UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA

TESIS DE GRADO

REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA NIÑEZ, EN SUJETOS DE 10 A 12 AÑOS DE LA COMUNIDAD DE EDUCACION INTEGRAL (C.E.I).

ESTUDIO COMPARATIVO.

POR: RONALD WILMER PAIRUMANI TICONA

TUTORA: LIC. ESTRELLA VIRNA RIVERO HERRERA

LA PAZ – BOLIVIA

Agosto, 2017

RESUMEN.

La presente investigación aborda las representaciones sociales sobre la niñez presentes en sujetos de 10 a 12 años de edad, de la Comunidad de Educación Integral (C.E.I), a partir de un estudio comparativo. Para este fin, se realizó una revisión teórica sobre el contexto histórico – social al cual la niñez ha estado expuesta en distintos periodos de la historia, llegando hasta nuestros tiempos.

Las representaciones sociales, como teorías del sentido común, permiten analizar el tipo de pensamiento social que se ancla alrededor de una palabra clave. De esta forma, se busca generar conceptos, definiciones o ideas que son compartidas por una comunidad y que establecen parámetros de comportamientos y formas de pensar.

Respecto a los resultados y las conclusiones, estas refieren que para los sujetos de la muestra, la niñez es un periodo que está anclada alrededor de la palabra "divertirse", diferenciándolo de la adolescencia representada por la palabra "tecnología". Es decir que, para el niño, en la época actual. La tecnología es considerada un hito que marcaria el inicio de la adolescencia, diferenciando estos dos periodos. Esto nos lleva a reflexionar acerca de la incorporación de la variable tecnología y su incidencia en el proceso del desarrollo humano.

DEDICATORIA

A mi familia...

Lugar de deuda.

AGRADECIMIENTOS

A la Lic. Estrella Virna Rivero, quien con mucha disciplina pudo colaborarme con el desarrollo de esta investigación.

A los tribunales lectores. Gracias por sus acertadas observaciones.

Y, a mí mejor amigo, Pablo Llanque, quien a pesar de la distancia, estuvo siempre cerca.

ÍNDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN……...1

CAPÍTULO I……4

1. **MARCO CONTEXTUAL**……...5

1.1. Historia de la infancia. El niño en las primeras civilizaciones……..5

1.1.1. Egipto……...5

1.1.2. Mesopotamia……6

1.1.3. Grecia……...7

1.1.3.1. Aristóteles……7

1.1.3.2. Platón……...8

1.1.4. Roma……8

1.2. El niño en la edad media……..…….....9

1.3. El niño en la época del renacimiento……11

1.4. El niño en la revolución industrial……...12

1.5. Concepciones de la infancia como sujetos de derecho…….....12

1.6. Código niña, niño y adolescente del Estado Plurinacional De Bolivia…….....14

2. **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**……16

3. **OBJETIVOS**……..…….20

4. **JUSTIFICACIÓN**……..……21

CAPÍTULO II……..…..…....23

MARCO TEÓRICO……...24

1. Antecedentes……..24
    1.1.El proceso de significación…….26
2. Las representaciones sociales…….27
    2.1. Concepto de representación social……....28
    2.2. Estructura y funcionamiento
        de las representaciones sociales……..31
        2.2.1. La actitud…….....31
        2.2.2. La información…….....32
        2.2.3. El campo de representación…….32
    2.3. Representación social de la infancia
        en una perspectiva psicosocial……....33
3. Diferencias conceptuales:
    Infancia, niñez, pubertad y adolescencia……....34
    3.1.Periodo prenatal (de la concepción al nacimiento)…….34
    3.2.Infancia y primeros pasos (del nacimiento a los tres años)…...……35
    3.3.Niñez temprana (3 a 6 años)……...……36
    3.4.Niñez intermedia (6 a 11 años)……...……37
        3.4.1. Desarrollo físico……...……37

3.4.2. Desarrollo cognoscitivo
(el niño de las operaciones concretas)……..……38
3.4.2.1. Espacio y causalidad……...…38
3.4.2.2. Categorización…….....39
3.4.2.3. Razonamiento inductivo y deductivo……..40
3.4.2.4.Conservación…….....40
3.4.2.5.Razonamiento moral……41
3.5. Pubertad. El final de la niñez……41
3.6. Adolescencia (11 a 20 años aproximadamente)……42
3.6.1. Un nuevo tipo de pensamiento. El periodo de razonamiento formal……...44
3.6.1.1. El método empírico - deductivo frente al método hipotético - deductivo……...44
3.6.1.2. Los cambios en la capacidad reflexiva……45
3.6.2. El proceso: Los planos de maduración……45
3.6.3. Las diferencias de género……47
3.6.4. Las edades del adolescente……...48
3.6.4.1.La adolescencia primera o pubertad……48
3.6.4.2.La segunda adolescencia o adolescencia media……...48
3.6.4.3.La adolescencia o edad juvenil……49
3.6.5. Cuando la personalidad del niño se aviva……49
3.6.6. El descubrimiento del Yo……50
3.6.7. Nacimiento de la intimidad……..51
3.6.8. Formación de la identidad personal……52
3.6.9. ¿Quién soy Yo? La difícil búsqueda de la propia identidad….....53
3.6.10. Las etapas en el desarrollo de la identidad……...54

CAPÍTULO III……...56

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS……...57

1. Tipo de estudio…….57
2. Diseño de investigación……57
3. Población……..58
4. Muestra…….59
   4.1. Tipo de muestra…….59
5. Técnicas e instrumentos de investigación……60
   5.1. Asociación libre de palabras……..60
   5.2. Grupo focal……....63
6. Procedimiento……...64
   6.1. Primera fase.
      Aplicación de la técnica de asociación libre de palabras.....64
   6.2. Segunda fase.
      Aplicación del grupo focal.....66

CAPÍTULO IV.....69

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS……..70

1. Análisis de contenido de Rosenbert y Jones……70
2. Repeticiones…….76
3. Primeras asociaciones……...77
4. Análisis por orientación taxonómica……....79
5. Resumen de la técnica de asociación libre de palabras……85
6. Resultados de la técnica de asociación libre de palabras…….87
7. Combinación de ambas técnicas……..96

CAPITULO V……...120

1. **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN**……..121
2. **CONCLUSIONES**……132
3. **RECOMENDACIONES**……..135

BIBLIOGRAFÍA……137

ANEXOS…….141

1. Anexo 1. Tabla de registro de la técnica de asociación libre de palabras.....142
2. Anexo 2. Resultados de la técnica de asociación libre de palabras……...143
3. Anexo 3. Relaciones entre sinónimos.....149
4. Anexo 4. Carta de invitación para grupos focales.....158
5. Anexo 5. Redacción del grupo focal.....159

INTRODUCCIÓN

Para realizar el estudio de las representaciones sociales sobre la niñez, es imprescindible poder analizar el contexto histórico – social al cual esta ha estado expuesta a lo largo del tiempo, y así, poder determinar cómo ciertas prácticas continúan permaneciendo o cambiaron a lo largo de la historia.

De esta forma, podemos contemplar hitos significativos ligados a ciertos acontecimientos que marcaron la historia de la niñez en distintas civilizaciones (Egipto, Mesopotamia, Grecia y Roma) o sucesos relevantes como el renacimiento, la revolución industrial y la concepción del niño como sujeto de derecho en el siglo XX.

En la actualidad, vemos que la concepción de la niñez por parte de los organismos internacionales, posee características ligadas a leyes que lo acogen, es decir, el niño es representado como un sujeto de derecho.

Sin embargo, vemos que en Bolivia la niñez aún se encuentra marcada por la vulneración excesiva de sus derechos, asociada esencialmente a factores de todo tipo de violencia (sexual, laboral, intrafamiliar y escolar). Por lo cual, advertimos que muchas de las prácticas vienen acompañadas de una visión adulto - centrista, tomando como excusa la educación del niño. De esta manera, podemos contemplar que aún en la actualidad estas formas de maltrato hacia los niños permanecen en el pensamiento colectivo de nuestro país. De ahí la importancia de esta investigación, que permitirá ver cómo el niño abstrae y representa su propia niñez.

Así también, una de las particularidades de nuestro país y principalmente de nuestro departamento, es albergar a una población muy variada, respecto a costumbres, diferencias económicas y diferencias socioculturales. Lo cual nos llevó a abordar la investigación en la Comunidad de Educación Integral (C.E.I), ya que esta acoge a niños

y niñas de todo tipo de estratos socioculturales, permitiéndonos tener un grupo heterogéneo.

Bajo este contexto, se realizó la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son representaciones sociales de la niñez, en sujetos de 10 a 12 años de la Comunidad de Educación Integral (C.E.I), a partir de un estudio comparativo? Teniendo como objetivo general, explorar las representaciones sociales que tienen los niños (as) sobre su propia niñez, buscando diferencias y similitudes respecto a la edad y género.

Las representaciones sociales como teorías del sentido común, permiten poder analizar los distintos tipos de pensamientos, ideas o conceptos sobre un objeto, encontrando así, el núcleo representacional y elementos secundarios que componen una categoría. De esta forma, el núcleo representacional estará conformado por las repeticiones y las primeras asociaciones que se anclan alrededor de una palabra clave.

Para esto, la técnica de asociación libre de palabras como principal herramienta de las representaciones sociales, permiten analizar el núcleo central y elementos periféricos que se encuentran ancladas alrededor de las palabras inductoras, que en este caso corresponden a: Niñez, niño y niña.

En este cometido, es imprescindible adscribirse a distintos tipos de estrategias metodológicas, como al tipo de estudio, correspondiente en este caso a un estudio exploratorio y un diseño de investigación de tipo no experimental, ya que no se buscó manipular ningún tipo de variable.

La muestra con la cual se realizó la investigación, refiere a 60 niños y niñas entre 10, 11 y 12 años, de la Comunidad de Educación Integral (C.E.I), institución que imparte programas de aprendizaje y lectura veloz en la Ciudad de La Paz. Para este fin, se utilizó un tipo de muestreo no probabilístico por cuotas.

Otra herramienta para el abordaje de esta investigación fueron los grupos focales, que permitió analizar, a nivel discursivo, distintos tipos de pensamientos e ideas que circulaban alrededor de un tema central, que en este caso corresponde a la niñez. Las preguntas propuestas en esta técnica fueron: ¿Qué es la niñez? ¿Cómo se comporta o actúa un niño y una niña? ¿Qué diferencia existe entre un niño y un adolescente? Y si ellos son niños (as) y ¿por qué?

De la mano de estas dos herramientas, se analizó la información obtenida en el trabajo de campo y se llegó a las siguientes conclusiones: Las representaciones sociales que se tiene sobre la niñez, hacen referencia a la capacidad que tiene el niño o la niña para divertirse con objetos "juguetes". Del mismo modo, el uso de la "tecnología" sería considerada como un hito que marcaria el ingreso a otra etapa correspondiente a la adolescencia.

Así también, respecto a la representación social sobre la niña, esta se encuentra asociada a factores ligados a la "belleza", lo que nos muestra que ciertos estereotipos forman parte de la niñez desde edades muy tempranas. Asimismo, la representación social sobre el niño, refiere formas de pensamiento ligadas al tipo de juego que realiza, juego caracterizado por ser de tipo violento y/o agresivo.

Consecuentemente, la información obtenida permitirá poder analizar e incorporar la variable "tecnología" en el proceso del desarrollo humano, y así poder ver cómo esta afectará al niño en la construcción de su identidad, personalidad y sus comportamientos.

Esta investigación sugiere generar nuevos conceptos, ideas o concepciones asociadas a la niñez, proporcionando información para realizar futuras investigaciones en el campo del desarrollo humano y el pensamiento social.

Y ahora hace presencia
ese Real que siempre ha estado ahí,
y que ahora más que nunca,
me obliga a dejar de jugar.

Ronald Pairumani.

CAPÍTULO I

1. MARCO CONTEXTUAL

1.1. HISTORIA DE LA INFANCIA
EL NIÑO EN LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES.

1.1.1. Egipto

En la antigüedad la existencia del niño se vio representada desde múltiples perspectivas. En Egipto por ejemplo, la religión a través de sus ritos cobró muchas vidas infantiles, ya que los padres solían ofrecer gustosos a sus hijos en sacrificio buscando el favor de los dioses.

Para Rios (2003) "En Egipto, era frecuente que las madres entregaran a sus hijos para ser devorados por los cocodrilos, animales divinizados a los que se temía profundamente. Las ofrendas de niños buscaban aplacar al animal y contrarrestar sus efectos maléficos"[1].

En otra dirección y citando al mismo autor, encontramos en Egipto la figura del escriba en condiciones muy similares a las de Mesopotamia. Rios (2003) afirma: "Los aspirantes a escribas, eran niños que desde muy pequeños se sometían a una formación que no estaba exenta de golpes y castigos"[2]. De esta forma, se pretendía a través de la práctica de ejercicios caligráficos inculcar una moral estricta en el niño.

Browen (citado por Rios, 2003) claramente hace referencia el lugar de maltrato y dominación que tenía el niño en Egipto, como lo expone en este apartado: "Confórmate con tu dieta. Si con tres panes te basta, y te tomas dos cerezas, y el estómago todavía te pide más, domínate. No digas palabras secretas, ni digas palabra insolentes".[3]

---

[1] Ríos, M. (2003). *Modulo Historia de la infancia*. Luis amigo Fundación Universitaria, p. 6
[2] Ibíd., p. 6
[3] Browen, J. (1985). *Historia de la educación occidental*. Barcelona: Herder, p. 5.

La figura del escriba en Egipto era muy distinguida socialmente, lo cual implicaba que el niño en formación fuera sometido a un estricto régimen de educación, que aparentemente garantizaría la conservación de su estatus y la formación profesional desde que era niño. Ríos (2003) refiere que por las características que muestran los niños en su ámbito infantil, era difícil que estos se sometieran a un régimen totalmente disciplinado, lo cual ocasionaba muchas veces que los tutores reaccionaran agrediéndolos violentamente.[4]

En la educación del escriba Egipcio, vemos en circulación la idea según la cual el niño sólo obedece a golpes, sometiéndose a la autoridad bajo la amenaza del castigo, como lo expone Browen (1985) en este apartado: "No pierdas el tiempo holgazaneando ni un sólo día o recibirás castigo. El oído lo tiene el chico en el trasero; así sólo escucha cuando se le pega".[5]

1.1.2. Mesopotamia

En Mesopotamia al igual que en Egipto, la figura del escriba gozaba de varios cargos como la contabilidad de los templos, la escritura de relatos mitológicos, calculo, alfarería, medicina y comercio. El escriba se formaba desde niño y habitualmente pertenecía a la clase social alta, aunque en algún momento de la historia debido a la gran demanda, niños de clases inferiores pudieron acceder a tal formación, brindándoles otro status social.

Según Browen (1985), el ambiente al cual el niño se encontraba sometido aparentemente sobrepasaba la capacidad de trabajo y concentración de un niño, todo con el propósito de educarlo de forma estricta y disciplinada. Como lo es expresado en este párrafo "¿Dónde estuviste estudiante, desde los primeros días?. Estuve en la escuela, leía la tablilla,

[4] Ríos, M. (2003). *Modulo Historia de la infancia*. Luis amigo Fundación Universitaria, p. 6
[5] Browen, Op. Cit., p. 37.

comía, preparaba la tablilla, la escribía, la acababa; entonces me preparaban las líneas y por la tarde me preparaban las copias manuales".[6]

Muchos de los textos trabajados por estos niños, tenían un contenido moral mediante el cual se pretendía inculcar ciertos valores y cualidades al aprendiz, valores necesarios a la hora de ejercer la profesión. De esta forma, mediante la educación se pretendía transmitir valores y reglas morales desde una etapa prematura, formando al niño de acorde a las exigencias sociales y culturales.

1.1.3. Grecia

Grecia, es representativa por conocer la situación de la infancia teniendo como principal influencia a la filosofía. Entre los personajes más relevantes tenemos a Aristóteles y Platón, ya que ambos poseen una perspectiva particular de percibir al niño y a la infancia en su conjunto.

1.1.3.1. Aristóteles

Urriolagoitia (2014), refiere que para Aristóteles el niño era un objeto en pleno desarrollo, un ser en evolución. Se tomaba al niño no desde sus características específicas, sino como un objeto en constante desarrollo evolutivo. Se pensaba al niño en tanto el hombre que podría llegar a ser, era una cuestión de nacimiento, crecimiento y muerte. En este sistema de evolución había dos cosas que se oponían: la potencia y el acto.[7]

De esta manera y siguiendo al mismo autor. El niño se encontraba situado del lado de la potencia, porque era percibido como algo que podría llegar a ser. Esta potencia se refería a todo lo posible de transformación. Y cuando este llegaba a un punto de

---

[6] Ibíd. p. 37

[7] Urriolagoitia, G. (2014). *Familia Y Niño Desde El Psicoanálisis*. Intervención en crisis y clínica psicoanalítica. La Paz – Bolivia. Universidad católica San Pablo. p. 1.

transformación, era percibido como un pasaje de la potencia al acto. Por lo tanto, la vida adulta tenía que ver con pasar del lado de la potencia al acto, de esta manera, Aristóteles veía al niño en función de una cronología, en función de la edad[8]

1.1.3.2. Platón

Platón, presentará una sociedad ideal compuesta por los sabios; encargados del gobierno, los guerreros; encargados de defender el bien común y los obreros y/o comerciantes; encargados de la producción e intercambio. Urriolagoitia (2014), afirma: "En esta sociedad dividida en estos estratos, el niño importaba por las cualidades o capacidades que tenia para ingresar en cada uno de estos grupos sociales (sabios, guerreros, obreros o comerciantes).[9]

Bajo esta lógica, se elegía a los niños desde la infancia a que estratos sociales iban a pertenecer ya de adultos. Desde esta perspectiva de conformación de la sociedad, se puede notar que el niño no importaba como tal.

1.1.4. Roma.

En Roma existen varias formas a las cuales los niños se encontraban expuestos, entre ellas podemos señalar abusos, abandono, infanticidio, maltrato y autoritarismo. Sin embargo, la figura de mayor transcendencia y que vale la pena destacar es la del "Paters familia".

En esta cultura, es el padre quien decide si la criatura recién nacida vivirá o será sacrificada. De acuerdo con Ríos (2003), "En Roma no puede decirse que un ciudadano "ha tenido" un hijo. Lo "toma", lo "acoge" "*tollere*"; es el padre quien ejerce la

[8] Urriolagoitia, G. (2014). *Familia Y Niño Desde El Psicoanálisis*. Intervención en crisis y clínica psicoanalítica. La Paz – Bolivia. Universidad católica San Pablo. p. 1.
[9] Ibíd., p. 1.

prerrogativa inmediatamente después de nacido su hijo, de levantarlo del suelo, para tomarlo en sus brazos y manifestar así que lo reconoce o rehúsa exponerlo".[10]
En relación a la figura del padre, es claro que en Roma el poder del "Paters familias" era ilimitado; él era, literalmente el dueño de todo: de la casa, de la mujer, de los hijos, de los esclavos, de los yernos y de las nueras. La "patria potestad" era el poder que tenía el padre sobre su esposa legítima y sobre los hijos.

Según Delgado (1998) "La patria potestad comprendía facultades como el derecho de la vida y muerte de los propios hijos, a los que podía vender como esclavos en territorio extranjero. El Padre, también podía responsabilizar a sus hijos de su propios actos delictivos".[11] Por lo tanto, aquí vemos al niño como figura de propiedad del padre.

Urriolagoitia (2014), afirma: "El imperio Romano está basado en una lógica de legislación que regula los sistemas de propiedades hereditarias, para esta cultura lo más importante era la propiedad y la herencia".[12] Lo cual hace notar que el niño es tomado como una propiedad más del padre.

1.2. EL NIÑO EN LA EDAD MEDIA

La edad media, se caracteriza por ser un período de la historia en la cual la cosmovisión cristiana impregnó todos los ámbitos de desempeño humano. Podría decirse que no hubo territorio alguno que no haya sido influenciado por el velo del cristianismo; así, lo social, lo político, lo económico, las artes, la ciencia y la filosofía no pudieron sustraerse al embrujo arrasador de la fe cristiana. Con todo esto, el cristianismo introdujo cambios en la visión que se tenía sobre el niño en la antigüedad.

[10] Ríos, M. (2003). *Modulo Historia de la infancia*. Luis amigo Fundación Universitaria. p. 26
[11] Delgado, B. (1998). *Historia de la infancia.* Barcelona: Ariel. P. 44
[12] Urriolagoitia, G. (2014). *Familia Y Niño Desde El Psicoanálisis*. Intervención en crisis y clínica psicoanalítica. La Paz – Bolivia. Universidad católica San Pablo. 2.

La posición de Jesús Frente a los niños es bastante clara: debe respetársele, amársele y acogérsele. Ríos (2003) refiere que bajo ese contexto el niño es una criatura limpia, pura e inocente; un ejemplo para los adultos. Ser como un niño, era un requisito indispensable para poder aspirar al reino de los cielos. Tal parece que la figura de Jesús, da un giro en la concepción que se tenia del niño puesto en el abandono o desconocimiento, elevándolo a una categoría alta, donde se lo hace heredero del reino de Dios.[13]

Tal y como lo manifiesta Marcos (citado por Ríos, 2003) en este apartado: Y le presentaban niños para que los tocase; y los discípulos reprendían a los que los hacían. Viéndolo Jesús, se indignó, y les dijo: Dejad a los niños venid a mí, y no se lo impidáis, porque de tales es el reino de Dios. De cierto os digo, que el que no reciba el reino de Dios como un niño, no entrará en él. Y tomándolos en los brazos, poniendo las manos sobre ellos, los bendecía.[14]

En la edad media, la teología era considerada la ciencia suprema a diferencia del periodo anterior, donde la filosofía regulaba las relaciones sociales. Urriolagoitia (2014), afirma: "En la edad media la teología aparece como ciencia suprema subordinando a la filosofía. Se cambia del derecho Romano al derecho canónico, derecho dictado por la iglesia"[15]. Entonces, el derecho canónico pone un límite al derecho Romano, por lo cual el padre ya no es el dueño de los hijos, es decir; se pasa de ser padre por voluntad del hombre, a ser padre por voluntad de Dios.

El niño, pasa de ser propiedad del padre como un objeto más a ser hijo de Dios. Urriolagoitia (2014) refiere que en este contexto, surge por primera vez la palabra, o el término que va a nombrar algo particular de la condición del niño, es decir, la "infancia". Entendida como aquel que no tiene palabra "sin palabra". Porque hasta este momento, no había nada que explique o estudie algo particular del niño. El niño

[13] Ríos, M. (2003). *Modulo Historia de la infancia*. Luis amigo Fundación Universitaria. p. 37-38.
[14] Ibíd., p. 37-38.
[15] Urriolagoitia, G. (2014). *Familia Y Niño Desde El Psicoanálisis*. Intervención en crisis y clínica psicoanalítica. La Paz – Bolivia. Universidad católica San Pablo. 3

importaba más por el adulto que iba a ser, importaba más por el estrato social al que iba a pertenecer, o importaba más por la herencia del paters – familia. Pero no había nada que nombre la particularidad del niño.[16]

Urriolagoitia (2014), refiere que en este periodo se busca estudiar el momento preparatorio que tiene el niño antes de ingresar a la vida adulta. En este contexto, surge la pedagogía encargada de estudiar el desarrollo del niño, pensado desde el punto de vista del mismo niño, y no desde el punto de vista del adulto o de la sociedad.[17]

1.3. EL NIÑO EN LA ÉPOCA DEL RENACIMIENTO.

Urriolagoitia (2014), refiere que el renacimiento da origen a la edad moderna y bajo esta idea, la figura de Dios ya no es muy importante, por lo cual, en ese lugar aparece el "hombre" como figura central. Bajo este contexto aparece por primera vez un tratado de pedagogía, que incluye a todos los niños por igual. Entonces, hasta la edad media, esta era considerada como un privilegio para los nobles. Se pasa la educación del seno de lo privado, a la esfera pública, donde el estado se hace cargo de la educación.[18]

Para todo esto y siguiendo al mismo autor, se rompe con la idea de que el niño nacía con una maldad intrínseca, ya que según Rosseau, era la sociedad la que corrompía el alma del niño. Para Rosseau el niño era concebido como un alma blanca por naturaleza, como una tabla rasa.[19]

Es Rosseau el que plantea que el principio y el final de la educación debería ser el niño. Urriolagoitia (2014) afirma: "Se considera que es Rosseau el que inicia la pedagogía

[16] Ibíd. 4.
[17] Ibíd. 4.
[18] Ibíd. 5.
[19] Ibíd. 5.

moderna. Por lo cual en este momento, y gracias a este personaje, se pasa de la educación de la mano del estado, a la educación como responsabilidad de la familia".[20]

1.4. EL NIÑO EN LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.

Urriolagoitia (2014) refiere que la revolución industrial se da a fines del siglo XVIII y IX. Donde se da un cambio del modo de producción, se pasa de producir los objetos uno por uno y manualmente, a producir los objetos en serie, es decir, con máquinas.[21]

A todo esto, uno de los acontecimientos de mayor relevancia, es que la mujer y el niño pasan del ámbito privado al ámbito público al ser trabajadores en fábricas. Urriolagoitia (2014), refiere que es entonces y por primera vez que los niños y las mujeres, pasan a ser parte del seno económico de una sociedad. Entonces, otra vez el estado que tenía la responsabilidad sobre el niño aparece en escena, prohibiendo el trabajo infantil, dando como resultado una ley que sólo involucre a los niños.[22]

1.5. CONCEPCIONES DE LA INFANCIA COMO SUJETO DE DERECHO.

Uno de los factores que ha contribuido a la reflexión y debate sobre la niñez en los siglos IX y XX, fue la inevitable discusión de los derechos y las políticas legales de reconocimiento a este grupo social, dotándole así de características legales propias de este periodo.

[20] Ibíd. 6.
[21] Urriolagoitia, G. (2014). *Familia Y Niño Desde El Psicoanálisis*. Intervención en crisis y clínica psicoanalítica. La Paz – Bolivia. Universidad católica San Pablo. p. 6.
[22] Ibíd. 6.

Casas (1998) afirma: “Las políticas y los derechos de la niñez configuran en sí mismas y en última instancia, formas de interrelación entre la infancia y los adultos como grupos o categorías sociales”.[23]

Es en el siglo XX cuando comienza a fraguarse la idea de que los niños y niñas también tienen derechos. Para esto, Casas (1998) propone que al inicio parecía que la sociedad se resistía a que los niños formen parte de la categoría de seres humanos con derechos legales. En la actualidad, podemos ver que todavía persisten serias dudas acerca de incluir a los niños y niñas bajo un criterio legal.[24]

Es en el año de 1989, donde las Naciones Unidas aprueban la primera convención Internacional en la que se acepta que los niños y niñas tienen derechos como todos los seres humanos. Casas (1998), refiere que a un nivel más práctico al parecer estos derechos no suelen aplicársele a los niños en su conjunto, sino más bien, suelen tener una mayor prerrogativa, o inclinación a unos pocos: los abandonados, explotados, maltratados, malnutridos o enfermos.[25]

Sin embargo, esta dinámica jurídico - legal apunta a un cambio de sistema de relaciones entre niños y adultos a nivel macrosocial e intrafamiliar. Casas (1998) afirma: “Esta tendencia se orienta hacia un mayor reconocimiento del niño como persona y como ciudadano, hacia la superación de antiguos esquemas de dominación, autoritarismo, machismo y paternalismo. Así también, hacia un mayor reconocimiento y participación social de la infancia como grupo de población”.[26]

A todo esto, Hierro (1991) refiere que el maltrato era una de las razones para que el estado los proteja. En este contexto la idea de los derechos de la infancia es también una construcción social, ante la evidencia de la inhumana explotación infantil en las fábricas,

[23] Casas, F. (1998) *Infancia: perspectivas psicosociales*. Barcelona: Paidos. p. 29.
[24] Casas, F. (1998) *Infancia: perspectivas psicosociales*. Barcelona: Paidos. p. 218.
[25] Ibíd., p. 218.
[26] Ibíd., p. 222.

durante la revolución industrial; y la toma de conciencia generalizada ante los maltratos físicos".[27]

Con la aprobación por parte de las Naciones Unidas de la Convención sobre los Derechos del niño, se alcanza un reconocimiento formal mucho más amplio. Hierro (1991) afirma:

> Se acepta a todo niño o niña como sujetos de derechos, y en el argot internacional de los organismos a favor de los derechos de la infancia se habla de que la Convención instaura el principio de las tres "P": Protección, Provisión y Promoción. La Convención sobre los Derechos del Niño de las Naciones Unidas había sido ya ratificada por 187 países el 30 de junio de 1996, y es, hasta el momento, el documento internacional más ratificado de la historia de la humanidad.[28]

1.6. CÓDIGO NIÑA, NIÑO Y ADOLESCENTE DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA.

Ya ingresando en un ámbito legal en lo que respecta a nuestro país, vemos que esta forma de figura jurídica ha transcendido nuestras fronteras, dotándonos así del Código Niña, Niño Y Adolescente ratificada por los senadores como Ley No 548 el 17 de Julio del 2014. Donde tiene por objeto: reconocer, desarrollar y regular el ejercicio de los derechos del Niño, Niña Y Adolescente, garantizando que cada uno de estos pueda ejercerse plenamente.

Este código está enmarcado en los instrumentos internacionales que fueron ratificados por el estado plurinacional, pero también, se basa en un análisis de las particularidades culturales y valores ancestrales que hacen a nuestro país un estado plurinacional.

---

[27] Hierro, L. (1991). *¿Tienen los niños derechos? Comentario a la Convención sobre los derechos del niño*. Revista de Educación. p. 221-233.
[28] Ibíd., p. 233.

En lo que respecta a considerar a los Niños Niñas y Adolescentes como sujetos de derecho, el Artículo 5 (sujetos de derecho) menciona: “Son sujetos de derechos del presente Código, los seres humanos hasta los dieciocho (18) años cumplidos, de acuerdo a las siguientes etapas de desarrollo: Niñez, desde la concepción hasta los doce 12 años cumplidos; y Adolescencia, desde los doce 12 años hasta los dieciocho 18 años cumplidos”[29].

Sin embargo, en el Artículo 6 (primera infancia e infancia escolar) se hace algunas apreciaciones en lo que respecta a una primera infancia y una infancia escolar “Se considera primera infancia a las niñas y niños comprendidos desde el nacimiento hasta los cinco 5 años, e infancia escolar a las niñas y niños comprendidos entre las edades de seis 6 a 12 años”[30].

[29] Asamblea Legislativa Plurinacional. (2014) *Código niño, niña y adolescente*. Arte y diagramación: SPC Impresores S.A. p. 10.
[30] Ibíd., p. 10

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Bolivia ha logrado importantes avances socioeconómico - culturales en los últimos años, pero aún persisten dificultades para que las niñas, niños y adolescentes puedan ver cumplidos plenamente sus derechos.

Entre los avances más relevantes en materia de educación, vemos la reducción del analfabetismo. Según la defensoría del pueblo (2015) la tasa de asistencia de la población en edad escolar alcanza a 83,54%. La tasa de asistencia escolar para el tramo de edad de 6 a 14 años es mayor al tramo de 15 a 19 años.[31]

Un problema que continúa vigente en este ámbito, es la desigualdad. Ya que el hecho de que un niño reciba educación de calidad todavía depende, en gran medida, del lugar de residencia, el género, la etnia y el estrato socioeconómico al que pertenezca.

Un aspecto destacable según la defensoría del pueblo (2015), tiene que ver con la distribución de Bono Juancito Pinto, que en 2015 beneficiará a 2.158.000 estudiantes de todo el país, donde se destinaron 465 millones de bolivianos. Se atribuye a este bono la disminución de la deserción escolar del 6 al 1,5% desde su implementación.[32]

La defensoría del pueblo (2015), menciona que las campañas de vacunación permanentes y el mayor control epidemiológico han permitido que otros males como la fiebre amarilla, difteria y tétanos estén controlados, haciendo que su incidencia sea prácticamente nula. En relación a la malaria, las acciones de prevención han logrado que en la actualidad se reporten 2 casos por cada 1000 habitantes, lo que permitirá su eliminación hasta el 2017.[33]

---

[31] Defensoría del pueblo (2015) *El ejercicio de los derechos humanos en el estado plurinacional de Bolivia,* La Paz – Bolivia. p 22.
[32] Ibíd., p. 23
[33] Ibíd., p. 23

Para la defensoría del pueblo (2015). Los progresos también alcanzan al derecho a la identidad. Según el INE, 94 de cada 100 niños y niñas comprendidos entre 0 y 11 años, están inscritos en el registro cívico; es decir, cuentan con un certificado de nacimiento.[34]

Sin embargo, vale la pena también resaltar aquellos ámbitos en los cuales las niñas, niños y adolescentes se ven desprotegidos. Según un estudio elaborado por la defensoría del pueblo (2015), señala que en Bolivia casi un millón de niños comprendidos entre las edades de 5 a 13 años trabaja, es decir, 491.000 (57.8%) del total de los niños. En comparación con el total, 23 de cada 100 niños o niñas trabajaba, de los cuales 11 de cada cien trabaja en el área urbana y 60 de cada cien en el campo. De esta relación, el 48% son niñas.[35]

De esta forma, vemos que existen dificultades relevantes en lo que refiere a la protección de niñas, niños y adolescentes. Para esto, en julio de 2014 el Gobierno promulgó el nuevo Código Niña, Niño y Adolescente que implicó un paso importante en la protección de sus derechos. La ley incorpora gran parte de la legislación sobre la niñez acorde a los tratados internacionales.

No obstante, vemos que a pesar de ello aún persisten prácticas referidas a la vulneración de sus derechos. Entre estas, podemos apreciar que la mayoría hace referencia al maltrato y la desigualdad hacia las niñas.

Una de las formas más crueles y más frecuentes de violencia contra las niñas y los niños en Bolivia, se encuentra asociada a la violencia sexual. De acuerdo a datos de la defensoría del pueblo (2015) cada día 16 niñas o niños sufren vejámenes sexuales, sólo 5 casos de estas agresiones son denunciadas. A nivel Bolivia, vemos que el promedio entre el 34% y el 75% ocurre dentro del hogar y la escuela. Tan sólo en el Alto, las

[34] Ibíd., p. 23
[35] Ibíd., p. 25

defensorías de la niñez y adolescencia registraron un total de 22 casos de padres que violaron a sus hijas. La entidad reportó en el mismo tiempo, 477 casos de violación a menores de edad, de éstos, en 454 casos las víctimas fueron mujeres y 23 varones.[36]

Este tipo de violencia sexual hacia las niñas trae resultados lamentables como embarazos no deseados. En mayo de 2015, el Fondo de Población de Naciones Unidas (UNFPA) emitió un informe público que señala: "Cada día, en el país 246 adolescentes resultan embarazadas, lo que suma un total de 90 mil embarazos adolescentes al año. Según esta institución, son madres el 25% de las adolescentes entre los 12 y 18 años.[37]

El estudio del UNFPA realizado a 57 adolescentes embarazadas de 18 municipios del país, evidenció que existen embarazos incluso en niñas de 10 años. "El 25% de las adolescentes embarazadas (encuestadas) tenían gestaciones anteriores", resalta el estudio. El 27% terminó en abortos, "casi el triple de acuerdo a los parámetros esperados (alrededor del 10% de los embarazos terminan en aborto espontáneo)", indica el informe.

Respecto a estas cifras, consideramos que estos responden a distintos tipos de prácticas y causas. De acuerdo a datos de la defensoría del pueblo (2015), todas estas prácticas podrían responder a la ausencia relativa del reconocimiento social de los niños como personas con derechos. Los procesos de desintegración familiar relacionada a las graves limitaciones económicas, la situación de inequidad de género y estructura patriarcal, los modelos de socialización que transmiten a través de los medios de comunicación, modelos de feminidad, traducidas en el consumo de ropa y cosméticos banalizando la imagen de la mujer como objeto de consumo.[38]

---

[36] Defensoría del pueblo. (2015). Estado plurinacional de Bolivia. Informe defensoría. *Las niñas y las adolescentes: derechos invisibilizados y vulnerados*. La Paz – Bolivia. p. 12.

[37] Defensoría del pueblo (2015) *El ejercicio de los derechos humanos en el estado plurinacional de Bolivia,* La Paz – Bolivia. p. 26

[38] Ibíd., p. 14.

Las relaciones intergeneracionales están dominadas por la concepción adulto-centrista, en la cual los adultos se constituyen en la expresión de autoridad, decisión y conocimiento. Por el contrario, el rol de obediencia, sumisión y aprendizaje se encarna en la niñez. Este enfoque nos explica el por qué en nuestra sociedad está permitido el uso de la violencia como método de educación, teniendo como meta ejercer control sobre la conducta para disciplinar y educar a través del castigo.

Bajo estos ámbitos a los cuales los niños se ven expuestos en nuestro país y haciendo mayor referencia a la ciudad de La Paz y El Alto. Vemos como estos podrían estar influyendo en la concepción que estos tienen sobre su propia niñez. De esta forma, nace la interrogante a la cual apunta esta investigación de poder ver como los niños y niñas logran representar su propia niñez a partir de las representaciones sociales, permitiendo generar conceptos, ideas, pensamientos y afectos ajustados a nuestra cultura. De esta forma, planteamos la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuáles son las representaciones sociales de la niñez, en sujetos de 10 a 12 años de la Comunidad de Educación Integral (C.E.I), a partir de un estudio comparativo?

3. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Explorar las representaciones sociales de la niñez, en sujetos de 10 a 12 años de la Comunidad de Educación Integral (C.E.I.), a partir de un estudio comparativo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar el núcleo representacional de la niñez, en sujetos de 10 a 12 años de la Comunidad de Educación Integral (C.E.I), a partir de un estudio comparativo

- Describir el núcleo representacional de la palabra niño, en sujetos de 10 a 12 años de la Comunidad de Educación Integral (C.E.I), a partir de un estudio comparativo.

- Describir el núcleo representacional de la palabra niña, en sujetos de 10 a 12 años de la Comunidad de Educación Integral (C.E.I), a partir de un estudio comparativo.

4. JUSTIFICACIÓN

La concepción de la niñez posee un carácter histórico, científico y cultural. Es por ello que ha asumido diferentes apreciaciones en distintas épocas, su concepción dependerá del contexto social de un periodo o de alguna teoría adscrita a ella.

En distintos ámbitos, el debate sobre la concepción de la niñez tuvo diferentes apreciaciones; ya sea por la psicología, la sociología, la educación, la medicina o la antropología. Sin embargo, esto resalta como el niño es representado por una teoría o disciplina especifica. Consecuentemente, vemos como el niño en estos ámbitos no es tomado en cuenta para poder percibir, describir, representar, imaginar, inferir y abstraer su propia niñez. Es decir: qué representación social tiene el niño sobre su propia niñez y cómo esta puede ser simbolizarla a partir de sus propios prejuicios, afectos, esquemas cognitivos y pensamientos.

La contribución a partir de la información que nos proporcionan estas disciplinas es muy útil y, nos permiten ver las particularidades del niño, ya sea en un ámbito escolar, social o psicológico, para poder orientarnos y tener una visión más amplia de este periodo.

La importancia de reconocer a los niños como sujetos que puedan emitir un juicio de valor acerca de su propia niñez, permitirá tener una visión amplia de cómo ellos logran abstraerla, teniendo en cuenta su forma particular e individual de representarla, tomando como principal variable el desarrollo humano.

La forma en la cual los niños puedan delimitar su propia niñez a partir de las representaciones sociales, permitirá enmarcar y delimitar culturalmente el periodo en que ellos consideran que se encuentran, dotándole de sus propias características, tomando en cuenta distintas variables a las cuales ellos se ven expuestos (sociales, económicas, políticas y culturales), para que el estado considere criterios psicológicos a

tomar en cuenta, elaborando políticas que vayan conforme a nuestro ámbito sociocultural.

Por otro lado, la información adquirida a través de las distintas teorías, refiere un gran aporte a nuestra disciplina. Sin embargo, contemplamos que dichas teorías no toman en cuenta factores asociados a nuestra cultura. Es por tal razón, que esta investigación está destinada a poder ahondar y recabar información en un ámbito en el cual el niño se desarrolla. De esta forma, las representaciones sociales constituyen una construcción activa y dinámica del objeto representado; el sujeto de la representación "niño" se transforma así tanto en el autor como en el actor de su propia construcción.

Los beneficios que aportará esta investigación, es proporcionar una aproximación a la construcción de conceptos y definiciones acerca de la "niñez", del "niño" y de la "niña" en nuestro territorio, tomando en cuenta la edad y el género, buscando diferencias y similitudes para dichas categorías.

Con la realización de esta investigación, se aportará valiosos beneficios a toda la comunidad de la carrera de psicología y a todos los interesados en el campo del desarrollo humano y la ciencia psicológica.

La experiencia no es ni verdadera ni falsa; es siempre una ficción, algo construido que existe sólo después de haber sido hecho, no antes.

Michel Foucault

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO.

1. ANTECEDENTES.

Para estudiar las representaciones sociales, es imprescindible poder hacer un recorrido teórico en lo que respecta a la influencia de los paradigmas positivistas en la investigación y la forma en la cual este percibe al sujeto. Y poder ver en contraposición, cuál es la postura a la cual se adscribe la psicología social influyendo en el estudio de las representaciones sociales.

Ibáñez (1900) afirma:

> Desde la configuración de las Ciencias Sociales durante el siglo XIX, éstas se han visto expuestas a variadas tensiones las que han derivado en diversos paradigmas del conocimiento humano. De esta forma, en un momento el paradigma Empírico - Positivista llegó a situarse en posición hegemónica respecto a los demás.
>
> En el campo de los fenómenos sociales, este paradigma se caracteriza por su carácter reduccionista, con una concepción del individuo como separado de la sociedad, sobre el cual impactan los factores sociales; a ello se suma la reducción de la posibilidad de encuentro entre distintas disciplinas, y una dimensión metodológica caracterizada por un énfasis en investigaciones experimentales que responden a criterios operacionales y de observabilidad.[39]

Bajo estos criterios se percibe al sujeto como separado de su sociedad, o como un ente pasivo en el cual se inscriben diferentes estímulos. Echeverria y Sapiains (2004), afirman: "En contraposición a la posición hegemónica del positivismo empírico, también

[39] Ibáñez, T. (1990) "*Aproximaciones a la Psicología Social*". Editorial Sendai, España. p. 18

van desarrollándose variadas aproximaciones teóricas que cuestionan críticamente la racionalidad científica; a la vez que se generan nuevos acercamientos a lo social"[40].

Camus, Galván y Lagos, (2000) refieren que una de estas primeras aproximaciones teóricas es la Psicología Social, donde se comparten distintos preceptos como: una crítica al positivismo, la autodeterminación del sujeto, mayor énfasis a lo histórico, "construcción" de realidades psicosociales, la relevancia del lenguaje y el interés por la vida cotidiana. Para esto, se debe tomar en cuenta que muchas de estas características son entes particulares que conforman las representaciones sociales.[41]

Dentro de estas propuestas, Bruner (1998) propone una reformulación de la psicología denominada como psicología cultural. En esta, la cultura, entendida como "un sistema ordenado de significaciones y de símbolos" cuyos términos tienen lugar la interacción social.[42]

La significación a su vez constituye un proceso a través del cual se estructura y se da sentido al mundo social donde se organiza la acción humana. Respecto a esto Cottet y Aceituno, (2001) afirman: "El núcleo básico desde donde se comprende y analiza la conducta social son los significados operantes de estas conductas y los procesos mediante los cuales estos son producidos".[43]

Para esto la psicología social cultural, puede ser entendida como una „psicología interpretativa", cuyo objetivo es comprender las reglas a las que se recurren para crear

---

[40] Echeveria A., &, Sapiains, R, (2004). *Representaciones Sociales De Las Drogas De Jóvenes Urbano Populares En Proceso De Rehabilitación En Comunidad Terapéutica.* Universidad de Chile, Santiago. p. 18

[41] Camus, M. J., Galván, L., Lagos V. (2000) *Los Niños en las Calles de su Barrio*. *Construcción de Significaciones*. Tesis para optar al Grado de Licenciado en Psicología. Universidad Diego Portales. Santiago. p. 18

[42] Bruner, J. (1998) *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Editorial Alianza, Madrid, España. p. 19.

[43] Cottet, P., Aceituno, R. (2001) *Informe Final Investigación Construcciones Narrativas del Objeto Social Droga*. Concurso Proyectos de Investigación. Universidad Diego Portales. p. 8

significados en contextos culturales, preguntándose acerca de lo que la gente hace o intenta hacer en esos diferentes contextos. A partir de la participación de la gente en la cultura, es que el significado se hace público y compartido, y puede ser entonces asimilado, adquirido, reconstruido y verbalizado.

Bruner (1998) refiere que el objetivo es comprender las reglas a las cuales se recurren para crear significados en contextos culturales. Donde a partir de la participación de la gente, es que el significado se hace público y compartido. Para este fin se tendrá como principal herramienta a las narraciones; es decir, como interpretan las personas las cosas, que significa para ellos; que símbolos son compartidos por una determinada cultura en su interacción cotidiana o por sus mitos y tradiciones.[44]

1.1. El proceso de significación.

Cottet y Aceituno (2001), afirman que la significación es entendida como un proceso simbólico y situado. Es decir: "Es el resultado del uso de estructuras simbólicas en interacciones sociales concretas, y con capacidad de ejecutar acciones sobre el mundo, en esa medida condicionado por formas de vida cultural y condiciones sociales de producción"[45]

Al referirse a un carácter simbólico de significados, se debe entender no como una reproducción o descripción de las características del mundo independiente de una persona, sino, como una actividad que produce significados en las interacciones con las personas. Echeverria y Sapiains (2004), refieren que por lo tanto, los significados que son utilizados para referirse a un objeto, no sólo suelen ser descripciones de este, sino más bien, estos están relacionados a las prácticas que constituyen una determinada cultura. Es así que el lenguaje no sólo tiene esta característica de comunicación, sino un

[44] Bruner, J. (1998) *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Editorial Alianza, Madrid, España. p. 21.
[45] Cottet, P., Aceituno, R. (2001) *Informe Final Investigación Construcciones Narrativas del Objeto Social Droga*. Concurso Proyectos de Investigación. Universidad Diego Portales. p. 20

sistema de construcción de la realidad. Entonces, existe una cierta relación entre lo que se dice y lo que se hace.[46]

En resumen, para Cottet y Aceituno (2001):

> La significación, concebida como práctica discursiva, se entiende como proceso en donde se constituyen (no representan) los objetos y desde donde se constituye quien habla, y se crean las posiciones desde donde lo hace.
> Esta actividad permitiría el reconocimiento de los objetos, clasificándolos y ordenándolos. Desde allí se asegura el reconocimiento entre los sujetos (...) Desde este proceso se afecta el futuro curso de las posibilidades humanas, se crea y apoya instituciones sociales, y se producen y transforman relaciones sociales.[47]

De esta manera se podría entender a la conducta y los procesos psicológicos como mediados por la cultura, en la medida en que la cultura otorga significados, patrones y conocimientos que sirven como referencia al individuo, para su posterior concretización en su sociedad.

2. LAS REPRESENTACIONES SOCIALES.

En 1898 Emile Durkheim utilizó el término de representaciones colectivas, para designar el fenómeno social desde donde se construyen las diversas representaciones individuales. Respecto a esto, Ibáñez (1990) afirma: "son producciones mentales colectivas que trascienden a los individuos particulares y que forman parte del bagaje cultural de una sociedad, tales como las religiones o los mitos".[48] Las representaciones colectivas son exteriores a las conciencias individuales; son construcciones colectivas

[46] Echeveria A., &, Sapiains, R, (2004). *Representaciones Sociales De Las Drogas De Jóvenes Urbano Populares En Proceso De Rehabilitación En Comunidad Terapéutica.* Universidad de Chile, Santiago, Chile. p. 21
[47] Cottet, P., Aceituno, R. (2001). *Informe Final Investigación Construcciones Narrativas del Objeto Social Droga*. Concurso Proyectos de Investigación. Universidad Diego Portales. p. 21
[48] Ibáñez, T. (1990). *Aproximaciones a la Psicología Social.* España: Sendai. p. 30.

que existen independientemente de los individuos que las utilizan y que provienen de los individuos tomados en su conjunto y no en forma aislada.

A partir de las representaciones colectivas se formarían las representaciones individuales, que son en definitiva su expresión particularizada y adaptada a las características de cada individuo. De esta forma y siguiendo al mismo autor: "la sociedad proporciona a las personas los conceptos con los cuales construyen sus elaboraciones mentales particulares".[49]

Serge Moscovici en la década de los 60, rescata el concepto de representaciones colectivas de Durkheim, desarrollando una serie de investigaciones sobre el concepto de representación. Echeverria y Sapiains (2004), refieren que su trabajo en representaciones sociales se centró en la vulgarización del conocimiento científico, tomando como objeto de su estudio el psicoanálisis, para ilustrar la forma en que el conocimiento científico se convierte en conocimiento de sentido común, pasando por una serie de transformaciones propias a la constitución de las representaciones sociales.[50]

2.1. Concepto de representación social.

Con relación al concepto de representaciones sociales. Ibañez (1988) hace referencia a formas específicas y estructuradas de conocimiento o pensamiento social, diferenciables de los mitos, las actitudes o la ideología. Estas formas de pensamiento son verdaderas teorías de sentido común que permiten describir, clasificar y explicar los fenómenos de la realidad cotidiana, con la suficiente precisión para poder desenvolverse en ella sin mayores dificultades.[51]

---

[49] Ibíd., p. 33.

[50] Echeveria A., &, Sapiains, R, (2004). *Representaciones Sociales De Las Drogas De Jóvenes Urbano Populares En Proceso De Rehabilitación En Comunidad Terapéutica*. Universidad de Chile, Santiago, Chile. p. 25

[51] Ibáñez, T. (1988) *Ideologías de la vida cotidiana*. Editorial Sendai, España. p. 26

Las representaciones sociales es una especie de conocimiento socialmente compartido y construido, que contienen una dimensión pragmática y funcional para intentar comprender y explicar fenómenos de la vida cotidiana, no sólo a nivel de comportamiento, sino a un nivel de transformación del entorno. Todo esto permite a las personas posicionarse en un lugar frente a distintos acontecimientos, para así poder después orientar su acción.

Para Moscovici, las representaciones sociales son conjuntos dinámicos de ideas o expresiones, cuya característica es producir comportamientos y relaciones con el medio, modificando tanto al sujeto de la representación como a su entorno. Echeverria y Sapiains (2004), refieren que esto permite comprender las representaciones sociales como procesos de construcción de realidad. De esta forma las representaciones sociales constituyen una construcción activa y dinámica del objeto representado; el sujeto de la representación se transforma así tanto en el autor como en el actor de su propia construcción.[52]

Las representaciones sociales deben ser entendidas como modelos de construcción de la realidad, donde el objeto representado no anticipa o es consecuencia del sujeto, sino más bien, ambos tienen un origen común. Echeverria y Sapiains (2004) hacen referencia a que el modelo de representaciones sociales se sostiene sobre la base de que tanto el objeto como el sujeto tienen una génesis común, a diferencia de otros modelos en particular el modelo conductista, que considera al sujeto y objeto como entidades separadas, cuya forma de relación se reduce a un esquema de estímulo - respuesta.[53]

---

[52] Echeveria A., &, Sapiains, R, (2004). *Representaciones Sociales De Las Drogas De Jóvenes Urbano Populares En Proceso De Rehabilitación En Comunidad Terapéutica*. Universidad de Chile, Santiago de Chile. P. 26

[53] Ibíd. p. 26.

En otras palabras, sujeto y objeto se dan en una relación dialéctica de mutua y continua transformación. Como lo señala Jodelet: (1986) "representarse algo, es darse conjunta e indiferenciadamente, el estímulo y la respuesta.[54]

En consecuencia las representaciones sociales no apuntan a la descripción de los objetos reales percibidos, sino a la construcción de los conceptos utilizados para describir elementos simbólicos y culturales proporcionados por el grupo social de referencia en el cual el sujeto se encuentra inserto. En este sentido, las representaciones sociales son autónomas en relación a los objetos externos.

Así también, las representaciones sociales contribuyen a lograr que las personas acepten la realidad social instituida; facilitando una integración satisfactoria en la condición social correspondiente a su posición. Jodelet (1986) afirma:

> El concepto de representación social designa una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados. En el sentido más amplio, designa una forma de pensamiento social. Constituyen modalidades de pensamiento práctico orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. En tanto que tales, presentan características específicas a nivel de organización de los contenidos, las operaciones mentales y la lógica.
>
> La caracterización social de los contenidos o de los procesos de representación ha de referirse a las condiciones y a los contextos en los que surgen las representaciones, a las comunicaciones mediante las que circulan y a las funciones a las que sirven dentro de la interacción con el mundo y los demás.[55]

[54] Jodelet, D. (1986). *La Representación Social: Fenómenos, Concepto y Teoría en Moscovici, S*. Barcelona: Paidos.p. 477.
[55] Ibíd., p. 474, 475.

2.2. Estructura y funcionamiento de las representaciones sociales

Las representaciones sociales se presentan como una unidad funcional fuertemente organizada. "Con esto se quiere decir, que los diversos elementos que entran en la composición de una representación social: valores, opiniones, actitudes, creencias, imágenes e informaciones, se organizan en una estructura integradora".[56]

Según Moscovici (1990), existen tres ejes en torno a los cuales se estructuran los diversos componentes de una representación social. Estos son: la actitud, la información y el campo representacional.[57]

2.2.1. La actitud. Para Ibañez (1990) la actitud hace referencia: "A la disposición más o menos favorable que tiene una persona hacia el objeto de la representación, y expresa por lo tanto la orientación evaluativa en relación a ese objeto".[58] De esta forma, agrupa y articula a los diversos componentes afectivos de la representación, dinamizando y orientando en forma decisiva las conductas, reacciones emocionales e implicaciones de la persona hacia el objeto representado.

Asimismo Maric (2010) afirma: "Es el elemento afectivo de la representación, se manifiesta como la disposición más o menos favorable que tiene la persona hacia el objeto de la representación; expresa por tanto una orientación evaluativa en relación al objeto representado".[59]

---

[56] Ibáñez, T. (1990). *Aproximaciones a la Psicología Social.* España: Sendai. 37.
[57] Ibíd., p. 37
[58] Ibíd., p. 47.
[59] Maric. M. (2010). *Manual para la Aplicación de la técnica de "Asociación Libre de Palabras" en Representaciones Sociales.* La Paz, Bolivia: Grafica singular. p. 14

2.2.2. La información. Para Maric (2010) corresponde a la construcción cualitativa y cuantitativa de conocimientos sobre el objeto social. Es la dimensión que refiere los conocimientos entorno al objeto de la representación, su cantidad y calidad varía en función de varios factores; entre ellos la pertenencia grupal y la inserción social. También influye la cercanía o distancia de los grupos respecto al objeto de la representación, y las prácticas sociales entorno a este.[60]

2.2.3. El campo de representación. Este es el tercer elemento constitutivo de la representación social, sugiere la idea de un "modelo", referentes al orden que toman los contenidos representacionales organizados en una estructura funcional. Según Maric (2010) "Se estructura en torno al núcleo o esquema figurativo, que constituye la parte más estable y solida de la representación, compuesta por cogniciones que dotan de significado al resto de los elementos".[61]

En el núcleo figurativo se encuentran aquellos contenidos de mayor significación para los sujetos, contenidos que expresan de forma vivida al objeto representado.

Así también, la composición de una representación social está formada por un sistema central y otro periférico. Abric (1976) afirma:

> El núcleo central o núcleo figurativo tiene una marcada relevancia, estructura los contenidos que están fuertemente anclados en la memoria colectiva del grupo que lo elabora, dota a la representación de estabilidad y permanencia, por lo que constituye su

[60] Ibíd., p. 14
[61] Maric. M. (2010). *Manual para la Aplicación de la técnica de "Asociación Libre de Palabras" en Representaciones Sociales.* La Paz, Bolivia: Grafica singular. 14

parte más coherente y rígida. Su función es consensual, permite definir la homogeneidad del grupo social.

El núcleo figurativo también dota a la representación de una significación global y organiza los elementos periféricos que protegen su estabilidad, además de tener funciones adaptativas el núcleo central está determinado socialmente, ligado a condiciones históricas, sociológicas e ideológicas, y constituye la base social y colectiva de las representaciones.[62]

Por lo tanto, se podría decir que en el sistema periférico se encuentran insertas las experiencias individuales de cada sujeto, esto explica la diversidad de representaciones que existen al interior de un grupo. Este sistema adopta mayor dinamismo, flexibilidad e individualización que el sistema central.

2.3. Representación social de la infancia en una perspectiva psicosocial.

Desde un enfoque psicosocial interesado por las manifestaciones de las interacciones e influencias mutuas de los sujetos. Casas (1998) refiere que cada sociedad o cultura define explícita o implícitamente que es infancia, cuáles serán sus características y en consecuencia que periodos de la vida la incluyen.[63] A tal conjunto de población, en todas las culturas se le presenta como un subconjunto de miembros de la colectividad que formará una categoría social. El concepto de infancia se refiere más a un consenso social sobre una realidad, que a una realidad social objetiva y universal.

Así la infancia, puede entenderse como un período determinado de la vida de un niño o una niña medible por un intervalo de edad. Intervalo totalmente convencional. A menudo se acepta como infancia al período de vida que va del nacimiento a los 14 años, pero hay quienes reservan tal denominación al período que finaliza a los 7 años, o a los 10, a los 12 y otros que lo alargan hasta los 16 años. En síntesis, según el autor, los

[62] Abric, J. (1994). *Practiques Socials Et Representation.* Paris: P.U.F.
[63] Casas, F. (1998). *Infancia: perspectivas psicosociales*. Barcelona: Paidos. p. 16.

intervalos de edad que comprenden la infancia indican pautas, normas o hábitos socioculturales.

De esta forma, la infancia puede ser la imagen colectivamente compartida que se tiene de ella. Es decir, la infancia también es aquello que la gente dice o considera que es en diversos momentos históricos. Desde la psicología social se denominan a este tipo de imágenes, representaciones sociales.

Casas (1998) afirma: "Las representaciones sociales acerca de la infancia constituyen un conjunto de implícitos o saberes cotidianos generando un cuerpo de realidad psicosocial, ya que no sólo existe en la mente de las personas, sino que generan procesos de interacción social".[64]

3. DIFERENCIAS CONCEPTUALES: INFANCIA, NIÑEZ, PUBERTAD Y ADOLESCENCIA.

Son distintos los acontecimientos que determinaran el ingreso en una etapa del ciclo vital y su posterior denominación como: infancia, niñez, pubertad y adolescencia. Por ejemplo, entre estos acontecimientos podemos encontrar. A nivel físico; desarrollo de los órganos sexuales secundarios; a nivel psicosocial, el ingreso a la escuela. Y a nivel cognoscitivo; el cambio de un tipo de pensamiento a otro. Para esto, Papalia determina que en estos cambios se encuentran implicados esencialmente tres ámbitos: físico, psicosocial y cognoscitivo.

3.1. Periodo prenatal. (De la concepción al nacimiento)

Este periodo, estará delimitado desde la fecundación del ovulo hasta el momento del nacimiento. Podemos ver que a nivel físico ocurren diferentes cambios. Papalia (2010) afirma: "Ocurre la concepción, la donación genética interactúa con las influencias

[64] Ibíd., P. 24.

ambientales, se forman las estructuras corporales básicas y los órganos. Comienza el crecimiento del cerebro y el crecimiento físico es más rápido de todo el ciclo vital”[65]

Así también a nivel cognoscitivo, existirán diferentes cambios asociados a desarrollos sensoriales o habilidades para aprender. Papalia (2010) afirma “Las habilidades para aprender, recordar y para responder a los estímulos sensoriales se están desarrollando”[66]
Y a nivel psicosocial, vemos que algunas de las capacidades continúan en desarrollo. Papalia (2010) afirma: “El feto responde a la voz de la madre y desarrolla una preferencia por ella”[67].

3.2. Infancia y primeros pasos (del nacimiento a los tres años)

Para este periodo que abarca del nacimiento a los tres años, podemos ver que a nivel físico una de las características más relevantes es que el cerebro aumenta su complejidad y es altamente sensible a las influencias ambientales. Papalia (2010), cita: “todos los sentidos y los sistemas corporales funcionan al nacimiento en grados variables. El cerebro aumenta su complejidad y es altamente sensible a la influencia ambiental. El crecimiento físico y el desarrollo de las habilidades motoras son rápidos”.[68]

A nivel cognoscitivo una de las capacidades que tendrá un mayor impacto en el pensamiento y la socialización, es el uso de los símbolos y el desarrollo del lenguaje. Papalia (2010) afirma: “Las habilidades para aprender y recordar están presentes incluso en las primeras semanas. El uso de símbolos y la capacidad para resolver problemas se desarrolla al final del segundo año. La comprensión y el uso del lenguaje se desarrollan con rapidez”.[69]

---

[65] Papalia, D., Wendkos, s., R. (2010). *Desarrollo Humano* (11ª ed.). México: McgrawHill. p.8
[66] Ibíd. p. 8.
[67] Ibíd. p. 8.
[68] Ibíd., p.8.
[69] Ibíd., p.8.

A nivel psicosocial, siguiendo al mismo autor "Se forman apegos con los padres y con otros. Se desarrolla la consciencia de sí. Ocurre el cambio de la dependencia a la autonomía y se incrementa el interés por otros niños"[70]

3.3. Niñez temprana (3 a 6 años).

Entre los 3 y 6 años, podemos ver que a nivel físico el crecimiento es continuo y que las habilidades motrices finas y gruesas mejoran. Papalia (2010) asevera: "A nivel de aspecto, los niños se ven más delgados y tienen proporciones similares a los adultos. El apetito disminuye y los problemas de sueño son comunes. Aparece la preferencia manual; mejora la fuerza así como las habilidades motrices finas y gruesas".[71]

Por otro lado, a nivel cognoscitivo y siguiendo a este mismo autor: "El pensamiento es algo egocéntrico, pero crece la comprensión de las perspectivas de otras personas. La inmadurez cognoscitiva conduce a algunas ideas ilógicas acerca del mundo; el lenguaje y la memoria mejoran. Así también, la inteligencia se vuelve más predecible"[72].

A nivel psicosocial, se desarrolla la identidad de género y se incrementa la independencia. Papalia (2010), afirma: "Crece el auto concepto y la compresión de las emociones; la autoestima es global. Se incrementa la independencia, la iniciativa, el autocontrol y el auto cuidado; se desarrolla la identidad de género y el juego se hace más imaginativo".[73]

[70] Ibíd., p. 8.
[71] Ibíd., p. 8.
[72] Ibíd., p. 8.
[73] Ibíd., p. 8.

3.4. Niñez intermedia (6 a 11 años)

Entre los 6 y 11 años se puede observar que a nivel físico el crecimiento es más lento y algunas habilidades motoras se incrementan. Papalia (2010) afirma: "El crecimiento se hace más lento, mejorar las fuerzas y las habilidades atléticas, las enfermedades son comunes, pero la salud por lo general es mejor que en cualquier otro momento del ciclo vital".[74]

A nivel cognoscitivo, vemos como la disminución del egocentrismo dará paso a un nuevo tipo de pensamiento que es muy importante. Papalia (2010) asevera: "Disminuye el egocentrismo. Los niños empiezan a pensar de manera más lógica pero concreta, aumenta la memoria y las habilidades lingüísticas. Las ganancias cognoscitivas permiten a los niños beneficiarse de la escolaridad formal"[75]

A nivel psicosocial y siguiendo al mismo autor: "El auto concepto se vuelve más complejo y afecta a la autoestima. La co-rregulación refleja el cambio gradual en el control de los padres y los compañeros adquieren mayor importancia".[76]

3.4.1. Desarrollo físico.

En este periodo de desarrollo, una de las características más sobresalientes es el juego rudo, juego que involucra patadas, luchas o persecuciones; a menudo acompañado de risas y gritos. Papalia (2010) afirma: "Este tipo de juego llega a su máximo en la niñez intermedia, la proporción por lo general desciende alrededor de un 5% a los 11 años, aproximadamente la misma que en la niñez temprana".[77]

[74] Ibíd., p. 8.
[75] Ibíd., p. 8.
[76] Ibíd., p. 8.
[77] Ibíd., p. 288.

Papalia (2010) refiere que el juego rudo ayuda a los niños a competir por el dominio en los grupos de pares, evalúan su propia fuerza y la de los demás. En mayor parte son los niños que participan más de este tipo de juego que las niñas, un hecho por lo general se le atribuye a una combinación de diferencias hormonales y de socialización. [78]

3.4.2. Desarrollo cognoscitivo. El niño de las operaciones concretas.

Papalia (2010) afirma: "Cerca de los 7 años de acuerdo con Piaget, los niños entran a la etapa de las operaciones concretas. Llamada así porque ahora los niños pueden usar operaciones mentales para resolver problemas concretos (reales)".[79] Los niños piensan de manera más lógica que antes porque pueden considerar múltiples aspectos de una situación. Sin embargo, todavía están limitados a pensar en situaciones en el aquí y ahora.

Los niños en la etapa de las operaciones concretas realizan muchas tareas a un nivel mucho más alto del que podían en la etapa pre - operacional. Papalia (2010) afirma: "Tienen mejor comprensión de los conceptos espaciales, de la causalidad, la categorización, el razonamiento inductivo - deductivo y de la conservación".[80]

3.4.2.1. Espacio y causalidad

Los niños en la etapa de las operaciones concretas, pueden entender mejor las relaciones espaciales. Papalia (2010) refiere que los niños tienen una idea más clara entre una distancia y otra, y el tiempo en que tardaran en llegar ahí, pueden recordar fácilmente las rutas y señales. Los juicios acerca de la causa y el efecto también mejoran durante la niñez intermedia.[81]

---

[78] Papalia, D., Wendkos, s., R. (2010). *Desarrollo Humano* (11ª ed.). México: McgrawHill.: p. 288.
[79] Ibíd. p. 8
[80] Ibíd. P. 8
[81] Ibíd. P. 292.

3.4.2.2. Categorización

La categorización ayuda a los niños a pensar de forma más lógica que antes. Papalia (2010) afirma: "La categorización incluye habilidades como la seriación, la inferencia transitiva y la inclusión de clase".[82] La seriación hace referencia a que el niño pueda clasificar objetos del más ligero al más pesado, o de color, del más claro al más oscuro. Los niños de 7 u 8 años, captan relaciones entre grupo de objetos ordenándolos por tamaños de pequeño a grande.

Papalia (2010) afirma: "La inferencia transitiva es la habilidad para reconocer una relación entre dos objetos, al conocer la relación entre cada uno de ellos y un tercer objeto. La inclusión de clase, es la habilidad para ver la relaciones entre el todo y su partes".[83]

Tal y como lo demuestra Piaget (citado por Papalia, 2010) en un experimento. Si se muestra a los niños pre - operacionales un ramo de diez flores, siete rosas y tres claveles. Y se le pregunta si hay más rosas o más flores, su respuesta probable es que hay más rosas, porque comparan las rosas con los claveles en lugar de hacerlo con el ramo entero. Y es que sólo hasta la etapa de las operaciones concretas, es cuando los niños se dan cuenta de que las rosas son una sub - clase de flores y, por ende, no puede haber más rosas que flores.[84]

[82] Papalia, D., Wendkos, S., R. (2010). *Desarrollo Humano* (11ª ed.). Mexico: McgrawHill. p. 293.
[83] Ibíd. p. 293.
[84] Ibíd. p. 293.

3.4.2.3. Razonamiento inductivo y deductivo.

De acuerdo con Piaget (Citado por Papalia, 2010), refiere que los niños en la etapa de las operaciones concretas usan un tipo de pensamiento inductivo. Es decir, que a partir de las observaciones acerca de miembros de una subclase de personas, animales, objetos o eventos, llegan a conclusiones generales acerca de la clase como un todo. Esta característica inductiva, permite al niño poder hacer generalizaciones.[85]

Por otro lado, el razonamiento deductivo que se creía que se desarrollaba hasta la adolescencia comienza con un enunciado general (premisa) acerca de una clase y se aplica a miembros particulares de esta. Si la premisa es verdadera para la clase entera, y el razonamiento es adecuado las conclusiones pueden ser ciertas[86]. Este tipo de pensamiento permite al niño hacer deducciones de lo general a lo particular.

3.4.2.4. Conservación.

La conservación hace referencia a que no necesitan el objeto como tal para hacer operaciones mentales. Papalia (2010) afirma: "Los niños en la etapa de las operaciones concretas pueden elaborar las respuestas en su mente no tienen que medir o pesar objetos"[87].

Esto hace referencia a que si un niño que se encuentra en la etapa de las operaciones concretas, podrá razonar acerca de que si la forma cambia, esto no implica que el volumen o el peso cambien. Por otro lado, un niño que atraviesa la etapa pre- operacional, es engañado por las apariencias en relación a la forma. Un niño que se encuentra en la etapa de las operaciones concretas, entiende el principio de identidad,
sabe que los objetos aunque cambie de forma siguen manteniendo su peso.

[85] Ibíd. p. 294.
[86] Ibíd. p. 294.
[87] Ibíd. p. 294.

3.4.2.5. Razonamiento Moral.

La etapa de las operaciones concretas, se caracteriza por una mayor flexibilidad y cierto grado de autonomía basado en el respeto mutuo y la cooperación. Papalia (2010) afirma: "A medida que los niños interactúan con más gente, se ponen en contacto con una gama más amplia de puntos de vista, empiezan a descartar la idea de que existe una única norma absoluta de incorrecto o correcto y desarrollan su propio sentido de la justicia, basado en la imparcialidad o tratamiento igual para todos".[88]

Papalia (2010) refiere que entre los 11 o 12 años, cuando los niños se hacen más capaces del razonamiento formal, llega el tipo de desarrollo moral como "La igualdad" por lo cual todos deberían ser tratados de igual manera, la igualdad da la idea de la equidad, de tomar en cuenta las circunstancias en las cuales ocurre un determinado evento.[89]

3.5. Pubertad: El final de la niñez.

Papalia (2010) afirma: "Los cambios biológicos de la pubertad, que señalan el final de la niñez, dan por resultado un rápido aumento de estatura y peso, cambios en las proporciones y formas corporales y la adquisición de la madurez sexual".[90] Siguiendo a Papalia podemos ver que el final de la niñez lo determinará el desarrollo corporal y la adquisición de la madurez sexual, todo esto en un plano netamente biológico.

La influencia del desarrollo del cuerpo dará paso a la producción de hormonas sexuales. Primeramente, entre los cinco y los nueve años, las glándulas suprarrenales comienzan a secretar grandes cantidades de andrógenos, los cuales jugaran un papel importante en el crecimiento del vello púbico, axilar y facial. Papalia (2010) refiere que en las niñas la

[88] Papalia, D., Wendkos, s., R. (2010). *Desarrollo Humano* (11ª ed.). Mexico: McgrawHill. p. 296.

[93] Ibíd., p.358.

[89] Ibíd., p. 296.
[90] Ibíd., p. 356.

[93] Ibíd., p.358.

producción de estrógenos influirá en el crecimiento de los senos, y en los varones, los andrógenos darán paso al crecimiento de los testículos, la masa muscular y el vello corporal.[91]

Entre algunos signos de madurez, podemos encontrar la producción de esperma en varones y la menstruación en mujeres. Papalia (2010) refiere que en los varones, el principal signo de madurez es la producción de esperma (espermaquia), que ocurre a la edad promedio de los 13 años. Para las mujeres el principal signo de madurez sexual será la menstruación (menarquia), que ocurre alrededor de los 10 y los 16 años.[92] Se debe considerar que según este autor, estos acontecimientos empiezan tres años antes en las niñas que en los varones.

También, con relación al crecimiento acelerado que tienen los niños, se debe tomar en cuenta que de igual manera son las niñas las que presentan los primeros cambios. Papalia (2010) refiere que el incremento en la estatura y el peso en las niñas ocurren entre los 9 y los 14 años, (por lo regular de los 10) y los varones entre los 10 y los 16 años (usualmente entre los 12 o 13). Asimismo las niñas entre los 11 y 13 años, son más altas que los niños.[93]

3.6. Adolescencia (11 a 20 años aproximadamente).

En las sociedades industriales modernas, el paso de la niñez a la edad adulta está marcado por un largo periodo de transición conocido como adolescencia. Por lo general se considera que la adolescencia comienza con la pubertad, que es el proceso que conduce a la madurez sexual o fertilidad, es decir, la capacidad para reproducirse.

[91] Ibíd., p.356.

[93] Ibíd., p.358.

[92] Ibíd., p.358.

[93] Ibíd., p.358.

Papalia (2010) afirma: “la adolescencia dura aproximadamente de los 11 o 12 años a los 19 o inicio de los 20, y conlleva grandes cambios interrelacionados en todas las áreas del desarrollo”[94].

Siguiendo a este mismo autor. La adolescencia temprana que es aproximadamente de los 11 a los 12 años, transición de la niñez, se ve afectada no sólo por cambios físicos, sino también por factores cognoscitivos y psicosociales.[95]

Este periodo de desarrollo que involucra las edades de 11 a 20 años aproximadamente, estará influenciado de sobremanera por los cambios a nivel físico con la llegada de la pubertad, y sus repercusiones a nivel cognitivo y psicosocial.
Papalia (2010) refiere: “El crecimiento físico y otros cambios son rápidos y profundos. Ocurre la madurez reproductiva, los principales riesgos para la salud surgen de problemas conductuales, como los trastornos de alimentación y el consumo de drogas”.[96]
A nivel cognitivo: “Se desarrolla la habilidad para pensar de manera abstracta y de usar el razonamiento científico. El pensamiento inmaduro persiste en algunas actitudes y conductas, la educación se concentra en la preparación para la universidad y la vocación”.[97]

Por otro lado, vemos que a nivel psicosocial, características como la búsqueda de la identidad y el grupo de pares tendrá una mayor influencia en la construcción de la personalidad. Papalia (2010) afirma: “Se vuelve central la búsqueda de la identidad, incluyendo la identidad sexual. El grupo de compañeros ayuda a desarrollar y probar el auto concepto, pero también puede ejercer una influencia antisocial”[98].

[94] Ibíd. p. 354.
[95] Ibíd. p. 354
[96] Ibíd. p.8.

[93] Ibíd., p.358.

[97] Ibíd. p.8.
[98] Ibíd. p.8.

[93] Ibíd., p.358.

3.6.1. Un nuevo tipo de pensamiento: El periodo de razonamiento formal.

De acuerdo con Piaget (citado por Sandoval, 2012), el adolescente se puede distinguir ante todo del niño por la presencia de reflexiones que van más allá del presente, es decir, por la capacidad de crear teorías. Los adolescentes construyen novelas con referencia a ideales sociales que van más allá de una vivencia particular y actual, esta característica lo diferencia principalmente del niño (el mundo real frente al mundo posible).[99]

El niño trabaja con objetos concretos, "reales", resuelve problemas principalmente perceptibles. Por el contrario, el adolescente examina el problema cuidadosamente para darle distintas soluciones. A todo esto Sandoval, S. (2012) afirma: "Para un razonador formal, lo que cuenta es lo que "puede ser" y no solamente lo que "es". La realidad es una parte determinada del mundo más amplio de la posibilidad, que se ha hecho efectiva en una situación dada"[100].

3.6.1.1. El método empírico - inductivo frente al método hipotético-deductivo.

Siguiendo esta forma de comparación entre el pensamiento del niño y el adolescente. Sandoval, S. (2012) refiere que los niños establecen pruebas a partir de datos concretos y elaboran conclusiones como una generalización parcial de los resultados. En cambio los adolescentes, parten de "supuestos" apoyados en teorías o explicaciones hipotéticas que puedan ser correctas.[101]

Otra característica que diferencia a los adolescentes de los niños, es el razonamiento inter-proporcional frente al razonamiento intra-proporcional. Esto llega a comprenderse por que el tipo de pensamiento formal del adolescente, descansa fundamentalmente en el lenguaje, es decir, las hipótesis o elaboraciones conceptuales suelen ser expresadas en

[99] Sandoval, S. (2012). Psicología del desarrollo humano II, Culiacan Sinaloa. p.50.
[100] Ibíd. p. 50.
[101] Ibíd. p. 46.

frases en base a supuestos, y no así, sólo a la descripción de la realidad. Sandoval, S. (2012) afirma: "Podríamos así decir, que el adolescente razona sobre proposiciones lingüísticas que contienen los datos de la realidad, antes que sobre la propia realidad"[102].

3.6.1.2. Los cambios en la capacidad reflexiva.

Si hay un rasgo que marque la distancia entre el pensamiento adolescente y la del niño, es su capacidad de reflexionar sobre sí mismo. De acuerdo con Piaget (citado por Sandoval, 2012), el cambio de un tipo de pensamiento concreto a un pensamiento formal no solo tiene consecuencias a nivel intelectual, sino más bien, en la personalidad y las relaciones sociales. El adolescente es un ser que se observa e interroga a sí mismo y al resto sobre sus actuaciones, sentimientos y pensamientos.[103]

Es así que el aumento en la capacidad de auto reflexión es incuestionable, llevándolos a sostener cuestiones escépticas sobre cualquier tema, llegando a concretarse en dos campos: el razonamiento del adolescente sobre sus propias capacidades intelectuales, y sobre la naturaleza general del conocimiento.

3.6.2. Los planos de maduración.

Castillo (1999), refiere que la adolescencia tiene un proceso de maduración gradual en tres planos: Biológico, psicológico y social. Dentro del plano psicológico se debe distinguir a su vez, tres tipos de desarrollo: mental, afectivo y de personalidad[104]. Con relación a cómo se condicionan mutuamente estos tres planos de maduración en la adolescencia. Castillo (1999) afirma:

> El rápido crecimiento físico de la pubertad origina un cambio de la imagen corporal que afecta al auto concepto y a las relaciones de los demás. La aparición del pensamiento

[99] Ibíd. p. 50.
[100] Ibíd. p. 50.
[101] Ibíd. p. 46.
[102] Sandoval, S. (2012). Psicología del desarrollo humano II, Culiacan Sinaloa. p.50.
[103] Sandoval, S. (2012). *Psicología del desarrollo humano II*. Culiacan Sinaloa. p. 50.
[104] Castillo, G. (1999) *El adolescente y sus retos. La aventura de hacerse mayor*. Edit. Madrid. España.p.45.

formal favorece el desarrollo del juicio moral y la comprensión de la realidad social. Las experiencias de tipo social obtenidas en el intercambio dentro del "grupo de iguales" favorecen la formación de la identidad personal y el aumento de la autoestima[105].

A todo esto y siguiendo al mismo autor. El plano físico o biológico hace referencia a que la maduración se concreta en la transformación del organismo infantil en un organismo adulto. Esto incluye la capacidad para reproducirse y el crecimiento en estatura y peso.

En el plano mental, la maduración se centra en el paso del pensamiento concreto al pensamiento abstracto propio del adulto. Castillo (1999), refiere que el pensamiento adolescente ya no se limita a trabajar sobre la información del mundo real recibida a través de los sentidos, sino que ahora puede ir más allá de la realidad concreta. Entendida no sólo con la capacidad de operar o trabajar con lo que es, sino también con lo hipotético posible.[106]

Con el desarrollo de este tipo de pensamiento (denominado formal y/o también hipotético deductivo), el adolescente se encuentra con la posibilidad de acceder al conocimiento científico y poder organizar mejor sus procesos de aprendizaje.

En el plano afectivo. La maduración se concreta en el paso de las emociones confusas a los sentimientos diferenciados. Castillo (1999), refiere que se trata de sentimientos apasionados muy variados y expresados con mucha energía. La maduración afectiva incluye tanto el aprendizaje de autocontrol de las emociones y sentimientos, como el desarrollo de la capacidad para expresarlos.[107]

Castillo (1999), describe que en el plano social existe el paso de las relaciones de la familia a un contexto más amplio "el grupo de pares". También se pasa del tipo grupal a

[108] Ibíd. p. 45.
[109] Ibíd. p. 48
[110] Ibíd. p. 48.

las relaciones personalizadas, propia de la amistad íntima y del enamoramiento.[108] Siguiendo a este mismo autor, la personalidad es un efecto del paso de "Yo" hacia afuera, típico de la infancia, al "yo" hacia adentro. Existe un mayor interés en uno mismo. El adolescente descubre su riqueza interior, su intimidad.[109]

3.6.3. Las diferencias de género.

Las diferencias con relación al género serán notorias en varones y mujeres, incluso durante la etapa de la infancia. Castillo (1999) afirma: "Las niñas suelen madurar física y mentalmente antes que los niños. En esta última etapa las mujeres muestran habitualmente un adelanto de dos años en su proceso de maduración global en comparación con los varones"[110]. Siendo la pubertad de las chicas más temprana que la de los chicos. La maduración personal empieza también antes en ellas.

Por otro lado, no sólo estas características de maduración física y mental se manifiestan en varones y mujeres; también existen otras particularidades que diferencian a hombres y mujeres.

Castillo (1999) afirma:

> Las diferencias psicológicas en función del sexo se ponen claramente de manifiesto en el proceso de descubrimiento y construcción de la identidad como persona y la identidad como persona sexuada. Este segundo aspecto es parte del primero. La identidad de papel sexual ha sido definida como el grado en el que el individuo cree haberse ajustado al papel sexual que le corresponde.
>
> Algunas investigaciones han comprobado que la autoestima tiene diferente base en hombres y mujeres. Los chicos adolescentes desarrollan su identidad más por metas

[108] Ibíd. p. 46.
[109] Ibíd. p. 48
[110] Ibíd. p. 48.

personales que por metas sociales; en cambio, las chicas anteponen lo social a lo personal. [111]

3.6.4. Las edades del adolescente.

Castillo (1999) refiere que en la mayoría de los libros de psicología evolutiva, se habla de tres adolescencias. Las cuales están divididas en:

3.6.4.1. La adolescencia primera o pubertad. Castillo (1999) refiere que a este tipo de adolescencia se la denominará cómo: temprana o adolescencia inicial o pubertad (primera adolescencia), las edades que oscilan será entre los 11 – 13 años en chicas y 13 – 15 en los chicos. Es la fase de arranque de la maduración, el impulso inicial de la crisis evolutiva. Es una transformación referida esencialmente al plano biológico.[112]

3.6.4.2. La segunda adolescencia o adolescencia media. Para este mismo autor, la adolescencia media (segunda adolescencia) entre 13 – 16 años en las chicas y 15 – 18 en los chicos. Es mucho más difícil caracterizarla que la pubertad. Es una fase que no admite una caracterización universal, ya que las trasformaciones de tipo psíquico son menos perceptibles que las de tipo físico.[113]

En la primera adolescencia el hito que llegaba a demarcarla era el ingreso a la pubertad, es decir, los cambios a nivel físico. En la adolescencia media existe un mayor énfasis a nivel de desarrollo a nivel mental afectivo y social.

---

[111] Ibíd. p. 58.
[112] Ibíd. p. 53
[113] Ibíd. p. 80.

Castillo (1999) afirma “Si la pubertad era esencialmente, una crisis de tipo biológico y hacia afuera, la adolescencia media es una crisis interior o de

[114] Ibíd. p. 58.
[115] Ibíd. p. 53
[116] Ibíd. p. 80.

personalidad”[114]. En esta crisis tiene un papel clave una nueva capacidad: el pensamiento reflexivo. La capacidad de reflexión supone volver el pensamiento sobre sí mismo (pensar sobre lo que se piensa y sobre quién lo piensa). Esto hace posible el “descubrimiento del Yo” y la revisión de la identidad personal.

3.6.4.3.La adolescencia o edad juvenil. Castillo (1999) refiere que la adolescencia tardía, final o superior a la edad juvenil (tercera adolescencia) esta demarcada por las edades de 16 – 19 años en las chicas y, 19 – 21 en los chicos. Existe un notable desarrollo de la personalidad, el joven tiene la capacidad de aceptación de sí mismo y una disposición para realizar lo que desea, sin esperar lo que digan los demás. También desarrollan la capacidad de convivir con personas que piensan de modo diferente a él.[115]

3.6.5. Cuando la personalidad del niño se aviva.

Con la llegada de la adolescencia el fuego que existía en la infancia arde más. No podría decirse que la personalidad del niño estaba dormida, pero si el niño quiere dejar de ser niño y quiere empezar a hacerse mayor. Castillo (1999) refiere que se verán influenciados en el desarrollo de la personalidad del adolescente, tres rasgos psicológicos muy importantes: el descubrimiento del yo, nacimiento de la intimidad y la formación de la identidad personal[116].

Existen otros factores que influyen en la transformación de la personalidad como: el cambio del pensamiento concreto a un pensamiento abstracto, el desarrollo de la afectividad y las expectativas sociales que se tiene sobre el adolescente.

---

[114] Ibíd. p. 58.
[115] Ibíd. p. 54
[116] Ibíd. p. 80.

3.6.5.1. El descubrimiento del yo. Soy diferente a los demás.

Castillo (1999) expone que tanto el púber como el niño tienen una clara tendencia a agruparse con los de su edad, pertenecer a un grupo. Es el grupo el que señala las normas que se deben seguir. Niños y púberes se sienten felices en una situación de vida despersonalizada y de anonimato. Esto sucede porque existe una identificación con el grupo, se trata de una identidad colectiva y compartida, ya que es el grupo quien le brinda seguridad.[117]

Sin embargo, al término de la fase puberal el grupo masificado comienza a fragmentarse. Se comienza a ver que la interacción en los grupos es de forma más personalizada. El púber siente la necesidad de tener una existencia propia, personal, diferenciada de la existencia de los demás. Ello es consecuencia del "descubrimiento del yo".

Con el descubrimiento del propio yo, se atraviesa por primera vez la frontera que separa la pubertad de la adolescencia propiamente dicha. Castillo (1999) afirma: "¿Qué es lo que ha hecho posible este descubrimiento tan trascendental? Sin duda, la aparición del pensamiento reflexivo. Gracias a esta capacidad uno puede pensarse a si mismo e interrogarse a sí mismo.[118] Surge así el hábito de la introspección, que responde a la necesidad de conocerse y comprenderse a sí mismo, de captar y entender lo que la diferencia de los demás, de ahondar en la propia personalidad.

Es importante puntualizar que existen dos descubrimientos del yo: el de la primera infancia y el de la primera adolescencia. Castillo (1999) refiere que alrededor de los tres años en el niño existe una confusión entre la realidad exterior y la realidad personal, el niño descubre que su existencia es independiente de las cosas. Este Yo surge simplemente en contraposición a lo que hay fuera de él; es solamente un yo hacia afuera,

[117] Ibíd. p. 81.
[118] Ibíd. p. 82.

un Yo superficial que se limita a captar el mundo exterior.[119] Siguiendo a este mismo autor. El yo que surge en la adolescencia es un yo hacia adentro; no tiende a relacionarse con las cosas, con el mundo exterior, sino con lo que hay dentro de uno mismo, con el mundo interior.

3.6.5.2. Nacimiento de la intimidad.

A medida que el adolescente avanza en la exploración de su mundo interior siente una necesidad creciente de aislarse, de recogerse en sí mismo, necesita espacios de soledad para encontrarse así mismo. Así nace la intimidad personal. Castillo (1999) afirma: "El adolescente necesita aislarse para poder concentrarse en uno mismo. También para encontrar un punto de apoyo en su propia intimidad tras sufrir un desenamoramiento del mundo infantil, de un mundo que se le presentaba como algo coherente y seguro".[120]

Castillo (1999) refiere que a partir de la adolescencia, la vida no es ya una mera relación con la realidad exterior como sucedía en la infancia; la vida es, además y sobre todo, una relación con lo que hay en el interior de la persona. Los objetos del exterior van perdiendo importancia, mientras que queda en primer plano el mundo interior.[121]

Otro aspecto relevante en el nacimiento de la intimidad, es la conducta de autoafirmación personal. Uno de los efectos más directos del descubrimiento del yo, es la necesidad de originalidad. El adolescente, tras descubrir que es diferente, está muy interesado en acentuar y defender esa diferencia. El afán de originalidad apunta a la conducta singular (nueva, única, particular). Para el adolescente la conducta original significa, entre otras cosas, que ya no es un niño. Distanciarse del modo de vida infantil y buscar nuevas y particulares formas de comportamiento adulto.

---

[119] Ibíd. p. 82.
[120] Ibíd. p. 83.
[121] Ibíd. p. 83.

3.6.5.3. Formación de la identidad personal.

Respecto al desarrollo de la identidad, notamos que suele ser más "simple" en los niños respecto a los adolescentes. En la adolescencia se observan importantes cambios en el concepto de sí mismo o auto - concepto. El auto - concepto es el conjunto de representaciones que el individuo elabora sobre sí mismo y que incluyen aspectos corporales, psicológicos, sociales y morales.

Sandoval, S. (2012) afirma: "Los niños tienen también un auto concepto pero mucho más simple y muy referido a rasgos externos y materiales. Como respuesta a la pregunta ¿quién soy?, suelen contestar haciendo referencia a rasgos físicos, a la actividad que realizan o a los objetos que poseen".[122]

En cambio, a partir de los doce años las descripciones pasan a referirse a aspectos más psicológicos y a las relaciones con los otros. Sandoval, S. afirma: "Los adolescentes describen quienes son haciendo alusión a sus amigos, mostrando su interés por el otro sexo, que le gusta hacer las cosas bien, pero que muchas veces siente que no es sincero con los otros ni con el mismo"[123].

Respecto al razonamiento social. Sandoval, S. (2012) refiere que antes de los 7 – 8 años, los niños conciben a las personas como lo hace un conductista, es decir, las definen por sus conductas observables y condiciones ambientales. En cambio en la adolescencia, no sólo son capaces de integrar descripciones de rasgos externos e internos, sino que son conscientes de que cada individuo es singular, así como cualquier personalidad puede presentar aspectos contradictorios o puede dar lugar a impresiones falsas.[124]

---

[122] Sandoval, S. (2012). Psicología del desarrollo humano II, Culiacan Sinaloa. p. 67
[123] Ibíd. p. 67.
[124] Ibíd. p. 68.

Castillo (1999) refiere que el adolescente tras descubrir su propio "Yo" indaga y ahonda sobre él y lo diferencia de los demás. Lo que busca en ese momento es conocerse y comprenderse así mismo. A medida que este proceso de autoconocimiento avanza, va generando una imagen y una opinión de sí mismo.[125]

Siguiendo a este mismo autor, podemos ver que este proceso se irá constituyendo de forma retroalimentaría. Descubrimiento de la valía del propio "yo". Reconocimiento y aceptación por parte de los demás de esa valía; reforzamiento del sentimiento de valía original; aumento del reconocimiento y aceptación por parte de los otros y un nuevo reforzamiento de la valía personal.

El proceso de autoconocimiento va generando un concepto o imagen de sí mismo (auto concepto): cómo me veo y cómo soy. Castillo (1999) afirma: "En realidad el auto concepto no es sólo un concepto, sino varios; es un conjunto de conceptos (de representaciones y de juicios) referidos a uno mismo en diferentes aspectos: corporal, psíquico, conductual, moral y social"[126].

Hay que precisar que el concepto de si mismo empieza a formarse antes de la adolescencia. Recordemos que el primer descubrimiento del "yo" se produce en la primera infancia. A partir de ese momento, el niño tiende a conservar y fortalecer los rasgos de si mismo que son premiados por los mayores.

3.6.5.4. ¿Quién soy yo? La difícil búsqueda de la propia identidad

Castillo (1999) afirma: "El auto concepto y la autoestima son elementos integrantes de la identidad personal e indicadores de cómo se va formando esa identidad. El proceso de construcción de la propia identidad se favorece con un auto - concepto realista"[127].

[125] Castillo, G. (1999) El adolescente y sus retos. La aventura de hacerse mayor. Edit. Madrid. España. p. 82.
[126] Ibíd. p. 98.
[127] Ibíd. p. 98.

Las transformaciones físicas y psíquicas que experimenta el adolescente dejan fuera de juego la identidad elaborada a lo largo de la etapa infantil, creándose un vacio en la identidad. Castillo (1999) refiere que cuando alguien nota que ha perdido su identidad, nota que se ha roto la continuidad de su vida personal y lo que hace es tratar de restablecerla lo antes posible.[128]

Castillo (1999) afirma: "La identidad es la sensación de continuidad de la vida personal en el tiempo; es referir los sucesivos (yoes) y los sucesivos tiempos (pasado, presente y futuro) a una misma persona".[129]

A todo esto, Fierro (1997) afirma:

> La identidad es autodefinición de una persona con respecto a otras personas, a la realidad y a los valores; es diferenciación personal inconfundible; coherencia con lo que uno es y debe seguir siendo; autenticidad. En la identidad hay un componente psicológico y otro social. Por una parte contiene elementos cognitivos como la imagen psicológica que cada persona tiene de sí misma; y en una dimensión social: tener identidad es haberse definido socialmente, haber elegido un modo de vida determinado.[130]

3.6.5.5. Las etapas en el desarrollo de la identidad

Castillo (1999) refiere que el periodo de lactancia, juega un papel muy importante en las relaciones del niño con su madre. A través de los cuidados maternos, el lactante desarrolla un sentimiento de confianza y reconocimiento. Entre los dos y tres años, el niño se identifica con la capacidad de controlar algunos movimientos corporales (los

[128] Ibíd. p. 99.
[129] Ibíd. p. 99.
[130] Fierro, A (1997). *Desarrollo de la personalidad en la adolescencia*. Aparece en desarrollo psicológico y educación I. Edit., Alianza. Impreso en Madrid. España.

esfínteres).[131] De tres a seis años. El niño es capaz de hacer cosas y tener iniciativas, ello le permite anticipar roles propios de edades posteriores. De seis a once años. El niño no se interesa sólo por hacer las cosas, sino también por saber cómo hacerlas, se identifica con la tarea que realiza[132].

El desarrollo de la identidad en la adolescencia, (once a veintiún años), no se limita a ser un sujeto pasivo frente a lo externo, sino más bien, a poder esclarecer y autodefinirse. Castillo (1999) afirma: "El adolescente no se limita ya a identificarse pasivamente con algo de lo que hace o le sucede, sino que trata de esclarecer y definir quién es él mismo y quién quiere ser"[133].

[131] Ibíd. p.101.
[132] Ibíd. p.101.
[133] Ibíd. p.101.

En el mundo de confusas sensaciones de los niños, el juego lo es todo. El hacer "como si" es el meollo de la vida, y aun para salir a dar una vuelta el niño debe disfrazarse.

Robert Stevenson

CAPÍTULO III

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS.

1. TIPO DE ESTUDIO.

La presente investigación asume el tipo de estudio exploratorio, ya que los sujetos en cuestión: niños (as) de 10, 11 y 12 años de la Comunidad De Educación Integral (C.E.I.), estarán sujetos a que puedan elaborar, explicar e identificar conceptos o definiciones, estableciendo prioridades con relación a un objeto de estudio "niñez", sobre la cual desarrollaran una representación social, a partir de sus propias formas de ver y percibir el periodo en el cual ellos se encuentran.

Para Hernández (2014). Los estudios exploratorios nos sirven para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real, investigar problemas del comportamiento humano para identificar conceptos o variables promisorias, estableciendo prioridades para investigaciones posteriores o sugerir afirmaciones (postulados) verificables.[134]

2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Asume el diseño de tipo no experimental, ya que no se manipulará ninguna variable, ni se llegará a aplicar algún tipo de programa específico. La representación social es una construcción que se desarrolla en un ámbito cognitivo, afectivo y social, por lo cual, el objeto de estudio ya está sujeto a un concepto o idea estructurada en los individuos.

Hernández (2014) refiere que la investigación no experimental, es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente las variables. Es decir, es una investigación donde no hacemos variar intencionalmente las variables independientes. Lo que hacemos en la

[134] Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta edición. Editores, s.a. De c.v. 176.p. 91.

investigación no experimental, es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos. En la investigación no experimental, las variables independientes ya han ocurrido y no pueden ser manipuladas, el investigador no tiene control directo sobre dichas variables, no puede influir sobre ellas porque ya sucedieron, al igual que sus efectos.[135]

3. POBLACIÓN

La población con la cual se realizó la investigación, son estudiantes que acuden a la Comunidad De Educación Integral (C.E.I.). Teniendo en cuenta que las edades entre las cuales oscilan son: niños (as) de 8 y 12 años; adolescentes de 13 a 18 años y adultos de 19 a 50 años. (Datos recabados en la institución).

La oficina central de C.E.I Mentor se encuentra en la Av. 6 de agosto, esq. Rosendo Gutiérrez Nº 2226 (lado Cine 6 de Agosto), las instalaciones se encuentran en una casa, propiedad de la institución. La Comunidad de Educación Integral (C.E.I), brinda programas de aprendizaje rápido y programas de lectura veloz a personas interesadas en mejorar y reforzar su forma de aprendizaje.

Salskivel (1998). Refiere que una población es un grupo de posibles participantes al cual usted desea generalizar los resultados del estudio. Y el nombre en juego aquí es la generalizabilidad, pues para que los resultados de algún tipo de investigación tenga significado, es necesario que se puedan generalizar desde una muestra a una población.[136]

[135] Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta edición. Editores, s.a. De c.v. 176.p. 152.
[136] Salskivel L. (1998). *Métodos De Investigación*. México. Prentice Hall. p. 96.
[134] Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta edición. Editores, s.a. De c.v. 176.p. 91.

4. MUESTRA.

La muestra comprende a:

- 10 niños y 10 niñas de 10 años.
- 10 niños y 10 niñas de 11 años.
- 10 niños y 10 niñas de 12 años.

Todo esto hace un total de 60 participantes categorizados por edades y género, teniendo en cuenta algunos criterios de inclusión como ser: que los sujetos comparten los mismos maestros, el mismo ambiente y el mismo nivel de instrucción. También estos a su vez, son representativos con relación a la población ya que comparten los mismos criterios de representatividad.

Hernández (2014) afirma: "La muestra es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo respecto a la población".[137]

4.1. Tipo de muestra.

Asume el tipo de estrategia de muestreo **no probabilística**, ya que la elección de los elementos muestrales responden a criterios del investigador, asociados a los objetivos y a la pregunta central de investigación.

Hernández (2014) refiere que en las **muestras no probabilísticas**, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o los propósitos del investigador. Aquí el

[137] Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación. Sexta edición*. Editores, s.a. De c.v. 176.p. 173.

procedimiento no es mecánico ni se basa en fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de un investigador.[138]

Respecto al **tipo de muestreo**, se empleará un tipo de muestreo por **cuotas,** ya que se seleccionarán sujetos que conformarán la muestra con criterios propuestos en los objetivos de la investigación. El primer criterio a tomar en cuenta es la edad, ya que las edades de 11 o 12 años corresponde al ingreso a la adolescencia. Y el segundo criterio a tomar en cuenta es el género, buscando así diferencias y similitudes en los mismos.

Salskivel J. (1998) afirma: "En el muestreo por cuotas se escogen personas con las características deseadas, pero no se seleccionarán aleatoriamente de la población un sub-conjunto. Es decir, el investigador recluta miembros que conformaran la cuota hasta cumplir con la cantidad necesaria propuestas en sus objetivos".[139]

Es importante mencionar que las razones por las cuales se decidió realizar la investigación en dicha institución, responden a criterios de investigación, ya que esta alberga a estudiantes de distintas zonas de la Ciudad de La Paz, también, estos a su vez no se encuentran bajo una variable específica que pueda influir en sus respuestas. De esta manera, podemos afirmar que la muestra responde a un grupo bastante heterogéneo.

5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

5.1. Asociación libre de palabras.

Maric (2010) refiere que la asociación libre de palabras, parte de la recolección de palabras generadas por una palabra inductora, si bien para su evaluación se considera la cantidad de palabras generadas, también se debe tomar en cuenta las repeticiones y otros

[138] Ibíd. p. 176.

[139] Salskivel J. (1998) *Métodos De Investigación*. México. Prentice Hall p. 102.

Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación. Sexta edición.* Editores, s.a. De c.v. 176.p. 173.

énfasis que pueden considerarse como indicadores del valor expresivo de una idea, creencia o imagen.[140]

Una vez presentada la palabra estimulo, se registran las palabras originadas por esta y las frecuencias de repetición de las mismas. Esto permite establecer el rango de importancia concebido por los sujetos a sus asociaciones y así discriminar los contenidos centrales de los periféricos.

En esta línea, Strauss (citado por Maric, 2010) observa la existencia de asociaciones fuertes y débiles. Las asociaciones fuertes son mencionadas repetidamente y usualmente sin ser propiciadas por el entrevistador; las asociaciones débiles por el contrario, son palabras poco mencionadas con menor impacto en la investigación.[141]

La determinación de frecuencias obtenidas de la palabra inductora o palabra estimulo, permite realizar análisis más completos de la representación social que serán revisadas posteriormente a través de las orientaciones taxonómica, analógica y de sinonimia. Una vez seleccionadas las palabras inductoras que se utilizarán en la investigación y habiendo garantizado que las mismas representan al objeto de la investigación, se procede al paso siguiente. Se someten las respuestas (palabras generadas por la palabra inductora) a las reglas de análisis de contenido de Rosenbert y Jones (1972), donde:

- Todas las palabras son reducidas a su forma masculina.
- Diferentes formas de una misma palabra son reducidas a su forma más común (sinónimos). Las palabras que pueden tener diferente significación son utilizadas sin variación.
- Se cambian los adverbios en adjetivos, para los sustantivos se guarda su forma original.

[140] Maric. M. (2010). *Manual para la aplicación de la técnica de "Asociación libre de palabras" en representaciones sociales.* La Paz, Bolivia. Grafica singular.p. 20.
[141] Ibíd. p. 20.

Después de haber realizado el análisis de Rosenbert y Jones, se procede a obtener porcentajes de las distintas repeticiones y las primeras asociaciones de las palabras inductoras, para poder realizar posteriormente el análisis por orientación taxonómica, analógica y de sinonimia.

El análisis por orientación taxonómica, consiste en reagrupar las palabras repetidas con mayor frecuencia y categorizarlas creando sub - categorías. Maric (2010) afirma: Se reagrupan cuantitativamente todas las palabras mencionadas, su interés radica en constituir un universo de referencia taxonómica objetiva en relación a la palabra inductora, al tiempo que subraya la necesidad de poner en evidencia la activación de esta taxonomía, según el cuerpo analizado"[142]

Respecto a la orientación de sinonimia, se procede a establecer porcentajes de las palabras con mayor índice de repetición para los distintos grupos, lo que permitirá poder analizar las distintas inflexiones para cada grupo. Maric (2010) afirma: "Las diferentes apelaciones de la palabra inductora se reparten en los distintos grupos muestrales. Así para la misma palabra se obtienen porcentajes de las distintas inflexiones para cada grupo".[143]

En la orientación analógica, Maric (2010) refiere que este tipo análisis se realiza para cada palabra, permitiendo efectuar una comparación analógica de las respuestas que genera la palabra inductora, determinando las emociones ancladas a las distintas asociaciones. Una vez obtenidas las palabras con mayor frecuencia de repetición, se procede a calificar estas por personas que son ajenas a la investigación en positivas, negativas o neutras[144].

[142] Maric. M. (2010). *Manual para la aplicación de la técnica de "Asociación libre de palabras" en representaciones sociales.* La Paz, Bolivia. Grafica singular. 25.
[143] Ibíd. p.26.
[144] Ibíd. p.26.

5.2. Grupo focal.

Para Barrios (2009) el grupo focal es una técnica de levantamiento de información en estudios sociales. Su justificación y validación teórica se funda sobre un postulado básico, en el sentido de ser una representación colectiva a nivel micro de lo que sucede a nivel macro social, toda vez que en el discurso de los participantes, se generan imágenes, conceptos, lugares comunes de una comunidad o colectivo social.[145]

La técnica de los grupos focales se enmarca dentro de la investigación socio - cualitativa, entendida esta como un proceso de producción de significados, dirigida a indagar e interpretar fenómenos no visibilizados a la observación del sentido común.

Barrios (2009) refiere que la estructura de esta técnica se constituye en un espacio de opinión grupal, entre seis a doce personas, que privilegia la conversación interpersonal guiada por un facilitador, cuyo propósito se basa en propiciar la interacción entre personas, mediante la conversación acerca de un tema definido previamente. La misma utiliza un tiempo determinado, y cuyo interés consiste en captar la forma de pensar, sentir y vivir de los individuos que conforman el grupo.[146]

[145] Barrios, J. (2009) *Manual Pedagógico Para La Aplicación De Grupos Focales.* La Paz – Bolivia: Grafica singular. p. 24, 25.
[146] Ibíd. p.26.

6. PROCEDIMIENTO

La investigación se desarrolló en dos fases, recurriendo a la técnica de asociación libre de palabras y al grupo focal, para evaluar y realizar un abordaje sistemático y metodológico.

6.1. Primera fase. (aplicación de la técnica de asociación libre de palabras).

Paso 1. Se elaboró una hoja de registro para vaciar las respuestas emitidas por los sujetos propuestos en la investigación **(Ver anexo 1)**

Paso 2. Se identificó a los sujetos y los horarios en los cuales asisten a la institución para la aplicación del instrumento. Una vez identificados a los sujetos, se procedió a brindarles una explicación de forma personal acerca de la aplicación acompañada de un ejemplo.

Paso 3. Se aplico el instrumento de forma individual, es decir, uno por uno, de esta forma, se procedió a pedirles que presten mucha atención a la primera palabra que el investigador mencionará, recalcándoles que deben mencionar 5 palabras asociadas a la palabra inductora lo más rápido posible.

Paso 4. Se procede a emitir la instrucción: "Menciona 5 palabras que te vienen a la mente, cuando escuches la palabra (…)". Las palabras inductoras eran:

- NIÑEZ.
- NIÑO.
- NIÑA.

Paso 5. Se procedió a registrar las respuestas en el orden en el cual fueron emitidas, y se les agradeció por su participación.

Paso 6. Una vez obtenidas todas las respuestas en las hojas de registro **(ver anexo 2)**, se procedió a vaciar todas las respuestas para realizar el análisis de Rosenbert y Jones, que consiste en convertir todas las palabras a su forma masculina. Sin embargo, teniendo en

cuenta los objetivos de la investigación, este procedimiento no fue realizado, ya que este apunta a determinar comparaciones de género.

Las demás características que componen este tipo de análisis como: las diferentes formas de una palabra son reducidas a su forma más común (sinónimos), el intercambio de adverbios en adjetivos y las palabras que pueden tener diferente significado, fueron utilizadas sin variación.

Paso 7. En la construcción de las palabras que tenían cierto parecido semántico (sinónimos), se procedió a realizar otro trabajo de campo para que sea otro grupo control quien determine los posibles sinónimos o relaciones entre palabras, y así, neutralizar cualquier tipo de interpretación o sesgo por parte del investigador. **(Ver anexo 3)**. De esta forma, se obtuvieron un listado de palabras que conforman las categorías del objeto de la representación y se procede a seguir los pasos señalados en la orientación taxonómica, analógica y de sinonimia.

Por otro lado, por motivos metodológicos y por sugerencia del tribunal lector de tesis, no se llegó a realizar el análisis de sinonimia ni analogía. Tomando en cuenta que esto no afecta en nada a la investigación.

Paso 8. (Porcentajes de las primeras asociaciones). Se realizó una sumatoria simple de las primeras palabras emitidas con sus respectivos porcentajes, para después realizar un análisis.

Paso 9. (Porcentajes de las repeticiones) Se realizó una sumatoria simple de todas las palabras con mayor índice de repetición con sus respectivos porcentajes, para realizar un posterior análisis.

Paso 10. (Orientación taxonómica) El análisis por orientación taxonómica, consiste en reagrupar todas las palabras con mayor índice de repetición y categorizarlas creando sub - categorías o grupos, para después elaborar un concepto en base a estas palabras. Respecto a este tipo de análisis, se tomó en cuenta las 3 primeras palabras con mayor índice de repetición. Consecuentemente, se buscó hacer comparaciones en edad y género, ya que estos responden a los objetivos planteados en la investigación.

Paso 11. (Resumen de la técnica de asociación libre de palabras). Se elaboro una tabla para vaciar todas las respuestas obtenidas de la técnica de asociación libre de palabras, que involucra las repeticiones, las primeras asociaciones y el análisis por orientación taxonómica.

Paso 12. (Resultados de la técnica de asociación libre de palabras) En base los resultados obtenidos, se procedió a determinar el núcleo representacional y los elementos secundarios haciendo un análisis comparativo en edad y género.

Paso 13. (Combinación de ambas técnicas) En base al núcleo central y los elementos periféricos, se procedió a identificar discursos reiterativos en el grupo focal que tengan relación a la palabras clave.

Paso 14. (Análisis y discusión) Una vez obtenidos los elementos centrales en la técnica de asociación libre de palabras y el grupo focal, se procedió a justificarlos con elementos teóricos que respalden dichos resultados.

Paso 15. (Conclusiones) Se llegó a determinar elementos centrales en la investigación, relacionando esta información a los objetivos y a la pregunta central de la investigación.

6.2. Segunda fase. (Grupo focal)

Paso 1. Se conformaron grupos de 7 niños por edades de 10, 11 y 12 años, donde se tomó en cuenta elementos de homogeneidad y de heterogeneidad.

Paso 2. Se les envió una invitación de forma escrita **(Ver anexo 4)** y oral, una semana antes de realizar la actividad a los tutores de los niños que conformaron el grupo focal.

Paso 3. Definición de objetivos. “La guía de temáticas, o las preguntas a desarrollar en el grupo focal”. Con relación a este apartado. Las preguntas a desarrollar fueron las siguientes:

Preguntas (Grupo Focal)

1) ¿Qué es la niñez?
2) ¿Cómo se comporta o actúa un niño?
3) ¿Cómo se comporta o actúa una niña?
4) ¿Qué diferencias existen entre un niño y un adolescente?
5) ¿Ustedes son niños? ¿Por qué?

Paso 4. Ambiente. El ambiente en el cual se desarrolló el grupo focal contaba con una mesa compuesta por 7 sillas, un ambiente amplio y muy bien ventilado con una adecuada iluminación. Permitiendo al observador tener contacto con todos los miembros que conforman el grupo.

Paso 5. Desarrollo de la actividad. Una vez ya estructuradas las preguntas y estando los participantes ya ubicados en sus lugares respectivos, se procedió a la aplicación del grupo focal, teniendo en cuenta su estructuración:

- **La apertura.** Se les dio la bienvenida introduciendo el tema y los objetivos del grupo focal, explicando ¿qué es? y ¿cómo funciona?.
- **Desarrollo.** Se presentó las temáticas o la guía de preguntas que son el objeto de estudio, evitando las respuestas ambiguas y las respuestas muy abiertas. También se tomó en cuenta la participación de todos y el tiempo promedio de 3 minutos para cada respuesta emitida.
- **Cierre.** Se buscó llegar a un consenso general para sacar ciertas conclusiones finales. Asimismo, se evitó caer en reglas determinadas. Se les agradeció por su participación y se les informó como serán utilizados los datos.

Paso 6. (Redacción del informe final)

Con relación a este apartado se tomará en cuenta:

- Planteamiento del problema, antecedente y objetivo.
- Se procedió a redactar las opiniones vertidas en una hoja Word, dividiendo la información por preguntas. **(ver anexo 4)**
- Conclusiones y recomendaciones. Contextualizar la información lograda a partir de los objetivos. No olvidar analizar las respuestas y aportes que el grupo focal produjo. Comparar, contrastar y combinar la información obtenida en las distintas edades respectivamente.

La madurez del hombre es haber vuelto
a encontrar la seriedad con la que jugaba
cuando era niño.

Friedrich Nietzsche

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.

1. ANÁLISIS DE CONTENIDO DE ROSENBERT Y JONES [147]

PALABRA INDUCTORA (NIÑEZ) NIÑAS DE 10 AÑOS		PALABRA INDUCTORA (NIÑEZ) NIÑOS DE 10 AÑOS	
Sinónimos	**Palabra clave**	**Sinónimos**	**Palabra clave**
Alegre, Juguetón, divertido, juega, feliz, jugar, risas, diversión (13) Juguetes (9)	**1) DIVERTIRSE (22)**	Felicidad, jugar, animado, juego, diversión, juguetón, travieso, bailar, cantar. (18) Juguetes, pistolas, bicicletas, ruedas (5)	**1) DIVERTIRSE (23)**
Escuela, estudia, aprender, libros, tareas, pintar (8)	**2) ESTUDIAR (8)**	Pequeño, chiquitito, infancia, bebe, chiquito (8)	**2) PEQUEÑO (8)**
Ropa, vestirse (3)	**3) ROPA (3)**	Estudiar, estudioso, respetuoso, tareas (4)	**3) ESTUDIAR (4)**
Niño (3)	**4) NIÑO (3)**	Niño (3)	**4) NIÑO (3)**
Amistad, compañerismo (2)	**5) AMISTAD (3)**	Tierno, amigable (3)	**5) TIERNO (3)**
Niños (2)	**6) NIÑOS (2)**	Niña (1)	**6) NIÑA (1)**
Bonito, lindo (2)	**7) BONITO (2)**	Flojo, mentiroso, nacer, morir, mamá cuidar, hermano, aprovechar (8)	**7) OTROS (8)**
Mamá (2)	**8) MAMÁ (2)**		
Niña (1)	**9) NIÑA (1)**		
Renegar, desayuno, casa, familiar (4)	**10) OTROS (4)**		
TOTAL (50)		**TOTAL (50)**	

[147] Maric. M. (2010). *Manual para la aplicación de la técnica de "Asociación libre de palabras" en representaciones sociales.* La Paz, Bolivia. Grafica Singular.
El análisis de contenido de Rosenbert y Jones, consiste en convertir todas las palabras emitidas en su forma masculina. Sin embargo, tomando en cuenta los objetivos de esta investigación, este procedimiento no fue realizado por ser un tipo de estudio comparativo. Las demás características que componen este tipo de análisis como: las diferentes formas de una palabra son reducidas a su forma más común (sinónimos), el intercambio de adverbios en adjetivos y las palabras que pueden tener diferente significado, fueron utilizadas sin variación.

PALABRA INDUCTORA (NIÑEZ) NIÑAS DE 11 AÑOS		PALABRA INDUCTORA (NIÑEZ) NIÑOS DE 11 AÑOS	
Sinónimos	**Palabra clave**	**Sinónimos**	**Palabra clave**
Balón, bicicleta, play Juegos, juguetes (12) Feliz, juguetón, chistoso, diversión, juguetón, alegría, divertirse, jugar. (10)	**1) DIVERTIRSE (22)**	Juguetón, travieso, jugar, divertido, revoltoso, reír, divertido, inquieto gracioso. (22) Juguetes (4)	**1) DIVERTIRSE (26)**
Colegio, clases, escuela, cuadernos, seminarios, aprender, estudiar, estudia. (9)	**2) ESTUDIAR (9)**	Niño (5)	**2) NIÑO (5)**
Amigos (3)	**3) AMISTAD (3)**	Pequeño (3)	**3) PEQUEÑO (3)**
Niña (2)	**4) NIÑA (2)**	Buena, bonito (2)	**4) BONITO (3)**
Niño (2)	**5) NIÑO (2)**	Leer, profesores (2)	**5) ESTUDIAR (2)**
Familia (2)	**6) FAMILIA (2)**	Amigos (2)	**6) AMISTAD (2)**
Noble, dócil (2)	**7) BUENO (2)**	Llorón, llorar (2)	**7) LLORAR (2)**
Dormir, pequeño, nombres, Aneli, juventud, adolescencia,, adultos, dulces (8)	**8)OTROS (8)**	Mamá, recoger, desorden, tranquilo, pelear, cabello, ojos (7)	**8) OTROS (7)**
Total (50)		**Total (50)**	

PALABRA INDUCTORA (NIÑEZ) NIÑAS DE 12 AÑOS		PALABRA INDUCTORA (NIÑEZ) NIÑOS DE 12 AÑOS	
Sinónimos	**Palabra clave**	**Sinónimos**	**Palabra clave**
Travesuras, televisión, alegría, juguetón, jugar, animación, diversión, divertirse feliz emocionada, diversión (27) Balón, muñecas, juguetes, juego, parque (10)	**1) DIVERTIRSE (37)**	Autos, peluches, legos, muñecos, pelotas juguetes, juegos (12) Diversión, juguetón, reír, travieso, alegría, divertido, ágil (9)	**1) DIVERTIRSE (21)**
Amigos (3)	**2) AMISTAD (3)**	Niño (6)	**2) NIÑO (6)**
Dulce (2)	**3) DULCE (2)**	Inteligente, Estudiar, escuela, colegio, tareas (5)	**3) ESTUDIAR (5)**
Niña (1)	**4) NIÑA (1)**	Pequeño	**4) PEQUEÑO (4)**
Niño (1)	**5) NIÑO (1)**	Niña (2)	**5) NIÑA (2)**
Pequeño, amor, triste, vida, clases, familia,	**6) OTROS (6)**	Limpieza, bañarse (2)	**6) LIMPIEZA (2)**
		Comelón, compartir, niñera, mamá, papá, tío, ropa, primo, amor, inocencia.	**7) OTROS (10)**
TOTAL (50)		**TOTAL (50)**	

PALABRA INDUCTORA (NIÑO) NIÑAS DE 10 AÑOS		PALABRA INDUCTORA (NIÑO) NIÑOS DE 10 AÑOS	
Sinónimos	**Palabra clave**	**Sinónimos**	**Palabra clave**
Jugar, travieso, inquieto, juguetón, alegre, futbol, inquieto, celular. (12) Juegos, cuerdas, autos, pelotas carros, juguetes, autos (9)	**1) DIVERTIRSE (21)**	Juguetón, jugar, feliz, divertido, juguetón, gamer, juguetón juega. (8) Juguetes – pelotas (2)	**1) DIVERTIRSE 10)**
Corbata, camisa, zapatos, tenis, mochila, pantalón, corto polera, ropa (14)	**2) ROPA (14)**	Deportista, deporte, corredor, rápido (7)	**2) DEPORTE (7)**
Amistoso, caballeroso, amable (5)	**4) BUENO (5)**	Malo, pega, golpes, pelea, molestoso, presumido, pega (6)	**3) MALO (6)**
Flojo, irresponsable (3)	**5) MALO (3)**	Estudioso, estudiante, tareas (4)	**4) ESTUDIAR (4)**
Oscuro, cartas, lentes, cabello, aprender, alto (7)	**6) OTROS (7)**	Chompa, pantalón, Ropa, buso. (4)	**5) ROPA (4)**
		Amable, tierno	**7) BUENO (2)**
		Flojo, enamorado, cabello, ojo, nariz, chismoso, comer, varón, diferente, triste, infantil, peine, trabajador, bajito, elegante, escucha (17)	**8) OTROS (17)**
TOTAL (50)		**TOTAL (50)**	

PALABRA INDUCTORA (NIÑO) NIÑAS DE 11 AÑOS		PALABRA INDUCTORA (NIÑO) NIÑOS DE 11 AÑOS	
Sinónimos	**Palabra clave**	**Sinónimos**	**Palabra clave**
Travieso, futbol, televisión, computadora, acción, aventura, fregado, ágil juguetón, alegre, divertido (12) Carro, play, juegos, pelota, autos, bicicleta, juegos (7)	**1) DIVERTIRSE (19)**	Travieso, diversión, baboso, futbol, travieso, divertido, televisión, básquet, alegría, juguetón, travieso, curioso, jugar, reír (21) Juguete, juguetes (2)	**1) DIVERTIRSE (23)**
Desobediente, loco, flojo, malo, egoísta, malo, torpe grosero , fregado, molestoso (9)	**2) MALO (9)**	Desorden, mentiroso, desobediente, irresponsable, pegar, discutir, (7)	**2) MALO (7)**
Varón, Hombre,	**4) VARÓN (6)**	Amigos, amigables (3)	**3) AMISTAD (3)**

masculino (6)			
Estudioso (6)	**5) ESTUDIAR (6)**	Aprender, leer (2)	**4) ESTUDIAR (2)**
Buso, zapatos, cinturón, pantalón, (5)	**6) ROPA (5)**	Fuerte (2)	**5) FUERTE (2)**
Azul (2)	**7) COLOR (2)**	Llorón, tímido, pequeño, ropa, dormir, hermanos, ayudar, cabello, madurez, soñador, ojos, oreja. (13)	**8) OTROS (13)**
Bueno (2)	**8) BUENO (2)**		
Cabello (1)	**9) OTROS (1)**		
TOTAL (50)		**Total (50)**	

PALABRA INDUCTORA (NIÑO) NIÑAS DE 12 AÑOS		**PALABRA INDUCTORA (NIÑO) NIÑOS DE 12 AÑOS**	
Sinónimos	**Palabra clave**	**Sinónimos**	**Palabra clave**
Risas, travesuras, travieso, juguetón, Jugar, divertirse, tele (10) Pelota, muñecos, juegos, juegos, balones, pelotas, chupón, autos, juguetes (11)	**1) DIVERTIRSE (21)**	Travieso, juguetón, alegre, divertido, alegría, travieso, hablador, grito (9) Muñecos, juguetes, héroes, play exboox, legos, autos, pelota, autos, robot, juguetes, juegos (13)	**1) DIVERTIRSE (22)**
Futbol, balón, básquet (7)	**2) DEPORTE (7)**	Futbol, balón, cancha (7)	**2) DEPORTES (7)**
Torpe, agresivo, molestoso, pelea, irresponsable, (5)	**3) MALO (5)**	Libros, colegio, inteligente, estudia, tareas (6)	**3) ESTUDIAR (6)**
Cinturón, zapatos corbata pantalón (5)	**4) ROPA (5)**	Torpe molestoso (2)	**4) MALO (2)**
Hombre, masculino, macho (4)	**5) VARÓN (4)**	Amigos, amigable (2)	**5) AMISTAD (2)**
Estudiar, clases (3)	**6) ESTUDIAR (3)**	Fuerte, fuerza (2)	**6) FUERTE (2)**
Tierno, cabello, familia, niña, infantil. (5)	**7) OTROS (5)**	Azul, celeste (2)	**7) COLOR (2)**
		Padres, bonito, raro, crecer, alimentarse, joven, pequeño (7)	**8) OTROS (7)**
TOTAL (50)		**TOTAL (50)**	

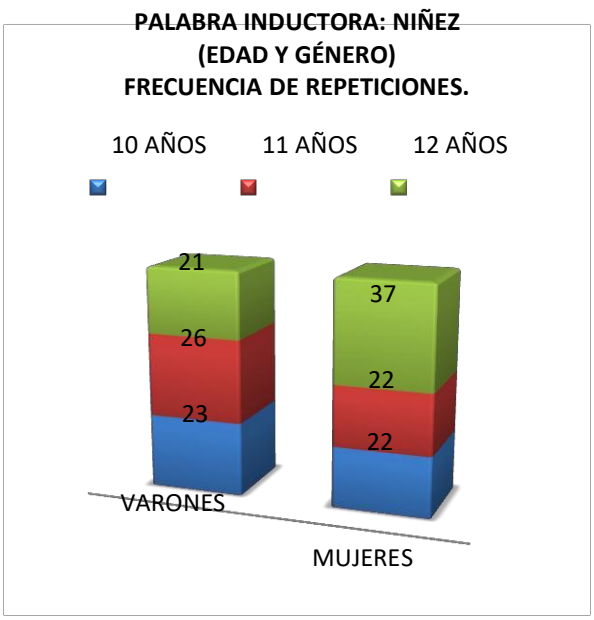
PALABRA INDUCTORA (NIÑA) NIÑAS DE 10 AÑOS		PALABRA INDUCTORA (NIÑA) NIÑOS DE 10 AÑOS	
Sinónimos	**Palabra clave**	**Sinónimos**	**Palabra clave**
Vestidos, cartera, zapatos, tacos, falda (13)	**1) ROPA (12)**	Juguetona, hiperactiva feliz, molestosa, toboganes, correr, audaz (9) Muñecas, barbies, juguetes, (4)	**1) DIVERTIRSE (13)**
Winchas, labial, maquillaje, aretes y collar	**2) ACCESORIOS (9)**	Bonita, coqueta, presumida, elegante, mujer (6)	**2) BONITA (6)**
Jugar, alegre, divertida (5) Muñecas, juguetes (3)	**3) DIVERTIRSE (8)**	Maquillaje, pintura, gogo (5)	**3) ACCESORIOS (5)**
Buena, responsable, amable, amistoso, comprensiva (7)	**4) BUENA (7)**	Pelo, trenza (4)	**4) CABELLO (4)**
Pelo, cabello, peinarse, (6)	**5) CABELLO (6)**	Tierna, sensible, solidaria (4)	**5) BUENA (4)**
Rosado, rosa (2)	**6) COLOR (2)**	Estudiante (3)	**6) ESTUDIAR (3)**
Linda, coqueta	**7) BONITA (2)**	Pequeña (3)	**7) PEQUEÑA (3)**
Persona, novio, ojos, alta (4)	**8) OTROS (4)**	Zapato, abrigo, (3)	**8) ROPA (3)**
		Perfeccionista, casa, mamá, nacimiento, aburrida, delfín, caballos, nerviosa, té (9)	**9) OTROS (9)**
TOTAL (50)		**Total (50)**	

PALABRA INDUCTORA (NIÑA) NIÑAS DE 11 AÑOS		PALABRA INDUCTORA (NIÑA) NIÑOS DE 11 AÑOS	
Sinónimos	**Palabra clave**	**Sinónimos**	**Palabra clave**
Jugar, fregada, traviesa, Juguetona, alegre, divertida. (9) Juegos, muñecas, (4)	**1) DIVERTIRSE (13)**	Diversión, traviesas, juguetonas, Jugar, amigos (7) Muñecas, Juguetes (6)	**1) DIVERTIRSE (13)**
Buena, noble, dócil, responsable, organizada estudiosa (7)	**2) BUENA (7)**	Vestidos, ropa (10)	**2) ROPA. (10)**
Mujer, femenina, chica, señorita, princesas (6)	**3) FEMENINO (6)**	Maquillaje, Bonita, linda, presumida, pestañas (8)	**3) BONITA (8)**
Vestidos, ropa, zapatos (5	**4) ROPA (5)**	Pelo, Cabello, (6)	**4) CABELLO (6)**
Rosado, lila, (4)	**7) COLORES (4)**	Tareas, estudiosa Estudiar, aprender (4)	**5) ESTUDIAR (4)**

Inteligente, colegio, Libros (3)	**5) ESTUDIAR (3)**	Patea, malas, abusivas (3)	**6) MALAS (3)**
Bonita, pintarse (3)	**10) BONITA (3)**	Reloj, perfume (2)	**7) ACCESORIOS (2)**
Pequeña (2)	**9) PEQUEÑA (2)**	Pequeña, cocina, ojos, hablar (4)	**8) OTROS (4)**
Cabello (2)	**8) CABELLO (2)**		
Mirar, dormir, cosas, te, perro (5)	**11) OTROS (5)**		
Total (50)		**Total (50)**	

PALABRA INDUCTORA (NIÑA) NIÑAS DE 12 AÑOS		**PALABRA INDUCTORA (NIÑA) NIÑOS DE 12 AÑOS**	
Sinónimos	**Palabra clave**	**Sinónimos**	**Palabra clave**
Alegría, jugar, correr, divertirse, reír, divertirse (11) Muñecas, barbies, juguetes. (5)	**1) DIVERTIRSE (16)**	Juguetes, muñecas, peluches (10) Divertida, feliz, chistosa, traviesa, feliz, alegre, Juguetona (9)	**1) DIVERTIRSE (19)**
Vestidos, , faldas, blusa, ropa, zapatos (6)	**2) ROPA (6)**	Vestidos, zapatos, zapatillas (8)	**2) ROPA (8)**
Dulce, frágil, tierna, ordenada, (4)	**3) BUENA (4)**	Cartera, espejos, maquillaje, uñas. (4)	**3) ACCESORIOS (4)**
Winchas, manilla, peines (4)	**4) ACCESORIOS (4)**	Bonita, glamorosa (4)	**4) BONITA (4)**
Cabello, peinado, coleta, , (4)	**5) CABELLO (4)**	Cabello, pelo (3)	**5) CABELLO (3)**
Coqueta, bonita, pintura (4)	**6) BONITA (4)**	Estudiosa, inteligente, creativa (3)	**6) ESTUDIAR (3)**
Mujer, femenina, hembra, frágil (3)	**7) FEMENINO (3)**	Rosado, (2)	**7) COLOR (2)**
Rosado, uñas, familia, enojo, flores, niño, adolescente, dedos estudiar	**8) OTROS (9)**	Criticona, pequeña, corazón, mujer, bebes, ropero, compresiva.	**8) OTROS (7)**
TOTAL (50)		**TOTAL (50)**	

2. REPETICIONES.[148]

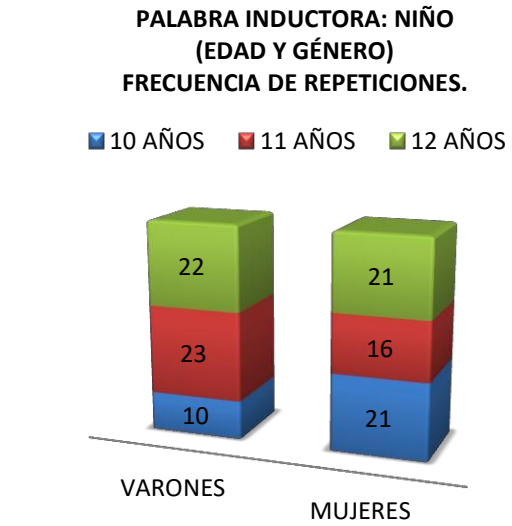


Varones:

- 23 repeticiones de 50 palabras en 10 niños de 10 años. **Divertirse**
- 26 repeticiones de 50 palabras en 10 niños de 11 años. **Divertirse**.
- 21 repeticiones de 50 palabras en 10 niños de 12 años. **Divertirse**.

Mujeres:

- 22 repeticiones de 50 palabras en 10 niñas de 10 años. **Divertirse**
- 22 repeticiones de 50 palabras en 10 niñas de 11 años. **Divertirse**.
- 37 repeticiones de 50 palabras en 10 niñas de 12 años. **Divertirse**.



Varones:

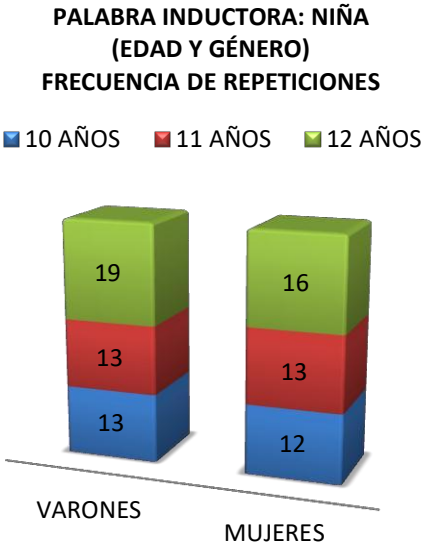
- 10 repeticiones de 50 palabras en 10 niños de 10 años. **Divertirse**
- 23 repeticiones de 50 palabras en 10 niños de 11 años. **Divertirse**.
- 22 repeticiones de 50 palabras en 10 niños de 12 años. **Divertirse**.

Mujeres:

- 21 repeticiones de 50 palabras en 10 niñas de 10 años. **Divertirse**
- 16 repeticiones de 50 palabras en 10 niñas de 11 años. **Divertirse**.
- 21 repeticiones de 50 palabras en 10 niñas de 12 años. **Divertirse**.

---

[148] Maric. M. (2010). *Manual para la aplicación de la técnica de "Asociación libre de palabras" en representaciones sociales.* La Paz, Bolivia. Grafica Singular.
El núcleo figurativo con el cual se compone una representación social, estará determinada por las repeticiones que se anclan alrededor de la palabra inductora. A todo esto, son las palabras con mayor frecuencia de repetición las que la determinaran.



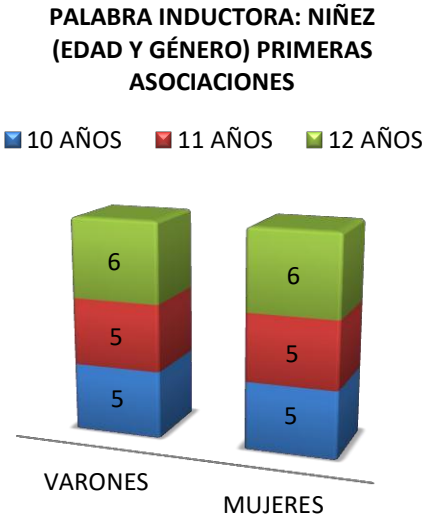
Varones:

- 13 repeticiones de 50 palabras en 10 niños de 10 años. **Divertirse**
- 13 repeticiones de 50 palabras en 10 niños de 11 años. **Divertirse**.
- 19 repeticiones de 50 palabras en 10 niños de 12 años. **Divertirse**.

Mujeres:

- 12 repeticiones de 50 palabras en 10 niñas de 10 años. **Divertirse**
- 13 repeticiones de 50 palabras en 10 niñas de 11 años. **Divertirse**.
- 16 repeticiones de 50 palabras en 10 niñas de 12 años. **Divertirse**.

3. PRIMERAS ASOCIACIONES.[149]



Varones:

- 5 asociaciones de 10 palabras en 10 niños de 10 años. **Divertirse**
- 5 asociaciones de 10 palabras en 10 niños de 11 años. **Divertirse**.
- 6 asociaciones de 10 palabras en 10 niños de 12 años. **Niño**.

Mujeres:

- 5 asociaciones de 10 palabras en 10 niñas de 10 años. **Divertirse**
- 5 asociaciones de 10 palabras en 10 niñas de 11 años. **Divertirse**.
- 6 asociaciones de 10 palabras en 10 niñas de 12 años. **Divertirse**.

---

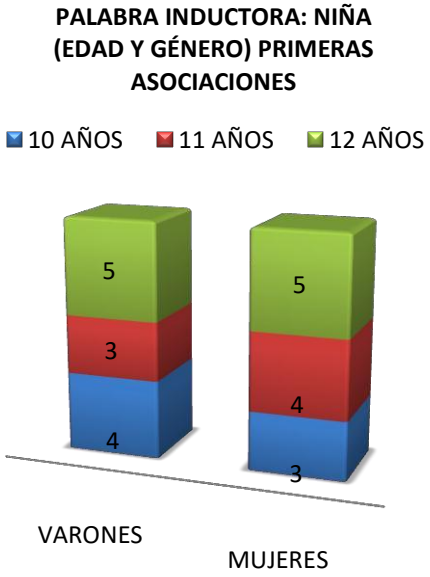
[149] Maric. M. (2010). *Manual para la aplicación de la técnica de "Asociación libre de palabras" en representaciones sociales.* La Paz, Bolivia. Grafica Singular.
El núcleo figurativo con el cual se compone una representación social, estará determinada por las primeras asociaciones que se anclan alrededor de la palabra inductora. A todo esto, son las palabras con mayor frecuencia de repetición las que la determinaran.

Varones:

- 5 asociaciones de 10 palabras en 10 niños de 10 años. **Divertirse**
- 5 asociaciones de 10 palabras en 10 niños de 11 años. **Divertirse** .
- 7 asociaciones de 10 palabras en 10 niños de 12 años. **Divertirse**.

Mujeres:

- 8 asociaciones de 10 palabras en 10 niñas de 10 años. **Divertirse**
- 3 asociaciones de 10 palabras en 10 niñas de 11 años. **Malo**
- 5 asociaciones de 10 palabras en 10 niñas de 12 años. **Divertirse**.



Varones:

- 4 asociaciones de 10 palabras en 10 niños de 10 años. **Divertirse**
- 3 asociaciones de 10 palabras en 10 niños de 11 años. **Cabello**.
- 5 asociaciones de 10 palabras en 10 niños de 12 años. **Divertirse**.

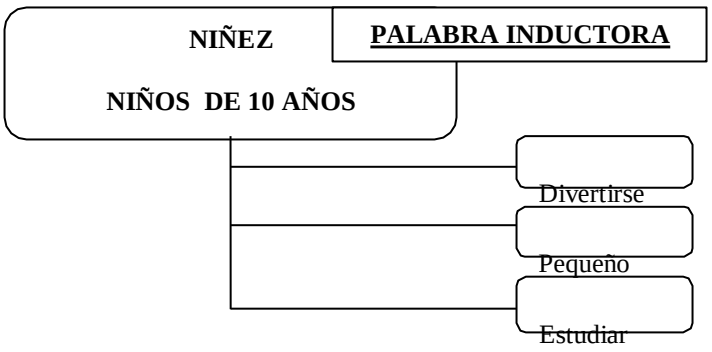
Mujeres:

- 3 asociaciones de 10 palabras en 10 niñas de 10 años. **Ropa**
- 4 asociaciones de 10 palabras en 10 niñas de 11 años. **Femenino**.
- 5 asociaciones de 10 palabras en 10 niñas de 12 años. **Divertirse**.

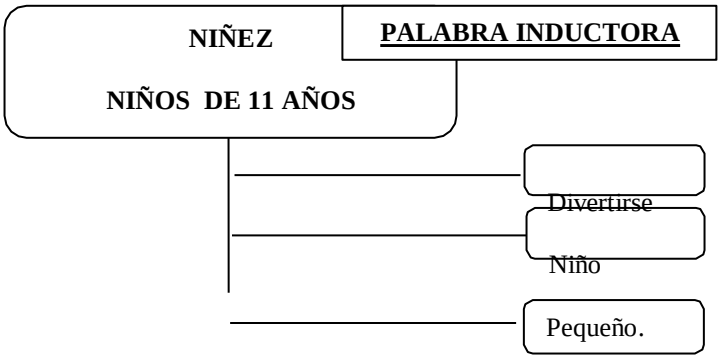
4. ANÁLISIS POR ORIENTACIÓN TAXONÓMICA[150]

4.1. PALABRA INDUCTORA: NIÑEZ

FRECUENCIA DE REPETICIONES. GÉNERO: MASCULINO.



La categoría "niñez" está marcada por la capacidad de divertirse, asociado al hecho de ser pequeño. Refiere también al hecho de estudiar.

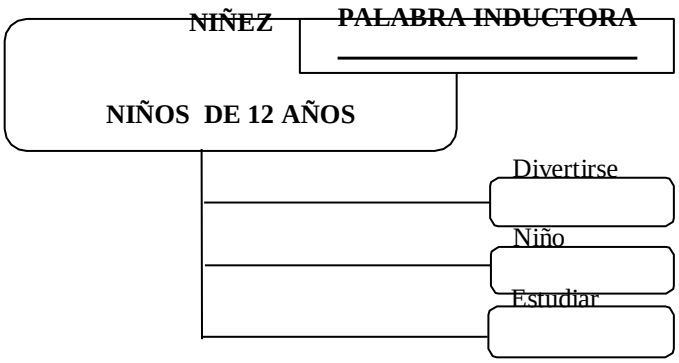


La categoría "niñez" está marcada por la capacidad de divertirse, asociado al hecho de ser niño y pequeño.

---

[150] Maric. M. (2010). *Manual para la aplicación de la técnica de "Asociación libre de palabras" en representaciones sociales.* La Paz, Bolivia. Grafica Singular.

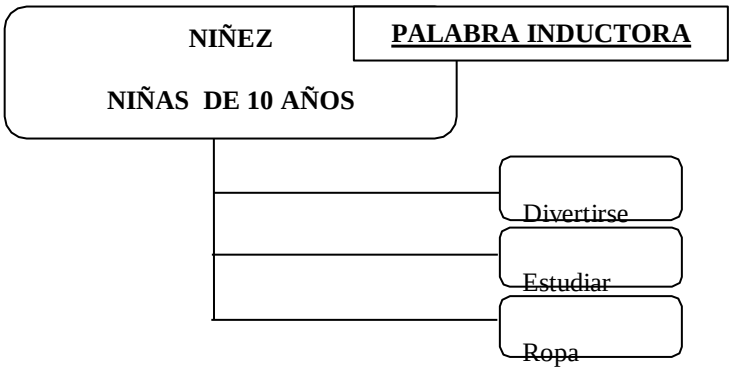
El análisis por orientación taxonómica consiste en utilizar las palabras con mayor frecuencia de repetición formando categorías, para después poder generar conceptos asociados a estas. La definición de las categorías taxonómicas, definen lo que el sujeto tiene como información del objeto.



La categoría "niñez" está marcada por la capacidad de divertirse, asociado al hecho de ser niño. Refiere también al hecho de estudiar.

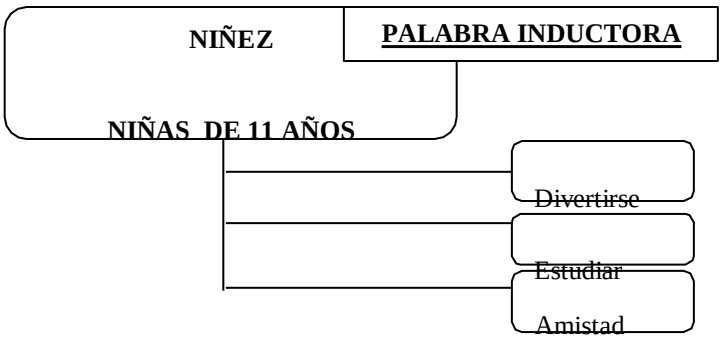
4.2. PALABRA INDUCTORA: NIÑEZ.

FRECUENCIA DE REPETICIONES. GÉNERO: FEMENINO.

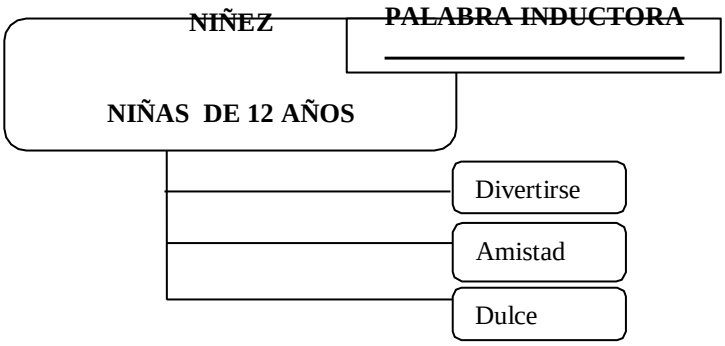


La categoría "niñez", resalta la capacidad de divertirse, también está se encuentra afectada por el hecho de estudiar.

También, resalta el interés que se tiene sobre la ropa.



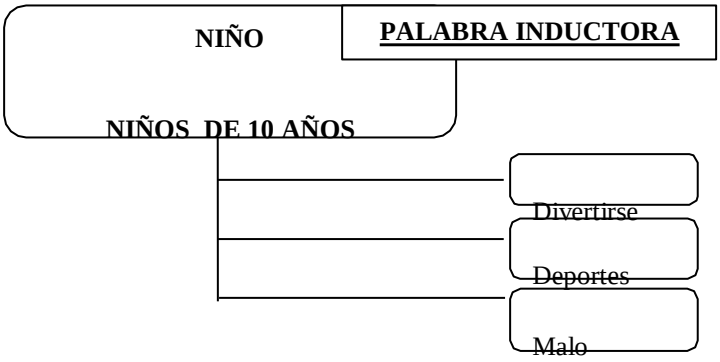
La categoría "niñez", está marcada por la capacidad de divertirse, asociada también al hecho de estudiar y las relaciones de amistad.



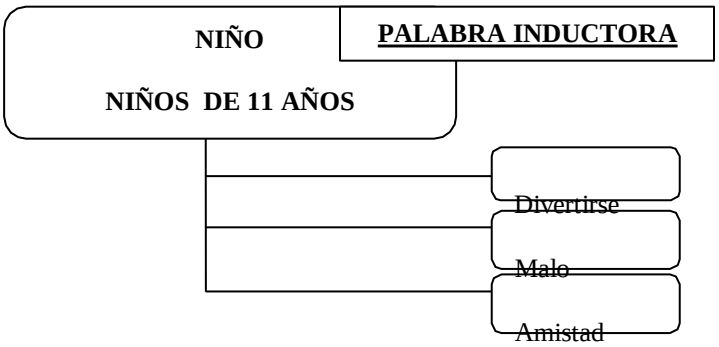
La categoría "niñez", se encuentra marcada por la capacidad de divertirse asociada a la capacidad de hacer lazos de amistad con actitudes tiernas o dulces.

4.3. PALABRA INDUCTORA: NIÑO.

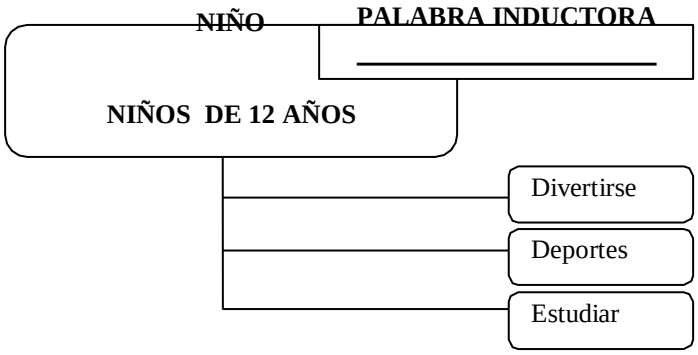
FRECUENCIA DE REPETICIONES. GÉNERO: MASCULINO.



La categoría "niño", se encuentra marcada por la capacidad de divertirse con actividades de deportivas, asociado muchas veces con actitudes torpes o malas.



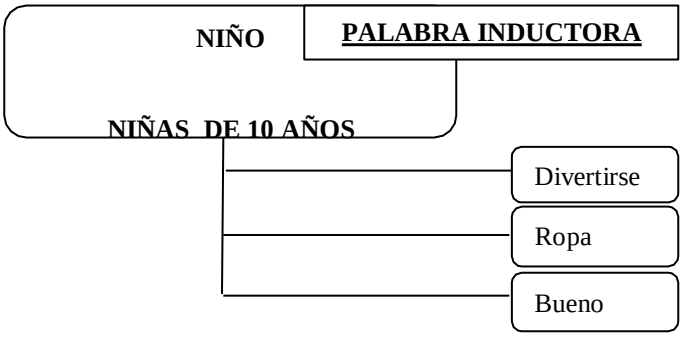
La categoría "niño", se encuentra marcada por la capacidad de divertirse, donde muchas veces se es "malo". Asociada también a desarrollan lazos de amistad.



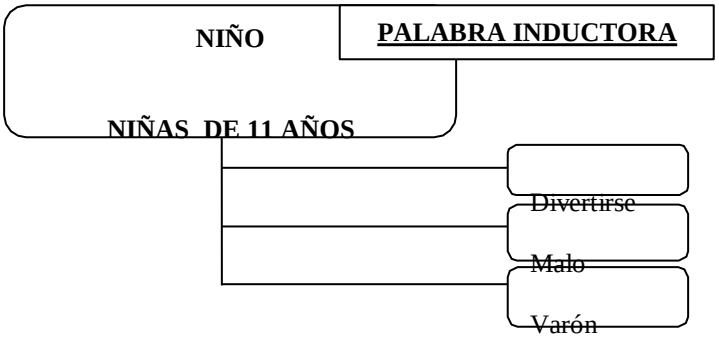
La categoría "niño", se encuentra definida por la capacidad de divertirse asociada a la práctica deportiva. Así también, esta se encuentra relacionada al hecho de estudiar.

4.4. PALABRA INDUCTORA: NIÑO.

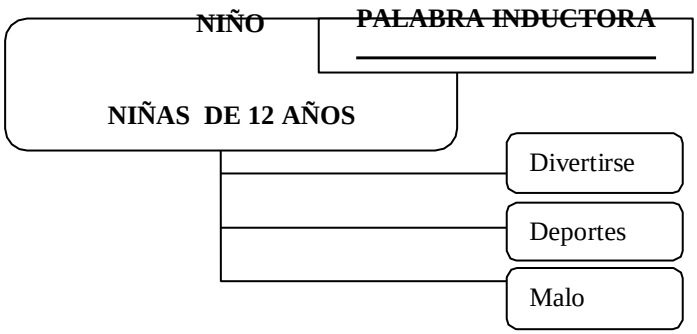
FRECUENCIA DE REPETICIONES. GÉNERO: FEMENINO.



La categoría "niño", está marcada por la capacidad de divertirse. Así también, resalta el interés por la ropa y actitudes nobles y buenas.



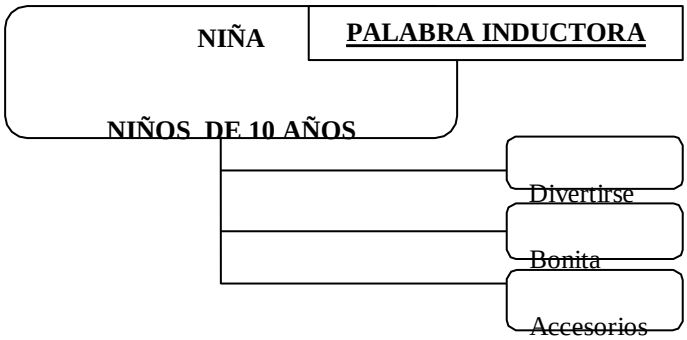
La categoría "niño", se encuentra marcada por la capacidad de divertirse, donde muchas veces esté suele ser "malo". Característica propia de ser varón.



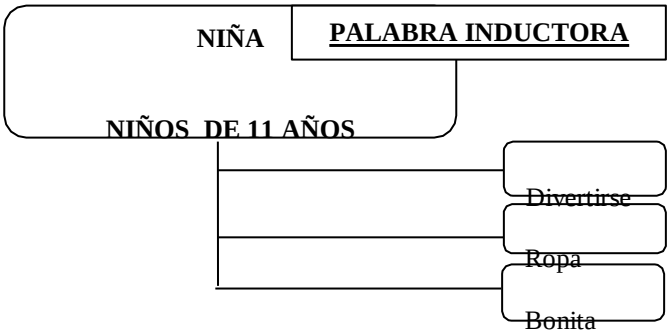
La categoría "niño", se encuentra definida por la capacidad de divertirse, asociada al hecho de realizar deportes donde muchas veces este suele adoptar actitudes "malas".

4.5. PALABRA INDUCTORA: NIÑA.

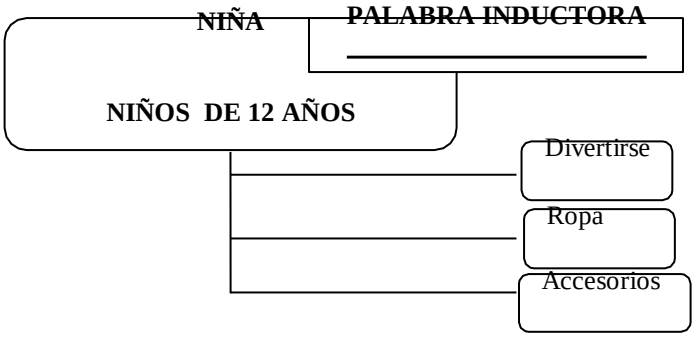
FRECUENCIA DE REPETICIONES. GÉNERO: MASCULINO.



La categoría "niña", se encuentra definida por la capacidad de divertirse. Así también, esta categoría hace referencia atributos de belleza, "Bonita" donde la utilización de accesorios es primordial.



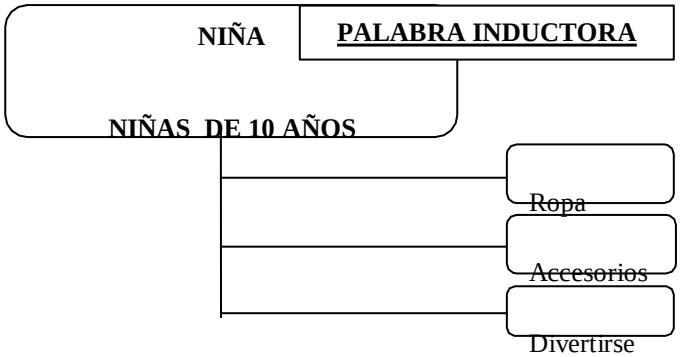
La categoría "niña", se encuentra definida por la capacidad de divertirse. Así también, resalta la utilización de la ropa para verse "bonita"



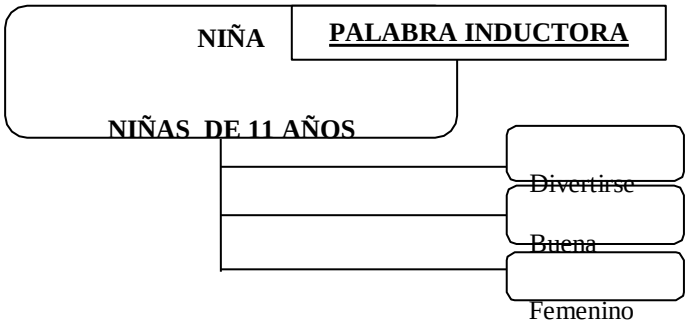
La categoría "niña", se encuentra definida por la capacidad de divertirse. Así también, resalta el interés que esta tiene por la ropa y accesorios.

4.6. PALABRA INDUCTORA: NIÑA.

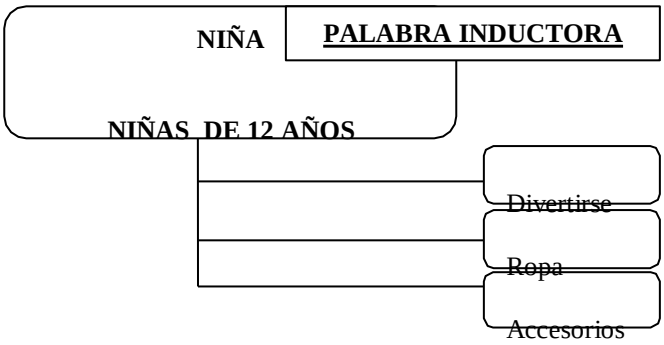
FRECUENCIA DE REPETICIONES. GÉNERO: FEMENINO.



La categoría "niña", resalta el interés por la ropa y los accesorios que esta utiliza. Así también la capacidad de divertirse.



La categoría "niña", se encuentra definida por la capacidad de divertirse teniendo actitudes buenas, porque esto resalta lo femenino.



La categoría "niña", se encuentra definida por la capacidad de divertirse. Así también, el interés por la ropa y los accesorios que esta tiene.

5. RESUMEN DE LA TÉCNICA DE ASOCIACIÓN LIBRE DE PALABRAS.[151]

5.1. PALABRA INDUCTORA: NIÑEZ (COMPARACIÓN ENTRE EDAD Y GÉNERO)

	10 años		11 años		12 años	
	NIÑOS	**NIÑAS**	**NIÑOS**	**NIÑAS**	**NIÑOS**	**NIÑAS**
PRIMERAS ASOCIACIONES	Divertirse	Divertirse	Divertirse	Divertirse	Niño	Divertirse
REPETICIÓN DE PALABRAS	Divertirse	Divertirse	Divertirse	Divertirse	Divertirse	Divertirse
ORIENTACIÓN TAXONÓMICA	Divertirse Pequeño Estudiar	Divertirse Estudiar Ropa	Divertirse Niño Pequeño	Divertirse Estudiar Amistad	Divertirse Niño Estudiar	Divertirse Amistad Dulce

5.2. PALABRA INDUCTORA: NIÑO (COMPARACIÓN ENTRE EDAD Y GÉNERO)

	10 años		11 años		12 años	
	NIÑOS	**NIÑAS**	**NIÑOS**	**NIÑAS**	**NIÑOS**	**NIÑAS**
PRIMERAS ASOCIACIONES	Divertirse	Divertirse	Divertirse	Malo	Divertirse	Divertirse
REPETICIÓN DE PALABRAS	Divertirse	Divertirse	Divertirse	Divertirse	Divertirse	Divertirse
ORIENTACIÓN TAXONÓMICA	Divertirse Deportes Malo	Divertirse Ropa Bueno	Divertirse Malo Amistad	Divertirse Malo Varón	Divertirse Deportes Estudiar	Divertirse Deportes Malo

[151] La presente tabla fue diseñada con el propósito de resumir los resultados obtenidos con la técnica de asociación libre de palabras. Además, contiene las palabras con mayor índice de repetición y las primeras asociaciones.

5.3. PALABRA INDUCTORA: NIÑA (COMPARACIÓN ENTRE EDAD Y GÉNERO)

	10 años		11 años		12 años	
	NIÑOS	**NIÑAS**	**NIÑOS**	**NIÑAS**	**NIÑOS**	**NIÑAS**
PRIMERAS ASOCIACIONES	Divertirse	Ropa	Cabello	Femenino	Divertirse	Divertirse
REPETICIÓN DE PALABRAS	Divertirse	Ropa	Divertirse	Divertirse	Divertirse	Divertirse
ORIENTACIÓN TAXONÓMICA	Divertirse Bonita Accesorios	Ropa Accesorios Buena	Divertirse Ropa Bonita	Divertirse Buena Femenino	Divertirse Ropa Accesorios	Divertirse Ropa Accesorios

6. RESULTADOS DE LA TÉCNICA DE ASOCIACIÓN LIBRE DE PALABRAS.

6.1. Palabra inductora: Niñez. (Comparación entre edades). Niños de 10, 11 y 12 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑEZ** en niños de 10 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **pequeño y estudiar**. Para los niños de 11 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **niño y pequeño.** Y en los niños de 12 años, es la palabra **niño**, acompañado de elementos secundarios como: **niño y estudiar.**

El primer punto de comparación entre estos tres grupos, es para los niños de 10 y 11 años, ya que ambos grupos comparten un núcleo central o figurativo asociados a la palabra **divertirse.** Otra caracteristica a resaltar, es que los grupos de niños de 10 y 11 años, comparten elementos secundarios ligados a la palabra **pequeño.** Los niños de 11 y 12 años, comparten elementos secundarios ligados a la palabra **niño**. Y los niños de 10 y 12 años, comparten elementos secundarios ligados a la palabra **estudiar.**

6.2. Palabra inductora: Niñez. Niñas de 10, 11 y 12 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representacion social de la palabra inductora **NIÑEZ** en niñas de 10 años, es la palabra **divertirse,** acompañado

de elementos secundarios como: **estudiar y ropa**. Para las niñas de 11 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **estudiar y amistad.** Y en las niñas de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **amistad y dulce.**

El primer punto de comparación entre estos tres grupos, es para las niñas de 10 y 11 años, ya que estos comparten un núcleo central o figurativo asociado a la palabra **divertirse.** Respecto a los elementos secundarios, vemos que los grupos de 10 y 11 años, comparten elementos secundarios ligados a la palabra **estudiar.** Y los grupos de niños de 11 y 12 años, comparten elementos secundarios ligados a la palabra **amistad.**

6.3. Palabra inductora: Niño
Niños de 10, 11 y 12 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representacion social de la palabra inductora **NIÑO** en niños de 10 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **deportes y malo**. Para los niños de 11 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **malo y amistad.** Y en los niños de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **deportes y estudiar.**

El primer punto de comparación entre estos tres grupos, es para los niños de 10, 11 y 12 años, ya que estos comparten un núcleo central o figurativo asociado a la palabra **divertirse.** Respecto a los elementos secundarios, vemos que los grupos de 10 y 11 años, comparten elementos secundarios ligados a la palabra **malo.** Y los grupos de niños de 11 y 12 años, comparten elementos secundarios ligados a la palabra **amistad.** Asi también, los niños de 10 y 12 años, comparten elementos secundarios ligados a la palabra **deportes.**

6.4. Palabra inductora: Niño
Niñas de 10, 11 y 12 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representacion social de la palabra inductora **NIÑO** en niñas de 10 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **ropa y bueno**. Para las niñas de 11 años, es la palabra **malo,** acompañado de elementos secundarios como: **divertirse y varón.** Y en las niñas de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **deportes y malo.**

El primer punto de comparación entre estos tres grupos, es para las niñas de 10 y 12 años, ya que ambos grupos comparten un núcleo central o figurativo, asociado a la palabra **divertirse.** Respecto a los elementos secundarios, vemos que los grupos de 11 y 12 años, comparten un elemento secundario ligado a la palabra **malo.**

6.5. Palabra inductora: Niña
Niños de 10, 11 y 12 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representacion social de la palabra inductora **NIÑA** en niños de 10 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **bonita y accesorios**. Para los niños de 11 años, es la palabra **bonita,** acompañado de elementos secundarios como: **divertirse y cabello.** En niños de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **ropa y accesorios.**

El primer punto de comparación entre estos tres grupos, es para los niños de 10 y 12 años, ya que ambos grupos comparten el núcleo central o figurativo, asociado a la palabra **divertirse.** Respecto a los elementos secundarios, vemos que los grupos de niños de 10 y 11 años comparten elementos asociados a la palabra **bonita**, los grupos de 10 y 12 años, comparten elementos secundarios ligados a la palabra **accesorios**. Y los grupos de 11 y 12 años, comparten elementos secundarios ligados a la palabra **ropa.**

6.6. Palabra inductora: Niña
Niñas de 10, 11 y 12 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑA** en niñas de 10 años, es la palabra **ropa,** acompañado de elementos secundarios como: **accesorios y buena**. Para las niñas de 11 años, es la palabra **femenino,** acompañado de elementos secundarios como: **divertirse y buena.** Y en las niñas de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **ropa y accesorios.**

El primer punto de comparación entre estos tres grupos, es para las niñas de 10 y 11 años, ya que ambos grupos comparten un elemento secundario asociado a la palabra **buena.** Y los grupos de 11 y 12 años, comparten un elemento secundario asociado a la palabra **divertirse.**

Con relación a las comparaciones respecto al núcleo central o figurativo, vemos que no comparten ninguna asociación. Sin embargo, con relación a los elementos secundarios, vemos que los grupos de 10 y 11 años comparten las asociaciones ligadas a la palabra **buena**. Y los grupos de 10 y 12 años, comparten un elemento secundario ligado a la palabra **accesorios.**

6.7. Palabra inductora: Niñez. Comparación por género
Niños y niñas de 10 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representacion social de la palabra inductora **NIÑEZ** en niños de 10 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **pequeño y estudiar.** Asi también, en niñas de 10 años es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **estudiar y ropa.**

El primer punto de comparación entre estos dos grupos de niños y niñas, está asociado al núcleo central o figurativo referente a la palabra **divertirse.** Otro punto de comparación, entre los elementos secundarios refieren a la palabra **estudiar.**

6.8. Palabra inductora: Niñez
Niños y niñas de 11 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representacion social de la palabra inductora **NIÑEZ** en niños de 11 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **niño y pequeño.** Asi también, en niñas de 11 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **estudiar y amistad.**

El primer punto de comparación entre estos dos grupos de niños y niñas, está relacionado al núcleo central o figurativo, siendo esta la palabra **divertirse.** Por otro lado, no existe ningún punto de comparación entre los elementos secundarios**.**

6.9. Palabra inductora: Niñez
Niños y niñas de 12 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑEZ** en niños de 12 años, es la palabra **niño**, acompañado de elementos secundarios como: **niño y estudiar.** Asi también, en niñas de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **amistad y dulce.**

Respecto a estos dos grupos de niños y niñas, vemos que no tienen ningún elemento en común

6.10. Palabra inductora: Niño.
Niños y niñas de 10 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑO** en niños de 10 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **deportes y malo**. Asi también, en niñas de 10 años es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **ropa y bueno.**

El primer punto de comparación entre estos dos grupos de niños y niñas, está relacionado al núcleo central referido a la palabra **divertirse.** Por otro lado, vemos que no comparten ningún elemento secundario.

6.11. Palabra inductora: Niño

Niños y niñas de 11 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑO** en niños de 11 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **malo y amistad.** Asi también, en niñas de 11 años es la palabra **malo,** acompañado de elementos secundarios como: **divertirse y varón.**

Respecto a esto, podriamos mencionar que para este grupo de niños y niñas, no existe ningún punto de comparación entre el núcleo central ni en los elementos secundarios.

6.12. Palabra inductora: Niño

Niños y niñas de 12 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑO** en niños de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **deportes y estudiar.** Asi también, en niñas de 12 años es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **deportes y malo.**

El primer punto de comparación entre estos dos grupos de niños y niñas, está relacionado al núcleo central referido a la palabra **divertirse.** Así también, entre los elementos secundarios comparten la palabra **deportes.**

6.13. Palabra inductora: Niña.
Niños y niñas de 10 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑA** en niños de 10 años, es la palabra **divertirse** acompañado de elementos secundarios como: **bonita y accesorios**. Asi tamabién, en niñas de 10 años es la palabra **ropa,** acompañado de elementos secundarios como: **accesorios y buena.**

El primer punto de comparación entre estos dos grupos de niños y niñas, está relacionado a los elementos secundarios asociados a la palabra **accesorios.**

6.14. Palabra inductora: Niña.
Niños y niñas de 11 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑA** en niños de 11 años, es la palabra **bonita,** acompañado de elementos secundarios como: **divertirse y cabello.** Asi también, en las niñas de 11 años es la palabra **femenino,** acompañado de elementos secundarios como: **divertirse y buena.**

El primer punto de comparación entre estos dos grupos de niños y niñas, está relacionado a los elementos secundarios asociados a la palabra **divertirse.**

6.15. Palabra inductora: Niña.
Niños y niñas de 12 años.

Núcleo central y elementos secundarios.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representacion social de la palabra inductora **NIÑA** en niños de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **ropa y accesorios.** Asi también, en las niñas de 12 años es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **ropa y buena.**

El primer punto de comparación entre estos dos grupos de niños y niñas, está relacionado al núcleo central o figurativo que hace alusión a la palabra **divertirse**. Asi tambien, los elementos secundarios se encuentran asociados a las palabra **ropa.**

7. COMBINACIÓN DE AMBAS TÉCNICAS.[152]
ASOCIACIÓN LIBRE DE PALABRAS Y GRUPO FOCAL

7.1. Palabra inductora: Niñez.
(Niños de 10, 11 y 12 años)

Niños de 10 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑEZ** en niños de 10 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **pequeño y estudiar**. Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta: **¿Qué es la niñez?**

José, un niño de 10 años menciona: *"Los adultos en realidad si se ponen más flojos, a diferencia de la niñez donde estamos más **activos.** A los adultos les importa más el trabajo que **divertirse**, y ya no les gusta ir a **jugar.** Los adultos ven al **juego** como una pérdida de tiempo".* Rafael, otro niño de 10 años indica: *"En la niñez en cambio, siempre estamos **divirtiéndonos**, queriendo ir de un lado para el otro, queriéndonos **divertir** siempre. Los niños no queremos aburrirnos, siempre pensamos en que vamos a hacer, y aunque llegue el aburrimiento, sólo piensas en que vas a hacer y creas **juegos** en tu mente".*

Ahora bien, la pregunta de: **¿Qué diferencia existe entre un niño y un adolescente?** Nos ayudará a poder determinar qué representación social tienen los niños de 10 años respecto a la **NIÑEZ,** diferenciándola de otro periodo como la adolescencia.

[152] En este apartado, se combinan la técnica de asociación libre de palabras y los grupos focales. Para este fin, después de haber encontrado el núcleo representacional que hace a las palabras clave, se busca enlazarlas a las preguntas planteadas en el grupo focal, con el objetivo de poder ver qué relación existe entre estas.

José de 10 años refiere "*Los niños somos más activos, nos **divertimos** con **juguetes o muñecos**. Pero los adolescentes se **divierten** con películas o video juegos".* Rafael también argumenta: *"Que los niños somos más **pequeños**, y pensamos en **divertirnos** de otras formas. Los adolescentes se **divierten** de una forma, y los niños de otra".*

Otro punto relevante en la construcción de la representación social es la auto-percepción, es decir, la forma en que ellos logran autodefinirse. La pregunta: **¿Ustedes son niños y porque?** planteada en el grupo focal nos ayudará a responder esta interrogante, siendo los niños protagonistas del periodo de la niñez.

José de 10 años afirma: *"Porque nos gusta **divertirnos**, me gusta **jugar** con **muñecos**. Soy niño porque todavía no he llegado a la adolescencia, ni la adultez, pero pronto voy a llegar".* También Rafael menciona: *"En realidad es la **tecnología** la que está arruinando la niñez de todos, me parece a mí que la **tecnología** es el principal problema de la niñez. En realidad los niños y las niñas siempre queremos el celular y esas cosas, porque envidiamos a las demás personas, y por eso nosotros queremos lo que ellos tienen".*

José, frente a ese comentario señala: *"Yo creo que estoy dejando de ser niño porque me preocupo más por la **tecnología,** la televisión, el celular y el nintendo. La tecnología ha arruinado la infancia de muchos niños. Ahora todos debemos estar **jugando** con **muñecos**, porque es su época. Por lo menos en la adolescencia recién deberían estar con celulares. La tecnología nos ha como hipnotizado como para querer sólo **tecnología**, **tecnología,** celular, celular. Los niños no deberían tener **tecnología,** máximo televisión".*

También señala: *"Antes los niños como no había **tecnología**, salían a la calle a **jugar canicas a los dados, al bingo**. La diferencia ahora es que en vez de estar **jugando** con **canicas,** están **jugando** en su celular candi Crash. Entonces ya no les interesa lo material, les interesa lo virtual".*

Niños de 11 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑEZ** en niños de 11 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **niño y pequeño.**
Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta **¿Qué es la niñez?**

Uriel, un niño de 11 años afirma: *"Es una etapa donde puedes **divertirte** con **juguetes**, en cambio a medida que vas creciendo ya no podrías **divertirte**. La niñez es para **jugar** con **carritos o rastings**. Como yo que **jugaba** con carritos, pero un día cambio todo y ya no hay nada"*. Así también, Ángel de 11 años menciona: "*La niñez es cuando tú tienes tus **carritos y sigues jugando**, crees en seres mágicos"*.

Alfredo refiere: *"Yo estoy de acuerdo, antes destrozábamos las cosas. Son los seres que están en la **infancia,** son más **pequeños** que una persona, más imaginativos, más creativos"*. Frente a este comentario Uriel sugiere: *"Yo cuando era **niño**, cuando volvía del colegio y veía un **juego** de zombies, imaginaba que tenía unos controles para **jugar**"*. Ángel menciona: *"Los niños son más creativos que nosotros, **juegan** con cosas que no son reales"*.

Ahora bien, la pregunta de **¿Qué diferencia existe entre un niño y un adolescente?** Nos ayudara a poder determinar qué representación social tienen los niños de 11 años respecto a la **NIÑEZ,** diferenciándola de otro periodo como la adolescencia.

Frente a esta pregunta Alfredo de 11 años menciona: *"Mi primo ya es grande, ya no **juega** como antes. Se la pasa más **Whatsapeando**". "Los niños toman todo tranquilo, pero los adolescentes lo toman todo en serio. Son más serios"*

Ángel de 11 años afirma: *"Los adolescentes son más maduros, ya pueden caminar solos, a nosotros nos recogen nuestras madres. A los **niños** no los dejan caminar solos".*

Otro punto relevante en la construcción de la representación social es la auto-percepción, es decir, la forma en que ellos logran autodefinirse. La pregunta: **¿Ustedes son niños y porque?** planteada en el grupo focal, nos ayudará a responder esta interrogante, siendo los niños protagonistas del periodo de la niñez.

Alfredo, un niño de 11 años refiere: *"Yo creo que ya no soy niño, soy más adolescente, porque ya estoy entrando a la pubertad".* Uriel afirma: *"Yo creo que todos seremos niños aunque crezcamos. Como mi hermana me invita a **jugar** pero yo ya no quiero, ya estoy grande. Pero bueno, al final acepto. Pero podemos sacar el **niño** interior que tenemos*".

También Ángel, otro niño de 11 años sugiere: *"Tenemos como en un lugar guardado la niñez. Porque como han salido el **juego** de pokemon Go. A todos les han sacado su niño interior."* A todo esto, Alfredo afirma: *"Yo no soy niño ni soy joven. Igual estoy en la pubertad. A veces no quiero **jugar** pero a veces si quiero **jugar**".* Ángel menciona: *"Nosotros seguimos siendo niños aunque ya seamos adolescentes. Siempre en un momento vamos a decir ¿**quieres jugar?** y sacaras tú niño interior".*

Niños de 12 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑEZ** en niños de 12 años, es la palabra **niño**, acompañado de elementos secundarios como: **niño y estudiar.** Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta **¿Qué es la niñez?**

Miguel de 12 años refiere: "*La niñez es cuando uno se **divierte** y la juventud es algo más complicado"*. Ignacio también menciona: *"La niñez es como esa etapa más bella de la vida, es cuando no tienes ninguna preocupación. Ósea, es solo **estudiar**, hacer **dibujos tareas** y luego **juegas** y nada más"*. También *"Los niños son los que no se preocupan de lo que dicen los demás, pero como que ahora las cosas están cambiando, ahora estoy viendo a muchos niños que dependen del **celular** para **divertirse**"*. Para Gabriel: *"La niñez es la mejor etapa de la vida, donde puedes **divertirte, jugar** con tus amigos y no tener preocupaciones"*.

Miguel afirma: *"Cuando eres niño no tienes muchas preocupaciones más que **estudiar**, cuando eres más adolescente ya eres mayor o ya tienes una profesión, vas a trabajar y no tienes mucho tiempo. La niñez es para **divertirse**"*. Carlos de 12 años asevera: "*Los niños son los menores de 14 años y también son los que tienen carácter de **niño** y son físicamente **pequeños**"*. A todo esto, José de 12 años afirma: "*Si, ahora los niños se preocupan más por los **celulares.** Cuando ha llegado la **tecnología** ha cambiado mucho, porque antes no había muchos **juegos tecnológicos,** antes **jugaban** así con **pata pata**, **saltar la cuerda o trompo**. Y ahora que ya ha llegado la **tecnología**, ellos están más pendientes del **whatsapp, faceboock o Twiter***".

Ahora bien, la pregunta de **¿Qué diferencia existe entre un niño y un adolescente?** Nos ayudará a poder determinar qué representación social tienen los niños de 12 años respecto a la **NIÑEZ**, diferenciándola de otro periodo como la adolescencia.

Carlos de 12 años refiere: "*Los niños no se preocupan mucho, depende de los padres, como dependen mucho de sus padres ya no se preocupan. En cambio los adolescentes, ya no quieren depender de los padres, y están más interesados en el **celular, laptop; cosas con tecnología**"*. "*También buscan pasar más tiempo con sus amigos"*. *"También cambian físicamente y mentalmente, sus pensamientos cambian. Los **niños** piensan en **jugar** y comer, pero ahora los adolescentes piensan en **jugar** con el **celular, computadora, whatsapp y faceboock**"*.

José menciona: "*Los niños están preocupados más en **jugar,** mientras que los adolescentes están preocupados en el que dicen de mí y algunas veces no pueden dar su opinión real, porque quieren ser aceptados por su grupo, no quieren que les hagan bulling, Los adolescentes están más preocupados por su **celular**. Mientras que los niños están preocupados por **jugar**".*

Luis de 12 años afirma: *"Los niños ya no **juegan** mucho, mi prima de 8 años siempre está con su **celular**. Algunas veces los niños tienen un poco de parecido con los adolescentes, porque ahora algunos niños se preocupan más por el **celular** y por esas cosas".*

Ignacio asevera: *"Hoy en día me he estado dando cuenta que ya no existe diferencia entre un niño y un adolescente por como dicen que la **tecnología** influyo mucho en ellos. Los niños están empezando a fijarse más en su aspecto, que si lo van a rechazar o no, y así se parecen más los niños a los adolescentes". "En los adolescentes son los cambios de humor lo que los caracteriza. Un rato está feliz, otro rato se enojan".*

Otro punto relevante en la construcción de la representación social es la auto-percepción, es decir, la forma en que ellos logran autodefinirse. La pregunta: **¿Ustedes son niños y porque?** planteada en el grupo focal nos ayudará a responder esta interrogante, siendo los niños protagonistas del periodo de la **NIÑEZ.**

José afirma: *"Yo creo que todavía soy niño porque no he pasado toda la etapa de la pubertad, y cuando ya se acabe la pubertad, voy a ser adolescente. Todavía estoy pasando de niño a adolescente, pero sigo siendo niño". "Cuando estamos así en el medio, no sabemos si somos niños o adolescentes. Porque todavía tienes algunas cosas para **jugar**".*
Carlos de 12 años comenta: *"Yo creo que soy niño por la edad, que soy menor de 14 años. Y también tengo algunas características de niño que nombramos".*

A todo esto Ignacio refiere: "*Yo no sé si soy niño o no. Estoy en la edad de que no sé si soy muy grande para algunas cosas o muy pequeño para otras, pero sigo conservando algunas cosas de niño, por decirte como* ***jugar****. Cuando estoy aburrido y no hay* ***internet****, me aburro y* ***juego*** *o agarro algunas cositas, me creo cosas. Y también por como* ***juego*** *con mis amigos y demás".*

7.2. Palabra inductora: Niñez
(Niñas de 10, 11 y 12 años)

Niñas de 10 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑEZ** en niñas de 10 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **estudiar y ropa**. Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta: **¿Qué es la niñez?.**

Aleyda, una niña de 10 años menciona: *"La niñez es la primera etapa que los niños están pasando, es como cuando más te* ***diviertes,*** *no como cuando eres más grande y te pones más flojo".* Andrea también refiere: *"Los niños somos más* ***juguetones****, a diferencia de los adultos que sólo piensan en el trabajo. Y no se dan cuenta que ellos también fueron niños".* "*La niñez es la etapa de la vida hasta los diez años, donde se terminan de desarrollar las últimas células en el cuerpo. También, estamos más activos y* ***aprendemos*** *mejor, porque se están desarrollando las células y por eso podemos* ***aprender*** *mejor".*

Ahora bien, la pregunta de **¿Qué diferencia existe entre un niño y un adolescente?** Nos ayudará a poder determinar qué representación social tienen las niñas de 10 años respecto a la **NIÑEZ**, diferenciándola de otro periodo como la adolescencia.

Aleyda de 10 años señala: *"Los niños piensan más en **divertirse,** y los adolescentes se quieren **divertir** pero no jugando ni nada, están con su **celular**, hablando con las demás personas. La gran diferencia que hay es que ellos son los más aburridos que los niños. Los niños piensan en todo momento en **jugar y en divertirse**. Ellos solo piensan en ver videos".*

Andrea firma: *"Que los niños somos más **juguetones**, casi siempre hacemos caso a nuestros padres. En cambio los adolescentes, siempre quieren estar solos. Igual se **divierten**, pero sólo cuando van a fiestas, en realidad ellos no son tan **divertidos** como los niños".* También: *"Que los niños no se enojan tan fácilmente, porque ellos sólo piensan en **jugar** y eso. En cambio lo adolescentes, si hacen algo malo se enojan muy fácil".*

Otro punto relevante en la construcción de la representación social es la auto-percepción, es decir, la forma en que ellos logran autodefinirse. La pregunta: **¿Ustedes son niños y porque?** planteada en el grupo focal nos ayudará a responder esta interrogante, siendo los niñas protagonistas del periodo de la niñez.

Aleyda menciona: *"Yo no soy niña, porque mi hermana me arruino mi infancia. Porque cuando yo era más pequeña, yo veía a mi hermana con su **celular y cosas de grandes**. Y al fin y al cabo me han comprado un celular, y yo ya no estoy **jugando como con juguetes**, y estoy todo el tiempo con el celular. Y bueno, ya no quiero **jugar**".*

Andrea también afirma: "*Yo tampoco diría que soy niña, porque más me dedico al **celular**, ya no me interesa tanto las **muñecas**, solamente la **tecnología**". "Nosotros somos más adictos a la tecnología. Entonces, nosotros queremos seguir creciendo para tener más cosas de la **tecnología**, y nos olvidamos de **jugar,** de ser más **juguetones**".* Aleyda sugiere: *"Entonces yo podría decir que no somos niños, sino que estamos entrando a la adolescencia, porque en realidad ya estamos envidiando a los adolescentes, ya queremos copiarlos, ya queremos ser más grandes".*

Niñas de 11 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑEZ** en niñas de 11 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **estudiar y amistad.** Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta: **¿Qué es la niñez?.**

Valeria, una niña de 11 años afirma: "*Tiene que ver con los primeros años de vida, donde puedes **jugar**, donde no se preocupan mucho del **colegio** y tampoco tienen problemas". "Los niños son más creativos que nosotros". "Mi hermana siempre está con sus **muñequitas**, imagina que ella es la profesora".* También Mayra de 11 años, afirma: *"Yo estoy de acuerdo con Valeria. Porque los niños no se preocupan de nada, ni de sus **tareas**". "Yo me imaginaba cuando era chiquita, que las **ollas** hablaban y yo hacía cuentos con eso".*

Kathia de 11 años menciona: *"La niñez es para **divertirse**, para ver programas de televisión, para **divertirse**" "Cuando yo era pequeña me compraban una **cocinita** y mi hermano me quitaba haciendo su berrinche (...)"*

Mayra de 11 años afirma: *"Es verdad, porque yo he pasado por lo mismo, he hecho berrinche para que me lo compren una **muñeca** muy grande y no me lo han querido comprar (...)".*

Otro punto relevante en la construcción de la representación social es la auto-percepción, es decir, la forma en que ellos logran autodefinirse. La pregunta: **¿Ustedes son niños y porque?** planteada en el grupo focal nos ayudará a responder esta interrogante, siendo las niñas protagonistas del periodo de la niñez.

Valeria, una niña de 11 años afirma: *"Yo creo que estoy en el intermedio, estoy dejando la niñez y estoy entrando a la adolescencia. Entonces no soy ni niña ni adolescente. Porque no sólo son cambios físicos, sino es el modo de pensar de uno mismo".* Kathia de 11 años menciona: *"Yo sigo siendo niña, porque nunca voy a dejar mi niña interior. Porque voy a seguir **jugando**. Nunca dejaremos nuestro niño interior". "Yo sigo siendo niña, porque cuando veo unos **juegos** muy **divertidos** para **pequeños** yo quiero entrar y digo que tengo 10 años sólo para entrar a los **juegos** pequeños".*

Cielo sugiere: *"Si somos niños, porque algún día vamos a seguir **jugando**. Algún día vamos a seguir **jugando.** O algunas veces ya no quieren **jugar** porque les regalan **celular** y se meten en **whatsaap o faceboock**". "Yo voy a seguir siendo niña aunque sea adolescente, porque van a salir algunos **juegos** que van a estar de moda y yo voy a querer aunque mis papás no me lo compren. (...)".*

Mayra afirma: *"Si, somos niños porque tenemos un niño interior, y vamos a **jugar** cualquier rato". "Yo sigo siendo una niña, porque me gusta **jugar juegos** como voleibol".*

Niñas de 12 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑEZ** en niñas de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **amistad y dulce.** Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta: **¿Qué es la niñez?.**

Estefani, una niña de 12 años menciona: "*La niñez es una etapa de la vida que todos pasamos. Y que en esa etapa no hay preocupaciones, y que todo es **diversión** para los*

niños". También: *"Los niños son menores de 14 años, que no sólo piensan en ellos mismos, son* ***solidarios*** *y que vale más su* ***alegría*** *que su orgullo. Si se enojan, se enojan por unos 5 minutos, no son como los adultos. Para ellos vale más su* ***alegría*** *que su orgullo".*

Raquel de 12 años afirma: *"Para mí la niñez es algo que vivimos todos y que no podemos evitar. La niñez es* ***buena****".* También: *"Para mí no son específicamente los menores o mayores de 14 años. Para mí los niños son los que se pueden* ***divertir*** *y como dicen mis compañeros, piensan en ellos mismos y piensan en* ***llevarse bien con las otras personas*** *(...)"*

Dayra comenta: *"Para mí la niñez es esa etapa de la vida en la que puedes* ***jugar****, relajarte y* ***aprender****. Ya que creo que es en esa etapa cuando mejor* ***aprendemos****, captamos las cosas. En cambio, vas creciendo y se va acumulando el estrés y las demás cosas que tienes que hacer y ya no puedes. Yo pienso que la niñez es más* ***disfrutar*** *y* ***disfrutar****". "En la niñez hay preocupaciones, ya que esta el* ***colegio****,* ***estudiar****, el sacarse buenas notas, el no aplazarse (...)"*

Ahora bien, la pregunta de **¿Qué diferencia existe entre un niño y un adolescente?** Nos ayudará a poder determinar qué representación social tienen las niñas de 12 años respecto a la **NIÑEZ**, diferenciándola de otro periodo como la adolescencia.

Estefani de 12 años afirma: *"Los adolescentes no quieren depender de sus padres, quieren tener su propia vida, que sus padres no decidan por ellos. Mientras que en los niños sus padres deciden por ellos. Y que más se preocupan por* ***jugar*** *y no se preocupan por su* ***físico*** *de cómo están* ***vestidos, o como son****. Los adolescentes se preocupan más de lo que* ***van a pensar los otros de él,*** *de su físico o de cómo* ***piensan.*** *Digamos que los adolescentes piensan distinto a los demás, pero tiene miedo a expresarse y decir cómo se siente, porque tiene miedo a ser* ***rechazado por los demás***

***adolescentes**. Mientras que los niños no son así, ellos solo piensan en **jugar** y no se preocupan por la opinión o lo que piensen los demás".*

A todo esto, Raquel de 12 años menciona: *"Creo que el niño está pensando en cómo es él, y no está pensando en **que dicen los demás de su forma de comportarse**. Los adolescentes están más preocupados por su **ropa,** como son, o **que dicen de él.** Los adolescentes piensan más en la **tecnología**, de tener un buen **celular** o **buena ropa**. En cambo los niños, con lo que les des están bien".*

Dayra menciona: "*Lo que más les diferencia es el tipo de **pensamiento.** Los niños son más extrovertidos, en cambio los adolescentes se basan más en lo **que piensan los demás de lo que el mismo piensa.** Los adolescentes no siempre están con la **tecnología**, hay algunos adolescentes que les quitan el **celular**, y se ponen deprimidos, tristes, desesperados, porque les devuelvan el **celular.** Pero hay otros que si les quitan el celular no pasan nada. Hay algunos niños que también están ocupados por la tecnología que **en jugar y ser sociables.** Los niños no siempre se **preocupan por jugar**, algunas veces se preocupan más por la **tecnología**".*

Estefani comenta: "*No todos los adolescentes están por ser sociables, algunos adolescentes no tienen recursos para comprarse **celulares** (...). Un niño se preocupa en la mayoría de las veces en **jugar con los demás**".*

Otro punto relevante en la construcción de la representación social es la auto-percepción, es decir, la forma en que ellos logran autodefinirse. La pregunta: **¿Ustedes son niños y porque?** planteada en el grupo focal nos ayudará a responder esta interrogante, siendo las niñas protagonistas del periodo de la **NIÑEZ.**

Estefani de 12 años afirma: *"Yo creo que sigo siendo niña, pero que no depende sólo de la edad, sino de cómo te comportas, digamos que un adolescente se comporta dependiendo de los demás. Pero un niño depende de su padre. Y si, si soy niña".*

Raquel menciona: *"Yo creo que soy niña, y creo que no dependa sólo de la edad, o que haya pasado de los catorce. Yo creo que si soy niña, porque todavía no me siento adolescente".*

Dayra de 12 años argumenta: *"Pienso que estoy en un intermedio, tengo algunas actitudes que sigo conservando de niña, por ejemplo:* ***decir mi opinión, jugar****. Pero también estamos creciendo, y queramos o no vamos a pasar por esa etapa de la adolescencia. Y pienso que ya estamos llegando a esa etapa. Y estoy en desacuerdo con Raquel y Estefani, ya que no siempre los adolescentes se portan así querer ser como los demás, hay algunos que se* ***diferencian*** *y esos no significan que sigan siendo niños, puede ser una* ***excepción****".*

7.3. Palabra inductora: Niño
(Niños de 10, 11 y 12 años)

Niños de 10 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑO** en niños de 10 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **deportes y malo**. Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niño?**

Rafael, un niño de 10 años explica: *"Generalmente somos más* ***traviesos****, pero eso no implica que las niñas no hagan* ***travesuras,*** *todo ser humano en la vida hizo alguna travesura en su vida. Nosotros somos más* ***flojos*** *que ellas, más altos mayormente y más* ***musculosos****".* José refiere: *"Estoy de acuerdo con lo que Rafael dijo. Nosotros somos más* ***traviesos*** *que las mujeres, y un poquito más* ***flojos****. Porque siempre buscamos algo más* ***divertido****. Hay una diferencia entre los niños y las niñas, porque a los niños nos gustan los* ***legos*** *ya las niñas las* ***berbíes****. A nosotros nos gusta algo más de* ***acción, de***

explosión, de bombas atómicas. *A las niñas en cambio les gusta algo más* ***tranquilo****". "Como que los niños sólo necesitamos de algo para* ***saltar*** *en un precipicio. Los niños queremos algo más* ***atrevido****, algo de más* ***acción****".*

Rafael menciona: *"A nosotros nos gustan principalmente las* ***luchas,*** *somos principalmente más* ***fuertes*** *que las niñas, y no nos gustaría por ejemplo* ***jugar*** *con* ***muñecos****. Porque es diferente los* ***juguetes*** *que utilizamos entre géneros".* José adhiere: *"A nosotros los niños nos gustan los* ***juegos bruscos****, algunas veces pensamos que somos Hullk. Nos gustan las* ***peleas,*** *y algunas veces las niñas no entienden como somos nosotros".*

Niños de 11 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociacion libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑO** en niños de 11 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **malo y amistad.** Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niño?**

Alfredo, un niño de 11 años manifiesta: *"Cuando yo era niño,* ***jugaba*** *a la* ***guerra*** *de la independencia,* ***jugábamos*** *a las* ***guerras*** *y sobrevivencia. Me imaginaba que habían personas que no eran reales". "Se comportan como* ***héroes*** *como* ***villanos****, se comportan como en las* ***guerras****".* Ángel refiere: *"Ejemplo yo cuando era chiquito, tenía un mono y pensaba que podía volar y lo* ***tire*** *por la ventana".*

Uriel, otro niño de 11 años asevera: *"Los niños son más* ***indisciplinados****. Ejemplo como yo cuando juego* ***futbol*** *me hago un chichón o me* ***golpeo.*** *Un niño quiere perder el tiempo". "A mí me gustan más los* ***muñecos*** *como hulk. Antes me ataba un mantel y me lo ponía como una capa, y* ***jugaba a ser súper héroe****".*

Alfredo de 11 años asegura: *"Mi hermano es así, yo ya no tanto. Se imagina ser un* ***luchador profesional****, sin motivo me ataca, me* ***golpea****". "Somos más* ***fregados*** *porque nosotros* ***maduramos*** *más* ***tarde*** *que las* ***niñas****. Los varones maduran a los trece años y las niñas a los once las niñas son más maduras que los niños".* Ángel refiere: *"Ellos son mas* ***indisciplinados, corren juegan****. Cuando vamos creciendo recién nos damos cuenta que éramos así".*

Uriel de 11 años manifiesta: *"Los niños son* ***unidos*** *como lobos, y nunca se separan. Ejemplo, yo cuando a un niño lo han golpeado en mi colegio lo he ido a* ***defender****. Los niños son como* ***mejores amigos,*** *como familia". "Los varones son* ***muy unidos****, aunque se* ***insulten o pelen****, siguen siendo* ***amigos****. En cambio las chicas, se pelean y nunca vuelven a ser amigas".*

Niños de 12 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑO** en niños de 12 años, es la palabra **divertise**, acompañado de elementos secundarios como: **deportes y estudiar.** Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal, respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niño?**

José, un niño de 12 años refiere: *"Si se enojan pueden ser* ***rebeldes, insultar, dañar a las personas****. Piensa diferente a las chicas, porque las chicas están todo el tiempo pensando en* ***ropa****. Y los niños están ahí* ***jugando, jugando*** *con el* ***celular*** *o* ***peleítas****".* Ignacio también menciona: "*No siempre todos los niños van a pensar en* ***luchas, destrucción*** *y demás. Osea algunos pueden pensar digamos por decirte en crear sus propios* ***juguetes*** *con un cartón o algo. O de repente, ir a* ***jugar*** *algún* ***deporte*** *o ir a* ***leer.*** *No siempre los varones piensan en* ***destrucción, golpes, peleas*** *y demás"*

Carlos, otro niño de 12 años manifiesta: *"Los varones piensan diferente según sus edades. De los 3 a los 5 años ya es una etapa de **berrinches y de destrucción**. Luego de los 6 a los 7 años, ya es más **interactivo**, más con **amigos** vas a **jugar** (...)".*

Luis de 12 años afirma: "*No a todos los niños nos gustan los **carros y pelear**. Algunos nos gusta **pintar**. Algunos de los niños sus sentimientos no son tan **destructivos**, a veces un poco diferentes, no siempre son **destructivos**. Algunas veces se van a reír de lo que hacían de niños".*

A todo esto, Carlos asevera: *"Los varones son más **inquietos**, y por ser más inquietos son más **torpes,** y sus **juegos** son un **poquito más bruscos.** Por eso son un poquito más **destructores**, no digo que sea destructores, digo que son más **torpes**, no son **torpes** de forma **mala**".* José asegura: *"Los niños son así por la crianza. Aunque algunas veces las niñas son más **fuertes** que los niños, para mí no hay una cierta edad que sea así. O que sean **berrinchudos**, porque yo soy berrinchudo".*

7.4. Palabra inductora: Niño.
(Niñas de 10, 11 y 12 años)

Niñas de 10 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑO** en niñas de 10 años, es la palabra **divertirse,** acompañado de elementos secundarios como: **ropa y bueno.** Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal, respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niño?**

Andrea, una niña de 10 años afirma: *"Los niños son más **traviesos y juguetones**, les gusta más la ciencia ficción y esas cosas. En cambio a nosotras no nos gusta tanto*"

Aleyda menciona: *"Yo pienso que los niños con una sola cosa no se conforman. Algunas veces si estamos **jugando** algo, los niños quieren algo más profundo, un poco más **atrevido**, algo más de **acción**".*
Andrea manifiesta: *"Los niños sólo buscan **juegos** para **lastimarse**. Y la mayoría de las veces siempre **juegan a las luchas**"*
Aleyda de 10 años sugiere: *"Que los niños sólo piensan en **lastimarse o maltratarse**. Y buscan como que hacerse al más **fuerte**"*

Niñas de 11 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑO** en niñas de 11 años, es la palabra **malo,** acompañado de elementos secundarios como: **divertirse y varón.** Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal, respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niño?**

Cielo de 11 años afirma: "*Los niños actúan como lo que ven en las películas. Actúan como súper **héroes** o **boxeadores**". "Mi mamá siempre ha dicho que los niños son los más **fregados** que las niñas, porque los niños consiguen su **berrinche,** mientras que las niñas no".*

Kathia otra niña de 11 años refiere: *"Creen que son **súper héroes**. Mi hermanito imita al **capitán América** o **Hulk** y me **golpea** a mí". "Cuando están enfermos nomas se ponen tranquilos".* Valeria menciona: *"Para mi primito todo es **carritos, correr, gritar**. Además que los varones son más **terremotos** que las mujeres".*

Mayra sugiere: *"Los niños son más **inquietos,** se **mueven** de un lado para el otro, hurgan las cosas. Mientras que las niñas solo se sientan y listo". "Los niños reaccionan más con **torpeza, pegando**".*

Cielo afirma: *"Los niños se **lastimas** más **jugando** y rápidamente van al hospital. Se **lastiman** por **jugar**".* También Kathia menciona: *"En la guardería de mi hermano lo han **empujado** a un niño, y mi hermano lo ha ido a **defender** rápidamente".*

Valeria refiere: *"Para mí los niños son más unidos entre varones, en cambio las mujeres se buscan su grupito; que de las populares o las corchas. No sé cómo ha sido la forma en la cual sus padres los han educado, pero no pueden **pegarle** a una chica"*
Cielo de 11 años afirma: *"Los niños son más unidos aunque se **insulten**, aunque se **enojen**, aunque se **golpean.** Ellos siguen siendo amigos".*

Niñas de 12 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑO** en niñas de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **deportes y malo.** Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niño?**

Raquel de 12 años afirma: *"Cuando algo no le gusta se ponen **rebeldes**, y su pensamiento es diferente al de las niñas. Como dicen nosotras a veces pensamos más en **ropa** o en diferentes **cosas**, pero los niños están interesados en las **peleas o luchas**. O con sus **carritos,** porque yo todavía tengo amigos que están en mi colegio, y siguen con sus **carritos**. Tengo un amigo que sigue con sus **mascaras,** que tienen un pensamiento así como que se diga como un **niño**".*

Dayra, otra niña de 12 años menciona: *"La gente tienen así como quien dice **estereotipos**, como dicen mis amigas: las chicas están más interesadas en la **ropa** y los chicos están interesados más en las **peleas, o carritos**. Pero no siempre es así, Por*

ejemplo yo tengo amigos que más les interesa leer y que no les gusta el ***futbol****. Entonces, depende en cómo será el niño para ver cómo se va a comportar. Así como hay niños que están más así en las* ***peleas o en futbol****, también hay otros que están más con libros y otras actividades".*

Estefani de 12 años refiere: "*De lo que yo vi de mis cuatro hermanos varones, mas piensan en* ***jugar.*** *No todos los niños varones son así, algunos son tranquilos que piensan más en crear. Algunos dicen que las niñas de 10 años actúan como las de 13. Y los niños de 10 actúan como niños de 10. Pero mi hermano cuando no se le da algo, siempre está haciendo su* ***berrinche*****".**

Dayra afirma: "*Yo creo que siempre se los ha* ***estereotipado*** *así. Y a las mujeres creo que se las ha* ***estereotipado*** *así como que son más delicadas (...), al final,* ***cada uno tiene su personalidad.*** *Hay veces que las chicas son más torpes".*

7.5. Palabra inductora: Niña.
(Niños de 10, 11 y 12 años)

Niños de 10 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑA** en niños de 10 años, es la palabra **divertirse** acompañado de elementos secundarios como: **bonita y accesorios**. Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niña?**

José, un niño de 10 años menciona: *"Las niñas buscan* ***no meterse en problemas*** *como lo hacen niños. Eso de siempre meternos en problemas para salir victoriosos. Las niñas siempre piensan en* ***salir bien****, las niñas siempre buscan no lastimarse ni nada".*

Rafael también afirma: *"Por eso no hay muchas mujeres villanas en la ciencia ficción. Otra cosa es en los **juegos,** por ejemplo, ellas siempre tratan de tener las mejores cosas. Les gusta tener más cosas como **carteras o ropa**. Ellas buscan tener lo mejor para ganar".*

A todo esto José refiere *"Si, las niñas siempre como que se **arreglan para quedar bien frente a los demás,** siempre hacen eso para ganar. La diferencia muy grande entre una niña y un niño, es que a las niñas **no les gusta meterse en problemas**".*

Niños de 11 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑA** en niños de 11 años, es la palabra **bonita** acompañado de elementos secundarios como: **divertirse y cabello.** Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niña?**

Uriel, un niño de 11 años afirma: *"Usan **maquillaje**, pero su **belleza** no importa. A ellas sólo les importa ser **bellas**".* Alfredo refiere: *"Las niñas cuando se pelean ya no se hablan nunca más, en cambio los niños no".*

Uriel también menciona: *"Las niñas son menos sociables, tardan más en hablar con otras chicas. Yo por ejemplo, en el primer día de clases ya me hice amigos de todos, en cambio las chicas no. (...)".* Ángel, otro niño de 11 años asegura: *"Ellas se hacen grupos, de las populares, de las menos populares o de quien son más conocidas en los otros cursos. Pero, mucho demoran en hacer amigos, a diferencia de los varones que tardamos menos".*

Niños de 12 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑA** en niños de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **ropa y accesorios.** Cómo podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal, respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niña?**

Luis, un niño de 12 años afirma: *"No creo que todas las niñas piensen en su **maquillaje o ropa**. También pueden pensar en compartir con sus compañeros, con sus amigos y hermanos".*

Ignacio menciona: *"Yo veo que de pequeñas se comportan como siendo grandes. Luego cuando va creciendo y está en la escuela, como que va a **jugar** con sus amigas o se junta con chicos, osea "amigos" no mal interpreten. Cuando ya llegan a los doce o trece años, ya comienzan a fijarse en los **chicos y demás***".

Carlos afirma: *"Las niñas son como las crían, como alguna chica que conocí, que no le gustaban las **muñecas** ni las películas que las chicas ven. Le gustaban los dinosaurios. Si se les cría como varones, se van a comportar como tal".*

Ignacio comenta: *"La edad en la que está pasando mi hermana. No quiere estar conmigo, siempre me vota de su cuarto, me pega. Es la edad en la que sólo quieren **estar con sus amigos**, no quiere saber de lo de su familia ni nada. (...)".*

7.6. Palabra inductora: Niña.
(Niñas de 10, 11 y 12 años)

Niñas de 10 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑA** en niñas de 10 años, es la palabra **ropa,** acompañado de elementos secundarios como: **accesorios y buena.** Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niña?**

Aleyda de 10 años afirma: *"Ellas siempre actúan como para que no esté en problemas, las niñas son bien **delicadas** y siempre hacen cosas **buenas,** en vez de hacer cosas malas".*

También Andrea menciona: *"Las niñas somos más **delicadas**, no somos tan **torpes como los niños**, y a nosotras nos gusta **jugar** con muñecas. En cambio a los niños no".*
Aleyda refiere: *"Las niñas somos más **educadas** para **quedar bien**". "Las niñas siempre buscamos **quedar bien** con todo, con la **apariencia** o con la **educación**".*
Andrea: *"Las niñas somas más **limpias, coquetas y bonitas**. Mientras que los niños no les gusta tanto su apariencia. **A los niños sólo les interesa jugar**".*

Niñas de 11 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑA** en niñas de 11 años, es la palabra **femenino,** acompañado de elementos secundarios como: **divertirse y buena.** Como podemos ver, estos elementos

también suelen ser reiterativos en el grupo focal, respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niña?**

Valeria, una niña de 11 años refiere: *"Mayormente las niñas maduran más rápido que los varones.* ***Juegan*** *con* ***barbies*** *y con todo, pero al parecer cuando son pequeñitas hacen lo mismo que los varones. Cuando una niña se pelea con su amiguita ya no se vuelven a hablar nunca más"*

Kathia de 11 años asegura: *"Las chicas somos más* ***tranquilas,*** *como* ***solidarias, somos humildes, somos respetuosas.*** *Casi tenemos todos los* ***valores****. Pero en realidad las niñas no mostramos la* ***belleza interior****, el* ***exterior*** *nos importa más".* Valeria afirma: *"Algunas niñas les importa más lo* ***exterior*** *que lo interior, pero en mi curso, las más creídas son las que más* ***amigos*** *tienen, sólo porque son cantidad".*

A todo esto, Valeria argumenta: *"En el curso hay una chica que es* ***coqueta,*** *hay una chica que es mala y otra que es la mejor alumna. La más* ***coqueta*** *es la más creída, o la más odiosa".*

Niñas de 12 años.

Después de obtener las frecuencias más significativas por la técnica de asociación libre de palabras, se determina que el núcleo central o figurativo de la representación social de la palabra inductora **NIÑA** en niñas de 12 años, es la palabra **divertirse**, acompañado de elementos secundarios como: **ropa y accesorios.** Como podemos ver, estos elementos también suelen ser reiterativos en el grupo focal respecto a la pregunta: **¿Cómo se comporta o actua un niña?**

Estefani, una niña de 12 años afirma: *"Una niña no siempre es* ***delicada,*** *o se preocupa más por su* ***ropa.*** *Eso depende mucho de su crianza, cuando a una niña la miman mucho, le dan todo lo que quiere. Así será su comportamiento".*

Raquel también menciona: *"Existen algunas niñas que si son **torpes**, y cuando no les das lo que quieren se enojan, se van a una esquina y van a llorar, hacen berrinches. (...)".*

Dayra comenta: *"Algunas veces las niñas hacen **berrinche** por algo que quieren, y al ver que nadie les hace caso, lo dejan. Y cuando algunas veces les prestan más atención y les preguntan ¿qué ha pasado? hacen peor berrinche. Y también hay algunas chicas que **juegan** muy torpe, no se preocupan mucho por la **ropa y la muñeca**. Depende de cada una, de su **personalidad**. Pero creo que en su mayoría piensan más en la **ropa, en la muñeca o en jugar**".*

Estefani menciona: *"No todas las niñas de 14 años son así. Hay algunas niñas que si se preocupan por su familia, pero algunas no tienen mucha vida social".* Dayra menciona: *"No hay una etapa en la que una se comporte así si o si, de esa manera. No hay una etapa cuando uno sea rebelde, donde no les importe estar en su mundo o les preocupa mucho o no, eso **depende** de cada una. No importa a qué edad, pero cada uno va a pasar por esa etapa*".

Sebi, de 4 años, pensativo, afirma:
"Cuando sea grande quiero ser…payaso, astronauta y doctor. Papo, ¿me enseñas a ser astronauta? Juguemos mucho, mucho a ser astronautas, así aprendo a serlo "

Esteban Levin

CAPÍTULO V

1. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.

A través de los distintos datos recabados a partir del trabajo de campo, llegamos a realizar un análisis exponiendo datos relevantes en la investigación relacionando y justificando los resultados obtenidos apoyados en sustentos teóricos.

1.1. Palabra inductora: NIÑEZ.

Comparación por edad y género. Niños (as) de 10, 11 y 12 años

Según Casas (1998) cada sociedad o cultura llega a precisar que se entiende por niñez, cuáles serán sus características y que periodos de la vida la determinaran. Se establecerá además la categoría social que ocupará en un determinado territorio. Esto sugiere que el concepto de niñez se refiere más a un consenso social sobre una realidad, que a una realidad social objetiva y universal[153].

Tomando en cuenta esta definición, vemos que la niñez está relacionada más a una construcción que realiza una sociedad o cultura en base a un consenso social, lo cual nos da a entender que la niñez para el grupo de niños y niñas de 10, 11 y 12 años de la Comunidad De Educación Integral C.E.I, es entendida como un periodo para divertirse. Sin embargo, existen algunas peculiaridades en cada grupo de estudio.

Uno de los principales criterios de comparación en el grupo de niños y niñas de 10, 11 y 12 años, es que cuando hacen referencia al tema de la niñez, manifiestan que la condición para que uno sea niño, es decir, que se encuentre en el periodo de la **niñez**, estaría determinada por la capacidad de "divertirse" con objetos como: juguetes, muñecas, pelotas, carritos y otros. En contraposición, vemos que si bien la capacidad de divertirse con juguetes hace a la niñez, la capacidad de divertirse con objetos de la

[153] Casas, F. (1998). *Infancia: perspectivas psicosociales*. Barcelona: Paidos. 16.

“tecnología” hace a la adolescencia. Es decir, para que uno sea niño, o se encuentre en el periodo de la niñez, debe jugar y divertirse con juguetes “objetos” y no con la “tecnología”. A todo esto, podemos ver que por la utilización de la tecnología ya no suelen considerarse niños, sino adolescentes.

Sin embargo, una de las primeras diferencias que existe en el grupo de niños y niñas de 10 años respecto a las demás edades, es la opinión grupal y concertada que se tiene entre sus miembros. Utilizan un lenguaje inclusivo cuando se refieren a la niñez, expresados en un “nosotros o nosotras somos (...)”. O “nosotros o nosotras estamos (…)” dato relevante para este grupo de estudio. Ya que si bien refieren que no son niños, a nivel discursivo suelen integrarse cuando hacen referencia al tema. Percibiendo de esta manera que existe una forma de identificación con el grupo al cual se hace referencia.

Por otro lado, respecto al grupo de niñas de 10 años, hace referencia a criterios de obediencia que asumen frente a lo social (padres, hermanos y profesores). Remarcando que ellas son más obedientes y responsables que los niños. Esto podría explicarse según Castillo (1999) a que los chicos adolescentes desarrollan su identidad más por metas personales que por metas sociales; en cambio, las chicas anteponen lo social a lo personal.[154]

Ahora bien, si tomamos en cuenta los parámetros de responsabilidad y obediencia como indicadores de maduración. Vemos que esta característica podría explicarse por diferencias de género. Castillo (1999) afirma: “Las niñas suelen madurar física y mentalmente antes que los niños. En esta última etapa las mujeres muestran habitualmente un adelanto de dos años en su proceso de maduración global en comparación con los varones”[155]. Siendo la pubertad de las chicas más temprana que la de los chicos, la maduración personal empieza también antes en ellas.

[154] Castillo, G. (1999) *El adolescente y sus retos. La aventura de hacerse mayor*. Edit. Madrid. España. p. 48

[155] Ibíd. p. 48.

Una de las principales particularidades que caracteriza a las niñas de 10 años y que las diferencian de los varones, es usar un lenguaje referido a actitudes de obediencia (padres, hermanos y profesores). Resaltando que ellas son más obedientes y responsables que los niños. Esto podría deberse a como lo expone Guilligan (citado por Papalia, 2012), que la autoestima masculina está ligada a la lucha del logro individual, mientras que la autoestima femenina depende más de las conexiones con los otros.[156]

Así también Castillo (1999) afirma: "Los chicos adolescentes desarrollan su identidad más por metas personales que por metas sociales; en cambio, las chicas anteponen lo social a lo personal.[157]

A diferencia de los niños y niñas de 10 años, los niños y niñas de 11 años suelen emplear un lenguaje particular cuando emiten sus opiniones, es decir, lo hacen como "espectadores" utilizando frases para referirse a la niñez como: "Los niños (…)" "La niñez (…)"; O un lenguaje en tiempo pasado: "Yo cuando era niño (…)"; O haciendo referencia a algún primo o hermano: "mi primito, mi hermanito (…)". Todas estas características hacen ver la utilización de un lenguaje externo a ellos, que implica no la identificación ni inclusión con el grupo al que se refieren.

Respecto a las niñas de 11 años, vemos que existe cierta confusión para poder determinar si ellas son todavía niñas o no. Ya que algunas niñas consideran que si, aunque utilizan un lenguaje que perdure en el tiempo como: "siempre seremos niñas (…)" o "siempre habrá una niña interior aunque crezcamos (…)". Esto hace notar que tampoco existe una forma de inclusión con el grupo al cual se hace referencia. Sin embargo, esto podría deberse a características propias de la edad.

---

[156] Papalia, D., Wendkos, s., R. (2010). *Desarrollo Humano* (11ª ed.). Mexico: McgrawHill. P. 12

[157] Castillo, G. (1999) *El adolescente y sus retos. La aventura de hacerse mayor*. Edit. Madrid. España.p.101

Para los niños y niñas de 12 años, algo que los diferencia en comparación a las demás edades, es la capacidad de manejar argumentos y afirmaciones sustentándolas categóricamente, haciendo prevalecer su opinión. Es así que se plantea una especie de debate entre estas, reflexionando sus posturas y cuestionando las otras. Por lo cual, sus argumentos suelen ser más extensos y planteados enfáticamente en base a hechos sólidos. Esto podría deberse a cuestiones propias de la edad.

Ahora bien, es notable resaltar que si bien se afirma tal postura, se resaltan también argumentos que refieren a la no generalización, distinguiendo en su mayoría particularidades referidas a la personalidad, actitudes o creencias respecto al tema. Es así que no suelen utilizar un lenguaje que generalice "todos los niños son (…)". A todo esto Castillo (1999) afirma: "El adolescente no se limita ya a identificarse pasivamente con algo de lo que hace o le sucede, sino que trata de esclarecer y definir quién es él mismo y quién quiere ser, buscando activamente su identidad"[158].

Sin embargo, algo que diferencia a las niñas de esta edad, es incorporar elementos referidos a cuestiones académicas y de aprendizaje. Elementos que no suele presentarse en niños.

Con relación a las niñas de 12 años, resaltan características que hacen a la niñez como el hecho de estudiar y aprender. Ahora bien, si tomamos estas características como estados de logro social y personal, vemos que las niñas se diferencian considerablemente de los niños en este ámbito. A todo esto, Castillo (1999) afirma: "Los adolescentes desarrollan su identidad más por metas personales que por metas sociales; en cambio, las chicas anteponen lo social a lo personal".[159]

[158] Castillo, G. (1999) El adolescente y sus retos. La aventura de hacerse mayor. Edit. Madrid. España. 67.
[159] Ibíd. p. 48

Del mismo modo, esto podría deberse también a factores asociados a la construcción de la autoestima. De acuerdo con Guilligan (citado por Papalia, 2012), la autoestima masculina está ligado a la lucha del logro individual, mientras que la autoestima femenina depende más de las conexiones con los otros.[160]

Por otro lado, también mencionan el tipo de pensamiento que diferencia a los niños de los adolescentes "a los niños no les importa lo que digan los demás, pero a los adolescentes si (…)". Esto hace notar que el grupo de pares cobra mayor importancia en la adolescencia. Papalia (2010) afirma: La influencia de los pares es más fuerte en la adolescencia temprana; por lo general alcanza su máximo entre los 12 y 13 años y declina durante la adolescencia media y tardía, conforme las relaciones de los pares se renegocian[161].

Por otro lado, algo que caracteriza a los niños de 12 años, es el hecho de emitir juicios de valor, aseverando que la niñez es una etapa para divertirse a diferencia de la adolescencia donde existen problemas. Estos suelen también utilizar un lenguaje externo a ellos, haciendo referencia a: "los niños (…)"

Otra particularidad para este grupo de niños y niñas, es el hecho de no utilizar un lenguaje de tipo generalizador "a todos los niños (…)" "todos los niños son (…)" "no todos los niños se comportan (…)", rescatando siempre la singularidad de cada niño, tomando en cuenta así criterios de personalidad. Respecto a esto, Castillo (1999) afirma: "El adolescente no se limita ya a identificarse pasivamente con algo de lo que hace o le sucede, sino que trata de esclarecer y definir quién es él mismo y quién quiere ser"[162]. De esta manera, el adolescente busca activamente su identidad.

---

[160] Ibíd., p. 473.
[161] Ibíd., p. 12.
[162] Castillo, G. (1999) *El adolescente y sus retos. La aventura de hacerse mayor*. Edit. Madrid. España.p.101.

A nivel cognitivo de acuerdo con Piaget (citado por Sandoval, 2012), el adolescente se puede distinguir ante todo del niño por la presencia de reflexiones que van más allá del presente, es decir, por la capacidad de crear teorías. Los adolescentes construyen novelas con referencia a ideales sociales que van más allá de una vivencia particular y actual, esta característica lo diferencia principalmente del niño. El mundo real frente al mundo posible.[163]

Así también, vemos que el niño en el periodo de las operaciones concretas, trabaja con objetos concretos "reales", resuelve problemas principalmente perceptibles. Por el contrario, el adolescente examina el problema cuidadosamente para darle distintas soluciones. A todo esto Sandoval, S. (2012) afirma: "Para un razonador formal, lo que cuenta es lo que "puede ser" y no solamente lo que "es". La realidad es una parte determinada del mundo más amplio de la posibilidad, que se ha hecho efectiva en una situación dada"[164]

1.2. Palabra inductora: NIÑO

Comparación por edad y género. Niños (as) de 10, 11 y 12 años

Uno de los principales puntos de comparación entre el grupo de niños y niñas de 10, 11 y 12 años, está asociada al núcleo representacional ligada a la palabra **divertirse**. Del mismo modo, estos hacen referencia al tipo de juego que realizan, caracterizados por ser de acción, violentos o bruscos.

También enfatizan otras particularidades referidas a sus actitudes: la indisciplina, la falta de interés, las travesuras y el hecho de considerarse siempre fuertes. A todo esto Papalia (2010) menciona: El juego rudo es una de las principales características propias de estas edades. Juegos que involucran patadas, luchas o persecuciones. Este tipo de juego ayuda a los niños a competir por el dominio en los grupos de pares, evalúan su propia fuerza y

[163] Sandoval, S. (2012). *Psicología del desarrollo humano II*, Culiacan Sinaloa.p.50
[164] Ibid.p.67

la de los demás. En mayor parte son los niños que participan más de este tipo de juego que las niñas, hecho que se le atribuye a diferencias hormonales y de socialización.[165]

Ahora bien, algo que diferencia a los niños de 10 años respecto a las demás edades, es el manejo de un lenguaje inclusivo expresado con un: "nosotros somos (…)" o "yo soy (…)". Esto podría deberse a una cierta identificación e inclusión con el grupo al que hacen referencia.

Por otro lado, algo que caracteriza a las niñas de 10 años, respecto a las demás edades, es que mencionan que los niños buscan escenarios bruscos y torpes para hacerse daño, y así demostrarse quién es el más fuerte.

En el grupo de niños de 11 años, vemos que una de sus principales características que las diferencia de las demás edades, es la utilización de un lenguaje expresado en tercera persona: "los niños son (…)" o un tipo de lenguaje en tiempo pasado: "cuando yo era (…)". Esto nos hace pensar que no suelen incluirse e identificarse con los relatos que articulan al referirse al tema.

Otra característica peculiar en este grupo de niños, son los lazos de amistad que se establecen entre ellos. Los grupos de amigos y la amistad cobran mayor interés en esta edad. Papalia (2010) afirma: la influencia de los pares es más fuerte en la adolescencia temprana; por lo general alcanza su máximo entre los 12 y 13 años y declina durante la adolescencia media y tardía, conforme las relaciones de los pares se renegocian[166].

En el grupo de niñas de 11 años, una de las características que resaltan es la imitación, ya sea con superhéroes o personajes de la televisión, razón por la cual, estos suelen buscar escenarios de acción para divertirse y estar siempre activos. Respecto a esto

[165] Papalia, D., Wendkos, s., R. (2010). *Desarrollo Humano* (11ª ed.). Mexico: McgrawHill. p 12
[166] Ibíd. p 12.

Castillo (1999) afirma: De seis a once años, el niño no se interesa solo por hacer las cosas, sino también por saber cómo hacerlas, se identifica con la tarea que realiza[167].

De la misma forma, resaltan particularidades referidas al compañerismo, la complicidad y la unión que existe entre los niños del mismo género. Asimismo Castillo (1999) refiere que tanto el púber como el niño tienen una clara tendencia a agruparse con los de su edad, es decir, pertenecer a un grupo. De esta forma, es el grupo el que señala las normas que se deben seguir.[168]

Por otro lado, en los niños de 12 años una de las principales características que los diferencia de las demás edades, también es la utilización de un lenguaje en tercera persona, expresado en un: "los niños son (…)" "ellos suelen comportarse (...)". Esto nos hace pensar que no existe una forma de identificación con el grupo al que se refieren.

Del mismo modo, resaltan también propiedades únicas en los niños, ya que si bien mencionan que la mayoría de los niños suelen comportarse de forma agresiva o violenta, aseguran que esta característica no se aplica en todos "no todos los niños son iguales (…)". Remarcando siempre el poder de elección que tiene cada niño, por lo tanto no todos los niños reaccionan de la misma manera.

Esto podría deberse a como lo expresa Castillo (1999) "El adolescente no se limita ya a identificarse pasivamente con algo de lo que hace o le sucede, sino que trata de esclarecer y definir quién es él mismo y quién quiere ser, buscando activamente su identidad"[169].

---

[167] Castillo, G. (1999) El adolescente y sus retos. La aventura de hacerse mayor. Edit. Madrid. España.p101
[168] Ibid.p.33
[169] Ibid.p101

A un nivel cognitivo y de pensamiento, Piaget (citado por Sandoval, 2012), menciona: el adolescente se puede distinguir ante todo del niño por la presencia de reflexiones que van más allá del presente, es decir, por la capacidad de crear teorías. Los adolescentes construyen novelas con referencia a ideales sociales que van más allá de una vivencia particular y actual, esta característica lo diferencia principalmente del niño. El mundo real frente al mundo posible.[170]

Así también, los argumentos con los cuales ellos sustentan sus opiniones, suelen estar acompañadas por explicaciones reflexivas, buscando causas o razones para tales comportamientos. A todo esto Sandoval, S. (2012) afirma: "Para un razonador formal, lo que cuenta es lo que "puede ser" y no solamente lo que "es". La realidad es una parte determinada del mundo más amplio de la posibilidad, que se ha hecho efectiva en una situación dada"[171].

1.3. Palabra inductora: NIÑA.

Comparación por edad y género: Niños (as) de 10, 11 y 12 años.

Uno de los principales puntos de comparación entre el grupo de niños y niñas de 10, 11 y 12 años, es hacer referencia a criterios de "belleza". Entre estas se podría mencionar la utilización de ropa o accesorios (carteras, tacones, winchas y maquillaje). De esta manera, se afirma que las niñas suelen preocuparse más por su apariencia. De acuerdo con Guilligan (citado por Papalia, 2012), la autoestima masculina está ligado a la lucha del logro individual, mientras que la autoestima femenina depende más de las conexiones con los otros.[172]

[170] Sandoval, S. (2012). Psicología del desarrollo humano II, Culiacan Sinaloa. p.50
[171] Ibíd., p. 67
[172] Papalia, D., Wendkos, s., R. (2010). *Desarrollo Humano* (11ª ed.). Mexico: McgrawHill. P. 12
[172] Ibíd., p. 473

Con relación a las niñas, vemos que otro punto de comparación entre estas edades hacen referencia a sus actitudes: "la mayoría de las niñas son responsables, tranquilas y buenas (…)". Esto podría deberse a como lo expone Guilligan (citado por Papalia, 2010), la autoestima masculina está ligado a la lucha del logro individual, mientras que la autoestima femenina depende más de las conexiones con los otros.[173]

Asimismo y siguiendo al mismo autor, vemos que algo que caracteriza a las niñas de 10 años respecto a las demás edades, es la imagen que suelen mostrar frente a las demás personas. Esta imagen está referida a actitudes relacionadas a ser buena, comprensible y amable, es por tal razón, que ellas buscan no meterse en problemas. Otro punto de comparación hace referencia a características de "belleza", es decir, a las niñas les interesa más la ropa, cuidan mucho más de su apariencia que los niños, y suelen utilizar en su mayoría accesorios para verse bien.

Uno de los principales puntos de comparación en ambos géneros, es resaltar actitudes referidas a comportamientos "buenos" expresados con un: "a las niñas no les gusta meterse en problemas (…)". Es por tal razón que ellas suelen ser más educadas, delicadas y serias. Esto podría explicarse según Castillo (1999) a que los chicos adolescentes desarrollan su identidad más por metas personales que por metas sociales; en cambio, las chicas anteponen lo social a lo personal.[174]

Por otro lado, algo particular y que caracteriza a las niñas de 11 años, son las relaciones que entablan con otras niñas. Estos hacen referencia a que ellas suelen tener una actitud muy dura frente a una pelea "las niñas no se hablan nunca más cuando se pelean entre ellas (…)" mencionan.

---

[173] Papalia, D., Wendkos, s., R. (2010). *Desarrollo Humano* (11ª ed.). Mexico: McgrawHill. P. 12
[173] Ibíd., p.473.
[174] Castillo, G. (1999) *El adolescente y sus retos. La aventura de hacerse mayor*. Edit. Madrid. España. 101

Consecuentemente, estos caracteres referidos a sus actitudes suele mostrarse en el grupo de niñas de 11 años, ya que también ellas suelen definirse como respetuosas, tranquilas y buenas.

Respecto a las niñas de 12 años, son los distintos factores asociados a priorizar patrones de "belleza" algo que determina a una niña según sugieren. Sin embargo, remarcan que no a todas las niñas les pasa eso. Identificando así características de personalidad, individualidad y singularidad; expresadas con un: "no todas las niñas se comportan igual (…)" "no a todas las niñas les pasa eso (...)". A todo esto, Castillo (1999) afirma: "El adolescente no se limita ya a identificarse pasivamente con algo de lo que hace o le sucede, sino que trata de esclarecer y definir quién es él mismo y quién quiere ser, buscando activamente su identidad"[175].

A nivel cognitivo y de pensamiento, Piaget (citado por Sandoval, 2012), menciona que el adolescente se puede distinguir ante todo del niño por la presencia de reflexiones que van más allá del presente, es decir, por la capacidad de crear teorías. Los adolescentes construyen novelas con referencia a ideales sociales que van más allá de una vivencia particular y actual, esta característica lo diferencia principalmente del niño. El mundo real frente al mundo posible.[176]

De esta forma, los niños de 12 años identifican así características de personalidad, individualidad y singularidad; expresados con un: "no todas las niñas se comportan igual (…)" "no a todas las niñas les pasa eso (…)" A todo esto Sandoval, S. (2012) afirma: "Para un razonador formal, lo que cuenta es lo que "puede ser" y no solamente lo que "es". La realidad es una parte determinada del mundo más amplio de la posibilidad, que se ha hecho efectiva en una situación dada"[177].

---

[175] Castillo, G. (1999) *El adolescente y sus retos. La aventura de hacerse mayor*. Edit. Madrid. España.p.67
[176] Sandoval, S. (2012). *Psicología del desarrollo humano II*, Culiacan Sinaloa.p.50.
[177] Ibíd., p. 50.

2. CONCLUSIONES.

Las representaciones sociales como un saber colectivo, permiten conocer las diferentes formas de estructuración del pensamiento social a partir de las creencias, ideas y conceptos propios de una comunidad. De esta manera, estas formas de estructuración permitirán determinar ciertas formas de conducta y tipos de pensamiento que forman parte de una sociedad.

Tomando en cuenta estos criterios, la investigación sobre las representaciones sociales de los niños y niñas de 10, 11 y 12 años de la Comunidad de Educación Integral (C.E.I) sobre la niñez, a partir de un estudio comparativo, responde de forma pertinente a los objetivos planteados al inicio de esta investigación.

Respecto al objetivo general, que involucra explorar las representaciones sociales sobre la niñez. Podemos llegar a las siguientes conclusiones:

En primer lugar, la niñez para los sujetos con los que se desarrolló esta investigación, se encuentra determinada por la capacidad que tiene el niño o niña para divertirse con objetos "juguetes", es decir, este acontecimiento marca la etapa concebida como niñez. Por otro lado, la capacidad para divertirse utilizando la "tecnología", es entendida como un hito que marcaría el ingreso a otro periodo o etapa, que en este caso corresponde a la adolescencia.

Consecuentemente, y apoyados en estos resultados, afirmamos que, para los niños la "tecnología" permite determinar un periodo del desarrollo humano en la época en la que actualmente el niño se desarrolla. De este modo, esta variable surge de forma complementaria a otros acontecimientos que marcarían el ingreso a dicho periodo como: la cronología de la edad, las relaciones con los otros, la vivencia sexual, la construcción de la identidad o las prácticas socioculturales referidas a la adolescencia.

Según nos muestra la teoría, la transición de la niñez a la adolescencia estaría delimitada por ingreso a la pubertad, que viene acompañada de cambios a nivel físico esencialmente, dando lugar después a otro tipo de cambios sociales, emocionales y cognitivos. Sin embargo, para el niño en la época actual estos cambios a nivel físico vienen impregnados por la utilización de la tecnología, marcando así el ingreso a la adolescencia, es decir, que aparentemente el cuerpo como tal ya no sería el único referente. Por lo cual, la forma de construcción de la personalidad y otros procesos psicológicos, se encuentran ahora también ligados a la variable "tecnología".

Esta forma de construcción de una representación social a partir de la tecnología, podría traer consigo distintos efectos en la construcción de la identidad y otros procesos psicológicos en el niño. Basta con poder analizar los resultados obtenidos en la investigación, para poder ver cómo esta crea cierta confusión en la capacidad para identificarse a la niñez.

Con relación a la representación social que se tiene sobre el niño, vemos que esta se encuentra asociada al tipo de juego que realiza, caracterizado por ser de tipo agresivo y violento. Así también resaltan actitudes asociadas a la indisciplina, la falta de interés o la fuerza a nivel físico. Sin embargo, vemos que dichos comportamientos o actitudes podrían lograr comprenderse por diferencias hormonales, psicológicas y de género.

Este tipo de juego rudo, permite al niño desarrollar capacidades que aportan al desarrollo y la construcción de su personalidad, psicomotricidad, identidad y procesos de socialización tal y como lo muestra la teoría. Sin embargo, por la variable "tecnología", este tipo de juego rudo "social" ahora se vería afectado por una relación directa del niño con la imagen, afectando de alguna manera al quiebre de las relaciones con el grupo de pares y su medio.

Podríamos pensar que de alguna manera este tipo de juego violento ligado a una "imagen", influiría en la puesta en escena en distintos ámbitos (colegio, familia, y trabajo). Sin embargo, más allá de la reproducción y/o imitación que pueda tener el niño, nos llama aún más la atención la forma en la cual el niño construye y responde bajo la variable "tecnología".

Consecuentemente, el acceso que se tiene a la tecnología como a las redes sociales y videos juegos, podrían influir de distintas maneras en la conducta, los pensamientos y las emociones de los niños. De esta manera, podemos ver que los contenidos a los cuales estos se ven expuestos, refieren a escenas violentas o agresivas. Donde muchas veces se suele replicar escenas vistas en la pantalla. Así también, el ingreso al mundo de las redes sociales (facebook, whatsapp o twitter) causaría transformaciones en las relaciones con su medio y el grupo de pares.

Respecto a la representación social sobre la niña, vemos que esta se encuentra marcada esencialmente por estereotipos asociados a cuestiones de "belleza" De esta manera la construcción de su identidad y personalidad, se encuentra impregnada desde una corta edad por figuras que ofrece el "mercado", teniendo en cuenta que los juegos y las series que promociona el espacio virtual se encuentra desbordantemente asociadas a estereotipos de "belleza". Esta forma de construcción de sus representaciones, trae consigo muchas consecuencias en el pensamiento infantil femenino. Por citar algunas, vemos como los casos de anorexia y bulimia en niñas de muy temprana edad cada vez son más frecuentes.

La niñez en nuestro territorio no se encuentra exenta de los procesos de globalización e incremento de la tecnología, la época en la que actualmente nos desarrollamos es esencialmente tecnológica. El mundo del juguete, es decir, del objeto real, paso al espacio virtual, trayendo consigo distintos cambios en la niñez.

3. RECOMENDACIONES.

El desarrollo de esta investigación presenta varios aportes significativos para el saber psicológico en nuestro territorio. Sin embargo, al ser un estudio exploratorio se encuentra sometido un abanico de posibilidades y resultados que podrían concretizarse realizando estudios posteriores a él. Esto implica el desarrollo minucioso y la supervisión de otro investigador.

Respecto a la técnica de asociación libre de palabras, podemos advertir que es una herramienta útil en los tipos de estudios cualitativos. Sin embargo, tanto la aplicación como la construcción y el vaciado de los resultados implican habilidades y criterios complejos, por lo cual se recomienda ser bastante escrupuloso y preciso en el desarrollo de los mismos. Respecto a la aplicación de la técnica de asociación libre de palabras, se sugiere aplicarla en un grupo control para poder delimitar el abanico de posibilidades con las cuales se podría enfrentar en el futuro.

Con relación a la construcción y el vaciado de los resultados, se debe tomar en cuenta, y se sugiere además, un trabajo de campo que constate las distintas inflexiones y distintos sinónimos que podrían estar relacionados a las palabras inductoras. Estas a su vez, deben ser construidas por otro grupo control para ingresar en un proceso de legitimación y que esta no se encuentre sujeta a los criterios del investigador.

Del mismo modo, con relación a los grupos focales como técnica de levantamiento de información, vemos la importancia de las habilidades que debe tener el coordinador o guía, para formular las preguntas y poder crear ambientes enriquecedores donde se pueda obtener la mayor información posible. Para esto, se sugiere que el coordinador realice un grupo focal piloto, para que así adquiera las habilidades y la experiencia necesaria que es imprescindible a la hora de la aplicación de esta técnica.

Los estudios de tipo cualitativo implican un trabajo metodológico bastante exhaustivo. Lo cual sugiere que el investigador deba poseer habilidades con el manejo de la información, para organizarla sistemáticamente.

Los resultados obtenidos a partir del trabajo de campo, deben ser cuidadosamente manipulados, ya que estos podrían ser influenciados por criterios subjetivos por parte del investigador, generando sesgos en la investigación. A todo esto, se sugiere realizar controles con otros investigadores expertos en la materia.

Dadas las pocas referencias bibliográficas en materia de desarrollo humano, se sugiere buscar una mayor gama de autores para poder interpretar los resultados y así tener mayores criterios en la formulación de los mismos. Del mismo modo, obtener mayor información respecto a la aplicación de la técnica de asociación libre de palabras y su forma de aplicación, interpretación y vaciado de los resultados.

BIBLIOGRAFÍA

- ABRIC, J. (1994). *Practiques Socials Et Representation*. Paris: P.U.F.

- ALZATE, M. (2003). *La Infancia Concepciones Y Perspectivas*. Colombia: Papiro.

- ASAMBLEA LEGISLATIVA ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA. (2014) *Código niño, niña y adolescente*..Arte y diagramación: SPC Impresores S.A.

- BARRIOS, J. (2009) *"Manual Pedagógico Para La Aplicación De Grupos Focales"* La Paz – Bolivia: Grafica singular.

- BRUNER, J. (1998) *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Editorial Alianza, Madrid, España.

- BROWEN, J. (1985). *Historia de la educación occidental*. Barcelona. Herder.

- CASAS, F. (1998). *Infancia: perspectivas psicosociales*. Barcelona: Paidos.

- CAMUS, M. J., GALVÁN, L., LAGOS V. (2000) *Los Niños en las Calles de su Barrio*. *Construcción de Significaciones*. Tesis para optar al Grado de Licenciado en Psicología. Universidad Diego Portales. Santiago.

- COTTET, P., ACEITUNO, R. (2001) *Informe Final Investigación Construcciones Narrativas del Objeto Social Droga*. Concurso Proyectos de Investigación. Universidad Diego Portales.

- DELGADO, B. (1998) *Historia de la infancia*. Barcelona. Ariel.

- DEFENSORÍA DEL PUEBLO. (2015). Estado plurinacional de Bolivia. Informe defensoría. *Las niñas y las adolescentes: derechos invisibilizados y vulnerados*. La Paz – Bolivia.

- DEFENSORÍA DEL PUEBLO (2015). *El ejercicio de los derechos humanos en el estado plurinacional de Bolivia*, La Paz – Bolivia.

- ESCOLANO, B. (1980). *Aproximación histórico-pedagógica a las concepciones de la infancia*. Studia Pedagogica. Revista de Ciencias de la Educación-Universidad de Salamanca.

- ECHEVERIA A., &, SAPIAINS, R, (2004). *Representaciones Sociales De Las Drogas De Jóvenes Urbano Populares En Proceso De Rehabilitación En Comunidad Terapéutica.* Universidad de Chile, Santiago.

- FIERRO, A (1997) *Desarrollo De La Personalidad En La Adolescencia.* Aparece en desarrollo psicológico y educación I. Edit., Alianza. Impreso en Madrid. España.

- HERNÁNDEZ, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta edición. EDITORES, S.A. DE C.V. 176.

- HIERRO, L. (1991). *¿Tienen los niños derechos? Comentario a la Convención sobre los derechos del niño*. Revista de Educación.

- IBÁÑEZ, T. (1990). *Aproximaciones a la Psicología Social*. España: Sendai.

- JODELET, D. (1986). *La Representación Social: Fenómenos, Concepto y Teoría en Moscovici,* S. Barcelona. Paidos.

- MARIC. M. (2010). *Manual para la aplicación de la técnica de "Asociación libre de palabras" en representaciones sociales*. La Paz, Bolivia. Grafica singular.

- MEZZA, V. (2004). *Trabajo infantil en Bolivia características y condiciones*. UNICEF. Illanes Creativos Asoc. Bolivia.

- NARODOWSKI, M. (1994). *Infancia y poder*. *La conformación de la pedagogía moderna*. Buenos Aires: Aique.

- PAPALIA, D., WENDKOS, S., R. (2010). *Desarrollo Humano* (11ª ed.). México: McgrawHill.:

- PALACIOS, C. (2004). *El descubrimiento de América, pasado y porvenir de la infancia de este continente*. Association Des Amis Du Mexique En France.

- PAVEZ. I. (2012). *Sociología De La Infancia: Las Niñas Y Los Niños Como Actores Sociales*. Revista de sociología, No 27. España.

- RÍOS, M. (2003). *Modulo Historia de la infancia*. Luis amigo Fundación Universitaria.

- ROJAS, X. LORA, M (2008). *El niño como sujeto desde el psicoanálisis.* Revista Ajayu, Vol. VI. No 2.

- SALSKIVEL J.. (1998). *Métodos De Investigación.* México. Prentice hall.

- SANDOVAL, S. (2012). *Psicología del desarrollo humano II*, Culiacan Sinaloa.

- UNICEF. (2010). *Por los niños, niñas y adolescentes de Bolivia*. Bolivia. SPC.

- URRIOLAGOITIA, G. (2014). *Familia Y Niño Desde El Psicoanálisis*. Intervención en crisis y clínica psicoanalítica. La Paz – Bolivia. Universidad católica San Pablo.

ANEXOS

ANEXO 1

TABLA DE REGISTRO DE LA

TÉCNICA DE ASOCIACIÓN LIBRE DE PALABRAS

DATOS.

SEXO: Masculino ( ) Femenino ( )

EDAD: a) 10 Años b) 11 Años c) 12 Años

Consigna: Menciona 5 palabras que te vienen a la mente, cuando escuchas la palabra (…)

- Niñez
- Niño
- Niña

UNIDADES REPRESENTACIONALES (PALABRA INDUCTORA)	ORDEN DE LAS ASOCIACIONES				
	1	2	3	4	5
NIÑEZ					
NIÑO					
NIÑA					

ANEXO 2

RESULTADOS DE LA TÉCNICA DE ASOCIACIÓN LIBRE DE PALABRAS

UNIDADES REPRESENTACIONALES PALABRA INDUCTORA (NIÑEZ)	**ORDEN DE LAS ASOCIACIONES**				
VARONES	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
10 AÑOS	Felicidad	Jugar	Estudioso	Animado	Flojo
	Juego	Diversión	Juguetón	Travieso	Mentiroso
	Chiquito	Juguetón	Pequeño	Tierno	Amigable
	Niño	Niña	Pequeño	Nacer	Morir
	Infancia	Pequeño	Tierno	Bebe	Juguetes
	Niño	Juguetes	Pistolas	Bicicleta	Ruedas
	Chiquito	Mama	Cuidar	Hermano	Pequeño
	Jugar	Felicidad	Parque	Juguetón	Paseos
	Jugar	Estudiar	Responsable	Aprovechar	Niño
	Jugar	Tareas	Bailar	Cantar	Nadar
11 AÑOS	Juguetes	Biberón	Mama	Pequeño	Travieso
	Niño	Jugar	Recoger	Desorden	Inquietud
	Juguetón	Divertido	Pequeño	Tranquilo	Revoltoso
	Niño	Juguetes	wawa	Inquieto	Juguetón
	Diversión	Amigos	Jugar	Pelear	Juguetes
	Juguetes	Pequeño	Juguetón	Molestoso	Llorón
	Jugar	Correr	Reír	Amistad	Juguetes
	Bonito	Divertido	Gracioso	Buena	Hermoso
	Niño	Cabello	Juguetón	Travieso	Ojos
	Leer	Profesores	Llorar	Reír	Correr
12 AÑOS	Divertido	Juguetón	Comelón	Deportista	Inteligente
	Niño	Jugar	Compartir	Reír	Juguetes
	Niño	Niñera	Mamá	Papa	Tío
	Niño	niña	Juguetes	Legos	Autos
	Niño	Niña	Pequeño	bebe	Travieso
	Niño	Juguetes	Peluche	Muñecos	Pelotas
	Juguetes	Estudiar	Limpieza	Bañarse	Escuela
	Niño	Juguetes	Ropa	Colegio	Primo
	Alegría	Amor	Juegos	Niños	Juguetes
	Divertido	Infantil	Inocencia	Ágil	Tareas

UNIDADES REPRESENTACIONALES PALABRA INDUCTORA (NIÑEZ)	ORDEN DE LAS ASOCIACIONES				
MUJERES	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
10 AÑOS	Alegre	Juguetón	Divertido	Juega	Estudia
	Alegre	Feliz	Niños	Juguetes	Pelota
	Niño	Escuela	mamá	Juguetes	Pequeño
	Niño	Niña	Jugar	Correr	Renegar
	Juguetes	Ropa	Escuela	Desayuno	Casa
	Niño	Pelota	Juguetes	carro	Mamá
	Ropa	Resbalin	jugar	Vestirse	Aprender
	Jugar	Risas	Diversión	Compañerismo	Amistad
	Bonita	Linda	Alegre	Familiar	Comprensivo
	Juguetes	Libros	Escuela	Tareas	Pintar
11 AÑOS	Balón	Bicicleta	Play	Futbol	Dormir
	Niña	Niño	Juegos	Pequeño	Feliz
	Familia	Nombres	Juguetón	Chistoso	Anelli
	Juegos	Diversión	Parques	Colegio	Amigos
	Juventud	Adolescencia	Adultos	Clases	Seminarios
	Juguetón	Escuela	Cuaderno	Amigos	Aprender
	Alegría	Amigos	Dulces	Juguetes	Familia
	Divertirse	Estudiar	Jugar	Noble	Dócil
	Niño	Niña	Juguetes	Juegos	Juguetones
	Estudia	Juegos	Parque	Escuela	Diversión
12 AÑOS	Balón	Muñeca	Niña	Niño	Juego
	Pequeño	Juguete	Dulces	Amor	Libertad
	Juguetes	Televisión	Travesuras	Berrinche	Alegría
	Inquieto	Juguetón	Saltar	Jugar	Molestoso
	Juguetes	Dulces	Travesuras	Animación	Molestan
	Amigos	Amistad	Muñecas	Juguetes	Tele
	Jugar	Amigos	Feliz	Triste	Emocionada
	Juegos	Diversión	Parque	Tele	Animación
	Vida	Jugar	Divertirse	Música	Adrenalina
	Clases	Jugar	Música	Familia	Divertirse

UNIDADES REPRESENTACIONALES PALABRA INDUCTORA (NIÑO)	ORDEN DE LAS ASOCIACIONES				
VARONES	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
10 AÑOS	Jugar	Deportista	Flojo	Estudioso	Enamorado
	Cabello	Ojo	Chompa	Pantalón	Nariz
	Juguetón	Chinchoso	Amable	Tierno	Comer
	Varón	Fuerte	Diferente	Feliz	Triste
	Divertido	Juguetón	Infantil	Gamer	Deportista
	Malo	Pega	Juguetes	Golpes	Pelea
	Ropa	Peine	Buso	Pelota	Deporte
	Estudiante	Trabajador	Corredor	Rápido	Bajito
	Juguetón	Estudiante	Molestoso	Presumido	Elegante
	Juega	Corre	Escucha	Tareas	Deporte
11 AÑOS	Travieso	Deportista	Baboso	Llorón	Tímido
	Desorden	Mentiroso	Desobediente	Futbol	Irresponsable
	Juguetes	Travieso	Extremo	Divertido	Pequeño
	Juguete	Travieso	Ropa	Dormir	Televisión
	Amigos	Pelear	Hermanos	Discutir	Ayudar
	Cabello	Madurez	Juguetón	Futbol	Correr
	Futbol	Básquet	Amigos	Alegría	Amigables
	Fuerte	Juguetón	Soñador	Travieso	Curioso
	Cabello	Ojos	Celular	Fuerte	Oreja
	Jugar	Aprender	Leer	Reír	Pegar
12 AÑOS	Muñecos	Libros	Colegio	Amigos	Padres
	Torpe	Deportes	Inteligente	Molestoso	Fuerte
	Azul	Celeste	Juguetes	Héroes	Muñecos
	Play	Exboox	Tele	Legos	Autos
	Travieso	Deportista	Inteligente	Bonito	Raro
	Pelota	Futbool	Fuerza	Autos	Robot
	Estudiar	Crecer	Alimentarse	Tareas	Amigable
	Balón	Partido	Juguetes	Básquet	Cancha
	Autos	Juguetón	Grito	Hablador	Alegre
	Divertido	Alegría	Travieso	Joven	Pequeño

UNIDADES REPRESENTACIONALES PALABRA INDUCTORA (NIÑO) NIÑAS	ORDEN DE LAS ASOCIACIONES				
	1	**2**	**3**	**4**	**5**
10 AÑOS	Video juegos	Oscuro	Futbol	Televisión	Celular
	Auto	Cuerda	Corbata	Camisa	Zapatos
	Pelota	Cartas	Tenis	Futbol	Camisa
	Jugar	Travieso	Inquieto	Renegar	Flojo
	Lentes	Corbata	Camisa	Carros	Mochila
	Pelota	Juguetes	Autos	Pantalón	Cabello
	Corto	Polera	Zapatos	Aprender	Jugar
	Juguetón	Amable	Alto	Irresponsable	Amistoso
	Juguetón	Caballeroso	Alegre	Bonito	Sensible
	Héroes	Futbol	Tenis	Cabello	Ropa
11 AÑOS	Futbol	Televisión	Buzo	Zapatos	Cinturón
	Azul	Varón	Hombre	Carro	Masculino
	Desobediente	Hombre	Corto	Azul	Sensible
	Play	Compu	Acción	Aventura	Juegos
	Joven	Flojo	Estudioso	Fregado	Loco
	Pelota	Auto	Bicicleta	Egoísta	Malo
	Torpe	Grosero	Travieso	Estudioso	Ágil
	Molestoso	Torpe	Juguetón	Estudioso	Bueno
	Estudioso	Juguetón	Alegre	Divertido	Compañero
	Pantalón	Mochila	Juegos	Lentes	Cabello
12 AÑOS	Cinturón	Pelota	básquet	Muñecos	Video juegos
	Balones	Futbol	Pelota	Zapatos	Risas
	Torpe	Agresivo	Autos	Tierno	Partidos
	Zapatos	Corbata	Pantalón	Lentes	Cabello
	Travesuras	Futbol	Juguetes	Molestoso	Chupón
	Juguetes	Pelea	Familia	Tele	Travieso
	Futbol	Deporte	Correr	Saltar	Televisión
	Niña	Hombre	Masculino	Joven	Macho
	Autos	Pelotas	Irresponsable	Juguetón	Infantil
	Estudiar	Tele	Clases	Jugar	Divertirse

UNIDADES REPRESENTACIONALES PALABRA INDUCTORA (NIÑA)	ORDEN DE LAS ASOCIACIONES				
VARONES	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
10 AÑOS	Estudios	Bonita	Juguetona	Perfeccionista	Hiperactiva
	Muñecas	Casa	mama	Zapato	Pelo
	Juguetona	Pequeña	Solidaria	Coqueta	Tierna
	Mujer	Sensible	Delicada	Pequeña	Nacimiento
	Aburrida	Pelo	Pintura	Maquillaje	Pequeña
	Barbie	Juguetes	Toboganes	Delfin	Caballos
	Pelo	Gogo	Espejo	Maquillaje	Abrigo
	Trenza	Nerviosa	Feliz	Audaz	Zapatos
	Coqueta	Presumida	Elegante	Molestosa	Estudiante
	Muñeca	Tareas	Cuerda	Corre	Té
11 AÑOS	Pelo	Maquillaje	Muñecas	Presumida	Cinturón
	Vestidos	Cabello	Moda	Ropa	Tarea
	Pequeña	Pelo	Ropa	Muñecas	Juguetes
	Muñecas	Vestidos	Zapatos	Osos	Cocina
	Amigos	Cabello	Deporte	Juguetes	Diversión
	Cabello	Uñas	Tacones	Vestidos	Pestañas
	Alta	Linda	Vestidos	Reloj	Perfume
	Patea	Malas	Abusivas	Traviesas	Juguetonas
	Cabello	Ojos	Bonita	Estudiosa	Maquillaje
	Jugar	Hablar	Correr	Estudiar	Aprender
12 AÑOS	Bonita	Divertida	Estudiosa	Criticona	Molestosa
	Feliz	Muñecas	Pequeña	Chistosa	Juguetes
	Juguetes	Muñecos	Bebes	Rosa	Zapatos
	Muñecas	Peluche	Corazón	Vestidos	Cabello
	Mujer	Traviesa	Bonita	Feliz	Alegre
	Muñeca	Peluche	Zapatos	Cartera	Espejo
	Muñecas	Vestidos	Sombrero	Zapatillas	Uñas
	Vestidos	Muñecas	Ropero	Pelo	Rosado
	Bonita	Habladora	Juguetona	Vestidos	Maquillaje
	Cabello	Inteligente	Comprensiva	Creativa	Glamorosa

UNIDADES REPRESENTACIONALES PALABRA INDUCTORA (NIÑA)	ORDEN DE LAS ASOCIACIONES				
NIÑAS	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
10 AÑOS	Rosado	Muñecas	Jugar	Coqueta	Tierna
	Vestidos	Muñecas	Collar	Anillo	Cartera
	Persona	Vestidos	Collar	Zapatos	Aretes
	Vestidos	Juguetes	Aretes	Maquillaje	Novio
	Pelo	Vestidos	Zapatillas	Ballet	Bailar
	Vestidos	Tacos	Winchas	Cabello	Labial
	Peinarse	Vestidos	Zapatos	Cabello	Ojos
	Linda	Alta	Buena	Educada	Responsable
	Divertirá	Alegre	Amable	Amistosa	Comprensiva
	Cabello	Vestidos	Falda	Rosa	Pintarse
11 AÑOS	Jugar	Vestidos	Pintarse	Mirar	Dormir
	Mujer	Femenina	Muñecas	Rosado	Lila
	Chica	Cabello	Rosado	Organizada	Bonita
	Muñecas	Cosas	Té	Princesas	Vestidos
	Señorita	Pequeña	Fregada	Inteligente	Estudiosa
	Mujer	Juegos	Muñecas	Perro	Colegio
	Buena	Traviesa	Rosado	Juguetona	Responsable
	Juguetona	Noble	Dócil	Buena	Bonita
	Pequeña	Traviesa	Juguetona	Alegre	Divertida
	Ropa	Cabello	Libros	Zapatos	Vestidos
12 AÑOS	Vestidos	Muñecas	Winchas	Faldas	Blusa
	Rosado	Muñecas	Ropa	Dulces	Flores
	Cabello	Frágil	Tierna	Coqueta	ordenada
	Bonita	Zapato	Peinado	Uñas	Falda
	Barbies	Dulces	Manillas	Pintura	Coleta
	Juguetes	Familia	Amigos	Alegría	Enojo
	Jugar	Parque	Pasear	Correr	Divertirse
	Niño	Mujer	Adolescente	Femenino	Hembra
	Juguetes	Dedos	Cabello	Winchas	Peine
	Reír	Jugar	Divertirse	Estudiar	Libertad

ANEXO 3

RELACIONES ENTRE SINÓNIMOS

(GRUPO CONTROL)

El presente trabajo de campo, se realizó con el objetivo de poder determinar cuál será la palabra inductora que formará parte del núcleo representacional. Los sujetos con los cuales se realizó el trabajo de campo para cada edad y género fueron 10 niños y 10 niñas. La forma de trabajo y las preguntas de: ¿Qué significa (...)? y ¿Qué relación existe entre estas palabras? Fueron sugeridas por la Lic. Virna Rivero profesor guía en esta investigación.

UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑEZ NIÑAS DE 10 AÑOS (mujeres) **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Divertido - Juguetón - Juega - Feliz - Jugar - Risas - Diversión	**UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑEZ NIÑOS DE 10 AÑOS (Varones)** **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Felicidad - Jugar - Animado - Juego - Diversión - Juguetón - Travieso
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Escuela - Estudia - Aprender - Libros - Tareas	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Pequeño - Chiquito
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Ropa - Vestirse	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Pistolas - Bicicletas - Ruedas
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Bonito - Lindo	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Estudiar - Estudioso - Tareas
UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑEZ	**UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑEZ**

NIÑAS DE 11 AÑOS (mujeres)	NIÑOS DE 11 AÑOS (Varones)
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Balón - Bicicleta - Play - Juegos - Futbol - Juguetes - Parques	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Juguetón - Travieso - Jugar - Divertido - Revoltoso - Reír - Divertido - Gracioso
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Feliz - Juguetón - Chistoso - Diversión - Alegría	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Leer - Profesores
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Colegio - Clases - Escuela - Cuaderno - Aprender - Estudiar - Estudia	
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Noble - Dócil	
UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑEZ NIÑAS DE 12 AÑOS (mujeres) **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Travesuras - Alegría - Juguetón - Jugar - Animación - Diversión - Divertirse - Feliz	**UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑEZ NIÑOS DE 12 AÑOS (Varones)** **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Autos - Peluches - Muñecas - Pelotas - Juguetes - Juegos

- Emocionada - Diversión	
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Balón - Muñecas - Juego - Juguetes - Juego - Juegos	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Diversión - Juguetón - Reír - Travieso - Alegría - Divertido
UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑO NIÑAS DE 10 AÑOS (mujeres) **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Corbata - Camisa - Zapatos - Tenis - Mochila - Pantalón - Corto - Polera - Ropa	**UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑO NIÑOS DE 10 AÑOS (Varones)** **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Juguetón - Jugar - Feliz - Divertido - Juguetón - Gamer - Juguetón - Juega
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Juegos - Cuerdas - Autos - Pelotas - Carros - Juguetes - Autos	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Fuerte - Malo pega - Golpes pelea - Molestoso - Pega
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Jugar - Travieso - Inquieto - Juguetón - Alegre	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Estudioso - Estudiante - Tareas
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Amistoso - Caballeroso - Amable	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Deportista - Deporte
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre**

estas palabras? - Flojo - Irresponsable	**estas palabras?** - Chompa - Pantalón - Ropa - Buso
	¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Corredor - Rápido - Corre
	¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Juguetes - Pelotas
	¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Amable - Tierno
UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑO NIÑAS DE 11 AÑOS (mujeres) **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Desobediente - Loco - Flojo - Malo - Egoísta - Malo - Torpe - Grosero	**UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑO NIÑOS DE 11 AÑOS (Varones)** **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Travieso - Extremo - Divertido - Alegría - Juguetón - Travieso - Curioso - Jugar - Reír
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Fregado - Travieso - Molesto - Juguetón - Alegre - Divertido	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Desorden - Mentiroso - Desobediente - Irresponsable - Pegar - Discutir
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?**

- Carro - Play - Juegos - Pelota - Autos - Bicicleta - Juegos	- Amigos - Amigables
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Buso - Zapatos - Cinturón - Pantalón - Mochila	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Aprender - Leer
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Varón - Hombre - Masculino	
UNIDAD REPRESENTACIONAL **PALABRA INDUCTORA** **NIÑO** **NIÑAS DE 12 AÑOS (mujeres)** **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Pelota - Muñecos - Video - Juegos - Balones - Pelotas - Autos - Juguetes	**UNIDAD REPRESENTACIONAL** **PALABRA INDUCTORA** **NIÑO** **NIÑOS DE 12 AÑOS (Varones)** **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Muñecos - Juguetes - Héroes - Play - Exboox - Legos - Autos - Pelotas - Autos - Robot - Juguetes - Juegos
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Risas - Travesuras - Travieso - Juguetón - Jugar - Divertirse	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Travieso - Juguetón - Alegre - Divertido - Alegría - Travieso
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?**

- Torpe agresivo - Molestoso - Pelea - Irresponsable	- Libros - Colegio - Inteligente - Estudia - Tareas
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Cinturón - Zapatos - Corbata - Pantalón	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Futbol - Balón - Cancha
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Hombre - Masculino - Macho	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Torpe - Molestoso
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Estudiar - Clase	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Amigos - Amigable
	¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Deportes - Deportista
	¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Fuerte - Fuerza
UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑA NIÑAS DE 10 AÑOS (mujeres) **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Vestidos - Cartera - Zapatos - Tacos - Falda	**UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑA NIÑOS DE 10 AÑOS (Varones)** **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Muñecas - Barbies - Juguetes - Toboganes - Cuerdas
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Pelo - Cabello - Peinarse	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Bonita - Coqueta - Presumida - Elegante
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Buena	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?**

- Responsable - Amable - Amistoso - Comprensiva	- Juguetona - Hiperactiva - Feliz
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Muñecas - Juguetes	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Pelo - Trenza
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Jugar - Alegre - Divertida	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Zapato - Abrigo
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Collar - Aretes	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Tierna - Sensible
	¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Maquillaje - Pintura
UNIDAD REPRESENTACIONAL **PALABRA INDUCTORA** **NIÑA** **NIÑAS DE 11 AÑOS (mujeres)** **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Jugar - Fregada - Traviesa - Juguetona - Alegre - Divertida	**UNIDAD REPRESENTACIONAL** **PALABRA INDUCTORA** **NIÑA** **NIÑOS DE 11 AÑOS (Varones)** **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Vestidos - Ropa
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Vestidos - Ropa - Zapatos	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Pelo - Cabello
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Mujer - Femenina - Chica - Señorita	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Muñecas - Juguetes
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Juegos - muñecas	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Diversión - Travieso - Juguetonas - Jugar
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?**

- Inteligente - Colegio - Estudiosa - Libros	- Tareas - Estudiosa - Estudiar - Aprender
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Buena - Nnoble - Dócil	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Bonita - Linda
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Rosado - Lila	
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Responsable - Organizada	
UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑA NIÑAS DE 12 AÑOS (mujeres) **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Alegría - Jugar - Correr - Divertirse - Reir	**UNIDAD REPRESENTACIONAL PALABRA INDUCTORA NIÑA NIÑOS DE 11 AÑOS (Varones)** **¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Juguetes - Muñecas - Peluches
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Vestidos - Winchas - Faldas - Blusa - Ropa - Zapatos	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Divertida - Feliz - Chistosa - Traviesa - Alegre - Juguetona
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Cabello - Coqueta - Peinado - Coleta - Cabellos - Winchas - Peines	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Vestidos - Zapatos - Zapatillas
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Muñecas - Barbies - Juguetes - Parques	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Estudiosa - Inteligente - Creativa

¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Mujer - Femenina - Hembra	**¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras?** - Cabello - Pelo
¿Qué significa? ¿Qué relación existe entre estas palabras? - Dulce - Frágil - Tierna - Bonita - Dulce - Bonita	

ANEXO 4

CARTA DE INVITACIÓN PARA GRUPOS FOCALES

La Paz,…de….de 2017

Señor.

A quien corresponda.

PADRE DE FAMILIA

Presente:

REF: INVITACIÓN

De Nuestra Consideración.

Mediante la presente carta le hacemos llegar los más cordiales saludos a su distinguida persona, deseándole éxitos en las labores que desempeña.

Con el objetivo de mejorar la calidad de la educación de nuestros estudiantes, la Comunidad De Educación Integral (C.E.I.), organizará una reunión en la que se pondrá en práctica el análisis y la interpretación critica en nuestros estudiantes, teniendo como principal herramienta un grupo focal. *Los grupos focales son un espacio de opinión grupal, que privilegia la interacción grupal entre personas mediante la conversación en un grupo pequeño de debate.* Esto con el objetivo de identificar los intereses de los estudiantes y su capacidad discursiva e interpretativa.

La reunión está fijada para el próximo sábado… de … en la Comunidad De Educación Integral CEI. (MENTOR). Ubicado en la avenida 6 de agosto No 2296 Sala 1. La cual comenzará a las 12:00 pm y concluirá con un refrigerio y una confraternización social con los niños a las 13:00 pm.

Advirtiendo las capacidades y motivaciones que ha demostrado….., ha sido seleccionado para formar parte de esta actividad, ya que su aporte será significativo.

Esperando la participación de su niño (a), en la fecha y el horario indicado lo saludamos atentamente.

ANEXO 5

REDACCIÓN DEL GRUPO FOCAL

RESULTADOS DEL GRUPO FOCAL.

NIÑOS Y NIÑAS DE 10 AÑOS.

Pregunta 1.

- **¿Qué es la niñez?**

Rafael. "Es una época de la vida que principalmente es hasta los trece años o doce años. Es un momento en el que tenemos más flexibilidad y rapidez".
José. "Los niños somos más flexibles, pero cuando vamos envejeciendo todos se empiezan a cansar. Y estoy de acuerdo con lo que Rafael dijo".
Andrea. "La niñez es la etapa de la vida hasta los diez años, donde se terminan de desarrollar las últimas células en el cuerpo. También, estamos más activos y aprendemos mejor, porque se están desarrollando las células y por eso podemos aprender mejor".
Aleyda. "Yo si estoy de acuerdo con todos. Porque si están diciendo la respuesta. La niñez es la primera etapa que los niños están pasando, es como cuando más te diviertes, no como cuando eres más grande y te pones más flojo".
José. "Los adultos en realidad si se ponen más flojos, a diferencia de la niñez donde estamos más activos. A los adultos les importa más el trabajo que divertirse, y ya no les gusta ir a jugar. Los adultos ven al juego como una pérdida de tiempo".
Rafael. "En la niñez en cambio, siempre estamos divirtiéndonos, queriendo ir de un lado para el otro, queriéndonos divertir siempre. Los niños no queremos aburrirnos, siempre pensamos en que vamos a hacer, y aunque llegue el aburrimiento, sólo piensas en que vas a hacer y creas juegos en tu mente".
José. "Los niños son más activos, nos gusta la diversión y no queremos estar aburridos. La diferencia que hay en un adulto y un niño, es que piensan que ya ha pasado esa etapa y que ya no piensan como pesaban antes. Incluso se olvidan que antes ellos también fueron niños"
Andrea. "Los niños somos más juguetones, a diferencia de los adultos que solo piensan en el trabajo. Y no se dan cuenta que ellos también fueron niños".
Rafael. "Los niños siempre pensamos en la diversión, para no estar todo el tiempo aburridos. A nosotros nos parecen las tareas que hacen los adultos muy aburridas".
José. "Las tareas algunas veces te aburren, porque simplemente copias y resuelves ejercicios. Muchas veces cuesta hacer eso. Mientras que en la niñez, entras a un mundo donde todo es posible, donde nada es imposible".

Pregunta 2

- **¿Cómo se comporta o actúa un niño?**

Rafael. "Generalmente somos más traviesos, pero eso no implica que las niñas no hagan travesuras, todo ser humano en la vida hizo alguna travesura en su vida. Nosotros somos más flojos que ellas, más altos mayormente y más musculosos".
José. "Estoy de acuerdo con lo que Rafael dijo. Nosotros somos más traviesos que las mujeres, y un poquito más flojos. Porque siempre buscamos lago más divertido. Hay una diferencia entre los niños y las niñas, porque a los niños nos gustan los legos ya las niñas las berbíes. A nosotros nos gusta algo más de acción, de explosión, de bombas atómicas. A las niñas en cambio les gusta algo más tranquilo".
Rafael. "Nosotros jugamos con juguetes diferentes a las de ellas, ellas no piensan más allá de la magia. Ellas no creen en la ciencia ficción, tal vez en fantasmas".
Andrea. "Los niños son más traviesos y juguetones, les gusta más la ciencia ficción y esas cosas. En cambio a nosotras no nos gusta tanto".
Aleyda. "Yo pienso que los niños con una sola cosa no se conforman. Algunas veces si estamos jugando algo, los niños quieren algo más profundo, un poco más atrevido, algo más de acción".

José. “Como que los niños sólo necesitamos de algo para saltar en un precipicio. Los niños queremos algo más atrevido, algo de más acción”.
Rafael. “A nosotros nos gustan principalmente las luchas, somos principalmente más fuertes que las niñas, y no nos gustaría por ejemplo jugar con muñecos. Porque es diferente los juguetes que utilizamos entre géneros”.
Aleyda. “Que los niños solo piensan en lastimarse o maltratarse. Y buscan como que hacerse al más fuerte”
Andrea. “Los niños sólo buscan juegos para lastimarse. Y la mayoría de las veces siempre juegan a las luchas”
José. “A nosotros los niños nos gustan los juegos bruscos, algunas veces pensamos que somos Hullk. Nos gustan las peleas, y algunas veces las niñas no entienden como somos nosotros”.

Pregunta 3

- **¿Cómo se comporta o actúa una niña?**

Aleyda “Ella siempre actúa como para que no esté en problemas, las niñas son bien delicadas y siempre hacen cosas buenas, en vez de hacer cosas malas”.
José “Las niñas buscan no meterse en problemas como lo hacen niños. Eso de siempre meternos en problemas para salir victoriosos. Las niñas siempre piensan en salir bien, las niñas siempre buscan no lastimarse ni nada”
Andrea “Las niñas somos más delicadas, no somos tan torpes como los niños, y a nosotras nos gusta jugar con muñecas. En cambio a los niños no”.
Rafael “Por eso no hay muchas mujeres villanas en la ciencia ficción. Otra cosa es en los juegos: por ejemplo, ellas siempre tratan de tener las mejores cosas. Les gusta tener más cosas como carteras o ropa. Ellas buscan tener lo mejor para ganar”.
Aleyda “Las niñas somos más educadas para quedar bien”.
José “Si, las niñas siempre como que se arreglan para quedar bien frente a los demás, siempre hacen eso para ganar. La diferencia muy grande entre una niña y un niño, es que a las niñas no les gusta meterse en problemas”
Andrea “Las niñas somas más limpias, coquetas y bonitas. Mientras que los niños no les gusta tanto su apariencia. A los niños solo les interesa jugar”.
Aleyda “Las niñas siempre buscamos quedar bien con todo, con la apariencia o con la educación”.
José “Las niñas algunas veces también son brutas cuando se enfurecen, y ahí es que son peores que los hombres”.
Rafael “Si cuando las niñas se enojan, se enojan de verdad. No como los hombres, porque algunas veces las niñas son más rudas que los hombres. Las niñas tardan mucho más en disculparse que los niños en sí”

Pregunta 4

- **¿Qué diferencia existe entre un niño (a) y un adolescente?**

Aleyda “Los niños piensan más en divertirse, y los adolescentes se quieren divertir pero no jugando ni nada, están con su celular, hablando con las demás personas. La gran diferencia que hay es que ellos son los más aburridos que los niños. Los niños piensan en todo momento en jugar y en divertirse. Ellos solo piensan en ver videos”.
José “Los niños somos más activos, nos divertimos con juguetes o muñecos. Pero los adolescentes se divierten con películas o video juegos”.
Rafael “Los adolescentes son más atrevidos que los niños, mucho más atrevidos. Los adolescentes siempre quieren estar en fiestas, son más superficiales que los niños”.
Andrea “Que los niños somos más juguetones, casi siempre hacemos caso a nuestros padres. En cambio los adolescentes, siempre quieren estar solos. Igual se divierten, pero solo cuando van a fiestas, en realidad ellos no son tan divertidos como los niños”.
José “Los adolescentes se vuelven más como adultos, se vuelven más atrevidos que los niños. Los adolescentes quieren pasarla al máximo. A diferencia de los niños que no quieren estar tan al máximo, los adolescentes quieren estar al máximo, aunque arriesguen su vida”.
Rafael “Que los niños somos más pequeños, y pensamos en divertirnos de otras formas. Los adolescentes se divierten de una forma, y los niños de otra”.
Andrea “Que los niños no se enojan tan fácilmente, porque ellos solo piensan en jugar y eso. En cambio lo adolescentes, si hacen algo malo se enojan muy fácil”.

José "Los adolescentes se enojan más, los adolescentes se enojan mucho más con sus padres porque no obedecen. A diferencia de los niños que siempre buscan como pedirle perdón a sus padres".

Pregunta 5

- **¿Ustedes son niños y niñas? ¿por qué?**

José "Porque nos gusta divertirnos, me gusta jugar con muñecos. Soy niño porque todavía no he llegado a la adolescencia, ni la adultez, pero pronto voy a llegar".

Aleyda "Yo no soy niña, porque mi hermana me arruino mi infancia. Porque cuando yo era más pequeña, yo veía a mi hermana con su celular y cosas de grandes. Y al fin y al cabo me han comprado un celular, y yo ya no estoy jugando como con juguetes, y estoy todo el tiempo con el celular. Y bueno, ya no quiero jugar".

Andrea "Yo tampoco diría que soy niña, porque más me dedico al celular, ya no me interesa tanto las muñecas, solamente la tecnología".

Rafael "En realidad es la tecnología la que está arruinando la niñez de todos, me parece a mí que la tecnología es el principal problema de la niñez. En realidad los niños y las niñas siempre queremos el celular y esas cosas, porque envidiamos a las demás personas, y por eso nosotros queremos lo que ellos tienen".

José "En realidad es la tecnología la que está arruinando la niñez de todos, me parece a mí que la tecnología es el principal problema de la niñez. En realidad los niños y las niñas siempre queremos el celular y esas cosas, porque envidiamos a las demás personas, y por eso nosotros queremos lo que ellos tienen".

Aleyda "Entonces yo podría decir que no somos niños, sino que estamos entrando a la adolescencia, porque en realidad ya estamos envidiando a los adolescentes, ya queremos copiarlos, ya queremos ser más grandes".

Andrea "Nosotros somos más adictos a la tecnología. Entonces, nosotros queremos seguir creciendo para tener más cosas de la tecnología, y nos olvidamos de jugar, de ser más juguetones".

José "Antes los niños como no había tecnología, salían a la calle a jugar canicas a los dados, al bingo. La diferencia ahora es que en vez de estar jugando con canicas, están jugando en su celular candi Crash. Entonces ya no les interesa lo material, les interesa lo virtual".

9.1. NIÑOS Y NIÑAS DE 11 AÑOS.

Pregunta 1

- **¿Qué es la niñez?**

Uriel "Es una etapa donde puedes divertirte con juguetes, en cambio a medida que vas creciendo ya no podrías divertirte. La niñez es para jugar con carritos o rastings. Como yo que jugaba con carritos, pero un día cambio todo y ya no hay nada"

Ángel "La niñez es cuando tú tienes tus carritos y sigues jugando, crees en seres mágicos".

Alfredo "Yo soy el mayor de mis hermanos, cuando yo era más chiquito mi hermano me lo destrozaba todo. Mis dos hermanos más chiquitos".

Uriel "Yo estoy de acuerdo con Ángel. Ejemplo: yo antes creía en el ratón Pérez, cuando tenía seis o siete años y me quedaba despierto hasta la media noche y cuando desperté era mi mamá".

Valeria "Tiene que ver con los primeros años de vida, donde puedes jugar, donde no se preocupan mucho del colegio y tampoco tienen problemas".

Mayra "Yo estoy de acuerdo con Valeria. Porque los niños no se preocupan de nada, ni de sus tareas".

Kathia "La niñez es para divertirse, para ver programas de televisión pequeños. Para divertirse"

Cielo Yo estoy de acuerdo. Cuando tenemos hermanos pequeños no los destruye todo".

Uriel "Nosotros antes éramos así y no nos dábamos cuenta. Éramos llorones, mi hermana llora las 24 horas".

Alfredo "Yo estoy de acuerdo, antes destrozábamos las cosas. Son los seres que están en la infancia, son más pequeños que una persona, más imaginativos, más creativos".

Valeria "Los niños son más creativos que nosotros".

Katia "Los niños son más imaginativos que los mayores".

Uriel "Yo cuando era niño, cuando volvía del colegio y veía un juego de zombies, imaginaba que tenía unos controles para jugar".

Valeria "Mi hermana siempre está con sus muñequitas, imagina que ella es la profesora".

Uriel "Yo también recuerdo que jugaba con mi hermana a las Barbies, por que no tenía juguetes".

Mayra “Yo me imaginaba cuando era chiquita, que las ollas hablaban y yo hacía cuentos con eso”.
Ángel “Los niños son más creativos que nosotros, juegan con cosas que no son reales”.
Cielo “Los niños son más creativos que nosotros, juegan con cosas que no son reales”.
Uriel “Yo cuando entraba al supermercado y tenía como unos 6 o 5. Veía unos carritos de metal y los quería tener. Entonces, le pedía a mi mamá y ella me decía que no, que no alcanza. Entonces, yo lloraba mucho y hacia un berrinche en el súper mercado hasta que me lo comprara”.
Alfredo “A mí también me paso eso. Un día estaba manejando mi tablet y mi hermano se acerco y me dijo: ¿me prestas tu tablet? Y yo no quise. Entonces el hizo su berrinche, hasta que mis papás me obligaron a que le preste”.
Ángel “Los niños son berrinchudos, nosotros también éramos así de niños. Cuando queríamos algo y no nos daban nos poníamos a llorar y hacer berrinche”.
Katia “Cuando yo era pequeña me compraban una cocinita y mi hermano me quitaba haciendo su berrinche. Y yo le decía no, no toques. Y empezaba a hacer su berrinche, y mi mamá me decía dale y me he puesto a llorar y en ese momento mi hermano me ha dado”
Valeria “En mi caso en mi hermanita no pasa eso. Mi hermanita tiene que respetar lo que se le dice, pero alguna vez si le dan su gusto, pero no siempre”.
Ángel “Algunas mamás no te lo compran siempre, algunas veces te llevan a jalonazos”.
Mayra “Es verdad, porque yo he pasado por lo mismo, he hecho berrinche para que me lo compren una muñeca muy grande y no me lo han querido comprar. Y al final, igual no me lo han comprado”.
Pregunta 2

- **¿Cómo se comporta o actúa un niño?**

Uriel “Piensa que puede hacerlo todo, piensa que hay seres mágicos como santa Klaus, el ratón Pérez. Algunas veces imagina todo”.
Alfredo “Cuando yo era niño, jugaba a la guerra de la independencia, jugábamos a las guerras y sobrevivencia. Me imaginaba que habían personas que no eran reales”.
Cielo “Los niños actúan como lo que ven en las películas. Actúan como súper héroes o boxeadores”.
Valeria “Algunos niños actúan como ven que ven de los demás. Ejemplo a mi me dicen que soy el ejemplo de mi hermanita, lo que yo haga ella lo va a hacer. Además, siguen creyendo que existen seres mágicos, mi hermanita le hace una carta a Santa Klauss”.
Ángel “Ejemplo yo cuando era chiquito, tenía un mono y pensaba que podía volar y lo tire por la ventana”.
Alfredo “Se comportan como héroes como villanos, se comportan como en las guerras”.
Katia “Creen que son súper héroes. Mi hermanito imita al capitán América o Hull y me golpea a mí. O me viene a salvar”.
Valeria “Para mi primito todo es carritos, correr, gritar. Además que los varones son más terremotos que las mujeres”.
Uriel “A mí me gustan más los muñecos como hull. Antes me ataba un mantel y me lo ponía como una capa, y jugaba a ser súper héroe”.
Cielo “Mi mamá siempre ha dicho que los niños son los más fregados que las niñas, porque los niños consiguen su berrinche, mientras que las niñas no”.
Mayra “Los niños son más inquietos, se mueven de un lado para el otro, hurgan las cosas. Mientras que las niñas solo se sientan y listo”.
Katia “Cuando están enfermos nomas se ponen tranquilos”.
Uriel “Los niños son más indisciplinados. Ejemplo como yo cuando juego futbol me hago un chichón o me golpeo. Un niño quiere perder el tiempo”.
Alfredo “Mi hermano es así, yo ya no tanto. Se imagina ser un luchador profesional, sin motivo me ataca, me golpea”.
Ángel “Ellos son mas indisciplinados, corren juegan. Cuando vamos creciendo recién nos damos cuenta que éramos así”.
Alfredo “Somos más fregados porque nosotros maduramos más tarde que las niñas. Los varones maduran a los trece años y las niñas a los once las niñas son más maduras que los niños”.
Cielo “Los niños se lastimas más jugando y rápidamente van al hospital. Se lastiman por jugar”.
Valeria “Para mí los niños son más unidos entre varones, en cambio las mujeres se buscan su grupito; que de las populares o las corchas. Los varones de mi curso son más unidos, son como solo uno”.

Uriel “Los niños son unidos como lobos, y nunca se separan. Ejemplo, yo cuando a un niño lo han golpeado en mi colegio lo he ido a defender. Los niños son como mejores amigos, como familia”.
Katia “En la guardería de mi hermano lo han empujado a un niño, y mi hermano lo ha ido a defender rápidamente”.
Cielo “Los niños son más unidos aunque se insulten, aunque se enojen, aunque se golpean. Ellos siguen siendo amigos”.
Valeria “Los niños pase lo que pase siguen siendo unidos, en cambio nosotras no”.
Mayra “Los niños reaccionan más con torpeza, pegando”.
Valeria “Los varones no se desquitan con nosotras. No sé cómo ha sido la forma en la cual sus padres los han educado, pero no pueden pegarle a una chica”
Uriel “Los varones son muy unidos, aunque se insulten o pelen, siguen siendo amigos. En cambio las chicas, se pelean y nunca vuelven a ser amigas”.

Pregunta 3

- **¿Cómo se comporta o actúa una niña?**

Alfredo “Las niñas cuando se pelean ya no se hablan nunca más, en cambio los niños no”.
Valeria “Mayormente las niñas maduran más rápido que los varones. Juegan con barbies y con todo, pero al parecer cuando son pequeñitas hacen lo mismo que los varones. Cuando una niña se pelea con su amiguita ya no se vuelven a hablar nunca más”
Uriel “Las niñas son menos sociables, tardan más en hablar con otras chicas. Yo por ejemplo, en el primer día de clases ya me hice amigos de todos, en cambio las chicas no. Las chicas tardan como un mes en socializar, en hablar”.
Katia “Las niñas hablamos algunas veces, no tardamos mucho en socializar algunas veces”.
Ángel “Ellas se hacen grupos, de las populares, de las menos populares o de quien son más conocidas en los otros cursos. Pero, mucho demoran en hacer amigos, a diferencia de los varones que tardamos menos”.
Mayra “Las niñas si socializamos. Porque yo en primer día de clases vinieron otras niñas y hemos socializado, y hasta ahora seguimos siendo amigas”.
Uriel “Usan maquillaje, pero su belleza no importa. Solo les importa ser bellas”.
Valeria “En el curso hay una chica que es coqueta, hay una chica que es mala y otra que es la mejor alumna. La más coqueta es la más creída, o la más odiosa”.
Katia “Las chicas somos más tranquilas, como solidarias, somos humildes, somos respetuosas. Casi tenemos todos los valores. Pero en realidad las niñas no mostramos la belleza interior, el exterior nos importa más”.
Valeria “Algunas niñas les importa más lo exterior que lo interior, pero en mi curso, las más creídas son las que más amigos tienen, solo porque son cantidad”.

Pregunta 4

- **¿Qué diferencia existe entre un niño y un adolescente?**

Cielo “Que los adolescentes son más que no salen con sus hermanos, están con sus amigas, que van a cualquier lado pero con sus amigas y que ya no salen mucho con su familia. Ya no toman mucho en cuanta a sus hermanos, están más con su celular”.
Ángel “Los adolescentes son más maduros, ya pueden caminar solos, a nosotros nos recogen nuestras madres. A los niños no los dejan caminar solos”.
Katia “Mi prima cambio mucho, porque ya cambio de carácter ella ya es más adolescente y ya no quiere jugar conmigo, como cuando éramos pequeñas”.
Valeria “Yo tenía un primo que está en cuarto de secundaria y cambio así de golpe. A mí me parece que influyo su grupo de amigos”.
Alfredo “Los niños toman todo tranquilo, pero los adolescentes lo toman todo en serio. Son más serios”
Mayra “Los adolescentes solo salen con sus amigos y ya no están con la familia”.
Uriel “Mi primo cambio mucho, ya se hizo todo un hombre, estaba siempre con su celular, en el face o whatsaap”
Alfredo “A mi primo ya era grande, ya no juega como antes. Se la pasa más Whatsapeando”.
Katia “Cuando mi prima esta sin su celular todo es divertido, yo se lo ocultaba su celular para que juguemos”.

Cielo “La diferencia es que los adolescentes ya no les recogen sus padres. Sus amigos le meten la idea de salir a pasear por eso llegan en la noche, porque sus amigos le meten la idea y les hacen caso”.
Valeria “Además que los adolescentes salen más con sus amigos, sus padres no les dejan salir, igual ellos se escapan porque solamente influye el grupo”.

Pregunta 5

- **¿Ustedes son niños (as)? ¿por qué?**

Alfredo “Yo creo que ya no soy niño, soy más adolescente, porque ya estoy entrando a la pubertad”.
Uriel “Yo creo que todos seremos niños aunque crezcamos. Como mi hermana me invita a jugar pero yo ya no quiero, ya estoy grande. Pero bueno, al final acepto. Pero podemos sacar el niño interior que tenemos”.
Valeria “Yo creo que estoy en el intermedio, estoy dejando la niñez y estoy entrando a la adolescencia. Entonces no soy ni niña ni adolescente. Porque no solo son cambios físicos, sino es el modo de pensar de uno mismo”.
Katia “Yo sigo siendo niña, porque nunca voy a dejar mi niña interior. Porque voy a seguir jugando. Nunca dejaremos nuestro niño interior”.
Cielo “Si somos niños, porque algún día vamos a seguir jugando. Algún día vamos a seguir jugando. O algunas veces ya no quieren jugar porque les regalan celular y se meten en whatsaap o faceboock”.
Ángel “Tenemos como en un lugar guardado la niñez. Porque como han salido el juego de pokemon Go. A todos les han sacado su niño interior.”
Mayra “Si, somos niños porque tenemos un niño interior, y vamos a jugar cualquier rato”.
Ángel “Nosotros aun seguimos siendo niños, porque todavía no hemos cumplido la edad para entrar a la adolescencia”.
Cielo “Yo voy a seguir siendo niña aunque sea adolescente, porque van a salir algunos juegos que van a estar de moda y yo voy a querer aunque mis papás no me lo compren. Y ya no soy niña. Pero para mí voy a seguir siendo niña”.
Alfredo “Yo no soy niño ni soy joven. Igual estoy en la pubertad. A veces no quiero jugar pero a veces si quiero jugar”.
Katia “Yo sigo siendo niña, porque cuando veo unos juegos muy divertidos para pequeños yo quiero entrar y digo que tengo 10 años solo para entrar a los juegos pequeños”.
Valeria “Yo estoy entre el intermedio. Pero hay veces que el niño le supera al adolescente, como dicen el pokemon Go hasta los ancianitos están jugando. Pero eso no significa que sean niños, sino que sacan su niño interior”.
Mayra “Yo sigo siendo una niña, porque me gusta jugar juegos como voleibol”.
Ángel “Nosotros seguimos siendo niños aunque ya seamos adolescentes. Siempre en un momento vamos a decir ¿quieres jugar? y sacaras tú niño interior”.

9.2. NIÑOS Y NIÑAS DE 12 AÑOS.

Pregunta 1

- **¿Qué es la niñez?**

Carlos “Que es una etapa antes de los 14 años”.
Estefani “La niñez es una etapa de la vida que todos pasamos. Y que en esa etapa no hay preocupaciones, y que todo es diversión para los niños”.
Miguel “La niñez es cuando uno se divierte y la juventud es algo más complicado”.
Raquel “Para mí la niñez es algo que vivimos todos y que no podemos evitar. La niñez es buena”.
Dayra “Para mí la niñez es esa etapa de la vida en la que puedes jugar, relajarte y aprender. Ya que creo que es en esa etapa cuando mejor aprendemos, captamos las cosas. En cambio, vas creciendo y se va acumulando el estrés y las demás cosas que tienes que hacer y ya no puedes. Yo pienso que la niñez es más disfrutar y disfrutar”.
Ignacio “La niñez es como esa etapa más bella de la vida, es cuando no tienes ninguna preocupación. Ósea, es solo estudiar, hacer dibujos tareas y luego juegas y nada más”
Gabriel “La niñez es la mejor etapa de la vida, donde puedes divertirte, jugar con tus amigos y no tener preocupaciones”.
Estefani “Es una etapa donde no hay preocupaciones, es la etapa donde más aprendemos”.

Miguel “Cuando eres niño no tienes muchas preocupaciones más que estudiar, cuando eres más adolescente ya eres mayor o ya tienes una profesión, vas a trabajar y no tienes mucho tiempo. La niñez es para divertirse”.
Carlos “La niñez tiene preocupaciones por varias cosas en su entorno. El niño aun no puede decidir porque los padres deciden por él. Y como deciden por él, algunas cosas no puede plantearlas. Es una etapa que tiene varios problemas, pero la etapa adulta tiene aun más problemas. Estos problemas son la escuela, la pubertad y varios cambios que aparecen en el entorno”.
Dayra “En la niñez hay preocupaciones, ya que esta el colegio, estudiar, el sacarse buenas notas, el no aplazarse. Hay algunas cosas que no deciden los niños, como ir a una clase extra, pero por quedar bien con los padres lo hacen”.
Carlos “Los niños son los menores de 14 años y también son los que tienen carácter de niño y son físicamente pequeños”.
Dayra “Son personas menores de 14 años, para ellos lo más importante es llevarse bien con los demás o estudiar. Ellos no piensan lo que piensan los demás de ellos. Porque cuando son más grandes comienzan a pensar cosas como ¿qué dicen de mí? En cambio de niño eres más libre, menos piensas en los demás, mas piensas en ti mismo”
Gabriel “Como dijeron los demás. Los niños son los menores de catorce años, son libres, que no se preocupan de lo que dicen los demás, sino piensan en ellos mismos. Y piensan en llevarse bien con las personas”.
Estefani “Los niños son menores de 14 años, que no solo piensan en ellos mismos, son solidarios y que vale más su alegría que su orgullo. Cuando se enojan con otros niños no lo hacen en serio. Si se enojan se enojan por unos 5 minutos, no son como los adultos. Para ellos vale más su alegría que su orgullo”.
Ignacio “Los niños son como dicen todos, los menores de catorce años, que son libres, que algunas veces dan alegría y que no mienten”.
Raquel “Para mí no son específicamente los menores o mayores de 14 años. Para mí los niños son los que se pueden divertir y como dicen mis compañeros, piensan en ellos mismos y piensan en llevarse bien con las otras personas. No se preocupan de cómo son físicamente, como lo hacen los adolescentes, que están más preocupados de tener buena forma. Los niños no, no se preocupan por las cosas materiales, como por ejemplo los celulares o cualquier cosa”.
Dayra “Los niños son más explícitos, no tienen miedo a dar una opinión diferente a la de los demás. Como dijo, en la adolescencia se preocupan más por los demás. Como por ejemplo si alguien dice blanco y el piensa que es negro, tienen miedo a decirlo, por caerle bien a los demás. Los niños son más extrovertidos y aunque le den la contra a todo el mundo ellos lo dicen”.
Ignacio “Los niños son los que no se preocupan de lo que dicen los demás, pero como que ahora las cosas están cambiando, ahora estoy viendo a muchos niños que dependen del celular para divertirse”.
Miguel “Si, antes no se preocupaban tanto de la tecnología, con la tecnología ahora se preocupan más por el celular, bueno algunos, no todos”.
José “Si, ahora los niños se preocupan más por los celulares. Cuando ha llegado la tecnología ha cambiado mucho, porque antes no había muchos juegos tecnológicos, antes jugaban así con pata pata, saltar la cuerda o trompo. Y ahora que ya ha llegado la tecnología, ellos están más pendientes del whatsapp, faceboock o Twiter”.

Pregunta 2

- **¿Cómo se comporta o actúa un niño?**

José “Si se enojan pueden ser rebeldes, insultar, dañar a las personas. Piensa diferente a las chicas, porque las chicas están todo el tiempo pensando en ropa. Y los niños están ahí jugando, jugando con el celular o peleítas”.
Raquel “Cuando algo no le gusta se pone rebeldes, y su pensamiento es diferente al de las niñas. Como dicen nosotras a veces pensamos más en ropa o en diferentes cosas, pero los niños están interesados en las peleas o luchas. O con sus carritos, porque yo todavía tengo amigos que están en mi colegio, y siguen con sus carritos. Tengo un amigo que sigue con sus mascaras, que tienen un pensamiento así como que se diga como un niño”.
Dayra “La gente tienen así como quien dice estereotipos, como dicen mis amigas: las chicas están más interesadas en la ropa y los chicos están interesados más en las peleas, o carritos. Pero no siempre es así, Por ejemplo yo tengo amigos que más les interesa leer y que no les gusta el futbol. Entonces, depende en

cómo será el niño para ver cómo se va a comportar. Así como hay niños que están más así en las peleas o en futbol, también hay otros que están más con libros y otras actividades".

Ignacio "No siempre todos los niños van a pensar en luchas, destrucción y demás. Ose algunos pueden pensar digamos por decirte en crear sus propios juguetes con un cartón o algo. O de repente, ir a jugar algún deporte o ir a leer. No siempre los varones piensan en destrucción, golpes, peleas y demás"

Estefani "De lo que yo vi de mis cuatro hermanos varones, mas piensan en jugar. No todos los niños varones son así, algunos son tranquilos que piensan más en crear. Algunos dicen que las niñas de 10 años actúan como las de 13. Y los niños de 10 actúan como niños de 10. Pero mi hermano cuando no se le da algo, siempre está haciendo su berrinche".

José "Los niños cuando quieren algo y no se les da, se ponen hiperactivos o rebeldes, como mi hermanito. Cuando no les das algo, se quedan encerrados en el cuarto llorando, haciendo berrinche, destrozando todo".

Carlos "Los varones piensan diferente según sus edades. De uno a los dos años, varones y mujeres. Si lloran hasta que se les de algo. De los 3 a los 5 años ya es una etapa de berrinches y de destrucción. Luego de los 6 a los 7 años, ya es más interactivo, mas con amigos, vas a jugar en grupo, más sociales. De los 7 a los 10 años, creo que es lo mismo de los de 7. Luego de los 9, 10 y 11 años es casi parecido a la etapa de 4 y 3 años, que es de berrinche, pero es un berrinche diferente, donde si no se le da algo, se encierra y no hablan".

Luis "No a todos los niños nos gustan los carros y pelear. Algunos nos gusta pintar. Algunos de los niños sus sentimientos no son tan destructivos, a veces un poco diferentes, no siempre son destructivos. Algunas veces se van a reír de lo que hacían de niños".

Carlos "Los varones son más inquietos, y por ser más inquietos son más torpes y sus juegos son un poquito más bruscos. Por eso son un poquito más destructores, no digo que sea destructores, digo que son más torpes, no son torpes de forma mala".

Ignacio "Los niños pueden ser destructivos y demás. Yo digo que también es por la forma en que los crían, porque si es un berrinchoso y hace berrinches y sus padres le dan lo que quiere, cuando sea grande va a ser odiado por los demás, porque va a conseguir lo que él quiere y va a ser destructivo".

Dayra "Yo creo que siempre se los ha estereotipado así. Y a las mujeres creo que se las ha estereotipado así como que son más delicadas. Existe algunas veces que cambia, algunas mujeres son mas bruscas que los varones, esto va a depender de la crianza de cómo cada uno se va a ser criado, al final, cada uno tiene su personalidad. Hay veces que las chicas son más torpes".

José "Los niños son así por la crianza. Aunque algunas veces las niñas son más fuertes que los niños, para mí no hay una cierta edad que sea así. O que sean berrinchudos, porque yo soy berrinchudo".

Pregunta 3

- **¿Cómo se comporta o actúa una niña?**

Estefani "Una niña no siempre es delicada, o se preocupa más por su ropa. Eso depende mucho de su crianza, cuando a una niña la miman mucho, le dan todo lo que quiere. Asi será su comportamiento".

Raquel "Existen algunas niñas que si son torpes, y cuando no les das lo que quieren se enojan, se van a una esquina y van a llorar, hacen berrinques. Pero cuando ven que las personas no le toman importancia, vuelven y dice lo siento y algunas veces razonan".

Dayra "Algunas veces las niñas hacen berrinche por algo que quieren, y al ver que nadie les hace caso, lo dejan. Y cuando algunas veces les prestan más atención y les preguntan ¿qué ha pasado? hacen peor berrinche. Y también hay algunas chicas que juegan muy torpe, no se preocupan mucho por la ropa y la muñeca. Depende de cada una, de su personalidad. Pero creo que en su mayoría piensan más en la ropa, en la muñeca o en jugar".

Luis "Cuando a una niña no le das lo que quiere, y no le tomas atención y hace su berrinche. Y si tú le tomas atención, pero lo hace. Al final, los mayores se cansan y le dan lo que quiere.

No creo que todas las niñas piensen en su maquillaje o ropa. También pueden pensar en compartir con sus compañeros, con sus amigos y hermanos".

Ignacio "Yo veo que de pequeñas se comportan como siendo grandes. Luego cuando va creciendo y está en la escuela, como que va a jugar con sus amigas o se junta con chicos, ósea (amigos) no mal interpreten. Cuando ya llegan a los doce o trece años, ya comienzan a fijarse en los chicos y demás".

Raquel "No creo que haya una cierta edad donde tengamos algún cambio, no hay una edad específica en la que podamos ser o no niñas".

Ignacio "La edad en la que está pasando mi hermana. No quiere estar conmigo, siempre me vota de su cuarto, me pega. Es la edad en la que solo quieren estar con sus amigos, no quiere saber de lo de su familia ni nada. Mi hermana tiene 14".
Estefani "No todas las niñas de 14 años son así. Hay algunas niñas que si se preocupan por su familia, pero algunas no tienen mucha vida social".
Dayra "No hay una etapa en la que una se comporte así si o si, de esa manera. No hay una etapa cuando uno sea rebelde, donde no les importe estar en su mundo o les preocupa mucho o no, eso depende de cada una. No importa a qué edad, pero cada uno va a pasar por esa etapa".
Carlos "Las niñas son como las crían, como alguna chica que conocí, que no le gustaban las muñecas ni las películas que las chicas ven. Le gustaban los dinosaurios. Si se les cría como varones, se van a comportar como tal".
Pregunta 4

- **¿Qué diferencia existe entre un niño y un adolescente?**

Carlos "Los niños no se preocupan mucho, depende de los padres, como dependen mucho de sus padres ya no se preocupan. En cambio los adolescentes, ya no quieren depender de los padres, y están más interesados en el celular, laptop; cosas con tecnología. También buscan pasar más tiempo con sus amigos. También cambian físicamente y mentalmente, sus pensamientos cambian. Los niños piensan en jugar y comer, pero ahora los adolescentes piensan en jugar con el celular, computadora, whatsapp y faceboock".
Estefani "Los adolescentes no quieren depender de sus padres, quieren tener su propia vida, que sus padres no decidan por ellos. Mientras que en los niños sus padres deciden por ellos. Y que más se preocupan por jugar y no se preocupan por su físico de cómo están vestidos, o como son. Los adolescentes se preocupan más de lo que van a pensar los otros de él, de su físico o de cómo piensan. Digamos que los adolescentes piensan distinto a los demás, pero tiene miedo a expresarse y decir cómo se sienten, porque tiene miedo a ser rechazado por los demás adolescentes. Mientras que los niños no son así, ellos solo piensan en jugar y no se preocupan por la opinión o lo que piensen los demás".
Raquel "Creo que el niño está pensando en cómo es él, y no está pensando en que dicen los demás de su forma de comportarse. Los adolescentes están más preocupados por su ropa, como son, o que dicen de él. Los adolescentes piensan más en la tecnología, de tener un buen celular o buena ropa. En cambo los niños, con lo que les des están bien".
José "Los niños están preocupados más en jugar, mientras que los adolescentes están preocupados en el que dicen de mí y algunas veces no pueden dar su opinión real, porque quieren ser aceptados por su grupo, no quieren que les hagan bulling, Los adolescentes están más preocupados por su celular. Mientras que los niños están preocupados por jugar".
Dayra "Lo que más les diferencia es el tipo de pensamiento. Los niños son más extrovertidos, en cambio los adolescentes se basan más en lo que piensan los demás de lo que el mismo piensa. Los adolescentes no siempre están con la tecnología, hay algunos adolescentes que les quitan el celular, y se ponen deprimidos, tristes, desesperados, porque les devuelvan el celular. Pero hay otros que si les quitan el celular no pasan nada. Hay algunos niños que también están ocupados por la tecnología que en jugar y ser sociables. Los niños no siempre se preocupan por jugar, algunas veces se preocupan más por la tecnología".
Luis "Los niños ya no juegan mucho, mi prima de 8 años siempre está con su celular. Algunas veces los niños tienen un poco de parecido con los adolescentes, porque ahora algunos niños se preocupan más por el celular y por esas cosas".
Ignacio "Hoy en día me he estado dando cuenta que ya no existe diferencia entre un niño y un adolescente por como dicen que la tecnología influyo mucho en ellos. Los niños están empezando a fijarse más en su aspecto, que si lo van a rechazar o no, y así se parecen más los niños a los adolescentes.
En los adolescentes son los cambios de humor lo que los caracteriza. Un rato está feliz, otro rato se enojan".
Estefani "No todos los adolescentes están por ser sociables, algunos adolescentes no tienen recursos para comprarse celulares. Y que hay mucha diferencia entre un niño y un adolescente, porque después de ser niño, te pasas a la etapa de la pubertad y hay muchos cambios de humor, como la bipolaridad que están alegres y luego tristes y luego enojados. Un niño se preocupa en la mayoría de las veces en jugar con los demás".

Pregunta 5

- **¿Ustedes son niños y niñas? ¿por qué?**

Carlos "Yo creo que soy niño por la edad, que soy menor de 14 años. Y también tengo algunas características de niño que nombramos"

José "Yo creo que todavía soy niño porque no he pasado toda la etapa de la pubertad, y cuando ya se acabe la pubertad, voy a ser adolescente. Todavía estoy pasando de niño a adolescente, pero sigo siendo niño".

Estefani "Yo creo que sigo siendo niña, pero que no depende solo de la edad, sino de cómo te comportas, digamos que un adolescente se comporta dependiendo de los demás. Pero un niño depende de su padre. Y si, si soy niña".

Raquel "Yo creo que soy niña, y creo que no dependa sólo de la edad, o que haya pasado de los catorce. Yo creo que si soy niña, porque todavía no me siento adolescente".

Dayra "Pienso que estoy en un entremedio, tengo algunas actitudes que sigo conservando de niña, por ejemplo: decir mi opinión, jugar. Pero también estamos creciendo, y queramos o no vamos a pasar por esa etapa de la adolescencia. Y pienso que ya estamos llegando a esa etapa. Y estoy en desacuerdo con Raquel y Estefani, ya que no siempre los adolescentes se portan así querer ser como los demás, hay algunos que se diferencian y esos no significan que sigan siendo niños, puede ser una excepción".

José "Cuando estamos así en el medio, no sabemos si somos niños o adolescentes. Porque todavía tienes algunas cosas para jugar".

Luis "Algunos adolescentes si son niños, porque aun siguen teniendo la actitud de niños, solo algunos, no todos. Algunos están entrando a la etapa de la pubertad".

Ignacio "Yo no sé si soy niño, o no. Estoy en la edad de que no sé si soy muy grande para algunas cosas o muy pequeño para otras, pero sigo conservando algunas cosas de niño, por decirte como jugar. Cuando estoy aburrido y no hay internet, me aburro y juego o agarro algunas cositas, me creo cosas. Y también por como juego con mis amigos y demás".