

ANTEZANA • DAZA • MERIDA
MILLONE • RODRIGUEZ
óleos y acuarelas

21 de septiembre - 9 de octubre
1999



Norah Claros Rada
Tanaz Baghirzade de Campero

E S P A C I O D E A R T E
Galería • Marquería • Asesoría

René Moreno 1335 • Bloque B • San Miguel • Tel/Fax: (591-2) 793773
• Casilla 779 • E-mail nota@mail.megalink.com

La Paz - Bolivia

C A T Á L O G O

Dario Antezana

1:	Huellas del tiempo	(56 X 76)	acuarela
2:	El carretón	(56 X 76)	acuarela
3:	Ultima luz	(55 X 40)	acuarela
4:	Interior	(55 X 40)	acuarela

Remy Daza

5:	El campanario	(100 X 80)	óleo/tela
6:	Viejo dolor	(74 X 55)	óleo/tela
7:	Transparencias	(70 X 80)	óleo/tela
8:	En el interior	(70 X 90)	óleo/tela
9:	Del cosmos	(70 X 80)	óleo/tela

Elena Millone

10:	Girasoles	(100 X 80)	óleo/tela
11:	Camalotes	(60 X 80)	óleo/tela
12:	Ventana	(60 X 80)	óleo/tela
13:	Paisaje	(60 X 80)	óleo/tela
14:	Naturaleza	(50 X 60)	óleo/tela

Marcela Mérida

15:	Sin final	(100 X 120)	acrílico/tela
16:	Encuentro	(150 X 130)	acrílico/tela
17:	Fusión	(100 X 120)	óleo/tela
18:	Transparencia	(100 X 120)	acrílico

José Rodríguez

19:	La vida es sueño	(52 X 36)	acuarela
20:	Fogón	(52 X 36)	acuarela
21:	Niebla	(72 X 52)	acuarela
22:	Nuevos códigos	(72 X 52)	acuarela
23:	Espejismo	(72 X 52)	acuarela

Dario Antezana
"Ultima luz"
acuarela
55 X 40 cm

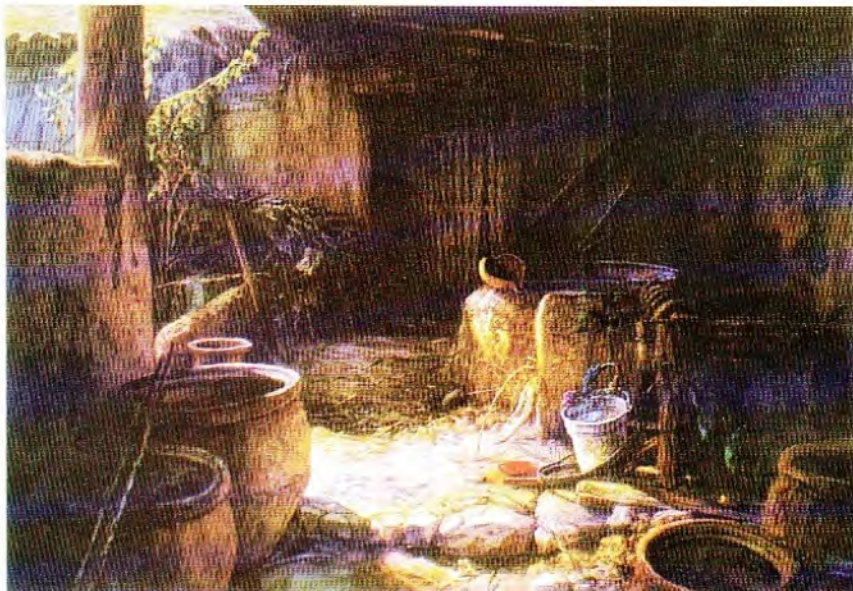


Marcela Mérida
"Unidad de la dualidad"
óleo
100 X 120 cm

Jose Rodríguez
"La vida es sueño"
acuarela
52 X 36 cm



Dario Antezana
"Ultima luz"
acuarela
55 X 40 cm

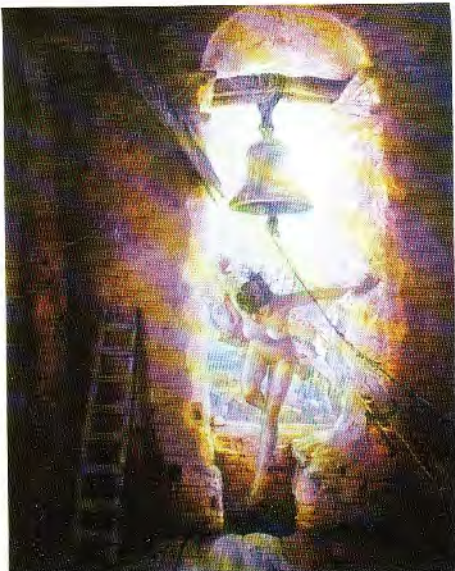




Marcela Mérida
"Unidad de la dualidad"
óleo
100 X 120 cm

Jose Rodríguez
"La vida es sueño"
acuarela
52 X 36 cm

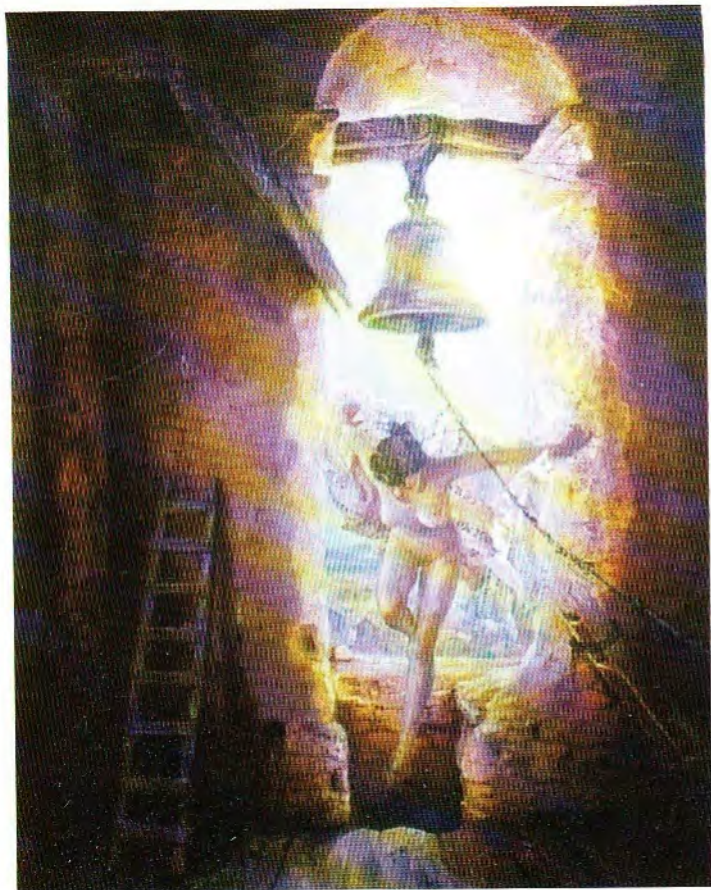




Remy Daza
"El campanario"
óleo
100 X 80 cm

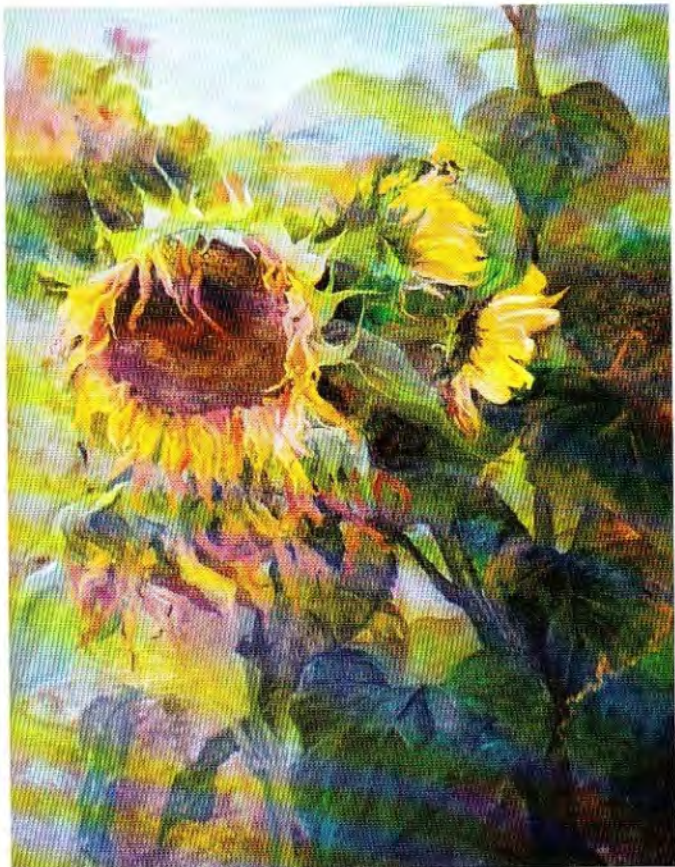


Elena Millone
"Girasoles"
óleo
100 X 80 cm



Remy Daza
"El campanario"
óleo
100 X 80 cm





Elena Millone
"Girasoles"
óleo
100 X 80 cm

Marcela Mérida

Nació en Cochabamba, Bolivia. 1955.

Estudios: Escuela de Bellas Artes de Córdoba, Argentina.
Taller de Cerámica, Grupo "III", Córdoba, Argentina.
Istituto Statale de Arte de Faenza, Italia.
Penland, Institute, North Caroline, Estados Unidos.

Exposiciones en Pintura:

1997 - 1998, Expono en diferentes países, entre los principales se encuentran Bolivia (La Paz, Cochabamba, Santa Cruz y Sucre), Argentina (Córdoba y Buenos Aires), Estados Unidos (Nueva York, Miami, Washington y Carolina del Norte), Italia (San Marino, Faenza y Taranto), España (Madrid), Ecuador (Quito y Guayaquil), Ucrania, Rusia y Suecia.
1998 - 1999, Expono en Bolivia (La Paz, Cochabamba, Santa Cruz y Sucre), Brasil (Belén), Estados Unidos (Washington).

Premios y Distinciones:

Primer Premio Centro Boliviano Americano.
Primer Premio del Concurso de Artes Plásticas en "Semana de Mayo".
Primer Premio a la Artesanía, La Paz.
Mención Honrosa, en el Salón "Pedro Domingo Murillo", La Paz.

José Rodríguez

Nació en abril de 1958 en Cochabamba, Bolivia.

Estudios de Pintura con el Maestro Germán Olivera O. del 1969 - 1976.
Estudios en la U.M.S.S. y Normas Especializada Cochabamba 1977 - 1979.

Exposiciones: Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela, Alemania, Italia, Suecia, Noruega, Ucrania, Rusia, EE.UU. y México.

Premios:

1974	Premio Historia del Arte, Cochabamba, Bolivia.
1976	Premio Secretaría de Juventudes, Bolivia.
1978	2do Premio Nacional "El Diario", La Paz.
1978	1er Premio Nacional, Medalla de Oro, Cochabamba, Bolivia.
1979	1er Premio Nacional, Medalla de Oro, Oruro, Bolivia.
1981	1er Premio Nacional, Paletá de Oro, Oruro, Bolivia.
1981	2do Premio Nacional, Medalla de Plata, Cochabamba, Bolivia.
1983	Premio Centro Boliviano Americano, Cochabamba, Bolivia, Preceas de Oro y Plata "Instituto Amazónico Ecuatoriano", Guayaquil, Ecuador.
1992	1er Premio Nacional Salón "Pedro Domingo Murillo", La Paz.
1994	Premio Único en Acuarela, Salón "Pedro Domingo Murillo", La Paz.

Elena Millone

Nació en la ciudad de Buenos Aires, Argentina.

Estudios:

Es egresada de la Escuela Nacional de Bellas Artes "Manuel Belgrano" de la Escuela Nacional Superior de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón" y de la Escuela Superior de Bellas Artes de la Nación "Ernesto de la Cárcova".

Exposiciones Individuales y Colectivas:

- Fundación para la Educación, la Ciencia y la Cultura (FECIC).
 - "VI, VII y VIII" Salón Anual de los Barrios Porteños.
 - "II, III, IV, VII" Salón Cerealista de Artes Plásticas.
 - "V" Salón Anual Fondo Nacional de las Artes.
 - Certamen de Artes Plásticas, Categoría "A".
 - Muestra de Óleos "Alumnos del Profesor Fara".
 - "XXIII" Salón de Otoño de San Fernando.
 - "III" Salón Municipal de Artes Plásticas de Almirante Brown.
 - "XVIII, XIX, XX" Salón Anual de Pintura de Areco.
 - "X" Salón Municipal de Artes Plásticas de Lanús.
 - "IV" Semaria de la Cultura del Partido de Almirante Brown.
 - "II" Salón de Tango y Candombó, Fondo Nacional de las Artes.
 - Segundo Salón de Arte Joven Argentino, UNESCO.
 - 2º, 3º, 5º, 6º, 8º Salón Estímulo de Pintura Ramos Mejía.
 - Octavo Salón "Alba" de Pintura al Aire Libre.
 - "XVIII" Salón Anual de Pintura San Antonio de Areco.
 - "IX" Salón de Artes Plásticas, Municipalidad de Lanús.
 - Primer Salón de Artes Plásticas de Tigre.
 - "XIX" Salón Anual de Pintura "Dr. Juan Carlos Disantto".
 - "VIII" Salón Anual de los Barrios Porteños.
 - Muestra de Óleos, Galería Ahrus, en Rafaela, Santa Fe.
 - Única Invitada a la "XIII" Fiesta Provincial del Trigo en Tres Arroyos.
 - "I" Salón Anual del Acuarelista de Vicente López "Malvinas Argentina".
 - Muestra de Óleos, Galería "Hoy en el Arte".
 - Exposición de Óleos en la Universidad de Buenos Aires.
 - "X" Salón de Artes Plásticas de Avellaneda.
 - Muestra de Óleos en la antigua Casa Pardo en 50º Aniversario.
 - Colegio de Abogados, Centenario de la Ciudad de la Plata.
 - "I, III, IV" Salón municipal de Artes Plásticas de Tigre.
 - Muestra de Óleos, Galería de Arte "Paolo Uccello".
 - Óleos, Galería "Paolo Uccello".
 - Pintura Boquense en la Galería de Arte "Velázquez".
 - Exposición de Óleos, Galería de Arte, Los Tajibos Hotel, Santa Cruz, Bolivia.
 - Bolsa de Cereales de Buenos Aires.
 - Galería EMUSA, La Paz.
 - Muestra conjunta, Galería "Trazos", Cochabamba, Bolivia.
 - Exposición colectiva, Sala de la "Boliviañ@ CiaCruz", Cochabamba, Bolivia.
- Premios y Distinciones:**
- Primer Premio en Dibujo en el "III" Salón auspiciado por el Fondo Nacional de las Artes.
 - Primer Premio, "III" Salón de Arte Joven Argentino, UNESCO.
 - Tercer Premio, Categoría "A", Octavo Salón Alba.
 - Tercer Premio, "XIX" Salón de Pintura "DR. J. C. Disantto".
 - Tercer Premio, Concurso Nacional de Pintura de La Plata.
 - Quinto Premio, "XVIII" Salón de San Antonio de Areco.
 - Quinto Premio, "XX" Salón de Pintura "Círculo Cultural Mariano Moreno".
 - Mención Especial en Salones Anuales de Barrios de Buenos Aires.
 - Mención Distinguida, "I" Salón Anual del Acuarelista "Vicente López", "Malvinas Argentinas".
 - Mención Meritoria, "VII" Salón Cerealista de Artes Plásticas de Buenos Aires.
 - Mención de Honor, "VIII" Salón de Estímulos de Pintura del Colegio Ward de Ramos Mejía.
 - Obtención Beca patrocinada por "Alpargatas S.A.I.C." a la capacidad artística.

