Universidad Mayor de San Andrés

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera de Lingüística – Idioma Inglés

PETAENG

TRABAJO DIRIGIDO

DIAGNOSTICO DEL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN ALUMNOS DE SECUNDARIA

POSTULANTE: *María Elena Medrano Villegas*

TUTOR: *Lic. Germán Velásquez*

La Paz – Bolivia

2003

INDICE

Capitulo I **GENERALIDADES……...** 1

1.1. INTRODUCCION…… 1

1.2. ANTECEDENTES…….... 1

1.3. ELECCION DEL TEMA……... 3

1.4. DELIMITACION DEL TEMA…….. 4

1.5. JUSTIFICACION TEMA……... 5

1.6. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA…… 6

1.7. OBJETIVOS ……... 7

1.8. PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS…….. 8

1.9. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION…… 8

Capitulo II **MARCO TEORICO……... 9**

2.1. CONCEPTO DE DIAGNOSTICO…… 9

2.2. CLASES DE DIAGNOSTICO…….. 9

2.2.1. DIAGNOSTICO PSICOLOGICO……..…….. 9

2.2.2. DIAGNOSTICO PEDAGOGICO……. 9

2.2.3. FASES DEL DIAGNOSTICO PEDAGOGICO…… 9

2.2.3.1. DESCRIPCION…….. 9

2.2.3.2. INTERPRETACION…….. 10

2.2.3.3. PRONOSTICO…… 10

2.2.3.4. CONTROL…… 10

2.3. TEORÍA DEL CONSTRUCTIVISMO……. 11

2.3.1. CONTEXTO EN EL QUE SE DESARROLLAN LAS TRANSFORMACIONES ACTUALES EN LA EDUCACION…… 12

2.3.2. QUE ES EL CONSTRUCTIVISMO……. 12

2.3.3. PRINCIPALES FUENTES DEL CONSTRUCTIVISMO……. 14

2.3.3.1. TEORIA GENETICA EVOLUTIVA DE JEAN PIAGET…….. 14

2.3.3.1.1. PENSAMIENTO Y LENGUAJE……. 15

2.3.3.2. TEORIA HISTORICA CULTURAL DE LEV VYGOTSKY…… 17

2.3.3.2.1. LO CULTURAL Y LO SOCIAL SEGÚN VYGOTSKY…… 17
2.3.3.3. TEORIA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE DAVID AUSUBEL.. 18
2.4. ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA EN LA EDUCACIÓN…… 25
2.5. EL APRENDIZAJE…….. 27
2.5.1. EL APRENDIZAJE ES UN FENOMENO SOCIAL…… 27
2.5.2. EL APRENDIZAJE ES BSITUADO……. 28
2.5.3. EL APRENDIZAJE ES ACTIVO…… 28
2.5.4. ACTIVIDADES AUTENTICAS…….. 28
2.5.5. EL APRENDIZAJE ES COOPERATIVO……. 28
2.5.6. EL APRENDIZAJE ES INTERCULTURAL…….29
2.5.7. EL APRENDIZAJUE ES CONSTRUCCION DE CONOCIMIENTOS……. 30
2.6. DESARROLLO INTELECTUAL EN LA ADOLESCENCIA…… 31
2.6.1. DESARROLLO COGNOSCITIVO…….. 31
2.6.2. MADUREZ COGNOSCITIVA……. 31
2.6.3. DESARROLLO FISICO…… 32
2.6.3.1 MADURACION EN LA ADOLECENCIA…….. 32
26.3.2. ACTIVIDAD…….. 32
2.6.3.3 EXPERIENCIA SOCIALES…….. 32
2.6.3.4. EL EQUILIBRIO……. 32
2.6.3.5. EGOCENTRISMO EN LA ADOLECENCIA……34
2.6.3.5.1. TENDENCIA ADISCUTIR……35
2.6.3.5.2. AUTOCONCIENCIA…….. 35
2.6.3.5.3. EGOCENTRISMO……. 35
2.6.3.5.4. INDECISION……... 36
2.7. LA SECUNDARÍA…… 36

Capitulo III **DIAGNOSTICO DEL APRENDIZAJE…….. 38**
3.1. DIMENSIÓN DEL DIAGNÓSTICO…….. 38
3.2. INSTRUMENTOS DEL DIAGNÓSTICO…….. 39
3.3. DESCRIPCIÓN DE LA PRUEBA DE INGLES…….. 39
3.4. DESCRIPCIÓN DE LA PRUEBA DE FACTORES DE

INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL INGLES…….. 43
3.5. APLICACIÓN DEL DIAGNÓSTICO…….. 44
3.6 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS…… 44
3.7. CONCLUSIONES…… 62
3.7.1. PRUEBA PARA MEDIR EL RENDIMIENTO DEL APRENDIZAJE…… 62
3.7.2. PRUEBA PARA MEDIR LOS FACTORES DE INFLUENCIA…….. 67

***Capitulo IV* DISEÑO CURRICULAR…… 69**
4.1. CONCEPTO DE CURRICULO…… 69
4.2. CLASIFICACION DE CURRICULO……. 70
4.2.1 COMO ESTRUCTURA ORGANIZADA DE CONOCIMIENTOS……. 70
4.2.2. COMO SISTEMA TECNOLÓGICO DE PRODUCCIÓN…… 70
4.2.3. COMO PLAN DE INSTRUCCIÓN…… 70
4.2.4. COMO CONJUNTO DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE…… 70
4.2.5. COMO SOLUCIÓN DE PROBLEMAS…… 70
4.3. OBJETIVOS DEL CURRICULO……. 70
4.3.1 OBJETIVO GENERAL…….. 70
4.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS……. 70
4.4. JUSTIFICACION DEL DISEÑO CURRICULAR…… 71
4.4.1. LA IMPORTANCIA FORMATIVA DEL ÁREA…….. 72
4.4.2. IMPORTANCIA DEL ÁREA EN EL DESEMPEÑO SOCIAL…… 72
4.5. LOS COMPONENTES DEL AREA…….. 72
4.5.1. COMUNICACIÓN ORAL…….. 72
4.5.2. COMUNICACIÓN ESCRITA…… 72
4.6. COMPETENCIAS…….. 73
4.6.1. NUEVA DIMENSIÓN…… 73
4.6.2. COMPETENCIAS Y DESEMPEÑO…….. 74
4.6.3. APLICACIÓN DE COMPETENCIAS…… 74
4.6.3.1. PRIMERO DE SECUNDARIA…… 74
4.6.3.2. SEGUNDO DE SECUNDARIA…….. 74

4.6.3.3. TERCERO DE SECUNDARIA…….. 75
4.6.3.4. CUARTO DE SECUNDARIA……. 75
4.6.4. DESARROLLO DE COMPETENCIAS…… 75
4.6.4.1. PRIMERO DE SECUNDARIA……. 75
4.6.4.2. SEGUNDO DE SECUNDARIA…… 78
4.6.4.3. TERCERO DE SECUNDARIA……. 81
4.6.4.4. CUARTO DE SECUNDARIA…… 85
4.7. ELABORACION DEL PROGRAMA CURRICULAR……. 89
4.7.1. ORIENTACIONES METODOLGICAS……. 89
4.7.2. OTRAS CONSIDERACIONES……... 90
4.7.3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN…… 93
4.7.3.1. RIQUEZA LEXICAL……. 93
4.7.3.2. CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA……... 94
4.7.3.3. FLUIDEZ COMUNICATIVA……. 94
4.7.3.4. COHERENCIA TEXTUAL……...… 94
4.7.4.5. RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS……. 94
4.7.5. SILABUSES PROPUESTOS…… 95

***Capitulo V* CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES…… 104**
5.1. CONCLUCIONES…….. 104
5.2. RECOMENDACIONES…….. 104
ANEXOS

AGRADECIMIENTO

A los catedráticos de mi carrera por haberme transmitido sus conocimientos y formado mi personalidad profesional; muy especialmente Lic. Orlando Montaño Jefe de la Carrera de Lingüistica e Idiomas, como también a mi Tutor Lic. Germán Velásquez, por la orientación en la elaboración del presente trabajo dirigido.

Hago extensivo este agradecimiento a quienes conducen el PETAENG en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, por haberme permitido culminar con mis estudios después de siete años de egreso.

Asimismo, a mis colegas profesoras de la Materia de Ingles del Colegio Vida Nueva y al Prof. Andrés Mendoza, Docente de la Unidad Educativa Holanda por el apoyo y colaboración recibida.

Con todo mi cariño a:

Mi esposo Marcelo, pilar fundamental del desarrollo de este trabajo.

Mi hijo Marcelo, por su apoyo y ayuda incondicional.

Mis pequeñas hijas María de Jesús y Melanie.

Mi querida mamá Francisca, por la comprensión y fe con la que me alentó.

Mis hermanos, por el apoyo y confianza depositada.

Capitulo I

GENERALIDADES

1.1. INTRODUCCION

El desarrollo de toda sociedad exige evaluar los productos de los procesos socioeducativos, para que con los resultados se plantee reformas y ajustes necesarios al sistema educativo, que permita atender las demandas sociales que se acrecientan cada día más.

El propósito del presente trabajo de investigación, es conocer de manera muy preliminar el desarrollo de las estrategias metodológicas aplicadas en la enseñanza del idioma ingles y cuales son los resultados de los mismos en alumnos de secundaria, buscando de alguna manera establecer: las fortalezas, las debilidades, las dificultades, las demandas y las expectativas de los adolescentes para motivar a los docentes a desarrollar estrategias que se adecuen a un aprendizaje significativo-integral que amplíe las perspectivas de un crecimiento personal para alcanzar las expectativas profesionales y la realización de un proyecto de vida.

El diagnóstico del nivel de aprendizaje del idioma ingles no solamente busca conocer resultados, más bien pretende establecer (de manera preliminar) una línea de base que permita medir los cambios, si no estructurales más bien de contenidos y estrategias metodológicas llegando de alguna manera a ayudar a los objetivos de la Reforma Educativa y al aprendizaje constructivista y significativo.

1.2. ANTECEDENTES

Hasta el año 1995, la educación boliviana era tradicional y vertical, el profesor hacia el papel de líder, guía, el único que sabia todo y los alumnos eran meros receptores de todas las lecciones impartidas. Los conocimientos no cumplían el objetivo de ser enseñanzas para la vida y que tengan que ver con la realidad. Se impartía esta educación a espaldas del entorno social donde se desarrolla el alumno. Este sistema sigue vigente en establecimientos donde todavía no se ha implementado la reforma educativa debido a diversos factores tales como el económico, la falta de infraestructura apropiada y la adecuada capacitación del maestro.

La Ley de la Reforma Educativa establece que, la enseñanza debe ser transversal y debe servir al alumno para la vida; y para ser utilizada en sus experiencias en situaciones reales, los contenidos deben estar basados en su entorno social y en su vida diaria.

También establece que, la educación debe ser bilingüe y debe tomar en cuenta la lengua materna originaria y las vivencias diarias. Asimismo, los contenidos deben ser regionalizados. Actualmente, en la mayoría de los establecimientos educativos todavía no se ha implementado la Reforma Educativa por lo que la enseñanza sigue el esquema tradicional.

Tiempo atrás se afirmaba que el aprendizaje se lograba a través de la repetición continua, memorística , sin objetivos que se extinguían si no se aplicaba a la realidad y si no respondía a la misma.

Para que el aprendizaje sea efectivo, teóricamente el alumno debe cumplir tres requisitos[2]:

- Los alumnos deben presentar una determinada disposición para llevar a cabo el aprendizaje, esta disposición surge de factores de índole personal e interpersonal como su autoimagen y autoestima, su capacidad de asumir riesgos y esfuerzos, de pedir, dar y recibir ayuda. Cuando el profesor no establece ambientes de confianza y respeto es muy difícil que esta disposición sea natural.

  Por la edad cronológica en la que se encuentran los alumnos es muy difícil que pueda haber esa predisposición al aprendizaje de forma natural y espontánea, muchas veces los alumnos están inclinados a otras ideas, pensamientos y actitudes lo que no les permite cumplir con el primer paso.
- Nuestros alumnos cuentan con determinadas capacidades cognitivas generales, (inteligencia, capacidad de atención y memoria) que les permiten un grado específico de comprensión y aprendizaje. Estas capacidades no solo son cognitivas, sino además son motrices, de equilibrio personal y de relación interpersonal. El alumno también posee un conjunto de instrumentos, habilidades y estrategias que ha ido adquiriendo en distintos contextos a lo largo de su desarrollo y de manera especial en la escuela.

  Pese a las capacidades cognitivas y su inteligencia que les permite un grado específico de aprendizaje, éste no es efectivo porque existen diversos factores que obstaculizan este proceso, los problemas familiares, económicos, distracciones propias de la edad y en muchos casos baja autoestima.
- Para cualquier aprendizaje el alumno debe tener conocimientos previos, que abarcan tanto la información sobre el propio contenido como aquellos que de manera directa, indirecta o por asociación se relacionan con éste.

[2] Instituto de Investigaciones Pedagógicas (1997), El Constructivismo en la Educación, Ediciones CEBIAE

Cuando los niños son pequeños sus conocimientos provienen del hogar que es su primera escuela, pero a medida que crecen los conocimientos previos provienen del curso inmediatamente anterior, por lo que los alumnos ya pasan al otro nivel con ciertos conocimientos que les permite aprender con mayor facilidad las nuevas enseñanzas que reciben.

Cuando se cumplen con estos tres requisitos se puede decir que el aprendizaje es efectivo, pero aquí se debe hacer énfasis que el entorno social y cultural es muy importante para el aprendizaje.

Cuando mencionamos el entorno social y cultural nos referimos a que los alumnos viven diferentes realidades sociales o situaciones personales lo que incide en su rendimiento. Muchos alumnos no sólo se dedican a estudiar sino que también deben trabajar para solventar sus estudios, en estos casos el rendimiento es menor al esperado y al deseado por ellos mismos. En otras situaciones, especialmente con las muchachas, estas son las que deben cuidar y atender a los hermanos menores porque la mamá debe salir a ganar el sustento diario para ellos, esto ocasiona que no rindan de manera adecuada en sus estudios.

Sin embargo, surge la pregunta si el currículo oficial toma en cuenta estos aspectos sociales y culturales para elaborar sus contenidos y hacer que la enseñanza-aprendizaje del idioma ingles y de las demás asignaturas sean realmente efectivos y le sirvan al alumno en su vida diaria como indica la Reforma Educativa.

1.3. ELECCION DEL TEMA

La posibilidad de comunicarse en el idioma ingles constituye una necesidad en la sociedad actual. Es una necesidad acuciante en el marco de la tendencia a la globalización, de los intercambios culturales y de la comunicación diaria de noticias y conocimientos. Estos factores determinan una gran demanda social por el conocimiento del idioma.

Sin embargo, el sentido y funciones de esta materia en la educación secundaria actual no están determinados exclusivamente por dicha expectativa social. Existen para ello, además, razones profundamente educativas, derivadas de la aportación que esta área realiza a los objetivos educativos generales.

La capacidad de comunicarse en una lengua extranjera como el idioma ingles y el conocimiento de la misma proporcionan una ayuda considerable para una mejor comprensión y dominio de la lengua propia. Entrar en contacto con otras culturas a través del canal de la lengua favorece la comprensión y el respeto hacia otras formas de pensar y actuar, y depara una visión más amplia y rica de la realidad, considerando sobretodo cuando la lengua tiene un carácter universal.

El diagnóstico del aprendizaje tiene varias finalidades: mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje, generar información sobre el desempeño de docentes y alumnos, tomar decisiones administrativas, operativas, técnicas, financieras, etc. Cada una de estas finalidades exige un tipo de diagnóstico especial.

El diagnostico es una de varias formas de evaluación, busca un enfoque esencialmente constructivo, el conocimiento más sólido posible de los logros y deficiencias de la institución o programa evaluado y las causas de ambos, para definir acciones de mejoramiento en instituciones y programas educativos para elevar la calidad de la enseñanza-aprendizaje.

Con lo anteriormente descrito, se considera necesario plantear el siguiente tema de investigación:

"DIAGNOSTICO DEL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN ALUMNOS DE SECUNDARIA"

1.4. DELIMITACION DEL TEMA

Para realizar el tema elegido en el presente trabajo, se debe considerar algunos factores condicionantes:

- Marco Normativo Legal.- No existe un marco normativo legal que establezca los instrumentos técnico-metodológicos para la realización de un diagnostico como el propuesto.
- Motivación.- La realización de un diagnostico implica la evaluación de todos los actores involucrados, a la que no están predispuestos a someterse por los riesgos que implican los resultados. Esto determina que no existe motivación para su realización.

- Geográficos.- La diversidad geográfica de nuestro país, constituye una restricción natural que dificulta la realización de un diagnostico en un ámbito nacional. Por esta razón el estudio, debe ser acotado a un ámbito departamental.
- Educación Regional.- La educación urbana y rural tiene sus propias características del proceso enseñanza-aprendizaje que hace difícil poder compararlos. Por esta razón, se requiere identificar a que sector se orientará el diagnostico.
- Educación Pública y Privada.- La diferencia que existe entre la educación pública y privada es significativa, sobretodo en la enseñanza del idioma ingles, debido a la disponibilidad de materiales de apoyo e infraestructura adecuada. Este factor, determina una mayor preocupación la enseñanza del idioma ingles en establecimientos fiscales.
- Tiempo y Costo.- La realización de un diagnostico implica la recolección y análisis de información primaria, para que sus resultados sean adecuados. Esto implica, la realización de entrevista a mas de diez mil alumnos del nivel secundario, que tiene su incidencia en el tiempo de realización de la encuesta y en su costo

El tema elegido plantea una temática muy amplia difícil de alcanzar en un tiempo y costo razonable, acorde a los requerimientos establecidos para la realización del presente trabajo. Por esta razón, su realización corresponderá a los siguientes factores restrictivos:

- Se realizará un diagnostico en base a entrevistas mediante encuestas.
- El diagnostico se orientará a los alumnos de la educación urbana y fiscal.
- En la muestra se incluirán alumnos del cuarto curso de secundaría, de los establecimientos: Unidad Educativa Holanda (Turno tarde) y Colegio Vida Nueva (Turnos mañana y tarde).
- El tiempo de realización del diagnostico será de tres (3) meses.

1.5. JUSTIFICACION TEMA

A través de esta investigación se busca conocer el nivel de aprendizaje del idioma ingles en alumnos de cuarto de secundaria determinando las variables que dañan las expectativas de los alumnos.

Se busca contribuir a la construcción de estrategias metodológicas que puedan enriquecer la enseñanza significativa del idioma ingles.

1.7. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Para plantear el problema es necesario analizar previamente los diferentes procesos que influyen en el aprendizaje del idioma ingles. En este sentido, a continuación se analizaran brevemente los procesos más importantes:

- **Procesos Culturales.-** La cultura es determinante en toda sociedad, siendo la nuestra una sociedad subdesarrollada consumista; difícilmente se hace una norma social el aprendizaje del idioma ingles.
- **Procesos Económicos.-** Los procesos económicos determinan las oportunidades del aprendizaje del idioma ingles porque la que se imparte en colegios es el ingles social que debería encuadrar a la motivación para ampliar conocimientos donde la economía familiar social influye en la consolidación del aprendizaje del idioma ingles.
- **Procesos Institucionales.-** Cuando hablamos de instituciones sociales hablamos de:
  - **La familia.-** dentro de la cual se da el referente del desarrollo social. Si la familia no tiene una formación e información adecuada sobre la importancia del idioma ingles no se motivara a los y las adolescentes porque ellos mismos, los padres, no podrán incentivar por sus escasos conocimientos.
  - **La escuela.-** Como segunda institución social no desarrolla programas o planes estratégicos relacionados con el aprendizaje del idioma ingles, para que los adolescentes amplíen sus expectativas o se adapten al creciente desarrollo social.
  - **Los amigos.-** La interacción social con pares también motiva a alcanzar objetivos sociales tales como el aprendizaje del idioma ingles; conociendo que su entorno crece el adolescente también siente la necesidad de adaptarse a dicho crecimiento.
- **Procesos Ideológicos.-** De acuerdo a la forma de vida cada sociedad desarrolla ideas socialmente estructuradas, en este caso hablamos de una sociedad en la cual sigue sus expectativas simplemente a la sobrevivencia difícilmente construirá sus perspectivas y las ideas de desarrollo social son reducidas teniendo en mente ideas absolutistas.
- **Procesos Políticos.-** La educación boliviana se ha caracterizado por la falta de una política basada en principios científicos y por el contrario las políticas desarrolladas

por los gobiernos de turno fueron copias de otros procesos educativos diferentes a nuestra realidad, que como consecuencia origino una crisis en la educación nacional. En el marco de las reformas estructurales que se implementaron en la última década en nuestro país, por los diferentes gobiernos, se dio una particular importancia a la Reforma Educativa que sin embargo sus resultados no podrán ser percibidos en el corto plazo.

En las actuales circunstancias y considerando los procesos anteriormente descritos, se hace necesario medir el resultado del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma ingles, para poder plantear medidas de ajuste y corrección. Esta evaluación, corresponde realizarla a alumnos del cuarto curso de secundaria, porque representan el producto final del proceso primaria-secundaria.

En base a lo anteriormente señalado se puede identificar el problema del presente trabajo como:

Problema:

EN NUESTRO MEDIO SOCIAL EDUCATIVO, ¿CUAL ES EL NIVEL DE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN ALUMNOS DE CUARTO DE SECUNDARIA?

1.7. OBJETIVOS

1.7.1. Objetivo General.- Valorar la competencia y el desempeño en el uso del idioma ingles conseguidas por los alumnos de cuarto de secundaria.

1.7.2. Objetivos Específicos.- Los objetivos específicos son:

- Conocer los usos y formas de la comunicación oral.
- Valorar los usos y formas de la comunicación oral.
- Conocer los usos y formas de la comunicación escrita.
- Valor los usos y formas de la comunicación escrita.
- Conocer el aspecto que determina la motivación del aprendizaje del idioma ingles.

1.8. PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS

De acuerdo al desarrollo del planteamiento del problema la hipótesis del siguiente trabajo de investigación es:

Ho: "EL NIVEL DE APRENDIZAJE DEL IDIOMA EN ALUMNOS DE CUARTO DE SECUNDARIA ES INSUFICIENTE"

1.9. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

Por la naturaleza del tema, los objetivos planteados, la identificación del problema y el planteamiento de la hipótesis, el presente trabajo se realizará en el marco teórico de una investigación exploratoria.

La investigación exploratoria consiste en captar una perspectiva general del problema. Este tipo de estudio ayuda a dividir un problema muy grande y llegar a subproblemas, más precisos hasta en la forma de expresar las hipótesis. Muchas veces se carece de información precisa para desarrollar buenas hipótesis. La investigación exploratoria se puede aplicar para generar el criterio y dar prioridad a algunos problemas.

En este marco, con el presente trabajo se busca realizar un diagnostico preliminar del aprendizaje del idioma ingles en alumnos de cuarto de secundaria de establecimientos fiscales.

Capitulo II

MARCO TEORICO

2.1. CONCEPTO DE DIAGNOSTICO

Diagnostico es el análisis que se realiza para determinar una situación y cuáles son las tendencias de la misma. Esta determinación se realiza sobre la base de informaciones, datos y hechos, recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor qué es lo que esta pasando en un momento dado.

2.2. CLASES DE DIAGNOSTICO

2.2.1. Diagnostico Psicológico.- Se denomina así el proceso o el resultado de un proceso por el que se forman juicios sobre peculiaridades humanas individuales (mas rara vez de grupos aislados). El diagnostico psicológico se diferencia de los juicios precientíficos en que se tiene que conformar con los condicionamientos derivados de la aspiración a la exactitud científica y que la limitan en su contenido y composición.

2.2.2. Diagnóstico Pedagógico.- Como diagnóstico en la escuela o diagnóstico pedagógico se entienden diversos métodos y actividades que examinan la acción pedagógica en sus efectos. El diagnostico pedagógico se perfila en los últimos años como una rama independiente de la ciencia de la educación. Aplica conocimientos del diagnostico psicológico (por ejemplo, la captación de diferencias individuales), planteándose además cuestiones sobre las causas del éxito o fracaso en el aprendizaje.

Del diagnostico pedagógico, y dentro del ámbito de la enseñanza y del aprendizaje se esperan ayudas auxiliares para los alumnos, padres, maestros y órganos de la administración educativa relacionadas con la selección de métodos adecuados de aprendizaje, así como para la puesta en marcha de determinadas instituciones educacionales (clasificación, selección), orientaciones sobre la efectividad de medidas pedagógicas en relación con la organización óptima de las condiciones de aprendizaje (evaluación del curriculum, reforma escolar).

2.2.3. Fases del Diagnostico Pedagógico.- Los diagnósticos pedagógicos transcurren por lo general en cuatro fases:

2.2.3.1 Descripción.- Se recopilan juicios tanto cualitativos como cuantitativos que proporcionan información sobre el estado de conocimientos. condiciones de

aprendizaje e historial de cada individuo.

2.2.3.2 **Interpretación.-** El correspondiente estado de aprendizaje se explica aduciendo conocimientos procedentes de la investigación psicológico-pedagógica que posean interés en relación con las condiciones de aprendizaje dadas. La interpretación de determinados resultados del aprendizaje podrá ser tanto mas fundada cuanto mas exactamente puedan reconstruirse los procesos de aprendizaje que le sirven de base y cuanto mas extensos sean los conocimientos que se posean sobre leyes del aprendizaje humano.

2.2.3.3 **Pronóstico.-** El conocimiento de los condicionamientos del aprendizaje y de las exigencias del curriculum permite realizar predicciones sobre el futuro éxito del aprendizaje. Realmente. estos pronósticos tienen sentido sólo cuando se refieren a objetivos de aprendizaje a corto plazo, dados los cambios dinámicos en el sistema educativo y profesional.

2.2.3.4 **Control.-** Los juicios del diagnostico pedagógico constituyen una ayuda tanto para el autocontrol del discente como para el enjuiciamiento por parte de terceros, y constituyen la base para lograr una mejora de las alternativas didácticas.

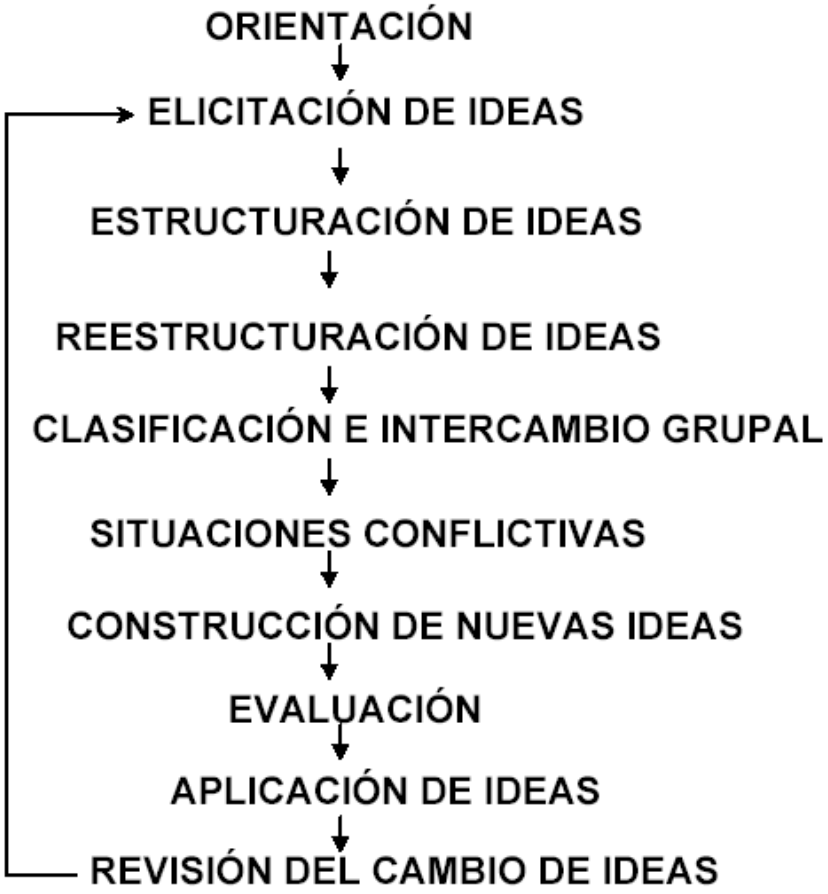
Los procedimientos tradicionales de obtención de datos para la descripción del estado de aprendizaje son poco apropiados para el diagnóstico escolar debido a su subjetividad los datos obtenidos (por ejemplo: las notas) son, además, pobres en informaciones. En los tests habituales, de orientación estandarizada (test de inteligencia, de madures escolar, de rendimiento escolar, etc.), la relevancia pedagógica es muy discutida. Actualmente existen dos nuevas orientaciones del diagnostico pedagógico cuyas posibilidades prometen tener éxito: los tests orientados a los criterios (objetivos de aprendizaje), con cuya ayuda se intenta medir la distancia del discente del objetivo del aprendizaje; y los cuestionarios de diagnostico como esquemas de categorías para una observación precisa de procesos de aprendizaje. A un diagnostico pedagógico ampliamente desarrollado no solo le corresponde un puesto primordial en el esfuerzo por lograr un aprendizaje efectivo en el ajuste de estrategias didácticas y características individuales, sino que constituye también la condición previa para una reforma escolar fundada. El conocimiento del diagnostico pedagógico es absolutamente indispensable para la practica del maestro y educador profesional.

2.3. TEORÍA DEL CONSTRUCTIVISMO

En los últimos años, cada vez con mayor insistencia, en el ámbito de la educación boliviana, se ha incorporado, en unos casos, algo así como una "palabra mágica" para mejorar la calidad de los aprendizajes y, en otros, una teoría de la que muchos dicen conocerla: Constructivismo.

Pero, muchos más se preguntan sobre cómo aplicarla en uno de los principales centros de definición de la calidad de los aprendizajes escolares: EL AULA.

En el presente estudio intentaremos dar algunas pistas sobre cómo se lleva la teoría del constructivismo en el aula.



MODELO DE APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA

2.3.1. Contexto en el que se Desarrollan las Transformaciones Actuales en Educación.- Es muy conocida una canción que en alguna de sus partes dice "cambia todo cambia", esa frase en la realidad contemporanea parece ser una caracterización de los momentos actuales en los que se desarrolla nuestra humanidad.

Ese también es el contexto de las llamadas Ciencias de la Educación. Ahora aparecen con fuerza las corrientes que le otorgan prioridad al aprendizaje. Se devuelve el protagonismo de todo proceso educativo al alumno o alumna, estudiante o educando. pero quizá también con dudas porque, por ejemplo, no se trata de pasar del extremo enseñanza al de aprendizaje.

Por lo anterior, es cierto que "todo cambia", pero no se trata de incorporamos en esos cambios sin mayor reflexión, ni copiar mecánicamente lo que esta de "moda", sin antes pensar en nuestra realidad.

Tenemos que "recrear' la teoría y práctica según el medio y nuestros propósitos.

Además de todo lo anterior, el contexto también está marcado por las evoluciones de las teorías, los conceptos, las metodologías, etc.

Por ello, no nos engañemos considerando al constructivismo una teoría absolutamente nueva, sin antecedentes. En unos casos, recoge elementos de otras teorías y, en otros, se construye porque existen otras teorías antagónicas, como el conductismo.

Frente al esquema del ESTIMULO - RESPUESTA, donde el o la estudiante es considerado un ser pasivo, que no aporta, o que es una especie de "tabla rasa", que, en suma, no toma en cuenta la conciencia y la subjetividad de la persona; comienza a desarrollarse con mayor intensidad y sistematicidad otro modelo que rescata el rol de los mediadores internos, donde el conocimiento y la conciencia adquieren total relevancia para explicar cómo se desarrollan los aprendizajes.

Es que todas las personas tienen experiencias y conocimientos previos, además de características personales muy propias.

Es en este contexto en el que se inscribe el desarrollo del constructivismo.

2.3.2 ¿Qué es el Constructivismo?.- El constructivismo se refiere a todo proceso educativo activo en el que el o la estudiante "elabora y construye nuevos conocimientos a partir de sus experiencias y conocimientos previos, y las interacciones con el entorno"[1].

El alumno o la alumna es el que "coordina entre sí diferentes nociones atribuyéndoles

significados, organizándolas y relacionándolas con otras anteriores". Entonces, es un proceso propio de cada persona[3].

Constituye una "aventura intelectual" de búsqueda y construcción de nuevos conocimientos que además de tener relación con los anteriormente desarrollados se reconstruye en el momento que se necesita, por lo tanto el producto de este proceso se convierte en un "conocimiento utilizable" o mejor aplicable.

Es un intento de explicación o un modelo que permite comprender cómo se realizan los procesos de aprendizaje, no está ni acabado en su construcción ni es la versión final del largo camino de hombres y mujeres en nuestro propósito de entender lo que somos o más bien cómo aprendemos las personas.

Para una mejor comprensión, analizamos algunas de las principales ideas que trae consigo el concepto de constructivismo.

- **Primero**, el o la estudiante construye sus conocimientos.
- **Segundo**, se construye a partir de los conocimientos y experiencias previas del o de la que aprende, característica que desmiente el supuesto de la pasividad o simple receptividad de la persona.

  Aún el niño o niña que ingresa por primera vez a la escuela tiene conocimientos y experiencias, por ejemplo, sabe cómo se llama, cuáles son los nombres de su padre y madre; conoce canciones, cuentos y juegos; sabe qué hacer cuando le envían a comprar a la tienda del barrio, etc.

  En la medida que se aprovechan adecuadamente los conocimientos y experiencias se asegura un mejor aprendizaje.
- **Tercero**, el aprendizaje, por lo menos en parte, está condicionado por el contexto, por lo tanto, si bien es un proceso propio de las personas también requiere la guía y orientación de los demás y en el caso de la escuela del maestro(a) u otros alumnos(as).

  Producto de este análisis, podemos encontrar varios elementos que comienzan a orientar la práctica docente en el aula:

---

[1] Ausubel, D.P.; Novak, J.D. Y Hanesian, H. (1990): Psicología Educativa. Un punto de vista Cognoscitivo, Trillas, México.

[3] Ausubel, D.P.; Novak, J.D. Y Hanesian, H. (1990): Psicología Educativa. Un punto de vista Cognoscitivo, Trillas, México.

Por un lado, es necesario reflexionar, investigar y conocer cómo se realizan los procesos de aprendizaje en nuestro medio pleno de diversidades y, por otro lado, surge la inmediata necesidad de realizar diagnósticos cuando se inician los ciclos de aprendizaje para saber cuáles son los conocimientos y experiencias previas que tienen los a las estudiantes sobre el tema a tratar.

2.3.3 Principales Fuentes del Constructivismo.- Conjuntamente con el desarrollo de la psicología educativa es importante lograr mayores avances en la teoría pedagógica, de tal manera que se definan lineamentos generales para los procesos educativos.

Entre los principales aportes que contribuyeron al desarrollo del constructivismo, se pueden citar las siguientes:

- Teoría genética evolutiva de Jean Piaget
- Teoría histórica - cultural de Lev Vygostky
- Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel.

2.3.3.1. Teoría Genética Evolutiva de Jean Piaget[4].- Esta teoría señala que, los procesos de pensamiento y de desarrollo de los conocimientos, y las formas de aprendizaje cambian de manera radical, aunque con lentitud, del nacimiento a la madurez.

Hay ciertos aprendizajes que son bastante sencillos para un adulto y que no son fáciles para un niño.

Por ejemplo, comprender que nuestro país se fundó el 6 de agosto de 1825, para un niño de 6 ó 7 años ofrece una serie de dificultades. Podrá memorizar que esa fecha es de la fundación del país pero comprender todo lo que se quiere decir con esta frase nada o muy poco conseguirá. Hay necesidad de aprendizajes previos. Ese es el caso de la comprensión de dónde se ubica en un esquema cronológico el año 1825 sin antes conocer el ordenamiento lógico del sistema de numeración es prácticamente imposible. Esta dificultad es menor para un adulto, que sí podría tener una noción mayor sobre el tema tratado.

Según Piaget para desarrollar la capacidad intelectual del niño se debe poner a disposición de éste, oportunidades reales, o experiencias de aprendizaje a través de las cuales él sea capaz de construir sus propios conocimientos.

Es así que el docente debe tener o adquirir una fuerte fundamentación psicológica para orientar

[4] Piaget J. (1996): El Contructivismo, Editorial Derrama Magisterial, Lima-Perú

a los niños según el desarrollo de su pensamiento y los diferentes procesos de aprendizaje y poder disponer de materiales y tareas estimulantes con las que el niño sea capaz de interactuar tras el logro de sus conocimientos.

El niño será capaz de aprender si existen dos cosas funda mentales: cuando las condiciones del medio y las estructuras lógico mentales le permiten diferenciar los hechos, las cosas, el tiempo, el espacio, entonces ocurrirá el desarrollo intelectual interior, y aún más si el docente facilita estas condiciones determinando lo que hay que hacer o saber.

Todo esto exige que los docentes estén constantemente atentos de la "ayudita" o "empujoncito" que requieren los o las estudiantes para desarrollar sus aprendizajes y que, además, la orientación permita consolidar conocimientos, de tal manera que se aplique el conocimiento en futuro sin ayuda de los demás.

2.3.3.1.1. Pensamiento y Lenguaje.- Según esta teoría, el pensamiento y el lenguaje son dos actividades psicológicas de las personas que, especialmente en los adultos, aparecen de tal manera interconectados, que no son posible el uno del otro. Constituyéndose el lenguaje en la base material del aprendizaje.

Entre pensamiento y lenguaje hay una unidad dialéctica, aunque en ciertos momentos podrían entrar en contradicción. Cuando, por ejemplo, una forma verbal inadecuada traba el curso del pensamiento.

De estas afirmaciones, se desprenden la enorme importancia del lenguaje y de la interrelación entre lenguaje y pensamiento. Primero, porque mediante el lenguaje se puede percibir el desarrollo del conocimiento y la cosmovisión de las personas. Y segundo, porque fundamenta el valor de los aprendizajes en lengua materna y su capacidad de influencia al desarrollo del pensamiento.

Nuevamente surge la pregunta, ¿cómo se aplica esta teoría en la práctica del aula?. Queda establecido que hay que generar tales operaciones. Los niños con pensamiento operativo ordenan rápidamente completan series, seleccionan, clasifican, agrupan, teniendo en cuenta sus características.

Durante este período en que el egocentrismo disminuye los juegos simbólicos, desaparecen los compañeros imaginarios, pero hay una evolución hacia la representación teatral.

El tercer período, de las operaciones formales o abstractas, abarca desde los 11 a 15 años y se diferencian dos Sub-periodos:

a) De la organización.

b) De realización de combinatoria y de grupo.

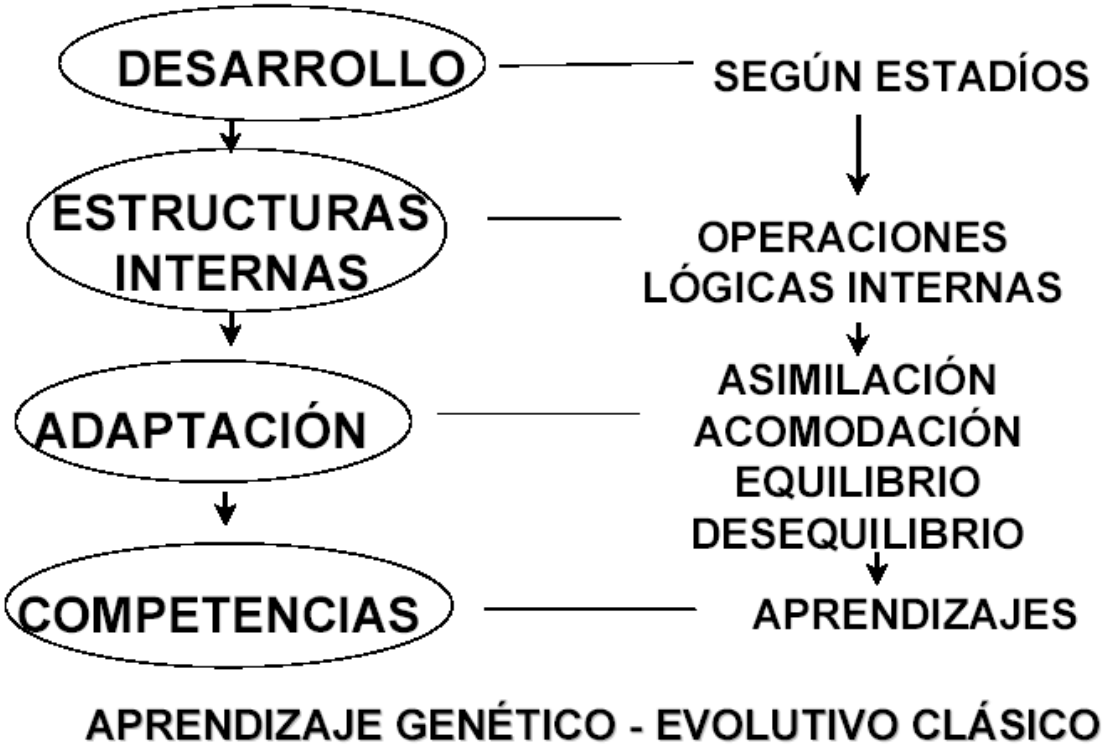
El niño piensa más allá de la realidad es capaz de usar conceptos verbales en reemplazo a los objetos concretos y establecer relaciones.

Entiende y aprecia abstracciones simbólicas y conceptos de segundo orden.

En estas operaciones Piaget utiliza la nominación de "pensamiento hipotético educativo" para descubrir operaciones mentales de los adolescentes y adultos. En estas operaciones se parte de una hipótesis para alcanzar deducciones lógicas lo que le permite alcanzar soluciones a problemas fundamentales a través de la creación de un conjunto abstracto.

La inteligencia es un proceso constante de adaptación y organización, espacios para desarrollar el lenguaje como un medio desarrollar el conocimiento, esto es, trabajos de intercambio de opiniones entre los y las estudiantes, valoración de la lengua originaria de las personas, etc.

Precisamente estas proposiciones permiten radicar, mucho más en el caso de nuestro país, sobre la necesidad de la educación intercultural y bilingüe.



2.3.3.2. Teoría Histórica-cultural de Lev Vygotsky[5].- Vygotsky aplica la lógica dialéctica y el materialismo histórico al estudio del desarrollo del hombre. En la adaptación se producen adecuaciones permanentes entre el ambiente del cual se asimila y el organismo que produce acomodaciones internas según el objeto que asimila. Cuando se manifiesta el equilibrio entre la asimilación y la acomodación se puede hablar de inteligencia adaptada o adaptación inteligente.

La organización se produce con una ordenación de esquemas mentales inteligentes por medio de programas o estrategias que la persona produce en su interacción con el medio.

Si se tomara en cuenta los factores que influyen en el desarrollo de la inteligencia, se debe priorizar el rol que juega en este proceso la interacción con el ambiente.

Este proceso de interacción implica un contacto directo con los objetos que rodean al niño, lo cual favorece el conocimiento físico de éstos. Estas acciones son la raíz de las que provienen actividades más complejas como agrupar, ordenar, establecer correspondencia, etc. De este modo se forman nuevas estructuras intelectuales que implican el desarrollo del pensamiento lógico-matemático.

Los aportes más importantes de esta teoría, se pueden resumir en los siguientes aspectos:

a) La relación entre el pensamiento y el lenguaje.
b) El valor de lo social, la cultura y la historia para el desarrollo de las personas. Explicadas mediante la llamada zona de desarrollo próximo.

2.3.3.2.1. Lo cultural y lo social según Vygotsky[6].- En la zona de desarrollo próximo, Vygotsky para explicar sus propuestas, sobre este tema, plantea dos tesis llamadas fundamentales:

- **Primera tesis:** Las funciones psicológicas superiores tienen origen social.

  En el intento de dar respuestas a la dicotomía planteada por la psicología entre lo material o natural y lo mental o humano, Vygotsky plantea la diferenciación entre las funciones psicológicas naturales y las funciones psicológicas superiores.

  Para Vygotsky, las funciones psicológicas naturales tienen origen en lo biológico, en muchos casos son de carácter incidental e involuntario.

  Mientras que las funciones psicológicas superiores son producto del desarrollo cultural

[5] Vygotsky, L. (1979): El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores, Ediciones Grijalbo/Critica Barcelona, España.
[6] Vygotsky, L. (1993): Vygotsky y la Educación, Editorial Aique, Buenos Aires

y social, de la evolución y la historia, y la interacción y la comunicación. En suma, son fruto de la construcción de la conciencia.

El niño no es capaz de ver semejanzas o relaciones internas. Sino de acuerdo a su punto de vista, consigo mismo el "pensamiento es egocéntrico".

Cree que las cosas materiales son hechas por el hombre, en este estadio el monólogo representa un papel importante. Al finalizar este estadio preconceptual el pensamiento de los niños alcanza un punto de desarrollo que los capacite para dar razones de sus creencias, su pensamiento egocéntrico; llega a algunos conceptos verdaderos.

- **Segunda tesis:** Las funciones psicológicas superiores se forman gracias a las estructuras mediatizadoras.

Vygotsky afirma que las funciones psicológicas superiores, en consecuencia la formación de la conciencia, se forman gracias a la mediación del otro el mismo que es portador de cultura.

Entre los mediadores se pueden señalar los siguientes:

a) Los propios a los sujetos o al medio, son de carácter básicamente biológico, como por ejemplo, los órganos sensoriales;
b) los que corresponden a la utilización de instrumentos, y c) los semióticos, es decir, signos y símbolos.

El niño inventa al mismo tiempo que descubre, reemplaza el tanteo sensorio motor con combinaciones mentales que le dan inmediata solución a los problemas; es decir, es capaz de representar mentalmente el mundo exterior en imágenes, recuerdos y símbolos sin necesidad de acciones físicas. (el juego se toma simbólico, simulan acciones o hacen que los juguetes las ejecuten).

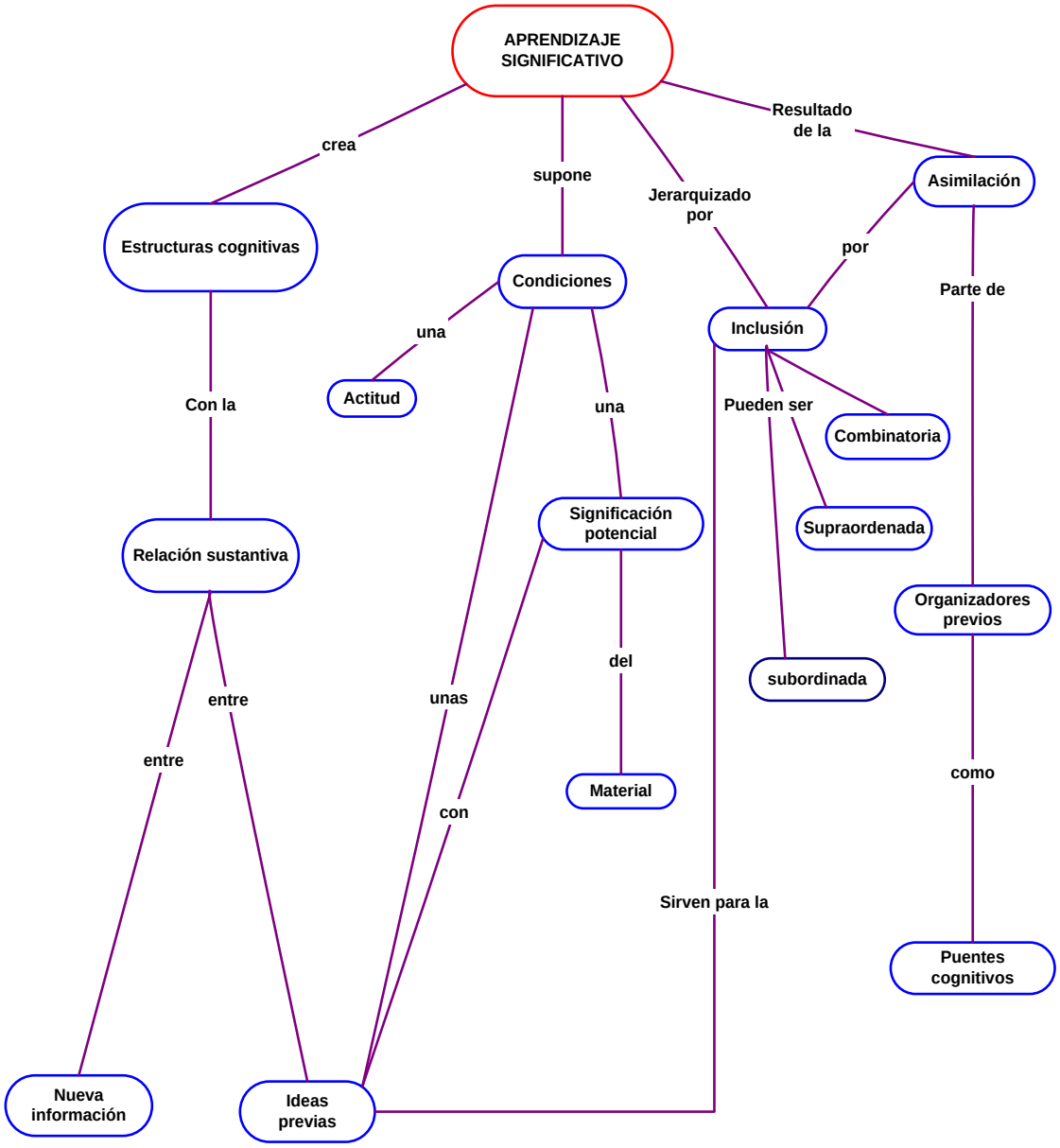
Estas representaciones mentales son muy importantes, para el desarrollo del pensamiento conceptual.

2.3.3.3. Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausbel[7].- Uno de los investigadores que más ha influido en la elaboración y divulgación de las ideas que acabamos de exponer de aprendizaje significativo es David Ausbel. Su aporte fundamental reside en la concepción de que el aprendizaje debe ser una actividad significativa para la persona que

[7] Ausubel, D.P.; Novak, J.D. Y Hanesian, H. (1990): Psicología Educativa. Un punto de vista Cognoscitivo, Trillas, México.

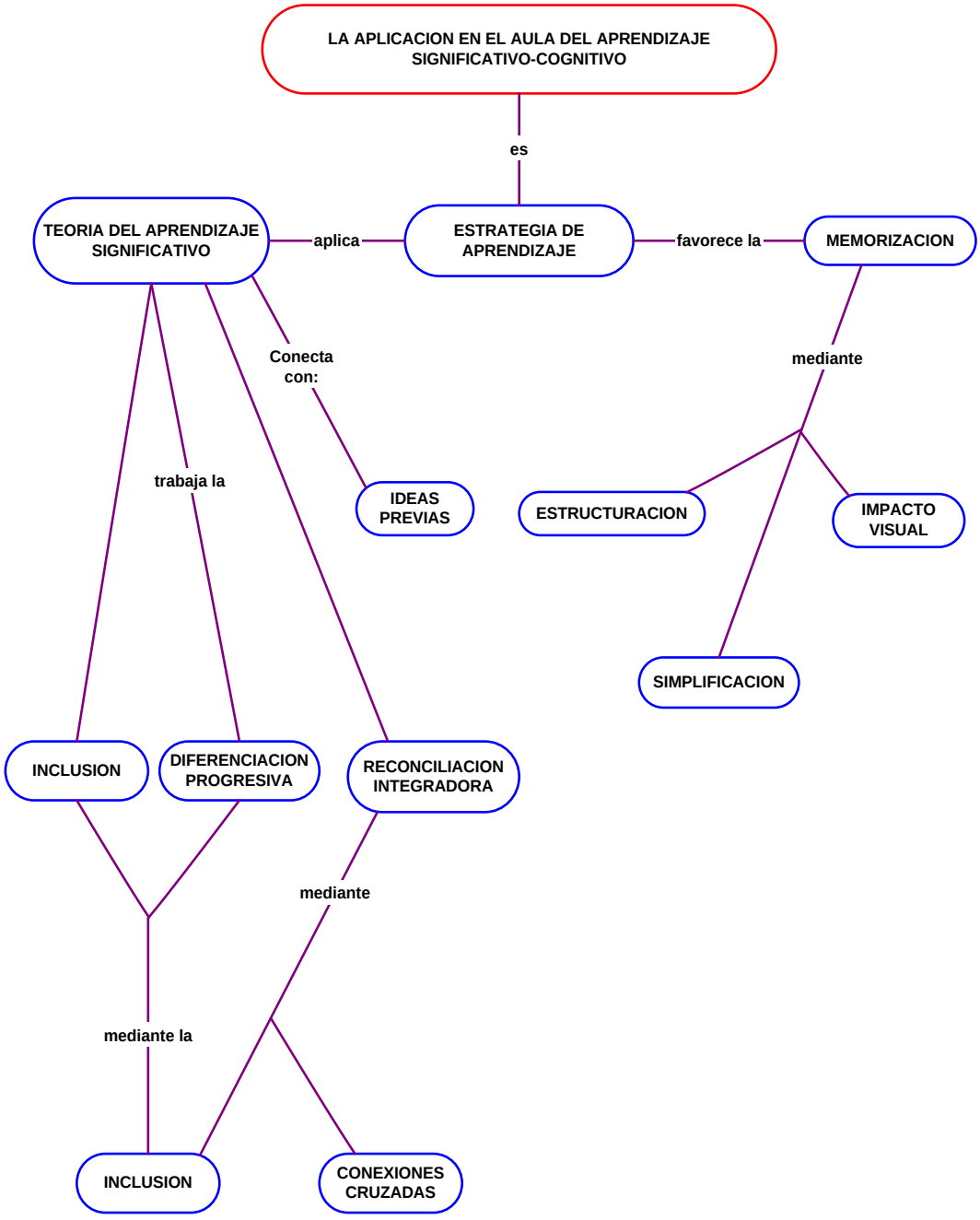
aprende: existencia de las relaciones entre el conocimiento nuevo y el que ya posee el aprendiz (saberes).

Para Ausubel, aprender es COMPRENDER, una clara diferencia con los conductistas que sustentaban que el aprendizaje y la enseñanza deben basarse en la práctica secuenciada y en la repetición de elementos divididos en segmentos. Sustenta Ausubel, una visión del aprendizaje basada en los procesos internos del alumno y no sólo en sus respuestas exteriores.



El elemento más conocido de la concepción ausbeliana es el de los ORGANIZADORES PREVIOS, que consisten en las representaciones que hace el enseñante con el fin de que le sirvan al aprendiz para establecer relaciones adecuadas entre el conocimiento nuevo y el que

ya posee. Estos organizadores tiene como meta facilitar la enseñanza receptiva significativa que defiende el autor; concepción que coincide, sin embargo, con Piaget, en cuanto es imprescindible tener en cuenta los “esquemas” mentales del alumno, pero se distancia de Piaget en cuanto considera la importancia de la actividad autónoma en la asimilación de los conocimientos.



La contribución de Ausubel tiene el mérito de mostrar que la transmisión de conocimientos por parte del profesor también puede ser un modo adecuado y eficaz de promover aprendizaje,

en cuanto tome en cuenta los saberes del estudiante y valore su capacidad de comprensión.

La teoría de *"Mearning and Mearning full Iearning"* (significado y aprendizaje significativo) toma como punto inicial dos fenómenos muy conocidos por los profesores: Uno, que el factor más importante que influye en el aprendizaje es la cantidad, claridad y organización del conocimiento actual del alumno, como hechos, conceptos, proposiciones, teorías e informaciones que el alumno tiene disponible a cualquier momento, que corresponden a su estructura cognítiva. Otro, la naturaleza del material a ser aprendido.

La naturaleza en esta teoría del aprendizaje significativo se encuentra en lo sustantivo, como oposición a lo mecánico. El poder del aprendizaje (significativo) puede ser calculado cuando lo comparado con la adquisición y retención de mucha materia expuesta, es la habilidad de comprender y retener argumentos complicados, oídos una sóla vez.

Según Ausubel, la habilidad de recordar es la función de la posibilidad del nuevo material ser disociado de la estructura existente. Si el material aprendido se torna cada vez más parecido con la estructura a la que fue incorporada, pierde su disociedad, por tanto, no puede ser recordado más.

En este sentido, el aprendizaje como información, mecanismo de acumulación, señala Ausubel, posee dos aspectos:

Primero, la estructura cognitiva existente usa el alumno como matriz organizadora e idealizadora para incorporación, comprensión y fijación de nuevas ideas. Una idea que se torna significativa, después de haber sido significativamente aprendida, es evidencia memorable de que una asociación simplemente arbitraria interiorizada. Segundo, la naturaleza sustantiva de relacionar nuevos materiales en la estructura cognitiva, evita las limitaciones drásticas del aprendizaje. En el contexto de esas limitaciones, Ausubel señala tipos de aprendizaje significativo, como justificando los procesos psicológicos que implica el hecho de aprender: aprendizaje representativo. Cuando el aprendiz atribuye significados a los símbolos, por la naturaleza del contenido cognitivo diferenciado y aprendizaje creativo, cuando el comportamiento del estudiante percibe la relación de un fenómeno a ser entendido y alguna idea remotamente relacionada en estructura cognitiva, es decir la formación de nuevos productos, además de encontrarlo en la resolución de problemas.

Con todo, Ausubel está más preocupado en el proceso de instrucción, con la presentación de materiales con sentido, de que con los procesos cognitivos del alumno. Una prueba de ello, es

el hecho de dar prioridad en los procesos de aprendizaje a la “cognición situada” **(** en contexto social). Esto quiere decir que el conocimiento no es un producto individual sino social. El énfasis, nos dice Ausubel, debe ponerse en el intercambio social, aunque el alumno realice también una actividad individual. El riesgo que puede tener el enfoque ausbeliano es el riesgo de la desaparición del alumno individual (como persona); es decir, de los procesos individuales del cambio.

Ausubel, distingue diferencias cualitativas en los procesos, dimensiones y clases de aprendizaje.

La primera diferencia hace referencia a los aprendizajes por recepción y a los aprendizajes por descubrimiento.

Ejemplo 1

Situación: Usted es Director de un Colegio, los alumnos de un determinado curso “le han hecho renegar”.

No es constructivista cuando los reúne en el patio y comienza a explicar y explicar sobre la importancia de ser buenos alumnos.

Es constructivista cuando usted reflexiona con los alumnos lo bueno y lo malo de sus actitudes, las causas y las soluciones.

Ejemplo 2

Situación: Usted es un educador que quiere mejorar su práctica educativa, entonces busca nuevas formas de mejorar su formación.

No es constructivista sí Ud. lee un documento sobre “Constructivismo en el aula” y quiere encontrar “recetas” para aplicarlas mecánicamente en su lugar de trabajo.

Es constructivista cuando Ud. toma críticamente este documento y recrea su contenido adecuándolo a su contexto y a los aprendizajes previos de sus alumnos o alumnas.

¿Cuál su actitud?

contenidos que debe aprender en su forma final, acabada; no necesita ningún descubrimiento más allá de la comprensión y asimilación de los mismos, de manera que sea capaz de reproducidos cuando sea requerido.

Mientras que en el aprendizaje por descubrimiento el rol del o de la estudiante es diferente, los conocimientos no deben darse en suma acabada más al contrario deben darse; reordenando el nuevo conocimiento a su estructura cognoscitiva previa hasta descubrir las relaciones, leyes o

conceptos que posteriormente asimila.

La segunda diferencia comprende a los aprendizajes significativos y a los aprendizajes memorísticos, entonces corresponde más al método del aprendizaje.

El aprendizaje significativo se distingue por dos características: por un lado, porque su contenido se relaciona con los conocimientos previos del alumno o alumna; por otro, porque el o la estudiante asume una actitud favorable hacía el proceso de aprendizaje, dotando de significado propio a los conocimientos que adquiere.

El aprendizaje repetitivo se produce cuando los contenidos del aprendizaje son arbitrarios, o cuando se carece de conocimientos previos relacionados a los nuevos conocimientos, o asimilar los nuevos aprendizajes sin mayor análisis (aprender de memoria una fecha de fundación, repetir un número varias veces, etc).

Esquemáticamente estas diferencias se pueden representar de la siguiente manera:

Ejemplo 3

Situación Ud. es madre de un niño de cinco años y decide encargar algunas obligaciones a su hijo, por ejemplo, que ponga las cucharas para que puedan tomar la sopa todos los miembros de su familia. Como es la primera vez que su hijo realiza esa actividad, pone las cucharas a la mesa una por una.

No es constructivista cuando usted se desespera porque tarda mucho al poner las cucharas en la mesa y le dice: “pero niño cómo hasta ahora no te vas a dar cuenta que en la familia somos cinco personas y lo único que tienes que hacer es contar cinco cucharas y listo, realizado el encargo”.

Es constructivista cuando usted alienta la actividad y fomenta la autonomía del niño.

Ejemplo 4

Situación: Ud. es profesor de historia, ha enseñado la historia de Grecia y tiene que tomar un examen sobre el tema a sus alumnos.

No es constructivista sí usted solo pregunta sobre fechas, nombres y casos concretos sin mayor aplicación de lo aprendido sobre la historia de Grecia.

Es constructivista, cuando Ud. plantea una pregunta a sus alumnos que comparen el sistema democrático de nuestro país en la actualidad con el de Grecia.

Las dimensiones del aprendizaje en relación al trabajo escolar:

- **Aprendizaje Significativo:**

  Clarificación de misiones entre conceptos

  Instrucción

  Audiotutorial bien diseñado

  Investigación científica

  Música o arquitectura nuevas.

  Conferencias o lo mayoría de las presentaciones en libros de texto

  Tablas de multiplicar.

- **Aprendizaje Receptivo:**

  Trabajo en el laboratorio escolar

  Aplicación de fórmulas para resolver problemas

- **Aprendizaje por Descubrimiento Guiado:**

  Mayoría de la "investigación" o la producción intelectual rutinario

  Soluciones de acertijos por ensayo y error

- **Aprendizaje por Descubrimiento Autónomo[8]:**

  Ausubel considera que los aprendizajes significativos son los que se deben desarrollar con prioridad en los centros educativos evitando la enseñanza tradicional que promueve aprendizajes memorísticos o repetitivos. Asimismo, sostiene que la principal fuente de conocimientos proviene del aprendizaje significativo por recepción.

  También señala que para que se den los aprendizajes significativos tienen que ocurrir tres condiciones:

  a) Los nuevos materiales que van a ser aprendidos deben ser potencialmente significativos; es decir, lo suficientemente relacionados con los conocimientos previos del o de la estudiante

  b) La estructura cognoscitiva previa del o de la estudiante deben poseer los necesarios conocimientos relevantes que pueden ser relacionadas con los nuevos conocimientos.

  c) La o el estudiante debe manifestar una disposición significativa hacia el aprendizaje lo que plantea la exigencia de una actitud activa y la importancia de los factores de atención y motivación.

[8] Coll C., Palacios J., Marchesi Alvaro: Desarrollo Psicológico y Educación

- **Aprendizaje Memorístico:**

Organizar ideas, a expresarse sin miedo. Entonces, por ejemplo las evaluaciones no sólo verificarán resultados sino, fundamentalmente, procesos para conducir a la elaboración de las respuestas, puesto que, el constructivismo asume los errores sin sancionarlos, más bien ellos son fuente de construcción de nuevos y sucesivos aprendizajes.

Para comentar algunos detalles más, podríamos decir que no sólo es cuestión de materiales didácticos ni de espacios de trabajo, fundamentalmente, es cuestión de actitudes.

Depende de su actitud para ver si se aproxima o no al constructivismo.

Ejemplo 5

Situación: Ud. es maestro del tercer grado del nivel primario, plantea una pregunta sencilla sobre la adición de números naturales: ¿Cuánto es dos mas dos? Uno de las alumnas le contesta: cinco profesor.

No es constructivista cuando le contesta a la niña: Mal, estás equivocada, "Cómo hasta ahora no vas a saber tan fácil suma"

Es constructivista si usted le contesta: "Explicame cómo obtuviste esa respuesta"

En estos últimos párrafos encontramos nuevamente sugerencias para el trabajo en aula. ¿Cuáles son los aprendizajes que tienen significado para nuestros alumnos o alumnas?, ¿ Los materiales que utilizamos también son significativos?. Con absoluta certeza queda otra vez ratificada la necesidad cuáles son los conocimientos previos de los o las estudiantes y cuál estructura y jeraquización de esos conocimientos?.

A propósito de ello, brevemente, veamos un aporte más para la teoría del aprendizaje significativo, que nos permite mayor aproximación con el trabajo en el aula.

2.4. ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA EN LA EDUCACIÓN[9]

La idea de que cada aprendiz tiene concepciones previas sobre muchos tópicos científicos antes de la instrucción y que éstos frecuentemente son tenaces y difíciles de modificar, es ampliamente justificada; asimismo es la idea de que los individuos construyen sus propios significados para eventos y fenómenos. Estos criterios llevan a un modelo constructivista del

[9] Instituto de Investigaciones Pedagógicas (1997), El Constructivismo en la Educación, Ediciones CEBIAE

aprendizaje de la ciencia, en el cual el cambio del concepto es observado como el producto de la interacción entre concepciones existentes y nuevas experiencias.

Una introspección a partir de ese modelo es que el aprendizaje es entendido como una construcción del significado y no simplemente como un aumento de nuevas ideas. Esto a su vez puede dirigirse hacia la explicación de por qué la promoción del cambio del concepto es tan difícil.

Con base en este modelo de aprendizaje, algunos alineados en el constructivismo, especialmente los "fanáticos' (de la Reforma Educativa oficial en Bolivia), proponen un modelo constructivista de instrucción, cuyos estadios van ampliamente paralelos a aquellos del modelo de aprendizaje: explicación de ideas previas, su clasificación e intercambio dentro del grupo de clase, la exposición a situaciones conflictivas y la construcción de nuevas ideas, seguida por la revisión del progreso de entendimiento. Una meta es "hacer explícitamente consientes a los estudiantes de que el aprendizaje puede implicar cambio en su manera de pensar. Las estrategias recomendadas incluyen la "proporción de oportunidades a los aprendices para que hagan sus propias ideas explícitas", y "la animación de la generación de un rango de esquemas conceptual.

Un modelo constructivista de aprendizaje no necesariamente implica un modelo constructivista de instrucción. La mayoría de que creen "entender' algunos conceptos científicos no llegan a este entendimiento experimentando programas de enseñanza estructurados en líneas constructivistas.

Reflexionando, en la línea del modelo constructivista del aprendizaje mismo, es posible señalar que el proceso de explicitación, clasificación y construcción de nuevas ideas toma lugar internamente dentro de la propia cabeza del aprendizaje. Esto ocurre cuando un aprendizaje significativo toma lugar y es independiente de la forma de instrucción.

La Reforma Educativa, en lugar de proponer un modelo constructivista de instrucción (enfoque comportamentalista), podría ofrecer mejor un proceso del modelo constructívista del aprendizaje que permita que la ciencia sea enseñada en cualquier forma que más probablemente comprometa la implicación activa de los aprendices, puesto que esto hace que ellos demuestren más voluntad de asumir en serio el trabajo intelectual, de reconstruir el significado de lo aprendido.

Uno podría pensar que cualquier éxito que los profesores bolivianos sientan que están

alcanzando con los esquemas de enseñanza constructívistas puede venir tanto de los métodos de aprendizaje activo que utiliza como del mapeo de un modelo constructivista de aprendizaje sobre un modelo de instrucción.

El paso de unión del modelo constructivista del aprendizaje de cualquier modelo particular de instrucción no significa, por supuesto, que la investigación constructivista no tenga una contribución que hacer en el mejoramiento de la educación. Sin embargo, podríamos sugerir que esta contribución debería ser vista más en términos de mejorar la secuencia y paso del currículo y menos en términos de cambiar los estilos y enfoques de enseñanza.

El enfoque constructivista ofrece una introspección que es de un gran valor, al enfatizar que cualquier conocimiento es necesariamente reconstruido por el aprendiz en el proceso de aprendizaje. Nosotros no podemos enseñar un cuerpo de conocimientos por la transmisión directa; el aprendiz siempre está implicado en la reconstrucción del significado personalmente.

2.5. EL APRENDIZAJE[10]

2.5.1. El Aprendizaje es un Fenómeno Social.- El aprendizaje del niño comienza en la vida familiar. El niño se interesa por las cosas que lo rodean, las experimenta y aprende a comunicarse con su familia. Ninguno de estos aprendizajes básicos sería posible sin el apoyo de la familia, ámbito del primer contacto social que el niño establece. El papel de la madre y del padre son determinantes para su desarrollo. Luego el niño va ampliando el horizonte de sus relaciones sociales y, de este modo, las cosas que conoce también aumentan en cantidad y en complejidad.

Las personas no aprenden aisladas, sino en comunidad y a través de las actividades cotidianas que realizan en conjunto.

Pero no todos los conocimientos se pueden adquirir en la familia o la comunidad. La complejidad de la sociedad actual exige aprender en la escuela. Por eso ésta tiene una gran responsabilidad social: debe garantizar las condiciones de un buen aprendizaje y la continuidad de la vida social del niño.

El aprendizaje no es sólo interiorizar individualmente conceptos abstractos y descontextualizados. Cuando el niño ayuda a sus mayores, el aprendizaje surge como resultado de esa relación social. Los niños internalizan así las distintas estrategias que requieren para

actuar en el mundo que comparten con su comunidad.

2.5.2. El aprendizaje es situado.- Cuando los niños aprenden a hablar, usan las palabras que expresan su mundo inmediato con el propósito de satisfacer alguna necesidad y establecer una comunicación. Luego amplían su léxico en la medida en que se relacionan con el mundo exterior.

El aprendizaje del lenguaje está vinculado con las situaciones reales en las que los niños necesitan comunicarse. Cuando los conceptos no están relacionados con el entorno, carecen de significado y son para los niños meras palabras.

2.5.3. El aprendizaje es Activo.- En la vida cotidiana, la práctica y el aprendizaje están íntimamente relacionados. Las actividades diarias de la gente, las labores del hogar, el trabajo comunitario, los juegos de los niños, constituyen espacios de participación social de gran efectividad en el aprendizaje. Es así como las personas adquieren los saberes más importantes que les permiten luego desempeñarse adecuadamente en su vida.

La actividad es determinante para lograr el aprendizaje. Habitualmente se cree que es necesario tener una idea en la mente para después actuar: aprender y después hacer. Sin embargo, las personas aprenden mejor y más rápido cuando realizan una actividad. La experiencia cotidiana proporciona materia prima para la actividad del aprendizaje. Mediante la actividad los niños pueden ir incorporando el conocimiento nuevo que les servirá para el desarrollo de competencias más complejas.

2.5.4. Actividades Auténticas.- Actividades auténticas son aquellas actividades significativas, que tienen un propósito para el grupo socíocultural que las realiza.

El aprendizaje entendido como construcción de conocimiento es el resultado de la realización de actividades auténticas, es decir, útiles y culturalmente propias. En el aprendizaje activo y constructivo el niño usa su experiencia y hace suyo el conocimiento. En un aprendizaje no activo ni constructivo la única "actividad" es memorizar; y la única "construcción", repetir. La actividad auténtica es útil para la construcción del conocimiento; y la construcción del conocimiento es útil para realizar nuevas actividades.

2.5.5. El aprendizaje es Cooperativo.- La cooperación es un proceso mediante el cual los individuos se apoyan mutuamente, comparten sus tareas y se organizan en torno a un objetivo común. La cooperación crea mejores condiciones de trabajo y avance, y por tanto es de mucho

---

[10] Ministerio de Educación, Reforma Educativa(2001, Pág. 12-19), Organización Pedagógica, Editorial Hermeca,

beneficio para el desarrollo y el aprendizaje de los individuos.

En el ámbito escolar el aprendizaje cooperativo consiste en una serie de estrategias y métodos motivacionales y cognoscitivos que estimulan y facilitan el aprendizaje a través de la colaboración de los niños en pequeños grupos. El profesor tiene aquí un papel de mucha importancia, pues orienta y apoya constantemente el trabajo de estos grupos. En el aprendizaje cooperativo el maestro también coopera.

En cuanto a la motivación, el aprendizaje cooperativo premia el esfuerzo colectivo y, a su vez, los esfuerzos individuales son estimulados por las respuestas de los otros. El aprendizaje cooperativo permite el desarrollo de la capacidad cognoscitiva. Las investigaciones muestran que los métodos de aprendizaje cooperativo con metas grupales, en vez de individuales o competitivas, favorecen el aprendizaje.

2.5.6. El Aprendizaje es Intercultural.- En el contexto de la diversidad cultural de la sociedad boliviana, el aprendizaje no debería tener la orientación monocultural y monolingüe de la práctica pedagógica tradicional.

De igual forma, la intercomunicación creciente que vive Bolivia, en el marco de la globalización de la comunicación, la integración regional y subregional, y de los lazos cada vez más estrechos entre los diversos pueblos que conforman la sociedad boliviana, obligan a los educandos a crecer en un clima de apertura y de tolerancia cultural y lingüística que los lleve a concebir la diversidad como necesidad y, a la vez, como recurso.

El aprendizaje debe orientarse hacia la creación de experiencias que permitan a los niños usar, disfrutar, valorar con sentido crítico, conocer y desarrollar sus propia lenguas y culturas; y, al mismo tiempo, reconocer, aceptar y valorar la existencia de otras.

Es necesario que los educandos bolivianos aprendan a vivir en una sociedad compleja y heterogénea y a desarrollar sus propias estrategias de vida. El desarrollo de una actitud y un espíritu interculturales son requisito para un verdadero desarrollo humano.

Las investigaciones actuales muestran que nadie aprende al margen de una cultura, de un contexto social y de una lengua, pues ellas contienen la estructura de significados que permiten aprender y entender el mundo. La diversidad cultural, además, constituye un recurso que potencia el aprendizaje y la construcción del conocimiento; permite dar cuenta de diversos estilos de aprendizaje y diversas formas de usar el conocimiento.

La comunicación intercultural no debe entenderse como una mera transmisión de instrucciones. El carácter intercultural del aprendizaje debe crear en el aula un espacio de diálogo y comunicación entre la cultura y los alumnos y los saberes y conocimientos propios de otras culturas; contrastar puntos de vista y racionalidades diferentes y buscar y negociar acuerdos comunicativos.

La interculturalidad debe verse como una conversación en la cual cada uno de los participantes tiene las mismas oportunidades de aportar sus experiencias y su forma de entender la realidad. El aprendizaje, así, será extraordinariamente rico, creando nuevos significados culturales que amplíen el horizonte de acción social de cada persona.

Por otro lado, las investigaciones sobre aprendizaje y cultura muestran que la formas no occidentales de aprendizaje son más holísticas e integrales. Nuestra Reforma Educativa debe aprovechar esto para alimentar, reforzar y proyectar aún más las prácticas y objetivos pedagógicos que propone.

El aprendizaje debe promover el desarrollo de una dimensión ética: la valoración y legitimación del otro como referencia para la propia práctica. Toda experiencia de vida es legítima y necesaria para la formación integral del hombre.

2.5.7. El Aprendizaje es Construcción de Conocimientos.- El aprendizaje no es una mera internalización o memorización de información. Antes bien, el aprendizaje es fruto de una elaboración o construcción que el individuo realiza en el ámbito de sus relaciones y actividades sociales. De este modo, crea interpretaciones del mundo basadas en sus experiencias pasadas y en sus interacciones con el mundo. La construcción del conocimiento es posible siempre y cuando el conocer adquiere significado para el niño.

El niño requiere apoyo constante y los materiales y herramientas para actuar en la realidad. El papel del educador en el aprendizaje es mostrar a los niños cómo construir el conocimiento; generar actividades en colaboración para que los niños aprendan a solucionar juntos los problemas que ellos mismos han planteado; mostrarles diferentes perspectivas para solucionar un problema, y promover posiciones personales distintas.

Esta perspectiva del aprendizaje es particularmente valiosa en contextos interculturales. El intercambio de experiencias, conocimientos y valores enriquece la cultura propia, diversifica las competencias sociales y cognoscitivas de los individuos, su capacidad de respuesta frente a los problemas del mundo y la posibilidad de construir su propia realidad.

2.6. DESARROLLO INTELECTUAL EN LA ADOLESCENCIA[11]

2.6.1. Desarrollo Cognoscitivo: La Etapa de las operaciones formales según Piaget.- La explicación dominante para los cambios en la forma de pensar de los adolescentes ha sido la de Jean Piaget, quien vio que entraban al más alto nivel de desarrollo cognoscitivo del que la gente es capaz. Piaget llamó a este nivel, caracterizado por la capacidad para el pensamiento abstracto, operaciones formales.

2.6.2. Madurez cognoscitiva: la naturaleza de las operaciones formales.- El logro de las operaciones formales le permite al adolescente contar con una nueva forma de manipular, o funcionar con, información. Ya no están limitados a pensar acerca del aquí y del ahora, como en la etapa cognoscitiva anterior de las operaciones concretas. Ahora pueden manejar abstracciones, probar hipótesis y ver posibilidades infinitas.

Este avance les abre muchas nuevas puertas pues les permite analizar doctrinas filosóficas y políticas y, en ocasiones, formular sus propias teorías, con la posibilidad de reformar la sociedad; incluso les permite reconocer el hecho de que muchas situaciones no tienen respuestas definitivas. Buena parte de la infancia parece una batalla para abordar el mundo como es; ahora, los jóvenes se concientizan de cómo podría ser el mundo.

La capacidad para pensar en forma abstracta también tiene ramificaciones emocionales. "Mientras que antes el adolescente podía amar a su madre u odiar a un compañero, ahora puede amar la libertad y odiar la explotación. El adolescente ha desarrollado un nuevo modo de vida: lo posible y lo ideal cautivan la mente y los sentimientos" (Cinsburg y Opper, 1979, p. 201).

¿Cómo se logra la madurez cognoscitiva?

Según Piaget, los cambios internos y externos en la vida de los adolescentes se combinan para llegar a la madurez cognoscitiva. El cerebro ha madurado y el ambiente social se ha ampliado, ofreciendo más oportunidades para experimentar. La interacción entre las dos clases de cambios resulta esencial, pues aunque el desarrollo neurológico de la gente joven haya avanzado lo suficiente para llegar a la etapa del razonamiento formal, nunca podrán lograrlo si no están preparados a nivel cultural y de educación.

La interacción con los compañeros puede ayudar al avance de la madurez cognoscitiva.

---

[11] Papalia D., Wengkos S., Desarrollo Humano

2.6.3. Desarrollo Físico.-

2.6.3.1. Maduración en la adolescencia.- Se refiere a los cambios biológicos que ocurren en cada persona de manera natural y espontánea. En gran medida están programados a nivel genético.

Respecto a este factor, las posibilidades de los educadores para influir en un mejor desarrollo son limitadas, restringiéndose a las actividades educativas que tienen relación con los temas de nutrición, salud preventiva o cuidado del medio ambiente. Temas que deberían ser desarrollados como parte de los planes curriculares en los distintos ciclos y áreas del sistema educativo.

2.6.3.2. Actividad.- En la medida que se ponen en práctica nuestros conocimientos y tenemos mayor capacidad de actuar en relación con el entorno y aprender de éste, es mayor nuestra capacidad de desarrollo cognitivo.

Por eso, es conveniente desarrollar en la labor educativa situaciones que nos permitan examinar, probar, comparar, observar y organizar la información en sus distintos aspectos temáticos y formas de presentación.

2.6.3.3. Experiencias sociales.- De la misma manera, que en el anterior aspecto, conforme interactuamos con las personas de nuestro entorno tenemos mayor capacidad para desarrollar nuestros conocimientos, ya sea mediante la transmisión social o el aprendizaje con o de otros.

Este aspecto, nos sugiere también otras estrategias de trabajo para desarrollarlas en nuestros centros escolares, como: los trabajos en equipo, la evaluación de pares, los proyectos de aprendizaje, etc.

2.6.3.4. El equilibrio.- Según Piaget, existen dos tendencias básicas en la construcción de los conocimientos: La organización y la adaptación.

Por un lado, las personas tienen la tendencia de organizar sus procesos de pensamiento en estructuras psicológicas, las mismas que se refieren a sistemas mentales para comprender e interactuar en el mundo, representados por esquemas, es decir, elementos de construcción básicos de los conocimientos.

Estas estructuras psicológicas, generalmente, en una primera instancia se presentan como varias estructuras simples que luego combinadas y coordinadas de manera permanente se convierten en estructuras complejas. De la misma manera, los sistemas pueden ser específicos (como reconocer un color, o si un objeto es pesado, o absorber agua mediante una “bombilla”)

o generales (como clasificar plantas o comparar dos cantidades).

Por otro lado, las personas adquieren la tendencia a adaptarse al entorno, a través de dos procesos básicos: La asimilación y la acomodación.

Se produce el proceso de asimilación cuando las personas utilizan sus estructuras psicológicas o esquemas existentes para dar sentido a los eventos del mundo. Implica comprender algo nuevo arreglándolo a lo que ya sabemos.

Por ejemplo, si una niña conoce a algunos perros podrá identificar con mayor facilidad un animal de esa especie, aunque al perro lo conozca recién en ese momento.

Mientras que, la acomodación se desarrolla cuando una persona tiene que cambiar sus esquemas existentes para responder a una situación nueva.

Retomemos el anterior ejemplo. Si a esa niña se le muestra otro animal parecido al perro, por ejemplo un lobo, y se le pregunta qué animal es?. Lo probable es que diga que es un perro. Luego de realizar una comparación de las características de ambos animales de manera compartida, la niña modificará sus esquemas mentales iniciales y ampliará sus conocimientos, entonces se producirá un proceso de acomodación.

Ahora bien, el desarrollo cognoscitivo será mayor en la medida que exista un balance mental entre los sistemas de conocimientos y la información del entorno. Es decir, cuando se pueda responder a nuevas situaciones mediante procesos de asimilación y acomodación adecuados, suficientes y equilibrados.

En otras palabras, se producirá un equilibrio entre lo nuevos conocimientos, esquemas y conocimientos desarrollados previamente.

Frente a todas estas proposiciones de carácter teórico, ¿qué podemos hacer en la práctica escolar?.

Algunos criterios para responder preliminarmente a esta pregunta, son:.

- Es indudable que, se ratifica la necesidad de tener un mínimo de conocimientos sobre las distintas etapas del desarrollo evolutivo de las personas, para comprender procesos, por una parte, y por otra, desarrollar estrategias metodológicas adecuadas.
- Las prácticas escolares deben fomentar, fundamentalmente, el desarrollo del conocimiento a través de la realización de actividades educativas planificadas y la interacción social.

Entonces, si por ejemplo, se tienen que realizar aprendizajes sobre las frutas no es aconsejable

sólo referirse a unos dibujos o a explicaciones teóricas, lo que corresponde, en este caso, es visitar un mercado o a los llamados “tambos”, compartir preguntas con las vendedoras, realizar comparaciones, tocar las frutas; promover que los y las estudiantes pregunten a su padre, madre y/u otros familiares sobre la utilidad del consumo de las frutas, etc.

Otro ejemplo, si usted desea que los alumnos y las alumnas comprendan que no deben mentir, o que no deben consumir bebidas alcohólicas, o que no deben ser parte de una pandilla, posiblemente tome una de las siguientes alternativas:

Alternativa 1: Dedicarse a señalar mediante una serie de consejos y explicaciones del “deber ser” de los y las estudiantes para que no sean parte de alguno de los hechos señalados, posiblemente realizará grandes esfuerzos para hacer comprender su mensaje, pero nada le asegura la aplicación de sus sugerencias.

Inclusive, en el peor de los casos, corre el riesgo de que se refieran sobre usted como una persona que siempre da discursos, o que nuevamente los está “sermoneando” u otra expresión similar.

Alternativa 2: Discutir con los y las alumnas la situación de esa problemática en su entorno social, que ellos y ellas reflexionen con sus amigos y familiares estos temas; analizar conjuntamente las causas y consecuencias, las formas de solución y la adopción de maneras concretas de solución. Si esto ocurre y el procedimiento está bien llevado lo probable es que, no sólo tendrá buenos resultados y aprendizajes, sino que estará en el camino del constructivismo.

En las propuestas de Piaget, también se puede encontrar la exigencia de conocer cuáles son los conocimientos de los alumnos y las alumnas sobre la temática a desarrollar, cuáles sus expectativas, intereses y necesidades, en consecuencia la necesidad de realizar constantes diagnósticos sobre la situación y conocimientos de los y las estudiantes.

En resumen, será necesario verificar el desarrollo de los y las estudiantes en cuanto a la organización, acomodación, asimilación y equilibrio en sus esquemas mentales.

2.6.3.5 Egocentrismo en la Adolescencia.- Aquellos seres totalmente egocéntricos cuyo interés no se extendía más allá de su entorno se han convertido, en la adolescencia, en personas que pueden resolver problemas complejos, analizar dilemas morales y crear la visión de sociedades ideales, aunque en cierta manera el pensamiento de los adolescentes sigue siendo inmaduro. Tienden a ser críticos en extremo, en especial frente a las figuras de

autoridad, a contradecir, a ser tímidos, indecisos y, en apariencia, hipócritas, características que reflejan algo de egocentrismo.

El psicólogo David Elkind (1 984) ha descrito varias conductas típicas del adolescente que indican un pensamiento egocéntrico, las cuales se presentan a continuación.

Hallar fallas en las figuras de autoridad

Los adolescentes tienen una nueva habilidad para imaginar un mundo ideal. Comprenden que las personas que una vez adoraron han dejado de ser su modelo, y con frecuencia, se sienten impulsados a expresarlo. Los padres que no toman esta crítica a nivel personal sino como un aspecto necesario en una etapa del conocimiento de los adolescentes y de su desarrollo social, podrán responder a tales comentarios sin apasionamientos (y con un toque de humor) para indicar que nada ni nadie (ni siquiera un adolescente) es perfecto.

2.6.3.5.1. Tendencia a discutir.- Los adolescentes quieren practicar su nueva capacidad para ver los muchos matices de un aspecto. Si los adultos animan y toman parte en los argumentos acerca de los principios, a la vez que evitan con cuidado la discusión de personalidad, pueden ayudar a los jóvenes a ampliar su capacidad de razonamiento sin llegar a involucrarse en una contienda familiar.

2.6.3.5.2. Autoconciencia.- Cuando escucha a sus padres cuchichear, Dale "sabe" que hablan sobre él, y cuando Mesha pasa cerca de algunos chicos que ríen estrepitosamente, ella "sabe" que la están ridiculizando. La extrema autoconciencia de los adolescentes puede explicarse con el concepto de la audiencia imaginaria: un observador que sólo existe en sus mentes y quien se halla interesado en sus pensamientos y conductas tanto como ellos mismos.

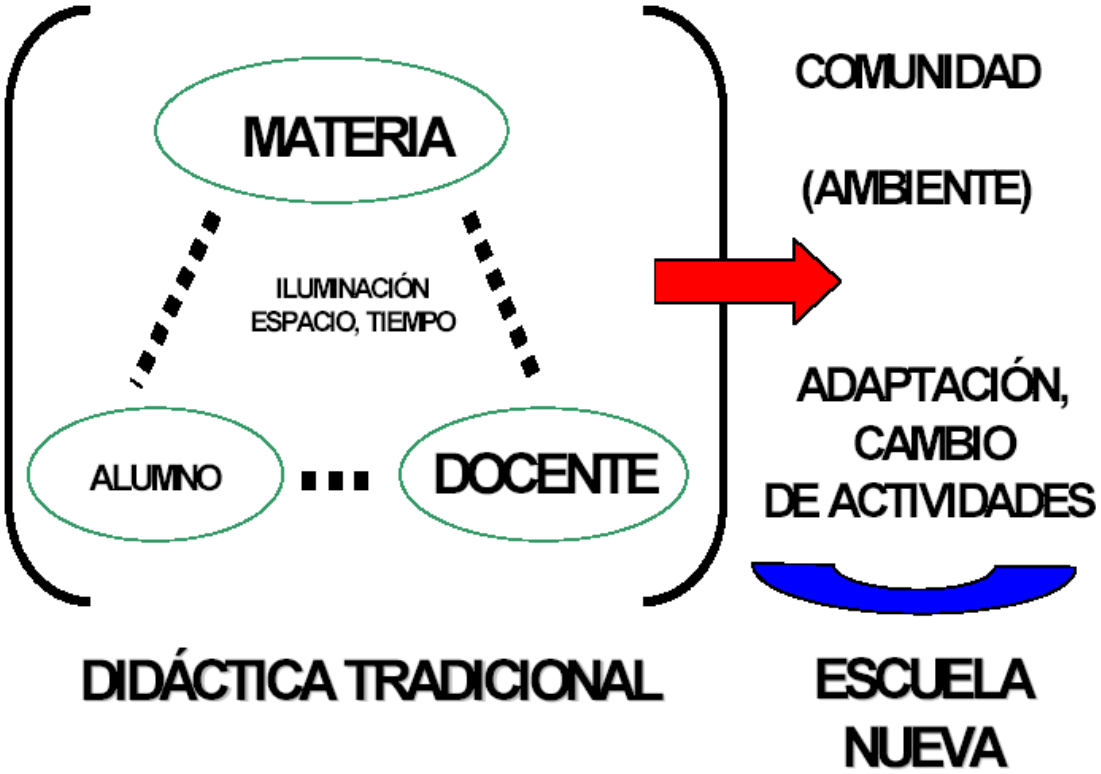
Los adolescentes pueden ponerse en la mente de alguien más, pueden pensar sobre el pensamiento de alguien más. Sin embargo, como tienen problemas para distinguir qué les resulta interesante con respecto a qué es interesante para los demás, suponen que alguien más piensa lo mismo que ellos.

2.6.3.5.3. Egocentrismo.- Elkind utiliza el término fábula o mito personal para expresar la convicción de que las personas se consideran especiales, que sus experiencias son únicas y que no están sujetas a las reglas naturales que rigen a] resto del mundo. Esta creencia egocéntrica puede ser muy autodestructiva para los jóvenes pues piensan que están protegidos mágicamente contra el peligro.

2.6.3.5.4. Indecisión.- Los adolescentes tienen problemas para decidirse, aun acerca de las cosas más simples, porque de repente tornan conciencia de la multiplicidad de opciones que existe en casi todos los aspectos de la vida.

2.8. LA SECUNDARÍA[12]

La secundaria es la experiencia central de organización en la vida de la mayoría de los adolescentes. Ofrece la oportunidad de adquirir nueva información, desarrollar nuevas destrezas y perfeccionar las existentes; sopesar las opciones para estudiar una carrera; participar en actividades deportivas y alternar con los amigos. Amplia los horizontes intelectual y social de los jóvenes a medida que combina encuentros con compañeros y muchos adultos. Además, brinda una transición importante en la vida cuando el joven pasa dela seguridad del mundo mas simple de la infancia a un ambiente organizacional a gran escala.



Las funciones sociales, vocacionales y atléticas de la secundaria son importantes pero su objetivo primario siguen siendo las áreas académicas básicas. Durante las dos décadas pasadas bajaron los puntajes de las pruebas estandarizadas, en especial en vocabulario y lectura. Un

análisis atribuyó este descenso a un menor énfasis en la academia (Rock, Ekstrom, Goertz, Hilton y Pollack, 1985). Otra razón parece ser una base más amplía de estudiantes que ahora van a la secundaria. La National Commission on Excellience in Education (1983) encontró que el promedio de *egresados* de secundaria o universidad no es tan bien educado como el promedio de egresados de las generaciones anteriores, cuando menos personas terminaban estos niveles de estudio. Sin embargo, el promedio del ciudadano actual está mejor educado que el ciudadano promedio del pasado.

En respuesta a la preocupación por el descenso en el desempeño académico, las décadas de los ochenta y los noventa han tenido un énfasis mayor en las áreas académicas. Más jóvenes estudian lenguas extranjeras (Maeroff, 1984), aunque algunos observadores todavía consideran que los estudiantes norteamericanos de secundaria no estudian tantas matemáticas ni ciencias corno debieran (National Center for Education Statistícs INCESI, 1984).

¿Qué hace que una secundaria sea buena?

La investigación señala como factores principales, que sea activa y enérgica; que posea una atmósfera ordenada y sin presiones, un director y unos profesores con altas expectativas para los estudiantes; que se haga énfasis en la academia (en oposición al atletismo y otras actividades extracurriculares); y un control frecuente del desempeño de los estudiantes (Linney y Seidman, 1989).

---

[12] Papalia D., Wengkos S., Desarrollo Humano

Capitulo III

DIAGNOSTICO DEL APRENDIZAJE

El diagnóstico del aprendizaje tiene varias finalidades: mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje, generar información sobre el desempeño de docentes y alumnos, tomar decisiones administrativas, operativas, técnicas, financieras, etc. Cada una de estas finalidades exige un tipo de diagnóstico especial.

El diagnostico es una de varias formas de evaluación, busca un enfoque esencialmente constructivo, el conocimiento más sólido posible de los logros y deficiencias de la institución o programa evaluado y las causas de ambos, para definir acciones de mejoramiento por objeto apoyar a instituciones y programas educativos para elevar la calidad de la enseñanza-aprendizaje; este diagnóstico no califica, ni clasifica, ni discrimina, ni premia, ni castiga.

En el presente trabajo se pretende realizar una evaluación diagnóstica, externa que se base esencialmente en el principio de que la cooperación entre las instituciones, es un método eficaz y eficiente para lograr la superación del sistema de educación secundaria.

Esta evaluación diagnóstica es, por tanto, esencialmente constructiva, es una evaluación cuyos resultados servirán de base para formular acciones de mejoramiento curricular; es una evaluación que busca explorar los racionales de los éxitos y los fracasos, para evitar éstos y multiplicar los primeros.

El peso de la evaluación diagnóstica estará condicionada esencialmente a la suficiente y confiable información obtenida de fuente primaria mediante encuesta.

El objetivo de este diagnostico es conocer las capacidades básicas conseguidas por los alumnos en el idioma ingles a lo largo de los diferentes cursos del nivel secundario.

3.3. DIMENSIÓN DEL DIAGNÓSTICO

La población objetivo a la que se pretendió dirigir la investigación esta conformada por todos los alumnos y alumnas que cursan el último año de estudio del nivel secundario, en colegios del sistema fiscal.

La dimensión evaluada ha sido los resultados educativos, sus actitudes y expectativas ante el aprendizaje del idioma ingles, sus métodos y hábitos de trabajo y su clase de ingles.

La determinación del tamaño de la muestra y su selección obedeció a un criterio de muestreo

no probabilístico.

3.2. INSTRUMENTOS DEL DIAGNÓSTICO

Para conseguir los objetivos propuestos en el presente diagnostico, se diseñaron los siguientes instrumentos:

- Una prueba para medir el rendimiento de los alumnos en el idioma ingles.
- Un cuestionario para medir los factores de influencia en el proceso de aprendizaje del idioma ingles.

3.6. DESCRIPCIÓN DE LA PRUEBA DE INGLES

El diseño de la prueba consistió en cuestionario de 50 preguntas con respuestas de cuatro alternativas. La disposición de las preguntas pretendió examinar el conocimiento de: uso de tiempo de los verbos regulares e irregulares, adverbios de modo, tiempo y lugar; adjetivos de modo, tiempo y lugar, frases preposicionales, frases adverbiales.

La prueba diseñada hace énfasis en la comprensión escrita por razones de tiempo.

El cuestionario utilizado fue el siguiente:

Choose the correct answer. Only one answer is correct

Last June my brother. . 1.. a car. He had had an old scooter before, but it. . 2.. several times during the spring. “What you want is a second-hand Mini,” 1 suggested. “If you give me the money,” he said, “. . 3.. one tomorrow.” “1 can’t give you the money,” 1 replied, “but what about Aunt Myra. She must have enough. We. .4.. her since Christmas but she always hints that we. . 5. . go and see her more often.”

We told our parents where we were going. They weren’t very happy about it and asked us not to go. So . . 6... But later that same day something strange. .7... A doctor . .8.. us that Aunt Myra. .9.. into hospital for an operation. “. . 10.. go and see her at the same time,” said my mother. “You two go today, but don’t mention the money.

When we . . 11. . Aunt Myra . . 12... “I’m not seriously iii,” she said. “but the doctor insists that . .13. . to drive my car. You can have it if you promise . .14. . me to the seaside now and again.” We agreed, and now we quite enjoy our monthly trips to the coast with Aunt Myra.

1 A wanted to buy
B had been
C has gone
D has been

2 A was breaking down
B was breaking up
C had broken down
D had broken up

9 A had gone
B wanted buying
C liked to buy
D liked buying

10 A We may not ah
B We can’t ah
C All we can’t
D All we may not

3 A 1 get
B I'm getting
C I'm going to get
D I'll get

4 A are not seeing
B haven't seen
C didn't see
D don't see

5 A should
B shall
C would
D will

6 A that we haven't
B that we didn't
C we haven't
D we didn't

7 A occurred
B took the place
C passed
D was there

8 A rang for telling
B rang to tell
C rung for telling
D rung to tell

11 A have come there
B were arriving
C got there
D carne to there

12 A was seeming quite happily
B Was seeming quite happy
C seemed quite happily
D seemed quite happy

13 A I'm getting so old
B I'm getting too old
C I get so old
D I get too old

14 A taking
B bringing
C to take
D to bring

Choose the correct answer. Only one answer *is* correct.

15 Can this camera.....good photos?
A make B to make C take D to take

16 Who was the first person.....today?
A spoke to you B you spoke to C you spoke D whom you spoke

17 I can't find the book .....
A nowhere B everywhere C anywhere D somewhere

18 There was a house at.....
A the mountain foot B the foot of the mountain
C the feet of the mountain D the mountain's foot

19 A person who tanks to..... is not necessarily mad.
A himself B oneself C yourself D itself

20 I'll be 13 tomorrow .....
A am I B aren't I C won't I D will I

21 Did you hear.....Julie said?
A What B that C that what D which

22 Spanish people usually speak.....that English people.
A quicklier B more quicklier C more quickly D more quicker

23 That old lady can't stop me....the tennis match on my radio.
A to listen B listening C listen to D listening to

24 I haven't got a chair .....
A to sit B for to sit on C to sit on D for sitting

25 .....at the moment, I'll go to the shops.
A For it doesn't rain B As it doesn't rain
C For it isn't raining D As it isn't raining

26 Bill drinks..... whisky.
A any B none C too many D so much

27 .....are very intelligent.
A Both of them B Both them C Both they D The both

28 In a shop customers.
A it is important pleasing B it is important to please
C there is important pleasing !) there is important to please

29 Don't heave your shoes on the table.
A Put off them! B Take them off! C Pick them off! D Pick up them!

30..... in my class likes the teacher.
A All persons B All pupils C Everyone D All people

31 We expected about 20 girls but there were .....people there.
A another B others C some D more

32 Your bicycle shouldn't be in the house!
A Take it out! B Get out it! C Put it off! D Take away it!

33 What time does the bus….Bradford?
A go away to B go away for C leave to D leave for

34 She be Canadian because she's got a British passport.
A can't B isn't able to C mustn't D doesn't need

35 "Our daughter….. , they said.
A Was born since three years B is born for three years ago
C was born three years ago D has been born since three years ago

36 When…… English?
A has he begun to study B has he begun study
C did he begin to study D did he begin study

37 Do you want some cheese? No

A I‘ve some still B I still have much
C I don’t want D I’ve still got some

38 Brenda hikes going to the theatre and ……
A so do I B so go I C so I like D so I am

39 … from London to Edinburgh!
A How long there is B What a long way it is
C What distance is there D How long is

40 He’s a good guitarist, but he plays the piano……
A quiet well B too hardly C very good D much better

41 When you go to the shops, bring me….
A. a fruit tin B a fruits tin
C a tin of fruit D a tin of fruits

42 Molly doesn’t eat fish.
A So doesn’t John. B Neither does John.
C John doesn’t too D John doesn’t that either
.

43 The airport is five miles…..
A away from here B from here away
C far from here D far away from here

44 Please ask,….. and see me.
A to Bill to come B Bill to come
C to Bill come D Bill come

45 She always buys…. my birthday.
A anything nice to B anything nice for
C something awful to D something awful for

46 Aren’t they friends…..?
A of yours B of you C to yours D to you

47 She hardly ever eats…… potatoes.
A or bread or B bread or
C neither bread or D neither bread nor

48 This is the record we ……
A like so much B are liking so much C like it much D are liking it much

49 She’s going to Buy…… new trousers.
A some pair of B some C a couple of D this

50 Is she going to school? No …...
A she doesn’t B she’s cycling C she gets by bus D to the shops

3.7. DESCRIPCIÓN DE LA PRUEBA DE FACTORES DE INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL INGLES

El diseño de la prueba consistió en 10 preguntas referidas a factores: motivacionales,

socioeconómicos, culturales y de percepción. A continuación se describe dicha prueba:

CUESTIONARIO

A través de este cuestionario pretendemos conocer tus actitudes hacia el idioma ingles. Te rogamos que contestes subrayando la respuesta mas adecuada a tu forma de pensar y de actuar.

1. ¿ Cuánto te gusta el idioma ingles?

   a) mucho b) poco c) casi nada d) nada

2. ¿ Cómo consideras que el ingles te servirá al terminar tus estudios secundarios?

   a) mucho b) suficiente c) poco d) casi nada

3. ¿ En qué actividades consideras que utilizarás el ingles?

   a) Trabajo b) Estudios universitarios c) Viajes d) Otros.....

4. ¿ Consideras que el conocimiento del ingles te permitirá un mayor oportunidad para?

   a) Conseguir un buen empleo b) Lograr una buena profesión c) Mejorar el bienestar de tu familia d) Otros.....

5. ¿ Consideras que el nivel adquirido en el colegio para comunicarte con los hablantes nativos del idioma es?

   a) excelente b) bueno c) suficiente d) insuficiente

6. ¿ Los dos periodos semanales de enseñanza del idioma en el colegio consideras que son?

   a) Suficientes b) Insuficientes

7. Si consideras como insuficientes o malos, ¿cuantos periodos semanales te parece conveniente?

   a) Cuatro b) Seis c) Más de seis

8. ¿Consideras que los medios audiovisuales para el aprendizaje del idioma son?

   a) Muy necesarios b) Necesarios c) Poco Necesarios d) Indiferentes

9. ¿Qué consideras más dificultoso del aprendizaje del idioma?

   a) Hablar b) Leer c) Escribir d) Entender cuando escuchas

10. ¿Qué consideras más fácil del aprendizaje del idioma?

a) Hablar b) Leer c) Escribir d) Entender cuando escuchas

3.8. APLICACIÓN DEL DIAGNÓSTICO

La aplicación de la prueba se realizó a 120 alumnos y alumnas de los colegios fiscales: Unidad Educativa Holanda (turno tarde), Colegio Vida Nueva (turno mañana) y Colegio Vida Nueva (turno tarde), en el mes de marzo de 2003. Para la prueba de conocimiento del ingles se utilizó una sesión que duró 30 minutos, mientras que para la prueba de factores de influencia se utilizó una sesión de 5 minutos.

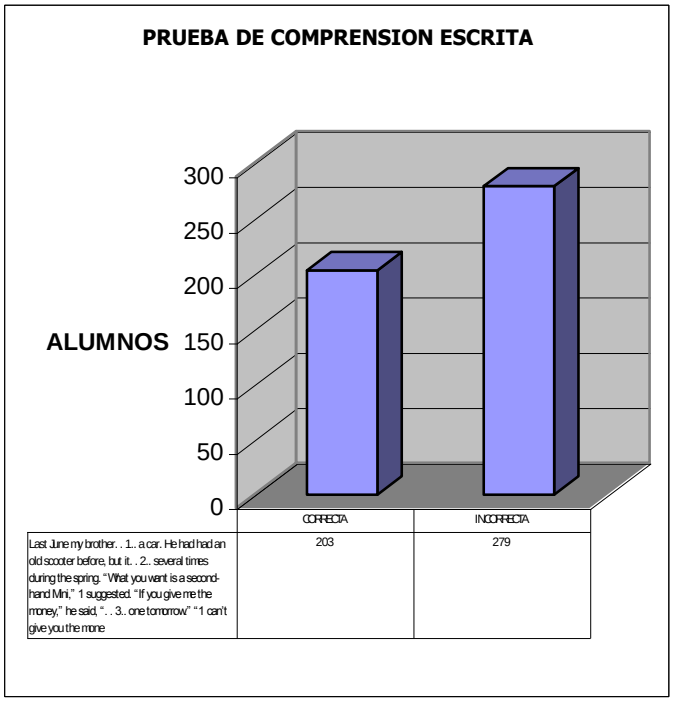
La respuesta de los alumnos en términos generales fue la adecuada, sin embargo, un grupo significativo optó por no contestar las respuestas pese a que estas eran de categoría marcada. Así mismo, se pudo advertir que el tiempo asignado era adecuado.

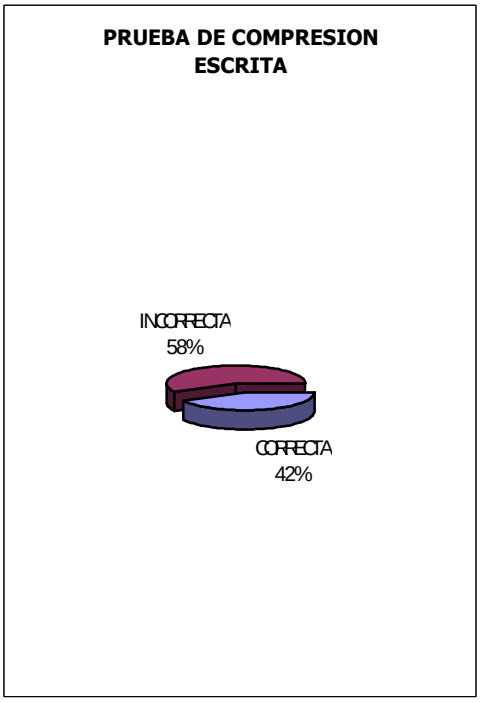
3.6 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Los resultados de los cuestionarios aplicados son los siguientes:

- **Prueba de Ingles:**

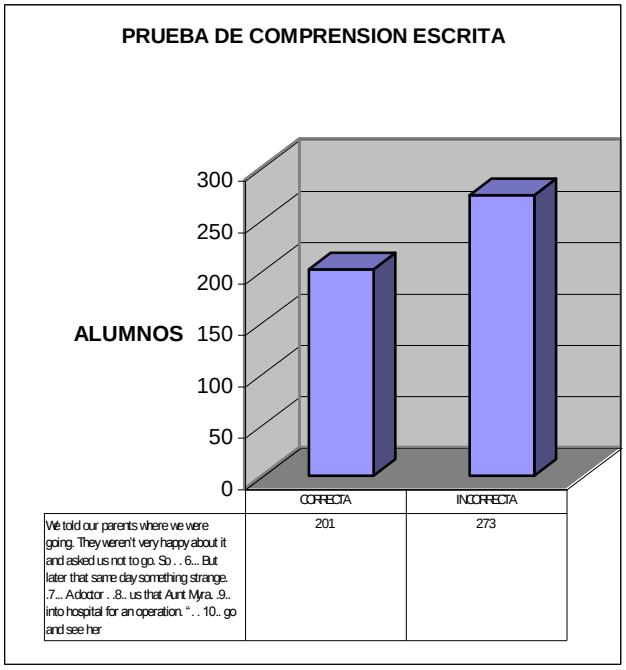
Preguntas del 1 al 5.-

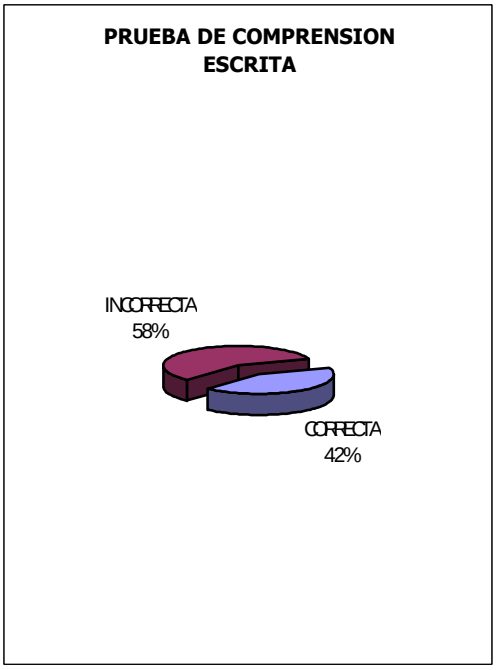




Para el primer grupo de preguntas del 1 al 5 respondieron correctamente 203 equivalente al 42 %. Este resultado es considerado como insuficiente y muestra deficiencias en los alumnos en.

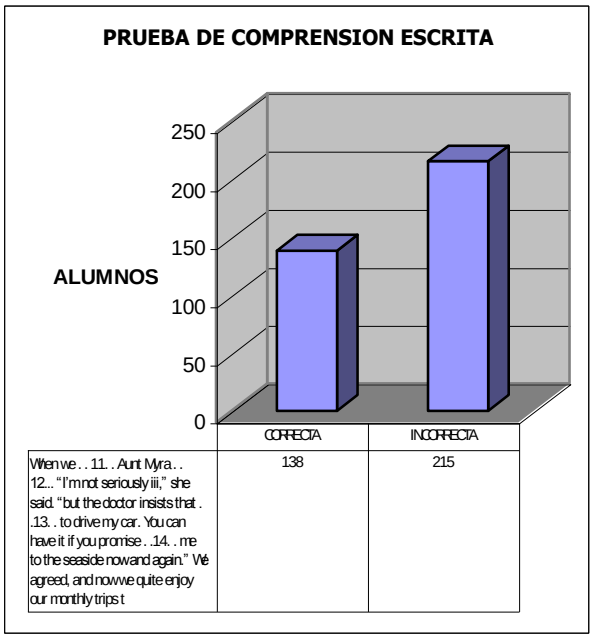
Pregunta 6-10.-

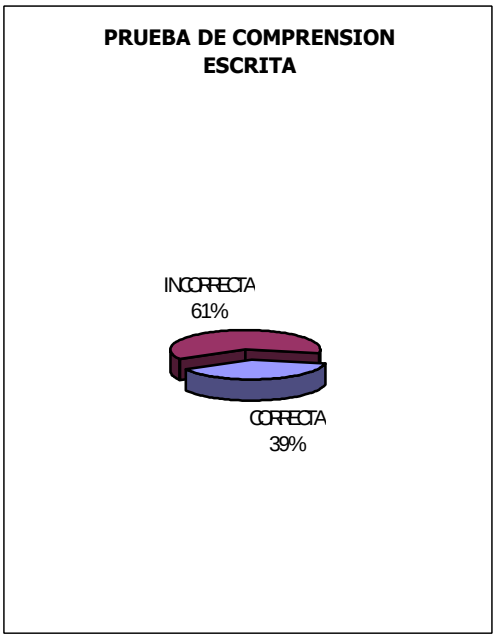




Para el primer grupo de preguntas del 6 al 10 respondieron correctamente 201 equivalente al 42 %. Sin embargo, los resultados muestran que el 58 % de los alumnos presentan deficiencias en el uso de los verbos y sus tiempos.

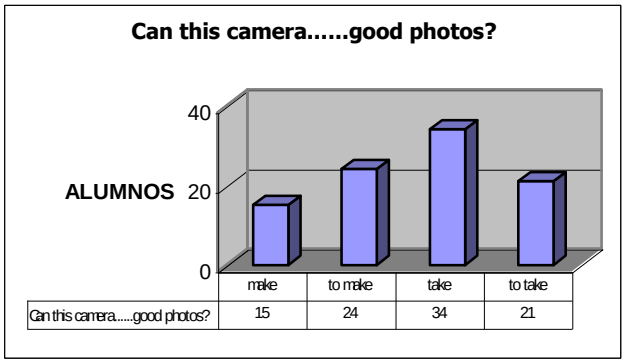
Pregunta 11-14.-

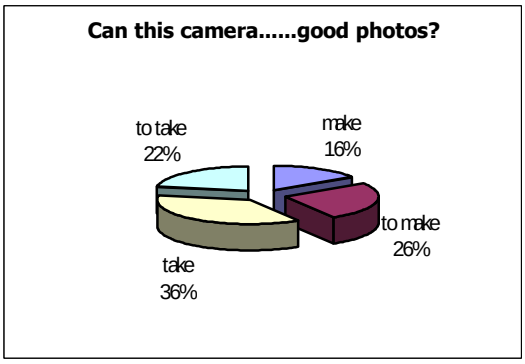




Para el primer grupo de preguntas del 11 al 14 respondieron correctamente 138 equivalente al 39 %. Esto muestra que la mayoría de los alumnos no saben el uso correcto de los verbos.

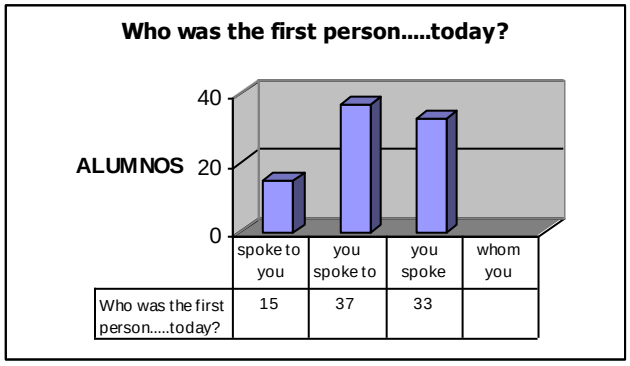
Pregunta 15.-

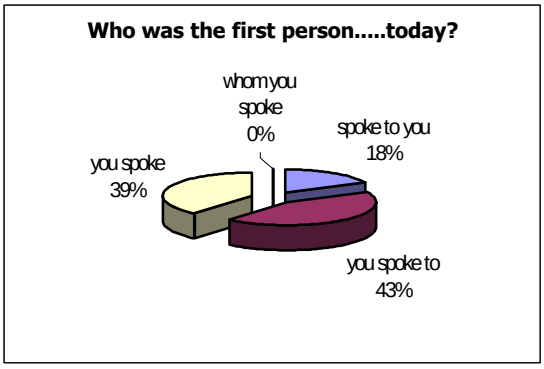




34 alumnos equivalente al 36.17 % conocen el uso del vocabulario "take photos". Esto muestra que la mayoría de los alumnos no conocen el significado de esta expresión.

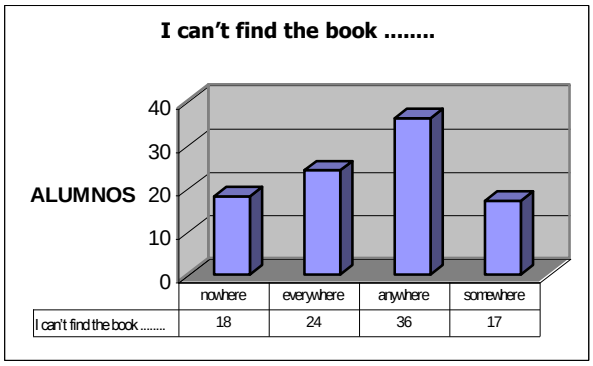
Pregunta 16.-

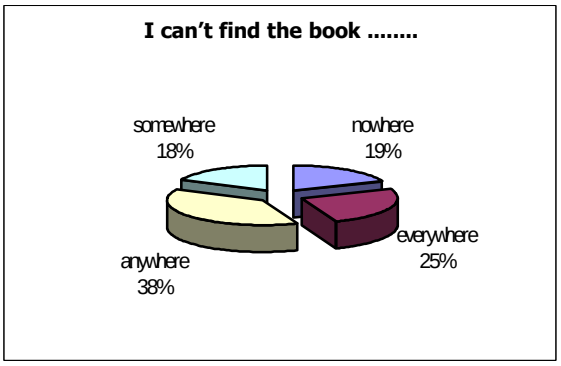




37 alumnos equivalente al 43.53 % conocen el uso de la preposición "to".

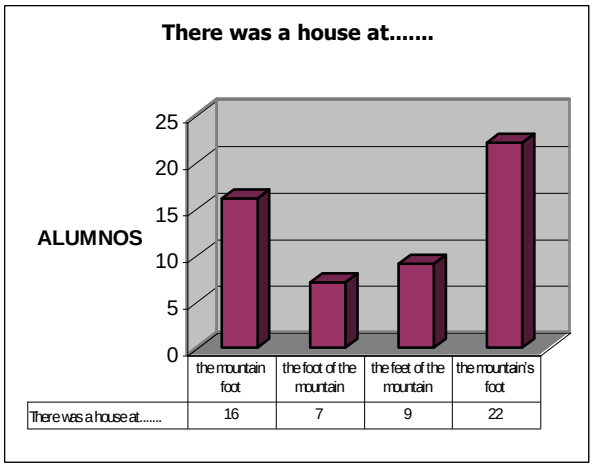
Pregunta 17.-

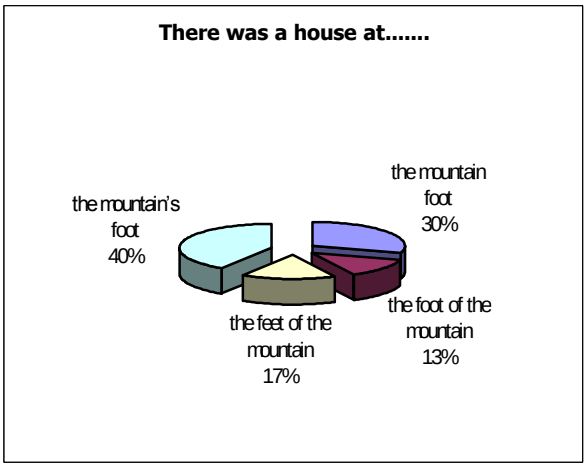




36 alumnos equivalente al 37.89 % conocen el uso del adverbio de lugar “anywhere”.

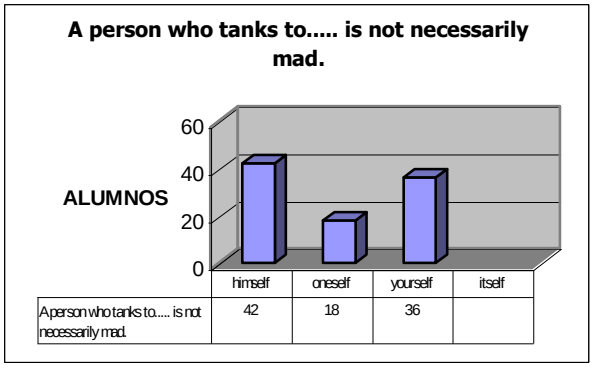
Pregunta 18.-

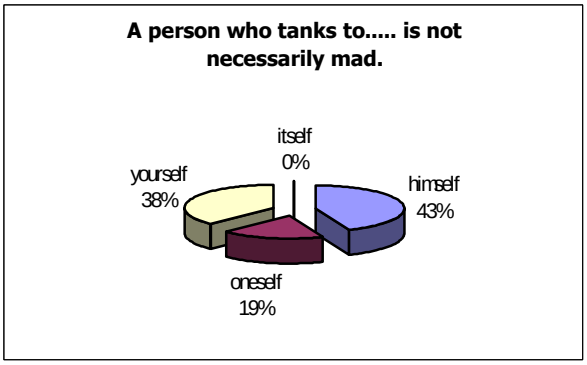




7 alumnos equivalente al 12.96 % conocen el uso del adverbio de lugar “at the foot of the mountain”.

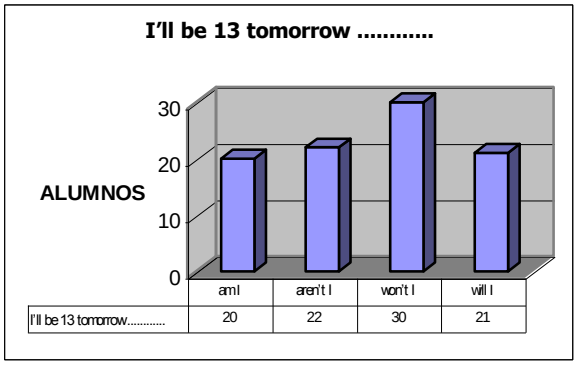
Pregunta 19.-





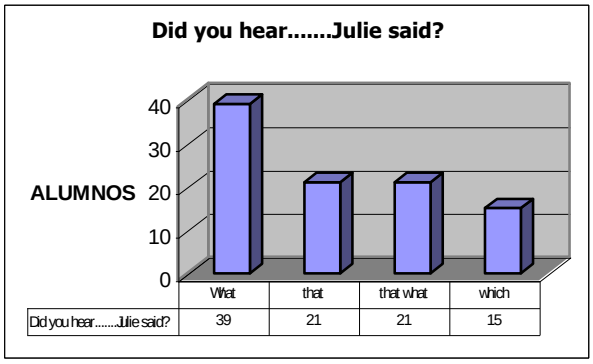
42 alumnos equivalente al 43.75 % conocen el uso del pronombre reflexivo “himself”.

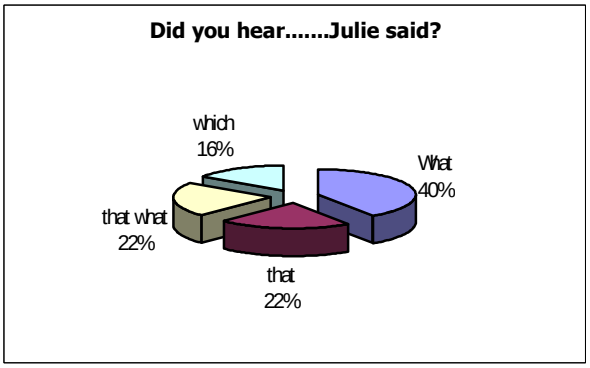
Pregunta 20.-



30 alumnos equivalente al 32.26 % conocen el uso del “tag question” en tiempo futuro.

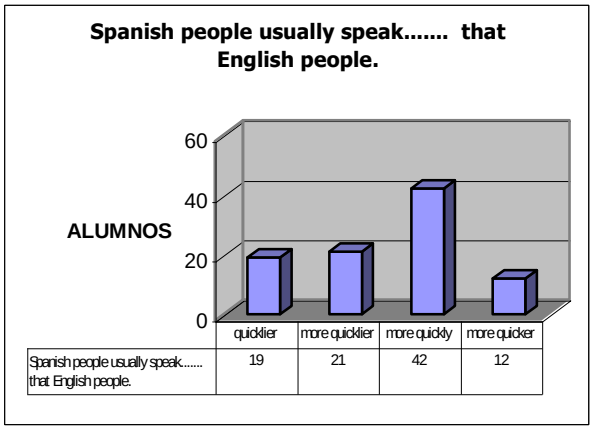
Pregunta 21.-

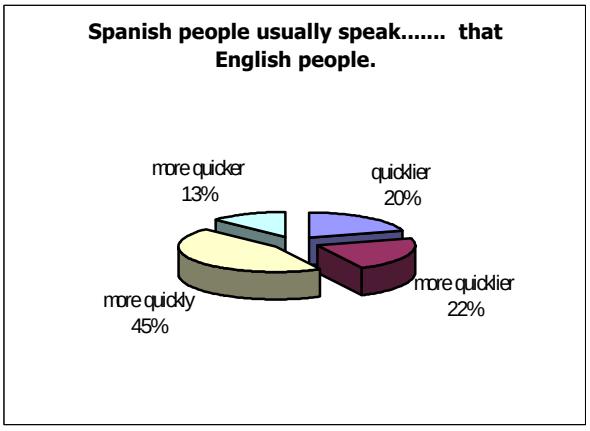




39 alumnos equivalente al 40.63 % conocen el uso de la palabra de pregunta “what”.

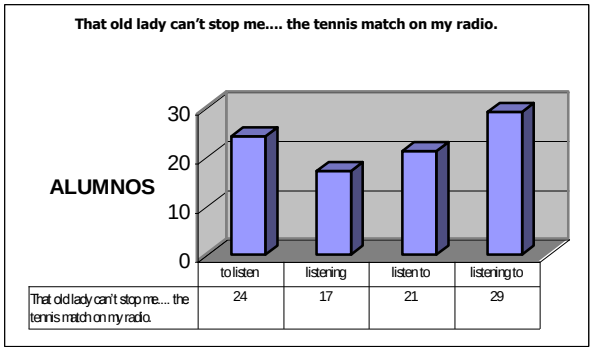
Pregunta 22.-

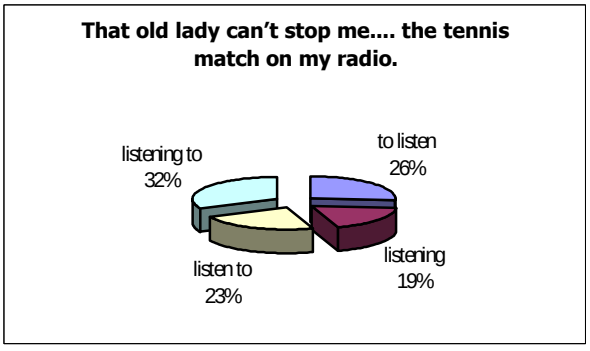




42 alumnos equivalente al 44.68 % conocen el uso del adverbio de manera “more quickly”.

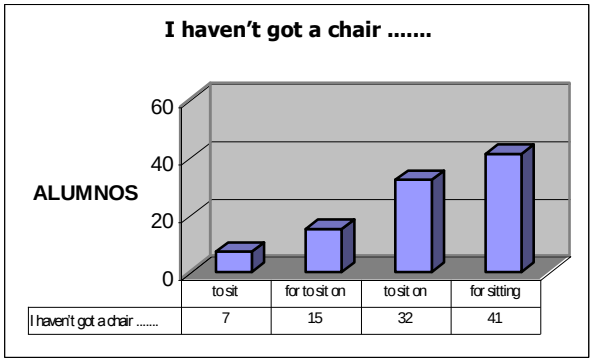
Pregunta 23.-

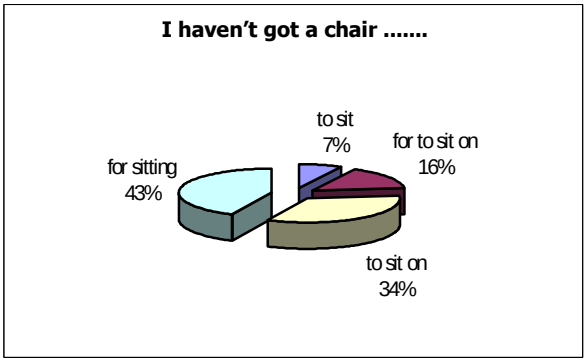




29 alumnos equivalente al 31.87 % conocen el significado de la expresión “listening to”.

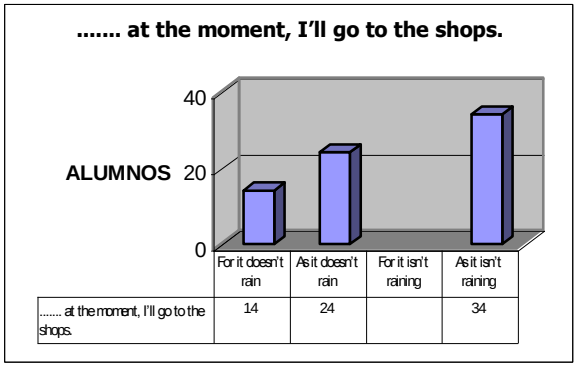
Pregunta 24.-

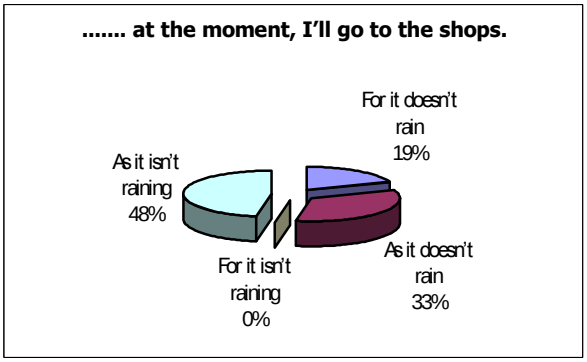




32 alumnos equivalente al 33.68 % conocen el significado de la expresión “to sit on”.

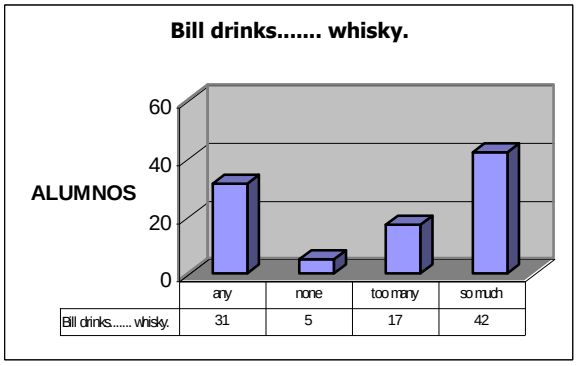
Pregunta 25.-

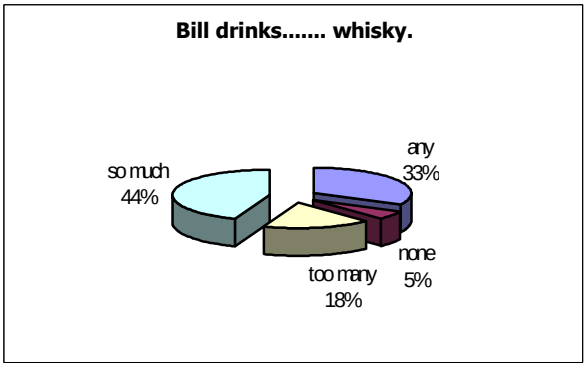




34 alumnos equivalente al 38.20 % conocen el significado de la expresión “as it isn´t rainning”.

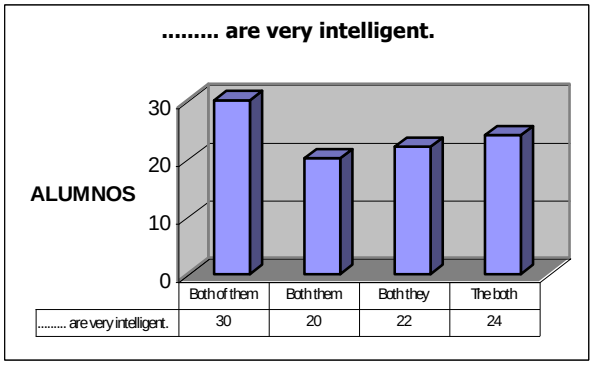
Pregunta 26.-

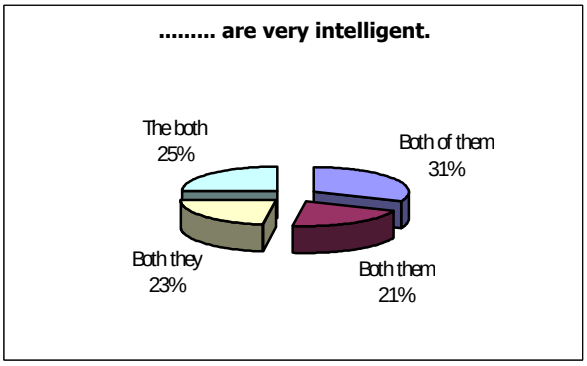




42 alumnos equivalente al 44.21 % conocen el uso del adverbio de cantidad “so much”.

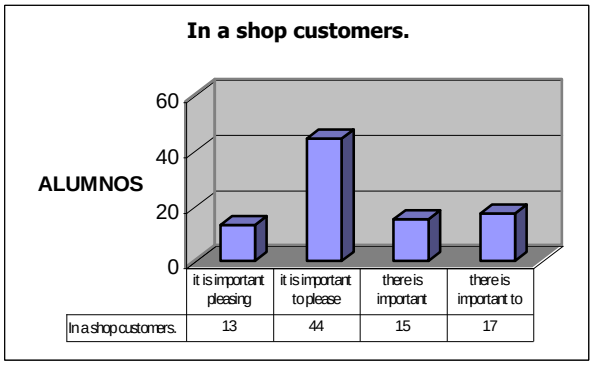
Pregunta 27.-

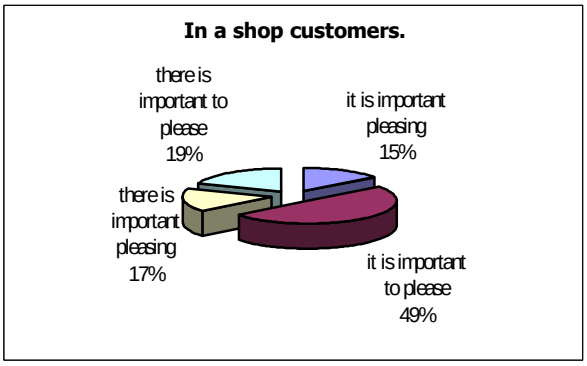




30 alumnos equivalente al 31.25 % conocen la frase preposicional “both of them”.

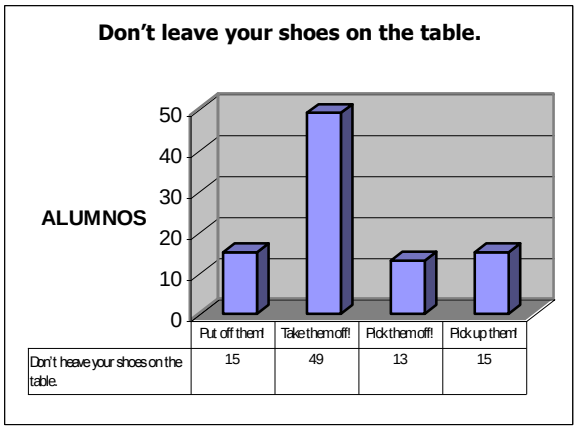
Pregunta 28.-

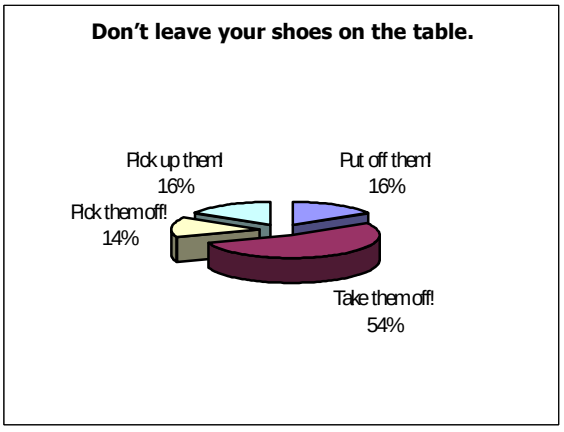




44 alumnos equivalente al 49.44 % conocen el uso del verbo “to please” en forma infinitiva.

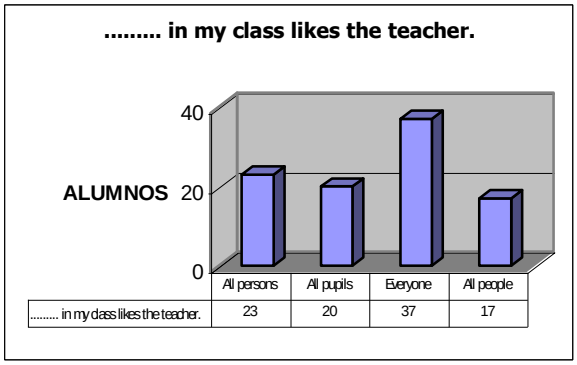
Pregunta 29.-

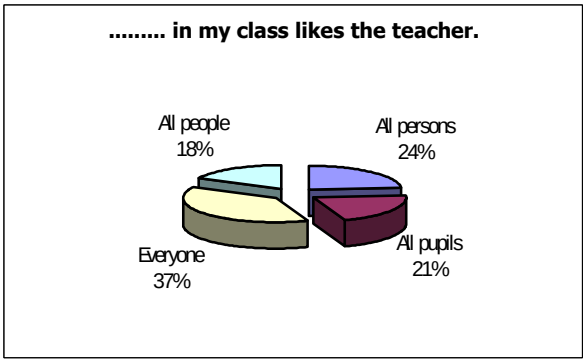




49 alumnos equivalente al 53.26 % conocen el uso de la expresión “take then off”.

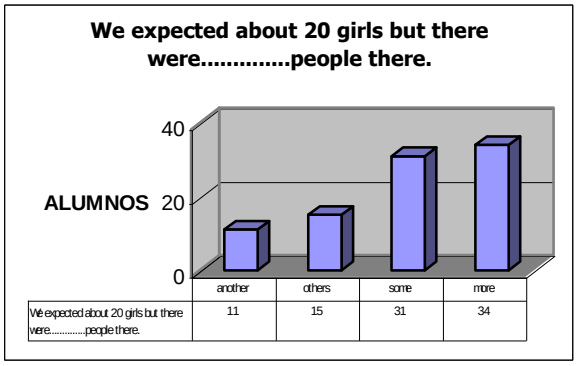
Pregunta 30.-

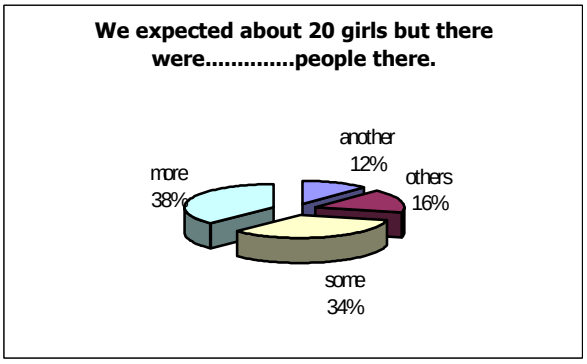




37 alumnos equivalente al 38.14 % conocen el uso del adverbio “everyone”.

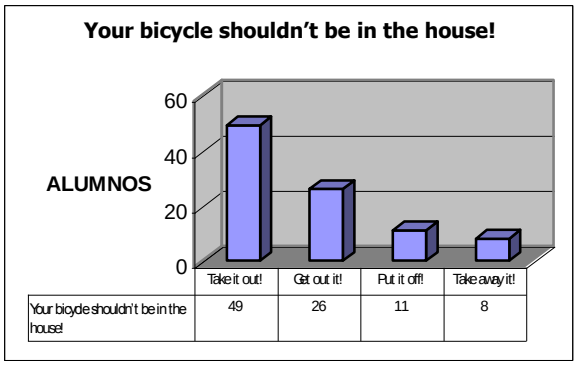
Pregunta 31.-

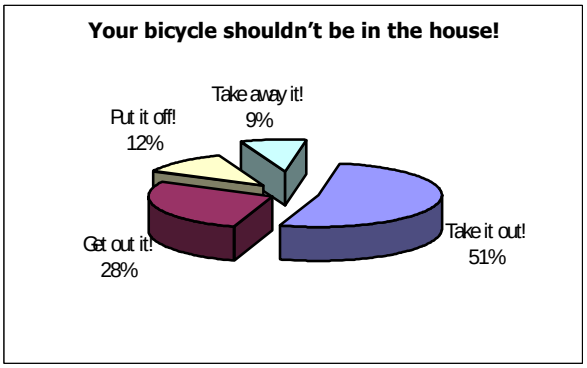




34 alumnos equivalente al 37.36 % conocen el uso del adverbio de cantidad “more”.

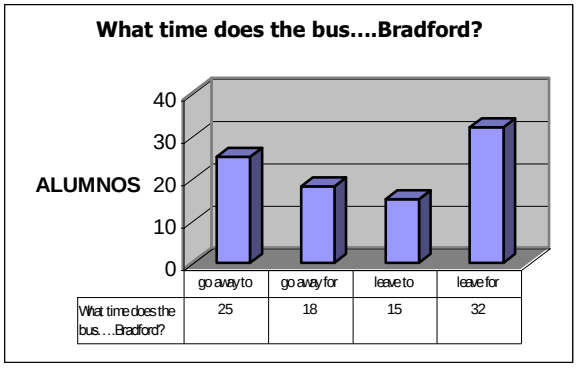
Pregunta 32.-

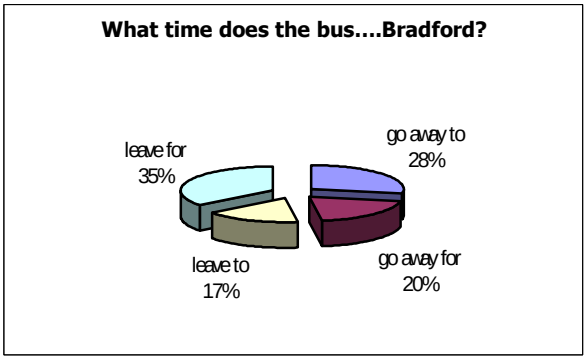




49 alumnos equivalente al 52.13 % conocen el significado de la expresión “take it out”.

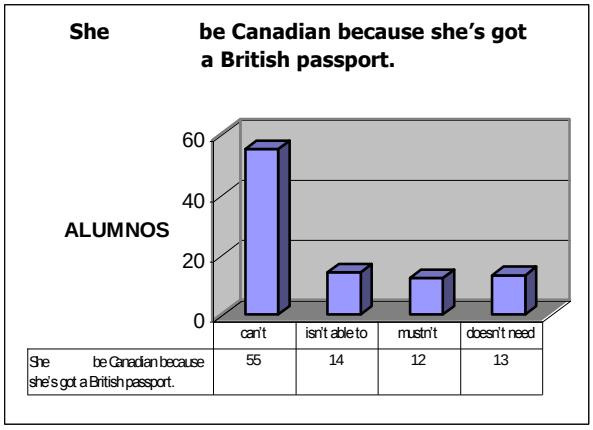
Pregunta 33.-

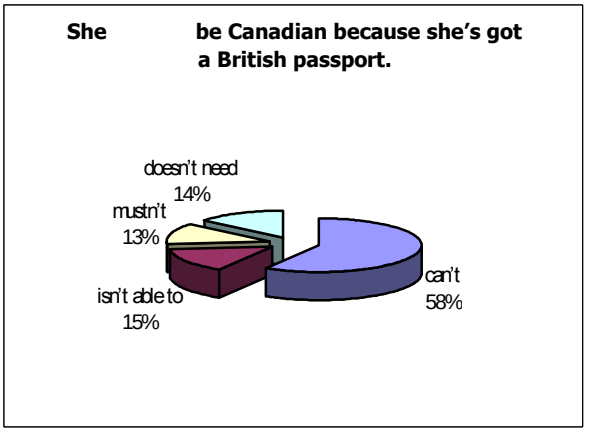




32 alumnos equivalente al 35.56 % conocen el significado de la expresión “leave for”.

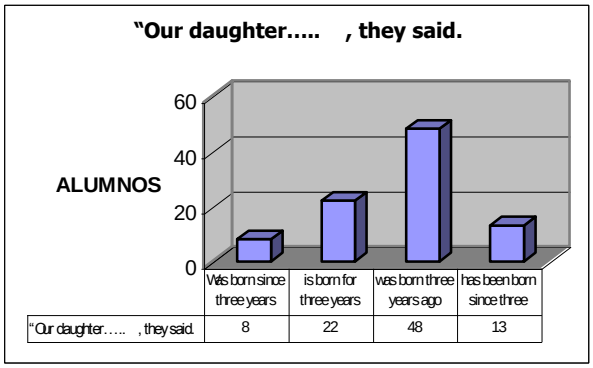
Pregunta 34.-

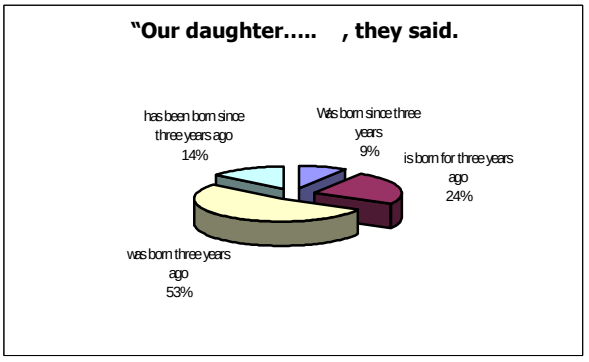




55 alumnos equivalente al 58.51 % conocen el uso de “can´t” que significa posibilidad.

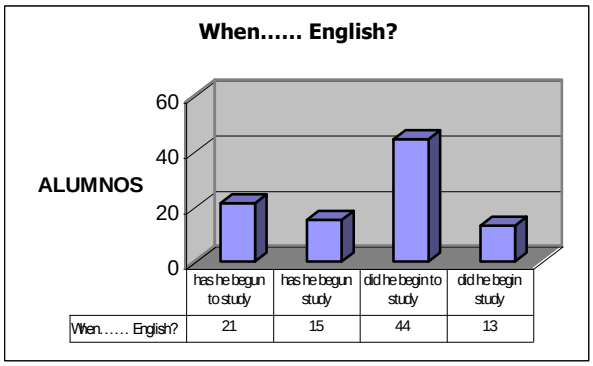
Pregunta 35.-

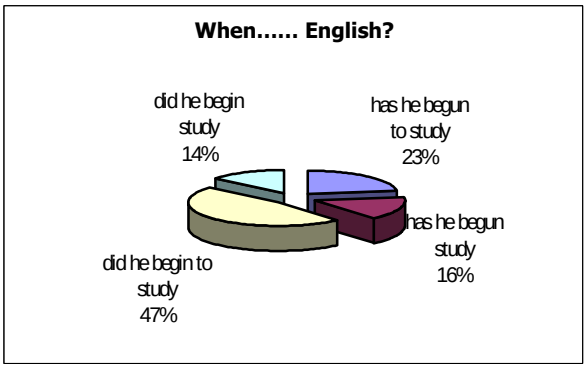




48 alumnos equivalente al 52.75 % conocen el uso de “was born three years ago”.

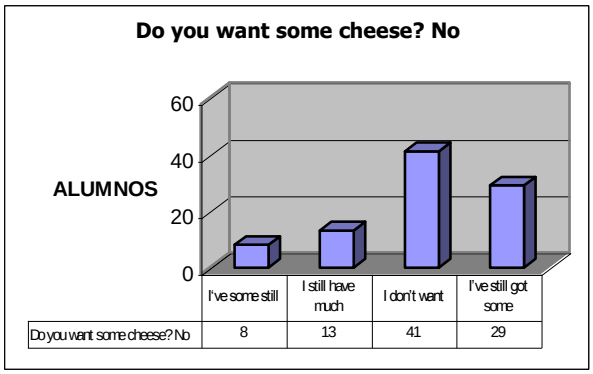
Pregunta 36.-

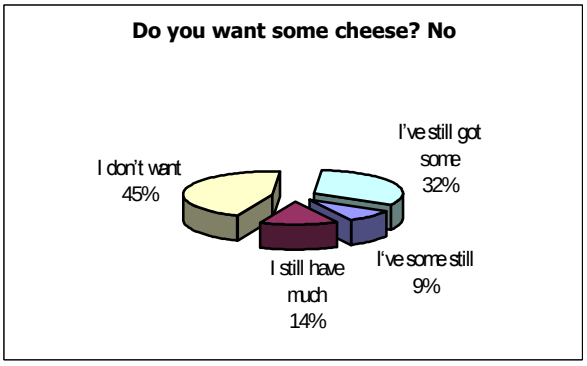




44 alumnos equivalente al 47.31 % conocen el uso de "did" que es tiempo pasado y trabaja como auxiliar de pregunta.

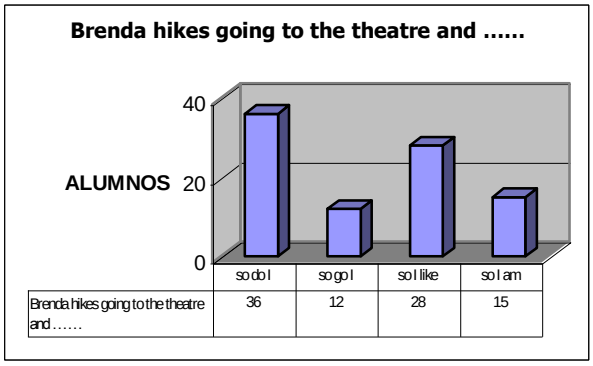
Pregunta 37.-

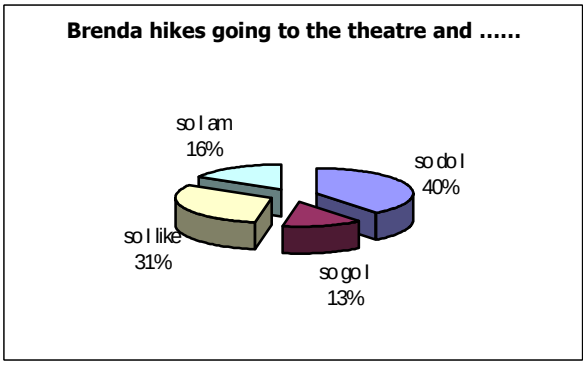




29 alumnos equivalente al 31.87 % conocen el tiempo presente perfecto "I've still got some".

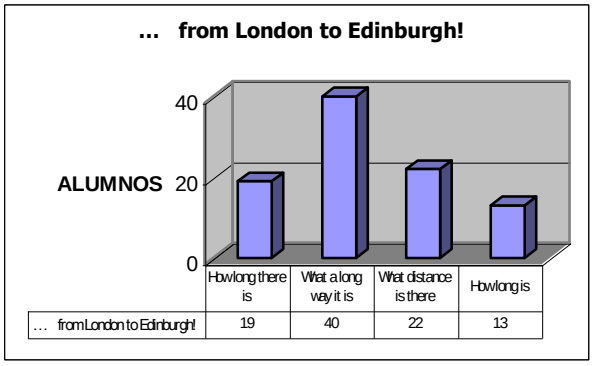
Pregunta 38.-

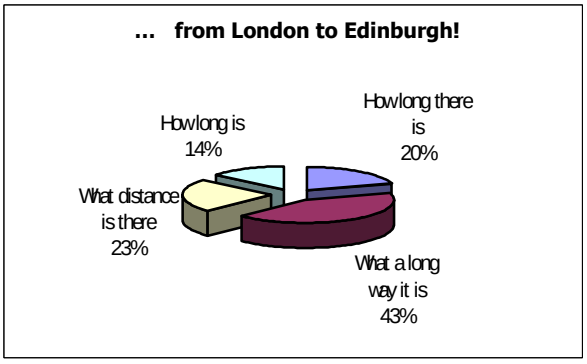




36 alumnos equivalente al 39.56 % conocen "tag question" que hace énfasis en el verbo.

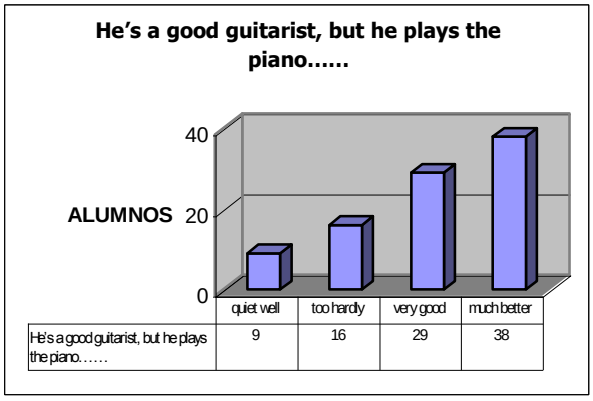
Pregunta 39.-

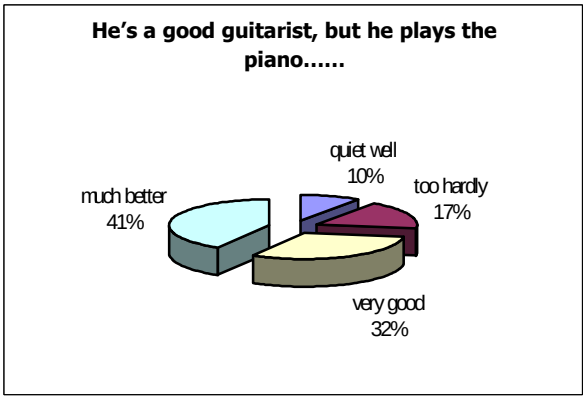




40 alumnos equivalente al 42.55 % conocen el significado de la expresión “what a long way it is”.

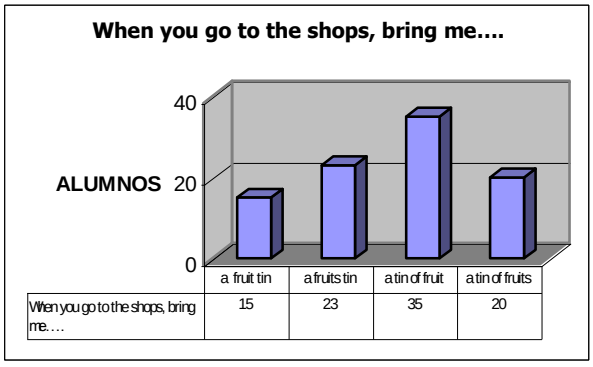
Pregunta 40.-

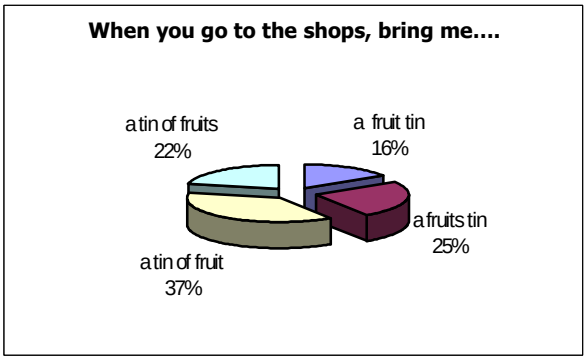




38 alumnos equivalente al 41.30 % conocen el uso del adverbio de cantidad “much better”.

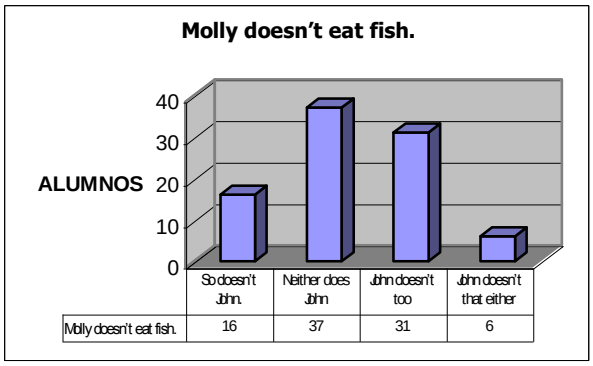
Pregunta 41.-

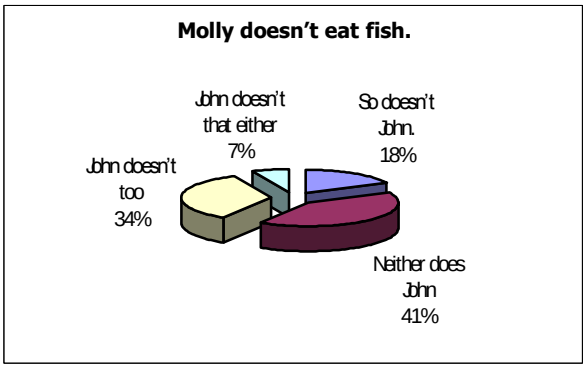




35 alumnos equivalente al 37.63 % conocen el significado de la expresión “a tin of fruit”.

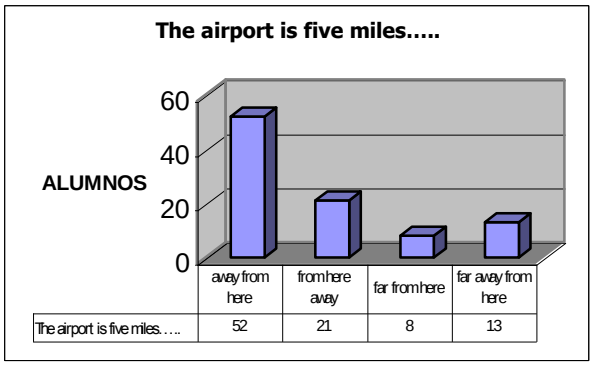
Pregunta 42.-

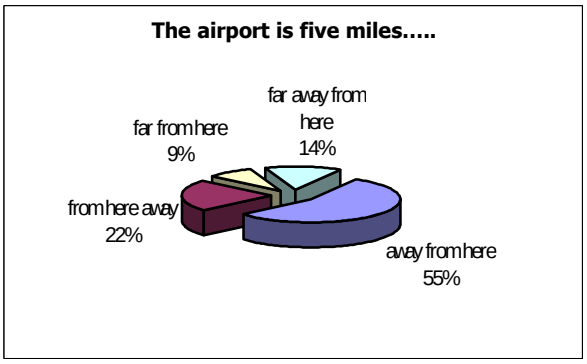




37 alumnos equivalente al 41.11 % conocen el uso de la negación "neither does John".

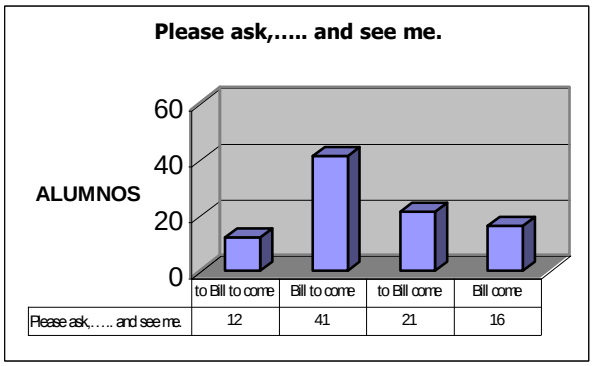
Pregunta 43.-

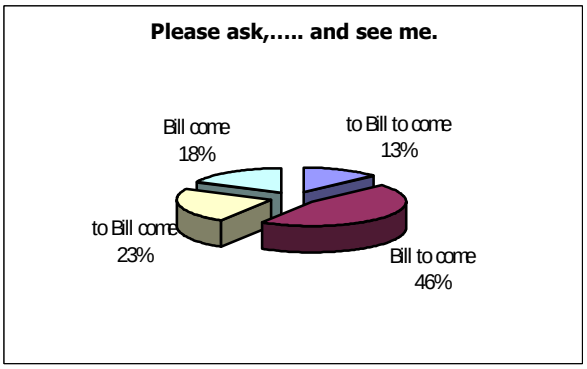




52 alumnos equivalente al 55.32 % conocen el uso de la expresión "away from here".

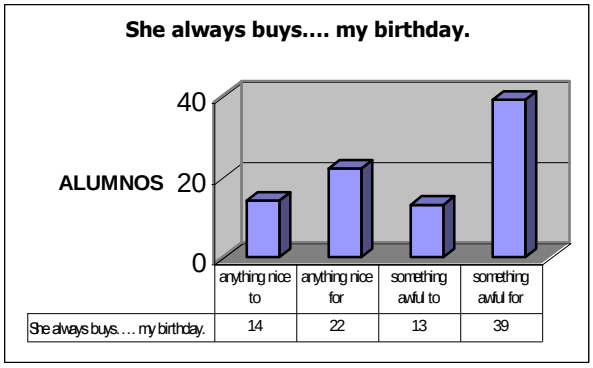
Pregunta 44.-

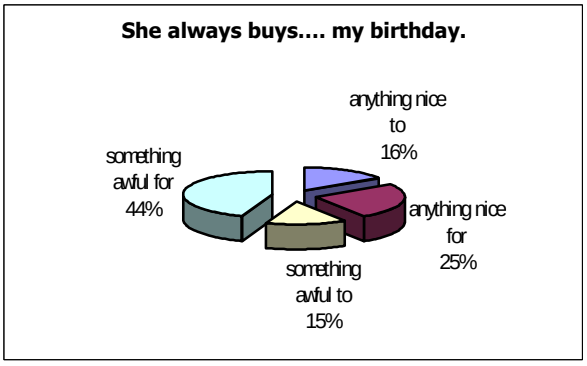




41 alumnos equivalente al 45.56 % conocen el uso de la expresión "Bill to come".

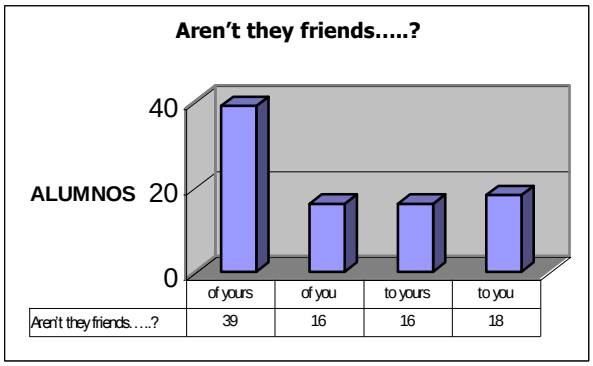
Pregunta 45.-

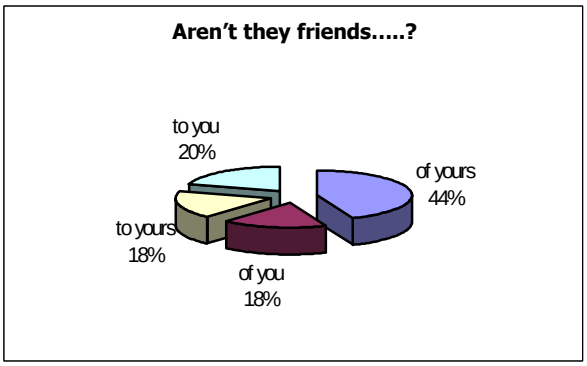




39 alumnos equivalente al 44.32 % conocen el uso del adverbio “something awful for”.

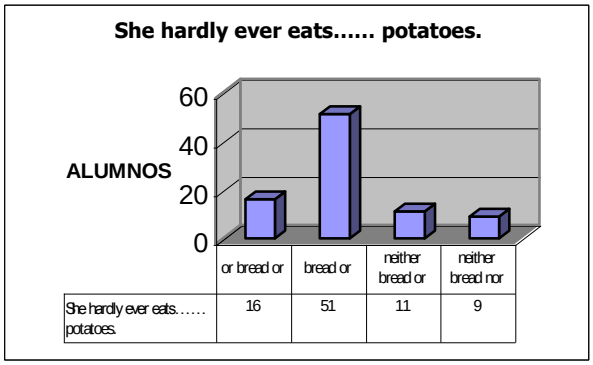
Pregunta 46.-

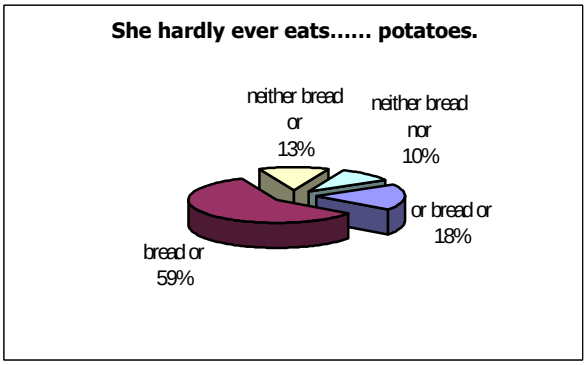




39 alumnos equivalente al 43.82 % conocen el uso de la forma “of yours”.

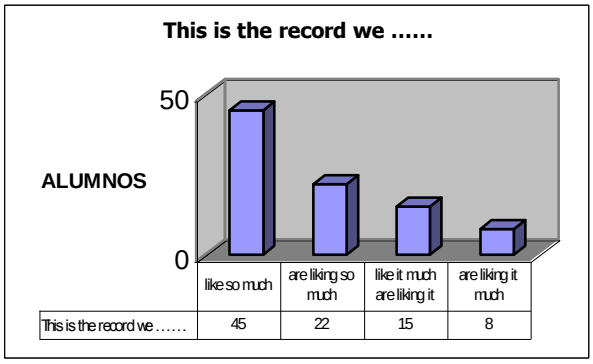
Pregunta 47.-

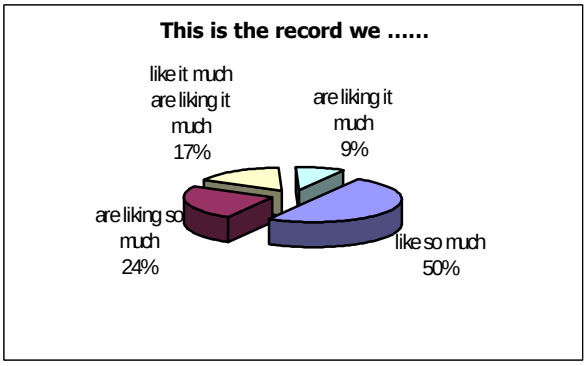




51 alumnos equivalente al 58.62 % conocen el uso de la expresión “bread or”.

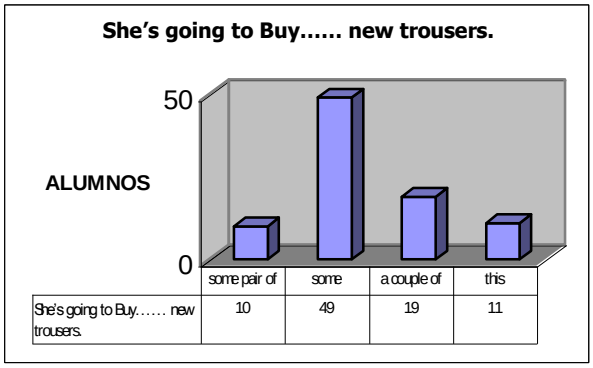
Pregunta 48.-

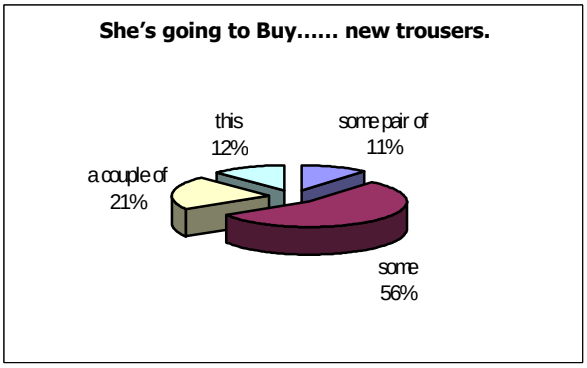




45 alumnos equivalente al 50 % conocen el significado de la expresión “we like so much”.

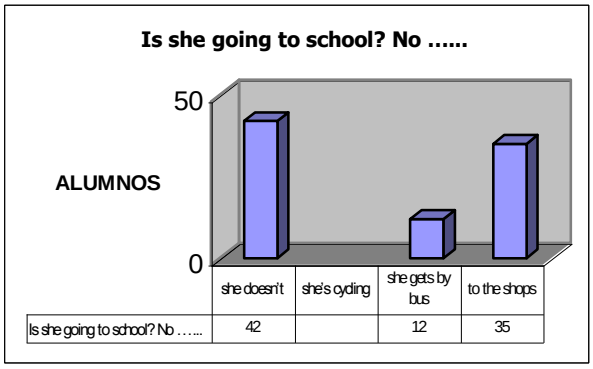
Pregunta 49.-

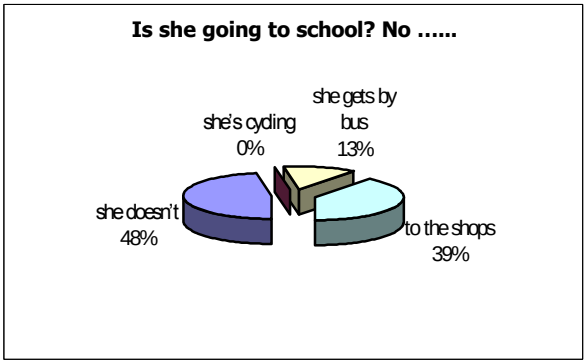




49 alumnos equivalente al 55.06 % conocen el uso del adverbio de cantidad “some”.

Pregunta 50.-

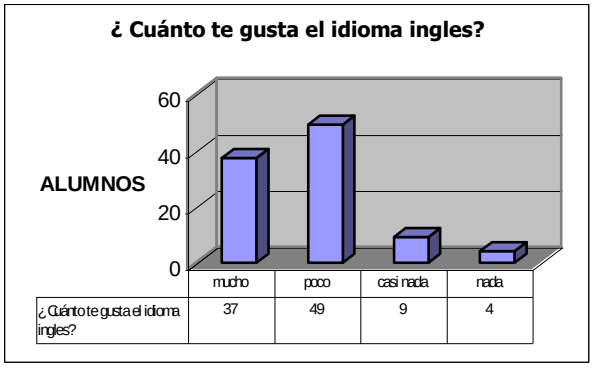


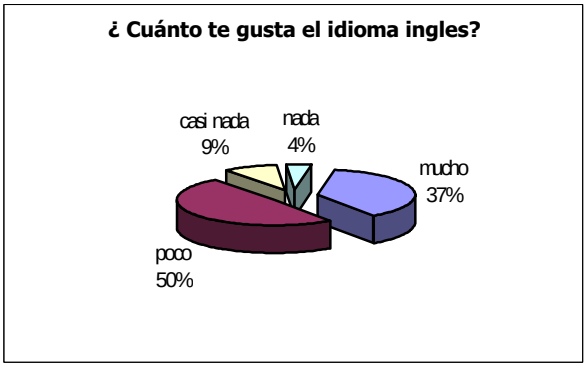


35 alumnos equivalente al 39.33 % conocen el uso de la expresión “to the shops”.

❖ Resultados de la prueba de actitudes que influyen en el ingles:

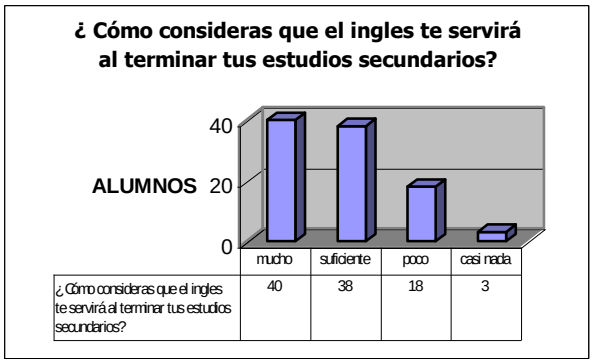
Pregunta 1.-

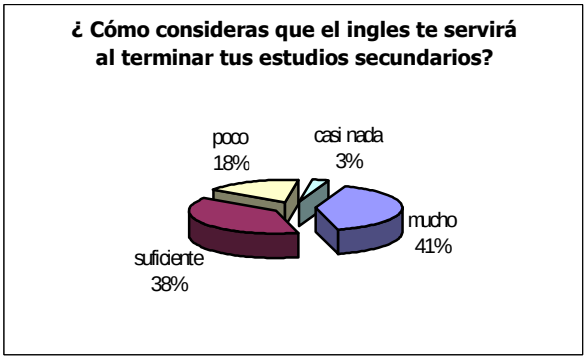




49 alumnos equivalente al 50 % respondieron que les gusta poca el idioma ingles, mientras que 4 alumnos equivalente al 4 % respondieron que no les gusta el idioma ingles.

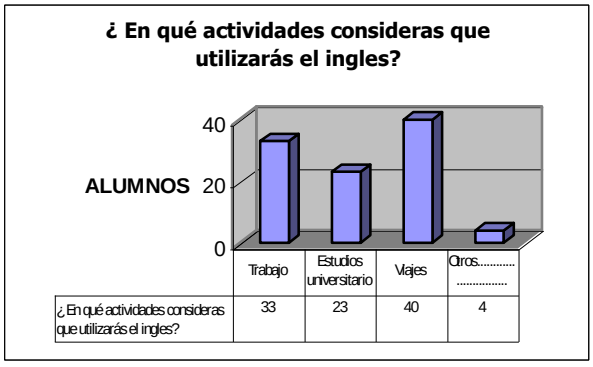
Pregunta 2.-

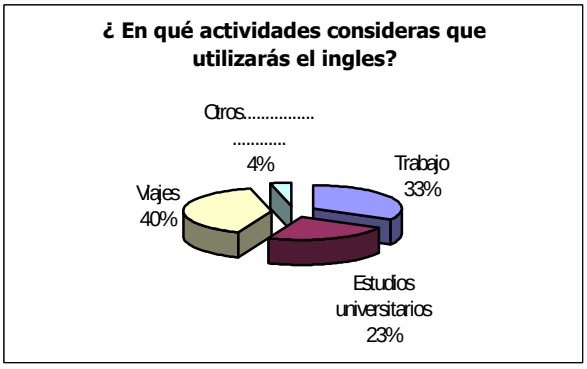




40 alumnos equivalente al 41 % perciben que el ingles les servirá mucho, mientras que 3 alumnos equivalente al 3 % perciben que casi nada les servirá.

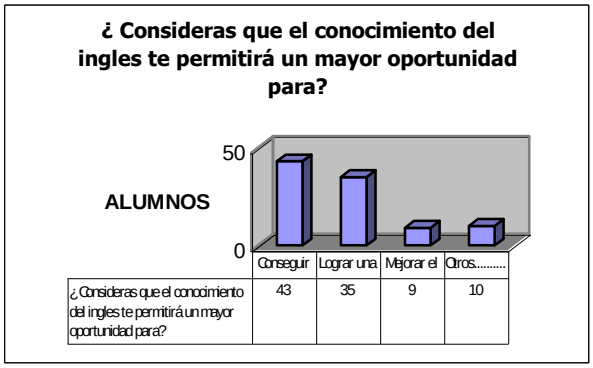
Pregunta 3.-

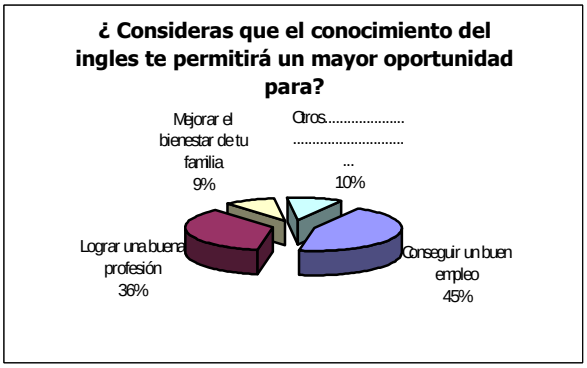




40 alumnos equivalente al 40 % perciben que en utilizarán el ingles en viajes, mientras que 4 alumnos equivalente al 4 % perciben la utilización del ingles en actividades poco importantes.

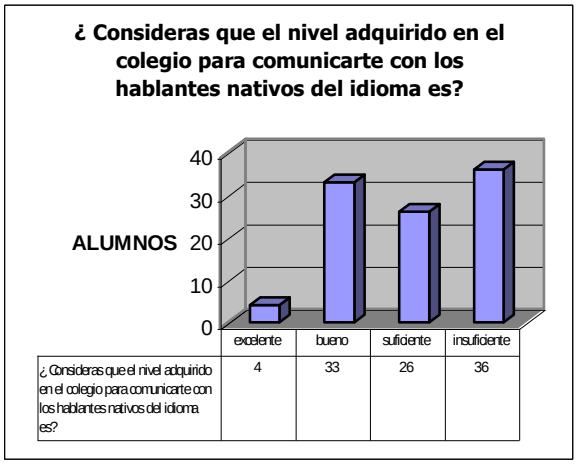
Pregunta 4.-

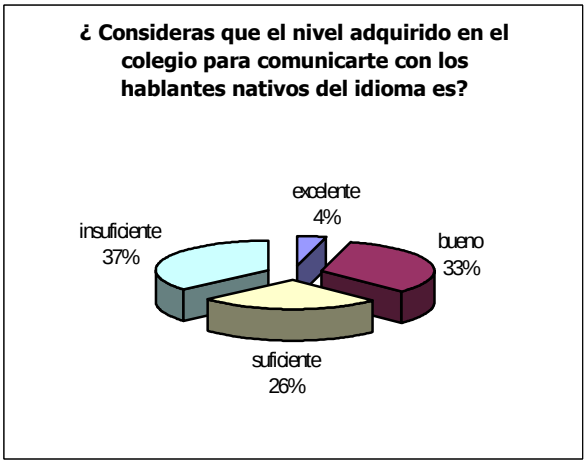




43 alumnos equivalente al 45 % perciben que el conocimiento del ingles les permitirá conseguir un buen empleo, mientras que 9 alumnos equivalente al 9 % percibe que el conocimiento del ingles les permitirá mejorar el bienestar de su familia.

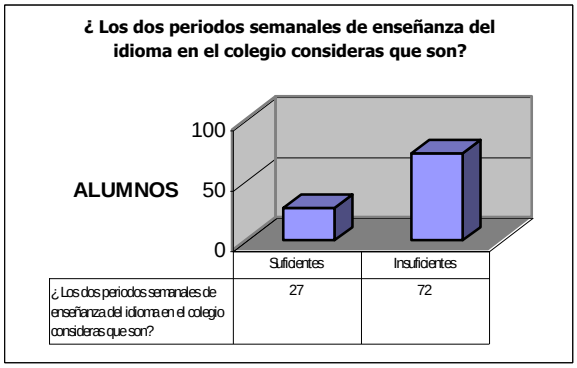
Pregunta 5.-

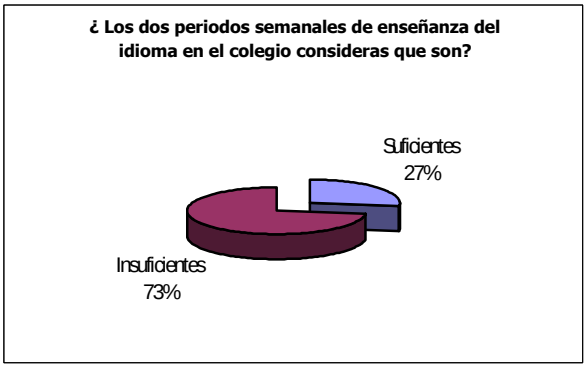




36 alumnos equivalente al 37 % consideran que el nivel adquirido de ingles es insuficiente, mientras que 4 alumnos equivalente al 4 % consideran que el nivel adquirido es excelente.

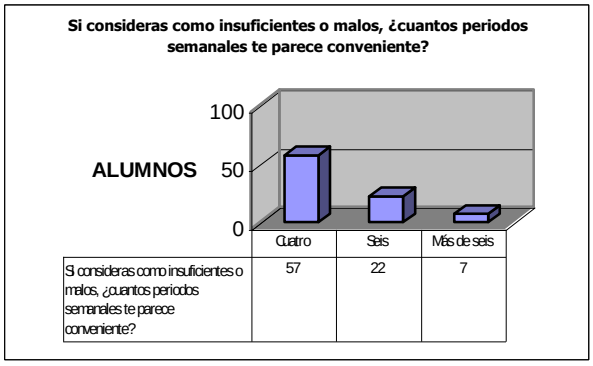
Pregunta 6.-

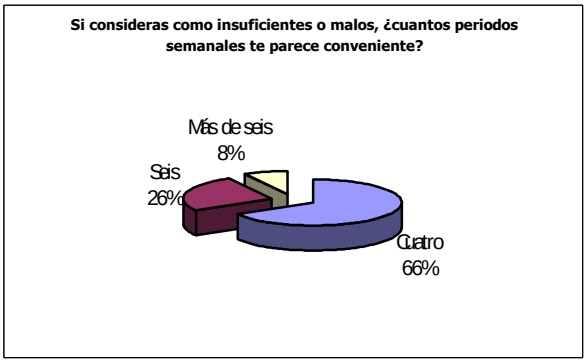




72 alumnos equivalente al 73 % consideran como insuficientes los dos periodos semanales de ingles, mientras que 27 alumnos equivalente al 27 % consideran como suficientes los dos periodos semanales.

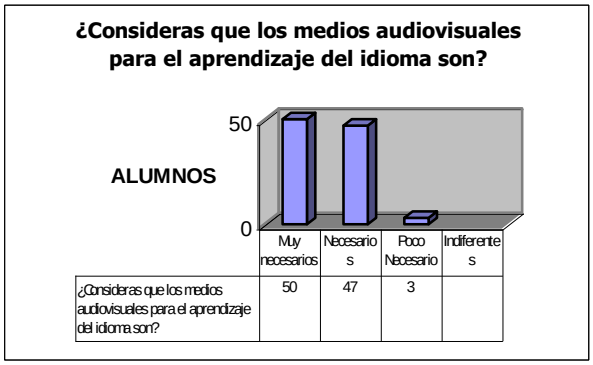
Pregunta 7.-

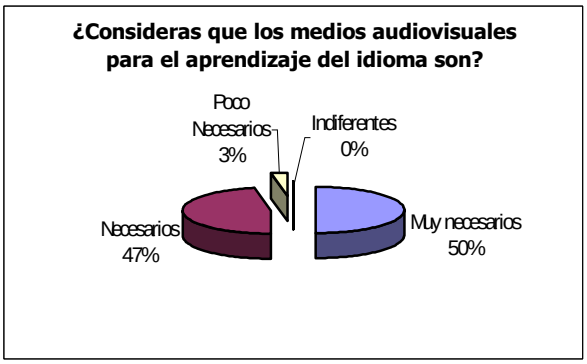




57 alumnos equivalente al 66 % consideran necesario cuatro periodos semanales de ingles, mientras que 7 alumnos equivalente al 8 % consideran necesario 8 periodos semanales.

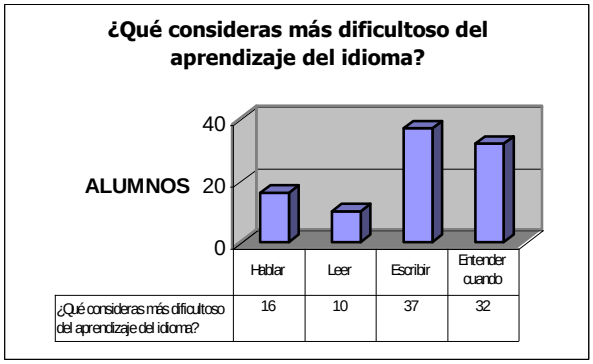
Pregunta 8.-

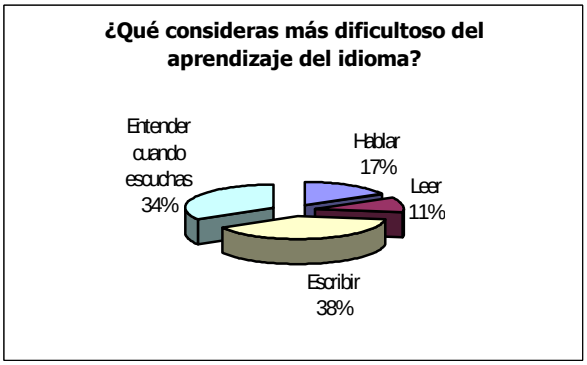




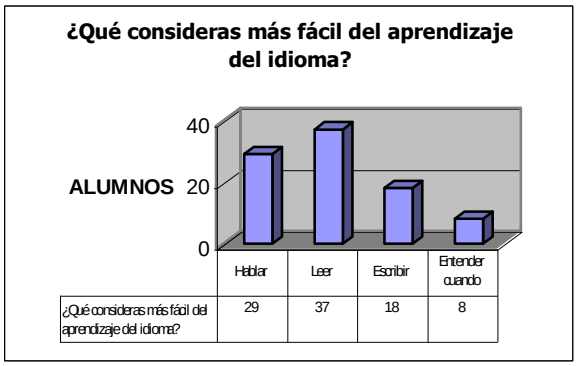
50 alumnos equivalente al 50 % consideran muy necesario el uso de medios audiovisuales en el aprendizaje del ingles, mientras que 3 alumnos equivalente al 3 % consideran poco necesarios.

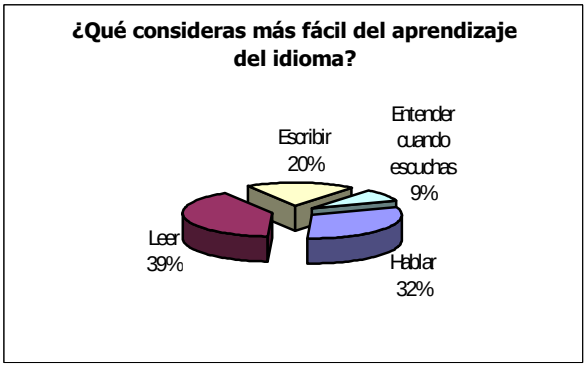
Pregunta 9.-





37 alumnos equivalente al 38 % consideran que es más dificultoso escribir en ingles, mientras que 10 alumnos equivalente al 11 % consideran mayor dificultad el leer.
Pregunta 10.-





37 alumnos equivalente al 39 % consideran más fácil del aprendizaje del ingles el leer, mientras que 8 alumnos equivalente al 9 % consideran más fácil entender cuando escuchan.

3.7. CONCLUSIONES

Las conclusiones del estudio de diagnóstico, luego del procesamiento de los datos de las encuestas se resume en los siguientes puntos:

3.7.1 Prueba para medir el rendimiento del aprendizaje de los alumnos en el idioma ingles.- Esta prueba tiene el propósito de medir los conocimientos técnicos en el aprendizaje del idioma ingles para validar la hipótesis de investigación.

Para esta prueba del rendimiento del aprendizaje de los alumnos de cuarto de secundaria en el

idioma ingles, se han utilizados 50 itemes, distribuidos en 16 estructuras gramaticales. Los resultados de la prueba se muestran en el siguiente cuadro:

CUADRO DE RESULTADOS DEL EXAMEN DE INGLES

N°	PREGUNTA	RESPUESTA				TOTAL	ACIERTO	%
		A	B	C	D			
1	Last June my brother. . 1.. a car. He had had an old scooter before, but it. .	63	15	17	5	100	63	63.00%
2	2.. several times during the spring. “What you want is a second-hand Mini,”	26	35	25	9	95	25	26.32%
3	1 suggested. “If you give me the money,” he said, “. . 3.. one tomorrow.” “1	34	23	21	19	97	19	19.59%
4	can’t give you the money,” 1 replied, “but what about Aunt Myra. She must have enough. We. .4.. her since Christmas but she always hints that we. . 5.	21	43	11	20	95	43	45.26%
5	. go and see her more often.”	53	9	16	17	95	53	55.79%
6	We told our parents where we were going. They weren’t very happy about	21	19	21	35	96	35	36.46%
7	it and asked us not to go. So . . 6... But later that same day something	41	21	21	16	99	41	41.41%
8	strange. .7... A doctor . .8.. us that Aunt Myra. .9.. into hospital for an	25	40	14	16	95	40	42.11%
9	operation. “. . 10.. go and see her at the same time,” said my mother. “You two go today, but don’t mention the money.	46	23	11	10	90	46	51.11%
10		18	39	33	4	94	39	41.49%
11	When we . . 11. . Aunt Myra . . 12... “I’m not seriously iii,” she said. “but	22	23	34	11	90	34	37.78%
12	the doctor insists that . .13. . to drive my car. You can have it if you promise . .14. . me to the seaside now and again.” We agreed, and now we	9	28	16	35	88	35	39.77%
13	quite enjoy our monthly trips to the coast with Aunt Myra.	23	36	17	10	86	36	41.86%
14		29	13	33	14	89	33	37.08%
15	Can this camera.....good photos?	15	24	34	21	94	34	36.17%
16	Who was the first person.....today?	15	37	33		85	37	43.53%
17	I can’t find the book	18	24	36	17	95	36	37.89%
18	There was a house at.....	16	7	9	22	54	7	12.96%
19	A person who tanks to..... is not necessarily mad.	42	18	36		96	42	43.75%
20	I’ll be 13 tomorrow	20	22	30	21	93	30	32.26%
21	Did you hear.....Julie said?	39	21	21	15	96	39	40.63%
22	Spanish people usually speak..... that English people.	19	21	42	12	94	42	44.68%
23	That old lady can’t stop me.... the tennis match on my radio.	24	17	21	29	91	29	31.87%
24	I haven’t got a chair	7	15	32	41	95	32	33.68%
25	..... at the moment, I’ll go to the shops.	14	24	17	34	89	34	38.20%
26	Bill drinks..... whisky.	31	5	17	42	95	42	44.21%
27	..... are very intelligent.	30	20	22	24	96	30	31.25%
28	In a shop customers.	13	44	15	17	89	44	49.44%
29	Don’t heave your shoes on the table.	15	49	13	15	92	49	53.26%
30	..... in my class likes the teacher.	23	20	37	17	97	37	38.14%
31	We expected about 20 girls but there were.....people there.	11	15	31	34	91	34	37.36%
32	Your bicycle shouldn’t be in the house!	49	26	11	8	94	49	52.13%
33	What time does the bus….Bradford?	25	18	15	32	90	32	35.56%
34	She be Canadian because she’s got a British passport.	55	14	12	13	94	55	58.51%
35	“Our daughter….. , they said.	8	22	48	13	91	48	52.75%
36	When…… English?	21	15	44	13	93	44	47.31%
37	Do you want some cheese? No	8	13	41	29	91	29	31.87%
38	Brenda hikes going to the theatre and ……	36	12	28	15	91	36	39.56%
39	… from London to Edinburgh!	19	40	22	13	94	40	42.55%

40	He's a good guitarist, but he plays the piano……	9	16	29	38	92	38	41.30%
41	When you go to the shops, bring me….	15	23	35	20	93	35	37.63%
42	Molly doesn't eat fish.	16	37	31	6	90	37	41.11%
43	The airport is five miles…..	52	21	8	13	94	52	55.32%
44	Please ask,….. and see me.	12	41	21	16	90	41	45.56%
45	She always buys…. my birthday.	14	22	13	39	88	39	44.32%
46	Aren't they friends…..?	39	16	16	18	89	39	43.82%
47	She hardly ever eats…… potatoes.	16	51	11	9	87	51	58.62%
48	This is the record we ……	45	22	15	8	90	45	50.00%
49	She's going to Buy…… new trousers.	10	49	19	11	89	49	55.06%
50	Is she going to school? No …...	42		12	35	89	35	39.33%

El porcentaje medio de acierto del conjunto de los 50 itemes ha sido:

ESTADIGRAFO	PORCENTAJE
MEDIA	39.00 %
MEDIANA	38.00 %
MODO	35.00 %
DESVIACION	9.00 %
MINIMO	7 %
MAXIMO	63 %

De la prueba de medición del rendimiento de los alumnos en el idioma ingles podemos concluir lo siguiente:

RESUMEN DE RESULTADOS POR OBJETIVO EVALUADO

Nº	Objetivo Evaluado	Descripción del Ejercicio Utilizado	Porcentaje medio de Aciertos
1	Verbo tiempo pasado	Utilización del verbo de acuerdo a su tiempo y a su forma en las estructuras	63.00%
2	Verbo compuesto en tiempo pasado perfecto	Utilización adecuada del tiempo pasado perfecto	26.32%
3	Tiempo futuro en primera persona	Conoce la utilización del tiempo futuro en diferentes situaciones	19.59%
4	Tiempo presente perfecto en forma negativa	Hacer uso del tiempo presente perfecto con los diferentes verbos	45.26%
5	Conditional "should" que significa posibilidad	Utilización adecuada del condicional	55.79%
6	Respuesta negativa breve en tiempo pasado	Conoce tipos de respuestas en su tiempo pedido	36.46%
7	Verbo regular en tiempo pasado	Sabe la utilización adecuada del tiempo pasado en lo verbos regulares	41.41%
8	Verbo irregular en tiempo pasado	Sabe la utilización adecuada del tiempo pasado en los verbos irregulares	42.11%

9	Tiempo pasado perfecto del verbo irregular “ir”	Utilización adecuada del verbo irregular en pasado perfecto	51.11%
10	Condicional de posibilidad can en forma negativa	Sabe los tipos de condicionales que existen	41.49%
11	Verbo irregular en tiempo pasado	Conoce la utilización del verbo irregular en tiempo pasado	37.78%
12	Frase adverbial que expresa complacencia	utilización adecuada de las frases adverbiales de modo	39.77%
13	Diferencia entre los adverbios “too-so”	Conoce la diferencia entre “too-so” que son adverbios y expresan un aspecto negativo en la oración	41.86%
14	Verbo irregular en forma infinitiva	Hace utilización correcta del verbo en forma infinitiva	37.08%
15	Vocabulario de la expresión “ take photos”	Sabe el significado de la expresión	36.17%
16	Preposición “to”	Conoce el uso de la preposición en su lugar correcto	43.53%
17	Adverbio de lugar “ anywhere”	Conoce el significado del adverbio de lugar y sabe cuando utilizarlo	37.89%
18	Frase adverbial	Sabe el significado de la frase adverbial “the fort of the mountain “ y sabe cuando utilizarlo	12.96%
19	Pronombre reflexivo “ himself”	Conoce los pronombres reflexivos su significado y cuando usarlos	43.75%
20	Tag question	Hace uso adecuado de tag question	32.26%
21	Palabra de pregunta	Conoce que es una palabra de pregunta y para que se usa	40.63%
22	Adverbio de modo “ more quickly “	Sabe que es un adverbio de modo y como se usa	44.08%
23	Verbo en presente continuo	Conoce el uso del presente continuo y su estructura	31.89%
24	Frase preposicional	Conoce las frases preposicionales y cuando se utilizan	33.68%
25	Frase adverbial	Utiliza la frase adverbial que expresa un fenómeno climatológico	38.20%

26	Adverbio de cantidad “ so much ”	Utiliza el adverbio de cantidad en forma correcta	44.21%
27	Frase preposicional	Utiliza la frase preposicional para hacer para hacer comparación en forma precisa	31.25%
28	Verbo en infinitivo	Hace uso correcto del verbo en infinitivo en una oración especifica	49.44%
29	Frase verbal	Conoce el uso de la frase verbal en forma imperativa	53.26%
30	Pronoun	Utiliza el pronombre en forma adecuada	38.14%
31	Adverbio de cantidad	Utiliza el adverbio de cantidad de manera adecuada	37.36%
32	Frase verbal	Conoce el uso de la frase verbal en forma imperativa	52.13%
33	Verbo en presente con preposición	Utilización adecuada del verbo en presente	35.56%
34	Condicional de posibilidad en forma negativa	Utilización correcta del condicional en forma negativa tiempo presente	58.51%
35	Pasado perfecto	Hace uso del pasado perfecto de manera adecuada	52.75%
36	Pregunta en tiempo pasado con verbo regular	Utilización adecuada del tiempo pasado cuando hace pregunta	47.31%
37	Presente perfecto con adverbio de cantidad	Conoce el uso del presente perfecto con adverbio de cantidad	31.87%
38	Tag question con énfasis en el verbo	Utiliza adecuadamente esta expresión	39.56%
39	Frase con palabra de pregunta	Utiliza la frase con palabra de pregunta para expresar opinión	42.55%
40	Adverbio de modo	Conoce el uso del adverbio de modo en forma adecuada	41.30%
41	Preposición	Hace uso adecuado de preposición expresiones comunes	37.63%

42	La negación con énfasis en el verbo	Conoce el uso de la negación con énfasis en el verbo	41.11%
43	Frase adverbial	Utiliza la frase adverbial de manera adecuada	55.32%
44	Verbo en forma infinitiva	Utilización correcta del verbo en forma infinitiva y tiempo presente	45.56%
45	Frase adverbial	Utilización de la frase en forma adecuada y correcta	44.32%
46	Pronombre progresivo	Conoce los pronombres progresivos y hace buen uso de ellos	43.82%
47	Nombre o sustantivo	Conoce el nombre o sustantivo y sabe cuando y como utilizarlos	58.62%
48	Verbo en tiempo presente	Utilización del verbo en tiempo presente y forma afirmativa	50.00%
49	Adverbio de cantidad “ some”	Conoce los adverbios de cantidad y sabe como utilizarlos	55.06%
50	Frase preposicional	Utilización adecuada de la frase preposicional para responder sobre algún lugar	39.33%

La media de aciertos es de 39 %, este resultado es preocupante porque nos muestra que la mayoría de los alumnos encuestados no manejan de manera adecuada las estructuras gramaticales del idioma ingles. Asimismo, se advierte un mejor manejo de nombre o sustantivo con el 58.62 % y de un manejo insatisfactorio en el manejo del tiempo futuro en sus diferentes formas con el 25.92 %.

3.7.2. Prueba para medir los factores de influencia en el proceso de aprendizaje del idioma ingles.- Esta prueba tiene el propósito de medir los factores sociales que tienen influencia en el aprendizaje del idioma ingles para validar la hipótesis de investigación.

Para esta prueba se utilizó un cuestionario con 10 preguntas para medir los factores y las aptitudes que tienen influencia en el aprendizaje del idioma ingles. Los resultados se muestran en la siguiente tabla:

CUADRO DE RESULTADOS DE LAS ACTITUDES HACIA EL INGLES

N°	PREGUNTA	RESPUESTA				TOTAL
		A	B	C	D	

1	¿ Cuánto te gusta el idioma ingles?	37	49	9	4	99
2	¿ Cómo consideras que el ingles te servirá al terminar tus estudios secundarios?	40	38	18	3	99
3	¿ En qué actividades consideras que utilizarás el ingles?	33	23	40	4	100
4	¿ Consideras que el conocimiento del ingles te permitirá un mayor oportunidad para?	43	35	9	10	97
5	¿ Consideras que el nivel adquirido en el colegio para comunicarte con los hablantes nativos del idioma es?	4	33	26	36	99
6	¿ Los dos periodos semanales de enseñanza del idioma en el colegio consideras que son?	27	72		1	100
7	Si consideras como insuficientes o malos, ¿cuantos periodos semanales te parece conveniente?	57	22	7	1	87
8	¿Consideras que los medios audiovisuales para el aprendizaje del idioma son?	50	47	3		100
9	¿Qué consideras más dificultoso del aprendizaje del idioma?	16	10	37	32	95
10	¿Qué consideras más fácil del aprendizaje del idioma?	29	37	18	8	92

De los resultados obtenidos se puede deducir que existe poca aptitud hacia el idioma ingles, así mismo existe una mala percepción en cuanto a la importancia del idioma debido a factores sociales y que son atribuidos a una insuficiente carga horaria semanal y a la falta de medios técnicos.

Así mismo, se percibe que el factor más dificultoso del aprendizaje se considera a la escritura, mientras que el más fácil es la lectura. Esta situación cuestiona la forma tradicional de la enseñanza del idioma ingles orientada al conocimiento de la gramática antes que de la comunicación basada en situaciones reales.

Con los resultados de la muestra analizada, se deduce la aceptación de la hipótesis de investigación: ***"EL NIVEL DE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN ALUMNOS DE CUARTO DE SECUNDARIA ES INSUFICIENTE"***

Capitulo IV

DISEÑO CURRICULAR

El aprendizaje del idioma ingles, basado en los programas curriculares vigentes, está orientado a desarrollar la comprensión lectora. La perspectiva actual plantea el aprendizaje dentro de un enfoque comunicativo dinámico, fluido y horizontal, es decir que se está considerando el desarrollo de las diferentes habilidades comunicativas donde los roles de emisor y receptor sean igualmente activos e intercambiables, además de brindarles estrategias metodológicas que lo conduzcan al aprendizaje autónomo.

El currículo administra la relación que existe entre el aprendizaje y el establecimiento escolar donde se desarrolla esta. En otras palabras, es el marco que encuadra éste y los demás aprendizajes.

4.1. CONCEPTO DE CURRICULO[13]

El concepto currículo es polisémico, con numerosas definiciones, que indican la riqueza de este concepto y también la dificultad de su estudio. En general, se puede considerar al currículo como un conjunto flexible y unitario que integra los conocimientos y los métodos, los procesos y los productos, los conocimientos y las estrategias metodológicas, enfatizando el carácter artístico de la enseñanza. Este último punto es común a la enseñanza de los idiomas.

Algunas definiciones de mayor aceptabilidad son:

- ***Según Stenhouse (1984), currículo es la tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de forma tal que parezca abierto a la discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a su práctica.***
- Según Gimeno (1988), se describe el currículo como "configurador de la práctica" y propone una dialéctica entre teoría y práctica, desde una postura ecléctica, y propone una mayor autonomía para el sistema educativo respecto de la administración.

4.6. CLASIFICACION DE CURRICULO

Existen cinco grandes orientaciones que agrupan las diversas conceptualizaciones del currículo:

4.2.1 Como estructura organizada de conocimientos.- Enfatiza la función transmisora de la enseñanza escolar. El currículo es concebido como un curso de estudio, como un cuerpo organizado de conocimientos que se transmite en la escuela.

4.2.2. Como sistema tecnológico de producción.- Partiendo de una concepción tecnológica de la educación, el currículo se reduce a un documento donde se especifican los resultados.

4.2.3. Como plan de instrucción.- Definen el currículo como un documento que planifica el aprendizaje; se establece la distinción clara entre currículo y procesos de instrucción.

4.2.4. Como conjunto de experiencias de aprendizaje.- Entiende el currículo como un conjunto de experiencias que los alumnos llevan a cabo bajo la orientación de la escuela o del profesor.

4.2.5. Como solución de problemas.- Considera que el currículo debe centrarse en la práctica, orientada a la solución de problemas.

4.7. OBJETIVOS DEL CURRICULO

4.3.1 Objetivo General.- La estructura curricular básica del idioma extranjero plantea desarrollar en los alumnos la competencia comunicativa en la que puedan desenvolverse en diferentes situaciones y con fines diversos, asumiendo actitudes positivas frente a su aprendizaje.

Esto implica y explica adoptar un enfoque basado en la comunicación y orientado a la adquisición de una competencia comunicativa.

4.3.2 Objetivos Específicos.- La enseñanza del idioma ingles en la etapa de la Educación Secundaria tendrá como objetivos específicos los siguientes:

- Comprender la información global y específica de mensajes orales y escritos en ingles relativos a las diversas situaciones habituales de comunicación, emitidos directamente por hablantes o por medio de coesmunicación.

- Producir mensajes orales y escritos en ingles, utilizando recursos lingüísticos y no lingüísticos en las diversas situaciones habituales de comunicación para conseguir

---

[13] Gimeno J. (1988), El curriculum una Reflexión sobre la Práctica, Morata, Madrid-España

que ésta sea fluida y satisfactoria, mostrando una actitud de respeto e interés por comprender y hacerse comprender.

- Leer de forma comprensiva y autónoma, obteniendo informaciones globales y específicas, textos escritos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses de los alumnos, relacionados con situaciones de comunicación escolares y extraescolares.

- Utilizar la lectura de textos con fines diversos, valorando su importancia como fuente de información, disfrute y ocio y como medio de acceso a culturas y formas de vida distintas de las propias.

- Valorar la ayuda que supone el conocimiento del ingles para comunicarse con personas que pertenecen a culturas distintas a la nuestra y para participar en las relaciones internacionales y en otros ámbitos de la actividad humana.

4.8. JUSTIFICACION DEL DISEÑO CURRICULAR

Si bien es cierto que el aprendizaje del idioma ingles, está considerado en los programas curriculares vigentes, básicamente está orientado a desarrollar la comprensión lectora. La perspectiva actual plantea el aprendizaje dentro de un enfoque comunicativo dinámico, fluido y horizontal, es decir que se está considerando el desarrollo de las diferentes habilidades comunicativas donde los roles de emisor y receptor sean igualmente activos e intercambiables, además de brindarles estrategias metodológicas que lo conduzcan al aprendizaje autónomo.

El modo ideal de aprendizaje es emular, en el salón de clases, un circuito de comunicación lo más cercano posible a insertarse en realidades donde se utilice el idioma: se debe recrear la situación hasta donde sea posible. Se comparte con el área de comunicación (lengua materna o español), el mismo enfoque, lo cual permite reforzar recíprocamente las habilidades comunicativas, sin desconocer la peculiaridad en el aprendizaje del idioma ingles. Se considera como base la lingüística textual, donde el texto es la Unidad Comunicativa que tiene un sentido, motivo por el cual se plantea el uso de textos auténticos, que permita al alumno, además, percibir y comprender los rasgos distintivos de la aproximación cultural del país que aprende su lengua.

La estructura curricular básica de idioma ingles plantea desarrollar en los alumnos la competencia comunicativa en la que los alumnos puedan desenvolverse en diferentes

situaciones y con fines diversos, asumiendo actitudes positivas frente a su aprendizaje.

4.4.1. La importancia formativa del área.- La adquisición del ingles por los estudiantes posibilita un proceso de comunicación intercultural, aspecto fundamental en un mundo globalizado. El aprendizaje de otros idiomas es capital al momento de plantear la convivencia e interacción de culturas distintas considerando además una serie de elementos como ética y cultura de paz o la promoción de la interculturalidad, la conciencia ambiental y la calidad de vida. Todos estos elementos corresponden a una visión más amplia de las necesidades humanas que debe rebasar diferencias para encontrarse en una posición de igualdad para lograr metas comunes.

4.4.2. Importancia del área en el desempeño social.- Se aprende el ingles para ser receptivos a los aportes culturales innovadores, y estos aportes se podrán recibir de manera más adecuada cuanto más se haya afinado nuestro uso del idioma materno para situar mensajes que al apartarse de su contexto pueden ser objeto de distorsión. El objetivo a largo plazo es que el aprender ingles implica comprender y producir diferentes tipos de textos orales y escritos y que a su vez ayuden a entender "desde adentro" otras visiones de la realidad, así como aprovechar la vasta bibliografía en inglés en temas humanísticos, científicos y técnicos.

Para lograr este objetivo es necesario desarrollar en el alumno desde la escuela secundaria la capacidad de comunicarse en un idioma extranjero, es decir, partir de situaciones comunicativas fundamentales, las que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana correspondientes a lugares donde predominan esos idiomas.

4.9. LOS COMPONENTES DEL AREA

Con el propósito de organizar los contenidos del área se ha considerado pertinente considerar dos componentes, los cuales se trabajarán de manera articulada:

4.5.1. Comunicación Oral.- En la que se desarrolla de manera interactiva la comprensión y la producción de textos orales y el proceso mismo de interacción entre los interlocutores participantes. Este proceso se da en diversas situaciones comunicativas y con diversos propósitos vinculados a la vida diaria de su vida personal familiar y social.

4.5.2. Comunicación Escrita.- Al igual que en la comunicación oral se desarrolla en el ámbito de la comprensión y la producción de textos escritos dentro de situaciones comunicativas relacionadas a la vida diaria y a temas generales de la sociedad.

La comprensión de un idioma extranjero es un tema delicado, puesto que no existe traducción exacta de un idioma a otro, desde el caso de estructuras lingüísticas inexistentes en el español hasta los matices de significado provenientes de un punto de vista culturalmente distinto, es un hecho que se debe reconocer. Un idioma distinto es una puerta de acceso a una cultura distinta y, por lo tanto, tan viva y cambiante como la propia.

La comprensión implica la capacidad de reconstrucción del sentido del texto, haciendo central los contenidos y/o ideas principales. La producción busca la expresión de ideas y sentimientos en el proceso de estructuración de los textos orales y/o escritos.

Es en ese proceso de comprensión y producción, que el alumno hace uso de su competencia lingüística para facilitar estos procesos.

4.6. COMPETENCIAS[14]

El concepto de competencia, tal y como se entiende en la educación, resulta de las nuevas teorías de cognición y básicamente significa saberes de ejecución. Puesto que todo proceso de "conocer" se traduce en un "saber", entonces es posible decir que son recíprocos competencia y saber: saber pensar, saber desempeñar, saber interpretar, saber actuar en diferentes escenarios, desde sí y para los demás (dentro de un contexto determinado).

La educación basada en competencias (Holland, 1966-97) se centra en las necesidades, estilos de aprendizaje y potencialidades individuales para que el alumno llegue a manejar con maestría las destrezas. Formula actividades cognoscitivas dentro de ciertos marcos que respondan a determinados indicadores establecidos y asienta que deben quedar abiertas al futuro y a lo inesperado.

De esta manera es posible decir, que una competencia en la educación, es una convergencia de los comportamientos sociales, afectivos y las habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea.

[14] Argudin Yolanda, Educación Basada en Competencias, Grijalbo, Madrid-España

4.6.1. Nueva Dimensión.- Las competencias detentan una nueva dimensión, que va más allá de las habilidades o destrezas, por ejemplo, dos personas pueden haber desarrollado sus habilidades al mismo nivel, pero no por eso pueden construir un producto con la misma calidad y excelencia. Competencia implica algo más, que se expresa en el desempeño.

4.6.2. Competencias y Desempeño.- El desempeño en la educación está determinado por una manifestación externa que evidencia el nivel de aprendizaje del conocimiento y el desarrollo de las habilidades y de los valores del alumno. El resultado del desempeño es un fin planificado que también requiere se planifique el desarrollo de ciertas habilidades y destrezas específicas, que se habrán elegido de acuerdo con el objetivo deseado.

La intención que se da a la competencia es desempeñar o producir algo para sí y para los demás, esta intención se vincula con la estructura cognoscitiva de quien lo desempeña o produce y con las normas o criterios de quienes lo evalúan y lo interpretan. La construcción de competencias debe realizarse desde el marco conceptual de la institución y desde las metodologías que las determinen. El producto o desempeño debe presentarse de acuerdo con los términos o criterios de las exigencias de calidad que previamente se habrán acordado o establecido para la presentación o el desempeño.

Se comunica en diferentes situaciones y con fines diversos utilizando un idioma extranjero, asume actitudes positivas frente a su aprendizaje, posibilitando la comprensión, intercambio de información e interrelación con otras culturas.

4.6.3. Aplicación de Competencias.- Se comunica en diferentes situaciones y con fines diversos utilizando un idioma extranjero, asume actitudes positivas frente a su aprendizaje, posibilitando la comprensión, intercambio de información e interrelación con otras culturas.

4.6.3.1. Primero de Secundaria.-

1.- Comprende textos orales y/o escritos de la vida cotidiana relacionados con su vida personal y familiar teniendo en cuenta las estrategias comunicativas pertinentes.
2.- Produce textos orales y escritos comprensibles, utilizando estrategias comunicativas que le permiten iniciar y mantener una comunicación de acuerdo a las características de la situación e intención comunicativa.

4.6.3.2. Segundo de Secundaria.-

1.- Comprende textos orales y/o escritos, reconociendo, asociando y comparando hechos e informaciones relacionados con su vida personal y familiar teniendo en cuenta la s estrategias comunicativas pertinentes.

2.- Produce textos orales y escritos comprensibles en forma clara, coherente y articulada, utilizando estrategias comunicativas que le permiten iniciar y mantener una comunicación de acuerdo a las características especificas de la situación e intención comunicativa.

4.6.3.3. Tercero de Secundaria.-

1.- Comprende textos orales y escritos en forma autónoma y critica usando diversas estrategias para extraer e interpretar información; procesa, asimila y reacciona ante la información recibida de acuerdo a sus propósitos e intereses.

2.- Produce textos orales y escritos en forma clara y coherente con fines diversos, que le permiten desenvolverse eficientemente en situaciones comunicativas cercanas o de su interés.

4.6.3.4. Cuarto de Secundaria.-

1. Comprende textos orales y escritos usando de manera crítica, distintos estrategias para extraer e interpretar información; de acuerdo a sus propósitos e intereses.
2. Produce textos orales y escritos con fines diversos, que le permiten desenvolverse eficientemente en diversas situaciones comunicativas, manifestando sus opiniones y toma de decisiones.

4.6.4. Desarrollo de Competencias[15].-

4.6.4.1 Primero de Secundaria:

- **Competencias**

  1.- Comprende textos orales y/o escritos de la vida cotidiana relacionados con su vida personal y familiar teniendo en cuenta las estrategias comunicativas pertinentes.

  2.- Produce textos orales y escritos comprensibles, utilizando estrategias comunicativas que le permiten iniciar y mantener una comunicación de acuerdo a las características de la situación e intención comunicativa.

- **Comunicación Oral: Contenidos de Aprendizaje**

  Procedimentales:

[15] Elaborado en base al texto: Diseño Curricular Base (1997), Educación Secundaria Obligatoria, Ministerio de Educación y Cultura, España.

Comprensión

Participa como oyente

- Entiende el sentido del texto identificando las ideas principales.
- Discrimina diferentes tipos de entonaciones en el proceso de comunicación.
- Diferencia algunas expresiones de tiempo y espacio.
- Identifica la situación comunicativa en noticias, diálogos y/o conversaciones.

Intercambia información

- Reconoce las instrucciones emitidas por su interlocutor.
- Discrimina y clasifica las expresiones de saludo y despedida teniendo en cuenta al interlocutor.
- Identifica el mensaje emitido por su interlocutor.

Producción

Intercambia información

- Dialoga con determinado propósito.
- Interroga a su interlocutor sobre situaciones de la vida diaria utilizando gestos para hacerse comprender.
- Usa expresiones de cortesía para solicitar información.

Describe

- Se describe de manera simple utilizando una pronunciación y entonación inteligible.
- Describe su entorno familiar y personal de manera simple.
- Planifica su discurso de acuerdo a la situación comunicativa

Entrevista

- Responde en una entrevista a preguntas simples.

Conceptuales

Funciones comunicativas tales como: saludar, presentarse, despedirse, dar y pedir información, expresar y preguntar acerca de gustos y preferencias, manifestar acuerdos y desacuerdos, describir…sonidos vocálicos y consonánticos.

Ritmo y entonación.

Estructuras lingüísticas vinculadas a las funciones y léxico desarrollado.

Léxico:

- Relacionado a las funciones comunicativas planteadas.
- Expresiones idiomáticas más frecuentes.
- Léxico básico de otras áreas que tengan que ver con los intereses de los alumnos/as.

➢ **Comunicación Escrita: Contenidos de Aprendizaje**

Procedimentales

Comprensión Correspondencia

- Identifica la intención comunicativa en textos breves.
- Reconoce el tipo de relación interpersonal en el texto.
- Reconoce la estructura del texto.
- Discrimina las expresiones de inicio y despedida en textos.

Orientaciones

- Identifica las expresiones más usadas en la vida diaria en anuncios.

Informaciones

- Interroga al texto sobre la información que lee basándose en la ayuda visual.
- Identifica las ideas principales en textos.
- Compara los diferentes propósitos en un mismo tipo de texto.

Instrucciones

- Ordena jerárquicamente las indicaciones breves de un texto.

Producción: De correspondencia

- Redacta textos sobre sus gustos y preferencias, acuerdos y desacuerdos.

De formularios y mensajes

- Completa fichas y formularios con datos específicos personales.
- Redacta breves mensajes, siguiendo un modelo.

Personal de textos descriptivos y narrativos

- Redacta textos simples con cohesión y coherencia.
- Selecciona y conserva la persona gramatical escogida.
- Utiliza los conectores apropiados al propósito de comunicación.

Conceptuales

Funciones comunicativas tales como: saludar, presentarse, despedirse, dar y pedir

información, expresar y preguntar acerca de gustos y preferencias, manifestar acuerdos y desacuerdos.

Estructuras lingüísticas vinculadas a las funciones y léxico desarrollado.

Léxico:

- Relacionado a las situaciones comunicativas planteadas.
- Expresiones idiomáticas más frecuentes.
- Los campos semánticos de los textos utilizados.
- Léxico básico de otras áreas que tengan que ver con los intereses de los alumnos/as.

Actitudinales

- Se interesa por comprender y producir textos en idioma extranjero.
- Valora las diversas manifestaciones culturales del país que aprende su idioma, para afirmar su identidad personal y enriquecerla.

4.6.4.2. Segundo de Secundaria:

- **Competencias**

1.- Comprende textos orales y/o escritos, reconociendo, asociando y comparando hechos e informaciones relacionados con su vida personal y familiar teniendo en cuenta la s estrategias comunicativas pertinentes.

2.- Produce textos orales y escritos comprensibles en forma clara, coherente y articulada, utilizando estrategias comunicativas que le permiten iniciar y mantener una comunicación de acuerdo a las características especificas de la situación e intención comunicativa.

- **Comunicación Oral: Contenidos de Aprendizaje**

Procedimentales:

Comprensión

Participa como oyente

- Diferencia la información general de los detalles.
- Diferencia expresiones de tiempo y de espacio.
- Identifica las ideas esenciales en textos.
- Identifica los elementos de un texto informativo, considerando las imágenes que sirvan como soporte.

Intercambia información

- Selecciona las indicaciones pertinentes para actuar.
- Identifica el tema de discusión desarrollado en su presencia.
- Utiliza expresiones simples para pedir aclaraciones.

Producción

Intercambia información

- Formula preguntas y respuestas simples con determinados propósitos.
- Inicia, mantiene y termina diálogos y conversaciones simples utilizando una pronunciación y entonación inteligible.
- Formula preguntas a su interlocutor.
- Solicita clarificación de la información recibida.
- Utiliza procedimientos simples para iniciar, seguir y terminar un diálogo o conversación.

Describe

- Narra una historia sencilla breve y simple.
- Describe aspectos de su entorno cotidiano de manera simple.

Entrevista

- Participa en una entrevista simple con ayuda de su interlocutor.

Conceptuales

Funciones comunicativas, se incorporan:

Describirse, Describir a otros, dar ordenes o instrucciones, aceptar o rechazar una invitación.

Sonidos vocálicos y consonánticos.

Ritmo y entonación.

Estructuras lingüísticas vinculadas a las funciones comunicativas y léxico desarrollado.

Léxico:

- Expresiones idiomáticas más frecuentes.
- Los campos semánticos de los textos utilizados.
- Léxico básico de otras áreas que tengan que ver con los intereses de los alumnos/as.

- Léxico relacionado a las funciones comunicativas.

- **Comunicación Escrita: Contenidos de Aprendizaje**

Procedimentales

Comprensión

- Correspondencia.
- Identifica el tipo de texto por su estructura.
- Clasifica las ideas principales y secundarias de textos.

Orientaciones

- Compara los signos y paneles utilizados para orientarse
- Informaciones
- Clasifica la información de acuerdo a determinados propósitos.
- Localiza información específica y pertinente en textos.
- **Deduce el significado de palabras para comprender el sentido del texto.**
- **Discrimina tipos de textos.**

Instrucciones

- **Diferencia su ubicación personal.**
- **Diferencia información principal y complementaria en textos instructivos.**

Producción: De correspondencia

- Redacta textos simples para expresar agradecimiento o excusas.

De formularios y mensajes

- Redacta textos breves y simples relacionados a necesidades inmediatas.
- Redacta mensajes informando como llegar a determinado lugar.

Personal de textos descriptivos y narrativos

- Redacta biografías simples.
- Redacta pequeños textos.

Conceptuales

Funciones comunicativas, se incorporan:

Describirse, Describir a otros, dar ordenes o instrucciones, aceptar o rechazar una invitación.

Estructuras lingüísticas vinculadas a las funciones y léxico desarrollado.

Léxico:

- Sinónimos y antónimos básicos.
- Los campos semánticos de los textos utilizados.
- Expresiones idiomáticas más frecuentes.
- Léxico básico de otras áreas que tengan que ver con los intereses de los alumnos/as.
- Léxico relacionado a las funciones comunicativas planteadas

Actitudinales

- Es consciente de las oportunidades (en el estudio y/o en el mundo laboral) que supone el dominio de un idioma extranjero.
- Se esfuerza por superar las dificultades que surgen en la comunicación por carencia de algunos recursos lingüísticos.
- Valora su capacidad de comprender textos sin necesidad de entender todos los elementos.
- Se interesa por leer textos en idioma extranjero por placer y/o para obtener información.
- Valora las diversas manifestaciones culturales del país que aprende su idioma, para afirmar su identidad personal y enriquecerla.
- Se esfuerza por utilizar el idioma extranjero en diferentes situaciones comunicativas.
- Muestra una actitud positiva para aplicar las diversas técnicas y estrategias de aprendizaje de un idioma extranjero que le permita un desarrollo autónomo.

4.6.4.3. Tercero de Secundaria:

- **Competencias**

  1.- Comprende textos orales y escritos en forma autónoma y critica usando diversas estrategias para extraer e interpretar información; procesa, asimila y reacciona ante la información recibida de acuerdo a sus propósitos e intereses.
  2.- Produce textos orales y escritos en forma clara y coherente con fines diversos, que le permiten desenvolverse eficientemente en situaciones comunicativas cercanas o de su interés.

- **Comunicación Oral: Contenidos de Aprendizaje**

Procedimentales:

Comprensión

Participa como oyente

- Realiza predicciones acerca de qué trata el texto, de qué medio proviene, y a quién va dirigido.
- Identifica palabras o frases claves u otros elementos para extraer información.
- Reconoce las características de la situación comunicativa, en breves mensajes grabados.

Intercambia Información

- Diferencia las ideas expresadas por su interlocutor sobre tomas de interés.
- Identifica el tema principal de una conversación en la que se emplean términos simples.
- Pide a alguien que le aclare lo que se dijo.
- Deduce las relaciones entre los participantes de un dialogo a partir de formulas de saludo y patrones de entonación.
- Compara las intenciones comunicativas de un mismo tipo de texto.

Producción

Intercambia información

- Discute brevemente sobre temas relacionados a su vida personal, familiar y social.
- Hace preguntas para pedir opinión sobre diferentes aspectos de la vida diaria.
- Expone temas relacionados a la vida diaria vinculados con su medio y su familia o escuela.
- Participa en diálogos y conversaciones utilizando una pronunciación y entonación inteligible.
- Transmite una información simple y directa.
- Utiliza expresiones adecuadas para intervenir en una conversación.
- Recomienza un dialogo con una estrategia diferente si hay una ruptura en la comunicación.
- Pide aclaraciones de aspectos no comprendidos.

Describe

- Describe temas familiares variados a partir de sus experiencias.
- Relata detalles de un evento de manera simple.
- Cuenta una historia breve.

Argumenta

- Expone sus puntos de vista de manera sencilla.

Entrevista

- Utiliza un cuestionario para conducir una entrevista estructurada.
- Entrevista a sus compañeros, profesor y otros.
- Participa como entrevistado.

Conceptuales

Funciones comunicativas, a las indicadas en el cuarto ciclo, se incorporan:

Corregir, solicitar ayuda o consejo, llamar la atención, reportar, ejemplificar, enumerar, predecir.

Sonidos vocálicos y consonánticos.

Ritmo y entonación.

Estructuras lingüísticas vinculadas a las funciones y léxico desarrollado.

Léxico:

- Expresiones idiomáticas.
- Léxico básico de otras áreas que tengan que ver con los intereses de los alumnos/as.
- Léxico relacionado con las funciones comunicativas planteadas.
- Opiniones: de acuerdos y desacuerdos.
- Expresiones de satisfacción e insatisfacción.
- Consejos: expresiones de deseo y de lamento.
- Expresiones para comenzar, finalizar y mantener una conversación.

- **Comunicación Escrita: Contenidos de Aprendizaje**

Procedimentales

Correspondencia

- **Identifica las ideas que expresen sus puntos de vista.**

Orientaciones

- **Identifica la información pertinente en varios textos para realizar una tarea específica.**

Informaciones

- Diferencia un texto informativo de un texto que expresa opinión.
- Localiza información específica en textos.
- Predice el contenido informativo y el propósito comunicativo del texto.
- Distingue hechos de opiniones, condiciones de resultados y causas de efectos.
- Aplica estrategias de síntesis y de técnicas de transferencia de información.
- Infiere el sentido del texto.
- Diferencia los textos teniendo en cuenta su discurso: instructivo, narrativo, informativo.

Instrucciones

- **Clasifica diferentes tipos de textos instructivos.**

Argumentaciones

Localiza e Identifica:

- El fenómeno, proceso o evento descrito o narrado y sus redes de relaciones semánticas.
- Selecciona las conclusiones principales de un texto argumentativo.

Producción: De correspondencia

- Redacta cartas personales para expresar sus experiencias, sentimientos y eventos

De formularios y mensajes

- Registra informaciones simples e inmediatas relacionadas a sus amigos.

Personal de textos descriptivos y narrativos

- Redacta descripciones sobre temas conocidos teniendo en cuenta su interés.
- Resume textos sencillos.

Personal de Textos Argumentativos

- Expone sus ideas y puntos de vista con respecto a algunos temas de su interés.
- Utiliza las principales expresiones para argumentar.

Conceptuales

Funciones comunicativas, a las indicadas se incorporan:

Corregir, solicitar ayuda o consejo, llamar la atención, reportar, ejemplificar, enumerar, predecir.

Estructuras lingüísticas vinculadas a las funciones y léxico desarrollado:

Léxico:

- Léxico relacionado con las funciones comunicativas planteadas.
- Expresiones idiomáticas.
- Léxico básico de otras áreas que tengan que ver con los intereses de los alumnos/as.
- Opiniones: de acuerdos y desacuerdos.
- Expresiones de satisfacción e insatisfacción.
- Consejos: de deseo y de lamento.
- Expresiones para comenzar, finalizar y mantener una conversación.
- Expresiones para pedir aclaración.

Actitudinales

- Es consciente de las oportunidades (en el estudio y/o en el mundo laboral) que supone el dominio de un idioma extranjero.
- Se esfuerza por superar las dificultades que surgen en la comunicación por carencia de algunos recursos lingüísticos.
- Valora la capacidad de comprender textos sin necesidad de entender todos y los elementos.
- Se interesa por leer textos en idioma extranjero, de forma autónoma, por placer y/o para obtener información.
- Valora las diversas manifestaciones culturales del país que aprende su idioma, para afirmar su identidad personal y enriquecerla.
- Se esfuerza por utilizar el idioma extranjero en diferentes situaciones de comunicación.

- Muestra esfuerzo por aplicar las diversas técnicas y estrategias de aprendizaje de un idioma extranjero que le permita un desarrollo autónomo.

4.6.4.4.Cuarto de Secundaria:

- **Competencias**

  1.- Comprende textos orales y escritos usando de manera critica, distintos estrategias para extraer e interpretar información; de acuerdo a sus propósitos e intereses.

  2.- Produce textos orales y escritos con fines diversos, que le permiten desenvolverse eficientemente en diversas situaciones comunicativas, manifestando sus opiniones y toma de decisiones.

- **Comunicación Oral: Contenidos de Aprendizaje**

Procedimentales:

Comprensión

Participa como oyente

- Predice la situación comunicativa, el contenido del texto y el contexto textual.
- Clasifica la información de acuerdo a las ideas principales y los detalles específicos sobre temas de la vida diaria.
- Diferencia los tipos de textos: informativo, descriptivos, argumentativo, de opinión.

Intercambia información

- Diferencia los acentos, propósitos comunicativos y niveles de formalidad.
- Reconoce los mensajes que transmiten emociones, sentimientos y opiniones.
- Infiere el contenido de informaciones acerca de temas concretos.

Producción

Intercambia información

- Expone temas breves de la vida diaria.
- Realiza preguntas sobre diferentes temas con pronunciación y entonación inteligible.
- Se comunica utilizando eficientemente algunos medios de comunicación.
- Participa en conversaciones simples y espontáneas, usando un lenguaje explicativo, persuasivo, descriptivo.

- Transmite con cierta seguridad una información detallada.
- Resume dando su opinión.

Describe

- Relata la trama de un libro.
- Describe en forma detallada algunos temas de su interés.

Argumenta

- Compara dos puntos de vista acerca de un mismo tema.
- Argumenta sus ideas referidas a determinados temas.
- Comenta el punto de vista de otro.
- Elabora argumentos para defender su opinión.

Entrevista

- Formula algunas preguntas espontáneas en una entrevista.
- Participa como entrevistado.
- Utiliza un cuestionario para realizar una entrevista.

Conceptuales

Funciones comunicativas, a las indicadas en el cuarto ciclo de educación básica se incorporan: Corregir, solicitar ayuda o consejo, llamar la atención, reportar, ejemplificar, enumerar, predecir.

Sonidos vocálicos y consonánticos.

Ritmo y entonación.

Componentes del acto de la comunicación:

- La situación de comunicación.
- Los interlocutores: quién emite el mensaje y quién lo recibe.
- La intención comunicativa.
- El discurso.

Estructuras lingüísticas vinculadas a las funciones y léxico desarrollado.

- La oración simple, oración compuesta (subordinación, relativos, estilo indirecto, etc.).

Léxico:

- Léxico relacionado con las funciones y nociones planteadas.
- Expresiones idiomáticas.

- Léxico básico de otras áreas según los intereses de los alumnos/as.
- Opiniones: de acuerdos y desacuerdos.
- Expresiones de satisfacción e insatisfacción.
- Consejos: expresiones de deseo y de lamento.
- Expresiones para comenzar, finalizar y mantener una conversación.
- Expresiones para pedir aclaración.

- **Comunicación Escrita: Contenidos de Aprendizaje**

Procedimentales

Comprensión

Correspondencia

- Identifica el sentido esencial de un texto.
- Orientaciones.
- Aprecia la información de un texto que le permite realizar diversas acciones.

Informaciones

- Infiere los textos escritos provenientes de fuentes y medios variados.
- Compara diferentes textos para extraer nueva información.

Instrucciones

- **Clasifica los diferentes tipos de textos.**
- **Utiliza estrategias y técnicas de búsqueda de información.**
- **Clasifica la información teniendo en cuenta su interés.**
- **Utiliza estrategias y técnicas de transferencia para ayudarse en su comprensión.**
- **Formula preguntas para verificar su comprensión.**

Argumentaciones

- Infiere la información que manifiestan opinión, así como aquella relacionada a emociones y sentimientos.
- Clasifica las ideas referentes a opiniones e informaciones.

Producción: De correspondencia

- Redacta cartas expresando sus puntos de vista y emociones.

De formularios y mensajes

- Redacta notas para transmitir información simple y pertinente.
- Personal de textos descriptivos y narrativos.
- Redacta ensayos simples.
- Resume diferentes tipos de textos.

Personal de textos argumentativos

- Selecciona y organiza la información.
- Sintetiza informaciones y argumentos.

Conceptuales

Funciones comunicativas, a las indicadas en el cuarto ciclo de educación básica se incorporan: Corregir, solicitar ayuda o consejo, llamar la atención, reportar, ejemplificar, enumerar, predecir.

Componentes del acto de la comunicación:

- La situación de comunicación.
- Los interlocutores: quién emite el mensaje y quién lo recibe.
- La intención comunicativa.
- El discurso.

Estructuras lingüísticas vinculadas a las funciones y léxico desarrollado.

- La oración simple, oración compuesta (subordinación, relativos, estilo indirecto, etc.).

Léxico:

- Léxico relacionado con las funciones comunicativas planteadas.
- Expresiones idiomáticas.
- Léxico básico de otras áreas que tengan que ver con los intereses de los alumnos/as.
- Opiniones: de acuerdos y desacuerdos.
- Expresiones de satisfacción e insatisfacción.
- Expresiones para comenzar, finalizar y mantener una conversación.
- Expresiones para pedir aclaración.

Actitudinales

- Es consciente de las oportunidades (en el estudio y/o en el mundo laboral) que supone el dominio de un idioma extranjero.

- Se esfuerza por superar las dificultades que surgen en la comunicación por carencia de algunos recursos lingüísticos.
- Valora la capacidad de comprender textos sin necesidad de entender todos y cada uno de los elementos de los mismos.
- Se interesa por leer textos en idioma extranjero, de forma autónoma, por placer y/o para obtener información.
- Valora las diversas manifestaciones culturales del país que aprende su idioma, para afirmar su identidad personal y enriquecerla.
- Se esfuerza por utilizar el idioma extranjero en diferentes situaciones de comunicación que así lo requieran.
- Muestra esfuerzo por aplicar las diversas técnicas y estrategias de aprendizaje de un idioma extranjero que le permita un desarrollo autónomo.

4.7. ELABORACION DEL PROGRAMA CURRICULAR

4.7.1. Orientaciones Metodolgicas.- Para la elaboración del programa curricular, se tomara como base la anterior estructura de competencias y se considerara lo siguiente.:

- La articulación de los componentes planteados en la Estructura Curricular Básica: Comunicación Oral y Comunicación Escrita, que se oriente a una fluidez en el circuito comunicativo espontáneo tanto oral como escrito.
- El enfoque comunicativo que implica el planteamiento de Situaciones comunicativas a partir de las necesidades o intereses de los alumnos que les permita percibir el aprendizaje del idioma de manera funcional, como un medio de comunicación, y no como un fin en sí mismo. Esto conlleva el uso de textos auténticos, así como el convertir el aula en simulaciones próximas a lo real.
- Proporcionar al alumno las oportunidades para aprender, dándole las herramientas (estrategias de aprendizaje) necesarias para desarrollar los procesos de comprensión y producción de diferentes tipos de textos en lengua extranjera tanto orales como escritos orientada a la formación de una autonomía en su proceso de aprender a aprender, desarrollando así la metacognición.

- Presentación de aspectos socio-culturales (inglesa, francesa) en saber ser, saber vivir, conocer las referencias geográficas, históricas...comunes y diferentes al aspecto sociocultural de nuestro país.
- La relación entre enseñanza, aprendizaje y evaluación que responda a las preguntas ¿Que aprenderán los alumnos ?, ¿cómo lo van a aprender ? y ¿Cómo me doy cuenta que aprenden?

4.7.2. Otras Consideraciones.-

¿Cómo podemos facilitar a los alumnos la construcción de la competencia necesaria para la comunicación ?, ¿De qué manera el alumno podrá realizar de manera adecuada las tareas planteadas, las situaciones de aprendizaje propuestas, las operaciones mentales que les permitirán realizar los procesos de comprensión y producción?, ¿ cómo puedo saber si mis alumnos están aprendiendo ?

Las preguntas expresadas nos permite reflexionar sobre varios aspectos:

- Las informaciones generales que maneja el alumno. Si no tiene información sobre determinado tema ¿Cómo puede referirse a él ?.
- Las estrategias de aprendizaje que utiliza el alumno como base de su lengua materna.
- El uso del idioma que se aprende como medio de comunicación en el salón de clase.
- La lingüística textual : En la que se concibe al texto como la Unidad Básica de comunicación:
- El tipo de texto considerando el discurso (narrativo, descriptivo, etc.) y la estructura (forma o esqueleto ej: una carta, un afiche, ...)
- Los procedimientos que aseguren la coherencia del texto: los conectores lógicos (causa, consecuencia, oposición...) y retóricos (Primero, luego, después, etc.); los anafóricos (pronombres, demostrativos, ...) que garantizan la unidad y la legibilidad del texto y la progresión temática en la que se aprecia el tema que es el punto de partida del enunciado y el rema definido como aquello que se dice del tema.

Por lo tanto:

- El vocabulario se puede desarrollar en la exposición de textos auténticos utilizados en clase, en la que se presente las palabras en contexto. Servirá como apoyo las imágenes, gestos, mímicas, también se podrá considerar la explicación del funcionamiento de la estructura lexical.

- La gramática que conlleva la capacidad de organizar las frases para transmitirla o comprender con sentido se parte del texto en una gramática implícita/inductiva para llegar a la explícita/deductiva.
- La pronunciación, se da a través de la lectura en voz alta, utilizando textos con transcripción fonética, etc.
- La ortografía que nos invita al dominio del sistema escrito implica estar en contacto con textos auténticos, practicar su escritura cursiva, practicar el dictado teniendo en cuenta las reglas de puntuación.
- El Texto: Es la unidad básica de la comunicación, forma un todo coherente.
- Es un discurso, una apropiación de la lengua por quien habla, en función de lo que va a decir, y de la situación comunicativa.
- Los enunciados que la constituyen tienen una coherencia interna que nace de un sistema de relaciones, de contradicción, a nivel de procedimientos, compatibilidades semántico – gramaticales)
  Las señas específicas de estas contradicciones se manifiestan, en el oral, por la entonación y las pausas, en lo escrito, eventualmente, por los signos de puntuación. Tiene un inicio y un fin.
- La Sociolingüística: Es una ciencia interdisciplinaria que estudia las relaciones mutuas entre lengua y sociedad, la socio lingüística se basa en el hecho que los humanos se comunican y producen el lenguaje dentro de un grupo, y fija su atención en la variabilidad de este código verbal, condicionada por las circunstancias sociales. Relacionado con los códigos no verbales dentro de una situación
- El desarrollo de capacidades para utilizar estrategias comunicativas. Esto implica crear situaciones (juego de roles, simulaciones) que le implique operaciones estratégicas de planificación, realización de lo planificado, evaluación y corrección. Impulsar además el uso de técnicas que permitan la toma de conciencia (grabar el juego de roles y simulaciones).
- El aprender a aprender: implica desarrollar en los alumnos sus aptitudes al estudio, a la construcción de sus aprendizajes, aceptándose como responsable en esa tarea. Es el desarrollo de la metacognición que lo conducen a la autonomía. Para ello:

- Procurar la Transferencia en forma progresiva la responsabilidad del aprendizaje del docente al alumno, motivándolo a la reflexión compartida con sus compañeros, en la que fomente las relaciones cooperativas.
- Invitando a los alumnos a participar en la experimentación de diferentes formas de aprender.
- Conduciéndolos a identificar su propio tipo de aprendizaje cognitivo y a reflexionar sobre sus propias estrategias de aprendizaje.
- Relacionado a las faltas y errores: Estas son pruebas de la voluntad que tiene el alumno para comunicarse tomándose sus riesgos, son el producto transitorio del desarrollo de una interferencia en la lengua. Las faltas son inevitables en el uso de una lengua incluyendo a los nativo-hablantes.

Esto implica que las faltas que son lapsus pueden ser ignoradas pero los errores sistemáticos deben desaparecer.

Entonces, en mi Unidad de Aprendizaje, debo pensar en:

- ¿Qué aprenderán los alumnos? Definir con claridad los objetivos que pretendo lograr, a partir de una situación comunicativa planteada; saber ¿por qué? selecciono determinado texto y no otro.
- El ¿Cómo? Implica el camino que se va a seguir para lograrlo. Se tendrá en cuenta además de las formas de trabajo (en grupo, individual, al oral, al escrito, con o sin soporte concreto), las oportunidades que se les va a dar para aprender el idioma y las estrategias que debe ir manejando.
- El Cómo me doy cuenta que aprenden, es la vinculación que realizo entre las estrategias que ha desarrollado el alumno con los aprendizajes que éste debe lograr en esa unidad. Sus resultados permiten reflexionar sobre el proceso que siguió, ¿tuvo fallas o no?. Pero además el alumno toma conciencia sobre las carencias que tiene a lo cual debe darle una remediación.

En la Práctica Pedagógica:

1. Considerar la lengua como un medio de comunicación.
2. Poner énfasis en los procesos de comprensión y producción.
3. Favorecer el desarrollo e integración de las 4 habilidades.

4. Dar oportunidad a la participación activa del alumno teniendo en cuenta sus necesidades e intereses.
5. Desarrollar actitudes positivas frente a la lengua extranjera.
6. Respetar el proceso de aprendizaje de los alumnos.

4.7.3. Criterios de Evaluación.- Teniendo en cuenta que en el área de idioma extranjero se espera que el alumno logre una competencia comunicativa, es necesario desarrollar esas habilidades a través de las diferentes situaciones de aprendizaje que se promuevan. Esto implicará que para la evaluación también deberán proponerse situaciones de evaluación, las que permitan recolectar, analizar e interpretar los logros alcanzados por los alumnos teniendo en cuenta la competencia del área propuesta.

Con la finalidad de contar con referentes que nos permitan visualizar esos logros se ha planteado los criterios de evaluación del área, a partir de los cuales se elaboran los indicadores correspondientes a cada grado.

4.7.3.1. Riqueza Lexical.- Considerando que para comunicarse en forma oral o escrita, el alumno necesita manejar un léxico pertinente para emitir sus pensamientos, sentimientos y emociones en relación a sus necesidades e intereses, debe pues ser preocupación del docente incrementar y mejorar el léxico del alumno. Es decir que: "Posea y utilice un repertorio de palabras y expresiones que le permitan comunicarse eficientemente en situaciones de la vida diaria vinculadas a los ámbitos personal, familiar y social".

4.7.3.2. Corrección Lingüística.- En ese proceso de comunicación el alumno deberá aprender a comunicarse para que su intelocutor comprenda su mensaje, para ello basándose en situaciones desde las más simples ir perfeccionando su competencia lingüística, haciendo un correcto uso de ello, para lo cual se espera que el alumno: "Muestre una corrección gramatical adecuada logrando que su discurso sea comprensible, evitando faltas que conduzcan a malos entendidos. En todo caso es capaz de autocorregirse".

4.7.3.3. Fluidez Comunicativa.- En el proceso de comunicación, es necesario que el alumno se exprese con la mayor naturalidad posible, para lo cual tendrá como recursos su competencia lingüística y su riqueza lexical, que lógicamente a medida que progrese perfeccionará su participación logrando hacerlo con la menor dificultad posible, ello implica que el alumno: "Use los recursos lingüísticos apropiados para que su comunicación sea eficiente de tal manera que su discurso sea comprensible para los que lo escuchan o leen".

4.7.3.4. Coherencia Textual.- En los dos procesos de comprensión y producción es indispensable que el alumno vaya en proceso de aprender las estructuras organizacionales, así como una variedad de palabras que permitan articular el discurso. En ese sentido se busca que el alumno: "Comprenda y utilice un número de conectores para ligar sus ideas en el texto que produce de tal manera que este sea claro y coherente, pero además tenerlos en cuenta par reconstruir el sentido de un texto".

4.7.3.5. Relación con otras Áreas.- El área de Idioma Extranjero está estrechamente vinculada al área de Comunicación, pues las estrategias comunicativas aprendidas en su lengua materna facilitan el aprendizaje de un idioma extranjero, así mismo aquellas que se aprenden en el idioma extranjero pueden ser utilizadas para mejorar sus habilidades comunicativas en su lengua materna. Otra área con la que se relaciona, por ejemplo en la creación de juego de roles, dramatizaciones, etc. es el área de Educación Artística, donde se proporciona, las bases para representar de manera expresiva los roles que le toque desempeñar a los alumnos en situaciones de simulación.

En cuanto al apoyo del área de idioma extranjero a otras áreas, se puede mencionar algunas posibilidades de relación al nivel temático, en lo que a través del idioma el alumno pueda obtener informaciones adicionales sobre los temas que trata en sus diferentes áreas, por ello es importante que el docente de Idioma conozca que está aprendiendo el alumno en ese grado. Dentro de las posibilidades de tema que se puede brindar tenemos:

- **Estudios Sociales y formación ciudadana:** hechos que hacen historia por su repercusión a nivel internacional, visto desde otro punto de vista, biografías, histografía.
- **Ciencia, Tecnología y Ambiente:** avances de la ciencia y la tecnología en otros países.
- **Matemática:** intercambio de información estadística.
- **Educación Religiosa:** Cómo es la formación religiosa en otros países, los encuentros y convivencias de las comunidades cristianas, agrupaciones religiosas de otras naciones.
- **Educación Física:** intercambio en eventos deportivos internacionales. Conocer como se preparan los deportistas de otros países, etc.
- **Gestión de procesos productivos y empresariales:** Intercambio de gestión comercial internacional.

4.7.4. Silabuses Propuestos.- En base a lo anteriormente analizado, a continuación se presenta una propuesta de unidades didácticas para el nivel secundario, que comprende cinco unidades por grado, debido a que el cronograma oficial en nuestro país es de doscientos (200) días, y con una carga horaria de dos (2) periodos semanales que son insuficientes para un proceso de enseñanza-aprendizaje eficiente:

Capitulo V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

La motivación para la presente investigación obedeció al requerimiento del Plan Excepcional de Titulación de Estudiantes No Graduados (PETAENG), de la realización de un Trabajo Dirigido, para optar al título de licenciatura en Lingüística e Idiomas.

En este marco se ha identificado la realización de una investigación preliminar, sobre un "Diagnostico del Aprendizaje del idioma ingles en alumnos de secundaria".

Este tema de investigación, es muy amplio con las características de no tener antecedentes ni estudios previos. Asimismo, la información como la bibliografía son escasas. Por estas razones, se planteo la realización de una investigación exploratoria que permita de manera muy preliminar demostrar la hipótesis de: "El nivel de aprendizaje del idioma en alumnos de secundaria es insuficiente".

El marco teórico de referencia para la presente investigación, fue la Teoría del Constructivismo basado en sus tres pilares que son: la Teoría Genética Evolutiva de Jean Piaget, la Teoría Historica-Cultural de Lev Vygostky y la Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel.

El diagnostico se realizo mediante una encuesta a 120 alumnos de cuarto de secundaria de los establecimientos fiscales: Unidad Educativa Holanda y Vida Nueva. La prueba consistió en dos test:

- Una prueba orientada a la medición del rendimiento en el idioma ingles, la misma que consto de 50 preguntas sobre el conocimiento de verbos, adverbios, preposiciones, vocabularios y otras frases, con 4 categorías de respuestas.

  Los resultados obtenidos de manera muy general son:

  La media de aciertos es de 39 %, este resultado es preocupante porque nos muestra que la mayoría de los alumnos encuestados no manejan de manera adecuada las estructuras gramaticales del idioma ingles. Asimismo, se advierte un mejor manejo de nombre o sustantivo con el 58.62 % y de un manejo insatisfactorio en el manejo del tiempo futuro en sus diferentes formas con el 25.92 %.

MEDIA	39.00 %

- Una encuesta para medir los factores de influencia en el proceso de aprendizaje del idioma ingles, la misma que consto de 10 preguntas sobre aspectos de motivación, percepción, sociales, etc.

  De los resultados obtenidos se puede deducir que existe poca aptitud hacia el idioma ingles, así mismo existe una mala percepción en cuanto a la importancia del idioma debido a factores sociales y que son atribuidos a una insuficiente carga horaria semanal y a la falta de medios técnicos.

Con los resultados de la muestra analizada, se deduce la aceptación de la hipótesis de investigación: ***"EL NIVEL DE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN ALUMNOS DE CUARTO DE SECUNDARIA ES INSUFICIENTE"***

Para supera las deficiencias actuales del aprendizaje del idioma ingles y en el marco de la Teoría de las Competencias y el Desempeño, se ha propuesto el diseño curricular basado en el método comunicativo, que consiste en el planteamiento de silabus para los cuatro cursos de secundaria.

Por todo lo anteriormente señalado, se puede deducir que el aprendizaje del idioma ingles es insuficiente.

5.2. RECOMENDACIONES

Por la delimitación del tema elegido, que determinó la realización de una investigación exploratoria, se puede considerar sus resultados como muy preliminares. En este sentido, se recomienda realizar una investigación confirmatoria que permita validar las conclusiones del presente trabajo.

BIBLIOGRAFIA

ANGULO J. F., "¿A qué llamamos currículum ?", Grijalbo, 1997.

ANGULO J. F., "Enfoques tecnológico y práctico sobre el currículum", Grijalbo, 1997.

ANGULO J. F., "A qué llamamos evaluación? Las distintas acepciones del término "evaluación" o por qué no todos los conceptos significan lo mismo", Grijalbo, 1997

ANGULO F., BLANCO N.; Teoría y desarrollo del currículum, Archidona Aljibe, 1994.

ANTUNEZ S, DEL CARMEN L.; IMBERNON, F; PARCERISA, A; ZABALA, A., Del Proyecto Educativo a la Programación del Aula, Grao, Barcelona, 1992.

AUSUBEL D.P., NOVAK J. D. Y HANESIAN H.; Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo, Trillas, México, 1992.

AZNAR MINGUET P., CÁNOVAS LEONHART P.; Teoría de la educación: un enfoque constuctivista**,** Tirant lo Blanch, Valencia,1999.

BLANCO N., "Las intenciones educativas" y "Los contenidos del currículum", Edelvives, Zaragoza.

CARRETERO M., Constructivismo y Educación, Edelvives, Zaragoza, 1993.

CISCAR C. Y URÍA M. E., Los Contenidos en el proceso enseñanza aprendizaje, Nau Llibres, Valencia, 1993.

ESCUDERO J. M., Diseño, desarrollo e innovación del currículum, Síntesis Educación Revista, Madrid, 1999.

GARGALLO B, "Estrategias de aprendizaje. Estado de la cuestión. Propuestas para la intervención educativa", Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria, 1995.

GIMENO J., El currículum; una reflexión sobre la práctica, Morata, Madrid, 1988.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES PEDAGÓGICAS, El Constructivismo en la educación, CEBIAE, La Paz-Bolivia, 1997.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES, Segundo Idioma Extranjero, España. MEC, 1992.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE, Sistema educativo Español, España, MEC, 1995.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y DEPORTE, INCE, Evaluación de la Enseñanza y el Aprendizaje de la Lengua Inglesa – Educación Secundaria Obligatoria 2001 (Avance de resultados), INCE, Madrid-España, 2001.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y DEPORTE, INCE, Evaluación de la Enseñanza y el Aprendizaje de la Lengua Inglesa – Educación Primaria 2001 (Avance de resultados), INCE, Madrid-España, 2001.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN; CULTURA Y DEPORTES-REFORMA EDUCATIVA, Organización Pedagógica, Hermenca, La Paz-Bolivia, 2001

MONEREO C., Las estrategias de aprendizaje: procesos, contenidos e interacción, Doménech Ediciones, Barcelona.

PIAGET, J., La equilibración de las estructuras cognitivas, *Reflexión y normativa pedagógica*, Madrid Siglo XXI, 1990.

POZO J. L., Teorías cognitivas del aprendizaje, Morata, Madrid, 1997.

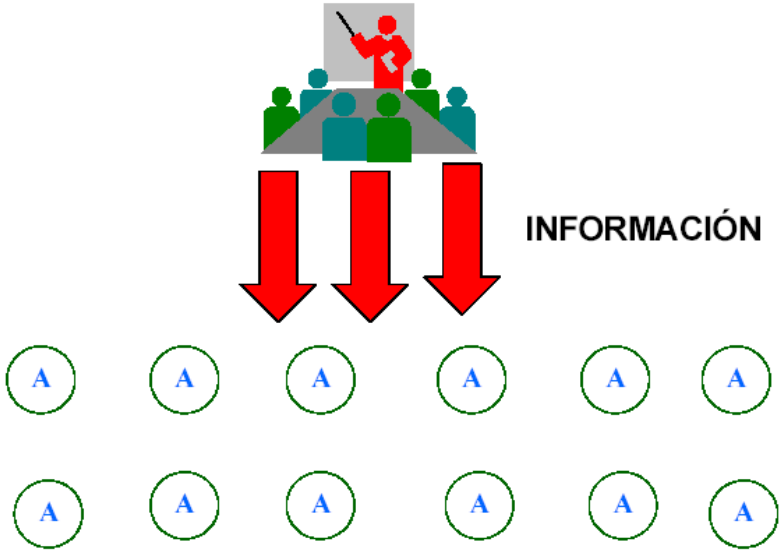
RESNICK, L. B. Y KLOPFER L. E., Curriculum y Cognición, AIQUE, Argentina, 1989.

ROMÁN M., DÍAZ, E.; Currículum y enseñanza: una didáctica centrada en Procesos, EOS, Madrid, 1994.

VYGOTSKY L., El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Crítica, Barcelona, 1979.

ZILBERSTEIN JOSÉ Y VALDEZ HÉCTOR, Aprendizaje escolar, Diagnostico y calidad educativa, CEIDE, 2001.

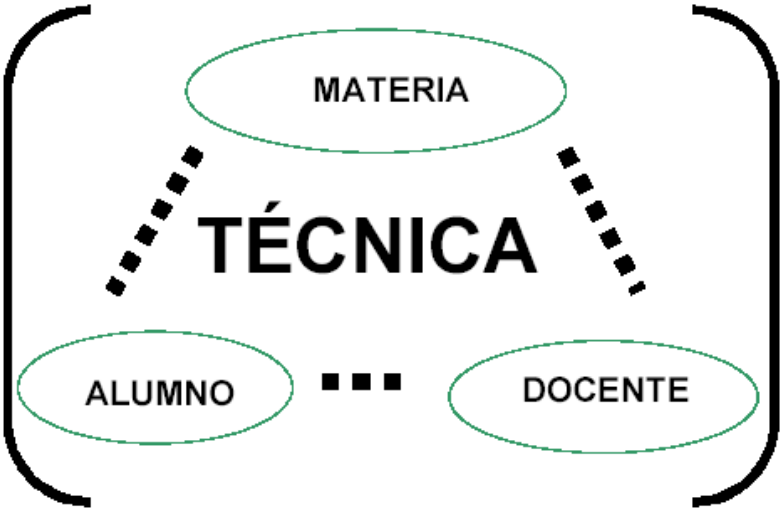
ANEXOS



MODELO CLÁSICO DE ENSEÑANZA TRADICIONAL

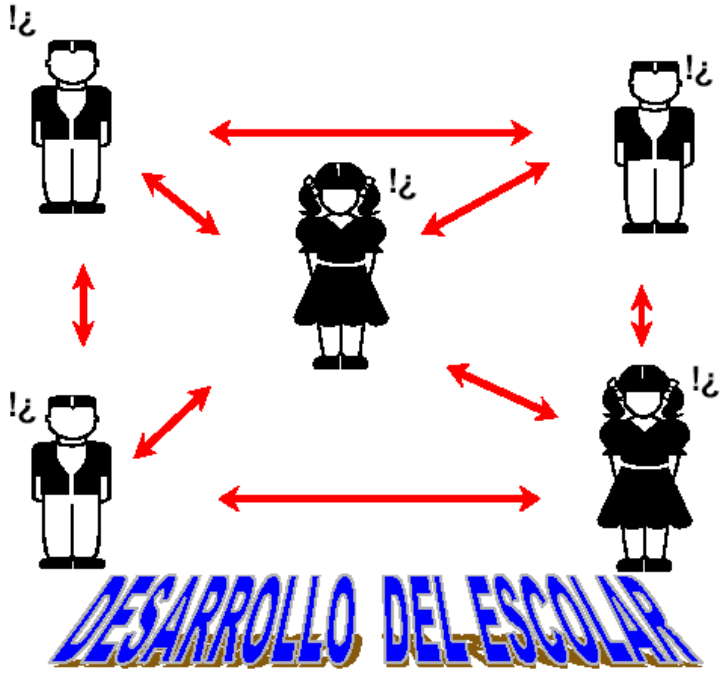
REFORZADOR POSITIVO	REPETICIÓN
ESTÍMULO ADVERSIVO	CASTIGO
INDIFERENCIA	EXTINCIÓN

APRENDIZAJE CONDUCTISTA



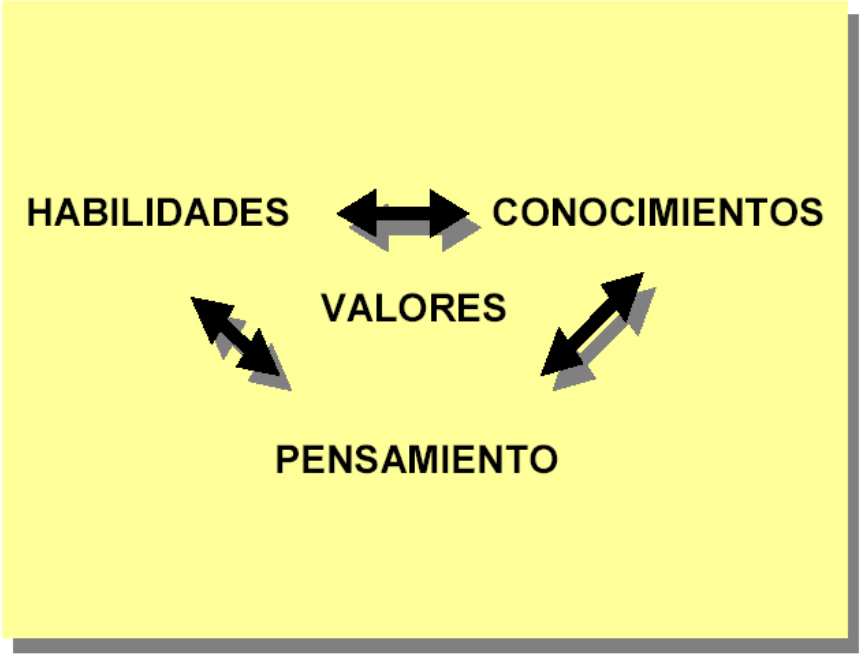
MODELO DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA DE LOS AÑOS 80

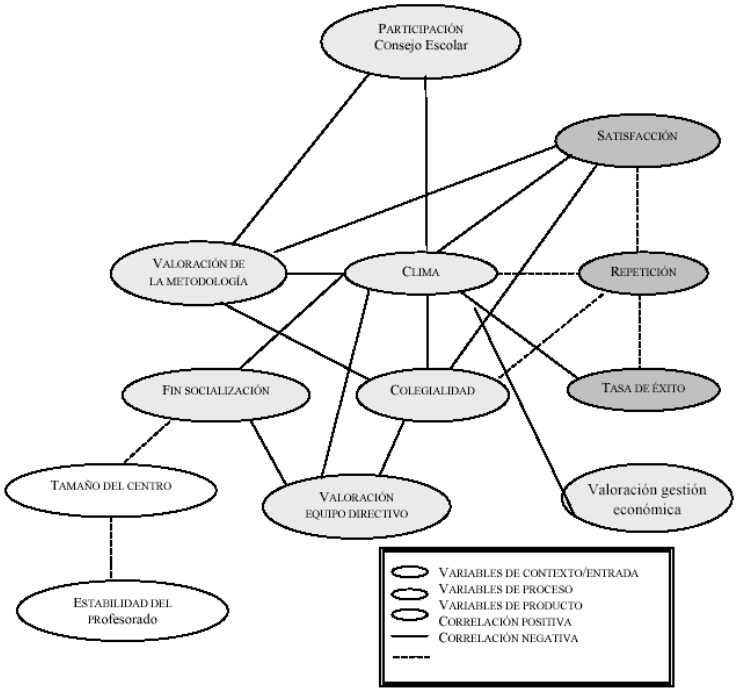
DIDÁCTICA CRÍTICA

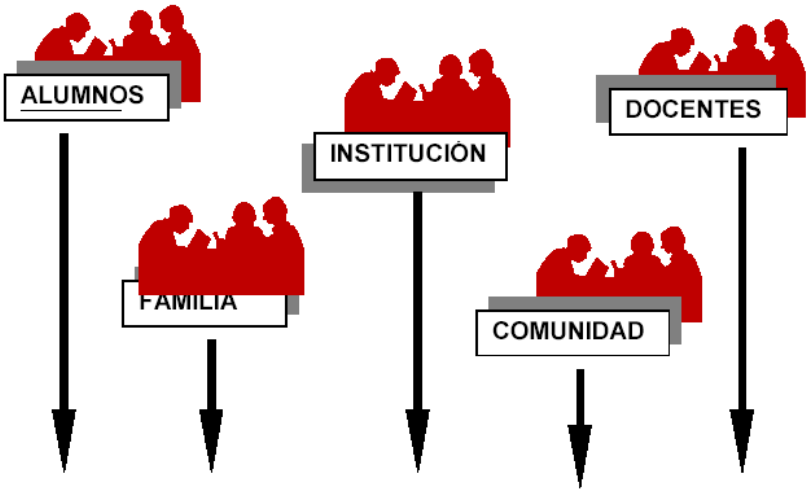

!¿
!¿
!¿
!¿
!¿
DESARROLLO DEL ESCOLAR

DESARROLLO
INSTRUCCIÓN - EDUCACIÓN
MOTIVACIÓN -INTERESES
METACOGNICIÓN
PENSAMIENTO REFLEXIVO
ACTIVIDAD - COMUNICACIÓN
INDEPENDENCIA COGNOSCITIVA
LO INDIVIDUAL - LO GRUPAL
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO
APRENDIZAJE CON SENTIDO
CREATIVIDAD
SOLUCIÓN Y FORMULACIÓN DE PROBLEMAS
ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO
CONTENIDO ESENCIAL
ENSEÑANZA APRENDIZAJE
..DIAGNÓSTICO INTEGRAL
DESARROLLO ACTUAL Y POTENCIAL
CONOCIMIENTOS
HABILIDADES
VALORES

DIAGNÓSTICO INTEGRAL
DEL CENTRO ESCOLAR
DEL DOCENTE
DEL ALUMNO
DE LA FAMILIA
DE LA COMUNIDAD
SISTEMA DE ACTIVIDADES DOCENTES EDUCATIVAS


HABILIDADES
CONOCIMIENTOS
VALORES
PENSAMIENTO





BANCO DE PROBLEMAS