

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS FACULTAD DE  
HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE LINGÜÍSTICA E IDIOMAS**



**USO DE TÍTERES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA DEL  
INGLÉS Y MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE  
QUINTO DE PRIMARIA**

**Memoria Profesional Para Optar el Grado de Licenciatura  
en Lingüística e Idiomas**

**Mención Lingüística y Lenguas Extranjeras**

**POSTULANTE:** Tania Karin Guardia Sandoval

**TUTOR:** M.Sc. Heber F. Aldazosa Ruíz

**La Paz -Bolivia  
2023**

## **AGRADECIMIENTO**

Mis agradecimientos a la Carrera de Lingüística e Idiomas por brindarme la oportunidad de compartir los conocimientos adquiridos a través de la experiencia lograda en el campo laboral y plasmarlo en el presente trabajo, a mi esposo e hijos por el apoyo incondicional durante el tiempo que duró el proceso de elaboración del mismo, y por sobre todo; a nuestro Creador, que me permite concluir con un ciclo en un ámbito de mi vida. “Los tiempos de Dios son perfectos”.

## RESUMEN

El presente estudio se basa en el uso de los títeres como estrategia de enseñanza del inglés en niños de quinto grado de primaria, de nueve a diez años de edad, pertenecientes a la Unidad Educativa Fiscal Rómulo Gallegos de El Alto.

Existen evidencias bibliográficas y con base a la experiencia, de que el uso de los títeres en la enseñanza del inglés ayuda a mejorar el aprendizaje de una lengua extranjera, en especial en el área de la expresión oral.

Por tanto, este estudio, establece un objetivo general, el cual denota determinar la efectividad del uso de los títeres como estrategia de enseñanza del inglés, en niños de primaria, mediante la implementación de diálogos y conversaciones cortas, además del vocabulario nuevo, con la participación activa de los estudiantes.

El enfoque de este estudio es cualitativo, el tipo de estudio es descriptivo, con una muestra de 27 estudiantes del nivel quinto B de la Unidad Educativa Rómulo Gallegos de la ciudad de El Alto. Los instrumentos que se utilizaron para la interpretación cualitativa fueron; cuestionarios para el estudiante, los cuales se aplicaron al final del curso, la observación participante en sesiones de conversaciones en pares y en grupo, aplicadas durante las clases de inglés, las cuales fueron registradas con imágenes fotográficas, evidenciando la implementación de la herramienta.

Este estudio muestra que el uso de títeres influye de manera efectiva en la enseñanza del inglés en niños, puesto que promueve la participación de los mismos y mejora la expresión oral y el rendimiento académico de los estudiantes en las clases, de manera que; la implementación de esta herramienta llega a ser una contribución para el docente en la enseñanza de un idioma.

## ÍNDICE

Área I. Contexto y Descripción de la Actividad Laboral .....	1
1.1. Análisis de la Experiencia Laboral .....	1
1.2. Periodo de la actividad laboral.....	3
1.3. Instituciones donde se realizó la actividad laboral .....	5
1.4. Cargos desempeñados.....	6
Área II. Determinación y Análisis del Problema .....	9
2.1. Introducción .....	9
2.2. Identificación del Problema .....	10
2.3. Planteamiento del problema.....	11
2.4. Justificación .....	11
2.5. Objetivos.....	12
2.5.1. Objetivo General .....	12
2.5.2. Objetivos Específicos .....	13
2.6. Marco Institucional .....	13
2.6.1. Antecedentes de la Unidad Educativa.....	13
2.6.2. Visión .....	14
2.6.3. Misión .....	14
2.6.4. Características de la Unidad Educativa.....	14
2.7. Marco Teórico Conceptual .....	15
2.7.1. Introducción .....	15
2.7.2. Teorías de Adquisición de una Segunda Lengua .....	15
2.7.2.1. Hipótesis de la Adquisición de Stephen Krashen .....	15
2.7.2.2. Teoría de la Competencia Comunicativa .....	17
2.7.2.3. Teoría de la Adquisición Según Chomsky.....	17
2.7.3. La Enseñanza del Inglés en Niños .....	17
2.7.4. Motivación .....	18
2.7.4.1. La Motivación Escolar en Niños.....	19
2.7.5. Enseñanza de la Expresión Oral en Niños .....	20
2.7.6. Recursos Didácticos .....	21
2.7.6.1. Los Títeres.....	21
2.7.6.2. Cajón de Fichas .....	22

2.7.6.3. Tarjetas Ilustradas .....	22
2.7.6.4. Juegos de Mesa .....	22
2.7.6.5. Tarjetas de Preguntas .....	22
2.7.6.6. Transparencias.....	22
2.7.6.7. Calendario .....	22
2.7.6.8. Reloj .....	23
2.7.7. Conceptos Básicos del Uso de Títeres en la Enseñanza del Inglés.....	23
2.7.7.1. Los Títeres en Educación Primaria .....	25
2.7.7.2. Los Títeres y el Profesor .....	25
2.7.8. Estrategias Didácticas Generales del Uso de Títeres .....	27
2.8. Marco Metodológico .....	27
2.8.1. Tipo de Estudio (Tipo de intervención) .....	28
2.8.2. Población de Estudio y Muestra.....	28
2.8.3. Población.....	28
2.8.4. Muestra.....	28
2.8.5. Instrumentos de Recolección de Datos .....	29
2.8.5.1. Cuestionarios.....	29
2.8.5.2. Observación Participante.....	29
2.8.5.3. Fotografías.....	29
2.8.6. Análisis de datos .....	29
2.8.6.1. Análisis de datos cualitativos .....	29
2.9. Sección Propositiva .....	30
2.10. Sección conclusiva.....	31
Área III. Análisis de la Experiencia Profesional .....	33
3.1. Pertinencia de la malla Curricular con la Experiencia Profesional .....	33
3.2. Aprendizaje en el Proceso de la Actividad Profesional .....	34
3.3. Sugerencias para Mejorar la Formación Profesional en Lingüística e Idiomas .....	35
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	36
ANEXO N. ° 1: CUESTIONARIO.....	38
ANEXO N. ° 2: FOTOGRAFÍAS.....	42
ANEXO N.° 3: EJEMPLO DEL PLAN DE CLASE .....	48
ANEXO N. ° 4: CERTIFICADO DE TRABAJO DE LA UNIDAD EDUCATIVA.....	50
RÓMULO GALLEGOS.....	50

# **Uso de Títeres Como Estrategia de Enseñanza del Inglés y Mejora de la Expresión Oral en Niños de Quinto de Primaria**

## **Área I. Contexto y Descripción de la Actividad Laboral**

### **1.1. Análisis de la Experiencia Laboral**

Mi experiencia laboral comenzó hace veinte años, trabajando como profesora de inglés, en varias instituciones, la mayoría privadas, el trabajo se desarrolló en los niveles primario y secundario, como también en Institutos superiores del idioma inglés, en las cuales fui adquiriendo experiencia en el campo de la docencia. En el desempeño de funciones como maestra de inglés se presentaron una serie de retos y dificultades que en el camino se fueron superando, en especial en el área metodológica, al momento de aplicar estrategias y herramientas didácticas efectivas y adecuadas para la población estudiantil que se atendió, en la cual se observó que en los estudiantes no existía la predisposición de aprender el idioma, en consecuencia; se asumió que lo que hacía falta era motivación en especial en el nivel primario, puesto que en los niños se requiere tomar estrategias de motivación adecuadas a la edad y al nivel en el que se encuentren para captar el interés en el aprendizaje del idioma, ya que la atención de un niño en una clase puede llegar a durar muy poco.

Las primeras experiencias fueron en instituciones privadas de la ciudad de El Alto, continuando posteriormente con instituciones privadas de la Zona Sur de la ciudad de La Paz, en las que se logró observar la falta de interés por aprender el inglés como materia, razón comprensible para los colegios de El Alto, al observar que las condiciones para la enseñanza del idioma eran limitadas, en el aspecto de materiales e infraestructura, sin embargo; en los colegios de la Zona Sur se presentaba un panorama completamente diferente, al existir la disponibilidad de material personal, el material didáctico, laboratorios, textos y libros de última generación, no obstante; el resultado era el mismo, puesto que la falta de interés por aprender el idioma en gran parte de la población estudiantil se hizo evidente, de manera que esto se convirtió en el impulso para desarrollar e implementar estrategias innovadoras, en este caso, se utilizó una herramienta de

trabajo divertida y entretenida, como lo es el uso de títeres en las clases, la cual logró motivar a los estudiantes de primaria captando el interés en el aprendizaje del inglés y mejorando su rendimiento académico en la materia.

Esta experiencia se llevó a cabo en la Unidad Educativa Fiscal Rómulo Gallegos ubicada en la ciudad de El Alto, al evidenciar algunas condiciones poco favorables para el desarrollo de la enseñanza del inglés, como por ejemplo; la falta de conexión eléctrica en las aulas, lo que hacía imposible el uso de equipos de sonido en las clases, aspecto muy importante para la enseñanza de un idioma, el tiempo era muy limitado, puesto que cada clase contaba con sólo 35 o 40 minutos (un periodo de clase, de acuerdo al horario escolar de la institución), un cincuenta por ciento de los niños no portaba el material escolar requerido para la materia, como ser cuadernos, textos, y fotocopias, lo que contribuía a la falta de interés de los niños en el aprendizaje de una lengua extranjera, en especial en los niveles superiores como cuarto, quinto y sexto de primaria.

La población estudiantil con la que se trabajó fueron estudiantes de quinto grado, un grupo de niños de nueve a diez años de edad con el cual se utilizó la herramienta de los títeres, mediante el desarrollo e implementación de estrategias divertidas y entretenidas, aplicando sesiones de diálogos y conversaciones con duración de uno a dos minutos, de acuerdo a la habilidad de los estudiantes, finalizando con pequeñas presentaciones teatrales, siendo los grupos más sobresalientes responsables de dicha actividad.

Esta experiencia resultó ser bastante satisfactoria porque fue motivadora y despertó el interés de los niños en el inglés, además de perder la timidez animándose a participar sin temor a cometer errores, mejorando de esta manera la expresión oral, pronunciación y el rendimiento académico en la materia. Para corroborar esta experiencia, se elaboró un cuestionario, con el objetivo de realizar un sondeo de opinión de los estudiantes que participaron en el proceso, el cual comprendía doce preguntas cerradas cuyo resultado confirmó los logros que se mencionan anteriormente.

Actualmente se trabaja en una unidad educativa privada de El Alto en la cual también se utiliza la herramienta de los títeres, en esta ocasión con el nivel secundario, implementado diferentes

estrategias de acuerdo al grado y nivel de los estudiantes, como ser; sesiones de títeres mediante el desarrollo de conversaciones en cuentos e historias cortas en pares y en grupos. Para finalizar, la presentación de un teatrillo de títeres el cual actualmente forma parte de experiencias nuevas con resultados favorables y satisfactorios en el campo de la enseñanza del inglés.

## **1.2. Periodo de la actividad laboral**

La actividad laboral comenzó el año 1995 en la institución S.I.S.T.E.M. Centro de Investigación Social y Trabajo Multidisciplinario, en donde me desempeñé como secretaria bilingüe, con diferentes funciones y responsabilidades en el área de traducción y redacción en inglés y español; esta actividad se extendió hasta julio del periodo de 1996.

La gestión 1997 se desempeñó el cargo de auxiliar de investigación en el Instituto de Estudios Bolivianos I.E.B. de la U.M.S.A., mis funciones fueron apoyar a la Lic. Elizabeth Alegría con sus investigaciones; periodo que fue muy provechoso, al adquirir conocimientos sobre la recopilación de datos e información, en el campo de la investigación.

En esta misma gestión, 1997, también se formó parte del Colegio “Luís Espinal Camps”, ubicado en la ciudad de El alto, como docente, mis funciones fueron, impartir clases en la asignatura de inglés, a estudiantes del nivel primario y secundario.

El periodo del año 1998 comencé mi actividad laboral en el Colegio “Sagrado Corazón de Jesús”, como docente de la asignatura de inglés del nivel primario, impartiendo clases a estudiantes de primero a sexto grados; esta actividad se extendió hasta el periodo de la gestión 1999, con el mismo cargo y funciones.

La gestión 2001 se comenzó con el desempeño de funciones como docente en la asignatura de inglés del nivel primario, en el Colegio “Fábrica de Cemento” de la Fundación JISUNU, en la localidad de Viacha, periodo que se extendió por dos años llegando a concluir la gestión 2002. La gestión 2001 también se formó parte del equipo de docentes del Prestigioso “Colegio Loreto” ubicado en la zona Sur de la ciudad de La Paz, en donde mis funciones eran impartir clases de

inglés a estudiantes del nivel secundario; esta actividad se extendió por tres años y concluyó la gestión 2003.

El año 2004 se comenzó con el desempeño de funciones como docente del idioma inglés en el instituto “Open House English Center” impartiendo clases a estudiantes en edades comprendidas entre siete a catorce años de edad, esta actividad duró dos años finalizando el año 2005.

La misma gestión 2004 también se desempeñó actividades laborales, en el prestigioso Colegio “San Ignacio de Loyola”, ubicado en la Zona Sur de la Ciudad de La Paz, desempeñando funciones de docencia impartiendo clases a estudiantes del nivel primario y secundario; esta actividad se extendió hasta la gestión 2005.

El periodo de 2007 se retomó el cargo de docente de la asignatura de inglés en el Colegio Loreto impartiendo clases a niños del nivel primario, este periodo se extendió por seis años las gestiones de 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, finalizando en la gestión 2013.

Las gestiones del 2014 al 2019 hubo una pausa en mi actividad laboral por motivos personales, retomando funciones en el periodo del 2020.

La gestión 2020 se comenzó la actividad laboral en la Unidad Educativa Privada “Majestuosa Bolivia” formando parte del equipo de su plantel docente impartiendo clases en la asignatura de inglés a estudiantes tanto del nivel primario como secundario; esta actividad se prolongó por cuatro años, 2021, 2022 y 2023, puesto que actualmente se continúa desempeñando el cargo de docente en dicha institución.

### **1.3. Instituciones donde se realizó la actividad laboral**

Las instituciones en donde se desempeñó la actividad laboral fueron las siguientes:

- Centro de Investigación y Trabajo en Equipo Multidisciplinario, C.I.S.T.E.M.; es una Organización no Gubernamental, O.N.G. ubicada en la Zona de Ciudad Satélite, de la Ciudad de El Alto, cuyas funciones fueron realizar estudios e investigaciones a nivel social, en comunidades de escasos recursos de la ciudad de El Alto.
- Instituto de Estudios Bolivianos I.E.B. de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Mayor de San Andrés, U.M.S.A. cuyas funciones son realizar investigaciones propuestas por los docentes de las diferentes carreras de dicha facultad, previamente aprobadas por el instituto.
- Colegio Luis Espinal Camps ubicada en la zona de Villa Ingenio de la Ciudad de El Alto, institución educativa privada que imparte enseñanza a los niveles inicial, primario y secundario.
- Colegio Sagrado Corazón de Jesús, ubicado en la Zona 16 de Julio de la ciudad de El Alto, institución educativa con amplia trayectoria que goza de prestigio en dicha ciudad por impartir una enseñanza de calidad a estudiantes de los niveles inicial, primario y secundario; con una infraestructura que proporciona las comodidades de acuerdo a los requerimientos en el campo educativo.
- Fundación J.I.S.U.N.U., situada en la calle Mercado N.º 1045 de la ciudad de la Paz, la cual sustentaba al Colegio “Fábrica de cemento”, ubicado en la localidad de Viacha, cuya función era impartir enseñanza en el nivel primario, a los hijos de los empleados de la fábrica de cemento “Viacha”, otorgándoles beneficios, en el área de salud, material

escolar, material de aseo y otros.

- Colegio Loreto, ubicado en la zona de San Miguel de la zona sur de La Paz, es una institución educativa privada para los niveles inicial, primario y secundario, con una gran trayectoria y prestigio a nivel de enseñanza e infraestructura, porque goza de ambientes bastante cómodos y adecuados a los requerimientos del ámbito educativo, y un personal docente altamente calificado.
- Instituto Open House English Center, ubicado en la zona Presbítero Medina, N.º 2411, zona Sopocachi, ciudad de La Paz, cuya función es la de impartir enseñanza del idioma inglés en sus diferentes niveles, y abierta al público para todas las edades.
- Colegio San Ignacio de Loyola, ubicado en Bajo Següencoma, zona sur de la ciudad de La Paz, esta es una institución católica perteneciente a la orden Jesuitas, cuya función es impartir la educación en los niveles inicial, primario y secundario bajo una estricta formación espiritual y disciplinaria. Esta unidad educativa con bastantes años de trayectoria, goza de un alto prestigio por haber formado a personalidades importantes y sobresalientes de nuestra sociedad, además de poseer de una infraestructura con ambientes para todas las áreas de estudio en las diferentes disciplinas y asignaturas de los diferentes niveles educativos.
- Unidad educativa Privada “Majestuosa Bolivia”, situada en la avenida Bolivia de la zona Santiago II de la ciudad de El Alto, cuya función es la formación escolar de niños y jóvenes en los niveles de inicial, primaria y secundaria, institución con amplia trayectoria educativa en esa ciudad.

#### **1.4. Cargos desempeñados**

A continuación, se hacen mención de los cargos desempeñados durante el periodo de la actividad laboral en las diferentes instituciones:

- En el periodo del año 1995, se formó parte de la ONG (Organización no Gubernamental) “C.I.S.T.E.M.” (Centro de Investigación Social y Trabajo en Equipo Multidisciplinario), como secretaria bilingüe, por el lapso de un año.
- En 1997, se formó parte del equipo del I.E.B. Instituto de Estudios Bolivianos de la U.M.S.A., Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, como auxiliar de investigación, por el lapso de un año.
- El mismo año, 1997 se realizó el trabajo de docente de inglés, en el Colegio “Luís Espinal Camps” de la Ciudad de El Alto, en los niveles de primaria y secundaria.
- El año 1998, se comenzó con el trabajo en el cargo de docente de la asignatura de inglés en el Colegio “Sagrado Corazón de Jesús” de la ciudad de El Alto, con el nivel primario.
- El año 1999, se continuó con el mismo cargo en el colegio “Sagrado Corazón de Jesús” de El alto, con el nivel primario.
- En los periodos de los años 2000 a la gestión 2001, se formó parte del equipo docente de la Fundación JISUNU, en el Colegio “Fábrica de Cemento” de la localidad de Viacha, con el cargo de docente de inglés del nivel primario.
- En los periodos del año 2001 al año 2003, se formó parte del plantel docente en la Institución educativa “Loretto College”, ubicado en San Miguel, zona Sur de la ciudad de La Paz, como profesora de inglés de los niveles primario y secundario, por el lapso de tres años.
- En los periodos del año 2004 al año 2005, se formó parte del plantel docente del Colegio “San Ignacio de Loyola”, ubicado en Bajo Següencoma, zona Sur de la ciudad de La Paz, con los niveles de primaria y secundaria.
- Los Mismos años, 2004 a 2005 se formó parte del equipo de “OPEN HOUSE ENGLISH

CENTER”, Instituto del idioma inglés, como profesora del mismo.

- En el periodo del año 2007 se retorna al Colegio Loreto ubicado en San Miguel, Zona Sur de la Ciudad de La Paz, como docente de la materia de inglés de los niveles primario y secundario, la permanencia duró cinco años, hasta la gestión 2013.
- Las gestiones 2020 al 2023 se forma parte del plantel docente de la Unidad Educativa privada “Majestuosa Bolivia” Ubicada En la avenida Bolivia de La Ciudad de el Alto, en donde se regenta la materia de inglés con los niveles de primaria y secundaria, por el lapso de cuatro años. Actualmente se continúa trabajando en dicha institución.

## **Área II. Determinación y Análisis del Problema**

### **2.1. Introducción**

En un mundo en donde la educación no deja de ser un reto para las instituciones educativas tanto públicas como privadas, la enseñanza de lenguas es un área en donde se presentan desafíos que en ocasiones no logran ser superados por algunos docentes; tal es el caso de la enseñanza del inglés en niños de primaria donde la motivación es un factor fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje puesto que el aprendizaje de una lengua extranjera en niños se da de manera natural al encontrarse auto motivados a adquirir un idioma de forma inconsciente. A diferencia de los adolescentes y adultos los niños tienen la habilidad de imitar la pronunciación de sus padres y maestros y ejercitar las reglas gramaticales para construir oraciones significativas.

Los niños son curiosos por naturaleza, pero su atención y concentración dura menos que la de un adulto, ellos muestran interés en aprender un nuevo idioma, sin embargo, lo pierden con facilidad cuando no existe la motivación adecuada. En el nivel primario los estudiantes buscan la aprobación del profesor y esto es de vital importancia, por lo tanto; el rol del maestro juega un papel preponderante al momento de aplicar las estrategias didácticas pertinentes de acuerdo a la edad y al nivel de la lengua, las cuales puedan motivar a los niños a aprender un idioma extranjero; logrando de esta forma un mejor desarrollo de las habilidades lingüísticas, en especial cuando hablamos de la expresión oral la cual es una destreza con mayor dificultad para desarrollar, por consiguiente; esto repercute en el rendimiento académico de los estudiantes en las clases de inglés. En este entendido se encontró que una de las estrategias didácticas que motiva y ayuda en el desarrollo del lenguaje en los niños, es el uso de títeres en el aula. De acuerdo con Hammer (1993), “Los niños, por su naturaleza inocente, aman los muñecos y la

diversión, por consiguiente, el uso de los títeres como estrategia de enseñanza puede resultar útil para motivarlos y obtener una actitud positiva hacia el inglés, y de esta manera lograr un buen aprendizaje de la lengua” (p. 7). Esto confirma lo expuesto anteriormente, sobre la aplicación de estrategias pertinentes para la enseñanza, puesto el uso de los títeres es una herramienta divertida y motivadora para los niños.

En consecuencia, esta intervención describe el uso de los títeres como estrategia didáctica de enseñanza del idioma inglés para la mejora de la expresión oral y el rendimiento académico de los estudiantes de quinto grado de primaria de la Unidad Educativa Fiscal, Rómulo gallegos de El Alto.

## **2.2. Identificación del Problema**

La enseñanza del inglés en niños es un reto para cualquier docente, en donde la actitud de los estudiantes hacia la lengua forma un factor preponderante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Como docentes de primaria, se conoce que la atención de los niños en las clases puede llegar a durar en ocasiones periodos muy cortos llegando a ser afectada de manera positiva o negativa por diversos factores tales como; la edad, el tiempo, los recursos didácticos, el material, un ambiente adecuado, entre otros. En situaciones favorables promoviendo la motivación en los estudiantes quienes se encontrarán predispuestos a aprender el idioma, sin embargo; en situaciones poco favorables, se puede llegar a un bajo nivel de motivación, manifestándose una falta de interés, falta de participación y un bajo rendimiento en el desarrollo de las habilidades lingüísticas que para algunos estudiantes resultan ser complejas, en especial la producción oral, lo cual llega a ser un desafío al que muchos maestros se enfrentan hoy en día.

Por todo lo expuesto, se considera que es importante desarrollar estrategias y herramientas motivadoras que logren despertar y mantener el interés en el aprendizaje del inglés. El uso de los títeres en las clases, es una estrategia divertida y entretenida que mantiene al niño atento y enfocado en lo que estos muñecos dicen o hacen, de manera que su implementación puede resultar ser una forma efectiva de promover la participación de los estudiantes para mejorar la

expresión oral en el idioma y, en consecuencia, lograr un mejor rendimiento académico en la materia de inglés.

### **2.3. Planteamiento del problema**

Por todo lo expuesto anteriormente, y analizando los factores que pueden lograr a influir en la enseñanza del inglés en los estudiantes dentro en aula, el presente estudio se plantea la siguiente interrogante: ¿Cuál es la efectividad del uso de los títeres como estrategia de enseñanza del inglés en niños de quinto de primaria en la Unidad Educativa Rómulo Gallegos de El Alto?

### **2.4. Justificación**

En el campo de la lingüística aplicada, existen estudios que describen métodos y estrategias didácticas que ayudan a mejorar la competencia comunicativa en las clases de lenguas extranjeras, sin embargo, es importante mencionar que es necesario llevar a cabo investigaciones que se enfoquen específicamente en la motivación de los niños para mejorar la práctica oral.

En el ámbito social, este trabajo beneficiará en gran manera a los niños de primaria porque propone una estrategia entretenida que logra mejorar el rendimiento académico en la parte de la expresión oral en las clases de inglés, captando el interés en el mismo, y permitiendo de esta manera una mayor fluidez y competencia en el idioma.

La justificación teórico- práctica surge como un aporte a la enseñanza de una lengua extranjera, en donde se deben tomar en cuenta aspectos muy importantes para la motivación del estudiante. Según de Jet Program (2013), "La edad del estudiante, los horarios, recursos didácticos, el

material disponible, e inclusive un ambiente adecuado en donde los estudiantes puedan sentirse cómodos, no solamente física, sino, emocionalmente” (p.7). Según la relevancia de estos aspectos es importante conocer, cómo es que los estudiantes se sienten con respecto al aprendizaje del idioma, si existe una buena disposición de parte de ellos, y si se sienten motivados para poder aprenderlo, aspectos relevantes que se lograron captar en la Unidad Educativa Primaria Rómulo Gallegos; en donde se observó el poco interés de aprender el inglés, por falta de motivación en la población estudiantil, dando como consecuencia un aprendizaje del idioma bastante pobre, en especial, en el área de la expresión oral y un bajo rendimiento académico en la materia.

Es por esta razón que esta intervención plantea un recurso didáctico entretenido, “el uso de títeres”, con el fin de mejorar la práctica oral, captar el interés en el idioma, y promover la participación en las clases de inglés, lo cual, resulta de mucha utilidad para los estudiantes al brindarles la oportunidad de desarrollar la expresión oral y mejorar la fluidez en la competencia comunicativa, beneficiándolos en su rendimiento académico, proporcionándoles seguridad y confianza a nivel personal, y logrando una mejor comunicación en un mundo interconectado en una sociedad globalizada , a nivel profesional.

Por otro lado, en el contexto educativo, proporciona a los docentes una herramienta motivacional confiable y segura, para poder despertar y mantener el interés en el aprendizaje del inglés, y a la vez una estrategia didáctica valiosa que promueve la participación de los estudiantes sin temor o timidez, mejorando la fluidez y la expresión oral en los estudiantes de primaria.

## **2.5. Objetivos**

### **2.5.1. Objetivo General**

- Determinar la efectividad del uso de los títeres como estrategia de enseñanza del inglés, en niños de quinto de primaria de la unidad educativa Rómulo Gallegos.

### **2.5.2. Objetivos Específicos**

- Implementar la estrategia del uso de los títeres como estrategia de enseñanza del inglés.
- Determinar la efectividad del uso de títeres en la expresión oral de los niños en las clases de inglés.
- Determinar la efectividad del uso de títeres en la mejora de actitud de los niños hacia el inglés en las clases.
- Evaluar la efectividad del uso de títeres como estrategia didáctica de enseñanza del inglés en el aula.

## **2.6. Marco Institucional**

### **2.6.1. Antecedentes de la Unidad Educativa**

La Unidad Educativa Fiscal Rómulo Gallegos fue fundada el 25 de septiembre de 1976, empezando a funcionar el año 1977, inició sus actividades con la oferta académica de primero a quinto de básico; posteriormente modificó su cobertura, añadiendo más. La Declaración camaral proyectada por los senadores, Cecilia Isabel Requena Zárate y Porfirio Ovidio Menacho Tarquino, destaca que en la gestión 2009 a solicitud de las autoridades de la unidad Educativa presentaron la documentación correspondiente para la adecuación de la nueva normativa de educación, es así que a través de la resolución administrativa N°342/2009, se le aprueba el legal funcionamiento en los niveles inicial y primario reconociendo su funcionamiento desde el año 1977. Actualmente, la unidad educativa “Rómulo Gallegos” cuenta con primera y segunda sección del nivel inicial y de primero a sexto del nivel primario, acorde al nuevo sistema educativo, en la cual atiende a una población estudiantil de 476 estudiantes a cargo de 21 profesores que son

apoyados por un personal administrativo eficiente.

La Unidad Educativa se encuentra ubicada en pleno corazón de la zona Ciudad Satélite de la ciudad de El Alto, provincia murillo del departamento de La Paz, Plan 361 y corresponde a la Dirección Distrital de Educación El Alto 2, Sub Distrito N°1. Actualmente se encuentra dirigida por la M. Sc. Mabel Zulema Menacho Yugar, directora del establecimiento.

### **2.6.2. Visión**

Ser una Unidad Educativa de excelencia en formación de niñas, niños, donde los principios pedagógicos y el modelo socio comunitario productivo se centre en la persona, en sus capacidades de actuar y sentir en forma autónoma, con sólidos valores éticos y morales, comprometidas en su entorno con sentido, crítico, reflexivo y propositivo, con enfoque de desarrollo sostenible, respetando la identidad cultural y lingüística (intra e intercultural), capaces de generar una transformación social, económica, política y cultural de acuerdo al avance de la ciencia y tecnología, capaz de adaptarse a los cambios constantes del medio y las innovaciones educativas vigentes.

### **2.6.3. Misión**

Garantizar la calidad educativa formando niñas y niños críticos, autocríticos, conscientes de la realidad económica social y política en la que vive históricamente la sociedad boliviana en general, fundamentando en valores y principios socio-comunitarios con metodologías de aprendizaje activas y participativas, comprometidas en su medio social, capaz de adaptarse a los cambios constantes y a las innovaciones técnicas y tecnológicas. A partir de una administración y gestión democrática que promueve la participación de toda la comunidad educativa.

### **2.6.4. Características de la Unidad Educativa**

La Unidad Educativa “Rómulo Gallegos” tiene como objetivo principal el de fortalecer una gestión administrativa eficiente para mejorar procesos educativos acordes al Marco Académico Escolar de la unidad educativa, en el marco de las funciones, responsabilidades, obligaciones y roles de los actores de la educación atendiendo necesidades e intereses de la comunidad educativa, garantizando la formación integral, la cobertura y permanencia Escolar de los niños y niñas.

Por último, la unidad educativa se caracteriza por contar con un plantel docente altamente calificado y comprometido. Los profesores se mantienen en constante formación y actualización para ofrecer una educación de calidad a sus alumnos, y mantienen una excelente relación con el resto de la comunidad educativa.

## **2.7. Marco Teórico Conceptual**

### **2.7.1. Introducción**

El aprendizaje de una lengua extranjera en niños se da de manera natural, puesto que ellos están auto motivados a adquirir un idioma de manera inconsciente, sin embargo; existen varias teorías para la adquisición de una segunda lengua, las cuales se describirán a continuación.

### **2.7.2. Teorías de Adquisición de una Segunda Lengua**

Se tiene las siguientes teorías:

#### **2.7.2.1. Hipótesis de la Adquisición de Stephen Krashen**

Krashen sostiene que el aprendizaje no conduce a la adquisición, y formula cinco hipótesis: la hipótesis distinción entre adquisición y aprendizaje, la hipótesis del monitor, la hipótesis del orden natural, la hipótesis del input comprensible y la

hipótesis del filtro afectivo.

Krashen aporta una distinción entre adquisición y el aprendizaje, según este autor la adquisición de una segunda lengua consiste en el conjunto de procesos de carácter natural e inconsciente semejante a como lo hacen los niños en su primera lengua, desarrollando la competencia comunicativa. Mientras que el aprendizaje de una segunda lengua se da de manera consciente en el marco de una enseñanza formal, con corrección de errores que permiten al alumno alcanzar el conocimiento de las reglas gramaticales y de uso lingüístico, así como la capacidad de expresarse verbalmente en una segunda lengua.

La hipótesis del orden natural según Krashen plantea que la adquisición de las estructuras gramaticales se desarrolla en un orden predecible, es decir que los estudiantes tienden a adquirir ciertas estructuras gramaticales anteriormente a otras.

La hipótesis del monitor se refiere a que la adquisición es la que inicia nuestro acto de habla en la segunda lengua, siendo responsable de la fluidez, sin embargo; el aprendizaje tiene una única función, la del monitor o editor.

La hipótesis del input plantea cómo adquirimos una segunda lengua. Primero la hipótesis del input se relaciona con la adquisición, no con el aprendizaje, segundo se adquiere mediante la comprensión del input que siempre estará a un nivel más alto que nuestra competencia adquirida, por comprensión se refiere a que la persona se centra en el significado y no en la forma.

La hipótesis del filtro afectivo, la cual afirma cómo las variables afectivas están relacionadas con el éxito de la adquisición de la segunda lengua, pero no necesariamente con el aprendizaje. Estas son: motivación, confianza en sí mismo y ansiedad. Es decir que los estudiantes con un alta motivación y confianza en sí mismos y bajos niveles de ansiedad realizan mejor la adquisición de la segunda

lengua.

### **2.7.2.2. Teoría de la Competencia Comunicativa**

La competencia comunicativa según Hymes se relaciona con saber cuándo hablar, cuándo no, y de qué hablar, con quién, dónde y en qué forma; es decir se trata de la capacidad de formar enunciados que no solo sean gramaticalmente correctos, sino socialmente apropiados.

### **2.7.2.3. Teoría de la Adquisición Según Chomsky**

Según Chomsky el lenguaje se adquiere porque los seres humanos estamos programados biológicamente para ello, independientemente del grado de dificultad que tenga la lengua que se aprenda. Según sus investigaciones, Chomsky (1968), “Los niños nacen con una capacidad innata para el habla” (p.73). El autor hace referencia a la adquisición de la primera lengua, sin embargo, el grado de dificultad que se presenta al aprender una segunda lengua difiere mucho de la primera experiencia, aunque, el aprendizaje se da de una manera más favorable, cuando el contacto con la lengua es de manera más frecuente, sin excluir la capacidad innata de los niños.

### **2.7.3. La Enseñanza del Inglés en Niños**

El aprendizaje debe contribuir al desarrollo de la habilidad en la lengua, es por esto que es importante tomar en cuenta las necesidades de los niños de acuerdo a la edad para la enseñanza de una lengua extranjera, como es el caso del inglés. Cada niño es único, además existen diferencias entre un niño de cinco años y uno de diez, la manera en la cual cada uno desarrolla sus capacidades hace la diferencia. Según Scott, W.& Ytreberg, L. (1991), “Los niños según sus características de aprendizaje se dividen en dos grupos; los niños de cinco a siete y los niños de ocho a diez años de edad” (p.83).

Ellos asumen que los niños de cinco a siete pertenecen al nivel uno, principiantes. El segundo grupo, niños de ocho a diez años de edad pertenecen en parte al nivel uno y dos. Los niños del primer grupo son capaces de decir lo que están haciendo, decir lo que escuchan, dan su opinión, niños que razonan de manera lógica, niños imaginativos, niños que usan patrones de entonación y los que son capaces de entender las interacciones humanas. El segundo grupo, son niños que forman conceptos, hacen preguntas, hablan y responden con respuestas físicas, tienen la habilidad de decidir sobre su aprendizaje y trabajan en grupos.

En conclusión, los dos grupos tienen la habilidad de aprender de manera diferente de acuerdo a las características de la edad, y esto es crucial para el desarrollo del aprendizaje de la lengua.

Por lo tanto; es muy importante que el maestro tome en cuenta la edad de los niños para poder escoger el método, las técnicas de enseñanza, y los recursos didácticos para poder motivar a sus estudiantes y lograr un aprendizaje óptimo en las habilidades de la lengua.

#### **2.7.4. Motivación**

La gente entendida en la enseñanza a menudo afirma que los estudiantes que realmente quieren aprender, tendrán éxito en cualquier circunstancia. Un estudiante motivado, será un estudiante exitoso, es por eso que la motivación que los estudiantes lleven a la clase es un factor simple, pero determinante para un buen rendimiento en su aprendizaje.

De acuerdo con Hammer (1993), “La motivación es una unidad interna que alienta a seguir un plan de acción. Si se tiene un objetivo, y si ese objetivo es lo suficientemente atractivo, entonces se encontrará lo suficientemente motivado para realizar lo necesario para alcanzarlo” (p.35). De esta manera los niños motivados podrán interesarse en el aprendizaje del inglés y lograr aprender la lengua de manera efectiva.

Los estudiantes motivados perciben los objetivos de varias formas. Ellos pueden tener

objetivos a corto plazo y a largo plazo. Un objetivo a largo plazo, podría ser, el deseo de conseguir un buen empleo a futuro, o el deseo de poder comunicarse con la comunidad de hablantes nativos de la lengua. Un objetivo a corto plazo podría incluir aquello que pasará en el examen al final del trimestre, o al finalizar el texto.

En general, los estudiantes fuertemente motivados con objetivos a largo plazo son, probablemente más fáciles de enseñar, para quienes los objetivos a corto plazo son solo parte de su motivación. La motivación hacia los estudiantes puede venir de factores externos, se dan fuera del aula; a esta se la llama motivación extrínseca, por ejemplo, el deseo de conocer mejor la cultura de la lengua en cuestión, o el deseo de conseguir un buen empleo en un futuro. La motivación intrínseca, la cual se da dentro del aula en donde muchos estudiantes llegan sin motivación extrínseca a la clase, incluso, muchos de ellos tienen actitudes negativas hacia el aprendizaje de una lengua extranjera; entonces; lo que pase en la clase el tipo de motivación que se les pueda brindar es de vital importancia para determinar la actitud que ellos puedan tomar con respecto a su aprendizaje (Hammer 1993, p.36).

Como parte de la motivación intrínseca se deben tomar en cuenta factores muy importantes como las condiciones físicas, las condiciones del aula, un número elevado de estudiantes, el buen estado y ubicación de la pizarra, en síntesis, una atmósfera adecuada en lo posible. Otro aspecto a tomar en cuenta, es el método, este, no deberá ser aburrido, es decir deberá tener un equilibrio en los contenidos.

El maestro toma un papel fundamental al momento en la motivación intrínseca, porque el hecho de que un docente grade o no a los estudiantes es un factor que definitivamente influirá en su motivación, para esto debe tener mucho cuidado al momento de elegir, al igual el método, las estrategias, técnicas y herramientas para la enseñanza.

#### **2.7.4.1. La Motivación Escolar en Niños**

Los niños más que nada son curiosos por naturaleza, y esto es definitivamente

motivante. Al mismo tiempo su atención y concentración dura muy poco comparado con la de un adulto; ellos buscan la aprobación del profesor para todo, el hecho de que el maestro los note y les demuestre su aprecio, para ellos es de vital importancia. Los cambios de actividades frecuentes, que los emocione y estimule su curiosidad, los niños necesitan mantenerse activos, porque usualmente ellos no permanecen sentados ni escuchan. Ellos no tienen la motivación extrínseca, es por eso que la actitud y la conducta que tomen en la clase depende del maestro.

Los niños de cuatro a seis años son más fáciles de motivar, en comparación con el grupo de siete a doce, en este grupo se pueden presentar muchas dificultades para adquirir una segunda lengua en las escuelas primarias, los factores pueden llegar a ser a nivel personal, social, cultural y político. Sin embargo; para tener éxito en la enseñanza de la segunda lengua se requiere de intuición del maestro y el desarrollo de habilidades específicas que difieran de las de los adultos.

### **2.7.5. Enseñanza de la Expresión Oral en Niños**

El lenguaje y la expresión oral en la niñez, normalmente no es asumida con la debida importancia debida ya sea en el entorno familiar y escolar, misma que es clave en el desarrollo psicológico del niño.

La expresión oral, es tal vez la habilidad más con más exigencia para los docentes de inglés para enseñar. En su propia lengua, los niños son capaces de expresar sus emociones, de comunicar intenciones y reacciones, y para que esto sea posible en inglés, se requiere explorar la lengua y hacerlo divertido.

Según Scott, W. y Ytreberg, L. (1991):

Parte de la magia de enseñar una lengua extranjera a niños, es su suposición tácita de que una lengua extranjera es solo otro modo de expresar lo que ellos quieren expresar, pero existen limitaciones por la falta de vocabulario

disponible. (p.33)

Es decir que el profesor no puede predecir el lenguaje que los niños van a usar, lo que van a decir o lo que quieren decir, porque los niños insertan naturalmente la lengua nativa cuando no pueden encontrar las palabras en inglés. Lo que es importante con estudiantes principiantes es encontrar el balance al proporcionar el lenguaje a través de actividades controladas y guiadas, y al mismo tiempo, darles charlas de manera natural. Además, el maestro debe corregir a los estudiantes concluida la actividad.

### **2.7.6. Recursos Didácticos**

Los recursos didácticos son sumamente importantes para la motivación intrínseca, y así captar el interés de los alumnos, en especial cuando se trata de fomentar e incentivar la participación de la práctica oral e incremental el vocabulario; de acuerdo con Brown (2000), son:

#### **2.7.6.1. Los Títeres**

Los títeres son muñecos animados que pueden representar diferentes personajes de la vida real o de fantasía, pueden ser de papel, creados con bolsas o tela, guantes, títeres de mano o dedo.

Ayudan a la estimulación del lenguaje y la expresión oral en los niños, estos cobran vida y se mueven con la intención de comunicar un mensaje relacionado con las áreas del proceso de enseñanza-aprendizaje, transmitiendo valores a partir de diferentes estrategias didácticas basadas en los beneficios de actividades creativas. Todo esto resulta de mucha utilidad para el docente en el aula, para lograr enseñar diálogos, conversaciones y vocabulario, desarrollando al mismo tiempo la competencia comunicativa.

### **2.7.6.2. Cajón de Fichas**

Se utiliza cualquier cartón con tapas, las tapas debes ser cubiertas con papel decorado y etiquetadas de acuerdo al tema.

### **2.7.6.3. Tarjetas Ilustradas**

Estas pueden ser dibujos o recortes de revistas, o tal vez fotografías, etiquetadas con nombras de grupos como, alimentos, animales, verbos, etc.

### **2.7.6.4. Juegos de Mesa**

Todas las fichas y las reglas deben estar en inglés para que mientras se juega la interacción sea netamente en inglés.

### **2.7.6.5. Tarjetas de Preguntas**

Son útiles para realizar preguntas y respuestas individuales o en pares, se utiliza en especial para principiantes.

### **2.7.6.6. Transparencias**

Esto, si es que el profesor dispone de un proyector, puede utilizar las transparencias para mostrar los diferentes temas, ilustraciones o vocabulario.

### **2.7.6.7. Calendario**

El profesor puede mostrar la fecha, el clima, cumpleaños y días especiales.

#### **2.7.6.8. Reloj**

Relojes simples con manecillas movibles, no solamente para indicar la hora, sino también para diferenciar en tiempo, el ahora y el antes (p.86).

#### **2.7.7. Conceptos Básicos del Uso de Títeres en la Enseñanza del Inglés**

Los títeres son juguetes infantiles que no pasan de moda, los niños los han utilizado de generación en generación para su entretenimiento, inventando historias y creando situaciones, inclusive los padres han llevado a sus hijos a ver funciones y teatro de títeres mucho antes de la existencia de la televisión. Los títeres suelen gustar a todos los niños, con ellos se pueden crear personajes diversos y representar cuentos, historias, momentos, aventuras y situaciones diferentes.

En esta sección se observarán diferentes puntos de vista de algunos autores acerca del uso de títeres en la enseñanza del inglés.

De acuerdo con Korosec, (2002):

Es increíble ver como los niños confían en los títeres. Ellos creen que los muñecos, duermen, observan, escuchan y que ellos aprenden con ellos. Los niños poseen la fe y la sinceridad, cosas que los adultos perdieron. Trabajar con la motivación es extremadamente bueno y esta es una razón importante para incluir los títeres en el proceso educacional para alcanzar los objetivos del currículo. (p.61)

Los títeres tienen antecedentes teóricos y su uso es muy positivo para las clases por la motivación que se logra a partir de ellos.

En muchos casos, los niños olvidan hablar en inglés y usan su lengua materna a menudo durante las lecciones de inglés. Para resolver este problema, los profesores pueden

introducir el inglés utilizando un títere, de una forma muy animada para alentar a los niños a usarlos también. Según Majaron, (2002):

En la fantasía de los niños cada objeto tiene vida propia y alma. Los objetos y los juguetes toman la función de un mundo imaginativo en donde el niño es quien dicta las reglas y busca posibles soluciones para resolver problemas. De acuerdo con Vigotsky, este tipo de juegos mejoran todas las etapas del desarrollo del niño. (p.62)

El punto de vista de Majaron es importante para convencer a los docentes a utilizar los títeres en sus clases y al mismo tiempo darles a los niños la posibilidad de aprender de manera espontánea y fácil. El uso de los títeres en una lección hace que los niños se sientan más relajados y motivados reduciendo su filtro afectivo, el cual, en muchas situaciones bloquea el proceso de aprendizaje.

Además, también afirma que, Majaron (2002), “Los títeres le dan al niño una máscara detrás de la cual se puede seconder” (p.61). En consecuencia, el títere le ayuda a comunicarse de manera mucho más espontanea, evitando relaciones estresantes, en especial con los adultos.

Entonces, los títeres son buenos para reducir situaciones estresantes y motiva a los niños. Majaron (2002), establece que; “Los niños que están acostumbrados a utilizar los títeres en sus conversaciones diarias, poseen un vocabulario más rico, ellos son capaces de comprender el valor visual de los signos en de la semiótica-simbólica y del lenguaje de la comunicación no-verbal” (p.61).

Para la comunicación los signos visuales y la comunicación no-verbal, son muy importantes, en especial en caso en el que hablante tiene un vocabulario limitado. La comunicación no-verbal es muy importante para los niños en las relaciones del día a día sustentada por narraciones y al mismo tiempo esto enriquece su vocabulario.

El uso de los títeres estimula el aprendizaje y ayuda al profesor a alcanzar sus objetivos

lingüísticos, y brinda a los niños la oportunidad de ser más seguros de sí mismos mientras aprenden habilidades comunicativas esenciales para la expresión oral.

#### **2.7.7.1. Los Títeres en Educación Primaria**

Como se mencionó anteriormente, es importante que el maestro esté bien entrenado en el uso de los títeres, también es importante el tener presente que el uso de los títeres en educación primaria no es un método, sino, que es una herramienta de enseñanza de ayuda para el maestro, cuyo principal propósito es entretener y debe estar relacionado y coordinado con el currículo y el programa para poder aplicarlo en las clases.

#### **2.7.7.2. Los Títeres y el Profesor**

De acuerdo con (Hammer,1993) y (Majaron, 2002), el uso de títeres resulta muy útil para los maestros, siempre que ellos estén bien entrenados y si son capaces de desarrollar diferentes actividades en sus clases utilizándolos de manera efectiva.

Los títeres son una forma simple de arte de animación, de acuerdo con Hammer (1993), “Animar, es dar vida y alma a seres inanimados...lo cual se basa en la percepción de las cosas y materiales que contienen energía y dinámica interna” (p.5). El maestro tiene que estar entrenado en el arte de la animación para poder dar vida a los títeres de una forma en la que el profesor piense que el arte de trabajar con títeres posee un tipo de magia que luce tan real como sea posible.

Majaron (2002), arguye, “Los niños pueden aprender una habilidad, simplemente observando a su maestro frecuentemente utilizar los títeres en diálogos” (p.3). Entonces, lo recomendable es que el maestro dé ejemplo desarrollando una actividad de una manera efectiva con los títeres, para que

posteriormente puedan hacerlo los niños.

La ventaja de los maestros en la clase es que ellos conocen su audiencia, con sus fortalezas y debilidades y los temas de interés de los niños, y esto le da al profesor la facilidad de llegar a sus estudiantes. Sin embargo; el maestro debe evitar en lo posible la improvisación para dar continuidad a la lección y al mismo tiempo captar la atención de sus alumnos.

La experiencia y el instinto son muy importantes para los profesores para guiar el juego y la actuación correctamente. Los buenos maestros incorporan y detallan en sus planes de lecciones las actividades con los títeres con diálogos preparados. La improvisación también resulta útil, siempre y cuando esté basada en experiencias previas.

Otro aspecto importante, como ya se mencionó, es la edad de la audiencia, la cual debe ser homogénea, es decir un grupo de la misma edad, tal como se da en los diferentes grados del nivel primario, esto por el interés común en los tópicos presentados con los títeres, que deben ser diseñados de acuerdo a la edad de los estudiantes.

El efecto emocional el momento de la representación es un aspecto muy importante. Los maestros deben evitar las emociones fuertes y extremas en su presentación, puesto que los niños perderán su concentración en el tema.

Finalmente se puede concluir que, si la presentación de los títeres tuvo buenos resultados, los niños querrán imitar la obra inmediatamente, crear sus propios títeres y escenario, y realizar su propia representación de la misma manera que lo hizo el profesor, por supuesto con el debido control y supervisión del maestro; donde es este quién decide los límites y el tiempo de presentación de las obras en la clase, incluso; cuando los niños insistan en continuar.

### **2.7.8. Estrategias Didácticas Generales del Uso de Títeres**

Los títeres son recursos excelentes para que los niños se introduzcan a un mundo de fantasía para dejar correr su imaginación. Según Cedillo, (2019) “El uso de los títeres en el aula se puede realizar a través de varias estrategias que se puede utilizar en clase, en el ambiente familiar y en la comunidad” (p.28). Las diferentes actividades que se plantean son las siguientes:

- Elaborar títeres con diferentes recursos.
- Realizar juegos libres.
- Diálogos entre títeres.
- Narración de cuentos y fábulas.
- Teatro o función de títeres para presentar a la comunidad educativa.
- Contar una historia para que todos los niños participen. (Cedillo, 2019, p.28)

Cada una de estas actividades puede lograr desarrollar y fortalecer en el niño la creatividad, imaginación y la expresión oral, ya que expresa sus emociones a través de los títeres, por medio de los diálogos y conversaciones; a la vez que son espectadores críticos en las presentaciones.

## **2.8. Marco Metodológico**

Como parte esencial del trabajo, en esta sección se describe la metodología utilizada en la presente intervención, para la recopilación de datos e información necesaria. Los resultados de este estudio se describen a partir de un enfoque cualitativo, porque se realizó la recopilación de datos para comprender conceptos, opiniones, comportamientos y experiencias.

El tipo de diseño fue cuasi-experimental, porque la elección de la muestra no fue tomada al azar, fue asignada por la dirección de la institución en donde se aplicó el estudio.

### **2.8.1. Tipo de Estudio (Tipo de intervención)**

El tipo de estudio que se aplica en este caso es descriptivo porque busca describir las variables planteadas en los objetivos; cuyo objetivo principal es determinar la eficacia de la implementación de la estrategia del uso de títeres en la enseñanza del inglés, en la mejora de la expresión oral, en estudiantes con bajo interés y rendimiento académico en las clases de inglés de la Unidad educativa Primaria, "Rómulo Gallegos".

### **2.8.2. Población de Estudio y Muestra**

El estudio se realizó en la Unidad Educativa Rómulo Gallegos de El alto y está dirigido a estudiantes del nivel de primaria, la muestra de este estudio es No-probabilística porque no depende de las probabilidades, sino de las características de la investigación, según Sabino (1992), "Este tipo de muestra se refiere a un procedimiento de selección informal. Por lo tanto, fue una muestra intencional, llamadas también muestras de conveniencia" (p. 125).

### **2.8.3. Población**

La población de estudio se compone de estudiantes de quinto grado del nivel primario de la Unidad Educativa Rómulo Gallegos de El Alto.

### **2.8.4. Muestra**

La muestra de estudio se compone de 27 estudiantes del quinto B de primaria, de entre nueve y diez años de edad; el grupo fue asignado por la dirección de la Institución en la que se trabajó.

## **2.8.5. Instrumentos de Recolección de Datos**

### **2.8.5.1. Cuestionarios**

Se utilizó cuestionarios como instrumentos para recopilar información sobre la percepción de las clases de inglés de los estudiantes y el uso de los títeres. Información que se adjunta en la sección de anexos, como anexo N. ° 1.

### **2.8.5.2. Observación Participante**

Se implementó sesiones de uno a dos minutos para promover la participación de los estudiantes, en pares, y en grupo, para lograr observar y registrar las interacciones orales y la fluidez verbal durante las clases de inglés, en el aula. Esta actividad se implementó, previa preparación, mediante la elaboración de los planes de lección, un ejemplo de ello puede ser observado en el anexo N. ° 3, en la parte final, sección de anexos.

### **2.8.5.3. Fotografías**

Se tomó fotografías durante las clases de inglés, para demostrar la utilización de la herramienta (los títeres) en el aula, por medio de las estrategias basadas en la participación oral de los estudiantes, en pares y en grupos. Las mismas se pueden observar en el anexo N. ° 2.

## **2.8.6. Análisis de datos**

### **2.8.6.1. Análisis de datos cualitativos**

- **Cuestionarios**

Se organizaron las respuestas para su tabulación, análisis e interpretación respectiva, lo cual dio como resultado; una actitud positiva hacia la lengua de parte de los estudiantes, los mismos desarrollaron un interés por pasar las clases de inglés, aprender el idioma y la motivación para la participación.

- **Observación participante**

Se revisaron las notas registradas en las sesiones de participación oral tomando en cuenta los parámetros establecidos en los planes de lección, y luego de su posterior análisis y evaluación, se observó que los estudiantes tuvieron una participación constante, una mejora en la expresión oral con un incremento de vocabulario.

- **Fotografías**

Se observaron las fotografías tomadas en el aula, como prueba fehaciente de la participación de los estudiantes en las sesiones de conversaciones realizadas, tanto en pares como en grupo, y finalmente en la presentación final, como teatrillo de títeres.

## **2.9. Sección Propositiva**

Por todo lo expuesto anteriormente, se debe implementar la estrategia del uso de títeres en las clases de inglés, ya que es una herramienta divertida, entretenida y motivadora para la enseñanza del inglés como lengua extranjera, la cual despierta el interés de los niños por aprender el idioma, como también, los alienta a participar en las sesiones de diálogos y conversaciones, fomentando y mejorando su expresión oral y su rendimiento académico en la materia de inglés. No obstante, se deben considerar los siguientes aspectos:

- Se recomienda, no improvisar y seguir un plan de lección para cada clase.
- El uso excesivo de la estrategia puede llegar a cansar a los estudiantes, razón por la cual, se recomienda tener una planificación equilibrada de la misma.
- El profesor debe interactuar con los estudiantes al momento de utilizar la estrategia de los títeres, de otro modo estos pueden llegar a aburrirse.

Basándose en los resultados y la evidencia obtenidos en esta experiencia, utilizar la estrategia

de los títeres en la enseñanza del inglés en niños de nueve a diez años de edad, resultó ser favorable y efectiva, mediante la aplicación de fotocopias con vocabulario nuevo y conversaciones cortas de acuerdo a su nivel, a la vez su implementación resultó ser divertida y entretenida para objetivos generales relacionados con el contexto escolar en donde las necesidades no son específicas y la educación es el enfoque principal.

Adicionalmente, se considera que se debería enfatizar en investigaciones sobre recursos didácticos entretenidos y divertidos para lograr la motivación en los niños en la enseñanza de lenguas, como la implementación de la estrategia del uso de los títeres en las clases de inglés, y de esta forma obtener resultados favorables, tanto en el aprendizaje del idioma, como en el rendimiento académico.

Finalmente, se recomienda tomar en cuenta esta intervención, como base teórica, para sustentar futuras investigaciones sobre nuevos métodos de enseñanza de lenguas en niños, y en el área del aprendizaje del inglés orientado a objetivos generales.

## **2.10. Sección conclusiva**

De acuerdo a la evidencia y los resultados obtenidos en este estudio, se obtiene las siguientes conclusiones para futuras investigaciones.

Este estudio condujo a determinar la efectividad de la implementación de una estrategia didáctica que promueve la expresión oral a partir el uso de títeres en las clases de inglés para niños de nueve a diez años de edad que cursan el quinto grado de primaria de la Unidad Educativa Fiscal Rómulo Gallegos, ubicada en la zona de Ciudad Satélite, El Alto, La Paz, Bolivia. Dicha experiencia fue llevada a cabo el año 2015, logrando evidenciar una influencia positiva en los niños y su efectividad como una estrategia divertida y motivadora para la enseñanza del inglés, mejorando la expresión oral, la participación, y alcanzando un mejor rendimiento académico por parte de los estudiantes.

La estrategia fue seleccionada de acuerdo a las necesidades propias de los estudiantes y de la unidad educativa, además de evaluar la efectividad del uso de los títeres como estrategia divertida de enseñanza utilizada en las clases de inglés, se logró evidenciar una mejora en la expresión oral y en la actitud de los estudiantes hacia el idioma.

Finalmente, en relación a la actitud y la opinión que los estudiantes tienen con respecto al uso de los títeres en las clases de inglés; ellos consideran que esta estrategia es positiva y favorable, dejando ver que disfrutaron las clases de inglés, además de ayudarlos con el incremento de vocabulario, la expresión oral y la participación en clases, las cuales fueron entretenidas y divertidas.

## **Área III. Análisis de la Experiencia Profesional**

### **3.1. Pertinencia de la malla Curricular con la Experiencia Profesional**

La lingüística aplicada a la enseñanza es un área con bastante contenido, la cual aporta en gran manera con información y conocimiento para la formación docente dentro del campo educativo. Actualmente el plan de estudios de la carrera de Lingüística e Idiomas cuenta con esta asignatura, la cual abarca dos semestres, y está vigente en el plan curricular desde mucho antes de instituirse el plan común. Esta asignatura brinda pautas para el desenvolvimiento de los maestros en el aula, tanto en el área de la planificación, como en lo pedagógico. Sin embargo, el desempeño docente en las clases, va mucho más allá de lo que la parte teórica pueda mostrar, puesto que en la práctica se observan realidades que son totalmente nuevas, y en muchos casos desconocidas para el maestro.

Por esta razón, se debería enfatizar en la implementación de la materia de “Lingüística Aplicada a la Enseñanza”, no solamente a nivel teórico, sino también a nivel práctico, y tal vez poder extenderla un semestre más, puesto que desde hace mucho, y aún en la actualidad, muchos profesionales y egresados de la carrera de Lingüística e Idiomas, en nuestro país, se dedican al campo de la docencia, en las diferentes Unidades educativas públicas o privadas, o en instituciones superiores, como Institutos y Universidades, impartiendo clases, tanto en la mención de Lenguas Extranjeras, como en el área de Lenguas Nativas.

### **3.2. Aprendizaje en el Proceso de la Actividad Profesional**

En el transcurso de la permanencia en la carrera de Lingüística e Idiomas se ha adquirido muchas competencias y habilidades gracias a las diferentes materias que comprende el pensum correspondiente a las diferentes áreas y menciones las cuales sirvieron de impulso para las primeras experiencias de trabajo, sin embargo; en el proceso de la actividad laboral como ser en el campo de la docencia la experiencia profesional permitió adquirir las bases fundamentales para impartir la enseñanza de un idioma, en especial en el aspecto metodológico, como ser; en la elaboración de los planes de lección, la metodología, las estrategias, técnicas, herramientas de aplicación para la enseñanza del inglés, el modo de evaluación y retroalimentación ; otro aspecto que es fundamental en el campo de la enseñanza es el manejo de aula, el cual es un tema que en ocasiones se convierte en un problema para el maestro, la participación como docente en diferentes facetas con los estudiantes , en el aula y en la institución misma de trabajo; aspectos cruciales a desarrollar en el campo de la docencia, los cuales fueron mejorando con la experiencia . En el área de la traducción e interpretación del inglés-español, y español-inglés, la experiencia laboral y la práctica ayudó a desarrollar y mejorar la interpretación de los mensajes y el reporte de los mismos en los dos idiomas, con personas hablantes nativos del inglés como también en el área de la traducción en forma escrita, la práctica de la misma nos dio las directrices para poder decodificar ideas, mensajes, expresiones y párrafos a la hora de traducirlos.

En síntesis, la práctica y la experiencia resulta siempre ser mejor maestra que la teoría, puesto que se aprende más de la experiencia profesional que de la teoría.

### **3.3. Sugerencias para Mejorar la Formación Profesional en Lingüística e Idiomas**

Después del expuesto anteriormente sobre la teoría y la práctica, se sugiere:

- Implementar un semestre más para la asignatura de Lingüística Aplicada a la Enseñanza, puesto que esta brinda las principales directrices para la enseñanza de lenguas en el aula, tanto en la mención de lengua castellana, lenguas nativas, como en la de lenguas extranjeras.
- Incluir en el plan de estudios la asignatura de didáctica de la enseñanza de una lengua extranjera, para poder obtener un conocimiento más amplio sobre métodos, técnicas y estrategias de enseñanza actuales que resulten de utilidad para impartir clases a niños, adolescentes y adultos en las diferentes unidades educativas en sus diferentes niveles que componen, como también en instituciones de nivel superior.
- Implementar talleres teórico-práctico específicos para el área de la docencia puesto que, al elegir la profesión de docente de una lengua se requiere poseer cierta experiencia para tener el control de la clase y de esta manera tener resultados favorables en el campo de la enseñanza como se; el dominio de aula, el trato con los estudiantes, la organización de la clase y el desenvolvimiento en general.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Brown, H. D. (2000). *Teaching by Principles*. U.S.A.: Second edition, Pearson Education.

Bush, L. (2001). *Teaching our Youngest*. U.S.: White House.

Cedillo, N. (2019). *Los Títeres como Estrategia Didáctica para la Estimulación del Lenguaje y la Expresión oral, Cuenca Ecuador*.

Christophersen, E. R. (2003). *Strategies for Teaching Important Social Skills*. Washintong: APA Books.

Chomsky, N. (1968). *Lenguaje Conocimiento y Libertad*. Madrid: L.B. Birchenall ,Lectulandia

Hamer, J. (1993). *The Practice of English Language Teaching*. Singapore: Fouth Edition, Logman Group.

Hughes, A. & Tylor, N. (2010). *Teaching to Young Learners*. University of York: Educational Studies.

Korosec, H. (2002). *Non-Verbal Communication and Puppets*. London: Logman.

Majaron, F. (2002). *Puppets in the Child development*. New York: Oxford University.

McDonough, J., & Shaw, C. (2003). *Materials and Methods in ELT*. United Kingdom: Blackwell.

Mialaret, G. (1965). *The Psychology of the Use of Audio-Visual Aids in Primary Education*. Harraps-Unesco.

Paradis, M; Kirova, A.; Dahyshyn, D. (2009). *Working with young children who are learning English as a new language*.

Sabino, c. A. (1992). *El Proceso de Investigacion*. Buenos Aires, Argentina: LUMEN

## HUMANITAS.

Sampieri, R. (1996). *Metodología de la Investigación*. México ( 3ra ed). McGraw-Hill.

Scott, W. & Ytreberg, L. (1991). *Teaching English to Children*. New York: Logman.

Slattery, M., & Willis, J. (2001). *English for Primary teachers* . New York: Oxford University Press.

Taylor, A. H. (2010). *Teaching English to Young Learners*. New York: Educational Studies.

The Jet program. (2013). English oin Elementary School. *The Jet Program*, Pg. 7.

Tomlinson, B. (2012). *Materials development for language learning and teaching*. Cambridge Journals.

Widdowson, H. (1983). *Learning Purpose and language Use*. Oxford University Press.

Zigardyova, L. (2006). *Using Stories in Teaching English to Young Learners*. Masaryk University.

## **A N E X O S**

### **ANEXO N. ° 1: CUESTIONARIO**

CUESTIONARIO PARA EL ESTUDIANTE

Lee cuidadosamente las afirmaciones y escoge la opción que más se acerque a tu criterio.

1. El curso de inglés me gustó mucho.
  - a. Completamente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Neutro
  - d. En desacuerdo
  - e. Completamente en desacuerdo
  
2. Me gustó el manejo de los títeres en la clase.
  - a. Completamente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Neutro
  - d. En desacuerdo
  - e. Completamente en desacuerdo
  
3. Me hubiera gustado que las clases de inglés duraran más tiempo.
  - a. Completamente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Neutro
  - d. En desacuerdo
  - e. Completamente en desacuerdo
  
4. Aprendo más jugando con los títeres en las clases de inglés.
  - a. Completamente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Neutro
  - d. En desacuerdo
  - e. Completamente en desacuerdo

5. El uso de títeres en las clases de inglés me ayudo a memorizar el vocabulario.
- Completamente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Neutro
  - En desacuerdo
  - Completamente en desacuerdo
6. El uso de títeres en las clases de inglés me animó a participar sin temor o vergüenza.
- Completamente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Neutro
  - En desacuerdo
  - Completamente en desacuerdo
7. El uso de títeres en las clases de inglés me ayudo con la práctica de conversaciones.
- Completamente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Neutro
  - En desacuerdo
  - Completamente en desacuerdo
8. El uso de títeres en las clases de inglés me ayudo a entender el idioma inglés, cuando escucho dicha lengua.
- Completamente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Neutro
  - En desacuerdo
  - Completamente en desacuerdo

9. El uso de títeres en las clases de inglés me ayudo a hablar en inglés.
- a. Completamente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Neutro
  - d. En desacuerdo
  - e. Completamente en desacuerdo
10. La clase de inglés fue divertida por el uso de los títeres.
- a. Completamente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Neutro
  - d. En desacuerdo
  - e. Completamente en desacuerdo
11. Me gustaría pasar más tiempo las clases de inglés.
- a. Completamente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Neutro
  - d. En desacuerdo
  - e. Completamente en desacuerdo
12. Me gustaría que mi Unidad Educativa se enseñe inglés permanentemente.
- a. Completamente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Neutro
  - d. En desacuerdo
  - e. Completamente en desacuerdo

**ANEXO N.º 2: FOTOGRAFÍAS**

### **Fotografía 1**

*Maestra enseñando con los títeres .*



*Guardia, 2015*

### **Fotografía 2**

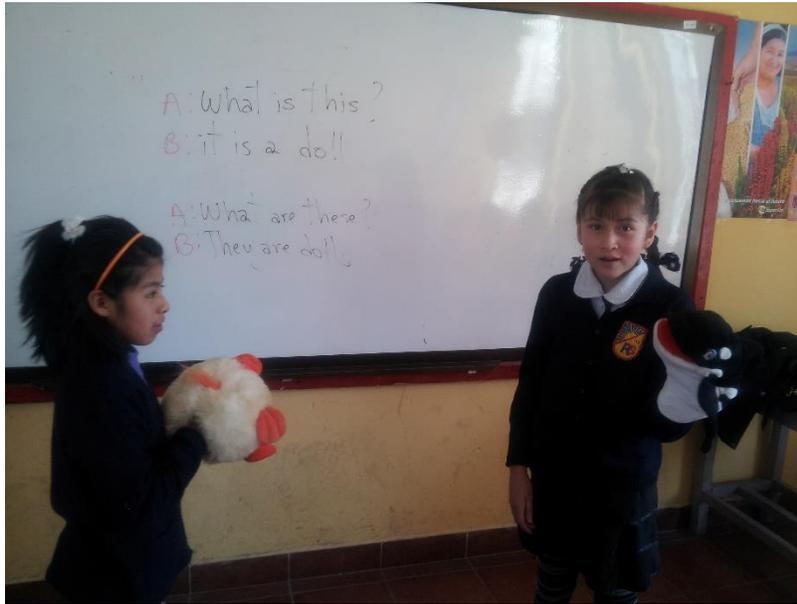
*Estudiantes realizando una conversación.*



*Guardia, 2015*

### Fotografía 3

*Niñas realizando diálogo.*



*Guardia, 2015.*

### Fotografía 4

*Estudiantes realizando una presentación grupal.*



*Guardia, 2015*

**Fotografía 5**

*Dinámicas de grupo.*



*Guardia, 2015*

**Fotografía 6**

*Estudiantes participando con los títeres en una feria multidisciplinaria*



*Guardia, 2015*

**Fotografía 7**

*Presentación de teatrillo de títeres en el aula, grupo 1*



*Guardia, 2015*

**Fotografía 8**

*Presentación de teatrillo de títeres en el aula, grupo 2*



*Guardia, 2015*

**ANEXO N.º 3: EJEMPLO DEL PLAN DE CLASE**

COLEGIO: UNIDAD EDUCATIVA FISCAL RÓMULO GALLEGOS

TEACHER: TANIA KARIN GUARDIA SANDOVAL

NIVEL: 5º GRADO

TIEMPO: 35 MINUTOS

CLASE: Nº. 2

DIFICULTADES: Falta de material de algunos estudiantes.

TEMA: I'M HAPPY!

OBJETIVO LINGÜÍSTICO: Hacer que los estudiantes comprendan el uso del verbo TO BE en tiempo presente.

OBJETIVO FUNCIONAL: Expresar estados de ánimo.

TAREA	HABILIDAD	TIEMPO	INDIVIDUAL	PARES	GRUPOS	CONTENIDO	MATERIAL
PREPARACIÓN	Revisión de diálogos en las fotocopias.	10 minutos	*			La maestra presenta las expresiones nuevas relacionadas con los estados de ánimo, utilizando el verbo en tiempo presente.	Pizarra, fotocopias y títeres.
TAREA	Dialogar con los títeres.	De uno a dos minutos		*		Los estudiantes utilizan los títeres para reproducir el diálogo y las nuevas expresiones, en pares.	Títeres.
RETROALIMENTACIÓN	Corrección de errores.	10 minutos	*		*	Los estudiantes identifican el vocabulario y expresiones nuevas, y lo reproducen.	Fotocopias, pizarra, cuadernos y títeres.

**ANEXO N. ° 4: CERTIFICADO DE TRABAJO DE LA UNIDAD EDUCATIVA**

**RÓMULO GALLEGOS**



*Unidad Educativa*

**"ROMULO GALLEGOS"**

Fundado el 26 de Septiembre de 1976

### CERTIFICADO

La Dirección de la Unidad Educativa "Rómulo Gallegos" turno tarde, dependiente de la Dirección Distrital El Alto 2, en uso de sus atribuciones certifica lo siguiente:

La señora TANIA KARIN GUARDIA SANDOVAL con C.I. N° 3418469 L.P. estudiante de la UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES de la carrera de LINGÜÍSTICA, desde la segunda semana de marzo viene prestando servicio a nuestra institución educativo en su calidad de tesista.

El trabajo que realiza consiste, en la utilización de títeres en la enseñanza de la lengua inglesa (ingles) a nuestros niños(as) que corresponden al nivel primario comunitario productivo.

Es cuanto puedo informar, para fines consiguiente de la interesada.

El Alto, 26 de junio del año 2015.



  
Prof. Alfredo B. Ramirez O.  
DIRECTOR