

CHOPE PIESTA
fotografías de
Andres Unterladstaetter



Andrés Unterladstaetter toma cuerpo y es alma cada encuadre. Su ojo inquieto sacude feroz la emoción. Transpira y respira con ellos y los cuadros testimonian el palpito certero. El fuego, los toros, el soplido de los bajones vibran en su lente. Su pulso late al compás de la fiesta que lo invita y seduce para quedar eternamente en ellos. Pero al alzar vuelo deja caer de su bolsillo interior un puñado de arte que hoy nos regala.

R. Dotti

Andrés Roberto Unterladstaetter Valdivia, nacido en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra - Bolivia el 24 de agosto de 1976, estudió fotografía en la "Escuela Activa de Fotografía de Santa Cruz de la Sierra".

Ha trabajado durante 7 años en fotografía periodística publicando en importantes medios impresos a nivel nacional y en revistas y libros de diferentes ídoles.

Actualmente se desempeña como fotógrafo independiente, realizando y participando con fotografías en publicaciones de prestigiosas empresas.



CHOPE PIESTA

Moxos tiene el color de la música amazónica que rebosa y exalta en cada brote de su selvática tierra. El calor es cómplice de la devoción de su gente que se mezcla en cada mirada. La Chope Piesta es una muestra de una cultura exuberante. Música, danza, juegos, tradición y religiosidad respiran por los poros de un pueblo que sonríe contagiante en la eternidad de cada segundo.

La festividad de San Ignacio fluye entre macheteros que relatan su estirpe al compás del viento y de sus plumas milagrosas y serenas. Esta devoción que despierta el sincretismo religioso de la festividad se comparte y reparte entre sus rojas calles, su penetrante calor y su profundo azul celestial.

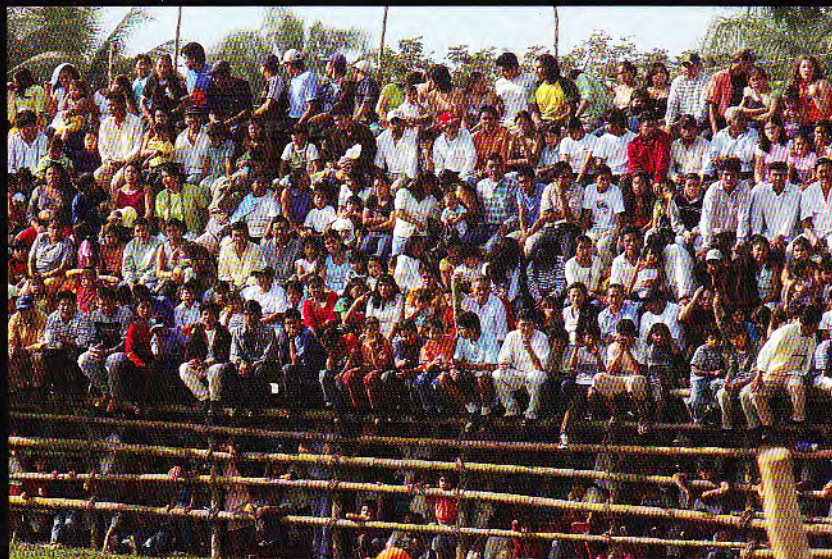
La capital del folclore de Beni celebra su goce y su historia envuelta en el elixir más puro de su existencia.

Jaguares, soles y lunas. Móperitas, chasqueros y bajones. Toritos y mamas, Todos, despiertan el tiempo a través del pueblo.

Cada 31 de julio el derroche moxeño se rinde a los pies del tributo para gritar su fuego. Días y noches, hombres, ancianos y niños engalanan su historia para contar el presente rindiéndole pleitesía a la vida que les dio la alegría y el orgullo de ser los cinco sentidos.

Roberto Dotti





Del 7 de Marzo de 2007 al 23 de marzo de 2007

CENTRO PEDAGÓGICO Y CULTURAL SIMÓN I. PATIÑO

Av. Potosí 1450 • Telf. 4243137 • Fax: 4281099

e-mail: centropatino@fundacionpatino.org

Visitas: martes a viernes Hrs. 15:00 – 19:00 y sábados 9:00 – 12:30
Cochabamba – Bolivia

Del 11 al 27 de abril de 2007

ESPACIO SIMÓN I. PATIÑO

Av. Ecuador 2503 esq. Belisario Salinas

Edificio Guayaquil (Mezzanine)

Tel. Fax: 2410329

e-mail: espacio@fundacionpatino.org

Visitas: Lunes a viernes Hrs. 9:00 - 12:30 y 14:30 - 19:00
La Paz – Bolivia

FUNDACIÓN SIMÓN I. PATIÑO