

Acuarelas

Sixto Sandoval

Raymundo Mendieta

Paulino Pinto

*Exp. del 23 de Mayo al 4 de Junio Planta Baja
del 4 al 13 de Junio Planta Alta*

Sixto Sandoval



Raymundo Mendieta

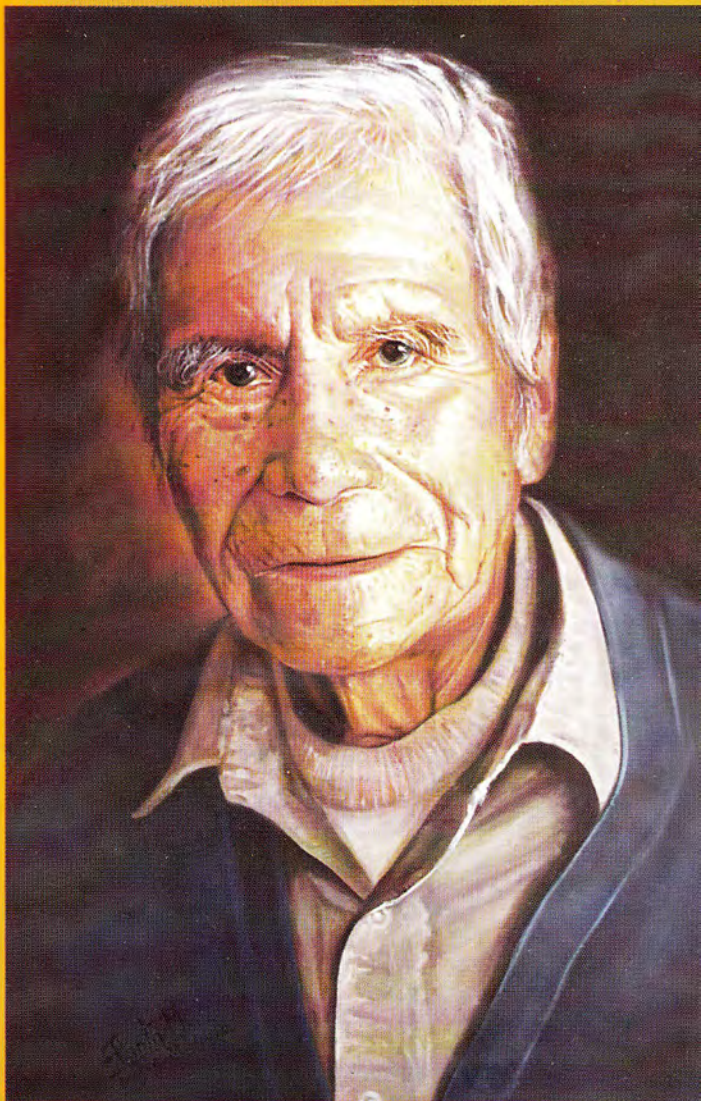


Raymundo Mendieta





Paulino Pinto



*El Centro de Cultura Arquitectura y Arte,
tiene el agrado de invitar a Ud. (s) a la
inauguración de la exposición de los artistas*

Sixto Sandoval

Raymundo Mendieta

Paulino Pinto

*La Directiva del Centro agradece su gentil
concurrancia.*

La Paz, Mayo 2001

Fecha: Miércoles 23 de Mayo

Hrs.: 19.30 pm

Lugar: Av. Montenegro 1378 (San Miguel).

Vino de honor

Sixto Sandoval

Estudios: Universidad "San Francisco Javier", Zacarías Benavides egresado de la carrera de Artes Plásticas, Escuela Normal "Sucre". Realizó exposiciones colectivas e individuales en Bolivia y en el exterior

Premios y Distinciones

1982 Segundo Premio Nacional de Pintura "Cecilio Guzmán de Rojas" Potosí - Bolivia

1983 Primer Premio Nacional "Escuela Normal". Oruro - Bolivia

1993 Participación Salón Nacional "Gildaro Antezana" Cochabamba - Bolivia

1995 Premio Especial "Eine - Welt Team Versand - GmbH". Alemania

1996 Primer Premio Fundación "Pachamama" Barcelona - España

1996 Primer Premio Nacional de Acuarela Salón Municipal de Artes Plásticas "Pedro Domingo Murillo" La Paz - Bolivia.

Raymundo Mendieta

Estudios: Carrera de Arte de la Universidad Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca, Escuela Normal Integrada "Mariscal Sucre". Participó en exposiciones colectivas e individuales en Tarija, Potosí, Sta. Cruz, La Paz y Sucre.

Premios y Distinciones

Primer Premio Concurso Bicentenario del nacimiento del Cnl. Eustaquio Méndez, Primer Premio Alianza Francesa (Tarija). Artista seleccionado en el Primer Salón de Acuarela, Mario Mercado, Galería EMUSA, Salón de Artes Plásticas "Cecilio Guzmán de Rojas" Técnica Acuarela, 1994.

Paulino Pinto

Estudios: Escuela de Bellas Artes Zacarías Benavides dependiente de la Universidad Mayor Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca.

Premios y Distinciones

1996 Tercer Premio Fundación Pachamama Sucre - Barcelona. Sus pinturas se exhiben en las distintas salas permanentes de exposición de la Casa de la Libertad y en la Basílica de San Francisco de Asís.

Auspicio: **FANCESA**

DIRECCION:

Denise O. de Petricevic, Yalila M. de Rea, Carlos Ostermann, Carmen Vargas, Chrystal Ostermann, Gaby de Peñaloza, .

TAIPINQUIRI

CENTRO DE CULTURA, ARQUITECTURA Y ARTE

Av. Montenegro 1378 - San Mi
Telf. 793716 - 798966 • Fax 798
e-mail: cgos@caoba.entelne
Casilla N° 4368 • La Paz - Bo