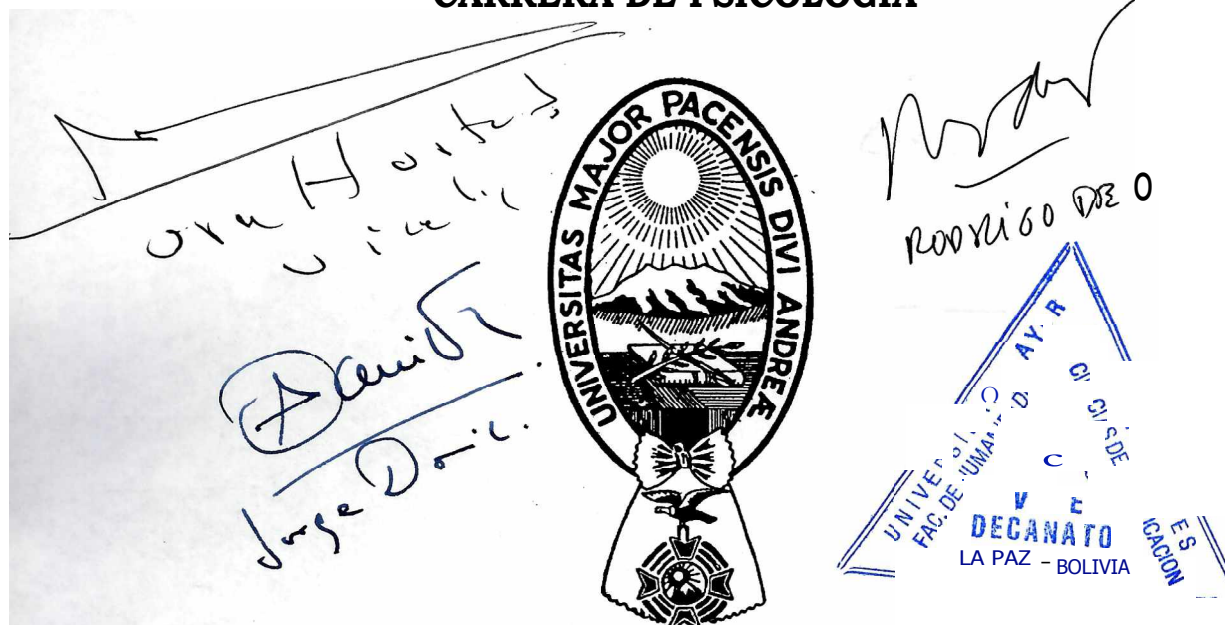


UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES

FACULTAD DE HUMANIDAD Y CIENCIAS DE LA EDUCACION

CARRERA DE PSICOLOGIA



"REPRESENTACION DE ROLES COMO HERRAMIENTA DE LA REDUCCION DE LA DISTANCIA SOCIAL" (En Niños de 9 a 10 Años)

TESIS DE GRADO PARA OPTAR
EL TITULO DE LICENCIATURA EN PSICOLOGIA

Postulante : Edgar Irahola

Profesor Guía: Rodrigo de Urioste

DADES Y C.

La Paz - Bolivia
2000

5. Paz-Bolivia

U. S.



Agradecimiento

Mi primer agradecimiento está dirigido al Lic. Rodrigo de Urrioste por su gentil asesoría y colaboración durante la elaboración de esta tesis.

Un sincero agradecimiento a la doctora Margaret Hurtado por sus aportes y consejos en esta tesis.

Quiero expresar mi agradecimiento al Lic. Raúl Caldera, por el tiempo brindado y a ayuda incondicional.

Agradezco profundamente la colaboración brindada en la aplicación de la investigación de campo al Sr. Frans Casurtaga (Director de la escuela Heriberto Guillen Pinto) a los padres de familia en particular a los niños que participaron en el estudio con mucho entusiasmo y disponibilidad Rolando, Samuel, Alfredo, Dionisio Gregorio, les agradezco con todo cariño, pues sin ustedes no hubiera sido posible.

Mi agradecimiento especial a Blanca por brindarme en todo momento amor comprensión y apoyo.

Por último quiero dar las gracias a todas las personas que no están mencionadas, por que, de una u otra manera, colaboraron en esta tesis.

INDICE

CAPITULO I INTRODUCCION	1
A) PALANTEAMIENTO DE DEL PROBLEMA	4
1. Objetivos	4
2. Preguntas de investigación	4
3. Justificación	5
B) MARCO TEORICO	6
1. La influencia del marco social en el niño	6
1.1. La socialización	7
1.2. Aprendizaje social	8
1.3. Competencia social	9
2. Representación de roles	9
2.1. Procesos que se producen en la representación de roles	10
2.1.1. Estimulación de la creatividad	11
2.1.2. Capacidad de comunicación adecuada	12
2.1.3. Aprendizaje social	13
2.2. Técnicas y métodos que se aproximan a la representación de roles	14
2.2.1. Psicodrama y Sociodrama	14
2.2.2. Teatro infantil	15
2.2.3. Juegos dramáticos	15
3.1. La distancia social	17
3.1. La variación de la distancia social.	18
3.1.1. reducción de la distancia social	18
3.2 . Los sentimientos interpersonales	20

4. La formación de los sentimientos sociales	22
4.1. Actitudes sociales de los niños de 9 a 10 años	 22
4.2. agentes de socialización	 24
4.3.1. Familia	 25
4.3.2. Escuela	 26
4.3.3. Comunidad	28

CAPITULO II METODOLOGÍA **30**

A) MARCO TEÓRICO METODOLÓGICO **30**

1. Definición del tipo de investigación	 30
2. diseño	30
3. Variables	31
4. Sujetos	34
5. Instrumentos y materiales	34.

B) PROCEDIMIENTO	39
1. Ambiente	40

CAPITULO III RESULTADOS **66**

CAPITULO IV CONCLUSIONES	123
Recomendaciones	136
Anexos	 140
Bibliografía	 143

CAP. 1. INTRODUCCION

La complejidad de las relaciones, en los últimos tiempos, ha demostrado la necesidad de dirigir la atención investigativa hacia el entrenamiento de diversos métodos, técnicas que puedan reducir la distancia social; Como en el caso particular de esta investigación, la representación y la reducción de la distancia social. Se considera la representación de roles un método de aprendizaje social, se constituye en una oportunidad muy rica, es una red de relaciones que forman la base de competencia social, es decir; de la mayor facilidad de una representación de roles favorece el logro de la reducción de la distancia social y en consecuencia de un nivel de adaptación social. Por lo tanto, es de suma importancia de reducir la distancia social para contribuir al desarrollo y, en consecuencia mejorar la capacidad de interacción social.

La Escuela es un factor no coadyuvante al desarrollo de las relaciones sociales. Tradicionalmente la escuela ha otorgado la atención a la parte académica y descuidando la parte de las relaciones sociales. El déficit que resulta de esta situación, no solo contribuye en el desempeño escolar, sino principalmente en la oportunidad de interacción social del estudiante en el constante proceso de adaptación. De aquí que la capacitación del niño en la representación de roles en el medio social y la escuela, debería ser perfectamente confinando con el entrenamiento que se les brinda en el área estrictamente académica.

Psicología

La aplicación de este método supone la utilización de la representación de roles como una aproximación altamente rica en los procesos de interrelación, con el que se puede enseñar todo un rango de destrezas interpersonales; comportamientos sociales, que a demostrado la necesidad de mejorar la calidad de la interrelación del individuo. Para tal objeto se pretende capacitar a los niños en la habilidad de interactuar que le permitan a los niños adoptar comportamientos efectivos y satisfactorios que les lleve a adaptarse a las demandas de su vida.

En este estudio se ha trabajado con niños de nueve a diez años que cursan el quinto año de primaria de una Escuela, de estrato socio económico medio - bajo de la ciudad de La Paz.

En cumplimiento de los objetivos se realizan mediante la aplicación de una metodología que parte de la recopilación bibliográfica sobre los temas concernientes a la investigación para luego aplicar el trabajo de campo y proceder a los resultados de la investigación.

El método de la investigación esta basado en una propuesta de análisis, compuesta:

- . De análisis cuasi experimental en problema de socialización como es el de la influencia de las interrelaciones a través de la participación de los niños en la representación de roles.

- . La investigación de técnicas como es los cuestionarios sociométrico en los niños, la entrevista individual y el cuestionario al profesor.

. El tema del niño y los medios de investigación social requieren una investigación cada vez más profunda, dedicada y especial. Puesto que los niños son los más propensos a sufrir el déficit en el desarrollo social. Condenándose al aislamiento, **desadaptación** que en gran parte se debe al poco énfasis que se pone en los programas en el aprendizaje social.

A. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. Objetivos.

- Objetivo general

Lograr la reducción de la distancia social por medio de la representación de roles en niños de 9 a 10 años.

- Objetivos específicos.

Analizar las elecciones y rechazos que establecen los niños de 9 a 10 de la escuela " Heriberto Guillen Pinto" de la zona de Munaypata.

Describir los motivos de las elecciones y rechazos en los niños de nueve a diez años.

Averiguar como considera los profesores las interrelaciones de los niños que participan en la investigación

Introducir la representación de roles en niños de 9 a 10 años de la Escuela "Heriberto Guillen Pinto".

2. Pregunta de investigación.-

Se logrará la reducción de la distancia social por medio de las representación de roles en niños de 9 a 10 años.?

3. Justificación.

El beneficio de esta investigación se constituirá en un aporte de la psicología social hacia la educación en el mejoramiento de las **interrelaciones**. Con este conocimiento se espera obtener que todos aquellos profesionales o instituciones que están en relación con niños, jóvenes, puedan mejorar su practica profesional, especialmente los educadores.

Este conocimiento permitirá mejorar otros problemas en el niño por ejemplo: La estimulación de la creatividad, participación, comunicación adecuada, aprendizaje social, aislamiento, expresión, etc.

Al parecer, los cambios que se están dando en estos tiempos, cambios sociales, económicos y educativos; proponen un ambiente propicio para la realización de investigaciones que propongan, nuevos procedimientos, métodos, técnicas ya que en la actualidad se tiende a percibir al sujeto como persona en su desarrollo integral, donde la participación y el acercamiento mutuo entre las personas tiene un gran valor e importancia.

Esta investigación tiene una relevancia social, porque este conocimiento se dirige a la solución de problemas que se manifiestan en todos los estratos sociales, donde surgen problemas apremiantes por la incapacidad de establecer relaciones eficaces.

B. MARCO TEÓRICO

1. INFLUENCIA DEL MARCO SOCIAL.

Se trata de entender la influencia del marco social en el comportamiento individual, es decir, como reacciona el individuo en el grupo y en que sentido puede decirse que el grupo tiene una función socializadora. Si entendemos en este sentido, a la representación de roles, esta se constituye en un proceso de interacción, es decir; en un marco social que busca mejorar las relaciones en el individuo.

El problema que examinamos supone la existencia de una tendencia profunda del hombre al contacto psicosocial. La existencia de dicha tendencia es afirmada por Nuttin, mencionado por Zaballoni (1977), de esta forma: "Junto a este empuje de la expresión de la propia individualidad psíquica, el hombre siente y manifiesta una necesidad de los demás...En forma más o menos activas o pasivas, esta necesidad de contacto y de intercambio psíquico es la base misma de nuestra vida psicosocial".

La influencia del marco social en relación con la conducta individual puede realizarse de distintos modos: partiendo de la simple presencia física de uno o más espectadores, pasando a la presencia moral de la opinión ajena, después a disposición, y finalmente a la colaboración, a la que sirve de contra peso la competición. Se pasa, por tanto, de una posición estática a una posición dinámica, es decir, de un mínimo a un Máximo de influencia del marco social. Marco en el cual se llevan a cabo procesos de socialización

1.1. Socialización

La representación de roles como proceso que mejora las relaciones interacciones, se constituye en un proceso de socialización.

Los seres humanos desarrollan sus diversos atributos, sus sentimientos, su capacidad de comunicación lingüística y pensamiento, su capacidad de desempeñar diversos roles sociales; no por maduración biológica sino en el curso de la interacción social. La metamorfosis del hombre desde su nacimiento hasta su, adustez es mucho más amplia de la que sufre la mayoría de las criaturas por que cada ser humano se transforma de un animal indefenso en una persona más o menos independiente que persigue la realización de ciertos valores de un ambiente simbólico. (Shibutani, 1975).

1.1.1. Socialización primaria

También la representación de roles es una oportunidad en la cual se dan procesos de socialización primaria.

Se entiende por socialización, al proceso por el cual el hombre es inducido a aceptar, conformarse y adaptarse a la vida en sociedad. Este proceso tiene como resultado la captación de modelos de comportamiento social, normas, roles, etc.

La socialización se caracteriza por que no se trata de un proceso general si no específico ya que a través de él, el individuo no se hace miembro del mundo sino de una sociedad específica. Se caracteriza también por que es un proceso continuo, esto quiere decir que esto comienza al nacer y continúa a lo largo de la vida". (shibutani, 1975).

La socialización primaria constituye el primer mundo del individuo, donde se produce secuencias de aprendizaje social y cognitivo.

La socialización primaria estará afectada por los requerimientos del orden institucional general. Existen agentes que se encargan de llevar a cabo el proceso de socialización primaria, estos son: la familia, el colegio y los medios de comunicación social.

La escuela la organización en la que se realiza la socialización primaria, y donde se dan procesos de aprendizaje social.

1.2 Aprendizaje social

La representación de roles y el mejoramiento de las relaciones interpersonales es un método de aprendizaje social.

Existen algunas definiciones importantes acerca del concepto del aprendizaje, una de ellas es de Lingren (1973) citado por Vandeplas, (1982) manifiesta que se emplea el termino aprendizaje para designar cambios relativamente permanentes en la conducta de un organismo, resultante de su experiencia. El concepto mas aproximado lo menciona Bandura, (1982) quien señala que la mayor parte de los comportamientos son aprendidos a través del aprendizaje observacional. En otros estudios Bandura y Waters citado por Vandeplas, (1977) han demostrado que prácticamente el aprendizaje de conducta resulta una experiencia directa que puede ocurrir sobre una base vicaria, es decir por la observación de la conducta

de otros. Es relevante entonces, puntualizar que la imitación es responsable de alguna manera, del proceso de aprendizaje.

Como concepto similar al del aprendizaje observacional, algunos autores hacen hincapié en el modeling como un proceso básico del aprendizaje de conductas asertivas, así como la técnica de juego de roles y retroalimentación. Que son procesos donde se establecen un sin número de contactos interpersonales, de tal manera que las relaciones entre sujetos tienden a mejorar considerablemente.

1.2.1. Competencia Social.

Hablar de la competencia social, se refiere a una serie de conductas socialmente hábiles, que forman parte de un repertorio conductual del individuo y que le permite desarrollarse en todos los campos de la vida diaria. Existen una serie de patrones conductuales cuyo objetivo es la búsqueda de un manejo social adecuado a las expectativas del individuo.

Trianes, Muñoz y Jimenez, (1997) consideran a las representaciones de roles como un componente de la competencia social, termino que implica una revaluación más amplia sobre capacidades del sujeto para alcanzar resultados positivos a largo plazo, es decir, adaptación social saludable.

2.REPRESENTACIÓN DE ROLES.

Desde hace siglos se ha polemizado ardientemente en la pedagogía acerca del significado del juego para el desarrollo juvenil y acerca de las posibilidades de emplearlo en la

enseñanza. El punto de mira frecuente era la delimitación del juego y trabajo y la determinación de ambos para la educación familiar, enseñanza **pre-escolar** y la escolar. Para esto se aplica particularmente a la representación de roles, cuyas antecedentes características estructurales Y posibilidades se expondrá en el presente trabajo.

Aquí la representación de roles es conocida como un método practicable que podrá beneficiarse con la fundamentación de sus criterios, pasando por alto la parte teórica. Y todo aquel que lo comience a practicar sacará provecho de las variadas sugerencias de la representación, que llevan a formular otras para su aplicación. El camino seguido por el autor, desde la explicación teórica de la situación inicial hasta la descripción y la exposición de las posibilidades prácticas de la enseñanza, pasando por la elaboración de los principios y las formas fundamentales de la representación o interpretación de roles.

En esta ocasión no queremos rechazar la oportunidad que nos brinda la representación de roles para influir positivamente en el acontecer educativo y fundamentalmente en el mejoramiento de las relaciones intrpersonales. (Ernst, 1980); es quien además hace referencia a los procesos que se producen en la representación de roles.

2.1. Procesos que se producen en la Representación de Roles.

Para muchos maestros y padres la palabra "Juego" está cargada de significados secundarios erróneos, como niñería falta de seriedad, pasatiempo, derroche de energía y cosas semejantes.

Pues en nuestra sociedad, la finalidad primordial de la escuela no es proporcionar la mayor cantidad posible de conocimientos y habilidades útiles, sino hacer una selección entre los alumnos y adaptarlos al sistema social.

En ese contexto, deben criticarse otras dos características del aprendizaje escolar: la sobre valoración del conocimiento y el descuido del aprendizaje social.

Los juegos que propone Benita Deublebsky, Mencionado por (Ernes, 1980) los juegos de roles con el sentido que se les da aquí requieren de habilidades sociales que aprenden en el juego mismo.

Algunos alumnos tienen que volver a aprender a jugar. Por "saber jugar" entendemos aquí: emplear la fantasía, inventar nuevas reglas para juegos viejos, descubrir nuevas posibilidades de juego, aceptar al **compañero** de juego, aprovechar sus ideas, jugar con seriedad y concentración, romper rituales de comportamiento, deshacer la monotonía y rigidez de la convivencia cotidiana por medio de la creatividad.

2.1.1. Estimulación de la creatividad

La rutina y el acostumbramiento matan la imaginación y el desenvolvimiento de la fantasía. Los alumnos deben comportarse de acuerdo con su edad y con su sexo; en otras palabras conseguir éxito en la escuela y producir resultados uniformes y formales, pero no jugar, es decir: "no desperdiciar su valioso tiempo" . En general, la creatividad es la desatendida en la escuela. La experiencia frecuente de

que la creatividad desaparece en el curso de la socialización escolar es un argumento más a favor del juego.

El coordinador del juego procura una atmósfera distendida en la que cada alumno se atreva a expresar sus ideas y deseos. Su tarea es llevar a los alumnos a producir ideas de juego originales, remplazar ideas usuales de juegos por otras más interesantes y descubrir nuevas formas de comunicación e interacción.

2.1.2. Capacidad de comunicación adecuada

El ritual tradicional de la enseñanza no prevé la participación independiente de los alumnos en el planteamiento y la realización de las clases. El maestro toma a su cargo la reflexión sobre los objetivos del aprendizaje y los pasos para lograrlos. Por este motivo es natural que también determine la forma correspondiente de comunicación.

(Ernes, 1980) afirma que la representación de roles crea situaciones diversas, en las cuales los alumnos se comunican de distintas maneras, tanto verbales como no verbales. Dirigir un juego, asumir la función de un arbitro, formular deseos, ideas y opiniones, discutir o pronunciar sentencias, alentar o criticar a los compañeros son diferentes situaciones que requieren usos diferentes de la lengua en el contexto de la interacción.

2.1.3. Aprendizaje social

El "juego" mismo podría definirse como una forma determinada de interacción y de comunicación.

En definitiva, la escuela no hace nada para contribuir en la formación del alumno como ser social; del agregado de un conjunto de alumnos elegidos al azar, rara vez se forman un grupo con una fuerte cohesión grupal.

La enseñanza posee siempre un aspecto de contenido y otro de relación.

Para formularlo de otra manera, la enseñanza se ha considerado al mismo tiempo en un proceso de instrucción (en el sentido de proporcionar conocimiento y habilidades) y como un proceso de educación. El aspecto de relación, o sea, la tarea socializadora de la escuela, por lo general es descuidado. Los juegos son por consiguiente, un amplio campo para ejercitar capacidades que en la enseñanza tradicional son reprimidas. Entre esas capacidades se encuentran por ejemplo: aceptar al compañero de juego, trabajar cooperativamente, establecer acuerdos, lograr apoyo y conformidad, organizar secuencias de juegos mayores, observar las reglas, llegar a conocerse así mismo a través del juego, captar a los otros en su individualidad inconfundible, ensayar nuevas posibilidades de actuar y de expresarse.

Casi todos los alumnos conocen la representación espontánea de roles, la han practicado cuando eran más pequeños. Los alumnos deben aprender primero a jugar de la manera presentada aquí, es decir, desplegando su potencial de

creatividad y descubriendo posibilidades de expresión tanto verbales como no verbales. Pero las habilidades sociales ocupan el primer plano en la representación de roles. Esta puede entenderse como método social.

2.2 Técnicas y métodos que se aproximan a la representación de roles

La representación de roles es una técnica o un método, que pone en contacto a un conjunto de sujetos por medio de determinadas actividades. Y para realizar este tipo de actividades existen infinitudes de métodos y técnicas; entre ellas tenemos todas las que nos proporcionan la dinámica de grupo; pero las que más se aproximan a las características de la representación de roles son las que a continuación presentamos:

2.2.1. Psicodrama y sociodrama

El empleo de la representación de roles en la psicoterapia se llama, de acuerdo con Moreno, psicodrama. Es al mismo tiempo un instrumento de diagnóstico y terapia. El psicodrama es la interiorización de las reglas de las reglas de juego de la convivencia humana por medio por la representación escénica.

El sociodrama muestra las mismas características estructurales que el psicodrama. Pero la diferencia consiste en que en el primero los conflictos sociales se elaboran con la ayuda de la representación de roles.

En la representación los alumnos tienen la oportunidad ante todo de desahogarse, de liberar sus emociones reprimidas y,

en especial, de descargar la agresividad en forma verbal, y en parte motriz. Especialmente al principio de la práctica de la representación de roles, el coordinador puede experimentar que muchas representaciones son una mera dramatización. En ese momento se le ofrece la ocasión de detectar por medio de una cuidadosa observación experiencias sociales y problemas de los alumnos.

2.2.2. Teatro infantil.

El teatro infantil es quizá lo que más se aproxima a la representación de roles. Podría llamárselo la forma elaborada de aquella, puede desarrollarse a partir de la representación de roles en clase.

De la representación de roles puede pasar entonces directamente al teatro infantil. La forma de teatro infantil aquí mencionado se distingue de la representación de roles sólo por una mayor extensión temporal, que se hace necesaria para una acción y una dramatización más amplia y más planeada. Los aspectos estéticos que podrían tener importancia en el teatro infantil, no son tenidos en cuenta.

2.2.3. Juego dramático.

Cuando los alumnos se ocupan de un asunto de manera lúdica, esta forma de aprendizaje puede designarse según Shaftel y Shaftel, citado por (Ernes, 1980) Como juego dramático. Esto no se da aisladamente. Pertenece a un contexto didáctico y metodológico. El juego dramático en la escuela es una técnica educativa por medio de la cual los niños investigan un campo de conocimiento humano: 1) Explorando a su manera roles, actividades y relaciones propias de toda experiencia 2)

Obteniendo informaciones y habilidades necesarias bajo la dirección del maestro; 3) Profundizando la satisfacción que va unida a una representación inteligente e intensa.

El juego dramático se puede ampliar hasta las dimensiones descritas por Shaftel y Shaftel, mencionado por (Ernes 1980) convirtiéndose en una representación que logra reunir varias materias, trata de un complejo, se extiende durante varias horas de clase y requiere la participación de la clase entera. Comprende a demás muchas formas de juego, como el trabajo manual (construir, manejar materiales y herramientas etc.) y la representación de roles. En este contexto, la representación de roles se emplea de un modo totalmente distinto del mencionado aquí. Se usa para abordar el verdadero objeto de la enseñanza por ejemplo, para representar historias, cuentos, temas históricos o ejercicios matemáticos.

2.2.4. Representación planificada o simulación.

Se trata aquí de una forma de representación un poco más compleja, porque se hace en un procedimiento más formalizado y en un sistema de relaciones mayor. En la representación planificada se pone por lo general el grupo en situación dada con determinadas presiones de acción, representadas por sistemas de reglas y métodos de proceder (J.L. Taylor y R. Wolford) citado por (Ernes, 1980).

La representación planificada es aplicable de tan diversas maneras como la representación de roles. Es un método de ejercitación se puede emplear en la economía, y en la

administración, en la formación profesional y en los medios militares.

La diferencia con la representación de roles reside en lo siguiente. La comunicación y la interacción son más complejas, más fuertemente formalizadas, contienen más presiones objetivas y están sujetas en mayor grado a la organización. La representación planificada requiere una mayor extensión de temporal. No sólo la representación misma, también los preparativos y las evaluaciones se prolongan durante varias horas de clase. En la representación de roles, en cambio según el tema, se necesita en general solo una hora de clase.

Mientras en la representación sólo un grupo relativamente pequeño representa ante los **compañeros** que observan críticamente tipos o posibilidades de comportamiento ejemplar, la representación planificada exige un grupo de participantes mayor. Por lo general puede organizarse de manera que toda la clase intervenga en la representación. El juego de simulación no requiere necesariamente de espectadores. Esto puede ser válido también para la representación de roles

3. LA DISTANCIA SOCIAL

Al hablar de la distancia social, pues, nos referimos a las barreras psicológicas que facilitan o impiden la interacción fácil y espontánea. (Shibutani, 1975).



3.1. Las variaciones de la distancia social

Los sociólogos distinguen frecuentemente entre relaciones primarias y secundarias. Denominan relaciones primarias a los contactos íntimos y cara a cara que caracterizan a la interacción que se da en la mayoría de las familias, en las pandillas de los vecindarios o en las "barras" de los amigos. Las relaciones secundarias, incluyen todas las demás. Las dificultades con que se tropieza. Cuando se trata de hacer una distinción precisa sugieren que las relaciones primarias y secundarias no deberían verse como categorías separadas si no como un extremo de un continuum que va desde vínculos muy íntimos hasta los sumamente formales.

3.1.1. Reducción de la distancia social

Sé refiere a la interaccion fácil y espontanea entre quienes participan en actividades comunes.

El punto en que caerá cualquier relación particular dentro del continuum de la distancia social depende del tipo de conocimiento mutuo que tengan los participantes. Los hombres interactúan en función de las concepciones que hacen unos de los otros más bien que en función de sus atributos reales. Por ende, la interacción social es un intercambio de personificaciones más bien que de personas.

La distancia social llega a su máximo en situaciones en que cada una de las personas mantienen su reserva. Cuando alguien se dedica a observarse a si mismo y se limita a **desempeñar** roles convencionales, hace lo que los otros más esperan de él y no lo que realmente puede desear.

En las relaciones en que la distancia social es mínima, el conocimiento de la otra persona es sumamente individualizado. En los círculos íntimos se reconoce que cada una de las partes tiene una personalidad peculiar, y para alternar con ellas se tienen en cuenta sus diversas idiosincrasias.

El mayor conocimiento de los demás facilita el establecimiento de la empatía. Las diferencias de conductas en contextos similares surgen generalmente de las diferencias en cuanto a la definición de las situaciones. Ciertamente, toda persona es única y reacciona de modo algo distinto que todos los demás comprensibles cuando se aclara su definición de la situación. Paradójicamente, pues, cuanto más aprecia uno a otro como individuo único, tanto más fácil se torna identificarse con él.

Precisamente a causa de la identificación es que las consideraciones sentimentales adquieren una importancia tan desbordante en las relaciones primarias. Entre quienes se hallan en contacto íntimo se pasan por alto con frecuencia las obligaciones convencionales, especialmente cuando se tornan molestas.

En la mayor parte de las relaciones continuadas se produce cierta reducción de la distancia social. A medida de que las personas se conocen mejor, se distienden y se revelan un mayor número de sus preferencias peculiares. Una vez establecida una identificación mínima, se desarrollan obligaciones de naturaleza personal, que a su vez facilitan contactos aún más próximos. Este proceso acumulativo puede también invertirse. Los amigos que se desilusionan unos de

otros se apartan psicológicamente. Poco a poco van haciéndose reservados y más corteses hasta que finalmente vuelven a ser casi dos desconocidos.

3.2. Los sentimientos interpersonales.

Los novelistas y los dramaturgos muestran gran preocupación por el amor, amistad, el orgullo, el culto al héroe, los celos, el resentimiento la venganza y los sentimientos, de modo que el tema principal de muchas obras literarias son los diversos vínculos afectivos que ligan a los personajes, su desarrollo y transformación y alegrías penas y conmovedores conflictos que de tales vínculos surgen. Aunque estos fenómenos constituyen incuestionablemente una parte central del drama de la vida, hasta hace muy poco los psicólogos sociales habían eludido su estudio.

Hace más de 200 años, en Escocia, un grupo de filósofos, entre quienes se contaban Adams Fergurson, David Hume y Adams Smit, mencionado por (Shibutani, 1975) insistió en que los diversos sentimientos moldeados y desarrollados en asociaciones de intimidad, son los que distinguen a los hombres de los animales. Los psiquiatras, que siempre se han preocupado por el modo en que los hombres se vincula entre sí, han recibido el aporte estimulante de Sullivan, quien ha insistido en que el desarrollo de la personalidad era necesariamente parte de una red de relaciones interpersonales (Shibutan, 1975). Moreno abrió las primeras brechas en cuanto a los intereses de conseguir procedimientos que permitieran describir y medir tales redes y juntamente con sus colaboradores desarrolló una variedad de técnicas sociométricas.

3.2.1. El problema de la interrelación.

En toda transacción grupal los participantes interactúan simultáneamente en dos funciones: en cuanto miembro que desempeña roles y en cuanto a seres humanos únicos. Cuando desempeñan roles convencionales, los hombres actúan como unidades de una estructura social. Hay consenso sobre contribuciones que cada actor deba hacer y la conducta de cada participante se halla circunscripta por expectativas que derivan de normas culturales. Cada persona se categoriza a si mismo y a los demás, recuerda los modelos apropiados de conducta que ha aprendido a través de la participación anterior en circunstancias similares y responde entonces a sus obligaciones. La acción concertada progresa así según una norma preestablecida.

No obstante, cuando se hallan implicados en tales empresas, los hombres interactúan también entre si como criaturas vivientes, como personas únicas. Las relaciones de cada uno depende de los atributos distintivos de aquellos que llegan a establecer contactos con él. No hay dos seres humanos se sean iguales; aun estén desempeñando el mismo rol convencional, el desempeño de cada persona será diferente, al menos en **nto** al estilo sino en algún otro aspecto. Por lo tanto, las pautas de atracción reciproca son diferentes en Cada caso. Las relaciones iniciales pueden ir desde el amor a primera vista a una inmediata repulsión provocada por la otra persona. Se hace alguna suerte de estimación, porque es muy improbable que dos o más personas puedan interactuar y permanecer las unas hacia las otras. Si el contacto es

continuado, los participantes pueden convertirse en amigos o rivales, pueden independizarse recíprocamente o no, pueden experimentar resentimiento, gratitud o celos. Lo importante es que el modo en que cada persona reacciona frente a sus asociados establece un segundo marco de derechos y obligaciones. La pauta de relaciones interpersonales que se desarrollan entre quienes asumen una acción común constituye otra matriz que pone limitaciones adicionales a lo que cada persona puede o no hacer. (Sibuta,1975).

4. la formación de los sentimientos sociales.

Los sentimientos sociales del niño deben formarse y canalizarse y encauzarse desde la más tierna edad. (Warr, 1989) ha dedicado a esta tarea 20 años de docencia.

El futuro ciudadano del mundo se encuentra en la escuela primaria en pequeño círculo social y el maestro debe guardarlo y guiarlo para que llegue a la madurez y pueda participar plenamente de la vida múltiple del adulto.

- Actitudes sociales de los niños de 9 a 12

Los bebés, al encontrarse, suelen sonreírse desde sus cochecitos y tenderse las manos; los niños de dos y tres años hallan placer en jugar en compañía de sus coetáneos, aunque no jueguen juntos; los de cuatro y cinco, se muestran a la vez simpáticos y agresivos al reunirse, en tanto que los de seis y siete empiezan a organizar entretenimientos colectivos, y juegan, y exhiben marcadas preferencias individuales, y hacen amistades, aveces efímeras duraderas otras. A los ocho y nueve años, comienzan los núcleos cerrados de pandillas, las sociedades y clubes secretos, en

los que el germen de la fidelidad al grupo resulta evidente. Este espíritu de grupo se torna más fuerte entre los nueve y los doce años; al par, hay un fortalecimiento de las amistades individuales.

En términos generales, se trata de una época de estabilidad temperamental. El niño a trabado relaciones con los adultos, ha aprendido qué puede hacer en compañía de los mayores con quiénes normalmente toma contacto. Ha aprendido, a través de su experiencia, el intercambio necesario para adaptarse a sus pares. Si la vida hogareña es estable y feliz el medio circundante, estos años previos al advenimiento de las tensiones emocionales propias de la pubertad, deberían ser felices, desde el punto de vista de las relaciones sociales.

Hay también una actitud dócil de aceptación de la autoridad. Los niños de ningún modo obedecen ciegamente, por suerte, para su desarrollo; pero, aun cuando que puede decirse que algo es injusto, la norma, en cuanto existe, resulta con frecuencia sagrada.

La segunda característica importante que exige habilidad y comprensión por parte del maestro, es el doble deseo de gozar de seguridad y afecto, por un lado, y de ser independiente por otro.

Los niños de 9 a 10 años empiezan a tender hacia una cooperación más auténtica. Hay riñas de manos durante la organización del juego libre, los niños buscan la condición de miembros de un grupo, más por el compañerismo y la diversión que implica obrar en común, que con el propósito

de exhibir una proeza ante sus compañeros. La mayoría a esta edad, gusta de sobresalir desde el punto de vista social; pero, generalmente, cuando se elige a un líder es por sus méritos, y no por que sea capaz de atropellar e imponer su jefatura a todo evento. También son características de esta edad un agudo, aunque algo primitivo, sentido de justicia, y una no muy abundante misericordia. Se da a cada cual lo suyo y no se tolera las infracciones a las reglas del juego. Un daño accidental se perdona más fácilmente que a edad más temprana.

El escolar es típicamente muy sociable, la mejor técnica aplicable en el ciclo primario es la actividad en grupo, en la cual todos los alumnos, al igual que el maestro tiene responsabilidades de alguna actividad.

Así mismos, la gran importancia que adquiere la inclusión, en el plan de estudios, de asignaturas tales como la danza, el canto coral y el teatro, se debe, en buena medida, a que los niños de 9 a 12 poseen una naturaleza sociable, práctica y activa.

Una buena maestra no sólo conoce el nivel intelectual conoce el nivel intelectual alcanzado por sus alumnos, sino que también comprende su grado de desarrollo social y emotivo (Warr Edith B.).

4.2. Agentes de socialización en el niño.

La tarea de hacer pasar de la comprensión de la familia a la de la comunidad, de la fidelidad primaria a la fidelidad segunda, corresponde sobre todos a los padres y a las

organizaciones aceptadas y controladas por ellos. Los muchachos crecen dentro de la sociabilidad si el ambiente en que viven, y en primer lugar el familiar, y la orientación que reciben, es favorable a la sociedad.

Enseñar a vivir felizmente con los demás, a ser educados y respetuosos con ellos: he aquí una de las tareas educativas más importantes. Los padres que son corteses en su modo de obrar y alimentan sentimientos verdaderamente amistosos hacia la gente, proporcionan ejemplos en que los **niños** pueden inspirarse para escoger las formas que expresan su sentimiento natural y sincero. La convivencia cotidiana con personas de genuina sensibilidad social puede contribuir mucho a desarrollar en el muchacho el sentido del civismo (Zaballoni, 1977).

4.3.1. Familia.

La familia es una sociedad en miniatura, con tradiciones, costumbres, usos y leyes propias. En el aspecto psicológico, consiste una verdadera red de relaciones interpersonales, sometidas a tensiones normales y, a veces, a conflictos normales. Si prevalece la armonía, la familia ayuda al **niño** a realizar su adaptación social. El grupo familiar desempeña un rol importante en la determinación de cuáles serán sus actividades en la comunidad social; deberían favorecer la idea de pertenencia y el sentimiento de aceptación por parte del grupo.

El muchacho sale del círculo familiar para entrar en el mundo de los **compañeros**: ello significa que pasa de una situación de seguridad emotiva, dadas las estrechas

relaciones con las madres y los demás familiares, a un mundo nuevo, en el cual debe labrarse un puesto entre un grupo de extraños. El muchacho debe aprender a conseguir cada vez mayores satisfacciones de su vida en común con los compañeros: este tipo de aprendizaje es esencial para poder adquirir una personalidad social. Una vez aprendidos esos hábitos sociales, el muchacho continuará actuando según la misma línea de conducta: ya a los nueve o diez años manifiesta como será, desde el punto de vista social, de los quince en adelante.

La familia, al ser la primera forma de vida social experimentada por el muchacho, tiene una enorme responsabilidad en relación con su formación social, de tal modo que ciertas formas de sociabilidad mal orientada que se encuentran en el adulto, hallan su explicación en el tipo de experiencia social negativa que tubo en la vida de familia, precisamente en la edad de la niñez. En el mismo ámbito de la familia el muchacho deberá ser llevado progresivamente a ampliar su sensibilidad social. Es sobre todo en la familia donde se hace, o no se hace, el aprendizaje de la fraternidad humana, de la disciplina aceptada por amor, de la verdadera autoridad, de la responsabilidad social. (Zaballoni, 1977).

4.3.2. Escuela.

La escuela amplía notablemente la red de relaciones interpersonales. Se ponen a funcionar todos los mecanismos sociales. La vida escolar se convierte cada vez más en la prefiguración de lo que serán los resultados bajo el aspecto social, e incluso bajo el aspecto político. El muchacho en

edad escolar es un ciudadano en embrión, si tenemos en cuenta los procesos que van configurando sus actitudes ante los compañeros en la escuela, en el campo del deporte, en el vecindario. En realidad, la escuela es el lugar en que la mayor parte de los muchachos aprenden cómo hay que comportarse con los compañeros: tanto si el maestro presta atención a ello como si no lo hace, la preocupación del muchacho es propiamente ésta. A menudo la clave para comprender las dificultades escolares de un alumno se halla precisamente en el conocimiento de las dificultades que debe afrontar en el ambiente de la escuela.

Los chicos que han estado más tiempo en las escuelas maternas, en general están en posición de ventaja por lo que se refiere a los contactos sociales: en realidad, al haberse encontrado en situaciones que exigen una continua relación con los demás, han desarrollado mejor su sensibilidad social. Algunos niños de edad preescolar manifiestan de modo evidencia su tendencia a la sociabilidad; otros imitan simplemente las maneras corteses del ambiente: su comportamiento de simpatía está ampliamente determinado por la estructura de campo de la que forma parte.

La escuela es responsable de la preparación de los alumnos para la vida comunitaria y los compromisos que comporta. Por su misma naturaleza la escuela es el ambiente más apto para favorecer el desarrollo del sentido social. Al presentar continuamente situaciones y ocasiones nuevas, es un laboratorio para las relaciones sociales. La escuela puede contribuir de una manera particularmente importante al

crecimiento moral del alumno: saber mandar y saber obedecer, saber cooperar, saber comportarse bien en las reuniones y en las manifestaciones sociales, saber respetar la ley y los derechos ajenos.

Como observa muy bien G. Jacquin, la mejor educación social consiste sencillamente en el aprendizaje de la vida en el seno de los grupos en que se halla el muchacho, citado por (Zaballoni,1977).

4.3.3. Comunidad.

La comunidad representa la máxima extensión de la espiral en el que se halla el muchacho. Comprende una multitud de personas, instituciones, que de un modo ocasional o regular, se encuentran en la sociedad. La comunidad puede considerarse como en el polo de convergencia del desarrollo social.

Considerada desde el punto de vista psicológico, la esencia de la comunidad no es más que un conjunto de ideas, de convicciones de actitudes en un proceso de interacción. Su configuración de la mente del muchacho empieza con las primeras experiencias que los sacan de los límites de la familia. Poco a poco el chico se hace consciente de la presencia de otras familias además de la suya; se da cuenta de la existencia de puertas, ventanas, calles, mercados, edificios públicos; de esta manera aprende que es la comunidad. Y que sus relaciones con su entorno se van complicando, debiendo el muchacho desarrollar habilidades

Psicología

para mantener interrelaciones eficientes para desempeñarse adecuadamente en la comunidad. (zaballoni,1977).

CAPITULO II METODOLOGIA.

A) MARCO TEÓRICO METODOLÓGICO

1. Definición del tipo de investigación.

El tipo de estudio que se lleva a cabo en esta investigación es un estudio explicativo que esta dirigido a responder a la causa de los eventos físicos sociales, su interés sé sentar en por que ocurre el fenómeno y en que condiciones se da este fenómeno o por que dos o más variables están relacionadas, es decir, en este caso la influencia de la representación de roles en la reducción de la distancia social.

2. Diseño.

Con el propósito de adecuar el costo del procedimiento de la investigación a las necesidades concretas, él diseños propuestos para lograr los objetivos, se trata de un diseño experimental denominado diseño cuasi experimental, diseño con pre-prueba y post-prueba. (Hernandez, Fernandz y Baptista, 1996).

• El diseno puede diagramarse del siguiente modo:

G1	01	X	02
G2	03		04

Para establecer una perspectiva mas clara se consideraron aquellos aspectos que podrían atentar contra la validez

interna, "mínima imprescindible" (Hernandez, Fernandez y Baptista, 1996).

Los resultados de este experimento son generalizables a otras situaciones y sujetos, como, al rendimiento escolar, interrelaciones actuaciones, etc.

3. Variables

Variable Independiente "Representación de Roles"

Definición conceptual

Se constituye en un método de aprendizaje social. La representación, es un juego de ficción que se sirve de la representación escénica. Es la actuación de ideas sociales.

Definición operacional

Los niños actúan en juegos de imitación determinados en los cuales se desarrollan relaciones reciprocas

Informe de la representación de roles

En que medida los niños han mejorado el desempeño la actuación de papeles en la investigación.

Evolución de la actuación

Primera fase

mucho

poco

nada

Psicología

Segunda fase

mucho

poco

nada

Tercera fase

mucho

Poco

Nada

Variable Dependiente " distancia social"

Definición conceptual

Se refiere a la barrera psicológica que impide o facilita la interacción fácil y espontanea.

La distancia social, es la situación de rechazo u atracción en que caen las personas en las interrelaciones:

Cuando los sujetos establecen relaciones de intimidad se reduce la distancia social.

Cuando los sujetos mantienen su reserva en sus relaciones personales, la distancia social es más grande.

Definición operacional

Test sociométrico.

Reducción de la distancia social más elecciones

Mayor distancia social más rechazos

Entrevista individual

De esta manera, examinando las elecciones y los rechazos unos tras otros, puede intentarse determinar los puntos de vista en que se colocan los objetos en el momento de sus designaciones. Esta entrevista permite obtener, no solamente la justificación de las elecciones y los rechazos efectuados por el sujeto, sino también toca a ciertos aspectos más generales, tales como la atmósfera del grupo.

Motivos de las elecciones y rechazos.

*** Elecciones**

Tranquilo

No peleador

Bueno y solidario

Vive cerca

*** Rechazos**

Juega y molesta

No sabe jugar

4. Sujetos

Se trata de niños de 9 a 10 años, que cursan el quinto año de primaria en el turno de la tarde, de una zona urbano popular, son niños de extracción campesina, que aún tienen contacto con la vida del campo. Los sujetos de estudio mantienen una relación familiar desorganizada para el contexto de la vida de la ciudad. En el cual los sujetos de estudio mantienen poco o escaso contacto familiar durante el día. Los sujetos de investigación presentaban relaciones interpersonales con sus compañeros y de contactos sumamente escasos y superficiales. Estos niños se muestran conformados por dos grupos de cinco sujetos, al mismo tiempo, cada grupo está formado por dos sujetos de un curso y tres de otro curso. Se caracterizan por tener pocos amigos.

5. Instrumentos y Materiales.

Entre los instrumentos que se utilizaron para la realización de la investigación se tipifican como los más importantes el informe de las representaciones de Roles, un Tests Sociométrico. (Bastin, 1996).

a) Informe de la Representación de Roles.

Se utilizó la Representación de los Roles, como facilitador de las relaciones interpersonales de modo que después de cada sesión se realizó un informe que indicó la forma de cómo se estaba desarrollando la ejecución de estas representaciones y el desarrollo de las interacciones en cada sesión, para luego hacer resúmenes de cada tres o cuatro sesiones.

b) Test Sociométrico.

El presente tests es un instrumento de investigación que aporta, no solamente informes útiles para una adecuada comprensión de los niños y los adultos, si no además una base lo bastante sólida como para otorgar a su establecimiento una vida más armónica, merced al mejoramiento de las relaciones interindividuales y de los grupos.

Por esto se comprende fácilmente el interés que ofrece tanto el educador como el psicólogo el disponer de un instrumento que pueda suministrar indicaciones acerca de la vida íntima de los grupos que él educa o examina, así como acerca de la posición social y el papel de cada individuo dentro de dichos grupos.

A Moreno debemos la preparación de una técnica que es algo así como "el huevo de Colón", dada su gran simplicidad; consiste en pedir a todos los miembros del grupo que designen con cuáles de sus compañeros desearía encontrarse en una actividad determinada; igualmente puede pedírseles que indiquen con quienes preferirían no encontrarse. Este cuestionario, como puede verse fácilmente, no requiere material alguno; alcanza una hoja de papel y un lápiz; puede ser administrado colectivamente, si la mentalidad de los sujetos se presta a ello, y su duración es de un cuarto de hora a lo sumo. Son escasos los tests o cuestionarios que pueden jactarse de suministrar a los psicólogos tanta información en tan breve tiempo. Claro está e la realización del test es poco al lado del trabajo preparatorio y sobre todo de ~~análisi~~ de las /expuestas.

El trabajo preparatorio, que bajo ningún concepto puede omitirse, consiste en disponer lo más posible al grupo a que responda con sinceridad a las preguntas.

Una vez efectuado el test, es necesario analizar a las respuestas y extraer, del conjunto de los informes obtenidos, ciertas indicaciones precisas, que puedan interpretarse psicológicamente y sociológicamente.

La situación de elección o de rechazo también debe ser claramente expresada; no debe existir la menor confusión en los sujetos a este respecto.

Los sujetos emitirán sus preferencias en el seno de un grupo bastante reducido (una clase, un equipo de obreros, un dormitorio colectivo) o bien un grupo más grande (una escuela, un taller, un internado, una campana). En el primer caso, las respuestas son fácilmente inventariadas y permiten un cálculo sencillo de las reciprocidades.

Se pide a los sujetos que nombren a las personas con las cuales desearían encontrarse para el cumplimiento de una actividad determinada; este es el lado positivo de las designaciones (elección). Igualmente puede pedírseles que mencionen a aquellas personas con las cuales preferirían no encontrarse en dicha tarea: este es el aspecto negativo (rechazo).

De acuerdo a los principios de la Sociometria si no se designa explícitamente un criterio de elección: por tanto

Psicología

debe decirse, a modo de ejemplo, "que para la formación de la clase del año próximo", o bien "como compañeros de mesa". En los primeros estudios sociométrico los autores imponen generalmente la designación de un número limitado de elecciones: 2, 3, 5. Y ello, sobre todo, por dos razones: una mayor facilidad en el análisis de las respuestas, una mayor facilidad de interpretar con comodidad los resultados mediante el método estadístico.

En la aplicación de este test en esta investigación tomo en cuenta las tres primeras elecciones y rechazo por presentar un numero reducidos de sujetos.

El tests sociométrico comprende:

La organización de las elecciones y rechazos (emitidos y percibidos) en la matriz sociométrica.

En primer término es necesario disponer de todos los nombres de los miembros en un cuadro con entrada doble. Dicho cuadro se llama matriz sociométrica o sociomatriz.

Calculo de los indices sociométricos.

Una vez llenada la matriz sociométrica, debe calcularse los diversos indices obtenidos por cada uno de los miembros del grupo.

Sociogramas individuales

Moreno insiste mucho en la noción del átomo social. Según él, un átomo social es un individuo, no ya considerado ya aisladamente, si no con todos los lazos que los ligan a los

demás hombres. Siempre según Moreno, dicho átomo es la base misma de todos los sistemas de interacciones; es, si se quiere, el común denominador, de la unidad de medida de todo lo sistema social. Si se acepta esta teoría, resulta evidente que la representación de los átomos sociales es de primordial importancia. (Bastin,1996).

Justificación de las elecciones y de los rechazos.

En cada estudio sociométrico será necesario munirse de numerosos informes que permitan apoyar y completar los diagnósticos emitidos a partir del test.

Cuestionario de declaraciones del profesor

Por medio de este cuestionario es bueno saber que SA es buen alumno, activo en la clase, servicial. Se puede contar con él. Es discreto y jamás trata de hacerse ver; algo tímido, toma no obstante parte en los juegos; no es bromista ni peleador; con sus padres como son sus relaciones, se le puede considerar un buen amigo.

SA es el mayor de los hermanos, tiene madrastra, es un niño vengativo, batallador, como juega en el patio.

Una entrevista individual

De esta manera, examinando las elecciones y los rechazos unos tras otros, puede intentarse determinar los puntos de vista en que se colocan los sujetos en el momento de sus designaciones. Estas entrevistas permiten obtener, no solamente la justificación de elecciones y de los rechazos efectuado por el sujeto, si no también tocar ciertos aspectos

más generales, tales como la atmósfera del grupo, las segregaciones que en él se producen, la misma dinámica del grupo y de las sucesivas modificaciones de estructura de que es objeto.

B) PROCEDIMIENTO.

El trabajo de la representación de roles, significa mostrar un proceso, por medio del que se da la generación de la Reducción de la Distancia Social, la cuál se lleva a cabo la evaluación en 2 partes, vale decir en: Pre-test y Pos-test, utilizando el Test de la percepción **sociométrica**.

El contenido fundamental del **Pre-test**, permitió obtener referencia de las **interrelaciones** en la Distancia Social, es decir; de las pautas y condiciones de las selecciones en las que se encontraban los sujetos de la investigación antes de iniciar el proceso de las representaciones.

Con este propósito se aplica el Pre-test a 5 niños en forma colectiva en una sesión, utilizando el tiempo de 30 minutos para los 5 niños.

Durante el periodo establecido se procede a la presentación del test sociométrico. Antes de administrar el test sociométrico, se procedió a la **familiarización** con el grupo. Seguidamente, se continuo con la motivación para la presentación del test. Posteriormente los participantes, tomaron una hoja de papel; luego escribieron sus **dato** personales, para después escribir las respuestas requeridas por el pre-test sociométrico, con las preguntas pertinentes de parte de los sujetos de investigación.

Psicología

A continuación se presentó la técnica de la representación de roles, como una técnica de participación para el mejoramiento de las interrelaciones. Según Anselmo Ernst los pasos fueron los siguientes: Fase inicial, Representación y Discusión.

La ejecución de la representación de Roles tuvo una duración de cuatro (4) meses, habiéndose ejecutado dos sesiones semanales. Los periodos de trabajo se establecieron en dos (2) sesiones semanales, en el horario de 9:00 a 11:00 de la mañana.

1. Ambiente.

La investigación se lleva a cabo en un aula y en el patio del establecimiento educativo "Heriberto Guillen Pinto" de la zona de Munaypata de la ciudad de La Paz.

CAPITULO III RESULTADOS.

Se comenzará presentando los resultados del pretest:

Pretest Grupo experimental

Cuadro # 1
Elecciones entre miembros del grupo

	Rolando	Samuel	Alfredo	Dionicio	Gregorio
Rolando		1			
Samuel	1				
Alfredo				1	
Dionicio			1		
Gregorio			1		
TOTAL	3	3	6	3	0

El cuadro Nro. 1 muestra que Alfredo es el más elegido con apenas dos elecciones, pero que este dato no es nada significativo, esto demostraría la poca existencia de contactos de AL con sus compañeros.

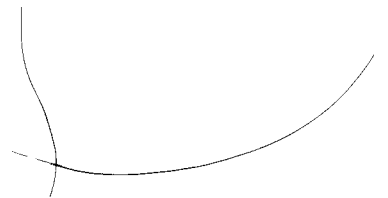
Así también RO, DIO y SA realizan una elección respectivamente esto indica que los contactos entre estos niños son escasos.

Cuadro # 2

Rechazos entre miembros del grupo

	Rolando	Samuel	Alfredo	Dionicio	Gregorio
Rolando					
Samuel					
Alfredo					1
Dionicio					
Gregorio					
TOTAL	0	0	0	0	3

El cuadro Nro. 2 muestra que hay un solo rechazo esto lleva a pensar en una abstención que se hace de los rechazos emitidos y recibidos posiblemente por la falta de conocimiento mutuo entre quienes participan **la** administración de este.



Cuadro # 3

Elecciones Supuestas

	Rolando	Samuel	Alfredo	Dionicio	Gregorio
Rolando		1			
Samuel	1				
Alfredo				1	
Dionicio			1		
Gregorio			1		
TOTAL	3	3	6	3	0

El cuadro Nro. 3 se aprecia que uno de los sujetos que participa en la investigación se cree supuestamente elegido en dos oportunidades.

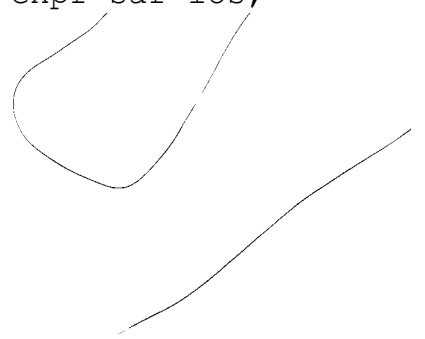


Cuadro #4

Rechazos Supuestos

	Rolando	Samuel	Alfredo	Dionicio	Gregorio
Rolando					
Samuel					
Alfredo					
Dionicio					
Gregorio					
TOTAL	0	0	0	0	0

El cuadro Nro. 4 muestra que no se ha hecho ni un solo rechazo, lo que significaría existe posiblemente poco conocimiento mutuo entre los participantes de este test, este mismo hecho indica que no se arriesguen a expresar los supuestos rechazos.



Cuadro # 5

Indice sociométrico y átomo social de:

ROLANDO	NUMERO
elecciones recibidas	1
rechazos recibidos	0
elecciones emitidas	1
rechazos emitidos	0
individuos por los cuales el sujeto	
Se cree elegido	1
individuo por los cuales el sujeto	
Se cree rechazado	0

a) Recibe y emite apenas una elección respectivamente, esto hace suponer que existe en Rolando un poco de simpatía por alguno de los compañeros y alguno de estos experimenta por él.

b) No hace ningún rechazo ni recibe, esto podría indicar ciertos niveles de reserva, por debido a que se encuentran en esta situación de hacer elecciones que de alguna manera significa cierto compromiso.

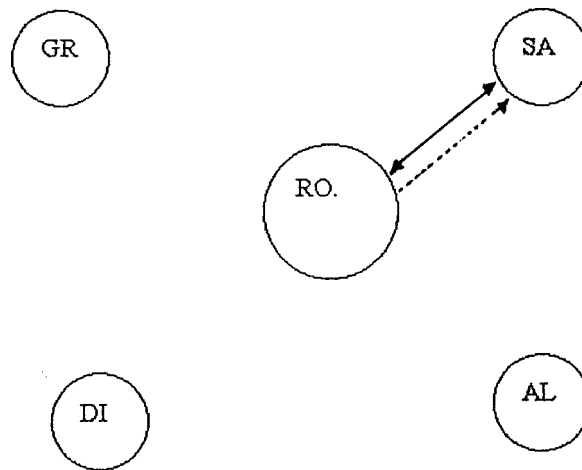
c) Se cree elegido por un sujeto, esto supone cierta seguridad de que alguien siente cierta simpatía por él, es decir; que agrada a alguien.

- d) Supone que nadie lo rechaza, posiblemente por que Rolando no estableció contactos significativos antes de que se administrara este test.
- e) recibe y emite pocas elecciones y rechazos, esto lleva a concluir que las relaciones de Rolando y los compañeros son escasos y superficiales.

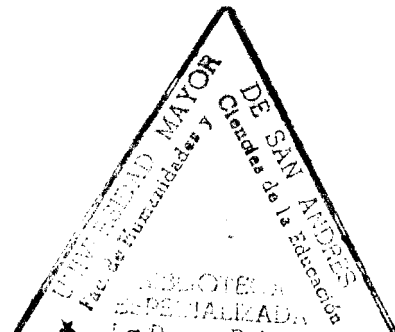
Atomo social

Cuadro # 6

Tipos de elecciones y rechazos que realiza Rolando
Con sus compañeros.



- _____ Elecciones
- 4 - - - - - Elecciones supuestas
- 4 _____ ► Elecciones recíprocas
- 4 _____ Rechazos
- Rechazos supuestos
- ◄ _____ Rechazos recíprocos



Cuadro # 7

Indice sociométrico

SAMUEL

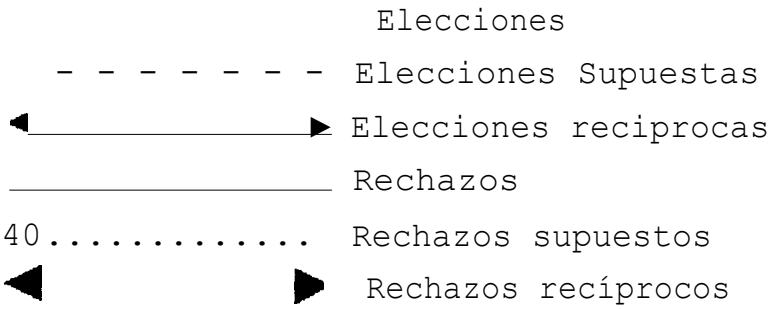
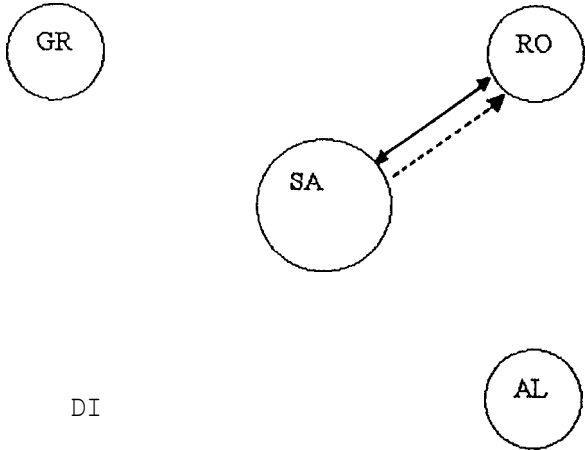
	Número
elecciones recibidas	1
rechazos recibidos	0
elecciones emitidas	1
rechazos emitidos	0
individuos por los cuales el sujeto Se cree elegido	1
individuo por los cuales el sujeto Se cree rechazado	0

a) Recibe y emite a una elección respectivamente, esto supone que Samuel tiene un vinculo con algún compañero y de mismo modo algún compañero siente alguna atracción por Samuel.

b) Los rechazos se reducen a cero, de esto se interpreta que existe poco conocimiento de Samuel hacia sus compañeros y de estos hacia él. Por lo cual no se hace ningún juicio de valor; mucho menos hacer elecciones.

Cuadro # 8

Tipos de elecciones y rechazos que realiza Samuel
Con sus compañeros.



Cuadro # 9

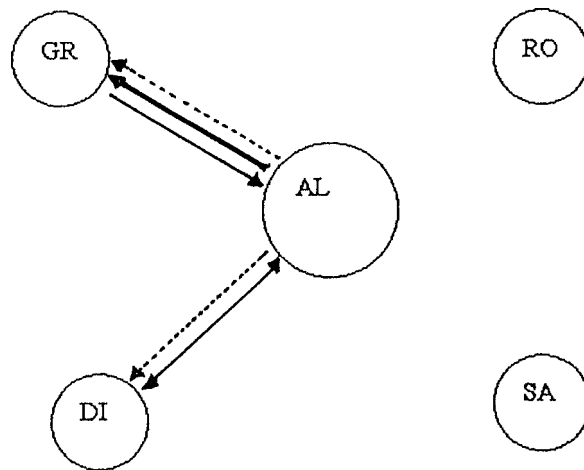
ALFREDO	NUMERO
elecciones recibidas	2
rechazos recibidos	0
elecciones emitidas	1
rechazos emitidos	1
individuos por los cuales el sujeto	
Se cree elegido	2
individuos por los cuales el sujeto	
se cree rechazado	0

a) Recibe dos elecciones sin embargo él hace una sola elección, de ocho posibles elecciones recibidas y emitidas esto indica claramente que Alfredo no ha establecido contactos importantes con sus compañeros, pero no obstante algunos compañeros sienten alguna simpatía por él.

Los rechazos emitidos y recibidos se reducen a la mínima expresión, esto representa una contención de hacer y recibir rechazos que puedan comprometerlos negativamente o por otro lado sea producto de las pocas interrelaciones realizadas de los participantes de este test.

Cuadro # 10

**Tipos de elecciones y rechazos que realiza Alfredo
Con sus compañeros.**



4	_____	Elecciones
- - - - -		Elecciones supuestas
4	_____	P_____Elecciones reciprocas
		Rechazos
40		Rechazos supuestos
		Rechazos recíprocos

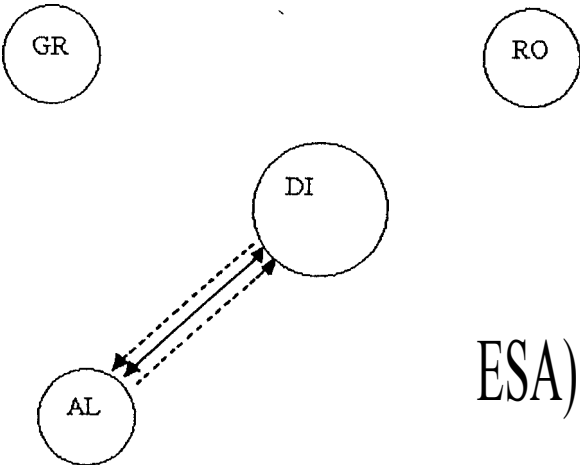
cuadro # 11
Indice sociométrico

DIONICIO	Número
elecciones recibidas	
rechazos recibidos	0
elecciones emitidas	
rechazos emitidos	0
individuos por los cuales el sujeto se cree elegido	1
individuos por los cuales el sujeto se cree rechazado	0

a) Realizo una elección y recibió otra de las cuatro posibles elecciones y cuatro posibles rechazos. Esto indica clara mente que las relaciones de Dionisio con sus compañeros antes de la administración de este test fueron escasos poco amistosos.

Los rechazos entre Dionicio y sus compañeros no se expresan esto puede denotar los pocos vínculos existentes entre Dionisio y los niños a los que se les administra este test.

Cuadro # 12
Tipos de elecciones y rechazos que realiza Dionicio
Con sus compañeros



- | | | |
|----|-----------|-----------------------|
| 41 | ————— | Elecciones |
| 41 | - - - - - | Elecciones Supuestas |
| 4 | ————— | Elecciones reciprocas |
| | ————— | Rechazos |
| 4 | | Rechazos supuestos |
| | ←————— | Rechazos recíprocos |

Cuadro # 13
Indice sociométrico

GREGORIO	NUMERO
elecciones recibidas	0
rechazos recibidos	1
elecciones emitidas	1
rechazos emitidos	0
individuos por los cuales el sujeto se cree elegido	0
individuos por los cuales el sujeto se cree rechazado	0

a) realizó una elección y se redujo a cero las elecciones recibidas esto puede denotar ninguna simpatía de los compañeros hacia él, y por otro lado Gregorio expresa una simpatía minúscula nada significativa entre quienes participan de este test.

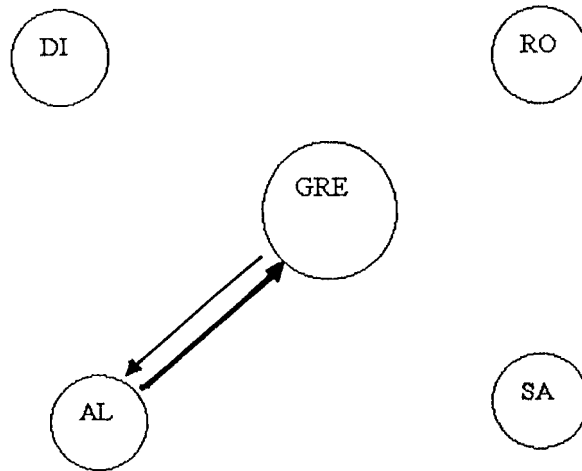
b) no emite rechazo alguno sin embargo él recibe un rechazo de algún compañero que siente alguna antipatía, pero sin embargo, los escasos rechazos emitidos y recibidos llevan a interpretar la poca existencia de vínculos que permitan la aproximación entre sujetos que participaron en la administración del test sociométrico.

Una vez analizado el pre - tests se establece que:

Que las elecciones recibidas y emitidas efectuadas por estos niños en el pre-tests se reducen al mínimo de esto se establece que los contactos entre estos sujetos son escasos y superficiales. Por otro lado, se determina que la abstención de los rechazos emitidos y recibidos que expresa niños en este test **sociométrico** demuestra una resistencia en emitir y recibir juicios de valor que pueden comprometerlos posteriormente y que pueden equivocarse por que no se conocen bien.

Cuadro # 14

Tipo de elecciones y rechazos que realiza Gregorio
Con sus compañeros



4	_____	Elecciones
4	- - - - -	Elecciones supuestas
◀	_____▶	Elecciones reciprocas
<u>10</u>		Rechazos
40		Rechazos supuestos
4	◀ ▶	Rechazos recíprocos

PRE TEST GRUPO CONTROL

Cuadro # 15

Elecciones del grupo control.

	Armando	E licio	Daniel	Miguel	Ramiro
Arm ando		1			
Eliceo	1				
Daniel					
Miguel			1		1
Ramiro				1	
TOTAL	3	3	3	3	3

Cada participante del grupo es elegido en una oportunidad. Esto refleja a establecer una tendencia de escasa relación entre los miembros del grupo.

Cuadro # 16

Cuadro de rechazos

	Armando	E liceo	Daniel	Miguel	Ramiro
Arm ando					
E lic so					
Daniel					
Miguel					
Ramiro					
TOTAL	0	0	0	0	0

Este cuadro puede representar cierta reserva que tienen los sujetos y una orientación a no establecer relaciones significativas; esto confirma una cierta reserva en los rechazos que se hacen en la administración de este test entre los miembros de este grupo.

Cuadro # 17

Cuadro de supuestas elecciones

	Armando	Eliceo	Daniel	Miguel	Ramiro
Armando		1			
Eliceo			1		
Daniel					
Miguel					
Ramiro				1	
TOTAL	0	3	3	3	0

El cuadro expresar el poco conocimiento mutuo que puede existir entre los que fueron participes en la administración de este test, mostrando claramente apenas tres supuestas elecciones; que no expresan mayor significación.

Cuadro # 18

Supuestos rechazos

	Armando	Eliceo	Daniel	Miguel	Ramiro
Armando					
Eliceo					
Daniel					
Miguel					
Ramiro					
TOTAL	0	0	0	0	0

El cuadro expresa un cierto cuidado los sujetos por no comprometerse con sus compañeros haciendo ni un supuesto rechazo recibido ni emitido, por que posiblemente no se conocen, por tanto no existe cierta empatía entre los participantes a este cuestionario.

Cuadro # 19

Indice sociométrico.

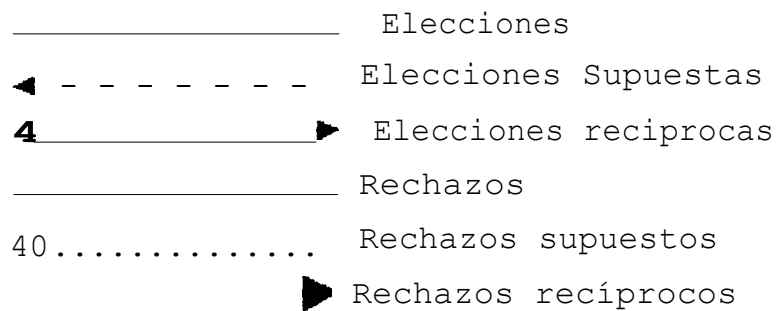
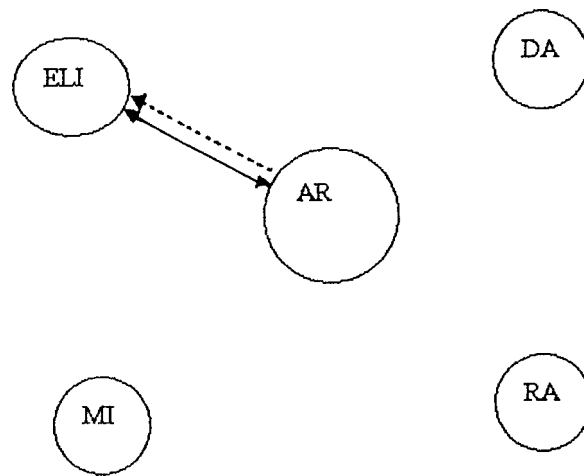
ARMANDO	NUMERO
Elecciones recibidas.	1
Rechazos recibidos.	0
Elecciones emitidas.	1
Rechazos emitidos.	0
Individuos por los cuales el sujeto se cree elegido.	1
Individuo por los cuales el sujeto se cree rechazado.	0

De ocho posibles elecciones, entre elecciones recibidas y emitidas. Armando solo hace una sola elección recibida y otra emitida, esto puede ser indicador que Armando tiene escasas relaciones con los compañeros de este grupo.

Por otro lado Armando supone que alguien le elige, es decir, que puede generar alguna simpatía por algún compañero.

Cuadro # 20

**Tipos de elecciones y rechazos que realiza Armando
Con sus compañeros**



Cuadro # 21

Indice sociométrico

ELICEO	NUMERO
Elecciones recibidas.	1
Rechazos recibidos.	0
Elecciones emitidas.	1
Rechazos emitidos.	0
Individuos por los cuales el sujeto se cree elegido.	1
Individuo por los cuales el sujeto se cree rechazado.	0

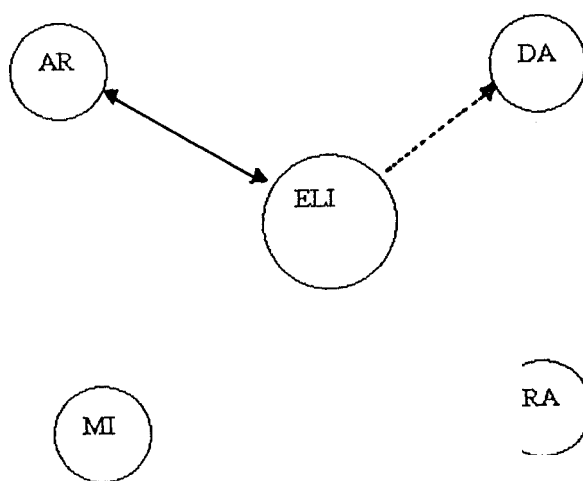
Elíseo recibe una elección y emite otra, esto puede expresar que existe una simpatía por algún compañero y que otro compañero siente una simpatía por Elíseo.

Elíseo no recibe ni emite ningún rechazo alguno, esto puede significar solamente la falta de conocimiento que Elíseo tiene con sus compañeros.

Cuadro # 22

Tipos de elecciones y rechazos que realiza Eliseo

Con sus compañeros



◀—————	Elecciones
- - - - -	Elecciones Supuestas
44 —————▶	Elecciones reciprocas
40 —————	Rechazos
◀.....	Rechazos supuestos
—————	Rechazos recíprocos

Cuadro # 23

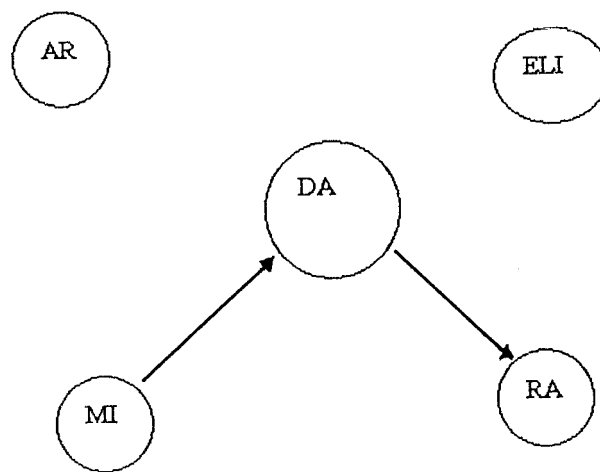
Indice sociométrico

DANIEL	NUMERO
Elecciones recibidas.	1
Rechazos recibidos.	0
Elecciones emitidas.	
Rechazos emitidos.	0
Individuos por los cuales el sujeto se cree elegido.	
Individuo por los cuales el sujeto se cree rechazado.	0

De la misma forma aquí se expresa una elección recibida y una elección emitida, en lo cual refleja explícitamente que Daniel tiene muy pocos vínculos con sus compañeros y mucha reserva con estos.

Cuadro # 24

**Tipos de elecciones rechazos que realiza Daniel
Con sus compañeros**



4	—————	Elecciones
4	- - - - -	Elecciones Supuestas
	—————▶	Elecciones reciprocas
4	—————	Rechazos
◀		Rechazos supuestos
◀		▶ Rechazos recíprocos

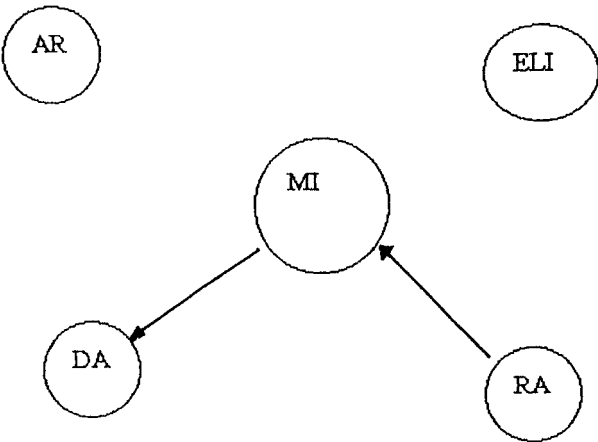
Cuadro # 25

Indice sociométrico

MIGUEL	NUMERO
Elecciones recibidas.	1
Rechazos recibidos.	0
Elecciones emitidas.	1
Rechazos emitidos.	0
Individuos por los cuales el sujeto se cree elegido.	0
Individuo por los cuales el sujeto se cree rechazado.	

Aquí se observa niveles muy bajos de elecciones recibidas y emitidas, lo cual indicaría que Miguel conoce muy poco a sus **compañeros** de grupo y que no estableció contactos de ninguna índole. Al no recibir ni emitir ni un solo rechazo se debe deber al hecho que Miguel no tiene ningún argumento para hacer valoraciones en sentido negativo ni positivo.

Cuadro # 26
Tipos de elecciones y rechazos que realiza Miguel
Con sus compañeros



- _____ Elecciones
- 4 - - - - - Elecciones Supuestas
- _____▶ Elecciones reciprocas
- _____ Rechazos
- ◀..... Rechazos supuestos
- ◀.....▶ Rechazos recíprocos

Cuadro # 27

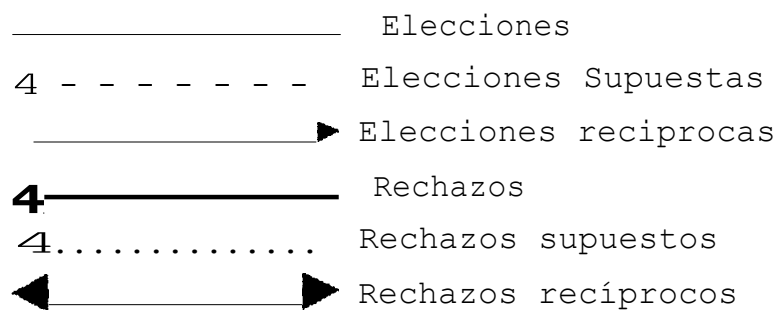
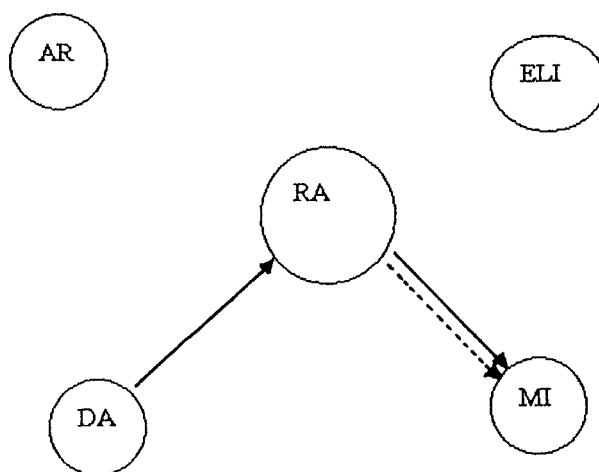
Indice sociométrico

RAMI RO	NUMERO
Elecciones recibidas.	1
Rechazos recibidos.	0
Elecciones emitidas.	1
Rechazos emitidos.	0
Individuos por los cuales el sujeto se cree elegido.	1
Individuo por los cuales el sujeto se cree rechazado.	0

Las elecciones emitidas y recibidas, que representa en este cuadro, confirman las escasas relaciones previas o vínculos establecidos entre estos sujetos.

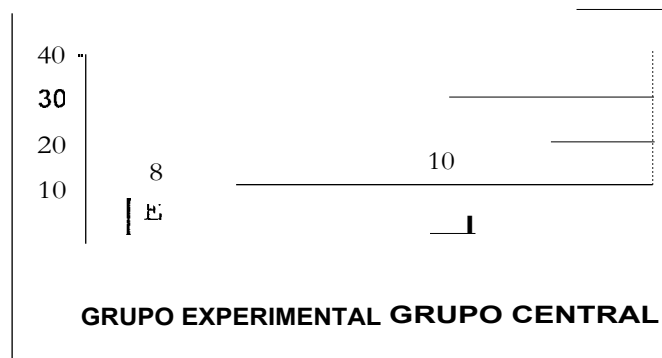
Cuadro # 28

**Tipos de elecciones y rechazos que realiza Ramiro
Con sus compañeros**



Cuadro # 29

Pretest del grupo control y experimental



Comparación.

Aquí se puede apreciar que en el pretest del grupo experimental, existe elecciones y escasos rechazos, de la misma manera en el pretest del grupo control existe pocas elecciones y ningún rechazo, es decir, no existe una diferencia considerable en lo respecta a las elecciones y rechazos en lo que se refiere al pretest del grupo control y experimental

Informe de la evolución del desempeño de las representaciones

Primera sesión.

En la primera sesión, se hizo la presentación de los miembros participantes en la actividad. Se procedió entonces a la introducción del tema de las representaciones de roles y su importancia en las relaciones sociales de la Distancia Social, explicando el concepto de las actividades a realizarse, sus características y la importancia de las prácticas, estableciendo que todos estos conceptos fueron claramente comprendidos mediante opiniones y respuestas aclaratorias.

Segunda sesión.

En esta sesión se introdujo a la representación de pantomimas y juegos, juegos informales, donde se observó primero la dificultad para llevar a cabo las actividades de manera voluntaria, así mismo los participantes manifestaron una tensión, que al transcurrir la sesión se fueron relajando paulatinamente. En términos generales se observa en las relaciones interpersonales y la actuación, participación de los sujetos de la investigación la poca capacidad de actuar o participar de manera espontánea, en actividades organizadas.

Tercera Sesión.

En esta sesión, se pudo percibir que los participantes durante la representación de Roles, manifestaban comportamientos con fuertes orientaciones al contacto físico; donde los participantes permanentemente recurrían a los empujones, intercambio de palabras y gestos hostiles.

Cuarta Sesión.

En la siguiente sesión se mostró disposición a realizar las actividades planteadas, con mucha más confianza de parte de los participantes. En esta fase, la pantomima se convirtió en una actividad preferida de las prácticas.

Quinta, sexta y séptima Sesión.

Durante la quinta y la sexta sesión, los participantes son capaces de actuar las pantomimas con agrado y se constituyeron en placenteras para el grupo experimental, aunque las actualizaciones eran cortas. Observándose la disminución de movimientos físicos o comportamientos impulsivos y la aparición momentánea de relaciones conflictivas verbales antes de las representaciones.

De la octava a la décima quinta Sesión.

Durante estas sesiones, los participantes empezaron a coordinar con mayor efectividad en las representaciones, frente a la idea planteada. En la representación los participantes actuaron con más creatividad, donde la participación aumenta progresivamente.

Durante la representación, los actores actuaron con mayor facilidad; aunque se manifestó la lucha por la **ejemonía** en la participación y fundamentalmente en la representación de los papeles más importantes.

Los participantes en las representaciones ya empezaron a establecer una comunicación verbal con sus compañeros elaborando conclusiones breves con respecto a las situaciones.

De la décima sexta Sesión hasta la vigésima Sesión.

Durante estas sesiones, las representaciones se realizaron con mayor fluidez y relativa dificultad.

Los participantes en su totalidad, estuvieron dispuestos a realizar las actividades propuestas.

Durante la idea planteada para la actuación los sujetos participaban con espontaneidad, alegría y placer, con notable creatividad.

Durante las representaciones se pudo observar que los sujetos actuaban con mayor naturalidad y mayor creatividad, emotividad; disminuyendo la hegemonía de algunos participantes en particular, donde todos actuaban casi de manera homogénea. Se observó que existió mayor capacidad de coordinación en las representaciones de los sujetos y una apreciable disminución de la impulsividad antes, durante y después de las representaciones.

Durante estas últimas sesiones, se observan una notable facilidad de reflexionar, opinar y elaborar sus propias conclusiones respecto a las representaciones.

Finalmente se procedió, a la administración del Pos-tests previa a la motivación para su aplicación. También se utiliza el cuestionario de relaciones familiares, declaraciones del coordinador y entrevistas con el interesado, con los padres y con los miembros del grupo.

Sesiones y representaciones

Nro de sesiones	Nro.De representaciones			
Primera sesión	1	presentación		
Segunda sesión	7	pantomimas		
	3	juegos informales		
Tercera sesión	3	juegos informales		
	6	pantomimas		
Cuarta sesión	4	juegos informales		
	6	pantomimas		
Quinta, sexta y séptima	7	pantomimas		
	7	representaciones		
	4	juegos		
Octava a decimaquinta sesión	4	pantomimas		
	8	juegos informales		
	10	representaciones		
	4	visitas		
Decimasexta a la vigésima	7	juegos informales		
	15	representaciones		
	4	visitas		
Vigésima sesión	1	grabación	de	vídeo educativo

Post test grupo experimental

Cuadro # 30

Cuadro de elecciones

	Rolando	Samuel	Alfredo	Dionicio	Gregorio
Rolando		2	3	1	
Samuel	1		3	2	
Alfredo	2	1		3	
Dionicio	2	3	1		
Gregorio		3	2	1	
TOTAL	7	7	7	9	0

Elecciones recibidas.

El dato más importante que debemos conocer en esta investigación es el referido a la importancia de las elecciones, en esta investigación.

El cuadro muestra que DI es el más elegido con 9 puntos, lo cual es un dato significativo, de esto se supone que Di. Estableció vínculos de compañerismo con la mayoría de sus asociados. Así también el cuadro muestra que RO. Obtuvo el puntaje de 7 en la elección, al igual que SA. Y AL. Esto se puede indicar que se expresan buenas relaciones interpersonales. Sin embargo GRE no recibe ninguna elección de sus compañeros esto significaría que no estableció adecuadas relaciones interpersonales.

Él presenta que los cinco participantes en esta emiten tres elecciones respectivamente. Cada participante hace una participación en primer grado expresando la exclusividad por un **compañero**.

Esto expresa que el sujeto individualmente recibe y emite elección en un numero adecuado como para saber que cada sujeto establece vínculos adecuados en sus interrelaciones con los sujetos que participan en mencionados actividades

Así también, el cuadro representa el grado de intensidad de las elecciones emitidas y recibidas.

Cuadro # 31

Cuadro de rechazos

	Rolando	Samuel	Alfredo	Dionicio	Gregorio
Rolando					1
Samuel					1
Alfredo					1
Dionicio					
Gregorio	1				
TOTAL	3	0	0	0	9

Gregorio es el sujeto que recibe más rechazos, esto se constituye en un indicador de que las relaciones de

Gregorio con sus compañeros fueron algo superficiales y poco amistosos.

DI, Al y SA presentan ni un solo rechazo, esto puede significar que estos últimos sujetos establecen buenas relaciones.

Por otra parte, Rolando recibe un solo rechazo es un indicador de normalidad en las interrelaciones.

Rolando, Samuel y Alfredo emiten su rechazo a Gregorio únicamente, siendo este un indicador relativamente significativo, que más adelante explicaremos con más precisión.

Por otro lado, Gregorio siendo el más rechazado es quien solo hace un rechazo a sus compañeros.

El cuadro refleja claramente la existencia de niveles bajos de rechazos emitidos y recibidos; lo que podría llevarnos a pensar la existencia de niveles bajos de relaciones de hostilidad.

Se puede concluir que las relaciones interpersonales mejoraron considerablemente, ya que no existen rechazos significativos, como para pensar que los rechazos pueden afectar negativamente al conjunto de los sujetos inmersos en esta experiencia.

Cuadro # 32

Cuadro de elecciones supuestas

	Rolando	Samuel	Alfredo	Dionicio	Gregorio
Rolando		3		2	
Samuel	2		1		1
Alfredo	3	1		1	2
Dionicio	1	2	2		
Gregorio					
TOTAL	6	6	5	5	5

El cuadro indica que Rolando y Samuel son los que más se creen elegidos con una diferencia mínima en comparación con las puntuaciones de Alfredo, Dionisio y Gregorio.

Claramente el cuadro establece que tanto Rolando, como Samuel creen que reciben tres elecciones en diferentes grados; así también Alfredo, Dionisio y Gregorio suponen que reciben dos elecciones. Esto puede suponer también que potencialmente establecen estos sujetos interrelaciones amistosas con dos o más compañeros.



Cuadro # 33

Cuadro de supuestos rechazos

	Rolando	Samuel	Alfredo	Dionicio	Gregorio
Rolando		1	1		1
Samuel	1				
Alfredo	2				
Dionicio					
Gregorio		2		1	
TOTAL	5	5	3	3	3

Los más supuestamente rechazados entre sus compañeros son Rolando y Samuel sin embargo la puntuación que obtuvieron no es tan considerablemente significativo para determinar que supuestamente son los más rechazados; así. mismo, Alfredo, Dionisio y Gregorio son supuestamente rechazados con una puntuación mínima lo que puede determinar que en estos tres sujetos son los supuestamente menos rechazados.

Tomando la puntuación de los sujetos que participaron en esta investigación de los supuestos rechazos no son significativos, más bien evidencian niveles aceptables de supuestos rechazos que existen en todas las interrelaciones, lo que refleja poca susceptibilidad y dudas en las interpelaciones de los sujetos.

Cuadro # 34

Indice sociométrico

ROLANDO	NUMERO
elecciones recibidas	3
recibidos	1
elecciones emitidas	3
rechazos emitidos	1
individuos por los cuales el sujeto se cree elegido	3
individuos por los cuales el sujeto se cree rechazado	2

Rolando recibe tres elecciones y hace tres elecciones, esto indicaría que tres sujetos sienten simpatía por rolando y este siente simpatía por tres sujetos; esto implicaría niveles considerables de empatía que existe entre rolando y sus compañeros.

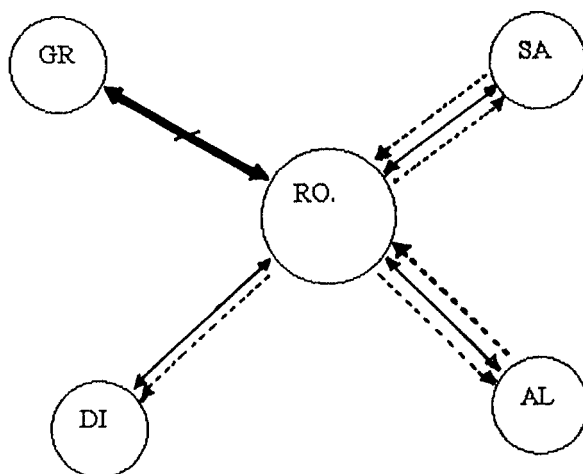
Rolando hace un recazo y recibe un rechazo de lo que se puede comprender que esto no afecta mayormente sus relaciones interpersonales considerablemente.

Rolando supone ser elegido por tres sujetos esto coincide con las elecciones recibidas por el sujeto lo cual supondría cierta seguridad en sus interrelaciones. Pero a pesar de esto Rolando supone que Samuel y Alfredo le rechazan, esto solo puede significar que nadie puede actuar con total confianza.



Cuadro # 35

Tipo de elecciones y rechazos que realiza
Rolando con sus compañeros



_____	Elecciones
41	Elecciones supuestas
_____	Elecciones reciprocas
_____	Rechazo
4.....	Rechazos supuestos
44 / ►	Rechazos recíprocos

Cuadro # 36

Indice sociométrico

SAMUEL	NUMERO
elecciones recibidas	4
rechazos recibidos	
elecciones emitidas	3
rechazos emitidos	1
individuos por los cuales el sujeto se cree elegido	3
individuos por los cuales el sujeto se cree rechazado	2

Samuel recibe cuatro elecciones, son todas las elecciones que puede recibir por lo cual podría suponerse que Samuel es uno de los compañeros más apreciados. A su vez Samuel elige a tres de sus compañeros esto significa que las interrelaciones de Samuel con sus compañeros son buenas.

Samuel no recibe ni un solo rechazo, sin embargo este emite un rechazo esto significa que a pesar de emitir un rechazo este no se constituye en dato significativo para suponer que sus relaciones interpersonales están afectadas.

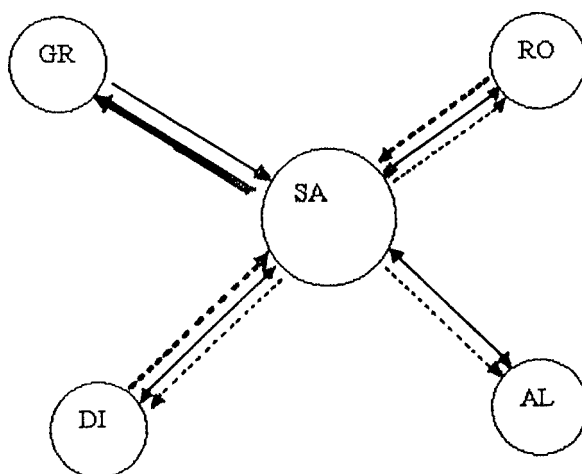
Psicología

Samuel se cree elegido por tres sujetos, esto confirma el número de elecciones recibidas de sus compañeros; lo que permite interpretar la confianza con la que interactúa Samuel con sus compañeros. Al mismo tiempo Samuel supone que es rechazado por dos sujetos esto expresa ciertas dudas en sus relaciones.



Cuadro # 37

**Tipos de elecciones y rechazos que realiza Samuel
Con sus compañeros**



—————	Elecciones
←-----	Elecciones Supuestas
—————	Elecciones reciprocas
—————	Rechazos
4.....	Rechazos supuestos
4 / ►	Rechazos recíprocos



Cuadro # 38

Indice sociométrico

ALFREDO	NUMERO
elecciones recibidas	4
rechazos recibidos	0
elecciones emitidos	3
rechazos emitidos	1
individuos por los cuales el sujeto se cree elegido	2
individuos por los cuales el sujeto se cree rechazado	1

Alfredo recibe cuatro elecciones lo que indica ser un sujeto amistoso con sus compañeros al mismo tiempo emite tres elecciones lo que confirmaría simpatía de sus compañeros por él.

Alfredo no es rechazado por ningún compañero sin embargo este emite un rechazo que no incide considerablemente en sus relaciones interpersonales.

Alfredo se cree elegido por dos sujetos, de los cuales está seguro de establecer buenas relaciones al mismo tiempo que expresa ciertas dudas en las relaciones con sus compañeros. La realidad de las elecciones recibidas supera las

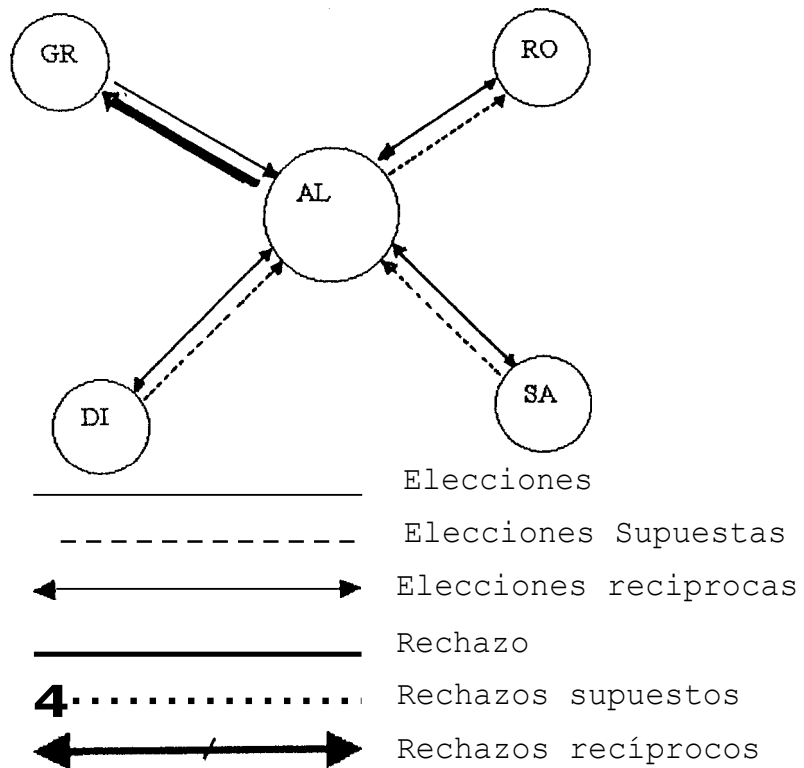
Psicología

expectativas de las supuestas elecciones recibidas. Esto podría confirmar la existencia de cierta desconfianza de Alfredo en sus relaciones. Así también Alfredo supone que es rechazado por un solo compañero esto solo puede confirmar la forma confiada de sus relaciones.



Cuadro # 39

Tipo de elecciones y rechazos que realiza Alfredo
Con sus compañeros



Cuadro # 40

Indice sociométrico

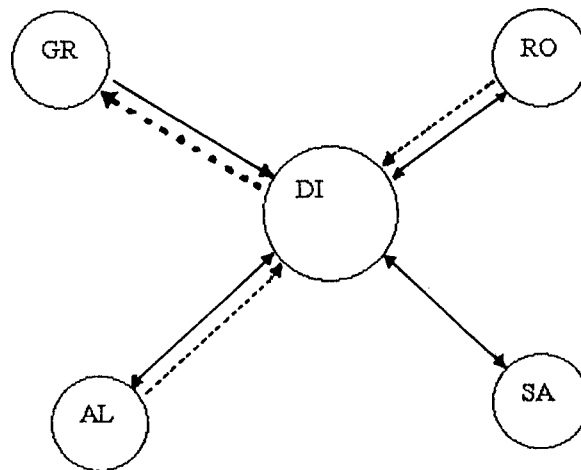
DIONICIO	NUMERO
elecciones recibidas	4
rechazos recibidos	0
elecciones emitidos	3
rechazos emitidos	0
individuos por los cuales el sujeto se cree elegido	2
individuos por los cuales el sujeto se cree rechazado	

Dionisio recibe cuatro elecciones y así también emite tres elecciones, no recibe ni emite ni un solo rechazo esto muestra claramente la afinidad que existe con todos sus compañeros; de los cual se podría presumir gran armonía en las relaciones con sus compañeros.

Dionisio se cree elegido por dos sujetos, es decir, tiene la seguridad de dos relaciones duda o mantiene su reserva por las demás.

Cuadro # 41

Tipos de elecciones y rechazos que realiza Dionisio
Con sus compañeros



_____ Elecciones
4 - - - - - Elecciones Supuestas
_____ ► Elecciones recíprocas
_____ Rechazo
◄ Rechazos supuestos
Rechazos recíprocos



Cuadro # 42

Índice sociométrico

GREGORIO	NUMERO
elecciones recibidas	
rechazos recibidos	3
elecciones emitidos	3
rechazos emitidos	1
individuos por los cuales el sujeto se cree elegido	2
individuos por los cuales el sujeto se cree rechazado	1

Gregorio no recibe una sola elección, pero si recibe tres rechazos esto indicaría que este sujeto es excluido entre sus compañeros; a pesar de que este emita tres elecciones, lo cual demostraría la intención de realizar relaciones llevaderas; ya que este emite un solo rechazo

Los datos evidencian las dificultades que Gregorio tiene en la red de interrelaciones que mantiene con sus compañeros, es decir, nada simpático hacia sus compañeros.

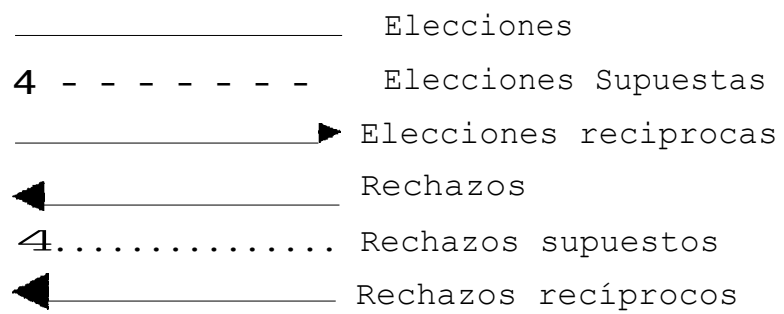
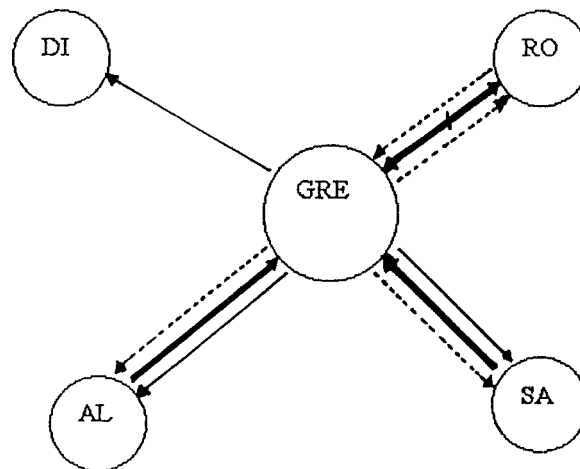
Gregorio a pesar de la evidencia del rechazo de sus compañeros cree que dos sujetos le eligen; al mismo tiempo

Psicología

cree que un sujeto le rechaza, esto indicaría que las relaciones de Gregorio con sus compañeros no son nada cordiales, ni amigables, ni mucho menos asertivas.

Cuadro # 43

**Tipos de elecciones y rechazos que realiza Gregorio
Con sus compañeros**



Grupo control post test

Cuadro # 44

Cuadro de elecciones.

	Armando	Eliseo	Daniel	Miguel	Ramiro
Armando		1			
Eliseo					
Daniel				1	
Miguel					1
Ramiro					
TOTAL	0	3	0	3	3

El cuadro demuestra que son solo tres los elegidos por tanto esto refleja poca tendencia a establecer el mejoramiento de las relaciones entre los sujetos de este grupo.

Cuadro # 45

Cuadro de rechazos.

	Armando	Eliceo	Daniel	Miguel	Ramiro
Armando					
Eliceo				1	
Daniel					
Miguel					
Ramiro			1		
TOTAL	0	0	3	3	0

El cuadro representa dos escasos rechazos, que no puede sino significar que existe pocas repulsiones de lo cual no se puede deducir la existencia de malas o buenas relaciones entre estos sujetos, es decir que demuestran un cuidado en hacer rechazos. Por no haber tenido oportunidades para cultivar las relaciones entre los miembros de este agregado.

Cuadro # 46

Cuadro de supuestas elecciones.

	Armando	Eliceo	Daniel	Miguel	Ramiro
Armando		1			
Eliceo					
Daniel				1	
Miguel					1
Ramiro					
TOTAL	0	3	0	3	3

Apenas tres son los sujetos que se creen elegidos por sus compañeros, lo cual puede representar cierta reserva, en las inclinaciones hacia sus compañeros de grupo.



Cuadro # 47

Cuadro de supuestos rechazos.

	Arm ando	E liceo	Daniel	Miguel	Ramiro
Arm ando					
E liceo			1		
Daniel					
Miguel					
Ramiro					
TOTAL	0	0	3	0	0

Uno solo es el sujeto que se cree rechazado por algún compañero. Esto demuestra las dificultades de los sujetos, de expresar ciertas orientaciones de rechazo existentes entre los miembros de los sujetos que formaron parte en la administración de la prueba.

Cuadro # 48

Índice sociométrico.

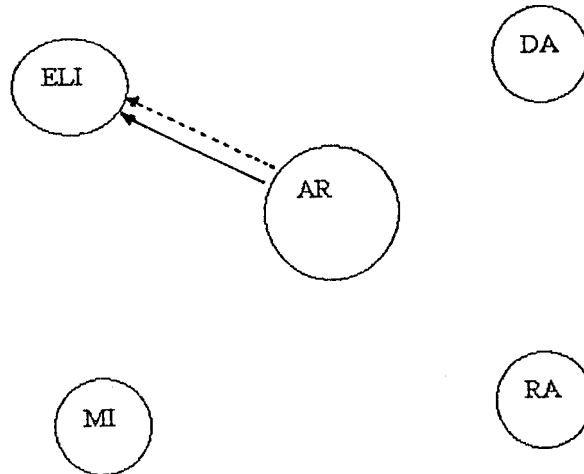
ARMANDO	NUMERO
Elecciones recibidas.	0
Rechazos recibidos.	0
Elecciones emitidas.	1
Rechazos emitidos.	0
Individuos por los cuales el sujeto se cree elegido.	1
Individuo por los cuales el sujeto se cree rechazado.	0

Armando, emite una elección y supone que es elegido por un compañero. De esto se puede deducir que Armando no establece vínculos con sus compañeros de grupo.

Armando no recibe ni emite rechazo alguno, Esto podría significar que Armando con sus compañeros existen relaciones indiferentes o pocas relaciones entre ellos.

Cuadro # 49

**Tipos de elecciones y rechazos que realiza Armando
Con sus compañeros**



41	—————	Elecciones
	-----	Elecciones Supuestas
-4	—————	Elecciones reciprocas
44	—————	Rechazos
44		Rechazos supuestos
-4	—————▶	Rechazos recíprocos



Cuadro # 50

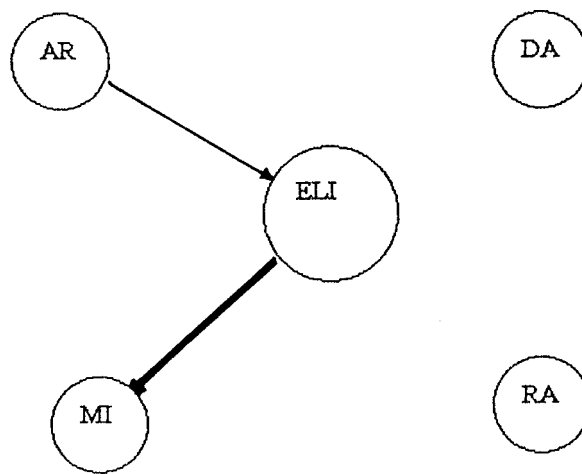
Indice sociométrico

ELICEO	NUMERO
Elecciones recibidas.	1
Rechazos recibidos.	0
Elecciones emitidas.	0
Rechazos emitidos.	1
Individuos por los cuales el sujeto se cree elegido.	0
Individuo por los cuales el sujeto se cree rechazado.	

Eliceo recibe una elección, esto expresa que alguien siente cierta simpatía por él; pero esto no es significativo, mas bien representa déficit en sus relaciones interpersonales en este grupo. Eliceo al emitir un rechazo expresa posiblemente la falta de interés por establecer vínculos de intimidad por sus **compañeros**.

Cuadro # 51

**Tipos de elecciones y rechazos que realiza Eliceo
Con sus compañeros**



_____	Elecciones
.4 - - - - -	Elecciones Supuestas
_____P	Elecciones reciprocas
◀_____	Rechazos
4.....	Rechazos supuestos
	Rechazos recíprocos

Cuadro # 52

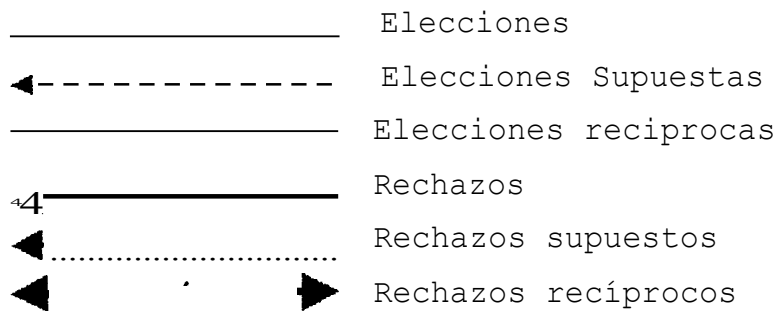
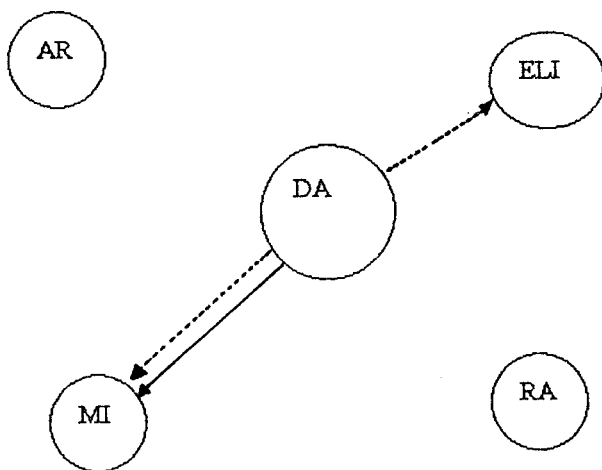
Indice sociométrico

DANIEL	NUMERO
Elecciones recibidas.	0
Rechazos recibidos.	1
Elecciones emitidas.	
Rechazos emitidos.	0
Individuos por los cuales el sujeto se cree elegido.	
Individuo por los cuales el sujeto se cree rechazado.	1

Daniel, hace una elección y un rechazo; esto supone que Daniel siente cierta simpatía por alguien; también supone que este es elegido, es decir, que alguien siente cierta simpatía por él; sin embargo esto no resulta ser significativo en el tipo de relación existente con sus compañeros y más aún, si Daniel emite un rechazo, esto implica el poco interés de establecer relaciones espontaneas de Daniel con sus compañeros.

Cuadro # 53

**Tipos de elecciones y rechazos que Daniel realiza
Con sus compañeros**



Cuadro # 54

U.M.S.A.

Indice sociométrico

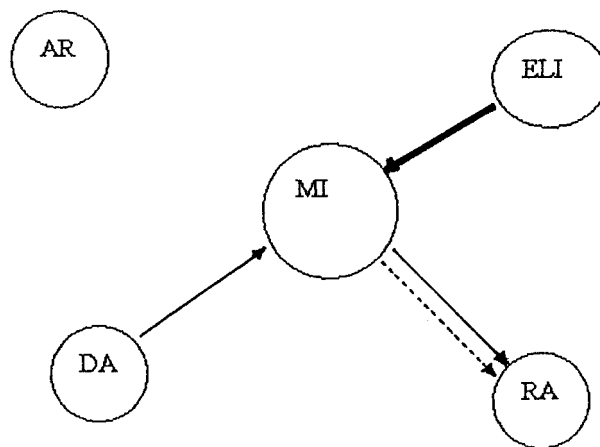
MIGUEL	NUMERO
Elecciones recibidas.	1
Rechazos recibidos.	1
Elecciones emitidas.	1
Rechazos emitidos.	0
Individuos por los cuales el sujeto se cree elegido.	1
Individuo por los cuales el sujeto se cree rechazado.	0

Miguel, recibe una elección y emite otra al mismo tiempo hace un rechazo y supone que es elegido en una ocasión, esto puede significar que Miguel podría haber establecido ciertos contactos que no son muy significativos que podría ser fundamento importante para la evolución de la vida del grupo, es decir; la base para mejorar las relaciones interpersonales entre los miembros del grupo.



Cuadro # 55

**Tipos de elecciones y rechazos que Miguel realiza
Con sus compañeros**



_____	Elecciones
-----	Elecciones Supuestas
←_____	Elecciones reciprocas
—————	Rechazos
4	Rechazos supuestos
	Rechazos recíprocos

Cuadro # 56

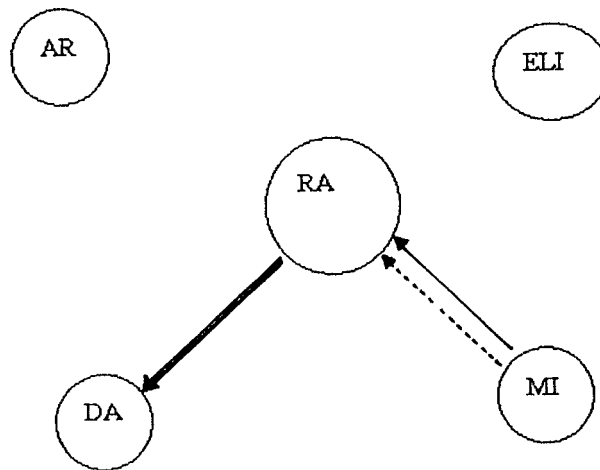
Indice sociométrico

RAMIRO	NUMERO
Elecciones recibidas.	1
Rechazos recibidos.	0
Elecciones emitidas.	0
Rechazos emitidos.	0
Individuos por los cuales el sujeto se cree elegido.	0
Individuo por los cuales el sujeto se cree rechazado.	0

Ramiro recibir una elección y simultáneamente no emitir ni recibir rechazos alguno, de esto se percibe que Ramiro no tiene intenciones de establecer vínculos con los **compañeros** de grupo; probablemente por que él no encuentra atracción en los miembros que componen el grupo.

Cuadro # 57

**Tipos de elecciones y rechazos que Ramiro realiza
Con sus compañeros**

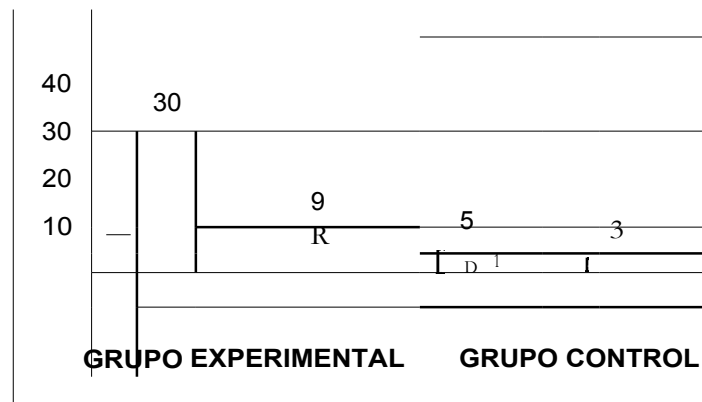


_____	Elecciones
4 - - - - -	Elecciones Supuestas
◄—————►	Elecciones recíprocas
_____	Rechazos
40	Rechazos supuestos
◄—————/—————►	Rechazos recíprocos



Cuadro # 58

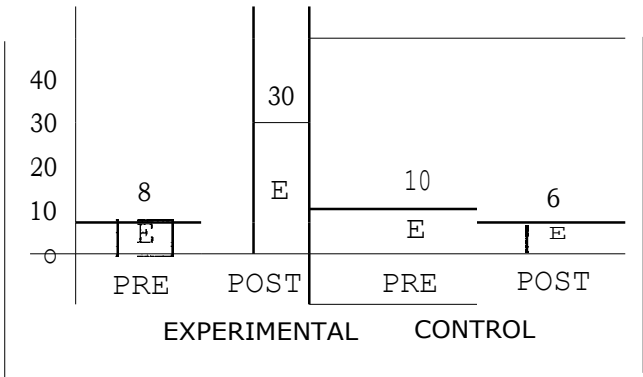
Elecciones y rechazos de los grupos experimentales control
Comparación.



Se puede observar en el posttest del grupo experimental existe un incremento muy significativo en las elecciones que representa al 75% del 100% del total de las posibles elecciones a diferencia del grupo, experimental, el posttest del grupo control muestra muy pocas elecciones y escasos rechazos.

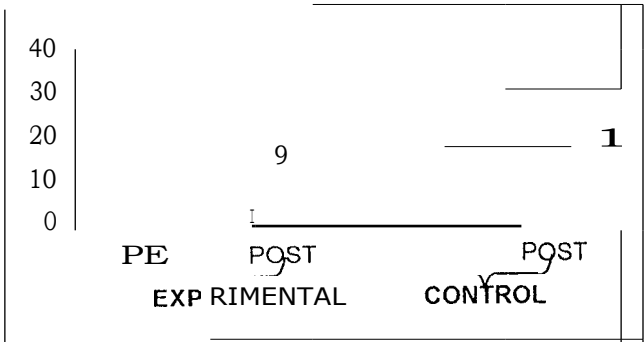
Cuadro # 59

Elecciones en el pre y post test de los grupos experimental control.



Cuadro # 60

Rechazos en el pre y post test de los grupos experimental y control.



Elecciones (cuadro # 59)

El pretest manifiesta el 20% (8) de las elecciones del total posible. En el posttest las elecciones se incrementan a un 75% (30) del total de estas. Por otro lado en el grupo control, existe un 25% (10) de elecciones y en el posttest las elecciones bajan a un 15% (6).

Rechazos (Cuadro # 60)

El pretest expresa el 5% del total de los posibles rechazos. Sin embargo en el Posttest los rechazos se incrementan en un 22%. En el grupo control el pretest expresa ningún rechazo y en el posttest ay un rechazo del 7%.

Cuestionario de declaraciones del profesor y entrevista individual.

Resultados de los cuestionarios de declaraciones de los maestros.

Tenemos que en la primera pregunta el 80% de los sujetos se muestran como buenos alumnos y no sumisos; de entre estos sujetos Dionisio es el más conciliador, en las relaciones con sus compañeros es muy amistoso. Rolando, Samuel y Alfredo se muestran competitivos; pero en general establecen buenas relaciones con sus compañeros; el 20% de los sujetos son considerados alumnos regulares pero no sumisos.

En la segunda pregunta el 60% de los sujetos son percibidos como medianamente activos y comunicativos, muestran interés de participación en el aula; el 40% de estos sujetos son activos y comunicativos esto puede dar una pauta de que existe una buena comunicación en sus interrelaciones.

El 60% de los sujetos es algo tímido pero participativo, los sujetos en los juegos participan activamente; el 40% se muestran nada tímidos. Se puede llegar a suponer que existen sujetos que actúa y se comunican espontáneamente, toman iniciativas, expresan sus criterios propios y toman decisiones de manera independiente. Que genera un ambiente cordial para interactuar.

El 40% de los sujetos es bromista pero no peleador; el 40% de los sujetos son algo bromistas pero no peleadores; el 20% de

Psicología

estos sujetos son peleadores. Esto nos puede llevar a concluir que los sujetos se relacionan en un ambiente mayormente alegre y estimulante.

El 60% de los sujetos en esta investigación son considerados como buenos amigos, el 20% de los sujetos se les considera muy buen amigo y el 20% es considerado poco amigable. de esto se podría deducir que el 80% de los sujetos establecen relaciones amistosas y afectuosas.

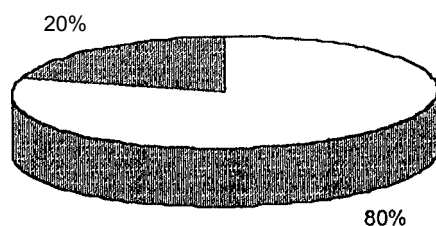
El 20% de los sujetos del estudio tienen padrastro; y el 80% no tienen padrastrros lo que llevaría a pensar que la mayoría de los sujetos no tiene problemas graves familiares que transfieran a las relaciones con sus compañeros.

El 80% de los sujetos que participan en el aula, juegan alegres y el 20% participa poco y es jugueterón. Esto nos lleva a concluir que la experiencia de las representaciones se constituye en una experiencia muy rica para el desarrollo en general. Se puede extraer de las declaraciones de los profesores que el 80% de los sujetos participantes en esta investigación juegan activamente y mantienen buenas interrelaciones entre ellos mantienen buenas y son sujetos felices.

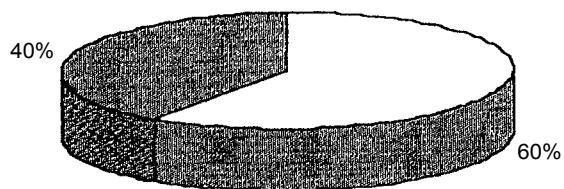
PORCENTAJES DE LOS CUESTIONARIOS DE LAS DECLARACIONES DEL MAESTRO

Gráfico N° 61

1. Bueno y no sumiso 80%
Regular y sumiso 20%



2. Medianamente activo comunicativo 60%
Activo comunicativo 40%



3. Algo tímido y participativo 60%
Nada tímido y participativo 40%

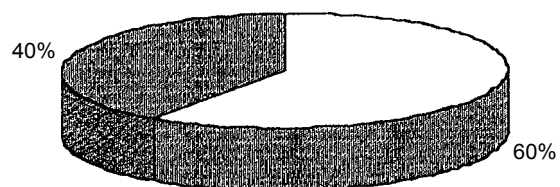
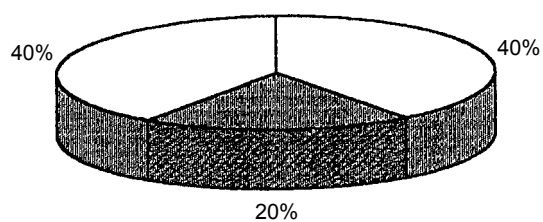


Gráfico N° 62

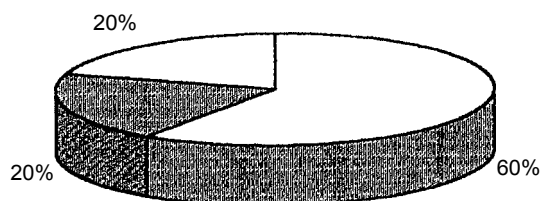
4.

Bromista no peleador 40%
Algo bromista y peleador 40%



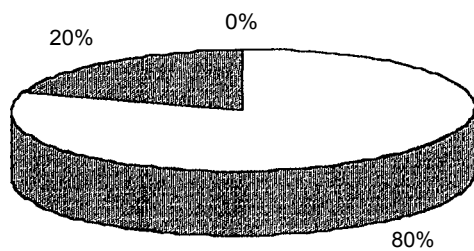
5.

Buen amigo 60%
Muy amigo 20%
Poco amigo 20%



6.

No tiene padrastro 80%
Tiene padrastro 20%



Resultados de la entrevista individual.

Los motivos por los cuales eligen o rechazan son los siguientes:

ROLANDO.

ELECCIONES.

DI

SA

AL



Buen amigo	2
Jugamos juntos	2
Pasamos clases juntos	1
Es buenito	1
Es tranquilo	1
Es cumplido	1

Los motivos más importantes que menciona Rolando para hacer sus elecciones son: jugamos juntos, en dos oportunidades; Buen amigo en una oportunidad y pasamos clases juntos en dos oportunidades, esto corresponde al 62 % del total de los motivos. De lo cual se puede deducir, que buen amigo significa estar juntos.

Otro rasgo que Rolando valora, es el ser buenito, es tranquilo y es cumplido en una oportunidad respectivamente, esto corresponde a 38 % de los motivos. Lo cual indica

Psicología

claramente que estos últimos motivos no se muestran como muy significativos.

RECHAZOS.

GRE

Molesta

Dice que tiene dinero

Rolando menciona los siguientes motivos: molestar en una oportunidad y dinero en otra oportunidad son los motivos que expresan incomodidad y que jactarse y de tener dinero es disonante.

SAMUEL.

ELECCIONES.

RO

DI

AL

Viven serca	1
Buen amigo	2
Es el mejor	1
Jugar bien futsal	1
Es correcto	1
Jugar juntos	1
No molesta	1
Es tranquilo	1
Es un poco serio	1

Psicología

Los motivos por los cuales Samuel hizo sus elecciones son: en una ocasión menciona vivir cerca de mi casa, en otra jugar juntos que corresponde al 20 % de los motivos, esto muestra claramente que la proximidad en las relaciones es un aspecto que permite desarrollar la simpatía por las personas.

Otro grupo de motivos que Samuel considera es: buen amigo, en dos oportunidades; el ser mejor, en una ocasión, jugar bien, ser correcto, se menciona respectivamente a una sola vez; esto corresponde al 50 % de los motivos; esto expresa que Samuel da mayor importancia a motivos que implican perfeccionamiento.

También otros motivos se mencionan, en una sola oportunidad son: es tranquilo, no molesta y un poco serio; esto corresponde a un 30 %. Esto indica que la tranquilidad es un motivo de alguna consideración.

RECHAZOS.

GRE

Es jetón

Molestoso

Un poco torpe.

Samuel rechaza por los siguientes motivos: es jeton, molesto y torpe en una oportunidad respectivamente. Esto significa que estos motivos significan un estado de desagrado.

ALFREDO.

ELECCIONES.

SA

RO

DI

Defiende

Llevarse bien

No gritar

Buen amigo

No peleador

Lo correcto

1
1
1
3
2
1

Alfredo realiza sus elecciones por los siguientes motivos defiende en una oportunidad, no es peleador en dos oportunidades y no grita en una oportunidad. Esto corresponde al 44 % de los motivos, esto puede significar que Alfredo toma en cuenta los atributos de tranquilidad, búsqueda de protección.

Por otro lado Alfredo menciona los motivos que son: llevarse bien, en una oportunidad, buen amigo en tres oportunidades y en una ocasión lo correcto, lo que corresponde al 56 %. Estos datos indican que el ser un buen amigo es el motivo más importante para Alfredo, ya que esto significa llevarse bien haciendo lo correcto.

RECHAZO.

GRE

Perjudica

Torpe

Los motivos de rechazo hacen referencia: a perjudicar, en una oportunidad y torpe en otra oportunidad

DIONICIO.

ELECCIONES.

AL

RO

SA

Es buenito	1
Es poco débil	1
Buen amigo	2
No peleador	2
Te entiende	1
Juega bien futsal	1
Es tranquilo	1
Invita	1

Los motivos por los cuales Dionisio hizo sus elecciones son: es buen amigo en dos oportunidades, no es peleador en dos oportunidades, te entiende, jugar bien, es tranquilo en una oportunidad respectivamente, esto equivale a un 70 %, lo que significa que estos motivos hacen referencia a los atributos de amistad, tranquilidad y de comprensión.

El otro grupo de motivos menciona: es buenito, es un poco débil y te invita que corresponde a un 30 % de los motivos. En este caso estos motivos hacen referencia al atributo de proporcional protección.

Psicología

RECHAZOS.

Dionisio no hace rechazos, por que considera que no es bueno.

GREGORIO.

ELECCIONES.

DI

AL

SA

Es más amigo que todos	1
Hablar con todos	1
Llevarse bien	1
Bueno y solidario	2
Invita	1
No es peleador	
Es tranquilo	1

Los motivos por que Gregorio hace sus elecciones son: es más amigo que todos en una oportunidad, habla con todos en una oportunidad, se lleva bien en una oportunidad, es bueno y solidario en dos oportunidades, lo cual representa un 62 %. Esto representa claramente que estos motivos hacen referencia a los atributos de ser bueno y popular.

El otro grupo de motivos están representados por: invitar en una oportunidad, no es peleador y es tranquilo en una oportunidad respectivamente. Representando a un 38 %, lo que hace referencia a los atributos de tranquilidad y dinero.

RECHAZO.

RO

No quieren jugar

El motivo por el cual Gregorio realiza su rechazo, es no quieren jugar en una oportunidad.

Satisfacción en el grupo.

Contento	4
poco contento	1

Estos datos demuestran que cuatro sujetos que están contentos en el grupo representando esto al 80 % de los sujetos. Y un sujeto esta poco contento en el grupo.

Motivos de las elecciones:

Comprensivo	2
Tranquilo	5
No peleador	6
Defiende	1
Llevarse bien	2
Es buenito	2
Un poco serio	1
Alegre	1
Bueno y solidario	5
Cumplido	1
Es el mejor	1

Psicología

Juega bien futsal	2
Vive cerca	2
Estamos en el mismo curso	1
Jugamos juntos	2
Paseamos	1

Motivo de los rechazos:

Juega y molesta	4
No sabe jugar	1
Es torpe	1
Jactarse por el dinero	1

Satisfacción en el grupo.

Contento	4
Poco contento	1

RESULTADOS DE ENTREVISTA INDIVIDUAL

Entrevista Individual Elecciones y Rechazos	Motivos	Test Sociométrico Elecciones y Rechazos
Gregorio		
Elecciones	Motivos	Dionisio
Dionisio	Buen Amigo	Alfredo
	Habla con todos	Samuel
Alfredo	Buen Solidario	
	No es Abusivo	
Samuel	Bueno	
	Invita	
Rechazo	Motivo	Rolando
Rolando	No le cae	

Satisfacción en el Grupo

Un poco

RESULTADOS DE ENTREVISTAS INDIVIDUAL

Entrevista individual Elecciones y Rechazos	Motivos	Test Sociométrico Elecciones y Rechazos
Dionisio		
Elecciones	Motivo	Alfredo
Alfredo	Bueno	Rolando
	Es obediente	Samuel
	Es débil	
Rolando	Buen amigo	
	No es peleador	
	Juega bien	
Samuel	Buen amigo	
	No es peleador	
	Invita	
Rechazo	Motivo	A nadie

Satisfacción en el Grupo

Si

RESULTADOS DE ENTREVISTAS INDIVIDUAL

Entrevista individual Elecciones y Rechazos	Motivos	Test Sociométrico Elecciones y Rechazos
Alfredo		
Elecciones	Motivos	Samuel
Samuel	Defiende	Rolando
	No grita	Dionisio
	Buen amigo	
Rolando	Se porta bien	
	No es peleador	
	No es abusivo	
Dionisio	Es bueno	
	Es correcto	
	Juega sin pelear	
Rechazo	Motivo	Gregorio
Gregorio	Molesta	

Satisfacción en el Grupo

Si



RESULTADOS DE ENTREVISTAS INDIVIDUAL

Entrevista individual Elecciones y Rechazos	Motivos	Test Sociométrico Elecciones y Rechazos
Rolando		
Elecciones		Dionisio
Dionisio	Buen amigo	Samuel
	Juegan juntos	Alfredo
	Ayuda al compañero	
Samuel	Buen amigo	
	Viven cerca	
	Están en el mismo curso	
Alfredo	Bueno Tranquilo	
	Tranquilo	
	Cumplido	
Rechazo	Motivo	Rechazo
Gregorio	Molestoso	Gregorio

Satisfacción en el Grupo

Si

RESULTADOS DE ENTREVISTAS INDIVIDUAL

Entrevista individual Elecciones y Rechazos	Motivos	Test Sociométrico Elecciones y Rechazos
Samuel	Vive cerca	Rolando
Elecciones	Juegan juntos	Dionisio
Rolando	Jugar con él	Alfredo
Dionisio	Motivo	
	Buen amigo	
	Es correcto	
	„Jugamos juntos	
Alfredo	Tranquilo	
	Serio	
Rechazo	Motivo	Gregorio
Gregorio	Molestoso	
	Poco Amable	
	Torpe	

Satisfacción en el Grupo

Si



Síntesis de los resultados

Los resultados del test sociométrico hacen un análisis de las elecciones y rechazos a partir de una sociomatriz, se realiza un índice de elecciones y rechazos; un átomo social que gráfica el tipo de elecciones que el sujeto realiza. De ello se establece que los sujetos del grupo experimental hacen 75% de elecciones Del 100% del total de las posibles elecciones.

También muestran la evolución de las habilidades de los niños para realizar las representaciones; por consiguiente la reducción de la distancia social. Así mismo los resultados muestran que los motivos de las elecciones y rechazos se deben a los atributos de personalidad y de asociación. y finalmente este estudio muestra el conocimiento que tienen los profesores de las interrelaciones de sus alumnos.

CAPITULO IV CONCLUSIONES

Síntesis de la investigación

Esta investigación Demuestra fundamentalmente la reducción de la distancia social en niños de 9 a 10 años por medio de la representación de roles.

El estudio realizado es de carácter explicativo responde, ha él por que se realiza la reducción de la distancia social y nos presenta una prueba empírica par tal efecto.

Se plantea la siguiente hipótesis: Los niños de 9 a 10 años que participan en representación de roles reducen la distancia social.

El beneficio de esta investigación se Constituye en conocimiento para mejorar las relaciones **interpersonales**; considerando que el problema de las interrelaciones existe en todo nivel, principalmente en la niñez.

En esta investigación se utilizo el diseño cuasi experimental(Grupo experimenta y control con pre y post prueba; Con niños de 9 a 10 años de una zona urbano popular. Se trata de una muestra no **probabilística**.

Se invita a los niños para la investigación durante una semana para luego administrar la pre prueba, posteriormente se realiza el trabajo de campo introduciendo las representaciones a lo largo de cuatro meses; se refuerza este proceso por medio de practicas de futsal y La actuación en un vídeo, para luego administrar las post prueba y finalmente realizar un campeonato de futsal.

Conclusiones específicas al objetivo 1

Con la comparación de las respuestas obtenidas en el análisis de las elecciones y rechazos entre pre y post-test se establece una brecha muy grande. En el pre-test existen pocas elecciones y escasos rechazos. El pos-test muestra claramente que las elecciones se incrementan considerablemente y los rechazos tienden a incrementarse un poco, a consecuencia del proceso que se dio en las interacciones, dentro de las representaciones.

Los niños de esta investigación tienen una extensa gama de posibilidades de interactuar con sus compañeros y por tanto una gran oportunidad de realizar elecciones y rechazos, que pueden establecer vínculos muy importantes entre estos sujetos.

Las elecciones emitidas y recibidas determinaron un ambiente de confianza alrededor de los sujetos de investigación, ambiente que no cuentan la mayoría de sus compañeros, que no participan en actividades organizadas las que permitan mejorar sus relaciones interpersonales.

La igualdad en el número de elecciones, que muestran los resultados de este test; es decir, en la comparación realizada entre el número de elecciones recibidas por los sujetos de la investigación y el número de elecciones emitidas por estos mismos sujetos reflejan buenas relaciones interpersonales que corresponde al 75% del total de posibles elecciones.

Existen niveles bajos de rechazos emitidos y recibidos, representa la escasa existencia de relaciones de hostilidad; por el contrario las relaciones interpersonales mejoraron considerablemente, ya que no existen rechazos significativos, como para que los rechazos puedan afectar negativamente a los sujetos que participan de esta experiencia.

Conclusiones específicas al objetivo 2

Al realizar la descripción de la forma como perciben lo maestro, la interacción de los sujetos de esta investigación, posteriormente de que estos sujetos han sido sometidos al tratamiento respectivo, los niños son percibidos como:

Sujetos que realizan contactos amistosos con sus compañeros; establecen buena comunicación en sus relaciones; participan activamente en los juegos y se muestran generalmente alegres. Niños que se comunican mejor con sus compañeros; niños que son más activo, así como más alegres. En términos generales, estos sujetos han mejorado sus relaciones con sus compañeros.

Conclusiones específicas al objetivo 3

Que las elecciones y los rechazos que se hacen en el test sociométrico coinciden con las elecciones y rechazos que se hacen en la entrevista individual.

El reducido número de sujetos en la investigación permite explorar los motivos con mas profundidad, el estado de las interrelaciones.

Los motivos de elecciones que más se mencionan hacen referencia a dos factores: proximidad y características personales socialmente valoradas.

Conclusiones al objetivo 4

El proceso de introducir a los niños en la representación de roles, se constituye en un proceso dinamizador que permite poner en funcionamiento la personalidad total del niño; se convirtió no solo en oportunidad de aprendizaje cognitivo, sino fundamentalmente de aprendizaje de las relaciones interpersonales.

La representación de roles es una forma de juego, que el niño debió aprender a jugar nuevamente, jugar con imaginación. Al niño al principio de la investigación le resulta algo dificultoso ya que el alumno se encuentran poco habituados a este tipo de juegos.

Para introducir la representación de roles con efectividad es necesario lograr un clima de confianza entre los sujetos que participan en todo tipo de aprendizaje, especialmente el aprendizaje que permite mejorar las relaciones sociales.

El clima de confianza en el niño que realiza representaciones debe ser proporcionado por un verdadero coordinador, el cual, debe pasar inadvertidamente a lo largo de todas las representaciones. En esta oportunidad el coordinador facilitó la ejecución de las representaciones; estos niños al fin de la investigación demandaron seguir participando de estas actividades, es decir, participar de este tipo de juego.

Conclusiones Generales.

El presente trabajo de investigación tuvo como primer y fundamental objetivo general, el de generar la reducción de la distancia social en niños de 9 a 10 años a través del entrenamiento de representación de roles.

El presente estudio, de representación de roles demostró ser un procedimiento válido para la reducción de la distancia social de los niños de una escuela fiscal.

Habiendo determinado la importancia de la reducción de la distancia social en las relaciones interpersonales, especialmente en la etapa de la infancia, fue que se consideró relevante el entrenamiento de la representación de roles en procura de brindar al niño la opción de actuar ideas y adquirir repertorios prosociales de comportamiento para facilitar su interacción con el medio social.

Es así, que queda establecida que la reducción de la distancia social en el grupo de niños entrenados por medio de la representación de roles generan competencia social.

Esta influencia se ve reflejada a través de comportamientos, conductas y actitudes presentadas por los niños a lo largo del estudio.

De esta manera, se ha podido observar que los niños participan en actividades organizadas, orientadas por un facilitador, se dan las condiciones adecuadas donde los

Psicología

sujetos, actuando en una red de interrelaciones aprenden a mejorar su relacione interpersonales.

También, se ha podido observar que los niños imitan muchos comportamientos por medio de procesos de socialización, actúan roles en diversas situaciones.

Muchos niños dirigen sus ideas, pensamientos y criterios en general, de acuerdo la las diferentes formas de socialización o de diferentes formas de actuar papeles, que siguen tomándolos como modelos de comportamiento social.

La representación de roles incrementa niveles de simpatía en los comportamientos de los sujetos, estos van formando una visión sensible de toda relación e interrelación.

La representación de roles se constituye en un procedimiento capas de desarrollar capacidades que mejorara la calidad de interrelaciones, es decir; la capacidad de reducir las distancia social en todo tipo de interrelación.

El contexto educativo es un medio adecuado para mejorar relaciones sociales, lo que implica reducción la distancia social, de esta manera se proporciona a los niños, un elemento alternativo para un mejor desempeño social. El ambiente escolar resulta ser optimo para la adquisición de comportamientos prosociales, ya que los niños se encuentran agrupados en un establecimiento en situación de aprendizaje.

En el sentido que la escuela es un centro de adquisición de conocimientos facilitador del aprendizaje, debe considerarse también entre sus objetivos la formación personal y social de los educados.

Las ventajas de este método de representación de roles y la reducción de la distancia social tiene, pueden resumirse en los siguientes: el entrenamiento beneficia en gran medida a poblaciones aparentemente normales, a las poblaciones con déficit en las relaciones interpersonales. Por otra parte, la representación de roles puede aplicarse con importantes probabilidades de éxito en escenarios no convencionales, por ejemplo el de la escuela.

El procedimiento puede adecuarse con cierta facilidad a las características contextuales en la que se realiza el entrenamiento, pues no demandó en ningún momento ni operaciones ni equipos o instalaciones costosas o sofisticadas. En general, el entrenamiento para la reducción de la distancia social no solo resultó eficiente, sino que también de fácil implementación y de costos económicos bajos.

Limitaciones

Una limitación de esta investigación requiere de la disciplina en la asistencia al entrenamiento de los sujetos participantes, pues la asistencia es voluntaria. Esto fácilmente puede generar mortalidad experimental.

Otra limitación de este estudio es que este entrenamiento se realizó con una muestra de **niños** solamente varones. Cabe

aclarar que podría obtenerse resultados diferentes si la muestra estuviera constituido por niños y niñas.

Por otro lado otra limitación con la que sé ha tropezado durante el proceso de la investigación fue, la necesidad de cierta habilidad del facilitador para incorporar a los sujetos de manera dinámica en un proceso de interrelación atreves del entrenamiento de representación.

RECOMENDACIONES.

Las recomendaciones están dirigidas a los padres de familia, a los educadores, a los responsables del cuidado de niño, y todo los interesados en el tema del mejoramiento de las interrelaciones.

En primer lugar se recomienda, que es muy importante la presencia de los padres como proveedores de la estimulación de las diversas formas de actuación, expresión, de los niños en las relaciones familiares, para mejorar la comunicación.

Un elemento básico para la formación social es el control de los padres de familia en el hogar, y sobre todas las cosas que tengan que ver con los hijos en las diversas actividades y relaciones que se dedican dentro y fuera de la casa. No se trata de prohibirles o restringirles sus relaciones y actividades autoritariamente y luego dejar a los niños solos y abandonados en el hogar, esto puede ocasionar que los niños no puedan establecer relaciones efectivas con su padre y sus semejantes.

Psicología

De la misma manera, sino se deja tener relaciones y parte en actividades propias de los niños, se podría decir que se los está incapacitando para no tener, ni establecer relaciones efectivas y adaptativas en sus interacciones; causando en el niño conflictos internos que podrían resultar intensos.

El niño tiene realmente la necesidad de interrelación, es así que los padres podrían buscar a sus hijos las oportunidades apropiadas, donde los niños puedan aprender a establecer relaciones efectivas.

Se debe intentar compartir el tiempo disponible en el hogar para establecer contactos más íntimos junto a los niños e irles explicando, comentando detalles positivos y negativos de las relaciones interpersonales en actividades cotidianas.

De esta manera se recomienda una comunicación fluida en hogar, el dialogo entre padre e hijos, así como la orientación y el control permanente de todas las actividades que realizan los niños, entre las que se encuentran las relaciones con sus hermanos.

Se puede estimular las relaciones a través de las diversas actividades como ser grupos: grupos de lectura, deportes, trabajos manuales, armar rompecabezas, etc., dependiendo de los gustos e inquietudes personales de cada niño.

Los padres conocer mejor que nadie a sus hijos, es por esto que, de acuerdo con sus habilidades y preferencias particulares, deben buscarles actividades que resulten positivas para ellos y que a su vez les agrade realizarlas.

En el campo de la educación, especialmente en las escuelas y más aun en el caso de las escuelas fiscales que no cuentan con recursos humanos y económicos adecuados, deberán implementarse nuevas formas y técnicas educativas en que se pongan en énfasis en el aprendizaje de las relaciones interpersonales, aprovechando sus cualidades en el desarrollo y también se hable de este ambiente, explicando a los niños de las ventajas y /o desventajas que pueden tener.

Se recomienda utilizar diferentes métodos, técnicas hacia fines educativos, de modo que se implementen talleres o cursos en los que se puedan comentar y discutir ciertos programas educativos para los niños, de modo que se de orientación acerca del buen uso que se debe hacer de todo proceso de interacción.

A los curriculistas, asesores y a quienes elaboran los programas educativos y a los reformadores de la educación se les recomienda que: al crear o emitir algún contenido en los programas educativos, piensen en primer lugar en el niño, en las personas que reciben los mensajes, valores. A partir de una infinidad de perspectivas, quienes elaboran los programas educativos tienen y deben concientizar su labor de servicio social. De manera de que estas autoridades educativas elaboren programas que pongan en énfasis al aprendizaje social. Deben trabajar intensamente por mejorar las relaciones entre los sujetos y combatir atreves de una buena comunicación, educación y orientación dirigida sobre todo a los niños.

Psicología

Hoy en día es necesario crear y motivar métodos y técnicas que contribuyan a la formación y educación de nuestros niños que no son el futuro sino, el presente.

ANEXOS

Cuestionario sociométrico

¿A quien entre tus compañeros de grupo, desearía volver a encontrar el próximo año?

Indica por orden de preferencia, comenzando por el nombre con el que más desearía encontrarte.

¿Entre tus compañeros de grupo, a quien preferiría no volver a encontrarse el año próximo?

Indica por orden, comenzando por aquel con el que menos desearía encontrarse.

Adivina, quienes te han elegido para volverse ha encontrar contigo el próximo año el próximo año

Adivina, quienes son los que no quieren volverse a encontrar contigo el próximo año.

Entrevista individual

- 1 ¿Estas contento en este grupo?
- 2 ¿Te divertías mucho más antes de participar en esta actividad?
- 3 ¿Qué es lo que te hizo elegir a AL como compañero?.
- 3 ¿Qué es lo que ha determinado que eligieras a Di?
- 4 ¿Qué te ha inducido a elegir a SA?
- 6 ¿Por qué no has querido estar con GRE?
- 7 ¿Tú crees que muchos compañeros del grupo te rechazan?

Cuestionario de declaraciones del profesor

1. SA. Es un buen alumno; sin ser sumiso.
2. Es activo en las clases.
3. Es algo tímido, toma no obstante parte en los juegos.
4. No es bromista ni peleador.
5. Es buen amigo.
6. Tiene padrastros como le hacen sentir.

Bibliografía

Albert Abraham, Vero Eliseo y otros. Psicología de la conciencia de si mismo, Buenos aires, editorial Paidos, 1961.

Bastin Gregorio. Los Tests sociométrico, Buenos Aires-Argentina, Editorial Kapelusz, 1966.

Briones Guillermo. La investigación en el aula y la escuela, Santa fe Bogota-Colombia Convenio Andrés Bello, 1995.

Campos Avila Juan. Dinamica Grupal, Madrid-España, Editorial Fundamentos, 1980.

Ernes Ancelmo. La Representación de roles, Editorial Kaperluz S.A., 1980.

Dider Anzure y Jaques. Dinámica de los grupos pequeños, Buenos Aires -Argentina, Editorial Kapelusz, 1971.

Erikson Erik H. Infancia y Sociedad, Buenos -Argentina, Ediciones Horme S.A.E., 1966.

Estanfor Gene y Roark albert. Interacción Humana, México, Ediciones diana, 1990.

Gerth Hans y MillsWri ght. C. Carácter y estructura social, BuenosAire- Argentina, Editorial Paidos, 1971.

Psicología

Hernandez Sampiere Roberto, Fernandez Collado Carlos y Baptista Lucio Pilar. Metodología de ala Investigación, Colombia, Edición ISBN, 1996.

Mendez Alvarez Carlos Eduardo. **Metodología**, Santa fe de Bogota-Colombia, Editora Martha Edna Suarez R. 1995.

Michelson Larry, Suga Don P y Wood Pady. Las habilidades Sociales en la infancia. Barcelona España. Ediciones Martinez Roca 1987.

Newcomb M. Teudore. Manual de psicología social tomo I, Argentina- Buenos Aires, EUDEB Editorial Universitaria de Buenos Aires, 1967.

Piaget Gean. Pedagogía y psicología Infantil, Madrid-España, Editorial Cultural S. A. 1988.

Sugai Don P. Wood Randy P., y Kazdin Alan E. Habilidades Sociales en la Infancia, Barcelona -España, Ediciones Martinez Roca, 1987.

Shibutsni Tamotsu. Sociedad y personalidad. Buenos Aires, Editorial Pidos, 1975.

Smuc Richard y A. Smuc Patricia. Hacia una psicología humanista de la Educación Ediciones Anaya, 1978.

Psicología

Taylor John L. Guia sobre Simulación y Juegos para la Educación Ambiental, Santiago -Chile, Editorial UNESCO, 1991.

Tines, Muñoz y Jimenez. Competencia social, Madrid- España, Ediciones Piramides, 1997.

Vandenplas Christiane y Holper. Educación y desarrollo Social del Alumno, Madrid -España, Ediciones Anaya, 1982

Velázquez Carlos. Educación personalizada, Bogotá Colombia, Edición Experiencias Champion, 1990.

Vela Andrés Jesús. Practicas de las relaciones humanas, Bogota Colombia, Editores Indo-american Press Service. 1989.

Wallon Henri, La Evolución Psicológica del Niño, Barcelona -España, Editorial Critica, 1977.

Warr Edith B. Formación de los Sentimientos. Buenos Aires .Ediciones Kapeluz, 1972.

Zaballoni Roberto. La personalidad, Barcelona-España. Editorial Heder, 1977.

