

22 JUNIO ■ 8 JULIO



Nota
2006



ESPAÑA
COOPERACIÓN
CULTURAL
EXTERIOR

EL VALOR DEL DIBUJO

DOCUMENTO DIGITALIZADO POR LA BIBLIOTECA DE LA CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS - UMSA

EXPOSICIÓN 158



ESPACIO
DE ARTE

Norah Claros Rada
Tanaz B. de Campero
Cecilia Bayá Botti

GALERIA
MARQUERIA
ASESORIA

Calle René Moreno 1335
Bloque B - San Miguel
Tel 2793773 - Fax (591-2) 2126458
Casilla de Correo 779
La Paz - Bolivia
artenota@entelnet.bo

CONVOCATORIA

La Embajada de España. Espacio de Arte Nota, convocan al concurso

EL VALOR DEL DIBUJO

Bajo las siguientes bases:

1. Justificación: Desde los inicios de la actividad artística, el ser humano se ha servido del dibujo y en cualquier cultura y tiempo este ha estado presente, anticipando y guiando toda forma de arte discernible a la vista. Bien lo entendieron así los artistas y humanistas del renacimiento Italiano cuando, en el siglo XVI, fundaron las Academias del "Disegno". Se entendía por este la plasmación de la idea artística mediante el dibujo.

Como aquellos, pensamos que el Dibujo o Diseño sigue siendo el "noble padre" de cuantas manifestaciones se emparentan con la pintura, escultura y arquitectura. Dada la vigencia de todas estas actividades en el panorama contemporáneo y dado también que, en medio de la sofisticación técnica y los costosos medios actuales, el dibujo – junto con el cuerpo humano – sigue siendo la más simple forma de comunicación artística, consideramos que es oportuna esta convocatoria a todos los jóvenes que se dedican al arte en Bolivia.

2. Participación: Podrán participar los artistas hasta la edad de 35 años, nacionales y extranjeros residentes en nuestro país, durante los dos últimos años.

3. Técnicas y dimensiones: Se admitirán trabajos en cualquier técnica de dibujo (lápiz, carboncillo, sanguina, tiza, marcador, etc...) y sobre cualquier tipo de soporte apto para ella (pared, cartón, tela, tabla, etc...) hasta un máximo de 3 por concursante y en dimensiones incluidas entre los 30 y 100 centímetros.

4. La entrega de las obras debidamente enmarcadas se hará en el Espacio de Arte Nota, calle René Moreno No 1335, Bloque B, San Miguel, teléfono 2793773, La Paz, hasta el sábado 10 de Junio a hrs. 13:00 **impostergablemente**.

La exposición de obras seleccionadas por su calidad, se realizará del martes 20 de junio hasta el sábado 8 de julio, en el Espacio de Arte Nota. La entrega de premios tendrá lugar el martes 20 de junio, a Hrs 19:00

5. Se otorgarán tres premios adquisición:

Primer premio: \$us 500.00 (Quinientos dólares).

Segundo premio: \$us 300.00 (Trescientos dólares).

Tercer premio: \$us 200.00 (Doscientos dólares), y tres menciones de honor.

6. Las entidades auspiciadoras designarán un jurado cuya, decisión será inapelable en toda materia referente al concurso, incluyendo la premiación.

7. Los artistas al presentar sus obras aceptan todos los términos de esta convocatoria.

8. Las obras, no premiadas deberán ser recogidas hasta el 15 de julio **impostergablemente**.

Nora Claros R. – Cecilia Baya B.

EMBAJADA DE ESPAÑA

ESPACIO DE ARTE NOTA

Margarita Vila
Coordinadora

1. MARIO APAZA

OSCAR ALFARO
TINTA CHINA 33X48

2. JAVIER AGUDO

LKM
lápiz 50X35

3. ALEJANDRO ARCHONDO

SIN TITULO
tinta gauche 64X80

4. DORA AZURDUY

CENSURADO
sepia 60X30

5. JOSE BALLIVIAN

LA IMAGE PASIVA DE MARIA
lápiz 20X27

6. GABRIELA BENITEZ

DETALLE
lápiz 32X48

7. HERNAN CALLISAYA

SENTIDO COMUN
lápiz 30X100

8. GROVER CHOQUE

"UNA VISTA AL TIEMPO"
bolígrafo 27X38

9. PAMELA COLUMBA

"FUSION"
lápiz 29X44

10. VIDAL CUSSI

FIN DE LA ROSCA
lápiz 60X44

11. JAVIER DEL CARPIO

FUERZAS MOTRICES
pluma 32X47

11. FELIX DURAN

SIN TITULO
lápiz 54X36

12. ROCIO ERGUETA

SIN TITULO
tinta 30X41

13. ERICK FROILAN P

SIN TITULO
lápiz tinta 63X28

14. JESUS D HUANCA

LA DIABLADA
tinta 66X65

15. MARIO IBAÑEZ

EXPRESIÓN
lápiz 70X30

16. MARIO IBAÑEZ

PROPORCIONES POPULARES
lápiz 50X60

17. MARIO IBAÑEZ

CONTRATO POPULAR PRO-ABSOLUTISTA
lápiz 70X30

18. LEONEL JURADO

APUNTE DE LA METAMORFOSIS
lápiz 86X91

19. LEONEL JURADO

TRANSFIGURACIÓN
GRAFITO 61 X 40

20. ROMEL LOAYZA

METAMORFOSIS DE LA MENTIRA
sanguina - carboncillo 86X91

21. VICTORIA MAMANI

LAS HUELLAS DEL TIEMPO
grafito 48X72

22. VANESSA MENDOZA

TROLL
pastel seco 58X38

23. HUMBERTO PATTY

LIBIDO
lápiz 83X61

24. RONALD PÁTZI

MATERNIDAD TEMPRANA
mixta 100X100

25. NORKA PAZ

SALTIMBANQUI
carboncillo 60X30

27. EDGAR QUISPE

SIN TITULO
grafito - tinta china 22X21

28. GUSTAVO QUISPE

"POR VIAS DE TUS OJOS"
grafito 65X48

29. HUGO QUISPE

LAS IDEAS SON GOTAS
GRAFITO 70X50

30. RODRIGO RADA

CERDO MIRANDO AL CIELO
tinta 70X50

31. ALVARO RUILOVA

TEÓFILO
lápiz 80X50

32. RODRIGO SAINZ

SIN TITULO
lápiz 95X60

33. RODRIGO SAINZ

CONDICION HUMANA (DIPT)
lápiz 95X60

34. RODRIGO SAINZ

SIN TITULO
lápiz 60X95

35. ANGEL SARZURI

SOLEDAD
81X65

36. LUIS TAPIA

SIN TITULO
70X100

37. IVAN VILLCA

PROTO SILENCIO
lápiz 85X65

38. SUSANA VILLEGAS

SIMBOLO TEXTURAS HUMANAS
grafito 45X60

39. EDSON VIOREL

ENTRE LA MULTITUD
carboncillo 56X70

40. KAREN VARGAS

MARIO HILANDER
carboncillo 150X100

ACTA DEL JURADO

Reunido el Jurado Calificador del premio El Valor del Dibujo en fecha 10 de junio de 2006 desde las 15 a las 19 hrs. En el Espacio de Arte NOTA para considerar las 100 obras presentadas por los 60 concursantes, después de una profunda deliberación procedió a la eliminación de aquellas que, por no reunir las especificaciones establecidas en la convocatoria (grabado o pintura en lugar de dibujo) o no alcanzar el nivel requerido, no pudieron ser admitidas.

De las 40 obras restantes, el Jurado determinó adjudicar:

El 1er Premio, por mayoría de 4 votos sobre 5, el Díptico "Sin título" de Rodrigo Sainz, fundamentado esta determinación en el buen manejo técnico de los valores, el planteamiento compositivo y en el sutil tratamiento de luz y sombra. Adjudicar el 2do Premio, también por mayoría de 4 votos sobre 5, a la obra de Douglas Rodrigo Rada "Cerdo mirando al cielo", por la inteligente y simple aplicación de la línea, que logra sugerir un compacto volumen a partir de un trazo concéntrico continuo.

Conferir el 3er Premio, por unanimidad, a la obra "Contrato Popular Pro-Absolutista" de Mario Ibáñez, considerando y destacando la severidad del trazo y la especialidad lograda por el tratamiento del contraste entre la intensidad de la luz y la sombra, que redonda en una clara sensación de espacio a pesar de la aparente plenitud compositiva.

Asimismo, el jurado acordó conferir las siguientes MENCIONES a los artistas (orden alfabético):

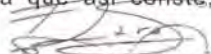
Alejandro ARCHONDO- Sin título
 Hernán CALISAYA- Sentido Común
 Ronald PATZI- Maternidad Temprana
 Gustavo QUISPE LIMACHI-Por vías de tus ojos
 Iván VILLCA- Proto Silencio
 Susana VILLEGAS-Símbolo texturas humanas

Por el valor general de sus obras.

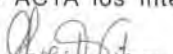
Visto el interés mostrado por los jóvenes participantes en este Concurso, el Jurado les recomienda que, en futuras ocasiones, incluyan en sus propuestas también el dibujo de LINEA, ya sea en forma de estudio o de obra acabada, porque en él uno puede apreciar no solo la idea creativa, sino también la fluidez, intensidad, fuerza y seguridad del trazo.

Asimismo, recomienda encarecidamente a los auspiciados institucionalizar este tipo de competencia en ésta y otras técnicas.


Y para que así conste, firman esta ACTA los integrantes del Jurado:



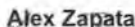
Gustavo Lara



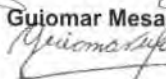
Margarita Vila



Alfredo La Paca



Alex Zapata



Guiomar Mesa



Mención
Alejandro Archondo
Sin título
tinta gouache
80 x 64 cm



Mención
Ronal Patzi
Maternidad temprana
lápiz
10 x 100 cm



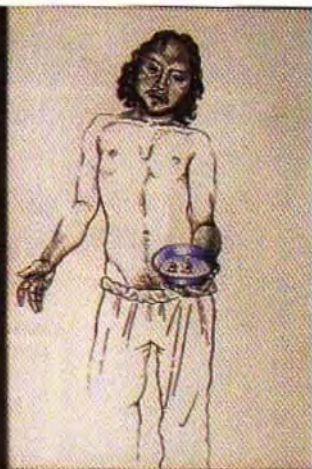
Mención
Susana Villegas
Símbolo texturas humanas
gráfico
45 x 60 cm



Edgar Quispe
Sin título
gráfico - tinta china
22 x 21 cm



Grover Choque
Una vista al tiempo
bolígrafo
27 x 38 cm



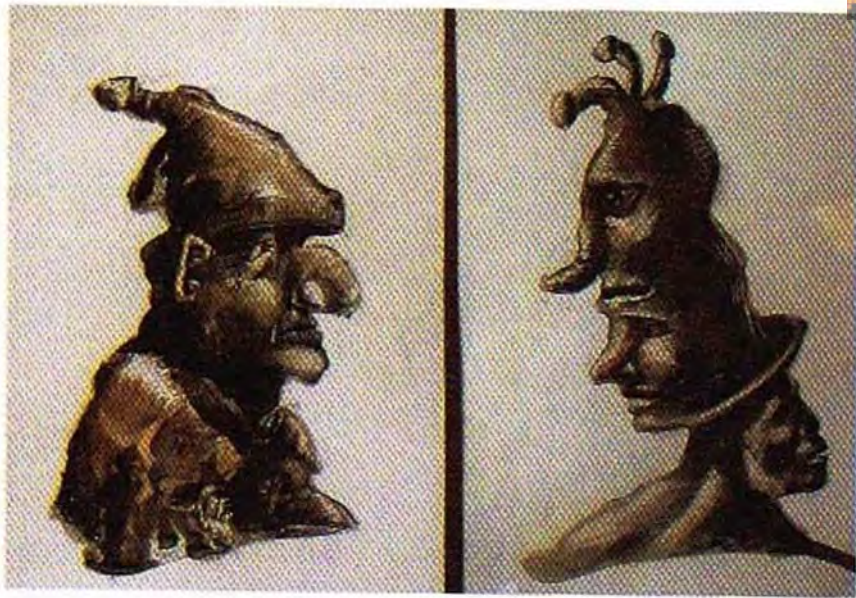
Mención
Alejandro Archondo
Sin título
tinta gauche
80 x 64 cm



Mención
Ronal Patzi
Maternidad temprana
lápiz
10 x 100 cm



Mención
Susana Villegas
Símbolo texturas humanas
grafito
45 x 60 cm



Edgar Quispe

Sin título

grafito - tinta china

22 x 21 cm



Grover Choque
 Una vista al tiempo
 bolígrafo
 27 x 38 cm



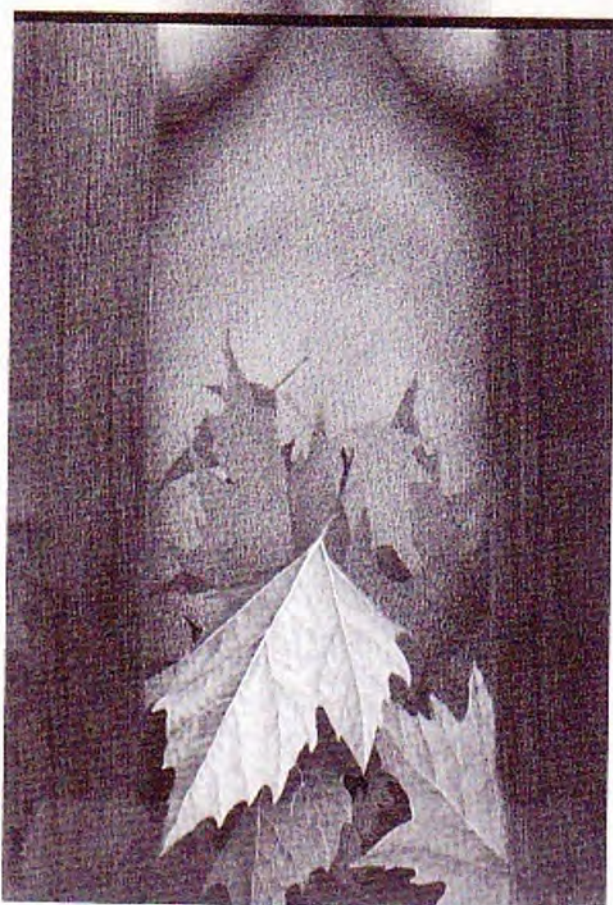
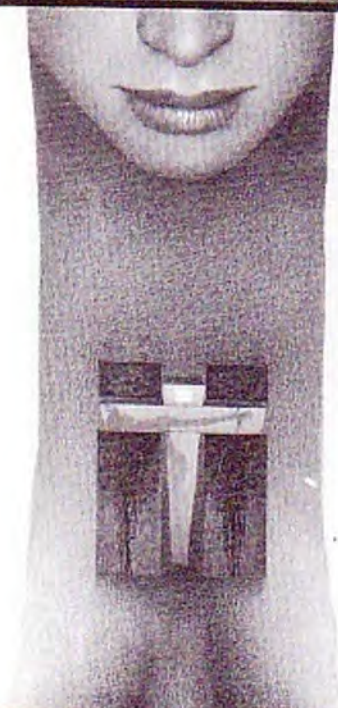
Mención
Hernán Calsaya
Sentido común
grafito
49 x 65 cm



Mención
Gustavo Quispe
Por vías de tus ojos
grafito
65 x 49 cm



Mención
Ivan Vilca
Protosilencio
lápiz
65 x 85 cm



Mención
Hernán Calisaya
Sentido común
grafito
49 x 65 cm



Mención
Gustavo Quispe
Por vías de tus ojos
grafito
65 x 49 cm



Mención
Ivan Villca
Protosilencio
lápiz
65 x 85 cm



**Primer Premio
Rodrigo Sainz**



Sin Título
díptico
lápiz 95 x 60 c/u



Segundo Premio
Rodrigo Rada
Cerdo mirando al cielo
tinta 70 x 50 cm



Tercer Premio
Mario Ibañez
Contrato popular pro-absolutista
lápiz 30 x 70 cm



Segundo Premio
Rodrigo Rada
Cerdo mirando al cielo
tinta 70 x 50 cm



Tercer Premio

Mario Ibañez

Contrato popular pro-absolutista
lápiz 30 x 70 cm



Alvaro Ruilova
Teófilo
lápiz
80 x 50 cm



Dora Azurduy
Censurado
cepia
60 x 30



Romel Loayza
Metamorfosis de la mentira
sanguina
86 x 91 cm



Leonel Jurado
Apuntes de la metamorfosis
lápiz
33 x 28 cm



Alvaro Ruilova
 Teófilo
 lápiz
 80 x 50 cm



Dora Azurduy
Censurado
cepia
60 x 30



Romel Loayza
Metamorfosis de la mentira
sanguina
86 x 91 cm



Leonel Jurado
Apuntes de la metamorfosis
lápiz
33 x 28 cm



Edson Vionel
Entre la multitud
carbocilto
58 x 70 cm



Pamela Columba
Fusión
lápiz
29 x 44 cm



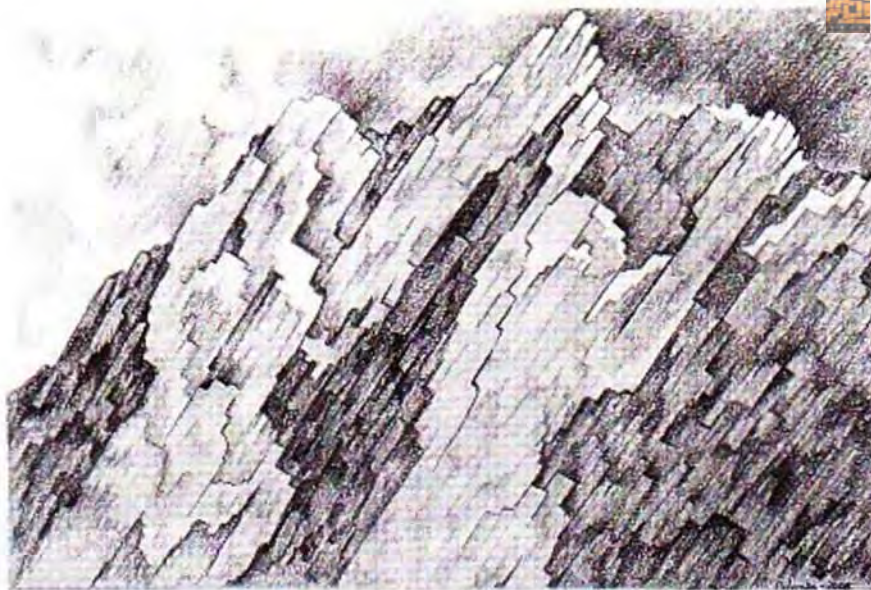
Vidal Cusi
Fin de la rosca
lápiz
60 x 44 cm



Humberto Patty
Libido
carbocilto
83 x 67 cm



Edson Vionel
Entre la multitud
carboncillo
56 x 70 cm



Pamela Columba

Fusión

lápiz

29 x 44 cm



Vidal Cusi

Fin de la rosca

lápiz

60 x 44 cm



Humberto Patty
Líbido
carboncillo
83 x 67 cm



Félix Durán
Sin título
lápiz
54 x 38



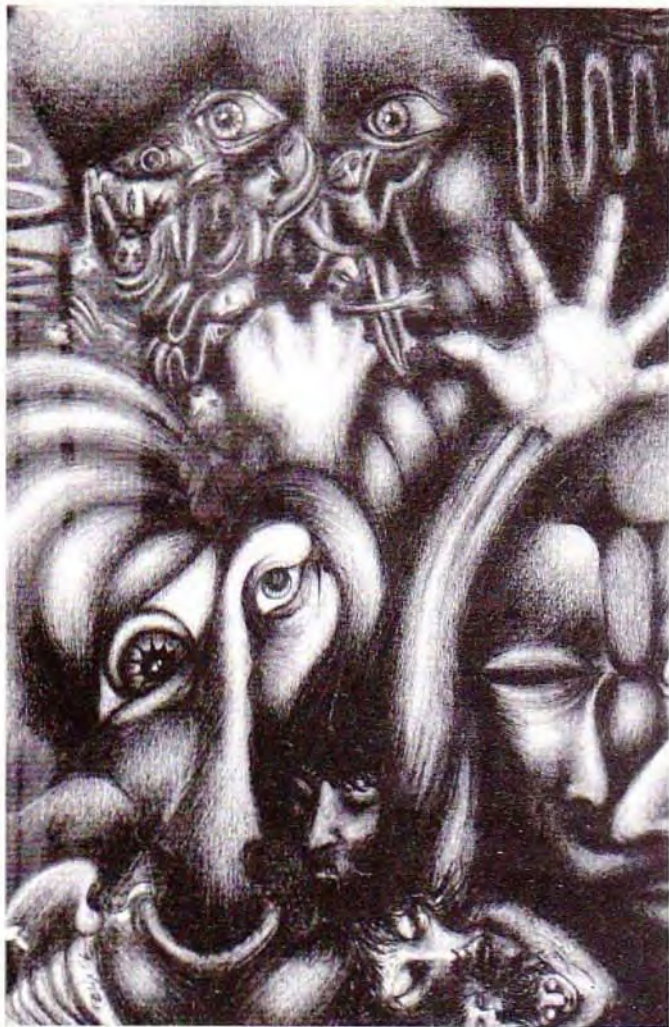
Victoria Mamanl
Las huellas del tiempo
grafito
48 x 72 cm



Javier del Carpio
Fuerzas motrices
pluma
32 x 47 cm



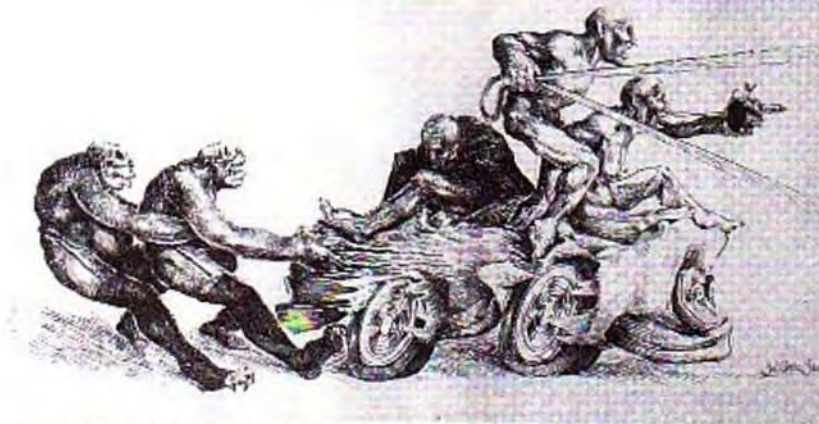
Luis Tapia
Sin título
70 x 102 cm



Félix Durán
Sin título
lápiz
54 x 36



Victoria Mamani
 Las huellas del tiempo
 grafito
 48 x 72 cm



Javier del Carpio

Fuerzas motrices

pluma

32 x 47 cm



Luis Tapia
Sin titulo
70 x 100 cm

PARTICIPANTES

MARIO APAZA
 JAVIER AGUDO
 JORGE ALTAMIRANO
 RALF JUAN ANTEZANA
 ALEJANDRO ARCHONDO
 DORA M. AZURDUY
 JOSE BALLIVIÁN
 GABRIELA BENITEZ
 PABLO BURGOA
 IVAN CÁCERES
 HERNAN CALLISAYA
 DANIEL CASTRO
 GROVER CHOQUE
 PAMELA COLUMBA
 GLADYS CRUZ
 VIDAL CUSSI
 PABLO DIAZ
 JAVIER DEL CARPIO
 FELIX DURÁN
 ROCIO ERGUETA
 DONATO FERNÁNDEZ
 LUIS FLORES
 ERIK FROILAN
 BRAYAM GARVIZU
 JESUS HUANCA
 MARIO IBÁÑEZ
 LEONEL JURADO
 ROMEL LOAYZA
 BERNARDO LÓPEZ
 RAMIRO LÓPEZ
 IVAN LÓPEZ

GINA LORINI
 WILLIAM LUNA
 VISTORIA MAMANI
 VANESSA MENDOZA
 IAN MIRANDA
 ENZON OCHOA
 DAVID PACHAJAYA
 HUMBERTO PATTY
 RONALD PÁTZY
 NORKA PAZ RODO
 JAVIER PINO
 FRANZ QUISPE
 EDGAR QUISPE
 GUSTAVO QUISPE
 HUGO QUISPE
 RODRIGO RADA
 MONICA RAMÍREZ
 KAREN REYNA
 RENZO ROCHA
 ALVARO RUILOVA
 OMAR RUIZ
 RODRIGO SAINZ
 ANGEL SARZURI
 KARIN SCHULZE
 JUAN JOSE SERRANO
 ISRAEL SOLIZ
 LUIS TAPIA
 IVAN VILLCA
 SUSANA VILLEGAS
 EDSON VIOREL
 PADY VISCARRA

