

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS

FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTES, DISEÑO Y URBANISMO

CARRERA DE ARQUITECTURA



TRABAJO DIRIGIDO

“GOBIERNO MUNICIPAL DE SAN XAVIER”

ASESOR: Arq. VICTOR RAMOS SANCHEZ

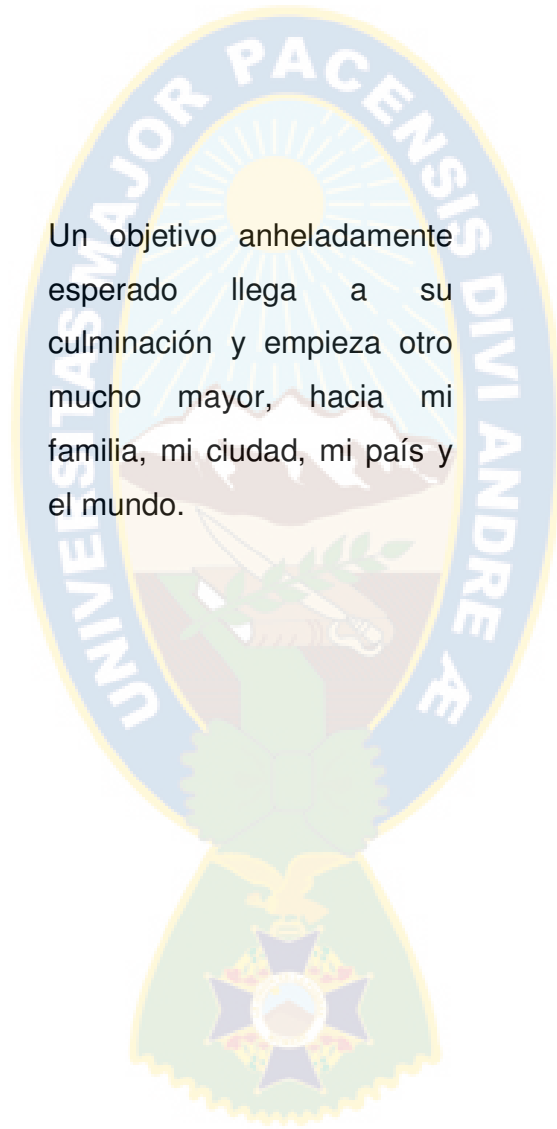
POSTULANTE: Univ. VERA GÓMEZ ARIEL HUMBERTO

LA PAZ – BOLIVIA

- 2014 -

DEDICATORIA

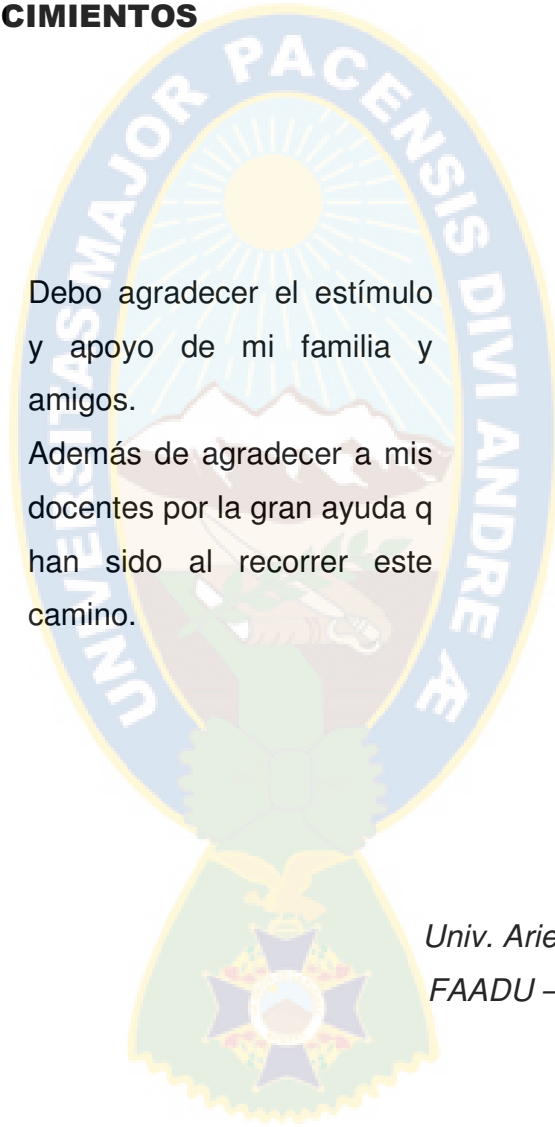
Un objetivo anheladamente esperado llega a su culminación y empieza otro mucho mayor, hacia mi familia, mi ciudad, mi país y el mundo.



AGRADECIMIENTOS

Debo agradecer el estímulo y apoyo de mi familia y amigos.

Además de agradecer a mis docentes por la gran ayuda que han sido al recorrer este camino.



*Univ. Ariel Humberto Vera Gómez
FAADU – Carrera de Arquitectura
-UMSA-*

RESUMEN EJECUTIVO

| | |
|--|---------------------------|
| UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS | |
| FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTES, DISEÑO Y URBANISMO | |
| DOCENTE: | Arq. VICTOR RAMOS SANCHEZ |
| UNIVERSITARIO | ARIEL HUMBERTO VERA GÓMEZ |
| TIPOLOGÍA DE PROYECTO | TRABAJO DIRIGIDO |

| | | |
|-----------|--------------|-----------------|
| UBICACIÓN | MUNICIPIO | SAN XAVIER |
| | SECCIÓN | 2da. SECCIÓN |
| | PROVINCIA | NUFLO DE CHAVEZ |
| | DEPARTAMENTO | SANTA CRUZ |

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El Trabajo Dirigido, desarrolla actividades tanto de investigación como aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en la facultad, a una realidad objetiva, la gestión Municipal, Diseño, Dirección y Supervisión de Obra se ve fortalecida al recibir el apoyo Técnico.

LA GESTIÓN para una continuidad de Obras paralizadas fue bien recibida por la comunidad en pleno, y más aún cuando se generaron DISEÑOS nuevos de proyectos para la construcción de estos, con diferentes financiamientos, los cuales llegaron a una buena culminación, gracias a la SUPERVISIÓN y Dirección de las Obras, las cuales beneficiaron a varias las comunidades del Municipio de San Xavier.

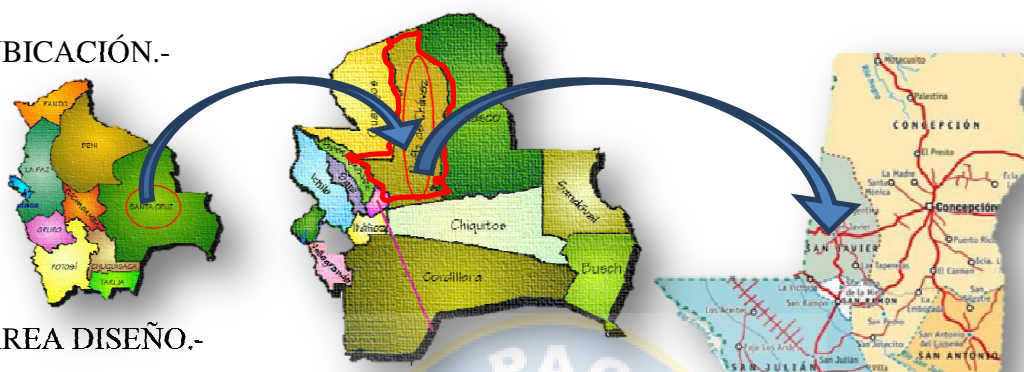
RELACIONAMIENTO INSTITUCIONAL Y/O SOCIAL

Una vez consolidada el convenio Interinstitucional entre la Facultad de Arquitectura (FAADU) y el Gobierno Autónomo Municipal de San Xavier, recibo el Cargo Nominativo de Técnico Asistente, Encargado de llevar todos los aspectos técnicos dentro y fuera de las Instalaciones de la Unidad Técnica, en lo que se refiere a mi ámbito de acción como estudiante de Arquitectura, el relacionamiento con las autoridades Ejecutivas es directo, y se recibe mediante Hojas de Ruta todas las Necesidades y Reclamos de las comunidades, poniendo en orden y/o ejecutando las instrucciones recibidas de mi inmediato Superior. La Interacción con las comunidades fue personal realizando un cronograma de visita e inspección, y/o Supervisión.

IMPACTO EN EL CONTEXTO URBANO O RURAL

Con el convenio de Trabajo Dirigido el Municipio se ve Favorecida con trabajos como: 8 Diseños, 10 Supervisiones y Gestión diferentes temas técnicos y Legales, poniendo en práctica todos los conocimientos adquiridos en la facultad y aprendiendo o experimentando nuevos en el ámbito laboral.

UBICACIÓN.-



AREA DISEÑO.-

| N° | PROYECTO | COMUNIDAD | SUP. | Presupuesto Bs. | Objetivo |
|----|---|-------------------|----------------------|-----------------|--|
| 1 | "AMPLIACIÓN DE U.E. GUILLERMO AÑEZ" | SAN XAVIER CENTRO | 5313M ² | 3,747,000 | Ampliación de aulas, baños enfermería, depósitos etc. |
| 2 | " AMPLIACION CONSULTORIOS HOSPITAL DE SAN XAVIER" | SAN XAVIER CENTRO | 480.60M ² | 750,000 | Consultorios con baños y oficinas |
| 3 | SEDE GUARDERIA | SAN XAVIER CENTRO | 110M ² | 170,000 | Guardería con oficinas y baño |
| 4 | INGRESO Y ENAMALLADO PARQUE PASEO PIEDRA DE LOS APOSTOLES | SAN XAVIER CENTRO | 500M ² | 500,000 | Tratamiento del ingreso del paseo y enmallado |
| 5 | PROYECTO CABAÑA Y COMEDOR PARA ESTUDIANTES | MONTECRISTO | 175M ² | 150,000 | Cabaña q se realizara para estudiantes de turismo en beneficio de la comunidad |
| 6 | PROYECTO CABAÑA PARA 5 PERSONAS | MONTECRISTO | 110,00M ² | 100,000 | Cabaña turística ligeramente alejada para beneficio de la comunidad |
| 7 | OFICINA PARA EMPRESA DE AGUAS | LAS ABRAS | 105M ² | 150,000 | Oficinas q atenderán la nueva red de agua potable |
| 8 | SEDE DISTRITAL DE EDUCACIÓN | SAN XAVIER | 309M ² | 500,000 | Cede para profesores para el distrito |

AREA SUPERVICION.-

| N° | PROYECTO | COMUNIDAD | SUP. | Presupuesto Bs. | Objetivo |
|----|---------------------------------------|------------|------------------|-----------------|--|
| 1 | BATERIA DE BAÑOS COMUNIDAD CORONACION | CORONACION | 45M ² | 150,000 | mejorar la calidad de vida estudiantil |
| 2 | BATERIA DE BAÑOS COMUNIDAD LA SENDA | LA SENDA | 45M ² | 150,000 | mejorar la calidad de vida estudiantil |

| | | | | | |
|----|--|------------|-------------------|---------|---|
| 3 | CONSTRUCCION DE 1 AULA U.E COMUNIDAD TURUX NAPEZ | TURUXNAPEZ | 50M ² | 111,000 | mejorar la calidad de vida estudiantil |
| 4 | AULA Y TELECENTRO ADOLFO BURTON | SANXAVIER | 180M ² | 100,000 | Ampliación con aulas nuevas para unidad educativa |
| 5 | ENMALLADO U.E. VILLA FATIMA | SAN XAVIER | 200M ² | 120,000 | Enmallado para unidad educativa |
| 6 | ENMALLADO CENTRO ARTESANAL | SAN XAVIER | 150M ² | 100,000 | enmallado y muro de ladrillo |
| 7 | SEDE SAN JUAN | SAN XAVIER | 110M ² | 160,000 | mejorar la calidad de vida de tres comunidades con agua |
| 8 | ENMALLADO PIEDRA DE LOS APOSTOLES | SAN XAVIER | 150M ² | 225,000 | Enmallado área de paseo |
| 9 | REFACCION COMEDOR SEDE DE LA TERSERA EDAD | SAN XAVIER | - | 60,000 | Mejoramiento y readecuación |
| 10 | SEDE GUARDERIA | SAN XAVIER | 110M ² | 170,000 | Guardería para niños |

AREA GESTION.-

- Elaboración de vistas en perspectiva del proyecto “ampliación del colegio Guillermo Añez”.
- Visita Micro hospital de la comunidad Las Abras para relevamiento arquitectónico y revisión de estado de obra.
- Elaboración de hojas de ubicación con coordenadas UTM de proyectos para la UPRE
- Investigación proyecto “piedra de los apóstoles”
- Corrección de los planos hidrosanitario e isométrico Agua potable del proyecto “ampliación del colegio Guillermo Añez”.
- Corrección de los planos de instalaciones eléctricas del proyecto “ampliación del colegio Guillermo Añez”.
- Medición de calles para el levantamiento de datos para el proyecto de adoquinado con cerámica pavic.
- Elaboración de plano de área a adoquinar, corte y detalle
- Apoyo en el levantamiento de datos en la comunidad de Coronación para el proyecto “Miagua”
- Participación en la segunda campaña de eliminación de mosquitos
- Levantamiento de datos en “la piedra de los apóstoles”
- Elaboración de planos de plano topográfico, perfiles longitudinales, perfiles transversales, detalles y diagrama de masas para el proyecto de adoquinado con cerámica pavic.
- Levantamiento de datos arquitectónicos en sede de ancianos
- Elaboración de plano con los datos recogidos de sede de ancianos
- Dibujo de planos complementarios para adoquinado con ladrillo pavic en las calles: Moxos y Humberto Frey
- Colaboración en los planos técnicos del “proyecto mejoramiento de agua potable en el municipio de san Xavier”
- Asistencia al taller “ conozcamos nuestra identidad indígena paiconeka chiquitano”
- Digitalización de los límites del parque los patujúes para proyecto de enmallado.
- Dibujo de planos de graderías para la unidad educativa san francisco.
- Elaboración planos arquitectónicos enmallado paseo de los patujúes
- Medición en la plaza central como apoyo
- Diseño y elaboración de diapositivas en formato PowerPoint para presentación del proyecto de ampliación de la U. E. Guillermo Añez.
- Dibujo de plano eléctrico de proyecto Ampliación de U.E. Guillermo Añez
- Diseño de letreros para indicar calles y dibujo de detalle
- Apoyo en los trabajos de colocación de bancos en la plaza central

| ÍNDICE DE CONTENIDO | PÁG. |
|---|------|
| 1. INTRODUCCIÓN..... | 9 |
| 2. JUSTIFICACIÓN DE ELECCIÓN DE MUNICIPIO..... | 10 |
| 3. DESCRIPCIÓN DEL MUNICIPIO..... | 10 |
| 3.1. ASPECTOS FÍSICO ESPACIALES..... | 10 |
| 3.1.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA..... | 10 |
| 3.1.2. LIMITES TERRITORIALES..... | 10 |
| 3.1.3. LATITUD Y LONGITUD..... | 10 |
| 3.1.4. ALTITUDES..... | 10 |
| 3.2. ASPECTOS FÍSICO NATURALES..... | 11 |
| 3.2.1. TOPOGRAFÍA..... | 11 |
| 3.2.2. CLIMA..... | 11 |
| 3.2.3. FLORA Y FAUNA..... | 11 |
| 3.2.3.1. Flora..... | 11 |
| 3.2.3.2. Fauna..... | 12 |
| a) Mamíferos..... | 12 |
| b) Reptiles..... | 12 |
| c) Aves..... | 12 |
| d) Invertebrados e insectos..... | 12 |
| e) Ictiofauna..... | 13 |
| 3.2.4. RECURSOS HÍDRICOS..... | 13 |
| a) Cuencas, Subcuencas y Ríos..... | 13 |
| b) Fuentes de agua, disponibilidad y características..... | 13 |
| 3.3. ASPECTOS SOCIO CULTURALES..... | 14 |
| 3.3.1. MARCO HISTÓRICO..... | 14 |
| 3.3.2. DIVISIÓN POLÍTICA..... | 15 |
| 3.3.3. USO DE LA TIERRA..... | 17 |
| 3.3.4. POBLACIÓN..... | 17 |
| 3.3.5. ORIGEN ÉTNICO..... | 17 |
| 3.3.6. RELIGIONES Y CREENCIAS..... | 18 |
| 3.3.7. EDUCACIÓN..... | 18 |
| 3.3.8. SALUD..... | 18 |
| 3.3.9. SANEAMIENTO BÁSICO..... | 19 |
| 3.4. ASPECTOS ECONÓMICO PRODUCTIVOS..... | 19 |
| 3.4.1. PRODUCCIÓN AGRÍCOLA..... | 19 |
| 3.4.2. PRODUCCIÓN PECUARIA..... | 19 |
| 3.4.3. PRODUCCIÓN ARTESANAL..... | 20 |
| 3.4.4. RECURSOS TURÍSTICOS..... | 20 |
| (1) Templos..... | 21 |
| (2) Ruinas y Cavernas..... | 21 |
| (3) Aguas termales..... | 21 |
| (4) Aguas Tibias..... | 21 |
| (5) Cascadas y montañas..... | 21 |
| (6) Balnearios..... | 22 |

| | |
|---|----|
| (7) Fiestas..... | 22 |
| (8) Otros atractivos turísticos..... | 22 |
| 4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA..... | 23 |
| 5. DETERMINACIÓN DE OBJETIVOS..... | 23 |
| 6. APOORTE ARQUITECTÓNICO DEL TRABAJO DIRIGIDO..... | 24 |
| 6.1. TRABAJOS DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO..... | 24 |
| 6.2. TRABAJOS DE SUPERVISIÓN DE OBRAS..... | 32 |
| 6.3. TRABAJOS DE GESTIÓN MUNICIPAL..... | 42 |
| 7. EXPECTATIVA PERSONAL..... | 44 |
| 8. IMPACTO REGIONAL MUNICIPAL..... | 44 |
| 9. ACTA DE CONFORMIDAD DE LA INSTITUCIÓN..... | 45 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 46 |



1. INTRODUCCIÓN

La presente MEMORIA DE TRABAJO DIRIGIDO, no pretende ser una guía para los que estén postulando al grado de licenciatura en Arquitectura bajo esta modalidad. Sino más bien refleja los logros que se tuvieron al contribuir mediante convenio interinstitucional, con asistencia técnica en gestión, Diseño, y Supervisión de Obras, en el municipio de intervención.

El Trabajo Dirigido en el municipio, ha desarrollado un conjunto de experiencias en la temática municipal, constituyéndose éstas en aportes invaluableles en tanto contribuyeron a modificar el concepto y práctica del manejo técnico de los proyectos arquitectónicos y de gestión municipal.

Durante la duración del trabajo Dirigido el municipio autónomo de san Xavier se benefició con los servicios de asistencia técnica. En el ámbito de acción de un Arquitecto.

Este trabajo es el reflejo de una intervención en un medio laboral real y con responsabilidad, en el marco de los planes y políticas de ejecución presupuestaria según la Aplicación del P.O.A, o necesidades de infraestructura más urgentes.

Vera Gómez Ariel Humberto

2. JUSTIFICACIÓN DE ELECCIÓN DE MUNICIPIO

El municipio de San Xavier fue uno de los municipios q estaba entre otros varios de diferentes regiones del país, los estudiantes que esperaban entrar dentro de esta modalidad de trabajo dirigido tenían dos opciones; gestionar con algún municipio directamente o entrar a un sorteo donde el municipio al cual tendrían que ir sería asignado aleatoriamente.

3. DESCRIPCIÓN DEL MUNICIPIO

3.1. ASPECTOS FÍSICO ESPACIALES

3.1.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

El Municipio de San Xavier es la 2ª Sección de la Provincia Ñuflo de Chávez del departamento de Santa Cruz. Se encuentra ubicada en la zona norte del mismo. La localidad de San Xavier, capital del Municipio, se encuentra a una altitud de 540 msnm, y a 220 km de la capital del departamento, por carretera asfaltada.

3.1.2. LIMITES TERRITORIALES

La 2ª Sección municipal de la provincia Ñuflo de Chávez limita al Norte con el municipio de Concepción (1ª Sección), al Sur con el nuevo municipio de San Ramón (3ª Sección) y con el municipio de San Julián (4ª Sección), al Este limita también con los municipios de Concepción y San Julián y al Oeste con la provincia Guarayos.

3.1.3. LATITUD Y LONGITUD

El territorio del Municipio está ubicado entre las coordenadas 15°50'15" y 16°34'45" de latitud sur, y las coordenadas 62°14'25" y 62°50'30" de longitud oeste. Su capital, San Xavier, está ubicada en las coordenadas 16°16'07" de latitud Sur, y los 62°30'07" de longitud Oeste.

3.1.4. ALTITUDES

La Sección Municipal presenta afloramientos rocosos que van desde los 250 a 600 m.s.n.m, siendo la fisiografía de sus suelos un conjunto de serranías con sólo algunas planicies de dimensiones muy pequeñas. La localidad de San Xavier se encuentra a una altitud de 540 m.s.n.m (IGM).

3.2. ASPECTOS FÍSICO NATURALES

3.2.1. TOPOGRAFÍA

La topografía del municipio es la siguiente:

- Colinas bajas de relieve ligeramente ondulado a ondulado, Abarcan una superficie de 629 km², y representa el 26,21% del territorio municipal.
- Serranías del escudo chiquitano con relieve pronunciado; Abarcan una superficie de 1.729 km², representando el 72,04% de la superficie del municipio.
- Llanuras aluviales recientes, susceptibles de inundación, cubren 42 km², representando el 1,75% del territorio municipal.

3.2.2. CLIMA

Según la clasificación climática establecida por el balance hídrico, calculado por el sistema de Thornwaite, el municipio de San Xavier presenta un clima Subhúmedo – Seco Mesotermal, con nulo o pequeño exceso de agua en verano y con déficit en invierno.

Los vientos son predominantemente del norte, con intensidades de 12 a 13 Km./h. en los meses de enero a mayo, y alcanzando los 40 Km./h. en julio y agosto. Los vientos del sur alcanzan los 20 Km/h. y se presentan principalmente en los meses de mayo a julio.

3.2.3. FLORA Y FAUNA

3.2.3.1. Flora

Principales especies

La vegetación predominante en el municipio, según el PLUS, presenta las siguientes características:

Bosque Alto (B/a): Presentan árboles que llegan a sobrepasar los 10 metros de altura, con un diámetro promedio de 60 cm a la altura de pecho, siendo las principales especies Curupaú, Mara, Tasaá, Tarara, Blanquillo, Momoqui, el vistoso Toborochoi y varias especies de palmeras. Por la humedad existente se desarrollan también muchas especies de sombra, unas con grandes y vistosas hojas y otras con hermosas flores.

Bosque Mediano (B/m): Formado por árboles con una altura promedio de 6 m y un diámetro de 40 cm a la altura de pecho. Las especies dominantes son: Curupaú; Morado, Jichituriqui, Tarara, Toborochoi, palmeras de Cusi y Motacú. En estos bosques abundan varias especies de orquídeas.

Bosque Bajo (B/b): Constituido por sabanas arboladas, con alturas que no sobrepasan los 5 m, con un diámetro a la altura de pecho que varía de 20 a 30 cm. Las especies más representativas son: Chaaco, Tinto, Alcornoque. Todas ellas asociadas con pastos, leguminosas nativas y arbustos pequeños.

3.2.3.2. Fauna

Las especies de fauna silvestre más importantes en el municipio pueden considerarse las siguientes:

b) Mamíferos

Predominan los Suidos como el taitetú y el tropero, roedores como el tejón, la ardilla, el conejo, el puerco espín, la capiguara o capibara (que es el roedor más grande del mundo) y algunas especies de ratas; félidos como el gato montés, el tigre o jaguar americano, el león o puma, cánidos como el lobo y el zorro, varias especies de armadillos, como el tatú, el peji y el corechi, cérvidos como la urina o venado y el guaso, y varias especies de monos o primates. Otras importantes especies existentes son: el anta o tapir, el oso hormiguero enano, el oso bandera o tamanduá, el oso melero, el perico o perezoso, y la carachupa o comadreja.

b) Reptiles

Los principales reptiles son los lagartos, de distintas especies que van desde unos pocos centímetros hasta superar los 2 m (lagarto, caimán, peni, jaúsi, camaleón y muchos otros) y los ofidios, con varias especies venenosas y cuyas dimensiones varían entre los 30 cm y los 120 cm. Otros reptiles importantes en la región son la peta del monte o tortuga y algunas especies de pequeños galápagos. Abundan distintas especies de batracios.

c) Aves

Las especies de aves existentes son muy variadas y abundantes, distinguiéndose muchas variedades de vistosos loros o papagayos; varias especies de palomas, tordos, pavas y perdices, algunas variedades de buitres, halcones, lechuzas y búhos, y muchas especies de pequeñas aves de hermosos trinos como tordos, petirrojos, picaflores o colibríes, maticos o canarios, chichuriros o gorriones y otros. Otras especies abundantes son el tiluchi u hornero, el socori o saria, varias variedades de tucanes y garzas. También se encuentran, aunque menos abundantes, ejemplares de piyos o ñandúes

d) Invertebrados e insectos

La gama de insectos es inmensa, como es característico de las zonas tropicales: Existe una gran cantidad de insectos benéficos, como las abejas (que producen exquisitas mieles silvestres), las avispas de la familia vespidae (polinizadores y depredadores naturales de muchas larvas) y otros muchos más que mantienen el equilibrio agro ecológico. También existen plagas como las mariposas del orden de las Lepidópteros, que en estado larvario (gusanos) atacan los distintos cultivos que se practican en la zona; otros insectos que atacan los cultivos

son los coleópteros y las hemípteros (chinchas y petillas); garrapatas (ácaros) y tábanos (dípteros) de distintas especies atacan al ganado; el tipo de viviendas rústicas predominante en el municipio, principalmente en el área rural, es propicia para la presencia de mosquitos, cucarachas, vinchucas y otros insectos peligrosos para la salud humana.

e) Ictiofauna

El Municipio no cuenta con grandes ríos o lagos, por lo que su ictiofauna no es muy abundante. Las principales especies se encuentran en los ríos San Julián y Blanco, varias de ellas aprovechables, como pacú, dorado, surubí, sábalo, bagre, pirañas, ventón y sardinas. En los pequeños riachuelos las especies más abundantes son los bagres de pequeño tamaño, los mismos que en general no son aprovechables para la alimentación.

3.2.4. RECURSOS HÍDRICOS

c) Cuencas, Subcuencas y Ríos

El municipio se encuentra dentro de la cuenca amazónica, distinguiéndose en su territorio dos pequeñas subcuencas: la del río Blanco y la del río San Julián.

Los ríos existentes en el municipio son: El Río Blanco, Zuruquiso, Sapocó Norte, Paquió, Limones, Guaymini, Uruguayito, Quisel y Totaitú. Además existen numerosos arroyuelos y quebradas alimentados por las lluvias, que conservan pequeños depósitos de agua en sus cauces más profundos y que son la principal fuente de agua para las comunidades.

d) Fuentes de agua, disponibilidad y características

El municipio de San Xavier, cuenta con abundantes recursos hídricos, la disponibilidad de arroyuelos, paúros, alimentados por caudales de lluvias y manantiales, hacen que las necesidades de este líquido elemental, sean satisfechas, tanto para el humano como animal, principalmente en época de lluvias. En la época seca el caudal de agua es escaso, e incluso los paúros disminuyen considerablemente su caudal, algunos riachuelos desaparecen y los ríos disminuyen considerablemente su caudal. Esta situación hace que en muchos casos se requiera la construcción de atajados, para consumo animal y sistemas de provisión de agua, para consumo humano.

3.3. ASPECTOS SOCIO CULTURALES

3.3.1. MARCO HISTÓRICO

El Municipio de San Xavier es la 2ª Sección de la provincia Ñuflo de Chávez del departamento de Santa Cruz, creada por Ley del 16 de septiembre de 1915.

El territorio del municipio está comprendido en lo que fueron las Misiones Jesuíticas de Chiquitos, que se iniciaron en 1691, con la fundación de la localidad de San Xavier por el Padre José de Arce, la misma que se constituye en la primera Misión Jesuítica. Sin embargo, las primeras incursiones españolas se remontan al año 1542, y se realizan con el objetivo de encontrar los legendarios tesoros de El Dorado o Gran Paitití. La esperanza de encontrar estos tesoros se fue desvaneciendo y comienzan nuevas incursiones con el objetivo de aprovechar la mano de obra de los nativos de las distintas etnias existentes en la región (que eran denominados con el nombre común de Chiquitos), a través de la encomienda y la mita, especialmente luego de la fundación de Santa Cruz de la Sierra en 1561. Esta situación se prolonga hasta el año 1620. La historia de este período está marcada por la conquista militar, el tributo, el envío de los Chiquitos a las minas de Potosí, e incluso la caza y el comercio de esclavos.

Entre 1620 y 1767 no hubo asentamientos duraderos en la Chiquitanía, la acción de los españoles había provocado la retirada de los indígenas, lo que sucedía incluso a pesar de que éstos aceptaban ser reclutados para pelear contra los portugueses y los chiriguano. Con la fundación de la primera Misión Jesuítica en 1691, los indígenas fueron reunidos en asentamientos fijos (reducciones) y aceptaron la tutela de los jesuitas. La historia de las misiones transforma el panorama anterior, los indígenas quedaron eximidos del tributo y de la mita y protegidos de los encomenderos. Junto a la cristianización, los jesuitas unificaron la lengua, iniciaron a los indígenas en diversos oficios artesanales, introdujeron la ganadería y la agricultura. Sin embargo, este proceso “civilizador” tuvo un efecto desestructurador sobre las culturas indígenas, lo que provocó la aculturación de muchos grupos étnicos, aunque todo ello, juntamente con la pervivencia de muchos rasgos culturales, fue la semilla para el surgimiento de una nueva identidad.

Con la expulsión de los jesuitas, los chiquitanos quedaron bajo el sometimiento de los hacendados ganaderos y otros grupos de la sociedad cruceña, quienes tanto en la época colonial como en la república, aprovecharon su fuerza de trabajo bajo el sistema de empatronamiento o de servicio doméstico. Alrededor de 1850, recién se dispuso desde el gobierno la abolición del sistema reduccional.

La realidad político-territorial presente, de lo que se denomina la Gran Chiquitanía, tiene su origen en el proceso de incorporación de la región a la economía boliviana con el auge de la goma. La fundación de las actuales provincias se produce a finales del siglo XIX y principios del XX. El auge de la goma dejó como saldo miles de muertos entre los indígenas, que fueron llevados a la fuerza a los gomales de Velasco y Ñuflo de Chávez, con el sistema de “enganche”, donde murieron de desnutrición y enfermedades como paludismo, beriberi, etc. Para abastecer a la población criolla – mestiza, que había aumentado considerablemente desde la expulsión de los jesuitas, así como a las

regiones gomeras, creció la producción ganadera y aparecieron las primeras haciendas que combinaron la ganadería con la producción agrícola. También durante esta etapa se constituye el Vicariato Apostólico de Chiquitos (1930). El auge de la goma termina el año 1945 con la finalización de 2da. Guerra Mundial. Los dueños de los gomales se retiraron de los bosques y se establecieron en los pueblos. Los Chiquitos, empujados por la sociedad criolla fuera de los pueblos, se establecieron en ranchos o comunidades, en los cuales sólo vivían indígenas. Muchos de ellos fugaban del abuso de los terratenientes y otros habiendo logrado escapar con vida de los gomales no retornaban a sus pueblos de origen.

De esta manera se generaron dos realidades político – territoriales para los chiquitanos: los que vivían en los ranchos y comunidades ubicados en el entorno de las ex reducciones o pueblos y que tenían una relación de dependencia con los terratenientes y los criollos que ocuparon los pueblos, y los que vivían en comunidades ubicadas en lo que se puede reconocer como zonas de refugio (como es el caso de Lomerío, que para el inicio de los asentamientos –fines del siglo XIX- era una zona conceptualizada por los chiquitanos como territorio libre y fuera del alcance de los blancos).

En todos los casos, el acceso a la tierra y la vigencia del derecho territorial estuvieron limitados a los espacios marginales de la ocupación criollo – mestiza: unos se instalaron al lado de las comunidades indígenas independientes para aprovechar la mano de obra chiquitana incorporando las comunidades a sus tierras, y otros trajeron chiquitanos de otros lados formando con ellos comunidades en sus estancias. Esta situación se prolongaría hasta la promulgación del Decreto de Reforma Agraria de 1953.

Las actuales comunidades del municipio de San Xavier se crean durante o después de la Reforma Agraria.

A partir de 1980, con la creación de la Central Indígena del Oriente Boliviano (CIDOB), se inicia un proceso de dinamización de la organizaciones indígenas chiquitanas, existiendo actualmente tres organizaciones, la Central Indígena de Concepción (CICC), la Central Indígena de Lomerío (CICOL) y la Central indígena Paikoneka de San Xavier (CIP), las mismas que representan al conjunto de los indígenas chiquitanos y paikonecas, y que en forma articulada habiendo demandado al Estado boliviano distintas reivindicaciones, obtuvieron a partir del año 2007 la titulación de la TCO Monte Verde.

La central Indígena Paikoneca de San Xavier, en la actualidad se constituye una de las más importantes organizaciones de San Xavier, siendo partícipe activa de los procesos de planificación participativa del Municipio.

3.3.2. DIVISIÓN POLÍTICA

A la fecha de la elaboración del Ajuste del Plan de Desarrollo Municipal para las gestiones 2012 – 2016 la distritación del Municipio se encuentra todavía considerada de la siguiente manera:

DISTRITOS

*DISTRITO I: OTBs Area
Urbana*

LOCALIDADES

*San Xavier (Distrito urbano)
Barrio Virgen de Fátima
Barrio Villa Fátima
Barrio La Floresta
Barrio Los Ángeles
Barrio San Juan
Barrio PEQ
Barrio Germán Busch
Barrio Santa Rosa
Barrio Cotoca
Barrio La Santa Cruz
Barrio Magisterio
Barrio Casco Viejo
Barrio El Chorrito*

DISTRITO II: Coronación

*Coronación
Cachuela España
La Senda*

DISTRITO III: Las Abras

*San José Obrero
Santa Teresa
San Juan de Limones
Las Abras
María del Rosario
Cerro Chiquitano
San Antonio
Villa Dolly
Agua Rica*

COMUNIDADES INDIGENAS

*Ascensión
Bella Vista
Cerro Talcoso
Cristo Rey
El Progreso
El Siringo
El Rancho
El Porvenir
Los Tajibos
El Sirari
El Carmen de Monte Verde
El Carmen de los Naranjos*

Las Mercedes
La Victoria
La Selva
Los Amigos
Los Chaquitos
Monte Cristo
Nuevo Reino
Quebrada Ancha
Rincón del tigre
Rincón Chaqueño
San Francisco
Santa Ana

3.3.3. USO DE LA TIERRA

En el área rural cada familia de las comunidades cultiva como promedio 3 hectáreas anualmente, con un total aproximado de 2982 hectáreas cultivadas, principalmente con maíz, arroz, yuca y plátano.

La tierra destinada para el uso y pastoreo de ganadería, alcanza a 250.603 Ha. estas tierras están cubiertas mayormente por pasto natural y pastos sembrados, como el Braquierón y Tanzania.

La tierra con superficies de monte o bosque originario, corresponden principalmente a áreas pertenecientes a la TCO Monte Verde.

3.3.4. POBLACIÓN

Según datos del Censo de 2001 elaborado por el INE, en el municipio San Xavier tenía una población de 1.978 familias con un índice promedio de 5.67 de personas por familia..

Las boletas de autodiagnóstico comunal actual, establecen que en el área rural del Municipio habitan un total de 1.025 familias, considerando los índices asignados de tamaño de las familias de 5.67, se consideraría una población en el área rural de 5.740 habitantes.

Pero, debido a la no permanencia del total de la familia en las comunidades, estos datos pueden reducirse notablemente, debido a la carencia de servicios, de educación escolar en niveles secundarios, o a la migración temporal por causas de trabajo.

3.3.5. ORIGEN ÉTNICO

Las etnias originarias fueron varias (Chiquita, Chapacura, Otuquis y Arawak), con diferentes culturas y lenguas. Durante el siglo XVIII, en el período de las reducciones jesuíticas, se impuso como lengua común el monkoka (chiquito), con ello se determinó una nomenclatura colectiva para todos estos pueblos que, al haber experimentado una adecuación considerable, se conjuntaron en la actual cultura chiquitana.

Pobladores del área rural del Municipio participantes en uno de los talleres de autodiagnóstico

De acuerdo a la información proporcionada por el INE, los descendientes de las etnias originarias que hoy se conocen como chiquitanos o paikonecas, constituyen el 63%, el 4% es de origen quechua, el 1% es de origen aymará, el 3% es de origen guaraní, el 2 % es de origen mojeno, el 2 % es de origen nativo y los que no tienen origen ninguno son el 25 % (Fuente: INE, Censo 2001, de autoidentificación de pueblos indígenas).

3.3.6. RELIGIONES Y CREENCIAS

La religión principal es la católica, y un porcentaje muy pequeño de población practica religiones evangélicas (protestantes), la mayoría en el área urbana, no existiendo religiones no cristianas. Según los datos obtenidos en los talleres de auto-diagnóstico comunal y en las encuestas realizadas a los ancianos, en el área rural el 98,7% es católico y el 1,3% evangélico, en el área urbana 94,9% son católicos, el 4% evangélicos y 1,1% no declara religión.

3.3.7. EDUCACIÓN

La educación en el municipio San Xavier, está conformada por Núcleos Escolares y Unidades Educativas, teniendo un Núcleo Central Urbano (Guillermo Áñez) con 5 Unidades educativas, un núcleo rural (San Martín) con 14 Unidades Educativas, todas fiscales, existe además un núcleo rural con 3 Unidades Educativas que corresponden a San Xavier, pero están administrados por la Dirección Distrital del municipio San Ramón (Coronación Cachuela España y La Senda). Además un colegio de propiedad del Vicariato cedido a Fe y Alegría, que funciona bajo un convenio de cooperación interinstitucional Estado-Iglesia según el cual recibe apoyo presupuestario especial por parte del Estado boliviano. Todas las Unidades Educativas Rurales, imparten la enseñanza en la modalidad Multigrado.

Por otra parte de acuerdo al convenio entre los Gobiernos de la República de Cuba y Venezuela, de acuerdo al D.S. N°004/2009, se crea el Programa de Post Alfabetización que organiza grupos de personas provenientes de barrios o comunidades, en edades superiores a los 15 años, que cursaron el programa de alfabetización, para continuar con sus estudios hasta sexto grado. Estos cursos se llevan a cabo en las Unidades Educativas de los distintos barrios o comunidades y se encuentran a cargo de los mismos docentes de las Unidades Educativas, bajo la supervisión del Asesor Pedagógico con sede en la ciudad de Santa Cruz en coordinación con personeros de la Alcaldía y el Honorable Alcalde Municipal.

3.3.8. SALUD

Los servicios de salud están organizados en torno al Distrito de Salud Chiquitanía Norte, que depende del Servicio Departamental de Salud, tiene su sede en San Ramón y su radio de acción abarca las Provincias Ñuflo de Chávez y Guarayos.

De acuerdo a la información proporcionada por el director del Hospital, al área de Salud que le corresponde atender a cada uno de los Hospitales del Distrito Chiquitanía Norte, el Hospital San Xavier debería cubrir a toda la 2ª Sección de la provincia Ñuflo de Chávez. Pero, en los registros del hospital constan de atención a pobladores de San Ramón, Las Palmas, San Julián, Concepción, El Punte, Monte Líbano, Villa Paraíso, Santa Rosa de la Mina, San Pedro, Brecha Casarabe, 4 Cañadas, Guarayos, entre otros.

3.3.9. SANEAMIENTO BÁSICO

El servicio de agua potable y el recojo de basura, son los únicos servicios de saneamiento básico existentes en el área urbana. En el área rural la eliminación de la basura se hace mediante la quema. En cuanto al agua, se puede apreciar la existencia de paños en varias de las comunidades del municipio, en especial en las que pertenecen a la TCO Monteverde. No obstante, el clima característico de San Xavier, con meses de sequía, ocasiona la disminución de los volúmenes de agua de los afluentes, y con frecuencia, la sequía temporal de los mismos. El Gobierno Municipal, para apoyar a las comunidades en época de sequía, provee de agua potable a las mismas en carros cisternas.

3.4. ASPECTOS ECONÓMICO PRODUCTIVOS

3.4.1. PRODUCCIÓN AGRÍCOLA

La producción agrícola en el Municipio de San Xavier está condicionada por las severas restricciones que presenta la zona. Las principales limitaciones se refieren a las características y propiedades físicas del suelo, como su textura gravosa, falta de materia orgánica, baja fertilidad, mucha acidez; también se presentan factores climáticos, principalmente las sequías. Por todo eso las tierras son principalmente dedicadas a la ganadería. Esta situación, ha ocasionado que en el municipio se haya establecido un sistema con tecnología básicamente determinada por una agricultura de complemento, donde la habilitación de áreas para pastoreo ha sido el principal fin.

En las comunidades la agricultura que se practica es de subsistencia, con alta carga laboral de la familia; en forma tradicional el sistema se organiza en torno al chaco como unidad de producción familiar. En algunas comunidades el sistema comprende además el chaco comunal, destinado a la producción colectiva (PDM 2001 – 2005).

3.4.2. PRODUCCIÓN PECUARIA

En el Municipio, la producción de ganado bovino se constituye en la principal actividad económica-productiva. En la mayoría de las propiedades es extensiva y semi-intensiva, y se realiza la cría de doble propósito (carne y leche). También se realiza la recría o engorde de ganado traído del vecino país del Brasil y del departamento del Beni.

En las estancias grandes se dedican a la producción de carne y leche contando con razas especializadas para uno y otro propósito. Los medianos propietarios,

se dedican principalmente a la producción de leche, con razas mejoradas para ese propósito y en las estancias pequeñas y comunidades, el ganado es apto tanto para carne como para leche pero con menores niveles de rendimiento que las razas mejoradas.

La vigilancia epidemiológica del Municipio lo ha hecho pasible a ser considerada la zona como Libre de Aftosa, lo cual propiciará un incremento en las inversiones y rendimientos de esta actividad con un gran beneficio para la población.

3.4.3. PRODUCCIÓN ARTESANAL

La artesanía que se desarrolla en el municipio abarca verdaderos procesos de transformación de una gran variedad y diversidad de recursos (materia prima) y constituye una de las tres principales actividades económicas del municipio.

En el área urbana la producción artesanal constituye para muchas familias la única fuente de ingresos. En las comunidades, la producción que se realiza es muy escasa y casi exclusivamente para el uso doméstico. En la mayoría de las estancias la producción artesanal de queso es la actividad principal, siendo ésta una de las principales fuentes de ingreso para las familias de las comunidades. En el área urbana la producción de horneados típicos, es una de las fuentes más importantes de ingresos económicos, principalmente para las mujeres, siendo la calidad muy apreciada y reconocida a nivel departamental. Entre sus productos se tienen biscochos de maíz, cuñapés, paraguayos, biscochuelos, panquetes, roscas de maíz, pan de arroz y otros productos. La producción de horneados es 100% artesanal, con la utilización de hornos de barro.

También se produce dulce de leche, tablillas y dulces como derivados de la leche, los cuales son ofertados a los visitantes a diferentes precios y con productos con buena presentación y calidad. De igual manera, derivados de la caña como melao, chancaca y otros derivados.

Como artesanía derivada de palmeras y maderas del lugar, se elaboran productos con materiales nativos: de la palmera se elaboran canastos, panacuses, sopladores; del jipijapa, sombrero, jasyé; de las semillas de chonta se hacen anillos; de las semillas del sirari, collares. También se elaboran productos de arcilla, como ollas, cántaros y tinajas, de diferentes tamaños y usos de madera se hacen tallados (postes, capiteles, adornos) y utensilios como tacú, gavetas, cucharones y otros. Además existen personas, generalmente de edad avanzada, que elaboran distintos objetos de la cultura tradicional indígena que se utilizan en festividades.

3.4.4. RECURSOS TURÍSTICOS

San Xavier es el primer destino turístico de las misiones jesuíticas que recibe el mayor tráfico turístico. La cercanía a la capital Santa Cruz de la Sierra y el camino asfaltado convierte a San Xavier en una alternativa turística de gran potencial.

El centro histórico de San Xavier, donde se levanta el conjunto religioso misional ha sido declarado patrimonio cultural e histórico de la humanidad por la UNESCO. Las casas que rodean la plaza principal mantienen la característica urbanística colonial.

(7) Templos.

La iglesia de San Xavier, de estilo barroco, construida entre 1749 y 1752 y restaurada entre 1987 y 1993, es la primera construida por las misiones jesuíticas de chiquitos. Es Monumento Nacional y declarada Patrimonio Histórico y cultural de la Humanidad por la UNESCO. Sus rasgos originales la constituyen en una reliquia arquitectónica. En el interior del templo hay un museo de muebles e instrumentos musicales de la época jesuítica.

(8) Ruinas y Cavernas

En el municipio de San Xavier existen unas cuevas (cavernas) ubicadas a unos 30 km al norte del pueblo, en una serranía conocida con el nombre de “El Talcoso”, famosa por contarse de ella que se escuchan ruidos misteriosos.

(9) Aguas termales

Las aguas termales de San Xavier, de propiedad privada, se encuentran a 12 km de San Xavier (zona urbana), aproximadamente a 40 minutos de viaje.

Ofrece a los visitantes tres pozos con agua termal e infraestructura apropiada como baños higiénicos, agua potable, restaurante y áreas para acampar.

También se cuenta con acceso al río.

Se promociona como Turismo Medicinal antiestrés de relajamiento y de descanso.

(10) Aguas Tibias

Aguas Tibias es un atractivo turístico natural con dos vertientes de agua, ubicadas en una quebrada y encajadas en el cerro, De una de ellas fluye agua caliente y de la otra agua fría. Ambas conforman pequeñas caídas de agua que al combinarse en una piscina de piedra es denominada aguas tibias, que también tiene propiedades curativas.

Distancia: se encuentra a 36,5 Km. de San Xavier, aproximadamente a 1 hora y 30 minutos.

Aguas tibias es un atractivo natural privado, no tiene acceso libre para Turistas, Se puede aprovechar para promocionarlo y ofrecer: Turismo de salud de aventura, balneario, para congresos, deportes y descanso.

(11) Cascadas y montañas

Los Tumbos del río Suruquizo son caídas de agua o cascadas que se ubican a 18 km de la población de San Xavier, con tres caídas naturales de 4, 8 y 12 metros de altura, con la belleza del paisaje que las rodean forman otro atractivo turístico natural. El sitio requiere del acondicionamiento necesario para recibir a los turistas.

Mirador el Paraíso, ubicado a 10 km al norte del pueblo de San Xavier; piedras graníticas de acerca 600 millones de años, siendo los terrenos más antiguos del continente, que se encuentran a una altura de más de 20 metros sobre el nivel

del pueblo, donde se puede apreciar gran parte del panorama circundante de San Xavier, donde además se cree que es el lugar donde hacían sus rituales de agradecimientos los ancestros de los chiquitanos de hoy.

La piedra de San Francisco, Montaña de piedra que se encuentra en el sector sureste de San Xavier en la hacienda ganadera “el cusí” que se caracteriza por las formaciones pétreas, donde según versión oral se originó la cosmovisión de los yarituses, el lugar es llamado también las taperas, además de ofrecer interesantes puntos de miradores naturales donde se puede observar los pueblos de San Juan, San Ramón y Concepción.

La Piedra de los apóstoles, piedras realmente sorprendentes que realzan la belleza del pueblo de San Xavier.

(12) Balnearios

La Laguna Soroboquí, que se encuentra dentro de la Hacienda Berlín rodeadas por colinas y praderas, tiene 9 metros de profundidad en el centro; cuenta con una cabaña construida sobre una plataforma en forma de T sobre el agua, pequeñas cabañitas sobre las praderas, potreros y tiene caballos. Se encuentra a 2 ½ Km. de San Xavier, aproximadamente a 10 minutos en movilidad, es una represa donde se puede nadar, navegar y practicar distintos deportes náuticos.

(7) Fiestas

La fiesta patronal de San Pablo y San Pedro, es un gran atractivo para los visitantes durante los días de San Pedro y San Pablo (29 y 30 junio), se desarrolla la danza tradicional de Los Yarituses, que se ejecuta frente a la iglesia de San Xavier. Tiene su origen en una tradición pre colonial y simboliza la adoración a un dios astral. La danza la ejecutan los hombres, adornados de espectaculares plumajes y cubiertos de máscaras.

(8) Otros atractivos turísticos

Las características topográficas del Municipio hace que existan numerosos lugares muy atractivos y potencialmente turísticos, como por ejemplo la Comunidad Las Abras, y otras comunidades de singulares características. En el pueblo de San Xavier, además de la Iglesia se puede visitar la casa natal del “Tte. Gral. German Busch Becerra”, héroe de la guerra del chaco y ex presidente de Bolivia, actualmente convertida en museo. “El Hospital de San Xavier”, de estilo colonial y de donde se divisa un pintoresco paisaje y el “Colegio Adolfo Burton”, igualmente de magnifico estilo colonial, dignos de ser admirados. Algunos acontecimientos culturales recientes, como los conciertos de Música Barroca y Renacentista dieron un impulso importante al turismo. Esto significó también una importante promoción de San Xavier en el exterior.

4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Carencia de un sistema de administración de los residuos sólidos en el área urbana.

Catastro urbano desactualizado

Falta de mantenimiento de áreas verdes.

Falta de concientización y regularización de la conservación del patrimonio.

Elevada tasa de enfermos con Chagas en carencia de un enfoque de mejoramiento de viviendas.

Existen comunidades con población importante que no cuentan con canchas deportivas polifuncionales ni con infraestructura para desarrollar actividades culturales.

Falta de continuidad en la capacitación en el tema cultural en la población y unidades educativas.

No hay una política de salvaguarda de todo el patrimonio.

Falta de mantenimiento en canchas deportivas de escuelas y barrios del área urbana.

Carencia de un centro deportivo polifuncional municipal.

Deficiente mantenimiento de canchas deportivas.

Falta de una Terminal de Buses

5. DETERMINACIÓN DE OBJETIVOS

Mejorar la productividad y competitividad de la producción agropecuaria municipal y ampliar sus mercados, como también potenciar el turismo y los servicios relacionados a este sector, para generar mayores fuentes de empleo y autoempleo a las comunidades campesinas y la población en general e incrementar sus ingresos, asimismo garantizar el acceso a los servicios básicos a través de una efectiva gestión del medio ambiente, con el fin de mejorar el nivel y la calidad de vida en el municipio y preservar la ecología de San Xavier.

6. APOORTE ARQUITECTÓNICO DEL TRABAJO DIRIGIDO

6.1. TRABAJOS DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO

SEDE DISTRITAL DE EDUCACION

RESUMEN DEL PROYECTO

| | |
|---|--|
| Nombre del Proyecto | Sede distrital de educación |
| Tipo de Proyecto | Proyecto de Infraestructura administrativa |
| Ubicación | Departamento: Santa Cruz Provincia: Ñuflo de Chávez Sección: 2da Municipio: San Xavier Comunidad: centro |
| Objetivo General | - Mejorar la calidad de la infraestructura educativa |
| Objetivos Específicos | -dotar de un espacio para administración educativa en el distrito -mejorar la calidad de vida de los habitantes en la comunidad - Cumplir con el encargo social -dotar de un espacio administrativo distrital |
| Número de Beneficiados | Los beneficiarios en este proyecto serán de manera general la población del distrito beneficiado |
| Tamaño del proyecto | El área a cubrir es de 309.0 m2 |
| Tiempo aproximado para la implantación del proyecto. | El tiempo aproximado para la implantación del proyecto es de meses calendario |

Costo del proyecto El proyecto tiene un costo aproximado de **500,000 Bs.**
(Quinientos mil 00/100) Bolivianos

SEDE DISTRITAL DE EDUCACION

DISEÑO

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS

BARRO LA SANTA CRUZ

BARRO MAGISTERIO

ARQUITECTURA

U.M.S.A.

NORTE PLANIMETRIA

UBICACION ESC 1-2000

PLANTA ESC 1-100

CORTES ESC 1-100

ESQUEMAS HIGROSAKITARIO Y ELECTRICO ESC 1-100

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE ARQUITECTURA ARTES DISEÑO Y URBANISMO
UNIV: VERA GOMEZ ARIEL HUMBERTO **TRABAJO DIRIGIDO 2013**
ASESOR: VICTOR RAMOS SANCHEZ

SEDE DISTRITAL DE EDUCACION

DISEÑO

ELEVACIONES LATERALES ESC 1:100

PERSPECTIVA

ELEVACIONES FRONTAL Y POSTERIOR ESC 1:100

PERSPECTIVA

PERSPECTIVA

PERSPECTIVA

COORTE DE BORDO ESC 1:20

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES
FACULTAD DE ARQUITECTURA ARTES DISEÑO Y URBANISMO
UNIV: VERA GOMEZ ARIEL HUMBERTO
ASESOR: VICTOR RAMOS SANCHEZ

TRABAJO DIRIGIDO 2013

CABAÑA FAMILIAR


RESUMEN DEL PROYECTO

| | |
|---|---|
| Nombre del Proyecto | cabaña Familiar |
| Tipo de Proyecto | Proyecto de Infraestructura turística |
| Ubicación | Departamento: Santa Cruz Provincia: Ñuflo de Chávez Sección: 2da Municipio: San Xavier Comunidad: Monte cristo |
| Objetivo General | - Mejorar la calidad de los servicios al turismo |
| Objetivos Específicos | -dotar de un espacio para descanso y alimentación turística - Revitalizar el sitio - Mejorar las condiciones de presentación de la comunidad - mejorar la calidad de vida de los habitantes en la comunidad - Cumplir con el encargo social |
| Número de Beneficiados | Los beneficiarios en este proyecto serán de manera general la población de la comunidad en monte Cristo |
| Tamaño del proyecto | El área a cubrir es de 175.0 m2 |
| Tiempo aproximado para la implantación del proyecto. | El tiempo aproximado para la implantación del proyecto es de meses calendario |

Costo del proyecto El proyecto tiene un costo total de **150,000 Bs.**
(Ciento cincuenta mil 00/100) Bolivianos


CABAÑA PARA CINCO PERSONAS

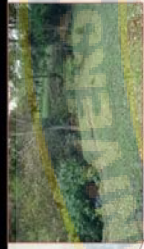
DISEÑO




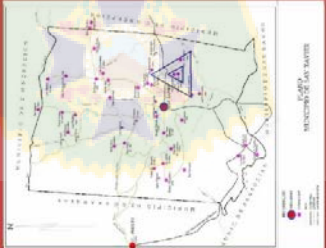
UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE ARQUITECTURA

SAN ANDRÉS











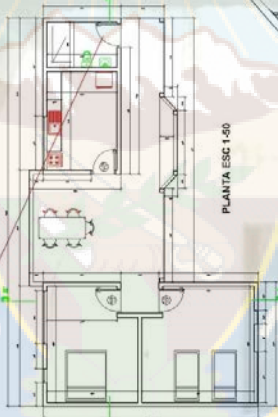
MINISTERIO DE PLANIFICACION Y DESARROLLO URBANO




NORTE PLANIMETRIA




UBICACION ESC 1-2000




PLANTA ESC 1-50



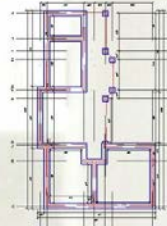
CORTE A-A'



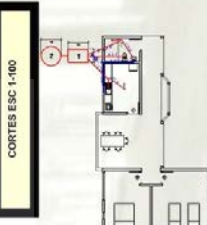
TECHOS ESC 1-200




CORTE B-B'



CIMENTOS ESC 1-100



CORTES ESC 1-100



ESQUEMAS HIDROSANTARIO Y ELECTRICO ESC 1-100

| RELACIONES PLANIFICADAS | |
|---|---|
| TIPO DE MATERIALES - MADERA: MADERA LOCAL - PINTURAS: PINTURAS ACRILICAS - CEMENTO: CEMENTO PORTLAND - PASTA DE PAPIER: PASTA DE PAPIER LOCAL | REVISIONES 1. REVISION DE DISEÑO: 15/03/2013 2. REVISION DE DISEÑO: 20/03/2013 3. REVISION DE DISEÑO: 25/03/2013 4. REVISION DE DISEÑO: 30/03/2013 |
| REVISIONES 1. REVISION DE DISEÑO: 15/03/2013 2. REVISION DE DISEÑO: 20/03/2013 3. REVISION DE DISEÑO: 25/03/2013 4. REVISION DE DISEÑO: 30/03/2013 | REVISIONES 1. REVISION DE DISEÑO: 15/03/2013 2. REVISION DE DISEÑO: 20/03/2013 3. REVISION DE DISEÑO: 25/03/2013 4. REVISION DE DISEÑO: 30/03/2013 |

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE ARQUITECTURA ARTES DISEÑO Y URBANISMO
ASESOR: VICTOR RAMOS SANCHEZ

UNIV: VERA GOMEZ ARIEL HUMBERTO TRABAJO DIRIGIDO 2013

SAN XAVIER

ARQUITECTURA U.M.S.A.

CABAÑA PARA CINCO PERSONAS

DISEÑO

ELEVACIONES FRONTAL Y POSTERIOR ESC 1:100

PERSPECTIVA

PERSPECTIVA

PERSPECTIVA

PERSPECTIVA

MUNICIPIO SAN ANDRÉS DE BOVES

DETALLE CUBIERTA ESC 1:20

CORTE DE BORDE ESC 1:20

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTES DISEÑO Y URBANISMO
UNIV: VERA GOMEZ ARIEL HUMBERTO ASESOR: VICTOR RAMOS SANCHEZ
TRABAJO DIRIGIDO 2013

MODULO GUARDERIA

RESUMEN DEL PROYECTO

| | |
|---|--|
| Nombre del Proyecto | Módulo guardería |
| Tipo de Proyecto | Proyecto de Infraestructura administrativa |
| Ubicación | Departamento: Santa Cruz Provincia: Ñuflo de Chávez Sección: 2da Municipio: San Xavier Comunidad: centro |
| Objetivo General | - Mejorar la calidad de la infraestructura educativa |
| Objetivos Específicos | -dotar de un espacio para administración educativa en el distrito -mejorar la calidad de vida de los habitantes en la comunidad - Cumplir con el encargo social -dotar de un espacio administrativo distrital |
| Número de Beneficiados | Los beneficiarios en este proyecto serán de manera general la población del distrito beneficiado |
| Tamaño del proyecto | El área a cubrir es de 309.0 m2 |
| Tiempo aproximado para la implantación del proyecto. | El tiempo aproximado para la implantación del proyecto es de 03 meses calendario |

Costo del proyecto El proyecto tiene un costo aproximado de **150,000 Bs.**
(Ciento cincuenta mil 00/100) Bolivianos

SEDE GUARDERIA

DISEÑO

This architectural design portfolio for the 'SEDE GUARDERIA' project includes the following components:

- ENTORNO:** A landscape photograph showing the site's context.
- PLANTA ESC 1:100:** A detailed floor plan of the school building.
- TECHOS ESC 1:200:** A perspective rendering of the roof structure.
- PERSPECTIVAS:** Three perspective views of the building from different angles.
- UBICACION ESC 1:2000:** A site plan showing the building's location within the 'BARRIO MAGISTERIO' and 'BARRIO URBANIZACION'.
- NORTE PLANIMETRIA:** A north arrow and planimetric map.
- CORTE ESC 1:100:** A vertical section of the building.
- ESQUEMAS HIGIENIZANTES Y ELECTRICOS ESC 1:100:** Sanitary and electrical schematics for the building.
- ELEVACIONES 1:100:** Exterior elevations of the building, including 'ELEVACION NOROCCIDENTE' and 'ELEVACION NOROCCIDENTE'.
- CORTE DE BORDE ESC 1:20:** A section of the building's edge.
- PLANO DE CIMENTACION:** A foundation plan showing the structural base.
- ESQUEMA DE CIMENTACION:** A schematic of the foundation system.
- ESQUEMA DE CIMENTACION:** A schematic of the foundation system.
- ESQUEMA DE CIMENTACION:** A schematic of the foundation system.

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES
FACULTAD DE ARQUITECTURA ARTES DISEÑO Y URBANISMO
UNIV: VERA GOMEZ ARIEL HUMBERTO
ASESOR: VICTOR RAMOS SANCHEZ
TRABAJO DIRIGIDO 2013

ESAN XAVIER

6.2. TRABAJOS DE SUPERVISIÓN DE OBRAS

SAN XAVIER, 31 DE JULIO DEL 2013

A: Sra. Roxana Vaca de Mayser
OFICIAL MAYOR G.A.M. DE SAN XAVIER

VIA: Ing. Edgar Marcelo Amaru
DIRECTOR DE OBRAS PUBLICAS

VIA: Ing. Víctor Hugo Vargas Farfán
JEFE DE UNIDAD DE PROYECTOS Y FISCALIZACION

DE: Ariel Humberto Vera Gómez
APOYO TECNICO OOPP

Ref.: PAGO DE PLANILLA N° 2 DE LA OBRA “CONSTRUCCION DE BATERIA DE BAÑO EN LA U.E. DE CORONACION”

Mediante el presente escrito la saludo atentamente a su persona deseándole éxitos en el desempeño de sus funciones.

El motivo de esta carta es para informarle, que se fue a verificar, fiscalizar y ver el avance de la obra **“CONSTRUCCION DE BATERIA DE BAÑO EN LA U.E. DE CORONACION”**

Se elaboró la planilla de avance en coordinación con el contratista de la obra:

| PLANILLA | % DE AVANCE FISICO | TOTAL A PAGAR EN Bs |
|-------------------------|--------------------|---------------------|
| Planilla 01 | 12.90 | 19,707.26 |
| Planilla 02 | 87.10 | 133,106.68 |
| Total Monto de Contrato | 100.00% | 152,813.94 |

Es por tal motivo que la planilla # 2 llega a un avance físico del 87.10 % del total, y por lo tanto el monto a cancelar al **Arq. Santos Gamio Limon** con C.I. 5400145 S.C. Es la suma de 133,106.68 (**Cientos treinta y tres mil cientos seis 68/100**) **bolivianos.**

Es cuanto puedo informar y pongo a su consideración el presente informe para el trámite que corresponda, sin otro particular me despido con las consideraciones más distinguidas.

“CONSTRUCCION DE UNA BATERIA DE BAÑO EN LA COMUNIDAD DE CORONACION”



San Xavier, 03-05-2013

A: Sra. Roxana Vaca de Mayser
OFICIAL MAYOR H.A.M. DE SAN XAVIER

VIA: Ing. Edgar Marcelo Amaru
DIRECTOR DE OBRAS PUBLICAS

VIA: Ing. Víctor Hugo Vargas Farfán
JEFE DE UNIDAD DE PROYECTOS Y FISCALIZACION

DE: Ariel Humberto Vera Gómez
APOYO TECNICO OOPP

Ref.: PAGO DE PLANILLA N° 1 DE LA OBRA “CONSTRUCCION DE UNA BATERIA DE BAÑO EN LA COMUNIDAD DE CORONACION”

Mediante el presente escrito la saludo atentamente a su persona.

El motivo de esta carta es para informarle, que se fue a verificar, fiscalizar y ver el avance de la obra **“CONSTRUCCION DE UNA BATERIA DE BAÑO EN LA COMUNIDAD DE CORONACION”**

Se elaboró la planilla de avance en coordinación con el contratista de la obra. Es por tal motivo que esta planilla # 1 llega a un avance físico del 12.90% del total, por lo tanto el monto a cancelar al **Arq. Santos Gilberto Gamio Limon** con C.I. 5400145 S.C. es la suma **19,707.26 bs. (Diecinueve mil y setecientos siete. 26/100) bolivianos.**

Es cuanto puedo informar y pongo a su consideración el presente informe para el trámite que corresponda, sin otro particular me despido con las consideraciones más distinguidas.

“CONSTRUCCION DE UNA BATERIA DE BAÑO EN LA COMUNIDAD DE CORONACION”



SAN XAVIER, 01 DE AGOSTO DEL 2013

A: Sra. Roxana Vaca de Mayser
OFICIAL MAYOR H.A.M. DE SAN XAVIER

VIA: Ing. Edgar Marcelo Amaru
DIRECTOR DE OBRAS PUBLICAS

VIA: Ing. Víctor Hugo Vargas Farfán
JEFE DE UNIDAD DE PROYECTOS Y FISCALIZACION

DE: Ariel Humberto Vera Gómez
APOYO TECNICO OOPP

Ref.: PAGO DE PLANILLA N° 1 DE LA OBRA “CONSTRUCCION DE UN AULA EN LA U.E. COMUNIDAD DE TURUX NAPEZ”

Mediante el presente escrito la saludo atentamente deseándole éxitos en las funciones que desempeña.

El motivo de esta carta es para informarle, que se fue a verificar, fiscalizar y ver el avance de la obra **“CONSTRUCCION DE UN AULA EN LA U.E. COMUNIDAD DE TURUX NAPEZ”**

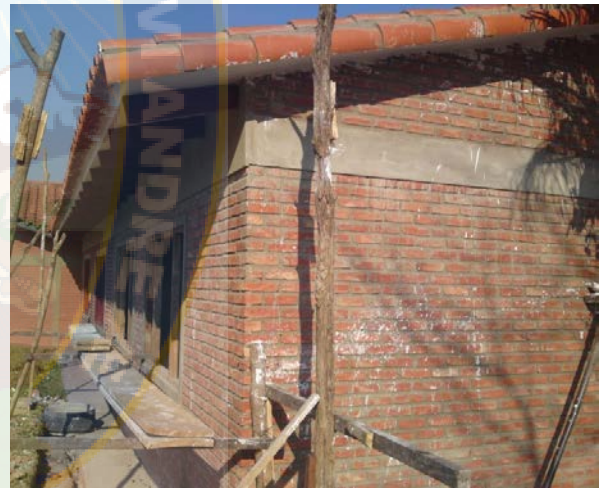
Se elaboró la planilla de avance en coordinación con el contratista de la obra. Es por tal motivo que esta **Planilla # 1** llega a un avance físico del **87.41 %** del total, por lo tanto se debe cancelar al Arq. **Richard Caballero Salazar**, la suma de 97,634.70 bs.

Al monto Total del Contrato: 111,694.45 Bs. se le hace la Deducción del 20%, Por concepto de anticipo y el 7% por concepto de retención de contrato.

Es así que el líquido pagable de esta planilla # 1 es de **68,461.38 (Sesenta y ocho mil Cuatrocientos sesenta y uno 38/100 Bolivianos).**

Es cuanto puedo informar y pongo a su consideración el presente informe para el trámite que corresponda, sin otro particular me despido con las consideraciones más distinguidas.

“CONSTRUCCION DE UN AULA EN LA COMUNIDAD TURUX NAPEZ”



SAN XAVIER, 23 DE SEPTIEMBRE DEL 2013

A: Sra. Roxana Vaca de Mayser
OFICIAL MAYOR H.A.M. DE SAN XAVIER

VIA: Ing. Edgar Marcelo Amaru
DIRECTOR DE OBRAS PUBLICAS

VIA: Ing. Víctor Hugo Vargas Farfán
JEFE DE UNIDAD DE PROYECTOS Y FISCALIZACION

DE: Ariel Humberto Vera Gómez
APOYO TECNICO OOPP

Ref.: PAGO DE PLANILLA N° 2 DE LA OBRA “CONSTRUCCION DE UN AULA EN LA U.E. COMUNIDAD DE TURUX NAPEZ”

Mediante el presente escrito la saludo atentamente deseándole éxitos en las funciones que desempeña.

El motivo de esta carta es para informarle, que se fue a verificar, fiscalizar y ver el avance de la obra “**CONSTRUCCION DE UN AULA EN LA U.E. COMUNIDAD DE TURUX NAPEZ**”

Se elaboró la planilla de avance en coordinación con el contratista de la obra. Es por tal motivo que esta **Planilla # 2** llega a un avance físico del **100.00 %** del total, por lo tanto se debe cancelar al Arq. **Richard Caballero Salazar**, la suma de 14,059.75 bs.

Al monto Total se le hace la Dedución del el 7% por concepto de retención de contrato.

Es así que el líquido pagable de esta planilla # 2 es de **13,075.56 (Trece mil Setenta y Cinco 56/100 Bolivianos)**.

Es cuanto puedo informar y pongo a su consideración el presente informe para el trámite que corresponda, sin otro particular me despido con las consideraciones más distinguidas.

“CONSTRUCCION DE UN AULA EN LA COMUNIDAD TURUX NAPEZ”



SAN XAVIER, 27 DE SEPTIEMBRE DEL 2013

A: Sra. Roxana Vaca de Mayser
OFICIAL MAYOR H.A.M. DE SAN XAVIER

VIA: Ing. Edgar Marcelo Amaru
DIRECTOR DE OBRAS PUBLICAS

VIA: Ing. Víctor Hugo Vargas Farfán
JEFE DE UNIDAD DE PROYECTOS Y FISCALIZACION

DE: Ariel Humberto Vera Gómez
APOYO TECNICO OOPP

Ref.: PAGO DE PLANILLA N° 1 DE LA OBRA "CONSTRUCCION DE SEDE EN EL BARRIO SAN JUAN"

Mediante el presente escrito la saludo atentamente a su persona deseándole éxitos en las funciones que desempeña.

El motivo de esta carta es para informarle, que se fue a verificar, fiscalizar y ver el avance de la obra "**CONSTRUCCION DE SEDE EN EL BARRIO SAN JUAN**"

Se elaboró la planilla de avance en coordinación con el contratista de la obra. Es por tal motivo que esta planilla # 1 llega a un avance físico del 40.80% del total, por lo tanto el monto a cancelar al **Ing. Diego Ariel Calle** es la suma de 60,985.48bs.

Al monto indicado se le hace la deducción del 7% por concepto de retención de contrato

Por lo tanto el líquido pagable es de 56,716.50 (**Cincuenta Seis mil Setecientos dieciséis 50/100) bolivianos.**

Es cuanto puedo informar y pongo a su consideración el presente informe para el trámite que corresponda, sin otro particular me despido con las consideraciones más distinguidas.

“CONSTRUCCION DE SEDE EN EL BARRIO SAN JUAN”



6.3. TRABAJOS DE GESTIÓN MUNICIPAL

- Elaboración de vistas en perspectiva del proyecto “ampliación del colegio Guillermo Añez”.
- Visita Micro hospital de la comunidad Las Abras para relevamiento arquitectónico y revisión de estado de obra.
- Elaboración de hojas de ubicación con coordenadas UTM de proyectos para la UPRE
- Investigación proyecto “piedra de los apóstoles”
- Corrección de los planos hidrosanitario e isométrico Agua potable del proyecto “ampliación del colegio Guillermo Añez”.
- Corrección de los planos de instalaciones eléctricas del proyecto “ampliación del colegio Guillermo Añez”.
- Medición de calles para el levantamiento de datos para el proyecto de adoquinado con cerámica pavic.
- Elaboración de plano de área a adoquinar, corte y detalle
- Apoyo en el levantamiento de datos en la comunidad de Coronación para el proyecto “Miagua”
- Participación en la segunda campaña de eliminación de mosquitos
- Levantamiento de datos en “la piedra de los apóstoles”
- Elaboración de planos de plano topográfico, perfiles longitudinales, perfiles transversales, detalles y diagrama de masas para el proyecto de adoquinado con cerámica pavic.
- Levantamiento de datos arquitectónicos en sede de ancianos
- Elaboración de plano con los datos recogidos de sede de ancianos
- Dibujo de planos complementarios para adoquinado con ladrillo pavic en las calles: Moxos y Humberto Frey
- Colaboración en los planos técnicos del “proyecto mejoramiento de agua potable en el municipio de san Xavier”
- Asistencia al taller “conozcamos nuestra identidad indígena paiconeka chiquitano”
- Digitalización de los límites del parque los patujúes para proyecto de enmallado.
- Dibujo de planos de graderías para la unidad educativa san francisco.
- Elaboración planos arquitectónicos enmallado paseo de los patujúes
- Medición en la plaza central como apoyo
- Diseño y elaboración de diapositivas en formato PowerPoint para presentación del proyecto de ampliación de la U. E. Guillermo Añez.
- Dibujo de plano eléctrico de proyecto Ampliación de U.E. Guillermo Añez
- Diseño de letreros para indicar calles y dibujo de detalle
- Apoyo en los trabajos de colocación de bancos en la plaza central

7. EXPECTATIVA PERSONAL

La modalidad de trabajo dirigido es sin duda una de las modalidades de licenciatura que hacen que el estudiante se sumerja dentro del ámbito laboral del arquitecto con el apoyo necesario recibido de parte de los asesores de la facultad y de trabajo, además que el beneficio no solamente es personal para el estudiante sino mutuo porque el municipio también se beneficia de trabajo técnico necesario en todas las facetas en las que se desempeña el arquitecto, dejando como producto final un profesional con experiencia laboral necesaria para la vida profesional.

8. IMPACTO REGIONAL MUNICIPAL

El impacto en el municipio fue directamente el aporte de nuevos proyectos para infraestructura necesaria para el municipio de distintas formas como el diseño de proyectos, supervisión y gestión.



9. ACTA DE CONFORMIDAD DE LA INSTITUCIÓN



GOBIERNO MUNICIPAL DE SAN XAVIER

San Xavier "Primera Misión Jesuítica de Chiquitos"
Patrimonio Histórico y Cultural de la Humanidad
declarada por la UNESCO

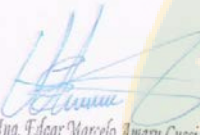
ACTA DE CONFORMIDAD

En el Municipio de San Xavier, del día **Lunes 5 de Diciembre del 2013** se procede a firmar la siguiente acta de conformidad, de acuerdo al convenio que se firmó entre el **GOBIERNO AUTÓNOMO MUNICIPAL DE SAN XAVIER Y LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTES, DISEÑO Y URBANISMO (FAADU) DE LA UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS (UMSA)**. Por lo cual se extiende la presente carta de conformidad de trabajo realizado.

Por intermedio de la presente, se deja constancia que el Egr. Arq. **ARIEL HUMBERTO VERA GOMEZ**, ha realizado los siguientes trabajos: **GESTION MUNICIPAL, ELABORACION DE PERFILES PARA PROYECTOS Y SUPERVISION DE OBRAS**; en coordinación con la **DIRECCION DE OBRAS PUBLICAS** dependiente del **GOBIERNO AUTONOMO MUNICIPAL DE SAN XAVIER DEL DEPARTAMENTO DE SANTA CRUZ**. Trabajo realizado desde fecha 15 de Abril al 30 de Noviembre del 2013 periodo en el que se cumplió con los requerimientos solicitados por el municipio, así también con la Resolución Municipal N° 014/2013, convenio aprobado en fecha 2 de Mayo del presente año.

En cumplimiento con el procedimiento de la **DIRECCION DE OBRAS PUBLICAS** se ha realizado la verificación adecuada de la adquisición de los trabajos realizados quedando en plena conformidad con los mismos los cuales cumplen con las expectativas de la **Dirección de Obras Públicas**.

En conformidad a la presente Acta, firman al pie los participantes:


Ing. Edgar Marcelo Amaru Cussi
DIRECTOR DE OBRAS PUBLICAS
GOBIERNO AUTÓNOMO MUNICIPAL
SAN XAVIER


Daniel Añez Carballo
ALCALDE
Gobierno Autónomo Municipal
San Javier

Dirección: Plaza Principal Prov. Ñuño de Chávez • Telf. Fax: (591)-3963-5001
E-mail: hamsanjavier@hotmail.com • Santa Cruz - Bolivia

BIBLIOGRAFÍA

NEUFERT, ERNST. Arte de proyectar en arquitectura: fundamentos, normas y prescripciones sobre construcción, dimensiones de edificios, locales y utensilios. Instalaciones, distribución y programas de necesidades. 14a Ed. Barcelona: Gustavo Gili, 1999

COTED SRL. PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL (PDM) 2012 – 2016

