

FB  
373.1  
D1365

# SEMINARIO.

## PROGRAMA

DE

Las materias que contiene

**EL EXAMEN DE LA  
CLASE SEGUNDA.**

*Año Escolar*

DE

**1852.**

9229

MATERIAS.

PROFESORES.

Historia Universal.....

*Ricardo Dabón*

Literatura i Religión.

*Felix Peeyes*

PARA EL 15 I SIGUIENTES DEL PRESENTE.

SCIENTIA EST MENTIS



**IMPRENTA DE LA OPINION.**

FB  
3.1  
368

009330



# HISTORIA UNIVERSAL.

Utilidad e importancia de su estudio. Division de la Historia Universal. Historia profana. Su division en edades. Subdivision de las edades en tiempos i épocas.

## EDAD ANTIGUA—4963.

Creacion del mundo. Diluvio Universal. Dispersion de los hombres. Orijen de las primeras razas.

Monarquía Ejipticia. Su orijen, religion, usos, leyes i costumbres. Descripcion de las cosas mas notables. Historia de sus reyes, dividida en tres periodos: 1.º Desde su fundacion por Menés hasta su destruccion por Cambises: 2.º Desde Cambises hasta Alejandro Magno: i 3.º Dinastía de los Tolomeos hasta Cleópatra, en que se declara provincia romana.—*Imperio de los Asirios*. Historia de sus reyes desde su fundador Nembród hasta Sardanápalo. Division del gran Imperio de Asiria. Imperio de Ninive, de Babilonia i reino de Media, hasta su destruccion por Giro.—*Fenicia*. Su orijen i su industria.—*Grecia*—Orijen de los principales estados de la Grecia.—*Guerra de Troya*.—Sus causas i consecuencias. *Atenas*. Sus reyes. Arcontes. Solon i su lejislacion. Pisistrato. *Republica de Atenas*. Guerra pérsica. Batallas de Maraton, Salamina i Platea. Preponderancia de Atenas. Guerra del Peloponeso. Los 50 tiranos en Atenas. Atenas, provincia macedónica, i despues provincia romana. *Argos i Micenas*. *Tesalia*. *Corinto*. *Creta*. *Beocia*. *Esparta*. Licurgo i su lejislacion. *Lidia*. Historia de sus reyes hasta Cresos. *Persia*. Su orijen, religion, leyes, usos i costumbres. Giro. Imperio persa. Emperadores de Persia hasta Dario Codomano. *Macedonia*. Historia de sus reyes. Filipo,



el Grande. Conquistas de Alejandro Magno. Muerte de Alejandro Magno i sus consecuencias. *Cartago*. Su orijen, religion, leyes, usos i costumbres. Guerras púnicas hasta su destruccion.

Fundacion de Roma. *ROMA REINO. ROMA REPUBLICA*. Destierro de Marcio Coriolano. Sacrificio de los Fabios. Decemvros. Guerras Samnita, Tarentina, Numidica, Cimbrica i Póntica. Mario i Sila. Primer triumvirato. Segundo triumvirato. Batalla de Accium. *ROMA IMPERIO*. Nacimiento de Jesu-Cristo. Historia de los Emperadores romanos. Invasiones de los Bárbaros. Division del Imperio. Destruccion del Imperio romano de Occidente. Causas de la decadencia del Imperio romano.

## EDAD MEDIA—476.

Division de sus épocas. Monarquia de los Francos desde Clovis hasta Luis XII. Imperio del Oriente, desde Leon el Grande, hasta su destruccion. Italia o el reino de los Ostrogodos. Reino de los Visogodos en España. Su dominacion por los Arabes. Pelayo, i la historia de los reyes de España hasta Fernando 5.º e Isabel. *Arabia*. Hejira de Mahoma. Sus conquistas. Sus sucesores. *INGLATERRA* desde Egberto hasta Enrique VIII. *RUSIA*. Dinastia de Kurik. *POLONIA* desde Leco hasta la extinsion de los Jajellones. *CRUZADAS*. *ALEMANIA* desde Arnoul hasta Cárlos V. Imperio Otomano—

## EDAD MODERNA—1453

Division en épocas. Francia desde Luis XII hasta la decapitacion de Luis XVI. Napoleon. Inglaterra. Alemania. España. Suecia. Prusia. Rusia. Polonia. Portugal. Imperio otomano. Países Bajos hasta nuestros dias. Acontecimientos posteriores del Asia. Descubrimiento de la América. Conquistas de Méjico i del Perú. Independencia de los Estados-Unidos. Imperio del Brasil. Independencia de Colombia, de Buenos-Aires, de Guatemala, del Perú. Acontecimientos posteriores a la caida del Imperio frances.

# Cuadro histórico del Alto-Perú desde la independencia.

Su organizacion en estado político. Diferentes guerras que sostuvo. Invasion del Jeneral Gamarra. Jornada de Ingavi.



## PRIMER CURSO

DE

### FUNDAMENTOS DE LA RELIJION.

#### PROEMIO.

Bajo qué aspecto se estudia la Relijion en este curso. Existencia de Dios i sus pruebas.

#### RELIJION PRIMITIVA.

Relijion—Necesidad i existencia de ella. Cultos. Relijion que dió Dios al primer hombre i a sus descendientes. Necesidad de una relijion revelada.

#### RELIJION JUDAICA.

El pueblo Judaico. Cuestiones que conviene resolver para fundar la fé Cristiana. Los libros del Antiguo Testamento son auténticos, integros, verídicos, divinos. Lei Mosaica. Pruébase que Dios ha prometido un Mesias, que ha venido, que este es Jesu-Cristo. Profesias relativas a Jesu-Cristo i a los Judios. Los caractéres del Mesias no podian reunirse en Jesu-Cristo por casualidad. Por qué los Judios no reconocen a Jesus por el Mesias.



## RELIJION CRISTIANA.

Libros del Nuevo Testamento. Ellos son auténticos, íntegros, verídicos, divinos. El Cristianismo es divino. Divinidad de Jesu-Cristo, demostrada por pruebas procedentes de su persona. Su sabiduría. Su santidad. Sus milagros. Excelencia de su doctrina. Divinidad de Jesu Cristo demostrada por pruebas no procedentes de su persona. Propagacion i duracion del Cristianismo. Los Apóstoles, los Cristianos i los enemigos de la Relijion. Misterios. Debemos creer los misterios del Cristianismo. Influencia de los Misterios en lo moral. Plan del Cristianismo.

## PRIMER CURSO

DE

LITERATURA CASTELLANA.

## ORTOLOJIA.

Sonidos elementales. Vocales. Consonantes. Silabas. Articulaciones.

## PROSODIA.

Definicion i division de la Prosodia. I. Acento en jeneral. Sus acepciones. Acento secundario. Posicion de los acentos, determinada por la infleccion, estructura i etimolojia de las palabras. II. Cantidad en jeneral. Vocales concurrentes en una misma dicion. Usos de la Diéresis i de la Sinéresis. Diptongos i triptongos castellanos. Vocales concurrentes en distintas dicciones. Uso de la Sinalefa i del Hiato.

## METRICA.

Metro en jeneral. Pausas. Ritmo. Acentos ritmicos. Clausulas

rítmicas. Cesura. Diferentes especies de versos, en cuanto a su ritmo i número, desde el *disílabo* hasta los *alejandrinos*. Rima. Estrofas. *Pareados, tercetos, redondillas, cerventecios, sáficos-adónicos, quintillas, sestinas, seguidillas, octavas, décimas, sonetos, romances, silvas, estrofas de versos sueltos*. Versos quebrados. Licencias poéticas. *Análisis métrico de la América Poética.*»

## ORTOGRAFIA.

Casos dudos de la B de la V, de la C i Q, de la C i Z, de la C doble, de la G i J, de la I i de la Y, de la M i N, de la S i Z, de la X. Acentos. Signos de la puntuacion. Reglas para el uso de la coma, del punto i coma, de los dos puntos, del punto final, de la interrogacion i admiracion, del paréntesis i guion.

## LITERATURA LATINA.

### PROSODIA.

Cantidad. Diptongos. Reglas jenerales de la cantidad. Reglas jenerales sobre los pretéritos i supinos de los verbos. Cantidad de las palabras derivadas i compuestas. Incremento de los nombres. Incremento de los verbos. Cantidad de las sílabas finales.

### METRICA.

Pie métrico i sus clases. Verso. Cesura. Cadencia final. Exámetro. Pentámetro. Versos *yámnicos, glicónicos, pequeño asclepiadeo, sáfico, adónico, faleucio, grande asclepiadeo, pequeño arquiloco, grande arquiloco, pequeño coriámnico, alcaico, arquiloco yámnico, alcaico pindárico, ferecracio*. Estrofas. Necesidades métricas. Traduc

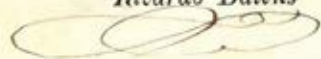
cion i análisis métrico i prosódico de *Terencio, Marcial, Cátulo, Tibulo, Ovidio, Virjilio i Horacio*, contenidos en "Autores Selectos."

*Profesor de Historia.*

*El de Literatura i Religión.*

*Ricardo Dalens*

*Felix Reyes Ortiz*





## Jóvenes examinandos.

### *Internos.*

Custodio Machicado  
Remijio Celada  
Santiago N. Bacarreza.  
Jose Belisario Salinas  
J. Marcelino Peralta.  
Narciso Vargas  
Mauricio Arteaga  
Primitivo Imaña  
Victor Mariaca  
Florencio Eisaguirre  
Marcos Sanches  
Indalecio Mallea  
Eugenio Valle.  
Napoleon Renjel.  
Juan Viscarra.  
Juan Lopez

Eleuterio Falcon

### *Externos.*

José Murillo  
Saturnino Andrade  
José L. Ruiz  
Casimiro Corrales  
Jacito Velarde  
Antonino Suares  
Andres Guachalfa  
Simon Flores  
Carlos Sanches  
José Barrios.

