

@
UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA DE PSICOLOGIA

T-244

b

el



E.P.



TESIS DE GRADO

**"VALORACION DE LOS EXAMENES ESCOLARES Y SU RELACION CON EL
ESTRES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA CIUDAD DE LA PAZ"
(Estudio de Casos)**

**TESIS DE GRADO PARA OPTAR EL TITULO DE:
LICENCIATURA EN PSICOLOGIA**

**POSTULANTE: ROSARIO CANDIA GOYTIA
PROFESOR GUIA: BISMARCK PINTO TAPIA**

reflex
el



LA PAZ - BOLIVIA
1998



" El Estrés es la mejor expresión del hombre, lo impulsa a la vida y a los grandes logros. Lo importante es saber manejarlo " .

M. Rosario Candia Goytia



DEDICADO A : Jorge, mi esposo

Giovanna, Fabiola, Daniela, y Georgett,
mis hijas quienes con paciencia, tolerancia
apoyo y amor incondicional, hicieron
posible la realización del presente trabajo.

AGRADECIMIENTO

- Agradezco a DIOS, por ser quien soy y guiar mis pasos.
- Gracias a la VIDA por permitirme alcanzar las metas fijadas.
- A mis PADRES, sin los cuales no habría podido existir y menos ser lo que hoy soy; por su apoyo y amor invariable.
- A mi amada familia quienes me apoyaron constantemente; con amor y paciencia..

A la UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES y al Estado quienes me permitieron ampliar mis conocimientos en el área de Psicología permitiendo tener una formación profesional en beneficio de mi Patria.

Un agradecimiento especial a mi maestro guía Bismark Pinto Tapia por su invalorable tiempo, dedicación y orientación, por ser el amigo y ejemplo de calidad profesional.

- A Linda y Rosy por darme su amistad desinteresada, profunda; apoyando permanentemente el proyecto.
- Al Colegio Gualberto Villarroel quienes a través de todos sus agentes educativos hicieron realidad el presente trabajo, un especial agradecimiento a todos los estudiantes que participaron en la experiencia y a la Directora Ruth Sánchez quien no dudó en ningún momento de dar el apoyo para la realización de esta experiencia.
- Un agradecimiento a mis hermanos Gladys y Ramiro por la constante fuerza y confianza que depositaron en la elaboración del proyecto.

Martha Rosario Candia Goytia.

EVALUACIÓN, ESTRÉS Y RENDIMIENTO ESCOLAR EN ADOLESCENTES

DE UN COLEGIO FISCAL DE LA CIUDAD DE LA PAZ

En vista de que el individuo vive cada vez más dentro de una rectilínea competitiva y debe correr con esmero, las condiciones impuestas frecuentemente son inclementes y por tanto debe el individuo enfrentarse a situaciones de evaluación continuamente.

Dentro de estos trajines afanosos, se ha ido cuestionando la vida de los individuos, por tal razón los hombres de hoy están sometidos a conflictos, principalmente de tipo emocional. Las tensiones imperantes, las insistentes exigencias externas conforman desajustes de diverso orden. Pese a las tensiones que inciden en él a logrado sobrevivir, buscando respuestas; sin embargo para grandes grupos la presión es intensa y son vulnerables como es el caso de los adolescentes que hoy nos ocupa el presente trabajo, donde se tiene secuelas de desadaptación emocional; por tanto aquí emerge la importancia que pueden ejercer en las tareas de educación y prevención.

Por estas razones se realiza el presente trabajo donde se proyecta la descripción, análisis y la relación existente entre la evaluación, el estrés y su posterior rendimiento escolar en los adolescentes de un colegio fiscal de la ciudad de La Paz, compilando y procesando la información en el marco de un modelo metodológico: descriptivo - analítico, el cual se realiza en base al modelo teórico de Vygotsky que muestra las estrategias de afrontamiento para la modificación de distorsiones en el pensamiento de la información.

El método descriptivo - analítico; responde a un diseño de descripción y análisis de aspectos multifactoriales; en tres momentos diferentes, dados en seis fases, contando con 316 estudiantes de 15 a 17 años, a los que se sometió al uso de diversos instrumentos, para determinar el grado de estrés frente al examen, los modos de afrontamiento y las estrategias a usarse dado que contamos con una socio - historia cultural acerca de los exámenes y los tipos de respuesta en cuanto a cambios fisiológicos, alteraciones cognitivas, alteraciones emocionales y alteraciones conductuales.

Posteriormente se muestra el manejo del estrés y su relación con el rendimiento escolar; tomando en cuenta las áreas evaluadas (Pensamientos, emociones, conductas, rasgos físicos visibles), para así llegar a la demostración de la hipótesis.

Finalmente se plantea un programa orientado a los dos agentes educativos mas directos e involucrados en el proceso enseñanza - aprendizaje (P.E.A.), como son los estudiantes y los profesores.

I N D I C E

	Pg.
- DEDICATORIA.....	II
- AGRADECIMIENTO.....	III
- TABLA DE CONTENIDOS	IV
- ANEXOS.....	V
- LISTA DE TABLAS	VI
- LISTA DE GRAFICOS	VII
- LISTA DE CUADROS	VIII
I.- INTRODUCCIÓN	Pag. 9
Planteamiento del problema	Pag. 15
Fundamentación	Pag. 16
1.- a Del sistema educativo	Pag. 16
1.- b.- De los aspectos personales de los estudiantes	Pag. 17
1.-c .- De los aspectos políticos	Pag. 17
1.- d .- De los aspectos ideológicos	Pag. 17
II.- OBJETIVOS	Pag. 19
2.1- Objetivo general	Pag. 19.
2.2- Objetivos específicos	Pag. 19
2.3- Hipótesis	Pag. 19
III.- MARCO TEÓRICO	Pag. 20
3.1.- La estructura administrativa y curricular del sistema educativo	Pag. 20
3.2.- La evaluación.....	Pag. 21
3.2.1.- La evaluación como proceso educativo	Pag. 22
3.2.2.- La situación del examen en la evaluación	Pag. 23
3.2.3.- Tipos de exámenes y otras formas de evaluación	Pag. 23
a) Examen Oral	Pag. 24
b) Examen Escrito	Pag. 24
c) Pruebas Objetivas	Pag. 25
3.2.4 .- El sistema educativo y su relación con sus exámenes	Pag. 28
a) Conservadurismo y hostilidad a los cambios	Pag. 31

b) Imposición de disciplina como mecanismo de defensa Pag. 31
c) La fórmula general de la competencia Pag. 35
d) Repercusiones de la competencia en la estructura de la conciencia....	Pag. 35
3.3.- Cómo aprender	Pag. 38
3.3.1.- Dominio Cognitivo	Pag. 38
a) La representación social	Pag. 40
b) Dinámicas de la representación socialPag. 41
c) Determinación de una representación social	Pag. 42
d) La representación social y su conducta Pag. 42
3.3.2.- Representación social en la situación del examen	Pag. 44
3.4.- Emotividad	Pag. 45
3.4.1.- Afectividad	Pag. 45
3.4.2.- Estrés	Pag. 46
3.4.3.- Antecedentes Conceptuales	Pag. 46
3.4.4 .- Teoría de Hans Selye	Pag. 46
a) Fase de alarma	Pag. 47
b) Fase de resistencia	Pag. 47
c) Fase de agotamiento	Pag. 47
3.5.- Estrés y Cognición	Pag. 47
3.5.1.- Concepto transaccional de Richard Lazarus	Pag. 47
3.5.2.- Pensamientos irracionales	Pag. 49
3.5.3.- Estrés y los umbrales de tolerancia y resistencia	Pag. 52
3.6.- El aprendizaje	Pag. 53,
3.6.1.- Estimación del aprendizaje de signos de Edward Tolman	Pag. 53
3.6.2.- El ambiente	Pag. 53
3.6.3.- Fijación de la conducta de miedo en los exámenes	Pag. 54
3.6.4.- La motivación	Pag. 55
3.6.5.- Las clases de aprendizajes y sus leyes	Pag. 56
3.6.6.- Catexia	Pag. 57
3.6.7.- Aspectos de la estimación del aprendizaje de signos de Tolman	Pag. 57
3.6.8., El examen y su significado.	Pag. 59
3.7.- Adolescencia	Pag. 60
3.7.1 .- Alteración morfológica	Pag. 61
3.7.2.- Alteración de los sentimientos vitales	Pag. 62
3.7.3.- Impregnación erótica de la individualidad.	Pag. 62
3.7.4 .- Reajuste de la concepción del mundo a las nuevas formas del valor	Pag. 63
3.7.5- Contextualización de la Adolescencia en Bolivia	Pag. 64
3.7.6 .- El adolescente del colegio donde se realizó la muestra	Pag. 65
IV.- MODELO TEÓRICO	Pag. 67
4.1.- Modelo teórico de Vigotsky	Pag. 67
4.1.1.- La socio historia - Representación social cognitiva	Pag. 67

4.1.2.- La socio historia y su relación con los exámenes	Pag. 70
4.1.3.- Historia social del alumno	Pag. 71
4.1.4.- En cuanto a la evaluación	Pag. 72
4.1.5.- Pensamiento y lenguaje del maestro y sus efectos sobre los alumnos	Pag. 73
4.1.6.- Aprendizaje y evaluación	Pag. 74
4.1.7.- Construcción de la zona de desarrollo próximo	Pag. 75
4.1.8.- Modelo teórico, su relación con el rendimiento, los exámenes y el estrés	Pag. 75
a) Evaluación	Pag. 76
b) Estrés	Pag. 77
c) Procesos de evaluación cognitiva	Pag. 77
4.1.9.- La significación de la situación de examen	Pag. 80
4.1.10.- El alumno en el aula y su significación social .	Pag. 81

II PARTE

METODOLOGÍA

I.- MODELO METODOLOGICO DE LA INVESTIGACIÓN...	Pag. 82
1.1.- Sujetos	Pag. 83
1.2.- Instrumentos y Procedimientos	Pag. 85
1.2.1.- Procedimiento	Pag. 85
1.2.2.- Estudios	Pag. 87
1.2.3.- Variables	Pag. 87
1.2.4.- Operacionalización de variables	Pag. 88
1.2.5.- Desarrollo de las fases de intervención y estudios correspondientes	Pag. 88
1.2.6.- Consejo de profesores	Pag. 90
1.2.7.- Consejo de grado	Pag. 90
1.3.- Estudios	Pag. 92
1.3.1.- Estudio 1	Pag. 92
1.3.2.- Estudio 2	Pag. 92
1.4.-Momentos de la Estrategia	Pag. 93
1.4.1.- Investigación	Pag. 93
1.4.2.- Planificación	Pag. 94
1.4.3.- Ejecución	Pag. 95
1.4.4.- Evaluación	Pag. 95
1.4.5.- Sistematización	Pag. 96
1.4.6.- Multiplicación	Pag. 96
1.5.- Investigación y Practica Institucional	Pag. 96
1.5.1.- Investigación teórica	Pag. 97

1.5.2.- Antecedentes académicos del maestro Pag. 98
1.5.3.- Algunos aspectos del mundo del alumno Pag. 100
1.5.4.- Clima social en el colegioPag. 102
1.5.5.- Clima social del alumno Pag. 102
II.- RESULTADOSPag. 103
2.1.- Resultados estadísticosPag. 108
2.2.- Rangos de confiabilidadPag. 116
2.3.- Resultados relacionados con el accionar de los docentes de la muestra (en porcentajes)Pag. 119
2.4.- Porcentaje de aprobación y reprobaciónPag. 120
2.5.- Análisis de los resultados Pag. 120
2.6.- Conclusiones sobre los resultados Pag. 122
III.- CONCLUSIONES Pag. 124
3.1.- Conclusiones cualitativasPag. 124
IV.- ANÁLISIS Pag. 129
V.- DEMOSTRACIÓN DE LA HIPÓTESIS Pag. 133
VI.- DISCUSIÓN Pag. 135
VII.-PROPUESTA ALTERNATIVA DE P.E.A Pga. 143
7.1.- Planteamiento del programa de cambio como propuesta alternativa del P.E.A Pag. 144
7.2.- Base del programa Pag. 149
7.3.- Momentos del programa Pag. 149
7.4.- Momentos del proceso de cambioPag, 150
7.5.- Aspectos que deben tomarse en cuenta en la evaluación Pag. 151
VIII.- CONCLUSIONES GENERALES A LOS RESULTADOS, A LA DISCUSIÓN Y A LAS PROPUESTAS Pag. 153
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Pag. 157
ANEXOS. Pag. 162
1.- Cuestionario de decisiones de instrucciones en la enseñanza Pag. 162
2:- Test del significado del examen para el profesor. Pag 163

3.- Significado del examen para el alumno	Pag. 166
4.- Prueba de razonamiento lógico	Pag. 168
5.- Prueba de habilidad numérica	Pag. 169
6.- Evaluación del estres durante el examen dirigido al alumno	Pag. 170
7.- Cuestionario sobre el estres	Pag. 176
8.- Inventario de estres.	Pag. 178
9.- Clima social en el colegio	Pag. 182
10.- Dialogo entre el alumno y el observador	Pag. 184

LISTA DE TABLAS.

1.- Significado del examen para el alumno	Pag. 109
2.- Significado del examen para el maestro.	Pag. 109
3.- Resultados sobre estres.	Pag. 110
4.- Cuadro de calificaciones	Pag. 111
5.- Resultados de estres en tres momentos	Pag. 112
6.- Cuadro de alteraciones	Pag. 113
7.- Resultados del clima escolar	Pag. 114
8.- Cuadro de habilidades numéricas y razonamiento lógico.	Pag. 115

LISTA DE GRÁFICOS.

1.- Pensamientos en el momento del examen.	Pag. 185
2.- Sentimientos en el momento del examen.	Pag. 192
3.- Conductas en el momento del examen.	Pag. 193
4.- Cuadro de alteraciones fisiológicas en el examen	Pag. 199

LISTA DE CUADROS

1.- Evaluación del rendimiento.	Pag. 10
2.- Evaluación e información según el tipo de rendimiento (concepción inadecuada).	Pag. 11
3.- Evaluación e información según el tipo de rendimiento (concepción adecuada).	Pag. 11
4.- Representación social en la situación de examen.	Pag. 44
5.- Estres y sus umbrales de tolerancia y resistencia	Pag. 52
6.- El examen y sus significado	Pag. 59
7.- La socio historia y su relación con los exámenes.	Pag. 69
8.- Historia Social del alumno.	Pag. 70
9.- Pensamiento y lenguaje del maestro y sus efectos sobre los alumnos.	Pag. 73
10.- Aprendizaje y evaluación	Pag. 74
11.- La significación de la situación de examen.	Pag. 80
12.- El alumno en el aula y su significación social.	Pag. 81

INTRODUCCIÓN

La capacidad que tiene el hombre de aprender se desprende desde el inicio de la humanidad, convirtiéndose este hecho en un proceso socio - histórico.

Aprender a aprender, es un proceso mental del ser humano, que va evolucionando a través de las etapas de desarrollo, por dicha circunstancia surgen las diferentes corrientes técnico -pedagógicas dentro el P.E. A., impartidos en todo el mundo en general, en el país en particular, a través de todos los tiempos.

La mayoría de las investigaciones acerca de la enseñanza se han centrado en las conductas observables de los profesores y en los efectos de esas conductas sobre los alumnos, ha ido otorgándose cada vez mayor importancia al estudio del pensamiento del maestro, en opinión de Vygotsky se pone de manifiesto solamente a la investigación acerca de la enseñanza (Vygotsky 1986).

El presente trabajo recoge experiencias respecto a la enseñanza actual que corre el peligro de que los conocimientos sean adoptados en lugar de ser **Elaborados, los cuales tienden a ser retenidos por pura memorización,** en cuyo caso los conocimientos no son tales y carecen de significado, ya que el alumno es capaz de repetir pero no de emplearlos para interpretar y aplicar a situaciones nuevas, ni adquirir nuevos aprendizajes; ocasionando consecuentemente alteraciones emocionales que podrían incidir en su desarrollo armónico, e integral.

La educación tradicional basada en una educación bancaria consistente en una repetición en altos porcentajes, no es la base de un aprendizaje óptimo y es así que se estudian nuevas estrategias que permitan organizar las actividades del docente y de los alumnos, tratando de reemplazar esta educación bancaria y repetitiva que tiende a ocasionar un inadecuado manejo del estrés, que tiende a medir a los alumnos en forma cuantitativa; sin lograr una integración entre asignaturas(curriculum S.E. 1971).

Se oye frecuentemente que evaluar es un proceso diferente a la pura medición, con lo que se quiere significar que la medición es una parte de la evaluación.

Desde la perspectiva didáctica, "se designa con el nombre de evaluación al conjunto de actuaciones previstas en la programación docente, que permiten ajustar la intervención pedagógica a las características y necesidades de los alumnos a la vez que determinan si se a cumplido o no y hasta que punto las intensiones previstas de dicha programación. Desde esta primera aproximación, podemos destacar que la evaluación debe cumplir dos funciones básicas en el aprendizaje" : (Talísima, 1998)

-a) Por una parte permite ajustar la ayuda pedagógica que presta el profesor a las características individuales de los alumnos mediante aproximaciones sucesivas.

-b) Debe aportar información acerca del grado de desarrollo de las intenciones educativas recogidas en la programación docente con el fin de permitir mejores ajustes en las programaciones siguientes.

La importante cuestión del ajuste a las características individuales de los alumnos, destacada con anterioridad nos lleva a plantearnos, cómo se detectan con anterioridad estas características desde el punto de vista de la enseñanza, además de los conocimientos previos, para facilitar el ajuste del que se habla, se necesita saber como evoluciona el alumno, como progresa en su proceso educativo y por consiguiente saber si se ha alcanzado o no y hasta que punto y además como debe variar la ayuda pedagógica, con el fin de cerciorarnos que se han alcanzado los resultados del aprendizaje previstos, sirviendo de guía para los futuros aprendizajes.

Es así que, **la evaluación**, es necesaria desde el punto de vista educativo, permitiendo detectar:

- Fallos en el aprendizaje e introducir cambios inmediatos.
- Aporta datos del aprendizaje de los alumnos en relación a los objetivos previos y sus propias características propias, lo que nos llevará a plantearnos la idea del rendimiento suficiente o insuficiente en función de las capacidades de los alumnos.
- Permite reflexionar sobre el grado de desarrollo de la propia programación docente: correcto planteamiento de actividades, temporalización y metodología.
- Permite un ajuste continuo de las propias estrategias.
- Permite redescubrir a los alumnos en sus diferencias individuales, posibilitando un trato más personalizado.

CUADRO N° 1

EVALUACIÓN DEL RENDIMIENTO	
Mario Bunge 1986	
ES	NO ES
<ul style="list-style-type: none"> - Un proceso formativo. - Un medio. - Un proceso integral. - Un proceso sistemático. - Un proceso orientador. 	<ul style="list-style-type: none"> - Un sistema para clasificar alumnos - Un fin. - Un proceso selectivo. - Un proceso competitivo.

"Si se analiza la propia socio - historia en cuanto a la educación, veremos como los procedimientos de evaluación del rendimiento escolar han sufrido tantas modificaciones, tanto métodos como modelos de enseñanza - aprendizaje; y del propio concepto que en cada momento se ha tenido sobre el rendimiento escolar; si aceptamos que el rendimiento escolar es un producto multidimensional y por lo tanto complejo, tendremos que convenir también que su evaluación será una tarea igualmente compleja, que habrá que abordar desde perspectivas amplias, donde se verán implicadas variables pedagógicas, psicológicas y sociales"

CUADRO N° 2

EVALUACIÓN E INFORMACIÓN SEGÚN EL TIPO DE RENDIMIENTO		
(concepción inadecuada) "MARIO BUNGE" 1986		
Tipo de rendimiento	Tipo de evaluación	Información
- Basado en aprendizaje de conceptos.	- Exámenes y pruebas.	- Libreta de calificaciones.

CUADRO N° 3

EVALUACIÓN E INFORMACIÓN SEGÚN EL TIPO DE RENDIMIENTO		
(concepción adecuada) 'MARIO BUNGE' 1986.		
Tipo de rendimiento	Tipo de evaluación	Información
Basada en una concepción amplia del desarrollo.	Variedad de instrumentos	Informes cualitativos del progreso.

1 Bunge Mario, 1986.

En este sentido - la evaluación del rendimiento ha venido sufriendo numerosos cambios como resultado de las modificaciones que conlleva las concepciones de educación y de rendimiento escolar. Las características de estos cambios vienen definidas por los siguientes aspectos:

- La evaluación ha perdido su carácter selectivo para convertirse en orientadora, ya no se pretende eliminar alumnos, sino orientar sus procesos de aprendizaje.
- La evaluación pierde su carácter competitivo, se suprimen las comparaciones.
- La evaluación ya no implica solo al profesor, sino que las técnicas de auto evaluación llevan al alumno al control de sus propios progresos.

"Sin embargo otros investigadores han podido constatar la tendencia a calificar a los alumnos mas queridos del aula, por encima de lo que correspondía al nivel real de su rendimiento". (Saramona. 1986)

Algunos han comprobado que en la adjudicación de notas juega un cierto papel las informaciones previas e inexactas del profesor, viéndose por lo tanto afectado el alumno.

Si aceptamos la línea de perfeccionamiento, se debería tomar en cuenta una evaluación continúa y permanente en todo el proceso enseñanza - aprendizaje (P.E.A.), del diario discurrir de sus alumnos.

Es interesante recoger la reflexión que se hace acerca del papel selectivo en cuanto a los objetivos, si bien son de carácter intelectual y académico, no se debe olvidar la necesidad de trabajar en la adquisición de actitudes, aptitudes, hábitos y valores (S.E.C. 1992).

"Sin embargo el sujeto al sentirse evaluado, siente cierto grado de temor al enfrentarse con los problemas de la realidad escolar, siente una estocada, por el hecho que este proceso no es el adecuado, debido a aspectos multifactoriales, de que les sirve a los padres, profesores, estudiantes, que son los que padecen la actual situación escolar, que se les explique que el miedo puede constituirse como un estímulo, o que desencadenen el comportamiento de huida o mecanismo de defensa o que puede entenderse finalmente como un inadecuado manejo del estrés". (Sarasson. 11992)

Se tendrá que tratar de superar el miedo a los exámenes, en cuanto en estos se cristaliza el **MIEDO ESCOLAR**.

En la práctica de los exámenes, se observa que con el tiempo irá en aumento la demanda de crítica, poniendo en juego la identidad y la autoimagen.

En todas las escuelas, es evidente que los alumnos tienen temor a los exámenes, ya sea en sumo grado o no, el cual de igual manera dependerá de aspectos multifactoriales que

van desde la actitud de los profesores, rasgos personales de los profesores, causando diferente impacto, provocando en un número significativo un inadecuado manejo de estrés.

Los estudios realizados al respecto nos muestran alteraciones que pueden incidir en el rendimiento, como ser: el olvido total o parcial de lo "aprendido" o de lo estudiado a la hora de rendir el examen, o por el hecho de el examen mismo, por la forma de presentación del examen, la autoridad (autoritarismo) del profesor, el hecho de recordarles permanentemente la hora o que no deben copiar.

Las formas y efectos del miedo y su relación con los exámenes y su consecuencia en el rendimiento, permitirá reflexionar a todos los agentes educativos (Profesores, Alumnos, Padres, Director, Personal administrativo) en suma a toda la comunidad educativa, ya que el miedo que sienten los alumnos al rendir un examen y la frustración al darse cuenta que sabían pero que no pudieron en el momento mismo del examen, alterará su estado de ánimo, deteriorando su autoimagen y su seguridad personal.

En la sociedad moderna se habla del estrés como la enfermedad del siglo, el cual afecta a todos los seres humanos los cuales se manifiestan mediante alteraciones de diferente índole; alterando así el normal desenvolvimiento de sus actividades cotidianas, presentando por consiguiente un inadecuado manejo del estrés, convirtiéndose en una producción de "distrés". En cuanto a lo educativo esto se hace evidente en las diferentes actuaciones que tiene el estudiante dando como resultante una tendencia a disminuir su rendimiento, ya que el estrés producido por los exámenes no traduce el rendimiento escolar en un alto porcentaje de estudiantes.

Sin embargo cabe hacer notar que también se evidencia que existen importantes diferencias individuales al tiempo de responder a este tipo de contingencias: el rendimiento no aumenta ni disminuye en forma uniforme.

Factores personales como la motivación y el afrontamiento son aspectos determinantes, así como los factores ambientales, el estrés depende de las demandas sociales y físicas del entorno.

« El estrés compromete al hombre como un todo, su experiencia y herencia, aprendizaje y determinismo biológico, cognición y emoción², factores psicológicos y fisiológicos. Por ello se dice que compromete al hombre todo".

Por esta circunstancia tratando en lo posible que el lector comprenda los beneficios del trabajo realizado, tomando en cuenta las consideraciones que se presentan para llegar a la realización de un análisis formativo que facilitará a las instituciones, llegar a conclusiones relacionadas con la ejecución de actividades propias del programa de integración escolar, buscando así reemplazar los exámenes y su uso excesivo en términos de valoración, por una gama mas completa y rica de formas de evaluación.

² Castañon , 1991

Esta experiencia positiva servirá de fundamento para la realización de actividades similares en otros colegios de la ciudad de La Paz, dado que se plantea la conducción de lo que significa el real sentido de la evaluación, ya que existen múltiples formas de evaluar el aprendizaje y así comprender los beneficios del uso de varios instrumentos . Es importante recordar que el individuo es un ser lleno de sensaciones, que desarrolla su percepción del mundo que le rodea y de su entorno específico, consiguientemente mostrando una representación psíquica, observando como resultado alteraciones de conducta.

El logro de la información ha sido un proceso arduo, el análisis de la información obtenida ha requerido de la participación de varios profesionales en distintos momentos lo que sirvió para enriquecer esta experiencia; pero del mismo modo se ha tenido una serie de limitaciones en el desarrollo mismo de la experiencia.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Todo ser humano está expuesto a situaciones de estrés durante toda su vida, ya que esto denota vida y es lo que impulsa a los hombres a la acción.

Si el estrés es impulsor de acción, el cual está basado en la motivación, es oportuno situarnos primeramente en una actitud positiva, evitando pensar que una aproximación a experiencias negativas o estresoras signifique indefectiblemente discurrir sobre circunstancias prevalentemente negativas.

A lo largo de la historia del hombre, este ha sido objeto de numerosos estímulos, algunos gratos y otros menos. La variabilidad de influencias no siempre dependen de él, sin embargo el impacto de estos estímulos dependerá de cada sujeto, ya que el manejo del estrés está determinado por aspectos multifactoriales, que van desde aspectos individuales hasta ambientales; considerando que la impresión biológica y la perspectiva cognitiva, estructura a través del tiempo evolutivo de asimilación y aprendizaje, que se verá efectivizada por medio de determinadas condiciones.

Por tanto cualquier actividad humana está guiada por grados de estrés presentes en la actuación, en el caso del rendimiento escolar, es de suponer que estos grados no deben alterar la vida emocional del sujeto (UMBRALES DE RESISTENCIA) en grado sumo, ya que los estados de ánimo son decisivos para el logro o no de los objetivos propuestos.

Cuando sobrepasan los umbrales de resistencia, es cuando existe un inadecuado manejo del estrés, lo que incidirá en el desarrollo normal de la vida cotidiana del sujeto.

Específicamente el hecho de sentirse evaluado en el colegio, la situación se torna difícil y si esta es la situación de examen, el cual en la mayoría de los casos es determinante (aplazo en el trimestre o el ario), la situación se torna mas difícil aún, por tanto el estrés y su manejo estará determinado por: la época del ario, aspectos que se evalúan, porcentaje asignado a los exámenes y otros.

Por tanto las situaciones de examen al que están sometidos los estudiantes, provocan diversas respuestas las cuales adquieren su especificidad en función de los factores que lo determinan.

Por tanto cabe preguntarse:

- ¿ Cual el sentido de los exámenes en la escuela ?
- ¿ Que piensa el alumno en relación al examen ?
- ¿ Que piensa el profesor en relación al examen ?
- ¿ Cuales las expectativas del alumno en relación a la evaluación y su rendimiento?

FUNDAMENTACIÓN

El estrés está presente en todo ser humano, el asunto radica en como se maneja a nivel de afrontamiento y capacidad de resistencia y tolerancia.

Las investigaciones hechas es que me indujeron a realizar esta experiencia, eligiendo un colegio fiscal de La Paz, donde se tiene un grupo heterogéneo; donde la emoción en sí, permite el almacenamiento de mecanismos integrales listos a manifestarse de acuerdo a las circunstancias y a las condiciones impuestas por su mismo proceso evolutivo, es así que crece y también se actualiza, asumiendo una gama amplia y variada desde el hecho de desplegar dotes, gustos y preferencias, afectos e ideales y aquellos rasgos que identifican al individuo en su identidad emocional y lo definen en su unicidad. Su emotividad es un flujo de sensibilidad; vivencia su presencia ante una infinidad de experiencias, por tanto la experiencia emocional en sí, revela un dinamismo extenso que a través de la historia de los hombres.

Las respuestas que los adolescentes van brindando a las exigencias del ambiente escolar, tienden a mantener su equilibrio interior, el estrés negativo resulta cuando el organismo es demasiado exigido en sus niveles fisiológicos, interrumpiendo su equilibrio natural, para muchos, la confrontación con los requerimientos del ambiente es un verdadero choque. El organismo recurre a toda la estrategia posible, para adaptar su organismo y no romper su armonía interior; cuando sus niveles de tolerancia se debilitan, se vivencia el estrés negativo, que como ya se dijo no siempre es negativo, puede impulsar también hacia grandes acciones.

Analizando diferentes aspectos que tienden a provocar este choque y romper su armonía natural, se verá:

a) DEL SISTEMA EDUCATIVO.- Se observa el verticalismo de la educación actual, en cuanto a la evaluación, demostrando el docente su poder y superioridad, propio de la educación tradicional, cuya base es la educación bancaria, la cual es conducida a través de sus diferentes agentes educativos como ser: el director, los docentes, regentes y otros; donde la educación está centrada fundamentalmente en el enseñar y no en el aprender, donde al estudiante se le exige fundamentalmente el almacenamiento y posterior repetición de lo que explicó el docente.

Por tanto cuanto mejor reproduce y repite lo que dice el docente, será considerado un buen estudiante, mostrándonos claramente dicha educación tradicional, así mismo el hecho de considerar como aceptable y normal el fracaso hasta de un 30% de los estudiantes, los cuales están reflejados en la libreta escolar es otro elemento de este tipo de educación.

(Investigación personal y S.E.C. 1976)

b) **DE LOS ASPECTOS PERSONALES DE LOS ESTUDIANTES.-** El bagaje humano cuenta con muchas dimensiones para vivenciar éstas experiencias endógenas y exógenas; las cuales están definidas a la dotación genética y al aspecto ambiental.

- Así el humor que preponderará para tener cierta predisposición hacia alteraciones emocionales.

- El estado de ánimo y la consiguiente predisposición al almacenamiento.
- Las tensiones a las que está sometido e su entorno y las consiguiente reacciones internas.
- Los disvalores presentes en la sociedad.³

c) **DE LOS ASPECTOS POLÍTICOS.-** Se menciona que los gobiernos dan soluciones inmediatas y a corto plazo a la problemática educacional, dichas soluciones son superficiales y de ninguna manera de fondo a la problemática educacional en todos sus niveles, usando la educación como plataforma política, prueba de ello es que el código de la educación data desde 1955 y el último curriculum del año 1976 (MEC 1976).

d) **DE LOS ASPÉCTOS _____** – Se observa que el curriculum está basado en experiencias foráneas, y i n nuestra propia realidad tratando de implantar aquello que tuvo éxito en otros países; por tanto existe una ideología "de consumo y dependencia".

Frente a ésta problemática se tiene el hecho de ser un país subdesarrollado, que al no contar con la disponibilidad económica para resolver problemas que implican un cambio en el sistema educativo, que van desde cambios estructurales hasta cambios más simples; hace que la juventud se vea desprotegida frente a la amenaza constante del atraso, lo que potencialmente genera un autoestima, autovaloración y autoimágen infravalorada, dando como resultado actitudes de sumisión o rebeldía entre algunas de sus consecuencias.

Por esta circunstancia se pretende demostrar las causas del estrés y su incidencia en el rendimiento escolar planteando como propuesta, alternativas de evaluación en una gama amplia que permitan al adolescente alcanzar y mostrar un rendimiento óptimo en función de sus "capacidades, aptitudes y habilidades"; relacionando las diferentes formas de evaluación en función de éstos aspectos, disminuyendo por lo tanto el excesivo uso de los exámenes y el valor designado a los mismos; otras formas de trabajo permitirán evaluar el aprendizaje y así entender el beneficio de otros instrumentos logrando que los estudiantes "elaboren conceptos", y no los adopten mecánicamente; esto en base a lograr una mayor estabilidad emocional y no lo que ocasiona la situación de examen, ya que éstas características descritas son las que arrojan un sorprendente número de estudiantes que presentan un inadecuado rendimiento escolar.

Este hecho llama la atención de sobremanera, lo que fue determinante en la elección del tema "LOS ESTADOS DE ESTRÉS DE LOS ESTUDIANTES" ocasionados por la presión de los exámenes; especialmente en ciertas asignaturas y épocas del año, en la educación formal escolarizada.

³ Anastasi , 1978

Es importante tomar en cuenta que el individuo es un ser lleno de sensaciones que desarrolla su percepción del mundo que le rodea y de su entorno específico mostrando una representación psíquica, observando así índices preocupantes de alteraciones de conducta. Los exámenes cobran en la escuela porcentajes bastante altos; ya que de la escala de 10 a 70 se tiene el examen del trimestre haciendo un total de 3 notas al año; el valor asignado a los exámenes es de 40 puntos o más. (Colegio donde se realizó la experiencia 1995 - 1996).

En cuanto a los desquites se observa una situación mucho más drástica ya que con un sólo examen con el valor total de 70 puntos se define el pase o no de curso.

Del mismo modo se observa según lo registrado en el establecimiento que los promedios de los estudiantes fluctúan entre 36 y 45 puntos, equivalente a notas regulares, ocasionando la desmotivación de los alumnos en cuanto a su aprovechamiento ellos aprenden a conformarse con las notas mínimas y que no acusen aplazo ya que esto les significará mayor producción e inadecuado manejo de estrés; al verse en la circunstancia de llevar la libreta con aplazo al hogar, el cual constituye un nexo entre la escuela y el hogar al constituirse la única referencia de la escuela, considerándose muy significativa especialmente después de cada trimestre donde se observa mayor visita de padres al colegio, en estas circunstancias los profesores generalmente plantean a los padres que sus hijos son unos flojos y que se deben tomar acuerdos entre maestros y padres (especie de complicidad), planteada por los padres para ser perseguidos, castigados para que el alumno cumpla con sus obligaciones; en pocas ocasiones se pregunta al estudiante en forma de diálogo e indagando el porqué de dicha nota y menos aún averiguar si esa nota es fiel reflejo de la realidad en cuanto a su rendimiento. ("Datos obtenidos del Colegio Gualberto Villarroel 1995 - 1996").

II OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL -

"Estudiar la influencia del estrés durante la situación del examen en adolescentes de segundo año de secundaria". ✓

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS .-

- 1) Determinar el significado del examen según la representación del profesor.
- 2) Determinar el significado del examen según la representación del alumno.
- 3) Evaluar los niveles de estrés durante la situación de examen, a través de indicadores fisiológicos, emocionales, cognitivos y conductuales de los alumnos.
- 4) Establecer la interrelación entre examen - estrés - rendimiento escolar.

2.3 HIPÓTESIS -

“ La valoración inadecuada del examen se relaciona con niveles de estrés alto, determinando bajo rendimiento escolar en estudiantes del segundo año de secundaria”.

III. MARCO TEÓRICO.

3.1. LA ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y CURRICULAR DEL SISTEMA EDUCATIVO. La actual estructura administrativa y curricular del sistema educativo Boliviano, está a cargo del Ministerio del Desarrollo Humano, a través de la Secretaría Nacional de Educación como eje central de la Educación en todos sus niveles, con facultades de coordinación con las universidades .

Sin embargo han sido dejadas por los gobiernos, sin haber dictado los instrumentos legales correspondientes. Solo un pequeño grupo de disposiciones referido a la estructura curricular esta en parcial vigencia, otras en cambio, aunque debieran aplicarse han caído en desuso. Esta circunstancia a hecho que el sistema educativo se convierta en un sistema enmarañado en su cuerpo legal lleno de contradicciones e irregularidades.

"El actual sistema educativo, se basa en el Código de la Educación Boliviana (CEB) del 20 de Enero de 1955; cuya estructura nos da a conocer las bases y los fines, las normas generales y la estructura curricular y administrativa del sistema educativo en 5 títulos, 63 capítulos y 329 artículos; los cuales fueron modificados mediante decretos supremos y decretos de Ley de acuerdo a las necesidades y realidad". (Pallares. 1987)

Este sistema educativo contiene además planes y programas establecidos por niveles, los cuales son los siguientes:

- Pre - escolar (la y 2a sección)
- Primaria (1 ro. a 8vo).
- Secundaria (1ro a 4to.).

Los cuales están inmersos en el curriculum del sistema educativo, el cual fue modificado; tomando en cuenta las decisiones gubernamentales en función de consideraciones políticas de corto plazo y no en razón de objetivos nacionales de desarrollo a largo plazo.

En su esfuerzo por democratizar la educación y extender la mayoría de la población, incluyendo el área rural, el código establecido plantea un curriculum pluricultural y multilingue, que sin embargo en la práctica tiene muchas observaciones para su aplicación en el país "análisis de la Reforma Educativa Congreso educativo 1995"

Las estadísticas disponibles, aunque poco confiables en detalle, nos ofrecen el siguiente cuadro:

a) 20% de la población es analfabeta. (nunca fue a la escuela). Pero el 55% de la población es analfabeta funcional.

b) De la población analfabeta, el 70 % vive en áreas rurales, de la cual el 42% de la población Boliviana es rural y el 68 % son mujeres.

c) En promedio la población ha tenido solamente 4 años de escolaridad y solo el 37 % ha terminado la escuela primaria. (I.N.E. 1996)

Estos resultados revelan que el sistema proporciona una cobertura inadecuada y una educación de calidad relativamente baja.

Las causas subyacentes de tan pobres resultados están interrelacionados e influyen los factores socioeconómicos externos al sistema. (como son la desnutrición, el analfabetismo, el ausentismo de las escuelas por parte de los infantes, por estar insertos en el trabajo a muy corta edad.

Entre los factores que son inherentes al sistema mismo, se encuentra:

* La baja calidad de los servicios educativos, debidos a los siguientes factores:

- Falta de textos y materiales básicos de enseñanza .
- Profesores entrenados inadecuadamente, como resultado de una pobre formación, previa al servicio, falta de capacitación, uso excesivo de profesores interinos (no capacitados).
- El contenido de los pocos textos y materiales disponibles es a menudo irrelevante en un medio de gran diversidad; tanto económica, social, étnica, lingüística, psicológica, cultural.
- Ausencia de incentivos y condiciones adecuadas de vida.
- Altas tasas de deserción escolar (21% área urbana).
- Altas tasas de repetición escolar (31% comparados con Latino América 14 %) (I.N.E. 1995.)

Tomando en cuenta todos estos aspectos es que se crea un sistema educativo vertical donde el docente ejerce una acción punitiva y autoritaria frente al alumno, producto de los puntos anteriores.

Mas adelante se crea a consecuencia de lo anterior la "Ley Marco", destinada a crear las condiciones de reordenamiento legal del sistema educativo nacional, con un conjunto de normas básicas que harán posible el desarrollo de las actividades de la Reforma Educativa. Sin embargo, para llegar a la proposición de la Ley Marco de la reforma Educativa ,ha sido necesario recorrer un largo camino y muy complejo, mas aun que aquel que la comisión de notables que elaboraron el proyecto de la Educación Boliviana. (Normas de la Educación Boliviana, 1991).

3.2 LA EVALUACIÓN.-

Cuando se habla de evaluación, se ve que todo ser humano enfrenta situaciones de evaluación permanente, las cuales le impactan de diferente forma, en tal circunstancia es de

vital importancia el aprender a desempeñarse de la forma mas adecuada frente a estas circunstancias.

3.2.1. LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO EDUCATIVO.- En cuanto al proceso educativo, las técnicas de evaluación son instrumentos indispensables, no obstante la evaluación dentro de este proceso no es meramente un conjunto de técnicas, es un proceso ininterrumpido que sirve de fundamento a toda adecuada enseñanza y a todo adecuado aprendizaje.

En la enseñanza son inevitables las diferentes formas de evaluación, es tan inevitable en todas las actividades en que sea preciso emitir un juicio, no importa cuan simple o complejo sea lo que se considere. Sin embargo en las aulas la evaluación se realiza en base a pocos instrumentos, como los exámenes los cuales son utilizados con excesiva frecuencia como si se tratara de algo ajeno al propósito principal de la enseñanza.

"Las evaluaciones de los maestros tienen una influencia en la vida de los alumnos, por tanto no hará con ligereza y menos aún sin un orden ni acierto, los maestros tienen una gran variedad de fuentes y métodos para reunir información de sus pupilos".⁴

El significado de evaluación, provoca confusiones, especialmente cuando implica la educación, en algunos casos se usa como sinónimo de medición.

Desde el punto de vista educacional, cabe definir a la evaluación como: **"Un proceso sistemático para determinar hasta que punto alcanzan los alumnos los objetivos de la educación"**.⁵

Por lo tanto:

1 ro.- la evaluación implica un proceso sistemático, lo cual omite la observación no controlada, al azar de los alumnos.

2do.- La evaluación siempre supone que los objetivos educacionales han quedado previamente identificados, de lo contrario es imposible juzgar el grado de adelanto.

En consecuencia esta definición indica que evaluación es un término mucho mas amplio que la simple medición. La evaluación incluye descripciones cualitativas y cuantitativas de comportamiento, como los juicios valorativos que se refieren a la conveniencia de ese comportamiento.

El énfasis principal en la evaluación está en el grado hasta el cual se alcanzan las metas educacionales. Es necesario en consecuencia una amplia variedad de métodos e instrumentos que un programa de evaluación completo habrá de incluir tanto técnicas de medición como de no medición.

⁴ Sarasson, E, 1992

⁵ Bunge M, 1986

El propósito principal de la enseñanza en las aulas es modificar el comportamiento del alumno, según direcciones deseadas, convirtiéndose en parte integral del P.E.A.

La interrelación que hay entre la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación puede verse en la siguiente secuencia de pasos, dentro del P.E.A.:

- 1°.- Identificación y definición de objetivos.
- 2°.- Planeamiento y encauzamiento de las experiencias del aprendizaje.
- 3°.- Determinación del avance de los alumnos.
- 4°.- Utilización de los resultados para mejorar el aprendizaje y la instrucción. (Gronlund 1995).

3.2.2 SITUACIÓN DEL EXAMEN EN LA EVALUACIÓN.-

El principio, "En los exámenes se procura hacer la evaluación exacta del rendimiento escolar".⁶

Se observa que de lo que se trata no es de medir "cuanta materia han memorizado los estudiantes, sino cuanto de ella han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y de hacer o utilizar las cosas aprendidas en el curso". (Pallares. 1987)

Entendido así el rendimiento escolar se convierte en una contribución substancial para el desarrollo de la personalidad de los alumnos esta debe emerger del proceso de aprendizaje para afrontar con éxito los problemas de la vida y de su profesión. Estos son los resultados reales que debemos averiguar y valorar en los exámenes, sin embargo es producto de análisis exhaustivos. En qué medida el examen influirá en el estudiante; tomando en cuenta si el examen es:

- El único recurso para evaluar el rendimiento.
- La frecuencia exagerada a este procedimiento.
- La ponderación alta.

3.2.3. TIPOS DE EXAMENES Y OTRAS FORMAS DE EVALUACIÓN.-

Históricamente los exámenes han sido desde hace siglos, ya sea bajo las formas clásicas o tradicionales o como modernas pruebas objetivas, son procedimientos existiendo básicamente dos formas: Orales y escritos.

⁶ Mallos, L. 1992

a) **Examen oral.-** Sistema de evaluación muy antiguo, era empleado en la Edad Media como única forma de medir el rendimiento escolar. El alumno se presentaba ante un severo jurado y pasaba aproximadamente media hora de periculum (Peligro), lapso en el que se decidía la suerte de ser aprobado o no. (Holmes.1991)

En nuestros días se conserva ese sistema, a quien muchos tienen como uno de los más eficaces procesos evaluativos. Se afirma, por ejemplo que mediante el examen oral se consigue:

Una evaluación directa (Profesor - Alumno).

El estudiante puede expresarse y emitir puntos de vista.

- Se puede observar el desarrollo de su capacidad oratoria y dominio del lenguaje técnico de la asignatura, así como la forma de solucionar problemas nuevos que se le pueden plantear.

- Se evita cualquier posibilidad de copia.

Por otro lado también se resalta desventajas de este sistema:

- Breve duración no permitiendo, más que una reducida muestra de índices de aprovechamiento :no iguala para los exámenes el número de preguntas ni equilibran el peso obrado de dificultad que encierra: a unos les tocan asuntos relativamente fáciles ,a otros más difíciles, dependiendo del sorteo o de la elección del profesor.

- Puede también influir el subjetivismo del profesor, el que por razones de "disposición de ánimo, fatiga o irritación puede dejar de guiarse por criterios uniformes y objetivos.

- A su vez la presencia del profesor, puede generar inhibiciones en el alumno, bloqueando su exposición (sobre todo en alumnos tímidos o nerviosos).

- No debemos olvidar los síntomas de fatiga que seguramente se presentan en el profesor luego de haber examinado a 10 o 15 alumnos, restándoles objetividad, seguridad y hasta justicia en sus decisiones. (Holmes.1986)



b) **"Examen escrito.-** Aparecido al rededor de 1840, este tipo, de examen procuraría en cierta medida superar los defectos o desventajas del examen oral: al respecto se señalan las siguientes ventajas": (Holmes 1991)

- Es equitativo, pues propone a todos los alumnos las mismas preguntas, con la misma intención, la misma dificultad y el mismo tiempo para responder.

- " Permite al alumno reflexionar a solas y evidenciar lo que realmente sabe, sin la intención inoportuna y perturbadora del profesor ,con sus preguntas a quemarropa “.

- Elimina de la prueba el halo perturbador (apariciencia personal, voz, mirar, postura y otros) del alumno quien solo deja en ella el registro escrito de sus ideas y conocimientos, de su saber o su ignorancia, que es lo que el profesor debe juzgar. " Permite al profesor hacer un examen mas minucioso y detenido de las demostraciones de saber dadas por el alumno ,sin la presencia de este ; posibilita así que aquel emita un juicio impersonal y con mayor reflexión y discernimiento “.

Por otro lado señalaremos las críticas:

- El número de preguntas posibles es excesivamente reducido para servir de base a un juicio confiable sobre el rendimiento escolar; a veces los alumnos han aprovechado en la realidad mucho más que lo que las reducidas cuestiones de la prueba les permite revelar; otras veces, mucho menos, dependiente del factor suerte; de todo el programa no conocían más que el punto sorteado y uno o dos más pero contestaron brillantemente.

- Aunque mucho más despersonalizado que el examen oral, guarda todavía muchos vestigios de la índole del alumno, como caligrafía, estilo, datos personales, que dañan la objetividad del juicio de los profesores menos prevenidos.

No asegura la falta de objetividad y uniformidad de los criterios de juicio del profesor. " Muchos profesores juzgan las pruebas arbitrariamente, bajo impresiones pasajeras, irritación o estados de humor momentáneos, cometiendo injusticias graves ".⁹

Ambas clases de exámenes pueden ser utilizados a favor o en contra de los alumnos, lo cual dependerá de varios factores.

Se debe añadir que también se ha procurado evaluar a los estudiantes mediante los exámenes con libros abiertos con la finalidad de ir entrenándolos en el manejo de fuentes bibliográficas.

c) "Pruebas Objetivas.- Aparecidas a comienzo de siglo, las pruebas objetivas son verdaderos tests que sólo admiten una respuesta correcta y cuya calificación es siempre precisa y uniforme para todos los examinados. Además se consideran un buen número de cuestiones que versan sobre los puntos esenciales de la asignatura. De ésta forma se asegura una muestra más amplia del rendimiento obtenido, permitiendo abarcar todo el programa estudiado. Todo esto facilita entre otras cosas la distribución de preguntas sin consideran estilo, caligrafía, redacción; es posible una calificación rápida". (Holmes. 1991)

Algunos tipos de pruebas objetivas son:

Ibid, p 369

⁸ Mattos,L. 1992

⁹ Mattos,L. 1992

1.- El cuestionario informativo.- Que consiste en una serie de preguntas breves y precisas, donde el alumno debe escribir su respuesta: una fecha, un vocablo técnico, una fórmula. Sirve para medir la retención mnemónica.

2.- La prueba de complementación.- Enuncia en un principio, ley, regla o norma de la que se suprimen una o dos palabras esenciales, dejando en blanco el espacio correspondiente para que el alumno rellene o complete. Se propone medir su capacidad para reconstruir inteligentemente una frase cercenada en algo que es esencial.

3.- La prueba de Alternativa.- Debe seleccionar entre dos de verdadero o falso.

4.- La prueba de selección múltiple.- Formula afirmaciones incompletas, seguidas de tres, cuatro o cinco complementos, o enuncia una pregunta contestada por tres cuatro o cinco respuestas para que el alumno escoja la verdadera.

Estos exámenes están siendo empleados bastante, debido a la mayor presión demográfica estudiantil. Esta tiene una gran desventaja especialmente en las materias del área de humanidades, en la que es indispensable la capacidad de discernimiento, crítica y discusión de los alumnos.

Al enfrentarse con los problemas de la realidad escolar, observamos que tanto padres, profesores y alumnos padecen la actual realidad escolar, la cual está basada entre uno de sus componentes "el miedo" será que dicho miedo puede considerarse como un "estímulo" o será el mecanismo de defensa o será una reacción emocional.

"El miedo en la escuela aparece sobre todo bajo la forma de reacción de los alumnos al fracaso, la represión y al castigo, aunque no se debe dejar de lado el miedo de los profesores que al parecer pasa inadvertido".(Sarasson. 1975)

Las causas del miedo en la escuela obedecen a:

a) "El miedo en la escuela y en concreto el miedo a los exámenes consiste sobre todo en que los factores estructurales de la escuela se asemejan a los de la familia y reactivan por consiguiente conflictos reprimidos". (Sarasson. 1975)

Aquí se encuentra indudablemente una de las fuentes del miedo escolar.

b) " En la etapa de pre - pubertad (13 a 15 años) alcanza el miedo una de las cimas mas elevadas por lo que la edad es también condicionante del miedo " .^{1º}

c) Del mismo modo las situaciones familiares neurotizantes y generadoras de miedo se caracterizan ante todo por el hecho de que se transmite a los hijos el miedo de los padres, al recurrir con frecuencia a las amenazas y castigos, se utiliza el miedo al castigo como

^{1º} Sarassons, 1992

reforzador negativo. "Pero además los alumnos miedosos no aprenden en el seno de la familia ninguna norma diferenciada para superar sus temores, siendo estos rechazados y castigados con mayor dureza, de tal suerte que o bien reprimen sus sentimientos o necesidades o bien dejan que broten súbitamente a la superficie de forma incomprensible e "inadecuada".

"En primer lugar repercute en la autoestima de si, y se adquiere como consecuencia un sentimiento de incapacidad (Parece que los amigos te condenan e incluso la familia te reprueba). Es fácil acabar deprimido y desesperado y pensar que nunca se podrá superar este obstáculo." (Andreas. 1985)

Si se observa se verá que las causas podrían ser:

- Un examen demasiado difícil.
- Falta de preparación.
- Factores emocionales (agotamiento pre - examen).
- Demasiada presión.

En los muchachos se observa que el sentimiento del miedo tiende a ser ocultado (no acepta como tal ante una pregunta frontal), ya que esto constituye una amenaza contra su identidad masculina, al existir una amplia expectativa de roles debidos a la cultura.

"Cabe hacer notar que el niño que acude por primera vez a la escuela, acude con gran ingenuidad y espera que sus relaciones con el maestro sean tan ricas como las usuales en su familia". (Walton. 1991)

Pero la realidad es otra muy distinta, ya que el alumno no puede verter de una manera adecuada sus intereses personales en el torrente del acontecer de interacción, ni tampoco el maestro puede dedicar la suficiente atención a cada uno de sus alumnos en particular. " Por tanto la unidimensionalidad de la interacción escolar está orientada al estándar del rendimiento escolar en forma independiente de la individualidad. "¹²

Incluso los alumnos que no pueden alcanzar este estándar, se espera que participen ampliamente en las interacciones que les llevan al fracaso y que se atengan a las premisas de rendimiento institucionalizadas en el sistema educativo.

En la mayoría de los casos se observa que los exámenes orales y escritos son una de las mas importantes situaciones generadoras de miedo. Esta circunstancia demuestra una vez mas la función, paradójica de estas pruebas dentro el sistema educativo, ya que su función fundamental radica en el hecho de medir el nivel del rendimiento de los alumnos.

Por otra parte parecen tener poca importancia los temores vinculados al reconocimiento y a la posición social respecto de los compañeros de clase y del profesor. En

¹¹ Sarrasson, 1992

¹² Klinders, 1985

este punto cabe hacer notar la gran importancia que adquieren los problemas referentes al rendimiento y al reconocimiento social que son determinantes para la vida, mas allá del período escolar.

3.2.4.- EL SISTEMA EDUCATIVO Y SU RELACIÓN CON LOS EXÁMENES.

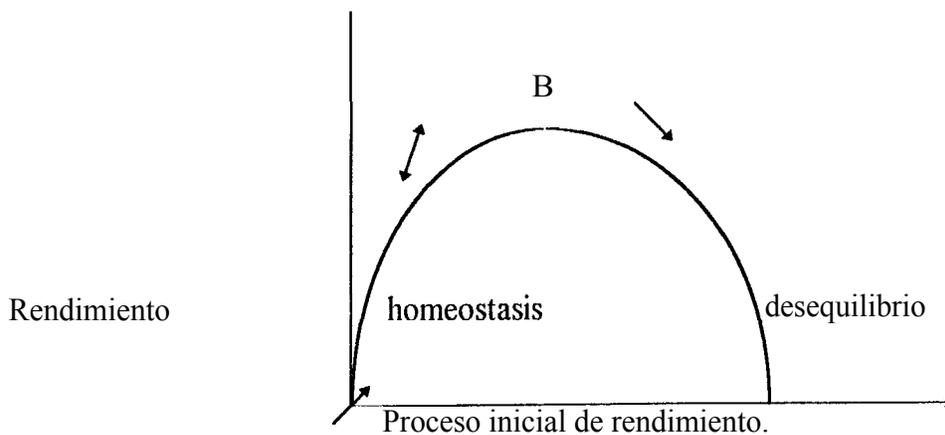
Los alumnos aprenden a sobrevivir en este clima escolar, siendo así es que los alumnos son aplicados porque aprender a cumplir con las "exigencias" paradójicas de la escuela (Entrega de trabajos memorísticos o sin comprensión de los mismos, repeticiones de lecciones, mediante los exámenes, cuadernos al día, dictados ordenadamente entregados y otros).

Pero son también numerosos los alumnos que desarrollan formas de defensa inadecuadas, que pocas veces se describen como miedo, las formas no reconocidas socialmente, estos pueden interpretarse como problemas de disciplina, expresión de problemas de rendimiento, que entran en conflicto con las reglas de la escuela, produciéndose aquí un comportamiento agresivo o apático, o mortalmente aburrido, para conseguir tal vez llamar la atención del profesor o de los compañeros como notorios perturbadores, o para asentar sólidamente su identidad como payaso de la clase o como pependenciero, es decir por caminos ciertamente inadecuados, si este comportamiento sobrepasa cierto término medio, este singular alumno es rechazado por la mayoría (Profesores y alumnos).

El temor a los exámenes es el prototipo de los temores de los alumnos. Se ha comprobado que el miedo perjudica la capacidad de funcionamiento del aparato psíquico disminuyendo el rendimiento, intelectual. Sin embargo también es importante recalcar la tesis de que un poco de miedo resulta muy saludable y favorece al rendimiento. En este punto es de vital importancia recalcar con exactitud lo que se entiende por rendimiento.

"El rendimiento permite ver los resultados de las diferentes medidas de rendimiento intelectual, mediante diferentes métodos y técnicas, como las notas escolares, los test de inteligencia, el volumen de la preparación de la información y otros". (Talisima. 1988)

Ahora bien si concebimos el miedo como impulso (no específico) que en un primer estadio activa cualquier tipo de rendimiento, las reacciones específicas pueden explicarse como ajustadas secuencias de reacción a los estímulos que debido a la falta de especificación del impulso, pueden modificarse mediante intervenciones orientadas a un fin concreto (Modificación de las posibilidades de reacción), de este modo se equipara el miedo a la activación genérica, de manera que sigue conservando todo su valor la relación curvilínea entre activación y rendimiento propuesto por: Yerkes - Dodson. 1991



A

Intensidad del miedo, activación, fuerza de los estímulos dolorosos.

synetizando se dirá que "moderadas cotas de ansiedad tienden a mejorar el logro escolar". Por tanto no pueden identificarse de ningún modo el miedo como tal y la activación.

"En este contexto se advierte que el miedo como tal obstaculiza los rendimientos intelectuales de elevada creatividad y flexibilidad. Los niños y adolescentes con poco miedo a los test son capaces de solucionar las tareas de forma espontánea y productiva y además encuentran placer en ello".¹³

Los adolescentes que se van adaptando a las normas sociales y en consecuencia también por su agresividad y su mentalidad competitiva, evidencian, a medida que van creciendo, un acusado aumento del miedo. A pesar de la disminución de su creatividad intelectual, podían seguir manteniendo sus buenos rendimientos escolares mediante el despliegue de formas apropiadas de miedo y defensa. Tienden a desarrollar un acusado afán de rendimiento, se hacen más agresivos, se mantienen firmes, enérgicos y más competitivos, presentando síntomas de agresión con objeto de derrocar a otros. En este entendido "la pasividad intelectual, la aplicación coherente y el cumplimiento de las reglas aprendidas de memoria son factores necesarios para solucionar con acierto las tareas contenidas en los programas escolares.

Por el contrario en los adolescentes con bajo rendimiento escolar, se analiza la contradicción que se da entre la expectativa teórica de que un individuo utilizará la capacidad de que dispone en el mismo grado óptimo para todas las tareas y materias, esto obedece a una variable moderadora: supone que la fuerza de control del miedo en las interacciones de la elaboración de la información, van seguidas del peligro y el estrés que reducen en general, el nivel de elaboración disminuyendo la capacidad de percepción y almacenamiento y como consecuencia denotan un bajo rendimiento escolar.

El miedo a no rendir, el miedo a hacerlo mal, es determinante en cada una de las tareas, cualquiera que estas tareas sean, cuando **se sitúa sobre la escala de notas de**

¹³ Heckhausen, 1984

rendimiento. ¿ Como se preocupa la escuela de indicar con seguridad que ella debe hacer ganadores y perdedores? esto se realiza dando notas . Si hay unos cuantos A, debe haber también unos cuantos F. Si no hubieran otras notas con las que comparar, La nota A no tendría sentido. Pero B es un poco menos bueno que A y todo alumno que no tiene A ha fracasado y perdido algo dentro de un cierto límite. El valor medio en la curva de la campana no es en realidad ningún valor medio, ninguna norma ni para la escuela ni para los alumnos, pero allí donde la curva de campana está casi tocando la línea recta, no es por naturaleza de la curva de campana que la inmensa mayoría no pueda estar en ella.

"Esta normativa, que independientemente de los esfuerzos y capacidades de los alumnos, pone aparte a los tontos, constituyen una amenaza para todos, ya que incluso el "buen alumno" o sea el ganador está destinado a tener que demostrarlo siempre, una y otra vez". (Anastasi. 1978)

Tal como se dijo el miedo es siempre expresión de un problema de relación social, dado que la identidad humana surge siempre en relación con otros hombres y con situaciones e instituciones sociales, este tiende a influir en el proceso perturbado de mediación de la identidad en las relaciones sociales .Deben destacarse como formas típicas de interacción, condicionadas por el miedo, las formas específicas de la conducta defensiva dictadas por una amenaza a la identidad, así como la búsqueda de seguridad y de acreditación social y la conducta agresiva .

La necesidad de seguridad, tal como se manifiesta en el ámbito del rendimiento intelectual, condiciona también el comportamiento interpersonal, los alumnos con temor son calificados como dependientes, necesitados de dirección y conformistas. Estas tendencias pueden interpretarse como tendencia de evitación, pues evita los conflictos sociales porque teme la amenaza de su propia identidad, pero aquí puede observarse al mismo una acentuada necesidad de reconocimiento social (Alabanza), ya que se observa que presentan un miedo ante la valoración negativa de los demás, nula confianza de poder cumplir los deseos de otros (en este caso del profesor).

Las amenazas a la identidad, el bloqueo y la restricción de las posibilidades, la necesidad de definirse dentro de un conjunto de relaciones con otras personas, no son cosas que solo afectan a los estudiantes en el ámbito escolar, el miedo de los docentes tiene la misma estructura, estas amenazas se presentan bajo las siguientes formas:

- Los docentes tienen miedo a las visitas y juicios de los inspectores de enseñanza .

- La crítica de sus colegas, como la bulla ocasionada por algún motivo en su clase, o la falta de control de aula.

- Los estudiantes, que responden a la falta de concentración del profesor, a su deficiente preparación, pero sobre todo a sus intento de adoptar formas de enseñanza mas abiertas, "centradas en los alumnos", pero obteniendo como resultado mayor caos e indisciplina.

Es curioso, observar sin embargo que el miedo de los docentes apenas si es tema de actualidad, ni en conversaciones con los profesores o en otros niveles pues no se toca esta problemática. Una explicación de este hecho podría hallarse tal vez en la simple constatación de que los profesores -a diferencia de los alumnos - son personas adultas y han recibido ya la correspondiente cualificación para desempeñar su profesión social. Por tanto es evidente que han aprendido a enfrentarse con los problemas de identidad , que en la profesión de enseñanza son mas agudos que en otras actividades.

Dentro del sistema educativo se analizará:

a) Conservadurismo y hostilidad a los cambios.

Una de las características de los docentes, frecuentemente señalada, es que a pesar de todos los informes radicales, siguen dominados por una mentalidad conservadora. De un lado adoptan una actitud defensiva frente a las modificaciones estructurales (Modificaciones del ámbito escolar, de las técnicas y metodologías, de la currícula, en resumen del sistema mismo).

Ahora bien, esta actitud es perfectamente comprensible y tiene su razón de ser si se la considera como parte de una estrategia de evitar que brota de las experiencias que todo docente tiene de vivir día a día en su praxis docente .Sirve para evitar situaciones reales que los amenazan de singular manera creándoles inseguridad.

En cuanto a estas modificaciones administrativas de orden escolar y en planes de estudios (El viejo orden del comportamiento de los docentes), se observa que el profesor que es el principal afectado no recibe suficiente información ni interviene en la creación o revisión de nuevas pautas de comportamiento. Las nuevas prescripciones que a veces introducen modificaciones de suma importancia ,piden de entrada a los docentes mas trabajo y su consiguiente aplicación de cambios del cual el no es participe .Por tanto al implantarse estas modificaciones en esta forma, se advierte con toda claridad los problemas y las desventajas (Se observa este hecho en la ley de Reforma Educativa), haciendo que los que implantan dichos cambios sean los que critiquen el comportamiento docente .

Al margen de estas consideraciones es evidente que el docente quiere para su clase paz y tranquilidad y por tanto ni siquiera intenta superar estas críticas para realizar clases más activas, participativas o en función de la realidad de los educandos, menos aún el hecho de tomar en cuenta sus necesidades, sus aptitudes, habilidades o en suma sus diferencias individuales.

b) Imposición de disciplina como mecanismo de defensa.-

La agresión como instrumento ofrece a los maestros una posibilidad de defensa, pues mientras que el comportamiento legítimo de agresión de los alumnos debe limitarse a la lucha competitiva en el campo del rendimiento escolar, el maestro dispone con frecuencia de la oportunidad de impartir castigos, de reaccionar con agresiones verbales, de luchar contra

su propio comportamiento, valorado como negativo, mediante la proyección a otros objetivos substitutivos. La agresividad del profesor aunque oficialmente rechazada de la profesión docente, esta permitida y hasta fomentada bajo la forma de medidas disciplinarias. Aquí el profesor puede llevar adelante sus amenazas, puede distanciarse de la identidad negativa que se le acusa mediante el recurso de transferirla a los alumnos de su clase. Aunque es cierto que los conflictos disciplinarios latentes en la clase aumentan el miedo del maestro porque le descubren ante la opinión pública como mal maestro, también es verdad que crean al mismo tiempo la posibilidad de un comportamiento defensivo - agresivo.

"Un profesor ya no sabe si tiene sentido aquello en lo que cree. Se siente débil y pequeño. Por tanto quiere por encima de todo que sus alumnos le tomen en serio y le consideren importante para que pueda volver a creer de nuevo en su propia fuerza", pero los alumnos no le comprenden. Normalmente reaccionan a su inseguridad prestando menos atención y causando mas alboroto.

" El maestro frustrado empieza entonces a aplicar a sus alumnos sus exigencias reprimidas bajo la forma enmascarada de método pedagógico, les castiga por la mas mínima falta de puntualidad, por la mas pequeña distracción, al fin acaba exigiéndoles obediencia absoluta, como substitutivo del reconocimiento voluntario de su importancia .

La educación basada en el recurso de producir cualquier tipo de alteración emocional (miedo, temor, ansiedad, depresión), es con mucha frecuencia un medio al que recurren los profesores a su propio temor.

Existe una posibilidad de fuga, que se les presenta especialmente a los profesores jóvenes, cuyos resultados son particularmente fatales. Este maestro prepara de antemano y con cuidado sus lecciones, articula la materia en dosis progresivas bien meditadas, planificar el método (criterio básico: modificar con frecuencia los medios), Tener preparados los medios. Son muchos los docentes que piensan que, con una perfecta planificación de la enseñanza pueden eliminar todas las situaciones amenazadoras; pero en la práctica se observa generalmente que este modo estricto y con frecuencia rígida de llevar la enseñanza no hace sino acentuar el comportamiento ofensivo de los alumnos porque estos se sienten aún mas coartados y mas obligados a refugiarse en la dimensión del rendimiento y de la competencia, recurriendo el docente al castigo por falta de disciplina de los alumnos (su agresión será legítima en este contexto), pero los resultados serán devastadores .

Ante esta situación el docente da una clase expositiva, ya que esta situación le producirá desasosiego (Causa de su propio que hacer). En consecuencia quedan prohibidas el curso de su exposición, toda interrupción como preguntas incidentales, tal vez sin importancia para el docente pero de gran utilidad para el estudiante en cuanto a la comprensión de la materia. Pero el tiempo es un factor inamovible, que delimita los cuestionamientos acerca de las lecciones (Defensa institucionalizada contra el miedo).

¹⁴ Klinders, 1991

¹⁵ Klinders 1991

Los primeros investigadores empíricos acerca del miedo en los exámenes "Sarason y colaboradores", en la perspectiva de nuestra propia cultura, este problema afecta radicalmente a cuantos pertenecen a esta cultura; en este contexto se identificará:

1.- Aquellos estudiantes cuyo rendimiento escolar sufre bajo un lastre de factores de la personalidad que disminuyen la capacidad.

2. Encontrar a aquellos estudiantes cuyo primer rendimiento escolar parece el adecuado, pero que posteriormente indican algunas perturbaciones emocionales que inciden en su personalidad.

3.- Descubrir la posibilidad para ayudar, a través de la situación escolar a aquellos estudiantes que, frente a la escuela adoptan actitudes y comportamientos paralizadores "Diagnóstico de los estudiantes con temor a los exámenes y las posibilidades terapéuticas".¹⁶

Aunque debe citarse que si bien este aspecto es de vital importancia para en desarrollo de la personalidad y su posterior seguridad y autoconfianza, se ha subestimado la importancia del miedo escolar, por tanto será importante la necesidad de adoptar medidas que permitan estabilizar emocionalmente a los alumnos que se encuentran bajo esta amenaza.

Aquellos aspectos que correlacionan negativamente son:

- Miedo escolar y rendimiento.
- Miedo escolar e inteligencia.
- Miedo escolar y actividad escolar.
- Miedo escolar y tareas difíciles.
- Miedo escolar y estilo educativo de los padres.
- Miedo escolar y estrato social.

Lo que significa esta correlación lineal negativa, nos proporcionará sugerencias para encarar de una forma tal que prepare el próximo trabajo en clases en forma más asertiva.

Bajo estas circunstancias el miedo a los exámenes están determinados bajo factores condicionantes dentro del contexto escolar y familiar.

"Pues se tiene las siguientes observaciones: Para el estudiante, el maestro actúa como y en un medio ambiente de estímulos que es muy similar al de la situación del estímulo familiar, por tanto si se habla en términos dinámicos el punto de vista es análogo, solo cambia el objeto y la aparición de la reacción al miedo que es en este caso específico a los exámenes". (Moreno. 1986)

¹⁶ Sarasson, 1985

"Ahora se dirá que el miedo es una experiencia consciente que por consiguiente puede comunicarse a otros".

Sin embargo en el caso específico de los exámenes, este miedo como expresión emocional de la estructura psíquica del hombre es inconsciente, por esta circunstancia si aplicamos un test solo puede alcanzar aquella parte de la expresión que es negativa, emocional, que se presenta como miedo ante un objeto separado del sujeto, pero del que todavía se acuerda el sujeto; por tanto si medimos el test, estos son cuantitativamente menores a medida que aumenta la adaptación, es decir a medida que aumentan los años en el colegio; pero esto no significa que desaparezca dicho miedo, pues este es un fenómeno que surge a la superficie como resultado de los condicionantes estructurales del sistema educativo institucionalizado; por esta razón aparece como un fenómeno palpable y general, allí donde todos los condicionantes comunes de los exámenes provocan en los individuos unas determinadas e idénticas reacciones, frente a este objetivo que son los exámenes y una forma subjetiva de expresión de la estructura psíquica general del individuo, así es que se puede hablar de la estructura del miedo, ahora esta estructura del miedo tiene diversas formas de manifestarse, así como en la relación con los demás compañeros o una acusada relación de angustia frente a la autoridad ya sea maestro, director u otros, mostrando con ello al exterior el grado de dominio y de defensa del miedo. "Apareciendo este miedo en los exámenes de forma mas vigorosa, apareciendo este suceso en función de las disposiciones individuales, gravando sobre la incapacidad individual. Queda excluida la génesis de la peculiaridad individual". (Klinders. 1985)

A la hora de los exámenes es cuando adquieren perfiles palpables en cuanto a la competencia escolar, porque a través del examen dicha competencia se concentra en una situación concreta, bajo la forma de exigencias y de tareas impuestas. El hecho de que la forma de exámenes sea desconocida por los estudiantes es expresión de la acción independiente de los participantes en el examen, que desconocen efectivamente el estándar por el que son medidos, sino hubiera exámenes, ya no se percibiría la competencia escolar, se sentiría tan solo como una presión difusa, indeterminada. Los exámenes son por tanto una formación social de síntomas referidos a la competencia escolar: "en el temor a los exámenes se fija y cristaliza el miedo escolar". (Andreas. 1985)

A esta altura de la investigación, es importante hacer una diferencia entre el "miedo" y el "Temor". Así la afirmación "siento temor", provoca la pregunta de que? , mucho mas que la otra "Tengo miedo", aunque no siempre toda convención lingüística encierra distinciones importantes en cuanto a lo psicológico. De hecho el lenguaje cotidiano no es un lenguaje científico, con todo, las expresiones cotidianas "Miedo" y " Temor" se refieren a dos grupos de fenómenos psíquicos: Se trata de la diferencia entre " sentimientos"(en cuanto a disposiciones anímicas, estados de ánimo)por una parte y "sensaciones y percepciones" sensibles por otra. Mientras que los sentimientos, como la alegría, la tristeza o también el miedo, les falta factores objetivados; las sensaciones y percepciones están referidas a objetos concretos. Por tanto si nos referimos a los exámenes, al ser esta una situación concreta, diremos "temor al examen" .Por tanto ahora que esta claro nos referiremos a temor a los

¹⁷ Anastasi, 1978

exámenes como expresión del miedo escolar creado mediante la competencia en la escuela y en general a los estudios.

c) La fórmula general de la competencia.-

Si se pregunta de donde viene la competencia en la escuela, o mejor aún de donde proviene la competencia en si misma. Determinada actuación de los hombres, adquiere la forma de exigencias objetivas a las que el hombre concreto se ve expuesto, incluso en el caso de que haya contribuido a establecerlas. Este es el mecanismo básico de la competencia.

Seguir siendo lo que se ha sido hasta ahora, permanecer fiel así mismo, es una exigencia que no solo determina las relaciones interhumanas en todos sus niveles, sino que es aplicable también al ámbito intrapsíquico, de esta manera se afirma frente a las exigencias de los demás, que tienen puestas en si determinadas expectativas de roles, las cuales van determinadas por la acción humana o en suma, su objeto es una sociedad cuyo mecanismo predominante es la competencia.

d) Repercusiones de la competencia en la estructura de la conciencia.-

Las repercusiones de la estructura de la actuación social que llamaremos "competencia" sobre la conciencia del hombre que actúa, efectivamente hemos constatado que nuestra conciencia queda determinada en diversos ámbitos por el resultado de las acciones anteriores y que estos resultados se convierten en estándares con los que se mide la acción futura. Esto sucede en un momento en que la relación entre los resultados de estas acciones humanas establecen una relación posterior, constituyendo una nueva realidad.

En el proceso educativo cuando un maestro compara una reacción sobre un hecho vivido de un discípulo con la de otro supone, para poder hacer la comparación una dimensión respecto a la cual las dos composiciones están en situación de igualdad, sin embargo cabe preguntarse ¿como surge la apariencia de independencia de estas dimensiones?. La comparación misma se ha convertido en una necesidad externa. si se analiza que la comparación es un proceso consciente, en el caso de un profesor, el punto de partida de esta explicación de esta estructura de la conciencia debe situarse mas bien en una acción que persigue un objetivo distinto de la comparación, por tanto se considerará la competencia como medio y no como fin.

Volviendo a nuestro tema en si, si analizamos la psicología del desarrollo puede constatarse la siguiente trivialidad; la aparición de las formas mixtas del miedo presupone naturalmente que se a formado ya la estructura psíquica que corresponde al extremo que hemos llamado "miedo existencial". La estructura psíquica correspondiente al miedo instintivo o biológicamente determinado se da ya simplemente al nacer. Como ser biológicamente independiente a mas tardar, pero también durante la gestación, el lactante sufre situaciones de carencia, que se convierten para él en desencadenates del miedo en la

medida en que todavía no pueden eliminarlas mediante una objetividad establemente estructurada. Incluso los mitos de nacimiento podrían tener su núcleo de verdad.

A la hora de investigar el influjo de la socialización de la primera infancia sobre el miedo escolar, debe plantearse la pregunta de ¿Como ya en el ámbito de la socialización pre escolar las relaciones inmediatamente humanas se transforman en relaciones objetivamente mediadas entre varias personas y cuales son las repercusiones de este hecho sobre la estructura psíquica del niño?.

Se analizará brevemente las condiciones que permiten a un niño alcanzar la estabilidad de su imagen del mundo y con ello su libertad frente al miedo. Es claro, ya de antemano que para la estabilidad de la imagen infantil del mundo reviste una importancia decisiva la estructuración de sus capacidades sensomotoras. Solo en la medida en que el niño es dueño de sus propios órganos sensoriales, de su propia motricidad y con ello dueño de un medio ambiente objetivo estructurado por el mismo puede prescindir, en las situaciones de carencia de la disponibilidad emocional inmediata sobre la madre como ayuda con la que consigue la satisfacción de sus funciones. Así considerado, hay que considerar también que para la génesis del miedo es decisivo no solo en la forma de disolución de la unión dual entre la madre y el niño, sino que tiene exactamente la misma importancia la estructura temprana y lo mas amplia posible de las habilidades sensomotoras del niño. "Así pues, una madre que estorba la exploración del medio ambiente de su hijo por que lo considera demasiado peligroso, se encontrara al final con un niño tan miedoso como aquella otra madre que abandona su función de ayuda para satisfacer las necesidades infantiles antes de que el pequeño se haya hecho dueño de su mundo. Las dos (y lo dicho es también aplicable, naturalmente a los padres) obligan a sus hijos a experimentarse hasta un grado innecesario, antes de que ellos puedan soportarlo: A saber la contradicción. La una por que abandona a su hijo a la contradicción de su existencia biológica, la otra por que impide a su hijo a aprender a soportar esta contradicción mediante la estructuración de un mundo estable".(Papalia. 1989)

"En esta circunstancia, al empezar la instrucción propiamente dicha, cada niño posee ya una orientación, más o menos exacta, respecto a lo que le rodea. Ha adquirido un saber experimental, un gran número de representaciones individuales, de modos de ver, de estimaciones, de normas éticas, y un considerable repertorio de destrezas. En parte se los ha proporcionado su propia iniciativa, sus experiencias y ensayos; en parte la enseñanza ocasional que le han deparado las conversaciones y ejemplos que él ha absorbido y guardado con ingenua simplicidad, confiando irreflexivamente en que todo lo real es explicable y en la infalibilidad de sus padres y de las demás personas adultas. Este proceso no se corta con la instrucción, sino que va corriendo paralelo a la misma". (Papalia. 1989)

El niño deposita en el maestro mayor confianza que en las demás personas mayores. Esta confianza se apoya en el sentimiento de veneración que le infunde la superioridad intelectual del maestro (autoridad en sentido psicológico).La simpatía y el interés refuerzan esta disposición didáctica, la antipatía la aminora. El miedo y cualquier otro sentimiento de estar sometido al maestro obran, al principio sugestionando, aumentando la fe en sus

palabras; pero luego a medida que el niño crece, obran en sentido adverso. Por tanto al maestro le incumbe la misión de mantenerlos expeditos y de perfeccionarlos, conforme a su desarrollo natural (madurez), esto lo logrará el maestro en forma acertada tomando en cuenta los siguientes aspectos: el interés y la espontaneidad, la atención, el cansancio mental y la fatiga, la percepción y su representación, la intuición la vivencia y sus medios propios, el pensamiento y la captación de valores .

"El maestro, tomará en cuenta las considerables diferencias individuales, pues los niños no muestran igual dominio en todas las formas expresivas, sobresalen en unas y quedan rezagados en otras (Expresión sentimental, mímica, oral, plástica colorida, gráfica), pero la expresión, cualquiera que sea, repercute sobre la impresión". (Castañón 1991)

En este punto cabe distinguir la estructura de los procesos de aprendizaje.

Se observa que dichas estructuras no sólo tienen importancia teórica, sino también un sentido práctico, que se advierte rápidamente apenas se pone en claro la consecuencia de una mezcla de ambas estructuras en los procesos reales de aprendizaje. Esta consecuencia es, en efecto el miedo, el miedo que siente el profesor (pagado) , cuando en él se mezclan y confunden ambas estructuras, este miedo del profesor brota, en razón de su estructura, de la siguiente realidad: quiere demostrar su "maestría", su dominio de una materia, y acreditarse así como profesor; pero de otra parte se halla sujeto a una exigencia de signo totalmente distinto, a saber la de exponer los contenidos establecidos por el plan de estudios de tal modo que los alumnos puedan "APRENDER "de la manera mas simple posible para el profesor.

Pero ahora, basándose en esta exigencia objetiva impuesta al profesor y en la que él mismo se ha sumergido, desde el momento que recibe una paga, los alumnos intentan imponerse al profesor mostrándole que no pueden seguirle.

En consecuencia, la confusión de estos dos distintos procesos de enseñanza se le presentan al profesor como una contradicción, lo cual le oprime emocionalmente, bajo la forma de miedo. QUIERE ENSEÑAR DEMOSTRANDO SU MAESTRÍA, pero los alumnos le demuestran que así no aprenden nada, y aunque se considera un buen maestro, demuestra con los hechos que no es así y a la inversa, piensa que es mal profesor cuando cede a las exigencias de los alumnos y "solo" les demuestra **formalísticamente** lo que se mide en los planes de estudios, cuando él sabe muy bien que podría hacer mucho mas y mejor. Piensa pues, que es mal profesor porque se mide así mismo y mide su capacidad como enseñante, convirtiéndose este hecho una confusión, "una falta de claridad en la estructura de su propio rol profesional.

La evaluación de los rendimientos de los alumnos como lucha por la existencia entre el profesor y el alumno.

Entre las tareas del profesor, entra no solo el enseñar, sino también el evaluar a los alumnos. Ya se dijo algo acerca de las habilidades y dotes naturales de los alumnos, de modo

que bastará ahora con recordar que, dado el rápido cambio estructural del sistema de puestos laborales, esta evaluación ha perdido incluso aquel núcleo racional que se ocultaba bajo la forma mística de "dotes naturales". "Ahora los alumnos se enfrentan, en cualquier materia, con unos estándares con los que se pueda medir sus rendimientos y respecto de los cuales se distinguen los unos de los otros. Es evidente que el profesor puede valorar esas diferencias. Pero no tiene el más mínimo criterio para juzgar si estas diferencias que el aprecia en sus alumnos en cada una de las materias dicen algo sobre el futuro éxito o fracaso en la vida profesional. La nota media de todas las asignaturas podría constituir - por muy insensata que la cifra parezca a primera vista, el maestro considera que esta media puede representar como el índice de la medida de "capacidad de competencia". Pero este aspecto es solo desde un punto de vista objetivo, si la relación entre profesores y alumnos ha tomado este cariz, los conflictos imprevisibles y en parte palpables se convierten en causa del miedo en la escuela". (Bordons. 1986)

3.3 COMO APRENDER

3.3.1 Dominio Cognitivo. Para entender el proceso de aprender, nos referiremos a la taxonomía (Puente entre el proceso de enseñanza - aprendizaje). Para comprender claramente este proceso, analizaremos el enfoque de la psicología cognitiva, la cual concibe la relación Hombre - Ambiente, dentro de un todo, cuya acción de esta relación es considerada recíproca, integral y dinámica convirtiéndose la educación en un proceso continuo, permanente, la cual es transformada, elaborada, procesada, sintetizada y almacenada para posteriormente ser aplicada, mediante todos sus " procesos internos y sus funciones lógicas dentro de los parámetros de espacio, tiempo, experiencia y conciencia".¹⁸

En este proceso integral intervienen la percepción, la memoria, el lenguaje, atención, comprensión, pensamiento; las cuales son resultado de la acción recíproca del hombre con su medio. En estas circunstancias la forma de pensar es un proceso único basado en valores, creencias, mitos que guían su vida, por tanto esta información procesada es recogida de la realidad objetiva de la acción que en su dinámica se construye y reconstruye en base a la retroalimentación, replanteando nuevas formas de transformación, logrando aprendizajes nuevos cada vez mas amplios.

Las funciones mentales internas del sujeto son mediatizadas por el fenómeno cognitivo reflejado en su realidad, integrando estructuras que determinan el tipo de proceso que desarrolla, las cuales inciden en su autopercepción de la realidad exterior como experiencias, las cuales pueden tener diferentes grados de intensidad, cambiando la realidad y su enfoque.

Luria (1986), habló de las funciones mentales superiores como sistemas funcionales complejos y organizados.

Los sistemas funcionales son considerados como organizaciones flexibles y variables de los procesos cognitivos dirigidos a una meta fija; sin embargo es difícil hallar diferencias

¹⁸ Bunge, M. 1986

culturales en los procesos cognitivos básicos, no hay grupo que carezca de abstracción, razonamiento deductivo o categorización, por tanto los factores socio culturales desempeñan un importante papel sobre el proceso que opera en una situación determinada.

La base fundamental de la existencia de los grupos humanos está constituida por la posibilidad de comunicarse y este nivel es muy alto ,ya que interviene la cultura mediante el uso de instrumentos y canales muy sofisticados, entre los cuales se halla la lengua, mediante las cuales se pueden transmitir mensajes complejos, lo cual permite a los hombres producir y transmitir la cultura.

EMISOR _____ ► MENSAJE _____ ► RECEPTOR
 RECEPTOR _____ ► MENSAJE _____ ► EMISOR

" Esta transmisión puede ser por varios medios: habla, gestos, movimientos, dibujos, jeroglíficos y otros" cada medio tiene un "modo" propio para transmitir mediante "Códigos".

Estos modos no son los mismos para todas las culturas ,por tanto para entender el mensaje, será importante comprender el código que se usa y así descodificar el mensaje.

Por tanto se dirá al respecto :

- a.- La comunicación se realiza a través de diferentes medios (Voz, gestos y otros).
- b.- Cada medio tiene su "modo" propio de transmitir (códigos).
- c.- Estos "modos" no son los mismos para todas las culturas, porque cada una tiene sus propios "modos"(así tenemos las lenguas).
- d.- " Para entender el mensaje de alguien, tenemos que conocer el código que esta utilizando ".²⁰ Solo de esta manera se podrá descodificar el mensaje.

Através del Aprendizaje, cada cultura proporciona una serie de códigos que permiten comunicarse con otros, siendo el principal aquel que está representado por la lengua, aunque como se ha visto, cabe aclarar que no es el único (las mas importantes son 5000).

La conceptualización de las cosas ayuda a comprender el reconocimiento de la funcionalidad del lenguaje.

Pensamiento _____ ► Lenguaje

al mismo tiempo.

¹⁹ Chomsky, 1986

²⁰ Chomsky, 1986

“ El lenguaje es el vínculo para expresar nuestras ideas, sistema de códigos a través del cual se manifiesta el pensamiento para su comprensión. lo cual implica un sistema establecido y una evolución, formada por la lengua y el habla .”

El lenguaje humano hace uso infinito de medios finitos (24 fonemas) ,por tal circunstancia tiene un lado individual (personal y por tanto no conocido en su totalidad) ,y un lado social (es independiente del sujeto) ,sin embargo no se puede concebir el uno sin el otro.

a) LA REPRESENTACIÓN SOCIAL

Analizando el origen teórico del concepto, éste se basa en el estudio de fenómenos tales como las creencias, mitos, repertorios lingüísticos y otros , es decir : “Universo de opiniones .”

Este concepto nace del concepto de Actitud, la cual explica las relaciones entre estímulos y respuestas anticipadas, preparación directa a la acción.

El individuo tiene que ver con las situaciones socialmente construidas en la actividad y la interacción.

La noción de representación social pretende mostrar los objetos, las condiciones aplicadas a las situaciones sociales particulares; por tanto el conocimiento particular es la expresión específica de un pensamiento social organizada alrededor de una significación central, constituyéndose en una verdadera construcción mental del objeto, concebido como no separable de la actividad simbólica de un sujeto.

La representación se da por una percepción: el sujeto ingenuo toma por la evidencia directa de sus sentidos una elaboración compleja sobre cargada por entero de elementos procedentes de otra parte.

Presenta un carácter social referente a un grupo social, existiendo una reciprocidad entre el grupo y su representación social.

Através de la representación el individuo aprehende su entorno, donde dicha representación desempeña un papel importante en la formación de comunicaciones y de la conducta social. Su función es determinante en cuanto se refiere a los comportamientos.

La representación es mediatizada mediante el lenguaje, Moscovizi; señala tres condiciones que afectan en la condición de una representación social:

- 1) Accesibilidad misma del objeto

²¹ Sauzzure, 1981

²² Moscovici, S. op.cit. pg 296. 1986

2) Significación para el sujeto, individual colectiva existiendo dispersión de la información y desfase del conocimiento real, existiendo focalización de objetos y problemas variando únicamente el grado de interés de implicación.

3) Presión a la inferencia.- Son las circunstancias y las relaciones sociales en el grupo, existiendo presión, preparación constante para responder a las incitaciones del medio o del grupo, acelerando la comprobación de la inferencia.

“ Estas condiciones son el reflejo de la situación social en la cual se forma la representación “. ²³

En tanto que la representación social es el encuentro de toda una red de factores psicológicos y sociales (su comprensión cotidiana, la representación del grupo y su pensamiento en relación al grupo de referencia). Dicha representación dará prueba del impacto de la ideología dominante.

La dispersión de la información, desigualdad de focalización, presión más o menos grande a la inferencia, traducen esta disparidad de posiciones frente a una situación socialmente significativa (examen), aprehendido en un contexto marcado por el carácter conflictivo de las relaciones sociales; pero en este esfuerzo por paliar las diferencias de la experiencia, haciendo que la representación social busque una determinada acción.

La información remita a la suma de conocimientos poseídos a propósito de un objeto social, más o menos estereotipado, en este sentido el campo de representación supone un mínimo de información, integrado en un nivel imaginativo.

El campo de la representación, como nivel de información varía de un sujeto a otro y de un grupo a otro según grupos específicos; por tanto, los factores ideológicos son preponderantes en la estructuración del campo de la representación.

La actitud finalmente expresa la orientación general positiva o negativa, frente al objeto de representación; la cual opera en los planos cognoscitivos y valorativos, a través del vínculo que se establece entre la representación y el grupo; el conjunto de factores que difunden su inserción en el campo social aparecen dinámicamente relacionados a la visión que es la representación.

En el plano de los prejuicios y en el plano de las actitudes se asigna un papel central a la estructura de la personalidad (niveles y grados de impacto): “las experiencias infantiles son en última instancia capaces de explicar el fenómeno del dogmatismo; el cual no es precisamente un fenómeno colectivo, sino una característica intra individual, **personal** “. ²⁴

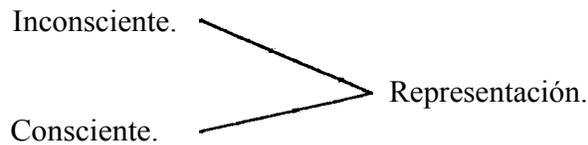
b) DINÁMICA DE LA REPRESENTACIÓN SOCIAL.

Moscovici (1986) introduce la noción de un esquema figurativo, el cual es el núcleo de la representación social, el cual constituye la oposición entre lo interno y lo

²³ Moscovici, S. op.cit. pag. 361, 1986

²⁴ Moscovici, S. 1986

externo, lo evidente y lo culto (significaciones entre lo consciente e inconsciente), del cual se plantea la representación:



Los conceptos se convierten en categorías sociales apropiadas para ordenar los acontecimientos concretos, planteados en el representamiento, adquiriendo materialidad casi tangible, creyendo reflejar una realidad objetiva; olvidando que en su razonamiento se articulan nociones procedentes de otra parte y los valores y normas. Ignoran simultáneamente en qué rebasa su razonamiento y considera que su creación es propia; haciendo una red de significaciones.

c) DETERMINACIÓN DE UNA REPRESENTACIÓN SOCIAL.

“Moscovici, propone distinguir una determinación social central y otra determinación lateral, menos directa, las cuales dependen del contenido y la forma

La combinación de experiencias individuales y colectivas y de factores motivacionales y normativos, los cuales dependen de condiciones sociales e históricas.

Por tanto la representación expresa la manera con que aquel toma consciencia y responde en una sociedad de movimiento.

d) LA REPRESENTACION SOCIAL Y LA CONDUCTA.

La representación social y conducta aparecen indisolublemente relacionados, en introducir el impacto de las representaciones en el dominio de los conflictos determina el estudio del impacto de las representaciones sobre la conducta.

LA REPRESENTACIÓN DETERMINA LA CONDUCTA.

Por tanto la representación definida en cada contexto, engloba simultáneamente a los protagonistas, a la acción y al objetivo.

El fenómeno se presenta del siguiente modo:

- Inducción de una representación.
- Organización cognoscitiva de las informaciones concernientes a los elementos de la situación o a la situación en su conjunto.
- Anticipación del comportamiento ajeno.
- Ajuste de la propia actitud, su respuesta en función de esta anticipación.

²⁵ Moscovici, S. op.cit. pag. 369

Las actitudes propias y la representación que tiene el otro se influyen recíprocamente.

Las representaciones son inducidas por modelos culturalmente germinadores, las dimensiones que manipulan que tienen relación con los comportamientos **interpersonales**.

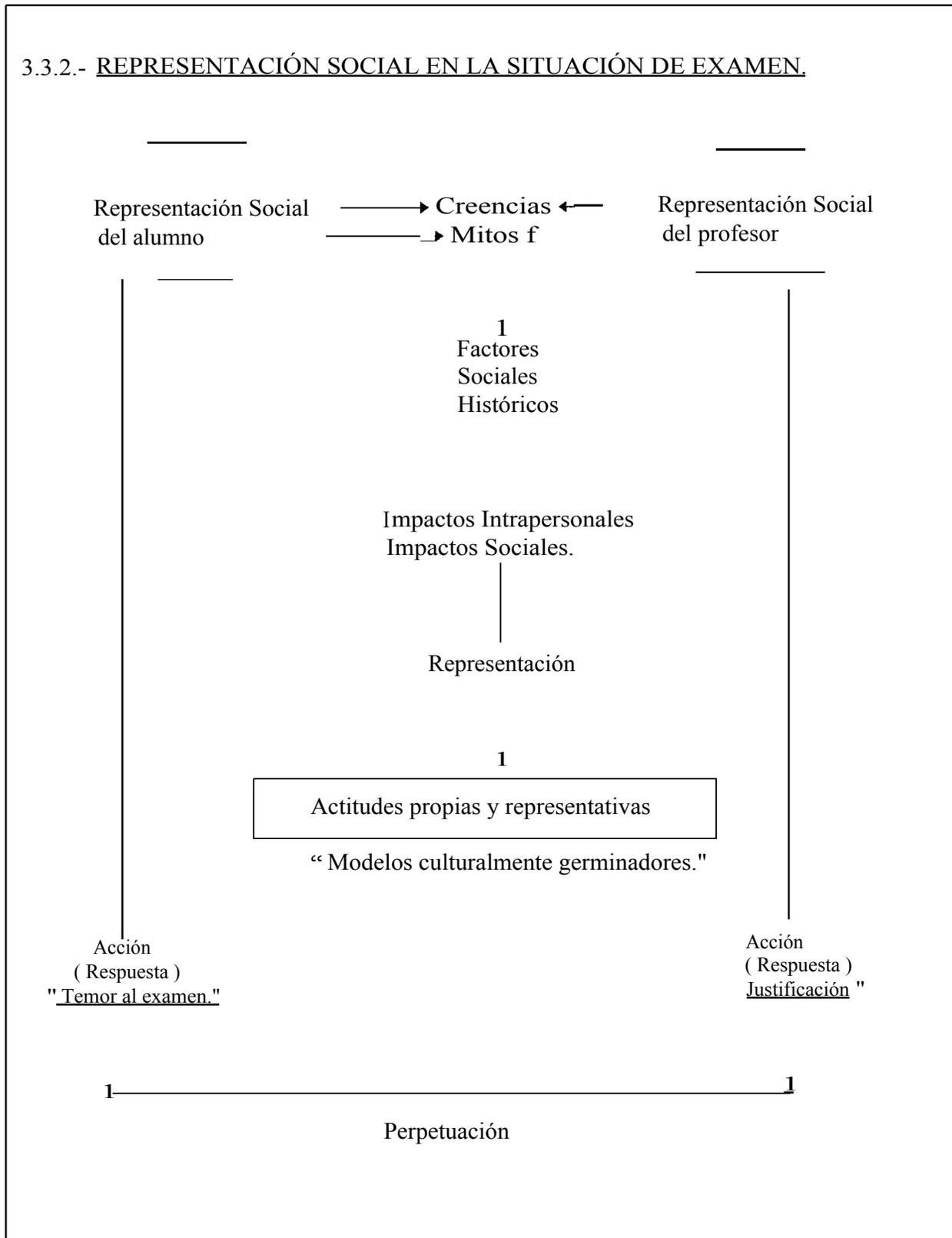
Las diferencias del comportamiento obtenidos por la inducción de diferentes representaciones son importantes y sorprendentes.

La representación del otro grupo (maestro) parece tener una función de justificación: viene a sostener y reforzar el plan simbólico, la conducta de discriminación con respecto al otro grupo (alumnos) y sin duda tiene por efecto perpetuarla.

Por tanto la representación aparece como una respuesta simbólica que acompaña y modula la conducta del sujeto deformando la realidad objetiva, único soporte válido de la actividad de las personas y los grupos.

CUADRO No 4

3.3.2.- REPRESENTACIÓN SOCIAL EN LA SITUACIÓN DE EXAMEN.



3.4 **EMOTIVIDAD.-**

“ Es la capacidad de resonancia psíquica y fisiológica del individuo a los diversos estímulos que percibe, que puede ser de naturaleza física como ruidos, golpes y otros; o psicológica (acontecimientos) ,en los primeros meses se dice que la emotividad no es controlada, pero poco a poco y progresivamente irán apareciendo diversos sistemas de control que irán frenando las reacciones ".²⁶

En cierto número de casos, el control es insuficiente, por lo que el niño conservará las mismas reacciones extremas ante todos los estímulos: este es el fundamento del carácter emotivo.

A veces por el contrario, la inhibición es muy fuerte, va mas allá de lo necesario, encontrándonos así frente a niños que no reaccionan ante nada, se vuelven fríos.

La vertiente somática de la emotividad es importante, ya que la repercusión sobre el cuerpo de emociones experimentadas a nivel psíquico nos traduce éste hecho. Esta manifestación somática como los temblores, espasmos musculares, fenómenos vasomotores tales como la palidez, el rubor, el sudor, anomalías en funcionamiento de diversos órganos: corazón y tubo digestivo principalmente; que surge estrecha relación con el humor.

Las diversas enfermedades psicósomáticas dependen en realidad de la patología de las emociones; de donde proviene el interés eminente de una buena regulación de éstas." El rendimiento intelectual dependerá, igualmente, en gran medida de la estabilidad emocional

²⁷

La educación recibida puede ciertamente modelar, al menos de ciertos límites ésta emotividad. Es preciso preparar al niño contra el exceso de reacciones, sin suprimir su espontaneidad y evitar el que tenga que vivir en un ambiente de crisis, que favorece la hiper emotividad. El control de su cuerpo y de sus nervios se verá muy facilitado mediante una buena higiene de vida y la práctica regular de una actividad física.

Entre las emociones que observaremos en la muestra, tenemos: Depresión, frustración, ansiedad, irritabilidad, temor, situaciones de estrés.

3.4.1 **AFECTIVIDAD.-**

Es uno de los principales componentes de la vida psíquica, determina el humor, pero repercute también en la inteligencia y en la actividad general.

La tonalidad afectiva del individuo, que va desde la euforia hasta la tristeza, pasando por toda la gama matizada de estados intermedios, depende no solamente de factores personales sino también de factores: sociales, familiares en particular. La carencia de

²⁶ Castañon, R. 1991

²⁷ Castañon, R. 1991

cuidados afectivos durante la primera infancia desemboca en un estado de indiferencia y apatía que entraña un retraso intelectual. "Parece que el niño no puede desarrollarse normalmente en el plano afectivo, mas que por el medio familiar normal ".²⁸

Después de los primeros años, parece que la personalidad mejor estructurada, resulta mas apta para resistir los choques afectivos, las emociones dolorosas, los sentimientos penosos. Con todo, aunque el niño y el adolescente toleran bien los choques violentos pero de corta duración, soportan mal las tensiones prolongadas, especialmente en el seno de la familia: la reacción consiste generalmente en trastornos de alguna índole.

En tal circunstancia nos referiremos al estrés:

3.4.2 ESTRÉS.-

El estrés es una respuesta fisiológica y psicológica bastante compleja, ante estímulos físicos, biológicos, psicosociales; endógenos como exógenos al organismo. Incide en la reacción defensiva y patógena del evento.

"Reacción del organismo humano, cuando es objeto de estímulos o presiones que exigen una respuesta".²⁹

En el lenguaje común la palabra estrés connota la sugerencia de algo nocivo, para muchos inclusive es un sinónimo de fatiga, malestar, decaimiento, tensión nerviosa. Se habla así mismo de un "estrés social, ocupacional, doméstico, cotidiano; suponiendo alguna contingencia al respecto.

3.4.3 ANTECEDENTES CONCEPTUALES.-

La palabra estrés (término reconocido por la Real Academia de la Lengua española como estrés), proviene originalmente de la palabra distrés, de origen francés e inglés antiguos, en el sentido de Aflicción o Pena.

Cuando se reduce el vocablo a estrés, en el siglo XVII, su significado era de dificultad, adversidad y aflicción. En los siglos XVII y XIX, el concepto designa, fuerza o tensión que se produce en los cuerpos sólidos como respuesta a presiones ejercidas desde el ámbito externo.

3.4.4 TEORÍA DE HANS SELYE -

Hans Selye(1976), considera que el estrés es una reacción defensiva del organismo, demostrando que era provocada por una acción nociva de ciertos agentes; considerando como: "Modelo de respuesta fisiológica a la adaptación", por lo cual se denomina

²⁸ Wallon, H. 1979

²⁹ Selye, 1978

"SÍNDROME GENERAL DE ADAPTACIÓN" G.A.S.; el cual se desarrolla a lo largo de tres fases:

a) Fase de Alarma.-

El organismo reacciona a algún cambio vigente en el ambiente, despliega su estrategia defensiva - adaptativa.

Cambio ambiental significa, algo interno (variaciones en el balance químico, dentro del organismo), externo (una amenaza). Se llama así en acción a los procesos conocidos como homeostasis, responsables de la reorganización del equilibrio.

b) Fase de Resistencia.-

El organismo se organiza funcionalmente para mantener su integridad y resistir a los cambios impuestos. Esta fase es la mas larga dentro del G.A.S., puede durar días, meses, años. Cuando se consigue la adaptación, entonces desaparece la sintomatología. Si el mecanismo o estrategia desplegada no logra efectividad, la exigencia induce a la fase de "agotamiento".

c) Fase de Agotamiento.-

Se declara cuando uno o mas órganos no pueden mantener la tasa de rendimiento exagerado que solicita el esfuerzo adaptativo; en tal caso sucumbe, algo se debilita y fractura, dando lugar a la enfermedad de Adaptación, manifestándose como: infarto, úlcera, surmenaje y otras.

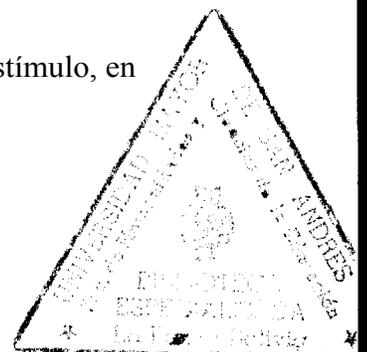
CONCEPTO DE SELYE.- "Respuesta inespecífica del organismo a cualquier requerimiento de adaptación que produzca placer o dolor".

Por ello, si el estrés es una función, no es necesariamente una patología, tampoco se niega que en circunstancias propicias podría convertirse en patología. En realidad no podemos evitar el estrés, podemos encontrarlo en modo eficaz y obtener ventajas aprendiendo mas sobre su mecanismo y adaptando nuestra filosofía de la existencia a él. "El estrés es la sal de la vida".

3.5 ESTRÉS Y COGNICIÓN.

3.5.1 CONCEPTO TRANSACCIONAL DE RICHARD LAZARUS.- La contribución de este investigador psicólogo a sido de vital importancia . Lo que ha sido Selye para la psicofisiología, es Lazarus para la psicología cognitiva.

En su teoría pondera la importancia de la valoración del significado de Estímulo, en la producción de la reacción al estrés, mediada por la activación emocional.



La variable interviniente en el fenómeno central del estrés es la Amenaza. El individuo detecta en su ambiente un evento que el califica como amenazador, en algún grado. Esta "amenaza es el hecho de percibir como un proceso de anticipación, lo cual implica:

- Factores inherentes a la configuración del estímulo.
- Factores propios de las características psicológicas inherentes a cada sujeto ".³⁰

Los factores hablan de una configuración para sugerir que la apreciación de la amenaza evalúa un contexto y no un estímulo aislado; por tanto las experiencias anteriores condicionan la opinión configurada del sujeto. Es aquí donde juegan un rol importante los eventos "culturales" de tal modo que ciertas experiencias podrán ser comunes para grandes grupos y no para otros.

Estas experiencias diseñan perfiles, que conforman actitudes, prejuicios, valores y otros, que son ingredientes participantes en la apreciación de una amenaza. Lazarus hace una esquematización de configuración del estímulo, dado en tres sub factores:

Primero.- El impacto se relaciona directamente con las "características psicológicas del sujeto ", compromete los motivos, ver que una amenaza se interpondrá entre él y el logro, teme ser coartado o frustrado; en la situación de los adolescentes estudiantes no es el hecho que no les guste estudiar, sino lo que implica el aplazarse.

Segundo.- Es netamente subjetivo, basado en el sistema de creencias, provenientes del ambiente y de la opinión misma del sujeto. Si la postura cognitiva - emocional "sugiere" que el ambiente es hostil o el sujeto se siente incapaz para afrontar la situación de "por si" se sentirá mas amenazado.

Tercero.- Está dado por los recursos "intelectuales y la educación", la gente con límites intelectuales o educativos, es mas propensa a sentirse amenazada, en ocasiones por ignorancia uno no se siente amenazado como un niño frente a un animal peligroso.

Por tanto se plantea estrategias o procesos de enfrentamiento, elaborados por el individuo a fin de reducir o eliminar el daño anticipado al estimar la amenaza.

Lazarus, define por tanto el estrés como resultante de un proceso de evaluación, que califica el evento como dañino, implica pérdida por una parte o es visto como una amenaza o desafío.

Esta evaluación (Pensamientos) lo impulsa a la acción.

Los sistemas de evaluación corresponden a los modelos de acción de los individuos, la Discriminación de eventos, provoca un sistema de organización cognitiva compleja. Al

³⁰ Melchembaum, D. 1988

activar estos mecanismos entran en acción los elementos basales del pensamiento, valores, tendencias, impulsos; es decir toda la estructura personal del sujeto, es así como cada individuo califica los eventos en modo particular.

La evaluación cognitiva, en consecuencia es vista como aquel proceso que determina las consecuencias que cierto acontecimiento suscitará en el individuo. Las evaluaciones van relacionadas con los estímulos estresores y estos pueden ser interpretados en función del significado a partir de la actitud cognitiva que presenta el estímulo como consecuencia de :

a) Daño o pérdida.- Tiene relación con experiencias anteriores aprendidas cognitivamente o vivencias experimentales. El estímulo comporta "ideas irracionales", como prejuicios, sufrimientos, pena, dolor.

b) Amenaza.- El estímulo estresor es interpretado como el anuncio de consecuencias negativas que implican daño o pérdida que todavía no han ocurrido, pero que probablemente se harán patentes.

c) Desafío.- Tiene que ver con los criterios de amenaza en cuanto moviliza estrategias de afrontamientos, en el desafío no obstante se evalúa la fuerza necesaria para afrontar con éxito la situación, previniendo las probabilidades de éxito . Se evalúa la potencia del individuo para superar el estresor, se asocia a emociones de entusiasmo, excitación, deseo de logro.

Amenaza y desafío pueden complementarse y de hecho ocurre ante un examen académico, como la amenaza de reprobar induce a superar el desafío de la prueba. Esta es la razón por la cual los criterios de evaluación deben contener en el repertorio informativo criterios positivos del estrés, que como referimos no siempre es negativo. El cerebro humano está en el grado de auto organizarse al afrontar una situación de estrés, como el hecho de anticipar consecuencias y en función a ella preparar sus estrategias de afrontamiento. El producto de esta capacidad es el "PENSAMIENTO".

Entonces se dirá : "la impresión biológica del hombre lo impulsa a la acción, pero su capacidad intelectual decide hacer o no, donde, como y porque". Por tanto el pensamiento como consecuencia de una situación podría dar lugar a los pensamientos irracionales.

3.5.2 PENSAMIENTOS IRRACIONALES.-

La evocación de los pensamientos, sentimientos e interpretación que el paciente otorga a los eventos, permitirá captar el pensamiento común libre de prejuicios o interpretación condicionalmente negativa y con tendencias al sobredimensionamiento y la sobre generalización.

Algunos pensamientos condicionantes o automáticos que se registran frecuentemente son:

- " No sirvo para nada"
- " La gente es mala "
- " No hay futuro para mi "
- " Todo lo que hago me sale mal "
- " Nadie me quiere "
- " No debería equivocarme "
- " Debo hacer todo bien "
- " Cuando no se, debo disimular "
- " Soy víctima de las circunstancias "
- " Otros son mas felices que yo "
- " Si ignoro mis problemas, desaparecerán "
- " Debo esforzarme por ser perfecto "
- " Tendría que.... "
- " Debería.....

Por tanto, el estrés es el resultado de una transacción entre la persona y el ambiente, es la manera como las personas evalúan o construyen su relación con el ambiente, es una actividad cognitiva o del pensamiento. La clave está en las transacciones que tienen lugar entre el individuo o el ambiente. "Lazarus".

Es sentirse sin control y a oscuras, incrementando la vulnerabilidad frente al estrés, la pulsión no puede ser reducida, la curva de tensión sobrepasa el umbral de tolerancia en la estructura emocional y se produce la alteración aguda y un fuerte interferente en cuanto a la emisión de conductas adecuadas produciendo alteraciones del pensamiento "Dolor Emocional", que retro alimenta la misma alteración provocando mayores estados de ansiedad o pensamientos circulares.

El estrés es positivo en tanto que el sujeto va cubriendo sus necesidades satisfactoriamente, el estrés positivo está formado por el sistema de alerta que tiene el sujeto en la fase de vigilia, éste proceso implica un grado de concentración, atención, focalización. Estos niveles de tensión suben y bajan, por lo que deben ser regulados por el nivel de tolerancia, el cual es diferente en cada sujeto en función de diferentes rangos: Lazarus divide en dos los márgenes del umbral de tolerancia:

- La vulnerabilidad.
- La capacidad de afronte del estrés específico.

El estrés positivo está presente en las circunstancias diarias, así al focalizar una estipulación determinada como la amenaza frente a algo, tiende a agudizar su atención, así se observa que frente a un examen se pierde el control, entrando en un estado de estrés, necesitando un nivel de regulación.

El estrés positivo lo usa cada sujeto para desarrollar diferentes acciones y conductas y forma parte del rendimiento de "Competencia Social", responde ante los requerimientos del medio.

El distrés o estrés negativo, permite evidenciar dos situaciones:

▪ Las personas que no regulan su producción de estrés, caen en el distrés.

▪ El sujeto que está sometido durante tiempos largos al estrés positivo, de igual manera se produce un desgaste energético y agotamiento impactando en su sistema biopsíquico; lo coloca en una situación de falta de sincronización, ocasionando deterioro orgánico.

Ondas Alfa —————→ Relajación.

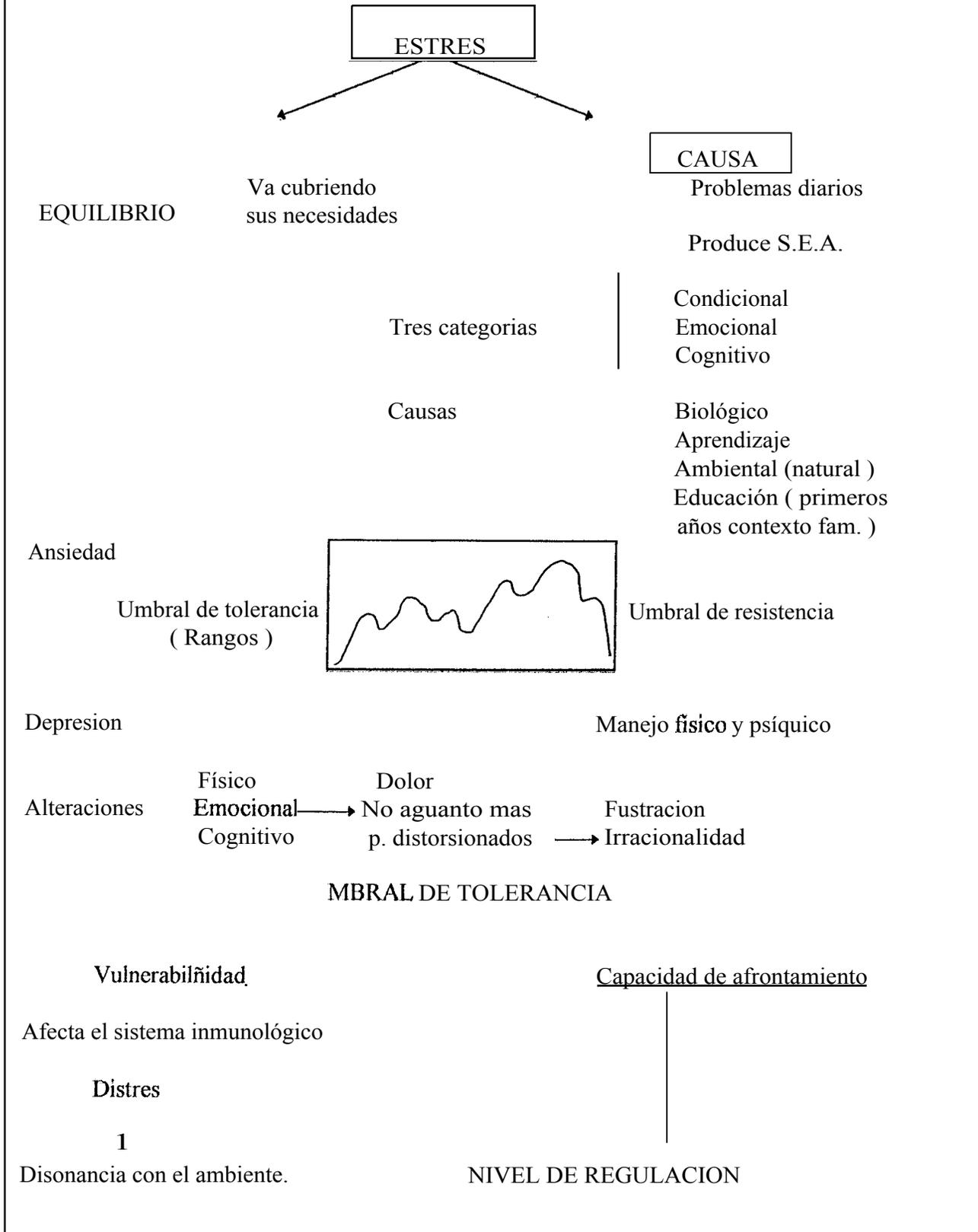
Ondas Beta —————→ Tensión.

El individuo además de tener un umbral de tolerancia, tiene también un umbral de resistencia, ligado a la sincronía psicofísica de predisposición de cada individuo; que consiste en el manejo y dominio psíquico y psicológico.

No es el acontecimiento en sí mismo, sino cómo lo percibe el individuo.

CUADRO No. 5

3.5.3.- ESTRÉS Y SUS UMBRALES DE TOLERANCIA Y RESISTENCIA



3.6.- EL APRENDIZAJE

3.6.1 ESTIMACIÓN DEL APRENDIZAJE DE SIGNOS DE EDWARD TOLMAN.

La teoría de Edward Tolman (1977), fue llamada conductismo, aunque otros la llamaron una teoría de signo "Gestalt", teoría de significado; para determinar la naturaleza cognoscitiva de la teoría.



Signo - Gestalt
Signo - significado

Se toma en cuenta la conducta molar.-

- Conducta dirigida a una meta (Como un todo).
- Conducta en el medio - se sirve de apoyos (objetos, medios), para llegar a la meta.

Por tanto una conducta hace uso de caminos, que son los instrumentos, la cual se llamará "conducta cognitiva e intencionalista".

- Preferencia selectiva.- se comienza por el principio del menor esfuerzo, o sea la búsqueda de lo mas fácil.

- Conducta molar----Manejable o factible de ser enseñada, la cual constituye la marca del propósito.

La conducta por tanto se inicia con estímulos ambientales y estados fisiológicos. En el aprendizaje, el sujeto está siguiendo los signos hacia una **meta**.

3.6.2.- AMBIENTE.-

1.- Programa de mantenimiento.- Depende del sistema educativo "Socio - cultura".

2.- Propiedad del objeto meta.- Examen como Meta o fin.

3.- Modalidad de estímulos proporcionados.- Actitud de los maestros:

- Historia cultural acerca de loa exámenes.
- Presión ante los exámenes.
- Importancia que se le asigna a los exámenes.
- Puntaje asignado a los exámenes.

4.-Tipos de respuesta.

- Cambios fisiológicos .
- Alteraciones cognitivas.
- Alteraciones emocionales.
- Alteraciones conductuales.

ESTRÉS

5.-Naturaleza acumulativa y número de ensayos.-

- Los profesores.
- El sistema.

3.6.3 FIJACIÓN DE LA CONDUCTA DE MIEDO EN LOS EXÁMENES.-

Diferencia individual.-

- Herencia.
- Etapa de desarrollo.
- Entrenamiento.
- Condiciones endocrinas.

pPor tanto :

SIGNO → SIGNIFICADO → TRADUCIDO EN ACCION
(en función de la expectación)

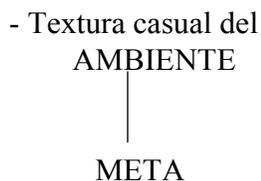
La experiencia repetida a través de la historia escolar, en forma repetida, como una secuencia de acontecimientos acontecerá en el resultado de la conducta aprendida. En este estudio al miedo a los exámenes, lo que ocasiona una disminución en su rendimiento. "Esto será como teoría de la probabilidad".

Condición:

- La Historia socio cultural del estudiante en cuanto a su rendimiento es de vital importancia.

- Las características personales son determinantes, para ver la incidencia y el impacto de la situación de examen en su rendimiento.

La cognición acorde a su realidad - Respuesta
 " procesamiento de la información "

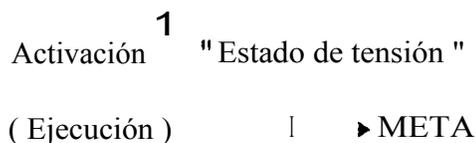


Apr = ejecución

Elementos esenciales del aprendizaje.-

Ley del efecto = Principio de reforzamiento = Aprendizaje. /

Motivación



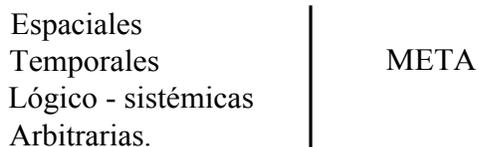
Aprendiendo significados (Cultural)

EXAMEN

Tensión
 Estrés.

3.6.4. .MOTIVACIÓN.- Está basada en la adquisición de la estructura cognitiva (interesa lo que está en su ambiente socio — histórico - cultural) a lo cual el alumno presta atención. Así observamos que mientras un alumno observa y admira un cuadro artístico, otro no le pone la mas mínima atención "Adquisición perceptual".

Los aprendizajes, podrán ser:



Por tanto: El REFORZAMIENTO = PRINCIPIO DE CONFIRMACIÓN

" EL MENSAJE RECIBIDO POR LAS EXPERIENCIAS CONFIRMADORAS REPETIDAS".

En el caso de los exámenes, el mensaje recibido es: Los exámenes de matemáticas, siempre fueron difíciles, siempre es así, se que valor asignan los profesores a los exámenes. Claro está que estas experiencias difieren por varios factores, aunque la diferencia no es abismal, ya que existe un común denominador : Situación de examen = Medio o Fin.

3.6.5 CLASES DE APRENDIZAJE Y SUS LEYES.-

Se agrupará en tres las leyes:

1.-Leyes de capacidad.- Solo los organismos pueden aprender, solo depende de los organismos, por tanto el hombre es el que mejor aprende.

2.-Leyes relacionadas con la naturaleza del material.- Relacionadas con las "Las condiciones inductoras de la Gestalt"; la cual determina que todos los signos se interrelacionan formando una totalidad, es decir una Gestalt. (Simultaneidad, fusibilidad, interrelación entre las características: espacial, temporal, caracteres del material que favorecen nuevos cierres y expansiones del campo).

3.-Leyes relacionadas con la forma de presentación.- Se relaciona con: la regencia, frecuencia; ya que cuanto mas resistente y frecuente es el signo la relación "Medio - Fin", dará como resultante el "SIGNO GESTALT".

Veamos el siguiente cuadro:

EL ALUMNO APRENDE DE ACUERDO A

EXPECTATIVA — — — — SIGNO GESTALT

MEDIO FIN

DISCRIMINACIÓN Y MANIPULACIÓN AMBIENTAL.
(alternativas)

RETENTIVIDAD

APRENDIZAJE INVENTIVO (Nuevos proyectos)

Un aspecto importante que se sabe tomar en cuenta en la teoría TOLLMAN es el de :**"CATEXIA"**, la cual toma de la teoría psicoanalítica, la que metafóricamente significa "carga de energía de que está investida una actividad.

3.6.6. CATEXIA.-

Tollman considera que es la relación entre "Pulsión (Reforzamiento) y Objeto". La cual puede ser positiva o negativa. Así si el alumno se ha aplazado en matemáticas, teme se vuelva ha aplazar, su miedo está conectado como una catexia negativa : al examen es negativa porque trata de huir de la situación de examen.

Se verá :

Catexia negativa = Examen = Reforzamiento docente = huida.

*Creencias de equivalencia.- Se observa la "Perturbación en la catexia negativa, en este punto se hallan las experiencias defectuosas, cuyo origen es la experiencia traumática, que en nuestro caso será: el examen en sí. Veamos

CATEXIA NEGATIVA = EXPERIENCIA DEFECTUOSA = MIEDO
(Examen)

*Expectativas de campo.- Permite tomar rutas indirectas, para llegar al aprendizaje latente, las cuales están en relación a las Expectativas (signo - Gestalt) relacionadas con la Motivación.

Estas Expectativas de campo están relacionadas con:

- La sensibilidad perceptual
- La memoria
- Las habilidades de inferencia.

Estas expectativas se relacionan con los modos del conocimiento de campo, las cuales se refieren a la prontitud para adquirir Expectativas.

3.6.7 ASPECTOS DE LA ESTIMACIÓN APRENDIZAJE - TOLLMAN.-

1.- Capacidad.- gradación de tareas. (De menor a mayor inteligencia),mas especificidad, entonces mas cultura.

2.- Práctica.- Es la frecuencia en cuanto a la relación de "signo - significado". No es mera frecuencia, hay pertenencia.

3.-Motivación.- Relacionada con la "recompensa y el castigo".

4.-Comprensión.- Esta depende de los procesos cognitivos, lo que conduce a la conducta molar, dando lugar a "inferencia Creadora".

5.- Transferencia.- Capacidad de utilizar lo aprendido en otro contexto.

6.-Olvido.- Existe resistencia al olvido, especialmente de las catexias negativas.

Los datos aunque reproducibles, no son hechos puros de la naturaleza, sino que están relacionadas.

La expectativa pasa por tres momentos:

*Provocador de la expectación(lo que se percibe inicialmente)

*Algo que se va a hacer siguiendo la percepción.

*Algo que se va a percibir como meta de la expectativa.



1

ESPECTANCIA

CUADRO No 63.6.8. EL EXAMEN Y SU SIGNIFICADO.-

Estado de alteración física _____ Intensión (aprobar el examen)

CONDUCTA MOLAR
(Gestalt)

Estímulos ambientales

Actitudes de los profesores
significado del examen

Sujeto sigue signos _____ ▶ META

" aprendiendo significados "
(Expectativas)

CULTURAL (Examen) → TENSION ESTRES

ORGANISMO → APRENDIZAJE SIGNOS APRENDE LA DIRECCION DE UNA

(examen) 1 _____ CONDUCTA _____ 1
RELACIONES SIGNIFICADO (FIN O MEDIO EN SI)
Resultado

Para comprender se tomará en cuenta tres puntos de vista:

- 1.- La expectativa de la recompensa (La nota)
- 2.- Aprendizaje de lugar, que es el camino a recorrer. Este aprendizaje de lugar esta relacionado con : conductas variables de acuerdo al tipo de reforzamiento (En el ambiente escolar) .

3.- Aprendizaje latente	Exploración	Recompensa
	Uso de mapa cognitivo	Motivación

El alumno capta las características de cada asignatura.	1 Reducción de errores	1 Motivación por elegir
---	---------------------------	----------------------------

3.7 ADOLESCENCIA

Entre los momentos finales de la infancia y la futura adultés se encuentra esa época antigua de la vida que se llama adolescencia.

" En contraste con la objetiva claridad de una palabra como pubertad la condición biológica de haber adquirido madurez genital y la capacidad funcional de reproducirse, el término adolescencia engloba todas las incertidumbres connotativas del crecimiento emocional. Hay muy poca discusión sobre la existencia de la pubertad. Incluso los expertos que cuestionan la adolescencia, concuerdan que por regla general las niñas llegan a la pubertad entre los catorce y diecisiete, los varones entre los quince y los diecisiete, en ambos casos con uno o dos años de margen. La adolescencia, en cambio es un concepto ampliamente debatido. Aceptando que realmente exista cosa que no todos admiten, puede tener cualquier duración, desde una semana hasta los diez años que abarca aproximadamente, en las sociedades occidentales **contemporáneas**".

Con respecto al tema de la adolescencia, prácticamente la única aseveración en la que están de acuerdo los especialistas es que se trata de un proceso psicológico vinculado de alguna manera a la pubertad; "un proceso que varía de persona a persona, de familia a familia, de sociedad a sociedad y de época a época, era, centuria o década".³²

Las conductas manifiestas de los adolescentes son contradictorias y de una diversidad abrumadora. Pero cuando uno decide no acatar la moda de poner en duda la viabilidad de un concepto significativo de la adolescencia, los datos aparentemente contradictorios pronto dejan de ser antagonistas hostiles. En la diversidad pasa a ser simplemente, una característica previsible de los asuntos de la adolescencia y razones obvias muy poco prácticas para poder determinar si un adolescente a alcanzado ya su actitud procreadora, característica de esta fase de su evolución.

“ Por otra parte aunque son muy importantes los influjos que los otros factores bioquímicos ejercen sobre el psiquismo individual, cada día aumenta el conocimiento y valoración del papel que los factores sociales o ecológicos tienen en la determinación de los principales cambios psíquicos que se observan en la fase puberal de la adolescencia".³³ De aquí la necesidad de tomar en consideración, además de los elementos que habitualmente se estudian por los psicólogos encargados de interpretar las vivencias y la conducta de esta edad, otra serie de datos: económicos, políticos, culturales, etc., cuya importancia en la conformación de las relaciones individuales de los púberes no es menor que la del resto, antes enumerada.

Si prescindiendo, empero, de todas las diferencias y matices de los factores de individualización señalados se introducen en cada púber "particular" deseamos caracterizar

³¹ Erickson, E. 1981

³² Papalia, D. 1986

³³ Mira y López, E. 1982

de un modo genérico la fase puberal, para diferenciarla de las restantes que constituye la evolución humana, habremos de señalar que toda la conducta explícita e implícita de los púberes, denota el desequilibrio que en ellos surge como consecuencia de los siguientes hechos:

- a) Alteración de su morfología.
- b) Alteración de sus sentimientos vitales.
- c) Erotización o impregnación erótica de su individualidad.
- d) Necesidad de reajustar su concepción del mundo a las nuevas normas de valor,

surgidas como resultados de su destino, enfoque efectivo y de la puesta en marcha de la abstracción (capacidad de establecer síntesis conceptuales y crear reflejos condicionales de orden mas elevado: no entre signos sino entre símbolos).

e) Constante proyección del yo hacia el futuro y búsqueda angustiada de su destino (social, amoroso, profesional,...)

f) "Necesidad imperiosa de afirmar la propia personalidad, al mismo tiempo lucha contra el temor (interno) y la coacción externa que dificulten la independización o destete familiar".

Cada uno de estos móviles merece ser considerado aparte, siquiera sea de un modo breve y genérico, pues sin tal requisito nos escaparía la esencia significativa de la pubertad.

3.7.1. ALTERACION MORFOLÓGICA

La primera y principal de ella es la ruptura de la apreciación global del SOMA, la creación de un cierto número de focos o centros de interés en su cada vez más constante contemplación: el espejo que era hasta hace poco apenas utilizado por el adolescente, ahora lo es con exceso: el púber " aún cuando por motivos distintos, sea varón o hembra " somete su imagen especular a una observación por regiones, no menos atenta o meticulosa que la que realizaría un geógrafo con el mapa de un territorio desconocido, en el cual ha de transitar. Hasta los menores detalles: pequeñas manchas o arrugas, granos, acné, etc. Son objeto de preocupación estética en la muchachas, en tanto los chicos espían el aumento de los relieves musculares " signo de fortaleza " así como siguen paso a paso la aparición del bello facial. Lo que al primero agrada asusta a la segunda, más en definitiva ambos tienen su interés prendido en ese cambio superficial de su aspecto".³⁵

Una segunda vía por la cual las alteraciones morfológicas obran sobre el psiquismo del púber es la del temor a una deformación exagerada, armonía corporal que los haga parecer ridículos o repulsivos ante los demás, precisamente cuando, por haber descubierto la importancia del juicio social, tiene más necesidad de apoyo y más afán de reasegurarse el aprecio colectivo y la general estimación. Así, para la púber, aparecer fea o contrahecha,

³⁴ Erickson, E. 1981

³⁵ Papalia, D. 1996

para el púber resultar enclenque o afeminado son dos peligros que los acechan y los obligan a constante revisión de su aspecto.

Un tercer elemento de inquietud, que liga el cambio anatomorfológico a la esfera psíquica, es el representado por la inadecuación de los vestidos, incapaces de ajustarse, claro es, al rápido cambio que en esta fase de su vida sufre el cuerpo del adolescente puberal. En primer lugar ocurre que este último ya desea vestirse y arreglarse a su manera, en tanto que por lo general carece de independencia para hacerlo y se ve obligado a usar lo que le compran. Pero lo peor del caso es que, aún cuando ya ha conseguido que le compren lo que desea, al cabo de uno o dos meses ya no le sienta bien y no obstante, ha de seguir llevándola. No se crea que esa preocupación por el vestir sea privativa del sexo femenino; En el masculino ocurre que llega, a veces a provocar conflictos mas serios.

3.7.2. ALTERACION DE LOS SENTIMIENTOS VITALES

La crisis biológica de la pubertad y singularmente los cambios funcionales psiconeuroendocrinos no puede dejar de reflejarse en la conciencia individual de quien la pasa aún cuando sea factible reducir al mínimo la acción de las causas psicosociales coincidentes con su acción.

En efecto la puesta en marcha de nuevas hormonas, el aumento relativo y absoluto de los campos de actividad cortical y la entrada en acción de una nueva modalidad de experiencias afectivas modifican de un modo esencial no solamente el denominado "Biotono", sino el "sentimiento existencial", nombre dado a la vivencia que integran las impresiones del dinamismo corporal y psíquico, o sea, la suma de sentimientos vitales.³⁶

3.7.3. IMPREGNACIÓN ERÓTICA DE LA INDIVIDUALIDAD

La denominada **necesidad de complemento**, que ha sido exigida por la escuela buleriana como característica esencial de la psicología puberal, es una de las consecuencias que causa en la conciencia el aumento de las hormonas sexuales circulantes en el sistema hemático de los pre-púberes y púberes. Aparecen ellos, unas veces confundándose y otras destacándose netamente en el campo de los sentimientos vitales, un oscuro deseo de aproximación y posesión sexual, no siempre vinculado por la presencia individual del sexo opuesto. La falta concreta de un objeto libidinoso ocasiona la difusión del anhelo a todos los ámbitos de la conciencia, produciendo en ella una impregnación tal que todo su contenido intelectual, afectivo o práctico puede llegar a adquirir sexo:

palabras, objetos, gestos, valores, etc., se tiñen de masculinidad o feminidad.

³⁶ Erickson, E. 1981

3.7.4. REAJUSTE DE LA CONCEPCIÓN DEL MUNDO A LAS NUEVAS NORMAS DEL VALOR

Hasta llegar a la adolescencia, puede afirmarse que el ser humano carece de un pensamiento abstracto. Es indiscutible que tiene desde la segunda infancia, noción de los valores: diferencia lo feo de lo bello, lo bueno de lo malo, lo justo de lo injusto, lo cierto e lo falso, pero tal diferenciación se hace en cada momento de acuerdo a un criterio experimental concreto, influido directamente por la acción tutelar de los mayores que le ilustran al respecto. Se observa por otra parte una tendencia a confundir y a aparear los valores sin matizarlos ni aislarlos: lo bueno aparece justo y bello, etc., y sobre todo apenas pueden establecerse **grados** de bondad, maldad, utilidad, etc. En suma, las concepciones de valor aparecen nebulosas y son insuficientes para orientar la conducta infantil, regida por el hábito, por la pulsión o por el deseo mucho mas que por una pauta racional y sistemática.

Ahora bien, lo primero que descubre el púber en este momento es que el mundo no se halla en su hogar; que su vida no va a desarrollarse, como hasta entonces entre la familia y la escuela, sino entre gente desconocida, en parajes no vistos y sin protección ni ayuda directa. Ello lo obliga mucho mas a tener un plan de acción y a conocer ese otro ambiente mediato hasta entonces apenas intuido y ahora buscado.

No hay duda de que el púber civilizado esté en descubrimiento y elaboración de una concepción general del mundo en el cual se ve favorecido enormemente por la escuela, pero desgraciadamente esta no se ocupa todavía, con la claridad y extensión necesarias de las cuestiones que mas preocupan a sus escolares en este período de su evolución y hacen referencia a lo que podríamos denominar **entretelones de la vida social** por una parte y a la axiología o teoría de los valores por otra. A causa de ello el adolescente se ve obligado, tras vanos esfuerzos para orientarse o a elegir una persona que le sirva de modelo paradigmático para orientar sus concepciones y acciones de acuerdo con sus opiniones.

En suma: en la pubertad se vive más intensamente que en la infancia en los diversos valores, pero por no hallarse aún suficientemente fortificado y sistematizado el pensamiento abstracto, sus normas establecen a través de criterios personales, ajenos y con la posibilidad de síntesis interpersonal.

Ellos traen aparejados una tendencia al dogmatismo absoluto o una angustiada duda en la adjudicación de los valores, si el púber, muestra un cambio propenso a seguir la ley del todo o nada en sus opiniones con respecto al mundo del espíritu; los adjetivos son utilizados por él, en forma súper latina y sus juicios del valor son tajantes : fulano es un idiota ; el vestido de mengano es horrible ; tal obra habría que quemarla; todos los hombres o todas las mujeres son tal o cual cosa. Lo peor el caso es que ahora tal absolutismo de opiniones conduce a un absolutismo de conductas; de donde se engendra frecuentemente una contradicción que hace difícil comprender la seriación de estas, incluso para sus propios actores, no siendo raro que ellos **"exclamen que se sienten perdidos y que cuando mas viven menos entienden al mundo"** .³⁷

³⁷ Papalia, D. 1986

3.7.5 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ADOLESCENCIA EN BOLIVIA.

Abordar la problemática de la juventud de un país, constituye todo un desafío, debido a que se trata de un conjunto poblacional que suscita preocupación, esperanza, prejuicios y emotividad.

Existe en el país una tendencia a estigmatizar a los jóvenes, vinculándolos con comportamientos disgregadores como la violencia, la drogadicción, la indiferencia ciudadana y la inmoralidad, sin que existan evidencias estadísticas que confirmen estos extremos; por tanto es importante conocer el tipo de juventud que **tenemos** y reafirmar o rechazar estos conceptos.

La adolescencia es la etapa de mayor complejidad tanto para los padres como para el sistema educativo, debido a que se trata de una edad en que las personas no son niños ni adultos, pero en la que se va desarrollando la madurez sexual y la independencia psicológica, de modo que los conflictos pueden ir resolviéndose o transformándose en frustración.

En estas edades de la adolescencia (12 a 18 años aproximadamente) se tiene un abanico de posibilidades que van desde ser estudiante, trabajador, tener buenas o malas relaciones con la familia.

“La población de adolescentes entre estas edades, asciende a un 23%, siendo varones el 49.9% y mujeres el 50.1%, haciendo un total de 1.479.962 adolescentes, de la población total de Bolivia, de los cuales 11.6% son varones y 11.4% son mujeres; de los cuales el 13.9% viven en el área urbana y el 9.1 % viven en el área rural ”.³⁸

Bolivia tiene una pirámide poblacional bastante amplia, significando que demográficamente es una población joven.

10 - 19
5 - 9
0 - 4

Siendo los factores de riesgo:

- Consumo de tabaco y alcohol.
- Embarazos no deseados.
- Aborto.

Así mismo Bolivia presenta entre los 5 y 19 años de edad la etapa de mayor deserción escolar con una mayor tendencia en el sexo femenino.³⁹

³⁸ Censo . I.N.E. 1992

³⁹ I.N.E. 1992

En cuanto a los aspectos laborales, en Bolivia los adolescentes suelen incorporarse a la población económicamente activa con precocidad y es debido a la precariedad de ingresos de los jefes de familia."

En cuanto a los aspectos educativos cabe hacer notar que si bien disminuye los índices de analfabetismo en relación a los que se encuentran en adolescencia inicial, asiste o lo hizo al sistema educativo un 96.5%, por lo tanto tienen un determinado nivel de escolaridad. Sin embargo existe un nivel bastante alto de deserción escolar, pues ellos abandonan sus estudios fundamentalmente por problemas económicos. En tanto que los adolescentes van aumentando en edad, se presentan otro tipo de incidencias como el embarazo como principal causa. Cabe hacer notar que la frecuencia de la razón económica se incrementa conforme es mas bajo el nivel de la familia."

La mayoría de los adolescentes estudian en colegios del estado y una cuarta parte en el sistema privado. Estos adolescentes que estudian en colegios del estado, la mitad estudia en el turno diurno.⁴²

Las tasas de egreso van bajando conforme se avanzan en los ciclos educativos

Los adolescentes, a quienes normalmente los adultos suelen percibir como liberales, proclives conductas negativas y extremas marcadas diferencias con los tiempos pasados, no tienen ideas demasiado diferentes a las que socializan en el hogar y en el sistema educativo.

Ciertamente estos adolescentes son amplios, pues un buen porcentaje, 49% acepta las relaciones sexuales prematrimoniales.⁴⁴

En el tema del aborto, los adolescentes son conservadores, pues solo el 6% considera que debe ser libre, el 44% en casos especiales y el 50% no debe permitirse.⁴⁵

3.7.6 EL ADOLESCENTE DEL COLEGIO DONDE SE REALIZÓ LA INVESTIGACIÓN.

Los adolescente presentan actitudes no conformistas y con gran deseo de ser parte de la economía del país; defienden la democracia, la mayoría piensan que son mejor sus padres en cuanto a nivel de expresión, educación, oportunidades de trabajo, posibilidades frente al futuro y de formar un mejor hogar. Solamente en materia económica reconocen que tienen problemas debido a que observan y viven en una sociedad en la que se libra una dura batalla diaria por la vida.⁴⁶

⁴⁰ Censo, I.N.E. 1992

⁴¹ Censo, I.N.E. 1992

⁴² Fuente encuestas y estudios, 1996

⁴³ Fuente encuesta y estudios, octubre 1996

⁴⁴ Fuente Gotret, Del Granado Solíz, 1996

⁴⁵ Fuente encuestas y estudios, 1996

⁴⁶ Investigacion personal, 1995, 1996

Se observa desatención familiar, desconocimiento de los amigos por parte de los padres, aunque se observa que los adolescentes van logrando espacios de participación y respeto en el hogar."

En cuanto a las relaciones familiares se observa que existe mayor identificación con la madre."

Los adolescentes de la muestra ven a la sociedad como injusta, ya que desde la policía, pasando por los profesores y los padres parece suponer que tratan con seres insuficientemente pensantes o proclives al delito."

En cuanto al aspecto político se sienten menos como ciudadanos, pues si bien se les reconoce el voto a los 18 años; sin embargo ellos deben recabar permiso de O.N.A.M.F.A. si es menor de 21 años.

En cuanto al aspecto social analizando el uso indebido de drogas y actividades delictivas se observa muy baja prevalencia; por lo que en general se percibe en una adolescencia con poca tendencia a la conflictividad centrada en sus objetos de estudio y trabajo, mayoritariamente con problemas económicos pero con grandes esperanzas."

⁴⁷ Investigación personal, diferentes fuentes, 1995,1996

⁴⁸ Departamento de Orientación Col. G. Villarroel, 1996

⁴⁹ Dirección Col. G. Villarroel, 1996

⁵⁰ Biblioteca Col. G. Villarroel 1996

4.- MODELO TEÓRICO

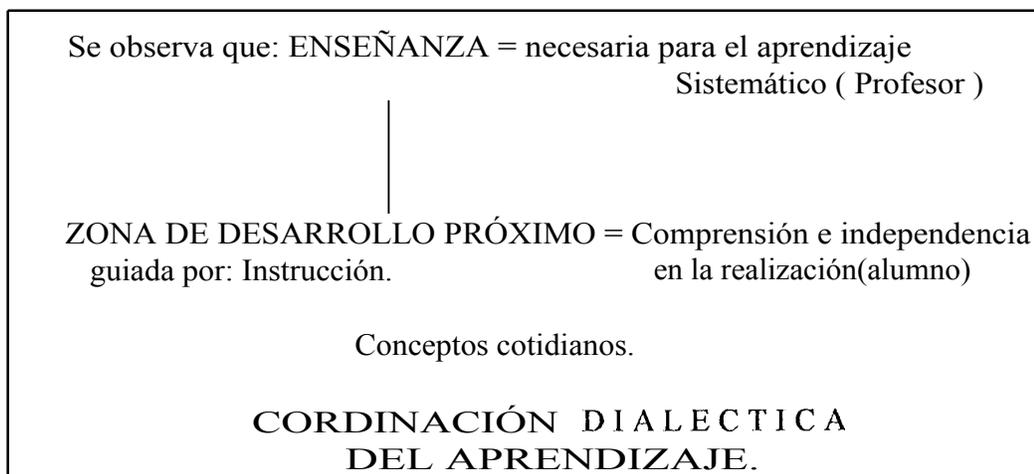
Para comprender la teoría de Tolman en lo referente al aprendizaje, se tomará como modelo teórico a las teorías de VYGOTSKY Y LEONTIEV.

4.1 MODELO TEÓRICO DE VYGOTSKY.-

4.1.1. LA SOCIO - HISTORIA.- "REPRESENTACIÓN COGNITIVA".

Analizando el desarrollo psicológico y la enseñanza, se observa que estas están socialmente implantadas.

El alumno se desempeña mediante el desarrollo próximo, copiando del adulto y guiado por él con comprensión e independencia.



Los conceptos cotidianos, son los aspectos que determinan la forma de ver el mundo y los mensajes obtenidos e internalizados por los alumnos, dichos mensajes dados en la historia estudiantil se presentan de la siguiente forma:

-La historia del alumno nos muestra que frente a la situación de examen, desde siempre, recibió el mensaje "Que **difíciles** son los exámenes, las materias de Matemáticas, Física y Química; son las peores . A esto se añade la transmisión de estos mensajes de los compañeros de cursos superiores, padres y adultos en general, traduciendo estos mensajes en sensaciones de temor y miedo" Siento Miedo". Los profesores con su actitud y comportamiento parecen decir: "Ahora te pesqué, si no estudias, ya verás", el examen demostrará si saben o no saben.

Se analizará el origen, desarrollo, función y estructura de la psiquis humana:

-Actividad práctica,- "LEONTIEV"

A) Análisis social.- Frente a la situación de examen existe la relación directa entre:

PROFESOR ◀ —▶ ALUMNO

(relación Dialéctica)
mediada por la enseñanza.

¿Cómo procesa la información el alumno?. Está en relación directa de como internaliza el mensaje enviado por el maestro.

"Debes rendir en el examen", "debes aprender bien"; esto medirá tu capacidad

MAESTRO	REGLAS - - - - Acción Metódica
	PRINCIPIOS ----Acción Reflexiva
	IMÁGENES - - - - Acción Intuitiva

El maestro muestra las reglas mediante la metodología y las técnicas usadas en el aula, el cual generalmente es: inductivo - deductivo. En cuanto a los principios tendría que hacer uso del método reflexivo, en cuanto a las imágenes tendría que hacer uso del método intuitivo.

Vygotsky al referirse a la representación cognitiva y analizando el desarrollo psicológico y la enseñanza, se observa que estos se encuentran socialmente implantados.

El alumno se desempeña mediante el "desarrollo próximo" copiando del adulto y guiado por ellos con comprensión e independencia.

Se sintetiza de la siguiente manera :

E N S E Ñ A N Z A ▶ Necesaria para el aprendizaje sistemático (Profesor).

<p>La zona de desarrollo próximo está guiada por:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Instrucción. * Conceptos cotidianos.

Los cuales están en coordinación dialéctica en el aprendizaje.

Los conceptos cotidianos, son los aspectos que determinan la forma de ver el mundo y los mensajes obtenidos e internalizados por los alumnos, dichos mensajes en nuestra historia se representan de la siguiente forma:

- La historia del alumno nos muestra que frente a la situación de examen; desde siempre recibió el mensaje "Que difíciles son los exámenes", las materias de Matemáticas, Física, Química, son las más difíciles; y se observa que esto es transmitido por los padres, adultos y alumnos mayores; quienes dan prioridad a las llamadas científicas, en cuanto al colegio sucede una situación similar, surge la tradición de "los exámenes son difíciles, especialmente en matemáticas, biología, filosofía"(muestra), los compañeros de la clase dicen sentir miedo. Los profesores con sus actitudes y comportamientos parecen decir "Debes rendir bien", sino te aplazarás, el examen demostrará cuanto saben.

Para comprender, nos guiaremos en esta teoría de Vygotsky, en este sentido se comprenderá el investigar el origen, desarrollo, función y estructura de la psiquis humana.

Se realizará el análisis social, frente a la situación de examen:

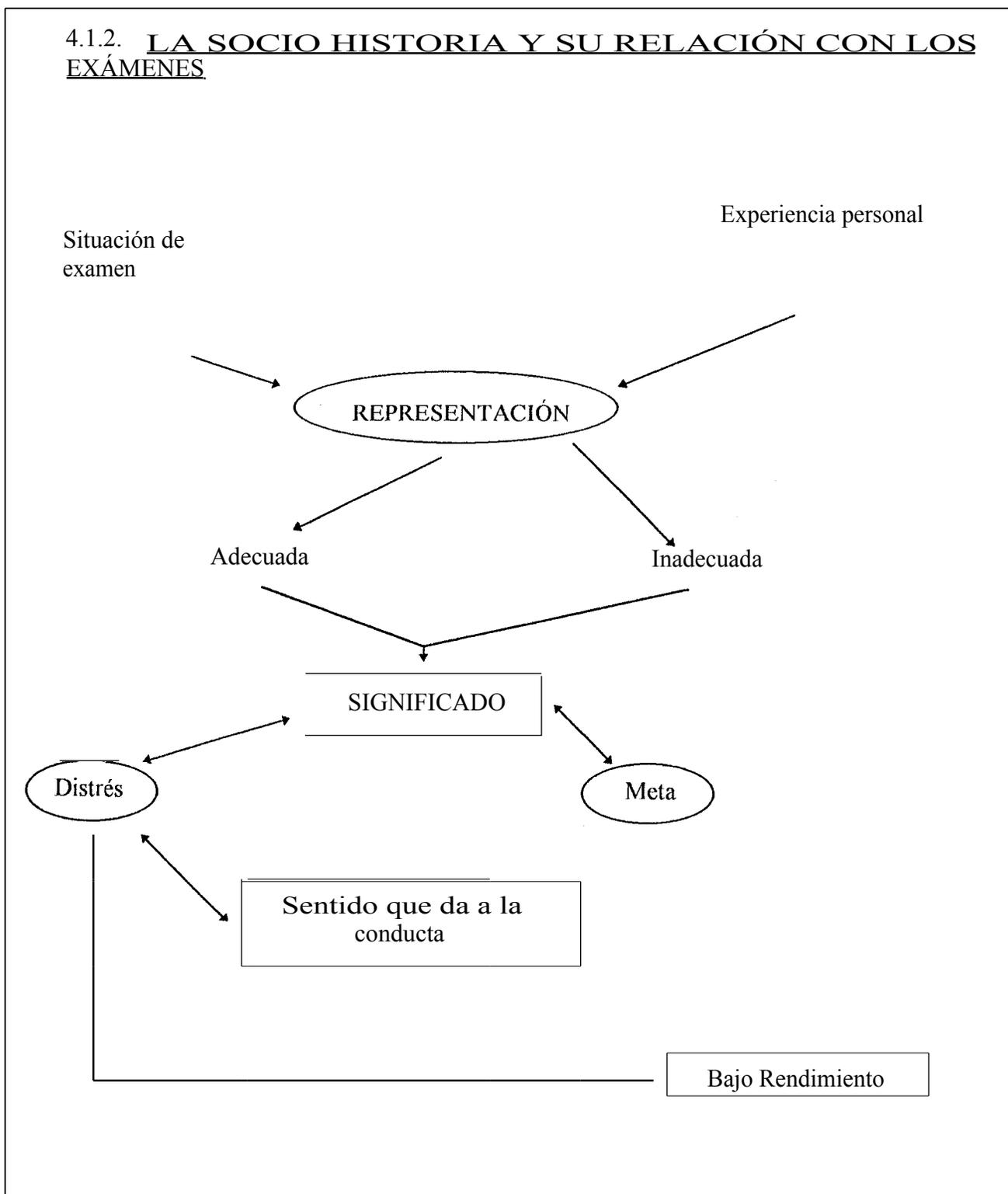
PROFESOR _____ ► ALUMNO
 relación dialéctica
 mediada por la enseñanza

Cabe preguntarnos ¿Cómo procesa la información el alumno? Esto dependerá de la internalización del mensaje enviado por el maestro:

"DEBES RENDIR EN EL EXAMEN" (mensaje oculto)--Este medirá tu capacidad
 "Debes aprender bien"

CUADRO No 7

4.1.2. LA SOCIO HISTORIA Y SU RELACIÓN CON LOS EXÁMENES



CUADRO No 8

4.1.3

HISTORIA SOCIAL DE LOS ALUMNOS

ZONAS DEL DESARROLLO PRÓXIMO

1

HOGAR

Doméstico

según la historia social de cada flia. para el aprendizaje

redes sociales

1

Entre hogares.

Transmisión de Normas culturales y valores

ÁMBITO SOCIAL

Grupo de pertenencia
parientes, amigos, club.

redes sociales

1

- red propia de maestros

Personal de apoyo

COLEGIO

redes sociales
para la enseñanza

redes sociales
conoc. alumno

Personal de apoyo
Comunidad ed

I N T E R D E P E N D E N C I A

A P R E N D I Z A J E

- Relación con la hist. soc. de familias
- Relación con la hist. soc. del ámbito social.
- Relación con la hist. escolar

PENSAMIENTOS

POSITIVOS

NEGATIVO

EXAMEN

1

MIEDO (Historia Social)

4.1.4. EN CUANTO A LA EVALUACIÓN.-

- Los alumnos son evaluados mediante los exámenes.
- Los alumnos deben realizar sus prácticas, sus tareas como indica el profesor (alumno receptor)

Los alumnos deben tener lo que se llama: "VERDADEROS CONCEPTOS" Vygotsky (1981), ¿ pero como entendemos históricamente, el hecho de introducir verdaderos conceptos en los alumnos?, el maestro demuestra dominio en sus temas (Clase magistral), para poder sustentarlos, en estas circunstancias el maestro se enfrenta a una gran cantidad de problemas, como:

- ¿ Como se posee el conocimiento ?
- ¿ Como se desarrolla el conocimiento ?

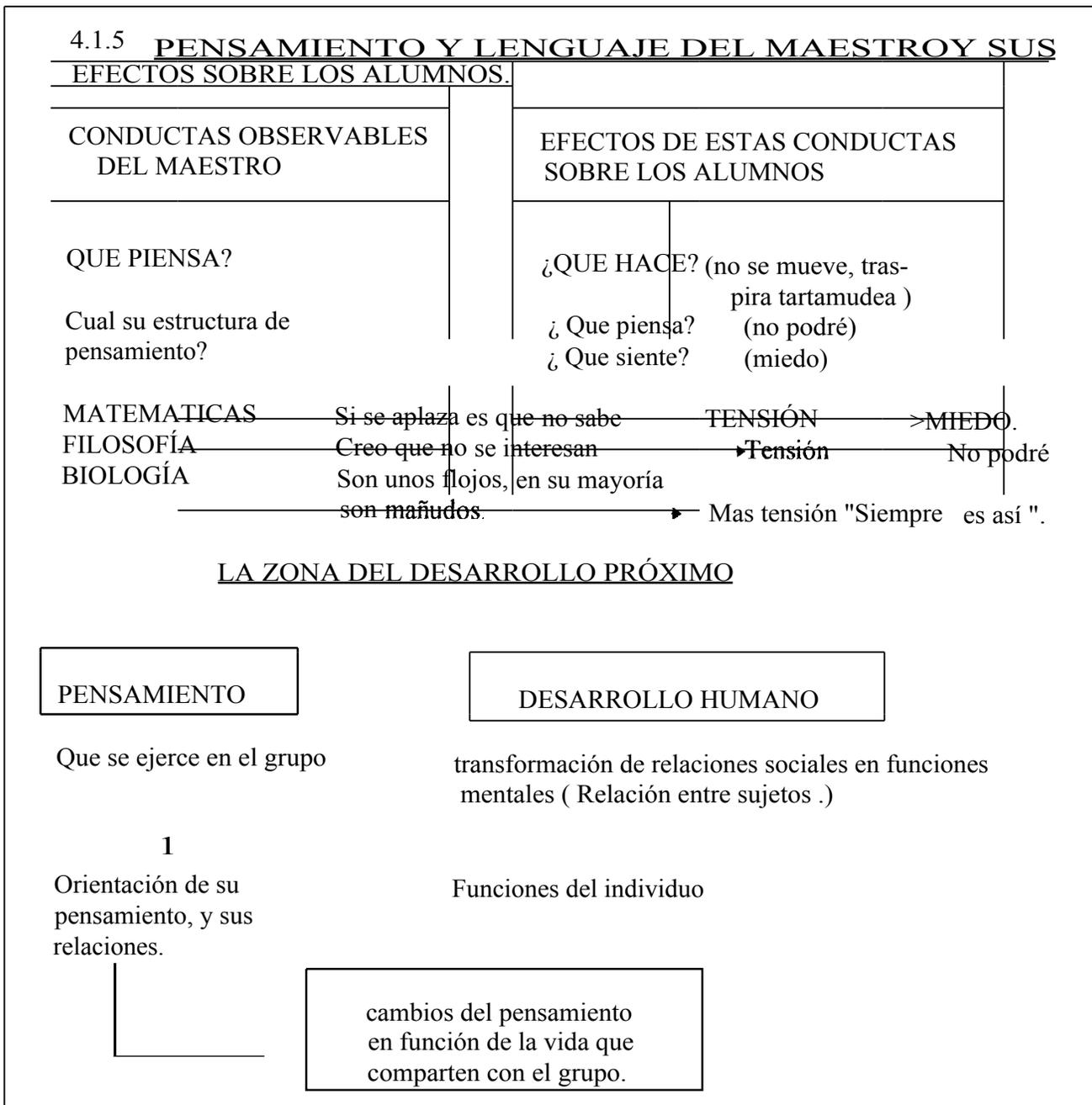
Para ello recurre a la verbalización, explicación. Por tanto se observa la importancia de la estructura del pensamiento (maestro) , así como su contenido, tomando en cuenta:

- Las reglas —————→ "lograr que los alumnos se comuniquen.
- Los principios —————→ "guiarlos a la acción".
- La imagen —————→ "abrirse a sus alumnos"

Por tanto no se olvidará que la mente es considerada como un todo (sentido holístico).

Se verá en el siguiente cuadro:

CUADRO No. 9



En cuanto al pensamiento del "EXAMEN EN SI"; se observa que esta es una construcción SOCIOCULTURAL, cuyo desarrollo se halla vinculado en los seres humanos, mediante las pautas de comunicación y el uso que hacen de la lengua escrita para la mediación de las actividades de la vida cotidiana.

Se vera el siguiente cuadro:

CUADRO No. 10

4.1.6 APRENDIZAJE Y EVALUACION

CONSTRUCCIÓN SOCIAL CULTURAL

LENGUAJE

Hablado escrito otros
Implícito-explicito

SER HUMANO

Cultura-Pensamiento

Aprendizaje

Evaluación \ EXAMEN

ESTRES

CAMBIOS DEL DESARROLLO PROXIMO

Capacidad de jugar

capacidad de ejercer la imaginación.

Engendra la zona del desarrollo próximo.

a) nueva relación entre la situación pensada y la situación real).

b) uso de ayuda de los demás.

Intercambio de experiencias

ACTIVIDADES BÁSICAS EN AULA

Lecturas, composiciones, canciones, gráficos, relatos, composiciones.

CRECIMIENTO ← → CAMBIO

4.1.7 CONSTRUCCIÓN DE LA ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO

PLANO INTERPSICOLÓGICO DEL ALUMNO A PARTIR

DEL PROPIO PLANO INTERPSICOLÓGICO DEL MAESTRO
(VYGOTSKY)

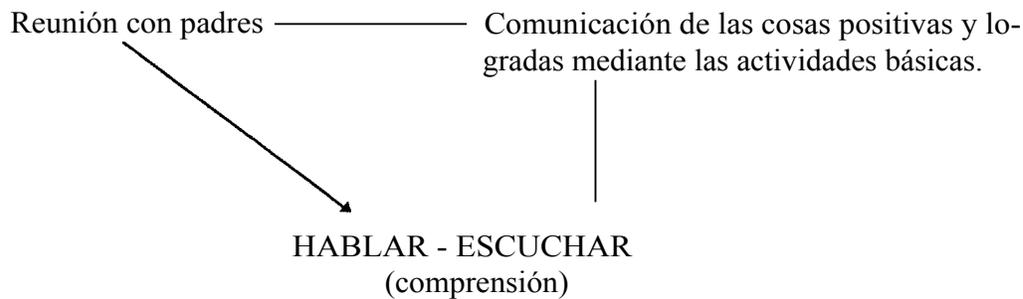
TRES FORMAS

- Asociación en la enseñanza en aula.
- Hablar acerca de los aspectos del trabajo en común.
- Documentando todos los aspectos del trabajo en forma escrita

PERMITE OBSERVAR

PROGRESOS

PROBLEMAS



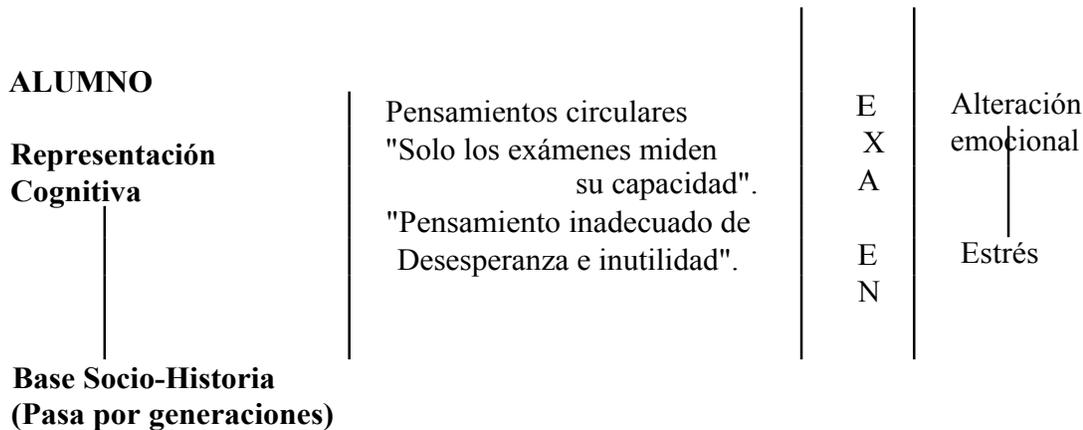
4.1.8. MODELO TEÓRICO, SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO, LOS EXÁMENES Y EL ESTRÉS.-

Se demostrará lo expuesto a través de un modelo teórico, para la cual se tomó a dos autores:

VYGOTSK Y LEONTIEV(1988), para el análisis pedagógico y a SELYE y LAZARUS, para el análisis de estrés y cognición.

a).- **EVALUACION.**- Si **analizamos** la socio — historia de los alumnos en general y de cada uno de los alumnos de la muestra en particular, se observará claramente que la nota no mide el **aprendizaje — rendimiento.**

Se observa:

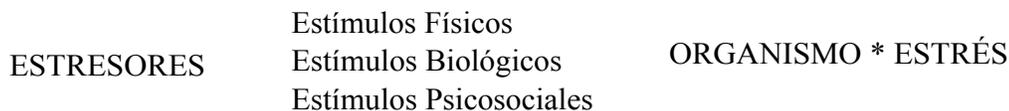


La pregunta ahora es:

- ¿el examen mide el rendimiento?
- ¿el examen es sinónimo de evaluación?
- ¿la nota mide el rendimiento?

b).- **ESTRÉS.**- Basado en el modelo cognitivo de Seyle y Lazarus.

Veamos el siguiente esquema:



ESTRÉS * REACCION INESPECÍFICA ANTE CUALQUIER REQUERIMIENTO DE MODIFICAR AL ORGANISMO, POR PARTE DE UNA SITUACION DE AMPLIA VARIEDAD DE ESTIMULOS HETEROGENEOS.

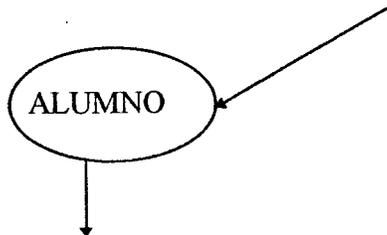
c).- PROCESOS DE EVALUACION COGNITIVA.

PROCESO COGNITIVO _____ ENCUENTRO CON ESTIMULOS

REACCIÓN

ANÁLISIS COGNITIVO

¹
REPRESENTACIÓN COGNITIVA



Pienso que debo tranquilizarme.
 Pienso que si los exámenes son difíciles tendré que afrontar.
 Pienso que mejor no los tomo en cuenta.
 Pienso que no es la única forma de saber cuánto sé.
 Pienso que son difíciles.
 Cuánto sé, acerca de lo que se dice de los exámenes.

Al recibir los mensajes socio históricamente, la representación cognitiva tenderá a ser distorsionada y equívoca, la representación cognitiva al ser inadecuada generara pensamientos generalizadores y sobredimensionados de aquello que consideran un gran problema como es **EL TEMOR A LOS EXÁMENES.**

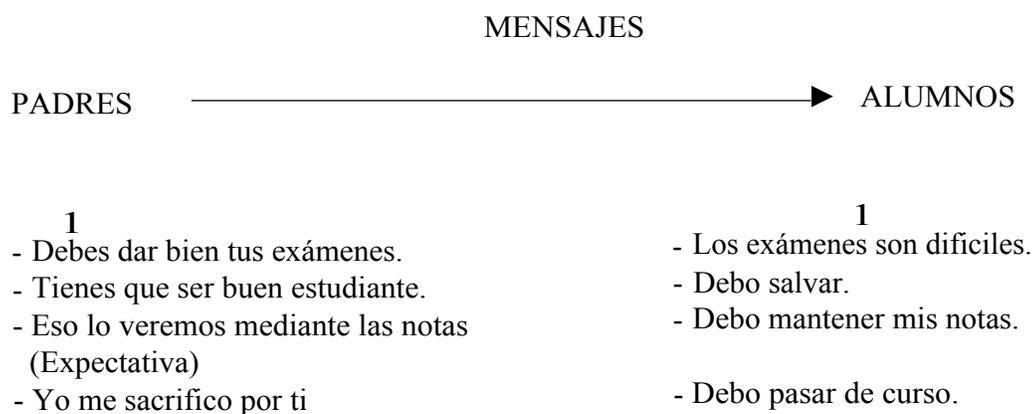
No se debe olvidar que el pensamiento humano se entiende mas allá de sus circunstancias sociales e históricas concretas, abarca el organismo humano en su totalidad.

ALUMNO _____ ► PADRES

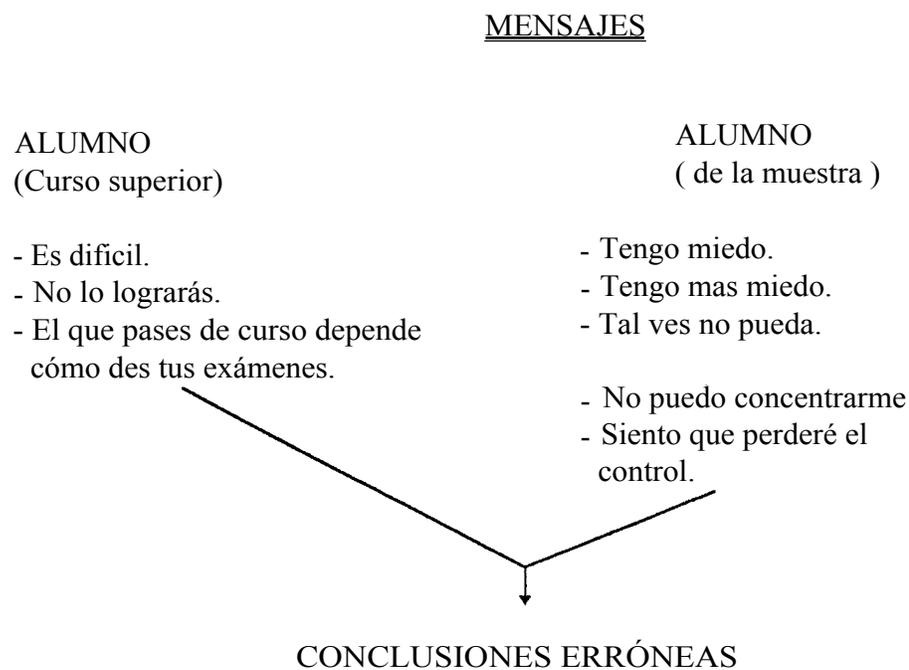
INTERRELACIÓN

Mediante el habla, se estructuran los mensajes dados entre uno y otro sugiriendo mediante las diferentes formas de comunicación, que si bien existen una influencia social, la cual se internaliza correcta o incorrectamente, también se tiene una base orgánica que es importante en el impacto y tipo de pensamientos.

Se verá el siguiente esquema:



TENGO MIEDO



En este punto se observa que el estrés de los estudiantes de la muestra obedece en gran medida a los pensamientos irracionales que maneja, al considerar el examen como una meta y no un medio.

Por tanto se concluye:

EXAMEN → NOTA BAJA

_____ ESTRES

Nos muestra la lógica de su pensamiento ,claridad de su comprensión y expresión.

Por esta misma causa el sentimiento del alumno y el padre ocasiona actitudes equívocas o de no participación.

- Temor a participar
- Temor a enfrentarse a todo el curso.
- Temor a equivocarse.
- Temor a recibir como respuesta la censura
- Temor a hacer el ridículo.
- Timidez.

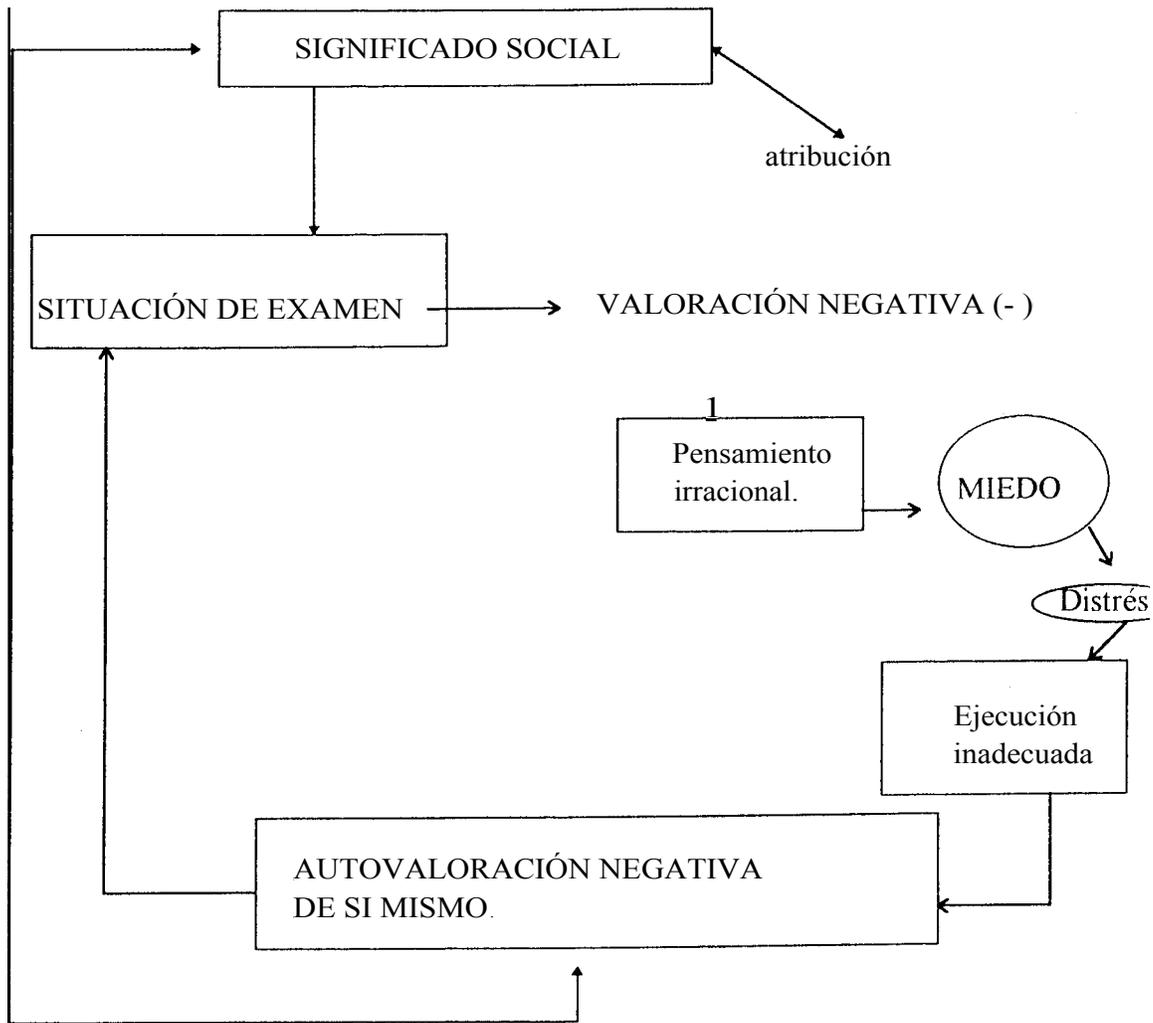
ALUMNO

- Procedencia del ambiente socio - cultural.
- Lenguaje español, como lengua no materna
- Timidez.
- Temor a sentirse criticado.

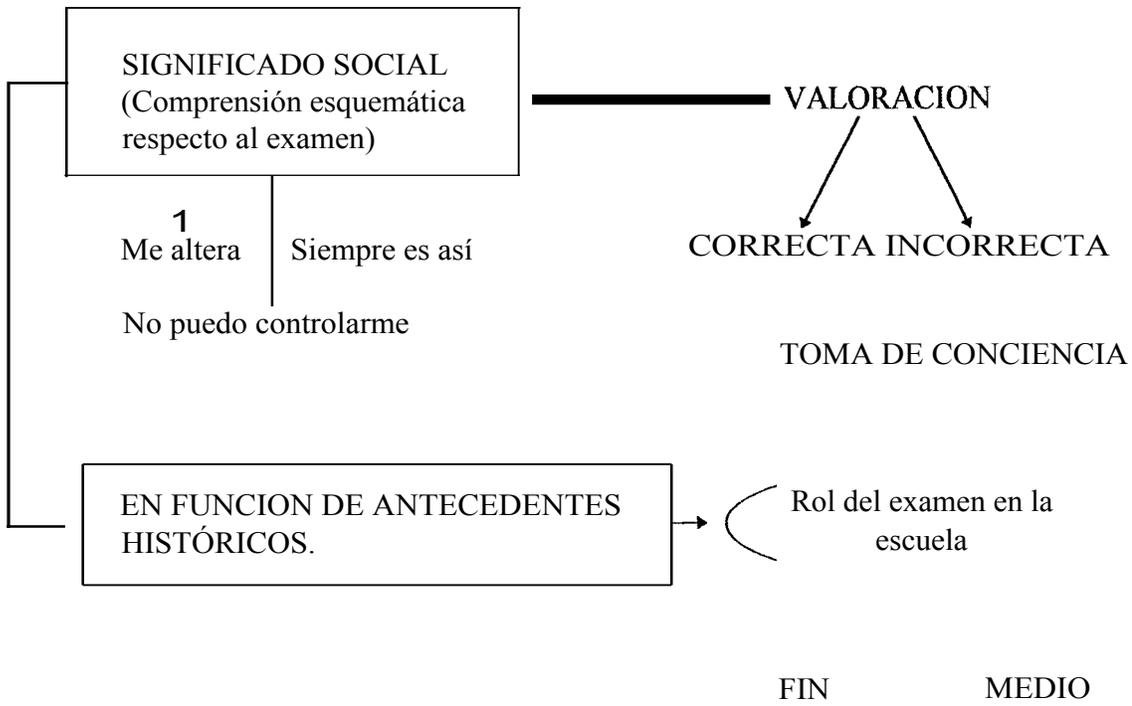
PADRES

CUADRO No. 11

4.1.9 LA SIGNIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE EXAMEN.-



4.10 EL ALUMNO EN EL AULA Y SU SIGNIFICACION SOCIAL



II PARTE

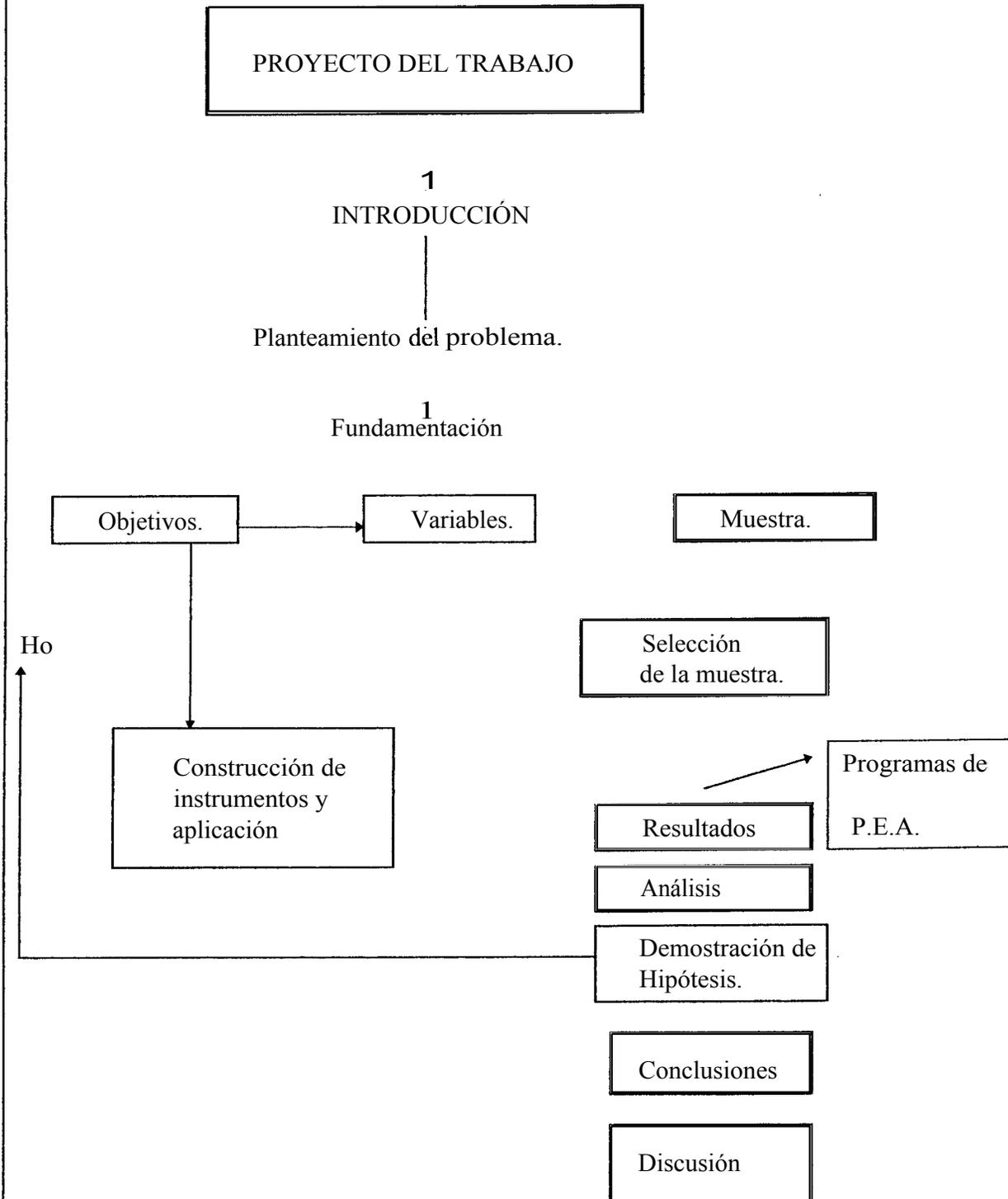
METODOLOGIA

El método a utilizarse es el descriptivo - exploratorio.

El presente método consiste en describir situaciones y eventos, acerca de un determinado fenómeno. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas grupos o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis (Dankhe, 1986). Miden o evalúan los diversos aspectos del fenómeno a investigar; seleccionando una serie de cuestiones que permitan medir para luego describir lo que se investiga.

Del mismo modo se recurre al estudio exploratorio cuyo objetivo es examinar la situación de estrés en circunstancia de examen ya que dicho problema de investigación ha sido poco estudiado y abordado con anterioridad.

i.- MODELO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN



Objetivo a lograr

En la siguiente experiencia se pretende demostrar la hipótesis:

" La valoración inadecuada del examen se relaciona con niveles de Estrés alto, determinando bajo rendimiento escolar en estudiantes de 2do. Año de Secundaria"

1.1 SUJETOS.-

La muestra presenta las siguientes características.

1.- Características.- En cuanto a los sujetos se definió de la siguiente manera:

- a) Selección del grupo en base a resultados de adolescentes con mayor producción de estrés e inadecuado manejo.
- b) Asistencia regular del grupo de estudiantes de la muestra.
- c) Rendimiento escolar, traducido en la libreta de calificaciones.

2.- Población.- El estudio está realizado en base a los alumnos del segundo curso de secundaria del colegio Gualberto Villarroel, de la ciudad de La Paz, área fiscal, sumando 316 estudiantes. (Cinco paralelos)

3.- Tipo de muestra.- Con la finalidad de obtener precisión y un grado de confiabilidad se enfocó la muestra en función de:

- Datos obtenidos en el establecimiento.
- Resultado de los instrumentos aplicados.

4.- Tamaño de la muestra.- El tamaño de la muestra es de 316 estudiantes, correspondiente al 37% del total de estudiantes de secundaria.

5.- Selección de conglomerados.- Se seleccionó la muestra tomando en cuenta a los adolescentes con mayor producción de estrés y su inadecuado manejo (resultado de la aplicación de un **test**), el cual se cayó en los alumnos del segundo de secundaria, teniendo el establecimiento cinco paralelos, sumando 316 alumnos, lo que hace el 37%, de un total de 847 alumnos de asistencia regular.

De esta manera se distribuyó la muestra en función de las 11 asignaturas; de la siguiente manera:

- a) Alumnos con los mejores promedios (buenos alumnos, siendo estos 45).
- b) Alumnos con regulares promedios (alumnos con promedios entre 3.6 y 4.5, siendo estos 209).
- c) Alumnos con los mas bajos promedios (alumnos reprobados, siendo estos 62)

1.2. INSTRUMENTOS .Y PROCEDIMIENTOS.-

Entre los instrumentos utilizados se tomó en cuenta: Cuestionarios, entrevistas, observaciones, libros, **fichas**, archivos, centralizadores de notas, periódicos de los alumnos, folletos, informes, **test**, **cuestionarios**, **ncuestas**, registros de notas, libretas de calificaciones.

El procedimiento utilizado en la investigación se la realizó mediante una fase previa introductoria, seis fases, y dos estudios. Dicho procedimiento será desarrollado de la siguiente manera:

1.2.1. PROCEDIMIENTO.-

Fase previa.-

-Se aplico cuestionarios a todo el ciclo secundario encontrando una mayor producción de Estrés en alumnos del segundo de Secundario identificando así la muestra.

-Se aplicó el cuestionario al segundo nivel secundario, distribuido en cinco paralelos, haciendo un total de 316 alumnos.

-La edad de los alumnos fluctúa entre los 15 y 17 años, con un promedio de edad de 16 años.

Fase 1.-

El objetivo de esta fase será el de recabar información acerca de: el pensamiento de los alumnos acerca del significado del examen y a su vez el pensamiento de los profesores acerca del significado del examen.

Los instrumentos utilizados serán:

a.-

- La Observación.

- Cuestionarios.
- Entrevistas.
- Reuniones con padres.
- Consejos ordinarios de profesores.
- Consejos de grado.

b.- La distribución de la muestra se la realizó de la siguiente manera:

- Se aplicó cuestionarios en momentos diferentes:

- * Al inicio del año escolar.
- * Después de los exámenes del primer trimestre.
- * Después de los exámenes del tercer trimestre.
- * Desquites o reforzamiento (1995-1996)

FASE 2.-

El objetivo de esta fase es: Determinar la influencia del examen en el rendimiento escolar.

El instrumento a utilizarse es el cuestionario de estrés en situación de examen. (ver anexos).

-Se establecerán los resultados de la aplicación del cuestionario, los cuales serán comparados con otro tipo de situación, las cuales serán en una clase normal de avance programático, así como actividades fuera del aula (cocurriculares).

FASE 3.-

El objetivo es: Evaluar el manejo del estrés de los alumnos de la muestra.

El instrumento será el cuestionario de alteraciones cognitivas, emocionales, fisiológicas externas como conductuales. (ver anexos).

- Una vez obtenidos los resultados de la fase No.2 se evaluará la producción del estrés en términos de manejo, si estos sobrepasan o no los umbrales de tolerancia y resistencia, tomando en cuenta el significado que le asignan a los exámenes al punto de convertirse en di estrés.

FASE 4.-

El objetivo es: determinar el sentido del examen para los dos agentes educativos mas importantes que son, el maestro y el alumno.

Los instrumentos a utilizarse son: los cuestionarios de significado del examen tanto para el profesor como para el alumno, así mismo se hará uso de entrevistas, diálogos, consejos de profesores. (ver anexos).

- Se evalúa el sentido del examen para el profesor y para el alumno, dentro del contexto de lo que significa la evaluación del rendimiento dentro del proceso enseñanza-aprendizaje (P.E.A.).

FASE 5.--

El objetivo de esta fase es conocer las habilidades y aptitudes de los alumnos.

Los instrumentos serán las pruebas de habilidades numéricas, de razonamiento matemático y razonamiento lógico. (ver anexos)

FASE 6.-

El objetivo es el averiguar si existe correlación entre las habilidades y aptitudes de los alumnos y el examen.

Los instrumentos serán, las diferentes pruebas mencionadas, los exámenes de Matemáticas, Biología y Filosofía, esto en virtud de que dichas materias presentan un índice mayor de reprobados y las que producen mayor estrés.

-Se establece la relación existente entre:

- a.- Habilidades básicas de los alumnos de la muestra.
- b.- Examen en si.

1.2.2 ESTUDIOS:

Estudio 1.- Significado del examen para el profesor y para el alumno. Se analiza en que medida se determina el examen como "Un fin en si mismo" o un "Medio para alcanzar un objetivo".

Estudio 2.- Se analiza el estrés y su relación con el rendimiento, siguiendo el método descriptivo y analítico, llegando a establecer:

- a.- El estado de Producción de estrés , a nivel de indicadores: cognitivos, fisiológicos, emocionales y conductuales, a través de un test aplicado a los estudiantes de la muestra.
- b.- Establecer la relación e incidencia entre:

EXAMEN - PRODUCCIÓN DE ESTRÉS - RENDIMIENTO.

Para realizar dicha demostración se recurrirá al modelo de VYGOTSKY Y LEONTIEV (ver anexos), el cual será aplicado a experiencias vivenciales de los sujetos de la muestra.

1.2.3. VARIABLES.-

Variable independiente.- " El examen "

Variable intercurrente.- " Estados fisiológicos externos "

Variable mediacional - " Pensamientos irracionales "

Variabes intervinientes.- " Agentes educativos "
" Etapa de desarrollo "(adolescencia)

Variable Dependiente.- "El rendimiento escolar "

1.2.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.-

1.-**Examen.**- Se entiende por examen a una situación de evaluación .En la presente experiencia referido a las materias de matemáticas, biología y filosofía; aplicado a los estudiantes del segundo de secundaria, realizados por los profesores correspondientes.

2.-**Estados fisiológicos .-** Se comprende a las expresiones físicas externas, tales como la transpiración, rubor, enrojecimiento de la cara, tartamudeo y otras manifestaciones; evaluadas por el cuestionario. (ver anexos)

3.-**Pensamientos irracionales.**- Son pensamientos relacionados con la interpretación que se otorga a los eventos, no permitiendo captar el pensamiento libre de prejuicios , yendo hacia una interpretación condicionalmente negativa y con tendencias a la sobregeneralización, evaluados por el cuestionario. (Ver anexos)

4.-**Agentes educativos.**- Referidas a todas las personas que participan en el proceso de Enseñanza- Aprendizaje (P. E. A.).

5.-**Rendimiento Escolar.**- Referente a aprendizaje, conjunto de técnicas y procedimiento continuo para evaluar el aprendizaje.

1.2.5. DESARROLLO DE LAS FASES DE INTERVENCIÓN Y ESTUDIOS CORRESPONDIENTES.-

En cuanto a la identificación de la muestra, se recurrió a diálogos, charlas, entrevistas, cuestionarios. Este proyecto se llevó a cabo con la participación de todos los estudiantes del ciclo secundario del colegio " Gualberto Villarroel ", de los cuales se eligió a los estudiantes con una mayor producción de estrés , el cual recayó en el segundo de secundaria, contándose con cinco paralelos, sumando un total de 316 alumnos, cuyas edades oscilan entre los quince y los diecisiete años de edad, cuyo detalle es el siguiente:

Quince años =	97 alumnos
Dieciséis años =	205 alumnos.
Diecisiete años =	14 alumnos.

Haciendo un total de 316 alumnos.

El establecimiento escolar cuenta con un total de 1048 alumnos inscritos; de sexo masculino de los cuales 847 tienen asistencia regular, 103 de asistencia irregular y 98 no incorporados.

Cuando la producción del estrés sobrepasa los umbrales de tolerancia y **resistencia**, tiende a manejar inadecuadamente, interfiriendo las realizaciones cotidianas.

De la selección de la muestra, se estableció que presentaban estrés en situación de examen en los siguientes porcentajes:

- 56 % equivalente a 176 alumnos sentían estrés frente a la situación de examen en general.
- 39 % equivalente a 123 alumnos sentían estrés frente a la situación de examen dependiendo de la asignatura y la época del año (mas estrés en el tercer trimestre o en el desquite).
- 5 % equivalente a 16 alumnos no muestran alteración que interfiera su cotidianidad.

FASE 1.-

Se hizo uso de los diferentes instrumentos, comenzando con la :

Observación.- La cual fue continua y permanente a todos los agentes educativos, la cual se realizó en diferentes momentos, mientras transcurrían las clases.

Las frecuencias registradas para cada evento fueron sumadas a lo largo de las sesiones de observación en aula. La cantidad de observaciones se dividió en un total de eventos que sumaron siete por asignatura. Dichas asignaturas fueron Matemáticas, Biología y Filosofía. Esta técnica fue complementada con observaciones no estructuradas fuera del aula (Excursiones, pasillos, patios, en diferentes actividades), lo que permitió mejorar la calidad de fichas de control y corregir algunos problemas en la interpretación de frecuencias y tendencias, permitiendo posteriormente corroborar los datos ya obtenidos.

Estas observaciones permitieron saber el tipo de exámenes que eran suministrados, las ordenes, instrucciones y formas de control, así como el tiempo asignado al examen.

Del mismo modo se pudo observar las actitudes, conductas adoptadas por maestros y alumnos en estas circunstancias.

- Aplicación de cuestionarios de estrés.- Se aplicó en diferentes momentos, al iniciar el año escolar la llamada "prueba de diagnóstico", los siguientes después del primer trimestre, en el tercer trimestre(último de la gestión) y el de desquite; cabe hacer notar que se aplicó dichos cuestionarios inmediatamente después de los exámenes.

- Entrevistas y diálogos.- Se realizó después de concluidos los exámenes respectivos, y es ahí donde se obtuvo la mayor información, fueron considerados los momentos de mayor acercamiento, especialmente con los alumnos.

- Reunión con padres.- Se realizó en diferentes momentos, pero con mayor frecuencia después de recibir las libretas de calificaciones, ya que este documento constituye el mejor medio de enlace y comunicación entre "el estudiante, la familia y la escuela", observándose

la importancia que asignan los padres a las materias científicas (matemáticas, física, química, biología, filosofía, sociales, literatura, psicología). Se observó la actitud y comportamiento de los padres con referencia a las calificaciones, el tipo de diálogo que se establece entre el alumno, el padre y el profesor, especialmente cuando esta libreta muestra uno o varios aplazos, es usualmente de recriminación al hijo y/o alumno, en otras es de lamento por parte de los padres "Yo me sacrifico por ti". Cuando los alumnos tienen más de tres aplazos es requerimiento del establecimiento el hacer llamar a los padres por la dirección para prevenir reclamos futuros, amonestar, censurar el rendimiento y la disciplina de sus hijos; en tal circunstancia los padres que generalmente centran sus esperanzas en ellos y en su realización escolar, se sienten deprimidos, frustrados, al no ser satisfechos en sus demandas y las reacciones que adoptan son diversas; desde comportamientos autoritarios, de punición, de lamento frente al fracaso de sus hijos. En este contexto los padres tienden a dar autorización para que sean castigados en caso de incumplimiento de deberes o normas (físicos inclusive) a los profesores para que sus hijos venzan el curso satisfactoriamente.

- Consejo de profesores.- Dichos consejos, son fundamentalmente de reportes académicos o faltas disciplinarias tanto individuales o de curso. En estos momentos se recurrió a la observación de actitudes y comportamientos de los diversos agentes educativo: especialmente, los maestros, directora, regentes. La situación es concreta "está centrada en las calificaciones y promedios". En este punto cabe aclarar que en muy pocas oportunidades se habla de la problemática de los alumnos en cuanto a sus necesidades, conflictos, habilidades, aspectos positivos que resaltar. Es muy frecuente la comparación que se realiza entre una materia y otra, entre uno y otro alumno, al mismo tiempo se observa una marcada tendencia hacia la comprobación de los "malos y los buenos alumnos" en función de dichas calificaciones obtenidas en el trimestre, motivo que los induce a tomar definiciones respecto a su rendimiento escolar.

- Consejo de Grado.- Este es realizado al finalizar la gestión escolar, en este consejo se observan más claramente las siguientes actitudes:

- * Mantenimiento de la autoridad docente frente a las notas.
- * Actitudes maternas del docente frente a las notas.
- * Actitudes de indiferencia frente a los promedios de los alumnos.

En ambos consejos, tanto el de grado como el consejo de profesores, dan poca importancia al desarrollo de aptitudes y habilidades de los alumnos, o de personalidad, no se hace ningún intento de analizar el problema de la estructuración dinámica de los diversos elementos que permiten el aprendizaje, así mismo se observa que existe una mínima relación e integración entre asignaturas; entre ciclos y niveles, aunque existe una departamentalización por áreas (Biológicas, exactas, sociales) en la práctica o en estos consejos no se toman en cuenta, lo que provoca mayor confusión aún en el alumno.

FASE 2.-

A.- Se aplicaron los cuestionarios y test (Evaluación de estrés durante los exámenes) de la siguiente manera:

- * Prueba de diagnóstico, después de iniciadas las clases(tres semanas después).
- * En la etapa de los exámenes trimestrales.
- * En la etapa de desquites.

B.- Se aplicaron los tests y cuestionarios (Test y cuestionario de estrés en situación de avance de materia, es decir se aplicó en aula como también en actividades co-curriculares como ser festival de teatro, periódicos murales, y organización de festivales culturales. Se realizó del mismo modo después de los exámenes, después de entregadas las libretas de calificaciones , ya que para dicho efecto existe un rol específico.

Inmediatamente se realizó la tabulación de los diferentes momentos, es decir en circunstancias diferentes.

En cuanto a la obra de teatro, en ensayos, pruebas y otros, no se observó alteración emocional que vaya contra su normal desenvolvimiento cotidiano, ya que dicha representación teatral no disminuía la nota, pero sí aumentaba sobre lo obtenido en el trimestre.

También se aplicó en la presentación de periódicos murales, dicho trabajo se realizó por cursos, sin nombre en los artículos, simplemente iba el curso representado, (Aniversario del colegio). Esta actividad permitía al nivel correspondiente a acumular el puntaje para llegar a resultados finales en un conjunto de diferentes actividades; al final del cual se obtenía una premiación.

FASE 3.-

En esta fase se realizó el trabajo de gabinete, en la obtención de resultados y posterior análisis en términos de manejo del estrés de los alumnos en situación de examen comparada con otro tipo de situaciones, los cuales se obtuvieron mediante diferentes indicadores, entre los cuales se tomó en cuenta:

- * Alteraciones fisiológicas .
- * Alteraciones cognitivas.
- * Alteraciones emocionales.
- * Alteraciones conductuales.

Este trabajo de gabinete se lo realizó en diferentes momentos, después de aplicar los instrumentos respectivos.

FASE 4.-

Se aplicaron los instrumentos respectivos, los cuales fueron los cuestionarios y test, acerca del significado del examen, dirigidos a los profesores y a los alumnos y se realizó un análisis y tabulación, dentro del contexto de la significación de la evaluación escolar dentro del P.E.A.; para obtener conclusiones válidas, así mismo se analizó, la interacción entre maestro y alumno, tomando en cuenta las fases tres y cuatro.

FASE 5.-

Se aplicó las pruebas de habilidades básicas, entre las que se tomó en cuenta:

- * Test de habilidades numéricas.
- * Test de razonamiento matemático.
- * Test de razonamiento lógico.

FASE 6.-

Se procesó la información, obteniendo los resultados de las pruebas respectivas de habilidades y se las contrastó con los exámenes en sí de las asignaturas correspondientes que son matemáticas, biología y filosofía; encontrándose que:

- *No existe una correlación entre las habilidades y tipos de razonamiento con los exámenes.
- *Se observa la presencia de habilidades básicas potenciales ,pero diferentes factores hacen que estas no se traduzcan en la libreta de calificaciones, así se observa en muchos casos un razonamiento lógico adecuado, pero en la asignatura de lógica matemática(filosofía)tienen nota de reprobación.

1.3.- ESTUDIOS**1.3.1. ESTUDIO 1.-**

Se realizó mediante la construcción de un est elaborado de la siguiente manera:

- * Significado del examen para el alumno.
- * Significado del examen para el profesor.

1.3.2. ESTUDIO 2.-

El miedo a los exámenes es un fenómeno que surge como resultado de las condicionantes estructurales del sistema educativo institucionalizado. En el caso concreto del miedo de los exámenes se manifiesta no solo en la selección de situaciones y de las inherentes reacciones manifiestas frente al miedo, sino también en la aislada selección de variables en la que el

miedo repercute negativamente. Se separan en efecto de la evolución de la personalidad global del alumno, los factores del rendimiento escolar y se les pone en relación con el miedo a los exámenes. En esta circunstancia se pasa por alto la función general de calificación de la escuela; que corresponde al rendimiento escolar y se reemplaza generalmente por los exámenes en la que el miedo aflora en estos momentos en forma vigorosa.

El nivel de producción de estrés, mediante la aplicación del test, muestra cambios a nivel fisiológico, cognitivo, emocional y conductual. Mediante la obtención de resultados se tratará de demostrar que el miedo es una experiencia consiente y por tanto puede comunicarse a otros. A partir de estas reacciones se puede calcular una mayor, igual o menor producción de estrés, así como extremadamente poco o extremadamente mucho miedo a los exámenes.

A partir de la aplicación del test , se establecerá la relación entre "EXAMEN - PRODUCCIÓN DE ESTRÉS-RENDIMIENTO

1.4. MOMENTOS DE LA ESTRATEGIA.-

La problemática de la evaluación y su confronte con la realidad es un desafío que significa el operacionalizar mediante una clara descripción de la situación educativa, dentro de los parámetros de conocimiento de todos los agentes educativos, hacia un conocimiento crítico, teorizar la situación actual y emprender la transformación de dicha realidad.

Desglosa un proceso educativo en una secuencia de momentos o etapas de intervención que tiene la diferencia cualitativa de repetir secuencias en cada momento, con la finalidad de verificar permanentemente los hechos.

1.4.1. INVESTIGACIÓN.- Atendiendo el tema "El Estrés " de los alumnos, ocasionados por la presión de los exámenes y su posible disminución en el rendimiento escolar, se empezará la investigación por un diagnóstico y análisis de la situación planteada con miras no solo a su conocimiento, sino fundamentalmente a su transformación, siendo el resultado del cambio de perspectiva que ya incide en la planificación de actividades a ejecutarse. Dicha transformación está basada en programas de cambio de interpretación de la realidad, ante la situación de examen.

En la investigación, la primera indagación recoge y prioriza desde la base, problemas de la realidad objetiva (organizativa, planes y programas curriculares), y subjetiva (preocupaciones, inquietudes, iniciativas, necesidades), con un carácter vivencial y documental; provocando en la investigación una selección de técnicas como: la observación, entrevistas, diálogos, relatos biográficos, dinámicas de grupo, juegos; entre otros, provocando condiciones en lo posible de naturalidad, desbloqueando sus tensiones emocionales y dando lugar a un amplio margen de expresión espontánea. Estos resultados arrojaron resultados preliminares, definiendo de esta forma el tema generador, producto de la presente investigación, el análisis, la reflexión, y las conclusiones posteriores.

La incursión del momento analítico de las situaciones y las investigaciones específicos del tema generador, producido mediante el eje temático o hilo conductor del proceso de análisis y reflexión, atravesando distintos momentos para llegar finalmente a las características de la estructura global de la investigación, fue posible llegar a ubicar aspectos particulares.

La sistematización de la información de esta realidad fue planteada en términos de códigos que van desde: **Visuales:** como láminas, fotografías, dibujos; audiovisuales; auditivos, como : Consignas, cassettes, discursos, diálogos; Vivencias: como viajes, excursiones, juegos.

Estas estrategias se convierten en medios de conocimiento y análisis colectivo, constituyéndose en material que al ser descodificado creativamente y confrontando con la propia realidad en la medida en que su síntesis parcial pasa por dos momentos: La descripción objetiva y subjetiva de sus elementos y el análisis estructural con su correspondiente significado práctico, logrando, no solo en la fase específica explicativa educativa, sino que después de plantear las estrategias mediante un plan de actividades que permitan la clarificación de los objetivos, tácticas y pasos destinados a la comprobación de una situación; se inicia una segunda etapa investigativa, resultado de la discusión de los resultados obtenidos, planteando nuevas acciones y visualizando nuevas situaciones problemáticas, fuera del objeto de estudio; las cuales se traducen en programas de evaluación que permitan un mejor desenvolvimiento y un mejor desarrollo global del estudiante.

En este entendido, aclarando la secuencia a seguir, es posible identificar los siguientes pasos:

- Definición del tema.
- Objetivos a lograr.
- Universo.
- Muestra.
- Elección y aplicación de técnicas.
- Análisis e interpretación de datos.
- Dificultades en la investigación.
- Conclusiones.
- Sugerencias.
- Programa de evaluación.

1.4.2. **PLANIFICACIÓN:**

La planificación como actividad técnica que racionaliza el empleo de medios y recursos en un determinado proceso de toma de decisiones, es utilizada en la presente experiencia con la destacable responsabilidad del grupo de adolescentes de la muestra, así como de los agentes educativos, profesionales, padres de familia y comunidad en general.

La formulación sistematizada y coherente de soluciones y propuestas guiadas por el conjunto amplio de propósitos y objetivos, para delinear las acciones (programa) y llegar a un grado máximo de concreción y especificidad (proyecto), es sometido a un amplio proceso de discusión y debate, a fin de canalizar intereses de la mayoría e ir instrumentando a la comunidad educativa para decidir por este tipo de planteamientos pedagógicos.

Esta fase comprende: diagnóstico de decisiones, definición de metas, análisis de recursos disponibles, planteamiento de actividades (grupos, comisiones de trabajo), asignación de responsabilidades, ejecución de actividades y evaluación.

Definidos estos parámetros, se tendrá los alcances y límites de la acción, evitando generar falsas expectativas.

1.4.3. EJECUCIÓN:

El propósito general de la enseñanza es modificar el comportamiento del estudiante. Cuando se ve bajo esta luz, la evaluación se convierte en parte integrante del proceso enseñanza - aprendizaje.

Este proceso de formación y de cambio hacia la consecución de los objetivos planteados, pretende realizar tareas y actividades propias de la evaluación, desarrollando una dinámica de investigación descriptiva, de análisis y teorización activa y permanente alrededor de los que se planifica, decide, ejecuta, evalúa y analiza en todo el proceso de la experiencia.

La utilización de la referencia de la práctica escolar en la vida cotidiana, tanto dentro como fuera de las aulas, es el punto inicial y de incidencia, el cual será un proceso donde los conocimientos e investigaciones adquiridas de la realidad tendrán la posibilidad de acciones que tengan una perspectiva transformadora.

1.4.4. EVALUACIÓN:

La evaluación de naturaleza descriptiva — analítica y de vigencia permanente en toda la secuencia de momentos de la estrategia, permitió calibrar la calidad de la metodología, siendo los parámetros los siguientes:

- Determinar los alcances de logro de una evaluación con la menor producción de estrés.
- Alcanzar logros que incidan en un cambio en cuanto la evaluación en general y al examen en particular.
- Grado de apropiación de la metodología a través del desarrollo del programa planteado, para actividades posteriores.
- Nivel de asimilación y posibilidad de cambio en los agentes educativos.
- Grado de integración y participación de los agentes educativos.

Las características a las que se sujeta la presente investigación está en función de los intereses globales de la educación, cuyo criterio guía el proceso de cambio, permitiendo evaluar la constante crítica y autocrítica con amplia participación individual y colectiva, no sea solo una información, sino un proceso de cambio y reapropiación constante, dejando pistas para el seguimiento de trabajos futuros.

1.4.5. SISTEMATIZACIÓN:

Con el propósito de lograr eficacia en el trabajo, cuya metodología tiende a mejorarse en la práctica, se incursiona en el proceso de sistematización a nivel de reflexión superior, en cuanto a la evaluación se refiere, identificado al mismo tiempo el trabajo de análisis profundo en términos de continuidad que procede a cuestionar, ordenar, interpretar y relacionar entre sí, elementos tales como: Diseño y ejecución de programas en los diferentes aspectos mencionados en la experiencia, aplicación de la metodología, utilización y eficacia de técnicas y modalidad de participación y coordinación.

Las modalidades mas utilizadas para su efectivización, son: revisión de datos obtenidos en toda la secuencia, planes de seguimiento; las cuales serán de naturaleza: descriptiva, breve, ordenada y adecuada, de las experiencias tal y como se vivieron, permitiendo ver variantes, avances y constantes.

Los resultados son utilizados como apoyo directo para el desarrollo de la investigación y su aplicación en el sistema escolar, como base de la sistematización, del mismo modo viene a constituirse en el elemento que recrea la experiencia, denotando un cambio en su quehacer escolar y su comportamiento.

1.4.6. MULTIPLICACIÓN:

La multiplicación de la experiencia educativa, en áreas escolares cada vez mas amplias, con un ritmo permanente, necesariamente supone haber incursionado en la comprensión de la evaluación como una tarea diaria constante y global. Exigiendo como requisitos a los agentes educativos participantes en la experiencia: la capacidad de elaboración de sus propios programas formativos, retroalimentados de su propia práctica (antes, durante y después de la experiencia) y cierto grado de teorización y de análisis, destacándose en consecuencia la resistencia al cambio propio de la escuela tradicional, consistente en la acumulación de la información, pero sin la aplicación adecuada.

1.5. INVESTIGACIÓN PRÁCTICA INSTITUCIONAL.-

Al no contar con un estudio previo del tema planteado, se procede a un estudio preliminar del mismo; proponiendo reunir la debida información de su naturaleza y accionar. Proceso para el cual, se delinear categorias de análisis, ordenando los datos en: , operatividad , recepción y propósito del trabajo.

- 1.- Operatividad de los programas, incluyendo métodos y técnicas.
- 2.- Recepción, beneficio y cumplimiento de expectativas de los programas - inmediatos o proyectados en función de un proyecto educativo mayor.
- 3.- Limitaciones.- Se tropezaron con varias limitaciones; entre las cuales tenemos:
 - De principio todos los agentes educativos estaban dispuestos a cooperar, sin embargo en la práctica no fue así, se chocó con problemas de no permitir la observación del aula, debido a un celo profesional; sin embargo se logró el objetivo en la medida de lo esperado, llegando al objetivo trazado.
 - No todos asumieron el cambio, hubo un grupo de docentes aunque minoritario "resistente al cambio" indicando que el sistema de trabajo empleado por ellos era el adecuado; sin embargo se insistió y se consiguió al menos que se dejara trabajar, ya que la propuesta fue apoyada en "Consejo de Profesores".
 - Estos profesores (minoritarios) no perciben los resultados por no insertarse al programa propuesto en la manera deseada.

1.5.1. INVESTIGACIÓN TEÓRICA.-

Con el propósito de relevar causales y el desarrollo de hechos que incidieron en la objetividad del tema propuesto se incursionó en la investigación del mismo. La interrelación entre los agentes educativos permitió evitar, la simple acumulación de hechos carentes de lógica interna y el desglose de construcciones teóricas que no respaldan el tema, que si bien están vinculados y merecen ser investigados, escapan a los límites de la investigación. Es así que veremos:

En cuanto al aprendizaje, se hace el intento de analizar el problema de la estructuración dinámica de los diversos elementos que permiten el aprendizaje; aunque parece haber (idea personal) que no son los docentes de la muestra los que proporcionan las destrezas socio — culturales y los conocimientos elaborados, sino más bien incorporados en los alumnos. Se observó que existe una mínima relación e integración entre ciclos y niveles, ya que existe una total individualización, se da en el maestro en cuanto a la intervención con los estudiantes.

Se observa claramente que si bien existe la departamentalización; consistente en un análisis de planes y programas entre los docentes según las áreas (exactas, sociales, biológicas), en la práctica esto se queda en el papel y en el aula, cada quien hace lo suyo, lo mismo ocurre en cuanto a los docentes de la misma asignatura, se reúnen con el mismo fin, pero en la práctica tampoco se cumple. Esta desorganización provoca confusión en el alumno siendo ya una causa de estrés (investigación personal).

En ningún caso se consultó y mostró los programas anuales a los estudiantes; a ellos sólo se les indica el material a emplearse durante el año y la forma de trabajo (en algunos casos); cuando explican la forma de trabajo, generalmente lo hicieron para prevenir de aquello que era incorrecto hacer.

Algunos docentes presentaron una alta carga de agresividad (llegando al menosprecio de los alumnos y su capacidad), también se observaron actitudes de elogio para los que cumplían; ambas actitudes fueron públicas.

Esta información se obtuvo por observación.

Sin embargo se hallan otras tendencias; en eventos sociales (como aniversario del colegio ,festivales folklóricos, y otros) no se observa la amonestación, sino mas bien la mayoría de los docentes tienden a elogiar; unos pocos a criticar (mala organización, impuntualidad, desorden).

De esta manera, se captan otras características mas que contribuyeron a cerrar la experiencia maestro - alumno con mayor precisión.

En esta jornada diaria de trabajo se puede observar:

- No obstante los esfuerzos desplazados por los docentes, se pudo advertir desorden (80%) al tiempo de ingresar a las aulas,(10 minutos aproximadamente); ya que suben a las aulas, corriendo y en desorden total especialmente después de los recreos.

1.5.2. ANTECEDENTES ACADÉMICOS DEL MAESTRO.-

Los problemas por los cuales atraviesan los docentes influye en la calidad de la educación que se imparte, si bien son conscientes de sus condiciones de trabajadores que imparten cultura y formación y por lo tanto asalariados, muchas veces la defensa de sus intereses provocan que el sistema escolar sea afectado en su eficiencia y regularidad, haciendo que éste último desdibuje su imagen como tal. No se observa en el maestro un deseo de profesionalización (ninguno tiene licenciatura u otros títulos).

Como se observa muchos docentes siguen empleando métodos tradicionales de enseñanza por falta de actualización, sin cambios metodológicos profundos. En éste resumen, se enfocan algunas tendencias anotadas en base al nivel socio económico de los docentes, notándose la influencia de éste factor en la política y se sigue para la asignación de recursos humanos capacitados.

Todos los maestros de la muestra tuvieron una reparación formal al tiempo de aceptar que no hay profesionalización pero si defendieron enfáticamente sus demandas salariales.

Tienen importancia y jerarquía aquellos docentes que tienen título NORMALISTA en provisión NACIONAL, especialidad, años de servicio, categoría. Estos indicadores

jerarquizan implícitamente a los docentes y a su vez los que tienen éstas características son los más resistentes al cambio (más categoría y más antigüedad).

Los profesores que más coadyuvaron en la experiencia fueron los de categorías intermedia - (8 - 12 años de antigüedad).

Las metodologías más utilizadas son las inductivas - **deductivas**.

Así en matemática se observó el uso de éste método y fue ejecutado de la siguiente forma:

- a) Acción de iniciación y motivación.
- b) Ejercicios (en forma casi siempre simbólica mediante gráficos)
- c) Realización de síntesis.

En cuanto a la asimilación, no se observa proceso en los alumnos, es así que cuando en profesor da los ejercicios, un buen porcentaje no logra realizarlos; sino que hay desarrollo mecánico, logran realizar los ejercicios cuando son del mismo tipo y únicamente varían los valores. Aparte de los contenidos programáticos se observa en el docente una carga excesiva de agresividad manifestada en :

- Insultos por la ineptitud de los sujetos.
- Castigos permanentes y llamadas de atención.
- Citación a los padres de familia en forma permanente.
- Expulsión del aula por falta de cumplimiento de deberes.

En otras asignaturas la represión es en forma mas sutil como el hecho de bajar las notas por problemas disciplinarios, peleas y otros, o tomar exámenes sorpresa; entre las cuales se encuentran:

- Hablar en clases.
- Provocar desorden.
- Pelear.
- Y otros.

Sin embargo la mayoría de los docentes (85%) ejercen presión en sus estudiantes; ya sea frontalmente o en forma encubierta.

⁵¹ Datos Estadísticos Col. G. **Villarroel**, 1996

⁵² Planes Anuales Direccion Col. G. **Villarroel**, 1996.

1.5.3. ALGUNOS ASPECTOS DEL MUNDO DEL ALUMNO

En el establecimiento donde se realizó la muestra, los padres no tienen una idea clara sobre las políticas educativas nacionales; sin embargo ellos ven: la necesidad y utilidad de la escuela para sus hijos; pues ven la escuela como un medio de cambio afirmando en base a sus propios pensamientos que sus hijos deben asistir al colegio para ser mejores y aprender cosas nuevas. Criterios que resumen lo encontrado en la investigación.

Del mismo modo, como complemento de toda esta información se intentó determinar cuáles eran las imágenes y expectativas de los padres, a cerca del colegio. Para esto se establece los siguientes indicadores:

- a) La importancia de la participación del alumno en el contexto escolar.(problemas citados como las de mayor importancia por los profesores).
- b) Motivaciones en los padres, del porqué desean que sus hijos sigan estudiando el ciclo medio.

Parece importante pensar que las características familiares afectan el desempeño del alumno durante el tránsito por los diversos cursos del colegio; pero suponer que éstas son; decisivas y exclusivas ; no es definitivo.

Las evidencias obtenidas en éste proyecto deben ser comprendidas en base a éste marco porque pueden ser sujetas a una serie de transformaciones que contribuye a su mejor aproximación a la realidad.

Las familias de éste sector están conformadas por padres que provienen en gran parte del área rural.

En cuanto a las imágenes y expectativas de la educación de sus hijos se observó que más del 70% de los padres declaran que cambian a sus hijos al colegio, porque desean (deseo imperioso) que su hijo está capacitado y realice estudios superiores (universidad); dando poder a los docentes sobre sus hijos para que salgan bien; incluso autorizan al castigo físico si es necesario (complicidad entre padres y docentes, para que sea buen estudiante, sin problemas escolares ni disciplinarios).

Sin embargo en la realidad estudiantil se observa lo siguiente:

- No existen hábitos de estudio y lectura, así como no existe facilidad en la lectura de comprensión, ni hábito en la investigación, exceptuando algunos casos aislados.
- No hubo estímulo, menos deseo de mostrar al estudiante que en todas las asignaturas existe una interrelación, pues nadie mostró que era muy importante para la historia y la geografía, la matemática, la física y la química, que la interpretación de los hechos podrían entenderse perfectamente recurriendo a la matemática, mediante cálculos numéricos, con la

construcción de tablas, curvas y gráficos que al interpretarlos podrían mostrarnos los índices de vida de los hombres de la edad de piedra, frente a los egipcios.

Así habría un sin fin de ejemplos que muestran como una asignatura se relaciona con otra efectiva y utilitariamente (elaborando sus conocimientos).

Los índices de razonamiento son muy bajos; de ahí que los rendimientos son mediocres (no se observó proceso, sino por el contrario repetición memorística); sin duda hay algunas excepciones pero el porcentaje es necesariamente bajo.

Los resultados psicosociales nos muestran una falta de autonomía en la toma de decisiones o actitudes propias y conscientes de los alumnos.

El modelo de transmisión y evaluación de conocimientos en la muestra, es esencialmente verbal o escrita. (clase magistral y su correspondiente examen escrito para evaluar).

La mayor parte de la información que el alumno recibe en clases es expresada oralmente por sus profesores; o por escrito en los textos. En consecuencia, el nivel de desarrollo lingüístico de cada alumno parece ser clave para lograr una adecuada asimilación del aprendizaje escolar.

1.5.4 CLIMA SOCIAL EN EL COLEGIO.-

1.5.5. CLIMA SOCIAL DEL ALUMNO.-

Escala del clima Social en el colegio.-

Las escalas que se analizan son las referentes al área de desarrollo, que evalúan la importancia que tienen dentro la escuela ciertos procesos de desarrollo personal, pueden ser fomentados o no, dentro y fuera de las aulas y en que medida influyen en el proceso integral de los estudiantes.

Su validación nos permitirá determinar como la escuela se convierte en reforzador del sistema punitivo de educación, como se verá en los resultados

EXPRESIVIDAD (EX.)

Grado en que se presenta y anima a los alumnos a actuar libremente y a expresar directamente sus sentimientos.

AUTONOMÍA (Au.)

Grado en que los miembros de la escuela están seguros de si mismos, son auto suficientes y toman sus propias decisiones.

ACTUACIÓN (Ac.)

Grado en que las actuaciones se enmarcan en una estructura orientada a la acción y competitividad.

INTELECTUAL CULTURAL (I C.)

Grado de interés en las actividades sociales, intelectuales y culturales.

ORGANIZACIÓN (OR)

Importancia que se da a una clara organización y estructura al planificar las actividades y responsabilidades de los estudiantes.

(Ver anexo No. 9)

II.- RESULTADOS

- _ La situación de examen influye en el rendimiento escolar, a consecuencia de un inadecuado manejo del estrés.
- El examen NO es el factor determinante para medir el rendimiento de los alumnos.
- El significado de los exámenes para los alumnos es trascendental, debido a la socio - historia, tomando el examen como fin, produciendo estrés
- _ La situación de examen produce alteraciones a nivel de indicadores: cognitivos, fisiológicos, emocionales y conductuales.
- _ Los alumnos están expuestos a sufrir alteraciones emocionales como: ansiedad, depresión, temor, desesperanza, frustración.
- No se establece una adecuada interrelación entre:

EXAMEN \rightarrow RENDIMIENTO EVALUACION \rightarrow MANEJO DE ESTRÉS.

- El impacto de la situación de examen en los alumnos esta determinada por sus características personales y su historia socio - cultural, haciendo que la representación cognitiva que tiene acerca del examen esté alterada por la transmisión de mensajes distorsionados y que histórica y culturalmente son reforzados.
- _ El alumno tiende a aprender mejor sin la presión de los exámenes, sino en forma natural y continua.
- _ Se tiende a desarrollar con mayor intensidad el "estrés" en términos de manejo en la época de exámenes de trimestre, mas aún en el último trimestre y exámenes de desquite.
- _ Un número significativo de estudiantes muestra habilidades numéricas y de razonamiento lógico adecuadas, que contradicen su relación con los exámenes, las cuales van traducidas en la libreta escolar.
- _ Se observa que en el clima social escolar, no existe una adecuada actuación en libertad, autonomía, intelectual; aunque muestra un buen nivel de organización y planificación de actividades y responsabilidades co-curriculares y extra curriculares en los alumnos.
- Existe una tendencia a la calificación **numérica**(evaluación cuantitativa)
- Es de vital importancia el rol del maestro en cuanto a su pensamiento y lenguaje, fundamentalmente en cuanto a lo que piensa, siente, hace; para dirigir y guiar el aprendizaje,

orientando a los alumnos hacia la acción. (Como un todo, es decir en un sentido holístico), lo que significa la construcción de la zona del desarrollo próximo.

- Se observa un índice muy alto de alumnos quienes consideran el examen como un fin.
- La nota traducida en la libreta de calificaciones no siempre mide el rendimiento y por tanto el aprendizaje.
- El examen no es sinónimo de evaluación.
- Existe una tendencia hacia una inadecuada representación de la realidad por parte de la unidad educativa.
- La representación social se plantea como la deformación de la realidad objetiva, único soporte válido de la actividad de las personas involucradas en la investigación.
- Los docentes ejercen presión en los estudiantes en forma frontal o encubierta.
- El significado del examen para el alumno que considera como fin, es del 74.4 % y el 22.6% como medio.
- El significado del examen para el maestro que considera como fin, es del 81.3 % y el 18.7 % como medio.
- Los resultados del estrés en el ciclo secundario, son los siguientes:

- * Primero de secundaria = 62%
- * **Segundo de secundaria = 67 %**
- * Tercero de secundaria = 42 %
- * Cuarto de secundaria = 55 %

- El cuadro de calificaciones en las asignaturas de: Matemáticas, filosofía y biología; son las siguientes:

- Matemáticas

13.6 % = 45 alumnos = Calificaciones por encima de 5.0.
 32.4 % = 100 alumnos = Calificaciones entre 2.0 y 3.4
 54 % = 171 alumnos = Con nota mínima entre 3.6 y 4.0

- Filosofía.

19.3 % = 61 alumnos = Calificaciones por encima de 5.0.
 26.2 = 83 alumnos = Calificaciones de reprobación entre 2.0 y 3.4.
 54.4 % = 172 alumnos = Calificaciones con notas mínimas entre 3.6 y 4.0.

* Biología.

16.1 % = 51 alumnos = Calificaciones por encima de cincuenta.

30.6 % = 97 alumnos = Calificaciones de reprobación entre 2.0 y 3.4.

53.1 % = 168 alumnos = Calificaciones con notas mínimas entre 3.6 y 4.0

- Los resultados del estrés en el primer y tercer trimestre y desquites; en la muestra ,son los siguientes:

• 1er Trimestre

41 % Con inadecuado manejo de estrés.

59 % Dentro de los umbrales de tolerancia.

• 3er. Trimestre

58 % Con inadecuado manejo del estrés.

48 % Dentro de los umbrales de tolerancia.

• Desquites

70 % Con inadecuado manejo del estrés.

30 % Dentro de los umbrales de tolerancia.

En cuanto a las alteraciones a nivel fisiológico, emocional, cognitivo y conductual se observa:

	<u>Alt Fisiológicas</u>	<u>Alt emocionales</u>	<u>Alt. Cognitivas</u>	<u>Alt. Conductuales</u>
1 er Trimestre:	22 %	26 %	52 %	42 %
3er Trimestre :	54 %	74 %	82 %	67 %
Desquites	81 %	78 %	82 %	69 %

- Por lo que se observa que la mayor alteración se da a nivel cognitivo, repercutiendo sus pensamientos en la demás áreas de análisis.

-En cuanto al clima social escolar, en la muestra se observa :que en las actividades co-curriculares los siguientes resultados:

- 35 % muestran expresividad.
- 38 % muestran autonomía.
- 41 % muestran actuación.

- * 54 % muestran intereses intelectuales - culturales.
- * 68 % muestran capacidad de organización.

Por lo que se observa en los resultados la muestra presenta un adecuado nivel de organización en actividades co-curriculares, que no demandan presión

-En cuanto a la habilidad numérica y el razonamiento lógico se tienen los siguientes resultados.:

- 52 % = 165 alumnos presentan habilidades numéricas.
- 48 % = 152 alumnos con habilidades numéricas no claras.
- * 64 % = 202 alumnos con razonamiento lógico adecuado.
- * 36 % = 114 alumnos con razonamiento lógico claro ni desarrollado.

La correlación existente entre la habilidades numéricas y el razonamiento lógico de los estudiantes de la muestra determinan que estos no están traducidos en la libreta escolar ya que se observa los siguientes resultados :

Por lo que según el estudio se observa que las habilidades numéricas y el razonamiento lógico no presentan correlación en la traducción de sus notas a través de las libretas escolares.

- De acuerdo a estas estadísticas los rangos de confiabilidad son **aceptables** debido a que se observa tres grados de libertad lo que equivale al 0,95 como resultado cuantitativo demostrando que existe mayor Estrés en los alumnos de la muestra y no en otros por lo que los intervalos de confiabilidad son de buena estimación.

En cuanto a la metodología aplicada por los docentes, se observa los siguientes resultados :

* Clase magistral	60,30 %
* Dictado mas explicación	16,00 %
* Pautas generales del tema y ampliación por los alumnos y dirigida por el docente	10,00 %
*. Uso de técnicas participativas (dinámica de grupos)	13,60 %

- En cuanto a la forma de conducirse en el aula se observo docentes de diferente tipo:

- Se encontraron docentes con carácter suave (25%) , personalidad fuerte (verticales) y rígida (58%) , comprensivos y abiertos al dialogo (17%).

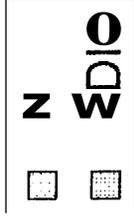
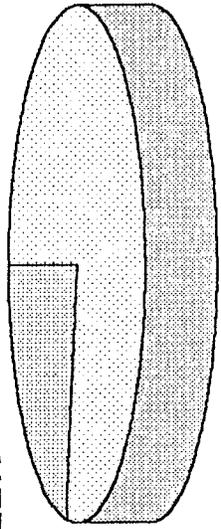
- * Como medios didácticos se hace el uso de la pizarra en todas las asignaturas exceptuando Educación Física; laminas, cuadros, mapas, punteros.
- * Los estudiantes mostraban signos de cansancio y aburrimiento los dos últimos períodos de clase (11:30 - 12:40).
- Interrupciones del personal administrativo.

2.1.- RESULTADOS ESTADÍSTICOS.

SIGNIFICADO DEL EXAMEN

ALUMNO

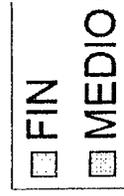
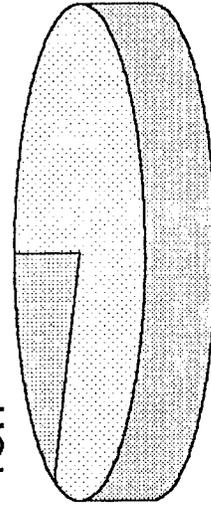
22.6



SIGNIFICADO DEL EXAMEN

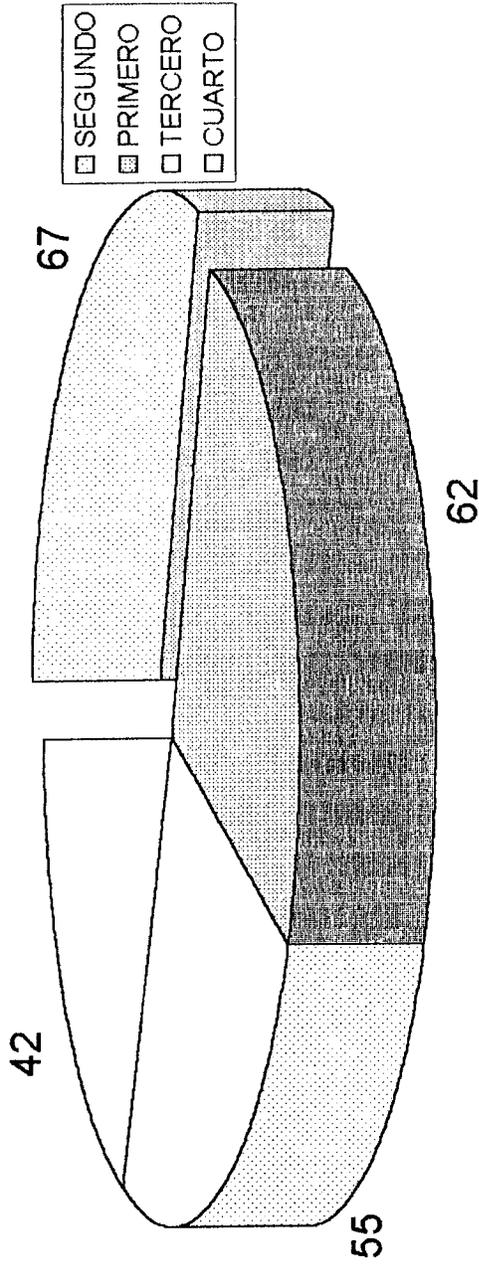
MAESTRO

18.7

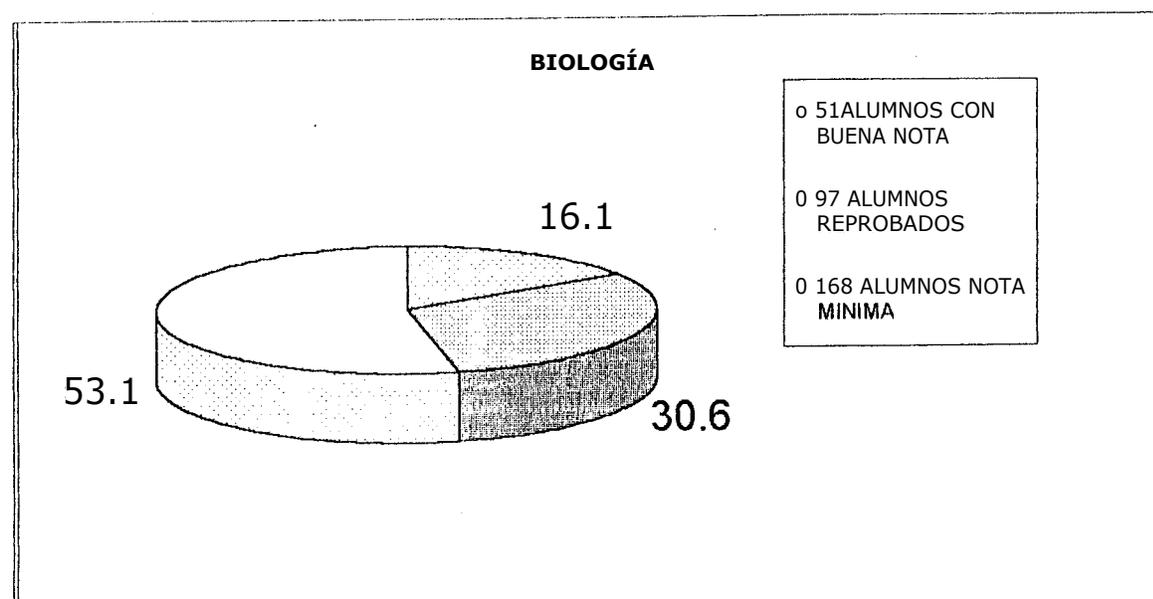
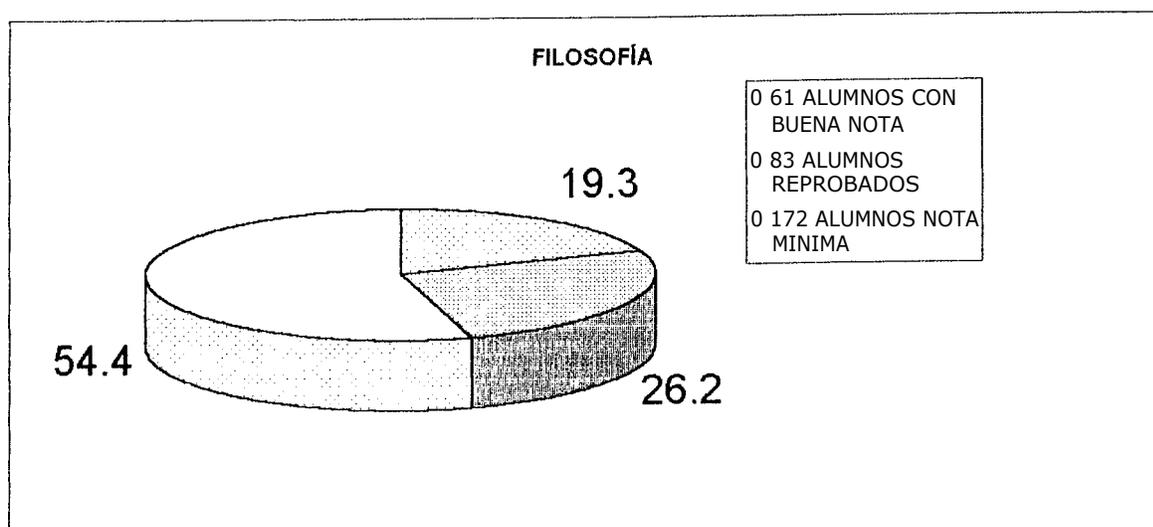
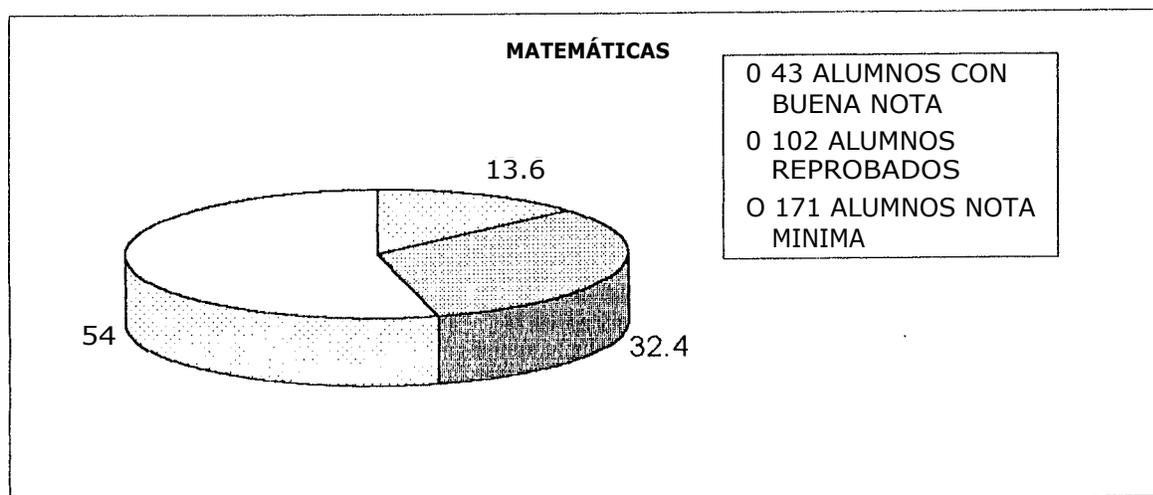


RESULTADOS SOBRE EL ESTRES

CICLO SECUNDARIO

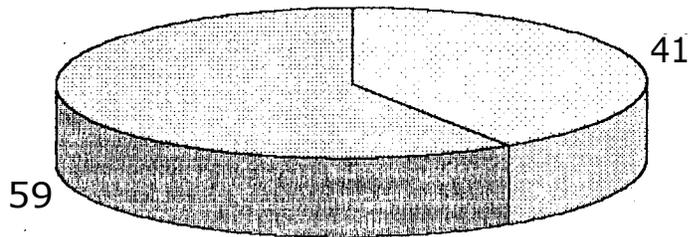


CUADRO DE CALIFICACIONES



RESULTADO DE ESTRÉS EN TRES MOMENTOS DIFERENTES DEL EXAMEN

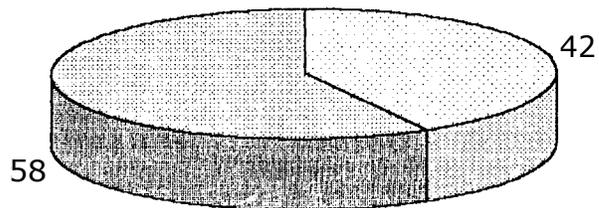
PRIMER TRIMESTRE



○ INADEACUDO MANEJO DE ESTRÉS

● DENTRO DE LOS UMBRALES DE TOLERANCIA

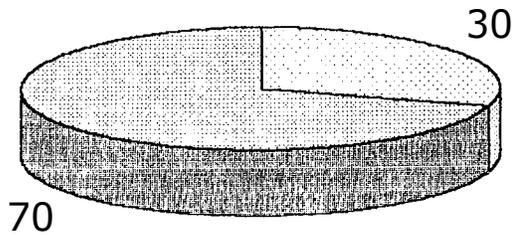
TERCER TRIMESTRE



○ INADEACUDO MANEJO DE ESTRÉS

○ DENTRO DE LOS UMBRALES DE TOLERANCIA

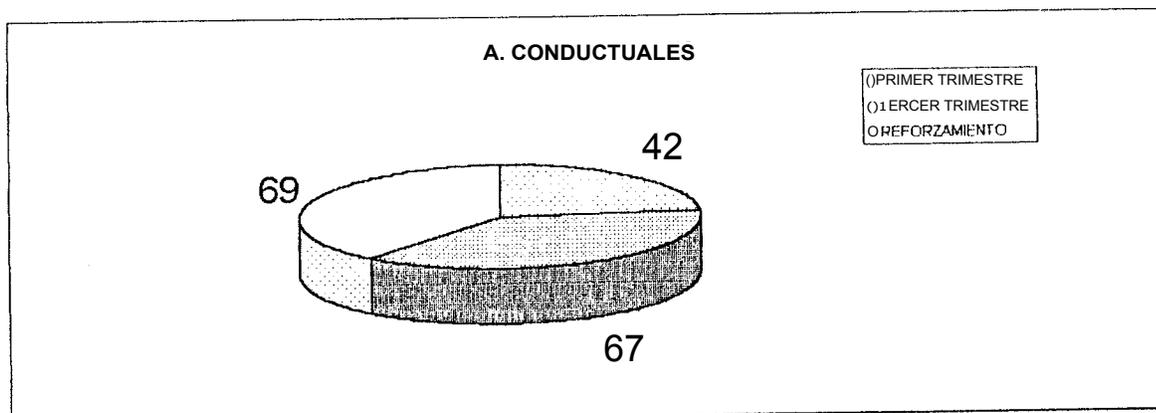
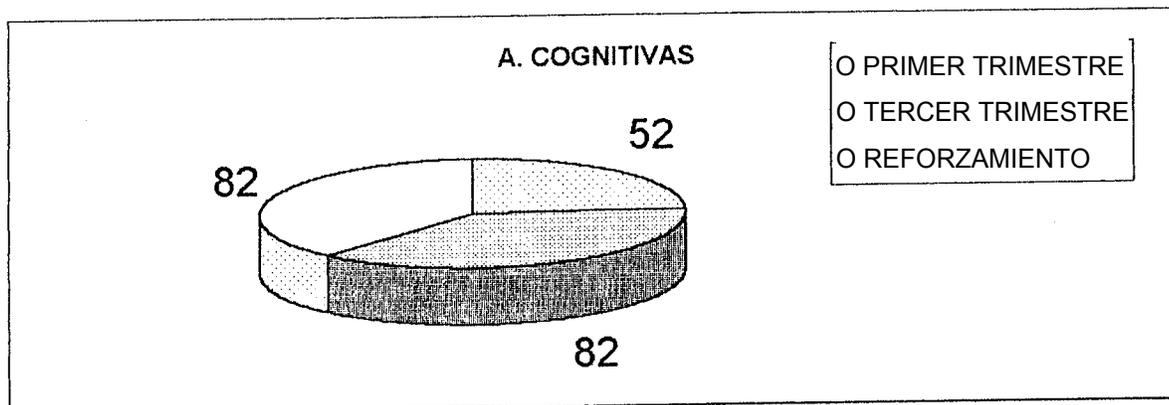
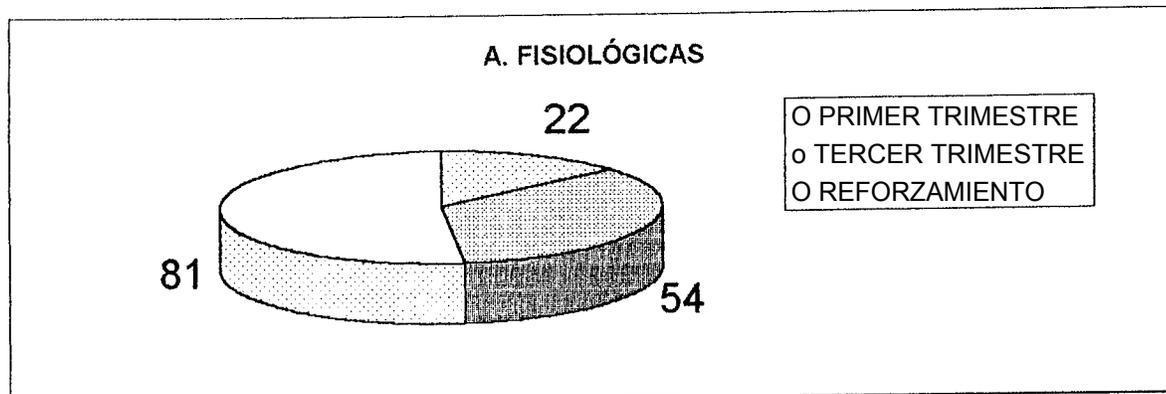
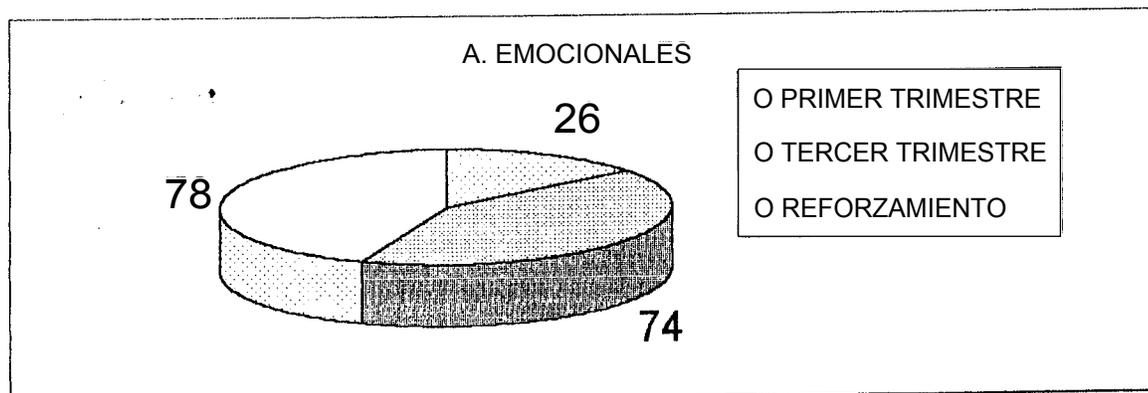
REFORZAMIENTO



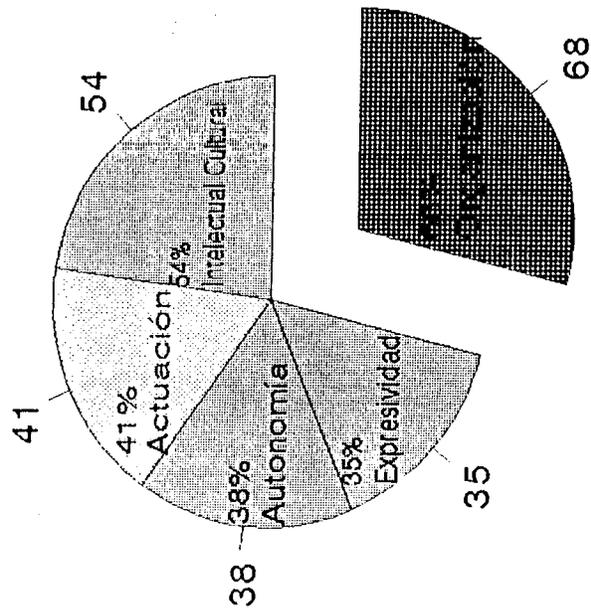
○ INADEACUDO MANEJO DE ESTRÉS

○ DENTRO DE LOS UMBRALES DE TOLERANCIA

CUADRO DE ALTERACIONES

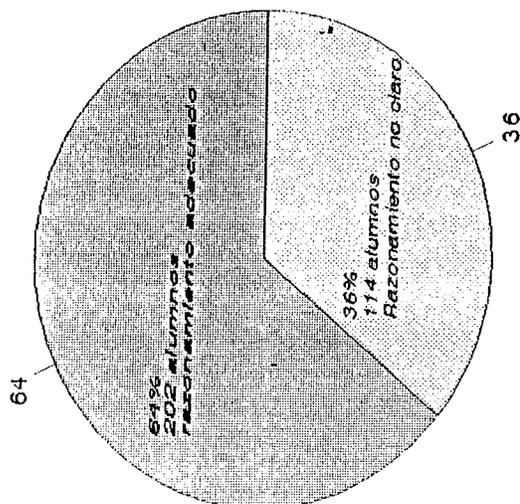
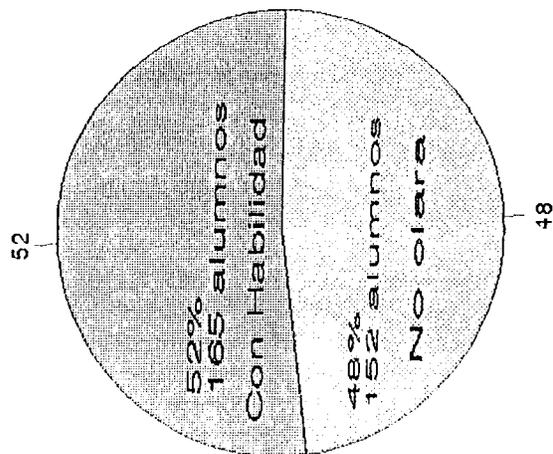


Oportunidades Sociales



Actividades Co-curriculares

Cuadro de Habilidad numérica y razonamiento lógico



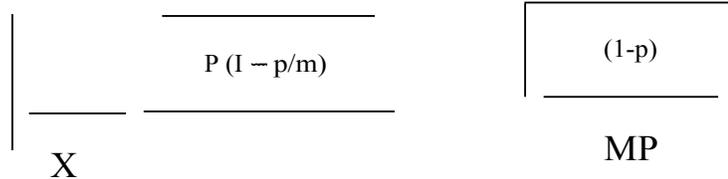
Habilidad Numérica

Razonamiento Lógico

RANGOS DE CONFIABILIDAD DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

La desviación estándar fue considerando los niveles de alteración en los diferentes periodos de la gestión académica. Los datos tomados fueron a partir de los resultados obtenidos.

Coefficiente de variaciones
Varianza relativa.



$$MP = 0,32 \Rightarrow q = 1 - P = 0,68$$

$$M = 200$$

ACEPTABLE

$$CV = 0,68 \quad = 0,10 \\ 0,32200$$

CV	
$< 0,05$ $0,5 - 0,10$ $0,6 - 0,15$ $0,7 \text{ y } +$	BUENO REGULAR ACEPTABLE NO DESCEABLE

Desviación estandar

$X = \text{media}$
 $p = \% \text{ de la muestra}$
 $P = \% \text{ de la población}$

Error de muestreo

$$\frac{P - q}{M} = 0,0329 \%$$

Estadísticas	1o	2o	3o	4o	
	62 / 56,5	67	42	55	226
	38 / 44,5	33	58	45	174
	100	100	100	100	400

Docima de igualdad de proporción

$$H_0 = p_1 = p_2 = p_3 = p_4$$

$$H_1 = p_1 \neq p_2 / p_3 / p_4$$

$$56,5 = \frac{226 \cdot 100}{400}$$

Rechazar H_0 si $X^2 > X^2 = 7,81$

$C = 3 \text{ grados de libertad} = 0,95$

GL : N° de elecciones libres sujeto a 10 + restricciones

$$\begin{aligned}
 X^2 &= Z^2 (M - Me)^2 \\
 &= \left(\frac{62 - 56.5}{56.5} \right)^2 + \left(\frac{67 - 56.5}{56.5} \right)^2 + \left(\frac{42 - 56.5}{56.5} \right)^2 + \left(\frac{55 - 56.5}{56.5} \right)^2 \\
 &\quad + \left(\frac{38 - 44.5}{44.5} \right)^2 + \left(\frac{33 - 44.5}{44.5} \right)^2 + \left(\frac{58 - 44.5}{44.5} \right)^2 + \left(\frac{45 - 44.5}{44.5} \right)^2 \\
 &= 30.25 + 110.25 + 210.25 + 2.25 \\
 &\quad + 42.25 + 132.25 + 182.25 + 0.25 \\
 &= 6.24 + 8.02 = 14.26
 \end{aligned}$$

$$14.25 > 7.81$$

Decisión : Rechaza H_0

Conclusión : HAY MAYOR ESTRES EN LOS ALUMNOS DE LA MUESTRA Y NO ASÍ EN OTROS

INTERVALOS DE CONFIABILIDAD

$$\sqrt{\frac{1 - 0.774}{316 * 0.774}} = 0.03 \quad \text{BUENA ESTIMACIÓN}$$

FI intervalo de confiabilidad es del 95 %

$$\text{población } p = p \pm 1.96 * \sqrt{\frac{0.774 * 0.226}{316}}$$

$$= 0.774 \pm 1.96 * 0.023 = 0.774 \pm 0.046$$

Para n grande

1.96 · factibilidad del 97.5 % de la curva normal

0.728 $P \leq 0.820$

NIVELES DE ALTERACIÓN EN LOS DIFERENTES PERIODOS DE TRABAJO

Nivel de Alteración	1er Tr.	3er Tr.	Desq.
Fisiológico	21	54	81
Emocional	26	74	78
Cognitivo	52	82	82
Conductual	42	67	69

- 1o Periodo de tiempo es independiente del nivel de alteración
 Periodo de tiempo no es independiente del nivel de alteración

DOCIMA O 'ÍESJ' DE IGUALDAD DE PROPORCIÓN

	1er Tr.	3er Tr.	Desq	
Con alteración	70	170	63	303
Sin alteración	246	146	15	407
	316	316	78	710

$$= \frac{303 * 316}{710}$$

$\chi^2_{\text{cale}} > \chi^2_{2*1.095} = 5.99 = \text{Rechaza } H_0$

2.3 RESULTADOS ESTADISTICOS RELACIONADOS CON EL ACCIONAR DE LOS DOCENTES DE LA MUESTRA.

Frecuencia y forma de evaluación en el trimestre.

-Dos exámenes mas un trabajo práctico	=	63%
-Seis o siete actividades	=	28%
- Permanentemente	=	9%

TIPOS DE PRUEBA.-

-Exámenes	=	100%
* Escritos	=	78%
* Orales	=	22%

ÁREAS A EVALUAR.-

- Area cognitiva	=	85%
- Rasgos personales(10 puntos)	=	100%
- El examen mide el aprendizaje del alumno		
* Si	=	62%
* No necesariamente	=	38%

CAUSAS DEL BAJO RENDIMIENTO.-

- Flojera	=	52%
- El sistema	=	38%
- Otros	=	10%

En cuanto a los rasgos personales no hacen conocer planes, califican en su mayoría en una casilla asignada a desarrollo personal - social que suman 10 como máximo, de la escala total de evaluación de 10 a 70; entre estos rasgos personales se tienen cinco ítems, cada uno con un valor de 2 puntos, estos son: creatividad, sociabilidad, cooperación, iniciativa, autoestima.

Esta casilla es la que permite tener un conocimiento de los alumnos, en estas áreas.

2.4 PORCENTAJES DE APROBACIÓN Y REPROBACIÓN.-

- Porcentaje de alumnos aprobados = 68%
- Porcentaje de alumnos reprobados = 32%
- Porcentaje de promedios entre 56 y 70 = 10%
- Porcentaje de promedios entre 36 y 45 = 61%
- Porcentaje de promedios entre 35 y 20 = 29%

2.5 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.-

Después de desarrollar ampliamente la investigación para determinar la influencia del examen en el rendimiento escolar, las formas de evaluación y el aprendizaje, se obtuvieron resultados cualitativos como cuantitativos, los cuales se puntualizaran del siguiente modo:

_La situación de examen influye en el rendimiento escolar, a consecuencia de un inadecuado manejo del estrés, en porcentajes importantes, en estudiantes del segundo curso de secundaria.

_ El examen es el factor mas importante de la evaluación docente cuyos resultados miden el rendimiento escolar.

- El significado del examen para el alumno es trascendental, debido a características genético hereditarias y su socio - historia.

_ Está determinado que la situación de examen produce alteraciones a nivel de indicadores fisiológicos , cognitivos, emocionales y conductuales; proclives a sufrir ansiedad, depresión, temor, desesperanza, frustración.

- Se determina la inexistencia de una adecuada interrelación entre "EXAMEN — ESTRÉS - Y RENDIMIENTO.

- El alumno tiende a aprender mejor sin la presión de los exámenes, sino en forma natural y continua.
- Existe una marcada tendencia a desarrollar con mayor intensidad en términos de manejo INADECUADO el estrés, en época de exámenes de trimestre, con mayor incidencia en el tercer trimestre(último del año) y en los exámenes de desquite(un examen determina o no su pase al curso inmediato superior).
- Se observa un número significativo de alumnos con tendencias a desarrollar habilidades aritméticas, y un razonamiento lógico adecuado, en contradicción a los exámenes los cuales se traducen en la libreta escolar y que no es la traducción de un aprendizaje real y menos de una verdadera evaluación.
- Se observa que en el clima social escolar, no existe una adecuada actuación en términos de :libertad, autonomía, desarrollo de aptitudes y habilidades.
- Existe un buen nivel de organización y planificación de actividades y responsabilidades co-curriculares y extracurriculares(aspectos contrarios a los que se dan en el aula, como se observa en el punto anterior.
- Existe una marcada tendencia a la medición cuantitativa.
- Es de vital importancia el rol del maestro en cuanto a su pensamiento y lenguaje, traducidos fundamentalmente en cuanto a lo que piensa, siente o hace; para dirigir y guiar el aprendizaje orientando a los alumnos a la acción, en un sentido holístico; es decir considerando el aprendizaje global, el cual es " La construcción de la zona del desarrollo próximo.
- Se observa un índice muy alto de toda la comunidad educativa en considerar el examen como un "Fin" y no como un medio.
- El examen no es sinónimo de evaluación.
- Por tanto no existe una adecuada representación de la realidad escolar en términos de rendimiento ,evaluación aprendizaje, examen.
- Las asignaturas que generan mas miedo y menor capacidad de afrontamiento ante la amenaza de la situación de examen son en la muestra: Matemáticas, Biología y Filosofía.
- Es evidente que existe el miedo al examen y este afecta negativamente en el rendimiento académico, mayor miedo = menor rendimiento.
- El aspecto afectivo tiene vital importancia en la vida cotidiana y en el desenvolvimiento y la seguridad de los alumnos de la muestra.

- El nivel de rendimiento académico se midió a través de la libreta de calificaciones.
- El hecho de que durante los exámenes se ahondan las situaciones de estrés, exaltando los estados de ánimo de los alumnos de segundo de secundaria, se ve influenciado por la etapa crítica de la adolescencia que atraviesan.
- Surge una situación de competencia provocada por el maestro.
- Surge una complicidad entre compañeros; la seguridad que estos le brindan(el desorden es consecuencia de este ultimo factor).
- El recreo permite la interacción sin la estricta vigilancia que impide el mejor acercamiento. Aquí surgen los brotes de indisciplina, ya que el comportamiento grupal es totalmente opuesto al individual, (el grupo les da fuerza). Es esta convivencia la que más gusta a los alumnos, y lo que hace desequilibrar su pensamiento en favor de la asistencia escolar (testimonios de los estudiantes fuera del aula, informalmente - observación permanente).

2.6 CONCLUSIONES SOBRE LOS RESULTADOS.-

La presente investigación, después de realizar los diferentes procesos de: observación, investigación y posterior análisis se concluye:

- Los exámenes son productores de estrés en un número significativo de alumnos.
- El sentido del examen para los docentes es fundamentalmente cuantitativo en términos de aprendizaje del área de conocimientos.
- El sentido del examen para los alumnos en el colegio donde se realizó la muestra, es la significación de evaluación del aprendizaje, basado en los contenidos programáticos de todas las asignaturas.
- Las expectativas del alumno en relación a su rendimiento están determinadas en función de sus logros, y por tanto de su rendimiento escolar, sin embargo se observa un alto nivel de producción de estrés negativo en los alumnos catalogados como buenos, o malos estudiantes. Unos por mantener su posición y los otros por el no logro de sus aprendizajes, traducidos en su libreta de calificaciones o en las notas obtenidas en sus exámenes; los alumnos que tienden a producir menor estrés son los alumnos con notas regulares.
- Los estudiantes producen mayor o menor estrés en la situación clara de "EXAMEN", por poseer ciertos rasgos personales(genéticos y hereditarios),como ambientales(familiar, escolar, grupal);los cuales reciben en mayor o menor escala el impacto.

- Entre las principales causas generadoras de estrés en los estudiantes encontramos:

*Excesivo uso de autoridad por parte de los agentes educativos.

*Tareas consideradas como difíciles, por la no adecuación entre sus habilidades matemáticas, su razonamiento lógico y el tipo de exámenes planteados, los cuales presentan tendencias a la memorización y repetición de contenidos.

- El estrés en los alumnos de la muestra alcanza la cima mas elevada en la adolescencia, al rededor de los quince a diecisiete años, por tanto se concluye que esta etapa de desarrollo es una de las condicionantes del miedo.

- No existe correlación entre el rendimiento y el miedo en dosis excesivas.

- Las experiencias del miedo, inician casi siempre en el seno de la familia, siendo reforzadas por la institución escolar a través de sus diferentes agentes educativos.

- Los exámenes especialmente orales son una de las actividades mas importantes "generadoras de miedo".

- Con la implantación del programa de cambio existe una tendencia a disminuir el valor y la frecuencia de los exámenes, y en algunos casos, asignándole valores mínimos y utilizando la evaluación continua mediante el uso de diferentes instrumentos evaluativos, logrando de esta forma una disminución considerable, un mejor y adecuado manejo del estrés en los alumnos de la muestra.

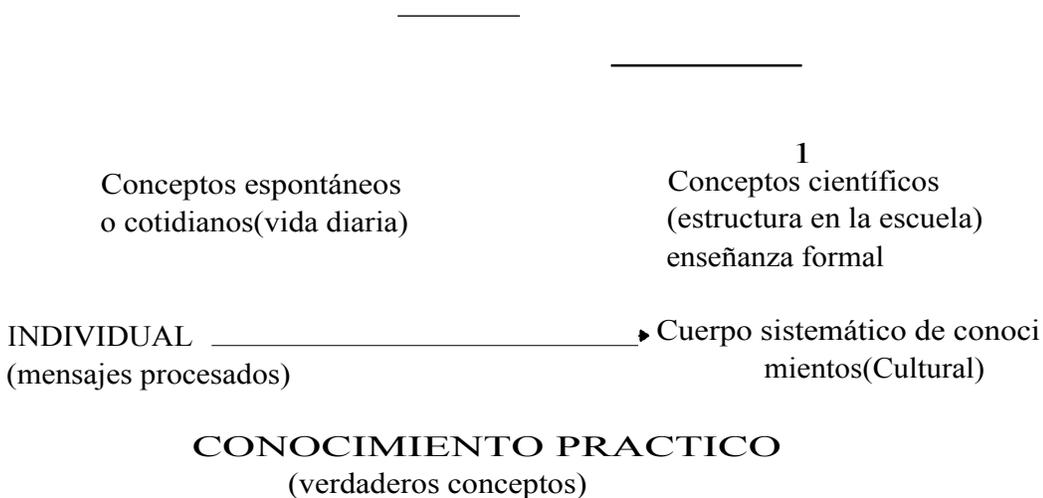
- Existe una tendencia hacia una inadecuada presentación de la realidad por parte de la unidad educativa.

III.- CONCLUSIONES.-

De dichas irracionalidades extraemos en diferente proporción; de que modo estos pensamientos muestran rasgos en cuanto a indicadores referentes a alteraciones fisiológicas externas, cognitivas, emocionales, y conductuales; de los adolescentes de la muestra en situación de examen, los cuales están basados en la historia social escolar; COMO NOS MUESTRAN LOS SIGUIENTES GRÁFICOS REALIZADOS POR LOS ESTUDIANTES DE LA MUESTRA. (ver gráficos Nos. 1. 2. 3. 4.).

Se verá ahora de acuerdo al modelo, las conclusiones cualitativas.

VYGOTSY APLICADO A LA EDUCACIÓN.-



1
Mediado por la práctica
regulado socialmente
(Recibe su influencia)

EN EL TRANCURSO DEL DESARROLLO

RELACIÓN DINÁMICA Y DIALÉCTICA

PRINCIPIOS.-

- a. - Enseñanza
- b.- Manejo
- c.- Actitudes
- d.- Convicciones

AFIRMACIONES Y CONOCIMIENTOS

(en la muestra)

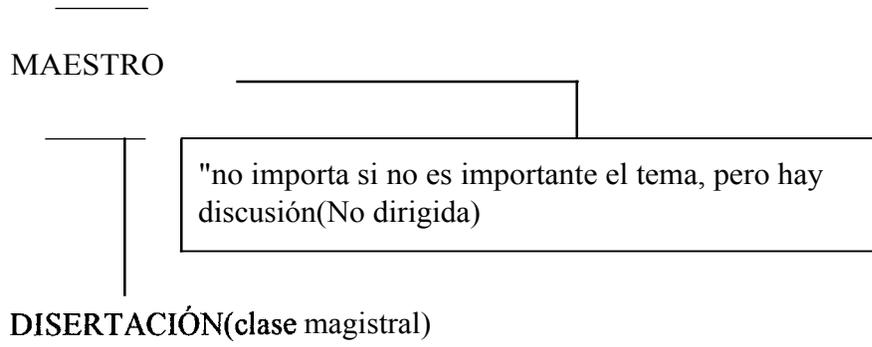
a.- El maestro recurre a la transmisión de conocimientos, piensa que tiene que comunicar, este es el propósito y la tarea y se considera que se debe obtener la máxima concentración de los alumnos mientras se enseña, pero en la muestra se pide esta concentración para que el alumno tenga la capacidad de reproducir lo dicho por el profesor.

b.- El maestro piensa: "tengo que pensar para estar delante de ellos".

Se dice que el éxito o el fracaso de una clase recae en gran medida en los hombros del maestro, así una narración puede ser muy buena, pero si no existe el adecuado control o buen manejo, la clase será un fracaso, pero en la muestra no se observa que no existe una regla práctica específica al respecto.

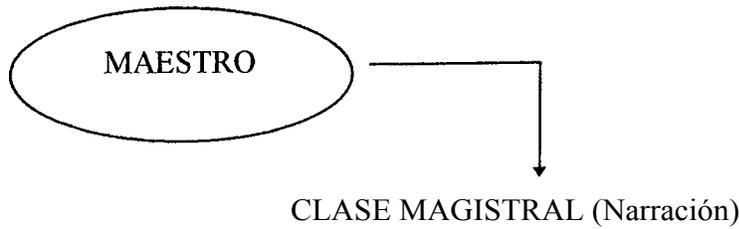
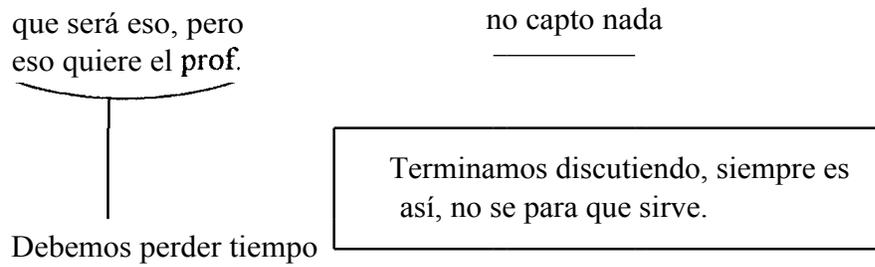
La finalidad del "aprendizaje" para los maestro muestra diferentes actitudes, como se verá en los siguientes cuadros.





SSS SSS

S — SSS

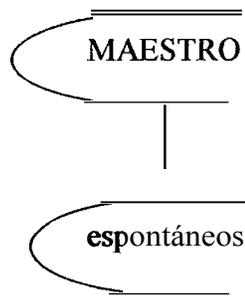


- Que será eso
- Que tontera
- El profesor es malo



EST ÉS

NOTA _____



Debo reconocer que debe haber un cambio.

*Reglas para mantener la clase en marcha

*Formulación de metas.

*Acciones específicas.

IMAGENES

Que importante lo que se dijo

Aprendí por que sucede el fenómeno

así se aprende mejor, ahora ya se ahora está claro

1

ALUMNOS
DIÁLOGO Y DEBATE

EVALUACIÓN NATURAL Y CONTINUA.

DEDUCCIÓN —————• INDUCCIÓN
PASO DE LO TÁCITO A LO EXPLÍCITO

NIVELES

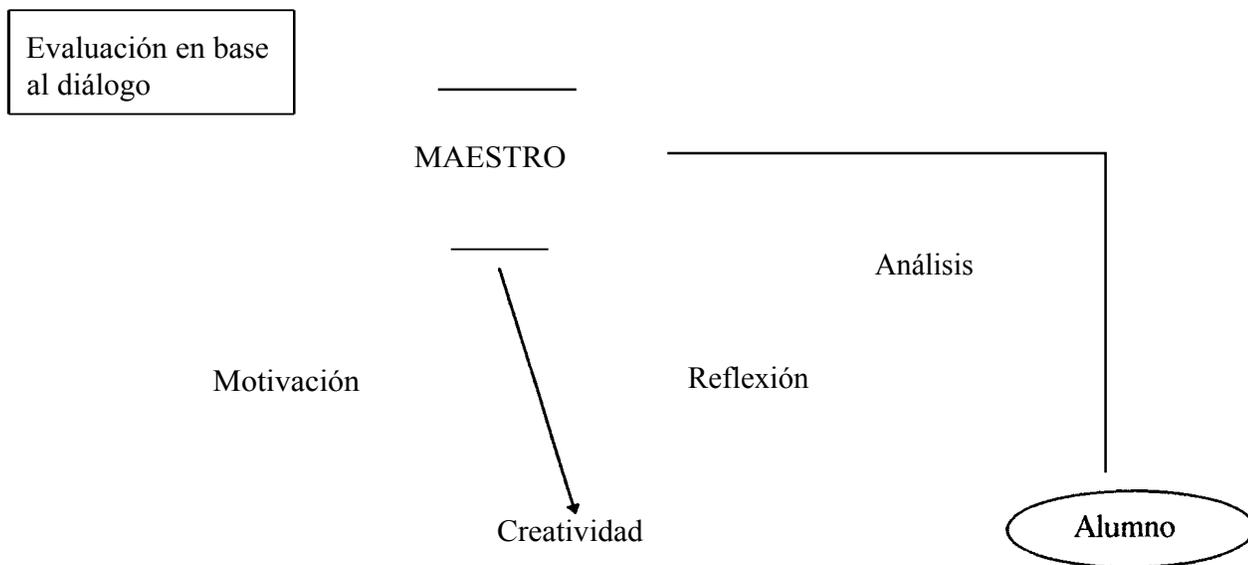
- imágenes
- principios
- reglas de practica
- Aplicaciones

"No rutinarias"

DISMINUCIÓN DEL MIEDO.

EVALUACION DURANTE TODO EL PROCESO

Por tanto está enseñanza que no se basa en la rutina de manera automática, sino en aquella que ejerce el análisis y la reflexión en las cuestiones de enseñanza.



Imágenes positivas ————> Guías para la acción Intuitiva.

1

Cualidades complejas y dinámicas.

Gráficos de actitudes de alumnos y maestros en la muestra.
 Autora 1997.

IV. ANÁLISIS.-

Se observa que es de vital importancia un buen rapport con los alumnos, orientándolos hacia el desarrollo de sus habilidades y destrezas, las cuales se ven mutiladas, para encasillarlos en una currícula rígida, coartando su posibilidad de obtener verdaderos aprendizajes en libertad y con autonomía, mas por el contrario en el transcurso del desarrollo de la investigación se observa, que el P.E.A. no va orientado hacia el desarrollo de estas sus capacidades, sino que tienden hacia el desarrollo de un "conocimiento" que no es tal, sino artificial en un buen porcentaje, aspecto comprobado en la muestra al no encontrar relación entre la evaluación, que en este caso esta centrada fundamentalmente en los exámenes y su verdadero aprendizaje.

Un aspecto que llama la atención es el hecho de existir una tendencia a lograr que los alumnos se desempeñen a imagen y semejanza del maestro, no permitiendo el desarrollo de su creatividad.

Es importante recalcar el desarrollo de muchas capacidades fuera del contexto "de la asignatura y los exámenes en sí", en el cual se sienten presionados y coartados en su accionar, esto está demostrado en la capacidad de desarrollar sus potencialidades en actividades co-curriculares o extracurriculares.

Mientras el maestro considere los temas como algo acabado, no habrá posibilidad de una apertura hacia un verdadero aprendizaje, ya que todo estaría dicho y no quedaría nada por descubrir, el hecho de considerar la ciencia como algo acabado es una tendencia hacia la repetición memorística de lo expuesto por el profesor, sin posibilidad de un análisis, una reflexión y menos aún la posibilidad de desarrollar su creatividad hacia nuevos rumbos donde encuentre la posibilidad de obtener un aprendizaje real.

Es importante tomar en cuenta que el aprendizaje en función del desarrollo próximo, donde se dan un intercambio de experiencias dadas en actividades básicas en el aula, como: Lecturas, composiciones, canciones, gráficos, relatos y otros; permitiendo la apertura hacia un cambio en la educación, por tanto forjar estudiantes con criterio capaces de tener verdaderos conceptos y no máquinas repetidoras, este es nuestro reto.

Los pensamientos y creencias irracionales, relacionadas con los "Deberías o tendrías", y a veces traducidas únicamente en afirmaciones nos llevan a conclusiones erróneas las cuales generalmente derivan en **sobredimensionamientos y sobre generalizaciones**, distorsionando la realidad; el cual obedece **a un programa de "Necesidades perturbadoras"** escondidas en la mente (Historia cultural).

Las creencias irracionales nacen de la tendencia humana a ver el mundo algo deformado, el cual conduce al hecho de sentirse atrapado, angustiado, deprimido, culpable, perturbado emocionalmente.

Por tanto estos pensamientos equivocados nos conducen al funcionamiento emocional defectuoso, las cuales como se observa nacen generalmente de las necesidades absolutas: "siempre debo estar bien", "Todos triunfan", "siempre es así", "siempre me va mal".

Es irracional cualquier pensamiento, emoción, comportamiento; que conduce a consecuencias contraproducentes y auto destructivas, las cuales interfieren en forma importante en la supervivencia y felicidad del organismo.

Las principales irracionalidades son:

- Sentirse horrible.
- No poder soportar algo.
- La necesidad perturbadora.
- La auto condena.

En el desarrollo del proceso de la investigación, es importante realizar un análisis del P.E.A., ya que esto determina el aprendizaje real de los alumnos.

De ninguna manera se puede considerar como algo aislado de este proceso el hecho del desarrollo de aptitudes y habilidades, las cuales irán de la mano dentro del proceso educativo orientado y guiado hacia un aprendizaje real, considerando la evaluación como un proceso continuo que oriente y guíe al alumno a la aplicación de sus aprendizajes a otras situaciones de su realidad y por tanto ser capaz de resolver problemas en forma creativa y adecuada.

Es importante que el maestro no pretenda hacer a sus alumnos a su imagen y semejanza, sino por el contrario que sean capaces de manejarse en libertad y autonomía, dándole la posibilidad de guiar su proceso educativo.

Los alumnos son potencialmente aptos para desarrollar aptitudes y habilidades y esto los demuestran en otro tipo de actividades fuera del aula en sí, lo que implica que son capaces de obtener aprendizajes reales en base al desarrollo próximo, es decir cuando el maestro guíe el aprendizaje, considerando todos los descubrimientos, no como algo acabado, sino con la posibilidad abierta de ir descubriendo cada vez mas, esto mediante el uso de diferentes técnicas, metodologías y estrategias a las cuales recurrirá para lograr su objetivo, obteniendo mayores logros, resultados mas satisfactorios ; cuanto mayor comprensión e independencia, mejores serán sus niveles en la realización.

En consecuencia el verdadero conocimiento es aquel que no considera las clases y los temas acabados, sino aquellas que parten del diálogo, la participación, la motivación, la creatividad, la reflexión, el análisis.

El aprendizaje en función del desarrollo próximo, donde se da un intercambio de experiencias desarrolladas a partir de actividades básicas como: lecturas, composiciones, vivencias, conocimientos previos, canciones, gráficos, dibujos, relatos; entre otros; permitirán el crecimiento, el cambio, la estabilidad emocional y por tanto el aprendizaje.

Así mismo, cabe hacer un análisis de como se manifiesta el estrés en la presente muestra, los indicadores se dan en diferentes niveles: fisiológicos, cognitivos, emocionales y conductuales, alterando el conjunto de su ser, sobrepasando los umbrales de tolerancia en muchos casos, condiciones en las cuales de ninguna manera se puede hablar de evaluación, bajo este tipo de presiones, estos factores ambientales tan adversos, Así como los factores personales influirán decisivamente para tener una adecuada o inadecuada comprensión de lo que sucede en su entorno, no se debe olvidar que se está tratando de seres humanos donde se tomará en cuenta el proceso educativo como fenómenos dinámicos y no estáticos.

Al ser humano se lo debe considerar como una totalidad y el impacto estará determinado por la integración de ambos (Individual - Ambiental) aspectos en una determinada interacción. Por tanto es importante considerar un giro radical en cuanto a los procesos personales de evaluación y cambio de perspectiva, en el contexto específico ambiental de la situación de examen.

A partir de la investigación, los datos y los resultados obtenidos, podemos concluir indicando que el análisis de la evaluación cognitiva y capacidad de afrontamiento como aspectos centrales en el manejo del estrés en los alumnos en situación de examen, permite inferir lo que piensa, lo que siente y lo que hace, frente a la situación de amenaza y la falta de recursos para evitar la amenaza, en la situación de examen; comparado con otro tipo de situaciones diferentes a la situación misma de examen, y de que manera se puede revertir esta situación.

El impacto de la situación de examen al depender de estos dos factores interactuantes, serán posibles de una reversión ante esta situación de examen como una amenaza en función de sus recursos de afrontamiento. Es importante por tanto la consideración de cambio de óptica del maestro en cuanto se refiere a los recursos de que haga uso para lograr una reversión, en cuanto a lo que piensa, siente y actúa, después de realizado este estudio, pudiendo observar los beneficios de dicho cambio.

Al observar en la experiencia, los altos niveles de estrés en situación de examen en los alumnos del segundo nivel secundario y su inadecuado manejo, era de imperiosa necesidad plantear un programa de cambio que tengan como objetivo un cambio de perspectiva en relación al P.E.A., aspecto que si bien dio resultados beneficiosos fundamentalmente en el decremento del grado de alteración emocional al que estaban sometidos los alumnos, permitiéndoles modificar su carga socio - cultural y ante la percepción de la significación dada al examen, todavía se tropieza con obstáculos, teniendo una dura batalla especialmente con aquellos maestros encasillados en cánones estructurados bajo una rigidez radical y de resistencia al cambio, precisamente este proyecto va orientado a

que los lectores hagan una reflexión y especialmente cabe un análisis de parte de los maestros que tienen la oportunidad de leer el presente proyecto en aras de lograr un mejor desempeño docente que tendrá sus beneficios en el alumno y su visión de la significación del examen — evaluación - aprendizaje - estrés.

Por otra parte, las creencias y los pensamientos irracionales, al ser determinantes en la evaluación que hace la persona sobre lo que ocurre a su alrededor y analizando acerca de lo que piensa, siente y actúa; en los diferentes momentos de la experiencia se observa que en ciertos momentos se generan con mayor intensidad estos pensamientos irracionales a consecuencia de la significación del examen, aspecto que nuevamente va en contra del aprendizaje real. Es importante poner de relieve que aquellos alumnos que experimentan mayor producción de estrés está entre los "mejores alumnos"(por la exigencia de sí mismo y la necesidad de responder a las expectativas de los demás) y los "peores alumnos"(en una lucha por pasar de curso), aspecto que en la muestra es muy relativa la situación.

Así mismo se analiza que entre otros aspectos que producen mayor estrés, son los aspectos situacionales se observó en la muestra que un buen porcentaje de estudiantes se preparan para los exámenes, sin embargo la situación emocional durante el examen no se la prepara ni se la planifica, es por esta razón que las reacciones son muy diversas en cuanto a sus modos de afrontamiento, pues no saben a ciencia cierta que es lo que va a ocurrir, ni como será el examen, cuánto durará, que forma tendrá, si será oral o escrito (factores ambientales) y como reaccionará frente a estos hechos situacionales (Factores personales), a través del estudio se observó que los alumnos tienden a reaccionar o a actuar de alguna manera: ya sea evitando el estímulo, negando la situación, enfrentando adecuadamente en casos muy aislados, se observa del mismo modo que estas dependen del aspecto temporal (primer, último trimestre, desquite), sin embargo haciendo un análisis claro al respecto muestran que estos procesos cognitivos de evaluación y de afrontamiento influyen en la adaptación del individuo, a nivel de satisfacción personal, la salud del organismo y el funcionamiento social, en la muestra se observó claramente que estas consecuencias adaptativas retroalimentarán positiva o negativamente el comportamiento del alumno, Así se observa que un porcentaje alto no puede responder a las preguntas orales del profesor, mostrando como consecuencia: insatisfacción, frustración, malas calificaciones, temor, inseguridad; produciendo una disminución motivacional para estudiar.

Por tanto la evaluación que realizan los maestros, que están centradas generalmente en los exámenes, no miden sino en última instancia el proceso de aprendizaje y no a la persona y su crecimiento.

Una vez realizado este estudio, como se verá la importancia de la implementación del programa basado en la implementación del proceso de cambio en el sistema de desarrollo del P.E.A. y especialmente en el acápite de evaluación dará como resultado la disminución del estrés. Al plantear grupos de trabajo de tipo creativo, de enseñanza recíproca y de centro de interés, se logrará la autonomía escolar y personal.

Sin embargo se debe tomar en cuenta en el presente análisis, que el estrés personal impulsa al hombre a la acción, invita al hombre a seguir adelante en busca de nivelar su Yo ideal con su Yo real, por tanto el inadecuado manejo del estrés va contra el sistema inmunológico del individuo, precisamente por la interrelación entre la psique y el soma.

V. DEMOSTRACIÓN DE LA HIPÓTESIS.-

Las características que se determinan en la presente muestra respecto a los exámenes y su uso en el sistema de evaluación, producen un inadecuado manejo del estrés en mayor o menor grado, el cual depende de aspectos multifactoriales, ocasionando una disminución en el rendimiento escolar.

La sistematización de la valoración del rendimiento escolar se plantea mediante los exámenes en sus diferentes variaciones, exámenes que tienen una tendencia a distorsionar la evaluación, ya que estas técnicas tradicionales no son aceptables como único instrumento evaluatorio, distorsionando de esta manera la realidad respecto al aprendizaje de los alumnos, ya que el valor asignado a los exámenes es entre 40 50 puntos, de un total de 70 puntos. Por tanto la significación que se da a los exámenes, por parte del docente como del alumno es inadecuada.

El estrés muestra su inadecuado manejo a través de los siguientes indicadores:

- * Alteraciones cognitivas.
- * Alteraciones emocionales.
- * Alteraciones fisiológicas externas.
- * Alteraciones conductuales.

Otro aspecto importante para la demostración de la hipótesis es el hecho de la no correspondencia entre:

- * Habilidades numéricas
- * Razonamiento lógico

y su relación con los exámenes, existiendo una tendencia central a obtener buenos resultados y un buen nivel entre estas habilidades, (en los alumnos) pero obteniendo notas que no se reproducen en las calificaciones (Notas de reprobación). Por tanto existen habilidades potenciales no dirigidas, habilidades y aptitudes que se ven mutiladas por la imposición de planes y programas estructurados según las metodologías (arbitrarias), y la evaluación tradicional centrada en los exámenes.

Durante el desarrollo de la experiencia que tuvo una duración de dos gestiones escolares, se pudo aplicar el programa de cambio, logrando la reversión de datos obtenidos al iniciar la presente investigación.

Observemos el siguiente cuadro:

V. DEMOSTRACIÓN DE LA HIPÓTESIS

ENTRADA

1 CAUSAS

- Representación cognitiva en base a la socio-historia.
- Acción del maestro en base a reglas, principios y normas.
- Tendencia a la medición cuantitativa del aprendizaje.
- Desmedido valor del examen como forma de medición.

A L U M N O

- Ausencia de modelos asertivos.
- Autoimágen y autoestima disminuidas por refuerzos negativos.

- *Habilidades numéricas y razonamiento lógico adecuados.
- *Resultado de exámenes sin correspondencia al punto anterior*

SALIDA

EFECTOS

- Pensamientos irracionales sobredimensionados, tendencia a la generalización.
- Alteraciones emocionales.
- Alteraciones fisiológicas.
- Conductas poco asertivas.

ESTRES<

*sentimientos de inutilidad y desesperanza.

MIEDO

*Disminución en el rendimiento escolar.

CON LO QUE QUEDA DEMOSTRADA LA HIPÓTESIS.

VI. DISCUSIÓN.-

Si bien la evaluación conduce a la acción, en las reacciones se tomará en cuenta el imprinting biológico ligado al aprendizaje, para efectuar cierto tipo de repuestas. El individuo almacena la información en forma coordinada y sincronizada, pero a pesar de ello existe una mediación cognitiva evidente, las cuales dan paso a las acciones y reacciones.

Asume por ello importancia, el concepto de motivación vista como aquella fuerza interior que induce al hombre a actuar ,hacer, vivir, luchar, querer; pudiendo ser modulada en función de su orientación, dirección, intensidad, por la extraordinaria capacidad cognitiva que el hombre posee.

En esta perspectiva y aplicada a nuestra muestra, los métodos de evaluación deben estar proyectados a partir de sus habilidades y capacidades. Pues el verdadero conocimiento no es que se da a conocer verbalizando conceptos, sino aquellos que se dan a partir de los conceptos espontáneos, para luego estructurarlos mediante los conocimientos científicos, los cuales se estructuran en la escuela; es decir es el conocimiento práctico mediado por la práctica como una relación dinámica y dialéctica, en función de los objetivos claramente planteados.

Si bien los alumnos aprenden a sobrevivir en este clima escolar determinado y se adaptan a cumplir con las exigencias, ellos no se sienten satisfechos, solo tienen que pasar de curso buscando formas de defensa.

El temor a los exámenes se demuestra que es el prototipo de los temores de los alumnos, es decir, Al no aceptar el estado de cosas que les impone la escuela; y esto está demostrado a través de diversos tipos de alteración que observamos en la muestra desde alteraciones fisiológicas, cognitivas, emocionales, conductuales o adoptando actitudes agresivas o de sumisión, las cuales se dan con más fuerza en unos que en otros, sin embargo afectan negativamente a todo estudiante, de una u otra manera, lo que determina que el miedo es un hecho real frente a la problemática de los exámenes como la principal forma de evaluación.

No es casual el hecho del conformismo al sistema educativo, ya que los estudiantes se conforman con las notas que muestran promedios regulares (36 - 45), pues no se encuentran a gusto desde el momento en que se sienten encasillados sin la menor posibilidad de dar rienda suelta a su creatividad, a su libertad, a su autonomía.

Está definido, que si existe una alteración emocional en la vida cotidiana; esta no permite un adecuado desenvolvimiento en la vida cotidiana, esta no permite un adecuado desenvolvimiento, afectando en el caso de los exámenes y la evaluación; en su autoestima, con sentimientos de incapacidad, la cual es afectada permanentemente y reforzada por las acciones y reacciones de los diferentes agentes educativos, dando como resultado un inadecuado manejo de estrés, el cual es generado por éste miedo a los exámenes.

Si bien, en la muestra se estableció que el miedo tiende a ser mayor, dependiendo de las asignaturas y las actitudes de los maestros, se obtiene como resultado notas más bajas que en otras asignaturas de menos exigencia; determinando claramente que la calificación asignada por los profesores no es el fiel reflejo de sus conocimientos, ni orientados a sus habilidades y destrezas.

Este miedo tiende a ser colectivo, siendo posible contagiar al grupo de estudiantes; y lo extraño es que los maestros tienen toda la credibilidad y el poder frente a sus pupilos, cercenando sus posibilidades de desarrollar sus capacidades, y los alumnos decididos únicamente al cumplimiento de normas; teniendo como objetivo únicamente al pase de curso.

No se debe olvidar, que cuando se habla del miedo escolar, en la muestra no se refiere a las moderadas cotas, las cuales generalmente tienden a mejorar el logro escolar, sino aquel que obstaculiza el aprendizaje, (basado en la creatividad y flexibilidad) a través de la pérdida de control de la actividad cotidiana.

Se debe tomar en cuenta el viejo comportamiento que los docentes en un número significativo muestran, son los generadores principales del miedo en los alumnos, frente a la situación de examen debido a que están sumidos en un sistema obsoleto y encasillado en estructuras rígidas, las cuales mantienen el conservadurismo y hostilidad al cambio ya que de esta forma el trabajo rígido y encasillado es más fácil de llevarlo adelante, sin tomar en cuenta al educando, el cual está basado en el enseñar y no en el aprender; puede así estructurar muy bien su clase, prepararla " adecuadamente " , no siendo posible considerar los cambios y conflictos que atraviesan los adolescentes, pasando por alto el aspecto de su edad y el estado emocional que atraviesa, pues el maestro tiene que cubrir su programa, ya que este es su objetivo.

No se percatan de que este miedo generado por la presión de los exámenes tiende en gran medida a incidir en su autoestima y su seguridad en cuanto a sus logros, perpetuando este estado de cosas el Sistema Educativo.

En la etapa de la adolescencia se observa que se ahondan las tensiones y exaltan los estados de ánimo, siendo estos más propensos a sufrir de un estrés más acentuado provocado por el miedo a los exámenes, el miedo al aplazo le acusa conflictos familiares, ya que como se observó en la muestra la libreta de calificaciones es el único nexo de referencia de los padres con la escuela, que como se observa en la muestra en su mayoría sirven para ejercer presión, coerción, castigo, sanción.

Por tanto la experiencia de sentir miedo es una de las causas fundamentales que provocan un inadecuado manejo del estrés por lo que es conveniente evitar las circunstancias negativas respecto al mito del examen, es de vital importancia el sentirse amado, reconocido, comprendido por su entorno; solo de esta manera logrará enfrentar sus

miedos, dentro un ambiente cálido y de comprensión logrando un equilibrio emocional y por lo tanto un fortalecimiento en su autoestima.

El profesor debe esforzarse en ayudar a sus alumnos, en cuanto a la orientación del desarrollo de sus actitudes y habilidades, incorporando una gama de estrategias creativas en el P.E.A., mediante un cambio en lo referente al sistema de evaluación, el cual estará basado en las características y potencialidades individuales de los alumnos, sólo así logrará la seguridad que tanta falta les hace.

La comunidad educativa debe entenderse como tal, siendo todos los agentes que participan en éste proceso, coadyuvadores en la tarea educativa, a través de una comunicación en un clima de comprensión y entendimiento, logrando que el alumno tenga un mejor desarrollo, en cuanto a su vida personal y en el P.E.A., sólo así logrará enfrentar las situaciones de conflicto y generadoras de miedo al que estará sometido durante toda la vida.

La relación de los padres con sus hijos adolescentes, estará basada en la comunicación, el diálogo, logrando adecuados niveles de confianza en sí mismo y en lo que hace.

Estos aspectos muestran que cuando se habla de evaluación, se habla de un proceso continuo, el cual no implica únicamente el aspecto científico, sino la personalidad toda.

El presente estudio muestra la importancia de la motivación en el accionar de los agentes educativos, motivación basada en la creatividad y la necesidad práctica del porqué de un aprendizaje; logrando que el estudiante con bajos rendimientos encontrará en el colegio el descubrimiento y la canalización de sus habilidades, orientando las mismas hacia su aprendizaje, sólo así logrará que su estadía en el colegio sea acogedora y agradable, estimulando el logro de su seguridad personal; es importante ponderar sus aciertos, buscar otros mecanismos para superar sus fracasos, sin necesidad de ponerlo en evidencia y menos frente a sus compañeros, error que es muy frecuente con la creencia de: **sólo así** reaccionará.

Logrando una autoconfianza, seguridad, interés en lo que hace se logrará subir más el nivel de exigencia de los alumnos, sin necesidad de recurrir a la sanción, logrando así clases más asertivas.

Por tanto, a esta altura de la discusión se ve la importancia de que: El miedo a los exámenes básicamente están determinados por el contexto familiar y escolar.

Si el miedo puede comunicarse a otros, del mismo modo bajo otras condiciones, también pueden comunicarse actitudes de autoconfianza en los alumnos.

Si nos referimos a la competencia es cierto que vivimos en un mundo de una competencia permanente, sólo así se puede salir adelante, sin embargo en la escuela no debe

entenderse como comparación, allí esta el error ,sino como capacitación, como logro, basado en el interés, la espontaneidad, la captación de valores y como consecuencia el alcance de metas, sin dejar de lado las diferencias individuales ,todos lograran alcanzar las metas en función de sus características personales y de sus intereses (Habilidades y dotes naturales)

En este acápite por tanto juega un papel importante el hecho de como se envía el Mensaje al grupo y como este lo interpreta, el cual estará determinado por los estados de ánimo tanto del profesor como de los alumnos, así como de la personalidad de cada agente que participa del diálogo. (Ver anexo No. 10.)

Se observa casi en todos los momentos de la muestra que no existe una adecuada transmisión de la información ,ya que no se toma en cuenta diversos aspectos como: la imagen del profesor que se proyecta ,como se proyecta? Por tanto si nos preguntamos : tienen los profesores la cualidad de transmitir mensajes? de que recursos y estrategias hace uso? Pues la respuesta es casi evidente: No existe una comunicación real.

Así en una situación dada de movilidad de los alumnos, el maestro tiende a tener pensamientos automáticos, como : no tiene interés, este alumno está mal, siempre es así, dichos pensamientos generalmente están basados en creencias de experiencias pasadas del maestro; por tanto su pensamiento esta basado en su propia estructura de pensamiento, y tiene sentimientos como: la rabia, la frustración y otros; actuando consecuentemente en función de esos sentimientos, como la Agresión verbal, agresión física, actitudes inadecuadas como ser echado del aula como algunas de las conductas mas típicas.

Así mismo el alumno tiende a mitificar la escuela, del siguiente modo:

- ¿ Que concepto tengo del maestro? : Es un alterado.
- ¿ Cual la influencia del ambiente ? Todos hacen bulla.
- ¿ Cual la personalidad del Maestro ? : Autoritario.
- ¿ Cual su estado de ánimo? Está con rabia.

Tomando en cuenta estas variables, se debe añadir la etapa de la adolescencia que atraviesan los alumnos, permitiendo al alumno estructurar su pensamiento de algún modo.

Al estructurar el pensamiento cada uno de los agentes en forma unilateral, existen diversas interpretaciones de la situación, por tanto el pensamiento obtenido da lugar a un tipo de comportamiento; como se observa no existe una comunicación real, al no existir un diálogo abierto, franco; que conduzcan a actitudes mas asertivas.

Otro error que es muy frecuente es el hecho de creer que el maestro es " Infalible " , cuando se ve en la realidad que no es así, es importante que el alumno exprese su

disconformidad cuando algo le parece errado, basado en una educación holística que sea activa y creadora centrada en el alumno, poniendo énfasis en los procesos, tener la capacidad de tener pensamientos divergentes, no considerar el aprendizaje como algo acabado.

Es importante pensar, por tanto en cambios basados en:

- Expresión libre de las ideas de los estudiantes
- Organizar el salón de clases en forma circular, quedando el profesor al lado de ellos.
- Considerar que el profesor no es infalible.
- Considerar que el aprendizaje no es algo acabado.
- Permitir que los estudiantes resuelvan los problemas que le presenta la vida, aplicando lo aprendido en su contexto.
- Hacer uso de recursos como inventar, realizar eventos o experiencias.
- El alumno aprenderá a atacar los problemas sistemáticamente
- Podrá crear historias, dibujos, grabados, idear artefactos.

Al permitir que los estudiantes resuelvan sus problemas, tienden a estimular a la lectura para encontrar respuestas a sus preguntas y llenar brechas en su conocimiento, para luego analizar si han sido respondidas, aprenderán a distinguir si su conocimiento previo es suficiente o si necesitan investigación adicional; tendrán que comparar información anterior con información nueva y se preguntarán:

- ¿ Qué pienso ?
- ¿ Qué pasará después ?
- ¿ Cómo se resolverá el asunto ?.

Al crear eventos o experiencias desde niños como el hecho de no haber estado jamás en el desierto, las vivencias que promoverán el aprendizaje pueden estar basadas en: Tocar la arena, oír el viento, sentir el calor. Sólo vivenciando serán capaces de resolver sus problemas sistemáticamente, identificando y definiendo los problemas, seleccionando una estrategia apropiada, llevarla a cabo y preguntarse si ha funcionado; ellos proyectarán sus propias estrategias.

La importancia de fijarse metas a corto, mediano y largo plazo es otra posibilidad que da a los alumnos la capacidad de establecer el tiempo de alcanzarlos, en la muestra se observa que las metas intermedias o puntos de comprobación son las que se manejan de alguna manera en mínima cantidad y calidad. Por tanto el maestro debe ajustarse a las necesidades de los alumnos.

Si bien se sabe que la forma de pensar es única, la cual está basada en valores, creencias de la vida de cada ser; éstas le permitirán identificar al grupo y cómo debe ajustarse a sí mismo a dicho grupo.

Es importante a sí mismo, que el profesor haga uso de la capacidad de retroalimentar, para descubrir el problema: la escucha activa, le permitirá comprender la situación identificando el tipo de problema:

El problema del estudiante es un problema de vida ? (hogar-personal)

No hay problema.

Es un problema del profesor.

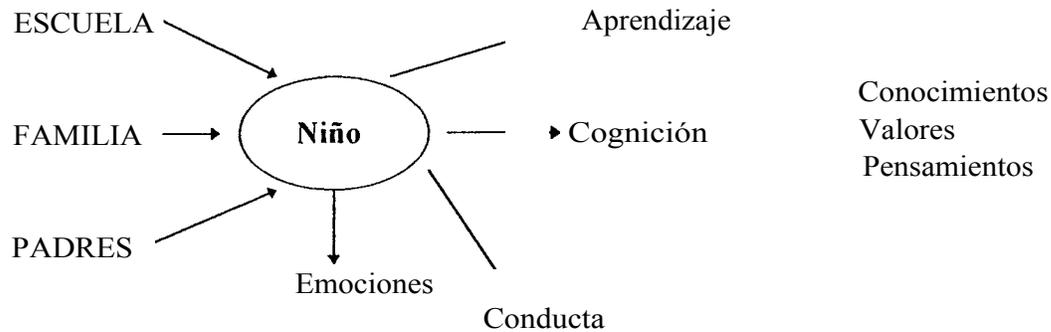
Así mismo con la muestra se logra diferenciar entre estos dos puntos

MAESTRO AUTORITARIO _____ ▶ Que reprime. (Observado en la muestra.)

MAESTRO CON AUTORIDAD _____ ▶ Que disciplina, que busca al diálogo se dan las reglas del juego, buscando como objetivo la Autodisciplina

Es importante aclarar que en la muestra, casi en ningún caso se toma en cuenta la edad, pues el adolescente quien busca identificarse, desea identificarse con alguien, ya sea con los padres o con los maestros, por esta razón, su pensar y actuar es inseguro, requiere el refuerzo para elevar su autoestima, no se debe olvidar que el adolescente, está estructurando y formando su personalidad; y en este proceso se observa una ambivalencia en cuanto a su comportamiento, debido a que por un lado copia el modelo y por el otro le dicen que debe hacer lo contrario.

Si bien, desde niño su aprendizaje tiene como basamento, fundamental el hogar y la escuela; este aprendizaje le permite desarrollar un tipo de cognición, obteniendo de su entorno, conocimientos, valores y pensamientos, los cuales se muestran a través de sus emociones y sus conductas.



RETROALIMENTACIÓN

Se observa que desde niño aprende y diferencia lo emocional a través del: Lenguaje no verbal : me quiere, no me quiere.

Por tanto siendo adolescente esta su emocionalidad dependerá de la retroalimentación de la pirámide.

En los adolescentes se observa que el sentimiento del miedo tiende a ser **ocultado**(no acepta como tal ante una pregunta frontal),ya que esto constituye una amenaza **contra** su identidad masculina, al existir una amplia expectativa de roles debido a la cultura.

Es importante recordar que el niño que acude por primera vez a la escuela, acude con gran ingenuidad y espera que sus relaciones con el maestro sean tan ricas como las usuales en su familia, pero la realidad es otra muy distinta, ya que el alumno en muy pocas oportunidades puede verter de una manera adecuada sus intereses personales en el **to** ente del acontecer de interacción, ni tampoco el maestro puede dedicar la suficiente **aten**(ión a cada alumno en particular . Por tanto la unidimensionalidad de la interacción escolar **está** orientada básicamente al rendimiento escolar, sin tomar en cuenta la individualidad, incluso los alumnos que no alcanzan un buen rendimiento, se espera que rindan en las interacciones que les llevan al fracaso institucionalizadas en el sistema educativo.

En la mayoría de los casos se observa que los exámenes orales y escritos son una de las mas importantes situaciones generadoras de miedo. Esta circunstancia demuestra una vez más la función paradójica de estas pruebas dentro del sistema educativo, siendo su función fundamental el hecho de medir el nivel del rendimiento de los alumnos.

Por otra parte tienden a tener muy poca importancia los temores vinculados al reconocimiento y a la posición social respecto de los compañeros de clase y del profesor. En este punto cabe recalcar la gran importancia que adquieren los problemas referentes al rendimiento y al reconocimiento social que son determinantes para la vida, mas allá de lo que implica la escolaridad.

VI. PROPUESTA ALTERNATIVA DEL P.E.A.

MODELO DE LA DIFERENCIA EN LA ENSEÑANZA.

(Bunge 1986)

ENSEÑANZA

Tradicional



-Estática

-Vertical

-Conocimiento teórico.

Base = repetición

-Clase generalizada y magistral

-Clases acabadas.

Problemas

-No pide consejo

ENSEÑANZA

Nueva

↓

-Dinámica

-Horizontal

-Conocimiento Práctico.

-Exp. Diaria mas conocimiento científico.

Conoc.base = elaboración.

-Por que - para que - como.

-Toma en cuenta los principios generales del desarrollo

-Posibilidad de discutir

- Encontrar soluciones

- No son clases acabadas.

- Papel importante de la comunicac

- Pide consejo en su accionar.

(procesos discursivos)

*CONFLUENCIA EN LA ACTITUD DEL ALUMNO COMO RESULTANTE, FRENTE A LA SITUACIÓN DE EXAMEN¹ ".

↓
INTERNALIZACIÓN

↓
RESULTANTE.

APLICACIÓN A SU CONTEXTO
Y LA REALIDAD.

6.1 PLANTEAMIENTO DEL PROGRAMA DE CAMBIO COMO PROPUESTA ALTERNATIVA DE P. E. A.

1º Fase:

Si en función de los alumnos, la evaluación tiene un sentido orientador, entonces se planteará el programa, tomando en cuenta:

- a) El mejor desarrollo de sus posibilidades.
- b) Compensación de sus limitaciones.
- c) Determinación y cumplimiento de sus objetivos vitales, académicas y personales.

En su desarrollo de sus posibilidades se planteó una evaluación desde un punto de vista personal (actividad compleja) sumisa en el comportamiento mismo de la Educación.

El objetivo será:

Dentro de un marco de

POSIBILIDAD DE
TOLERANCIA



OBJETIVO 1

Suficiente conocimiento de sí mismo.

Suficiente conocimiento del mundo que le rodea.

Autoinformación madura
(replanteamientos permanentes)

COMUNICACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Cambio de método _____ Cambio de contenidos

(Puente de oro entre el docente y sus alumnos ,en cuanto al contenido de la asignatura).

ORGANIZACIÓN ESCOLAR — OPCIONES EVALUATIVAS EN LA MUESTRA

I.

1.- Se conforma un grupo de trabajo .

a.) <u>GRUPOS DE TRABAJO DE TIPO CREATIVO.</u>	Autonomía Escolar
Entrega de materiales de todo tipo.	Y Autonomía Personal

b.) ENSEÑANZA RECÍPROCA O DE TIPO LIBRE.

c.) CENTROS DE INTERÉS

Autoevaluación gradual

2.- Creación de equipos rotativos.

(Auto corrección de trabajo, o recíprocamente inter alumno de a dos). Con un tribunal de apelación elegido por los mismos alumnos para los casos de disconformidad entre el equipo corrector y el corregido.

MOMENTOS DEL PROGRAMA.

1) Etapa inicial

- Investigación
- Descubrimiento
- Diseño
- Difusión
- Información
- Demostración

2.- Etapa intermedia

- Aspecto Genérico de "confianza en el alumno" con todos sus riesgos; como el aprendizaje a andar o ha hablar, la toma de conciencia, por parte del alumno la confianza que se deposita.
- Un aspecto específico "adquisición de criterios de evaluación"; lo cual es clave para una evaluación

permanente y eficaz del aprendizaje que se incluye; dominio de conocimientos, capacidad de comprensión y la relación de aplicación de análisis y síntesis.

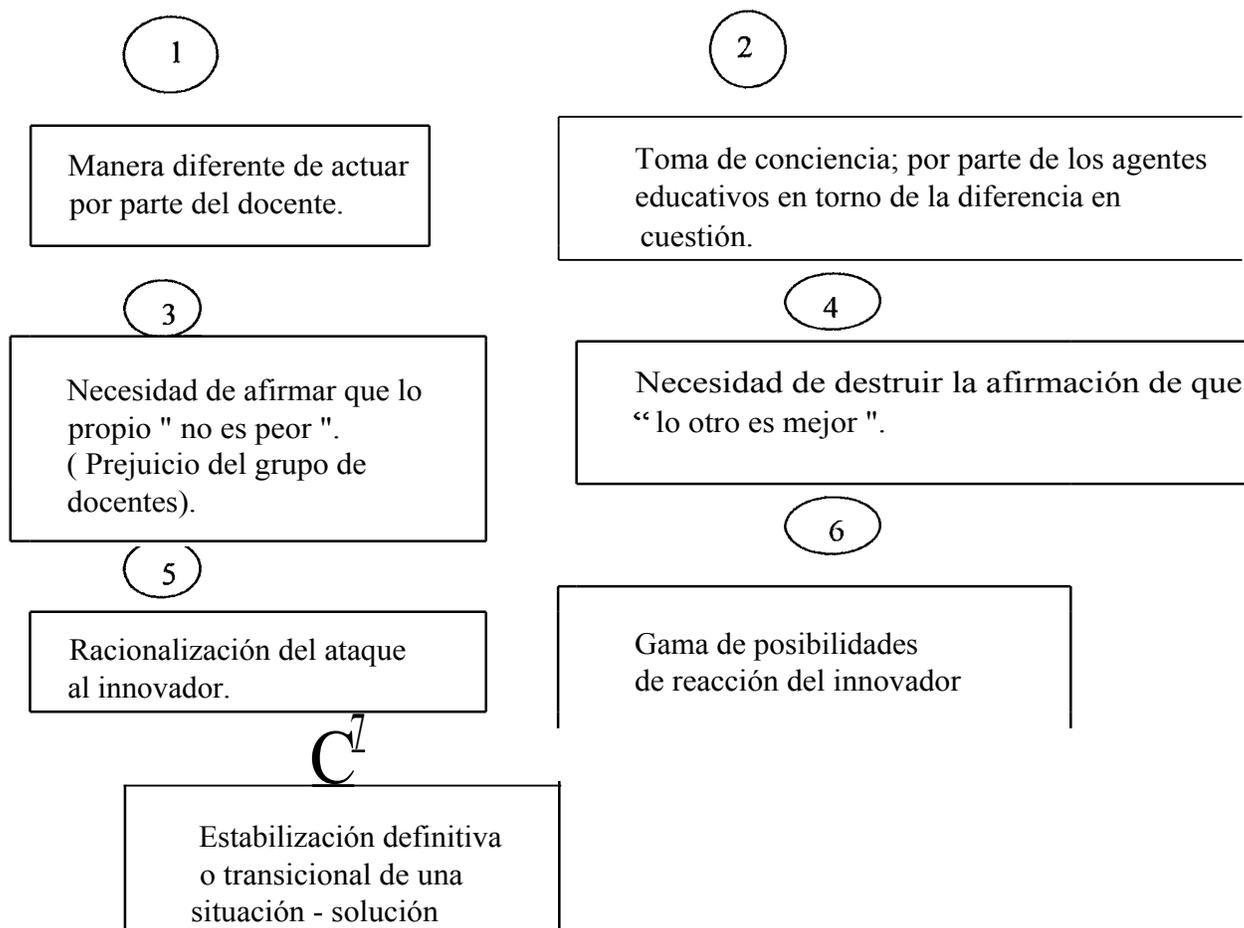
Es decir, si el alumno posee ciertos criterios de corrección del primer ejercicio o tarea determinada; así como el grado o ejercicio ha sido desarrollado correctamente, es obvio que "sabe", comprende el contenido de la información que se le presenta y capta el contenido global de los diferentes aspectos que le permiten una "Evaluación de conjunto" y permanentemente, como: Acciones de su vida diaria.

Por lo que respecta a los docentes, se planteo uno de los problemas más delicados:

Que se separe de su pauta de comportamiento , aceptada por el mismo.(Esto desato una serie de mecanismos generalmente no conscientes, no fueron objeto de juicio.) Motivo de limitaciones en la muestra.

3.- Etapa de cambio.-

En este momento de desarrollo de la muestra, se observan los siguientes mecanismos, conforme el siguiente recorrido:



Para llegar a pasar todos estos momentos y llegar al momento siete fue un trabajo muy arduo, tal vez donde hubo mas resistencia al cambio ,se empezó en los siguientes niveles:

- a) Plan de programa a la directora del establecimiento.
- b) Reunión " Consejo de Profesores" para hacer conocer el propósito y su inmediata aplicación.
- c) Explicación y seguimiento del plan al plantel administrativo.
- d) Conocimiento a los padres de familia.

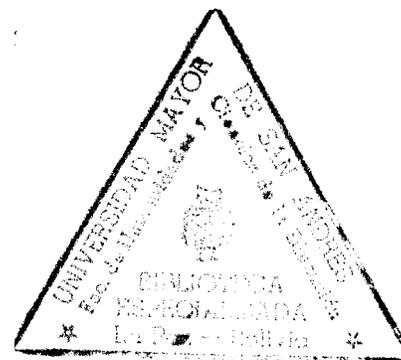
El punto a) de hacer conocer a la dirección y su propósito fue una tarea de interés , ya que el propósito era " el máximo rendimiento educacional y la menor alteración emocional "; esto se logro en diferentes momentos (6 meses de preparación de cada fase) . Mediante conversaciones , seminarios, cursillos voluntarios de perfeccionamiento o de preparación para las funciones de cada agente educativo.

- La dirección, consideró la estrategia como positiva haciendo pequeños ajustes : en un primer momento se introdujo la variable " preocupaciones y proyectos de innovación que el docente abriga para su desempeño".

- En un segundo momento fue el de la acción conjunta que implico la invitación por parte de la dirección, a los docentes; a revisar sus métodos a la luz de sus experiencias y resultados que pueden conseguirse utilizando " otras maneras de hacer".

La estrategia comenzó tratando de convencer al grupo significativo de profesores ; en estos contactos con la directora y los profesores se empezó el programa, se uso como táctica el elogio a los rasgos personales de los docentes y puntos donde podía explotarse, así como su prestigio intelectual, intachabilidad moral dentro y fuera del aula ,preparación pedagógica ,se les dio, a conocer y a darles la razón de lo que hacen y de poner en evidencia la sin razón de lo que hacen en otros colegios y dotes humanos como simpatía, seriedad, sentido " bondadoso", de humor, sin excesiva amargura y otros.

Se estaba planteando un cambio del sistema de evaluación , la eliminación de los exámenes (como pruebas frustrantes que miden solo el conocimiento) por otras alternativas se utilizó mucha táctica ; pues se planteó de tal manera que se observaba el cambio ;mediante un cambio paulatino de actitudes por parte de los agentes en sus diferentes jerarquías.



Se planteaba los siguientes aspectos:

- 1.- Conocimiento realista de la propuesta ; basada en el programa (mediante equipos de trabajo , texto libre y rotativo).
- 2.- La planificación de programa de evaluación será una empresa cooperativa en la cual participan esencialmente docentes, estudiantes en menor escala ; y demás agentes educativos.
- 3.- Todas las actividades de evaluación deben adaptarse a situaciones vivenciales.
- 4.- El proceso de evaluación deberá ser permanente y haciendo uso de una amplia variedad de técnicas , no se limita solo al aspecto cognitivo , incluirá todos los instrumentos destinados a la obtención de datos que permiten cambios deseados a la conducta.

Por tanto, se consideró en el proyecto de la evaluación lo siguiente:

- La evaluación permanente.
- El diagnóstico.
- La enseñanza correctiva.
- La enseñanza de la investigación.
- Desarrollo cooperativo.
- Selección de técnicas.

Una vez formulados los cambios de conducta deseados, como comportamientos, se los organizó en varias categorías básicas:

- a) Agrupamiento de objetivos interdependientes (entre las diferentes asignaturas) ya que mediante este agrupamiento se ayudará a planificar el programa de evaluación.

Se observó que al equiparar los objetivos que implican interés fue posible desarrollar un inventario de intereses para los estudiantes; orientados hacia objetivos comunes para varias asignaturas; basadas en observaciones, encuestas, estratificaciones, dinámicas y otros.

- b) Reordenamiento y reconocimiento de los conocimientos internalizados en base a la elaboración, para su aplicación a nuevas situaciones o a la solución de sus problemas.
- c) Reconocimiento de: valores, aptitudes, intereses, apreciaciones ,indicaciones,(no sujetos a escala cuántica).
- d) Presencia de componentes afectivos en el estudiante (muy contento, algo disgustado, muy disgustado, indiferente).

Estas categorías, de hecho, no todas son medibles objetivamente ,y aún que así fuera si se sometiera a pruebas en el sentido de recompensa o castigo , de una calificación ,estas no serían veraces; ya que al sentirse evaluados cambiarían sus comportamientos ; la mas de las veces se obtuvo información mediante conversaciones ,para su orientación y la auto evaluación formativa; así el estudiante tenía la seguridad de no ser criticado y mucho menos observado (de modo confidencial no amenazador).

Esta fue la base del programa.

6.2 BASE DEL PROGRAMA

Objetivos	- Suficiente concepto de si mismo. - Suficiente conocimiento del mundo que le rodea.
Tolerancia	
Flexibilidad	- Auto información madura (replanteamiento permanente)

COMUNICACION DE LA INFORMACION REAL

Cambios de método

Cambios de contenido

ORGANIZACION ESCOLAR

1) Grupos de trabajo

- Grupos de trabajo creativos
- Enseñanza recíproca - texto libre
- Centros de interés

Autonomía

escolar ▲ personal

Autoevaluacion gradual

2) Creación de equipos rotativos.

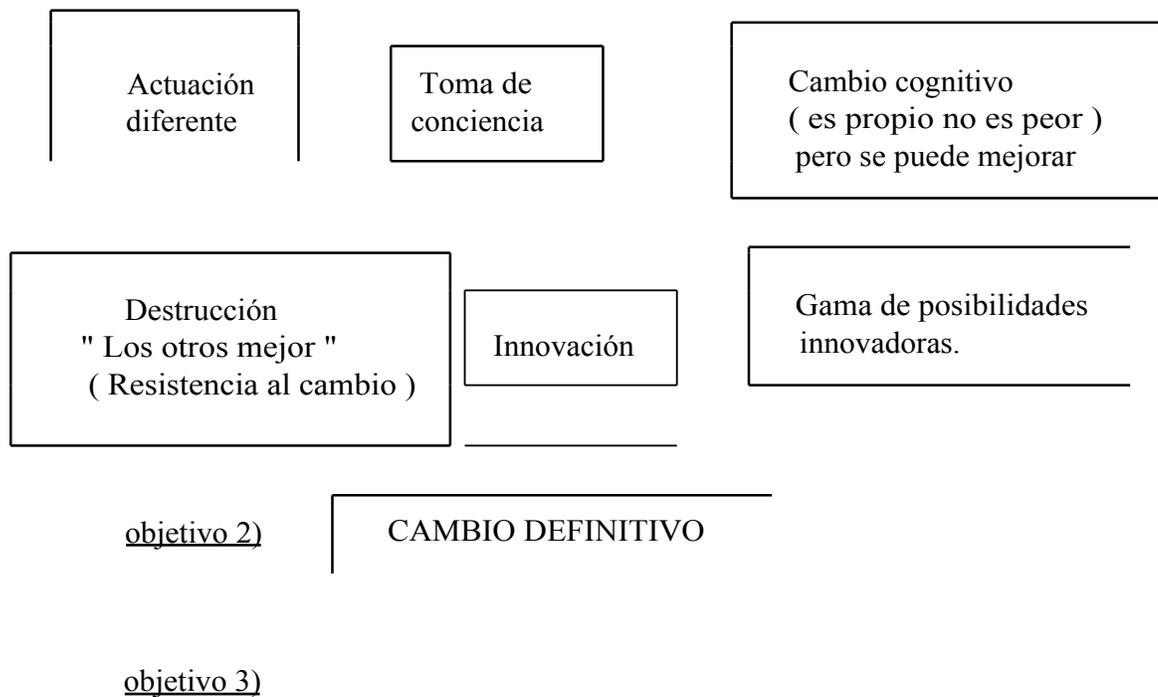
6.3 MOMENTOS DEL PROGRAMA.

- | | |
|------------------|---|
| 1) Etapa inicial | - Investigación
- Descubrimiento
- Diseño |
|------------------|---|

- Difusión
 - Información
 - Demostración
- 2) Etapa intermedia - Aspecto genérico " Confianza en el alumno ".
- 3) Etapa de cambio - Aspecto específico " Adquisición de criterios de a autoevaluacion."

6.4. MOMENTOS DEL PROCESO DE CAMBIO .

(Agentes Educativos)



MÁXIMO RENDIMIENTO EDUCACIONAL = MENOR PRODUCCIÓN DE ESTRES

Categorías básicas:

- a) Agrupamiento de objetivos interdependientes.
- b) Conocimientos elaborados aplicados a situaciones nuevas.
(espíritu investigativo, documentales).
- c) Reconocimiento de valores, actitudes, intereses.
- d) Componentes afectivos óptimos.

En conclusión se hizo uso de **técnicas** de observación especial, recabación de datos y adopción de decisiones.

II FASE.-

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.- El examen daba lugar a la discriminación de estudiantes; como generador de alteraciones emocionales.

Este proyecto no tubo la intensión de criticar los métodos utilizados hasta ahora. Solo es un intento de sugerir que uno de los muchos aspectos importantes de la evaluación educacional la descripción y elaboración sistemática de los objetivos; esta determinación del ordenamiento de los valores varia según diversos criterios ; pero presenta un común denominador , " Califican cuantitativamente el aspecto **cognitivo**".

Ahora se plantea una evaluación del aprendizaje en los siguientes términos:

- Valor de aprendizaje no solo en la clase en marcha.
- Instrucción con ayuda que puede ser docente u otro agente.
- Uso de palabras, gráficos, imágenes, elementos auditivos.
(Uso de otras formas de representación, aparte del lenguaje hablado como el mas usual)

Evaluación formativa.
Que da lugar a niveles de aprendizaje (logros obtenidos).

Niveles de estudio
en función de los logros
y las asignaturas.

6.5.. ASPECTOS QUE DEBEN TOMARSE EN CUENTA EN LA EVALUACIÓN:**A) Aspectos físicos**

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| -Observación
diaria. | - Peso, talla,
nutrición. |
| - Observación
casual. | - Agudeza de
sentidos. |
| - Uso de
equipo disponible. | |

- B) Capacidades mentales solo se mide (Exámenes)**
- Test
 - Cuestionario
 - Pruebas
 - Demostraciones
 - Exposiciones
- C) Aspectos sociales y económicos**
- Análisis de documentos
 - Observación diaria
 - Entrevistas
 - Estudio de casos
 - Sociometría
 - Registros anecdóticos
- D) Actitudes, intereses, ideales**
- Observaciones diarias (dentro, fuera del aula)
 - Discusión de temas en la escuela.
 - Trabajos espontáneos
 - Comparaciones
 - Lecturas predilectas
 - Actividades favoritas
- E) Ambiente del alumno**
- Condiciones sociales
 - Medios de recreación
 - Interés culturales
 - Normas y práctica morales
- F) Instrucción**
- Pruebas de discusión
 - Debates
 - Paneles

VII. CONCLUSIONES GENERALES : A LOS RESULTADOS, A LA DISCUSIÓN Y A LAS PROPUESTAS.-

De acuerdo al análisis realizado en la investigación se observa:

-El estrés a sido estudiado en sus manifestaciones como alteraciones de orden fisiológico, emocional, cognitivo y conductual, lo cual permite inferir lo que siente, piensa y actúa; el alumno en relación a los exámenes y la relación con situaciones diferentes a la evaluación; de lo cual se pudo evidenciar y establecer el grado de estrés en cuanto a niveles de impacto, en que medida percibe cognitivamente la situación de examen, considerando como aspectos importantes Alas creencias y su historia social acerca de la significación de los exámenes, observándose en la muestra que la situación de examen es entendida en el sentido de A amenaza , y sus opciones en cuanto a recursos de A afrontamiento.

Por tanto la medición de la evaluación cognitiva es una valoración importante para averiguar el A manejo del estrés A en los adolescentes de la muestra.

En los resultados se observa que los sujetos de la muestra presentan altos niveles de estrés ante la situación de examen, antes, durante y después de los mismos, manifestados en alteraciones de diferente índole.

-En los resultados de la investigación se observa la importancia que se da a la situación de examen, debido a las consecuencias que aportaba la reprobación en las diferentes asignaturas en la libreta escolar y del uso mínimo de recursos de que disponían los alumnos para evitar la situación de Amenaza o daño.

-Dependiendo de las asignaturas y la época del año, se observa mayor o menor amenaza y daño.

- Las creencias y la historia social son las principales generadoras de los pensamientos irracionales, del mismo modo influye como evalúan lo que ocurre y ocurrirá en su entorno.

En este acápite es importante observar como en el estudiante de la muestra se presenta en alto porcentaje "ambivalencia", pues mientras el maestro tiende a enseñar responsabilidad en el hecho del cumplimiento de deberes, el padre no refuerza ni estimula el desarrollo de hábitos de trabajo, retro alimentando negativamente, dando consecuentemente la ambivalencia, referida en este caso de ver si la responsabilidad es un punto de valor o no, el alumno que en esta etapa de su vida va estructurando su personalidad agarra los valores que cree que le sirven, aprende a ser autónomo o por el contrario a ser obediente.

-El maestro no muestra límites claros, no los hace conocer, no fija con claridad estos límites, creando caos, conflicto en el alumno.

- Por lo expuesto se puede inferir que la historia social es determinante en la elaboración de sus pensamientos, acerca de los exámenes; antes, durante, después de los exámenes.

- Estas circunstancias ocasionan un rendimiento inadecuado del aprendizaje, aprendiendo a adaptarse al sistema y logrando el pase en las asignaturas con promedios que fluctúan entre el 36 y el 45(en la escala de 10 a 70), aprenden a conformarse, provocando una falta de autoconfianza y una inseguridad generalizada.

-Es importante el reconocimiento social que esperan los alumnos, sin embargo en los resultados se observa que los factores que influyen en la producción de estrés se encuentran las situacionales, en este caso específico la situación de examen, provocando incertidumbre y duda acerca del acontecimiento, generando mayor inseguridad, en esta circunstancia el alumno no se siente reconocido socialmente ,viendo amenazada su autoestima y su capacidad de logro.

_ Ante el tipo de examen, en la muestra se observa que los exámenes orales y escritos, sitúan al alumno en una situación de mayor amenaza.

_ Las diferentes formas de afrontamiento, van hacia la mayor o menor situación de amenaza o daño.

_ La duración de los acontecimientos estresantes de la situación de examen, ocasiona el aprender a vivir esta situación de tensión permanente, permitiéndoles de alguna manera, aprender formas de afrontamiento, asumiendo formas específicas de actuación.

_ Los factores personales y ambientales son componentes interdependientes de una relación dinámica entre:

Individuo _____► Situación

_Esta interrelación permiten los tipos de afrontamiento, las demandas de la situación y las capacidades de manejo de dichas demandas de parte del individuo, son las que determinan el tipo de acción - reacción.

_ Los tipos de afrontamiento muestran los diversos tipos de comportamiento y actitud, así como evitando, negando, actuando estratégicamente en función del problema; en suma hacen uso de diferentes tipos de afrontamiento.

_ La satisfacción de logro personal y grupal en la muestra determinan las diferentes alteraciones, observando la existencia de niveles mínimos de satisfacción, determinada por el hecho de basar el P.E.A. en el enseñar y no en el aprender.

_La retroalimentación ante la situación de examen y su significación permiten mantener los niveles de estrés, traducido mediante indicadores, traducidos en pensamientos, sentimientos y conductas, ocasionados por los diferentes agentes educativos quienes aplican un sistema educativo poco flexible.

-En la experiencia, el profesor traduce diversos estados de ánimo, que es la imagen que proyecta, la cual repercute en los alumnos, el A mensaje que envía y el como decodifican los alumnos.

- No se observa en la muestra la fijación de metas a corto, mediano y largo plazo, solo se observa el logro de A metas intermedias(aprobar el examen),debido a que los profesores se ocupan muy poco de las necesidades de los alumnos.

- Por tanto es importante plantear una propuesta que permita, un P.E.A. basado en el aprender.

- La importancia de plantear un programa que permita la superación y control del estrés estará basado en el proceso de evaluación y su interpretación, lo cual es determinante en función del trabajo educativo.

- El programa permite hacer en primera instancia una enseñanza centrada en el aprendizaje del alumno, la cual se basa en la construcción de conocimiento, tomando como principio esencial la individualidad orientada a la practicidad con una entidad dinámica tomando en cuenta los procesos y el cambio permanente.

- El programa permite el conocimiento de si mismo y del mundo que le rodea, basada en la Autonomía personal y la autonomía escolar.

- Lograr un cambio en la perspectiva educacional, pasando por diferentes momentos, desde el cambio de actitud docente, pasando por un cambio de la socio historia acerca de la significación del examen, la cual esta basada en mitos y creencias.

- Estos cambios después de la aplicación del programa, serán de cambios cognitivos, reestructurando el pensamiento en todos los agentes educativos que participaron en el mismo.

- Brinda la posibilidad de lograr una autoestima mas fortalecida, capaz de tener mejores formas de afrontamiento ante la situación específica del examen.

- Permite por tanto mejorar el rendimiento escolar obteniendo una mejor ejecución y alcance de logros.

-Al tomar en cuenta los aspectos individuales y situacionales frente al problema del manejo del estrés, este no es asimilado por igual por todos los alumnos de la muestra.

- Sin embargo al instaurar un cambio, se logró alcances significativos y se obtuvieron buenos resultados en cuanto a la capacidad de resolución de problemas del alumno, control sobre sus conductas no asertivas; las cuales estaban determinadas por creencias, pensamientos generalizadores, ideaciones, expectativas que distorcionaban sus pensamientos, encontrando alteraciones de diverso orden, las cuales están en proceso de cambio permanente.

- La presente investigación viene a resultar de gran importancia y mas aún el seguimiento de los sujetos de la muestra para lograr un cambio real y revirtiendo el hecho del aprendizaje mecánico y pasivo en un proceso Adinámico, basado en aprendizajes previos y yendo hacia la resolución de problemas, permitiendo de este modo un adecuado manejo del estrés en la situación y la significación del examen.

- El examen mide en última instancia solo un determinado aprendizaje y no mide a la persona en sí.

Para finalizar es importante ampliar el programa a otros grupos de estudiantes, siguiendo los pasos de la exploración, desarrollo y aplicación práctica, para obtener el cambio de perspectiva, basada en una historia social real, logrando un control en el manejo del estrés, evitando sobrepasar los umbrales de tolerancia y por tanto la no interferencia en la vida cotidiana del individuo.

Es importante el aprendizaje de estrategias cognitivas en cuanto se refiere a los modos de afrontamiento.

- Los dos agentes principales del P.E.A. deben llegar a la conclusión que el examen solo tiende a generar un clima de tensión, mostrando una imagen errónea de la significación del examen, existiendo en la práctica una tendencia a estigmatizar y etiquetar negativamente al alumno.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar Claros C.(1988) Evaluación integral y continua
Buenos Aires : Paidos
- Allen R. (1994) Los exámenes
México : Trillas.
- Allen R. (1983) El estrés humano
Maryland Univ : Publicidad Burgess.
- Anastasi, R. (1978) El miedo al examen
Venezuela : Humanitas
- Andreas, .R (1985) El miedo escolar
España : HERDER
- Baldivia, J. (1997) Diagnóstico de la juventud Boliviana "
Subsecretaría de asuntos generacionales.
Políticas en favor de la adolescencia y la juventud.
La Paz : Offset
- Bandura, A. (1979) Procesos cognitivos como mediadores del cambio
comportamental.
España : Alianza
- Beck, A. (1976) Terapia cognitiva y los desórdenes emocionales
España : Herder
- Bordons, E. (1996) Uso y animación de bibliotecas escolares
La Paz : M:E :C.
- Bremer, J. (1994) La escuela sin paredes
La Paz : I.P.S.
- Bunge, M. (1986) La ciencia, su método y filosofía
México. : EL ATENEO.
- Castañon. R. (1991) Emoción y estrés
La Paz :CIEM Investigaciones.
- Cerdá, E. (1976) Psicometría General
Barcelona : Herder

- Coll, C. y otros. (1995) El constructivismo en el aula " (1995)
Barcelona : Grao.
- Crol, P. (1995) La observación sistemática en el aula
La Habana : Ciencias Sociales.
- Davini, M.C. y otros (1988) Conducta y personalidad
Buenos Aires - Kapeluz .
- Erickson, E. (1981) Psicología del Desarrollo " (1981)
México : I.S.B.N.
- García, A. (1994) Metodología de la investigación pedagógica y
Psicología.
Habana : Ciencias Sociales.
- Gorsky y otros (1988) Lenguaje y pensamiento
México : Trillas.
- Gotret, Del Granado Solíz (1996) Estadísticas de la juventud Boliviana
La Paz: Offset.
- González, M. y otros Guía del maestro de expresión y creatividad
La Paz : MEC.
- Gronlund Norman (1995) Guía para la Educación permanente y Total.
España : Herder.
- Fullat O. (1986) Educación desconcierto y desesperanza
España : CEAC
- Heckhausen, S. (1984) Motivación del éxito y del fracaso
La Paz : MEC
- Helfers , Palacios y otros (1996) El proyecto educativo institucional
La Paz : MEC.
- Hernández, R. (1996) Metodología de la investigación
México: Mc - Graw - Hill
- Holmes, B. (1991) Evaluación y exámenes
México : Trillas.
- Holmes, B. (1986) Teoría de los exámenes
Buenos Aires : Paidos.

- I.N.E. (1992) Estadísticas y censo
La Paz : Offset.
- I.N.E. (1996) Encuestas y estudios
La Paz : Offset.
- Jemio, E. y otros (1996) Guía didáctica en evaluación " (1996)
La Paz : M.E.C.
- Klinders, C. (1991) Los exámenes y sus repercusiones
Buenos Aires : Mc. Graw. Hill.
- Lazarus (1983) Estrés y procesos cognitivos
España Martínez Roca.
- Luria, A (1980) Los procesos cognitivos. Análisis socio - histórico
Madrid : E. Fontanella.
- Mahoney, M. (1984) Cognición y modificación de conducta.
México : Trillas
- Mattos, L. (1992) Compendio de didáctica general
Barcelona : Martínez Roca.
- Melchembaum, D. (1986) Manual de inoculación del estrés .
España : Desclee de Brower S.A.
- Mira y López Emilio (1982) Psicología Evolutiva
México : El Ateneo.
- Moreno, L (1986) Aprender a aprender
España : Mensajero.
- Moscovici, S. (1984) Psicología social. Representación social.
México . Mc. Graw Hill.
- Munne, F. (1986) Psicología social
España: CEAC.
- Munne, F. (1986) Psicodiagnóstico y estadística
España : CEAC.
- Pallares, M. (1987) Técnicas e instrumentos de evaluación
Buenos Aires : Paidós.

- Papalia, D. (1989) Psicología del desarrollo
México Mc, Graw Hill
- Pinto Tapia B. (1994) Manual de entrevista a los padres de familia.
Texto publicado por el autor.
- Portuondo, J. (1989) Psicopatología en psicología clínica
Madrid : Biblioteca Nueva..
- Quintanilla, M. (1995) La escuela desgraduada
España : Graó
- Rico, P. (1995) La actividad de control, autocontrol y autoevaluación
España.: CE AC
- Rojas, R. (1996) Proceso de planificación estratégica .
La Paz : I.P.S.
- Sarasson, E. (1975) Estrés y ansiedad.
España :CEAC.
- Sarasson, E. (1992) El miedo a los exámenes.
España :CE AC.
- Sarramona. (1986) La educación, constantes, y problemática actual
España : CEAC.
- Sepúlveda, E. (1996) Organización pedagógica .
La Paz : MEC.
- Simon, S. (1988) El temperamento y sus tipos universales.
Buenos Aires : Paidos.
- Soria, V. (1985) Relaciones humanas. Teoría y casos .
México : Limusa.
- Skinner, B.F. (1977) Ciencia y conducta humana .
España : Fontella S.A.
- Talísima, N (1988) Psicología de la enseñanza.
Moscú : Progreso.
- Uriarte Mora, F. (1988) Metodología de la investigación científica y técnicas de estudio.
Perú. : Villarreal.

- Vigotsky. (1988) Lenguaje y pensamiento
Mexico : Trillas.
- Walon (1991) La evolución de la psicología del niño.
México : Trillas.
- Yerkes - Dobson (1991) El estrés y su manejo.
México : Mc. Graw Hill.
- Yelon, S. y otros (1991) La psicología en el aula.
México : Trillas.

ANEXOS

I.- CUESTIONARIO DE DECISIONES DE INSTRUCCIONES EN LA ENSEÑANZA.

(Dirigido a los profesores)

Instrucciones.- Responda clara y ampliamente el siguiente cuestionario.

- 1.-Que tan apegados a la realidad son mis planes de enseñanza, y que aspectos tomo en cuenta, para su aplicación en el segundo curso de secundaria?
- 2.- Las pruebas de mi preferencia son las de capacidad mental, registro de logros pasados, prueba de habilidades, otros?
- 3.-Como deben agruparse a los alumnos para que sea mas efectivo el aprendizaje, y cual el intervalo de calificaciones, registro de logros?
- 4.-Cual es el grado mínimo que los alumnos deben alcanzar, para el logro de objetivos?
- 5.-En que momentos resulta mas beneficioso aplicar los exámenes con que frecuencia y que mide?
- 6.-En que circunstancias el alumno tiende a aprender menos?
- 7.- Usted considera que los alumnos mediocres no son capaces de aprender y estos deben ser enviados al departamento de orientación o cree que solo es flojera?
- 8.- Cuanto conoce a sus alumnos acerca de como se evalúan y como los evalúa usted en su rendimiento escolar, que toma en cuenta para ello?
- 9.- Que criterios deben tomarse en cuenta para poner la nota en la libreta escolar ?.

II.-TEST ACERCA DEL SIGNIFICADO DEL EXAMEN PARA EL PROFESOR.

Instrucciones.- Encierre en un círculo el inciso que considere que mas concuerda con su experiencia de trabajo.

1.- El examen permite conocer el aspecto intelectual de los alumnos.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

2.- el examen permite evaluar las diferentes áreas de desarrollo del alumno.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

3.-el examen es el fin que definitivamente mide el rendimiento del alumno.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

4.- El examen evalúa al alumno en términos globales (diferentes áreas)

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

5.- El examen tiene una gran influencia en la vida de los alumnos.

a)totalmente de acuerdo b) de acuerdo c)indiferente d)desacuerdo e)total desacuerdo.

6.- El examen juega un rol intrínseco en el P.E.A.

a)totalmente de acuerdo b)de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

7.- El examen permite conocer ampliamente al alumno.

a) totalmente de acuerdo b) e acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

8.- Se deben tomar pruebas uniformes, porque así todos tienen la misma oportunidad.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e)total desacuerdo.

9.- La planeación de los exámenes está en función de los programas curriculares, ya que miden el avance programático.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

10.- Los exámenes permiten calificar cuantitativamente el rendimiento escolar.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

11.- El registro de notas ayuda al maestro a estructurar mejores juicios evaluativos.

a)totalmente de acuerdo b)de acuerdo c)indiferente d)desacuerdo e)total desacuerdo.

12.- La escala de calificación permite clasificar a los alumnos en buenos, regulares y malos.

a)totalmente de acuerdo b)de acuerdo c)indiferente d)desacuerdo e)total desacuerdo.

13.- Se considera dentro de la curva normal de rendimiento, el 30% de reprobados.

a)totalmente de acuerdo b)de acuerdo c)indiferente d)desacuerdo e)total desacuerdo.

14.- Los exámenes nos permiten diagnosticar las dificultades cognitivas y emocionales del alumno.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

15.- Los exámenes nos permiten conocer las aptitudes del alumno.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

16.- El principal instrumento de medición del rendimiento escolar, son los exámenes.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

17.-El propósito fundamental de los exámenes es modificar el comportamiento del alumno.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

18.- El resultado de los exámenes de las diferentes asignaturas, nos permitirá mejorar el P.E.A.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

19.- Cuantos mas exámenes se les de a los alumnos y de variadas formas, tendrán mas opciones de mejorar sus calificaciones.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

20.- Existe una gran preocupación por los aspectos de medición cuantitativa, para evaluar el rendimiento académico.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

21.- El comportamiento de los alumnos es significativo para la calificación.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

22.- El examen es un fin, para obtener los promedios de calificación.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

23.- El examen nos permite conocer todo lo aprendido.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

24.- Los exámenes, son los mejores instrumentos de medición que nos permiten la mayor previsión.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

25.- Los exámenes deben permitir el dominio de los temas del programa de curso.

a) totalmente de acuerdo b) de acuerdo c) indiferente d) desacuerdo e) total desacuerdo.

III.-EL SIGNIFICADO DEL EXAMEN PARA EL ALUMNO

Instrucciones.- Encierra en un círculo, lo que se acerque a tu situación personal.

1.- Como te sientes cuando das exámenes ?.

a) tranquilo b) relativamente tranquilo c) indiferente d) tenso e) excesivamente tenso.

2.- Consideras que los exámenes son el instrumento que evalúa tu aprendizaje ?.

a) creo que si b) si c) no sé d)no e) definitivamente no.

3.- La nota de tu libreta, es el reflejo de cuanto sabes ?.

a) creo que si b) si c) no sé d) no e) definitivamente no.

4.- La situación de examen influye en tu desarrollo diario ?.

a) creo que si b) si c) no sé d) no e) definitivamente no.

5.- En que épocas del año te sientes mas tenso ?.

a) al comenzar b) tercer trimestre c) desquites d) siempre.

6.- El examen permite que tus profesores, te conozcan tal cual eres ?.

a) creo que si b) si c) no sé d) no e) definitivamente no.

7.- Consideras que es buena la competencia ?.

a) creo que si b) si c) no sé d) no e) definitivamente no.

8.- Los profesores anotan en su registro diario, tus avances, progresos, esfuerzos, habilidades ?.

a) creo que si b) si c) no sé d) aveces e) definitivamente no.

9.- Los profesores anotan en su registro diario, tus fallas, tus errores, tus actos de indisciplina; para disminuir tu nota ?.

a) creo que si b) si c) no sé d) aveces e) definitivamente no.

10.- Consideras que el examen es el mejor instrumento para evaluarte ?.

a) creo que si b) si c) no sé d) aveces e) definitivamente no.

11.- Consideras que los exámenes tienen la máxima precisión en la nota ?.

a) creo que si b) si c) no sé d) aveces e) definitivamente no.

12.- Consideras que los exámenes alteran tu vida emocional ?.

a) creo que si b) si c) aveces d) siempre e) definitivamente si.

13.- Preferirías reemplazar los exámenes por otras formas de evaluación ?.

a) creo que si b) si c) no sé d) aveces e) definitivamente no.

14.- El dar exámenes te altera de alguna manera ?.

a) no me altera b) aveces moderadamente c) me altera bastante d) me altera excesivamente e) me descontrola totalmente.

15.- Las buenas calificaciones te dan seguridad y te animan a seguir adelante ?.

a) creo que si b) si c) aveces d) no e) definitivamente no.

16.- Las malas calificaciones te provocan inseguridad, desaliento, ganas de dejarlo todo ?.

a) creo que si b) si c) aveces d) no e) definitivamente no.

17.- El examen sorpresa consideras que es una forma injusta de evaluarte ?.

a) creo que si b) si c) aveces d) no e) definitivamente no.

18.- Pienso que no debo dar exámenes, debo aprender ?.

a) creo que sí b) si c) no d) me es indiferente e) definitivamente no.

19.- Los exámenes te permiten saber cuanto has aprendido ?.

a) creo que si b) si c) indiferente d) no e) definitivamente no.

20.- Tus habilidades y aptitudes reflejan las notas obtenidas en la libreta escolar ?.

a) creo que si b) si c) aveces d) no e) definitivamente no.

IV.-PRUEBA DE RAZONAMIENTO LÓGICO

Instrucciones.- Partiendo de una o mas proposiciones conocidas, infiere una proposición nueva.

1.- Ningún candidato a la presidencia tiene un programa adecuado a nuestra realidad.

Entonces

2.-Algunos hombres son soñadores.

Entonces.....

3.- Todos los Bolivianos son inteligentes

José es Boliviano

Entonces

4.- Algunos jueces son corruptos

Juan Pérez es corrupto

Entonces....

5.- Ningún hombre es inmortal

Entonces....

6.- Si todos los hombres son inteligentes y Vanesa es inteligente

Entonces.....

7.- Algunos peruanos no son dignos

Entonces.....

8.- Los padres siempre son mayores que sus hijos

Entonces.....

9.- El tránsito siempre da normas útiles de seguridad

Entonces....

10.- Algunas personas son muy sensibles

María es una persona

Entonces

IV.-PRUEBA DE RAZONAMIENTO LÓGICO

Instrucciones.- Partiendo de una o mas proposiciones conocidas, infiere una proposición nueva.

1.- Ningún candidato a la presidencia tiene un programa adecuado a nuestra realidad.

Entonces

2.-Algunos hombres son soñadores.

Entonces.....

3.- Todos los Bolivianos son inteligentes

José es Boliviano

Entonces

4.- Algunos jueces son corruptos

Juan Pérez es corrupto

Entonces....

5.- Ningún hombre es inmortal

Entonces....

6.- Si todos los hombres son inteligentes y Vanesa es inteligente

Entonces.....

7.- Algunos peruanos no son dignos

Entonces.....

8.- Los padres siempre son mayores que sus hijos

Entonces.....

9.- El tránsito siempre da normas útiles de seguridad

Entonces....

10.- Algunas personas son muy sensibles

María es una persona

Entonces.....

V.-PRUEBA DE HABILIDAD NUMÉRICA.

Instrucciones .-

Cruzar la letra " A ", hacia la " B " , sumando exactamente el número específico en cada ítem., sin pasar por el mismo cuadro.

I.- **A**

8	5	2
1	7	9
6	3	4

= 29

B

2.-

5	3	6
4	2	7
8	9	1

= 18

B

A

4	5	6
3	8	4
7	6	2

= 35

B

9	5	3
2	8	4
7	6	1

= 40

B

II.- En la siguiente serie, hallar el número que sigue, utilizando tu habilidad numérica y tu razonamiento, recurre a las 4 operaciones básicas: suma, resta, multiplicación y división.

1.- 2, $\overset{\text{x 2}}{\curvearrowright}$ 4, $\overset{\text{x 3}}{\curvearrowright}$ 12, $\overset{\text{x 4}}{\curvearrowright}$ 48,

2.- 3, 6, 12, 21, 33,

3.- 2, 6, 24,

4.- 10, 12, 16, 22,

5.- 91, 82, 73, 64,

6.- 5, 12, 9, 16, 13, $\overset{\sim 20}{\curvearrowright}$...

VI.-EVALUACIÓN DEL ESTRÉS DURANTE EL EXAMEN DIRIGIDO AL ALUMNO

INSTRUCCIONES

Subraya los aspectos que mas se identifiquen con tu situación.

1.- Durante el examen,indica que tipo de alteraciones son las mas frecuentes:

- a) Sofocación .
- b) Hormigueo en el estómago.
- c) Ganas de ir al baño.
- d) Transpiración.

2.- Estas alteraciones te suceden con la siguiente frecuencia:

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Con frecuencia.
- d) Siempre.

3.- Durante el examen tuve la sensación de desaliento, antes de leer las preguntas:

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Con frecuencia.
- d) Siempre.

4.- El examen interfiere en la obtención de los resultados:

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Con frecuencia.
- d) Siempre.

5.- Durante el examen piensas que no lo puedes resolver, que serías incapaz de hacerlo, crees no saber nada.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Con frecuencia.
- d) Siempre.

6.- Luego de ponerte tenso durante el examen tiendes a reaccionar, eres capaz de afrontar la situación y poder resolver adecuadamente el examen.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Con frecuencia.
- d) Siempre.

7.- La intensidad de alteración que te produce el examen hace que el resultado sea inadecuado.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Con frecuencia.
- d) Siempre.

8.- La intensidad de alteración que te produce el examen fue el reflejo fiel de tu capacidad.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

9.- Crees que los demás saben más que tu por lo tanto tiendes a sentirte menos que los demás.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

10.- Puedes controlar tu estado emocional frente al examen.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- e) Frecuentemente.
- d) Siempre.

11.- Con que frecuencia tienes sensaciones, pensamientos y alteraciones fisiológicas negativas.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

12.- La frecuencia de estos hechos durante el examen hacen que tu estado de ánimo cambie.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

13.- Sientes un miedo irracional cuando das exámenes.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

14.- Deseas ser reconocido y valorado por tu profesor en función de tus aptitudes.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

15.- Cuando te sientas en situación de examen, sientes miedo a la persona del profesor.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

16.- Cuando te encuentras en situación de examen sientes miedo a la situación en general.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

17.- En la situación de examen te sientes dañado física o moralmente.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

18.- Frente a la situación de miedo, crees poder resolver el examen, pero de pronto te quedas como paralizado y no haces nada.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

19.- Frente a la situación de examen sientes que todos te observan y piensas que estas perdido.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

20.- Te enfrentas frecuentemente con situaciones similares frente a un examen.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

21.- Piensas obsesivamente que Nunca podrás resolver el problema de enfrentar un examen.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

22.- Minutos antes de dar el examen, prefieres no pensar en él y te distraes en otras cosas mientras pasa el tiempo.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

23.- Cuando te sientes con temor frente al examen reflexionas y consideras que no hay de que temer.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

24.- En la situación de examen te sientes atrapado y sin salida.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

25.- En la situación de examen consideras que el medio que te rodea es amenazante Y prefieres no estar en esta situación.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

26.- Te consideras un tonto, un estúpido, por reaccionar así y no poder controlarte.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

27.- En cuanto a la configuración de tus objetivos a corto, mediano y largo plazo, consideras que el enfrentarte a los exámenes será un obstáculo.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

28.- En estas circunstancias te sientes derrotado y frustrado.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

29.- En estas circunstancias, pierdes el interés por otras actividades escolares u otras que podrían ser placenteras y gratificantes.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

30.- Consideras el problema de enfrentarte al examen como un interferente en tu vida diaria.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

31.- Sientes que tu estrés es mas intenso cuando son exámenes de último trimestre o de desquite.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

32.- Te sientes culpable por no poder controlar tus emociones en el examen.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

33.- Deseas cambiar la situación de examen por actividades mas placenteras.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

34.- Los resultados de tus exámenes no reflejan lo que tu sabes.

- a) Nunca.
- b) Alguna vez.
- c) Frecuentemente.
- d) Siempre.

VII.-CUESTIONARIO SOBRE EL ESTRÉS

INSTRUCCIONES.-

Responda a cada pregunta marcando con una X, la alternativa que mas coincida con su situación ante el hecho de sentirse alterado.

* NUNCA = N

* RARA VEZ = RV

* FRECUENTEMENTE = F

* SIEMPRE =S

ALTERNATIVAS	N	RV	F	S
1.- Se ha sentido estresado últimamente?				
2.- Presenta trastornos de sueño por esto?				
3.- Tiene adormecimientos?				
4.- Presenta problemas en la piel?				
5.- Presenta vómitos?				
6.- Presenta fluctuaciones de su estado de ánimo?				
7.- Se siente intranquilo?				
8.- Siente desesperanza?				
9.- Tiene miedo?				
10.- Tiene preocupación constante?				
11.- Se siente abatido y aburrido?				
12.- Presenta rasgos de indefensión?				
13.- Se siente menos que los demás?				
14.- Presenta sensación de temor?				
15.- Se siente menos que los demás?				
16.- Se siente fastidiado?				
17.- Tiende a enojarse y ponerse de mal humor, explotando por cosas mínimas?				
18.- Siente soledad, aunque haya gente?				
19.- Tiene imágenes de inseguridad y desconfianza?				
20.- Presenta dificultad para concentrarse?				
21.- Presenta problemas de memoria?				
22.- Presenta sensaciones de inutilidad?				

<p>23.- Siente que es controlado por fuerzas extrañas?</p> <p>24.- Considera que le exigen mucho?</p> <p>25.- Siente que pierde el control?</p> <p>26.- Siente que no es querido?</p> <p>27.- Siente que lo aíslan?</p> <p>28.- Siente que no puede resolver sus problemas?</p> <p>29.- Se siente bloqueado?</p> <p>30.- Se siente no adaptado a sus responsabilidades?</p> <p>31.- Quisiera evitar las situaciones de sentirse evaluado?</p> <p>32.- Se siente disminuido ante el hecho de no poder rendir en un examen?</p> <p>33.- Los acontecimientos negativos en sus relaciones sociales le conflictúan?</p> <p>34.- Los acontecimientos familiares desagradables lo descontrolan?</p> <p>35.- Estas reacciones de estrés, alteran el desarrollo normal de sus actividades diarias ?.</p> <p>36.- Piensa que podría manejar mejor su estrés?</p>				
---	--	--	--	--

VIII.- INVENTARIO DE ESTRÉS

Responda a cada situación según corresponda con una X, de acuerdo a su situación, tomando en cuenta las alternativas: NUNCA, RARA VEZ, FRECUENTEMENTE, SIEMPRE.

Cuando está en una situación de examen siente:

A.- ÁREA BIOFÍSICA	ALTERNATIVAS			
	N	RV	F	S
1.- Palidez 2.- Trastornos intestinales 3.- Hormigueo en el estómago 4.- Náuseas y vómitos 5.- Sequedad en la boca 6.- Palpitaciones rápidas del corazón 7.- Enrojecimiento de la cara 8.- Transpiración excesiva 9.- Alergia 10.- Tensión muscular 11.- Opresión en el pecho 12.- Temblor 13.- Tartamudeo 14.- Zumbido en los oídos 15.- Mareos 16.- Adormecimiento				

ÁREA AFECTIVA				
1.- Trastorno de sueño 2.- Pesadillas 3.- Conflictuado 4.- Miedo a fracasar 5.- Temor al examen 6.- Desesperado ante la proximidad del examen 7.- Deprimido 8.- Enojado				

<ul style="list-style-type: none"> 9.- Culpable 10.- Alterado 11.- Aburrido 12.- Fastidiado 14.- Arrepentido 15.- Inquieto 16.- Ansioso 17.- Irritable 18.- Sentimiento de inseguridad 19.- Impotencia de logro 				
---	--	--	--	--

C.- ÁREA COGNITIVA				
<ul style="list-style-type: none"> 1.- Pienso que no podré rendir adecuadamente. 2.- Pienso que soy inútil o incapaz 3.- Me equívoco demasiado 4.- Dificultad de concentración 5.- Todos observan que no puedo 6.- No hay solución a mis problemas 7.- Creo que es inútil 				
a) Sobregeneralizaciones cognitivas (arbitrarias)				
<ul style="list-style-type: none"> 1.- Nadie me entiende 2.- Todos piensan que soy un fracasado. 3.- No le caigo bien a nadie 4.- Todos mis problemas desaparecerán 5.- Todos son más felices que yo 6.- Todos pueden, menos yo 7.- Nunca podré enfrentarme al examen 8.- Siempre me bloqueo, no puedo hacer nada 				

b) Demandas				
1.- Deber estudiar más 2.- Tendría que controlarme 3.- Debería hacer todo bien 4.- No deberían controlarme 5.- No Debería equivocarme 6.- Soy víctima de las circunstancias 7.- Debo disimular si no puedo				
c) Pensamientos irracionales				
1.- Soy un don nadie 2.- Soy un fracasado 3.- Soy indigno de caerle bien a nadie 4.- Soy un estúpido 5.- No hay nada que esperar 6.- Soy incompetente 7.- Sabía todo, pero se me olvidó 8.- Seguro que será difícil 9.- Seguro preguntará lo que no sé 10.- La causa de mi problema es que no puedo concentrarme.				
d) Expectativas a futuro				
1.- Nunca podré ser alguien en la vida. 2.- Siempre es así, seré un don nadie 3.- Nadie me querrá 4.- Jamás haré algo bueno 5.- Siempre seré un fracasado 6.- Siempre me bloquearé 7.- El examen siempre me perjudicará				

e) Pensamientos sobre la ejecución				
1.- Cómo lo haré 2.- No sé si daré bien mi examen 3.- No sé como les caeré a los profesores 4.- Puedo hacerlo mejor 5.- Quisiera mejorar pero siempre hay un obstáculo				
D.- ÁREA COMPORTAMENTAL				
1.- Dejar para después 2.- Descontrol emocional (llanto, grito) 3.- Evitación 4.- Aislarse 5.- Impulsividad (tirar puertas) 6.- Tics nerviosos 7.- Conductas agresivas 8.- Estallidos de mal genio 9.- Indiferencia 10.- No va al colegio 11.- Llega tarde a clases 12.- No asiste al examen 13.- Disminuye su actividad (desgano) 14.- Sin repertorio de respuestas(no sabe que hacer) 15.- Tartamudeo 16.- Movimientos rápidos e incontrolados cuando es evaluado 17.- Rigidez 18.- Inseguridad en estructura de respuestas, errores, tachos. 19.- Hablar nerviosamente (rápido, entrecortadamente) 20.- Agresividad.				

IX.- CLIMA SOCIAL EN EL COLEGIO
(ALUMNO)

INSTRUCCIONES.-

Subraye una de las alternativas que mas coincida con su realidad.

1.- Actúa libremente y es capaz de expresar sus sentimientos sin temor?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

2.- Dice lo que piensa cuando cree tener la razón, sin temor a la sanción o a la crítica?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

3.- Prefiere quedarse callado, por muchas razones, sabiendo que usted tiene razón?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

4.- Es capaz de tomar sus propias decisiones?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

5.- Cuando está seguro, es capaz de defender sus propios principios, y actuar con autonomía ?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

6.- En actividades co - curriculares, tiende a hacer bien las cosas, por que no está presionado?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

7.- Dentro del aula se siente limitada por muchas razones?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

8.-- Participar en clases, frente a todos me produce mucho nerviosismo?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

9.- Se siente tranquilo, realizando actividades fuera del aula, no teme participar, actuar y otros?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

10.- Le gusta participar en concursos, competencias, campeonatos y otros eventos?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

11.- Le agrada relacionarse con otras personas en actividades co-curriculares y extracurriculares?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

12.- Es capaz de organizar actividades, fuera del aula eficientemente?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

13.- Planifica con responsabilidad, las actividades escolares que le asignan?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente d) siempre

14.- Le agrada que la valoren asignándole responsabilidades y sea reconocida por ello?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente 4) siempre

15.- Se siente bien planificando y organizando actividades, por iniciativa propia?

a) a veces b) Nunca c) frecuentemente 4) siempre

X.- DIALOGO ENTRE EL INVESTIGADOR Y EL ALUMNO

Investigador (I)

Alumno (A)

I.- Te veo preocupado, es a consecuencia de los exámenes?

A.- Si, no se como resolver mis problemas.

I.- Cómo puedes explicar esto?

A.- Siempre que estamos en exámenes, siento que me pongo tan tenso, siento que voy a fracasar.

I.- Como sucede?

A.- Todo, todo esta bien, hasta que tengo que dar un examen y siempre me sale mal.

I.- Haber analicemos, que significa siempre?

A.- Eso, siempre es lo mismo, mis padres siempre me dicen que soy un flojo, y que tengo que estudiar, que debo dar bien mis exámenes por que de eso depende mi futuro, debo llevar buenas notas en la libreta, ellos se sacrifican por mi, por que yo sea mejor que ellos, pero no se que me pasa, pero los exámenes siempre doy mal, luego me doy cuenta que no era tan difícil.

I.- Sabes que yo también sentí y siento aún miedo cuando voy a dar un examen?

A.- No es cierto que solo a los alumnos nos pasa esto?

I.- No es cierto, todos de algún modo damos examen y muchas veces yo tampoco sé como hacerlo.

A.- Es que es diferente, yo tengo que tener nota, sino que pensarán los demás de mí ?, creerán que soy un tonto, pues me rechazarían mis compañeros, mis maestros y sería castigado por tener aplazos.

I.- No crees que a los demás les sucede lo mismo?

A.- Tal vez, no sé, pero igual me aterra que los demás se den cuenta que soy inútil y que no puedo lograrlo, por eso prefiero callarme, sé que no podré lograrlo. Pues pienso que mis maestros no me tomarán en cuenta, mis padres me castigarán y mis compañeros me rechazaran.

I.- Y crees que ellos no tienen o tuvieron que enfrentar problemas y que hubieron que resolverlos? pues verás, hoy muchos de tus amigos están en curso superior, de ser tan difícil nadie llegaría a cursos superiores, y menos a la Universidad o a ser profesionales , así mismo tus profesores para llegar a serlo , no crees que tuvieron que vencer el miedo a sus exámenes para ser profesores? o tus padres crees que alguna vez no tuvieron que dar exámenes y aprobar para llegar a ser lo que hoy son?

A.- Si, creo que si.

I.- No será que siempre nos dijeron que los exámenes eran difíciles y mas aún en ciertas materias?

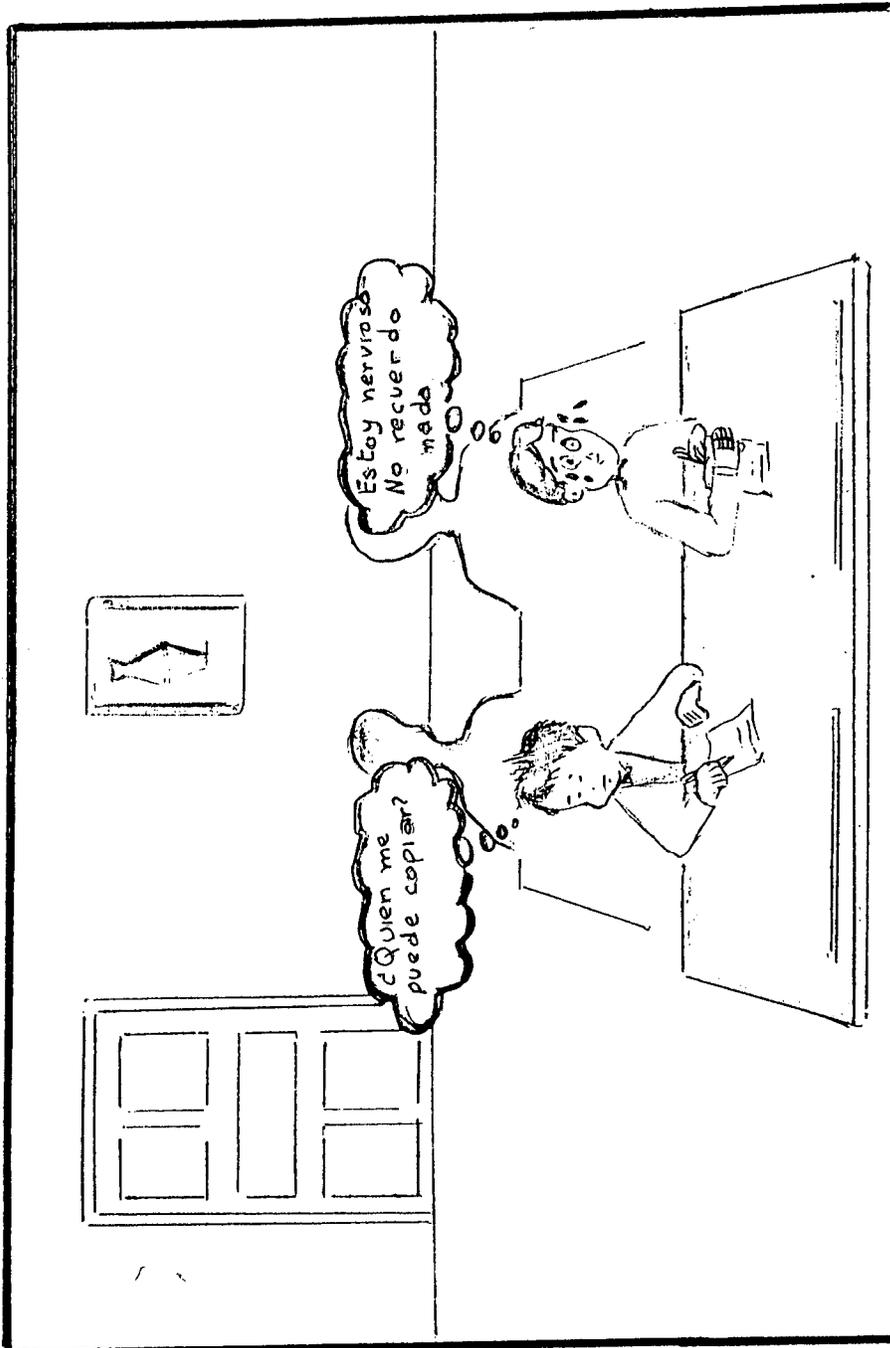
A.- Exacto, siempre me dijeron eso.

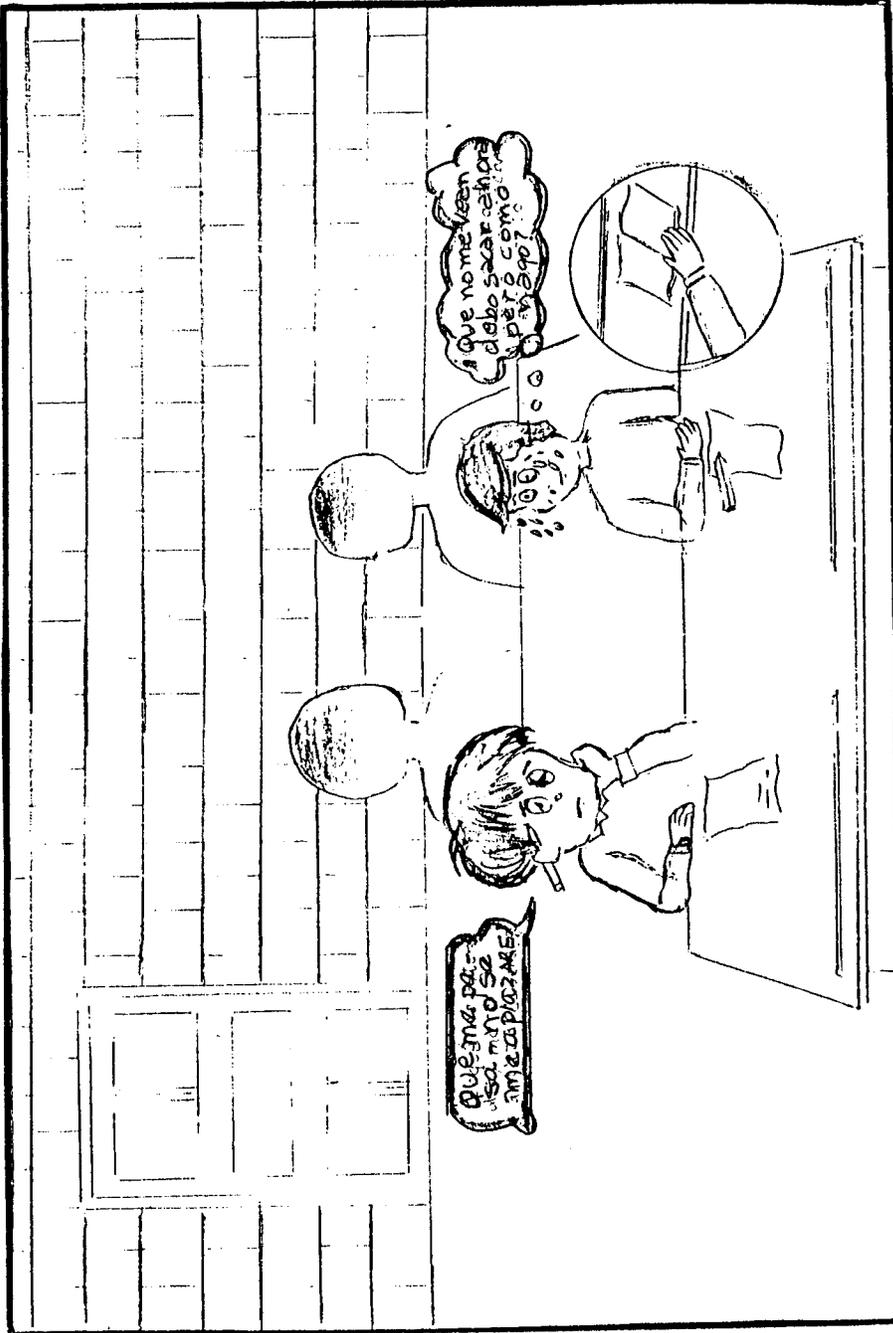
I.- Entonces? veamos, este es un problema?

A.- Creo que no tendría que serlo, todos pueden lograrlo, no tendría porque tener miedo, lo intentaré.

ANEXOS REFERENTES A CONCLUSIONES

PENSAMIENTOS.





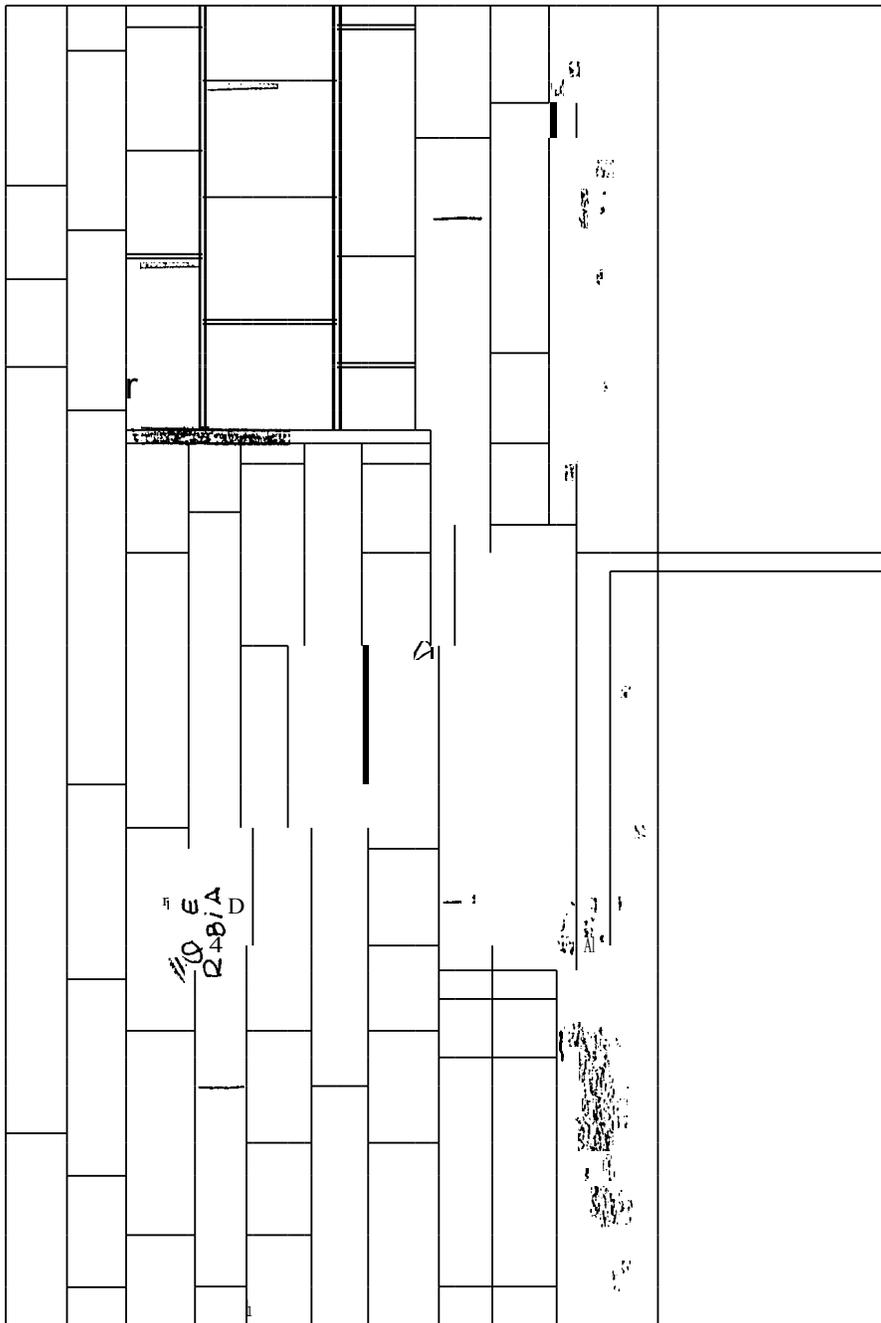


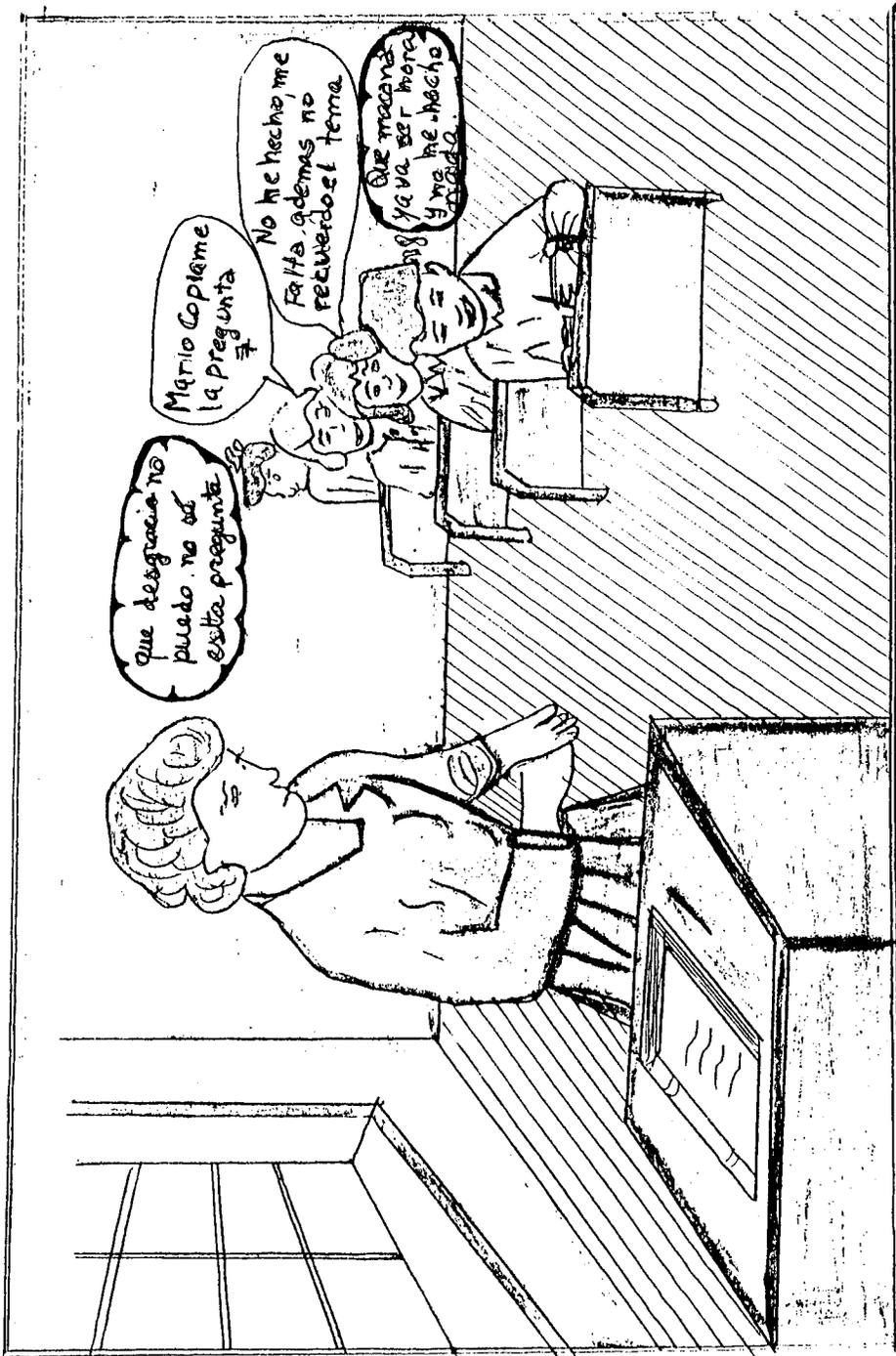
Ya terminas te el examen?

Estoy nervioso la profesora me esta controlando.

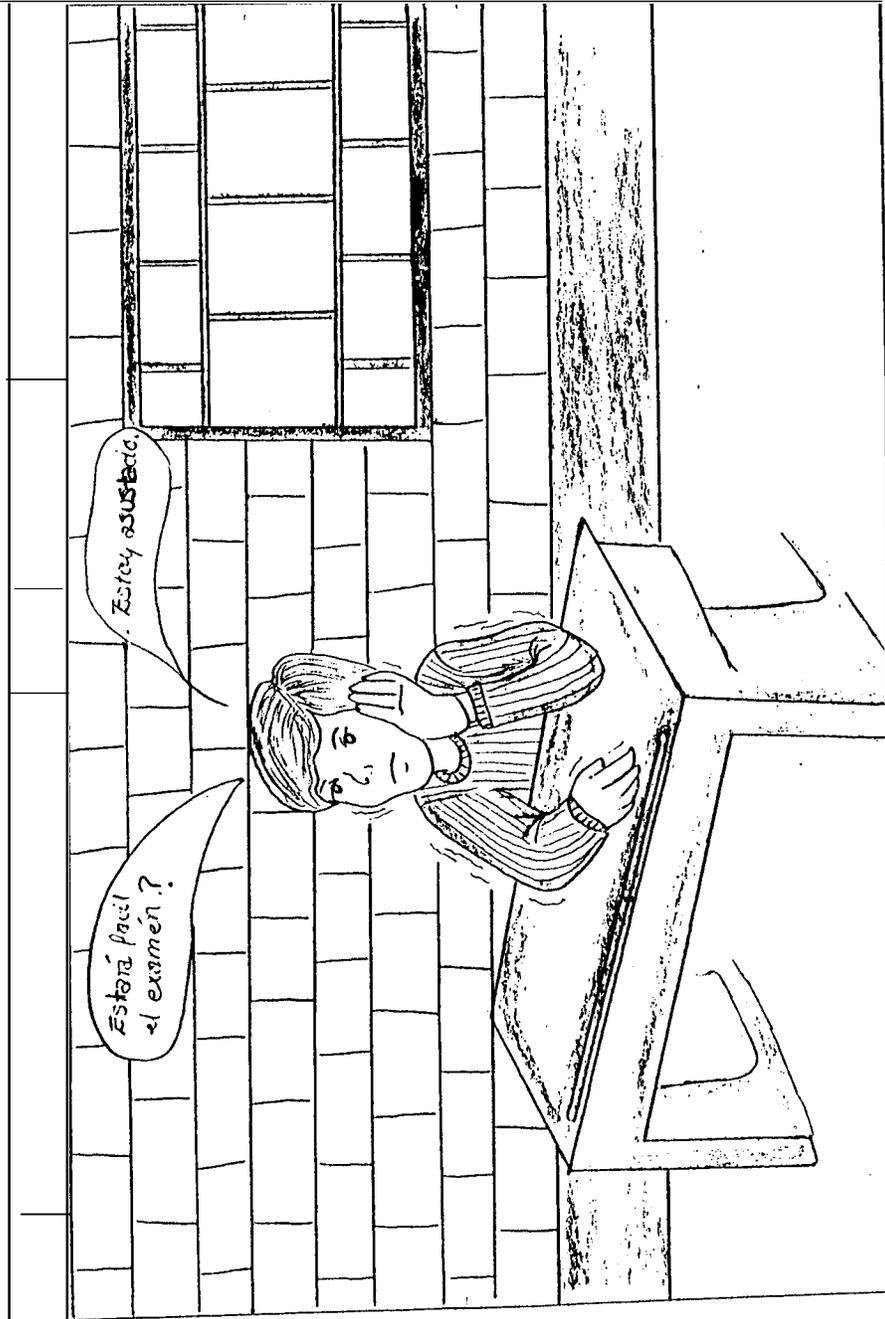




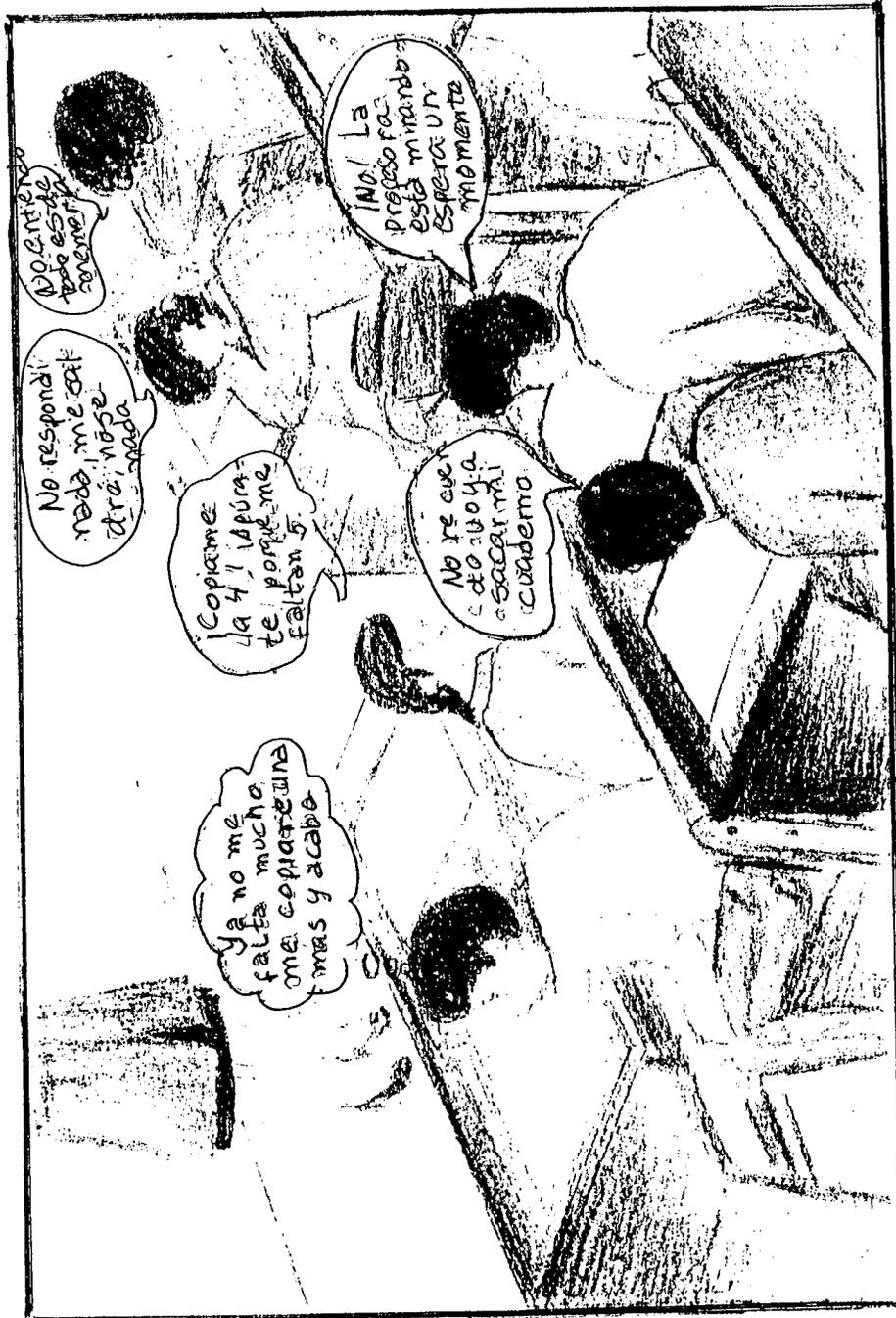


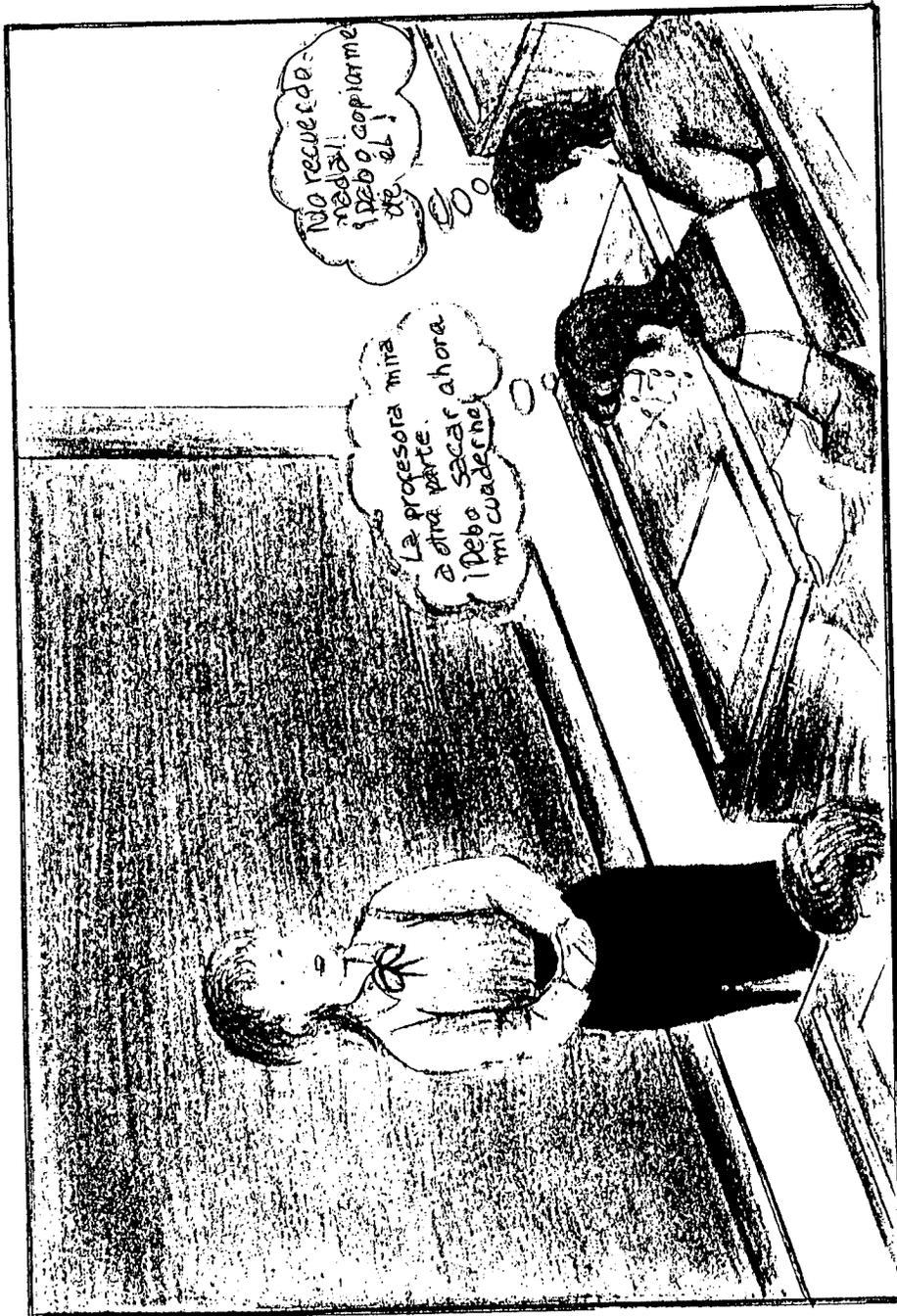


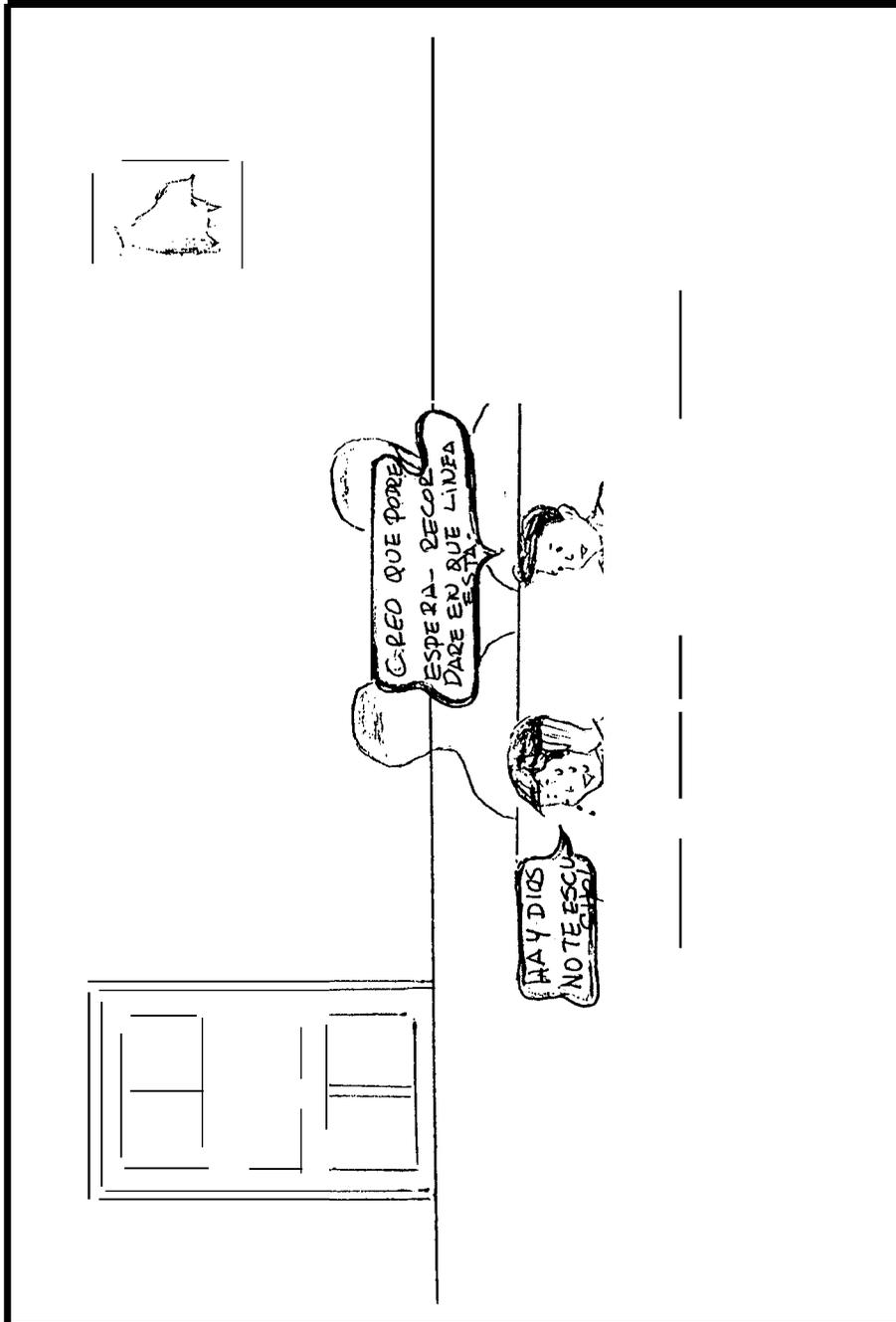
SENTIMIENTOS

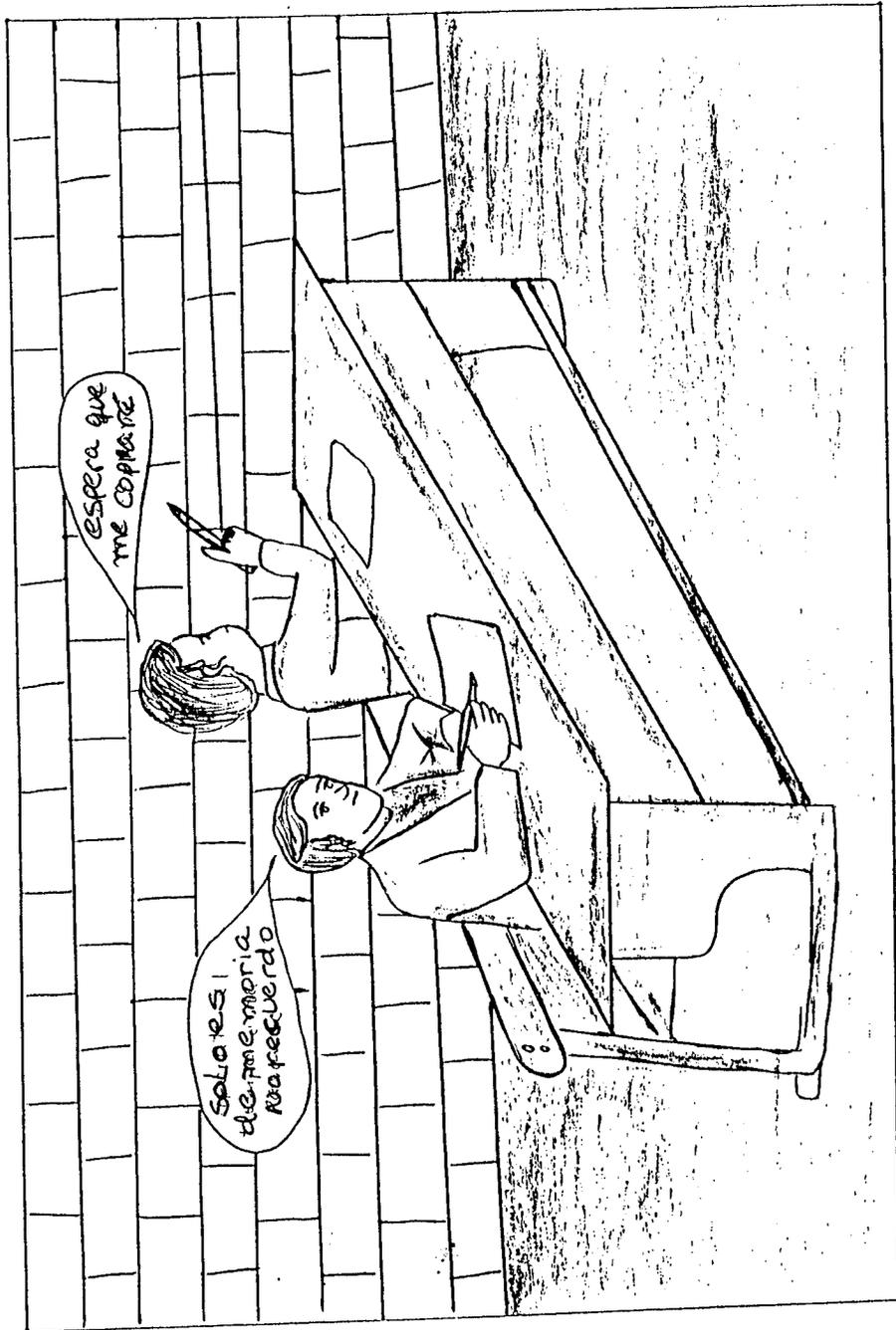


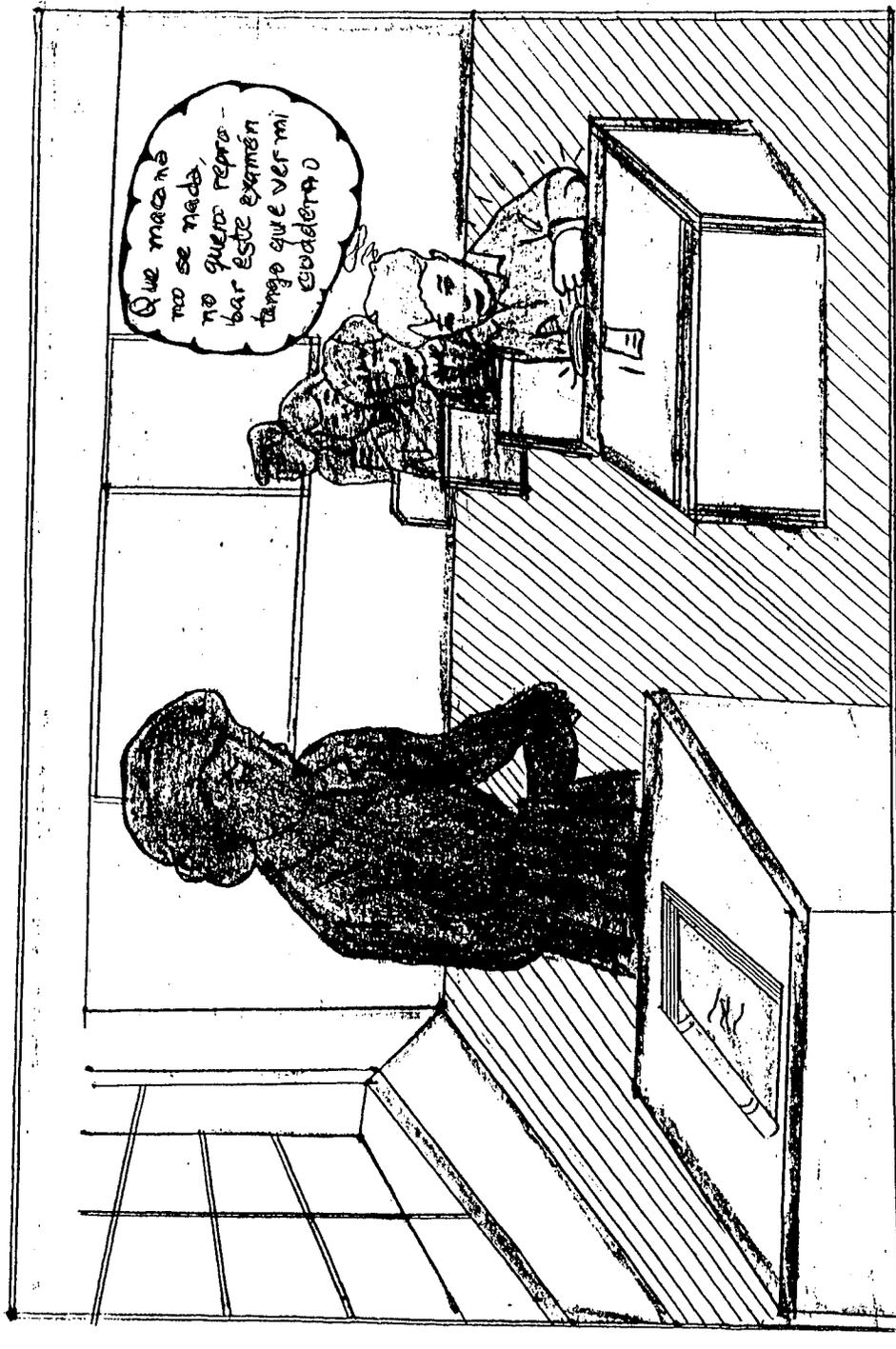
CONDUCTAS

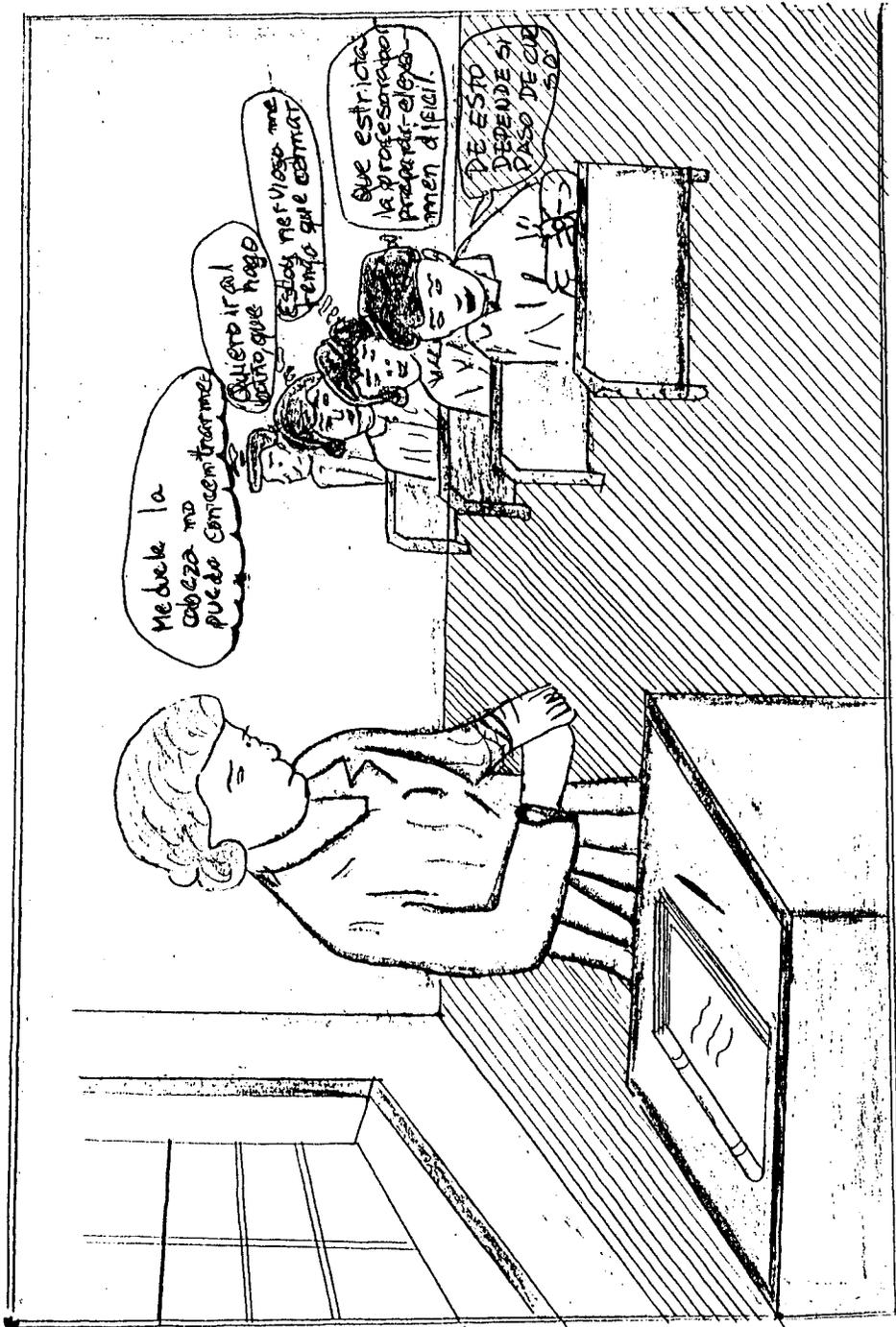




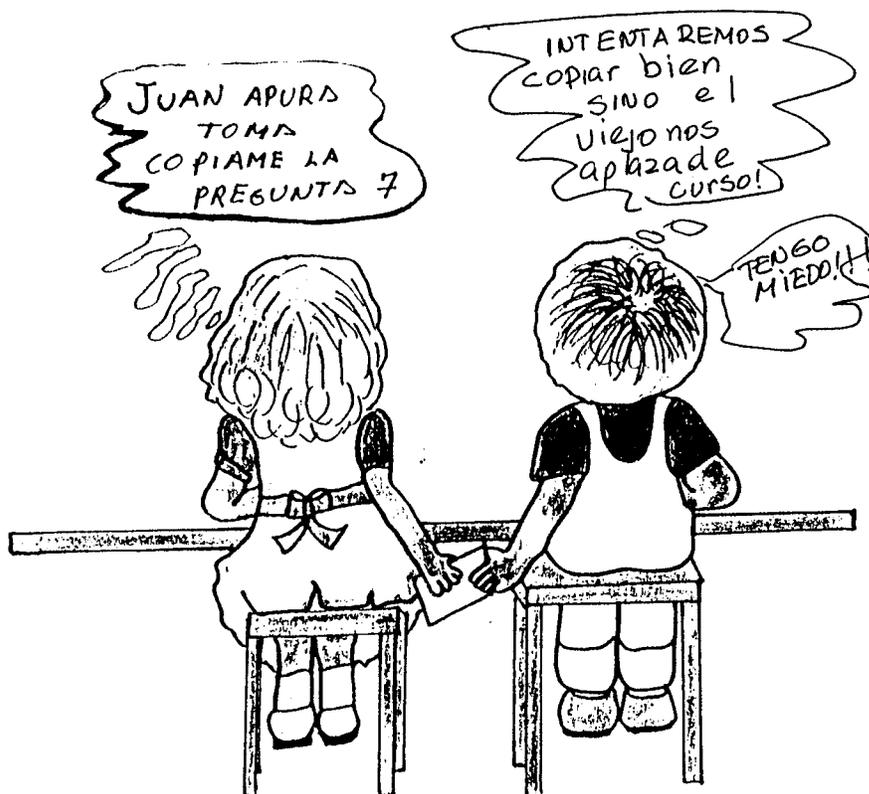








OBSERVACION EN LA CLASE





ALTERACIONES FISIOLÓGICAS







