, a través de la formación productiva de acuerdo a las vocaciones y potencialidades de las regiones, en el marco de la intraculturalidad, interculturalidad y plurilingüismo. 2. Proporcionar elementos históricos y culturales para consolidar la identidad cultural propia y desarrollar actitudes de relación intercultural. Reconstituir y legitimar los saberes y conocimientos de los pueblos indígena originarios campesinos, en diálogo intercultural con los conocimientos de otras culturas. 3. Desarrollar y consolidar conocimientos teórico-prácticos de carácter científico humanístico y técnico-tecnológico productivo para su desenvolvimiento en la vida y la continuidad de estudios en el subsistema de educación superior de formación profesional.
	<p>En relación al desarrollo y la educación, en el Título II, Capítulo I menciona:</p>

<p>LEY DE LA EDUCACION AVELINO SIÑANI – ELIZARDO PEREZ (LEY N° 070)</p>	<p>Artículo 12. (Educación Inicial en Familia Comunitaria).</p> <p>Constituye la base fundamental para la formación integral de la niña y el niño, se reconoce y fortalece a la familia y la comunidad como el primer espacio de socialización y aprendizaje.</p> <p>De cinco años de duración, comprende dos etapas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Educación Inicial en Familia Comunitaria, no escolarizada. 2. Educación Inicial en Familia Comunitaria, escolarizada. Desarrolla las capacidades y habilidades cognitivas, lingüísticas, psicomotrices, socio-afectivas, espirituales y artísticas que favorezcan a las actitudes de autonomía, cooperación y toma de decisiones en el proceso de construcción de su pensamiento, para iniciar procesos de aprendizaje sistemáticos en el siguiente nivel. De dos años de duración. (p.11). <p>En consecuencia, en la educación inicial en familia Comunitaria, en la etapa escolarizada para lograr desarrollar las diferentes capacidades para iniciar procesos de aprendizajes sistemáticos, es vital que la unidad educativa de manera responsable, asuma esta función apoyando, interviniendo en base a las necesidades que presenten las niñas y niños escolarizados.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Lograr habilidades y aptitudes comunicativas trilingües mediante el desarrollo de idiomas indígena originarios, castellano y un extranjero. 5. Complementar
--	--

	<p>y articular la educación humanística con la formación histórica, cívica, derechos humanos, equidad de género, derechos de la Madre Tierra y educación en seguridad ciudadana. 6. Desarrollar saberes y conocimientos científicos, técnicos, tecnológicos, éticos, morales, espirituales, artísticos, deportivos, ciencias exactas, naturales y sociales. (Pg. 15) Artículo 11. (Estructura del Subsistema de Educación Regular).</p> <p>El Subsistema de Educación Regular comprende:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Educación Inicial en Familia Comunitaria. b) Educación Primaria Comunitaria Vocacional. c) Educación Secundaria Comunitaria Productiva.
<p>CÓDIGO NIÑO, NIÑA Y ADOLESCENTE (LEY N° 548)</p>	<p>ARTÍCULO 30. (Obligación de detección temprana, atención, rehabilitación y educación).</p> <p>“Las madres, padres, guardadoras o guardadores, tutoras o tutores, o la entidad que tenga a su cargo legalmente a niñas, niños y adolescentes, tienen la obligación de garantizar diagnósticos de detección temprana, servicios de atención, rehabilitación y educación de forma oportuna y adecuada, cuando sean necesarios, a través de las instituciones especializadas, y la obligación de cumplir con las orientaciones y recomendaciones correspondientes” (p.17)</p> <p>En este sentido, se enfatiza la importancia de garantizar diagnósticos de detección temprana, servicios de atención, intervención rehabilitación y educación de manera adecuada acorde a las necesidades, con</p>

	obligación de cumplir con las orientaciones y apoyos necesarios.
--	--

2.10. Marco institucional

La presente investigación se realizó con niños del Centro de investigaciones educativas: **“PSICOPEDAGOGÍA Y NEUROPEDAGOGÍA; ESTUDIOS NEUROPSICOPEDAGÓGICOS Y ESPECIALISTAS”**



El mismo se encuentra ubicado, en Irvavi bajo 14B número 7 Avenida Ovando Candia, zona sur. En la ciudad de La Paz – Bolivia.

El centro de investigación, es referente en diagnostico formal psicopedagógico e intervención basada en el conocimiento de las competencias cerebrales.

Ofertas:

Realizan atención psicopedagógica con enfoque basado en las competencias del cerebro:

- Realiza evaluaciones, diagnóstico y tratamiento neuropedagógico.
- Aplicación de pruebas psicopedagógicas, para detectar niveles de neurodesarrollo infantil madurez escolar y niveles de competencia académica.
- Orientación vocacional basada en la organización funcional cerebral
- Métodos de intervención diseñados para cada caso.
- Recomendaciones pedagógicas concretas reales.

Visión:

- Ser un referente en diagnóstico formal e intervención basada en el conocimiento de las competencias cerebrales.

Misión:

- Brindar servicios integrales de evaluación, diagnóstico e intervención psicopedagógica personalizados innovadores y creativos basados en investigación propia.

El centro cuenta con los ambientes amplios, mismos que son considerados para el desarrollo de las actividades y secuencias del método de estimulación cognitivo.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Paradigma de Investigación

La investigación se realizó de acuerdo al paradigma de investigación positivista, dicho paradigma, se caracteriza por ser racional, objetivo, se basa en lo observable, en lo manipulable y verificable (Cuenya, et al, 2010) En la presente Investigación se ha verificado conductas en base a un test TEPSI y la ficha de observación, cuyos datos son medibles y cuantificables propios de esta metodología.

3.2. Enfoque de Investigación

El enfoque de investigación que se ha utilizado es Cuantitativo, en el cual se siguió una serie de pasos para explicar el objeto de estudio que en este caso fue la estimulación cognitiva en estudiantes del nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, así mismo se utilizó la recolección de datos, con base en la medición numérica y se aplicó el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento. La investigación cuantitativa es la más objetiva posible. (Hernandez, 2014)

3.3. Tipo de Investigación

Dado la amplitud de la investigación se optó por tomar la investigación descriptiva: “Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar.” (Hernandez, 2014) , es decir que, en la presente investigación se ha identificado y descrito los aspectos más esenciales de estimulación cognitiva como variable y el nivel inicial de familia comunitario escolarizado, sin relacionar ambas variables, analizadas de forma independiente.

Por tanto, el tipo Tomando en cuenta el objetivo de investigación y lo que se pretende en nuestra investigación, se va a elaborar ciertos constructos y categorías permitiendo así descubrir ciertos fenómenos que no fueron considerados o tratados dentro del clima pedagógico en universidades, es por ello que vamos a medir ciertos valores de manera descriptiva. Como lo menciona Tamayo, (2003):

“Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo o cosa se conduce o funciona en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hecho, y su característica fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta”

Es propositiva, siendo que la investigación es de tipo propositiva por cuanto se fundamenta en una necesidad o vacío dentro de la institución, una vez que se tome la información descrita, se realizará una propuesta de sistema de evaluación del desempeño para superar la problemática actual y las deficiencias encontradas. Al identificar los problemas, investigarlos, profundizarlos y dar una solución dentro de un contexto específico.

La presente investigación propone un método, a partir de la aplicación del test TEPSI se pudieron identificar necesidades para diseñar el método de estimulación cognitiva.

3.4. Diseño de investigación

El diseño de investigación de la tesis es No experimental y será transaccional. Es no experimental debido a que no se manipularon las variables, lo que se realizó en la tesis, fue observar fenómenos tal y cómo se presentaron en su contexto natural para después analizarlos, no se construyeron situaciones, sino se observaron situaciones ya existentes, en esta investigación la investigadora no influyo en la variable. Es transaccional, porque se recolectaron los datos del desarrollo

cognitivo en un solo momento, en un tiempo único como lo menciona Morán (2010).

3.5. Método de Investigación:

Lo realizamos como un proceso ANALÍTICO - SINTÉTICO, el cual consiste en:

“El análisis es un procedimiento teórico mediante el cual un todo complejo se descompone en sus diversas partes y cualidades, el análisis permite la división mental del todo en sus múltiples relaciones y componentes”. (García, 2008) Además esta se utiliza en investigaciones de carácter descriptivo y en algunos casos no contiene hipótesis es implícita en el documento, en ella figura la descomposición de un todo en sus elementos, el cual involucra:

- Descomposición del fenómeno
- Enumeración de las partes
- Ordenamiento y clasificación

El logro de estos elementos facilita su reconocimiento y su abordaje de forma más profunda para llegar a los resultados eficientemente.

3.6. Universo, Población y Muestra

3.6.1. Población

Es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado. Cuando se vaya a llevar a cabo alguna investigación debe de tenerse en cuenta algunas características esenciales al seleccionarse la población bajo estudio.

Entre éstas tenemos:

- Homogeneidad - que todos los miembros de la población tengan las mismas características según las variables que se vayan a considerar en el estudio o investigación.

- Tiempo - se refiere al período de tiempo donde se ubicaría la población de interés. Determinar si el estudio es del momento presente o si se va a estudiar a una población de cinco años atrás o si se van a entrevistar personas de diferentes generaciones.
- Espacio - se refiere al lugar donde se ubica la población de interés. Un estudio no puede ser muy abarcador y por falta de tiempo y recursos hay que limitarlo a un área o comunidad en específico.
- Cantidad - se refiere al tamaño de la población. El tamaño de la población es sumamente importante porque ello determina o afecta al tamaño de la muestra que se vaya a seleccionar, además que la falta de recursos y tiempo también nos limita la extensión de la población que se vaya a investigar.

De manera que la población estuvo conformada por 30 niños del nivel inicial en familia comunitaria, del centro de investigaciones educativas “Psicopedagogía y Neuropedagogía”

3.6.2. Muestra

La muestra es un subconjunto fielmente representativo de la población. Hay diferentes tipos de muestreo. El tipo de muestra que se seleccione dependerá de la calidad y cuán representativo se quiera sea el estudio de la población, el tipo de muestra es no probabilística y el criterio de selección fue la edad.

En este sentido considerando la investigación de esta tesis que es descriptiva y contemplando el tamaño de la población, se optó por considerar el universo total en su conjunto que engloba a 30 estudiantes, desglosado en el siguiente cuadro:

Cuadro 1: Determinación de la muestra

Edad	Femenino	Masculino	Total
4 años	7	8	15

5 años	11	4	15
TOTAL	18	12	30

Fuente: elaboración propia

3.7. Técnicas de Investigación

Corresponde a la revisión documental de la investigación, como también la aplicación de un instrumento de evaluación de niños y niñas que pueda medir áreas básicas del desarrollo infantil. Dicha técnica, a través de la información recolectada, logró hacer un análisis mediante el cruce con la revisión documental bibliográfica para poder elaborar el método de estimulación cognitiva siendo que la misma fue cruzada con la observación.

Revisión Documental

Es una técnica que recurre a información escrita ya sea bajo la forma de datos que pueden haber sido producto de observaciones o mediciones hechas por otros, o como textos que en sí mismos constituyen las unidades de estudio (Hurtado, 2012)

Fuentes

- **Primarias.** - Se realizó una revisión documental de libros especializados existentes sobre el tema de estudio, de autores nacionales y extranjeros y documentos educativos que tienen que ver con la temática.
- **Secundarias.** - Se tomó en cuenta las publicaciones en revistas y artículos especializados, que trataron la temática de estudio.

TEST

Test es una palabra inglesa aceptada por la Real Academia Española (RAE). Este concepto hace referencia a las pruebas destinadas a evaluar conocimientos, aptitudes o funciones. La palabra test puede utilizarse como sinónimo de examen.

En la investigación se utilizó esta técnica en la revisión de los files de los niños, específicamente en la revisión del test TEPSI administrado en el centro.

3.8. Instrumentos de Investigación

Son los mecanismos que usa el investigador para recolectar y registrar la información: formularios, pruebas, test, escalas de opinión y listas de chequeo. El método orienta la técnica, pueden existir distintas técnicas de recolección de información, pero no varios métodos, sin ser validados como tales, para tal efecto se utilizaron el test TEPSI.

3.8.1. Test - TEPSI

Este es un instrumento de evaluación de niños preescolares que mide tres áreas básicas del desarrollo infantil: coordinación, lenguaje y motricidad. Presenta normas establecidas en niños chilenos, y sus índices de confiabilidad y validez son muy adecuados. El TEPSI es de fácil administración y corrección, utiliza pocos materiales y es de bajo costo. Este test permite detectar en forma gruesa riesgos o retrasos en el desarrollo. Además, sirve para evaluar programas preescolares y puede ser utilizado en investigaciones y a nivel clínico, misma que muestra una confiabilidad alta, según la investigación de la Universidad de Ciencias Aplicadas, y la Universidad del Rosario, con un nivel del 077 de alfa conbrach,(Kr20: Estima la confiabilidad de consistencia interna de un test) siendo estas desglosadas y sometida al Metodo Test-retest que mide la correlación de los resultados de los test aplicados en dos momentos diferentes, considerando: coordinación 0.92, Lenguaje 0.92, motricidad gruesa 1.00, evidenciando su eficacia.

3.8.2. Ficha de observación directa.

Es un instrumento donde se registran la descripción detallada de lugares, personas, etc., que forman parte de la investigación las personas debiendo realizar descripciones según ítems, que especifican los aspectos a medir.

La presente ficha de observación toma como elementos centrales los ítems del test TEPSI además de elementos extraídos de uno los representantes cognitivos importantes como David Paul Ausubel, e incluye ítems de razonamiento y memoria, contempló 8 elementos a detallar en la etapa de procesamiento de la información siendo los siguientes:

- 1) Percepción
- 2) Coordinación
- 3) Motricidad
- 4) Atención
- 5) Razonamiento
- 6) Memoria
- 7) Lenguaje
- 8) Praxias

3.9. Procedimientos de la investigación

3.9.1. Fase administrativa

Se realizó la solicitud respectiva mediante una misiva para llevar a cabo la siguiente investigación, además de trabajar junto a la coordinadora y los especialistas de la institución para la recolección de los datos con el test TEPSI en el “Centro de investigaciones educativas “Psicopedagogía y Neuropedagogía” en La Paz – Bolivia.

3.9.2. Fase del diseño de investigación

La investigación contempla la elaboración de:

- El planteamiento del problema, la formulación del problema, los objetivos de investigación, la justificación.
- El marco teórico.
- Diseño metodológico de la investigación

- Selección del instrumento de investigación
 - Test TEPSI.
 - Ficha de observación directa

3.9.3. Fase de recolección de datos

En la presente fase se revisaron los files de los niños que son del nivel inicial en familia comunitaria, emanando un total de 30 protocolos revisados.

Se realizó la aplicación y la interpretación del test TEPSI y la aplicación de la ficha de observación directa.

Se aplicó la guía de observación, los datos de los resultados se vaciaron en una matriz de análisis.

3.9.4. Fase de análisis de datos y resultados de la investigación

Para la examinación de datos como resultados de los 30 niños se analizaron a través del programa informático de hojas de cálculo electrónicas Microsoft Excel, con el mismo que se realizaron gráficos y tablas calculares.

3.9.5. Fase de elaboración del método de estimulación cognitiva

Método de Estimulación Cognitiva en el nivel inicial en familia comunitaria escolarizada. “MEC” que constituye el punto principal a partir del relevamiento de la información y los datos contemplados en la recolección de información, se comienza a elaborar los módulos contemplando las variables expuestas en la investigación que engloba todas aquellas actividades que se dirigen a mejorar el funcionamiento cognitivo en general mediante ejercicios de memoria, percepción, atención, concentración, lenguaje, funciones ejecutivas, por medio de un programa estructurado de estimulación.

En la presente fase se contempla los aspectos esenciales detectados en la elaboración de la propuesta que contempla las actividades más relevantes para desarrollar un método de estimulación cognitiva siendo 8 la percepción,

coordinación, motricidad, atención, razonamiento, memoria, lenguaje y praxias, estas con la prioridad fortalecer el potencial en los primeros años de escolaridad en niñas y niños que cursan el nivel inicial en Familia Comunitaria escolarizada.

CAPÍTULO IV
ANALISIS E INTERPRETACION
DE RESULTADOS

CAPITULO IV

4. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Las pruebas realizadas a los 30 estudiantes del nivel inicial en familia comunitaria, nos permite ver el nivel del desarrollo cognitivo que los niños y niñas presentaban en la gestión 2020.

4.1. Resultados generales

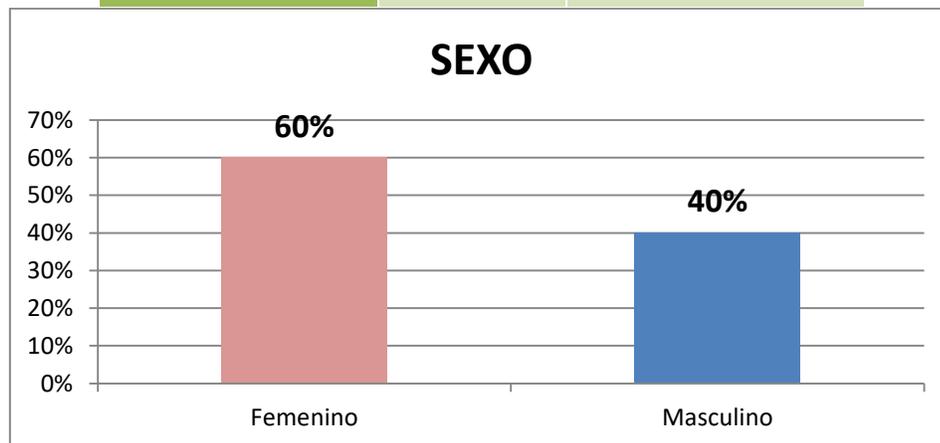
Seguidamente, exponemos los resultados generales de la investigación realizada, incluimos los datos de la población estudiada, características como sexo y edad.

4.1.1. Sexo

Observando la presente tabla, se muestra la composición del sexo de la población evaluada, en un porcentaje mayor (60%) del sexo femenino y en un porcentaje menor (40%) del sexo masculino.

Cuadro 2: Sexo de las niñas y niños evaluados

Sexo	frecuencia	porcentaje
Femenino	18	60%
Masculino	12	40%
	30	100%



Fuente: elaboración propia

4.1.2. Edad

En cuanto a las edades de las niñas y niños evaluados en intervalos de clase se utilizó la misma forma de agrupación contemplada en el instrumento de evaluación.

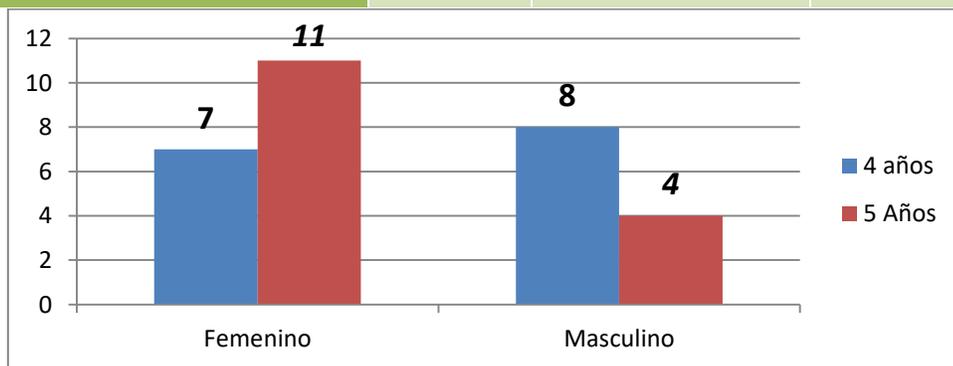
Las clases creadas fueron 3 con un ancho de clase de 1 mes, tomando en cuenta estos criterios, como podemos observar en la Tabla 2 que estos se encuentran entre los 4 y 5 años, todos estarían en las edades que establece la normativa para cursar el Nivel Inicial en familia comunitaria.

Se observa que 15 niños de un total de 30 se encuentran entre los 4 años con un día y 4 años con 6 meses, mientras que 15 niños de un total de 30 tienen más de 4 años y 6 meses.

Considerar el dato de la edad es muy significativo tomarlo en cuenta que las tablas de evaluación de la prueba varían de acuerdo a la edad de las niñas y los niños evaluados.

Cuadro 3: Edad de las niñas y niños evaluados

Edad	Femenino	Masculino	Total
4aa/0mm/1dd a 4aa/6mm/0dd	7	8	15
4aa/6mm/1dd a 5aa/0mm/0dd	11	4	15
	18	12	30



Fuente: elaboración propia

4.1.3. Resultados generales de la aplicación de TEPSI

La puntuación alcanzada por cada niña y niño se convierten en puntajes T con el fin de poder interpretar y percibir como se desempeña el sujeto en el test.

Al realizar la comparación entre el puntaje del test con el alcanzado por el grupo normativo, sirve de norma para la interpretación como fuente de referencia para evaluar los resultados obtenidos por otros sujetos en la misma prueba.

El puntaje T, por definición, tiene una media de 50 y una desviación estándar de 10, a partir de esta definición es que se establecen los niveles de desarrollo en el TEPSI de manera general y en los sub test que lo constituyen.

El nivel de desarrollo denominado “Retraso” se encuentra por debajo de dos desviaciones estándar. En un puntaje T inferior a 30 puntos.

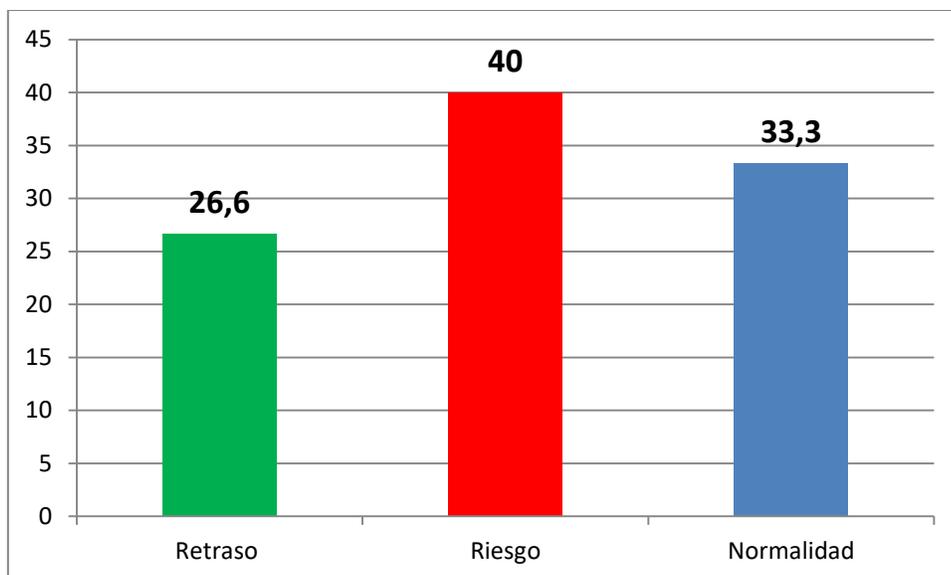
El nivel de desarrollo denominado “Riesgo” se encuentra por debajo de menos una desviación estándar y por encima menos tres desviaciones estándar. Entre los puntajes T 30 y 39.

El nivel de desarrollo denominado “Normalidad” se encuentra por encima de menos una desviación estándar. Los puntajes T iguales o superiores a 40 puntos.

A continuación, se presenta los resultados generales de la aplicación de la prueba.

Cuadro 4: Resultados generales del TEPSI por categorías

Categoría	frecuencia	%
Retraso	8	26.6%
Riesgo	12	40%
Normalidad	10	33.3%
Total	30	100%



Fuente: elaboración propia

En cuadro 4, se observa los resultados generales de la aplicación del test TEPSI en los 3 niveles de rendimiento del desarrollo establecidos en el test

- **Niños con retraso en el nivel de desarrollo cognitivo**

En el nivel de desarrollo de “Retraso” se encuentran 8 estudiantes que representan el 26.6% del total de los evaluados, estos estudiantes lograron un puntaje T inferior a 30. Lo esperado, tomando en cuenta la curva normal, es del 2,14%.

El retraso en el desarrollo implica, en estos niños, una demora o lentitud en la secuencia normal de adquisición de los hitos del desarrollo.

Un retraso repercutirá en la posibilidad de realizar actividades progresivamente más complejas, consecutivas o secuenciales.

Según Young y Fujimoto Gómez, citado por Vericat y Orden (2013) el desarrollo humano es moldeado por una interacción dinámica y continua entre la biología y la experiencia. La cultura influye en cada uno de los aspectos del desarrollo y esto se

ve reflejado en las prácticas de crianza y creencias diseñadas para promover una saludable adaptación.

- **Niños con riesgo en el nivel de desarrollo cognitivo**

Tenemos 12 estudiantes, que hacen un 40% de las 30 niñas y niños evaluados, tienen un puntaje T igual o superior a 30 pero interiores a 40 puntos. Este resultado indica que el nivel de rendimiento del desarrollo cognitivo de “Riesgo”. El rendimiento de estos estudiantes es superior al 2,27% de los puntajes inferiores de la muestra normativa, pero es inferior al 68,28 del resto de la muestra normativa.

El término “riesgo” significa que existe la posibilidad de que se produzca un retraso en el desarrollo. Los hitos de desarrollo a lograr no se observan en la cantidad necesaria para ser considerada normal, dando a sospechar que existe la posibilidad, si es que no hay una intervención adecuada, de que se produzca un retraso en el desarrollo.

Es importante la atención de este grupo de niños y niñas mediante un método de estimulación psicoeducativa para fortalecer el desarrollo cognitivo y así se reducirá la posibilidad que presenten retraso en el desarrollo que les imposibilite una adecuada adaptación a la escolarización y todas sus exigencias.

- **Niños con normalidad en el nivel de desarrollo cognitivo**

Sin embargo, 10 estudiantes (33.3%) se encuentran dentro del rango de normalidad, es decir, los puntajes logrados se encuentran entre el 68,28 % de los puntajes superiores.

Los resultados de estos 10 niños y niñas indican que superaron los hitos de desarrollo esperados para su edad.

No presentarán dificultades para el logro de nuevas habilidades a ser desarrolladas y caracterizadas con las exigencias académicas.

4.2. Ficha De Observación directa

4.2.1. Nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, Primer año (4 años)

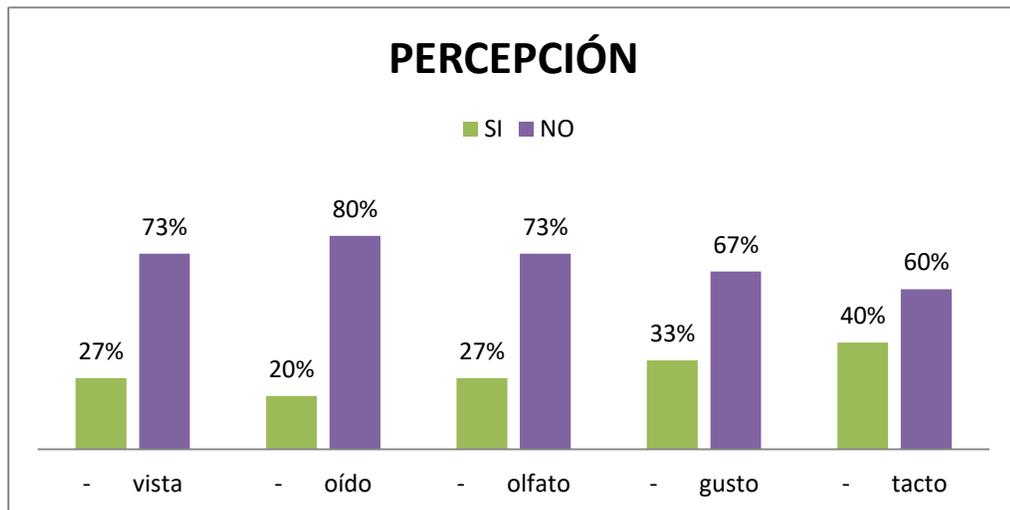
Tabla 1: Percepción

mediante actividades en clases los niños presentan la habilidad del niño para interpreta la información que llega a través de los sentidos como:	SI casos	NO casos	SI frecuencia	NO frecuencia
- vista	4	11	27%	73%
- oído	3	12	20%	80%
- olfato	4	11	27%	73%
- gusto	5	10	33%	67%
- tacto	6	9	40%	60%

Fuente: elaboración propia

La percepción es el acto de recibir, interpretar y comprender las señales sensoriales que provienen de los cinco sentidos orgánicos, en la ficha de observación se presencié que los niños de 4 años tienen ciertas dificultades en la percepción siendo los datos extractados en los 15 niños, sujetos al test TEPSI, cuyos datos evidencian lo presentado en el siguiente gráfico:

Gráfico 1: Percepción



Fuente: elaboración propia

En cuanto a la vista se observa que el 73% tiene dificultades sobre los colores y formas, referidos a su interpretación, en el sentido del Oído 80% evidencia dificultades, olfato 73%, gusto 67% y tacto 60%, que manifiestan en su mayoría problemas en percibir en su entorno, por lo tanto se pretende trabajar sobre el reconocimiento de las características más destacables de los estímulos (normalmente visuales); forma, color, contorno, tamaño.

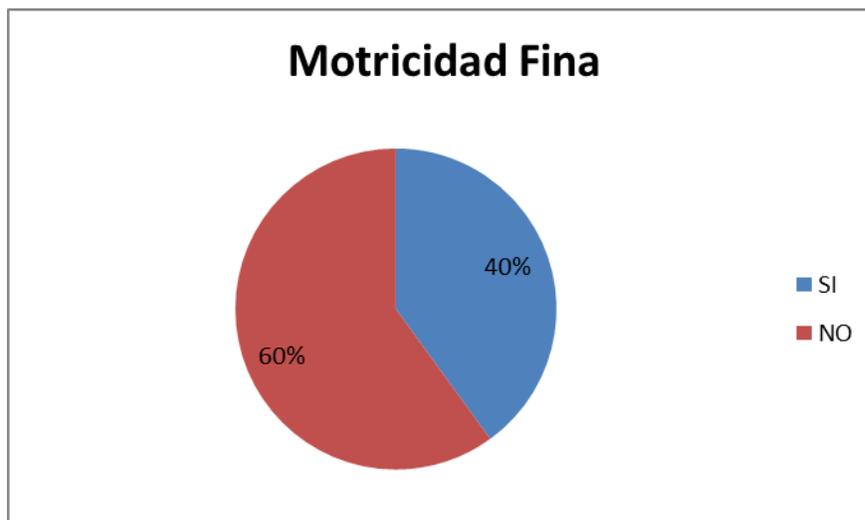
Tabla 2 Coordinación

Habilidad del niño para, mover de forma sincronizada todos los músculos a través de una acción como:	SI casos	NO casos	SI frecuencia	NO frecuencia
- Motricidad Fina	6	9	40%	60%

Fuente: elaboración propia

Es entendida como la capacidad de ubicarse dentro de un espacio (orientación espacial) y tiempo (orientación temporal), en este aspecto se puede evidenciar que existe una mayoría de niños y niñas que necesitan atención en motricidad fina, como se observa en el siguiente cuadro.

Gráfico 2 Coordinación



Fuente: elaboración propia

En el siguiente grafico observamos que el 60% de los niños y niñas manifiestan dificultades en la coordinación ante actividades motrices, en cambio el 40% responden ante ciertas actividades de trabajo de coordinación.

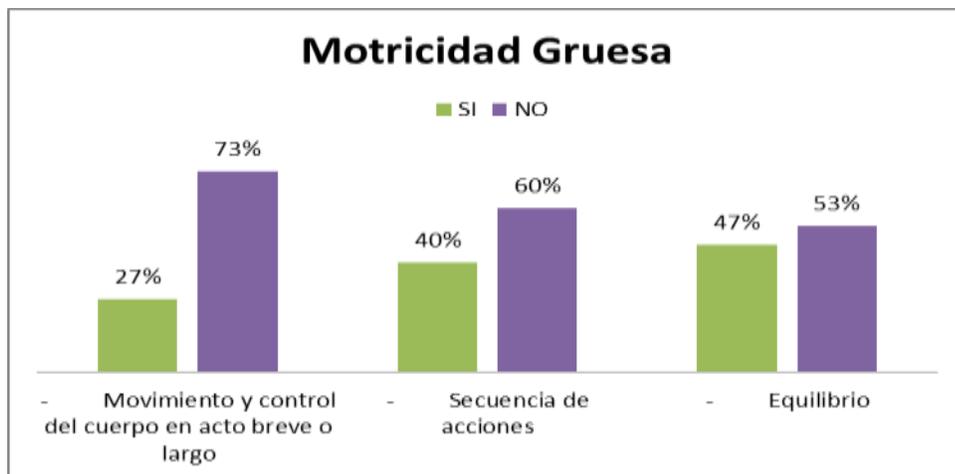
Tabla 3 Motricidad

Habilidad del niño para manejar su propio cuerpo a través de conductas como:	SI	NO	SI	NO
- Movimiento y control del cuerpo en acto breve o largo	4	11	27%	73%
- Secuencia de acciones	6	9	40%	60%
- Equilibrio	7	8	47%	53%

Fuente: elaboración propia

La motricidad integra aspectos viso-perceptivos, viso-espaciales, funciones ejecutivas y actividad motora, son importantes en el desempeño de los niños y niñas, siendo que la misma estará presente en la vida futura de los estudiantes, además que se puede rehabilitar y entrenar la capacidad visoconstructiva, la grafomotricidad, mecánica de la lectura y cálculo simple, ante tales casos se observa en el presente cuadro que se requiere realizar actividades de reforzamiento.

Gráfico 3 Motricidad



Fuente: elaboración propia

Se observa en el siguiente grafico que existe dificultades en el movimiento, control del cuerpo en actividades con un 73%, 60% de niños con dificultades en la secuencia de acciones y el 53% de problemas en los niños referente al equilibrio. Siendo necesario realizar actividades que involucre los movimientos necesarios para planificar una serie de elementos en el espacio.

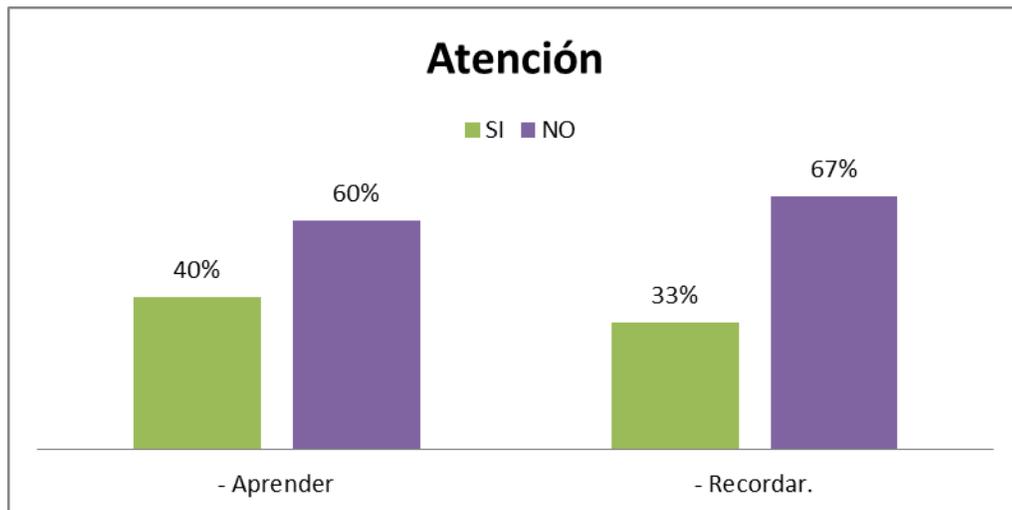
Tabla 4 Atención

Habilidad del niño para enfocarse.	SI casos	NO casos	SI frecuencia	NO frecuencia
- Aprender	6	9	40%	60%
- Recordar.	5	10	33%	67%

Fuente: elaboración propia

La atención se presenta como una actividad Cognitiva que se contempla en acciones de enfocarse al aprender y retener la información a cualquier actividad en la que deba mantener la concentración en uno o varios estímulos, en tales aspectos, se observa que existe dificultades mínimas, y que la mismas requieren su fortalecimiento, como se observa en el presente gráfico.

Gráfico 4 Atención



Fuente: elaboración propia

La atención suele presentar de manera escalonada tanto en el tiempo de atención, como en los estímulos-objetivos, ante tales aspectos, se observa que el 60% de los niños y niñas de cuatro años tienen dificultades en aprender un nuevo concepto y lo mismo sucede al recordar lo aprendido, siendo necesario realizar actividades para su mejora y fortalecimiento.

Tabla 5 Razonamiento

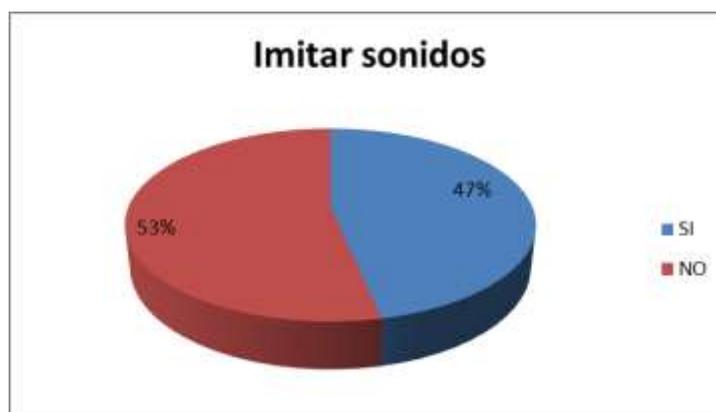
Habilidad del niño para pensar y adquirir conocimientos.	SI casos	NO casos	SI frecuencia	NO frecuencia
- Imitar sonidos	7	8	47%	53%

Fuente: elaboración propia

El razonamiento se presenta en actividades que son realizadas al adquirir nuevos conocimientos y su relación con los anteriores conceptos, ante tales situaciones se realizaron actividades cognitivas que son autodirigidas y son necesarias para planificar, organizar, guiar y revisar el comportamiento con el fin de alcanzar una meta. Entre las facultades trabajadas se encuentran el razonamiento, el control atencional y la toma de decisiones.

La actividad de imitar sonidos para determinar su razonamiento, se entrena la planificación temporal de la propia conducta y la capacidad de secuenciar y organizar la información, que contempla en los niños y niñas señales que preocupan, siendo que la mayoría requiere su refuerzo, como se observa en el presente gráfico.

Gráfico 5 Razonamiento



Fuente: elaboración propia

En actividades donde los niños y niñas clasifiquen ante los estímulos auditivos más relevantes mediante el razonamiento de la información presentada y tome decisiones sobre la prioridad de cada estímulo, se observa que la mayoría 53% no logra captar o razonar.

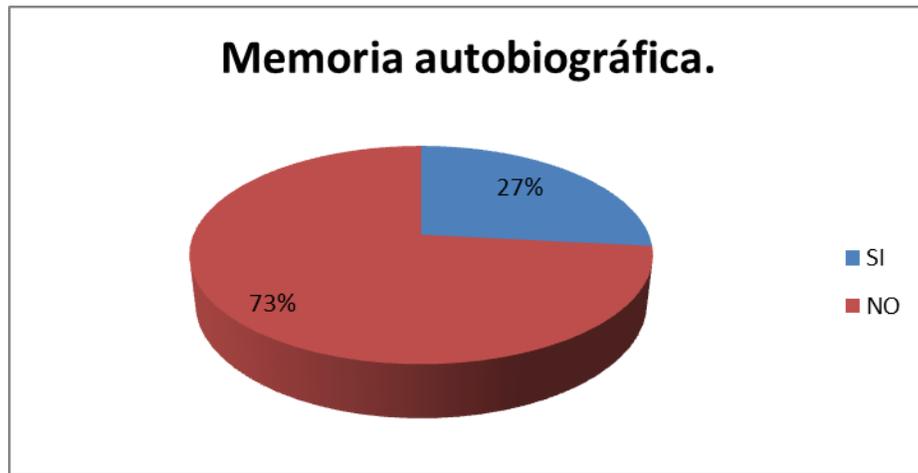
Tabla 6 Memoria

Habilidad del niño para almacenar y recuperar información.	SI casos	NO casos	SI frecuencia	NO frecuencia
- Memoria autobiográfica.	4	11	27%	73%

Fuente: elaboración propia

La memoria es la capacidad de codificar, almacenar y recuperar la información aprendida o experimentada. Se trabaja a través del aprendizaje, el mantenimiento y la recuperación de la información, ante estos aspectos se presenta el gráfico que evidencia una notable problemática en el tratamiento de la memoria, como un elemento a fortalecer en la metacognición.

Gráfico 6 Memoria



Fuente: elaboración propia

Dentro de la memoria se puede distinguir entre: Memoria explícita o declarativa que la más consciente, y que a su vez se puede distinguir la memoria episódica (recuerdo de los sucesos, experiencias, vividas) y la memoria semántica (vocabulario, significado de los objetos). Memoria implícita o procedimental es aquella que hace referencia a las acciones aprendidas que se ejecutan de manera inconsciente, ante tales aspectos el 73% no ha desarrollado la memoria semántica e implícita, por ende, es importante realizar actividades a fin de desarrollarlo, como actividades en la memoria episódica sería “descubre la pareja”; descubrir parejas de objetos dibujados en cartas situadas boca abajo, teniendo que darle las vuelta de dos en dos y si no se encuentra una pareja, volverlas a dar la vuelta.

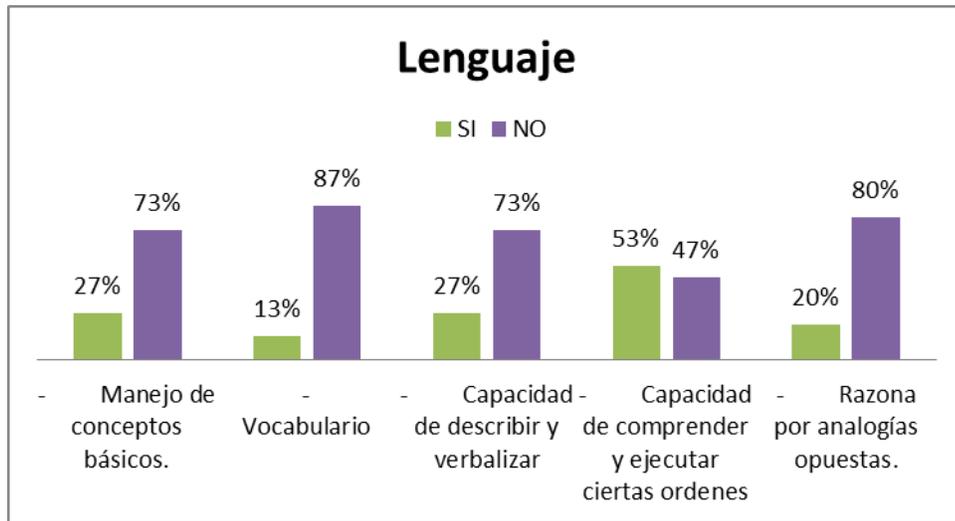
Tabla 7 Lenguaje

Habilidad del niño para con el lenguaje comprensivo, el lenguaje expresivo y la expresión	SI casos	NO casos	SI frecuencia	NO frecuencia
- Manejo de conceptos básicos.	4	11	27%	73%
- Vocabulario	2	13	13%	87%
- Capacidad de describir y verbalizar	4	11	27%	73%
- Capacidad de comprender y ejecutar ciertas ordenes	8	7	53%	47%
- Razona por analogías opuestas.	3	12	20%	80%

Fuente: elaboración propia

El entrenamiento cognitivo del lenguaje se trabaja desde cinco aspectos 1) Manejo de conceptos básicos; 2) Vocabulario; 3) Capacidad de describir y verbalizar; 4) Capacidad de comprender y ejecutar ciertas ordenes; y 5) Razona por analogías opuestas.

Gráfico 7 Lenguaje



Fuente: elaboración propia

El lenguaje favorece la adquisición o refuerzo del vocabulario. Un ejemplo de actividad es el juego del “ahorcado” donde hay que adivinar una palabra eligiendo una a una las letras que la componen, en dicha actividad se observó que el 73% no maneja conceptos básicos, el 87% no tiene un buen vocabulario, el 47% no tiene una capacidad para comprender y el 80% tiene dificultades para razonar por analogías.

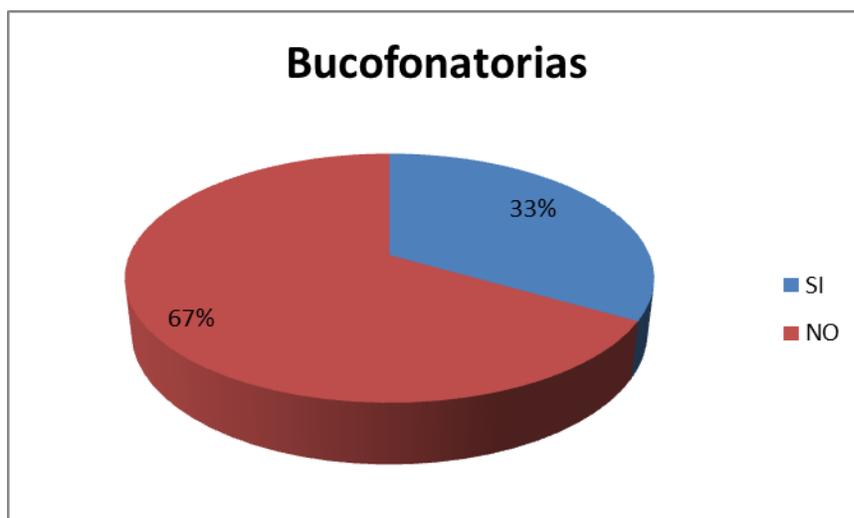
Tabla 8 Praxias

Habilidad del niño para pronunciar correctamente los diferentes fonemas.	SI casos	NO casos	SI frecuencia	NO frecuencia
- Bucofonatorias	5	10	33%	67%

Fuente: elaboración propia

Son habilidades motoras o movimientos organizados que se han ido adquiriendo para llevar a cabo un objetivo, para determinar su desarrollo se realizó actividades bucofonatorias que consiste en realizar cualquier actividad con algún componente sonidos-motor, determinando esta habilidad de ejecutar un movimiento se utiliza en múltiples tareas como vestirse, sonreír, hablar... lo que además conlleva un conocimiento de las funciones de los objetos o herramientas que se deben usar para realizar la actividad.

Gráfico 8 Praxias



Fuente: elaboración propia

Por lo tanto, se evidencia que la mayoría de los niños y niñas de 4 años de edad, representado por el 67% presentan una incapacidad para realizar este tipo de acciones se conoce como apraxia, en cambio el 33% si realiza la actividad de bucofonatorias.

4.2.2. Nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, Segundo año (5 años)

Tabla 9 Percepción

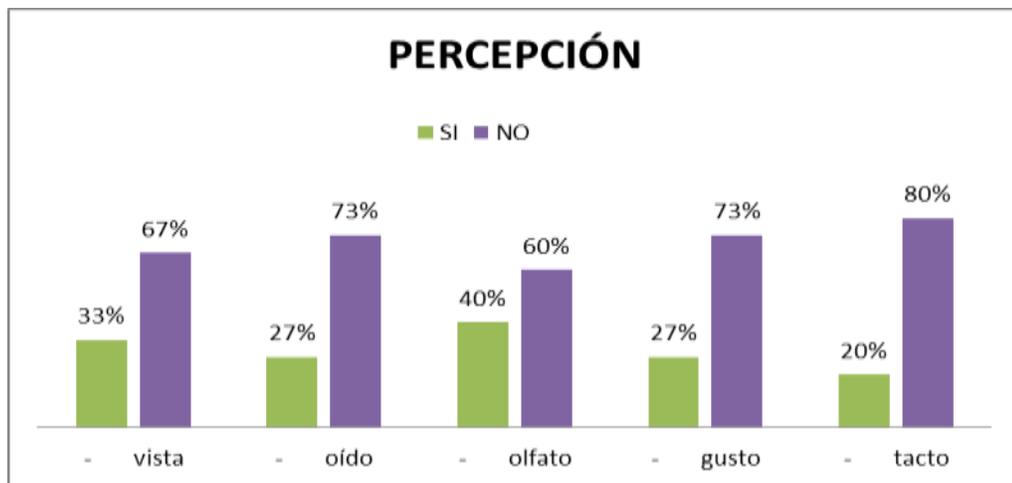
mediante actividades en clases los niños presentan la habilidad del niño para interpreta la información que llega a través de los sentidos como:	SI casos	NO casos	SI frecuencia	NO frecuencia
--	----------	----------	---------------	---------------

- vista	5	10	33%	67%
- oído	4	11	27%	73%
- olfato	6	9	40%	60%
- gusto	4	11	27%	73%
- tacto	3	12	20%	80%

Fuente: elaboración propia

Correspondiente a los niños y niñas de esta edad, se evidencia que las mismas, se sometieron a una actividad que determine si perciben información mediante estímulos en los sentidos, siendo los resultados, los siguientes:

Gráfico 9 Percepción



Fuente: elaboración propia

Ante el acto de recibir, interpretar y comprender las señales sensoriales que provienen de los cinco sentidos orgánicos, se evidencia que el 67% no interpreta información por el sentido de la vista, el 73% no logra interpretarlo por el sentido del oído, el 60% por el olfato, el 73% por el gusto y el 80% por el tacto, ante tales aspectos es necesario fortalecer la percepción en estos aspectos.

Tabla 10 Coordinación

Habilidad del niño para, mover de forma sincronizada todos los músculos a través de una acción como:	SI casos	NO casos	SI frecuencia	NO frecuencia
- Motricidad Fina	7	8	47%	53%

Fuente: elaboración propia

Frente a elementos que contemplan la Coordinación, se puede evidenciar que existe dificultades referentes a la motricidad fina, ante tales puntos, se interpreta la siguiente información:

Gráfico 10 Coordinación



Fuente: elaboración propia

Frente actividades que contempla acciones de la motricidad fina que trabaja la capacidad de situarse dentro de cada momento o situación, por lo que es importante saber discriminar los aspectos destacables del entorno (espacio) y del momento (tiempo) para ajustar la conducta, por ejemplo, desayunar por la mañana o acostarse por la noche, se evidencia que el 53% presenta dificultades de coordinación, y el 47% cuenta si presenta coordinación acorde a esta edad.

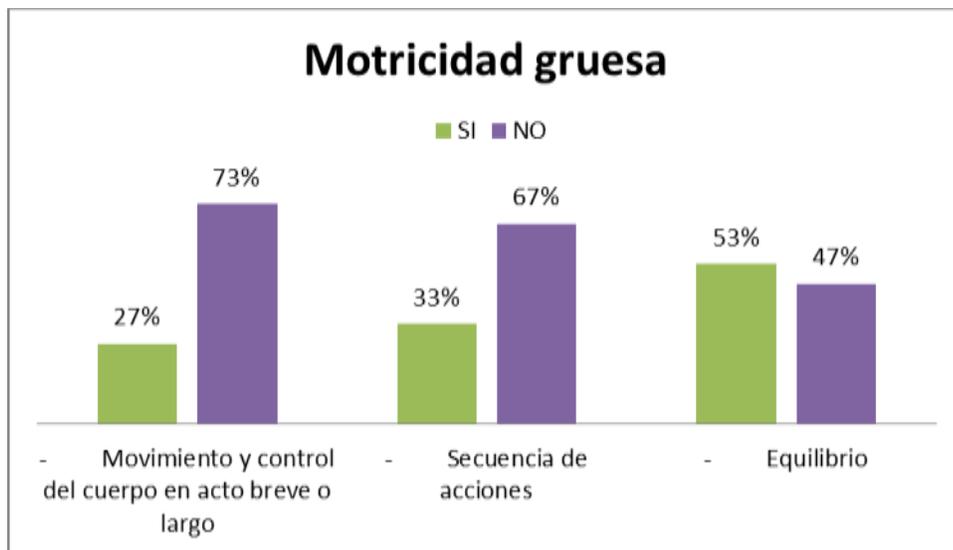
Tabla 11 Motricidad

Habilidad del niño para manejar su propio cuerpo a través de conductas como:	SI casos	NO casos	SI frecuencia	NO frecuencia
- Movimiento y control del cuerpo en acto breve o largo	4	11	27%	73%
- Secuencia de acciones	5	10	33%	67%
- Equilibrio	8	7	53%	47%

Fuente: elaboración propia

Correspondiente a la motricidad gruesa, esta contempla labilidad del niño para manejar su propio cuerpo a través de conductas referidas al movimiento y el control del cuerpo sea en actividades secuenciales rítmicas o donde involucre el equilibrio frente a juegos y destrezas que desarrolla en su actividad cotidiana

Gráfico 11 Motricidad



Fuente: elaboración propia

Se percibe en el siguiente gráfico que 73% de los niños y niñas no desarrollan un movimiento y control del cuerpo evidenciándose la carencia respecto a la motricidad gruesa, un 67% despliega secuencia de acciones rítmicas al ejecutar movimientos sea estés de manera planificada en base a su espacio de desarrollo con el fin de poder movilizarse, el 47% de los niños y niñas manifiesta falencias en

cuanto su equilibrio, todos estos aspectos son importantes al considerar la estimulación en la motricidad.

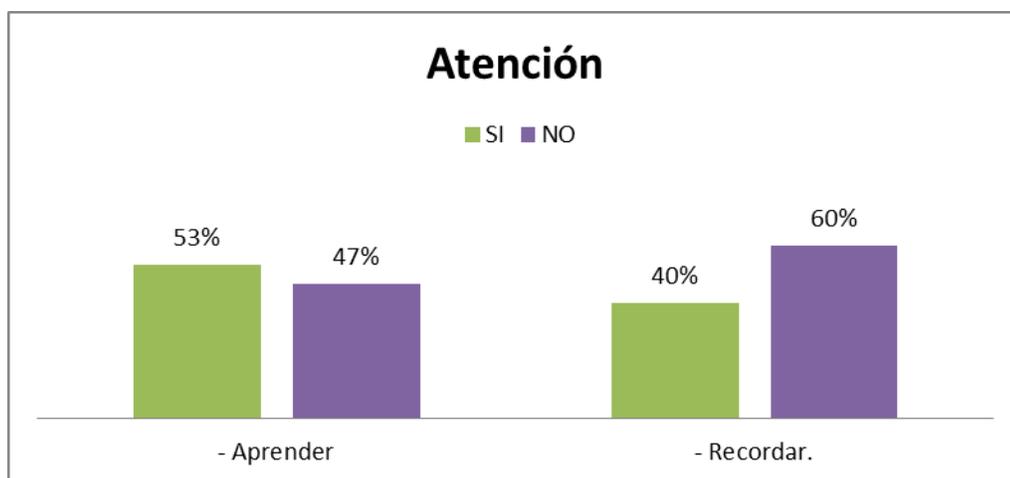
Tabla 12 Atención

Habilidad del niño para enfocarse.	SI casos	NO casos	SI frecuencia	NO frecuencia
- Aprender	8	7	53%	47%
- Recordar.	6	9	40%	60%

Fuente: elaboración propia

Respecto a la atención que a los niños y niñas manifiestan en clases éstos comprenden dos puntos importantes una de ellas es aprender y la otra recordar, ambos se perciben en el siguiente gráfico.

Gráfico 12 Atención



Fuente: elaboración propia

Frente a la aplicación voluntaria de la actividad mental a un determinado estímulo, se evidencia que 47% de estudiantes tiene dificultades al momento de canalizar lo aprendido en su experiencia dónde puede ser muy importante mantener la concentración ante varios estímulos que se puedan percibir en clases, el 60% evidencia falencias correspondientes a poder recordar las tareas programadas y esto evidencia una falta de atención por parte de los niños y niñas siendo que constantemente se ven bombardeados por la tecnología.

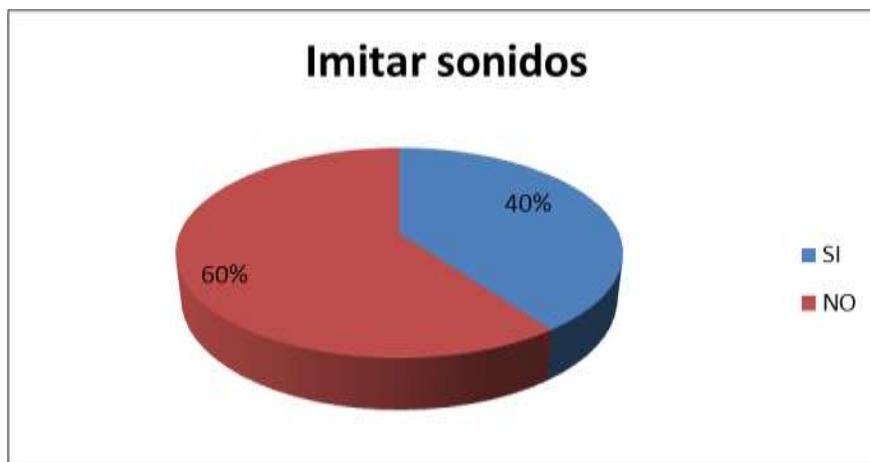
Tabla 13 Razonamiento

Habilidad del niño para pensar y adquirir conocimientos.	SI casos	NO Casos	SI Frecuencia	NO Frecuencia
- Imitar sonidos	6	9	40%	60%

Fuente: elaboración propia

Respecto al razonamiento, ésta se puede evidenciar cuando se interpreta distintos aspectos por los sentidos que lo van ligando al conocimiento, un aspecto en ellos es el hecho de imitar sonidos, además de comprender a qué se refiere.

Gráfico 13 Razonamiento



Fuente: elaboración propia

En el siguiente gráfico podemos observar que frente a las actividades de imitar sonidos y posterior a ello razonar si comprende a un animal o artefacto, en su mayoría los niños no lograron identificarlo siendo representado por un 60%, en cambio el 40% de los niños y niñas han logrado diferenciar e identificar a qué animal o artefacto corresponden sonido, logrando imitarlo y por otro lado diferenciarla, es importante que los estudiantes clasifiquen los estímulos más relevantes mediante el razonamiento de la información presentada y tome decisiones sobre la prioridad de cada estímulo, Esto requiere una comprensión óptima del lenguaje abstracto.

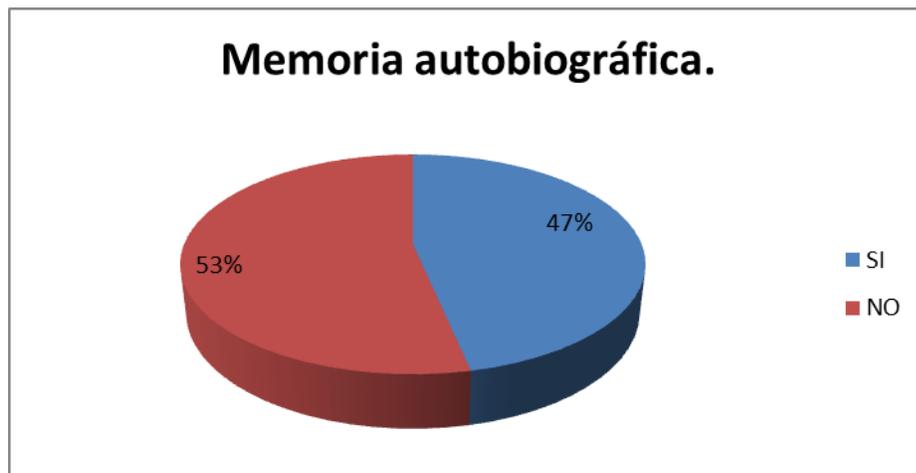
Tabla 14 Memoria

Habilidad del niño para almacenar y recuperar información.	SI	NO	SI	NO
- Memoria autobiográfica.	7	8	47%	53%

Fuente: elaboración propia

La memoria es necesaria cuando se habla de realizar actividades que contemplan la cognición, ante tales aspectos se puede considerar como una actividad la memoria autobiográfica, misma que contempla su percepción correspondiente a su vida y los aspectos más relevantes en su diario vivir que son relatados como puntos de análisis en su proceso de adquisición del conocimiento.

Gráfico 14 Memoria



Fuente: elaboración propia

La memoria es la capacidad de codificar, almacenar y recuperar la información aprendida o experimentada, a ese respecto se tiene que el 53% de los niños y niñas no lograron cumplir con el trabajo de realizar una memoria autobiográfica en cambio en 47% pudo realizarse una introspección y análisis referente a su vivencia esto es clave si se trata de estimular la memoria episódica, que son todos los aspectos relevantes que ocurren en su diario vivir en sus actividades cotidianas que es un punto de análisis y reflexión frente a lo que está aprendiendo de lo aprendido.

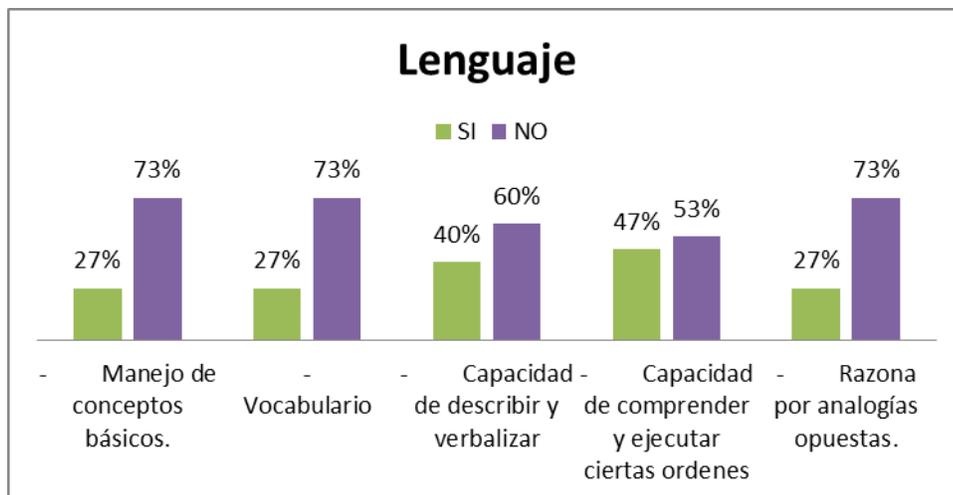
Tabla 15: Lenguaje

Habilidad del niño para con el lenguaje comprensivo, el lenguaje expresivo y la expresión	SI casos	NO casos	SI Frecuencia	NO Frecuencia
- Manejo de conceptos básicos.	4	11	27%	73%
- Vocabulario	4	11	27%	73%
- Capacidad de describir y verbalizar	6	9	40%	60%
- Capacidad de comprender y ejecutar ciertas ordenes	7	8	47%	53%
- Razona por analogías opuestas.	4	11	27%	73%

Fuente: elaboración propia

correspondiente al lenguaje que es la habilidad del niño y la niña para poder expresarse frente a los demás, contemplando el manejo del vocabulario conceptos básicos la capacidad de poder verbalizar y escribir los sentimientos o aspectos o dudas que manifiesta, frente a sus necesidades y problemáticas, se evidencia el siguiente gráfico varios aspectos

Gráfico 15: Lenguaje



Fuente: elaboración propia

Los datos evidencian una carencia respecto al manejo de conceptos básicos con un 73% no ejecutado el otro 73% corresponde al vocabulario el el 60% demuestra una falta en la capacidad de describir y verbalizar en 53% problemáticas

referentes a comprender y ejecutar ciertas órdenes y el otro 73% la falta de razonamiento frente a analogías opuestas.

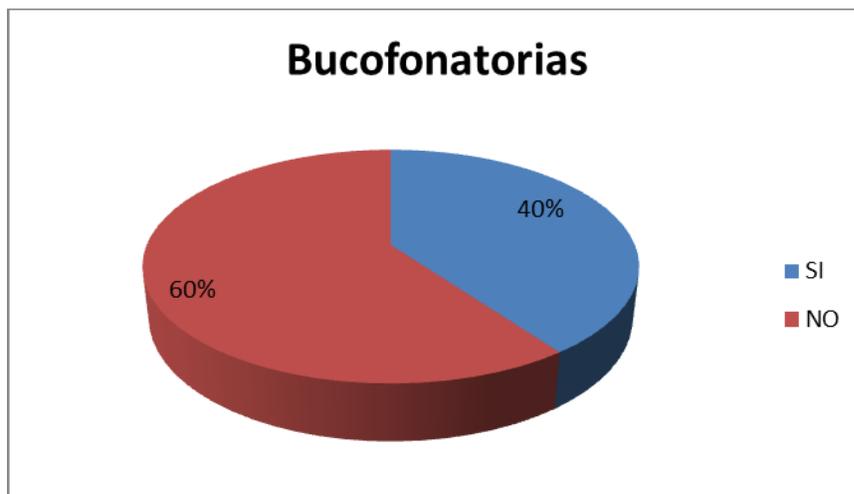
Tabla 16: Praxias

Habilidad del niño para pronunciar correctamente los diferentes fonemas.	SI Casos	NO Casos	SI Frecuencia	NO Frecuencia
- Bucofonatorias	6	9	40%	60%

Fuente: elaboración propia

Respecto a las praxias se puede evidenciar faltas correspondientes actividades como la bucofonatoria.

Gráfico 16: Praxias



Fuente: elaboración propia

Frente a estas actividades como la bucofonatoria se puede evidenciar que el 60% no logra realizar esta actividad en cambio 40% si lo realiza en el entendido que la praxias es la puesta en práctica de la teoría o dicho de otra manera es la ejecución del conocimiento que parte por la valoración del estudiante frente a aspectos que son de utilidad para su integridad como persona.

4.3. Resultados generales

Test TEPSI

Luego de haber realizado un análisis de los resultados obtenidos mediante la evaluación del desarrollo cognitivo mediante la aplicación del test TEPSI llegamos a las siguientes conclusiones:

De los 30 niños evaluados y sometidos a la ficha de observación, que suma los dos niveles de educación en familia comunitaria escolarizada (15 primeros) y (15 segundos) en sumatoria 10 niños superaron los hitos de desarrollo satisfactoriamente para su respectiva edad.

Entonces 12 niños se encuentran en el nivel de desarrollo de riesgo, el puntaje T logrado se encuentra por debajo de una desviación típica con respecto a su media aritmética. Los niños y niñas que se encuentran en este nivel presentan dificultades en algunos Ítems de las dimensiones.

Se muestra a 8 niños en el nivel de desarrollo de retraso, el puntaje T obtenido se encuentra por debajo de dos desviaciones típica con respecto a su media aritmética. Los niños y niñas que se encuentran en este nivel presentan dificultades en todas las dimensiones del desarrollo.

Que de acuerdo a la teoría del desarrollo cognitivo no es adecuado estimular de manera aislada las dimensiones del desarrollo, se debe realizar de manera integral por lo que un método de estimulación cognitiva debe fortalecer y enriquecer el desarrollo integral de los niños, debe incluir todas las dimensiones e indicadores.

DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN

Referente a la percepción, que se detecta mediante actividades en clases los niños presentan la habilidad para interpreta la información que llega a través de

los sentidos de la vista, oído, olfato, gusto y tacto, repercutiendo en un bajo índice en 21 niños y niñas sometidas a la ficha de observación.

Con relación a la Coordinación, 17 niños y niñas manifiestan un nivel bajo respecto a tareas que requieren la habilidad para, mover de forma sincronizada todos los músculos a través de una acción como una ronda o actividades que requieren la motricidad Fina

La Motricidad se ve manifestado en un bajo índice siendo que 19 niños y niñas, tiene una falta en realzar la habilidad en manejar su propio cuerpo a través de conductas como ser el movimiento y control del cuerpo en acto breve o largo, secuencia de acciones ante indicaciones del docente y actividades que requieren el equilibrio en una pista de trabajo.

Atención, se evidencia que en las actividades realizadas con los niños y niñas del nivel sometidas a la prueba de la ficha de observación, 18 niños manifiestas problemas referentes a concentrarse o enfocarse en actividades que necesiten aprender y recordar.

Referente al razonamiento, los datos en la ficha de observación, evidencian que los niños y niñas tienen falencia en actividades respecto a adquirir conocimientos en imitar sonidos siendo 16 niños y niñas con problemas.

Relacionado a la memoria se evidencia 19 niños y niñas que requieren atención correspondiente a memorizar, siendo que esto se manifiesta en la actividad de autobiografías familiares.

Referente al Lenguaje, que es la Habilidad del niño y la niña para con el lenguaje comprensivo y expresivo, contemplando el Manejo de conceptos básicos, el vocabulario, la capacidad de describir y verbalizar, la capacidad de comprender y ejecutar ciertas órdenes y razona por analogías opuestas, la cantidad de niños y niñas que tienen falencias son 21.

Con relación a actividades que involucra las praxias, se observa las falencias en cuanto a actividades que involucra pronunciar correctamente los diferentes fonemas (Bucofonatorias) siendo que 19 niños y niñas manifiestan problemas.

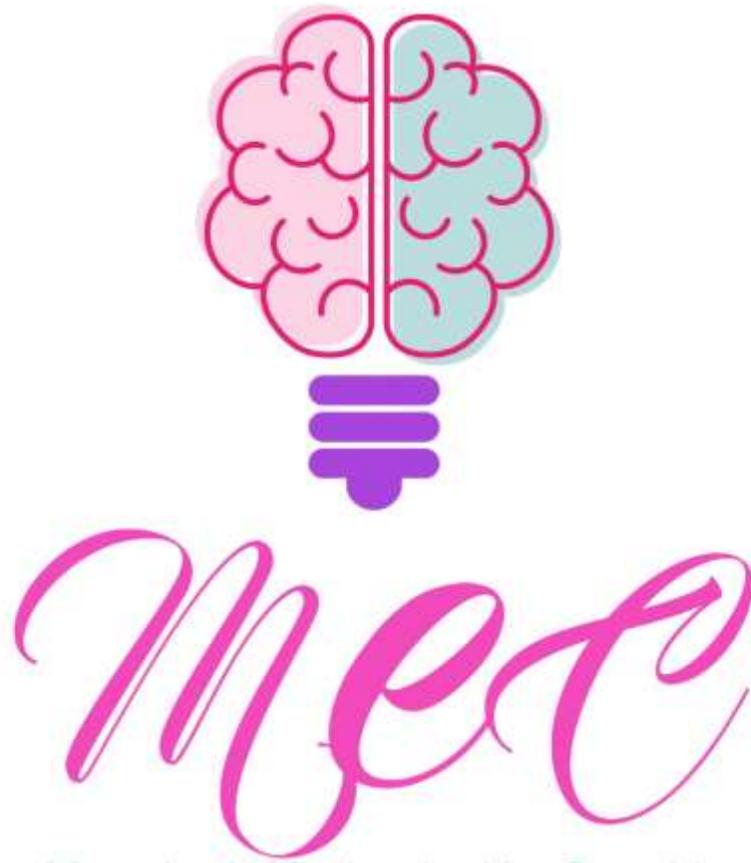
Tabla 17: Grupo consolidado de estudiantes que requieren atención

FICHA DE OBSERVACIÓN	INDICADORES	CANTIDAD DE NIÑOS Y NIÑAS
1. Percepción	mediante actividades en clases los niños presentan la habilidad del niño para interpreta la información que llega a través de los sentidos como:	NO 21
2. Coordinación	Habilidad del niño para, mover de forma sincronizada todos los músculos a través de una acción como:	NO 17
3. Motricidad	Habilidad del niño para manejar su propio cuerpo a través de conductas como	NO 19
4. Atención	Habilidad del niño para enfocarse.	NO 18
5. Razonamiento	Habilidad del niño para pensar y adquirir conocimientos.	NO 16
6. Memoria	Habilidad del niño para almacenar y recuperar información.	NO 19
7. Lenguaje	Habilidad del niño para con el lenguaje comprensivo, el lenguaje expresivo y la expresión	NO 21
8. Praxias	Habilidad del niño para pronunciar correctamente los diferentes fonemas.	NO 19
TOTAL, PROMEDIO		20

Fuente: elaboración propia

En total son 20 niños y niñas que se identifican como grupo que requiere ser fortalecido mediante actividades cognitivas para su mejor rendimiento escolar, además se observa que en el test TEPSI son el mismo grupo que necesita estimulación y así cumplir con los parámetros establecidos.

CAPITULO V
PRESENTACION DEL
METODO DE ESTIMULACION
COGNITIVA:



CAPITULO V:

5. MÉTODO DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA

El presente método de estimulación cognitiva tiene como referencia la intervención psicopedagógica adecuada para niños y niñas del nivel inicial en familia comunitaria para estimular de manera adecuada el desarrollo cognitivo.

El desarrollo cognitivo integra las interacciones emocionales, simbólicas y sensoriomotrices en la capacidad de ser y expresarse en un contexto psicosocial, constan hitos del desarrollo que deben ser superados para el ingreso a la educación primaria.

Este método nace como respuesta a las dificultades en el desarrollo cognitivo, de los 30 niños que se aplicó el TEST TEPSI, 20 niños del Centro De Estudios Neupsicopedagógicos Y Especialistas se encontraban en retraso y riesgo, los mismos que se consideran para la presente propuesta.

El objetivo de esta intervención psicopedagógica es Estimular el desarrollo cognitivo en niñas y niños que cursan el nivel de Educación Inicial en familia comunitaria, que presentan un nivel de desarrollo riesgo o retraso a través de un método de estimulación cognitiva denominado MEC, que presentan un nivel de desarrollo en riesgo o retraso a través de actividades lúdicas.

El método se fundamenta en la estimulación y la lúdica, los beneficios que generan las actividades lúdicas en niños y niñas pueden ser: aumento de la autoestima, desarrollo de la creatividad y pensamiento, estimulación de la socialización, exploración de las posibilidades sensoriales y motoras, así como preparar al estudiante para las distintas etapas de la vida.

Para un desarrollo equilibrado, se deberán desplegar una serie de actividades ligadas directamente a la expresión oral, como son las narraciones,

dramatizaciones o juegos sencillos de rol, los juegos de palabras, adivinanzas, canciones, poesías sencillas (Gobierno Vasco Departamento de Educación, 2010).

El método está organizado de la siguiente manera:

En la fundamentación, encontraremos una explicación de la metodología planteada y las estrategias de implementación donde resaltaremos los diferentes tipos de coordinación con el centro y los padres de familia, además de tener un acuerdo previo con la familia y los profesionales, contando con la autorización necesaria sólo para un uso profesional, basado en las normas del código deontológico.

La evaluación del método de estimulación cognitiva pasará por tres niveles: El Inicial, de proceso y de producto, la realización de la evaluación Inicial corresponde a la recogida de información, la de proceso mediante la utilización de instrumentos pertinentes después de cada sesión y la evaluación de producto al final de la intervención psicopedagógica mediante la aplicación del TEPSI nuevamente.

5.1. Datos Referenciales del método de estimulación cognitiva

- **Título:** Método de estimulación cognitiva en el nivel inicial en familia comunitaria
- **Responsable:** Mariela Alinda Encinas Iturri
- **Lugar de desarrollo:** “Centro de Estudios Neuropsicopedagógicos y Especialistas”
- **Beneficiarios:** 20 niños del nivel inicial en familia comunitaria con nivel de desarrollo de riesgo y retraso según el TEPSI.
- **Organización: 8 módulos**
- **Nº de Sesiones:** 8 sesiones
- **Nº de horas por sesión:** 2 horas.
- **Nº de Sesiones semanales:** 1 sesión por semana

- **Tiempo:** 2 meses y otros 2 meses de reforzamiento, total 4 meses.
- **Objetivo:** Estimular el desarrollo cognitivo en niñas y niños que cursan el nivel de Educación Inicial en familia comunitaria, que presentan un nivel de desarrollo riesgo o retraso a través de un método de estimulación cognitiva denominado MEC.

5.2. Fundamentos del método de estimulación cognitiva

5.2.1. La estimulación cognitiva

Cuando los niños y niñas entran a la escuela aparecen dificultades que podrían mantenerse a través del tiempo, es fundamental implementar un método de estimulación cognitiva porque son la base del aprendizaje.

La estimulación cognitiva comprende todas las actividades que se dirigen a mejorar el desarrollo cognitivo en general mediante ejercicios de memoria, percepción, atención, concentración, lenguaje, funciones ejecutivas, praxias, funciones viso espaciales, etc., en este caso por medio de un método estructurados de estimulación.

- **Las contribuciones de la estimulación cognitiva**

Los adecuados procesos cognitivos son necesarios para el aprendizaje dentro de las principales contribuciones tenemos al lenguaje, fomentando su expresión verbal, comprensión lectora y aumento del vocabulario.

Las contribuciones de la estimulación cognitiva van relacionadas a mantener la atención, concentración y memoria, que son meramente necesarios para el aprendizaje. Además de Propiciar actividades de pensamiento, potencia la creatividad, imaginación e inteligencia.

Es importante remarcar que mejora la autoestima, confianza y seguridad ante el alcance de logros tanto personales como escolares,

Las contribuciones de la estimulación cognitiva pueden efectuarse en diversas edades o etapas del ciclo vital.

- **La relación de la estimulación con el desarrollo cognitivo**

En la presente investigación podemos mostrar que la estimulación y el desarrollo cognitivo logran una *relación* dinámica con el medio y un aprendizaje efectivo, especialmente cuando los espacios afectivos, la atención de los padres y alimentación se encuentran presentes.

Arango de Narváez, et. al (2006, p. 18), definen el término estimulación como "*el conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño y a la niña las experiencias que este necesita desde su nacimiento para desarrollar al máximo su potencial biopsicosocial*". El niño no llega solo a ella, es necesaria la presencia de personas que se acerquen a él en el momento adecuado, que le proporcionen actividades que le generen un grado de interés, se logra así una relación dinámica con el medio y un aprendizaje efectivo.

La importancia de la estimulación, Brunner (1998), sostiene que está soportada en los siguientes aspectos: a) Debe aplicarse oportunamente, el estímulo debe estar acorde con la edad del niño y la niña y con el desarrollo previsto para esa edad; b) Se incorpora a los esquemas educativos y de crianza adecuados y certeros, que introducen al niño y niña en el medio en el que convive mediante una seguridad afectiva básica, una motivación para que aprenda y un interés en su desarrollo; c) No debe restringirse en forma alguna la iniciativa exploratoria del niño y niña, su curiosidad y su propia necesidad de crecer y saber; d) ante cada demostración de capacidad y logros que adquiere en su aprendizaje, hay que alabar al niño.

El desarrollo cognitivo con los autores Ordoñez & Tinajero (2005), quienes lo definen como "*un proceso por medio del cual el niño y niña organiza mentalmente la información que recibe a través de los sistemas senso-perceptuales, para resolver situaciones nuevas en base a experiencias pasadas*".

Afirma Piaget, citado por Ordoñez & Tinajero (2005), que el desarrollo cognitivo es el producto de los esfuerzos del niño y la niña por comprender y actuar en su mundo. En cada etapa el niño desarrolla una nueva forma de operar, este desarrollo gradual sucede por medio de beneficios interrelacionados con la organización, la adaptación y el equilibrio.

Es importante considerar en la importancia de la estimulación a los procesos mentales la repetición sistemática que promoverá el reforzamiento de áreas específicas en el cerebro, por otra parte, el estímulo debe estar estructuralmente relacionado con la capacidad, el interés y la actividad del niño y niña.

Una deficiente estimulación cognitiva incide de manera negativa en el aprendizaje de un niño, por ello el desarrollo y orientación del método debe ser de acuerdo con las necesidades de los niños y niñas, que favorezcan a facilitar las actividades educativas. La estimulación no se orienta solo en las áreas intelectuales de las niñas y los niños, también comprende las particularidades afectivas, emocionales, sensoriales, sociales y físicos.

5.2.2. La actividad Lúdica

Este tipo de actividades llevadas al aula se convierten en una herramienta estratégica que introduce a los niños y niñas a aprendizajes, son un elemento activo que potencia el desarrollo de todos los sentidos.

Los niños y niñas a través del juego pueden adquirir destrezas físicas y mentales, percibir emociones, presentarse conflictos o relacionarse con el resto. Esa vivencia lúdica le dará conocimientos para enfrentarse a la vida, para conformar su personalidad.

La lúdica incluye pensamiento creativo y habilidades a través de estrategias para apoyar y generar espacios dinámicos, a través de un método donde los niños y niñas interactúen a partir de sus pre-saberes y lo asimilen a través de los distintos

procesos orientados hacia el desarrollo cognitivo, lo lúdico sugiere actividades de acuerdo a la edad de los estudiantes.

Es fundamental desarraigar la creencia de que la lúdica es solo juego y que esta solo sirve para recrear o entretener; se puede comprobar que, a partir de la lúdica como estrategia de aprendizaje, se pueden potenciar las estructuras mentales, las habilidades y destrezas de una persona para ejecutar una acción, debido a que el disfrute que halla en dicha actividad lo motiva a dar más de sí mismo, y genera por lo tanto mayores y mejores resultados en su aprendizaje (Calderon, Marin & Vargas, 2014)

Dentro de la pedagogía moderna existen autores que dan importancia al juego a continuación mencionamos los más sobresalientes.

MATRIZ 1 Importancia del Juego en el proceso de enseñanza- aprendizaje

AUTOR	DESCRIPCIÓN
Agazzi	Cuando el niño aprende algo, lo hace jugando
Friederich Frobel	Comprendió la utilidad del juego para el desarrollo de una educación integral y que el juego se desarrolla en los niveles emocional, cognitivo y moral. Este autor es el quien realiza la primera propuesta de aprendizaje a través del juego, además crea el kindergarden.
Jhon Dewey	Menciona que la educación es un proceso social de trasmisión de cultura y valores, propone que el niño aprende a través de la experiencia, por lo que se debe facilitar la exploración y experimentación de su entorno.
María Montessori	Crea el método de la pedagogía científica, basado en el orden, el respeto al desarrollo del niño, enfatizando en su actividad de juego, además presta atención a la organización

	del espacio, material, ambiente educativo; es así que el juego da respuesta a sus necesidades e intereses intelectuales.
Decroly	El juego es el mejor preparador de la vida y debe utilizarse como principal material pedagógico.
Cousinet	Crea el sistema educativo progresivo en Francia, con un método libre y cooperativo, se caracteriza por el trabajo en grupo, respetando la libertad del niño, enfatizando la importancia de la interacción y el juego.

Fuente: Mamani, R. (2017). *TG. Significación del juego en el desarrollo de la psicomotricidad en educación infantil*. Universidad Mayor de San Andrés, La Paz.

López-Chamorro (2010), menciona que Piaget (1932, 1946, 1962, 1966), ha enfatizado tanto en sus aportes teóricos como en sus observaciones clínicas la importancia del juego en los procesos de desarrollo. Relaciona el desarrollo de los estadios cognitivos con el desarrollo de la actividad lúdica: las diversas formas de juego que surgen a lo largo del desarrollo infantil son consecuencia directa de las transformaciones que sufren paralelamente las estructuras cognitivas del niño.

De los dos componentes que presupone toda adaptación inteligente a la realidad y el paso de una estructura cognitiva a otra, el juego es paradigma de la asimilación en cuanto que es la acción infantil por antonomasia, la actividad imprescindible mediante la que el niño interacciona con una realidad que le desborda.

Es así que los educadores, influidos por la teoría de Piaget revisada, llegan a la conclusión de que el aula, tiene que ser un lugar activo, en el que la curiosidad de los niños sea satisfecha con materiales adecuados para explorar, discutir y debatir (Berget & Thompson, 1997)

La relación del juego con las etapas del desarrollo se puede apreciar en la siguiente figura.

MATRIZ 2 Evaluación del juego según Piaget

Edad	Estadio evolutivo	Tipo de juego
0 - 2 años	Sensoriomotor	Juego funcional o de ejercicio/ construcción
2 – 6 años	Preoperacional	Juego Simbólico
6 – 12 años	Operaciones Concretas	Juego de reglas
12 – 17 años	Operaciones Formales	Juego de reglas

Fuente: Elaborado en base a García (1996). Piaget. Madrid:Trillas.

5.2.3. Población meta

Está dirigido a niños y niñas del nivel familia comunitaria escolarizada comprendiendo los siguientes años:

- Primer año (4 años) Desarrolla valores sociocomunitarios y hábitos de vida saludable en lo físico, afectivo y espiritual de las niñas y los niños de 4 años

- Segundo año (5 años) Promueve Principios, valores y actitudes intraculturales e interculturales de las niñas y los niños de 5 años, en relación con la vida cotidiana, que contribuyendo al desarrollo de capacidades, habilidades y potencialidades de manera integral y holística

5.3. Intencionalidad

El juego pone en marcha habilidades cognitivas de las niñas y niños, les permite comprender su entorno y desarrollar su pensamiento, les hará comprender, controlar su entorno físico y social y actuar sobre el ambiente, cometer errores y aprender a subsanarlos.

L.S. Vygotski, le otorgo al juego, como instrumento y recurso sociocultural, el papel gozoso de ser un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, que facilita el desarrollo de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención o la memoria voluntaria. Según sus propias palabras “El juego es una realidad cambiante y sobre todo impulsora del desarrollo mental del niño”. Concentrar la atención, memorizar y recordar se hace en el juego de manera consciente, divertida y sin ninguna dificultad (Tripero, 2011)

El juego es una actividad necesaria e innata que realizan los niños de cualquier cultura y clase social, para proporcionarles entretenimiento y diversión (Pérez, 2012).

La forma de aprender del preescolar es el juego, es ahí donde se evidencian grandes cantidades de endorfinas que disminuyen el estrés y lo conducen a estado de calma, además, esta etapa también es propicia para la música, canto, danza debido a que estimulan el desarrollo del hemisferio derecho (Jiménez, 2020)

Dentro del método de estimulación cognitiva, describimos las estrategias de implementación:

- Se realizará la coordinación respectiva con la persona responsable del Centro de Estudios Neuropsicopedagógicos y especialistas, para coordinar sobre las fechas, los horarios, la utilización de los ambientes y el apoyo profesional de la institución.
- Se realizará la selección de los niños y niñas que serán parte de los talleres de estimulación en base a los resultados obtenidos en el test TEPSI.
- Se organizará una reunión con los padres de familia, a los cuales se les explicará:
 - ❖ El estado del desarrollo cognitivo de su hijo.
 - ❖ Los beneficios de la participación en los talleres.
 - ❖ Las sesiones de Intervención Psicopedagógica se ejecutarán mediante diversas actividades lúdicas por medio del juego.
 - ❖ Cada sesión se realizará 1 vez por semana, cada sesión tendrá una duración de 2 periodos académicos (90 minutos).
 - ❖ Para la aplicación:
 - ❖ Se organizará a los estudiantes en grupos.
 - ❖ Cada sesión se realizará una vez por semana, con una duración de dos periodos académicos (90 minutos).
 - ❖ Se comunica a los estudiantes que se realizarán diversas actividades y juegos.
 - ❖ Se asignará un día para cada área.

5.4. Estructura del Método de estimulación

El método de estimulación cognitiva para niños del nivel inicial en familia comunitaria denominada es práctica y participativa, se realizará a través de intervenciones lúdicas, distribuidos en **8** de módulos.

MATRIZ 3. Estructura

Módulo N° 1	“PERCEPCIÓN”
--------------------	---------------------

	Sesiones:	1
	Horas académicas por sesión:	2
	Minutos:	90
Módulo N° 2		
	“ATENCIÓN”	
	Sesiones:	1
	Horas académicas por sesión:	2
	Minutos:	90
Módulo N° 3		
	“RAZONAMIENTO”	
	Sesiones:	1
	Horas académicas por sesión:	2
	Minutos:	90
Módulo N° 4		
	“MEMORIA”	
	Sesiones:	1
	Horas académicas por sesión:	2
	Minutos:	90

Módulo N° 5	“LENGUAJE”	
	Sesiones:	1
	Horas académicas por sesión:	2
	Minutos:	90
Módulo N° 6	“PRAXIAS”	
	Sesiones:	1
	Horas académicas por sesión:	2
	Minutos:	90
Módulo N° 7	“MOTRICIDAD”	
	Sesiones:	1
	Horas académicas por sesión:	2
	Minutos:	90
Módulo N° 8	“COORDINACIÓN”	
	Sesiones:	1
	Horas académicas por sesión:	2
	Minutos:	90

Fuente: elaboración propia

5.5. Metodología

Cada sesión tendrá un tiempo dividido en 3 momentos, se consideran los elementos del desarrollo cognitivo, las actividades y los materiales deben estar previamente adecuados para los niños y niñas según las necesidades detectadas.

5.5.1. Actividades Introductorias

Las siguientes actividades presentaran como fin la preparación de los participantes, para la ejecución de los movimientos descritos en el método de estimulación cognitiva.

Tiempo (20 minutos)

Este momento se divide en dos pasos:

- Animación

En este paso se realiza una dinámica de motivación e integración, se induce al niño a la conciencia corporal a través del reconocimiento del espacio y la respiración mediante canciones o actividades acompañadas de sonidos que inicien la interacción entre la psicopedagoga con las niñas y niños.

Este tipo de actividades tienden a estimular las áreas de lenguaje y socialización.

- **Reflexión**

En este paso se formulan preguntas relacionadas al módulo correspondiente mediante lluvia de ideas, acerca de las actividades que normalmente realizan las niñas o niños y tiene relación con el mismo.

Los niños se encuentran sentados en el piso en forma de círculo (asamblea), se muestran las normas de convivencia, además de familiarizar a los niños con los materiales a utilizar considerando el contenido planificado.

- **Planificación**

Para el momento inicial los niños y niñas se encuentran sentados o echados en el piso en forma de círculo uno al lado del otro formando un círculo.

A continuación, se presentan algunas actividades:

1. La bienvenida a través de canciones, los niños proceden a realizar el saludo que inicia la sesión.
2. Para el reconocimiento del espacio: los participantes caminarán libremente por todo el ambiente, desplazándose en distintas direcciones y velocidades (adelante, atrás, veloz, lento) y con distintos planos (arriba, abajo, adelante, atrás, derecha, izquierda).
3. Continuamos con el juego del calentamiento con música infantil.
Donde los niños y niñas incrementan paulatinamente los movimientos del cuerpo a través de la música, siguiendo el ritmo, la secuencia de movimientos porque esto ayudará en la estructuración del esquema corporal.

5.5.2. Actividades de desarrollo

Las actividades que se realizarán, están estructuradas de acuerdo a cada uno de los módulos presentados en el método de estimulación cognitivo.

- **Tiempo** (de 30 a 45 minutos).

Es el paso de mayor duración se llevarán a cabo las actividades previamente seleccionadas y planificadas es importante generar un ambiente motivador y agradable para la realización de las actividades.

De ahí la importancia del punto anterior.

5.5.3. Actividades de cierre

Las actividades de cierre al finalizar el taller serán elementos significativos de la evaluación formativa que nos permitirán identificar los aprendizajes realizados y re-direccionarlos de acuerdo al resultado,

- **Tiempo** (de 15 a 25 minutos).

Paulatinamente se va disminuyendo la actividad, hasta llegar nuevamente conciencia corporal, la relajación y verbalización con actividades de cierre a través de canciones serenas. Al finalizar la sesión se registrará los aspectos importantes a través de la observación que nos permitirá verificar si los participantes aprendieron la forma correcta la aplicación de las actividades o ejercicios.

Estas actividades crearan un “Efecto de Recencia” para maximizarse estas actividades deben incluir elementos multisensoriales recurriendo a la novedad y la emoción, se contempla dos momentos:

El primer momento se presenta actividades que tienen por objetivo regresar a la calma.

A continuación, citamos las actividades:

1. Se pide a los niños que se acuesten en el piso para relajarse formando un círculo, cerrar sus ojos, junto a la música empezar a mover la cabeza, los gestos, los brazos, las manos, las piernas y los pies.
Pedimos a los niños y niñas que abran los ojos y finalmente se sienten en el mismo lugar con movimientos suaves.
2. Se da la indicación a los niños y niñas de imaginar que son una pequeña semilla, y poco a poco a través de movimientos lentos, a la semilla le crece una hojita, luego otra a través de las manos, después el tallo y finalmente

flores, a través de movimientos suaves estiraran las partes del cuerpo hasta ponerse de pie, previa indicación junto a música lenta.

Para finalizar se les pide que dejen de imaginar que son flores y pueden moverse libremente.

El segundo momento está dirigido a la verbalización y concientización de los movimientos realizados.

Se realizará a través de la pregunta ¿Qué fue lo que más les gusto de la actividad?

5.6. Evaluación de método de estimulación cognitiva

Para el proceso de evaluación del método de estimulación cognitiva es necesario tomar en cuenta los resultados en cada sesión, conociendo lo que no ha estado bien, se puede reforzar, modificar o eliminar; si se conoce lo que ha tenido éxito, se puede repetir.

Entonces para la evaluación tomamos en cuenta los siguientes aspectos:

- a) La evaluación será dada a través de la verbalización por parte de los niños y niñas.
- b) La evaluación a través de la observación será realizada por la psicopedagoga de inicio a fin en cada actividad.

Para evaluar los resultados se deben tomar en cuenta varios factores, Aguilar (2015), enumera algunos bastantes significativos, que serán tomados en cuenta en el siguiente método:

- EFICACIA EN LA OBTENCIÓN DEL OBJETIVO PLANTEADO: se puede medir realizando preguntas como: ¿pasa la pelota cómo habíamos previsto? ¿han cooperado los estudiantes? ¿Siguen las indicaciones de la moderadora? etc.
- NIVEL DE PARTICIPACION DE LOS ESTUDIANTES: que puede ser cuantificado, contabilizando el número de estudiantes que participan activamente en las actividades.
- GRADO DE SATISFACCION ALCANZADO CON EL JUEGO: que se puede comprobar y medir observando, anotando y analizando las expresiones y emociones, como risas u otras manifestaciones de alegría y placer; la implicación física e intelectual; y descargas, las distensiones o actitudes que manifiesten relajación o diversión.

Se realizarán preguntas a los niños y niñas al finalizar la sesión, en el momento del cierre, para que puedan expresar sus ideas y sensaciones con respecto a la sesión realizada.

Esta evaluación de proceso se llevará a cabo al finalizar cada sesión, y quedará registrada a través de una lista de cotejo. Al haber realizado las 20 sesiones planificadas en la propuesta, es recomendable realizar la evaluación de producto a los participantes, administrando nuevamente el Test TEPSI para contrastar resultados.

5.7. Programación del método de estimulación cognitiva

En el desarrollo de este punto explicaremos de manera precisa las sesiones del método de estimulación cognitivo, identificando que todas las sesiones van destinadas a estimular la cognición de los niños y niñas del nivel inicial en familia comunitaria.

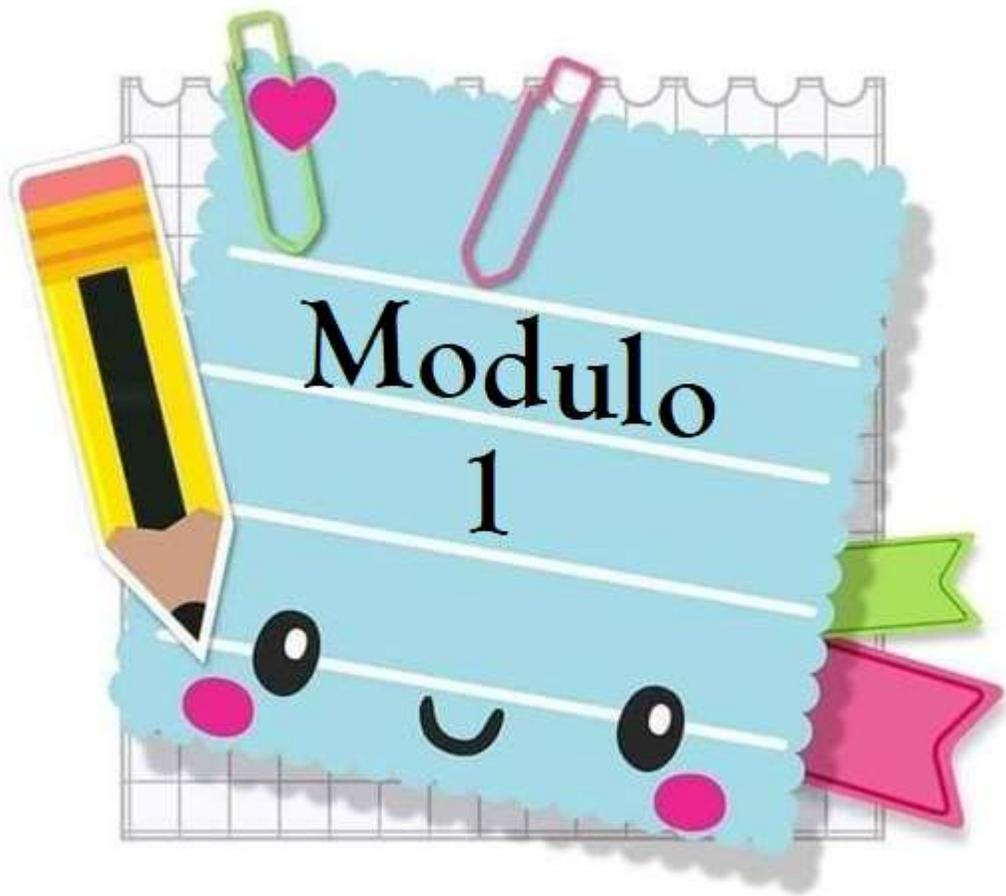
La Estimulación Cognitiva es el conjunto de técnicas y estrategias que optimizan la eficacia del funcionamiento de las distintas capacidades y funciones cognitivas

como la percepción, atención, razonamiento, memoria, lenguaje y praxias. (Sara Villalba Agustina y Raúl Espert Tortajadab, 2014)

Seguidamente, mostraremos que los procesos mentales y la estimulación a través de la lúdica podrá generar espacios donde los niños y niñas experimenten satisfacción, alegría y deleite de su aprendizaje mediante la relación del entorno el juego, el espacio y los materiales, permitiendo que ellos mismos sean protagonistas de la construcción de su conocimiento y aprendizaje.

La lúdica es una estrategia que contribuye a mejorar los procesos de formación personal, pues permite la integración del conocimiento, la diversión, la fantasía, la libertad, la creatividad, la improvisación y la autonomía en los procesos de enseñanza aprendizaje, permitiendo a su vez, propicia una educación que no cohíba las emociones, sentimientos e intereses de tal modo que el estudiante disfrute mientras se desarrolla integralmente (Cortez, 2014).

A continuación, desarrollaremos los módulos del método de estimulación, enfatizando en los procesos mentales que nos permiten recibir, procesar, elaborar la información, permitiendo a los niños y niñas desenvolverse con mayor facilidad en el mundo que lo rodea.



PERCEPCIÓN

MÓDULO N° 1

MÓDULO 1	PERCEPCIÓN
Sesión 1:	Emparejando y tejiendo
Objetivo de la sesión:	Reconocer e interpretar material visual diferente de manera correcta y transformar esta información en una respuesta motora adaptada.
Modalidad:	Método de estimulación cognitiva.
Tiempo:	2 horas académicas

1. LA PERCEPCIÓN

La percepción es el proceso cerebral que se encarga de dar forma y sentido a los diferentes estímulos que llegan a nuestra mente a través de los sentidos (vista, oído, olfato, gusto y tacto) en la fase de educación inicial en Familia comunitaria aún está en fase de desarrollo, es la base del aprendizaje, primero construimos una realidad en nuestra mente (percepción) y después creamos un contenido (aprendizaje).

La percepción visual (fundamental para la base del procesamiento cognitivo y de razonamiento), es la habilidad para reconocer e interpretar material visual diferente de manera correcta y transformar esta información en una respuesta motora adaptada. Por tanto, es una habilidad importante, indispensable para el éxito escolar.

Empezamos por las actividades para mejorar el control motor visual que es importante, entre otras cosas, para el adecuado desarrollo de la lectura y la escritura. (Actividadesinfantil.com)

2. ACTIVIDAD DE PRESENTACIÓN

TIEMPO:	La actividad de romper hielo tendrá una duración de 15 minutos
RECURSOS:	<ul style="list-style-type: none">- Pelota de plástico liviana.- Premios (fichas para colorear en casa)

“CONOCIÉNDONOS” (Rompe hielo)

2.1. OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

- Presentación y socialización de los participantes.
- Explicar los lineamientos que se llevaran a cabo en la sesión
- Seguir instrucciones de la moderadora
- Adquirir coordinación óculo- manual y óculo motora

2.2. INSTRUCCIÓN

Los niños/as estarán sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención, se les indicara que cuando estemos sentados de esa manera le denominaremos “asamblea” y de esta manera iniciaremos en cada sesión.

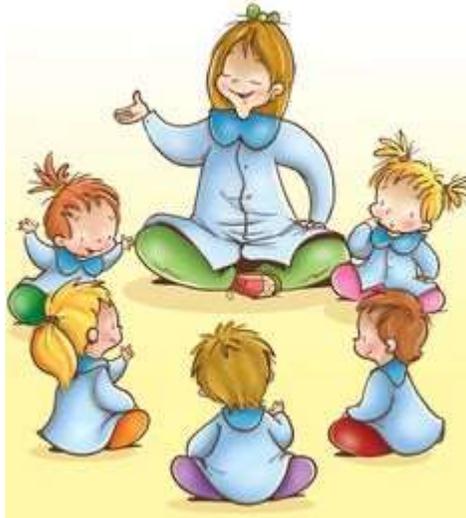


Imagen explicativa

En esta posición repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No lastimarse
- No lastimar a los demás.
- Cuidar los materiales de trabajo.
- Ordenar los materiales al finalizar.
- Divertirse y disfrutar de las actividades.

2.3. DESARROLLO DE LA PRESENTACIÓN

- ✓ El grupo está sentado en círculo sin dejar espacios vacíos, la moderadora pasará la pelota y quien el agarre dirá su nombre y algo que le gusta en voz alta (puede ser un juego o una comida).
- ✓ Por ejemplo: “Mi nombre es..... y me gusta...”

- ✓ Quien agarre la pelota dirá lo mismo. Así sucesivamente hasta que todos los participantes puedan presentarse.
- ✓ Se hará una reflexión sobre lo importante que es divertirse y para esto también hay que tomar atención para seguir las indicaciones de los juegos.
- ✓ Luego, para finalizar, se pedirá voluntarios que logren mencionar tres nombres de los participantes, quienes logren hacerlo se les obsequiará fichas para colorear.
- ✓ Es importante animar a todos los participantes y procurar que todos reciban el premio para motivarlos y reforzar su participación.

3. **SESIÓN N° 1**

“RETOS DE COLORES”

3.1. **OBJETIVOS DE LA SESIÓN**

- Reconocer material visual
- Interpretar material visual de manera correcta
- Transformar la información en una respuesta motora adaptada.
- Adquirir coordinación óculo- manual
- Seguir instrucciones de la moderadora

3.2. **INICIO**

TIEMPO:	La sesión durará 2 horas académicas, incluyendo la actividad de presentación el inicio, el desarrollo y el cierre.
----------------	--

RECURSOS:	<ul style="list-style-type: none"> - Cartón - Tiras de papel de colores - Tijeras punta roma - Ficha animada
------------------	--

Fuente: elaboración propia

- **ACTIVIDAD INTRODUCTORIA**

Los niños/as sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención. Repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No hacerse daño.
- No hacer daño a los demás.
- Cuidar los materiales.
- Participar en la recogida de materiales.
- Divertirse y pasarlo bien.

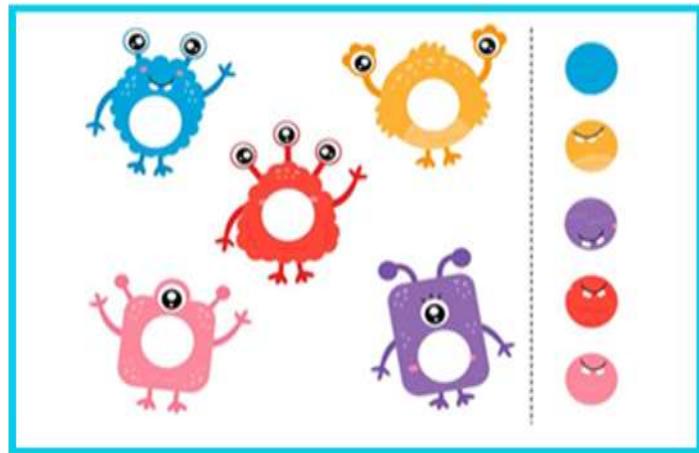
3.3. DESARROLLO

Se les hace entrega del material y se realiza las siguientes consignas:

- Deben tejer tiras de papel en el cartón, tomando en cuenta que deben utilizar varios colores en su tejido. al finalizar deben mostrar al grupo su tejido.



- Luego, se les proporcionara una ficha animada junto a las tijeras, deben analizar, recortar y emparejar según los colores y figuras correspondientes.



3.4. CIERRE

- **RELAJACIÓN**

Se pide a los niños que se acuesten en el piso para relajarse formando un círculo, cerrar sus ojos, junto a la música empezar a mover la cabeza, los gestos, los brazos, las manos, las piernas y los pies.

Pedimos a los niños y niñas que abran los ojos y finalmente se sienten en el mismo lugar con movimientos suaves.

Se da la indicación a los niños y niñas de imaginar que son una pequeña semilla, y poco a poco a través de movimientos lentos, a la semilla le crece una hojita, luego otra hoja a través de las manos, después el tallo y finalmente flores, mediante los movimientos suaves estiraran las partes del cuerpo hasta ponerse de pie, previa indicación junto a música instrumental lenta.

Para finalizar se les pide que dejen de imaginar que son flores y pueden moverse libremente.

- **TIEMPO DE REFLEXIÓN**

Nos situaremos todos en posición de “asamblea” (sentados en el piso formando un círculo) y realizaremos una reflexión verbal sobre la sesión, en la que se les preguntará a los niños que les ha parecido, las sensaciones percibidas y que ha sido lo que más les gusto.

Es importante recordar el orden y las acciones que se realizaron; que hicimos primero, que se hizo luego y cómo finalizamos.

En base a los comentarios que expresaron los niños y a la observación que realizó durante la sesión, se realizará la evaluación utilizando la lista de cotejo.



ATENCIÓN

MÓDULO 2

MODULO 2	ATENCIÓN
Sesión 2:	El juego de atención
Objetivo de la sesión:	Reconocer e interpretar material visual diferente de manera correcta y transformar esta información en una respuesta motora adaptada
Modalidad:	Método de estimulación cognitiva.
Tiempo:	2 horas académicas

1. LA ATENCIÓN

La atención se puede definir como la capacidad de seleccionar y concentrarse en los estímulos relevantes. Es decir, la atención es el proceso cognitivo que nos permite orientarnos hacia los estímulos relevantes y procesarlos para responder en consecuencia. Cabe destacar que la atención no es un proceso unitario, sino que existen distintos tipos de atención. Como se puede intuir por la propia definición de atención, esta capacidad cognitiva es de gran importancia, pues la usamos a diario. Afortunadamente, podemos mejorar la atención con un plan adecuado de entrenamiento cognitivo.

En resumen, se puede decir que la atención es una capacidad que nos sirve para crear, guiar y mantener nuestro cerebro activo de manera que podamos procesar correctamente la información. (cognifit.com)

Los niños se distraen, miran hacia los lados y cualquier cosa suele llamarles poderosamente la atención. En realidad, esto es normal en ellos; pero por su bien debemos tratar de corregirlos y ayudarlos a que no pierdan el foco. Mejorar la atención en los niños es un reto compartido por muchos padres.

Si un niño habla mucho en clase, se distrae rápido con la tarea o es despistado cuando le hablan tenemos entonces una conducta que moldear. Si no lo hacemos, la consecuencia será que el pequeño interiorice este comportamiento negativo y se convierta en un joven desatento y poco cuidadoso.

Su futuro laboral y académico dependerá de su capacidad de concentración. La buena noticia es que existen ejercicios que podemos implementar para mejorar la atención en los niños. Aunque no lo parezca, incluso jugando podemos ir resolviendo este pequeño inconveniente.

2. ACTIVIDAD DE PRESENTACIÓN

SALUDO DE AMISTAD

TIEMPO:	La actividad de saludo de amistad tendrá una duración de 15 minutos
RECURSOS:	- Canción de la amistad - Premios (fichas para colorear en casa)

2.1. OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

- Presentación y socialización de los participantes del taller
- Explicar los lineamientos que se llevaran a cabo en la sesión
- Seguir instrucciones de la moderadora

- Adquirir coordinación óculo- manual y óculo motora

2.2. INSTRUCCIÓN

Los niños/as estarán sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención, se les indicara que cuando estemos sentados de esa manera le denominaremos “asamblea” y de esta manera iniciaremos en cada sesión.

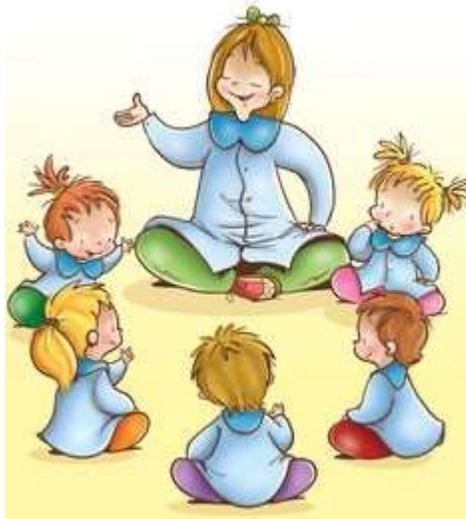


Imagen explicativa

En esta posición repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No lastimarse
- No lastimar a los demás.
- Cuidar los materiales de trabajo.
- Ordenar los materiales al finalizar.
- Divertirse y disfrutar de las actividades.

2.3. DESARROLLO DE LA PRESENTACIÓN

- ✓ El grupo está sentado en círculo sin dejar espacios vacíos, la moderadora pasará la pelota y quien el agarre dirá su nombre y algo que le gusta en voz alta (puede ser un juego o una comida).
- ✓ Por ejemplo: “Mi nombre es..... y me gusta...”
- ✓ Quien agarre la pelota dirá lo mismo. Así sucesivamente hasta que todos los participantes puedan presentarse.
- ✓ Se hará una reflexión sobre lo importante que es divertirse y para esto también hay que tomar atención para seguir las indicaciones de los juegos.
- ✓ Luego, para finalizar, se pedirá voluntarios que logren mencionar tres nombres de los participantes, quienes logren hacerlo se les obsequiará fichas para colorear.
- ✓ Es importante animar a todos los participantes y procurar que todos reciban el premio para motivarlos y reforzar su participación.

3. SESIÓN N° 2

“LA ASOCIACIÓN VISUAL Y EL JUEGO DE MEMORIA”

TIEMPO:	La sesión durará 2 horas académicas, incluyendo la actividad de presentación el inicio, el desarrollo y el cierre.
RECURSOS:	<ul style="list-style-type: none">- colores- Fichas animadas

3.1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Reconocer figuras
- Reconocer pares
- Interpretar material visual de manera correcta
- Transformar la información en una respuesta motora adaptada.
- Seguir instrucciones de la moderadora

3.2. INICIO

• ACTIVIDAD INTRODUCTORIA

Los niños/as sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención. Repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No hacerse daño.

- No hacer daño a los demás.
- Cuidar los materiales.
- Participar en la recogida de materiales.
- Divertirse y pasarlo bien.

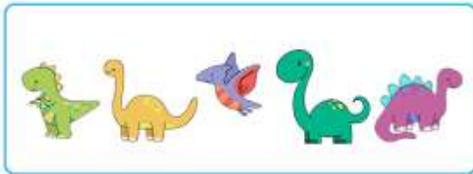
3.3. DESARROLLO

Se les hace entrega del material y se realiza las siguientes consignas:

- Doblar la ficha por la línea punteada. Memorizar las siguientes figuras y dar la vuelta la hoja.
- Una vez memorizada las figuras, pasar a la segunda parte de la hoja y rodear con un círculo las figuras que estaban en el cuadro de arriba.

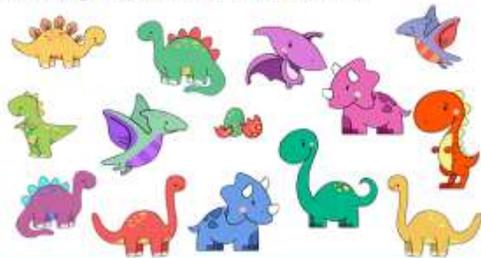
Ejercicio de memoria

Doblar la ficha por la línea punteada. Memorizar las siguientes figuras. Dar la vuelta a la hoja.



Doblar por aquí

Una vez memorizadas las figuras, pasar a esta parte y rodear con un círculo las figuras que estaban en el cuadro de arriba.



www.edulichas.com

Ejercicio de memoria

Doblar la ficha por la línea punteada. Memorizar las siguientes figuras. Dar la vuelta a la hoja.



Doblar por aquí

Una vez memorizadas las figuras, pasar a esta parte y rodear con un círculo las figuras que estaban en el cuadro de arriba.



www.edulichas.com

- Luego se les proporciona una ficha con un grado más alto de dificultad, con las mismas consignas, pero esta vez emparejando con líneas de colores las parejas.



Este tipo de juegos se ven mucho en las revistas, a los niños les encantan porque son sencillos y los invita a desarrollar la memoria. Pero en el fondo, estos dibujos permiten que el niño trabaje en su capacidad de concentrarse.

3.4. CIERRE

• RELAJACIÓN

Se pide a los niños que se acuesten en el piso para relajarse formando un círculo, cerrar sus ojos, junto a la música empezar a mover la cabeza, los gestos, los brazos, las manos, las piernas y los pies.

Pedimos a los niños y niñas que abran los ojos y finalmente se sienten en el mismo lugar con movimientos suaves.

Se da la indicación a los niños y niñas de imaginar que son una pequeña semilla, y poco a poco a través de movimientos lentos, a la semilla le crece una hojita, luego otra hoja a través de las manos, después el tallo y finalmente flores, mediante los

movimientos suaves estiraran las partes del cuerpo hasta ponerse de pie, previa indicación junto a música instrumental lenta.

Para finalizar se les pide que dejen de imaginar que son flores y pueden moverse libremente.

- **TIEMPO DE REFLEXIÓN**

Nos situaremos todos en posición de “asamblea” (sentados en el piso formando un círculo) y realizaremos una reflexión verbal sobre la sesión, en la que se les preguntará a los niños que les ha parecido, las sensaciones percibidas y que ha sido lo que más les gusto.

Es importante recordar el orden y las acciones que se realizaron; que hicimos primero, que se hizo luego y cómo finalizamos.

En base a los comentarios que expresaron los niños y a la observación que realizó durante la sesión, se realizará la evaluación utilizando la lista de cotejo.



RAZONAMIENTO

MÓDULO N° 3

MÓDULO 3	RAZONAMIENTO
Sesión 3:	El razonamiento
Objetivo de la sesión:	Reconocer e interpretar material visual diferente de manera correcta y transformar esta información en una respuesta motora adaptada.
Modalidad:	Método de estimulación cognitiva.
Tiempo:	2 horas académicas

1. EI RAZONAMIENTO

Se entiende como razonamiento al producto de un conjunto de habilidades cognitivas complejas a través de las cuales somos capaces de relacionar y vincular diferentes informaciones de forma estructurada, una vinculación que permite establecer diferentes estrategias, argumentos y conclusiones en función de dicha estructuración de la información.

Razonar permite elaborar nuevas informaciones e ideas en base a un conjunto de reglas, algo que permite establecer y formar elementos tales como pensamientos, creencias, teorías, ideas abstractas, técnicas o estrategias. Asimismo, permite encontrar la resolución de los problemas o situaciones que se encuentran y la búsqueda de los métodos óptimos.

El razonamiento no sería posible sin la existencia de diferentes facultades mentales tales como la capacidad de asociación, la atención, la sensopercepción, la memoria o la capacidad de planificar o inhibir nuestras respuestas tanto a nivel cognitivo como conductual.

Se considera una capacidad cognitiva no sería posible sin la existencia de otras muchas en las cuales se sustenta. “No estamos ante una capacidad básica sino ante una de las capacidades cognitivas superiores o de alto nivel.” (Castillero, 2016)

2. ACTIVIDAD DE PRESENTACIÓN

Somos amigos

TIEMPO:	La actividad somos amigos tendrá una duración de 15 minutos.
RECURSOS:	Premios (fichas para colorear en casa)

2.1. OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

- Facilitar el contacto y la interacción inicial entre los niños y niñas.
- Socialización de los participantes.
- Explicar los lineamientos que se llevaran a cabo en la sesión
- Seguir instrucciones de la moderadora

2.2. INSTRUCCIÓN

Los niños/as estarán sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención, se les indicara que cuando estemos sentados de esa manera le denominaremos “asamblea” y de esta manera iniciaremos en cada sesión.

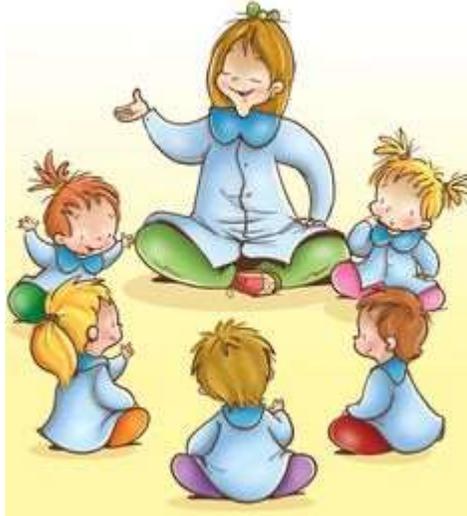


Imagen explicativa

En esta posición repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No lastimarse
- No lastimar a los demás.
- Cuidar los materiales de trabajo.
- Ordenar los materiales al finalizar.
- Divertirse y disfrutar de las actividades.

2.3. DESARROLLO DE LA PRESENTACIÓN

- ✓ Cada uno de los niños y niñas dirán su nombre y su sabor de helado favorito antes de pasar al siguiente participante.
- ✓ Hecho esto, niños y niñas, por turnos irán diciendo el nombre de uno de los miembros del grupo y el sabor favorito de su helado.

3. SESIÓN N° 3

“Pasito A Pasito”

3.1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Reconocer el orden de actividades diarias
- Interpretar material visual de manera correcta
- Transformar la información en una respuesta motora adaptada.
- Adquirir coordinación óculo- manual
- Seguir instrucciones de la moderadora

3.2. INICIO

TIEMPO:	La sesión durará 2 horas académicas, incluyendo la actividad de presentación el inicio, el desarrollo y el cierre.
RECURSOS:	<ul style="list-style-type: none">- Cartón- Tiras de papel de colores- Tijeras punta roma- Ficha animada

• ACTIVIDAD INTRODUCTORIA

Si lo que buscamos es trabajar el razonamiento en niños con fichas, «Pasito a pasito» es ideal para trabajar el razonamiento con niños. Se trata de un ejercicio en el que los niños tienen que poner en orden los diferentes pasos necesarios para realizar una actividad, bajo las siguientes consignas

- No hacerse daño.
- No hacer daño a los demás.
- Cuidar los materiales.
- Participar en la recogida de materiales.
- Divertirse y pasarlo bien.

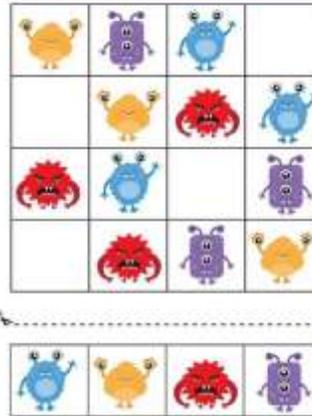
3.3. DESARROLLO

Los laberintos son un excelente recurso para trabajar el razonamiento, estas fichas están preparadas con dibujos que nos cuentan una historia.

- Debemos llevar a caperucita hasta su abuelita o llevar a conejito hasta sus zanahorias, todo ello atravesando laberintos.



- Luego, Jugamos al sudoku, se le pide a los niños completen una matriz de dibujos según las instrucciones.
- En deben estar los 4 monstruitos, uno de cada tipo en cada fila y en cada columna. ¡Los niños tienen que colocarlos en su sitio para que no se escapen!
- Recorten y peguen



3.4. CIERRE

- **RELAJACIÓN**

Nos sentaremos en círculo y vamos a jugar a identificar sonidos de animales. Se trata de que sigan formándose criterios asociativos, esta vez a través de la estimulación del oído.

Escucharemos los sonidos de distintos animales, los niños deben:

- Prestar atención
- Razonar al escuchar el sonido
- Levantar las dos manos si identifico el sonido del animal.
- Posteriormente, deben realizar la imitación del sonido.
- Dar equitativamente la oportunidad de responder a los niños y niñas.

- **TIEMPO DE REFLEXIÓN**

Nos situaremos todos en posición de “asamblea” (sentados en el piso formando un círculo) y realizaremos una reflexión verbal sobre la sesión, en la que se les preguntará a los niños que les ha parecido, las sensaciones percibidas y que ha sido lo que más les gusto.

Es importante recordar el orden y las acciones que se realizaron; que hicimos primero, que se hizo luego y cómo finalizamos.

En base a los comentarios que expresaron los niños y a la observación que realizó durante la sesión, se realizará la evaluación utilizando la lista de cotejo.



MEMORIA

MÓDULO N° 4

MODULO 4	MEMORIA
Sesión 4:	La asociación juego de memoria
Objetivo de la sesión:	Desarrollar la memoria en los niños y niñas para transformar esta información en una respuesta motora adaptada según su entorno
Modalidad:	Método de estimulación cognitiva.
Tiempo:	2 horas académicas

1. LA MEMORIA

La memoria es la función cognitiva que permite codificar, almacenar y recuperar la información del pasado. La memoria es un proceso básico para el aprendizaje y es la que nos permite crearnos un sentido de identidad.

Hay muchos tipos y clasificaciones de memoria, podemos hablar de la memoria a corto plazo, que es capacidad de mantener temporalmente la información en la mente (recordar un número de teléfono en la mente hasta que conseguimos apuntarlo en un papel), y de memoria a largo plazo que son todos aquellos recuerdos o conocimientos que guardamos durante mucho más tiempo.

Esta a su vez puede dividirse en memoria declarativa, que incluye tanto conocimientos adquiridos mediante el lenguaje y la educación (por ejemplo, saber que la guerra civil acabó en 1939) como los adquiridos a través de experiencias personales y vivencias (recordar lo que me cocinaba mi abuela en el pueblo); o memoria procedimental, que se refiere al aprendizaje de rutinas (por ejemplo, aprender a conducir o ir en bici), memoria auditiva, memoria contextual, denominación, reconocimiento.

La memoria es algo que acompaña al niño desde el momento en el que nace. Ésta se irá desarrollando a lo largo de su vida y se convertirá en un instrumento importantísimo de cara a diversas actividades de la vida. Los padres podemos contribuir a que esta capacidad se potencie al máximo y a que madure correctamente.

El desarrollo de la memoria de los niños

No es extraño que los primeros recuerdos que tenemos de nuestra infancia se remonten a cuando teníamos tres años, la misma edad a la que se empieza a hablar. Y es que es en estas edades cuando los niños empiezan también a desarrollar la atención y la capacidad de observación. Si les estimulamos de una forma adecuada, esta herramienta mental se perfeccionará notablemente.

2. ACTIVIDAD DE PRESENTACIÓN

TIEMPO:	La actividad Mi Súper Héroe favorito tendrá una duración de 15 minutos.
RECURSOS:	- Premios (fichas para colorear en casa)

Mi Súper Héroe favorito

2.1. OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

- Presentación y socialización de los participantes.
- Explicar los lineamientos que se llevaran a cabo en la sesión.
- Seguir instrucciones de la moderadora.

2.2. INSTRUCCIÓN

Los niños/as estarán sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención, se les indicara que cuando estemos sentados de esa manera le denominaremos “asamblea” y de esta manera iniciaremos en cada sesión.

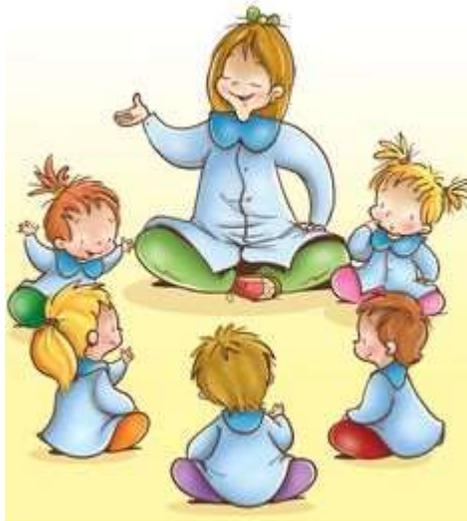


Imagen explicativa

En esta posición repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No lastimarse
- No lastimar a los demás.
- Cuidar los materiales de trabajo.
- Ordenar los materiales al finalizar.
- Divertirse y disfrutar de las actividades.

2.3. DESARROLLO DE LA PRESENTACIÓN

- ✓ Se pedirá a los niños y niñas pensar en un superhéroe, superpoder o personaje de película/libro/videojuego que cada miembro considere que le representa o que tiene sus mismas cualidades.
- ✓ También mencionara en qué se parece y por qué le gusta.
- ✓ Posteriormente cada niño y niña con el uso de la memoria mencionara que superhéroe, superpoder o personaje de película/libro/videojuego menciona su compañero de la izquierda.

3. SESIÓN N° 4

“MEMORAMAS”

3.1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Fomentar la memoria lógico y episódica de los niños y niñas.
- Interpretar material visual de manera correcta
- Transformar la información en una respuesta motora adaptada.
- Adquirir coordinación óculo- manual
- Seguir instrucciones de la moderadora

3.2. INICIO

TIEMPO:	La sesión durará 2 horas académicas, incluyendo la actividad de presentación el inicio, el desarrollo y el cierre.
RECURSOS:	<ul style="list-style-type: none"> - papel - colores

	<ul style="list-style-type: none">- Tijeras punta roma- Fichas animadas- Cuento
--	---

• ACTIVIDAD INTRODUCTORIA

Los niños/as sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención. Repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No hacerse daño.
- No hacer daño a los demás.
- Cuidar los materiales.
- Participar en la recogida de materiales.
- Divertirse y pasarlo bien.

3.3. DESARROLLO

- ✓ Las cartas de combinación de memoria son divertidas para perfeccionar las habilidades de memoria de los niños y niñas.
- ✓ Colocamos las cartas boca arriba sobre la mesa.
- ✓ Los participantes deben observarlas por dos minutos.

- ✓ Damos la vuelta todas las tarjetas, las ponemos boca abajo.
- ✓ Los niños y niñas deben voltear de dos en dos las cartas, logrando coincidencias, hasta encontrar los 8 animalitos.



- ✓ Posteriormente los niños y niñas se sientan en círculo, empezamos a narrar el cuento de las emociones para ejercitar la memoria.
- ✓ Al terminar les pedimos a cada uno de los niños que recuerden la historia y nos cuenten con que personaje se identifican.



3.4. CIERRE

- **RELAJACIÓN**

Se pide a los niños que se acuesten en el piso para relajarse formando un círculo, cerrar sus ojos, junto a la música empezar a mover la cabeza, los gestos, los brazos, las manos, las piernas y los pies.

Pedimos a los niños y niñas que abran los ojos y finalmente se sienten en el mismo lugar con movimientos suaves.

Se da la indicación a los niños y niñas de imaginar que son una pequeña semilla, y poco a poco a través de movimientos lentos, a la semilla le crece una hojita, luego otra hoja a través de las manos, después el tallo y finalmente flores, mediante los movimientos suaves estiraran las partes del cuerpo hasta ponerse de pie, previa indicación junto a música instrumental lenta.

Para finalizar se les pide que dejen de imaginar que son flores y pueden moverse libremente.

- **TIEMPO DE REFLEXIÓN**

Nos situaremos todos en posición de “asamblea” (sentados en el piso formando un círculo) y realizaremos una reflexión verbal sobre la sesión, en la que se les preguntará a los niños que les ha parecido, las sensaciones percibidas y que ha sido lo que más les gusto.

Es importante recordar el orden y las acciones que se realizaron; que hicimos primero, que se hizo luego y cómo finalizamos.

En base a los comentarios que expresaron los niños y a la observación que realizó durante la sesión, se realizará la evaluación utilizando la lista de cotejo.



LENGUAJE

MÓDULO N° 5

MODULO 5	LENGUAJE
Sesión 5:	LENGUAJE
Objetivo de la sesión:	Favorecer la comprensión y expresión del lenguaje.
Modalidad:	Método de estimulación cognitiva.
Tiempo:	2 horas académicas

1. EL LENGUAJE

El lenguaje es la capacidad que tenemos para expresar pensamientos y sentimientos a través de la palabra. Es la herramienta que usamos para comunicarnos y para organizar y transmitir la información que tenemos sobre nosotros y sobre el mundo.

El habla es la expresión verbal de la comunicación. Los niños aprenden a comunicarse desde los primeros días y, de forma progresiva, van desarrollando el habla.

El aprendizaje del habla despierta mucho interés en los padres y es uno de los aspectos del desarrollo que se supervisan en los exámenes de salud, durante la primera infancia.

El lenguaje y el pensamiento se desarrollan de forma paralela y están íntimamente relacionados, influyéndose recíprocamente.

Los niños utilizan el lenguaje para comunicarse, de igual manera que hacen los adultos. Desde la más temprana edad, el niño aprende a identificar los sonidos y su significado, e incluso a distinguir el tono con el que se le habla. Hacia los nueve

meses, el bebé sabe si sus padres están enfadados o si le tratan con afecto y cariño.

También ocurre esto entre las personas adultas y entre los miembros de una familia. El lenguaje es social y está limitado por los conocimientos de cada uno. Los símbolos son personales e inagotables.

el desarrollo del lenguaje es una parte crítica en el desarrollo general de los niños. El lenguaje y la comunicación son necesarios para expresar y comprender los sentimientos, resolver problemas, mantener relaciones sociales o progresar en el colegio. Ahora que pasas más tiempo en casa, no pierdas la oportunidad de estimular el lenguaje

2. ACTIVIDAD DE PRESENTACIÓN

TIEMPO:	La actividad “El gesto de mi nombre” tendrá una duración de 15 minutos
RECURSOS:	Premios (fichas para colorear en casa)

El gesto de mi nombre

2.1. OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

- Presentación y socialización de los participantes.
- Explicar los lineamientos que se llevaran a cabo en la sesión
- Seguir instrucciones de la moderadora

2.2. INSTRUCCIÓN

Los niños/as estarán sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención, se les indicara que cuando estemos sentados de esa manera le denominaremos “asamblea” y de esta manera iniciaremos en cada sesión.



Imagen explicativa

En esta posición repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No lastimarse
- No lastimar a los demás.
- Cuidar los materiales de trabajo.
- Ordenar los materiales al finalizar.
- Divertirse y disfrutar de las actividades.

2.3. DESARROLLO DE LA PRESENTACIÓN

- ✓ Los niños dentro del círculo pensarán en diferentes gestos que simbolicen su nombre.

- ✓ Posteriormente les mostraran a los demás.
- ✓ Al finalizar la ronda los niños deberán escoger un niño y representar su gesto.
- ✓ El resto de los niños y niñas deberán adivinarlo.
- ✓ Hasta terminar la cadena.

3. SESIÓN N° 5

Hablamos Rapidito

3.1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Fomentar la comunicación por medio del lenguaje oral
- Interpretar repeticiones orales de manera correcta
- Transformar la información en una respuesta motora adaptada.
- Seguir instrucciones de la moderadora

3.2. INICIO

TIEMPO:	La sesión durará 2 horas académicas, incluyendo la actividad de presentación, el inicio, el desarrollo y el cierre.
RECURSOS:	<ul style="list-style-type: none"> - Popotes - Pinturas de colores - Lamina con un rostro - Fichas animadas con trabalenguas

- **ACTIVIDAD INTRODUCTORIA**

Los niños/as sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención. Repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No hacerse daño.
- No hacer daño a los demás.
- Cuidar los materiales.
- Participar en la recogida de materiales.
- Divertirse y pasarlo bien

3.3. DESARROLLO

- ✓ En las mesas de trabajo proporcionamos el material a cada uno de los niños.
- ✓ Procedemos a mostrarles la imagen de la lamina
- ✓ Les explicamos que a las cabezas deben ponerles cabellos, soplando la pintura con los popotes.
- ✓ Pueden usar distintos colores con la ayuda del equipo técnico.
- ✓ Al finalizar cada niño debe colgar su arte.



- ✓ Posteriormente organizamos a los niños en 2 grupos (manzana y naranja)
- ✓ Les mostramos la ficha y conversamos acerca del animalito, de qué color es, donde vive, como se llama.
- ✓ A continuación, leemos el trabalenguas y repetimos con los niños
- ✓ Practicamos hasta que los niños tengan la facilidad de repetir las palabras de los trabalenguas.



3.4. CIERRE

- **RELAJACIÓN**

Se pide a los niños que se acuesten en el piso para relajarse formando un círculo, cerrar sus ojos, junto a la música empezar a mover la cabeza, los gestos, los brazos, las manos, las piernas y los pies.

Pedimos a los niños y niñas que abran los ojos y finalmente se sienten en el mismo lugar con movimientos suaves.

Se da la indicación a los niños y niñas de imaginar que son una pequeña semilla, y poco a poco a través de movimientos lentos, a la semilla le crece una hojita, luego otra hoja a través de las manos, después el tallo y finalmente flores, mediante los movimientos suaves estiraran las partes del cuerpo hasta ponerse de pie, previa indicación junto a música instrumental lenta.

Para finalizar se les pide que dejen de imaginar que son flores y pueden moverse libremente.

- **TIEMPO DE REFLEXIÓN**

Nos situaremos todos en posición de “asamblea” (sentados en el piso formando un círculo) y realizaremos una reflexión verbal sobre la sesión, en la que se les preguntará a los niños que les ha parecido, las sensaciones percibidas y que ha sido lo que más les gusto.

Es importante recordar el orden y las acciones que se realizaron; que hicimos primero, que se hizo luego y cómo finalizamos.

En base a los comentarios que expresaron los niños y a la observación que realizó durante la sesión, se realizará la evaluación utilizando la lista de cotejo.



PRAXIAS

MÓDULO N° 6

MODULO 6	PRAXIAS
Sesión 6:	PRAXIAS MAXILARES
Objetivo de la sesión:	Desarrollar las praxias en los niños y niñas para transformar esta información en una respuesta motora adaptada según su entorno
Modalidad:	Método de estimulación cognitiva.
Tiempo:	2 horas académicas

1. LAS PRAXIAS

Las praxias son: movimientos organizados, de mayor o menor dificultad, que se hacen para alcanzar un objetivo (en este caso, pronunciar correctamente los diferentes fonemas).

Es muy importante que nuestros hijos posean una agilidad y coordinación de movimientos muy precisa para hablar correctamente.

Los ejercicios más comunes que se realizan cuando un niño tiene algún tipo de dificultad en la realización de las praxias, suelen englobar movimientos que incluyen los labios, la lengua, los músculos cercanos a la boca, la mandíbula o el velo del paladar.

Esta habilidad se va logrando a lo largo de la edad, se adquiere a los seis /siete años; pero esto no es universal en todos los niños, ya que hay algunos que la adquieren un poco más tarde o, incluso, antes de esa edad.

Es muy importante que al hacer estos ejercicios no intentemos corregirle el fonema mal articulado, sino enseñarle uno nuevo, para que, una vez conseguido, sustituya al defectuoso.

2. ACTIVIDAD DE PRESENTACIÓN

TIEMPO:	La actividad de “La serpiente” tendrá una duración de 15 minutos
RECURSOS:	Premios (fichas para colorear en casa)

La Serpiente

2.1. OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

- Presentación y socialización de los participantes.
- Explicar los lineamientos que se llevaran a cabo en la sesión
- Seguir instrucciones de la moderadora

2.2. INSTRUCCIÓN

Los niños/as estarán sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención, se les indicara que cuando estemos sentados de esa manera le denominaremos “asamblea” y de esta manera iniciaremos en cada sesión.

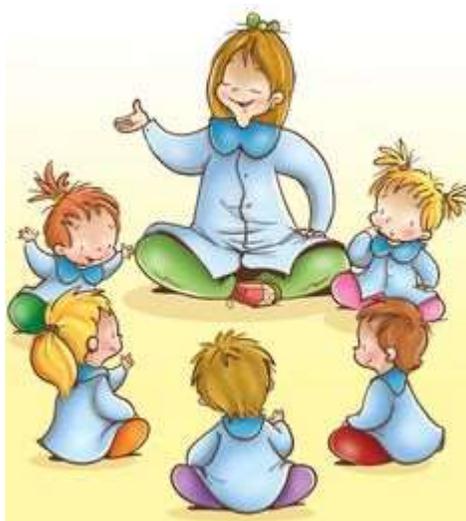


Imagen explicativa

En esta posición repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No lastimarse
- No lastimar a los demás.
- Cuidar los materiales de trabajo.
- Ordenar los materiales al finalizar.
- Divertirse y disfrutar de las actividades.

2.3. DESARROLLO DE LA PRESENTACIÓN

- ✓ Junto a la canción de la serpiente dos niños y niñas una detrás de otra, inician bailando y cantando.
- ✓ Mientras recorren la sala van invitando a los niños a sumarse a la cola de la serpiente.
- ✓ Los niños pasaran por debajo de los niños como un puente.
- ✓ Se va recogiendo a los niños hasta que no quede nadie, y todos y todas queden como parte de la serpiente.

3. SESIÓN N° 6

“PRAXI COSAS”

3.1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Fomentar la gesticulación por medio de las praxias

- Mejorar el desarrollo del lenguaje oral
- Transformar la información en una respuesta motora adaptada.
- Seguir instrucciones de la moderadora

3.2.INICIO

TIEMPO:	La sesión durará 2 horas académicas, incluyendo la actividad de presentación, el inicio, el desarrollo y el cierre.
RECURSOS:	<ul style="list-style-type: none"> - Líquido para hacer burbujas - Palitos de burbujas - Mandiles de trabajo

• ACTIVIDAD INTRODUCTORIA

Los niños/as sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención. Repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No hacerse daño.
- No hacer daño a los demás.
- Cuidar los materiales.
- Participar en la recogida de materiales.
- Divertirse y pasarlo bien.

3.3. DESARROLLO

- ✓ Los niños y niñas se sientan frente a un espejo
- ✓ Se observarán los movimientos que se realizan para adquirir mayor agilidad, coordinación y fuerza en sus músculos, logrando las posiciones que coincidan con los puntos de articulación más importantes.
- ✓ Desarrollaremos las praxias Maxilares, sacan y meten la lengua estirada.
- ✓ Desarrollaremos las praxias Faciales, abrir y cerrar los ojos, hacer cara de sorpresa y sonreír.
- ✓ Desarrollaremos las praxias linguales empujar las mejillas con la lengua
- ✓ Desarrollaremos las praxias labiales, abrir la boca y mover la mandíbula de izquierda a derecha, cerrar la boca y morder el labio inferior.
- ✓ Repetir 3 veces la secuencia.



- ✓ Posteriormente todos los niños salen al Jardín de manera ordenada.
- ✓ A cada uno de los niños se le pone el mandil de trabajo.
- ✓ Se les proporciona el material, un vasito junto al líquido con un palito de burbujas.
- ✓ Practicamos respiración y soplo
- ✓ Con el ejercicio todos hacemos burbujas



3.4. CIERRE

- **RELAJACIÓN**

Se pide a los niños que se acuesten en el piso para relajarse formando un círculo, cerrar sus ojos, junto a la música empezar a mover la cabeza, los gestos, los brazos, las manos, las piernas y los pies.

Pedimos a los niños y niñas que abran los ojos y finalmente se sienten en el mismo lugar con movimientos suaves.

Se da la indicación a los niños y niñas de imaginar que son una pequeña semilla, y poco a poco a través de movimientos lentos, a la semilla le crece una hojita, luego otra hoja a través de las manos, después el tallo y finalmente flores, mediante los movimientos suaves estiraran las partes del cuerpo hasta ponerse de pie, previa indicación junto a música instrumental lenta.

Para finalizar se les pide que dejen de imaginar que son flores y pueden moverse libremente.

- **TIEMPO DE REFLEXIÓN**

Nos situaremos todos en posición de “asamblea” (sentados en el piso formando un círculo) y realizaremos una reflexión verbal sobre la sesión, en la que se les preguntará a los niños que les ha parecido, las sensaciones percibidas y que ha sido lo que más les gusto.

Es importante recordar el orden y las acciones que se realizaron; que hicimos primero, que se hizo luego y cómo finalizamos.

En base a los comentarios que expresaron los niños y a la observación que realizó durante la sesión, se realizará la evaluación utilizando la lista de cotejo.



MOTRICIDAD

MÓDULO N° 7

MODULO 7	MOTRICIDAD
Sesión 7:	MOTRI RITMO
Objetivo de la sesión:	Desarrollar la motricidad en los niños y niñas para transformar esta información en una respuesta motora adaptada según su entorno
Modalidad:	Método de estimulación cognitiva.
Tiempo:	2 horas académicas

1. LA MOTRICIDAD

Los niños y las niñas en las edades entre 4 a 5 años nos sorprenden con su gran riqueza de movimiento y su alto nivel de independencia. En este grupo de edad son capaces de organizar y planificar su propia actividad, además de valorar el resultado de las acciones que ejecutan en la misma.

En la organización de la actividad motriz, seleccionan y distribuyen los materiales-juguetes a utilizar, descubriendo por si mismas diferentes formas de manejarlos y hasta combinarlos, por ejemplo, golpean o conducen una pelota con un bastón, realizándolo tanto de forma individual como en pequeños grupos (parejas, tríos).

También en el juego: de roles como de movimiento, son capaces de organizar el área para jugar, colocando por propia iniciativa los materiales con los que desean actuar, de manera que satisfaga sus intereses en el juego seleccionado. Construyen con los equipos y materiales: caminos, puentes, pendientes, u otras representaciones lúdicas, según el argumento del juego. Los propios niños(as) se encargan de distribuir los roles a ocupar y se ponen de acuerdo cuando las acciones se realizan en grupos, siendo capaces de compartir sus juguetes.

El hecho de que el pequeño(a) de este grupo de edad sea capaz de decidir qué va a jugar, seleccionando los objetos y juguetes de acuerdo al juego o actividad y además que se pongan de acuerdo entre ellos para hacerlo, es uno de los parámetros que nos permiten hablar de mayor independencia en estas edades y al mismo tiempo reconocer que se están creando bases sólidas para que el niño adquiera los conocimientos, partiendo de sus propias vivencias, lo que constituye la base para la creatividad.

Los pequeños(as) muestran gran interés por los juegos con personajes imaginarios. En ocasiones les gusta ponerse aditamentos o vestuarios que simbolicen lo que quieren representar dando " rienda suelta " a la imaginación.

En este grupo de edad los niños(as) conocen mucho mejor los objetos, son capaces de compararlos y diferenciarlos por su forma, color y tamaño, e incluso, pueden señalar el lugar que ocupan en el espacio: si están arriba, abajo, cerca o lejos (nociones de contraste).

Se destaca en el desarrollo del pensamiento el interés por conocer la causa de algunos fenómenos de la naturaleza; para qué, por qué, cómo, son preguntas que continuamente hace el niño(a) de este grupo de edad.

En este sentido el lenguaje del niño(a) se hace más rico y coherente. Con frecuencia establecen diálogos, tanto cuando juegan solos como cuando lo hacen con otros niños. También son capaces de narrar cuentos o historias que ellos mismos inventan, demostrando una vez más la gran imaginación que los caracteriza.

En este grupo de edad los niños(as) demuestran sentimientos de cooperación pues les gusta ayudar a los demás y también son capaces de cumplir con gusto algunas encomiendas sencillas que le solicitan los adultos y exigen de ellos sus valoraciones, ejemplo: les gusta que vean como corre, salta, hasta donde es capaz de lanzar la pelota y todas las combinaciones que con esta pueden hacer,

pues al tener un mayor dominio del cuerpo y de la noción espacio-temporal, pueden ejecutar las más variadas y diversas situaciones motrices.

Lo expresado anteriormente permite afirmar que en las edades de 4 a 5 años el aprendizaje que los niños van asimilando va adquiriendo cierto significado para ellos y esto lo logran porque la ejecución de las tareas motrices las realizan con una participación mucho más activa del pensamiento. Comienzan a establecer una relación entre lo que aprenden y su vida, sus necesidades, motivos, intereses, y esto ocurre dentro de otros factores, por el aumento cada vez más progresivo de la concentración de la atención, la cuál estará presente siempre que las actividades que los niños(as) realicen sean de gran motivación para ellos.

El conocimiento de las particularidades del niño de este grupo de edad nos facilita poder ofrecer, en los momentos de actividad educativa, un contenido que se corresponda con las necesidades e intereses de los niños(as), a fin de mantener su motivación.

2. ACTIVIDAD DE PRESENTACIÓN

TIEMPO:	La actividad somos amigos tendrá una duración de 15 minutos.
RECURSOS:	Premios (fichas para colorear en casa)

Somos amigos

2.1. OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

- Facilitar el contacto y la interacción inicial entre los niños y niñas.
- Socialización de los participantes.
- Explicar los lineamientos que se llevaran a cabo en la sesión

- Seguir instrucciones de la moderadora.

2.2. INSTRUCCIÓN

Los niños/as estarán sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención, se les indicara que cuando estemos sentados de esa manera le denominaremos “asamblea” y de esta manera iniciaremos en cada sesión.



Imagen explicativa

En esta posición repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No lastimarse
- No lastimar a los demás.
- Cuidar los materiales de trabajo.
- Ordenar los materiales al finalizar.
- Divertirse y disfrutar de las actividades.

2.3. DESARROLLO DE LA PRESENTACIÓN

- ✓ Cada uno de los niños y niñas dirán su nombre y su animal favorito antes de pasar al siguiente participante.
- ✓ Hecho esto, niños y niñas, por turnos irán diciendo el nombre de uno de los miembros del grupo y el animal favorito.

3. SESIÓN N° 7

Vibramos

3.1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Reconocer el orden de actividades
- Interpretar material de manera correcta
- Transformar la información en una respuesta motora adaptada.
- Adquirir coordinación óculo- manual
- Seguir instrucciones de la moderadora

3.2. INICIO

TIEMPO:	La sesión durará 2 horas académicas, incluyendo la actividad de presentación el inicio, el desarrollo y el cierre.
RECURSOS:	<ul style="list-style-type: none">- Canastas- Una baqueta roja- Una baqueta amarilla

	<ul style="list-style-type: none">- Pelotas grandes de ejercicio- Sillas- Ficha animada- Música
--	--

- **ACTIVIDAD INTRODUCTORIA**

Si lo que buscamos es trabajar el razonamiento en niños con fichas, «Pasito a pasito» es ideal para trabajar el razonamiento con niños. Se trata de un ejercicio en el que los niños tienen que poner en orden los diferentes pasos necesarios para realizar una actividad, bajo las siguientes consignas

- No hacerse daño.
- No hacer daño a los demás.
- Cuidar los materiales.
- Participar en la recogida de materiales.
- Divertirse y pasarlo bien.

3.3. DESARROLLO

Realizaremos movimientos dinámicos con los ritmos pulsantes del tambor, para brindar a la mente y al cuerpo una retroalimentación instantánea a través del movimiento continuo y el flujo rítmico.

Mediante la percusión y los movimientos rítmicos, ayudaremos a fortalecer los ritmos cognitivos y la motricidad gruesa y fina.

- ✓ Patrones de movimientos

- ✓ Con el debido distanciamiento los niños y niñas se acomodan detrás de las pelotas de ejercicio.
- ✓ Se les entrega las baquetas
- ✓ Al ritmo de la música “ Mark Ronson - Uptown Funk (Official Video) ft. Bruno Mars” empezamos con la secuencia de movimientos.
- ✓ Agarramos las baquetas una con cada manos, la baqueta roja en la derecha y la baqueta amarilla en la izquierda.
- ✓ Con ambos brazos estirados hacia la pelota, mostramos cual es la derecha y la izquierda.
- ✓ Empezamos con los movimientos hacia la parte lateral de la pelota mencionando la izquierda y derecha.
- ✓ Movimientos arriba y abajo, denotando la lateralidad de los movimientos.
- ✓ Ahora movemos lo pies junto a las baquetas en la misma dirección hacia la pelota.
- ✓ Realizamos un salto y un golpe en la parte media de la pelota.
- ✓ Los movimientos deben ser repetidos, tres veces.
- ✓ La coordinación de los movimientos nos ayudara a estimular la motricidad gruesa de los niños y niñas.



3.4. CIERRE

- RELAJACIÓN

Nos sentaremos en círculo y vamos a jugar a identificar sonidos de animales. Se trata de que sigan formándose criterios asociativos, esta vez a través de la estimulación del oído.

Escucharemos los sonidos de distintos animales, los niños deben:

- Prestar atención
- Razonar al escuchar el sonido
- Levantar las dos manos si identifico el sonido del animal.
- Posteriormente, deben realizar la imitación del sonido.

Dar equitativamente la oportunidad de responder a los niños y niñas.

• **TIEMPO DE REFLEXIÓN**

Nos situaremos todos en posición de “asamblea” (sentados en el piso formando un círculo) y realizaremos una reflexión verbal sobre la sesión, en la que se les preguntará a los niños que les ha parecido, las sensaciones percibidas y que ha sido lo que más les gusto.

Es importante recordar el orden y las acciones que se realizaron; que hicimos primero, que se hizo luego y cómo finalizamos.

En base a los comentarios que expresaron los niños y a la observación que realizó durante la sesión, se realizará la evaluación utilizando la lista de cotejo.



COORDINACIÓN

MÓDULO N° 8

MODULO 8	COORDINACIÓN
Sesión 8:	Coordinamos todos
Objetivo de la sesión:	Mejorar el ritmo y la dirección. Caminar, lanzar y realizar cuadrúpeda de diferentes formas y hacia diferentes direcciones.
Modalidad:	Método de estimulación cognitiva.
Tiempo:	2 horas académicas

1. LA COORDINACIÓN

La coordinación, en este sentido, es un concepto amplio que puede aplicarse a diferentes ámbitos. Podemos hablar de la coordinación física de una persona para realizar acciones o ejecutar actividades.

También podemos referirnos a la coordinación en el campo de la gestión de organizaciones cuando se trata de concertar y ajustar procesos, métodos y tareas en un ambiente dinámico, empresarial.

Por ejemplo, una persona que ejecute funciones de coordinador tendrá como tarea planificar, organizar y disponer las diversas tareas, acciones o procesos de quienes formen parte de un equipo de trabajo, todo esto con la finalidad de alcanzar ciertos resultados.

Así, la coordinación es fundamental en diversos aspectos del día a día: en el tránsito, en un partido de fútbol, en un baile, en nuestro trabajo.

2. ACTIVIDAD DE PRESENTACIÓN

TIEMPO:	La actividad “La batalla del movimiento”, tendrá una duración de 15 minutos.
RECURSOS:	- Música La Batalla del Movimiento - Rondas y Clásicos Infantiles El Reino Infantil - Premios (fichas para colorear en casa)

La batalla del movimiento

2.1. OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

- Facilitar el contacto y la interacción inicial entre los niños y niñas.
- Socialización de los participantes.
- Explicar los lineamientos que se llevaran a cabo en la sesión
- Seguir instrucciones de la moderadora

2.2. INSTRUCCIÓN

Los niños/as estarán sentados en círculos de forma que todos se vean y puedan prestar atención, se les indicara que cuando estemos sentados de esa manera le denominaremos “asamblea” y de esta manera iniciaremos en cada sesión.

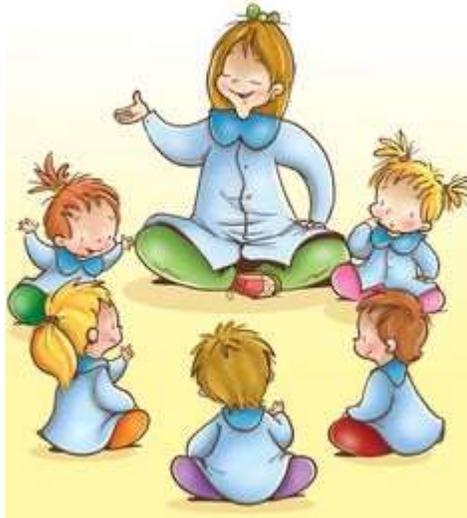


Imagen explicativa

En esta posición repasaremos las normas básicas que se debe respetar en cada sesión que se va a realizar:

- No lastimarse
- No lastimar a los demás.
- Cuidar los materiales de trabajo.
- Ordenar los materiales al finalizar.
- Divertirse y disfrutar de las actividades.

2.3. DESARROLLO DE LA PRESENTACIÓN

Cada uno de los niños y niñas podrán reconocer y coordinar las partes de su cuerpo a medida que la canción lo vaya indicando.

3. SESIÓN N° 1

“COORDIHUELLAS”

- Reconocer el orden de actividades diarias
- Interpretar material visual de manera correcta
- Transformar la información en una respuesta motora adaptada.
- Adquirir coordinación óculo- manual
- Seguir instrucciones de la moderadora

3.1. OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Mejorar la coordinación visoespacial en los niños y niñas
- Transformar la información en una respuesta motora adaptada.
- Adquirir coordinación óculo- manual, óculo motora
- Seguir instrucciones de la moderadora

3.2. INICIO

TIEMPO:	La sesión durará 2 horas académicas, incluyendo la actividad de presentación el inicio, el desarrollo y el cierre.
RECURSOS:	<ul style="list-style-type: none">- La ruleta para descargar- Radio con música alegre- Huellas

- **ACTIVIDAD INTRODUCTORIA**

Si lo que buscamos es trabajar la coordinación, es ideal para trabajar el razonamiento con niños. Se trata de un ejercicio en el que los niños tienen que poner en orden los diferentes pasos necesarios para realizar una actividad, bajo las siguientes consignas

- No hacerse daño.
- No hacer daño a los demás.
- Cuidar los materiales.
- Participar en la recogida de materiales.
- Divertirse y pasarlo bien

3.3. DESARROLLO

Esta actividad permite trabajar y desarrollar múltiples habilidades de manera lúdica: la motricidad gruesa, la coordinación y el equilibrio, la lateralidad, la atención y la concentración, los límites del cuerpo, la resistencia, la flexibilidad, la noción de espacio, saber trabajar en equipo y ¡enriquecer el vocabulario de los colores

- ✓ El objetivo del juego es conseguir poner el pie y la mano en el lugar indicado sin dejar que el cuerpo toque el suelo.
- ✓ Para jugar se girará la ruleta y se dará las instrucciones.
- ✓ Para realizar esta actividad las huellas de manitos y pies deben estar distribuidas por todo el salón.



3.4. CIERRE

- **RELAJACIÓN**

Nos sentaremos en círculo y vamos a jugar a identificar sonidos de animales. Se trata de que sigan formándose criterios asociativos, esta vez a través de la estimulación del oído.

Escucharemos los sonidos de distintos animales, los niños deben:

- Prestar atención
- Razonar al escuchar el sonido
- Levantar las dos manos si identifico el sonido del animal.
- Posteriormente, deben realizar la imitación del sonido.
- Dar equitativamente la oportunidad de responder a los niños y niñas.

- **TIEMPO DE REFLEXIÓN**

Nos situaremos todos en posición de “asamblea” (sentados en el piso formando un círculo) y realizaremos una reflexión verbal sobre la sesión, en la que se les preguntará a los niños que les ha parecido, las sensaciones percibidas y que ha sido lo que más les gusto.

Es importante recordar el orden y las acciones que se realizaron; que hicimos primero, que se hizo luego y cómo finalizamos.

En base a los comentarios que expresaron los niños y a la observación que realizó durante la sesión, se realizará la evaluación utilizando la lista de cotejo.

CAPÍTULO VI
CONCLUSIONES
Y RECOMENDACIONES

CAPÍTULO VI

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. CONCLUSIONES

Referente a la presente investigación cuyo Objetivo general fue el de Desarrollar un método de estimulación cognitiva para niñas y niños que cursan el nivel inicial en Familia Comunitaria Escolarizada, fortaleciendo su potencial en los primeros años de escolaridad

La presente investigación contempla varios aspectos que parten como elemento fundamental el método analítico sintético, mismos que nos permitió conocer la importancia de la Percepción, coordinación, Motricidad, Atención, Razonamiento, Memoria, Lenguaje y Praxias, que al finalizar el trabajo pudo coadyuvar en el desarrollo de un manual con 8 módulos contemplando sesiones y actividades de fortalecimiento.

Se pudo evidenciar en la investigación que estos 8 aspectos son de importancia notable y que deben ser contemplados al momento de realizar la estimulación en los que se encuentran en el nivel de familia comunitaria escolarizada.

Se concluye que la hipótesis es aceptada mediante la presente investigación, viendo que ; "Para desarrollar un método de estimulación cognitiva, los aspectos esenciales y las actividades más relevantes a fortalecer en los primeros años de escolaridad, de niñas y niños cursantes del nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, son: percepción, coordinación, motricidad, atención, razonamiento, memoria, lenguaje y praxias". De los mismos se precisa la cantidad de 20 estudiantes que necesitan atención en las siguientes áreas:

- | | |
|-----------------|---|
| 1. Percepción | 21 estudiantes de 30 presentan dificultades |
| 2. Coordinación | 17 estudiantes de 30 presentan dificultades |
| 3. Motricidad | 19 estudiantes de 30 presentan dificultades |
| 4. Atención | 18 estudiantes de 30 presentan dificultades |

5. Razonamiento	16 estudiantes de 30 presentan dificultades
6. Memoria	19 estudiantes de 30 presentan dificultades
7. Lenguaje	21 estudiantes de 30 presentan dificultades
8. Praxias	19 estudiantes de 30 presentan dificultades

- En lo que respecta al **primer objetivo específico**, "Recabar información referente a estimulación cognitiva, entre otras estrategias de fortalecimientos en los niños y niñas que cursan el nivel inicial en familia Comunitaria escolarizada que determine su efectividad y este acorde a nuestro contexto". Se tiene un variado de cúmulos de autores y textos referentes a estimulación cognitiva, los cuales son plasmados en sus conceptos, características bases fundamentales, siendo de mucha importancia en los estudiantes del nivel familia comunitaria escolarizada, que repercute en mantener adecuados procesos cognitivos de atención, concentración y memoria, necesarios para el aprendizaje, Estimular el lenguaje, fomentando su expresión verbal, vocabulario y comprensión lectora, propiciar actividades de pensamiento y aumenta la creatividad, imaginación e inteligencia, además que mejora la autoestima, confianza y seguridad ante el alcance de logros personales y escolares.
- En el **segundo objetivo específico**; "Aplicar el test TEPSI, para determinar las necesidades de estimulación cognitiva en niñas y niños del nivel inicial en familia comunitaria escolarizada del "Centro de Estudios Neuropsicopedagógicos y Especialistas". Posterior de haber realizado un análisis de los resultados obtenidos mediante la evaluación del desarrollo cognitivo mediante la aplicación del test TEPSI se identificó de los 30 niños evaluados 10 superaron los hitos de desarrollo satisfactoriamente para su respectiva edad, identificándose a 12 niños que se encuentran en el nivel de desarrollo de riesgo, el puntaje T logrado se encuentra por debajo de una desviación típica con respecto a su media aritmética, acotándose el

restante de 8 niños en el nivel de desarrollo de retraso, el puntaje T obtenido se encuentra por debajo de dos desviaciones típica con respecto a su media aritmética. Siendo importante realizar un método de estimulación cognitiva para las y los niños y niñas que se encuentran en este nivel.

- En el **tercer objetivo específico**; Diseñar un método de estimulación cognitiva, para niños y niñas que cursan el nivel inicial en familia comunitaria escolarizada, del "Centro de Estudios Neuropsicopedagógicos y Especialistas". En la presente investigación se ha diseñado un método de estimulación cognitiva que tiene como referencia la intervención psicopedagógica adecuada para niños y niñas del nivel inicial en familia comunitaria, mediante ello propiciar de manera adecuada el desarrollo cognitivo.

Dicho método nace como respuesta a las dificultades en el desarrollo cognitivo de 20 niños del Centro de Estudios Neuropsicopedagógicos y Especialistas, siendo su objetivo de esta intervención psicopedagógica: Estimular el desarrollo cognitivo en niñas y niños que cursan el nivel de Educación Inicial en familia comunitaria, que presentan un nivel de desarrollo riesgo o retraso a través de un método de estimulación cognitiva denominado MEC, que presentan un nivel de desarrollo en riesgo o retraso a través de actividades lúdicas.

- En el **Cuarto objetivo específico**; Producir un manual de aplicación del método, para el equipo técnico del "Centro de Estudios Neuropsicopedagógicos y Especialistas", cumpliéndose dicho objetivo presentándose ocho módulos en la propuesta respecto a: Percepción Coordinación, Motricidad, Atención, Razonamiento, Memoria, Lenguaje, Praxias, referente a la temática planteada.

6.2. RECOMENDACIONES

- Se recomienda aplicar el método propuesto en la institución para verificar su efectividad,
- Aplicar en otros contextos para su óptimo abordaje.
- Se recomienda realizar pruebas y test desde la carrera y la universidad construidos por el instituto de investigación de la carrera para validarlos y tengan confiabilidad además de unidades de análisis.
- Es necesario implementar el curso de capacitación docente para la aplicación del presente método MEC en colegios, UNIDADES educativas Y CENTROS DE APOYO. Propuesto como una alternativa en la importancia de la estimulación cognitiva y su correcta implementación.
- Es importante realizar la aplicación del método de estimulación cognitiva en las unidades educativas, siendo un elemento necesario en el nivel de familia comunitaria escolarizada

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar, J. P. (2015). Técnicas lúdicas. Recuperado el 4 de Septiembre de 2020, de iesordonosegundo. centros. educa: http://iesordonosegundo.centros.educa.jcyl.es/sitio/upload/Microsoft_Word__Tema_.pdf.
- Álvarez de Zayas, C. (1999). Didáctica: la escuela en la vida. La Habana: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475753184013/html/index.html#:~:text=Por%20un%20lado%2C%20el%20m%C3%A9todo,trasmitir%20un%20contenido%20de%20ense%C3%B1anza>
- Arango de Narváez, M. T., Infante de Ospina, E., & López de Bernal, M. E. (2006). Estimulación Temprana. Bogotá: Gamma.
- Arias, F. (2006). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. . Caracas: Editorial Episteme.
- Benavides Espinosa, D. (2012). Incidencia de los ejercicios propioceptivos en la ejecución de las técnicas ofensivas en el fútbol con los jugadores del Club “Raíces” Sangolqui: Departamento de ciencias humanas y sociales - escuela politécnica del ejército .
- Berger, K. S., & Thompson, R. A. (1997). Psicología del Desarrollo. Infancia y Adolescencia. Madrid: Panamérica.
- Brunner, J. (1998). Desarrollo cognitivo y educación (5ta edición). Madrid: Morarata.
- Calderon, L., Marín, S., & Vargas, N. (2014). La Lúdica como estrategia para favorecer el proceso de aprendizaje en niños de edad preescolar de la Institución Educativa Nusefa de Ibagué. Bogotá: Universidad del Tolima
- Castañer, M. (2001). La educación física en la enseñanza primaria. Barcelona: INDE publicaciones.
- Condemarin Grimber, M. (1978). Madurez escolar. Barcelona: Andrés Bello.
- Corral Baz, E. (06 de Agosto de 2016). Rural Salud. Obtenido de La higiene postural en niños: un hábito imprescindible para prevenir problemas de espalda:

<https://faros.hsjdbcn.org/es/articulo/higiene-postural-ninos-habito-imprescindible-prevenir-problemas-espalda>

- Cortez, J. (2014). La Lúdica como estrategia fundamental para fortalecer la psicomotricidad en los niños y niñas del nivel preescolar de la institución Educativa San Francisco (Tesis de Pregrado). Universidad del Tolima, Instituto de Educación a distancia, Ibagué.
- Cortéz, J. (2014). La lúdica como estrategia fundamental para fortalecer la psicomotricidad en los niños y niñas del nivel preescolar de la Institución Educativa San Francisco. Ibagué: Universidad del Tolima.
- Cuenya, L., & Ruetti, E. (2010). Controversias epistemológicas y metodológicas entre el paradigma cualitativo y cuantitativo en psicología. *Revista Colombiana de Psicología*, 19(2), 271-277.
- Darío Vazquez, W. (2018). Infobae.com. Obtenido de wwazquez@infobae.com: <https://www.infobae.com/salud/fitness/2018/02/01/los-menores-y-la-actividad-fisica-como-entrenar-segun-la-edad-y-cuando-empezar-el-gimnasio/>
- Díaz Hernández, M. (2016). Hipertextual. Obtenido de Hipertextual: <https://hipertextual.com/2016/07/nueve-sentidos-cuerpo-humano>
- Diez Galan, E. (2014). La propiocepción como método de prevención de lesiones. Madrid: Universidad de León.
- Doymos. (2020). [domyos/es/cuando-los-ninos-practican-fitness](https://www.domyos.es/cuando-los-ninos-practican-fitness). Obtenido de [domyos/es/cuando-los-ninos-practican-fitness](https://www.domyos.es/cuando-los-ninos-practican-fitness): https://www.domyos.es/consejos/cuando-los-ninos-practican-fitness-a_160568
- Expósito Peral, L. (2018). Guía infantil. Obtenido de La importancia de la propiocepción para el desarrollo infantil: <https://www.guiainfantil.com/salud/la-importancia-de-la-propiocepcion-para-el-desarrollo-infantil/>
- Fudeu. (2020). [fundeu.es](https://www.fundeu.es). Obtenido de [fundeu.es](https://www.fundeu.es): <https://www.fundeu.es/consulta/fitness>
- Garcia Duchén, Juan Eduardo (2008) metodología de investigación.

- Gobierno Vasco Departamento de Educación. (2010). Estimulación del lenguaje oral en Educación infantil. España: Universidades e investigación.
- Halfter, F. Friedrich Fröbel. Der Werdegang eines Menschheitserziehers [Friedrich Fröbel: carrera de un educador de la humanidad]. Halle/S. Niemeyer, 1931 Friedrich Fröbel (unesco.org)
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collao, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la Investigación. México D. F.: Mc. Graw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). Metodología de la investigación (Sexta ed.). México: McGraw-Hill Education/Interamericana Editores, SA.
- Hurtado, J. (2012). Metodología de la Investigación (Cuarta ed.). Bogotá, Caracas: Quirón Ediciones
- Infobae. (2017). Infobae.com. Obtenido de <https://www.infobae.com/salud/fitness/2017/02/15/sedentarismo-mas-del-80-de-los-adolescentes-no-realiza-actividad-fisica/>
- Ison, M., Carrada, M., Espósito, A. y Korzeniowski, C.(2009). Programa de intervención para estimular atención sostenida y habilidades cognitivas en niños con disfunción atencional. (Comp.). Avances en investigación en ciencias del comportamiento en Argentina (Tomo I). Mendoza: Universidad del Aconcagua, 115-141
- Jiménez, J. (2020). Lúdica y Aprendizaje. Obtenido de www.ludica.com: <https://ludicacolombia.com>
- Le Boulch, J. (1984). La Educación por el movimiento en la edad escolar. Barcelona: Paidós.
- Lopez, B. (2017). Folklore fitness. Noticias Telemundo.
- López-Chamorro, I. (2010). El juego en la Educación infantil y primaria. Autodidacta, 1(3), 21. Recuperado el 20 de Octubre de 2020
- Mamani, R. (2017). TG. Significación del juego en el desarrollo de la psicomotricidad en educación infantil. Universidad Mayor de San Andrés, La Paz.

- María Eugenia S-G, Jorge Enrique C-B. (2015) Propiedades psicométricas del test de competencias motoras Bruininks Oseretsky en versión corta para niños entre 4 y 7 años en Chía y Bogotá, D.C., Colombia. Rev la Fac Med [Internet]. 2015;63(4):633–40. Available from:
- http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-00112015000400008&lang=pt
- Moreno, T. (2016). Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje. Reinventar la evaluación en el aula (1ra edición). México: UAM https://www.casadelibrosabiertos.uam.mx/contenido/contenido/Libroelectronico/Evaluacion_del_aprendizaje_.pdf
- Ordoñez, M., & Tinajero, A. (2005). Estimulación temprana. Madrid España: Cultural.
- Ortiz Molina, M. (2012). Identidad y diferencia del folklore en la Península Ibérica. Recuperación del patrimonio folklórico tradicional. Educación y humanidades, (3), 63 - 102.
- Paquette, A. (2013). Pequeña Historia de la Propiocepción. La Revista Científica Iberoamericana - Fisio Global.
- Pérez, C. (2012). La importancia del juego y los juguetes para el desarrollo integral de los niños/as de educación infantil. 3(9), 10-20. Recuperado el 29 de Agosto de 2020, de Autodidacta: http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/nu
- Piaget, J. (1991). Seis estudios de psicología. España: Labor.
- Repositorio Academico de la UPC (2009) Confiabilidad del instrumento de desarrollo psicomotor info:eu-repo/semantics/bachelorThesis, <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/625009>
- Saavedra, M., Coronado, Z., Chávez , A., & Díez, G. (2003). Relación entre fuerza muscular y propiocepción de rodilla en sujetos asintomáticos. Revista Médica de Fisioterapia y rehabilitación .

- Salas, M., & Guiraldo, A. (2018). EFECTO DE UN PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO PROPIOCEPTIVO. Bogotá D. C. - Colombia: Universidad De Ciencias Aplicadas y Ambientales - Facultad de Ciencias de la Salud.
- Sanches – Cano, Bonals J. (2007) La evaluación psicopedagógica. (tercera ed.) Barcelona: Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L.
- Soler Ortiz, A. (2016). La conciencia corporal y su influencia en el proceso grafomotor y los problemas en la escritura. Bogotá: Universidad Libre.
- Tepsi P, Haeussler IM, O TM. Test de Desarrollo. 2011;1–4. Available from: <http://www.crececontigo.gob.cl/wp-content/uploads/2013/08/FormularioTEPSI.pdf>
- Tortora, G., & Derrickson, B. (2006). Principios de Anatomía y Fisiología. México D. F.: Médica Panamericana, S.A. de C.V.
- Tripero, A. (2011). Vigotsky y su teoría constructivista del juego. Recuperado el 30 de Agosto de 2020, de E-Innova: <http://webs.ucm.es/BUCM/revcul//e-learning-innova/5/art382.php#.X0xMsHIKjIU>
- UNICEF. (2014). Infancia, derechos e interculturalidad. Temuco - Chile: Universidad Católica de Temuco - Facultad de educación.
- Vayer, P. (1985). El niño frente al mundo. Barcelona: Científico médica.
- Velez, I. (2014). Por qué es importante realizar actividad física. El tiempo Latino.
- Vericat, A., & Orden, A. B. (2013). El desarrollo psicomotor y sus alteraciones: entre lo normal y lo patológico. *Ciência & Saúde Coletiva*, 18(10), 2977-2984. Obtenido de <http://www.scielo.br/pdf/csc/v18n10/v18n10a22.pdf>
- Villalba Agustína, Sara y Espert Tortajadab, Raúl (2014). Estimulación cognitiva: una revisión neuropsicológica. <file:///C:/Users/marie/Downloads/Dialnet-EstimulacionCognitivaUnaRevisionNeuropsicologica-5149523.pdf>
- Villarreal, A., & Avendaño, A. (2012). Historia de la Psicología. Mexico D. F.: Red Tercer Milenio.
- wikipedia. (2020). Wikipedia.com. Obtenido de https://es.qwe.wiki/wiki/Proprioception#History_of_study

- Wikipedia. (2020). Wikipedia.es. Obtenido de Wikipedia.es:
<https://es.wikipedia.org/wiki/Fitness>

ANEXOS

Anexo 1: Ficha de observación directa

4 AÑOS

FICHA DE OBSERVACIÓN	INDICADORES		
1. Percepción	mediante actividades en clases los niños presentan la habilidad del niño para interpreta la información que llega a través de los sentidos como:	SI	NO
	- vista		
	- oído		
	- olfato		
	- gusto		
2. Coordinación	Habilidad del niño para, mover de forma sincronizada todos los músculos a través de una acción como:	SI	NO
	- Motricidad Fina		
3. Motricidad	Habilidad del niño para manejar su propio cuerpo a través de conductas como:	SI	NO
	- Movimiento y control del cuerpo en acto breve o largo		
	- Secuencia de acciones		
4. Atención	- Equilibrio		
	Habilidad del niño para enfocarse.	SI	NO
	- Aprender		
5. Razonamiento	- Recordar.		
	Habilidad del niño para pensar y adquirir conocimientos.	SI	NO
6. Memoria	- Imitar sonidos		
	Habilidad del niño para almacenar y recuperar información.	SI	NO
7. Lenguaje	- Memoria autobiográfica.		
	Habilidad del niño para con el lenguaje comprensivo, el lenguaje expresivo y la expresión	SI	NO
	- Manejo de conceptos básicos.		
	- Vocabulario		
	- Capacidad de describir y verbalizar		
8. Praxias	- Capacidad de comprender y ejecutar ciertas ordenes		
	- Razona por analogías opuestas.		
8. Praxias	Habilidad del niño para pronunciar correctamente los diferentes fonemas.	SI	NO
	- Bucofonatorias		

5 AÑOS

FICHA DE OBSERVACIÓN	INDICADORES		
1. Percepción	mediante actividades en clases los niños presentan la habilidad del niño para interpreta la información que llega a través de los sentidos como:	SI	NO
	- vista		
	- oído		
	- olfato		
	- gusto		
2. Coordinación	Habilidad del niño para, mover de forma sincronizada todos los músculos a través de una acción como:	SI	NO
	- Motricidad Fina		
3. Motricidad	Habilidad del niño para manejar su propio cuerpo a través de conductas como:	SI	NO
	- Movimiento y control del cuerpo en acto breve o largo		
	- Secuencia de acciones		
	- Equilibrio		
4. Atención	Habilidad del niño para enfocarse.	SI	NO
	- Aprender		
	- Recordar.		
5. Razonamiento	Habilidad del niño para pensar y adquirir conocimientos.	SI	NO
	- Imitar sonidos		
6. Memoria	Habilidad del niño para almacenar y recuperar información.	SI	NO
	- Memoria autobiográfica.		
7. Lenguaje	Habilidad del niño para con el lenguaje comprensivo, el lenguaje expresivo y la expresión	SI	NO
	- Manejo de conceptos básicos.		
	- Vocabulario		
	- Capacidad de describir y verbalizar		
	- Capacidad de comprender y ejecutar ciertas ordenes		
8. Praxias	Habilidad del niño para pronunciar correctamente los diferentes fonemas.	SI	NO
	- Bucofonatorias		

Fuente: adaptado del TEST TEPSI y otros (Jean Piaget)



FOTO: BATERIA DEL TEST TEPsi