

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**TESIS DE GRADO**

**PERCEPCIÓN DOCENTE RESPECTO A LA EDUCACIÓN A DISTANCIA EN  
TIEMPOS DE PANDEMIA COVID – 19 EN LA UNIDAD EDUCATIVA “MAX  
VALDIVIA” E.P.D.B**

(Tesis de Grado presentada para la obtención del Grado de Licenciatura)

**POSTULANTE:**

ALISON JIMENA TANCARA LLUSCO

**TUTOR:**

LIC. JAIME NICOLÁS CAMACHO GUZMÁN

**LA PAZ - BOLIVIA**

**2023**

## **AGRADECIMIENTOS**

*A Dios por haberme permitido llegar a este punto de mi vida y concluir mi objetivo, a mi familia por ser mi motor y mayor motivación e inspiración.*

*Agradecer de manera especial y sincera al Lic. Jaime Nicolás Camacho Guzmán por su compromiso, sus enseñanzas, su paciencia, atención y dedicación a este trabajo el cual me apoyó de manera incondicional.*

*A los profesores de la Unidad Educativa Max Valdivia E.P.D.B. en especial a la profesora Sandra Gutiérrez, Waldo Sandy y Andrés Mendoza por haberme brindado información relevante para la realización de la tesis*

## **DEDICATORIA**

*Dedico con todo mi corazón este trabajo a mi madre - abuela Adela Llusco por su confianza, comprensión y apoyo día a día en el transcurso de mi vida universitaria.*

*De manera especial a Filomeno, Delia, Beatriz, Limber y Miriam por su apoyo incondicional durante esta etapa y más aún en este logro profesional.*

*A mi familia por su apoyo incondicional y motivarme siempre a seguir adelante, hasta lograr mis metas*

# ÍNDICE

<b>AGRADECIMIENTOS</b> .....	<b>i</b>
------------------------------	----------

<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>ii</b>
--------------------------	-----------

<b>RESUMEN</b> .....	<b>1</b>
----------------------	----------

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>2</b>
---------------------------	----------

## **CAPÍTULO I**

### **PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA**

1.1. ESTADO DEL ARTE.....	6
---------------------------	---

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	12
---------------------------------------	----

1.3. Formulación del Problema .....	18
-------------------------------------	----

1.4. OBJETIVOS.....	18
---------------------	----

1.4.1. Objetivo General .....	18
-------------------------------	----

1.4.2. Objetivos Específicos.....	18
-----------------------------------	----

2.1. JUSTIFICACIÓN .....	19
--------------------------	----

2.2. DELIMITACION DE LA INVESTIGACIÓN .....	23
---	----

2.2.1. Espacial.....	24
----------------------	----

2.2.1. Temporal .....	24
-----------------------	----

2.2.2. Temática .....	24
-----------------------	----

2.3. CATEGORÍAS DE INVESTIGACIÓN .....	24
--	----

2.3.1. Categoría 1: Percepciones de los docentes sobre la Educación a Distancia	24
---	----

2.3.2. Categoría 2: Rol del docente en tiempos de pandemia .....	26
--	----

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1. La docencia .....	29
------------------------	----

2.2. Dificultades en el ejercicio docente .....	30
---	----

2.3. La docencia en pandemia .....	30
------------------------------------	----

2.4.	Percepción .....	32
2.5.	Percepción docente sobre Educación a Distancia.....	33
2.6.	Percepción del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje .....	34
2.7.	Autopercepción sobre el manejo de plataformas.....	35
2.8.	¿Cómo influye la percepción en la actividad profesional? .....	37
2.9.	La percepción y el rol docente .....	38
2.10.	La percepción en las organizaciones .....	39
2.11.	Importancia de la percepción en la actividad profesional .....	39
2.12.	Rol docente en procesos pedagógicos y las transformaciones que sufre	40
2.13.	¿Cómo mejorar la percepción en la actividad docente? .....	41
2.14.	Rol de la Educación .....	42
2.15.	Rol docente en tiempos de pandemia .....	43
2.16.	El desafío del rol docente del futuro .....	44
2.17.	Generar nuevas redes .....	45
2.18.	¿Cómo ha cambiado la pandemia el papel de los profesores? .....	46
2.19.	¿Cómo han apoyado los sistemas a los profesores en su nuevo rol? .....	47
2.20.	¿Qué impacto tan tenido las tecnologías en este cambio de rol? .....	48
2.21.	Internet.....	48
2.22.	Educación a Distancia.....	49
2.22.1.	Características de la Educación a Distancia .....	51
2.22.2.	Componentes de la Educación a Distancia .....	53
2.22.3.	Ventajas de la Educación a Distancia.....	54
2.23.	Educación a Distancia Virtual.....	54
2.23.1.	Ventajas de la Educación a Distancia Virtual.....	55
2.24.	Definición de Educación Virtual.....	55
2.25.	E-Learning .....	56
2.26.	Las TICS y sus características .....	56
2.27.	Plataforma Educativa del Ministerio de Educación Moodle, uso y características.....	58
2.27.1.	Ventajas de Moodle.....	60
2.28.	Plataformas Digitales como recurso educativo .....	61

2.28.1.	WhatsApp y sus características.....	61
2.28.2.	Classroom y sus características .....	63
2.28.3.	Zoom y sus características.....	65
2.28.4.	Google Meet y sus características.....	66
2.29.	Actividades de Evaluación .....	67

### **CAPÍTULO III**

#### **DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1.	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN .....	69
3.2.	TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	70
3.3.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	70
3.4.	POBLACIÓN.....	71
3.5.	UNIDAD DE ESTUDIO .....	71
3.6.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS .....	72
3.6.1.	La Observación.....	72
3.6.2.	La entrevista .....	74
3.7.	ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	79
3.7.1.	Primera etapa: Diagnóstico del tema de investigación: .....	80
3.7.2.	Segunda etapa: Construcción y validación de los instrumentos .....	80
3.7.3.	Tercera etapa: Recolección de información .....	80
3.7.4.	Análisis e interpretación de datos recogidos a través de los instrumentos elegidos.....	80
3.7.5.	Conclusiones .....	81

### **CAPÍTULO IV**

#### **MARCO INSTITUCIONAL**

4.1.	Características de la Unidad Educativa.....	83
4.2.	Contexto histórico .....	84
4.3.	Hitos importantes .....	85
4.4.	Pedagogía de la Unidad Educativa .....	85
4.4.1.	Actividades escolares antes de la pandemia .....	88
4.4.2.	Dinámica de las clases antes de la pandemia .....	88

4.4.3. Recursos educativos que se utilizaban antes de la pandemia .....	89
4.5. OBJETIVOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA.....	89
4.5.1. Objetivos Generales .....	89
4.5.2. Objetivos Específicos.....	90
4.6. FINES DE LA UNIDAD EDUCATIVA .....	92
4.6.1. Visión.....	92
4.6.2. Misión .....	92
<b>CAPÍTULO V .....</b>	<b>94</b>
<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS .....</b>	<b>94</b>
5.1. Categoría 1. Percepciones de los docentes sobre la Educación a Distancia .....	96
5.2. Categoría 2. Rol del docente en tiempos de pandemia.....	110
5.3. Resultados de las Observaciones .....	132
<b>CAPÍTULO VI</b>	
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	
6.1. Conclusiones .....	139
6.1.1. Conclusiones generales.....	139
6.1.2. Conclusiones específicas .....	140
6.1.3. Conclusiones en relación a la Formulación del Problema .....	143
6.2. Recomendaciones .....	145
<b>CAPÍTULO VII .....</b>	<b>148</b>
<b>PROPUESTA DE IMPLEMENTACION DE UN SISTEMA DE FORMACIÓN A DISTANCIA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDICAJE EN SITUACIONES DE EMERGENCIA</b>	
7.1. Introducción .....	149
7.2. Destinatarios .....	149
7.3. Objetivo general de la propuesta.....	150
7.4. Estrategias pedagógicas a fortalecer .....	150
7.5. Educación a Distancia.....	150

7.5.1. Fundamentación .....	150
7.5.2. Estrategias.....	150
7.5.3. Ejemplos:.....	151
7.6. Interactividad .....	151
7.6.1 Fundamentación .....	151
7.6.2. Estrategias.....	152
7.6.3. Ejemplos.....	152
7.7. Estrategias Pedagógicas .....	153
7.7.1. Fundamentación .....	153
7.7.2. Estrategias.....	153
7.7.3. Ejemplos.....	154
7.8. Evaluación .....	155
7.8.1. Fundamentación .....	155
7.8.2. Estrategias.....	155
7.8.3. Ejemplos.....	156
7.9. Adiciones complementarias .....	156
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>157</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>165</b>



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Observaciones efectuadas para la investigación .....	73
<b>Tabla 2.</b> Matriz de validación de instrumento “Entrevista” .....	75
<b>Tabla 3.</b> Matriz de validación de instrumento “Observación” .....	78
<b>Tabla 4.</b> Entrevistas realizadas para la investigación.....	79
<b>Tabla 5.</b> Plantel Docente y Administrativo de la UE “Max Valdivia” EPDB. ....	93

## ÍNDICE DE ANEXOS

<b>ANEXOS 1.</b> Instrumento Entrevista .....	168
<b>ANEXOS 2.</b> Ficha de observación .....	169
<b>ANEXOS 3.</b> Matriz de Validación de Instrumentos.....	170
<b>ANEXOS 4.</b> Secuencias fotográficas Unidad Educativa “Max Valdivia”. ....	187
<b>ANEXOS 5.</b> Secuencia fotográfica Festival Musical 2021 transmitido por Facebook (virtual).....	189
<b>ANEXOS 6.</b> Secuencia fotográfica de observaciones realizadas a profesores en sus domicilios.....	192
<b>ANEXOS 7.</b> Secuencia fotográfica de equipos con los que trabajan los profesores .....	193

## RESUMEN

El presente trabajo trata sobre las diferentes percepciones que tienen los docentes de la Unidad Educativa Max Valdivia, acerca de la Educación a Distancia y como ha cambiado su rol tras la llegada de la pandemia COVID – 19. Donde abordamos diferentes aspectos que influyen en el nuevo modelo de educación virtual, tales como: dominio de las herramientas tecnológicas, uso de plataformas, capacitaciones a docentes, estrategias pedagógicas, etc.

Asimismo, se consideran los cambios relevantes que se ha producido en el nuevo modelo educativo, durante la transición de una educación tradicional a una educación completamente virtual, referido especialmente a las nuevas formas de enseñanza – aprendizaje y funciones de los docentes.

Buscando analizar las características y factores que intervienen en la nueva educación a distancia, durante la pandemia COVID – 19. El estudio se realiza en el marco de una investigación cualitativa, con un diseño Hermenéutico. Se aplicaron veinticuatro entrevistas semiestructuradas y cinco observaciones a docentes de la unidad educativa. Se realizó un análisis detallado de los datos. Se clasificó información según las categorías a priori definidas para las percepciones sobre Educación a Distancia y su nuevo rol en tiempos de pandemia.

Los docentes perciben que la educación boliviana no estaba preparada para impartir una total educación virtual y que la falta de un plan de contingencia derivó a un inadecuado proceso de transición a una educación a distancia, afectando a las metodologías pedagógicas, aprendizajes y conocimientos a los estudiantes, junto a la falta de dominio sobre herramientas tecnológicas y plataformas. En cuanto al nuevo rol del docente lo más difícil es el de ser facilitador y generador de recursos, debiendo generar nuevos vínculos donde si bien hay una educación mediada por recursos tecnológicos, el docente es el que la resignifica.

A futuro se sugiere investigar, crear planes y estrategias de contingencia sobre la educación virtual frente a nuevos contratiempos de salud, climática y otras.

## INTRODUCCIÓN

La Educación a Distancia como propuesta educativa ante la llegada de la pandemia COVID – 19 a Bolivia, provocó diversos cambios significativos en el modelo de enseñanza y aprendizaje ya establecido por el sistema educativo boliviano.

La comunidad educativa que se vio notablemente afectada por el cierre de las instituciones educativas de los distintos niveles, clausura anticipada de la gestión escolar 2020 y la falta de conocimiento – dominio, sobre plataformas digitales, hizo que las clases a distancia, sea utilizada como nuevo modelo de enseñanza – aprendizaje, aun presentando deficiencias tales como la falta de capacitación a docentes – estudiantes y la insuficiencia de recursos tecnológicos. Estos cambios generaron diferentes percepciones entre los profesores, provocando el planteamiento de sugerencias, críticas y opiniones sobre la enseñanza virtual.

La educación, cumpliendo un rol importante para el progreso de la sociedad, formación personal y académica de los estudiantes, en plena pandemia, evidenció diferentes falencias dentro el sistema educativo. Implantando nuevos desafíos a la comunidad educativa boliviana, como el de tantos países, creando abruptamente una nueva forma de vivir y relacionarnos, truncando ya, el proceso educativo apenas comenzado el 2020 y el inicio de una nueva gestión escolar totalmente virtual.

La Educación a Distancia como la única vía de formación y enseñanza, ingresó con más fuerza a todo el mundo, incluido nuestro país; siendo la metodología oportuna para dar continuidad al proceso pedagógico y no vulnerar el derecho a la educación, que por la situación actual no puede ser presencial.

Sin embargo, debe hacerse conciencia de que la escuela, ha cambiado de ahora en adelante y si es importante lograr la calidad educativa, aumenta la necesidad de fomentar la investigación sobre la temática, y por sus resultados, aprender algo nuevo cada día que permita superar las limitaciones impuestas por la pandemia.

La Unidad Educativa “Max Valdivia” brinda enseñanza en nivel secundario, no cuenta con una plataforma virtual específica, por otra parte, los docentes y estudiantes tuvieron que continuar con el proceso de enseñanza, dando uso a las tecnologías más utilizadas a nivel mundial. Las aplicaciones más populares como Correo Electrónico, mensajería y redes sociales tuvieron que ser utilizadas como medio educativo para continuar con las clases de forma normal.

Producto del surgimiento de dificultades y los cambios resultantes en las actividades escolares, se pretende identificar el surgimiento de diferentes percepciones entre los docentes de la Unidad Educativa “Max Valdivia” Escuelas Populares Don Bosco.

A continuación, se describen los diferentes capítulos dependientes del trabajo de investigación realizado:

El primer capítulo destinado a la presentación del objeto de estudio, el problema identificado, así como el estado del arte, la justificación y relevancia de la investigación, el objetivo general y específicos.

El segundo capítulo detalla el marco teórico, que utiliza los conceptos y teorías más sobresalientes correspondientes al objeto de estudio, presentando al mismo tiempo el marco contextual de la Unidad Educativa “Max Valdivia”

En el tercer capítulo se presenta el diseño metodológico de la investigación, describiendo la población, muestra, e instrumentos de investigación que se emplearon.

En el cuarto capítulo se detalla el marco institucional que da sustento a la investigación realizada.

A continuación, el quinto capítulo aborda el análisis e interpretación de datos, presentando los resultados obtenidos en la investigación, describiéndolos y analizándolos.

En el sexto capítulo, presenta las conclusiones y recomendaciones, como síntesis de los resultados de la investigación y plantea una serie de recomendaciones pertinentes a la investigación.

Finalmente, en el séptimo capítulo se presenta una “Propuesta de Implementación de un Sistema de Formación a Distancia para mejorar la calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje en situaciones de emergencia” respondiendo al problema principal de la investigación.

# **CAPÍTULO I**

## **PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA**

## CAPÍTULO I

### PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA

#### 1.1. ESTADO DEL ARTE

Durante los últimos años, la literatura científica acerca de las características de los procesos educativos en contexto de pandemia, destacan la importancia de la educación a distancia como alternativa pedagógica a la educación regular.

En general se advierte un cúmulo de trabajos de orden descriptivo sobre las características y condiciones de su implementación, entre los cuales podemos rescatar menciones acerca de las impresiones generadas en los actores educativos a partir de dichas experiencias.

*Ingrid Porta (2020): En un documento estructurado en dos apartados: El Acompañamiento del Aprendizaje y cómo perciben la Educación los jóvenes; distingue varias reflexiones sobre el tema y señala que la Educación a Distancia requiere mayor disciplina y compromiso por ambas partes, docente – estudiante. Reconoce que muchos docentes no cuentan con una experiencia previa en educación a distancia y no han tenido tiempo suficiente para formarse adecuadamente a pesar de que en las instituciones de Educación Superior la educación virtual ya estuvo presente.*

La autora afirma que la actitud del docente es importante como mediador ya que así puede transformar las necesidades personales y sociales de los estudiantes en oportunidades de aprendizaje.

El estudio apunta a que hoy en día los diversos dispositivos que existen, como computadoras personales, celulares, tablets, aplicaciones y otros, constituyen a ser las nuevas herramientas en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Pone en

evidencia que las instituciones de educación superior no estaban preparadas para esta pandemia y que las instituciones educativas deben poner a disposición herramientas para la labor diaria de los docentes, capacitaciones necesarias para poder llevar a cabo programas de educación virtual con calidad.

*Por su parte, Lalama (2020): Otorga relevancia a la pedagogía como enseñanza a través de la comunicación. El autor hace referencia a que los medios tecnológicos mantuvieron su tradicional uso, mismo que no aportaba la riqueza expresiva necesaria y se volvía monótono su uso, no existió diferencia entre lo antiguo y lo moderno además que los educadores no se capacitaron adecuadamente para utilizar la nueva tecnología.*

El autor señala que es necesario que los docentes apunten a coordinar, colaborar con la búsqueda de fuentes de información, a compartir experiencias e incertidumbres, a lograr un avance conjunto, a fomentar la tolerancia y el inter aprendizaje.

En su investigación, aplicó un cuestionario a los profesores, que permitirá tener mayor conocimiento sobre la educación en estos tiempos. Sin duda las respuestas de ese instrumento, fueron muy interesantes ya que consideraban diferentes aspectos y mostraba lo que los profesores percibían cómo: la educación avanza más lento que la tecnología, que ya no es tiempo de que los jóvenes estén encerrados en un aula, solo cuando sea necesario, para tener una educación virtual de calidad, las herramientas tecnológicas deben tener un cierto tipo de estándar de calidad y lamentablemente eso no existe, la educación necesita estudiantes que cuestionen e investiguen y es cierto que la tecnología nos ha favorecido pero también que los jóvenes invierten más tiempo en redes sociales y juegos.

*La investigación de Madrigal (2020), hace referencia a la Educación a Distancia en una institución donde solo se dan clases presencialmente y se quiere facilitar*



clases virtuales de cursos completos y la percepción que tienen los docentes sobre los mismos.

Los resultados de la investigación expresan que un gran porcentaje de los docentes estaban de acuerdo con impartir Educación a Distancia, que es necesario una capacitación para que ellos puedan impartir cursos de modalidad virtual, que los docentes tienen la disposición de dar cursos virtuales, los profesores cuentan con destrezas y competencias para impartir los cursos a distancia y que tienen los conocimientos necesarios para desarrollar un curso de modalidad virtual.

Por lo tanto, los resultados del estudio, permiten conocer los estándares que debían cumplirse antes de que se imparta la educación virtual, los docentes no dificultan estos cursos, sin embargo, al no contar con la suficiente capacitación e instrumentos se ven limitados al momento de impartir clases virtuales de calidad.

*Delgado Fernández (2020)*, hace relevancia en la emergencia educativa por el Covid – 19, donde los docentes deben garantizar el acceso a una educación en medio de la emergencia sanitaria, el ministerio establece nuevas modalidades de atención en cuanto a la educación presencial, semipresencial, a distancia y virtual.

Es ahí donde se ve que no todos tienen el acceso a la educación, debido a que, según resultados, muestra un significativo porcentaje de profesores que no tienen el presupuesto para dar clases y deben invertir de sus propios recursos para dar algunas clases; pero los estudiantes están en la misma situación: ellos deben compartir el celular o computadora con sus hermanos/as y esto provoca estrés en los docentes.

Siendo necesario que se establezcan políticas educativas eficaces, que permitan el acceso gratuito a internet en el área rural y urbana. Para enfrentar los retos y desafíos respecto a la educación virtual.

*Eva Pérez (2020)*, hace referencia al cierre de centros educativos causado por el COVID-19 que ha agrandado la desigualdad de oportunidades, de manera

singular en aquellas familias que poseen un capital sociocultural y económico bajo y para evitar la desigualdad digital, no solo es importante disponer de equipamiento tecnológico y conectividad sino el tipo de ordenadores que poseen los estudiantes –uso propio o compartido con otros familiares o con otros estudiantes– y el tipo de conectividad –fibra óptica, ADSL, etc.

Refiriéndose a que las inquietudes en las aulas persisten y con ellas diferentes perfiles tecnológicos. La interacción (síncrona o asíncrona) entre estudiantes y docentes; y, los recursos pedagógicos utilizados por estos últimos en las clases remotas.

Los resultados de esta investigación reflejan que los docentes han optado mayoritariamente por un modelo asíncrono acompañado de una interacción docente-discente basada en la comunicación a través de correo electrónico, foros o chat. Y este es un aspecto relevante si se tienen en cuenta los riesgos de abandono asociados a una desvinculación entre estudiantes y profesores; los estudiantes con respecto a la ED recibida durante el confinamiento se fundamenta principalmente en la inversa relación entre dedicación al estudio y rendimiento percibido y en la ausencia de concertación entre docentes y alumnado que se concreta en la falta de adaptación de los primeros a las circunstancias personales de los segundos. También infiere que la comunicación es un factor determinante para evitar el efecto de aislamiento que suele producirse en los modelos de enseñanza a distancia; los estudiantes también se han visto obligados a adaptarse a un modelo formativo cuyos contenidos estaban diseñados para la presencialidad y que les exigía una mejor gestión del tiempo y, por tanto, más disciplina y organización.

*Ruth Contreras (2020)* pone de relieve que, durante años, muchas instituciones y universidades han comenzado a experimentar con los dispositivos móviles en el aprendizaje a través de diferentes proyectos como parte de su metodología de aprendizaje.

La experiencia adquirida con el empleo de estrategias y enfoques en la educación a distancia puede facilitar la conceptualización del aprendizaje móvil, así como el desarrollo de aplicaciones para este nuevo medio de aprendizaje. Los dispositivos móviles abren además nuevos caminos para el aprendizaje y una nueva generación para la educación a distancia, y los investigadores conocen estos nuevos caminos para el aprendizaje y oportunidades de llegar a un público más amplio. En la investigación los estudiantes utilizaron un iPhone en el cual se encontraban instalados previamente un navegador y la aplicación social Facebook, instalación que fue realizada por ellos mismos, donde experimentaron durante 2 meses, con el uso de un dispositivo móvil para sus actividades de aprendizaje.

Los resultados de esta metodología fueron significativos porque revela que: El grupo de estudiantes ya está habituado a la utilización de un espacio virtual, y las actividades de aprendizaje colaborativo desarrolladas en el grupo de Facebook y slideshare, fueron valoradas positivamente por el aprendizaje informal y lo consideran además una forma adecuada de compartir y opinar; Es posible que el uso de una herramienta tan común en estos días como Facebook, afecte a la interpretación de cada uno de ellos y a la interacción que ejercen con el denominado m-Learning y respecto al acceso y flexibilidad que proporciona el aprendizaje móvil, los estudiantes valoraron las ventajas que les proporciona utilizar un dispositivo móvil para desarrollar actividades de aprendizaje sin importar la hora y el sitio donde se encuentren.

*Por su parte, el objetivo del texto de Caridad de Dios (2019), es mostrar las opiniones de los profesores del centro de posgrado “Hermanos Ameijeiras” sobre el empleo de esta modalidad en el contexto cubano.*

A manera de pilotaje, se realizó una primera edición del curso, en pequeña escala. Los profesores seleccionados para participar en esta prueba fueron todos los que matricularon en la edición del curso Pedagogía Básica para la Educación Superior (25 en total), que se imparte con carácter anual a los docentes con categorías de

instructor y asistente. Ellos evaluaron de excelente la modalidad a distancia empleada para su desarrollo. Tras esta experiencia positiva, la siguiente edición a gran escala, fue dirigida al resto de los docentes del centro. Previamente, se desarrolló un taller preparatorio para los profesores que, por cada especialidad, asumieron el rol de tutores, el curso concluyó con un taller presencial que sirvió para intercambiar ideas y experiencias, reflexionar, debatir sobre el tema e integrar conocimientos.

Los resultados evidencian que el elemento peor calificado fue el tiempo disponible para la realización de actividades. Le sigue en orden de importancia el referido a oportunidades para el intercambio. Diferentes opiniones guardan íntima relación con las dificultades expresadas sobre la conexión y las insuficientes habilidades para interactuar en el entorno virtual. Como indica el promedio de edad de la muestra, se trata de un grupo de profesionales que pertenecen a la categoría de “inmigrantes” en la era digital, lo que explica en parte, las insuficiencias referidas. Además, es posible que la ausencia de actividades sincrónicas influya en la percepción de insuficiente oportunidad para el debate e intercambio.

*El artículo de Elena Dorrego (Dorrego, 2016) presenta los resultados de una revisión, no exhaustiva, de las opiniones de diversos autores, referidas a la temática de la evaluación de los aprendizajes en la Educación a Distancia, particularmente la evaluación en línea.*

Se consideran definiciones de la evaluación y la importancia de sus propósitos, formativo y sumativo. Partiendo de la afirmación de que en cualquier modalidad instruccional es necesaria una estrecha relación entre la enseñanza, el aprendizaje, y la evaluación, se presentan algunas definiciones que ayudan a comprender esos procesos cuando la modalidad es en línea. Se dedica mayor atención a las características de la evaluación en línea, y se toman en cuenta sugerencias para el diseño de tareas de evaluación en línea, así como para su calificación. Se incluyen aspectos relativos la automatización de la evaluación en

línea, y a diferentes tipos de herramientas para evaluar los aprendizajes de los alumnos.

La idea final es que la amplia difusión que está teniendo la enseñanza, el aprendizaje, y la evaluación en línea en los contextos educativos, amerita que los profesores reciban la formación necesaria para utilizar de manera adecuada esas modalidades. Es importante que ese uso se fundamente en estudios, tanto teóricos como prácticos, de los cuales se puedan derivar principios y lineamientos que orienten su aplicación

Actualmente se advierten varios intentos por rescatar entre las preocupaciones científicas emergentes de la implementación de la educación a distancia como alternativa pedagógica, no solamente cuestiones metodológicas o tecnológicas, también existe la inquietud por representar las percepciones generadas por estos procesos tanto en estudiantes como en docentes, siendo que, durante una repentina transición a la enseñanza a distancia, tuvieron que implementar diferentes estrategias y canales efectivos para preservar y seguir con la educación virtual, incluso después de la pandemia. Generando desafíos que instituciones de diferentes países y ciudades, ya habían enfrentado para garantizar el aprendizaje de los estudiantes.

## **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

2020, será un año recordado en la historia por la propagación mundial de la pandemia COVID – 19 y por todos los cambios inesperados en la economía, salud, educación, etc. Modificando abruptamente la forma de vivir y relacionarnos.

Del mismo modo, el sistema escolar cambió; las instituciones y centros educativos tuvieron que cerrar sus puertas a los estudiantes y profesionales, para cuidar su salud. El derecho a una educación digna y de calidad se vio limitado por factores económicos, geográficos, y políticos, donde los profesores tuvieron que conocer y aprender a utilizar la tecnología no solo como un medio de interacción y diversión, sino como un medio e instrumento educativo.

Casi de la noche a la mañana, las escuelas y universidades de todo el mundo cerraron sus puertas, afectando a 1.570 millones de estudiantes en 191 países. Principalmente América Latina, que ya arrastraba problemas de calidad e inclusión en la educación, ha tenido que lidiar con este problema aún mayor, desde las conexiones de internet, los contenidos en línea, hasta profesores que no estaban preparados para asumir semejante reto. (UNESCO, 2020)

Esto puso en evidencia que profesores y estudiantes no estaban preparados para dar uso a las herramientas tecnológicas con beneficios académicos, sino solo como un medio de comunicación y diversión.

La pandemia de COVID-19 (coronavirus) representa una amenaza para el avance de la educación en todo el mundo, ya que tiene dos impactos significativos: El cierre prácticamente universal de las escuelas de todos los niveles y la Recesión económica generada por las medidas de control de la pandemia. (Banco Mundial, 2020)

En la actualidad para los profesores y estudiantes, continúa siendo un gran desafío realizar actividades académicas de formas semejantes a las clases presenciales, debiendo incentivar a los estudiantes a una mayor participación, aprovechamiento de las herramientas tecnológicas como recurso educativo e impulsar el aprendizaje de los estudiantes.

Con la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles, las autoridades educativas han adoptado entre las principales acciones, acudir a la modalidad de Educación a Distancia, mediante el manejo de diversos métodos y plataformas, el apoyo, movilización del personal y las comunidades educativas. Ante todo, la atención a la salud y bienestar integral de las y los estudiantes. Por otra parte, la necesidad de mantener la continuidad del proceso de enseñanza – aprendizaje, ha generado mayores desafíos al sistema educativo boliviano.

Para la continuación de las labores educativas se tuvo que generar un nuevo proceso de enseñanza a distancia. Pese que a inicios de la gestión escolar 2020 comenzó la pandemia COVID-19 y su clausura anticipada del periodo escolar y este año 2021 se iniciaron las clases a nivel nacional de forma virtual, continúa la presencia de distintas deficiencias tales como falta de recursos tecnológicos y un escaso dominio de la plataforma oficial implementada a destiempo por el Ministerio de Educación por lo que los profesores tuvieron que adecuarse a plataformas más populares.

“El desarrollo de la modalidad virtual de educación a distancia genera procesos de transformación en el funcionamiento, organización y gestión de las universidades tradicionales. Estos cambios presentan aristas problemáticas y puntos críticos que es necesario identificar y analizar con el objeto de diseñar estrategias que posibiliten mejorar la calidad de esta oferta educativa” (Navarro & Alberdi, 2021).

Actualmente con el desarrollo de la modalidad virtual, la organización e interacción docente – estudiante y la calidad educativa, ha disminuido en el aspecto pedagógico, didáctico, evaluativo, por lo que los profesores se han visto obligados a manejar de las plataformas virtuales más comunes para establecer y lograr solamente el intercambio de información.

El docente debe realizar una aproximación al contexto inmediato actual, ser consciente de que el proceso educativo en el aula –presencial o virtual– no depende exclusivamente de él, tener claro cuál es la finalidad formativa y cuestionarse cuáles son los medios que le ayudarán a alcanzarla. De esta forma, el hecho de que las “computadoras” reemplacen al docente es, ahora, algo que está lejos de ocurrir. En su lugar, habría que cuestionarse la diversificación en la formación docente, contemplando un escenario donde tengan las habilidades y herramientas para adaptar su enseñanza a otros medios y recursos, si la circunstancia lo requiere. (Castillo, 2020)

Aprender y enseñar en torno a estas características supone una mayor flexibilidad en tiempo y espacio, donde se debe continuar con la construcción de conocimientos significativos. Se debe innovar en las estrategias de enseñanza mediante el uso de la tecnología de manera efectiva promoviendo una relación mucho más dinámica entre el docente y estudiante.

La mayoría de los profesores declaran que, están aprendiendo a utilizar una nueva herramienta, por lo que necesitarán pruebas, adaptaciones, experiencias y mejoras en el proceso. Siendo lo más importante que los estudiantes se sientan activos, motivados y que puedan desempeñarse con naturalidad y creatividad. Para que se pueda cumplir estos aspectos en nuestro contexto, es importante que se generen las más mínimas condiciones.

Los esfuerzos educativos que realizan los profesores y el Ministerio de Educación, deben asegurar el acceso a una educación de calidad desde los primeros años, también apoyando a las familias para que se promueva mayores oportunidades en el hogar.

Los medios digitales han sido utilizados mayormente solo para interactuar, divertirse, conocer a otras personas y no como una herramienta de educación, medio de actividades y adquisición de nuevos conocimientos. La población en general tuvo que vincularse y adaptarse a las nuevas herramientas digitales para que sus actividades y trabajos no se paralicen en su totalidad.

Lo interesante de la pandemia es que a la vez nos hace conscientes de nuestras debilidades y de los errores en el sistema de vida

“La Educación a Distancia requiere mayor disciplina y compromiso por ambas partes, docentes – estudiantes. Se constituye en que muchos docentes no cuentan con una experiencia previa en educación a distancia y no han tenido tiempo suficiente para formarse adecuadamente a pesar de que en las instituciones de Educación Superior la educación virtual ya estuvo presente. Afirmando que la actitud del docente es importante como



mediador ya que así puede transformar las necesidades personales y sociales de los estudiantes en oportunidades de aprendizaje” (Díaz I. P., 2020, pág. 112)

El estudio apunta a que, en la actualidad, los diversos dispositivos tecnológicos que existen, ya deben ser utilizadas como nuevas herramientas en el proceso de enseñanza – aprendizaje, así innovando la metodología de enseñanza. Al mismo tiempo, pone en evidencia que las instituciones de educación superior no estaban preparadas para para esta pandemia y que las instituciones educativas deben poner a disposición herramientas para la labor diaria de los docentes, capacitaciones necesarias para poder llevar a cabo programas de educación a distancia de calidad.

“Se hace referencia a que los medios tecnológicos mantuvieron su tradicional uso, mismo que no aportaba a la riqueza expresiva necesaria y se volvía monótono su uso, no existió diferencia entre lo antiguo y lo moderno además que los educadores no se capacitaron adecuadamente para utilizar la nueva tecnología”. (Méndez, 2020, pág. 50)

El mismo autor señala que es necesario que los docentes apunten a coordinar, colaborar con la búsqueda de fuentes de información, a compartir experiencias e incertidumbres, a lograr un avance conjunto, fomentar la tolerancia y el inter aprendizaje.

Sin embargo, la práctica educativa actual continúa basándose en la memorización y menos en la adquisición de habilidades a pesar de las nuevas herramientas tecnológicas que apoyarían en gran manera a la antigua y nueva modalidad de educación, debiendo tomar en cuenta que la educación a distancia no es un fenómeno que surgió sorpresivamente por la pandemia, sino que es otro método de enseñar y aprender donde todos los beneficiarios directos e indirectos participan.

A nivel mundial, la educación a distancia es un sistema tecnológico de comunicación bidireccional, que puede ser masivo y que sustituye la interacción personal en el aula de profesor y alumno como medio preferente de enseñanza, lo cual no es algo nuevo, ocasionado por esta pandemia.

Si bien la vuelta a una educación “normal” no es probable hasta que la mayor parte de la población haya sido vacunada, la necesidad de invertir en infraestructura digital será uno de los principales retos, para garantizar que todos los estudiantes se beneficien de estas mejoras.

La primera opción se refiere al uso de internet, libros de texto y clases transmitidas por radio y televisión; la segunda modalidad consiste en la combinación de clases a distancia y presenciales, cuidando de que no haya concentración de estudiantes en las aulas; la tercera opción se refiere a la asistencia presencial en aula, pero con estrictas medidas de bioseguridad. (UNICOM, 2021)

Ante el surgimiento de estas opciones, se debe analizar que la mayoría de las escuelas públicas son gratuitas y que presentan desventajas como mayor cantidad de estudiantes en las aulas y profesores que no cubren con todas las necesidades educativas de los estudiantes, mientras que, las escuelas privadas están más equipadas y cuentan con todo el personal profesional eficaz y necesario para que sus alumnos mantengan un buen nivel de educación presencial o a distancia.

Por otra parte, escuelas de convenio como la Unidad Educativa “Max Valdivia” si bien reciben una mensualidad por lo estudiantes, no es muy alta, por lo que no es suficiente para equipar completamente todas las instalaciones y tener un regreso pronto a las clases presenciales.

El retorno a las unidades educativas constituye un desafío en las distintas realidades educativas, urbanas, rurales, pero también para las personas a cargo de liderar el proceso: directores, docentes, personal de apoyo, estudiantes y sus familias.

El instructivo de las autoridades para la reapertura de las unidades educativas e instituciones de educación regular y su correspondiente control, conlleva la implementación de protocolos adecuados al contexto, que debe ser incluyente y accesible para todos los estudiantes, además de ser integral y de responsabilidad colectiva por autoridades de distintos niveles regionales, nacionales, etc.

### **1.3. Formulación del Problema**

En este sentido, considerando todas las alteraciones mencionadas en los procesos educativos regulares, y las necesidades que surgen de tales circunstancias, nos preocupa establecer:

¿Qué percepciones tienen los docentes acerca de la educación a distancia y de qué forma se ve afectado su rol como educadores, en tiempos de pandemia COVID – 19?

### **1.4. OBJETIVOS**

#### **1.4.1. Objetivo General**

Identificar las diferentes percepciones que tienen los docentes de la Unidad Educativa “Max Valdivia” E.P.D.B. sobre la educación a distancia, en relación a su rol y práctica docente en tiempos de pandemia COVID – 19, con objeto de diseñar estrategias pedagógicas que permitan alcanzar niveles de calidad aceptables.

#### **1.4.2. Objetivos Específicos**

1. Analizar los principales factores que intervienen en el desarrollo de una clase a distancia
2. Describir las percepciones específicas de los profesores respecto a su rol en el proceso enseñanza – aprendizaje

3. Registrar las opiniones de los docentes sobre el desarrollo de las clases virtuales
4. Recuperar y sistematizar las sugerencias que tengan los profesores para mejorar la educación a distancia en nuestro medio

## **2.1. JUSTIFICACIÓN**

“Ante el incremento de casos de Coronavirus (COVID-19) en todo el país, el Ministerio de Educación prevé que la modalidad a distancia se aplicará en la mayor parte del país. La primera opción se refiere al uso de internet, libros de texto y clases transmitidas por radio y televisión; la segunda modalidad consiste en la combinación de clases a distancia y presenciales, cuidando de que no haya concentración de estudiantes en las aulas; la tercera opción se refiere a la asistencia presencial en aula, pero con estrictas medidas de bioseguridad.” (Tarqui, 2021)

La educación en pandemia implica desafíos para la planificación pedagógica, ya realizada, con una nueva reorganización en los distintos niveles y planes curriculares. No obstante, ante los cambios inesperados por la pandemia COVID – 19, se pudo ver la innovación pedagógica dentro el sistema educativo, favoreciendo al fortalecimiento, cambio, evolución y valor al proceso de enseñanza – aprendizaje.

Uno de los aspectos fundamentales antes de la llegada de la pandemia COVID - 19, es que los profesores mantuvieron la metodología tradicional de enseñanza (denominada clase magistral), así limitando la innovación educativa, metodologías de enseñanza que impacten a la educación y la formación académica de las nuevas generaciones. No obstante, con la pandemia, herramientas que eran utilizadas solo para interactuar y divertirse, tuvieron que utilizarlas como un medio educativo, para dar continuidad al proceso de enseñanza – aprendizaje.

“La implantación de la modalidad semipresencial origina un potencial problema con los docentes, ya que requiere un manejo óptimo de los recursos de comunicación tecnológicos que permiten el seguimiento eficiente del trabajo estudiantil independiente para el acompañamiento y el manejo metodológico para la enseñanza del adulto.” (Peña, 2018, pág. 30)

Sin embargo, frente a esta crisis sanitaria causada por la pandemia, el Ministerio de Educación se ha preocupado de preparar e instruir a los profesores en tecnología, de forma gratuita mediante varias plataformas. Así, aumentando la posibilidad de una mayor integración de las TICS con propósitos educativos en la vida diaria de docentes y estudiantes en la modalidad semipresencial y más aún cuando los profesores son los responsables de la creación de material educativo, evaluación, acompañamiento y seguimiento a la formación académica de los estudiantes.

Es importante destacar que, aunque el artículo 82 de la Constitución Política del Estado Boliviano, hace referencia a que “El Estado garantizará el acceso a la educación y la permanencia de todas las ciudadanas y los ciudadanos en condiciones de plena igualdad y que el Estado apoyará con prioridad a los estudiantes con menos posibilidades económicas para que accedan a los diferentes niveles del sistema educativo, mediante recursos económicos, programas de alimentación, vestimenta, transporte, material escolar; y en áreas dispersas, con residencias estudiantiles, de acuerdo con la ley.” (Asamblea, 2009, pág. 20); La realidad es que aún siguen existiendo problemas en el acceso a la educación en diferentes aspectos, como la falta de recursos tecnológicos para acceder a la educación a distancia. La geografía, la situación económica y la cantidad de estudiantes por familia, dificultan el acceso a la educación.

En el contexto actual con la suspensión de clases presenciales y para dar continuidad al proceso de enseñanza - aprendizaje, Bolivia ha optado por

implementar la Educación a Distancia, mediante diferentes alternativas y soluciones en relación con los calendarios escolares y las formas de implementación del currículo y con diversas formas de adaptación, priorización y ajuste. Aunque para realizar los ajustes se requiere tomar en cuenta las características de los currículos nacionales o subnacionales, los recursos y capacidades del país para generar procesos de educación a distancia, los niveles de segregación y desigualdad educativa del país y el tiempo transcurrido del año escolar. Las unidades educativas contando con plataformas digitales para la conexión de las clases, ha sido reforzado por el Ministerio de Educación con la implementación de programación en televisión y radio.

La pandemia ha transformado los contextos de implementación del currículo, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones diferentes a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino también porque existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el actual contexto.

El Ministerio de Educación ha instruido a los directores departamentales y distritales que trabajen para que las unidades educativas utilicen la plataforma Educa Bolivia de manera obligatoria. “El Gobierno estableció la plataforma gratuita; desde las direcciones permitimos que los docentes utilicen otras plataformas, eso debe parar. Debemos obligar a que las unidades educativas utilicen la plataforma Educa Bolivia, que es de navegación gratuita” (Cabrera, 2021)

Si bien las autoridades, aseguraron que la plataforma incluye un repositorio de textos de aprendizaje acorde con la currícula escolar para esta gestión, en reiteradas ocasiones esta plataforma fue cuestionada por los profesores, indicando que era lenta y muchos optaron por pasar clases por la plataforma Zoom o por WhatsApp.

Estos cambios generaron distintas percepciones positivas y negativas en los docentes, ya que existen diferencias en relación a ¿si el sistema educativo estuvo preparado para esta emergencia? ¿Se contaba con los recursos necesarios para impartir las clases a distancia? ¿Qué resultados tuvieron las clases a distancia?

A pesar de los esfuerzos realizados hasta el momento por el Ministerio de Educación, para promover la educación virtual, aún es deficiente para llegar a toda la población estudiantil, debido a la ausencia de conectividad a internet, el acceso a dispositivos digitales y el desarrollo de competencias para la innovación educativa.

De esta manera es importante mencionar, que los profesores de la Unidad Educativa Max Valdivia, se vieron afectados en su trabajo, por el actual contexto y tuvieron que manejar las plataformas más accesibles para dar continuidad a las clases virtuales como Facebook, WhatsApp, zoom y Meet. Para que también se dé continuación al proceso educativo, el apoyo de la familia a los estudiantes tiene un considerable significado.

El cierre de las escuelas y la puesta en marcha de modalidades alternativas, no debe acrecentar las desigualdades educativas (por razón de género, edad, discapacidad, pobreza, migración u origen étnico) se deben establecer estrategias y recursos adicionales para abordar las diferentes necesidades y riesgos que enfrentan los profesores y estudiantes. (Unicef, 2020)

El rol de la educación en plena crisis sanitaria en este contexto la escuela como espacio institucional al que asisten estudiantes de diferentes edades, para aprender un conjunto de saberes indispensables para vivir en sociedad y “el aporte de la ciencia, tecnología e innovación en los tiempos de crisis por la enfermedad del coronavirus (COVID19) es clave para enfrentar los actuales desafíos de salud, pero también para apoyar los

esfuerzos productivos de la recuperación económica tras la pandemia.  
(Ibarra, 2020)

Cardini señala que el relevamiento a estas iniciativas y la suspensión de la presencialidad, pone en debate los medios tradicionales, donde la información no llega a toda la comunidad educativa y en el actual contexto la educación cumple un rol imprescindible para innovar los contenidos, metodología, enseñanza, etc.

“Para que la escuela pueda continuar cumpliendo con su función de distribuir saberes socialmente significativos aun en tiempos de pandemia, es imprescindible garantizar el acceso a contenidos pedagógicos específicos para cada año de estudio y área de conocimiento.”  
(Bergamaschi, 2020, pág. 8)

En base a los resultados que se obtengan en esta investigación se identificará y analizará las diferentes percepciones que tengan los profesores y profesoras del nivel secundario de la U.E. “Max Valdivia” sobre la educación a distancia durante la pandemia COVID – 19.

Es importante destacar que se realizará a través del testimonio directo y opinión de los mismos docentes, acerca de lo que piensan de su fuente de trabajo y la nueva implementación educativa virtual. Los resultados, análisis e interpretación de la investigación, nos aproximarán hacia una lectura e interpretación adecuada de la realidad educativa que atraviesa nuestro país.

## **2.2. DELIMITACION DE LA INVESTIGACIÓN**

La presente investigación identificará y analizará las diferentes percepciones de los docentes de la unidad educativa “Max Valdivia” E.P.D.B, respecto a la educación a distancia y su rol educativo en tiempos de pandemia Covid – 19.



### **2.2.1. Espacial**

La presente investigación, se realizó en la ciudad de La Paz, una de las ciudades más pobladas de Bolivia. Específicamente en el Distrito 2, en la Zona de Miraflores

Av. Saavedra, Calle Víctor Eduardo Esq. Lorini.

### **2.2.1. Temporal**

El desarrollo de la investigación se desarrolló durante los meses de febrero del 2021 – octubre del 2021

### **2.2.2. Temática**

El alcance del presente trabajo tiene relación con el área de Educación a Distancia y la percepción docente respecto del rol como educadores a lo largo de la pandemia. El rol del docente en el espacio educativo regular y el diseño de estrategias pedagógicas para responder a situaciones anómalas o de crisis en el contexto educativo, el cual servirá para el análisis de la situación actual de la educación de la Unidad Educativa “Max Valdivia” Escuelas Populares Don Bosco

## **2.3. CATEGORÍAS DE INVESTIGACIÓN**

### **2.3.1. Categoría 1: Percepciones de los docentes sobre la Educación a Distancia**

La percepción es un proceso activo constructivo en el que el perceptor, antes de procesar la nueva información y con los datos archivados en su conciencia, construye un esquema informativo anticipatorio, que le permite contrastar el estímulo y aceptarlo o rechazarlo según se adecue o no a lo propuesto por el esquema. Se apoya en la existencia del aprendizaje. Diversos autores argumentaron que, para entender y mejorar la salud, se requiere centrar la atención en generar políticas dirigidas a las sociedades a las que pertenecen las personas. (Navarro J. V., 2001)

“...planteó que es función de la percepción realizar abstracciones a través de las cualidades que definen lo esencial de la realidad externa. El principal producto de su trabajo experimental son las leyes de la percepción, las cuales se encargan de describir los criterios con base en los cuales el aparato perceptual selecciona información relevante, la agrupa dentro de la mayor armonía posible (pregnancia) y genera representaciones mentales.” (Oviedo, 2004)

La percepción de los docentes sobre educación a distancia es lo que ellos captan de lo que sucede a su alrededor interpretando toda la información que sucede en su entorno.

“La educación semipresencial exige un cambio de actitud y en las técnicas de enseñanza por parte de los docentes, ya que lo memorístico y repetitivo no tiene cabida en este proceso, debido a que el alumno se convierte en generador de su propio conocimiento en base a los materiales diseñados por el docente.” (Pineda, 2006)

“Las clases en modalidades virtuales y semipresenciales se han agregado a estas nuevas tecnologías por medio de redes de comunicación permitiendo eliminar las barreras físicas y consiguiendo una mayor proximidad entre los participantes, facilitando el proceso de aprendizaje.” (Rodríguez, 2015)

“Rivera y Belloch, mencionan que estos cambios y avances tecnológicos han permitido mejorar el intercambio de información, con la creación de sesiones, reuniones virtuales, así permitiendo que no se elimine la interacción docente – estudiantes, en plena crisis sanitaria.” (Belloch, 2003)

Indicando que durante estas clases aparte de que son las flexibles, los mismos docentes puedan sentirse cómodos con estas sesiones virtuales, contando con

todos los conocimientos necesarios para manejar las diferentes plataformas y creando un autoaprendizaje por ambos actores del sistema educativo.

### **2.3.2. Categoría 2: Rol del docente en tiempos de pandemia**

Al hablar de rol docente se va a la necesidad de ir al origen de la palabra. “Diccionario etimológico de términos usuales para la práctica docente” hacen un recorrido conceptual sobre lo que significa educar, enseñar, ser alumno y ser docente. En relación a éste plantean que “el término más amplio para mentar al que lleva adelante la tarea de educar es en español “docente”, en tanto hace referencia a agentes de cualquier nivel del sistema educativo. (...) Deriva de una raíz con el sentido básico de “aceptar”, y a partir de allí, por su valor causativo, toma el sentido de “hacer aceptar”, “hacer aprender” y por lo tanto “enseñar” (Mársico & Castello, 1995, pág. 49)

“En momentos de pandemia, en donde la comunicación permanente fue fundamental, nos encontramos con docentes que, en el camino, y sin querer, perdieron contacto con algunos de sus alumnos. “No me entrega nada”, “No responde mis mensajes”, “No corrige lo que le marqué”, “No tengo respuesta”. Y aquí el tartamudeo se va dibujando desde un lenguaje sin partitura, construyéndose entonces un nuevo modo de comunicación. La insistencia de muchos docentes de reconstruir el vínculo fue una prueba de ese tartamudeo pedagógico.” (Duschatzky, 2013)

“La pandemia ha transformado los contextos de implementación del currículo, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones diferentes a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino también porque existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el actual contexto. Es preciso tomar una serie de decisiones y contar con recursos que desafían a los sistemas escolares, los centros educativos y los docentes.” (Bárcena & Uribe, Agosto 2020)

Sin duda uno de los roles fue el de continuar con el proceso de enseñanza – aprendizaje, ante la suspensión de las clases presenciales. El uso de plataformas y la necesidad de aún alcanzar los objetivos planteados a inicio de gestión, ayudará al diseño de nuevos objetivos y roles en la experiencia del aprendizaje con la nueva implementación en entornos virtuales que se debe permanecer ya en el sistema educativo.

# **CAPÍTULO II**

## **MARCO TEÓRICO**

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. La docencia

“El destacado papel profesional de los educadores y del resto del personal de la educación en el suministro de la educación básica de calidad ha de ser reconocido y desarrollado para optimizar su contribución. Esto requiere la adopción de medidas para garantizar el respeto de sus derechos sindicales y de sus libertades profesionales y para mejorar sus condiciones de trabajo y su situación social, principalmente en relación con su contratación, su capacitación antes y durante el servicio, su remuneración y sus posibilidades de carrera, así como para que el desarrollo personal docente pueda realizar plenamente sus aspiraciones y cumplir cabalmente con sus obligaciones sociales y sus responsabilidades éticas.” (Jorba, 1994)

“La práctica docente trasciende la concepción técnica de quien sólo se ocupa de aplicar técnicas de enseñanza en el salón de clase. El trabajo del docente está situado en el punto en que se encuentran el sistema escolar -con una oferta curricular y organizativa determinada y los grupos sociales particulares. En este sentido, su función es mediar el encuentro entre proyecto político educativo, estructurado como oferta educativa, y sus destinatarios, en una labor que se realiza cara a cara.” (Fierro, 1999, pág. 21)

Según Fierro, el docente se constituye en mediador entre el sistema escolar y las comunidades educativas específicas en sentido preciso, y con la sociedad en un sentido amplio. Es decir, que lo “técnico – clase magistral”, aquello que se realiza presencialmente con los estudiantes, y que comúnmente denominamos proceso de enseñanza – aprendizaje.

## **2.2. Dificultades en el ejercicio docente**

Aragay (2020) comentó sobre la importancia de innovar, inspirar y reflexionar durante este tiempo de crisis, que sin duda requiere de un mayor esfuerzo tanto de docentes como de estudiantes. “Nadie estaba preparado para esta pandemia, sin embargo, lo bueno de la actual situación mundial es que nos ha permitido reaccionar e improvisar, y lo hemos hecho bien”, afirmó el expositor.

Agaray expone que los profesores han convertido a la tecnología en su mejor aliado para llevar la educación a casa; por supuesto se han generado problemas con el acceso a internet en algunos casos, situación que ha llevado a los gobiernos a repensar en las políticas que hasta el día de hoy han contribuido al desarrollo del sistema educativo. sin embargo, especificó que la actual forma de educar no puede ser llamada educación virtual, debido a que para que se geste un escenario como éste es necesario una planificación estratégica, además de tiempo, por ello, este experto aconseja nombrar ésta como enseñanza remota de emergencia.

“De esta terrible crisis emerge una gran oportunidad, que nos permite ver nuevas formas de enseñanza y nos da la oportunidad de reflexionar sobre aquella enseñanza que impartíamos hace algunos meses y que no se ajustaban a la realidad del mundo y de las sociedades globalizadas”, arguye. quien además sugiere que de ahora en adelante es necesario que las instituciones educativas se anticipen a partir de la implementación de proyectos ante futuros escenarios, puesto que la educación debe verse a futuro.

## **2.3. La docencia en pandemia**

En el ambiente virtual de aprendizaje o a distancia, el docente cumple su papel de guía y orientador en la medida en que ofrece al estudiante herramientas y pistas que le ayudan a desarrollar su propio proceso de aprendizaje; y el estudiante por su parte, se convierte en uno de los elementos más importantes del proceso de formación, asumiendo un papel activo frente al mismo; para ello requiere de

ciertas características, habilidades y competencias (autoestudio, gusto por la tecnología y por estar conectado, facilidades para comunicarse, disciplina, manejo del tiempo, trabajo en equipo, entre otros) que le permitan re-elaborar los contenidos que el ambiente virtual de aprendizaje le ofrece y poner en práctica sus habilidades de autoaprendizaje pues al ser él el centro del proceso de formación, es quien debe decidir qué, cómo, cuándo y dónde estudiar a partir de sus intereses.

El contexto de pandemia actual ha reconfigurando las expectativas del trabajo docente. (Fernández B. , 2020)

- En este contexto se han aumentado las exigencias de trabajo de los docentes mientras que al mismo tiempo se les pide rápidamente que adapten sus clases planificadas de manera presencial a una interacción virtual o a distancia
- Se asume que el problema de la docencia y del trabajo docente es de capacidad para generar clases online o enseñanza a distancia. Sin embargo, aún el docente más experto en TICs (tecnologías de la información y comunicación) tendría dificultades, ya que lo que estamos viviendo no es enseñanza online, sino una enseñanza remota de emergencia.
- Se asumió que la solución ante la necesidad de quedarse en casa, para reducir el número de contagios, era realizar clases virtuales. Sin embargo, se hizo evidente la gran desigualdad en acceso a internet y a recursos tecnológicos sobre todo en áreas rurales y de escasos recursos económicos.

Una enseñanza online requiere planificación previa, ya que, desde una perspectiva de aprendizaje basada en la interacción y no en la transmisión de



información, se requiere no solo seleccionar ciertos contenidos, sino planificar el tipo de interacción que los estudiantes tendrán con otros y con el material propuesto.

En general, no se considera la heterogeneidad en los docentes, cuan familiarizados están con las herramientas virtuales o modalidades a distancia, ni las condiciones familiares que afectan el trabajo docente.

## **2.4. Percepción**

La percepción es uno de los primeros procesos cognitivos que siente el ser humano en torno a la razón y los estímulos captados por el sistema sensorial de la persona. Esto permite que el ser humano pueda comprender y entender lo que pasa en su entorno. Comprenderá la captación de circunstancias que sucedan alrededor de la persona. Siendo su principal función que el sistema sensorial pueda procesar, recibir e interpretar la información que recibe de su entorno.

“...algo que comprende tanto la captación de las complejas circunstancias ambientales como la de cada uno de los objetos. Si bien, algunos psicólogos se inclinan por asignar esta última consideración a la cognición más que a la percepción, ambos procesos se hallan tan íntimamente relacionados que casi no es factible, sobre todo desde el punto de vista de la teoría, considerarlos aisladamente uno del otro.” (Allport, 1974, pág. 81)

La percepción tiene como principal característica la elaboración de juicios, dentro de diferentes procesos intelectuales conscientes, sensaciones y generando opiniones de las mismas. La percepción está en constante interacción, donde el individuo y la sociedad tienen un papel activo en la conformación de percepciones particulares a cada grupo social. En el proceso de la percepción están involucrados mecanismos vivenciales que implican tanto al ámbito consciente como al inconsciente de la psique humana.

“En contra de la postura que circunscribe a la percepción dentro de la conciencia han sido formulados planteamientos psicológicos que consideran a la percepción como un proceso construido involuntariamente en el que interviene la selección de preferencias, prioridades, diferencias cualitativas y cuantitativas del individuo acerca de lo que percibe (este proceso se denomina preparación); al mismo tiempo, rechazan que la conciencia y la introspección sean elementos característicos de la percepción.” (Abbagnano, 1986)

El ser humano es capaz de tener múltiples sensaciones, así mismo solo toma conciencia de algunas. Sin embargo, hay sensaciones que llegan a la mente y son procesadas de forma inconsciente. En el proceso de la percepción se pone a pruebas referentes ideológicas y culturales que reproducen y explican la realidad y que son aplicados a las distintas experiencias cotidianas para ordenarlas y transformarlas.

## **2.5. Percepción docente sobre Educación a Distancia**

La percepción de los docentes sobre educación a distancia es lo que ellos captan de lo que sucede a su alrededor interpretando toda la información que sucede en su entorno.

En definitiva, la pandemia COVID-19 cambió drásticamente el sistema de enseñanza en el país y a raíz de este hecho se implantó la educación virtual en todos los niveles de enseñanza, lo que provocó distintas percepciones entre los profesores de la unidad educativa “Max Valdivia”.

Una cronología muestra el cambio repentino que ocasionó diferentes percepciones entre los docentes a nivel nacional: (Flores E. D., 2020) :

“A partir del 16 de marzo, cuando se cierran las escuelas por la emergencia del COVID-19, autoridades y profesores enfrentan un gran reto, “garantizar la educación en medio de una pandemia”. Como respuesta, el Ministerio de Educación, a través del Decreto Supremo 4260, establece las modalidades

de atención educativa; el Artículo 2 reconoce la modalidad presencial, semipresencial, a distancia y virtual. Actualmente se implementa, la educación virtual con el uso de plataformas educativas conectadas a internet. A pesar de esta situación, profesores y estudiantes exploran las nuevas oportunidades de comunicación al descubrir otras formas de enseñanza y aprendizaje. Continúan innovando desde plataformas como Classroom, Zoom, YouTube y otros desde WhatsApp, medio muy usado por estudiantes. Algunos profesores se disfrazan, otros se desplazan a la casa de estudiantes en bicicleta, con una pizarra en la espalda, que revela el compromiso y convicción por trabajar en favor de la educación, “Usaré todo lo necesario para continuar dando clases, si en algún caso tengo que prestar crédito lo voy a hacer”, manifiesta una profesora, demostrando su solidaridad.

## **2.6. Percepción del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje**

El PEA esta mediado por el conjunto de acciones orientadas a propiciar y fortalecer los conocimientos, habilidades procedimentales y actitudes, favoreciendo la búsqueda, argumentación y análisis crítico de información científica. (Ospina, 2008) Si bien es importante la estructuración y reestructuración de este proceso; en el marco de la mejora continua, la forma en como los receptores (estudiantes) lo perciben resulta fundamental para el aprendizaje significativos.

“...se caracteriza principalmente por ser selectivo y activo. La primera cualidad debido a que en el proceso la atención es centrada en algunos aspectos, evitando el registro indiscriminado de la información y estímulos, debido principalmente al grado de importancia otorgada a esta. En caso de la segunda característica, el proceso de la percepción permite originar esquemas cognoscitivos en la persona para ser proactivas y no meramente reactivas a la información, facilitando su asimilación y manejo.” (Cantillo, 2012, pág. 59)

“La crisis generada por la pandemia COVID-19, ha obligado a instituciones internacionales como la UNESCO a establecer estrategias que apunten a lo que denomina “nueva normalidad”. (Orville, 2020, pág. 5)

Si antes de la pandemia el sistema educativo ya presentaba deficiencias y desigualdades existentes en la sociedad, el cierre masivo de las escuelas ha generado crisis en el proceso de enseñanza – aprendizaje sin contar con el espacio físico que permitía al estudiante comunicarse con el docente. A esto debe agregarse la exacerbación de la desigualdad en otros aspectos de la vida como situación laboral, la salud, los ingresos económicos, que en muchos hogares ha obligado a relegar la educación de sus hijos a un plano menos importante.

“Los docentes suelen tener una percepción muy restringida de la educación a distancia y su metodología, pues consideran que los estudiantes no están preparados para asumir la autonomía que requiere esta modalidad, la cual, sumada a una deficiente infraestructura educativa, pueden llevar a deteriorar la imagen de la labor docente.” (Barbosa & Heredia, 2020)

Sin embargo, esta percepción no es determinante para el logro de la mayor parte de logros académicos, encontrando resultados positivos, con las prácticas conducidas correctamente por los docentes.

## **2.7. Autopercepción sobre el manejo de plataformas**

...la tecnología se ha presentado como un recurso esencial; no contar con el acceso a la tecnología o la falta de recursos personales para su utilización nos conducen a la denominada brecha digital, que en su forma más severa se relaciona con pobreza y exclusión social (Olarte, 2017)

Esta base particular, y una actitud reflexiva, movilizará el proceso de búsqueda, análisis y asimilación de información como vía de actuación responsable ante las diferentes necesidades que enfrenta el sistema educativo.

La urgencia que enfrenta toda la comunidad educativa implica responder de manera terminante a las nuevas exigencias tecnológicas, pero sin renunciar a la calidad docente tanto en contenidos como en evaluaciones.

La percepción de los profesores sobre su capacitación en las TICS se ha modificado, pues con el confinamiento se ha producido un estancamiento en la evolución de la percepción de la necesidad de formación en el área, consideran que una formación en las TICS es fundamental y elevar la oferta formativa en modelos de enseñanza online o bimodal y su escasa presencia en la cultura de los docentes. (Espejo B., 2020).

Se trata de que los profesores intenten mejorar sus habilidades y competencias digitales, sobre todo en cuanto a la creación de contenidos educativos en formato digital.

Los profesores subrayan como principal desventaja la brecha digital que se puede dar en una parte del alumnado, al no contar con los medios técnicos necesarios. Por lo que proponen, como forma de subsanar este déficit, la necesidad de invertir tanto en equipos para los estudiantes como en formación del profesorado en educación digital. (OECD, 1989)

Desde la perspectiva del docente se tiene que a pesar de que la mayor parte de los usos que se hacen de las TIC se encuentran relacionados a una utilización básica, tales como acceso y presentación de la información, desarrollo de la comunicación, seguimiento de actividades, entre otras, siguen persistiendo importantes vacíos en cuanto a su utilización para actividades con una mayor exigencia de integración, tales como simulaciones, trabajo colaborativo, evaluación, y actividades de acompañamiento. (Baelo, 2011)

Según su percepción frente al impacto de las TIC en la práctica docente y según su nivel de uso, los docentes se podrían clasificar en dos grandes grupos: aquellos docentes que se resisten a involucrarse en las nuevas formas de enseñar,

aduciendo que los métodos que han utilizado durante tanto tiempo han funcionado bien y no consideran necesario hacer cambios, y aquellos otros que, con mentalidad más abierta, están dispuestos a integrarse en este rol de docente innovador, en busca de mejorar las técnicas existentes de aprendizaje y explorar en el planteamiento de nuevos ideales pedagógicos.

## **2.8. ¿Cómo influye la percepción en la actividad profesional?**

La toma de decisiones es fundamental en el quehacer de la vida profesional. En ese contexto, la percepción es uno de los factores involucrados más relevantes y supone la interacción de los siguientes aspectos: la experiencia, la intuición, la percepción selectiva, el pensamiento, los filtros mentales, las creencias, las expectativas y las necesidades, entre otros. (Guzmán, 2011)

Ya que la percepción está relacionada de manera directa con el proceso de la toma de decisiones. La percepción en la vida profesional es muy importante dentro del ambiente laboral. Haciendo referencia a todas las sensaciones que tiene cada profesional en su entorno laboral, las cuales pueden ser positivas, negativas o neutrales, y puede ser un factor que influye directamente en los resultados de la organización.

Una percepción positiva trae muchos beneficios, tanto al profesional como al lugar donde trabaja. La productividad, la satisfacción, la competitividad, la motivación y la creatividad son algunos de los elementos que aumentan dentro de la organización si se cuenta con un buen clima laboral que sea percibido correctamente por los colaboradores.

La percepción es un tema muy subjetivo, ya que lo que para algunas personas puede estar bien, para otras es algo negativo y una percepción negativa generará conflictos internos que pueden derivar en desinterés, baja productividad, fallas en la comunicación, competencia destructiva, y en casos más extremos deriva en deslealtad y deshonestidad de los integrantes . (RecursosHumanos.Tv, 2019)

## **2.9. La percepción y el rol docente**

La formación inicial de profesores es y ha sido un gran desafío para las instituciones de educación superior. La relevancia de formar futuros profesionales de educación, de tal forma que puedan generar propuestas formativas orientadas al desarrollo de las competencias disciplinarias y pedagógicas necesarias para los profesionales.

“Cada día la sociedad demanda con más fuerza la formación de profesionales capaces no sólo de resolver con eficiencia los problemas de la práctica profesional sino también y fundamentalmente de lograr un desempeño profesional ético, socialmente responsable.” (CINDA, 2008)

El trabajo docente desde su accionar en el aula desde el proceso de enseñanza, es entendida como la tarea que desarrollan los profesores, es un proceso de trabajo constituido por diferentes componentes que pueden aislarse en abstracto con fines de análisis, como: el propósito, resultados, aprendizaje, etc.

Al mismo tiempo trabajan con personas, su relación con ellas estará constituida fundamentalmente por relaciones sociales, que exige mucho en lo afectivo y cognitivo, configurando un quehacer caracterizado por tensiones y dilemas; negociaciones y estrategias de interacción.

“Los profesores deben investigar sobre sus prácticas ya que ellos deben generar conocimientos profesionales, en vez de aplicar los conocimientos de investigadores especializados. De allí radica la importancia que los profesores desarrollen sus conocimientos profesionales en consonancia con las situaciones cambiantes y en que el conocimiento adquirido se adapte a la revisión y al análisis del nuevo caso.” (Ebbutt, 2005)

## **2.10. La percepción en las organizaciones**

En el marco del estudio del comportamiento organizacional existen momentos en los que se puede analizar las percepciones de las personas. Ellos son: (Universidad Interamericana para el Desarrollo, 2016)

- *Entrevista de trabajo:* En consecuencia, es importante tener claro que las percepciones pueden influir positiva o negativamente en las entrevistas laborales y en las personas que serán empleadas para el logro de las metas.
- *Expectativas del rendimiento:* generalmente las personas buscan validar sus percepciones en una realidad sin importar que sean correctas o incorrectas. Esto se debe considerar cuando se trata de las expectativas del rendimiento laboral.
- *Evaluación del desempeño:* al evaluar el trabajo y rendimiento de un trabajador se suele emplear métodos objetivos basados en rigurosas pruebas estadísticas.
- *Esfuerzo del trabajador:* el nivel de esfuerzo puesto por cada trabajador para realizar su tarea suele ser apreciado en las organizaciones. Sin embargo, ese esfuerzo individual es susceptible de un juicio subjetivo y de distorsiones de percepción y prejuicios.
- *Fidelidad del trabajador:* la valoración de la fidelidad del trabajador constituye una situación subjetiva que dependerá de la persona que haga esa valoración.

## **2.11. Importancia de la percepción en la actividad profesional**

La percepción en la actividad profesional es muy importante, porque inconscientemente las percepciones pueden influenciar en la vida laboral

Cambiar la percepción de los profesionales respecto a sus distintas áreas dentro de instituciones, empresas, organizaciones, etc. es compleja pero efectiva para



mejorar el ambiente laboral y así poder evitar conflictos. Las personas que perciben que tienen un mayor control sobre su vida profesional y laboral; probablemente estarán más motivados para sobresalir dentro de la estructura organizacional.

Dentro una institución los conflictos, presiones y estrés son comunes; la percepción es el proceso que media entre las situaciones y estos efectos. Para que un estímulo provoque o no estrés depende en gran medida de la percepción de la persona expuesto a aquella situación.

Acerca de problemas específicos que se pueden encontrar en la actividad profesional y laboral. Conocer cuáles son los elementos que influyen en la formación de la percepción de los individuos dentro de nuestra institución, organización o empresa, permite poder atenderlos y mejorar adecuadamente

## **2.12. Rol docente en procesos pedagógicos y las transformaciones que sufre**

Es necesario transformar las formas de comunicación que han marcado las prácticas educativas, en las que se entiende al educador como el sujeto que habla y el educando como aquél que escucha.

En los últimos tiempos la educación se ha concentrado en incentivar una buena transmisión de técnicas, métodos y contenidos científicamente acumulados, aislados de su contexto socio – cultural de producción, validación y comunicación.

Los modelos de conocimiento y enseñanza ya establecidos no permiten a los docentes innovar en la metodología, didáctica y contenidos de enseñanza; esta situación determina que los nuevos aportes pedagógicos recibidos, sean abandonados progresivamente y los intentos de innovación, sustituyan las prácticas educativas por actividades rutinarias en la organización y ejecución lineal de enseñanza de contenidos y actividades académicas.

Así las teorías científicas y las teorías pedagógicas entran a formar parte esencial del conocimiento personal y profesional del docente, constituyéndose así una epistemología personal. (García & Rivero, 1995, pág. 27)

### **2.13. ¿Cómo mejorar la percepción en la actividad docente?**

En México la principal dificultad que debían afrontar con la educación durante la pandemia COVID-19, era la localización de los estudiantes el cumplimiento de las tareas asignadas por parte de ellos, ya que un número considerable de ellos tienen limitaciones de acceso a internet que les impide comunicarse a través de alguna plataforma como Google Classroom, razón por la cual WhatsApp se convirtió en la vía de comunicación preferida por los docentes. (Fernández & Martínez, 2020) El artículo muestra la falta de apoyo de la familia y la falta de red de intercambio con los estudiantes.

“Un estudio realizado en Paraguay, demostró que poco más de la mitad de docentes fue capacitado para el uso de las TICS aplicadas a la educación, siendo capacitado por la mayoría de ellas como útil para su desenvolvimiento en las clases no presenciales”. (Picón K. d., 2020)

Estos resultados evidencian que la capacitación a los profesores ha sido deficiente antes de la pandemia, por lo que perciben grandes limitaciones en su desarrollo profesional y en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Un estudio realizado en España y Chile reporta que los principales aspectos para mejorar la actividad docente son: (Burgos & Orrego, 2021)

- Mejorar la organización de la información laboral, las cuales derivan de actividades relacionadas con el proceso educativo.
- Analizar y optimizar los efectos del periodo de confinamiento, que surgen de los cambios producidos por la pandemia
- Adaptar los recursos de post confinamiento que forman parte del trasfondo social y evidencia de las brechas y desigualdades existentes en los profesores y estudiantes.

- Mayor preparación específica en competencia digital
- Más apoyo por parte de la familia
- Mayor coordinación en la red de intercambio entre alumno-docente y coordinación con todo el equipo educativo.

#### **2.14. Rol de la Educación**

De la educación depende en gran medida el progreso de la humanidad... hoy está más arraigada la convicción de que la educación constituye una de las armas más poderosas de que disponemos para forjar futuro... El principal peligro, en un mundo marcado por la interdependencia planetaria y la mundialización, es que se abra un abismo entre una minoría capaz de moverse en ese mundo nuevo... y una mayoría impotente para influir en el destino colectivo. (Jaques, 1996)

“A nivel social, se adaptan los individuos a los comportamientos y exigencias de su grupo social y también se les imprime el deseo de mejora y cambio de su propia realidad social.” (Domínguez & Alemán, 2007)

Desde el punto de vista social la educación se produce siempre en contextos sociales tales como familia, amigos, escuela, asociaciones, etc., que a su vez son influidas por la cultura común de la sociedad a la que pertenecen, y es ella la que al potenciar las relaciones e influencias entre grupos prepara a los individuos para comportarse como personas y desempeñar su función social. Esas relaciones e influencias grupales generan un conjunto de valores y conocimientos que se transmiten y que son asimilados desde una perspectiva social, por ello en el proceso educativo está presente la contradicción dialéctica entre lo individual y lo social cuya solución es el enmarcamiento social de la educación.

Desde el punto de vista cultural la educación debe atender a que cada grupo social dispone de su propia cultura que lo hace peculiar y distinto a otros grupos, por el conjunto de comportamientos, actitudes y valores que conforman su modo

de vida y su propia identidad. La cultura dinamiza la estructura social que se transmite de unas generaciones a otras, por ello la socialización plena de los individuos de una sociedad debe hacerse desde el compromiso de educar y culturizar a todos sus miembros. El proceso educativo es por tanto un proceso universal inherente a toda la humanidad, pero se mueve en un determinado marco sociocultural que es el vehículo para hacer cumplir sus funciones sociales:

- Preservar la cultura social.
- Desarrollar la cultura social.
- Promover la cultura social.

### **2.15. Rol docente en tiempos de pandemia**

Desde que la pandemia COVID-19, llegó al mundo y al país entero, se vivió y transformado distintas realidades de nuestra vida: la educación, el trabajo, la vida familiar, la vida social, política y económica. Todas las dimensiones de nuestras vidas se han visto transformadas en este tiempo. Y en este contexto, la situación de la educación escolar se ha visto desafiada y cuestionada de múltiples maneras. Como la nueva forma de ejercer el “rol docente” y a repensar lo que veníamos haciendo hasta el momento.

El contexto de pandemia ha obligado a los profesores a pasar a una modalidad totalmente distinta y para la cual no estaban preparados. Acostumbrados a estar en medio de las salas de clases y de tratar a sus alumnos cara a cara, han pasado al distanciamiento y a las clases virtuales de un día para otro. Todo esto se ha vivido en medio de situaciones de mucho stress y tensión. Muchos profesores han comentado lo duro que ha sido no poder tener ese contacto físico y cotidiano que llena el corazón y la vida de un profesor. También muchos se han visto sobrepasados con la presión externa de apoderados y de las mismas instituciones educativas que les ha costado entender la flexibilidad que el contexto nos exige. (Poblete., 2020)

“...como futuros docentes, la experiencia que estamos viviendo no nos puede dejar indiferentes. Debemos atrevernos a pensar lo que esta pandemia puede dejarnos como aprendizaje a cada uno de nosotros y, sobre todo, aprender a valorar lo importante y distinguirlo de lo urgente y menos esencial en nuestro rol docente.” (Poblete, 2020)

La pandemia ha afectado directamente al “rol docente”, particularmente al rol de la interacción formador-formando, provocando la pérdida de la tradicional interacción cara a cara entre profesor y alumno; Lo que desafía a los futuros docentes a buscar nuevas estrategias para lograr que esa interacción de aula no se pierda, a pesar de la distancia física. Así mismo se debe fortalecer rol del docente ante la pandemia con la orientación empática y la transmisión de la calma a los estudiantes.

#### **2.16. El desafío del rol docente del futuro**

El actual contexto ha originado diferentes formas de vivir y relacionarnos. Como un tiempo perdido o como una oportunidad de aprendizaje completamente nueva. La escuela, como escenario impulsa a redescubrir una nueva forma de ser docente y una nueva forma de relacionarse con los contextos sociales y familiares de los estudiantes.

Hirmas (2014) señala aspectos que los docentes deben tomar en cuenta, con su nuevo rol ante la llegada de la pandemia:

- Repensar la educación y el rol docente en 4 sentidos: en lo emocional, en lo familiar, en lo social y en lo humano.
- Repensar la labor docente y la preocupación por el desarrollo emocional y el cuidado personal de cada uno de sus estudiantes. La enseñanza virtual ha hecho muy visible la labor que el docente realiza en la contención y

escucha. En el futuro, una vez que acabe la crisis sanitaria, habrá que ver cómo poder seguir en este camino de una manera más intencionada.

- La necesidad de volver a poner al centro la preocupación por los que se van quedando al margen. La pandemia ha dejado al descubierto una herida profunda en el sistema educacional que tiene que ver con la gran desigualdad y la brecha entre los colegios y escuelas de sectores más favorecidos y aquellos que están en lugares más pobres.
- Invita a repensar la alianza familia-escuela. La enseñanza virtual ha generado la oportunidad de entrar en la casa de sus estudiantes, de conocer más de cerca a sus familias, y por parte de las familias, conocer más de cerca y valorar el trabajo de los docentes.
- Tiempo para repensar el foco en lo importante y no en lo urgente, especialmente en el aprendizaje de todos y todas y en la preocupación por transmitir humanidad. El mayor desafío está en “humanizar la educación”. Es solo la humanidad del docente la que puede transmitir esa humanidad, no las máquinas, computadoras y demás aparatos tecnológicos.

### **2.17. Generar nuevas redes**

La pandemia plantea una posibilidad inédita para crear nuevas ideas hacia el mundo y terminar con las ideas tradicionales de la escuela. Los estudiantes a través de las clases en línea están permitiendo la posibilidad de acercarse a su contexto familiar y social en el que ellos viven.

“Estamos generando nuevos vínculos; es muy importante tener en cuenta que se habla mucho de educación mediada por la tecnología, pero es el docente el que la resignifica. La invitación es a no descuidar el vínculo con los alumnos, familias, colegas, con los directivos. Es una gran oportunidad de generar nuevas redes. Y si ya había trabajo colaborativo, es un muy buen momento para fortalecer la identidad de la institución, de retomar la misión y ver cómo en este contexto cobra otro sentido, qué valores teníamos y cómo podemos

sostenerlos en esta coyuntura. Es como nuestro norte. Estamos planificando y dándole sentido. Es importante recuperar esa mirada y saber por qué y para qué, qué vale la pena enseñar, pero también qué tiene sentido para la institución, para cada docente, guardar la coherencia. Como institución debemos tener claro cómo nos está transformando esta coyuntura”. (Ottaviano, 2021)

### **2.18. ¿Cómo ha cambiado la pandemia el papel de los profesores?**

La pandemia ha transformado distintas dimensiones de la vida de toda la sociedad. Ante esta crisis los profesores deben fortalecer su rol docente y a cambiar lo que hasta el momento no había funcionado tan bien. Los principales cambios tienen que ver con la relación familia-escuela, la preocupación por la inteligencia emocional de los estudiantes, por los que se van quedando sin la oportunidad de acceder a la educación y por la formación humana.

Dos factores cruciales han cambiado debido a la pandemia. (Barron & Cobo, 2021)

- En primer lugar, las adaptaciones pedagógicas han resultado fundamentales, ya que los modelos tradicionales de enseñanza presencial no se trasladan a un entorno de aprendizaje a distancia. Independientemente del tipo de canal utilizado (radio, televisión, móvil, plataformas en línea, etc.), los profesores tienen que adaptar sus prácticas y ser creativos para mantener a los estudiantes comprometidos y captar su atención, ya que cada hogar se ha convertido en un aula -la mayoría de las veces- sin un entorno que apoye el aprendizaje. Algunos países están apoyando a los profesores en este sentido.
- En segundo lugar, la pandemia ha recalibrado la forma en que los profesores dividen su tiempo entre la enseñanza, el compromiso con los alumnos y las tareas administrativas. En Brasil, según una encuesta realizada por el Instituto Península, el 83% de los profesores no se consideraba preparado para enseñar a distancia, el 67% tenía ansiedad, el

38% se sentía cansado y menos del 10% estaba contento o satisfecho. La pandemia ha puesto de manifiesto la necesidad de flexibilidad y de tener más tiempo para la interacción entre alumnos y profesores. Por ejemplo, en Estonia se dio a los profesores autonomía para ajustar el plan de estudios, las unidades didácticas y el tiempo asignado a cada actividad.

## **2.19. ¿Cómo han apoyado los sistemas a los profesores en su nuevo rol?**

...apoyaron a los profesores compartiendo directrices que destacaban la importancia de: proporcionar retroalimentación a los estudiantes, mantener una comunicación constante con los cuidadores e informar a las unidades educativas locales para hacer un seguimiento del aprendizaje. Otros gobiernos adoptaron un enfoque diferente: Costa Rica desarrolló una caja de herramientas digital con recursos pedagógicos como una guía para el trabajo autónomo, el estado de São Paulo en Brasil organizó frecuentes conversaciones de dos horas entre el Secretario Rossieli Soares y los profesores a través de la aplicación móvil desarrollada por el estado. (UNICEF, 2020)

Conforme los profesores empezaron a poner en práctica estas directrices y recomendaciones, se encontraron con que tenían que compaginar la enseñanza y la retroalimentación de los alumnos a distancia, la cumplimentación de informes administrativos y el cuidado de sus familias.

Más allá de proporcionar directrices y herramientas, algunos gobiernos han aprovechado los programas de desarrollo profesional existentes que ya funcionaban antes de la pandemia.

Nigeria, formó en los dos últimos años a los 11.000 profesores de primaria que forman parte del programa Edo-BEST para que utilizaran eficazmente las tecnologías digitales en el aula; durante la pandemia, este programa de formación de profesores en activo pasó de ser presencial a ser a distancia. Del



mismo modo, en Uruguay, el Instituto de Formación Docente en Servicio puso en línea un programa de entrenamiento existente para proporcionar apoyo pedagógico a distancia. (Picón G. A., 2020, pág. 16)

## **2.20. ¿Qué impacto tan tenido las tecnologías en este cambio de rol?**

Ante la pandemia, los países han combinado enfoques de alta y baja tecnología para ayudar a los profesores a apoyar mejor el aprendizaje de los alumnos. Por lo que, están aprendiendo lo adaptables y resistentes que pueden ser los sistemas educativos, los responsables políticos, los profesores, los alumnos y las familias. La tecnología también ha mejorado el apoyo entre las autoridades y los profesores, adaptando los programas de formación existentes para que se impartan a distancia y poder dar continuidad a las clases.

La innovación en prácticas pedagógicas y la generación de vínculos más cercanos con los estudiantes y sus familias, ponen el foco de la tecnología en que la motivación sea reinventar la labor docente en el contexto de pandemia.

Las intervenciones tecnológicas facilitan las interacciones entre profesores y estudiantes, mejorando el acceso a los contenidos, los datos y las redes, ayudando a los profesores a apoyar mejor el proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos, donde el uso eficaz de la tecnología es uno de los principios clave para garantizar el acceso a la educación.

## **2.21. Internet**

Internet es una gran red internacional de ordenadores. Permite, como todas las redes, compartir recursos. Es decir: mediante el ordenador, establecer una comunicación inmediata con cualquier parte del mundo para obtener información sobre un tema que nos interesa, ver los fondos de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos, o conseguir un programa o un juego determinado para nuestro ordenador. En definitiva: establecer vínculos

comunicativos con millones de personas de todo el mundo, bien sea para fines académicos o de investigación, o personales. (Cuadra, 1996)

Actualmente Internet tiene un impacto profundo en el trabajo, educación y el conocimiento. Gracias a esta Web, millones de personas tienen acceso fácil e inmediato a una cantidad extensa y diversa de información en línea. Esta herramienta de información, formación y comunicación es la más potente que existe en la actualidad. Internet permite superar la distancia física como factor limitante. Y con las restricciones que creó la pandemia COVID-19, el internet pudo dar continuidad a las diferentes actividades políticas, comerciales, educativas de las personas.

## **2.22. Educación a Distancia**

“Decir Educación a Distancia (EaD), es decir una formación, educación o enseñanza “fuera” de un lugar y un espacio determinados, al que común e institucionalmente se conoce con la denominación de “salón de clases o aula”, en donde el profesor ya no es la persona que lo sabe todo, sino que se convierte en un facilitador, o en lo que en EaD se llama un tutor de la enseñanza. Primeramente, con un soporte puramente escrito, como enviar el material por correo y los ejercicios, luego “subir el material en una plataforma” y unas mil cosas más.” (Pineda, 2006)

“La educación a distancia se considera como una mediación pedagógica capaz de promover y acompañar el aprendizaje de los interlocutores, es decir, de promover en los educandos la tarea de construir y de apropiarse de la conectividad del mundo.” (Sánchez., 2020)

“A diferencia de la educación virtual, la educación a distancia puede tener un porcentaje de presencialidad y otro virtual, sin embargo, esto puede variar dependiendo de la institución en donde se imparta. Los alumnos tienen control sobre el tiempo, el espacio y el ritmo de su aprendizaje, porque no se requiere una conexión a internet o recursos computacionales, como en otros métodos.”

(Ibañez, Educación en línea, Virtual a Distancia y Remota Emergencia ¿Cuáles son sus características y diferencias?, 2020)

Los materiales que se utilizan son normalmente físicos, como cuadernos, plumas, colores, o memorias USB, CD, entre otros. Incluso, muchos programas envían el material educativo y las lecciones por correo postal.

La educación a distancia como nueva modalidad educativa, implementada en su totalidad, se lo considera una estrategia educativa que permite mejorar el factor de tiempo y espacio, en todos los niveles, facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje, con mediación pedagógica, que esta proporcionada por el docente con materiales tecnológicos.

Esta educación es de suma importancia, ya que con la llegada de la pandemia COVID-19, hace posible la comunicación y dar continuidad al proceso educativo a través del uso de multimedia, por lo que permite compartir, no solo conocimientos sino aprendizajes. Cabe resaltar que en esta modalidad el fundamento es el autoaprendizaje. Y con esta modalidad ya incluida en las próximas gestiones educativas, genera mayores cambios y desafíos al sistema educativo y actualización a profesores – estudiantes.

Uno de los desafíos que ha generado la educación a distancia, con la suspensión de clases presenciales, es poder lograr alcanzar la profundidad en los aprendizajes señalados en el plan curricular; creando modificaciones en las planificaciones habituales basados en las experiencias de aprendizaje y su implementación al entorno virtual.

Otro de los desafíos de esta modalidad es la integración de saberes, el autoaprendizaje y la labor del docente, fundamentalmente porque en este proceso se quiere lograr la calidad educativa.

### **2.22.1. Características de la Educación a Distancia**

Siendo la nueva modalidad de educación, presenta diferentes características relevantes que especifica las diferencias entre las clases presenciales y las clases a distancia. A continuación se señalan las mismas: (García Arieto, 2014),

- La separación del profesor – estudiante es una de las principales características de la educación a distancia y puede tener diversos grados de alejamiento físico, pero al mismo tiempo un acercamiento en el espacio tiempo entre docente y el estudiante en su relación enseñanza y aprendizaje.
- La utilización de medios técnicos es una característica que permite eliminar las barreras de carácter económico, laboral, familiar, geográfico o de índole similar para que el estudiante pueda acceder a la educación, a través de los medios de aprendizaje basados en material impreso, laboratorios, multimedia y emisión del mensaje.
- La organización de apoyo – tutoría es una característica que permite el acompañamiento al estudiante en sus tareas de aprendizaje a través de las nuevas tecnologías. Este acompañamiento debe realizarlo la institución, con la finalidad de apoyar al estudiante, motivarlo, facilitar y evaluar su aprendizaje.
- El aprendizaje independiente y flexible es una característica que debe fortalecer el estudiante de educación a distancia debido a la separación profesor – alumno. Consiste en potenciar el trabajo independiente y por lo tanto la individualización del aprendizaje del estudiante, pero con matices colaborativos. Por ello es necesario destacar que la individualización es producto de flexibilidad de la modalidad que permite manejar voluntariamente el tiempo, espacio, forma y ritmo del propio del aprendizaje.
- La comunicación bidireccional es un proceso para transmitir una información a través de una conexión que viaja en dos sentidos, puede

desarrollarse de forma vertical entre docente – estudiante, pero en la actualidad se dan procesos multidireccionales, es decir, ahora no solo utilizan una comunicación vertical entre docente – estudiante, también se presenta la comunicación horizontal entre estudiantes - estudiantes.

- El enfoque tecnológico es la concepción procesual planificada, sistémica, científica y general para el uso de la tecnología en el sistema de educación a distancia. Esto implica la optimización de la educación a través del manejo de procesos de calidad de todos los elementos intervinientes.
- La comunicación masiva es un medio de transmisión y distribución de mensajes pedagógicos, apropiados para la enseñanza de grandes y pequeños números de personas utilizando las tecnologías digitales, a través de plataformas educativas. La comunicación masiva permite una comunicación entre docente – alumno y alumno – alumno, esto origina la eliminación de las fronteras espacio – temporales y de dispersión geográfica, convirtiéndose en una ventaja sobre los sistemas presenciales.
- La educación a distancia puede ser concebida como un sistema de naturaleza cuasi industrial con el objetivo de realizar la distribución y producción masiva de materiales de aprendizaje para los estudiantes, administración y la coordinación, esto conlleva a una organización poco flexible debido a la estandarización de los contenidos y el trabajo que se debe tomar para realizar estos procesos en forma masiva. Sin embargo, con los recursos tecnológicos modernos como los cursos masivos en línea y abiertos, esta característica de los procesos industriales carecería de valor.

Todas estas características exponen una forma más sencilla de un sistema complejo de enseñanza – aprendizaje, brindando una mayor flexibilidad del factor tiempo y espacio. Impulsando al desarrollo de la tecnología y una mayor comunicación personalizada, que permite llegar a cualquier lugar y persona. Constata una estructura más sistémica y científica.

### **2.22.2. Componentes de la Educación a Distancia**

La Educación tiene diversos componentes que logran formar un esquema completo para el desarrollo de una sesión a distancia. García (1999) señala seis componentes fundamentales para el mismo:

*La institución educativa:* Puede estar dedicada total o parcialmente a la Educación a Distancia. Debe tener una planeación, programación y ejecución mucho más exigentes que en la educación presencial.

*El alumno:* Es autónomo en la planificación, organización, ejecución y evaluación de su trabajo educativo. No asiste regularmente, como en la educación formal, a la institución educativa. Se puede comunicar permanentemente a distancia con la institución y con sus profesores a través de diferentes medios. Puede estudiar individualmente o en pequeños grupos.

*El tutor:* Debe conocer bien los conceptos e implicaciones básicos de la educación a distancia. Antes que un profesor, en el sentido tradicional de la educación presencial, es un orientador, un apoyo o facilitador de los aprendizajes de los alumnos. Requiere entrenamiento especial para la modalidad a distancia. Debe poseer habilidades y conocimientos muy especiales en el manejo de las diferentes formas de comunicación que utiliza la modalidad a distancia.

*El programa:* Debe prever con exactitud los elementos teóricos o conceptuales y los prácticos para hacer una adecuada planeación y provisión de recursos. Debe concebirse ojalá con estructura modular para que genere flexibilidad en la forma como sea acogido por los alumnos dependiendo de sus diferentes niveles académicos.

*Los materiales:* En el tema de materiales están comprendidos los módulos o unidades didácticas, las guías académicas, las pruebas de evaluación y los materiales didácticos y audiovisuales.

*La tecnología de educación a distancia propiamente dicha:* Aunque tiene algunos fundamentos similares a la educación presencial, dispone de otros que le son

específicos. No pretende ni mucho menos competir con la educación presencial en ninguno de sus aspectos.

### **2.22.3. Ventajas de la Educación a Distancia**

Moore (2012) identifica las razones por las que la Educación a Distancia resulta una necesidad:

- Incrementa el acceso al aprendizaje y la formación como una cuestión de equidad.
- Ofrece oportunidades para actualizar las habilidades personales.
- Mejora la rentabilidad de los recursos educativos.
- Mejora la calidad de las estructuras educativas existentes.
- Mejora la capacidad del sistema educativo.
- Equilibra las desigualdades entre grupos de edad.
- Permite realizar campañas educativas dirigidas a un público específico.
- Proporciona formación en áreas claves.
- Amplía la capacidad de educación en nuevas áreas temáticas.
- Ofrece una combinación de educación con trabajo y vida familiar.
- Agrega una dimensión internacional a la experiencia educativa.

### **2.23. Educación a Distancia Virtual**

Es aquella en donde los docentes y estudiantes participan e interactúan en un entorno digital, a través de recursos tecnológicos haciendo uso de las facilidades que proporciona el internet y las redes de computadoras de manera sincrónica, es decir, que estos deben de coincidir con sus horarios para la sesión. (Ibañez, 2020)

Este método suele tener como área de oportunidad la dimensión social, ya que puede que el docente tenga que hacer un esfuerzo extra para lograr una unión grupal, ya que se tendrá que llegar a un clima de libertad y confianza entre el estudiantado para lograr sus metas pedagógicas.

### **2.23.1. Ventajas de la Educación a Distancia Virtual**

- Se amplía el acceso a la información al mismo tiempo que este método reduce las barreras geográficas, ya que cualquier persona independientemente de su ubicación, puede unirse a los cursos.
- Este método promueve el desarrollo de la autonomía personal, para que el estudiante pueda gestionarse.
- Se reducen los gastos de uso de espacios físicos, además de traslados.
- Se promueve más el debate y el diálogo, además de una comunidad vinculada a los conocimientos académicos
- Es más flexible gracias a que el método se puede manejar de manera asíncrona, los estudiantes tienen más espacio personal y posteriormente recibir retroalimentación en las distintas áreas.
- Las sesiones son más de retroalimentación, ya que ayuda a que los temas avancen con más rapidez, se eviten distracciones y todos participen al mismo tiempo.

### **2.24. Definición de Educación Virtual**

La Educación Virtual es una estrategia de alto impacto en la mejora de la cobertura, pertinencia y calidad educativa en todos los niveles y tipos de formación, debido a sus características multimediales, hipertextuales e interactivas. (Fernández J. M., 2016)

Funciona de manera asíncrona donde los docentes no tienen que coincidir en horarios con los estudiantes para sus clases; es parecido a la Educación a Distancia, pero solamente con recursos tecnológicos, los profesores subirán información, documentos a la plataforma para que los estudiantes puedan revisarlo y puedan debatir sus dudas en foros abiertos para todo el grupo.



## **2.25. E-Learning**

Se considera que el E – Learning es “una variante de la educación a distancia que a través de plataformas o sistemas digitales se facilita el anclaje de los contenidos educativos en diversos enriquecedores formatos y se posibilita la comunicación horizontal y vertical tanto asíncronas como síncronas, así como el control y seguimiento de todos y cada uno de los usuarios del proceso” y desde su punto de vista el e-Learning es educación a distancia. (García Aretio, 2013)

De la misma manera García (2018) expresa que e – Learning es la educación a distancia enriquecida con tecnología. Así con el tiempo la integración de las TIC en los procesos de enseñanza – aprendizaje, presentan al mundo de la educación un nuevo enfoque que contribuye al fortalecimiento de la educación a distancia mediante sus diversos recursos para la comunicación entre estudiante – estudiante o profesor – estudiante.

Se conceptualiza e-Learning como un proceso de enseñanza – aprendizaje basado en el internet y aplicado en la educación, utilizando distintos procedimientos que permite formalizarse a través de métodos y herramientas de calidad.

## **2.26. Las TICS y sus características**

Las tecnologías de información y comunicación (TICs) se encuentran en la actualidad presentes en todos los niveles de la sociedad, y comprende el conjunto de nuevas tecnologías que parten desde la aparición de los ordenadores, y posteriormente los teléfonos móviles, los MP3, las tarjetas de memoria, la televisión digital terrestre, el GPS y el internet, sólo para mencionar algunas tecnologías destacadas, que se engloban en el ámbito de la tecnología de la información, que se basa en los medios automatizados de

manejo de información, y la tecnología de la comunicación, que permite el envío y recepción de información a distancia. (Suárez, 2010)

Esa revolución de las TICs ha transformado las comunicaciones, a tal punto que organizaciones como las Naciones Unidas o la Unión Europea comprenden que estas tecnologías son el medio idóneo para alcanzar una verdadera democratización mundial de las comunicaciones, que contrae beneficios a largo plazo en el desarrollo humano y educativo. (Florentino, 2001)

La educación es entendida como la preparación para la sociedad, para la vida adulta, para el trabajo y la adquisición de cultura, además prepara y sitúa al individuo en la sociedad y el mundo que le ha tocado vivir.

Las características que permiten delimitar las tecnologías de información y comunicación que consideran (Kustcher N., 2001, pág. 31) son las siguientes:

- La potencia que permiten los aparatos al trabajar con una gran cantidad de diferente información y de forma simultánea.
- La miniaturización de los componentes de los aparatos, lo que los vuelve más compactos y portátiles.
- Y la presencia de la fibra óptica como medio ultra rápido de transporte de la información en más y más redes, así como también la comunicación inalámbrica entre los equipos digitalizados.

Al mismo tiempo (Cabero, 1996) señala otras características de las TICs:

- *Inmaterialidad*: Su materia prima es la información en cuanto a su generación y procesamiento, así se permite el acceso de grandes masas de datos en cortos períodos de tiempo, presentándola por diferentes tipos de códigos lingüísticos y su transmisión a lugares lejanos.
- *Interactividad*: Permite una relación sujeto-maquina adaptada a las características de los usuarios.

- *Instantaneidad*: Facilita que se rompan las barreras temporales y espaciales de las naciones y las culturas.
- *Innovación*: Persigue la mejora, el cambio y la superación cualitativa y cuantitativa de sus predecesoras, elevando los parámetros de calidad en imagen y sonido.
- *Digitalización de la imagen y sonido*: Lo que facilita su manipulación y distribución con parámetros más elevados de calidad y a costos menores de distribución, centrada más en los procesos que en los productos.
- *Automatización e interconexión*: Pueden funcionar independientemente, su combinación permite ampliar sus posibilidades, así como su alcance.
- *Diversidad*: Las tecnologías que giran en torno a algunas de las características anteriormente señaladas y por la diversidad de funciones que pueden desempeñar.

## **2.27. Plataforma Educativa del Ministerio de Educación Moodle, uso y características**

“El Gobierno estableció la plataforma gratuita; desde las direcciones permitimos que los docentes utilicen otras plataformas, eso debe parar. Debemos obligar a que las unidades educativas utilicen la plataforma Educa Bolivia, que es de navegación gratuita” (Cabrera, 2021)

Si bien las autoridades, aseguraron que la plataforma incluye un repositorio de textos de aprendizaje acorde con la currícula escolar para esta gestión, en reiteradas ocasiones esta plataforma fue cuestionada por los profesores, indicando que era lenta y muchos optaron por pasar clases por la plataforma Zoom o por WhatsApp. Quelca precisó que una vez que la plataforma educativa pase las pruebas de calidad y buen funcionamiento, entrará en funcionamiento oficialmente.

“El Ministro mostró este lunes algunos ejemplares de los textos educativos que serán entregados a los estudiantes. La pasada semana el Ministro mencionó que los textos oficiales ya estaban en proceso de impresión y que se entregarán con prioridad a los niños de Nivel Inicial y Primaria. Cabe recordar que la plataforma educativa, fue actualizada, mejorada y alimentada con el currículo base dosificado, para apoyar a estudiantes y docentes durante el proceso educativo. Dicho medio será de acceso gratuito: los niños, adolescentes y jóvenes podrán ingresar mediante su código RUDE, mientras que los profesores deben usar el número de su cédula de identidad.” (Tarqui., 2021)

El Ministerio de Educación lanzó la Plataforma Educativa Moodle donde los profesores deberán realizar su trabajo. Se preparó un manual donde explica paso a paso, todo acerca de esta plataforma educativa (Ministerio d. E., 2021)

La plataforma Moodle, es un sistema web dinámico de aprendizaje que está diseñado para gestionar y crear espacios de aprendizaje online que se adaptan a las necesidades de los profesores, estudiantes y administradores en educación.

El nombre Moodle en ingles significa: Module Object - Oriented Dynamic Learning Environment, que se traduce en el Entorno Modular de Aprendizaje Dinámico Orientado a Objetos, que viene a ser una plataforma, sistema o herramienta de gestión de aprendizaje o LMS (Learning Management System), desarrollado para crear y gestionar entornos de formación educativa online.

La plataforma Moodle sirve para crear entornos de enseñanza online de calidad, administra, distribuye y controla todas las actividades de formación educativa no presencial, haciendo que los estudiantes puedan interactuar dentro de la plataforma por medio de videoconferencias, foros, chats y otras actividades que hacen de este un sistema participativo, dinámico y activo, siendo un complemento

perfecto para la formación presencial, es la mejor alternativa en cuanto a plataformas educativas de aprendizaje en ciclos formativos a distancia, donde por alguna razón personal, de enfermedad o crisis sanitaria como la que estamos viviendo, permita a los docentes y estudiantes dar continuidad a las actividades educativas.

A continuación, se presenta las características más significativas de la plataforma Moodle:

- Moodle cuenta con un Calendario, el cual registra todas las actividades como la fecha de entrega de trabajos, evaluaciones, videoconferencias y otros, además que se puede incluir notas personales.
- Es una herramienta estable y de confianza para el desarrollo de la formación educativa online.
- Esta plataforma brinda servicios educativos desde unos cuantos estudiantes a miles, abarcando a instituciones pequeñas y grandes, así como la Plataforma Educativa del Ministerio de Educación desplegada en todo el territorio nacional.
- Se puede acceder desde cualquier dispositivo (computadora, laptop, celulares móviles, tabletas y otros), sin importar el lugar ni el momento.
- Moodle brinda protección frente al acceso no autorizado, la pérdida de datos y el mal uso, los controles de seguridad de la plataforma son actualizados constantemente.
- La funcionalidad de Moodle es ilimitada, gracias a la instalación de plugins y algunos complementos por parte de los técnicos o administradores de la Plataforma Educativa.

### **2.27.1. Ventajas de Moodle**

La plataforma Moodle genera un ambiente confiable y seguro para los docentes y estudiantes en el cual se puede trabajar con una comunidad de aprendizaje,

permitiendo una interacción didáctica, los usuarios acceden a la misma con su Usuario y Contraseña desde cualquier dispositivo y en cualquier momento del día, pudiendo realizar las actividades en el tiempo establecido, así mismo genera en los estudiantes el sentido de la organización y planificación del tiempo para el desarrollo de cada actividad.

## **2.28. Plataformas Digitales como recurso educativo**

Las plataformas digitales son soluciones online que posibilitan la ejecución de diversas tareas en un mismo lugar a través de internet. (Giraldo, 2019)

Es un entorno virtual de enseñanza – aprendizaje, que se utiliza en ámbitos de formación a distancia en línea. (Pozo, 2014, pág. 207)

Zoom, Google Classroom, Google Meet y Moodle son las cuatro plataformas que más utilizan los profesores para las clases virtuales en diferentes unidades educativas en el departamento. Son pocos los profesores que se animan a utilizar el sitio web que habilitó el Ministerio de Educación pese a que existe un instructivo que prohíbe la aplicación de otros portales para evitar “gastos injustificados”.

...relató que la mayoría de los docentes, además de las plataformas, se apoya en los servicios que ofrece WhatsApp para enriquecer sus clases o ayudar a los colegiales a nivelarse si tienen problemas para conectarse por el deficiente servicio de internet. Respecto a la plataforma que lanzó el Gobierno nacional, subrayó que llegó a destiempo y de forma tardía, porque, ante la falta de alternativas, los participantes del proceso educativo se habituaron a las que existen. Cuestionando la falta de capacitación y apoyo para educación a distancia. (Cotari, 2021, págs. 1-2)

### **2.28.1. WhatsApp y sus características**

Se define a sí mismo como una aplicación de mensajería instantánea para teléfonos inteligentes. Desde la app se pueden enviar y recibir textos, fotos,

videos, documentos y ubicación; así como también llamadas de voz. (Gage, 2017)

WhatsApp es una aplicación de chat para teléfonos móviles de última generación, los llamados Smartphone. Sirve para enviar mensajes de texto y multimedia entre sus usuarios. Su funcionamiento es similar a los programas de mensajería instantánea para ordenador más comunes, aunque enfocado y adaptado al móvil. Hay un WhatsApp web de escritorio para ordenador y, por tanto, también funciona WhatsApp en iPad y en la mayoría de tabletas. (Cao, 2010)

Se ha llegado a un punto en el que gran parte de nuestras interacciones sociales se dan por medio de los Smartphone, tablets, portátiles, etc., en concreto, por medio de aplicaciones como WhatsApp. La aparición de este tipo de mensajería ha supuesto asimismo un gran cambio en la forma en la que interactuamos con los demás.

La necesidad de una comunicación más rápida y clara ha impulsado al hombre a crear diversas formas de comunicación. Gracias a los avances tecnológicos, se han logrado sistemas de comunicación más eficientes, de mayor alcance y de mayor potencia. Aquí es donde ingresa WhatsApp ya que es un medio de comunicación relativamente nuevo, de los más completos y extendidos hoy en día, y además el más usado en nuestro entorno.

WhatsApp siendo una de las plataformas más conocidas a nivel mundial, presenta características importantes que ayudan a facilitar la comunicación entre profesores y estudiantes. (Says, 2019)

- ✓ Aplicación de mensajería multiplataforma
- ✓ No hace falta que te lo toques para entrar y salir de la aplicación.
- ✓ Envío de fotografías, archivos, contactos fácilmente.
- ✓ Listado de contactos automático, si tu contacto tiene WhatsApp te aparecerá en tu móvil.

- ✓ Personalizar fondos de la aplicación y sonidos para recibir mensajes.
- ✓ Crear grupos con varias personas para chatear con todos al mismo tiempo

### **2.28.2. Classroom y sus características**

(Vinces, 2016) “define al Classroom como el nuevo producto de Google para el sector educativo. Es una plataforma de enseñanza y aprendizaje diseñada para facilitar y mejorar las actividades que deben realizar los docentes, con el objetivo de colaborar con la creación, organización, comunicación y gestión de tareas. El autor considera que es una excelente alternativa para los alumnos de diferentes niveles, ya que les permite administrar sus trabajos. Además, se complementa con la utilización de la herramienta Google drive, mediante la cual pueden compartirse archivos y elaborarse documentos en línea.”

Este software es una plataforma virtual gratuita que se utiliza para fines educativos, permitiendo un contacto permanente entre alumnos y docentes en cualquier momento y lugar.

Google Classroom está formado por una página principal, a partir de la cual los docentes pueden ir creando aulas de las cuales participan alumnos. De este modo, es posible subir material con diferentes formatos (texto, imágenes, videos, etc.), asignar tareas, enviar y recibir mensajes, llevar a cabo encuestas, entre otras posibilidades. (Huzco Alarcon & Bach, 2018, pág. 25)

Las características más relevantes de Classroom son las siguientes:

- Enfoque académico

A pesar de que Google Classroom impone las mismas condiciones de la educación tradicional en el entorno virtual, en la cual el profesor mantiene una posición de autoridad, debe existir un deseo de mutua colaboración entre profesores y alumnos.



- Comunicación

Google Classroom proporciona las condiciones para que se origine una adecuada retroalimentación entre profesores y alumnos dentro de las aulas virtuales, en la cual podrán discutirse y debatir diferentes aspectos del contenido del programa de estudio.

- Organización

Las asignaciones desarrolladas por los profesores serán vistas en orden sistemático dentro del almacenamiento de la nube, estando contenidas en carpetas debidamente nombradas. En los documentos se podrá detallar el número de página de las evaluaciones. Asimismo, todo participante del aula virtual tendrá acceso al cronograma de actividades del lapso académico, pudiendo obtener información específica en función a semanas o días.

- Seguridad

El profesorado y el alumnado interactúan en un entorno virtual el cual ha sido protegido por medio de técnicas criptológicas modernas, que evitan que elementos maliciosos penetren en las aulas virtuales para alterar la configuración establecida, robar información personal de los participantes, entre otros crímenes.

- Privacidad

Por ser parte de la suite educativa de Google, Google Classroom no muestra anuncios de ningún tipo dentro del entorno virtual a profesores ni alumnos.

- Multiplataforma

A pesar de que durante sus primeras etapas de desarrollo era una plataforma educativa únicamente disponible para navegadores de internet, en los últimos años ha sido adaptada para el entorno de los dispositivos inteligentes, entrando al mercado de las aplicaciones de los sistemas operativos Android y iOS. Por lo que los usuarios experimentan mayor versatilidad con este servicio, al no ser dependiente de las computadoras.

### **2.28.3. Zoom y sus características**

Zoom es una plataforma de video y audio conferencia online para organizaciones, empresas, profesionales, estudiantes y colectivos que necesitan mantener reuniones sin que la distancia sea un impedimento para ello. Y dar continuidad a los planes de trabajo.

“Hablar de Zoom es hacer referencia a un servicio de videoconferencia basado en la nube. Gracias a esta plataforma se pueden efectuar reuniones virtuales tanto por vídeo, como usando solo audio. Todo esto ocurre en vivo. Sin embargo, también ofrece la opción de grabar esas sesiones para verlas luego. Para formar parte de estas reuniones solo debes disponer de un ordenador, un móvil o una Tablet, lo fundamental es que cuente con cámara y conexión a Internet. La aplicación utiliza dos servicios que son conocidos como Zoom Meeting y Zoom Room. En el primer caso, se trata de videoconferencia alojada en la plataforma. Mientras que la segunda opción, es la configuración del hardware físico con el que se programan y realizan conferencias” (Morales, 2020)

A continuación, se reseñan las principales características de Zoom Video Communications: (2021)

- Se trata de una aplicación de uso gratuita que cuenta con una serie de planes de pago que extienden sus funcionalidades.
- Funciona como un medio de comunicación a través de internet.
- Permite llevar a cabo sesiones de chat, llamada y video - llamada.
- En cuanto a las videoconferencias, permite la participación de hasta 500 personas y hasta 1000 espectadores.
- Brinda herramientas como el uso de pantalla compartida, un recurso útil para exposiciones, seminarios y conferencias.

#### **2.28.4. Google Meet y sus características**

Es la aplicación de videoconferencias de Google, para navegadores web y dispositivos móviles, enfocada al entorno laboral y que sustituye a Google Hangouts, dentro de G-Suite, el pack de aplicaciones de Google para profesionales. (Vicent, 2020)

Google Meet es un servicio de videoconferencia de Google. Google Meet está diseñado principalmente como una forma de organizar reuniones de video. Sin embargo, puede habilitar la cámara y el micrófono de forma independiente, por lo que puede usarlo para llamadas de audio si lo desea. Puede crear llamadas ad hoc e invitar a sus amigos y familiares. Pueden unirse escribiendo su código de reunión o puede enviarles un enlace en el que hagan clic. (2020)

Una de las ventajas de Google Meet es que no necesita instalar ningún software en el escritorio. Todos en la llamada (el anfitrión y los asistentes) simplemente deben estar usando un navegador web moderno.

La plataforma de Google Meet es sencilla, presenta varias características que son de gran utilidad al reunirse en línea. Presentándolas a continuación: (2020)

- En el chat de texto, comparte enlaces a archivos, páginas webs y envía mensajes a otros participantes durante las sesiones.
- Incluye una opción de activación de subtítulos instantáneos durante tus reuniones.
- Dispone de una pantalla de vista previa para que configures tu imagen y audio antes de unirte a una conferencia.
- Habilita una pizarra interactiva durante tus video - llamadas.
- Permite compartir con los demás participantes tu pantalla o la ventana de una aplicación específica.
- Modifica el aspecto de tu fondo durante una video - llamada al usar la configuración para fondos virtuales.

- Si eres usuario de Google Workspace Enterprise o de G Suite para Centros Educativos, realiza transmisiones en vivo con un máximo de 100.000 espectadores de tu dominio.
- Admite la grabación y almacenamiento de las reuniones para usuarios de planes por suscripción.
- Con una cuenta de Google Workspace, puedes unirse a la reunión al llamar mediante un número de acceso telefónico.

## **2.29. Actividades de Evaluación**

Estas herramientas dentro de la página del curso, permite realizar actividades que son tomados en cuenta como parte de la evaluación de cada estudiante, entre ellos tenemos: (Ministerio d. E., 2021)

- Foro: Permite también poder plantear actividades que puedan ser evaluadas por los docentes
- Tarea: Permite al profesor evaluar el aprendizaje de cada estudiante, mediante la asignación de una determinada tarea que luego de haberse enviado, ya sea en equipo o de manera individual, se procederá a valorar el trabajo con su respectiva retroalimentación en línea.
- Encuesta: Permite emplear encuestas tanto abiertas como cerradas, para obtener la opinión de los estudiantes, utilizando la gama de tipos de pregunta.
- Cuestionario: Permite a el/la maestra/o diseñar y plantear cuestionarios con una variedad de tipos de pregunta como falso – verdadero, opción múltiple y otros, al concluir el estudiante podrá contar automáticamente con su valoración.

# **CAPÍTULO III**

## **DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN**

## CAPÍTULO III

### DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se enmarca dentro el paradigma interpretativo con un enfoque cualitativo. Este paradigma permite explicar la naturaleza de las cosas y la veracidad de los fenómenos, con el objetivo de comprender la experiencia vivida en su complejidad y a su vez, busca la toma de conciencia y los significados en torno al fenómeno. Fundamentalmente intenta identificar y reflejar las diferentes percepciones y pareceres de los sujetos de estudio acerca de la Educación a Distancia y su rol en tiempos de pandemia COVID-19.

“es un conjunto de procedimientos o técnicas para recoger datos descriptivos sobre las palabras habladas y escritas y sobre las conductas (...) de las personas sometidas a la investigación.”  
(Bodgan, 2022)

De la misma forma, este paradigma permite basarnos en un enfoque cualitativo que se caracteriza por que su método se adapta mejor a las realidades que se va a trabajar y las interpretaciones se llevan a cabo remitiéndose a la particularidad del caso analizado, dependen del contexto concreto y las relaciones establecidas entre el investigador y los informantes.

Por lo tanto, la elección del paradigma interpretativo y el enfoque cualitativo permitirán que durante el proceso de la investigación se generen cambios, los cuales favorezcan y mejoren el estudio del fenómeno, pues es un enfoque más flexible en cuanto al proceso de investigación. Es por ello que no se pretende medir y manipular variables, así como tampoco se plantean hipótesis que puedan ser probadas o rechazadas.

### **3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

La presente investigación es de Tipo Acción, porque considera la situación desde el punto de vista de los participantes, describirá y explicará lo que sucede con el mismo lenguaje utilizado por ellos; es decir, utilizando el lenguaje del sentido común que la gente usa para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en su vida cotidiana.

La investigación acción no solo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica.

(...) una forma de indagación autorreflexiva realizado por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) a sus propias prácticas sociales educativas, su comprensión sobre los mismos y las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan. (Logroño, 1984)

Esto indica que, en los procesos educativos regulares, nos preocupa establecer las percepciones que tienen los docentes acerca de la educación a distancia y de qué forma ha afectado su rol como educadores.

### **3.3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

En la investigación se empleó un diseño Hermenéutico, siendo el arte de la interpretación, la lectura y la traducción de textos. Con el objetivo de la comprensión e interpretación de la realidad sujeta a estudio.

“La hermenéutica provee una alternativa propia para la interpretación de los textos. La hermenéutica es, en sentido general, el estudio de la comprensión y de la interpretación, y en sentido particular, la tarea de la interpretación de textos.” (Palmer, 1969)

“La hermenéutica es considerada como parte de la perspectiva cualitativa porque el concepto predominante de la investigación cualitativa incluye, de manera general, todos los enfoques que no son cuantitativos. Sin embargo,

la hermenéutica poco tiene en común con los métodos generalmente utilizados en la investigación cualitativa” (Habermas, 1970)

No se limita a un conjunto de instrumentos y técnicas para la explicación de textos, sino que intenta ver el problema dentro el panorama general de la interpretación de la misma.

En consecuencia, la Hermenéutica como estrategia de diseño de la investigación cualitativa que, tomando como base el marco teórico desde el que se analiza la realidad y las cuestiones a las que desea dar respuesta, permite la interpretación de toda la información obtenida a lo largo de la investigación.

### **3.4. POBLACIÓN**

En esta investigación, la población está constituida por los profesores de la Unidad Educativa “Max Valdivia” Escuelas Populares Don Bosco de la ciudad de La Paz, ubicado en la zona de Miraflores, considerando que la población se define como:

“El conjunto total de los objetos de estudio (eventos, organizaciones, comunidades, personas, etc.) que comparten ciertas características comunes, funcionales a la investigación” (Gómez, 2009, pág. 101)

### **3.5. UNIDAD DE ESTUDIO**

Esta investigación emplea un grupo poblacional como unidad de estudio, la misma que debido a sus características supone un procedimiento de selección intencionado y sujeto a la decisión del investigador, al diseñar el trabajo de campo” (Gómez, 2009, pág. 109)

Por tanto, este grupo constituido en unidad de estudio pertinente, se trata de un conjunto de docentes que no ha sido conformado ni seleccionado con criterios probabilísticos, sino en función de las características de la investigación.



sin embargo, al formar parte de la población considerada en la investigación y presentar las características comunes a dicho conglomerado, puede considerarse como un grupo determinado. en este entendido, el corpus de estudio se considera representativo, confiable y de validez por tener la posibilidad de aportar datos reales y fidedignos, acerca del pensamiento y parecer de los participantes en la investigación. (Mamani, 2015, pág. 189)

### **3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

#### **3.6.1. La Observación**

La observación consiste en la contemplación y registro de lo que ocurre en los escenarios de investigación, pero la realidad de hechos ocurridos después de un cierto periodo. La estrategia de la observación ha permitido recoger datos muy importantes respecto a las actitudes, valores, estrategias, dinámicas que los docentes realizan al momento de impartir sus sesiones a distancia.

...existe sin embargo un lenguaje natural más universal, el lenguaje no verbal, que es un lenguaje de signos expresivos, como en el que manifiesta a través de los ojos, la mímica, la expresión facial. Los movimientos, gestos y posiciones del cuerpo y de sus miembros, el acento, el timbre y el tono de voz, etc., que dependen del sistema autónomo, es involuntario y casi siempre inconsciente y contribuye de manera eficaz a precisar el verdadero sentido de las palabras, reforzándolo, o quizás desmintiéndolo. (Martínez, 2006, pág. 146)

Sin duda alguna la observación, no solo como estrategia de recogida de datos desde el paradigma de cualquier tipo de investigación, es una herramienta que permite una cantidad y calidad de datos que, en el caso de la presente investigación, facultaron presentar mejores resultados.

Las iniciales observaciones permitieron tomar nota acerca de las características de los docentes, impartiendo sus clases a distancia, sus alrededores y las técnicas que utilizan durante las mismas.

Es menester poner en conocimiento que dentro de las características que tienen las técnicas de investigación dentro el paradigma interpretativo, se pasó de una técnica donde se comenzó con una observación no participante centrada en tomar registro de aspectos relevantes, particularmente al momento de impartir sus clases a distancia.

Posteriormente el proceso continuo con la observación, con el fin de completar las descripciones exhaustivas pormenorizadas y representativas de los docentes. Fundamentalmente esto sirvió para verificar la información obtenida a través del otro instrumento de investigación.

Ante el actual contexto educativo y medidas de bioseguridad, fue dificultosa la accesibilidad a total del grupo de participantes, así como limitativo acceso a las viviendas particulares de los docentes, donde ellos imparten sus clases. La técnica se utilizó en diversos espacios, ya que los domicilios solo se accedían cuando disponían de cierto tiempo.

La técnica se realizó fuera de la Unidad Educativa, en alrededores de la zona y lugares más alejados como: Miraflores, San Antonio Alto, Villa Armonía, Villa Fátima y Obrajes.

**Tabla 1.** Observaciones efectuadas para la investigación

<b>OBSERVACIONES EFECTUADAS DE ACUERDO AL ESPACIO</b>				
<b>Espacio de Observación</b>	<b>Ubicación</b>	<b>Característica importante</b>	<b>Observaciones</b>	<b>Tiempo/hrs</b>
Vivienda personal	Villa Copacabana Calle Simón Aguirre	Clases a Distancia Asignatura: Comunicación y Lenguaje	10	2
Vivienda personal	San Antonio Alto. Av. Esteban Arce.	Clases a Distancia: Asignatura: Filosofía	10	2
Vivienda personal	Villa Fátima Av. Tejada Sorzano	Clases a Distancia Asignatura: Idioma Inglés	10	2

Vivienda personal	Villa Armonía Zona Castrillo	Clases a Distancia Asignatura: Matemática	10	2
Vivienda personal	Villa Fátima Calle Waldo Álvarez España	Clases a Distancia Asignatura: Historia	10	2
<b>Fuente:</b> Elaboración propia				

### 3.6.2. La entrevista

“...La entrevista permite un acercamiento directo a los individuos de la realidad. Se considera una técnica muy completa” (Mendoza, 2003)

Atendiendo la rigurosidad de la investigación, se realizó el uso y aplicación de la entrevista como principal recolector de información, para una mejor identificación y análisis de datos. El instrumento se utilizó para coadyuvar y cumplir con lo señalado en la presente investigación, que es una Entrevista estructurada de diseño propio que contiene preguntas de análisis de la situación educativa actual ante la emergencia sanitaria y, los datos más importantes de la investigación, que es la identificación y análisis de las percepciones y el rol de los docentes en tiempos de pandemia. La ficha de la entrevista indaga datos personales sobre el desarrollo de las clases virtuales, plataformas, dificultades y las principales percepciones que tienen sobre su trabajo y rol como educadores.

Este instrumento fue la que mayor información proporcionó para afirmar la información obtenida a través del diagnóstico y la observación. También permitió adentrarse a en el contexto educativo, así pudiendo apreciar con mayor claridad los comportamientos, herramientas y percepciones de los docentes sobre la educación a distancia y su rol en tiempos de pandemia.

En específico la ficha permitió conocer sus percepciones, sugerencias, críticas, actitudes y opiniones en torno a lo planificado en la investigación.

**Tabla 2.** Matriz de validación de instrumento “Entrevista”

Título de la investigación	Percepción docente respecto a la Educación a Distancia en tiempos de pandemia COVID – 19 en la Unidad Educativa “Max Valdivia”									
Objetivo	Identificar las diferentes percepciones que tienen los docentes de la Unidad Educativa “Max Valdivia” E.P.D.B. sobre la educación a distancia, en relación a su rol y práctica docente en tiempos de pandemia COVID – 19, con objeto de diseñar estrategias pedagógicas que permitan alcanzar niveles de calidad aceptables									
Categoría	Características	Opinión de las respuestas			Pregunta	CRITERIOS DE EVALUACIÓN				Observaciones
		Bueno	Regular	Deficiente		Relación entre la categoría y la pregunta		Relación entre la pregunta y la respuesta		
						SI	NO	SI	NO	
Percepciones de los docentes sobre la Educación a Distancia		X			¿Cree que el sistema educativo estuvo preparado para atender el curso escolar en tiempos de pandemia COVID – 19?¿Por qué?	X		X		
			X		¿Antes de la pandemia como era la infraestructura de su centro educativo?¿Como la mejoraría?	X		X		

		X			¿Cuál es su percepción sobre la actual Educación a Distancia?	X		X	
Rol del docente en tiempos de pandemia	Registrar y analizar, las respuestas más asertivas que otorguen información concreta y clara, sobre factores que intervienen dentro el rol del docente	X			¿Qué percepción tiene sobre la plataforma oficial Moodle del Ministerio de Educación?	X		X	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Como medio de validación de los instrumentos, se registró las respuestas que ofrecían la información necesaria para la investigación.</li> <li>➤ No se registró todas las respuestas ya que varias no mostraban una información clara o eran respuestas de manera inconclusa.</li> </ul>
					¿Cuáles cree que son las principales dificultades para llevar a cabo las clases a distancia?	X		X	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No se registró todas las respuestas ya que varias no mostraban una información clara o eran respuestas de manera inconclusa.</li> <li>➤ En esta pregunta no se obtuvo muchas</li> </ul>

									respuestas que otorguen una buena información, sino más repetitivas como “falta de internet”, es por eso que solo se registró las más relevantes.
			X		¿Ha tomado medidas facilitar las clases virtuales?¿Cuáles es?	X		X	<p>➤ Como medio de validación de los instrumentos, se registró las respuestas que ofrecían la información necesaria para la investigación.</p> <p>➤ No se registró todas las respuestas ya que varias no mostraban una información clara o eran respuestas de manera inconclusa.</p>
		X			¿Cree que la pandemia ha afectado su rol como profesor dentro el proceso de formación a los	X		X	

					estudiantes?					
<b>Fuente de cuadro:</b> Taller de Estrategias Comunicativas. Luis Ríos Vásquez										

**Tabla 3.** Matriz de validación de instrumento “Observación”

ITEM		CLARIDAD EN LAS RESPUESTAS		PERTINENCIA		MIDE LO QUE PRETENDE		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Prepara anticipadamente sus sesiones a distancia	X		X		X		Se pudo verificar cada uno de los ítems del instrumento
2	Es puntual a la hora de ingresar a sus sesiones a distancia	X		X		X		Cada ítem correspondía a la información requerida
3	Ambiente cómodo para impartir sus sesiones	X		X		X		
4	Cuenta con los equipos necesarios para impartir sus clases a distancia (computadora, celular, Tablet, wifi)		X	X		X		
5	Participación por los estudiantes	X		X		X		
6	Actividades de interacción por los docentes	X		X		X		
7	Incentivo a una mayor participación	X		X		X		
8	Puntualidad por los estudiantes al ingresar a las clases a distancia	X		X		X		
9	Material de apoyo a los estudiantes	X		X		X		
10	Avance de lecciones	X		X		X		

**Fuente de cuadro:** Revista Ciencias de la Educación, 2009.

**Tabla 4.** Entrevistas realizadas para la investigación.

<b>ENTREVISTAS</b>			
<b>Entrevistados</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Nº de Entrevistas</b>	<b>Duración</b>
Varones	11	11	23 días
Mujeres	13	13	18 días

**Fuente de cuadro: Elaboración propia**

En lo técnico, este instrumento recogió gran parte de información; así mismo, el número de profesores entrevistados, ha permitido, como lo señala la perspectiva de la investigación, lograr obtener la mayor cantidad de información, así logrando identificar y analizar las diferentes percepciones de los docentes.

De esa manera se aplicaron dos instrumentos que se complementaron en gran manera, las entrevistas realizadas y la observación permitieron una adecuada obtención de información para la presente investigación. Todos estos datos nos permitieron identificar, registrar y describir las percepciones que tienen los profesores sobre las clases a distancia y su rol en tiempos de pandemia.

### **3.7. ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN**

En el proceso de la investigación se desarrollaron sistemáticamente cinco etapas que fueron: diagnóstico del tema de investigación, construcción y validación de los instrumentos, recolección de la información, tratamiento y procesamiento de datos recogidos a través de los instrumentos elegidos, análisis y conclusiones.



### **3.7.1. Primera etapa: Diagnóstico del tema de investigación:**

Previamente a la ejecución del tema elegido para la investigación, se realizó un diagnóstico con parte de la población elegida a través de una encuesta, para confirmar si en el proceso de la investigación se podía contar con el apoyo de los docentes y así contar con información real y verídica.

### **3.7.2. Segunda etapa: Construcción y validación de los instrumentos**

Los instrumentos de investigación que se utilizaron fueron: entrevista y la observación al participante, una vez definidos los instrumentos se procedió a su elaboración, previamente se eligieron las categorías en base al tema de la investigación.

En la validación interna, los instrumentos fueron sometidos a revisiones constantes precisando preguntas substanciales que brinden información útil y necesaria, y en la externa con la realización del diagnóstico se pudo contar con las observaciones y sugerencias por parte de los participantes, a partir de las mismas se elaboró los instrumentos.

### **3.7.3. Tercera etapa: Recolección de información**

En esta etapa, se inició la aplicación de las técnicas de investigación, para recoger la información necesaria. Previamente se realiza la técnica de la entrevista, permitiendo recoger datos significativos y verídicos, así obteniendo mayor parte de la información requerida por la investigación. Y la técnica de la observación para analizar las situaciones que permitieron adquirir y analizar la información, acercándonos a la realidad educativa que viven los profesores/as.

### **3.7.4. Análisis e interpretación de datos recogidos a través de los instrumentos elegidos**

En el procesamiento, una vez obtenida la información a través de los instrumentos se procedió a procesar y organizar los datos, en principio se transcribió todas las respuestas obtenidas durante la entrevista y posteriormente se elaboró tablas en columnas en relación a las categorías distinguiéndolas en base a las preguntas.

Posteriormente toda la información seleccionada se la organizó y ordenó de acuerdo a los estándares de la investigación.

La interpretación se realizó basándose en cada una de las categorías e información seleccionada de manera particular, por ello se tomaron en cuenta los datos más relevantes y significativos, en comparación con los menos relevantes.

### **3.7.5. Conclusiones**

Se concluye con el análisis general de todos los datos obtenidos a lo largo de la investigación y recomendaciones que surgieron con las técnicas de la investigación, siendo importante para la investigación.

# **CAPÍTULO IV**

## **MARCO INSTITUCIONAL**

## **CAPÍTULO IV**

### **MARCO INSTITUCIONAL**

#### **4.1. Características de la Unidad Educativa**

Para orientar el desarrollo integral del educando como elemento indispensable y activo de la sociedad, el Colegio Salesiano “Max Valdivia” propone:

1. Propiciar la libre participación de los educandos de grupos de carácter apostólico, científico, cultural, artístico y deportivo, para despertar y estimular de esta manera actitudes de corresponsabilidad, de esfuerzo, de generosidad, de nobleza, de amistad, de superación, de compromiso y de liderazgo.
2. Promover a los educandos el desarrollo de una conciencia y sensibilidad social para disponerse a la participación, a la entrega, al servicio del hermano que sufre, a la justicia y al compromiso cristiano con su realidad comunitaria, regional, nacional y mundial.
3. Promover el buen funcionamiento de la Unidad Educativa-Pastoral para favorecer la participación y corresponsabilidad de sus diversos miembros, en particular de la familia y de los propios educandos y la positiva interacción entre las autoridades del Colegio Salesiano “Max Valdivia” y de sus colaboradores laicos, especialmente de los que tienen también una relación laboral.
4. Para favorecer la evangelización, el desarrollo de la fé y el compromiso de la vocación cristiana, se propone. Estimular la formación permanente de una conciencia y criterio cristiano ante la realidad; para que se traduzcan, en el ámbito personal y grupal, en juicios y actitudes de una bien definida y clara opción por Cristo, su evangelio y el compromiso evangélico.
5. Propiciar el nivel de acciones, ambientes y personal del Colegio Salesiano “Max Valdivia”, el desarrollo de las mejores condiciones de contexto y

testimonio cristiano, para favorecer la realización de valores éticos y religiosos.

6. Ofrecer una sólida formación en la doctrina de la fé católica para fundamentar y motivar las opciones cristianas.
7. Promover la libre vivencia de los sacramentos (especialmente de la reconciliación y la eucaristía), la escucha de la palabra de Dios, la devoción a María, Madre de la Iglesia y Auxiliadora de los cristianos, el sentido de la iglesia y devoción al vicario de Cristo, para favorecer la construcción de una espiritualidad cristiana con los sólidos elementos sugeridos por Don Bosco (espiritualidad Juvenil Salesiana).

#### **4.2. Contexto histórico**

LA RESOLUCION MINISTERIAL No.1004. LA PAZ, 12 DE DICIEMBRE DE 1983 EXPRESA QUE (Ministerio d. E., 1983)

VISTOS Y CONSIDERANDO: La solicitud elevada por los profesores y alumnos del colegio "FELIPE SEGUNDO GUZMAN", pidiendo el cambio de su actual denominación por de : "PROFESOR MAX VALDIVIA", Que del estudio de los antecedentes se establece que el año 1961 fue fundado el colegio "MIRAFLORES" en la zona del mismo nombre, cambiando después su nominación por "FELIPE SEGUNDO GUZMAN" el justo homenaje al nombre público y precursor del mejoramiento de la Educación Boliviana, Que el Prof. Max Valdivia, fundador del referido colegio, cuando se hizo cargo de la Dirección hasta su fallecimiento acaecido en el presente año de 1983, dedico gran parte de su vida profesional al Colegio "Felipe Segundo Guzmán", constituyéndose en uno de los más infatigables profesores por lograr el mejoramiento de su establecimiento para que el cuerpo docente y alumnado disponga de un local amplio y propio para un desenvolvimiento adecuado de sus labores educativos, sin desconocer otros merecimientos profesionales por los cuales se destacó como un docente responsable, integro e incorruptible, Que la Supervisora de Educación Urbana, Jefatura del Departamento Nacional de Educación Urbana y Dirección Nacional de

Educación Urbana, ratificado por la Dirección General de Educación Urbana, se pronuncian en sentido de que se nomine al Siglo Intermedio con el nombre de Prof. Max Valdivia y el Nivel Medio se mantenga con el nombre del preclaro y distinguido docente, Dr. Felipe Segundo Guzmán, por tanto.

SE RESUELVE: La nominase a partir de la fecha y con carácter oficial al Siglo Intermedio con el nombre del "Felipe Segundo Guzmán" el Nivel Medio en el actual establecimiento fiscal "Felipe Segundo Guzmán" de la ciudad de La Paz. Regístrese, agacé saber y cúmplase.

Fdo.- Dr. Alcides Alvarado. MINISTRO DE EDUCACION Y CULTURA.

Fdo.- ES CONFORME: Prof. Victoria Terán de Sarmiento. SUB SECRETARIO DE EDUCACION URBANO.

#### **4.3. Hitos importantes**

1997 – 1995: Directora Lic. Ayde Flores Iporre, mayor evaluación a los contenidos y curriculares de los docentes e implementación de examen de ingreso a la unidad educativa.

1995 – 1998: Directora Lic. Ortega, realizó cambios en el currículo de la unidad educativa y seda el inicio del convenio con Escuelas Populares Don Bosco (E.P.D.B.)

1999 – 2007; Director Lic. Flido Lara, hizo construir cinco nuevas aulas y las graderías de la puerta de ingreso al establecimiento.

1999 – 2005: Director Lic. Flido Lara, gestionó nuevas oportunidades en el ciclo medio de escolaridad (eliminar la discriminación que había en la unidad educativa) y se estableció el convenio con Escuelas Populares Don Bosco (E.P.D.B.)

#### **4.4. Pedagogía de la Unidad Educativa**

Una metodología pedagógica, caracterizada por la presencia activa y cercana entre los jóvenes, compartiendo su vida, su mundo, atentos a los valores, con una

acogida que transforma y promueve; con criterio preventivo y actitud positiva creando un ambiente entrelazado de relaciones personales sinceramente cercanas de parte de todos los que forman la comunidad de vida, presencia animadora y activa de los educadores y protagonismo de los jóvenes.

Los profesores se basan en el modelo educativo que busca rescatar la participación comunitaria en el proceso educativo y su función social. Y se encuentra fundamentado en las bases y fines de la educación boliviana descritos en la ley Avelino Siñani – Elizardo Pérez.

#### *Antes de la pandemia*

Antes de la pandemia las clases eran activas – participativas, explicativas, etc., donde el profesor era el facilitador y guía de la acción formativa, utilizando los medios didácticos necesarios para transmitir los conceptos teóricos y la práctica correspondiente para la asimilación de los contenidos por cada unidad. En todo momento la participación del alumnado en las clases y su implicación activa en las actividades propuestas y el desarrollo de una buena comunicación entre el grupo-clase.

Las clases presenciales se estructuraban siguiendo pautas de dinamismo, aprendizaje cooperativo e interacción para favorecer el aprendizaje de los conceptos y alcanzar los objetivos-capacidades definidos.

Docentes y estudiantes estaban en constante interacción, los estudiantes realizaban sus trabajos prácticos en el aula o en casa, y en la siguiente sesión presentaban a los profesores. Al mismo tiempo realizaban exposiciones de diferentes temáticas, los profesores realizaban pruebas de seguimiento para medir el rendimiento académico de los estudiantes.

La asistencia a clases era obligatoria y necesaria para el progreso con éxito de la acción formativa. De este modo, se llevaba un control de presencia diario con hojas de registros (Kardex). Igualmente se establecían pruebas de evaluación para verificar que ha adquirido los conocimientos necesarios y alcanzado los

objetivos del curso. Al finalizar cada bimestre y la gestión escolar se les entregaba su libreta donde estaban registradas sus calificaciones parciales y finales, donde los padres de familia podían tener entrevistas con todos los profesores en diferentes aulas y hacer el seguimiento a sus hijos/as.

La unidad educativa realizaba ferias multidisciplinarias en las canchas deportivas y festivales folclóricos, donde incluso los padres de familia eran partícipes y había una mayor interacción de toda la comunidad educativa.

Pero ante la llegada de la pandemia COVID 19, los profesores de la Unidad Educativa Max Valdivia, se vieron obligados a adoptar el modelo de educación a distancia, teniendo que cambiar radicalmente todas las actividades de participación social por sesiones virtuales.

Cambiar la forma de dar clases, enfrentar las diferentes dificultades de los estudiantes, por el acceso a internet y falta de recursos tecnológicos, lograr llamar la atención e interés de los alumnos, padres ausentes que deben hacer un mayor seguimiento al proceso de enseñanza – aprendizaje de sus hijos e hijas, ha sido uno de los temas que los docentes deben afrontar.

Antes de la pandemia muchos estudiantes ya estaban en constante interacción con en el uso de los celulares y en ciertas páginas en internet (Facebook, Messenger, YouTube, etc.). Al mismo tiempo había un notable incremento en el número de adolescentes que decían tener una obsesión por pasar el tiempo usando su celular. Aunque en las clases sí dejaban el celular a un lado porque se les demandaba una participación distinta en el aula.

En la Unidad Educativa persistía los esfuerzos por ayudar a que los estudiantes tengan capacidad de concentración en tiempos más largos, seguimiento de temas a exponer, escritura, historia, biología, matemática, etc. Sin embargo, con las clases a distancia cambiaron radicalmente las actividades académicas y extracurriculares.



A continuación, se detallan las actividades que se realizaban en la Unidad Educativa Max Valdivia:

#### **4.4.1. Actividades escolares antes de la pandemia**

- ✓ Clases presenciales
- ✓ Ferias interdisciplinarias (de cada asignatura)
- ✓ Festivales folclóricos
- ✓ Evaluaciones bimestrales
- ✓ Exposiciones dentro el aula, realizando intercambio de ideas
- ✓ Seguimiento de conocimientos de cada asignatura práctico y teórico
- ✓ Actividades deportivas entre cursos e Unidades Educativas invitadas
- ✓ Laboratorios de química y computación
- ✓ Feria de Artes Plásticas y Visuales
- ✓ Feria de Técnica Vocacional
- ✓ Actividades cívicas de Valores, Espiritualidad y Religiones
- ✓ Reuniones con padres de familia
- ✓ Entrevistas de los padres de familia a los profesores, con el objetivo de ver el rendimiento de sus hijos/as
- ✓ Asamblea escolar

#### **4.4.2. Dinámica de las clases antes de la pandemia**

- ✓ Exposiciones grupales e individuales; dinámicamente el profesor ordenaba grupos de estudiantes para la realización de exposiciones en el aula sobre un tema en específico. Los estudiantes elegían en que forma y material utilizar para las mismas.
- ✓ Avance de los libros de cada asignatura; en cada clase los estudiantes revisaban, leían, razonaban, completaban las actividades de los textos y al finalizar la clase eran revisadas y registradas, por el profesor.
- ✓ Prácticas dinámicas; en algunas fechas los profesores realizaban prácticas con ejercicios matemáticos, lecturas, defensas de temas, etc. con el

objetivo de ver si el estudiante asimilo y comprendió lo avanzado en clases y al mismo tiempo incrementar sus calificaciones.

- ✓ Evaluaciones; se realizaban exámenes bimestrales a los estudiantes, de todos los temas avanzados en ese periodo.
- ✓ Revisión de trabajos diarios; en cada clase el profesor de cada asignatura revisaba los trabajos asignados de la anterior sesión, para ver su rendimiento, registrar e incrementar su calificación.
- ✓ Laboratorios; en las asignaturas de química, biología, computación y talleres los estudiantes realizaban tareas más prácticas, donde estaban en contacto directo con el material de avance. Ejemplo: Computación: computadoras, programas, aplicaciones, equipos. Así también en otras asignaturas.
- ✓ Educación Física; se realizaban diferentes ejercicios en las canchas y deportes preferidos por los estudiantes como fútbol, volibol, básquet.

#### **4.4.3. Recursos educativos que se utilizaban antes de la pandemia**

- ✓ Pizarra
- ✓ Marcadores
- ✓ Data show
- ✓ Pupitres
- ✓ Canchas deportivas
- ✓ Aulas

### **4.5. OBJETIVOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA**

#### **4.5.1. Objetivos Generales**

Toda la acción del Colegio Salesiano “MAX VALDIVIA” Don Bosco se orienta al logro de los siguientes objetivos generales.

- Afirmar y favorecer la dignidad y libertad de la persona humana en desarrollo, en su identidad y conciencia personal.

- Favorecer la formación de ciudadanos honrados, conscientes, críticos y participativos, capaces de construir, por el trabajo creador y comunitario, una sociedad nueva, libre, justa y fraterna, defensora de la dignidad personal, de la vida y familia.
- Favorecer la formación de cristianos convencidos y auténticos, capaces de asumir sus responsabilidades como discípulos decididos de Jesús en la iglesia y en su propia sociedad.

#### **4.5.2. Objetivos Específicos**

Para favorecer el desarrollo de los valores de la personal, el Colegio Salesiano “Max Valdivia” Don Bosco se propone:

- Estimular la formación en el trabajo y para el trabajo y para el trabajo, cumpliendo sus deberes con responsabilidad y con sentido humano y cristiano, para ennoblecer la vida y realizar al hombre, capacitándolo para el servicio responsable a los demás.
- Fomentar una seria dedicación al estudio y demás tareas de aprendizaje, y una profunda reflexión personal y grupal para despertar la creatividad y el sentido crítico.
- Promover un sentido de disciplina, fruto de convicción y control interno y así favorecer la convivencia humana basándose en el respeto mutuo, la confianza, el diálogo la solidaridad y una educación para el cambio.
- Estimular la elaboración de un personal proyecto de vida que permita el cultivo de la conciencia personal y de los valores, particularmente de la generosidad, puntualidad, honradez, gratitud, alegría, limpieza de las costumbres, equilibrio afectivo y de la salud.
- Para orientar el desarrollo integral del educando como elemento indispensable y activo de la sociedad, el Colegio Salesiano “Max Valdivia” propone:

- Propiciar la libre participación de los educandos de grupos de carácter apostólico, científico, cultural, artístico y deportivo, para despertar y estimular de esta manera actitudes de corresponsabilidad, de esfuerzo, de generosidad, de nobleza, de amistad, de superación, de compromiso y de liderazgo.
- Promover a los educandos el desarrollo de una conciencia y sensibilidad social para disponerse a la participación, a la entrega, al servicio del hermano que sufre, a la justicia y al compromiso cristiano con su realidad comunitaria, regional, nacional y mundial.
- Promover el buen funcionamiento de la Unidad Educativa-Pastoral para favorecer la participación y corresponsabilidad de sus diversos miembros, en particular de la familia y de los propios educandos y la positiva interacción entre las autoridades del Colegio Salesiano “MAX VALDIVIA” y de sus colaboradores laicos, especialmente de los que tienen también una relación laboral.
- Para favorecer la evangelización, el desarrollo de la fé y el compromiso de la vocación cristiana, se propone. Estimular la formación permanente de una conciencia y criterio cristiano ante la realidad; para que se traduzcan, en el ámbito personal y grupal, en juicios y actitudes de una bien definida y clara opción por Cristo, su evangelio y el compromiso evangélico.
- Propiciar el nivel de acciones, ambientes y personal del Colegio Salesiano “Max Valdivia”, el desarrollo de las mejores condiciones de contexto y testimonio cristiano, para favorecer la realización de valores éticos y religiosos.
- Ofrecer una sólida formación en la doctrina de la fe católica para fundamentar y motivar las opciones cristianas.
- Promover la libre vivencia de los sacramentos (especialmente de la reconciliación y la eucaristía), la escucha de la palabra de Dios, la devoción a María, Madre de la Iglesia y Auxiliadora de los cristianos, el sentido de la iglesia y devoción al vicario de Cristo, para favorecer la construcción de una

espiritualidad cristiana con los sólidos elementos sugeridos por Don Bosco (espiritualidad Juvenil Salesiana).

#### **4.6. FINES DE LA UNIDAD EDUCATIVA**

- Afirmar y favorecer la dignidad y libertad de la persona humana en desarrollo, en su identidad y conciencia personal.
- Favorecer la formación de ciudadanos honrados, conscientes, críticos y participativos, capaces de construir, por el trabajo creador y comunitario, una sociedad nueva, libre, justa y fraterna, defensora de la dignidad personal, de la vida y familia.
- Favorecer la formación de cristianos convencidos y auténticos, capaces de asumir sus responsabilidades como discípulos decididos de Jesús en la iglesia y en su propia sociedad.

##### **4.6.1. Visión**

La Unidad Educativa “Max Valdivia” E.P.D.B. es una institución educativa que tiene como visión brindar una educación de calidad y excelencia académica, humana y cristiana formando integralmente a los estudiantes, desarrollando en ellos potencialidades de la exigencia del avance científico y tecnológico, promoviendo los valores y el respeto, de los derechos humanos, fortaleciendo la identidad nacional en su diversidad cultural.

##### **4.6.2. Misión**

Ser un centro educativo católico líder en la promoción integral, humana y cristiana de la persona-humana, en base a una educación en valores con alto grado de autoestima, profundo sentido de sensibilidad, identidad nacional y justicia social, protagonista del desarrollo humano en el servicio educativo proporcionando un ambiente de alegría, disciplina, amistad y compromiso solidario.

**Tabla 5.** Plantel Docente y Administrativo de la UE “Max Valdivia” EPDB.

<b>PLANTEL DOCENTE Y ADMINISTRATIVO</b>	
<b>Nominación</b>	<b>Cantidad</b>
<b>Administrativos</b>	<b>6</b>
<b>Profesores</b>	<b>14</b>
<b>Profesoras</b>	<b>15</b>
<b>Fuente:</b> Agenda Estudiantil 2020 – 2021, “Max Valdivia”	

**CAPÍTULO V**

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

**DE DATOS**

Inicialmente se señala el análisis de datos que refirió el instrumento de la entrevista, llevándose a cabo de forma directa con el entrevistado. Por lo tanto, en el trabajo, el análisis de datos e interpretación estuvo basada desde la recogida de datos, la reducción y disposición de los mismos, hasta la elaboración, extracción y verificación de conclusiones de la investigación.

Dentro de la investigación se podría afirmar que se manejaron dos categorías centrales, las mismas que fueron eje de la recogida de información en función de las iniciales conceptualizaciones y que luego se reconfiguraron por así decirlo, también por las precisiones conceptuales realizadas a lo largo de la investigación.

Así, la primera categoría es “Percepciones de los docentes sobre la Educación a Distancia”, el mismo se entendió como los cambios y avances tecnológicos que han permitido mejorar el intercambio de información, con la creación de sesiones, reuniones virtuales, así permitiendo que no se elimine la interacción docente – estudiante, en plena crisis sanitaria. Indicando que durante estas clases aparte de que son más flexibles, los mismos docentes puedan sentirse cómodos con estas sesiones virtuales, contando con todos los conocimientos necesarios para manejar las diferentes plataformas y creando un autoaprendizaje por ambos actores del sistema educativo.

La figura principal que nos ocupa en la presente investigación, son los profesores y profesoras, para los cuales se ha fijado una serie de preguntas (entrevista) para su respectiva descripción y análisis.

La segunda categoría es “Rol del docente en tiempos de pandemia”, la misma que se refirió a que para los docentes, el teletrabajo ha significado una fuerte carga laboral. Donde “no solo se han visto desafiados por el uso de las nuevas tecnologías, de las redes sociales y su apropiación en función de lo educativo, sino también por diseñar materiales de enseñanza que prescindan de la mediación docente, que estén contextualizados al ámbito familiar, a la diversidad de estudiantes, que consideren la ausencia de recursos tecnológicos, de materiales



de aprendizaje y las condiciones de vulnerabilidad en que se encuentran los alumnos”.

La entrevista y la observación realizada, fue la base principal de la investigación para poder describir y analizar las diferentes percepciones de los profesores, así cumpliendo los objetivos de la investigación.

Este apartado ha sido establecido como la fuente de análisis y descripción de la información, ha permitido recoger todos los elementos más importantes de la Educación a Distancia y el Rol del docente durante la pandemia, así como referentes se vinculan las plataformas que se utilizan, los recursos tecnológicos y sugerencias para mejorar las clases a distancia, de manera que se reflejen las principales características de las categorías.

Se puntualiza que los instrumentos no fueron aplicados dentro las instalaciones de la Unidad Educativa “Max Valdivia”, sino en diferentes espacios y por diferentes medios. Y la observación, se realizó en viviendas particulares de los docentes, donde imparten sus clases a distancia. Todos estos aspectos se convierten en elementos importantes para el desarrollo de la investigación.

## **5.1. Categoría 1. Percepciones de los docentes sobre la Educación a**

### **Distancia**

Con relación a la percepción que tienen los profesores respecto a la Educación a Distancia, podemos argumentar que la incursión de ejecutar las clases virtuales, obedece a dar cumplimiento a las normas establecidas por el Ministerio de Educación ante la emergencia sanitaria por el COVID – 19, dicha institución velando por la seguridad de los profesores y estudiantes, se vio obligado a cerrar las instituciones escolares donde se brinda una educación presencial de forma normal, cambiándola drásticamente por una educación a distancia. Es decir, una educación donde el docente dictaba sus clases a más de 20 estudiantes por aula,

y podía resolver dudas, realizar seguimiento a los trabajos prácticos – teóricos, exposiciones, evaluaciones, etc. ahora lo realizan de manera virtual donde los profesores dictan consignas de trabajos, avanzan solo lo más relevante del tema debido al tiempo y los estudiantes a través de las diferentes plataformas deben cumplir y enviar sus trabajos antes de la fecha programada y cierre de la plataforma.

Dentro esta categoría se contempla ciertas características, como: ¿el sistema educativo estuvo preparado para ejecutar las clases a distancia? ¿Cómo era el equipamiento tecnológico de la unidad educativa?, los principales factores que intervienen en el desarrollo de las clases a distancia, ¿Qué percepción tienen acerca de las capacitaciones por el Ministerio de Educación? e identificar la percepción que tienen los profesores sobre la educación a distancia.

Derivado de esta investigación es conocer y reconocer el esfuerzo que realizan los profesores y la Unidad Educativa “Max Valdivia” para continuar con el proceso de enseñanza – aprendizaje a distancia, y, sobre todo, la gran importancia que tiene mantener una educación de calidad a través de esta nueva metodología de enseñanza.

Educación presencial y educación a distancia no son lo mismo. Si se piensa que son iguales por tratarse de educación, es un error. Es cuestión de cómo se construye el evento educativo en cada una. Los elementos propios de la educación a distancia - que la hacen diferente de la educación presencial- impactan en el actuar docente, el aprendizaje del alumno y la consecución de los objetivos programáticos e institucionales. Una diferencia evidente es el uso de la tecnología como un mediador de la educación a distancia. (Castillo, 2020)

Por otro lado, se reconoce que, al cambiar repentinamente la metodología de enseñanza, los profesores se han visto limitados en herramientas didácticas al

momento de impartir sus clases y como resultado las autoridades educativas realizan cursos de capacitación para mejorar las clases.

“Se ha decidido la suspensión temporal de clases en todo el país y todos los niveles a partir de hoy hasta el 31 de marzo. Hemos determinado suspender todos los vuelos desde y hacia Europa” (Ministerio d. I., 2020)

En este contexto, la situación de la educación escolar se ha visto desafiada y cuestionada de múltiples maneras, señaladas por los mismos docentes. Buscar nuevas herramientas para mantener la interacción del aula, a pesar de la distancia física.

De lo expresado por los participantes en relación a esta primera categoría, con sus características mencionadas, en relación a que, si el sistema educativo estuvo preparado para ejecutar sus clases a distancia, ellos reconocen que no hubo un plan de contingencia para esta clase de emergencia, que, para el sistema educativo boliviano, fue algo completamente nuevo y no hubo el proceso de adaptación correcto, y que existe un desconocimiento notorio de las necesidades actuales de estudiantes y profesores, por parte de las autoridades educativas.

En general, las posturas en relación a esta característica no son muy redundantes en las respuestas que proporcionan en la entrevista y observación aplicados a los participantes de esta investigación.

*P1 “...no, porque sacó a la luz las áreas más deficientes en preparación docente – estudiante, manejo de las TICS”*

*P2 “No, porque no estábamos capacitados de ninguna manera”*

*P7 “No, porque la tecnología en la educación, no está preparado para abordar en el sistema educativo”*

*P12 “No, por ser algo nuevo y repentino”*

*P13 “...no, por la falta de insumos tecnológicos, acceso a internet, capacitación tanto a docentes como a estudiantes”*

*P21 “Definitivamente no, porque ahora mismo se evidencia las diferentes falencias que no solo nosotros a travesamos sino también nuestros alumnos”*

De acuerdo a la información proporcionada, aún con los esfuerzos realizados hasta ahora por el Ministerio de Educación para promover la educación virtual como una de las modalidades educativas, no es suficiente para llegar a toda la población estudiantil, debido a la ausencia universal de conectividad a internet, al acceso a dispositivos digitales y al desarrollo de competencias para la era digital tanto de docentes como de estudiantes.

Según las últimas encuestas que realizó la Agencia de Gobierno Electrónico y Tecnologías de Información y Comunicación, solo un 42% de la población cuenta con una computadora y un 10% con internet fijo. (AGETIC, 2018) Lo que evidencia altas brechas digitales en la infraestructura y acceso a recursos tecnológicos.

Sin embargo, el hecho de tener conexión a internet no garantiza el acceso y la calidad de la educación. En ese sentido la atención educativa debe centrarse en formas innovadoras de llevar experiencias y oportunidades de aprendizaje de calidad, asignar y equilibrar los medios para que cuenten con recursos pedagógicos, por múltiples vías, según las necesidades educativas y la disposición que tengan.

La percepción directa sobre el sistema educativo actual por los profesores muestra que no solo ellos se vieron afectados por la educación a distancia que fue implantada bruscamente como metodología de enseñanza, sino también los estudiantes y al no contar con los equipos necesarios, seguirán existiendo las brechas digitales profundas de infraestructura y acceso que se suman a aquellas socioculturales, generacionales y de género.

*P16 “De ninguna manera, se pudo observar las dificultades tanto académicas como físicas en el sistema regular, la presencia de autoridades incompetentes que no dieron respuestas estructurales a las demandas en y durante la crisis sanitaria”*

*P17 “No, pero poco a poco nos habituamos a la nueva modalidad y uso de diferentes plataformas”*

*P24 “Sin duda fue algo repentino, nadie lo esperaba y encontró a la educación en completo sub desarrollo”*

Sin duda el cierre de las unidades educativas ha puesto en evidencia las diferentes falencias que atraviesa el sistema educativo boliviano, ante la falta de herramientas digitales, plataformas educativas, equipos tecnológicos para las clases virtuales, etc., todos estos factores hizo que haya un aumento de niveles de ansiedad en los docentes. Tener que dominar recursos tecnológicos de un día a otro, causó que se busquen nuevas alternativas pedagógicas para mantener una buena comunicación y trabajo con el alumnado.

Los docentes realizan esfuerzos considerables para contrarrestar los efectos causados por la crisis sanitaria, el cierre de las unidades educativas, pérdidas de aprendizaje, desigualdad de oportunidades y el desafío de lograr no interrumpir el proceso de enseñanza – aprendizaje, creando nuevos conocimientos y oportunidades.

Por lo mismo se puede afirmar a través de la información recolectada, que el sistema educativo no estuvo preparado para implementar la docencia a distancia ante esta emergencia. Por lo que esta clase de educación debió irse implementando por fases con una lógica flexible, inclusiva y priorizando al estudiante. Ya que este tipo de educación requiere un proceso de capacitación tanto a docentes como a estudiantes, en cuanto al uso de tecnología y acceso a apoyos por las autoridades educativas.

Si bien las autoridades están trabajando por mejorar la educación, se enfrentan al reto de garantizar que los estudiantes retornen a sus unidades educativas de forma segura, en medio de la pandemia. Desde ahora mejorando la infraestructura de los colegios y equipos de higiene, precautelando la seguridad de los estudiantes y profesores. Sin embargo, los docentes señalan que la situación de las escuelas no es buena, no cuentan con los suficientes equipos tecnológicos para poder adecuarse a este tipo de educación, donde solo disponen de dos pizarras por aula y sus respectivos pupitres.

*P3 “La unidad educativa cuenta con espacio suficiente para crear nuevos espacios como laboratorios, pero no hay mucho trabajo por mejorar ese aspecto”*

*P6 “Poco equipada”*

*P7 “Antes de la pandemia no estaban equipadas las aulas, y si se vuelven a las clases presenciales se debe mantener las medidas de bioseguridad y desinfectantes”*

*P13 “No se cuenta con óptimos materiales para poder innovar la educación sino solo los habituales como data show y laptops, que no abastecen para todos los cursos”*

Si bien la Unidad Educativa, cuenta con todos los servicios básicos, y trata de mejorar en cuanto a equipamiento tecnológico, que ayude a un mejor desenvolvimiento académico de los estudiantes y los profesores puedan innovar en sus materiales de enseñanza, ahora también se debe dar más importancia a las áreas de aseo personal como sanitarios, aulas con ambientes ventilados y materiales de bioseguridad. El realizar una evaluación a la infraestructura de la unidad educativa es de vital importancia, ante un regreso a las clases presenciales, así pudiendo garantizar una calidad de ventilación y minimizar la exposición y contagios por COVID – 19.

Las aulas deben procurar una buena ventilación, con la certeza de circulación y renovación de aire. En caso de los ambientes que no cuenten con una suficiente ventilación, se debería optar por espacios alternativos en ambientes abiertos, donde los estudiantes puedan dar continuidad al proceso de enseñanza – aprendizaje, manteniendo la respectiva distancia. Sin embargo, otro de los retos de la unidad educativa debería ser reducir la cantidad de estudiantes por aula o separarlos por turnos, además de garantizar el uso obligatorio del barbijo durante el tiempo que continúe la emergencia por COVID – 19.

Considerando que la Unidad Educativa, cuenta con docentes mayores de cincuenta años, y ellos son los más propensos a adquirir esta enfermedad. En tal caso se debería combinar la educación presencial con la educación a distancia, así evitar las aglomeraciones en la unidad educativa.

De acuerdo a estos aspectos en equipamiento a las unidades educativas por el Gobierno y Ministerio de Educación y la actual educación a distancia; las máximas autoridades han optado por capacitar a los profesores en cuanto al manejo de la tecnología como medio de educación. Si bien las autoridades plantean un mayor equipamiento de recursos tecnológicos a docentes y estudiantes, estos deben tener suficientes conocimientos para usarlos de una manera adecuada.

En relación a las capacitaciones realizadas por el Ministerio de Educación, que apunta a poder incorporar el uso de tecnologías en el aula, para poder fortalecer la formación de los estudiantes de nivel primario y secundario. Con el objetivo de “capacitar en herramientas para educación virtual”, los docentes mencionan que no son completas y son muy básicas.

*P1 “No hay una buena capacitación con la que nos podemos guiar. Tenemos que buscar modos individualmente”*

*P9 “No todos los profesores podemos capacitarnos al mismo tiempo, lo que hace que haya retrasos en el avance”*

*P10 “No está bien, es muy general”*

*P22 “Deben mejorar mucho, solo nos ofrecen herramientas básicas, sin contar que casi siempre nos vemos en la necesidad de migrar a diferentes plataformas”*

Los profesores de la unidad educativa, hacen relevancia que, aunque estas capacitaciones no son de carácter obligatorio, deben buscar información en otros lugares o medios. Si bien los docentes no tienen cierta preferencia por la plataforma oficial el Ministerio, entonces deben buscar información por sus propios medios sobre otras plataformas, que faciliten y optimicen su trabajo. Mencionan que esta plataforma es mayormente solo para hacer un seguimiento al trabajo que realizan, y no para ayudar a mejorar su trabajo.

Resaltar que además de buscar diferentes mecanismos de accesibilidad para brindar una educación de calidad, equitativa e inclusiva, deben ser capacitados con herramientas y metodologías para enseñar bajo estas nuevas circunstancias, debiendo recibir lineamientos claros de cómo aplicar estos conocimientos con los estudiantes de manera efectiva e inclusiva.

Es importante conocer estas percepciones que tienen los docentes sobre el trabajo que realizan las autoridades educativas, y poder mejorar las mismas, ya que los ellos son los principales afectados, recordando que varios profesores no son tan jóvenes por lo que se les puede dificultar el manejo de estas herramientas tecnológicas.

“Más de 30 mil maestros se inscribieron para la capacitación en educación virtual. La capacitación se realizará en tres niveles (básico, medio y avanzado) y el docente tiene la libertad de inscribirse al que considere necesario para la profundización de su conocimiento” (Digital, 2020)

Si bien los docentes pueden elegir el nivel (básico, medio, avanzado) en el que deseen profundizar sus conocimientos respecto a la educación virtual en beneficio de los estudiantes; aún presentan el problema de falta de internet y que de



manera apremiante deben realizar un plan académico que consiste en brindar educación a distancia complementaria.

Pero lamentablemente, las capacitaciones que se realizan, se enfocan más en esta plataforma, aun sabiendo que no están conformes con la ella.

*P18 “...poco creativa, como su misma plataforma para abordar la educación en tiempos de pandemia”*

*P11 “...no dan suficiente información, quieren enseñar a la rápida”*

*P21” Estas capacitaciones no son muy productivas. La misma plataforma nos da herramientas muy básicas y es mayormente para ver nuestro trabajo e informar a la gente”*

Son varios docentes, que por iniciativa propia se han tenido que inscribirse a cursos sobre el manejo de estas plataformas, buscar soluciones por su propio medio y recursos. Si bien la pandemia presenta grandes desafíos a los docentes, uno como profesor debe estar acostumbrado a implementar nuevas metodologías, pero si no reciben la ayuda necesaria, deben mejorar y aumentar sus esfuerzos y habilidades en relación a la tecnología.

La desventaja de que a lo largo del tiempo no se haya implementado de forma gradual las TICS, hizo que muchos profesores se vean desesperados y con distintas interrogantes sobre cómo trabajar de una forma correcta a través de ellos, tanto para estudiantes como profesores. Por otra parte, estén o no capacitados los docentes deben tratar de mantener una buena comunicación con sus estudiantes, para que poco a poco vayan construyendo su propio aprendizaje.

Al mismo tiempo, al no haberse generalizado estas herramientas digitales, los estudiantes prefieren la comodidad de las clases presenciales, en las que tienen una mayor interacción con el docente, la entrega directa de todo el material y contenido, para que pueda adquirir nuevos conocimientos.

Así mismo, estas percepciones muestran que, si bien las autoridades están realizando esfuerzos por mejorar la educación a través de capacitaciones, seminarios, etc., les falta conocer más de cerca la realidad de los actores directos (profesores/as), para así poder mejorar la calidad educativa y cumplir con los estándares educativos que requieren los estudiantes y la sociedad. Al estar ajenos a esta realidad, no se podrá mejorar las diferentes deficiencias que presenta el sistema educativo.

En consecuencia, a estos factores la Educación a Distancia, se vio como el único medio educativo para fortalecer las competencias y aprendizajes, a través del trabajo del docente abordando las diferentes problemáticas que este nuevo sistema enfrenta.

La pandemia originó a una transformación completa del trabajo de los profesores, causando notables cambios en su labor docente. Teniendo que crear nuevos entornos de aprendizaje para sus alumnos, de un día para otro. Estos cambios ofrecen una oportunidad de innovación para ayudar a fortalecer las competencias de los docentes, y que las autoridades educativas mejoren las condiciones y reglamentos de la enseñanza a distancia.

Sin embargo, con la prolongación de la educación virtual y ante la imposibilidad de retornar a las aulas de manera normal, equipamiento a la unidad educativa, distintas dificultades para llevar a cabo la educación a distancia, insuficiente dominio de herramientas tecnológicas, etc., produjo nuevas percepciones que tienen los docentes sobre la Educación a Distancia.

*P2” No estoy de acuerdo con las clases virtuales, porque, aunque la tecnología nos ayude ahora más de un año, no podrá reemplazar al docente en las clases presenciales, el docente brinda sentimientos y afectos que no se ven a través de la pantalla...la tecnología es parte de nuestro vivir, aprovecharlos mejor nos ayudará a construir nuevos*

*conocimientos y cumplir la norma vigente del Ministerio de Educación”*

*P3“No tenemos una información sólida sobre el retorno de clases, posiblemente pasemos clases virtuales la siguiente gestión. Estamos esperando una instructiva desde el Ministerio de Educación, muchos colegas no están capacitándose, porque no es bueno el internet, es demasiado saturado, no estamos pasando esos talleres por cuestiones de internet”*

*P5 “No es buena, porque los alumnos ni siquiera ponen atención a y los profesores no podemos hacer nada”*

Sin duda la educación a distancia ha sido un desafío para los docentes, creando en ellos una mayor conciencia de que el proceso educativo en el aula, presencial o virtual, no solo depende de él, sino de tener claro y cuestionarse cuáles son los medios que le ayudarán a alcanzar sus objetivos. Como lo mencionaba el “P2”, las computadoras no pueden reemplazar al docente, es algo que está lejos de ocurrir, ya que en estos últimos meses han podido diversificar su formación docente, contemplando el contexto, sus habilidades y nuevas herramientas para adaptar su enseñanza a otros medios y recursos, que la circunstancia lo requiere.

Ahora los docentes y estudiantes deben enfocarse principalmente en que los estudiantes sigan aprendiendo desde casa, por lo que también deben estar en contacto con su director para tratar temas de roles y responsabilidades de acuerdo a esta nueva modalidad de estudio.

Es importante reconocer que tanto docentes como estudiantes perciban la tecnología como un medio educativo, donde la regla general sea la elaboración de recursos educativos para las diferentes asignaturas, disciplinas y que sirvan para diferentes tipos de conocimiento creando nuevos objetivos. Tomando en cuenta que ahora el aprendizaje está enfocado en el cambio, renovación, reestructuración y la formulación de problemas.

Ante estas opiniones, y ante el cambio que produjo la pandemia, los profesores se han enfrentado a varias opciones: seguir haciendo lo mismo, vivirlo como un tropiezo lleno de límites o tener que aprender y adecuarse a estos grandes cambios fruto de esta crisis. Sin embargo, la mayoría de los docentes buscan instrucciones sobre cómo poder combinar estrategias y dispositivos para conocer los objetivos, planes de aprendizaje, guías didácticas virtuales, etc. sin dejar de lado la interacción con los padres de familia con el fin de realizar seguimientos académicos a sus hijos.

Mencionado anteriormente las autoridades educativas, deben realizar un análisis detallado del trabajo que realizan los docentes para conocer la realidad de la educación y a través de consensos con los docentes, crear estrategias para afrontar la pandemia COVID – 19 y continuar con el proceso educativo, priorizando la seguridad de los estudiantes y docentes.

*P8 “Es buena siempre y cuando vaya acompañada de las herramientas digitales pertinentes”*

*P12 “Viendo la actualización docente – estudiantil tiene grandes potencialidades para consolidar la educación virtual que llegó para quedarse”*

*P13 “En nuestro caso la educación a distancia si es buena, porque contamos con estudiantes mayores y todos cuentan, aunque con un celular, y si al año hay un retorno a las aulas, este tipo de educación debe seguir presente”*

*P16 “Por las circunstancias está bien, pero no se iguala con las clases presenciales que es más interpersonal”*

Los profesores dan a conocer que esta nueva forma de educación si bien garantiza la continuidad de las clases, aún se debe mejorar mucho. Debiendo seguir prepararse y lograr alcanzar el mismo nivel de eficiencia que la enseñanza presencial.

Como lo menciona el P12, este nuevo modelo de educación no solo permitió que las clases puedan continuar durante la emergencia causada por el COVID – 19, sino que también presenta notables potencialidades que deben continuar vigentes ante un posible retorno a las clases presenciales. Cabe mencionar que, si bien esta clase de educación tuvo que ser implementada y ejecutada repentinamente, no tiene el mismo alcance que la educación presencial. Esta educación formal a distancia a parte de tener que superar la barrera física entre docente – estudiante, a través de las estrategias que emplean los docentes permitió lograr una buena experiencia de aprendizaje auténtico y significativo, para los docentes y estudiantes.

En cuanto a las actitudes de los entrevistados, señalan que tanto docentes como estudiantes deben asumir un mayor compromiso, disposición, flexibilidad y no limitarse a conocer más sobre las TICS. De la misma manera destacan la importancia de contar con una actitud más investigativa, que del área de estudio y lograr un cambio de mentalidad, para poder innovar en las metodologías de enseñanza y aprendizaje.

*P19 “La educación virtual empezó con tropiezos, pidiéndonos más horas de trabajo...pero a pesar de todo nos hemos dado modos para seguir enseñando”*

*P22 “Después de trabajar con estas herramientas puedo decir que la educación virtual tiene ciertas ventajas, pero lo que nos limitó a un inicio fue que el diseño curricular, textos, etc. están orientados a una educación presencial y con el cambio radical a lo virtual, se empezó a improvisar...”*

Al momento de obtener las diferentes respuestas algunos profesores señalaban que, si bien a un inicio tuvieron que enfrentarse a diferentes dificultades de conectividad a internet, espacio, recursos, etc. les hicieron creer que con el satélite Tupac Katari este servicio sería más barato y veloz, pero llegado el momento nada

de eso fue verdad. Aunque este nuevo proceso pedagógico es clave para generar nuevas condiciones para que los estudiantes tengan mejores escenarios de aprendizaje, a más de un año el país no cuenta con tales condiciones, desde la formación y capacitación a los docentes sobre las herramientas virtuales y ahora enfrentar la continuidad y cierre del año escolar en todos los niveles de formación.

En ese sentido a pesar de los esfuerzos realizados por las unidades educativas y profesores para seguir trabajando, el planificar una clase a distancia ha demandado mayor inversión de tiempo en la mayor parte de los casos, para aprender a utilizar los recursos tecnológicos. Y que al no contar con una conectividad adecuada se limitan a aumentar la información, en la parte procedimental y actitudinal que posibiliten el desarrollo integral de las diferentes competencias de los estudiantes para que los mismo lo relacionen con el actual contexto y que sean verdaderamente significativos.

*P24 “la educación virtual es posible en nuestro medio y se puede mejorar, siempre y cuando los alumnos y padres de familia estén dispuestos a colaborar”*

Es importante mencionar que la educación virtual se hizo posible gracias a que los docentes tuvieron claridad en su propósito pedagógico, en el desarrollo y la aplicabilidad de lo que el estudiante está aprendiendo, identificando las herramientas metodológicas necesarias que debe usar en un determinado proceso de formación. Y logrando que los estudiantes sean autónomos en la construcción de sus aprendizajes.

La educación a distancia hizo que los docentes asuman nuevas acciones pedagógicas y que tracen nuevos lineamientos didácticos acordes con el nuevo orden social a partir de la emergencia sanitaria. Sin embargo, es importante analizar un modelo educativo donde se tome en cuenta las opiniones de los actores directos que se vean afectados por las medidas que se tomen, creando un nuevo perfil didáctico, pedagógico y ético para na cultura de la virtualidad.

Debiendo realizar un mayor trabajo colaborativo y esfuerzo de los docentes para un manejo adecuado de una metodología didáctica, contenidos, estrategias y evaluación, para no incomodar a los estudiantes, sino incentivar a su carácter investigativo contribuyendo a su formación. Son grandes desafíos que con interés y voluntad se puede lograr.

En concordancia con las percepciones registradas los docentes en su mayoría aplicaron las herramientas digitales en base a su experiencia, sin una previa capacitación teórica o práctica y que para que la educación a distancia cumpla con los objetivos propuestos, se vieron en la necesidad de aumentar su comunicación con los estudiantes, para que no se pierda la interacción docente – estudiante que ocurre normalmente en el aula.

La mayoría de los docentes perciben a la educación a distancia como una nueva realidad que llegó para quedarse a pesar que se retorne a las aulas, creando nuevos desafíos con la creación nuevas propuestas de educación, teniendo en cuenta que para los jóvenes del nivel secundario es más llamativo el mundo tecnológico y que más allá del cambio radical que se atravesó, las herramientas digitales no reemplazaran al educador, pero son un complemento, y se utilizan solo con el fin de que los alumnos sigan estudiando y el sistema educativo no vuelva a ser interrumpido en un futuro.

## **5.2. Categoría 2. Rol del docente en tiempos de pandemia**

En esta categoría se contempla características como: percepciones sobre la plataforma oficial del Ministerio de Educación y otras plataformas, las principales dificultades para llevar a cabo la educación virtual, medidas para facilitar sus clases, ¿cómo la pandemia ha afectado su rol como profesor dentro el proceso de formación a los estudiantes? Y las sugerencias que tienen los profesores para mejorar la educación a distancia.

Por ello se recuperan manifestaciones con referencia a las percepciones que tienen los profesores sobre la plataforma oficial del Ministerio de Educación, se describe que la plataforma Moodle no es la más utilizada por los profesores, sino otras que son de uso más frecuente.

*P3 “No es nada intuitivo, falta mucho que mejorar por esa razón muchos docentes emigran a otras plataformas, gratuitas o de paga”*

*P4 “No se utiliza esa plataforma, porque es muy lenta y va colgándose cosa que perdemos tiempo”*

*P13 “Medianamente trabaja”*

*P7 “Sí, tenemos la orden del magisterio de utilizar la plataforma, pero en varias ocasiones se lentea (reduce su velocidad)”*

*P15 “No es de mi preferencia, porque no hay información suficiente sobre sus herramientas, y la mayoría ha optado por utilizar plataformas más comunes”*

*P21 “No hay una buena capacitación para su uso”*

Una considerable parte de los entrevistados describen a la plataforma oficial del Ministerio como muy básica y que en ocasiones se cuelga su sistema, por lo que al momento de querer utilizarla pierden tiempo y no les brinda las herramientas necesarias para dar una buena clase a distancia. No parecen destacar elementos que demuestren que Moodle sea la plataforma más eficaz para una buena educación a distancia.

“...dirigente de los maestros urbanos, Norma Barrón, advirtió que no se someterán solo a la plataforma Educa Bolivia, “si no a todas las plataformas que los docentes hayan podido desarrollar”. Explicó la plataforma del Ministerio no cuenta con aspectos lúdicos basados en el juego permanente para primaria. “Esta plataforma tiene la ley retrógrada 070, contenidos anticientíficos que siempre lo hemos denunciado; están haciendo revivir a



través de esta plataforma a la 070 que para nosotros es ya obsoleta”  
(Claros, 2021)

La decisión de no utilizar la plataforma del Ministerio se analiza como un principio de educación para los profesores, ya que el conocimiento de otras plataformas es de conocimiento y uso cotidiano, ampliando la posibilidad de una mayor variedad de metodologías y usos.

Sin embargo, pesar de que el Ministerio de Educación y Deportes instruyó a los directores departamentales y distritales del país que las unidades educativas utilicen la plataforma Educa Bolivia de manera obligatoria; los profesores consideran que el conocimiento debe ser libre, debe darse lugar a la investigación, a la creatividad tanto de alumno como profesores.

Las respuestas de los participantes evidencian que los docentes tienen una mayor preferencia por otras plataformas que son de uso cotidiano y dirigir las más al ámbito educativo, entre ellas Classroom, Zoom o Google Meet, para impartir las clases virtuales a los estudiantes de secundaria. A esto se suma que la plataforma del Ministerio se habilitó después del inicio de las actividades educativas a distancia. y que en consecuencia emplean otras plataformas.

*P10 “He escuchado más quejas que buenos comentarios sobre la plataforma”*

*P12 “Complicado su manejo, nada versátil”*

*P5 “Al momento de querer utilizar la plataforma se lentea y no da la información que necesitamos”*

*P1 “Si bien quiere ayudar a la enseñanza, debería haber más capacitaciones que no sean generales”*

El uso de la plataforma Moodle es útil para la acción reflexiva sobre la aplicación educativa que ofrecen los diferentes ambientes virtuales de aprendizaje. Sin embargo, con la reflexión que hacen los profesores es que no hay la suficiente

capacitación para el uso de esta plataforma, es pausada al momento de querer utilizar las opciones que ofrece, etc., si bien su uso es gratuito eso no basta para satisfacer las expectativas de los profesores, para tener una clase innovadora, didáctica e interesante.

Lo que menciona el *P12* se reitera en varias respuestas de otros entrevistados, donde destacan que no existe una suficiente capacitación para un correcto uso de la plataforma Educa, no es muy novedoso y los limita en las actividades lúdicas que ellos realizan en cada clase para mantener la interacción docente – estudiante y les dificulta su trabajo.

Es por eso que los profesores se han visto en la necesidad de utilizar otras plataformas para tener una mayor comunicación con los estudiantes y con los padres de familia.

Las actividades escolares ahora se centran en la modalidad virtual debido a la pandemia, por tal motivo el proceso de enseñanza – aprendizaje se ha visto el manejo exclusivo de herramientas tecnológicas y aparatos electrónicos, centrándose en el uso de plataformas virtuales para dar continuidad al proceso educativo.

Por otra parte, las plataformas de mayor uso como WhatsApp, Facebook, zoom, Meet, etc., son de preferencia por los profesores para impartir sus clases de una mejor manera, ya que existe un mayor dominio de las mismas por los profesores y estudiantes.

Estas plataformas amplían la oferta informativa, crean entornos más flexibles para el aprendizaje, eliminan las barreras espacio-temporales entre el profesor y los estudiantes, incrementan las modalidades comunicativas, potencian escenarios y entornos interactivos, favorecen el aprendizaje independiente, el autoaprendizaje, ser colaborativo y en grupo, rompen los clásicos espacios formativos de la educación tradicional limitados por las instituciones educativas, ofrecen nuevas

posibilidades para la orientación y la independencia educativa de los estudiantes y facilitan una formación permanente.

“...los beneficios de utilizar plataformas en el ámbito educativo, debido a que la mayoría de los estudiantes poseen y utilizan la aplicación para trabajar de forma colaborativa con sus pares, buscar asesoría con profesores, llegar a acuerdos para realizar actividades extra clase, dar anuncios, compartir recursos, crear grupos personalizados; además, favorece la comunicación permanente-directa entre docentes y estudiantes, posibilita la construcción de conocimiento en grupo, favorece la inclusión y es más viable utilizarlo con personas jóvenes y hay considerables evidencias de su uso educativo.” (Castellano, 2017)

*P5 “Es una herramienta versátil y con un alto nivel de comunicación entre la comunidad estudiantil, que permite acceder rápidamente a los contactos y recibir mensajes”*

*P2 “Posibilita mediar a través de diferentes opciones multimedia”*

*P8 “Es de más fácil uso y así no solo trabajamos con los alumnos sino también con los padres de familia”*

*P23 “Meet son de mucha ayuda, es más rápido y los alumnos saben manejar la plataforma”*

La nueva modalidad de aprendizaje se ve complementado con el uso de diferentes plataformas tecnológicas, que ya han tenido un proceso de adaptación como: WhatsApp, Google Meet y Classroom. Las mismas que antes de la pandemia eran utilizadas como medio de interacción y entretenimiento, ahora ayudan como medio educativo.

En un diagnóstico realizado previo a la investigación, los participantes mencionaban que estas plataformas son de su preferencia para impartir sus sesiones, por el mismo hecho de que la mayoría de los estudiantes del nivel

secundario de la unidad educativa ya contaban con celular propio y tenían gran conocimiento sobre esta herramienta. Al mismo tiempo, los profesores podían estar también en contacto con los padres de familia, mediante grupos de WhatsApp. Classroom, como fuente de consignas donde solo los docentes suben consignas de trabajos prácticos con un plazo fijo, donde los estudiantes al momento que quieran pueden revisar la consigna y así poder realizar un seguimiento al desempeño académico de los mismos. También permitiendo aprender “de forma inconsciente”, ya que la posibilidad de combinar textos con las capacidades multimedia que ofrecen estas aplicaciones les ayuda a recordar mejor.

Los entornos de aprendizaje tradicionales que se ven complementados con el uso de WhatsApp pueden mejorar el rendimiento académico de los educandos, ya que la utilización de redes sociales promueve el aprendizaje colaborativo, una participación activa de los estudiantes y la posibilidad de aprender en cualquier momento y en cualquier lugar, además incentiva su motivación hacia el curso

Por otra parte, los profesores no solo se enfrentan a este tipo de dificultades por el manejo de una plataforma u otra, sino que existen otras dificultades para llevar a cabo las clases a distancia. Tal como ellos mismos señalan, la falta de equipos tecnológicos en docentes y estudiantes, internet, ambientes, etc.

El internet se ha convertido en una herramienta tecnológica fundamental para la mejora y desarrollo de los procesos educativos ya que permite el acceso abierto y favorece la diseminación de la información, posibilita que se superen las barreras del espacio y el tiempo, permite digitalizar la información y por lo tanto se facilita la distribución de la misma, de esta forma se contribuye a la difusión del conocimiento, permitiendo flexibilizar los procesos formativos. Sin embargo, los profesores manifiestan que entre las principales dificultades para llevar a cabo la educación virtual están:

*P1” Acceso a un dispositivo, estabilidad de la red, manejo adecuado de las plataformas”*

*P6 “La conexión a internet, el no contar con un equipo adecuado, no poder contar con el apoyo de los padres de familia ya sea por el trabajo o por el descuido”*

*P3 “Conexión a internet, equipos adecuados, conocimiento en el uso de herramientas digitales”*

*P11 “El internet y uso de datos, la plataforma que usas, la predisposición de los estudiantes, los recursos y estrategias usadas”*

*P10 “La falta de una conexión estable a una red de internet”*

Los profesores enfrentan diferentes dificultades para poder cumplir su trabajo, entre las que mencionan que la falta de internet en sus hogares y de los estudiantes, siendo uno de sus principales tropiezos. Si bien los estudiantes cuentan con un equipo tecnológico para pasar clases, deben recargar crédito cada día para sus clases y es otro gasto. Por lo que es difícil impartir educación a distancia a pesar de los esfuerzos que hagan. No todos los padres cuentan con un celular de última tecnología y tampoco es posible llegar a todos los estudiantes, porque la señal de internet se corta cada cierto tiempo, y a esto se suma que muchos padres de familia no cuentan con los recursos económicos para adquirir megas para que sus hijos se puedan conectar. Por lo tanto, no se trata únicamente de contar con un celular como un fin, sino que se trate de un medio que el estudiante (usualmente) posea para potenciar su aprendizaje y que le permita adquirir conocimiento y comunicarse con sus pares y el profesor.

Si bien las clases virtuales nunca serán iguales a las clases presenciales, sobre todo en el nivel secundario donde los jóvenes ya deben estar más preparados para empezar con la etapa universitaria, los estudiantes necesitan bastante apoyo no solo de los docentes sino también de los padres de familia en esta etapa de la

educación; se necesita el contacto del profesor con el estudiante para ver lo que está haciendo, cómo lo está haciendo y apoyarlo.

Al mismo tiempo mencionan que las autoridades deben garantizar un presupuesto asignado para la educación y que no solo se mantenga ante esta emergencia, sino, que se garanticen los recursos necesarios para la reapertura de las escuelas con protocolos de bioseguridad cuando sea el momento. Por otra parte, la ejecución de sesiones a distancia fue un desafío para los docentes, por lo que las capacitaciones deben ser constantes para así poder adecuar las herramientas tradicionales de enseñanza con los nuevos instrumentos tecnológicos.

*P17 “Tiempo, dedicación por parte del estudiante y aprendizaje significativo”*

*P9 “El presupuesto de cada familia”*

*P21 “Poco interés por parte de los estudiantes”*

*P1 “Mayor apoyo por los padres de familia”*

De acuerdo a las percepciones de los profesores se puede ver que, si bien los estudiantes cuentan con herramientas necesarias para pasar sus clases, se ha incrementado una falta de interés por aprender. Los profesores ya no pueden realizar el mismo seguimiento que sucedía en las clases presenciales, donde se realizaban controles de lectura, ejercicios para acumular puntos extras, evaluaciones, etc. Ahora debe haber un trabajo coordinado con los padres de familia donde ellos ayuden a que los estudiantes cumplan con sus deberes.

En medio de la pandemia, la economía, la tensión social y todos los factores que influyen en la vida de cada persona. Los estudiantes también sufrieron un cambio drástico, al ver sus colegios cerrados y pasar clases en sus hogares. Resaltar que cuando había las clases presenciales, los profesores podían ver lo que sucedía en el salón, como trabajan los estudiantes, tener idea de que si alguno de ellos

estaba con dificultades en la escuela o en su hogar. Sin duda con la educación a distancia es más difícil poder entablar conversaciones uno a uno, especialmente con los estudiantes que no participan en clases.

Si bien los estudiantes dependen de la estructura y del apoyo presencial que ofrece la unidad educativa para mantener al día sus deberes. El aprendizaje a distancia significa que los estudiantes deben ser independientes y responsables con su propio aprendizaje. Y las familias colaborar con el trabajo de los docentes, no obstante, de que tengan otras ocupaciones.

Para los profesores es importante establecer y reforzar las perspectivas definidas en cuanto a comportamiento y participación por los estudiantes. Si bien la participación no es la misma que cuando las clases eran presenciales, los docentes intentan incentivar las mismas a través de videos, exposiciones con diferentes programas, etc. Desde luego que ahora los estudiantes tienen más posibilidades de distraerse, ingresando a otros programas al mismo tiempo que pasan clases, apareciéndoles notificaciones de sus redes sociales, apagar la cámara o estar moviéndose durante las clases. Por lo tanto, los docentes reconocen que no exista el mismo compromiso y participación que antes, o que sea igual en cada estudiante.

Durante la repentina transición a la educación a distancia, los docentes se han visto obligados a optar por nuevas estrategias y metodologías que incluso cuando se retorne a las clases presenciales se puedan mantener, también se encontraron con nuevos desafíos que deben enfrentar y así garantizar la continuidad del proceso de enseñanza - aprendizaje. Sin embargo, ante el cambio evidente del trabajo de los docentes que cambió radicalmente, tanto por el cierre de las unidades educativas, nuevas herramientas que utilizan, metodologías, instrumentos, etc., se han visto en la necesidad de tomar medidas para facilitar sus clases.

Según las opiniones obtenidas por los profesores de la Unidad Educativa “Max Valdivia” se puede afirmar que ellos se vieron en la necesidad de tomar medidas de refuerzo y apoyo, para mejorar sus clases a distancia, con diferentes modos y según a las problemáticas más comunes que presenten sus estudiantes. Todo teniendo que ver con el fortalecimiento del aprendizaje, competencias, así logrando generar un buen equilibrio con su trabajo y responsabilidades de ambas partes.

Es importante tomar en cuenta que ante los cambios bruscos producidos por la pandemia que afectaron notablemente el trabajo de los profesores, han variado con respecto a las formas tradicionales en cuanto a su metodología, seguimiento, interacción, etc.

Si antes de la pandemia los docentes se capacitaban para mejorar e innovar sus clases, ahora con la educación a distancia, deben estar en constante actualización ya que si no conocen las facilidades que les ofrece la tecnología, se verán limitados en cuanto a sus metodologías de enseñanza. Entre la información recolectada se destaca que están en constante actualización en cuanto a plataformas educativas, mayor atención a las diferentes necesidades de los estudiantes y poder dar soluciones viables a las mismas, así logrando mantener un buen rendimiento académico por parte de los estudiantes y también ellos realizar su trabajo de la mejor manera.

*P1 “Sí, aprender el manejo de plataformas, brindar opciones a los estudiantes que no tengan un acceso completo a la virtualidad, evitar el sobre cargo de trabajo”*

*P2 “Sí, mayor comunicación con los papás por WhatsApp”*

*P16 “Crear una mayor comunicación con los padres de familia por WhatsApp”*



*P8 “Necesariamente, ya que sigue las políticas educativas de gobierno que no son contextualizadas, ni resultan objetivas para el aprendizaje significativo de los estudiantes”*

*P19 “Las circunstancias nos obligaron, el conocer más sobre tecnologías y acercarnos a los alumnos”*

*P7 “Más contenidos que llamen la atención de los estudiantes como videos y exposiciones donde demuestren sus conocimientos tecnológicos”*

*P10 “Mayor cursos de actualización, manejo de herramientas”*

*P24 “Mayores acuerdos con los padres de familia”*

*P5 “Creación de grupos de WhatsApp con los alumnos y padres de familia”*

Debido a las clases virtuales los profesores no pueden realizar el mismo seguimiento a los estudiantes, ahora realizan un trabajo colaborativo con los padres de familia, para comprobar que sus hijos/as trabajen en clase, presenten sus trabajos, no se entretengan con otras plataformas en el mismo horario de clases, mantengan sus cámaras encendidas, etc.

Con las sesiones a distancia se evidencia que el rol de los padres es muy importante en la formación de sus hijos/as, para tener un buen rendimiento académico. El apoyo de la familia en esta etapa es fundamental para que los estudiantes puedan desarrollarse de una manera correcta en su formación escolar y personal. Sin embargo, la unidad educativa solamente es de nivel secundario y no primario, el trabajo con los estudiantes es más independiente, jóvenes que ya están en los últimos años de la etapa escolar y por empezar la etapa universitaria, los padres no pueden realizar el mismo seguimiento que a los de primaria.

“Dado que la educación actual se está dando a través de tecnologías de la información, los alumnos han tenido que adaptarse a un nuevo método de

estudio. En este punto el rol de los padres de familia en la educación es esencial, ya que ellos ayudarán a que sus hijos asuman el compromiso debido ante las actividades escolares y serán quienes los supervisarán y orientarán en el uso de las herramientas digitales.” (Universidad, 2021)

Desde luego que este apoyo será elemental para que sean puntuales en sus sesiones y establecer horarios para el aprendizaje, con el propósito de completar sus tareas y actividades de la forma más eficiente posible. También se encargarán de verificar que no estén haciendo uso de redes sociales o juegos en línea, mientras se conectan a clases, ya que esto perjudicará por completo su nivel de concentración. Los profesores con los padres de familia, podrán ayudar a aumentar nivel de participación de su hijo/a, sus necesidades y otros aspectos contextuales.

De acuerdo a las respuestas de los participantes el trabajo con las familias es importante, para la formación académica de sus hijos/as. A pesar de que ellos realicen cursos extras para mejorar sus clases, creen actividades de interacción a pesar de la distancia, muestren videos, etc., no tendrán los resultados esperados, si no hay interés por parte de los estudiantes y apoyo por los padres de familia.

Por otra parte, el cambio de clases, las diferentes dificultades que presentan los estudiantes por el acceso a internet, equipos tecnológicos, lograr llamar la atención de los alumnos, lidiar con padres molestos y como realizar un buen seguimiento al proceso de aprendizaje. Hizo que su rol como educadores se vea cambiado y tengan nuevas percepciones sobre su trabajo.

Las unidades educativas no estaban preparadas para atender la emergencia causada por el Covid – 19, para los profesores fue un cambio brusco, no porque nos supieran manejar algunas plataformas digitales, sino porque el mismo sistema educativo no estaba listo además de la infraestructura. Al no estar preparados para este hecho repentino, los docentes se vieron obligados a usar algunas plataformas más comunes como WhatsApp, pero solo para subir contenido. Según

el gobierno, tenían que seguir preparando estrategias para poder dar continuidad a las labores educativas, sin duda fueron jornadas largas donde debían buscar la mejor opción, y al no tener un buen dominio de otras plataformas se les disminuían las opciones. Tenían que decidir si solo mandar trabajos y que los estudiantes los hicieran en casa y solo realizar tutoría o combinar con las clases a distancia.

Su rol como educadores cambió radicalmente cuando empezó la pandemia su trabajo empezó a ser una preocupación, si bien antes había una mayor preparación de contenido, preparación de material, exposiciones, evaluaciones, etc. ahora la mayor el mayor tiempo de la clase toma asistencia y revisa trabajos, al final solo sintetiza el tema de avance dicta una nueva actividad.

Antes en el salón de clases, los profesores resolvían las dudas que los estudiantes tenían y podían realizar un seguimiento a los trabajos asignados, ahora parece que su trabajo se ha incrementado en comparación a las clases presenciales, por que reciben llamadas o mensajes de los estudiantes que tienen preguntas sobre las actividades o los padres que quieren preguntar el rendimiento de su hijo/a en cualquier momento y deben responder a todos.

La nueva forma de ejercer el rol docente se ve enfrentada a repensar lo que venían haciendo hasta el momento, propicia a replantear nuevos caminos para el futuro. Esta experiencia enseñó a valorar lo más importante y distinguir de lo urgente y, menos esencial para su rol como educador.

En primera instancia, la pandemia afectó al rol docente en específico al rol de la interacción formador - formando, la pérdida de la interacción cara a cara entre docente y estudiante, desafía a buscar nuevas estrategias para lograr que la interacción de aula no se pierda, a pesar de la distancia.

De acuerdo a la información recolectada por los instrumentos utilizados dentro la investigación, se señala la causa principal de que su rol como educadores haya cambiado se debe a la falta de interacción.

*P1 “Sí, un docente necesita una interacción presencial, eso por factores psicológicos, además que al salir mucho menos de mi casa ha afectado a mi personalidad se torne un poco más inhibida, desinteresada, retraído, características que no son potenciadores de mi profesión”*

*P7 “En efecto, para que exista una buena relación entre profesor y estudiante, debe haber una comunicación directa cara a cara, lo que no sucede detrás de la pantalla”*

*P22 “La falta de interacción en una clase donde debe haber más práctica como la materia de inglés, hace que el rendimiento baje y solo califique según los trabajos que recibo”*

*P16 “Totalmente, los quehaceres y la participación no son los mismos”*

*P20” Muchísimo, siempre es mejor interactuar de dentro una clase”*

*P8 “El trabajo se dificultó, sin el contacto directo con los estudiantes, no podemos realizar el mismo seguimiento”*

*P3 “Totalmente”*

Los profesores estaban acostumbrados a estar en medio de salones de clases de tratar con sus estudiantes cara a cara, han pasado al distanciamiento y a las clases virtuales de un día para otro, provocándoles situaciones de estrés y tensión. Con los datos obtenidos se puede afirmar que su trabajo se dificultó por no tener ese contacto físico y cotidiano que complementa un buen proceso de enseñanza – aprendizaje y la vida del profesor. Al mismo tiempo, se han visto sobrepasados con la presión externa de las autoridades educativas y la misma unidad educativa, tratando de entender la flexibilidad que el actual contexto les exige.

No obstante, para algunos profesores ha sido una oportunidad de reinventarse y buscar nuevas maneras de innovar sus metodologías tradicionales de enseñanza. Este contexto de confinamiento ha puesto un gran desafío para su labor donde deben ser más investigativos, creativos y crear más formas de comunicación con sus estudiantes. Así también los docentes han podido acercarse a la realidad familiar de sus estudiantes.

“Mientras que en un aula el profesor tiene la inmediatez de la comunicación con sus alumnos, en un evento a distancia la interacción depende de conexiones, velocidad de transmisión de datos, video y audio de calidad. Estar en dos dimensiones en vez de tres es un factor de agotamiento psicológico y hay que emplear mayor esfuerzo en expresarse y en comprender al otro.” (Mendiola, 2020)

Reflexionar sobre la nueva percepción que se tiene sobre el trabajo de los profesores, se vuelve complejo ya que ahora ellos toman diferentes roles, no solo de acuerdo a las características educativas sino también personales. Para los profesores que ya tenían cierto conocimiento sobre las ventajas y uso de la tecnología, hace que se sientan más cómodos y seguros en el ambiente virtual y así ayudan a otros, y para aquellos que no tenían sólidos conocimientos presentan diversas dificultades en el manejo de tecnologías y algunos que encuentran irrelevante la educación a distancia.

El tiempo de cada clase es un factor importante para una mejor interacción. Si bien, puede haber momentos en que, a través de alguna herramienta, profesor y estudiante coincidan, también hay actividades donde el estudiante pueda realizar en el horario que a él le favorezca pero que dependen de otros factores, por ejemplo, la disponibilidad de conexión a una red de internet en su hogar, tiempo o lugar para ir a un establecimiento donde pueda acceder a estos medios.

Habitualmente los estudiantes solo envían sus trabajos ya terminados y los profesores no saben si realmente han podido asimilar el contenido del mismo o

recibieron alguna ayuda. Si bien, hay diferentes formas de aprender, deben asegurarse que hayan aprendido significativamente, pero que con la educación a distancia se les ha dificultado.

El seguimiento que los profesores realizaban en las clases presenciales eran más significativas, sino se asimilaba de una forma correcta lo avanzado se apoyaba con materiales extras, metodologías didácticas, a través de puntos extras, participación en el aula, exposiciones, ferias multidisciplinarias, etc.

Algo semejante tratan de realizar los docentes, con nuevas estrategias de enseñanza que deben orientarse a un mejor procesamiento de información y que este permanezca en el estudiante como una experiencia ligado a su vida. Si bien, los profesores tratan de poner como prioridad a los estudiantes también deben asegurar de no dejar a ningún estudiante atrás, priorizando la comunicación y asegurando la flexibilidad curricular para implementar nuevas estrategias pedagógicas en torno a las nuevas tecnologías.

Ante la pandemia COVID – 19, y estos cambios radicales dentro la educación el rol del profesor se vio afectado de manera significativa

Por lo mismo, el contexto de la pandemia y los cambios radicales que sufrió la educación, el rol de docente se vio afectado de manera significativa. Exigiendo pasar a una modalidad totalmente distinta para lo cual no estaban preparados, acostumbrados a estar en medio de un aula y tratar con sus alumnos cara a cara, ahora pasaron al distanciamiento y clases virtuales de un día para otro. Todos estos cambios producidos en medio de estrés, tensión y a través de la información recolectada y ya analizada, muestran que su trabajo se ha dificultados por no poder tener ese contacto físico y cotidiano que complementa un buen proceso de educación. También que la mayoría de ellos deben sobrellevar la presión que ponen los padres de familia, autoridades educativas y la misma institución, costándoles entender la flexibilidad que el contexto les exige.

“Para los docentes, el teletrabajo ha significado una fuerte carga laboral, donde señalan que “no solo se han visto desafiados por el uso de las nuevas tecnologías, de las redes sociales y su apropiación en función de lo educativo, sino también por diseñar materiales de enseñanza que prescindan de la mediación docente, que estén contextualizados al ámbito familiar, a la diversidad de estudiantes, que consideren la ausencia de recursos tecnológicos, de materiales de aprendizaje y las condiciones de vulnerabilidad en que se encuentran los niños” (Poblete, 2020)

Sin embargo, este contexto a pesar de los desafíos que propicio, también hizo que los docentes sacaran lo mejor de ellos y demostrar sus competencias y habilidades. Son muchos los docentes que, por iniciativa propia, han decidido renovarse con el objetivo de seguir preparando a sus alumnos para la realidad que les toca; sin embargo, son también muchas las reacciones contrarias que han provocado que exista un rechazo ante estos cambios motivados por la tecnologización de la vida y las unidades educativas.

Según las opiniones obtenidas por parte de los docentes, se puede afirmar que su rol como profesores dentro el proceso de formación a sus estudiantes, ha cambiado en diferentes modos de pensar y sentir, sin embargo, algunas de las problemáticas más comunes por las que atraviesan, tiene que ver con la falta de interacción con sus estudiantes y el seguimiento al trabajo que realizan los mismos.

*P1 “Un docente necesita una interacción presencial con los estudiantes, eso por factores psicológicos. Además, que el salir mucho menos de mi casa ha afectado en que mi personalidad se torne un poco más inhibida, desinteresado, retraído, características que no son potenciadores de mi profesión”*

*P2 “Es un poco difícil la interacción alumno-docente y creo que eso igual perjudica, porque muchas veces se deja de preguntar cosas o ese tipo de cosas que pone un obstáculo en el aprendizaje”*

*P11 “No es lo mismo que antes, antes podíamos hablar con los estudiantes, hacer que participen, nos reuníamos con los padres de familia, pero ahora solo los podemos ver detrás de una pantalla”*

*P12 “Totalmente, antes estábamos muy involucrados con nuestros alumnos y acercarnos a ellos, pero ahora ni el seguimiento es el mismo”*

*P13 “Totalmente, es mejor interactuar”*

*P17” Ahora mi trabajo es de más horas, porque trato de estar más comunicado con mis estudiantes, lo malo es que recibo mensajes en cualquier horario y sino respondo no realizan los trabajos”*

*P19 “Muy de acuerdo, sabemos que, si bien la tecnología no puede desplazar el trabajo del docente, nuestro escenario educativo nos limita porque a diferencia de la tecnología, los jóvenes mayormente se comunican por sus celulares, y nosotros tratamos directamente con ellos”*

*P20 “Como docente lo más difícil del distanciamiento social es no poder ver físicamente a mis alumnos”*

Los docentes coinciden en que, para aprovechar la enseñanza en la modalidad virtual, es muy importante el trabajo en equipo. Los profesores deben participar de manera simultánea en las actividades con generación de diálogo entre ellos y que los estudiantes reconozcan este trabajo, lo que constituye un modelo para ellos.

Señalan que la limitación que representa la modalidad virtual es la imposibilidad de tener una interacción estrecha con el estudiante, el lenguaje no verbal y el



mostrarse cara a cara. La gran mayoría de los docentes realiza una serie de estrategias para hacer participar a los estudiantes de manera interactiva, sin embargo, reconocen la necesidad de capacitación en esa área y más innovación en estrategias de enseñanza – aprendizaje que demande la modalidad virtual. Al mismo tiempo, es evidente que la preocupación de los docentes por buscar nuevas estrategias de trabajo basándose principalmente en un trabajo colaborativo con los padres de familia, donde ellos se presentan como una figura esencial que va a desempeñar las labores educativas y sociales, y por otro lado la escuela que va ser sujeto clave de formación que es el profesorado.

*P3 “El contacto cara a cara con el estudiante es lo que a uno le falta, pero hay que aceptar que en determinadas circunstancias nuestro rol de modelo que es tan visible actualmente como lo es cara a cara y necesita cierto protocolo nuevo”*

*P6 “Hacer que opinen y, sobre todo tratar, claro que no siempre se puede, tratar que cuando ellos interactúan ponga su cámara, porque ellos siempre nos ven a nosotros, pero sería bueno tratar de lograr algo un poco más horizontal. Es como que les diera vergüenza, pero yo creo que para los términos de comunicación es importante estimularlos”*

Los docentes deben ser un modelo de actitud positiva e interés, aunque en la virtualidad se relacionan y comunican a través de la pantalla y la disponibilidad que tengan sus estudiantes, la experiencia que tienen y que no pueden transmitir por falta de motivación e interés de sus alumnos. Un factor importante es el uso de lenguaje que utilizan los profesores, las observaciones que realizan, presentación de trabajos, etc., son características primordiales de ellos.

*P22 “Yo creo que hay que hacer todo lo que hacíamos antes, pero un poco más, creo que la comunicación es fundamental, creo que hoy*

*tenemos que usar todas las armas que tenemos para poder suplir las cosas que nos está faltando de la presencialidad”*

Los docentes de la Unidad Educativa “Max Valdivia”, tienen claro que su nuevo rol como educadores si bien cambio por la pandemia, a diferencia de las clases presenciales ahora deben tener más tiempo y que a través de la virtualidad se puede seguir realizando una buena formación a sus estudiantes, tanto como modelo profesional y social. Así también, los profesores hacen un énfasis en que ahora más que todo deben dominar buenas didácticas de enseñanza y saber manejar correctamente las plataformas digitales. Por otro lado, resaltan que su nuevo trabajo a través de sus clases a distancia, empieza por un buen comportamiento, siendo puntuales, siendo ordenados al momento de entrega de información, encontrándose en un lugar neutro y estando presentables frente a la cámara.

Otro de los factores principales dentro su nuevo rol es la actitud, si bien en las clases presenciales había una mayor comunicación con los estudiantes, no solo académico sino social, es importante que como docentes sientan empatía por ellos y lo demuestren a través de sus actividades antes, durante y después. Así también se debe resaltar la importancia que dan a que deben estar más actualizados sobre los contenidos de su asignatura, así de ese modo hacer un énfasis en los aspectos más importantes de una manera didácticas que pueda mantener la atención e interés de sus alumnos y de esa manera lograr que su aprendizaje sea más significativo.

De la misma forma los docentes ven que su rol como docentes también se vio afectado por que ya no pueden realizar su trabajo de forma normal, si antes podía revisar, guiar, corregir y ver la forma en que trabajan sus estudiantes, podían evidenciar que realizaban de una manera correcta su labor como profesor. Sin embargo, ahora no pueden estar completamente seguros de que los estudiantes realicen sus trabajos de forma autónoma y consciente. Asegurando que lo más

complejo para ellos ha sido la evaluación de los aprendizajes. Al momento de realizar evaluaciones de forma virtual, los profesores se han visto en la necesidad de implementar estrategias especiales y diferentes a las que comúnmente se realizaban en las evaluaciones presenciales.

*P4 “...si bien es una oportunidad para tener nuevos aprendizajes, no podemos ver si asimilan de una buena manera lo que se avanzó. No se puede hacer la misma evaluación que en las clases presenciales”*

*P1 “...ya no podemos ver como realizan sus exámenes los estudiantes, antes podíamos hacer repasos generales antes de los exámenes, ahora debo poner más condiciones para que realicen de una manera transparente su examen y aun así no estoy seguro de que lo realicen sin ningún tipo de ayuda”*

*P25 “Totalmente, en mi opinión el seguimiento no es el mismo”*

*P6 “...incluso en el aula en medio de los exámenes, exposiciones podíamos interactuar y ver cómo trabajan los alumnos”*

Si bien las evaluaciones son sinónimo de una nota o número, ahora con la educación actual debería ser una oportunidad incentivar los logros y reforzar los conocimientos de los estudiantes. En este nuevo proceso de evaluación los docentes deben diseñar nuevas estrategias pedagógicas que deben mostrar buenos resultados y al mismo tiempo motivar a los estudiantes. Aun así, los profesores de la Unidad Educativa, toman recaudos como al momento de enviar el formulario de evaluación no permiten volver a la anterior pregunta, contar con número limitado de intentos para realizar la prueba y así también el docente revisando a través de las cámaras que no reciban ayuda, para evitar el fraude y la copia. Los estudiantes deben acostumbrarse a esta nueva forma de evaluación logrando aceptar y adaptarse a estas condiciones, ya que no hay una fecha definida para el retorno a las clases presenciales.

La mayoría de los docentes consideran que esta clase de evaluaciones tienen algunas ventajas en relación a las presenciales, también hay profesores que opinan que tiene más desventajas, ya que existe una mayor probabilidad de que copien los estudiantes, la dificultad de manejar correctamente las plataformas y la dificultad para realizar un análisis más detallado de los resultados.

*P18 “La evaluación es lo que más me complica, porque presenta más falta de control a pesar de los recaudos que tome”*

En este proceso de educación a distancia los profesores deben capacitarse más en sus métodos evaluativos y enfocarse a medir los aprendizajes planeados y relevantes, donde no solo deben evaluar los conocimientos teóricos sino la capacidad memorística del alumno. Es importante que sus exámenes contengan repuestas cortas, de razonamiento crítico o hacer menos preguntas, pero donde el estudiante tenga que esforzarse más en la parte de razonamiento. Sin embargo, a pesar de estos esfuerzos, continúan los inconvenientes que no había en las presenciales, debido a la conexión a internet de manera estable, el tiempo destinado a la prueba y que las evaluaciones funcionen si la plataforma funciona bien.

Por lo consiguiente, aunque los docentes ya estén familiarizados con las plataformas digitales, el aspecto de entregar contenidos de forma óptima y lograr aprendizajes efectivos, no limita que ellos continúan capacitándose, para que las cámaras y la tecnología no limite su labor docente y cambie su rol de forma radical en comparación a las presenciales.

La interacción docente – estudiante como factor principal de un buen proceso de aprendizaje, continúa siendo la mayor dificultad para que los estudiantes puedan desarrollar una vida escolar de manera completa, sin contar que son estudiantes de secundaria y los futuros bachilleres pasaran a otra etapa de su vida. Los docentes ahora valoran más la comunicación con sus estudiantes, ya que claramente no es la misma que la presencial, pero que, con un trabajo

colaborativo padres de familia y estudiantes, puedan seguir con su trabajo de una buena manera.

La tecnología ha cambiado la manera de aprender, por lo tanto, también la forma de enseñar, por lo que el Rol del docente con esta educación virtual también cambió. Ahora los docentes deben ser capaces de adecuar o adaptar las metodologías de enseñanza tradicional para satisfacer las necesidades educativas de los estudiantes, digitalmente actuales. Si bien, muchos profesores han tenido que adaptarse rápidamente, algunos por motivación propia, otros por la circunstancia, pero también hay varios docentes sienten aun temor por estos cambios o por otras razones. Esta nueva tecnología requiere, no solo interés por implementarla, sino de saber cómo hacerlo de una manera correcta y adaptarla para que tenga resultados funcionales y benéficas.

### **5.3. Resultados de las Observaciones**

A través de la observación al participante realizadas en fecha de febrero del 2021 – septiembre 2021 a profesoras y profesores de la Unidad Educativa “Max Valdivia”, en diferentes zonas de la ciudad de La Paz, se logró establecer los siguientes resultados:

- **Observación N°1:** La observación se realizó en el domicilio particular de la profesora de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, ubicada en la zona de Villa Copacabana, donde la maestra contaba con una computadora personal. Se pudo ver que sus clases ya estaban programadas con anticipación, el link de la clase se enviaba un día antes de la sesión al grupo de WhatsApp que tenía con los grupos que pasaba clases y al momento en que ingresaban los estudiantes a las clases debían prender sus cámaras. El mismo día se pudo ver que la profesora revisaba un trabajo asignado al grupo y para que sea calificado debían exponer brevemente el trabajo que habían realizado. Si bien la emergencia sanitaria causada por el COVID -19, impactó a todas las personas, los profesores se vieron en la

obligación de cambiar repentinamente su forma de trabajar. Si bien la participante señalaba que a un inicio si fue difícil y necesariamente tenía que contar con la ayuda de familiares para poder manejar plataformas para así comunicarse con sus alumnos, en la actualidad está cuenta con una información básica para poder dar continuidad realizar sus clases de manera independiente y así no interrumpir el proceso de enseñanza – aprendizaje.

- **Observación N°2:** Si bien, el docente trata de que la dinámica de la clase sea lo más eficaz posible, la interacción entre el docente y estudiante se vio altamente afectada. Durante la clase de filosofía todos los estudiantes tenían las cámaras encendidas pero la participación era escasa, preguntas realizadas por el docente eran vagamente respondidas, sin embargo, el profesor para compensar los puntos perdidos por la falta de participación; envía prácticas de cuestionarios o sudokus donde los primeros estudiantes que terminen se llevan los puntos extras. El docente crea formas de que el interés por la asignatura se mantenga o incremente, como sucedería normalmente en una sesión presencial. El educador espera que los estudiantes puedan realizar preguntas que tengan y así poder resolver sus dudas, y así lograr el aprendizaje esperado. La construcción de nuevos conocimientos, recabar contenidos e informaciones que los estudiantes ya poseen sobre el tema programado, de manera directa o indirecta, hace que pueda relacionarse más con él.
- **Observación N°3:** La preferencia por el uso de la plataforma de Classroom es notoria, la docente mencionaba que a través de esta plataforma ya no presenta mayores inconvenientes además que su uso no es complicado. Siendo una asignatura importante y caracterizada por una mayor interacción no solo docente – estudiante, sino, estudiante con estudiante, las clases a distancia ha sido un reto. Se pudo observar que a pesar de ser sesiones a distancia, la participación por los estudiantes es muy buena, ya

que la docente realiza constantes diálogos y preguntas a los estudiantes, donde ellos responden de manera rápida. Durante las clases presenciales la docente realizaba varios trabajos grupales donde realizaban conversaciones, exposiciones cortas, en inglés, ahora las sigue realizando de forma que no se pierda esa práctica. Otra situación importante es que los estudiantes se apoyan de gran forma en el material extra (videos, glosarios, cuestionarios) que se entrega como apoyo para la asignatura. Creando un mayor significado, sentido y nuevo aprendizaje. Al mismo tiempo, las evaluaciones que eran más prácticas durante las clases presenciales (diálogos, exposiciones, controles de lectura) ahora son más seguidas con controles de lectura y escritura.

- **Observación N°4:** Si bien, algunos docentes coinciden en que las clases virtuales deben tener menos duración a las presenciales, y que se deben incorporar más periodos de descanso para mantener la atención de los estudiantes. En asignaturas como matemáticas es importante tener un buen tiempo para avanzar y crear mayores conocimientos. En el avance de la clase se pudo ver que los estudiantes si presentan gran interés por la materia y tratan de tener una buena participación durante la misma. La metodología de avance, de la clase presencial a la virtual no se vio muy diferente. Mientras la profesora explica un nuevo tema y explica los ejercicios, los estudiantes van descargando la nueva práctica asignada y la resuelven durante la clase, todos deben terminar la práctica y así también acumular puntos extras por participación. Así también resolver las dudas que tengan en el tiempo correcto. Al momento que un estudiante termina de resolver un ejercicio debe explicar el proceso de solución del mismo y así obtener su punto extra.
- **Observación N°5:** Con las sesiones virtuales, uno de los roles que pasa a predominar esta modalidad es el de facilitador, el que junto con el desarrollador pasa a tener más protagonismo. Si bien, cada docente ve la

forma de poder desarrollar su sesión de diferente manera y que metodología utilizar, la participación del estudiante será fundamental para ver el resultado de la misma. Se observa que, si predominan las exposiciones de los estudiantes durante la clase, el avance y la explicación del tema por el profesor debe ser de la misma forma. La participación de los alumnos es constante y que el docente aproveche cada momento de la clase es fundamental para un buen proceso de enseñanza – aprendizaje. Es importante mencionar que para estos trabajos los estudiantes se apoyan principalmente en el material que envía el docente al iniciar la clase y utilizan los materiales tecnológicos que tengan para cumplir con lo asignado.

Esta información recolectada en diferentes zonas de la ciudad de La Paz, específicamente en las viviendas particulares de las profesoras y profesores, muestra que la percepción que tienen los docentes sobre la educación a distancia es importante conocerlas para comprender su realidad personal - laboral ya que ambas se determinan mutuamente y que su rol como docente ha cambiado radicalmente por la pandemia COVID - 19.

No solo cambió la educación de lo presencial a lo virtual, sino, la forma de enseñar y aprender, nuevas estrategias educativas, nuevos objetivos, etc. Siendo los afectados directos docentes y estudiantes, donde se busca mantener una buena interacción e intercambio de aprendizajes como ocurría en las clases presenciales. Si bien, los docentes y estudiantes cuentan con los suficientes recursos tecnológicos para poder tener una clase a distancia relativamente normal, la participación de los estudiantes y la didáctica del docente es fundamental, para crear nuevos conocimientos y una mejor asimilación de lo aprendido de acuerdo a su contexto.

Los estudiantes se están desarrollando en un contexto digital por lo que los docentes deben adecuarse y conocer esta nueva forma de enseñanza –



aprendizaje, en este sentido el docente también debe digitalizarse y tener una actitud crítica, reflexiva y valorar toda la información disponible. Los profesores, además de adaptar las metodologías de enseñanza al nuevo entorno, continúan con el reto de adquirir mayores habilidades y actitudes digitales que motiven a que los estudiantes den un buen uso a la tecnología no solo durante las clases, sino en su entorno social y personal.

Tras las diferentes observaciones realizadas a profesores de la Unidad Educativa Max Valdivia, se puede ver que perciben la educación a distancia como insuficiente, por lo que no cumplió con las expectativas planteadas por autoridades educativas, docentes y estudiantes, pues consideran que no fue implementada de una forma adecuada en relación a la modalidad presencial a la que estaban acostumbrados y al no contar con capacitaciones previas en competencias digitales, tuvieron que enfrentar inconvenientes en el manejo de dispositivos tecnológicos.

A través de sus clases a distancia denotan que los estudiantes están acostumbrados a una explicación oral-presencial, y que si al inicio presentaron mayores retos en cuanto a que todos los estudiantes puedan tener acceso a las clases, ahora su mayor reto es motivar a que los estudiantes tengan una educación de calidad y que no se pierda la interacción docente – estudiante que promovía una mejor asimilación del aprendizaje.

Sin embargo, a pesar de estas diferentes opiniones los docentes de la Unidad Educativa Max Valdivia, consideran que la Educación a Distancia fue una buena alternativa para dar continuidad al proceso de enseñanza – aprendizaje, aun presentando diferentes falencias y así poder ver que tan adaptable y resistente es el sistema educativo, para poder crear mejoras y planes para la educación en beneficio de profesores y estudiantes.

En cuanto a su nuevo rol como docentes, consideran que cambió repentinamente debido a que los modelos tradicionales de enseñanza no se transportan a un

entorno de aprendizaje a distancia y las nuevas adaptaciones pedagógicas que son fundamentales para un mejor trabajo. Por lo que, los profesores ahora deben adaptar sus prácticas y ser creativos para captar la atención e interés de sus estudiantes.

En esta nueva etapa los profesores deben ser capaces de acomodarse a constantes cambios, por lo que el rol del docente tras la pandemia cambia de un profesor que enseña a un profesor que facilita el aprendizaje del estudiante, planteando nuevas metodologías de aprendizaje lo que exige al docente un conjunto de competencias y habilidades necesarias para afrontar este nuevo cambio en el que se desarrollan los nuevos procesos formativos apoyados en las TICS.

# **CAPÍTULO VI**

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## **CAPÍTULO VI**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **6.1. Conclusiones**

En base a los resultados presentados en el capítulo previo y analizando las dos categorías específicas, se llega a las siguientes conclusiones:

##### **6.1.1. Conclusiones generales**

- En definitiva, se identificó y analizó, las diferentes percepciones que tienen los profesores de la Unidad Educativa Max Valdivia, reflejando en sus respuestas que el sistema educativo boliviano no estuvo preparado para enfrentar un cambio radical en la educación; de una modalidad presencial a una educación totalmente virtual, ya que no había una suficiente familiarización con las nuevas tecnologías y más para emplearlas como medio de enseñanza – aprendizaje.
- Las diferentes percepciones muestran que, ante la falta de un plan de contingencia ante estas situaciones por parte de las autoridades, los docentes, tuvieron que buscar ayuda por sus propios medios, cursos sobre plataformas, nuevas tecnologías, etc. para lograr un mejor desempeño en sus clases a distancia.
- Dentro el nuevo rol del docente, se generan nuevos vínculos donde si bien hay una educación mediada por recursos tecnológicos, el docente es el que la resignifica. Enfocándose más en un aprendizaje centrado en los estudiantes, donde los docentes se involucran más con ellos desde otro lugar, poder trabajar distintos formatos, con flexibilidad en cuanto a cómo se presentan las actividades.
- Las clases a distancia no logró cumplir las expectativas de los profesores y estudiantes durante la pandemia COVID – 19, pues no fue implementada de forma adecuada en la Unidad Educativa Max Valdivia.

- Se pudo ver que los docentes cuentan con un gran interés por mejorar las metodologías de enseñanza a través de recursos didácticos virtuales, con el objetivo de motivar y facilitar al estudiante en su trabajo.
- Si bien la educación a distancia, cambió los esquemas tradicionales del proceso de enseñanza e interacción física entre docente – estudiante, los profesores no se limitaron a realizar lo sugerido, sino que buscaron programas de apoyo para un mejor dominio de herramientas digitales.
- Permanecen los factores que dificultan un desarrollo de calidad de la educación a distancia en el nivel secundario, donde se evidencia la insuficiente y desigual distribución de servicios tecnológicos, costos, y otros.
- Entre los factores que intervienen en el uso de la plataforma Moodle del Ministerio de Educación, está la falta de información sobre la misma, una mayor actualización de la plataforma, falta de capacitaciones en el manejo de herramientas propias de dicha plataforma y otras que apoyen y faciliten el trabajo del docente.
- Ante un posible pronóstico donde los estudiantes retornen a sus aulas, las autoridades deben equipar con los recursos necesarios para continuar con las clases, ya que sin los mismos la educación no habrá avanzado y no se verán notables cambios.
- Se resalta la necesidad de una mayor formación digital en el que los profesores adquieran otro perfil de enseñanza virtual, mejorando sus clases y conocimientos de los mismos.

#### **6.1.2. Conclusiones específicas**

- En cuanto al uso de plataformas, los profesores muestran una notable preferencia por plataformas como google Meet, classroom y WhatsApp para comunicarse con los padres de familia, estudiantes y pasar sus clases a distancia. Al mismo tiempo, reconocen que la plataforma oficial del

Ministerio de Educación es útil, pero que no brinda las herramientas necesarias para incentivar el interés y creatividad en las clases a distancia.

- En este sentido, las capacitaciones que los docentes recibieron son valoradas, profesores que tenían poca o nula experiencia en el uso de ellas pudieron ver otras formas de aprender sobre el manejo de las TICS y plataformas digitales con el fin de mejorar sus clases a distancia.
- En cuanto a la metodología de las clases a distancia, es importante mencionar que los profesores continúan incentivando el interés, participación, trabajos prácticos a los estudiantes a través de preguntas, puntos extras acumulativos, exposiciones, etc. Ej.: Si los estudiantes tienen que presentar una práctica de matemáticas al momento de mostrarlas deben explicar el proceso de solución al ejercicio, si es una lectura resumir en pocas palabras lo entendido, a finales de la gestión escolar se desarrollaba un festival folclórico en el que participaban todos los estudiantes y ahora por la pandemia se desarrolló el mismo de forma virtual, donde varios grupos de estudiantes participaron con danzas, recitaciones, grupos que ellos formaron para interpretar una canción tocando diferentes instrumentos, etc. con la ayuda de las/os profesores de la asignatura de música.
- Las diferentes percepciones muestran que, ante la falta de un plan de contingencia ante estas situaciones por parte de las autoridades, donde los docentes tuvieron que buscar ayuda por sus propios medios, cursos sobre plataformas, nuevas tecnologías, etc. con el objetivo de lograr un mejor desempeño en sus clases a distancia.
- La docencia a distancia debería estar caracterizada por un diseño instruccional y una planificación sistemática, y no como la docencia de emergencia que de una manera repentina requiere adaptar la docencia regular a un formato en línea. Por lo que hay una mayor carga de trabajo, paciencia y exigencia académica.

- La mayoría de docentes, opinan que las clases a distancia deben ser participativas, con ambiente motivador, de menor duración y con más momentos de comunicación.
- Se necesita una mayor capacitación en el uso de las plataformas y recursos virtuales, lo cual se ha visto en instituciones de educación superior.
- Las evaluaciones virtuales presentan diferentes desventajas para los docentes, tales como copias, dificultad en manejo de plataformas, gestión de calificaciones, tiempo y análisis de resultados. Siendo uno de los aspectos fundamentales en la transición para un óptimo aprendizaje a través de medios virtuales.
- Debido a la pandemia los profesores tienen una recarga emocional, laboral y de responsabilidades debido a su cumplimiento dentro de la labor educativa, lo que limita un adecuado proceso del aprendizaje y selección de información eficaz y confiable.
- Debido a la situación los docentes hacen un mayor uso de herramientas tecnológicas para poder interactuar con sus estudiantes para el proceso de enseñanza – aprendizaje, tratando de desarrollar habilidades, capacidades y facilitando la comunicación e interacción con sus estudiantes.
- Con su nuevo rol, el docente debe gestionar la enseñanza logrando que el estudiante comprenda y aprenda de sus propias experiencias y que lo relacione con las actividades de la clase, logrando que el estudiante logre buenos resultados a través de su esfuerzo.
- La mayoría de los docentes señalan que las nuevas herramientas tecnológicas, es un nuevo espacio interesante que les permite seguir con el proceso de enseñanza – aprendizaje, resaltando el valor del docente como educador y vincularse desde diferentes lugares con sus estudiantes.
- Para varios docentes ha sido una oportunidad para innovar en sus prácticas pedagógicas que ya venía desgastada por los años. Repensando en su labor docente tanto emocional, familiar, social y en lo humano.

- El desempeño del docente está más relacionado con la forma en que ejerce su autoridad y liderazgo pedagógico, ya que con las clases a distancia está más orientado a desarrollar las capacidades personales y académicas en beneficio de los educandos.
- Para varios docentes ha sido una oportunidad para innovar en sus prácticas pedagógicas que ya venía desgastada por los años. Repensando en su labor docente tanto emocional, familiar, social y en lo humano.

### **6.1.3. Conclusiones en relación a la Formulación del Problema**

- La percepción de educación a distancia que tienen los docentes, hacen relevancia en que hay cambios radicales no solo en el repentino cambio de educación presencial a lo virtual, sino que ahora debe realizar las clases o actividades prácticas de una manera más interactiva, motivadora e independiente de la plataforma que utilice. Al mismo tiempo, señalan que la entrega de contenidos es fundamental para lograr un aprendizaje óptimo y efectivo.
- La mayoría de los docentes expresan que la pandemia afectó más a la interacción docente – estudiante que existía dentro del aula, y realizan más actividades donde los alumnos puedan trabajar en equipos y estar más activos durante la clase.
- Los profesores coinciden que su rol como docente ha cambiado radicalmente por la pandemia COVID – 19, debiendo cambiar, adecuar el proceso de enseñanza – aprendizaje tradicional, a un nuevo modelo de educación virtual, creando nuevas estrategias educativas y objetivos.
- Los profesores reconocen la necesidad de actualizar sus conocimientos en docencia virtual, tarea que deben consensuar con las autoridades educativas en cuanto a estrategias, planes, materiales y evaluaciones.
- Los docentes señalan que en la actualidad los estudiantes se están desarrollando en un contexto digital por lo que ahora los profesores deben adecuarse y conocer esta nueva forma de enseñanza –



aprendizaje, por lo que el docente debe digitalizarse y estar dispuesto a nuevos cambios.

- Con su nuevo rol, el docente debe gestionar la enseñanza logrando que el estudiante comprenda y aprenda de sus propias experiencias y que lo relaciones con las actividades de la clase, logrando que el estudiante logre buenos resultados a través de su esfuerzo.
- La mayoría de los docentes señalan que las nuevas herramientas tecnológicas, es un nuevo espacio interesante que les permite seguir con el proceso de enseñanza – aprendizaje, resaltando el valor del docente como educador y vincularse desde diferentes lugares con sus estudiantes.

En las conclusiones de esta investigación cualitativa, se puede mencionar que las opiniones entregadas por los entrevistados y observados se describen, desde su experiencia, el ejercicio de un docente en una situación de docencia remota debido a la emergencia causada por la pandemia COVID – 19. Los medios tecnológicos manteniendo su tradicional uso, mismo que no aportaba la riqueza expresiva necesaria y se volvía monótono su uso, no existió diferencia entre lo antiguo y lo moderno además que los educadores no recibieron y capacitaron adecuadamente para utilizar la nueva tecnología. Volviéndose necesario que los docentes apunten a coordinar, colaborar con la búsqueda de fuentes de información, a compartir experiencias e incertidumbres, a lograr un avance conjunto, fomentando la tolerancia y el inter aprendizaje.

Se evidencian coincidencias en torno a las percepciones sobre educación a distancia y el nuevo docente. La mayoría de los docentes que la falta de dominio y conocimiento de herramientas tecnológicas, un plan de contingencia, estrategias educativas y disminución de interacción entre formador y formando, ha sido algunos de los problemas fundamentales que han tenido que enfrentar los docentes. Asimismo, concuerdan los docentes que debe haber un mayor conocimiento sobre las plataformas virtuales, facilitar el aprendizaje mediante

actividades virtuales incentivadoras y participativas y con un amplio dominio de la asignatura por parte del docente.

La mayoría de los docentes coinciden que ahora como facilitadores, existe un cambio importante para ellos en cuanto a la didáctica, metodología y que la capacitación continua es un aspecto fundamental para dar continuidad al proceso educativo de una manera eficaz.

## **6.2. Recomendaciones**

Tras haber concluido la investigación de la tesis se recomienda lo siguiente:

- Interactividad; mayor comunicación con los estudiantes, así se incrementará el compromiso en los estudiantes, incorporando chats, videoconferencias, etc., logrando una mayor retroalimentación.

Implementación: familiarizar a los estudiantes con las clases a distancia a través de clases de apoyo, resolver dudas en el horario más conveniente.

Incorporar foros, redes sociales, chats con el fin de brindar retroalimentación, frecuente e inmediata a los estudiantes.

- Es esencial trabajar en la creación y consolidación de planes, estrategias de contingencia sobre la educación virtual frente a nuevos contratiempos de salud, climáticas y otras.

Implementación: continuar con la idea de seguir educando en tiempos de emergencia tomando en cuenta afectos fundamentales de la unidad educativa Max Valdivia, con la creación de planes de contingencia, considerando los siguientes aspectos:

- a). estado de la situación de la comunidad educativa; tomando en cuenta aspectos socioeconómicos de la población educativa.
- b). priorizar objetivos; a partir de la situación y en respuesta que presenta los desafíos.

- c). diseñar un plan de emergencia; un plan de acción dirigido por un grupo de expertos, pero consensuados con los diferentes actores de la comunidad educativa.
  - d). organizar nuevas rutinas; el plan debe contemplar nuevas rutinas en relación a la dinámica de la unidad educativa Max Valdivia Escuelas Populares Don Bosco
  - e). priorizar la comunicación por todos los sectores de la comunidad educativa; la comunicación debe ser clave en el plan de contingencia.
- Uno de los problemas principales es la falta de consenso entre autoridades y docentes, con el fin de conocer la realidad de los profesores sobre el trabajo que realizan y los problemas a los cuales deben enfrentar por las tecnologías e internet, por lo que se recomienda para futuras investigaciones puedan abordar como tema importante en la educación a distancia, tras el avance las tecnologías y su uso como medio educativo.
- Implementación: las decisiones deben ser tomadas en consenso con los docentes y con otros actores de la comunidad educativa
- El desempeño del docente debe estar más relacionado con la forma en que ejerce su autoridad y liderazgo pedagógico, ya que con las clases a distancia está más orientado a desarrollar las capacidades personales y académicas en beneficio de los educandos.
- a) acompañar y guiar a los estudiantes tomando en cuenta el apoyo emocional
  - b) definir los objetivos y actividades a realizar como ser: orientaciones en sillas de apoyo, tanto didácticos como tecnológicos, con el fin de desarrollar las actividades planificadas.
  - c) evitar sobrecargar de trabajo a los estudiantes.
  - d) modalidades de evaluación de acuerdo al contexto de aprendizaje como ser: rubricas, cuestionarios interactivos, autoevaluación y coevaluación entre los propios estudiantes.

- Es fundamental que las autoridades educativas realicen reuniones, consensos e intercambio de experiencias más continuos, para conocer la realidad de la labor docente y así poder mejorar las condiciones a las que se enfrentan día a día.

## **CAPÍTULO VII**

# **PROPUESTA DE IMPLEMENTACION DE UN SISTEMA DE FORMACIÓN A DISTANCIA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDICAJE EN SITUACIONES DE EMERGENCIA**

## **CAPÍTULO VII**

### **PROPUESTA DE IMPLEMENTACION DE UN SISTEMA DE FORMACION A DISTANCIA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDICAJE EN SITUACIONES DE EMERGENCIA**

#### **7.1. Introducción**

Con la llegada del COVID – 19, se ha modificado los parámetros educativos, cambiando el entorno tradicional de aprendizaje por uno más apegado a la tecnología e impactando las formas de comunicación entre estudiantes y docentes, por lo que, la tecnología de hoy en día es una herramienta de comunicación, de búsqueda, encuentros y alternativas de solución, pero también es educación. Uno de los principales objetivos que plantea la educación tendiente al cambio es la incorporación de herramientas que faciliten el intercambio de información y estrategias nuevas con el fin de implementarlas en el aula.

La educación a distancia para ser incorporada por los educadores, como una nueva estrategia pedagógica, se enfrenta a los mayores retos de la educación debiendo incrementar el acceso a una educación de calidad y lograr cumplir con los objetivos planeados por las autoridades educativas y la unidad educativa “Max Valdivia Escuelas Populares Don Bosco”.

Por lo que se recomiendan algunas estrategias pedagógicas que permitan alcanzar los niveles de calidad, para el mejoramiento y disminución de algunas falencias identificadas a lo largo de la investigación:

#### **7.2. Destinatarios**

Docentes de la Unidad Educativa Max Valdivia para poder alcanzar los niveles de calidad en las clases a distancia.

### **7.3. Objetivo general de la propuesta**

Diseñar estrategias pedagógicas que permitan alcanzar los niveles de calidad en las clases a distancia

### **7.4. Estrategias pedagógicas a fortalecer**

- ✓ Educación a distancia
- ✓ Interactividad
- ✓ Estrategias pedagógicas
- ✓ Evaluación
- ✓ Adiciones complementarias

### **7.5. Educación a Distancia**

#### **7.5.1. Fundamentación**

La educación a distancia requiere una mayor auto preparación, desarrollo de metodologías que llamen la atención e interés de los estudiantes, con el fin de construir aprendizajes significativos y tratar de aprovechar el avance de la tecnología en beneficio de la educación. Docentes de la Unidad Educativa Max Valdivia, mencionan que si bien las clases a distancia fue la mejor alternativa para dar continuidad al proceso de enseñanza – aprendizaje, aún falta mejorar diferentes falencias que poco a poco pueden ir cambiando. Tomando en cuenta los siguientes aspectos:

- Separación espacial/temporal entre profesores y estudiantes
- Mediación de la tecnología
- Auto preparación y motivación

#### **7.5.2. Estrategias**

1. Fortalecer el manejo de aulas virtuales, donde no solo al subir el archivo en línea o capítulo de un libro para que los estudiantes lo lean, sino proveer una guía didáctica que ayude al procesamiento de la información y que ayude a la construcción del conocimiento, implementando las tecnologías de información.

2. El docente durante sus clases debe enfatizar tres momentos para el aprendizaje: fase inicial o de socialización, fase de desarrollo siendo el proceso de enseñanza – aprendizaje y fase de cierre, que permite analizar las tareas, actividades y comunicados.
3. Promover múltiples plataformas (WhatsApp, correo, teléfono, video llamadas, etc.) para incluir a más estudiantes y sus familias, pero al mismo tiempo fomentar el uso de plataformas oficiales como Moodle, en la cual queda el registro y el proceso del estudiante y de los docentes.

### **7.5.3. Ejemplos:**

- ✓ Durante la clase el docente diseña actividades, enseña a aprender y evalúa, mientras que el estudiante realiza actividades, construye su propio aprendizaje y se autoevalúa. Al mismo tiempo, contar con herramientas que permitan interactuar con los estudiantes para fomentar su participación e interés por el tema avanzado, con la finalidad de construir conocimientos significativos.
- ✓ Es importante tener un buen desarrollo de la clase por lo que se recomienda lo siguiente: definir el tiempo de duración de la unidad de aprendizaje (mantener un ritmo de enseñanza coherente de acuerdo al nivel de los estudiantes del nivel secundario), siendo la parte más importante de la clase.
- ✓ A través de diversas plataformas lograr una mayor coordinación con los estudiantes y padres de familia, para facilitar las clases a distancia sino también para un mejor seguimiento al desempeño académico de los estudiantes.

## **7.6. Interactividad**

### **7.6.1 Fundamentación**

La comunicación y la interacción propician el desarrollo de relaciones interpersonales que favorecen el aprendizaje y la cohesión del grupo, a través del establecimiento de objetivos comunes y redes de aprendizaje. La



interacción en la educación centra su atención en aspectos que favorecen las relaciones sociales y afectivas que se producen en los ambientes virtuales de aprendizaje, con fin de fortalecer las relaciones interpersonales entre docente y estudiante. El hecho de que las clases hayan continuado no significa que sea igual que una sesión presencial, los estudiantes estaban acostumbrados a un seguimiento personal, dinámicas en el aula donde podían participar con sus compañeros, pero que ahora se ve limitada por recursos tecnológicos, demuestra que hace falta mejorar diferentes estrategias para mantener la motivación e interacción durante las clases.

### **7.6.2. Estrategias**

1. Equilibrar los contenidos, organización y acceso a ellos, las actividades de aprendizaje, recursos educativos y comunicar los procesos de evaluación, permitiendo un desarrollo integral de los estudiantes.
2. Considerar la naturaleza de lo teórico – práctico, de acuerdo a las necesidades y contexto de los estudiantes, promoviendo actividades para el aprendizaje donde se priorice construir conocimientos y desarrollar competencias.
3. Familiarizar a los docentes con la educación en línea; donde él se sienta cómodo con el sistema, plataforma que utilizará
4. Apoyo Institucional: técnicos y administrativos deben ser más flexibles, ya que a veces puede fallar el sistema, no funciona el programa, etc.

### **7.6.3. Ejemplos**

- ✓ Dejar al alcance de los estudiantes el registro de las actividades planificadas por el profesor, de esa manera los estudiantes se organizarán y podrán ver si están teniendo un desarrollo de acuerdo a lo previsto.
- ✓ La retroalimentación efectiva y oportuna es primordial para fortalecer todos los contenidos avanzados teóricos y prácticos. Se puede hacer un comentario por escrito o por voz, para ir dando una indicación de cómo se está haciendo el trabajo;

- ✓ Asistir a los estudiantes para el logro progresivo de autonomía en el manejo de las aulas virtuales es especialmente relevante para aquellos que se revinculan. Este acompañamiento puede realizarse por medio de videoconferencias, diapositivas, folletos promoviendo rutinas de estudio o acercamiento a las familias.
- ✓ Coordinar entre los docentes de las distintas áreas, con el fin de no sobrecargar con tareas fragmentadas y promover las actividades interdisciplinarias.

## **7.7. Estrategias Pedagógicas**

### **7.7.1. Fundamentación**

La estrategia pedagógica en el nuevo entorno virtual propone innovar en recursos y técnicas que motiven a los estudiantes y por otra parte optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje. En contexto el docente tiene el desafío de reinventarse y reaprender a los cambios que propone la tecnología debido a la pandemia; las plataformas, aplicaciones, principios pedagógicos en el contexto de aprendizaje donde es preciso que dispongan de competencias técnicas requeridas en el manejo de las TICS en combinación con las estrategias pedagógicas.

### **7.7.2. Estrategias**

- ✓ Creación de una propuesta curricular flexible, adaptable a las condiciones e intereses de los estudiantes en las distintas disciplinas, con materiales didácticos, interesantes y motivadores.
- ✓ Incrementar la formación del profesorado acerca de los medios y nuevas tecnologías en la enseñanza; sin un conocimiento previo sobre los medios en la enseñanza como características, técnicas y la integración curricular a estos medios, los profesores estarán en condiciones para desarrollar estrategias pedagógicas de calidad con estas tecnologías.
- ✓ Gamificación, siendo una estrategia innovadora, aplicable o no con tecnología, con elementos de juego como incentivos, premios y además para transformar

los procesos de enseñanza – aprendizaje diferenciándose del “juego” que solo advierte, porque este se proyecta al refuerzo y cambio de comportamiento, acoplable con diversas metodologías activas. (González, 2019)

- ✓ Organización de debates; es importante crear debates donde los estudiantes puedan exponer y poner en práctica sus conocimientos, así poder desarrollar sus puntos de vista sobre los contenidos de la clase.
- ✓ Compartir conocimientos; incluir nuevas lecturas relevantes de acuerdo a la asignatura. De esta manera los estudiantes exploraran, organizaran su nuevo contenido de forma clara, añadiendo argumentos y cuestiones nuevas.
- ✓ Promover el aprendizaje activo y colaborativo, sin limitarse en la distancia física, logrando que los estudiantes tengan un rol más activo en la clase y en su aprendizaje,
- ✓ Mejoramiento de nivel académico: la tecnología sola no es suficiente, también son necesarios materiales de lectura y apoyo individual.

### **7.7.3. Ejemplos**

- ✓ Con la creación de un currículo flexible, se podrá tener la guía para un proceso de adaptación ante diferentes emergencias, así evidenciando la necesidad de adaptar el currículo en situaciones de emergencia, condiciones o intereses; aportar a la organización operativa para una mejor adaptación en las diferentes disciplinas.
- ✓ Organizar sesiones cortas de orientación para los docentes para poder dar continuidad al proceso de enseñanza – aprendizaje. Dando paso al trabajo en equipo, entendiendo la lógica de la tecnología e implementar al curriculum basado en estas nuevas situaciones.
- ✓ Motivar con cada actividad que se plantea en clase, donde los estudiantes puedan asumir retos y superarlos, no solo por puntos extras sino asimilar lo avanzado de forma interesante y motivadora. Aunque, exista la distancia espacio/temporal entre docente y estudiante, las herramientas de la Gamificación buscan una interiorización de los conceptos dinámica y

personalizada en la que los estudiantes sean los que dirijan su formación académica.

- ✓ Es importante que durante las clases a distancia se lleven a cabo debates en el que cada estudiante tendrá un espacio donde podrá expresar lo que piensa, sin interrupciones y cada estudiante podrá exponer diferentes argumentos y así lograr un esquema lógico de argumentos visualizando nuevas ideas; y el docente podrá ver y calificar el grado de asimilación de los contenidos que tuvieron los estudiantes.

## **7.8. Evaluación**

### **7.8.1. Fundamentación**

En las clases a distancia, la interacción docente – estudiante se hace por medios tecnológicos, por lo que el docente deja de ser el que transmite conocimientos, por lo que se convierte en un evaluador permanente del aprendizaje de cada estudiante. Analiza y valora la educación a distancia, guiándose por algunos principios fundamentales como la confiabilidad, validez y objetividad.

Si bien gran parte de los docentes de la Unidad Educativa Max Valdivia, mencionaban que el seguimiento y la evaluación a los estudiantes es más compleja las evaluaciones no deben detenerse, normalmente durante las clases presenciales el profesor se encontraba presente para ver el momento de la evaluación a sus estudiantes, ahora deben confiar en ellos, poniendo tiempos límites en los formularios de evaluación, preguntas orales, etc.

### **7.8.2. Estrategias**

1. Evaluar el aprendizaje de diferentes maneras: la evaluación debe estar alineada con el objetivo del aprendizaje, implicando el planteamiento claro de los objetivos desde la planeación de clase y una evaluación más cualitativa viendo si los estudiantes trabajan en tiempo real, así recolectando información efectiva con la posibilidad de orientarlos de mejor manera y realizar una constante retroalimentación de lo avanzado.

### **7.8.3. Ejemplos**

- ✓ Utilizar estrategias que permitan realizar evaluación formativa, así como una evaluación sumativa conceptual y no numérica, que haga énfasis en los logros.
- ✓ Evaluar el proceso de aprendizaje, más que la medición sus resultados. Para ello se recomienda trabajar con estímulos que sean atractivos y cercanos a los estudiantes, y que las actividades de aprendizaje esté vinculado con el contexto del hogar, trabajar con problemas que a los alumnos les haga sentido y despierte su motivación, Por ejemplo, el aprendizaje basado en proyectos es una metodología que permite que puedan ubicar una pregunta significativa para el contexto en que están y, desde ahí, tener experiencias de aprendizaje.

### **7.9. Adiciones complementarias**

- ✓ Programas computacionales de calidad para apoyar no solo a docentes sino también a estudiantes, adquiriendo mayor dominio en aspectos básicos de lecturas de comprensión y manejo de herramientas digitales.
- ✓ Programas y plataformas que apoyen a la escritura y el desarrollo del lenguaje
- ✓ Diseñar textos y videos de acuerdo al nivel académico, que sean de asimilación clara y específica
- ✓ Elaborar gradualmente cursos específicos sobre asignaturas críticas, en el proceso realizar exámenes pilotos, determinar métodos, textos que son necesarios para asimilar el aprendizaje cumpliendo con los objetivos planificados.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abbagnano, N. (1986). *Diccionario de Filosofía*. México: Fondo de Cultura Económica 2ª Edición.
- AGETIC. (2018). Encuesta Nacional de Opinión sobre Tecnologías de Información y Comunicación. La Paz, Bolivia: Ministerio de la Presidencia.
- Allport, F. H. (1974). *El problema de la percepción*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Arata, N. (2020). Reivindicar el lugar de la escuela en un contexto de pandemia . En B. B. Pleyers, *Alerta global. Políticas, movimientos sociales y futuros en disputa en tiempos de pandemia* (págs. 155-438). Buenos Aires: CLACSO.
- Aretio, L. G. (1999). Fundamento y componentes de la educación a distancia. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*. Vol. 2. Num. 2, 39.
- Asamblea, C. d. (2009). Educación, Interculturalidad y Derechos Culturales. En *Constitución Política del Estado* (págs. 20-107). La Paz-Bolivia: Gaceta Oficial del Estado Plurinacional de Bolivia.
- Baelo, R. (2011). Satisfacción del profesorado universitario con la integración de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). *Revista Etic@net*, 253-276.
- Banco Mundial. (07 de Mayo de 2020). *Pandemia de COVID-19: Impacto en la Educación y respuesta en materia de políticas*. Obtenido de <https://www.bancomundial.org/es/topic/education/publication/the-covid19pandemic-shocks-to-education-and-policy-responses>
- Barbosa, F., & Heredia, F. M. (2020). Percepción de los docentes: Educación a Distancia en escuelas públicas. *Temas de Educación*. Universidad Federal de Paraíba vol.29.
- Bárcena, A., & Uribe, C. (Agosto 2020). *La educación en tiempos de Pandemia*. Santiago, Chile: Copyright © Naciones Unidas.
- Barron, M., & Cobo, C. (18 de Febrero de 2021). *El papel cambiante de los profesores y las tecnologías en medio de la pandemia de COVID 19: principales conclusiones de un estudio entre países*. Obtenido de Banco Mundial.blogs. Education for Global Development: <https://blogs.worldbank.org/es/education/el-papel-cambiante-de-los-profesores-y-las-tecnologias-en-medio-de-la-pandemia-de-covid>

- Belloch, R. y. (2003). *Formación basada en las Tecnologías de la Información y Comunicación: Análisis didáctico del proceso de enseñanza - aprendizaje*. Tarragona: ROVIRA.
- Bergamaschi, A. C. (2020). *Educación en pandemia: Entre el aislamiento y la distancia social*. Argentina: IDB.
- Bodgan, T. &. (2022). Diseño y Dinámica de la Investigación. En Z. B. Quintana, *El eje de las prácticas profesionales en el marco de la formación docente (un estudio de caso)*. Tarragona.
- Burgos, E. V., & Orrego, R. A. (2021). PROYECTO DIFPRORET: Análisis de las dificultades, propuestas y retos educativos ante el COVID-19. *Revista Internacional de Investigación e Innovación Educativa*, vol. 15, 17-34.
- Cabero, J. (Febrero de 1996). *Nuevas Tecnologías, Comunicación Y Educación Universidad de Sevilla Edutec. núm. 1*. Obtenido de Revista Electrónica de Tecnología Educativa: [www.uib.es/depart/dcweb/revelec1.html](http://www.uib.es/depart/dcweb/revelec1.html)
- Cabrera, A. M. (15 de Mayo de 2021). El Ministerio de Educación instruye uso de plataforma Educa Bolivia de forma obligatoria. *El Deber*.
- Cantillo, J. A. (2012). *Percepción social y atribución causal. Introducción a la Psicología social*. España: Pirámide.
- Cao, C. (2010). *FotoNostra.com*. Obtenido de <https://www.fotonostra.com/digital/whatsapp.htm>
- Castellano, V. M. (2017). Facebook y WhatsApp como complemento y mediación pedagógica para la enseñanza y el aprendizaje. Tesis Maestría. Manizales. Obtenido de <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/1991/Victor%20Manuel%20Vicuna%20Castellano.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castillo, L. M. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*.
- Castillo, L. M. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*.
- Castro, Y. (14 de 11 de 2018). *One direct*. Obtenido de <https://blog.onedirect.es/inicio/que-es-zoom>
- CINDA. (2008). *Diseño curricular basado en competencias y aseguramiento de la calidad en la educación superior*. Obtenido de <http://www.cinda.cl/documentos-y-publicaciones/libros>

- Claros, L. (18 de Mayo de 2021). Maestros rechazan uso de Educa Bolivia, seguirán utilizando otras plataformas. *Los Tiempos*.
- Costa, R. B. (2020). *Covid 19 y desigualdades*. Estudios Fiscales.
- Cotari, C. (11 de 02 de 2021). Maestros usan cuatro plataformas para clases; pocos la del Gobierno. *Los Tiempos*, págs. 1-2.
- Cuadra, E. d. (1996). Conceptos Básicos: Internet. *Cuadernos de Documentación Multimedia C.D.M*, 1 - 22.
- Díaz, D. I. (2020). Impacto de la pandemia en la Educación "Juventud y Educación en tiempos de Covid", Trabajo de Grado: Especialización de Docencia Universitaria. 112 - 140. Cuenca, Ecuador.
- Díaz, I. P. (2020). *Impacto de la pandemia en tiempos de Covid. Trabajo de Grado: Especialización Docencia Universitaria*. Cuenca, Ecuador.
- Digital, O. (29 de Abril de 2020). Más de 30 mil maestros se inscribieron para la capacitación en educación virtual.
- Domínguez, T. D., & Alemán, P. A. (14 de Junio de 2007). La educación como factor de desarrollo Education as a Development Factor. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Fundación Universitaria Católica del Norte*, 5-16.
- Dorrego, E. (15 de Julio de 2016). "Educación a Distancia y Evaluación del Aprendizaje", Universidad Central de Venezuela. *Revista de Educación a Distancia*(50). Recuperado el 08 de Enero de 2021
- Duschatzky, S. A. (2013). *Des-armando escuelas*. Buenos Aires: Paidós.
- Ebbutt, D. &. (2005). *¿Por qué deben investigar los profesores?*
- Espejo B., L. L. (2020). *Estudio del blended learning en el gobierno universitario español: tecnocracia digital versus conocimiento científico*. España: Bordón.
- Espinoza, R. S. (2020). "Percepciones de estudiantes sobre el Aprendizaje móvil; la nueva generación de la educación a distancia". *Cuaderno de Documentación Multimedia*. España.
- Fernández, B. (30 de Abril de 2020). *La Tercera. Docencia en tiempos de pandemia: un llamado a una mirada sistémica*. Obtenido de <https://www.latercera.com/que-pasa/noticia/docencia-en-tiempos-de-pandemia-un-llamado-a-una-mirada-sistemica/SSC7ITGVLNCMTCKMIEXQ4AV24/>



- Fernández, J. D., & Martínez, J. P. (2020). De la educación presencial a la educación a distancia en época de pandemia por Covid 19. Experiencias de los docente. *Revista Electrónica Sobre Cuerpos Académicos y Grupos de Investigación*, vol. 7, núm. 14, 87-110.
- Fernández, J. M. (2016). Evaluación de técnicas de producción accesibles en cursos masivos, abiertos y en línea - MOOC. *CINTEX.*, 21(1), 89.
- Fierro, C. (1999). *Transformando la Práctica Docente, una propuesta basada en la investigación-acción*. México: Paidós Mexicana, S.A. .
- Florentino, B. (2001). *Sociedad de la Información y Educación. Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología de la Junta de Extremadura*. Mérida.
- Flores, E. D. (2020). "Educación virtual en tiempos de Covid - 19". *Periódico Opinión*.
- Flores, E. D. (25 de Julio de 2020). Educación Virtual, un reto en tiempos de pandemia COVID-19. *Opinión*.
- Gage, M. O. (28 de 02 de 2017). Obtenido de ¿Es whatsapp una red social?: <https://medium.com/@MarioOvies/es-whatsapp-una-red-social-8661cbf8238a>
- García Aretio, L. (2013). ¿Son EaD, igual que el e-learnig? *MOOC. Contextos Universitarios*, 13-18.
- García Arieto, L. (2014). *Bases, mediaciones y futuro de la educación a distancia en la sociedad digital. (UNED, Ed)*. Madrid-España: SINTESIS S.A.
- García, F., & Rivero, A. (1995). *Dificultades y Obstáculos en la construcción del conocimiento escolar en una hipótesis de progresión simple a lo complejo*. Investigación en la escuela.
- García-Cabrero, B. S.-C. (2018). Las competencias docentes en entornos virtuales: Un modelo para su evaluación. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 1-21.
- Gimeno Sacristán, J. (1999). Los Retos del futuro Inmediato. . En *La Educación del Siglo XXI*. . Barcelona-España: Biblioteca de Aula 2da Edición.
- Giraldo, V. (14 de 02 de 2019). *Plataformas digitales ¿Que son y cuáles existen?* . Obtenido de Pushnews: <https://rockcontent.com/es/blog/plataformas-digitales/>
- Gómez, M. (2009). *Introducción a la Metodología de la Investigación Científica*. Brujas.

- Gómez, M. (2009). *Introducción a la Metodología de la Investigación Científica*. Brujas.
- Gómez, M. (2009). *Introducción a la Metodología de la Investigación Científica* 2ªEd. Brujas.
- Gómez, M. (2009). *Introducción a la Metodología de la Investigación Científica* 2ªEd. Brujas.
- González, C. (2019). *Gamificación en el aula: Ludificando espacios de enseñanza-aprendizaje presenciales y espacios virtuales*. Obtenido de Researchgate.net: 1-22. doi:10.13140/RG.2.2.34658.07364
- Guzmán, O. D. (2011). El papel de la percepción en la toma de decisiones de la alta dirección. *Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana*. Año VI, No. 12, 153-173.
- Habermas, J. (1970). *Sobre la pretensión de universalidad de la Hermenéutica*. Oxford: Blackwell.
- Hernández, S. C. (2001). Concepción o elección del diseño de investigación. Cap.7. En *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill. Interamericana.
- Hernández, S. C. (2006). Definición del alcance de la investigación que se realizará: exploratorio, descriptivo, correlacional o explicativo. Cap.5. En *Metodología de la Investigación*. (págs. 125-634). México: McGraw-Hill. Interamericana.
- Huzco Alarcon, & Bach, J. S. (2018). *APLICACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS DE GOOGLE APPS (GOOGLE CLASSROOM Y GOOGLE DRIVE) PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO DE LAS ALUMNAS DEL QUINTO AÑO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CNI N° 31 "NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN" – YANACANCHA, PASCO*. Obtenido de TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN: COMPUTACIÓN E INFORMÁTICA EDUCATIVA: <http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/848/1/TESIS.pdf>
- Ibañez, F. (20 de Noviembre de 2020). Educación en línea, Virtual a Distancia y Remota Emergencia ¿Cuáles son sus características y diferencias? Monterrey: Tecnológico de Monterrey.
- Ibañez, F. (20 de Noviembre de 2020). Educación en línea, Virtual y a Distancia y en Remota Emergencia ¿Cuáles son sus características y diferencias? *Instituto para el Futuro de Educación*. Monterrey.

- Ibarra, A. B. (07 de Mayo de 2020). Aporte de la ciencia, tecnología e innovación es clave para enfrentar los desafíos en la industria de la salud y la recuperación económica tras la pandemia. (A. d. Tecnología, Entrevistador)
- Jaques, D. (1996). *La educación encierra un tesoro*. UNESCO. Madrid.
- Jorba, G. &. (1994). *Enseñar, Aprender y Evaluar un proceso de evaluación continua*. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura.
- Kustcher N., y. S. (2001). *Pedagogía e Internet Aprovechamiento de las Nuevas Tecnologías*. . México DF.: Trillas.
- Logroño, M. (1984). *Investigra para conocer, innovar para mejorar. La formación de docentes investigadores en Ed. Inicial*. Ecuador: UNAE.
- Madrigal, M. M., & Claudia Döfer, C. (2020). Percepción de la educación a distancia que tienen los maestros de la Facultad de Contaduría Pública y Administración de una Universidad Pública del Noreste de México". *Congreso Mundial de Ciencias de la Educación. Educación a Distancia*. México.
- Mamani, M. (2015). *Estrategias teóricas y metodológicas de la Tesis Universitaria 1ºEd*. Talleres de Artes Gráficas Catacora.
- Mamani, M. (2015). *Estrategias teóricas y modelicas de la tesis universitaria 1ºEd*. Talleres de Artes Graficas Catacora.
- Mársico, L. A., & Castello, C. T. (1995). *Diccionario etimológico de términos usuales en la praxis docente*. Altamira.
- Martínez, M. (2006). Investigación Cualitativa. *Revista de Investigación de psicología IIPS facultad de psicología UNMSM*.
- Méndez, S. A. (2020). *Percepción de Educación Superior.Trabajo de Post Grado: Especialización Docencia Universitaria*. Cuenca, Ecuador.
- Méndez, S. A. (2020). "Percepción de la Educación Superior". Trabajo de Post Grado: Especialización Docencia Universitaria. 50 - 116. Cuenca, Ecuador.
- Mendiola, J. C. (Junio de 2020). ¿Por qué nos agotan psicológicamente las videoconferencias? *El País*. doi:<https://elpais.com/tecnologia/2020-05-02/por-que-nos-agotan-psicologicamente-las-videoconferencias.htm>
- Mendoza, S. y. (2003). *Metodología de la Investigación en métodos mixtos. Quinta edición*. México.
- Ministerio, d. E. (1983). *Resolución Ministerial 1004/83*. Bolivia: Ministerio de Educación.

- Ministerio, d. E. (2021). *Plataforma Educativa Moodle 3.10 & BigBlueButton - Manual del Docente. Dirección General de Planificación – Dirección General de Formación de Maestros*. La Paz-Bolivia.
- Ministerio, d. E. (2021). *Plataforma Educativa Moodle 3.10 & BigBlueButton - Manual del Docente. Dirección General de Planificación – Dirección General de Formación de Maestros*. La Paz-Bolivia.
- Ministerio, d. I. (12 de Marzo de 2020). *Coronavirus: Bolivia suspende labores educativas, vuelos desde y hacia Europa e intensifica el control en fronteras*. Obtenido de <https://www.presidencia.gob.bo/index.php/prensa/noticias/1235-coronavirus-bolivia-suspende-labores-educativas-vuelos-desde-y-hacia-europa-e-intensifica-el-control-en-fronteras>
- Ministerio, d. I. (Marzo de 2020). *Noticias: Coronavirus: Bolivia suspende labores educativas, vuelos desde y hacia Europa e intensifica el control en fronteras*. Obtenido de <https://www.presidencia.gob.bo/index.php/prensa/noticias/1235-coronavirus-bolivia-suspende-labores-educativas-vuelos-desde-y-hacia-europa-e-intensifica-el-control-en-fronteras#:~:text=control%20en%20fronteras-,Coronavirus%3A%20Bolivia%20suspende%20labores>
- Moore, M. y. (2012). *Distance education: A systems view of online learning*. Belmont: CA Wadsworth 3<sup>o</sup> Edition.
- Morales, A. (26 de Junio de 2020). *Antevenio.com*. Obtenido de Qué es Zoom y cómo puedes usarlo: guía práctica: <https://www.antevenio.com/blog/2020/06/zoom/>
- Morejón, C. d., & Borjas, F. (2019). "Percepción efectiva de profesores sobre la Educación a Distancia como modalidad de Post Grado" Universidad de Ciencias Médicas de La Habana, Centro de Post Grado "Hermanos Ameijeiras". 91. Cuba.
- MundoCuentas.com*. (2021). Obtenido de Zoom: qué es, características y cuáles son sus ventajas y desventajas: <https://www.mundocuentas.com/zoom/>
- Navarro, J. V. (2001). *La filosofía política de André Gorz las sociedades avanzadas y la crisis del Productivismo. Tesis de Grado. Universitat de les Illes Balears*. Obtenido de <https://www.tesisred.net/bitstream/handle/10803/9428/tjvn1de1.pdf?sequence=1>

- Navarro, R., & Alberdi, C. (2021). *EDUCREA*. Obtenido de Educación en línea: nuevos modelos de la relación docente – alumno en la educación a distancia: <https://educrea.cl/educacion-en-linea-nuevos-modelos-de-la-relacion-docente-alumno-en-la-educacion-a-distancia/>
- OECD, O. p. (1989). *Tecnologías de la información en la educación: la búsqueda de software de calidad*. París.
- Olarte, S. (2017). Brecha digital, pobreza y exclusión social. *Revista andaluza de trabajo y bienestar social*, 138, 285-313.
- Orville, H. (2020). *Covid 19, causa una interrupción educativa sin precedentes: ¿hay un camino hacia una nueva normalidad?* . España: Preimpresiones.
- Ospina, B. T. (2008). Rol del profesor en el proceso de enseñanza aprendizaje de la investigación en estudiantes de Enfermería de la Universidad de Antioquia, Colombia. *Revista de Investigación En Ciencias Sociales y Humanidades*, 106.
- Ottaviano, M. M. (2021). Innovación educativa y transformación del rol docente. Educar en la pandemia: la transformación del rol docente. *Revista Colegio. Las mejores propuestas educativas*.
- Oviedo, G. L. (2004). La definición del concepto de percepción en psicología con. *Revista de Estudios Sociales*, 86-89.
- Palmer, R. E. (1969). *Hermenéutica: teoría de la interpretación en Schleiermacher, Dilthey, Heidegger y Gadamer*. Northwestern University Press.
- Peña, F. E. (2018). *La modalidad de Educación Semipresencial en el Sistema Nacional de Educación Ecuatoriano*. Barcelona.
- Pérez-López, E., Vázquez Atochero, A., & Cambero Rivero, S. (Agosto de 2020). "Educación a Distancia en tiempos de COVID - 19: A nálisis desde la perspectiva de los estudiantes universitarios". *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24.
- Picón, G. A. (2020). Desempeño y formación docente en competencias digitales en clases no presenciales durante la pandemia COVID-19. *World Vision Internacional. Investigación Científica y Tecnológica. Universidad Privada María Serrana, Paraguay*, 16.
- Picón, K. d. (2020). *Desempeño y formación docente en competencias digitales en clases no presenciales durante la pandemia COVID-19 (online)*. España: PrePrints.

- Pineda, A. E. (2006). *Apuntes para una Educación Semipresencial*. República Federal Alemania: KFW.
- Pineda, A. E. (2006). *Apuntes para una Educación Semipresencial*. Guatemala: KFW.
- Poblete, P. (28 de Agosto de 2020). *El rol docente en tiempos de pandemia*. UAH Universidad Alberto Hurtado. Obtenido de <https://www.uahurtado.cl/el-rol-docente-en-tiempos-de-pandemia/>
- Poblete, P. (28 de Agosto de 2020). *Universidad Alberto Hurtado. El rol del docente en tiempos de pandemia*. Recuperado el 22 de Noviembre de 2021, de <https://www.uahurtado.cl/el-rol-docente-en-tiempos-de-pandemia/>
- Poblete., P. (28 de Agosto de 2020). *El rol docente en tiempos de pandemia*. UAH Universidad Alberto Hurtado. Obtenido de <https://www.uahurtado.cl/el-rol-docente-en-tiempos-de-pandemia/>
- Pozo, V. L. (2014). *MF1442\_3: Programación didáctica de acciones formativas para el empleo*. España: ELEARNING S.L.
- Ready, C. H. (2014). Tensiones y desafíos para pensar el cambio en la formación práctica de futuros profesores. *Estudios Pedagógicos*, vol. XL, Número Especial 1, 127-143.
- RecursosHumanos.Tv. (21 de Mayo de 2019). *Percepción laboral y su importancia dentro de las organizaciones*. RHT. Obtenido de <https://www.recursoshumanos.tv/2019/05/21/percepcion-laboral-y-su-importancia-dentro-de-las-organizaciones/>
- Riascos, S. Á. (2012). Las TIC en el aula: percepciones de los profesores universitarios. ISSN: 0123-1294. *Educación y Educadores* 12(3), 133-157 .
- Rodríguez, R. A. (2015). *La Educación Virtual Universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes*. Brcelona - España: UPC.
- Sánchez., .. M. (2020). *La educación a distancia*. México: ACIMED.
- Says, A. (Noviembre de 2019). *Tecnología y Punto: WhatsApp Messenger*. Obtenido de <https://www.tecnologiaypunto.es/whatsapp-messenger/>
- Solano, A. S. (2005). La utilización del estudio de caso en el análisis local-. *Región y Sociedad*, vol XVII, no 32.
- Suárez, R. (2010). *Tecnología de Información y Comunicación: Introducción a los sistemas de información y de telecomunicación*. Pontevedra: Ideas Propias.

- Tarqui, A. Q. (25 de Enero de 2021). *Ministerio de Educación Estado Plurinacional de Bolivia*. Obtenido de MODALIDAD A DISTANCIA SE APLICARÁ EN LA MAYOR PARTE DEL PAÍS, DE ACUERDO A INFORMES DEL MINISTERIO DE SALUD: [https://www.minedu.gob.bo/index.php?option=com\\_content&view=article&id=4792:modalidad-a-distancia-se-aplicara-en-la-mayor-parte-del-pais-de-acuerdo-a-informes-del-ministerio-de-salud&catid=182&Itemid=854](https://www.minedu.gob.bo/index.php?option=com_content&view=article&id=4792:modalidad-a-distancia-se-aplicara-en-la-mayor-parte-del-pais-de-acuerdo-a-informes-del-ministerio-de-salud&catid=182&Itemid=854)
- Tarqui., A. Q. (25 de Enero de 2021). *MINISTERIO ALISTA EL LANZAMIENTO DE LA PLATAFORMA VIRTUAL, PROGRAMAS EDUCATIVOS Y TEXTOS OFICIALES PARA DEVOLVER A LA POBLACIÓN EL DERECHO A LA EDUCACIÓN*. Obtenido de Ministerio de Educación.MINEDU: [https://www.minedu.gob.bo/index.php?option=com\\_content&view=article&id=4794:ministerio-alista-el-lanzamiento-de-la-plataforma-virtual-programas-educativos-y-textos-oficiales-para-devolver-a-la-poblacion-el-derecho-a-la-educacion&catid=182:noticias&Itemid=](https://www.minedu.gob.bo/index.php?option=com_content&view=article&id=4794:ministerio-alista-el-lanzamiento-de-la-plataforma-virtual-programas-educativos-y-textos-oficiales-para-devolver-a-la-poblacion-el-derecho-a-la-educacion&catid=182:noticias&Itemid=)
- TecnoLoco. (18 de Mayo de 2020). *¿Qué es Google Meet y cómo funciona?* Obtenido de <https://tecnoloco.istocks.club/que-es-google-meet-y-como-funciona/2020-05-18/>
- UNESCO. (28 de AGOSTO de 2020). *El coronavirus COVID-19 y la educación Superior: Impacto y Recomendaciones*. Obtenido de <https://www.iesalc.unesco.org/2020/04/02/el-coronavirus-covid-19-y-la-educacion-superior-impacto-y-recomendaciones/>
- Unicef. (11 de Julio de 2020). *Unicef plantea a Bolivia un trabajo conjunto para enfrentar desafíos de la educación por el Covid-19*. Obtenido de <https://www.unicef.org/bolivia/historias/unicef-plantea-bolivia-un-trabajo-conjunto-para-enfrentar-desaf%C3%ADos-de-la-educaci%C3%B3n-por-el>
- UNICEF, B. M. (2020). *¿Cómo han apoyado los sistemas a los profesores en su nuevo rol?* Obtenido de Ministerio de Educación, Perú: <https://blogs.worldbank.org/es/education/el-papel-cambiante-de-los-profesores-y-las-tecnologias-en-medio-de-la-pandemia-de-covid>
- UNICOM. (25 de Enero de 2021). *Ministerio de Educación - MINEDU*. Obtenido de [https://www.minedu.gob.bo/index.php?option=com\\_content&view=article&id=4792:modalidad-a-distancia-se-aplicara-en-la-mayor-parte-del-pais-de-acuerdo-a-informes-del-ministerio-de-salud&catid=182&Itemid=854](https://www.minedu.gob.bo/index.php?option=com_content&view=article&id=4792:modalidad-a-distancia-se-aplicara-en-la-mayor-parte-del-pais-de-acuerdo-a-informes-del-ministerio-de-salud&catid=182&Itemid=854)

- Universidad Interamericana para el Desarrollo, U. (03 de Noviembre de 2016). *El manejo de las percepciones en la gestión de personas*. Conexionesan. Obtenido de <https://www.esan.edu.pe/apuntes-empresariales/2016/11/el-manejo-de-las-percepciones-en-la-gestion-de-personas/>
- Universidad, C. (Marzo de 2021). *El rol de los padres de familia en la educación en línea*. Recuperado el 5 de Noviembre de 2021, de CETYS TRENDS: <https://www.cetys.mx/trends/educacion/el-rol-de-los-padres-de-familia-en-la-educacion-en-linea/>
- Vicent, J. (27 de 04 de 2020). *TreceBits Redes Sociales y Tecnología*. Obtenido de <https://www.trecebits.com/2020/04/27/que-es-google-meet-y-como-usarlo/>
- Vinces, P. (2016). *Implementación de la plataforma Google Classroom como herramienta de productividad bajo el modelo SAAS y su aplicación en entornos virtuales de E-A para la autogestión docente como complemento a la modalidad presencial*. Tesis de Ingeniería en Sistemas. Universidad de Guayaquil, Ecuador: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/17722>.
- Web del maestro*. (14 de Septiembre de 2020). Obtenido de Razones por las que los maestros prefieren Google Meet que Zoom: <https://webdelmaestrocmf.com/portal/razones-por-las-que-los-maestros-prefieren-google-meet-que-zoom/>
- Xavier, A. (20 de Mayo de 2020). IMPACTO Y RETOS DE LA EDUCACION EN TIEMPOS DE COVID 19: Compartiendo las mejores experiencias educativas en tiempos de crisis. (C. E. UNIFRANZ, Entrevistador) La Paz.



## **ANEXO**

### **ANEXOS 1. Instrumento Entrevista**

#### **Percepción docente respecto a la educación a distancia en tiempos de pandemia Covid – 19**

Género: ...**F**.....**M**.....

Fecha: .....

1. ¿Antes de la pandemia como era la infraestructura de la Unidad Educativa?  
R.-.....
2. ¿Cree que el sistema educativo estuvo preparado para atender el curso escolar en tiempos de pandemia COVID – 19? ¿Por qué?  
R.-.....
3. ¿Cuál es la percepción que tiene sobre la Educación a Distancia?  
R.-.....
4. ¿Cuáles cree que son los principales factores que intervienen en el desarrollo de una clase a distancia?  
R.-.....
5. ¿Qué percepción tiene sobre las capacitaciones a docentes realizadas por el Ministerio de Educación?  
R.-.....
6. ¿Qué percepción tiene sobre la plataforma oficial Moodle Educa Bolivia del Ministerio de Educación?  
R.-.....
7. ¿Ha tomado medidas para facilitar las clases virtuales? ¿Cuáles?  
R.-.....
8. ¿Cree que la pandemia ha afectado su rol como profesor dentro el proceso de formación a los estudiantes?  
R.-.....
9. ¿Qué sugerencias tiene para mejorar la educación en nuestro país?  
R.-.....

**ANEXOS 2.** Ficha de observación**EJECUCIÓN DE CLASES A DISTANCIA**

ASIGNATURA:	GÉNERO: F M	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
OBSERVACIÓN				
Prepara anticipadamente sus sesiones a distancia				
Es puntual a la hora de ingresar a sus sesiones a distancia				
Ambiente cómodo para impartir sus sesiones				
Cuenta con los equipos necesarios para impartir sus clases a distancia (computadora, celular, Tablet, wifi)				
Participación por los estudiantes				
Actividades de interacción por los docentes				
Incentivo a una mayor participación				
Puntualidad por los estudiantes al ingresar a las clases a distancia				
Material de apoyo a los estudiantes				
Avance de lecciones				

**ANEXOS 3. Matriz de Validación de Instrumentos**

<b>Título de la investigación</b>	Percepción docente respecto a la Educación a Distancia en tiempos de pandemia COVID – 19 en la Unidad Educativa “Max Valdivia”						
<b>Objetivo</b>	Identificar las diferentes percepciones que tienen los docentes de la Unidad Educativa “Max Valdivia” E.P.D.B. sobre la educación a distancia, en relación a su rol y práctica docente en tiempos de pandemia COVID – 19, con objeto de diseñar estrategias pedagógicas que permitan alcanzar niveles de calidad aceptables						
<b>Categoría</b>	<b>Características</b>	<b>Opinión de las respuestas</b>			<b>Pregunta</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Observaciones</b>
		<b>Buena</b>	<b>Regular</b>	<b>Deficiente</b>			
Percepciones de los docentes sobre la Educación a Distancia		X			¿Cree que el sistema educativo estuvo preparado para atender el curso escolar en tiempos de pandemia COVID – 19?¿Por qué?	<p><b>P1</b> “...no, porque sacó a la luz las áreas más deficientes en preparación docente – estudiante, manejo de las TICS”</p> <p><b>P2</b> “No, porque no estábamos capacitados de ninguna manera”</p> <p><b>P7</b> “No, porque la tecnología en la educación, no está preparado para abordar en el sistema educativo”</p> <p><b>P12</b> “No, por ser algo nuevo y repentino”</p> <p><b>P13</b> “...no, por la falta de insumos tecnológicos, acceso a internet, capacitación tanto a docentes como a estudiantes”</p> <p><b>P21</b> “Definitivamente no, porque ahora mismo se evidencia las diferentes</p>	

					<p>falencias que no solo nosotros a travesamos sino también nuestros alumnos”</p> <p><b>P16</b> “De ninguna manera, se pudo observar las dificultades tanto académicas como físicas en el sistema regular, la presencia de autoridades incompetentes que no dieron respuestas estructurales a las demandas en y durante la crisis sanitaria”</p> <p><b>P17</b> “No, pero poco a poco nos habituamos a la nueva modalidad y uso de diferentes plataformas”</p> <p><b>P24</b> “Sin duda fue algo repentino, nadie lo esperaba y encontró a la educación en completo sub desarrollo”</p>	
			X	<p>¿Antes de la pandemia como era la infraestructura de su centro educativo?¿Como la mejoraría?</p>	<p><b>P3</b> “La unidad educativa cuenta con espacio suficiente para crear nuevos espacios como laboratorios, pero no hay mucho trabajo por mejorar ese aspecto”</p> <p>P6 “Poco equipada”</p> <p><b>P7</b> “Antes de la pandemia no estaban equipadas las aulas, y si se vuelven a las clases presenciales se debe mantener las medidas de bioseguridad y desinfectantes”</p> <p><b>P13</b> “No se cuenta con óptimos materiales para poder innovar la educación sino solo los habituales como data show y laptops, que no abastecen</p>	

						para todos los cursos”	
		X			¿Cuál es su percepción sobre la actual Educación a Distancia?	<p>P2” No estoy de acuerdo con las clases virtuales, porque, aunque la tecnología nos ayude ahora más de un año, no podrá reemplazar al maestro en las clases presenciales, el maestro brinda sentimientos y afectos que no se ven a través de la pantalla...la tecnología es parte de nuestro vivir, aprovecharlos mejor nos ayudará a construir nuevos conocimientos y cumplir la norma vigente del Ministerio de Educación”</p> <p>P3”No tenemos una información sólida sobre el retorno de clases, posiblemente pasemos clases virtuales la siguiente gestión. Estamos esperando una instructiva desde el Ministerio de Educación, muchos colegas no están capacitándose, porque no es bueno el internet, es demasiado saturado, no estamos pasando esos talleres por cuestiones de internet”</p> <p>P5 “No es buena, porque los alumnos ni siquiera ponen atención a y los maestros no podemos hacer nada”</p> <p>P8 “Es buena siempre y cuando vaya acompañada de las herramientas digitales pertinentes”</p> <p>P12 “Viendo la actualización docente – estudiantil tiene grandes</p>	

						<p>potencialidades para consolidar la educación virtual que llegó para quedarse”</p> <p><b>P13</b> “En nuestro caso la educación a distancia si es buena, porque contamos con estudiantes mayores y todos cuentan, aunque con un celular, y si al año hay un retorno a las aulas, este tipo de educación debe seguir presente”</p> <p><b>P16</b> “Por las circunstancias está bien, pero no se iguala con las clases presenciales que es más interpersonal”</p> <p><b>P19</b> “La educación virtual empezó con tropiezos, pidiéndonos más horas de trabajo...pero a pesar de todo nos hemos dado modos para seguir enseñando”</p> <p><b>P22</b> “Después de trabajar con estas herramientas puedo decir que la educación virtual tiene ciertas ventajas, pero lo que nos limitó a un inicio fue que el diseño curricular, textos, etc. están orientados a una educación presencial y con el cambio radical a lo virtual, se empezó a improvisar...”</p> <p><b>P24</b> “la educación virtual es posible en nuestro medio y se puede mejorar, siempre y cuando los alumnos y padres de familia estén dispuestos a colaborar”</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">Rol del docente en tiempos de pandemia</p>	<p>Registrar y analizar, las respuestas más asertivas que otorguen información concreta y clara, sobre factores que intervienen dentro el rol del docente</p>	<p style="text-align: center;">X</p>		<p>¿Qué percepción tiene sobre la plataforma oficial Moodle del Ministerio de Educación?</p>	<p><b>P3</b> “No es nada intuitivo, falta mucho que mejorar por esa razón muchos docentes emigran a otras plataformas, gratuitas o de paga”</p> <p><b>P4</b> “No se utiliza esa plataforma, porque es muy lenta y va colgándose cosa que perdemos tiempo”</p> <p><b>P13</b> “Medianamente trabaja”</p> <p><b>P7</b> “Sí, tenemos la orden del magisterio de utilizar la plataforma, pero en varias ocasiones se lentea”</p> <p><b>P15</b> “No es de mi preferencia, porque no hay información suficiente sobre sus herramientas, y la mayoría ha optado por utilizar plataformas más comunes”</p> <p><b>P21</b> “No hay una buena capacitación para su uso”</p> <p><b>P10</b> “He escuchado más quejas que buenos comentarios sobre la plataforma”</p> <p><b>P12</b> “Complicado su manejo, nada versátil”</p> <p><b>P5</b> “Al momento de querer utilizar la plataforma se lentea y no da la información que necesitamos”</p> <p><b>P1</b> “Si bien quiere ayudar a la enseñanza, debería haber más capacitaciones que no sean generales”</p>	<p>➤ Como medio de validación de los instrumentos, se registró las respuestas que ofrecían la información necesaria para la investigación.</p> <p>➤ No se registró todas las respuestas ya que varias no mostraban una información clara o eran respuestas de manera inconclusa.</p>
---	---	--------------------------------------	--	--	--	--

					<p><b>P5</b> “Es una herramienta versátil y con un alto nivel de comunicación entre la comunidad estudiantil, que permite acceder rápidamente a los contactos y recibir mensajes”</p> <p><b>P2</b> “Posibilita mediar a través de diferentes opciones multimedia”</p> <p><b>P8</b> “Es de más fácil uso y así no solo trabajamos con los alumnos sino también con los padres de familia”</p> <p><b>P23</b> “Meet son de mucha ayuda, es más rápido y los alumnos saben manejar la plataforma”</p>	
		X		<p>¿Cuáles cree que son las principales dificultades para llevar a cabo las clases a distancia?</p>	<p><b>P1</b>” Acceso a un dispositivo, estabilidad de la red, manejo adecuado de las plataformas”</p> <p><b>P6</b> “La conexión a internet, el no contar con un equipo adecuado, no poder contar con el apoyo de los padres de familia ya sea por el trabajo o por el descuido”</p> <p><b>P3</b> “Conexión a internet, equipos adecuados, conocimiento en el uso de herramientas digitales”</p> <p><b>P11</b> “El internet y uso de datos, la plataforma que usas, la predisposición de los estudiantes, los recursos y</p>	<p>➤ Como medio de validación de los instrumentos, se registró las respuestas que ofrecían la información necesaria para la investigación.</p> <p>➤ No se registró todas las respuestas ya que varias no</p>



					<p>estrategias usadas”</p> <p><b>P10</b> “La falta de una conexión estable a una red de internet”</p> <p><b>P17</b> “Tiempo, dedicación por parte del estudiante y aprendizaje significativo”</p> <p><b>P9</b> “El presupuesto de cada familia”</p> <p><b>P21</b> “Poco interés por parte de los estudiantes”</p> <p><b>P1</b> “Mayor apoyo por los padres de familia”</p>	<p>mostraban una información clara o eran respuestas de manera inconclusa.</p> <p>➤ En esta pregunta no se obtuvo muchas respuestas que otorguen una buena información, sino más repetitivas como “falta de internet”, es por eso que solo se registró las más relevantes.</p>
			X	<p>¿Ha tomado medidas facilitar las clases virtuales?¿Cuáles?</p>	<p>P1 “Sí, aprender el manejo de plataformas, brindar opciones a los estudiantes que no tengan un acceso completo a la virtualidad, evitar el sobre carga de trabajo”</p> <p>P2 “Sí, mayor comunicación con los papás por WhatsApp”</p> <p>P16 “Crear una mayor comunicación con los padres de familia por WhatsApp”</p> <p>P8 “Necesariamente, ya que sigue las</p>	<p>➤ Como medio de validación de los instrumentos, se registró las respuestas que ofrecían la información necesaria para la investigación.</p>

					<p>políticas educativas de gobierno que no son contextualizadas, ni resultan objetivas para el aprendizaje significativo de los estudiantes”</p> <p>P19 “Las circunstancias nos obligaron, el conocer más sobre tecnologías y acercarnos a los alumnos”</p> <p>P7 “Más contenidos que llamen la atención de los estudiantes como videos y exposiciones donde demuestren sus conocimientos tecnológicos”</p> <p>P10 “Mayor cursos de actualización, manejo de herramientas”</p> <p>P24 “Mayores acuerdos con los padres de familia”</p> <p>P5 “Creación de grupos de WhatsApp con los alumnos y padres de familia”</p>	<p>➤ No se registró todas las respuestas ya que varias no mostraban una información clara o eran respuestas de manera inconclusa.</p>
		X		<p>¿Cree que la pandemia ha afectado su rol como profesor dentro el proceso de formación a los estudiantes?</p>	<p><b>P1</b> “Un docente necesita una interacción presencial con los estudiantes, eso por factores psicológicos. Además, que el salir mucho menos de mi casa ha afectado en que mi personalidad se torne un poco más inhibida, desinteresado, retraído, características que no son potenciadores de mi profesión”</p> <p><b>P2</b> “Es un poco difícil la interacción alumno-docente y creo que eso igual perjudica, porque muchas veces se deja</p>	

					<p>de preguntar cosas o ese tipo de cosas que pone un obstáculo en el aprendizaje”</p> <p><b>P11</b> “No es lo mismo que antes, antes podíamos hablar con los estudiantes, hacer que participen, nos reuníamos con los padres de familia, pero ahora solo los podemos ver detrás de una pantalla”</p> <p><b>P12</b> “Totalmente, antes estábamos muy involucrados con nuestros alumnos y acercarnos a ellos, pero ahora ni el seguimiento es el mismo”</p> <p><b>P13</b> “Totalmente, es mejor interactuar”</p> <p><b>P17</b>” Ahora mi trabajo es de más horas, porque trato de estar más comunicado con mis estudiantes, lo malo es que recibo mensajes en cualquier horario y sino respondo no realizan los trabajos”</p> <p><b>P19</b> “Muy de acuerdo, sabemos que, si bien la tecnología no puede desplazar el trabajo del docente, nuestro escenario educativo nos limita porque a diferencia de la tecnología, los jóvenes mayormente se comunican por sus celulares, y nosotros tratamos directamente con ellos”</p> <p><b>P20</b> “Como docente lo más difícil del distanciamiento social es no poder ver físicamente a mis alumnos”</p> <p><b>P3</b> “El contacto cara a cara con el estudiante es lo que a uno le falta, pero hay que aceptar que en determinadas</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>circunstancias nuestro rol de modelo qué es tan visible actualmente como lo es cara a cara y necesita cierto protocolo nuevo”</p> <p><b>P6</b> “Hacer que opinen y, sobre todo tratar, claro que no siempre se puede, tratar que cuando ellos interactúan ponga su cámara, porque ellos siempre nos ven a nosotros, pero sería bueno tratar de lograr algo un poco más horizontal. Es como que les diera vergüenza, pero yo creo que para los términos de comunicación es importante estimularlos”</p> <p><b>P22</b> “Yo creo que hay que hacer todo lo que hacíamos antes, pero un poco más, creo que la comunicación es fundamental, creo que hoy tenemos que usar todas las armas que tenemos para poder suplir las cosas que nos está faltando de la presencialidad”</p> <p><b>P4</b> “...si bien es una oportunidad para tener nuevos aprendizajes, no podemos ver si asimilan de una buen manera lo que se avanzó. No se puede hacer la misma evaluación que en las clases presenciales”</p> <p><b>P1</b> “...ya no podemos ver como realizan sus exámenes los estudiantes, antes podíamos hacer repasos generales antes de los exámenes, ahora debo poner más condiciones para que realicen de una</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>manera transparente su examen y aun así no estoy seguro de que lo realicen sin ningún tipo de ayuda”</p> <p><b>P25</b> “Totalmente, en mi opinión el seguimiento no es el mismo”</p> <p><b>P6</b> “...incluso en el aula en medio de los exámenes, exposiciones podíamos interactuar y ver cómo trabajan los alumnos”</p> <p><b>P18</b> “La evaluación es lo que más me complica, porque presenta más falta de control a pesar de los recaudos que tome”</p>	

***Fuente de cuadro: Elaboración propia***

**TÉCNICA DE LA OBSERVACIÓN AL PARTICIPANTE**  
**EJECUCIÓN DE CLASES A DISTANCIA (1)**

ASIGNATURA: Lenguaje y Comunicación	GÉNERO: <b>F</b> M	CUMPLE		OBSERVACIONES
OBSERVACIÓN	SI	NO		
Prepara anticipadamente sus sesiones a distancia	X			Un día antes de la sesión envía el enlace de su sesión mediante el grupo de WhatsApp
Es puntual a la hora de ingresar a sus sesiones a distancia	X			Ingresa a la sala de reuniones a la hora señalada, sin embargo demora en poder conectarse a las reuniones por cuestiones de internet
Ambiente cómodo para impartir sus sesiones	X			Sí, en su sala de estar
Cuenta con los equipos necesarios para impartir sus clases a distancia (computadora, celular, Tablet, wifi)	X			Cuenta con una computadora personal que la utiliza exclusivamente para sus clases
Participación por los estudiantes	X			Sí, aunque gran parte de la participación es de forma obligatoria y no voluntaria. Sino expone su trabajo asignado no cuenta con una buena calificación.
Actividades de interacción por los docentes	X			Muy poco, la mayor parte del tiempo se va en llamar lista y revisar trabajos
Incentivo a una mayor participación			X	Muy poco
Puntualidad por los estudiantes al ingresar a las clases a distancia			X	Sí, aunque al momento de ingresar a la sala virtual, algunos estudiantes señalan problemas de conexión
Material de apoyo a los estudiantes	x			No se evidenció, más que el material de avance normal
Avance de lecciones	X			Se trata de avanzar todo lo que el tiempo le permita, aunque la mayor parte del tiempo se va con otras actividades

### EJECUCIÓN DE CLASES A DISTANCIA (2)

ASIGNATURA: Filosofía	GÉNERO: F M	CUMPLE		OBSERVACIONES
OBSERVACIÓN	SI	NO		
Prepara anticipadamente sus sesiones a distancia	X			Durante el transcurrir de la mañana se envía el enlace de la reunión
Es puntual a la hora de ingresar a sus sesiones a distancia	X			Sí
Ambiente cómodo para impartir sus sesiones	X			Sí, en su domicilio en particular
Cuenta con los equipos necesarios para impartir sus clases a distancia (computadora, celular, Tablet, wifi)	X			Sí, cuenta con una computadora personal y conexión a una red de Wifi de la empresa Tigo
Participación por los estudiantes			X	No hay mucha participación a pesar de tener las cámaras encendidas
Actividades de interacción por los docentes	X			Trata de que los estudiantes participen. Ejm. El docente realiza preguntas curiosas y deben buscar las respuestas en el libro de la materia por puntos extras
Incentivo a una mayor participación	X			Sí, además de las consignas normales realiza actividades de participación y lógica. Ejm. Juego Sudoku
Puntualidad por los estudiantes al ingresar a las clases a distancia	X			Sí, ya que antes de la asignatura pasan otras asignaturas
Material de apoyo a los estudiantes			X	No se pudo ver, más que el envío de la consigna de un nuevo trabajo
Avance de lecciones	X			Lo normal

### EJECUCIÓN DE CLASES A DISTANCIA (3)

ASIGNATURA: Inglés	GÉNERO: <span style="background-color: yellow;">F</span> M	CUMPLE		OBSERVACIONES
OBSERVACIÓN	SI	NO		
Prepara anticipadamente sus sesiones a distancia	X			Sí, la profesora envía el enlace de la siguiente clase programada apenas termine la actual clase
Es puntual a la hora de ingresar a sus sesiones a distancia	X			Sí, se conecta diez minutos antes y envía mensaje al grupo de WhatsApp señalando que ya está en la sala virtual
Ambiente cómodo para impartir sus sesiones	X			Sí, su sala de estar
Cuenta con los equipos necesarios para impartir sus clases a distancia (computadora, celular, Tablet, wifi)	X			Sí, con una computadora personal y conexión a Wifi de la empresa Tigo
Participación por los estudiantes	X			Sí, la clase es muy dinámica donde los estudiantes conversan con la teacher y compañeros
Actividades de interacción por los docentes	X			Sí, realiza constantes preguntas a los estudiantes, trata de no perder tiempo llamando lista, pero revisando la asistencia con la clase grabada al finalizar la sesión
Incentivo a una mayor participación	X			Sí, trata de dar varios puntos extras a la mayoría de los estudiantes mediante las lecturas, respuestas y preguntas que realicen los estudiantes
Puntualidad por los estudiantes al ingresar a las clases a distancia	X			Sí
Material de apoyo a los estudiantes	X			Sí, en la plataforma de classroom se puede ver videos, libros, prácticas, etc., constantes que



			los estudiantes deben realizar
Avance de lecciones	X		Sí, hay un buen avance

#### EJECUCIÓN DE CLASES A DISTANCIA (4)

ASIGNATURA: Matemática	GÉNERO: <b>F</b> M	CUMPLE		OBSERVACIONES
OBSERVACIÓN	SI	NO		
Prepara anticipadamente sus sesiones a distancia	X		Sí, con previa anticipación se envía el enlace de la sesión	
Es puntual a la hora de ingresar a sus sesiones a distancia	X		Sí	
Ambiente cómodo para impartir sus sesiones	X		Sí, en su sala de estar	
Cuenta con los equipos necesarios para impartir sus clases a distancia (computadora, celular, Tablet, wifi)	X		Sí, cuenta con una computadora personal y conexión a Wifi de la empresa Sirius	
Participación por los estudiantes	X		Sí, se pudo ver que la maestra otorgaba puntos extras tras que los estudiantes resuelvan ejercicios durante la clase	
Actividades de interacción por los docentes	X		Sí, la maestra termina de explicar ejercicios inmediatamente dicta ejercicios y los estudiantes que lo resuelvan ganan puntos. Así también explicar los procesos de la solución a los mismos	

Incentivo a una mayor participación	X		Si, a través de los puntos extras
Puntualidad por los estudiantes al ingresar a las clases a distancia	X		Sí
Material de apoyo a los estudiantes	X		Sí, se les envía constantes prácticas que los estudiantes deben resolver y las diapositivas de las clases
Avance de lecciones	X		Sí, aunque hay un poco de tiempo perdido al ver que todos estén conectados, con cámaras encendidas y tomar asistencia

### EJECUCIÓN DE CLASES A DISTANCIA (5)

ASIGNATURA: Historia	GÉNERO: F M	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
<b>OBSERVACIÓN</b>				
Prepara anticipadamente sus sesiones a distancia		X		Sí, envía el link de la sesión mediante WhatsApp y ya cuenta con el material que avanzará o continuará
Es puntual a la hora de ingresar a sus sesiones a distancia		X		Sí
Ambiente cómodo para impartir sus sesiones		X		Sí, en su sala de estar
Cuenta con los equipos necesarios para impartir sus clases a distancia (computadora, celular, Tablet, wifi)		X		Sí, cuenta con una computadora personal y con una conexión a Wifi de la empresa Tigo
Participación por los estudiantes		X		Sí, se observó que realiza constantes exposiciones y preguntas a los estudiantes

Actividades de interacción por los docentes	X		Sí, mediante preguntas y ganarse puntos extras
Incentivo a una mayor participación		X	Muy poco, solo en clases con las preguntas y ocurre rara vez
Puntualidad por los estudiantes al ingresar a las clases a distancia	X		Sí
Material de apoyo a los estudiantes		X	Muy poco, pero si sube a la plataforma el material que se avanzó en la clase
Avance de lecciones	X		Sí, aunque su clase se caracteriza más por las exposiciones de los estudiantes individual o grupal

**ANEXOS 4.** Secuencias fotográficas Unidad Educativa “Max Valdivia”.



Foto Fachada de la Unidad Educativa

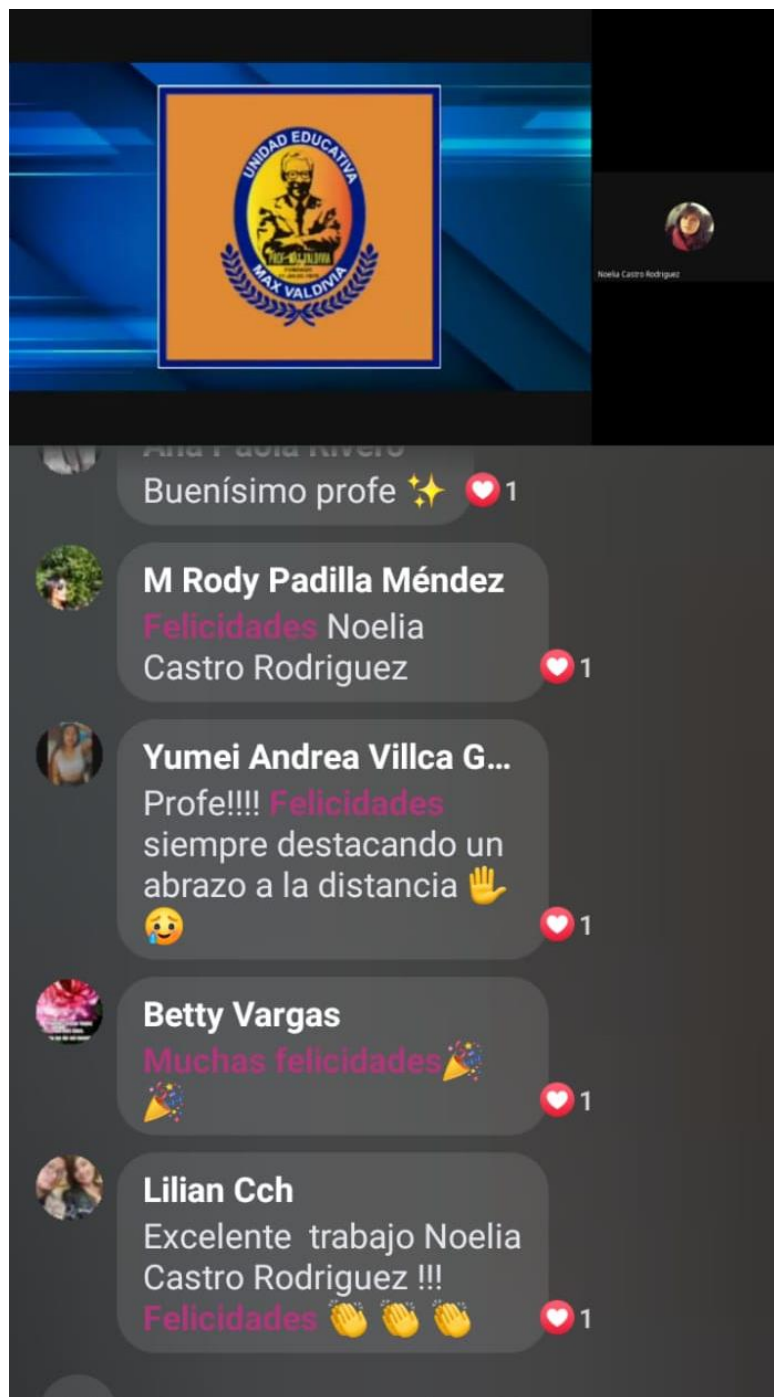


Foto de la cancha principal de la unidad educativa



Foto del ingreso a la unidad educativa

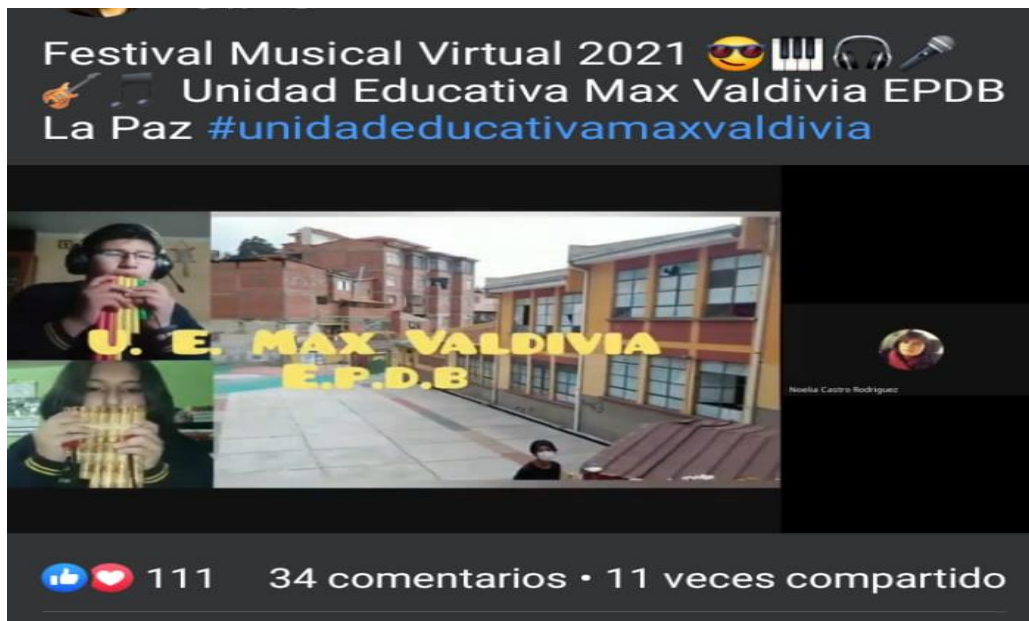
**ANEXOS 5.** Secuencia fotográfica Festival Musical 2021 transmitido por Facebook (virtual)



## Festival de música virtual



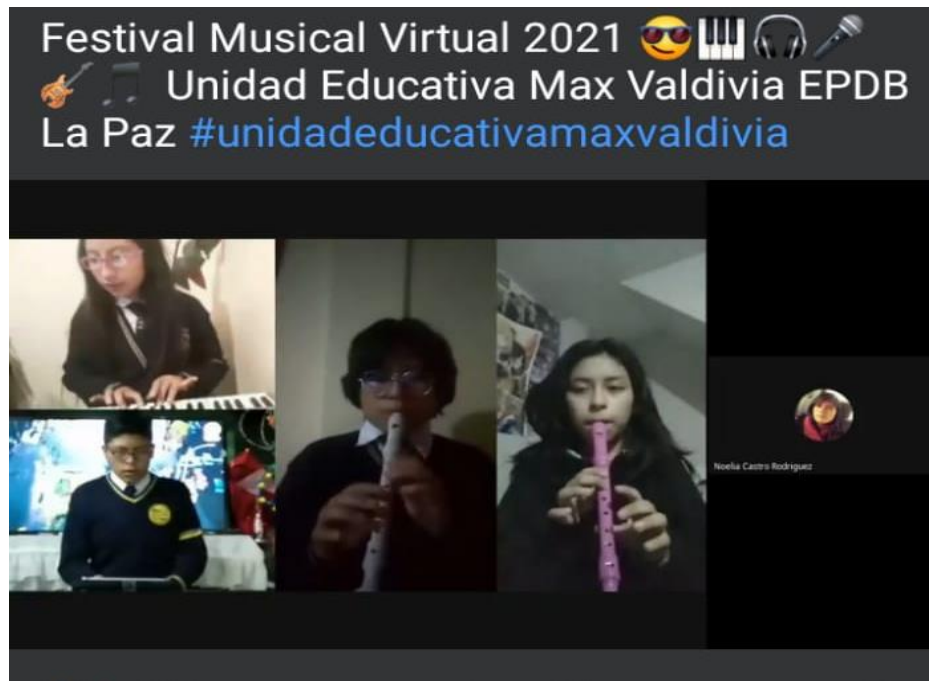
## Festival musical virtual



Estudiantes participando del festival



Estudiantes participando del festival



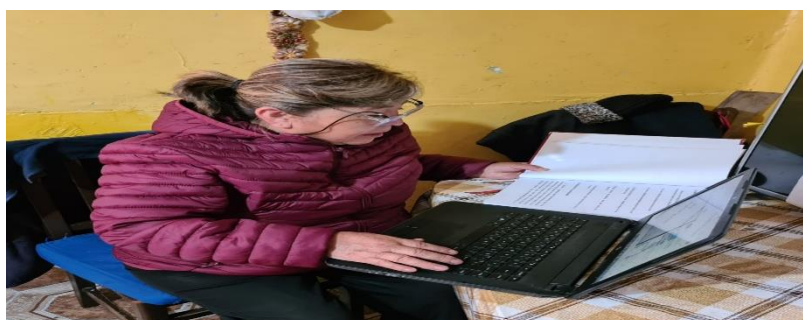


**ANEXOS 6.** *Secuencia fotográfica de observaciones realizadas a profesores en sus domicilios*

Profesora ingresando a la plataforma zoom



Profesora subiendo nuevas consignas a la plataforma de la materia



Profesor preparándose para iniciar su clase



**ANEXOS 7.** *Secuencia fotográfica de equipos con los que trabajan los profesores*

Computadora “QUIPUS”

