

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES
FACULTAD HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA DE PSICOLOGIA**



MEMORIA LABORAL
(P.E.T.A.E.N.G.)

**"EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA EL
DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 5 AÑOS QUE
ASISTEN AL CENTRO SOCIAL PARA EL DESARROLLO INFANTIL
(CESDI)"**

Presentado por: Univ. Martha Cutipa Yujra

Tutor (a) Docente: M.Sc. Rocio de los Ángeles Peredo Videá

La Paz – Bolivia
Noviembre, 2023

DEDICATORIA

Con gratitud y cariño, dedico este trabajo a mis padres Martha y Victor,
cuyo amor incondicional, apoyo constante, paciencia y su buen ejemplo
han sido mi mayor inspiración

A mis hermanos Guido y Sonia, por darme un buen ejemplo a seguir, sus
valores, por su cariño, apoyo y motivación a cumplir esta meta tan
importante en mi vida

A mi esposo Gustavo, por creer en mí, por brindarme su apoyo cariño y
amor

A mi hija Adriana quien es mi mayor motivación para no rendirme y ser
un ejemplo para ella

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi sincero agradecimiento primeramente a Dios por guiarme, darme fortaleza y permitirme lograr uno de mis sueños

A la Institución y niños que fueron parte en el presente trabajo por brindarme la oportunidad de explorar y comprender el fascinante mundo del lenguaje a través del juego en niños, por compartir sus conocimientos y experiencias

Quiero agradecer infinitamente a mi Tutora M.Sc. Rocio Peredo, a mis Tribunales Lic. Ernesto Yucra, Lic. Carla Morales por ser mi guía, desde el inicio y consolidación del presente trabajo

Agradezco a todos aquellos que me brindaron su apoyo en este proceso

ÍNDICE

RESUMEN	iv
INTRODUCCION	1
CAPÍTULO I MARCO INSTITUCIONAL.....	2
1.1. DESCRIPCIÓN DE LA INSTITUCIÓN.....	2
1.1.1. EDUCACIÓN.....	2
1.1.2. PSICOLOGÍA.....	4
1.1.3. TRABAJO SOCIAL.....	4
1.1.4. SALUD.....	4
Población.....	5
Salud.....	6
Educación.....	8
Pobreza.....	10
Misión y Visión Institucional.....	15
1.2. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.....	17
1.2.1. MARCO TEORICO.....	20
1.2.1.1. DESARROLLO INTEGRAL.....	20
1.2.1.2. ÁREAS DE DESARROLLO.....	21
1.2.1.3. DESARROLLO DEL LENGUAJE.....	22
DEFINICIÓN DE LENGUAJE.....	22
1.2.2. ÁREAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE.....	23
1.2.3. DESARROLLO DEL LENGUAJE DEL NIÑO PREESCOLAR.....	24

1.2.4. ÁREAS DE ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE Y DESARROLLO DE LAS POTENCIALIDADES DEL NIÑO	26
1.2.5. VOCABULARIO DEL NIÑO Y NIÑA PREESCOLAR	27
1.2.6. CONDICIONES QUE CONTRIBUYEN A LAS VARIACIONES EN EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE.....	28
1.2.7. EL LENGUAJE COMO OBJETO DE ENSEÑANZA	30
1.2.8. LA FAMILIA Y EL LENGUAJE DE LOS NIÑOS	31
1.2.10. CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 5 AÑOS.....	33
1.2.11. LAS DINAMICAS COMO ESTRATEGIAS EN EL APRENDIZAJE.....	35
1.2.12. LEY 070 DE AVELINO SIÑANI SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR	41
CAPITULO 2 DESARROLLO LABORAL.....	43
2.1. OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN LABORAL	43
2.1.1. Objetivo General.....	43
2.1.2. Objetivos específicos	43
2.2. DESCRIPCIÓN DE LAS FUNCIONES Y TAREAS.....	43
FUNCIONES.....	43
2.2.1. Tareas.....	44
2.3. RESULTADOS ALCANZADOS.....	65
CAPÍTULO 3 DESEMPEÑO LABORAL	69
3.1. Aprendizaje laboral.....	69
3.2. Logros profesionales.....	70
3.3. Límites y dificultades	71

CAPÍTULO IV DESCRIPCIÓN DE LA PROYECCIÓN PROFESIONAL..... 73

4.1. Planteamiento de futuros desafíos a nivel profesional..... 73

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

RESUMEN

La presente memoria laboral describe como se ha implementado el juego como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje en niños de cinco años que asisten al Centro Social para el Desarrollo Infantil (CESDI) la herramienta de evaluación con la que se trabaja es la Guía de Detección Integral del desarrollo Infantil esta a su vez se divide en áreas de desarrollo o categorías de comportamiento, estas son: Desarrollo de motricidad gruesa, desarrollo de motricidad fina, desarrollo de comunicación y lenguaje, desarrollo social/ emocional/ autoayuda y desarrollo cognitivo. Es importante denotar cuán importante es la estimulación temprana a esa edad y es por eso que nos centraremos principalmente en estimular el área de desarrollo de comunicación y lenguaje sin dejar de lado las otras áreas al momento de la estimulación y evaluación.

El juego como estrategia de aprendizaje es una herramienta valiosa para estimular el lenguaje en los niños. A través del juego, los niños pueden aprender de manera significativa, experimentar y descubrir de forma lúdica. Los juegos educativos pueden ser utilizados para trabajar diferentes áreas de aprendizaje. Es así, que se trabajó con una serie de actividades relacionadas con el juego acorde a su edad muy enriquecedora que nos ayudó a estimular y lograr el interés en los niños en cada etapa, tarea de trabajo que se fueron desarrollando.

Asimismo el seguimiento que se les da a cada uno de los niños ayuda a identificar, prevenir oportunamente falencias que se detecte durante la intervención, no solo eso sino también que nos permite trabajar juntos en el diseño y establecimiento de intervenciones más apropiadas y efectivas.

Las capacitaciones, talleres dirigidos a padres, agentes comunitarios favorece, promueve los conocimientos esenciales para desarrollar herramientas necesarias para que exista un buen manejo de las actividades en el proceso de estimulación y de esta manera a través

de ello los niños adquieren competencias y habilidades, esto ayuda en su desarrollo intelectual, contribuyendo al mismo tiempo en su desarrollo cognitivo para una adecuada expresión de emociones, ideas y sentimientos.

SUMMARY

This working report describes how the game has been implemented as a learning strategy for the development of language in five-year-old children who attend the Social Center for Child Development (CESDI). The evaluation tool used is the Learning Guide. Comprehensive Detection of Child Development is in turn divided into areas of development or categories of behavior, these are: Gross motor development, fine motor development, communication and language development, social/emotional/self-help development and cognitive development. It is important to note how important early stimulation is at that age and that is why we will focus mainly on stimulating the area of communication and language development without leaving aside the other areas at the time of stimulation and evaluation.

Play as a learning strategy is a valuable tool to stimulate language in children. Through play, children can learn meaningfully, experiment and discover in a playful way. Educational games can be used to work on different learning areas. Thus, we worked with a series of activities related to the game according to their very enriching age that helped us stimulate and achieve interest in the children at each stage, a work task that they developed.

Likewise, the follow-up given to each of the children helps to identify and promptly prevent shortcomings that are detected during the intervention, not only that but also

allows us to work together in the design and establishment of more appropriate and effective interventions.

Training, workshops aimed at parents, community agents favor and promote essential knowledge to develop necessary tools so that there is good management of the activities in the stimulation process and in this way, through this, children acquire competencies and skills, this It helps in their intellectual development, contributing at the same time to their cognitive development for an adequate expression of emotions, ideas and feelings.

INTRODUCCION

La presente memoria laboral aborda la importancia del juego como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje en niños de 5 años siendo que la estimulación adecuada es un aspecto clave en el desarrollo integral de los niños, en la que se produce un importante avance en su desarrollo cognitivo, emocional y social. En esta edad, el aprendizaje a través del juego se convierte en una herramienta valiosa para fomentar la curiosidad, la creatividad para potenciar su aprendizaje y desarrollo.

En esta etapa, los niños están en pleno proceso de aprendizaje y descubrimiento el mundo que los rodea, por lo que es importante utilizar herramientas y técnicas que les permitan aprender de manera significativa y divertida.

En el Capítulo I se describe la identificación del problema que se aborda en el trabajo específicamente el área de desarrollo de lenguaje como también las características generales de la Institución.

En el capítulo II se describe el objetivo general y objetivos específicos, las funciones y tareas desarrolladas dentro de la Institución del mismo modo se hace referencia de la propuesta de juegos que se están implementado como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje en niños de cinco años del Centro de Desarrollo Infantil para una adecuada estimulación

En el capítulo III se describe el aprendizaje laboral que va adquiriendo durante todo el tiempo que desempeña funciones dentro de la institución y los logros obtenido con la implementación del juego como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje.

CAPÍTULO I

MARCO INSTITUCIONAL

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA INSTITUCIÓN

El Centro Social para el desarrollo Infantil CESDI es una organización sin fines de lucro dedicada a la asistencia familiar de grupos de población de escasos recursos, de niveles socio – económicos bajos.

La Institución ofrece servicios de asistencia social a familias de bajos recursos, especialmente niños de 0 a 15 años en las especialidades de educación y salud.

1.1.1. EDUCACIÓN

En el área de educación se trabaja con niños de:

- 0 a 2 años: estos niños asisten a la guardería primeramente, se realiza una evaluación de peso talla para que puedan recibir un plan nutricional a su vez las responsables de área hacen seguimiento para que puedan recibir atención en salud y educación.

- 3 a 5 años: Se enfoca principalmente en lo que es estimulación temprana tomando las cinco áreas de Desarrollo: desarrollo de motricidad gruesa, desarrollo de motricidad fina, desarrollo de comunicación y lenguaje, desarrollo social/ emocional/ autoayuda y desarrollo cognitivo. También se realiza el seguimiento en el área de salud.

Se cuenta con agentes comunitarios que apoyan el trabajo que se realiza con los niños, dando énfasis el apoyo de forma directa en el área inicial con planes

educativos elaborados por los educadores, de acuerdo con la evaluación que se realiza junto a los agentes comunitarios con la Guía de Detección, se tiene énfasis en el área de mayor riesgo para su intervención y seguimiento.

Con los mayores de cinco años tendrán una intervención indirecta solo de apoyo ubicando domicilios en caso de urgencias, correspondencia y campañas por las aéreas cuya organización será directamente supervisada por coordinación.

- 6 a 10 años: son niños que reciben apoyo escolar según a las actividades que vayan desarrollando en sus colegios, se les brinda también apoyo para realizar trabajos prácticos e investigación. De la misma manera se hace seguimiento en el área de salud.
- 11 a 15 años: Se les brinda colaboración en la elaboración de trabajos prácticos e investigación, clases de matemáticas, se da taller para su formación en Liderazgo y talleres de origami como parte recreativa. Asiste al Centro de forma obligatoria a sus controles médicos según programación.
- 16 a 18 años: cada uno de los jóvenes son responsables de sus estudios solo asisten al Centro para sus controles médicos mensuales, para presentar la libreta escolar (ver su aprovechamiento) y cada que reciban correspondencia de sus Patrocinadores.

Cabe aclarar que el trabajo se realiza con niños y familias afiliadas al Centro Social para el Desarrollo Infantil y familias no beneficiadas esta última se refiere a personas que asistían al Centro por voluntad propia para recibir algún tipo de apoyo ya sea con las tareas de sus de sus hijos, atención médica, psicológica o trabajo social.

1.1.2. PSICOLOGÍA

Se presta atención psicológica a las familias afiliadas y no beneficiarias, para mejorar sus relaciones interpersonales y así tenga una mejor calidad de vida, tanto emocional, personal y social.

1.1.3. TRABAJO SOCIAL

Presta atención a las familias afiliadas y no beneficiarias que asisten al Centro Social para el Desarrollo Infantil.

En caso de correspondencia el Agente Comunitario enviara al Educador a sus zonas correspondientes para que los niños puedan elaborar sus cartas de respuesta.

Las capacitaciones se intensificarán de acuerdo a las necesidades de trabajo directo en el área Inicial y en salud.

1.1.4. SALUD

Presta servicios en Pediatría, Medicina General, Odontología y Nutrición para todos los niños y familias afiliadas y no beneficiadas.

Datos referenciales de la Institución

El Centro Social para el Desarrollo Infantil CESDI, se encuentra ubicado en el macrodistrito Periférica en el distrito 13, limita al Sur con el macrodistrito Centro y San Antonio, al Este con el macrodistrito rural de Hampaturi y al Oeste con Max Paredes; con una superficie de 17,3 km². La densidad poblacional fue de 10.647 habitantes por km² para el año 2016.

Una característica principal del macrodistrito Periférica es que alberga a las grandes industrias de la ciudad, convirtiéndose en el centro productivo.

Población

De acuerdo a proyecciones del GAMLP, para el 2016, la población del macrodistrito Periférica fue aproximadamente 184 mil personas, concentrando 19,9% de los habitantes del municipio de La Paz; de los cuales 51,8% fueron mujeres y 48,2% hombres. Fuente: <http://sitservicios.lapaz.bo/cartillas/periferica.html>

El distrito 11 reunía a 46,1% del total de los habitantes del macrodistrito Periférica, el distrito 12 a 27,0%, y finalmente el distrito 13 a 26,9%.

Cuadro N° 1

Macrodistrito Periférica: Superficie, población y densidad según distrito, 2016 (En número de personas y kilómetros cuadrados)

ÁREA GEOGRÁFICA	SUPERFICIE (En km ²)	POBLACIÓN (En número de personas)	DENSIDAD (En habs. por km ²)
Municipio de La Paz	3.020,2	925.365	306,4
Macrodistrito Periférica	17,3	183.732	10.647,2
Distrito 11	8,3	84.684	10.246,9
Distrito 12	3,4	49.615	14.446,5
Distrito 13	5,6	49.433	8.894,6

Fuente: Encuesta Municipal a Hogares - 2016. Anuario estadístico del municipio de La Paz - 2016.

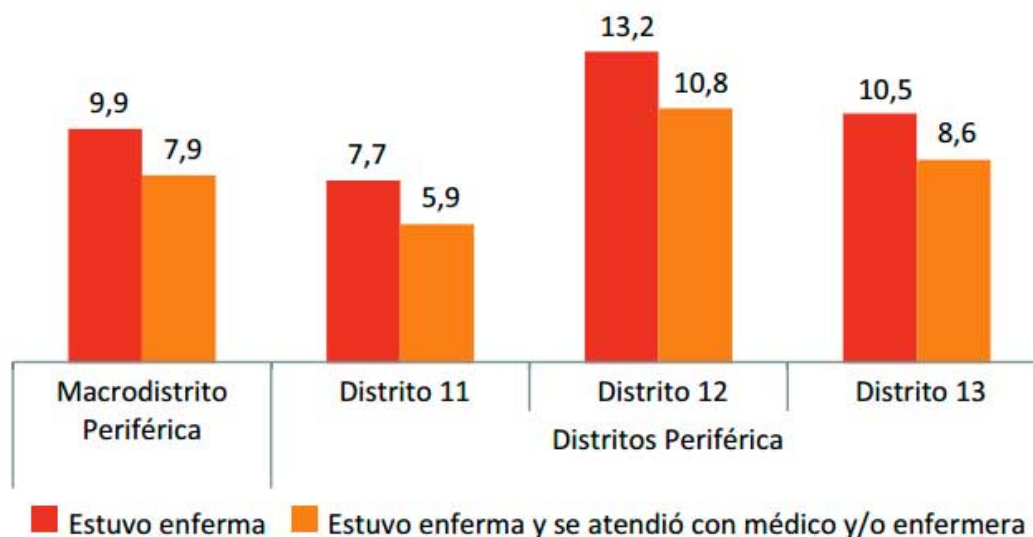
Salud

De acuerdo con la Encuesta Municipal a Hogares SISMA, durante la gestión 2016, 9,9% de la población del macrodistrito Periférica declaró sufrir alguna enfermedad y 7,9% haber sido atendida por un médico y/o enfermeras.

El distrito 12 tuvo la mayor proporción de personas enfermas en Periférica, donde 13,2% se encontraba en esta situación y 10,8% se atendió con personal calificado; a diferencia del distrito 11 con la menor proporción de personas enfermas (7,7%).

Gráfico N° 1

Macrodistrito Periférica: Personas que sufrieron alguna enfermedad y estuvieron enfermas y se atendieron con médico y/o enfermera, 2016
(En porcentaje)



Fuente: Encuesta Municipal a Hogares - 2016.

Elaboración: Secretaría Municipal de Planificación para el Desarrollo – Dirección de Investigación e Información Municipal.

Según la información reportada al Sistema Nacional de Información en Salud y Vigilancia Epidemiológica (SNIS – VE), durante la gestión 2017, en los diferentes centros de salud y

hospitales del macrodistrito Periférica, se atendieron 14,5% de los partos en servicio del municipio (10.158), de los cuales 98,2% fueron en los establecimientos de salud del distrito 13; 1,7% en el distrito 11; y 0,05% en el distrito 12. Para el 2018, de los 196 establecimientos de salud entre privados, de seguridad social de corto plazo y públicos localizados en el municipio de La Paz y registrados por el GAMLP, 20 se encontraron en el macrodistrito Periférica; de los cuales 18 pertenecieron al primer nivel de atención, 1 al segundo nivel y 1 al tercer nivel. Uno de los hospitales de segundo nivel del macrodistrito Periférica es el Hospital Municipal La Merced, situado en el distrito 13, con una inversión de más de Bs. 18,2 millones en infraestructura y equipamiento.

Tabla N° 1

Macrodistrito Periférica: Listado de establecimientos de salud, 2018

N°	NOMBRE DE ESTABLECIMIENTOS DE SALUD
1	SAN JUAN LAZARETO
2	ALTO MIRAFLORES
3	PROSALUD (ALTO MIRAFLORES)
4	VILLA FÁTIMA - UNIDAD MUNICIPAL DE ATENCIÓN INTEGRAL EN SALUD
5	SAN JOSÉ DE NATIVIDAD
6	LAS DELICIAS
7	VILLA FÁTIMA
8	PROSALUD (CHUQUIAGUILLO)
9	SAN FRANCISCO DE ASIS
10	CESDI
11	ARCO IRIS
12	HOSPITAL MUNICIPAL LA MERCED
13	ACHACHICALA
14	EL CALVARIO
15	PLAN AUTOPISTA

N°	NOMBRE DE ESTABLECIMIENTOS DE SALUD
16	AGUA DE LA VIDA
17	VINO TINTO
18	PRO MUJER VINO TINTO
19	SEÑOR EXALTACIÓN
20	18 DE MAYO

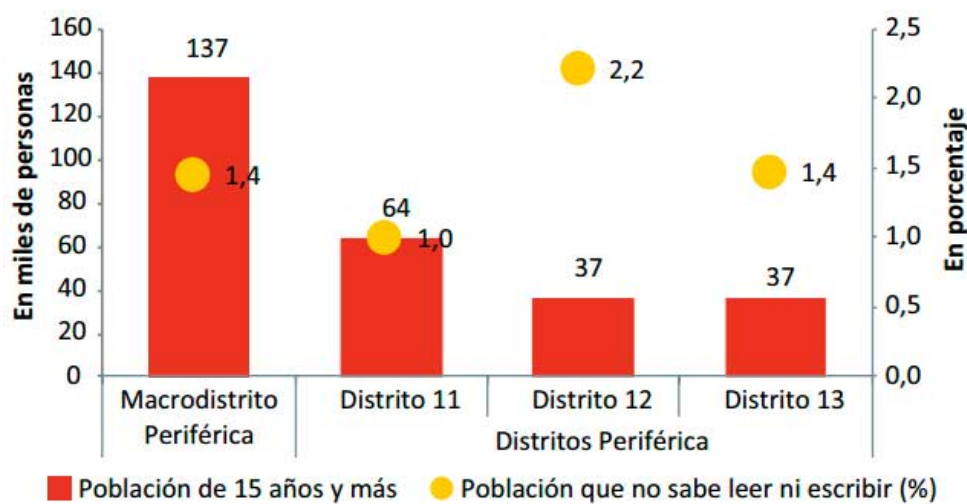
Educación

En el año 2016, el macrodistrito Periférica presentaba una población aproximada de 137 mil personas de 15 años y más de edad, la tasa de analfabetismo alcanzaba a 1,4%. En el gráfico, se observa que a nivel distrital, la tasa de analfabetismo más alta se encuentra en el distrito 12 (2,2%) y el distrito 11 muestra la tasa más baja (1,0%).

Gráfico N° 2

Macrodistrito Periférica: Analfabetismo según distrito, 2016

(En miles de personas y porcentajes)



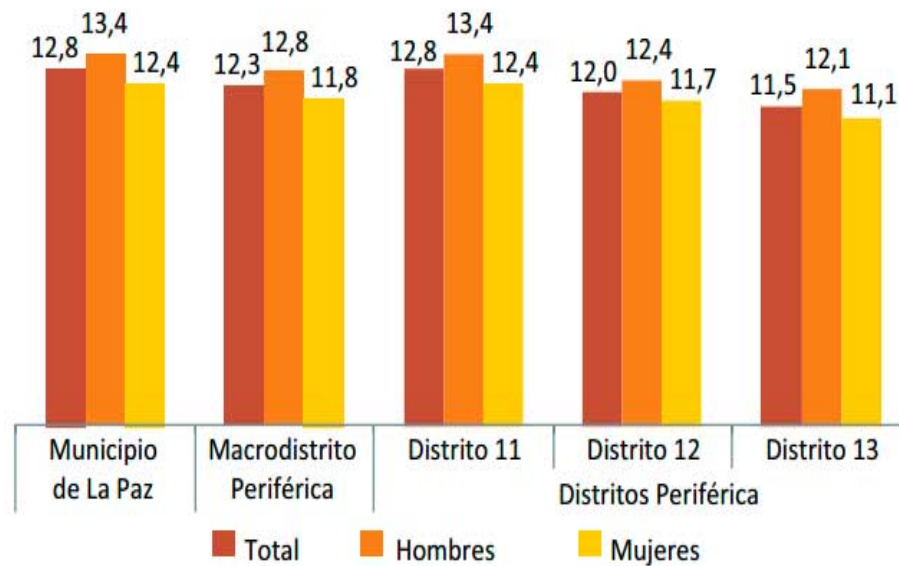
Fuente: Encuesta Municipal a Hogares – 2016.

Elaboración: Secretaría Municipal de Planificación para el Desarrollo – Dirección de Investigación e Información Municipal.

Uno de los indicadores más relevantes en términos educativos corresponde a los años de estudio con que cuentan las personas. Según información de la Encuesta Municipal a Hogares SISMA, en la gestión 2016, los años promedio de estudio en la población del macrodistrito Periférica de 19 años o más de edad alcanzó los 12,3 años, en el gráfico se observa. La población de los distritos 12 y 13 tiene un menor logro educativo comparado con el promedio a nivel macrodistrital (12,0 y 11,5 años promedio de estudio).

Gráfico N° 3

Macrodistrito Periférica: Años promedio de estudio por sexo según distrito, 2016
(En años promedio de estudio)



Fuente: Encuesta Municipal a Hogares – 2016.

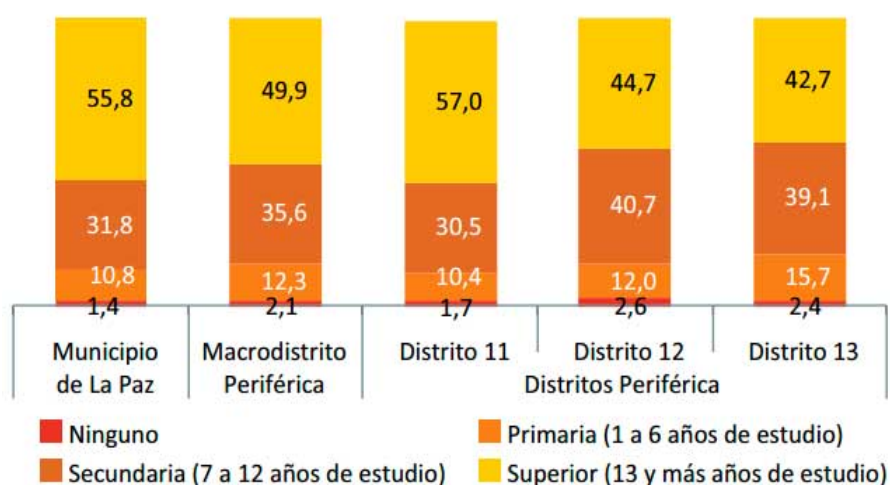
Elaboración: Secretaría Municipal de Planificación para el Desarrollo – Dirección de Investigación e Información Municipal.

Existe una brecha por género ya que los hombres alcanzan, en promedio, 1 año de estudio más que las mujeres en la población de 19 años o más de edad.

En cuanto al nivel de instrucción, para el año 2016, en el macrodistrito Periférica, 49,9% de las personas de 19 años y más de edad lograron algún grado de educación superior; alrededor de 36% de esta población declaró haber alcanzado una formación secundaria; menos de 13% alcanzó el nivel primario; y un porcentaje mínimo no cuenta con nivel de instrucción (2,1%). En el distrito 11, se identificó que, 6 de cada 10 personas contaban con educación superior, mientras que, en los distritos 12 y 13 sólo 4 de cada 10 personas alcanzaron este nivel de instrucción.

Gráfico N° 4

Macrodistrito Periférica: Nivel de instrucción según distrito, 2016
(En porcentaje)



Fuente: Encuesta Municipal a Hogares – 2016.

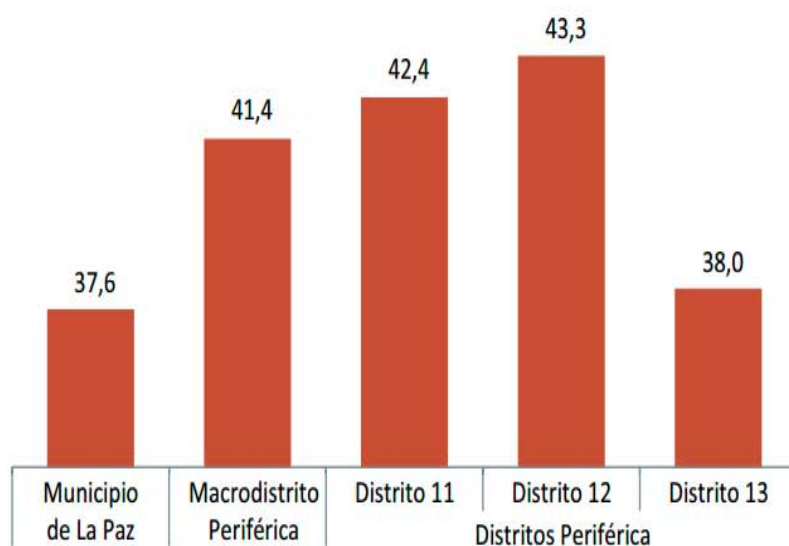
Elaboración: Secretaría Municipal de Planificación para el Desarrollo – Dirección de Investigación e Información Municipal.

Pobreza

En el macrodistrito Periférica la incidencia de pobreza por ingresos fue de 41,4% el año 2016, lo que significa que 41 de cada 100 personas disponía de menos de Bs. 27 por día; mayor al promedio del municipio (37,6%). El distrito 13 presentó la menor incidencia de pobreza (38,0%) mientras que el distrito 12 tuvo la mayor incidencia (43,3%).

Gráfico N° 5

Macrodistrito Periférica: Incidencia de pobreza por ingresos, 2016
(En porcentaje)



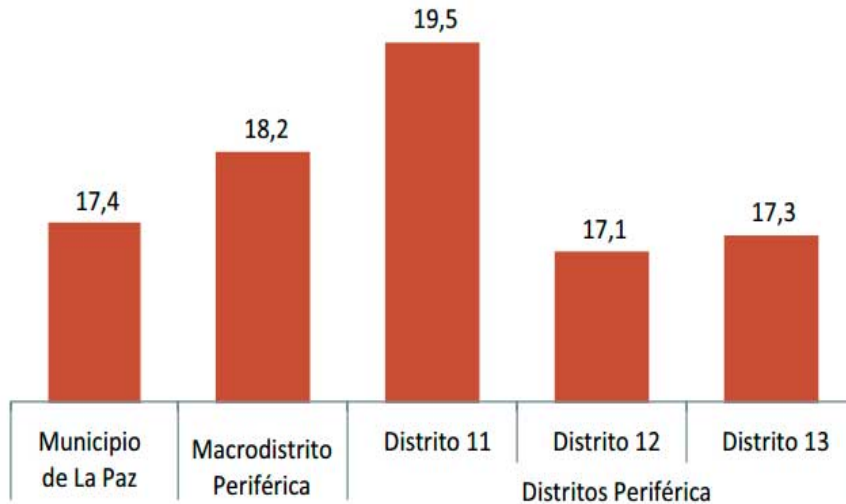
Fuente: Encuesta Municipal a Hogares - 2016.

Elaboración: Secretaría Municipal de Planificación para el Desarrollo – Dirección de Investigación e Información Municipal.

Aproximadamente 18 de cada 100 personas disponían de menos de Bs. 15 al día, lo cual implica que la incidencia de pobreza extrema o indigencia alcanzó a 18,2%, porcentaje mayor al promedio municipal (17,4%). El distrito 12 presentó la menor incidencia de pobreza extrema (17,1%) y el distrito 11 la mayor incidencia (19,5%).

Gráfico N° 6

Macrodistrito Periférica: Incidencia de pobreza extrema por ingresos, 2016
(En porcentaje)



Fuente: Encuesta Municipal a Hogares - 2016.

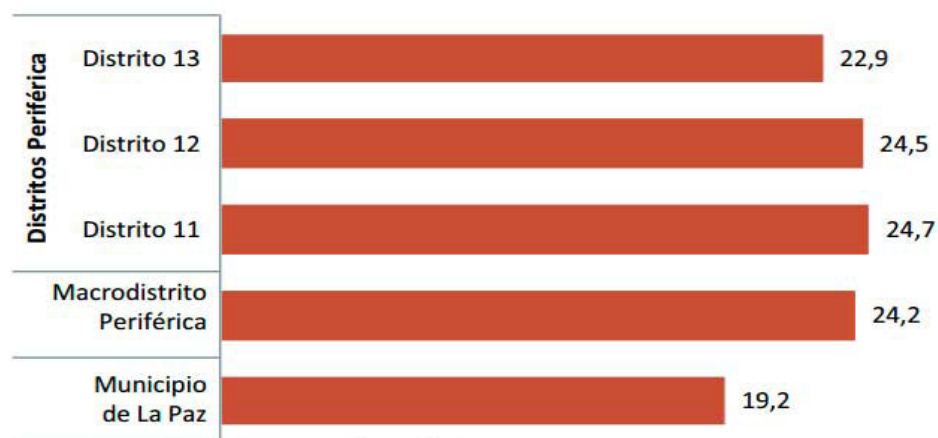
Elaboración: Secretaría Municipal de Planificación para el Desarrollo – Dirección de Investigación e Información Municipal.

Se considera que una persona es pobre de manera subjetiva cuando esta se siente pobre, la incidencia de pobreza subjetiva está determinada sobre la base de la percepción de las personas acerca de su propio bienestar.

De las personas de 18 años y más 1 de cada 4 se consideraba pobre en este macrodistrito (24,2%); mayor al promedio municipal. El distrito 13 presentó el menor porcentaje de gente que se sentía pobre (22,9%) mientras que en el distrito 11 se sentían pobres 24,7% de las personas.

Gráfico N° 7

Macrodistrito Periférica: Incidencia de pobreza subjetiva, 2016
(En porcentaje)



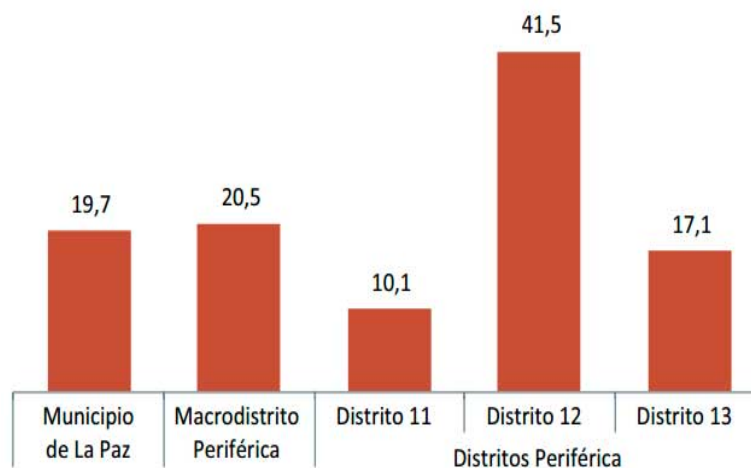
Fuente: Encuesta Municipal a Hogares - 2016.

Elaboración: Secretaría Municipal de Planificación para el Desarrollo – Dirección de Investigación e Información Municipal.

En el año 2012, 2 de cada 10 hogares en Periférica (20,5%) presentaban una o más carencias relacionadas con: materiales y/o espacios en la vivienda; provisión de servicios básicos; educación, y salud (pobreza por Necesidades Básicas Insatisfechas - NBI). Este porcentaje fue mucho más alto en el distrito 12 llegando a 41,5%, mientras que en el distrito 11 alcanzó a 10,1%.

Gráfico N° 8

Macrodistrito Periférica: Incidencia de pobreza por Necesidades Básicas Insatisfechas - NBI, 2012
(En porcentaje)



Fuente: Encuesta Municipal a Hogares - 2016.

Elaboración: Secretaría Municipal de Planificación para el Desarrollo – Dirección de Investigación e Información Municipal.

Zonas de intervención: familias afiliadas y beneficiaria.

Tabla N° 2

Zonas de intervención

ZONA	CANTIDAD DE FAMILIAS
KALAJAHUIRA	67
CHUQUIAGUILLO ALTO	167
CHUQUIAGUILLO BAJO	73
VILLA EL CARMEN ALTO	59
VILLA EL CARMEN BAJO	21
3 DE MAYO	35
SANTISIMA TRINIDAD	4
URKUPIÑA	12
SAN JOSE CONDORINI	17

CONDORINI	10
ALTO LA MERCED	22
HUAYCHANI	16
KOCHAPAMPA	28
ROSAL NORTE	19
ROSAL	21
TOTAL	571

Nota: Zonas de intervención: familias afiliadas y beneficiaria.

Misión y Visión Institucional

VISIÓN

Es una organización líder que apoya el desarrollo íntegro y sustentable de niños excluidos, adolescentes, jóvenes, familias y comunidades y trabaja en la reducción de pobreza, en sociedad con gobiernos y otras organizaciones, en un contexto de responsabilidad, justicia, equidad, y no-discriminación.

MISIÓN

Apoya el desarrollo íntegro y sustentable de niños excluidos, adolescentes, juventud, familias y comunidades de todas las culturas y cree en el empoderamiento de las familias y comunidades, promoviendo la participación y los derechos humanos y reforzando programas locales dirigidos a reducir la inequidad y exclusión, aumentando el acceso a las oportunidades, recursos y participación de las personas en desventaja; en coordinación con gobiernos y otras organizaciones, con eficacia y responsabilidad.

CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN

El Centro Social para el Desarrollo Infantil mediante sus acciones y actividades han ido incidiendo principalmente en la población afiliada, vale decir niños, adolescentes y jóvenes.

En el área de educación formal, mediante apoyo en ámbitos claves en el aprendizaje escolar como son lenguaje y lectura comprensiva, así como el razonamiento lógico-matemático. En tanto que en el campo de educación alternativa, con la misma población en edad escolar, las acciones estuvieron dirigidas preferentemente al desarrollo personal, mediante instrumentos de motivación y desarrollo de las habilidades artísticas, creativas, de humor, etc. En esta misma área, se ha ido desarrollando diferentes modalidades de apoyo educativo dirigido al estrato poblacional más importante de nuestro trabajo, como son los niños menores de 6 años, consistente en estimulación temprana y aprestamiento escolar, combinado con un control y seguimiento de su crecimiento, de manera que brindar una atención de tipo integral y de tipo comunitario, basado principalmente en el manejo por Madres Educadoras capacitadas

Los tres pilares sobre los que se basa el programa de ECCD son Educación Inicial, Nutrición -salud y Participación comunitaria; Siendo esta que va dirigida a la atención del desarrollo integral de los niños potenciando de esta manera sus capacidades intelectuales y a una mejor adaptación a su medio. Así de esta manera el programa de ECCD dentro del Centro tomo en cuenta tres tipos de estrategias de intervención para el menor de 5 años: Institucional, el comunitario y a distancia.

Dentro de lo que es la estrategia Institucional año tras año la atención era a todos los niños que acudían a la Institución, después se priorizo a los que se encontraban en riesgo nutricional, de esta manera el programa estuvo enmarcado en su recuperación, siendo uno de los factores de mortalidad infantil en nuestro país. Se ha observado que los niños menores de dos años son recuperables nutricionalmente en peso y talla para su edad, posteriormente, se los deriva al programa comunitario realizando controles y seguimientos en el desarrollo de las áreas.

Con respecto al programa comunitario como estrategia de intervención, brinda una ayuda fundamental al área, puesto que, gracias a esta forma de trabajo, los padres de familia de niños no escolarizados se sienten capaces de poder trabajar juntamente con sus hijos, con

una orientación adecuada sobre como estimular el desarrollo de sus hijos y como poder prepararlo para iniciar el año escolar o prekindergarten.

De este modo el programa comunitario se convierte en un área con capacidad de resolver problemas no solo educativos sino también de salud, con el objeto de derivarlos al centro de salud más cercano, pues que es en esta edad donde existe mayor mortalidad infantil.

1.2. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

La etapa preescolar es un periodo muy importante para el fortalecimiento de habilidades y destrezas necesarias en el proceso de formación de los niños y niñas, por el gran número de factores que intervienen en el proceso de desarrollo del lenguaje que de acuerdo al grado de estimulación de los mismos dependerá su progreso.

“El lenguaje es el principal medio de comunicación de los seres humanos, a través de él podemos intercambiar información, ideas, mensajes y sentimientos”. Mandel, S. (1989). Oral language and literacy development. Newark, pág. 35

Los niños de 5 años enfrentan una serie de desafíos que pueden obstaculizar su desarrollo educativo y social sino reciben una adecuada estimulación, se manifiesta en diferentes áreas como el desarrollo psicomotor, autonomía personal, la adquisición de habilidades lingüísticas básicas la comprensión de conceptos y la capacidad para seguir instrucciones. Además, pueden tener dificultades para expresar sus ideas y emociones, lo que afecta su capacidad para comunicarse efectivamente con su entorno físico social.

Para Vygotsky, el lenguaje es fuente de unidad de las funciones comunicativas y representativas del entorno, surge con la comunicación pre-lingüística, no depende únicamente del desarrollo cognitivo, pero sí de la interacción con el medio; el lenguaje se adquiere mediante la relación individuo – entorno, debido a que el niño ya posee las

estructuras biológicas necesarias para crear signos de comunicación verbal y poder adaptarse al entorno que le rodea. Además, Vygotsky sostiene que la participación del niño en actividades culturales y con personas más capaces como sus padres, maestros y compañeros ayudan a éste a interiorizar, pensar y resolver problemas de mejor manera. Fuente: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000100024

En los últimos años la comunidad internacional ha encauzado sus esfuerzos a convocar a cada uno de los países al desarrollo de programas de todo tipo encaminados a la protección de la niñez, lograr mejorar la calidad de vida de la misma, así como trabajar porque alcance niveles cada vez más alto de desarrollo. Fuente: <https://fonolenguaje.webnode.cl/products/referencia-2/>

La OMS, refiere que el 60% de los niños y niñas menores de 6 años no se encuentran estimulados, lo cual puede condicionar a un retraso en cualquiera de sus esferas.

Estas dificultades pueden tener un impacto significativo en la autoestima y la motivación del niño, así como en su participación en el entorno escolar, pueden experimentar frustración, ansiedad y aislamiento social debido a sus dificultades para seguir el ritmo de sus compañeros y comprender las tareas escolares. Estas experiencias negativas pueden afectar su actitud hacia el aprendizaje y limitar su acceso a oportunidades educativas.

Por otro lado, se ha visto que los niños que han recibido una adecuada estimulación en su desarrollo poseen una buena autoestima y una imagen positiva de sí mismo, toleran fácilmente la frustración y alcanza con mayor frecuencia sus objetivos. Por lo tanto, el desarrollo en esta etapa de vida es fundamental y de ellas va depender las relaciones interpersonales que el niño practique a futuro.

Es crucial identificar y abordar tempranamente estas dificultades para maximizar las oportunidades de éxito futuro y minimizar el impacto negativo en la vida de los niños.

En Bolivia a partir del año 2005 ha sufrido cambios y en ese proceso se inscribe algunas propuestas para una nueva reforma educativa que se pretende aplicar, por lo que en el año 2006 el Ministerio de Educación convocó al Congreso Educativo Nacional que sentó las bases para la Ley Avelino Siñani – Elizardo Pérez, una vez concluido el congreso. En las gestiones 2007 y parte del 2008 se inicia con la elaboración de los nuevos Programas de Estudio de los niveles Inicial en familia Comunitaria Vocacional y en ciudades como La Paz cuentan con pocos centros de Atención Temprana gratuitos, ya que este campo de la educación infantil es poco valorada en el país, y en las instituciones que se brinda este servicio lastimosamente las personas que están encargadas de atender a los niños y niñas no son profesionales en el campo de Estimulación Temprana.

Dentro de la Institución había una marcada diferencia entre niños del área inicial donde solamente menores de 0 a 4 años recibían permanente seguimiento estimulación y evaluación en cambio los niños mayores de 5 años solo tenían una intervención indirecta solo de apoyo ubicándolos en sus domicilios en caso de urgencias, correspondencia de sus patrocinadores y campañas de evaluación por aéreas cuya organización era directamente supervisada por coordinación.

Viendo esa necesidad es que se decide trabajar de forma presencial con los niños para que continúen y en otros casos que comiencen con el trabajo de estimulación temprana que es la base fundamental para su desarrollo con la finalidad de identificar problemas o logros. Algunos niños pueden simplemente requerir mayor estimulación focalizada, mientras que otros pueden requerir intervenciones más amplias y personalizadas. Es decir, lograr que el niño llegue preparado en la nueva etapa escolar que iniciaría en la Educación Formal.

En cada etapa de la infancia los niños desarrollan sus habilidades, destrezas, actitudes y una forma de estimular será innovando a través del juego de forma progresiva para fortalecer sus habilidades de comunicación y lenguaje y las demás áreas, siendo que el juego es una parte fundamental en la etapa de la niñez. Para Piaget, los niños interactúan con el entorno de 3 formas, que son la asimilación, la acomodación y la adaptación. El juego es una

manifestación de la asimilación, ya que, a través del juego, el niño adapta la realidad a esquemas que ya tiene, por tanto, el juego es considerado una asimilación de lo real a sus propias capacidades (Montero & Alvarado, 2001).

El juego es para Friedrich Froebel la expresión más profunda de la existencia humana. En el juego, la vida toma forma en libertad. El juego es el medio por excelencia que relaciona el mundo interior y el mundo exterior del niño. Mediante el juego y en el juego, el niño practica una actividad, toma conciencia del mundo y se apropia de los objetos externos de manera autónoma. Fuente: [file:///C:/Users/mari/Downloads/admin,+1002-3495-1-CE%20\(4\).pdf](file:///C:/Users/mari/Downloads/admin,+1002-3495-1-CE%20(4).pdf)

De acuerdo a la Unicef (2019), tanto niños y niñas necesitan jugar para desarrollar su imaginación, la curiosidad, la sociabilidad y otras tantas aptitudes que los van a transformar en adultos en un futuro.

En este sentido, se enfocará en el juego como estrategia de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje en niños de cinco años, porque según F. Froebe (1880) nos dice que “el juego es el mayor grado de desarrollo del niño en esta edad por ser la manifestación libre y espontánea del interior, la manifestación del interior exigida por el interior mismo” es así que podemos referir que el niño experimenta el relacionarse con sus pares, almacena información en su memoria, resuelve problemas, construye un vocabulario útil, aprende a controlar sus impulsos, emociones, desarrolla destrezas motrices tanto gruesa como fina.

1.2.1. MARCO TEORICO

1.2.1.1. DESARROLLO INTEGRAL

El desarrollo integral hace referencia a un crecimiento armónico del aparataje y funcionalidad sensorial, perceptiva, psicológica, intelectual, motriz, física y del lenguaje.

Este crecimiento se da especialmente durante etapas críticas del desarrollo y maduración neurocerebral del niño.

El niño posee desde antes de su nacimiento un potencial de desarrollo, el cual podrá ser optimizado en la medida en que los factores biológicos y ambientales sean favorables. El desarrollo infantil debe ser entendido como el producto de la continua interacción entre el fondo de experiencias, los factores genéticos y el desarrollo biológico.

1.2.1.2. ÁREAS DE DESARROLLO

- Período sensoriomotor (primeros dos años)

- Período Preoperacional (2 a 7 años) Este lo divide a su vez en otras dos etapas:
 - Etapa preconceptual (2 a 4 años): El niño actúa en el nivel de la representación simbólica, así se puede ver en la imitación y memoria manifiestas en dibujos, lenguaje, sueños y simulaciones. En el mundo físico manobra muy de acuerdo a la realidad, pero en el pensamiento sigue siendo egocéntrico. Cree que todos los elementos tienen vida y sienten. Piensa que todo lo que sucede tiene una relación causa- efecto. También cree que todo es tal y como él lo percibe; no entiende otros puntos de vista.

 - Etapa prelógica o intuitiva (4 a 7 años): Se manifiesta el pensamiento prelógico (por ejemplo, media taza de líquido que llena un vaso pequeño es más que media taza que no llena un vaso grande). El ensayo y error puede hacerle descubrir intuitivamente las relaciones correctas, pero no es capaz de considerar más de una característica al mismo tiempo (por ejemplo, las bolitas azules no pueden ser al mismo tiempo de madera). El lenguaje es egocéntrico, lo que refleja sus limitaciones por falta de experiencia.

- Período de las operaciones concretas (7 a 12 años)

1.2.1.3. DESARROLLO DEL LENGUAJE

“El lenguaje es la capacidad innata de significar mediante cualquier código de signos (palabras). Todas las estructuras nerviosas inician su proceso evolutivo desde el nacimiento y tienen gran desarrollo entre los 2 y 5 años”. (Melo Aracely, 2012)

DEFINICIÓN DE LENGUAJE

Piaget (1988), define el lenguaje como el modo de representación más complejo y abstracto que se adquiere dentro de los límites de un sistema socialmente definido. Esta forma de representación juega por tanto, un papel integral en el desarrollo del pensamiento lógico. En otras palabras el lenguaje es solo una manera de expresar el pensamiento, no el pensamiento. Aun cuando el solo lenguaje no explica o desarrolla el pensamiento lógico, sí constituye una condición necesaria para su desarrollo. Ciertamente, el lenguaje juega un papel importante para refinar estructuras del pensamiento, particularmente en el período formal de su desarrollo. En este sentido sin lenguaje los marcos de referencia serían personales y carecerían de regulación social propiciada por la interacción. Gracias a esto último, el lenguaje extiende el pensamiento lógico a su nivel óptimo.

El lenguaje se convierte para el niño en un medio de comunicación social en el sentido acomodativo, es decir en un medio para entender y comprender el ambiente exterior y adaptarse a él (Piaget, citado en Maier, 2000).

Rosell (1993) define al lenguaje como: “Una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación”.

Garton & Pratt, (1950) refieren que “el desarrollo del lenguaje hablado se ve facilitado por la interacción activa del niño con un adulto preparado para proporcionarle ayuda, guía y

apoyo” por ello se considera que la atención que los adultos brindan en el desarrollo de las competencias lingüísticas de los niños se verá reflejada en las manifestaciones de su lenguaje. Es por eso que el adulto al momento de querer entablar el dialogo con el niño siempre se necesita buscar un bien común, para poder obtener una buena respuesta por parte de él.

1.2.2. ÁREAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Por su parte, Recasens (1987): plantean que las vías principales del lenguaje son: lenguaje receptivo, lenguaje expresivo y el articulado.

LENGUAJE RECEPTIVO

Permite comprender el lenguaje y adquirir el significado de las palabras. Es decir es la interpretación adecuada del mensaje, permite comprender la palabra hablada, desde el punto de vista conceptual, fono-articulado y sintáctico.

Es el área que le permite al niño adquirir el significado y la comprensión del lenguaje. Aspectos importantes de esta área son:

- Percepción y discriminación auditiva
- Memoria auditiva
- Ejecución de órdenes
- Seguimiento de instrucciones

LENGUAJE EXPRESIVO

Permite a los niños expresarse por medio de gestos, señas o palabras. El carácter expresivo verbal del lenguaje está determinado por los siguientes aspectos:

- Desarrollo del vocabulario
- Uso de frases
- Construcción gramatical de oraciones
- Ordenamiento lógico y secuencial

LENGUAJE ARTICULADO

Es la habilidad para emitir sonidos, combinarlos y formar sílabas, palabras, frases y oraciones que expresen ideas.

Según, Monfort, M., y Juárez, A. (2002): la articulación es: La habilidad para emitir los sonidos de lenguaje, fusionarlos y producir palabras, frases y oraciones que expresen ideas. El lenguaje constituye un elemento fundamental en la educación del niño y la niña, en el proceso de enseñanza aprendizaje, en su desarrollo como ser social. En didáctica del lenguaje, este es concebido según Méndez (1995) como una capacidad específicamente humana para comunicar emociones, deseos e ideas, mediante el uso de signos orales y escritos.

1.2.3. DESARROLLO DEL LENGUAJE DEL NIÑO PREESCOLAR

Según Condemarin y Colaboradores (1995), el lenguaje articulado es la característica más distintiva entre los humanos y, aproximadamente, se domina alrededor de los cinco o seis años de edad en el niño y la niña.

Los niños crean, entre otros medios de comunicación, menciona Bruner, J. (1995). Un amplio sistema lingüístico para expresar sus necesidades, sus rechazos y sus pensamientos a las personas que viven con ellos, a través de la utilización de sonidos y gestos que son capaces de producir.

Este sistema de comunicación, generalmente, va a coincidir con el sistema de lenguaje empleado por su familia y subcultura. La adquisición del lenguaje significa para el niño o la niña una conquista importante. Brañas (1996, p. 36) concluye: “La lengua materna que el niño aprendió a usar es la que le permite la comunicación desde el punto de vista social y es la que le favorece la expresión, la interpretación de su propio yo, de lo que él siente, de lo que piensa, de lo que desea”.

El lenguaje articulado, menciona Condemarín (1995), está constituido por un sistema de sonidos combinados entre sí; las otras formas de expresión gráfica, gestual y mímica son consideradas dentro de este como formas paralingüísticas. La comunicación y la expresión intelectual son consideradas funciones importantes dentro de este.

La manera como se desarrolla el lenguaje en cada persona es exclusiva, de ésta, pero se crea y evoluciona en la relación que el individuo realiza con otros. Primero el niño y la niña adquieren el lenguaje oral, luego estarán en condiciones de pasar el aprendizaje del escrito. En la medida en que la adquisición oral sea satisfactoria, el niño y la niña tendrán las habilidades de aprender las destrezas para leer, escuchar, hablar y escribir (Condemarín 1995).

Es importante conocer, que la lingüística es el estudio científico del lenguaje. De acuerdo con la concentración que realice en diversos aspectos dará origen a la fonología, relacionada con los sonidos del lenguaje, a la etimología y semántica, la primera concentrada en el origen de las palabras y la segunda referida al estudio del significado de las palabras y por último, la sintaxis estructural o gramática generativa, la cual se refiere a la ordenación de las palabras en un contexto significativo. En el desarrollo del lenguaje oral, se presentan las siguientes características: es un proceso evolutivo que depende de los órganos de fonación y del desarrollo intelectual, donde entra en juego un tercer factor decisivo, como es la influencia del medio socio-cultural.

1.2.4. ÁREAS DE ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE Y DESARROLLO DE LAS POTENCIALIDADES DEL NIÑO

El lenguaje puede estimularse en dos áreas que son el área comprensiva y expresiva del Lenguaje:

- **El área comprensiva** es la forma como se capta o recibe el mensaje, como lo analizamos, lo sintetizamos, como lo comprendemos, la idea que formamos de este. Los procesos que se deben estimular en esta área son:
 - Sensibilidad al sonido.
 - Percepción, discriminación y memoria auditiva.
 - Memoria visual
 - Percepción y discriminación fonética.
 - Organización espacio-temporal
 - Desarrollo del pensamiento lógico: conservación, asociación.

Clasificación, seriación, orden y causalidad. Determinar relaciones, semejanzas, diferencias, pertenencias, etc. Estrategias de selección, codificación, procesamiento y recuerdo. Resolución de problemas. Desarrollo de la imaginación. Iniciativa, decisión y anticipación de consecuencias. Actitud de búsqueda, observación, experimentación, etc. Conducta inquisitiva sobre la realidad del entorno.

- **El área expresiva** es la manera que damos respuesta al mensaje, en una forma hablada que se da por medio de la articulación de los fonemas. Se produce la palabra oral o escrita. Los aspectos que deben estimularse para una correcta articulación y expresión son:
 - Fonética

- Articulación (incluye estimulación de los órganos fonarticuladores: lengua, paladar, labios.)
- Respiración (inspiración/expiración correcta)
- Ritmo y entonación
- Vocalizaciones
- Expresión verbal
- Incremento de Vocabulario
- Duración
- Velocidad
- Simultaneidad
- Sucesión

1.2.5. VOCABULARIO DEL NIÑO Y NIÑA PREESCOLAR

Cuando el desarrollo del sistema fonológico, es decir la capacidad de articular bien los fonemas, ha transcurrido normalmente, a los seis años, el niño tendrá un dominio total de los sonidos de su lengua materna, aunque es difícil determinar el vocabulario básico para toda una comunidad lingüística y poder generalizarla, de acuerdo con un país, o región.

Fernández (1994, p. 42): recomienda desde un punto de vista didáctico, “conocer el vocabulario mínimo que un niño debe dominar, no para limitarlo sino para enriquecerlo, se deben tomar en cuenta, las características socio-culturales de grupo y el momento histórico”.

Vigotsky (1978) plantea una relación entre pensamiento y lenguaje: “Aunque la maduración es necesaria, la educación formal e informal de los niños por medio del lenguaje, influye fuertemente en el nivel de pensamiento conceptual que aquel pudiera alcanzar”. Si el medio sociocultural familia, comunidad, institución educativa que rodea al educando, se caracterizan por el uso de un lenguaje simplista, hará que piense de esta

misma forma. Si por el contrario, el contexto promueve el uso de conceptos variados así lo aprenderán.

Por consiguiente, la riqueza del vocabulario en el niño preescolar, no solo favorece la comunicación que realiza, sino la construcción de pensamiento y conocimiento. El vocabulario del niño y la niña preescolar, está estrechamente ligado a lo que escuche en su hogar, marcado además por sus inquietudes y sexo.

Los educadores deben conocer el desarrollo lingüístico de los infantes desde sus inicios, para J.S. Bruner (1975) es la forma de lanzar al niño hacia nuevos horizontes, siendo estos cada vez más amplios, al tiempo que se afianzan sus conocimientos previos.

El vocabulario del niño y la niña preescolar se caracteriza de acuerdo con su uso, en vocabulario empleado y vocabulario comprendido. El primero es el vocabulario que él o ella utiliza en su lenguaje oral, palabras y frases. El otro tipo es el vocabulario que comienza a comprender, después de su nacimiento, con las caricias, gestos y expresiones de sus padres. Se adquiere primero el vocabulario comprendido y luego, el empleado, de acuerdo con lo expuesto.

1.2.6. CONDICIONES QUE CONTRIBUYEN A LAS VARIACIONES EN EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE

Existen varias condiciones que contribuyen a esas variaciones. Las más importantes son las siguientes:

- **Maduración:** Cada niño o niña tienen su propio ritmo. Es un fenómeno interno que no se puede acelerar. Cada cual tiene sus propias posibilidades, las hay que comprender para no causar tensiones.
- **Salud:** Los niños o niñas sanas aprenden a hablar antes que los mayores. Porque tienen una mayor motivación para ser miembros del grupo social al que pertenecen.

- **Inteligencia:** Los niños o niñas con más alto coeficiente intelectual aprenden a hablar antes. Muestran una superioridad lingüística, sus semejantes de nivel más bajo.
- **Posición socio- económica:** El nivel socioeconómico influye en el lenguaje. Los niños o niñas con nivel económico mayor hablan antes, se expresan mejor y con mayor amplitud, que los niños y niñas de niveles inferiores, debido a que los grupos más solventes reciben ánimo y mayor orientación en su aprendizaje.
- **Deseos de comunicarse:** Cuanto más fuerte sea el deseo de comunicación con otros, tanto mayor será la motivación que tenga el niño o la niña para aprender a hablar y tanto más dispuesto estará a dedicar el tiempo y esfuerzo que se necesita para ello.
- **Estimulación a respuestas:** En la medida que se estimule, se dirija al niño o niña y se le anime a responder, desarrollará mejor su lenguaje.
- **Tamaño de la familia:** El hijo e hija sin hermanos o de familia pequeña, tiene un lenguaje más desarrollado, que los niños y niñas de familia numerosas, porque los padres pueden dedicar más atención con el fin de enseñarle a hacerlo.
- **Posición ordinal:** El lenguaje del primogénito es superior al de hijos que nacen después en la misma familia. Los padres pueden dedicar más tiempo y animarlo, que el caso de los hijos e hijas posteriores.
- **Métodos de crianza:** La crianza autoritaria es un obstáculo en el aprendizaje, mientras que el adiestramiento democrático y tolerante lo fomenta.

- **Nacimientos múltiples:** Los niños y niñas de nacimientos múltiples o gemelos, suelen tener un retraso en el desarrollo del lenguaje, ya que, debido a la asociación de uno con otro, aprenden a entender sus propias jergas.
- **Contactos con contemporáneos:** En la medida que los niños y niñas contacten con otros, mayor es su motivación para desarrollar su lenguaje.
- **Personalidad:** Cuando el niño y la niña están bien adaptados, tienden a hablar mejor, tanto en cantidad como en calidad, respecto a niños y niñas que no lo están. A menudo, se considera el buen dominio del habla como un indicador de salud mental.
- **Medios de comunicación:** Se debe conceder a la televisión un valor importante, como factor en el aprendizaje del habla infantil. Es a través de programas educativos y adecuados que los niños y niñas pueden conocer sobre culturas diferentes, información de países, avances, ciencia, arte y música.

1.2.7. EL LENGUAJE COMO OBJETO DE ENSEÑANZA

Según Zeledón (2001), cuando el lenguaje es el objeto de la enseñanza se está haciendo referencia a la relación de este con el plan de estudios y. Por tanto, a los planes de aula que realiza la docente para su trabajo propiamente de aula. El plan de estudios debe estar enfocado a la enseñanza o estimulación de los diferentes tipos de lenguaje como son el lenguaje no verbal y el verbal.

Puede manifestarse mediante movimientos corporales, posturas, gestos faciales o cualquier objeto creado por el hombre que transmita un mensaje sin utilizar la palabra oral o escrita. Los gestos son expresiones de la personalidad, pueden comunicar lo que la persona siente interiormente. El gesto está animado no solo por el cuerpo sino también por el mundo

afectivo de quien se comunica. Todas las estrategias que el docente organice para facilitar el empleo del lenguaje no verbal, en cualquier acto comunicativo que realice el niño, enriquecen su formación y le preparan para un mejor desenvolvimiento.

1.2.8. LA FAMILIA Y EL LENGUAJE DE LOS NIÑOS

En los medios con un estatus socio-cultural bajo, el lenguaje de los padres en relación con los hijos es más directo. Existe la tendencia a dar menos explicaciones y no se esperan una argumentación verbal por parte de los niños.

Según Fernández, S. (1987): En contraposición los padres con un nivel más alto tienden a desarrollar diferentes usos del lenguaje, transmiten una valoración del lenguaje escrito por el aspecto recreativo que puede tener para ellos, invitan frecuentemente a la escucha y evolución y crean así la actitud positiva para el desarrollo de lenguaje del niño y su acercamiento al texto escrito.

La familia, el nivel sociocultural de la misma, las expectativas escolares con respecto a sus hijos, el grado de estimulación... puede influir positiva o negativamente en la adquisición y desarrollo del lenguaje. Fuente: [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1903/b11797137.pdf](https://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1903/b11797137.pdf). Es decir la familia son la madre los abuelos y los hermanos mayores, quienes juegan el papel más importante en el desarrollo del lenguaje del niño.

Cada niño y niña es un individuo único, el cual desarrollará su lenguaje de acuerdo a su propio paso y manera. El lenguaje que se habla en el hogar, las normas y valores culturales, puede afectar la manera en que se expresan los niños y niñas.

Cada familia es un mundo distinto, utiliza un lenguaje único, por lo que es indispensable que los padres dediquen tiempo y disponibilidad a sus hijos e hijas, con esfuerzo, dedicación y sobre todo paciencia para lograr un desarrollo integral.

Los niños y niñas aprenden a expresarse cuando escuchan y hablan, pronuncian, amplían el vocabulario, pues a través del diálogo se desarrolla el lenguaje se estructura el pensamiento y se refuerza la seguridad y autoestima. Estos momentos de diálogo tienen que basarse en la motivación, ya que los niños y niñas cuando están interesados y atentos dan mucho de sí, es por eso que tiene que aprender a escuchar y hablar en la casa como en la escuela.

El lenguaje también se desarrolla a partir de la lectura de textos, a los niños y niñas les encanta escuchar las lecturas realizadas por sus padres, madres y maestros, esto les ayuda a desarrollar la imaginación, a entender, a pensar y a hablar mejor.

1.2.9. LA ESCUELA Y EL LENGUAJE DE LOS NIÑOS

Este es el contexto que va a modelar el lenguaje infantil. A la escuela llegan niños de todos los medios socioeconómicos y culturales. Cada uno trae el bagaje lingüístico propio de su edad, de su capacidad cognitiva y de su contexto familiar y social. El problema se plantea, de entrada, por las diferencias y desigualdades del comportamiento de estos niños frente al fenómeno del lenguaje.

Ha puesto de relieve que las expectativas de las madres en cuanto al lenguaje de sus hijos varía según el medio socio-económico: en los medios más desfavorecidos, las madres se interesan sobre todo por los usos prácticos y efectivos del lenguaje, por ejemplo, que los niños sepan decir si les duele algo y dónde, que sepan saludar, pedir lo que necesitan; en los medios más favorecidos las madres esperan y provocan una comunicación más explícita, más intelectual, por ejemplo dar una explicación, justificar un deseo, hacer preguntas.

Los estudios sobre lenguaje infantil coinciden en señalar que las carencias de origen afectivo alteran las capacidades relacionales, especialmente la aptitud a la comunicación verbal. Este tipo de carencia puede verse intensificado en aquellos casos, en que existe un sentimiento de pobreza lingüística, originada en parte por la aceptación de la sociedad de un determinado código o por un uso preferentemente pragmático de la lengua y no por una deficiencia lingüística.

Estos contenidos culturales y este lenguaje están más próximos de las clases sociales más cultivadas. El punto de partida escolar favorece, pues, a aquellos niños que provienen de contextos donde los valores, intereses y lenguaje sintonizan más con el de la escuela. En ese caso, los niños que se enfrentan con nuevos valores, intereses extraños a ellos y con diferentes códigos lingüísticos, con el mismo esfuerzo y capacidad que los primeros, obtendrán resultados más bajos. Visto así, la escuela no atenúa las diferencias sino que las acentúa.

1.2.10. CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 5 AÑOS

El niño a los cinco años de edad comienza la independencia para jugar, para su cuidado personal y para las actividades que se le delegan.

- Utilizando la imitación de roles, el niño empieza a desarrollar el cooperativismo, demuestra afecto y es amable.
- La socialización está cada vez más encausada y, repentinamente, aparece la timidez.
- En esta etapa, la memoria es un arma que ha descubierto y la utiliza de manera extraordinaria.
- La predisposición para captar nuevas costumbres ha mejorado.
- Las nociones de espacio, esquema corporal y lateralidad están más organizados.
- El lenguaje es amplio, claro y muy bien aplicado, puede establecer diálogos y aparece un interés por aprender letras, palabras, números, y su nombre.

A partir de este momento, el niño continúa desarrollando con rapidez la competencia cotidiana y las capacidades de comunicación, ya ha interiorizado gran parte de las reglas y normas sociales que se observan en los grupos con los que se asocia, puede adoptar modales muy aceptables y ser uno más del grupo cuando la ocasión lo requiere.

Tiene la capacidad de poner en práctica muchos de estos comportamientos sociales en sus guiones de juego, es capaz de describir su idea de la amistad, en la que un amigo es alguien que comparte el tiempo de juego. Se puede observar que las niñas suelen jugar en grupos pequeños de apoyo mutuo, mientras que los niños suelen hacerlo en grupos mayores, más ruidos y desordenados. Con el grupo de niños que se trabajó, se pudo observar que el cooperativismo está tan desarrollado debido al afecto de sus padres y personal encargado de ellos, y al contexto donde se desenvuelve.

Juegan con niños de su mismo sexo, y algo muy importante que también se pudo observar es que el contacto entre ellos, es de forma tranquilo tanto a nivel físico como verbal, en la forma de comunicarse. Los niños presentan ciertas actitudes agresivas y egoístas, muestran un interés por aprender y conocer más sobre el mundo que los rodea.

Según Rondal (1982) la adquisición del vocabulario comienza entre los nueve y los catorce meses. Esta adquisición comienza por sustantivos y por la capacidad interjectiva, que consiste en reducir toda una expresión o una situación en una sola palabra. Alrededor de los quince meses aparecen los primeros verbos y hacia los veinte los adjetivos y los pronombres. Por ello, Rondal defiende que la adquisición de las palabras es muy lenta.

Tabla N° 3
Número de palabras comprendidas por el niño según la edad

EDAD	NÚMERO DE PALABRAS	INCREMENTO
10 meses	1	2
12 meses	3	16
15 meses	19	3
19 meses	22	96
21 meses	118	154
2 años	272	174
2 años y medio	446	450
3 años	896	326
3 años y medio	1222	318
4 años	1540	330
4 años y medio	1870	202
5 años	2072	217
5 años y medio	2289	273
6 años	2562	

Número de palabras comprendidas por el niño según la edad

Según Jiménez (2010) al final de la Educación Infantil, los niños tienen adquirido el significado de aproximadamente unas 2500 palabras, lo que se incrementa en 1000 palabras por año. Para el desarrollo del vocabulario se puede contar con innumerables juegos, actividades o situaciones que nos ayudarán a favorecerlo

1.2.11. LAS DINÁMICAS COMO ESTRATEGIAS EN EL APRENDIZAJE

El Juego

Según Vigotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del

juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Fuente: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000200020

La integración del niño en el mundo social se fundamenta en dos tendencias dominantes innatas: el establecimiento de relaciones personales estimulantes y el aprendizaje de las destrezas esenciales cotidianas mediante el juego.

En el juego, el niño realiza muchas actividades, entre ellas:

- Experimenta con personas y cosas.
- Almacena información en su memoria.
- Estudia causas y efectos.
- Resuelve problemas.
- Construye un vocabulario útil.
- Aprende a controlar las relaciones e impulsos emocionales centrados sobre sí mismo.
- Adapta su conducta a los hábitos culturales de su grupo social.
- Interpreta acontecimientos nuevos y estresantes.
- Incrementa las ideas positivas relativas a su autoconcepto.
- Desarrolla destrezas motrices finas y gruesas.

Para Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Las capacidades sensorio-motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

Según Piaget, el juego puede clasificarse en función de ciertos períodos del desarrollo intelectual:

Juego de ejercicio (sensorial y motriz). Se da aproximadamente hasta los dos años. Suelen centrarse en su propio cuerpo y en las sensaciones que le producen. Jugando a través de la vista, olfato, tacto, oído y el movimiento se conoce a sí mismo y establece diferencias respecto a otras personas y objetos.

Juego simbólico. Su atención se va centrando en lo que le rodea, representando un objeto, acción o escena. A través de los mismos, los niños consiguen convertirse en “sociables” resolviendo sus conflictos internos y contribuyendo a una buena aceptación de sí mismos. Es propio de los dos a los cuatro años.

Juego de reglas. Proporcionan al niño la oportunidad de iniciarse en el pensamiento lógico y estratégico. Se da aproximadamente entre los cinco y los seis años.

Para Piaget, en su teoría del desarrollo, es parte de la formación del símbolo. Igual que la imitación, el juego tiene una función simbólica, permite al niño enfrentarse a una realidad imaginaria que, por una parte, tiene algo en común con la realidad efectiva, pero, por otra parte, se aleja de ella. Así practican mentalmente eventos o situaciones no presentes en la realidad. El juego está dominado por la asimilación, un proceso mental por el que los niños adaptan y transforman la realidad externa en función de sus propias motivaciones y de su mundo interno.

Las dos principales funciones son: consolidar habilidades adquiridas mediante la repetición y reforzar el sentimiento de poder cambiar de manera efectiva el mundo.

Para Piaget, los tipos de juego que utilizamos de chicos están definidos en función de una etapa de desarrollo cognitiva concretas que atravesamos. A una etapa cognitiva determinada, un tipo de juego que la refleja.

Considera el juego como un camino para adquirir conocimientos sobre nuevos y más complejos objetos y acontecimientos, como una manera de ampliar la formación de conceptos e integrar el pensamiento con el acto. Piaget, expresa que el juego aparece como una consecuencia directa del nivel de desarrollo del niño, es decir, de su estructura mental.

La importancia del juego en el desarrollo del niño.

Según Bruner y Garvey (1977), el juego para los niños es “la oportunidad de ejercitar las formas de conducta y los sentimientos que corresponden a la cultura en que viven” (cit. en López, 2010, p. 20).

En los aspectos psicológicos se le determina como un enfoque conductista por lo que indica que el adulto tiene similitudes en el comportamiento tanto del adulto y del infante.

El autor relaciona el juego con la amplia inmadurez de los mamíferos ya que los mamíferos dependen por mucho tiempo de sus padres haciéndolos tiempos muy prolongados, una vez superado estos tiempos el animal asegura sus necesidades básicas, ya pueden empezar a jugar o dedicarse a otras acciones que no tienen que ver directamente con el cuidado de los padres de estos animales en crecimiento.

Villalva Chambi, (2012) refiere que mediante el juego los niños desarrollan la coordinación motora ya sea la gruesa o la fina, en niño va explorando a través del juego ciertas acciones que le permiten manipular, practicar y repetir actividades que lo ayudan a identificar al niño como es que funciona un juego o funciona un juguete, se pone como ejemplo que se debería de hacer para que un carrito empiece andar que movimientos deberá ejecutar el niño para lograr dicho propósito, el juego en el desarrollo integral se puede ver que los niños por la misma ejecución del juego pueden percibir la forma, tamaño, el color, textura, semejanza convirtiéndose estos inmediatamente después en conocimiento del espacio y tiempo permitiendo utilizar de manera libre la creatividad y la memoria en el infante. Va desarrollando la inteligencia.

- **Desarrollo del lenguaje**

Los niños interactúan con el lenguaje mediante las expresiones orales y eso lo desarrolla mediante los juegos, cuando los niños juegan en ese momento están transmitiendo diversas situaciones, identificando objetos e inclusive colocando nombres a dichos objetos, estos juegos pueden ser las canciones, adivinanzas, poesías, trabalenguas. y la memoria en el infante. Va desarrollando la inteligencia.

Quiere decir cuando se realiza la acción de cada uno de estos juegos despierta y ejercita sus capacidades de comunicarse el infante.

- **Desarrollo social**

El juego por su inmediata comunicación interpersonal genera la integración social, a su vez que fortalece los vínculos del control y las habilidades sociales, el juego produce nuevas formas de comunicación con el entorno y desarrolla nuevas destrezas verbales comunicativas que son aceptadas de manera asertiva por el entorno social, estas frecuencias de actos permitir al niño como reconocer y expresar sus emociones, y en qué momento poder expresarse de la manera correcta y acertada.

- **Desarrollo Emocional**

Los niños mientras desarrollan sus actividades mediante los juegos van reconociendo sus habilidades físicas como sus emociones, va desarrollando de manera individual sus expresiones a lo cual utiliza de manera constante su imaginación, fantasías y su creatividad.

Las Dinámicas como recurso en la Estimulación del Lenguaje

El juego es una actividad paralela a la vida, es a la vez un motor del desarrollo psicológico, un soporte del desarrollo del lenguaje, un cambio privilegiado de cambios terapéuticos. El juego en sí mismo es una técnica; no se improvisa, y tiene sus exigencias. Requiere de la

parte de los reeducadores una amplia formación, a fin de adquirir: sensibilidad a lo que el niño expresa a través del juego, percepción aguda a los problemas relacionales, cierto dominio de la actitud a adoptar con el niño, posibilidad de amplia reflexión sobre el sentido de nuestra reeducación.

El juego es el medio natural de auto expresión que utiliza el niño. Es una oportunidad para que exprese sus sentimientos acumulados de tensión, frustración, inseguridad, agresión, temor, perplejidad y confusión y problemas por medio del juego, de la misma manera que un individuo puede verbalizar sus dificultades.

En la actualidad existe cada día mayor conciencia sobre el papel del juego en el sano desarrollo de los niños. Tanto los padres como la comunidad reconocen en el juego una actividad irremplazable para desarrollar la capacidad de aprendizaje del niño, un medio de expresión y de maduración en el plano físico, cognitivo, psicológico y social.

En la actualidad las actividades lúdicas se ven directamente relacionadas con el juegos y su papel en cada cultura, la creación de nuevos juguetes cada vez más adaptados a las necesidades del niño y la recuperación de los ya existentes, la creación de espacios dedicados al juego, así como el rol participativo que deben asumir los padres y adultos en las actividades lúdicas. Si nos damos cuenta el juego ha estado presente desde siempre y hay que tomarlo como una herramienta valiosa para poder estimular a los niños.

Tanto las personas encargadas de la educación de los niños, la familia o terceros tiene que involucrarse en el juego para que tenga sentido para el niño, es decir debe expresar todas las emociones que nos genera el juego principalmente para que el niño desarrollo habilidades nuevas porque el niño genera sentido al juego desde cómo se iniciara cual será el desarrollo del juego y como concluirá. También se debe tomar en cuenta que hay una infinidad de material que debemos tomar en cuenta y nos ayudan a la hora de jugar:

- **Juegos de ejercicios:** que permiten entrenar las percepciones auditivas, visuales, la memoria, la expresión motriz, el lenguaje oral y el lenguaje escrito.
- **Juegos simbólicos:** que permiten la expresión espontánea de recrear cualquier situación como juego de roles.
- **Juegos para ejercicios articulatorios:** estimular el aparato fono articulador.

1.2.12. LEY 070 DE AVELINO SIÑANI SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR

- **Artículo 9. (Educación Regular).**

Gaceta Oficial del Estado Plurinacional de Bolivia (2010). Es la educación sistemática, normada, obligatoria y procesual que se brinda a todas las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, desde la Educación Inicial en Familia Comunitaria hasta el bachillerato, permite su desarrollo integral, brinda la oportunidad de continuidad en la educación superior de formación profesional y su proyección en el ámbito productivo, tiene carácter intracultural, intercultural y plurilingüe en todo el subsistema educativo.

- **Artículo 11. (Estructura del Subsistema de Educación Regular).**

El Subsistema de Educación Regular comprende:

Educación Inicial en Familia Comunitaria.

- **Artículo 12. (Educación Inicial en Familia Comunitaria).**

Constituye la base fundamental para la formación integral de la niña y el niño, se reconoce y fortalece a la familia y la comunidad como el primer espacio de socialización y aprendizaje. De cinco años de duración, comprende dos etapas:

1. Educación Inicial en Familia Comunitaria, no escolarizada.

Es de responsabilidad compartida entre la familia, la comunidad y el Estado, orientada a recuperar, fortalecer y promover la identidad cultural del entorno de la niña y el niño, el apoyo a la familia en la prevención y promoción de la salud y la buena nutrición, para su desarrollo psicomotriz, socio-afectivo, espiritual y cognitivo. De tres años de duración.

2. Educación Inicial en Familia Comunitaria, escolarizada.

Desarrolla las capacidades y habilidades cognitivas, lingüísticas, psicomotrices, socio-afectivas, espirituales y artísticas que favorezcan a las actitudes de autonomía, cooperación y toma de decisiones en el proceso de construcción de su pensamiento, para iniciar procesos de aprendizaje sistemáticos en el siguiente nivel. De dos años de duración.

CAPITULO 2

DESARROLLO LABORAL

OBJETIVOS DE LA INTERVENSIÓN LABORAL

2.1.1. Objetivo General

Promover el desarrollo del lenguaje por medio del juego como estrategia de aprendizaje para niños de 5 años que asisten al Centro social para el Desarrollo Infantil.

2.1.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de desarrollo del lenguaje con la Guía de Detección Integral del desarrollo Infantil el área de lenguaje en niños de 5 años.
- Estimular mediante un programa de actividades de juego el área de lenguaje.
- Fortalecer el área del lenguaje a través de las actividades ejecutadas.

2.2. DESCRIPCIÓN DE LAS FUNCIONES Y TAREAS

FUNCIONES

En la Institución el trabajo desarrollado con los niños de 5 años de edad fue a través de registro de observación, seguimiento, reforzamiento y evaluación trimestral con la Escala de Desarrollo Integral de cada una de las actividades planteadas principalmente en el área del lenguaje que se lleven de forma eficaz y responsable para ver si se alcanzan cambios importantes en el niño.

- **Programación**

- Trabajar en el diseño y dar cumplimiento a los planes de trabajo mensual, trimestral y anual, del área de Educación.
- Desarrollar las propuestas de trabajo comunitario y de aulas de apoyo.
- Apoyar en la ejecución de los programas de educación y evaluación

- **Ejecución de las Actividades**

- Preparar material y actividades de educación y evaluación
- Mantener actualizada la información de los niños/as en cada file personal del área.
- Implementación de estrategias de juegos a través de actividades para los niños de 5 años según el área de desarrollo.
- Capacitación a padres y madres de familia como también al personal de la Institución en temas correspondientes al área de Educación.

2.2.1. Tareas

Las tareas que se desarrollaron fueron:

Organizar talleres de capacitación en desarrollo integral a padres de familia, agentes comunitarios fortaleciendo los conocimientos, para poder identificar las necesidades, potenciales de cada niño y así puedan utilizar esta información para identificar y reducir el riesgo individual

Cumplir con el plan de trabajo del área, apoyando la organización y ejecución de las actividades en el área inicial de la población afiliada y no afiliada.

Realizar evaluaciones periódicas para identificar los avance y aprovechamiento desde que el niño ingreso al Centro por medio de la escala de Desarrollo Integral

Implementar estrategias o tareas de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje a través del juego donde cada niño experimenta, se adapta y desarrolla nuevas habilidades que ayuden en el proceso de aprendizaje y por medio de este fortalecer nuevos conocimientos que vayan adquiriendo en este proceso.

Al estar a cargo de una población significativa de niños se consideró que es muy importante la formación de los padres de familia siendo que ellos son los pilares fundamentales para el desarrollo tanto emocional físico e intelectual es decir las áreas de desarrollo y crecimiento es por eso que realizamos capacitaciones y de la misma manera recibimos formación tanto en el área educativa, salud, nutrición.

PROGRAMA DE ESTIMULACION PARA EL LENGUAJE EN NIÑOS

Las actividades que se plantearon cumplen el propósito de desarrollar habilidades y destrezas lingüísticas que ayudaron al niño a desenvolverse mejor con su entorno. Es decir estas actividades de estimulación que se trabajan dentro del área inicial tienen la finalidad de reforzar, fortalece, potenciar el área del lenguaje dando lugar a que el niño progrese porque quizá no se pudiera conseguir más adelante buenos resultados sino hay una previa detección de las dificultades que cada niño este presentando.

Es por eso que el juego se convierte en una herramienta importante para desarrollar el lenguaje no solo eso también desarrollar conocimientos, competencias sociales y emocionales es decir a generan vínculos con los demás, resolver problemas.

El tiempo de trabajo fue de 30 a 40 minutos tres veces a la semana, se fue trabajando actividades y dinámicas de forma alterna.

Las actividades que se fueron desarrollando son las siguientes:

ACTIVIDAD 1: EJERCICIOS DE RESPIRACIÓN

La preparación corporal es un conjunto de movimientos efectuados de manera lenta, suave nos ayuda a prepararnos a vivir la sesión con mucha atención y conciencia.

Paso 1: Los ejercicios siempre estuvieron acompañados de música ambiental siendo que estos nos proporcionan ritmo y bienestar a cada ejercicio.

Paso 2: Se realizaron ejercicios de respiración, al principio de cada sesión los niños se instalan en una postura confortable que les permite obtener una tranquilidad respiratoria mental:

Procedimiento: Se procura tener una posición cómoda, sentados en la silla y con los brazos sobre las piernas, manteniendo una postura recta en tu columna y apoyado los pies sobre el piso.

Cerrando por un momento los ojos con la boca cerrada aspiramos por la nariz la mayor cantidad de aire posible, lo mantenemos unos segundos y lo expulsamos por la boca muy lentamente y muy despacio intentando no apagar la llama de la vela imaginaria que está en nuestro frente. Repetimos el ejercicio tres veces.

El beneficio de este, cuando fija la atención en la respiración todo el sistema nervioso se pone inmediatamente en alerta. El hecho de llevar un ritmo hace que el sistema nervioso adquiera armonía. Ayuda al cerebro a tener claridad en el razonamiento y apertura para la creatividad.

Posición: echado, colocar una almohada pequeña debajo de la cabeza y poner las manos sobre el abdomen. Tomar aire por la nariz con la zona abdominal y sentir como las manos se elevan junto con el abdomen al respirar, luego botar el aire por la boca soplando suavemente.

Paso 3: realizamos ejercicios motores de estiramiento.

Procedimiento: Empezamos con ejercicios de cuello (derecha izquierda; delante detrás; arriba abajo giro a la derecha giro a la izquierda).

Las piernas moderadamente abiertas, abriendo totalmente los dedos de las manos y de los pies hasta sentir un poco de dolor. Sobre la punta de los pies se estira los brazos hacia arriba lo más alto que se pueda.

Al lograr estar muy estirado, se toma aire y se guarda la respiración durante diez segundos, estirándose más y echando la cabeza hacia atrás. A los diez segundos, se expulsa el aire con un pequeño grito y se afloja hasta abajo los brazos y el cuerpo, como si se dejaran caer.

Uno de los beneficios de este ejercicio, es que las terminaciones nerviosas de las manos y los pies se abren alertando al sistema nervioso. También permite que corra una nueva corriente eléctrica en el sistema nervioso y se prepara el organismo para una mejor respuesta de aprendizaje, además de manejar el estrés y posibilitar la relajación de todo el cuerpo.

Se trabajó de manera organizada donde se pudo observar la motivación de cada uno de los niños por querer aprender más.

ACTIVIDAD 2: EXPRESION CORPORAL

Constituye un conjunto de juegos, de ejercicios que permiten el desarrollo de las potencialidades de la expresión, de la imaginación y los medios de comunicación de los niños.

También se puso en práctica las ideas creativas a través del lenguaje corporal:

- **EJERCICIOS PARA LA VOZ**

Después que los niños preparan su cuerpo, realizan los ejercicios respiratorios se trabajó los siguientes ejercicios:

Ejercicio 1: canto las letras

Después de haber articulado bien las letras del abecedario varias veces, frente a un espejo observan la forma de su boca, se pone diferente según la letra, y también sientes las vibraciones de su cuerpo mientras se va cambiando las letras.

Ejercicio 2: canto mi cuerpo

Aquí cada niño da el nombre de diferentes partes del cuerpo diciendo “toco mi...” y

- Toca con las manos los instrumentos como las maracas
- Toca la nariz y puedo olfatear flores
- Toca los oídos y puedo escuchar música
- Toca los ojos y puedo ver a mamá
- Toca la boca y puedo comer un rico helado

De esa manera se va cambiando diferentes acciones para cada parte del cuerpo.

Ejercicio 3: mi nombre

Aquí cada niño o niña repite su nombre en diferentes tonos y ritmos.

En grupo, juegan diciendo el nombre de los otros y formando una orquesta

Ejercicio 4: imitación de un animal

Aquí los niños y niñas imitan el sonido del animal, después imitan su postura, su manera de caminar etc.

Cada uno imita un animal diferente y lo presentan a los otros niños para que adivinen.

Ejercicio 5: describo a mis amigos

Aquí en grupo los niños se describen unos a otros utilizando una sola palabra para expresar su cualidad se les da ejemplos como: alto, simpático, moreno, pequeño etc.

No solamente se les hace trabajar con eso sino también se les pide que los imaginen como: animal, flores, juguetes etc.

- **EJERCICIOS PARA EL LENGUAJE VERBAL Y LAS PALABRAS**

Saber expresarse correctamente permite, relaciones claras con el otro. Es una riqueza de la comunicación interpersonal clave de las relaciones humanas.

Ejercicio 1: juego de preguntas

Aquí al niño se le realizan preguntas sencillas. El que responda debe articular y hablar claramente.

Ejercicio 2: los pequeños papeles

Aquí se trabaja con tarjetas de diferentes imágenes y el niño o niña debe sacar una al azar y explicar todo lo que conoce referente a la imagen.

Ejercicio 3: palabras mágicas

Los niños expresan por medio de palabras diferentes maneras de saludar, de despedirse, para pedir algo, para disculparse.

- **EJERCICIOS DE CANCIONES**

Los niños cantan canciones a través de las cuales se trabaja lenguaje, esquema corporal, es aquí donde los niños sugieren canciones ejemplo:

- “En la granja de mi tío” aquí se imitan sonidos de animales
- “Pin pon es un muñeco” se trabaja vocabulario, partes del cuerpo, se puede segmentar haciendo pequeñas oraciones basado en lo que hemos visto en la canción
- “Los pollitos dicen” se trabaja vocabulario
- “Incy Wincy Araña” se trabaja vocabulario, lenguaje, comprensión

- **EJERCICIOS PARA LOS RITMOS**

Los niños juegan con los ritmos creados por el cuerpo...

Ejercicio 1: el espacio a ritmo

Los niños y niñas se mueven por adelante, por detrás, a la derecha, a la izquierda... respetando un ritmo preciso. Para desarrollar la atención se cambia el ritmo muchas veces

Ejercicio 2: el títere “desarticulado” a ritmo

Aquí los niños con los brazos levantados al cielo, en cada tiempo dejan caer la mano derecha, la mano izquierda, todo el brazo derecho, todo el brazo izquierdo, la cabeza, el cuello...

Ejercicio 3: La cadena

En este ejercicio al niño se le da una pequeña secuencia de ritmo que deben ir repitiendo en grupo ejemplo: avanzan tres pasos al frente giro tres pasos atrás giro y se repite la secuencia lo ideal es que todos recuerden la secuencia mantengan el ritmo y nadie se equivoque.

- **EJERCICIOS PARA LA CARA Y LA MIRADA**

Aquí los niños se expresaran mediante gestos, posturas corporales y otras señales de contacto visual.

Ejercicio 1: mascara triste – mascara alegre

Aquí los niños transforman su cara para ser una persona triste, alegre, etc. Se comienza con una cara neutra, sin expresión particular y pasan de una expresión a otra rápidamente.

Ejercicio 2: El silencio

Los niños se miran durante 2 minutos en pareja frente a frente sin hablar evitando hacer gestos de expresión. Pasado ese tiempo ya pueden hablar.

Ejercicio 3: el chicle

Los niños imaginan que están haciendo un globo con el chicle, este explota y se queda sobre tu cara, entonces los niños intentan sacarlo de su rostro haciendo gestos.

- **EJERCICIOS PARA LAS MANOS Y EL TACTO**

Ejercicio 1: La Estatua

Este ejercicio se ejecuta de dos en dos, los niños imaginan que su compañero es de barro y lo van modelando es decir le van dando forma, lo acomodan a medida que lo esculpen, después lo comparten explicando a los demás.

Ejercicio 2: El mensaje

Todos los niños forman un círculo. Uno manda un mensaje al niño que está a su lado derecho y siguiendo en ese orden. El niño que ha mandado el primer mensaje debe recibir lo de la misma forma.

Ejercicio3: El objeto

Aquí los niños deben imaginar que van pasando un objeto de un niño a los otros. Ellos deben prestar mucha atención para mantenerlo en la misma dimensión. Se puede hacer el mismo ejercicio cambiando el objeto a medida que cambia de manos.

Ejercicio 4: Los números

Los niños forman diferentes números con sus manos

Ejercicio 5: dibujar

Los niños dibujan con sus manos un círculo, cuadrado triángulo, rectángulo diferentes objetos

- **EJERCICIOS PARA EL ESPACIO**

El espacio interior está en relación con el espacio exterior. Este espacio interior hay que conocerlo bien, sentirlo y acostumbrarse a tener una visión correcta.

Todos los ejercicios que siguen permiten al niño tener conciencia del espacio exterior e interior para tener un mejor control de sus movimientos.

Ejercicio 1: caminar

El niño debe seguir las indicaciones:

- Dar un máximo de pasos en el espacio
- Dar un mínimo de pasos en el espacio
- Caminar hacia atrás
- Caminar sobre los dedos de los pies
- Pasar un obstáculo
- Cruzar el espacio sobre un hilo
- Caminar tranquilamente
- Caminar todos juntos en línea, al mismo ritmo.
- Caminar observando el movimiento, lento, rápido, acelerado

Ejercicio 2: la señal

Los niños están atentos a la esperar de la señal donde deben realizar movimientos que se les indique: dar la vuelta a la derecha, a la izquierda, adelante, atrás etc.

Ejercicio 3: La escritura

Se trabaja de a dos, donde se le pide al niño que escriba con su dedo, una letra, formas o figuras en la espalda y su compañero de juego debe adivinar lo que ha escrito.

Ejercicio 4: agarrar una mosca

Un niño maneja el juego guiando a los otros. Imaginamos que una mosca esta por allí, y el niño nos guía para agarrarla.

Ejercicio 5: las muecas

Los niños deben ejecutar uno después de otro una mueca que será inventada por el grupo. Después en conjunto harán diferentes muecas.

Como se puede apreciar en relación a lo ya descrito anteriormente el juego constituye un mecanismo natural arraigado genéticamente que despierta la curiosidad, es placentero y permite descubrir destrezas útiles para desenvolvemos en el mundo. Los mecanismos cerebrales innatos del niño le permiten, a los pocos meses de edad, aprender jugando. Se libera dopamina que hace que la incertidumbre del juego constituya una auténtica recompensa cerebral y que facilita la transmisión de información entre el hipocampo y la corteza prefrontal, promoviendo la memoria de trabajo. El juego constituye una necesidad para el aprendizaje que no está restringida a ninguna edad, mejora la autoestima, desarrolla la creatividad, aporta bienestar y facilita la socialización. La integración del componente lúdico en la escuela resulta imprescindible porque estimula la curiosidad y esa motivación

facilita el aprendizaje. Fuente:<https://www.facebook.com/cerebrodeportivo/posts/6-el-juego-nos-abre-las-puertas-del-mundoel-juego-constituye-un-mecanismo-natura/464182737103490/>

- **TRABAJO FAMILIA E HIJOS**

La familia dentro del trabajo que realiza la Institución respecto a la estimulación integral es pieza clave para favorecer su desarrollo, debido a que el niño niña pasa sus primeros años de infancia la mayor parte del tiempo junto a ellos. Es por eso que se ve la necesidad de involucrar en el trabajo que desarrollamos dentro del aula como también desde sus casas.

En este sentido se da pautas para que podamos cuidar en todo momento y exista constancia de parte de la familia en el trabajo que estemos desarrollando junto a los niños y sean ellos los precursores para ver los logros que vayan alcanzando día a día.

Se pide a la familia:

- Hablar con la mayor claridad posible dentro del entorno familiar para que los niños vayan adquiriendo un buen desarrollo del lenguaje.
- Dedicar tiempo al niño o niña para entablar conversación o iniciar la hora de juego.
- Dejar que el niño o niña exprese sus emociones, prestar interés a todo lo que nos habla o nos cuenta debemos ser empáticos en todo momento.
- Evitar en lo posible que la televisión sea primordial en las actividades que realizan los niños.

Los padres participan activamente en este proceso de estimulación ya que fueron parte activa junto a sus niños porque participaron en cada una de las actividades que fueron planteadas.

Según Piaget La interacción de niños y niñas contribuye a los procesos de aprendizaje y al desarrollo de las habilidades sociales y emocionales. Mediante estas prácticas, los infantes

fortalecen su capacidad de independencia y seguridad, un papel activo en su propio desarrollo de esta manera contribuye y fortalecen su proceso de aprendizaje.

ACTIVIDAD 3: ESTIMULACIÓN Y EVALUACION DE LA ESCALA DE DESARROLLO

El trabajo que se realiza con los niños, han sido clasificados en cinco áreas del desarrollo: motricidad gruesa, motricidad fina, comunicación y lenguaje, social/emocional autoayuda y cognoscitiva.

ÁREA MOTRICIDAD GRUESA

Identifica las habilidades que incrementan el nivel de complejidad de actividad, coordinación e integración de movimientos. Esto incluye el uso de músculos largos para levantarse, caminar, brincar, correr y mantenerse en equilibrio.

INDICADORES	PROPOSITO	INTERVENCIONES APROPIADAS
Saltar en un pie, por lo menos 5 veces	La madurez y coordinación de los hemi-cuerpos le permite movimientos independientes de cada lado. El hemisferio cerebral más hábil: derecho o izquierdo, muestra su dominio.	Rebotar y encestar la pelota con dos y una mano. Patear la pelota y otros juegos de competencia son muy apropiadas. Que suban y bajen escaleras de mano, árboles y otros, bajo vigilancia. Juegos que requieran cerrar
Mantiene el equilibrio parado en un solo pie con los brazos extendidos hacia los lados.		
Saltar rápidamente alternando los pies (caballitos)		

Se mantiene en un solo pie con los ojos cerrados.	La madurez y control muscular ya no requiere el apoyo visual. El cerebelo ha madurado y los hemisferios cerebrales se han integrado.	los ojos como gallinita ciega, ollas encantadas, poner la cola al burro, etc. Ayuda a desarrollar la lateralidad, el equilibrio y la orientación. Los niños pueden jugar con otros niños todos los juegos de salto de cuerda, obstáculos y rayuelas que tienen reglas y secuencias.
---	--	--

Elaborado por CCF-Bolivia /Guía de Detección Integral del Desarrollo Infantil 2002

ÁREA MOTRICIDAD FINA

Identificar la capacidad para usar las manos y músculos pequeños con control preciso. Incluye el movimiento de los dedos con control, recoger o manipular objetos pequeños, movimientos de ojos y boca con control, etc.

INDICADORES	PROPOSITOS	INTERVENCIONES APROPIADAS
Pueden tocar una superficie con cada dedo escondiendo los otros en un puño.	Dominio del movimiento muscular de las manos e independiente de los dedos	Amasar y moldear Rasgar papel suave en pedazos piezas pequeñas y hacer bolitas con los dedos. Dibujar líneas largas y cortas, arcos bastones y

		círculos.
Sigue el trazo de una figura perforando la línea	Alta precisión y equilibrio del movimiento muscular y coordinación visual de figura y fondo en el aire	Puntear, pintar, coser, pinchar perfiles en papel.
Pueden tocar con el pulgar la punta de todos los dedos, ambas manos a la vez	Integración de la percepción de las manos	Pinten cuadros triángulos y círculos sin salirse.
Lanza y sujeta un objeto pequeño con una sola mano	Coordinación ojo-mano integrando forma y tamaño con distancia en el aire.	Juego con pelota pequeña de rebote, encestado y agarre
Puede hacer un nudo simple	Pinza fina integrando ambas manos, forma, tamaño, distancia y fondo en el aire	Demuéstrele, copien, recorten, rellenen, peguen letras y números en papel, tela y otros materiales

Elaborado por CCF-Bolivia /Guía de Detección Integral del Desarrollo Infantil 2002

ÁREA COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

Identificar el progreso del desarrollo del lenguaje y la capacidad para comunicarse con otras personas incluye la adquisición de un sistema de signos, señales y sonidos que expresan ideas y sentimientos.

INDICADORES	PROPOSITOS	INTERVENCIONES APROPIADAS
Identifica y comprende los sentimientos de otras	Comprensión e interiorización de los	Al leerle cuentos haga voces, gestos que expresen

personas	sentimientos de otros. Inicio del pensamiento abstracto	los sentimientos de los personajes: alegría, tristeza, susto, sorpresa. Pregúntale ¿qué siente? Cada personaje dibujado. Pídale repetir un cuento que ha oído anteriormente. Comente los sentimientos de las personas y sus expresiones, dentro de los acontecimientos diarios. Jueguen a hacer gestos de alegría, dolor, ira, miedo, etc.
Puede explicar la diferencia que hay entre distintos animales conocidos	Avanza en el proceso de análisis (diferenciación) y reconocimiento del medio ambiente que le rodea	Imiten gestos, movimientos y voces de animales en juegos familiares. Que identifique letras y números en y desde forma de animales
Define por su uso por lo menos 10 objetos conocidos	Comprensión del significado de las palabras asociándolas a cosas concretas y su utilidad	Pídale realizar tareas apropiadas, nombrando cosas y herramientas y para que usarlas.
Describe bien un dibujo de acción	Avance en el pensamiento abstracto que le permite abstraer acciones y cualidades de las formas, figura y fondo de un dibujo	Preguntar: Cuándo, cómo, dónde, quiénes, qué hacen? Al mirar fotos, dibujos, libros ilustrados y otros

	que es una representación de la realidad. Listo para comprender el sistema abstracto o simbólico del lenguaje escrito	
--	---	--

Elaborado por CCF-Bolivia /Guía de Detección Integral del Desarrollo Infantil 2002

ÁREA SOCIO EMOCIONAL

Identificar cambios de actitud y comportamiento relacionados con la habilidad para interactuar con otros pares y adultos. También incluye la capacidad para expresar emociones, adquisición de comportamientos socialmente aceptados de la cultura local y construcción de auto-imagen.

INDICADORES	PROPOSITOS	INTERVENCIONES APROPIADAS
Habla de su familia	Integración con el grupo social primario que comparte y lo extiende hacia otros.	Permítale jugar con sus amigos o parientes sin interferir. Que realice tareas sencillas: barrer, regar, poner la mesa, entréguele dinero y enséñele a comprar lo que desee.
Conoce el nombre del lugar donde vive	Orientación temporo-espacial adecuada que contribuye a su autonomía y auto-cuidado.	Permítale participar en actividades familiares y vecinos

Se inventa juegos	Auto-control mental que le permite crear juegos, personales y reglas propias.	Imiten gestos, movimientos y voces en juegos familiares
Participa en juegos de grupo con reglas	Aceptación y comprensión de las reglas sociales que le permiten compartir, cooperar y respetar.	Al aire libre jueguen y hagan competencias de carreras, pelota, rondas y saltos. Mantenga rutinas, horarios y estimule prácticas de cortesía.

Elaborado por CCF-Bolivia /Guía de Detección Integral del Desarrollo Infantil 2002

ÁREA COGNITIVA

Identifica cambios en habilidades para entender y adaptarse a ambientes físicos así como sociales. Las habilidades incluyen la percepción, atención discriminación, memorización, conceptualización, razonamiento, identificación resolución de problemas y toma de decisiones.

INDICADORES	PROPOSITOS	INTERVENCIONES APROPIADAS
Agrupar objetos por color y tamaño	Comprensión y análisis de las características por semejanzas de color y tamaño. Formación de conceptos.	Copien y recorten círculo, cuadrado y triángulo, línea recta y curva, figuras humanas. Armen rompecabezas de 10 a 20 piezas

		Pídale agrupar círculos, cuadrados y triángulos de tres colores y tamaños por la forma, por color y tamaño.
Reconoce izquierda y derecha de su cuerpo.	Avance en la concepción y ubicación espacial en relación consigo mismo. Integración de sí mismo en el espacio. Este y el concepto de arriba-abajo son importantes para la lectura y escritura	Póngale una pulsera colorida en una de sus manos para distinguir izquierda y derecha. Al comer, pintar, escribir, saltar hacerle caer en cuenta qué mano o pie usa.
Sabe al menos una canción o recitación sencilla.	Integración de memoria, comprensión y expresión oral, gestual y corporal.	Que mire láminas, invente una historia y la repita a otros. Escuchar y aprender canciones, poemas
Reconoce por lo menos diez formas gráficas, números y letras.	Avance en el desarrollo del pensamiento abstracto e integración de las funciones y nociones básicas para la lectura y escritura.	Que copie letras y números. Cuando paseen identifiquen servicios, lugares, ubicación señales.

Elaborado por CCF-Bolivia /Guía de Detección Integral del Desarrollo Infantil 2002

Por medio de estos indicadores, el desarrollo del niño se monitorea usando los indicadores que focalizan las habilidades esperadas en el niño en diferentes edades. Si un niño logra indicadores apropiados para la edad, eso significa que él o ella han alcanzado el nivel de desarrollo esperado para ese rango de edad. Si un niño no logra alcanzar los indicadores

apropiados para la edad, es una señal de alarma para buscar factores de riesgo relacionados con la salud, falta de oportunidades de aprendizaje, relaciones sociales.

La Evaluación a los niños siempre fue de forma integral, tanto en el área de desarrollo y crecimiento para que reciba una atención, especializada necesaria como lo es en educación, salud, u otro.

2.2.1.1. CUENTOS

También estuvo presente dentro de nuestras actividades los cuentos, se trabajó de diferente manera:

- A los niños solo se le mostraba los dibujos de los cuentos y se le relataba la historia.
- También se leía los cuentos y ellos deberían imaginar cuales eran las escenas.
- En otras ocasiones se les presentaba una serie de imágenes que ellos deberían ver y ordenar según la secuencia y contar lo que veían.

Es en estas actividades donde también desarrollamos lo que es lenguaje porque si bien los niños no leen estamos incrementando palabras nuevas a su vocabulario y que la comunicación con la familia y el entorno sea más fluido, se estimula su creatividad, los niños cuando se ven impactados por algunas de las historias pueden recordar aunque pasen semanas, transmite valores a través de sus mensajes y algo fundamental también generamos hábitos en la lectura.

Según Vigotsky, la lectura no es un proceso individual, sino social. Los niños aprenden a través de la interacción con adultos y otros niños que les proporcionan modelos de la lectura y le brinda apoyo y retroalimentación. Además, el contexto social y cultural en el que se desenvuelven los niños influye en sus habilidades de lectura y comprensión.

Vigotsky (1979), entiende como “la posibilidad que tiene el niño para realizar ciertas acciones y actividades, no de manera independiente, sino en colaboración con el adulto o coetáneo, quien puede animarlo, e dirigirlo, explicarle, mostrarle y enseñarle” (p.132).

Es en este sentido involucrar a la familia en el desarrollo del aprendizajes del niño es fundamental porque los lazos que los unen lleva a que haya una estrecha relación de confianza, empatía fraternal logrando la posibilidad de que el niño o niña asimile de forma eficaz y pronta. En un inicio no fue fácil lograr que los papás se involucren con las actividades en particular a la hora de leer cuentos que implica relatar con todas sus expresiones y emociones ya que los padres en su mayoría no tuvieron una experiencia similar de que alguien les lea un cuento, se vieron muchas emociones de miedo, vergüenza, y se cuestionaron si lo hacían bien o mal.

Se trabajó de forma responsable con la programación, coordinación y ejecución de actividades para el apoyo al desarrollo integral de los niños del proyecto, y de nuestra comunidad.

2.2.1.2. ENTREVISTA CON LOS PADRES DE FAMILIA

Desde un inicio se puso en claro que es fundamental la participación de los padres en cada una de las actividades de estimulación que vayan recibiendo los niños:

- Entrevista con los padres, donde se les explica la importancia del cuidado temprano del desarrollo infantil de nuestros niños.
- Una vez que se les realiza la evaluación con la escala de desarrollo Integral al niño, se explica al padre o madre de familia que áreas se debe fortalecer para que el niño o niña tenga un adecuado desarrollo para su edad.
- Se crearon espacios de participación de padres e hijos en actividades de estimulación temprana.

Actividades que se tuvo con los padres de familia en aula fueron las siguientes:

- Cantar canciones junto a sus niños, es aquí donde los niños aprenden palabras nuevas aumentando así su vocabulario mejorando su lenguaje gramatical.
- Lectura de cuentos se trabajaron desde solo contar lo que se veía en las imágenes hasta cuentos de textos cortos y no muy largos haciendo énfasis en los signos de puntuación.
- Ejercicios corporales al aire libre para motivar a los niños que si se puede ejecutar cualquier desafío que uno se proponga.

Lo principal para llevar a cabo estas actividades fue explicar a los padres de familia o tutores que al niño se le debe hablar frente a frente colocarnos a su nivel, escucharlo, si se equivoca no señalar los errores ya que ellos están en proceso de aprendizaje.

La tarea que se llevaron a casa fue el de leer cuentos por lo menos cuatro veces a la semana ya que muchos padres por factor de tiempo relacionado con su trabajo indican que no podrían cumplir con lo cometido.

2.3. RESULTADOS ALCANZADOS

Los cinco años es una edad en que se afianza muchas habilidades motoras trabajadas desde el nacimiento. Lo que se buscaba era promover el desarrollo del lenguaje por medio del juego como estrategia de aprendizaje para niños de 5 años que asisten al Centro social para el Desarrollo Infantil, por lo que se fueron implementando estrategias de juego que involucraron no solo al trabajo que se realiza dentro del Centro sino también a la familia o tutores de niños que asisten al centro de desarrollo infantil.

Se hace énfasis en el área del lenguaje pero sin dejar de lado las otras áreas dentro de la escala de desarrollo, se prioriza las destrezas que el niño niña debería alcanzar para su edad.

Se identificó el nivel de desarrollo del lenguaje con la Guía de Detección Integral del desarrollo Infantil el área de lenguaje en niños de 5 años.

Se puede referir que al realizar actividades de estimulación a través del juego se ve mayor eficacia, se fortalece el área de lenguaje.

Se pudo evidenciar que los niños trabajaron dentro del aula con entusiasmo, motivación cada una de las actividades que se les fue dando por medio del juego y este entusiasmo aumento más cuando la familia o tutor formó parte de todas las actividades que fuimos realizando en el aula y fuera del aula .

Desde el momento que se empezó a trabajar con los niños se fue observando su desenvolvimiento en el aula posterior a eso se realizó la evaluación con la Escala De Desarrollo Infantil, se pudo evidenciar que de los 15 niños/as con los que se trabajó 9 se encontraban en proceso de desarrollo del lenguaje, solamente 3 niños /as estuvieron en un nivel adecuado de desarrollo en su lenguaje y la misma cantidad de 3 niños/as les falta desarrollar características para lograr un nivel aceptable de su capacidad de lenguaje.

Tras la aplicación del programa se pudo evidenciar cambios para bien, porque ya no hay niños/as que presenten dificultades en su lenguaje, siendo así que 8 niños/as representan un nivel de lenguaje en proceso y finalmente 7 niños/as demostraron tener un desarrollo óptimo adecuado en su lenguaje luego de aplicar la evaluación.

2.4. LECCIONES APRENDIDAS Y BUENAS PRÁCTICAS (VINCULADAS A LA INTERVENCIÓN)

Aprendí a lidiar con niños que tienen diferentes costumbres porque cada uno de ellos son el reflejo de los padres, siendo guía en la educación que brindan en casa. Por tanto, cada niño tiene características particulares, innatas y otras va aprendiendo.

También aprendí que los problemas que presenta cada niño es problema de su entorno que le rodea.

Aprendí a planificar diseñar y ejecutar programas para poder evaluar a niños con la guía de Escala de Desarrollo Integral.

Aprendí a elaborar fichas de seguimiento para realizar los controles mensuales y trimestrales de cada niño.

Aprendí a utilizar el registro de la escala de desarrollo

Aprendí a crear mis propios materiales de trabajo, cuando se requería porque muchas veces no había condiciones para trabajar.

Aprendí a lidiar con problemáticas sociales, familiares como violencia familiar, el abandono, negligencia y otros.

Dentro de mi práctica laboral resulto exitoso el tener organizado los files por grupos etarios de cada niño/a, porque a través de ellos se puede evidenciar los progresos que cada uno va alcanzando así tener registro de todas las evaluaciones trimestrales que se realizaron en el año.

Dentro de mi práctica laboral a resultado exitoso trabajar las áreas de desarrollo con el Programa de Estimulación Adecuada donde se realizó la intervención a los niños/as bajo parámetros que van acorde a su edad. Es decir reforzamos cada área sin dejar de priorizar todas.

Fue exitoso trabajar por medio del juego con los niños/as porque siempre estuvieron motivados con todas las actividades que se les daba se pudo observar que todo esto ayudo a potenciar su imaginación, explorar su medio ambiente, hablar libremente, es decir desarrollar sus habilidades sociales.

Ahora bien, si fue muy beneficios trabajar de la mano padres o tutores e hijos, pero, debemos ser enfáticos que en la práctica no se da este suceso porque cuando los padres tienen horarios de trabajo establecidos no se les da el permiso para que puedan ser parte de las actividades diarias de formación de sus hijos cabe aclarar que los papás que pudieron asistir y ser parte de todas las actividades de Estimulación fueron papás o tutores que su trabajo es informal o independiente.

CAPÍTULO 3

DESEMPEÑO LABORAL

3.1. Aprendizaje laboral

Los aprendizajes adquiridos y que fueron desarrollados durante mi experiencia de trabajo son los siguientes:

- Elaborar diseñar e implementar un programa a través de un plan de trabajo y realizar el seguimiento, evaluación pertinente a cada uno de los niños para detectar y prevenir oportunamente.
- Las actividades lúdicas constituyen una pieza clave en el desarrollo integral del niño. Un buen juego produce satisfacción, diversión lo que hace al mismo tiempo requiera esfuerzo y atención de parte de los niños.
- Aprendí que el estar en constante seguimiento, favorece la participación activa de cada integrante de la familia y la interacción entre ellos. Esto hace que podamos identificar problemas individuales. La participación activa de los padres en las actividades que se realiza en aula genera motivación y entusiasmo en el proceso de aprendizaje de los niños.
- Aprendí que trabajar de forma integral en las áreas de Educación Inicial, Nutrición, salud y Participación comunitaria ayuda a prevenir y preparar a los niños no solo para la educación formal sino también para la vida.
- Aprendí a elaborar planes de trabajo semanales mensuales para trabajar con niños menores de 5 años

- Aprendí el manejo de la Escala de Desarrollo Infantil con el fin de detectar a niños/as en situaciones de riesgo en crecimiento y desarrollo
- Aprendí a realizar seguimiento para ver el progreso de cada niño/a va adquiriendo.
- Aprendí que cada área del desarrollo es pilar fundamental y tiene pasos imposibles de eliminar porque cada uno prepara al niño para la etapa que viene y le ayuda a reforzar la que acabó.
- También aprendí a crear mi propio material de trabajo, porque muchas veces no se contaba con los recursos necesarios.
- Desarrolle habilidades de empatía, el de transmitir confianza dar seguridad a cada uno de los niños/as.
- Aprendí a cultivar la paciencia, comprensión para poder trabajar con cada uno de los niños.

3.2. Logros profesionales

De acuerdo al trabajo que desempeñe dentro la Institución se me fueron asignaron otras responsabilidades:

- Se me asignó ser responsable del área Inicial en niños/as menores de 2 a 4 años con la finalidad de que se realice el mismo trabajo y seguimiento que se tuvo con los niños de 5 años.

- Capacitadora de Agentes Comunitarios que eran madres de niños que asistían al Centro con la finalidad de que puedan colaborar los días en que se realizaban las evaluaciones de desarrollo y crecimiento a todos los niños que asistían al Centro.
- Gracias al buen trabajo desempeñado se me solicitó salir a Capacitar a otras entidades Afiliadas con el fin de que pongan en práctica en sus Centros de trabajo La Evaluación Integral del desarrollo y estimulación del niño/a menor de 5 años donde se incluían temas de evaluación, seguimiento y planificación de actividades (con una remuneración económica).
- A partir del trabajo desempeñado, se me reconoció a través de un incremento en el salario.
- Me capacite, tomando cursos para poder responder a las necesidades de otros.
- Se ha desarrollado competencias y estrategias para trabajar con padres de familia en situaciones conflictivas

3.3. Límites y dificultades

Las limitaciones y dificultades que se encontraron fueron:

- Una de las dificultades que se presentaron fue la falta de acompañamiento de padres a los niños debido a la actividad laboral que desempeñan los mismos que no logran realizar seguimiento ni acompañar a las actividades de los niños, delegando en algunos casos a otros miembros de la familia.
- algunos padres o tutores, no contribuyeron a realizar los ejercicios de estimulación como continuidad de las tareas encomendadas para sus hogares.

- Falta de recursos económicos para realizar las actividades, lo que llevo a suspender actividades.
- Otra limitante fue el trabajar con familias disfuncionales, que no colaboraron en el proceso de estimulación de sus hijos.
- Escasa colaboración de entidades estables que se involucren en la problemática
- El acceso geográfico y las distancias de las viviendas fue una limitante para las familias puedan llegar a los centros de capacitación con sus niños.
- Problemas de salud de algunos niños limitaron su participación para recibir la estimulación adecuada.

CAPÍTULO IV

DESCRIPCIÓN DE LA PROYECCIÓN PROFESIONAL

4.1. Planteamiento de futuros desafíos a nivel profesional

Gracias a la oportunidad laboral en el área educativa, han significado un enorme aprendizaje personal.

Uno de los desafíos planteados es la capacitación continua metodológica para realizar intervenciones precisas en el ámbito Educativo.

Investigar y capacitarse en las nuevas plataformas, dispositivos de nuevas tecnologías que impacten en el desarrollo de nuevas estrategias

Lograr mejores mecanismos de integración de enfoques interdisciplinarios en el área de la psicología educativa para optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje

Trabajar en la Inclusión y Equidad Educativa que garantice un acceso equitativo a la educación, independientemente del origen socioeconómico, género, etnia o capacidad, es un desafío continuo que requiere políticas y estrategias efectivas.

Actualización continua de las últimas investigaciones y avances en psicología infantil, lingüística y pedagogía será esencial para brindar intervenciones y orientaciones efectivas.

Incorporar de manera efectiva la tecnología en métodos de enseñanza o intervenciones, para seleccionar y utilizar herramientas digitales de manera educativa y segura.

Diseñar estrategias personalizadas, para satisfacer las necesidades individuales y fomentar el desarrollo tanto lingüístico como lúdico.

BIBLIOGRAFÍA

- Arellano, Adelina (1993). La Promoción de Lectores y Escritores Autónomos. Venezuela. Universidad de los Andes.
- Brañas, (1996). El desarrollo de los procesos básicos superiores, Barcelona: Grijalbo.
- Bruner, Jerome (1995). El habla del niño: aprendiendo a usar el lenguaje. Barcelona: Editorial Paidós Ibérica
- Condemarín, Mabel y colaboradores (1988) Aplicaciones psicopedagógicas. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello
- Condemarín, Mabel y Chadwic Mariana: Milicic, Neva (1995). Madurez Escolar (5ta. Edición). Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello
- Fernández Pérez, M. Las tareas de la profesión de enseñar. Madrid: Siglo XXI, 1994
- Fernández, Lopez Maria Sonsoles (1987). Conquista del Lenguaje en Preescolar. Madrid. Editorial Narcea S.A.
- Flores, Ochoa R. (1994). Hacia una Pedagogía del Conocimiento. Santa Fe. Editorial. Mc Graw-Hill
- Gaceta Oficial del Estado Plurinacional de Bolivia (2010). Ley No. 070 Avelino Siñani
- Garton Allison & ChrisPratt (1950). Aprendizaje y proceso de alfabetización, el desarrollo del lenguaje hablado y escrito
- Jiménez, J. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. Psicología del desarrollo en la etapa de infantil, p. 101- 1018
- Maier, H. (2000). Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. 10 ed. Buenos Aires: Amorroutu Editores.
- Mandel, S. (1989). Oral lenguaje and literacy development. Newark, pág. 35
- Melo Aracely, (2012), Importancia de la estimulación del lenguaje en los niños pre-escolares.

- Méndez, J. (1995). Áreas de Corrección para Niños con Problemas de Aprendizaje. San José: Editorial EUNED
- Montero, M. M., & Alvarado, M. D. L. Á. M. (2001). El juego en los niños: un enfoque teórico. Revista educación, 25(2), 113-124.
- Monfort, M., y Juárez, A. (2002). Estimulación del lenguaje Oral. Madrid: Santillana.
- Piaget, J. (1988). Psicología evolutiva de Jean Piaget. Cuarta edición. México: Editorial Paidós Mexicana, S.
- Piaget, J. (1969). Psicología del niño. Madrid: Morata.
- Recasens, M. (1987). Cómo estimular la expresión oral en clase. México: Editorial Trillas.
- Rondal, J. A. (1982). El desarrollo del lenguaje (p.23). Editorial Médica y Técnica. Barcelona. Rosell, V. Clari. (2009). Programa de Estimulación del Lenguaje Oral en Educación Infantil. Málaga: Ecuador. Editorial: ALJIBE
- UNICEF (1989). Convención de Derechos del niño. Viena, Austria. Recuperado en: <https://www.unicef.org/argentina/spanish/7.Convencionsobrelosderechos.pdf>
- Vygotski, Lev S. (1978). Pensamiento y Lenguaje (2da. Ed.) Buenos Aires. Editorial Paidós ibérica
- Villalva Chambi, A. (2012). Los juegos verbales y el mejoramiento de la comunicación oral (UNAP (ed.); primera ed).
- Zeledón, Maria del Pilar. (2001). Lenguaje y estudios sociales en la Educación Infantil
- Conrado. (2018). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000100024
- Fonoaudiología en niños, Estimulación temprana un reto del siglo XXI <https://fonolenguaje.webnode.cl/products/referencia-2/>
- Grandes de la educación, ABRIL 2013 N° 350, PADRES Y MAESTROS [file:///C:/Users/mari/Downloads/admin,+1002-3495-1-CE%20\(4\).pdf](file:///C:/Users/mari/Downloads/admin,+1002-3495-1-CE%20(4).pdf)

- Gómez. Revista de Educación. (2000). chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1903/b11797137.pdf
- Conrado. (2018). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000200020
- López, I. (2010). El juego en la educación infantil y primaria. Revista Autodidacta, 1(3), 19-37. Recuperado de: http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_3_archivos/i_1_cha_morro.pdf
- Cerebro Deportivo. (2015). <https://www.facebook.com/cerebrodeportivo/posts/6-el-juego-nos-abre-las-puertas-del-mundoel-juego-constituye-un-mecanismo-natura/464182737103490/>
- http://www.robertexto.com/archivo16/estim_tempr.htm
- <http://www.robertexto.com>

ANEXOS

**TARJETAS Y
REGISTRO DE
EVALUACIÓN**

Gráfico de Nutrición (Peso para talla / Talla para edad) y desarrollo de niños de 2 a 5 años

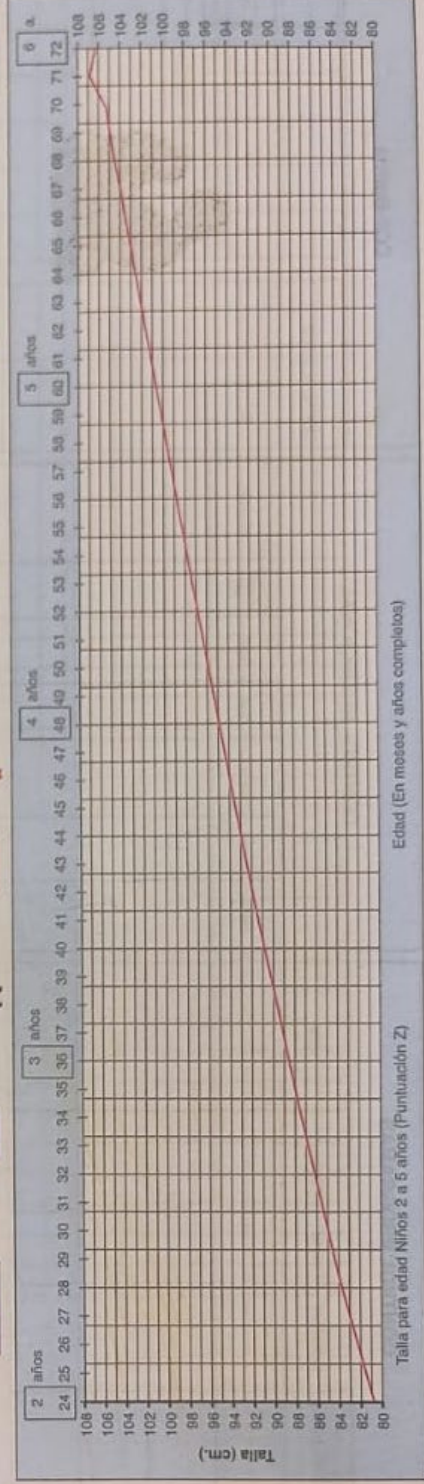
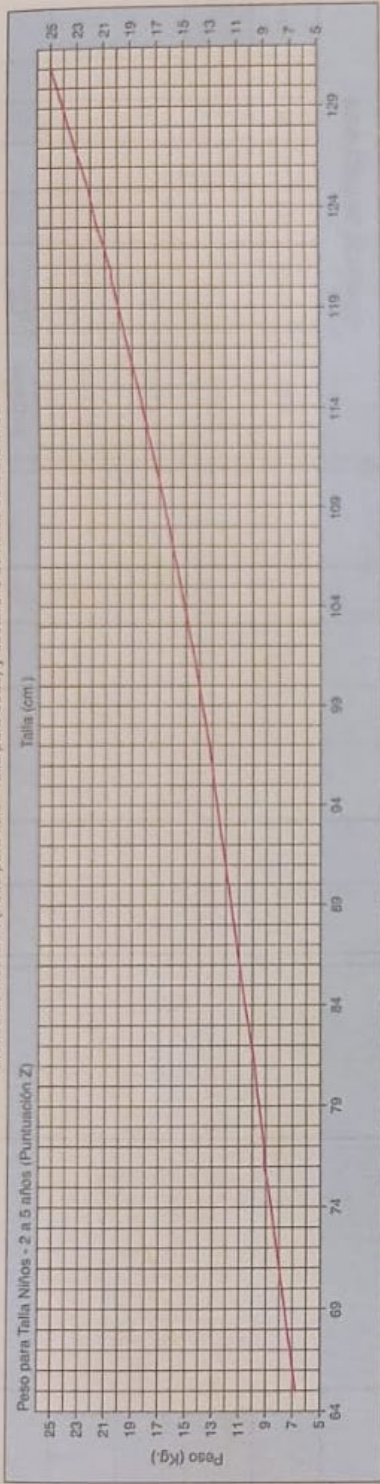
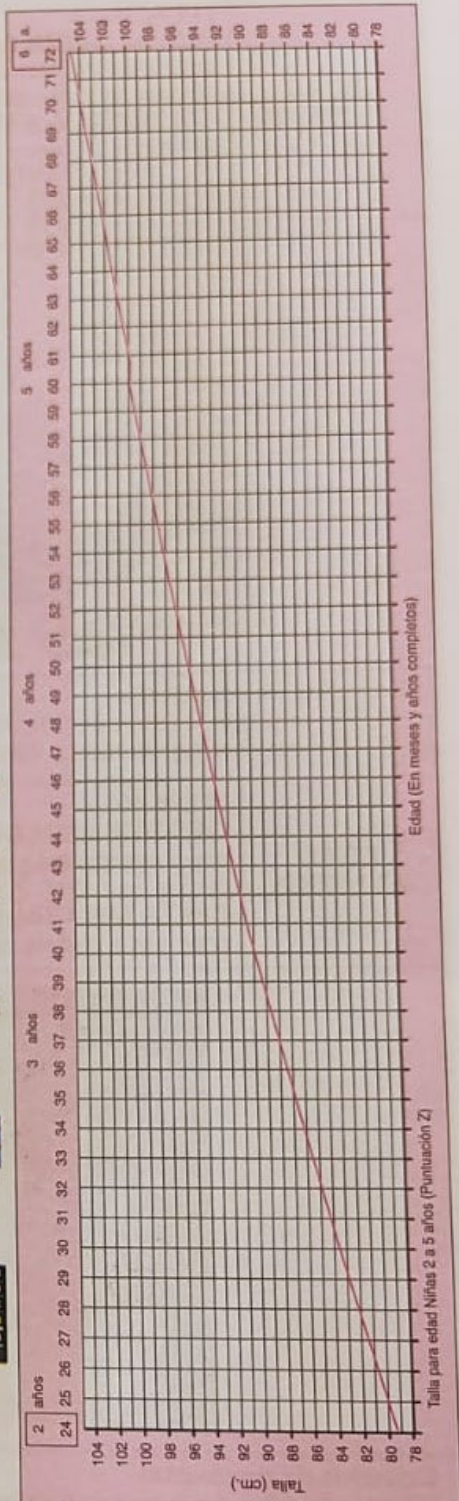
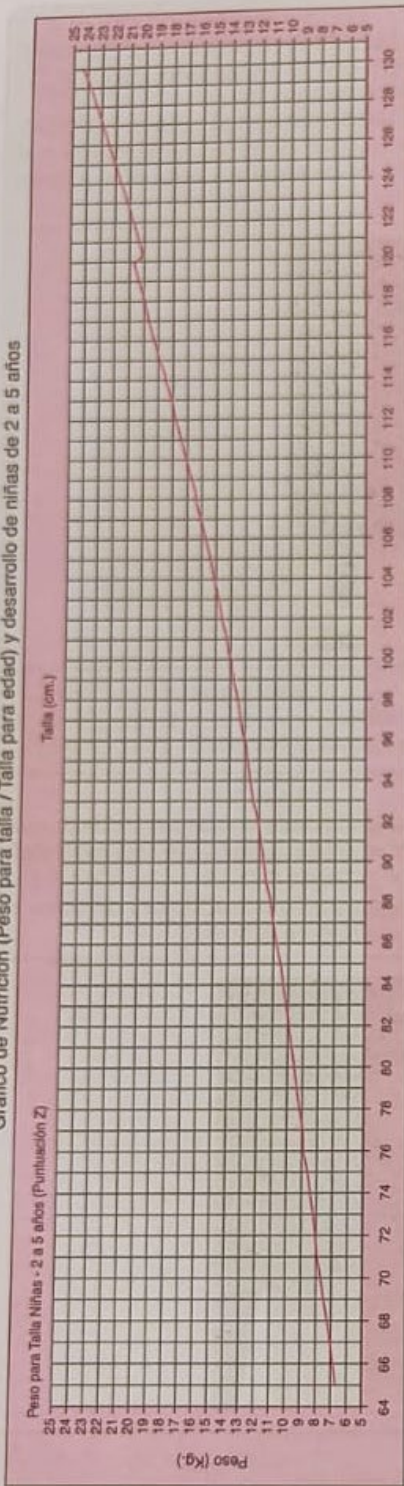


Gráfico de Nutrición (Peso para talla / Talla para edad) y desarrollo de niñas de 2 a 5 años





CCF - Bolivia

CALIFICACIÓN GRÁFICA DE DESARROLLO Y CRECIMIENTO DE 0 A 24 MESES

Nombre: Domicilio:

Año y meses: / Meses:

ITEMS DE DESARROLLO													NUTRICIÓN Y SALUD																	
Fecha	Edad Meses	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Puntaje PTE	PTE	TIG	Avance	Esquema (protección)	Empleo de Vacías	Puntaje		
	24																													
	23																													
	22																													
	21																													
	20																													
	19																													
	18																													
	17																													
	16																													
	15																													
	14																													
	13																													
	12																													
	11																													
	10																													
	9																													
	8																													
	7																													
	6																													
	5																													
	4																													
	3																													
	2																													
	1																													
	NO CUMPLE																													

CALIFICACIÓN TOTAL (GESTIÓN 200.....)

Fecha	Control	Desarr.	Creac.	Total	Clasif.

CALIFICACIÓN TOTAL (GESTIÓN 200.....)

Fecha	Control	Desarr.	Creac.	Total	Clasif.

CALIFICACIÓN TOTAL (GESTIÓN 200.....)

Fecha	Control	Desarr.	Creac.	Total	Clasif.

ACTIVIDADES

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : MARZO
 Área : CONTROL CRECIMIENTO - DESARROLLO

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Fortalecer el desarrollo Integral del niño y niña creando un ambiente de estimulación adecuada	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar diagnostico Integral de los niños que asisten al proyecto.

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESP.
Cubrir al 100%	Evaluación	Crecimiento Desarrollo	Abril	Guía de estimulación adecuada Tarjetas de evaluación Material de Evaluación	

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : ABRIL
 Área : Lenguaje

Elaborado por: MARTHA CUTIPA

OBJETIVO GENERAL		OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Fortalecer la expresión corporal, verbal de los niños para que les ayude a expresar sus inquietudes y su posterior familiarización con el lenguaje escrito.		<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar el vocabulario • Mejorar la pronunciación

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPONSABLE
Realizar gestos corporales con diferentes temáticas, para fortalecer su expresión verbal y su posterior proceso de inicio al lenguaje.	Desarrollar la relación entre la imagen y la palabra	<ul style="list-style-type: none"> • Al niño se le presentan las tarjetas, donde se le pide que encuentre o forme parejas. • Ellos escogen cada tarjeta formando parejas y dice su nombre en voz alta. 	Abril	Tarjetas para "Formar parejas"	Educ. Martha Cutipa
	Enriquecer el vocabulario y relacionar los objetivos con sus usos.	<ul style="list-style-type: none"> • pedir al niño que tome los objetos uno por uno, diciendo su nombre y para que sirva y colocar de acuerdo a su uso. 		Distintos objetos familiares (plato, taza, jarra, lana, tijera)	Educ. Martha Cutipa
	Desarrollar el vocabulario, el conocimiento de las partes del cuerpo y la pinza.	<ul style="list-style-type: none"> • Observar el rompecabezas con el niño. • Pedirle que señale las partes del cuerpo • Luego pedir que arme el rompecabezas • Reforzar cada uno de los nombre de las partes del cuerpo. 		Rompecabezas de 6 a 8 piezas del cuerpo humano.	Educ. Martha Cutipa

	<p>Desarrollar la discriminación auditiva de los sonidos del lenguaje para mejorar así la dicción y pronunciación de palabras</p>	<ul style="list-style-type: none">• Repasar sus funciones.• pedir al niño que escuche con mucha atención los sonidos y descubra la palabra que se emitirá.• Al final de cada palabra pedir al niño que repita lo que dijo	<p>Abril</p>	<p>Recursos humanos</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
--	---	---	--------------	-------------------------	----------------------------

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Elaborado por: MARTHA CUTIPA

Mes : ABRIL
 Área : Cognitiva

OBJETIVO GENERAL		OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Fortalecer el desarrollo del conocimiento y el medio que los rodea con marial contextualizado.		<ul style="list-style-type: none"> • Establecer relaciones entre objetos y palabras. • Desarrollar el tiempo de atención y concentración.

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPONSABLE
Favorecer la discriminación y la asociación entre los objetos y sus cualidades sonoras	Juego a la Caja de sorpresas	<ul style="list-style-type: none"> • Introducir los objetos dentro de la caja son que el niño vea. • Agite la caja y haga sonidos con los objetos que estan dentro de ella. • Pedir que adivine al niño que es y preguntarle porque. • Después pedir que lo vea y que nos diga el nombre de los objetos. 	Abril	Objetos familiares	Educ. Martha Cutipa
Ampliar el vocabulario y desarrollar la memoria	Recuerdo los objetos	<ul style="list-style-type: none"> • Poner en la mesa los objetos • pedir al niño nos entregue el objeto que le estamos pidiendo. 		Objeto de uso diferente (plato, jarra, taza, lana, tijera)	Educ. Martha Cutipa

<p>Favorecer la discriminación visual y la relación entre las partes para armar un todo.</p>	<p>Armo un rompecabezas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • arme el rompecabezas y enséñele la figura del conjunto. • Pedir que observe detenidamente los detalles del dibujo. • Proponer que lo arme. • Ayudar si es necesario. 		<p>Rompecabezas de seis a ocho piezas, con figuras sencillas, grandes y coloridas.</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>Desarrollar el tiempo de concentración, favorecer el orden y la coordinación motriz fina.</p>	<p>Fichas en el tarro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Disponga las fichas sobre la mesa. • Solicitar al niño que ayude a guardar las fichas dentro del tarro. • Es importante pedirle que lo ponga uno por uno. • Se prepara una canción adecuada para el tema. • Al final de cada palabra pedir al niño que repita lo que dije 	<p>Abril</p>	<p>Recursos humanos</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>Ampliar el vocabulario y desarrollar el tiempo de atención en una misma actividad.</p>	<p>Nombre los juguetes del tren.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Construir con el niño un tren de juguetes y jugar a decir el nombre de cada uno. • Realizar la variación de objetos de uso cotidiano. 	<p>Abril</p>	<p>Juguetes variados</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : ABRIL
 Área : Socioafectiva
 Elaborado por: MARTHA CUTIPA

OBJETIVO GENERAL		OBJETIVOS ESPECÍFICOS			
Fortalecer el desarrollo de su identidad, autonomía y socialización para lograr tener un niño o niña feliz emocionalmente.		<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar el vocabulario • Mejorar la pronunciación • Expresar frases de dos o tres palabras. • Comunicar las necesidades., 			
META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESP.
Favorecer el conocimiento del entorno y desarrollar los vínculos afectivos, el lenguaje y la cognición.	Reconocimiento de si mismo	<ul style="list-style-type: none"> • Por medio de material como cuentos, debemos tomarlos en la mano de tal manera que el niño observe de cerca las ilustraciones. • A medida que se lee las historias, señale las ilustraciones y objetos que vayan apareciendo permitir a los niños observar los detalles y hacerles preguntas sobre la historia. • Si en el cuento trata de expresiones de afecto; exprésele las diferentes formas de demostrar afecto. 	Abril	Cuentos	Ed. Martha Cutipa

<p>Favorecer el conocimiento del entorno y desarrollar los vínculos afectivos, el lenguaje y la cognición.</p>	<p>Palabras nuevas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar recortes de revista o tarjetas pre-elaboradas que expresen cariño, y acompañar la actividad con títeres u osos de peluches. • Mostrar al niño las tarjetas pre-elaboradas y pídale que las observe y cuente lo que ve. • Conversar sobre lo importante que es para todas las personas recibir cariño. • Tomar uno de las tarjetas e inventar junto con el niño palabras nuevas que expresan afecto. • Preguntar al niño, una vez identificado el significado de la palabra afecto; cuales son las palabras cariñosas los papás en casa. 	<p>Abril</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recorte de revistas o tarjetas pre-elaboradas de personas. (diferentes expresiones corporales) 	<p>Ed. Martha Cutipa</p>
<p>Expresar amor y afecto mediante el canto</p>	<p>Expreso mi amor cantando.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se prepara una canción adecuada para el tema. • Se realizará ejercicios de respiración. • Con material preelaborado fortalecer lo aprendido; mire a los ojos y acompañe la letra con mímica y con un abrazo al final • a comprensión del ámbito familiar (hogar). 	<p>Abril</p>	<ul style="list-style-type: none"> • radio -caset 	<p>Ed. Martha Cutipa</p>
<p>Ofrecer al niño la oportunidad de</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Se prepara una historia juntamente con el niño. • Se pide que todos escuchemos 			

expresar emociones de afecto con su cuerpo.	Creamos una historia	con atención la historia y que repitamos los movimientos que yo haga con manos y pies. • Mientras contamos, conversamos preguntando sobre los abrazos, sin nos gusta o no y como nos sentimos al dar y recibir.	Abril	Aula	Ed. Martha Cutipa
---	----------------------	--	-------	------	-------------------

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : ABRIL - MAYO
 Área : Psicomotricidad Gruesa

Elaborado por: MARTHA CUTIPA

OBJETIVO GENERAL		OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Fortalecer la coordinación de los movimientos de todo el cuerpo con programas creativos que les permita desarrollar capacidades de motrices para su edad.		<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar estabilidad y coordinación en la locomoción. • Desarrollar el equilibrio. • Ampliar el control de movimientos en el espacio.

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPONSABLE
Perfeccionar la carrera y el juego grupal.	Juego en el bosque, que el lobo no esta aquí.	<ul style="list-style-type: none"> • Juego grupo y al aire libre. • Invitar a jugar al lobo. • Tomarnos de la mano para formar una rueda. • Imitamos al lobo. • Y finalmente cantamos. • Y el que es atrapado se convierte en lobo. 	Abril Mayo	Espacios abiertos y niños.	Educ. Martha Cutipa
Desarrollar la coordinación de la marcha en distintas direcciones	El trencito	<ul style="list-style-type: none"> • Proponga hacer un tren para ir a distintos lugares. • Pedir que se coloquen uno detrás del otro. • Cuando el tren esta listo cante: • El tren tu -tu, el tren tu-tu me gusta viajar en tre, tu - 		Espacios abiertos y niños	Educ. Martha Cutipa

		tu- oner en la mesa los objetos.		
Desarrollar la estabilidad y coordinación de movimientos variados	Paso, paso, paso....alto	<ul style="list-style-type: none"> Pedir al niño que marche oque camine mientras repetimos: Paso, paso, paso...y se detenga cuando digamos .alto Cambiar de consigna (salto, corro) 	Educ. Martha Cutipa	Espacio abierto con niños
Desarrollar el equilibrio y la valentía para enfrentar a desafíos.	Hago equilibrio sobre una tabla	<ul style="list-style-type: none"> El niño muestra como caminar sobre una tabla. Se le pide que camine hacia atrás, caminar de lado, que de la vuelta y regrese. 	Educ. Martha Cutipa	Una tabla para caminar
Desarrollar la expresión y representación grafica , porque estimula el desarrollo del pensamiento simbólico	Hago grandes círculos en papel pintando con mis dedos.	<ul style="list-style-type: none"> Colocar en el suelo los papeles. Pintar con los dedos, con movimientos circulares. Acompañar con música. Preguntar que les pareció. 	Educ. Martha Cutipa	Pintura para dedos Papel

Abril
Mayo

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : ABRIL - MAYO
 Área : Psicomotricidad Fina

Elaborado por: MARTHA CUTIPA

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Lograr una estimulación para el manejo coordinado de las manos y preparación posterior a la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la coordinación visomotora. • Fortalecer el tono muscular del brazo y la mano.

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPONSABLE
Coordinar los movimientos mano-brazo y mano-dedos.	¿Qué es lo que suena?	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar al niño@ la siluetas del objeto juntamente con la lana, para que pase por el rededor • Ayude a coordinar los movimientos. 	Abril Mayo	Siluetas de un objeto con perforaciones. lana	Educ. Martha Cutipa
Manejo adecuado de las manos	Rasgado de papel grande a pequeño. Picado de papel. Adivino de cual es el instrumento	<ul style="list-style-type: none"> • Se requiere de papel • Se entrega a los niños. • Con ambas manitos empiezan a rasgar el papel 		Papel periódico Papel crepe Papel higiénico	Educ. Martha Cutipa

<p>Desarrollar el tono muscular de los dedos e independizar sus movimientos sus aflojando sus músculos.</p>	<p>Clasifico objetos por su color.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se entrega papel periódico • Se le indica como hacer bolas de papel periódico. • Se pide al niño que haga bolas grandes y pequeñas 		<p>Papel Periódico Papel crepe Papel higiénico</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>Permitir al niño experimentar con sus dedos de manera libre, y a la vez, percibir la textura de la pintura sobre la superficie.</p>	<p>Pinto con mis dedos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dar al niño papel, pintura y que escoja con cual empezar. • Motivarlo a que use sus dedos y manos para esparcir la pintura 	<p>Abril Mayo</p>	<p>Papel Sabana pintura</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : MAYO
 Área : Lenguaje
 Elaborado por: MARTHA CUTIPA

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Fortalecer la expresión corporal, verbal de los niños para que les ayude a expresar sus inquietudes y su posterior familiarización con el lenguaje escrito.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar frases de dos a tres palabras. • Comunicar las necesidades.

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPONSABLE
Incrementar el vocabulario y favorecer la expresión de frases	Rondas tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> • Nos ponemos delante del niño y le tomamos de las dos manitos • Le pedimos la siguiente consigna....yo digo una cosa y tu continúas. • Realizar la actividad con juegos tradicionales. 	Mayo	Rondas	Educ. Martha Cutipa
Desarrollar la capacidad de observar para describir un objeto de acuerdo con su color, forma, tamaño, utilidad.	Juego veo, veo	<ul style="list-style-type: none"> • Se requiere de una consigna "veo, veo una cosa redonda, de color negro y sirve para observar objetos pequeños ¿qué es?" • El niño se toma su tiempo. • Descubre el objeto 		Objetos pequeños de diferentes tamaños, color y uso.	Educ. Martha Cutipa

<p>Desarrollar las destrezas para expresar en forma oral sus necesidades</p>	<p>Lotería de los momentos del día.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pegar las tarjetas en la pared separando las acciones de todo el día. • Se pregunta ¿Qué necesito en la mañana? • Cada niño escoge una de las tarjetas y dice: "en la mañana necesito agua y jabón para lavarme la mano" y • Se va pegando en el tablero hasta acabar con todas las tarjetas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Láminas de acciones que realizamos en la mañana, en la tarde, en la noche. 	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>Ampliar la competencia lingüística de los niños</p>	<p>Describo situaciones de la vida diaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El niño observa la lámina, • Conversar sobre lo que ve • Puede ayudar con preguntas 	<p>Láminas de revistas con situaciones de la vida diaria (una familia comiendo)</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>

Mayo

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : MAYO
 Área : Socioafectiva

Elaborado por: MARTHA CUTIPA

OBJETIVO GENERAL		OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Fortalecer los vínculos afectivos familiares		<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar el Círculo de relaciones sociales. • Iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia.

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPONSABLE
Lograr que el niño descubra el mundo que le rodea y empiece a darse cuenta que no está solo y debe aprender a convivir con otras personas.	Cambiar de ambiente, y de cierta manera, que el niño salga de sus dominios y conozca otros escenarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Preparamos la visita comunicándole al niño con anticipación, donde creamos una cierta expectativa con respecto a la misma. • Una vez visitado las áreas hablar con el niño sobre las cosas distintas que encontró. 	Mayo	Entorno y ambientes familiares	Educ. Martha Cutipa
Lograr que el niño descubra el mundo que le rodea y empiece a darse cuenta que no está solo y debe aprender a convivir con otras personas.	Que el niño encuentre niños extraños a él y que interactúe con ellos	<ul style="list-style-type: none"> • Jugar con el niñ@ a las carreras "el gato y el raton"- • Si el niñ@ no encuentra a otro de su edad promueva la interacción social, sea con la mirada, el saludo, la sonrisa o el intercambio unas pocas palabras. • Destacar las cosas positivas de los niñ@s. 	Mayo	Ambientes recreativos, juegos infantiles y otros niños.	Educ. Martha Cutipa

	<p>Promoción de la integración grupal</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sun niño hace de coche, marchando y señalando la dirección que va a seguir, mientras el que esta atrás lo toma de la cintura, a manera de tren. • Los niños se toman de la mano haciendo un círculo, entonces orientamos para que vayan adelante y atrás. 	<ul style="list-style-type: none"> • juguetes • cuerpo humano 	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
	<p>Interiorizar la norma social que existen que turnos que deben ser respetados y juguetes que deben ser compartidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entregue un juguete al niño y describa alguna de sus cualidades. • Tome otro juguete y muéstreselo, hacer que nos pida, demorando para entregarle unos segundos y antes de darle entrar a un acuerdo para que aprenda a seguir normas. 	<p>Mayo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juguetes 	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
	<p>Enseñar al niño sobre una situación cotidiana que le molesta y que ha sido motivo de un conflicto reciente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogamos con el niño@, sobre un conflicto reciente. • Hacemos preguntas ¿qué podemos hacer?, ¿Qué podemos hacer? • Dejar que el niño@ se exprese con palabras y sentimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje y pensamiento 	<p>Educ. Martha Cutipa</p>

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : MAYO
 Área : Cognitiva
 Elaborado por: MARTHA CUTIPA

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Fortalecer el desarrollo del conocimiento y el medio que los rodea con marial contextualizado.	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la percepción auditiva • Desarrollar la percepción visual. • Favorecer la expresión del entorno

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPONSABLE
Desarrollar la discriminación auditiva de los diferentes sonidos	¿Qué es lo que suena?	<ul style="list-style-type: none"> • Introducir un objeto en la caja y hágalo sonar. • Permitir que el escoja que objeto introducir. • Es importante que al final de cada experiencia diga cómo suena cada objeto. 	Mayo	Una caja con tapa, una campana, un cascabel, canicas y piedras.	Educ. Martha Cutipa
Desarrollar en el niño la discriminación de los sonidos de los instrumentos musicales.	Adivino cual es el instrumento	<ul style="list-style-type: none"> • Se requiere de una consigna" 	Mayo	Vendas instrumentos como: quena, zampoña, bombo.	Educ. Martha Cutipa

<p>Desarrollar la habilidad de reconocer cualidades en los objetos y clasificarlos.</p>	<p>Clasifico objetos por su color.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El niño en cada caja debe colocar lo objetos por colores. 	<p>Mayo</p>	<p>Botones de diferente forma, tamaño, y color. Tres tarros de leche forrado de un color.</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>Desarrollo de la concentración en una actividad, también desarrollo de la pinza (motricidad fina).</p>	<p>Hago mi collar con fideos gruesos,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colocar fideos de colores en un recipiente. • Entregar trozo de lana, con un fideo atado al final. • Pedir que haga un collar. • Motivarlo para que termine. 		<p>Trozo de lana Fideos Colorante vegetal</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : JUNIO
 Área : Socioafectiva

Elaborado por: MARTHA CUTIPA

OBJETIVO GENERAL		OBJETIVOS ESPECÍFICOS	
Fortalecer el desarrollo de su identidad, autonomía y socialización para lograr tener un niño o niña feliz emocionalmente.		<ul style="list-style-type: none"> • Expresar sentimientos de afecto hacia familiares y amigos. • Enfrentar situaciones de miedo e inseguridad. 	

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPONSABLE
1 Descubrir distintas maneras de expresar afecto a familiares y amigos.	Para expresar cariño	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños se forman de parejas con sus compañeros. • Cada pareja se toma de las manos y se mira a los ojos. • Pedir que expresen afecto hacia su compañero (sacar una ficha de la caja). • Pedir a los niños que se reúnan en un gran círculos y modelen su expresión de afecto diciendo "puedo expresar afecto con mis manos"..... 	Junio	Caja de carton y fichas de colores	Educ. Martha Cutipa

<p>Reconocer las cualidades y valores que les gusta de otros.</p>	<p>Cualidades y valores de los otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujamos a un niño y una niña. • Preguntar que es lo que nos gusta del niño dibujado. (pensamientos positivos). • Colorear el dibujo. 		<p>Papel crayones</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>Descubrir palabras distintas para expresar empatía y afecto.</p>	<p>Palabras que expresan amor</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leer un cuento. • Poner cinta adhesiva en la parte lastimada. • Pedir a los niños que expresen sentimientos de amor al niño atendido ¿Qué palabras bonitas vamos a decirle para que se cure rápido?. 	<p>Junio</p>	<p>Cinta adhesiva Niño (cuerpo humano)</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>2 experimentar a través del juego de emociones alegría, miedo y sorpresa</p>	<p>Juego al aire libre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir a los niños que se tomen de la mano formando un círculo. • Cantar una canción (el lobo, la gallina ciega) 			<p>Espacio abierto Niños</p>
<p>Enfrentar situaciones que le ayuden a desarrollar o fortalecer su valentía.</p>	<p>Los globos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colocar globos inflados en el suelo; Consigna veamos que sucede so nos sentamos encima de los globos. • No todos lo harán quizá, respetar el deseo de los niños. 		<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje y pensamiento 	<p>Educ. Martha Cutipa</p>

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : JUNIO
 Área : Lenguaje

Elaborado por: MARTHA CUTIPA

OBJETIVO GENERAL		OBJETIVOS ESPECÍFICOS	
Fortalecer la expresión corporal, verbal de los niños para que les ayude a expresar sus inquietudes y su posterior familiarización con el lenguaje escrito.		<ul style="list-style-type: none"> • Expresar experiencias de la vida cotidiana mediante oraciones largas y modos gestuales. • Realizar gestos corporales con diferentes temáticas. • Fortalecer la articulación y la pronunciación. 	

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPONSABLE
Ampliar la expresión oral y el desarrollo del pensamiento lógico.	Secuencias	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar tarjetas con diferentes acciones de la vida diaria. • Ubicar las tarjetas en forma desordenada. • Motivar al niño a pensar en el orden en que realiza él estas acciones. • Una vez organizada las tarjetas, pídale que describa cada acción. 	Mayo	Tarjetas	Educ. Martha Cutipa

<p>Ampliar la expresión corporal.</p>	<p>Bailando</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bailando caporales, morenada. • Realizando gestos con temas de protección y otros. 	<p>Radio Música Niños niñas</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>Repetir sonidos onomatopéyicos y producirlos de manera adecuada.</p>	<p>Sonidos de animales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir que se sienten en el piso • Cantar una canción incorporando animales. 	<p>Laminas de diferentes animales</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>Favorecer el desarrollo de la conciencia de los sonidos de las palabras del lenguaje oral.</p>	<p>El tren de las vocales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar a los niños en círculo para cantar la canción del tren. 	<p>Niños y niñas Canción</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>

Junio

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Elaborado por: MARTHA CUTIPA

Mes : JUNIO
 Área : Cognitiva

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Fortalecer el desarrollo del conocimiento y el medio que los rodea con marial contextualizado.	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el pensamiento simbólico. • Percibir y discriminar las características de los objetos a través de los sentidos. • Establecer relaciones espaciales, temporales y cuantitativas.

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPON SABLE
Desarrollar el pensamiento simbólico y la imaginación	La pelota imaginaria	<ul style="list-style-type: none"> • Nos sentamos en el piso. • Invitarlos a adivinar cuál es el objeto imaginario con el que vamos a jugar. • Realizar los movimientos imaginarios. • Los niños y niñas den sus respuestas. 	Junio	Niños y Niñas Espacio	Educ. Martha Cutipa
Desarrollo sensorceptual	Circulo, cuadrado	<ul style="list-style-type: none"> • Internalizar conceptos, el color rojo junto al circulo; color amarillo con el cuadrado. 		Hojas Figuras papel Niños y Niñas	Educ. Martha Cutipa

Desarrollar el sentido del olfato	El olfato	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir al niño que huelga cada uno de los líquidos y preguntarle cual es el color que más le gusta. • Nombre cada una de las especies 		Recipiente plástico con aromas (canela, clavo de olor, orégano...)	Educ. Martha Cutipa
Desarrollar la percepción táctil.	El tacto	<ul style="list-style-type: none"> • Vendar los ojos del niño. • Darle un objeto. • Pedir que lo reconozca. • Cuando lo haya hecho sacarle la venda para que lo observe. 		Pañuelos de distintos tipos (carro, muñeco, cuchara, etc.)	Educ. Martha Cutipa
Desarrollar el sentido del gusto	El gusto	<ul style="list-style-type: none"> • Alimentos tapados para que los niños no vean. • Vendar a los niños sus ojos. • Ofrecerles los alimentos para que identifiquen. 	Junio	Pañuelos. Sal, azúcar, limón, ají. Mermelada.	Educ. Martha Cutipa
Reconocer los objetos por sus colores	Los colores	<ul style="list-style-type: none"> • Narrar una Historia "osito café, osito café". • Usar objetos de diferentes colores. 		Objetos diferentes colores	Educ. Martha Cutipa
Desarrollar la discriminación auditiva	El oído	<ul style="list-style-type: none"> • Vendar los ojos a un niño. • Pedir que hable uno para que el niño que esta vendado identifique la voz de su 		Espacio abierto niños	Educ. Martha Cutipa

<p>Desarrollar las nociones arriba abajo</p>	<p>Arriba y Abajo</p>	<p>compañero.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narrar una historia "los tres cabritos y el ogro" • Proponer a los niños dramatizar. • Preguntar ¿Cómo podemos construir un puente? 2 mesas. • Pedir voluntarios para los cabritos y el ogro. • Ponerse como indica los cabritos arriba y el ogro debajo el puente. • Trabajar con cada uno para que lo internalicen. 		<p>Historia</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>Explorar con los objetos las relaciones espaciales</p>	<p>Dentro y Fuera</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujar en el piso o en paleógrafos CIRCULOS para explorar la posibilidad de movimiento. • Pedimos a los niños a imaginar situaciones: imaginemos que somos conejos y los aros o círculos son nuestra madriguera, en la noche nos quedamos dentro de ella, en la mañana salimos a buscar comida y estamos fuera. De repente viene un lobo feroz y los conejitos corren hacia su casa. Cuando el lobo se aleja, los conejos 	<p>Junio</p>	<p>Espacio abierto niños</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>



	salen de ellas y juegan alegres.		
--	----------------------------------	--	--

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : JUNIO
 Área : Psicomotricidad Gruesa
 Elaborado por: MARTHA CUTIPA

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Fortalecer la coordinación de los movimientos de todo el cuerpo con programas creativos que les permita desarrollar capacidades de motrices para su edad.	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la coordinación dinámica general en las diferentes maneras de desplazamiento. • Desarrollar la capacidad de expresión y movimiento de las diferentes partes del cuerpo. • Crear en los niños y niñas hábitos de higiene.

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPONSABLE
Desarrollar la coordinación de las extremidades superiores con las inferiores.	Coordinación de extremidades	<ul style="list-style-type: none"> • Narrar la historia de un animalito. • Invitar a los niños a imitar a los animales. 		Espacio abierto de animales	Educ. Martha Cutipa
Desarrollar la coordinación a través de la imitación.	Caminata, marcha y salto	<ul style="list-style-type: none"> • Formar a los niños en trencito. • Pedir a los niños que imiten los movimientos que realice. 	Junio	Espacio abierto Niños Niñas	Educ. Martha Cutipa

<p>Ejercitar la caminata de puntillas y la expresión facial.</p>	<p>Expresión facial</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir a los niños y niñas que muevan sus bigotes y nariz para olfatear como hacen los ratoncitos. 	<p>Niños y Niñas</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>Desarrollar hábitos de higiene y seguridad.</p>	<p>Higiene y seguridad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lavarse la manos antes y después de cada actividad. • Bañarse dos veces a la semana. • Cepillarse los dientes • Orientar a tener cuidado con el fuego, agua caliente y de asegurar la garrafa. 	<p>Duchas Cepillo de dientes Folleto de seguridad</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>
<p>Desarrollar la expresión y representación gráfica, porque estimula el desarrollo del pensamiento simbólico</p>	<p>Hago grandes círculos en papel pintando con mis dedos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colocar en el suelo los papeles. • Pintar con los dedos, con movimientos circulares. • Acompañar con música. • Preguntar que les pareció. 	<p>Junio</p> <p>Pintura para dedos Papel</p>	<p>Educ. Martha Cutipa</p>

PLAN MENSUAL DE ACTIVIDADES

Mes : JUNIO
 Área : Psicomotricidad Fina

Elaborado por: MARTHA CUTIPA

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
Lograr una estimulación para el manejo coordinado de las manos y preparación posterior a la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la coordinación visomotora. • Fortalecer el tono muscular del brazo y la mano.

META	ACTIVIDADES	DETALLES	CRONOGRAMA	MATERIALES	RESPONSABLE
Coordinar y manejo adecuado del las manos.	Manejo de las manos	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar ejercicios con papel higiénico, crepe otro material: bolitas grandes y pequeñas. • Inicio a la pintura respetando los conceptos con una mano con las dos manos dentro, fuera en círculo. • Ayudar a coordinar los movimientos. 	Junio	Hoja Pintura	Educ. Martha Cutipa
Manejo adecuado de las manos	Reforzar el trabajo	<ul style="list-style-type: none"> • Se requiere de papel • Se entrega a los niños. • Con ambas manitos empiezan a trabajar lo aprendido de las 		Papel periódico Papel crepe	Educ. Martha

	realizado	diferentes técnicas que se le enseñó. Respetando los conceptos aprendidos		Papel higiénico semillas	Cutipa
Desarrollar la coordinación manual	Traslado de granos	<ul style="list-style-type: none">• Realizar ejercicios con los conceptos.• Traslado de granos (contextualizar Montessori)	Junio	Papel Sabana pintura	Educ. Martha Cutipa