

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS
CARRERA DE CIENCIAS POLÍTICAS**



TESIS DE GRADO

**“GÉNESIS Y RÉQUIEM DEL PROYECTO
POLÍTICO ENDÓGENO EN BOLIVIA**

1988 – 1999”

POSTULANTE: FREDDY MARTIN MAMANI ARUQUIPA

TUTOR : LIC. IVAN MIRANDA BALCAZAR

LA PAZ – BOLIVIA

2008

DEDICATORIA

El presente trabajo producto de ardua labor Investigativa, dedico con mucho cariño a los Docentes y estudiantes de la Carrera de Ciencias Políticas de la Universidad Mayor de San Andrés, En especial al Lic. Ivan Miranda Balcazar sin cuyo apoyo metodológico no hubiera sido posible su realización..

AGRADECIMIENTOS

IN MEMORIAN

Con profundo cariño a la Prof. Juana Aruquipa de Mamani. Genesis y Réquiem de la esperanza hasta siempre mamá.

Con todo cariño, mis sinceros y eternos agradecimientos a mi padre Prof. Serapio Mamani Tarqui, mentor de generaciones de bolivianos, que sus reflexiones sigan acompañandonos.

INDICE

	Pág.
“GÉNESIS Y RÉQUIEM DEL PROYECTO POLÍTICO ENDOGENO EN BOLIVIA 1988 – 1999”	
I. IDENTIFICACIÓN DEL TEMA	1
II. IDENTIFICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	2
III. ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA.....	3
IV. FUNDAMENTACIÓN E IMPORTANCIA DEL TEMA DE LA TESIS	4
V. DEFINICIÓN DE OBJETIVOS.....	5
5.1.. OBJETIVO GENERAL	5
5.2.. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	6
VI FORMULACION DE HIPÓTESIS.....	7
6.1 DEFINICIÓN DE VARIABLES.....	7
6.1.1 VARIABLE INDEPENDIENTE (CAUSA).....	7
6.1.2 VARIABLE DEPENDIENTE (EFECTO).....	7
6.2. DEFINICIONES CONCEPTUALES CONSTITUTIVAS	8
.....	16
VII. DEFINICIÓN DE LA ESTRATEGIA METODICO – TÉCNICA	18
7.1. MÉTODO HISTÓRICO.....	19
7.2. MÉTODO DIALÉCTICO	19
7.3. MÉTODO COMPARATIVO	20
7.4. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	21
VIII. IDENTIFICACIÓN DE FUENTES	22
IX. DEFINICIÓN DEL CRONOGRAMA	23
X MARCO TEÓRICO	26
CAPITULO 1. EL CAUDILLISMO EN LA POLÍTICA BOLIVIANA.....	26
CAPITULO 2. SÍNTESIS BIOGRÁFICA DE CARLOS PALENQUE AVILES.....	28
CAPITULO 3. EL “COMPADRE” UN HOMBRE POLIFACÉTICO DE LOS MICRÓFONOS A LA POLÍTICA.....	32

CAPITULO 4 UN CAUDILLO MEDIÁTICO VÍA SISTEMA DE RADIO TELEVISIÓN POPULAR.....	35
CAPITULO 5 ORÍGENES DEL CONDEPISMO EN BOLIVIA.....	37
5.1. GÉNESIS: LA “HORA DEL CHAIRO” Y “SABOR A TIERRA”	37
5.2. APOGEO Y DECLINACIÓN DE LA “TRIBUNA LIBRE DEL PUEBLO”	38
CAPITULO 6. PERSONALIDAD Y CARISMA DE PALENQUE.....	39
CAPITULO 7. CONDEPA EN LOS LIMITES DEL POPULISMO	41
CAPITULO 8. BASES IDEOLÓGICAS DEL PROYECTO POLÍTICO ENDOGENO EN BOLIVIA.....	45
8.1 SINCRETISMO DE LO “CHOLO” Y LO “INDIO” EN EL DISCURSO PALENQUISTA.....	49
CAPITULO 9. “BOOM” DEL CONDEPAZO.....	52
CAPITULO 10. EL ALTO COMO BASTIÓN ENDÓGENO	55
10.1 LA ETERNA DICOTOMÍA CAMPO – CIUDAD	55
10.2 EL ALTO CIUDAD EMERGENTE.....	57
10.3 LAS JUNTAS DE VECINOS COMO PRINCIPAL EJE DE ARTICULACIÓN DE LAS LUCHAS SOCIALES ALTEÑAS.....	60
10.4 EL CONDEPISMO CONSERVADOR EN LA ALCALDÍA ALTEÑA...	62
CAPITULO 11. EL PALENQUISMO COMO CATALIZADOR DE LAS DEMANDAS SOCIALES	64
CAPITULO 12. EL DISCURSO DE CONDEPA, SOFISMA POPULISTA ...	66
CAPITULO 13. ¿CONDEPA UN PARTIDO CON PERMANENTE OPORTUNISMO DE PODER?	68
CAPITULO 14. LA CORRUPCIÓN ENDÓGENA EN EL PODER	71
CAPITULO 15. COMPLICIDAD EN LA POLÍTICA ENTREGUISTA DE LOS RECURSOS NATURALES	76
CAPITULO 16 EXPERIENCIAS NEOPOPULISTAS RECIENTES EN AMÉRICA DEL SUR	78
CAPITULO 17. LA CORRUPCIÓN CAUSA DEL DETERIORO DEL SISTEMA POLÍTICO BOLIVIANO.....	81

CAPITULO 18. CRISIS DEL SISTEMA POLÍTICO	
DE PARTIDOS BOLIVIANO	83
CAPITULO 19. AGOTAMIENTO DE LA LÓGICA DE PACTOS	
DE GOVERNABILIDAD A CAMBIO DE CUOTAS DE PODER.....	84
CAPITULO 20 FALACIA DEL PARADIGMA DE LA PARTICIPACIÓN....	86
CAPITULO 21 BASES PARA LA EDIFICACIÓN DEL NUEVO	
SISTEMA POLÍTICO BOLIVIANO MIRAR AL PASADO	
PARA PROYECTAR EL FUTURO.....	90
III. CONCLUSIONES.....	92
IV. BIBLIOGRAFÍA.....	96
ANEXOS	

**“GÉNESIS Y RÉQUIEM DEL PROYECTO POLÍTICO
ENDÓGENO EN BOLIVIA 1988 – 1999”**

I. IDENTIFICACIÓN DEL TEMA

La identificación del tema, en este caso, “Génesis y Réquiem del Proyecto Político Endógeno en Bolivia 1988 – 1999”. Es necesario mediante una investigación seria, para poder abordarlo, proceder a su descripción, análisis y explicación del fenómeno del endogenismo condepista en nuestra República. El “boom” del palenquismo en Bolivia es ineluctable investigar, las motivaciones específicas de sus actores principales, pasando por constituirse en un proyecto eminentemente prebendalista, clientelista, que en la mayoría de las ocasiones ha servido como una “escalera política” y como un instrumento de enriquecimiento fácil para la satisfacción de intereses personales o intereses de clanes familiares cumpliendo el rol de agencia de colocación para la feliz carrera de los desocupados endógenos y de su frondosa red de parentesco parasitario, antes que constituirse en instrumento que pueda proporcionar respuestas objetivas a las aspiraciones, necesidades y la confianza que muchos de sus adherentes, en la mayoría de los casos, sectores humildes y clases necesitadas, en su momento depositaron en este proyecto.

También constituye un imperativo estudiar a CONDEPA como un partido con permanente oportunismo de poder, cuyos sucesores y tras la desaparición física de su cuasicaudillo Carlos Palenque, no han dubitado en momento alguno en incurrir en actos de transfugio político a cambio de cuotas de poder, desviando de esta manera su tarea de constituirse en una oposición constructiva y verdaderamente fiscalizadora. Si bien es evidente que se sabe el futuro del condepismo en Bolivia, habida cuenta que los procesos electorales posteriores han configurado esta certeza, es necesario analizar las consecuencias y repercusiones positivas o negativas que ha tenido su presencia en la realidad política nacional.

II IDENTIFICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

La identificación del objeto de estudio es precisamente el proyecto político endógeno condepista en Bolivia, comprendido como un partido eminentemente probendalista, clientelista y con permanente oportunismo de poder, dentro del período de 1988 y 1999. Este trabajo constituye un esfuerzo sin escatimaciones de ninguna índole en el camino por la búsqueda de la verdad histórica a cerca de un fenómeno poco investigado, no por ello, menos interesante para el estudio. Esta investigación se presenta como el resultado de jornadas para conocer y evaluar el objeto de estudio, cuyo resultado pretende el debate sobre el condepismo en Bolivia. El objeto de estudio será abordado en lo posible, evitando al máximo las improvisaciones, actuando con la mayor seguridad posible de esta manera avanzar con pasos seguros, evitando caer en terrenos desconocidos o arenas movedizas. El objeto de estudio se encuentra compuesto de muchos aspectos inherentes a la temática escogida, lo cual lejos de ser una mera suma de partes, estos guardan una directa relación de complementariedad, constituyendo de esta manera, en un todo interconectado. Identificado así el objeto de estudio corresponde llevar adelante la investigación en un curso de acción coherente que nos posibilita una visión clara y un mejor horizonte de visibilidad de todos los componentes en juego y de su relación intrínseca, la presente investigación se avocará a describir, analizar y explicar este proyecto de caudillismo personal en Bolivia, desde sus orígenes, su nacimiento, pasando por las épocas de esplendor y gloria, en sus mejores momentos, y transitando por el proceso de agonía del partido tras la desaparición física de su cuasicaudillo, hasta conocer el destino final del proyecto palenquista, después de los resultados en las mas recientes elecciones.

En resumidas cuentas, en la presente investigación me abocaré al fenómeno, al “boom” llamado CONDEPA en toda su existencia política, dentro del balance se puede advertir que tuvo 9 años de apogeo y 4 años sumidos en la extrema agonía, llegó a ocupar,

en sus mejores momentos, el tercer lugar con el 16 por ciento de los votos, y en su ocaso ni siquiera apareció en las encuestas, ni en los foros políticos, tal como si no existiera, y finalmente, el desenlace que muchos de sus detractores políticos ya auguraban y sus seguidores no deseaban para su tienda política, el encontrarse inmerso dentro de los últimos lugares de la preferencia popular hasta desaparecer del escenario político nacional, nuevamente hemos presenciado la derrota rápida de formaciones políticas, basadas en la impulsiva angurria de poder de sectores oligárquicos.

V. ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA

El problema central, motivación fundamental de la actual investigación, estriba inevitablemente en escrutar el fenómeno del palenquismo en Bolivia, examinando su actuación y las repercusiones de su insurgencia en el escenario político, trascendiendo como un proyecto eminentemente prebendal, clientelar y probablemente como mero instrumento de satisfacción de intereses personales o intereses oligárquicos de clanes familiares antes que constituirse en un proyecto alternativo, como respuesta ante la exclusión y marginación de sectores populares defraudando las aspiraciones y confianza que sus adherentes, sectores humildes y necesitados, depositaron en el proyecto condepista.

En la hora del balance es necesario conocer fehacientemente si CONDEPA fue un partido con permanente oportunismo de poder, cuyos seguidores, en vida y tras la desaparición física del caudillo, no dubitaron instante alguno en incurrir en actos de transfugio político, negociando los apoyos del partido no sin antes haberse puesto a buen recaudo, hasta ostentar una economía bonancible, para quienes este instrumento constituía simple y llanamente el espacio propicio para transacciones que tenían mucho que ver con la compra y venta de conciencias endógenas.

El condepismo aparece con el antifaz neopopulista, sin embargo, pronto se demostraría su verdadera faceta funcional al sistema. El contexto histórico y la correlación de fuerzas político – sociales, al momento de su trayectoria política los muestran como

aliados de los neoliberales en la aprobación de medidas antipopulares y coetáneamente a la promulgación de una serie de leyes draconianas profundamente negativas para Bolivia, como copartícipe y cómplice en la dictación de estas medidas lleva a costas una enorme responsabilidad ante el pueblo boliviano por el gran daño histórico causado a raíz de su entreguismo a la expoliación de los recursos naturales a las garras de los intereses transnacionales, hoy en día es un tema central de revisión de estas disposiciones, así como el propósito estratégico de recuperar para la Patria, la propiedad y el dominio soberano sobre todos sus recursos naturales y empresas estratégicas estatales.

VI. FUNDAMENTACIÓN E IMPORTANCIA DEL TEMA DE LA TESIS

El actual trabajo de investigación, abordará el tema del proyecto político endógeno, desde su génesis, explorando cuáles fueron sus motivaciones principales, sus basamentos y cimientos fundamentales de apoyo electoral y las clases sociales que brindaron su espaldarazo y sustento para que el proyecto político endógeno, pueda obtener el éxito en los comicios que llegó a alcanzar en sus momentos de apogeo, que en resumidas cuentas, más allá de ser un partido que representaba la solución frente a la discriminación, que los blancos o q'aras propinaban a los desposeídos y humildes, más allá de aportar soluciones inmediatas para los necesitados, aquí y ahora, ante los problemas cotidianos que la vida les presentaba, fue ante todo un partido con permanente oportunismo de poder y de empleos, sus militantes cuando pudieron, no dudaron en negociar los apoyos del partido hacia coaliciones de gobierno de turno a cambio de cuotas de poder, en reparticiones o instituciones estatales donde la militancia condepista se acomodaba ávidamente, prueba de ello constituye la larga experiencia de acuerdos políticos en los que estuvo inmerso el partido endógeno en Bolivia.

Es necesario, realizar una breve recapitulación de las sucesivas participaciones en contiendas electorales en las que estuvo inmerso CONDEPA, hasta la desaparición física del “compadre” Carlos Palenque, que desde el primer momento tuvo el apoyo permanente e incondicional de grandes masas de humildes, cautivados por el discurso del cuasi caudillo,

poseedor de carácter carismático de connotaciones sentimentales, que incluso después de su desaparición física, como muestra de su incondicionalidad brindó el “voto póstumo” al partido endógeno.

Entonces, el interés académico fundamental y el aspecto motivador que encamine como norte y guía la actual investigación es conocer la influencia que ejerció el “compadre” Carlos Palenque Avilés en vida, para ocasionar el éxito electoral de Conciencia De Patria y de esta manera transformar fundamentalmente el sistema de partidos vigente hasta entonces, por otra parte, sabiendo a ciencia cierta cual es su realidad en el presente, producto de las más recientes elecciones, el interés motivador de la presente investigación es poder determinar si CONDEPA fue un partido con permanente oportunismo de poder y de empleos, así fuera por la vía de acuerdos espurios, más allá del discurso que pregonaron en su momento, y si ello repercutió en su rol natural, como partido político de constituirse en oposición responsable, fiscalizadora de la hacienda pública y las consecuencias positivas o negativas de esta conducta endógena. Un aspecto no menos importante y altamente motivador resulta el estudiar sus bastiones electorales, y el porque de la existencia de dichos mismos, que a la postre demostraron su incondicionalidad como ocurrió en la Ciudad de La Paz y El Alto, en especial esta última que demostró su fidelidad al endogenismo condepista, hasta el final.

VII. DEFINICIÓN DE OBJETIVOS

Los objetivos de la investigación constituyen los logros que se esperan alcanzar con la misma, a lo largo de una proceso sistemático y racional. Por ello constituyen el punto de partida, entonces es necesario la definición de objetivos claros y precisos, que serán de suma importancia por constituirse en norte y guía de la investigación, puesto que debemos saber donde queremos llegar para de esta manera, con toda certeza encontrar el camino y con ello poder efectuar un aporte verdaderamente enriquecedor para la Ciencia Política, además tratando de distanciar este trabajo del enfrascamiento en análisis muchas veces ininteligibles.

6.1 OBJETIVO GENERAL.-

La investigación busca conocer puntiliosamente si CONDEPA ha sido un partido político meramente caudillista con permanente oportunismo de cuotas de poder y de empleos, de carácter prebendalista y clientelista, para la satisfacción de intereses personales y de redes de parentesco familiar antes que construir un instrumento útil para proporcionar respuestas objetivas a las aspiraciones, necesidades y confianza que clases populares, sectores humildes y clases necesitadas, en su momento depositaron en el cuasi caudillo Carlos Palenque Avilés.

6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Conocer las condiciones político – sociales – históricas en las cuales se consolidaron los liderazgos políticos y los procesos que influyeron para su desaparición.
- b) Indagar cuales fueron los componentes principales del discurso del “compadre” Carlos Palenque Avilés que derivó en la existencia de bastiones electorales y el voto cautivo en los sectores populares, tal como ocurrió con las ciudades de La Paz y El Alto que mostró su fidelidad al “compadre” Palenque, hasta el final.
- c) Establecer cual fue el comportamiento en elecciones de los sectores populares, una vez desaparecido físicamente su cuasi caudillo e indagar el porqué sus herederos políticos no consiguieron ser los depositarios del proyecto endógeno condepista.
- d) Determinar el grado de responsabilidad histórica del palenquismo en la aprobación de leyes profundamente draconianas y antinacionales, por medio de representantes nacionales funcionales a estructuras oligárquicas, soslayando su verdadero rol como representantes del campo popular de constituirse en genuinos defensores del patrimonio nacional a través de una autentica oposición fiscalizadora.
- e) Contribuir conocimientos útiles y significativos para el tema de investigación por tratarse de una faceta desconocida para los sectores humildes, quienes en su momento depositaron plenamente su confianza en el proyecto palenquista, escudriñar si el

palenquismo tuvo un cacique que defendió intereses corporativos, tomando al partido como una “escalera política”, instrumento de enriquecimiento de sectores, no precisamente populares.

- f) Investigar el fenómeno poco estudiado del populismo, para de esta manera proporcionar nociones útiles de carácter orientador, de esta forma, contribuir al enriquecimiento del estudio de esta temática como un proceso sistemático. Todo ser pensante podrá encontrar en éstas páginas un instrumento útil para comprender los procesos de cambio inherentes al sistema de partidos políticos boliviano, las ventajas y desventajas, los pro y contra de estos movimientos socio – políticos y corrientes del pensamiento humano que suelen aparecer y desaparecer, fugazmente en el escenario político nacional. Tomando en cuenta que el cambio constituye una constante inexorable, pero el cambio bien entendido, como una oportunidad antes que una amenaza.

VIII. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS

“Conciencia de Patria copartícipe de una larga experiencia de acuerdos políticos para la conformación de esquemas gubernamentales pro oligárquicos, lo cual configura al endogenismo como un partido con permanente oportunismo de cuotas de poder y de empleos en la esfera estatal con características meramente prebendalistas y clientelares, patrocinador de cargos públicos, es con probabilidad un proyecto que perseguía la satisfacción de intereses personales y de clanes familiares, por medio del uso carente de ética profesional, de los medios masivos de, comunicación, incluso dejando de lado el discurso e ideología que propugnó en su génesis”

6.1 DEFINICIÓN DE VARIABLES

Tomando en cuenta que variable es un aspecto o dimensión de un fenómeno que tiene como característica la capacidad de asumir distintos valores, las variables de la hipótesis de trabajo son:

6.1.1 VARIABLE INDEPENDIENTE (CAUSA)

Conciencia de Patria, copartícipe de una larga experiencia de acuerdos políticos para la conformación de esquemas gubernamentales pro oligárquicos

6.1.2 VARIABLE DEPENDIENTE (EFECTO)

El endogenismo un partido con permanente oportunismo de cuotas de poder y de empleos en la esfera estatal con características meramente prebendalistas y clientelares, patrocinador de cargos públicos, con probabilidad un proyecto que perseguía la satisfacción de intereses personales y de clanes familiares por medio del uso carente de ética profesional de los medios masivos de, comunicación, incluso dejando de lado el discurso e ideología que propugno en su génesis.

6.2 DEFINICIONES CONCEPTUALES CONSTITUTIVAS

“**Carisma.-** El concepto sociológico clásico de carisma fue formulado por Max Weber para identificar una forma particular de poder. En esta primera conceptualización se analiza la existencia de líderes cuya autoridad se basa no en el carácter sacro de una tradición ni en la legalidad o racionalidad de una función sino en un don, es decir en una capacidad que poseen de manera extraordinaria. Estas dotes excepcionales se imponen en cuanto tales para anunciar y realizar una misión de tipo religioso, político, bélico, filantrópico, etc. Los que reconocen este don reconocen también el propio deber de seguir al jefe carismático, al que obedecen – de acuerdo con las reglas que él dicta - , en fuerza de la credibilidad propia del carisma mismo y en virtud de constricciones y cálculos. La

autoridad del carisma nace y permanece, además, cuando se cumple verdaderamente la misión, o sea cuando da pruebas eficaces y útiles para reforzar la fe de los seguidores. Cada manifestación del proceso carismático, las nuevas reglas, la fuerza, las pruebas que muestran la validez del carisma y de la misión, adquieren una forma revolucionaria respecto a la situación institucionalizada, a través de la experiencia social que exige una conversión (metánoia) en las actitudes y en el comportamiento de los seguidores y del jefe mismo. En los casos en que se han situado en primer plano el líder y el plano de salvación propuesto por él, la génesis del fenómeno se relaciona con temores colectivos de pueblos enteros, de minorías religiosas o étnicas enteras, estados de inseguridad radical y de ansia generalizada, y el carismático es considerado como una respuesta a estas situaciones. Se le acepta como portavoz de la nueva seguridad fundamental, de la esperanza, del fin del sufrimiento, aun cuando este último pueda, en casos extremos, manifestarse en términos apocalípticos, de destrucción como entidad social y como muerte física. Estos fenómenos están asociados con condiciones de no modernización política y económica, y con resultados de tipo totalitario y dictatorial.”¹

“Caudillismo.- Se puede definir el caudillismo latinoamericano desde dos perspectivas sustancialmente distintas, ya sea que se le considere dentro de un espacio temporal determinado, o como una tendencia implícita al desarrollo político del continente al sur del río Bravo. El caudillismo, en la primera perspectiva, sería un periodo histórico situado entre el fin de las guerras de independencia (1810 – 1825) y el surgimiento de los estados nacionales en la segunda mitad del siglo XIX. Esta concepción considera que la posterior política de hombres fuertes, aun conservando rasgos propios de esta etapa, representa fenómenos sociales radicalmente distintos. En la segunda perspectiva el eje del análisis está puesto sobre la figura del caudillo al que se considera como una expresión típica y común de los pueblos de Latinoamérica más allá de la determinada situación histórica a la que pertenece. De esta forma se salta por sobre las etapas históricas específicas para, en un grado alto de generalidad, establecer correlaciones que prescinden

¹ **Bobbio**, Norberto; Matteucci, Nicola “Diccionario De Política”; Ed. SIGLO, XXI; México; 1988

del cambio cualitativo afirmando implícitamente la existencia de sustratos históricos más o menos permanentes.

El caudillo, en una sociedad amenazada interna y exterminante por la dispersión, aparece, tal como sostiene Vallenilla Lanz, como la única fuerza capaz de conservar el orden social. Con lo que se vuelve evidente el cambio de óptica, pues en lugar de considerar al caudillo como un elemento negativo de disgregación social, se lo considera en su positividad como un guardián del orden.”²

“Caudillo.- *Es una palabra castiza española que significa conductor. Para nadie es un secreto que el falangismo español es un plagio del fascismo y del nacional socialismo. Por consiguiente, lo mismo que Italia y Alemania contaban con un Duce y un Führer, España tenía que contar con un caudillo. Es jefe supremo de uno y de otro. Le corresponde ocupar el primer puesto de todos los escalafones y de todos los servicios. Sus facultades de mando son extraordinarias. Incluso superan a las atribuciones de la propia monarquía absoluta, ya que es función privativa suya la designación de un sucesor.”*³

“Corrupción.- Se designa así al fenómeno por medio del cual funcionario público es impulsado a actuar en modo distinto de los estándares normativos del sistema para favorecer intereses particulares a cambio de una recompensa. Corrupto es, por lo tanto, el comportamiento ilegal de aquel que ocupa un papel en la estructura estatal. Se pueden individualizar tres tipos de corrupción: la práctica del cohecho, es decir el uso de una recompensa para cambiar a su propio favor el juicio de un funcionario público; el nepotismo, es decir la concesión de empleos o contratos públicos sobre la base de relaciones de parentesco en lugar de mérito; y el peculado por distracción, es decir la asignación de fondos públicos para uso privado. La corrupción es vista en términos de legalidad e ilegalidad y no de moralidad e inmoralidad y debe tomar en cuenta la diferencia que se establece entre prácticas sociales y normas legales y la diferencia de evaluación de los comportamientos en el sector privado y en el sector público.

² **Bobbio**, Norberto; Matteucci, Nicola; “Diccionario De Política”; Ed. SIGLO, XXI; México; 1988

³ **Diaz Doin**, Guillermo; “Diccionario Político De Nuestro, Tiempo”; Ed. Mundo Atlántico; Buenos Aires; 1973.

La corrupción es entendida como una transacción o un cambio entre quien corrompe y quien se deja corromper. Normalmente se trata de la promesa de una recompensa a cambio de un comportamiento que favorezca los intereses del corruptor; raramente se amenaza con castigos en caso de comportamiento que perjudique los intereses del corruptor. La corrupción es un modo particular de ejercer influencia; influencia ilícita, ilegal e ilegítima. Esta se encuadra en deferencia al funcionamiento de un sistema y, en particular, a su modo de tomar las decisiones.

La corrupción, por fin, no está ligada solamente al grado de institucionalización, a la amplitud del sector público y al ritmo del cambio social sino que también es considerada en relación a la cultura de las élites y de las masas. Esta depende también de la percepción que élites y masas tienen del comportamiento corrupto, la cual tiende a variar en el tiempo y en el espacio. Si la corrupción es una manera de influir en las decisiones públicas, aquellos que la usan buscarán intervenir en tres niveles. Estos harán uso de la corrupción antes que nada en la fase de elaboración de las decisiones. El segundo nivel en que se puede recurrir a la corrupción es cuando las normas son aplicadas por la administración pública y por sus entes. Por fin, la puede ser ejercida en el momento en que se hacen valer las normas contra los transgresores. Objetos de la corrupción en los tres niveles son los parlamentarios, el gobierno y la burocracia, y la magistratura. El fenómeno de la corrupción es, por tanto, producido por la existencia de un imperfecto sistema de presentación y por un discriminatorio acceso al poder decisional.

En general, por lo tanto, la corrupción es un factor de disgregación del sistema. En conclusión, la corrupción, tanto si nace en un sistema de expansión y no institucionalizado como si actúa en un sistema estable e institucionalizado, es un modo de influir en las decisiones públicas que golpea al corazón del propio sistema. En efecto, este tipo privilegiado de influencia, reservado a aquellos que poseen los medios – a menudo únicamente financieros – para ejercerla, conduce al desgaste del recurso más importante del sistema, es decir de su legitimidad.”⁴

⁴ **Bobbio**, Norberto; Matteucci, Nicola; “Diccionario De Política”; Ed. SIGLO, XXI; México; 1988

“**Clan.**- Del Celta. Voz traída del antiguo Irlandés con lo que algunos investigadores ingleses designaban una cierta clase de asociación, seguramente la más simple y reducida de entre los que existen en los pueblos salvajes. En términos generales puede afirmarse que el clan no implica fijeza o adscripción de sus miembros a un lugar o territorio determinado, porque estos componentes pueden hallarse diseminados en grupos superiores (fratrías, tribus). El carácter del clan es típicamente religioso y familiar. Durkheim afirma que es un grupo de individuos que se consideran parientes entre sí, parentesco que reconocen exclusivamente en el particularísimo signo de que todos tienen idéntico “tótem”. Corroboración esta afirmación el hecho de ser calificado frecuentemente el clan de totémico. La reunión de varios clanes constituye una fraternía.”⁵

“**CONDEPA.**- Dentro de la gama de partidos policlasistas, Conciencia de Patria, se declara esencialmente nacionalista, llamada a llenar el vacío dejado en lo político por la traición a la gran revolución frustrada del 9 de abril de 1952, fundada en septiembre de 1988, en su Declaración de Principios manifiesta una posición antioligarca en lo interno y una inserción en el tercer mundo que lucha por romper la dependencia foránea, en lo externo. En la justificación de su proyecto, considera que el odio oligárquico por lo indio, lo cholo y lo mestizo, no ha concluido, razón por la cual reivindica el ancestro nacional, las entidades colectivas, las fuerzas regionales y los estratos sociales oprimidos, a fin de construir una sociedad humana, más justa e igualitaria.”⁶

“**Democracia.**- En la teoría contemporánea de la democracia confluyen tres grandes tradiciones de pensamiento político: a) la teoría clásica, transmitida como teoría aristotélica de las tres formas de gobierno, según la cual la democracia, como gobierno del pueblo, de todos los ciudadanos o bien de todos aquellos que gozan de los derechos de ciudadanía, es distinguida de la monarquía, como gobierno de uno solo, y de la aristocracia, como gobierno de pocos; b) la teoría medieval, de derivación romana, de la soberanía

⁵ Calleja, Hernando; “Diccionario Político Social”; Ed., DUX, Ediciones y Publicaciones S.A., Barcelona; 1967

⁶ Sandoval Rodríguez, Isaac; “Los Partidos Políticos En Bolivia”; Ed. Mundy Color; La Paz; 1993.

popular, en base a la cual se contraponen una concepción ascendente a una concepción descendente de la soberanía según que el poder supremo derive del pueblo y sea representativo o derive del príncipe y sea transmitido por delegación del superior al inferior; c) la teoría moderna, conocida como teoría maquiavélica, nacida con el surgimiento del Estado moderno en la forma de las grandes monarquías, según la cual las formas históricas de gobierno son esencialmente dos, la monarquía y la república, siendo la antigua democracia una forma de república (la otra es la aristocracia) donde tiene origen el cambio característico del periodo prerrevolucionario entre ideales democráticos e ideales republicanos, y el gobierno genuinamente popular es llamado, antes que democracia, república.

El problema de la democracia, de sus características y de su prestigio (o de la falta de prestigio) es, como se ve, tan antiguo como la propia reflexión sobre las cosas de la política, y ha sido repropuesto y reformulado en todas las épocas.”⁷

“Estado.- Persona moral de Derecho Público, territorial y soberana. El Estado no es un fenómeno permanente ni en el tiempo (nace en el siglo XVI), ni en el espacio (nómadas, tribus); puede desaparecer por su integración a un conjunto más amplio (conquistas, cesiones, federación, etc.), o por desintegración (Austria - Hungría), o el desmembramiento de Polonia en el Congreso de Viena en 1815. En un sentido más preciso, el Estado designa, ya sea el conjunto de poderes públicos por su oposición a los ciudadanos, ya sea los elementos centrales de la administración, en oposición a las colectividades locales.

Elementos que constituyen un Estado:

- Un territorio delimitado por fronteras.
- Una población más o menos homogénea en cuanto a la raza, la religión, la lengua.
- Un gobierno titular del monopolio de la autoridad legítima e investido de un poder institucionalizado.”⁸

⁷ **Bobbio**, Norberto; Matteucci, Nicola; “Diccionario De Política”; Ed. SIGLO, XXI; México; 1988

“Ciertamente la definición del Estado por parte de la antigua Ciencia Política, influida por la teoría jurídica general del Estado – el Estado como corporación territorial reconducida a una unidad política con carácter de sujeto de derecho internacional por un poder soberano, este es dotado de la facultad de tomar la última decisión y el “monopolio de la coacción física legítima”. (Max Weber) para la realización de tales decisiones.”⁹

“Endogenismo.- Este modelo se identifica con un esfuerzo por romper los lazos de dependencia con el mercado internacional y con la realización de inversiones locales que permitieren basar la dinámica, en el mercado interno.”¹⁰

“Elección.- Modo como designan los ciudadanos a sus representantes, en el ámbito local o en el nacional. Modo de participación de los electores en el gobierno, en el marco de la democracia representativa.”¹¹

“Gobierno.- Se puede definir el gobierno como el conjunto de las personas que ejercen el poder político, o sea que determinan la orientación política de una cierta sociedad. Es necesario añadir; sin embargo, que el poder de gobierno, estando cuando ordinariamente institucionalizado, sobre todo en la sociedad moderna, está asociado normalmente a la noción de Estado. En consecuencia, con la expresión “gobernantes”, se entiende el conjunto de las personas que gobiernan el Estado y con la de “gobernados”, el grupo de personas que están sujetas al poder de gobierno en un área estatal. Sólo en casos excepcionales, o sea cuando las instituciones están en crisis, el gobierno tiene carácter carismático y su eficacia depende del prestigio, del ascendiente y de las cualidades personales del jefe del gobierno. Existen, por lo tanto, una segunda acepción del término gobierno que se apega más a la realidad del Estado moderno, y que ya no indica solamente el conjunto de las personas que detentan el poder de gobierno sino el conjunto de los órganos a los que institucionalmente les está confiado el ejercicio del poder. En este

⁸ **Debbasch**, Charles; “Diccionario De Términos Políticos”, Ed. TEMIS; Bogotá; 1985.

⁹ **Gorlitz**, Axel; “Diccionario De Ciencias Políticas”; Ed., Alianza; Madrid, 1980

¹⁰ **Zapata**, Francisco; “Ideología y Política en América Latina”; Ed. El Colegio de México; México; 1997.

¹¹ **Debbasch**, Charles; “Diccionario de Términos Políticos” Ed. TEMIS; Bogotá; 1985.

sentido, el gobierno constituye un aspecto del estado. En efecto, entre las instituciones estatales que llevan a cabo la organización política de la sociedad y que en su conjunto, constituyen lo que de ordinario se define como régimen político las que tienen la tarea de manifestar la orientación política del Estado son los órganos de gobierno.

En el Estado moderno, el gobierno se compone normalmente del jefe del Estado (Monarca o Presidente de la República) y del consejo de ministros, dirigidos por el jefe del gobierno. En las repúblicas presidenciales el jefe del Estado es la figura preeminente del gobierno, y en las repúblicas parlamentarias la figura prominente es, en cambio, la del primer ministro.”¹²

“Gobierno de coalición.- Gobierno que une a los representantes de diferentes grupos políticos con el objeto de lograr, dentro del marco de un régimen parlamentario, una mayoría que le sea favorable en el parlamento (por ejemplo, todos los gobiernos de la Cuarta República fueron gobiernos de coalición). También es el caso de cierto número de gobiernos extranjeros como en Italia (1973), en Irlanda (1974), en Bélgica (1977).”¹³

“Mass Media.- Término en inglés que designa a los modernos medios de comunicación social.”¹⁴

“Nacionalismo.- Corriente de pensamiento que aparece en el siglo XVIII, basada en la protección de los intereses nacionales y en la exaltación de los valores nacionales.”¹⁵

“Formula política o doctrinaria que propone el desarrollo autónomo, autodeterminado, de una colectividad definida según características externas precisas y homogéneas y considerada como depositaria de valores exclusivos e imperecederos. Puede asumir formas reaccionarias excluyentes o formas progresistas integradoras.”¹⁶

¹² **Bobbio**, Norberto; Matteucci, Nicola; “Diccionario De Política”; Ed. SIGLO, XXI; México;

¹³ **Debbasch**, Charles; “Diccionario De Términos Políticos”, Ed. TEMIS; Bogotá; 1985.

¹⁴ **Chanamé Orbe**, Raúl; “Diccionario De Ciencias Políticas, Conceptos, Instituciones, Personajes”; Ed, “San Marcos”; Lima; 1993.

¹⁵ **Debbasch**, Charles; “Diccionario De Términos Políticos”, Ed. TEMIS; Bogotá; 1985

¹⁶ **Zapata**, Francisco; “Ideología y Política En América Latina”; Ed. El Colegio de México; México; 1997.

“Nacionalismo Revolucionario; Con base en la integración de los diversos componentes étnicos (en términos de vasconcelos “La raza cósmica”) se trata de reivindicar a la nación frente a la dominación imperialista mediante el fortalecimiento del Estado y de su acción económica. Defiende los recursos naturales (como el artículo 27 de la Constitución de México) o su nacionalización cuando pertenecen a empresas extranjeras. Asociado estrechamente a las experiencias políticas en México, Bolivia, y hasta cierto punto de Perú y Venezuela. En dichos países, organizaciones políticas como el Partido Revolucionario Institucional (P. R. I.), el Movimiento Nacionalista Revolucionario (M. N. R.), la Alianza Popular Revolucionaria Americana (A. P. R. A.), y Acción Democrática (A. D.) defienden ideas afines a esta corriente ideológica.”¹⁷

“Oligarquía .- Significa según la etimología “gobierno de pocos”, pero en los clásicos del pensamiento político griego, que han dejado el término a la filosofía política posterior, la misma palabra tiene con frecuencia el significado mas específico y éticamente negativo de “gobierno de los ricos”, para el cual hoy se usa el término “plutocracia”, también de origen griego. A causa de su fuerte significado negativo el término oligarquía ha tenido y todavía tiene en el lenguaje político más una función polémica que una ilustrativa. En otras palabras puede decirse que mientras su significado valorativo es inmediatamente advertible, ya que es inmediatamente claro que cuando se dice que un gobierno es oligárquico se está indicando que es un mal gobierno y se lo llama oligarquía para condenarlo, no es de igual modo preciso su significado descriptivo. Esto porque diversamente de otros términos de la misma familia, como monarquía y democracia, que designan un cierto tipo de instituciones, oligarquía no designa esta o aquella institución, no indica una forma específica de gobierno, sino que se limita a llamar nuestra atención sobre el hecho, sobre el puro y simple hecho, de que el poder supremo lo detenta un pequeño grupo de personas, tendencialmente cerrado, ligados entre si por vínculos de sangre, de interés o de otro tipo, que gozan de particulares privilegios y utilizan todos los medios que el poder les da a disposición para mantenerlos.”¹⁸

¹⁷ **Zapata**, Francisco; “Ideología y Política En América Latina”; Ed. El Colegio de México; México; 1997.

¹⁸ **Bobbio**, Norberto; Matteucci, Nicola “Diccionario De Política”; Ed. SIGLO, XXI; México;

“Oportunismo.- Conducta voluble y errática, que refleja poca consistencia en una táctica o programa político. Es un término deleznable que se usa en política, para designar las posiciones carentes de principios. Se designa de oportunistas, a los individuos que basan sus aptitudes o definiciones, mas no a ninguna consideración doctrinaria o programática.”¹⁹

“Partidos Políticos.- Según la famosa definición de Weber el partido es “una asociación dirigida a un fin deliberado, ya sea éste objetivo como la realización de un programa que tiene finalidades materiales o ideales, o personal, es decir tendiente a obtener beneficios, poder y honor para los jefes y secuaces o si no tendiente a todos estos fines conjuntamente”. Sin embargo, no obstante el hecho de que desde la antigüedad han existido grupos de personas que siguiendo a un jefe luchaban con todos los medios para la obtención del poder político, es una opinión compartida por los estudiosos de política la de considerar como partidos, verdaderos las organizaciones que surgen cuando el sistema político ha alcanzado un cierto grado de autonomía estructural, de complejidad interna y división del trabajo que signifique, por un lado un proceso de formación de las decisiones políticas en la que participan varias partes del sistema y por otro lado que entre estas partes estén comprendidos, teórica y efectivamente, los representantes de aquellos a los que se refieren las decisiones políticas. De lo cual deriva que en la noción de partido entran todas aquellas organizaciones de la sociedad civil que surgen en el momento en el que se reconoce, teórica o prácticamente, al pueblo el derecho de participar en la gestión de poder político y que con este fin se organizan y actúan.”²⁰

“Poder.- Del latín vulgar Potree, facultad de hacer, principio energético de actividad. En las ciencias sociales, sinónimo de autoridad actuante. En Derecho Político, atribución del Estado. En Derecho Constitucional, esta misma atribución, dividida, por sus

¹⁹ **Chanamé** Orbe, Raúl; “Diccionario De Ciencias Políticas, Conceptos, Instituciones, Personajes”; Ed, “San Marcos”; Lima; 1993.

²⁰ **Bobbio**, Norberto; Matteucci, Nicola; “Diccionario De Política”; E.d. SIGLO, XXI; México

finés, en tres funciones distintas, denominados poderes, a saber: Poder Legislativo, Poder Ejecutivo, Poder Judicial.”²¹

“Populismo.- Alianza política de las clases medias (incluyendo a los capitalistas industriales), de los sectores oligárquicos y de los sectores incorporados del proletariado, para promover la industrialización bajo el control del Estado.”²²

“Pueden ser definidas como populistas aquellas formulas políticas por las cuales el pueblo, considerado como conjunto racial homogéneo y como depositario exclusivo de valores positivos, específicos y permanentes, la fuente principal de inspiración y objeto constante de referencia. Se ha dicho que el populismo no es una doctrina precisa sino un “síndrome”. En efecto al populismo no corresponde una elaboración teórica, orgánica y sistemática. Ordinariamente el populismo está mas latente que teóricamente explícito. Como denominación se adapta fácilmente, no obstante, a doctrinas y a fórmulas articuladas de manera diferente y divergente en la apariencia, pero unidos en el propio núcleo esencial por la referencia constante al tema central y por la contraposición encarnizada a doctrinas y formulas de derivación distinta. América Latina ha sido, y hasta cierto punto es, un continente fértil en experiencias populistas y también en análisis histórico, político y teórico de dichas experiencias, la mayoría de los autores que han abordado el estudio de ese problema coinciden en la tesis según la cual los fenómenos populistas latinoamericanos surgen como movimientos sociopolíticos y en ocasiones como regímenes estatales, en aquellas fases históricas caracterizadas como de transición entre una economía predominantemente agrícola a una economía industrial y concomitantemente, entre un sistema político con participación restringida a un sistema político con participación amplia.”²³

IX. DEFINICIÓN DE LA ESTRATEGIA METÓDICO - TÉCNICA

²¹ **Calleja**, Hernando; “Diccionario Político Social”; Ed. DUX, Ediciones y Publicaciones S.A., Barcelona;1967

²² **Zapata**, Francisco; “Ideología y Política En América Latina”; Ed. El Colegio de México; México; 1997

²³ **Bobbio**, Norberto; Matteucci, Nicola; “Diccionario De Política”; E.d. SIGLO, XXI; México; 1988

El trabajo de investigación fundamentalmente se abocará a la descripción, el análisis y a la explicación del comportamiento electoral de los sectores populares del pueblo boliviano y de la misma manera conocer la influencia que despertó en esos sectores el caudillo Carlos Palenque Avilés. También se intentará explicar porque el endogenismo condepista ha sido un partido con permanente oportunismo de poder y de empleos, de carácter prebendalista y clientelar. Para conseguir este propósito, la investigación tomará en cuenta, como no podría ser de otra manera, resultados oficiales a nivel nacional proporcionados por la Corte Nacional Electoral y Cortes Departamentales Electorales, además de ubicar específicamente cuales fueron los bastiones electorales geográficamente hablando de CONDEPA y explicar el por qué de este fenómeno.

La investigación tiene carácter descriptivo, debido a que se describirá eventos y hechos relacionados al fenómeno del condepismo, tratando de especificar las propiedades más importantes de dicho proyecto político. Con la investigación, se recorrerá el camino de la descripción de los fenómenos hacia la explicación de los fenómenos, entonces tiene carácter explicativo, puesto que al analizar el proyecto político endógeno en Bolivia, abordaré como norte la explicación de las causas que produjeron dicho fenómeno político. La investigación corresponde a un diseño no experimental, porque en el presente fenómeno no es posible manipular las variables, entonces constituye una investigación longitudinal, pues se estudiarán y analizarán los cambios que se produjeron a través de períodos determinados de tiempo de determinadas variables. Por lo cual es una investigación de carácter teórico.

7. 1 MÉTODO HISTÓRICO

Implica el estudio detallado de todos los antecedentes, causas y condiciones históricas en las que surgió y se desarrolló un objeto o proceso determinado, en el caso actual el endogenismo condepista en Bolivia.

Dicho método es bastante útil puesto que no se puede soslayar, de ninguna manera, la dimensión histórica en la cual se produjo el surgimiento de este fenómeno, por

el contrario es necesario subrayar estas condiciones para poder comprender a cabalidad el proceso.

7.2 MÉTODO DIALÉCTICO

Es ineluctable dentro la presente investigación la utilización del método dialéctico, puesto que para el descubrimiento y la búsqueda de la verdad es muy útil, como un método rigurosamente científico. Luego en la presente investigación se ha utilizado el método dialéctico, con la célebre tríada hegeliana Ser – No ser – Devenir (tríada ontológica) y las leyes dialécticas: Ley de la lucha o de la contradicción, Ley del Salto, o del cambio de la cantidad en cualidad y la ley de la negación, además de aceptar el cambio incesante y la lucha de clases como motor de la historia y de la dinámica social como la mejor manera de concebir la realidad y de todos los fenómenos reales del universo que cambian y evolucionan según el modelo dialéctico de tesis - antítesis - síntesis. Dicho método resulta útil para comprender la importancia de los modos de producción y las fuerzas y relaciones económicas, que hacen que se consolide una pirámide en la cual se tiene la base la base material, sobre esto la estructura de la sociedad (Los bienes de producción mismos), encima la estructura que se configura bajo la forma de un modo de producción determinado (comunismo primitivo, esclavismo, feudalismo, capitalismo, socialismo, comunismo) que determina el conjunto de sectores culturales que conforman la superestructura jurídico, político, ideológico : La filosofía, el arte, la religión, el Derecho, etc. El método dialéctico tiene la característica principal de constituirse en una teoría crítica de la realidad socio - política. En consecuencia resulta muy útil para realizar análisis crítico del status quo vigente, concebido en esencia para servir los intereses de las clases dominantes. Mucho se ha esgrimido en sentido de que parece ir en contra del principio de la neutralidad de la ciencia, sin embargo la aplicación del método dialéctico no esta ligado a una corriente ideológica exclusiva.

7.3 MÉTODO COMPARATIVO

La carrera creadora de los conocimientos verdaderos y descubrimientos exige el recurso de la comparación y de la abstracción, ningún trabajo de carácter científico puede prescindir totalmente del recurso del método comparativo, resulta imposible la introducción de fenómenos nuevos en cualesquier campo de conocimiento, sin compararlos con los ya conocidos, dicha comparación aunque a veces no aparezca explicitada, ya que de otra forma, no se podría atribuir un nombre a los mencionados fenómenos nuevos. El método comparativo es el instrumento ideal capaz de permitir el paso de la descripción a la explicación de los procesos históricos, un procedimiento esencial en el cambio a la sistematización de los conocimientos, la importancia y el carácter insustituible del método comparativo radica en que constituye la única forma de encontrar una alternativa en el contexto de la investigación social, ante la imposibilidad de aplicar el método experimental. No se puede alcanzar una generalización sociológica a partir de un solo hecho o progreso, la posibilidad de generalizar implica pues, la comparación. La determinación de leyes históricas y la construcción de modelos históricos no se pueden llevar adelante, sin el recurso del método comparativo. La verificación de las generalizaciones explicativas se realiza partiendo de la presencia de dos series análogas. La actitud comparativa abre camino a la construcción de universos de análisis definidos según criterios conceptuales mucho más consistentes.

7.4 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Las técnicas de investigación constituyen las formas instrumentales para abordar los temas, de modo de facilitar el logro de conocimientos verdaderamente fructíferos, significativos, perdurables y enriquecedores. Para seleccionar las técnicas adecuadas es necesario tener en cuenta aspectos importantes como ser el objetivo que se quiere alcanzar, la estructura del contenido temático que se aborda, las características propias de la temática o del fenómeno estudiado. La técnica por la técnica, genera, o puede ser generador de muchas dificultades, al mismo tiempo no todas las técnicas pueden utilizarse en todas las investigaciones. Es necesario pues, aplicar las técnicas adecuadas para la investigación a través de un riguroso proceso de selección.

1. El análisis de documentos oficiales emitidos por la Corte Nacional Electoral, para lo cual se recurrirá a las actas de recuento finales en las diferentes justas electorales en las que participó CONDEPA
2. El análisis de la influencia de la simbología andina (semiología), que utilizó Conciencia De Patria, de manera análoga analizar el discurso empleado por el cuasi caudillo Carlos Palenque Avilés que generó en su momento gran adhesión de los sectores populares de la población boliviana.
3. Revisión de documentos (el sentido y el propósito) de la prensa nacional y de bibliografía especializada existente sobre el tema, en el pasado reciente distintos autores se han dado a la ardua tarea de explorar el fenómeno del endogenismo condepista en Bolivia.
4. Finalmente se ha hecho un estudio meticuloso del comportamiento electoral de los sectores más humildes de la población boliviana, haciendo un análisis de los resultados oficiales finales de los distintos procesos electorales, en los cuales participo Conciencia De Patria, sabiendo con certeza el presente de la realidad condepista, luego es necesario determinar las causas principales para que los herederos del proyecto palenquismo no continuaran con la obra y el legado político con el legado del proyecto endógeno, con el cual les había dotado Carlos Palenque.

X. IDENTIFICACIÓN DE FUENTES

Se ha hecho la identificación de fuentes, por medio de una labor referida a detectar, obtener y consultar la bibliografía así como de otros materiales pertinentes que puedan ser de utilidad para los propósitos de la investigación tendiente a extraer, recopilar y analizar información relevante y necesaria que atañe al endogenismo condepista en Bolivia. En la mayoría de los documentos consultados, se ha recurrido a fuentes primarias, o fuentes directas de investigación, gracias a ello ha sido posible obtener datos de primera mano. Para arribar al final edificante de la actual investigación, se ha recurrido a fuentes

bibliográficas ya existentes, dentro de ellas existe gran cantidad de material, aunque no abundante, autores que se han dado a la tarea de reflexionar sobre la significación del endogenismo condepista, y además de la significación de la figura de Carlos Palenque Avilés en el contexto político y social de nuestro país.

Por otro lado, no menos significativas son las publicaciones periódicas y de revistas que han abordado esta temática, pues el fenómeno condepista ha sido objeto de gran cantidad de análisis y se le ha dado gran cobertura, porque en su momento se constituyó en autentico “boom” político, importantes son las publicaciones efectuadas en artículos periodísticos, de carácter hemerográfico, para tal efecto se ha procedido a la revisión hemerográfica correspondiente. La identificación de las fuentes de la presente investigación sería incompleta, si no se hace expresa referencia a la realidad socio – política, la realidad socio – política es el universo material, donde se dan las relaciones e interacciones, entre las personas naturales, los grupos sociales, las clases sociales, los partidos políticos, que conforman el universo de actores socio – políticos que constituyen el hálito vital del dinamismo político, histórico, social, que va cambiando día a día, en forma dialéctica.

XI. DEFINICIÓN DEL CRONOGRAMA

9.1. PLAN DE TRABAJO

Dentro de la formulación del plan de trabajo en el sentido amplio de los términos, se comprenden hechos, conceptos, principios, procedimientos, actitudes y actividades tendientes a arribar a buen puerto con la investigación. Sin embargo, es una realidad práctica que existen limitaciones que nos dificultan nuestra ardua tarea, sería absolutamente obtuso, dejar de mencionar las limitaciones de carácter económico, que se constituyen en el principal obstáculo, óbice de todo investigador. Existen también otro tipo de limitaciones que tienen que ver con el tiempo disponible para realizar la investigación. Pero eso no imposibilita realizar un aporte valioso para la bibliografía nacional, con la mejor de las

predisposiciones, el presente trabajo pretende constituir un documento útil y provechoso, elaborado metodológica, sistemática, lógica, racional y coherentemente.

El plan de trabajo esta dividido en cuatro macro sectores o faces principales.

9.1.1 Preparación del trabajo de Investigación. En dicha fase se efectuará actividades como son: preparación del Perfil de Tesis “Génesis y Réquiem del Proyecto Político Endógeno en Bolivia 1988 – 1999”, la presentación del perfil de tesis a las autoridades académicas de la Facultad, su discusión, corrección, aprobación y nombramiento de Asesor de Tesis.

9.1.2 El Trabajo de Campo y Bibliográfico. Constituye fase de fundamental importancia para la verificación o no de la hipótesis de trabajo y consiste en la recopilación de material bibliográfico, material hemerográfico, actas oficiales de escrutinio y cómputo final de la Corte Nacional Electoral y Cortes Departamentales Electorales.

Todo lo anterior se constituye en material de trabajo, que posteriormente es objeto de procesamiento, previo análisis científico, buscando la verdad rigurosa de los hechos, siempre dentro del marco de la objetividad y la neutralidad necesarias.

9.1.3 Procesamiento de los Materiales de Campo y Bibliográfico. El procesamiento de los materiales de campo y bibliográfico consiste en la verificación de la validez o no de la hipótesis de trabajo.

9.1.4 Redacción y Presentación de la tesis. Se realizará en consulta con el catedrático asesor, conforme a reglamento, para luego ser presentado a las autoridades respectivas de la carrera para su trámite y posterior defensa en día y hora a fijarse oportunamente.

XII. MARCO TEÓRICO

CAPITULO 1. EL CAUDILLISMO EN LA POLÍTICA BOLIVIANA

El escenario política boliviano actual se encuentra frente al defenestramiento, derrumbe y colapso de una generación de caudillos, muchos de ellos surgidos de la época de la revolución nacional. La mayoría de estos caudillos tuvieron su brillo estelar, dieron sus últimos chispazos de luminosidad e inmediatamente tendieron a desaparecer. La historia política de Bolivia, desde su constitución misma como un Estado soberano e independiente, el año de 1825, se encuentra plagada y colmada de regímenes caudillistas que se encumbraron en muchos casos, mediante violentas asonadas, por lo general, mediante insurrecciones de cuartel, que con el transcurrir del tiempo lograron obtener legitimidad social, mediante el consenso expresado en órganos legislativos, a saber, asambleas, congresos o convenciones. Lo que se puede advertir es que tales gobernantes intentaron en muchos casos construir un Estado moderno y de esta manera acudieron a la dictadura civil – militar, pero ello fue solo como un recurso transitorio hacia un esquema institucionalizado de poder, tal como se demostró en bastantes ocasiones dentro de la historia política boliviana. Existieron caudillos de diferente naturaleza, dentro de una tipología de dichos caudillos, entre los principales se pueden advertir, caudillos instruidos así como caudillos con poca instrucción o simplemente “bárbaros”, pero tanto los unos como los otros, se preocuparon entre muchas otras cosas, por fomentar la concordia política interna, así como de formular un programa económico coherente, muchos de ellos buscaron una solución permanente a los conflictos con los países limítrofes vecinos, tratando de dotar al país de dotar de una política de fronteras, esto porque se habían originado muchos conflictos fronterizos, suscitados en las indefiniciones limítrofes como resabio de la época colonial. Inmiscuidos en la política boliviana, existieron muchos caudillos, entre los más destacables dignos de mención, podemos subrayar algunos de ellos, los más sobresalientes, como lo constituyen las administraciones de Manuel Isidoro Belzu, Mariano Melgarejo, Agustín Morales, Hilarión Daza. Un aspecto notable lo constituyen los esfuerzos de Andrés de Santa Cruz, Adolfo Ballivián y Manuel Isidoro Belzu tendientes a contrarrestar el

aislamiento marítimo de Bolivia pues en esta materia todos han puesto una contribución notable para solucionar tan añejo, como acuciante problema boliviano.

Realizando una mirada retrospectiva dentro de la vida política nacional, es necesario mencionar a Oscar Unzaga de la Vega. Perteneció al viejo régimen, fue el primero en desaparecer, su muerte trajo un vacío político que nunca, jamás pudo ser llenado por nadie, con ello produjo la extinción de su partido político. Bastante tiempo ha transcurrido desde que la vida de Oscar Unzaga de la Vega se apagó por entero. El político carismático, verdadero apóstol de la moral y nacionalista, poseedor de un gran conocimiento de la realidad boliviana, incluso constituyéndose en un gran visionario, como se pueden advertir en sus enjundiosas proclamas, por una mejor convivencia entre los seres humanos, cayó en las filas de los que luchan en una lucha desigual, que en la mayoría de las ocasiones significó sangre, dolor, cárceles, destierros y ominosos crímenes, así ocurrió en las masacres de la calle Larecaja y el cuartel Sucre. Oscar Unzaga de la Vega, preclaro fundador de Falange Socialista Boliviana, condujo esa fracción política como una verdadera escuela de civismo. Luego del deceso lamentable de Oscar Unzaga de la Vega, como ocurre así con la mayoría de los caudillos, su organización político partidaria, se fue atomizando en su estructura férrea, que creó en su momento. Detrás de la égida de Unzaga de la Vega, como era previsible los apasionamientos y mezquindades afloraron con rapidez. Sus adherentes políticos partidarios se dejaron llevar por sus mezquinos intereses personales se individuales pequeños.

Es ineluctable dedicar un acápite aparte, dentro de este escueto recuento histórico que la figura y personalidad auténtico aladid que consagro su vida entera a la lucha por la recuperación del sistema democrático, sin lugar a ninguna duda, el verdadero impulsor de los cambios democráticos en Bolivia es el Dr. Hernán Siles Zuazo quien fue el único personaje capaz de lograr una movilización con características similares a aquellas jornadas revolucionarias de 1952. Siles Zuazo constituyo un hombre de autentico sentido democrático y revolucionario quien con su consagración total a una larga lucha es contra de los regimenen de la dictadura y sus incomparables condiciones democráticas fue un aporte fecundo para la recuperación de la democracia en Bolivia. A el le siguió el caudillo

obrerista Juan Lechín cuya figura se difuminó con rapidez. Los sucesos siguientes fueron más significantes Víctor Paz E. Renunció a la jefatura del M.N.R. y enseguida a la política. Una vez producido el paso rutilante de muchos de estos caudillos políticos, se ha presentado una época de ocaso, pues en la mayoría de los casos, tras la extinción del caudillo sucede la extinción del partido político que acaudillaron. Entonces se puede apreciar en la coyuntura actual estamos asistiendo al defenestramiento de una generación de caudillos. El país ha quedado sin caudillos de gran significación, produciéndose de esta manera un vacío político muy difícil de llenar, entonces aquí existen muchas incógnitas sobre el futuro, producido el derrumbe y ocaso de grandes caudillos constituye un misterio determinado los actores capaces de llenar ese vacío que estos caudillos dejaron con su repentina desaparición. Hoy en día, en la presente coyuntura política boliviana los partidos niegan que continúen actuando bajo la lógica del caudillismo. Aunque muchos partidos nacieron con un fuerte ingrediente de caudillismo, hoy se cree que esa práctica ha quedado en el pasado. La modernización y la democracia han influido para que ese modelo sea superado. Sin embargo, ningún partido político, ha logrado un verdadero ejercicio democrático al interior de sus filas. Parecería que el caudillismo es la forma más vigorosa de existencia de los partidos. Todavía no se han convertido en instituciones y todavía el caudillo es más importante que la institución. Conciencia de patria en su momento fue caudillista, un caudillo que emergió desde las masas. Palenque, por medio de sus discursos era capaz de cautivar las masas oprimidas. Toranzo en una revisión sobre el carácter actual de los partidos, afirma que muchos de ellos mantienen viva la tendencia a consolidar el autoritarismo y la técnica caudillista de sus direcciones.

CAPITULO 2. SÍNTESIS BIOGRÁFICA DE CARLOS PALENQUE AVILES

Mucho se ha escrito en torno a Carlos Palenque, a causa de que acaudillo un fenómeno sin precedentes en la vida política nacional, lo cual lo catapultó a encumbrarse hacia los más altos niveles entre los personajes políticos contemporáneos. Para comprender las motivaciones y verdaderas implicaciones de este movimiento. Que a no dudarlo marca un punto de inflexión en la política boliviana un aspectos desconocido para una gran mayoría de sus adherentes políticos, constituye el hecho de que Palenque proviene de

antiguas oligarquías bolivianas a decir de Paz Ballivián y Cevallos Rueda toda la historia del Palenquismo, tiene su génesis mucho tiempo atrás, cuyos orígenes son remotos, al respecto afirman:

“en los años previos a la revolución de 1952, el padre del futuro caudillo. Rodolfo Palenque, fue un connotado dirigente y diputado del M.N.R. en las primeras épocas de esta organización y su figura, aunque físicamente alejada de Carlos, influyo de manera notable en la formación de su intuición política, siempre ligada a los paradigmas del nacionalismo revolucionario y del Estado benefactor “²⁴

Carlos Palenque Avilés, nació en La Paz el 28 de junio de 1944, hijo de Dr. Rodolfo Palenque una distinguida profesora. En la época de su infancia paso su vida en su zona de la plaza Riosinho y en calles adyacentes como la catacora. El futuro “ Compadre “ realizo su formación humanística en el nivel primario en la escuela “Domingo Fausto Sarmiento” y los estudios de nivel secundario en los colegios “Don Busco”, nacional Ayacucho “Díaz Villamil” y “Villaroel”.de joven, a los 11 años, trabajo como etiquetero en la fabrica de gaseosas “Gadalquivir”. Conformo el grupo. A los 11 años trabajó como etiquetero en la fábrica de gaseosas “Guadalquivir”. Conformó el grupo “Los Caminantes”, junto a Pepe Murillo y Tito Peñarrieta. En 1968 crea en radio “Chuquisaca” de La Paz “La Hora del Chairo”. Allí utiliza términos como “llocalla”, “imilla” y finalmente ““compadre”s”. Más tarde el programa pasa a Radio “Méndez”, en 1970 pasa a la emisora estatal “Illimani” donde adquiere el nombre de “Sabor a Tierra”. En 1979 Palenque es apresado y sus seguidores marcharon desde los barrios populares y mercados para defenderlo. El 21 de abril de 1980, Palenque funda radio “Metropolitana” y al mismo tiempo nace el espacio meridiano denominado “La Tribuna Libre del Pueblo”. El 10 de mayo de 1985 sale la señal oficial del canal 4. pero antes en 1980 participó como candidato a una diputación por el M.N.R. en Septiembre de 1985 Palenque se casa con Mónica Medina.

²⁴ Paz Ballivián, Ricardo; Cevallos Rueda, Galo; “Los Rostros del Neopopulismo”, Ed. Garza Azul; La Paz ; 2001.

La actividad del sistema R.T.P. generó roces y ocasionó dos clausuras, Palenque continuamente se vio involucrado en un fárrago de estulticias. La segunda clausura fue la más grave en 1988 a raíz de un programa en vivo del cual participó el narcotraficante Roberto Suárez. Esto motivo grandes movilizaciones e los adherentes y llevó a Carlos Palenque a fundar CONDEPA en septiembre de 1988. El Ministro de Informaciones del Gobierno de la U.D.P. Mario Rueda Peña, hizo una petición de la clausura de R.T.P. acusándolo por “apología del delito” por una entrevista realizada al entonces “Rey de la Cocaína” Roberto Suárez. Esto se plasmó en la realidad cuando el Ministro de Transportes y Comunicaciones a cargo de Andrés Petricevic dio vía libre a esta petición. La defensa de R.T.P. se realizó una vez más a cargo de sectores populares empobrecidos pueblo que logró la reapertura del sistema. Reabierto R.T.P. Palenque convoca a las masas a San Francisco, donde se le pide que encause las aspiraciones del pueblo que no creía en nadie. Así se abren libros para registrar a 40 mil firmas cuando la Corte nacional Electoral solo requería de 8 mil. Según Reynaldo Venegas la declaración de principios y los estatutos responden al nacionalismo Revolucionario, en el solsticio de la Primavera, el 21 de septiembre de 1988 se funda en Tiahuanacu CONDEPA. En realidad las masas oprimidas fueron fieles a su instrumento político y a su caudillo incluso después de su partida aquel trágico atardecer del 8 de marzo de 1997. En el entierro de Palenque, la multitud ignorante creía aún que era un santo y que había ocurrido un milagro y afirmaban haber visto al difunto abrir los ojos, o mover los dedos de las manos. Por lo cual la multitud pretendía impedir el entierro del caudillo. Ante lo cual, Verónica afirmó que se le practicaron más de 10 análisis que confirmaban la muerte y esta logró que la multitud accediera a enterrar al caudillo. La histérica multitud gritaba “Mónica y su amante salgan de Bolivia”. Palenque libró batallas con Max Fernández a quien atribuyó negocios ilícitos, con el padre Pérez, con MacLean en su lucha por el municipio, con Don Raúl Salmón de la Barra, con Mario Rueda Peña quien tuvo un odio radical. Andrés Soliz Rada desde la Federación de Trabajadores de la Prensa de Bolivia condenaba a R.T.P. por el mal uso de dichos medios, palestra de resentimiento desproporcionado contra colegas, por el mal uso de los medios al entrevistar a un prófugo de la justicia. Soliz Rada más tarde se convertiría en ideólogo condepista.

Los misteriosos destinos insondables del caudillo se verían profundamente marcados, por una trivialidad de la historia a causa de un capítulo trascendental en la vida del “compadre”, en realidad constituye una paradoja dentro de su existencia, precisamente su relación con Mónica Medina con la cual el caudillo llegó a contraer nupcias formando su nueva familia. Muy pronto Mónica se convertiría en “mano derecha” del “compadre” y a sus 29 años se convertiría en Alcaldesa de La Paz. El 11 de septiembre de 1996 las desaveniencias conyugales se manifestaban en público. CONDEPA expulsó a Ricardo Paz y Mónica salió en su defensa, entonces Paz y Medina formaron “Bolivia Insurgente”. En noviembre Mónica demanda divorcio y el jueves 14 de noviembre el juez de familia Teodomiro Molina acepta la demanda, el viernes 22 de noviembre el Juez notifica al “compadre”, el mismo no responde. En diciembre Palenque presenta al juez documentos y videos poniendo en tela de juicio la calidad moral de Medina. El 6 de diciembre Mónica y Paz intentan un “Monicazo” en la plaza de San Francisco lo cual degenera en una batalla campal de pedradas y golpes. Es el principio del fin, del debacle endógeno. El miércoles 5 de marzo de 1997, el juez de familia Ricardo Alarcón, decidió que los niños Jorge Luis y Ana Carolina queden bajo la custodia de los abuelos maternos, obligando a pagar al “compadre” una pensión de 3000 bolivianos y que los bienes en pugna sean inventariados. Carlos Palenque sufría un duro revés condenado a visitar a sus hijos solo los sábados. En realidad como sucedió en la vida de muchos caudillos existe el poder detrás del trono, y paradójicamente se constituyó al mismo tiempo en la causa y motivo de su debacle, así afirma Jaime Reyes Mérida, uno de los biógrafos de Palenque.

“En los últimos años en la intimidad conyugal, advirtió consecutivamente el personalismo exhibicionista de la compañera, ya que ésta en sus actividades públicas municipales y anteriormente de improvisada funcionaria en CORDEPAZ, se desempeñaba ardientemente inmadura, amanerada, indisimuladamente protagónica, luciendo costosos vestuarios y arrogante en el trato político – partidario a dirigentes y militantes. Contradictoriamente, el “compadre” la mostraba como pareja ideal, lo que parece haber sido evidente en los primeros años matrimoniales”²⁵

²⁵ Reyes Mérida, Jaime: “Semblanza del Compadre Palenque”: Ed. Industrias Graficas “Andina”: La Paz: 1997.

Así se frustraría las esperanzas de las masas oprimidas quienes pusieron fe ciega en su caudillo quien permanentemente prometía el advenimiento del Jach'a Uru que en fin de cuentas nunca llegó, así afirman Joaquín Saravia y Godofredo Sandoval.

“Según Palenque, las cosas cambiarían cuando CONDEPA tenga control del manejo del Estado, entonces el Jach'a Uru se habrá iniciado”²⁶.

CAPITULO 3. “EL COMPADRE” UN HOMBRE POLIFACÉTICO DE LOS MICRÓFONOS A LA POLÍTICA

El fenómeno Palenque no constituye un suceso inédito dentro de la vida política boliviana, puesto que se conocen muchos casos en los que un comunicador exitoso. Luego de haber acumulado cierto predicamento en su relación con los televidentes, o radioescuchas ya haberse identificado con sus problemas, considera con alta probabilidad, ser el portavoz de su audiencia. En el caso del “compadre” Palenque no podía ser de otra manera, puesto que eran sus propios televidentes y radioescuchas que le habían invocado su insurgencia en el terreno político. Palenque tenía ciertamente una ventaja diferencial respecto a los demás actores políticos, mas allá incluso de su natural con sustancialización con los problemas de los marginados y excluidos, dicha ventaja estaba manifiestamente expresado en el emporio comunicación al que el “compadre” había llegado a edificar en el sistema de Radio Televisión Popular R.T.P. conformado por dos radioemisoras y un canal de televisión. A través de todo este aparato mediático el endogenismo condepista logro mantener por mucho tiempo cautivo el voto de los sectores populares. De manera la voz del pueblo se podía escuchar en los mas media así afirma José Isaacson:

“El irracionalismo, el repentísimo, el intuicionismo, por encima del pensamiento especulativo y del razonamiento científico, son permanentemente exaltados en un contexto populista. Que mejor aliado puede pretender el sistema que aquellos intelectuales que sacralizan los “gustos” de la masa, y que de otro modo distinto al tradicional, pero

²⁶ Saravia, Joaquín; Sandoval Godofredo; “Jach'a Uru La Esperanza de Un Pueblo? Carlos Palenque, R.T.P. y los Sectores Populares”; Ed. I.L.D.I.S.C.E.P.; La Paz; 1991

coherentemente, aplican el vox populi, vox dei, solo que, en este caso la voz de Dios se escucha por medio de redes audiovisuales modulados por el sistema, y la voz del pueblo, lamentablemente confundido en masa, no es la expresión de un pensamiento propio sino de lo que persistente y consuetudinariamente les es inculcado por los mas media”²⁷

Es evidente que vivimos en un mundo de representaciones lo que se discute ahora son conductas, formas modos. En este mundo de representaciones, el manejo de las herramientas de comunicación se ha vuelto imprescindible para quien quiera lanzarse al terreno político. El manejo de los “códigos publicitarios” ha llevado a afirmar con frecuencia que un candidato es igual a un “producto”. La presentación del producto - candidato al mercado – público está precedida de una muy bien definida “personalidad pública”. La gente se forma una idea de nosotros tanto por aspectos “sólidos”, nuestros conceptos y valores, pero también por aspectos superficiales como la ropa, la marca de nuestro auto, el reloj, un anillo, el lugar donde vivimos, como hablamos, como nos sentamos. La coherencia entre ambas áreas, fondo y forma es la que hace que la persona tenga una personalidad pública concreta. Joaquín Lorente, publicista español, afirma que “no se trata de tener tan solo un buen producto, o concebir un impecable servicio, sino de presentar ante todos una buena personalidad pública” aceptada por el público al cual se dirige y que encaja con la forma de sentir, vivir y actuar de este. Es lo que en publicidad se llama “propuesta única de venta” o “ventaja diferencial” es decir lo que este producto o candidato tiene en especial, de diferente, que los demás no tienen, ahí radica parte de las causas de la insurgencia electoral exitosa del “compadre Palenque”. En la campaña electoral de 1989 se introdujeron cambios importantes. Las encuestas reflejaron que la necesidad más apremiante era el empleo, esto se tradujo en un lógica de estrategia de mercado; promesa básica 250 mil puestos de trabajo. Esa fue la “ventaja diferencial” frente a los demás contendientes. La personalidad será el resultado de una serie de vivencias muy particulares. Por tanto un candidato es “el y su circunstancia” de allí que no se puede “partir de cero”. La imagen ya existe y si se pretende enseñar una que no corresponde a la realidad, se nadará contra la corriente como pretender proyectar la imagen

²⁷ **Bayer**, Osvaldo, Canal – Feijoo, y otros, “El Populismo en la Argentina” ; Ed. Plus – Ultra; Buenos Aires; 1974.

de Mónica Medina como la de una brillante intelectual académica. Según Lorente, definir la personalidad pública de un candidato tiene la finalidad de conseguir con el tiempo, que la gente pueda sentirlo y concretarlo de la misma manera que conocemos la personalidad de cualquier vecino, en el fondo y en la forma. Entonces Palenque se presentaba como la respuesta ideal que las masas empobrecidas andaban buscando, existía pues una simbiosis entre el caudillo y las masas muy difícil, casi imposible de explicar, como muy bien afirman Joaquín Saravia y Godofredo Sandoval:

“Desde las investigaciones clásicas de Max Weber sobre el poder carismático sabemos que los adherentes les atribuye antes de toda reflexión; el aura religiosa que los circunda, el nimbo heroico del que disponen y hasta los éxitos materiales que logran ocasionalmente contribuyen a que la fuente de su potestad esté por encima de toda necesidad de justificarla racional y democráticamente”²⁸

Más allá de todas estas consideraciones, queda manifiestamente evidente que los basamentos del éxito político de Palenque tienen una explicación racional y lógica y es precisamente el sorprendente emporio comunicacional que fue construyendo a lo largo de su relacionamiento con las masas populares, de esta manera muy acertadamente expresa Salvador Romero Ballivián:

“La importancia del lazo afectivo entre Palenque y sus electores también se ilustró fuera de La Paz – El Alto, CONDEPA siguió la red de difusión de Radio Televisión Popular (R.T.P.). Existe una relación provisional en el departamento de La Paz entre la tenencia de la radio y el voto por CONDEPA, triunfador en Sud Yungas (33.9%), Nor Yungas (30.9%), Manco Cápac (21.8%), situadas entre las cuatro primeras provincias según el promedio de radios. En cambio, no pudo cautivar sectores alejados de la práctica periodística de su líder y a regiones donde no llegó R.T.P. o donde los problemas socioeconómicos se plantearon en términos distintos al de los paceños. Tal fue el caso del

²⁸ **Saravia**, Joaquín; Sandoval Godofredo; “Jach’a Uru La Esperanza de Un Pueblo? Carlos Palenque, R.T.P. y los Sectores Populares urbanos de La Paz”; Ed. I.L.D.I.S.C.E.P.; La Paz; 1991

norte, sur y este del país, reticentes además a los temas culturalistas del partido y desconfiados frente a los movimientos protestatarios”²⁹.

Carlos Palenque Aviles, en su labor de comunicador social, muchas veces se enfrento a diversas personalidades, lo que le genero no pocos enemigos, especialmente por el estilo de su discurso popular y hasta ofensivo haciendo frecuente mofa de las clases dominantes, de tal modo que inclusive recibió epítetos de ignorante y hasta se le llego a decir que no era periodista. Sin embargo habiendo estudiado a distancia comunicación social, llego a culminar su Bachelor, en el mes de enero de 1984, a los cuarenta años de edad, recibió su titulo de Master en Mass Media en Ciencias de la Comunicación de la “Nationality University of Arizona” de los Estados Unidos de Norteamérica, teniendo con ello que llevar adelante una tenaz lucha para conseguir que las personas lo conocieran como licenciado.

CAPITULO 4 UN CAUDILLO MEDIÁTICO VÍA SISTEMA DE RADIO TELEVISIÓN POPULAR

Una practica repetitiva constituye que los caudillos prometan hacer todo en nombre de los pobres, no importa la flicitud de los medios de que se valen para conseguir sus fines, llegando al engaño y la mentira, para ellos no constituye obvie si con ello se empeora la situación general a futuro, debido a la alta volatilidad de las preferencias electorales en los sectores populares, la única motivación fundamental es la de obtener mayores réditos político. Otro factor decisivo para la enorme repercusión del Palenquismo se encuentra en una tradición arraigada en la idiosincrasia del boliviano, es la incesante búsqueda cualquier elección presidencial de un Mesías, una persona capaz de articular y llevar adelante con éxito un programa que de manera rápida y de la forma menos dolorosa, acabe con los problemas socioeconómicos del país. El movimiento neopopulista de Palenque tiene raíces profundas en la cultura política boliviana y una clara orientación conservadora, una trampa, que nos vulnera, nos miente y nos hace perder las pocas oportunidades de que disponemos. Entonces algunas causas para la aparición del palenquismo, según H.C.F. Mancilla son:

²⁹ **Romero** Ballivián, Salvador “Electores en Época de Transición”; Ed. Plural, La Paz, 1995.

“La extendida corrupción de todos los gobiernos neoliberales, la astucia, la grosería y el cinismo de las elites políticas y la superficialidad de las llamadas reformas del periodo 1993-1997 (que parcialmente consistieron en operaciones de relaciones publicas)”³⁰

Los medios masivos se han instalado en el centro de la sociedad boliviana, ocupan un lugar central, una posición privilegiada y tienen un peso específico, debido a que hacen visible socialmente la realidad. la mediatización de la realidad es la sustancia etérea que funda su poder. entonces el popular “compadre” utilizaba hábilmente los instrumentos que ponía a su disposición el enorme emporio comunicacional que había construido en el sistema de Radio y Televisión Popular, los factores fundamentales para que se imponga la mediocracia son:

“El termino por si solo lo dice todo: vivimos en una democracia centrada en los medios masivos. ¿Porque ? los medios masivos a) construyen el hecho político, b)acapanan el espacio publico y configuran la opinión publica, c) son un arbitro de acceso a la existencia política, d) se constituyen en el referente de la dinámica política y estatal, e) legitiman o deslegitiman al sistema político, f) fiscalizan al poder, g)median la relación entre el sistema político y la ciudadanía, y h) fortalecen el telé vinculo y debilitan el vinculo partidario”³¹.

Entonces la mediocracia gana terreno en el campo político, se produce una situación de alta valoración de los medios (prestigio) y de baja valoración de los partido políticos (desprestigio), una relación asociativa de covariacion negativa, es decir: a mayor confianza de los medios masivos, menor confianza en los partidos políticos. Como corolario podemos afirmar contundentemente que se produce simplemente una relación de poder suma cero.

³⁰ www.nuevasoc.org.ve/upload/anexos/actualidad.31DOC

³¹ www.ucm.es/info/per3/clc/clc5ar11htm

CAPITULO 5 ORÍGENES DEL CONDEPISMO EN BOLIVIA

5.1 GÉNESIS: “LA HORA DEL CHAIRO” Y “SABOR A TIERRA”

La tribuna libre del pueblo tiene sus orígenes en dos radios paceñas Illimani y Chuquisaca. Luego vino la compra de Radio “Metropolitana” y del Canal 4 con lo que se crea el sistema Radio Televisión Popular. Para la viuda Palenque el programa ha sido uno de los instrumentos políticos de CONDEPA que le sirvió para hacer política partidaria. En realidad aquí se marca el punto de partida para el gran proyecto político endógeno, aquí se encuentra la célula inicial para la insurgencia del condepismo en Bolivia, y para que grandes masas del pueblo boliviano lleguen a esperar el advenimiento del Jach’a Uru, así lo entienden acertadamente Joaquín Saravia y Godofredo Sandoval:

“En 1979, el programa “Sabor a Tierra” (sustitución de nombre de lo que fuera “La hora del Chairo” es suspendido al igual que el programa e televisión. Se producen las primeras manifestaciones de apoyo hacia el “compadre” por parte de su público. En ese mismo año, dada ya su amplia popularidad Palenque es postulado como diputado por el M.N.R. (Movimiento Nacionalista Revolucionario)”³².

Realizando una breve cronología de los hechos acaecidos para el surgimiento del Condepismo en Bolivia, se puede sintetizar de la siguiente manera:

- En 1966 el conjunto “Los Caminantes” crea “La Hora del Chairo”, que se transmite por Radio “Chuquisaca”
- En 1979 nace en radio Illimani “La Tribuna Libre del Pueblo”, conducido por Carlos Palenque, la cholita Remedios y el “compadre” Adolfo Paco.
- En 1980 Palenque adquiere radio “Metropolitana” que funcionaba en el barrio de San Pedro.
- En 1983 Palenque adquiere Canal 4.

³² Saravia, Joaquín; Sandoval Godofredo; “Jach’a Uru La Esperanza de Un Pueblo? Carlos Palenque, R.T.P. y los Sectores Populares”; Ed. I.L.D.I.S.C.E.P.; La Paz; 1991

- Con ambos medios crea el sistema R.T.P.
- En junio de 1988 la Dirección General de Telecomunicaciones dispone el cierre temporal de R.T.P. por la acusación de hacer apología del delito.
- En julio de ese año sale el programa “Tribuna Libre del Pueblo” por radio “Méndez”.
- En marzo de 1989 “La Tribuna Libre del Pueblo”, cambia a radio “Continental”, la emisora de los trabajadores fabriles de La Paz.

5.2 APOGEO Y DECLINACIÓN DE LA “TRIBUNA LIBRE DEL PUEBLO”

Según los análisis sociológicos, “La Tribuna Libre del Pueblo” ha nacido asociada con el movimiento social de los aymaras empobrecidos. A lo largo de las emisiones de la Tribuna Libre del Pueblo los elementos característicos son 3:

- a) El uso de la lengua aymará, signos y símbolos, patrones culturales y pautas de comportamiento: reciprocidad, el compadrazgo como institución fundacional del programa.
- b) La presencia predominante de actores pertenecientes a los estratos aymaras más pobres.
- c) La pollera y la música como parte del consumo de signos culturales aymará – marginados.

En la “Tribuna Libre del Pueblo”, los marginados encontraron un medio para ser partícipes del intercambio de opiniones, aunque su única opinión haya sido para expresar emociones y asistir a una sesión de catarsis frente a las cámaras. La “Tribuna Libre del Pueblo” en sus mejores momentos fue la cuna de CONDEPA, como instrumento político de las demandas de los marginados. La situación posterior del programa es difusa e incierta, el programa ha entrado en un proceso de agotamiento y declinación. Ahora se tiene clara la idea de que los marginados y excluidos no son ni pueden tener acceso a la propiedad de los medios que les decían eran suyos. Incluso estando Carlos Palenque Avilés en vida su posición fue clara en sentido de su respeto absoluto y total por la ley y en especial por la propiedad privada situación que puso de manifiesto plenamente. Tras la repentina

desaparición del “compadre” la lucha por la paternidad de la “Tribuna Libre del Pueblo” fue aún más ardua. Para Mónica la Tribuna conducida por Remedios Loza agoniza y que se trata nada más que de unos cuantos gatos. Mientras que Loza arguye ser legítima poseedora de los Derechos de propiedad de “La Tribuna Libre del Pueblo”. Dentro de semejante maremagnum de argumentaciones de cada una de las partes involucradas, lo único patente es que el “compadre” sin duda alguna ha dado inicio a una nueva forma de hacer comunicación en Bolivia.

CAPÍTULO 6. PERSONALIDAD Y CARISMA DE PALENQUE

Palenque fue sin lugar a dudas el gran caudillo de los desposeídos, constituye pues, un objeto de estudio ineluctable, para poder comprender la esencia de los movimientos sociales populares en Bolivia. El “compadre” fue el crisol que logró ser el depositario de las esperanzas de los humildes que de no mediar su lamentable deceso, acaso hubiera finalmente logrado el advenimiento del Jach’a Uru. Sin embargo si alguna figura adquirió plena relevancia en estos últimos años, precisamente se trata del fulgurante paso de Palenque por el escenario político boliviano, este caudillo se halla revestido de todos los requerimientos necesarios, así lo concibe Joaquín Saravia:

“Todos estos componentes del populismo aparecen, incluyendo la figura del caudillo carismático, el retorno a las tradiciones paternalistas y autoritarias, la revalorización de lo provinciano, el postulado de un camino absolutamente propio y singular de desarrollo socio – económico y la promoción de una religiosidad santurróna, extravertida y, simultáneamente, intolerante”³³.

Conciencia de Patria utilizó un discurso populista cargado de símbolos culturales andinos y religiosos en los que se reflejaba un enfrentamiento con una cultura q’ara y los políticos blancoides de corte urbano, occidental y tradicional. El manejo estratégico e instrumental de la simbología andina y los contenidos étnicos del discurso se combinaron

³³ Saravia, Joaquín; Sandoval Godofredo; “Jach’a Uru La Esperanza de Un Pueblo? Carlos Palenque, R.T.P. y los Sectores Populares”; Ed. I.L.D.I.S.C.E.P.; La Paz; 1991

con la técnica de los medios de comunicación como lo son los del Sistema R.T.P. CONDEPA representa un partido original en la historia política de Bolivia, ha desarrollado sus propias especificidades combinando aspectos el populismo tradicional: asistencialismo y clientelismo, con elementos culturales del mundo aymará en un contenido de sincretismo social, cultural y político. Esto fue decisivo a la hora de cautivar el voto del ciudadano común, pues Palenque era capaz de proporcionar soluciones prácticas aquí y ahora ante los problemas cotidianos de los ciudadanos humildes. De esta manera lo entiende Salvador Romero Ballivián:

“En efecto, por un lado, el sufragio señala una pérdida de fe en los valores del desarrollo, que implican una apuesta optimista la creencia que los costos de hoy tendrán mañana una generosa recompensa. Escoge, por ende, formaciones y líderes que dan ayudas tangibles, respuestas inmediatas y concretas a las necesidades limitadas a veces, urgentes siempre de la crisis. La expectativa se centra en la ejecución de obras: retribuye la práctica asistencial de U.C.S. y respalda a Palenque, quien expresa una solidaridad cotidiana con los grupos desfavorecidos. Más que promesas teleológicas, proyectos tecnocráticos dominados por la razón científica, estrategias económicas viables, este voto espera en el presente una prueba de interés inequívoco, moral o material, para remediar las dificultades. En síntesis, pide soluciones simples para encarar una sociedad crecientemente compleja”³⁴.

El condepismo apareció en un momento de enorme deslegitimación del sistema de partidos alimentándose de la discriminación social y étnico – cultural, resaltando así la ausencia de la ciudadanía efectiva que reclama sectores populares. Para el politólogo Rene Antonio Mayorga “El populismo se presenta como un movimiento en contextos políticos en los cuales se llega a percibir al “pueblo como una víctima de la injusticia social y la exclusión política”. El populismo tiene la capacidad de reaccionar frente a situaciones de exclusión y asumir formas simbólicas e ideológicas míticas de “democracia identitaria” y “comunidad nacional”. El condepismo logro atraer a los excluidos. La relación del “compadre” con su partido fue tan patriarcal como con sus bases, pero también más allá de esto se encuentra un partido que tuvo gran admiración por la administración de la cosa pública, experiencia que fue más allá del líder. Esto ocurrió en CORDEPAZ, cuota de

³⁴ Romero Ballivián, Salvador; “Electores en Época de Transición”; Ed. Plural; La Paz; 1995.

poder cedida por el M.I.R. a cambio de la elección como Presidente de Jaime Paz, algo similar ocurrió en la alcaldía municipal de La Paz. El ascenso de Remedios Loza a la jefatura del partido fue otro recurso que, en el mediano y largo plazo pretendió iniciar una época de postpalenquismo. Pero es acertado lo que afirma Rafael Archondo “Remedios no está equipada con la ira de Palenque”. Remedios no pudo edificar su propio “carisma de situación”. El concepto de “carisma situacional” fue acuñado por el sociólogo Fernando Mayorga. El “carisma situacional” es aquel que se desarrolla de acuerdo con un conjunto de circunstancias específicas y determinadas frente a las cuales se ve enfrentado un líder. Palenque gozaba de un carisma puro donde el partido es la hechura del caudillo.

En el caso de Remedios Loza el partido alimentó la formación de una imagen con el carisma situacional necesario y de esta manera ser la heredera directa del “compadre” y la depositaria más fiel y arquetípica de las identidades aymaras y populares. El candidato a la vicepresidencia Gonzalo Ruiz representaba posiciones moderadas dentro del partido y trató de atraer el voto de clase media. La presencia de una mujer chola y de raíz pobre como Remedios Loza constituyó modernización interna en CONDEPA si lograba consolidar su liderazgo y sustentando un nuevo carisma situacional, se habría inaugurado una nueva etapa postpalenquista que afectaría todo el sistema de partidos. Sin embargo la refundación de Conciencia de Patria continuaría circunscribiendo su accionar dentro del encierro andino paceño. Pero lo que en realidad ocurrió y a la hora del balance final, fue totalmente distinto. Las apreciaciones iniciales que se habían esgrimido en torno al deceso del “compadre” se comprobaron con toda amplitud en los sucesos posteriores. Constituían algo impensable que persona alguna pueda constituirse por sí y ante sí como heredero político del gran caudillo. Entonces también en este caso, la regla se confirma en lo referente a los partidos caudillistas donde la desaparición del caudillo trae consigo aparejada la desaparición del partido.

CAPITULO 7 CONDEPA EN LOS LÍMITES DEL POPULISMO

El hombre como ser racional, precisamente se diferencia de los animales por ello, por ser poseedor de conciencia, además un aspecto esencial para distinguirlo de los

animales es su capacidad para producir los medios de vida, ahora bien, un vez reconocido el hombre como esencia, como la base de toda actividad humana, sin lugar a dudas el factor de cambio, el que hace todo esto, el impulsor de los cambios sociales y políticos es el hombre real y vivo, además la premisa, condición sine qua non para el desarrollo de la historia es la existencia de seres humanos. Como tal durante las etapas del desarrollo de la historia, el hombre ha sido actor central de movimientos, tendencias y corrientes, uno de tanto fenómenos es el populismo. El análisis del Populismo es un objeto de estudio inescapable en Ciencia Política. Cuando se estudia al populismo hoy, existe una tendencia a tratarlo como algo anormal, patológico y desviado, sobre todo desde el punto de vista de los enfoques institucionales y estratégicos en el análisis político. En Bolivia indudablemente si algún partido se puede adjetivar como populista es precisamente a CONDEPA, que en sus momentos de gloria marcó realmente hegemonía en La Paz y El Alto. Para poder abordar el estudio cabal y completo de este trascendental fenómeno contemporáneo, es necesario esbozar algunas conceptualizaciones importantes, para tal efecto es necesario recurrir a Francisco Zapata:

“Populismo, Alianza política de las clases medias (incluyendo a los capitalistas industriales), de los sectores oligárquicos y de los sectores incorporados del proletariado para promover la industrialización bajo el control de Estado”³⁵.

José Isaacson al respecto afirma:

“El populismo es un fenómeno característico de las sociedades de masa y en él, inciden tanto la explosión demográfica y las migraciones internas, como el salto tecnológico”³⁶.

Analógicamente Alistair Hennessy con referencia al populismo enuncia:

“En América Latina no existe una definición aceptada de populismo, el uso corriente actual de la palabra se refiere, predominantemente a movimientos de tipo urbano. En

³⁵ Zapata Francisco; “Ideología y Política en América Latina”; Ed. El Colegio de México; México; 1997

³⁶ Bayer Osvaldo; Canal Feijoó, Bernardo; Isaacson, José; Rodríguez Bustamante, Norberto; Sebreli, Juan José; Weinberg, Gregorio; “El populismo en la Argentina”; Ed. Plus – Ultra; Buenos Aires; 1974

verdad se puede decir incluso que estos movimientos vuelven sus espaldas al campesinado; no extraen sustento espiritual alguno de las concepciones inocencia pastoral y rural, no reciben sino un apoyo periférico de las organizaciones campesinas y son rurales en la medida en que los campesinos presionan sobre las urbes al transformarse en población migratoria, con lo cual dejan de ser campesinos. Por otra parte, se trata de movimientos manipulativos, en la que la genuina voz del pueblo tiene pocas posibilidades de hacerse oír”³⁷.

Mucho más esclarecedor resultará la definición que proporcionan Ionescu Ghita y Gellner Ernest quienes sobre el tópico nos ilustran:

“En su sentido más amplio, el populismo latinoamericano puede definirse como un arma organizacional para sincronizar grupos de intereses divergentes y se aplica a cualquier movimiento no basado en una clase social específica. En la tentativa más elaborada de construir una tipología del populismos se lo describe como un movimiento político que gozadle apoyo de la masa de la clase trabajadora urbana y/o el campesinado, pero que no es resultado del poder organizacional autónomo de ninguno de estos dos sectores. También cuenta con el apoyo de sectores no pertenecientes a la clase trabajadora que sostiene una ideología contraria a statu quo”³⁸.

Finalmente Osvaldo Bayer al respecto del populismo manifiesta lo siguiente:

“El populismo viene a ser, entonces, la ideología de reformistas vergonzantes que en última instancia, son inmovilistas, pues aceptan la sacralización del gusto popular masificado y contribuir, como lo hacen, con una buena rentabilidad mediante, a

³⁷ Ionescu, Ghita; Gellner, Ernest; “Populismo, sus Significados y sus Características Nacionales”; Ed. Amorrortu; Buenos Aires; 1969

³⁸ **Bayer**, Osvaldo, Canal – Feijoo, y otros, “El Populismo en la Argentina” ; Ed. Plus – Ultra; Buenos Aires; 1974.

cristalizarlo, significa, además, renegar de la dinámica propia de los procesos culturales: colaboran, así a mantener el condicionamiento que facilita el statu quo”³⁹.

Para Laclau la verdadera dirigencia del populismo es una facción de las clases dominantes, la burguesía industrial y la pequeña burguesía, que intenta imponer su hegemonía mediante la utilización de las masas desarrollando un antagonismo frente al Estado que inmoviliza esta pretensión: entonces, estos movimientos son en última instancia de carácter burgués. El término “pueblo” desempeña un papel de importancia central en las ideologías populistas, aunque existen otros discursos que utilizan el término “pueblo” sin que esto indique necesariamente que se trata de discursos populistas. Lo que transforma a un discurso en populista es la peculiar forma de articulación de las interpelaciones sintético – antagónicas respecto a la ideología dominante. Laclau concluye que las clases no pueden afirmar su hegemonía sin articular al “pueblo” a su discurso y a la forma específica de esta articulación en el caso de una clase que para afirmar su hegemonía debe enfrentarse al bloque de poder en su conjunto, lo cual se constituye en el populismo. Ahora bien es posible extraer las características centrales del populismo como un fenómeno que en resumidas cuentas toma el postulado de que la voz del pueblo es la voz de Dios, sin embargo, como ya se ha estudiado bastante de ninguna manera esto se patentiza en la realidad, pues no es su finalidad la transformación estructural de la sociedad, por el contrario en fin de cuentas solo acrecienta la dependencia y busca la manutención del status quo; así afirma Osvaldo Bayer.

“Todo “ismo” surge de una necesidad de generalización de un principio o actitud particular destinadas como tal a caducar más o menos pronto y que se anhela preservar de esta inevitable contingencia. Solo en instancia religiosa se encuentra el mismo perenne (budismo, cristianismo.....) fuera de esa área, está en la naturaleza del mismo la caducibilidad, una vigencia temporal (clasicismo, romanticismo, idealismo)... Salvo quizá un solo caso: precisamente el del populismo, de viejísima raíz, pero hoy recrudeciendo en progresión paralela al proceso de masificación. Poco tendría en el fondo que sorprender

³⁹ Bayer Osvaldo; Canal Feijoó, Bernardo; Isaacson, José; Rodríguez Bustamante, Norberto; Sebreli, Juan José; Weinberg, Gregorio; “El populismo en la Argentina”; Ed. Plus – Ultra; Buenos Aires; 1974

esta excepción de perennidad para el populismo si se recuerda que este ha venido siendo inveteradamente asistido del más reiterado de los adagios, el que postula el Vox Populi Vox Dei, y sugiere una final convergencia del populismo con los ismos religiosos”⁴⁰.

Como corolario estamos en la posibilidad cierta de afirmar que para el populismo, el comienzo y el final de su ideología precisamente es el pueblo, de esta manera lo conciben Ionescu Ghita y Gellner Ernest:

“El populismo idolatraba al pueblo, pero el pueblo que los populistas adoraban era el pueblo de los mansos y de los sumisos, el pueblo de los miserables, y lo adoraban precisamente por ser miserables y por sufrir la persecución de los conspiradores. El hecho de que con mucha frecuencia se identificaba al pueblo con los campesinos, que eran y son especialmente en las sociedades subdesarrolladas, los más miserables y cuanto mas miserables fueran, más debía idolatrárselos”⁴¹.

CAPITULO 8. BASES IDEOLÓGICAS DEL PROYECTO POLÍTICO ENDOGENO EN BOLIVIA

Conciencia de Patria reivindicó las banderas del nacionalismo sin embargo, la cuestión nacionalista en el condeplismo se presenta como verdadero espejismo, tendiente a definir la identidad nacional como valor supremo, por poner en primer plano la unidad de la Patria y de la nación encierra una actitud soberbia, en realidad el palenquismo hecho mano del aspecto nacional, como un recurso fácil, valiéndose para tal efecto de una nación vital, como es la nación aymará y sus permanentes anhelos y reivindicaciones de autodeterminación, este recurso fue bastante útil para acaparar los sufragios de los originarios, esto fue un gran sofisma, tendiente a desechar la contradicción principal entre explotadores y explotados y descartar la misión histórica de los explotados de constituirse en la vanguardia de los oprimidos relegando a planos secundarios su rol fundamental de

⁴⁰ Bayer Osvaldo; Canal Feijoó, Bernardo; Isaacson, José; Rodríguez Bustamante, Norberto; Sebreli, Juan José; Weinberg, Gregorio; “El populismo en la Argentina”; Ed. Plus – Ultra; Buenos Aires; 1974

⁴¹ Ionescu, Ghita; Gellner, Ernest; “populismo, sus Significados y sus Características Nacionales”; Ed. Amorrortu; Buenos Aires; 1969

adueñarse del poder político, mucho más aún el Palenquismo hace abstracción total de la concepción dialéctica del mundo como ley general, la fuerza motora del desarrollo de la historia, la lucha de clases no tienen ninguna incidencia CONDEPA se enmarca dentro de los partidos llamados policlasistas, como lo atestiguan las declaraciones mismas de su caudillo se proclama en esencia nacionalista, rescatando así las banderas de la revolución del 9 de abril de 1952. en consecuencia el condepismo declarábase nacionalista revolucionario en la exposición de sus principios fundacionales entonces constituía un movimiento defensor de los recursos naturales, así expresa certeramente Francisco Zapata:

“Nacionalismo Revolucionario; con base en la integración de los diversos componentes étnicos (en términos de Vasconcelos “La raza cósmica”) se trata de reivindicar a la nación frente a la dominación imperialista mediante el fortalecimiento del Estado y de dominación imperialista mediante el fortalecimiento del Estado y de su acción económica. Defiende los recursos naturales (como en el artículo 27 de la Constitución de México) o su nacionalización cuando pertenecen a empresas extranjeras. Asociado estrechamente a las experiencias políticas en México, Bolivia y hasta cierto punto de Perú y Venezuela. En dichos países, organizaciones políticas como el Partido Revolucionario Institucional (P.R.I.), el Movimiento Nacionalista Revolucionario (M.N.R.), la Alianza Popular Revolucionaria Americana (A.P.R.A.) y Acción Democrática (A.D.) defienden ideas afines a esta corriente ideológica”⁴².

Revisando la declaración de los principios constitutivos del movimiento patriótico se advierte nítidamente que su propósito central es la defensa de la heredad nacional tal como afirma el principio N° 11 que a la letra dice:

“CONDEPA defenderá, preservará y utilizará racionalmente los recursos naturales renovables y no renovables, porque ellos constituyen el patrimonio de la nación y garantizar su presente y su futuro”⁴³.

⁴² Zapata Francisco; “Ideología y Política en América Latina”; Ed. El Colegio de México; México; 1997

⁴³ San Martín, Hugo; “El Palenquismo: Movimiento Social, Populismo, Informalidad Política”; Ed. Los Amigos del Libro; La Paz, 1991.

Para comprender los aspectos esenciales que conforman la estructura de una nación es muy útil y necesario recurrir a naciones esclarecedoras como la que proporciona Marx Karl:

“La nación es una condición objetiva, y no una elección subjetiva, producto de un largo desarrollo histórico, condicionada por diversos datos preexistentes, como el medio ambiente, el clima, el terreno, etc. Y por la actuación de la colectividad humana que se traduce en la historia, en la economía y en la cultura de la comunidad”⁴⁴

Sin embargo paradójicamente en contrasentido de lo que afirma la declaración de principios, el endogenismo como portador de una oportunidad histórica no supo llevar con eficacia su rol de constituirse en autentica oposición fiscalizadora convirtiéndose en aliados y como un corriente funcional a los postulados neoliberales, en auge durante esta época. Sobre todo por su actuación frente a la promulgación de leyes draconianas en contra de Bolivia. El condepismo considera que el odio oligárquico por lo indio, lo cholo y lo mestizo no ha concluido y sigue vigente, de esta manera reivindica el ancestro nacional, las entidades colectivas, las fuerzas regionales y los estratos sociales oprimidos, con la única finalidad de construir una sociedad humana, más justa e igualitaria esto era una hipérbole para los endógenos, pues se dirigía precisamente a sectores mayoritarios de la realidad boliviana, entonces al rescatar la dimensión étnica el condepismo se direcciona precisamente al grueso de los votantes oprimidos que hasta ese momento se encontraba sin voz o muy poca relevancia se le había dado, así analiza Xavier Albo:

“La reticencia inicial de los gobiernos en esta política de identidades étnicas tiene un paralelo casi perfecto en la falta de interés, cuando no sospecha, por parte de los partidos políticos clásicos, tanto de derecha como de izquierda, tanto en función de gobierno como de oposición. La conciencia étnica no solo rebrotó sin los gobiernos; tampoco los partidos de oposición estaban presentes, por vivir todavía demasiado enfrascados en el convencimiento de que todo se resolvía con la lucha de clases, sin duda presente pero no como el único ingrediente. En consecuencia, tampoco el movimiento sindical obrero, muy

⁴⁴ **Marx**, Karl; Friedrich Engels; “La Cuestión Nacional y la Formación de los Estados”; Ed. Pasado y Presente; México; 1980.

marcado por su militancia en estos partidos, fue aliado espontáneo, sobre todo cuando las organizaciones del agro empezaron a poner en cuarentena la prominencia monopólica de una perspectiva sindical exclusivamente campesinista y subordinado a las directivas obreras. Solo tarde y con cierta lentitud, primero algunos partidos marginales de oposición y poco después casi todos los demás empezaron a interesarse por esta dimensión étnica, hasta entonces ignorada. Ocurrió primero en Bolivia, después en Ecuador y apenas el 2001 en el Perú. En Bolivia la dimensión étnica recién empezó a ser tomada en cuenta por algunos de los partidos minoritarios al retornar la democracia entre 1978 y 1982, pero muy cautelosamente, con muchos bemoles y sin quererse abrir a la participación activa y creativa de sus miembros indígenas dentro de la maquinaria partidaria”⁴⁵.

Sin embargo Albó incurre en marcadas imprecisiones la única manera de concebir la realidad de manera objetiva es precisamente a través de la concepción dialéctica del devenir de la historia, la lucha de los explotados por mejores condiciones de vida, sean estos de una nación o de otra continua, a diario estamos evidenciando en la realidad boliviana que las contradicciones internas dentro de la unidad, la lucha de fuerzas contrarias como leyes dialécticas universales propios de la realidad objetiva son la fuente del desarrollo.

Palenque Aviles luego que la irrupción popular lo condujo a la fundación de la nueva agrupación política, necesitaba de manera urgente dotar al nuevo movimiento de bases ideológicas para lo cual encargo a un grupo de intelectuales orgánicos del partido, la elaboración un plan de gobierno y la dimensión que pretendía imprimir a sus principios deberían resultar altamente cautivadores, lo cual en el fondo se traduciría en un gran sofisma ideológico y la respuesta ideal constituía un modelo endógeno de desarrollo, un modelo económico capaz de responder a las aspiraciones nacionales por medio de un modelo autosuficiente de la dependencia internacional en cuanto a alimentación, vestido y vivienda al respecto nos ilustran Paz Ballivián y Cevallos Rueda:

“El resultado fue “El libro del modelo endógeno” Allí se exponían de manera extensa la amalgama de principios ideológicos, posiciones políticas, planteamientos

⁴⁵ Albó, Xavier; “Pueblos Indios en la Política”; Ed. Plural; La Paz; 2003

programáticos, propuestas operativas específicas y hasta detallados planes sectoriales que supuestamente calificaban a CONDEPA y a su conductor como una alternativa seria y válida de ser tomada en cuenta para gobernar el país”⁴⁶

El discurso condepista hacia hincapié en el modelo endógeno caracterizado por lucha por romper con la dependencia foránea en lo externo. Los sucesos posteriores demostraron la gran efectividad de este discurso a la hora de captar los votos, no obstante dicho modelo nunca tuvo aplicación real y concreta. Al respecto del modelo endógeno. Así enfoca el tema de manera fehaciente Francisco Zapata:

“Este modelo se identifica con un esfuerzo por romper los lazos de dependencia con el mercado internacional y con la realización de inversiones locales que permitieren basar la dinámica en el mercado interno”⁴⁷.

Es digno de recalcar que dentro del discurso Palenquista repetitivamente se hace referencia a su manifiesta posición antioligárquica y a favor de la nación y sus valores esenciales, no obstante Palenque se apoyó poco en su plataforma de principios, apeló por sobre todo a su trayectoria personal y a mecanismos de índole sentimental y asistencialistas que lo ligaba al pueblo. Empero en la hora de las definiciones, el populismo condepista puso de manifiesto en toda su trayectoria su carácter conservador subyacente, nunca opuesto a la oligarquía y de alguna manera producto de la misma, de ninguna manera opuesto al status quo.

8.1 SINCRETISMO DE LO “CHOLO” Y LO “INDIO” EN EL DISCURSO PALENQUISTA

“La Cholada”, constituye un estrato social que emerge desde las masas del campesinado indígena y que comienza a diferenciarse de ella por un conjunto de elementos que incorpora a su cultura desde la cultura occidental criolla, pero que al mismo tiempo se

⁴⁶ Paz Ballivián, Ricardo; Cevallos Rueda, Galo; “Los Rostros del Neopopulismo”, Ed. Garza Azul; La Paz; 2001.

⁴⁷ Zapata Francisco; “Ideología y Política en América Latina”; Ed. El Colegio de México; México; 1997

mantiene ligada a ella porque mantiene aún modificándolos, un conjunto de elementos de procedencia indígena. El Cholo es excluido por aquellas élites que mantienen los rasgos coloniales de superioridad de casta y que no resignan a cohabitar con los “k’hestitis” o sucios y que reaccionan cerrando cada vez más sus círculos. Pensar que los cholos, por el solo hecho de ser tales son pobres es falso, los cholos tienen su burguesía que se traduce en poderosos empresarios de tez morena. Lo cholo es la representación genuina del hombre del país. Según versión de Carlos Palenque la reivindicación de lo cholo, lo indígena y lo mestizo son vitales para la doctrina de CONDEPA. Entonces, este fenómeno surge como resultado del fenómeno de la migración que se produce del área rural a los centros urbanos más poblados, por mejores condiciones de vida, así lo corrobora Hugo San Martín cuando al respecto afirma:

“El proceso de cholificación, tiene que ver con la constante migración de campesinos de las áreas rurales a los centros urbanos, el crecimiento de la inmigración constante a las ciudades de La Paz y El Alto, es realmente admirable, ya que entre 1975 y 1980 se había tenido un promedio de 16.000 inmigrantes asentados por años, al año 1989 como demuestran los datos alcanza a 31.570. Por otro lado en 1950, la ciudad contaba con el 34.5 de los habitantes del departamento, en 1980 con el 40.5 y en 1984 con el 45.5%, porcentaje que en los últimos seis años se estima aumentó debido a la sequía e inundaciones de los primeros años de 1980, como también la llegada de “relocalizados mineros”. Las tres razones por las cuales se inmigra están encabezadas por las de orden familiar con un 45.7%, búsqueda de trabajo de 23.2% y educación un 7.7% según datos del I.N.E.”⁴⁸.

El discurso condepista se nutre de manera evidente con la exacerbación de “Lo Cholo” y “Lo Indio”, en términos más exactos, han utilizado este tema de manera muy hábil para conseguir su objetivo del ascenso al poder, sin embargo esto ha constituido nuevamente un espejismo para estos sectores, puesto que a costa de “cholos” e “indios” el entorno cupular y los clanes familiares se han encumbrado en centros de poder para obtener

⁴⁸ San Martín, Hugo; “El Palenquismo: Movimiento Social, Populismo, Informalidad Política”; Ed. Los Amigos del Libro; La Paz, 1991.

sus intereses personales y todo ello a cuenta de los empobrecidos, así lo entiende acertadamente San Martín:

“Es evidente que el discurso Palenquista fortalece el desarrollo de la “conciencia” del cholo, resaltando su imagen y permitiendo una mayor identificación grupal, vé en el “cholo” un agente central en el proceso de innovación “socio – cultural”, sin embargo esta categoría le sirve al mismo tiempo, de forma general, para designar a quienes se encuentran en la postergación y la pobreza, abandonados por las políticas de gobierno”⁴⁹.

Palenque aparece como el salvador, el “Mallku” de manera indistinta un profeta de carácter mesiánico cuya única finalidad es el de salvar de la opresión a los empobrecidos, entonces por medio de esta exacerbación que hace de estos sectores provoca un inusitado arranque de orgullo y exaltación de sus propios valores, así lo manifiesta Saravia Joaquín y Sandoval Godofredo de manera fehaciente:

“Los sectores excluidos étnica y culturalmente se hacen merecedores de las sonoras loas a través de la revalorización cultural. La terapia efectuada por el sobre la masa despreciada, arroja como resultado la otorgación de energía, vigor y vida. El buen terapeuta no solo permite la reacción de descarga de los oprimidos – reprimidos mediante una operación de catarsis conjunta, sino también facilita el paso para la adquisición de un sentimiento de seguridad. La auto – aceptación y la auto – valoración como indio o como cholo, genera un inusual sentimiento de orgullo”⁵⁰.

El por que del profundo arraigo que logró obtener la propuesta del “compadre” precisamente se encuentra en sus planteamientos al dirigirse a la población mayoritariamente originaria ese fue el mayor de sus aciertos al reivindicar banderas que planteaban conquistas de indígenas y cholos, generalmente olvidados por los partidos tradicionales, entonces de esta manera al exaltar la dimensión étnica le posibilitó cautivar

⁴⁹ San Martín, Hugo; “El Palenquismo: Movimiento Social, Populismo, Informalidad Política”; Ed. Los Amigos del Libro; La Paz, 1991.

⁵⁰ Saravia, Joaquín; Sandoval Godofredo; “Jach’a Uru La Esperanza de Un Pueblo? Carlos Palenque, R.T.P. y los Sectores Populares”; Ed. I.L.D.I.S.C.E.P.; La Paz; 1991

el voto del habitante andino, en particular de la ciudad de La Paz y muy especialmente el del poblador alteño donde adquirió su máximo esplendor. Al respecto de la dimensión étnica Francisco Zapata afirma:

“La caracterización de la sociedad latinoamericana debe asumir una cuestión central en relación con la que se puede hacer de otras sociedades: la presencia de grandes masas indígenas que, en países como México o Perú, Ecuador o Bolivia constituyen más del 50% de la población total. La aplicación de la lucha de clases en su connotación clásica, representa un problema de difícil solución. No es fácil conciliar tal conceptualización de la realidad con las características dadas en América Latina, por eso, la cuestión del indio es primordial en los estudios de Mariátegui”⁵¹.

CAPITULO 9. “BOOM” DEL CONDEPAZO

El estado de discriminación y exclusión que sufrían las masas populares sumado al fracaso estrepitoso de las políticas públicas estatales, en materia de solución a las demandas básicas de la sociedad civil, como lo son el trabajo y por mayores condiciones de la vida, alcanzaron un punto de inflexión importantísimo la elección de 1989, puesto que aquí se produce el fenómeno “CONDEPA”, que para las élites políticas oligárquicas constituía toda una gran sorpresa, así lo manifiesta Sandoval Rodríguez:

“En su historia política, CONDEPA alcanza una proyección en el norte de Bolivia, convirtiéndose en la primera fuerza electoral de La Paz en las elecciones generales de 1989. fuerza electoral de CONDEPA que puede inscribirse en el voluntarismo de sus cuadros partidarios, la masificación y el ingrediente populista de su discurso político. O mejor, en el carácter de la masa electoral que sin desechar los aspectos socio – étnicos de su composición, del poder de grupo, cuenta con el elemento importante de la fe, antes que del sentido nacional de la propuesta política”⁵².

⁵¹ Zapata Francisco; “Ideología y Política en América Latina”; Ed. El Colegio de México; México; 1997

⁵² Sandoval Rodríguez; Isaac; “Los Partidos Políticos en Bolivia”; Ed. Mundy Color; La Paz; 1993.

CONDEPA en 1989 ocupa el cuarto lugar con 11% de los sufragios, mostrando la incapacidad de los partidos de oposición para canalizar los votos de protesta, se singularizó por su presencia muy regionalizada, venció en provincias como Murillo (32.1%), los Yungas, Manco Cápac logrando buenos resultados en el altiplano orureño y paceño y con un eclipsamiento en el resto del país. El rol que ha jugado y juega la ciudad de La Paz y El Alto como agentes de cambio en la política de Bolivia, no es para nadie desconocido, pues aquí se ha consolidado o no la permanencia en el poder de gobernantes de turno, hecho contrastante con otras regiones del país. Las 5 elecciones presidenciales entre 1979 – 1993 dieron en La Paz victorias a la U.D.P.; ADN. ; CONDEPA; M.N.R., cambios profundos pronunciados y opuestos contrastan con el comportamiento de otras regiones, algunas de las cuales no alternan su preferencia desde 1979 u oscilan entre dos fuerzas políticas como Tarija, santa Cruz, Beni. El telón de fondo de esta elección está compuesto por el escepticismo de la población con los procesos de modernización que incumplieron sus promesas. En La Paz y El Alto las tasas de desempleo y el trabajo informal alcanzaron un porcentaje elevado, la migración rural contribuyó al desordenado crecimiento urbano y las desigualdades adquirieron una marcada visibilidad. Con este caldo de cultivo el discurso de Palenque fue prolífico. Palenque aparecía como benefactor de los desposeídos, adversario de las desigualdades. Los soportes de CONDEPA provienen de los sectores desilusionados con la pobreza, predominó el sufragio regional e identitario, se presentaba también perspectivas de ascenso social y de mejoramiento de condiciones de vida. El voto era poco politizado. Los votantes escogen a líderes que dan ayudas tangibles, respuestas inmediatas y concretas a las necesidades urgentes. Pide soluciones simples aquí y ahora. Además el condepismo exalta las cuestiones culturales geográficamente se asienta en las regiones occidentales y en menor medida en las centrales. Como corolario se puede afirmar que el desempeño electoral del Proyecto Político Endógeno en Bolivia configuró hegemonía en especial en La Paz y El Alto, esta carrera luminosa es verídicamente descrita por Salvador Romero Ballivián.

Se presentó en las elecciones de 1989. sorpresivamente, Palenque alcanzó el cuarto lugar con 173459 votos (11%), ganando la simpatía de los grupos más pobres del occidente. El nuevo partido apoyó en el Congreso la elección de Paz Z. Del M.I.R. como

Presidente. El inicial respaldo se tornó progresivamente en una franca crítica que hacía 1993 lo acercó al opositor M.N.R. Entretanto terció en las elecciones municipales de 1989; Entretanto CONDEPA se convirtió por primera vez en la tercera fuerza política boliviana con 16.7% del voto. Palenque ganó en la ciudad de La Paz, pero su ventaja limitada le impidió ser elegido Alcalde. Dos años después, en las siguientes municipales, CONDEPA retrocedió al cuarto puesto con 11.6 % de los sufragios. Sin embargo, repitió sus triunfos en las ciudades de El Alto y la Paz, donde su candidato ya no fue Palenque, sino Julio Mantilla, respaldado por la oposición para ocupar la Alcaldía. En 1993, Palenque consiguió otro avance para su organización: reunió 235427 votos (13.5%) pero problemas en las negociaciones frustraron la firma de una alianza gubernamental con el M.N.R. Ese resultado lo mantuvo en la oposición. En la municipal de 1993, CONDEPA alcanzó su techo electoral (18. %) antes de sufrir un descenso en la consulta de 1995 (14.7%). En este último comicio la esposa de Palenque, Mónica Medina, triunfó en La Paz, pero ahora un pacto de los restantes partidarios la privó de la alcaldía. En 1996 Palenque y Medina se separaron consumando una ruptura sentimental y política. Poco antes del comicio presidencial de 1997, Palenque falleció víctima de un ataque cardíaco. CCONDEPA debió organizar una sucesión política rápida y postuló a Remedios Loza, figura central de R.T.P. a la presidencia. El reemplazo no afectó las perspectivas electorales de CONDEPA, que ocupó el tercer lugar con 373528 sufragios, equivalencias a 16%. Con una bancada parlamentaria numerosa, el partido respaldó la aspiración presidencial de Banzer e integró la coalición gobernante encabezada por A.D.N. No obstante, después de un año en la coalición, Banzer alejó a CONDEPA del gobierno estimando que las rivalidades dentro de esa organización por espacios de poder perjudicaban el funcionamiento estatal. Ello agudizó las disputas que afloraron por la ausencia de un liderazgo federador⁵³”.

⁵³ Romero Ballivián, Salvador; “Geografía Electoral de Bolivia”; Ed. C.E.B.E.N.; La Paz; 1993

CAPITULO 10. EL ALTO COMO BASTIÓN ENDÓGENO

10.1 LA ETERNA DICOTOMÍA CAMPO – CIUDAD

Las medidas de ajuste estructural impuestas después del D.S. 21060 tuvieron efectos masivos para las áreas rurales sumado a los desastres naturales, sequías, inundaciones, el fenómeno “El Niño” y otros fenómenos naturales repercutieron acrecentando el fenómeno de la migración campo – ciudad, el abandono de hogares, tierras, familias, bienes, costumbres, cultura e identidad en busca de mejores condiciones de vida afecta especialmente a los habitantes pobres de áreas rurales. En estas condiciones nuestros compatriotas del area rural, algunos de ellos ya se debaten en estado de miseria parecen encontrar la solución ideal para sus problemas y la solución no es otra que la migración a las áreas urbanas creando un vaciamiento peligroso del area rural. De esta manera explica acertadamente Marx al respecto de esta dicotomía:

“La burguesía ha sometido al campo al dominio de las ciudades. Ha creado urbes inmensas, ha aumentado enormemente la población urbana en comparación con la del campo”⁵⁴

El migrante campesino al encontrar la “válvula de escape”, para sus problemas esenciales considera que lo primero que debe encontrar para si y su familia es un lugar donde edificar su nuevo hogar, en este contexto parece encontrar la panacea para sus problemas y el destino prometido no puede ser otro que la Ciudad de El Alto. Sin embargo aquí se puede encontrar otro eslabón más dentro de la cadena de pobreza porque el constituirse en poblador alteño lo hará actor de una nueva realidad problemática. Así muchos descendientes de campesinos emigrados a las ciudades al alcanzar cierto nivel de instrucción, al ser asimilados por el discurso palenquista, se convirtieron en pensadores condepistas, constituye la base del sustento político de Palenque, así explica acertadamente Granscu Antonio:

⁵⁴ **Marx**, Kart; “Teoría Económica, Historia, Ciencia, Sociedad”; Ed. Península; Barcelona; 1976.

“cada grupo social, al nacer en el terreno originario de una función esencial en el mundo de la producción económica, se crea conjunta y orgánicamente uno o más rangos de intelectuales que le dan homogeneidad y conciencia de la propia función, no sólo en el campo económico sino también en el social y en el político”⁵⁵

Los nuevos intelectuales, provenientes de áreas rurales de esta manera pasaban a conformar parte del proyecto endogenista movidos por intereses personales y oportunistas sufrían una especie de metamorfosis y se transforman en defensores acérrimos y ligados estrechamente al grupo muy pronto estos intelectuales revelarían su verdadera faceta que concebía al proyecto únicamente como “instrumento” tal como afirma Gramsci:

“Se debe observar que la masa de los campesinos, aunque cumple una función esencial en el mundo de la producción, no genera sus propios intelectuales “orgánicos” y tampoco “asimila” ningún grupo de intelectuales “tradicionales”, a pesar de que otros grupos sociales extraen muchos de sus intelectuales de la masa de campesinos y que gran parte de los intelectuales tradicionales son de origen campesino”⁵⁶

Dentro del partido es posible evidenciar una especie de autocracia. Lo cual se acrecentaba en el aspecto ideológico. En otras palabras se puede afirmar que al interior del condeplismo pueden existir hombres intelectuales, sin embargo en el partido no todos los hombres cumplen esa función, la función de intelectual en última instancia estaba reservada para el caudillo, dejando de lado cualquier tentativa de disenso en contra de los pensamientos del jefe, lo cual se puso de manifiesto cuando la “Comadre” Mónica propició una “escisión generacional”.

⁵⁵ Gramsci, Antonio; “Los Intelectuales y la organización de la Cultura”; Ed. Nueva Visión; Buenos Aires; 1984.

⁵⁶ Gramsci, Antonio; “Los Intelectuales y la organización de la Cultura”; Ed. Nueva Visión; Buenos Aires; 1984.

10.2 EL ALTO CIUDAD EMERGENTE

Durante mucho tiempo la ciudad de La Paz, como capital política de Bolivia, ha venido desarrollando un rol protagónico en la política boliviana. La Paz se ha constituido en el norte y guía del accionar de los más departamentos, es el termómetro con el que se puede medir la temperatura del país, no es trivial de ninguna manera aquella afirmación cuando de manera acertada no dudan en adjetivar a La Paz, como el crisol de la bolivianidad, Salvador Romero de manera correcta confirma su rol central dentro de la política boliviana afirmando que:

“Conviene destacar algunos rasgos históricos y socioeconómicos de La Paz para comprender el éxito de esta formación. La capital se caracterizó a lo largo de la historia republicana por su capacidad de movilización política, llegando a derrocar o impedir la consolidación de gobiernos, como probaron los casos de Melgarejo, Villarroel, Ballivián o Natusch. Los levantamientos tuvieron un marcado carácter contestatario, plebeyo, e incluso cesarista, permitiendo la entrada en juego de las clases populares de la ciudad, tan importantes en la vida como en el imaginario político social”⁵⁷

Ahora bien un fenómeno que se ha ido consolidando de manera creciente, es el rol propio que ha ido adquiriendo características de protagonismo de manera absolutamente independiente de la ciudad de La Paz, ocurre que El Alto ha desarrollado progresivamente su propia personalidad y consecuentemente poseedor de una manera propia de pensar al respecto de los grandes temas nacionales, hoy por hoy. El Alto no necesariamente tiene la misma manera de pensar que La Paz, esta tendencia se ha ido confirmando a diario, por ello no será muy sorprendente que en el plazo corto sea la gestora de los cambios sociales. El Alto constituye en la actualidad un ejemplo como ciudad progresista de empuje de sus habitantes hacia mejores condiciones de vida. Día a día el ciudadano alteño coloca voluntad y esfuerzo en su lucha frente a las múltiples necesidades y adversidades. Frente a esta positiva actitud del alteño se advierte que existen indudablemente condiciones

⁵⁷ **Romero** Ballivián, Salvador “Electores en Época de Transición”; Ed. Plural, La Paz, 1995.

marcadas de pobreza y exclusión social, es evidente la situación de violación sistemática de los Derechos Humanos de la población. Al respecto es necesario recurrir a la clasificación de la O.N.U. que hace al respecto y como bien menciona María Inés Pérez:

“Naciones Unidas, ha formulado cuatro “generaciones” de derechos. Los de primera generación, son los derechos civiles y políticos básicos; los de segunda generación incluyen derechos sociales, económicos y culturales; los de tercera, los derechos a la paz, al desarrollo y a un medio ambiente sano. Los de cuarta generación son los derechos de los pueblos”⁵⁸.

El Alto presenta características peculiares, donde existen vínculos muy fuertes entre sus habitantes y que de otra parte son vínculos provenientes de la cosmovisión del mundo aymará, dicha cosmovisión genera relaciones incluso de parentesco surgidos no solo del vínculo consanguíneo, entonces aquí radica la explicación fundamental para comprender el éxito sorprendente del “compadre” Palenque en la urbe alteña, de esta manera realiza un análisis sociológico María Inés Pérez al explicar las particularidades de los barrios alteños:

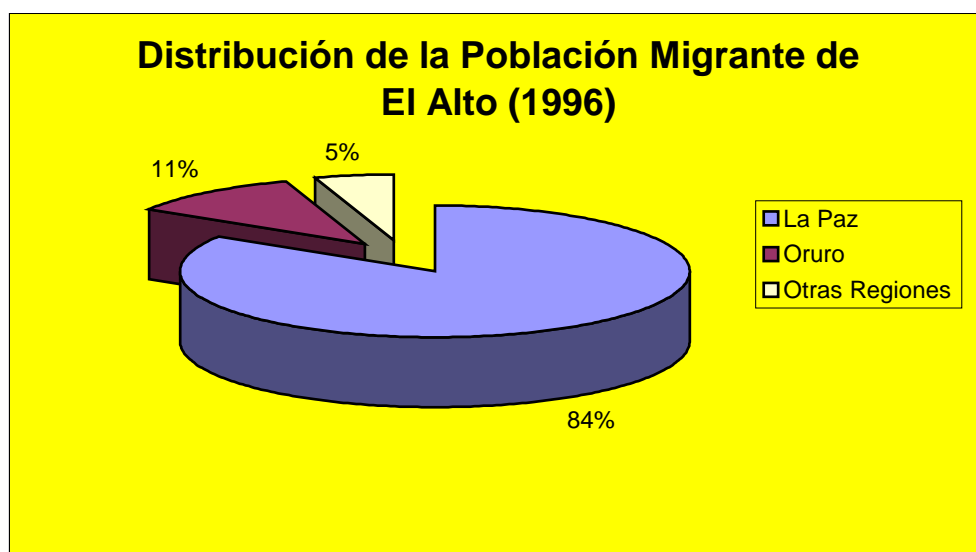
“El barrio se constituye no solo como una habitación, sino también, para muchos, en un lugar de trabajo y de supervivencia, donde se entremezclan cada vez más las relaciones de compadrazgo y reciprocidad con los procesos de producción y reproducción. Se hace necesario aferrarse a lo conocido, parientes, paisanos o “compadres”, establecer lazos con el vecino y empezar a construir o reconstruir principios de identidad alrededor del barrio, de la vida cotidiana y la fiesta⁵⁹”.

La población alteña es fundamentalmente migrante, constituye el flujo migratorio más importante en el departamento de La Paz, con relación a otras regiones. Contradictoriamente la situación de El Alto es precaria con relación al acceso al agua, alcantarillado y luz en relación a las ciudades del eje. Por lo cual el estándar de vida del

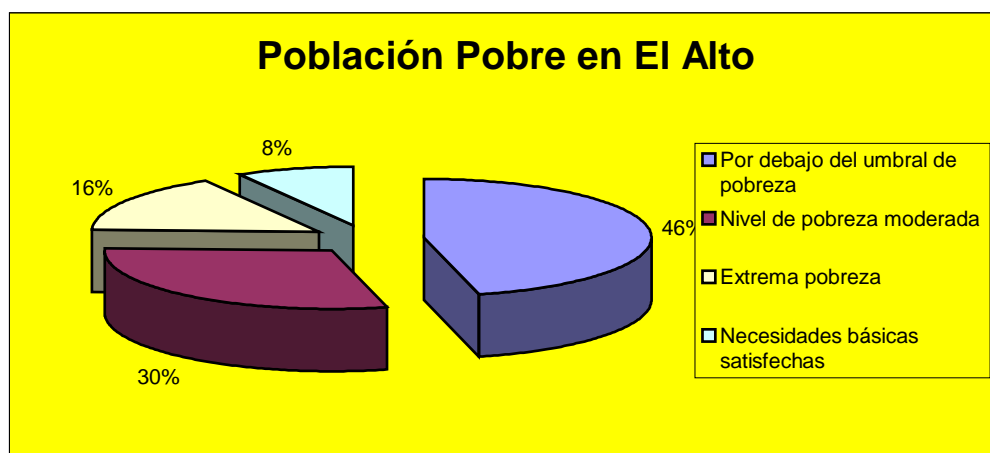
⁵⁸ Pérez de Castaños, María Inés; “Derechos Humanos y Ciudadanos en El Alto”; Ed. ABC Impresores; La Paz; 1999.

⁵⁹ Pérez de Castaños, María Inés; “Derechos Humanos y Ciudadanos en El Alto”; Ed. ABC Impresores; La Paz; 1999.

ciudadano alteño está muy por debajo que las ciudades del eje por lo tanto los niveles de pobreza son elevados, El Alto presenta los índices de pobreza más altos del país, incluso llegando a niveles de extrema pobreza esta situación de pobreza es más aguda que el promedio nacional y mucho peor con relación al promedio urbano del país, se puede apreciar gráficamente.



Elab. de PNUD/HÁBITAT, 1991



Elab. de Muller y Asociados 1996

Entonces la urbe alteña se configura como una ciudad joven, con un proceso poblacional de crecimiento acelerado y por consiguiente desorganizado, dicho crecimiento acelerado ha sido muchas veces explicado como producto de las migraciones de campesinos de las provincias pacañas en busca de mejores condiciones de vida, así como de mineros relocalizados al encontrarse sin fuentes de trabajo en la minas, se encuentra aquí las razones del enorme arraigo que adquirió la dimensión étnica en esta ciudad, enfoca este aspecto Xavier Albo:

“Algunos indígenas emigrados a las ciudades, sobre todo entre quienes estuvieron más expuestos a la capacitación y práctica en el ámbito social y humano, han jugado un papel importante como intermediarios, innovadores o “intelectuales orgánicos” del movimiento indígena. A muchos inmigrantes rurales su establecimiento en la ciudad hostil les provoca el camuflaje y la larga pérdida de su identidad étnica. Pero hay siempre una minoría para la que esta experiencia, muchas veces conflictiva despierta y estimula más bien una mayor conciencia. Entonces su aporte al movimiento indígena suele ser substancial y enriquecedor⁶⁰”.

10.3 LAS JUNTAS DE VECINOS COMO PRINCIPAL EJE DE ARTICULACION DE LAS LUCHAS SOCIALES ALTEÑAS.

La ciudad de El Alto de La Paz, poco a poco tiende a dejar su condición de “ciudad dormitorio”, presenta un proceso acelerado de ocupación de su planicie altiplánica, de esta manera promoviendo una galopante expansión territorial, sin embargo el hecho de pertenecer a una villa alteña implica para ello estar relegado de los beneficios y servicios que ofrece una ciudad, simultáneamente El Alto también es el hogar del ejército de desocupados generados por el neoliberalismo, el desempleo hace escarnio en El Alto, fenómenos sociales como la pobreza y la delincuencia han echado raíces profundas. Entonces esta situación hace que el ciudadano alteño este predestinado para las luchas sociales reclamando con urgencia, mejores condiciones de vida, las reivindicaciones

⁶⁰ Albó, Xavier; “Pueblos Indios en la Política”; Ed. Plural; La Paz; 2003

barriales esenciales son agua potable, energía eléctrica, alcantarillado sanitario, saneamiento ambiental, construcción de escuelas postas sanitarias, mejores calles y avenidas, parques incluso transporte público. Para los pobladores de la urbe alteña, la junta vecinal constituye una formidable oportunidad de integración a los espacios del mundo urbano, donde confluyen una amplia gama de clases sociales, síntesis de la heterogeneidad de la sociedad alteña, reflejan una estructura policlasista, de esta manera afirma Sandoval Godofredo:

“Las Juntas de vecinos responden a un contexto específico. Cada barrio alteño es un mosaico de culturas, situaciones económicas, sociales e históricas. En sí, es un espacio geográfico que cobija diversos modos de vida y visiones de la realidad. Es un contexto social abigarrado, donde se unen las distintas situaciones de vida, en un marco de conflictos y carencias que conforman el vivir de los barrios alteños”⁶¹

Las Juntas Vecinales de El Alto, en sus orígenes tienen una procedencia común, emergieron de la realidad cotidiana, los ciudadanos alteños se encuentran enfrascados en una tarea primordial, de encontrar un lugar donde establecer su hogar, para sí mismo y sus familias, entonces es ahí donde afloran un sin fin de necesidades de equipamiento y de infraestructura básica, consistente en la dotación de servicios básicos, el poblador de la “ciudad del futuro”, está imbuido en estos derroteros en su incesante búsqueda por encontrar un hábitat digno, entonces de esta forma el poblador alteño descubre la lógica del marginamiento urbano, identificando las relaciones de desigualdad y discriminación en las que los tienen sumidos los gobiernos de turno. Las Juntas vecinales alteñas cumplen el rol de intermediación e integración ideológica entre el Estado y los pobladores alteños han jugado y juegan el rol de constituirse en intermediarios entre las demandas de los vecinos y sus problemas de hábitat, por medio de su estructura democrática participativa a través de su alta capacidad de convocatoria, interpelando a instituciones, autoridades y funcionarios del aparato estatal.

⁶¹ Sandoval Z. Godofredo; Sostres, M. Fernanda; “La Ciudad Prometida. Pobladores y organizaciones Sociales en El Alto”; Ed. Sistema; La Paz; 1989.

El accionar político condepista no pudo encontrar inmejorables caldo de cultivo para sus horizontes políticos, ahí radica una parte de las razones para que encontraran el enorme eco que encontraron en El Alto que permaneció cautivo desde los albores hasta los últimos estertores del partido endógeno,. Ahora el análisis político social de la coyuntura postpalenquista, muestra actores políticos sociales con gran capacidad de movilización, sumado a demandas urgentes de los pobladores alteños lo cual configura un nuevo escenario político, presentado a mediano y largo plazo una “bomba de tiempo” de no aportarse soluciones reales por parte de los gobiernos en ejercicio, hoy por hoy El Alto demuestra día a día su permanente vocación de constituirse como gestora de cambios sociales a nivel nacional. Por ello existe una deuda social con los pobladores alteños como muy bien explican al respecto Sandoval Godofredo y Sostres Fernanda:

“Si ayer El Alto fue un barrio marginal, hoy, con el rango de ciudad continua en ese estado. En consecuencia el elemento de unión de los alteños, ayer como hoy, sigue siendo la situación marginal que este ocupa dentro de la lógica del desarrollo urbano de La Paz”⁶²

10.4 EL CONDEPISMO CONSERVADOR EN LA ALCALDÍA ALTEÑA.

Se configuraba un especto favorable para el discurso del “compadre” Palenque, quien tuvo en esta ciudad como su bastión más importante, como ocurrió en los comicios incluso después de la desaparición del “compadre”, el pueblo alteño le mantuvo fidelidad absoluta al partido del cual habían hecho depositarios de toda su esperanza por mejores días. Sin embargo el desempeño de CONDEPA en la administración de la cosa pública en El Alto, estuvo marcado por es decir la corrupción y la exacerbada angurria de poder en la que incurrieron sus militantes, constituyeron un verdadero fantasma y una lacra de las cuales no se desprenderían nunca.

En una síntesis de los Alcaldes constitucionales de la ciudad de El Alto, es necesario analizar en períodos. Período 1985 – 1986. la primera elección en la ciudad de El Alto se

⁶² Sandoval Z. Godofredo; Sostres, M. Fernanda; “La Ciudad Prometida. Pobladores y organizaciones Sociales en El Alto”; Ed. Sistema; La Paz; 1989.

llevó adelante en 1985, A.D.N. fue el primer partido en administrar el municipio. Período 1986 – 1987. en este período pasaron cuatro burgomaestres, todos ellos de A.D.N. Juan Pablo Maguiña fue elegido por la población y destituido por irregularidades. Julio Muñoz Vargas fue relevado de funciones por igual motivo, además de Hugo Murillo y Simón Mamani. Período 1988 – 1989. Tres Alcaldes del M.I.R desfilaron por este municipio Luis Vásquez fue elegido el año 1987, pero renunció para postularse como Diputado. Filiberto Cardazo tuvo que dejar el cargo con igual objetivo que Vásquez y fue sustituido por Román Mansilla. Período 1990 – 1991 Walter Vargas de CONDEPA, es reemplazado nuevamente por irregularidades Mario Aparicio también de CONDEPA es quien lo sustituye, sin embargo dicho condepista tuvo la osadía de rebelarse contra la estructura vertical y contra la cúpula de su partido. Entonces Miguel Aramayo de U.C.S. fue Alcalde transitorio para más tarde renunciar a su partido. Período 1992 – 1993. En este período Jaime Reyes Mérida, que había asumido el cargo de Alcalde, fue destituido debido a denuncias en su contra. Flavio Clavijo Jemio ingresó en su reemplazo, más tarde Clavijo aspiró a otro cargo por lo cual el condepista Pedro Fuentes lo sustituyó. Período 1994 – 1995 Flavio Clavijo es electo Alcalde Municipal por medio del sufragio popular y posteriormente reemplazado por el también condepista Genaro Aguayo para que Clavijo vuelva a habilitarse como candidato para las elecciones municipales. Período 1996 – 1999 Flavio Clavijo vuelve a asumir la titularidad de la Alcaldía alteña, pero esta ocasión tuvo menos fortuna, pues debió renunciar por presiones al interior de su partido. Ahora lo sustituyó Alberto Jiménez Durán quien al mismo tiempo tuvo que soportar muchas arremetidas de sus adherentes políticos. David Foronda sería el sucesor en la Alcaldía de El Alto, quien asumió el cargo solamente por el lapso de 48 horas, su organización política que lo encumbró en el poder lo obligó a dimitir. Período 2000 – 2005. en las más recientes elecciones municipales de 1999 fue elegido José Luis Paredes quien actualmente desempeña las labores de burgomaestre alteño.

El voto alteño, hasta el momento se ha caracterizado por constituir un voto en bloque, es decir cuando el ciudadano alteño ha emitido su voto preferente por algún candidato lo ha hecho mostrando una tendencia claramente definida, ahora bien es muy difícil poder predecir a ciencia cierta en los sucesivos comicios municipales, puesto que el

panorama electoral es bastante incierto, el ciudadano alteño está en la búsqueda de un liderazgo propio que pueda constituir el depositario de sus esperanzas en la búsqueda por mejores días. En honor a la verdad, en el corto tiempo de vida de la ciudad alteña se advierte que durante 10 años CONDEPA ha ejercido hegemonía al frente de esta Alcaldía, desde las elecciones de 1989 donde el endogenismo hace su irrupción en el escenario político nacional. El popular “compadre” Carlos Palenque impuso su discurso en El Alto conquistando con esto grandes multitudes. En el recuento del endogenismo en El Alto, es posible afirmar que su administración fue desastrosa. Como una muestra es suficiente recordar administraciones desastrosas como lo fueron las de los Alcaldes condepistas Alberto Jiménez o Flavio Clavijo quienes tuvieron que abandonar sus cargos envueltos en escandalosos actos de corrupción. Hasta el momento dentro de la historia alteña se advierte que CONDEPA tuvo el mayor número de Alcaldes con relación a otras tiendas políticas. A partir de 1990, tuvo nueve burgomaestres, de los cuales Flavio Clavijo llegó a la silla edil en tres ocasiones, en dos de ellas por medio de elecciones municipales directas y en la otra sustituyendo a Jaime Reyes Mérida. CONDEPA que conquistó al pueblo alteño establecido como su bastión electoral desde su fundación misma y que además de manera totalmente admirable, le mantuvo su fidelidad incluso a posteriori de la desaparición del “compadre” Palenque. Ahora es impensable pensar en la traslación mecánica de las adhesiones del partido en una sola dirección, más bien lo más probable parece ser que aquel electorado que mantuvo cautivo pueda difuminarse en múltiples direcciones, precisamente en la búsqueda de los nuevos liderazgos alteños.

CAPÍTULO 11. EL PALENQUISMO COMO CATALIZADOR DE LAS DEMANDAS SOCIALES

El popular "compadre" rescataba para sí y su proyecto político el mérito de haber evitado la "senderización" de Bolivia, en cierto modo esto resultó ser una verdad, pues Palenque logró cautivar a las masas de oprimidos, creador de la ideología endógena caracterizada por reconocer que ya no existe el conflicto este-oeste, sino un permanente conflicto norte-sur que se traduce en la lucha constante entre capitalismo especulador y productores sometidos al imperialismo neoliberal, proponiendo planes de producción

autóctona y autárquica, para hacer frente a cualquier tipo de dominación, pero sin "caer" en el marxismo leninismo, según ellos "ya obsoleto" y buscando los propios valores de nuestra nacionalidad. Presentando así el discurso de Palenque se constituía verdaderamente cautivadora ante los hechos históricos posteriores llegaron al develar este sofisma. De esta manera las masas oprimida serían una vez más, el objeto de un espejismo colectivo, no obstante como necesariamente debe ocurrir a decir de Marx, dentro de un devenir dialéctico:

"Toda lucha de clases es una lucha política. La lucha de clases es el motor de la historia"⁶³

La verdad histórica de los hechos confirman nuestras aseveraciones, nuestro país urgentemente busca una reforma política tendiente a superar el sistema de desigualdad imperante. En Bolivia nos encontramos ante una encrucijada de no superarse el sistema actual, la fuerza del pueblo está buscando encontrar "soluciones bolivianas" para esta situación. Los componentes principales de la crisis versan a cerca de problemas de variado origen y que por lo general son agravios de larga data. En los últimos tiempos ha crecido la capacidad contestataria de las demandas de los bolivianos, hoy en día, todos quieren mejores condiciones de vida del lugar digno de trabajo, alimentación, vestimenta, salud y vivienda. En realidad las sucesiones colectivas se han ido acumulando peligrosamente, la mayoría del pueblo boliviano muestra un rechazo abierto o por lo menos escepticismo sobre el modelo democrático-liberal específicamente por no haber producido los frutos esperados en el campo económico, el esquema neoliberal adoptado en Bolivia desde 1985 no logró obtener ni siquiera mínimamente su objetivo principal la reactivación económica. (63) Poulantzas a esta situación se debe agregar el desastroso desempeño de los actores del sistema político y de los partidos políticos, las labor de los parlamentarios a la hora de luchar contra fenómenos endémicos como la corrupción, estuvo marcada por una alarmante ineficiencia, dando vía libre a la impunidad mediante una peligrosa reticencia de desempeñar su verduoso de constituirse en fiscalizadores para impedir la implementación de

⁶³ Poulantzas, Nicos; "Las Clases Sociales En el Capitalismo Actual"; Ed. SIGLO XXI; México; 1987.

políticas antinacionales. Análogamente las últimas décadas han visto nutridas o refortalecidas a las reivindicaciones de los movimientos étnico culturales, resucitando con ello viejos agravios históricos contra las comunidades indígenas. Todo hace prever quien el futuro seremos testigos de luchas largas y prolongadas.

CAPÍTULO 12. EL DISCURSO DE CONDEPA, SOFISMA POPULISTA.

Aquí surge una crítica acerca dentro de este periodo de vigencia del condepismo, los explotados lamentablemente se encuentran en estado de aletargamiento y parecen ser víctimas de una hipnosis colectiva, por tanto abstraídos de su propio rol histórico de constituirse en los mismos en el eje central de su propia liberación, dejando de lado su real misión y depositando sus reivindicaciones en iniciativas voluntaristas de caudillos, que por otra parte tienen intereses concretos individuales o de grupo, los ni y un rostro del populismo condepista se mostraron en todo su esplendor siendo capaz de oscilar hacia muchas corrientes políticas. En realidad la base del sistema de desequilibrio, desigualdades e injusticia tienen su origen en la propiedad privada que se encuentra en pocas manos, mientras que el grueso de la población se debate en la pobreza lindando con la miseria. Así manifiesta acertadamente Lenin:

"La primera crítica de la propiedad privada, por supuesto, que como punto de partida el hecho por el cual la esencia contradictoria de esa propiedad aparece en su forma más tangible y flagrante, en la forma que repugna más que ninguna otra, y directamente, al sentimiento humano: el hecho de la pobreza, de la miseria ".⁶⁴

El sistema neoliberal se ha encargado de agudizar los desequilibrios, creando ejércitos de desocupados, explotados, oprimidos y miserables. La ciudadanía ha sido víctima de frustración colectiva dentro del proceso económico, no se han logrado obtener los frutos deseados por sus ideólogos. Como efectos de tienen una minoritaria pero creciente corriente de pensamiento que día a día se cuestiona sobre la viabilidad de la democracia, esa es la cortapisa que amenaza la estabilidad del sistema, es necesario rescatar

⁶⁴ **Lenin**, Vladimir Ilich Uliánov; "Cuadernos Filosóficos"; Ed. Ayuso; Nicaragua; 1980

valores olvidados por el sistema excluyente, recuperar la natural fraternidad y la solidaridad humana. Las relaciones económicas conllevan cierta apariencia de humanidad, sin embargo esto encierra un sofisma en realidad este espejismo solapa con toda crudeza la realidad inhumana de dichas elecciones. Entonces como corolario surgen necesariamente el papel revolucionario en los explotados, dentro de esta dinámica se encuentra como fuerza motora dentro de la historia de las sociedades, la historia de la lucha de clases, dentro de este devenir dialéctico surgen como producto de semejante estado de desequilibrio e injusticia económica, los explotados y los oprimidos como producto pasivo de la putrefacción de las capas más bajas de la sociedad tiende a perpetuarse la miseria en un sinnúmero de compatriotas bolivianos de no superarse la eterna contradicción principal entre explotadores y explotados. Así los explotados deben aprestarse para cumplir sus rol histórico de jugar el papel enterradores del antiguo régimen oligárquico.

El condepismo, tenía todas las condiciones para ganar y muy poco o nada qué perder, no supieron mantener su autonomía como depositarios de las aspiraciones populares, para responder a demandas de mayores libertades para los oprimidos. Para Althusser el partido es un mecanismo idóneo para la superación del sistema de desequilibrios, injusticias y desigualdades:

"El partido debe ser el instrumento número uno de la "destrucción " del estado burgués, antes de convertirse ("reticularmente "...) en uno de los instrumentos del agotamiento del estado "⁶⁵.

Muy por el contrario, dentro del corto plazo, el endogenismo se transformaría, hasta el punto de convertirse pronto en una corriente funcional a los partidos políticos tradicionales, oligárquicos, contribuyeron de esta manera con su cuota parte al agotamiento del sistema monopólico de partidos políticos y al descrédito en general del sistema democrático.

⁶⁵ **Althusser**, Louis; "Discutir El Estado, Posiciones Frente a una Tesis de Louis Althusser"; Ed. Folio; Buenos Aires; 1983.

CAPITULO 13 ¿CONDEPA UN PARTIDO CON PERMANENTE OPORTUNISMO DE PODER?

Lo que ocurre con todos los partidos inscritos dentro del populismo, se trataba de un movimiento ávido de acceder al poder a cualquier precio, por más inicuo que resultara, desde sus inicios CONDEPA puso de manifiesto su permanente oportunismo de poder, trasfondo real y evidente del discurso de exaltación de las masas populares lo cual le serviría de una herramienta útil para sus intereses. Aquí entra nuevamente el tema de los acuerdos de gobernabilidad a cambio de cuotas de poder y el de su agotamiento en la presente coyuntura, en las que estos mecanismos se han llevado a un punto exacerbado y es que en realidad los pactos alianzas y acuerdos son mecanismos útiles pero deben realizarse pensando en la patria y no pensando en intereses mezquinos personales o de grupo así expresa Salvador Romero Ballivián:

“La búsqueda de consenso a la cual se suman a veces instituciones y organizaciones sociales, supone transacciones entre las élites políticas. Refavorecen el alejamiento de una tradición de confrontación antagónica pero sin desembocar en un modelo de tipo “consociativo”, que tiene a limitar la competitividad del sistema”⁶⁶.

Ahora bien, lo que es necesario preguntar en la actual coyuntura es a quien beneficia el modelo neoliberal o por quienes fueron hechas dichas reformas o en fin de cuentas cuales serán las consecuencias que acarreen esas reformas, entonces nos encontramos frente a una coyuntura aún no agotada de insospechables consecuencias y que fue generada precisamente por la irrupción del modelo neoliberal y del cual CONDEPA es responsable plenamente. El 21 de septiembre Carlos Palenque fundaba lleno de ilusiones CONDEPA en el pueblo aymará de Tiwanacu, sin imaginarse que ese partido después de 9 años e responsable de sus peores desgracias. CONDEPA llegó a formar parte del gobierno del Acuerdo Patriótico. En agosto de 1989 comenzaron a sobresalir Mónica Medina y Ricardo Paz este último mano derecha del jefe y principal articulador político del partido, lo que en este partido “caudillista” le costó su expulsión. Mónica Medina al momento tenía

⁶⁶ **Romero** Ballivián, Salvador “Electores en Época de Transición”; Ed. Plural, La Paz, 1995.

vertiginoso ascenso lo cual le significó tomar la Alcaldía de La Paz. Tomo contactos con alcaldes con quienes esbozó un “movimiento generacional”. La escisión generacional se produjo el 9 y 19 de septiembre de 1996. el sábado 10 de agosto. Palenque admite en Cochabamba que existe un “cierto distanciamiento político” con Mónica. El lunes 12 Mónica admite la existencia de diferencias políticas con Palenque. El lunes 9 de septiembre llegó la peor de las escisiones, el Secretario ejecutivo Ricardo Paz era expulsado por fomentar alianzas extraorgánicas y desconocer el liderazgo de Carlos Palenque además de influir negativamente en Mónica Medina. Por otra parte se identifica a algunos condepistas implicados de apoyar estas aventuras como Rolando Eyzaguirre, Gloria Aguilar, Mario Tapia, Silvia Loayza, Rosario Paz y Carlos Cordero. El martes 10 aparecen Mónica y Ricardo Paz donde Medina anuncia su respaldo al disidente y expresa ser ella la impulsora del “movimiento generacional”. A partir de ese momento CONDEPA se fractura entre “moniquistas” y “palenquistas”. Palenque recibe presiones del “Núcleo histórico” y el miércoles 18 consuma la expulsión de Paz Ballivián. Lo que provoca que Medina se aleje definitivamente del partido. Junto a estas acontecimientos importantes dirigentes de CONDEPA son marginados. A la conclusión del Congreso, el sábado 28 de septiembre comienza la proyección de Remedios Loza, seis meses después, Loza heredaría la jefatura del Partido y la candidatura a la Presidencia. El aparente fortalecimiento de CONDEPA recibe un duro revés el 8 de marzo de 1997 Palenque muere en su residencia de Calacoto debido a un paro cardíaco. La militancia hecha la culpa a Mónica. La madre de Palenque culpa públicamente de la muerte de su hijo a Mónica. El lunes 10 hace lo mismo Verónica Palenque. Un día después Andrés Soliz anuncia que Remedios Loza se hará cargo de la Dirección Nacional de CONDEPA. El miércoles 12 Verónica proclama a Remedios a la presidencia. El martes 18 Palenque es designada subjefa. Las listas de candidatos para las elecciones se elaboran de manera rápida. Aldo Michel es expulsado. Adolfo Paco aparece como candidato a Diputado uninominal. Pese a las muchas divergencias CONDEPA logra 21 parlamentarios lo cual le permite formar parte del “compromiso por Bolivia” junto a A.D.N.; M.I.R.; U.C.S; P.D.C. CONDEPA un partido con oportunismo de poder y de empleos, realizó exageradas peticiones de cuotas de poder. Andrés Solíz como presidente de la comisión de Política Internacional califica de “Tibia” las intervenciones de Banzer en la Cumbre de Río en Paraguay respecto al problema marítimo. La crítica provoca la

reacción de Walter Guiteras quien invita a los condepistas a alejarse del gobierno. A poco de haber fallecido el fundador y máximo líder de CONDEPA el partido se encontró virtualmente en la parte final de su existencia por la falta de alguien que tenga condiciones de liderazgo. CONDEPA se dividió por lo menos en tres sectores el primero liderizado por Remedios Loza y su entorno “Locista”, el segundo liderizado por la hija de Palenque a quienes se ha calificado como los “rebeldes” y un tercer grupo desgajado de uno de los anteriores que ahora fue a tocar las puertas de otros partidos. El grupo de Remedios Loza ha perdido en las últimas elecciones municipales gran parte de su apoyo y ahora no es ni la sombra de lo que era antes. El grupo de Verónica solo se ha limitado a atacar a Remedios para capturar el poder del “condepismo”. hoy en día muchos dirigentes endógenos se ven implicados en procesos iniciados por la Contraloría el tercer grupo podría ser considerado como el encabezado por Mónica Medina que aún extraña la popularidad de que gozaba en el pasado, lo cual fue en descenso debido a la satanización de que fue objeto cuando fue culpada por la muerte del “compadre”. Para muchos dirigentes la mano no viene bien, puesto que de demostrarse que dilapidaron los recursos del estado muchos de ellos podrían ir a parar a la cárcel. No es un secreto que la comadre “Verito” trató de hacer las pases con el presidente Hugo Banzer luego de que este los “invitara” a dejar la coalición porque CONDEPA se había convertido en una bolsa de gatos. Luego de la salida del N.F.R. de la megacoalición entonces era necesario que exista mayoría parlamentaria con urgencia entonces los más indicados para este hecho son la comadre “Verito” y sus “rebeldes”. El grupo locista no tuvo pisada en el palacio de gobierno por haber denostado cuanto pudieron al oficialismo. Lejos quedan los tiempos en los que el “compadre” Palenque era invitado a negociar acuerdos políticos impensables, como el que hicieron con la A.D.N. y el M.I.R. aunque sea “cruzando ríos de sangre”. Hoy no hay un Carlos Palenque con capacidad de negociación o de presión. La destrucción de CONDEPA fortaleció a los partidos tradicionales. Un claro ejemplo es el M.I.R en El Alto con la misma estrategia comunicacional y discursiva de Palenque logró desalojar a CONDEPA de su otrora bastión inexpugnable. El endogenismo palenquista realmente fue un proyecto exitoso el cual logró articular el discurso en defensa de los desposeídos sumado a factores étnicos culturales, cautivó a grandes masas, no obstante esta fue la manera fácil de saciar apetitos personales, de grupo o de clanes familiares que hicieron gala de su frivolidad en el uso del poder, sin

embargo dicho solapamiento duró poco pues de irrumpir como una nueva opción en la cual el universo andino había depositado toda su fe se mostró la real faceta del movimiento que pasó a formar parte de la manera tradicional de hacer política. Así nos lo muestra Hugo San Martín:

“El movimiento social, al convertirse en partido político y adherir a las “reglas de juego” establecidas por la institucionalidad democrática existente, conlleva sin duda elementos contradictorios de suyo interesantes: se deja de lado a los principales protagonistas de la movilización o en el mejor de los casos su presencia en el partido es secundaria; la representación no aceptada hasta consolidar una identificación total es venida a menos, con el agravante de que sus representantes en la mayoría de los casos son parte de la cultura contra la cual se luchaba y mantienen viva la imagen política tradicional. Si bien el movimiento social aparece como una forma “nueva” de expresión y emerge en el campo político con un candidato alejado de la caracterización convencional del político, al producirse la consolidación del partido en el sistema, aparece con todos los defectos del pasado: un fuerte caudillismo, formas prebendalistas que no lo diferencian de otros partidos considerados tradicionales. El tránsito de un momento inicial donde prevalecen los incentivos colectivos del modelo racional a otro momento sucesivo en que las exigencias son diversas y prevalecen los incentivos selectivos, tiene que ver con una tendencia que parece operar en diversos movimientos sociales y partidos delineando un “modelo” de evolución organizativa”⁶⁷.

CAPITULO 14 LA CORRUPCIÓN ENDÓGENA EN EL PODER

Probablemente este caso, el del palenquismo, se constituya uno de los más prolíficos y ricos para el análisis, pero lo que hace explícitamente más inescapable, lindando en los límites de los sui géneris, es que precisamente acontece en plena época de la revolución tecnológica mundial, cuando el hombre es capaz de acceder a los importantes recursos tecnológicos del avance científico – tecnológico. Es que el caudillo Palenque tenía

⁶⁷ San Martín, Hugo; “El Palenquismo: Movimiento Social, Populismo, Informalidad Política”; Ed. Los Amigos del Libro; La Paz, 1991.

todos los atributos para cautivar a multitudes. Lo que sin embargo se direcciono por caminos distorsionados a tal extremo de caer precisamente en lo que comenzó criticando, el hecho que es criticable en la mayoría de partidos tradicionales, de creer que los cargos de la administración de la nave del Estado son botines de guerra y que los adherentes condepistas al parecer lo tomaron al pie de la letra, así lo confirma María Pérez en su publicación para el Defensor del Pueblo:

“Lo que más se destaca es la percepción de que la Alcaldía es un botín político, a cargo de un partido que a pesar de su probada ineficiencia y del mal manejo, sigue siendo elegido por la población. Evidentemente, el sentido que han cobrado para la población estos llamados “partidos neopopulistas”, constituye un fenómeno político y sociológico”⁶⁸.

Dicha práctica se fue repitiendo de manera mecánica en la militancia condepista, se convirtió pues, en un caso cotidiano y normal dentro de esta tienda política, las elites políticas partidarias del partido se conformaban de verdaderos clanes familiares y redes clientelares agrupadas alrededor del caudillo, esta por demás mencionar que para ser parte de esta red no es condición sine qua non, la capacidad para el ejercicio de la función pública sino más bien su relación con dichas redes. Este pues es el germen de la corrupción, la manera de actuar, esta lógica de vida que no tiene límites. Como dice Pérez de Castaños.

“Esta lógica político – partidista articula la relación con las organizaciones sociales y con la propia población, como parte del reforzamiento de redes clientelares, a través de las cuales se reparten “pegas” y beneficios a los barrios, captando dirigentes, reforzando lealtades políticas y asegurando mecanismos de promoción personal”⁶⁹.

⁶⁸ Pérez de Castaños, María Inés; “Derechos Humanos y Ciudadanos en El Alto”; Ed. ABC Impresores; La Paz; 1999.

⁶⁹ Pérez de Castaños, María Inés; “Derechos Humanos y Ciudadanos en El Alto”; Ed. ABC Impresores; La Paz; 1999.

Lo anteriormente expresado es posible confirmar con las declaraciones de un ex – militante condepista que nos sirve para comprobar nuestras apreciaciones iniciales, se trata de Reyes Mérida Jaime quien manifiesta textualmente:

“A mediados de 1992, desistí de militar en el partido liderizado por el “compadre” debido a su disonante e inexplicable actitud de confiar ciegamente en algunos oportunistas politiqueros a quienes encumbró como cabecillas del movimiento político social en la estructura nacional y en la ciudad de El Alto y que lo traicionaron posteriormente, cometieron inmoralidades terminaron por dividir su familia y agitar su débil corazón. Denunció oportunamente el favoritismo a la parentela, la alineación de directivas y candidaturas reiterativas copadas por la familia “Paz”, la verticalidad de la dedocracia, el canibalismo político y la sordera que limitaba la democratización del partido en sus niveles jerárquicos. Igualmente tomé la decisión de suspender mi participación militante en Condepa, ante la dolorosa experiencia adquirida en medio año de desempeño como Alcalde Municipal, mandato que recibí democráticamente del pueblo Alteño. En ese lapso, no todos, pero una amplia mayoría de Concejales Municipales, deshonestos y prebendales, entre ellos militantes condepistas, en comandita, se dieron a la labor ultrajante de obtener canonjías y ventajas materiales de un presupuesto municipal pobre”⁷⁰.

Volviendo a la génesis misma de CONDEPA, se puede demostrar que fue un movimiento que permanentemente tuvo el trasfondo de la corrupción, así nos enseñan las páginas históricas cuando nos rememoran que en 1988 R.T.P. emitió un programa debate en torno a los narcovideos, animada por Cucho Vargas y Carlos Palenque, entonces llamó el mismísimo Roberto Suárez, para asegurar que el verdadero rey de la cocaína era Ronald Reagan y su virrey el presidente Paz Estenssoro. Esto derivaría en la clausura de R.T.P. Palenque ingresó en Huelga de hambre. Posteriormente fundaría su movimiento CONDEPA demostró su afán de administración de la cosa pública a toda costa desde el momento mismo del inicio de su carrera electoral en 1989, donde ganó en La Paz y El Alto,

⁷⁰ Reyes Mérida, Jaime; “Semblanza del Compadre Palenque”; Ed. Industrias Gráficas “Andina”; La Paz; 1997

convirtiendo a una mujer de pollera en diputada nacional, así lo patentizan Joaquín Saravia y Godofredo Sandoval:

“En mayo de 1989, CONDEPA obtiene una mayoría de votos en la ciudad de La Paz en las elecciones generales, constituyéndose paralelamente en la cuarta fuerza política del país. El 6 de Agosto CONDEPA, junto a A.D.N. (Acción Democrática Nacionalista), cuyo jefe es el Gral. Hugo Banzer Suárez, apoya con su voto en el Congreso a la elección del candidato del M.I.R. (Movimiento de Izquierda Revolucionaria), Lic. Jaime Paz Zamora, como nuevo Presidente de Bolivia (1989 – 1993). En septiembre del mismo año, CONDEPA toma bajo su cargo CORDEPAZ (Corporación de Desarrollo de La Paz)”⁷¹.

En diciembre de 1991 CONDEPA volvió a ganar las elecciones municipales en La Paz pero esta vez MacLean le cedió el paso a Julio Mantilla y este asumió la titularidad de la Alcaldía. Para Palenque el J’acha Uru no había llegado.

En diciembre de 1993 CONDEPA volvió a ganar las Elecciones Municipales en La Paz llevando a la propia esposa Mónica, provocando una reacción del afectado Julio Mantilla, en ese momento la esposa de Mantilla expresó por primera vez alusiones de inmoralidad y Julio Mantilla expresó que Palenque era el diablo. Pero A.D.N. y M.I.R. por su terrible derrota a manos de Goni hicieron Alcaldesa a Mónica de Palenque. Mónica desde la Alcaldía adquirió cierta notable autonomía política, alentado los primeros vientos reformistas. Al llegar las Elecciones Municipales de 1995 Mónica buscó la reelección frente a la oposición de su marido y jefe, Mónica ganó absolutamente pero la alianza entre opositores y oficialistas hizo Ronald MacLean volviera a la comuna. A mediados de 1996 CONDEPA decidió empezar a prepararse para la campaña electoral para sustituir a Goni. Entonces dos fracciones antagónicas se enfrentaron entre si los moderados a la cabeza de Mónica que planteaban una democratización del partido y los radicales se aferraban al liderazgo único y tradicional de Palenque. CONDEPA volvería a demostrar su oportunismo de poder en las elecciones de 1997, después de la trágica desaparición del caudillo, en este

⁷¹ Sandoval Rodríguez; Isaac; “Los Partidos Políticos en Bolivia”; Ed. Mundy Color; La Paz; 1993.

proceso electoral el endogenismo obtuvo lo que se vino a denominar el “voto condolencia” o “voto póstumo” lo cual permitió que ocuparán el 3er. Lugar y de esta manera tener un fugaz paso por el gobierno de Hugo Banzer, los cuales posteriormente fueron invitados a abandonar la coalición gobernante por que a partir de el ex – dictador, ahora, gobernante constitucional, CONDEPA constituía una “bolsa de gatos”. El caso CONDEPA como en casos similares acontecidos en circunstancias análogas dentro del fenómeno del populismo denota la presencia de un caudillo de multitudes y al mismo tiempo se repite la tendencia de que tras la desaparición del caudillo a la postre, por añadidura acarrea la inevitable desaparición del proyecto político que el engendró el discurso se ha desvanecido y el principal contacto con las masas se ha perdido, le falta propuesta, capacidad de síntesis, empatía, la sucesora natural del proyecto político endógeno Remedios Loza no logró articular el pensamiento de las masas.

Conciencia de Patria en su momento de máximo esplendor fue una organización vertical, autoritaria, disciplinada. El rasgo distintivo que confirmaba su carácter neopopulista era la dominación hegemónica de su caudillo. La estructura del partido estaba centrada en el núcleo familiar del jefe. Tenía un liderazgo de tipo carismático, liderazgo caudillista sin una línea de sucesión de mando. Palenque no dejó un heredero de su liderazgo. CONDEPA se alejó de sus bases populares no volvió a presentarse la aproximación de los liderazgos con las bases populares, puesto que en el partido no hubieron nunca intelectuales orgánicos que logren este fin. Un aspecto importantísimo que denota la corrupción endógena en su máximo esplendor en su caso por el poder del Estado y es muy esclarecedor el recordarlo, constituye la aparición de los famosos “plus” y las sobredietas consistente en la entrega de dinero por parte de los gobernantes de turno a cambio de la fidelidad a la coalición o a cambio del voto en el parlamento, entonces en el partido esto se manifestó de manera mayúscula, puesto que el hecho de que uno de sus adherentes no recibiera alguna prebenda a cambio de su fidelidad constituía motivo suficiente para generar una nueva escisión partidaria. El Condepismo incurrió en tres errores capitales que minaron su proyección electoral; primero, la corrupción chica que envolvió al partido en la Alcaldía Municipal de El Alto; segundo, el pacto con Banzer acordado en vida de Palenque y tercero la falta de propuestas productivas

teniendo en sus manos el desarrollo agropecuario. Joaquín Saravia y Godofredo Sandoval al respecto de la corrupción endógena expresan:

“en cambio, puede aseverarse que los populistas en el ejercicio del poder han coadyuvado eficazmente a vaciar las arcas estatales, a acrecentar la corrupción estatal, a colocar dilatadas clientelas inflando la burocracia gubernamental y a crear una nueva clase política caracterizada por la incompetencia, la deslealtad, la cleptomanía y el mal gusto”⁷².

En fin de cuentas tenemos aquí el palenquismo es una de las facetas más de los caudillos que irrumpen en la vida nacional sin norte y guía definidos junto con sus sedes clientelares, como una forma fácil de enriquecimiento a costa de los más humildes, cómodos cuando detentan el ejercicio del poder y tremendamente infelices cuando están al margen de él. El otrora alto dirigente condepista como Ricardo Paz Ballivian nos releva de toda carga probatoria, como haciendo una mea culpa nos dice:

"CONDEPA sigue vigente a pesar de la muerte de su líder Palenque y de la demostrada corrupción de un sinnúmero de sus representantes. Lo que llama la atención de su permanencia no sólo en la actualidad... ”⁷³.

CAPÍTULO 15. COMPLICIDAD EN LA POLÍTICA ENTREGUISTA DE LOS RECURSOS NATURALES.

Resulta paradójico el caso de Don Andrés Solíz Rada quien desde la Federación de Trabajadores de la Prensa de Bolivia pasó de crítico acérrimo de Palenque a ideólogo del endogenismo condepista, esto es evidente puesto que en los albores mismos del proyecto endógeno Solíz Rada quien en su condición de ejecutivo de los trabajadores de la prensa, condenaba al sistema de Radio Televisión Popular por el mal uso de los medios masivos de comunicación, al entrevistar en vivo aún prófugo de la justicia, al mismísimo " Rey de la

⁷² Saravia, Joaquín; Sandoval Godofredo; “Jach’a Uru La Esperanza de Un Pueblo? Carlos Palenque, R.T.P. y los Sectores Populares”; Ed. I.L.D.I.S.C.E.P.; La Paz; 1991

⁷³ Paz Ballivián, Ricardo; Cevallos Rueda, Galo; “Los Rostros del Neopopulismo”, Ed. Garza Azul; La Paz; 2001.

Cocaína ", Roberto Suárez. Los acontecimientos posteriores serían más esclarecedores aún puesto que Solíz se convertiría en el principal ideólogo condepista.

El populismo condepista desde sus bases ideológicas mismas, se caracterizó por idolatrar al pueblo, no obstante el pueblo que los populistas adoraban con una veneración sin parangones, estará constituido por el pueblo de mansos y de los sumisos, el pueblo de los miserables, cuya condición imposibilitaba al pueblo poder articular cualquier mensaje siquiera de contraposición al verticalismo dentro del partido, de esta forma aquella organización política que apareció denunciando la discriminación, exclusión la entrega de los recursos naturales a los intereses extranjeros, ahora paradójicamente era el cómplice principal, copartícipe y corresponsable de la expoliación de nuestras materias primas. CONDEPA tiene una enorme corresponsabilidad política-histórica en la promulgación de leyes antinacionales contrarias a la Constitución Política del Estado, procesos enmarcados en la falta de transparencia. El momento de la insurgencia del condepismo y en Bolivia, marca un punto de inflexión dentro de la coyuntura, los fenómenos políticos-sociales dentro del contexto histórico y la correlación de fuerzas políticas sociales, en el mediano plazo habría de resultar cruciales para el destino de Bolivia. La inmensa mayoría del pueblo boliviano focalizada en el parlamento y los partidos políticos el punto nodal de la sumatoria de los males del sistema, corrupción, privilegios, impunidad, falta de transparencia, falta de credibilidad, pérdida creciente de la confianza, en los últimos tiempos estas prácticas perniciosas se han ido agudizando, se hace necesario urgentemente un golpe de timón, un cambio de conducta radical en la lógica del pensamiento, el pueblo reclama transparencia en el tratamiento de temas centrales, transparentar por completo el uso discrecional de los gastos reservados, el pueblo reclama la revisión de las leyes antinacionales, que producido el cambio del contexto histórico y además de haberse producido un cambio cualitativo en la correlación de las fuerzas existentes se plantea la urgente necesidad de una voluntad política para superar el panorama tan negativo, sin lugar a dudas existe un problema central, el de recuperar el dominio soberano de los recursos naturales, por su carácter estratégico para el Estado boliviano.

El sistema democrático desde su génesis está sumido ante una serie de riesgos y

amenazas, uno de los factores centrales estriba en la creciente endeblidad de la economía boliviano para que probablemente amenace la propia viabilidad y por sobre todo la propia estabilidad de nuestro sistema político, en el mediano plazo si no somos capaces de otorgar una nueva faceta a la visión de nuestra economía inevitablemente podríamos estar envueltos en una crisis profunda que inutilice cualquier tipo desde forma política, es necesaria una transformación productiva, la reconversión de la economía a través de la diversificación productiva, la reconversión del economía a través de la diversificación productiva. Transformación que no logró el neoliberalismo por medio de las leyes draconianas promulgadas en este periodo, es prioritario abandonar el modelo expoliador de los recursos naturales, dicha transformación debe dirigirse en este sentido, abandonar nuestra dependencia histórica de la venta inmisericorde de nuestras materias primas. Es muy cierto que la política es la expresión de la economía concentrada tal cual muestra Poulantzas citando a Lenin:

"Lenin nos dirá en otra parte, de una manera lapidaria, que lo político-que aquí abarca el Estado y la lucha política de clases-es " lo económico condensado "⁷⁴.

CAPÍTULO 16. EXPERIENCIAS NEOPOPULISTAS RECIENTES EN AMÉRICA DEL SUR.

Ateniéndonos de manera escrita, al sentido y al alcance semántico del expresión de populismo, tenemos que el prefijo neo significa lo reciente lo nuevo, como corolario se trata del nuevo populismo. Es la nueva faceta del populismo, que surge con características, peculiaridades y especificidades propias que le son inherentes a su naturaleza intrínseca en los tiempos modernos. Resulta adecuado para la investigación del estudio de casos concretos de neopopulismo, fenómenos verificados en el espacio del América del Sur, procesos acaecidos en estados limítrofes vecinos nuestros, es decir es necesario considerar los casos de Brasil, Argentina y Ecuador que resultaron ser los más significativos.

⁷⁴ Poulantzas, Nicos; "Las Clases Sociales En el Capitalismo Actual"; Ed. SIGLO XXI; México; 1987.

Uno de los primeros casos de neopopulismo, tiene que ver con las elecciones presidenciales de 1989 en la República del Brasil, donde se produjo realmente un cambio de curso en la política tradicional imperante hasta aquel entonces, emergió la personalidad y el carisma de Fernando Collor De Melo, quien propició una carrera estelar en el desempeño de la gestión pública, ascendiendo brillantemente en la ocupación de distintos escaños públicos, a través de un discurso " antipartido ", al margen de los partidos políticos tradicionales logró cuestionar e interpelar a las élites tradicionales y oligárquicas, que hasta ese momento mantenían hegemonía absoluta la vida política de la realidad brasileña. Las expresiones de Ricardo Paz Ballivian pueden ayudar a fisonomizar este fenómeno:

"Fernando Collor De Melo resumió sus planteamientos en lo que denominó la " guerra contra las Maharajas ", es decir contra aquellos que de manera intocable e impune se habían aprovechado del pueblo durante decenios y que vivían de los favores del poder político de turno. La lucha contra la corrupción y los privilegios, una justa redistribución de la riqueza, una agresiva política fiscal para enfrentar la desgracia de la deuda externa y la promesa de una descentralización efectiva que hiciera realidad el federalismo brasileño, con opción por las regiones más pobres y los sectores sociales marginados fueron los puntos esenciales de sus planteamientos. Es decir, lo mismo que, palabras más o menos, planteaban los otros candidatos. La novedad consistía en el hecho de que Collor De Melo no provenía de ninguna de las élites tradicionales y por lo tanto su discurso antipartido sonaba creíble a los oídos de la mayoría "⁷⁵.

En consecuencia ante el panorama de profunda crisis donde los componentes principales corrupción, falta de participación de la sociedad civil, el desempleo trepidante, Collor De Melo aparecía como una opción "viable" ante semejante situación crítica, muy difícil de superar que ya colmada los ribetes de la paciencia popular, se estableció un sistema de comunicación casi directa, a través de los medios de comunicación masivos, con el conjunto de pueblo, un rol principal desempeño la Red O Globo que logró efectivamente popularizar si margen ante los sectores marginados, así como las clases medias,

⁷⁵ **Paz** Ballivián, Ricardo; Cevallos Rueda, Galo; "Los Rostros del Neopopulismo", Ed. Garza Azul; La Paz; 2001.

repetitivamente, es posible evidenciar el papel fundamental que desempeñan dentro del fenómeno neopopulista los medios masivos de comunicación.

En el caso argentino, resultará ejemplificador el estudio de una adalid del peronismo argentino, quien modernamente se autoproclama ser "heredero de Perón", se trata precisamente de Carlos Saúl Menem, militantes del Partido Justicialista P.J., en 1955 se encargó de fundar la organización Juventudes Peronistas, en 1956 asesoró legalmente a la Confederación General del Trabajo C.G.T., en 1973 gobernador de la provincia de La Rioja, reelecto en 1983 y 1987; ganador ampliamente de las elecciones presidenciales de 1989. Ahora bien un aspecto digno de mención, constituye poner de manifiesto la personalidad carismática de Menem, lo cual le condujo a franquearse el aprecio de las mayorías populares. Esto nos muestran R. Paz Ballivian y G. Cevallos Rueda cuando nos dicen de Menem:

"Figura hasta cierto punto extravagante, redefinió al peronismo del viejo cuño populista, humanista, socialista, y cristiano. Durante la campaña electoral se apoyó en las figuras míticas de los antiguos caudillos justicialistas. Perón y Evita. Para mostrar su apego y lealtad a los sectores populares, prometió el renacimiento del Estado de los "descamisados", la reactivación de los sectores productivos por la tradicional vía del fortalecimiento de las empresas estatales, el combate de la inflación galopante que obligó a Raúl Alfonsín a dejar el gobierno un año antes de cumplir su mandato, la intransigente batalla contra la corrupción y por supuesto también una descentralización adecuada la necesidad de una república federal que no viviera a expensas de las decisiones centrales de Buenos Aires"⁷⁶.

Se puede advertir de manera recurrente la gran influencia que desempeñan los medios masivos de comunicación social cuando se trata de forjar la personalidad y el carisma del caudillo neopopulista exitoso, de esta forma la asistencia mediática para los caudillos neopopulistas resulta ser dispensable este aspecto se puede demostrar

⁷⁶ **Paz** Ballivián, Ricardo; Cevallos Rueda, Galo; "Los Rostros del Neopopulismo", Ed. Garza Azul; La Paz; 2001.

fehacientemente en la realidad, puesto que el “heredero de Perón” no pasaba un día sin ser el protagonista central de la noticia, con sus presentaciones exhibicionistas con cuanta personalidad pública conocida pudiera. Poseedor de un sin número de facetas, todo por cultivar día a día su popularidad. Constituye, pues, un caso exitoso del neopopulismo.

El caso ecuatoriano resulta altamente enriquecedor para poder proporcionar más luces acerca del fenómeno neopopulista. En el Ecuador el neopopulismo se encuentra personificado en Abdalá Bucaram, quien exacerbaba hasta los límites los mecanismos conducentes para hacerse de una popularidad de una manera rápida y eficaz, poseedor de una personalidad exuberante lo que le significó ganarse el aprecio del pueblo, al respecto se puede citar a Gonzalo Ortiz e Ivan Fernández quienes al respecto afirman:

"En la figura de Bucaram termina el populista clásico, pues ya no gran orador sino el hombre del espectáculo, no escrita de "balcón" sino de tarima, más que un personaje político es un líder de la farándula, ha reemplazado la oratoria por las formas: es un personaje que baila, canta, se mueve. Es un personaje que, a pesar de ser parte de una estructura partidista, es un outsider, él encarna la negación de lo que representa, o mejor le presenta lo que es y al hacerlo lo niega"⁷⁷.

CAPITULO 17 LA CORRUPCIÓN COMO CAUSA DEL DETERIORO DEL SISTEMA POLÍTICO BOLIVIANO

Uno de los fenómenos que han debilitado el sistema político de partidos en Bolivia, sin lugar a dudas, son los niveles alarmantes a los cuales ha llegado la corrupción en nuestro país y en muchos de estos casos de corrupción se encuentran involucrados actores políticos bolivianos, esto ha producido que la sociedad civil y la ciudadanía en general, de manera creciente vaya confiando menos en las opciones políticas y muchos líderes políticos han encontrado el ocaso de sus lideratos a causa de estos hechos. Mucha corrupción en el país y en todas las instituciones públicas, especialmente en algunas como

⁷⁷ Paz Ballivián, Ricardo; Cevallos Rueda, Galo; “Los Rostros del Neopopulismo”, Ed. Garza Azul; La Paz; 2001.

ejemplo basta tomar en cuenta la Policía Nacional y de modo análogo muchas otras entidades publicas. Esa es la percepción que tiene la ciudadanía y la sociedad civil. Algunas iniciativas se han podido observar en las últimas gestiones gubernamentales para combatir este flagelo. Estos esfuerzos, tendientes a la lucha contra la corrupción localizada en los grados superiores o extremos, se han plasmado en la creación de organismos o instituciones. Sin embargo la ciudadanía no advierte que dicho fenómeno haya notado ostensible descenso. El ciudadano, común y corriente no tiene noticias fehacientes de que los corruptos hayan sido objeto de procesos judiciales por haber manejado mal recursos del Estado en su paso por la administración pública. El pueblo está esperando señales claras de que funcionarios públicos acusados de actos de corrupción sean procesados por la comisión de estos hechos, de manera honesta y rápida, por medio de estas acciones concretas se podrá recobrar la confianza de la población, de que los corruptos por la comisión de hechos delictivos irán a la cárcel.

Organizaciones internacionales por medio de estudios de la realidad boliviana, entre ellas Transferencia Internacional han situado al país en los primeros lugares de los ranking mundiales de las naciones más corruptas. El pueblo boliviano está esperando con urgencia señales claras de los poderes del Estado tendientes a superar este flagelo que azota la patria. Es necesaria la erradicación de ese problema fundamental, eliminar la corrupción es una prioridad para la sociedad civil en Bolivia. El país esta catalogado como una republica con un elevado índice de corrupción, la puntuación dentro del índice de Países Corruptos para el 2001 se extiende en una escala entre 10 (altamente limpio) y/o (altamente corrupta) cuando mas bajo más corrupto y cuanto mas alto mas corrupto. Asi nos dice acertadamente Iriarte Gregorio:

“En América latina los peores clasificados son Bolivia (2 puntos y Ecuador)(2,3), mientras que honduras se sitúa en la 71 posición a nivel mundial (2,7), Venezuela en la 69 (2,8) y Guatemala en la 65 (2,9)”⁷⁸

⁷⁸ **Iriarte**, Gregorio; “Análisis Critico de la Realidad, Compendio de datos actualizados”; Ed. CEPROMI; Cochabamba; 2004

CAPITULO 18. CRISIS DEL SISTEMA POLÍTICO DE PARTIDOS BOLIVIANO

Dentro del sistema competitivo de partidos, el pueblo perdió la confianza en ellos llegando al descrédito creciente, perdiendo gradualmente su rol de intermediación entre la sociedad civil y el Estado, se presenta una crisis de representación política coaliciones formadas por estos. Sin embargo en la actualidad se puede advertir que fuertes corrientes de la ciudadanía perciben que se pueden prescindir de los partidos políticos e incluso los más radicales han dejado oír sus voces en sentido de que además se puede prescindir del parlamento. Y que por añadidura el parlamento nacional no representa una condición sine qua non para la viabilidad del sistema democrático boliviano. Se ha producido pues un evidente desgaste de los partido políticos que necesariamente ha repercutido en el desgaste del sistema político vigente. Existe un creciente descrédito de los partidos políticos y mucho más aún, el descrédito de los líderes políticos se hace más patente. El ciudadano común dentro de una corriente aunque minoritaria pero creciente, concibe que la democracia puede funcionar sin los partidos políticos.

En realidad lo que busca hoy la ciudadanía es el verdadero poder del pueblo, y el poder del pueblo se han venido practicando en muchas instituciones muy diferentes a los partido políticos, como lo constituyen el ayllu así como en los movimientos sociales. Por ello se han venido sucediendo propuestas innovadoras como la Asamblea Constituyente, precisamente para poder superar el candado que establece el Art. 223 de la Constitución Política del Estado. Se trata pues, de una demanda por el acceso a la toma de decisiones,, entonces esto está inmerso mucho más allá de la lógica que establece la Constitución, se expresa en el sentido común de que la democracia es mucho más que los partido y el parlamento. Es absolutamente necesario abrir un gran espacio de participación del pueblo. Es muy posible que la democracia se esté arraigando más allá del Parlamento, es que lo que en la práctica ocurre con las organizaciones sociales. En fin de cuentas es posible advertir que se ha ido presentando una tendencia dentro de la actúa coyuntura, existe una minoritaria pero creciente corriente de críticos al sistema vigente, mientras tanto decrece el número de quienes apoyan al status quo imperante hasta la actualidad en el país.

Entonces, el sistema político de partidos boliviano ha entrado en una crisis profunda sin precedentes y los mismos partidos políticos se encuentran inmersos en esta crisis, consecuentemente deben aplicar medidas correctivas con urgencia o de lo contrario se advierten consecuencias imprescindibles, así afirma San Martín:

“Y en todo este largo camino que nos queda por recorrer los que tienen que jugar un papel central como mediadores entre sociedad civil y el Estado, son los partidos políticos, deben “modernizarse” en aras de la preservación y consolidación del proceso democrático; tienen que cambiar su imagen. Como es posible que el pueblo viva en democracia si la demanda de hace diez años atrás, el gran “proyecto” democrático, no tiene plausibilidad con el funcionamiento diario de la democracia de hoy. Cualquier cambio que se reclama en la cultura política de nuestro pueblo, tiene que partir del ejemplo que en todo caso otorguen los actores centrales del proceso; como se pretende jugar en democracia cuando las estructuras partidarias no son las adecuadas, cuando el caudillismo y el aparatismo corrompen las bases; cuando internamente los partidos políticos siguen sin practicar la democracia⁷⁹”.

CAPITULO 19. AGOTAMIENTO DE LA LOGICA DE PACTOS DE GOBERNABILIDAD A CAMBIO DE CUOTAS DE PODER

Ahora se puede advertir que el discurso antipartido va sumando una mayor cantidad de adeptos, es una corriente aunque minoritaria pero creciente, dicho discurso constituye una herramienta útil a la hora de ganar votos producto del descontento popular con el sistema, lo cual de ninguna manera constituye necesariamente en la garantía para una buena gestión de gobierno.

La crisis de Bolivia abarca al conjunto del sistema y toca sus bases mismas. Durante décadas los partidos han acostumbrado a la sociedad a una lógica clientelar, esto significa el voto a cambio de favores, lo cual en el momento constituye un círculo vicioso

⁷⁹ San Martín, Hugo; “El Palenquismo: Movimiento Social, Populismo, Informalidad Política”; Ed. Los Amigos del Libro; La Paz, 1991.

muy difícil de superar. En el pasado próximo dentro la historia política de Bolivia es posible advertir al falta de partidos nacionales lo cual ha convertido a las fuerzas políticas en simples correas de transmisión patrimonialistas de la política y la ausencia de programas y de propuestas. Ante este escenario para no sucumbir y prolongar su sobrevivencia tienden a negociar coyunturas de corto plazo con los grupos de presión. Tenemos que buscar urgentemente nuevas fórmulas para incidir en los cambios integrales en la cultura política del país. Dentro del espectro político boliviano se puede apreciar que muchos partido políticos se irán o ya se han ido a pique. Entonces es en este contexto político que el discurso antipartidario adquiere mayor vigorosidad. La crisis se presenta no solo en los partidos sino también constituye una crisis del sistema en su conjunto. En el presente existen problemas medulares que contribuyen a ahondar más aún la crisis del sistema el clientelismo, el corporativismo y la corrupción son los problemas centrales. La insatisfacción popular es creciente lo cual ha llevado y llevará en el futuro a los partidos que no se modernicen a borrarlos del mapa y de escenario político. Estos son algunos factores que explican la globalidad de la crisis del sistema político boliviano.

Al agotamiento de la lógica de pactos de gobernabilidad, prebendalismo y por cuotas de poder. Lo cual sumado al exacerbado oportunismo, nepotismo, corrupción y elitismo constituye la causa principal de los peligros potenciales que se ciernen sobre la patria y su democracia. Esto es lo que no alcanzan a columbrar los partidos políticos dentro de su accionar. Nuevos peligros se pueden advertir sobre Bolivia y su democracia las pérdidas de la institucionalidad, el pandillerismo político, la irrupción de la violencia se hace más evidente, cansancio del pueblo hacia los acuerdos y alianzas por conveniencia. Son factores estructurales de mediano plazo que contribuyen a la falta de credibilidad del sistema, estigmatizando a los actores políticos.

Será satanizado al extremo de la lógica de acuerdos y alianzas, sin embargo cabe realizar una discriminación útil, lo que es altamente pernicioso es aquella lógica del pasado de concertar acuerdos espurios a cambio de cuotas de poder, es necesario recalcar que la fórmula de la construcción de consensos dentro de un amplio abanico del alianzas sociales, políticas y culturales o de un amplio acuerdo de las fuerzas democráticas, no sólo que son

necesarios, sino que la vida política nacional fue muy útil a la hora de la defensa de los intereses nacionales y populares, entonces dicho sistema de acuerdos deben orientarse a lograr la satisfacción del bien común. Así explica Gramsci Antonio:

"La cuestión de la "hegemonía del proletariado", es decir de la base social la dictadura proletaria y del Estado obrero. El proletariado puede convertirse en clase dirigente y dominante en la medida en que logre crear un sistema de alianzas de clase que le permita movilizar contra el capitalismo y el Estado burgués a la mayoría de la población trabajadora"⁸⁰.

CAPÍTULO 20. FALACIA DEL PARADIGMA DE LA PARTICIPACIÓN.

¿Cuál es el camino que deberá transitar la democracia boliviana?, constituye un enigma completo, lo más probable, si continúan las cosas en status que es que el sistema democrático adquiera características de mayor falta de confiabilidad y falta de credibilidad lo cual generaría condiciones de mayor riesgo y amenazas crecientes contra la continuidad. Aunque parece ser paradójico, ante las crecientes demandas populares insatisfechas hace tiempo ya, es recurrente en discurso de los partidos políticos ensayando soluciones a la marginación y exclusión y no es novedoso. Desde un tiempo a esta parte se han propuesto diferentes fórmulas para conseguir este objetivo, sin embargo por muchas razones variadas este objetivo principal de otorgar al ciudadano boliviano una auténtica y genuina participación para decidir sus propios destinos en la esfera de la acción estatal no ha sido alcanzado, por consiguiente dicha situación no se ha superado, constituye pues un tema central que deberá ser abordado seriamente, CONDEPA emergió en un momento de enorme deslegitimación del sistema de partidos, alimentándose de la discriminación social y étnico-cultural, resaltando así la ausencia de la ciudadanía efectiva y reclaman sectores populares. Sin embargo en esencia realmente no constituyó en alternativa de cambio, por el contrario se erigieron en políticos funcionales al sistema que habían criticado, así explica

⁸⁰ **Gramsci**, Antonio; Togliatti, Palmiro; Palmiro Berlinguer, Enrico; "El Compromiso histórico. Una Visión Pluralista de la vida Democrática. De la Transición Al Socialismo y del propio socialismo"; Ed. Grijalbo; Barcelona; 1978.

Isaacson José en "El Populismo en Argentina":

"Los sostenedores de una actitud populista que es, en todos los órdenes una actitud conformista y seguidista, tanto en lo social, económico y político, como en lo literario y artístico; o sea en lo estrictamente cultural, los artistas, escritores e intelectuales populistas son los mejores aliados del sistema. Y son los mejores aliados del sistema porque aparentan ser los más "izquierdistas" y, por lo tanto, son los que atraen más seguidores. El disfraz de "izquierdismo" rinde los más altos dividendos de popularidad cuando oculta, precisamente una decidida y consciente actitud populista"⁸¹.

Tanto en el contexto nacional como en el internacional, se ha ido sosteniendo que la participación de la ciudadanía en la esfera de la acción estatal es una necesidad creciente, a nivel internacional existen numerosos instrumentos internacionales contra la prevención de la discriminación, considerando que la evolución del derecho a nivel mundial ha avanzado a grandes pasos para superar esta ominosa situación. Entonces se pueden mencionar algunas disposiciones en el contexto mundial, a saber, la Declaración Universal de Derechos Humanos; el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales Culturales; El Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos; El Convenio 169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes; son disposiciones legales ratificadas por el gobierno de Bolivia y de manera repetitiva compromete a los gobiernos a promover relaciones equitativas, de no discriminación y de respeto a los derechos de los ciudadanos, precisamente en su condición de tal. Simplemente como muestra, al respecto de las disposiciones internacionales que obligan a los gobiernos a promover la participación de los ciudadanos en todas las esferas de la realidad nacional, es necesario remitirse a la Declaración Universal de Derechos Humanos, al respecto de la participación, inmerso en el Art. 21 de dicha declaración, el Defensor del Pueblo afirma lo siguiente:

"Derecho a la participación. El país necesita funcionarios públicos que trabajen por oportunismo, con responsabilidad y honestidad todas las personas, de acuerdo a nuestras

⁸¹ **Bayer**, Osvaldo, Canal – Feijoo, y otros, "El Populismo en la Argentina" ; Ed. Plus – Ultra; Buenos Aires; 1974.

capacidades, tenemos derecho a desempeñar funciones públicas y en condiciones de igualdad. También existe otra manera de participar en nuestros gobiernos y es ejerciendo nuestro derecho al voto, de tal manera elijamos libremente a quienes conducen al país".⁸²

El sin número de disposiciones de carácter internacional, no pasan de constituir en meras declaraciones eufemísticas por no decir líricas, la realidad es distinta, los niveles de exclusión y de marginalidad son evidentemente lacerantes. En el ámbito nacional, el problema de la participación, tampoco es absolutamente novedoso, en especial por la dictación de leyes que hacen explícita referencia a la participación de la ciudadanía, entre dichos cuerpos legislativos podemos mencionar la Constitución Política del Estado, que le conoce los derechos fundamentales de las personas, de la misma manera disposiciones como la Ley de Reforma Educativa, la Ley de Participación Popular, absolutamente no existe ninguna duda de que los ideólogos del modelo neoliberal también han abordado este tema, tratando de legislar al respecto lo cual constituye un solapamiento simplemente de la profunda crisis en la que se encuentra inmerso el sistema político boliviano. Así dicha ley pretende promover la participación popular, cuando manifiesta que dicha ley reconoce y consolidar este proceso articulando a las comunidades indígenas campesinas y urbanas, en la vida jurídica, política y económica del país, para mejorar la calidad de vida de la mujer el hombre boliviano. Fortalece los instrumentos políticos y económicos necesarios para perfeccionar la democracia representativa facilitando la participación ciudadana... queda manifiestamente demostrado que el tema de la participación ciudadana no es nada novedoso, salta la vista que para obtener la ansiada viabilidad del sistema democrático no son suficientes meramente enunciados o postulados que el pueblo no concibe como verdaderos cambios estructurales, es la hora de medidas profundas y radicales en la línea de recuperar la confiabilidad y credibilidad en el sistema, estamos comprobando diariamente que la época en que la representación política era patrimonio exclusivo de grupos oligárquicos ha pasado.

En strictu censu el discurso de la participación, en el último tiempo y en especial en

⁸² Oroza, Carina; "Declaración Universal de los Derechos Humanos"; Ed. Hisbol; La Paz 2000.

época electoral ha resultado exitoso a la hora de contabilizar los sufragios unos y otros han hecho de esta práctica una rutina común. En este sentido Carlos Blanco Cazas y Godofredo Sandoval le atribuyen a Palenque Avilés ser el principal impulsor de la "participación":

"La presencia política de Palenque a través de CONDEPA, en las elecciones de 1989 y en sus inesperados resultados, volcaron la mirada de los partidos políticos hacia el "fenómeno Palenque" para encontrar en su política comunicacional la base de sus réditos electorales. Desde entonces, los candidatos se esfuerzan en improvisarse como comunicadores alquilando espacios de radio y televisión para "conversar" con el pueblo, decidir sus preguntas, etc.: en el fondo para ofrecer la ilusión ideológica de la "participación".⁸³

Entonces, uno de los ejes centrales de cualquier reforma política en la actual coyuntura al parecer, necesariamente pasa por la participación ciudadana entendida como el libre y pleno ejercicio de los derechos civiles (libertad personal, libertad de pensamiento, libertad de religión, libertad de reunión, libertad económica) los derechos políticos (libertad de asociación en los partidos, ejercicio de derechos electorales), así como también de los derechos sociales (derecho al trabajo, derecho a la asistencia, derecho al estudio, derecho a la protección de la salud, derecho a estar libre de la miseria y del miedo). Es necesario pasar de la mera posibilidad abstracta hacia las realidad material y concreta, la reforma política debe ser el producto de la sumatoria de los auténticos esfuerzos nacionales, resultado de una genuina construcción colectiva a través de la creación de espacios públicos para el debate con la participación ciudadana a llevar a compromisos y acuerdos nacionales sobre los problemas centrales a ser resueltos en conjunto. El sistema de desequilibrio imperante tiene como punto nodal precisamente la falta o la bajísima participación que el sistema ha brindado a los ciudadanos, esto debido a que las decisiones nacionales han sido producto de los intereses de grupos oligárquicos del poder, de todas maneras cualquiera que fueran las soluciones que se provean al asunto, es altamente improbable que algún esquema de gobierno pueda prescindir de la "participación" como modelo predominante.

⁸³ **Blanco** Cazas, Carlos; Sandoval Godofredo; "La Alcaldía de La Paz. Entre Populistas, Modernistas y Culturalistas; 1985 - 1993"; Ed. I.L.D.I.S. – I.D.I.S.; La Paz 1993

CAPITULO 21. BASES PARA LA EDIFICACIÓN DEL NUEVO SISTEMA POLÍTICO BOLIVIANO MIRAR AL PASADO PARA PROYECTA EL FUTURO

Ahora, para superar la actual crisis del sistema político boliviano es preciso llevar adelante una profunda profiláctica no existe otra manera que superar la dinámica tradicional de hacer política que hasta el momento se ha venido ejercitando, es necesario concebir un nuevo sistema basado por sobre todas las cosas en la confianza popular y este consenso general depende de la ciudadanía en general y principalmente de los gobernantes de turno y de la oposición con la que se cuente en cada proceso en el marco de un amplio pluralismo. Con la forma tradicional de hacer política la expectativa del tiempo de vigencia de cada gobierno es bastante breve, por lo tanto es urgentemente necesario cambiar la situación. Para lograr, la nueva gobernabilidad, el nuevo buen gobierno ya no debe surgir de un mero acuerdo o pacto de gobernabilidad de carácter partidista y prebendal sino de un acuerdo entre bolivianos, hoy en día es muy importante la participación del ciudadano común que requiere participar en la conformación del nuevo Estado boliviano, es necesario fijar las bases, la línea de horizonte de las próximas décadas para la República de Bolivia.

La actual crisis del sistema político boliviano implican amenazas profundas contra la viabilidad de la Patria, incluso de presentan propuestas disgregacionistas, debemos superar el Estado lleno de parches para arribar dentro de lo posible a la unidad nacional, es imperioso el máximo de sinceridad y claridad verdadera, un acuerdo real entre los bolivianos. El anterior modelo político basado en pactos y acuerdos espurios, parte fundamental y componente de la gobernabilidad de esos regímenes, se ha agotado, necesitamos ir a la gobernabilidad basada en la confianza del ciudadano. Estos pactos ya no son suficientes para solucionar los grandes problemas nacionales. Pero en realidad los pactos son necesarios, lo que ocurre es que la palabra pacto, está tan devaluada en el fondo de problema radica de que manera se concibieron dichos pactos espurios. Esta claro que no son suficientes los pactos a cambio de espacios de poder, de cargos y de empleos y de carácter prebendal, por el contrario aquello constituye una patología de los partidos. En el futuro próximo no será conducente plantear los pactos como una manera de garantizar la estabilidad del gobierno. En el momento actual se tienen necesidades de acuerdos previos tendientes a evitar amenazas inminentes para la patria como son demandas de desunión,

disgregación o como quiera denominárselas, a saber, demandas de autonomías y federalización del país. Entonces hoy se pueden advertir necesidad de acuerdos sobre temas trascendentales como lo son la coca, la tierra, el gas, las reformas constitucionales y muchos otros más. Estos grandes acuerdos nacionales deben estar dirigidos a preservar el sistema político. Ahora como podremos definir los grandes problemas del país, en que escenario se podrán discutir los problemas históricos del país, precisamente se puede advertir que no será solamente con la participación de los partidos políticos, sino más bien con la participación del ciudadano común. De no mediar una profunda transformación de los esquemas tradicionales, obsoletos y oligárquicos para hacer política, hasta ahora en auge, el futuro se tornará aún más incierto, así se refiere Zavaleta Mercado:

“la verdad es que la desgracia de Bolivia no está en el ser difícil y mediterráneo sino en tener dirigentes sin grandeza, gobernantes que no aman a su patria... Lo importante es nacionalizar el poder político de Bolivia, que está en manos hoy de los extranjeros que se oponen a que nosotros seamos dueños de nuestra propia patria”⁸⁴

Los bolivianos debemos ser capaces de columbrar los potenciales peligros que se ciernen sobre la patria y su sistema democrático. El pueblo se ha cansado y ha llegado al hastío de los pactos de gobernabilidad, lo cual se ha prostituido, los cuales al principio y tras la recuperación del sistema democrático han constituido la salvación del país tras los sucesivos empantamientos que se han producido en los debates congresales, pero luego estos pactos se realizan para repartirse cuotas de poder por más inicuos que sean, esta práctica se ha degradado notoriamente. La sociedad civil reclama de los partidos políticos renovarse, redefinirse, replantear sus principios superar las viejas prácticas perniciosas de los obsoletos y anacrónicos moldes para hacer política deben abrirse hacia la sociedad, dejar la lógica de constituirse en dueños del país, los bolivianos debemos constituirnos en dueños de Bolivia, dejar atrás las banderas político partidistas, un esfuerzo máximo por consolidar nuestra democracia, para salvarla del colapso total. Es imperioso un pacto de Bolivia para todos los bolivianos. El boliviano debe ser el gestor de su propio destino a través de una auténtica apertura hacia las urgentes demandas de los sectores populares.

⁸⁴ Zavaleta Mercado, Rene; “La Formación de la Conciencia Nacional”; Ed. “Los Amigos del Libro”; La Paz 1990.

XI. CONCLUSIONES

A posteriori de haber efectuado un trabajo fructífero, consistente en una laboriosa tarea investigativa, abocada al estudio minucioso del Proyecto Político Endógeno En Bolivia, mediante la descripción del fenómeno tendiente hacia su explicación, se ha podido arribar al logro de conocimientos verdaderamente enriquecedores, perdurables y significativos, aplicando las técnicas adecuadas para la investigación que fueron preseleccionados a través de un riguroso proceso, como lo constituyen el análisis de documentos oficiales, en cuanto al sentido y al propósito de la bibliografía especializada existente así como de la prensa nacional, por otra parte se ha recurrido al análisis de discurso empleado por el adalid del endogenismo condepista en Bolivia. Sin embargo, por sobre todas las cosas la actual investigación ha tomado como principal fuente, la realidad socio-política como el universo material, donde se suceden las relaciones e interacciones, entre las personas naturales, los grupos sociales, las clases sociales, los partidos políticos, que conforman el espectro de actores socio – políticos, que conforman el aspecto de actores socio-políticos que constituyen el hábito vital del dinamismo político, histórico, social, que va cambiando día a día, en forma dialéctica. Después del trabajo investigativo, me ha sido posible arribar a las siguientes conclusiones principales:

- La insurgencia del endogenismo palenquista conlleva el resurgimiento de una faceta remozada del regionalismo recalcitrante en Bolivia, fenómeno de antigua data en el país

y que ha dado paso a una nueva tendencia, aunque minúscula todavía, sin embargo bastante estridente, tendencia que hace sobre todo a intereses extranacionales y que incluso han dado lugar a debates artificiales a cerca de la viabilidad misma de la unidad nacional, el proyecto palenquista jamás pudo superar su enclaustramiento dentro del cerco andino, logrando trascender exiguamente a otros departamentos, no obstante no tuvo ninguna gravitación en otras regiones tal es el caso de los valles y oriente de Bolivia.

- El neopopulismo se presenta como una expresión mas del neoliberalismo, una forma de solapar los intereses de grupos oligárquicos, para continuar en el usufructo del poder, quienes se sienten cómodos cuando están en el gobierno y se siente mas que disconformes cuando se encuentran al margen del esquema, en estricto rigor de verdad el neopopulismo nunca constituyo una alternativa real opuesta a la oligarquía, mas aun se puede constatar que en muchos casos son un producto no deseado de estos grupos minúsculas en el poder.
- El populismo se presento con un antifaz, puesto que detrás de su discurso de idolatría por los sectores humildes, desposeídos y marginados, se solapa la verdadera intención de constituirse en un movimiento con una clientela frondosa, ávida para conformar parte de los grupos oligárquicos que durante mucho tiempo han detentado el poder, con la única finalidad de saciar sus intereses personales, incluso no dudaron en ningún momento en caer en practicas perniciosas corruptas, aunque de esta manera, este movimiento que apareció criticando todos los males del sistema político, en un corto lapso se transformo en cómplice fundamental del status quo.
- Es profundamente sintomático que en este contexto histórico aparecieran exacerbadamente practicas nada transparentes y corruptas, como lo constituyen en el aparato del Estado la otorgación de los “pluses” vía el ítem inmoral de los gastos reservados dirigido a altos funcionarios gubernamentales y las sobredietas para representantes nacionales, si bien es cierto que dicha practica se hizo algo corriente con el acaecimiento del modelo neoliberal en Bolivia, y ello constituyo el acicate

fundamental en la aprobación de leyes antinacionales entreguistas de los recursos naturales, es mas cierto aun que dichas practicas perniciosas se exacerbaron con la insurgencia del condepismo en Bolivia, este mecanismo demostró su alta eficacia, operaba en una especie de mercado solapado, con transacciones de compra y venta de conciencias, esto repercutió negativamente para la patria, un hecho que no admite prueba en contrario constituye el hecho de que los otros defensores del campo popular nunca ejercitaron su papel de constituirse en oposición constructiva y genuinamente fiscalizadora.

- En el contexto historio actual, hemos asistido al ocaso de una generación de caudillos, algunos se constituyeron en genuinos adalides en la lucha por la recuperación de los valores democráticos, los otros se erigieron en auténticos caudillos bárbaros, hace muy poco tiempo atrás hemos presenciado el defenestramiento del proyecto condepista, ahora bien el momento actual representa un punto de inflexión dentro de la coyuntura, probablemente el apocalipsis del condepismo, marca también el réquiem y el defenestramiento de todo un conjunto de partidos políticos, parece ser que estamos en los albores de una crisis profunda colmada de grandes riesgos para la viabilidad misma del sistema democrático , todo hace pensar que muchos partidos como correrán la misma suerte en el corto plazo, inaugurándose de una nueva forma de hacer política y clausurándose un ciclo político obsoleto, presentándose un nuevo periodo, en realidad a las tradicionales practicas perniciosas corruptas han colmado la paciencia popular, entonces es hora ya de que los partidos políticos se hagan verdadero eco del clamor del pueblo. Ha llegado la hora de cambio, de las tradicionales formas de pensar y de actuar es el tiempo propicio de una revolución en los paradigmas políticos tradicionales y oligárquicos.
- En el momento actual el sistema político se encuentra aquejado por estigmas profundos, que amenazan su estabilidad, credibilidad confiabilidad e incluso a su misma viabilidad, es necesario una cirugía radical, es prioritario la lucha contra la corrupción, la exclusión, la desigualdad, ha llegado el gran día de prever medidas antinacionales, que en su momento fueron aprobadas de manera inmoral por la vía de políticos funcionales

y obsecuentes a los intereses transnacionales, justamente el periodo condepista se ha caracterizado por la aprobación de medidas enormemente antipopulares, como la insurgencia del modelo neoliberal, y por la aprobación de leyes draconianas en contra de Bolivia, se ha causado el mayor daño histórico a Bolivia, es una corriente de opinión generalizada, la revisión de estas medidas un temas central es el de recuperar para Bolivia la propiedad y el dominio soberano sobre los recursos naturales estratégicos. CONDEPA tiene plena corresponsabilidad y complicidad en esta etapa nefasta para la historia nacional.

- Dentro de la coyuntura actual, el sistema político atraviesa por una crisis profunda producto de las antiguas practicas perniciosas en que incurrieron los actores políticos, se hace imperiosamente necesario impulsar adelante una autentica y genuina ruptura con las matrices ideológicas caducas y corruptas del pasado, quebrar la continuidad histórica no interrumpida ni siquiera por los mas radicales cambios de las formas políticas y sociales, romper con los viejos moldes del continuismo y su forma de pensar, nuestra época debe marcar un punto de inflexión para revolucionar las viejas maneras de hacer política, la lucha contra los grupos oligárquicos del pasado, quienes hasta el presente han hecho de la corrupción su principal modus vivendi. En fin de cuentas todo debe pasar por una profunda reforma política intelectual y moral.
- En consecuencia, habiéndose planteado oportunamente la hipótesis de trabajo, quedando patentizando que el neopopulismo endógeno condepista recurrió a practicas oportunistas con bases en el discurso de su caudillo, poseedor de un liderazgo de carisma puro sin igual, incurriendo en practicas perniciosas como las relaciones de intercambio política basadas en la prebenda y el clientelismo político que fue útil para la sistematización de lealtades patrocinador de cargos públicos, no obstante como operador eficaz de consensos a través de la captación de aliados espurios para la viabilidad en la conducción de un proyecto individual-caudillista sumado al discurso ambivalente expresado desde su génesis misma, por ende inconsecuencia en la practico política, además de la utilización carente de ética profesional, en beneficio propio de un poderoso sistema de medios masivos de comunicación presentando escaso desarrollo

de su institucionalización dentro de su organización como partido político, entonces, como corolario la hipótesis planteada inicialmente queda demostrada y corroborada en su integridad tomando como correlato el devenir histórico de los acontecimiento que confirmaron muestras apreciaciones iniciales.

XII. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- **Archondo**, Rafael “Compadres al Micrófono”
La Resurrección Metropolitana del Ayllu; Ed. HISBOL; La Paz 1991

- **Agencia** Española de Cooperación Internacional I.C.A. “El Encuentro de dos Mundos”
Memoria Mesa Redonda; Ed. CIMA; La Paz; 1992.

- **Albó** Xavier; “Pueblos Indios en la Política”; Ed. Plural; La Paz, 2003

- **Althusser**, Louis; “Discutir El Estado, Posiciones Frente a una Tesis de Louis Althusser”; Ed. Folios; Buenos Aires; 1983.

- **Andrade** Salmón, Lupe. “Dignidad y la Telenovela de R.T.P.”
en la Razón, miércoles 6 de mayo de 1998

- **Ángeles** Caballero; César; “La Tesis Universitaria”; Ed. San Marcos; Lima; 1993.

- **Antezana** Ergueta, Ruiz. “El Ocaso de los Caudillos” en Semana de Ultima Hora, La Paz, domingo 24 de abril de 1994.

- **Badiou**, Alain; Althusser, Louis; “Materialismo histórico y Materialismo Dialéctico”; Ed. Pasado y presente; México D. F.; 1986.

- **Bayer**, Osvaldo;
Canal – Feijoo, Bernardo;
Isaacson, José
Rodríguez Bustamante, Norberto;
Sebreli , Juan José;
Weinberg, Gregorio; “El Populismo en la Argentina”; Ed. Plus – Ultra; Buenos Aires; 1974.

- **Blanco** Cazas, Carlos; Sandoval Godofredo; “La Alcaldía de La Paz. Entre Populistas, Modernistas y Culturalistas; 1985 - 1993”; Ed. I.L.D.I.S. – I.D.I.S.; La Paz 1993

- **Bohrt** Irahola, Carlos; “Revista de Derecho y Ciencia Política” N° 57 Ed. Talleres de la Universidad Mayor de San Andrés; LA Paz; 1985.

- **Bobbio**, Norberto; Matteucci, Nicola “Diccionario de política”; Ed. SIGLO XXI; México; 1988

- **Cabrera** Lemus, Adalid. “El Nacimiento, Vida y Obituario del Endogenismo Condepista en Bolivia” en Revista Análisis Nacional, Editorial Corporación de Servicios de Comunicación, Marzo – Abril de 2000

- **Cajias** De la Vega, Fernando; “El Voto en las Provincias Paceñas” en Presencia La Paz; 19 de Junio de 1989.

- **Calero Sergio, Ortiz Rodolfo** “Mónica Medina Tomó las Rendas de R.T.P.” en muchas cosa de Ultima Hora, La Paz, sábado 10 de enero de 1998.
- **Calleja, Hernando;** “Diccionario Político Social”; Ed. DUX, Ediciones y Publicaciones S.A., Barcelona; 1967
- **Chanamé Orbe, Raúl;** “Diccionario de Ciencias políticas, Conceptos, Instituciones, Personajes”; Ed, “San Marcos”; Lima; 1993.
- **Debbasch, Charles;** “Diccionario de Términos Políticos” Ed. TEMIS; Bogotá; 1985.
- **Defensor del Pueblo;** “Convenio 169. Sobre Pueblos Indígenas y Tribales, En Países Independientes”; Ed. OFAVIN; La Paz; 2002
- **De Ipola, Emilio.** “Ideología y Discurso Populista”. Ed. FOLIOS, México, 1982.
- **Diaz Doin, Guillermo;** “Diccionario Político de Nuestro Tiempo”; Ed. Mundo Atlántico; Buenos Aires; 1973.
- **Dockweiler, Jorge** “CONDEPA: Consolidar un Municipio

- Productivo que Permita al Desarrollo Integral de la Nación”en Reportajes de Presencia, La Paz, domingo 10 de octubre de 1999.
- **Espinoza, Jenny.** “La Tribuna Libre del Pueblo Agoniza?” en la Razón, La Paz, domingo 5 de julio de 1998.

 - **Gamboa, Franco** “Populismo, un Análisis Revisitado”. En Ventana de la Razón, La Paz, domingo 30 de mayo de 1997.

 - **Gamboa, Franco** “CONDEPA ante las Encrucijadas del Futuro”, en Ventana de la Razón, La Paz, domingo 5 de Julio de 1996.

 - **Gorlitz, Axel;** “Diccionario de Ciencias políticas”; Ed. Alianza; Madrid, 1980

 - **Goyzueta, Ursula; Perez, Wilma.** “El “Compadre” su Vida, sus Pasiones y su Muerte”, en Documentos de Hoy, La Paz, domingo 16 de mayo de 1997.

 - **Gramsci, Antonio;** “Los Intelectuales y la organización de la Cultura”; Ed. Nueva Visión; Buenos Aires; 1984.

 - **Gramsci, Antonio; Togliatti, Palmiro;**
 Palmiro Berlinguer, Enrico; “El Compromiso Histórico. Una Visión Pluralista de la Vida Democrática. De la

- Transición Al Socialismo y del Propio Socialismo”; Ed. Grijalbo; Barcelona; 1978.
- **Hernández Sampieri, Roberto;**
Fernández Collado, Carlos
Baptista Lucio, Pilar; “Metodología de la Investigación”; Ed. Nomos; Bogotá; 1999.
 - **Ionescu, Ghita; Gellner, Ernest;** “Populismo, sus Significados y sus Características Nacionales”; Ed. Amorrortu; Buenos Aires; 1969.
 - **Iriarte, Gregorio;** “Análisis Critico de la Realidad, Compendio de datos actualizados”; Ed. CEPROMI; Cochabamba; 2004
 - **Laclau, Ernesto.** “Política e Ideología en la Teoría Marxista, Capitalismo, Fascismo, Populismo”; Ed. Siglo XXI, España, 1986.
 - **Lanza Lobo, Cecilia.** “Ser y Parecer”; en Ventana de la Razón, La Paz, domingo 12 de enero de 1997.
 - **Lenin, Vladimir Ilich Ulianov;** “Cuadernos Filosóficos”; Ed. Ayuso; Nicaragua; 1980.
 - **Loza Alvarado, Remedios.** “Con Mónica quizás con Verónica

Jamás”, en los Tiempos, Cochabamba, jueves 7 de enero de 1999.

- **Loza Alvarado, Remedios.** “Mis Recuerdos del “Compadre” Palenque”; Ed. Movimiento Patriótico CONDEPA, 1999.

- **Marx, Karl;** “Introducción General a la Critica de la Economía Política”; Ed. Cuadernos de Pasado y presente; México; 1987.

- **Marx, Karl;** “Teoría Económica, Historia, Ciencia, Sociedad”; Ed. Península; Barcelona; 1976.

- **Marx, Karl; Friedrich Engels;** “La Cuestión Nacional y la Formación de los Estados”; Ed. Pasado y Presente; México; 1980.

- **Ministerio de Educación** Cultura y Deportes; “Nuevo Compendio de Legislación sobre la reforma Educativa y Leyes Conexas”; Ed. Unidad de Edición y Publicaciones; La Paz 2001.

- **Michel, Aldo.** “En CONDEPA Gringos y K’usillos Irremediabilmente Divididos” en Ultima Hora La Paz, domingo 14 de mayo de 1999.

- **Montero Plaza, Baldwin,** “CONDEPA sin Palenque el Incierto Futuro” en Semana de Ultima Hora, La Paz, domingo 9 de noviembre de 1999.
- **Oroza, Carina;** “Declaración Universal de los Derechos Humanos”; Ed. HISBOL; La Paz 2000.
- **Ostrovitiánov, K.V.;** Gatovski, L.M.; **Kuzmínov, I.I. Stárovskí, V.N.;** “Manual de Economía política”; Ed. Academia de la Ciencia de la U.R.S.S.; Moscú.
- **Ovando Sanz, Jorge Alejandro;** “Indigenismo”; Ed. Juventud; La Paz 1979.
- **Paz Ballivián, Ricardo;** Cevallos Rueda, Galo; “Los Rostros del Neopopulismo”, Ed. Garza Azul; La Paz; 2001.
- **Paz Rada, Eduardo;** Ruiz Paz, Gonzalo. “Locistas y Rebeldes Confirman División Definitiva en CONDEPA”, en Ultima Hora, La Paz, domingo 16 de agosto de 1998.
- **Peña Vargas, Augusto.** “Un Titanic llamado CONDEPA”, en Hoy, La Paz, domingo 6 de septiembre de 1998.
- **Perez de Castaños, María Inés;** “Derechos Humanos y Ciudadanos en El Alto”; Ed. ABC Impresores; La Paz; 1999.

- **Poulantzas, Nicos;** “Las Clases Sociales En el Capitalismo Actual”; Ed. SIGLO XXI; México; 1987.
- **Prada, Raúl.** “Analistas observan difícil reunificación endógena” en Última Hora, La Paz, domingo 14 de marzo de 1999.
- **Reinaga, Fausto;** “Tesis India”; Ed. Fénix; La Paz; 1971.
- **Reyes Mérida, Jaime;** “Semblanza del “Compadre” Palenque”; Ed. Industrias Gráficas “Andina”; La Paz; 1997.
- **Romero Ballivián, Salvador** “Electores en Época de Transición”; Ed. Plural, La Paz, 1995.
- **Romero Ballivián, Salvador** “Geografía Electoral de Bolivia”; Ed. C.E.B.E.N. La Paz, 1993.
- **Romero Ballivián, Salvador;** “Las tres Generaciones de Partidos Políticos en Bolivia”; en La Razón; La Paz, 5 de Marzo de 1995.
- **Romero Ballivián, Salvador;** “Los Tres Ejes del Consenso político”; en La Razon; La Paz, 5 de febrero de 1995.
- **Sandoval Rodríguez, Isaac;** “Los Partidos Políticos en Bolivia””; Ed. Mundy Color; La Paz; 1993.

- **Sandoval Z. Godofredo; Sostres, M. Fernanda;** “La Ciudad Prometida. Pobladores y Organizaciones Sociales en El Alto”; Ed. Sistema; La Paz; 1989.
- **San Martín, Hugo** “El Palenquismo, Movimiento Social, Populismo, Informalidad Política”. Ed. Los Amigos del Libro, La Paz, 1991.
- **Saravia, Joaquín;**
Sandoval Godofredo; “Jach’a Uru La Esperanza de Un Pueblo? Carlos Palenque, R.T.P. y los Sectores Populares urbanos de La Paz”; Ed. I.L.D.I.S.C.E.P.; La Paz; 1991
- **Sartori, Giovanni;** “Partidos y Sistema de Partidos”; Ed. Alianza Madrid, 1987.
- **Suarez, Manuel** “Compadre” Porque no Resucitas!” en la Razón La Paz, lunes 8 de marzo de 1999.
- **Tapia, Toribio,** “Los Auténticos Rebeldes” en la Razón, La Paz, martes 14 de abril de 2000.
- **Toranzo, Carlos,** “A.D.N., M.I.R., M.N.R., CONDEPA el caudillismo quedó atrás”, en La Razón, La Paz, miércoles 6 de mayo de 1998.
- **Urquidi, Arturo;** “Las Comunidades Indígenas en

- Bolivia”; Ed. Juventud; La Paz, 1982.
- **Urquidi**, Arturo; “Temas de Reforma Agraria”; Ed. Juventud; La Paz; 1976.
 - **Vargas**, Mario. “En el Corazón de su Pueblo”; Ed. Revista Enfoques, La Paz, 1997.
 - **Velasco** Castro, José. “La Alcaldía Paceña Una Larga Experiencia De Acuerdos Políticos” en Ultima Hora, La Paz, martes 7 de diciembre de 1999.
 - **Zapata**, Francisco; “Ideología y Política en América Latina”; Ed. El Colegio de México; México; 1997.
 - **Zavaleta** Mercado , Rene; “La Formación de la Conciencia Nacional”; Ed. “Los Amigos del Libro”; La Paz 1990
-
- www.eumed.net/coursecom/ecolat/ve/lcoh-populismo.htm
 - www.construaprende.com/notas/populismo,htm
 - www.nuevasoc.org.ve/upload/anexos/actualidad.31DOC
 - www.ucm.es/info/per3/clc/clc5ar11htm