

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS FACULTAD DE  
HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



LA PRÁCTICA LECTORA Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA  
CASO: JÓVENES Y ADULTOS DEL STO. Y GTO. DE SECUNDARIA "A" DEL "CENTRO  
DE EDUCACIÓN ALTERNATIVA POLITÉCNICO COREA"

Tesis de grado para obtener el título de Licenciada en Ciencias de la Educación

Postulante: Univ. María Elizabet Paucara Mamani

Tutor: Dr. Rolando Barral Zegarra

La Paz - Bolivia

2018

## **DEDICATORIA**

A mi padre que siempre me ha enseñado el valor del trabajo y del estudio, el valor de hacer las cosas con el mayor esmero posible y hacerlo todo con cariño, dedicación.

A mi esposo Juan Roberto Tintaya por su gran apoyo incondicional, paciencia, mi gratitud y admiración infinita.

## **AGRADECIMIENTOS**

A la carrera Ciencias de la Educación que forjo mi formación como profesional.

A mi Tutor Dr. Rolando Barral Zegarra por guiarme en el desarrollo de la tesis.

Al tribunal de la Tesis: Lic. Martha Choque Ibarra y Lic. Eduardo Murillo Quiroga por su paciencia en el proceso de revisión y defensa de la tesis.

Agradecer a mi padre que me enseñó el valor de la honestidad, la responsabilidad, el esfuerzo del trabajo y dedicación.

## ÍNDICE DE CONTENIDO

Dedicatoria	i
Agradecimientos	ii
Resumen	iii
Índice de contenido	iv
Índice de gráficos	vii
Índice de Tablas	viii
Introducción	ix

### CAPÍTULO I

#### PROBLEMATIZACIÓN

1.1. Planteamiento del problema	1
1.1.1. Formulación del problema	3
1.1.2. Sub problemas	4
1.2. Objetivos	5
1.3. Justificación	5
1.4. Delimitación de la investigación	7
1.4.1. Alcance temático	7
1.4.2. Alcance geográfico.....	7
1.4.3. Alcance temporal	7
1.5. Interrogante de la investigación	7
1.6. Definición de variables	10
1.7. Operacionalización de las variables	11

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEÓRICO

2.1. Marco contextual de la ciudad de El Alto	14
2.2. Contexto del grupo de estudio	16

2.2.1.	Área geográfica	17
2.2.2.	Situación económica	17
2.2.3.	Situación cultural	18
2.3.	Marco Institucional: Centro de Educación Alternativa Corea	19
2.3.1.	Reseña histórica del centro de educación	19
2.3.2.	Datos referenciales	21
2.3.3.	Bases legales	22
2.3.4.	Educación Alternativa	22
2.3.5.	Servicios educativos	23
2.3.6.	Ambiente	24
2.4.	Marco Conceptual	25
2.4.1.	Conceptualizaciones y espacios de la práctica lectora	25
2.4.2.	Concepción y caracterización de la lectura	27
2.4.3.	Importancia y ventajas de la lectura	30
2.4.4.	Los estilos de la lectura	32
2.4.5.	La estrategia de la lectura	35
2.4.6.	Conceptualización de la comprensión lectora	40
2.4.7.	Niveles de la comprensión lectora	43
2.4.8.	La evaluación de lectura comprensiva	46
2.4.8.1.	La evaluación por competencia	48
2.4.8.2.	La evaluación desde la perspectiva de contexto	48
2.4.8.3.	La evaluación de desempeño	49
2.4.9.	Prueba de la lectura	50
2.4.9.1.	Proceso de elaboración de la prueba de lectura	52
2.4.9.2.	Tipos de ítems empleados	53
2.4.9.3.	Función de los textos y estímulos	54
2.4.9.4.	Informes de resultados y tareas evaluadas	56

## **CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1.	Enfoque de investigación	58
3.2.	Tipo de investigación	58

3.3. Diseño de investigación	59
3.4. Técnicas de investigación para la recolección de datos cualitativos	61
3.4.1. Observación.....	61
3.4.2. Grupo focal	62
3.4.3. Entrevistas	62
3.5. Instrumentos de investigación para la recolección de datos cuantitativos ..	63
3.5.1. Cuestionario	63
3.5.2. Prueba de lectura	64
3.6. Población y muestra	72
3.7. Procedimientos de los datos cualitativos - cuantitativos	73

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

4.1. Resultados generales	77
4.2. Resultados del grupo focal	81
4.3. Resultados de las entrevistas	89
4.4. Resultados de los cuestionarios	103
4.5. Análisis e interpretación de los resultados de la prueba de lectura	109
4.6. Análisis de las concepciones, estilos, estrategias de lectura	118
4.7. Comprobación de la interrogante de la investigación	121

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1. Conclusiones	123
5.2. Recomendaciones	127
5.3. Bibliografía	131
5.4. Anexos	137

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Variables de estudio	4
Gráfico 2 La comprensión lectora	42
Gráfico 3 Niveles de comprensión lectora	44
Gráfico 4 Grados de comprensión lectora	48
Gráfico 5 Esquema del proceso de investigación	60
Gráfico 6 Proceso de análisis fundamentado en los datos cualitativos	75
Gráfico 7 Distribución de edad por sexo	77
Gráfico 8 Ocupación de los jóvenes y adultos de 5to y 6to de secundaria	79
Gráfico 9 Idioma empleado según sexo	80
Gráfico 10 Estilos de lectura de los jóvenes y adultos	88
Gráfico 11 Resultados sobre las concepciones de lectura	105
Gráfico 12 Preferencia de la lectura	106
Gráfico 13 Propósitos de la lectura	109
Gráfico 14 Resultados de la prueba de evaluación	111
Gráfico 15 Grado de comprensión lectora	117

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Interrogante de investigación y su estructura	8
Tabla 2 Operacionalización de las variables	12
Tabla 3 Descripción de los niveles de comprensión lectora	65
Tabla 4 Indicadores de los niveles de comprensión lectora	67
Tabla 5 Los niveles de comprensión lectora y los contenidos	68
Tabla 6 Nivel de Traducción	69
Tabla 7 Nivel de Valoración	70

Tabla 8 Nivel de Extrapolación	71
Tabla 9 Niveles Socioculturales	73
Tabla 10 Variables de estudio y sus dimensiones	76
Tabla 11 Distribución de edad por sexo	77
Tabla 12 Ocupación de los jóvenes y adultos	78
Tabla 13 Idioma empleado según sexo	80
Tabla 14 Resultados de los estilos de lectura (jóvenes)	82
Tabla 15 Resultados de los estilos de lectura (adultos)	85
Tabla 16 Resultados de estilos de lectura de los jóvenes y adultos	88
Tabla 17 Resultados de las estrategias de lectura (jóvenes)	90
Tabla 18 Resultados de las estrategias de lectura (adultos)	98
Tabla 19 Resultados sobre concepciones de lectura	104
Tabla 20 Resultados sobre el gusto por la lectura	106
Tabla 21 Resultados sobre las causas de las preferencias por la lectura	107
Tabla 22 Resultados sobre los propósitos de la lectura	108
Tabla 23 Escala de evaluación	110
Tabla 24 Resultados de la prueba de lectura	111
Tabla 25 Resultados de la prueba	112
Tabla 26 Resultados de la prueba de lectura por niveles	116
Tabla 27 Grado de comprensión lectora	116



## INTRODUCCIÓN

La presente tesis hace referencia al tema de la práctica lectora y su incidencia en la comprensión de lectura. La práctica lectora, es entendida como las actividades humanas fuertemente influidas por las condiciones sociales e históricas que configuran los estilos, las maneras de leer, los propósitos, usos de la lectura, sus posibles concepciones, los materiales necesarios y posibles de ser leídos. Por otra parte, Freire asume el término comprensión de lectura como un proceso dialéctico que involucra primero comprender la realidad (mundo), para posteriormente realizar la lectura del texto (palabra), una vez realizada ésta, dar continuidad a la lectura del mundo. Este proceso dialéctico implica una percepción reflexiva, crítica y analítica para la lectura de los textos. En base a estas dos conceptualizaciones señaladas se abordó la investigación.

El campo de investigación del tema fue el "Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea", una institución que brinda sus servicios educativos en la ciudad de El Alto. Los estudiantes, de este Centro de Educación Alternativa, son jóvenes y adultos que por distintas razones individuales no han concluido sus estudios en instituciones de educación convencional.

En la actualidad es latente el problema de la comprensión lectora que afecta a una gran parte de la sociedad boliviana, es en ciudades empobrecidas como El Alto donde esta deficiencia es todavía más notoria. Motivo por el cual, se decidió realizar esta investigación en un centro educativo de esta urbe, que puede significar un microcosmos bastante problemático.

Según una evaluación sobre la habilidad de lectura que hizo el "Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea", se tuvo constancia que, el 27% de los jóvenes y adultos fueron capaces de comprender con la suficiente claridad lo que lee. Sin embargo, el 73% restante no comprendieron a cabalidad lo que leen.

Debido a la deficiente comprensión lectora, en el marco de la sociedad boliviana pluricultural, se tuvo el objetivo de entender la práctica lectora y su incidencia en la comprensión de lectura de los jóvenes y adultos del 5to y 6to de secundaria. En cuyo estudio descriptivo-explicativo se detecta las causas que podrían explicar la problemática de la lectura.

La lectura, más allá de ejercer una función comunicativa y por tratarse de un indiscutido componente de la vida social, es un medio que ayuda a desarrollar el conocimiento, la conciencia histórica, social, contribuye a desarrollar la imaginación y la creatividad y hace del lector un ser empático, entre otras cualidades que refuerzan la educación necesaria para afrontar la vida. Por esta razón, es de suma importancia entender las causas deficientes de la comprensión lectora.

Con las ideas señaladas, se plantea la formulación del problema: ¿Cuáles son las prácticas lectoras y de qué manera influyen en la comprensión lectora de los jóvenes y adultos de 5to y 6to de secundaria del "Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea" de la ciudad de El Alto durante la gestión 2017?

El problema conduce a otras interrogantes de investigación:

¿Cuáles son las concepciones, preferencias y propósitos de lectura de los jóvenes-adultos?

¿Cómo son los modos y estrategias que emplean los jóvenes-adultos en la lectura?

¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los jóvenes y adultos?

Por tanto, la investigación se justificó por las siguientes necesidades:

- a) La carencia de prueba de evaluación en la comprensión lectora para jóvenes y adultos en el área de Educación Alternativa.

- b) Los resultados de la evaluación del nivel de comprensión lectora, sirven como punto de referencia para contribuir en la enseñanza y aprendizaje de los jóvenes y adultos.
- c) En ese sentido, la investigación será como punto de referencia para iniciar la formación de lectores. En este sentido, será necesario dar importancia a las prácticas lectoras que son diversas y exclusivas.

El trabajo de investigación fue estructurado en cinco capítulos. En el primer capítulo, se describió el problema, se explicó los objetivos, se justificó el estudio, posteriormente se definió y se operacionaliza las variables.

En el segundo capítulo, se hizo referencia al marco teórico y conceptual. También, hace referencia al contexto de la ciudad de El Alto y del grupo de estudio en sus diferentes aspectos: económico, social, cultural, etc. Asimismo, se describió el marco institucional del "Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea". Se efectuó un análisis de las diversas concepciones de la lectura, estilos y estrategias. Además, se abordó la comprensión lectora desde la concepción dialéctica y la perspectiva latinoamericana proveniente de las experiencias de la pedagogía liberadora de Paulo Freire.

En el tercer capítulo, se detalló la selección de técnicas e instrumentos de investigación. Luego se elaboró el cuestionario y la prueba de evaluación para lograr resultados cuantitativos. Para la recolección de datos cualitativos, se eligieron las siguientes técnicas: la entrevista, la observación participativa y el grupo focal.

En el cuarto capítulo, se sistematizó, analizó e interpretó los datos cuantitativos y cualitativos. Finalmente, en el quinto capítulo se hicieron las conclusiones y las correspondientes recomendaciones.

# CAPÍTULO I

## PROBLEMATIZACIÓN

En el presente capítulo, se describe el problema de investigación, los objetivos y la justificación del estudio. Asimismo, se expone las interrogantes de investigación y finalmente se realiza la operacionalización de las variables,

La investigación está fundamentada en el enfoque cualitativo y cuantitativo, lo que permite argumentar las dimensiones, indicadores y variables en la elaboración de los instrumentos necesarios para la investigación.

### 1.1. Planteamiento del problema

Desde el contexto internacional se realizaron investigaciones sobre la lectura en donde se muestra la realidad de los lectores. *"En Colombia el año 2012 el promedio de libros leídos por persona alcanza a 4.5, en Bolivia, cada persona lee un promedio de dos libros por año mientras que, en Japón, cada persona lee 49 libros. En Europa el lector frecuente alcanza al 70% de su población, en cambio en México el 70% de su población no tiene el hábito de lectura. En Japón el 91% de su población general ha desarrollado el hábito por la lectura y ocupa el primer lugar mundial, le sigue Alemania con el 67% y Corea con el 65%. En Colombia, Venezuela, Chile, Argentina, Brasil y Ecuador los índices de lectura en la población general han disminuido drásticamente en los últimos años"* (Cordero, 2012, pág. 34).

*"Las investigaciones revelan que en los países desarrollados la adquisición del conocimiento y la información por medio de la lectura es cada vez mayor. Por tanto, es más elevado el número de personas que dedican una o más horas al día a la lectura"* (Barbaza, 2014, pág. 116). En ese sentido, el autor Guthrie, (2013), citado por (Barbaza, pág. 99) explicó que en los países desarrollados han incrementado tanto la enseñanza de la lectura como el tiempo dedicado a la misma. La lectura ha llegado a ser muy importante para el progreso de la sociedad. En los países subdesarrollados

la enseñanza de la lectura se vuelve más tediosa, y el hábito y la motivación a la lectura decrecen notablemente en la sociedad.

La comprensión lectora es una de las habilidades fundamentales para que los jóvenes y adultos construyan sólidamente sus propios conocimientos y para que tengan mejores perspectivas de aprendizajes. Sin embargo, en Bolivia, las evaluaciones nacionales e internacionales han demostrado los bajos índices de comprensión lectora que alcanzan la población estudiantil.

En Bolivia, la situación de la lectura es acrítica porque se evidencia que la población estudiantil no logra desarrollar la comprensión lectora a niveles óptimos. Aumenta el número de estudiantes que no comprenden lo que leen; los datos revelan que *"un 18% supo leer los textos de la encuesta a un nivel adecuado, que el 43% resultó ser un lector mediocre y que el 38% está en un nivel de riesgo, eufemismo que tipifica a un lector pésimo"* (SIMECAL, 2015:18). Además, diversas fuerzas en la estructura social y en el sistema de comunicaciones conducen a que la lectura pierda importancia porque va pasando a un segundo plano entre las formas de recreación del individuo.

Los resultados de las pruebas de Aptitud Académica aplicadas por el Ministerio de Educación, entre el año 2000-2013, a 82.111 estudiantes de 2127 Unidades Educativas Fiscales y Particulares brindan resultados desalentadores, 68 de cada 100 futuros bachilleres no comprenden lo que leen. La situación es crítica respecto a la lectura; la sociedad no tiene la necesidad, el hábito o el gusto por ella ya que *"el promedio de lectura, por persona, ronda los dos libros por año, frente a los 49 que es el promedio el más alto del mundo de libros leídos cada año por cada japonés"* (Ministerio de Educación y Culturas, 2012: 5).

Respecto a lo mencionado, la falta de comprensión lectora en los estudiantes no es un problema reciente, ya que se viene arrastrando desde tiempos atrás a causa de que no fueron orientados y motivados de manera adecuada al aprendizaje

de la lectura en ninguno de los distintos niveles educativos, tanto así que las deficiencias lingüísticas escritas y orales florecen de modo alarmante cuando estos se encuentran en los niveles superiores. Una buena proporción de responsabilidad recae en los docentes por sus propias carencias formativas y pedagógicas, así como por su falta de hábito de lectura.

Según el Ministerio de Educación en la ciudad de La Paz y El Alto, la lectura ha perdido el privilegio de ser el medio fundamental para adquirir el conocimiento y la información, debido a que los medios de comunicación, la informática, etc., atraen con mayor eficacia el interés y la atención de los adolescentes y jóvenes. Esta situación se debe a la influencia del medio social, ya que hay poca motivación al hábito de lectura para las nuevas generaciones. Por lo tanto, el problema también es de los adultos, porque consideran que la escuela es la única que debe encargarse de la educación y del fomento a la lectura.

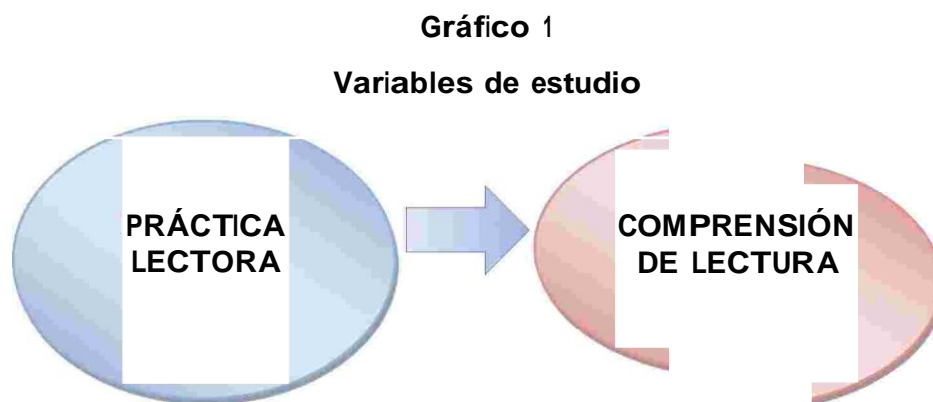
Los jóvenes y adultos del Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea habitan en un medio socialmente desfavorecido, se ha detectado que la lectura les ayuda a entender el mundo y la realidad que les tocó vivir, y si bien no son considerados lectores asiduos o "buenos lectores" sí practican la lectura, básicamente de textos escolares, pero también integran revistas, diccionarios, cuentos, leyendas, novelas, la Biblia, el periódico, entre otros. Los espacios donde practican la lectura son en la intimidad de su hogar y en la institución educativa. Sin embargo, en el caso de la comprensión lectora la mayoría de ellos no comprenden un texto *"solo el 27% de los jóvenes y adultos alcanzaron el nivel más alto de lectura, mientras que casi el 73% de ellos obtuvieron niveles muy bajos"* (Entrevista al Director Jorge Limachi, basada en una evaluación institucional).

### **1.1.1. Formulación del problema**

Por lo expuesto, se plantea la siguiente interrogante:

¿Cuáles son las prácticas lectoras y de qué manera influyen en la comprensión lectora de los jóvenes y adultos de 5to y 6to de secundaria del "Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea" de la ciudad de El Alto durante la gestión 2017?

El siguiente esquema representa las variables que se estudia para una mejor comprensión o representación:



**Fuente:** Elaboración propia

Previamente identificadas las variables de estudio, surgen las siguientes interrogantes específicas:

### 1.1.2. Sub problemas

¿Cuáles son las concepciones, preferencias y propósitos de lectura de los jóvenes-adultos?

¿Cómo son los modos y estrategias que emplean los jóvenes-adultos en la lectura?

¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los jóvenes y adultos?

Para responder a estas interrogantes se plantea un estudio descriptivo-explicativo sobre la muestra seleccionada que responda a objetivos de corto plazo.

## **1.2. Objetivos**

Por consiguiente, el objetivo general trazado en este estudio es el siguiente:

" „ Entender la práctica lectora y su incidencia en la comprensión lectora de los jóvenes y adultos de 5to y 6to de secundaria, a través de un estudio descriptivo-explicativo, en el "Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea" de la ciudad de El Alto durante la gestión 2017.

Objetivos Específicos:

- ’» Definir las concepciones, preferencias y propósitos sobre la lectura de los jóvenes-adultos.
- ’» Describir los modos y estrategias de lectura que emplean los jóvenes-adultos.
- " „ Determinar el nivel de comprensión lectora de los jóvenes y adultos.

## **1.3. Justificación**

La tesis tiene el objetivo de entender la práctica lectora (concepción, estrategias y estilos de lectura) y su incidencia en el nivel de comprensión lectora de los adultos y jóvenes, debido a que aún sigue latente la deficiencia de la comprensión lectora. Así, el presente trabajo muestra las causas del problema.

Se realizó la investigación porque la lectura conserva una función substancial para aprender a buscar información, desarrollar la conciencia social, la creatividad, el conocimiento, la imaginación, etc., elementos que favorecen al proceso de



aprendizaje a lo largo de la vida y a la transformación de la realidad social. Por tanto, se debe dar importancia a la lectura por el beneficio que se deriva para el lector y la sociedad en su conjunto. No se debe olvidar que "somos lo que leemos" como bien decía Joseph Brodski.

Los motivos para realizar la investigación fue que los jóvenes y adultos del Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea a aún no adquieren el hábito de lectura y la comprensión lectora. Por tanto, para poder encaminar en este sector de la población hábitos y habilidades de lectura fue importante referir y caracterizar las prácticas lectoras puesto que son diversas y exclusivas.

Por lo mencionado, la investigación es relevante por generar resultados o datos empíricos significativos que contribuirán a orientar el diseño de las políticas educativas en la elaboración de programas y proyectos que brinden nuevas concepciones, medios, estrategias y estilos de lectura, puesto que existe la necesidad de formar comunidades lectoras desde las experiencias, competencias y prácticas lectoras de los jóvenes y adultos. En ese sentido, la investigación será como punto de referencia para iniciar la formación de lectores.

Asimismo, los resultados permitirán realizar un seguimiento respecto al avance de aprendizaje de adultos y jóvenes, en la asignatura de lenguaje, con el fin de tomar las previsiones necesarias, como ser la búsqueda de nuevas estrategias de lectura para la comprensión lectora, dado que esta constituye el eje principal para la adquisición de nuevos conocimientos que permite a la persona formarse como un ser autónomo. Además, el nivel de comprensión de lectura que obtenga el participante le servirá para que busque sus propios estilos de lectura.

El documento servirá para concientizar y orientar a los facilitadores que trabajan con jóvenes y adultos sobre su accionar en el proceso educativo y también a autoridades e instituciones relacionadas a la temática, con el propósito de favorecer al apropiado diseño y ejecución de programas y proyectos.

## **1.4. Delimitación de la investigación**

### **1.4.1. Alcance temático**

Área General de estudio: Educación de jóvenes y adultos.

Área Específica: La práctica lectora y su incidencia en la comprensión de lectura de los jóvenes y adultos.

### **1.4.2. Alcance geográfico**

El estudio fue realizado en la Ciudad de El Alto, en las instalaciones del Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea ubicada en la Zona Tahuantinsuyo, Av. Chinchasuyo y calle Edgar Ibarra del distrito cinco.

### **1.4.3. Alcance temporal**

La investigación fue ejecutada en la gestión 2017.

## **1.5. Interrogante de la investigación**

En la presente tesis se formuló la siguiente interrogante (inductiva):

Tabla 1

Interrogante de investigación y su estructura

INTERROGANTE	TAREAS DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS		ESTRUCTURA
		TEÓRICOS	EMPÍRICOS	
¿Cuál es el grado de comprensión lectora de los jóvenes y adultos del Sto y Gto de secundaria del Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea y qué influencia tiene con los estilos, estrategias y concepciones de lectura (práctica lectora)?	Analizar el currículo del Centro de Educación Alternativa (Asignatura de lenguaje-literatura) Inmersión al campo de estudio. Estudio de las características de la población de estudio. Elaboración de la prueba de comprensión lectora.	Investigación Documental Análisis Documental Análisis Documental Análisis y síntesis	Estudio de campo. Cuestionario	EVALUACIÓN DE LA LECTURA COMPRENSIVA -La evaluación desde la perspectiva de educación de adultos - ¿Quiénes son las personas evaluadas? -Principios de evaluación -Los instrumentos de evaluación -Marco de evaluación -Propósito de las pruebas -Proceso de elaboración de las pruebas -Modo en que se presentan las pruebas -Tipos de ítems empleados.

INTERROGANTE	TAREAS DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS		ESTRUCTURA
		TEÓRICOS	EMPÍRICOS	
¿Cuál es el grado de comprensión lectora de los jóvenes y adultos del Sto y Gto de secundaria del Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea y qué influencia tiene con los estilos, estrategias y concepciones de lectura (práctica lectora)?	Validación de los instrumentos de evaluación. Aplicación del instrumento de evaluación a los jóvenes y adultos. Identificación sobre concepción de la lectura de los participantes. Identificación de los diferentes		Prueba piloto Validación por expertos  Prueba de evaluación  Cuestionario  Grupo focal	LA LECTURA COMO PROCESO DE COMPRENSIÓN  -Comprensión lectora -Concepto de comprensión lectora de niveles de comprensión lectora.  PRECISIONES SOBRE EL CAMPO DE LA PRACTICA LECTORA -Conceptos y espacios de la

estilos  
de

lectura en los  
participantes.

práctica lectora  
-Concepción de  
la lectura.  
-Estilos de lectura

INTERROGANTE	TAREAS DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS		ESTRUCTURA
		TEÓRICOS	EMPÍRICOS	
	Descripción de los estilos de lectura de los participantes			-Estrategia en el proceso de lectura.
	Descripción e interpretación de las estrategias de lectura que utilizan los participantes.		Entrevista y cuestionario	

**Fuente:** Elaboración propia.

## 1.6. Definición de variables

Después de realizar un análisis exhaustivo a través de la consulta bibliográfica y llegar a formular la interrogante de investigación, para comprobar su validez e intervenir pedagógicamente en un futuro se hace necesario conceptualizar y operacionalizar las variables.

### a) **Variable independiente:** *práctica lectora*

La práctica lectora se refiere a las *"actividades humanas fuertemente influidas por las condiciones sociales e históricas particulares que configuran los estilos, las*

*maneras de leer, los propósitos, usos de la lectura, los sentidos y sus posibles concepciones, así como los modos de aprender y enseñar a leer y los materiales necesarios y posibles de ser leídos" (Lemas, 2012:13).*

**b) Variable dependiente:** *niveles de comprensión lectora*

Se seleccionó los tres niveles de comprensión lectora propuesta por Angelo, Elena porque facilita el procesamiento de la información en cualquier tipo de texto:

*./ "La comprensión a nivel de **traducción** se manifiesta en la posibilidad de captar tanto lo explícito como lo implícito de acuerdo con el universo del saber del lector, todo lo cual debe ser traducido a su propio código. Se responde a la pregunta ¿ Qué dice el texto?*

*./ A nivel de **valoración** es posible cuando se ha alcanzado el nivel de lectura crítica y se asume una actitud valorativa frente al texto. Se responde a la pregunta ¿ Qué opino del texto?*

*./ A nivel de **extrapolación** se manifiesta cuando el receptor aplica el mensaje del texto en otros contextos, descubre su vigencia y la demuestra. Está en condiciones de responder a la pregunta ¿ Qué aplicación tiene este texto? (Angelo,2014:6)*

Existen otras variables que se establecen como extrañas (edad, género, procedencia, ocupación), que no son el aspecto fundamental de la presente investigación, pero permitirán establecer el significado con respecto a las variables de estudio.

## **1.7. Operacionalización de las variables**

**Tabla 2**  
**Operacionalización de variables**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
<b>PRÁCTICA LECTORA</b>		Estilo de lectura ojeada		
	Modos de lectura	Estilo búsqueda de información específica. Estilo de lectura selectiva. Estilo de lectura detallada.	Grupo focal	Boletín informativo "Saber leer"
	Uso de estrategias de lectura.	Procedimientos que realiza en la lectura de un texto.	Entrevista Cuestionario	y Guía de entrevista y cuestionario
	Concepción de la lectura.	Propósito de la lectura Significado de la lectura. Gusto por la lectura.	Cuestionario	



VARIABLE    DIMENSIONES    INDICADORES    SUBINDICADORES    ESCALA    TÉCNICA    INSTRUMENTOS

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	SUBINDICADORES	ESCALA	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
COMPRENSIÓN LECTORA	Niveles de comprensión lectora	Traducción	Reconocer la idea o tema general de un texto Identificar las ideas principales.			
		Valoración	Comprender los significados explícitos del texto. Inferir la información implícita. Valorar la información.	Desempeño Alto  Desempeño Medio	Prueba de evaluación lectora	-Revista "Linda Ciudad para la angustia"
		Extrapolación	Sugerir soluciones a un problema	Desempeño Bajo		-Hoja de respuesta.

**Fuente:** Elaboración propia.

Argumentar las soluciones

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

En este acápite se pretende profundizar el contexto externo e interno donde residen los sujetos de la investigación. También, se profundiza el marco conceptual de la práctica lectora, los estilos y las estrategias de lectura. Además, en este apartado se aborda la comprensión lectora desde la concepción dialéctica de Paulo Freire, porque el fundamento de su propuesta pedagógica sobre proceso de lectura se basa en la propia realidad de los participantes adultos y jóvenes. Asimismo, se desarrolla los aspectos teóricos relacionados con la evaluación: su definición y las características de la prueba de evaluación.

#### **2.1. Marco contextual de la ciudad de El Alto**

Según el Instituto Nacional de Estadística de Bolivia (INE) la población en la ciudad de El Alto tuvo un crecimiento acelerado, paso a tener una población de 649.958 habitantes en el 2001 a 848.840 habitantes en el año 2012. Gran parte del crecimiento poblacional se debe a la migración proveniente del área rural. La urbe alteña está constituida fundamentalmente por jóvenes, puesto que la mayor concentración de población masculina y femenina se encuentra en el grupo de edad de 20 a 39 años, lo que genera mayores demandas por terrenos, servicios básicos, infraestructura educativa, salud y recursos humanos.

El Alto es poblado por una variedad de grupos sociales migrantes con una amplia diferenciación económica, social y cultural. La mayoría de los inmigrantes que viven en esta ciudad provienen de los sectores rurales de los departamentos del occidente boliviano (La Paz, Oruro y Potosí). Además, existen grupos urbanos en su migración: maestros, fabriles, funcionarios públicos, etc., que están afectados por la crisis económica y las tragedias políticas del país. También se hallan otros grupos de origen Aymara que influyen en el funcionamiento, necesidades y estilo de vida de esta región. Estos grupos carecen de empleos sostenibles y dignos.

La urbe alteña se constituye en una ciudad comercial basada en una economía informal, con empresas formales, puestos de ventas callejeros y sistemas vecinales de ferias semanales. El transporte público, por su parte, domina la economía. Unos se dedican a conducir, otros son voceadores, una buena parte son técnicos en la reparación de vehículos, tapizado, pintado, electromecánica, etc. La población alteña económicamente activa más grande se concentra en los alrededores de la Garita de Lima en la ciudad de La Paz y en la Feria de la 16 de julio.

Por otra parte, el municipio alteño es una de las ciudades de Bolivia con mayor índice de pobreza, en donde existe desempleo laboral y gran escasez de servicios básicos, hecho que va en desmedro de la calidad de vida de los habitantes. La precarización de las condiciones laborales se traduce en explotación laboral. Según el Instituto Nacional de Estadística el *"88% de la población urbana vive en situación de pobreza, que representa la existencia de 58.822 unidades familiares sin acceso adecuado a servicios e insumos básicos, educación, salud y/o vivienda y de ella un 12% en indigencia"* (Gobierno Municipal de El Alto, 2010:20). Siendo así, la pobreza se expresa por medio de los insuficientes ingresos económicos, riesgos de desnutrición infantil, bajo rendimiento escolar, abandono temprano de la escuela, enfermedades no atendidas, trabajo infantil, etc.

Es una de las ciudades mejor organizada, cohesionada y estructurada por diferentes organizaciones sociales: Central Obrera Regional (COR), Federaciones de Gremiales, Federación de Juntas Vecinales (FEJUVE), Consejo Central de Artesanos (CCA) y otros que marcaron hechos trascendentales en el país. Las organizaciones sociales fueron las primeras en sublevarse contra las políticas impuestas por el expresidente Gonzalo Sánchez de Lazada. Tenían como demanda la nacionalización e industrialización de los hidrocarburos y la convocatoria a la Asamblea Constituyente; estas peticiones ocasionaron, entre el gobierno y el pueblo, un conflicto social que produjo un centenar de muertos y muchos heridos, y, debido a

la confrontación social, la población exigió la renuncia del presidente el 17 de octubre de 2003. La capacidad organizativa y la conciencia social del pueblo alteño se originó por el surgimiento de varios líderes/as políticos en cada organización social.

La ciudad de El Alto se caracteriza por tener una población joven con innumerables problemas en cuanto a la educación. Muchos jóvenes y adultos no tuvieron la oportunidad de asistir a una educación formal debido a muchos factores: la pobreza, la desigualdad social, la opresión política, la discriminación cultural y la postergación de la mujer, etc., o, si accedieron a una formación, no respondieron a sus necesidades de aprendizaje por la falta de facilitadores/as especializados en la educación de jóvenes y adultos en el área de Alternativa.

El 2 de diciembre de 2008, el municipio alteño y el departamento de La Paz fueron declarados libres de analfabetismo por el presidente Evo Morales Ayma. Con el apoyo de profesionales venezolanos, cubanos y la población letrada se logró ejecutar el programa de alfabetización "Yo sí puedo", que benefició a toda la población boliviana.

En relación a la salud, en el municipio de El Alto existen 65 centros de salud de los cuales 57 prestan atención primaria, el personal que atiende en estos establecimientos llega a 0.8 personas por cada mil habitantes (INE, 2012:899). Debido al factor económico, la salud continúa siendo lo último para cuidar, no se tiene los hábitos de actuar de forma preventiva ante la enfermedad. Pagar una consulta médica significa un gasto para la economía de la familia alteña, por lo tanto, se esperará un tiempo con la esperanza de que su salud vaya a mejorar y, si sucede lo contrario, recién se acudirá al servicio de salud, esto sucede tanto con los niños como también con los adultos.

## **2.2. Contexto del grupo de estudio**

### **2.2.1. Área geográfica**

El Centro de Educación Alternativa Corea es una institución estatal ubicada concretamente en la Zona Tahuantinsuyo del distrito cinco. Está situada en la Av. Chinchasuyo y esquina Av. Edgar Ibarra (a dos cuadras de la ex fábrica de Vidrios FANVIPLAN y circundante a la parada del Bus 23).

El distrito cinco del sector norte de la ciudad de El Alto, *"tiene una superficie de 15.8 km<sup>2</sup> y más de 90.000 habitantes. Se extiende geográficamente como una amplia franja desde la carretera Panamericana hacia el noreste, entre las avenidas Periférica y Santa Veracruz, continuación de la Av. Antonio José de Sucre. En sentido norte y sur el distrito es dividido por el cauce del Río Seco, (...); el extremo noreste del distrito aún no está urbanizado"* (Gobierno Municipal de El Alto, 2010:130). Los barrios que lo conforman son producto de recientes asentamientos migratorios provenientes del área rural del departamento de La Paz. Este distrito se originó a partir de la consolidación de las urbanizaciones Río Seco, Villa Esperanza, Túpac Katari y Huayna Potosí. Más recientemente se crearon las urbanizaciones Tahuantinsuyo, Panamericana, Mariscal Sucre, Ingenio 21, Nueva Asunción, Mercurio, G. Busch, Santa Rosa y El Progreso. Desde su origen, algunas zonas se conforman en barrios periféricos marginales cuya población vive en condiciones precarias.

### **2.2.2. Situación económica**

Los jóvenes y adultos del Centro de Educación Alternativa Corea habitan en la zona Tahuantinsuyo del distrito cinco. Los indicadores socioeconómicos de esta jurisdicción, se ubican entre los más bajos del resto. Además, la cobertura de los servicios básicos en este municipio es insuficiente y en algunos casos inexistente *"El agua potable conectada a la vivienda beneficia solo al 20% de la población, el 60% de las familias no tiene sanitario en su vivienda y el 20% no tiene energía eléctrica. Por otra parte, el 64% de la población no tiene una vivienda adecuada, el 78% de las*

*familias vive en una casa cuya superficie no se encuentra acorde a número de miembros que habitan la misma" (COOEPO /RO, 2012: 34).*

*"El distrito cinco solo cuenta con 27 profesionales de salud trabajando en 8 centros de salud entre públicas y privadas" (COOEPO /RO, 2012:65).* Esta situación refleja que la atención médica es insuficiente, además, una gran mayoría de los centros de salud pertenecen a la red primaria con deficiente calidad.

En este escenario socioeconómico viven los sujetos de investigación. Las familias residentes se dedican al comercio informal debido al desempleo laboral. Como consecuencia de la pobreza se tienen altos índices de delincuencia, alcoholismo, violencia intrafamiliar, desintegración familiar, abandono de menores, etc.

Los jóvenes y adultos habitan en una infraestructura urbana muy precaria, la gran mayoría de las calles y avenidas son de tierra. Estos espacios son considerados de altos riesgos. La mayoría de ellos se dedican al comercio informal, a la construcción, carpintería, artesanía y las mujeres se ocupan como vendedoras ambulantes, razón por la cual sus ingresos económicos son muy bajos, solo les alcanzan para subsistir.

### **2.2.3. Situación cultural**

En relación al ámbito cultural, los jóvenes y adultos efectúan una fiesta cada 24 de septiembre en honor a la virgen de Merced, donde se realizan una entrada folklórica con diferentes comparsas, como: la morenada con su vestimenta nueva que atrae a todos los vecinos, pujllay, thinku, llamerada, tobas y tarqueadas.

Gran parte de los jóvenes y adultos son de origen aymara, razón por la cual mantienen una estrecha relación con sus comunidades. Los idiomas que hablan son

el castellano y el aymara, los padres de familia son oriundos de las provincias del área rural.

Los jóvenes y adultos practican el apthapi que es una costumbre antigua de la cultura aymara. Esta actividad permite el compartimiento de alimentos tradicionales y naturales entre cada miembro de la familia y la comunidad. Otros tipos de costumbres se establecen redes de sobrevivencia, económicas y festivas, de cumplimiento de cargos y de responsabilidad, como juntas de vecinos, juntas escolares y la incorporación de las fiestas rituales andinas y el calendario festivo agrícola.

En lo religioso, los jóvenes y adultos tienen carácter sincrético por lo que se profesan y predicán toda clase de religiones, desde los cultos católicos hasta los ritos en honor a la Pachamama.

### **2.3. Marco Institucional: Centro de Educación Alternativa Corea**

#### **2.3.1. Reseña histórica del centro de educación**

Inicialmente el Centro de Educación Alternativa Corea funcionó como EBA (Educación Básica Acelerada) y con algunas ramas técnicas en una escuela de la zona de San Pedro (1970), para posteriormente reubicarse en la Plaza Líbano de la zona Alto San Pedro de la ciudad de La Paz y, de ésta, trasladarse definitivamente a la ciudad de El Alto (1990), siendo el fundador del Centro el Dr. Alberto Hernández como Director, colaborado por los siguientes docentes: Prof. Carlos Muñoz (Matemática), Dr. Adolfo Contreras (Ciencias Naturales), Prof. Justo Chuquimia (Estudios Sociales), Prof. David Ovando (Lenguaje), Prof. Ricardo Chávez (Auto mecánica), Prof. Carlos Huanca (Sastrería) y Prof. Gaby Quino (Alimentación).

El Centro se encargó de preparar bachilleres en los niveles de Alfabetización, EPA (Educación Primaria de Adultos) y ESA (Educación Secundaria de Adultos),



como también en las especialidades técnicas de Mecánica Automotriz, Sastrería y Alimentación.

Gracias a un innovador Proyecto Educativo desarrollado por la dirección y facilitadores de esta institución, el año 2000 se implementó el convenio entre los países de Bolivia y Corea, que a través de KOICA, agencia de cooperación de la República de Corea, el Viceministerio de Educación Alternativa y la Honorable Alcaldía Municipal de El Alto, contraparte boliviana, se suscribió el convenio para la construcción e implementación del Centro de Educación Alternativa Corea, entregando la infraestructura con todo su equipamiento el año 2004 para las especialidades de Carpintería, Electrónica, Computación y Costura Industrial.

A partir de este proyecto, por disposiciones del Viceministerio de Educación Alternativa se implementó el proyecto INET-COREA, que finalmente concluyó con la creación del Politécnico Corea, que solo se encargaba de la parte técnica, esto implicó tener otra Dirección y facilitadores.

En la corta trayectoria de esta Dirección Técnica, se desarrollaron las siguientes actividades: en agosto de 2002, en cumplimiento del convenio Proyecto INET-COREA, se desarrolla el curso de Administración y funcionamiento de Institutos Técnicos, dirigido por técnicos de la Misión Coreana. Este curso tuvo una duración de un mes. En septiembre del año 2004, el Politécnico Corea realiza el Seminario taller interno para docentes sobre Competencias Laborales y Análisis Funcional. El año 2006 el Gobierno Municipal de El Alto y el Centro de Educación Alternativa Corea realizaron un Seminario Taller de Capacitación para Docentes del Área Técnica bajo el Enfoque de Competencias Laborales, con asistencia de docentes de las ciudades de La Paz y El Alto, como también de provincias, en convenio con FAUTAPO (Producción con Formación Técnica).

En diciembre de 2010, el gobierno de Corea a través de KOICA (agencia de cooperación internacional de Corea) donó nuevos equipos para distintas especialidades en el área técnica de este centro educativo.

### 2.3.2. Datos referenciales

<b>Nombre de la institución</b>	: Centro de Educación Alternativa Corea
<b>Dirección Distrital</b>	: Distrito Cinco
<b>Turno</b>	: Noche
<b>Dirección de la Institución</b>	: Z. /Tahuantinsuyo. Av. Chinchasuyo Nº 100 Esq. Edgar Ibarra
<b>Directores</b>	: Prof. Ricardo Chávez Huanca Lic. Wilfredo Condemayta M. Lic. Carlos Limachi Escobar
<b>Ciudad</b>	: El Alto
<b>Provincia</b>	: Murillo
<b>Departamento</b>	: La Paz

El nivel de coordinación y cooperación:

- Embajada de Corea a través de KOICA
- Dirección General de Educación Alternativa (DGEA)
- Dirección Departamental de Educación La Paz
- Dirección Distrital de Educación El Alto
- Asociación Alemana para la Educación de Adultos en Bolivia (AAEA)
- Gobierno Municipal de la ciudad de El Alto (GMEA)
- Unidad de Servicios Municipales de Educación
- CRP "Simón Rodríguez" Tahuantinsuyo
- Educación para el desarrollo FAUTAPO (Producción con Formación Técnica)

El nivel de ejecución y equipo de gestión:

- Direcciones, personal docente y administrativo.
- Junta Educativa de Estudiantes, Directiva de cursos y Junta de vecinos.

### **2.3.3. Bases legales**

El Centro de Educación Alternativa Corea es una institución fiscal y gratuita. Funciona bajo Resolución Ministerial N° 219 del 27 de febrero de 1986 y ratificado por la Resolución Ministerial N° 335 de fecha 24 de marzo de 1986, y depende de la Dirección General de Educación Alternativa (DGEA) y sus organismos técnicos departamentales y distritales de Educación.

Asimismo, este Centro Educativo se basa en el Diseño Curricular por Competencias y tiene como apoyo a FAUTAPO (Producción con Formación Técnica) para su posterior aplicación y certificación en Competencias Laborales.

### **2.3.4. Educación Alternativa**

Según el Ministerio de Educación:

*"La Educación Alternativa en el Sistema Educativo Plurinacional, adopta una identidad propia como una concepción educativa crítica, ética y política y comunitaria que rescata la experiencia histórica de la educación popular asumiendo determinadas prácticas, metodologías, modalidades y recursos educativos, mediante los cuales hacemos posible la transformación de la sociedad a una más digna, soberana, productiva y democrática" (2012:9)*

La Ley de Educación "Avelino Siñani - Elizardo Pérez" No.070 en el Artículo 21 menciona que la Educación Alternativa comprende las acciones educativas destinadas a jóvenes y adultos que requieren continuar sus estudios; de acuerdo a sus necesidades y expectativas de vida y de su entorno social, mediante procesos

educativos sistemáticos e integrales. Con el mismo nivel de calidad, pertinencia y equiparación de condiciones que el Subsistema Regular.

Comprende el desarrollo de procesos de formación permanente en y para la vida, que responda a las necesidades, expectativas, intereses de las organizaciones, comunidades, familias y personas, en su formación socio-comunitaria productiva que contribuyan a la organización y movilización social y política.

### **2.3.5. Servicios educativos**

El Centro de Educación Alternativa Corea ofrece una educación formal en los niveles: Alfabetización, Educación Primaria de Adultos, Educación Secundaria de Adultos. También brinda formación técnica en las especialidades de Mecánica Automotriz, Sastrería y Alimentación.

Para el ingreso a este Centro Educativo no se posee ninguna restricción de edad ni sexo. Su población estudiantil es diversa desde los 15 hasta a 45 años. Los jóvenes y adultos asisten por la noche, puesto que muchos de los integrantes desempeñan tareas laborales.

El establecimiento cuenta con un Director General, un Director Académico y un Director Administrativo con el objetivo de administrar eficientemente el funcionamiento de este centro educativo en sus tres turnos, en la parte técnica y humanística, atendido por 32 profesores normalistas en distintas especialidades.

La formación de los participantes del Centro de Educación Alternativa Corea está estructurada por áreas de la siguiente manera:

- Área humanística: formación de jóvenes y adultos modularmente en los niveles de Educación Primaria y Secundaria.

- Área técnico–productiva: capacitación técnica ocupacional en las diferentes especialidades, orientadas al fortalecimiento de la economía familiar.

### **2.3.6. Ambiente**

El establecimiento consta de dos pisos, con varias aulas, una cancha central y sus respectivos servicios higiénicos y de portería. Las aulas tienen pizarrones, mesas, sillas. Se utiliza iluminación artificial y los participantes se facilitan su propio material de escritorio.

La investigación se realizó en el 5to y 6to de secundaria, donde se ubica en el primer piso del establecimiento educativo y posee ventanas con vista al patio e iluminación artificial. El mobiliario consta de mesas y sillas ubicadas una tras otra con vista al amplio pizarrón, cerca del cual se encuentra una silla destinada al profesor.

## 2.4. Marco Conceptual

### 2.4.1. Conceptualizaciones y espacios de la práctica lectora

La concepción de la diversidad da la posibilidad de reconocer la pluralidad en el interior de las sociedades y permite, a quienes participan en procesos educativos, asumir al otro desde la multiplicidad, heterogeneidad y variedad de los modos de practicar la lectura, de los objetos que se pueden leer, de las formas como las personas se apropian de los textos y hacen uso de ellos localmente.

Para Barton y Hamilton (2009: 6) las prácticas lectoras hacen referencia a las maneras de cómo la gente concibe y maneja la lectura en su vida, en cada contexto social y circunstancia particular. Esta noción no alude a una conducta antropológica empírica, sino que remite a los procesos internos de los individuos, a través de los cuales los significados convencionales sobre la lectura y la escritura influyen en las maneras particulares de usar y apropiarse de lo letrado.

*El concepto de prácticas lectoras "se refieren al comportamiento, conducta o costumbre de los lectores" (Mata Puente: 10). Son "actividades humanas fuertemente influidas por las condiciones sociales e históricas particulares que configuran los estilos de lectura, los usos de la lectura, los sentidos y sus posibles concepciones, así como los modos de aprender y enseñar a leer y los materiales necesarios y posibles de ser leídos." (Lemas, 2012:13).*

La noción descrita alude a la variedad de prácticas lectoras que existen debido a la influencia histórica, social y cultural. Se conciben estas prácticas como algo necesariamente plural: las diferentes sociedades y grupos sociales desarrollan diversas formas de usar la escritura y la lectura que provocan diferentes efectos sociales y mentalidades en contextos sociales específicos. Sin embargo, hay

discursos que afirman que la lectura es un acto invariable, único y que solamente por medio de la educación escolar se puede adquirir y desarrollar la lectura.

Asimismo, las prácticas lectoras *"se definen y concretan en contextos sociales particulares y están relacionadas con las actividades, las interacciones y la apropiación de bienes culturales que se presentan en cada sociedad, específicamente en aquello que se relaciona con la escritura y lectura."* (Lemas, 2012:14). Por tanto, las prácticas lectoras son producidas en tiempos y espacios sociales específicos y se da gracias a las relaciones entre personas; son, por lo tanto, muy heterogéneas.

En ese entendido, el facilitador debe, en el proceso de enseñanza, tomar en cuenta la diversidad de práctica lectora de los participantes para que las personas aprendan a buscar la información escrita que necesitan, y favorecer así el proceso de aprendizaje a lo largo de toda su vida.

La práctica lectora *"se realiza en diferentes espacios formales e informales, los primeros se refieren a las instituciones que favorecen dichas prácticas, y los segundos, al entorno social y familiar donde se desenvuelven. Esos espacios son dinámicos en varios sentidos; históricamente son sensibles a los cambios sociales y se transforman junto con ellos y en situaciones particulares son dinámicos porque el evento puede iniciar con una modalidad y provocar transformaciones en la concepción que de ellos se tenga"* (Ka/man, 2004:63).

Parafraseando lo mencionado, la práctica lectora se efectúa en dos espacios, el formal y el informal. En el área formal, las unidades educativas propagan las prácticas de la lectura y escritura, que son centrales en la escolarización, ya que tienen múltiples responsabilidades, las mismas son: promover la producción de textos y alfabetizar a los nuevos lectores y, ofrecer educación básica a toda la población infantil, elevar la calidad de los servicios que ofrece, etc.

En el ámbito informal los espacios generadores de lectura son, por un lado, la comunidad misma con la circulación de libros en puestos de periódicos y revistas y, por el otro, la familia. *"Los puestos de periódicos y revistas son lugares donde se generan diversas prácticas de lectura donde se revisan las portadas de revistas y los encabezados de periódicos para comprarlos o simplemente para leerlos ahí mismo."* (Ka/man, 2004: 63-64). Revisar estos espacios permite conocer algunas de las formas de circulación de textos en la comunidad, por tanto, se trata de otra forma de socializar la lectura.

*"En toda comunidad existen espacios donde la lectura y la escritura son prácticas funcionales y engarzadas al entramado de las prácticas sociales cotidianas"* (Ka/man, 2004:48). Es ese sentido en cada contexto social se desarrollan las prácticas lectoras, mismas deben ser tomadas en cuenta para promover la formación lectora.

#### **2.4.2. Concepción y caracterización de la lectura**

La lectura es un tema complejo ya que puede abordarse desde diferentes enfoques. En la actualidad existe una gran diversidad de definiciones acerca de la lectura que permiten su análisis. Las diferentes conceptualizaciones que se tienen en cuenta son las siguientes:

##### **a) La lectura como conjunto de habilidades**

Gómez indica que *"le lectura en general, y la comprensión en particular son más una destreza o conjunto de destrezas que un cuerpo de conocimientos, hechos o conceptos"* (Gómez, 2005:10). Esta idea pertenece a una corriente estructuralista puesto que lo más importante es la habilidad para decodificar la estructura del lenguaje (sílabas y letras) y el reconocimiento de palabras que permiten adquirir conocimientos de manera memorística.



Para Dubois, desde una mirada tradicional, la lectura se entiende como conjunto de habilidades. Algunas de sus características son:

- *"La lectura es un proceso divisible en sus componentes,*
- *La comprensión es tan solo una de esas partes,*
- *El sentido de la lectura está en el texto,*
- *El lector es ajeno al texto y su papel se reduce a extraer el sentido del mismo."* (Dubois, 2002: 9)

### **b) La lectura como proceso interactivo**

A finales de la década del setenta, con el avance de la Psicolingüística y de la Psicología Cognitiva, comienza a surgir lo que se ha denominado como "enfoque interactivo de la lectura". Desde esta perspectiva, la lectura es definida como

*"un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto."* (Gómez, 2005:19-20).

Esta concepción citada pertenece a una corriente constructivista ya que pone énfasis a la actividad que despliega el lector y reconoce su papel activo para construir el significado del texto.

### **c) La lectura como proceso dialéctico**

Es importante señalar que la concepción de lectura que postula Freire tiene connotación diferente, contraria a la tradicional, lo que motiva a pensar el sentido que han tenido cada acto y vivencia pasada, para ejercitar la capacidad de leer la realidad. Leer adquiere otra dimensión más social y amplia. No se trata del acto mecánico de la lectura, sino de una acción donde el sujeto confronta sus ideas con la realidad que le ofrece. Por tanto, *"el aprendizaje de la lectura y de la escritura incluye el aprendizaje de la lectura de la realidad, a través del análisis correcto de la práctica social."* (Freire, 1985: 51, 52)

Según Freire, *"nadie lee o estudia auténticamente si no asume, frente al texto o al objeto de la curiosidad, la forma crítica de ser o de estar siendo sujeto de la curiosidad, sujeto de la lectura, sujeto del proceso de conocer en el que se encuentra. Leer es procurar o buscar crear la comprensión de lo leído"* (Freire, 1985: 31).

Freire propugnó, desde el momento en que construyó su método de alfabetización, que el dominio de la palabra (el saber escribir, el saber leer) solamente tienen sentido si se traduce en una mejor lectura del mundo, una mejor lectura del contexto del hombre.

Para Freire la lectura no es algo dado y acabado sino es *"un proceso social que exige la acción transformadora de los mismos seres humanos sobre el mundo."* (Freire, 1985: 35). Por tanto, es importante que la lectura de un texto se vincule con el contexto del lector y del autor para llevar a cabo un verdadero proceso de conocimiento transformador del hombre y de su mundo. Todo individuo es capaz de transformar su entorno social siempre y cuando tenga desarrollada la conciencia social y haga una lectura de su propia realidad de manera crítica y reflexiva, sin caer en el error de considerar que la historia presente y futura no se puede cambiar a favor de las necesidades sociales.

### 2.4.3. Importancia y ventajas de la lectura

Es indispensable referir la importancia de la lectura porque es un acto humano que logra desarrollar el análisis y el espíritu crítico, sin la lectura simplemente no existe un sujeto formado. Freire estimula esta actividad, alude que *"la importancia del acto de leer implica siempre percepción crítica, interpretación y reescritura de lo leído, (...)".* (Freire, 1983:7). Señala que no existen personas ignorantes ni sabios absolutos, que, aún sin saber leer los textos, los individuos conocen su realidad inmediata o realizan acciones (trabajo) que los humaniza.

La lectura es importante puesto que proporciona información y conocimiento; motiva el bagaje cultural; amplía el contexto de los individuos al tener contacto con otros lugares, gente y costumbres; exige colaboración, participación y actitud dinámica respecto a lo que se lee; mejora la capacidad de reflexionar; estimula y satisface la curiosidad. La lectura es una habilidad de suma importancia para el aprendizaje, para mejorar las perspectivas de empleo y para el desarrollo personal en general.

En ese sentido, la *"lectura, además de constituir la fuente de información y conocimiento más accesible a todos dentro de una sociedad democrática, es también y sobre todo una experiencia placentera que puede acompañarnos a lo largo de toda la vida".* (Romero, 2000: 10). *"Al situarnos frente a las más diversas situaciones humanas y a las más diversas formas de expresión, la lectura enriquece nuestra vida imaginaria, recreativa, expresiva, afectiva, conceptual, estética. A través de la lectura obtenemos el lenguaje y los recursos necesarios para designar, ampliar, pensar e interpretar la vida y el mundo, y a nosotros mismos dentro de ese contexto"* (Romero, 2000:20). *"La experiencia de la lectura ayuda al individuo y al país a situarse frente a sí mismos en forma menos pasiva y más crítica, más transformadora. La lectura entonces, se*

*convierte en una posibilidad real de reflexión y de acción, de llegar a ser.. " (Romero, 1985:20).*

La lectura es primordial puesto que forma (educa), creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración; ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje; mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido; aumenta el vocabulario y mejora la redacción y ortografía. De ella se vale tanto la educación escolarizada como la recreación para transmitir conocimientos *y/o* esparcimiento. Desarrollar en jóvenes y adultos una fluida comprensión lectora y el hábito lector, hoy en día, es garantizar el futuro de las generaciones que están en proceso de formación.

Por otra parte, el estudio internacional de alfabetización de adultos, conducido entre 1994 y 1998 por Estadísticas de Canadá y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), encontró que las personas con niveles más altos en habilidad lectora tienen mayor probabilidad de encontrar empleo y de recibir mayores salarios promedio que quienes tienen menores niveles de habilidad. Respecto a este estudio la OCDE señala que: *"Los niveles de habilidad para lectura pueden contribuir a predecir qué tanto éxito tendrán las personas en el mercado de trabajo (...)." (OCDE, 2000:21).*

El estudio de la OCDE muestra la ventaja que tiene la lectura en el individuo a nivel social. A nivel individual el lector, al leer, crea imágenes, sobre la base de sus experiencias induce al pensamiento y la imaginación, ya que para la interpretación y comprensión del texto se requiere la participación activa del lector.

De la misma manera, la lectura permite asimilar una mayor cantidad de información verbal. *"Un lector diestro puede asimilar hasta trescientas palabras por minuto. Esta mayor asimilación permite almacenar y recuperar gran cantidad de información sobre temas muy variados, concretos, abstractos, sin ningún tipo de limitación." (Alliende, 2001: 6).* La lectura tiene un gran valor porque, a diferencia de

otros medios de información, el individuo accede a captar los contenidos en forma articulada y crítica. La lectura, especialmente la de un libro, ofrece, la mayor parte de las veces, una secuencia articulada de comienzo a fin.

#### **2.4.4. Los estilos de la lectura**

La práctica lectora *"incluye el análisis de un conjunto de actos de los lectores como la frecuencia, la duración, los momentos de lectura, los lugares donde se lee, además de identificar cómo leen, por qué, para qué, cuándo y qué leen"* (Guerrero Tapia: 2006: 26). En ese entendido, en el presente estudio se toma en cuenta la variable de estilos de lectura que hace referencia a la pregunta de cómo leen los participantes jóvenes y adultos. Por tanto, los modos de lectura de ellos se justifican en la medida que exige poner en escena ciertas estructuras y procesos de pensamiento diferenciales.

Los procesos mentales de cada individuo varían, ya sea en el análisis o la síntesis, abstracción o generalización, el tipo de imaginación o memoria, los sistemas fisiológicos o canales más dominantes para percibir, etc. Los estilos de lectura de los sujetos están relacionados con estas particularidades referidas y están matizados por los niveles de conocimiento y cualidades del pensamiento. El conocimiento de estas diferencias y de las características personales de cada persona es importante para los facilitadores y para el propio sujeto en el ámbito de la educación de jóvenes y adultos.

Los estudiosos prefieren denominar a esta manera individual de actuar, que condiciona el aprendizaje, estilos. Por su parte Hernández Ruiz, menciona que *"los estilos de lectura son características personales con una base interna, que a veces no son percibidas o utilizadas de manera consciente por el participante y que constituyen el fundamento para el procesamiento y comprensión de información nueva"* (2004, p. 1).

Los estilos generales de lectura son nominados y clasificados de distinta manera, pero aluden al mismo significado. Según, Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (2006:4), explica cuatro estilos de lectura con los cuales se pueden abordar la lectura de un texto:

**a) *Estilo de lectura ojeada***

Este estilo permite tener una idea general o una primera impresión del texto; se lo utiliza cuando el propósito de lectura es obtener rápidamente una idea global acerca del material de lectura.

**b) *Estilo de lectura selectiva***

Este estilo es utilizado cuando su propósito de lectura es buscar un nombre, una fecha, una dirección, un teléfono, etc. En este tipo de lectura está destinado un tiempo limitado a la búsqueda de información y es de mucha utilidad cuando se tiene que leer una gran cantidad de material en una mínima cantidad de tiempo.

También este estilo se la denomina lectura fáctica ya que "*se centra en la presentación sencilla de la información: hechos, definiciones, eventos históricos, principios, etc. (...). Su principal propósito es presentar y explicar*" (<http://www.crea.udg.mx/bitstream/index.swf>).

Este estilo de lectura es mucho más útil cuando se tiene que leer una gran cantidad de material en una mínima cantidad de tiempo.

**c) *Estilo de lectura búsqueda de información específica***

Como su nombre lo indica, se utiliza este estilo cuando su propósito de lectura es encontrar información específica respecto a la explicación o definición de una palabra. A diferencia de la lectura selectiva, en este estilo se destina más tiempo en

leer el texto, teniendo que localizar primero la información y luego leer lo que interesa de ella. No es necesario, en este caso, leer el resto de la información debido a que solo se busca la idea principal en cada párrafo que se lee.

Asimismo, este estilo se la menciona como lectura conceptual que *"se enfoca en el análisis e interpretación de información. Concieme a ideas, tendencias y conceptos. (...), se enfoca frecuentemente en discrepancias, políticas, problemas y perspectivas"* (<http://www.crea.udg.mx/bitstream/index.swf>). Su propósito del estilo de lectura conceptual es localizar rápidamente un dato específico dentro del contenido de lectura para analizarlo.

Al usar el estilo de lectura búsqueda de información, se debe identificar las ideas principales de cada párrafo y deberá ignorar los detalles de las frases de apoyo. Debido a que sólo se busca la idea principal en cada párrafo que lee, debe esperarse un nivel más bajo de comprensión que al usar el estilo de lectura detallada.

#### **d) Estilo de lectura detallada**

Este estilo se emplea cuando se lee algo completo; no se selecciona información como en los estilos anteriores. Se requiere leer todo el texto para tener una idea completa de lo que se está leyendo para obtener un nivel alto de comprensión y, por lo tanto, se requiere más tiempo para llevar a cabo la lectura.

La lectura detallada también nombrada lectura analítica *"es la técnica destinada fundamentalmente a la comprensión. Se logra cuando es capaz de abstraer y comprender los elementos principales del texto o libro que se está leyendo. Este estilo es utilizado en cursos en los que se examinan trabajos literarios o artísticos, problemas sociales, morales o religiosos"* (<http://www.crea.udg.mx/bitstream/index.swf>).

Al usar este estilo de lectura se tendrá que comprender el material de estudio. La lectura de estudio a menudo va a requerir que se lea el material más de una vez para lograr un nivel alto de comprensión.

Se ha analizado los diferentes estilos de lectura. La estrategia de lectura se enmarca dentro las condiciones de los estilos. Se explicará en el siguiente acápite como operaciones conscientes y herramientas que permiten interactuar eficientemente con el objeto de estudio, estas son elementos importantes en este trabajo.

#### **2.4.5. La estrategia de la lectura**

La lectura es más que descifrar el significado de las palabras o ubicar ideas principales en un texto escrito; es un proceso continuo que dura toda la vida y que se desarrolla de acuerdo a los variados tipos de textos y a los distintos propósitos que el lector se plantea. *"Leer requiere de un constante aprendizaje de nuevas técnicas de lectura, nuevo vocabulario, nuevas estructuras gramaticales; es decir, se requiere del dominio de habilidades lectoras más complejas"* (Alliende, 2001:B).

En la lectura, como proceso complejo y activo, requiere del participante joven y adulto la utilización de estrategias textuales y contextuales, es decir, conceptuales o cognitivas y procedimentales o metacognitivas; se hace necesario que el facilitador no solo preste atención a su resultado, sino también al proceso interno que se lleva a cabo durante la misma, debe tener muy en cuenta las características del lector, quien da vida a la información del texto porque precisamente en su mente ocurren los procesos y formas lógicas del pensamiento que dan lugar a razonamientos de alto nivel.

Los jóvenes y adultos en el proceso de la lectura utilizan diferentes estrategias, alguna de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras, sin embargo, resultan del estudio y experiencia por parte de los facilitadores.



Para desarrollar la lectura como proceso de comprensión es necesario realizar una cantidad variada de operaciones con un propósito determinado. El lector se enfrenta a la lectura con un objetivo específico y en relación con este sabe qué lee, cómo lo lee y para qué lo lee.

La comprensión lectora es importante porque desarrolla las habilidades intelectuales o de estudio, necesarios para los jóvenes y adultos en proceso de formación. Por eso no se puede obviar las operaciones o estrategias que despliega el ser humano, ya que éstas permiten procesar información con mayor rapidez, flexibilidad, profundidad, amplitud y creatividad para lograr el objetivo de una determinada tarea.

En los últimos años hay cierta preferencia por utilizar más los términos estrategias y destrezas que el de operaciones y habilidades específicas con respecto al proceso de lectura. Para tener más clara la variable estrategia se hace necesario conceptualizarla.

La estrategia es definida como *la "secuencia integrada de procedimientos que se adoptan con un determinado propósito"* (Wallace, 2011 :56). Esta noción alude a los procedimientos de lectura, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la organización de las acciones que se desencadenan para lograrlos. Las estrategias se aplican conscientemente o bien pueden hacerse conscientes en un determinado momento, es decir, éstas permiten que los sujetos controlen la ejecución de las tareas que están llevando a cabo.

La estrategia de lectura *"es el método que se utiliza para hacer algo (...), dependerá en gran medida de que sepa elegir el método más eficaz para cada tarea"*. (<http://www.galeon.com/aprenderEstrategias/estrategias.htm>, p. 1). El autor plantea la estrategia como método que significa desde nuestra interpretación personal vías o procedimientos propios dirigido a lograr un objetivo, otros, en este sentido, lo ven como técnicas o tácticas que se usan para adquirir el contenido.

Entendemos que las estrategias como los métodos que tienen un carácter dinámico y dialéctico que permiten al sujeto penetrar en la esencia del sistema de conocimiento. En ese entendido, los jóvenes y adultos en proceso de formación necesitan herramientas o estrategias de lectura para adquirir nuevos conocimientos de manera independiente. Por tanto, las destrezas de lectura se deben orientar e identificar en los espacios de aprendizaje a través de la reflexión, cuando éstas no se explican a los participantes se ven obligados a descubrirlas por su cuenta de forma intuitiva o desarrollan procedimientos inadecuados que no permiten lograr del objetivo establecido.

En varias de las bibliografías consultadas sobre el tema, los autores han tratado de agrupar las estrategias involucradas en el proceso de lectura. Las capacidades del lector influyen en el uso correcto de procedimientos u operaciones para apropiarse de la información del texto. Por ello, las estrategias dependen del nivel de dominio de los participantes, por lo que niveles diferentes exigen estrategias diferentes.

Es necesario enseñar estrategias de lectura porque existe la necesidad de formar lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy diferente índole. Estos textos pueden ser difíciles, por ser creativos o porque estén mal escritos. En cualquier caso, dado que responden a una gran variedad de objetivos, cabe esperar que su estructura sea también variada, así como lo será su comprensibilidad.

La comprensión lectora no puede lograrse si el participante adulto no posee el conocimiento del sistema de acciones y operaciones (las estrategias) a seguir para lograr el resultado. Esto mismo sucede con las estructuras metacognitivas en su relación con el proceso procedimental, la persona no logra obtener buenos resultados si no interioriza cómo lo hizo.

El análisis y la síntesis son estrategias más complejas y abstractas del pensamiento en el procesamiento de la información. *"El análisis es la división mental del todo en sus partes, o la separación mental de algunas de sus cualidades, características, propiedades etc., la síntesis es el proceso inverso. (Álvarez de Zayas, 2000:67).*

Para efectuar el análisis del texto, el participante parte de su síntesis y viceversa. De ahí que se comience con la comprensión global del texto, el lector parte de la síntesis, de la comprensión global hacia sus partes, estructuras textuales, jerarquización de las ideas del texto y vuelve otra vez a la síntesis con el resumen.

La operación de análisis realiza los siguientes pasos que transitan de lo general a lo particular y de lo particular a lo general:

*"Determine la información esencial*

*-Reconoce información específica.*

*-Determina las partes (físicas y lógicas) del texto, su estructura y organización jerárquica.*

*-Distingue las ideas como parte de un todo según su disposición jerárquica.*

*-Determina la esencia de la disposición jerárquica de las ideas en función del resumen" (García, 2005:77)*

Estos pasos ocurren en los niveles de comprensión lectora puesto que forman las bases de procesos de más alto nivel de abstracción. El lector recurre al análisis y la síntesis para llegar a otras de más alto nivel que serán explicadas a continuación y que tienen lugar durante el procesamiento de la información.

Otra estrategia de lectura es la comparación. La comparación consiste en establecer mentalmente las semejanzas y diferencias entre la información contenida en el texto, la forma en que están expresadas sus ideas, elementos textuales. Esta

comparación permite reconocer la estructura textual, inferir información implícita, organizar e integrar ideas, generalizarlas basadas en elementos comunes y llegar a las conclusiones.

Pasos a seguir:

- «. *Precisar las características del texto y elementos estructurales.*
- *Determinar qué es lo común entre las ideas, oraciones.*
- *Determinar qué es lo diferente desde el punto de vista temático o jerárquico.*
- *Hacer una conclusión de acuerdo al objetivo trazado." (García, 2005:79).*

En este proceso, la categorización juega un papel importante ya que comparar y determinar rasgos comunes o diferentes permite llegar a la clasificación. En el proceso lector se clasifica al diferenciar las ideas del texto en principales, secundarias o detalles.

El lector sigue los siguientes pasos:

Determina las ideas o subgrupos de fenómenos que aparecen descritos en el texto:

- : *Compara esos grupos o ideas.*
- *Agrupar las que tienen rasgos comunes.*
- *Determina las relaciones de subordinación entre las ideas.*
- *Determina si existe una denominación jerárquica entre ellos"*  
(García, 2005:86).

Finalmente, las estrategias de abstracción y generalización son procesos que dependen de las operaciones aludidas anteriormente y que separan y unifican respectivamente.

*"La abstracción consiste en separar, aislar mentalmente un aspecto o cualidad del objeto obviando las restantes..." (Álvarez de Zaya, 2000:167).*

*"La generalización es la unificación mental de aquellas cualidades, características, propiedades, etc. que son comunes a un grupo o clase de objetos o fenómeno (...)" (Brito, 2012:168).*

Durante el proceso de lectura, el participante, apoyado por las estrategias básicas, compara las ideas, suprime los elementos irrelevantes, determina la esencia de las ideas y las unifica en una idea o proposición que las abarque o las incluya de forma sintetizada, ahorrando palabras, espacio y tiempo.

Las estrategias de lectura están ligadas con los niveles de comprensión lectora porque los pasos de los procesos de operaciones que realiza el lector, ya sea consciente o inconscientemente, incurren en el contenido del texto, su estructura, sus ideas.

#### **2.4.6. Conceptualización de la comprensión lectora**

Existen diversas conceptualizaciones de comprensión lectora desde diferentes enfoques: constructivista, cognitivista, sociocultural, etc. La mayor parte de los trabajos relacionados con la comprensión lectora se centran en dos objetivos fundamentales: diferenciar entre ideas principales y secundarias y enseñar a estructurar la información de un texto. Otras hacen referencias a diversas habilidades que se desarrollan dentro del proceso, pero no profundizan en sus indicadores o niveles de dominio.

El fundamento teórico cognitivo de la lectura plantea que el lector llega a la interpretación del texto gracias a que:

1. *"La comprensión es un proceso cognitivo.*

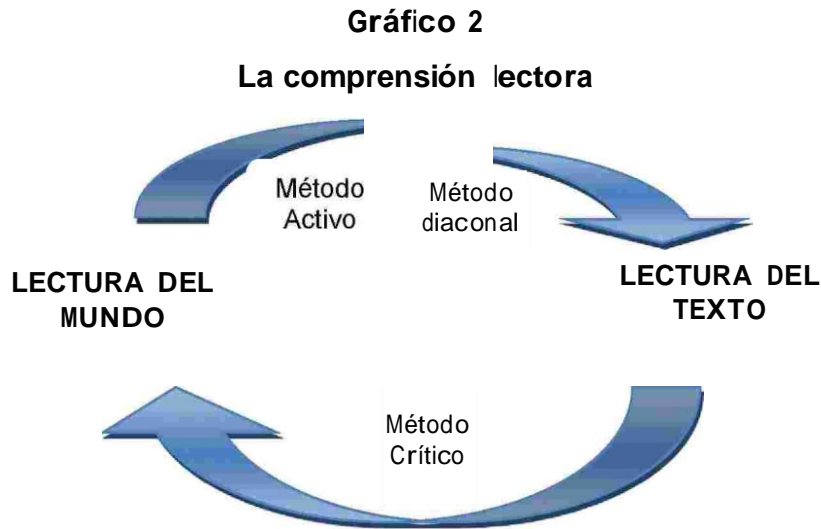
2. *La comprensión es un proceso activo y constructivo.*
3. *El texto (no la oración) es la unidad procesal principal.*
4. *La comprensión es procesamiento de información.*
5. *Los esquemas conceptuales son las guías estructurales en el proceso de comprensión.*
6. *La inferencia es un importante proceso en la comprensión del idioma"*  
(García, 2005:349).

El enfoque cognitivo de la comprensión lectora describe los procesos psíquicos que ocurren mediante la comunicación o interacción texto-lector. Esta concepción establece una representación organizada y jerárquica del contenido del texto para facilitar la comprensión y el recuerdo de la información que el autor quiere transmitir, usando estrategias adecuadas que tienen características diferentes a los procedimientos tradicionales de enseñanza de la comprensión. Sin embargo, aún no existe un modelo apropiado desde el punto de vista metodológico que posibilite un desarrollo eficiente de la habilidad de lectura.

La perspectiva constructivista de la comprensión lectora se fundamenta en el enfoque cognitivo. *"La lectura, en otras palabras, depende de que cierta información vaya de los ojos al cerebro. Permítasenos llamar información visual a esa información que el cerebro recibe de lo impreso..."* (Smith, 2002: 16). Por tanto, para comprender un texto escrito es necesaria la interacción entre el lector y el autor para poder construir el significado del texto; es decir, para comprender, debe relacionarse el contenido del texto con los conocimientos o experiencias previos y con las motivaciones del joven o adulto a través de diferentes estrategias o actividades. El conocimiento previo es importante para la construcción de significados, ya que el participante comprenderá a partir de lo que conoce.

Para la concepción sociocultural, la comprensión lectora involucra primero comprender la realidad (mundo), posteriormente realizar la lectura del texto (palabra) y finalmente, una vez realizada ésta, dar continuidad a la lectura del mundo. Este

proceso dialéctico implica una percepción reflexiva, crítica y analítica para la lectura de los textos. Una lectura mecánica y deletreada conlleva a la memorización mecánica que no se constituye en conocimiento. Según Freire, *"el acto de leer no se agota en la descodificación pura de la palabra escrita o del lenguaje escrito, sino que se anticipa y se prolonga en la inteligencia del mundo. La lectura del mundo precede a la lectura de la palabra, de ahí que la posterior lectura de ésta no pueda prescindir de la continuidad de la lectura de aquél. Lenguaje y realidad se vinculan dinámicamente. La comprensión del texto a ser alcanzada por su lectura crítica implica la percepción de relaciones entre el texto y el contexto."* (Freire, 1985:94). Se puede resumir gráficamente lo siguiente:



**Fuente:** Elaboración propia

Freire apostó por la superación de la comprensión ingenua o mecánica de la realidad en favor de un desarrollo de la comprensión crítica. Fundamentado en esta concepción sociocultural, el proceso de comprensión lectora no culmina con la extracción de la información simplemente. El lector necesita procesar ese contenido, valorarlo, determinar lo que puede serle útil o no, emitir criterios, argumentarlos. En todo este proceso, juega un papel importante el conocimiento que tenga el lector sobre su realidad, sus vivencias, sus experiencias y sus sentimientos, los cuales permiten dar una interpretación personal sobre lo leído.

Las personas adultas y jóvenes necesitan formarse, de manera integral, como seres pensantes y críticos mediante la lectura y comprensión de un texto. Evidentemente, una comprensión lectora depende, en principio, de tener definido el objetivo de la lectura, saber para qué se lee y cómo hacerlo. Partiendo de esta información, el lector deberá trazar diferentes estrategias para lograr el propósito de la lectura.

#### 2.4.7. Niveles de comprensión lectora

La comprensión lectora, como ya se ha expuesto, es un proceso complejo en el que intervienen un conjunto de estrategias. En este proceso se hace necesario mencionar los niveles de comprensión lectora que abarcan no solamente la codificación de la información a nivel macro estructural, sino también el aporte crítico del lector en cuanto al tema leído y la aplicación de los conocimientos adquiridos en la práctica.

Seleccionamos los tres niveles de comprensión lectora asumidos por Romeo, A y Elena Angelo porque facilitan el procesamiento de la información en cualquier tipo de texto. Se divide el proceso en los siguientes niveles:

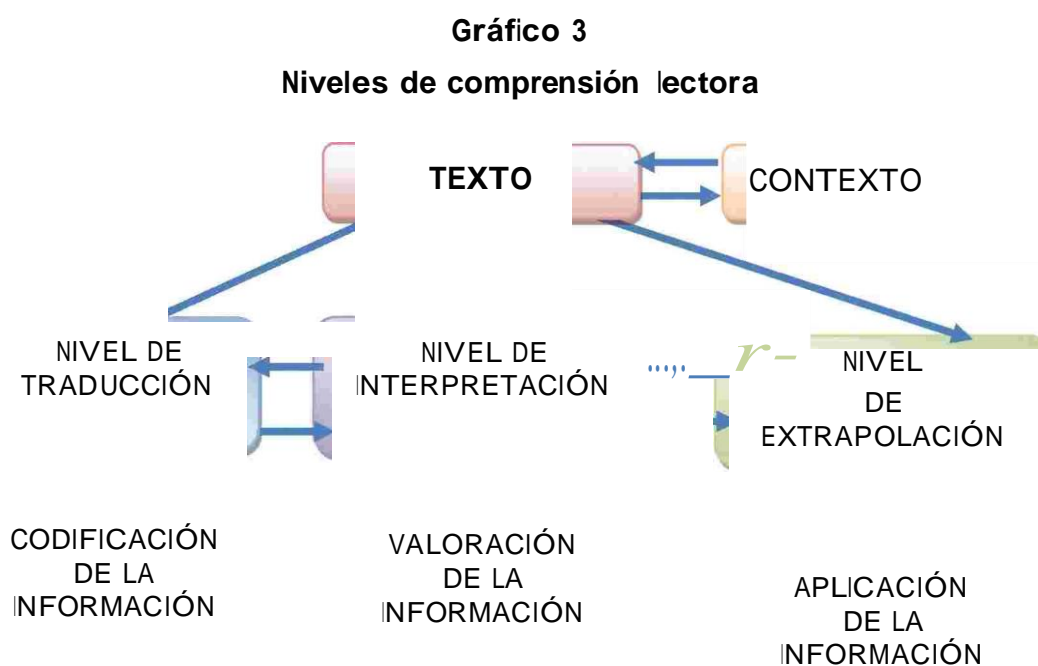
1. Traducción
2. Interpretación
3. Extrapolación

*./ "La comprensión a nivel de **traducción** se manifiesta en la posibilidad de captar tanto lo explícito como lo implícito de acuerdo con el universo del saber; todo lo cual debe ser traducido a su propio código del lector. Se responde a la pregunta ¿ Qué dice el texto?*



,/ A nivel de **interpretación** es posible cuando se ha alcanzado el nivel de lectura crítica y se asume una actitud valorativa frente al texto. Se responde a la pregunta ¿Qué opino del texto?

,/ A nivel de **extrapolación** se manifiesta cuando el receptor aplica el mensaje del texto en otros contextos, descubre su vigencia y la demuestra. Está en condiciones de responder a la pregunta ¿Qué aplicación tiene este texto?" (Romeo, A., 2011:6).



**Fuente:** Elaboración propia en base al texto

Parafraseando lo señalado, los niveles de comprensión lectora abarcan tres aspectos esenciales para una lectura eficiente. En este proceso, el lector desentraña el mensaje que ha querido transmitir el autor del texto mediante la propia visión del receptor, lo que le permite elaborar juicios hacia ese mensaje y reaccionar críticamente ante él, donde se mezclan conocimientos, sentimientos y la convicción de haberlos enriquecido a tal punto de ser capaz de llevarlos a la práctica, de

utilizarlos como cuerpo de conocimientos teóricos en argumentaciones y fundamentaciones, y cuerpo de conocimientos prácticos en la aplicación de estrategias para solucionar problemas, lo cual permite, en su conjunto, actuar de forma crítica y creativa para transformar la realidad.

Se optan por estos tres niveles porque reflejan una secuencia lógica, escalonada y sintetizada de los diferentes procesos que intervienen en la comprensión de lectura a través de una lectura de estudio o intensiva, cuyo objetivo está dirigido a extraer toda la información posible útil al receptor con el fin implícito de ser utilizada en otro contexto. Por tanto, es importante definir el objetivo de la lectura ya que está sustentado en alguna motivación, necesidad o interés del lector, llevándolo a construir su propio texto o a actuar sobre la realidad con una visión personal enriquecida.

Según Montes, el grado de comprensión lectora se determina en los niveles de comprensión, que son:

*"El nivel independiente de lectura: el lector puede llegar a leer fluidamente y con un alto grado de satisfacción personal, sin necesidad de recurrir a ningún tipo de ayuda. En este trabajo se denomina nivel alto. En este tipo de lectura, la persona no presenta ninguna dificultad motriz con las palabras, tampoco tiene problemas para comprender los conceptos del contexto. Para el caso, en este nivel, el lector no comete más de un error por cada cien palabras, en el proceso de lectura y escritura y en el cual no existe dificultad de comprensión. Este es el nivel más alto.*

*El nivel instruccional de lectura: es el nivel de la enseñanza en el cual el lector comete cinco errores, no corregidos, por cada cien palabras que lee, con un 75% aproximadamente de comprensión de las ideas, que hay en el texto. A este nivel para el caso, se le dio la nominación de medio.*

*El nivel de frustración: es el nivel más bajo en el cual la dificultad más mínima puede llegar a confundir, a producir frustración y tensión durante el proceso de lectura y escritura. Aquí se consideró como nivel bajo." (Montes, 2000: 4-6)*

**Gráfico 4**  
**Grados de comprensión Lectora**



**Fuente:** Elaboración propia en base al texto Montes, 2000: 4-6

#### **2.4.8. La evaluación de la lectura comprensiva**

Es necesario resaltar que la evaluación de lectura en las personas adultas y jóvenes constituye un campo especialmente complejo en el que convergen, por un lado, la necesidad de traducir los conocimientos logrados en valores cuantitativos y cualitativos y, por el otro, la enorme heterogeneidad de experiencias de vida e intereses de los participantes.

El tema de la evaluación de lectura es fundamental en educación porque los adultos perciben poco sobre sus conocimientos adquiridos; incluso los facilitadores no cuentan con referencias externas como para contrastar los resultados de sus participantes. Por ello, para definir, realimentar, revisar y diseñar las políticas educativas es fundamental poder basarse en evaluaciones que entreguen información válida tanto acerca de los procesos como de los resultados. Esta idea lleva a diseñar la prueba de evaluación que permita reconocer y legitimar los conocimientos y habilidades de los participantes jóvenes y adultos.

*"En Educación de Adultos es necesario considerar los aspectos propios de identidad de la persona que retoma la escolarización. La edad, su participación en el mundo del trabajo, sus motivaciones, sus responsabilidades civiles y sociales, diferencian a estos alumnos y alumnas de los niños y jóvenes de la escuela regular. También difieren en cuanto al tiempo de que disponen para participar en un proceso educativo." (Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos, 2010:B)*

Interpretando lo citado, en la evaluación de lectura de la persona adulta y joven se debe considerar la visión de quienes se evalúa. Es importante reconocer la heterogeneidad de los grupos de adultos y jóvenes porque tienen diversas experiencias de vida. Por tanto, es necesario considerar las características individuales o propias de identidad del sujeto a evaluar: la edad de los participantes adultos, el tiempo que disponen para participar en un proceso educativo, etc.

La prueba de lectura está fundamentada en el modelo de evaluación por competencia. Desde esta perspectiva, tres son los conceptos que orientan la evaluación: competencia, contexto y desempeño. Este modelo de evaluación busca aproximarse a una forma de valoración que se acerque a contextos auténticos.

#### **2.4.8.1. La evaluación por competencia**

Las competencias aluden, en general, a la puesta en práctica de un conjunto de habilidades y conocimientos, en diferentes situaciones de vida. Se evalúa la actuación misma del participante joven o adulto. De acuerdo con este principio, se entiende el concepto de competencia como *"la capacidad de actuar de manera eficaz en un tipo definido de situación, capacidad que se apoya en conocimientos, pero no se reduce a ellos"* (Perrenoud, 2005: 34). Según esta noción, lo importante es la manifestación externa de la competencia y no tanto los conocimientos que el adulto tiene sobre cómo se realiza la actividad correspondiente.

Desde el enfoque por competencia, se evalúa a partir de la exteriorización de lo que sabe y hace el participante adulto, por medio de la expresión verbal y/o escrita. Estas exteriorizaciones deben ir más allá de la simple memorización, vinculándose, más bien, a capacidades cognitivas superiores, como el análisis, la síntesis, la interpretación, la emisión de juicios críticos, etc. Para evaluar los conocimientos y habilidades podemos recurrir a las pruebas escritas y orales.

#### **2.4.8.2. La evaluación desde la perspectiva de contexto**

En la evaluación por competencia, el diseño de la prueba de lectura busca que las tareas solicitadas representen situaciones de la realidad, según el propósito de la asignatura de referencia. De esta manera, la evaluación de lectura requiere basarse en contextos que tengan sentido para los participantes. Por tal motivo, los ítems presentan situaciones que se refieren, en general, a un contexto más amplio, sea este público o privado, cercano o distante.

*En ese sentido, "el enfoque de competencias ubica los contextos como el escenario donde los conocimientos se aplican, verifican y cobran sentido. El contexto se refiere a un entorno específico, a un entramado que da sentido y significado al pensamiento, a las actitudes, a los valores."*

*(Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos, 2010:10)*

Siendo así, la exigencia es clara: por tanto, la prueba de lectura es elaborada con una temática actualizada, con situaciones vinculadas a un contexto. Además, se busca que las pruebas se contextualicen mediante el uso de temáticas generadoras que abarcan diferentes situaciones de la vida de los adultos.

#### **2.4.8.3. La evaluación de desempeño**

El desempeño "*es la expresión concreta de los recursos que pone en juego el individuo cuando lleva a cabo una actividad, y que pone el énfasis en el uso o manejo que el sujeto debe hacer de lo que sabe...*" (Malpica, 2012). Este concepto alude a que el desempeño describe la tarea o las tareas que una persona adulta debe realizar. Para la realización de estas tareas específicas surge precisar y especificar la intersección entre habilidades y conocimientos que interesa evaluar en cada nivel del proceso de lectura.

En la evaluación de lectura, determinar el desempeño es fundamental. Debe entenderse que los desempeños son interpretaciones de la planificación del proceso educativo. Por lo tanto, un desempeño demanda el desarrollo de alguna habilidad y el aprendizaje de un conocimiento o tema determinado, referido a un ámbito disciplinar o de asignatura.

La prueba de lectura está estructurada entonces a partir de un conjunto de desempeños, en relación con los contenidos de una asignatura. Para evaluar un desempeño, se requiere establecer previamente criterios de evaluación a partir de los cuales se podrá juzgar el desempeño individual de cada participante. Por tanto, una evaluación que busque valorar el desempeño de las personas adultas exige estructurar un marco previo que defina claramente lo que se evaluará.

#### **2.4.9. Prueba de lectura**

Previamente analizados las concepciones y principios, resulta oportuno abordar directamente algunos aspectos específicos de la prueba de lectura.

Las pruebas de evaluaciones tradicionales solamente valoran del sujeto la memoria, la comprensión o interpretación del conocimiento, pero no demuestran la habilidad del uso del conocimiento. Además, se argumenta que las pruebas estandarizadas de respuesta fija ignoran la importancia del conocimiento holístico y la integración del conocimiento, y no permiten evaluar la competencia del participante en objetivos educacionales de alto nivel de pensamiento o de lo que espera la sociedad. Además, con frecuencia, el resultado de las evaluaciones se emplea solamente para adjudicar una nota a los participantes y no reingresa en las estrategias de enseñanza y de aprendizaje para mejorar los esfuerzos.

El reto está, entonces, en desarrollar estrategias y pruebas de evaluación que respondan, en concreto, a una integración e interpretación del conocimiento y a una transferencia de dicho conocimiento a otros contextos.

En una prueba de lectura se pueden integrar diferentes asignaturas de aprendizaje. De este modo, una misma prueba puede evaluar, por ejemplo, desempeños de comprensión lectora y desempeños de ciencias integradas. También es posible evaluar conocimientos de matemática mediante un texto, así como conocimientos de biología con el uso de tablas de datos sobre nutrición.

Asimismo, la prueba de lectura permite valorar y demostrar ciertos desempeños de los participantes que se encuentran en una asignatura de aprendizaje. Según el Sistema de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos se requiere la elaboración previa de un Marco de Evaluación, en el cual se delimite la estructura de las pruebas, los ejes de la evaluación (contenidos y habilidades), los desempeños (cruce de contenidos y habilidades) y tipos de ítems.

Definir el propósito de la evaluación es la etapa más importante porque, si no se encuentra bien definido, la evaluación carecerá de dirección y será de poca utilidad. Por tanto, es necesario destacar que las pruebas de evaluaciones deben estar direccionadas por objetivos en cada asignatura del proceso.

Desde el enfoque de evaluación por competencia, la prueba de lectura está destinada fundamentalmente a evaluar desempeños de cada asignatura o sector de aprendizaje. Esto implica que son pruebas que tienen un alto impacto, ya que los participantes demuestran sus habilidades y conocimientos.

#### **2.4.9.1. Proceso de elaboración de la prueba de lectura**

Para el diseño de la prueba de lectura, el Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos recomienda las siguientes fases centrales:

- : Estudio en profundidad de los objetivos y contenidos respecto de cada sector de aprendizaje, con el fin de establecer los contenidos a evaluar.*
- Organización en una matriz base, de ejes de contenido y ejes de habilidades para cada sector de aprendizaje.*
- Selección de los objetivos y contenidos evaluables por un medio escrito, considerando las orientaciones entregadas por los objetivos generales de cada sector de aprendizaje*
- Distribución de los contenidos seleccionados en la matriz de ejes de contenidos de cada sector de aprendizaje cruce o intersección entre contenidos y habilidades, con el fin de definir y redactar los desempeños que se pretenden evaluar." (Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos, 2010:15-16).*



Parafraseando lo mencionado, el primer paso para elaborar cada prueba es la construcción de una tabla de especificaciones. Esta tabla precisa los desempeños que se evaluarán y, al mismo tiempo, orienta la selección de textos o estímulos que servirán para configurar una situación que actúe como referencia al elaborar las preguntas. A partir de la tabla de especificaciones se elaboran los ítems de evaluación en un sistema de fichas señalando: objetivo de evaluación, desempeño evaluado y los criterios de corrección para cada pregunta.

Una vez terminada la prueba de evaluación se somete a un procedimiento de validación interno, con el fin de asegurar su ajuste al desempeño que se pretende evaluar, los objetivos de medición para los que fueron diseñadas y el nivel de dificultad. En ese procedimiento, se incluye la revisión por parte de equipos de especialistas que realizan una primera selección de los ítems que comprenderá la prueba. A partir de esta selección de ítems se elabora una primera versión de la prueba, que se somete a validación externa, aplicándola a grupos de personas con características similares a los participantes que serán evaluados. El resultado de ese procedimiento permite, por un lado, verificar la consistencia entre el desempeño que se quiere evaluar y la redacción del enunciado del ítem; y, por otro, ajustar el formato y lenguaje del texto o estímulo de la pregunta con la pauta de corrección.

#### **2.4.9.2. Presentación de la prueba de lectura**

Las pruebas de lectura se organizan en diferentes formatos, según el nivel del proceso educativo de los adultos:

- *"Las pruebas que se utilizan para evaluar el Primer y Segundo Nivel de Enseñanza de Adultos se presentan en forma de cuadernillos, donde los participantes desarrollan las tareas que se solicitan.*
- *Las pruebas que se utilizan en el Tercer, Quinto y Sexto Nivel de Educación de Adultos y los dos Ciclos de Educación Media se presentan en dos documentos separados: **Revista Informativa**: incluye textos y*

*estímulos presentados en un formato de revista. En ella, los participantes encuentran información para realizar las tareas que les son propuestas en el Folleto de Respuestas.*

***Folleto de Respuestas:*** *se entrega junto al documento anterior y cada alumno(a) lo recibe sellado. En él van las preguntas que las personas deben responder en el espacio asignado para ello." (Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos, 2010: 17)*

En resumen, el formato de la prueba de lectura va a depender del nivel de educación y de la asignatura de aprendizaje. La prueba de primer y segundo nivel de Educación Básica de adultos se presenta en un solo cuadernillo. Y la prueba de tercer, quinto y sexto de secundaria consta de una revista y un folleto de respuestas.

### **2.4.9.3. Tipos de ítems empleados**

En este apartado se enfatizará los diferentes tipos de ítems. Los ítems se presentan en el contexto de una situación que es la referencia para formular la tarea que el participante debe resolver. Se trata de producir una prueba de evaluación basada en situaciones o problemas de la vida cotidiana, para mostrar el desarrollo de diferentes competencias.

*En las pruebas se encuentran diferentes tipos de ítems. "La mayoría de los ítems que presentan las pruebas son de respuesta breve, ya que se procura estimular que el participante construya o elabore una respuesta, en lugar de seleccionar entre posibles opciones, si es que se diera el caso." (Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos, 2010: 21)*

El tipo de ítem de respuesta breve solicita al participante que proporcione la respuesta en lugar de elegirla. Este ítem permite al participante desarrollar un

número determinado de respuestas cortas y definidas, sirve para medir hechos específicos y representar lo más importante de los conceptos estudiados.

*"Otro tipo de ítem que se presenta en las pruebas, dependiendo del propósito y nivel de aprendizaje evaluado, es la respuesta de desarrollo, la cual demanda del participante elaborar o producir una respuesta más extensa. Este tipo de preguntas se utiliza cuando se quiere verificar el proceso que ha seguido la persona adulta para resolver una situación, o bien cuando se espera que el participante sea capaz de formular un argumento, justificar sus decisiones o sus puntos de vista." (Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos, 2010: 22).*

El ítem de desarrollo se utiliza principalmente para valorar el argumento y el conocimiento propositivo que emite el joven y adulto. Este tipo de ítem es útil para organizar y evaluar ideas, pero no para medir respuestas específicas. El ítem demanda actividades de mayor complejidad y procesamiento, tales como la comprensión, capacidad de análisis, establecimiento de juicio, etc. El ítem de desarrollo puede introducirse con verbos como construir, diseñar, elaborar, demostrar, interpretar, comparar, describir, resolver, ilustrar, entre otros.

#### **2.4.9.4. Función de los textos y estímulos**

El texto es el primer aspecto que se debe considerar en el proceso de lectura porque una buena estructuración en dependencia del tipo de texto permite desarrollar estrategias en el lector. Asimismo, la identificación de la estructura del texto favorece la comprensión y la confiabilidad del lector. *"Los textos bien organizados producen una representación integrada del contenido del texto en la memoria del lector"* (Vidal, 2008: 13). Por tanto, las características de los textos son importantes en las pruebas de evaluación para una mejor comprensión de la lectura.

*"Los textos o estímulos que presentan las pruebas sirven de base para la realización de las tareas que demandan los desempeños. Así, se pueden encontrar artículos científicos o históricos, textos literarios, diagramas, mapas, anuncios, noticias, tablas, gráficos, planos, historietas, etc."* (Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de estudios de adultos, 2010: 23).

El participante debe tener el conocimiento de las estructuras, tipo de texto y formato que pueden ser referidos de los contenidos del currículum o de su contexto de vida. Por tanto, es necesario que en las pruebas de evaluación se incluyan textos "auténticos", que manifiesten alguna situación o problema similar al que puedan encontrar las personas en su espacio de vida.

Según el Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos (2010), con el propósito de orientar a los participantes adultos que rendirán la prueba, es muy importante señalar las dos funciones de los textos:

### ***Aportan información***

- En forma directa: por ejemplo, datos necesarios para realizar un ejercicio de matemática o para contestar una pregunta de comprensión lectora.
- En forma indirecta: por ejemplo, para la elaboración de una nueva información (establecer inferencias o levantar hipótesis).

### ***Sirven de apoyo como marco referencial***

En este caso, los textos o estímulos ayudan a evocar y recuperar información relevante, que permite a la persona asociar conocimientos propios con lo entregado en el texto.

Teniendo en cuenta estas dos funciones de los textos, es fundamental que los participantes lean atentamente la instrucción y el enunciado del ítem; asimismo, deben saber que no pueden esperar encontrar en el texto la respuesta a todas las preguntas que se formulan.

#### **2.4.9.5. Informes de resultados y tareas evaluadas**

Una vez aplicada la prueba de lectura y recopilados adecuadamente los datos se proceden analizar la información, la tabulación de datos y finalmente la redacción del informe. Uno de los desafíos más importantes de toda evaluación es lograr que el informe sea transparente y que constituya una herramienta de aprendizaje. Como herramienta de aprendizaje, debe contribuir al mejoramiento del trabajo pedagógico del facilitador y constituir un apoyo al proceso de aprendizaje del participante. Por todo lo anterior, la información de resultados es un aspecto que debe formar parte del proceso de cada evaluación.

Según el Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos, se elabora dos informes de vital importancia: el Informe de Resultados y el Informe de Tareas Evaluadas.

- ” **Informe de Resultados:** Se incluye al final de cada Folleto de Respuesta y sintetiza el puntaje obtenido por cada alumno (a) respecto a cada ítem evaluado.
- » **Informe de Tareas Evaluadas:** Indica los contenidos y habilidades específicas que mide cada ítem, así como el contexto en que este se sitúa. Cada tarea evaluada se desprende de un desempeño.

El informe de los resultados y tareas evaluadas constituye una valiosa fuente de información para determinar los logros y dificultades de cada participante y permite analizar las tareas que fueron resueltas de manera más o menos exitosa. Por otra parte, ayuda a orientar e impulsar mejoras en la práctica educativa.

Es importante comparar ambos informes, con el fin de comunicar al facilitador sobre las tareas que debe reforzar y/o las prácticas educativas que debe modificar. La información de los informes de evaluación coadyuva a detectar los aprendizajes que cada uno de los participantes logró, como aquellos que todavía no posee o no domina suficientemente. Esta información ayuda al facilitador a retroalimentar los aprendizajes de los participantes de manera más adecuada.

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. Enfoque de investigación

La investigación se fundamentó en el enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo), por las características de la temática. Éste *"es la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una fotografía más completa del fenómeno"* (Hernández y otros, 2010:546). *"La mezcla mixta ocurre cuando las recolecciones de datos cualitativos informan a los resultados cuantitativos"* (Hernández y otros, 2010:566). La perspectiva cualitativa, otorgó profundidad en los datos de carácter interpretativo sobre la práctica lectora. En lo cuantitativo, se utilizó métodos estadísticos para determinar el nivel de comprensión de lectura de los jóvenes y adultos.

#### 3.2. Tipo de investigación

La investigación correspondió a un estudio descriptivo–explicativo basado en un enfoque mixto (cualitativo-cuantitativo). Este tipo de estudio permitió especificar e interpretar la práctica lectora, misma que está constituida por las variables: estilos, estrategias de lectura y concepciones sobre la lectura, y también explicar el nivel de comprensión lectora de los jóvenes-adultos.

*"La investigación descriptiva busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice"* (Hernández y otros, 2010:80), *"(…) desempeñan un rol sustancial en las ciencias porque proporciona datos y hechos que posibilita la configuración de las teorías"* (Buendía, 1997:43). Se eligió este estudio puesto que posibilitó evaluar sistemáticamente y describir las características de la muestra de forma objetiva y comprobable. Asimismo, el estudio explicativo permitió *"(…) explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta"* (Hernández y otros, 2010:84), se optó por esta investigación porque

estuvo dirigido a responder las causas de la dificultad de comprensión lectora de los jóvenes y adultos, siendo éste el propósito de investigación para permitir de forma más objetiva intervenir en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 3.3. Diseño de investigación

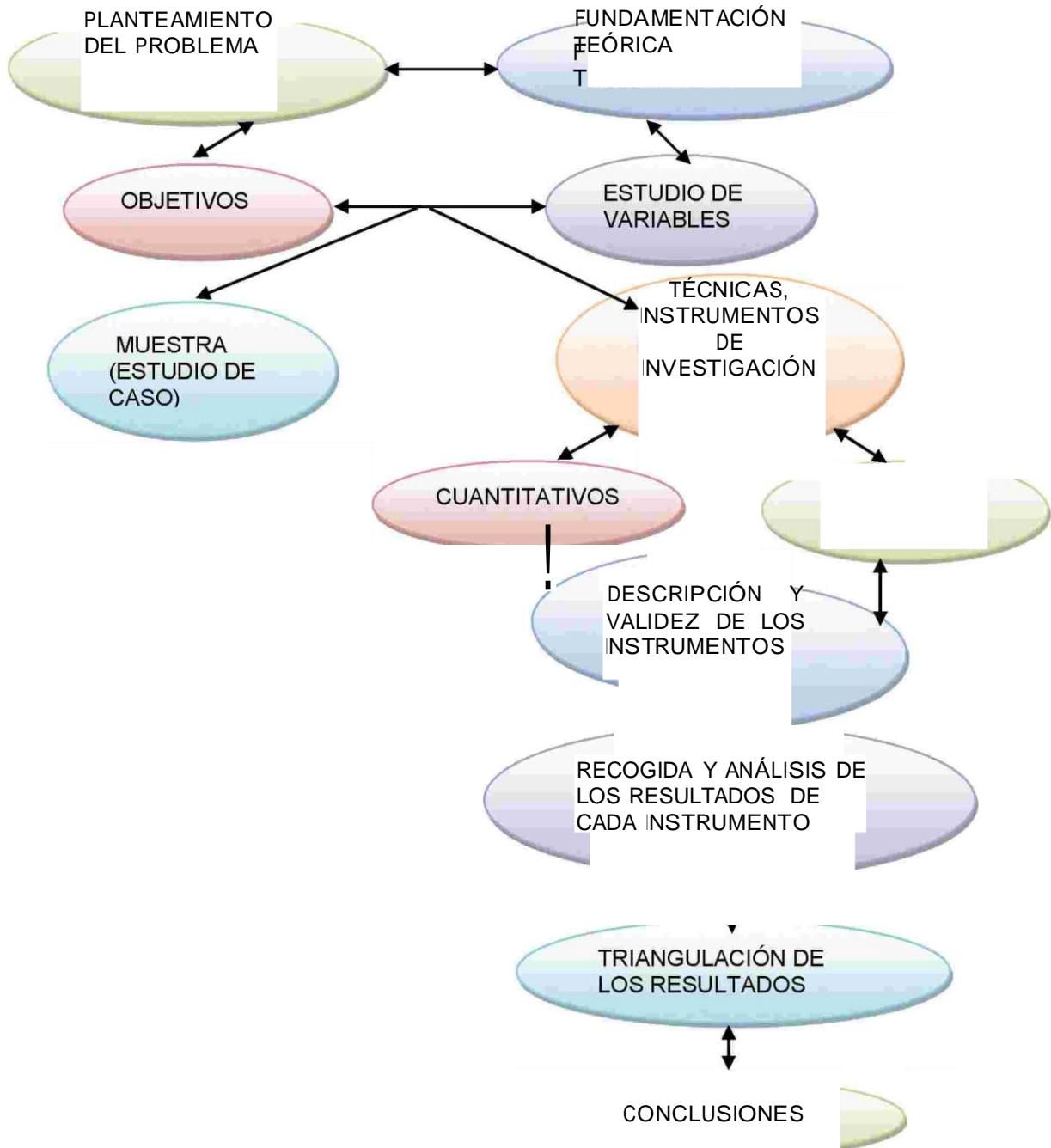
El diseño de investigación del estudio fue de tipo no experimental puesto que "*se observa los fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos*" (Kerlinger, 2002:420). En ese sentido, el diseño apropiado, bajo un enfoque mixto, fue transversal descriptivo porque se recolecta los datos en un solo momento.

Los pasos mostrados en el siguiente esquema recogen la esencia del proceso investigativo:



**Gráfico 5**

**Esquema del proceso de investigación**



**Fuente:** Elaboración propia.

### **3.4. Técnicas y método de investigación para la recolección de datos cualitativos**

Previamente formulado el problema de estudio y seleccionado el diseño de investigación y la muestra adecuada de acuerdo al enfoque elegido, se abordó la siguiente etapa que consiste en la recolección de datos pertinentes sobre las variables de estudio.

En el diseño de investigación se optó por más de una técnica de recolección de datos, por las características del estudio. En la perspectiva cuantitativa, se eligió el cuestionario para conocer las características principales del grupo de estudio, y en base a la información proporcionada y los aspectos teóricos analizados en la bibliografía consultada sobre las variables escogidas, se elaboró una Prueba de Evaluación, para valorar el nivel de comprensión lectora de jóvenes y adultos, la misma es validada por expertos.

Para la recolección de datos desde el enfoque cualitativo se eligieron las siguientes técnicas y método: la entrevista, la observación participativa y el grupo focal. A continuación, se describe cada una de ellas:

#### **3.4.1. Observación**

La observación fue primer método que se asumió en la inmersión inicial del campo de estudio. "La observación no es mera contemplación implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones" (*Hernández y otros, 2010: 411*). En ese entendido, el método permitió adquirir un conocimiento general de los jóvenes y adultos respecto a sus actividades y comportamientos relacionados con la lectura. Asimismo, la observación facilitó la descripción del lugar y las características de los sujetos de investigación para luego asumir otras técnicas más precisas.

La observación se procedió en dos etapas. Inicialmente, se incursionó en el grupo de estudio para conocer las actividades que efectuaban con el facilitador y poder asumir un rol de mayor control y confianza. Después de haber formado parte del grupo, durante un tiempo, se continuó con la segunda etapa, que consistió en la participación activa en las diversas actividades que programó el facilitador con los participantes durante las clases.

### **3.4.2. Grupo focal**

Dentro de las distintas posibilidades que ofrece este tipo de estudio, a partir de un enfoque cualitativo, se seleccionó la técnica del grupo focal que *"consiste en reunión de grupo pequeño o mediano, en lo cual los participantes conversan en torno a uno o varios temas en un ambiente relajado e informal, bajo la conducción de un especialista en dinámicas de grupo"* (Hernández y otros, 2010:465).

La técnica del grupo focal permitió conocer la concepción y visión de un grupo mediante una participación no forzada y la información que se obtuvo fue de carácter cualitativo. Con esta técnica se buscó identificar los diferentes estilos de lectura que emplean los participantes, que está en congruencia con los objetivos planteados del presente estudio. Se realizó en varias sesiones, en base a lineamientos de discusión (ver anexo Nro. 1), con un grupo de 25 jóvenes y adultos, a quienes se les planteó una serie de preguntas respecto al tema de estudio. Las sesiones se desarrollaron en un clima de cordialidad, confianza, con el apoyo de materiales (boletín informativo, ver anexo Nro.2, periódicos, revistas, cartillas, textos literarios, volantes, folletos) para la obtención de la información.

### **3.4.3. Entrevistas**

Se seleccionó la técnica de entrevista cualitativa puesto que *"se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir*

*preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados" (Hernández y otros ,2010:455).*

La entrevista (ver anexo Nro. 3) tuvo el objetivo de indagar sobre las estrategias de lectura que emplean jóvenes y adultos. Se aplicó esta técnica mediante una guía de preguntas abiertas que permitió obtener las respuestas y opiniones de los informantes. Durante tres meses se realizó la entrevista con cada participante en la hora de receso y entrada a clase; éstas se realizaron en los pasillos y en las aulas de la institución que fueron grabadas en un equipo magnetofónico y tenía una duración de 15 a 20 minutos aproximadamente.

**Entrevistas informales:** Con frecuencia, como parte de las interacciones sociales, se mantuvo en los pasillos, autobuses y paradas conversaciones informales con los informantes, en las que se trataba temas referentes a la lectura.

### **3.5. Instrumentos de investigación para la recolección de datos cuantitativos**

En el diseño de investigación fueron elegidos dos instrumentos para la recogida de datos cuantitativos que responde a los objetivos de investigación y a las características de las variables. Dentro de los instrumentos básicos se escogieron: el cuestionario y la prueba de evaluación.

#### **3.5.1. Cuestionario**

*"El cuestionario es un instrumento básico de la observación y la entrevista. En el cuestionario se formulan una serie de preguntas que permiten medir una o más variables" (Chuquimia, 2001:136).* En ese entendido, se aplicaron los cuestionarios a los jóvenes y adultos (ver anexo Nro.4) con el objetivo de conocer sus características generales, las concepciones que tienen sobre la lectura y las estrategias de lectura que emplean. Parte de la información obtenida (datos personales) sirvieron de base para la construcción de la prueba de evaluación.

Muchos investigadores utilizan el grupo de discusión para validar los ítems del cuestionario. En este caso no se recurrió a esta técnica porque se basó en el juicio de un experto para la validación del instrumento.

### **3.5.2. Prueba de lectura**

En este punto se describe las fases de elaboración de la prueba de lectura. Esta prueba (ver anexo Nro.5) fue elaborada con el objetivo de valorar el nivel de comprensión lectora, adquirido por los jóvenes y adultos, para tener un conocimiento de las limitaciones y potencialidades; y el resultado de evaluación permitirá al facilitador intervenir pedagógicamente en el perfeccionamiento de esas limitaciones.

Para su elaboración se procede con las siguientes fases:

#### **a) Investigación y Análisis documental**

Durante esta fase se recopiló y analizó el fundamento teórico de los constructos asumidos en la elaboración de la prueba evaluación, lo cual fortaleció con elementos teóricos sustanciales la validez del contenido. Asimismo, se revisó el currículo de aula de la asignatura de lenguaje del nivel de educación secundaria de adultos y jóvenes del "Centro de Educación Alternativa Corea" y los informes de avance de aprendizaje realizados por los facilitadores.

#### **b) Diseño de la Prueba de Lectura**

La comprensión lectora no culmina con la extracción de la información simplemente. Por lo tanto, jóvenes como adultos necesitan procesar ese contenido, valorarlo, determinar lo que puede serles útil o no, emitir criterios y argumentarlos. En todo este proceso, desempeña un rol trascendental el conocimiento previo que tenga el lector sobre el tema, sus vivencias, experiencias, sentimientos, los cuales permiten

dar una interpretación personal sobre lo leído. Posteriormente se continúa con la aplicación de la información adquirida a otros contextos y se amplía con otras lecturas, se fructifica a través de otro texto escrito. Lo que representa un espiral de desarrollo del pensamiento del lector y que conforma su mundo afectivo-cognitivo, que no puede separarse de la propia vida humana.

Para la elaboración de la prueba de lectura se delimitó como campo de estudio el proceso de comprensión lectora y, dentro de su complejidad, se seleccionaron los tres niveles: traducción, valoración y extrapolación, propuesto por Romeo y Angelo (2014:37), porque facilitan el procesamiento de la información en cualquier tipo de texto. Se efectuó un análisis riguroso de los aspectos teóricos sobre estas variables para fundamentar los constructos asumidos en la elaboración de la prueba de lectura.

**Tabla 3**  
**Descripción de los niveles de comprensión**

<b>NIVELES DE COMPREENSIÓN LECTORA</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
<b>Nivel de Traducción</b>	El receptor capta el significado del texto y lo traduce a su código. De forma más sencilla diríamos que expresa con sus palabras lo que el texto significa.
<b>Nivel de Valoración</b>	El receptor emite sus juicios y valoraciones sobre lo que el texto dice, asume una posición ante él, opina, actúa como lector crítico.

### **Nivel Extrapolación**

El receptor aprovecha el contenido del texto, lo usa, lo aplica en otros contextos y reacciona ante lo leído y modifica su conducta, trata de resolver problemas, asume una actitud independiente y creadora que permite la desembocadura del texto en otros textos, otros códigos, otros signos, lo que hace al texto intertextual.

**Fuente:** Elaboración propia en base a los textos; Romeo, 2011: 10-11 y Angelo, 2014:38

Se seleccionaron esos niveles puesto que agrupan diversas habilidades en la comprensión de un texto, y porque permite romper con el tradicionalismo en el trabajo con esta habilidad especialmente con respecto a la evaluación crítica y aplicación de la información leída.

Los niveles de comprensión lectora y las operaciones que se realizan en cada uno de éstos, requirió una secuencia lógica y definida durante el procesamiento de la información de un texto.

Dentro de los niveles de comprensión, se seleccionó los siguientes indicadores:

**Tabla 4**  
**Indicadores de los niveles de comprensión lectora.**

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>Nivel Traducción</b>	<p>Reconocer la idea o tema general de un texto.</p> <p>Identificar las ideas principales.</p> <p>Comprender los significados explícitos del texto.</p>
<b>Nivel Valoración</b>	<p>Criticar la información</p> <p>Inferir la información implícita</p>
<b>Nivel Extrapolación</b>	<p>Sugerir soluciones a un problema</p> <p>Argumentar las soluciones</p>

**Fuente:** Elaboración propia.

Para establecer un eje de contenido a evaluar se estudió de manera minuciosa el diseño curricular (objetivos y contenidos) de la asignatura de lenguaje-literatura del nivel de secundaria **A** del "Centro de Educación Alternativa Corea". Un aspecto de gran importancia consiste en determinar qué elementos conceptuales o categorías los componen en cada caso. Así, con fines de evaluación, se han definido como ejes de contenido los siguientes tópicos:

„ Lenguaje y expresión escrita: es un eje en el cual se incorporan, principalmente, la formación de la lengua española, el lenguaje, etc.



- „ Lectura de textos: abarca tópicos referidos al contenido de textos literarios y no literarios.
- ’» Comunicación: refiere a temas de interacción comunicativa, uso de la información pública, etc.

La siguiente tabla muestra la intersección de los niveles de comprensión lectora (eje de habilidad) con los contenidos (eje de contenido), para definir los desempeños a evaluar que sirven de criterio para la elaboración de los ítems.

**Tabla 5**  
**Los niveles de comprensión lectora y los contenidos**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>TEXTOS</b>	<b>MEDIOS DE</b>
<b>LENGUAJE</b>	<b>LITERARIOS</b>	<b>COMUNICACIÓN</b>
<b>HABILIDADES</b>		
<b>Traducción</b>		
<b>Valoración</b>		
<b>Extrapolación</b>		

**Fuente:** Elaboración propia.

En la prueba de evaluación de comprensión lectora se tomó en cuenta el contenido de los textos literarios porque fue establecido en el aprendizaje especializado de la malla curricular del nivel secundario de personas jóvenes y adultos. Así también, se constituye en los niveles de comprensión lectora: traducción, valoración y extrapolación.

El análisis del proceso de selección de las dimensiones, indicadores e ítems, según los constructos y categorías esenciales encontradas durante la aplicación de

los métodos teóricos en el análisis bibliográfico, permitió la elaboración de la prueba de evaluación.

**c) Matriz de la prueba de lectura**

La siguiente tabla muestra la intersección de los niveles de comprensión lectora (eje de habilidad) con los contenidos (eje de contenido), para definir los desempeños a evaluar que sirven de criterio para la elaboración de los ítems.

**Tabla 6**  
**Nivel de Traducción**

<b>Eje de Contenido:</b>	CONTENIDO	LENGUAJE	TEXTOS LITERARIOS	MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Texto literario: El cuento	HALIBILIDA			
	TRADUCCIÓN			
<b>Eje de Habilidad:</b>	VALORACIÓN			
	EXTRAPOLACIÓN			

Traducción

**DESEMPEÑO:** Identificar la idea principal y el tema de un texto literario.

1. ¿Cuál es el tema de este cuento?
2. La idea principal del autor es:
3. Cuando el autor expresa en el último párrafo " " se refiere a:

**Fuente:** Elaboración propia en base al texto Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos, 2010.

La tarea que evalúa el desempeño de traducción demanda que el participante identifique la idea relevante del cuento para configurar el tema central del texto: "El alcoholismo y su consecuencia". Y, posteriormente, el estudiante logró inferir el significado explícito de la expresión del autor como una comprobación de comprensión lectora.

**Tabla 7**  
**Nivel de Valoración**

<b>Eje de Contenido:</b>		LENGUAJE	TEXTOS LITERARIOS	MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Texto literario: El Cuento				
<b>Eje de Habilidad:</b>				
Valoración.		TRADUCCIÓN VALORACION EXTRAPOLACION		

**DESEMPEÑO:** Valorar e inferir la información implícita, contrastando entre el texto escrito y realidad circundante.

4. ¿Qué opina sobre el cuento?

**Fuente:** Elaboración propia en base al texto Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos, 2010.

Para evaluar el desempeño de valoración se requiere que el participante comprenda el texto leído y posteriormente establezca su punto de vista de manera crítica.

**Tabla 8**  
**Nivel de Extrapolación**



**DESEMPEÑO:** Predecir situaciones problemáticas en el contenido del texto  
Dar sugerencias de soluciones posibles sobre el problema.

5. ¿Cuál es el problema central que encontró en el cuento?
6. Proponga una solución al problema

**Fuente:** Elaboración propia en base al texto Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de Estudios de Adultos, 2010.

Para evaluar el desempeño de extrapolación se requiere que los participantes identifiquen y analicen primeramente el problema en el texto leído. Y posteriormente propongan soluciones a las dificultades similares de la realidad. Quienes responden correctamente son capaces de formular el problema y utilizar la información del texto para demostrar los conocimientos sobre el tema.

#### **d) Validación de la prueba de lectura**

Una vez concluida la prueba de lectura, se sometió a procedimiento de validación interno, con el propósito de asegurar su eficacia y confiabilidad. En este procedimiento se utilizó la valoración de experto en la temática.

Se le entregó al especialista la prueba de evaluación para ser valorada utilizando la carta de experto (ver anexo Nro.6). A partir de esta revisión, se elaboró una primera versión de la prueba, que se sometió a validación externa, aplicando a un grupo de personas con características similares a los participantes que serán evaluados.

Una vez validada la prueba de lectura, se la aplicó en sesiones intensivas a jóvenes y adultos del nivel de educación secundaria del "Centro de Educación Alternativa Corea. Posteriormente, se ordenaron y analizaron los resultados para identificar el grado de comprensión lectora.

### 3.6. Población y muestra

El estudio, desde el enfoque mixto (cualitativo–cuantitativo), obedeció a una muestra no probabilística o muestra dirigida puesto que el procedimiento de la selección de la unidad de análisis o del conjunto de personas fue informal de acuerdo a las características de la investigación propuesta, tratándose de un estudio de caso. Para Hernández Sampieri el estudio de caso no es una elección de método sino del "objeto" o la "muestra" que se va estudiar, asimismo argumentan que el estudio de caso puede utilizar diversos métodos. Según el autor, *"el caso es la unidad básica de la investigación y puede tratarse de una persona, una pareja, una familia, un sistema (educativo), una organización o comunidad, etc... (...). El uso de muestra de caso-tipo es frecuente, (...), los cuales se hacen para el análisis de las actitudes y conductas del segmento de estudio."* (Hernández y otros, 2010: 331,397)

En ese entendido, los resultados de la presente investigación con este tipo de muestreo no persiguen ninguna clase de generalización a otras poblaciones, sino el estudio permite entender la experiencia de práctica lectora del grupo investigado.

Para describir a los sujetos se realizan preguntas abiertas y cerradas de índole personal adjuntadas en el cuestionario, que contestará los siguientes ítems para conocer algunas características particulares de la muestra:

**Tabla 9**  
**VARIABLES SOCIOCULTURALES**  
**CARACTERÍSTICAS PARTICULARES DE LOS SUJETOS**

1. Edad
2. Género
3. Ocupación
4. Idioma

**Fuente:** Elaboración propia.

La muestra de estudio está compuesta por 25 participantes jóvenes y adultos que cursan el nivel de educación secundaria de Adultos de la asignatura de lenguaje-literatura del Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea.

### **3.7. Procedimientos de los datos cualitativos – cuantitativos**

Como el estudio fue descriptivo-explicativo y para analizar los resultados de cada instrumento de investigación se accedió a la estadística descriptiva. Los resultados del estudio fueron graficados para describir muchos tipos de variables. Se procedió analizar e interpretar de los datos con los siguientes pasos:

- Categorización y codificación de las respuestas abiertas.
- Tabulación de las respuestas abiertas y cerradas, bajo las frecuencias de respuestas.
- Cuadros de salida, presentación de los datos para su análisis, bajo la utilización de la estadística descriptiva y el análisis no paramétrico.
- Interpretación de los datos.

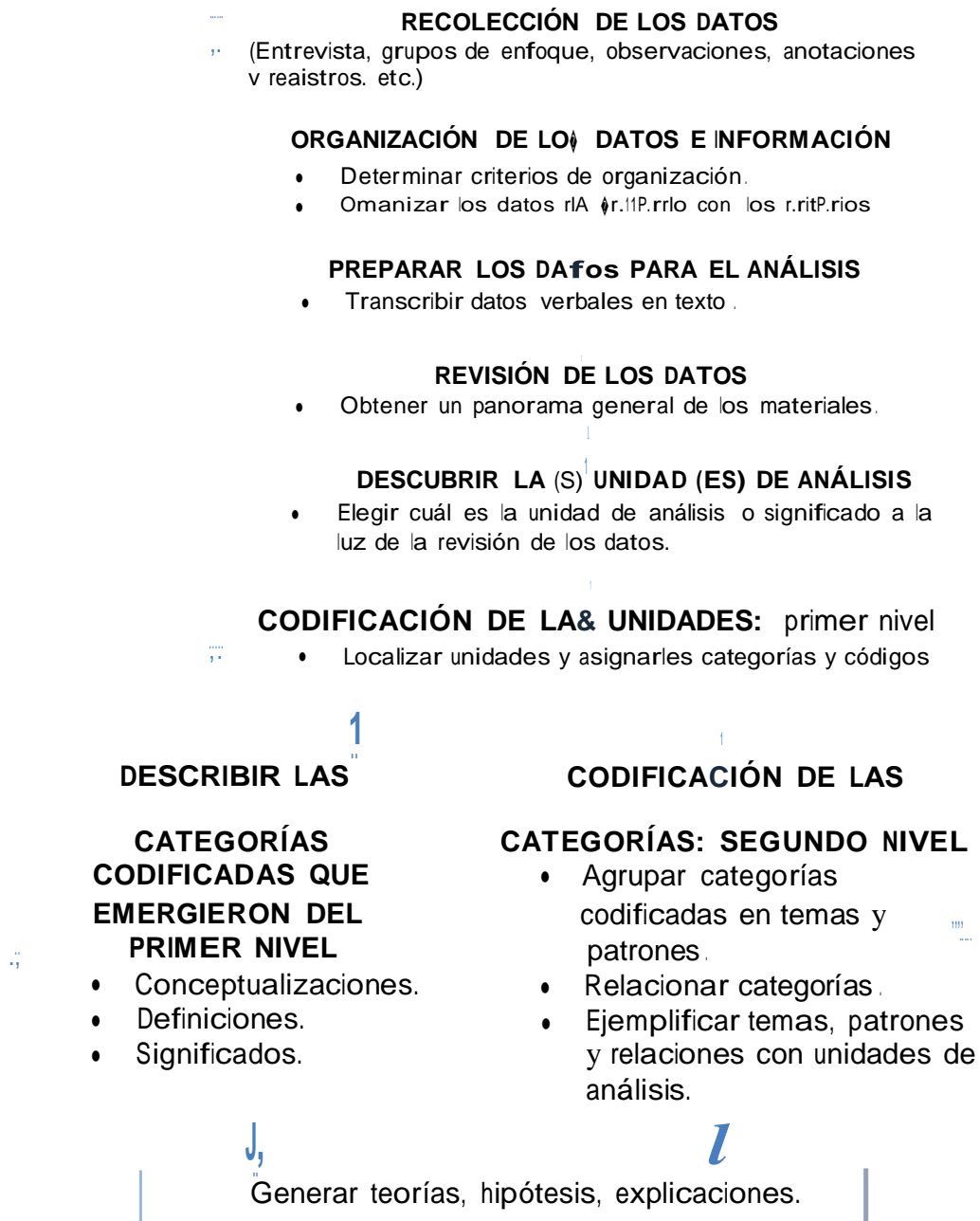
Para el análisis de los datos cualitativos se procedió bajo los siguientes pasos:

1. Revisión de los datos: es la primera actividad que se realizó para el análisis de los datos. Se revisaron todos los datos, obtenidos a través de las técnicas de investigación, de forma general y en su totalidad.
2. Transcripción de los datos: se transcribió los datos de las entrevistas y sesiones del grupo focal en el lenguaje de los participantes, aunque las expresiones fueron gramaticalmente incorrectas. Nuevamente se procedió a leer varias veces todas las transcripciones para comprender el sentido general de los datos.
3. Organización de los datos: se clasificaron los datos mediante el criterio por temas.
4. Categorización de los datos: se identificaron las categorías, temas de las entrevistas y sesiones del grupo focal. Posteriormente, se realizó un listado de categorías estableciendo semejanzas y diferencias para agruparlos en temas.
5. Codificación: se asignaron códigos a las categorías con cualidades similares y diferentes para un mejor análisis de los datos. Se utilizó la codificación para revelar significados, desarrollar ideas, conceptos.
6. Descripción de las categorías codificadas: se describió el significado de las categorías con ejemplos representativos del texto original (transcripción de los datos) para comprender en profundidad la perspectiva de los participantes.
7. Interpretación de los resultados: finalmente, se procedió a identificar el significado de las relaciones entre temas para desarrollar las interpretaciones y entender el fenómeno de estudio.

Según Hernández Sampieri, los datos cualitativos para el procesamiento, análisis e interpretación pasan por las siguientes etapas:

### Gráfico 6

#### Proceso de análisis fundamentado en los datos cualitativos



Fuente: Hernández y otros 2010: 445



## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se sistematizó los datos obtenidos, tanto de forma cuantitativa como cualitativa, y, para tal efecto, se optó por hacer uso de estos dos tipos de resultados con la finalidad de enriquecer la investigación.

Asimismo, se efectuó el procesamiento de los datos para responder a las interrogantes de la investigación con relación a las variables estudiadas; además, se realizó el análisis e interpretación de los resultados de cada instrumento y técnica de investigación. Finalmente, se reveló los resultados de la prueba de lectura, cuyas fuentes de información fueron los jóvenes y adultos.

Previamente, se reitera las variables que se estudia y las dimensiones esenciales que las conforman:

**Tabla 10**  
**Variables de estudio y sus dimensiones**

VARIABLES	DIMENSIONES
<b>Comprensión lectora</b>	Traducción Valoración Extrapolación
<b>Práctica lectora</b>	Estilos de lectura Uso de estrategias de lectura. Concepción de la lectura. Edad Género
<b>Otras variables</b>	Ocupación Idioma

**Fuente:** Elaboración propia

#### 4.1. Resultados generales

Previamente de interpretar y describir los resultados de la investigación, fue necesario caracterizar a los participantes para un mejor estudio.

Tabla 11

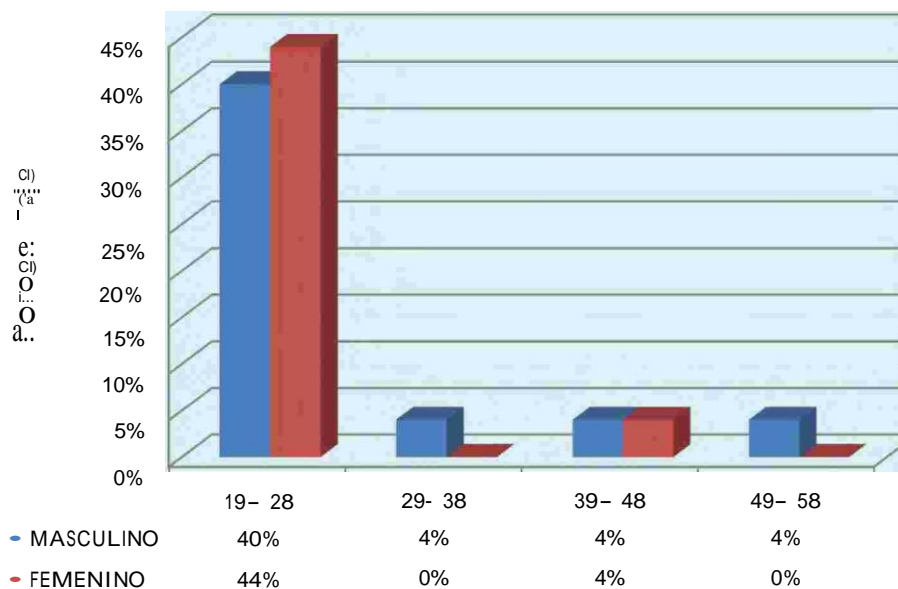
Distribución de edad por sexo

	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
19 - 28	10	11	21
29-38	1	0	1
39-48	1	1	2
49-58	1	0	1
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>25</b>

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 7

Distribución de Edad por Sexo



Fuente: Elaboración propia.

## Interpretación de la tabla 11

En los jóvenes y adultos del "Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea", entre las edades de los 19 a 28 años, se observó la presencia mayoritaria del sexo femenino 44% en relación al masculino 40%. Entre los 29 a 38 años se registró el 4% del sexo masculino, entre los 39 a 48 años el 4% de mujeres y 4% de varones, entre los 49 a 58 años se tuvo presencia del sexo masculino de un 4%. Este grupo buscó adquirir habilidades y capacidades que permitieran coadyuvar en sus actividades laborales, así también emplearlas dentro del hogar.

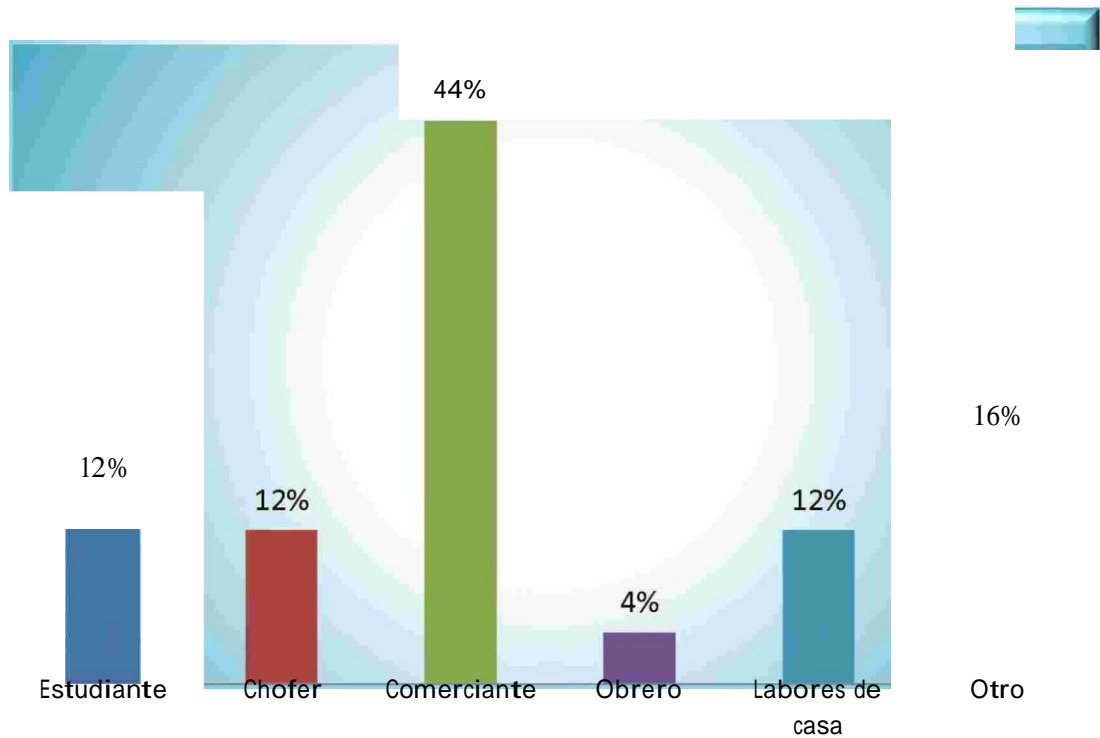
**Tabla 12**  
**Ocupación de los jóvenes y adultos del nivel de secundaria "A" del**  
**Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea**

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE VÁLIDO	PORCENTAJE ACUMULADO
Estudiante	3	12%	12%
Chofer	3	12%	24%
Comerciante	11	44%	68%
Obrero	1	4%	72%
Labores de casa	3	12%	84%
Otro	4	16%	100%
Total	25	100%	

**Fuente:** Elaboración propia.

Gráfico 8

Ocupación de los jóvenes y adultos del nivel de secundaria "A" del Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea



Fuente: Elaboración propia

#### Interpretación de la tabla 12

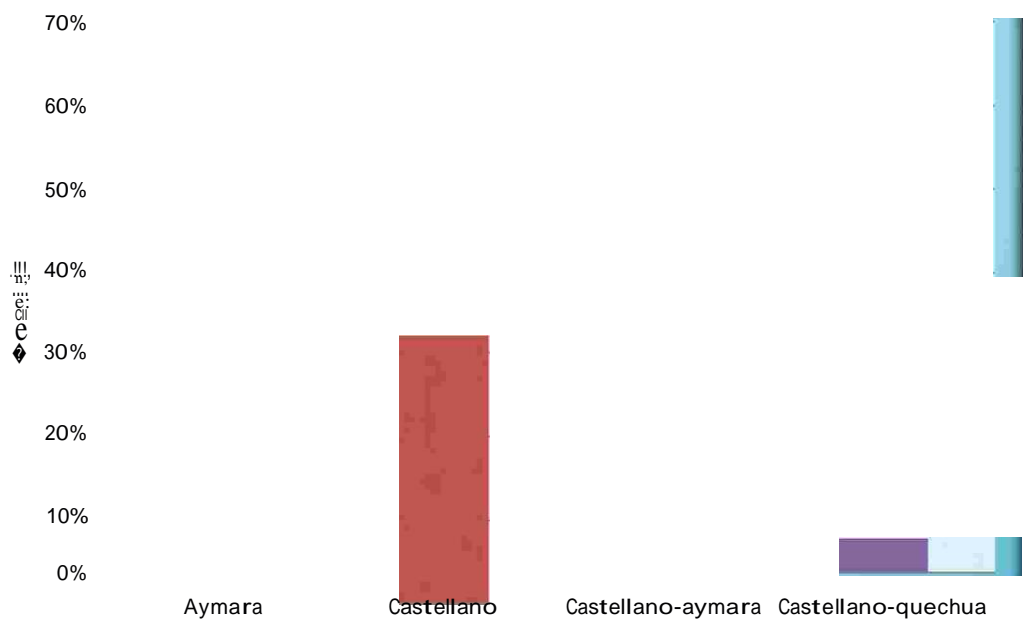
La mayoría de los participantes se dedican al comercio informal, mismos son 44%, seguido por otras actividades el 16%, labores de casa el 12%, chofer el 12%, estudiante el 12% y obrero el 4%. La actividad del comercio está contenida al sexo femenino y masculino, pero el género femenino participa en mayor proporción. En la actualidad, la mujer no se limita a las tareas del hogar y al cuidado de los hijos sino contribuye a la economía familiar.

Tabla 13  
Idioma empleado según el sexo

	MASCULINO	FEMENINO	PORCENTAJE VÁLIDO
Aymara	0	0	0%
Castellano	5	3	32%
Castellano-aymara	5	11	64%
Castellano-quechua	1	0	4%
Total	11	14	100%

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 9  
Idioma Empleado según el sexo



Fuente: Elaboración propia.

### **Interpretación de la tabla 13**

El cuadro muestra que el 64% de los jóvenes y adultos son bilingües, es decir, que establecen su comunicación oral a través del empleo del aymara y el castellano, el 32% hablan el castellano, el 4% el castellano y quechua. La utilización de dos idiomas les permiten a los participantes acceder a espacios de participación, decisión y posibilitan oportunidades a nivel social, laboral y cultural. La práctica del bilingüismo es empleada por el sexo femenino en mayor proporción que el masculino.

A continuación se muestran los resultados del grupo focal suministrados a la muestra de estudio, puesto que permitió dar cumplimiento al siguiente objetivo: describir los estilos y estrategias de lectura que emplean los jóvenes y adultos.

#### **4.2. Resultados del grupo focal**

La técnica del grupo focal se aplicó con el objetivo de identificar los diferentes estilos de lectura que emplean los jóvenes y adultos, para determinar su incidencia en la comprensión lectora, misma que permitió responder la interrogante de investigación: ¿Cuáles son los estilos y estrategias de lectura que utilizan jóvenes y adultos en la lectura?

El estilo de lectura se ha conceptualizado como la forma o manera de abordar la lectura de un texto que permite desplegar estrategias de aprendizaje y, además, constituye el fundamento para el procesamiento y comprensión de una información nueva.

Los procesos mentales de cada individuo varían, ya sea en el análisis o la síntesis, abstracción o generalización, el tipo de imaginación o memoria, los sistemas fisiológicos o canales más dominantes para percibir, etc. Los estilos de lectura de los sujetos están relacionados con estas particularidades referidas y están matizados por los niveles de conocimiento y cualidades del pensamiento. El conocimiento de estas

diferencias y de las características personales de cada persona es importante para los facilitadores y para el propio sujeto en el ámbito de la educación de jóvenes y adultos.

A continuación se detalla, en la tabla 14, los resultados de la técnica grupo focal, de acuerdo a los indicadores planteados, para realizar los análisis correspondientes.

**Tabla 14**  
**Resultados de los estilos de lectura (jóvenes)**

INDICADORES	GLOSA
◆ <b>Estilo de lectura ojeada</b>	<p>"Yo aplico la lectura ojeada porque leo partes generales al principio, leo poco a poco porque no leo rápido y la verdad no entiendo cuando leo. También por motivo de tiempo, no tengo tiempo para leer un libro completo."</p> <p>"Yo hago una lectura ojeada para informarme, entender de qué se trata el texto, lo aplico en el periódico para darme una idea de lo que contiene, porque me gusta informarme de lo que está pasando en el país." (... ) usar la lectura ojeada me sirve mucho ya que al buscar la información debo buscar el nombre del libro si me sirve y si no me sirve lo dejo y busco otro libro."</p>

**Estilo búsqueda de información específica**

"( ... ) yo busco solo las partes importantes para leer el libro y no leo todo el libro. No leo todo el libro porque no tengo tiempo, porque algunas palabras no entiendo, leo por leer y cuando leo me llega sueño. Leer todo el libro implica mucho tiempo, mientras la búsqueda de información solo se lee por partes."

"Yo uso la lectura búsqueda de información porque busco información de lo que se trata el texto, es también por obligación, a mí no me gusta tanto leer porque no entiendo, memorizo porque no leo mucho porque no tengo tiempo."

**Estilo de lectura selectiva**

"Yo aplico la lectura selectiva porque me parece interesante saber quién escribió el libro y saber más del libro."

**Estilo de lectura detallada**

"Mi persona aplica la lectura detallada porque así podré entender de qué se trata ya sea el cuento, novela, noticia, porque al leer detalladamente encuentro el desarrollo y el contenido del tema, y aparte me ayuda a mejorar mi forma de expresarme y también en la ortografía."

**Fuente:** Elaboración propia



La técnica del grupo focal dirigido a jóvenes y adultos de 5to y 6to de secundaria "A" se llevó a cabo en las aulas del "Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea". Los salones se caracterizaban por tener bancas escolares que se encontraban distribuidas en filas y disponían de una pizarra mediana acrílica frente a las bancas. Las paredes estaban decoradas en su mayoría con cuadros de la historia de Bolivia.

Se procedió a realizar el análisis y la interpretación de los resultados en base a la tabla 14 donde se han reflejado las respuestas acerca de los estilos de lectura de los jóvenes.

Los jóvenes emplearán el tipo de estilo de lectura ojeada porque les permitió obtener una idea general del texto, acceder a la información, saber de qué trata el texto, leer el título y saber la utilidad del libro. Sin embargo, utilizarán este tipo de estilo por la falta de comprensión, fluidez lectora y también porque no disponen de tiempo para leer un libro. Ante esta noción que poseen los jóvenes, se limitarán al empleo de este estilo por su difícil desconocimiento del texto.

Respecto al estilo de búsqueda de información específica, muchos de los jóvenes mostraron mayor aceptación a este tipo porque considerarán que leer una parte del texto es fácil de entender y comprender, y así lo manifestaban los jóvenes: *"(...) trato de entender solo las palabras principales, tener una idea simplemente de las palabras porque no me gusta leer casi mucho, porque no entiendo y cuando estoy leyendo me duermo."*; *"(...) no leo todo el libro porque no tengo tiempo, porque algunas palabras no entiendo, leo por leer y cuando leo me llega sueño."*; *"(...) En un libro solo busco lo principal, la definición del texto y encuentro la información y lo leo, pero no me gusta leer mucho, porque yo solo leo los libros con poca letra y más dibujo (...)"*. Estos argumentos dieron a entender que los jóvenes tuvieron la tendencia de encontrar información específica en el libro, leían la explicación o definición de una palabra puesto que, en este tipo de estilo, no era necesario leer el resto de la información, tampoco requirió mayor tiempo en la lectura del contenido del texto. Ellos soslayaron leer el libro para evadir el aburrimiento, cansancio y sueño.

Referente al estilo de lectura selectiva, el participante lo usa para buscar el nombre del autor y para tener información de los datos del libro puesto que en este tipo de estilo no se requiere leer todo el contenido del libro. Sin embargo, la aplicabilidad de este estilo no permite desarrollar la comprensión lectora porque es útil para uso bibliográfico o como referencia del autor del libro.

Concerniente al estilo de lectura detallada, uno de los jóvenes manifestó lo siguiente: "(...) *aplico la lectura detallada porque así podré entender de qué se trata porque al leer detalladamente encuentro el desarrollo y el contenido del tema, (...)*". Interpretando lo aludido, el participante expresa que en la lectura detallada se requiere leer todo el texto para tener una idea completa de lo que se está leyendo. Asimismo, el participante argumentó que el estilo está destinado fundamentalmente a la comprensión del texto y porque también tiene el propósito de leer el contenido completo del libro para obtener conocimiento.

**Tabla 15**  
**Resultados de estilos de lectura (adultos)**

INDICADORES

GLOSA

- **Estilo de lectura ojeada** "Utilizo la lectura ojeada porque quiero saber el título de un texto, el autor, siempre cuando hay tiempo y no leo todo el texto porque no tengo tiempo por mi trabajo."

**Estilo búsqueda de información específica** "Me gusta leer no todo sino buscar partes muy importantes tanto puede ser de un texto o

periódico, pero no es porque no quiero leer sino porque el trabajo es muy complicado hay ratos que en el trabajo no nos permite leer."

"Yo uso la lectura búsqueda de información porque busco la información exacta y lo más importante del párrafo, también lo hago por no leer todo el texto ya que no tengo tiempo porque trabajo."

**eo** **Estilo de lectura selectiva** "Uso la lectura selectiva porque saco las fechas importantes o principales, y no puedo leer todo el texto de manera detallada porque no tengo tiempo ya que tengo que trabajar por falta de dinero."

**Estilo de lectura detallada** "Me falta el tiempo para leer todo el texto porque trabajo y también porque la lectura me cansa la vista, por esa razón no puedo practicar la lectura detallada."

**Fuente:** Elaboración propia

Los adultos emplearon el tipo de estilo de lectura ojeada para tener una idea general del texto, informarse de qué trata, leer el título y el nombre del autor del libro. Sin embargo, se limitan a aplicar este tipo de estilo porque no tienen tiempo para leer de manera detallada el libro, puesto que tienen responsabilidades en el cuidado de sus hijos y en el trabajo para el sustento de su hogar.

Concerniente al estilo búsqueda de información, los adultos emplearán más este tipo de estilo porque no tenían el gusto por la lectura y también por la falta de comprensión lectora, así lo expresa uno de ellos: *" yo uso la lectura búsqueda de información porque solo busco las partes que son importantes del libro y me voy a la página indicada y lo leo, pero a mí realmente no me gusta leer, yo no leo a diario por muchas cosas; tengo que trabajar y no me da tiempo y la otra es que no entiendo."*

Asimismo, los adultos mencionaron que no disponen de tiempo para practicar una lectura detallada porque trabajan y, por tanto, solo leen las partes importantes de un texto o periódico para definir una palabra o concepto y, además, en sus fuentes laborales no existen espacios para dedicarse a la lectura. Ellos aludieron la carencia de espacios que fomenten la lectura en momentos de recreación.

Respecto al estilo de lectura selectiva, los adultos usaban para buscar fechas importantes del texto porque no disponen de tiempo para leer todo el libro, puesto que arguyen tener responsabilidades en el trabajo.

En relación al estilo de lectura detallada, los adultos no practicaban la lectura detallada porque no disponían de tiempo, puesto que tuvieron responsabilidades en el trabajo y consideraron no tener desarrollada las capacidades en la comprensión y fluidez lectora.

Seguidamente se analiza e interpreta de manera cuantitativa los resultados respecto a los estilos de lectura de los jóvenes y adultos:

Tabla 16

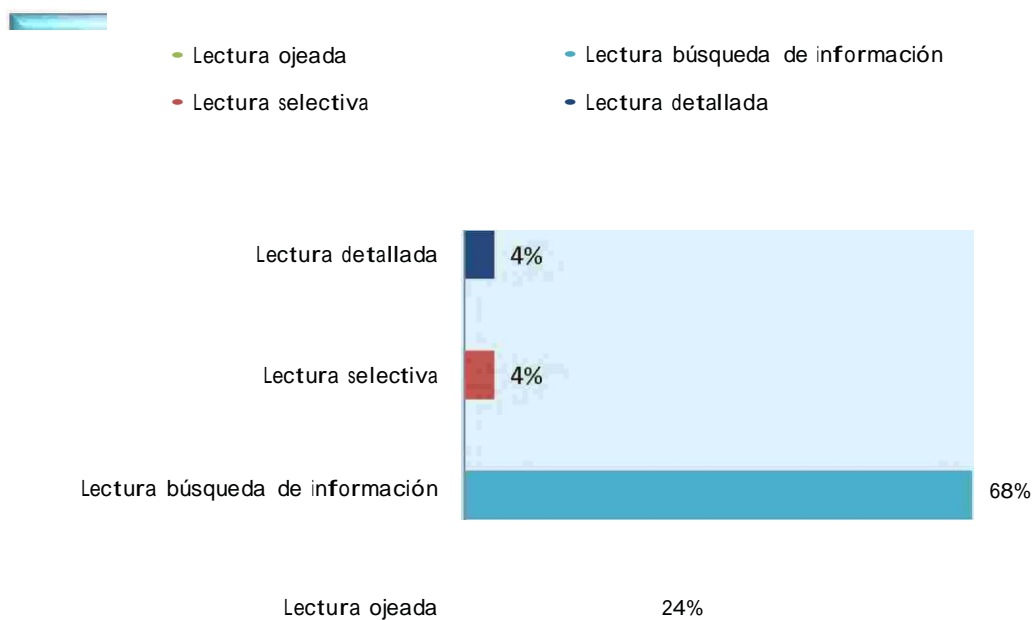
Resultados de Estilos de Lectura de los jóvenes y adultos del nivel de secundaria "A" del Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE VÁLIDO	PORCENTAJE ACUMULADO (%)
Lectura ojeada	6	24%	24
Lectura búsqueda de información	17	68%	92
Lectura selectiva	1	4%	96
Lectura detallada	1	4%	100
TOTAL	25	100%	

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 10

Estilos de Lectura de jóvenes y adultos



Fuente: Elaboración propia.

## **Interpretación de la tabla 16**

El cuadro muestra que los jóvenes y adultos tienen mayor preferencia por el estilo de búsqueda de información con un 68% a diferencia del estilo de lectura ojeada con un 24%, y los estilos de lectura selectiva y detallada se muestra en valores mínimos con el 4%. Lo que demuestra que en los participantes no se está desarrollando adecuadamente la capacidad lectora y, en consecuencia, se espera un nivel bajo de comprensión lectora debido a que solo poseen predominio en la búsqueda de información específica en el libro y se rehúsan a leer detalladamente y en su totalidad el texto.

Los participantes con preferencia al estilo de lectura detallada son capaces de desarrollar un nivel alto de comprensión lectora, más adelante se comprobará a través de los resultados de la prueba de evaluación de lectura comprensiva y la triangulación de los resultados de la práctica lectora (concepción, estilos y estrategias de lectura).

### **4.3. Resultados de las entrevistas**

La entrevista se aplicó con el objetivo de conocer las estrategias de lectura en el grupo de estudio para responder la siguiente interrogante de investigación: ¿Cómo son las estrategias que emplean los jóvenes-adultos?. A continuación se describe y analiza las estrategias de lectura que emplearon los jóvenes y adultos para posteriormente determinar su influencia en la comprensión lectora. La información obtenida sobre esta variable se muestra en la siguiente tabla de respuestas que fueron estructuradas por temas y categorías.

**Tabla 17**

**Resultados de las estrategias de lectura (jóvenes)**

GLOSA

<b>Tipo de texto</b>	■ Novelas	"Escojo un libro para leer"
	Revista, cuentos Poemas	"Los libros que tratan de la realidad, lo leo todo el texto porque me gusta, me sirve mucho en mi vida, pero los libros que nos obligan o no son importantes lo leo solo las partes importantes."
<b>Agrado por la lectura</b>	<sup>1)</sup> Predisposición hacia la lectura	"Cuando me gusta, a medida que voy leyendo me interesa más por el contenido, pero si leo por obligación me da sueño."
	⚡ _ Obligación por la lectura	"Siento gusto por la lectura y leo con más entusiasmo, pero cuando me obligan leo y leo pero no entiendo casi nada y tengo que volver a leer una y otra vez."

**Estructura de un texto**

- iii* Conocimiento del título "Leo el título para saber de qué se va a tratar el contenido, leo el autor, editorial y el año."
- e Identificación de la estructura textual "Leo el índice para saber los capítulos y saber el contenido, veo la estructura del libro, cómo está compuesto. Leo el primer capítulo y empiezo a leer de manera silenciosa."
- ❖ Cantidad de hojas

"Cuando es harto las hojas del libro no termino de leer y si es poco termino de leer, pero en su mayoría los libros son de muchas hojas y no entiendo mucho del texto."

"... escojo un libro que tenga pocas páginas o un libro que tenga dibujos."

**Operaciones relacionadas con el conocimiento previo**

- h Conocimientos del tema tratado en el texto "Cuando conozco el tema del texto entiendo mejor, pero si no conozco el tema no aprendo nada del texto."



**Léxico**

- Desconocimiento del vocabulario relacionado con el tema del texto
 

"Si leo para distraerme, las palabras que no entiendo en el texto no tomo en cuenta y voy al siguiente párrafo. Si el profesor me da un texto para leer busco la palabra que no entiendo en el diccionario porque el profesor pregunta el significado de la palabra entonces hay que responder."

"En la lectura del libro siempre hay palabras que no entendemos y buscamos las palabras en el diccionario."

**Identificación de las ideas principales**

- II Selección de ideas importantes en el texto
 

"(...) diferencio las oraciones principales con colores."

"Al momento de leer identifico lo más importante y lo subrayo toda la oración."
- ◆ Palabras poco comprensibles
 

"(...) Luego subrayo las palabras que no entiendo."

## Comprensión

### del texto

- Falta de "Cuando leo por obligación en comprensión de la algunos casos no termino de leer el idea general del libro porque la mayoría de las veces texto no entiendo nada."
- "(.. ) **a** veces no logro comprender lo que leí y por eso no me interesa leer mucho lo dejo el libro."
- "Cuando el profesor me dice van a
- ❖ Falta de leer, recién leo un texto, porque a entendimiento de veces leo y no entiendo. Cuando el idea principal profesor nos da textos para leer no dentro de un finalizo de leer todo el texto porque párrafo no tengo tiempo, ni entiendo el texto." "(.. ) cuando paso a otro capítulo o página me olvido lo que he leído."
- La lectura de un "Al leer memorizo las palabras que texto es de farma no entiendo, especialmente cuando memorística tengo que dar un examen tengo memorizar y recordar."
- ❖ Lectura repetitiva en el mismo párrafo "(.. ) leo 3 veces a 4 veces un párrafo, luego paso el siguiente párrafo y memorizo tal cual está escrito en el texto, y luego continúo leyendo todo el texto."

"Al momento de leer los párrafos trato de memorizar algunas palabras. Comienzo de vuelta a leer el mismo párrafo 3 veces hasta entender y recién paso al siguiente párrafo, cuando no entiendo deo de leer el libro y por eso no termino de leer el capítulo y me paso a otro capítulo sin terminar el otro, después busco otras páginas si entiendo leo tres veces, pero leo muy lento es como descifrara algunas palabras."

"Cuando no entiendo un párrafo vuelvo a leer lentamente 2 a 3 veces el mismo párrafo y memorizo."

**Valoración del texto**

- ! Opinión sobre el tema
- ! Falta de capacidad crítica

"Me pongo recordar el texto leído para sacar mis opiniones sobre el libro."

"Al terminar de leer los textos me conformo con lo que dice el libro."

**Realización del resumen**

- A Transcripción de las frases más importantes del autor

"Para hacer el resumen veo el libro para copiar algunas partes del libro."

"Al final hago un resumen donde copio de cada página."

"Solo leo el título y copio el primer párrafo y eso es el resumen y lo presento."

"Para resumir copio las partes que entiendo y si no entiendo el párrafo no lo copio."

A Realización de resúmenes por obligación "El profesor me dice que haga el resumen lo hago por obligación."  
"No me interesa anotarlo o hacer unos resúmenes, pero si el profesor me dice que haga el resumen lo hago por obligación."

**Utilidad y aplicabilidad de la información** y **❖** Falta de capacidad en la utilización de la información del texto "Cuando lo entiendo bien un texto o el mensaje que dice el texto lo aplico en mi vida y si no lo entiendo no lo utilizo."

"Todo lo leído en unas semanas me olvido. Todo lo aprendido no lo utilizo en mi vida porque lo que he aprendido me olvido en unas semanas."

**Fuente:** Elaboración propia.

Para determinar el nivel de comprensión lectora de los jóvenes y adultos fue necesario describir y entender las diferentes operaciones que emprenden en la lectura. Esas operaciones, denominadas también estrategias lectoras, constituyen las vías para el procesamiento del texto y, en la medida en que estas se realicen conscientemente, se hacen más efectivos y eficientes. Dada su importancia, se realizó el análisis y la interpretación de las entrevistas respecto a las estrategias en base a los cuadros realizados. Como puede observarse en la Tabla 17, los jóvenes, de inicio, procedieron a la elección del tipo de texto para abordar el proceso de lectura. Los participantes prefirieron leer revistas, cuentos, chistes y novelas puesto que fueron contextualizados a su medio social, también porque eran representados con dibujos, gráficos y fueron de utilidad práctica en sus vidas. Sin embargo, cuando los textos son descontextualizados, complejos y predispuestos por los docentes, ellos se sienten obligados para leer porque son poco comprensibles.

Los jóvenes, previamente de dar lectura al texto, comenzaron a indagar sobre el tema que versa el texto escrito, procedieron a explorar el título del texto para tener conocimiento del contenido a través de procedimientos, examinaron el índice para identificar la estructura textual y eligieron el tema de estudio. Posteriormente, observaron el número de hojas del libro puesto que si es menor lograron tener la idea y mensaje completo, pero si existiera mayor cantidad de hojas no lograron culminar en su totalidad la lectura del texto debido a la falta de comprensión del mismo. También mencionaron que al tener conocimientos previos sobre el contenido del texto la asimilación pudiera ser mayor y placentera.

Consecutivamente, los participantes buscaron los significados de los términos complicados en el diccionario. En el proceso de lectura, las palabras complejas y confusas no permitieron comprender el texto, así lo mencionaron la mayoría de los participantes: *"en la lectura del libro siempre hay palabras que no entendemos."*

Posteriormente, los jóvenes procedieron a leer el texto de forma memorística y reiterativa entre 2 a 4 veces para reproducir el contenido leído porque no

comprendieron el mensaje del texto, puesto que los libros son descontextualizados e impuestos por los facilitadores, y además estas estrategias que adoptaron los participantes no permitieron formar conocimientos que posibiliten el reconocimiento de estructuras del texto y, por ello, no facilitaron la comprensión. La falta de comprensión lectora condujo al desinterés por la lectura e hizo que el lector utilice estrategias inapropiadas convirtiéndose en problema de motivación y de actitudes. Éstas se aplican inconscientemente ocasionando que los jóvenes no controlen la ejecución de las tareas que están realizando.

Asimismo, los jóvenes, en el proceso de lectura, identificaron la oración principal a través del subrayado, pero no lograron comprender el significado del texto. Posteriormente, pretendieron valorar el contenido y emitir una opinión sobre el texto leído, sin embargo, soslayaron tener una actitud crítica frente al texto. Finalmente, procedieron a copiar algunos contenidos o párrafos del libro para realizar el resumen puesto que el profesor les exige. Debido a la falta de comprensión del contenido del texto no hicieron uso de la información en sus vidas cotidianas, por tanto, evitaron leer los libros prefiriendo realizar otras actividades de ocio.

Es necesario que los jóvenes apliquen las estrategias de lectura de manera consciente y reflexiva, cuando éstas no se enseñan, los participantes se ven obligados a utilizarlas o descubrirlas de forma intuitiva. Algunos de ellos/as independientemente y sin necesidad de ayuda desarrollan estrategias adecuadas, desempeñándose satisfactoriamente, pero existen otros que desarrollan procedimientos inadecuados que no consiguen resultados óptimos.

Finalmente, se describen y analizan las estrategias de lectura que usan los adultos:

**Tabla 18**

**Resultados de las estrategias de lectura (adultos)**

TEMAS	CATEGORÍAS	GLOSA
<b>Tipo de texto</b>	i) Periódicos = Manuales de cocina	"La parte teórica es tan importante para la práctica y por eso yo valoro el texto si tiene informaciones que son reales, que se pueden aplicar." "Agarro el libro en mi trabajo para leer pero en su mayoría no tengo tiempo para leer." "No tengo tiempo para leer, si habría tiempo agarraría un libro pero tengo que trabajar desde 5:00 a 19:00."
<b>Tiempo de dedicación a la lectura</b>	ii) Falta de tiempo para la práctica lectora	"Mayormente leo por obligación por el docente porque no tengo tiempo" "Mayormente no leo libros ni me alcanza el tiempo. No hay tiempo para leer." "Necesito un tiempo largo para terminar de leer un libro y mi tiempo no me permite de leer un libro porque trabajo." "Primero miro la tapa, leo de qué se trata y quién es el autor de ese texto, después empiezo a hojear, veo cuántas páginas tiene y veo el índice en donde ubico lo que me interesa. A veces lo leo el resumen y después voy al prólogo y la introducción." "Veo en cuántas partes se divide el texto y reviso de qué trata los capítulos y si me interesa lo leo y los demás capítulos no lo leo."
<b>Estructura de un texto</b>	iii) Conocimiento del título iv) Identificación de la estructura textual	"Mayormente leo por obligación por el docente porque no tengo tiempo" "Mayormente no leo libros ni me alcanza el tiempo. No hay tiempo para leer." "Necesito un tiempo largo para terminar de leer un libro y mi tiempo no me permite de leer un libro porque trabajo." "Primero miro la tapa, leo de qué se trata y quién es el autor de ese texto, después empiezo a hojear, veo cuántas páginas tiene y veo el índice en donde ubico lo que me interesa. A veces lo leo el resumen y después voy al prólogo y la introducción." "Veo en cuántas partes se divide el texto y reviso de qué trata los capítulos y si me interesa lo leo y los demás capítulos no lo leo."

## Léxico

◆ Cantidad de hojas del libro de "Leo los libros que sean cortos y no extensos porque no logro terminar."  
"Veo el tamaño y el grosor del libro."

◆ Falta de conocimiento del vocablo relacionado con el tema del texto "Cuando me obligan a leer un texto leo por leer y no acudo al diccionario porque no hay tiempo."

"(.. ) Pero al momento de leer un texto no entiendo algunas palabras, hay palabras difíciles de comprender, después continúo leyendo sin entender y no acudo al diccionario porque no lo tengo a la mano."

.. Falta de reconocimiento de la idea general del texto "De tanto tiempo que ha pasado, uno se acostumbra a trabajar y era y es difícil agarrar un libro, cuesta leer comprensivamente. Al momento de leer el primer párrafo en una leída no entiendo,

= La lectura de un texto es de forma memorística para entender y vuelvo a leer el mismo texto. Continúo leyendo todas las páginas y memorizo los párrafos."

"(.. ) trato de memorizar lo leído y es por eso que no termino de leer un libro y tardo mucho tiempo en leer el texto. Para terminar un texto leo por leer aunque no entiendo."

"Después de ver el libro empiezo por el capítulo uno y no entiendo rápidamente.

• Lectura repetitiva en el mismo párrafo Al momento de leer los capítulos primero leo el primer párrafo, al leer no respeto los

## Comprensión del texto



signos de puntuación, leo hasta el punto final. Pero ese párrafo no entiendo, y luego nuevamente vuelvo a leer el mismo párrafo y después pasar el siguiente párrafo, continúo leyendo los siguientes párrafos."

"Lo leído lo explico con sus propias palabras del autor y lo memorizo lo que he entendido, porque cuando el profesor nos da un texto a leer y nos toma el examen tengo que memorizar los párrafos tal cual es para responder las preguntas".

"Leo el primer párrafo y no entiendo y vuelvo a leer 3 a 4 veces, los párrafos que son importantes lo memorizo varias veces, leo 10 veces y después me olvido."

◆ Palabras no comprensibles "Al momento de leer el párrafo subrayo las palabras que no entiendo y las palabras importantes luego memorizo para el siguiente párrafo."

"Algunas palabras no entiendo, por ejemplo transgredir, ¿qué quiere decir?, por eso no llego a entender de todo el libro."

**Valoración del**

**texto**

◆ J Apreciación de la información extraída

"El libro en parte es teórica por tanto hay que criticarlo para aplicarlo."

"Cuando el profesor pide hacer un resumen lo hago, pero si no me pide no lo

**Realización del resumen**

A Reproducción de las frases del autor de los párrafos o partes importantes para presentar al profesor y no leo del principio al final. Nunca he terminado de leer un libro."

A Realización de resúmenes importantes, pero si no entiendo vuelvo leer y trato de memorizar."

"Al terminar de leer el texto puedo resumirlo, porque el profesor nos pide. En el resumen copio las partes más importantes, pero si no entiendo vuelvo leer y trato de memorizar."

"Cuando se trata de resúmenes que el profesor exige, trato de escribir aparte en una hoja, pero cuando leo un texto sin obligación no realizo resúmenes ni anotaciones."

"Al acabar de leer el texto puedo realizar un resumen cuando tengo que presentar al profesor, pero si leo por gusto no realizo ningún resumen porque no tengo que presentar a nadie."

**Utilidad y aplicabilidad de la información**

❖ Falta de capacidad en la utilización de la información del texto de "Cuando el profesor da textos basados en la realidad para leer y me gusta, si entiendo la información del texto lo empleo en mi vida especialmente con mi familia, pero a veces hay textos que leo por obligación que no lo aplico y que con el pasar el tiempo me olvido."

**Fuente:** Elaboración propia.

En la tabla Nro. 18 se observó que los adultos prefirieron leer periódicos y manuales de cocina puesto que eran textos informativos que reflejan la realidad y es de utilidad práctica en sus vidas, además, éstos les indujeron el gusto por la lectura. Sin embargo, por falta de tiempo y debido al trabajo, no leen los textos de manera continua. Así mencionaron los participantes: *"Mayormente no leo libros ni me alcanza el tiempo. No hay tiempo para leer". "(...) necesito un tiempo largo para terminar de leer un libro y mi tiempo no me permite de leer un libro porque trabajo"*.

Una vez que realizaron la elección del texto, los adultos procedieron a leer el tema a través de procedimientos: exploraron el título, autor del contenido, también examinaron el índice para identificar la estructura textual y eligieron el tema de estudio de acuerdo a sus preferencias. Posteriormente, observaron el número de hojas del libro, puesto que si es menor cantidad lograron terminar de leer. También, ellos realizaron una breve lectura acerca del resumen o introducción para tener conocimientos sobre el contenido del texto.

Consecutivamente, los adultos iniciaron la lectura del texto, pero tuvieron dificultad en entender los significados del contenido porque existieron palabras complejas de difícil comprensión y no hicieron uso del diccionario por falta de disposición. Por tanto, muchos de ellos no reconocieron ni comprendieron la idea general y principal del texto porque procedieron a leer el texto de forma memorística y reiterativa entre 2 a 4 veces para repetir el contenido leído. Además, los participantes realizaron una lectura memorística y requirieron de mayor tiempo para terminar de leer el texto. Esta situación se debió a la práctica pedagógica del facilitador, puesto que en las pruebas de evaluación estableció preguntas memorísticas que indujeron a los participantes reproducir el contenido del texto.

Los adultos, en el proceso de lectura, subrayaron las palabras poco comprensibles. Muchos de ellos/as no consiguieron reconocer las oraciones principales, tampoco interpretaron el contenido del texto. Como el nivel de comprensión lectora es bajo, tienden a tener dificultades en la valoración del texto con

la realidad y en la realización de síntesis. Esta situación mostró que la enseñanza del facilitador no está orientada al desarrollo de la capacidad de la lectura comprensiva.

Finalmente, los adultos procedieron a copiar algunos contenidos o párrafos importantes del libro para elaborar un resumen, solo con el propósito de presentar o cumplir las tareas exigidas por el facilitador. También, ellos soslayaron leer los libros porque eran ajenos a sus realidades y como consecuencia no comprendieron el contenido del texto. Por esta situación, los participantes consideraron que los libros deberían ser escritos con contenidos fundamentados en las realidades circundantes y nacionales para su fácil comprensión, para así poder emplear los conocimientos adquiridos en sus vidas cotidianas. Por el contrario, indicaron que los libros impuestos por el docente requirieron mayor tiempo para abordar la lectura puesto que eran complejos y carecieron de utilidad práctica, hecho que provocó desinterés por la lectura.

#### **4.4. Resultados de los cuestionarios**

Previamente a proceder el análisis comparativo, se señala los diversos significados de lectura concebidos por los jóvenes y adultos para luego determinar su influencia en la comprensión lectora. Se aplicó el cuestionario a 25 participantes que cursan el nivel de educación secundaria de la asignatura de lenguaje-literatura del "Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea", con el objetivo de conocer diversos conceptos, estrategias, propósitos y gustos respecto a la lectura. A continuación, se presenta la siguiente tabla:

**Tabla 19**

**Resultados sobre las concepciones de lectura de los jóvenes y adultos**

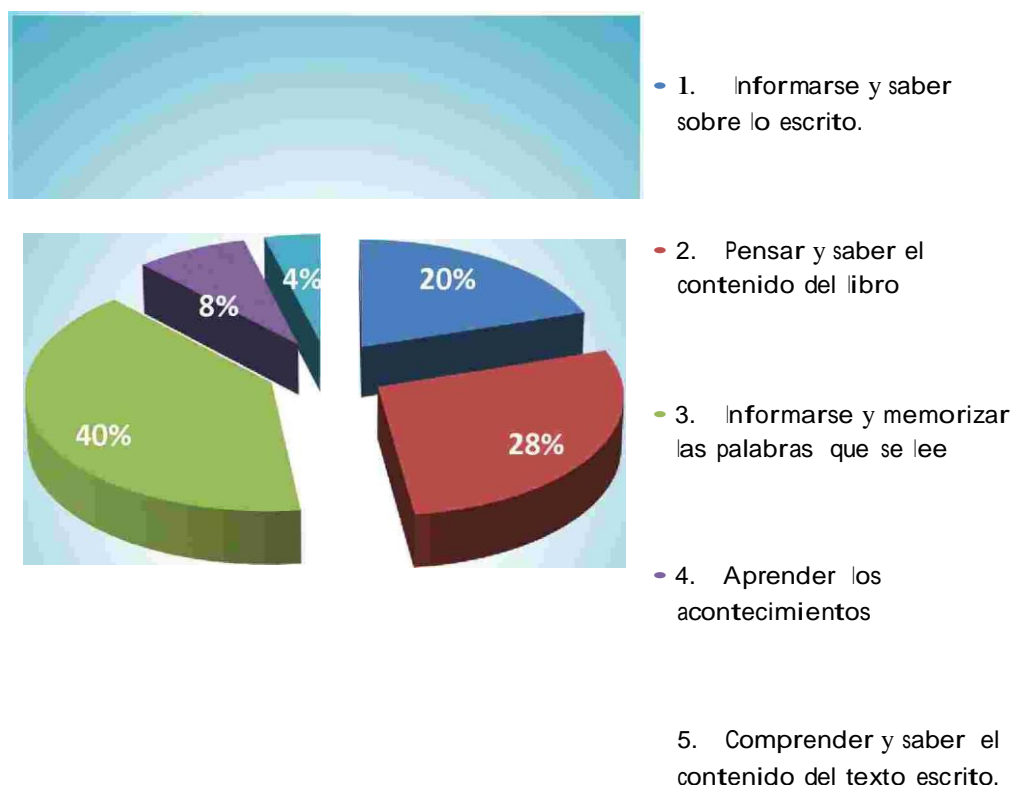
Indicadores	Preguntas	Categorías (respuestas abiertas con mayor frecuencia)	Frecuencia
<b>Significado de la lectura</b>	¿Para usted qué significa la lectura?	1. Informarse y saber sobre lo escrito.	5
		2. Pensar y saber el contenido del libro para aplicar todo lo aprendido.	7
		3. Informarse y memorizar las palabras que se lee para aplicar en la vida.	10
		4. Aprender los acontecimientos nuevos y pasados.	2
		5. Comprender y saber el contenido del texto escrito.	1

**Fuente:** Elaboración propia.

De acuerdo a esta indagación se puede concluir que el fundamento conceptual de los participantes fue construido a partir de la práctica pedagógica del facilitador, puesto que sus concepciones sobre la lectura están orientadas desde la corriente estructuralista y conductista. Cuando a un adulto se le preguntó cómo había aprendido a leer, respondió: "(...) *Aprendí como aprende todo el mundo, a través de la memorización y unión de letras y sonidos...*". Este argumento da a entender que la educación tradicional está latente y bastante enraizada por los docentes.

Ahora, se presenta el gráfico 11, elaborada en base a la tabla 19.

**Gráfico 11**  
**Resultados sobre las concepciones de lectura**



**Fuente:** Elaboración propia.

El gráfico 11 fue diseñada en base a la tabla 19, en ésta se puede apreciar que el 40% de los jóvenes y adultos concibieron a la lectura como la información y memorización del texto, el 28% de ellos manifestaron que la lectura significa pensar y saber el contenido del libro, el 20% conceptualizaron la lectura como un medio de información y conocimiento, el 8% pensaron que la lectura es saber de los acontecimientos nuevos y pasados y, finalmente, el 4% consideraron la lectura como la comprensión del contenido del texto.

A continuación se exponen los resultados sobre el gusto por la lectura:

**Tabla 20**

**Resultados sobre el gusto por la lectura de los jóvenes y adultos**

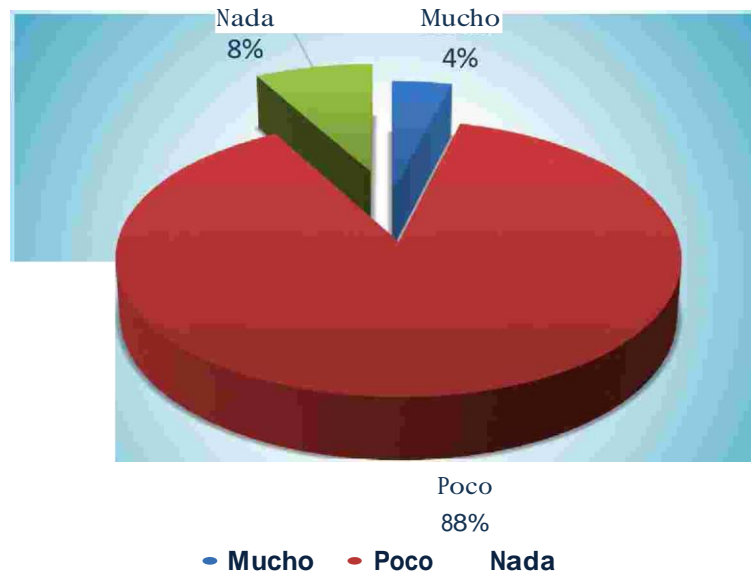
Indicadores	Preguntas	Categorías	Frecuencia
Gusto por la lectura	¿A usted le gusta leer?	Mucho	1
		Poco	22
		Nada	2

**Fuente:** Elaboración propia

De acuerdo a la tabla 20, la mayoría de los participantes tuvieron poca preferencia por la lectura. Dichos resultados pueden verse plasmados en la figura 12 que se muestra a continuación.

**Gráfico 12**

**Preferencia por la lectura**



**Fuente:** Elaboración propia.

Como se señala en el gráfico 12, solo el 4% de los participantes afirmaron que les gustó leer, el 88% de los encuestados expresaron que tienen poca preferencia por la lectura y el 8% indicaron que no les gustó leer los textos. Esto se debió por la deficiencia en la enseñanza de lectura por el facilitador y también por las concepciones

tradicionales sobre el proceso de la lectura. Los datos presentados se argumentan con las siguientes respuestas de los participantes:

**Tabla 21**

**Resultados sobre las causas de las preferencias por la lectura**

Categorías (respuestas abiertas con mayor frecuencia)	Glosa
1. <b>Por cansancio y sueño debido al trabajo.</b>	"Me gusta poco porque la mayoría de las veces me da sueño cuando leo, más si el contenido del texto no me llama la atención y lo tengo que leer por obligación." "(... ) me gusta un poco porque cuando leo un texto me siento un poco cansado ya que trabajo."
2. <b>Por falta de tiempo.</b>	"Me gusta leer poco porque no tengo tiempo, cuando ya se tiene familia y trabajo el tiempo es el peor enemigo."
3. <b>Es una obligación la lectura.</b>	"Porque leo por obligación en estos momentos, como estoy estudiando, por gusto no leo porque no tengo tiempo ya que estoy trabajando."
4. <b>Falta de comprensión lectora.</b>	"Me gusta poco porque no llego a comprender rápido, me falta la lectura comprensiva, ese defecto tengo." "(... ) porque a veces no entiendo bien, hay palabras que son nuevas y no entiendo".
5. <b>Por falta de atracción en el texto.</b>	"(...) porque no me llama la atención leer algún libro. "(... ) El libro que no entiendo y habla otras cosas que no suceden en la realidad no me gusta leer."

**Fuente:** Elaboración propia.



Las causas fundamentales para que la mayoría de los participantes tengan poca preferencia por la lectura se deben a la falta de comprensión del texto y la falta de tiempo libre, ya que la mayoría de ellos trabajan. Esto influye negativamente en el tiempo de dedicación a la lectura. Según sus propias percepciones de los jóvenes y adultos, el tiempo dedicado a la lectura es menor y para ellos la lectura es una obligación académica y no un placer.

A continuación, en la tabla 22 se pueden apreciar los resultados en relación a los propósitos que tienen los participantes respecto a la lectura:

**Tabla 22**  
**Resultado sobre los propósitos de la lectura según los jóvenes y adultos**

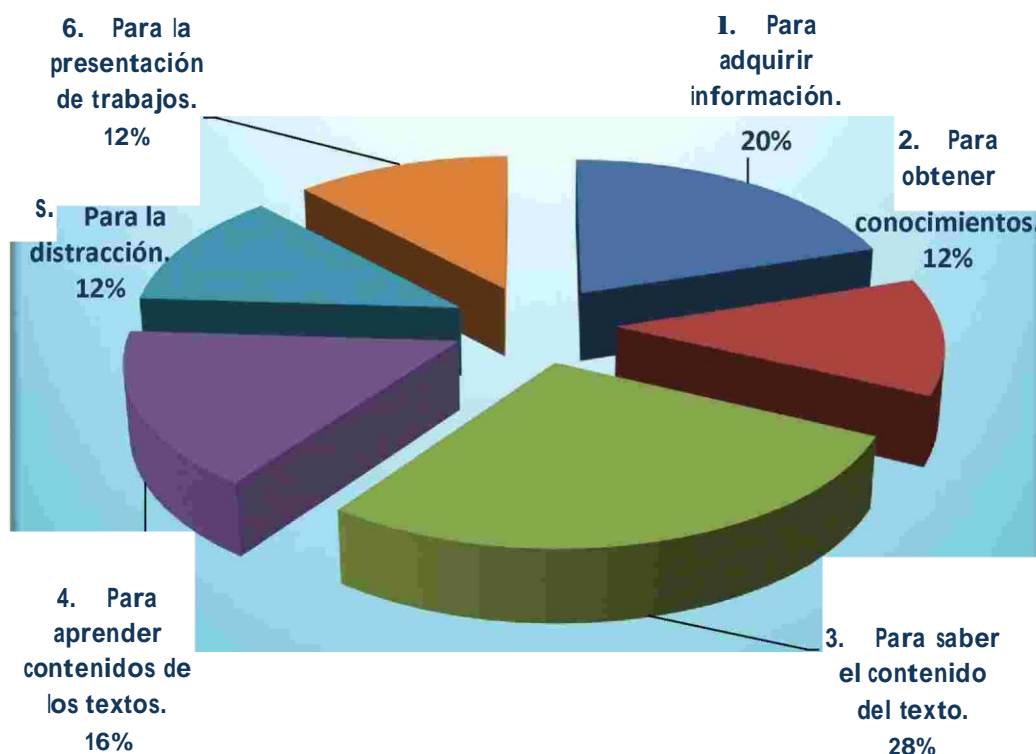
Indicadores	Preguntas	Categorías (respuestas abiertas con mayor frecuencia)	Frecuencia
<b>Propósito de la lectura</b>	¿Cuál es su propósito para leer un texto?	1. Para adquirir información.	5
		2. Para obtener conocimientos.	3
		3. Para saber el contenido del texto.	7
		4. Para aprender contenidos de los textos.	4
		5. Para la distracción.	3
		6. Para la presentación de trabajos.	3

**Fuente:** Elaboración propia.

La mayoría de los participantes tuvieron el propósito de saber el contenido del texto y la minoría de ellos tomaron la intención de leer el texto para la presentación de trabajos académicos y algunos asumieron la lectura como distracción.

A continuación, se presenta el gráfico 13 diseñada en base a los resultados de la tabla 22:

**Gráfico 13**  
**Propósitos de la lectura**



**Fuente:** Elaboración propia.

En el gráfico se puede observar que el 28% de los participantes tuvieron el propósito de saber el contenido del texto, seguido por el 20% que solo buscaron obtener la información, el 16% de ellos asumieron en aprender los contenidos de los textos, mientras el 12%, la minoría, tuvieron el propósito de obtener conocimientos y un porcentaje igual leyeron los textos para cumplir tareas académicas o para distraerse.

#### 4.5. Análisis e interpretación de los resultados de la prueba de lectura

Los resultados se obtuvieron a través de la selección de glosas en el caso de los ítems de desarrollo y de los ítems de selección, se vaciaron los datos en tablas usando el programa computacional Excel. Este permitió, además, el procesamiento de datos, previa agrupación de las dimensiones y de las categorías.

En el capítulo III se describieron las características de la prueba de lectura que aparece en el anexo Nro. 5. No obstante, es necesario aclarar que el predominio de cada nivel de comprensión lectora queda evaluado de la siguiente forma:

**Tabla 23**  
**Escala de evaluación**

6	Desempeño Alto	Satisfactorio
5		
4	Desempeño Medio	Intermedio
3		
2	Desempeño Bajo	Riesgo
1		

**Fuente:** Elaboración propia

Previamente de haber aplicado la prueba de lectura a cada uno de los jóvenes y adultos se procedieron a procesar los datos de la prueba de forma individual para realizar el análisis correspondiente. Los resultados obtenidos se muestran a continuación en la tabla 24:

**Tabla 24**  
**Resultados de la prueba de lectura**

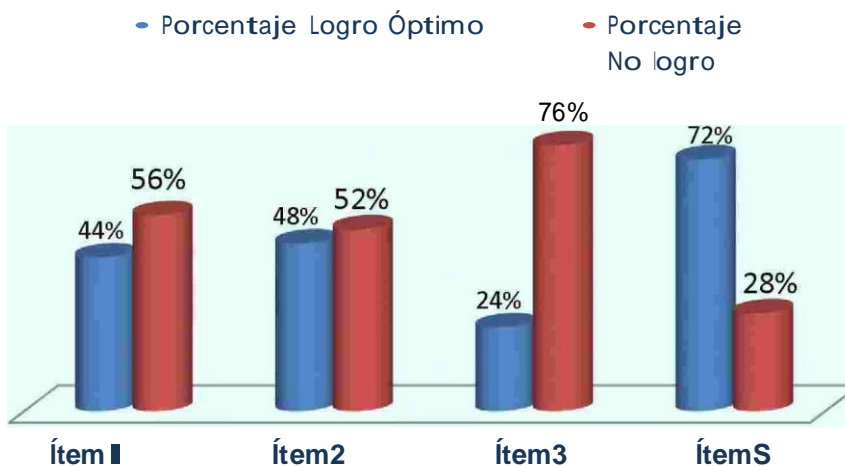
Ítems valorados en:	Logro Óptimo	No Logro	Totales	Porcentaje Logro Óptimo	Porcentaje No logro
2	12	13	25	48%	52%
3	6	19	25	24%	76%
5	18	7	25	72%	28%

**Fuente:** Elaboración propia.

La tabla 24 muestra los resultados de la prueba de lectura en la frecuencia alcanzada por cada índice: logro óptimo y no logro, respecto al total de 25 participantes. Como se puede apreciar, la frecuencia mayor corresponde al índice de no logro y seguida por la de logro óptimo.

El gráfico 14 diseñada en base a la tabla 24, indica lo siguiente:

**Gráfico 14**  
**Resultados de la prueba de evaluación**



**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem 1 tuvo el propósito identificar el tema del texto, sin embargo, en el gráfico 14 puede observarse que solo el 44% de los participantes lograron de manera óptima y el 56% no lo logró. También, el ítem 2, que está relacionado con la inferencia del significado explícito del texto, solo el 48% logró el desempeño y el 52% no lo logró. El ítem 3 y los ítems ya señalados pretendían comprobar la comprensión lectora de los participantes, pero puede apreciarse que el 76% no logró identificar la idea principal del texto y solo el 24% lo logró. Además, el ítem 5 requería que los participantes identificaran el problema en el texto y propusieran soluciones al respecto, pero los resultados muestran que el 28% logró el desempeño y el 72% no. Estos datos demuestran que los jóvenes y adultos no superaron la prueba de lectura, por lo tanto, muestran dificultades en los ítems relacionados con la comprensión a nivel de traducción de forma general, pero con mayor énfasis en el reconocimiento de la idea principal que aporta un texto.

A continuación se presenta los resultados de los ítems de desarrollo (4 y 6):

**Tabla 25**  
**Resultados de la prueba de lectura**

ÍTEM VALORADO	GLOSAS
<b>4 ¿Qué opina sobre el cuento?</b>	<p><b>Desempeño satisfactorio</b></p> <p>"El alcoholismo es un problema grave de la sociedad. Nadie esta absuelto de este problema, todos tenemos tendencia a caer en el alcoholismo por problemas de dinero, libertinaje o traición."</p> <p><b>Desempeño intermedio</b></p>

"El cuento toca un problema latente en la sociedad joven y adulta, tanto hombre y mujer cometen los mismos errores como entrar al alcoholismo"

"En muchas familias sufren de separación por parte de un ser querido que cae en ese vicio del alcoholismo y trae el problema."

"El cuento es para darnos cuenta y que no debemos ser como José, no hacer las cosas que hacía y los errores que cometía como la traición a su mujer."

"Hay mucha irresponsabilidad de parte de José, que en la vida debemos saber cuándo se debe hacer lo correcto."

"Muchas personas encuentran en las cantinas mujeres que solo buscan el dinero y que además de eso muchas veces destruyen familias y todo eso es una causa para que una persona pueda aferrarse al alcohol."

### **Desempeño riesgo**

"La traición de la pareja no es correcto porque traicionar a la pareja pierdes la confianza y surgen problemas a futuro."

"Los padres son irresponsables porque no educan a sus hijos, sus hijos hacían a su gusto porque José tenía varias mujeres y dejó a su familia."

"Yo opino que no es bueno tomar y por eso perdió a su familia."

**6 Sugiera una solución al problema**

**Desempeño satisfactorio**

"Debemos tratar de solucionar los problemas sin que intervengan las bebidas alcohólicas. Y ser fieles a nuestras parejas, no solo por el hecho de traición, sino por las enfermedades de transmisión sexual."

**Desempeño intermedio**

"Mi solución sería que en cada colegio de Bolivia enseñen por qué causas no hay que dedicarse a las drogas, alcoholismo, porque en muchos colegios no hablan del problema."

"Para que no haya traición tú debes confiar en tu pareja y no acudir rápidamente a la venganza porque tú puedes solucionar el problema y el alcoholismo no es bueno para tu cuerpo".

"Que debería internarse en un centro de rehabilitación de alcohólicos y así pueda salir recuperado e ir a recuperar a su familia y pueda sanar las heridas que hizo y no cometer el mismo error."

"La solución sería la destrucción de las empresas de bebidas alcohólicas y que la sociedad se concientice en todos sus problemas."

**Desempeño riesgo**

"Yo sugiero que no debe traicionar o engañar a la esposa o esposo porque la venganza, traición, se paga con la misma moneda."

"Para solucionar el problema la familia nunca debe dejar solo a cualquier familiar, cualquier problema que sea siempre apoyar para no esté yendo mal."

"Ser responsable con la familia, no traer problemas en el hogar. Evitar los problemas así para vivir felices juntamente con toda su familia."

"Que al momento de casarse ambos deben pensar en ser fieles uno con el otro sin engaños ni mentiras, y para dejar de beber debemos apoyarnos."

"El alcoholismo no es bueno para la vida porque puede traer problemas a la familia o los hijos puede salir mal."

**Fuente:** Elaboración propia.

En relación a los ítems de selección, los resultados mostraron las dificultades que tuvieron los participantes respecto al nivel de traducción e interpretación. Referente a los ítems de desarrollo (nivel de extrapolación), se convirtió también en dificultad para ellos/as debido a la falta de comprensión de los primeros niveles ya mencionados.

Los resultados del ítem 6 (nivel de extrapolación) relacionado con la solución del problema se mostraron muy bajos, debido a que las ideas de los participantes no estuvieron fundamentados en la comprensión del texto (nivel de traducción) y porque también tuvieron pocas destrezas en la competencia investigativa a niveles de producción y creación. Por tanto, se hace necesario desarrollar conscientemente la capacidad interpretativa y propositiva de los jóvenes y adultos.

En resumen, se muestran los resultados de los niveles de comprensión lectora, que fueron evaluados y analizados como dimensiones que estaban dirigidas:

- 1.- A un nivel de traducción
- 2.- A un nivel de interpretación



### 3.- A un nivel de extrapolación.

Los jóvenes y adultos tienen dificultades en los niveles de lectura, así como lo muestra la siguiente tabla:

**Tabla 26**  
**Resultados de la prueba de lectura por niveles**

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA	CATEGORÍAS	FRECUENCIA
<b>Traducción</b>	Sí logro	3
	No logro	22
<b>Interpretación</b>	Sí logro	1
	No logro	24
<b>Extrapolación</b>	Sí logro	7
	No logro	18

**Fuente:** Elaboración propia.

La prueba de lectura aplicada a los jóvenes y adultos mostraron resultados preocupantes porque los indicadores revelaron niveles de bajo logro. En la tabla 26 observamos que los participantes no comprenden lo que leen, ya que de los 25 participantes solo 3 de ellos/as pudieron contestar de manera óptima la dimensión del nivel de traducción, solo un joven respondió de modo satisfactorio a nivel de interpretación y 7 lograron responder a nivel de extrapolación.

Finalmente, se presentan los resultados del grado de comprensión lectora que obtuvieron los jóvenes y adultos de la prueba de lectura:

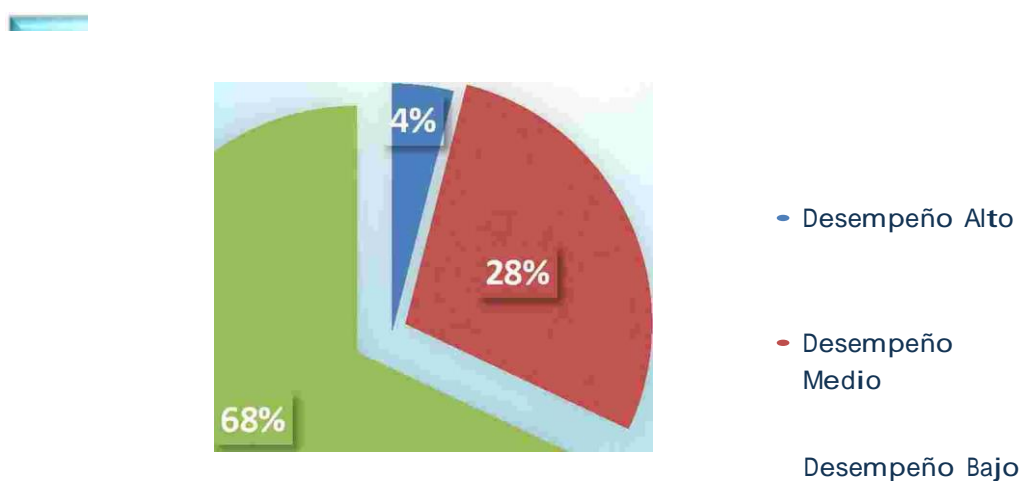
**Tabla 27**  
**Grado de comprensión lectora**

	Escala de evaluación	Valores totales
Grado de comprensión lectora	Desempeño alto	1
	Desempeño medio	7
	Desempeño bajo	17
<b>Total</b>		<b>25</b>

**Fuente:** Elaboración propia.

De acuerdo a la tabla 27, la mayoría de los jóvenes y adultos tuvieron un desempeño bajo y la minoría, que está representada por un joven, tuvo un desempeño alto. Dichos resultados pueden verse plasmados en el gráfico 15 que se muestra a continuación.

**Gráfico 15**  
**Grado de comprensión lectora**



**Fuente:** Elaboración propia

El gráfico 15 muestra los resultados del grado de comprensión lectora de los jóvenes y adultos en la frecuencia alcanzada por cada índice: desempeño alto, desempeño medio, desempeño bajo. Solo el 4% de los participantes superó la prueba de lectura, el 28% logró un desempeño medio y el 68% no pasó la prueba. Como se observa, tanto adultos y jóvenes mostraron porcentajes reducidos en relación al desempeño alto y medio, estos datos reflejan la insuficiencia de la capacidad lectora, es decir, una mayor dificultad para comprender los textos.

#### 4.6. Análisis de triangulación de las concepciones, estilos, estrategias de lectura y la comprensión lectora

Se realiza un análisis entre la concepción lectora, las estrategias, estilos de lectura para determinar la influencia en la comprensión lectora. De acuerdo a lo expuesto en el acápite de resultados sobre las concepciones lectoras, se revela que el 40% de los jóvenes y adultos conciben a la lectura como la adquisición de la información y memorización de los textos y solo el 4% consideran la lectura como la comprensión del contenido del texto. Estos datos coincidieron con los resultados de las estrategias de lectura por que ellos proceden a leer el texto de forma repetitiva. Además, el 64% de los participantes tienen la intención de saber el contenido del texto y no así para adquirir conocimientos, y este determinado objetivo conduce a la aplicación de inadecuadas estrategias que no facilitan comprensión lectora. También, las intenciones respecto a la lectura de los jóvenes y adultos tienen influencias sobre los estilos de lectura puesto que el 68% de ellos se limitan a la definición específica de un texto, por lo tanto, la misma afirmación coincide con los resultados del grupo focal, la entrevista y el cuestionario.

Los jóvenes y adultos conciben la lectura de la siguiente manera:

*"Para mí significa memorizar lo que estoy leyendo o es aprender lo que estoy leyendo. Cuando me gusta o me llama la atención trato de entender, pero cuando me obligan memorizo porque en el examen hay preguntas acerca del tema que son memorística y forzosamente tenemos que memorizar el texto para responder."*

*"Leer es informarme a través de un texto o libros y periódicos. Para mí la lectura es memorizar y rescatar las palabras sobresalientes y aplicarlos en la vida, porque tengo que saber la parte teórica para aplicarlo."*

*"La lectura es memorizar lo entendido leyendo 2 o 3 veces, cuando el profesor nos pide."*

De acuerdo a los resultados de los cuestionarios sobre las concepciones de lectura de los jóvenes y adultos, se revelan que éstas influyen a los estilos y estrategias de lectura. La mayoría de los participantes se basan en conceptos tradicionales sobre la lectura y esas concepciones que asumen ellos hacen que empleen estrategias de lectura memorística y repetitiva. También, esta afirmación se fundamenta con los resultados del grupo focal puesto que el 68% de los jóvenes y adultos prefieren el estilo búsqueda de información.

Las concepciones que tienen los jóvenes y adultos respecto a la lectura producen dificultades en el nivel de comprensión lectora, porque los resultados de la prueba de evaluación no fueron completamente satisfactorias así como se mostró en la Tabla Nro. 24. Asimismo, el problema fundamental se debe a una inadecuada elección de estrategias de lectura. También se debe al predominio del estilo de lectura (búsqueda de información) que adoptan los participantes, puesto que éste se limita a encontrar la definición o explicación de una sola palabra, la misma conlleva a la memorización del contenido del libro.

De acuerdo a lo expuesto en el acápite de resultados del grupo focal se puede revelar que la mayoría de los participantes tienen mayor aceptación al estilo de búsqueda de información por los siguientes motivos: falta de preferencia por la lectura, la ausencia de dedicación hacia la lectura y, además, consideran que leer una parte del texto es más fácil de entender. Asimismo, los participantes revelaron que el estilo de lectura detallada requiere mayor tiempo para su comprensión, por ello evaden el proceso de lectura y prefieren otro tipo de estilo de lectura. La ausencia por el gusto de la lectura, se evidencia en los resultados de los cuestionarios, puesto que el 88% de los adultos y jóvenes afirmaron tener poca preferencia hacia la lectura porque consideran como una obligación o imposición por los docentes. La causa fundamental

para que la mayoría de los participantes asuman poca preferencia hacia la lectura se debe a la falta de comprensión del texto.

De acuerdo al resultado expuesto anteriormente, se determina que el estilo de búsqueda de información tiene influencia en las estrategias de lectura que emplean los jóvenes y adultos, porque el tipo de estilo que emplean no permiten procesar la información ni tampoco inferir oraciones principales, subordinadas o complejas, y además no realizan análisis lógico de las ideas del texto para poder identificar, clasificar, seleccionar, suprimir, generalizar, resumir, etc., esta información se validó con los resultados de los cuestionarios. Y, en consecuencia, los participantes no comprenden las ideas generales y principales del texto, mismos inducen a la memorización de los textos.

También, la influencia entre estilos y estrategias de lectura muestran dificultades en la comprensión a nivel de traducción de forma general, pero con mayor énfasis en aquellas estrategias de reconocimiento de los significados implícitos de un texto. Además, el estilo de lectura que emplean los jóvenes y adultos causan problemas en las estrategias de inferencia, de generalización, así como en los procesos de síntesis en dependencia de la información del texto, etc., y, asimismo, ellos muestran desconocimiento del uso de los elementos lingüísticos.

Los jóvenes y adultos consideran que los libros deberían ser escritos con contenidos fundamentados a las realidades circundantes y nacionales para su fácil comprensión y así podrán emplear los conocimientos adquiridos en sus vidas cotidianas. Por el contrario, mencionan que libros establecidos por los docentes requieren de mayor tiempo para abordar la lectura, debido a su complejidad y utilidad práctica, induciéndoles al desinterés por la lectura.

Los resultados de la investigación muestran que los jóvenes y adultos emplean inadecuadas estrategias y estilos de lectura, mismas tienen cierta influencia en la comprensión lectora. En la prueba de lectura se pudo evidenciar respuestas negativas

a los ítems establecidos y se comprueba que aún no tienen conocimientos suficientes para manejar con destrezas las informaciones de un texto, por lo que puede considerárseles lectores de muy bajo nivel en comprensión lectora.

Los participantes en las entrevistas mencionaron la identificación de ideas principales de un texto, sin embargo, en la prueba de lectura los resultados mostraron lo contrario puesto que en la evaluación no pudieron identificar la oración principal. En los ítems donde se pretendió comprobar la comprensión lectora, solo el 24% logró responder satisfactoriamente y el 76% no logró comprender la idea principal del texto. Y debido a que muchos de ellos no examinan ni entienden la idea general del texto, que es traducida en el primer nivel de traducción, tienen dificultades en pasar a otros niveles de comprensión lectora por lo cual necesitan apoyo y orientación por parte del facilitador.

Por otra parte, se evidenció que los participantes que emplean el estilo de lectura detallada son capaces de desarrollar un nivel alto de comprensión lectora. Sin embargo, en los resultados de las entrevistas se comprobó que muchos jóvenes y adultos tienen mayor preferencia al estilo de búsqueda de información a comparación con el estilo de lectura detallada. Esta tendencia a ese tipo de estilo de lectura produjo desempeños bajos en nivel de comprensión lectora.

#### **4.7. Comprobación de la interrogante de la investigación**

Previamente de haber revelado la formulación del problema y los sub problemas a continuación se responderá la siguiente interrogante de investigación:

**¿Cuál es el grado de comprensión lectora de los jóvenes y adultos de 5to y 6to secundaria del "Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea" y qué influencia tiene con los estilos, estrategias y concepciones de lectura?**

Respecto a la prueba de lectura aplicada a los jóvenes y adultos se obtuvieron resultados negativos respecto a la comprensión lectora. Tal como se mostró en la tabla 24, de un total de 25 participantes solo 3 pudieron contestar de manera óptima a nivel de traducción, solo un joven respondió de modo satisfactorio a nivel de interpretación y 7 lograron responder a nivel de extrapolación. Y el 4% superó la prueba de lectura a un desempeño alto, el 28% logró un desempeño medio y el 68% tuvo un desempeño bajo. Por tanto, de acuerdo a estos resultados se puede afirmar que la gran mayoría de los participantes tiene desempeño bajo en los niveles de comprensión lectora.

Al realizar un análisis triangulación del comportamiento de otras variables en relación con la lectura, se evidencio que las estrategias y concepciones de estilos de lectura influyen en los niveles de comprensión lectora. Se corroboró que el propósito del lector, tanto la concepción memorística que tiene como la poca preferencia por la lectura influye en la elección de un estilo de lectura inadecuado. Asimismo, los datos mostraron que la mayoría de los jóvenes y adultos tiene mayor preferencia al estilo de búsqueda de información en un 68%, lo cual provoca limitaciones en los conocimientos lingüísticos y subestiman el valor de este. Por tanto, se concluye que el estilo de lectura tiene cierta influencia en las estrategias puesto que induce a la memorización de una información específica del texto.

Los jóvenes y adultos muestran dificultades en aquellas estrategias de reconocimiento de los significados implícitos que aporta un texto, presentan problemas en las estrategias de inferencia y de generalización, así como en los procesos de síntesis y aplicación de los conocimientos previos. Como resultado, las estrategias no contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora, tal como se manifestó en la prueba de evaluación.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

A continuación, se presentarán las conclusiones arribadas durante el proceso investigativo, especialmente en la consecución de los objetivos propuestos en la tesis, proporcionando así las respuestas a las interrogantes de investigación planteadas en el diseño metodológico.

#### **5.1. Conclusiones**

A través de la consulta bibliográfica se logró determinar la fundamentación teórica de la Práctica de Lectura y la Compresión Lectora, así también el marco contextual de la unidad de estudio. Se derivó las siguientes conclusiones:

- . / La práctica lectora no está dada de manera homogénea en los sujetos porque existen factores de orden histórico, cultural, económico, educativo, familiar y de contexto que marcan de modo diferencial la diversidad de ésta. Por tanto, la práctica lectora se la debe concebir como una perspectiva diversa puesto que las sociedades y grupos sociales desarrollan diversas formas de usar la escritura y la lectura que provocan diferentes efectos sociales y mentalidades en contexto sociales específicos.
  
- . / Se pudo determinar que la práctica lectora es fundamental para el desarrollo de la conciencia social y crítica, y ésta es intervenida en la comprensión lectora, la cual se logra a través de una lectura analítica, reflexiva y crítica vinculada a la vida práctica y cotidiana. En tal sentido, se concluye que lectura no debe enseñarse mecánicamente como un acto decodificador, sino, como diría Freire, como un proceso dialéctico que involucra primero comprender la realidad (mundo), para posteriormente realizar la lectura del texto (palabra) y finalmente, una vez realizada ésta, dará continuidad a la lectura del mundo.



- . / Se estableció que la comprensión lectora es importante para el desarrollo de las capacidades, habilidades y actitudes. En tal sentido, no se puede obviar las operaciones o estrategias que despliega el ser humano en el proceso de lectura, ya que éstas permiten procesar información con mayor rapidez, flexibilidad, profundidad, amplitud y creatividad .
  
- . / Se enfatizó que en el proceso de comprensión lectora se desarrollan los niveles de traducción, interpretación y extrapolación, y éstos deberían incluirse en el aporte crítico del lector respecto al tema leído y la aplicación de los conocimientos adquiridos en la práctica.
  
- . / Se desatacó que la lectura es un tema central puesto que educa, crea hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración; ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje; mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido; aumenta el vocabulario y mejora la redacción y ortografía. De ella se vale tanto la educación escolarizada como la recreación para transmitir conocimientos y/o esparcimiento. Desarrollar en los jóvenes y adultos una fluida comprensión lectora y el hábito lector, hoy en día, es garantizar el futuro de las generaciones que están en proceso de formación.
  
- . / También, la lectura cumple una función social, porque amplía visiones, abre mundos, lo que permite en una mejor capacidad para adaptarse a los cambios. Además, la lectura cumple funciones informativas, instrumentales y recreativas, que son muy importantes para la formación integral de los participantes.

En relación al primer objetivo específico se logró definir las concepciones, preferencias, y propósitos de la lectura. Con el resultado de esta variable se concluye lo siguiente:

- ./ Las concepciones lectoras tienen cierta influencia hacia el estilo de lectura y estrategias, puesto que las estrategias que manejan la mayoría de los participantes se fundamenta en una concepción repetitiva y memorística sobre la lectura.

Se dio cumplimiento al segundo objetivo específico de la investigación. Se logró describir los estilos y estrategias de lectura de los jóvenes y adultos. Con los resultados se establece lo siguiente:

- ./ Los jóvenes y adultos tienen un alto predominio al estilo búsqueda de información, seguido por el estilo ojeada, no siendo así con el estilo de lectura selectiva y detallada que muestran valores mínimos. Se corroboró en los resultados que los participantes no están desarrollando adecuadamente la capacidad lectora porque se rehúsan leer detalladamente el texto.
- ./ Los jóvenes y adultos tienen problemas en el uso de las estrategias de lectura, en las operaciones de análisis, inferencia, comparación, abstracción, generalización y síntesis de la información del texto. Ellos tienen dificultad con respecto al reconocimiento de los significados implícitos de un texto.
- ./ Concluyente a los tipos de estilos y estrategias de lectura son evidentes las dificultades en la comprensión a nivel de traducción de forma general, pero con mayor énfasis en aquellas estrategias de reconocimiento de los significados implícitos de un texto. Además, el estilo de lectura que emplean los jóvenes y adultos causa problemas en las estrategias de inferencia y de generalización, así como en los procesos de síntesis en dependencia de la información del texto, etc., y, asimismo, los participantes muestran desconocimiento del uso de los elementos lingüísticos.
- ./ Se evidencio que el estilo búsqueda de información tiene influencia en las estrategias de lectura empleadas por los participantes, porque el tipo de estilo que emplean no les permiten procesar la información, ni tampoco inferir

oraciones principales, subordinadas o complejas, y, además, no realizan análisis lógico de las ideas del texto para poder identificar, clasificar, seleccionar, suprimir, generalizar, resumir, etc.

También, se logró efectuar el tercer objetivo específico que consistía en determinar el nivel de comprensión lectora de los jóvenes y adultos. Los resultados permitieron concluir lo siguiente:

- . / De acuerdo a los resultados presentados en el capítulo anterior, se puede afirmar que los jóvenes y adultos tienen dificultades en los niveles de comprensión lectora tanto en la traducción, interpretación y extrapolación, puesto que se deben a unas inadecuadas elecciones de estrategias y al predominio de un determinado tipo de estilo de lectura (búsqueda de información), las mismas conllevan a la memorización de los textos.
- . / En la prueba de lectura se pudo evidenciar que los participantes no comprenden lo que leen puesto de los 25 participantes solo 3 de ellos pudieron contestar de manera óptima la dimensión del nivel de traducción, solo un joven respondió de modo satisfactorio a nivel de interpretación y 7 lograron responder a nivel de extrapolación. Por tanto, ellos aún no tienen conocimientos suficientes para manejar con destrezas las informaciones de los textos, por lo que puede considerárseles lectores de muy bajo nivel en comprensión lectora.

Finalmente, se logró responder a la interrogante de investigación, en donde se determina lo siguiente:

- . / La prueba de lectura mostró resultados negativos respecto a la comprensión lectora. El 68% de los participantes no superó la prueba de lectura, es decir, alcanzó un grado de desempeño bajo, por tanto, la comprensión de la lectura

es deficiente. Esta problemática tiene relación con una inadecuada elección de estilos y estrategias de lectura.

- ./ Las estrategias, concepciones y estilos de lectura influyen en los niveles de comprensión lectora. Se evidenció que el propósito del lector, así como la concepción memorística que tiene y la poca preferencia por la lectura inciden en la elección de un estilo de lectura inadecuado. Los datos corroboraron, también, que la mayoría de los jóvenes y adultos tienen preferencias por el estilo de búsqueda de información en un 68%, lo cual provoca limitaciones en los conocimientos lingüísticos y subestiman el valor de este. Por tanto, se determina que el estilo de lectura tiene cierta influencia en las estrategias puesto que induce a la memorización de una información específica del texto.

## **5.2. Recomendaciones**

Después de analizar los resultados de la investigación, se procede a realizar las siguientes recomendaciones:

- Plantear toda una estrategia de intervención pedagógica en los variables estilos, estrategias y concepciones de lectura para lograr un alto desarrollo o nivel de comprensión lectora.
- Los resultados en el uso de estrategias y estilos de lectura muestran influencias significativas en el nivel de comprensión lectora. Por tanto, se recomienda en un futuro la elaboración de instrumentos de evaluaciones de lectura que permitan diagnosticar las limitaciones y potencialidades respecto a la práctica lectora.
- Realizar un estudio más exhaustivo sobre las creencias y concepciones de lectura tanto del facilitador como de los participantes.

- Se debe producir textos fundamentados en las realidades circundantes y nacionales que tomen en cuenta el lenguaje cotidiano del lector y sus conocimientos previos para la fácil comprensión y aplicación de los conocimientos adquiridos.
- Se debe potenciar las capacidades de comprensión lectora que permita el desarrollo cognoscitivo superior e impulse la independencia.
- Para el desarrollo de las capacidades lectoras, los textos seleccionados por el facilitador deben estar en función a los intereses, propósitos, gustos y conocimientos previos de los participantes.
- El mal uso de una estrategia de lectura influye en el nivel de comprensión, tal como se corroboró en la presente investigación. Entonces, se debe detectar las estrategias que aplican los jóvenes y adultos a través de un cuestionario u otros medios, puesto que no son directamente observables, además, se necesitará trabajar con los participantes de forma individual hasta identificar las principales estrategias que utilizan. Por lo tanto, la comprensión lectora se logrará si el participante adulto y joven posee el conocimiento del sistema de acciones y operaciones (las estrategias) a seguir.
- El facilitador debe realizar un diagnóstico exhaustivo de sus participantes, conocerlos de una manera integral, tener en cuenta los aspectos psicológicos que los caracterizan, sus fortalezas y debilidades, así como sus estrategias y estilos de lectura, y, sobre la base de este conocimiento, elaborar propuestas para el desarrollo de la práctica lectora, la motivación y mejoramiento continuo del proceso de lectura.
- Para la enseñanza del proceso de lectura, los facilitadores deberían especializarse en metodología sobre lectura para que jóvenes y adultos apliquen las estrategias de lectura de manera consciente y reflexiva.

- La educación de jóvenes y adultos debe estar fundamentado en un enfoque dialéctico e integral para formar seres pensantes, críticos y propositivos mediante la lectura comprensiva. Por tanto, la lectura debe ser motivo de práctica permanente, debe llenar un espacio importante en las planificaciones de los facilitadores de todos los niveles educativos y de todas las asignaturas y debe ser motivo de discusión técnico pedagógico al interior de los sistemas educativos.
- Como los jóvenes y adultos tienen propensión alto al estilo de lectura de búsqueda de información, comprobándose que existen relaciones significativas entre este estilo, las estrategias y comprensión lectora, se propone un futuro trabajo dirigido a elevar el dominio de este estilo de lectura detallada y por consiguiente conseguir mejores resultados en el uso de estrategias y el nivel de comprensión lectora.
- El tema de la evaluación de lectura debe ser fundamental en la educación de jóvenes y adultos, porque ellos valoran poco sobre sus conocimientos adquiridos; inclusive, se ha visto que los facilitadores no cuentan con referencias externas como para contrastar los resultados de sus participantes. Por ello, para definir, realimentar, revisar y diseñar las políticas educativas es primordial poder basarse en evaluaciones que entreguen información válida tanto acerca de los procesos como de los resultados. Esta idea nos lleva a proponer la prueba de evaluación de lectura que permite valorar el nivel de comprensión lectora y legitimar los conocimientos y habilidades de los participantes.
- El proceso de comprensión lectora no debería culminar con el nivel de traducción y extracción de la información simplemente sino dar importancia al nivel de interpretación y extrapolación. La lectura es más que descifrar el significado de las palabras o ubicar ideas principales en un texto escrito, es un

proceso continuo que dura toda la vida y que se desarrolla de acuerdo a los variados tipos de textos y a los distintos propósitos que el lector plantea.

- En los procesos de enseñanza deberían tomarse en cuenta las prácticas relacionadas con la escritura y la lectura del participante adulto o joven para ser el punto de partida para que las personas aprendan a buscar la información escrita que necesitan y favorecer así el proceso de aprendizaje a lo largo de toda su vida.
- En el proceso de educación de jóvenes y adultos aún no se adquiere el hábito lector ya que es necesario desarrollar previamente una fuerte motivación hacia la lectura. Por tanto, para poder encaminar en ellos hábitos y habilidades de lectura es importante referir y caracterizar las prácticas lectoras puesto que es diverso y exclusivo.
- La práctica lectora es fundamental para el desarrollo de la conciencia social, dado que ésta es intervenida en la comprensión lectora, donde se logra a través de una lectura analítica, reflexiva y crítica vinculada a la vida práctica y cotidiana. En tal sentido, la lectura no debe enseñarse mecánicamente como un acto decodificador, sino, como diría Freire, como un proceso dialéctico que involucra primero comprender la realidad (mundo), posteriormente realizar la lectura del texto (palabra) y finalmente, una vez realizada ésta, dar continuidad a la lectura del mundo.
- Se debería fomentar la formación lectores comunitarios, fundamentada en la práctica lectora, para que la lectura sea consumada por gusto, placer y para que existan lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy diferente índole.

## BIBLIOGRAFÍA

ARNOLD, Denise. Y Otros (2006) Investigaciones Cualitativas y Cuantitativas en ciencias sociales y humanas. 2da ed., U -PIEB, La Paz.

ÁLVAREZ, Zaya R. M. (2000) Hacia un Currículo Integral y Contextualizado. Ed. Pueblo y Educación, La Habana.

ALLIENDE, Felipe; Condemarín, Mabel (2001) La lectura: Teoría, Evaluación y desarrollo. Edit. Andrés Bello. Tercera Edición. Chile.

ANGELO, Elena. (2014) La Lectura Comprensiva como Lista de Destrezas. ISP: E. J. Varona. La Habana.

BAJTIN, Mijaíl (1998) Estética de la Creación Verbal. Edit. Siglo veintiuno. Octava edición. México.

BARBOZA, Yasmir (2014) Investigaciones sobre la Lectura: Herramienta fundamental para la Formación. Primera Edición. Laurus. Caracas Venezuela.

BARTON, David; Hamilton Mary (2010) Alfabetizaciones Locales. Lectura y escritura en comunidad. London: Routledge.

BELLENGER, L. (2014) Los métodos de lectura, tr. Alexandre Ferrer, Oikos - tau, s.a.

BUENDÍA, L.; Colas, P. Y Hernández, F. (1997) Métodos de investigación. McGraw-Hill, Madrid.

BRITO, Fernández, H (2012) Psicología General para los Institutos Pedagógicos: tomo 2. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.



CODEPO - IRD (2012) El Alto desde una perspectiva población. La Paz - El Alto.

CORDERO, LOURDES (2012). **Despierte el gusto por la lectura**. Recuperado el 20 de mayo de 2016 de <http://www.nexocristiano.com/2012/01/>).

DUBOIS, María Eugenia (2002) **El Proceso de Lectura**. Ed. Aique, Buenos Aires.

FREIRE, Paulo (1985) **La importancia de leer y el proceso de liberación**. Tercera Edición. Edit. Siglo XXI. México.

FREIRE, Paulo (1983) **Alfabetización. Lectura de la palabra y lectura de la realidad**. Tercera Edición. Edit. Siglo XXI. México

GARCÍA, Sánchez, E. (2005) **La lectura**, Ed. Universidad de Granada. España

GUERRERO, Tapia Alfredo (2006) Las **prácticas de lectura: comprensión desde la Teoría de las Representaciones sociales**. UNAM. México

GÓMEZ, Vidal-Abarca; Pérez, G. (2005) **Comprender para Aprender**.

Un programa para mejorar la comprensión y el aprendizaje de textos. Ed. Ciencias de la Educación Preescolar y Especial. Madrid.

GÓMEZ, Palacios, Margarita. Y otros (1996) **La lectura**. Quinta Edición. México

HALADYNA, T. (1997) **Escribir artículos de prueba para evaluar el pensamiento de alto orden**. Aliado y Bacón. EE.UU ...

HERNÁNDEZ, Sampieri. Y Otros (2010) **Metodología de la Investigación**. Quinta Edición. México

HERNÁNDEZ, Ruiz, L. (2004) **Estilos de Lectura**. Primera Edición. México

INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS, (2006) Saber Leer. Delegación Distrito Federal, México.

KALMAN, Judith (2004) Saber lo que es la letra: una experiencia de lectoescritura con mujeres de Mixquic. Instituto de la Educación de la UNESCO, SEP, México.

KERLINGER, F.N. (2002) Investigación del comportamiento: Métodos de investigación en ciencias sociales. Edit. McGraw-Hill, México

LEMONS, Vóvio Claudia (2012) Las prácticas de lectura en la alfabetización de jóvenes y adultos: ¿qué se tiene que aprender y qué se tiene que hacer? Universidad Federal de Sao Paulo, Brasil

MATA, Puente Adriana Prácticas de Lectura y Escritura. Escuela de las ciencias de la Información de la UASLP. México.

MALPICA, C. (2012) Desarrollo por competencias curriculares integrales. [www.quadernsdigitals.net](http://www.quadernsdigitals.net).

MENDICOA, Gloria Edel (2003) Sobre Tesis y Tesistas. Edit. Espacio. Buenos Aires.

MÉNDEZ, Torres; Luis Alberto (2008) Biblioteca, libros y lectores: un camino que comienza. Memoria del Encuentro Latinoamericano sobre la biblioteca, la lectura (México, 24 - 28 junio). UNAM. México.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2008) Bolivia Libre de Analfabetismo. La Razón. Secc. 1 ra, La Paz.

MINA, Paz A (2005) Aprende a pensar el texto como instrumento de conocimiento. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos13/> [Online]

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2012) Bolivia inicia proyecto para inculcar hábito de lectura personal en escuelas. El Diario, 23 de abril, La Paz.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE COLOMBIA Hábitos de lectura, asistencia a bibliotecas y compra de libro. Centro virtual de noticias/educación. Colombia

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURAS (2007) Memoria anual, La Paz-Bolivia.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURAS (2006-2008). Dirección de Alfabetización. Programa Nacional de Alfabetización Yo, si puedo. La Paz-Bolivia.

ME. DIRECCIÓN NACIONAL DE EDUC. DE ADULTOS Evaluación de los aprendizajes del participante joven o adulto de educación primaria. Perú. Disponible en: <http://biblioteca.idict.villaclara.cu/UserFiles/adulto%20medio/10.pdf>

MONTES, M.; GONZÁLEZ (2000) El inventario Informal de lectura (IIL). En Lectura y vida. Año II, No. 4.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2010) Ley de la Educación "Avelino Siñani-Elizardo Pérez" No. 070. La Paz- Bolivia.

NAVIA, Walter; Postigo Ximena (2006) La Palabra Viva, lectura, escritura y expresión oral. Vol. 1, Primera Edición, Instituto de Estudios Bolivianos (IEB) UMSA, Bolivia

ORGANIZACIÓN PARA LA COOPERACIÓN Y EL DESARROLLO ECONÓMICO (OCDE) (2002) Conocimientos y aptitudes para la vida. Santillana, México.

OCDE, (2000) Alfabetización en la era de la información. París, Canadá

PERRENOUD, Philippe (2005) Construir competencias desde la escuela. Dolmen Pedagogía. Santiago, Chile.

GOBIERNO MUNICIPAL DE EL ALTO (2010) El Alto: Nueve aspectos que configuran la ciudad. La Paz- El Alto.

ROMEO, Escobar, A (2011) Folleto: Modelo de comprensión de las ideas principales en que se fundamenta el programa comprensión lectora. ISP. Edit. J. Varona, La Habana.

ROCKWELL, Elsie (1995) En torno al texto. Fondo de Cultura Económica, México.

ROMERO García, O. (2000) Motivando para el trabajo. Refolit, e.a., Cuadernos Lagoven, Serie Siglo XXI, Venezuela.

SMITH, F. (2002) Comprensión de la lectura. Trillas, Segunda Edición. México.

SIMECAL (Sistema de Medición de la Calidad Educativa, interpretado por Navia Walter y Postigo Jimena) 2015 Palabra Viva. La Paz.

SISTEMA NACIONAL DE EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN DE ESTUDIOS DE ADULTOS (2010) Evaluación de aprendizajes desde el enfoque de competencias: Una propuesta para Educación de Adultos. Cuarta Edición, edit. Alvimpress, Chile.

VEA/AAEA (2000) Plan de transformación curricular de la EPA y ESA, La Paz.

VIDALABARCA, Gómez, E.; Pérez, G. (2008) Comprender para Aprender. Un programa para mejorar la comprensión y el aprendizaje de textos. Ed. Ciencias de la Educación, Madrid.

UNIÓN EUROPEA, GOBIERNO MUNICIPAL DE EL ALTO (1997) **Proyecto de Apoyo a la Reforma Educativa PAR EL ALTO**. Bolivia -La Paz

WALLACE, C. (2011) **La Lectura**. Prensa de la Universidad Nueva York.

### **CIBERGRAFÍA**

[http://www.crefal.edu.mx/investigacion/abstract\\_rosa\\_maria\\_torres.htm](http://www.crefal.edu.mx/investigacion/abstract_rosa_maria_torres.htm)

<http://www.ops.org.bo/centenario/distrito/alto.htm>

CODEPO - IRD 2005 El Alto desde una perspectiva población.

(<http://www.crea.udg.mx/bitstream/index.swf>).

# **ANEXOS**

## **ANEXO 1: PROGRAMACIÓN DE UN GRUPO FOCAL**

**1. TÍTULO:** Estilos de lectura de los Jóvenes y adultos

**2. FORMA ORGANIZATIVA:** Taller Pedagógico

**3. OBJETIVOS:**

./ Identificar los diferentes estilos de lectura que utilizan los jóvenes-adultos del nivel de secundaria "A".

**4. DURACIÓN Y SESIONES:** Dos horas y en dos sesiones

**5. MODALIDAD:** Presencial.

**6. PARTICIPANTES:** Jóvenes y Adultos entre 19 a 48 años de edad.

**7. CONTENIDO:**

» Concepción de estilo de lectura

» Diferentes estilos de lectura:

Lectura ojeada

Lectura selectiva

Lectura de búsqueda de información específica

Lectura detallada.

**8. ACTIVIDADES:**

- Presentación y animación
- Técnica de análisis general: Lluvia de ideas, papelógrafo y discusión de gabinete.
- Aplicación de la técnica Gráfica: presentación de los tipos de textos para descubrir los diferentes estilos de lectura de los participantes.

**9. MATERIALES DE APOYO:**

./ Periódicos, revistas, cartillas, textos literarios, volantes, folletos

./ Boletín informativo: "Saber Leer"

## ANEXO 2: BOLETÍN INFORMATIVO

# BOLETÍN INFORMATIVO

## ♦ABERLEER

Saber leer significa adentrarse en la palabra escrita para llegar al fondo de su significado.

Leer es poner en acción nuestra capacidad de asimilar el mundo por medio de la palabra escrita. No aprendemos a leer, aprendemos unas bases para la lectura; leemos de diferentes maneras según nuestro propósito de lectura.

A continuación te presentamos cuatro estilos de lectura con los cuales puedes abordar la lectura de un texto:

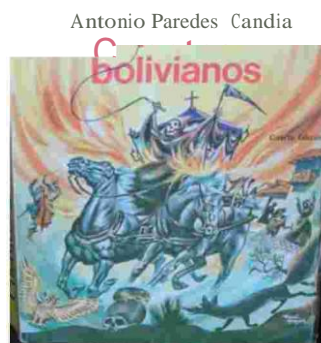
**Lectura ojeada.-** Este estilo te permite tener una idea general o una primera impresión del texto; lo utilizas cuando tú propósito de lectura es tener una idea global de un texto.

Un ejemplo de este tipo de lectura la tenemos en la revisión de la

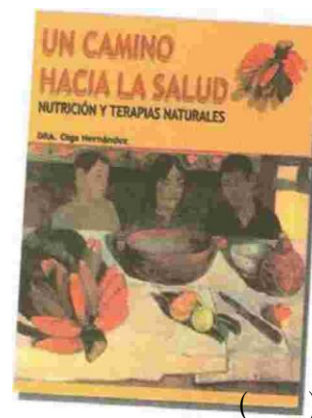


portada de libros, revistas, periódicos, volantes, folletos, etc. Realiza el siguiente ejercicio.

De las portadas de textos que aparecen a continuación, ¿cuál escoges para leer? .Selecciona y marca con (X) una opción.



( )

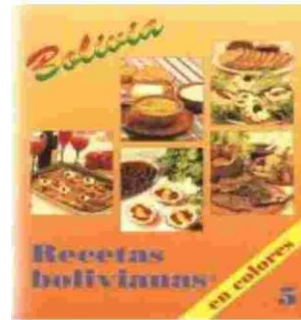


( )





( )



( )

Hombres necios

POE S

Sor JuRnn ink dC la Cruil.



Selección de poemas

( )



( )

**Lectura selectiva.-** La utilizamos cuando nuestro propósito de lectura es buscar un nombre, una fecha, una dirección, un teléfono. En este tipo de lectura no nos detenemos a leer otras cosas y destinamos poco tiempo en la búsqueda de información.

Ejercicios.

Contesta las siguientes preguntas.

- ¿cuál es el nombre de la revista?



- ¡Cuánto cuesta el pasaje de Paz a Tarija?

**Precio máximo**

La Paz-Oruro	Bs 20. nonnal: Bs 30. semicama
La Paz-Cbba	Bs 35. nocmal: Bs 50. semicama
La Paz-sta. Cruz	Bs 120 semicama: 150. cama
La Paz-Potosi	Bs 55. nocmal: Bs 80. semicama
La Paz-Suere	Bs 65. nonnal: Bs 90 semicama: Bs 135. cama
La Paz-Tanja	Bs 100. normal: Bs 140. semicarna
La Paz-Villazón	Bs 100. normal: Bs 140. semicama

**Lectura de búsqueda de información específica.**- La utilizamos cuando nuestro propósito de lectura es encontrar información específica como lo sería, la explicación o definición de una palabra. Destinamos más tiempo en leer, teniendo que localizar primero la información y luego leer lo que nos interesa de ella.


**Ejercicio.**

En el siguiente texto, localiza la información que te ayude a contestar las siguientes preguntas:


¿Qué es la osteoporosis?

¿Quién puede tener osteoporosis?

### Osteoporosis: ¿mal femenino?



La osteoporosis -también conocida como hueso poroso"- es una enfermedad que se caracteriza por la disminución en el grosor de los huesos, condición que suele provocar fracturas a raíz de golpes, por muy leves que sean. Aunque por lo regular este padecimiento es más frecuente en las mujeres menopáusicas, el sexo masculino también puede padecerlo. Lo osteoporosis es un mal silencioso porque no presenta síntoma alguno y sólo se detecta, por ejemplo, cuando una persona mayor de 45 años sufre una fractura.



**Lectura detallada.** La empleamos cuando leemos algo completo; no nos saltamos información como en los estilos anteriores. Se requiere leer todo el texto para tener una idea completa de lo que estamos leyendo.

Hacemos uso de ella, por ejemplo en la lectura de recetas de cocina o bien cuando nuestro propósito es profundizar en algún tema en especial o encontrar el mensaje oculto en un texto.

**Ingredientes:**

1 coliflor mediana  
Aceite de oliva  
3 dientes de ajo  
Pimentón dulce y picante  
Sal

Sopa de coliflor



**Elaboración:** Se corta la coliflor y se cocina en agua hirviendo y sal. Se reserva sin escurrir. Se laminan los dientes de ajo y se sofríen en el aceite. Cuando están dorados se añade al sofrito el pimentón dulce y picante al gusto y se retira inmediatamente del fuego para que no se quemé. Este sofrito se vierte sobre la coliflor cocida y se sirve bien caliente.



**FUENTE:** Adaptado y contextualizado por la tesista en base al texto; Instituto Nacional para la Educación de Adultos. México: Servicios educativos (Área académica). 2006.

### **ANEXO 3: GUÍA DE ENTREVISTA SOBRE ESTRATEGIAS DE LECTURA**

**OBJETIVO:** Conocer las diferentes estrategias de lectura predominantes que emplean los jóvenes y adultos del Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea.

**LUGAR:** En los pasillos y las aulas del Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea de la ciudad de El Alto.

**TURNO:** Noche

**HORA:** 20:00 a 21:00

**ENTREVISTADO(A):** Estudiantes del nivel de secundaria "A"

**EDAD:** Desde 19 años hasta los 48 años.

**DURACION:** Tres meses

**ENTREVISTADORA:**

#### **LINEAMIENTOS DE LA ENTREVISTA CUALITATIVA**

Práctica lectora: Los materiales necesarios y posibles de ser leídos.

Práctica lectora: Estrategias de lectura.

Comprensión lectora.

#### **PREGUNTAS DE LA ENTREVISTA**

**G** ¿Cuál son los pasos o maneras que sigue al momento de leer un texto?

*ci* ¿Cuál es material de lectura que usted prefiere leer?

*/<sup>o</sup>* ¿Usted, cuando lee, logra comprender toda la información del texto?

## ANEXO 4: CUESTIONARIO PARA JÓVENES Y ADULTOS

Centro de Educación Alternativa  
POLITÉCNICO "COREA"  
Educación fiscal de Jóvenes y Adultos

Este es un cuestionario ANÓNIMO, cuyas respuestas no te comprometen en nada, tan sólo queremos conocer tu opinión. Responde, por favor con la mayor sinceridad.

### DATOS PERSONALES

"Edad:..... -Género: 1.Masculino  Ocupación: Idioma:

2.Femenino

1. ¿Para usted qué significa la lectura?

R

2. ¿A usted le gusta leer? (MARQUE CON UNA X Y JUSTIFIQUE LA RESPUESTA)

A Mucho

B. Poco

C. Nada

Porqué

Si la respuesta es afirmativa de la pregunta 2, conteste la siguiente pregunta:

3. ¿Cuál es su propósito para leer un texto?

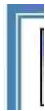
R

4. ¿Usted, cómo procede a leer un texto?

R

MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

## ANEXO 5: PRUEBA DE LECTURA



# REVISTA informativa

*Prueba de Evaluación de Comprensión lectora*

## LINDA CIUDAD PARA LA ANGUSTIA

**Lee con atención el siguiente cuento y luego conteste las preguntas:**



Los hijos de Maruja vivían en la ciudad solos, aunque los padres siempre los visitaban cada mes; uno de los hijos llamado José trabajaba de ayudante de un camión y otras veces trabajaba de chofer; José en el desarrollo de su trabajo de chofer tenía muchas aventuras con varias mujeres.

José sin pensar se casó con una mujer joven, iniciando relaciones de pareja; en principio muy alegre y lleno de optimismo, pero por el trabajo que tenía traicionó a su mujer creando conflictos familiares en su casa.

La mujer de José tomó venganza traicionando a su marido y se buscó otra pareja, lo cual enfureció a José porque no podía aceptar que su mujer lo traicione. José por todos los problemas que tenía, se perdía en el alcohol, frecuentando bares de los barrios más alejados.

Algunas veces, sus padres lo sacaban de ese mundo de alcohólicos, pero esto no duraba mucho ya que José seguía frecuentando los bares donde se echaba a perder; además participaba en riñas y peleas con otros alcohólicos, donde salía con muchas heridas en la cara.

De poco valía las reflexiones que le hacía su familia para que José no se dedique a la borrachera, ya que él se volvió un alcohólico y como consecuencia perdió a su familia, quedando abandonado y sólo, en total pobreza.

Un día de esos se encontró con su hermano mayor, quien era un jugador de fútbol, éste le mostró todas las heridas que tenía en su rodilla a causa del fútbol; compara con la cara de José, él también tenía muchas heridas pero a causa de la bebida alcohólica; esto lo hizo con el fin de que José pueda reflexionar y encaminar su vida y recuperar toda su familia, ya que los alcohólicos en su mayoría eran abandonados a su suerte y morían solos en la miseria.

**Fuente:** Adaptado y contextualizado por la tesista en base al texto; Cuentos para jóvenes y adultos. Comisión Episcopal de Educación, Centro Avelino Siñani, 2003, pág. 15-16.

Seguidamente, se presenta la hoja de respuesta de la prueba de lectura:

## HOJA DE RESPUESTA

NIVEL: MEDIO SUPERIOR "A"

Complete el siguiente dato:

Edad

Sexo: F **D** M **D**



Para contestar la pregunta 1 marque con una (x) la respuesta correcta

**1.- ¿Cuál es el tema de este cuento?**

- a) El abandono de la Familia. ( )
- b) El machismo. ( )
- e) El alcoholismo. ( )
- d) La traición a la pareja. ( )

**2. Cuando el autor expresa en el último párrafo "Un día de esos se encontró con su hermano mayor, quien era un jugador de fútbol, éste le mostró todas las heridas que tenía en su rodilla a causa del fútbol; compara con la cara de José, él también tenía muchas heridas pero a causa de la bebida alcohólica; esto lo hizo con el fin de que José pueda reflexionar y encaminar su vida y recuperar toda su familia, ya que los alcohólicos en su mayoría eran abandonados a su suerte y morían solos en la miseria."**

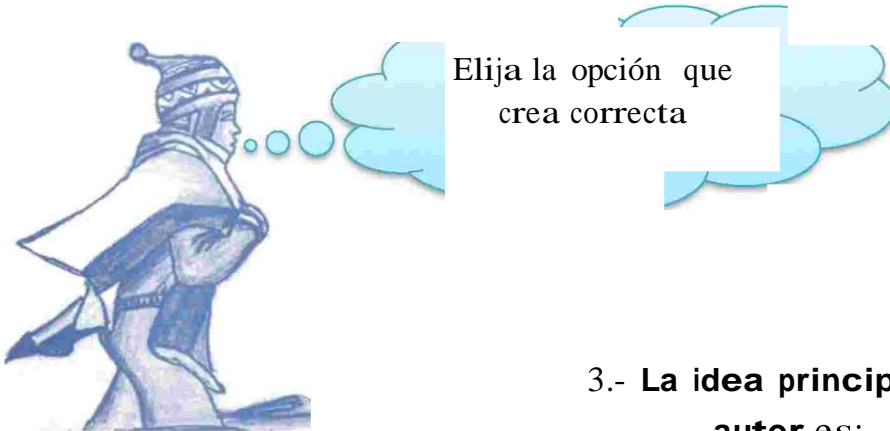
**El texto se refiere a:**



Marque con una (x) la respuesta correcta

"

- © Las heridas físicas pueden ser ocasionadas por el alcoholismo.( )
- e Las heridas o maltratos pueden ser físicos y psicológicos.\_\_( )
- © La herida o maltrato psicológico es causa por el alcoholismo.\_\_( )
- © Todas las anteriores. ( )
- © Ninguna de las anteriores. ( )



### 3.- La idea principal del autor es:

- a) José se dedicó al alcoholismo para tener aventuras con varias mujeres.
- b) José trabajaba como camionero en donde tenía aventuras con varias mujeres.
- e) José fue traicionado por su mujer, quedando solo y abandonado.
- d) José se volvió alcohólico por los problemas que tenía y en consecuencia perdió a su familia, quedando en total pobreza.
- e) José se volvió un alcohólico porque trabajaba como camionero.





#### **4.- ¿Qué opina sobre el cuento?**



R

#### **5.- ¿Cuál es el problema central que encontró en el cuento?**

- El alcoholismo y su consecuencia en la vida familiar.
- La traición, venganza, el alcoholismo y sus consecuencias
- El abandono a la familia por causa del alcoholismo.
- La traición y las aventuras de José.
- La irresponsabilidad de José.
- El machismo. el alcoholismo v sus consecuencias.

#### **6.- Proponga una solución al problema**



R

*MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN*

## **ANEXO 6: CARTA A LOS EXPERTOS PARA VALIDAR LA PRUEBA DE EVALUACIÓN**

Estimados docentes:

Con el fin de obtener el título de Licenciatura en la carrera Ciencias de la Educación, de la Universidad Mayor de San Andrés, se está realizando una investigación que tiene el objetivo de: Desarrollar la práctica lectora y su incidencia en la comprensión lectora de los jóvenes y adultos del nivel de secundaria "A" en el Centro de Educación Alternativa Politécnico Corea de la ciudad de El Alto. Para ello, se elaboró una prueba de evaluación con el propósito de identificar el nivel de comprensión lectora de los participantes, de manera que pueda servir a los facilitadores para un mejor y más fácil desempeño de sus tareas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, usted ha sido seleccionado por su calificación científica, sus años de experiencia y los resultados alcanzados en su labor profesional, como experto para validar la prueba de evaluación, para ello, deberá evaluar el mismo según los siguientes aspectos:

- **a) UNIVOCIDAD:** de cada pregunta (ítem), es decir, ¿Se entiende?, ¿Su redacción es clara?
- **b) PERTINENCIA:** ¿Tienen las preguntas relación lógica con el objetivo que se pretende estudiar?
- **c) OBSERVACIONES:** Si la pregunta le parece poco comprensible para los participantes, reformúlela e indique, si lo estima oportuno, otros aspectos que a su criterio mejorarían la prueba de evaluación.

**Agradecemos su disponibilidad y colaboración.**