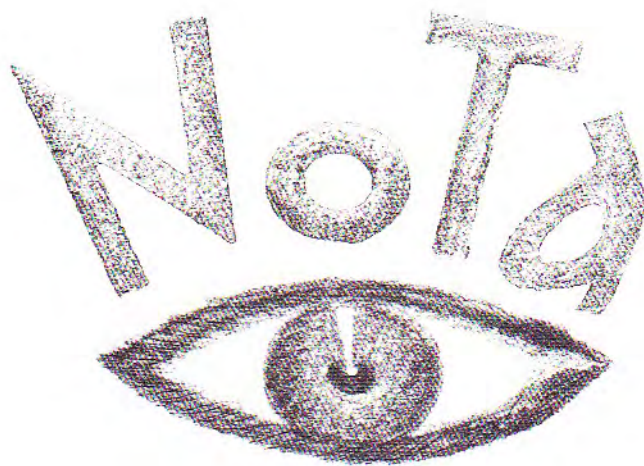




ANGELES FABBRI
los centinelas

20 de noviembre - 1 de diciembre
2001



ANGELES FABBRI

los centinelas

Norah Claros Rada y Tanaz Baghirzade de Campero agradecen su asistencia

MARTES 20
horas 19:00
Vino de honor

lunes a sábado
10:00 a 13:00 hrs.
15:30 a 19:30 hrs.

E S P A C I O D E A R T E
Galería • Marquería • Asesoría

René Moreno 1335 • Bloque B • San Miguel • Tel:(591-2) 2793773 • Fax: 02 2126458
• Casilla 779 • E-mail artenota@caoba.entelnet.bo
La Paz - Bolivia

María de los Angeles Fabbri Crespo, nace en La Paz, Bolivia

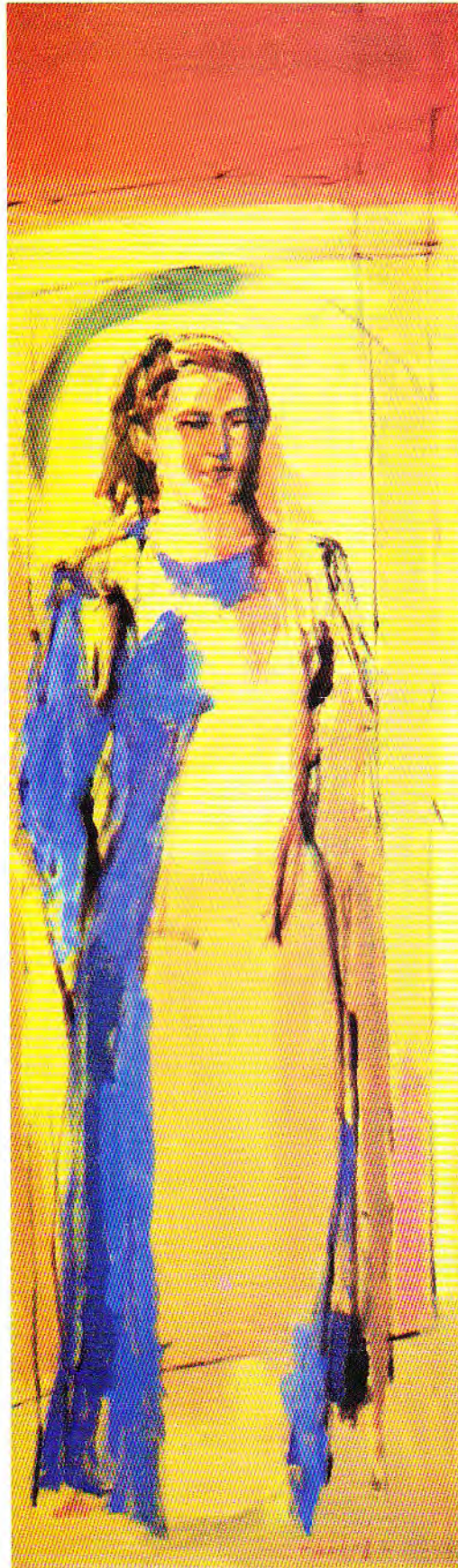
Estudios

- 1974 Bachillerato en Humanidades, Colegio Sagrados Corazones, La Paz, Bolivia.
- 1975 - 1982 Universidad Mayor de San Andrés, Facultad de Arquitectura y Artes, Carrera de Artes, La Paz, Bolivia.
- 1982 Licenciatura en Pintura, Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia.
- 1983 - 1984 Universidad de Chile e Instituto de Arte Contemporáneo, Santiago de Chile, Chile. Estudios con el profesor Samy Benmayor.
- 1987 - 1988 Academia Estatal de Arte, Escuela Superior de Artes, Düsseldorf, Alemania. Estudios con el profesor Norbert Tadeusz.

Exposiciones Individuales

- 1982 Presentación de Tesis, Exámen de Grado en Licenciatura, *Estudios en el Asilo San Ramón*, Galería de Arte América, La Paz, Bolivia
- 1983 Galería de Arte América, La Paz, Bolivia
- 1985 Galería de Arte EMUSA, La Paz, Bolivia
- 1986 Galería de Arte EMUSA, La Paz, Bolivia. Casa de la Cultura, Santa Cruz, Bolivia
- 1990 *Subasta*, Galería de Arte EMUSA, La Paz, Bolivia
- 1992 *Saliendo por la puerta de entrada*, Galería de Arte EMUSA, La Paz, Bolivia
- 1997 Galería de Arte esART, La Paz, Bolivia
- 1998 Centro Simón I. Patiño, Cochabamba, Bolivia
- 1999 *Olor a Tinta*, Espacio de Arte NOTA, La Paz, Bolivia
- 2000 *Fabbri*, Alternativa Centro de Arte, La Paz, Bolivia





La centinela
75 X 150 cm



Flor Rubí
190 X 75 cm



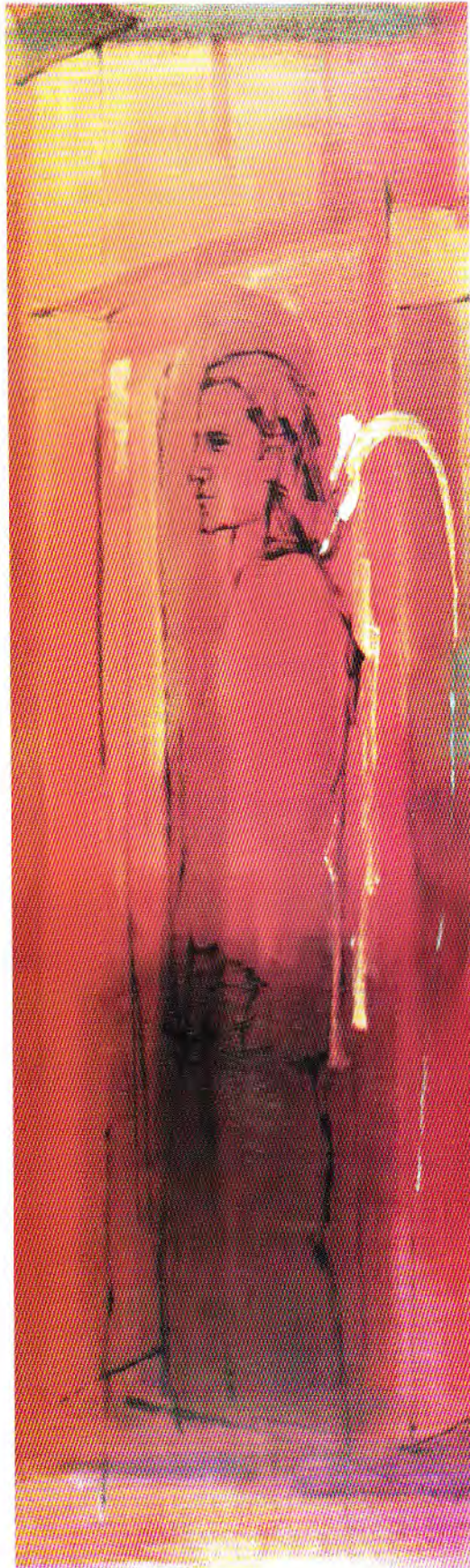
El centinela comprometido
190 X 55 cm



Flor verde
190 X 75 cm



Dormiente en el sofá
73 x 110 cm



Guardián
190 X 55 cm



Centinela
190 X 55 cm



El ocaso
170 X 190 cm



La calle de la tarde
190 X 150 cm

C A T Á L O G O

1:	El centinela comprometido	190 X 55 cm
2:	Flor verde	190 X 75 cm
3:	Flor Turquesa	190 X 75 cm
4:	Flor Rubí	190 X 75 cm
5:	Centinela joven	190 X 55 cm
6:	Centinela	190 X 55 cm
7:	Guardián	190 X 55 cm
8:	Caminante	190 X 55 cm
9:	Durmiente y su acompañante	75 X 150 cm
10:	Durmiendo sobre la tierra	75 X 150 cm
11:	Durmiente en el piso	75 X 150 cm
12:	Durmiente en el sofá	75 X 150 cm
13:	La centinela	75 X 150 cm
14:	La calle de la noche	190 X 150 cm
15:	La noche rosada	190 X 150 cm
16:	La calle difícil	190 X 150 cm
17:	En el Altiplano	190 X 220 cm
18:	La calle de la tarde	190 X 150 cm
19:	El sol	190 X 220 cm
20:	La noche	190 X 250 cm
21:	El alba	190 X 250 cm
22:	Umbral izquierdo	190 X 70 cm
23:	Umbral derecho	190 X 70 cm
24:	La montaña	190 X 190 cm
25:	El ocaso	170 X 190 cm

Fotografía: Alvaro Miranda C.

Exposiciones Colectivas

- 1982 *Pintura Actual*, Galería de Arte América, La Paz, Bolivia. *Manchas, Bocetos, Dibujos y esculturas*, Galería de Arte América, La Paz, Bolivia
- 1983 *Ocho Pintores Jóvenes*, Galería de Arte América, La Paz, Bolivia
- 1985 *Exposición de Arte Boliviano Contemporáneo*, Banco Central de Bolivia, La Paz, Bolivia
Exposición conjunta con la artista Patricia Mariaca, Galería de Arte de Arte EMUSA, La Paz, Bolivia
Stih, Fabbri, Mariaca, Galería de Arte EMUSA, La Paz, Bolivia
- 1986 *Kunst aus Bolivien*, Galería IFA, Bonn, Alemania
Segunda Bienal de Pintura en la Habana, La Habana, Cuba
- 1988 *Frau ohne Mascke*, Koblenz, Alemania
Taller del Profesor Tadeusz, Münster, Alemania
- 1989 *En el mundo, en el cielo*, Galería de Arte EMUSA, La Paz, Bolivia
- 1990 *Exposición 332*, Galería de Arte EMUSA, La Paz, Bolivia
5 Giovani Artisti Boliviani, Instituto Italo Latino americano, Roma Italia
- 1991 *Concurso Nacional de Pintura*, Salón de Exposiciones Mutual de Ahorro y Préstamo para la Vivienda La Paz, La Paz, Bolivia
XLIV Bienal Internacional de Venecia, Venecia, Italia
Pintura Joven de Bolivia, Sala de Arte Moncloa, Madrid, España
Ciclo de Arte Boliviano Contemporáneo, Angeles Fabbri y Guiomar Mesa, Salón Municipal Cecilio Guzmán de Rojas, La Paz, Bolivia
Nueva Pintura, Museo de Arte Moderno, La Tertulia, Cali, Colombia
- 1992 *Bolivia Pintura Actual*, Pabellón de las Artes, Sevilla, España *Manchas, Bocetos, Dibujos y esculturas*, Galería de Arte América, La Paz, Bolivia
Bienal el Cairo
Entre Trópicos, Museo de Arte Contemporáneo, Sofía Imber, Caracas
Galería de Arte Unico, La Paz, Bolivia
- 1995 *Arcángeles Actuales de Bolivia*, Galería Arte Unico, La Paz, Bolivia
- 1996 *3600 Metros*, Galería de Arte Actual, Santiago de Chile, Chile
- 1999 Alternativa Centro de Arte, La Paz, Bolivia

Premios

- 1984 Segundo Premio en dibujo, Segundo Salón de Artes Plásticas, Centro Boliviano Americano, La Paz, Bolivia
Mención en Pintura, Salón Pedro Domingo Murillo, La Paz, Bolivia
- 1985 Segundo Premio en Pintura, Tercer Salón de Artes Plásticas, Centro Boliviano Americano, La Paz, Bolivia
- 1991 Primer Premio en Pintura, Concurso Nacional de Pintura, Mutual La Paz, La Paz, Bolivia

