

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS  
VICERRECTORADO  
CENTRO PSICOPEDAGÓGICO Y DE INVESTIGACIÓN EN  
EDUCACIÓN SUPERIOR**



**PROCEDIMIENTOS TECNICO PEDAGOGICOS  
EN EDUCACION SUPERIOR (CEPIES-UMSA)**

**TESIS DE GRADO PARA OPTAR AL TITULO DE:  
MAGISTER SCIENTIARUM, MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGIA Y  
EDUCACION SUPERIOR**

**MAESTRANTE: Lic. JOSE LUIS ROMERO ARANA**

**TUTOR: Dr. MARCELO QUIROZ CALLE, Ph. D.**

**LA PAZ – BOLIVIA  
2020**

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES**  
**VICERRECTORADO**  
**CENTRO PSICOPEDAGOGICO Y DE INVESTIGACION EN**  
**EDUCACION SUPERIOR**

La presente tesis titula:

**PROCEDIMIENTOS TÉCNICO PEDAGÓGICOS**  
**EN EDUCACIÓN SUPERIOR (CEPIES-UMSA)**

Para optar al Título y Grado Académico de Magíster Scientiarum en Educación Superior del postulante:

Lic. Jose Luis Romero Arana

Ha sido.....Según

Reglamento de Tesis vigente en el Centro Psicopedagógico y de investigación en Educación Superior CEPIES por el siguiente tribunal:

Presidente: .....

Director CEPIES: .....

Tribunal: .....

Tribunal: .....

Tutor: .....

La Paz, .....

La Paz – Bolivia

Al presentar esta tesis como uno de los requisitos de acuerdo a Reglamento de Postgrado de la Universidad Boliviana, la Universidad Mayor de San Andrés y del Centro Psicopedagógico y de Investigación en Educación Superior CEPIES para la obtención del Grado Académico de Magíster en Educación Superior, autorizo al CEPIES y/o la Biblioteca de la Universidad Mayor de San Andrés y del CEPIES, para que haga de la tesis un documento disponible para su consulta de acuerdo a las normas universitarias.

Lic. Jose Luis Romero Arana

C.I. 2681361 L.P.

La Paz, marzo de 2020

*Y esto pido en oración, que vuestro amor  
Abunde aún mas y mas en ciencia y en  
Todo conocimiento.*

*Filipenses 1:9*

*A la memoria de mi Padre y a mi mamita que me  
acompaña, en todos los momentos de mi vida, a la  
compañera de mi vida Elizabeth a mis Hijas Jhael y  
Nataly a la Inspiración de todos los días Jose Alexander*

## *MI PROFUNDA GRATITUD*

- *A mi Dios por darme vida y salud, permitiendome a si concluir esta tarea con humildad y enteresa.*
- *Este trabajo no hubiera sido `posible sin el apoyo desinteresado del Dr. Marcelo Joaquin Quiroz Calle, por toda la colaboracion prestada y las sugerencias realizadas durante el presente trabajo.*
- *Mi carino y el mas profundo agradecimiento al Dr. Guillermo Aguilar Salvatierra y al Msc. Mario Cañasto Huanca por toda la colaboracion prestada y las sugerencias realizadas, este trabajo no hubiera sido `posible sin el apoyo desinteresado.*
- *Mi carino y el mas profundo agradecimiento a mi mamita Edme Arana Montalvo, por su incomparable esfuerzo y comprensión que facilitaron mi formacion.*
- *Mi carino y el mas profundo agradecimiento a mis hermanos Añfredo y Myrna Romero Arana, por su incomparable esfuerzo y comprensión que facilitaron mi formacion.*
- *Mi cariño y agradecimiento a mi esposa y compañera Elizabeth Paez y a mis hijas Jhael y Nataly y a la inspiración Jose Alexander por su apoyo moral, cariño afectuoso y confianza en la realización de mis proyectos.*
- *Mi cariño y el mas profundo agradecimiento a mis amigos y compañeros de estudio: Oscar Tarqui, Santos Quispe, Emeterio Flores, Pablo Calle y a todos mis compañeros y compañeras con los que he compartido las aulas del CEPYES.*

*Lic. Jose Luis Romero Arana*

## RESUMEN

La presente investigación plantea determinar el grado de influencia que tiene la aplicación de estrategias didácticas implementadas por los docentes en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes del CEPIES - UMSA.

Esta investigación valora la importancia de la aplicación de estrategias didácticas de enseñanza a partir del aprovechamiento de los diferentes recursos y técnicas, contextualizadas y actualizadas.

La insuficiencia en la aplicación práctica y desmotivación en la fase preparatoria del “proceso formativo”, permite plantear la problemática de la presente investigación, sustentada en un estudio científico, sujeto a su validación por expertos en la temática y estudiantes.

A través de un análisis se concreta la misma con un análisis y procesamiento de resultados, el cual permitirá cumplir con los objetivos prescritos; cuya utilidad a corto plazo fortalecerá el aprendizaje significativo encauzando al estudiante hacia la adquisición de competencias y poder desarrollar sus actividades educativas.

### ***Palabras clave:***

Estrategia didáctica, enseñanza, aprendizaje, educación, docente, estudiante, aprendizaje significativo, grado, influencia.

## INDICE GENERAL

	<b>Pag</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>6</b>
 <b>Capítulo I</b> <b>Presentación del problema</b>  	
<b>1.1 Problematización Contextualizada.....</b>	<b>10</b>
<b>1.2. Formulación de la pregunta de investigación.....</b>	<b>15</b>
<b>1.2.1 Identificación de categoria a Indagar.....</b>	<b>16</b>
<b>1.2.1.1 Categorización Pregunta Principal.....</b>	<b>16</b>
<b>1.2.1.1.1. Cuestionantes Secundarias.....</b>	<b>19</b>
<b>1.3. Planteamiento de Objetivos de Investigación.....</b>	<b>20</b>
<b>1.3.1. Formulación del Objetivo General.....</b>	<b>20</b>
<b>1.3.2. Objetivos específicos.....</b>	<b>20</b>
<b>1.4. Justificación Contextualizada.....</b>	<b>20</b>
<b>1.4.1. Justificación contextualizada.....</b>	<b>20</b>
<b>1.4.2. Justificación Personal.....</b>	<b>23</b>

## Capítulo II

### Contexto de Referencia Teórica de la Investigación

2.1 Estado de Arte.....	26
2.2 Contextualización Teórico de referencia .....	27
2.2.1 Proceso Enseñanza Aprendizaje (PEA).....	27
2.2.1.1 Aprendizaje.....	30
2.2.1.2 Tipos de aprendizaje.....	31
2.2.1.3 Aprendizaje.....	34
2.2.1.4 Didáctica.....	35
2.2.1.5 Estrategias de aprendizaje.....	36
2.2.1.6 La importancia del aprendizaje en Educación Superior.....	41
2.2.2 Rendimiento Académico.....	42
2.2.3 Determinantes del Rendimiento académico.....	43
2.2.4 Características del rendimiento académico.....	45
2.2.5 El Rendimiento Académico Estudiantil.....	47
2.2.6 La Motivación.....	49
2.2.8 Metodología participativa.....	50
2.2.8 Rol del docente en el proceso enseñanza aprendizaje.....	51
2.2.9 Estrategias didácticas y su relación con otras denominaciones.....	52



## **Capitulo III**

### **Diseño Metodológico**

<b>3.1. Método de investigación.....</b>	<b>62</b>
<b>3.1.1. Proceso Metodológico.....</b>	<b>64</b>
<b>3.2. Técnicas e Instrumentos de recolección de Información.....</b>	<b>65</b>
<b>3.4 Universo o Población de Referencia.....</b>	<b>66</b>
<b>3.4.1 Muestra.....</b>	<b>67</b>
<b>3.4.1.1 Criterios de selección de la muestra.....</b>	<b>67</b>
<b>3.5 Objeto de Estudio.....</b>	<b>68</b>
<b>3.6 Delimitación Geográfica.....</b>	<b>68</b>
<b>3.7 Delimitación Temporal del Estudio.....</b>	<b>68</b>

## **Capitulo IV**

### **Resultados de la investigación**

#### **Procedimientos técnico pedagógicos en educación superior de enfoque participativo (CEPIES - UMSA)**

<b>4.1 Universidad y sociedad.....</b>	<b>70</b>
<b>4.1.1 Estado.....</b>	<b>70</b>
<b>4.1.2 Sociedad.....</b>	<b>71</b>
<b>4.2 Universidad.....</b>	<b>74</b>

<b>4.2.1 Contexto histórico de la Universidad Mayor de San Andres.....</b>	<b>74</b>
<b>4.2.2 CIDES UMSA.....</b>	<b>76</b>
<b>4.2.3 El CEPIES.....</b>	<b>77</b>
<b>4.2.4 Análisis institucional.....</b>	<b>78</b>
<b>4.3 Procedimientos Pedagógicos.....</b>	<b>79</b>
<b>4.3.1 Estrategias didácticas de enseñanza aprendizaje.....</b>	<b>79</b>
<b>4.2.2 Métodos y técnicas en el desarrollo del Proceso Enseñanza Aprendizaje.....</b>	<b>78</b>
<b>4.2.3 Procedimientos, que estimulan un aprendizaje.....</b>	<b>84</b>
<b>4.2.4 Instrumentos de desempeño métodos y técnicas.....</b>	<b>87</b>
<b>4.2.5 Procesos didácticos y sus condiciones de aplicación.....</b>	<b>85</b>
<b>4.2.5.1 Prácticas investigativas que mejoran el rendimiento academico.....</b>	<b>85</b>
<b>4.2.5.2 Procedimientos técnicos.....</b>	<b>93</b>
<b>4.2.5.3 Enfoque Participativo.....</b>	<b>93</b>

## **Capitulo v Conclusiones**

<b>5.1 Conclusión general.....</b>	<b>97</b>
<b>5.1.1 Procesos de desarrollo técnico pedagógicos.....</b>	<b>97</b>
<b>5.1.2 Procedimientos técnico pedagógicos.....</b>	<b>98</b>
<b>5.1.3 Procedimientos de enfoque participativo.....</b>	<b>99</b>
<b>5.2 Recomendaciones.....</b>	<b>100</b>

<b>5.2.1 Nivel Teórico.....</b>	<b>100</b>
<b>5.2.2 Nivel metodológico.....</b>	<b>100</b>
<b>5.2.3 Nivel social.....</b>	<b>101</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>102</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>104</b>

## INDICE DE CUADROS

<b>Cuadro No. 1 Triada del Proceso Educativo.....</b>	<b>28</b>
<b>Cuadro No. 2 Componentes del Proceso Enseñanza Aprendizaje.....</b>	<b>29</b>
<b>CUADRO N°3 Fases de Investigación.....</b>	<b>64</b>
<b>CUADRO N°4 Técnicas e instrumentos de recolección de Información.....</b>	<b>66</b>
<b>CUADRO N°5 Procedimientos pedagógicos y aprendizaje.....</b>	<b>79</b>
<b>CUADRO N°6 Estrategias de Aprendizaje.....</b>	<b>81</b>
<b>CUADRO N°7 Procedimientos de Aprendizaje.....</b>	<b>83</b>
<b>CUADRO N°8 Instrumentos del desempeño.....</b>	<b>86</b>
<b>CUADRO N°9 Métodos y técnicas de mayor Impacto.....</b>	<b>88</b>
<b>CUADRO N°10 Estrategias Para Mejorar el Rendimiento Academico.....</b>	<b>89</b>
<b>CUADRO N° 11 Rendimiento Academico.....</b>	<b>93</b>
<b>CUADRO N° 12 Criterios de Evaluación.....</b>	<b>95</b>
<b>CUADRO N° 13 Rendimiento Academico.....</b>	<b>97</b>
<b>CUADRO N° 14 Estrategias del Rendimiento Academico.....</b>	<b>98</b>

<b>CUADRO N° 15 Enfoque participativo .....</b>	<b>103</b>
---	------------

## **INDICE DE FIGURAS**

<b>FIGURA N° 1 Procedimientos pedagógicos y aprendizaje.....</b>	<b>80</b>
<b>FIGURA 2 Estrategias de Aprendizaje.....</b>	<b>84</b>
<b>FIGURA N°3 Instrumentos del desempeño.....</b>	<b>87</b>
<b>FIGURA N°4 Estrategias Para Mejorar el Rendimiento Academico.....</b>	<b>90</b>
<b>FIGURA N° 5 Rendimiento Academico.....</b>	<b>94</b>
<b>FIGURA N° 6 Factores del Rendimiento Academico.....</b>	<b>99</b>

## INDICE DE ANEXOS

<b>1.- ANEXO 1.....</b>	<b>115</b>
<b>2.- ANEXO 2.....</b>	<b>118</b>
<b>3.- ANEXO 3.....</b>	<b>121</b>



## **PROCEDIMIENTOS TECNICO PEDAGOGICOS EN EDUCACION SUPERIOR (CEPIES-UMSA)**

### **INTRODUCCIÓN**

Hoy en día la mercantilización de la educación superior, caracterizado por una alta tasa de crecimiento, un alto número de competidores profesionales universitarios, y un bajo mercado laboral, especialmente por la apertura de universidades privadas y por la oferta académica extranjera.

En ese sentido la diferencia y la imagen en Post Grado, cobra una importancia fundamental, donde el desempeño de la docencia se convierte en un elemento estratégico de primera magnitud para elevar la calidad y el desarrollo profesional, en este contexto educativo.

La apertura de universidades privadas, permite que algunos profesionales hagan caso omiso de las necesidades de los estudiantes y estimula a un desentendimiento de las necesidades de la organización.

Sin embargo la universidad es una organización que presta servicios, y como toda entidad de servicios, depende del desempeño de las personas donde su desenvolvimiento determina en última instancia la imagen de la institución.

La universidad como cualquier proveedor de servicios debe estar orientada a la satisfacción de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.



En ese sentido, el presente trabajo de investigación presta especial atención a una dimensión específica de la realidad universitaria: la actividad docente en el desempeño del proceso enseñanza aprendizaje mediante un análisis del proceso interno reflejado en los objetivos.

Se abordó la investigación con un afán exploratorio, para identificar los aspectos concernientes a la explicación sobre los procedimientos técnicos pedagógicos en educación superior.

A continuación se detallan los capítulos del proceso de investigación:

Capítulo I. Hace referencia a la Presentación del Estudio, se trabajó con los antecedentes del problema, el objetivo de estudio, el planteamiento del problema y los objetivos de investigación.

Capítulo II. Describe el Marco Teórico, así también muestra una revisión bibliográfica, en relación al tema de investigación, se incorporan los aportes sobre rendimiento académico, metodologías a manera de sustento teórico, así mismo se incluyen como marco para el desarrollo teórico de la didáctica y todos sus componentes generadores de las operaciones del Proceso Enseñanza Aprendizaje.

Capítulo III. Manifiesta la relación con el marco metodológico, describiendo el tipo de investigación, la operacionalización de variables, la descripción de los sujetos, se muestra el instrumento empleado para recolectar los datos y los procedimientos para la obtención de la información.

El capítulo IV, Hace referencia a la presentación y el análisis de los resultados, describiendo cada dimensión de estudio y representando los resultados en cuadros y gráficos estadísticos. Es posible apreciar la variación de cada dimensión, que posibilitara rescatar algunos elementos para plantear una propuesta definitiva y también se presenta el resultado general de los logros alcanzados por cada habilidad de estudio.

El capítulo V, Presenta una serie de consideraciones a manera de conclusiones que derivan de la aplicación del instrumento al marco de estudio, juntamente se brindan las recomendaciones correspondientes.

# Capítulo I

## Presentación del problema

## Capítulo I

### Presentación del problema

#### 1.2 Problematicación Contextualizada

La Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia (2009), en relación al derecho a la educación señala: *“Toda persona tiene derecho a recibir educación en todos los niveles de manera universal, productiva, gratuita, integral e intercultural sin discriminación; el Art. 77 “La educación constituye una función suprema y primera responsabilidad financiera del Estado...” el Art. 78 Paragrafo III. “El sistema educativo se fundamenta en una educación abierta, humanista, científica, técnica y tecnológica, productiva, territorial, teórica y práctica, liberadora y revolucionaria, crítica y solidaria”; el Art. 80 Paragrafo I. “La educación tendrá como objetivo la formación integral de las personas y el fortalecimiento de la conciencia social crítica en la vida y para la vida...” “La educación estará orientada a la formación individual y colectiva; y el Art. 91. “La educación superior desarrolla procesos de formación profesional, de generación y divulgación de conocimientos orientados al desarrollo integral de la sociedad,.....”.*

Por lo tanto, la educación como base fundamental de un país permitirá la preparación primordial o esencial del ser humano como pilares principales de una nación, además para el desarrollo humano, la ciencia, técnica, y tecnología; en este entendido la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia garantiza el acceso a la educación gratuita; por tal razón la educación se constituye como una obligación suprema del Estado. Una educación de calidad, con pertinencia, donde se exige una interacción eficaz y eficiente entre educador y estudiante en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje; Asimismo la

educación sirve de base para el desarrollo humano, mejorar sus conocimientos y el sistema de valores, pues forma una alianza íntima que le da su integridad. El desarrollo humano es mucho más que el simple aumento o disminución del ingreso personal y nacional; significa crear un medio ambiente en el que las personas puedan hacer realidad sus posibilidades plenamente, y vivir en forma productiva y creadora, conforme a sus intereses y necesidades.

En los últimos años se puede observar con más frecuencia la necesidad de implementar nuevas: técnicas, estrategias, utilización de nuevos recursos técnicos, tecnológicos; mejorar y fortalecer habilidades y destrezas de docentes, en procura de mejorar la calidad del proceso enseñanza- aprendizaje, en ese sentido perfeccionar las metodologías de aprendizaje, juegan un papel preponderante en la formación del futuro educador.

El interés creciente por la profesionalización del docente, por la obtención de competencias específicas para lograr un proceso enseñanza aprendizaje de mayor calidad, por lo tanto el docente universitario debe aprender a enseñar a fin de realizar el proceso de enseñar a aprender.

En la vida académica, la habilidad y esfuerzo no son sinónimos; puesto que el esfuerzo no garantiza un éxito, y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia. Esto se debe a cierta capacidad cognitiva que les permite a los estudiantes hacer una elaboración mental de las implicaciones causales, si bien son complementaria, no representan el mismo peso para el estudiante.

Esta investigación está íntimamente vinculada, tanto al momento del inicio de la maestría que, como al apego de las estrategias técnico pedagógicos utilizadas por los docentes de la maestría y por los estudiantes de la maestría de la versión

XXIII, y a la posibilidad de encontrar en ésta la ocasión de incorporar al Planteamiento del problema.

Con este tipo de investigación se quiere medir el rendimiento académico de los estudiantes de la maestría, en función de los procedimientos técnico pedagógico que utilizan los docentes hacia una calidad de la enseñanza y las estrategias de aprendizaje, lo cual confirmó nuestro interés por aplicarlo en el ámbito de estudio de la maestría del CEPIES versión XIII.

En este sentido, los docentes valoran más el esfuerzo que la habilidad. En otras palabras, mientras un estudiante espera ser reconocido por su capacidad (lo cual resulta importante para su auto estima), en el salón de clases solo se reconoce su esfuerzo.

De acuerdo con lo expuesto podemos clasificar en tres tipos de estudiantes:

***Los orientados al dominio.*** Sujetos que tienen éxito como estudiantes, se consideran capaces, presentan alta motivación de logro y muestran confianza en sí mismos.

***Los que aceptan el fracaso.*** Sujetos derrotistas que presentan una imagen propia y manifiestan un sentimiento de desesperanza aprendido, es decir que han aprendido que el control sobre el ambiente es sumamente difícil o imposible, y por lo tanto renuncian al esfuerzo.

***Los que evitan el fracaso.*** Aquellos estudiantes que carecen de un firme sentido de aptitud y autoestima y ponen poco esfuerzo en su desempeño; para “proteger” su imagen ante un posible fracaso, recurren a estrategias como la participación mínima en el salón de clases, retraso en la

*realización de una tarea, trampas en los exámenes, (Covington, 1984: pág. 48-53).*

Todos estaríamos de acuerdo en afirmar que nadie puede enseñar lo que no sabe. Si es el docente el que debe enseñar las estrategias de aprendizaje, es necesario formar docentes estratégicos. Es decir, que:

Conozcan su propio proceso de aprendizaje, las estrategias que poseen y las que utilizan normalmente. Esto implica plantearse y responder preguntas

Como: ¿soy capaz de tomar notas sintéticas en una charla o conferencia?, ¿sé cómo ampliar mis conocimientos profesionales?, según mi criterio personal como investigador

Son recursos utilizados por el docente en forma reflexiva y flexible para promover el logro del aprendizaje significativo en los estudiantes. Son medios o recursos para prestar ayuda pedagógica, son planteados por el docente y debe establecer el grado de objetivos determinados a través del proceso enseñanza-aprendizaje

*“La estrategia de aprendizaje, son procedimientos, habilidades que el estudiante utiliza en forma deliberada, reflexiva y adoptiva para aprender significativamente y mejorar sus procesos de aprendizaje significativo”  
(Gutiérrez, 2000: Pág. 93)*

De acuerdo a Gutiérrez las estrategias son las habilidades que demuestra o manifiestan los estudiantes para poder resolver problemas planteados de su entorno y de esta manera poder hacer una aprensión del significado.

*“Menciona que los procesos de transformación y cambio se fundamentan con investigaciones que provienen de las diferentes áreas del conocimiento, donde el conocimiento de la realidad se expresa en múltiples dimensiones que se apoyan al conocimientos mismo” (Quiroz, 2014:Pág. 36).*

De acuerdo a Quiroz las investigaciones son procesos de transformación que provienen de diferentes áreas del conocimiento expresados en múltiples dimensiones que apoyan al conocimiento mismo.

La estrategia innovadora, consiste en proporcionar nuevas soluciones a los problemas, mediante estrategias de transformación o renovación, introducción, nuevos modelos de actuar frente a prácticas pedagógicas, para un mejor rendimiento académico por parte de los estudiantes y de esta manera inducirlos a la investigación.

Por otra parte, Gutiérrez menciona que para un rendimiento académico por parte de los estudiantes y como lo define:

*“Es la actividad que se da al inicio de realizar un trabajo o tarea que permite al educando estar activo hasta el final del proceso de enseñanza-aprendizaje. Es un proceso que se origina al inicio de una actividad de luz que una vez encendido permanece así hasta el final” (Gutiérrez, 2000:Pág. 93).*



Revisando la enciclopedia Práctica Docente nos menciona que:

*“Motivar es proporcionar uno o varios motivos, hacer que alguien sienta determinada necesidad, constituye una de las condiciones generales más necesarias y poderosa de lo que se aprenderá y de la proporción de aprendizaje” (La enciclopedia Práctica Docente ,2001: pág. 26)*

Toda la información que nosotros recibimos es a través de nuestros sentidos y transmitida a nuestro cerebro para que éste la procese e interprete. La mayoría de nosotros tenemos un canal preferido para recibir la información que necesitamos aprender. Así, hay estudiantes:

- Visuales: aprenden mejor por lo que ven
- Auditivos: aprenden mejor por lo que oyen
- Kinestésicos: aprenden mejor si están envueltos en la propia actividad, usando sus manos, su cuerpo, sus sentimientos” (Becerra Alonso, 2002: pág, 107 )

Las estrategias de aprendizaje son las acciones que realiza el estudiante para aprehender el conocimiento, asimilar mejor la información y hacer que sea significativo.

Al igual que el maestro que se debe plantear objetivos claros y bien definidos para que el estudiante tenga pleno conocimiento de qué se espera de él y además de trazarle un camino.

*“El educando debe formularse sus propios objetivos, que él mismo se ponga metas y retos para que pueda autoevaluarse y percatarse de su grado de avance” (Michel 2008: pág 63).*

Con estos antecedentes se plantea la siguiente pregunta de investigación para desarrollar de acuerdo a la propuesta planteada.

### **1.3. Formulación de la pregunta de investigación**

¿Cuáles son los procedimientos técnico pedagógicos que aplican los docentes en educación superior para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del postgrado, en el CEPIES?

#### **1.2.1 Identificación de categorías a Indagar**

- Procedimientos Pedagógicos
- Procedimientos Técnico Pedagógico
- Rendimiento Académico

### 1.2.1.1 Categorización Pregunta Principal

Categoría	Dimensiones	Identificador	Técnica	Ítem
Procedimientos pedagógicos	Son los métodos, técnicas y estrategias pedagógicas que planifica, organiza e introduce el docente en el proceso para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes, regularlo y corregirlo. Deben estar en correspondencia con los contenidos, la actividad del estudiante, los medios disponibles, y las condiciones en que se verifica el aprendizaje. Aunque los procedimientos utilizados en el aprendizaje dependen de las características de los estudiantes.	Estrategia  Métodos  Técnicas  Instrumentos	Entrevista	<p>¿Cuáles son las estrategias didácticas de enseñanza aprendizaje que utiliza?</p> <p>¿Qué métodos y técnicas utiliza Ud. En el desarrollo del Proceso Enseñanza Aprendizaje en el aula?</p> <p>¿Desde su experiencia como docente cuales son los procedimientos, que estimulan un aprendizaje adecuado en el aula?</p> <p>¿Cuáles son los instrumentos de desempeño de los métodos y técnicas que utiliza?</p> <p>Desde su experiencia como docente qué métodos de los que implemento ha</p>

		Estrategias		tenido mayor impacto en el rendimiento de los estudiantes
Enfoque participativo	Es una forma de práctica investigativa en la cual grupos de estudiantes organizan sus actividades con el objetivo de mejorar sus condiciones de estudio y aprender de su propia experiencia, atendiendo a valores y fines compartidos	Práctica Investigativa  Actividades	Entrevista	¿Cree Ud., que una práctica investigativa mejora el rendimiento académico de los estudiantes?  En su experiencia como docente Ud. ¿Como los aplica?  ¿Desde su experiencia como docente, cuales son los aportes de las practicas investigativas en el desempeño académico de los estudiante
Rendimiento académico	Se define como el producto de la asimilación del contenido de los programas de estudio, expresados en calificaciones	Asimilación		¿En su concepto, como define un rendimiento académico?  Cuáles son los criterios de

	<p>dentro de una escala convencional</p> <p>Evaluación del conocimiento alcanzado en el ámbito de estudio y medida de las capacidades del estudiante</p>	<p>Escala convencional</p> <p>Capacidades</p>	<p>Entrevista</p>	<p>evaluación que usted utiliza</p> <p>¿En su criterio, una escala convencional mejoraría el rendimiento académico?</p> <p>¿Como docente que escala convencional aplica para medir el rendimiento académico de los estudiantes?</p> <p>¿Cree Ud. ¿Que el conocimiento alcanzado por los estudiantes define las capacidades y aptitudes?</p>
--	--	---	-------------------	---

#### **1.3.1.1.1. Cuestionantes Secundarias**

1. ¿Cuáles son los procesos de desarrollo técnico pedagógico aplicados en la formación del postgrado?
2. ¿Cuáles son los procedimientos técnico-pedagógicos que utilizan los docentes del postgrado para mejorar el rendimiento académico en el CEPIES?
3. ¿Cuáles son los procedimientos técnicos pedagógicos desde un enfoque participativo e implementar el modelo pedagógico de motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje?

### **1.3. Planteamiento de Objetivos de Investigación**

#### **1.3.1. Formulación del Objetivo General**

Establecer los procedimientos técnico pedagógico que aplican los docentes del CEPIES, para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del postgrado.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

1. Determinar los procesos técnico pedagógico que eleven el rendimiento académico de los estudiantes del posgrado en el CEPIES.
2. Analizar los procedimientos técnicos pedagógicos que contribuyan a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del posgrado.

## **1.4. Justificación Contextualizada**

### **1.4.1. Justificación contextualizada**

El presente estudio tiene mayor importancia y pertinencia en el actual contexto, puesto que hace énfasis en aspectos muy relacionados con la enseñanza en el post Grado. Por ello, la justificación del estudio se expone en torno a cuatro razones principales: teórica, metodología, práctica y social.

El término estrategia se emplea cada vez con mayor frecuencia en la literatura pedagógica, a pesar de sus múltiples acepciones e interpretaciones. Son indiscutibles las ventajas que su adecuada utilización puede ofrecer en los procesos educativos.

La aplicación de la metodología y las estrategias didácticas empleadas en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje, es la razón por la cual se dedica a estudiar estos fenómenos, en este sentido se ha determinado que efectivamente los factores que inciden en el rendimiento académico en el proceso de formación de posgrado, son el eficiente desempeño de docente y la aplicación de metodologías adecuadas, mismos que influyen directamente en el rendimiento académico de los estudiantes.

Abordar y desarrollar esta problemática es de interés en la etapa de formación de “futuros educadores” ya que orienta al estudiante del CEPIES hacia la capacitación con base en conocimientos teórico – prácticos durante su preparación, lo que permitirá ejercer la docencia sin traumas de incertidumbre, incapacidad y baja autoestima, logrando en un futuro inmediato su incursión en la labor educativa.

Tiene originalidad, ya que su estudio no se limita a lo ya existente de forma convencional, tiene su peculiaridad, en tal sentido cuando se hace mención a términos como estrategia didáctica; no precisamente se refiere solo a técnicas de enseñanza o medios, sino que son aplicables a una realidad existente, contextualizada y aplicable al medio educativo. También se considera que su estudio es de relevancia, ya que profesa utilidad en el campo laboral de la educación, puesto que las estrategias didácticas son el eje central de todo proceso formativo.

Consecuentemente, su estudio es factible, respecto a la disponibilidad de recursos en general (humanos. Medios, técnicas, fuentes y tiempo), ya que se cuenta con cierto grado de conocimiento y experiencia sobre la problemática y temática, existiendo fuentes que orientaran para la aplicación de la misma, y el apoyo de un experto en el área, finalmente el tiempo de estudio y experimentación de la misma se enmarca dentro de las posibilidades.

En consecuencia, la presente investigación se constituye en una propuesta para futuras generaciones de pedagogos o científicos de la educación, como resultado de la demanda de profesionales en educación superior.

A nivel teórico, el presente estudio permite indagar el desarrollo teórico de las variables de estudio: procedimientos técnico pedagógicos y rendimiento académico en educación superior universitaria.

El tema de la investigación plantea poner de manifiesto las técnicas utilizadas por los estudiantes de la maestría en el proceso de asimilación cognitiva, por ello surge la necesidad de realizar el presente estudio para sistematizar y desarrollar la mejor estrategia utilizada.



Como docentes responsables nos interesa, y mucho, el conseguir que nuestros estudiantes aprendan a aprender. Sin embargo, hemos apreciado que existen muchas diferencias en la calidad y apropiación del conocimiento científico en el proceso aprendizaje de nuestros estudiantes.

Nosotros enseñamos para todos; Sin embargo el resultado no siempre responde a nuestras expectativas y a nuestros esfuerzos. ¿Qué es lo que hace que existan tantas diferencias entre estudiantes?

Son variadas las causas de estas diferencias: inteligencia, personalidad, conocimientos previos, motivación, etc. Sin embargo, está demostrado que una de las causas más importantes son la cantidad y calidad de las estrategias que los estudiantes ponen en juego cuando aprenden.

Que los estudiantes pongan en marcha las llamadas estrategias de aprendizaje no es algo que surge espontáneamente, necesita una enseñanza intencionada. Por este motivo han surgido en los últimos tiempos propuestas que bajo el título de enseñar a aprender, aprender a aprender o enseñar a pensar, intentan formar estudiantes en este tipo de aprendizaje.

El rol del docente en este sentido es fundamental, ya que a través de sus actitudes, comportamiento y desempeño dentro del aula podrá motivar a los estudiantes a construir su aprendizaje. Desde este punto de vista, el docente debe plantearse un triple objetivo en su acción motivadora: Suscitar el interés, dirigir, mantener el esfuerzo y lograr el objetivo de aprendizaje prefijado.

La motivación como proceso auto energético de la persona, limita la función del docente a ser un agente exterior que trata de desencadenar las fuerzas interiores del estudiante. Esto nos lleva a una consecuencia: los incentivos tienen un valor motivacional limitado. La misma actividad incentivadora produce distintas respuestas en distintos individuos, o incluso en el mismo estudiante en diversos momentos.

En la práctica se traduce en una limitada eficacia de las motivaciones colectivas, si no van acompañadas de una individualización y adecuación a las peculiaridades del estudiante, en las que influyen tanto los rasgos de personalidad como su misma historia.

Es más importante crear el interés por la actividad que por el mensaje para ello hay que apoyarse en los intereses de los estudiantes y conectarlos con los objetivos del aprendizaje o con la misma actividad.

#### **1.4.2. Justificación Personal**

Este tema de investigación es importante, por el aporte que se le está asignando a la utilización de metodologías para mejorar la motivación en los estudiantes de la maestría en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por medio de la mejora en la motivación sobre los estudiantes se podrá adquirir altos niveles de aprovechamiento en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo cual se mejorara la calidad de la enseñanza de los participantes del CEPIES.

# **Capitulo II**

## **Contexto de Referencia**

### **Teórica de la Investigación**

## Capítulo II

### Contextualización Teórica

#### 2.1 Estado de Arte

Tomando en cuenta el papel de la educación en general como factor clave para el desarrollo, se espera que los profesionales en Educación, actúen como ciudadanos responsables, competentes y comprometidos con el desarrollo social. El principal factor que condiciona un buen proceso de enseñanza es la actitud del docente, y es en el que se tiene depositado la responsabilidad de formar recursos humanos. En la actualidad se aprecia un cierto consenso en la idea de que el fracaso o el éxito de todo sistema educativo dependen fundamentalmente de la calidad del desempeño de sus docentes.

Y ciertamente, la preocupación por la función, formación y desempeño del personal docente de la enseñanza superior ha llevado a los países del mundo a considerar este aspecto como fundamental dentro de la problemática educativa y a la priorización de la formación y capacitación pedagógica como estrategia prioritaria.

Es así que en la Conferencia Mund

ial de Educación para todos y la Satisfacción de Necesidades Básicas de Aprendizaje (realizada en Jomtiem, Tailandia, el año 1990) los países participantes estuvieron de acuerdo que *“según los resultados que se deseen obtener, los educadores deben ser formados, en consecuencia, permitiéndoles beneficiarse simultáneamente de los programas de capacitación durante el*

*ejercicio de sus funciones y de otros incentivos relacionados con la consecución de esos resultados” y reconocieron que “las condiciones de servicio y la situación social del personal docente, que representan un elemento decisivo para conseguir la educación para todos, deben mejorarse urgentemente en todos los países, en consonancia con la recomendación OIT/UNESCO relativa a la situación del personal docente (1966)”. En esta Conferencia Mundial ya se reconoce el rol vital de los maestros como algo particularmente importante.*

Del mismo modo, en el Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe (aprobado en la Habana, Cuba, el año 2002) los Ministros de Educación afirmaron que *“los docentes son el factor más importante en la organización y entrega de los servicios educativos”*. (Cuba, 2002)

Por otra parte y en palabras de Jorge Mostajo (2007, pág 1), en su investigación: *“Determinación del rendimiento académico en la carrera de Ingeniería Agronómica a estudiantes que aprobaron los cursos pre-facultativos en el período lectivo 1992 a 1997”, sostiene que “...el lugar más apropiado en espacio y tiempo, constituye el Curso de Formación Docente a Nivel de Maestría, del Centro Psicopedagógico y de Investigación en Educación Superior..., permitiendo que docentes de diferentes Facultades conozcan mejor el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje” (sic) y que por ende “...el desempeño docente debería mejorar, sin embargo, el escaso número de profesores con Formación Docente en Educación Superior, por la ausencia de políticas de motivación, económica e institucionales con el propósito que los docentes asistan a los cursos de Formación Docente...” (Mostajo, 2007: pág 10).*

## **2.2 Contextualización Teórico de referencia**

### **2.2.1 Proceso Enseñanza Aprendizaje (PEA).**

En el proceso enseñanza aprendizaje el docente y el alumno interactúan afectiva y creativamente para el logro de aprendizajes relevantes, equitativos y eficaces.

Es un proceso que se da como resultado de la relación social entre los sujetos que en él intervienen: docente y alumno. Se dirige de modo sistemático y eficiente en la formación de nuevas generaciones en el plano cognoscitivo, psicomotriz y afectivo de manera tal que estén preparados para: la vida, cambiar el medio, investigar y crear. El PEA está relacionado con la vida y cuyas demandas se establecen en los objetivos trazados por el profesor que buscan la transformación del alumno. Mestre U. al respecto indica que: “El objetivo es el lenguaje de la Escuela, es la expresión de la demanda social y por lo tanto rector en ese nivel. En consecuencia, el objetivo determina los problemas docentes a los que se ha de ir enfrentando el estudiante como expresión del nexo: Problema de la vida-Objetivo-Problema docente” (30)

Los componentes esenciales del PEA son: los objetivos, concebidos de manera global, el contenido (lo que se aprende), presentado de manera fragmentada y los métodos.

## Cuadro No. 1

### Triada más importante del Proceso Educativo

<b>OBJETIVO</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>MÉTODOS</b>
Es sintético Expone una intención compleja. Es el todo, es holístico e integrador	Medio fundamental de la formación superior. Es profundo, segmentado y múltiple. Son las partes	Modo de ejecutar las acciones de enseñanza aprendizaje. Se operacionaliza, se estructura y se ordena

Fuente: Elaboración propia

En el PEA es fundamental la intervención activa del estudiante mediante el establecimiento de sus objetivos, metas e instrumentos, porque atañe a su transformación, en este sentido Mestre U. indica que "...el resultado del proceso enseñanza aprendizaje, es la transformación del hombre, por lo tanto el resultado y el proceso en sí no deben ser ajenos al estudiante que traza su objetivo y desarrolla su propio método, convirtiendo al aprendizaje en su actividad fundamental".

El objetivo de la didáctica, célula del PEA, es único, y la apropiación del contenido de parte del estudiante depende de múltiples métodos, son múltiples porque dependen de cada estudiante, por ello este proceso se caracteriza por un máximo de tiempo de trabajo activo e independiente del estudiante.

El objetivo del PEA es el de preparar al hombre para la vida en un contexto determinado, por ello los niveles de integración son:

Los niveles de profundidad o la esencia con que se desarrolla el PEA y que determina el nivel de actuación son: el reproductivo, el productivo y el creativo.

Los componentes del PEA, de acuerdo a clases dictadas por el Dr. De la Flor esta presentado en el cuadro n° 2 que son:

## Cuadro No. 2

### Componentes del Proceso Enseñanza Aprendizaje

ACADEMICO	LABORAL	INVESTIGACIÓN
Modelación, abstracción, aproximación a la vida	Práctica laboral, se identifica con la vida	Métodos de investigación como instrumento para hacer más eficiente su labor.

Fuente: Elaboración propia.

#### 2.2.1.1 Aprendizaje

Es la modificación de las actitudes, aspectos motrices y corporales, valores, emociones, sentimientos y conocimiento resultado de la interacción del medio. En ese sentido se expresa que:

*“El aprendizaje es un cambio más o menos permanente en la conducta, que es el resultado de la interacción con el medio ambiente... incluye los cambios tanto en la conducta observable como en la percepción, las actitudes, los sentimientos y los llamados procesos cognoscitivos”.*  
(Moreno, 2002)

El aprendizaje está estrechamente vinculado con la vida de quienes aprenden, con alto sentido personal y aplicabilidad. En esta óptica considera que:

Tiene un sentido y un valor personal para quien lo hace, que puede ser asimilado, integrado y relacionado con otras experiencias y conocimientos”. Su



aplicación requiere una participación activa del estudiante por lo que el proceso de aprendizaje es más importante que el contenido y en esa óptica se pretende saber y conocer cómo ocurre el proceso del aprendizaje para poder desarrollar las capacidades personales.

No sólo al interior de la Universidad sino para la vida cotidiana. Se busca, que estudiante pueda aprender para toda su vida.

*“señalar la importancia que reviste caracterizar las posiciones y cambios en los mecanismos que permiten ubicar cómo es que el alumno aprende”, (Moreno S. 2002).* Es decir **aprender a aprender** que implica, muchas estrategias y métodos de acuerdo con lo que manifiesta moreno de como aprende el estudiante, se presenta tres puntos de vista para reconocer e identificar el aprendizaje:

1. Reconocer el estilo personal para aprender, solo y con otros
2. Identificar los elementos que promueven el propio aprendizaje y detectar aquellos que lo dificultan.
3. Ser capaz de influir propositivamente para hacer que se den las condiciones y el ambiente propicio para el aprendizaje y saber cómo aprender de y en las distintas experiencias de la vida.

En el proceso del aprendizaje se debe partir de las habilidades y conocimientos que posee el estudiante, que pueden ser detectadas mediante estrategias de diagnóstico y en base a ellos dar las tareas, concernientes al Proceso Enseñanza Aprendizaje, se considera que se debe:

*“Establecer una relación entre los estilos cognitivos del estudiante con los requisitos que demanda una tarea... establecer objetivos didácticos dirigidos a las posibilidades reales de los estudiantes, acercando cada vez más lo que hacen de forma independiente y autónoma a lo que pueden llegar hacer con determinados niveles de ayuda del maestro...Para conocer lo que los estudiantes saben y lo que creen saber, será conveniente colocarlos en situaciones donde tengan que argumentar sus ideas, defenderlas, rechazarlas o parcializarse con sus compañeros ” (Santos M, 2016, pág 88).*

#### **2.2.1.2 Tipos de aprendizaje.**

De acuerdo a la participación y la dirección las modalidades de aprendizaje, son:

- a) Aprendizaje activo, participativo o aprendizaje pasivo, mecánico
- b) Aprendizaje auto dirigido o dirigido por otros
- c) Aprendizaje individual o grupal

En el aprendizaje participativo y auto dirigido el estudiante juega un rol activo, se involucra personalmente, toma la iniciativa, piensa, actúa, opina, analiza, elige y decide.

Su palabra y su postura personal son tomadas en cuenta, buscan por su cuenta, amplían y realizan trabajos de acuerdo con sus intereses, valores y capacidades.

En cambio en el aprendizaje pasivo y hetero dirigido al estudiante es receptivo, como esponja, pendiente de las indicaciones, hace lo que se le dice, cumple con lo que se le ordena, repite y memoriza lo que se le pide.

Son otros los que dirigen el aprendizaje de acuerdo a un programa preestablecido. Los dos tipos de trabajo se pueden dar bajo la modalidad individual o grupal.

También se clasifica el aprendizaje como intencional, incidental, por recepción y por descubrimiento.

En esta orientación. Consideran que:

El aprendizaje intencional está dirigido hacia el objetivo de manera consciente: la persona tiene la intención de aprender ciertas cosas y se dispone a hacerlo.

El aprendizaje incidental ocurre sin intención deliberada, a menudo cuando la persona está relativamente pasiva, respondiendo al ambiente pero no persiguiendo de manera activa objetivos específicos.

El aprendizaje por recepción es aprendizaje en el que el conocimiento es presentado en su forma final, de manera típica por medio de la instrucción expositiva que expone la información y luego la explica y proporciona ejemplos.

El aprendizaje por descubrimiento es aprendizaje en el que los estudiantes son expuestos a experiencias y guías diseñadas para conducirlos a descubrir el concepto o principio clave.

Actualmente se hace énfasis en el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje intercultural; la cooperación es un proceso mediante el cual los individuos se apoyan mutuamente, comparten sus tareas y se organizan en torno a un objetivo común.

En el aprendizaje cooperativo se aplica una serie de estrategias y métodos motivacionales y cognoscitivos que estimulan y facilitan el aprendizaje a través de la colaboración de los estudiantes en pequeños grupos.

El aprendizaje intercultural debe orientarse hacia la creación de experiencias que permitan al estudiante usar, disfrutar, valorar con sentido crítico, conocer y desarrollar sus propias lenguas y culturas y al mismo tiempo se conoce, acepta y valora la existencia de otras, creando nuevos significados culturales que amplíen el horizonte de cada acción social de cada persona.

La interculturalidad debe verse como una conversación en la cual cada uno de los participantes tiene la misma oportunidad de aportar sus expresiones y su forma de entender la vida.

#### **2.2.1.4      *Aprendizaje***

Para centrarnos en el tema, conozcamos el significado de la palabra aprendizaje bajo diferentes puntos de vista de autores, realizando un análisis y posteriormente concluir con una definición e interpretación; como bien sabemos

que la palabra Aprendizaje, tiene un significado Etimológico, de **apprehendere** que significa captar, coger.

*El aprendizaje es "... un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia" (Feldman, 2005, pág 49).*

Esta definición supone que el aprendizaje implica un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual y que dicho cambio es duradero.

El aprendizaje ocurre, entre otras vías, a través de la práctica o de otras formas de experiencia (ej., mediante la observación de otros individuos, mediante la práctica diaria, mediante estudios).

*"El aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes" (Schunk, 1991, pág 170).*

Es por tanto que la estrategia planteada en la investigación será de mucha ayuda para el fortalecimiento del aprendizaje en su dimensión.

*"Aprendizaje es el proceso de adquisición de una disposición, relativamente duradera, para cambiar la percepción o la conducta como resultado de una experiencia". (Alonso, 2004, pág 30).*

Una definición que integra diferentes conceptos en especial aquéllos relacionados al área de la didáctica y aprendizaje, es que en el proceso de una disposición duradera de una experiencia como lo plantea Alonso.

Teniendo una definición, es que el Aprendizaje se llega a crear, a imitar, a superar, mediante la adquisición de nuevas actitudes, habilidades ya que estas fortalecen la condición crítica y de análisis en posteriores eventos que requiera, así mismo.

El aprendizaje nace con nosotros, es decir que esta desde que nacemos, los primeros días de vida, hasta la muerte; en ese transcurso aprendemos a conocer, a diferenciar, a imitar, crear, comer, beber, caminar, tomar dicciones, trabajar en grupo, socializarnos con el entorno y demás aspectos que son parte de la vida y que no se lograría nada sin ese mínimo detalle que es el aprendizaje.

#### **2.2.1.4 Didáctica**

La didáctica es la teoría de la enseñanza, por lo cual la didáctica se da a la tarea de enseñar y que pueda ser comprendida como una aplicación por medio de un conjunto de técnicas, la didáctica cambien comprende prácticas sociales.

*Esta última perspectiva supone un docente reflexivo con capacidad deliberativa, responsable de definir cursos de acción según se presenten las situaciones, sin perder de vista los compromisos ético-políticos constitutivos de tales situaciones. (Violante & Soto, 2010, pág 14)*

Bien, puede entenderse como una actividad práctica y emancipadora que supone la construcción metodológica, el diseño artesanal que implica tomar decisiones a partir del análisis de las situaciones reales complejas en las que los docentes están inmersos.

Por otra parte también se encontró una definición que explica de la siguiente manera:

*...la didáctica se considera como ciencia y como técnica. Es decir, se produce un continuo **feedback** entre teoría, práctica y tecnología, pues teoría y práctica están directamente relacionadas, y la tecnología es la vertiente aplicada de la disciplina. Por tanto los esfuerzos científicos de la didáctica buscan una directa utilidad en los ámbitos de enseñanza, pero al mismo tiempo, para poder intervenir en estos ámbitos de enseñanza, pero al mismo tiempo, para poder intervenir en estos ámbitos es necesario un profundo conocimiento teórico de todas las variables que operan en ellos. (Sotos, s/f, pág 174)*

#### **2.2.1.5. Estrategias de aprendizaje.**

Los objetivos del aprendizaje deben establecer actividades que permitan la reflexión sobre qué hay que hacer, cómo hay que hacerlo y por qué, antes, durante y después de haber concluido la actividad.

La actividad docente debe permitir conocer y utilizar procedimientos para resolver un problema favoreciendo el análisis reflexivo sobre cuándo y por qué es útil una técnica o un método, de manera tal, que el estudiante construya su conocimiento. Por lo tanto podemos decir que las estrategias de aprendizajes de acuerdo son:

*“procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada*

*demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en la que se produce la acción”.*(Moreno, 2002, pág 93)

De manera tal que el aprendiz aprenda a aprender.

Esta estrategia de aprendizaje requiere de un sistema de regulación que controle y decida qué conocimiento previo o declarativo (declarado en forma verbal) o conocimiento procedimental (ligado a la acción o ejecución) se debe recuperar y cuál debe ser la combinación óptima para solucionar una problemática.

Este sistema de regulación se sustenta en la reflexión consciente que realiza el estudiante sobre los problemas que se le presentan, las decisiones que adopta para su posible solución, el establecimiento de un proceso de aprendizaje (definición de objetivos, ejecución, resultados y evaluación) continuamente controlado y finalmente un análisis sobre cómo, cuándo y por qué es adecuada una determinada estrategia que relaciona situaciones de aprendizaje con formas de actuación mental.

En consecuencia la estrategia de aprendizaje se presenta cuando el estudiante es capaz de ajustar su pensamiento y actitud a las exigencias previstas en el objetivo educativo.

Desde esta óptica el rol del docente hacia el estudiante será:

*“...proporcionarles la posibilidad de descubrir cuándo y por qué es necesario utilizar un procedimiento en particular, ayudarles a reflexionar sobre cómo adaptar los procedimientos aprendidos a nuevas situaciones*



*y favorecer a los estudiantes, a través de un proceso sistemático y continuo, la autonomía, la reflexión y la regulación de su proceso de aprendizaje” (Moreno, c., Castello M. 2001, pág 123)*

El alumno no se convierte en estrategia de manera automática, requiere para tal fin una formación en el uso estratégico de los procedimientos de aprendizaje, es decir se debe “enseñar a pensar”, “enseñar a aprender” y “aprender a aprender”.

Existe un colectivo de autores que definen a las estrategias didácticas de una manera interesante, sin embargo, se ha tratado de adoptar los conceptos y terminologías más acordes en relación al tema de investigación. Es así, que se exponen las siguientes definiciones: Para las estrategias didácticas son:

*“El conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje”. (Díaz Barriga, 2001, pág 114)*

*“Las estrategias didácticas son un medio al servicio de la educación de todas las personas, y aunque parecieran versátiles y poderosas, son sólo instrumentos de apoyo a experiencias educativas protagonizadas por seres humanos”. (Barrios, 2012, pág 38)*

*Las estrategias didácticas que el docente ejecute en el momento del proceso enseñanza y aprendizaje “son fundamentales para el desarrollo de estudiantes críticos, participativos, analíticos y reflexivos, que de alguna manera contribuya de forma individual o colectiva (en equipos de*

*trabajo) a fin de que esos nuevos conocimientos de los estudiantes ayuden a la solución de problemas de las comunidades o la sociedad”, (Ortiz, 2004, pág 88).*

Una de esas múltiples estrategias didácticas, a manera de ejemplo, es la que el docente universitario motive una discusión socializada entre los estudiantes reunidos en equipos de trabajo, en el aula de clase, como por ejemplo en una dinámica grupal o taller tipo simposio.

El docente es el moderador, y los estudiantes discuten un tema previamente expuesto o estudiado por parte del docente o los mismos estudiantes, para que a partir de allí, por medio del estímulo por parte del docente, mediante la interacción del grupo, surjan nuevos hechos, nuevos conocimientos, y al ser analizados, llegue a conclusiones y aportes de ideas o solución de problemas, difundirlo y dando a conocer de acuerdo a su importancia para la Sociedad.

En el proceso enseñanza-aprendizaje universitaria, la didáctica del docente, juega un papel fundamental para el alcance de nuevos conocimientos por parte del estudiante. Muchas son las estrategias que el docente puede utilizar, a la hora de aplicar en la actividad educativa, las estrategias didácticas son definidas como:

*“aquellas que conducen a la toma de decisiones de manera consciente o inconsciente, donde el estudiante elige, recupera y domina una estrategia determinada de manera coordinada, logrando aprender los conocimientos que necesita para cumplir una determina tarea, demanda u objetivo, en*

*función de las características de la situación educativa en que se produce la acción”, (Castello, 2001, pág 153)*

Existen otras definiciones según el autor que tomamos en cuenta para este trabajo de investigación sobre estrategias didácticas, manifiesta entre otras cosas, que:

*“El propósito de las estrategias didácticas del docente, básicamente van dirigidas a que el estudiante aprenda para que analice, interprete o procese la información de la situación, la aprehenda o capte, y finalmente construya mentalmente la realidad que se les presenta, y por qué no decirlo, dictamine o formule la solución de problemas”, (Hernandez, 2002, pág. 103).*

Las orientaciones necesarias para el alcance del saber; por lo tanto el estudiante, a partir de allí, desarrolla o manifiesta nuevos conocimientos, descubre que ha alcanzado esos conocimientos por descubrimiento, experimentación, comprobación, análisis de casos, comprensión de hechos o de lecturas, experiencias vividas, visualizaciones, manipulación de objetos en laboratorio, utilizando el tacto, la observación y análisis de campo, etc.

Los modelos didácticos, por su parte, pueden ser teóricos (descriptivos, explicativos y predictivos) o tecnológicos (prescriptivos y normativos). A lo largo de la historia, la educación ha actualizado sus modelos didácticos.

En principio, los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos (modelo proceso-producto), sin prestar atención a los aspectos metodológicos, al contexto ni a los estudiantes.

Con el tiempo, se pasó a un sistema de modelos activos que promueven la comprensión y la creatividad mediante el descubrimiento y la experimentación. Por otra parte, el modelo didáctico pretende desarrollar las capacidades de autoformación.

Con la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica, los nuevos modelos didácticos se han vuelto más flexibles y abiertos.

#### **2.2.1.6 La importancia del aprendizaje en Educación Superior**

Cualquiera sea el ámbito de estudio, el aprendizaje juega un papel muy importante, tanto en la vida cotidiana, en la enseñanza escolarizada y en la educación superior, este es el principal desarrollo de la conducta humana; en las definiciones anterior se dio algunos conceptos que demuestra que el aprendizaje es la realización de las actividades cotidianas y que estas fortalecen la propia conducta.

La definición no dista mucho de cual sea la palabra en su significado, el punto es que se lo realiza en diferentes contextos, como bien se dijo que el aprendizaje:

*“...supone una experiencia de aprendizaje vivencial y racional, a veces más visible y otras invisible, muy potente” (Carbonell, 2015, pág. 38).*

La forma de ver el aprendizaje es bastante amplia, pues requiere de una vivencia, como una situación en que uno puede alcanzar las metas, objetivos de enseñanza:

Las instituciones de educación superior requieren ofrecer una educación de calidad, por ello se analizan varias investigaciones realizadas en esta década encaminadas a ese fin.

Se define enseñanza de calidad como la que consigue alcanzar las metas de enseñanza, mismas que se distinguen por su ambición y complejidad como buscar que los estudiantes logren un pensamiento crítico, sean creativos y desarrollen habilidades cognitivas complejas.

Sin embargo, de acuerdo con la información disponible, la mayoría de los estudiantes de este nivel no alcanzan esas metas.

*Se reconoce el papel central que tiene el docente para conseguirlo; por ese motivo, se revisan las cualidades y dominios que un docente debiera tener. Los estudios analizados se refieren a las buenas prácticas de enseñanza. (Guzmán, 2011, pág. 89)*

### **2.2.2 Rendimiento Académico**

*“El rendimiento académico del estudiante constituye un factor imprescindible en el abordaje del tema de la calidad de la educación superior” (Díaz, et al. 200, pág 17).*

El rendimiento académico de un estudiante constituye un factor imprescindible debido a que es un indicador que permite una aproximación a la realidad educativa, los estudios del rendimiento académico en educación superior son muy importantes, así como lo define Garbanzo

*“parecen ser en la coyuntura mundial actual aún más valiosos, debido al dinamismo que experimenta el rápido avance del conocimiento, la fluidez en la transmisión de la información y los cambios acelerados en las estructuras sociales”, (Garbanzo, 2007, pág 44)*

El rendimiento académico en educación superior, en la mayoría de los estudios son de carácter cualitativo, con un marcado interés en el ámbito económico y son muy pocas las investigaciones que realizan un abordaje cualitativo del problema.

No obstante sus resultados han podido identificar factores que favorecen o limitan el desempeño académico respecto a los componentes Asociados a un rendimiento académico.

### **2.2.3 Determinantes del Rendimiento académico**

En los últimos años, son numerosos los estudios sobre el papel que el auto concepto desempeño en la conducta y en el aprendizaje. Este interés, en parte, viene propiciado por la idea de que cada sujeto actúa y rinde no como lo que es, sino como lo que cree que es.

Esta idea es reafirmada por las investigaciones recientes sobre la motivación académica y sobre las características de los sujetos que autorregulan de modo eficaz su aprendizaje.

A tender a las percepciones que los estudiantes tienen de sí mismos y de su competencia académica parece crucial en el desarrollo de un modelo comprensivo del aprendizaje y además se deben tener en cuenta a la hora de proyectar la práctica educativa.

Si se quiere que los estudiantes se impliquen activamente en su proceso de aprendizaje. En el libro que aquí se presenta, se aborda de una manera amplia y exhaustiva esta problemática.

*“Rendimiento académico se define como el producto alcanzado, en relación con el esfuerzo realizando para obtenerlo, mediante un proceso de adquisición de determinados conocimientos, competencias, habilidades, prácticas o aptitudes por medio del estudio o la experiencia educativa dentro y fuera del aula. El rendimiento académico se define a partir del proceso de evaluación de un sistema” (Nuñez Peres, 2014, pág.48).*

Es el nivel de aprovechamiento o el logro en la actividad académica de un estudiante, que se mide a través de indicadores de logro. De acuerdo al Diccionario Pedagógico

*“Es el producto alcanzado en el sistema educativo en relación con el esfuerzo realizando para obtenerlo. Se trata de un aspecto particular de la evaluación de un sistema educativo”. (Ander – Egg, 1997, pag 154).*

El rendimiento académico está definido como el nivel de conocimiento de un estudiante medido a través de una evaluación, donde intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad y motivacionales.

El rendimiento académico por ser multidimensional, envuelve una enorme capacidad explicativa que intervienen en el proceso de aprendizaje.

*“Existen diferentes aspectos que se asocian al rendimiento académico entre las que intervienen componentes internos así como los externos en un individuo, pueden ser de orden social, cognitivos y esencial que se clasifican en tres categorías que son las Determinantes personales, sociales e institucionales que presentan subcategorías o indicadores” (Garbanzo, 2007, pág. 47).*

#### **2.2.4 Características del rendimiento académico**

En el mejor de los casos, si pretendemos conceptualizar el rendimiento académico a partir de su evaluación, es necesario considerar no solamente el desempeño individual del estudiante sino la manera como es influido en el aula ó el propio contexto educativo.

En este sentido un estudio denominado “Algunos factores del rendimiento”, las expectativas y el genero refieren que se necesita conocer qué variables inciden ó explican el nivel de distribución de los aprendizajes, los resultados de su investigación plantean que:



*“las expectativas, docentes y los mismos estudiantes con relación a los logros en el aprendizaje reviste especial interés porque ponen al descubierto el efecto de un conjunto de prejuicios, actitudes y conductas que pueden resultar beneficiosos ó desventajosos en la tarea escolar y sus resultados”,( Cominetti y Ruiz 1997, pág. 178).*

Dependiendo de las expectativas del docente y de los estudiantes

*“El rendimiento de los estudiantes es mejor, cuando los maestros y maestras manifiestan que el nivel de desempeño y de comportamientos escolares del grupo es adecuado ”.( Cominetti y Ruiz,1997, pág. 183).*

Probablemente una de las variables más empleadas ó consideradas por los docentes e investigadores para aproximarse al rendimiento académico son: las calificaciones escolares ; razón de ello que existan estudios que pretendan calcular algunos índices de fiabilidad y validez de éste criterio considerado como predictivo del rendimiento académico.

No alcanzamos una puesta en común de su definición y sin embargo pretendemos predecirlo, aunque en la realidad del aula, el investigador incipiente podría anticipar sin complicaciones, teóricas ó metodológicas, los alcances de predecir la dimensión cualitativa del rendimiento académico a partir de datos cuantitativos.

Sin embargo, en su estudio *Análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico*, Cascón (2000) atribuye la importancia del tema a dos razones principales:

- 1) *Uno de los problemas sociales, y no sólo académicos, que están ocupando a los responsables políticos, profesionales de la educación, padres y madres de estudiantes; y a la ciudadanía, en general, es la consecución de un sistema educativo efectivo y eficaz que proporcione a los estudiantes el marco idóneo donde desarrollar sus potencialidades.*
- 2) *Por otro lado, el indicador del nivel educativo adquirido, en este estado y en la práctica en su totalidad de los países desarrollados y en vías de desarrollo, ha sido, sigue y probablemente seguirán siendo las calificaciones escolares.*
- 3) *A su vez, éstas son el reflejo de las evaluaciones y/o exámenes donde el estudiante ha de demostrar sus conocimientos sobre las distintas áreas ó materias, que el sistema considera necesarias y suficientes para su desarrollo” (Cascón, 2000, pág. 1–11).*

*“Existe un doble punto de vista, estático y dinámico que atañen al sujeto de la educación superior como ser social”, (García y Palacios 1991, pág.76).*

Existe en general un rendimiento académico según estos autores están caracterizadas del siguiente modo:

- ✓ EL rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y al esfuerzo del estudiante.
- ✓ En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento.
- ✓ El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración
- ✓ El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo.

- ✓ El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluyen expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente

### **2.2.5 El Rendimiento Academico Estudiantil**

El rendimiento académico constituye un factor imprescindible y fundamental para la valoración de la calidad educativa en educación superior.

*“Es la suma de diferentes y complejos factores que actúan en la persona que aprende y ha definido con un valor atribuido al logro del estudiante en las tareas académicas”. (Garbanzo, 2007, pág. 46).*

Tan bien se puede medir:

*“Mediante calificaciones obtenidos con una valoración cuantitativa, cuyos resultados muestran las materias ganadas o perdidas, la deserción y el grado de éxito académico” (Pérez, Román, Sánchez 2000 y Vélez van Roa 2005, pág. 38).*

*“Evaluar el desempeño de los docentes, es un proceso cuya finalidad es emitir juicios de valor sobre el cumplimiento de sus responsabilidades en la enseñanza, aprendizaje y desarrollo de sus estudiantes, se tiene que hacer un seguimiento permanente que permita obtener información válida, objetiva y fiable para determinar los avances alcanzados en relación a los logros propuestos con los estudiantes y al desarrollo de sus áreas de trabajo”. (Montenegro 2003, pág.30)*

Por otro lado, podemos sostener que la evaluación de docentes son criterios en la evaluación estarán referidos a la idoneidad ética y pedagógica que requiere la

prestación del servicio educativo y toma en cuenta aquellos aspectos propios de las funciones de docentes, estos se ubican en dos grandes categorías:

- ✓ **“El saber**, que responde a preguntas tales como: *¿Sabe lo que enseña?, ¿Sabe cómo enseñarlo?, ¿Conoce los procesos de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes?, ¿Se preocupa por actualizarse en su área y por conocer y analizar críticamente las estrategias pedagógicas?, ¿Conoce cuáles son las estrategias, decisiones o actuaciones más apropiadas para orientar el desarrollo de una organización o grupo de trabajo?*
- ✓ **El hacer**, que responde a preguntas tales como: *¿Hace lo que se ha comprometido a hacer en razón del cargo que ocupa en la institución escolar y del lugar que le corresponde como miembro de la comunidad educativa?, ¿Utiliza estrategias metodológicas y didácticas propias del área o nivel en el que se desempeña, acordes con las características y contexto de los estudiantes?, ¿Es respetuoso y cooperativo en su relación con los estudiantes, colegas y demás integrantes de la comunidad educativa?”.* (Montenegro, 2003, pág. 30 – 33)

### **2.2.6 La Motivación**

La motivación es un elemento clave que impulsa al estudiante a tomar una acción de predisposición para dirigirse a una determinada meta y posibilita establecer empatía y confianza con ellos. Por lo tanto el docente debe prestarle toda la atención para lograr despertar el interés y promover el deseo por aprender, de esta manera el estudiante se presenta más predispuesto y receptivo con la información que se le está compartiendo.

La motivación es lo que induce a una persona a realizar alguna acción, en el caso de la enseñanza, es un factor que siempre está en todo el proceso de aprendizaje.

En el aprendizaje la motivación depende inicialmente de las necesidades y los impulsos de los estudiantes y si se encuentra en un ambiente agradable, donde él es tomado como persona que siente, piensa y desea, entonces mostrará empeño para aprender y desarrollar sus habilidades.

El término motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad auto dinámica que le diferencia de los seres inertes.

El organismo vivo se distingue de los que no lo son porque puede moverse a sí mismo. La motivación trata por lo tanto de esos determinantes que hacen que el sujeto se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento.

Tradicionalmente hemos confundido **motivación** con el arte de estimular y orientar el interés del estudiante hacia el trabajo escolar. Intento que quedan claros ambos conceptos, en el mismo nivel real que deben quedar claras las actividades que corresponden al profesor que las que corresponden al estudiante.

Por lo tanto podemos definir a la **Motivación**, como el interés que tiene el estudiante por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él; es intrínseco.

El **interés** se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos. Hay que distinguirlo de lo que tradicionalmente se ha venido llamando en las aulas motivación, que no es más que lo que el profesor hace para que los estudiantes se motiven.

### **2.2.7 Metodología participativa**

La metodología participativa consiste en hacer proyectos participativos, de cooperación, trabajos conjuntos, actividades de conjunto y/o grupales entre pares, de tal manera que se pongan en práctica la participación plena de estudiantes, los mismos que van adquiriendo un protagonismo cada vez mayor en el análisis de su propia realidad, en la toma de decisiones y en la gestión de los recursos. De esta manera se convierten en actores determinantes de su propio desarrollo y se potencia su capacidad.

*“EL enfoque participativo es una forma de práctica investigativa en la cual grupos de personas organizan sus actividades con el objetivo de mejorar sus condiciones de vida y aprender de su propia experiencia, atendiendo a valores y fines compartidos. Su modelo constituye una espiral permanente de reflexión y acción fundamentado en la unidad entre la práctica y el proceso investigativo, que se desarrolla a partir de las decisiones del grupo, el compromiso y el avance progresivo. Para lo anterior implementa una estrategia de mejoramiento, observando los efectos de la acción, y se reflexiona colectivamente en torno a los resultados alcanzados, lo que conduce a una nueva planificación y a cambios sucesivos” (Sánchez Manuel, 1994, pág. 74).*

### **2.2.8 Rol del docente en el proceso enseñanza aprendizaje.**

El rol del docente es el de brindar el apoyo y complemento que requiere el aprendizaje del estudiante, favoreciendo sus decisiones pedagógicas autónomas y la entrega de los medios y herramientas para que el estudiante las tome, en ese entendido, la función del maestro es la de motivar e impulsar la dinámica del aprendizaje él debe desencadenar y canalizar la energía de los alumnos, para lo cual debe seguir una pedagogía diferenciada (considerando que los estudiantes difieren en sus características individuales, culturales y lingüísticas, y en sus necesidades, intereses y experiencias de vida) y centrada en el alumno (considerando las necesidades y expectativas de los estudiantes).

La responsabilidad del proceso enseñanza aprendizaje es compartida entre el profesor (que ha de enseñar a aprender) y el alumno que debe (aprender a aprender), para ello el profesor debe tener una continua formación desde dos perspectivas: como aprendiz y como enseñante.

Como aprendiz de la materia que dicta deberá seleccionar, elaborar y organizar la información de manera que aprenda para poder enseñarla y que los alumnos puedan aprender, en esta situación el docente podrá tomar decisiones sobre qué aprender, cómo, en qué situaciones y con qué finalidad debe utilizar los procedimientos de aprendizaje de que dispone. Debe aprender a reflexionar sobre sus propios conocimientos y habilidades y medir la capacidad, como aprendiz, de regular su actuación para el ejercicio de una tarea.

Como enseñante debe planificar su acción docente de manera que ofrezca al estudiante un modelo, una guía de cómo utilizar de manera estratégica los procedimientos de aprendizaje, una vez aprendidos los contenidos de su

especialidad de manera intencionada, debe emplear estrategias de aprendizaje, que planifiquen, regulen y evalúen reflexivamente su actuación docente, que enseñen estrategias de aprendizaje a sus alumnos a través de contenidos que se explican evitando:

Considerar el contenido y a los estudiantes como entidades estáticas; La creencia de que hacer las cosas de por sí llevan al aprendizaje, no hay semejanza entre actividad y aprendizaje; Separar la comprensión de la aplicación, ambas están relacionadas; Separar el aprendizaje de la resolución de problemas, el método se hace mediante la aplicación en la resolución del problema; La concepción de un currículo fijo, e identificarlo como aquel que favorezca la transferencia y aplicación reflexiva de los procedimientos de aprendizaje.

### **2.2.9 Estrategias didácticas y su relación con otras denominaciones**

La relación que se establecen entre estrategia y técnica permite arribar a las siguientes consideraciones:

Las estrategias son consideradas a un nivel macro o global; mientras que las técnicas se instauran en una dimensión micro o específica.

El término *estrategia* alude al empleo consciente, reflexivo y regulativo de acciones y procedimientos de dirección, educación, enseñanza o aprendizaje, según el caso en condiciones específicas.

Las técnicas suelen verse como procedimientos para la consecución de una finalidad.



Una técnica es un procedimiento específico que se aplica y que tributa a todo el proceso, a la estrategia en general.

*“Los rasgos esenciales de las estrategias en el ámbito pedagógico presuponen la planificación de acciones a corto, mediano y largo plazo; no son estáticas. Son susceptibles al cambio, la modificación y la adecuación de sus alcances por la naturaleza pedagógica de los problemas a resolver; poseen un alto grado de generalidad de acuerdo con los objetivos y los principios pedagógicos que se asuman, así como la posibilidad de ser extrapoladas a diversas situaciones; y permiten lograr la racionalidad de tiempo, recursos y esfuerzos” (Ortiz, 2004, pág. 98).*

Lo planteado permite expresar los aspectos más generales de las estrategias en el ámbito pedagógico, sin llegar a una definición exacta de las mismas.

Específicamente, al realizar la distinción entre estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje, es necesario partir de la idea de que el proceso de enseñanza-aprendizaje es síntesis, por lo que ha sido un error divorciar uno del otro.

No obstante, pueden distinguirse ambos tipos de estrategias si se tiene en cuenta que, en el caso de las estrategias de enseñanza, el énfasis está en la planificación, el diseño, la secuenciación, la elaboración y la realización del contenido; mientras que las estrategias de aprendizaje se refieren a las acciones de los estudiantes que se dan durante el aprendizaje e influyen en la motivación, la asimilación, la interpretación, la retención y la transferencia de la información.

*“la investigación sobre estrategias de enseñanza ha abordado aspectos como el diseño y el empleo de objetivos de enseñanza, preguntas insertadas, ilustraciones, modos de respuesta, organizadores anticipados, redes semánticas, mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos”. (Díaz Barriga 2001, pág 103).*

Por su parte, la investigación sobre estrategias de aprendizaje se ha enfocado en el campo del denominado aprendizaje estratégico, a través del diseño de modelos de intervención, cuyo propósito es dotar a los estudiantes de estrategias efectivas para el aprendizaje independiente.

En este sentido, las estrategias didácticas son procesos de toma de decisiones, en las cuales el estudiante elige y recupera los conocimientos que necesita para cumplimentar una tarea.

Estas estrategias son procedimientos personales que permiten, por una parte, el control, la selección y la ejecución de métodos y técnicas para el procesamiento de la información; y por el otro, planificar, evaluar y regular los procesos cognitivos que intervienen en dicho proceso.

Es necesario destacar que las estrategias de aprendizaje son susceptibles de ser enseñadas por parte del docente, de esta forma el aprendizaje no es solo la adquisición de conocimientos sino también la búsqueda de

*“[...] los medios que conducen a la solución de los problemas...” Ello llega a constituirse en un aprendizaje estratégico, ya que el estudiante de forma consciente elige, planifica, coordina y aplica los métodos y los procedimientos necesarios para conseguir un objetivo o aprendizaje. (Castellanos, 2002, pág 48).*

Las estrategias de enseñanza y las de aprendizaje se encuentran involucradas, en virtud de la unidad entre enseñar y aprender. Por lo que cada vez es más frecuente la utilización de la expresión *estrategias de enseñanza-aprendizaje*, las cuales pueden ser consideradas como secuencias integradas, más o menos extensas y complejas, de acciones y procedimientos seleccionados y organizados que, atendiendo a todos los componentes del proceso, persiguen alcanzar los fines educativos propuestos.

Bajo este criterio, la aplicación reflexiva de un sistema secuencial de acciones y procedimientos para la enseñanza presupone necesariamente el condicionamiento de las acciones del estudiante.

Es por ello que es inapropiado enfocar estrategias de enseñanza como algo independiente de las estrategias de aprendizaje, pues significa concebir una división que es contraria a la propia dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje.

*“En otro orden, se pueden encontrar en ocasiones ideas que reducen el concepto e estrategia de enseñanza-aprendizaje a un conjunto de métodos de enseñanza, todo lo cual presupone una limitación de su alcance pues, aunque en ellas se contemplan acciones relacionadas con la selección y la combinación de diversos métodos para promover los aprendizajes, sus acciones deben tener en cuenta la articulación práctica de todos los componentes del proceso docente-educativo”.* (Ortiz, 2001, pág. 96)

Es por ello que, en este mismo sentido, Ortiz utiliza la expresión *estrategia didáctica*, lo cual presupone enfocar el cómo enseña el docente y cómo aprende

el alumno, a través de un proceso donde los últimos aprenden a pensar y a participar activa, reflexiva y creadoramente.

*“En tal sentido, las estrategias didácticas no se limitan a los métodos y las formas con los que se enseña, sino que además incluyen acciones que tienen en cuenta el repertorio de procedimientos, técnicas y habilidades que tienen los estudiantes para aprender; lo cual, como expresa el mencionado autor, es una concepción más consecuente con las tendencias actuales de la Didáctica” (Castellanos, 2002, pág. 53).*

A partir de lo analizado, es válido utilizar el término *estrategia didáctica* para significar las secuencias de acciones que, atendiendo a todos los componentes del proceso, guían la selección de los métodos y los recursos didácticos más apropiados para la dirección del aprendizaje, teniendo en cuenta las condiciones en que este proceso transcurre, la diversidad de los estudiantes, los contenidos y los procesos, para alcanzar los fines educativos propuestos.

Entre las cualidades esenciales de las estrategias docentes se destacan la contextualización, la secuenciación de las acciones y la flexibilidad.

Es por ello que se consideran como condiciones inherentes a la estrategia: la correspondencia estricta y la interrelación dialéctica entre recursos y acciones, así como la selección y la combinación secuenciada de métodos y procedimientos didácticos, en correspondencia con los componentes del proceso docente-educativo y el doble control, para determinar su efectividad y para emprender su mejoramiento.

El éxito y el carácter de una estrategia docente depende en gran medida de cómo se haya secuenciado y, por ende, qué y cómo los estudiantes aprenden.

Por otra parte, las estrategias son susceptibles a ser modificadas, a partir de las propias transformaciones que se vayan operando en el proceso.

Ello implica la permanente valoración de sus resultados, con el fin de establecer las adecuaciones y los cambios requeridos para lograr los objetivos.

Las estrategias docentes pueden estar sustentadas en diferentes modelos de aprendizaje (conductista, cognitivista, humanista, constructivista e histórico-cultural) y tener diversos enfoques (inductivos, deductivos y mixtos). Hoy se revela una tendencia hacia la búsqueda de modelos y enfoques integradores, que intentan incorporar lo más valioso de lo aportado por las concepciones precedentes y que constituyen resultados científicos indiscutibles de la ciencias pedagógicas.

Entre los principales aportes para la concepción de las estrategias docentes de estos enfoques se destacan: la personalización del proceso, el carácter activo del sujeto que aprende, la vinculación de lo cognitivo con lo afectivo, la consideración del contexto donde se produce el aprendizaje, la armonía entre el trabajo individual y el colectivo, la comunicación maestro-alumno y alumno-alumno, la necesidad de potenciar el autoaprendizaje y el papel del docente como gestor del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A pesar de la diversidad de criterios en cuanto a la terminología utilizada e independientemente de las diferencias en la nomenclatura, como características esenciales de las estrategias docentes tanto para una concepción del aprendizaje como para un proceso estratégico se reconocen las siguientes:

Las acciones de enseñanza se subordinan al aprendizaje y guían la actividad de los alumnos para alcanzar los objetivos propuestos.

Los métodos seleccionados están orientados a propiciar el cuestionamiento, la actitud de búsqueda, el procesamiento de la información, el reconocimiento de la propia identidad, el aprender a autorregularse, el desarrollo de un pensamiento crítico y la solución de problemas.

El importante valor de la meta cognición, pues el estudiante debe ser capaz de tener un control de su proceso de aprendizaje e identificar sus estrategias, sus métodos para resolver problemas, así como el conocimiento que necesita para ello.

La importancia de la comunicación y las interacciones sociales en el proceso de Enseñanza y Aprendizaje, donde se socializa el conocimiento individual, enriqueciéndolo y potenciándolo en el conocimiento colectivo que surge como producto de la actividad grupal, por lo que se debe estimular la cooperación entre los participantes y el desarrollo de habilidades de trabajo en grupo.

El desarrollo de la actitud positiva hacia el aprendizaje y el respeto por la autonomía del estudiante.

Por último se realiza una breve referencia a los métodos de enseñanza-aprendizaje, ya que ellos constituyen la vía, o el camino, que se adopta en la ejecución del proceso de enseñanza-aprendizaje para que, haciendo uso del contenido, los estudiantes puedan alcanzar el objetivo trazado para este fin.

Los métodos de enseñanza-aprendizaje se diferencian de las estrategias docentes por su carácter práctico y operativo, mientras que las estrategias se identifican por su carácter global y de coordinación de acciones a mediano y largo plazo.

*“Las estrategias docentes tienen mayor alcance que los métodos de enseñanza-aprendizaje, y como parte de la estrategia docente es necesario seleccionar de forma armónica los métodos que implican acciones productivas en el aprendizaje para alcanzar los objetivos” (Barrios, 2012, pág. 68).*

Sin embargo, en la práctica no siempre resulta fácil delimitar claramente las fronteras que separan las estrategias docentes de los métodos de enseñanza-aprendizaje, ni de estos con las técnicas y los procedimientos que componen un método.

Por ejemplo, algunos prefieren utilizar el término estrategia de enseñanza-aprendizaje por el de métodos de enseñanza-aprendizaje, otros lo usan indistintamente, lo cual puede limitar el alcance de las primeras, como ya ha sido argumentado, según alguna bibliografía revisada para la presente investigación .

# Capítulo III

## Diseño Metodológico



## **Capítulo III**

### **Diseño Metodológico**

#### **3.1. Método de investigación**

La presente investigación por su naturaleza se basa en un enfoque cualitativo hermenéutico descriptivo en entornos sociales, en si este método hermenéutico no parte del diseño de una teoría, del cual hace un análisis descriptivo en base a las experiencias compartidas.

La investigación desde el enfoque cualitativo hermenéutico, en este caso permite conjeturar y/o explorar, comprender, interpretar o describir un conocimiento de la realidad, no como reflejo concreto de esta sino más bien como una traducción comprensiva y entendiendo la realidad como parte de una relación dinámica.

Un determinado contexto educativo tiende hacia un desarrollo humano en la medida que logra la intención que supone al acto cognitivo del conocer como implicación personal.

Tomando en cuenta que la tarea educativa es fundamentalmente intencionada, cargada de valores de interacción, actitudes, sentimientos y aspectos que día a día se manifiestan a través de la interacción entre sujetos, mediante sus diálogos, discursos, textos, imágenes, signos, símbolos utilizados; las cuales no pueden sustraerse de decisiones y condicionantes políticas, económicas y culturales que influyen.

Se interpreta desde las experiencias intersubjetivas, se obtienen las señales, indicaciones para interpretar la diversidad de símbolos. A partir de allí, es posible interpretar los procesos y estructuras sociales, sin tomar en cuenta las experiencias que se traducen en significado.

En el proceso educativo la relación que se establece de enseñanza aprendizaje desde una proyección hermenéutica basada en la significación que abarca un plano de interpretación personal, plantea que el conocimiento humano ocurre a partir de una interpretación integral, permitiendo al sujeto enfrentar y manejar su desarrollo y transformar su realidad, permitiendo al sujeto una comprensión a partir de la significación, en medio de una situación contextual como impulsora, cuyo proceso y resultado dan sentido a su realidad.

El método hermenéutico busca afianzar un modelo integrador y participativo en educación superior, donde el docente buscará intervenciones sociales enriquecedoras, que vayan encaminadas a lograr una verdadera construcción de conocimientos, al desarrollo pedagógico en educación superior desde el hecho educativo, que considere al estudiante de posgrado como el centro del aprendizaje.

La factibilidad que un docente adopte esta metodología en la enseñanza superior (pos gradual) como estrategia, es posible, por cuanto su propia experiencia se da en un mundo compartido, en el que es mediador.

El énfasis del método hermenéutico no se encuentra en el sistema social ni en las interrelaciones funcionales, sino en la interpretación de los significados del mundo y las acciones de los sujetos. Estas nociones epistemológicas inducen al empleo de métodos cualitativos de investigación.

*“Hoy la hermenéutica ha tomado un significado más amplio: es la ciencia o el arte de comprender un documento, un gesto, un acontecimiento, captando todos sus sentidos, incluso aquellos que no advirtió su autor o su actor”. (Behar: 2008, pág. 48).*

El presente Trabajo de investigación está basado en la hermenéutica, con interaccionismo simbólico, porque se pretenden interpretar significados simbólicos y otras manifestaciones que son producto de interrelaciones o expresiones textuales.

*“La hermenéutica es el estudio de la comprensión, y sobre todo la tarea de comprender textos” Quiroz (2013), menciona a Palmer (2002)*

Con respecto al texto mencionado podemos decir que la investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida en el cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto esta en el campo de estudio.

*“Definen la investigación cualitativa como un campo interdisciplinar, transdisciplinar y en ocasiones contradisciplinar. Atraviesa las humanidades, las ciencias sociales y las Físicas”. Denzin y Lincoln (1994: 9).*

*“la investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos”.* (Sandín, 2003).

### **3.1.1 Proceso Metodológico**

El proceso metodológico operativo se divide en tres fases, la primera fase de indagación y exploración, donde se realizara la recogida de datos desde las distintas fuentes de información, la segunda de interpretación de datos, donde se realizara la triangulación de datos y posterior análisis, y la tercera fase se determinara la propuesta en torno al problema de investigación, para operacionalizar este proceso se detalla el siguiente cuadro:

**Cuadro N°3**  
**Fases de la investigación**

	FASES	DESCRIPCION	ACTIVIDADES
INICIAL	PLANEACION	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se plantea la contextualización de la problemática.</li> <li>• Se realiza el diseño metodológico.</li> <li>• Se identifica la referencia teórica de la investigación.</li> </ul>	<p>Se plantea:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La problematización contextualizada.</li> <li>• Identificación de categorías por indagar.</li> <li>• Categorización de la pregunta principal.</li> <li>• Cuestionantes secundarias.</li> <li>• Formulación de objetivos general y específicos.</li> <li>• Justificación Contextualizada.</li> </ul>
CAMPO	EXPLORACION E INDAGACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se determinara los procedimientos técnico pedagógicos</li> <li>• Rendimiento académico</li> <li>• Procedimientos técnico pedagógicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecución de la técnica de la entrevista.</li> <li>• Aplicación de la entrevista a los docentes y estudiantes de la Maestría.</li> <li>• Aplicación de los registros de datos.</li> </ul>
GABINETE	INTERPRETACION	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizó la interpretación de estrategias y técnicas</li> <li>• Realización de la triangulación de datos</li> <li>• Análisis e interpretación de resultados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

Fuente. Elaboración Propia, 2016

### **3.2. Técnicas e Instrumentos de recolección de Información**

Entre las Técnicas que se utilizó para realizar el presente Trabajo de investigación están: la entrevista semi-estructurada, la observación participante.

Con estas Técnicas se pretende recopilar la mayor información posible, respetando el contexto natural del proceso de indagación, cada una de las características y referencias significativas, para luego exponer una explicación profunda y detallada de los fenómenos de estudio en particular.

*“La técnica a emplearse es la entrevista a estudiantes y docente de la materia para obtener información necesaria “La entrevista es un dialogo o conversación estructura o no, donde participan dos o más personas, que construyen, o hacen fluir información” (Quiroz, 2013, pág. 36)*

Los instrumentos de recolección de información a utilizarse son: la guía de entrevista y la ficha de observación, también se hará la revisión documental como fuentes principales que ayuden a corroborar los datos de la entrevista y observación, para obtener información se utilizará un block de notas y en caso de ser necesario se utilizará grabadora de voz.

Para que exista validez se ha realizado el proceso de triangulación, es decir se una comparación de las entrevistas, lo observado y revisión documental.

Las técnicas e instrumentos de recolección de información serán la entrevista, la observación, y la revisión documental, en el cual se detallan en el siguiente cuadro:

## Cuadro N°4

### Técnica e instrumentos de Recolección de Información

FASE	TECNICA	DEFINICION	INSTRUMENTOS	APLICACION
CAMPO INDAGACIÓN Y EXPLORACIÓN	ENTREVISTA	La entrevista es una situación de interrelación o diálogo entre personas, el entrevistador y el entrevistado.	ENTREVISTA ESTRUCTURADA	PLANTEL DOCENTE DE LA MAESTRIA
			ENTREVISTA ESTRUCTURADA	ESTUDIANTES DE LA MAESTRIA

Fuente. Elaboración Propia

Con estas técnicas se pretende recopilar la mayor información posible, respetando el contexto natural del proceso de indagación, cada una de las características y referencias significativas, para luego exponer una explicación profunda y detallada del fenómeno de estudio en particular.

### 3.8 Universo o Población de Referencia

La población objeto de estudio son docentes y estudiantes del CEPIES, participantes en la maestría de la Universidad Mayor de San Andrés de la ciudad de La Paz.

*“Es la población objeto de estudio. Es la totalidad de la población de la cual se desean conocer ciertos aspectos para el análisis” (Koria 2007: 75)*

En este sentido, el Universo de investigación será los estudiantes de la maestría del CEPIES.

La población de estudio está conformado el número de estudiantes inscritos y matriculados en la maestría del CEPIES, ubicada en la ciudad de La Paz.

El CEPIES tiene una población de aproximadamente 787 estudiantes de ambos sexos, distribuidos en diferentes módulos, desde el Diplomado terminando en el doctorado.

### **3.4.1 Muestra**

Según la naturaleza de la investigación y debido a la diversidad de unidades de estudio consideradas para esta investigación se aplicara un muestreo no probabilístico en base a criterios de selección.

*“...resulta imposible estudiar una población completa, en trabajos de investigación se recurre a muestras que constituyen la parte o subconjunto de la población que se desea analizar”. (Velasco, 1993)*

#### **3.4.1.1 Criterios de selección de la muestra**

Para este proyecto de investigación los criterios de selección son los siguientes:

Para docentes:

- Docentes especialistas en didáctica y educación superior con propuestas operativas y técnicas expuestas en material bibliográfico.
- Docentes reguladores, técnicos administrativos en planificación operativa de procesos educativos.
- Docentes que dicten clases en post grado en la maestría por tres años o mas
- Docentes que tengan la especialidad en pedagogía.

Para estudiantes:

- Estudiantes de post grado (ambos sexos) cursantes en la especialidad de psicopedagogía con propuestas de tesis en pedagogía y educación superior. (Gestión Académica 2015-2016)
- Estudiantes que sean docentes de pre grado en Universidades Públicas y/o privadas.

La muestra que se tomó para realizar la investigación fue representativa en relación al universo y está compuesta por los estudiantes del Diplomado A (n=23), estudiantes de la Maestría (n= 40).

En cuanto a los docentes ya que la cantidad no excede a los 78 docentes de los diferentes Módulos se realizara la entrevista correspondiente

### **3.9 Objeto de Estudio.**

El objeto de estudio es describir los procedimientos técnicos pedagógicos con enfoque participativo que aplican los docentes en educación superior para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes a nivel de post grado del CEPIES.

### **3.10 Delimitación Geográfica**

La investigación se desarrollará con los estudiantes del CEPIES, ubicado en la Avenida 16 de Julio, el Prado, edificio Avenida de la Ciudad de La Paz, dependiente del Vice Rectorado de la Universidad Mayor de San Andrés.

### **3.11 Delimitación Temporal del Estudio**

Este Trabajo de investigación se realizó durante la gestión (2016), para lo cual se vienen ultimando detalles en cuanto a la elaboración de las preguntas para poder realizar las entrevistas tanto a docentes como a estudiantes del CEPIES, tanto en el Diplomado como en la maestría.

El número de estudiantes del Diplomado y la maestría son un total de 63 estudiantes matriculados, aprobados en el proceso de selección, en todos los paralelos.



# **Capitulo IV**

## **Resultados de la investigación**

## **Capítulo IV**

### **Resultados de la investigación**

#### **4.1 Universidad y Sociedad**

##### **4.1.1 Estado**

El Estado es una consecuencia lógica de la sociedad de clases; la sociedad moderna requiere del Estado a partir de la creación y consolidación de una multiplicidad de intereses opuestos propios de un momento histórico. La burguesía aboga por la liberación de los hombres para sostener las libertades comerciales en el intercambio entre productores, desarticulando de esta manera las trabas del sistema político anterior.

Así, consagra el dominio de sus intereses a partir de la instauración de una garantía jurídica teóricamente universal que busca, por un lado, desarticular el poder político de la clase dominante anterior, y por otro, sostener la dominación sobre el proletario.

A causa de los intereses opuestos que se consuman en este período histórico particular surge el Estado en su forma moderna.

En términos de Lenin:(...)“El Estado es producto y manifestación de la inconciliabilidad de las contradicciones de clase. El Estado surge en el sitio, en el momento y en la medida en que las contradicciones de clase no pueden objetivamente conciliarse. La existencia del Estado demuestra que las contradicciones de clase son inconciliables”.

Haciendo un corto recorrido por el pensamiento previo a Marx, podríamos afirmar que el Estado se definía en términos de “máquina política racional” capaz de ordenar y sujetar un supuesto “estado de desorden”.

Así es como Hobbes plantea que el individuo en el origen al cual denomina estado de naturaleza o momento previo a la aparición de la Monarquía- se encuentra en un “estado de guerra de todos contra todos” , donde el hombre es el “lobo” del hombre y se enfrenta continuamente en conflictos encarnizados.

El Estado surge como una consecuencia necesaria del desarrollo de la humanidad, ubicando a la sociedad civil, en tanto el mundo de la individualidad, como parte del Estado, la cristalización del espíritu universal.

Entre el laberinto de momentos, luchas y contradicciones que aglutinan el desarrollo de la historia y sus desigualdades aparece el Estado, que se muestra

como supuesto muro de granito eterno que sostiene, junto a otras instancias sociales, el vasto muro de la dominación.

Este marco el de las sociedades de dominación de clase es el punto de partida para la conceptualización del Estado; Estado que concentra el uso de la “violencia legítima” según Weber y también Estado generador de “consenso” en términos de Gramsci.

#### **4.1.2 Sociedad**

La sociedad capitalista del siglo XXI se muestra imponente ante los ojos de grandes sectores de la humanidad que día a día padecen la desigualdad engendrada por el sistema. Menos del diez por ciento de la población mundial consume más del cincuenta por ciento de las riquezas generadas por el mundo entero.

Las diferencias entre los países periféricos y los países centrales es cada vez mayor en términos de intercambio económico y condiciones de vida.

Mientras la universidad fué una institución social de élite, encargada de formar a unos pocos hijos de las familias que concentraban el capital cultural de una sociedad, ella pudo fácilmente representarse como la encarnación de una idea o modelo de universidad. Incluso pudo pensarse que la universidad asumía una cierta imagen del hombre.

Ella debía formar al hombre culto; no al especialista. Según lo expresara Max Weber: “la personalidad cultivada constituía el ideal educacional que se hallaba consagrado por la estructura de dominación y como requisito social de participación en el estrato dirigente”.

La universidad tradicional, en efecto, se caracteriza sobre todo por ejercer esta pedagogía de la cultivación, encaminada a educar para posiciones de estatus más que para el mercado; a transmitir un estilo estamental de vida; a revelar, bajo la forma de un carisma, un capital cultural heredado.

La dominación aristocrática de las universidades que fue un fenómeno típico de la Europa del siglo XVIII, pero que a veces se extendió hasta entrado el siglo XX tuvo su contrapartida en la universidad tradicional de América Latina.

Esta última congregaba a un reducido número de estudiantes, la mayoría de ellos provenientes de los círculos aristocráticos y burgueses, en tanto que amplios sectores de la población se encontraban excluidos del alfabetismo y la

escolarización, unos pocos establecimientos universitarios concentraban en torno de sí todas las funciones que a la época se identificaban con la enseñanza superior. Los estudiantes seguía las carreras prestigiosas: abogacía y medicina

En fin, “la educación superior era concebida en términos de agencia destinada a formar la élite dirigente, fundamentalmente la élite política”

Luego si la universidad tradicional pudo pensarse como la encarnación de un ideal fue porque en el plano social y cultural predominaba, casi sin contrapesos, el proyecto de un grupo hegemónico: su ideal educativo, su imagen de hombre culto, su sentido de misión, sus valores distinguidos, su concepción de una educación superior.

Pues no se trataba sino de transportar un modelo, una idea, y de aplicarla o adaptarla a un nuevo medio social. El prestigio de que gozaban en nuestras naciones los modelos culturales europeos primero y después norteamericanos, se encargaría de proporcionar a ese proceso de importación y adaptación un grado adicional de legitimidad.

El denominado modelo de la universidad alemana con la centralidad que atribuye a la ciencia y a la investigación; la división del saber en disciplinas, cada una dotada de metodologías especializadas; su selección rigurosa del cuerpo docente; su compromiso con la investigación libre de valores, etc. se forjó, justamente, como resultado de ciertas condiciones históricas que prevalecían en la sociedad alemana durante el siglo pasado.

Desde su creación la Universidad siempre se ha caracterizado por ser una institución de formación política, aparte de impartir conocimientos a sus estudiantes.

Al finalizar el siglo XX, surge en el ámbito académico una corriente de opinión crítica revisora del papel de las universidades.

Se ha ido revisando la función tradicional y principal de la universidad como institución de enseñanza superior, heredada desde su aparición en el medievo y que perduró hasta el siglo XIX.

La aparición del nuevo paradigma de la universidad emprendedora, como resultado consecuente con la necesaria transferencia del conocimiento que debe

ser transformada en innovación para la sociedad a través de determinados procesos.

Para ello, se presentan dos enfoques que explican las bases conceptuales sobre el contenido y alcance de la misión de la institución universitaria, en términos que precisen, su connotación en nuestro tiempo, es decir en la era de los intangibles o en la sociedad y economía del conocimiento.

Un primer enfoque se ha venido centrando en observar como se recoge el conjunto de actividades que las universidades llevan a cabo con diferentes agentes sociales con los que se relacionan, y a los que transfiere su conocimiento, que genera la innovación que la sociedad reclama, actividades que deben estar enmarcadas u orientadas en satisfacer las necesidades del bienestar social y a cooperar con los objetivos públicos y privados.

Un Segundo enfoque que permita concretar la perspectiva social de su extensión y compromiso comunitario, es decir, como la función o papel que se relaciona con las necesidades sociales de su territorio o entorno de referencia, en su doble efecto ya que por un lado se vincula más con su entorno, desarrollando su función social como servicio público y de otro, porque puede generarle ingresos adicionales por sus esfuerzos comunitarios, aunque este no es el objetivo central pero mejora su imagen y responsabilidad corporativa con la sociedad.

## **4.2 Universidad**

### **4.2.1 Contexto histórico de la Universidad Mayor de San Andres**

La Universidad Mayor de San Andrés, antes Universidad Menor de La Paz, fué creada por Decreto Supremo de 25 de octubre de 1830 durante la presidencia del Mariscal Andres de Santa Cruz.

La Historia de la Universidad de La Paz consta de tres periodos bien caracterizados:

- (i) La Universidad oficial que comprende desde su fundación hasta la Revolución de junio de 1930.
- (ii) La Universidad semi autónoma o autárquica, que comprende desde la revolución de junio de 1930 hasta el advenimiento al Rectorado de la Universidad de don Héctor Ormachea Zalles en junio de 1936
- (iii)** La Universidad plenamente autónoma que alcanza de este último hecho hasta nuestros días. El 30 de noviembre de 1830 se verifica la fundación de la UMSA e inauguración oficial de las faenas universitarias.

El 31 de agosto de 1831 La Asamblea Constituyente dictó la ley que instituye a la Universidad Mayor de San Andrés que funcionó con las siguientes facultades:

- Facultad de Derecho
- Facultad de Medicina y ramas anexas: Farmacia, Odontología, Obstetricia.
- Facultad de Teología
- Facultad de Ciencias Económicas y Financieras.
- Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas
- Facultad de Filosofía y Humanidades
- Conservatorio Nacional de Música y
- Colegio de Artes

El 29 de junio de 1930 se emite la Declaratoria de la autonomía universitaria; posteriormente se reforma la Constitución mediante Referéndum popular para consagrar la autonomía.

En 1936 se promulgan dos decretos históricos para que la UMSA pueda ejercer la autonomía universitaria y el manejo de los recursos, situación que fué gracias al Rectorado de Don Héctor Ormachea Zalles y firmado por el Presidente Toro;

beneficiándose a todo el sistema universitario, autoridad responsable de la adquisición del edificio del Colegio Militar hoy Monoblock Central.

En 1938 se consagra la autonomía universitaria en la Constitución Política del Estado. El 21 de julio de 1946 El Gobierno Nacional confirió a la UMSA la Gran Cruz de la Orden del Cóndor de los Andes.

La **Universidad Mayor de San Andrés, (UMSA)**, es la principal Universidad pública de Bolivia establecida desde 1830 en la ciudad de La Paz . La UMSA es la segunda Universidad más antigua de Bolivia después de la Universidad San Francisco Xavier de Chuquisaca (1624).

Es uno de los Centros académicos superiores más prestigiosos del país, participe de muchos movimientos sociales durante los diferentes periodos de gobierno en la historia de Bolivia.

La Universidad Mayor de San Andrés alberga en sus aulas alrededor de 80.434 estudiantes, lo que la convierte en la Universidad con más estudiantes de toda .... Universidad mayor de San Andres y post grado:

#### **4.2.2 CIDES UMSA**

El Postgrado en Ciencias del Desarrollo de la Universidad Mayor de San Andrés (CIDES-UMSA) comenzó a funcionar desde 1984 -por Resolución del Honorable Consejo Universitario No. 119-84- posicionándose como la primera unidad académica multidisciplinaria especializada en cuestiones del desarrollo de la UMSA. Es decir, el CIDES – UMSA es la primera propuesta del sistema universitario boliviano que articula en sus programas académicos - de formación de recursos humanos de cuarto nivel, de investigación y en interacción social- las ciencias sociales, humanas, económicas, políticas de cara a los avances de la ciencia y la tecnología

El nacimiento del Postgrado en Ciencias del Desarrollo (CIDES – UMSA), estuvo vinculada con la necesidad de apertura de un espacio para la producción de procesos de enseñanza sobre desarrollo a nivel post-gradual, dentro de la Universidad Pública

boliviana. El desarrollo como ámbito de la enseñanza universitaria ha permitido al CIDES concentrar sus esfuerzos en la posibilidad de acoplar sus procesos formativos con el movimiento de la realidad misma, y sus transformaciones

Esta elección por el desarrollo significó su definición como postgrado multidisciplinario, meta a la que se ha ido progresivamente acercando a partir de una reflexión sobre el qué y cómo enseñar, cómo empezar a establecer las articulaciones entre las disciplinas científicas en el análisis de los diversos patrones, modelos, estrategias y políticas de desarrollo. Sobre todo, en el análisis de las dimensiones, relaciones y cuestiones centrales del mismo, y de sus transformaciones en el espacio y tiempo, con énfasis en el contexto nacional.

En una primera etapa, se concretó en una maestría multidisciplinaria compuesta de un ciclo básico y tres menciones específicas en

- a) Desarrollo Agrario
- b) Planificación del Desarrollo
- c) Relaciones Económicas Internacionales

En la segunda etapa, que se inicia en 1994, el CIDES amplía su oferta académica respondiendo a los desafíos planteados por los procesos de reforma institucional y social, incrementando el número de Maestrías e inaugurando también los cursos de Especialidad y de Actualización. Asimismo, amplía el espectro de su relacionamiento con institucionales a nivel nacional e internacional, así como público y privado.

Las actividades académicas en el CIDES se han desarrollado de manera sostenida desde 1984; experiencia que ha le permitido proyectar sus actividades en el nivel doctoral, realizando su 1er. Programa de Doctorado Multidisciplinario en Ciencias del Desarrollo, diseñado por sus docentes e investigadores, en el marco de un Convenio de Cooperación entre la UMSA y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM



### **4.2.3 EI CEPIES**

El CEPIES se crea en función a las necesidades de calificación de Docentes, con el objetivo de elevar la calidad educativa y en consecuencia el rendimiento académico de los estudiantes de las 56 carreras con que cuenta la UMSA, en ese acometido y por **RESOLUCIÓN CEPIES NO. 057/04 VISTOS Y CONSIDERANDO:** Que, el Primer Congreso Interno de la Universidad Mayor de San Andrés, mediante la Resolución Académica No. 3, de fecha 26 de octubre de 1988, crea el CENTRO DE FORMACIÓN DOCENTE con el objetivo de integrar el proceso de enseñanza-aprendizaje con la investigación científica y la comunidad en la práctica docente; además, promover la producción pedagógica científica en aspectos teóricos, metodológicos y prácticos. El Centro de Formación Docente, en el espíritu de la referida Resolución del I Congreso Interno de la UMSA, debe constituirse en el referente teórico, práctico y metodológico para el desarrollo y gestión del aula, para tal efecto debe establecer instrumentos de planificación y organización para la gestión del CEPIES. Que, para el efecto, el Director del CEPIES, en trabajo coordinado con los Sub Directores ha presentado a este Consejo el Plan Estratégico 2005 – 2010 para el CEPIES, instrumento de planificación que pautará y guiará las actividades futuras del CEPIES en los próximos 5 años.

### **4.2.4 Análisis institucional**

En lo pedagógico curricular En la actualidad, el CEPIES viene desarrollando los siguientes programas de Formación Docente:

- Diplomado en Organización y Administración Pedagógica del Aula.
- Especialidad en Didáctica y Educación Superior. Y
- Maestría en Educación Superior, con menciones en:

- Psicopedagogía y Educación Superior
- Gestión y Administración Universitaria, y
- Elaboración y Evaluación de Proyectos Educativos.

Al presente, en el CEPIES bienen desarrollando el programa de Doctorado en convenio con la Universidad de BREMEN, con el objetivo de seguir cualificando a docentes Investigadores en el ámbito social. La contribución significativa del CEPIES ha sido, en este ámbito, haber permitido la calificación de la función docente.

Como se indicó, el CIDES fue fundado como una unidad de formación, pero una buena formación no puede circunscribirse a la mera transmisión de conocimientos, necesita vincularse a la producción de más conocimiento, reforma, desarrollo o sustitución de las ideas y modelos que en un determinado momento nos permiten explicar los procesos sociales e intervenir en ellos. Esta formación, por tanto, no puede dejar de vincularse a la investigación y al fortalecimiento de una comunidad que retroalimenta de manera dinámica y positiva a estas dos actividades. Por tanto, un criterio importante en la selección y conformación del equipo docente del CIDES es que los programas sean desarrollados por docentes que enseñan lo que están investigando, y en campos a los que contribuyen con su investigación y *producción intelectual*.

En nuestro postgrado se estudian e investigan las potencialidades, sustituyen o reforman sus estructuras y sistemas de interacción social. Este movimiento debe ser abordado desde la multidimensionalidad de la realidad social, lo cual hace nuestras actividades y actitudes sean multidisciplinarias. En este sentido estudiamos la historia y las tendencias de las sociedades, así como las estrategias que éstas han elaborado para construirse, reformarse y obtener objetivos globales en el tiempo y en el contexto de las regiones y el mundo.

El mundo de hoy exige una constante actualización y formulación de paradigmas pertinentes para comprender los desafíos de nuestra sociedad. El CIDES-UMSA

busca los modelos o esfuerzos de esquemas teóricos, que integran información fresca, tomen en cuenta las particularidades nacionales y a la vez que dialoguen con otros del mundo.

### 4.3 Procedimientos Pedagógicos

#### 4.3.1 Estrategias didácticas de enseñanza aprendizaje

Dentro de los procedimientos pedagógicos, se presentan las estrategias didácticas como ser el Conductismo, basado en Exposiciones magistrales y Como refuerzo se presentan los grupos de nivel, de todo este análisis se puede tener una categoría emergente como una estrategia teórica.

Por lo tanto podemos decir que el conocimiento alcanzado por los estudiantes de la maestría del CEPIES-UMSA a través de las estrategias teóricas, influyen en el comportamiento de cada uno de los estudiantes de la Maestría, como se puede observar en el siguiente cuadro y corroborado en la figura 1

**CUADRO N°5**

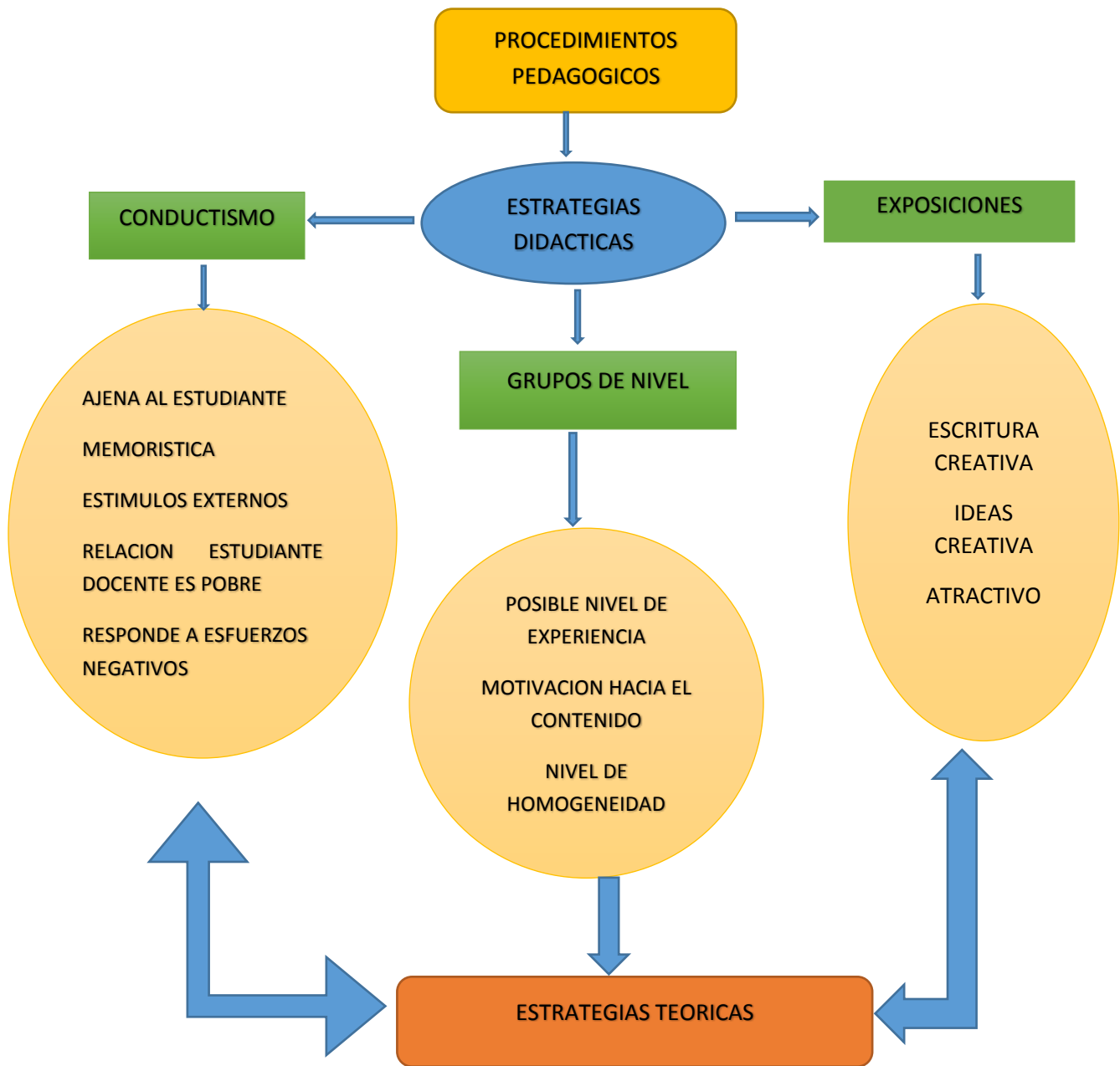
**Procedimientos pedagógicos y aprendizaje**

Categoría Inicial	Unidades Indagadas	Identificador	Categoría Emergente
<b>Procedimientos pedagógicos</b>	Estrategias didácticas	Conductismo Grupos de nivel Exposiciones	<b>Estrategias teórica</b>

Fuente: Elaboración Propia

FIGURA Nº 1

Procedimientos pedagógicos y aprendizaje



Fuente: Elaboración Propia

La relación entre el conocimiento y la conducta permanece como principios básicos del comportamiento de cada uno de los estudiantes del CEPIES, la proposición de que el conocimiento modela la acción de los estudiantes fué el primer gran postulado de la que a hora conocemos por ciencia conductista.

El vínculo entre el conocimiento y la conducta siguió siendo el principio fundamental del comportamiento humano.

Los significados modelan nuestras acciones. Por lo tanto podemos decir que el conocimiento influye en el comportamiento.

### CUADRO N°6

#### Estrategias de Aprendizaje

Categoría Inicial	Unidades Indagadas	Identificador	Categoría Emergente
<b>Procedimientos pedagógicos</b>	Métodos y técnicas	Conocimiento - Lluvia de ideas - Comunicativo - Deductivo	<b>Estrategias Prácticas</b>

Fuente: Elaboración Propia

Como se puede observar en el cuadro N° 6 del presente trabajo de investigación y como una función de procedimientos pedagógicos está basado en los métodos del cual pueden sacar las categorías emergentes como son los conocimientos, deductivo reforzado con una Lluvia de ideas por parte de los estudiantes, reforzando con lo comunicativo.

De todo este procedimiento se puede sacar una categoría emergente que son las estrategias Prácticas que cada uno de los estudiantes logra desarrollar en el Proceso Enseñanza Aprendizaje.

Todo educador debe tener como principio profesional y moral, mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, debe estimular el pensamiento creativo y crítico del estudiante, preparándolo para que supere la comprensión de la enseñanza como una forma de actuación del sistema social.

Desde esta perspectiva al docente se le otorga un carácter mediador, evidenciando la importancia de hacer explícito sus esquemas de conocimiento profesional, a partir de analizar la relación de dichos esquemas de conocimiento con su actuación.

Al respecto, Díaz y Hernández (1998), afirman que el profesor involucrado en el estudio de los fenómenos educativos y el ejercicio de la docencia, puede plasmarse desde múltiples aproximaciones disciplinarias, dada la complejidad que presentan no solo la explicación de los procesos de aprendizaje y desarrollo personal involucrado, sino la necesidad de disponer tanto de un marco de referencia interpretativo como estrategia de intervención específica que le permita orientar la reflexión y la práctica.

En este orden de ideas, Delgado (2002) expone que, el desarrollo de estrategias cognoscitivas debe partir de un enfoque dirigido al docente, con el fin de aprovechar al máximo su motivación, experiencia, habilidad en el tratamiento de las situaciones educativas y la voluntad de continuar en un proceso de autorrealización y mejoramiento permanente.

## CUADRO N°7

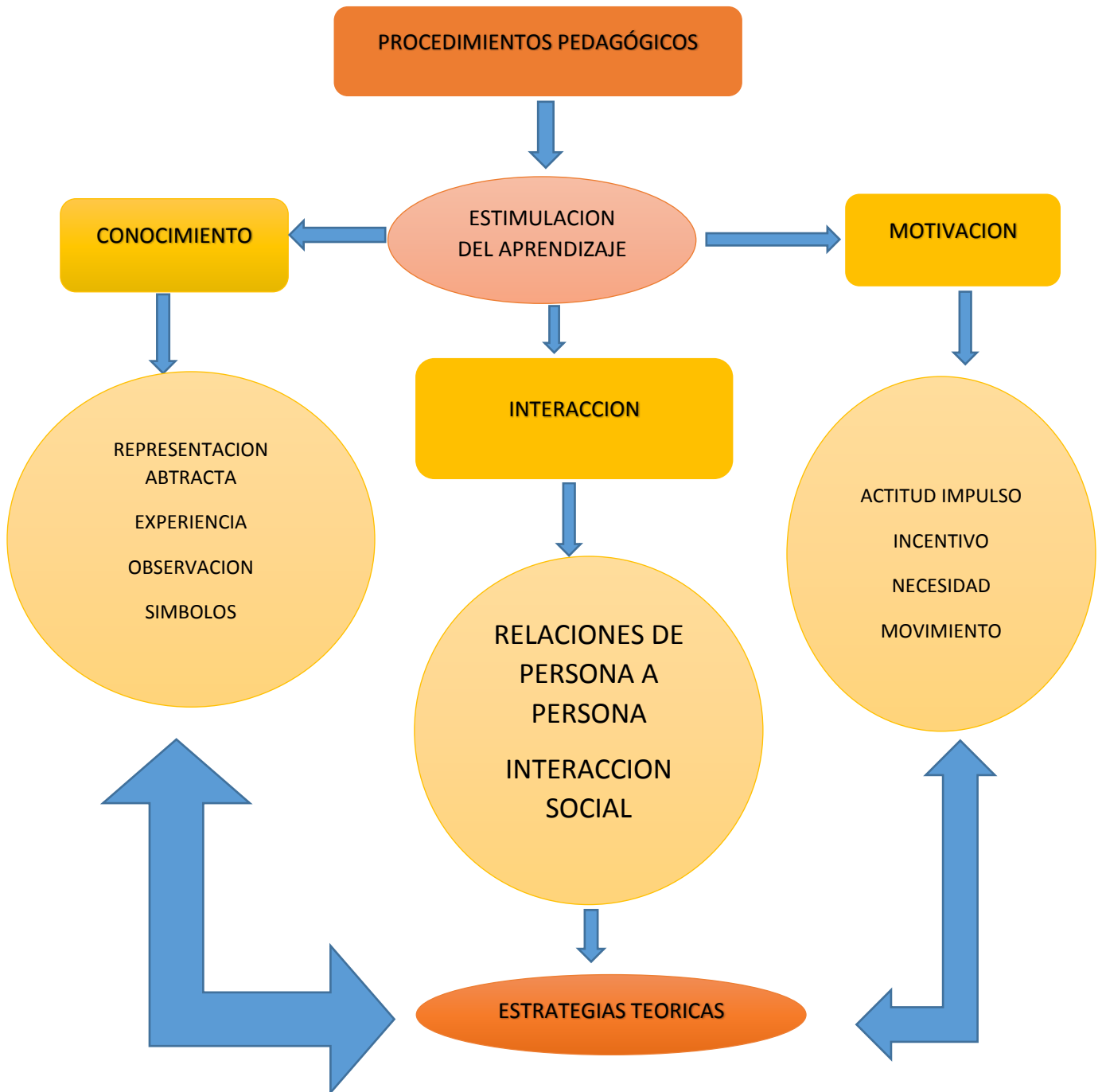
### Procedimientos de Aprendizaje

Categoría Inicial	Unidades Indagadas	Identificador	Categoría Emergente
<b>Procedimientos pedagógicos</b>	<b>procedimientos, que estimulan un aprendizaje</b>	Conocimiento Motivación Interacción	<b>Estrategias Teóricas</b>

Fuente: Elaboración Propia

Analizando los resultados de la presente investigación, en el cuadro N° 7, se pueden apreciar que dentro de los procedimientos que estimulan el aprendizaje que utilizan los estudiantes de la maestría están los conocimientos previos que cada uno de ellos tienen, a su vez se puede mencionar que la motivación por parte de los docentes hacia los estudiantes y de la interacción que debe existir entre docentes y estudiantes para que los estudiantes a su vez puedan realizar estrategias para un mejor aprendizaje.

**FIGURA Nº 2**  
**Estrategias de Aprendizaje**



Fuente: Elaboración Propia



Como se puede observar en la figura 2, Educación Superior en el post grado

Tiene como finalidad la formación integral de los estudiantes de la maestría. Por lo tanto, debe atender a todas las áreas de su personalidad: conocimientos, habilidades, destrezas, valores y aptitudes.

A través de una representación abstracta el aprendizaje parte de la experiencia la observación, partiendo de una actitud del impulso y del incentivo para luego transmitir o tener una interacción social de conformidad con el liderazgo.

La poca vinculación con las prioridades y las expectativas que el país ha colocado en este sector, como instrumento de formación y transformación que reclama la sociedad actual.

Razón por la cual el docente se constituye un componente imprescindible para lograr una educación de calidad, por lo tanto, su práctica docente debe estar adaptada a las demandas personales de los estudiantes y de la comunidad, a la evolución científico-tecnológica y al ritmo cambiante de la sociedad.

En este sentido, Ausubel (1983), señala que la educación es un proceso mediante el cual el individuo desarrolla sus habilidades físicas, intelectuales y morales bajo los lineamientos sociopolíticos de cada país, para mantener, en el tiempo y en el espacio, los principios filosóficos de cada sociedad.

#### **4.2.2 Métodos y técnicas en el desarrollo del Proceso Enseñanza**

##### **Aprendizaje**

Como instrumentos del desempeño y dentro de los procedimientos pedagógicos y de acuerdo a las entrevistas realizadas arrojan como identificadores las competencias, las evaluaciones y los instrumentos que se utilizan para la medición, para una mejor estimulación del aprendizaje en los estudiantes de la maestría

Por lo tanto docentes como estudiantes estamos empeñados en mejorar la calidad de la educación y en generar estrategias para que sea posible, estos datos podemos observar en la presentación del cuadro N° 8

**CUADRO N°8**  
**Instrumentos del desempeño**

Categoria Inicial	Unidades Indagadas	Identificador	Categoria Emergente
<b>Procedimientos pedagógicos</b>	<b>Instrumentos de desempeño</b>	Competencias Evaluaciones Instrumentos	Procedimientos que estimulan el aprendizaje

Fuente: Elaboración Propia

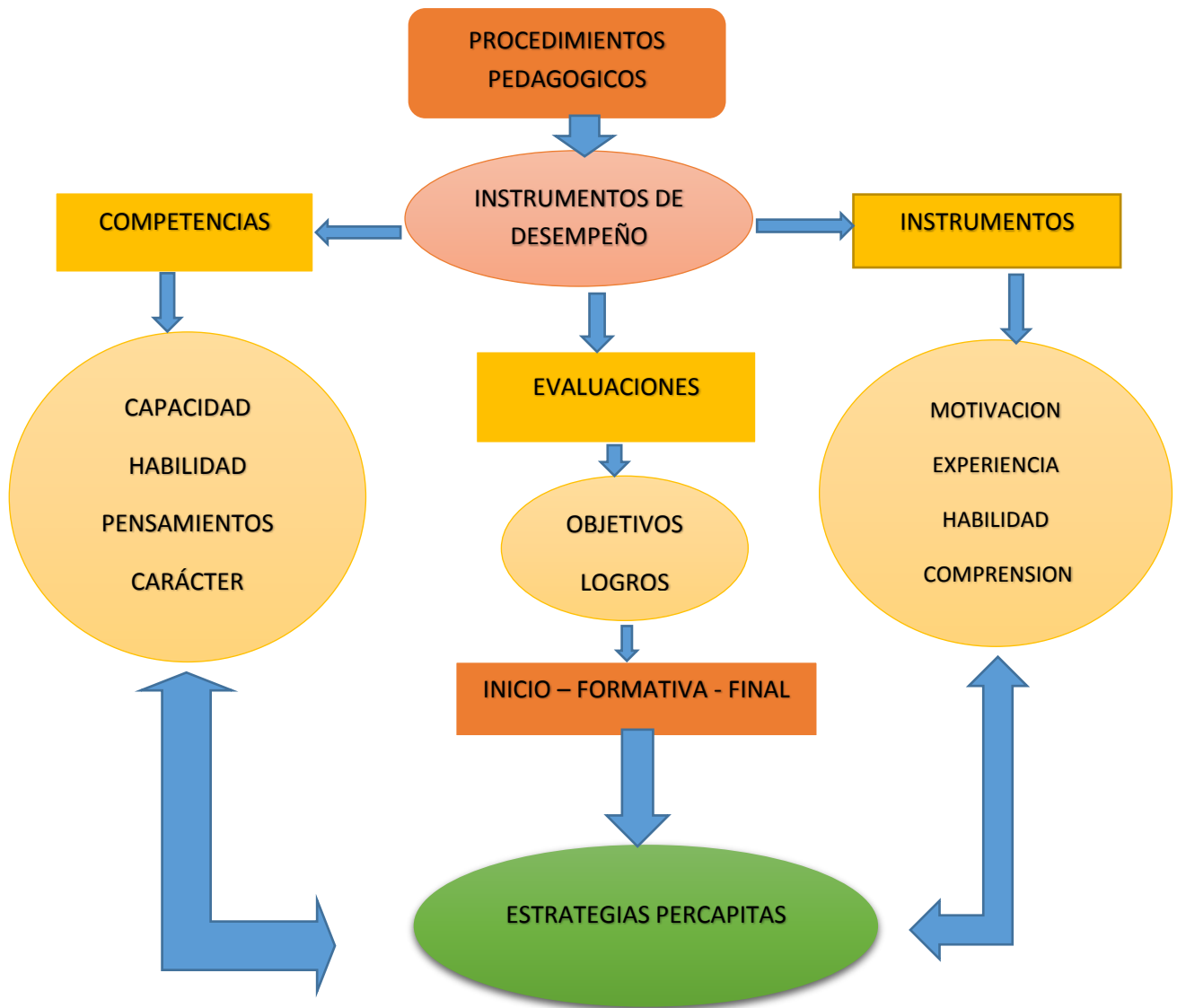
Una de esas estrategias es “Evaluar para mejorar”. Solo podemos mejorar y lograr mayor calidad, si sabemos dónde estamos y cómo estamos en relación con los objetivos y las metas.

Una de las metas de calidad es lograr que todos los estudiantes del CEPIES, aprendan lo que deben aprender, en el momento oportuno y con excelentes resultados.

Para saber si esta meta se está logrando, es necesario identificar qué saben los estudiantes y cómo se desempeñan, y cómo se comprometen los docentes del post grado con la formación de sus estudiantes.

Saber esto, implica evaluar los aprendizajes de los estudiantes y el desempeño de los docentes.

**FIGURA N°3**  
**Instrumentos del desempeño**



Fuente: Elaboración Propia

La evaluación es un medio que nos permite conocer los aciertos y las equivocaciones, verificar si los procesos para alcanzar las metas son adecuados y si el logro de los resultados es conveniente o inconveniente con respecto a los propósitos.

Esto permite crear alternativas de mejoramiento que comprometan a todos los actores del sector educativo para avanzar más rápidamente.

En este sentido Gutiérrez (2003), menciona que la educación es una práctica social, y la evaluación, Uno de sus principales Componentes y compromisos. No se concibe la educación sin la evaluación.

En los últimos veinte años hemos asistido a la resignificación del concepto y al análisis de sus repercusiones en el ámbito escolar, aspectos que han sido abordados desde diferentes perspectivas. Reconocemos la fuerza que ha tomado la evaluación cualitativa; inclusive, en algunas instituciones se ha generalizado y reglamentado, pero consideramos que esto no ha bastado para comprender su verdadera dimensión e incidencia en el proceso enseñanza-aprendizaje.

### CUADRO N°9

#### Métodos y técnicas de mayor Impacto

Categoría Inicial	Unidades Indagadas	Identificador	Categoría Emergente
<b>Procedimientos pedagógicos</b>	<b>Métodos que implemento han tenido mayor impacto</b>	Aprendizaje Personalizada Valoración	Técnicas de desempeño

Fuente: Elaboración Propia 2016

Como se puede observar en el cuadro N° 9, dentro de las categorías indagadas utilizando la implementación de mayor impacto, dándonos a conocer como identificador el aprendizaje, que debe ser medido a través de parámetros.

También se puede identificar claramente que la educación debe ser personalizada como una técnica de desempeño tanto de docentes como estudiantes.

Dentro de este contexto la evaluación se ve como una unidad de acción-reflexión-acción, que da la posibilidad de ahondar en la comprensión de los fenómenos, y la orientación que se les quiere dar y la calidad con que se ejecutan y no como un mero ejercicio técnico para obtener resultados.

Por lo tanto, la estrategia “evaluar para mejorar” busca construir una cultura que permita ver la evaluación como una herramienta que lleva a la reflexión sobre la acción realizada y los resultados obtenidos, con el fin de diseñar planes de mejoramiento de los estudiantes encaminados a superar de manera sistemática las dificultades en el alcance de los logros.

Se busca que la evaluación se convierta en una práctica social capaz de generar cambios positivos en los procesos educativos, sobre la base de conocer las exigencias del país y de establecer acciones apropiadas para el mejoramiento de la calidad y el logro de las metas.

### CUADRO N°10

#### Estrategias Para Mejorar el Rendimiento Academico

Categoría Inicial	Unidades Indagadas	Identificador	Categoría Emergente
<b>Procedimientos pedagógicos</b>	<b>Práctica investigativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de problemas reales</li> <li>- Medios e interés</li> </ul>	Estrategias para mejorar el rendimiento academico

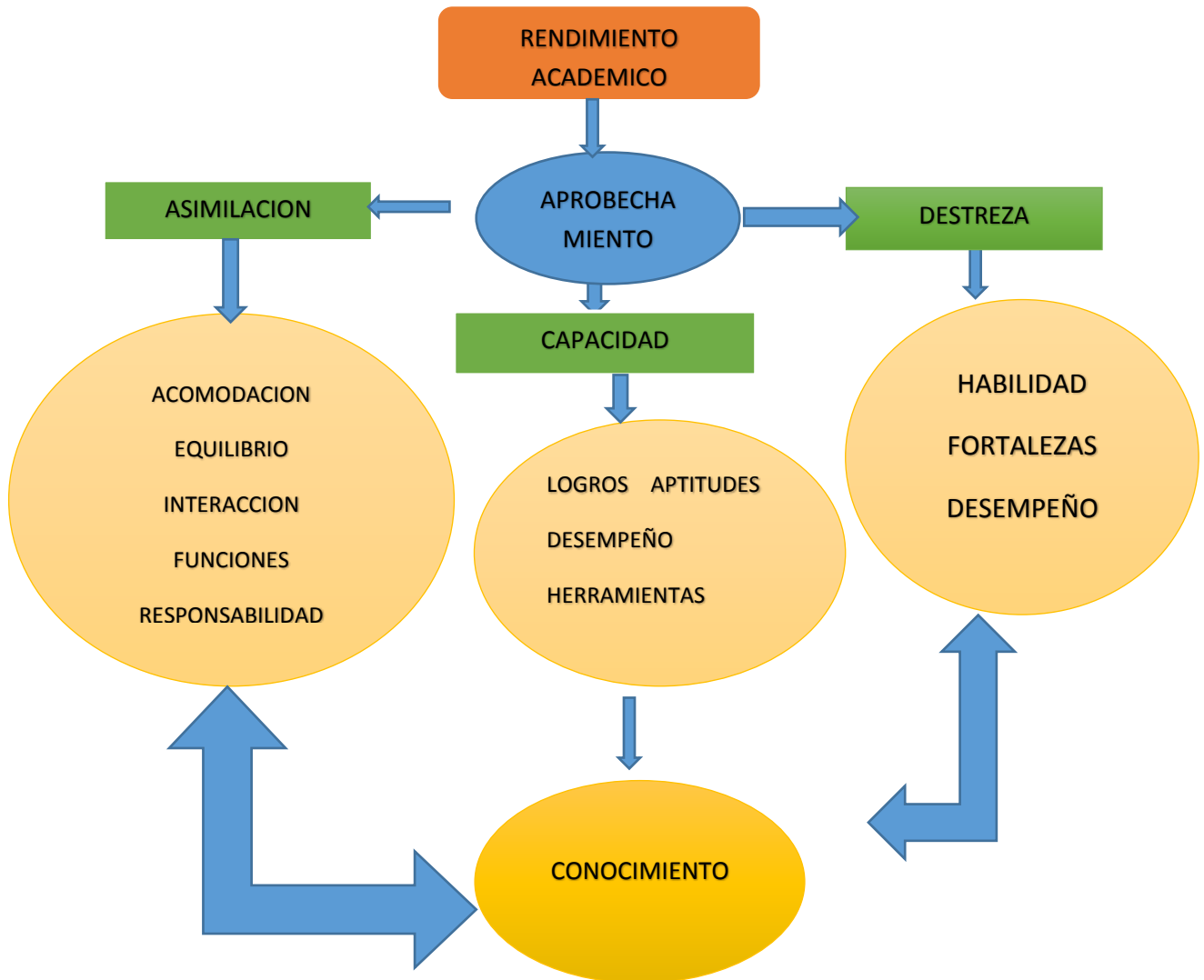
Fuente: Elaboración Propia

En el proceso de investigación se han realizado entrevistas a los estudiantes del CEPIES como parte del trabajo investigativo, como se presenta claramente en el cuadro N° 10.

Como una de las estrategias para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del post grado están las prácticas investigativas que nos ayudan a la resolución de problemas de orden social y de esta manera elevar el rendimiento académico, en todo el proceso de formación.

**FIGURA N°4**

**Estrategias Para Mejorar el Rendimiento Academico**



Fuente: Elaboración Propia

Una de las formas de motivar al estudiante para el aprendizaje y mejorar el rendimiento académico, es cambiar las prácticas pedagógicas tradicionales, por pedagogías activas que permitan avanzar en el conocimiento, mediante prácticas investigativas.

Estas fomentan el trabajo en equipo, donde el docente, juega un rol elemental como mediador de procesos y los estudiantes son los elementos activos de la construcción del aprendizaje.

Es por esto que tanto el docente como los estudiantes son mutuamente un apoyo para comprender las situaciones problema que se presentan en la clase.

En complemento con la investigación enfocada en prácticas investigativas transversales, que propicien la motivación, la adquisición del conocimiento con sentido, contribuyendo de esta forma el mejoramiento del rendimiento académico.

La investigación, como estrategias metodológicas integradas, que despierten la motivación por el aprendizaje y permitan mejorar el rendimiento académico en los estudiantes de la maestría del CEPIES-UMSA.

Para Cajan (2015), El conocimiento es la sumatoria de las representaciones abstractas que se poseen sobre un aspecto de la realidad. En este sentido, el conocimiento es una suerte de “mapa” conceptual que se distingue de la realidad.

Todos los procesos de aprendizajes a los que una persona se Expone durante su vida no son sino un agregar y resignificar de las representaciones previas a efecto que reflejen de un modo mas certero cualquier área del conocimiento adquirido durante su formación.

En la actualidad aquel conocimiento más valorado por la sociedad es el llamado **conocimiento científico** en tanto y en cuanto se supone que guarda una cercanía mas estrecha con lo representado.

Para valorar esta cercanía lo relevante es que puede hacerse predicciones sobre aquella materia sobre lo que trata el saber. Lo interesante es comprobar



que el propio método científico, que es un modo de legitimar un determinado conocimiento, puede ser considerado en si mismo como un conocimiento.

#### **4.2.3 Procedimientos, que estimulan un aprendizaje**

Al abordar el estudio de las estrategias docentes y los métodos de enseñanza-aprendizaje se requiere desde el inicio la precisión conceptual, debido a la falta de criterios unánimes en su conceptualización desde las ciencias pedagógicas. Al respecto, es preciso considerar algunas de sus acepciones y explicar el significado que se le otorga a cada uno de ellos, sin pretender agotar la diversidad de posiciones al respecto.

En la literatura se pueden encontrar las denominaciones siguientes: estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje, estrategias de enseñanza-aprendizaje, estrategias o técnicas didácticas, estrategias docentes, entre otras, las cuales se utilizan indistintamente.

Ello obedece a que sus fronteras son difusas y en ocasiones pueden ser utilizadas con múltiples significaciones. Además, en no pocas oportunidades se tiende a la utilización de palabras como táctica, técnica, procedimiento, etc., para hacer referencia a las estrategias, lo que trae como consecuencia problemas de interpretación.

Así se pueden observar en las investigaciones realizadas y presentadas en el cuadro N° 11

## CUADRO Nº 11

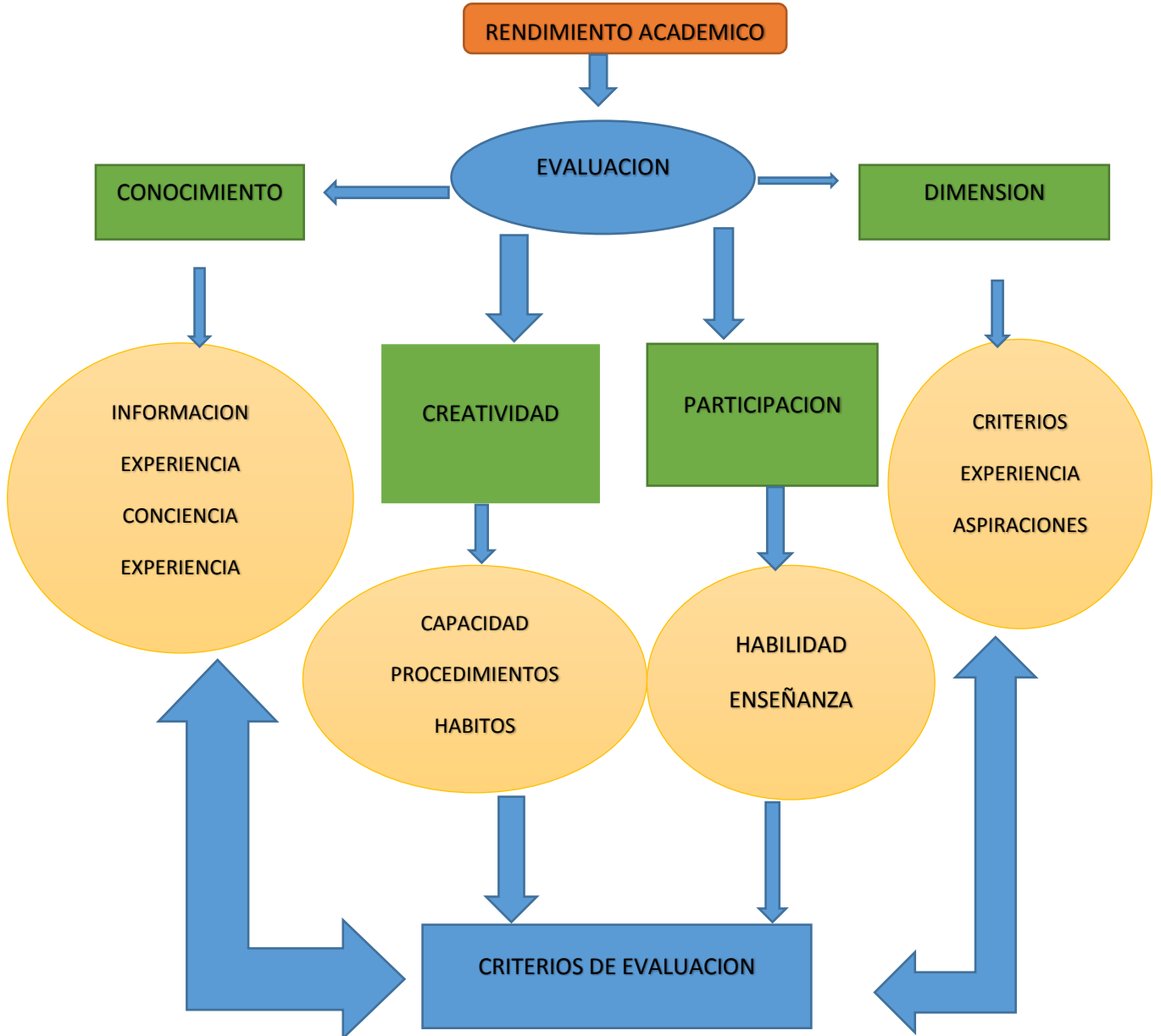
### Rendimiento Academico

Categoria Inicial	Unidades Indagadas	Identificador	Categoria Emergente
Rendimiento Academico	Rendimiento	Conocimientos Asimilación Aprovechamiento Capacidad	Criterios de conocimiento

Fuente: Elaboración Propia

De las investigaciones realizadas para determinar el rendimiento academico de los estudiantes de la maestria en el CEPIES-UMSA. Las entrevistas arrojan las siguientes consideraciones, que para obtener mayor rendimiento academico es necesario contar con conocimientos previos, tener un mayor grado de asimilación teniendo en cuenta todos estos aspectos los estudiantes cuentan con un mayor grado de aprovechamiento y a todo este proceso se puede definir como estrategias del rendimiento.

**FIGURA N° 5**  
**Rendimiento Académico**



Evaluar el desempeño de una estudiante significa evaluar el cumplimiento de sus funciones y responsabilidades, así como el rendimiento y los logros obtenidos de acuerdo con un plan de estudios, durante un tiempo determinado y de conformidad con los resultados esperados por la institución en este caso por el CEPIES - UMSA.

La evaluación del desempeño pretende dar a conocer a la persona evaluada, cuáles son sus aspectos Fuertes o sus fortalezas y cuáles son los aspectos que requieren un plan de mejoramiento o acciones enfocadas hacia el crecimiento y desarrollo continuo, tanto personal como profesional, para impactar sus resultados de forma positiva.

#### 4.2.4 Instrumentos de desempeño métodos y técnicas

Los nuevos modos de aprender, basados en el descubrimiento y la participación, con sistemas más flexibles, que permitan incorporar las herramientas tecnológicas para la búsqueda de información y compartir problemas, proyectos y tareas en la vida cotidiana, de los estudiantes, estos datos los podemos observar en la presentación del cuadro N° 12

**CUADRO N° 12**

**Criterios de Evaluación**

Categoría Inicial	Unidades Indagadas	Identificador	Categoría Emergente
Rendimiento Académico	Evaluación Utilizada	Conocimiento Creatividad Participación Dimensión	Criterios de Evaluación

Fuente: Elaboración Propia

Los criterios de evaluación que utilizan los docentes para medir el rendimiento académico de los estudiantes, está generalmente basado en el conocimiento que estos adquieren a través de sus experiencias, de su creatividad que

desarrolla en el aula, de la participación activa en clases y finalmente una dimensión que generalmente está a criterio de los docentes.

Como se puede observar en el cuadro N° 12, esto se manifiesta en la adquisición de conocimientos experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, aspiraciones, etc.

Lo que permitirá al docente tomar decisiones pedagógicas posteriores para tener un mejor Proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes de la maestría del CEPIES -UMSA.

Los aspectos del rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual.

También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad del estudiante que son las afectivas.

#### **4.2.5 Procesos didácticos y sus condiciones de aplicación**

##### **4.2.5.1 Prácticas investigativas que mejoran el rendimiento académico**

Para poder medir un rendimiento académico acorde a las características de los estudiantes, se deben tomar en cuenta los conocimientos, la creatividad la participación de todos los estudiantes para obtener una Dimensión acorde a las características de los estudiantes del post grado

Así, las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones, en las cuales el estudiante elige y recupera los conocimientos que necesita para complementar una tarea. Estas estrategias son procedimientos personales que permiten, por una parte, el control, la selección y la ejecución de métodos y técnicas para el procesamiento de la información; y por el otro, planificar, evaluar y regular los procesos cognitivos que intervienen en dicho proceso, es así como se presenta la presente investigación resumido en el cuadro N° 13

**CUADRO Nº 13**  
**Rendimiento Académico**

Categoría Inicial	Unidades Indagadas	Identificador	Categoría Emergente
<b>Rendimiento Académico</b>	Evaluación	Conocimiento Creatividad Participación Dimensión	Escalas de calificaciones

Fuente: Elaboración Propia

Desempeñarse, significa “cumplir con una responsabilidad, hacer aquello que uno está obligado a hacer.” – “Ser hábil, diestro en un trabajo, oficio o profesión”. (Diccionario Ideológico de la lengua Española, 1998).

El desempeño o la forma como se cumple con la responsabilidad, involucra de manera interrelacionada las actitudes, valores, saberes y habilidades que se encuentran interiorizados en cada uno de los estudiantes de la maestría e influyen en la manera como cada uno actúa en su contexto.

Afronta de manera efectiva sus retos cotidianos e incide en la calidad global de la tarea. Puesto que las actitudes, valores, saberes y habilidades no se transfieren, sino que se construyen, se asimilan y desarrollan.

Cada persona puede proponerse el mejoramiento de su desempeño y el logro de niveles cada vez más altos. Este reto se convierte en el referente que orienta la construcción del mejor desempeño de los estudiantes de la maestría del CEPIES-UMSA.

## CUADRO N° 14

### Estrategias del Rendimiento Académico

Categoría Inicial	Unidades Indagadas	Identificador	Categoría Emergente
<b>Rendimiento Académico</b>	Evaluación	Conocimiento Creatividad Participación Dimensión	Escalas de calificaciones

Fuente: Elaboración Propia

En consecuencia la estrategia de aprendizaje se presenta cuando el estudiante es capaz de ajustar su pensamiento y actitud a las exigencias previstas en el objetivo educativo, así como lo afirma, (Moreno y Castello):

Proporcionarles la posibilidad de descubrir cuándo y por qué es necesario utilizar un procedimiento en particular, ayudarles a reflexionar sobre cómo adaptar los procedimientos aprendidos a nuevas situaciones y favorecer a los estudiantes, a través de un proceso sistemático y continuo, la autonomía, la reflexión y la regulación de su proceso de aprendizaje. (Moreno, c., Castello M. 2001).

El estudiante no se convierte en estrategia de manera automática requiere para tal fin una formación en el uso estratégico de los procedimientos de aprendizaje, es decir se debe “enseñar a pensar”, “enseñar a aprender” y “aprender a aprender”.

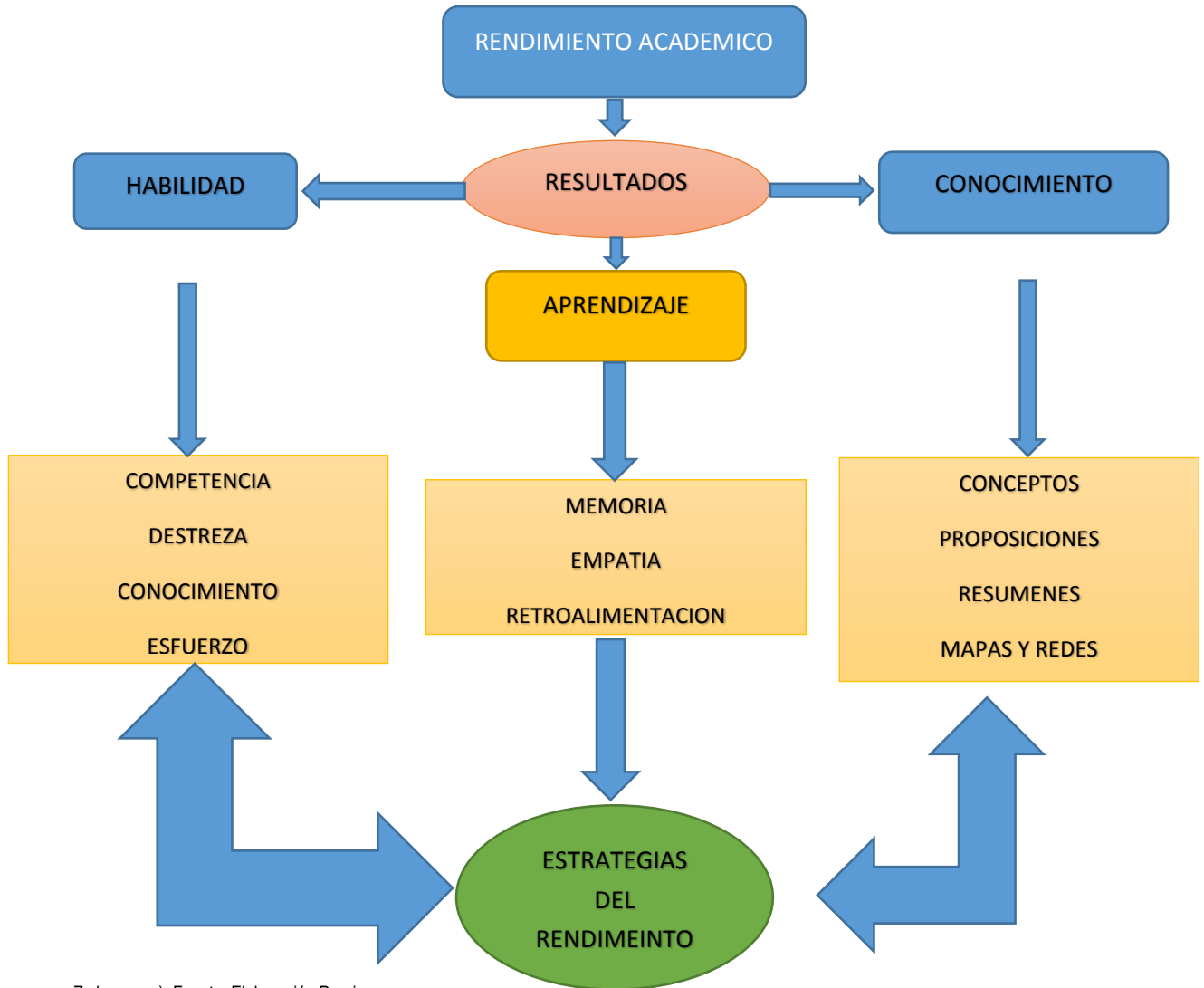
El conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje”. (Díaz Barriga, 2001)

“Las estrategias didácticas son un medio al servicio de la educación de todas las personas, y aunque parecieran versátiles y poderosas, son sólo instrumentos de apoyo a experiencias educativas protagonizadas por seres humanos”. (Barrios ,2012)



**FIGURA Nº 6**

**Factores del Rendimiento Academico**



Zxde )oFuente: Elaboración Propia

En el proceso enseñanza-aprendizaje, la didáctica del docente, juega un papel fundamental para el alcance de nuevos conocimientos por parte del estudiante.

Muchas son las estrategias que el docente puede utilizar, a la hora de aplicar en la actividad educativa, las estrategias didácticas son definidas como:

Las estrategias didácticas que el docente ejecute en el momento del proceso enseñanza y aprendizaje “son fundamentales para el desarrollo de estudiantes críticos, participativos, analíticos y reflexivos, que de alguna manera contribuya de forma individual o colectiva (en equipos de trabajo) a fin de que esos nuevos conocimientos de los estudiantes ayuden a la solución de problemas de las comunidades o la sociedad”, (Ortiz, 2004).

El docente es el moderador, y los estudiantes discuten un tema previamente expuesto o estudiado por parte del docente o los mismos estudiantes, para que a partir de allí, por medio del estímulo por parte del docente, mediante la interacción del grupo, surjan nuevos hechos, nuevos conocimientos, y al ser analizados, llegue a conclusiones y aportes de ideas o solución de problemas, difundirlo y dando a conocer de acuerdo a su importancia para la Sociedad.

Aquellas que conducen a la toma de decisiones de manera consciente o inconsciente, donde el estudiante elige, recupera y domina una estrategia determinada de manera coordinada, logrando aprender los conocimientos que necesita para cumplir una determinada tarea, demanda un objetivo, en función de las características de la situación educativa en que se produce la acción”, (Castello, 2001).

Las orientaciones necesarias de los docentes para el alcance del saber por parte de los estudiantes; a partir de allí, desarrolla o manifiesta nuevos conocimientos, descubre que ha alcanzado esos conocimientos por descubrimiento, experimentación, comprobación, análisis de casos, comprensión de hechos o de lecturas, experiencias vividas, visualizaciones, manipulación de objetos en laboratorio, utilizando el tacto, la observación y análisis de campo, etc.

#### **4.2.5.2 Procedimientos técnicos**

Cuando un formador o un capacitador enfrenta el diseño de un proceso de enseñanza-aprendizaje debe hacerlo con la convicción de que el objetivo fundamental que buscará con la actividad de formación será el cambio de conductas, de las prácticas de las personas al interior de la organización de trabajo y del aula.

El proceso de aprendizaje en los adultos está condicionado por tres tipos de factores. Hay una serie de factores psicológicos y sociológicos que lo condicionan: las necesidades de la persona que aprende, sus motivaciones, su auto-estima, su equipamiento cognitivo previo, la práctica social en la que ha estado inmerso, los conflictos socio-cognitivos que el aprendizaje creará, por nombrar los que me parecen más relevantes, según: (Garbanzo, 2007).

Si se tiene en cuenta que, en el caso de las estrategias de enseñanza, el énfasis está en la planificación, el diseño, la secuenciación, la elaboración y la realización del contenido; mientras que las estrategias de aprendizaje se refieren a las acciones de los estudiantes que se dan durante el aprendizaje e influyen en la motivación, la asimilación, la interpretación, la retención y la transferencia de la información.

#### **4.2.5.3 Enfoque Participativo**

Un enfoque en el cual todos los que tienen interés en la intervención tienen voz, ya sea en persona o a través de una representación.

El enfoque participativo en educación permite, el reconocimiento de los individuos desde su condición histórica, emocional, histórica, cognitiva y política;

como principios básicos de la educación como el dialogo de saberes, reflexividad, participación apertura e historicidad.

El enfoque participativo, como metodología hace referencia a los procedimientos específicos para llevar adelante una investigación es una manera concreta de llevar adelante los pasos de la investigación de acuerdo con su enfoque.

Se trata de una metodología que permite desarrollar un análisis participativo, donde los actores Implicados se convierten en los protagonistas del proceso de construcción del conocimiento de la realidad sobre el objeto de estudio, en la detección de problemas y necesidades y en la elaboración de propuestas y soluciones.

De este modo se crean las condiciones que facilitan espacios de reflexión, programación y acción social relacionados con los problemas que plantea el objeto de estudio.

**CUADRO Nº 15**  
**Enfoque Participativo**

Categoría Inicial	Unidades Indagadas	Identificador	Categoría Emergente
<b>Participativo</b>	Estrategias de enseñanza	Conocimiento Creatividad Participacion Dimensión	Estrategias para mejorar la enseñanza

Fuente: Elaboración Propia

Cualquiera sea el ámbito de estudio, el aprendizaje juega un papel muy importante, tanto en la vida cotidiana, en la enseñanza escolarizada y en la educación superior, este es el principal desarrollo de la conducta humana.

La definición no dista mucho de cual sea la palabra en su significado, el punto es que se lo realiza en diferentes contextos, como bien se dijo que el aprendizaje:

*“...supone una experiencia de aprendizaje vivencial y racional, a veces más visible y otras invisible, muy potente” (Carbonell, 2015, pág. 38).*

La forma de ver el aprendizaje es bastante amplia, pues requiere de una vivencia, como una situación en que uno puede alcanzar las metas, objetivos de enseñanza:

Las instituciones de educación superior requieren ofrecer una educación de calidad, por ello se analizan varias investigaciones realizadas en esta década encaminadas a ese fin.

Se define enseñanza de calidad como la que consigue alcanzar las metas de enseñanza, mismas que se distinguen por su ambición y complejidad como buscar que los estudiantes logren un pensamiento crítico, sean creativos y desarrollen habilidades cognitivas complejas.

Sin embargo, de acuerdo con la información disponible, la mayoría de los estudiantes de este nivel no alcanzan esas metas.

# **Capitulo v**

# **Conclusiones**

## **Capítulo v**

### **Conclusiones**

#### **5.1 Conclusión general**

La capacitación pedagógica en profesionales dedicados a la enseñanza en educación superior definitivamente permite satisfacer de mejor manera las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Sin embargo, no todos los estudiantes del CEPIES, capacitados cambian los procedimientos y técnicas de educación, si bien son pocos los identificados, continúan aplicando métodos aprendidos probablemente en su formación profesional.

##### **5.1.1 Procesos de desarrollo técnico pedagógicos**

- Las corrientes pedagógicas contemporáneas hacen énfasis en procesos de crecimiento y autorrealización del sujeto cognoscente mediante estrategias destinadas a despertar la investigación y la creatividad en un contexto determinado.
- En el cuadro N° 5 se muestra claramente la relación que existe entre el conocimiento y la conducta de los estudiantes de la maestría como principio básico del comportamiento de cada uno como postulado de la ciencia del conductismo.
- El proceso enseñanza aprendizaje es válido no sólo por los resultados que obtiene, sino porque en su paulatino desempeño se busca identificar y fortalecer estrategias que permitan al estudiante aprender de manera autónoma, usando los grupos de nivel, dando significancia a los

conocimientos que ya posee, y no de modo repetitivo, de forma tal, que obtenga las competencias y destrezas requeridas.

- Luego de realizar un análisis compendiado sobre las Estrategias Metodológicas utilizadas por Docentes y estudiantes de la maestría se puede corroborar que en la mayoría de los casos se emplea con mayor frecuencia el postulado de la ciencia del conductismo.
- De igual forma se cumplió con el objetivo planteado al inicio de la investigación en que se definió las diferentes Estrategias Didácticas utilizadas por los estudiantes de la maestría.

### **5.1.2 Procedimientos técnico pedagógicos**

Entendemos por estrategias pedagógicas aquellas acciones que realizan los docentes del CEPIES con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes de la maestría.

Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica los docentes.

Se entiende por estrategia pedagógica, aquellas acciones del docente con un propósito de facilitar la formación y el aprendizaje, utilizando técnicas didácticas las cuales permitan construir conocimiento de una forma creativa y dinámica.

- Las estrategias que utilizan los docentes para elevar el rendimiento académico de los estudiantes de la maestría, se constituye en un instrumento que permite tomar decisiones para el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje, mediante la planificación oportuna de la información.
- Las estrategias utilizadas por los docentes del CEPIES hacia los estudiantes de la maestría debe ser la educación personalizada la cual refleja la cultura organizacional, todos los docentes y estudiantes



mencionan que se solucionan las dudas mediante la aplicación del diálogo.

- Se evidenció la importancia del uso de las estrategias metodológicas de enseñanza en el perfeccionamiento del aprendizaje por parte de docentes y estudiantes para un mejor rendimiento académico en la maestría.
- Las estrategias de los docentes se diseñan para resolver problemas de la práctica educativa e implican un proceso de planificación en el que se produce el establecimiento de secuencias de acciones, con carácter flexible, orientadas hacia un fin.
- En las estrategias docentes se interrelacionan dialécticamente en un plan global, los objetivos que se persiguen, los recursos didácticos, los métodos de enseñanza-aprendizaje y las actividades para alcanzarlos, a partir de fases o etapas relacionadas con las acciones de orientación, ejecución y control de la actividad de aprendizaje.

### **5.1.3 Procedimientos de enfoque participativo**

- Como parte de la estrategia docente, deben elaborarse recursos didácticos que permitan proporcionar información, motivar a los estudiantes, guiar los aprendizajes, desarrollar habilidades, evaluar los conocimientos y habilidades, y proporcionar espacios para la expresión y la creación.
- Las estrategias docentes son válidas en su totalidad en un momento y un contexto específicos. La diferencia de grupos, estudiantes, docentes, materiales y el contexto obliga a cada docente a ser “creador” de estrategias y métodos de enseñanza-aprendizaje.

## **5.2 Recomendaciones**

Las técnicas pedagógicas son el entramado organizado por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo. Son mediaciones a final de cuentas. ... De ahí que dependan mucho de la concepción de educación y, particularmente, de la concepción de enseñanza aprendizaje, de docente y alumno.

En un primer lugar, habría que distinguir entre lo que son técnicas y estrategias de aprendizaje. Las técnicas serían actividades específicas que llevan a cabo los estudiantes cuando aprenden: repetir, subrayar, esquematizar, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

El Método (didáctico o de enseñanza) sigue un enfoque científico o “estilo educativo” consistente para lograr la mayor eficiencia posible en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Integra un conjunto de principios, una descripción de la praxis y actividades y normalmente el sistema de evaluación.

A raíz de la conclusión del presente trabajo de investigación, es posible presentar las siguientes recomendaciones:

### **5.1.1 Procesos de desarrollo técnico pedagógicos**

- El fin de la educación en la maestría debe ser que el estudiante adquiera un método que le facilite la adquisición de conocimientos y le prepare para solucionar problemas de la vida.

- La mejora del método expositivo se puede centrar tanto en los contenidos comunicados como en la actuación expositiva. Puede incorporar elementos que impliquen mayor amenidad, motivación, comprensión y actividad mental, tanto receptiva como creativa.
- Fortalecer las estrategias que permitan al estudiante aprender de manera autónoma, dando significancia a los conocimientos que ya posee´.
- Fortalecer las estrategias destinadas a despertar la investigación y la creatividad en un contexto determinado de los estudiantes de la maestría
- Fortalecer las estrategias que utilizan los estudiantes para elevar su rendimiento académico, y se constituyan en un instrumento que permite tomar decisiones para el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje.

### **5.2.2 Nivel metodológico**

- Emplear otras técnicas de motivación inicial, como una entrada inesperada, una pregunta chocante, un reto, un desafío, una intervención asombrando, inquietando, requiriendo, analizando, sintetizando, criticando, dudando, formulando contradicciones, incurriendo en errores para llamar la atención, transformando en juego, interrumpiendo la clase y cambiando de rumbo por alguna razón o dato evaluativo, estableciendo una relación inusual, etc.
- Responder sensiblemente a las intervenciones de los estudiantes favoreciendo desde la expectativa positiva, la autoestima y la experiencia de éxito de quienes participan mediante un trato correcto y personal, reconociéndolas, valorándolas, relacionándolas con otros contenidos de la misma o de otras disciplinas, incorporando, reciclando y enriqueciendo el valor de las aportaciones al discurso didáctico común, responder con

precisión a las preguntas, evitando con tacto que se monopolice la palabra.

- Pretender comunicar, a la vez, claridad e inquietud por el conocimiento, para generar creatividad e iniciar procesos que pueden continuar desde otras técnicas didácticas.

### **5.1.3 Procedimientos de enfoque participativo**

- Terminar la sesión acompañando la bajada de concentración y desestructuración de la atención con acciones adecuadas: recapitulando y cerrando, relacionando lo expuesto y realizado con el objetivo o en su caso con el “organizador avanzado”, haciendo ver lo que se ha avanzado con relación a ese objetivo, invitando a hacer un mapa conceptual de lo visto,
- relacionando lo analizado con la clase siguiente, lanzando algún reto, pregunta, idea inacabada y propuesta para la reflexión para enlazar con la clase siguiente y ser retomado en ésta, hablando de técnicas y actividades que se realizarán en clases posteriores, asignando tareas no presenciales para afianzar la comprensión, realizando una “evaluación en un minuto”, dialogando aparte con quienes no han participado

## 5. Bibliografía

Ander Ezequiel, (1997), Egg, Diccionario de Pedagogia

Bueno Alvarez, José Antonio, (1993), La motivación en los alumnos de bajo rendimiento academico, Editorial de la Universidad Complutense de Madrid.

Egg A I, 1999, Diccionario de Pedagogia, Editoral Magisterio de La Plata, Buenos Aires Argentina.

Garbanzo Giselle Maria, (2007), Factores Asociados al Rendimiento Academico en estudios universitarios, una reflexión desde la calidad de la educación superior pública, San Jose Costa Rica, Revista de Investigación, Edición 31 (1) 43-63

Garcia, Oscar, Palacios, Ramiro, (1991), Factores condicionantes del aprendizaje en lógica matemática. Lima, Perú: Ediciones Universidad San Martín de Porres

Good T, Brophy J. Psicología educativa contemporánea. 5ta.ed. México: Mc Graw Hill; 1996.

Gutiérrez, A. (2000), Aportaciones de la investigación psicológica al aprendizaje de las matemáticas, Editorial Trillas México.

Moreno C., Castello M., Palma M., Lluisa Perez, 2001. Enseñanza y Aprendizaje, Editorial Graó, Madrid España

Moreno S. (2002), Guía del aprendizaje participativo Orientación para los estudiantes y los maestros. 7ma.ed. México: Editorial Trillas.

Nuñez Perez, Jose Carlos, 2014, Determinantes del Rendimiento Academico, Ed, Universidad de Oviedo España

Ortiz E. (2004), Estrategias educativas y didácticas en la Educación Superior. Pedagogía Universitaria.

Perez, Luño; Ramón, Jerónimo; Sánchez, Juan (2005). Análisis exploratorio de las variables que condicionan el rendimiento académico. Sevilla, España: Editorial Universidad Pablo de Olavide.

Quiroz Calle, Marcelo, (2013), La investigación Cualitativa, Editorial Artes Graficas Flores, La Paz Bolivia.

Sánchez, Manuel. (1994) La participación, metodología y práctica, Editora Popular, Madrid. España

Santos M. Consideraciones teóricas y metodología sobre la dimensión didáctica del error en el aprendizaje [seriada en línea] 24.

Disponible en: [http://www:campuso\\_ei.org/oeivirt/materias\\_educación.htm](http://www:campuso_ei.org/oeivirt/materias_educación.htm). Consultado en septiembre 5, 2016.

# ANEXOS

## ANEXO 1

NOMBRE:(Opcional).....

SEXO: MASCULINO

FEMENINO

PROFESION.....

OCUPACION.....

EDAD: .....

INSTITUCION DE PERTENENCIA.....

ESTADO CIVIL.....

INGRESO.....

LUGAR DE RESIDENCIA.....

Nº.....

FECHA.....

CODIGO.....

INSTRUCCIO: LEE ATENTAMENTE LAS PREGUNTAS Y REPONDE LAS PREGUNTAS CON PREFERENTEMENTE ON LETRAS DE MOLDE

### I. PROCEDIMIENTOS PEDAGOGICOS Y APRENDIZAJE

1.1 ¿Cuáles son las estrategias didácticas de enseñanza aprendizaje que utiliza?

.....  
.....  
.....

1.2 ¿Qué métodos y técnicas utiliza Ud. En el desarrollo del Proceso Enseñanza Aprendizaje en el aula?

.....  
.....  
.....

1.3 ¿Desde su experiencia como docente cuales son los procedimientos, que estimulan un aprendizaje adecuado en el aula?



.....  
.....  
.....

1.4 ¿Cuáles son los instrumentos de desempeño de los métodos y técnicas que utiliza?

.....  
.....  
.....

1.5. Desde su experiencia como docente qué métodos de los que implemento ha tenido mayor impacto en el rendimiento de los estudiantes

.....  
.....  
.....

**II. PROCESOS DIDÁCTICOS Y SUS CONDICIONES DE APLICACIÓN**

2.1. ¿Cree Ud., que una práctica investigativa mejora el rendimiento académico de los estudiantes?

.....  
.....  
.....

2.2 En su experiencia como docente Ud. Como los aplica?

.....  
.....  
.....  
.....

2.3 ¿Desde su experiencia como docente, cuales son los aportes de las practicas investigativas en el desempeño academico de los estudiante

.....  
.....  
.....

### **III. RENDIMIENTO ACADEMICO Y EVALUACIÓN**

3.1 ¿En su concepto, como define un rendimiento academico?

.....  
.....  
.....

3.2 Cuales son los criterios de evaluación que usted utiliza

.....  
.....  
.....

3.3 ¿En su criterio, una escala convencional mejoraría el rendimiento academico?

.....  
.....  
.....

3.4 Como docente que escala convencional aplica para medir el rendimiento academico de los estudiantes?

.....  
.....  
.....

3.5 ¿Cree Ud. Que el conocimiento alcanzado por los estudiantes define las capacidades y aptitudes?

.....  
.....  
.....

## ANEXO 2

NOMBRE:(Opcional).....

SEXO: MASCULINO

FEMENINO

PROFESION.....

OCUPACION.....

EDAD: .....

INSTITUCION DE PERTENENCIA.....

ESTADO CIVIL.....

INGRESO.....

LUGAR DE RESIDENCIA.....

Nº.....

FECHA.....

CODIGO.....

INSTRUCCIO: LEE ATENTAMENTE LAS PREGUNTAS Y REPONDE LAS PREGUNTAS CON PREFERENTEMENTE ON LETRAS DE MOLDE

### I. PROCEDIMIENTOS PEDAGOGICOS Y APRENDIZAJE

1.1 ¿Cuáles son las estrategias didácticas de enseñanza aprendizaje que utilizan los docentes?

.....  
.....  
.....

1.2 ¿Qué métodos y técnicas utilizan los docentes. En el desarrollo del Proceso Enseñanza Aprendizaje en el aula?

.....  
.....  
.....

1.3 ¿Desde su experiencia como estudiante cuales son los procedimientos, que estimulan un aprendizaje adecuado en el aula?

.....  
.....  
.....

1.4 ¿Cuáles son los instrumentos métodos y técnicas que utilizas para un mejor desempeño en el aula?

.....  
.....  
.....

1.5. Desde su experiencia como estudiante qué métodos de los que implemento ha tenido mayor impacto en su rendimiento?

.....  
.....  
.....

**II. PROCESOS DIDÁCTICOS Y SUS CONDICIONES DE APLICACIÓN**

2.1. ¿Cree Ud., que una práctica investigativa mejora el rendimiento académico?

.....  
.....  
.....

2.2 En su experiencia como estudiante, Como los aplica?

.....  
.....  
.....  
.....

2.3 ¿Desde su experiencia como estudiante, cuales son los aportes de las practicas investigativas en el desempeño academico?

.....  
.....  
.....

### III. RENDIMIENTO ACADEMICO Y EVALUACIÓN

3.1 ¿En su concepto, como define un rendimiento academico?

.....  
.....  
.....

3.2 Cuales son los criterios de evaluación que los docentes utilizan?

.....  
.....  
.....

3.3 ¿En su criterio, una escala convencional mejoraría el rendimiento academico?

.....  
.....  
.....

3.4 Como estudiante que escala convencional se deberia aplicar para medir el rendimiento academico?

.....  
.....  
.....

3.5 ¿Cree Ud. Que el conocimiento alcanzado define las capacidades y aptitudes de los estudiantes?

.....  
.....  
.....

## **ANEXO 3**

### **PROCEDIMIENTOS PEDAGOGICOS**

DATOS DUROS	IDENTIFICADOR	INDICADOR	CATEGORIAS
<p><b>1.1 ¿Cuáles son las estrategias didácticas de enseñanza aprendizaje que utiliza?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participativa</li> <li>-Experiencia más que teoría</li> <li>-Comprobación de teoría</li> <li>-Conductismo</li> <li>-Conductivismo</li> <li>-Exposiciones</li> <li>-Análisis</li> <li>-Grupos focales</li> <li>-Estrategias comunicacionales</li> <li>-Música</li> <li>-Grupos de nivel</li> <li>-Crucigramas</li> <li>-Grupos comunitarios</li> <li>-Exposiciones</li> </ul>	<p><b>Estrategias didácticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conductismo</li> <li>Grupos de nivel</li> <li>Exposiciones</li> <li>Auntoformación</li> </ul>	<p>Modelos educativos</p>	<p>Estrategias didácticas del PEA</p>
<p><b>1.2 ¿Qué métodos y técnicas utiliza Ud. En el desarrollo del Proceso Enseñanza Aprendizaje en el aula?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Estudiantes construyen su conocimiento</li> <li>-Test y portafolio</li> <li>-Actividades en grupos focales</li> <li>-Lluvia de ideas</li> <li>-Construcción de conceptos mediante el análisis</li> <li>-Comunicativo</li> <li>-Deductivo e inductivo</li> <li>-Metodología; práctica, teoría, valoración y producción</li> </ul>	<p><b>Métodos y técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento</li> <li>- Lluvia de ideas</li> <li>- Comunicativo</li> <li>- Deductivo</li> </ul>	<p>Estrategias</p>	<p>Métodos y técnicas del PEA</p>
<p><b>1.3 ¿Desde su experiencia como docente cuales son los procedimientos, que estimulan un aprendizaje adecuado en el aula?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cuando los estudiantes construyen su propio conocimiento</li> <li>-Construcción de su propio conocimiento partiendo de sus experiencias</li> <li>-La motivación y el producto</li> <li>-La interacción en las clases</li> <li>-Aplicar la metodología del paradigma en clases.</li> </ul>	<p><b>procedimientos, que estimulan un aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento</li> <li>Motivación</li> <li>Interacción</li> </ul>	<p>Metodologías</p>	<p>Procedimientos que estimulan el aprendizaje</p>

<p><b>1.4 ¿Cuáles son los instrumentos de desempeño de los métodos y técnicas que utiliza?</b></p> <p>-Si se cumplen las competencias que se esperaban cumplir por instrumentos basados en este desempeño</p> <p>-Competencias basados en el desempeño de los estudiantes</p> <p>Cuestionarios y evaluaciones grupales</p> <p>-Utilizando Data, fichas, afiches y videos</p> <p>-Instrumentos materiales didácticos, digitales, impresos etc.</p> <p><b>1.5. Desde su experiencia como docente qué métodos de los que implemento ha tenido mayor impacto en el rendimiento de los estudiantes</b></p> <p>-El estudiante es protagonista de su propio aprendizaje</p> <p>-portafolio</p> <p>-La enseñanza personalizada, aunque lleve más tiempo.</p> <p>-Para garantizar su aprendizaje</p> <p>-El comunicativo, interactuar en clases, incentivo a los estudiantes a participar.</p> <p>-Deductivo inductivo</p> <p>-Práctica teoría valoración producción</p>	<p><b>Instrumentos de desempeño</b></p> <p>Competencias</p> <p>Evaluaciones</p> <p>Instrumentos</p> <p><b>Métodos que implemento</b></p> <p>Aprendizaje</p> <p>Personalizada</p> <p>Valoración</p>	<p>Técnicas de desempeño</p> <p>Implementacion de métodos</p>	<p>Instrumentos de medición del aprendizaje</p> <p>Métodos para el rendimiento académico.</p>
---	---	--	--