

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



PLAN EXCEPCIONAL DE TITULACIÓN PARA ANTIGUOS ESTUDIANTES NO GRADUADOS

MEMORIA LABORAL

PROGRAMA DE DESARROLLO DE LECTOESCRITURA ORIENTADO A NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE GESTIÓN 2019 AL 2022

Para optar al Grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación

POSTULANTE: CLAUDIA LIZETH RODRIGUEZ CORTEZ

TUTORA: Dra. MARÍA DEL PILAR CHAVEZ LOZA Ph. D.

LA PAZ – BOLIVIA

2023

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a mi tutora, Dra. María del Pilar Chávez Loza Ph. D. por su asesoramiento en la realización de este trabajo.

A la prestigiosa Universidad Mayor de San Andrés por hacer posible mi formación en el Nivel Superior.

A la carrera Ciencias de la Educación y a todos mis queridos docentes por los conocimientos y experiencias compartidas. Por el aprendizaje adquirido a lo largo de los años de estudio.

Al Lic. Richard Camacho Rivas, por confiar en mí y compartir conmigo su conocimiento en el ámbito laboral, por darme la oportunidad de trabajar en Aula Tutor, lugar donde pude adquirir las valiosas experiencias que se describen en la presente Memoria Laboral.

DEDICATORIA

A Dios por brindarme sabiduría, salud y el bienestar de toda mi familia, por guiar mi camino ante las adversidades, por su infinita misericordia, gracia y amor.

Mira que te mando que te esfuerces y seas valiente; no temas ni desmayes, porque Jehová, tu Dios, estará contigo donde quiera que vayas. Josué (1:9).

A mi amada familia. Mi hija Mayte, en la que siempre hallo paz e inmensas alegrías; mi madre Isabel, por ser el pilar de mi vida y brindarme su amor incondicional; mi abuelo Jerónimo, mi padre, por sus enseñanzas y apoyo. Mi abuela Águeda (†) a quien amé en vida, gracias por los sabios consejos y momentos de felicidad.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
MARCO METODOLÓGICO.....	3
1.1. Contexto y Descripción de la Actividad Laboral	3
1.1.1. Área de psicopedagogía	3
1.1.2. Actividades y funciones en el área de psicopedagogía	4
1.1.3. Delimitación temática de la memoria laboral	5
1.2. Objetivos de la Memoria Laboral.....	5
1.2.1. Objetivo general	5
1.2.2. Objetivos específicos.....	5
1.3. Justificación.....	6
1.4. Estrategias Metodológicas de la Memoria Laboral	6
1.4.1. La sistematización	7
1.4.2. Fases de la sistematización.....	8
CAPÍTULO II	9
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	9
2.1. Educación	9
2.1.1. Ciencias de la educación	9
2.1.2. Intervención psicopedagógica	10
2.2. Dificultades de Aprendizaje	10
2.2.1. Tipos de dificultades de aprendizaje	11
2.3. La Lectoescritura.....	12
2.4. Modelos de Aprendizaje de la Lectoescritura	12
2.5. Habilidades Necesarias para el Aprendizaje de la Lectoescritura.....	13
2.6. Enseñanza de la Lectoescritura en la Educación Regular	14
2.6.1. Educación Primaria Comunitaria Vocacional de Primero a Tercero	14
2.6.1.1. Primer año de escolaridad	14
2.6.1.2. Segundo año de escolaridad	16
2.6.1.3. Tercer año de escolaridad.....	17
2.7. Materiales Educativos	18

2.7.1. Clasificación de los materiales educativos.....	19
CAPÍTULO III.....	20
MARCO INSTITUCIONAL.....	20
3.1. Aula Tutor.....	20
3.2. Misión y Visión Institucional.....	20
3.3. Objetivos Institucionales.....	20
3.4. Funciones del Personal a Cargo.....	21
CAPÍTULO IV.....	22
MARCO PRÁCTICO.....	22
4.1. Descripción de la Problemática.....	22
4.1.1. Dificultades de aprendizaje por gestión.....	22
4.1.2. Descripción de las características individuales.....	25
4.2. Programa de Desarrollo de Lectoescritura.....	31
4.2.1. Objetivos del programa.....	31
4.2.2. Justificación del programa.....	31
4.2.3. Fundamentación teórica del programa.....	32
4.2.4. La lectoescritura.....	33
4.2.4.1. La lectura.....	33
4.2.4.2. La escritura.....	35
4.2.5. Método educativo del programa.....	37
4.2.5.1. Etapas del programa.....	37
4.2.5.2. Protocolo de ejecución.....	38
4.2.6. Elaboración de planes de intervención.....	42
4.2.7. Aplicación y evolución del Programa de Desarrollo de Lectoescritura.....	56
4.2.8. Resultados de la intervención.....	60
CAPÍTULO V.....	71
MARCO EVALUATIVO.....	71
5.1. Aprendizajes de la Experiencia Laboral.....	71
5.2. Competencias y Capacidades Adquiridas.....	73
5.2.1. Competencias generales.....	73
5.2.2. Competencias específicas.....	73

CAPÍTULO VI	75
MARCO DE CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	75
6.1. Conclusiones	75
6.2. Recomendaciones.....	79
BIBLIOGRAFÍA	82
Webgrafía.....	84

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro Nro. 1	Personal a Cargo de Evaluaciones Diagnósticas.....	21
Cuadro Nro. 2	Personal a Cargo de Programas de Intervención.....	21
Cuadro Nro. 3	Casos revisados en la gestión 2019.....	25
Cuadro Nro. 4	Casos revisados en la gestión 2020.....	27
Cuadro Nro. 5	Casos revisados en la gestión 2021.....	28
Cuadro Nro. 6	Casos revisados en la gestión 2022.....	29
Cuadro Nro. 7	Fases del Programa de Desarrollo de Lectoescritura.....	38
Cuadro Nro. 8	Estructura del Programa de Desarrollo de Lectoescritura.....	39
Cuadro Nro. 9	Planes de intervención del caso 1.....	42
Cuadro Nro. 10	Planes de intervención del caso 2.....	43
Cuadro Nro. 11	Planes de intervención del caso 3.....	44
Cuadro Nro. 12	Planes de intervención del caso 1.....	45
Cuadro Nro. 13	Planes de intervención del caso 4.....	46
Cuadro Nro. 14	Planes de intervención del caso 1.....	47
Cuadro Nro. 15	Planes de intervención del caso 4.....	48
Cuadro Nro. 16	Planes de intervención del caso 5.....	49
Cuadro Nro. 17	Planes de intervención del caso 6.....	50
Cuadro Nro. 18	Planes de intervención del caso 7.....	51
Cuadro Nro. 19	Planes de intervención del caso 8.....	52
Cuadro Nro. 20	Planes de intervención del caso 9.....	53
Cuadro Nro. 21	Planes de intervención del caso 10.....	55
Cuadro Nro. 22	Informes de seguimiento del caso 1.....	60
Cuadro Nro. 23	Informes de seguimiento del caso 2.....	61
Cuadro Nro. 24	Informes de seguimiento del caso 3.....	62
Cuadro Nro. 25	Informes de seguimiento del caso 1.....	62
Cuadro Nro. 27	Informes de seguimiento del caso 1.....	64
Cuadro Nro. 28	Informes de seguimiento del caso 4.....	64
Cuadro Nro. 29	Informes de seguimiento del caso 5.....	65
Cuadro Nro. 30	Informes de seguimiento del caso 6.....	66
Cuadro Nro. 32	Informes de seguimiento del caso 8.....	67

Cuadro Nro. 33	Informes de seguimiento del caso 9	68
Cuadro Nro. 34	Informes de seguimiento del caso 10	69
Cuadro Nro. 35	Análisis FODA del Programa de Desarrollo de Lectoescritura	71

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico Nro. 1	Dificultades de aprendizaje en la gestión 2019	23
Gráfico Nro. 2	Dificultades de aprendizaje en la gestión 2020	23
Gráfico Nro. 3	Dificultades de aprendizaje en la gestión 2021	24
Gráfico Nro. 4	Dificultades de aprendizaje en la gestión 2022	25

INTRODUCCIÓN

En las páginas siguientes se realizará el proceso de sistematización de experiencias adquiridas en los años de trabajo posterior al egreso de la Carrera Ciencias de la Educación.

Donde se dará conocer el contexto y desempeño en el ámbito laboral, así como las habilidades y aprendizajes adquiridos en el campo de la intervención psicopedagógica.

A continuación, se muestra un vistazo de lo que se hallará en cada capítulo.

Capítulo I: Marco Metodológico

Contexto y descripción de la actividad laboral, se habla de la experiencia obtenida en los años 2019 al 2022, desarrollada en Aula Tutor.

Objetivo de la memoria laboral, se plantea sistematizar la experiencia laboral desarrollada en la implementación del Programa de Desarrollo de Lectoescritura orientado a niños de 6 a 8 años con dificultades de aprendizaje, gestión 2019 al 2022.

Justificación, se defiende la idea de que no todos los niños logran integrar habilidades de lectoescritura a la edad esperada, requieren apoyo especializado. Para lo cual es necesario identificar probables causas y brindar atención a las necesidades educativas.

Estrategias metodológicas, se usa el método de la sistematización.

Capítulo II: Marco Teórico Conceptual

Se muestran conceptos relacionados con la educación, dificultades de aprendizaje, lectoescritura y educación regular.

Capítulo III: Marco Institucional

Se describen características del Gabinete Psicopedagógico y de Apoyo Interdisciplinario - Aula Tutor.

Capítulo IV: Marco Práctico

Descripción del problema, relacionada con niños que presentaron dificultades de aprendizaje orientadas al campo de la lectoescritura.

Programa de Desarrollo de Lectoescritura, es la propuesta brindada a niños de 6 a 8 años de edad, que presentaron Trastorno por Déficit de Atención, Trastorno del Espectro Autista, Disgrafía y Discapacidad Intelectual Leve.

Capítulo V: Marco Evaluativo

Se realiza el análisis FODA de toda la información recabada y sistematizada, donde también se describen los aprendizajes desarrollados gracias a estas experiencias.

Capítulo VI: Marco de Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones, se habla de la importancia de profundizar estrategias de manejo conductual y aprender a poner la teoría en práctica, para lograr los objetivos respecto al aprendizaje de los niños con dificultades de aprendizaje, en su definición general.

Recomendaciones, son dadas a futuros profesionales científicos en educación, en el área de psicopedagogía, padres de familia y profesores del nivel primario.

CAPÍTULO I

MARCO METODOLÓGICO

1.1. Contexto y Descripción de la Actividad Laboral

La experiencia en el campo laboral inicia como resultado de la práctica pre profesional donde se trabajó con niños adolescentes y adultos mayores en múltiples áreas de rehabilitación. El campo en el que se profundizó fue el área de psicopedagogía en el cual se trabajó con niños y jóvenes con discapacidad, trastornos del neurodesarrollo y diversos diagnósticos. Aprendiendo técnicas de relacionamiento, observación e identificación de fortalezas y debilidades en el aprendizaje, manejo conductual, organización de espacio y tiempo, manejo de pruebas, baterías y test e intervención psicopedagógica.

El ingreso a Aula Tutor, gabinete psicopedagógico y de apoyo interdisciplinario, se da en el año 2019 al 2021. Donde se cumplió la función de psicopedagoga, realizando exámenes psicopedagógicos implementando la Escala de Desarrollo Psicosocial Nelson Ortiz y redactando informes del mismo para padres de familia, jardines y unidades educativas. Otro de los trabajos realizados fue el trabajo individualizado con niños asistentes al gabinete, que presentaban variados diagnósticos, que requerían intervención referente al apoyo escolar con dificultades de aprendizaje. En el año 2022 hasta la actualidad se retorna a los servicios, después de un periodo de cierre a causa de la pandemia del covid-19.

1.1.1. Área de psicopedagogía

El área de psicopedagogía de Aula Tutor, tiene el fin de intervenir en el aprendizaje de la población asistente para desarrollar, fortalecer y nivelar los aprendizajes requeridos en lectoescritura y cálculo para cada edad respectiva (Aula Tutor, 2022).

La población asistente en la gestión 2019 al 2022, fueron niños provenientes de distintos lugares de la ciudad de La Paz y El Alto, tales como Villa Fátima, San Antonio, Villa Victoria, Los Pinos, Achumani de la Zona Sur y Ciudad Satélite de El Alto. Las características de los mismos se clasifican en variados diagnósticos, la mayoría relacionada con trastornos del neurodesarrollo, que son abordados como dificultades de aprendizaje.

1.1.2. Actividades y funciones en el área de psicopedagogía

a) Evaluación diagnóstica y de admisión

El protocolo general de evaluación se compone por diversas pruebas, que tienen por fin conocer el rendimiento de los niños asistentes. Inicialmente, se identifica el motivo de consulta, se procede con la evaluación para definir las necesidades educativas.

Otro tipo de evaluación se realiza mediante convenios con instituciones educativas de educación preescolar, pre kínder y kínder, donde se realizan evaluaciones de rendimiento en el desarrollo global y observación de la conducta.

b) Apoyo escolar

Se realiza el acompañamiento y seguimiento del proceso de aprendizaje escolar. Promoviendo actividades de organización y planificación de actividades escolares como la ejecución de tareas y preparación para exámenes, también induciendo hábitos de estudio mediante la estructuración de horarios en el hogar de niños y jóvenes.

c) Intervención en Lectoescritura

La intervención en lectoescritura, se estructura en base a los diagnósticos iniciales, de los cuales se identifica las diferentes necesidades educativas. Los cuales son referidos al Programa de Desarrollo de Lectoescritura.

d) Seguimiento y reevaluación

Se realiza el seguimiento mediante informes, que explican el procedimiento, resultados y recomendaciones. Se realiza también un informe de reevaluación cada seis meses o de manera anual, según el requerimiento.

1.1.3. Delimitación temática de la memoria laboral

Para la realización de la memoria laboral, se delimitan las experiencias a las de mayor relevancia. Las cuales, están referidas al campo de la intervención a niños de 6 a 8 años con dificultades de aprendizaje orientadas al aprendizaje de la lectoescritura.

1.2. Objetivos de la Memoria Laboral

1.2.1. Objetivo general

Sistematizar memorias de la experiencia laboral desarrollada en la implementación del Programa de Desarrollo de Lectoescritura orientado a niños de 6 a 8 años con dificultades de aprendizaje, gestión 2019 al 2022.

1.2.2. Objetivos específicos

- Describir la problemática abordada en relación a los niños con dificultades de aprendizaje asistentes al Gabinete Psicopedagógico y de Apoyo Interdisciplinario Aula Tutor de la gestión 2019 al 2022.
- Describir características y proceso de implementación del Programa de Desarrollo de Lectoescritura.
- Analizar el impacto educativo del Programa de Desarrollo de Lectoescritura en los casos trabajados.
- Analizar aprendizajes adquiridos como producto de la intervención psicopedagógica en lectoescritura a niños que presentan dificultades de aprendizaje.

1.3. Justificación

Las dificultades de aprendizaje son una problemática importante en el campo psicopedagógico, ya que son un motivo de consulta frecuente, provocando constante intranquilidad a los padres de familia.

Los distintos problemas que los niños presentan al momento de desarrollar competencias y habilidades educativas pueden deberse a múltiples causantes, como ser los factores internos, externos o una combinación entre ambos. Implicando el estilo de crianza y hábitos inadecuados, trastornos del neurodesarrollo o discapacidad intelectual, entre otros.

Por otro lado, los niños empiezan a adquirir los aprendizajes de la lectoescritura desde muy temprana edad. Como se menciona a continuación. “El aprendizaje de la lectura y la escritura representa una de las tareas más complejas a las que debe enfrentarse el niño o niña en sus primeros años de vida escolar, es decir entre los tres y siete años” (Gómez, 2013, pág. 7).

Referente a la cita anterior, los niños logran adquirir los aprendizajes de lectoescritura básica a los siete años, sin embargo, existen otros que no logran integrar estas habilidades con la misma velocidad, por lo que, requieren apoyo especializado. Siendo que la psicopedagogía presenta un enfoque de intervención personalizada, se logra hallar las probables causas e identifica las habilidades deficientes mediante el diagnóstico, que es obtenido gracias a la aplicación de pruebas especializadas, dado que los niños pueden ingresar en con diferentes necesidades en el aprendizaje de la lectoescritura.

Para abordar esta problemática, se diseña el Programa de Desarrollo de Lectoescritura con el fin de responder a las necesidades educativas de los niños de 6 a 8 años asistentes al Aula Tutor.

1.4. Estrategias Metodológicas de la Memoria Laboral

La sistematización es un proceso de reflexión que pretende ordenar u organizar lo que ha sido la marcha, los procesos, los resultados de un proyecto, buscando en tal dinámica las

dimensiones que pueden explicar el curso que asumió el trabajo realizado (Martinic, 1984, citado en Guía Metodológica de Sistematización, 2004, pág. 16)

Asimismo, Carrillo (2004) plantea que la sistematización es considerada un tipo especial de investigación en la premisa de que sistematizar es una forma de construir conocimiento a partir de una práctica social, la sistematización se apropia de las experiencias que se generan con la intervención social, con el propósito de generar conocimiento, por su flexibilidad en la diversidad de formas de recolectar la información y por la participación de los actores que intervienen en el análisis y la interpretación de su propia experiencia.

1.4.1. La sistematización

La sistematización cumple la función principal de generar conocimientos en base a toda la información analizada.

Básicamente, la sistematización apunta a describir y a entender qué sucedió durante una experiencia de desarrollo y por qué pasó lo que pasó. Los resultados de una experiencia son fundamentales, y describirlos es parte importante de toda sistematización, pero lo que más interesa en el proceso de sistematización es poder explicar por qué se obtuvieron esos resultados, y extraer lecciones que nos permitan mejorarlos en una experiencia futura. (Acosta, 2005, s.p.)

A continuación, se muestra para qué sirve la sistematización:

-
1. Que los actores realicen un análisis sobre lo que hicieron, por qué lo hicieron, por qué lo hicieron de una manera y no de otra, cuáles fueron los resultados, y para qué y a quién sirvieron los mismos.
 2. Provocar procesos de aprendizaje. Estas lecciones pueden estar destinadas a que las mismas personas o grupos que han hecho la sistematización, puedan mejorar su práctica en el futuro, o también pueden estar destinadas a que otras personas y equipos, en otros lugares y momentos, puedan apoyarse en la experiencia vivida para planificar y ejecutar sus propios proyectos.
 3. Explicar por qué se obtuvieron esos resultados, y extraer lecciones que nos permitan mejorarlos en una experiencia futura.

Figura 1 Para qué sirve la sistematización. Acosta (2005)

1.4.2. Fases de la sistematización

Según Acosta (2005) la sistematización está compuesta por cinco fases, descritas en la Guía práctica para la sistematización. Las cuales se describen a continuación:

- Fase 1 Actores directos e indirectos del proceso de desarrollo, en esta fase se describen a los individuos o grupos que participaron en la experiencia de desarrollo.
- Fase 2 La situación inicial y sus elementos de contexto, para este aspecto se pueden presentar dos situaciones, un problema o una oportunidad. En el problema se tiene que buscar una solución. En la oportunidad, se aprovecha una situación nueva para direccionarla a mejoramientos en condiciones de vida.
- Fase 3 El proceso de intervención y sus elementos de contexto, en este punto se deben describir: los pasos sucesivos se fueron dando a lo largo del tiempo, el proceso de desarrollo, métodos y estrategias empleados en las actividades, medios y recursos humanos utilizados, factores del contexto que facilitaron el proceso y los que lo dificultaron.
- Fase 4 La situación final y sus elementos de contexto, describe los resultados de la experiencia.
- Fase 5 Las lecciones aprendidas de la sistematización, generar nuevos conocimientos o iniciativas de mejoramiento a partir de nuestro trabajo cotidiano.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Educación

“La educación es un derecho que proporciona habilidades y conocimientos necesarios a los niños, niñas y adolescentes para desarrollarse como adultos, dándoles a la vez las herramientas necesarias para conocer y ejercer sus otros derechos” (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2019, s.p.)

Estando en pleno crecimiento para desarrollar todas sus habilidades con plenitud, los niños que presentan dificultades de aprendizaje, muestran necesidades educativas las cuales deben ser cubiertas por la educación.

2.1.1. Ciencias de la educación

Las ciencias de la educación son un conjunto de ciencias, las complementan el análisis del hecho educativo en la sociedad. Zambrano (2006) indica “El acto de educar no se limitaba a tal desarrollo, sino que abarcaba todo el conjunto de instituciones, las prácticas, modos y formas como la sociedad adulta educaba a las generaciones más jóvenes” (pág. 593).

Las ciencias de la educación vacilan entre una centración sobre el estudio del infante, de la escuela y una voluntad de efectuar investigaciones que corresponden a la totalidad del fenómeno educativo; fluctúan entre diversos referenciales filosóficos y los modelos pedagógicos que ellos inspiran. (Zambrano, 2006, pág. 594)

De acuerdo a lo mencionado el fenómeno educativo abarca diversos ámbitos de la sociedad, mediante estas áreas se puede realizar un análisis más completo referente al proceso educativo.

2.1.2. Intervención psicopedagógica

La intervención psicopedagógica representa un conjunto de acciones aplicadas al campo educativo institucional, dirigidas al tratamiento o prevención de dificultades de aprendizaje. Donde procura comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya sea en contextos escolares y extraescolares e intervenir eficazmente en su mejora. (Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, 2017)

Esta ciencia se concentra en el ámbito académico de la vida del niño y adolescente, por lo que toma acciones para lograr que este proceso sea efectivo. Esto se denomina intervención psicopedagógica, se encarga de potenciar las fortalezas y desarrollar sus áreas de desventaja del estudiante, con el fin de obtener un mejor rendimiento académico.

2.2. Dificultades de Aprendizaje

Las dificultades de aprendizaje son un término general que hacen referencia a un grupo heterogéneo de trastornos que exhiben dificultades significativas en la adquisición y uso de la escucha, el habla, la lectura, la escritura, el razonamiento y las habilidades matemáticas. Estos trastornos son intrínsecos al individuo, se presume que son debidos a una disfunción del sistema nervioso central y pueden presentarse a lo largo del ciclo vital. Además de las dificultades de aprendizaje pueden presentarse problemas en las conductas de autorregulación, así como en la percepción y en la interacción social. (Hallahan & Mock, 2013, citado en Uribe, 2012, pág. 8)

Algunos de estos trastornos son intrínsecos al alumno, debidos presumiblemente a una disfunción neurológica que provoca retrasos en el desarrollo de funciones psicológicas básicas para el aprendizaje. Otros pueden ser extrínsecos al alumno, es decir, debidos a factores socio-educativos y/o instruccionales que interfieren la adecuación necesaria del alumno a las exigencias de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Las dificultades de

aprendizaje pueden ocurrir conjuntamente con otros trastornos o con influencias extrínsecas, aunque no son resultado de estas condiciones o influencias (Romero Pérez & Lavigne Cerván, 2005, pág. 17).

De acuerdo a lo mencionado por estos autores, las dificultades de aprendizaje pueden ser ocasionadas por dos factores principales. Los factores internos o intrínsecos y los factores externos o extrínsecos, que provocan problemas en el proceso de aprendizaje en lectoescritura y cálculo. Sin embargo, en el presente trabajo se observará el desarrollo de la lectoescritura en niños con diversos diagnósticos que presentan dificultades provocadas por los factores ya mencionados.

2.2.1. Tipos de dificultades de aprendizaje

Los autores Romero, Pérez, & Lavigne Cerván (2005), clasifican las dificultades de aprendizaje de la siguiente manera: Dificultades Específicas de Aprendizaje, Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad y Discapacidad Intelectual Leve.

Aunque Marina (2012) describe lo siguiente:

No hay un consenso claro a la hora de tipificar las dificultades de aprendizaje. Los textos suelen incluir un repertorio variado, en el que mezclan trastornos y problemas de muchos tipos conductuales, afectivos, cognitivos y de distinta gravedad. Daré algunos ejemplos: trastornos generales del aprendizaje y TDAH (Golstein, Naglieri y DeVries, 2011), trastornos oposicionales desafiantes, impotencia aprendida, desórdenes de conducta, desórdenes por estrés, depresión, trastornos del espectro autista, retrasos en el aprendizaje, discalculia, trastornos auditivos, TDAH, dislexia (Jensen, 2000). Trastornos del aprendizaje específicos (disfasia, dislexia, disortografía, discalculia, trastornos de la percepción visual, de la memoria, de la motricidad, de la descodificación de información y de las funciones ejecutivas), trastornos

del aprendizaje no específicos (deficiencia intelectual, hiperactividad, autismo, etc.) y retrasos en el aprendizaje (Loret, 2010).

Como lo mencionado en la cita anterior, existe una gran variedad de diagnósticos, que tienen como característica común constituir dificultades en el aprendizaje.

2.3. La Lectoescritura

La lectoescritura es la asimilación e integración de una serie de símbolos, fundamentales para que los niños logren comunicarse de forma escrita. Así como afirma Montealegre (2006) “El aprendizaje del lenguaje escrito consiste en apropiarse de un sistema determinado de símbolos y signos cuyo dominio marca un momento crucial en el desarrollo cultural del niño” (pág. 26).

Este proceso requiere de la adquisición de una serie de habilidades previas, las cuales son determinadas por la madurez escolar en la que se hallen los niños durante el ingreso al primer año de escolaridad.

Los procesos de lectura y escritura son distintos, consisten en codificar y decodificar “La lectura consiste en el proceso de obtener y comprender ideas e información almacenada utilizando alguna forma de lenguaje o simbólica” (Narváez, 2013, pág. 75).

La escritura se basa en un sistema estructurado de acuerdo al lenguaje del contexto “Como medio de representación, la escritura se diferencia de los pictogramas en que es una codificación sistemática que permite registrar con toda precisión el lenguaje hablado por medio de los signos visuales regularmente dispuestos” (Narváez, 2013, pág. 83).

2.4. Modelos de Aprendizaje de la Lectoescritura

a) Métodos sintéticos

El método sintético se enfoca en el conocimiento y relación del sonido de letras del alfabeto. Empezando con el aprendizaje del elemento más mínimo al complejo. Así como menciona (Castillo, 2010) “Establecen una correspondencia a partir de los elementos mínimos de lo

escrito, de la letra, en un progreso consciente en ir de la parte al todo. Así, parten del reconocimiento de los signos o sonidos más elementales” (pág. 3).

b) Métodos analíticos o globales

A diferencia de los métodos sintéticos, los métodos analíticos o globales inician por descomponer frases basadas en una palabra generadora.

El método global consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar. Los niños, gracias a su memoria visual, reconoce frases y oraciones y en ellas las palabras. Espontáneamente establece relaciones, reconoce frases y oraciones y en ellas las palabras, también de manera espontánea establece relaciones y reconoce los elementos idénticos en la imagen de dos palabras diferentes. (Neuquen, 2019, pág. 9). Este método se apoya en la madurez que los niños tengan para adquirir este aprendizaje. “La duración, amplitud e intensidad de las mismas dependen del grado de maduración total: la capacidad imitativa, el tipo de inteligencia, la ubicación en el tiempo y el espacio, el dominio del esquema corporal, etc., que el grupo posea” (Neuquen, 2019, pág. 8).

c) Métodos mixtos

Los métodos mixtos están basados en la absorción de los beneficios de ambos métodos mencionados, el global y sintéticos

Así se intentan aprovechar las ventajas de las dos tendencias pues parten de una concepción global poniendo a los niños y niñas en contacto con textos más o menos familiares, pero, simultáneamente, se atiende al aprendizaje sistemático de las letras y las sílabas. (Castillo, 2010, pág. 5)

2.5. Habilidades Necesarias para el Aprendizaje de la Lectoescritura

Las habilidades necesarias para el aprendizaje de la lectoescritura están relacionadas con el alcance de la madurez escolar, las cuales se encuentran integradas por ciertas funciones. En

ámbito laboral se hace uso del Test ABC, el cual evalúa aspectos básicos de la madurez escolar de la lectoescritura.

Según Moreno & Rabazo (2002) citado en Padilla (2010) se refiere lo siguiente:

El Test de Diagnóstico de la Madurez para el Aprendizaje de la Lectura y Escritura es una prueba dirigida a niños de entre cuatro y siete años de edad, que mide la madurez del niño para el aprendizaje de la lectura y de la escritura. Este instrumento se compone de varios subtest, que miden la coordinación visomotriz, la memoria inmediata, la memoria motriz, la memoria auditiva, la memoria lógica, la pronunciación, la coordinación motora, la atención y fatigabilidad. (pág. 108)

2.6. Enseñanza de la Lectoescritura en la Educación Regular

Siendo que en este trabajo se abarcan las edades de 6 a 8 años, se describe el avance de los procesos de lectoescritura a partir de primero a tercero del nivel primario.

2.6.1. Educación Primaria Comunitaria Vocacional de Primero a Tercero

De acuerdo al Ministerio de Educación, se mencionan puntos relacionados respecto a objetivos anuales, contenidos y ejes articuladores en el área de comunicación y lenguajes.

2.6.1.1. Primer año de escolaridad

Las capacidades, potencialidades y cualidades respecto a la lectoescritura, desarrolladas al concluir el primer año de escolaridad, según el Ministerio de Educación (2021) son:

- Lee la primera lengua textos sencillos en códigos alfabéticos con fluidez, entonación, pausas y vocalización, identificando mensajes explícitos, secuencia de acciones, causa-consecuencia.
- Produce en primera lengua textos escritos sencillos de forma oral y escrita usando códigos alfabéticos, mayúsculas, signos de puntuación tomando en cuenta la estructura y propósito del texto para expresar sus ideas.

Contenidos y ejes articuladores

De acuerdo al Ministerio de Educación (2021) se observan los siguientes contenidos y ejes articuladores del primer, segundo y tercer trimestre del primer año de escolaridad:

a) Primer trimestre

- Aproximación al lenguaje escrito desde sus propias formas de lectura y escritura
- Escrituras propias en el uso cotidiano de mensajes.
- Trazos, básicos, diferencia entre dibujo y escritura.
- Experiencias comunicativas y el lenguaje escrito espontáneo.
- La lectura y su uso cotidiano en la comunicación familiar y comunitaria.
- Lectura de gráficos, íconos, señales, pictogramas.

b) Segundo trimestre

- Correspondencia entre objeto, gráfico y símbolo y las formas propias de escritura
- Nombres propios en la familia y comunidad con la correcta entonación fonética.
- Análisis de la escritura lingüística en los textos, como: adivinanzas, invitaciones y otros.

c) Tercer trimestre

- Formas literarias del contexto, identificando nombres propios (mayúsculas) y comunes: rimas, canciones, rondas, adivinanzas, cuentos, poemas y trabalenguas.
- Descripción oral y escrita de las actividades productivas de la familia, con el uso de nombres propios, comunes y signos de puntuación.
- Escritura creativa y producción de cuentos, poesías y rimas, recetas del contexto, identificando signos de puntuación y exclamación.

2.6.1.2. Segundo año de escolaridad

Las capacidades, potencialidades y cualidades respecto a la lectoescritura, desarrolladas al concluir el segundo año de escolaridad, según Ministerio de Educación (2021) son:

- Lee en primera lengua textos sencillos en códigos alfabéticos con fluidez, entonación, pausas y vocalización identificando mensajes explícitos, secuencia de acciones, causa, consecuencia, mensajes implícitos que infiere las características de los personajes y expresa de forma oral lo que piensa respetando la opinión del otro.
- Produce en primera lengua textos escritos sencillos de forma oral y escrita usando códigos alfabéticos, mayúsculas, signos de puntuación y tomando en cuenta estructuras y propósito del texto para expresar sus ideas.

Contenidos y ejes articuladores

De acuerdo al Ministerio de Educación (2021) se observan los siguientes contenidos y ejes articuladores del primer, segundo y tercer trimestre del segundo año de escolaridad:

a) Primer trimestre

- Correspondencia entre objeto gráfico, símbolo y las formas propias de la escritura
- Empleo de nombres propios (mayúsculas) y comunes: rimas, canciones, rondas, adivinanzas, cuentos, poemas y trabalenguas.
- Descripción oral y escrita con el uso de nombres propios, comunes y signos de puntuación.

b) Segundo trimestre

- Formas y medios de comunicación en diversas situaciones de la vida cotidiana con el uso de signos de exclamación y entonación.
- Textos descriptivos e informativos con la identificación de verbos, artículos en: cuentos, fábulas, cartas, invitaciones, biografías familiares y autobiografías.

- Relatos de ceremonias y rituales de la familia y la comunidad: identificando sustantivos comunes y propios, artículos y otros.

c) Tercer trimestre

- Textos descriptivos e informativos identificando sinónimos antónimos y homónimos sobre las actividades del municipio.
- Narración oral y escrita de textos narrativos imaginarios: leyendas, mitos e historia de vida identificando conectores.
- Textos literarios recopilados y producidos en la comunidad y el municipio: identificación de género-número.
- Lectura silenciosa e identificación de palabras agudas, graves, esdrújulas y signos de puntuación.

2.6.1.3. Tercer año de escolaridad

Las capacidades, potencialidades y cualidades respecto a la lectoescritura, desarrolladas al concluir el tercer año de escolaridad según Ministerio de Educación (2021) son:

- Lee textos sencillos literarios no literarios con fluidez, entonación, pausas y vocalización en voz alta y silenciosa identificando mensajes explícitos.
- Produce en primera lengua textos escritos literarios y no literarios con coherencia, concordancia, cohesión y el uso de la gramática tomando en cuenta la estructura y el propósito del texto a partir de imágenes, gráficos y otros.

Contenidos y ejes articuladores

De acuerdo al Ministerio de Educación (2021) se observan los siguientes contenidos y ejes articuladores del primer, segundo y tercer trimestre del tercer año de escolaridad:

a) Primer trimestre

- Formas y medios de comunicación con el uso de signos de exclamación y entonación.

- Textos narrativos: el cuento con el uso de verbos y artículos.
- Textos narrativos imaginarios: leyendas.
- Textos instructivos (recetas) identificando sinónimos y antónimos.
- Identificación de género – número.
- Palabras agudas, graves en diferentes textos.

b) Segundo trimestre

- Textos comunicativos usados en las relaciones sociales y culturales (carta, periódicos murales e instructivos) y la identificación de normas gramaticales: verbo, sustantivo, adjetivo, la coma y el punto seguido.
- Tipos de carta: coloquial y formal en la interrelación social e institucional y su interpretación, identificando palabras diminutivas-aumentativas.

c) Tercer trimestre

- Acontecimientos socioculturales de la provincia: prácticas orales y escritas (exposiciones, entrevistas, discursos, diálogos y textos narrativos) identificando tiempos verbales.
- Textos comunicativos usados en las relaciones sociales y culturales (carta, periódicos murales e instructivos) y la identificación de la coma y el punto seguido.

2.7. Materiales Educativos

Los materiales educativos son creaciones de medios y recursos que facilitan los procesos de enseñanza y aprendizaje.

A través de ellos se estimulan las funciones de los sentidos y se activan experiencias y conocimientos previos y se accede más fácilmente a la información necesaria para el desarrollo de habilidades y destrezas, así como a la formación de actitudes y valores (Corral, 2013, pág. 2)

2.7.1. Clasificación de los materiales educativos

Según Corral (2013) los materiales educativos se clasifican de la siguiente forma:

a) De acuerdo al medio utilizado

- Materiales impresos: auto-instructivo, textos, cuadernos, revistas, periódicos, gráficos, mapas, planos, gráficos estadísticos, guías, etc.
- Materiales visuales no proyectados: láminas, carteles, carteleras, periódicos, murales, etc.
- Material visual proyectado: películas, transparencias y diapositivas.

b) Recursos varios

- Pizarras, acrílica, digital, tradicional, interactiva, magnética
- Lúdicos, juegos didácticos como Crucigramas, anagramas, sopas de letras, diferencias, adivinanzas y acertijos. También pueden utilizarse juegos didácticos interactivos, algunos disponibles en sitios Web.

CAPÍTULO III

MARCO INSTITUCIONAL

3.1. Aula Tutor

El Gabinete Psicopedagógico y de Apoyo Interdisciplinario Aula Tutor, nace como un espacio independiente alquilando oficinas en el Centro de Especialidades Médicas ubicado en los pinos de la Zona Sur, ofreciendo los servicios de psicología y psicopedagogía clínica. Después de la pandemia, a finales del año 2021 cambiaron sus ambientes en la Zona Miraflores.

Aula Tutor, es un espacio privado, donde se trabaja con niños, adolescentes y jóvenes que requieren atención en las áreas de psicopedagogía, psicología y fonoaudiología. Por lo que, se ofrece un servicio multidisciplinario a toda la población asistente (Aula Tutor, 2022).

3.2. Misión y Visión Institucional

Según Aula Tutor (2022) se tiene la siguiente misión y visión:

a) Misión

La misión de Aula Tutor es la de ofrecer atención de calidad a toda la población infantojuvenil que requiere de estimulación temprana, atención psicopedagógica, psicológica y fonoaudiología.

b) Visión

La visión es consolidarse como centro de referencia en atención integral a nivel La Paz, ofreciendo un trato cálido y de calidad en todas sus áreas.

3.3. Objetivos Institucionales

Según Aula Tutor (2022) se tiene los siguientes objetivos:

- Ofrecer una atención de calidad e integral a los niños, adolescentes y padres de familia, que se apersonen a los ambientes del gabinete.

- Ofrecer información y orientación respecto al trabajo colaborativo en el hogar, ya sea conductual, de apoyo en estimulación o educativa.
- Detectar e intervenir en dificultades de aprendizaje, cognitivos, conductuales y fonoaudiológicos.

3.4. Funciones del Personal a Cargo

Cuadro Nro. 1 Personal a Cargo de Evaluaciones Diagnósticas

Área	Evaluación Diagnóstica	Responsables
Psicopedagogía	Lectoescritura/cálculo	Lic. Richard Camacho
	Desarrollo global	Egr. Claudia Rodriguez
Psicología	Conductual, cognitiva	Lic. Richard Camacho
Fonoaudiología	Evaluación diagnóstica	Lic. Adriana Tellería

Fuente: Elaboración propia, 2023

Cuadro Nro. 2 Personal a Cargo de Programas de Intervención

Área	Programas de intervención	Responsables
Psicopedagogía	Cálculo	Lic. Richard Camacho
	Lectoescritura	Egr. Claudia Rodriguez
Educación preescolar	Estimulación temprana	Egr. Meylin Gutiérrez
Psicología	Estimulación cognitiva	Lic. Richard Camacho
	Estimulación cognitiva	Egr. Nancy Llanos
Fonoaudiología	Estimulación del lenguaje	Lic. Adriana Tellería

Fuente: Elaboración propia, 2023

CAPÍTULO IV

MARCO PRÁCTICO

4.1. Descripción de la Problemática

La problemática abordada en Aula Tutor estuvo relacionada con la intervención psicopedagógica a niños que presentaban dificultades de aprendizaje orientadas a la lectoescritura. Por lo que se observó gran variedad de necesidades educativas que requerían de abordaje psicopedagógico.

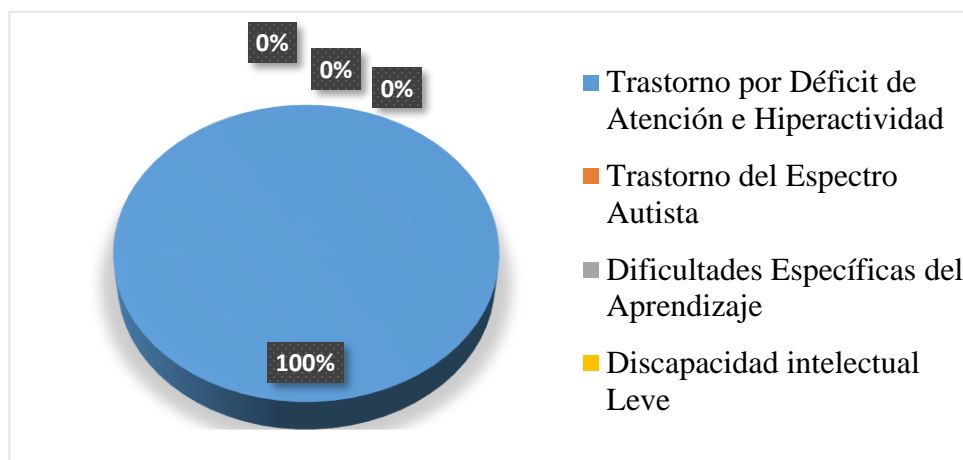
Las dificultades de aprendizaje son un término general que hacen referencia a un grupo heterogéneo de trastornos que exhiben dificultades significativas en la adquisición y uso de la escucha, el habla, la lectura, la escritura y razonamiento. (Hallahan & Mock, 2013, citado en Uribe Pedroza, 2012, pág. 8)

En este aspecto, las dificultades observadas fueron el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad, Trastorno del Espectro Autista, Discapacidad Intelectual Leve y Dificultad Específica del Aprendizaje (disgrafía). Mediante la evaluación inicial de los casos, se identificó debilidades que repercutían en la asimilación y dominio de la lectoescritura, relacionadas con la escritura automática, copia, fluidez lectora y comprensión. Siendo este procedimiento, complementario a informes anteriores de diagnóstico neurológico, emitido por otros profesionales.

4.1.1. Dificultades de aprendizaje por gestión

Habiendo hecho un análisis general de los casos recepcionados en la gestión 2019 al 2022, se logra identificar la distribución de las dificultades de aprendizaje en cada año.

Gráfico Nro. 1 Dificultades de aprendizaje en la gestión 2019

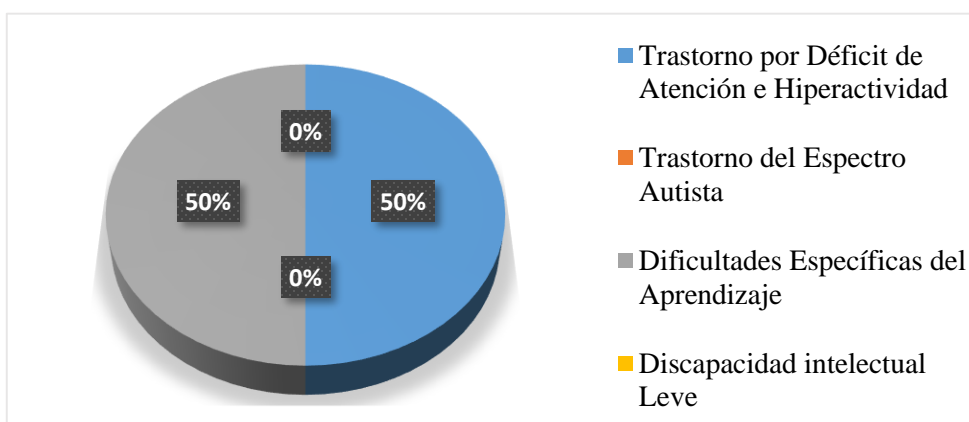


Fuente: Elaboración propia, basada en registros de AULA TUTOR, 2023

El gráfico nro. 1 muestra que en la gestión 2019, los niños de 6 a 7 años asistentes por dificultades de aprendizaje en lectoescritura, presentaron el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad en el 100% de los casos.

En esta gestión se recibieron tres niños. El caso 1 de género femenino, de 6 años, que presentó un diagnóstico de Trastorno por Déficit de Atención. El caso 2 de género masculino, de 7 años, que presentó el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad. El caso 3 de género masculino, de 6 años, presentó Trastorno por Déficit de Atención.

Gráfico Nro. 2 Dificultades de aprendizaje en la gestión 2020

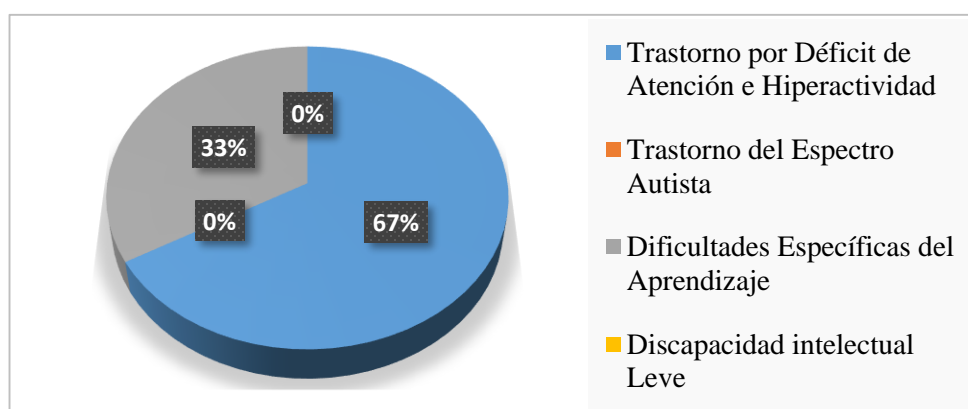


Fuente: Elaboración propia, basada en registros de AULA TUTOR, 2023

El gráfico nro. 2 muestra que en la gestión 2020, los niños de 7 años asistentes por dificultades de aprendizaje en lectoescritura, presentaron el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad en un 50% y Dificultades Específicas del Aprendizaje en el otro 50%.

En esta gestión se continuó el trabajo de intervención con el caso 1 de género femenino, con el Trastorno por Déficit de Atención, ahora de 7 años. También se recepcionó un niño, el caso 4 de género masculino de 7 años, que presentó disgrafía.

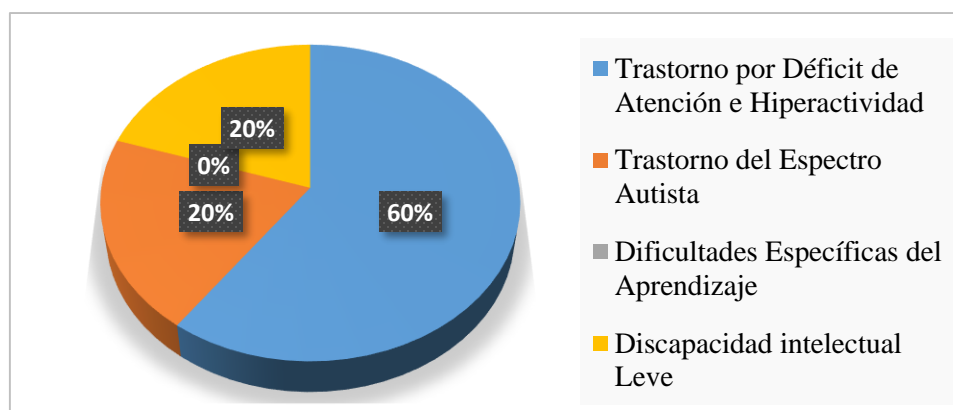
Gráfico Nro. 3 Dificultades de aprendizaje en la gestión 2021



Fuente: Elaboración propia, basada en registros de AULA TUTOR, 2023

El gráfico nro. 3 muestra que en la gestión 2021, los niños de 7 a 8 años asistentes por dificultades de aprendizaje en lectoescritura, presentaron el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad en un 67% y Dificultades Específicas del Aprendizaje en un 33%.

En esta gestión se continuó el trabajo de intervención con dos casos, el 1 de género femenino, con el Trastorno por Déficit de Atención, ahora de 8 años y el caso 4 de género masculino también de 7 años, con disgrafía. También se recepcionó un niño, el caso 5 de género masculino de 7 años, que presentó el Trastorno por Déficit de Atención.

Gráfico Nro. 4 Dificultades de aprendizaje en la gestión 2022

Fuente: Elaboración propia, basada en registros de AULA TUTOR, 2023

El gráfico nro. 4 muestra que en la gestión 2022, los niños de 6 a 8 años asistentes por dificultades de aprendizaje en lectoescritura, presentaron el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad en un 60%, Trastorno del Espectro Autista en un 20% y Discapacidad Intelectual leve en otro 20%.

En esta gestión se recibieron cinco niños. El caso 6 de género masculino de 8 años; el caso 2 de género masculino de 7 años; el caso 8 de género femenino de 6 años, en las tres situaciones se presentó el diagnóstico de Trastorno por Déficit de Atención. El caso 9 de género masculino de 6 años con Trastorno del Espectro Autista y el caso 10 de género masculino de 7 años con Discapacidad intelectual leve.

4.1.2. Descripción de las características individuales

Cuadro Nro. 3 Casos revisados en la gestión 2019

Dificultad de aprendizaje	Casos	Edades	Criterio diagnóstico del informe
Trastorno por déficit de atención e hiperactividad	C1	6	<ul style="list-style-type: none"> - Integración viso-motriz: nivel de madurez debajo de lo esperado para la edad cronológica. - Escritura: con debilidad en el proceso inicial de desarrollo. - Lectura: con debilidad en el proceso inicial de desarrollo. - Atención sostenida: rendimiento en término inferior a la media esperada.

			<ul style="list-style-type: none"> - Emocional-conductual: se exponen indicadores relacionados con posible baja tolerancia a la frustración, fallo en la capacidad de planificación y organización.
	C2	7	<ul style="list-style-type: none"> - Integración viso-motriz: nivel de madurez debajo de la media esperada para la edad cronológica. - Escritura: retraso en la consolidación del aprendizaje en esta habilidad. - Lectura: retraso en la consolidación del aprendizaje en esta habilidad. - Atención sostenida: rendimiento debajo del promedio. - Emocional-conductual: se exponen indicadores posiblemente asociados con hiperactividad ansiedad.
	C3	6	<ul style="list-style-type: none"> - Integración viso-motriz: rendimiento inferior al término medio esperado para la edad cronológica. - Escritura: dificultad en estructurar la globalidad de la palabra. Escribe bajo proceso de decodificación (deletreo). - Lectura expresiva-comprensiva: similar al proceso de escritura - Neurocognitivo: se advierten indicadores posiblemente asociados con baja tolerancia a la frustración, distractibilidad, control de impulsos.
Total	3		

Fuente: Elaboración propia, basada en registros de AULA TUTOR, 2023

En el cuadro nro. 8, se observan tres casos de 6 a 7 años, recepcionados en la gestión 2019, éstos corresponden al Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad.

Caso 1, presenta niveles bajos de madurez en coordinación visomotriz y debilidad en el aprendizaje inicial de la lectoescritura, hallando interferentes sintomáticos de baja atención. *Caso 2*, bajos niveles en coordinación visomotriz, aprendizaje de la lectura y escritura, con interferentes sintomáticos de baja atención e hiperactividad. *Caso 3*, bajos niveles en la

integración visomotriz, debilidad al estructurar palabras en procesos de lectura y escritura, con interferentes de distractibilidad e impulsividad.

Cuadro Nro. 4 Casos revisados en la gestión 2020

Dificultad de aprendizaje	Casos	Edades	Criterio diagnóstico del informe
Trastorno por déficit de atención	C1	7	<ul style="list-style-type: none"> - Escritura, el tamaño de la letra debe reducirse, no estructura palabras/oraciones en dictados de forma automática. - Lectura, bajo desarrollo de conciencia fonológica de N en adelante. Dificultad al alternar sílabas básicas. - Atención sostenida: disminuyen a los 40 min. - Emocional-conductual: fallo en la capacidad de planificación y organización.
Disgrafía	C4	7	<ul style="list-style-type: none"> - Escritura: direccionalidad y tamaños de las letras, aprendizaje de la escritura en etapa inicial (fase pre-silábica). Agarre inadecuado del lápiz. Componentes disgráficos - Lectura: dificultad en el reconocimiento de vocales y consonantes. - Conducta: indicadores posiblemente asociados con dificultad en la capacidad de control de impulsos.
Total	2		

Fuente: Elaboración propia, basada en registros de AULA TUTOR, 2023

En el cuadro nro. 9, se observan dos casos de 7 años, que continúan con la intervención en la gestión 2020. Un caso de trastorno por déficit de atención y disgrafía.

Caso 1, dificultad en el tamaño de la letra y la escritura automática, baja integración de la conciencia fonológica de letras a partir de la N en adelante y alternar sílabas en lectura y dictado; indicadores de bajo control de impulsos. *Caso 4*, con bajo control del trazo, etapa pre-silábica; con interferentes de impulsividad.

Cuadro Nro. 5 Casos revisados en la gestión 2021

Dificultad de aprendizaje	Casos	Edad	Criterio diagnóstico del informe
Trastorno por déficit de atención	C1	8	<ul style="list-style-type: none"> - Escritura: direccionalidad incorrecta de consonantes, debilidad en el dictado y escritura automática de oraciones. Omisiones de letras y palabras en la copia de textos. - Lectura: Velocidad silábica, comprensión de palabras largas y oraciones.
	C5	7	Dificultad en el aprendizaje de la lectoescritura. <ul style="list-style-type: none"> - Escritura: No deja espacios entre palabras, omisiones de vocales en palabras en dictado, confusión en el sonido de vocales (AxÉ) - Lectura: Velocidad silábica, baja comprensión lectora e integración de la palabra. - Dificultad en el dominio del alfabeto, Ñ en adelante. - Emocional-conducta: se exponen indicadores de bajos niveles de atención.
Dificultades Específicas del Aprendizaje	C4	8	<ul style="list-style-type: none"> - Escritura: Dificultad en la distribución de tamaño de las letras en el dictado, copia y dictado. No escribe palabras a partir de la L - Lectura: Le cuesta asociar sílabas en palabras y oraciones, la velocidad lentificada (fluidez).
Total	3		

Fuente: Elaboración propia, basada en registros de AULA TUTOR, 2023

En el cuadro nro. 10, se observan tres casos de 7 y 8 años, con un caso recepcionado y dos, que continúan con la intervención en la gestión 2021. Un caso con disgrafía y dos casos con trastorno por déficit de atención.

Caso 1, dificultad en la direccionalidad, escritura automática de oraciones, omisiones en la copia de textos, velocidad lectora lentificada. *Caso 4*, dificultad en la distribución del tamaño de letras durante la escritura automática, velocidad silábica en lectura. *Caso 5*, ingresa con errores de direccionalidad, espacios entre palabras, omisiones y confusión en el sonido de vocales, velocidad lectora por sílabas; dominio de letras hasta la letra Ñ, se observa interferentes de bajos niveles de atención.

Cuadro Nro. 6 Casos revisados en la gestión 2022

Dificultad de aprendizaje	Casos	Edades	Criterio diagnóstico del informe
Trastorno por déficit de atención e hiperactividad	C6	8	<ul style="list-style-type: none"> - Escritura: Dificultad con la direccionalidad de grafismos, omisiones y confusión de sonido. - Lectura: Baja comprensión de textos cortos, velocidad silábica. - Cognitivo conductual: Altos niveles de cansancio, fatiga y distractibilidad durante actividades de lectoescritura
	C7	7	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso lentificado del aprendizaje de la lectoescritura. Integración de grafismos. - Escritura: inversiones, direccionalidad. - Lectura: Conjugación de sílabas, confusión del sonido de las vocales, velocidad lectora silábica. - Cognitivo conductual: distractibilidad e impulsividad
	C8	6	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso lentificado del aprendizaje de la lectoescritura. Interferente integración de grafismos. - Escritura: dificultad en la asociación sonido/grafismo de R en adelante. Mezcla de mayúsculas y minúsculas, cuidado de los tamaños y direccionalidad de las letras. - Lectura: poco reconocimiento de consonantes. - Conductual: niveles bajos de atención, conducta evitativa a la tarea.
Trastorno del espectro autista (moderado)	C9	6	<ul style="list-style-type: none"> - Integración viso-motriz: nivel de madurez debajo de lo esperado para la edad cronológica. - Escritura: dificultad en control motor, direccionalidad y tamaño. - Lectura: adquisición inicial. - Cognitivo-conductual: indicadores relacionados con altos componentes de distractibilidad y bajo freno inhibitorio.

Discapacidad intelectual leve	C10	7	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo global de alerta, acorde a 5 años a 5 años y medio. - Integración viso-motriz: nivel de madurez debajo de lo esperado para la edad cronológica. - Escritura: dificultad en la direccionalidad, tamaño grande. - Lectura: en etapa inicial de aprendizaje. <p>Cognitivo-conductual: indicadores de baja tolerancia a la frustración, procesamiento lento, bajo control de impulsos.</p>
Total	5		

Fuente: Elaboración propia, basada en registros de AULA TUTOR, 2023

En el cuadro nro. 11, se observan cinco casos de 6 a 8 años, recepcionados en la gestión 2022. Tres casos con trastorno por déficit de atención e hiperactividad, uno de trastorno del espectro autista y otro de discapacidad intelectual leve.

Caso 6, presenta dificultad en escritura con direccionalidad, omisiones, confusión fonética, baja comprensión lectora de textos cortos; interferentes sintomáticos de fatiga y distractibilidad. *Caso 7*, muestra inversiones y direccionalidad incorrecta durante la escritura, confusión de sonidos, poca comprensión lectora con velocidad silábica; interferente de distractibilidad e impulsividad debido al trastorno. *Caso 8*, presenta un proceso lentificado de la asociación de sonidos y letras a partir de la R, mezcla de mayúsculas y minúsculas, regulación de tamaños y direccionalidad en la escritura, no logra la lectura fluida y poca comprensión lectora; se observa bajos niveles de atención y conducta evitativa debido al trastorno. *Caso 9*, presenta bajos niveles de coordinación viso motriz, control motor, en lectura, reconoce vocales, pero no integra sílabas ni palabras; se halla distractibilidad y bajo freno inhibitorio debido al autismo. *Caso 10*, edad acorde a 5 años a 5 años y medio, dificultad en direccionalidad inadecuada y tamaño grande, no formula sílabas y palabras; indicadores de procesamiento lento, baja tolerancia a la frustración y de impulsos.

4.2. Programa de Desarrollo de Lectoescritura

4.2.1. Objetivos del programa

a) Objetivo general

- Desarrollar habilidades y conocimientos en la lectoescritura acorde al grado de escolaridad en niños de 6 a 8 años, que presentan dificultades de aprendizaje.

b) Objetivos específicos

- Fortalecer componentes básicos de la madurez escolar para el aprendizaje de la lectoescritura.
- Integrar conocimientos y habilidades relacionadas con el aprendizaje de grafismos simples y combinados.
- Profundizar la habilidad de comprensión lectora y producción de textos.

4.2.2. Justificación del programa

Los niños incorporados al programa presentan ciertas características de criterio diagnóstico, obtenido mediante la evaluación y la lectura del informe, este documento logra exponer las necesidades educativas en lectoescritura, ya que los niños y niñas asistentes, muchas veces no tienen las habilidades correspondientes a su grado de escolaridad e ingresan con un aprendizaje empírico que desarrollan para defenderse en su medio, tales como direccionalidad incorrecta en la escritura o suposición de palabras en la lectura, siendo que estas no son las más adecuadas para desarrollar fluidez y velocidad. Por lo que, es necesario intervenir la utilidad de estructurar un mecanismo de intervención para el monitoreo de nuevas dificultades y de esta forma hacer cambios en las estrategias de nivelación educativa respecto a la lectoescritura.

4.2.3. Fundamentación teórica del programa

4.2.3.1. Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad

El trastorno por déficit de atención e hiperactividad, es catalogado como un trastorno del neurodesarrollo, según el DSM-5. Esto se refiere a que se presentan alteraciones en la maduración cerebral durante la formación del feto en el segundo trimestre de gestación. Provocando un retraso en la maduración de áreas específicas del cerebro, alrededor de dieciocho meses a dos años, lo que lleva a los síntomas que lo caracterizan (Muñoz, Palau, Salvado, & Valls, 2006).

4.2.3.2. Trastorno del Espectro Autista

“Los Trastornos del Espectro Autista (TEA) se caracterizan por déficit a nivel de interacción social y de comunicación, así como la presencia de comportamientos estereotipados e intereses restringidos” (American Psychiatric Association, APA, 2013, citado en Romero, 2016, pág. 267).

4.2.3.3. Discapacidad Intelectual Leve

Incluye limitaciones del funcionamiento intelectual y en el comportamiento adaptativo (comportamientos conceptual, social y práctico). Las deficiencias de las funciones intelectuales incluyen el razonamiento, la resolución de problemas, la planificación, el pensamiento abstracto, el juicio, el aprendizaje académico y el aprendizaje a partir de la experiencia. Estas deficiencias deben estar confirmadas mediante la evaluación clínica y pruebas de inteligencia estandarizadas e individualizadas. Las deficiencias del comportamiento adaptativo producen fracaso del cumplimiento de los estándares de desarrollo y socioculturales para la autonomía personal y la responsabilidad social. (Martínez, 2014, s.p.)

4.2.3.4. Disgrafía

...la disgrafía es un trastorno de tipo funcional que afecta a la calidad de la escritura en su aspecto de realización gráfica. El defecto se aprecia en la calidad del trazo porque viene determinado por su mala ejecución. Esta alteración se produce en personas cuya inteligencia se encuentra dentro de los límites estadísticos de la normalidad, que no poseen daños sensoriales o neurológicos graves y que tienen una estimulación pedagógica adecuada (Rivas y Fernández, 1994, citado en Berruezo, 2004).

4.2.4. La lectoescritura

La lectoescritura es la asimilación e integración de una serie de símbolos, fundamentales para que los niños logren comunicarse de forma escrita. Así como afirma Montealegre (2006) “El aprendizaje del lenguaje escrito consiste en apropiarse de un sistema determinado de símbolos y signos cuyo dominio marca un momento crucial en el desarrollo cultural del niño” (pág. 26).

4.2.4.1. La lectura

La lectura y escritura son dos procesos distintos que consisten en codificar y decodificar “La lectura consiste en el proceso de obtener y comprender ideas e información almacenada utilizando alguna forma de lenguaje o simbólica” (Narváez, 2013, pág. 75).

a) Etapas de la lectura

Según Ehri, L. (1999) citado en Guardia (2003) se proponen las siguientes etapas:

- Etapa pre alfabética

En esta etapa el niño no usa el conocimiento alfabético para leer palabras, sino que claves visuales para recordar cómo leer la palabra o, a través del uso de claves contextuales del texto (por ejemplo, dibujos que acompañan a la palabra). La mayoría son arbitrarias y, por lo tanto, difíciles de recordar.

- **Etapa parcialmente alfabética**

Para que el niño pase de ser lector pre alfabético a uno alfabético, es necesario que utilice claves fonéticas de la lectura. Esto es tener conocimiento parcial sobre el nombre de las letras, y la habilidad de segmentar las palabras en sus sonidos más salientes (primeras y últimas letras), reconociendo la identidad de esos sonidos en diferentes palabras.

- **Etapa alfabética completa**

En esta fase, la lectura se produce gracias a una completa conexión entre las letras vistas en las formas escritas de las palabras y los fonemas detectados en su pronunciación. Esto es posible porque los lectores entienden que la mayoría de los grafemas simbolizan fonemas.

- **Etapa alfabética consolidada**

Es la etapa en la que los niños son capaces de leer y decodificar a través de *chunks* de letras. La lectura corresponde, de esta forma, a un proceso dinámico, que adquiere diversas características de acuerdo a la fase del desarrollo en la que se encuentre el niño. Si se tiene que la lectura puede darse de forma conjunta y simultánea con las habilidades de alfabetización emergente antes mencionadas, es posible esperar entonces que, en cada una de las etapas, unas habilidades sean más relevantes que otras habilidades.

b) Componentes de la lectura

Según el Departamento de Educación de los Estados Unidos (2015) citado en Perero (2022) se demostró la existencia de cuatro componentes importantes para el desarrollo de la lectura, los cuales son:

- **Conocimiento fonético:** Se debe tener claro cuál es el sonido de cada letra o sílaba para poder crear palabras.
- **Fonética elemental:** Se enfoca en la comprensión relacional entre letras y sonidos, es decir, lo escrito y hablado.

- **Fluidez:** Para su obtención se requiere de una buena base lectoescritora que permita leer un texto con exactitud y rapidez.
- **Desarrollo del vocabulario:** Se encamina al aprendizaje de la pronunciación de las palabras y el reconocimiento de su significado.

4.2.4.2. La escritura

La escritura se basa en un sistema estructurado de acuerdo al lenguaje del contexto “Como medio de representación, la escritura se diferencia de los pictogramas en que es una codificación sistemática que permite registrar con toda precisión el lenguaje hablado por medio de los signos visuales regularmente dispuestos (Narváz, 2013, pág. 83).

a) Etapas de la escritura

De acuerdo a (Ferreiro y Teberosky, 1979, citado en Perero Guale, 2022, pág. 17) los niños necesitan transitar por cinco etapas de desarrollo de la escritura:

- **Etapas de escritura indiferenciada:** es aquí donde el niño empieza sus primeras nociones de escritura mediante los famosos garabatos. De igual manera, no existe diferenciación ni identificación entre dibujos y escritura.
- **Etapas de escritura diferenciada o presilábica:** Los niños ignoran que hay una relación entre el discurso oral y el texto escrito. Sin embargo, descubren que, para que algo sea legible, se requiere de dos o tres grafías (con una sola letra nada puede ser interpretado). Asimismo, se dan cuenta de que debe haber variedad entre las letras con las que se escribe un nombre. Y más aún, se percatan de que una misma cadena escrita no puede ser interpretada de dos maneras diferentes; es decir, a cada cadena escrita le corresponde una interpretación particular

- **Etapa silábica:** En esta etapa también le dan el valor de una sílaba a cada letra, pero ahora, a diferencia de la etapa previa, a cada sonido le asignan una letra que sí corresponde al sonido de la vocal o consonante de la sílaba.
- **Etapa silábico-alfabética:** Los niños identifican unidades cada vez más precisas sobre la composición alfabética de las palabras. Descubren que las sílabas se pueden escribir con vocal o con consonante, y así empiezan a incluir ambas letras.
- **Etapa alfabética:** En esta etapa, el niño tiene un buen dominio, aunque se presentan errores ortográficos o de separación de palabras que se corregirán en la medida que el estudiante interactúe con la lengua escrita y podrá así alcanzar la etapa ortográfica.

b) **Etapas del proceso de producción de textos**

De acuerdo a Cassany (1994) citado en Sánchez (2016) la producción escrita tiene ciertas etapas:

- **Planificación:** Es una etapa intelectual e interna, en la que el autor elabora su pensamiento y todavía no escribe ninguna frase. Se requiere tener un conocimiento de la lengua, el cual no sólo se limita al léxico y a la gramática, sino que se extiende a los esquemas de organización de cada tipo de texto. Por lo tanto, es necesario tomar en cuenta el tipo de texto que se va a escribir.
- **Textualización:** Conviene preparar una guía ordenada de los puntos que se tratarán en el escrito. Al iniciar la redacción, es necesario ampliar las ideas esquematizadas que se tienen. En este momento lo importante es desarrollar las ideas, sin preocuparse por la corrección ni el estilo. Si tiene dudas sobre la ortografía de una palabra o sobre la estructura de una oración, debe marcarla con un círculo o subrayarla y seguir escribiendo.
- **Revisión:** La corrección debe alcanzar la ortografía, sintaxis, adecuación semántica, etc. En este momento se debe emplear el diccionario si se presenta alguna imprecisión o duda.

Todo texto se puede rehacer y se pueden incluir en él nuevas ideas o comentarios. A esta posibilidad se le llama recursividad.

4.2.5. Método educativo del programa

El método educativo del Programa de Desarrollo de Lectoescritura está basado en la teoría de instrucción de Bruner en el año 1969, indica que el primer paso es lograr la predisposición hacia el aprendizaje, que los niños se encuentren motivados al momento de aprender, que ellos decidan tomar el desafío de integrar y desarrollar nuevas habilidades. El segundo paso indica que el contenido de aprendizaje debe ser organizado para lograr un mejor resultado. El tercer paso, señala el uso de secuencias efectivas en la elaboración del material y finalmente el cuarto paso, que señala premios y castigos, aunque en la actualidad se cambia el término castigo por consecuencias según las técnicas de modificación de conducta. Por lo que se da importancia a la implementación de refuerzos positivos por cada logro. (Guilar, 2009)

4.2.5.1. Etapas del programa

La propuesta del Programa de Desarrollo de Lectoescritura comprende cuatro etapas de desarrollo, éstas se estructuran de acuerdo a las exigencias del grado de escolaridad, en este caso de primero, segundo y tercero de primaria; trabajando con niños de 6 a 8 años de edad, que presentan dificultades de aprendizaje, comprendiendo diagnósticos de Trastorno por Déficit de Atención, Trastorno del Espectro Autista, Discapacidad Intelectual Leve y dificultades de aprendizaje específicos como la disgrafía.

Primera etapa de fortalecimiento de la madurez escolar, para los casos que presentan mínima deficiencia en el ámbito madurativo en el aprendizaje de la lectoescritura, se toma como base actividades relacionadas con las áreas de memoria motriz, memoria auditiva, coordinación motora y atención y fatigabilidad; así como el aspecto correctivo de aprendizajes previos, como la direccionalidad en el trazo de grafismos. *Segunda etapa de aprendizaje de grafismos simples*,

en la cual se avanza sílabas normales e inversas con las letras del abecedario en orden estratégico. *Tercera etapa de aprendizaje de grafismos combinados*, comprende el avance de sílabas diptongadas y trabadas. *Cuarta etapa de comprensión lectora y producción textual*, que profundiza la lectura comprensiva, redacción, signos de puntuación y categorías gramaticales.

4.2.5.2. Protocolo de ejecución

La secuencia de actividades desarrolladas en el programa está estructurada en las siguientes fases:

Cuadro Nro. 7 Fases del Programa de Desarrollo de Lectoescritura

Fase	Descripción
Fase de exploración	Identificación de la etapa de lectoescritura a la que corresponde cada niño asistente, mediante la revisión del informe diagnóstico y una exploración de psicopedagógica
Fase de planificación	Elaboración de los planes de intervención correspondiente a cada caso, acorde a las necesidades educativas identificadas.
Fase de elaboración	Elaboración del material educativo individual en base al número de sesiones programadas en función al tiempo e intensidad de la intervención.
Fase de aplicación	Aplicación del material en las sesiones a los niños asistentes con dificultades de aprendizaje.
Fase de evaluación	Evaluación el avance de cada niño mediante la observación de habilidades y conocimientos adquiridos durante el periodo de intervención

Fuente: Elaboración propia, 2023

Cada una de las fases descritas en el cuadro nro. 7, pertenecen a un protocolo realizado con el fin de identificar las necesidades educativas específicas de cada caso, para poder posicionarlo en una de las etapas del Programa de Desarrollo de Lectoescritura. Así proceder con el diseño del plan y material de intervención. Al finalizar la aplicación, se realiza la evaluación de los objetivos alcanzados.

Cuadro Nro. 8 Estructura del Programa de Desarrollo de Lectoescritura

Objetivos	Áreas		Contenidos	Técnica	
- Fortalecer componentes básicos de la madurez escolar para el aprendizaje de la lectoescritura	Memoria Motriz		Abecedario	Moldeado de plastilina y pintura.	
	Coordinación motora		Corrección de la direccionalidad en el trazo de grafismos	Trazo en caja de sal, pintura y ejercicios de grafomotricidad.	
	Memoria auditiva		Conciencia fonológica	División silábica con ritmos, canción de las letras y sus sonidos.	
	Atención y fatigabilidad		Transversal	Reglas de sesión, rutinas de trabajo, recompensas con el juego, fragmentación del tiempo.	
- Integrar conocimientos y habilidades relacionadas con el aprendizaje de sílabas simples e inversas	Lectura	- Etapa pre alfabética	Fonemas en orden recomendado (texto Coquito)	Reconocimiento del sonido de sílabas, palabras y frases mediante el encadenamiento, expresión gráfica, asociación de imagen-palabra, recorte, coloreado, copia, división silábica.	
		- Etapa parcialmente alfabética			Sílabas inversas
	- Etapa alfabética completa	Escritura	- Etapa primitiva		Grafismos en orden recomendado (texto Coquito)
			- Etapa pre silábica		
- Etapa silábica alfabética		- Etapa alfabética			
- Etapa alfabética					
- Integrar conocimientos y habilidades relacionadas con el aprendizaje de sílabas	Lectura	- Etapa parcialmente alfabética	Sílabas diptongadas	Reconocimiento del sonido de sílabas, palabras y oraciones mediante el encadenamiento, asociación de imagen-palabra, recorte, coloreado, copia, división silábica y expresión gráfica de la lectura (el dibujo)	
		- Etapa alfabética completa	Sílabas trabadas		

inversas, diptongadas y trabadas.	Escritura	<ul style="list-style-type: none"> - Etapa o hipótesis silábica - Etapa silábica alfabética - Etapa alfabética 	Sílabas diptongadas <hr/> Sílabas trabadas	Trazo de las letras en caja de sal, pintura a dedo y ejercicios de grafomotricidad, copia, escritura automática y dictado de sílabas, palabras y oraciones
- Estimular habilidades de comprensión lectora y producción de textos.	Comprensión Lectora	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento fonético - Fonética elemental - Fluidez - Desarrollo del vocabulario 	Lectura comprensiva,	Lecturas cortas, actividades de comprensión (aumento progresivo de la dificultad) vocabulario y expresión gráfica. Lectura con tiempos de los signos de puntuación y análisis de las palabras (de acuerdo a su categoría gramatical).
	Producción de textos	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación - Textualización - Revisión 	Redacción	En producción de textos, redacción de párrafos (cantidad de palabras), descripción personal e intereses Actividad escrita y de análisis Ejercicios lúdicos.

Fuente: Elaboración propia, 2023

En el cuadro nro. 12 se observa la estructuración del Programa de Desarrollo de Lectoescritura, que toma como pilares los objetivos relacionados con sus cuatro etapas correspondientes al fortalecimiento de la madurez escolar, aprendizaje de grafismos simples, aprendizaje de grafismos combinados y comprensión lectora/producción textual. Con el fin de integrar y estimular las etapas por las que deben transitar los niños para dominar los procesos de la lectoescritura.

El primer objetivo toma en cuenta las áreas de memoria motriz, coordinación motora, memoria auditiva, atención y fatigabilidad para ser incorporados en los planes de intervención mediante el avance del abecedario, corrección de la direccionalidad en el trazo de grafismos, conciencia fonológica y la incorporación transversal de actividades de autorregulación en atención y fatiga. Las técnicas empleadas son de índole sensorial, lúdico y anticipado.

El segundo objetivo de aprendizaje de sílabas simples, se comprende las etapas de desarrollo de ambos procesos, tanto de lectura como de escritura, mediante el avance secuencial del texto Coquito, a partir del cual se incorporan diferentes actividades. Se toma como principal técnica el encadenamiento, que integra contenidos anteriores a los actuales.

El tercer objetivo de aprendizaje de sílabas combinadas, se enfoca en fortalecer las etapas anteriores, pero también se incorpora el avance de sílabas diptongadas y trabadas. Usando técnicas similares al anterior, aunque haciendo énfasis en oraciones completas.

En el cuarto objetivo de comprensión lectora y producción de textos; en el aspecto de comprensión lectora, se enfatiza el conocimiento fonético, fonética elemental, fluidez, desarrollo del vocabulario; en la producción de textos, se abordan aspectos de planificación, textualización y revisión de textos escritos mediante la práctica en actividades lúdicas y de análisis.

4.2.6. Elaboración de planes de intervención

Una vez realizado el análisis de los casos en el capítulo II, se tiene un panorama de las necesidades educativas en ese entonces, así como los interferentes a tomar en cuenta al momento de la intervención.

a) Casos intervenidos gestión 2019

Cuadro Nro. 9 Planes de intervención del caso 1

Edad: 6 años			
Dificultad de aprendizaje: Trastorno por Déficit de Atención			
Modalidad: presencial			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Reconocer las letras del abecedario Ejercitar coordinación y presión de los dedos	Repaso del abecedario-canción Trabajo con plastilina las letras Identificación de letras del abecedario	Pictogramas Plastilina Cuadro del abecedario Audio	Aprende la canción del abecedario Reconoce las distintas letras Realiza movimientos con fuerza en el amasado Realiza movimientos suaves al dar forma a la plastilina
Desarrollar conciencia fonológica Estimular la coordinación visomotriz Trabajar grafomotricidad Conjugar sílabas Formar y leer palabras	Práctica del sonido de las letras (consonantes) conjugadas con vocales. Práctica sensorial de direccionalidad y formas mayúscula/minúscula en caja de sal Dictado de sílabas en diferente orden, con monitoreo de la direccionalidad lectura de palabras de dos a tres sílabas mediante el encadenamiento	Pictogramas Caja de sal Cuaderno de prácticas Material de escritorio	Reproduce el fonema de cada letra Realiza movimientos suaves y coordinados sobre la sal, sin derramarla Respeto la direccionalidad Conjuga las consonantes con vocales Combina sílabas y forma palabras
Regular la conducta Mejorar la capacidad de concentración Desarrollar contacto visual	Explicación de las reglas de sesión Un minuto de atención plena Competencia de miradas Ejercicio de Relajación	Láminas Ambiente tranquilo música relajante reproductor de sonido	Respeto las normas establecidas durante el trabajo Pide permiso para moverse o solicitar algo Muestra mayor concentración durante la ejecución de actividades

Desarrollar tolerancia a la frustración Desarrollar capacidad de planificación y organización	Organización y planificación de actividades en pizarra		Establece contacto visual cuando se le habla. Evita enojarse cuando se le corrige errores Sigue los pasos de las actividades planificadas
Reforzar contenidos en casa	Ejercicios de grafomotricidad Práctica de lectura de las palabras ya avanzadas	Láminas Material de escritorio	Recuerda el avance de sesiones pasadas Muestra las tareas realizadas.

Fuente: Elaboración propia, 2023

Cuadro Nro. 10 Planes de intervención del caso 2

Edad: 7 años			
Dificultad de aprendizaje: Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad			
Modalidad: presencial			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Reconocer las letras del abecedario Ejercitar musculatura de los dedos	Juego de balón (lanzar y agarrar, patear el balón) mencionando letras del abecedario. (con ayuda visual colgada en la pared) Trabajo con plastilina las letras Identificación de letras	Pictogramas Láminas Plastilina Cuadro del abecedario Audio	Aprende la canción del abecedario Reconoce las distintas letras Realiza movimientos con fuerza en el amasado Realiza movimientos suaves al dar forma a la plastilina
Desarrollar conciencia fonológica Estimular la coordinación visomotriz Conjugar sílabas Formar y leer palabras	Repaso del abecedario Recorte y pegado de letras Dibujo de personas animales o cosas en relación con las letras avanzadas Práctica sensorial de direccionalidad y formas mayúscula/minúscula en caja de sal Lectura de palabras de dos a tres sílabas mediante el encadenamiento	Pictogramas Caja de sal Cuaderno de prácticas Material de escritorio	Reproduce el fonema de cada letra Realiza movimientos suaves y coordinados sobre la sal, sin derramarla Respeta la direccionalidad Conjuga las consonantes con vocales Combina sílabas y forma palabras
Regular el comportamiento Desarrollar control de ansiedad.	Ejercicios de relajación Un minuto de atención plena Minuto de movimiento	Láminas Cronómetro, medida de tiempo	Respeta las normas establecidas durante el trabajo Pide permiso para moverse o solicitar algo

Descarga de hiperactividad			Reduce la necesidad de movimiento durante el trabajo Se muestra relajado durante las sesiones
Reforzar contenidos en casa	Ejercicios de copia de palabras Práctica de lectura de las palabras ya avanzadas	Láminas Material de escritorio	Recuerda el avance de sesiones pasadas Muestra las tareas realizadas.

Fuente: Elaboración propia, 2023

Cuadro Nro. 11 Planes de intervención del caso 3

Edad: 7 años			
Dificultad de aprendizaje: Trastorno por Déficit de Atención			
Modalidad: presencial			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Estimular la coordinación global Desarrollar el esquema corporal Estimular la coordinación visomotriz Estructurar palabras y oraciones	Repaso del abecedario con juego de balón Dibujo de sí mismo, de personas, animales o cosas; formando palabras y oraciones. Práctica sensorial de direccionalidad y formas mayúscula/minúscula en caja de sal Lectura de palabras de dos a tres sílabas mediante el encadenamiento	Balón mediano Archivador de láminas Caja de sal Material de escritorio	Reproduce el fonema de cada letra Realiza figura humana II Realiza movimientos coordinados sobre la sal Respeta la direccionalidad de las letras Combina sílabas y forma palabras Estructura oraciones
Desarrollar Comprensión lectora	Lectura de cuentos cortos Resumen verbal Actividades del cuento con respuestas múltiples.	Cuentos cortos Láminas de actividades Material de escritorio	Lee palabras y oraciones Explica lo que ha comprendido del texto Responde a las actividades recordando lo leído
Regular el comportamiento Estimular el control de impulsos Incrementar tolerancia a la frustración	Repaso de las reglas de sesión Ejercicios de relajación Competencia de miradas Instrucciones simples y por pasos	Láminas Cronómetro, medida de tiempo	Respeta las normas establecidas durante el trabajo Pide permiso para moverse o solicitar algo Muestra mayor concentración durante la ejecución de actividades Establece contacto visual cuando se le habla. Evita enojarse cuando se le corrige errores

Mejorar la capacidad de concentración y control de impulsos			Espera a que se termine de dar la instrucción
Reforzar contenidos en casa	Resumen escrito del cuento y dibujo	Hojas cuadriculadas Material de escritorio	Recuerda el avance de sesiones pasadas Muestra las tareas realizadas.

Fuente: Elaboración propia, 2023

b) Casos intervenidos gestión 2020

Cuadro Nro. 12 Planes de intervención del caso 1

Edad: 7 años			
Dificultad de aprendizaje: Trastorno por Déficit de Atención			
Modalidad: virtual			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Repaso de vocales Avance de sílabas, palabras y frases (orden de las letras de acuerdo al texto Coquito) Lectura de combinación de sílabas, palabras y frases	Láminas de trabajo Material de escritorio Laptop o Tablet con conexión a internet App Zoom Diapositivas	Respetar la direccionalidad, tamaño de las letras Combina sílabas y escribe palabras Copia frases Lee sílabas, palabras y frases
Regular el comportamiento Estimular la concertación	Repaso de reglas de sesión Estiramiento e imitación de ademanes	Láminas Cronómetro, medida de tiempo	Respetar las normas establecidas durante el trabajo Pide permiso para moverse o solicitar algo Muestra mayor concentración durante la ejecución de actividades
Reforzar contenidos en casa	Lectura de palabras y oraciones. Dictado de la práctica en el cuaderno	Láminas Material de escritorio	Recuerda el avance de sesiones pasadas Muestra las tareas realizadas.

Fuente: Elaboración propia, 2023

Cuadro Nro. 13 Planes de intervención del caso 4

Edad: 7 años			
Dificultad de aprendizaje: Disgrafía			
Modalidad: virtual			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Estimular la coordinación visomotriz Estimular el seguimiento de instrucciones verbales relacionadas con nociones espaciales	Comprensión de instrucciones de la actividad Repasar con el dedo índice las diferentes líneas trazadas Actividades de trazo e instrucciones verbales	Láminas de trabajo Material de escritorio Laptop o Tablet con conexión a internet App Zoom Diapositivas	Realiza el trazo por encima de las muestras Sigue instrucciones verbales
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Escritura del nombre Repaso de vocales Avance de sílabas, palabras y frases (orden de las letras de acuerdo al texto Coquito) Lectura de combinación de sílabas, palabras y frases	Cuadernillo de Lectoescritura Material de escritorio Laptop o Tablet con conexión a internet App Zoom Diapositivas	Respetar la direccionalidad, tamaño de las letras Combina sílabas y escribe palabras Copia frases Lee sílabas, palabras y frases
Regular el comportamiento Control de impulsos	Repaso de reglas de sesión Se dan las instrucciones cortas por pasos Ejercicios de relajación	Cuadernillo de Lectoescritura	Respetar las normas establecidas durante el trabajo Espera a que la instrucción se termine de dar
Reforzar contenidos en casa	Lectura de palabras y oraciones. Dictado de la práctica en el cuaderno	Cuadernillo de Lectoescritura Material de escritorio	Recuerda el avance de sesiones pasadas Muestra las tareas realizadas.

Fuente: Elaboración propia, 2023

c) Casos intervenidos gestión 2021

Cuadro Nro. 14 Planes de intervención del caso 1

Edad: 8 años			
Dificultad de aprendizaje: Trastorno por Déficit de Atención			
Modalidad: virtual			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Reforzar el aprendizaje de grafismos no integrados	Escritura del nombre Ejercicios de reconocimiento, formulación de palabras y oraciones en lectura y escritura Descomposición silábica de palabras Completar palabras con sílabas faltantes Lectura, copia y dibujo de oraciones	Cuadernillo de lectoescritura Colores Material de escritorio Laptop o Tablet con conexión a internet App Zoom Diapositivas	Respetar la direccionalidad, tamaño de las letras Divide palabras en sílabas Reconoce la sílaba faltante en las palabras Comprende el significado de oraciones Dibuja lo que lee
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de sílabas inversas	Escritura del nombre Inversión de sílabas Descomposición silábica de palabras Completar palabras con sílabas faltantes Lectura, respuesta a preguntas y dibujo de textos cortos		Respetar la direccionalidad, tamaño de las letras Divide palabras en sílabas Reconoce la sílaba faltante en las palabras Comprende el significado de textos y dibuja lo que lee
Regular el comportamiento Estimular la concertación	Repaso de reglas de sesión Estiramientos e imitación de ademanes	Cuadernillo de Lectoescritura Cronómetro, medida de tiempo	Respetar las normas establecidas durante el trabajo Pide permiso para moverse o solicitar algo Muestra mayor concentración durante la ejecución de actividades
Reforzar contenidos en casa	Lectura de palabras y oraciones. Dictado de la práctica en el cuaderno	Cuadernillo de Lectoescritura Material de escritorio	Recuerda el avance de sesiones pasadas Muestra las tareas realizadas.

Fuente: Elaboración propia, 2023

Cuadro Nro. 15 Planes de intervención del caso 4

Edad: 8 años			
Dificultad de aprendizaje: Disgrafía			
Modalidad: virtual			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Escritura del nombre Repaso de vocales Avance de sílabas, palabras y frases (orden de las letras de acuerdo al texto Coquito) Lectura de combinación de sílabas, palabras y frases	Cuadernillo de Lectoescritura Material de escritorio Laptop o Tablet con conexión a internet App Zoom Diapositivas	Respetar la direccionalidad, tamaño de las letras Combina sílabas y escribe palabras Copia frases Lee sílabas, palabras y frases
Reforzar el aprendizaje de grafismos no integrados	Escritura del nombre Ejercicios de reconocimiento, formulación de palabras y oraciones en lectura y escritura Descomposición silábica de palabras Completar palabras con sílabas faltantes Lectura, copia y dibujo de oraciones		Respetar la direccionalidad, tamaño de las letras Divide palabras en sílabas Reconoce la sílaba faltante en las palabras Comprende el significado de oraciones Dibuja lo que lee
Regular el comportamiento Estimular el control de impulsos	Repaso de reglas de sesión Instrucciones simples y por pasos	Cuadernillo de Lectoescritura	Respetar las normas establecidas durante el trabajo Pide permiso para moverse o solicitar algo Espera a que la instrucción se termine de dar
Reforzar contenidos en casa	Lectura de palabras y oraciones. Dictado de la práctica en el cuaderno	Cuadernillo de Lectoescritura Material de escritorio	Recuerda el avance de sesiones pasadas Muestra las tareas realizadas.

Fuente: Elaboración propia, 2023

Cuadro Nro. 16 Planes de intervención del caso 5

Edad: 7 años			
Dificultad de aprendizaje: Trastorno por Déficit de Atención			
Modalidad: virtual			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Reforzar el aprendizaje de grafismos no integrados Estimular la coordinación visomotriz	Escritura del nombre Actividades de lectura, copia y dibujo Macar de color rojo la consonante avanzada Recorte de dibujos y búsqueda de sus nombres en la sopa de letras	Cuadernillo de Lectoescritura Material de escritorio Laptop o Tablet con conexión a internet App Zoom	Lee y escribe palabras con los grafismos avanzados Realiza cortes precisos con la tijera Pinta los dibujos sin dejar espacios en blanco y sin salirse de los bordes
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Escritura del nombre Avance de sílabas, palabras y frases (orden de las letras de acuerdo al texto Coquito) Copia de palabras y división silábica Actividades de lectura y dibujo Copia de oraciones en rejillas	Diapositivas	Respetar la direccionalidad, tamaño de las letras Combina sílabas y escribe palabras Desintegra las palabras en sílabas Copia oraciones Lee sílabas, palabras y oraciones Comprende los que lee
Integrar el aprendizaje de grafismos combinados	Escritura del nombre y fecha Conceptualización del diptongo e hiato División silábica de palabras Presentación de sílabas trabadas Avance de sílabas, palabras y frases (orden de las letras de acuerdo al texto Coquito) Actividades de lectura y dibujo		Diferencia sílabas diptongadas de las trabadas. Divide palabras en sílabas, respetando la regla de los diptongos e hiatos. Lee y escribe oraciones usando sílabas trabadas Comprende el significado de las oraciones.
Regular el comportamiento Estimular la concertación	Repaso de reglas de sesión Estiramiento e imitación de ademanes Instrucciones simples y por pasos	Cuadernillo de Lectoescritura Cronómetro, medida de tiempo	Respetar las normas establecidas durante el trabajo Pide permiso para moverse o solicitar algo

Estimular el control de impulsos			Muestra mayor concentración durante la ejecución de actividades Espera a que la instrucción se termine de dar
Reforzar contenidos en casa	Lectura, copia y dibujos	Cuadernillo de Lectoescritura Material de escritorio	Recuerda el avance de sesiones pasadas Muestra las tareas realizadas.

Fuente: Elaboración propia, 2023

d) Casos intervenidos gestión 2022

Cuadro Nro. 17 Planes de intervención del caso 6

Edad: 8 años			
Dificultad de aprendizaje: Trastorno por Déficit de Atención			
Modalidad: presencial			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Reforzar conocimientos y habilidades grafomotrices Reforzar la coordinación visomotriz	Escritura del nombre Actividades conceptualización de vocales, consonantes, sílabas y oraciones. Copia de palabras y división silábica Búsqueda de palabras en sopa de letras Corrección de la direccionalidad de grafismos	Cuadernillo de Lectoescritura Cuaderno cuadriculado Material de escritorio	Respetar espacios, tamaños y direccionalidad Realiza cortes precisos con la tijera Pinta los dibujos sin dejar espacios en blanco y sin salirse de los bordes
Integrar el aprendizaje de grafismos combinados	Escritura del nombre y fecha Conceptualización del diptongo e hiato División silábica de palabras Presentación de sílabas trabadas Avance de sílabas, palabras y frases (orden de las letras de acuerdo al texto Coquito) Actividades de lectura y dibujo		Diferencia sílabas diptongadas de las trabadas. Divide palabras en sílabas, respetando la regla de los diptongos e hiatos. Lee y escribe oraciones usando sílabas trabadas Comprende el significado de las oraciones.

Profundizar la habilidad de comprensión lectora y producción de textos.	Escritura del nombre Lectura, copia (en rejillas) y dibujo Lectura de textos cortos y respuesta a preguntas de comprensión Redacción de párrafos de 50 palabras con distintas temáticas		Respetar la direccionalidad, tamaño de las letras Combina sílabas Desintegra las palabras en sílabas Copia oraciones Lee sílabas, palabras y oraciones y Comprende los que lee
Regular el comportamiento Reducir los niveles de cansancio y fatiga Estimular la concentración durante las actividades de lectura y trazo.	Repaso de reglas de sesión Fragmento de la tarea por partes En las pausas se realiza competencia de miradas o se hace movimiento y respiración Uso de sellos de animales Coloreado de mándalas Instrucciones simples y por pasos	Cuadernillo de Lectoescritura Cronómetro, medida de tiempo	Respetar las normas establecidas durante el trabajo Pide permiso para moverse o solicitar algo Muestra mayor concentración durante la ejecución de actividades Espera a que la instrucción se termine de dar
Reforzar contenidos en casa	Actividades que no son concluidas durante la sesión	Cuadernillo de Lectoescritura	Muestra las tareas realizadas

Fuente: Elaboración propia, 2023

Cuadro Nro. 18 Planes de intervención del caso 7

Edad: 7 años			
Dificultad de aprendizaje: Trastorno por Déficit de Atención			
Modalidad: presencial			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Escritura del nombre Diferenciación entre vocales y consonantes Actividades con vocales Sílabas: Ejercicios de grafomotricidad Conjugación de consonantes con vocales Palabras: Recorte de dibujos y asociación las palabras Copia de palabras y división silábica	Cuadernillo de lectoescritura Colores Material de escritorio	Respetar la direccionalidad, tamaño de las letras Divide palabras en sílabas Reconoce la sílaba faltante en las palabras Comprende el significado de oraciones Dibuja lo que lee

	Ordenar palabras Sopa de letras Lectura: Conteo de palabras en las oraciones Copia, lectura y dibujo		
Regular el comportamiento Estimular la concertación Estimular el control de impulsos	Repaso de reglas de sesión Estiramiento e imitación de ademanes Instrucciones simples y por pasos	Cuadernillo de Lectoescritura	Respetar las normas establecidas durante el trabajo Pide permiso para moverse o solicitar algo Muestra mayor concentración durante la ejecución de actividades Espera a que se terminen de dar las instrucciones
Reforzar contenidos en casa	Actividades que no son concluidas durante la sesión	Cuadernillo de Lectoescritura	Muestra las tareas realizadas

Fuente: Elaboración propia, 2023

Cuadro Nro. 19 Planes de intervención del caso 8

Edad: 6 años			
Dificultad de aprendizaje: Trastorno por Déficit de Atención			
Modalidad: presencial			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Escritura del nombre Diferenciación entre vocales y consonantes Actividades con vocales División silábica de palabras Sílabas: Ejercicios de grafomotricidad (de cada consonante del texto Coquito) Conjugación de consonantes y vocales Palabras: Recorte de dibujos y asociación las palabras Copia de palabras y división silábica Ordenar palabras	Cuadernillo de lectoescritura Colores Material de escritorio	Respetar la direccionalidad, tamaño de las letras Divide palabras en sílabas Reconoce la sílaba faltante en las palabras Comprende el significado de oraciones Dibuja lo que lee

	Sopa de letras Lectura: Conteo de palabras en las oraciones Copia, lectura y dibujo		
Regular el comportamiento Estimular la concertación Estimular el control de impulsos	Repaso de reglas de sesión Estiramiento e imitación de ademanes Instrucciones simples y por pasos	Cuadernillo de Lectoescritura	Respetar las normas establecidas durante el trabajo Pide permiso para moverse o solicitar algo Muestra mayor concentración durante la ejecución de actividades Espera a que se terminen de dar las instrucciones
Reforzar contenidos en casa	Actividades que no son concluidas durante la sesión	Cuadernillo de Lectoescritura	Muestra las tareas realizadas

Fuente: Elaboración propia, 2023

Cuadro Nro. 20 Planes de intervención del caso 9

Edad: 6 años			
Dificultad de aprendizaje: Trastorno del espectro autista (moderado)			
Modalidad: presencial			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Estimular el control motor fino Desarrollar habilidades de trazo y coordinación visomotriz	Pintado de dibujos con pintura Repaso y reproducción de líneas cortas Repaso y reproducción de cuadrados y círculos grandes	Cuadernillo de trazos Pintura a dedo Lápiz, colores y marcadores	Muestra control motor en el repaso de trazos Copia línea y figuras semejantes a las muestras
Estimular el control motor fino con distintos trazos Desarrollar memoria motora y habilidades de coordinación motriz	Escritura del nombre Avance de líneas horizontales/ verticales curva, onduladas y diagonales Avance de figuras simples con torcelado de papel crepe, trazo con pintura a dedo, trazo con colores y marcadores	Cuadernillo de trazos Papel crepé Pintura a dedo Lápiz, colores y marcadores	Escribe su nombre Logra realizar torcelados Muestra control del trazo sobre los tipos de líneas

Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de vocales	Buscar e identificar las vocales Escritura del nombre Repaso de la direccionalidad de las vocales mediante el repaso con lápiz y pintura a dedo Ejercicios de copia	Cuadernillo de Lectoescritura Colores Pintura a dedo Material de escritorio	Respetar la direccionalidad, de las vocales reconoce el sonido de las mismas
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de consonante M	Relacionamiento de imágenes con palabras División silábica verbal y con palmadas con apoyo visual Repaso de trazos de la consonante en mayúscula y minúscula Repaso de trazo de vocales Lectura con imágenes con llavero (de imágenes y palabras) Copia de palabras	Cuadernillo de Lectoescritura Material de escritorio Llavero de palabras	Relaciona imágenes con palabras Segmenta palabras con palmadas Escribe letras con direccionalidad correcta Realiza copia de palabras
Regular el comportamiento Establecer contacto visual Estimular la concertación Estimular el seguimiento de Instrucciones Motivación e incentivo	Reglas de sesión Uso de rutinas en pictogramas Competencia de miradas Instigación física en trazos Dar instrucciones simples con modelado Juegos de descarga de movimiento Juegos de recompensa	Cuadernillo de lectoescritura Pictogramas Balón Rompecabezas Cubos	Respetar las normas establecidas durante el trabajo Fija la mirada cuando se le habla Muestra mayor concentración durante la ejecución de actividades Pone atención a las instrucciones Muestra felicidad por los premios
Reforzar contenidos en casa	Actividades que no son concluidas durante la sesión	Cuadernillo de Lectoescritura	Muestra las tareas realizadas

Fuente: Elaboración propia, 2023

Cuadro Nro. 21 Planes de intervención del caso 10

Edad: 7 años			
Dificultad de aprendizaje: Discapacidad Intelectual Leve			
Modalidad: presencial			
Objetivos	Actividades	Recursos	Criterios de evaluación
Estimular el control motor fino con distintos trazos Desarrollar memoria motora y habilidades de coordinación entre dedos	Escritura del nombre Avance de líneas horizontales/ verticales curva, onduladas y diagonales con Torcelado de papel crepe y pegado Trazo con pintura a dedo Trazo con colores y marcadores	Cuadernillo de trazos Papel crepé Pintura a dedo Lápiz, colores y marcadores	Escribe su nombre Logra realizar torcelados Muestra control del trazo sobre los tipos de líneas
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje del abecedario	Escritura del nombre Diferenciación entre vocales y consonantes Buscar e identificar las vocales Escritura del nombre Repaso de la direccionalidad de las vocales mediante el repaso con lápiz y pintura a dedo Ejercicios de copia	Cuadernillo de Lectoescritura Colores Pintura a dedo Material de escritorio	Respetar la direccionalidad, tamaño de las letras Combina sílabas y escribe palabras Copia frases Lee sílabas, palabras y frases
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de consonantes (m, n, s)	Relacionamiento de imágenes con palabras ejemplo mamá División silábica verbal y con palmadas con apoyo visual Repaso de trazos de las consonantes en mayúscula y minúscula Repaso de trazo de vocales Lectura con imágenes con llavero (de imágenes y palabras) Copia de palabras	Cuadernillo de Lectoescritura Material de escritorio Llavero de palabras	Relaciona imágenes con palabras Segmenta palabras con palmadas Escribe letras con direccionalidad correcta Realiza copia de palabras

Regular el comportamiento Estimular el control de impulsos Incrementar tolerancia a la frustración Mejorar la capacidad de concentración y control de impulsos.	Repaso de las reglas de sesión Ejercicios de relajación Competencia de miradas Instrucciones simples y por pasos	Láminas Cronómetro, medida de tiempo	Respetar las normas establecidas durante el trabajo Pide permiso para moverse o solicitar algo Muestra mayor concentración durante la ejecución de actividades Establece contacto visual cuando se le habla. Evita enojarse cuando se le corrige errores Espera a que se termine de dar la instrucción
--	---	--	---

Fuente: Elaboración propia, 2023

4.2.7. Aplicación y evolución del Programa de Desarrollo de Lectoescritura

a) Experiencias 2019

En la gestión 2019, se presentaron tres casos con el *trastorno por déficit de atención e hiperactividad* se tuvo que asumir un gran reto en el ámbito de la intervención psicopedagógica, pues era una nueva área a explorar, sin embargo, ya se contaba con varias experiencias respecto a la enseñanza de la lectura y escritura inicial con niños sin el trastorno.

Comprender que existían variedad de interferentes tanto conductuales y cognitivos fue un proceso de investigación y autoformación para lograr observar los primeros avances. Es en este punto donde se comprenden los conceptos de madurez escolar y su importancia en el aprendizaje y dominio de la lectoescritura y otros procesos educativos, pues los niños no alcanzaban los objetivos deseados con los métodos convencionales debido a interferentes, tales como la hiperactividad, impulsividad y fácil distracción; entre otros síntomas de cansancio y fatiga.

Los logros respecto al aprendizaje fueron un trabajo de constante presión; sin embargo, el tiempo de intervención siempre era insuficiente. Entonces se comenzaron a implementar normas de sesión y estrategias de manejo conductual se pasó a incorporar ejercicios de descarga física, relajación, así como intervalos de descanso lo que permitió un mejor rendimiento durante la

hora de sesión. Aunque el refuerzo consistía en el aprendizaje básico de vocales y el alfabeto, cual era un aprendizaje sumamente lentificado, hasta que se optó por realizar una exploración adicional sobre los niveles de madurez escolar con un instrumento más especializado, el cual arrojó muchísimos datos interesantes por lo que se decidió trabajar en primera instancia la madurez escolar respecto al desarrollo de la lectoescritura, habiendo comprendido el retraso madurativo que el trastorno por déficit de atención e hiperactividad provocaba en el cerebro de los niños.

b) Experiencias 2020

En la gestión 2020 ya se había incorporado actividades para trabajar los componentes de madurez escolar en lectoescritura y trabajo comportamental, donde si bien aún no se había aprendido a leer y a escribir los avances respecto a la asimilación de letras, conciencia fonológica y detalles de coordinación visomotriz fueron favorables. Y fue la primera vez que se pudo estandarizar una planificación con mínimos cambios para los casos de *trastorno por déficit de atención e hiperactividad*.

En los primeros meses se recepcionó otro caso, el cual no presentaba trastornos del neurodesarrollo; sin embargo, en el informe se detectó un tipo de *dificultad específica del aprendizaje*, catalogado como *disgrafía*, lo que aparentemente parecía un caso sencillo de trabajar. Implicaba nuevos factores a tomar en cuenta, en este caso no existían problemas de madurez escolar marcados o comportamentales en general, pero la coordinación visomotriz y el trazo de las letras implicaba distorsión, inversión y el tamaño era poco controlado, se trataba de un caso de corrección, reeducación de la memoria motora y auditiva. Es así que se incorporan actividades de corrección de la direccionalidad en el trazo de grafismos, para el trabajo de la memoria motora, aunque el tamaño de las letras se mantenía grande, fue reduciendo con el

transcurso de las prácticas e incorporación de rejillas. Para la memoria auditiva, se dio énfasis al desarrollo de la conciencia fonológica.

Con uno de los primeros casos de *trastorno por déficit de atención e hiperactividad*, se dio continuidad a la intervención y se debía incorporar el avance con la estructuración de palabras y frases simples. Razón por la cual se desarrolló el siguiente nivel de aprendizaje de sílabas simples, en este plan también se pudo estandarizar debido a la similitud de contenidos; sin embargo, la metodología tuvo implicancias diferenciadas de acuerdo a las necesidades educativas observadas y a los síntomas presentados.

El principal motivo de abandono y fracaso de las intervenciones, se dio por la emergencia sanitaria, lo que complicó en gran medida toda la situación respecto a los avances ya logrados, por lo que solo continuaron dos casos. En meses finales del 2020 estos casos retomaron gracias al uso de la plataforma Zoom, aunque para ello ya se habían realizado pruebas piloto respecto a la interacción y uso de material digital. Sin embargo, en poco tiempo se observaron dificultades con la resolución de las cámaras que impedían la corrección inmediata durante las actividades de escritura. Respecto a los síntomas del trastorno, requirió apoyo de los padres de familia.

c) Experiencias 2021

En los primeros meses del año se incorporó otro caso de *trastorno por déficit de atención*, el cual no presentaba síntomas de hiperactividad, por lo que la necesidad de movimiento era baja; sin embargo, la fatiga mental era notoria. Por lo que, se pasó a incorporar ejercicios en plataformas de páginas web educativas, en combinación con las láminas, lo que era bastante divertido y el aprendizaje se asimilaba con mayor rapidez. Posteriormente se hicieron adaptaciones a los contenidos y estructura de los materiales, en relación a los contenidos se fragmentaron los temas de avance a temas más simples y específicos; pues no se tenían una estructura, el material era enviado en formas de láminas los fines de semana, así que la transición

al manejo de cuadernillos fue un aspecto sumamente práctico, pues los papás y los niños se sentían más cómodos y la organización había mejorado. Además de que también era incorporado material audiovisual en los temas de avance a desarrollar.

d) Experiencias 2022

En el regreso a las sesiones presenciales, sólo se incorporaron los casos 1 y 4 que mostraban una lectura fluida, lograban hacer dictados y copiar textos, pero la direccionalidad en algunas letras no era adecuada y el tamaño se mostraba grande. Motivo por el cual, se trabajó de manera transversal el área de grafomotricidad y caligrafía.

Los niños pasaban al aprendizaje de grafismos simples a combinados, ya se lograba leer y escribir palabras; sin embargo, aún existían aspectos por corregir.

Posteriormente se incorporaron tres casos más de *trastorno por déficit de atención e hiperactividad*, con los que ya se tenía estructurado un plan de trabajo adecuado a las necesidades que los niños presentaban.

También se unieron al programa los casos de *trastorno del espectro autista y discapacidad intelectual leve*.

Con el primero, se tuvo bastantes dificultades conductuales, siendo que los primeros encuentros no dieron fruto debido a la sensibilidad al quiebre de rutina, debido al autismo, que desencadenaron fuertes rabietas y gritos por lo que se aprendió técnicas de contención y a mantener la tranquilidad durante las crisis. En este caso se desarrolló una rutina de trabajo, la cual era mostrada al niño en forma de imágenes. Para trabajar los trazos, se usó material sensorial como la caja de sal, plastilina y pintura a dedo. En lectura hubo pictogramas para la asociación de imagen palabras, división silábica con ritmos y sonidos de cada letra.

En el segundo caso, se tuvo que trabajar de manera conductual en el control de emociones y tolerancia a la frustración. La evasión a actividades de trazo estaba marcada, por lo que también

se introdujo una rutina, pero en forma de lista e imágenes más pequeñas, las cuales estaban incorporadas en las normas de conducta para la sesión. Se brindó refuerzo positivo con un sello por cada actividad hecha. También el uso de material sensorial fue importante para la memoria motora en el aprendizaje de las vocales y las primeras letras.

4.2.8. Resultados de la intervención

a) Resultados obtenidos gestión 2019

Cuadro Nro. 22 Informes de seguimiento del caso 1

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Reconocer las letras del abecedario Ejercitar coordinación y presión de los dedos	Proceso lentificado del desarrollo de reconocimiento de letras y sus sonidos. Se observa mejora en la coordinación de movimientos y presión de los dedos Retroceso considerable sobre el aprendizaje.	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando dos veces por semana	Se tiene apoyo multidisciplinario de estimulación cognitiva Se observan interferentes como permisos continuos y bajo cumplimiento de tareas enviadas
Desarrollar conciencia fonológica Estimular la coordinación visomotriz Trabajar grafomotricidad Conjugación Formar y leer palabras	Se logra el reconocimiento de vocales; sin embargo, la direccionalidad se ve distorsionada. Se logra el aprendizaje y conjugación de algunas letras en reconocimiento silábico		Los permisos dejan de ser frecuentes, aunque el incumplimiento de tareas continúa siendo frecuente

Regular la conducta Mejorar la capacidad de concentración Desarrollar contacto visual Desarrollar tolerancia a la frustración Desarrollar capacidad de planificación y organización	El aumento de lapsos de atención sostenida, los lapsos muestran un incremento de 20 min a 40 min de trabajo continuo Se observa seguimiento de la rutina de trabajo, sin embargo, existe dificultad en los últimos minutos. Se observa disminución de mensajes negativos y de enojo durante la corrección de errores No identifica actividades de alta prioridad en la organización y planificación		Posterior a los 40 min se observan quejas y mucho cansancio por lo que se suspende el avance para actividades lúdicas y de relajación
---	--	--	---

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

Cuadro Nro. 23 Informes de seguimiento del caso 2

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Reconocer las letras del abecedario Ejercitar musculatura de las manos	Proceso lentificado del desarrollo de reconocimiento de letras y sus sonidos. Mejora en el control de fuerza en el trazo	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando 1 vez por semana	Se tiene apoyo multidisciplinario de estimulación cognitiva Baja frecuencia e intensidad
Desarrollar conciencia fonológica Estimular la coordinación visomotriz Conjugar sílabas Formar y leer palabras	Se logra el reconocimiento de vocales Se logra el aprendizaje y conjugación de consonantes básicas, aunque confunde vocales AxE, OxU		
Regular el comportamiento Desarrollar control de ansiedad. Descarga de hiperactividad	Responde positivamente a la descarga de movimiento		

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

Cuadro Nro. 24 Informes de seguimiento del caso 3

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Estimular la coordinación global Desarrollar el esquema corporal Estimular la coordinación visomotriz Estructurar palabras y oraciones	Se observan mejoras en el desarrollo motriz: coordinación global, esquema corporal y copia de dibujos Logra leer con velocidad silábica Escritura integrada, requiere velocidad	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando una vez por semana	Poca frecuencia e intensidad en la programación Se recibe apoyo multidisciplinario de fonología y estimulación cognitiva
Desarrollar Comprensión lectora	Avance progresivo con sílabas normales, Requiere refuerzo en sílabas inversas y trabadas		
Estimular el control de impulsos Incrementar tolerancia a la frustración Mejorar la capacidad de concentración y control de impulsos.	Se adapta las reglas de comportamiento durante la sesión y de vez en cuando aplica formas de descarga y relajación		

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

b) Resultados obtenidos gestión 2020

Cuadro Nro. 25 Informes de seguimiento del caso 1

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Se observan avances en el tamaño de letra uniforme, poca adición y omisión de letras, cuando está relacionado con dictado de palabras simples. Lectura de vocales es adecuada. Dificultad en la integración de letras nuevas	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando dos veces por semana	Se tiene apoyo multidisciplinario de estimulación cognitiva Se observan interferentes como permisos continuos en los último meses Interferente distancia, por la modalidad virtual

Regular el comportamiento Estimular la concentración	La atención y resistencia a la fatiga, se mantienen durante un lapso de 40 minutos continuos.		Se observa poco control motor y los niveles de atención disminuyen después de los 40 min de trabajo
---	---	--	---

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

Cuadro Nro. 26 Informes de seguimiento semestral del caso 4

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Estimular la coordinación visomotriz Estimular el seguimiento de instrucciones verbales de nociones espaciales	Muestra buen desarrollo de la coordinación visomotriz en actividades de repaso y copia, reconoce arriba/abajo, derecha/izquierda, atrás/adelante	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando dos veces por semana	Se tiene apoyo multidisciplinario de fonoaudiología Se observan interferentes como poca frecuencia en la presentación de tareas Interferente distancia, por la modalidad virtual
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Se observa evolución en los procesos de escritura tales como copia del nombre en donde las letras son copiadas correctamente cuando la palabra es corta, en cambio se evidencia omisión y adición de letras con palabras más largas, otra de las dificultades observadas se encuentra en la organización y distribución de espacios y control del movimiento motor fino.		
Regular el comportamiento Control de impulsos	Se muestra un control progresivo sobre el control de la impulsividad.		En ocasiones interrumpe cuando se está dando la instrucción

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

c) Resultados obtenidos gestión 2021

Cuadro Nro. 27 Informes de seguimiento del caso 1

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Reforzar el aprendizaje de grafismos no integrados	En este proceso, el aprendizaje es significativo, se observa en la lectura y escritura de sílabas y palabras, aunque aún se halla dificultad en dictados, comprensión y velocidad lectora de oraciones. Se requiere refuerzo transversal para posteriores avances.	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando dos veces por semana	Se tiene apoyo multidisciplinario de estimulación cognitiva Se observa continuidad en la asistencia y apoyo con las tareas en el hogar Interferente no encontrarse de manera presencial
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de sílabas inversas	Se observa asimilación progresiva del avance de la incorporación de sílabas inversas en palabras. También se observan olvidos en algunas letras principalmente durante la escritura		Asistencia continua con pocos permisos, el cumplimiento de tareas ha bajado
Regular el comportamiento Estimular la concentración	La atención y resistencia a la fatiga, se mantienen en la totalidad de la sesión.		Buena respuesta ante la fatiga

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

Cuadro Nro. 28 Informes de seguimiento del caso 4

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Se observa integración lentificada con el aprendizaje de nuevas letras, aunque demuestra olvidos de grafismos ya avanzados Logra la copia con direccionalidad correcta, aunque los tamaños aún deben trabajarse. La lectura se halla en velocidad silábica pero logra realizar la conjugación silábica.	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando dos veces por semana	Se tiene apoyo multidisciplinario de fonoaudiología Se observan permisos frecuentes Interferente distancia, por la modalidad virtual Asistencia continua con pocos permisos,

Reforzar el aprendizaje de grafismos no integrados	Se fueron integrados grafismos que debilitaban el encadenamiento; sin embargo, se requiere reforzar velocidad y comprensión lectora		el cumplimiento de tareas ha bajado
Regular el comportamiento Estimular el control de impulsos	Se regula por sí mismo, espera a que la instrucción termine de darse		

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

Cuadro Nro. 29 Informes de seguimiento del caso 5

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Reforzar el aprendizaje de grafismos no integrados Estimular la coordinación visomotriz	Se observa un progreso positivo en el aprendizaje de grafismos de orden secuencial.	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando dos veces por semana	Se observa continuidad en la asistencia y apoyo con las tareas en el hogar
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Recuerda la conjugación silábica con las consonantes de nuevo avance, estructura palabras sin embargo se halla un progreso lentificado en la comprensión lectora de oraciones, también en los espacios entre palabras durante las copias y dictados		Asistencia continua con pocos permisos, el cumplimiento de tareas ha bajado
Integrar el aprendizaje de grafismos combinados	Logra diferenciar sílabas diptongadas de las trabadas. Muestra dificultad en la división palabras en sílabas, respetando la regla de los diptongos e hiatos. Lee y escribe oraciones usando sílabas trabadas con velocidad silábica		
Estimular la concentración Estimular el control de impulsos	Respeto las normas de sesión aunque se identifica fatiga y aumento de la distractibilidad después de 30 min de trabajo		

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

d) Resultados obtenidos gestión 2022

Cuadro Nro. 30 Informes de seguimiento del caso 6

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Reforzar conocimientos y habilidades grafomotrices Reforzar la coordinación visomotriz	Escribe respetando espacios entre letras, aunque no con la direccionalidad y tamaño correcto Realiza cortes precisos con la tijera Pinta los dibujos sin dejar espacios en blanco y sin salirse de los bordes	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando una vez por semana	Se observa continuidad en la asistencia Aunque en ocasiones las tareas no son realizadas Baja frecuencia e intensidad de las sesiones programadas
Integrar el aprendizaje de grafismos combinados	Logra diferenciar sílabas diptongadas de las trabadas. Logra dividir palabras en sílabas, respetando la regla de los diptongos e hiatos. Lee y escribe oraciones usando sílabas trabadas, aunque con velocidad silábica		
Profundizar la habilidad de comprensión lectora y producción de textos.	Respeto la direccionalidad de las letras, pero no de forma automática Mejora en la velocidad lectora, aunque olvida datos importantes de la lectura Muestra fatiga durante la escritura de textos.		
Regular el comportamiento Reducir los niveles de cansancio y fatiga durante las actividades de lectura y trazo.	Respeto las normas establecidas durante el trabajo Muestra breves momentos de concentración durante la ejecución de actividades Espera a que la instrucción se termine de dar		

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

Cuadro Nro. 31 Informes de seguimiento del caso 7

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Comprende conceptos y diferencia vocales y consonantes Integra letras base, sin embargo, requiere refuerzo en algunas que muestran una adquisición de aprendizaje lentificado Confusión se sonidos en lectura de vocales y letras	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando una vez por semana	Se observa continuidad en la asistencia, las tareas son realizadas Baja frecuencia e intensidad de la intervención
Regular el comportamiento Estimular la concentración Estimular el control de impulsos	Respetar las normas de sesión Muestra mayor concentración durante la ejecución de actividades Espera a que se terminen de dar las instrucciones		

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

Cuadro Nro. 32 Informes de seguimiento del caso 8

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Integrar el aprendizaje de grafismos simples	Se observa un progreso positivo en la corrección de tamaños y direccionalidad de las letras, aunque la velocidad lectora es silábica Aprendizaje lentificado en la integración de letras nuevas.	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando una vez por semana	Se tiene apoyo multidisciplinario de estimulación cognitiva Se observa continuidad en la asistencia, pero las tareas no son realizadas
Regular el comportamiento Reducir los niveles de cansancio y fatiga Estimular la concentración durante las actividades de lectura y trazo.	Muestra mayor concentración en los primeros 30 min de trabajo, a partir de ahí deben fragmentarse las tareas.		

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

Cuadro Nro. 33 Informes de seguimiento del caso 9

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones	
Estimular el control motor fino Desarrollar habilidades de trazo y coordinación visomotriz	Reproduce las líneas, aunque requiere de modelado o apoyo visual Aunque se observa baja precisión en la realización del trazo. La letra escrita es grande	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando dos veces por semana	Se tiene apoyo multidisciplinario de fonoaudiología, fisioterapia y estimulación temprana Se observa continuidad en la asistencia, las tareas son presentadas	
Estimular el control motor fino con distintos trazos Desarrollar memoria motora y habilidades de coordinación entre dedos	Desarrolla memoria motora de trazos nuevos sin embargo el control del trazo presenta un dominio lentificado			
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de vocales	Dificultad en el aprendizaje de la escritura de la vocal a, e Logra el trazo de las demás vocales, aunque en tamaño de letra muy grande Reconoce y reproduce el sonido de las vocales			
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de consonante M	Logra realizar el trazo de la letra M No logra escribir por sílabas, pero relaciona imágenes con palabras enteras y básicas de la letra M			
Regular el comportamiento Establecer contacto visual Estimular la concentración Estimular el seguimiento de Instrucciones Motivación e incentivo	Muestra predisposición después de la descarga física, por 30 min de trabajo con material didáctico y manual			En ocasiones muestra resistencia y episodios de crisis

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor, 2023

Cuadro Nro. 34 Informes de seguimiento del caso 10

Objetivos	Resultados	Frecuencia e intensidad	Observaciones
Estimular el control motor fino con distintos trazos Desarrollar memoria motora y habilidades de coordinación entre dedos	Desarrolla memoria motora de trazos nuevos, muestra dominio de los mismos en los dibujos que realiza	La intervención se realiza de forma individual, durante 1 hora de trabajo por día, trabajando dos veces por semana	Se tiene apoyo multidisciplinario de fonoaudiología, Se observa constantes permisos y poca realización de tareas
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje del abecedario	Halla diferencia entre vocales y consonantes Reconoce y denomina el sonido de las vocales Realiza su nombre aunque se halla dificultad en la direccionalidad del trazo de algunas letras		
Estimular la habilidad grafomotriz Integrar el aprendizaje de consonante M	Logra el trazo de la letra M y de las vocales; sin embargo, muestra un proceso lentificado en el dictado de sílabas. Muestra capacidad para relacionar palabras básicas de la letra con imágenes y se logra la lectura, pero el vocabulario con esta letra es limitado		
Regular el comportamiento Estimular el control de impulsos Incrementar tolerancia a la frustración Mejorar la capacidad de concentración y control de impulsos.	La tolerancia a la frustración ha mejorado, pues deja que se le corrija y también corrige por sí mismo El control de impulsos se ve mucho más marcado pues se precipita varias veces, los niveles de concentración se mantienen en periodos cortos, por lo que se fragmentan las tareas.		

Elaboración propia, en base a Informes de Avance elaborados para Aula Tutor

Primera etapa de fortalecimiento de la madurez escolar, los niños que requerían nivelar componentes básicos de la madurez escolar en lectoescritura, tuvieron un avance progresivo,

mejoraron sus resultados en posteriores pruebas, logrando nivelarse dentro del periodo esperado, principalmente en el aspecto motriz; sin embargo, cada caso mostró un progreso distinto.

Segunda etapa de aprendizaje de grafismos simples, se procedió a dar continuidad a esta etapa sin descuidar la estimulación en áreas anteriores. En su mayoría, los niños mostraron un avance lentificado, ya que no se lograba la retención de información a largo plazo. Además de los interferentes internos, la baja frecuencia e intensidad de las sesiones, los permisos frecuentes, tareas no realizadas, dificultaron en gran medida su progreso. Por otro lado, también hubo niños que mostraron un avance fluido, debido al apoyo de la familia en los refuerzos de todo el contenido avanzado.

Tercera etapa de aprendizaje de grafismos combinados, los niños en esta etapa mostraron mayor facilidad en la asimilación de contenidos, aunque se requerían reforzar algunos aspectos como la división silábica de diptongos, velocidad y comprensión en la lectura.

Cuarta etapa de comprensión lectora y producción textual, su avance fue lentificado debido a la fatiga mental marcada. Sin embargo, se logró avances en la fluidez y corrección de los aspectos deficientes, logrando aplicar signos de puntuación simples identificación de tipos gramaticales y agregar coherencia a las ideas escritas, aunque esto solo en textos inferiores a cien palabras.

CAPÍTULO V

MARCO EVALUATIVO

5.1. Aprendizajes de la Experiencia Laboral

La experiencia en el trabajo con el Programa de Desarrollo de Lectoescritura fue muy significativa ya que el programa evolucionó en metodología, contenidos y recursos empleados, así como los conocimientos y habilidades requeridas en el manejo conductual.

En el transcurso de los años trabajados hubo varios aspectos positivos y negativos, para lo cual se desarrolla a continuación un análisis de fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas, respecto a toda la información recabada y sistematizada, ya que estos aspectos influyeron en gran medida en el aprendizaje de los niños:

Cuadro Nro. 35 Análisis FODA del Programa de Desarrollo de Lectoescritura

<p>Fortalezas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación psicopedagógica - Planes de intervención individualizados - Uso de métodos mixtos combinados para el aprendizaje de la lectoescritura - Uso de material y ejercicios lúdicos - Estrategias de manejo conductual - Uso de recursos digitales 	<p>Oportunidades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientación y comunicación con los padres de familia. - Responsabilidad de los papás con el cumplimiento de refuerzos en el hogar. - Apoyo interdisciplinario
<p>Debilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dificultades de aprendizaje. - Síntomas de los trastornos del neurodesarrollo, disgrafía y discapacidad. - Poco compromiso y apoyo de los padres de familia en relación a la intervención 	<p>Amenazas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Baja frecuencia e intensidad en la programación de sesiones - Bajo desarrollo de hábitos de estudio en el hogar - Bajo cumplimiento de actividades enviadas al hogar - Faltas y permisos recurrentes en la asistencia a sesiones.

Fuente: Elaboración propia, 2023

Fortalezas, fueron aspectos que se desarrollaron de manera progresiva desde la gestión 2019 y hasta la fecha se continúa aprendiendo sobre manejo conductual. Los métodos mixtos, se emplean de acuerdo a su funcionalidad para cada caso, donde se requiere combinar y explorar diferentes estrategias con componentes lúdicos para aumentar la motivación y predisposición de los niños al aprendizaje. También se tiene la opción de llevar a cabo sesiones virtuales en caso de algún impedimento.

Debilidades, las más marcadas se deben a los síntomas que los niños presentaron al momento de la intervención, lo cual dificultó en gran medida la asimilación de contenidos. Este aspecto llevó a hacer cambios constantes en los contenidos y metodología, lo que no permitió hacer un avance constante de las letras del alfabeto, en cambio se avanzó con mucha lentitud.

Amenazas, influyeron bastante en los progresos del aprendizaje, fueron a causa de la baja frecuencia e intensidad en la que se programaron las sesiones, una o dos horas por semana sumado a la baja colaboración en actividades de refuerzo en casa.

En cuanto a oportunidades, se encuentra la orientación y comunicación con los padres de familia y responsabilidad de los mismos en colaborar con los refuerzos en casa por lo que el canal de comunicación con los mismos está enriquecido con orientaciones frecuentes sobre estrategias y herramientas útiles para ponerlos en práctica en el hogar. El apoyo interdisciplinario de otras áreas también permite el desarrollo de aprendizajes de manera más eficaz.

Entonces, como observación al desarrollo del programa, existen varios aspectos que deben trabajarse en coordinación con la institución y los padres de familia para una colaboración mutua.

5.2. Competencias y Capacidades Adquiridas

La experiencia obtenida en los años de trabajo con los niños asistentes a Aula Tutor, fue fundamental para desarrollar distintas competencias en el ámbito profesional.

5.2.1. Competencias generales

Se clasifican las competencias y capacidades generales del profesional en psicopedagogía, donde se pueden mencionar: las competencias transversales, interpersonales y sistémicas (Díaz, 2007).

Respecto a competencias transversales, las capacidades desarrolladas fueron la de organizar y planificar planes de acción, tomando en cuenta actividades de avance teórico/práctico y lúdico; tiempos y recursos; así como la improvisación por interferentes conductuales y cognitivos. Para el diseño de materiales se profundizó conocimientos respecto al uso de programas tecnológicos como Microsoft, aplicaciones de diseño y distintas páginas educativas. También se aprendió a decidir sobre los contenidos adecuados para cada intervención individualizada.

En competencias interpersonales, se aprendieron habilidades sociales y colaboración con diferentes profesionales de diferentes áreas, como la de fonoaudiología y psicología. Como resultado del trabajo conjunto interdisciplinario se observaron múltiples resultados positivos.

En competencias sistémicas, se desarrolló hábitos de estudio para la autoformación referentes a los distintos cuadros diagnósticos y la mejor manera de intervenir. También el uso creativo de juegos y juguetes para un aprendizaje lúdico.

5.2.2. Competencias específicas

Por otro lado, se encuentran las competencias específicas, las cuales se clasifican en saber, saber hacer y actitudes, según (Díaz, 2007, pág. 114).

En relación al saber, se aprendió sobre el contenido curricular del sistema educativo en los diferentes grados de escolaridad del nivel primario y cómo enlazarlos con los procedimientos

de intervención, en base a aprendizaje de conceptos y conocimientos sobre las dificultades de aprendizaje con las que se trabajó.

Respecto al saber hacer, se aprendió a diseñar y ejecutar los planes de acción por periodos de tiempo determinados, para posteriormente evaluar su funcionamiento. Tomando en cuenta la realidad individual de cada caso. Durante el periodo de tiempo trabajado, se aprendió a redactar informes de evaluación diagnóstica y de avance. También se adquirió nuevos conocimientos respecto al uso de medios tecnológicos para diseñar y aplicar intervenciones virtuales a los niños asistentes.

Respecto a las actitudes en relación a saber ser/estar, se adquirió práctica en la puntualidad y responsabilidad, pero también compromiso con los niños y las familias de los mismos para el desarrollo de los aprendizajes deseados. así con un trato empático, escucha activa de las inquietudes de los padres de familia para la colaboración profesional de todo el equipo de trabajo, ofreciendo orientación e información. También la asertividad y toma de control de las situaciones, donde se tienen interferentes conductuales y cognitivos como la hiperactividad, acciones impulsivas, distractibilidad, bajo control del enojo y la frustración entre otras situaciones.

Adquirir estos conocimientos y capacidades fue un proceso de aprendizaje con aciertos y errores; sin embargo, estas experiencias fueron imprescindibles para aprender a moverse en el campo laboral del profesional en Ciencias de la Educación, así como el trabajo con niños que requieren atención educativa especializada.

CAPÍTULO VI

MARCO DE CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

La información plasmada en el presente documento muestra la construcción profesional y proceso de aprendizaje fuera del prestigioso campus universitario. En donde se describió una de las experiencias más significativas que se tuvo en el transcurso de estos años, trabajando con niños que presentan dificultades de aprendizaje en el área de lectoescritura.

La experiencia de trabajo en Aula Tutor constituyó una oportunidad importante para desarrollar competencias y capacidades en el ámbito psicopedagógico. El aprendizaje obtenido con procedimientos de evaluación, pero principalmente en intervención, representan el llevar la teoría a la práctica e interactuar con la realidad en la que se halla la educación en este contexto.

En respuesta a los objetivos, se generan las siguientes conclusiones:

Objetivo general

Se sistematizó memorias de la experiencia laboral mediante la revisión de información y documentación importante respecto a la implementación del Programa de Desarrollo de Lectoescritura orientado a niños de 6 a 8 años con dificultades de aprendizaje. Logrando comprender y explicar los resultados conseguidos en ese entonces producto del proceso de intervención psicopedagógica, haciendo una reflexión sobre los aspectos positivos y negativos vistos en el campo de ejercicio profesional.

Objetivos específicos

Se describió la problemática abordada haciendo un recuento de los casos intervenidos, encontrando que los niños presentaban características diferenciadas en relación a los diagnósticos encontrados. Al describir cada caso se identifican las necesidades educativas

referentes a la lectoescritura; sin embargo, se encuentra también que las mismas están ligadas a procesos comportamentales importantes a tomar en cuenta.

Se describió las características e implementación del programa, denotando la importancia de realizar una planeación general para proceder con la intervención, donde se debe tomar en cuenta las necesidades educativas, características comportamentales, frecuencia e intensidad de la intervención, compromiso y responsabilidad de la familia. Aspectos que deben organizarse, para lograr resultados positivos.

Se analizó el impacto educativo del programa y se encontró que fue positivo en muchos aspectos relacionados con la estructura, ya que se logró integrar el aprendizaje de la lectoescritura en la mayoría de los casos; sin embargo, se dejó cabos sueltos que repercutieron de forma negativa, haciendo que se lentifique el aprendizaje. Como lo mencionado en el párrafo anterior.

Se analizó los aprendizajes adquiridos como producto de la intervención psicopedagógica y se rescataron los siguientes puntos:

- Tener un cuadro diagnóstico es primordial, para conocer las características individuales de cada niño.
- Las observaciones en cuanto a debilidades deben ser frecuentes para implementar refuerzos y nuevas estrategias.
- Para los niños con dificultades de aprendizaje el tener que dominar letras de tipo cursivo e imprenta puede lentificar el proceso de asimilación de la lectoescritura, es mejor trabajar en letra imprenta, ya que facilita la lectura de textos cortos narrativos presentados en libros para niños.

- La aplicación de un solo método de lectoescritura puede dejar varios cabos sueltos en el aprendizaje, por lo que es de gran utilidad aplicar la combinación de varios métodos de acuerdo a las necesidades individuales observadas.
- El relacionar imágenes con las palabras es de gran utilidad, por lo que reemplazar algunas palabras durante la lectura es de gran ayuda para la memorización de las mismas y recordarlas, facilitando la lectura comprensiva.
- La descomposición de palabras ayuda a realizar la división silábica de manera correcta, creando conciencia sobre todos los sonidos que conforman las palabras y consolidando bases para futuros aprendizajes como la acentuación.
- En el aprendizaje del abecedario se debe priorizar el desarrollo de la conciencia fonológica, enseñando de manera inicial las diferentes letras por su sonido y no por su nombre, para que también se facilite el aprendizaje de conjugación silábica.
- El orden en el que se enseñan las letras debe ser mediante un proceso de encadenamiento, iniciando con las letras que no cambian de sonido con las vocales, como la C, estas se deben dejar para el final.
- El uso de material sensorial es de gran ayuda para lograr acelerar el aprendizaje de los niños; por ejemplo, si el tamaño es grande debe disminuirse de forma progresiva con copias de textos en distintos tamaños usando cajas de sal o arena fina. Esta estrategia facilita la memoria motora de la mano que realiza los trazos.
- El material manipulable para conformar palabras y cambiar el orden de los sonidos, facilita la flexibilidad mental en la lectura, donde se presentan distintas combinaciones de sonidos.

- En cuanto al manejo conductual y cognitivo de los niños con dificultades de aprendizaje, se deben establecer límites y mostrar la estructura de trabajo, facilitando espacios de descarga y de descanso, así como enseñar a alcanzar objetivos; por ejemplo, es gratificante lograr 15 min de actividad lúdica, luego de finalizar con todas las actividades.
- El trabajo con áreas interdisciplinarias ayuda en gran medida a fortalecer el aprendizaje y adquirir las habilidades con mayor facilidad.
- El trabajo colaborativo con los papás genera nuevas oportunidades de aprendizaje, acelerando la asimilación del proceso de lectoescritura.

La experiencia que se tuvo trabajando con niños de 6 a 8 años con dificultades de aprendizaje, muchas veces se tuvo que actuar de forma inmediata durante el proceso de intervención. Por ejemplo, al observar e intervenir con los niños con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad se necesitó mayor preparación en la contención y aplicación de técnicas conductuales, pues en el caso de los niños con este diagnóstico, el umbral de atención y fatiga es bajo, por lo que se debe tener sorpresas e incentivo en la actividad para ayudar a la regulación de estas funciones; en caso de los niños con hiperactividad se aprendió que el bajo control motor como levantarse constantemente o mecerse en el asiento implicaba la necesidad de movimiento la cual debía ser descargada posteriormente ya se trabajaba con mayor tranquilidad.

Con otro de los casos como la disgrafía, no se observó mayor dificultad, siendo que las sesiones fueron muy tranquilas a nivel conductual a pesar de los rasgos de impulsividad; sin embargo, el progreso del aprendizaje se mostró lentificado, lo que fue la única inquietud.

En este sentido se aprendió a reconocer la diferencia entre ambos diagnósticos, siendo que el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad presenta dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura debido a un factor madurativo, por otro lado, las Dificultades Específicas del

Aprendizaje implican alteraciones distintas, aunque muchas veces se presentan cuadros de comorbilidad.

Durante estos años de trabajo, se obtuvo mayor experiencia atendiendo casos de Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad; y durante la gestión 2022, se empezó a trabajar con los casos del Trastorno del Espectro Autista y Discapacidad Intelectual Leve.

Por lo que la importancia de profundizar estrategias de manejo conductual y aprender a poner la teoría en práctica, para lograr los objetivos respecto al aprendizaje de los niños con dificultades de aprendizaje, en su definición general.

6.2. Recomendaciones

Para finalizar este trabajo se dejan algunas recomendaciones importantes en base a todo lo vivido en el transcurso de estos años:

Recomendaciones para futuros profesionales científicos en educación en el área de psicopedagogía

- Realizar una exploración previa de los aprendizajes previos de los niños, para identificar aprendizajes erróneos que muchas veces se desarrollan debido a la exigencia del medio
- Conocer y saber aplicar pruebas de evaluación psicopedagógica, este aspecto es de suma importancia ya que en base a los resultados se estructuran los planes de acción; así mismo, se recomienda diseñar un esquema de informe psicopedagógico que responda a todas las inquietudes de los solicitantes.
- Implementar métodos combinados de lectoescritura para abarcar todos los aspectos requeridos, según las necesidades identificadas
- Conocer la población con la que se va trabajar, en este aspecto el conocimiento teórico se ve limitado, por lo que se recomienda relacionarse de manera presencial con los niños, en especial si presentan cuadros de trastornos del neurodesarrollo o discapacidad.

- Siempre incorporar material lúdico, sensorial y manipulable en el trabajo con niños, así como ofrecer espacios de relajación y descansos para subir los niveles de atención.
- Incorporar espacios de orientación y capacitación para padres de familia, destinadas a informar sobre las dificultades de aprendizaje y brindar recursos de manejo conductual y educativo.

A continuación, las recomendaciones para los padres de familia

- Buscar un diagnóstico oportuno de los hijos, si se observan elementos relacionados con dificultades de aprendizaje.
- Conocer las fortalezas y debilidades educativas de los niños mediante la solicitud de un informe psicopedagógico
- Implementar factores que incentiven la realización de tareas escolares y actividades de estudio, de acuerdo a las preferencias y necesidades de cada niño. Mediante juegos de tiempo para cada tarea y añadir recompensas para gratificar los comportamientos positivos.
- Para apoyar el sostenimiento de la atención durante la recepción de información, se sugiere hacer cambios en el ambiente de trabajo donde se eviten distractores visuales o auditivos. Realizar las explicaciones de forma simple manteniendo contacto visual y monitoreando con pequeñas preguntas para verificar si esta es recepcionada correctamente.
- Asignar lugares fijos para la organización de herramientas y materiales de trabajo. Demandar que el espacio esté ordenado y limpio antes de empezar a trabajar en alguna tarea. De esta forma también organizar las actividades por relevancia y dificultad, empezando por las más laboriosas o de mayor exigencia mental.

- Observar de manera cuidadosa e identificar las actividades de interés y preferencias del niño, para proponer los incentivos adecuados.

A continuación, las recomendaciones para los profesores del nivel primario

- Colaborar con la implementación de adaptaciones curriculares y mecanismos de seguimiento a los estudiantes que presenten dificultades de aprendizaje, tales como adaptaciones curriculares no significativas, para facilitar el aprendizaje.
- Usar medios digitales para facilitar la comunicación entre familiares y maestros. Ya que sugiere ser más efectivo y cómodo respecto a la organización temporal.
- Profundizar conocimientos relacionados con las dificultades de aprendizaje, mediante capacitaciones y actualizaciones sobre el modo de trabajo en el ámbito escolarizado regular.
- Proponer acciones de colaboración conjunta con los padres de familia al momento de comunicar sobre el desempeño y comportamiento de los niños. Con el fin de que los niños perciban que ambos ambientes se hallan relacionados. Por ejemplo: Colaboración en el planteamiento de las metas deseadas.
- Ser partícipe en el proceso de intervención psicopedagógica, para fusionar estrategias de abordaje de los problemas de aprendizaje que puedan presentarse.

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, L. A. (2005). *Guía práctica para la sistematización de proyectos y programas de cooperación técnica*. Oficina Regional de la FAO para América latina y El Caribe.
- Aula Tutor. (2022). *Datos Institucionales del Gabinete Psicopedagógico y de Apoyo Interdisciplinario*. La Paz.
- Berruezo, P. (2004). Entendiendo la disgrafía. El ajuste visomotor en la escritura manual. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales*, 39-70.
- Carrillo, M. P. (2004). *Sistematización de Investigación del Grupo de Investigación*. Obtenido de <http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/154/1/Sistematizaci%C3%B3n%20de%20ExperienciaGrupoInvestigaci%C3%B3n.pdf>
- Castillo, N. C. (2010). Principales métodos de aprendizaje de la lectoescritura. *Revista de Innovación y Experiencias Educativas*, 1-8.
- Corral, Y. (2013). *Materiales educativos*. Universidad de Carabobo.
- Díaz, I. A. (2007). Competencia, competencias profesionales y perfil profesional: Retrato del perfil del psicopedagogo. *Publicaciones*, 109-116.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2019). *Unicef para cada infancia*. Obtenido de Educación y aprendizaje: <https://www.unicef.org/mexico/educaci%C3%B3n-y-aprendizaje>
- Gómez, M. M. (2013). Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en el primer ciclo de la educación primaria.
- Guardia, P. (2003). Relaciones Entre Habilidades de Alfabetización Emergente y la Lectura, Desde Nivel transición Mayor a Primero Básico. *Psykhé*, 63-69.
- Guilar, M. E. (2009). Las ideas de Bruner: "de la revolución cognitiva" a la "revolución cultural". *Educere*, 235-241.

- Martínez, B. (2014). Los trastornos del neurodesarrollo en el DSM-5. *Jornadas AVAP*, 25-40.
- Ministerio de Educación. (2021). *Educación Primaria Comunitaria Vocacional*. Obtenido de <https://www.minedu.gob.bo/files/publicaciones/ver/dgep/2021/ProgPrimaria2021.pdf>
- Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. (2017). *Guía de práctica clínica sobre las intervenciones terapéuticas en el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad*. (I. A. (IACS), Ed.) España: Guías de Prácticas Clínicas en el SNS.
- Montealegre, R. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: Adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, 25-40.
- Muñoz, J., Palau, M., Salvado, B., & Valls. (2006). Neurobiología del TDAH. *Acta Neurol Colombia*, 184-189.
- Narváez, M. (2013). Programa de refuerzo de lectoescritura para los niños de la escuela 14 de octubre de la comunidad de Amandta Bayopungo año lectivo 2012 - 2013.
- Neuquen. (2019). *Método para la enseñanza de la lecto-escritura*. Obtenido de https://www.neuquen.edu.ar/wp-content/uploads/2019/03/Metodos-lectura_escritura.pdf
- Padilla, M. O. (2010). Madurez para la lectoescritura en niños/as de instituciones con diferentes estratos socioeconómicos. *Psicogente*, 6, 107-130.
- Perero, L. C. (2022). Problemas de aprendizaje en la lectura y la escritura: una mirada desde la virtualidad.
- Romero, M. A.-R.-M. (2016). Comorbilidades psiquiátricas en los trastornos del espectro autista: estudio comparativo entre los criterios DSM-IV-TR y DSM-5. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 266-275.
- Romero, Pérez, J. F., & Lavigne Cerván, R. D.-G.-G. (2005). Dificultades en el Aprendizaje: Unificación de Criterios Diagnósticos. I. Definición, Características y tipos.

Sánchez, R. d. (2016). Modelo de las Etapas de Escritura para la Producción de Textos.

Uribe, P. L. (2012). Características de las dificultades de aprendizaje en niños de 8 a 11 años de Medellín-Colombia. *Proyecto de investigación para optar a la Combocatoria de Mediana Cuantía*. Medellín.

Zambrano, L. A. (2006). Las ciencias de la educación y didáctica: hermenéutica de una relación culturalmente específica. *Educere*, 593-599.

Webgrafía

Carrillo, M. P. (2004). *Sistematización de Investigación del Grupo de Investigación*. Obtenido de:
<http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/154/1/Sistematizaci%C3%B3nExperienciaGrupoInvestigaci%C3%B3n.pdf>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2019). *Unicef para ada infancia*. Obtenido de Educación y aprendizaje: <https://www.unicef.org/mexico/educaci%C3%B3n-y-aprendizaje>

Ministerio de Educación. (2021). *Educación Primaria Comunitaria Vocacional*. Obtenido de:
https://www.minedu.gob.bo/files/publicaciones/ver/dgep/2021/ProgPrimaria2_021.pdf

Neuquen. (2019). *Método para la enseñanza de la lecto-escritura*. Obtenido de https://www.neuquen.edu.ar/wpcontent/uploads/2019/03/Metodoslectura_escritura.pdf

ANEXOS

1.	INFORMES Y DOCUMENTOS.....	86
A.	Informes de evaluación psicopedagógica	86
B.	Planes de intervención	92
C.	Notas de avance	99
2.	LÁMINAS Y CUADERNILLOS DE TRABAJO	101
A.	Láminas de trabajo.....	101
B.	Cuadernillo de fortalecimiento de la madurez escolar.....	103
C.	Cuadernillo de sílabas simples.....	109
D.	Cuadernillo de sílabas combinadas.....	117
E.	Cuadernillo de lectura comprensiva y producción de textos	123
3.	REGISTROS FOTOGRÁFICOS	126
A.	Ambientes de Aula Tutor.....	126
B.	Sesiones ejecutadas en modalidad virtual.....	128
C.	Actividades realizadas por los niños.....	129

1. INFORMES Y DOCUMENTOS

A. Informes de evaluación psicopedagógica

INFORME DE EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

I. DATOS PERSONALES

Nombre	:	Caso 1
Edad cronológica	:	6 años y 9 meses
Fecha de nacimiento	:	04/11/2012
Escolaridad	:	1ro de primaria
Fecha de evaluación	:	abril, 2019
Fecha de informe	:	30/04/19
Examinador	:	

II. MOTIVO DE LA CONSULTA

A solicitud de los papás se realizó evaluación psicopedagógica en la paciente.

Según anamnesis se refiere:

- *La profesora de aula refiere que la niña no está reconociendo vocales ni números.*
- *Le está costando asimilar los aprendizajes escolares.*
- *Tarda en realizar las tareas.*

III. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS UTILIZADOS

VI. CONCLUSIÓN DIAGNÓSTICA

De acuerdo con los resultados obtenidos, **al momento de la evaluación**, se establece:

- Capacidad intelectual: rendimiento intelectual dentro de los parámetros de edad cronológica, según test Raven, escala especial. Dificultad en la velocidad de procesamiento.
- Integración viso-motriz: nivel de madurez debajo de lo esperado para la edad cronológica; según prueba Bender.
- Atención sostenida: rendimiento en término inferior a la Media esperada, según subtest atención-fatigabilidad del test ABC.
- Emocional-conducta: se exponen indicadores relacionados con posible baja tolerancia a la frustración, fallo en la capacidad de planificación y organización; según test de Bender.
- Escritura: con debilidad en el proceso inicial de adquisición. Interferente consolidación madurez cognitiva.
- Lectura: con debilidad en el proceso inicial de adquisición. Interferente consolidación madurez cognitiva.
- Matemática: con debilidad en el proceso inicial de adquisición. Interferente consolidación madurez cognitiva.

DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO

Al momento de la evaluación se concluye que la paciente Sharon Quintanilla presenta debilidad en la adquisición de la lecto-escritura y cálculo matemático correspondi , debido a inmadurez en ciertos dominios del desarrollo cognitivo; por otro lado se advierten indicadores emocionales relacionados con la baja tolerancia a la frustración. Estos aspectos son interferentes relacionales al rendimiento escolar.

Fuente: Registros de Aula Tutor, 2019

INFORME DE EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

I. DATOS PERSONALES

Nombre	:	Caso 2
Edad cronológica	:	
Fecha de nacimiento	:	12/09/2011
Escolaridad	:	2do de primaria
Referido por	:	
Fecha de evaluación	:	febrero, 2019
Fecha de informe	:	04/03/19

II. MOTIVO DE LA CONSULTA

A solicitud de los papás se realizó evaluación psicopedagógica en el paciente. Según anamnesis se refiere:

- *Antecedentes de retraso en el desarrollo psicomotor.*
- *Ritmo lento en el aprendizaje de la lecto-escritura.*
- *Le cuesta retener información de lo que aprende en la escuela.*
- *Es pasivo, le cuesta expresar sus emociones.*

III. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS UTILIZADOS

VI. CONCLUSIÓN DIAGNÓSTICA

De acuerdo los resultados obtenidos, **al momento de la evaluación**, se establece:

- Capacidad intelectual: nivel de rendimiento dentro de lo esperado para la edad cronológica, según test de Raven, escala especial.
- Integración viso-motriz: nivel de madurez debajo de la media esperada para la edad cronológica; según prueba Bender.
- Atención sostenida: rendimiento debajo del promedio según subtest atención-observación de la batería ADL-MAE.
- Emocional-conducta: se exponen indicadores posiblemente asociados con ansiedad, conducta retraída y timidez; según test de Bender; así mismo, ideas devaluadas sobre sí y conductas de inhibición, según test Persona bajo la Lluvia.
- Escritura: retraso en la consolidación del aprendizaje en esta habilidad, no acorde al nivel escolar cursante; signos disgráficos múltiples según test ADL-MAE.
- Lectura: retraso en la consolidación del aprendizaje en esta habilidad, no acorde al nivel escolar cursante, dificultades en la fluidez lectora según test ADL-MAE.
- Matemática: retraso en la consolidación del aprendizaje en esta habilidad, no acorde al nivel escolar cursante, fallo en la lecto-escritura numérica y mecánica de la aritmética básica según test ADL-MAE.

DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO

Al momento de la evaluación se concluye que el paciente [redacted] presenta retraso significativo en la consolidación del aprendizaje en la lectura, escritura y cálculo matemático, rendimiento no acorde al nivel cursante, más bien relacional al 1ro de primaria; así mismo, se advierte retraso en el desarrollo de la integración viso-motriz y dificultades en el rendimiento atencional, aspectos del desarrollo cognitivo relacionales con el aprendizaje escolar. Por otro lado, se advierten dificultades en el sistema afectivo, posiblemente presencia de componentes de ansiedad, ideas devaluadas sobre sí y conductas de inhibición, aspectos intervinientes en el rendimiento académico.

INFORME DE EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

I. DATOS PERSONALES

Nombre	:	Caso 4
Edad cronológica	:	
Fecha de nacimiento	:	20/11/2012
Escolaridad	:	2do de primaria
Fecha de evaluación	:	abril, 2020
Fecha de informe	:	30/04/20

II. MOTIVO DE LA CONSULTA

A solicitud de los papás se realizó evaluación psicopedagógica en el niño. Según anamnesis se refiere:

- *Dificultades en el ritmo de aprendizaje, es muy lento.*
- *Se distrae rápidamente.*

III. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS UTILIZADOS

IV. OBSERVACIÓN DE LA CONDUCTA.-

El niño que se presentó a las sesiones en compañía de la mamá. Físicamente aparenta la edad cronológica. Se refiere que el niño asiste a terapia de psicomotricidad, además se señala como antecedentes el "pie plano".

No presentó dificultades para adaptarse a la situación evaluativa, gradualmente gana en confianza y logra mostrar una actitud cooperativa ante las instrucciones y tareas solicitadas. Conversa de diferentes temas, sin embargo, le cuesta pronunciar claramente las palabras (Ej., con x ton), a momentos cambia el eje del tema que se conversa y se distrae.

VI. CONCLUSIÓN DIAGNÓSTICA

De acuerdo los resultados obtenidos, **al momento de la evaluación**, se establece:

- Capacidad intelectual: rendimiento acorde a la edad cronológica, según test Raven, escala especial.
- Integración viso-motriz: nivel de madurez levemente por debajo de lo esperado para la edad cronológica, según test Bender.
- Conducta: se advierten indicadores posiblemente asociados con dificultad en la capacidad de planificación, control de impulsos y conducta retraída, según indicadores conductuales del test Bender.
- Coordinación: desarrollo **acorde** a la edad cronológica, según batería TEPSI.
- Motricidad: desarrollo **no acorde** a la edad cronológica, según batería TEPSI.
- Lenguaje: desarrollo **acorde** a la edad cronológica, según batería TEPSI. Sin embargo, se advierten indicadores dislálicos evidentes en la producción verbal.

DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO

Al momento de la evaluación se concluye que [redacted] edad, se encuentra en nivel del desarrollo Normal-Bajo de forma global, siendo el desempeño psicomotor grueso y el desarrollo fono articulatorio del lenguaje, evidenciándose indicadores dislálicos y disgráficos; así mismo, se advierten indicadores conductuales (control de impulsos, retraimiento).

Estos aspectos pueden ser interferentes en el rendimiento escolar.

**REPORTE DE EXPLORACIÓN
DIAGNÓSTICA DE LECTO-ESCRITURA
MAYO - 2021**

**I. DATOS PERSONALES:**

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • NOMBRE • EDAD CRONOLÓGICA • GRADO | <div style="background-color: #cccccc; padding: 5px;">Caso 5</div> 6 AÑOS
PRIMERO DE PRIMARIA |
|---|--|

II. ANÁLISIS DE RESULTADOS:

ÁREA	OBSERVACIONES
Motricidad fina	<ul style="list-style-type: none"> • En el coloreado de dibujos, se observa espacios en blanco y traspaso de líneas. • En la copia de trazos, estos se muestran desiguales en tamaño. • El agarre del lápiz es en trípode. Adecuado.
Escritura	Dictado <ul style="list-style-type: none"> • Respetar la estructura de las letras en el dictado. • No deja espacios entre palabras • Omisiones de vocales en palabras de más de dos sílabas • Confusión en el sonido de vocales (axe) • Dificultad con sílabas de tres letras • Inversión de la a (no es frecuente) Copia <ul style="list-style-type: none"> • Cambia la estructura de las letras en la copia. • Obvia los espacios entre palabras en la mayor parte del texto
Habilidad lectora	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica letras entre otros símbolos • Lee por silabeo • No comprende lo que ha leído
Conocimiento de contenido alfabético	<ul style="list-style-type: none"> • M Integrado • P Integrado • N Integrado • S Integrado • L Integrado • T Integrado • D Dificultad • R No integrado • Ca co cu Integrado • Ci ce No integrado • B No integrado • V No integrado • Ñ En proceso de integración • Go gu No integrado • Y No integrado • H No integrado • F No integrado • J No integrado • Ge gi No integrado

Fuente: Registros de Aula Tutor, 2021

Nota de Atención Psicopedagógica

DATOS PERSONALES

Nombre	:	Caso 7
Edad cronológica	:	7 años
Escolaridad	:	2do primaria
Fecha de informe	:	25/6/22

Resultados de la exploración pedagógica

- Dificultad en la integración del aprendizaje de la Lecto-escritura.
- Dificultad en la integración del aprendizaje de matemáticas.

Recomendaciones y sugerencias

Psicopedagógico:

Incorporación de programas de estimulación:

- Desarrollo grafomotriz de letras y números.
- Coordinación Viso-motriz (control del movimiento fino)
- Madurez Escolar
- Funciones ejecutivas en actividades académicas.

Escolar: Plan adjunto

Familia:

- Establecer rutinas de estudio en un horario fijo. Tanto para actividades escolares como de preparación extra escolar. Preferentemente durante el día.
- Respetar el horario de descanso durante la noche, debe dormir temprano.
- Aplicar técnicas de estudio (resumen verbal, mapas mentales, apoyo visual, retroalimentación de contenidos, etc.) en relación al avance de contenidos escolares especialmente durante la preparación para exámenes escolares.
- Aplicar los conocimientos aprendidos en la vida cotidiana. Ejemplo: Con qué letra empieza la palabra mamá (abecedario), qué sonido tiene la letra M, dime palabras que empiecen con A (conciencia fonológica).
- Respuesta positiva ante la práctica y error durante el aprendizaje. Incorporar incentivos ante los logros obtenidos de acuerdo a los intereses personales del niño.

Fuente: Registros de Aula Tutor, 2021

INFORME DE EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

I. DATOS PERSONALES

Nombre	:	Caso 10
Edad cronológica	:	8 años 2 meses
Fecha de nacimiento	:	16/04/14
Escolaridad	:	1ro primaria
Institución	:	Aula Tutor
Fechas de evaluación	:	20/06/22 23/06/22
Fecha de informe	:	29/06/22
Motivo	:	Evaluación diagnóstica

II. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS UTILIZADOS

III. OBSERVACIÓN DE LA CONDUCTA

Durante las sesiones se mostró un comportamiento colaborativo ante las actividades asignadas. Comprende y sigue instrucciones simples, mantiene la postura de trabajo, sin embargo, se observa cansado posterior a actividades de esfuerzo mental y retira su atención. Se adapta fácilmente al cambio de actividad. Muestra dificultad con la expresión verbal, aunque logra comunicarse y transmitir sus ideas. Durante el trazo, sujeta el lápiz con la mano derecha en posición trípode.

IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

V. CONCLUSIÓN DIAGNÓSTICA

De acuerdo a los resultados obtenidos, al momento de la evaluación, se establece que:

- [REDACTED] presenta un nivel de rendimiento global de ALERTA, siendo que se encuentran deficiencias en actividades fundamentales propias de la edad en las cuatro áreas de desarrollo. Siendo las áreas con menor puntuación MOTRICIDAD FINA Y DESARROLLO DEL LENGUAJE.
- Se halla un nivel INFERIOR en los componentes de Madurez Escolar, respectivamente para el aprendizaje de la Lecto-escritura.
- Obtuvo un puntaje de 13 en la prueba viso-motora, alcanzando un nivel madurativo de entre 5 años a 5 años y 5 meses correspondiente al nivel preescolar.
- La capacidad intelectual se encuentra INFERIOR AL TERMINO MEDIO, este aspecto se encuentra relacionado con la resolución de problemas, así como la implicancia de funciones atencionales, impulsividad y metacognición.

VIII. RECOMENDACIONES Y SUGERENCIAS

Psicopedagógico:

Incorporación de programas de estimulación:

- Desarrollo de motricidad fina y lenguaje.
- Coordinación Viso-motriz.
- Madurez Escolar – Lecto-escritura.
- Funciones ejecutivas en actividades académicas.

B. Planes de intervención

NOMBRE: **Caso 2**

EDAD: 7 años – 5 meses ESCOLARIDAD: 2do de primaria

OBJETIVO

Fortalecer el **desarrollo de la lectoescritura** del niño mediante la realización de actividades lúdicas y expresión artística/manual para nivelación del área de acuerdo a la edad cronológica.

SESION	DESARROLLO	OBJETIVO	TIEMPO	RECURSOS
1	IMPULSIVIDAD Juego de balón (lanzar y agarrar, patear el balón) mencionando letras del abecedario. (con ayuda visual colada en la pared)	Desarrollar control de impulsividad	10 min	Pelota mediana Música ambiente Reproductor de sonido.
	RELAJACION Un minuto de atención plena Consiste en enfocar toda la atención en tu respiración durante un minuto. Deja abiertos los ojos, respira con el vientre en lugar de con el pecho y trata de respirar por la nariz y que salga por la boca.	Mejorar la capacidad de concentración	5 min	Ambiente tranquilo música relajante reproductor de sonido
	EJERCICIOS Decorar las siguientes letras con material de preferencia (B, C, CH)	Reforzar la memorización del abecedario.	20 min	Hojas bon tamaño carta
	PRODUCCIÓN Crear 5 tarjetas con pequeñas frases (DICTADO) TAREA Escribir con colores diferentes 12 palabras de cada letra	Trabajar grafomotricidad	22 min	
2	IMPULSIVIDAD Juego de balón (lanzar y agarrar, patear el balón) mencionando letras del abecedario. (con ayuda visual colada en la pared)	Desarrollar control de impulsividad	10 min	Pelota mediana Música ambiente Reproductor de sonido.
	RELAJACION Un minuto de atención plena Consiste en enfocar toda la atención en tu respiración durante un minuto. Deja abiertos los ojos, respira con el vientre en lugar de con el pecho y trata de respirar por la nariz y que salga por la boca.	Mejorar la capacidad de concentración	5 min	Ambiente tranquilo música relajante reproductor de sonido
	EJERCICIOS Decorar las siguientes letras con material de preferencia (F,G,H,J)	Reforzar la memorización del abecedario.	20 min	Hojas bon tamaño carta
	PRODUCCIÓN Crear 5 tarjetas con pequeñas frases (DICTADO) TAREA Escribir con colores diferentes 12 palabras de cada letra	Trabajar grafomotricidad	22 min	Material de escritorio
3	IMPULSIVIDAD Juego de balón (lanzar y agarrar, patear el balón) mencionando letras del abecedario. (con ayuda visual colada en la pared)	Desarrollar control de impulsividad	10 min	Pelota mediana Música ambiente Reproductor de sonido.
	RELAJACION Un minuto de atención plena Consiste en enfocar toda la atención en tu respiración durante un minuto. Deja abiertos los ojos, respira con el vientre en lugar de con el pecho y trata de respirar por la nariz y que salga por la boca.	Mejorar la capacidad de concentración	5 min	Ambiente tranquilo música relajante reproductor de sonido
	EJERCICIOS Decorar las siguientes letras con material de preferencia (K,L,LL)	Reforzar la memorización del abecedario.	20 min	Hojas bon tamaño carta
	PRODUCCIÓN Crear tarjetas con pequeñas frases (DICTADO) TAREA Escribir con colores diferentes 12 palabras de cada letra	Trabajar grafomotricidad	22 min	Material de escritorio

Fuente: Elaboración propia, 2019

**SEGUIMIENTO PACIENTES PSICOPEDAGOGÍA VIRTUAL
PLAN DEL MES DE MAYO – JUNIO**

DATOS INFORMATIVOS. -

Nombre	:	Caso 1
Edad cronológica	:	
Fecha de nacimiento	:	04/11/2012
Escolaridad	:	2do de primaria
Intervencionista	:	Egr. Claudia Rodriguez
Áreas	:	lectoescritura inicial.

No	FECHA	AREA	ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS
1 Repaso	29 5 20	Conducta	Repaso de las reglas de sesión	5 min	Material para la casa: Láminas de trabajo Colores o crayones Lápiz y goma
		Lectura	Repaso de vocales (diapositivas)	5 min	
			Repaso sílabas m, p, n, (diapositivas)	10 min	
			Sílabas inversas	5 min	
			Identificar y pintar la sílaba inversa según los colores de las vocales. (lámina)	10 min	
		Cierre	Lectura de frases simples(diapositivas)	5 min	
		Tarea	Explicación de tareas		
			Lectura de palabras y oraciones.		
			Dictado de la práctica en el cuaderno		

Fuente: Elaboración propia, 2020

SEGUIMIENTO PACIENTES PSICOPEDAGOGÍA VIRTUAL
PLAN DE MES DE JUNIO 2020

Nombre Caso 4

No	FECHA	AREA	ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS
1		Conducta	Repaso de las reglas de sesión	5 min	Materiales para en la casa: Pc Lamina de trabajo 12 Colores o crayones
		Noción espacial	Observar y explicar, lo que se ve en la lámina de trabajo. Imitar los sonidos.	10 min	
		Coordinación Ojo-Mano	Realizar el recorrido con el dedo índice Pasar el recorrido con lápiz y pintar la pipoca alcanzada de colores diferentes.	15 min	
		Cierre	Pintar la hornilla de café Pintar el fuego de azul y rojo	10 min	
		Tarea	Explicación de tareas- Guardado de materiales. Terminar de colorear el dibujo, recortarlo y colarlo en el cuaderno. Lamina para colorear y recortar.	5 min	
2		Conducta	Repaso de las reglas de sesión	5 min	Materiales para en la casa: Pc Lamina de trabajo 12 Colores o crayones
		Noción espacial	Observar y explicar, lo que se ve en la lámina de trabajo. Identifica y Pinta el pie derecho de rojo Pinta el pie izquierdo con azul.	10 min	
		Coordinación Ojo-Mano	Realizar el recorrido con el dedo índice Pasar el recorrido del pie derecho hasta el mar, realizar el recorrido del otro pie.	15 min	
		Cierre	Pintar el juguete que está a la izq. del cangrejo, pintar las estrellas de naranja	10 min	
		Tarea	Explicación de tareas- Guardado de materiales. Terminar de colorear: Pintar los caracoles, pintar las ostras, pintar los peces. Recortar y colarlo en el cuaderno.	5 min	

**APOYO PSICOPEDAGÓGICO
PLAN MENSUAL JUNIO 2021**

DATOS PERSONALES

Nombre : Caso 1
 Edad cronológica : 8 años
 Escolaridad : 3ro de primaria
 Terapeuta : Lic. Claudia Rodríguez
 Áreas : LECTO-ESCRITURA

No	FECHA	HORA	ACTIVIDAD	TERAPEUTA
1	Lunes 14 06 21	19:10	Letra Q Encadenamiento - lectura escritura	Egr. Claudia Rodríguez
2	Lunes 21 06 21	19:10	Letra Q Retroalimentación - lectura escritura	Egr. Claudia Rodríguez
3	Lunes 28 06 21	19:10	SÍLABAS GUE GUI Encadenamiento - lectura escritura	Egr. Claudia Rodríguez
4	Lunes 05 07 21	19:10	SÍLABAS GUE GUI Retroalimentación - lectura escritura	Egr. Claudia Rodríguez

Fuente: Elaboración propia, 2021

**APOYO PSICOPEDAGÓGICO
PLAN MENSUAL JUNIO 2021**

DATOS PERSONALES

Nombre : Caso 4
 Edad cronológica : 8 años
 Escolaridad : 3ro de primaria
 Terapeuta : Lic. Claudia Rodríguez
 Áreas : LECTO-ESCRITURA

No	FECHA	HORA	ACTIVIDAD	TERAPEUTA
1	Jueves 17 06 21	19:10	LETRA L Encadenamiento - lectura escritura	Egr. Claudia Rodríguez
2	Jueves 24 06 21	19:10	LETRA L Retroalimentación - lectura escritura	Egr. Claudia Rodríguez
3	Jueves 01 07 21	19:10	LETRA T Encadenamiento - lectura escritura	Egr. Claudia Rodríguez
4	Jueves 08 07 21	19:10	LETRA T Retroalimentación - lectura escritura	Egr. Claudia Rodríguez

Fuente: Elaboración propia, 2021

**APOYO INTERDISCIPLINAR
DE LECTO-ESCRITURA
PLAN DE INTERVENCIÓN 1er MES - 2021**

DATOS PERSONALES

Nombre : Caso 5
 Curso : 1ro de primaria
 No sesiones semanales : 2
 Área : **Lecto-escritura 1ro de primaria (método mixto)**

No	FECHA	HORA	ACTIVIDAD	TERAPEUTA
1	Lunes 24-5-21	15:00-16:00	Valoración rápida	Egr. CLAUDIA RODRIGUEZ
2	Miércoles 26-5-21	15:00-16:00	Valoración rápida	Egr. CLAUDIA RODRIGUEZ
3	Lunes 31-5-21	15:00-16:00	T frases	Egr. CLAUDIA RODRIGUEZ
4	Miércoles 2-6-21	15:00-16:00	D fases	Egr. CLAUDIA RODRIGUEZ
5	Lunes 7-6-21	15:00-16:00	R frases	Egr. CLAUDIA RODRIGUEZ
6	Miércoles 9-6-21	15:00-16:00	Ca co cu frases	Egr. CLAUDIA RODRIGUEZ
7	Lunes 14-6-21	15:00-16:00	Ñ frases	Egr. CLAUDIA RODRIGUEZ
8	Miércoles 16-6-21	15:00-16:00	Evaluación de aprendizaje	Egr. CLAUDIA RODRIGUEZ

Fuente: Elaboración propia, 2021

DATOS PERSONALES

Nombre : Caso 6
 Edad cronológica :
 Escolaridad : 3ro de primaria
 Terapeuta : Egr. Claudia Rodríguez
 Áreas : LECTO-ESCRITURA

No	Fecha	Hora	Actividad	Modalidad
1.	10 03 22	17:10	Producción de textos	Presencial
2.	17 03 22	17:10	Lectura comprensiva – cuentos cortos	Presencial
3.	24 03 22	17:10	Ejercicios de grafomotricidad	Presencial
4.	31 03 22	17:10	Producción de textos	Presencial
5.	07 04 22	17:10	Lectura comprensiva – cuentos cortos	Presencial
6.	14 04 22	17:10	Ejercicios de grafomotricidad	Presencial
7.	21 04 22	17:10	Producción de textos	Presencial
8.	28 04 22	17:10	Lectura comprensiva – cuentos cortos	Presencial

Fuente: Elaboración propia, 2022

APOYO PSICOPEDAGÓGICO - CIC
PLAN BIMESTRAL 2022

DATOS PERSONALES

Nombre : Caso 7
 Fecha de Nacimiento :
 Edad Cronológica : 6 Años 3 meses
 Escolaridad : 1ro Primaria
 Áreas : Lectoescritura/Matemática

LECTOESCRITURA - SÁBADOS				
No	Fecha	Hora	Actividad	Modalidad
1.	8/10/22	10:00	Conceptualización – Consonantes, vocales, sílabas, palabras.	presencial
2.	15/10/22	10:00	Descomposición de la oración.	presencial
3.	22/10/22	10:00	Letra M – Sílabas	presencial
4.	29/10/22	10:00	Letra M - Palabras	presencial
5.	5/11/22	10:00	Letra M - Oraciones	presencial
6.	12/11/22	10:00	Letra P - Sílabas	presencial
7.	19/11/22	10:00	Letra P - Palabras	presencial
8.	26/11/22	10:00	Letra P - Oraciones	presencial

Fuente: Elaboración propia, 2022

DATOS PERSONALES

Nombre : Caso 8
 Edad cronológica : 7 años
 Escolaridad : 2do de primaria
 Terapeuta : Egr. Claudia Rodríguez
 Áreas : LECTO-ESCRITURA

ABRIL				
No	Fecha	Hora	Actividad	Modalidad
1.		17:10	LETRA B: SÍLABAS, PALABRAS, ORACIONES	PRESENCIAL
2.		17:10	LETRA B: VOCABULARIO	PRESENCIAL
3.		17:10	LETRA B: DICTADO DE ORACIONES	PRESENCIAL
4.		17:10	LECTURA COMPRESIVA	PRESENCIAL
MAYO				
5.		17:10	LETRA V: SÍLABAS, PALABRAS, ORACIONES	PRESENCIAL
6.		17:10	LETRA V: VOCABULARIO	PRESENCIAL
7.		17:10	LETRA V: DICTADO DE ORACIONES	PRESENCIAL
8.		17:10	LECTURA COMPRESIVA	PRESENCIAL
JUNIO				
9.		17:10	LETRA GA GO GU: SÍLABAS, PALABRAS, ORACIONES	PRESENCIAL
10.		17:10	LETRA GA GO GU: VOCABULARIO	PRESENCIAL
11.		17:10	LETRA GA GO GU: DICTADO DE ORACIONES	PRESENCIAL

Fuente: Elaboración propia, 2022

DATOS PERSONALES

NOMBRE : Caso 9
EDAD CRONOLÓGICA :
ESCOLARIDAD : KINDER
TERAPEUTA : PSIPED. CLAUDIA RODRÍGUEZ
ÁREAS : GRAFOMOTRICIDAD/COORDINACIÓN VISOMOTORA/LECTOESCRITURA

No	Fecha	Hora	Actividad	Modalidad
1.	8 09 22	15:00	CUADERNO DE TRAZOS - LÍNEAS CRUZADAS.	PRESENCIAL
2.	15 09 22	15:00	CUADERNO DE TRAZOS - LÍNEAS ONDULADAS.	PRESENCIAL
3.	22 09 22	15:00	CUADERNO DE LECTOESCRITURA - VOCAL A MAYÚSCULA	PRESENCIAL
4.	29 09 22	15:00	CUADERNO DE LECTOESCRITURA - VOCAL A MINÚSCULA	PRESENCIAL
5.	6 10 22	15:00	CUADERNO DE TRAZOS - TRAZO DE FIGURAS.	PRESENCIAL
6.	13 10 22	15:00	CUADERNO DE TRAZOS - LÍNEAS ONDULADAS.	PRESENCIAL
7.	20 10 22	15:00	CUADERNO DE LECTOESCRITURA - VOCAL E MAYÚSCULA	PRESENCIAL
8.	27 10 22	15:00	CUADERNO DE LECTOESCRITURA - VOCAL E MINÚSCULA	PRESENCIAL
9.	3 11 22	15:00	CUADERNO DE TRAZOS - LÍNEAS ZIG ZAG	PRESENCIAL
10.	10 11 22	15:00	CUADERNO DE TRAZOS - FIGURAS	PRESENCIAL
11.	17 11 22	15:00	CUADERNO DE TRAZOS - CÍRCULO	PRESENCIAL
12.	24 11 22	15:00	CUADERNO DE TRAZOS - TRAZO CONTROLADO	PRESENCIAL

Fuente: Elaboración propia, 2022

DATOS PERSONALES

Nombre : Caso 10
Edad cronológica : 7 años
Escolaridad : 2ro de primaria
Áreas : LECTO-ESCRITURA

JUNIO				
No	Fecha	Hora	Actividad	Modalidad
1.		10:10	EJERCICIOS DE GRAFOMOTRICIDAD	PRESENCIAL
2.		10:10	DIRECCIONALIDAD	PRESENCIAL
3.		10:10	COPIA DE TEXTOS Y DIBUJOS	PRESENCIAL
4.		10:10	LETRA M LECTURA - SILABAS PALABRAS ORACIONES	PRESENCIAL
5.		10:10	LETRA M - PALABRAS	PRESENCIAL
6.		10:10	LETRA M - FRASES	PRESENCIAL
7.		10:10	LETRA M - DICTADOS	PRESENCIAL
8.		10:10	CONCIENCIA NUMÉRICA	PRESENCIAL
JULIO				
1.		10:10	EJERCICIOS DE GRAFOMOTRICIDAD	PRESENCIAL
2.		10:10	DIRECCIONALIDAD	PRESENCIAL
3.		10:10	COPIA DE TEXTOS Y DIBUJOS	PRESENCIAL
4.		10:10	LETRA P LECTURA - SILABAS PALABRAS ORACIONES	PRESENCIAL
5.		10:10	LETRA P - PALABRAS	PRESENCIAL

Fuente: Elaboración propia, 2022

C. Notas de avance

NOTA DE AVANCE

I. IDENTIFICACIÓN DEL ALUMNO:

- NOMBRE Caso 1
- EDAD CRONOLÓGICA 7 AÑOS
- COLEGIO HORIZONTES
- GRADO PRIMERO DE PRIMARIA

II. ESTADO ACTUAL:

ÁREA INTERVENIDA	ANÁLISIS
Atención Cansancio y fatiga Memoria	<p>La atención y resistencia a la fatiga, se mantienen durante un lapso de 40 minutos continuos, a partir de ello se observa poco control motor y los niveles de atención disminuyen.</p> <p>Se observan recuperación de la información requerida en actividades grupales de competencia, por otro lado en situaciones de evaluación común recurre a mencionar frases negativas sobre su rendimiento.</p>
Contenidos de lecto-escritura	<p>Se trabajó simultáneamente el proceso de lectura y de escritura. Tomado en cuenta aspecto de la conciencia fonológica y grafomotricidad. Con los siguientes fonemas: m, p, n, s, l, t, d, r.</p> <p>Se observa un avance considerable, en el control motor fino de la escritura, cuando está relacionado con dictado de palabras simples, esto con apoyo visual.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>ma me mi mo mu pa pe pi po pu mama papa meme mapa</p> <p>La lectura es trabajada por la asociación del sonido y la imagen misma de las letras. Mencionando el nombre de las letras, como eme o ese, solo de ser necesario.</p> <p>En este proceso, el aprendizaje es significativo, se observa en el reconocimiento y lectura de vocales en diferentes combinaciones y su conjugación principalmente con la consonante m.</p> <p>Los sonidos de la p, n, s, l, t, d, r se encuentran en proceso de integración. Siendo los primeros objetivos a alcanzar.</p>

III. IMPRESIÓN DE APRENDIZAJE

De acuerdo a los resultados observados, se establece que el rendimiento es inferior, relacionado al nivel escolar cursante.

Puesto que se ha trabajado simultáneamente dos procesos diferentes, se ha obtenido mayores resultados en el control motor fino de escritura, siendo la conciencia fonética es la que aún se encuentra en proceso de integración.

La Paz, 25 de septiembre del 2021

NOTA DE SEGUIMIENTO PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

I. DATOS PERSONALES

Nombre	:	Caso 1
Edad cronológica	:	
Escolaridad	:	5to primaria
Terapeuta	:	Egr. Claudia Rodriguez Psicopedagoga
Fecha de informe	:	25/9/21

II. MOTIVO DE CONSULTA

Nota de seguimiento trimestral.

III. PROCEDIMIENTO

Durante el proceso de intervención trimestral se trabajaron áreas de la lectoescritura y refuerzo constante de las primeras letras del protocolo de aprendizaje incluidas las vocales. La coordinación visomotriz, grafomotricidad y conciencia fonológica formaron parte del proceso, así como las letras M, P, N, S. Con el contenido ya establecido, se refuerza el reconocimiento de la unidad básica de la palabra, la sílaba. Al igual que la conjugación con vocales.

IV. SÍNTESIS DE RESULTADOS

Instrumentos:

Los principales instrumentos de trabajo fueron los cuadernillos de apoyo estructurados en base las necesidades específicas del niño, englobando todas las áreas de trabajo ya mencionadas. Los mismos fueron creados con el propósito de integrar los conocimientos iniciales de la escritura.

Resultados:

Se observa evolución en los procesos de escritura tales como copia del nombre en donde las letras son copiadas correctamente cuando la palabra es corta, en cambio se evidencia omisión y adición de letras con palabras más largas, otra de las dificultades observadas se encuentra en la organización y distribución espacial y control del movimiento motor fino. Respecto a la conciencia fonológica, retiene la información por un periodo de tiempo corto, ya que no se recupera con facilidad después de haber transcurrido un periodo de tiempo. En cuanto al aprendizaje de los mecanismos logra diferenciar las consonantes y el conjunto de vocales, en este aspecto el aprendizaje de vocales presenta confusión entre la vocal a – u y e – i.

Fuente: Registros de Aula Tutor, 2021

2. LÁMINAS Y CUADERNILLOS DE TRABAJO

A. Láminas de trabajo

SESIÓN N° 6

Práctica de lectura – Sopa de palabras.

1. Lee y pinta la sopa de palabras. En este orden:



sapo	muro	rosa	ramo	sapo	lino
pepe	mina	rata	toro	aro	oso
mamá	paro	tira	ropa	papá	ropero

Anota las palabras con R

.....

.....

.....

Fuente: Elaboración propia, 2019

Diseño de láminas de trabajo para cada sesión. Se observa una sopa de palabras, donde el niño debe encontrar el nombre de cada dibujo

SESIÓN N° 7

2. Deletrea en voz alta y escribe el deletreo.

Carola						
cae						
cama						
muro						
casa						
paro						
cuna						
rata						
camisa						
ramo						
pico						
ropa						
moto						
aro						
lino						
casa						

Fuente: Elaboración propia, 2019

Actividad de deletreo, donde el niño debe descomponer las palabras en todos sus fonemas.

B. Cuadernillo de fortalecimiento de la madurez escolar

1

Cuadernillo de Madurez Escolar**Lista de Asistencia**

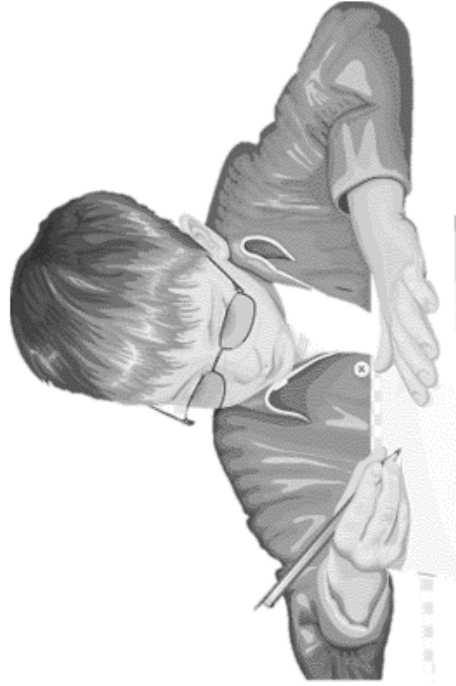
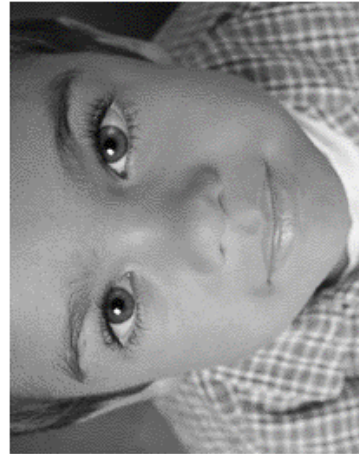
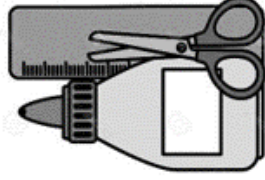
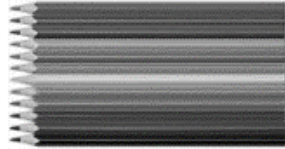
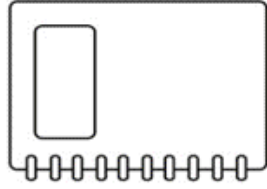
The image shows six horizontal writing lines for a attendance list. Each line is a rectangular box with a dotted border. On the left side of each box, there is a small tractor icon. The boxes are arranged vertically, one above the other, and are currently empty.

Fuente: Elaboración propia, 2021

Lista de asistencia, al inicio del cuadernillo de madurez escolar, se introduce una lista de asistencia y se practica la escritura del nombre.

REGLAS DE SESIÓN

1. Tener listos los materiales requeridos.
2. Prestar atención.
3. Seguir instrucciones.
4. Trabajar las láminas asignadas.



Cel. 77723184 - 75215572

Usa pintura a dedo y traza las líneas punteadas.

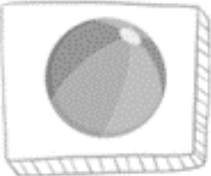
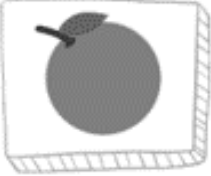

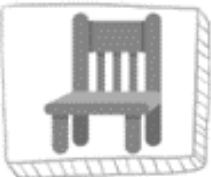



Fuente: Elaboración propia, 2021

Actividades de trazo.

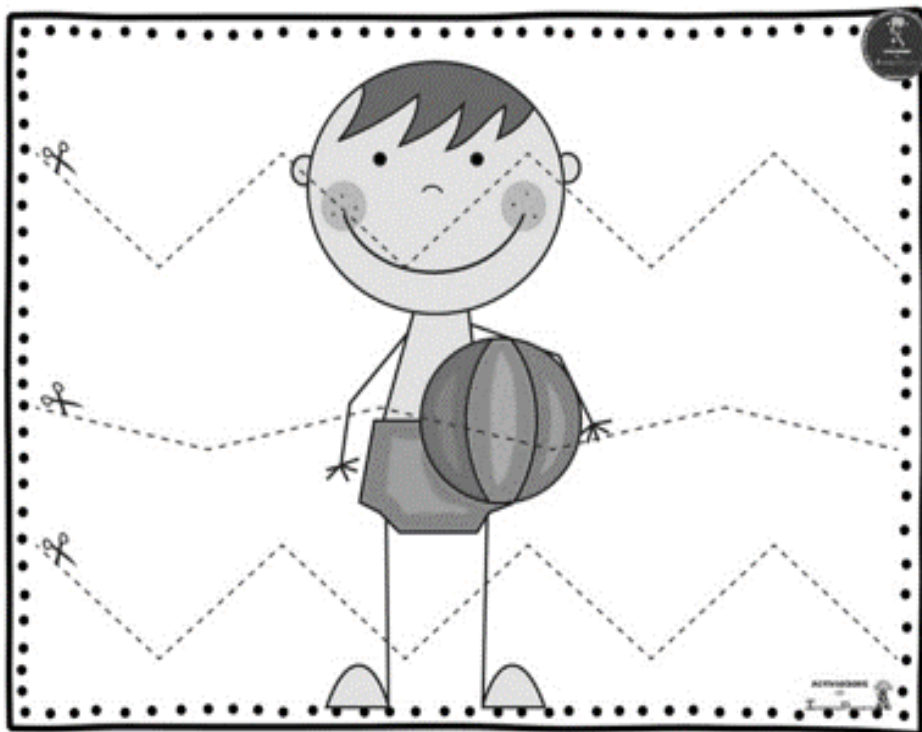
Sílaba inicial: *une con flechas*

FonoGrafía
Comunicación
Imprescindible

	SI
	NA
	PE
	GO
	LU

Fuente: FonoGrafía

Actividades de conciencia fonológica.



Fuente: Anónimo

Actividades de recorte.

C. Cuadernillo de sílabas simples

Cuadernillo de Lecto-escritura

LISTA DE ASISTENCIA	
Nro.	Nombres y Apellidos
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	

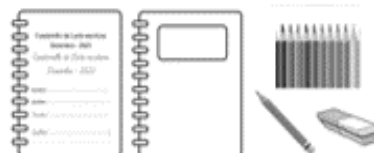
Fuente: Elaboración propia, 2021

Lista de asistencia

Al inicio del cuadernillo de sílabas simples, se introduce una lista donde se puede monitorear la asistencia y practicar la escritura del nombre.

REGLAS DE SESIÓN

1. Ten tu material listo.



2. Escúchame atentamente.



3. Mírame atentamente.



4. Siéntate correctamente.



5. Sigue las instrucciones.



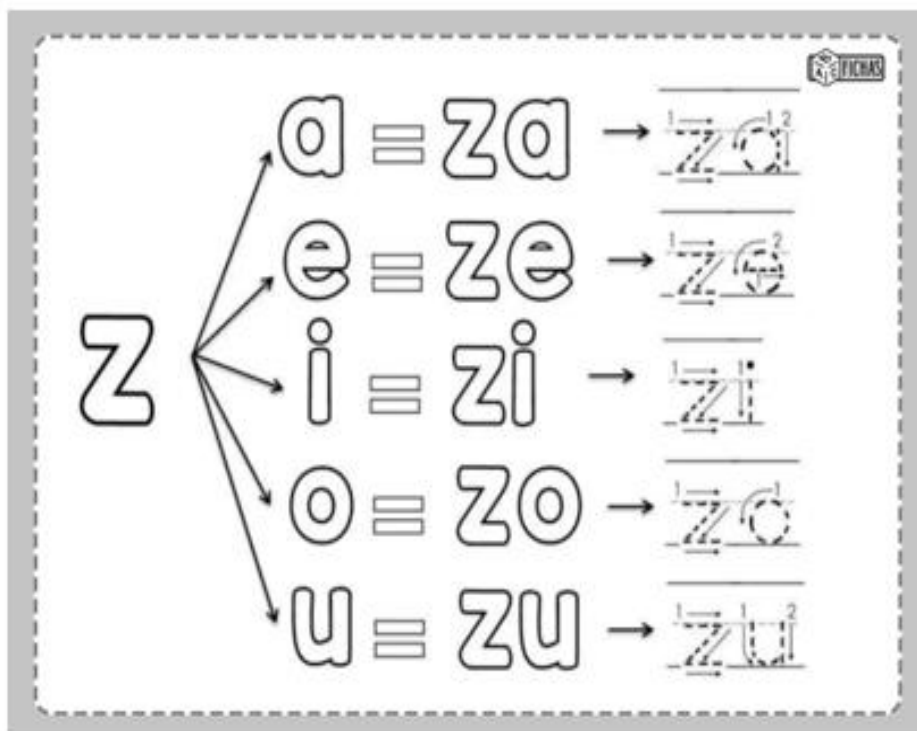
6. Trabaja en silencio (puedes preguntar si tienes dudas en relación a la actividad)



Fuente: Elaboración propia, 2021

Explicación de las reglas de sesión

LETRA Z - SILABAS



Fuente: Anónimo

Sección de sílabas

Actividades de conjugación para cada letra. Se explica la relación entre consonantes/vocales y se producen sílabas.

Empareja las sílabas

za	za
ze	
zi	
zo	
zu	
ze	
zu	
zi	
zo	
za	

<i>ze</i>	<i>ze</i>
	<i>zu</i>
	<i>ze</i>
	<i>zi</i>
	<i>za</i>
	<i>zu</i>
	<i>ze</i>
	<i>za</i>
	<i>ze</i>
	<i>zi</i>

Fuente: Elaboración propia, 2021

Sección de sílabas

Se muestra las sílabas en tipo de letra carta e imprenta, en esta actividad se pide emparejar.

LETRA Z - PALABRAS

BUZO	ZONA	TIZA	ZUMO	LAZO
ZORRO	TAZA	POZO	MAZO	RAZA

División silábica	
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

Fuente: Elaboración propia (2021)

Sección de palabras

Actividades de lectura, copia y división silábica.

zo	bu
----	----

.....

rro	zo
-----	----

.....

za	ta
----	----

.....

le	zu	ma
----	----	----

.....

to	pa	za
----	----	----

.....

rri	zo	to
-----	----	----

.....

Fuente: Elaboración propia, 2021

Sección de palabras

Actividad de análisis, se debe organizar las sílabas y escribir las palabras de forma correcta.

Buzo

Zorro

Zona

Taza

Tiza

Pozo

Zumoz

Mazo

Mozo

Lazo

Loza

Raza

B	U	Z	O	F	O	Z	O	N	A
E	X	I	L	R	I	S	A	X	P
R	A	P	A	Z	O	R	R	O	O
T	I	D	O	A	X	I	M	E	Z
A	E	M	A	Z	O	O	D	Ñ	O
Z	E	R	R	O	S	E	X	O	O
A	O	M	O	Z	O	A	A	R	Z
H	E	X	A	S	E	R	O	A	U
T	O	L	A	Z	O	Ñ	A	M	M
I	S	R	U	T	A	Q	O	A	O
Z	O	L	O	Z	A	C	A	V	X
A	A	T	A	I	D	A	D	O	I
O	E	R	A	Z	A	R	U	S	O

Fuente: Elaboración propia, 2021

Sección de palabras

Actividad de sopa de letras.

LETRA Z - FRASES

- Cuenta las palabras.
- Copia en las líneas punteadas.
- Lee la oración completa.
- Dibuja según corresponda.

1. Una zorrita cayó a mi pozo. palabras

.....



2. Tu zapatero tiñe mi zapato. palabras

.....



Fuente: Elaboración propia, 2021

Sección de frases

Actividad de lectura comprensiva básica.

D. Cuadernillo de sílabas combinadas

Cuadernillo de Lecto-escritura

Mi nombre es:		
Nro.	Nombres	Apellidos
	imprensa	
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
	<i>carta</i>	
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		

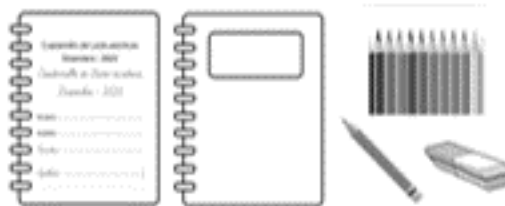
Fuente: Elaboración propia, 2022

Lista de asistencia

Se practica el nombre en tipo de letra imprenta y carta.

REGLAS DE SESIÓN

1. Ten tu material listo.



2. Escúchame atentamente.



3. Mírame atentamente.



4. Siéntate correctamente.



5. Sigue las instrucciones.

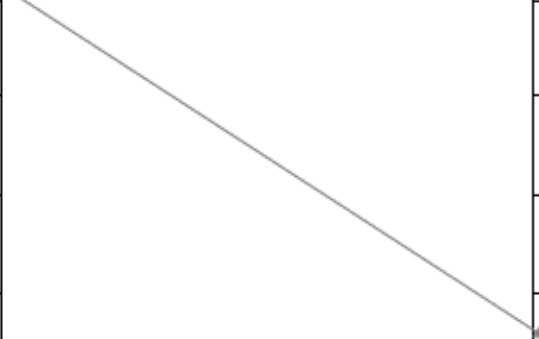


Fuente: Elaboración propia, 2022

Reglas de sesión.

Empareja las sílabas

gla	gla
gle	
gli	
glo	
glu	
gle	
glu	
gli	
glo	
gla	



	glo
	glu
	gle
	gli
gla	gla
	glu
	glo
	gla
	gle
	gli

Fuente: Elaboración propia, 2022

Sección de sílabas

Se muestra las sílabas en tipo de letra carta e imprenta.

En esta actividad se pide emparejar.

TRABADAS GL – PALABRAS

SIGLO	GLORIA	GLÚTEO	GLORIETA	GLADIOLO
GLÓBULO	IGLÚ	REGLA	JUNGLA	IGLESIA

División silábica	
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

Fuente: Elaboración propia, 2022

Sección de palabras

Actividades de lectura, copia y división silábica.

dio	lo	gla
bu	gló	lo
gle	i	sia
glú	o	te
to	bi	glo
glo	ta	rie

Fuente: Elaboración propia, 2022

Sección de palabras

Actividad de análisis, se debe organizar las sílabas y escribir las palabras de forma correcta.

Siglo	G	L	A	Z	A	G	A	I	L	G
Gloria	L	M	G	E	B	L	E	G	P	L
Glúteo	O	A	L	O	L	U	D	L	L	O
Glorieta	B	I	O	O	A	T	I	E	E	R
Gladiolo	U	E	R	P	A	E	O	S	L	I
Glóbulo	L	E	I	A	B	O	E	I	O	E
Iglú	O	O	A	E	E	R	E	A	D	T
Regla	E	J	U	N	G	L	A	O	O	A
Jungla	B	O	P	A	S	I	G	L	O	L
Iglesia	L	S	T	A	B	L	A	D	O	I
	O	O	P	I	R	E	G	L	A	G
	A	A	T	A	I	D	A	D	O	L
	G	L	A	D	I	O	L	O	S	U

Fuente: Elaboración propia, 2022

Sección de palabras

Actividad de sopa de letras.

E. Cuadernillo de lectura comprensiva y producción de textos

Nombre: _____ Curso: _____

Año: _____ Mes: _____ Día mes: _____

Día de la semana: _____



1. Lee atentamente este texto:

El abeto es un árbol que suele vivir en lugares muy fríos. Vive junto a otros árboles y forma bosques. En los abetos viven muchos animales: ardillas, pájaros, hormigas,... Los abetos son muy altos y pueden vivir muchos años. Muchas veces viven en montañas y en invierno se llenan de nieve.

2. Escribe si es verdadero o falso:

- Las ardillas viven en los abetos.

- Los abetos viven en lugares cálidos.

- Los bosques están formados por muchos árboles.

- Los abetos nunca se llenan de nieve.

- Los abetos son muy bajos.

- En los abetos no pueden vivir los pájaros.

- Los abetos dan sombra.

L2-2

Autor desconocido

Fuente: Anónimo, 2022

Sección de lectura comprensiva

Lecturas cortas con preguntas de verdadero falso.

LECTURA COMPRENSIVA

FICHA N° 4

¿UNA MUÑECA?

—Mamá, me gustaría tener una muñeca —le dijo Claudia a su madre.

—¿Qué clase de muñeca te gustaría tener? —preguntó la mamá.

—Me gustaría una muñeca que sepa hablar, caminar y comer.

—¿Nada más, Claudia?

—Y que se ría, y que haya que bañarla, y que tenga el pelo largo para poder peinarla...

—¿Eso no más?

—Y que duerma si le canto, y que me dé besitos.

—¿Sabes, Claudia? Tú no quieres una muñeca. Lo que tú quieres es tener una hermanita.

(83 palabras)

Fuente: Técnica Cloze, 2022

Sección de lectura comprensiva

Aumentando progresivamente la dificultad, con la Técnica Cloze.

EXPRESIÓN ESCRITA

1. Responde a las siguientes preguntas, empezando por un dibujo.

- ✓ **¿Cuál es tu personaje favorito?** Usa 30 palabras
- ✓ **¿Escribe acerca del mejor día de tu vida?** Usa 45 palabras
- ✓ **Si tuvieras un súper poder ¿Cuál sería y para qué lo utilizarías?** Usa 50 palabras
- ✓ **¿Escribe acerca de tu mejor amigo o amiga?** Usa 50 palabras

Fuente: Elaboración propia, 2022

Sección de expresión escrita

Actividades de preguntas y respuestas personales, vocabulario



Fuente: www.flaticon.com

Redacción de historias

3. REGISTROS FOTOGRÁFICOS

A. Ambientes de Aula Tutor



Fuente: Imagen propia, 2019

Oficina de Aula Tutor en Los Pinos de la Zona Sur, 2019



Fuente: Imagen propia, 2019

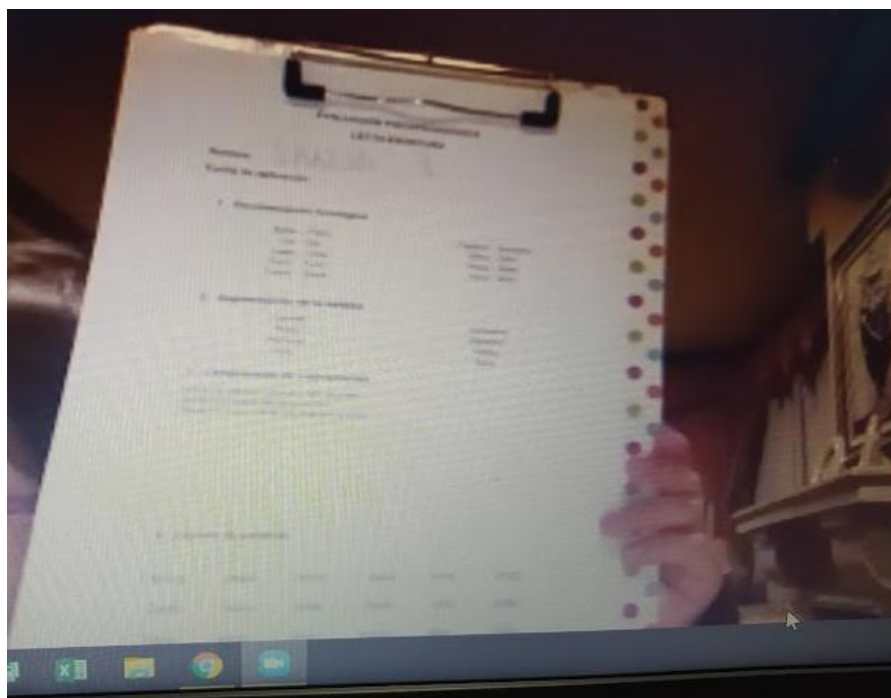
Oficina de Aula Tutor en Los Pinos de la Zona Sur, 2019



Fuente: Imagen propia, 2022

Oficina de Aula Tutor en Mira Flores, 2022

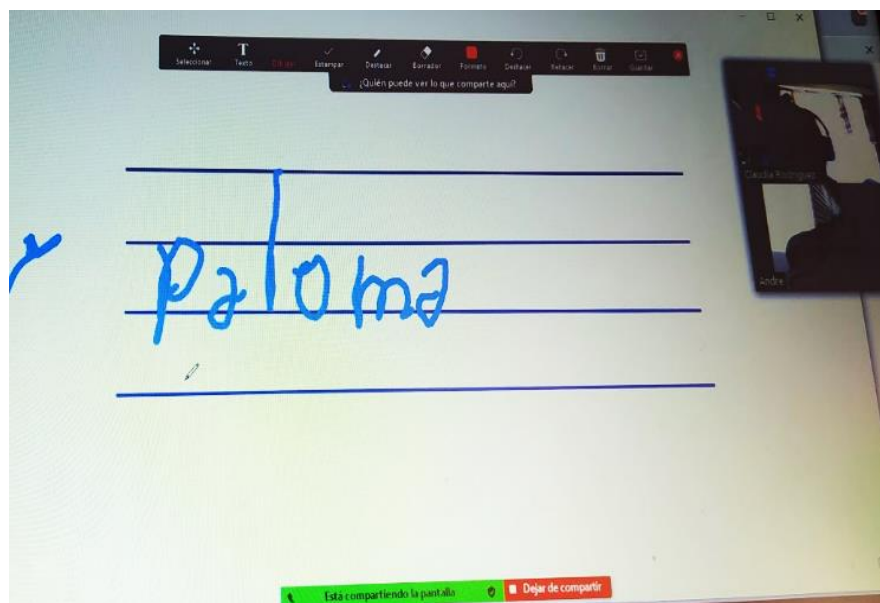
B. Sesiones ejecutadas en modalidad virtual



Fuente: Imagen propia, 2020

Sesión virtual llevada a cabo por plataforma Zoom

Se observa a una de las niñas mostrando sus láminas de trabajo ya impresas.



Fuente: Imagen propia, 2020

Uso de la pizarra virtual, observación de la direccionalidad en la que se escriben las letras



Fuente: Imagen propia, 2019

Actividades lúdicas para fomentar la motivación y coordinación visomotriz



Fuente: Imagen propia, 2019

Durante la exploración se observa la etapa presilábica de escritura

↓ hñ ↓

NIÑO	NIÑA	UÑA	AÑO	MUÑECA
PUÑO	ARAÑA	PAÑO	CAÑA	CUÑA

División silábica

1. niño	ni - ño
2. niña	ni - ña
3. uña	u - ña
4. año	a - ño
5. muñeca	mu - ñe - ca
6. puño	pu - ño
7. araña	a - ra - ña
8. paño	pa - ño
9. caña	ca - ña
10. cuña	cu - ña

Fuente: Imagen propia, 2022

Actividad de división silábica.

Nombre: _____
 Apellido: _____
 Fecha: _____
 Curso: _____

1. Lee atentamente este texto:

El río Guadalupe pasa por Badajoz. Es un río muy grande y en él viven muchos animales. En él no hay peces y también plantas que comen plantas. Para poder pasar por encima del río hay cuatro puentes. Por los puentes pueden pasar personas y coches. El puente más nuevo se llama "Puente Real".

2. Contesta a las siguientes preguntas:

¿Cómo se llama el río que pasa por Badajoz?
 Se llama Guadalupe.

¿Cómo es este río: grande o pequeño?
 Es un río grande.

¿Cuántos puentes hay en Badajoz?
 Hay cuatro puentes.

¿Escribe animales que viven en el río?
 Viven papavidos y peces.

¿Cómo se llama el puente más nuevo?
 Se llama el puente Real.

AULA TUTOR

Fuente: Imagen propia, 2022

Actividad de lectura comprensiva