

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



**FACTORES FAMILIARES QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN LA UNIDAD
EDUCATIVA SANTÍSIMA TRINIDAD FE Y ALEGRÍA DE LA CIUDAD DE EL
ALTO.**

(En niños y niñas de primero de primaria)

Tesis de grado para optar a la licenciatura en Ciencias de la Educación

Postulante: Andrea Mercedes Apaza Guachalla

Tutor/a: Lic. Ana María Seleme Gandolfo

La Paz - Bolivia

2019

AGRADECIMIENTOS

- A Dios por permitirme estar en este mundo, porque pese a todas las dificultades que se presentaron en el transcurso de mis estudios, me ha fortalecido, me ha guiado y regalado una vida muy afortunada.
- Asimismo mi profundo agradecimiento a la valiosa colaboración de la Lic. Ana María Seleme Gandolfo por el apoyo en la realización de esta tesis.
- A mis Padres, Ángel Apaza e Inocencia Guachalla por su apoyo y sacrificio incondicional para alcanzar este triunfo, ya que siempre me ayudaron y confiaron en mí durante toda mi carrera.
- A Richar Borgan Quispe Larico mi futuro esposo, por ser alguien que Dios puso en mi vida, ya que siempre me apoyó con su amor, comprensión y confianza cuando más lo necesité, él siempre estuvo a mi lado y a mi hijo Eidan Borgan que es el pilar fundamental de mi vida.

DEDICATORIA

- A Dios altísimo por darme la vida, y por la oportunidad que me ha dado de seguir preparándome en mis estudios académicos en mi ciclo de vida.
- A todos los niños y niñas de primero de primaria de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría que me colaboraron con este trabajo.

ÍNDICE DEL CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS.....	i
DEDICATORIA.....	ii
ÍNDICE.....	iii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	vii
ÍNDICE DE ANEXOS	ix
INTRODUCCIÓN.....	1

CAPÍTULO I PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	4
1.1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	5
1.1.2 OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	5
1.1.2.1 Objetivo General.....	5
1.1.2.2 Objetivos Específicos	6
1.1.3 ALCANCES Y DELIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN	6
1.1.3.1 Alcances.....	6
1.1.3.2 Delimitación.....	6
1.1.4 JUSTIFICACIÓN	7
2.1 LENGUAJE, ENSEÑANZA - APRENDIZAJE, LECTURA Y ESCRITURA	10
2.1.1 Lenguaje.....	10
2.1.1.1 Lenguaje oral	11
2.1.1.2 Lenguaje escrito.....	12
2.1.2 Proceso de enseñanza y aprendizaje	12
2.1.2.1 Tipos de enseñanza y aprendizaje.....	13
2.1.3 El aprendizaje.....	14
2.1.3.1 El interés en el aprendizaje	16
2.1.3.2 La motivación para el aprendizaje	17

2.1.3.3	Aprendizaje en edad escolar	18
2.1.4	Lectura.....	19
2.1.4.1	Clases de lectura	21
2.1.4.2	Dificultades en la lectura	21
2.1.5	Escritura	22
2.1.5.1	Función de la escritura.....	23
2.1.5.2	Características de la escritura	23
2.1.5.3	Técnicas para desarrollar la escritura.....	24
2.1.5.4	Dificultades en la escritura	24
2.1.6	Factores que intervienen el aprendizaje	25
2.1.7	Aprendizaje de la lectoescritura	26
2.1.8	Factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura	27
2.1.9	Métodos de enseñanza de lectoescritura	28
2.1.9.1	Método sintético	28
2.1.9.2	Método analítico	29
2.2.	LA FAMILIA Y LOS FACTORES FAMILIARES	29
2.2.1	La familia	29
2.2.1.1	Importancia de la familia	31
2.2.2	Tipos de familia.....	32
2.2.2.1	Clasificación de la familia	34
2.2.3	La intervención de los padres de familia en la educación de sus hijos	37
2.2.4	Definición de Factores	38
2.2.4.1	Factores familiares.....	39
2.2.5	Factores familiares que intervienen en la lectoescritura de los niños	40
2.2.6	El niño de primero de primaria	42
2.3	MARCO CONTEXTUAL.....	45
2.3.1	Ubicación	45
2.3.2	Infraestructura	45
2.3.3	Visión	46
2.3.4	Misión	46
2.3.5	Objetivo general	46

2.3.5.1	Objetivos específicos	46
2.3.6	Diagnóstico de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría en el aspecto Educativo, familiar y socioeconómico.....	47
3.1	TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	52
3.1.1	Diseño de la Investigación	52
3.1.2	Formulación de la Hipótesis.....	53
3.1.3	Determinación de las Variables	53
3.1.3.1	Definición y Operacionalización del Evento de Investigación.....	54
3.1.4	Universo o Población de Estudio	55
3.1.5	Técnicas e Instrumentos	56
4.1	APLICACIÓN DEL TEST ABC	59
4.1.1	DATOS GENERALES	63
4.2	CUESTIONARIO A NIÑOS Y NIÑAS	64
4.3	ENTREVISTAS A MADRES/PADRES DE FAMILIA	80
4.4	CUESTIONARIO PARA MAESTROS/AS DE 1° DE PRIMARIA	95
4.4.1	Análisis de datos generales	95
4.5	ANÁLISIS GENERAL DE LA OBSERVACIÓN	96
5.1	CONCLUSIONES.....	99
5.2	RECOMENDACIONES	101
	BIBLIOGRAFÍA	102
	GLOSARIO	105
	ANEXOS	107

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Aplicación del Test ABC	62
Gráfico N° 2 Resultados Generales	66

CUESTIONARIO A NIÑOS Y NIÑAS

Gráfico N° 3	67
Gráfico N° 4	68
Gráfico N° 5	69
Gráfico N° 6	70
Gráfico N° 7	71
Gráfico N° 8	72
Gráfico N° 9	73
Gráfico N° 10	74
Gráfico N° 11	75
Gráfico N° 12	77
Gráfico N° 13	78
Gráfico N° 14	79
Gráfico N° 15	80
Gráfico N° 16	81
Gráfico N° 17	82
Gráfico N° 18	83

ENTREVISTAS A MADRES/PADRES DE FAMILIA

Gráfico N° 19	84
Gráfico N° 20	85
Gráfico N° 21	86
Gráfico N° 22	87
Gráfico N° 23	88
Gráfico N° 24	89
Gráfico N° 25	90
Gráfico N° 2691
Gráfico N° 2792
Gráfico N° 2893
Gráfico N° 2994
Gráfico N° 3095
Gráfico N° 3196
Gráfico N° 3297

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A Test ABC	116
Anexo B Cuestionario a niños y niñas	117
Anexo C Entrevista a madres/padres de familia.....	120
Anexo D Cuestionario a maestros/as de 1° de primaria	122
Anexo E Guía de observación	125
Anexo F Planes de actividades	
Plan de actividades para niños y niñas	126
Anexo G Plan de actividades para madres/padres de familia.....	127
Anexo H Plan de actividades para maestros/as	128

INTRODUCCIÓN

La primera educación que reciben los niños y niñas, antes de ingresar a la escuela, es de la familia, porque es la base primordial para poder guiar, orientar, potenciar en el aprendizaje de sus primeros años de vida, para luego así pueda ingresar a la escuela y logre un aprendizaje donde podrá adquirir conocimientos en el que forja su autoestima, su conducta y aprender los valores de la vida.

La familia no solo debe garantizar a los niños y niñas las condiciones económicas que hagan posible su desempeño escolar, sino que también debe prepararlos desde su nacimiento para que puedan participar y aprender activamente en comunidad.

El interés de la familia en la lectoescritura de sus hijos e hijas es muy importante, aunque muchos padres y madres descuidan el estudio de sus hijos e hijas por diferentes situaciones, esto afectaría al niño o niña en el avance de su aprendizaje que es la lectoescritura.

La Ley Avelino Siñani y Elizardo Pérez hace énfasis en una educación regular desde el nivel inicial en la familia comunitaria hasta el bachillerato, permite su desarrollo integral, brinda la continuidad en la educación para los niños y niñas y el aporte de toda la familia para poder apoyarlo y pueda crecer profesionalmente.

Las principales causas familiares como los factores educativos, económicos y socioculturales, afectan las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas, teniendo en cuenta en la determinación de la misma y proponer vías para su solución. Cuestión esta que obliga a la búsqueda de recursos, alternativas y servicios de apoyo, dirigidos estos a la prevención de las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura.

Tomando en cuenta, la familia interviene en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría ubicada en la ciudad de El Alto y de acuerdo a los objetivos planteados poder responder la tarea que la familia realiza dentro del hogar para poder apoyar a sus hijos e hijas en el aprendizaje de la lectoescritura.

A continuación se describen los capítulos del presente trabajo de investigación:

El Primer Capítulo presenta el planteamiento del problema, situación del problema, el enunciado del problema, la justificación, alcances y delimitaciones así como los objetivos (generales y específicos) y la operacionalización de las variables.

Se menciona que los problemas familiares puedan producir por los diferentes factores y estas puedan afectar en la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura de los niños y niñas, es por eso que también se toma en cuenta los objetivos planteados de acuerdo al problema planteado.

El Segundo Capítulo describe los antecedentes de la investigación, así también los fundamentos teóricos de acuerdo al problema planteado y la definición de términos básicos que son elementos esenciales dentro de la investigación, ya que nos sirven como parámetros para conocer y sustentar la investigación sobre los factores que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas.

El Tercer Capítulo comprende lo que es la metodología de la investigación en donde se puntualiza el tipo de investigación, la población con la que se trabajó y la muestra que se tomó y por último se encuentran los que son las técnicas e instrumentos de la investigación.

El Cuarto Capítulo es el desarrollo del análisis e interpretación de los datos, donde se describen los resultados obtenidos en cada uno de los instrumentos dirigidos a los padres de familia, niños y niñas, los maestros y la guía de observación de los cuáles se analiza e interpreta de acuerdo a los datos obtenidos en dicha investigación.

El Quinto Capítulo presenta las conclusiones y las recomendaciones de acuerdo a la investigación realizada en la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría de la ciudad de El Alto para poder recomendar a la institución sobre este tema.

Finalmente, se presenta la bibliografía utilizada y los anexos de los cuales se da a conocer el diagnóstico de los cuales se pudo observar el problema.

CAPÍTULO I

PRESENTACIÓN

DEL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El aprendizaje de la lectoescritura es sin duda, una de las mayores preocupaciones de la educación infantil. Las etapas de desarrollo de los niños y niñas que determinan la situación cognitiva y psicológica, se producen en los primeros años de vida y de la escolaridad, esto con el fin de mejorar las aptitudes propias, de acuerdo a su edad, al igual que permite desarrollar sus habilidades básicas.

La participación de los padres de familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas, permite que se incorporen y reacomoden a los saberes previos con que llegan a la escuela, su historia familiar, el carácter personal y social, que le permitirán en mayor o menor grado adaptarse a las exigencias y nuevas experiencias que le presenta el espacio escolar. Por otro lado, es en la familia donde se da el inicio al proceso de socialización.

La ley Avelino Siñani y Elizardo Pérez menciona que la familia es el primer núcleo de formación en la educación infantil:

Educación Inicial en Familia Comunitaria, no escolarizada.

Es de responsabilidad compartida entre la familia, la comunidad y el Estado, orientada a recuperar, fortalecer y promover la identidad cultural del entorno de la niña y el niño, el apoyo a la familia en la prevención y promoción de la salud y la buena nutrición, para su desarrollo psicomotriz, socio-afectivo, espiritual y cognitivo. De tres años de duración. (Ley N° 070, Art.12)

En estén sentido, el ámbito familiar debe ser un factor importante en la formación de los niños y niñas; fundamentalmente en la edad escolar, los padres de familia deben apoyar y convivir en un ambiente de agradable para la familia. Sin embargo, existen algunos hogares en que los niños y niñas no viven con los padres y/o madres, existiendo separación en la familia, en donde los pequeños no cuentan con el apoyo emocional ni educativo necesarios para acceder eficientemente a los conocimientos, en el sentido del aprendizaje escolar, sobre todo en lectoescritura.

La comunicación de los padres de familia con sus hijos e hijas es importante, sobre todo en una etapa donde los niños y niñas inician su educación formal, y con ello el aprendizaje de la lectoescritura.

Así también, el contexto social y económico en el que viven los niños y niñas determinan la posibilidad de que accedan a elementos didácticos y tecnológicos en el desarrollo de sus habilidades de lectoescritura.

La participación de maestros y de padres, encargados de guiarlos en el proceso de aprendizaje es fundamental, porque finalmente son quienes tienen a cargo la labor de proveer a los niños y niñas las herramientas para la adquisición de la lectoescritura y, la mayoría de las veces, son quienes llevan todo el peso de introducir a los niños y niñas en el mundo del lenguaje escrito.

Por estos motivos, se observó los diferentes factores que pueden alterar la educación de los niños y niñas y a su vez, afectar su autoestima, por lo que es importante el apoyo de la familia y estar al tanto de sus hijos e hijas, ayudarlos y sobre todo motivarlos a seguir con su educación.

1.1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

De acuerdo a las diferentes situaciones que puedan afectar a la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, se quiere llegar a saber si la familia interviene en este problema, planteándose la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuáles son los principales factores familiares que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas primero de primaria de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría de la ciudad de El Alto, de la gestión 2017?

1.1.2 OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

1.1.2.1 Objetivo General

- Analizar los principales factores familiares que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de primero de primaria de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría de la ciudad de El Alto.

1.1.2.2 Objetivos Específicos

- Identificar los factores familiares que dificultan en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de primero de primaria de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría de la ciudad de El Alto.
- Establecer las principales dificultades que presentan los padres de familia frente al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de primero de primaria de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría de la ciudad de El Alto.

1.1.3 ALCANCES Y DELIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1.3.1 Alcances

Identificar los factores familiares que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, en la que se debe ofrecer resultados obtenidos de este tema sobre la intervención de la familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje de lectoescritura en niños y niñas del curso de primero de primaria de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría, de la Ciudad de El Alto.

1.1.3.2 Delimitación

Espacial: El trabajo de investigación se realizó con los niños y niñas de primero de primaria de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría de la Ciudad de El Alto.

La Unidad Educativa se encuentra ubicada en el Subdistrito 4, en la Zona Gran Poder, en la ruta camino a Laja de la Ciudad de El Alto.

Temporal: El tiempo estimado para la elaboración del trabajo de investigación fue durante el periodo de 6 meses, entre mayo y octubre de 2017, para obtener datos e información para luego analizar y describir los datos.

Temática: Factores familiares:

- CAMPO: Contexto familiar
- ÁREA: Enseñanza y Aprendizaje de la Lectoescritura en el primer grado de educación primaria
- ASPECTO: Condiciones económicas, socioculturales y educativas en la familia.

1.1.4 JUSTIFICACIÓN

El presente tema de estudio es importante porque muestra que los niños y niñas en edad escolar presentan un excelente desenvolvimiento: en el ámbito educativo, demuestran lo enseñado en la escuela; pero también, existen niños y niñas que presentan un bajo nivel de comprensión hacia el aprendizaje escolar, como lo es la lectoescritura. Desde su temprana edad necesitan la orientación de sus familias en el interés del aprendizaje escolar, esto a la vez le permitirá alcanzar mayores logros en su vida habitual y mejorar su autoestima.

Es importante que la familia apoye en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas en edad escolar. Los padres deben contribuir y promover el deseo de aumentar sus conocimientos para que amplíen su conocimiento en el aprendizaje escolar en sus hijos e hijas, realizando actividades de una forma alegre frente a los niños con el fin que presente un excelente desarrollo y mejorar del aprendizaje en la vida escolar.

Es importante que el aprendizaje de la lectura y escritura lo perciba el niño tanto dentro como fuera del aula, es decir, la labor de la familia es también fundamental. La familia es el primer agente educador y socializador a lo largo del proceso de alfabetización de los niños y niñas, ya que mientras mayor sea la dedicación que hacen los padres de familia a la lectura, mayor será el nivel de comprensión de los hijos.

Hay que señalar también la importancia de una coordinación y continuidad entre la metodología utilizada por el maestros y la que utilizaran los padres de familia fuera del aula, ya que un cambio tan brusco en la forma de aprender puede crearle al niño o niña ciertos conflictos cognitivos y en vez de optimizar este proceso se crea un desequilibrio.

Es por esto que es tan significativo el considerar a los padres de familia como parte del proceso formativo de los niños, y, a la vez orientarlos e instruirlos de manera adecuada para que pueda colaborar en el mejoramiento educativo, desde su hogar, en el aprendizaje de la lectoescritura de sus hijos e hijas.

Es necesario el apoyo de la familia de sus hijos e hijas en el desarrollo del proceso de enseñanza y a aprendizaje ya que se encuentran en el momento de adquirir mayores conocimientos en el área de lectoescritura.

Se considera importante el presente trabajo, para que la familia pueda fomentar a sus hijos e hijas en el aprendizaje escolar de la lectoescritura en la enseñanza general en el ambiente que se desenvuelve.

Así mismo, la Unidad Educativa se preocupa por la participación de los padres en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus alumnos y alumnas, razón por lo que identifica como amenazas ciertos factores que le conciernen a dicho proceso:

- › Inestabilidad de las parejas y desunión de las familias.
- › Falta de presencia y autoridad en los padres.
- › Pérdida de valores.
- › Cambios en el estilo de vida.

Lo que se quiere lograr es que los niños y niñas de primero de primaria de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría tengan la oportunidad de desarrollar de forma factible la lectoescritura de su nivel de aprendizaje, el docente aplicará nuevas estrategias que facilite su trabajo, los padres de familia tomarán un conocimiento de su situación en la que están viviendo y apoyaran a sus hijos e hijas para el mejoramiento en su calidad educativa.

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO
Y CONTEXUAL

2.1 LENGUAJE, ENSEÑANZA - APRENDIZAJE, LECTURA Y ESCRITURA

2.1.1 Lenguaje

Por medio del lenguaje el ser humano tiene la capacidad de poder comunicarse de forma oral, escrita o con los gestos, como poder expresar alegrías, tristezas y otros.

Urzueta (2013:34) afirma que: El lenguaje es la facultad humana y un área de conocimiento imprescindible, no solo desde el punto de vista académico, sino, fundamentalmente, desde la perspectiva gregaria que caracteriza la vida de los/as sujetos/as.

Esencialmente el lenguaje es un medio de comunicación natural que caracteriza y diferencia a los seres humanos de otras especies y que, básicamente facilita la puesta en común de ideas, pensamientos, deseos, necesidades y toda entidad propia de la producción biopsicosocial de las personas.

El lenguaje al ser algo íntimamente ligado al ser humano y estar inmerso en varios aspectos de nuestra vida diaria, ha sido estudiado desde diferentes perspectivas de pensamiento. Algunas ciencias, particularmente las humanas han prestado atención especial al lenguaje hablado. Sin embargo, son innumerables los análisis realizados hasta el presente sobre el lenguaje escrito y sus características.

El lenguaje es el medio de expresión de la vida interior y el instrumento de intercomunicación de las complejas relaciones humanas. Para el maestro es, más que un sistema de signos o de estructuras, una función dinámica adaptada a las necesidades de expresión e intercomunicación de los educandos. (Bilbao, 1988:77)

El lenguaje ha transformado la conciencia humana porque permite el desarrollo de nuevas formas de pensamiento y la adquisición de conocimientos, nos lleva a buscar una explicación teórica sobre las relaciones existentes entre el pensamiento, lenguaje y su posible relación en la determinación de las acciones de un receptor.

Mosterin (1993:55) nos dice que “El lenguaje es el único sistema total de comunicación, que nos permite expresar y transmitir todo lo que podemos pensar”. Por este medio que en la cual nos podemos comunicar y poder dirigir o informar lo que se quiere decir.

Es por eso que el lenguaje es la capacidad que toda persona tiene como medio para comunicarse con los demás, es así que también que se puede comunicar por el medio del habla, sino también por medio de dibujos, gestos, sonidos, mímicas, etc.

Es importante el lenguaje, ya que es vital para el ser humano, puesto que al mismo le permite establecer comunicación con otros seres vivos y así vivir en comunidad. Si el ser humano no contara con algún sistema de lenguaje no podría entonces armar proyectos en común con otras personas, la cual es muy importante en la sociedad.

2.1.1.1 Lenguaje oral

El lenguaje es el medio a través del cual podemos comunicarnos los seres humanos, podemos expresar sentimientos, alegrías, tristezas, etc. Por eso existen dos tipos de lenguaje, el oral o escrito.

“El lenguaje oral y escrito al que nos referimos específicamente se constituye como un instrumento de poder que de manera conciente o inconciente, se va reproduciendo en la academia, en las calles y otros espacios”. (Barral, 2007:17-18)

El lenguaje oral es el conjunto de sonidos articulados con el hombre manifiesta lo que piensa o siente, se expresa mediante signos y palabras habladas.

Hay múltiples formas de comunicación oral. Los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación, (la forma más evolucionada de la comunicación oral es el lenguaje articulado), los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que nos comunicamos los demás.

Toda comunicación oral debe cumplir con ciertas reglas que permitan su fluidez y organización, de modo que todos los participantes puedan escuchar y entender el mensaje que les está transmitiendo, el lenguaje oral está formado por sonidos.

2.1.1.2 Lenguaje escrito

El lenguaje escrito es una expresión plasmada en un documento. Es el medio por el cual nos comunicamos mediante códigos gráficos, con significado propio, a diferencia del lenguaje oral, no es natural sino arbitrario, requiere de la enseñanza (de la intervención de otro ser humano) y no solo de la exposición a un entorno de lectoescritura, y no se encuentra determinado genéticamente en el cerebro.

(<https://www.clubensayos.com/informes-de-Libros/CONCEPTO-DE-LENGUJE-ORAL-Y-ESCRITO/1143123.html>)

Así también se dice que es un medio privilegiado para poder comunicarnos, cuando necesitamos contarle a alguien lo que hicimos en las vacaciones u otra actividad y este se encuentre en otro lugar del mundo, o cuando queremos anotar algo para que no se nos olvide, o cuando queremos hacerle saber algo a alguien u otras cosas, esto lo estamos usando de forma escrita como medio para poder comunicar algo a otros.

2.1.2 Proceso de enseñanza y aprendizaje

En el proceso de enseñanza aprendizaje se crea como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el/la maestro/a cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida.

Los estudiantes son los que tienen que construir el conocimiento a partir de la lectura, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas y así intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y su maestro/a.

La enseñanza es el proceso de orientación, acompañamiento y motivación cuya finalidad es posibilitar el aprendizaje, se caracteriza por ser intencionado, planeado, dinámico y recíproco, y tienen en cuenta los intereses del individuo.

En el cotidiano quehacer educativo del aula, técnicamente se trata de integrar en un todo unitario las relaciones maestro- alumno, los contenidos programáticos y el material auxiliar, a través de los objetivos operativos que, en íntima relación de dependencia con los objetivos de unidad didáctica, asignatura, grado, ciclo, nivel y el fin último asignado a la educación, dirigen el proceso de enseñanza-aprendizaje, orientan la elección de las estrategias didácticas y de los sistemas más adecuados de evaluación. (Bilbao, 1988:132)

El cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje el alumno y el maestro deben de conseguir una solución al problema que se les presenta que en este caso sería el cambio del comportamiento del alumno o alumna. Por eso es importante conocer la situación del alumno o alumna que normalmente se supone que el alumno sabe y puede realizar, es por eso que es maestro/a debe guiarlo.

Se requiere conocer las conductas y capacidades que el alumno posee realmente, ya que los objetivos del aprendizaje, se fijan a partir de ellos. Cuanto mayor y más precisa sea el conocimiento más acertado van a ser, las decisiones que se toman durante el proceso de aprendizaje.

2.1.2.1 Tipos de enseñanza y aprendizaje

Bilbao (1988: 77-78) nos dice:

En todo aprendizaje se trata de articular o estructurar progresivamente un todo que previamente era percibido en forma vaga y confusa

Esta articulación progresiva se realiza de cuatro modos:

- 1. Diferenciación: a medida que aprendemos vamos percibiendo diferencias y adquiriendo modos de reaccionar ante diferencias que no fueron tomadas o percibidas anteriormente.*
- 2. Asimilación: aprender significa, igualmente, unir o combinar dos o más movimientos, habilidades y/o conocimientos en uno solo. Hacer una síntesis en que aparece un producto nuevo, por la afirmación y coordinación de alguno de aquellos elementos y la eliminación de otros.*
- 3. Graduación: un aprendizaje llevado a ciertos niveles nos permite percibir y apreciar los valores relativos del todo y reaccionar consecuentemente; percibir la coordinación armónica y relativa de los componentes y reaccionar en forma heterogénea según los matices de los diversos elementos en un momento dado, conforme con las circunstancias, obedeciendo a la secuencia y a la unidad organizada de un todo congruente.*

4. *Reinterpretación o redefinición: “es el grado más complejo de la organización del aprendizaje. Consiste en que lo aprendido en un contexto lo percibimos en otro de naturaleza más o menos semejante.*

El ser humano está ligado a entender o percibir el aprendizaje de diferente forma, cada uno entiende de acuerdo a sus habilidades, es por eso que la enseñanza que brinda una persona es importante que lo ponga en práctica, y de acuerdo a las circunstancias en la que aprendió.

2.1.3 El aprendizaje

“El aprendizaje es un proceso que se manifiesta por cambios adaptativos de la conducta individual como resultado de la experiencia”. (Thorpe, 1956:56)

El ser humano adquiere conocimientos mediante el aprendizaje, esto quiere decir que de acuerdo como se le ha enseñado el ser humano empieza transmitir sus diferentes actitudes y comportamientos al mundo.

Lobo y Santos (citado por Hall 1966) en una definición más amplia dice que el aprendizaje es un proceso que tiene lugar dentro del individuo y se infiere por cambios específicos en el comportamiento, los cuales poseen ciertas características determinantes.

Lobo y Santos (2001) también menciona los principales enfoques del aprendizaje:

Los psicólogos y pedagogos manejan tres enfoques diferentes, ellos son:

1. El aprendizaje en función de las etapas del desarrollo intelectual.
2. El aprendizaje como un cambio de las capacidades humanas.
3. El aprendizaje como modificación de la conducta

El enfoque sobre el aprendizaje y el desarrollo intelectual considera en síntesis que todo proceso de enseñanza – aprendizaje se debe organizar en función de:

- La búsqueda de alternativas de solución a problemas propuestos
- El desarrollo intelectual de los alumnos para quienes va dirigido en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- La actividad y creatividad de los alumnos
- Una visión integradora del conocimiento.

El aprendizaje es el cambio que se da en una persona con respecto a sus modelos de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta.

El aprendizaje es una etapa para adquirir nuevos conocimientos. Que el verdadero aprendizaje se halla representado por los resultados de la actividad del alumno dirigida al logro de algún objetivo educativo que valga la pena. El producto del verdadero aprendizaje consiste en una pauta de ideas, conocimientos, habilidades, destrezas, automatismos, actitudes, etcétera, que capacitan al individuo para enfrentarse directamente con las situaciones que la plantea la vida dentro y fuera de la escuela. (Bilbao, 1988:32)

Es por eso que se puede mencionar que por medio del aprendizaje todas las personas caminan hacia un buen futuro en la que se menciona que por medio del aprendizaje, todos aprenden lo que es la vida cotidiana.

Piaget (1984:32) percibe al niño como ser pensante, activo, creador, que construye hipótesis propias a partir de su interacción con el medio e interpreta los estímulos externos en función de esas hipótesis que el mismo ha elaborado.

Entre las afirmaciones de la teoría de Piaget se sustenta que el conocimiento no es reproducción sino reconstrucción, lo cual evidencia que el aprendizaje está subordinado al desarrollo en dos sentidos: en primer lugar se dice que los progresos que se originan son siempre en función del nivel del desarrollo del sujeto.

En segundo lugar, los mecanismos que el sujeto pone en juego durante las situaciones de aprendizaje, para apropiarse de actos que son los mismos que actúan en el desarrollo. Esto significa que el niño va construyendo su propio conocimiento en la medida que va desarrollando y adquiriendo su aprendizaje por etapas.

El aprendizaje, es un proceso natural e interno que no se transmite de la cátedra al cuaderno. No va de nuestra boca al oído del alumno, ni salta de los libros a los ojos del estudiante. Nace de la experiencia personal de quien aprende, como primer resultado del esfuerzo interesado. Tiene por alimento el deseo o por objetivo, la satisfacción de una necesidad.

“El aprendizaje humano no guiado es, a menudo, un aprendizaje por ensayo y error”. (Stones, 1974:15)

Cuando uno trata de orientarse en las ciudades grandes, sin usar mapa o sin hacer preguntas, es muy probable que aprenda su camino mediante ensayo y error. Los niños que aprenden nuevas destrezas se encuentran en situación parecida.

2.1.3.1 El interés en el aprendizaje

Los resultados del aprendizaje se consideran como el producto de la reacción total del sujeto. Esa reacción integral, en el aspecto físico, intelectual, afectivo y social debe concretar, a través de la acción vitalizada por el interés, el proceso y los resultados del aprendizaje. (Bilbao, 1988:89)

Es por eso que el maestro debe mostrar un aprendizaje muy convincente para que el alumno tenga el interés de poder aprender y esta debe ser de gran motivación, así para que el alumno no sea perjudicado, a lo largo de su vida, porque existe más adelante mucho por aprender ya sea en cualquier otro lugar que se presenta en la vida.

Almeida (1848:5). Dice: “el interés es, pues, la fuerza motriz de lo aprendido, de hecho, el niño no se esfuerza por aprender, sino cuando está interesado”

Siendo así, el interés no elimina el esfuerzo. Simplemente lo sustituye, como punto de origen del aprendizaje, y lo torna espontáneo y personal, al realizarse de adentro para afuera, por deseo propio, como la alegría constructora que propicia la creación de nuevos hábitos.

Para crear el interés no hay necesidad de trucos, como vulgarmente se cree. Nada de actitudes ridículas o engañosas, nada de poner azúcar en los momentos amargos.

2.1.3.2 La motivación para el aprendizaje

La motivación abarca muchos aspectos, por eso la infinidad de significados; pero en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje hace referencia, fundamentalmente, a aquellas fuerzas, determinantes o factores que incitan al alumnado a escuchar las explicaciones del/la maestro/a, tener interés en preguntar y aclarar las dudas que se le presenten en el proceso escolar, participar de forma activa en la dinámica de la clase, realizar las actividades propuestas, estudiar con las técnicas adecuadas, investigar, experimentar, y aprender por descubrimiento, así como de manera constructiva y significativa.

En definitiva, presentar una conducta motivada para aprender, acorde con sus capacidades, inquietudes, limitaciones y posibilidades, pues cada alumno y alumna tiene unas características individuales.

Diríamos para el aprendizaje, es motivar al niño, cultivarse, y crear las condiciones necesarias para sus logros, partiendo desde sus actividades educativas y así propicie sus aprendizajes. La motivación escolar no es una técnica o método de enseñanza particular, sino un factor cognitivo presente en todo acto de aprendizaje. La motivación condiciona la forma de pensar del alumno y con ello el tipo de aprendizaje resultante. (González, 2010:55).

La motivación es la acción y efecto de animar ejecutar con interés en la actividad que determinada de cada ser humano, o sea a los niños y niñas en el aprendizaje como padres de familia y el profesor siempre debe motivar frente a diferentes dificultades que presenta en sus tareas a realizarse, ya que la motivación abarca tanto los impulsos conscientes e inconscientes, ya que esto es primordial para los niños y niñas en el ámbito educativo busque su manera de superación, cuando los niños y niñas sienten ganas de hacer los deberes y de asistir cada día a clase, de tal manera que, cada jornada encuentra una motivación determinada para aprender en sí la lectoescritura y no desea faltar a la escuela y seguir adquiriendo los conocimientos para su vida futura.

(Tintaya J. 2004:36) explica:

La motivación entendida como base para promover el desarrollo y por tanto el aprendizaje, que provoca el sentimiento o la emoción de aprender. Las insuficiencias en esta área se expresan en el poco agrado, alegría e interés que presentan hacia la tarea que han de iniciar, o realizar; en emprender con entusiasmo y por si solos las mismas, en la necesidad de mucha estimulación y constantes llamados de atención para que logren los objetivos propuestos.

Dichas fuerzas pueden manifestarse bien interna o externamente. En el primer caso se le denominan intrínsecas y responden a las necesidades del alumno y alumna para su supervivencia, con el fin de cubrir sus necesidades básicas (confianza, afecto, cariño, cuidado, seguridad, identidad, autoestima y autonomía, entre otras).

En el segundo caso se le conocen con el nombre de extrínsecas, las cuales afectan a las estrategias utilizadas por el profesorado para el crecimiento, desarrollo y maduración de su alumnado, cuyo culmen y máxima motivación es la formación de su personalidad y su autorrealización como alumno y alumna.

Dichas metas están implícitas y reflejadas en los objetivos, contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), metodología y actividades propuestas para cada nivel, ciclo o etapa.

2.1.3.3 Aprendizaje en edad escolar

Bravo (1998: 70-71), en sus estudios sobre la psicología del aprendizaje, destaca los siguientes requisitos:

- *Como el primer requisito, la motivación para aprender. Aspecto que tiene que desarrollarse antes dl ingreso al sistema escolar, es decir, desde la familia.*
- *Otro requisito importante constituye el grado de desarrollo del lenguaje, este relacionado íntimamente con el desarrollo intelectual. El lenguaje alcanzado al ingresar a la escuela constituye uno de los índices más claros de madurez para el aprendizaje escolar. Sin embargo, hay niños inteligentes cuyo desarrollo verbal presenta insuficiencias.*
- *Madurez de algunos procesos cognitivos y psicomotores para el aprendizaje de la lectura, de la escritura y del cálculo.*

- *Madurez social y emocional, junto con las evaluación de las funciones cognitivas básicas y del lenguaje, es fundamental la evaluación de la madurez social y emocional de los niños, sea durante el jardín infantil y al ingreso en el primer año de escolaridad. Para esta evaluación se debe observar:*
- *El grado de angustia con que se enfrenta sus primeras experiencias escolares, la tolerancia para aceptar frustraciones o limitaciones en actividades o juegos, la tolerancia a los demás niños compartiendo los juegos o su pertenencias.*
- *Autonomía para desempeñarse y a actuar de manera independiente sin la protección de sus padres o hermanos mayores.*
- *Autocontrol de sus reacciones emocionales, de modo de no perjudicar su integración al grupo. El autocontrol puede ser deficiente en niños muy agresivos, peleadores, que presentan rabietas frente a las frustraciones o que desean tener todo lo que ven.*

El aprendizaje en edad escolar está relacionado con el desarrollo personal y con la educación, que consiste en adquirir, comprender y poner en la práctica todo lo que ha sido enseñado, es decir, que cuando aprendemos alguna u otra cosa también practicamos en el diario vivir en la sociedad.

Los niños y niñas desarrollan sus capacidades intelectuales de acuerdo a las diferentes situaciones en la que vive y que se preparan para la vida en relación con las personas que le rodean y para la vida escolar. La ventaja de esas primeras experiencias de los niños y niñas es fundamental para el desarrollo intelectual, ya que el aprendizaje implica, adquisición y modificación de conocimientos.

2.1.4 Lectura

Para la concepción cultural e histórica “leer es comprender el mundo”, leer el texto con el contexto y el texto con los demás.

De define la lectura como un proceso complejo en el que el escritor y el lector viven un encuentro, un proceso dinámico de construcción cognitiva, donde intervienen la afectividad y las relaciones sociales. Por lo tanto, leer es relacionarse con el mundo, con en conocimiento en las diferentes etapas de la vida, tomando la reflexión de otro para reflexión propia. (Montealegre, 1996:31)

Ejercitar la mente mediante la lectura favorece la concentración, es por eso que cuando el ser humano lee alimenta a su cerebro y mejora su lenguaje y esta haga crecer y forjar a los niños y

niñas con un buen futuro, pero la tecnología hace que el ser humano deje los libros y nazca un mundo anti lector.

Es expresado a través de una variedad de signos y códigos convencionales que nos sirven para interpretar las emociones, sentimientos impresiones, ideas y pensamientos. Además es la base esencial para adquirir todo tipo de conocimientos científicos; sin tener ningún dominio de los mencionados códigos y signos no tendríamos la menor idea de prescribir a un papel.

La lectura no es un arte, es el ejercicio natural de un órgano natural: hay personas que leen bien, como las hay que leen mal; pero el talento de las primeras es un don, un atractivo, una cualidad todo menos un arte que se aprende y se enseña. (Legouvé, 1878:50)

Se dice que a la lectura hay que dedicarle los ratos perdidos, pero esto es una frase que dicen algunos. Lo que se puede perder si no leen es la vida. Lo cierto es que leer un libro es un agradable pasatiempo para muchos y una obligación para otros ya que no fueron inculcados al querer aprender y saber más.

- La percepción visual es un proceso mediante el cual se captan las palabras, basado en sensaciones visuales que luego son organizadas o integradas a nivel del cerebro.
- La comprensión es una actividad intelectual que tiene lugar cuando interpretamos símbolos; es decir cuando integramos u organizamos las sensaciones provenientes del estudio.

El placer por leer debe ser una práctica cotidiana en familia para ello es importante el tiempo dedicado a la lectura y la importancia que se le da, momentos divertidos para compartir, juegos, estudios, leer para comunicar, leer para escuchar, leer para aprender son consignas que si se realizan en el momento y un buen ambiente adecuado crearan ese hábito lector.

2.1.4.1 Clases de lectura

Según Montealegre (1996:34) las clases de lectura se clasifican en:

***Mecánica:** es la lectura oral que tiene que ver con la producción de sonidos, donde se tienen en cuenta los siguientes aspectos: la pronunciación, la articulación, la fonética, la acentuación fonética y la entonación.*

***Conceptual:** se fundamenta en el uso del diccionario, no solo para palabras desconocidas sino para reafirmar las conocidas para ampliar el léxico a base de la polisemia, las palabras homófonas, los sinónimos, los antónimos, etc.*

***Contextual:** se basa en la morfosintaxis (las clases y el orden de las palabras en la oración de acuerdo con su forma y su función) donde se debe tener en cuenta la concordancia o correlación de palabras.*

***Interpretativa:** que tiene relación con la preceptiva literaria (identificación de las figuras literarias) donde hay una gran aproximación al entendimiento del texto.*

***Analítica:** este paso es consecuencia de las anteriores lecturas. Se dan las bases para la valoración de la obra, estilo del autor y la obra.*

***Valorativa:** se fundamenta en la analítica. Aquí se considera si la obra leída es buena, regular o demasiado pobre; si es significativa o no, qué características positivas o negativas tiene.*

***Asimilativa:** permite demostrar que es lo que a mí me interesa de lo leído, qué me sirve.*

De acuerdo a la clasificación de las clases de lecturas podemos mencionar lo importante que es cada una de estas, de cómo se las debe usar en diferentes discursos o en la escritura de las palabras; la lectura rápida y veloz no muestra el significado de cada una de las palabras.

Por eso se requiere el uso del diccionario en las palabras que no se comprendió en la lectura rápida; es importante realizar una comprensión de todo lo leído para así poder interpretar y dar a entender a que se basó la lectura; así se pueda comparar con lecturas similares y sacar la importancia del texto y sobretodo la lectura silenciosa.

2.1.4.2 Dificultades en la lectura

Trastornos específicos de la lectura o dislexias son:

- **Dislexia específica:** puede definirse como un desorden en la receptividad y comprensión de la comunicación escrita (proceso de decodificación), que se manifiesta

principalmente en el periodo de aprendizaje de la lectura en relación con la edad mental del niño, su origen siempre sería neuropsicológico.

- **Dislexia de comprensión:** se manifiesta principalmente en aquellas personas que habiendo aprendido – con mayor o menor dificultad – el mecanismo lector, no logran una comprensión satisfactoria del significado de lo que leen.

La dislexia no solo afecta la habilidad de reconocer las palabras, también puede afectar la comprensión de la lectura. Es difícil entender qué es lo que está pasando en una historia cuando toma tanto tiempo en entender cada una de las palabras. La dislexia puede también afectar la ortografía, la escritura e incluso las habilidades del habla. Sin embargo, a pesar de todos estos desafíos la dislexia no es un signo de poca inteligencia.

2.1.5 Escritura

La escritura es un complejísimo proceso de codificación y decodificación, que se manifiesta en tres formas: escritura copiada (copia); dictado y la escritura espontánea, esta última a diferencia de las dos anteriores, se presenta el proceso de mayor complejidad, ya que no está presente en un modelo visual o auditivo a reproducir, siendo la existencia de un buen lenguaje interior en el niño. (Gómez, 2003:149)

La escritura ya no es el único medio de transmitir mensajes lingüísticamente articulados a través del tiempo o del espacio, pero sigue siendo el medio fundamental, el más universal, barato y útil para todos.

Además, escribiendo aclaramos y fijamos nuestras propias ideas. A veces escribimos para transmitirnos un mensaje a nosotros mismos más tarde, y en el esfuerzo por formular por escrito el mensaje nos obligamos a disciplinar nuestro pensamiento y a precisar nuestras ideas.

La escritura es un código de comunicación supletorio y complementario de la lengua y se emplea para codificar los mensajes de la lengua allí donde la voz no llega, transmitiéndolos y conservándolos a través del tiempo y del espacio.

La escritura es un código dependiente de la lengua, su función secundaria consiste en la transcripción de la lengua. En cuanto tal código de transcripción, nos permite escribir lo que oímos, es decir, transcribir el mensaje oral (que se articula acústicamente en el tiempo) mediante el correspondiente mensaje escrito (que se articula gráficamente en el espacio) que lo transcribe. (Mosterin, 1993:160)

La escritura es una forma de expresión y representación establecida por medio de signos y códigos que sirven para facilitar y mejorar la comunicación. Este varía según el grupo social donde se practica, además va ligado juntamente con el lenguaje pertinente, por medio de la diversidad en cuanto al uso de los materiales naturales y artificiales.

2.1.5.1 Función de la escritura

La función primaria de la escritura como la de todo código de comunicación es la transmisión de mensajes. Para eso hace falta codificar los mensajes conforme a ese código, es decir, hace falta escribirlos, y luego hace falta decodificarlos, es decir, leerlos.

La transmisión de mensajes mediante el código que es la escritura solo es posible si el emisor sabe escribir y el receptor sabe leer. Ahora bien, mediante cada una de las palabras leer y escribir designamos dos operaciones distintas, que conviene diferenciar para no caer en malentendidos.

2.1.5.2 Características de la escritura

Se puede mencionar que existen características muy importantes que facilitan la lectura, las cuales son:

- › **Las ilustraciones:** con ellas los niños y las niñas pueden familiarizarse con el tema, predecir el contenido y seguir la lectura que el docente realice.
- › **Palabras repetidas:** la repetición de palabras a lo largo de los libros de texto tiene como fin que el niño y la niña las conozca y así puedan anticipar su contenido.
- › **Empleo de la rima:** el empleo y análisis de la rima apoyan al niño y la niña a establecer la relación sonoro-gráfica de las palabras. Se puede decir que la lectura es fundamental en el aprendizaje, pero van de la mano con la escritura, por lo cual es importante describirla.

2.1.5.3 Técnicas para desarrollar la escritura

- **Narración:** El niño verbaliza narraciones reales o imaginarias a los demás niños.
- **Dramatización:** por medio del diálogo con los demás, el niño y la niña integra la actividad verbal con la corporal de desplazamientos que pueden ser acompañados de ritmos musicales.
- **Recitación:** El ritmo es un elemento fundamental que debería sustentar la mayoría de las actividades infantiles. Por esto, es conveniente incentivar la recitación de pequeños trozos, dándole mayor énfasis al sonido que al contenido.
- **Pintura:** Las creaciones pictóricas, que son una forma de grafismo, deben verbalizarse, adaptándolas al medio, al grupo y al niño, en particular.

Cuando se ha desarrollado el lenguaje, viene la organización sistemática, a través de tarjetas, dibujos, introducidas progresivamente por el maestro en este período preparatorio.

De este modo, se familiariza al escolar con la simbología, nombrándola y organizándola en sintagmas breves. Posteriormente, se agrega la palabra escrita bajo el dibujo. La selección de las oraciones debe hacerse respetando los intereses de los niños y niñas y la simplicidad de las palabras que forman el texto.

2.1.5.4 Dificultades en la escritura

(Bravo, 1990:42) los trastornos de la escritura son:

- *Alteraciones derivadas de las dislexias o disortografía disléxica:* implican transferir a la escritura de los mismos errores que se cometen al leer, rotaciones de letras, inversiones de palabras, no separar correctamente sílabas y palabras, etc.
- *Disortografía:* es una dificultad para escribir correctamente el idioma, conforme a reglas convencionales y de acuerdo al nivel alcanzado.
- *Disgrafía:* consiste en trastornos en la organización psicomotora que controla la mano y el brazo, y la regulación visual motora que permite corregir los errores que se cometen al escribir.

Implica un a inhabilidad para controlar adecuadamente el ritmo y el ordenamiento de la escritura en una línea, a consecuencia de una alteración del proceso psicomotor, como ya se señaló.

Las diferentes dificultades que pueden presentar los niños son diferentes, debido a que una de ellas es la escritura y esta es una dificultad de poder escribir correctamente las palabras debido a que la falta de coordinación motora y esta puede afectar en la etapa del aprendizaje y actividades desde el nivel inicial.

2.1.6 Factores que intervienen el aprendizaje

Para Lobo y Santos (2001:294-295), los factores que intervienen en el aprendizaje se clasifican en:

- Factores intrínsecos al sujeto que aprende:
 - Características psicológicas de las edades evolutivas
 - Anomalías que afectan al niño
 - Capacidad
 - Motivación
 - Hábitos de organización y disciplina

- Factores extrínsecos al sujeto que aprende
 - Recursos humanos
 - Recursos materiales
 - Ambiente físico
 - Medio social
 - Sistema educativo
 - Aspectos didácticos

Cuando es evidente que el alumno quiere aprender y no accede, nos encontramos ante uno de los mayores desafíos. Los alumnos con dificultades para aprender evidencian fallos al comprender, conceptualizar y retener contenidos pedagógicos.

Estas dificultades no están asociadas con problemas sensoriales como la visión y audición, y hasta con la pérdida intelectual, y sin duda, son niños con capacidades físicas e intelectuales normales pero que requieren cierta asistencia para superar o compensar frenos que pueden llevarlos a un fracaso tras otro si no se implementan

2.1.7 Aprendizaje de la lectoescritura

La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental, por ejemplo, cuando leemos, vamos descifrando los signos para captar la imagen acústica de estos simultáneamente los vamos cifrando en unidades mayores: palabras, frases y oraciones para obtener significado, cuando escribimos, ciframos en código las palabras que a su vez vamos leyendo para asegurarnos de que estamos escribiendo lo que queremos comunicar.

La lectura y la escritura son dos actividades complejas que, como todos sabemos, resultan altamente necesarias para acceder a los saberes organizados que forman parte de una cultura.

En general, el enfoque que se desprende de la mayoría de investigaciones y que nosotras compartimos, tiende a considerar que tanto la lectura como la escritura son procesos interpretativos a través de los cuales se construyen significados; es decir, que leer y escribir son básicamente actividades con las que construimos y ampliamos nuestro conocimiento del mundo que nos rodea.

La lectoescritura tiene un carácter marcadamente social e interactivo, puesto que los intercambios comunicativos y los significados que se derivan de ellos siempre se originan y tienen sentido en un entorno social y cultural determinado.

Así, nos situamos en un modelo constructivista que considera la lectura y la escritura dos procesos muy relacionados, que, en situaciones educativas, tienen que abordarse de manera global para garantizar el significado. Al mismo tiempo, entendemos que el objetivo básico de la adquisición de la lectoescritura es favorecer y propiciar nuevos y más efectivos canales de comunicación entre los niños y su entorno social y cultural.

Estas consideraciones nos alejan de visiones más formalistas que consideran que la lectura y la escritura consisten en el dominio de un conjunto de símbolos que siempre se tiene que dividir en unidades más pequeñas para facilitar el aprendizaje y que, de hecho, hace falta conocer y dominar antes de poder utilizarlo para comunicarse o para interpretar el entorno cercano. (Diez, 1999:11)

La enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura es un proceso muy importante ya que hay que tomar en cuenta que es necesario tener en consideración que esta área es uno de los pilares fundamentales para el desarrollo de los niños y niñas por ello, es preciso tener en claro que es lo que los niños y niñas necesitan o les interesa.

2.1.8 Factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura

La adquisición de la lectoescritura como sistema particular, envía a las educadoras y educadores al estudio permanente de las teorías que nos permiten comprender esta vital función humana.

En nuestras manos está desarrollar las adquisiciones de niños y niñas y así estas poder enriquecerlas con el aprendizaje del símbolo alfabético, a través del cual puede expresar su propio pensamiento y puede apropiarse de los valores culturales de su país y de la humanidad, mediante el trabajo sistemático y metódico que realizamos en el aula.

La investigación realizada partió del reconocimiento que la adquisición de la lectoescritura es un proceso complejo, multidimensional, en el cual se relacionan un gran número de variables o factores cuya ponderación es, así mismo compleja.

Por ello elegimos los factores más representativos, como dimensiones psicológicas que demuestran la personalidad, rasgos, aptitudes e inteligencias de los niños y niñas durante el proceso de adquisición de la lectoescritura.

Según (Guerrero, 2004:26) Estos factores se clasifican en:

- › **Factores orgánicos o fisiológicos:** estos factores se refieren a la edad cronológica, al sexo y a las facultades sensoriales.
- › **Factores intelectuales:** son más relacionadas con la estimulación a la lectoescritura.

Entre ellos se considera: la inteligencia general, y las habilidades mentales específicas o desarrollo conceptual y las aptitudes de razonamiento.

- › **Factores psicológicos o afectivos:** dentro de los que consideramos al afecto familiar, la madurez emocional, la motivación y la personalidad del niño.
- › **Factores sociales:** son aquellas personas que nos rodean tanto en el ámbito escolar, familiar, y de las demás personas.

Algunos factores fisiológicos, intelectuales, psicológicos y sociales que se presentan en la etapa escolar, muestra el problema que puede presentar el niño o niña es su etapa y estas como pueden afectar el bajo rendimiento y de fracaso en la escuela.

Plantea que a través del desarrollo de la competencia emocional en la comunidad educativa, es posible crear en la escuela factores protectores para un adecuado desarrollo del alumno, lo que favorece el rendimiento escolar y parte de la conducta de su familia.

2.1.9 Métodos de enseñanza de lectoescritura

La enseñanza de la lectura en la niña y el niño con dificultades de aprendizaje parte de diferentes métodos de enseñanza ya que existe una variedad extraordinaria de métodos y de procedimientos para enseñar a leer a la niña y el niño, pero todos se reducen a dos tendencias fundamentales: el análisis y la síntesis.

Desde la perspectiva pedagógica, el problema del aprendizaje de la lectura ha sido planteado tradicionalmente como una cuestión de métodos. La preocupación de los educadores ha sido orientada a la búsqueda del mejor o más eficaz de ellos suscitándose así una polémica a los tipos de métodos fundamentales que son:

2.1.9.1 Método sintético

Parte de elementos menores a la palabra, éste ha insistido fundamentalmente en la correspondencia entre lo oral y lo escrito, entre el sonido y la gráfica, proceso que consiste en ir de lo particular a lo general.

2.1.9.2 Método analítico

Propone partir de lo oral. La unidad mínima de sonido de habla es el fonema. El proceso entonces consiste en comenzar por el fonema asociándolo a su representación gráfica.

Este se asocia frecuentemente en lo onomatopéyico porque el énfasis se pone en los sonidos representados por las letras del alfabeto. Este sistema que va de la parte al todo requiere que los estudiantes utilicen los sonidos de las letras y sinteticen los sonidos aislados en sílabas y palabras.

Como el acento esta puesto en el análisis auditivo para poder aislar los sonidos y establecer las correspondencias grafema-fonema (es decir letras - sonidos), dos cuestiones se plantean como previas: que la pronunciación sea correcta para evitar confusiones entre fonemas y que las gráficas de formas próximas se presenten separadamente para evitar confusiones visuales entre gráficas.

2.2. LA FAMILIA Y LOS FACTORES FAMILIARES

2.2.1 La familia

“La familia es una institución social que está constituida por estos tres aspectos: como conjunto de personas que tienen relaciones de parentesco, que cohabitan en un hogar con relaciones afectivas estables y definidas”. (Tintaya, 1996:17)

La familia, pues, está formada por individuos, pero es igualmente parte de una red social más grande. La familia debe proveer las condiciones para potencializar dichos aprendizajes de manera que facilite la integración social de sus hijos a la escuela.

Las prácticas familiares en la labor educativa se construyen a través de representaciones sociales; estas se expresan en estrategias y acciones de uso cotidiano explícitas e implícitas, como: revisión y realización de tareas, distribución de la rutina y el uso del tiempo diario, acompañamiento para el estudio, visitas a la escuela para conocer los logros académicos y el comportamiento de los hijos e hijas, entre otras.

“La familia es la única institución social, fuera de la religión, que se desarrolló formalmente en todas las sociedades”. (Goode, 1966:4)

Así cada familia tiene sus propios valores, actitudes, principios y visiones que dan sentido al apoyo en los aprendizajes en sus hijos; es decir, su capital particular e insustituible le permite usar estrategias, prácticas y metodologías diferentes.

“El Estado reconoce y protege a las familias como el núcleo fundamental de la sociedad, y garantiza las condiciones sociales y económicas necesarias para su desarrollo integral. Todos sus integrantes tienen igualdad de derechos, obligaciones y oportunidades” (Constitución Política del Estado Plurinacional, Art.62:16)

Por eso es que la familia está unida con el matrimonio, si esta llegara a separarse se realizaría a un acto jurídico del cual existen derechos y deberes.

“Todo niño, niña y adolescente tiene derecho a desarrollarse y educarse en un ambiente de afecto y seguridad en su familia de origen y excepcionalmente, en una familia sustituta que le asegure la convivencia familiar y comunitaria” (Ley N° 2026, Código Niño, Niña y Adolescente, Art.27:5)

Los padres de familia deben brindar las condiciones necesarias para que sus hijos se apropien y beneficien del proceso de aprendizaje; en su responsabilidad la consecución y el aporte de recursos (materiales, económicos, talentos), la calidad del tiempo de dedicación y el ambiente (familiar y espacial), con el fin de motivar, promover y alcanzar el éxito educativo de sus hijos.

Desde que nacemos la familia es el primer motor de nuestra educación. Méndez (1990:45) afirma: “El primer ambiente de mayor influjo en la formación de la personalidad del niño es la familia, pues la vida humana en su prístino amanecer se vuelve en medio de un reducido número de personas que lo rodea, ellos, los parientes, ponen los cimientos de la educación formal.”

En las familias las primeras relaciones humanas se realizan con los parientes con los que se convive, y de ellos los pequeños adquieren su propio estilo de hablar, los mismos giros, las mismas frases y hasta la misma entonación.

El niño al empezar a balbucear las primeras sílabas y al verse rodeado de su familia, se siente impedido a comunicarse. El niño, el bebé aún, al oír hablar quisiera también hablar, pero su sistema de locución todavía no está capacitado para hacerlo, tendrá que esperar más tiempo; poco después empieza a pronunciar lo que parece un diálogo que solo él entiende; al pasar el tiempo suficiente es comprensible su lenguaje y se le entiende.

2.2.1.1 Importancia de la familia

“Para la mayoría de los hombres, la familia es el factor esencial de la virtud y de la felicidad, primero en la infancia, tiempo de su formación, después en la edad adulta, en el hogar que ellos fundan”. (Leclercq, 1967:30)

La importancia de la familia frente a sus hijos es construir una buena educación, una buena formación para su bienestar ya que la familia debe ser unida en todas las circunstancias de la vida. En una familia debe existir comprensión, respeto, diálogo, colaboración y tratar que juntos las cosas.

El reflejo de una familia se ve en la formación y la educación de sus hijos e hijas, el deber como padres es tratar de darles un buen ejemplo para que en el futuro ellos creen una buena familia.

La familia debe formar al individuo, debe transmitirle las aportaciones de la tradición, pero no debe matar en él el espíritu de indagación e iniciativa. La educación es una empresa social, familiar e individual.

Cuando el estado, la familia y el individuo no unen sus esfuerzos, la educación resulta una obra aleatoria, que a menudo fracasa. Si estos tres colaboradores realizaran cada uno la tarea que le corresponda, seríamos un pueblo sin igual.

“Pero es raro que la sociedad, la familia y el individuo sepan su papel y consientan en representarlo. Y es más raro todavía conciban un mismo ideal y tiendan a un mismo fin”. (Enseñat, 1915:258-259)

La familia es una de las creaciones básicas que existen en la sociedad y además se puede considerar la más importante en los primeros años de nuestra vida; es en la cual nos refugiamos, donde estamos más a gusto y desde donde empieza nuestra socialización y el aprendizaje de nuestro papel dentro de un grupo, que primero será la familia y luego se extenderá llegando a la escuela, con los amigos y, así hasta poder relacionarte con el resto de la sociedad.

Es, por tanto, muy importante esta creación ya que forma a los individuos desde pequeños adquiriendo valores aprendiendo a adaptarnos en nuestra cultura, ya que la familia constituye la célula fundamental de la sociedad.

2.2.2 Tipos de familia

Según Goode (1966:78) estos son los tipos de familia:

- ♦ **Familia rígida:** dificultad en asumir los cambios de los hijos/as. Los padres brindan un trato a los niños como adultos. No admiten el crecimiento de sus hijos. Los hijos son sometidos por la rigidez de sus padres siendo permanentemente autoritarios.
- ♦ **Familia sobreprotectora:** preocupación por proteger a los hijos/as. Los padres no permiten el desarrollo y autonomía de los hijos/as. Los hijos/as no saben ganarse la vida, ni defenderse, tienen excusas para todo. Los padres retardan la madurez de sus hijos/as y al mismo tiempo, hacen que estos dependan extremadamente de sus decisiones.
- ♦ **La familia centrada en los hijos:** hay ocasiones en que los padres no saben enfrentar sus propios conflictos y centran su atención en los hijos; así, en vez de tratar temas de la pareja, traen siempre la conversación temas acerca de los hijos, como si entre ellos fuera el único tema de conversación. Este tipo de padres busca la compañía de los hijos/as y depende de estos para su satisfacción. En pocas palabras “viven para y por sus hijos”.
- ♦ **La familia permisiva:** en este tipo de familia, los padres son incapaces de disciplinar a los hijos/as, y con la excusa de no ser autoritarios y de querer razonarlo todo, les permite a los hijos hacer todo lo que quieran.
En este tipo de hogares, los padres no funcionan como padres ni los hijos como hijos y con frecuencia observamos que los hijos mandan más que los padres. En caso extremo los padres no controlan a sus hijos por temor a que estos se enojen.
- ♦ **La familia inestable:** la familia no alcanza a ser unida, los padres están confundidos acerca del mundo que quieren mostrar a sus hijos por falta de metas comunes, le es difícil mantener unidos resultando, que por su inestabilidad, los hijos crecen inseguros, desconfiados y temerosos, con gran dificultad para dar y recibir afecto, se vuelven adultos pasivos y dependientes, incapaces de expresar sus

necesidades y por lo tanto frustrados y llenos de culpa y rencor por las hostilidades que no expresan y que interiorizan.

- ♦ **Familia estable:** *la familia se muestra unida, los padres tienen claridad en un rol sabiendo el mundo que quieren dar y mostrar a sus hijos/as, llenos de metas y sueños. Les resulta fácil mantenerse unidos por lo tanto, los hijos/as crecen estables, seguros, confiados, les resulta fácil dar y recibir afecto y cuando adultos son activos y autónomos, capaces de expresar sus necesidades, por lo tanto, se sienten felices y con un alto grado de madurez e independencia.*

Los diferentes tipos de familias que se dan en nuestra sociedad se definen cada una de diferente manera, es por eso que cada tipo de familia define como apoya a su hijo e hija en la etapa escolar. Es por eso que la familia es el primer factor que presenta la conducta e interés que cada niño o niña presenta en el sistema educativo.

De este modo tomando en cuenta las relaciones de parentesco posibles, Farah (2002) las clasifica en:

- ♦ Familias formadas por una pareja conyugal con hijos
- ♦ Familias formadas por una pareja conyugal sin hijos
- ♦ Familias formadas por el padre o la madre con hijos
- ♦ Parejas constituidas por una pareja conyugal, con/sin hijos y otros parientes y/o no parientes
- ♦ Familias formadas por una cabeza de familia y otros parientes.

Estas diversas formas de familias tienen algunas estructuras de parentesco conocidas como:

- **Familia nuclear:** constituida por un padre una madre y los hijos, aclarando que los hijos de las familias bien pueden ser biológicos o adoptados.
- **Familia extensa o consanguínea:** integrada además de los miembros nucleares de la familia por abuelo, tíos, primos.

Para especificar que en la actualidad existen otras formas de familia se las conoce como nuevas familias y estas a la vez se pueden describir de acuerdo a sus componentes.

- **Nuevas familias:** son formas alternativas de la familia unida por el matrimonio, concubinato o unión libre.

- **Parejas cohabitantes o de hecho:** cohabitación de una pareja en un periodo transitorio o de prueba antes del matrimonio.
- **Familias reconstituidas:** cuando una pareja se separa o se divorcia en algunos casos y luego se crea una nueva pareja.
- **Familias monoparentales:** constituidas por el progenitor que convive y es responsable es solitario de sus hijos e hijas menores o dependientes. Esto se puede dar por: ser madre soltera, abandono de hogar del padre o madre, divorcios, muerte de uno de los progenitores, inmigración.

2.2.2.1 Clasificación de la familia

Martínez (1988:71-74) nos muestra la siguiente clasificación:

- ✓ **Los padres modelos de identificación:** de la pareja hemos de pasar a tratar la relación de cada uno de sus elementos y de su influencia en el niño en los que se refiere fundamentalmente al niño en edad escolar.

Tanto el niño como la niña a medida que va haciendo su identidad sexual tiene como principales modelos al padre del mismo sexo. La niña a su madre que mentaliza en gran medida las posibilidades del niño de ser adulto como a través de la actividad escolar los de este sentido y con respecto generalmente a los hijos de muchos padres tienen a menudo una conducta más especial y distinta de la que mantienen con los varones en los que se refiere a la actividad escolar.

Pero vamos a ocuparnos del papel del padre y de la madre en relación con su función como modelos de identificación que dinamicen o inhiban proceso de crecimiento en los que, obvio es decirlo, está incluido el plano escolar.

- ✓ **Actitudes de los padres:** a veces nos encontramos con padres muy exigentes y severos que exigen a sus hijos rendimientos bastantes. Estos padres nunca están satisfechos, siempre piden más, hacen abstracción del niño y su punto de referencia es un código

rígido que se ha de ajustar a unas determinadas metas; confrontan permanentemente al escolar con un ideal que esta considera inalcanzable la relación está presidida por una decepción permanente salpicada de frecuentes reproches.

A veces las actitudes perfeccionistas en los padres significan un modo de eludir lo antes posible el “yugo de la paternidad”.

Cuando el niño es percibido fundamentalmente como una obligación incomoda e intolerable, las exigencias educativas están desprovistas de comprensión psicológica, no se adecuan al sujeto y se convierten frecuentemente en forma de descarga encubierta y racionalizada de contenidos hostiles.

No se puede olvidar que el niño necesita ser reconocido como sujeto activo con la vida autónoma y propia todo ello dentro de un marco que fija unos límites y dependencias, pero que actúa como elemento reasegurador.

Este marco, en el que intervienen de una forma primordial la familia y secundariamente la escuela, no solo debe limitar sino que debe brindar salidas a su vía pulsional y modelos para canalizar en forma adecuada el crecimiento.

- ✓ **Papel de los padres:** es precisamente entender cuál es su función como tales. Como pueden ser sentidos por sus hijos y de qué manera los influyen. La familia es la sociedad que más impronta deja en los miembros

El papel de los padres no es de dar libertad al niño sino el de emitirle que la pueda conquistar progresivamente, desde un equipo de adquisiciones lo más útil posible, proporcionándole los medios y aceptando que con sus iniciativas puede introducir modificaciones e influir en el entorno humano, sin que por ello padres y profesores se sometan indiscriminadamente a los rendimientos infantiles.

Asimismo, el papel de los padres no es el de alargar o seducir sin más al niño, sino el de brindarle un marco suficientemente amplio dentro del cual se puede desenvolver con seguridad. Influencia de las relaciones de la pareja: los padres, por otra parte, ayudan al

niño de un modo realmente eficaz si construyen una pareja con vínculos sólidos, estables y de calidad.

Las razones son múltiples. En primer lugar se convierten en un fuerte soporte de seguridad infantil. La amenaza permanente de integración en la pareja, sumerge al niño en un estado de incertidumbre, confusión y angustia.

- ✓ **Papel del padre:** el padre cumple un papel indirecto en cuanto que es miembro protagonista de la felicidad de la pareja, obviamente de la madre y por ello es agente de que esta se encuentre en mejor disposición para ayudar y ocuparse de los hijos. Sin embargo él tiene responsabilidades directas que a menudo no están suficientemente significadas y que, sin embargo, alcanzan un relevante papel.

- ✓ **Papel de la madre:** por supuesto y con ellos enlazamos con otros aspectos, el niño necesita una figura materna. El papel e influencia de la madre quizás sea más conocido y requiera por ello de un menor espacio, seguramente en grado proporcionalmente inverso a su mayor trascendencia.
La madre es entre otras cosas, un yo auxiliar que con amor e intuición metaboliza parte de las situaciones angustiosa del niño.

- ✓ **El niño y sus padres:** La relación que debe existir entre los padres y sus hijos debe ser mutua

Leclercq, (1967:56) afirma que: “El hijo es el fruto de la familia. Vimos cómo está vinculado al amor conyugal, bajo todos los aspectos; como es la obra esencial de la familia”.

Resulta ante todo que los padres ponen a sus hijos en el mundo bajo su propia responsabilidad y que tienen al mismo tiempo el derecho y el deber de velar por ellos.

Los padres tienen derecho a exigir de sus hijos todo lo que sea necesario para su educación. Pueden mandarles en la medida que su educación lo exija. A medida que el niño crece, que su personalidad se desarrolla, que se hace capaz de dirigirse por sí mismo, la potestad de los padres disminuye.

- ✓ **Aspectos sociológicos que influyen en el rendimiento escolar:** nuestra sociedad a diferencia de una sociedad adicional o rural es una sociedad industrializada y rectificada.

La actividad profesional de los padres escapa a la observación directa de los hijos o resulta por complejidad incomprensible. Los niños saben en que trabajan sus padres, sin embargo ignoran que es lo que hacen

2.2.3 La intervención de los padres de familia en la educación de sus hijos

Es muy importante la intervención de los padres de familia, ya que son ellos los primeros educadores de los hijos. Además es importante que los padres en la actualidad deban promover el aprendizaje, mostrar con su actitud que valoran el placer y el esfuerzo que significa adquirir nuevos conocimientos, aplicar nuestros aprendizajes con nuestros niños de esa forma llegar a una solución de problemas.

El padre y la madre tiene el deber de detener un tiempo para observar y apoyar las tareas que son enviados diariamente por el profesor y los padres deben jugar un papel fundamental con los niños para que ellos practiquen lo aprendido, para que tengan una gran satisfacción en lo que les evaluarán sus maestro/as en el aula al día correspondiente.

Los padres pueden ejercitar con una mayor fluidez formativa sobre sus hijos, buscar un buen funcionamiento de la relación hogar y escuela y debe existir un nivel de compromiso por parte de familia hacia el conjunto de actividades que son enviados por lo profesores y debe ser la base fundamental los padres en potenciar los contenidos aprendidos el niño en su transcurso del día, especialmente en la lectoescritura.

La familia es la que influye educativamente en el niño, que puede ser de manera positiva o negativa, es en el interior de la familia donde el niño o niña va a recibir una serie de patrones educativos que van a ser la base de su comportamiento diario, la familia es en sí un sistema de apoyo que ofrece a sus miembros información referente al mundo exterior e interior, transmite a los más pequeños el conocimiento de la cultura necesaria para obtener éxitos en su vida cotidiana, también aportan códigos de conductas y enseñan a sus hijos como deben comportarse en los diferentes contextos en el entorno que se encuentra el niños y niñas.

Una vez que el niño o niña alcanza la edad escolar y comienza sus estudios, la familia debe tener conciencia de que la escuela no crea los elementos primarios del mundo interior del niño, los que comienzan a formarse mediante la influencia educativa de la familia como espina dorsal de la sociedad.

La escuela es la encargada de garantizar la orientación adecuada, tanto del niño y niña como de su familia para lograr un sistema de influencias positivas necesarias que le permitan al niño y la niña un desarrollo psíquico y emocional estable.

Deviene entonces como instrumento principal la labor conjunta que debe llevar a cabo la dirección de la escuela, los maestros y la familia, de manera tal que los criterios educativos, tanto en el hogar como en la escuela marchen a la par.

2.2.4 Definición de Factores

“Entendemos por factores a aquellos elementos que pueden condicionar una situación, volviéndose los causantes de la evolución o transformación de los hechos”.

(<https://www.definicionabc.com/general/factores.php>)

Un factor es lo que contribuye a que se obtengan determinados resultados al caer en la responsabilidad de la variación o de los cambios. Los factores son causas por las cuales pueden afectar o mejorar algún elemento o circunstancia.

2.2.4.1 Factores familiares

✓ Factores educativos

El desarrollo individual y social del humano tiene como base principal la educación. La educación es el fundamento del desarrollo y del perfeccionamiento del humano y de la sociedad.

Son tanto la sociedad como las instituciones educativas, las autoridades que se encargan de dar los recursos a las instituciones, los docentes que son las personas que trabajan en la educación, los alumnos, los encargados de las instituciones y las familias. Todo esto debe integrarse para obtener los óptimos resultados de la educación.

✓ Factores Socioculturales

El medio sociocultural del cual proviene cada niño y niña influye definitivamente en sus aprendizajes. Se debe propiciar la participación integral de los componentes culturales de los niños, en un ambiente de respeto y tolerancia.

Las experiencias que provienen de su cultura, lengua materna, condiciones ambientales, tipo de vivienda son determinantes en la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dentro de los aspectos socioculturales es una situación que se debe destacar, son las actividades que se practican en la familia, de donde se detecta la cantidad de tiempo que se le dedica a actividades como la lectura, el baile, escuchar música, cantar, dialogar y ver televisión. La cantidad de tiempo que se le dedican a estas actividades pueden tener estrecha relación con el tiempo en que lo padres dedican a su hijos, con la necesidad de realizar actividades laborales fuera de casa.

✓ Factores económicos

La situación económica del niño en edad escolar y esta cómo influye en la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura es importante por la economía.

Los problemas económicos pueden afectar a los niños y niñas en edad escolar ya que pueden interrumpir con el desarrollo de su educación y su alimentación y esta puede afectar en su

organismo y en su desarrollo intelectual para el cual es necesario que el niño y la niña pueda adquirir nuevos conocimientos para un futuro mejor.

"La pertenencia del alumno a cierta clase social y sus grupos étnico y racial, afecta a los aspectos motivacionales y actitudinales del aprendizaje escolar". (Ausubel, 1981:230)

A pesar de que la educación pública es gratuita todos sabemos que la pobreza y la estratificación social limitan a los estudiantes, ya que el dinero sí afecta en la formación académica de los niños y niñas

2.2.5 Factores familiares que intervienen en la lectoescritura de los niños

La familia es el pilar para la creación y fomento del hábito lector, (Gasol, 2005:34)

Estos rasgos de comportamiento ponen de relieve la profunda influencia de la manera de ser y de actuar de los padres en las estructuras de la personalidad infantil. Otros factores son:

- Nivel cultural: lenguaje, vocabulario, pronunciación, lectura, conocimientos.
- Desavenencias conyugales, separaciones
- Celos, hermanos menor, hermano enfermo
- Posición socioeconómica
- Sentimiento religioso de la familia
- Tiempo que dedican a su hijos
- Interés por todo lo relacionado con el mundo de sus hijos.
- Integración social

Estas causas y muchas otras incidirán inevitablemente en el desarrollo psíquico, moral, intelectual y religioso de los niños. De aquí por qué muchas veces de:

- La timidez
- El nerviosismo
- La dispersión
- La introversión
- La inadaptación

- Las complicaciones afectivas
- La tristeza
- El insomnio

Y que a su vez producirán en la mayoría de los casos un bajo rendimiento o un fracaso rotundo en la vida escolar.

La familia debe de estar pendiente en el aprendizaje de la lectoescritura del niño, en la que deben realizar distintas actividades de lenguaje y se colaboren padres e hijos en el hogar con la orientación del profesor para un aprendizaje significativo de la lectura y la escritura.

Es por eso que es importante la atención que pueden brindarle a su hijo para su buen desempeño en su etapa de aprendizaje, ya que la familia es el principal apoyo del aprendizaje del niño, en el hogar se comparten experiencias que deben tener como requisito básico la disposición por parte de los padres para realizarlas, es decir tener una actitud positiva para dedicar un espacio de tiempo agradable. Con sólo 20 o 30 minutos que se dedique el padre o madre con su hijo o hija son suficientes para que el niño y la niña introduzcan un hábito de lectura para toda su vida.

El apoyo de los padres proporciona mayor seguridad y confianza en el propio aprendizaje. Además, las producciones escritas, las predicciones, pensamientos, ideas o respuestas expresadas por los niños y niñas durante las actividades o la elaboración de materiales didácticos, juegos de construcción o de palabras, posibilitan la participación de toda la familia y le otorgan importancia y valor a la lectoescritura.

Apoyar significa también aportar la ayuda suficiente para que los niños y niñas encuentren satisfacción en las actividades que realizan. Se trata de alentarlos, por eso las mejores actividades son las que posibilitan que los padres apoyen los esfuerzos de sus hijos.

El hogar se convierte en un ambiente natural para el aprendizaje, es propicio para favorecer la creatividad y la autonomía en los niños a través de experiencias donde la lectoescritura se practique de manera espontánea, significativa y funcional.

Lo anterior es una condición fundamental a la hora de trabajar con los niños y niñas, porque las actividades informales crean un ambiente propicio para que el aprendizaje de la lectura se convierta en una ocupación natural y placentera.

La vivienda donde habita el niño y la niña, se convierta en un ambiente natural para el aprendizaje sea adecuado para favorecer la creatividad de los niños a través de experiencias donde la lectoescritura se practique de manera abierta, propia y eficaz.

2.2.6 El niño de primero de primaria

El niño que cursa el primer curso de primaria y tiene aproximadamente seis años, en los que ha acumulado determinada experiencia anterior producto de la cual puede encontrarse más o menos preparado para enfrentar la vida escolar, fundamentalmente el período de adquisición de la lectoescritura. (Vera, 2011:87)

El primer curso de la escuela que es el primero de primaria donde se inicia de manera primordial la enseñanza de la lectura y la escritura, por eso es necesario tener muy en cuenta que es donde se debe de apoyar al niño en una etapa de aprendizaje.

En el hogar es importante tener en un lugar único donde pueda realizar las tareas escolares sin distracción, porque, la falta de iluminación, el ruido, y otras molestias puedan afectar de forma negativa la etapa de iniciación para la adquisición de la lectoescritura.

El niño y la niña conocen y comprenden el mundo que lo rodea, los objetos y fenómenos que suceden, a través de los adultos y en ocasiones de otros niños que le transmite su experiencia y los orientan en su proceso de aprendizaje en la vida escolar.

Serán cada vez menos, afortunadamente, los niños que arriben al primer grado sin haber recibido alguna preparación en las áreas fundamentales para propiciar un feliz aprendizaje.

Es importante conocer algunas cuestiones referidas al desarrollo moral del niño, en primer lugar recordar que en el transcurso de la actividad que él realiza desde pequeño, en contacto y comunicación con los adultos que lo rodean, asimila las normas de conducta, aprende lo que se puede y lo que no se puede hacer, y experimenta, su comportamiento que lo acompañará en el transcurso de su vida.

Es necesariamente la comunicación con los adultos, padres y profesores, que el niño comience a orientarse hacia los valores de la sociedad, es preciso mantener relación positiva con los niños, brindando cariño, afecto y amor es ahí donde el pequeño siente alegría, porque su personalidad está en etapa de formación. La educación moral del niño debe ir dirigida a propiciar que las normas morales de la sociedad en que él vive lleguen a regular sus relaciones con los que lo rodean.

Esta es una tarea a largo plazo pero, en primer grado se pueden ir sentando las bases para que, posteriormente, las adquisiciones se establezcan y orienten la conducta del escolar.

➤ El niño o la niña en el nivel primario

1. Comprende mensajes orales de diversos tipos en variadas situaciones comunicativas: informativas, recreativas;
2. Comunica oralmente pensamientos, sentimientos, opiniones, experiencias, deseos o fantasías de acuerdo a la situación;
3. Participa en variadas situaciones comunicativas, orales o escritas, que implican describir, narrar, explicar, argumentar, informar y persuadir en forma eficaz y adoptada al contexto;
4. Lee comprensivamente variados tipos de textos adoptando sus estrategias lectoras a la situación y a sus necesidades cotidianas: informativas, recreativas, de aprendizaje y desarrollo personal y social. (Barral, 2007:35)

La educación es un derecho universal de toda persona, sin distinción de edad, género, religión, procedencia, y este derecho se hace más claro en el caso de los niños y niñas que se encuentran al inicio de una vida de aprendizajes y desarrollo.

En el caso de niños y niñas en edad escolar, la importancia de la educación formal o escolar en su vida es central, ya que en esa etapa de desarrollo la cantidad y calidad de aprendizajes que se pueden lograr no sólo es sorprendente, sino también indispensable para vivir bien en el mundo de hoy. Así como puede desenvolverse en el ámbito educativo y poder aprender todo lo que se le está enseñando.

2.3 MARCO CONTEXTUAL

2.3.1 Ubicación

La Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría, dependiente de la dirección Distrital de Educación El Alto 1, se encuentra ubicada en la parte norte del Subdistrito 4, instalada en la calle 15 de agosto de la Zona Gran Poder entre las calles 21 de Junio, 31 de Diciembre y 28 de Agosto, la distancia desde la ceja de El Alto en movilidad es de 45 minutos, con un tramo de 15 minutos caminando, desde la avenida principal Camino Laja hasta la institución.

2.3.2 Infraestructura

La Unidad Educativa está construido en un área rectangular, las aulas están muy bien ventiladas e iluminadas, no cuentan con buenos pupitres y silla para cada estudiante, una pizarra, tienen un estante para poder guardar sus materiales didácticos.

Dicha institución cuenta con:

- 15 salones de clases
- 1 aula de computación
- La secretaria
- La dirección
- 2 carpas de invernadero
- Un cuarto para el portero
- Baño para niños y niñas

La Unidad Educativa, cuenta con infraestructura, mobiliario escaso y en malas condiciones; también hay algunas falencias en cuanto a equipamiento adecuado para lograr una formación integral de los estudiantes.

2.3.3 Visión

“Lograr estudiantes con una buena y sólida formación académica, teórica y práctica humana que responda a las necesidades y demandas sociales; para mejorar su calidad de vida y ser capaces de enfrentar los desafíos, cambios y transformaciones que vive nuestro país, siendo protagonistas de los mismos, por una patria digna, justa y con igualdad de oportunidades”. (Plan de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría, 2014)

2.3.4 Misión

“Formar estudiantes críticos, reflexivos, productivos que construyan aprendizajes a partir de su realidad sociocultural, que les garanticen desempeños adecuados y satisfactorios de acuerdo a los avances científicos-tecnológicos, siendo personas con alto sentido de libertad, justicia equidad, solidaridad y respeto, comprometidos con los más pobres y la acción evangelizadora. Utilizando metodologías participativas, activas, pertinentes y efectivas”. (Plan de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría. 2014)

2.3.5 Objetivo general

La Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría, tiene como objetivos:

- Promover una educación descolonizadora con un enfoque Socio-comunitario Productivo y popular enmarcada en la ley AVELINO SIÑANI-ELIZARDO PEREZ; que posibilite la construcción de una nueva sociedad, mediante la aplicación de los saberes ancestrales y científicos; la permanente formación del personal docente y administrativo en búsqueda de lograr calidad educativa.

2.3.5.1 Objetivos específicos

- ❖ Coadyuvar con el personal docente en la consolidación del Modelo Educativo Socio-Comunitario, que permita dar una educación de calidad a los estudiantes, a partir de buscar estrategias, técnicas, metodología e instrumentos de evaluación acorde a las necesidades y requerimientos.

- ❖ Fortalecer la convivencia comunitaria en la unidad educativa que coadyuve a una educación de calidad, construyendo el reglamento interno e instrumentos de seguimiento a los conflictos identificados.
- ❖ Fortalecer los valores humanos cristianos que ayuden a desarrollar una educación integral en los estudiantes que permita la transformación de la sociedad.

2.3.6 Diagnóstico de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría en el aspecto Educativo, familiar y socioeconómico

a) Educativo

En lo que se refiere a lo educativo la zona tiene una sola Unidad Educativa que es “Santísima Trinidad” Fe y Alegría, en las zonas aledañas se tiene 3 unidades educativas. En cuanto a instituciones de educación superior no existen de ninguna índole. Así mismo no hay ninguna institución cultural que pueda dar opciones a la población en cuanto a fortalecer talentos artísticos y/o culturales.

La Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría, tiene como base el Modelo Educativo Socio Comunitario Productivo, tomando en cuenta sus momentos metodológicos, teoría, valoración y producción.

La formación del personal docente y administrativos permanente en el momento un 80% de los docentes ya obtuvo el título de licenciatura mediante el PROFOCOM, el resto está en proceso en la tercera y cuarta fase.

Por otro lado el estudiante es dinámico y de aprender pero las técnicas de algunos maestros que emplean no son los adecuados para motivar y hacer gustar su área.

El calendario escolar está dividido en cuatro bimestres; hay dificultades respecto de los ambientes y las aulas ya que algunas son pequeñas y poco adecuadas para todos los estudiantes en las diferentes edades.

Así mismo el crecimiento vegetativo de la institución hace que se requiera más aulas, por lo que recurrimos a la junta de vecinos para el préstamo de aulas es así que los tres cursos del nivel inicial pasa clases en predios de la junta de vecinos e iglesia ya que el GAMEA no proporciona obras dentro de la unidad educativa.

- Mencionan que tienen proyectado la construcción de 12 aulas con la Embajada del Japón y la ayuda de la junta de vecinos con el POA correspondiente.
- Se observa la falta ambientes como sala audiovisual, dirección y secretaria
- La participación de los estudiantes de la Unidad Educativa es dinámica y comprometida en las diferentes actividades de la institución en el nivel inicial, primaria y secundaria.
- El centro de estudiantes debidamente confinado realiza actividades en coordinación con la comunidad educativa. El estamento de estudiantes demuestra responsabilidad con sus estudios, con su familia y con la institución.
- También se observó que los docentes se comunican diariamente con los padres y madres de familia para dar a conocer el nivel de educación que están alcanzando sus hijos.
- En la zona se tiene una hermosa cancha de césped sintético que contrasta con las diferentes viviendas y el mismo contexto, este espacio es adecuado para realizar diferentes actividades con los estudiantes, pero el solicitar que faciliten para los estudiantes es complicado y burocrático, sin embargo se aprovecha para desarrollar actividades deportivas, pedagógicas y recreativas.

b) Familiar

Los padres y madres de familia están organizados un concejo educativo, que está conformado por dos personas, el presidente y el secretario de actas.

La institución también cuenta con los delegados de cada curso, con quienes se coordina actividades pedagógicas, así mismo extracurriculares. Sin embargo la participación no es de manera consiente y activa de todos.

La comunicación con los docentes tiene algunas dificultades porque están ocupados con sus trabajos y asisten al colegio muy poco y algunos nunca.

La atención a sus hijos e hijas es escasa en la mayoría de los casos por el exceso de trabajo, ya que salen muy temprano y llegan tarde cuando sus hijos duermen.

Es importante resaltar que muchas familias no toman con seriedad la educación de sus hijos por lo que les hace faltar, abandonar y retrasar en las actividades educativas que día a día avanzan.

- Ocupación de los padres

Hay padres de familia que se dedican al trabajo informal, siendo albañiles, costureros, carpinteros, choferes, comerciantes, minoristas informales y otros. Un porcentaje minoritario cuenta con trabajo dependiente o sea empleados, que prestan sus servicios en otras entidades estatales y privadas.

Este hecho hace que los ingresos de las familias seas irregulares y bajos, viven con los recursos económicos al día con ganancias que dependen del trabajo que realizan diariamente el cual les sirve para cubrir algunas necesidades, producto.

- Vocación productiva

La vocación productiva que se observa en el contexto externo de la unidad educativa es de creación artesanal, entre ellos cabe mencionar: carpintería, artesanía de prendas de vestir, costuras, tejidos y otros.

Así mismo un rubro importante es la construcción ya que muchos padres son maestros albañiles que junto a sus familiares realizan este trabajo.

c) Socioeconómico

La mayoría de los habitantes de esta zona son migrantes de las provincias, que buscan mayores y mejores oportunidades de vida y de estudios para sus hijos e hijas dejando sus lugares de origen.

La actividad laboral es muy variada: un porcentaje mínimo de familias cuentan con un trabajo fijo y el resto depende del comercio informal, constructores, empleados, siendo sus ingresos muy bajos.

Sus expresiones culturales son muy variadas al venir de diferentes lugares del campo. Se puede ver una fuerte, mezcla entre sus costumbres y tradiciones culturales y las nuevas expresiones culturales y las nuevas expresiones de la ciudad. Los hijos e hijas parece que han dejado de lado las costumbre de sus mayores y van demostrando la fuerte influencia de los medios de comunicación y la música en sus actitudes, formas de vestirse y hasta de hablar.

El idioma que se habla es el castellano entre la niñez y la juventud. Sin embargo, entre los adultos predomina el idioma aymara; los jóvenes lo hablan en muy bajo porcentaje y los niños entran a la escuela sin saber hablar el idioma aymara.

Las calles algunas están adoquinadas, otras empedradas, otras son de tierra; hay alumbrado público, alcantarillado, agua potable, aunque no todas las familias cuentan con estos servicios.

A nivel religioso, se percibe confusión ya que por su origen y la proliferación de grupos religiosos crean desorientación en su identidad, sin embargo la mayoría de la población se identifica con la Religión Católica, sin dejar de lado sus costumbres ancestrales.

Por otro lado es notorio el hecho que en la zona no existe ningún mercado y/o feria de alimentos, abarrotes, etc. Hay tiendas de barrios que ofrecen pan, gaseosas, golosinas y muy poco material de escritorio.

Esto por su puesto limita a las familias a la adquisición de alimentos adecuados y naturales para su sana alimentación, para su adquisición deben trasladarse a la Ex tranca o a la Ceja. Este hecho repercute en el desarrollo adecuado de los niños en su aspecto psicológico y físico como bajo peso, problemas de salud, bajo rendimiento escolar, etc.

La urbanización tiene muchas necesidades en cuanto a iluminación y alcantarillado lo que repercute en la escuela, por los escasos hábitos de higiene.

CAPÍTULO III
DISEÑO
METODOLÓGICO
DE LA
INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación para el presente trabajo es Descriptiva porque muestra una realidad específica y trata de describirla en un momento determinado.

La investigación descriptiva “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos” (Tamayo y Tamayo, 2004:35)

Desde el punto de vista científico, describir es medir. En un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente. Además, la investigación descriptiva, en comparación con la naturaleza poco estructurada de los estudios exploratorios, requiere considerable conocimiento del área que se investiga para formular las preguntas específicas que busca responder.

En la descripción, las variables no asumen relación de causalidad, por lo que se valora en el análisis la prevalencia o no de los fenómenos.

3.1.1 Diseño de la Investigación

Según Hernández, Fernández y Baptista, (2003:58) “Los diseños de investigación transeccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único.”

Su propósito es describir variables, y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como tomar una fotografía de algo que sucede. En este caso se identificarán y describirán los factores familiares que intervienen en el aprendizaje de los niños y niñas.

Para fines de la presente investigación, el diseño permitió representar profundamente cada una de las variables, factores familiares y enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, para posteriormente analizar la importancia en las familias de los niños y niñas estudiadas, así como su incidencia en las condiciones establecidas por la hipótesis de trabajo formulada

3.1.2 Formulación de la Hipótesis

La hipótesis de trabajo, orientada a guiar el proceso de investigación desde la comprensión exhaustiva de las condiciones y factores involucrados en el estudio, y no de comprobar la relación de causa y efecto entre las variables, desde una perspectiva cualitativa.

Los factores familiares que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas 1ro de primaria de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” de la Ciudad de El Alto, son económicos, socioculturales y educativos.

3.1.3 Determinación de las Variables

Variable 1: Factores familiares de orden educativo, sociocultural y económico.

Variable 2: Enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura

3.1.3.1 Definición y Operacionalización del Evento de Investigación

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	FUENTE DE INFORMACIÓN
Variable 1 Factores familiares	Educativa	Grado de escolaridad de los padres	Entrevista Cuestionario	Formato de entrevista y cuestionario con preguntas cerradas	Padres de familia Niñas y niños Docentes
	Sociocultural	Lengua	Cuestionario Entrevista Observación	Formato de entrevista y cuestionario con preguntas cerradas Ficha de observación	Padres de familia Niñas y niños
		Origen			
	Económica	Condición del ambiente	Cuestionario Entrevista Observación	Formato de entrevista y cuestionario con preguntas cerradas Ficha de observación	Padres de familia Niñas y niños
		Ocupación			
		Alimentación			
Variable 2 Enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura	Lectura	Dificultades en la lectura	Test ABC	Aplicación del test ABC	Niñas y niños Docentes
	Escritura	Dificultades en la lectura	Test ABC	Mediante el test ABC	Niñas y niños Docentes

3.1.4 Universo o Población de Estudio

Según Tamayo y Tamayo (1997:57), “La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde la unidad de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación.”

Entonces, la población es el conjunto de todas las cosas que concuerdan con una serie determinada de especificaciones. Un censo, por ejemplo, es el recuento de todos los elementos de una población.

Es por eso que la población de esta investigación está dirigida a:

- Los niños y niñas de primero de primaria de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría de la Ciudad de El Alto las cuales están iniciando el proceso de enseñanza y aprendizaje de lectoescritura
- A los padres de familia de los niños y niñas de la Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría, quienes son tomados como una parte esencial dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura.
- A los docentes de la Unidad Educativa de la que observara el trabajo que realiza día a día la labor que desempeña en su jornada de enseñanza y aprendizaje a los niños y niñas.

La presente investigación obtuvo información de carácter censal, ya que se abordó el trabajo con todos los niños y niñas, padres de familia y docentes, de primero de primaria, de la Unidad Educativa Santísima Trinidad “Fe y Alegría” de la ciudad de El Alto.

En tal sentido, el siguiente cuadro detalla el número de actores involucrados en la investigación:

Cuadro N° 1
Participantes en la investigación

Estudiantes	39
Padres de familia	39
Docente(s)	1
Total	79

3.1.5 Técnicas e Instrumentos

Las técnicas, son los procedimientos de obtención de datos caracterizados por una estrategia metodológica particular, además contiene la recopilación de las principales fuentes de información y esclarecimiento de los resultados a obtener para dicha investigación, se utilizó las siguientes técnicas:

- **Cuestionario:** Dirigido a los niños y niñas, un instrumento con preguntas cerradas y abiertas en la que se quiere información acerca de los diferentes factores en la que viven. (Anexo B)

- **Guía de entrevistas:** Orientada a los padres de familia, con preguntas tanto cerradas como abiertas para recabar información en cuanto a los factores familiares que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura de sus hijos/as. (Anexo C)

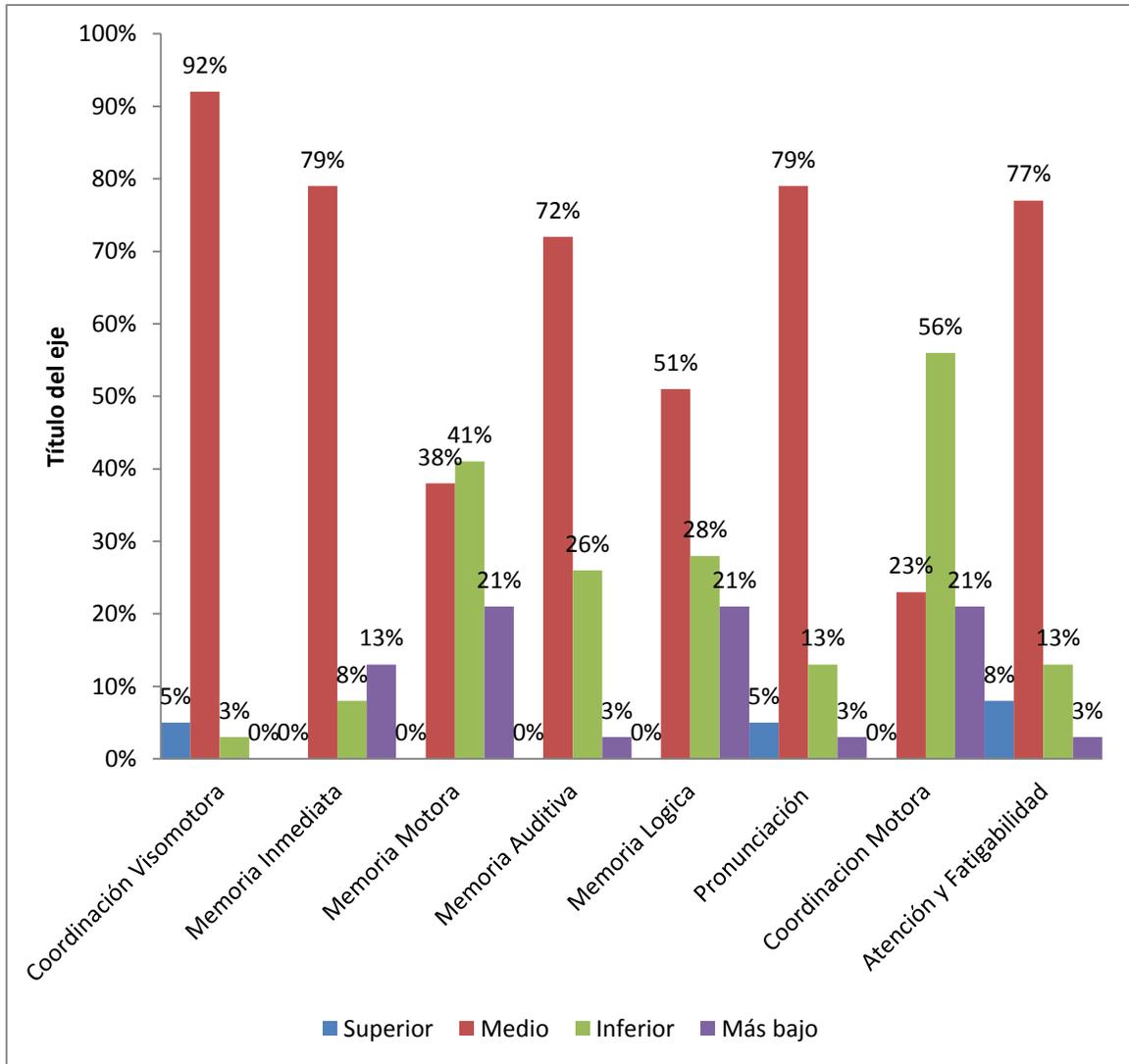
- **Cuestionario:** Dirigido a los maestros y maestras de la Unidad Educativa de primero de primaria, con preguntas cerradas y abiertas en la que se obtuvo información acerca de estudiantes y si es que atraviesan dificultades en la lectoescritura. (Anexo D)

- **Guía de observación:** Estructurada para observar a los 39 niños y niñas de primero de primaria, durante todas las actividades académicas que tuvieron los niños y las niñas y el momento de descanso.
Se buscó obtener la mayor cantidad de información y comportamientos que presentan los niños, esto se realizó en el mismo establecimiento. (Anexo E)
- **Adaptación del test ABC:** Se aplicó de manera complementaria, para evaluar el nivel de madurez de lectura y escritura de los niños y las niñas. (Anexo A)

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E
INTERPRETACIÓN
DE LOS DATOS

4.1 APLICACIÓN DEL TEST ABC

Gráfico N° 1



De acuerdo a los resultados de la aplicación del Test ABC, el gráfico muestra el nivel de maduración y en las diferentes áreas alcanzadas por las y los niños:

- Como se observa en el área de Coordinación Visomotora el 5% de los niños y niñas se encuentra en el nivel superior, el 92% se encuentra en el nivel medio, el 3% se encuentra en un nivel inferior y ninguno de los sujetos de la población se encuentra en el nivel más bajo.

Puede validarse estos datos, a partir de la información que corroboran los padres y madres, respecto a la asistencia de sus hijos e hijas al ciclo inicial, lo que permite valorar la importancia de asistir al ciclo inicial para adquirir las nociones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura.

En el desarrollo de la Coordinación Visomotora resulta la clave para el aprendizaje sobre todo en la escritura, es por eso que se puede ver como la mayoría de los niños y niñas se encuentran en un nivel medio del cual hace que los niños y niñas desarrollen sus capacidades de manera regular y poca cantidad se encuentran en un nivel inferior la cual hace que ellos realmente necesiten refuerzo y atención especial en cuanto a su aprendizaje.

- En cuanto a la Memoria Inmediata el 79% de los niños y niñas se encuentran en un nivel medio, el 8% se encuentra en el nivel inferior, el 13% se encuentra en el nivel más bajo y ninguno de los niños se encuentra en el nivel superior.

De acuerdo a que los niños y niñas están en una etapa de aprendizaje en cuanto a la utilización de las palabras y como estas deben de poder interpretarlas de manera adecuada así como de poder pronunciarlas correctamente y como los padres de familia no practican o no conocen algunas palabras y esto dificulta en el aprendizaje de ciertas palabras en sus hijos e hijas.

- En la Memoria Motora, el 38% se encuentra en un nivel medio, el 41% está en el nivel inferior, el 21% en el más bajo y ninguno de los niños y niñas se encuentra en el nivel superior.

Es por eso que los padres de familia interpretaron las diferentes dificultades que presentan en cuanto a que no ingresaron al ciclo inicial y de la cual afecto en la memoria motora.

- En la Memoria Auditiva, el 72% se encuentra en el nivel medio, el 26 % de encuentra en el nivel inferior, el 3% se encuentra en el nivel más bajo y ninguno de los niños y niñas está en el nivel superior.

Trata de ver la capacidad de almacenamiento, atención y reproducción oral que se debe manifestar los niños y niñas en el proceso de la evaluación, es por eso que cada niño debe de poner de su parte así como los padres de familia deben de apoyar en el aprendizaje en su etapa escolar.

- En la Memoria Lógica, 51% de los niños y niñas se encuentra en el nivel medio, el 28% está en el nivel inferior, 21% está en el nivel más bajo y ninguno de los niños y niñas se encuentra en el nivel superior.

La memoria lógica tiene la capacidad de comprender y poder memorizar un cuento cortito y luego ellos puedan volverla a contar, es por eso que los niños y niñas comentaron que sus padres de familia no tenían libros en la que les puedan leer algún cuento y es por eso que a lo largo de que ingresaron el nivel primario trataban de comprender con que la maestra explicaba, así es que se les dificultaba poder entender ya que se distraían o que no lo comprendían. Y les dificultaba en lo que realmente avanzaban en el horario de clases.

- En la Pronunciación, el 5% de los niños y niñas se encuentra en el nivel superior, el 79% está en el nivel medio, el 13% está en el nivel inferior y el 3% se encuentra en el nivel más bajo.

La pronunciación estudia el lenguaje expresivo de poder articular el lenguaje de manera correcta, en la cual los niños y niñas tenían que pronunciar las palabras de acuerdo como estaba escrito y de acuerdo a esto es que una gran cantidad de niños y niñas que no ingresaron al nivel inicial ya que los padres de familia corroboraban que fue por falta de ingresos económicos y no conversaban con sus hijos por la falta de tiempo.

- En la Coordinación Motora, el 23% de los niños y niñas se encuentra en el nivel medio, el 56% se encuentra en el nivel inferior, el 21% se encuentra en el nivel más bajo y ninguno de los niños se encuentra en el nivel superior.

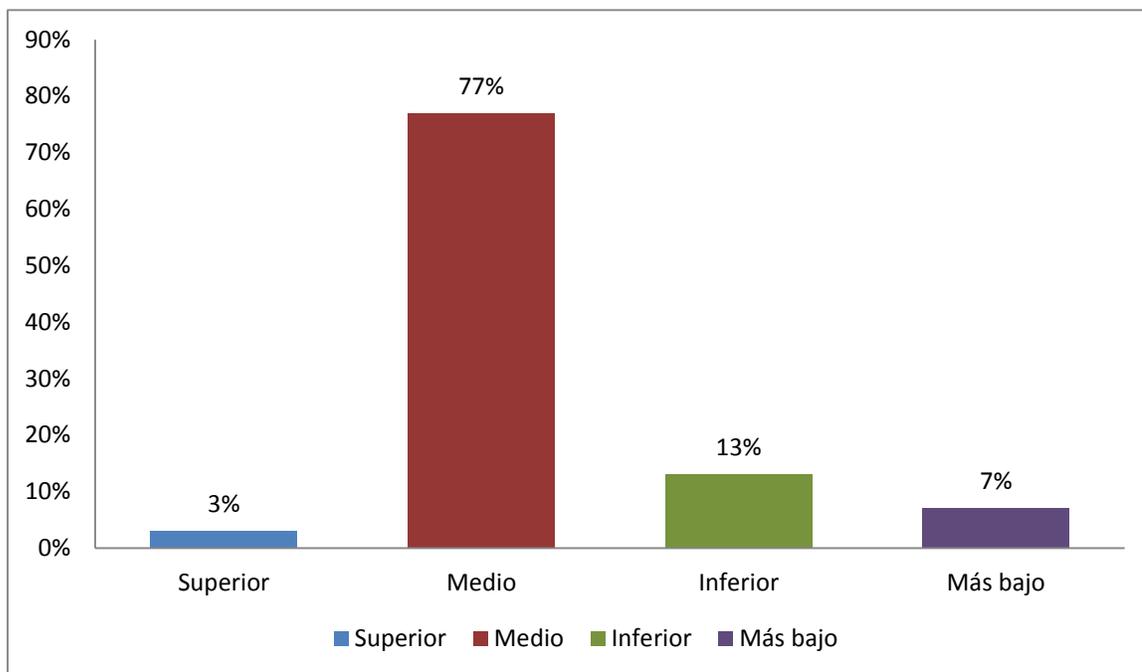
La coordinación evalúa la capacidad de coordinar e integrar los movimientos de las manos para realizar un determinado objetivo y en la cual se observaba el manejo de la tijera y recortado. Es por que desde su casa no trabajaban con tijeras ya que los mismos padres de familia les prohibían este material por miedo a lastimare, así la maestra trabajaba en su coordinación motora por lo que una gran cantidad de niños atravesaba dificultades así también afectaba en la escritura.

- En la Atención y Fatigabilidad, el 8% de los niños y niñas se encontraba en el nivel superior, el 77% en el nivel bajo, el 13% en el nivel inferior y el 3% se encuentra en el nivel más bajo.

Cada uno de los niños y niñas en cuanto a la participación y actividades que realizaban en el aula se mostraba que no todos participaban de acuerdo al tiempo en el que presentaban los dictados y el copiado de los cuentos que la maestra.

4.1.1 DATOS GENERALES

Gráfico N° 2



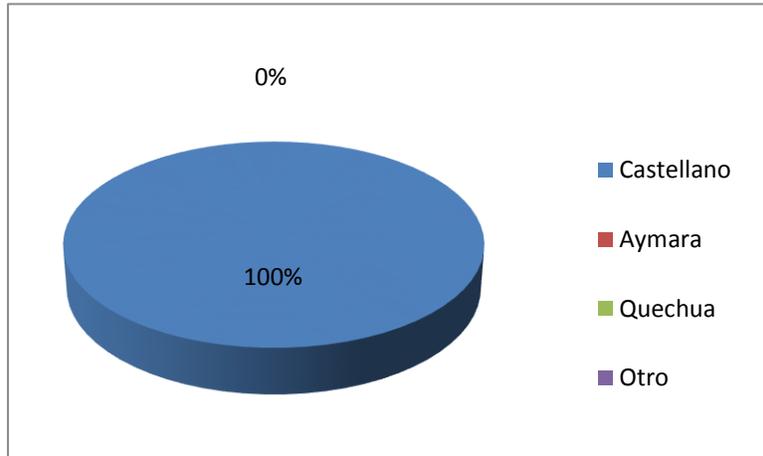
Como se puede observar en el gráfico y de acuerdo a los niños y niñas evaluadas mediante este test ABC el 3% alcanzó un nivel de maduración superior, el 77% alcanzó el nivel de maduración media, el 13% alcanzó un nivel de maduración inferior y el 7% alcanzó un nivel de maduración más bajo.

Y de acuerdo a los resultados se puede observar que la mayoría de los niños y niñas se encuentra en un nivel de maduración medio en la que se da un pronóstico del aprendizaje de la lectura y escritura en un año lectivo normalmente, luego los niños y niñas se encuentran en un nivel de maduración inferior del cual significa que su nivel de aprendizaje de la lectura y escritura está con dificultad, necesitará asistencia especial y una minoría se encuentra en lo que es el nivel de maduración superior y más bajo.

4.2 CUESTIONARIO A NIÑOS Y NIÑAS

1. Idioma

Gráfico N° 3

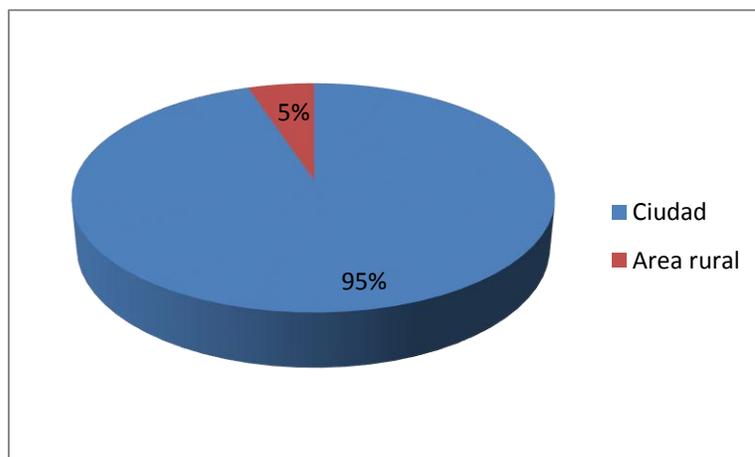


Según el resultado de la investigación el 100% de los niños y niñas mencionan que el idioma que hablan es el castellano.

Se puede observar que la mayoría de los niños y niñas habla el idioma castellano debido a que sus abuelos o sus padres comenzaron a vivir en la ciudad y perdieron la costumbre de hablar su idioma natal que fue el aymara debido a que algunas personas no les entendían y porque sus maestros, vecinos, y las personas que habitan en la urbe alteña hablan el castellano.

2. Lugar de procedencia

Gráfico N° 4



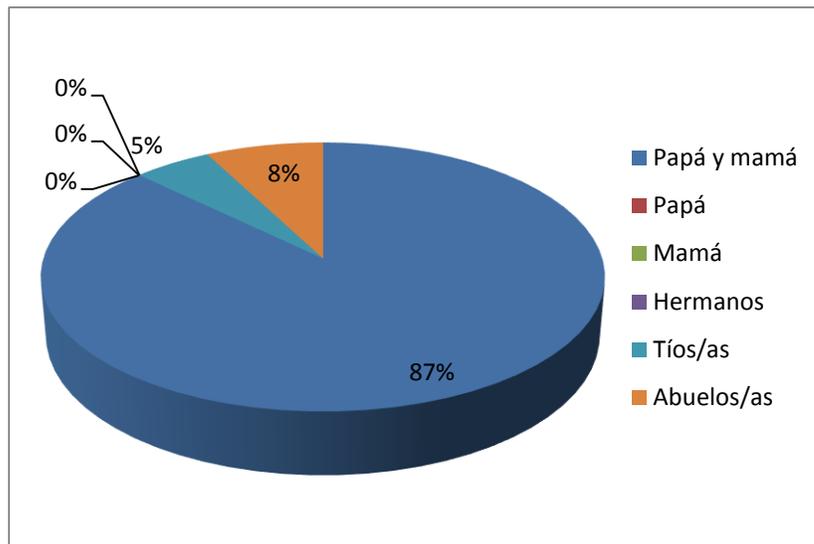
- En el gráfico que el 95% de los niños y niñas dicen que su lugar de procedencia fue en la ciudad
- Mientras que un 5% de los niños y niñas dijeron que fue en el área rural.

El lugar de nacimiento de los niños y niñas se debe al lugar de origen de los padres, después de que gran parte de los habitantes del área rural radicara en la ciudad se muestra que la mayoría de los/as niños y niñas nacieron en la ciudad.

En cambio un menor porcentaje de los niños y niñas nacieron en el lugar de origen de sus padres que es el área rural debido a que no tienen una casa propia en la ciudad y viven solo en alquiler o con algún pariente que vive en la ciudad.

3. ¿Con quienes vives?

Gráfico N° 5



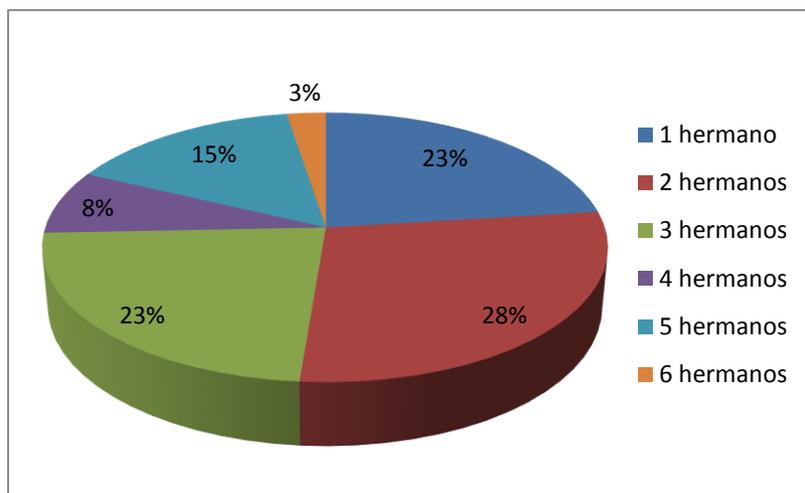
Con los resultados obtenidos se puede ver en el gráfico que:

- El 87% de los niños y niñas viven con su papá y mamá
- Un 8% de los niños y niñas viven con sus tíos/tías.
- Y un 5% de los niños y niñas viven con sus abuelos/as.

La situación del lugar donde viven los padres de familia hace referencia a la condición con quienes viven los niños y niñas por ello se puede observar que los padres de familia se encargan más de sus hijos e hijas y en otras ocasiones dejan al cuidado de sus tíos o los abuelos por el factor en que sus padres se dedican casi todo el día en el trabajo.

4. ¿Cuántos hermanos tienes?

Gráfico N° 6



Con los resultados obtenidos se puede decir que:

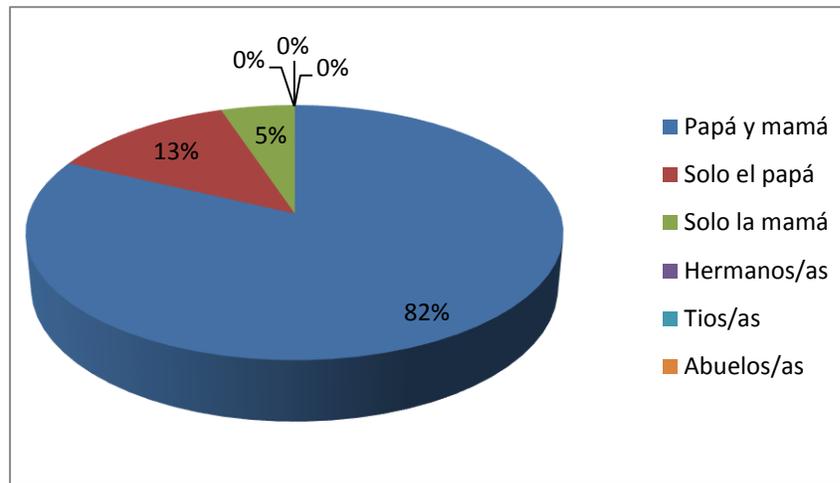
- El 23% de los niños y niñas responden que tiene solo la cantidad de 1 hermano
- Un 28% de los niños y niñas tienen 2 hermanos
- El 23% de los niños y niñas tienen 3 hermanos
- Un 8% de los niños y niñas tienen 4 hermanos
- Un 15% de los niños y niñas tienen 5 hermanos
- Y un 3% de los niños y niñas tienen 6 hermanos.

En diferentes ocasiones tener hermanos mayores es de mucha ayuda para que los niños y niñas encuestadas respondan bien en lo que es el aprendizaje en la escuela, pero no siempre los hermanos mayores puedan colaborar a su hermanitos y responden a que son ellos mismos quienes deben aprender.

En otras ocasiones los niños y niñas encuestadas son los hermanos mayores y esto hace que no se desempeñan muy bien en la escuela por el cuidado de sus hermanos menores. Es por eso que los niños y niñas responden que no tienen de más de tres hermanos porque los padres de familia se muestran la gran dificultad de crear a una familia más numerosa y en este caso que como los padres de familia provinieron del área rural.

5. ¿Quién trabaja en tu casa?

Gráfico N° 7



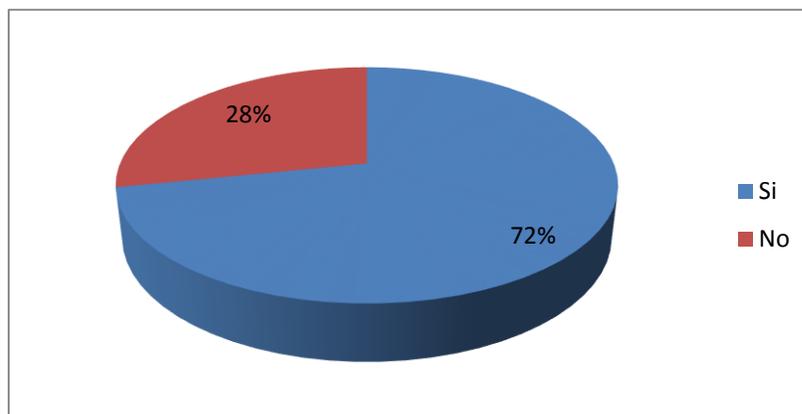
Como se puede observar el gráfico:

- El 82% de los niños y niñas respondieron que es el papá y la mamá que trabajan
- El 13% de los niños y niñas dicen que solo su papá trabaja
- Y el 5% de los niños y niñas dicen que solo trabaja la mamá.

La importancia de un ingreso económico en las familias es muy importante para el estudio y la alimentación de toda la familia, por eso los niños y niñas observan que tanto como su padre y su madre trabajan para tener ingresos dentro del hogar, porque cuando trabaja su padre y trae un ingreso económico no siempre alcanza en todos los gastos que se les presenta y es por eso que la madre también trabaja en este caso se va a la feria a vender algunos productos de la canasta familiar, así ambos contribuyen al ingreso económico del hogar.

6. ¿Sabes en que trabaja tu papá?

Gráfico N° 8



Se puede ver en el gráfico que:

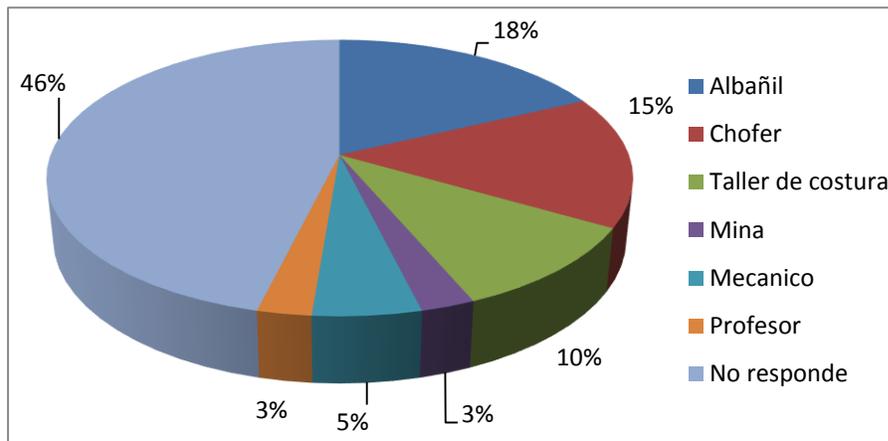
- El 72% de los niños y niñas respondieron que si saben en que trabaja su papá
- Mientras que un 28% de los niños y niñas respondieron que no saben en que trabaja su papá.

La comunicación de los niños y niñas con sus padres es muy importante porque muestra la confianza que existe entre padre e hijo, es por eso que alguno de los niños y niñas indican que si saben a qué se dedican sus padres porque ellos mismos son los que preguntan o saben por medio de su madre, en otro caso alguno de los/as niño/as no conoce en lo que realmente su padre se dedica, por la falta de comunicación, o por miedo a preguntarles.

Sin embargo, al preguntar específicamente qué trabaja, el 46% no responde, lo que permitiría establecer que no es el 72% de niños y niñas el que efectivamente conoce el tipo de trabajo que realiza su padre.

En el siguiente gráfico puede verse las distintas actividades en las que los padres desarrollan su actividad económica:

Gráfico N° 9



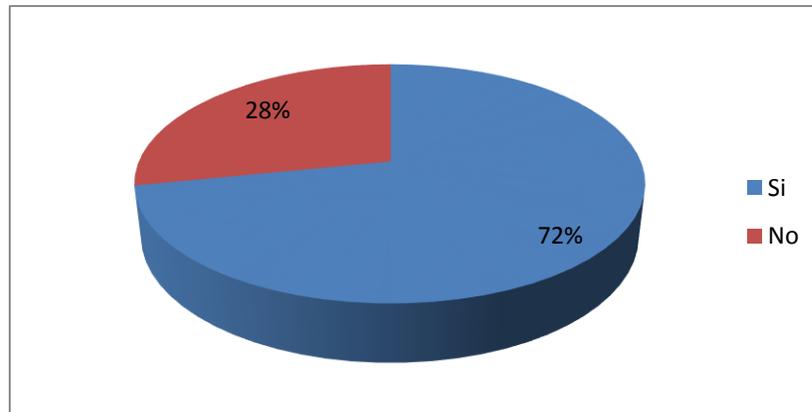
Con los resultados obtenidos se puede observar en el gráfico que:

- El 18% de los niños y niñas responden que su papá trabaja de albañil
- Un 15% de los niños y niñas respondió que su papá trabaja de chofer
- Un 10% de los niños y niñas respondió que su papá trabaja en un taller
- Un 3% de los niños y niñas respondió que su papá trabaja en la mina
- Un 5% de los niños y niñas respondió que su papá trabaja de mecánico
- Un 3% respondió que su papá trabaja de profesor
- Y un 46% de los niños y niñas no saben en que trabaja su papá por el cual no respondieron.

Los trabajos que realizan los papás de los niños y niñas apuntan que no tienen un trabajo fijo es por lo que el trabajo de albañil no es un trabajo fijo y seguro y es por lo que la mayoría de los padres se dedica a este oficio así también otros se dedican al oficio de conductor de un minibús de la que es alquilado y por este caso tiene que trabajar para solventar a su familia y pagar el alquiler del minibús ya otro trabaja desde su casa con el trabajo de costura ya sea de chamarras, poleras, deportivos y mochilas esto para llevar a la venta y poder salir adelante y cabe resaltar que el oficio de profesional solo lo tiene un solo padre de familia.

7. ¿Sabes en que trabaja tu mamá?

Gráfico N° 10



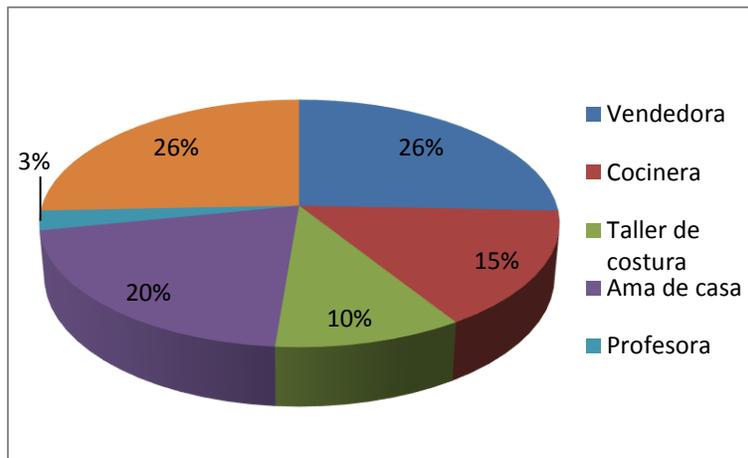
Se puede ver en el gráfico que:

- El 72% de los niños y niñas respondieron que si saben en que trabaja su mamá
- El 28% de los niños y niñas indican que no saben en que trabaja su mamá.

El saber en que trabaja su mamá también implica que ellas mismas brindan esa información a sus hijos porque se preguntan en dónde o a que se dedican.

Así también la mayoría de los niños y niñas tienen más comunicación y confianza con su madre es por eso que a pesar de que trabajan sus mamás también velan por la educación y el cuidado de sus hijo/as.

Gráfico N° 11



Con los resultados obtenidos se puede observar en el gráfico que:

- El 26% de los niños y niñas respondieron que su mamá trabaja de vendedora
- Un 15% de los niños y niñas respondieron que su mamá trabaja de cocinera
- Un 10% respondió que su mamá trabaja en un taller de costura
- Un 20% de los niños y niñas respondieron que su mamá trabaja en la casa por lo que es ama de casa
- Un 3% de respondió que su papá trabaja de profesora
- Un 26% no saben en qué trabaja su mamá por el cual no respondieron.

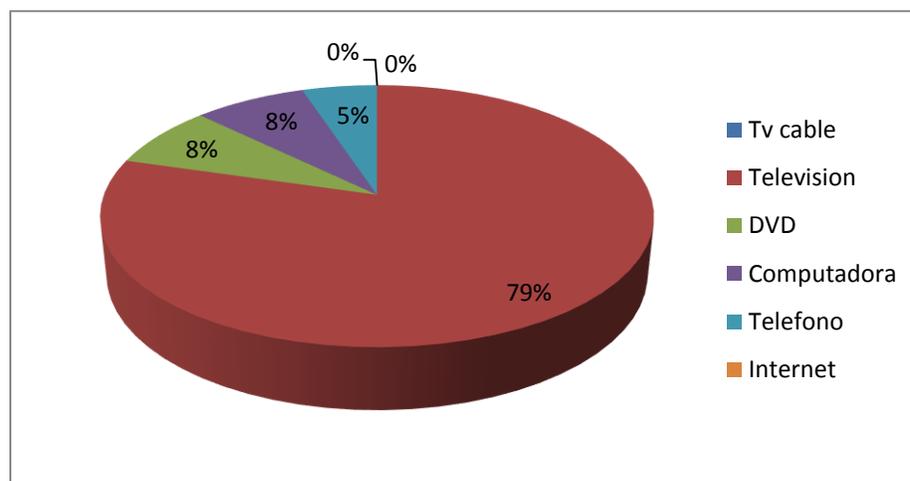
La comunicación que los/as niños y niñas tienen con sus madres es muy importante, porque las mismas madres de familia son las que informan a que se están dedicando o que es lo que realmente les trae ingresos económicos en el hogar y así también se encargan más de sus hijos e hijas, por eso es que la mayoría de los niños y niñas observan que es un trabajo en lo que se dedica su mamá, que es el trabajo dentro de casa y son ellos mismos quienes colaboran en la limpieza o preparado de alguna de las comidas.

En otros casos la mayoría de las madres se dedica a la labor de vendedoras ya sea de diferentes accesorios, productos y alimentos, esto es porque agarran en bastante cantidad y es también porque les da el tiempo en dedicarse a sus hijos e hijas

Otras madres de familia se dedican a estar solo en casa ya que la cantidad de hijos que tienen no les alcanza con dedicarse a algún oficio por no descuidar a sus hijos y solo una madre de familia se dedica al oficio profesional ya que es profesora de la misma unidad educativa donde está su hija y eso le ayuda bastante ya que puede cuidar de su hija.

8. ¿En tu casa tienes?

Gráfico N° 12



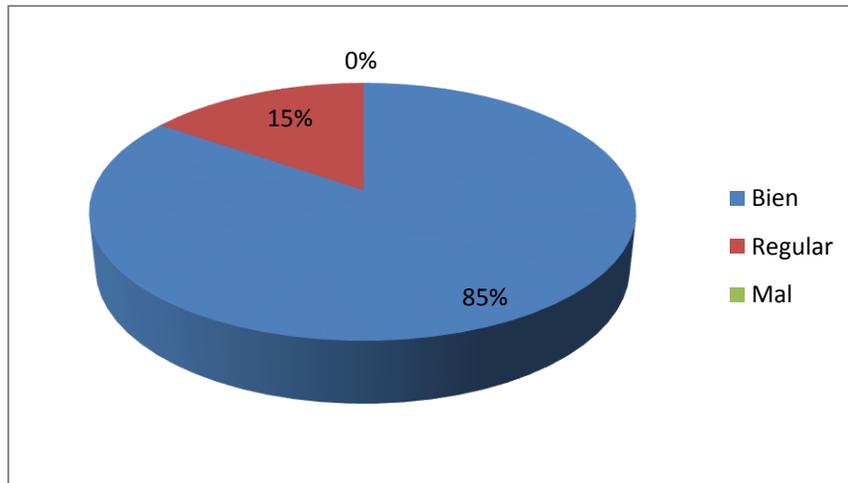
Con los resultados obtenidos se puede observar en el gráfico que:

- El 79% respondió que en su casa tienen televisión
- Un 8% respondió que en su casa tienen DVD
- Un 8% respondió que en su casa también tienen computadora
- Un 5% respondió que en su casa tienen teléfono.

La televisión es un medio de comunicación muy utilizado pero algunos solo tienen una tele para poder informarse de cualquier noticia, pero muchos no cuentan con lo que es un DVD o una computadora porque no cuentan con el factor económico para poder comprarla. Aunque la tecnología está avanzando a lo largo de este tiempo la economía hace que estos medios de comunicación como una computadora, el internet y otros no puedan ser adquiridos en familias originarias del área rural o de no tener el conocimiento adecuado de ello.

9. ¿Cómo te llevas con tus compañeros de curso?

Gráfico N° 13



Como se puede ver en el gráfico que:

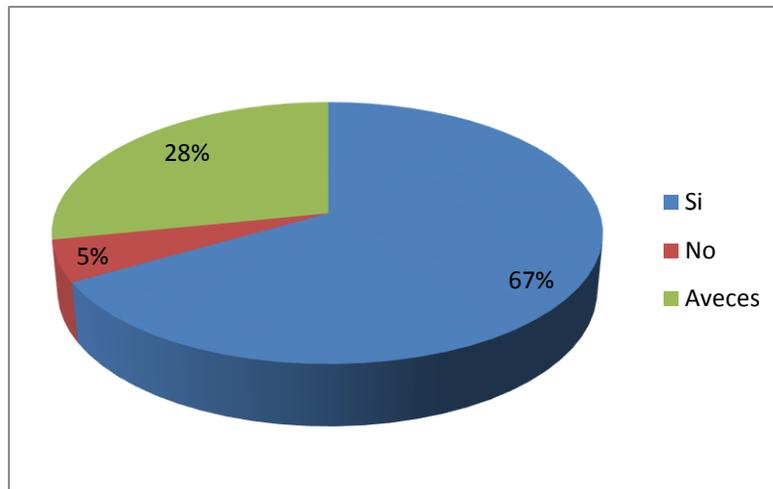
- El 85% de los niños y niñas respondieron que se llevan bien con sus compañeros
- Y un 15% de los niños y niñas respondieron que se llevan regular nomas con sus compañeros de curso.

De acuerdo a la actitud y comportamiento de cada niño y niña se muestra el compañerismo entre ellos, alguno de los niños eran agresivos y eso hacía que no siempre sus demás compañeros quieran compartir una amistad con ellos.

En cambio de los niños y niñas que eran tranquilos/as, dedicados al estudio siempre compartían una amistad con más de todos sus compañeros por la actitud y el respeto que ellos impartían.

10. ¿Te gusta leer y escribir?

Gráfico N° 14



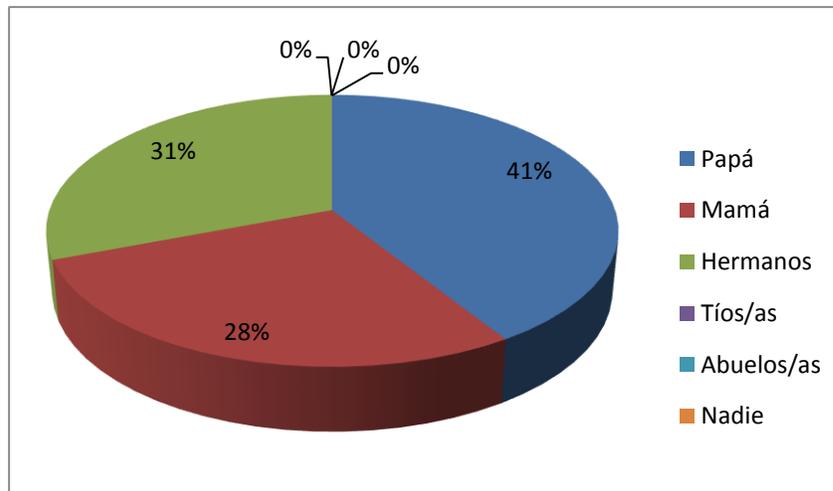
Como se puede observar el gráfico:

- El 67% de los niños y niñas respondieron que les gusta leer y escribir
- El 5% de los niños y niñas respondieron que no les gusta leer y escribir
- Y el 28% de los niños y niñas dicen a veces les gusta leer y escribir y el cual en esta está que solo les gusta leer o escribir.

El hábito de la lectura y escritura se inicia desde casa y ya que son los mismos padres quienes deben iniciar este hábito, es por eso que los niños quieren aprender o quieren mejorar estos hábitos para poder sobresalir pero algunos de los niños no les gusta mucho ya esto es porque se pudo ver desde su casa el bajo interés de dedicarse a sus hijos en el avance de su lectoescritura.

11. ¿Cuál de tus familiares lee en tu casa?

Gráfico N°15



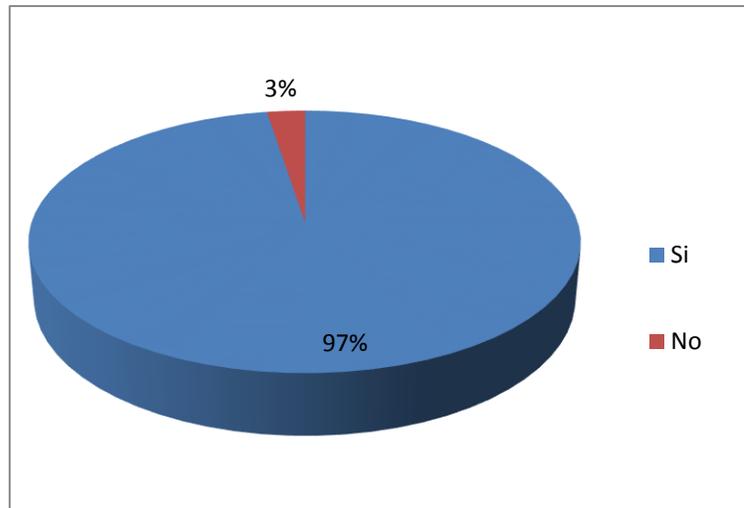
Como se puede observar el gráfico:

- El 41% de los niños y niñas respondieron que uno de sus familiares que lee en su casa es su papá
- El 28% de los niños y niñas respondieron que su mamá lee en su casa
- Y el 31% de los niños y niñas dicen que son sus hermanos que leen en sus casas.

Desde casa es donde se debe influenciar el hábito de la lectura ya que es por medio de eso en que los niños y niñas observan y copian ese hábito es por eso que la mayoría de los niños y niñas observaron que su papá es el que más lee en casa y sobre todo el periódico y eso es un gran paso para fomentar la lectura en sus hijos en caso de su mamá no lee mucho ya que se dedica en las labores de casa y otras actividades.

12. ¿Tus padres asisten a las reuniones en tu Unidad Educativa?

Gráfico N°16



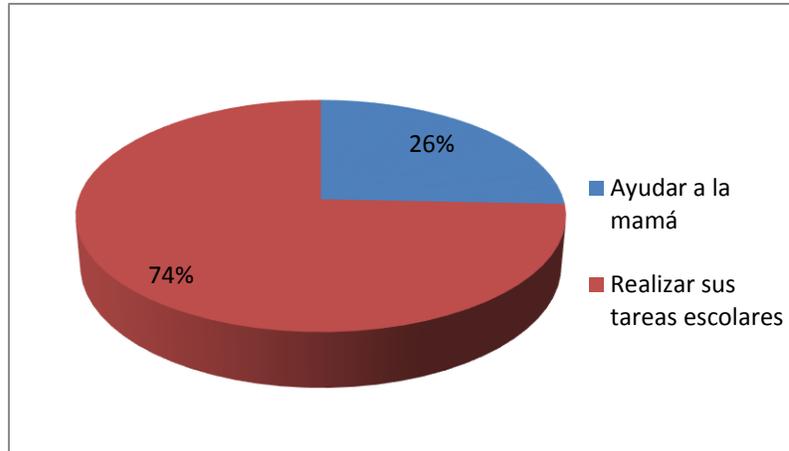
Como se puede observar el gráfico:

- El 97% de los niños y niñas respondieron que sus padres si asisten a las reuniones que la Unidad Educativa plantea
- Y un 3% de los niños y niñas respondieron sus padres no asisten a las reuniones.

Todos los padres de familia se sacan tiempo para poder asistir a las reuniones que la profesora en la Unidad Educativa hace llamar para saber la situación de aprendizaje de sus hijos e hijas. Por eso se muestra lo interesado que están los padres de familia de ver en el avance de sus hijos/as, en otras oportunidades mandan a los hermanos o parientes cercanos para poder informarse en qué situación los niños y niñas.

13. ¿Cuáles son tus roles dentro del hogar?

Gráfico N°17



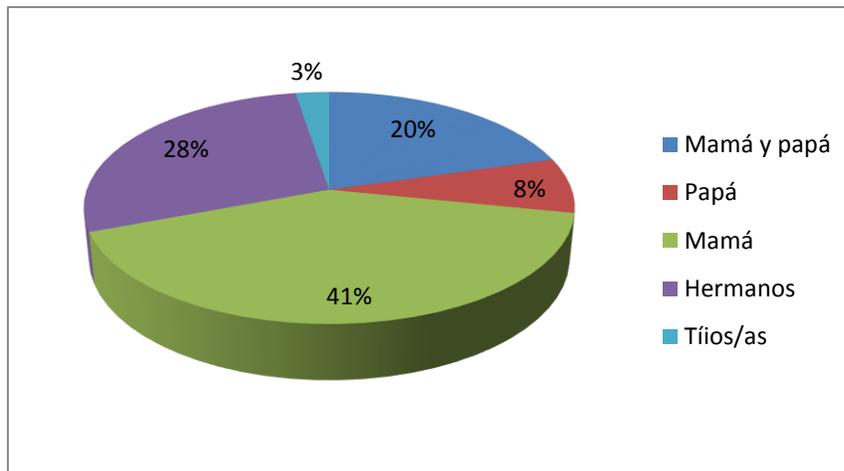
Como se puede ver en el gráfico:

- El 26% de los niños y niñas respondieron que sus roles dentro del hogar es ayudar a la mamá en los quehaceres de la casa
- Y un 74% de los niños y niñas respondieron sus roles dentro del hogar solo es de realizar las tareas que les dejan para la casa.

Los padres de familia hacen que sus hijos se dediquen en su tiempo libre más en completar su tareas o poder repasarla así para que logren buenas calificaciones, después de dedicarse en sus tareas ya que ellos también ayudan en la casa ayudando a su mamá en lo que hace falta.

14. ¿Quién te cuida en tu casa?

Gráfico N° 18



Como se puede observar:

- El 20% de los niños y niñas respondieron que son la mamá y el papá que cuidan de ellos
- Un 8% de los niños y niñas respondieron que es el papá el que cuida de ellos
- Un 41% de los niños y niñas respondieron que es la mamá quien les cuida,
- Un 28% de los niños y niñas dicen que son los hermanos que cuidan de ellos
- Y un 3% de los niños y niñas dice que su tío quien le cuida.

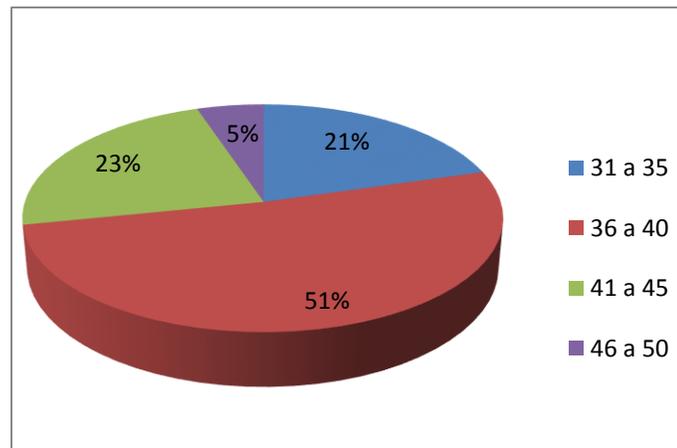
En una familia la madre es quien más atiende a su hijo e hija, porque atiende la alimentación, la educación y la ayuda que se pueda presentar día a día, ya que el papá es que llega noche de su trabajo y solo llega ya sea cuando sus hijos ya están dormidos y a veces no les ve ni en la mañana ya que sale muy temprano en su fuente de trabajo.

A veces la madre se dedica a diferentes oficios los hermanos mayores asumen ese cargo del cuidado de sus hermanitos, o en diferentes casos el trabajo del padre y la madre es el mismo porque trabajan dentro del hogar y ambos velan por sus hijos e hijas.

4.3 ENTREVISTAS A MADRES/PADRES DE FAMILIA

1. Edad

Gráfico N° 19



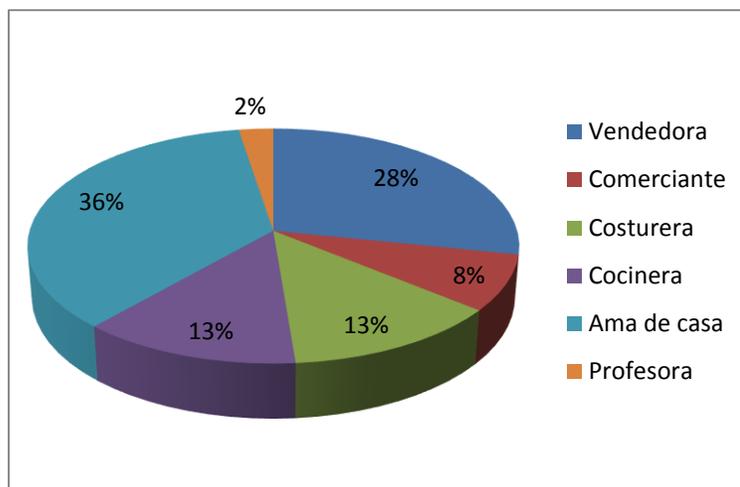
Como se puede observar:

- El 21% de las madres de familia encuestadas respondió que tienen de 32 a 35 años
- El 51% de las madres de familia tienen de 36 a 40 años de edad
- El 23% de las madres de familia tienen la edad de 41 a 45 años de edad
- Y un 5% de las madres de familia tienen de 46 a 50 años de edad.

De acuerdo a las respuestas obtenidas para esto se puede observar que todas las que fueron entrevistadas eran las madres de familia, por eso la edad en que la mayoría de las mamás oscilan entre 30 a 40 años, debido a que es su segundo a tercer hijo del que está encuestado y sabe la importancia que debe dedicar a su hijo/a. Otras madres de familia poseen la edad superior ya que después de cinco o diez años tuvieron un hijo/a.

2. Ocupación

Gráfico N° 20



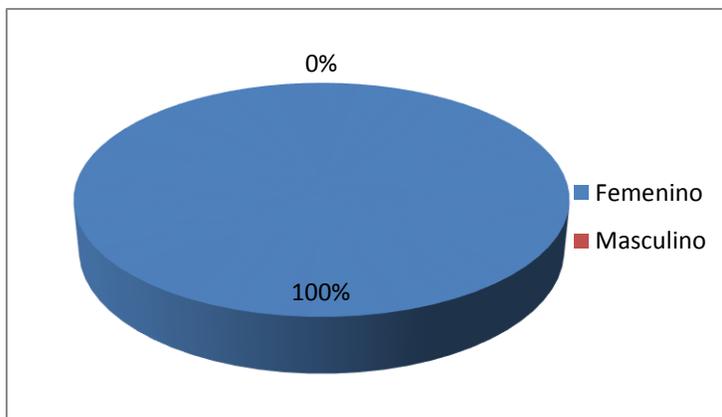
Como se puede observar:

- El 28% de las madres de familia encuestadas respondió que se dedican a vender
- El 8% de las madres dijo que se dedican al comercio
- El 13% de las madres de familia respondió que se dedican a trabajar en un taller de costura
- Un 13% de las madres de familia respondió que se dedican a cocinar
- Un 36% de las madres respondió que se dedican a las labores de casa
- Y un 2% de las madres de familia dijo que es profesora.

La labor de ama de casa también se considera una ocupación ya que se dedica en el aseo de la casa o el preparado de alimentación de sus hijos y su esposo, así también la situación laboral que atraviesa más en los padres de familia es la de dedicarse a vender ya sea de cualquier artículo, o poder trabajar ellos mismos y venderlos como la ropa que costuran o la comida que cocinan. Cabe recalcar que la mayoría de los padres de familia que han sido encuestados son mujeres.

3. Sexo

Gráfico N° 21

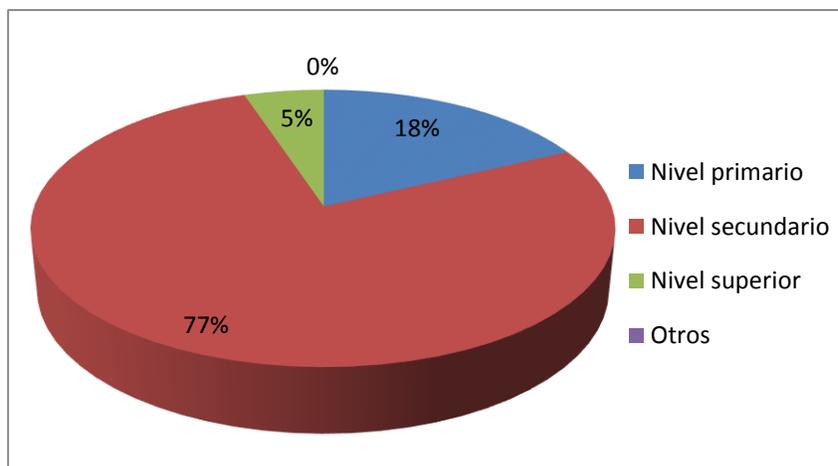


Según el resultado de la investigación el 100% de los padres/madres de familia encuestados son de sexo femenino ya que son las mamás las que se presentan a las actividades, reuniones y les recogen de la Unidad Educativa a sus hijos e hijas.

Todos los padres de familia de los que fueron encuestados fueron del sexo femenino, la cual no indica que son las madres de familia las que recogen a sus hijos y los padres se dedican y se encuentran en su fuente de trabajo.

4. Grado de escolaridad

Gráfico N° 22



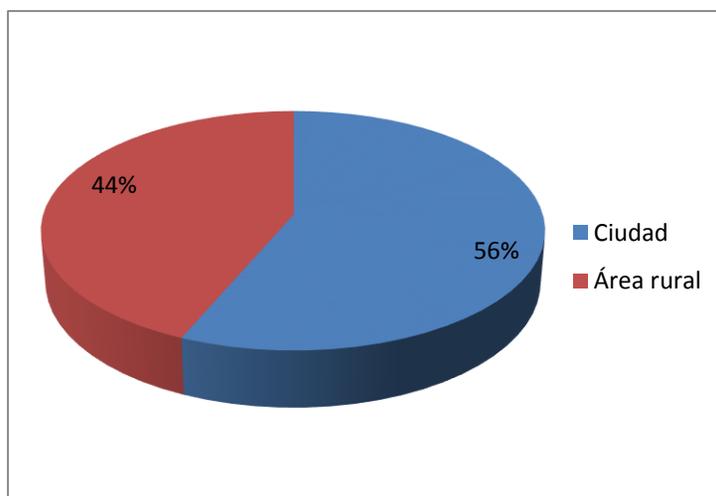
Como se puede observar en el gráfico:

- El 18% de las madres de familia respondió que curso hasta el nivel primario
- El 77% respondió que han estudiado hasta el nivel secundario
- Y el 5% de las madres de familia respondió que ha estudiado hasta el nivel superior.

El grado de escolaridad de la mayoría de los madres de familia es el nivel secundario aunque no especifican que si terminaron el bachillerato o solo iniciaron dos o tres grados de secundario, pero algunas madres de familia solo cursaron hasta el nivel primario ya que esto se debe a que vinieron del área rural y no pudieron continuar el estudio porque se fueron directo a trabajar o es que ya se casaron y la formación superior es que esta misma trabaja en la misma Unidad Educativa y tiene la ventaja de poder ver, recogerle y cuidar de su hija.

5. Lugar de procedencia

Gráfico N° 23



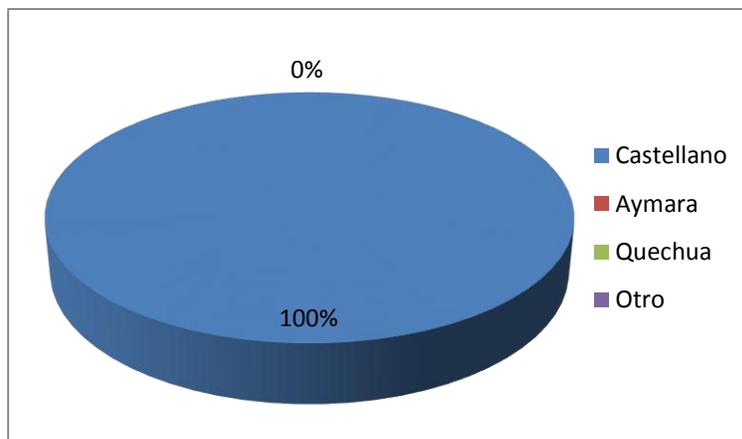
Como se puede observar en el gráfico:

- El 56% de las madres de familia respondió su lugar de procedencia es en la ciudad
- Y el 44% de las madres de familia respondió que su lugar de procedencia es en el área rural.

Se considera que el lugar de procedencia que habitan las madres de familia es en la ciudad aunque cabe recalcar que el lugar de origen de donde nacieron es en el área rural ya que su padres radican en el campo y desde que eran jóvenes se vinieron a vivir a la ciudad ya sea porque consiguieron un trabajo o es que consiguieron con quien vivir y se hicieron de familia.

6. Idioma

Gráfico N° 24

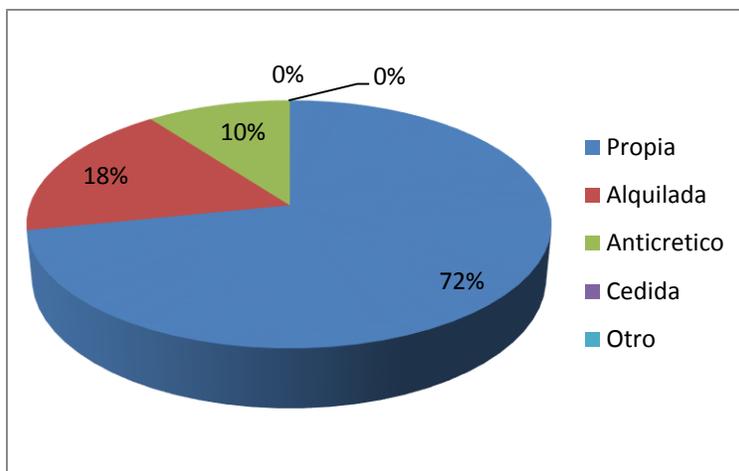


Como se puede observar en el gráfico el 100% de las madres de familia responden que su idioma más utilizado es el castellano

Las madres de familia afirman que su lengua originaria es el Aymara ya que es su lengua originaria de sus padres y abuelos, pero con sus hijos/as ya no hablan el idioma del Aymara porque no les entienden, es por eso que solo hablan el idioma castellano.

7. La casa donde vive es

Gráfico N° 25



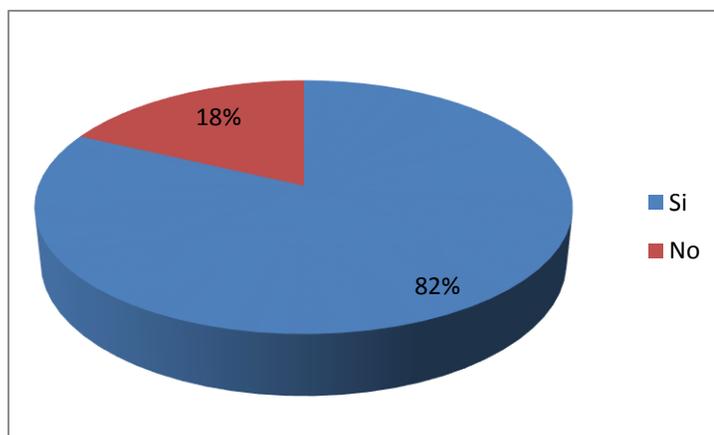
Como se puede observar en el gráfico:

- El 72% de las madres de familia responde a que la casa donde viven es propia
- El 18% de las madres de familia respondió que la casa donde bien es en alquiler
- Y el 10% de las madres de familia responden a que viven en anticrético.

Las madres de familia desde que empezaron a vivir en la ciudad empezaron a buscar terrenos para vivir favorablemente es por eso que tienen su propia casa aunque no es muy amoblada pero es muy acogedora y para otros padres de familia están ahorrando para tener su propia casa ya que mientras viven en alquileres o en anticrético ya que cada año siguen subiendo el valor de una casa.

8. ¿El espacio donde vive es suficiente para toda la familia?

Gráfico N° 26



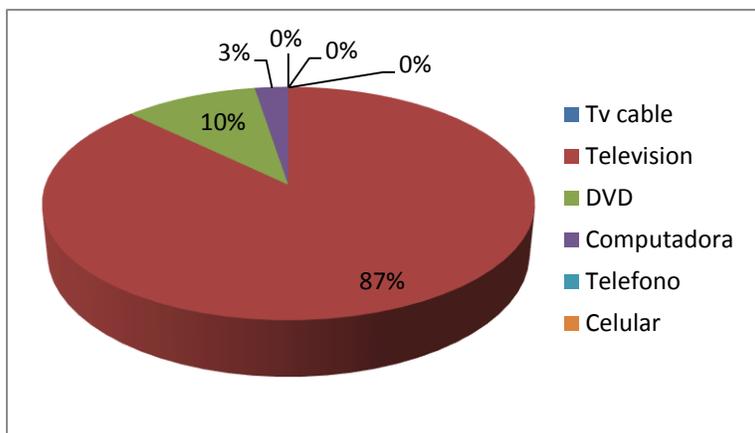
Según el gráfico se puede observar que:

- El 82% de las madres de familia responden a que la casa donde viven si es suficiente para toda la familia
- Y el 18% de las madres respondieron que la casa donde viven no es suficiente para toda la familia.

Una gran parte de los padres de familia viven solo con sus hijos y su esposo y otros que también viven los abuelos o abuelas y es lo que hace que la casa donde habitan si genera comodidad a toda la familia ya que tienen varias habitaciones para que todos se sientan cómodos, pero en otros caso la falta de habitaciones o el que los parientes vivan con ellos más hace que no estén viviendo de manera cómoda y satisfecha.

9. ¿Qué medios de comunicación tienes en tu casa?

Gráfico N° 27



Como se puede observar:

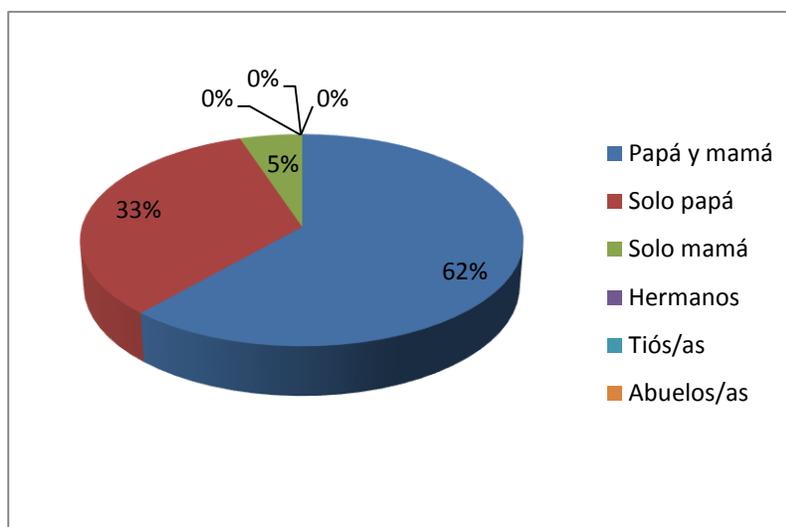
- El 87% las madres de familia encuestadas respondieron que la televisión es el medio de comunicación que tienen en casa
- El 10% de las madres de familia respondieron a que tienen DVD
- Y el 3% de las madres de familia respondió que tiene computadora.

Todas las madres de familia cuentan con lo que es la televisión del cual se informan de las noticias que está sucediendo día a día, aunque no tengan una televisión grande o poseer más de dos televisores, las madres de familia afirman que solo la encienden cuando es el horario de las noticias ya que a veces sus hijos/as tienden a mirar en otros horarios y puedan distraerse y no poder realizar sus tareas.

También informan que tienen DVD en casa pero no lo utilizan solo lo manejan sus hijos mayores, así como la computadora no todas las madres de familia lo tienen por la falta de economía o porque sus hijos pueden pasar el tiempo en ella y puedan desconcentrarse.

10. ¿Quiénes trabajan en casa?

Gráfico N° 28



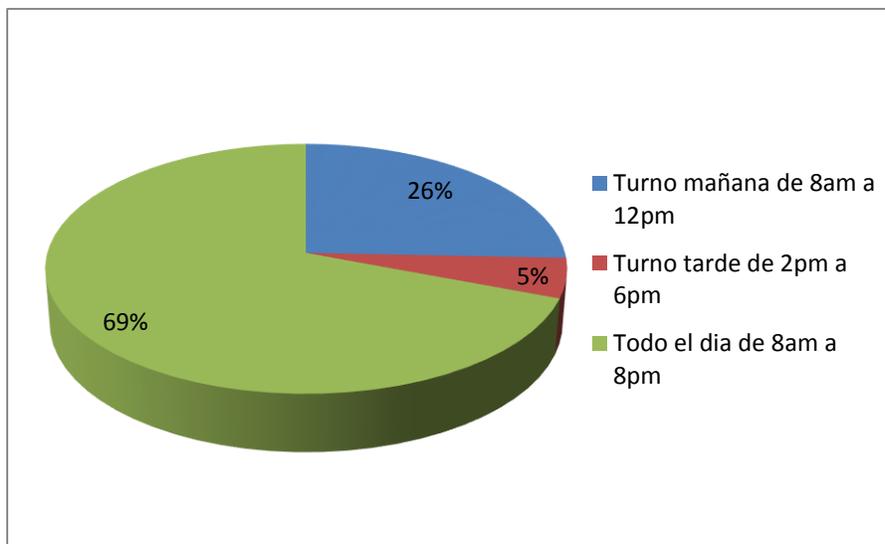
Como se puede observar en el gráfico:

- El 62% de las madres de familia encuestadas respondieron son ambos que trabajan
- El 33% de las madres respondieron que solo es el papá el que trabaja
- Y el 5% de las madres respondió que es la mamá la que trabaja.

El ingreso económico en algunas familias siempre lo hace el padre ya que la madre, se encarga de hacer las labores de casa y atender a sus hijos e hijas, pero en ese caso hoy en día la mayoría responden que tanto el padre como la madre trabajan para tener un buen ingreso para la familia, porque no les alcanza con un sueldo de uno es por eso que la esposa es la que trabaja y apoya en el hogar, así la esposa se dedica a vender, al comercio y otros para poder apoyar en la economía y una minoría dice que solo trabaja la mamá porque sus esposos solo encuentran trabajos eventuales.

11. ¿En qué horarios trabajan?

Gráfico N° 29



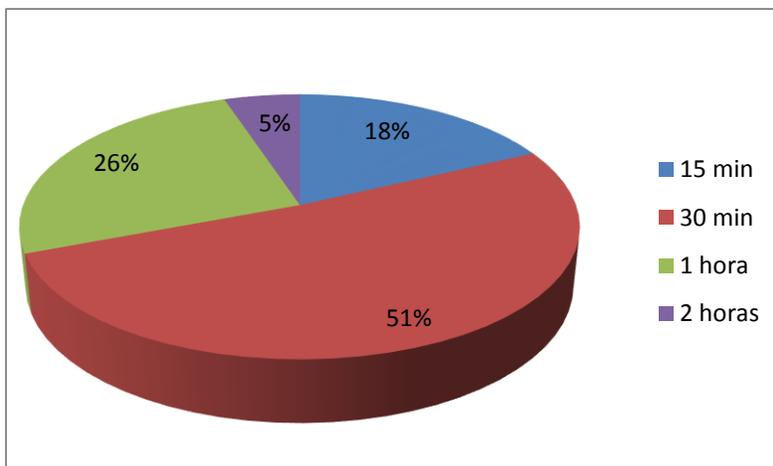
Como se puede observar en el gráfico:

- El 26% de las madres de familia encuestadas respondieron que los horarios en que trabajan son en el turno de la mañana
- El 5% de las madres respondieron que solo trabajan en el turno de la tarde
- Y el 69% de las madres respondieron que trabajan todo el día.

De acuerdo a los padres de familia que han sido encuestados las mamás son las que respondieron esta pregunta dirigiéndose más al horario en que trabajan sus esposos ya que son ellos quienes se dedican a trabajar todo el día y es por eso que las madres de familia asisten a las actividades y reuniones que la unidad educativa realiza. Y esto es porque las madres de familia trabajan en turno de la mañana aprovechando que sus hijos están pasando clases en la unidad educativa.

12. ¿Qué horarios le dedicas a tu hijo(a)?

Gráfico N° 30



Como se puede observar en el gráfico:

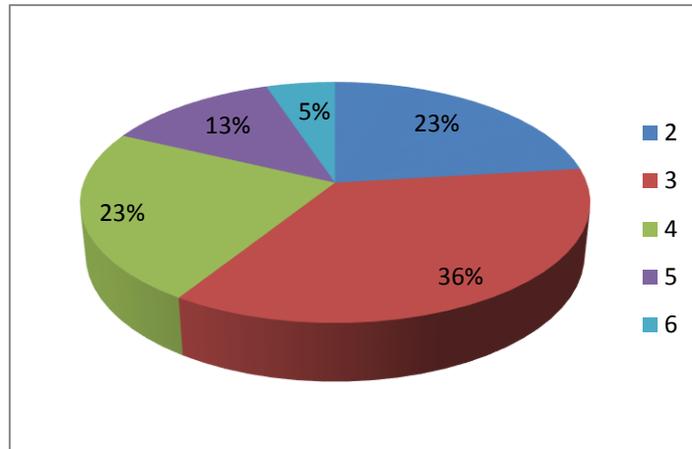
- El 18% de las madres de familia encuestadas respondieron que le dedican solo 15 min
- El 51% de las madres respondieron que le dedican 30 min
- El 26% de las madres respondieron que le dedican 1 hora
- Y un 5% de las madres dice que le dedican 2 horas o más.

La madre de familia está dispuesta en darle un tiempo de dedicación a su hijo o hija es por la tarde después de almorzar en la gran mayoría, debido a que en la mañana tienen actividades en la unidad educativa y la madre se dedica al que hacer de sus casa o en su trabajo diario.

El tiempo dedicado que se le da a su hijo es de media hora debido a que el niño o niña se cansa o se distrae y en otras ocasiones la madre de familia ya no dispone de tiempo porque necesita preparar la cena, el alistado de su mercadería para al día siguiente poder ir a vender o en otras ocasiones deja a sus hermanos para que colaboren u observen a su hermano/a.

13. ¿Cuántos hijos/as tienes?

Gráfico N° 31



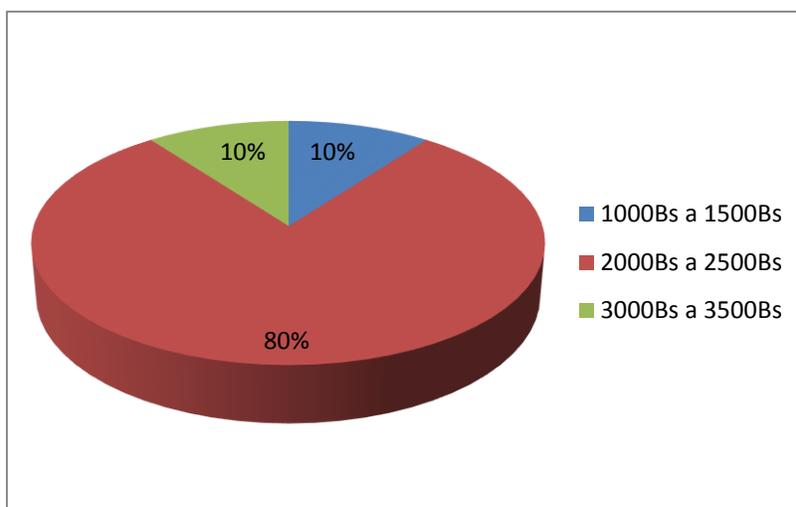
Como se puede observar en el gráfico:

- El 23% de las madres de familia encuestadas responden a que tienen solo 2 hijos
- El 36% de las madres responden a que tienen 3 hijos
- El 23% de las madres respondieron a que tienen 4 hijos
- Un 13% de las madres respondieron a que tienen 5 hijos
- Y un 5% de las madres respondieron que tienen 6 hijos.

Una gran cantidad de las madres encuestadas responden que tienen menos de tres hijos el cual responden que tuvieron a sus hijos/as a temprana edad y muy pocas de las madres de familia responde que tienen más de 4 hijos porque no tenían conocimiento del cuidado de ellas mismas.

14. ¿Cuánto es el ingreso económico en la familia?

Gráfico N° 32



Como se puede observar en el gráfico:

- El 10% las madres de familia encuestadas responden a que el ingreso mensual esta entre 1000 a 1500
- El 80% de las madres responden a que el ingreso mensual esta entre 2000 a 2500
- Y el 10% de las madres respondieron que el ingreso mensual es de 3000 a 3500.

De acuerdo los resultados obtenidos una gran cantidad de los/las padres/madres de familia dicen que el ingreso mensual está entre los 2000 a 2500 ya que esto es una suma entre los dos, tanto el papá como la mamá se dedican al trabajo de parte del padre en la albañilería, carpintería, costura y otros en el caso de la madre se dedica a la venta de productos, comida o prendas de vestir. Es por el eso que el ingreso económico se gasta en un mes ya que tienen que pagar los servicios básicos, la alimentación, la educación y hasta en otros casos el alquiler.

15. Horario de alimentación y lo que le brinda a la semana

En cuanto a los datos del horario y la alimentación que los padres de familia brindan a sus hijos es de muy poca información ya que la mayoría de las madres de familias respondieron un horario fijo en cuanto le dan el desayuno que son a las 7:30 am ya que es el horario de ingreso a la Unidad Educativa es de las 8 am

El desayuno que la mayoría de las madres brindan solo es la leche con pan ya que no quisieron dar más información, ya sea porque no querían que sepan que sus hijos no consumen un buen desayuno, en cuanto a su almuerzo también no quisieron dar información detallada de que es realmente lo que les preparan a sus hijos solo mencionaron darle una sopita y segundo nada más, y esto hacía notar que la mayoría de las madres de familia hacían almorzar a su hijos en los puestos de comida o es que se les preparaba muy tarde el almuerzo.

Los niños y niñas almorzaban en diferentes horarios ya que salían de la Unidad Educativa a la 1pm debido a que las clases terminaban a las 12:50 y algunos niños tardaban en copiar lo que la maestra dejaba de tarea, es por eso que no almorzaban en un horario normal.

En cuanto al horario del té solo respondieron darle un té o mate con pan y por último en el horario de la cena muchos padres de familia no respondieron esa casilla ya que solo dijeron que no cenaban porque su cena era el té o es que solo comían lo recalentado del almuerzo.

Dado esta circunstancia la mayoría de los padres de familia no quisieron dar detalles de la alimentación brindada ya que las madres de familia se dedicaban al comercio o a la venta de diferentes productos que en el cual le quitaba el tiempo en poder preparar una alimentación buena en sus hijos por los que solo les mandaban dinero para que puedan comprarse lo que gustaban sus hijos e hijas.

El desayuno escolar que recibían los niños y niñas por parte de la Unidad Educativa hacia que se podrían alimentar, aunque ya estaban cansados de probar cada semana lo mismo y lo desperdiciaban o es que se guardaban en su mochila para ya sea para consumirlo en su casa o simplemente botarlo.

Es por eso que una mala alimentación afectaba en la enseñanza y aprendizaje de los/as niños y niñas así también en su estado físico como en lo emocional del niño o niña.

A esto se le muestra el bajo interés que tienen por sus hijos en la alimentación, dato esto los/as niños y niñas solo ingieren golosinas por el cual hace mal a su salud y no solo en eso pierden el control de la atención ya que no dedican interés en clase o es no tienen concentración porque molesta a sus compañeros o simplemente se distrae.

4.4 CUESTIONARIO PARA MAESTROS/AS DE 1° DE PRIMARIA

4.4.1 Análisis de datos generales

En este instrumento se pudo observar que la aplicación se tenía que realizar a todos los maestros de primero de primaria pero dado a que se trataba más sobre conocer el avance del aprendizaje de la lectoescritura solo un maestro pudo responder a la pregunta planteada debido a que pasaba más días de clases con los niños y niñas.

Es por eso que la maestra respondió las preguntas planteadas de acuerdo al instrumento dado. En cuanto a las preguntas se podría mencionar que si la maestra conocía a todos los padres de familia de sus alumnos y alumnas y dando una respuesta menciono que si conocía a todos los padres y madres de familia ya que por medio de las reuniones y las actividades que se realizaba en la Unidad Educativa la maestra conversaba con ellos para así conocerlos tanto en su vida familiar, económica y educativa y poder ayudar en lo que realmente o necesite si es que así uno de sus niños lo necesitaba.

Así también mencionó que la desintegración en la familia afectaría tanto en su conducta como en su aprendizaje de la lectoescritura, y los padres de familia es donde debe apoyar más a sus hijos e hijas, es por eso que la maestra a pesar que tiene una grande cantidad de niños y niñas ayuda a cada uno de ellos ya que son los mismos niños y niñas quienes piden la ayuda de cualquier duda que tienen tanto en la lectura como en la escritura.

La maestra menciona que tiene dificultad de poder avanzar de manera normal porque el aula donde se encontraba solo estaba designado para 30 alumnos, la cual la cantidad de 9 alumnos que se aumentó hizo que los mismos padres de familia compraron los pupitres para que puedan pasar clases los niños y niñas con toda tranquilidad.

Pero también se puede ver si los niños y niñas están bien en su aprendizaje ya desde su hogar, si es que existe o no el hábito de la lectura y la escritura en su familia demostrando una buena actitud del niño o niña.

Con la cantidad de niños y niñas que la maestra tiene en su aula con dificultades de aprendizaje de la lectoescritura la maestra utiliza diferentes estrategias que para poder apoyarlos como lotas, afiches, dibujos que faciliten a reconocer sus nombres y les facilite en su aprendizaje tanto en la lectura y escritura.

Así también, que los niños y niñas aporte de sí mismos formará para que puedan salir adelante, ya que el aporte que realizó la maestra ayudo a varios niños con diferentes dificultades.

4.5 ANÁLISIS GENERAL DE LA OBSERVACIÓN

Se ha tomado en cuenta la observación realizada durante el proceso de investigación y se ha alcanzado conocer las diferentes características de los niños y niñas y la maestra.

El aprendizaje de la lectoescritura estaba ligado en la enseñanza diaria que los/as niños y niñas aprendían durante toda la jornada en la Unidad Educativa, la conducta y la atención era un factor muy importante ya que comprendían mejor lo aprendido en cuanto a los controles de lectura y dictado de palabras que se realizaba en finales de semestre.

La cantidad de niños y niñas que eran más de lo normal hacia que la conducta y la atención destacaban ya que no terminaban lo entendido y al momento de tener una evaluación se podía observar que algunos tenían dificultades en la lectura y escritura la cual les dificultaba poder comprender lo leído y lo escrito.

Es por eso que existe un niño con dificultad intelectual lo cual dificulto a la maestra poder nivelar el aprendizaje con los demás niños y niñas, en este caso la maestra tenía que realizar doble trabajo ya que trataba de poder darle una enseñanza del nivel inicial y esto afectaba en su planificación del día, puesto que no respondía a las tareas planificadas para el niño con dificultad intelectual.

La conducta del niño o niña hacia que los demás niños y niñas no se concentren debido a que manejaba sus materiales educativos sin permiso, lastimaba a sus compañeros sin motivo alguno y distraía a sus compañeros de lado.

Las diferentes dificultades que se presentaban en aula, se debía a que los mismos padres de familia no tomaban interés alguno o tenían otros métodos para que pueda realizar sus tareas escolares, es por eso que los niños y niñas mostraban otra actitud cuando sus padres de familia tenían a recogerles después de clases.

En cuanto a las falencias de algunos niños y niñas que tenían dificultades den la lectoescritura se debía más a que los mismos padres de familia no les dedicaban tiempo en los trabajos que realizaban en aula los niños ni asistían a diferentes actividades que la maestra realizaba para que sus hijos participaran, solo querían que la maestra realizara un buen trabajo para que sus hijos puedan comprender y reclamar si es que está fallando en algo, pero los mismos padres de familia no apoyaban en las dificultades que la maestra les informaba para que puedan apoyar a su hijo/a.

Otro de los factores que afectaban la atención en cuanto a la lectura y escritura era el factor económico es que no podían traer los materiales para poder avanzar y esto se debía los padres de familia no lograron completar los materiales que se pidió a principios de año y los niños y niñas eran los más afectados.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y

RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

En este capítulo se detallan las conclusiones a las que se ha llegado, con base a los objetivos planteados en esta investigación, expresados en el análisis e interpretación de los resultados, y es por eso que se establecen las diferentes conclusiones:

- Los factores familiares que intervinieron en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura los principales fueron de orden educativo, sociocultural y económico.

En cuanto al **factor educativo**, se pudo observar que las diferentes técnicas que utiliza la maestra para poder impartir la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, se pudo afirmar que si intervienen y es por eso que los niños y niñas presentan problemas de aprendizaje, pero esto no se debe a que la maestra no impartió una buena enseñanza hacia sus alumnos, sino a que los niños y niñas no contribuyen en tomar atención y uno de los niños presenta dificultad intelectual.

La cantidad de estudiantes que se presentó, afecto el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas, debido que no permite la concentración y no se les pueda brindar una enseñanza más personalizada a cada alumno y alumna y esta hace que la cantidad de estudiantes dificulte a cada niños y niñas principalmente con aquellos que no cuentan con la especialización para la atención de las particularidades que cada alumno presenta.

Así también como la inasistencia de los alumnos y alumnas a la Unidad Educativa también afecta en el aprendizaje ya que no se encuentran al tanto de lo avanzado.

En cuanto a lo **sociocultural**, la familia y las personas que rodean al niño o niña afectan en la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, debido a que el aprendizaje se imparte desde su hogar y en tal sentido que la familia no apoyo a su hijo porque se encontraba trabajando o en otros casos los problemas dentro de la familia afectaban la concentración en cuanto a poder avanzar en las diferentes actividades que se le presentaba al niños y niñas.

En el orden **económico** de como esta intervenía en la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, cada padre de familia realizaba todo lo posible para que no le falte nada a su

hijo o hija, pero si afectaba a algunos niños y niñas ya que no tenían completos los materiales que se les pidió desde el inicio de las clases y esto afectaba al seguimiento del avance de lo que la maestra impartía.

Es por eso que se pudo establecer que los padres de familia deben dedicar más atención a sus hijos e hijas porque ellos desconocen y se le hace difícil la intervención de cómo poder ayudar a sus hijos/as, no solo por su poco tiempo y/o ausencia, sino también, por el mismo desconocimiento del tema y la falta de interés y accesoria de la maestra.

También se observó que los padres de familia necesitan los materiales necesarios para afrontar el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de primero de primaria en el ámbito familiar y que requieren de un espacio de orientación apropiado por la institución escolar para su desempeño escolar

Los indicadores evaluados demostraron que el nivel de aprendizaje de la mayoría de los niños y niñas demanda una atención mucho más integral en el tema de la lectoescritura, sin embargo el nivel de conocimientos por parte de los padres es pobre. Y por otra parte las condiciones en el hogar no favorecen un ambiente adecuado para la motivación del niño y niña.

El estudio de estos factores específicos ha llevado al diseño de instrumentos como puede ser un test para determinar el nivel de madurez de cada niño/a y su preparación y disposición para el aprendizaje de la lectoescritura. Y de acuerdo a los resultados obtenidos se muestra que la población infantil se encuentra en el nivel de madurez media por lo que aprenden de manera regular la lectura y escritura.

A pesar de que los/as niños y niñas llegaron a una etapa de nivel de madurez media la cual significa que está bien; los niños y niñas necesitan mejorar la comprensión lectora y la escritura rápida, para que puedan desenvolverse al siguiente ciclo escolar sin tener dificultades y obtener un exitoso aprendizaje de la lectura y escritura

Es importante que los docentes y los padres de familia aporten con su dedicación y paciencia a los niños y niñas en el aprendizaje de distintas actividades de aprendizaje para que puedan salir adelante sin miedo ni temores.

5.2 RECOMENDACIONES

- Para que los niños y niñas alcancen conocimientos significativos, se debe establecer al proceso de la lectoescritura como algo que requiere de tiempo y esfuerzo; que va más allá de la escuela y continúa fuera de ella. En estos espacios extra escolares, los niños y niñas adquieren el hábito de la lectura y así pueden mejorar su escritura.
- Se sugiere que la Unidad Educativa pueda crear una biblioteca en la que los mismos padres o algunos vecinos realicen donaciones de libros que no usan, así para crear el hábito de la lectura, facilitar y motivar el interés por la lectura, la misma que se adquiere repasando por voluntad propia y realizando descubrimientos espontáneos.
- La Unidad Educativa debe crear u organizar ferias educativas en la que se concientice a los padres de familia el apoyo escolar de sus hijos/as en el aprendizaje escolar.
- Los docentes deben realizar una planificación apropiada cuando se apliquen estrategias que busquen involucrar al niño/a en el trabajo de manera dinámica y atractiva, donde aplicarán sus habilidades y destrezas para llegar a sus propios resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Se les recomienda a los padres de familia tener un mayor interés en la educación de sus hijos, ya que es importante estar pendiente cuando realizan sus tareas escolares y poder recomendarles si es que fallan en algo, para que a un futuro los niños y niñas tengan buenos frutos en su educación.

BIBLIOGRAFÍA

- Almeida, de Dayl (1848) *“Anales de Instrucción Primaria”, “Aprendizaje e Interés”*. Uruguay Montevideo. Ed. Sección Publicaciones y Canje del Concejo Nacional de Enseñanza Primaria Y Normal.
- Ausubel, David (1981) *“Psicología educativa”*. México D.F: Editorial Trillas
- Barral Zegarra, Rolando (2007). *Lectura y Escritura Comunitaria Investigación y Praxis Pedagógica*. La Paz Bolivia: Ayni Ruway
- Bilbao La Vieja, Humberto (1988). *Didáctica General, Teoría, Objetivos, Planteamiento y Práctica Del Proceso Enseñanza Aprendizaje* Librería La Paz Bolivia. Editorial “Juventus” Segunda Edición.
- Bravo Valdivieso, Luis (1998). *Psicología de las Dificultades de Aprendizaje Escolar*. Santiago de Chile: Universitaria.
- Bravo, I. (1990). *Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar*. Santiago de Chile. Editorial universitaria.
- Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia. (2009). Ediciones Yachaywasi. Bolivia
- Diez Pausas Ulzurrun, de Ascen (1999). *El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista*. Barcelona España. Vol. I editorial GRAÓ
- Enseñat, D. Juan Bautista (1915). *El libro de la familia*. Barcelona. Editores, Montaner y Simón
- Farah H, Ivonne (2002). *Familias Bolivianas y Trabajo de Hombres y Mujeres*. La Paz Bolivia. CIDES/UMSA
- Gasol a. (2005). *La Familia Modelo e Impulsadora de la Lectura*. Barcelona. Editorial CLIJ Cuadernos de literatura infantil y juvenil
- Gómez Opasso, Marisol (2003). *Psicología Aplicada en el Aula*. Post Título Parte 1. Belzart

- González Sahili Luis Felipe (2010). *Psicología Clínica*. México. Universidad de Guanajuato.
- Goode, William J. (1966). *La Familia*. México Primera Edición en Español, Unión Tipográfica. Editorial Hispano Americana.
- Guerrero Alfredo (2004). *Trastornos escolares, niño hiperactivo*. Primera edición. Colombia
- Hernández, Roberto; Fernández, Carlos y Baptista, Pilar, (2003). *Metodología de la Investigación. México*
- Leclercq, Jacques (1967). *La familia*. España Barcelona. Editorial hender S.A.
- Levouvé, Ernesto (1878) *El Arte de la Lectura*. Madrid España. Novena Edición Francesa.
- Ley N° 070 de la Educación “Avelino Siñani – Elizardo Pérez” (2010) Gaceta Oficial de Bolivia
- Ley N°2026 Código del Niño, Niña y Adolescente.(1999) El Honorable Congreso Nacional, Bolivia
- Lobo, Nubia y Santos, Clara (2001). *Psicología del Aprendizaje*. Colombia
- Martínez Muñiz, B. (1988). *La Familia ante el Fracaso Escolar*. Madrid España. Tercera Edición NARCEA, S.A. DE EDICIONES.
- Méndez Torres, Ignacio (1990). *El lenguaje oral y escrito en la comunicación*. México D.F. editorial Limusa S.A.
- Montealegre, Armando (1996). *Juegos Comunicativos: Estrategias para Desarrollar la Lectoescritura*. Bogotá Colombia: Delfín Ltda.
- Mosterin, Jesús (1993). *Teoría de la escritura*. España: editorial Icaria S.A.
- Piaget, Jean (1984). *El criterio moral del niño*. Barcelona: Editorial Martínez Roca.
- Tamayo Y Tamayo, Mario (2004) *El Proceso de la Investigación Científica*. Editorial Limusa
- Tintaya Condori, Porfirio (1996). *Familia y Educación Vocacional*. La Paz– Bolivia

- Tintaya, Juan Marcos (2004). “La motivación y desarrollo de aprendizaje” De la Universidad Mayor de San Andrés Bolivia.
- Urzuela, Morales Sandra Mitzilan; Mora, Castor David (2013). *Dificultades de aprendizaje* visión psicopedagógica sobre el lenguaje y aspectos socio educativos asociados. La paz – Bolivia. Instituto internacional de integración convenio Andrés bello
- Vera Pallo, José Luis (2011). *La Familia y su Impacto en la Potenciación del Aprendizaje de la Lectoescritura en niños de Primer Grado*. Latacunga – Ecuador

WEBGRAFIA

- <https://www.clubensayos.com/informes-de-Libros/CONCEPTO-DE-LENGUJE-ORAL-Y-ESCRITO/1143123.html>
- <https://www.definicionabc.com/general/factores.php>

GLOSARIO

APRENDIZAJE: se define como el proceso psicosocial mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades, incorpora o resignifica contenidos conceptuales o adopta nuevas estrategias de conocimiento autónomo.

EDUCACIÓN: en sentido tradicional y académico se refiere al proceso social de reproducción de la sociedad, en términos adaptativos o generativos, así como al proceso de formación humana definido como el despliegue de todas las potencialidades de los seres humanos en su contexto social y cultural.

ENSEÑANZA: Cotidianamente hablando, enseñanza significa mostrar algo a alguien. En términos de política pública es todo aquello que solapada y cómplicemente deja de hacerse para evitar que los alumnos de sectores medios y bajos de la sociedad aprendan algo, llegando a la desfachatez de constituir materia de investigación, de planificación y de seguimiento permanentes.

FAMILIA: grupo de personas emparentadas entre sí que generalmente viven juntas. Grupo numeroso de personas con alguna condición común.

LECTOESCRITURA: la lectoescritura es un proceso y una estrategia. Como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura y la utilizamos como un sistema de comunicación y metacognición integrado.

LENGUAJE: conjunto de sonidos y palabras con que se expresa el pensamiento. Toda forma de comunicar el pensamiento. Manera de expresarse propia de una persona o profesión. Modo de expresarse. Conjunto de señales que dan a entender algo.

MOTIVACIÓN: Necesidad, impulso o energía interna que posee o debe poseer una persona para hacer algo, para desarrollarse o acercarse a un desafío. En el sistema escolar, en la relación educativa, la falta o subdesarrollo de esta cualidad en el alumno constituye la variable explicativa número uno para entender porque los niños y niñas no aprendan algo.

Fuente: BREVE DICCIONARIO PEDAGOGICO CITRICO 2011

ANEXOS

ANEXO A

TEST ABC									
Prof. M.B. Lourenco Filho									
DISTRITO.....					LOCALIDAD.....				
UNIDAD EDUCATIVA.....					CURSO.....				
Nombre del alumno@.....									
Lugar y fecha de nacimiento									
Edad –año y meses									
Lugar y nacimiento: del padre.....					De la madre.....				
Profesión:.....					De la madre.....				
RESULTADO									
Nivel de madurez (N.M.) ==.....					Grupo:.....				
PUNTAJE	Test	1	2	3	4	5	6	7	8
		C.V.M.	M.I.	M.M.	M.A.	M.L.	Pr.	C.M.	A.F.
	3								
	2								
	1								
0									
Fecha de la prueba:.....									
Pronostico:.....									
Observaciones:.....									
.....								
Firma y nombre del examinador					firma y nombre del director				

- N.M. (Nivel de Madurez)
- C.V.M. (Coordinación Visomotora)
- M.I. (Memoria Inmediata)
- M.M. (Memoria Motora)
- M.A. (Memoria Auditiva)
- M.L. (Memoria Lógica)
- Pr. (Pronunciación)
- C.M. (Coordinación Motora)
- A.F. (Atención y Fatigabilidad)

ANEXOS B

CUESTIONARIO A NIÑOS Y NIÑAS

I. Datos de identificación

Nombre:.....

Edad:.....

Fecha:.....

Curso:

Sexo:.....

1. Idioma

- a) Castellano
- b) Aymara
- c) Quechua
- d) Otro

2. Lugar de procedencia

- a) Ciudad
- b) Área rural

3. ¿Con quienes vives?

- a) Papá y mamá
- b) Papá
- c) Mamá
- d) Hermanos
- e) Tíos/as
- f) Abuelos/as

4. ¿Cuántos hermanos tienes?

R.....

5. ¿Quién trabaja en tu casa?

- a) Papá y mamá
- b) Solo el papá
- c) Solo la mamá
- d) Hermanos
- e) Tíos
- f) Abuelos

6. ¿Sabes en que trabaja tu papá?

- a) Si
- b) No

¿En qué?.....

7. ¿Sabes en que trabaja tu mamá?

- a) Si
- b) No

¿En qué?.....

8. ¿En tu casa tienes?

- a) Tv cable
- b) Televisión
- c) DVD
- d) Computadora
- e) Teléfono
- f) Internet

9. ¿Cómo te llevas con tus compañeros de curso?

- a) Bien
- b) Regular
- c) Mal

10. ¿Te gusta leer y escribir?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

11. ¿Cuál de tus familiares lee en tu casa?

- a) Papá
- b) Mamá
- c) Hermanos
- d) Tíos/as
- e) Abuelos/as
- f) Nadie

12. ¿Tus padres asisten a las reuniones en tu Unidad Educativa?

- a) Si
- b) No

13. ¿Cuáles son tus roles dentro del hogar?

R.....

14. ¿Quién te cuida en tu casa?

R.....

ANEXO C

ENTREVISTAS A PADRES Y MADRES DE FAMILIA

Ítems

1. Edad:
2. Ocupación:
3. Sexo:.....
4. Grado de escolaridad
 - a) Nivel primario
 - b) Nivel secundario
 - c) Nivel superior
 - d) Ninguno
 - e) Otros
5. Lugar de procedencia
 - a) Ciudad
 - b) Área rural
6. Idioma
 - a) Castellano
 - b) Aymara
 - c) Quechua
 - d) Otro
7. La casa donde vive es:
 - a) Propia
 - b) Alquilada
 - c) Anticrético
 - d) Cedida
 - e) Otro
8. ¿El espacio donde vive es suficiente para toda la familia?
 - a) Si
 - b) No
9. ¿Qué medios de comunicación tienes en tu casa?
 - a) Tv cable
 - b) Televisión
 - c) DVD
 - d) Computadora
 - e) Teléfono
 - f) Internet
 - g) Celular

10. ¿Quiénes trabajan en casa?

- a) Papá y mamá
- b) Solo papá
- c) Solo mamá
- d) Hermanos
- e) Tíos
- f) Abuelos

11. ¿En qué horarios trabajan?

R.....

12. ¿Qué horarios le dedicas a tu hijo(a)?

R.....

13. ¿Cuántos hijos/as tienes?

R.....

14. ¿Cuánto es el ingreso económico en la familia?

R.....

15. En el siguiente recuadro completar los siguientes datos:

- ✓ El horario en el que se alimenta su hijo/a
- ✓ Que alimentación que le brinda a su hijo/a en la semana

Días	Horarios	Desayuno	Almuerzo	Té	Cena
Lunes					
Martes					
Miércoles					
Jueves					
Viernes					
Sábado					
Domingo					

ANEXOS D

CUESTIONARIO PARA MAESTROS/AS DE 1° DE PRIMARIA

I. Datos de identificación

Fecha:

Edad:

Sexo:

Categoría:.....

II. PREGUNTAS

1. ¿Usted conoce a las familias de los niños de su salón?

- a) A todos
 - b) A mitad
 - c) A ninguno
 - d) Algunos
- ¿Por qué?

2. Respecto a los factores económicos, familiares y nutricionales ¿Cómo intervienen en su criterio cada uno de ellos en el adecuado aprendizaje de la lectoescritura?

R.....
.....
.....
.....
.....

3. ¿Usted cree que la desintegración familiar afecta en el aprendizaje de la lectoescritura de los niños y niñas?

R.....
.....
.....

¿Hay en su aula niños y niñas con dificultades en la lectoescritura?

R.....
.....
.....

4. ¿Cuántos niños y niñas presentan dificultades de aprendizaje en la lectoescritura?

R.....
.....

5. ¿Qué dificultades presentan los niños en la lectoescritura?

R.....
.....

6. ¿El niño/a le pide ayuda en sus dificultades al presentarse algún problema durante el proceso de lectura?

a) Si

b) No

¿Por qué?.....

7. ¿El niño/a le pide ayuda en sus dificultades al presentarse algún problema durante el proceso de escritura?

a) Si

b) No

¿Por qué?.....

8. ¿Cuándo el niño/a lee un libro en clase y no puede comprenderlo, le pide ayuda?

a) Si

b) No

¿Por qué?.....

9. ¿Sabe si el niño o niña vive en un ambiente familiar donde existe el hábito de la lectura?

a) Si

b) No

¿Por qué?.....

10. ¿Qué estrategias utiliza para apoyar a los niños y niñas con las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura, considerando el número de niños y niñas en el aula?

R.....

.....

.....

ANEXOS E

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Fecha:

Curso:

Unidad Educativa:

Tiempo de Observación:

Observadora:

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN

ANEXO F

PLANES DE ACTIVIDADES

PLAN DE ACTIVIDADES PARA NIÑOS Y NIÑAS

Tiempo: Para la recolección de datos de datos es de 10 min por niño/a

Para la aplicación del test ABC es de 15min por niño/a

ACTIVIDAD	OBJETIVO	PROCEDIMIENTO
Planteamiento de actividades	<ul style="list-style-type: none">› Recoger información sobre la situación familiar y académica› Conocer el nivel de lectura y escritura de los/las niños y niñas	<ul style="list-style-type: none">› Ficha de recolección de datos› Aplicación del test ABC› Ficha de observación
Desarrollo del trabajo	<ul style="list-style-type: none">› Mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas en la lectoescritura.› Optimizar la comprensión de los niños y niñas en cuanto a temas avanzados en el aula.	<ul style="list-style-type: none">› Apoyo pedagógico› Seguimiento de tareas escolares
Evaluación	<ul style="list-style-type: none">› Conocer el nivel de lectura y escritura de los niños y niñas posterior al apoyo seguimiento.	<ul style="list-style-type: none">› Aplicación del test ABC› Comprobación de informe con los maestros/as

ANEXO G

PLAN DE ACTIVIDADES PARA MADRES/PADRES DE FAMILIA

ACTIVIDAD	OBJETIVO	PROCEDIMIENTO
Planteamiento de actividades	<ul style="list-style-type: none">› Informar del trabajo que se habrá de desarrollar.› Conseguir información sobre la situación familiar y académica de sus hijos.› Coordinar día y hora para el trabajo de orientación, apoyo y seguimiento a los niños y a la familia.	<ul style="list-style-type: none">› Aplicación del cuestionario› Determinación de horarios para la visita a sus domicilios
Desarrollo del trabajo	<ul style="list-style-type: none">› Socializar información sobre la educación de su hijos/as de los factores educativos socioculturales y económicos.	<ul style="list-style-type: none">› Charlas de orientación sobre las temáticas relacionadas con el aspecto social, educativo y económico.
Evaluación	<ul style="list-style-type: none">› Conocer el grado de importancia de los padres/madres de familia en el aspecto educativo de sus hijos/as	<ul style="list-style-type: none">› Autoevaluación realizada por los padres de familia

ANEXO H

PLAN DE ACTIVIDADES PARA MAESTROS/AS

ACTIVIDAD	OBJETIVO	PROCEDIMIENTO
Planteamiento de actividades	<ul style="list-style-type: none">› Obtener información relacionada con el desempeño académico de los niños y niñas y las características sociales de las familias› Concertar horarios de intervención en el aula	<ul style="list-style-type: none">› Aplicación del cuestionario› Coordinación de actividades de aula de acuerdo a la ficha de observación
Desarrollo del trabajo	<ul style="list-style-type: none">› Coordinar e intercambiar informaciones sobre las características de las familias, el apoyo pedagógico y las tareas escolares de los niños y niñas	<ul style="list-style-type: none">› Intercambio de informes relacionados a las características de las familias› Coordinación y seguimiento pedagógico y tareas escolares de los niños y niñas
Evaluación	<ul style="list-style-type: none">› Conocer los logros y dificultades del trabajo desarrollado	<ul style="list-style-type: none">› Ajuste de resultados de las actividades desarrollados tanto con los niños como con los padres de familia.

ANEXO I
FOTIGRAFÍAS



Unidad Educativa “Santísima Trinidad” Fe y Alegría ubicada en la parte norte del subdistrito 4, instalada en la calle 15 de agosto de la Zona Gran Poder entre las calles 21 de Junio, 31 de Diciembre y 28 de Agosto



Aula de 1° de primaria

Asistencia de los niños y niñas a las clas







Evaluación de la lectura



Evaluación de la escritura





Reunión con los padres de familia

