

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



PLAN EXCEPCIONAL DE TITULACIÓN PARA ANTIGUOS
ESTUDIANTES NO GRADUADOS

MEMORIA LABORAL

“APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ESTIMULACIÓN EN NIÑOS/AS DEL
NIVEL INICIAL EN JARDÍN DE NIÑOS CRECER”

PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

POSTULANTE: CLAUDIA LOURDES MÁRQUEZ LECOÑA

TUTOR: LIC. ERICK LAIME PALLY

La Paz – Bolivia

2019

DEDICATORIA

A mis padres Esteban Márquez Ticona, Paulina Lecoña de Márquez mi vida, mi esfuerzo es reflejo de su enseñanza.

A mis hijas **AYLEN ADRIANA, CAMILA FERNANDA y NOELIA MARIANA** luceros que iluminan mi vida.

ÍNDICE

DEDICATORIA	
I. INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I	
PRESENTACIÓN LA MEMORIA LABORAL	
1. JUSTIFICACIÓN.....	4
2. OBJETIVOS	7
2.1.GENERAL	7
2.2.ESPECÍFICOS	7
CAPITULO II	
1. MARCO INSTITUCIONAL.....	8
CAPITULO III	
MARCO TEÓRICO Y NORMATIVO	
MARCO TEÓRICO.....	13
MARCO NORMATIVOS.....	30
CAPITULO IV	
REFERENTES METODOLÓGICOS.....	35
CAPITULO V	
CONTEXTO LABORAL Y DESEMPEÑO DE LA EXPERIENCIA LABORAL	
1. DESARROLLO Y DESEMPEÑO DE LA EXPERIENCIA LABORAL.....	38
2. PRINCIPALES ACTIVIDADES.....	39
3. SALAS DE ESTIMULACIÓN.....	47

CAPITULO VI

DETERMINACIÓN Y ANÁLISIS DEL PROBLEMA.....	61
--	----

CAPITULO VII

1. PROPUESTAS DE SOLUCIÓN.....	64
2. EVALUACIÓN.....	68

CAPITULO VIII

1. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	71
--	----

BIBLIOGRAFÍA.....	73
-------------------	----

ANEXOS

ANEXO 1

FICHA DE OBSERVACIÓN ETAPA DE ADAPTACIÓN

ANEXO 2

PROGRAMACIÓN TRIMESTRAL

ANEXO 3

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES INSTITUCIONAL

ANEXO 4

CROQUIS Y FACHADA DE LA INSTITUCIÓN

ANEXO 5

REGISTRO FOTOGRÁFICO

SALAS DE ESTIMULACIÓN

ANEXO 6

REGISTRO FOTOGRÁFICO

TRABAJOS REALIZADOS POR LOS BENEFICIARIOS

APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ESTIMULACIÓN EN NIÑOS/AS DEL NIVEL INICIAL EN JARDÍN DE NIÑOS CRECER

“Una de las tareas más hermosas y gratificantes que tenemos por delante como educadores(as) es ayudar a los educandos a construir la intangibilidad de las cosas, ayudarlos a aprender a comprender y a comunicar esa comprensión a los otros”

-Paulo Freire (1989)-

I. INTRODUCCIÓN.

La presente memoria laboral, describe la experiencia desarrollada con niñas y niños de 3 años de edad en el jardín de niños “Crecer”, con la aplicación del programa de desarrollo integral, la cual contempla la estimulación de capacidades en distintos ámbitos

- Motor
- Cognitivo
- De relación interpersonal
- De actuación e interacción social
- De equilibrio personal.

La propuesta del programa de desarrollo integral realizado por el jardín de niños Crecer se basa en una formación personalizada que incluye actividades como “El protagonista de la semana” en que se tiene en cuenta los aspectos personales de las niñas y niños, sus preferencias, su personalidad, su carácter y su autoimagen.

Se basa también en una educación integral que propicia los aprendizajes de conocimientos, habilidades y de valores.

Las actividades desarrolladas usan como principal eje metodológico el Juego, que es una actividad instintiva y espontánea en esta etapa de desarrollo. También se aprovecha la interacción en este enfoque por eso se realizan actividades colectivas, de pequeño grupo y actividades individuales.

Las educadoras fomentan los descubrimientos y estimula las aportaciones de niñas y niños propiciando la actividad, la interacción y la autonomía. Las habilidades teórico-práctico de las educadoras son importante para la aplicación de esta propuesta por lo que las y los egresados de la carrera de Ciencias de la Educación cuentan con el perfil para asumir esta responsabilidad.

Esta experiencia laboral ha enriquecido los conocimientos adquiridos en la carrera ciencias de la educación y representa un acercamiento teórico-práctico a la educación infantil.

El Jardín de niños “Crece” es un centro educativo que atiende a niñas y niños desde educación parvulario (6 meses) hasta Educación Inicial en Familia Comunitaria Escolarizada. El jardín de niños “CRECER” diseña los horarios y turnos con el objeto de favorecer la rutina de los niños y niñas y brindar comodidad a los padres de familia y/o tutores; en este sentido brinda sus servicios educativos en dos turnos.

La presente memoria laboral está dividida en ocho capítulos, en los cuales se describe las etapas de elaboración y las experiencias realizadas en la institución.

En el primer capítulo se encuentra la justificación, los objetivos el cual pretende describir la importancia de la memoria laboral en relación a la contribución al perfil educativo de la carrera ciencias de la educación.

En el segundo se describe las principales características de la institución Crece en cuanto a sus características, personal involucrado tiempos y beneficiarios.

El tercer capítulo se desarrolla los fundamentos teóricos principales en relación a la experiencia laboral con niños de 3 años en el jardín de niños “CRECER”.

El cuarto capítulo describe el enfoque metodológico que se empleó para realizar la memoria laboral, así como algunas características de las metodologías empleadas en la práctica laboral.

En el quinto capítulo entramos en la descripción de la práctica laboral, sus componentes, actividades, la aplicación de los programas de estimulación y tareas asignadas.

En el sexto capítulo se describe las principales problemáticas de la práctica laboral a nivel institucional desde el enfoque de egresada de la carrera de ciencias de la educación y también las problemáticas con la aplicación de los programas de estimulación temprana.

En el séptimo capítulo se analiza propuestas de solución que se han empleado para minimizar las problemáticas descritas en el anterior capítulo, y se realiza una evaluación de la práctica laboral y las principales características de la evaluación con los beneficiarios.

La memoria termina con el capítulo octavo en el cual se realizan las conclusiones y recomendaciones que se brindan desde la óptica de Cientista en Educación.

CAPITULO I

PRESENTACIÓN LA MEMORIA LABORAL

“...no es posible ser humano sin hallarse implicado de alguna manera en alguna práctica educativa. Implicado no en términos provisorios, sino en términos de la vida entera. El ser humano jamás deja de educarse...”

-Paulo Freire - “Política y Educación”

1. JUSTIFICACIÓN.

Abordar la temática de educación infantil en el contexto nacional es importante para tener un conocimiento apropiado de esta etapa del desarrollo humano y la intervención en este campo a través de la experiencia laboral aporta una visión desde la práctica.

Diversas investigaciones en el campo de las ciencias, tanto en el ámbito nacional como en el internacional “han demostrado la importancia de la atención temprana en las distintas capacidades del ser humano para lograr un mayor y mejor desenvolvimiento de sus potencialidades desde la niñez. La idea de que el niño es receptivo a influencias externas es central en el desarrollo; sin embargo, la noción del impacto de tales influencias depende de las características del estímulo y del procesamiento de la experiencia (Santos Preciado y otros. 2002, p. 2)

Investigadores aseguran que alrededor del 80% del desarrollo de la inteligencia ocurre en los primeros cinco años de vida, son de alto riesgo de desarrollo insuficiente si no se cuenta con los estímulos o experiencias que el entorno propicia. Pero también son un período de oportunidad de superar daños potenciales que puedan existir, pues se crean nuevas redes o conexiones sinápticas que suplen las áreas o funciones definitivas (Papalia. 1995).

Es por esta razón que los programas de estimulación temprana cobran importancia, debido a que nos brindan la oportunidad de ofrecerle a los infantes, estímulos necesarios para el desarrollo de sus inteligencias mediante diversos ejercicios, exponiéndolos a varias experiencias que fomentan su aprendizaje desde edades muy cortas.

Otra de las razones que tenemos para llevar a cabo la aplicación de un programa de educación inicial es la prevención del fracaso escolar, ya que este tipo de programas nos permiten identificar en los niños algunos problemas del desarrollo, además de brindarnos la oportunidad de darles el apoyo necesario para superarlas o subsanarlas en la medida de lo posible, debido a que como se mencionó anteriormente el cerebro todavía está en formación además “los períodos críticos son determinantes para el funcionamiento adecuado de los sistemas sensoriales, así como para la ejecución de patrones de conducta compleja, de manera que la alteración de una o varias modalidades sensoriales (por ejemplo: visión, audición, tacto, propiocepción¹) o de la experiencia social en esta etapa de la vida, puede ocasionar alteraciones funcionales irreversibles. (Santos Preciado y otros. 2002, p. 2)

Además, la estimulación temprana nos permite establecer lazos de comunicación más estrechos dentro del núcleo familiar, lo que les permite tener una mejor relación en etapas futuras del desarrollo, puesto que hay un mayor conocimiento del nuevo ser que se integra a esta familia, además de que se crean espacio de tiempo dirigidos especialmente para fortalecer los vínculos afectivos entre los miembros de la familia.

Es importante mencionar también que: según la normativa vigente en el Estado plurinacional, reconoce la importancia de la educación en los primeros años de vida de las niñas y niños. En este caso en particular reconoce que los niños de tres años, la educación debe estar “orientada a recuperar, fortalecer y promover la identidad cultural del entorno de las niñas y el niño, el apoyo familiar en la prevención y promoción de la salud y la buena nutrición, para su **desarrollo psicomotriz, socio afectivo, espiritual y cognitivo**” (Ley de Educación N°70)

¹ Sentido que informa al organismo de la posición de los músculos, es la capacidad de sentir la posición relativa de partes corporales contiguas.

es justamente estos aspectos que la Unidad Educativa / Jardín Crecer estimula en niñas y niños que asisten.

En esta etapa de desarrollo de las niñas y niños alcanza un notable desarrollo cualitativo, en la que ya destacan manifestaciones del pensamiento Lógico- Verbal lo que les permite razonar en un plano más abstracto. Esto posibilita realizar numerosas acciones como seguir consignas en hábitos, control de tiempos de trabajo en salas, distinguir formas y figuras, colores, entre otras.

Su coordinación motora es más amplia es capaz de saltar con ambos pies y subir escalones de manera alternada, Ya diferencia las partes de su cuerpo, es capaz de establecer relaciones causa- efecto como provocar movimiento intencionalmente. Por estas razones es importante la estimulación en estas áreas con el fin de consolidar su desarrollo y pueda ingresar a la “educación Inicial en familia escolarizada” según normativa vigente.

Como experiencia laboral, la labor como educadora se centra en ayudar a los niños a construir y adquirir nuevas capacidades cognitivas, espirituales, afectivos y psicomotores para desenvolverse plenamente feliz en la vida, “vivir bien” (Inciso 11)

2. OBJETIVOS

2.1. GENERAL

Reconstruir la aplicación del programa de educación integral infantil en niñas y niños de 3 años de edad, en la gestión 2017 en la unidad educativa/jardín “Crecer” reconstruyendo las etapas de planificación, aplicación de actividades y la evaluación.

2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Explicar las etapas de aplicación del programa de educación integral infantil en niñas y niños de 3 años.
2. Describir los criterios para la estimulación de las áreas de desarrollo a nivel de lenguaje, cognitivo, psicomotriz, y socio-afectivo según la experiencia laboral desarrollada.
3. Explicar los elementos educativos que intervienen en la aplicación de los programas de estimulación.
4. Describir la experiencia laboral en relación a la formación recibida en la carrera ciencia de la educación.
5. Identificar los principales resultados de la práctica laboral como cientista en educación y con la aplicación del programa de estimulación.

CAPITULO II

MARCO INSTITUCIONAL

“Mi visión de la alfabetización va más allá del ba, be, bi, bo, bu. Porque implica una comprensión crítica de la realidad social, política y económica en la que está el alfabetizado”.

-Paulo Freire-

El jardín de niños “CRECER” fue fundada en 1998 y es legalmente acreditada por el servicio Departamental de gestión social “SEDEGES”.con resolución administrativa: N°168/2016 y presta servicios de atención de guardería y educación infantil a niñas y niños de 6 meses a 5 años en educación comunitaria en familia.

1. VISIÓN.

La visión del Jardín de Niños “CRECER” se centra en lo siguiente:

- a) Contar con una organización institucional óptima, que permita la participación activa del plantel educativo, la familia y la comunidad.
- b) Dotar a niños y niñas de un espacio (infraestructura) de disfrute y de aprendizajes relativos a la convivencia social diferente y complementaria a la que se da en la familia y en la comunidad, con otros pares y otros adultos.
- c) Lograr que los niños y niñas amplíen sus experiencias y sus relaciones con el entorno cultural y natural, desarrollando nuevos conocimientos; que descubran sus aptitudes artísticas, todo ello para contribuir a mejorar la calidad de su vida durante su infancia.

2. MISIÓN.

“La misión del Jardín de Niños “CRECER” es elevar la calidad educativa en el nivel inicial, logrando que los niños y niñas desarrollen sus capacidades personales sociales diversas y respetuosas, y exploren conocimientos sobre diferentes ámbitos del saber humano, repercutiendo en su aprendizaje significativo, aprovechando los recursos de su medio social y natural basado en la equidad de género y la comprensión de la democracia”.

3. FILOSOFÍA DEL JARDÍN DE NIÑOS “CRECER”

El amor, la amistad, la confianza, el respeto, la responsabilidad y la convicción profunda de que el mundo es siempre mejor si tus seres queridos están a tu lado para darte una mano incondicionalmente, son los cimientos con los que se creó el jardín. Nosotras partimos de la idea de que cada individuo es único e irrepetible, y que cada uno tiene un valor intrínseco e inalienable. Esto significa que respetamos a cada niño/niña como es y no establecemos ninguna diferencia entre ellos y ellas.

Nosotras estamos aquí para para ayudar a que los niños/niñas desarrollen, lo mejor posible, cada una de sus capacidades en todas las áreas de desarrollo.

Además; no solo los estimulamos, también les enseñamos a disfrutar de todo su entorno: de las interacciones sociales, de las actividades, de sus logros, de los objetos, de la comida, del arte, del silencio; absolutamente de todo. Queremos que los niños y niñas aprendan a ser felices y a disfrutar de la vida.

4. OBJETIVOS INSTITUCIONALES

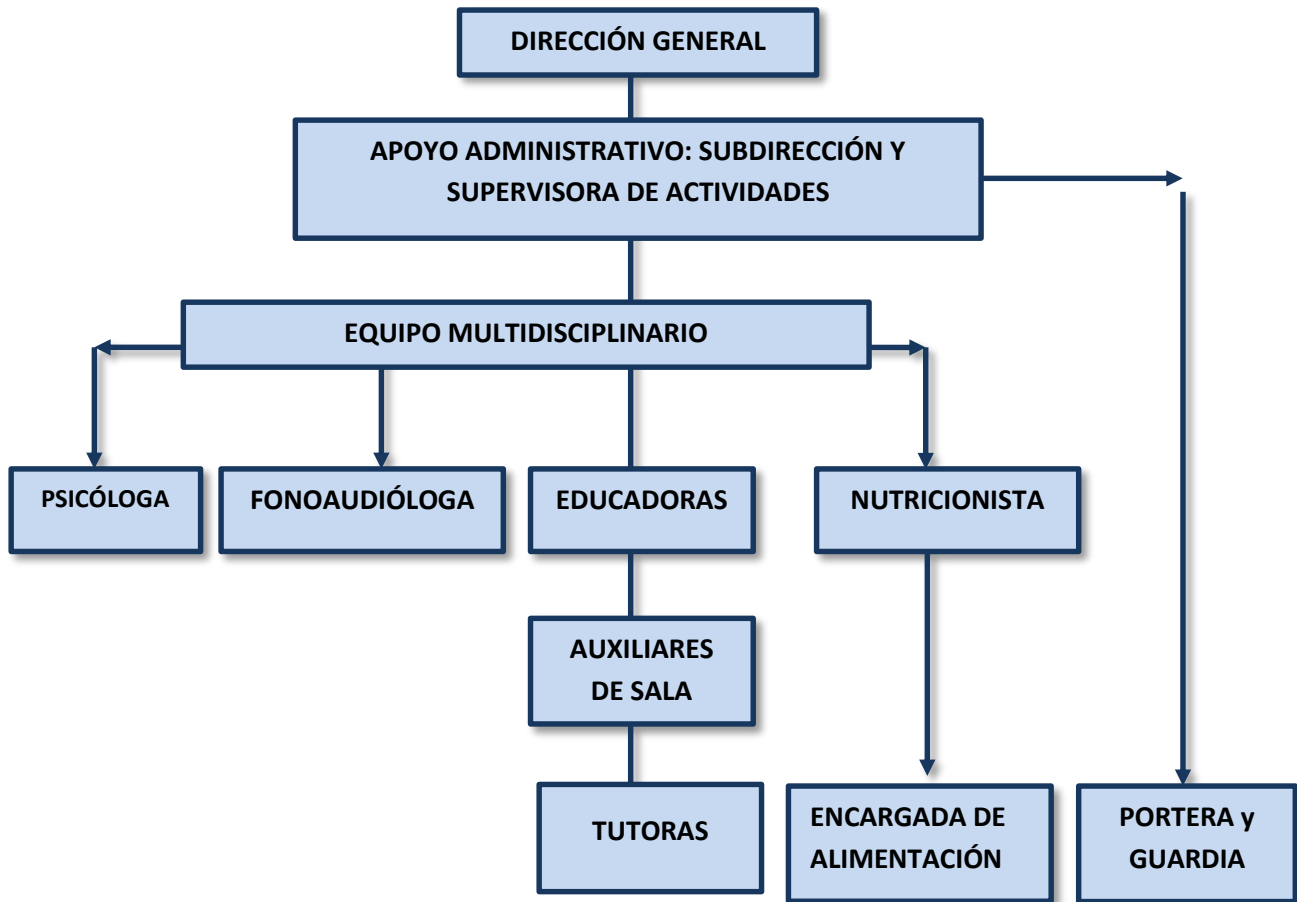
- Dotar al alumno(a) de un espacio de diversión y de aprendizaje, en el que practiqué la convivencia social, la solidaridad y la cooperación, amplié sus experiencias y sus relaciones, desarrollando nuevos conocimientos que le hagan posible descubrir sus aptitudes en diversos ámbitos, y el amor y respeto a la naturaleza.

- Preparar al niño o niña con las condiciones óptimas para el aprendizaje y la defensa y respeto de la propia identidad, valoración de lo propio y respeto a la de los demás y lo ajeno, coadyuvando y propiciando el desarrollo integral de los niños y niñas en los planos psicoafectivo, cognitivo, sociocultural, creativo artístico.
- Detectar y buscar soluciones y acciones específicas de la prevención y atención de las dificultades de desarrollo físico, psíquico, social y/o de aprendizaje mediante los mecanismos adecuados y pertinentes a cada caso en particular.
- Capacitar continuamente al plantel docente, para que se encuentre óptimamente calificado y pueda responder a las exigencias educativas y de atención integral a los niños y niñas, y a las expectativas de los padres de familia y/o tutores.

En cuanto a la normativa del jardín de niños “CRECER” diseño los horarios y turnos con el objeto de favorecer la rutina de los niños y niñas y brindar comodidad a los padres de familia y/o tutores; en este sentido brinda sus servicios educativos en dos turnos:

- **Turno matutino:** de 8:15 a 12:45. Las actividades estructuradas se realizan de 9:00 a 12:00.
Abarca: Jardín de Niños, Pre Kínder (primer ciclo del nivel inicial) y Kínder (segundo ciclo del nivel inicial).
- **Turno vespertino:** de 14:15 a 18:15. Las actividades estructuradas se realizan de 15:00 a 18:00.
Abarca: Pre Kínder y Kínder.

5. ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL



Fuente: Elaboración Propia

- Apoyo Psicopedagógico

Destinado a niños/as con dificultades de aprendizaje en el área cognitiva que ayuda a que éstos puedan nivelarse en las actividades académicas dependiendo del nivel en el que se encuentren.

- Fonoaudiología

Destinado a niños con problemas en el área del lenguaje y en las evaluaciones que se realiza se evalúa los siguientes aspectos dependiendo de la edad del niño:

- Articulación y fonación
- Vocabulario (número de palabras)
- Expresión gráfica
- * Comprensión
- * Audición

- **Apoyo psicológico**

Destinado a niños y padres que requieran del servicio para mejorar la calidad de vida de las familias. Este servicio realiza programas de modificación de la conducta para niños con problemas de conducta. Además, realiza Terapias familiares.

- **Nutrición**

Las evaluaciones nutricionales se realizan dos veces al año, una al empezar y otra al concluir las actividades académicas. Los indicadores que utiliza para estas evaluaciones son la Edad, Talla y Peso realizando una comparación y a partir de esto realiza recomendaciones para la buena alimentación de los niños.

- **Recursos humanos**

Administrativo

- Directora General
- Sub directora
- Auxiliar de Oficina
- Supervisora de actividades académicas
- Encargadas de Merienda y Alimentación
- Seguridad

Plantel Docente

- Educadoras
- Asistentes
- Tutoras (para niños y niñas con necesidades especiales)

Las educadoras tienen formación en el área de Pedagogía, Psicología y Educación parvulario distribuidas de la siguiente manera:

- 4 educadoras para jardines
- 4 educadoras para Primero de Inicial
- 4 educadoras para Segundo de Inicial
- Asistentes de sala

Las asistentes de sala son estudiantes de Pedagogía, Psicología y Educación Parvulario y se distribuye de la siguiente manera:

- 4 asistentes para jardines
- 4 asistentes para Primero de Inicial

CAPITULO III

MARCO TEÓRICO Y NORMATIVO

“Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción”.

-Paulo Freire-

I. MARCO TEÓRICO

1. ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Ordoñez, M. y Tinajero, L. (2012), definen la estimulación temprana y estimulación adecuada, como una teoría basada en las neurociencias, en la pedagogía y en la psicología cognitiva y evolutiva, que se implementa mediante programas fundados con la finalidad de ayudar al desarrollo integral del niño.

La estimulación temprana hace uso de prácticas propias en las que actúan los sentidos, la percepción y el gusto de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y la expresión artística. Su finalidad es desarrollar la inteligencia, pero sin dejar de reconocer la importancia de unos vínculos afectivos consistentes y una personalidad segura.

Un aspecto a destacar, es que al menos en la mayoría de las propuestas de estimulación temprana, el niño es quien genera, modifica, demanda y construye sus experiencias, de acuerdo con sus intereses y necesidades, el educador solo ayuda a la práctica del aprendizaje.

Estimulación temprana es un medio que ayuda al contacto físico y la semejanza adulto-niño, y permite unirse al adulto para descubrir las habilidades, capacidades que el niño tiene, se construye de esta forma su progreso, la estimulación temprana es un procedimiento de intervenciones educativas reconocido como valioso para la práctica saludable de los infantes,

es importante en el ser humano en especial en el niño y el mismo no puede disponer de esta actividad, necesita del adulto.

La estimulación temprana juega un papel muy importante en los primeros años de vida, porque en esta etapa se desarrollan y maduran capacidades esenciales como: el área del lenguaje, sensorial, física y psicológica. La estimulación temprana, se trabaja en el nivel inicial no escolarizada y en el nivel inicial comunitario escolarizado, es por ello que es de suma importancia valorar ambos niveles e impulsarlos para que más niños y niñas tengan acceso a esta oportunidad que fortalecerá sus cimientos educativos.

Bolaños, M. (2003), en su libro *Aprendiendo a Estimular al Niño*, destaca que se analiza la importancia de la estimulación temprana, como un medio de facilitar el proceso del niño, toma como fundamento la muestra en diferentes teorías en las que incluye la flexibilidad cerebral, unión sensorial y proceso educativo, se toma a los padres de familia y educadores para promover este adelanto, la estimulación temprana es un proceso de aprendizaje significativo, despierta en los padres y educadores la sensibilidad de descubrir en el niño su interés y motivación, se presenta a los pequeños a través de juegos y actividades lúdicas, para que ellos disfruten del proceso de enseñanza aprendizaje de una forma divertida.

Por su parte Téllez, R. (2003), en su libro *Introducción a la Estimulación Temprana*, afirma que en la estimulación psicomotriz el niño adquiere, tono muscular normal, postura, posición y movimientos correctos, buen equilibrio corporal, estabilidad de la conducta y atención, elementos de control para guardar silencio, escuchar, aprender y colaborar.

Otro de los beneficios de la estimulación oportuna al ejercer psicomotricidad es que se impulsa el proceso de aprendizaje en la organización del espacio, agudeza del conocimiento visual y auditivo, memoria visual, y las coordinaciones motrices relacionadas, se adapta al tiempo, la conducta de su entorno y el razonamiento progresivo, ya que la estimulación temprana persigue favorecer e impulsar el medio integral del niño, orientar los proceso de maduración, reforzar el vínculo madre e hijo, apegar al padre al núcleo familiar.

Pons, L. (2009), en su libro *La Educación Temprana de 3 a 7 años* certifica que la inteligencia depende de dos factores, la herencia y la riqueza estimuladora del ambiente, en que el niño y la niña se desenvuelven, pues la herencia es lo dado, lo innato, la rampa de salida. El resto depende de la riqueza estimuladora, que se le brinde al niño según el entorno donde se desenvuelve, considera la inteligencia como resultado de los estímulos y herencia que se pueda recibir, actúa un porcentaje más, el estímulo de la herencia genética es la inteligencia máxima a la que se puede llegar, ha logrado el desarrollo intelectual de muchos niños que se les estimula, como la forma en la que le motivan sus padres, la cultura en la que nace, la educación que recibe y su círculo de amigos determinan un porcentaje de la inteligencia.

Badia, J. (2010), en el libro *Estimulación Temprana y Desarrollo Infantil*, expresa que estimulación temprana y el desarrollo neurológico infantil, es importante el conocer la forma de como efectuar la estimulación, para que sea un proceso adecuado a través de la práctica, ayudar al niño para que así sea. Cualquier déficit en el avance educativo, es susceptible de acarrear desórdenes de atención, relación y conducta. Una vez que surge este tipo de problemas será necesaria una estimulación más que temprana, de tipo terapéutica, al lograr la misma una mejoría y una adaptación del niño con su ambiente. Este proceso no debe realizarse de forma empírica pues es necesario dominar las técnicas y las estrategias propias para cada edad, como también los progresos físicos y psicológicos del niño.

Sánchez, A. (2011), en su libro *La Estimulación Temprana de 0 a 3 años*, afirma que la práctica temprana es importante en el niño ya que posee una vía de entrada por los sentidos visual, auditivo, táctil, gustativo y olfativo y toda estimulación hecha a través de alguno de estos sentidos, hará que llegue a las neuronas y descargue de ellas pequeñas dosis de carga positiva. Con los ejercicios y actividades se ha de estimular unas capacidades que son para el niño, pilares del desarrollo intelectual, físico y social. Se desenvuelve de esta forma el cerebro, por lo mismo se debe dar la oportunidad de crecer a los niños, los padres y educadores además de convencerse de las capacidades de los niños, los deben dejar actuar con la propia naturaleza y de esta forma reforzar con la estimulación temprana el desarrollo de todas sus capacidades.

El autor Stein, A. (2012), en su libro Estimulación Temprana y su guía de actividades para niños de 0 a 2 años, señala que la estimulación temprana se da desde que el niño está en el vientre, con actividades como, escuchar música, leer y realizar actividades prenatales, de allí el niño cuando nace y ve la luz del día, tiene ya millones de células cerebrales activas, llamadas neuronas, si la estimulación hace que el niño logre el mayor número conexión neuronal y por ende mejore el desarrollo intelectual, para lograr un mejor funcionamiento y utilidad de las neuronas completas. La estimulación temprana, en los primeros años de vida del niño, se da el mejor instante para lograr que las neuronas sean activadas y el cerebro receptivo tenga una mejor base para sus capacidades intelectuales.

Ponce Quezada, A. (2013), en su libro la Estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz en niños de 4 años, da a conocer que la estimulación temprana es una técnica importante en el área psicomotriz de los niños, ya que este es un problema que se presenta en la etapa inicial, por esta razón hay necesidad de la intervención de técnicas en educación inicial, de los centros infantiles y llevarlas a la práctica en los diferentes centros educativos es este uno de los principales problemas en los niños y niñas, que muchos docentes no saben enfrentar y someter actividades por la falta de capacitación y conocimiento en esta área, el poco interés que le brindan a esta área de desarrollo infantil.

La estimulación temprana es indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y una gran ayuda ya que actúa en cantidad y calidad adecuada al momento madurativo de cada niño.

2. TEORÍAS SOBRE DESARROLLO HUMANO

Concebir al niño desde que nace como sujeto de derechos plantea una postura distinta, porque exige una relación de igualdad entre niños y adultos; los visualiza desde una perspectiva integral que considera todos sus ámbitos de desarrollo físico, cognitivo, emocional, social y cultural; además de comprender que los niños piensan y actúan de un modo específico, porque cuentan con capacidades que requieren potencializar y que exigen ambientes propicios para hacerlo.

Cinco perspectivas del desarrollo humano

PERSPECTIVA	TEORÍAS IMPORTANTES	PRINCIPIOS BÁSICOS
<i>Psicoanalítica</i>	Teoría psicosexual de Freud	La conducta está controlada por poderosos impulsos inconscientes.
	Teoría psicosocial de Erikson	La personalidad se ve influida por la sociedad y se desarrolla a partir de una serie de crisis
<i>Del aprendizaje</i>	Conductismo o teoría tradicional del aprendizaje (Pavlov, Skinner, Watson)	Las personas responden a una acción; el ambiente controla la conducta.
	Teoría del aprendizaje social (sociocognitiva) (Bandura)	Los niños aprenden dentro de un contexto social mediante la observación e imitación de modelos. Los niños son contribuyentes activos al conocimiento
<i>Cognitiva</i>	Teoría de etapas cognitivas de Piaget	Entre la infancia y la adolescencia se presentan cambios cualitativos en el pensamiento. Los niños son iniciadores activos del desarrollo.
	Teoría sociocultural de Vygotsky	La interacción social es esencial para el desarrollo cognitivo.
	Teoría del procesamiento de información	Los seres humanos son procesadores de símbolos.
<i>Contextual</i>	Teoría bioecológica de Bronfenbrenner	El desarrollo sucede por medio de la interacción entre una persona en desarrollo y cinco sistemas contextuales entrelazados de influencias, desde microsistema hasta cronosistema.
<i>Evolutiva/ sociobiológica</i>	Teoría del apego de Bowlby	Los seres humanos tienen mecanismos adaptativos para sobrevivir; se enfatizan los periodos críticos o sensibles; las bases evolutivas y biológicas de la conducta y la predisposición al aprendizaje son importantes.

Fuente. Diana Papalia

3. HABILIDADES MOTORAS GRUESAS Y FINAS

A los tres años, David puede caminar por una línea recta y brincar una corta distancia. Las habilidades motoras no se desarrollan de manera aislada. Las habilidades que surgen en la segunda infancia se forman sobre los logros de la lactancia y primera infancia.

Los desarrollos en las áreas sensoriales y motoras de la corteza cerebral permiten mejor coordinación entre lo que los niños quieren hacer y lo que pueden hacer. Sus huesos y músculos son más fuertes y su capacidad muscular es mayor; esto los posibilita a que corran, salten y suban más lejos, rápido y mejor. A medida que los cuerpos de los niños cambian, y les permiten hacer más, integran sus nuevas habilidades a las adquiridas antes dentro de **sistemas de acción**, que producen capacidades aún más complejas.

Aproximadamente a los dos años y medio de edad, los niños comienzan a brincar con ambos pies, una habilidad que no habían podido dominar antes, probablemente porque sus músculos en las piernas no tenían la suficiente fuerza para impulsar su cuerpo hacia arriba. Brincar sobre un pie es difícil de dominar hasta cerca de los cuatro años de edad. Subir escaleras es más fácil que bajarlas; para los tres años y medio de edad, la mayoría de los niños alterna cómodamente los pies al subir, pero no es sino hasta cerca de los cinco años que pueden descender con facilidad de ese modo.

Por supuesto, los niños varían en destreza, dependiendo de su dotación genética y de sus oportunidades para aprender y practicar sus habilidades motoras.

Las habilidades motoras gruesas que se desarrollaron durante la segunda infancia son la base para los deportes, la danza y otras actividades que comienzan durante la niñez intermedia y que pueden continuar por el resto de la vida. Sin embargo, los niños menores de seis años rara vez están listos para formar parte de cualquier deporte organizado.

Los niños pequeños se desarrollan mejor en el aspecto físico cuando pueden estar activos a un nivel madurativo apropiado en juego libre no estructurado. Los padres y maestros pueden

ayudar ofreciendo a los niños pequeños la oportunidad de subirse y saltar en equipos seguros y del tamaño apropiado; proporcionando pelotas y otros juguetes de tamaño suficiente para que los tomen con facilidad y que sean suficientemente suaves para no ser peligrosos, y ofreciendo asistencia amable cuando el niño parezca requerir ayuda.

Las mejorías en *habilidades motoras finas*, como atarse las cintas de los zapatos y cortar con tijeras, permiten que los niños pequeños asuman la responsabilidad de su cuidado personal. A los tres años, pueden servirse leche en su plato con cereal, comer con cubiertos y usar sola el baño

HABILIDADES MOTORAS GRUESAS EN LA SEGUNDA INFANCIA

TRES AÑOS DE EDAD	CUATRO AÑOS DE EDAD	CINCO AÑOS DE EDAD
No puede girar o detenerse de pronto o con rapidez.	Tiene control más eficiente al detenerse, iniciar la marcha y girar.	Puede iniciar la marcha, girar y detenerse eficientemente en juegos.
Puede saltar una distancia de 38 a 61 centímetros.	Puede saltar una distancia de 61 a 84 centímetros.	Puede saltar corriendo una distancia de 71 a 91 centímetros.
Puede subir por una escalera alternando los pies, sin ayuda.	Puede descender por una larga escalera alternando los pies, con apoyo.	Puede descender una escalera larga, los pies y sin ayuda.
Puede brincar, utilizando principalmente series irregulares de saltos con adición de ciertas variaciones.	Puede brincar en un pie cuatro a seis pasos	Fácilmente puede andar a saltos con un pie una distancia de 4.8 metros.

Fuente: Corbin, 1973. En Papalia

4. EVALUACIÓN Y ENSEÑANZA BASADAS EN LA TEORÍA DE VYGOTSKY

Según Vygotsky, los niños aprenden mediante la internalización de los resultados de sus interacciones con adultos. Este aprendizaje interactivo es más efectivo dentro de la zona de desarrollo proximal (ZDP); es decir, en relación con las tareas que los niños están casi preparados para realizar por sí solos. La ZDP se puede evaluar por medio de *pruebas dinámicas* que, según la teoría de Vygotsky, proporcionan una mejor medición del potencial intelectual del niño que las tradicionales pruebas psicométricas que miden lo que los niños ya dominan.

La ZDP, en combinación con el concepto asociado de andamiaje, también puede ayudar a padres y maestros a guiar el progreso cognitivo de los niños de manera eficiente. Mientras menos capaz sea el niño de realizar una tarea, mayor andamiaje, o apoyo, deberá proporcionarle el adulto. A medida que el niño es capaz de hacer más y más, el adulto lo ayuda cada vez menos. Cuando el niño puede hacer la tarea por sí mismo, el adulto retira el andamiaje que ya no necesita.

5. DESARROLLO DEL LENGUAJE

Los preescolares están llenos de preguntas: “¿Cuántas personas duermen hasta mañana?” “¿Quién llenó el río de agua?” “¿Los bebés tienen músculos?” “¿Los olores vienen de adentro de mi nariz?” La creciente facilidad de los niños pequeños con el lenguaje los ayuda a expresar su punto de vista único acerca del mundo.

Entre los tres y los seis años de edad, los niños hacen avances rápidos en vocabulario, gramática y sintaxis. La niña que a los tres años de edad describe la manera en que papá “llavea” la puerta (cierra la puerta con llave) o pide a mamá que “pedacitée” su comida (la corte en pedacitos) puede, a los cinco años de edad, decirle a su madre “¡No digas tonterías!”, o señalar con orgullo sus juguetes y decir “¿Ya viste cómo organicé todo?”

6. VOCABULARIO

A los tres años de edad, el niño promedio sabe y puede utilizar entre 900 y 1000 palabras. Para los seis años de edad, el niño cuenta con un vocabulario *expresivo* (narrativo) de 2 600 palabras y puede comprender más de 20 000 (Owen, 1996). Con ayuda de la escolaridad formal, el vocabulario *pasivo* o *receptivo* del niño (palabras que puede comprender) se cuadruplicará a 80 000 palabras para el momento que ingrese a su educación media superior (Owens, 1996).

Muchos niños de tres y cuatro años de edad pueden indicar cuando dos palabras se refieren a un mismo objeto o acción (Savage y Au, 1996). Saben que un objeto único no puede tener dos nombres propios (un perro no puede ser Fido y Pipo al mismo tiempo). También saben que se puede utilizar más de un adjetivo con un mismo sustantivo (“Fido es chiquito y peludo”) y que un adjetivo puede combinarse con un nombre propio (“¡Bonito Fido!”) (Hall y Graham, 1999).

7. AUTOCONCEPTO Y DESARROLLO COGNITIVO

El **auto-concepto** es la imagen total que percibimos de nuestras capacidades y rasgos. Es “una *construcción cognitiva*, un sistema de representaciones descriptivas y evaluativas del *yo*”, que determinan cómo nos sentimos acerca de nosotros mismos y cómo es que esto guía nuestros actos (Harter, 1996, p. 207). El sentido del *yo* también tiene un aspecto social: los niños incorporan dentro de su autoimagen su creciente comprensión de cómo los ven otras personas. El auto-concepto comienza a ser el centro de atención durante la primera infancia, a medida que los niños desarrollan una concienciación acerca de sí mismos. Se vuelve más claro mientras la persona adquiere más capacidades cognitivas y lidia con

8. PREPARACIÓN PARA EL ALFABETISMO

Para comprender lo que se encuentra en una página impresa, los niños primero necesitan dominar ciertas habilidades anteriores a la lectura (Lonigan, Burgess y Anthony, 2000; Muter,

Hulme, Snowling y Stevenson, 2004). El **alfabetismo emergente** se refiere al desarrollo de estas habilidades.

Las habilidades de prelectura se pueden dividir en dos tipos: 1) habilidades de lenguaje oral, como vocabulario, sintaxis, estructura narrativa y la comprensión de que el lenguaje se utiliza para comunicarse; y 2) habilidades específicas que ayudan en la decodificación de la palabra escrita. Entre este último grupo se encuentran las habilidades fonológicas de *conciencia fonémica* (percatarse de que las palabras se componen de distintos *fonemas* o sonidos) y de *correspondencia fonema-grafema* (la capacidad de vincular sonidos con las letras o combinaciones de letras correspondientes).

9. GRAMÁTICA Y SINTAXIS

La manera en que los niños combinan ya sea sílabas para crear palabras o palabras para crear oraciones se vuelve cada vez más sofisticada durante la segunda infancia. Por lo común, a los tres años de edad los niños empiezan a utilizar plurales, posesivos y el tiempo pretérito, además de saber la diferencia entre *yo*, *tú* y *nosotros*. Sin embargo, siguen regularizando en extremo porque todavía no han aprendido o comprendido las excepciones a las reglas.

Por lo general, sus oraciones son cortas y sencillas, omiten artículos como *un* y *el/la*, pero incluyen algunos pronombres, adjetivos y preposiciones. Aunque por lo normal utilizan oraciones declarativas (“Gatito quiere leche”), pueden plantear —y contestar— preguntas de *qué* y *dónde*. (Las preguntas de *por qué* y *cómo* son más difíciles de comprender.

10. JUEGO: TEMA DE LA SEGUNDA INFANCIA

Carmen, de tres años, finge que los trozos de cereal que flotan en su plato son “pescaditos” que nadan en la leche y que ella los “pesca” con cada cucharada. Después del desayuno, se pone el sombrero de su madre, recoge un portafolio y es una “mami” que va al trabajo. Monta en su triciclo y cruza los charcos, entra para una conversación telefónica

imaginaria, monta un bloque de madera sobre un camión y dice “¡vrum, vrum, vrum!” El día de Carmen es una ronda continua de juegos.

Sería un error desestimar las actividades de Carmen considerándolas sólo una diversión. Aunque es posible que el juego no parezca satisfacer ningún propósito obvio, tiene importantes funciones evolutivas presentes y a largo plazo (Bjorklund y Pellegrini, 2002; Smith, 2005b; apartado 11-1).

El juego es importante para el desarrollo sano de cuerpo y cerebro. Permite que los niños participen en el mundo que les rodea, que usen su imaginación, que descubran maneras flexibles de utilizar los objetos y de resolver problemas, y que se preparen para los roles adultos.

El juego contribuye en todos los dominios del desarrollo. Por medio de esta actividad, los niños estimulan los sentidos, ejercitan sus músculos, coordinan vista con movimiento, ganan dominio de sus cuerpos, toman decisiones y adquieren nuevas habilidades. Por ejemplo, cuando clasifican bloques de diferentes formas, cuentan cuántos de ellos pueden apilar uno sobre otro o anuncian que “mi torre es más alta que la tuya”, en ese momento establecen las bases de los conceptos matemáticos. Mientras cooperan para construir castillos de arena o túneles en la playa, aprenden habilidades de negociación y resolución de conflictos (Ginsburg y Committee on Communications and the Committee on Psychological Aspects of Child and Family Health, 2007).

De hecho, el juego es tan importante para el desarrollo de los niños que el Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos (1989) lo ha reconocido como un derecho de todo niño.

Los niños necesitan gran cantidad de tiempo para juegos exploratorios libres. Actualmente, muchos padres exponen a sus hijos pequeños a videos enriquecedores y juguetes con una orientación académica. Es posible que estas actividades sean valiosas en sí mismas, pero no si interfieren con el juego dirigido por el niño. La tendencia a enviar a los niños todo el día al

jardín de niños también redujo de manera notable el tiempo para juego libre (Ginsburg *et al.*, 2007).

11. EL MÉTODO MONTESSORI

El método Montessori se caracteriza por proveer un ambiente preparado: ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños. El ambiente preparado ofrece al niño oportunidades para comprometerse en un trabajo interesante, elegido libremente, que propicia prolongados períodos de concentración que no deben ser interrumpidos. La libertad se desarrolla dentro de límites claros que permite a los niños convivir en la pequeña sociedad del aula.

Los niños trabajan con materiales concretos científicamente diseñados, que brindan las llaves para explorar el mundo y para desarrollar habilidades cognitivas básicas. Los materiales están diseñados para que el niño pueda reconocer el error por sí mismo y hacerse responsable del propio aprendizaje.

11.1. EL AMBIENTE MONTESSORI

El ambiente Montessori es un lugar amplio y abierto, ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo del niño. El ambiente es proporcionado a la medida de los niños, con estanterías bajas y distintas medidas de mesas y sillas donde se sientan los niños individualmente o en grupos.

El aula está subdividida en áreas temáticas donde se exponen los materiales y la bibliografía correspondientes y permite una gran libertad de movimiento. Los niños pueden trabajar en grupos o individualmente, respetando, de este modo, su propio estilo y ritmo. Cada niño utiliza el material que elige tomándolo de la estantería y devolviéndolo a su lugar para que pueda ser usado por otros. El ambiente promueve la independencia del niño en la exploración y el proceso de aprendizaje. La libertad y la autodisciplina hacen posible que cada niño encuentre actividades que dan respuesta a sus necesidades evolutivas.

11.2. EL NIÑO

Para la Dra. Montessori todo educador debe "seguir al niño", reconociendo las necesidades evolutivas y características de cada edad, y construyendo un ambiente favorable, tanto físico como espiritual, para dar respuesta a esas necesidades. El desarrollo del niño surge de la necesidad de adaptarse a su entorno: el niño necesita darle sentido al mundo que lo rodea y se construye a sí mismo en relación a ese mundo. María Montessori observó que el niño pasa de la infancia a la adultez a través de 4 períodos evolutivos llamados "Planos del desarrollo".

Cada período presenta características radicalmente distintas de los otros, pero constituye los fundamentos del período sucesivo. Así "como la oruga y la mariposa son muy distintas en su aspecto y sus manifestaciones y, sin embargo la belleza de la mariposa es consecuencia de su vida en el estado de oruga, y no puede provenir de la imitación del ejemplo de otra mariposa. Para construir el futuro es necesario vigilar el presente. Cuanto más cuidamos las necesidades de un período, mayor éxito tendrá el período siguiente" (La Mente Absorbente, María Montessori, Editorial Diana, 1998, pág. 245).

11.3. MATERIALES CONCRETOS

Los materiales Montessori fueron diseñados científicamente en un contexto experimental dentro del aula, prestando especial atención al interés de los niños según la etapa evolutiva en que se encuentran y con la convicción de que la manipulación de objetos concretos ayuda al desarrollo del conocimiento y del pensamiento abstracto.

Estos materiales permiten a los niños investigar y explorar de manera individual e independiente. Posibilitan la repetición, lo que promueve la concentración. Tienen la cualidad de aislar las dificultades, es decir, cada uno introduce una única variable, un solo concepto nuevo, aislándolo y dejando los demás conceptos sin modificar. Los materiales tienen control de error: es el mismo material que le mostrará al niño si lo usó correctamente. De este modo los niños saben que el error forma parte del proceso de aprendizaje, logran establecer frente a él

una actitud positiva, se hacen responsables de su propio aprendizaje, y desarrollan confianza en sí mismos.

11.4. EL ADULTO

La maestra Montessori, llamada guía, observa a cada niño, sus necesidades, capacidades e intereses y le ofrece oportunidades de trabajo inteligente, con un propósito concreto al servicio del cuidado de sí mismo y de la pequeña comunidad que es el aula. El objetivo final de la guía es intervenir cada vez menos a medida que el niño se desarrolla. La guía le permite actuar, querer y pensar por sí mismo, ayudándolo a desarrollar confianza y disciplina interior. La guía Montessori no imparte ni premios ni castigos, la satisfacción es interna y surge del trabajo personal del niño.

12. DESARROLLO ARMÓNICO INTEGRAL.

Entendemos por educación integral la que tiene en cuenta a la persona como globalidad. Una educación integral, la que propicia aprendizajes de:

- Conocimientos (contenidos de conceptos)
- Destrezas, habilidades, estrategias (contenidos de procedimientos)
- De valores morales (contenidos de actitudes)

La propuesta considera al alumno como una unidad en constante interacción con su entorno. Para favorecer un desarrollo global de la persona se potencian todos sus aspectos:

- **Motor:** tiene que ver con todos los aspectos relacionados con el movimiento, las habilidades y la manipulación. Por eso tienen especial importancia las actividades psicomotrices, el grafismo y la educación sensorial.
- **Cognitivo:** tiene que ver con aspectos del pensamiento, la forma como se construyen los aprendizajes, las estrategias cognitivas y la relación entre pensamiento y acción y

con la reflexión de cara a realizar nuevos proyectos de acción. Por esta razón se otorga mucha importancia a la metodología para proyectos de trabajo, que invita a los alumnos/as a construir sus aprendizajes, a aprender a aprender.

- **De relación interpersonal:** se refiere al hecho de que la persona está en relación permanente con otras personas y que esta relación influye directamente en su desarrollo, tanto a nivel de la personalidad como a nivel de los lenguajes que ira desplegando. Por este motivo el lenguaje oral, la conversación, el dialogo y todos aquellos aspectos que permiten que el alumno evoque sus vivencias o exprese sus necesidades, deseos o experiencias, tendrán una importancia especial.
- **De actuación e interacción social:** tiene que ver con todos los aspectos que ayudan a la persona a convertirse miembro de la comunidad; aspectos como la prosocialidad, las actitudes y los valores que le permiten vivir con otros individuos. Este ámbito es tratado de forma transversal a lo largo de toda la propuesta, dadoque a nivel organizativo, se fomenta la organización a partir de responsabilidades, la adjudicación de cargos dentro del grupo, los trabajos en equipo, la resolución autónoma de las cuestiones relacionadas con el orden y la higiene del aula, la cooperación en la solución de conflictos.
- **De equilibrio personal.** Se refiere a la necesidad de poseer una seguridad personal, un buen nivel de autoestima, una imagen positiva de uno mismo y de satisfacción por los propios actos y producciones.

13. METODOLOGÍA ACTIVA: EXPERIENCIAS, ACTIVIDAD Y JUEGO.

El juego es necesario para el proceso de enseñanza aprendizaje. El niño/a ha de ser protagonista de su aprendizaje y por eso, las actividades propuestas intentan favorecer distintas formas de intervención del maestro/a: dirigida, libre sugerida y asistida. Por otro lado, conviene que este papel del maestro/a estimule la actividad de forma plena tanto a nivel mental como físico.

14. DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD Y SENTIDO CRÍTICO.

Los materiales que presentamos fomentan en los niños/as la construcción de una personalidad propia, les permiten expresarse libremente, pero con respeto. Se les estimula la originalidad y la posibilidad de expresar dudas y opiniones.

15. FOMENTO DE LA INTERACCIÓN

Consideramos la interacción tan importante como la acción. Vygotsky nos mostró como la relación con otras personas nos permite la captación y el acceso a nuevos significados a partir de compartirlos con otras personas. Por esta razón las actividades que proponemos contienen varias formas de agrupamiento de niños. Desde actividades colectivas hasta otras de pequeños grupos y también individuales.

16. RELACIÓN ESCUELA- VIDA. RELACIÓN CON EL ENTORNO

El niño aprende dentro y fuera de la escuela. La propuesta entiende que el aprendizaje escolar no debe suponer ninguna ruptura con el aprendizaje cotidiano. El entorno provee a nuestros alumnos de aprendizajes, experiencias, situaciones, materiales contacto con los códigos e interacción con la cultura.

17. SIGNIFICADO DE LOS APRENDIZAJES.

Todas las actividades propuestas intentan respetar los principios del aprendizaje significativo.

- La memoria comprensiva: es decir, el hecho de no aprender de manera puramente mecánica.
- La motivación: que los niños/as sientan predisposición e interés por lo que aprenden.
- La significatividad lógica: que tengan recursos para relacionar aquello que aprenden con lo que ya saben (conocimientos previos).

- La funcionalidad: es decir, la posibilidad de utilizar un nuevo aprendizaje de vida cotidiana o el aprendizaje de cosas nuevas.

18. DESARROLLO DE HÁBITOS

Hábitos de Autonomía Personal

- **Alimentación.** - ser capaz de comer solo, permanecer en la mesa durante la comida, utilizar los cubiertos y la servilleta, no hablar con la boca llena.
- **Higiene Personal.** - Reconocer que está sucio, lavarse solo, peinarse, lavarse los dientes, remangarse, enjuagarse, secarse, abrir y cerrar los grifos, tirar de la cadena, utilizar el papel higiénico.
- **Vestido.** - vestirse solo, escoger la ropa en función del tiempo, abrochar y desabrochar, botones, cremalleras y lazos de zapatos. Diferenciar el derecho y el revés, el delante y el detrás de la ropa.
- **Control de Esfínteres.** - Control de los esfínteres de día y de noche, ir al servicio antes de salir de casa, regularizar los momentos de ir al servicio.

II. MARCO NORMATIVO

1. CONTEXTO INTERNACIONAL

En el contexto internacional, existen pronunciamientos que han marcado la pauta para puntualizar la importancia de atender con calidad y equidad a la primera infancia, podemos mencionar los siguientes:

- En el año 2000, en el Foro Mundial sobre la Educación, celebrado en Dakar, Senegal, se adoptó el Marco de Acción: Educación para todos, en el “Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial” en el cual se indicó el compromiso de los participantes por cumplir seis objetivos generales relacionados con la inclusión y la equidad educativas. Como planteamientos representativos de este foro, destacan los objetivos primero y sexto:

I. Extender y mejorar la protección y educación integrales de la primera infancia, especialmente para los niños más vulnerables y desfavorecidos [...].

VI. Mejorar todos los aspectos cualitativos de la educación, garantizando los parámetros más elevados, para que todos consigan resultados de aprendizajes reconocidos y mensurables [...].

Ambos objetivos definen las pautas para que las naciones organicen y diseñen ambientes seguros en los que los niños puedan crecer sanos y desarrollen sus capacidades.

- En 2005, el Comité de los Derechos del niño de la “Organización de las Naciones Unidas” realizó el primer Programa de Atención y Educación de la Primera Infancia, señalando la necesidad de formular políticas, promulgar leyes y aplicar prácticas centradas en la primera infancia, desde el nacimiento hasta el periodo preescolar. En este marco, se planteó la definición de políticas globales referidas a la salud, la protección, y el cuidado de niños, así como al desarrollo de sus capacidades; además de la orientación a los padres, docentes, tutores o cuidadores.

En cuanto a la normativa dentro del Estado Plurinacional de Bolivia se tiene:

2. CONTEXTO NACIONAL

2.1. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO

La Constitución Política del Estado (CPE) establece que “la educación constituye una función suprema y primera responsabilidad financiera del Estado...” (Art. 77 Inc. I, CPE) y un derecho fundamental para todas las personas “...a recibir educación en todos los niveles...” (Art. 17 CPE). En el Art. 30 numeral 12 “la educación es intracultural, intercultural y plurilingüe en todo el sistema educativo” como derecho de las naciones y pueblos indígena originario campesinos.

Se establece en la CPE, que “toda niña, niño y adolescente tiene derecho a su desarrollo integral” (Art. 59 Inc. I CPE), obligándose el “...Estado, la sociedad y la familia, a garantizar la prioridad del interés superior de la niña, niño y adolescente, que comprende la preeminencia de sus derechos, la primacía en recibir protección y socorro en cualquier circunstancia, la prioridad en la atención de los servicios públicos y privados...” (Art. 60 CPE).

2.2. Ley N. 070. LEY DE LA EDUCACIÓN AVELINO SIÑANI – ELIZARDO PÉREZ

CAPÍTULO II

BASES, FINES Y OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN

Artículo 3. (Bases de la educación).

12. Es educación de la vida y en la vida, para Vivir Bien. Desarrolla una formación integral que promueve la realización de la identidad, afectividad, espiritualidad y subjetividad de las personas y comunidades; es vivir en armonía con la Madre Tierra y en comunidad entre los seres humanos.

TÍTULO II

SISTEMA EDUCATIVO PLURINACIONAL

En el artículo 12, inciso 1

La educación inicial en la familia comunitaria no escolarizada afirma que “es de responsabilidad compartida entre la familia, la comunidad y el Estado, orientada a recuperar, fortalecer y promover la identidad cultural del entorno de la niña y el niño, el apoyo a la familia en la prevención y promoción de la salud y la buena nutrición, para su desarrollo psicomotriz, socio-afectivo, espiritual y cognitivo. De tres años de duración” (Gaceta oficial del Estado plurinacional de Bolivia, 2010, p. 12).

2.3. EL CÓDIGO NIÑA, NIÑO Y ADOLESCENTE, LEY N° 548 SEÑALA.

ARTÍCULO 6. (PRIMERA INFANCIA E INFANCIA ESCOLAR).

Se considera primera infancia a las niñas y niños comprendidos desde su nacimiento hasta los cinco (5) años, e infancia escolar a las niñas y niños comprendidos entre las edades de seis (6) a doce (12) años.

ARTÍCULO 115. (DERECHO A LA EDUCACIÓN).

I. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la educación gratuita, integral y de calidad, dirigida al pleno desarrollo de su personalidad, aptitudes, capacidades físicas y mentales.

ARTÍCULO 121. (DERECHO A RECREACIÓN, ESPARCIMIENTO, DEPORTE Y JUEGO).

I. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la recreación, esparcimiento, deporte y juego

II. El ejercicio de estos derechos debe estar dirigido a garantizar el desarrollo integral de la niña, niño y adolescente, y a fortalecer los valores de solidaridad, tolerancia, identidad cultural y conservación del ambiente.

La institución está sujeta a las siguientes disposiciones generales según normativa institucional descrita en el reglamento interno vigente:

Artículo 45° El Jardín de niños CRECER , en la calidad de institución privada, presta servicios educativos en Jardín de Niños, Pre-Kínder y Kínder, ofreciendo educación formal en los ciclos pre escolares, del nivel inicial, enmarcado en los siguientes principios generales:

- a) Desarrollo integral de las capacidades e inteligencias múltiples (psicomotriz, socio afectiva, comunicativa, cognoscitivo y creativa)
- b) Respeto y conocimiento de la multiplicidad cultural y de las prácticas democráticas, mediante una participación global activa.
- c) Identificación e incentivo a la individualidad, al margen de cualquier tipo de discriminación.
- d) Igualdad y equidad de género.
- e) Convivencia armónica con el medio ambiente.
- f) Prevención y atención efectiva y eficaz de las dificultades de desarrollo físico, psíquico, social y de aprendizaje de los alumnos. (Reglamento interno de funcionamiento. Unidad Educativa /Jardín “CRECER”)

Artículo 8° (Del plantel de Educadores).- el conjunto de personas, seleccionadas en virtud de formación profesional, pedagógica o docente, experiencia laboral y características personales idóneas, encargadas de la aplicación de los métodos pedagógicos en los alumnos del Jardín.

Son responsables de desarrollar los procesos educativos y las actividades académicas programadas, evaluar y realizar el seguimiento de la evolución integral de los alumnos y comunicar sus observaciones, sugerencias y resultados ante la Dirección Académica.

Artículo 37° (De las obligaciones de los empleados).- El personal, en todos sus niveles y jerarquías, tiene las siguientes obligaciones.

- a) Prestar sus servicios en forma personal, regular y continua, de acuerdo a los horarios y lugares establecidos por el EMPLEADOR, a cuya autoridad se hallan sujetos en lo concerniente a las actividades laborales.
- b) Cumplir las funciones que se le asignen con responsabilidad, decisión y esmero.
- c) Cuidar y velar por su lugar de trabajo, por las instalaciones, materiales e instrumentos que estén a su cargo.
- d) Respetar a los superiores y sus compañeros de trabajo.
- e) Cumplir con el horario establecido, comprometiéndose a trabajar horas extraordinarias si así lo instruya la Dirección general o Administrativa, o si el cumplimiento de sus obligaciones lo exigiese.
- f) Mantener buena conducta, higiene y disciplina, respetando el presente Reglamento Interno, Manual de Organización y Funciones y las normas e instrucciones emitidas por las direcciones de la Institución.
- g) Responder a los requerimientos de informes, evaluaciones, etc. Velar por el prestigio y buen nombre de la Institución.

(Reglamento Institucional Unidad Educativa/ Jardín CRECER)

Artículo 48° (De la Gestión Escolar).- El cronograma de actividades de Pre Kínder y Kínder estará regulado por las fechas establecidas por el Ministerio de Educación.

En los periodos de descanso académico “CRECER S.R.L.” cuenta con talleres y colonias vacacionales. En el caso de Jardín de Niños las actividades serán regulares y continuas.

La Institución no tiene actividades durante feriados nacionales y departamentales, y se reserva el derecho de planificar puentes entre los feriados y fines de semana. Se considera como periodo vacacional colectivo de “CRECER S.R.L.” el tiempo comprendido entre navidad y la primera semana de enero de cada año.

CAPITULO IV

REFERENTES METODOLÓGICOS

1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente memoria laboral, se enmarca en las investigaciones narrativas-bibliográficas y cuyas principales características son “Esta propuesta de investigación permite ampliar el conocimiento de lo que sucede en las instituciones educativas a través del punto de vista de las personas implicadas, cuyos testimonios escritos o hablados permanecen anónimos, con el fin de tener una visión personal de los procesos educativos, recuperando así la voz de los profesores (HUCHIM AGUILAR. La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes. P2)

Las principales características son:

- Dinámica: porque el desarrollo profesional no se adquiere a partir de acciones de formación durante el ejercicio de la docencia, sino más bien, es un estado de orientación y capacitación, que se adquieren a través de modelos que se construyen a partir de la relación con los profesores más significativos que se tuvieron, mediante el proceso de socialización, ya que es aquí donde se sientan las bases de la adopción del rol docente, esto resulta en una tarea de transformación biográfica.

- Narrativa: porque es el relato de la experiencia, es el conjunto de relatos sobre destinos, instituciones de educación, las aulas, los alumnos, recuerdos, imágenes, esperanzas o incertidumbres que componen la Historia de Vida profesional del docente, representa una elaboración cognitiva, que además es constructivista.

- Contextual: porque permite entrar en las relaciones culturales de los grupos, donde el docente se socializa profesionalmente y en los que ha transcurrido su historia de vida. Por lo tanto, nos permite comprender cuales son las condiciones sociales que afectan su comportamiento individual.

Debido a que, en las instituciones educativas, se generan marcos culturales de referencia común en el pensamiento y comportamiento profesional, dando como resultado un significado social e institucional, que se reflejan en experiencias concretas.

- Integral: se debe a que coinciden en un todo, es decir, desarrollo de personalidad, vida afectiva y familiar, la vida socio-profesional, forman la estructura individual de la vida del docente.

2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1. REVISIÓN DOCUMENTAL

La revisión documental se lo realizo en dos ámbitos, a saber:

- Documentación institucional, como ser reglamentos, políticas institucionales (como ser el de protección), guías de aplicación uso de espacios y material, planificaciones anuales, informes psicológicos, evaluaciones de avances de los niños y actas de reunión.
- Revisión bibliográfica, esto esencialmente para fundamentar teóricamente la intervención.

2.2. OBSERVACIÓN DIRECTA.

El análisis de la observación a lo largo de una jornada, quincenas y trimestres en las actividades espontaneas o a las acciones establecidos, aportan datos valiosos en torno a la focalización o direcciones de interés que son aprovechados con fines didácticos, motivadores y de comunicación con los padres de familia, los niños y niñas, y la parte directiva, lo cual ayuda a la toma de decisiones institucionales.

Los principales instrumentos, son los que se usan cotidianamente en la institución son Planificación anual, mensual, informes de avance, fichas de registro personalizado y las notas que se toman como educadora lo que sirve para hacer seguimiento de las acciones y progresos académicos de los niños.

3. DELIMITACIÓN TEMPO-ESPACIAL

La presente memoria laboral comprende la experiencia desarrollada en el centro “CRECER” que brinda servicios de educación inicial y describe principalmente las experiencias como educadoras de 3 años, de 2015 al 2017.

CAPITULO V

CONTEXTO LABORAL Y DESEMPEÑO DE LA EXPERIENCIA LABORAL

“La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor”.

(Paulo Freire-1989)

1. DESARROLLO- DESEMPEÑO/EXPERIENCIA LABORAL

La experiencia laboral se enmarca en la aplicación y concreción del programa de estimulación temprana con niños y niñas de 3 años con los cuales se desarrollan una serie de acciones y actividades en diferentes contextos, principalmente en las salas de estimulación en los cuales se usa material adecuado a la edad.

Sin embargo, es necesario puntualizar las principales funciones como educadoras en la institución, ya que de ahí deriva la aplicación del programa como las principales responsables de interactuar con los niños.

La principal función de las educadoras es:

“Son responsables de desarrollar los procesos educativos y las actividades académicas programadas, evaluar y realizar el seguimiento de la evolución integral de los alumnos y comunicar sus observaciones, sugerencias y resultados ante la Dirección Académica”.
(CRECER. Reglamento Institucional)

Sin embargo, también son responsables de:

- a) Prestar sus servicios en forma personal, regular y continua, de acuerdo a los horarios y lugares establecidos por el EMPLEADOR.

- b) Cumplir las funciones con responsabilidad, decisión y esmero.
- c) Cuidar y velar por su lugar de trabajo, por las instalaciones, materiales e instrumentos que estén a su cargo.
- d) Respetar a los superiores y sus compañeros de trabajo.
- e) Mantener buena conducta, higiene y disciplina, respetando el presente Reglamento Interno, Manual de Organización y Funciones y las normas e instrucciones emitidas por las direcciones de la Institución.
- f) Responder a los requerimientos de informes, evaluaciones, etc. A la brevedad posible.
- g) Velar por el prestigio y buen nombre **de la Institución.**

La relación de dependencia es directamente con la Dirección Académica y en relación horizontal todas las educadoras, psicóloga, fono-audiología y cada educadora está a cargo de las auxiliares de sala.

2. PRINCIPALES ACTIVIDADES

2.1. PLAN DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Las actividades del plan están especificadas en los módulos de la etapa de 3 años de la Editorial “EDELVIVES” , el cual es “NUBARIS 3 AÑOS” el cual busca preparar al niño o niña con las condiciones óptimas para el aprendizaje y la defensa y respeto de la propia identidad, valoración de lo propio y respeto a la de los demás y lo ajeno, coadyuvando y propiciando el desarrollo integral de los niños y niñas en los planos psicoafectivo, cognitivo, sociocultural, creativo artístico.

Organizado en 9 módulos cuenta con material de apoyo, cds, cuentos, cuadernos de trabajo, fichas de autoaprendizaje, y actividades complementarias el cual se va trabajando en las salas y actividades institucionales. Además, estos 9 módulos cuentan con criterios de evaluación el cual sirve como base de los informes pedagógicos que se realiza de manera trimestral juntamente con otros miembros de la institución.

A manera de ilustrar el contenido de los módulos se coloca la programación del módulo 1, para 3 años, esto es fundamental para una mejor comprensión de la experiencia laboral ya que de estos módulos salen las actividades de estimulación.

PROGRAMACIONES POR UNIDADES

UNIDAD 1: EL COLEGIO ENCANTADO

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

Objetivos

- Interpretar emociones mediante expresiones faciales.
- Conocer los propios sentimientos, emociones y necesidades comunicándolos a los demás.
- Identificar y respetar los sentimientos y emociones de los otros.
- Participar activamente en las actividades motrices.
- Conocer, interactuar y favorecer las relaciones con diferentes tipos de personas.
- Evocar actividades de ocio en familia.
- Utilizar las normas elementales de relación y convivencia en las distintas situaciones: saludar, despedirse y participar en la vida familiar.
- Adecuar sus propios comportamientos a las necesidades y demandas de los niños y adultos evitando conflictos.
- Utilizar adecuadamente los espacios y los materiales comunes.
- Adquirir hábitos de higiene y autonomía en el uso del aseo.

Contenidos

1 EL CUERPO Y LA PROPIA IMAGEN

- Sentimientos y emociones propias y de los demás: alegre, triste, contento, enfadado, asustado
- Control de emociones propias

Juego y movimiento

- Participación activa en las actividades motrices

La actividad y la vida cotidiana

- Utilización de saludos y despedidas en distintas situaciones
- Participación en distintas actividades familiares
- Iniciación en el control de su conducta en función de las necesidades de los demás.

El cuidado personal y la salud

- Cuidado de los espacios y materiales comunes
- Hábitos de higiene personal

Criterios de evaluación

- Identificar las propias emociones: triste y alegre.
- Respetar los sentimientos de los demás.
- Realizar actividades motrices.
- Utilizar las normas de relación y convivencia: presentarse, saludar y despedirse.
- Describir alguna actividad de ocio realizada en familia.
- Aceptar y respetar las diferencias evitando las discriminaciones.
- Cuidar los objetos de la clase.
- Desarrollar la autonomía en aspectos relacionados con su higiene personal.

2 CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

Objetivos

- Identificar algunos objetos propios del aula.
- Identificar y utilizar el atributo de color rojo.
- Reconocer el concepto de cantidad 1.
- Diferenciar y aplicar los cuantificadores: uno, muchos.
- Diferenciar las nociones espaciales: arriba, abajo.
- Iniciarse en la observación de los fenómenos meteorológicos.
- Conocer y orientarse en las distintas dependencias del colegio: aula, patio, comedor, aseo, sala de usos múltiples...
- Reconocer a los adultos del colegio y compañeros.
- Identificar a los miembros de su familia y el lugar que ocupa entre ellos.
- Valorar la función que desempeñan los abuelos en el entorno familiar.

Contenidos

Medio físico: elementos, relaciones y medidas

- Objetos del aula
- Colecciones de objetos
- Atributo de color: rojo
- Concepto abierto, cerrado
- Cantidad: uno
- Cuantificadores: uno, muchos
- Nociones espaciales: arriba, abajo

Acercamiento a la naturaleza

- Observación de fenómenos climatológicos

Cultura y vida en sociedad

- El colegio: niños, adultos, aula, patio, comedor, aseo, sala de usos múltiples...
- La familia: papá, mamá, hermano
- Lugar que ocupa en la familia
- Día especial: Día de las personas de la tercera edad

Criterios de evaluación

- Identificar los objetos del aula.
- Nombrar objetos de color rojo.
- Identificar objetos abiertos y cerrados.
- Utilizar el concepto de cantidad 1.
- Utilizar los cuantificadores: uno, muchos.
- Reconocer las nociones espaciales arriba y abajo.
- Realizar observaciones meteorológicas.
- Conocer y orientarse en las dependencias del colegio.
- Reconocer a los adultos y compañeros del centro.
- Identificar a los miembros de su familia y el lugar que ocupa entre ellos.

3 LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

Objetivos

- Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral.
- Conocer el vocabulario relacionado con la familia y el colegio.
- Comprender los mensajes de los adultos.
- Leer e interpretar frases con pictogramas de acciones y tarjetas de vocabulario.
- Mostrar interés por escuchar un cuento leído o narrado.
- Desarrollar la coordinación óculo-manual en la realización de garabateos.
- Fomentar el interés por producir mensajes con trazos cada vez más precisos.
- Iniciarse en el conocimiento de algunos instrumentos tecnológicos: fotocopiadora o escáner.
- Utilizar diferentes técnicas y materiales plásticos: pintura de dedos, estampado, punteado y arrugado de papel.
- Interpretar y valorar progresivamente diferentes obras de arte.
- Interpretar canciones siguiendo el ritmo y la melodía.
- Identificar ritmos lentos y rápidos, fuertes y débiles.
- Participar activamente en la audición de obras musicales.
- Discriminar auditivamente: ruido, silencio, canción.

Contenidos

Lenguaje verbal

- Comunicación de sentimientos y deseos
- Uso y valoración progresiva del lenguaje oral
- Utilización de un vocabulario variado relacionado con la familia y el colegio
- Programa de lectura:
 - Pictogramas: reír/no reír, llorar/no llorar, garabatear/no garabatear
 - Tarjetas de vocabulario: niño, niña, papá, mamá
- Lectura y elaboración de frases con pictogramas de acciones y tarjetas de vocabulario
- Interpretación de imágenes describiendo sus características generales
- Realización de garabateo y trazos guiados
- Escucha y comprensión de cuentos como fuente de placer y aprendizaje:
 - Cuento motivador: *El colegio encantado*
 - Cuento informativo: *¡Qué grande es mi colegio!*
 - Cuento popular: *La familia feliz*

Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación

- Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos: fotocopidora, escáner
- Elaboración de una orla con la fotocopidora o el escáner

Lenguaje plástico

- Experimentación con diferentes técnicas, elementos y materiales plásticos:
arrugado de papel, estampación y punteado
- Actitud positiva ante las realizaciones plásticas
- Realización de los talleres de plástica: *Mi amiga Nuba* (Actividad individual)
y Mural de asistencia (Actividad colectiva)
- Obra pictórica : PICASSO, P.: *Maternidad*

Lenguaje musical

- Interpretación de canciones explorando las propiedades sonoras de la voz y siguiendo el ritmo y la melodía
- Discriminación auditiva de sonidos lento, rápido, fuerte, débil
- Audiciones: HÄNDEL, G. F.: *Música acuática, suite n.º 2*; PACHELBEL, J.: *Canon*. Escucha activa

Lenguaje corporal

- Representación espontánea de personajes en situaciones de juego simbólico.
- Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos para expresar sentimientos: tristeza, alegría, enfado, susto...
- Gusto por mejorar las expresiones corporales.

Criterios de evaluación

- Expresar sentimientos y nombrarlos.
- Utilizar adecuadamente el vocabulario relacionado con la familia y el colegio.
- Interpretar correctamente los pictogramas de la unidad.
- Describir imágenes.
- Disfrutar con la escucha de cuentos y otros textos de tradición cultural.
- Realizar garabateos y trazos guiados.
- Utilizar diferentes técnicas plásticas: arrugado de papel, estampación con pintura de dedos, punteado.
- Disfrutar con las actividades relacionadas con el arte.
- Participar activamente en la audición de obras musicales.
- Discriminar auditivamente ritmos lentos y rápidos, e intensidades fuertes y débiles.
- Representar sentimientos: tristeza, alegría, enfado, susto.

Una de las principales actividades como educadora y como egresada de la carrera de ciencias de la educación es la aplicación de este programa de 3 años. En las salas se desarrollan los contenidos y que se desglosa en párrafos posteriores de manera más detallada se tiene las salas de: psicomotricidad, lenguaje, cognitiva, rincones, audio visual y música, modular y artes.

En la práctica pedagógica se pone énfasis en la articulación y desarrollo secuencial de contenidos desde los momentos metodológicos Práctica-Teoría-Valoración-Producción, el uso de los materiales para el logro de los objetivos, establece criterios de evaluación para la valoración del desarrollo de las dimensiones socio afectivas de los niños y el producto como resultado del proceso vivido.

Con base al plan anual trimestralizado elaboramos nuestro plan de desarrollo curricular, donde establecemos el objetivo, los contenidos, la metodología, los recursos y/o materiales, los criterios de evaluación, el producto y la bibliografía. Asimismo, nos permite organizar los tiempos y espacios, dándole una lógica, secuencialidad y pertinencia al desarrollo curricular.

De los contenidos, identificamos aspectos más concretos que se trabajaran. El desarrollo de los contenidos no se concluye en un día, sino que los trabajamos según la necesidad que vaya surgiendo en otros procesos. Con los contenidos priorizados, redactamos las **orientaciones metodológicas**, las cuales nos permiten organizar el proceso pedagógico desde la práctica – teoría - valoración - producción en el que participa niñas, niños, maestras y maestros de manera directa; padres, madres de familia y la comunidad en general de manera indirecta.

Para concretar estas **orientaciones metodológicas** en el proceso pedagógico, las educadoras tenemos que prever la organización **del “ESPACIO O ESPACIOS PARA EL DESARROLLO CURRICULAR”**. En este sentido la organización puede tener diferentes características dependiendo de lo que se pretende realizar.

En todo proceso no puede estar ausente el uso y elaboración de los materiales. **Los materiales y recursos** se prevén en función al proceso que se pretende desarrollar y no así para

cada momento metodológico, porque nos tienen que ayudar en el desarrollo integral y holístico de las y los estudiantes, así como en el desarrollo articulado de los contenidos.

Como ya mencionamos una de las principales actividades como educadoras es el trabajo en salas de estimulación los cuales tienen su propio programa según los módulos a desarrollar mensualmente y que según horario se accede para realizar las actividades según los módulos que se emplea en la institución.

Fomento de la interacción, Consideramos la interacción tan importante como la acción. Vygotsky nos mostró como la relación con otras personas nos permite la captación y el acceso a nuevos significados a partir de compartirlos con otras personas

3. SALAS DE ESTIMULACIÓN

La línea educativa que sigue la institución es la de Montessori, la cual se trabaja en los diferentes rincones, el trabajo en cada una de las salas es específico, cada sala tiene su objetivo y tiene sus reglas de trabajo.

En toda sala debe haber la etapa de planificación la de la ejecución de los programas y la de evaluación estas salas son:

SALA DE PSICOMOTRICIDAD

La psicomotricidad es un concepto que no sólo tiene que ver con el desarrollo integral del ser humano. El objetivo de trabajo en la sala es desarrollar la capacidad física -motriz, afectiva y cognitiva del niño.

Módulo 1: “EL COLEGIO ENCANTADO”

Sala: Motricidad

CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIAL
Sentimientos y emociones	Interpretar emociones mediante expresiones faciales.	El juego consiste en hacer gestos con la cara y con todo el cuerpo, expresando distintos estados afectivos (alegría, tristeza, dolor, llanto, miedo) para que los niños los adivinen.	Ninguno
Atributo color rojo	Identificar el color rojo	Inflamos globos de color rojo, seguidamente formamos un circuito para que los niños trasladen los globos de un extremo al otro.	Globos Colchonetas Bañadores
Dependencias y sus elementos	Conocer las distintas dependencias del colegio y saber orientarse en ellas.	Hacer un tren y dar un recorrido por las instalaciones , dando a conocer las funciones de las salas.	Ninguno
Orientación espacial: arriba/abajo.	Aplicar las nociones espaciales arriba/abajo.	Se distribuyen los niños por el aula y a la voz de ¡somos gigantes! Los niños se pondrán de puntillas con los brazos hacia arriba, y a la voz de ¡somos enanos! Los niños se agacharán con los brazos hacia abajo	Ninguno
Mensajes orales	Utilizar el color rojo	Extender en el suelo aros de varios colores hasta que haya la mitad de aros rojos que niños hay en el aula, de uno en uno deberán moverse entre ellos, haciendo el recorrido que quieran, pero sin pisarlos. Después tendrán que sentarse de 2 en 2 dentro de un aro, pero solo en los de color rojo.	Aros de varios colores

La familia	Identificar a los miembros de su familia y el lugar que ocupa entre ellos.	Colocar a los niños por parejas, uno de ellos hace de papá y abraza al otro, que hace de hijo, después cambian el rol. A continuación, lo hacen imitando a la mamá y terminan abrazándose como si fueran hermanos.	ninguno
Orientación espacial abierto/ cerrado Identificar objetos abiertos y cerrados	Identificar objetos abiertos y cerrados	Colocar aros y cuerdas por el suelo, algunas cuerdas formaran un círculo cerrado y las otras estarán abiertas, los niños se desplazarán por el aula y, al pasar por los aros o cuerdas cerradas, darán un salto y se colocaran dentro. Cuando pasen por las cuerdas abiertas, se pasaran por encima de ellos.	Cuerdas Aros
Adquisición de hábitos de higiene y autonomía en el uso de los aseos.	Adquirir hábitos de higiene y autonomía en el uso de los aseos.	Fomentar que todos los niños jueguen con sus compañeros y con los juguetes del aula. Una vez finalizada la actividad, es importante que aprendan a ordenar la sala.	Ninguno
Grafomotricidad	Desarrollar el autocontrol corporal	Dibujar un camino en el suelo para que los niños lo recorran dando pasos largos cuando suene el silbato y pasos pequeños cuando no suene nada.	Silbato

SALA DE LENGUAJE

El lenguaje es una función cognitiva de mayor complejidad. Cuando el niño/niña aprende a hablar está ascendiendo a un mundo simbólico social y cultural. El objetivo principal en esta sala , es enriquecer este mundo simbólico a través de las palabras, mediante cuentos, títeres, fichas, canciones y se refuerza los contenidos del programa.

Módulo 1: “EL COLEGIO ENCANTADO”

Sala: Lenguaje

CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIAL
Sentimientos y emociones	Identificar y respetar los sentimientos y emociones de los otros.	Nombrar a 2 o 3 compañeros a los que puedan señalar con el dedo y decir si creen que llegan contentos o tristes.	Ninguno
Cuantificadores: uno/ muchos.	Utilizar los cuantificadores: uno/ muchos.	Colocar a los niños por parejas y señalar las partes del cuerpo del compañero de los que tenga solo una y viceversa.	Ninguno
Dependencias y sus elementos	Conocer, interactuar y favorecer los sentimientos y emociones de los otros.	Representar un saludo según la persona que se encuentre: mamá, papá, amigo, o la educadora.	Ninguno
Orientación espacial: arriba/abajo.	Identificar las nociones espaciales: arriba/abajo.	Dialogar sobre los objetos que están arriba y abajo en el aula	Ninguno
Mensajes orales	Identificar los elementos habituales de cada espacio.	Visitar el baño y ver lo que contiene. Es importante explicar el uso correcto del baño. después de usarlo, Enseñándole cómo funciona la cisterna; o después de beber agua, lavarse	Ninguno

		las manos. Etc.Enseñándoles cómo se cierra el grifo.	
La familia	Valorar positivamente a los miembros de su familia	Imitar a los miembros de la familia	Ninguno
Orientación espacial abierto/ cerrado Identificar objetos abiertos y cerrados	Identificar objetos que están abiertos y cerrados	Colocar en el aula una caja de cartón cerrada y otra abierta. Los niños pegaran gomets en la caja que está cerrada y meter juguetes en la que esta abierta.	gomets juguetes 2 cajas de cartón
Adquisición de hábitos de higiene y autonomía en el uso de los aseos.	Identificar los elementos habituales	Mirar las mochilas y nombrar las cosas que llevan en la mochila.	Mochilas
Grafomotricidad	Garabateo controlado	Dibujar en un papel continuo un camino que va desde el colegio hasta la casa. El colegio puede ser un aro y la casa otro. Los niños tienen que recorrer arrastrando un coche de juguete cuidando mucho la dirección de la izquierda a derecho.	Aros papel resma coche de juguete

SALA COGNITIVA

En esta sala desarrollamos diferentes capacidades cognitivas. Se ejercita la memoria, con láminas y memorys (juego de mesa). Los rompecabezas (con diversos grados de dificultad) permiten entender a los niños /niñas descomponer un todo en sus partes y recomponerlo. Esto supone operaciones de análisis y síntesis. Contamos con diversidad de tableros y cajas para insertar figuras geométricas y bloques de construcción que desarrollan las capacidades de razonamiento y el pensamiento espacial. El pensamiento matemático se estimula con bloques y juegos de clasificación y seriación.

Así también podemos trabajar razonamiento, atención y memoria.

Módulo 1: “EL COLEGIO ENCANTADO”

Sala: Cognitiva

CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIAL
Orientación espacial: arriba/abajo.	Identificar las nociones espaciales arriba/abajo.	Subimos a un niño encima de una silla y le pedimos a otro niño que este debajo. Todos harán lo mismo	Sillas
Mensajes orales	Diferenciar las distintas dependencias del colegio	Colocar a los niños en un círculo. Entablar con ellos un diálogo sobre las dependencias del colegio. Después jugar a explorar.	Ninguno
La familia	Representar las actividades que realizan con la familia	Representar que hacen cuando están con los abuelos o algún familiar.	Ninguno
Orientación espacial abierto/ cerrado Identificar objetos abiertos y cerrados.	Diferenciar la orientación espacial abierto/ cerrado.	Abrir y cerrar las ventanas y puertas.	Ninguno
Adquisición de hábitos de higiene y autonomía en el uso de los aseos.	Adquirir hábitos de higiene y autonomía en el uso de los aseos.	Enseñar a tomar y ordenar los juguetes, hasta lograr una rutina.	Ninguno
Grafomotricidad		Colocar sillas de los niños en 2 hileras de tal forma que entre ellos quede un camino para recorrer, todos el recorrido y volverán al lugar del que partieron formando un tren	Sillas

SALA DE RINCONES

Esta sala es un espacio de juego (representación) simbólico, los rincones tienen el objetivo de modelar conductas en diferentes espacios de socialización.

Las actividades en esta sala deben tener un tiempo de planificación, uno de ejecución y uno de evaluación.

Módulo 1: “EL COLEGIO ENCANTADO”

Sala: Motricidad Fina (Rincones)

CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIAL
Sentimientos y emociones .	Conocer, interactuar y favorecer las relaciones con diferentes tipos de personas.	Sentados en una ronda, contar quien los ha llevado al colegio, como se ha despedido, quien lo esperaba ahí, si entraron solos o no hasta el aula, si conocían a los niños que estaban ahí, etc. Explorar los instrumentos de trabajo del rincón del médico.	Ninguno
Atributo del color rojo	Reconocimiento del color rojo	Pedir a los niños mostrar o agarrar un objeto del rincón elegido. Pedir a los niños clasificar en la mesita del comedor los objetos rojos.	Objetos de la sala.
Cuantificadores: uno/ muchos.	Utilizar los cuantificadores: uno/ muchos.	Pedir a los niños/niñas trabajar en el rincón del mercado.	Bolsitas de compras Frutas y verduras de la sala,

		<p>Hacer 2 grupos y pedirles que compren las frutas y verduras que deseen.</p> <p>Pedirles a los niños/niñas que se sienten en una ronda. Y clasificaremos las compras que hicimos según verduras y frutas. Pediremos a los niños/niñas identificar que grupo es más numeroso que otro.</p>	
Independencia	Desarrollar la independencia y seguridad en los niños y niñas .	Enseñar a los Niños y niñas a poner en orden el material de la sala. Pedir a los niños poner en orden el material utilizado.	Ninguno
Orientación espacial: arriba/abajo.	Diferenciar y aplicar las nociones espaciales arriba /abajo.	Nombrar objetos o cosas como, que se encuentren ubicados arriba y abajo . Luego pedir a los niños /niñas que escojan el rincón favorito de cada uno. Mientras van jugando ir preguntando si los objetos que eligió están arriba o abajo.	Ninguno
Mensajes orales	Trabajar el lenguaje de mensajes .	Dar consignas como: Hoy jugaremos con los juguetes que ayer eligió Matias. Pedir a los niños/as decir a sus familias que traigan un juguete favorito de casa.	Ninguno

La familia	Trabajar experiencias vividas con la familia.	Comentar que suelen hacer con su familia cuando salen de paseo los fines de semana. Pedirles que representen los juegos favoritos de los niños/niñas.	Ninguno
Orientación espacial abierto/ cerrado.	Utilizar la orientación espacial abierto y cerrado	Abrir y cerrar botellas de la cocina. Explicarles que para sacar ciertos juegos es importante abrir los envases y al guardarlos debemos cerrarlos.	Botellas de plástico con sus respectivas tapas.
Adquisición de hábitos de higiene y autonomía en el uso de los aseos.	Identificar los elementos habituales de cada dependencia.	Pedimos a los niños que observen toda la sala y les preguntamos si esa sala se parece al cuarto del baño o al de la cocina.	Ninguno

SALA AUDIO VISUAL Y MÚSICA

En esta sala se puede trabajar con material visual educativo que refuerza el avance académico, así también el área de la música, en la que se pueden discriminar sonidos largos – cortos, agudos - graves, nombres de instrumentos, etc.

Módulo 1: “EL COLEGIO ENCANTADO”

Sala: Audio Visual

CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIAL
Sentimientos y emociones	Expresar sus emociones propias	Poner música ambiental pedir a todos los niños que cierren los ojos y escuchen la música atentamente. Una vez que haya terminado la canción preguntamos a todos los niños que sintieron y como se sienten.	CD de música ambiental
Mensajes orales Expresión musical	Interpretar y memorizar canciones.	Pedimos que todos los niños sigan todas las mímicas de cada canción.	Ninguno
La familia	Memorizar la canción de la familia	Interpretamos la canción de la familia siguiendo las mímicas.	Ninguno

SALA: TALLER DE ARTE

La actividad en esta sala es un poco más compleja y menos cotidiana Partimos de la comprensión del arte plástico, como un lenguaje, como una forma de expresión. Por tanto es muy diferente en cada una de las edades.

Lo que se pretende en cada taller es desarrollar las habilidades perceptivas, creativas, estéticas y expresivas, además de las capacidades para trabajar con diferentes tipos de materiales.

Para los más pequeños la actividad debe ser más exploratoria, experimental con el color, la luz, los diferentes materiales, las producciones no deben centrarse en el contenido, sino más bien en el uso de diferentes técnicas y materiales.

Módulo 1: “EL COLEGIO ENCANTADO”

Sala: Taller de Arte

CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIAL
El color rojo	Enseñar el uso de la pintura con las manos.	En una hoja doble carta se pedirá q los niños que exparsan la pintura en todo la hoja. Se observará cómo reaccionan con la pintura en las manos.	Pintura Roja Hojas cartulina doble carta.
Atributos del color rojo	Utilizar la técnica del modelado.	Repartir Plastilina de color rojo y pedir modelar churros libremente. También se pueden pedir hacer bolitas, caracoles o determinadas formas.	Plastilina de color rojo
Estampado con rodillos y sellos	Enseñar a utilizar los rodillos con sellos.	Poner bandejas de pintura y pasar por ella los rodillos. Dar hojas doble carta y pedir a los niños utilizar los rodillos sobre la hoja, De manera libre rodar el rodillo por toda la hoja.	Pintura, rodillos, hojas doble carta.
Rasgado de papel	Trabajar fuerza en el tono muscular.	Dar hojas de periódico a los niños y niñas y pedirles que rasguen el papel de forma libre. Una vez terminado pedimos que peguen los trozos de papel sobre su hoja doble carta.	Hojas doble carta, pegamento, periódico.

SALA MODULAR

Nuestra metodología de trabajo es modular. Un tema es el que dirige la actividad, da los contenidos y organiza nuestras planificaciones del trabajo en todas las salas. En esta sala se hacen dos tipos de trabajo:

- El primero es el desarrollo de la psicomotricidad, para esto se hace el dibujo libre todas las sesiones , antes de empezar a trabajar los contenidos. Para esta actividad se debe proporcionar a los niños y niñas el material adecuado y dejarlos en libertad , no debemos regular su trabajo ni utilizar goma.
- Segundo, el avance de contenidos, partimos de una sala en silencio, y nos aseguramos de que cada niño y niña , haya escuchado y comprendido las explicaciones y consignas de trabajo.

En esta sala se trabaja por mesas, las mesas están distribuidas de acuerdo a las capacidades de los niños y niñas, la educadora debe supervisar el trabajo.

La supervisión consiste en estimular a que los niños y niñas empiecen y terminen el trabajo correctamente.

Como en esta sala se hace el aprestamiento, es donde los niños y niñas se enfrentan a actividades complejas que pueden cuestionar su autoestima, por tanto la motivación, el disfrute de los logros y la tolerancia a la frustración son aspectos con los que debemos trabajar constantemente.

Módulo 1: “EL COLEGIO ENCANTADO”

Sala: Modular

CONTENIDO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIAL
Sentimientos y emociones	Identificación de las emociones: triste, contento, enfadado, asustado, etc.	Tapar con una tela la cara de un niño y adivinar como estaba al destaparle: contento o enfadado.	Un pedazo de tela
Atributo del color: rojo	Identificar y utilizar el color rojo.	Nombrar los objetos de las fotografías, e indicar de qué color son.	Lamina 4
Cuantificadores: uno/ muchos.	Diferenciar y aplicar los cuantificadores: uno/ muchos.	Pegar stickers en el bote donde hay muchos objetos y seguidamente pintar con marcadores el bote donde hay solo un objeto.	Lamina 5
Dependencias y sus elementos	Observar y explorar su entorno físico y social: la familia y el colegio con sus dependencias y elementos respectivos.	Comparar el colegio que aparece en la lámina con el propio ¿en que es diferente? ¿En que se parece?	Lamina 1
Orientación espacial: arriba/abajo.	Diferenciar las nociones espaciales: arriba/abajo.	Señalar a las personas que están arriba del tobogán.	Lamina 8
Mensajes orales	Comprender los mensajes orales	Señalar a cada uno de los personajes de la lámina e indicar que sentimientos expresa su cara.	Lamina 1
La familia	Identificar a los miembros de la familia	Colorear la ropa de los miembros de la familia.	Lamina 10

Orientación espacial abierto/ cerrado Identificar objetos abiertos y cerrados	Identificar objetos abiertos y cerrados	Pegar gomets a los objetos que están abiertos y rodear los objetos que están cerrados.	Lamina 13
Adquisición de hábitos de higiene y autonomía en el uso de los aseos.	Adquirir hábitos de higiene y autonomía.	Colocar las pegatinas del rollo de papel higiénico el bote de los lápices y la mochila donde correspondan.	Pegatinas Lamina 2
Grafomotricidad	Desarrollar la motricidad fina en la realización de garabatos guiados	Colorear el camino de la flecha hasta el punto, con pintura de dedos, para que la abuela recoja a nuba.	Lamina 7

CAPITULO VI

DETERMINACIÓN Y ANÁLISIS DEL PROBLEMA

“Entonces el desarrollo es un impulso hacia una independencia siempre mayor; se asemeja a la flecha que lanzada por el arco vuela recta, segura y fuerte”.

María Montessori

I. DESCRIPCIÓN DE LAS PRINCIPALES PROBLEMÁTICAS DE LA PRACTICA LABORAL

En la experiencia laboral en la aplicación del programa de educación infantil con niñas y niños de 3 años, tuvo los siguientes retos:

NECESIDADES INSTITUCIONALES

1. La elaboración de **programas educativos** que incorporen metodologías idóneas para niños de 3 años fue un reto, porque si bien en la carrera se estudian características psicobiológicas de los niños, no se tenía experiencia en la educación infantil y las necesidades de aprendizajes que requieren en esta edad. En los últimos años la ausencia de los padres deja a segundas personas el cuidado de los niños y niñas, los centros que ofrecen este servicio no se enmarcaban al trabajo de estimulación solo al cuidado de estos.
2. Los planteamientos educativos actuales, enunciados en la ley N°070, que entre sus principios esta la revalorización, el rescate de saberes y conocimientos culturales, esto conflictuó la planificación puesto que los materiales usados son de origen español, los contenidos de estos materiales están bien desarrollados y que abarcaba todas las áreas del desarrollo, están descontextualizadas de la realidad nacional.

3. De una mayoría de los niños y niñas que asisten al jardín, es su primera experiencia institucional por lo que se necesita un periodo de adaptación al jardín infantil. No obstante, los periodos de adaptación varia de niño a niños según factores de madures psicológica, biológica, y las experiencias previas en general lo que dificulta tener un avance curricular los primeros meses.
4. Relación entre niños (pares) y las educadoras, los niños pasan de un entorno socio-afectivo familiar a uno donde conviven con otros niños y las educadoras, estos niños no necesariamente identifican a sus educadores como referentes y se requiere un trabajo de aproximación.
5. La programación de actividades didácticas no avanza por los ritmos que tienen los niños y niñas a la edad de 3 años, es sabido, estos tienen, capacidades diferenciadas y que según sus experiencias familiares y sociales previas avanzaran a ritmos diferentes a lo largo de la gestión educativa.

NECESIDADES DE LOS BENEFICIARIOS

Entre las necesidades que los niños tienen son:

- **Necesidad Afectiva.** El niño ha de encontrar en la escuela puntos de contacto con su vida familiar, hay que crear un atmosfera agradable y acogedora y esforzarse en encontrar momentos y espacios que favorezcan el contacto individual entre el adulto y el niño/a. los rincones ayudan a conseguir esta seguridad afectiva.
- **Necesidad De Autonomía.** El niño necesita crecer y debemos facilitarle acciones y situaciones y espacios donde pueda desarrollar su recién estrenada autonomía.
- **Necesidad De Movimiento.** A nivel madurativo, el niño/a de educación infantil es un ser aun en formación. No es sano para su desarrollo mantenerlo todo el día en posición de sentado; es necesario que los niños/as alternen distintas posturas y posibilidades

motrices a lo largo de la jornada escolar. Conseguir este equilibrio produce mejoras estables en los índices de concentración y atención de los niños/as.

- **Necesidad De Socialización.** En el aula coexistirán espacios y actitudes que permitan el aislamiento, la personalización e individualización, con otros que permitan compartir e interactuar. Habrá que intercalar los trabajos individuales con los de grupo y los tiempos de silencio y concentración con los de discusión y dialogo.

CAPITULO VII

PROPUESTAS DE SOLUCIÓN Y EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA

1. PROPUESTAS DE SOLUCIÓN

Problemática 1

- La elaboración de programas educativos que incorporen metodologías idóneas para niños de 3 años fue un reto, porque si bien en la carrera se estudian características psicobiológicas de los niños, no se tenía experiencia en la educación infantil y las necesidades de aprendizajes que requieren en esta edad.

Estrategias de solución.

En primera instancia se recurrió a los aportes teóricos que se imparte en la carrera ciencias de la educación, materiales bibliográficos especializados, revisión del material que la institución maneja en esta etapa del desarrollo, una vez que se hizo la investigación se realizó la programación de la metodología, material y el uso del espacio propicio, según las necesidades de desarrollo de esta etapa.

El enfoque metodológico se puede resumir en:

- Se establecieron criterios para un desarrollo integral.
- Establecer actividades cotidianas en las diferentes salas y espacios del centro.
- Se enriquece y complementan los conocimientos y hábitos con el trabajo de las familias.
- Se promovió la interdisciplinariedad, con el involucramiento de todo el personal profesional del centro.

Problemática 2

- Los planteamientos educativos actuales, enunciados en la ley N°070, que entre sus principios esta la revalorización, el rescate de saberes y conocimientos culturales, esto conflictuó la planificación puesto que los materiales usados son de origen español, los contenidos de estos materiales están bien desarrollados y que abarcaba todas las áreas del desarrollo, están descontextualizadas de la realidad nacional.

Estrategias de Solución 2

En la práctica pedagógica y en las planificaciones se realizó la contextualización de los contenidos y materiales usados en el centro educativo.

En los lineamientos educativos del enfoque socio comunitario manifiesta que se debe promover el desarrollo de valores, identidad cultural, autonomía y toma de decisiones en el proceso de construcción del pensamiento.

Problemática 3

- De una mayoría de los niños y niñas que asisten al jardín, es su primera experiencia institucional por lo que se necesita un periodo de adaptación al jardín infantil. No obstante, los periodos de adaptación varia de niño a niños según factores de madures psicológica, biológica, y las experiencias previas en general lo que dificulta tener un avance curricular los primeros meses.

Estrategias de solución

- Debemos recomendar a los padres cuales son las acciones más favorables a propiciar antes de empezar el jardín infantil (no desesperarse, ser tolerantes con las reacciones del niño/a, no engañar al niño/a, ser puntuales y no alagar las despedidas).

- La Escuela: se llevan a cabo medidas de atención y acogida a los padres, creando un clima de confianza y comunicación a través de diferentes medios.

Problemática 4

- Relación entre niños (pares) y las educadoras, los niños pasan de un entorno socio-afectivo familiar a uno donde conviven con otros niños y las educadoras, estos niños no necesariamente identifican a sus educadores como referentes y se requiere un trabajo de aproximación.

Estrategias de solución

- Las rutinas hacen referencia a todas aquellas actividades que se producen cada día de forma regular y periódica; por lo tanto, se trata de situaciones de aprendizaje que se presentan de forma sistemática en el tiempo.
- Los hábitos de autonomía personal
- Hábitos de socialización
- Hábitos y técnicas de trabajo.

El plan de actividades. Después de respetarlas rutinas cotidianas encontramos una serie de espacios temporales en el horario semanal en los que poder desarrollar diferentes tareas que responden a los ejes de programación: identidad y autonomía personal, psicomotricidad, medio físico y social, comunicación y representación.

Problemática 5

- La programación de actividades didácticas no avanza por los ritmos que tienen los niños y niñas a la edad de 3 años, es sabido, estos tienen, capacidades diferenciadas y que según sus experiencias familiares y sociales previas avanzaran a ritmos diferentes a lo largo de la gestión educativa.

Estrategias de Solución

- Las actividades y los materiales se han diseñado respetando las diferencias individuales de los alumnos/as de estas edades: sus distintos bagajes biológicos, sus experiencias sociales y culturales, sus habilidades, y sus diferentes ritmos de vida y aprendizaje. Consideramos que la experiencia de la diversidad en el aula es un derecho de los niños/as porque enriquece su personalidad de cara a una futura integración en el mundo social. Las imágenes que aparecen en las fichas de trabajo intentan reflejar gráficamente esta diversidad presentando a niños y niñas de diferentes etnias, culturas o características físicas.

Estrategias de solución de las Necesidades

- Necesidad Afectiva.

El niño ha de encontrar en la escuela puntos de contacto con su vida familiar, hay que crear un atmosfera agradable y acogedora y esforzarse en encontrar momentos y espacios que favorezcan el contacto individual entre el adulto y el niño/a. los rincones ayudan a conseguir esta seguridad afectiva.

- Necesidad De Autonomía.

El niño necesita crecer y debemos facilitarle acciones y situaciones y espacios donde pueda desarrollar su recién estrenada autonomía.

- Necesidad De Movimiento.

A nivel madurativo, el niño/a de educación infantil es un ser aun en formación. No es sano para su desarrollo mantenerlo todo el día en posición de sentado; es necesario que los niños/as alternen distintas posturas y posibilidades motrices a lo largo de la jornada escolar.

- **Necesidad De Socialización.**

En el aula coexistirán espacios y actitudes que permitan el aislamiento, la personalización e individualización, con otros que permitan compartir e interactuar. Habrá que intercalar los trabajos individuales con los de grupo y los tiempos de silencio y concentración con los de discusión y dialogo

2. EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA LABORAL

La evaluación de la práctica educativa se enmarca en dos momentos lo que se ha logrado en el marco de la educación inicial y el programa de estimulación temprana y la planificación como cientista en educación

En cuanto a la evaluación de los niños y niñas se puede mencionar lo siguiente:

- La evaluación en se lleva a cabo en la institución se basa en los siguientes criterios: debe ser continua, global y adaptada a las necesidades y características individuales de los/as niños/as.
- Debe atender a la diversidad y permitir diferentes niveles de asimilación. No se puede pretender que los alumnos/as de un grupo avancen de forma homogénea y simultánea a un nivel de profundización de los aprendizajes.
- Se evalúan los aprendizajes, capacidades y valores según los módulos planificados en el trimestre se realiza un informe pedagógico.
- Las estrategias e instrumentos de evaluación pueden ser muy variados, pero todos deben permitir una evaluación global, continua y formativa.

- La técnica principal del proceso de evaluación en la Educación Infantil será la observación directa y sistemática. De todas maneras, cada momento de la evaluación puede utilizar otras técnicas.

- Hay tres momentos esenciales en la evaluación del proceso:
 - Evaluación inicial.
 - Evaluación formativa
 - Evaluación final.

En cuanto a las actividades como egresada y se exige como capacidades en el centro educativos fueron:

- La resolución de problemas se dio en dos niveles uno en las actividades diarias dentro y fuera de los ambientes de enseñanza y como estrategia de enseñanza colocando a los niños en situaciones donde deberán elegir soluciones.

- En el caso de la etapa de adaptación se usaron estrategias lúdicas y dinámicas hasta que los niños se habitúen al entorno.

Estas capacidades se fueron adquiriendo según se tuvo contacto con los niños, si bien se tenía un concepto teórico la practico enriqueció los conocimientos.

En cuanto a conocimientos y destrezas específicas se tuvo resultados positivos con los niños en:

- Juegos estrategias lúdicas en general y conocimientos de técnicas artísticas básicas como por ejemplo pintura, pegado, recorte, etc.

- El análisis de la observación a lo largo de una jornada, quincena, bimestres en las actividades espontaneas o a las acciones establecidos, aportan datos valiosos en torno a

la focalización o direcciones de interés que son aprovechados con fines didácticos, motivadores y de comunicación con los padres de familia.

Uno de los retos más importantes en la misma práctica fue:

- El poder corregir de manera firme a los niños cuando realizan acciones violentas o que ocasionan malestar en los grupos, esto porque si bien en la carrera se analiza las faces educativas, componentes, materiales, poco se toca la temática de la disciplina.
- Cada institución tiene su propia cultura institucional y ciertos hábitos propios, en este sentido el principal problema fue conocer los materiales y la metodología de aplicación que se usa y que es específica de la institución, aunque en la carrera se dan principios básicos sobre metodología, en la práctica donde se establecen los criterios de aplicabilidad, este problema se resolvió estudiando previamente los materias y la metodología así como la aplicación in situ ayudo mucho a mejorar la seguridad con los niños y niñas.
- El principal problema es conocer los materiales y la metodología de aplicación que se usa y es específica de la institución, aunque en la carrera se dan principios básicos sobre metodología, en la práctica donde se establecen los criterios de aplicabilidad, este problema se resolvió estudiando previamente las materias y la metodología, así como la aplicación in situ ayudo mucho a mejorar la seguridad con los niños y niñas.

CAPITULO VIII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

1. CONCLUSIONES

La experiencia laboral referida inserción de niñas y niños de tres años de edad a la escolarización inicial, en el jardín de niños Crecer se puede sacar las siguientes conclusiones:

- La formación más útil fue las concernientes a psicología educativa en todos los niveles en especial en el área de psicopedagogía porque se pudo distinguir los elementos biológicos y psicológicos que se presentaron en los actores de la experiencia y la menos útil fue las referidas a legislas debido a los cambios de legislación ocurridos en los últimos años.
- Los factores, económicos, sociales y políticos en el hecho educativo, fueron analizados para una mejor concreción de los conocimiento, actividades y valores que se brindaron a los niños y niñas.
- Se profundizo los conocimientos de diseño, aplicación y evaluación de programas con niñas, niños de educación infantil temprana y se logró que estos tengan una inserción aceptable a la educación inicial escolarizada que la institución también brinda.
- Las competencias necesarias para realizar el trabajo en la institución educativa, la carrera ha provisto una buena base cognitiva relacionado a las etapas de desarrollo, las teorías de desarrollo, la planificación educativa y habilidades comunicativas, análisis de la realidad, identificación de las características educativas de los procesos educativo

- El perfil de egresado en ciencias de la educación es adecuado en el área de psicopedagogía porque da fundamento importante para trabajar con población de niñas y niños en etapa infantil.
- Referido a la experiencia laboral, la carrera debería considerar en el área de psicopedagogía la temática de elaboración de materiales de estimulación temprana, así como el uso de guías y metodologías que se usan en las instituciones de educación infantil y educación inicial en familia según ley N°070.

2. RECOMENDACIONES

- Es importante programar las actividades a corto, medio y largo plazo, para tener resultados sostenibles.
- Se debe analizar los intereses y necesidades de los niños en tanto en actividades de rutina como las que están dentro de la planificación.
- Se debe estimular, animar y reforzar positivamente las realizaciones de cada niño para potenciar y animar el clima de la clase, de modo que sea lo más favorable y enriquecedor.
- Es importante relacionarse y trabajar coordinadamente con los demás miembros de la comunidad educativa.
- Es importante en esta etapa la coordinación y colaboración con los padres de familia. El contacto y dialogo permanente son los mejores medios para lograr colaboración.
- El trabajo en equipo de todas las personas que trabajan en la institución educativa propicia un clima favorable no solo para los adultos sino también para los beneficiarios.

BIBLIOGRAFÍA

ANDREU, Jan y Otros. (2010). Guía Didáctica, Materiales Curriculares para el segundo ciclo de educación Infantil, ONDA 3. Madrid, España. Ed. Casals.

BARRAGÁN, Rossana y Otros. (2008). Formulación de proyectos de investigación. 4ª Edición. La Paz, Bolivia. Ed. Fundación PIEB.

BADIA, Josue (2010) Estimulación Temprana y desarrollo infantil, edición Laztana, pág. 35.

BOLIVIA. (2010). *Ley de Educación “Avelino Siñani- Elizardo Pérez N° 070*

BOLIVIA. (2014). *Código Niña, Niño y Adolescente, Ley N° 548*

CASTILLEJO, Brull, y otros. (2005). El curriculum en la escuela infantil. España. Ed. Santillana

CRECER. (2000). Reglamento institucional Unidad Educativa /Jardín. La Paz, Bolivia. S.p.i.

CRECER. (2000). Planes y Programas Unidad Educativa /Jardín. La Paz, Bolivia. S.p.i.

GÓMEZ CANO, Georgina Isabel. (2014). “Estimulación temprana en el desarrollo infantil”. Quetzaltenango, Mexico.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto y Otros. (2014). Metodología de la Investigación. México. 6ta Edición. Ed. Mc. Graw Hill.

HUCHIM AGUILAR, Donaldo; REYES CHÁVEZ. (2013). Rafael. Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación” Volumen 13, Número 3.

- LUENGO, Rosa. (2008). “La adaptación de los niños a la escuela de educación infantil”. Nubaris Informa. Madrid, España. Ed. EDELVIVES.
- ORGANIZACIÓN DE ESTADOS INTERAMERICANOS. (2001). Sistemas educativos nacionales – Bolivia 5
- PAPALIA, Diane E. y otros. (2009). PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO- De la infancia a la adolescencia, Undécima edición. México. Ed. MCGRAW-HILL/INTERAMERICANA S.A.
- PERALTA, M. y G. Fujimoto. (1998.) La atención integral de la primera infancia en América Latina: ejes centrales y los desafíos para el siglo XXI. Chile. Organización Estados Americanos (OEA).
- PONS, Leonard. (2009). La Educación Temprana. Ed. Mac Grill. México.
- PONCE QUEZADA, Antonio. (2013). Estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz. Madrid. España.
- SÁNCHEZ, Amiz. (2011). La Estimulación Temprana. Edición hacer familia. México.
- STEIN, Ansel. (2012). Estimulación Temprana y su guía de actividades para niños. Segunda edición, editorial ediciones Lea S.A., pág. 10.
- TÉLLEZ, Rein. (2003). Introducción a la Estimulación Temprana. España.
- UNICEF. (2008). Un enfoque de la educación para todos basado en los derechos humanos. Marco para hacer realidad el derecho de los niños a la educación y los derechos en la educación. Nueva York, EEUU. Ed. Unicef.

ANEXO 1

FICHA DE OBSERVACIÓN ETAPA DE ADAPTACIÓN

ANEXO 2

PROGRAMACIÓN TRIMESTRAL

OBJETIVOS PRIMER TRIMESTRE

3 A 4 AÑOS

UNIDAD 1 EL COLEGIO ENCANTADO

- Observar y explorar su entorno físico y social : la familia y el colegio con sus dependencias y elementos respectivos.
- Conocer e interactuar y favorecer las relaciones con diferentes personas.
- Reconocer las características del colegio y sus dependencias; aulas, patio , comedor salas de uso múltiple.
- Comprender mensajes orales.
- Adquirir hábitos de higiene y autonomía.
- Desarrollar la coordinación Motriz en la realización de garabateos y trazos guiados.
- Identificar y utilizar el color rojo.
- Diferenciar y aplicar cuantificadores; uno , muchos.
- Interpretar emociones mediante expresiones faciales.
- Identificar a los miembros de la familia.
- Diferenciar nociones espaciales; arriba, abajo.
- Utilizar la técnica del estampado en creaciones plásticas.
- Identificar objetos abiertos y cerrados.
- Memorizar e interpretar canciones.
- Identificar distintos ritmos (lento, rápido) e intensidades (fuerte, débil).

UNIDAD 2 EN BUSCA DE LA HOJA PERDIDA

- Identificar los cambios que se producen en el otoño.
- Identificar y nombrar diferentes partes del cuerpo.
- Percibir e identificar las sensaciones corporales ; frio, caliente.
- Expresar de forma clara y comprensible los sentimientos y necesidades.
- Desarrollar la coordinación óculo manual al realizar trazos verticales.
- Identificar y utilizar el color amarillo.
- Diferenciar nociones de tamaño; grande, pequeño.
- Leer y comprender frases con pictogramas.
- Identificar nociones espaciales ; dentro, fuera.
- Desarrollar la técnica del rasgado de papel (collage).
- Identificar objetos de forma circular.
- Identificar y realizar el trazo del número uno.
- Diferenciar ruido y silencio.
- Expresar y experimentar corporalmente estados de relajación y activación.

UNIDAD 3 LA FIESTA DE LOS SABORES

- Identificar distintos alimentos; verduras, pescado, lácteos.
- Diferenciar alimentos dulces y salados.
- Observar y reconocer distintos lugares de su entorno; tiendas de alimentos, supermercados, etc.
- Desarrollar la coordinación óculo manual en el trazo de líneas horizontales.
- Reconocer y utilizar el color azul.
- Identificar conjuntos de objetos según una característica.
- Identificar nociones espaciales; cerca, lejos.
- Identificar y trazar el número dos.
- Desarrollar y demostrar sentimientos de afecto a los demás (compartir, respetar turnos,etc.).
- Identificar los sonidos de diferentes instrumentos musicales.
- Respetar e identificar los elementos más significativos de la calle, semáforo, paso de cebra y acera.

FIRMA EDUCADORA: _____

**PROGRAMACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE 2016
DE 3 A 4 AÑOS
OBJETIVOS POR AREAS**

UNIDAD 4 EL BAUL DE LOS SUEÑOS

- Identificar y utilizar el numero 2
- Diferenciar y utilizar los cuantificadores muchos, pocos, alto, bajo
- Identificar el triángulo.
- Diferenciar nociones espaciales; delante, detrás.
- Relatar vivencias relacionando correctamente el espacio y el tiempo en el que se desarrolla.
- Desarrollar la coordinación óculo manual, en la realización de trazos verticales y horizontales combinados y trazos semicirculares.
- Diferenciar e interpretar ritmos musicales; lentos, rápidos.
- Desarrollar el equilibrio necesario para caminar girar hacia un lado y seguir caminando.
- Identificar los cambios que se producen en el entorno según la época del año; el invierno.
- Respetar las normas del juego con los compañeros; esperar turnos compartir los juguetes con los demás.

UNIDAD 5 LA CASA ANIMADA

- Utilizar y discriminar los números 1 y 2 en agrupaciones y colecciones de objetos.
- Diferenciar los conceptos de capacidad; lleno, vacío.
- Diferenciar las texturas; liso, rugoso.
- Realizar pequeñas narraciones guiadas por una lámina o ilustración.
- Desarrollar la coordinación óculo-manual en la realización de trazos inclinados.
- Utilizar las técnicas plásticas del rasgado de figuras y el picado entre líneas.
- Representar corporalmente lo que representa una ilustración.
- Desarrolla la coordinación dinámica general al desplazarse por espacios limitados por personas u objetivos.

UNIDAD 6 ARANAS, SAPOS Y CULEBRAS

- Utilizar el concepto de cantidad del número 3.
- Diferenciar las nociones de medida; largo, corto.
- Discriminar las figuras planas círculo, triángulo.
- Identificar el atributo de color; verde, naranja y blanco.
- Identificar las nociones espaciales de frente, de lado, de espalda.
- Utilizar de forma adecuada los tiempos verbales; presente, pasado, futuro inmediato.
- Desarrollar la coordinación óculo manual en la realización de trazos combinados e inclinados.
- Iniciarse en la técnica de recortado con tijera, pincel y picado entre líneas.
- Discriminar las onomatopeyas de algunos animales.
- Explicar a los demás lo que piensa respecto a un acontecimiento.
- Desplazarse en espacios amplios adoptando diferentes posturas; a gatas con patrón cruzado, reptando, sentados, sentados.
- Respetar y cuidar animales y plantas en lugares públicos.
- Conocer las características externas de animales conocidos de su entorno próximo o lejano; pelo, pluma, picos, alas.....y sus formas de desplazarse.
- Observar las características externas de la planta; flor, hoja, fruto, color y olor.
- Observar las modificaciones que se produce en algunas plantas con los cambios de climatología; la primavera.

Firma educadora: _____

PROGRAMACIÓN TERCER TRIMESTRE

DE 3 A 4 AÑOS

OBJETIVOS POR ÁREAS

Unidad 7: Mensaje en una botella

- Identificar el concepto y cantidad del número 3.
- Identificar el cuadrado.
- Identificar y clasificar distintos medios de transporte y comunicación.
- Identificar y utilizar el color negro.
- Desarrollar la coordinación óculo-manual en la realización de trazos curvo abiertos de izquierda a derecha.
- Identificar las situaciones espaciales: encima/debajo.
- Asociar y agrupar objetos de tres en tres.
- Reconocer y situar los ordinales: primero, segundo.
- Identificar y experimentar con los cuantificadores: duro/ blando.

Unidad 8: El cuenta cuentos

- Discriminar visualmente herramientas relacionadas con distintas profesiones.
- Desarrollar la coordinación óculo-manual del trazo semicircular continuo superiores o inferiores de izquierda a derecha.
- Utilizar y discriminar los números 1,2 y 3 en agrupaciones y colecciones de objetos.
- Identificar y utilizar el color rosa.
- Utilizar las técnicas de recortado, pegado y modelado en las producciones plásticas.

Unidad 9: Sol , agua , calor

- Identificar actividades al aire libre.
- Identificar elementos del entorno: el agua.
- Reconocer la utilidad del agua para los seres vivos.
- Discriminar las figuras planas triángulo y cuadrado.
- Identificar y utilizar los colores azul claro y color oscuro.

- Identificar y asociar cuantificadores: todos / ninguno.
- Identificar y experimentar cuantificadores: seco/mojado.
- Reconocer la necesidad de protegerse del sol.
- Utilizar las técnicas de recortado, pegado.
- Identificar y diferenciar las figuras geométricas planas: círculo triángulo y cuadrado.

FIRMA EDUCADORA: _____

ANEXO 3

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES INSTITUCIONAL



Cronograma
2019

FEBRERO

Lunes 4: de febrero:
Inicio de actividades. Etapa de adaptación.
Lunes 25: Inicio de actividades del primer trimestre.

MARZO

Lunes 4 y Martes 5: Feriado de Carnavales
Martes 12: Reunión de padres de familia.
Lunes 19 : Día del Padre
Viernes 22: Día del Mar.

ABRIL

viernes 12: Celebración del día del niño
Viernes 19: Feriado de Viernes Santo
Lunes 22: Día de la tierra.
Lunes 23: Día del libro.

MAYO

Martes 1: Feriado del día del trabajo.
Lunes 27: Día de la madre.
Lunes 27 al Viernes 31: Entrega de informes del primer trimestre.

JUNIO

Lunes 3: Inicio de actividades del segundo trimestre.
Jueves 6: Día del maestro
Jueves 20: Feriado Corpus Cristy.
Viernes 21: Feriado Año nuevo Aymara.

JULIO

Vacaciones de invierno, fecha determinada por el Ministerio de Educación.
Martes 16: Feriado por la Revolución de La Paz.

AGOSTO

Viernes 2: Festival Gastronómico
Martes 6: Feriado día de la Patria.
Viernes 16: Día de la bandera.
Domingo 25: Celebración día de la familia convivencia en Lipari.
Lunes 26 al 30 de agosto: Entrega de informe del segundo trimestre.

SEPTIEMBRE

Lunes 2: Inicio de actividades académicas del tercer trimestre.
Viernes 20 al Jueves 26: Semana Aniversario CRECeR y celebración día de la primavera.
Viernes 27 al Domingo 29: Exposición de Arte.

OCTUBRE

Miércoles 30 y Jueves 31: Elaboración de Tantawawas.

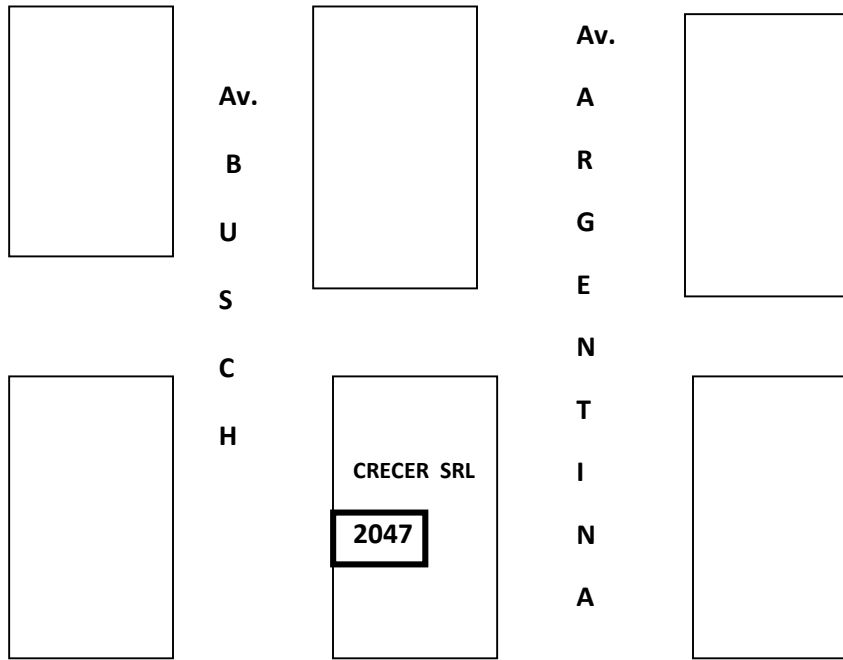
NOVIEMBRE

Viernes 2: Feriado de Todos Santos.
Sábado 23 y Domingo 24: Acto de Clausura.
Lunes 25 al viernes 29: Entrega de informes tercer trimestre.

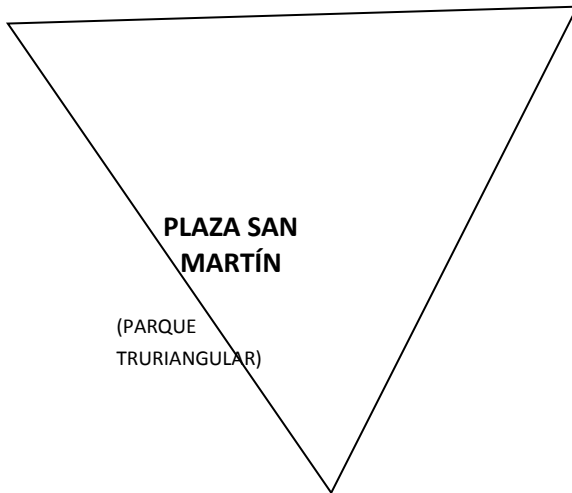
ANEXO 4

CROQUIS Y FACHADA DE LA INSTITUCIÓN

CROQUIS DE UBICACIÓN JARDÍN DE NIÑOS CRECER S.R.L.



Av. NICARAGUA





ANEXO 5

**REGISTRO FOTOGRÁFICO
SALAS DE ESTIMULACIÓN**



Patio 1









ANEXO 6

**REGISTRO FOTOGRÁFICO
TRABAJOS REALIZADOS POR LOS BENEFICIARIOS
EN EXPOSICIÓN DE ARTE**



