

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGÍA



MEMORIA LABORAL
P.E.T.A.E.N.G.
JUEGO DE ROLES, COMO TÉCNICA MOTIVACIONAL
EN LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE LECTURA
INTELIGENTE – LECXUR
EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS
POR: DORA ESTRADA RIOS

TUTOR: M. Sc. MARIANA YASARIA ELIAS

La Paz – Bolivia

Febrero - 2022

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a mi querida madre que ahora se encuentra en el reino de Dios, que siempre fue mi fuerza y apoyo, con su amor y comprensión, me motivó para seguir con mis proyectos profesionales hasta su conclusión.

AGRADECIMIENTOS

- En primera instancia quiero agradecer a Dios nuestro creador por mi vida y la de mi familia, por haberme dado la oportunidad de culminar una de las metas más importantes en mi vida.
- A mi querida familia por el constante apoyo que me dieron, por la confianza que depositaron en mí, en especial a mi hija Andrea Peña por su colaboración y a mi hijito Adrián Peña por las palabras de aliento; ellos fueron el motor que me mantuvo firme.
- Quiero también agradecer a Wilson R. Atahuachi, por su colaboración y orientación, sobre todo en esta etapa tan difícil en mi vida.

ÍNDICE

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCION	1
CAPÍTULO I.....	4
MARCO INSTITUCIONAL	4
1.1. DESCRIPCIÓN DE LA INSTITUCIÓN	4
1.1.1. MISION	5
1.1.2. VISION	5
1.1.3. OBJETIVO GENERAL DE LA INSTITUCION	5
1.1.4. ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL	7
1.1.5. FUNCIONES ESPECIFICAS DENTRO LA INSTITUCION.....	7
1.1.5.1. DIRECTOR.....	7
1.1.5.2. COORDINADORA EN EL ÁREA DE PSICOPEDAGOGÍA	8
1.1.5.3. ÁREA DE MÁRQUETIN Y PUBLICIDAD	8
1.1.5.4. SECRETARIA	8
1.2. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	9
1.3. FUNDAMENTOS TEORICOS	13
1.3.1. JUEGO DE ROLES	13
1.3.1.1. Concepto de juego de roles	13
1.3.1.2. Juego de Roles en Niños	14
1.3.1.3. Características de los juegos de roles.....	15
1.3.1.4. El juego de rol y el aprendizaje procedimental.....	18
1.3.1.5. El juego de rol y el aprendizaje actitudinal.....	19
1.3.1.6. Juego de Roles como estrategia didáctica.....	20
1.3.2. MOTIVACION	21
1.3.2.1. Origen y concepto	21
1.3.2.2. Componentes de la motivación	22

1.3.2.3. Tipos de motivación.....	23
1.3.2.3.1. Motivación intrínseca y extrínseca	23
1.3.2.3.2. Jerarquía motivacional	28
1.3.2.4. Sistemas de motivación infantil	31
1.3.3. LECTURA	32
1.3.3.1. Concepto	32
1.3.3.2. Tipos de lectura	32
1.3.3.3. Lectura veloz.....	33
1.3.3.4. Características de la velocidad lectora	34
1.3.3.5. Factores que intervienen en la velocidad lectora	35
1.3.3.6. Factores que obstaculizan la lectura.....	36
1.3.3.7. Trastornos en la lectura	41
1.3.3.8. Etapas de la lectura	42
1.3.3.9. Prototipos de la lectura.....	43
1.3.3.10. Proceso de comprensión lectora.....	45
1.3.3.11. Fórmula para calcular la velocidad lectora	46
1.3.3.12. Fórmula para calcular el grado de comprensión	46
1.3.4. PSICOLOGIA COGNOSCITIVA	46
1.3.4.1. Psicología Cognoscitiva y la motivación.	46
1.3.4.2. Los procesos cognoscitivos y la mediación de la motivación en la lectura.	47
1.3.4.2.1. Sensaciones	48
1.3.4.2.2. Percepción.....	48
1.3.4.3. Atención	50
1.3.4.4. Memoria	51
CAPITULO II	54
DESARROLLO LABORAL	54
2.1. OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN LABORAL	54
2.1.1. Objetivo General	54

2.1.2. Objetivo Especifico.....	54
2.2. DESCRIPCIÓN DE LAS FUNCIONES Y TAREAS.....	54
2.2.1. Previas a la intervención.	55
2.2.3. El juego de rol momento motivador.....	59
2.2.4. Trabajo en salon	61
2.2.5. Primera asesoría inducción	62
2.2.6. Programa de lectura inteligente.....	66
2.3. RESULTADOS ALCANZADOS.....	72
2.3.1. Logro de objetivos específicos.....	73
2.4. LECCIONES APRENDIDAS Y BUENAS PRÁCTICAS (VINCULADAS A LA INTERVENCIÓN).....	75
CAPITULO III.....	77
DESEMPEÑO LABORAL.....	77
3.1. APRENDIZAJE LABORAL	77
3.2. LOGROS PROFESIONALES	78
3.3. LÍMITES Y DIFICULTADES	79
CAPÍTULO IV.....	81
DESCRIPCIÓN DE LA PROYECCIÓN PROFESIONAL	81
4.1. PLANTEAMIENTOS DE FUTUROS DESAFÍOS A NIVEL PROFESIONAL	81
BIBLIOGRAFIA.	84
WEB GRAFIA	85
ANEXOS	

RESUMEN

El “JUEGO DE ROLES COMO TÉCNICA MOTIVACIONAL EN LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE LECTURA INTELIGENTE – LECXUR EN NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS”, tema que se desglosa y se sistematiza en el presente trabajo de memoria laboral, estas técnicas dieron resultados muy significativos al momento de culminar hasta el último módulo del programa. Se aplica el juego de roles para alcanzar una lectura rápida para conseguir múltiples beneficios al participante, además de emplear menos tiempo y logra una mejor comprensión.

Una buena lectura es posible si el niño es motivado de manera adecuada por la persona que enseña a leer, ya que éste necesita ser guiado para potenciar su vocabulario y poder hacer una reflexión de lo que lee, lo cual el juego de roles fue una técnica fundamental para lograr los objetivos dentro del programa inteligente LECXUR, se puede decir que el 90% de los inscritos lograr concluir y conseguir de manera efectiva logrando una lectura veloz y comprendiendo en un 80 por ciento.

La motivación no se activa de manera automática ni es privativa del inicio de la actividad o tarea, sino que abarca todo el tramo de la enseñanza. Tanto el facilitador como el alumno deben realizar acciones; antes, durante y después, para que persista o se aumente una disposición favorable para el estudio.

ABSTRACT

The "ROLE GAME AS A MOTIVATIONAL TECHNIQUE IN THE APPLICATION OF THE INTELLIGENT READING PROGRAM - LECXUR IN CHILDREN FROM 10 TO 12 YEARS OLD", a topic that is broken down and systematized in the present work memory work, these techniques gave very significant results at the time to finish until the last module of the program. Role play is applied to achieve a quick reading to achieve multiple benefits to the participant, in addition to using less time and achieving a better understanding.

A good reading is possible if the child is adequately motivated by the person who teaches to read, since he needs to be guided to enhance his vocabulary and be able to reflect on what he reads, which the role-play was a technique fundamental to achieve the objectives within the intelligent program LECXUR, it can be said that 90% of those enrolled manage to conclude and achieve effectively achieving a speed reading and understanding in 80 percent.

Motivation is not activated automatically nor is it exclusive to the beginning of the activity or task, but covers the entire teaching stage. Both the facilitator and the student must take actions; before, during and after, so that a favorable disposition for the study persists or increases.

INTRODUCCION

La presente memoria laboral que se desarrollara es el juego de roles como técnica motivacional en la aplicación del programa de lectura inteligente – lecxur en niños de 10 a 12 años, en el cual se aplicó todos los conocimientos adquiridos durante mi formación académica en la carrera de psicología, y esta vez como personal de planta de la Institución LECXUR que está ubicado en la ciudad de La Paz. La presente memoria laboral pretende realizar una aproximación a la experiencia de trabajo desde mi formación académica como psicóloga en la implementación del juego de roles como técnica de motivación en la aplicación del programa de lectura inteligente - lecxur en niños de 10 a 12 años.

La empresa, en respuesta al mundo globalizado, donde lo único que permanece es el constante cambio, se hace necesario contar con destrezas que nos permitan responder adecuadamente a las nuevas exigencias del entorno. Maneja un programa para mejorar los hábitos tradicionales de lectura; incrementando la velocidad, comprensión y retención.

LECXUR, es una empresa establecida hace diez años en el mercado de La Paz – Bolivia, cuenta con dos sucursales y trabaja también a nivel interinstitucional, haciendo convenios con instituciones privadas y del estado.

Cabe destacar que la lectura es un pilar muy importante en el desarrollo tanto educativo como personal de todo ser humano. El programa de lectura inteligente fue diseñado no solo para personas en etapa escolar sino también para todo aquel que desee alcanzar niveles óptimos en su entorno académico, social o laboral, este programa implementa una batería que puede ser adaptada a una población desde los nueve años para adelante.

Pues hay diferentes tipos y técnicas de motivación, concerniente a la lectura, para el presente trabajo de memoria laboral se afianza el juego de roles como una forma de motivar en la lectura a los niños de 10 a 12 años; tercera etapa del desarrollo cognitivo

Piagetiano, en esta etapa mejora el tiempo y la velocidad de procesamiento de las tareas como relacionar imágenes y evocar la información espacial, de esta manera aumenta la cantidad de información que un niño puede conservar en la memoria de trabajo, lo que posibilita una mejor evocación y un pensamiento más complejo, de nivel superior (Favell, Miller y Miller, 1993).

Al aplicar esta técnica se obtienen resultados eficaces, mejorando bastante la comprensión de la lectura. Se reconoce la importancia de los diferentes tipos y técnicas de motivación para promover la lectura en los niños, esta experiencia de memoria laboral centra su atención en la aplicación de la técnica de juego de roles como un medio para motivar la lectura en niños de 10 a 12 años, donde se evidencia su importancia en cuanto a los resultados obtenidos que reflejan un importante avance en la comprensión lectora.

La intervención psicológica dentro de la empresa fue el motor que impulsó el crecimiento de la misma con la implementación de diferentes técnicas de motivación; para fortalecer los procesos de comprensión lectora, estimulando el pensamiento crítico, al mismo tiempo vincular a la familia del usuario como parte del proceso de motivación y promoción de la lectura.

En el primer capítulo, se describe la identificación de la empresa, y el rol que desempeña cada uno de sus integrantes, se desarrolla paso a paso la implementación del programa que consta de 16 fases agrupadas en cuatro módulos, los objetivos, la misión y visión, sus alcances y limitaciones.

En el capítulo segundo, se presenta el desarrollo laboral, haciendo referencia a los objetivos de la intervención y las funciones desarrolladas dentro de la institución. Se describe y detalla de forma más específica el rol del psicólogo en la institución y la aplicación de todas las habilidades y destrezas que adquirieron durante formación académica en la carrera, dentro del área de psicopedagogía con la implementación de distintas técnicas de motivación en este caso el juego de roles y los pasos que se ha

desarrollado, que coadyuvan al alcance de metas y objetivos tanto a nivel académico como personal de acuerdo al programa de lectura inteligente.

Se describirán y detallarán los resultados obtenidos de las actividades realizadas al interior de la institución respecto a la implementación de la técnica de juego de roles como parte de las estrategias motivacionales para el alcance de metas y objetivos personales y académicos de los niños que toman el programa de lectura inteligente.

Con respecto al capítulo tres, refiere al desempeño laboral, se enfatiza lo que son los aprendizajes laborales, las dificultades que se presentaron durante el desarrollo y la aplicación del juego de roles como técnica motivacional en la aplicación del programa de lectura inteligente – lecxur en niños de 10 a 12 años y por otro lado los límites que no permitieron culminar satisfactoriamente dentro lo planificado, todos estos enunciados se desarrollan con más amplitud en el presente trabajo de memoria laboral. Y por último en el capítulo cuatro se refiere a las descripciones de la proyección profesional a los planteamientos de futuros desafíos a nivel profesional, en si ya teniendo esta experiencia y con el título académico, los desafíos son grandes tanto personal como profesional y siempre con el interés superior común en cooperar y abordar a la sociedad en resolver en algún momento sus conflictos.

Por las características del programa, la presente memoria laboral se desarrolla en el área educativa, desde el enfoque cognitivo.

CAPÍTULO I

MARCO INSTITUCIONAL

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA INSTITUCIÓN

LECXUR es una empresa que vino del Perú, hace más de 10 años, en coordinación con un centro de capacitación COPEC, y debido a su crecimiento se independizo, ubicando su primera oficina central en el edif. San Pablo; primera filial El Alto, Av. Jorge Carrasco y la segunda filial; zona Sur, en instalaciones de la Universidad La Salle, haciendo un convenio interinstitucional en beneficio de la comunidad universitaria.

A través de las tres filiales la empresa brinda la oportunidad a los usuarios a poder asistir a cualquiera de las sucursales, dando la facilidad al estudiante de continuar el programa en horarios convencionales, debido a que la atención es personalizada.

El programa tiene una duración de seis meses siguiendo y respetando el ritmo propio de cada estudiante.

La mayoría de las técnicas que se incluyen en el presente programa fueron desarrolladas a mediados de los años 50 en los estados Unidos. Tiene como punto de partida el conocimiento de que nuestra mente es capaz de interpretar todo estímulo o detalle de lo que la vista pueda captar en cada fijación ocular. En esa época se usó una especie de marca pasos, para que la mano guiara a la vista durante la lectura.

Lecxur Bolivia, a través de un programa diseñado para niños, adolescentes y adultos, utilizando un material didáctico, donde se trabaja fisioterapia ocular. Pone a disposición de la población en general a partir de los 9 años una batería completa para facilitar la adaptación a las nuevas técnicas y habilidades en la lectura comprensiva.

La empresa no solo trabaja con la población estudiantil sino también con otras

instituciones como: La Universidad Central, Colegio de contadores, la prefectura.

1.1.1. MISION

Brindar herramientas que aporten a una mejor superación personal, profesional, laboral; desarrollando seguridad, excelencia y productividad.

1.1.2. VISION

Ser una empresa comprometida con nuestra sociedad a nivel nacional, a través de la implementación de un programa científico de habilidades de lectura que aporta en el desarrollo y la competitividad de nuestra gente.

1.1.3. OBJETIVO GENERAL DE LA INSTITUCION

El principal objetivo es optimizar la lectura inteligente, comprensiva y analítica, con el propósito de elevar la productividad en su campo laboral, académico a través de ejercicios simples y sencillos para potenciar, su atención, comprensión y memoria.

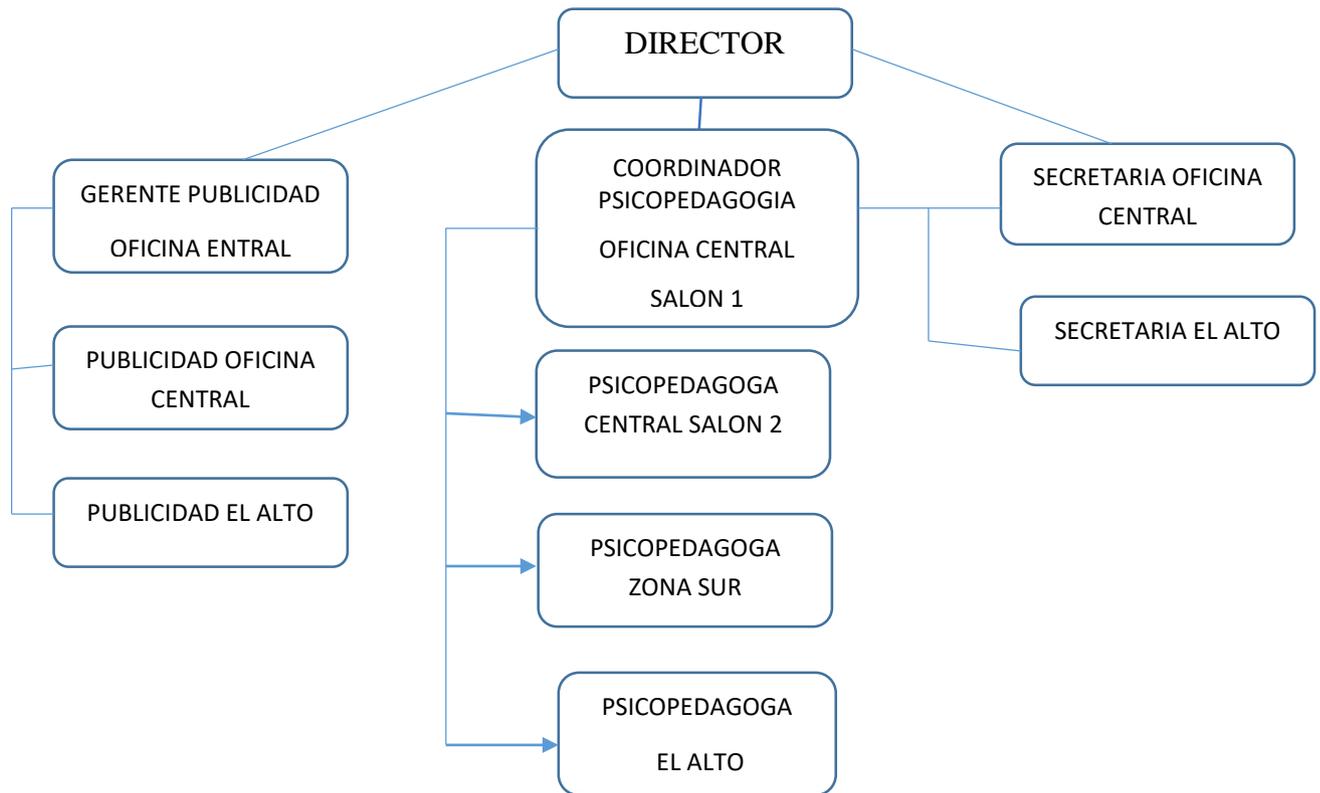
1.1.4. OBJETIVOS ESPECIFICOS

Debido a que el programa está dividido en 4 módulos cada uno de ellos tiene un objetivo en particular:

- En el primer módulo el objetivo es eliminar los malos hábitos de la lectura o hábitos tradicionales: lenta percepción de la palabra, anticipación, regresión. Con lo que debería alcanzar 500 palabras por minuto y 40 % de comprensión.

- En el módulo dos, eliminar la vocalización y sub vocalización mental; con la técnica del bloqueo, donde el estudiante genera un sonido. En esta fase su meta debe llegar a 1000 palabras por minuto y 60 por ciento de comprensión.
- E el módulo tres, se perfecciona el bloqueo de la vocalización u subvocalizacion, donde el estudiante ya puede cantar al mismo tiempo que lee. En relación al contacto visual comienza a leer con fijaciones de un golpe de vista 3 a 4 palabras. Lo que le permitirá alcanzar una meta de 1500 palabras por minuto como máximo y 80 porciento de comprensión.
- En el módulo cuatro, ya es la fase profesional donde su ampliación del campo visual ya debe alcanzar a más de cinco palabras de un golpe de vista, llegando a leer 2000 palabras por minuto, con una comprensión del 100 %
- A la culminación del programa el estudiante habrá generado y/o potenciado los hábitos de lectura. Cambiando estilos tradicionales.

1.1.5. ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL



Fuente: Manual de funcionamiento de la institución.

1.1.6. FUNCIONES ESPECIFICAS DENTRO LA INSTITUCION

1.1.6.1.DIRECTOR.

La función de dirección es coordinar con el área de psicopedagogía y personal administrativo; para el equipamiento de material de trabajo para las otras filiales, generar un ambiente laboral adecuado para la implementación del programa.

Coordinar también con el área de márketing y publicidad para que este programa se difunda por medios de comunicación masivos como; tv, radio,

redes sociales, otra de las atribuciones también está, realizar convenios con universidades, colegios e instituciones.

1.1.6.2.COORDINADORA EN EL ÁREA DE PSICOPEDAGOGÍA

Las funciones son:

- Capacitar personal en el área de psicopedagogía para implementar el programa en las tres filiales; central, el alto y zona sur.
- Viabilizar la entrega de material para las diferentes sucursales, de acuerdo a la demanda.
- Hacer seguimiento mediante el manejo de las tarjetas, en las diferentes filiales para la buena implementación del programa.
- Entrevista con padres de familia para socializar la metodología de trabajo.
- Organizar actividades para incentivar la culminación exitosa del programa: olimpiadas, exposición de mapas mentales, presentación de libros en el taller de oratoria y liderazgo.

1.1.6.3.ÁREA DE MÁRQUETIN Y PUBLICIDAD

- Publicidad en los diferentes medios de comunicación: tv, radio, afiches, volantes.
- Convenios institucionales.
- Apertura de inscripción
- Acompañamiento en el proceso

1.1.6.4.SECRETARIA

- Cierre de inscripción
- Control de asistencia de estudiantes
- Control de asistencia del personal de las diferentes áreas
- Cobros de mensualidades

- Manejo de caja chica

1.2. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Los estudios realizados sobre la lectura muestran la realidad de los lectores en América Latina: en Colombia el año 2005 el promedio de libros leídos por persona alcanzaba a 4.5, en Bolivia, cada persona lee un promedio de 2 libros por año mientras que, en Japón, cada persona lee 49 libros. En Europa el lector frecuente alcanza al 70% de su población, en cambio en México el 70% de su población no tiene el hábito de lectura. En Japón el 91% de su población general ha desarrollado el hábito por la lectura y ocupa el primer lugar mundial, le sigue Alemania con el 67% y Corea con el 65%. En Colombia, Venezuela, Chile, Argentina, Brasil y Ecuador los índices de lectura en la población general han disminuido drásticamente en los últimos años¹.

Comprendiendo que la etapa de la niñez es una de las etapas claves en el aprendizaje de la lectura, es necesario ejercitar a que el niño tenga el interés por la lectura dándole nuevas alternativas para el aprendizaje de la lectura.

Nobile, Angelo (1992) menciona que: “Esta disposición positiva, remotamente preparada por la riqueza y variedad de los estímulos verbales de la primera infancia, alimentada por la infancia oral y la lectura del adulto e incrementada por la cotidiana actividad de manipulación de libros – juego y por la “lectura” de álbumes de dibujos y de narraciones por imágenes, podrá verse reforzada o limitada, si no es comprometida definitivamente en el futuro dependiendo de múltiples acontecimientos y circunstancias, comenzando por el delicadísimo momento del ingreso en la escuela primaria y la relación con los primeros libros de más dificultad, experiencias que pueden marcar el destino del niño lector

¹ UNESCO. Informe sobre la educación en el mundo 2000. Madrid : UNESCO : Santillana, 2000. p. 183

para toda la vida”.²

En Bolivia, sólo cinco de cada 100 habitantes tienen el hábito de lectura, y de ellos la mayoría son adultos (Zapana, 2009). Actualmente las personas no leen, revisan el internet y no registran nada de información, las personas tienen mucha información, pero no sabe cómo ordenarla. Según un estudio de la Universidad Católica Boliviana (UCB), el 85 por ciento de los bachilleres no entienden lo que leen, que el mismo afecta negativamente a la formación de los nuevos profesionales.

El estudio realizado el 2010 en 372 escuelas, presentado por el Observatorio Plurinacional de Calidad Educativa (OPBCE) junto a otras organizaciones, revela que sólo el 13% de los alumnos de quinto de primaria comprende lo que lee. Además, sólo el 27% de los estudiantes de cuarto de secundaria tiene un nivel de lectura crítica alta y el resto, el 73%, capacidad de lectura media o baja.

La lectura lenta, dificulta la comprensión y reduce el interés por la lectura. El no usar una buena técnica de lectura suele reducir notablemente la velocidad de lectura y la comprensión siendo la causa de una lectura más lenta de lo normal. Los beneficios de leer son múltiples, entre ellas estimula la creatividad, enriquece el mapa referencial o los datos, ejercita los procesos cognitivos y hasta afina la memoria. La lectura veloz o rápida es una colección de métodos de lectura que pretenden aumentar los índices de velocidad de lectura, sin reducir apreciablemente la comprensión o retención del contenido leído.

Los cursos de lectura veloz no son muy accesibles para la economía de las

² NOBILE, ANGELO. (1992). “LA EDUCACIÓN EN LA LECTURA”. En Literatura infantil y juvenil. Madrid: Morata

personas, puesto que son de costos elevados. Los estudiantes que acceden a cursos de lectura veloz tienen muchas deficiencias en su aprendizaje ya que no se hace uso de tecnología para su enseñanza.

Los niños cuando inician por primera vez la lectura, se ven motivados por aprender todo lo que se les enseña y esta es la etapa clave en que se debe potenciar al niño para el aprendizaje de la lectura y así pueda reconocer de que palabras se forma el mensaje que transmite a sus compañeros. Pero también es cierto que, si no se potencia ese hábito de leer en el niño desde la temprana edad, con el transcurrir de los tiempos ya entrando a la edad de la adolescencia estos se verán con poca motivación hacia la lectura sintiendo el temor a leer.

La falta de hábito por leer en los estudiantes, de manera muy particular, no es un problema reciente, ya que se viene arrastrando desde tiempos atrás a causa de que no fueron orientados y motivados de manera adecuada al aprendizaje de la lectura en ninguno de los distintos niveles educativos, comenzando fundamentalmente por el nivel básico, tanto así que las deficiencias lingüísticas escritas y orales florecen de modo alarmante cuando estos se encuentran en los niveles superiores. Una buena proporción de responsabilidad recae en los docentes por sus propias carencias formativas y pedagógicas, así como por su falta de hábito de leer.³

Por otro lado, según un informe revelado por el periódico la Razón, indican que en un promedio, 56 de cada 100 estudiantes de sexto de primaria no son capaces de comprender lo que leen. El dato es alarmante debido a que las habilidades de lectura crítica son imprescindibles para el aprendizaje y, por el otro por otro lado se revela un fracaso del sistema educativo en el país. Se espera que el nuevo currículo educativo resuelva ese problema.

³ <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/>

Con el propósito de identificar las dificultades en el aprendizaje dentro del aula, el Centro Boliviano de Investigación y Acción Educativa (CEBIAE) realizó lo que llama “una pequeña línea base” sobre la lectura comprensiva en estudiantes de sexto de primaria, en la que participaron 193 alumnos (96 mujeres y 97 varones) de siete colegios paceños y dos de El Alto. La prueba consistió en que las y los alumnos lean una breve historia y después respondan a diversas preguntas.

Los resultados revelan que de los 193 estudiantes evaluados, 56% presentaron ciertas dificultades en el tema, “leen pero realmente no entienden a cabalidad el texto” 46% tiene problemas con la lectura inferencial; es decir, que no comprenden ni interpretan a profundidad las ideas planteadas. ⁴

Por otro lado, el director del curso pre facultativo de la carrera de Literatura de la UMSA considera que la educación escolar produce bachilleres con una formación irregular y heterogénea, se trata de bachilleres con excesivas deficiencias en la comprensión de lectura y en la redacción organización de ideas en un texto y discurso oral.⁵

El área de psicopedagogía de LECXUR realiza una evaluación diagnóstica, donde se pudo evidenciar la falta de hábitos de lectura no solo en la población estudiantil sino también; en personas que desempeñan un cargo laboral, situación que dificulta el buen rendimiento, padres de familia que no tienen un hábito de lectura pero que obligan a sus hijos para que lo practiquen, utilizando la lectura como un castigo, lo cual resulta como un reforzador negativo.

Ante esta problemática dramática que atraviesa nuestra educación boliviana

⁴ www.la.razon.com

⁵ Guardiana.com.bo

según estudios que se efectuaron, el programa de lectura inteligente ha implementado técnicas diseñadas a mejorar la lectura comprensiva acompañado de la velocidad en la lectura, divididos en varios módulos, tomando en cuenta que la lectura es un tema poco incentivado no solo en nuestro medio sino a nivel Latinoamérica, y la falta de motivación es uno de los factores determinantes.

Se puede afirmar que el aprendizaje se caracteriza como un proceso cognitivo y motivacional.⁶ Indica que para aprender es imprescindible “poder”, lo que hace referencia a las capacidades y destrezas. También es necesario “querer” tener la disposición, la intención, motivación suficiente y voluntad. Y por último me permito enumerar los siguientes problemas específicos en base a mi percepción personal.

- El estudiante no cuenta con un material adecuado a su nivel de aprendizaje.
- No se toma en cuenta el ritmo de aprendizaje del estudiante.
- Los cursos de lectura veloz no son muy accesibles para todas las personas.
- Carencia de software educativo para la enseñanza de una correcta lectura.
- Los estudiantes no interpretan correctamente lo enseñado en clases.
- Falta de práctica de la lectura, debido simplemente al hecho de que las personas leen muy poco y tienen una limitada practica en el hábito de lectura.
- El exceso de teoría en la enseñanza.

1.3. FUNDAMENTOS TEORICOS

1.3.1. JUEGO DE ROLES

1.3.1.1. Concepto de juego de roles

⁶ GABANACH J.C. Manual de Psicología de la Educación 1996)

El juego de roles es una estrategia que permite que los estudiantes suman y representen roles en el contexto de situaciones reales o realistas propias del mundo académico o profesional (Martín, 1992). Es una forma de “llevar la realidad al aula”. Si bien en un juego de roles los estudiantes deben ajustarse a reglas, tienen libertad para actuar y tomar decisiones, de acuerdo a cómo interpretan las creencias, actitudes y valores del personaje que representan. A diferencia de otro tipo de simulaciones y dramatizaciones, en el juego de roles se establecen las condiciones y reglas, pero no existe un guion predeterminado.⁷

1.3.1.2. Juego de Roles en Niños

Desde pequeños siempre jugamos hacer adultos en diversas situaciones imaginarias como lo son: el papá y la mamá, al doctor, entre otras esto indica que desde pequeños tratamos de meternos en el papel de otra persona, constantemente imitamos a otras personas, sus gestos, movimientos, es decir, que desde pequeños están presente los juegos de roles en nuestra cotidianidad, donde los niños y niñas retoman las particularidades de quienes los rodean y expresan así su vida social, como lo explica Rüssel: “Mediante este juego el niño representa a un personaje, animal o persona humana, tomando como núcleo configurativo aquellas cualidades del personaje que le han llamado particularmente la atención. Se esquematiza el personaje en un breve número de rasgos”⁸.

Los cuales son importantes en la niñez porque el menor a medida que va empleando los juegos de roles se acerca más a la realidad en la cual vive.

El juego de rol es por encima de toda una forma de entretenimiento que puede hacer pasar momentos muy divertidos a los participantes, desarrollando las

⁷ MARTÍN, Xus 1992 El role-playing, una técnica para facilitar la empatía y la perspectiva social. Comunicación, Lenguaje y Educación, número 15, pp. 63-67.

⁸ RUSSEL, Arnulf EL JUEGO DE LOS FUNDAMENTOS DE UNA TEORIA, editorial Herder 1985, pag 110.

siguientes capacidades y valores en ellos como lo indica Matías Regodon y Benito Vaquero: “razonamiento, análisis y concentración - agilidad mental - expresión oral y fluidez en el habla - comunicación con los demás y los valores que ello conlleva tolerancia, comprensión - imaginación y abstracción”.⁹ En los juegos de roles los niños y niñas cruzan papeles de ser un adulto, adoptando diferentes formas de ser y de pensar, llevándolos a utilizar su imaginación, lenguaje verbal y gestual y así comunicarse con los que lo rodean conociendo su entorno.

El entorno y contexto donde se encuentra el alumno es muy importante para su percepción sobre la vida social, en el desarrollo del juego de rol este va hacer notable las características del contexto, como lo indica Navarro Vicente.¹⁰ “ el juego de rol lleva al descubrimiento de la vida social de los adultos y de las reglas por las que se rigen, fomentando la interacción y la cooperación entre iguales mediante la identificación con el modelo del adulto , donde se deja a un lado el egocéntrica fomenta el desarrollo de la conciencia personal y de la sociabilidad”. El juego de rol permite que los niños y niñas expresen sus sentimientos permitiéndoles actuar en distintas situaciones y comprender como se sienten y ubicarse en los papeles del otro, permitiéndole modificar sus actitudes o comportamientos. Los juegos de roles al igual que el juego posee su propia clasificación y características las cuales son abordadas a continuación.

1.3.1.3. Características de los juegos de roles

Para el desarrollo de los juegos de roles se hacen necesarias unas características que permiten el desarrollo del mismo, las cuales son la imaginación, animismo, simbolismo e imitación. Que se van dando de acuerdo a la evolución del niño y la

⁹ REGODON, Matias Vaquero Benito, PROGRAMAR Y ORGANIZAR ACTIVIDADES EN I.E.S. prensa, música, teatro. Narcea s.a. 1997, Pag 88

¹⁰ GARAIRODIBIL, JUEGO Y DESARROLLO INFANTIL, citado por Navarro Vicente, el afán de jugar teoría y práctica de los juegos motores, INDE publicaciones, 1990, pág. 156

niña. A continuación, se explicará cada uno de estos según Glanzer Martha¹¹, estas características se hacen explícitas en las clases de Educación Física debido a que una conlleva a otra, de acuerdo al contenido y objetivo de la clase.

a) La imaginación: del niño y la niña se despliega de distintas maneras para dar cabida a sus requerimientos. La situación lúdica puede ofrecerle la oportunidad para disponer las reglas a su parecer, según su necesidad. La imaginación responde a la fantasía de los niños que la ubica en los elementos concretos como en las actitudes lúdicas, posibilitando así acceder al juego deseado.

Es interesante destacar que, en circunstancias similares, los niños y las niñas dictan las leyes en esa dimensión lúdica saliéndose así momentáneamente de su deber cotidiano de obediencia y aceptación para realizar imaginariamente los que desean. La imaginación se manifiesta de distintas formas de expresión, que dan lugar al animismo.

b) El animismo: hace referencia a darle vida a los objetos y juguetes que se comportan para él como las personas: sienten y piensan. Podemos deducir que dispone entonces la capacidad de crear juegos imaginarios que será el indicio de una evolución mental que podrá expresar de acuerdo al desarrollo de su lenguaje.

El animismo puede tomar forma no sólo en los personajes creados, sino también en objetos que él convierte y maneja a voluntad. Es una forma subjetiva de transformar y adaptar las cosas, lo que permite comunicarse con ellas y sus juguetes, esto indica también que el animismo es personal y circunstancial, el valor dado a los objetos es solo conocido por el jugador que se lo confiere.

¹¹ GLANZER, Martha EL JUEGO EN LA NIÑEZ, Ed. aique, 2001, pág. 68

- c) **Simbolismo:** en este se reemplaza a un objeto real por otro imaginario dando distintos significados, permitiendo expresarse al niño utilizando la fantasía y la realidad dándole facultades a los objetos los cuales son conocido solo por el jugador que se lo confiere.

- d) **Dramatización:** A medida que el niño y la niña crece se va adaptando a la realidad y aceptándola, los roles que se asume la persona son identificables en la vida real. En la dramatización ira así perdiendo conciencia lo imaginario para dar lugar con más frecuencia a la imitación de situaciones reales. No obstante, son generalmente los niños y niñas más fantasiosas los que más deciden los roles, los que proponen las consignas y condiciones a seguir. Esos niños o niñas son los que traen o proponen ideas más imaginativas y los que aportan pensamientos que generar novedades.

- e) **Imitación:** en la imitación se toma el papel del animal o objeto a imitar, asumiéndolo para reproducir movimientos, gestos y actuaciones de los modelos que ha observado minuciosamente.

De las características de los juegos de roles explicadas con anterioridad solo se abordaran la imitación e imaginación, dan elementos a tener en cuenta para el desarrollo de las clases de educación física, las cuales deben cumplir los criterios explicados a continuación, según Palou Silvia “ser estimulantes y ordenados, proponiendo diversas situaciones de acción - combinar ambientes íntimos y otros de pequeños grupos -Facilitar el juego tranquilo y otros juegos que promuevan la actividad y el juego físico - ser flexibles, permitiendo la movilidad y los cambios en función del grupo - facilitar la autonomía de los niños poniendo los materiales a su alcance -crear un ambiente que facilite los intercambios y relaciones - proponer una estética agradable que invite a jugar y a relacionarse¹².

¹² PALOU, Silvia. SENTIR Y CRECER. El crecimiento emocional en la infancia; GRAO; 2004.

El juego de roles, permite a los niños y niñas encontrarse consigo mismos, transformando su propia identidad, entendiendo como soy, respondo y siento, favoreciendo así las relaciones con los demás. En donde la imaginación, fantasías, pueden convertirse a los niños en personajes diversos, cambiando imagen, forma de hablar, moverse, pensar, reír y relacionarse, adaptándose a cualquier contexto o situación.

1.3.1.4. El juego de rol y el aprendizaje procedimental

En un juego de rol se llevan a cabo operaciones de proceso de información casi de forma continuada. Al estar basados principalmente en el diálogo, el trabajo de desarrollo de la comprensión y expresión orales (que tan injustamente obviamos a veces en el aula por falta de tiempo) es constante, ayudando a usar al alumno todo su potencial en estos campos. Además, el uso continuo de cálculos para averiguar los resultados de las acciones (las tiradas de dado se modifican en muchas ocasiones según varíe la metodología de dichas acciones) puede ayudar a mejorar de forma evidente el empleo del cálculo mental.

Asimismo, el alumno tiende a la realización de esquemas, mapas conceptuales a fin de organizar los datos que se le van dando para resolver el entramado de la partida. Busca información, toma notas, las discute con sus compañeros de juego, elaboran esquemas de actuación y los llevan a la práctica. ¿Nos suena de algo todo esto? Pues sí, es exactamente el mismo proceso que se debe realizar cuando les pedimos que hagan un trabajo en grupo. Y todo eso lo hace de forma voluntaria y, además, divirtiéndose. Por otro lado, el incremento de actividad lectora es sustancial. Alumnos que rechazaban la lectura por tediosa o carente de interés, empiezan a buscar libros referentes al tema que están jugando, manejan gruesos manuales de hasta 300 ó 400 páginas para aprender más sobre los juegos de rol, etc.

1.3.1.5. El juego de rol y el aprendizaje actitudinal

Es aquí, quizá, donde el juego de rol incide de forma más visible y directa en el alumno. Mediante la interpretación de alguien ajeno a él, el alumno desarrolla un mayor grado de empatía, de sociabilidad y de tolerancia. Además, los juegos de roles son excelentes para plantear situaciones «comprometidas», como el racismo, el sexismo, etc. y dejar a los alumnos encontrar soluciones para esos temas a partir de experiencias que no podrían vivir de otro modo. Pero intentemos verlo con algo más de profundidad:

1. La empatía. Mediante el Juegos de Roles, el niño puede aprender a «caminar en los zapatos de otro», a meterse en la piel de alguien completamente distinto a sí mismo, y empezar a plantearse qué sienten los demás en situaciones que pueden ser ajenas inicialmente, pero que a otras personas les pueden resultar cotidianas. Así, aprende a plantearse si esas palabras que para él no son sino una broma más, pueden doler a alguien en situación distinta a la suya, mediante la interiorización de personajes y la vivencia distante de situaciones comprometidas, sin verse obligado a experimentar dolorosamente esas experiencias.

2. La socialización. El Juego de Roles potencia la unidad en la diversidad, el apoyo mutuo y la relación en términos de igualdad. Es un juego no competitivo, en el que se necesita del auxilio de los demás miembros del grupo para llevar a cabo tareas que de otro modo resultan imposibles. De esta manera, el niño puede aprender como la cooperación y, en definitiva, la relación con los demás, le llevan a avanzar más allá de lo que podría hacer trabajando sólo.

3. La Tolerancia , al combinar los dos factores anteriores, incita al niño a no rechazar lo que le es extraño por principio, a aceptar la diversidad como parte del mundo que lo rodea, y a abrazarla como un elemento enriquecedor de sus propias experiencias. El hecho de la colaboración con sus compañeros, de la creación de

relaciones de empatía, unido a la presencia posible en estos juegos de elementos ajenos a su entorno habitual, le puede ayudar a reflexionar sobre las ventajas del contacto con seres humanos ajenos a su cultura, raza o creencias.

1.3.1.6. Juego de Roles como estrategia didáctica.

Los términos Juego Actoral y Juego de Roles suelen utilizarse indistintamente como conceptos similares para referirse a la técnica comúnmente llamada "rol playing", sin embargo, sus acepciones son muy diferentes, como así también sus contextos de aplicación. Establecer esta diferencia es esencial para comprender, justificar y explicar

el contexto de las reflexiones y experiencias objeto del presente texto. En el marco del análisis de estrategias y retos de futuro se entiende como "juego actoral" a las complejas interacciones entre actores que se involucran en torno a un conjunto de cuestiones, objetivos y eventos, del que devienen influencias recíprocas de diferente grado, convergencias, consensos, divergencias y disensos en torno a posiciones ponderables que dichos actores mantienen en torno al devenir y escenarios futuros de una realidad objeto de intervención. Los métodos y técnicas Mic-Mac y Mactor entre otras técnicas de análisis y evaluación, dan cuenta de algunos de los estudios sistemáticos asumidos y propuestos por diferentes autores, entre ellos Godet, para el diseño de escenarios frente a retos y conflictos de realidad compleja.¹³

Estos estudios, utilizados en el marco de procesos de definición política y/o de la planificación estratégica, no solo constituyen métodos y técnicas utilizadas en investigación, planificación y gestión estratégicas, sino que también constituyen temas susceptibles de inclusión entre los contenidos de la enseñanza de política y planificación estratégica.

¹³ ARCADE, Jacques, Siruis – GODET, Michel, CINAM. MEUNIER, Francis, CNAM, ROUBELAT, Fabrice, CNAM.2004. ANÁLISIS ESTRUCTURAL con el método MICMAC, y ESTRATEGIA DE LOS ACTORES con el método MACTOR. Buenos Aires. Argentina.

Se trata aquí de un recurso tecnológico utilizado de modo sistemático y racional para el análisis y evaluación del "universo actoral y su actuación en torno a una realidad dada, es decir, de un universo actoral que es "objeto de análisis". En un contexto quizás más lúdico, espontáneo y motivacional, el "juego de roles" o "juego de actores" se entiende justamente como una actividad en la que los "jugadores", en un proceso de simulación, representan a actores de la realidad, constituyendo un conjunto de individuos que operan por empatía con la "otredad", es decir, se ponen en la situación del "otro".¹⁴

1.3.2. MOTIVACION

1.3.2.1. Origen y concepto

La palabra motivación deriva del latín motus, que significa movido, o de motio, que significa movimiento. La motivación se define como "todas aquellas condiciones internas descritas como anhelos, deseos, impulsos, etc." Es un estado interno que activa o induce a algo. Debido a esto en la motivación participan el esfuerzo, la perseverancia y los objetivos y, además, incluye el deseo que tiene una persona para lograr el éxito.¹⁵ (Según Donnelly Gibson)

La motivación es un término genérico que se aplica a una amplia serie de impulsos, deseos, necesidades, anhelos y fuerzas similares. La motivación son los estímulos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. La motivación puede definirse como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo.

¹⁴ ZABALA, Antoni. 1993. Los Enfoques Didácticos. En COLL Salvador y otros. 1993.: El constructivismo en el Aula. Graó, Barcelona.

¹⁵ GIBSON, J. IVANCEVICH, J. Donnelly (2001) LAS ORGANIZACIONES: COMPORTAMIENTO, ESTRUCTURA, PROCESOS 10 ma. Edición Santiago de Chile

La motivación como formaciones psicológicas que mediatizan los desplazamientos, las resistencias, creaciones y los aprendizajes del ser humano. El ser humano tiene dos tipos de necesidades: las necesidades biológicas y las necesidades psicológicas; la primera impulsa a mantener un equilibrio tanto en el medio interno del organismo, como en la relación del organismo con el medio ambiente.

Las necesidades psicológicas se experimentan como una búsqueda de nuevas sensaciones y experiencias. De acuerdo con Bozhovich, el ser humano tiene dos necesidades específicamente psicológicas: Las necesidades de logro y las necesidades de posesión de algo. Según Obujovsky, existen tres necesidades específicamente humanas; a) La necesidad de conocimiento, b) la de contacto emocional y c) la del sentido de la vida (En: Gonzales, F.,1989,p.54). Maslow, A., entre las necesidades psicológicas, destaca las necesidades de seguridad, de afiliación, de estima, de autorrealización y de trascendencia.

1.3.2.2.Componentes de la motivación

Cualquiera que haya tenido alguna vez un objetivo (como querer perder 20 libras o correr un maratón) probablemente se dé cuenta inmediatamente de que simplemente tener el deseo de lograr algo no es suficiente. Alcanzar tal objetivo requiere la capacidad de persistir a través de obstáculos y resistencia para seguir adelante a pesar de las dificultades.¹⁶

La motivación tiene tres componentes principales, las cuales son:

- a) La activación implica la decisión de iniciar un comportamiento, como inscribirse en una clase de psicología.
- b) La persistencia es el esfuerzo continuo hacia un objetivo, aunque puedan existir obstáculos. Un ejemplo de persistencia sería tomar más cursos de

¹⁶ <https://psicoportal.com/psicologia/motivacion/>

psicología para obtener un título, aunque requiere una inversión significativa de tiempo, energía y recursos.

- c) La intensidad se puede ver en la concentración y el vigor que persigue la consecución de un objetivo. Por ejemplo, un estudiante puede pasar sin mucho esfuerzo, mientras que otro estudiará regularmente, participará en debates y aprovechará las oportunidades de investigación fuera de clase, el primer alumno carece de intensidad, mientras que el segundo persigue sus objetivos educativos con mayor intensidad.

1.3.2.3. Tipos de motivación

1.3.2.3.1. Motivación intrínseca y extrínseca

El desarrollo del ser humano, su desplazamiento en las distintas esferas, el medio en que organiza las condiciones de enseñanza, las experiencias que construye, así como internalización de las mismas, en sus estructuras orgánicas y psicológicas, están mediatizados por: a) Las motivaciones extrínsecas, que son las regulaciones ambientales, y b) las motivaciones intrínsecas, sean biológicas o psicológicas:

- a) **La motivación extrínseca** Clark Hull (1943) da cuenta de que las pulsiones e incentivos juegan un papel importante en el aprendizaje. A diferencia de las pulsiones básicas o primarias, que actúan como estímulos que impulsan a realizar conductas, las situaciones- estímulo (agua, comida y otros) son elementos ambientales que producen respuesta, pero también constituyen un reforzamiento que satisface las necesidades primarias, aumenta la frecuencia y amplitud de las respuestas.

Las emociones externas se activan a través de: objetos, situaciones, procesos, organizaciones o instituciones, en general, estímulos que confirman las regulaciones externas que actúan sobre el sujeto. Estos al ser

asumidos generan respuestas discursivas, reflexivas, emotivas y actanciales. Este sistema de condiciones externas puede presentarse como:

- Estímulos, señales que provocan conductas.
- Incentivos, tipo de estímulos que persuaden la construcción de respuestas.
- Reforzamientos, tipo de estímulos que aseguran e incrementan la construcción de conductas.
- El asesor (padre de familia, comunicador) por su forma de actuar, constituye un estímulo-modelo (ejemplo) que motiva las respuestas de los alumnos. Pero en tanto facilitador, organiza un conjunto de:
 - Estímulos: proyectos, objetivos, contenidos, métodos, Técnicas y formas de evaluación.
 - Incentivos: que despiertan inquietud o crean expectativas.
 - Reforzamientos: cuando agradece, aprueba, emula, otorga premios y apoyo afectivo a los alumnos por el rendimiento que logran.

b) La motivación intrínseca, el ser humano no solo organiza su conducta por la influencia de mediaciones externas, sino también impulsado por motivos internos. La capacidad inductora y orientadora de los estímulos externos depende de la fuerza organizadora de las motivaciones internas. El aprendizaje significativo depende, ante todo, de la forma en que la personalidad, mediatizada por las motivaciones, asume, reorganiza e interioriza las motivaciones externas.

En general, los enfoques expuestos, la etología, la teoría hedonista, las teorías del aprendizaje y el psicoanálisis define al motivo como un impulso biológico, ya sea como instintos que expresan una programación conjunta, como energías de acciones pacíficas, como impulsos que buscan placer y evitan el dolor,

donde la necesidad biológica tiene relación con el disfrute efectivo (goce), como pulsiones primarias, secundarias o terciarias que expresan y persiguen satisfacer las necesidades biológicas, o como instinto sexual, cuya energía – evitación proviene del cuerpo y busca suprimirla, provoca una secuencia de comportamientos que reequilibran la homeostasis interna del organismo.

La psicología científica, en sus inicios, se desarrollaron con una visión biológica, influida por el positivismo. Trató de explicar los fenómenos psicológicos a partir de sustratos materiales (pulsiones o instintos) y fenómenos observables. La psicología humanista y cognoscitiva procuraron desarrollar los estados y/o procesos propiamente psicológicos. En esta dirección, la motivación es analizada como prolongación de las fuerzas biológicas (Piaget), como un estado pulsión que o influye en el aprendizaje (Ausubel) o como una formación teleológica que induce la perfecta realización humana (humanismo). La motivación intrínseca está fundada en la necesidad de logro académico, la obtención de un conocimiento. Este tipo de motivación está “completamente orientada hacia la tarea, en el sentido de que el motivo para terminar, por empeñarse en la tarea en cuestión, es intrínseco a la tarea misma.

Las variables motivacionales no influyen de modo en la interacción cognoscitiva, más bien son catalizadores de este proceso, impulsan y apresuran el proceso de aprendizaje, mejoran los esfuerzos, la atención y la aptitud inmediata, para el aprendizaje y en la retención, no son mediados por los mismos mecanismos de aprendizaje. En cambio, las variables cognoscitivas influyen directamente en las condiciones mismas, parámetros que determinan la interacción del nuevo material de aprendizaje con la estructura cognoscitiva existente”

Las motivaciones internas pueden ser de dos tipos: biológicas y Psicológicas

a) Motivaciones biológicas

Todos los mecanismos vitales, no importa cuán variados puedan ser, solo tienen un objetivo: conservar constantes las condiciones de la vida en el ambiente interno (Cofer,C.N., 1987,p.305)

Estos motivos impulsan las conductas bajo regulaciones rítmicas y reiterativas. Son disposiciones que se muestran como una energía que proporciona un nivel de activación, base sobre la que se producen los aprendizajes, pero de ninguna manera mediatiza los procesos y contenidos del aprendizaje. Aún si se considera que el instinto, a través de sus desplazamientos y sublimación, desarrolla conductas sociales o académicas de aprendizaje, esta capacidad de transformación no proviene del mismo instinto, sino de la mediación de los procesos psicológicos que tienen una naturaleza compleja y superior.

b) Motivaciones psicológicas

La psicología científica, en sus inicios, se desarrolló con una visión biológica, influida en el positivismo. Trato de explicar los fenómenos psicológicos a partir de sustratos materiales (pulsiones o instintos) y fenómenos observables. la psicología humanista y cognoscitiva procuraron desarrollar los estados y/o procesos propiamente psicológicos. En esta dirección, la motivación es analizada como una intensidad psicológica, pero como prolongación de las fuerzas biológicas (Piaget), como un estado de pulsión que no influye en el aprendizaje (Ausubel) o como una formación teleológica que induce la perfecta realización humana (humanistas).

Principalmente, las teorías humanistas plantean que el ser humano dirige su conducta y su vida hacia objetivos, valores y metas en los que se realiza como persona.

Allport, G. hace referencia a la intención como una forma de motivación, que se caracteriza por ser consciente. Estas intenciones son contrarias a los impulsos biológicos. La motivación impulso se caracteriza por una reducción de tensión. En cambio, las intenciones son los principales motivos que promueven el crecimiento y estimulan la actividad, crean tensión, en lugar de reducir.

Rogers, C. enfatiza que el organismo tiene una tendencia innata a la actualización y a la auto actualización. “En los seres humanos, cuando se desarrolla el yo también tiende a satisfacer sus potenciales, tendencia a la autoactualización” (En: Di Caprio, 1987, p.354).

Maslow, A. hace una diferencia entre motivos y metamotivos. Existen deseos asociados a motivos con estados deficitarios y deseos asociados a metamotivos; tendencia que busca ciertos fines de desarrollo.

De igual forma, sostiene que el ser humano tiene una jerarquía de necesidades, que se refiere a una estructura organizacional, con diferentes grados de potencia. Estas necesidades son:

- Necesidades fisiológicas
- Las necesidades de seguridad
- Necesidad de amor y pertenencia
- Necesidad de estima
- Necesidad de autorrealización
- Necesidades de trascendencia

Estos motivos no sólo tienen la función de dar fuerza y energía a la actividad humana, sino también dirigen y orientan la conducta hacia determinados objetivos y fines, entre ellos, realizarse como personas, conocer, crear belleza, etc.

1.3.2.3.2. Jerarquía motivacional

En esta ocasión tomaremos la teoría de necesidades del autor A. Maslow, que me parece bastante desarrollado para su comprensión.

La Pirámide de Maslow, o jerarquía de las necesidades humanas, es una teoría psicológica propuesta por Abraham Maslow en su obra: Una teoría sobre la motivación humana de 1943, que posteriormente amplió. Maslow formula en su teoría una jerarquía de necesidades humanas y defiende que conforme se satisfacen las necesidades más básicas (parte inferior de la pirámide), los seres humanos desarrollan necesidades y deseos más elevados (parte superior de la pirámide).¹⁷

La escala de las necesidades de Maslow se describe a menudo como una pirámide que consta de cinco niveles: los cuatro primeros niveles pueden ser agrupados como «necesidades de déficit primordiales; al nivel superior lo denominó «autorrealización», «motivación de crecimiento», o «necesidad de ser». “La diferencia estriba en que mientras las necesidades de déficit pueden ser satisfechas, la necesidad de ser es una fuerza simplemente continua”.

La idea básica de esta jerarquía es que las necesidades más altas ocupan nuestra atención sólo cuando se han satisfecho las necesidades inferiores de la pirámide. Las fuerzas de crecimiento dan lugar a un movimiento ascendente en la jerarquía, mientras

¹⁷ Maslow, A. (1975), Motivación y Personalidad, Sagitario, Barcelona.

que las fuerzas regresivas empujan las necesidades prepotentes hacia abajo en la jerarquía. Según la pirámide de Maslow tendríamos de:

a) **Necesidades básicas.** Son necesidades fisiológicas básicas para mantener la homeostasis (referente a la salud); dentro de estas, las más evidentes son: Necesidad de respirar, beber agua, y alimentarse, necesidad de mantener el equilibrio del pH y la temperatura corporal, necesidad de dormir, descansar y eliminar los desechos, necesidad de evitar el dolor y tener relaciones sexuales.

b) **Necesidades de seguridad y protección.** Estas surgen cuando las necesidades fisiológicas se mantienen compensadas. Son las necesidades de sentirse seguro y protegido, incluso desarrollar ciertos límites en cuanto al orden. Dentro de ellas encontramos: Seguridad física y de salud, seguridad de empleo, de ingresos y recursos, seguridad moral, familiar y de propiedad privada.

c) **Necesidades de afiliación y afecto.** Están relacionadas con el desarrollo afectivo del individuo, son las necesidades de: asociación, participación, aceptación, se satisfacen mediante las funciones de servicios y prestaciones que incluyen actividades deportivas, culturales y recreativas. El ser humano por naturaleza siente la necesidad de relacionarse, ser parte de una comunidad, de agruparse en familias, con amistades o en organizaciones sociales. Entre estas se encuentran: la amistad, el compañerismo, el afecto y el amor. Estas se forman a partir del esquema social.

d) **Necesidades de estima.** Maslow describió dos tipos de necesidades de estima, una alta y otra baja. La estima alta concierne a la necesidad del respeto a uno mismo, e incluye sentimientos tales como confianza, competencia, maestría, logros, independencia y libertad. La

estima baja concierne al respeto de las demás personas: la necesidad de atención, aprecio, reconocimiento, reputación, estatus, dignidad, fama, gloria, e incluso dominio.

La merma de estas necesidades se refleja en una baja autoestima y el complejo de inferioridad. El tener satisfecha esta necesidad apoya el sentido de vida y la valoración como individuo y profesional, que tranquilamente puede escalar y avanzar hacia la necesidad de la autorrealización.

- e) **La necesidad de autoestima.** Es la necesidad del equilibrio en el ser humano, dado que se constituye en el pilar fundamental para que el individuo se convierta en el hombre de éxito que siempre ha soñado, o en un hombre abocado hacia el fracaso, el cual no puede lograr nada por sus propios medios.

- f) **Autorrealización o autovaloración.** Este último nivel es algo diferente y Maslow utilizó varios términos para denominarlo: motivación de crecimiento, necesidad de ser y autorrealización. Es la necesidad psicológica más elevada del ser humano, se halla en la cima de las jerarquías, y es a través de su satisfacción que se encuentra una justificación o un sentido válido a la vida mediante el desarrollo potencial de una actividad. Se llega a ésta cuando todos los niveles anteriores han sido alcanzados y completados, o al menos, hasta cierto punto.

1.3.2.4. Sistemas de motivación infantil

Es fundamental que cualquier tipo de sistema de motivación esté centrado en los intereses y necesidades de los niños/as. En educación infantil, algunos de los sistemas de motivación más adecuados son los siguientes¹⁸:

- a) Cuentos, canciones, poesías. Recursos muy motivadores que hacen que todos los niños/as participen.
- b) Láminas decorativas. Al describirlas en clase, todos quieren comentar qué ven en ellas, en qué se parecen a algo suyo.
- c) Charlas en la asamblea. Nuestro entusiasmo al hablar con ellos es una de las cosas que les incita a realizar las tareas que les encomendamos lo mejor posible. Además, en ellas, los niños/as quieren aportar sus ideas, inquietudes, sus historias, anécdotas así se hacen partícipes de la vida escolar.
- d) Premios. A veces hay que recurrir a ellos para que su trabajo se vea realmente recompensado. Para ello, podemos elaborar diplomas, utilizar pegatinas, regalitos y sobretodo muchos mimos y caricias, ya que al sentirse queridos quieren realizar el trabajo lo mejor posible para que esté contenta.
- e) La sonrisa. Cada vez que un niño/a acaba la tarea asignada correctamente podremos dibujar una gran sonrisa como premio por su buen trabajo realizado.

¹⁸ <http://www.monografias.com/trabajos11/moti/moti.shtml>

- f) Marionetas. Son un instrumento de grandes posibilidades para la estimulación del lenguaje, la creatividad, la imaginación, su utilización permitirá que niños/as afiancen contenidos aprendidos y actitudes que han de adquirir. Ej. “Ramón es un niño muy malo que como no se portaba bien, un hada lo convirtió en león y siempre está llorando porque no se puede bañar y huele muy mal.”

1.3.3. LECTURA

1.3.3.1. Concepto

La lectura es un proceso en el que un individuo conoce cierta información mediante el lenguaje visual o escrito. El lector se enfrenta a ciertas palabras, números o símbolos, los traduce en información dentro de su mente, los decodifica y aprende.

Leer implica pronunciar las palabras escritas, identificarlas y comprenderlas. A nivel textual, leer es comprender un texto y extraer su significado.

1.3.3.2. Tipos de lectura

- a) Literal. La lectura literal está enfocada en divisar ideas o conceptos que tengan relevancia estrictamente dentro del texto. Suele ser utilizada en el entorno académico ya que en el proceso de lectura se analizan diferentes aspectos como personajes, lugares, temas, conceptos, o ideas centrales.
- b) Inferencial. Este tipo de lectura implica un proceso de análisis y comprensión del texto mediante conexiones o relaciones entre las diferentes ideas o conceptos que propone el autor. La lectura inferencial requiere de cierta aptitud para establecer relaciones con otros conocimientos o hechos que no se encuentran detallados en el texto. Todos estos conocimientos o sabiduría le permitirán al lector deducir del texto sus propias conclusiones o ideas.

- c) Crítica. La lectura crítica es una actividad comúnmente realizada en los casos donde el lector enfrenta el texto con ciertos conocimientos y saberes específicos que le permiten examinarlo y emitir un juicio al respecto. De este modo, el lector puede acordar o discrepar con los que plantea el autor en el texto.

- d) Comprensiva. En este tipo de lectura, como su palabra lo indica, el lector pretende comprender el texto en su totalidad. Para ello analiza y examina cada detalle, tema o idea que figura en el texto. Se trata de una lectura atenta y minuciosa.

- e) Mecánica. A diferencia de la lectura comprensiva, este tipo de lectura se realiza de manera acelerada, con el objetivo de percibir a grandes rasgos la idea del texto. La lectura mecánica es veloz porque el lector no se detiene en los detalles o particularidades del texto ya que su objetivo no es analizar ni examinar el contenido sino más bien leer por entretenimiento.

1.3.3.3. Lectura veloz

La lectura es una actividad en la que intervienen dos aspectos fundamentales: uno de orden físico. La percepción visual y otro de orden intelectual. La eficacia en la lectura llegará sólo al lector capaz de desarrollar parejamente ambos aspectos mediante las técnicas y el entrenamiento especialmente ideados para tal fin y podrá obtener un máximo rendimiento.

La lectura veloz combinada con la capacidad de comprender, recordar y utilizar el material leído desempeña un papel de vital importancia en el camino hacia el éxito, en muchas áreas de la vida. Es una técnica imprescindible en la era de la información, del conocimiento y de 37 Internet.

La lectura veloz es un tipo de gimnasia mental que no sólo permite comprender más rápido los mensajes escritos, sino que además es un excelente entrenamiento que amplía el campo intelectual de las personas. La lectura veloz se caracteriza por el análisis de las compensaciones que se deben realizar entre la medida de velocidad y la comprensión obtenida del texto, reconociendo que los diferentes tipos de lectura resultan en diferentes niveles de velocidad y tasas de comprensión, y que dichas tasas pueden ser mejoradas con la práctica.

La lectura veloz o rápida es una colección de métodos de lectura que pretenden aumentar los índices de velocidad de lectura, sin reducir apreciablemente la comprensión o retención del contenido leído. (Buzan, 1998)

1.3.3.4. Características de la velocidad lectora

- a) **Fragmentación.** Los lectores veloces atienden a leer el texto en trozos de varias palabras a la vez en lugar de palabra por palabra. La fragmentación rompe el material de lectura en secciones digeribles y evita la lectura a palabras. La lectura de palabras individuales puede reducir la comprensión porque el lector se centra en una sola palabra y no en el sentido de la frase entera. Los estudios han demostrado que la fragmentación mejora la comprensión de la mayoría de los lectores especialmente los lectores con baja capacidad.

- b) **Guía meta.** La guía meta es usar un objeto para ayudar a tus ojos para escanear el texto mas rápidamente. Puede utilizar tus dedos, un lápiz o un pedazo de cartulina o papel colocándolo en la página y movimiento constantemente hacia abajo. El ojo es atraído por el movimiento, y el uso de un objeto de ayuda a que el ojo se mueva de un bloque de palabras a la siguiente. Esto, a su vez amplia la duración de la velocidad de lectura visual.

- c) **Ojear.** Ojear implica buscar visualmente las oraciones de una página para los puntos principales. Esto es algo natural para algunas personas, y es muy útil cuando la lectura con el fin de buscar información. Ojear te permite cubrir una gran cantidad de texto en un corto periodo de tiempo.
- d) **Eliminación de subvocalización.** La subvocalización es o mover los labios mientras se lee o escucha las palabras en tu cabeza. Esto ralentiza el cerebro a la velocidad de la voz. Sin embargo, tu eres capaz de absorber información escrita mucho más rápido de lo que son capaces de información escrita mucho rápido de lo que son capaces de hablarles. Las operaciones de fragmentaciones y de guía meta te obligaran a eliminar subvocalización, lo automáticamente aumentara tu velocidad de lectura. Jackson (2018)

1.3.3.5. Factores que intervienen en la velocidad lectora

Son muchos los factores que influyen en la velocidad de lectura de las personas; el primero que vamos a contemplar es la vista, puramente fisiológico. Durante la lectura, los ojos no se desplazan de forma continua por los renglones, sino que van dando «saltos», en cada uno de los cuales abarcan un determinado número de palabras. A cada uno de estos saltos se les da el nombre de "fijación"; así, una fijación es el número de palabras que cada persona abarca en un golpe de vista, número que varía de unas personas a otras. En cada fijación los ojos permanecen quietos, porque es necesario para poder leer, operación en la que invierten un cuarto de segundo aproximadamente. Por tanto, la velocidad de lectura dependerá, de una parte, de la velocidad de la vista y, de otra, del número de palabras que se captan en cada fijación. Si una persona realiza ocho fijaciones por línea, empleara el doble de tiempo en leer el mismo texto que una persona que realice cuatro fijaciones por línea. Cuanto menor sea el número de fijaciones por renglón, mayor será la velocidad y mejor la comprensión.

La lectura es posible gracias a un doble proceso: el perceptivo y el comprensivo. El perceptivo consiste en captar una información y mandarla al cerebro, operación que se hace a través de la vista (exceptuando los casos de ceguera, que se hace a través de las manos, lo cual sigue constituyendo un proceso perceptivo). En el cerebro se produce el segundo proceso, el comprensivo que consiste en decodificar un sistema de señales e interpretar unos símbolos abstractos. Si no se domina dicho sistema, la lectura será lenta y con un nivel de comprensión muy reducido, en el supuesto de que llegue a producirse¹⁹.

La velocidad depende de la interacción entre el proceso perceptivo y el proceso comprensivo de tal manera que, a mayor velocidad, se producirá una mejor comprensión, lo que, a su vez permite ir más rápido. Quizá convenga recordar que no es mejor lector el que lo lee todo muy rápido, sino el que (como se ha dicho anteriormente) adapta su velocidad a las necesidades de cada momento. Dentro de estas es donde tiene sentido la afirmación anterior.

Son muchas las personas que entre ambos procesos incluyen dos pasos

Completamente innecesarios para la velocidad y que perjudican notablemente la comprensión.

1.3.3.6. Factores que obstaculizan la lectura

- a) **Factores fisiológicos.** Determinar problemas físicos que obstaculizan la lectura (los docentes pueden observar algunos como la manera de acercarse al libro demasiado cerca o lejos-, tensiones faciales, lagrimeo, entrecejo, fruncido, postura corporal, coordinación ocular, etc.; y recomendar que se vea un especialista.

- b) **Factores sensoriales.** Capacidad perceptual visual y auditiva, desarrollar la capacidad sensorial y estética; ejercicios de eufonía, cacofonía y

¹⁹ <http://thakum.galeon.com/deterveloc.htm>

ortografía. Aprender a oír características del escrito, preciar el ritmo, tono, musicalidad del verso o prosa. Desarrollar una lectura visual o en silencio (ejercicios para los ojos).

c) **Factores psicológicos.** Motivar positivamente los procesos lectores, evitando: regaños, amenazas, castigos y cualquier tipo de conducta negativa como burlas, ironiza, desprecios. Si un estudiante falla a la lectura por situaciones psicológicas, estas conductas negativas perjudican el avance del estudiante. Alentar los valores de la lectura, necesitamos formar lectores por todo aquello que la lectura ofrece; conocimientos, compañía, valores, ya que durante toda la vida de estudiante se estará en contacto con el libro, estimular la buena lectura y el mejor aprovechamiento de este. Facilitar el acercamiento al conocimiento, a la cultura, mediante actitudes positivas, debemos considerar que no todos los estudiantes aprenden igual ni están en igualdad de condiciones, las diferencias individuales entre los estudiantes nos arrojan diferencias en el aprendizaje. Antes de minusvalorar a un estudiante, debemos ayudarlo a ser mejor. (Proyecto de investigación quijote).

d) **Factores Neurológicos.** El lenguaje escrito constituye una de las adquisiciones más complejas del sistema nervioso humano. En él participan, además de los lóbulos cerebrales, el cerebelo, los ganglios basales y el sistema periférico. De modo muy esquemático, la habilidad lectora grafica requiere la participación de dos formas de aprendizaje: una, esencialmente cognitiva que explica las. Funciones léxica y semántica; y otra, motora que describe los actos finos y precisos implicados en la escritura En esencia, la lectura activa los lóbulos occipitales (receptores

visuales) y otros como el frontal, el temporal y el parietal izquierdo, donde se sustentan funciones importantes.

El lenguaje relacionado con el reconocimiento de palabras, los significados y el almacén léxico. Cuando leemos en voz alta, por ejemplo, además de las estructuras antes mencionadas, también participan otras del hemisferio derecho y el cerebelo. Sin la participación de estas últimas sería imposible realizar funciones articulatorias y prosódicas. Algo similar ocurre con la escritura, en la que hay que añadir las ejecuciones finas y precisas del miembro superior para ejecutar grafías. Esta descripción es una simplificación de una tarea compleja realizada por el cerebro humano, un órgano dotado genéticamente para hablar y preparado desde el mismo momento del nacimiento. La maduración del SNC queda definida por dos fenómenos: Histogénesis, que facilita la formación de células nerviosas con una disposición determinada; y hodogénesis, que permite la conexión entre células por crecimiento de las sinapsis. La hodogénesis permite que las células nerviosas se comuniquen entre sí y transmitan información procesada y almacenada a lo largo del circuito. Las actividades de comunicación y transmisión son fundamentales para la supervivencia de la especie. La histogénesis tiene lugar durante la gestación con participación primordial de los factores genéticos, mientras que la hodogénesis es un proceso que se prolonga a lo largo de la vida extrauterina y en ella intervienen factores externos como la nutrición y el aprendizaje. En suma, no podemos influir en el número de neuronas, pero sí en la riqueza y multiplicación de las conexiones (Marín Padilla, 1995 y Narbona, 1996).

- e) **Funciones cerebrales.** Función cerebral del sistema de lectura del cerebro localizado en el hemisferio izquierdo, compromete al área de Broca (ubicado en el lóbulo frontal), al área de Wernicke (lóbulo temporal) y el

Angular gyrus (Region parietal) Área de Broca se activa durante la lectura, sea esta silenciosa o no, y participa en la producción del habla.

Área de Wernicke-Angular gyrus permite entender lo que leemos, es decir descifra el código del alfabeto. Traduce las letras en sonidos. Este proceso es muy importante y se da tanto en la lectura, la escritura y el habla. Angular gyrus, se ubica entre Wernicke y la corteza visual, vincula el habla con las palabras. Asocia palabras con el mismo significado, sonido y sinónimo. Está asociada a la palabra completa (visualización de la palabra completa). Almacena y recupera palabras completas en estas regiones de Wernicke y Angular gyrus determinan problemas de deletreo y reconocimiento de palabras completas, ya que se dan generalmente porque no hay asociaciones de sonidos con las palabras. Falla la ordenación de los fonemas para formar la palabra. Por lo tanto, las personas que tienen este tipo de problemas, como los disléxicos, desarrolla una capacidad de imaginar lo que leen. (Adaptado de Jossep Brass, The Branand Learning2008).

- f) **Visión periférica.** Es aquella con la que aumentas tu campo de visión hasta casi llegar a los 180° A menos que aplique consciente o de manera automática alguna técnica para ampliarla, vas a reducir el foco de tu vista a una pequeña porción de lo que tienes delante. Las consecuencias son que empleas más tiempo en leer y asimilas menos información. Luis (2009).

- g) **Fisiológicas.** Mayor relajación. Para conseguir ampliar tu campo de visión antes de comenzar a leer necesitas estar relajada. Y, además al mantener la vista relajada y no enfocada (en exceso), vas a seguir en ese estado de relajación sin esfuerzos más elevada concentración. Por la misma razón anterior, el nivel de concentración va a ser alto. En cuanto al tiempo, gran

ahorro en tiempo de lectura, la información entrante encuentra menos resistencia para ser asimilada, como consecuencia directa de las dos anteriores secundarias (pero no menos importantes). Algo muy parecido ocurre con otros ámbitos de la vida como el deporte, la conducción de coches, juegos de mesa (ajedrez), haciendo malabares, te invita a poner las cosas en perspectiva y a relajar la tendencia de enfocar tus sentidos a una sola cosa, perdiendo la imagen global tan importante en la mayoría de las ocasiones. Torres Perdonés María (2003).

h) Factores lingüísticos. La comunicación entre los individuos implica una comprensión de mensajes y códigos, que se adquieren mediante una óptima comprensión lectora, ya que el lenguaje no solo define al ser humano, sino que también determina las relaciones sociales que dan la posibilidad de establecer relaciones y conexiones con la realidad. Es por lo anterior, que el lenguaje es una forma de concebir el mundo, y por consiguiente, indispensable su comprensión en las relaciones de escucha y habla, así como también de lectura y escritura. El valor del lenguaje se concentra en la comunicación entre personas, teniendo gran importancia la transmisión del habla para el traspaso de conocimientos de una generación a otra. Es importante que los niños y niñas comprendan ciertos puntos claves en la lectura para lograr su comprensión. Por lo tanto, para entender el lenguaje hablado o escrito, los alumnos deben entender los significados de las palabras individuales y de las diversas expresiones, deben estar familiarizados con la estructura de las oraciones y su significación, y deben conocer el significado de los patrones de entonación, de este modo se facilitará el proceso individual de cada niño y niña en el desarrollo de su comprensión lectora. También, es importante la expresión del lenguaje oral y conocer qué grado de comprensión poseen en el momento de escuchar un relato. Fabiotti Graciela María (1999).

i) **La Conciencia Fonológica.** Un factor importante es la conciencia fonológica que posea el niño o niña, consistente en la habilidad metalingüística que posibilita comprender que las palabras están conformadas por sílabas y fonemas. Es importante que el estudiante tenga bien desarrollado este aspecto para poder alcanzar una lectura de calidad. Junto a lo anterior, es de suma importancia contar con un buen docente del área del lenguaje, que ayude a desarrollar el gusto por la lectura, ya que la enseñanza incentiva y motiva el desarrollo de la inteligencia de los estudiantes, tanto verbal como lingüística. De este modo pueden escuchar de manera comprensiva, hablar articuladamente, identificar y relacionar cada sonido con su respectiva palabra, en definitiva, leer de manera más fluida con el propósito de comprender lo que se lee. Paez S. (2005).

1.3.3.7. Trastornos en la lectura

Los trastornos de la lectura ocurren cuando una persona tiene dificultad con alguna parte del proceso de la lectura. Los trastornos del aprendizaje relacionados con el lenguaje y la lectura suelen llamarse dislexia. Estos trastornos se presentan desde una edad temprana y suelen ser el resultado de diferencias específicas en la forma en que el cerebro procesa el lenguaje.

Hay muchos síntomas y tipos de trastornos de la lectura diferentes y no todas las personas con un trastorno de la lectura tienen todos los síntomas. Las personas con trastornos de la lectura podrían tener problemas para reconocer palabras que ya conocen y también dificultades para deletrear. Otros síntomas pueden incluir lo siguiente:

- Dificultad para escribir en letra manuscrita
- Dificultad para leer con rapidez
- Problemas para leer con la expresión correcta

- Problemas para entender la palabra escrita

Los trastornos de la lectura no son un tipo de trastorno intelectual y del desarrollo y no son un signo de una menor inteligencia o de falta de voluntad para aprender. Las personas con trastornos de la lectura podrían tener otras discapacidades del aprendizaje, incluidos problemas con la escritura o los números (Instituto Nacional de la Salud NIH 1962).

1.3.3.8.Etapas de la lectura

- **Reconocimiento.** El conocimiento de los signos alfabéticos. Este paso tiene lugar en el instante anterior al comienzo de la lectura física. En esta etapa de la lectura, antes de la lectura, el lector debe conocer o reconocer los símbolos alfabéticos.
- **Asimilación.** Se trata del proceso físico por el cual la luz se refleja desde la palabra, es recibida por el ojo y luego transmitida por el nervio óptico al cerebro.
- **Intra-integración.** Es el equivalente de comprensión básica y supone la asociación adecuada de todos los elementos contenidos en lo que está leyendo.
- **Extra-integración.** En esta etapa incluye el análisis, la crítica, la apreciación, la selección y el rechazo. Se trata del proceso por el cual el lector asocia el conjunto de sus conocimientos anteriores con los nuevos, resultantes de la lectura, realizando las conexiones oportunas.
- **Retención.** El almacenamiento básico de información. La mayoría de los lectores lo habrán experimentado al entrar en una sala de exámenes, con la mayor parte de la información necesaria almacenada durante dos horas y... ¡recordada sólo al abandonar la sala! De ahí que el almacenamiento solo no basta y debe acompañarse de la memoria.

- **Memoria.** La capacidad de obtener lo que se necesita de lo almacenado, de preferencia cuando se necesita.
- **Comunicación.** La utilización que se le da de manera inmediata, o en último término, a la información. Por comunicación se entiende la escrita y la hablada, así como la figurativa, con inclusión de las artes plásticas, la danza y otras formas de expresión creativa. (Buzan, 1998)

1.3.3.9. Prototipos de la lectura

a) Lectura en voz alta

Este tipo de lectura es con la que primero toma contacto el niño, se trata de una lectura oral, mediante la cual se trabaja el aprendizaje de la lectura. Su mayor objetivo es practicar el ritmo, la dicción, la voz y la entonación, pero no es la más apropiada para la comprensión lectora. A través de la lectura en voz alta, el niño va asimilando modelos de lectura fluidez y habilidades lingüísticas que le permitirán adquirir posteriormente la lectura comprensiva.

Una vez que el niño ha incursionado en la práctica de la lectura oral logrando por completo claridad y expresión, significa que está preparado para comprender lo que lee mejorando, asimismo, la entonación y vocalización del texto pues ahora lo comprende.

Características de la lectura en voz alta

- Buena articulación del lenguaje
- Adecuada acentuación de las palabras.
- Entonación significativa de las frases o palabras
- Respetar los signos de puntuación
- Marcar claramente las pausas del texto.
- Usar un tono familiar, pausado y tranquilo.

- b) **Lectura silenciosa.** En la lectura silenciosa la persona recibe directamente en el cerebro lo que ven sus ojos, saltando la experiencia auditiva.
- c) **Lectura superficial.** En este tipo de lectura se barre el texto para saber de qué se está hablando es una lectura más bien superficial que pretende captar una ideas general pero no los detalles. Este tipo de lectura está recomendada cuando se lee por primera vez un texto de estudio.
- d) **Lectura selectiva.** Este tipo de lectura que realiza una persona cuando busca datos específicos, por eso se la denomina una lectura de búsqueda. El lector lee minuciosamente todo, sino que aquí también se realiza un paneo velos buscando solo la información de interés para la persona.
- e) **Lectura comprensiva.** En la lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del mensaje. Se practica de manera lenta, de modo que permita un abordaje del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo.
- f) **Lectura reflexiva y crítica.** El lector analiza el texto que tiene frente a así no lo “digerirá” o aceptará como la verdad absoluta.
- g) **Lectura recreativa.** La lectura recreativa predomina cuando se lee un libro por placer, no importa que velocidad se realice ni cuánto tiempo nos tome completar la lectura ya que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia. Deoolid Getsemani Vasquez Gabriel hilarante (2017).

- h) **Competencia lectora.** La competencia lectora es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad. Saules Entrada, salvador (2012)

1.3.3.10. Proceso de comprensión lectora

El interés educativo por mejorar la comprensión de lectura no es nuevo. Los educadores, desde siempre, han estado preocupados por entender el contenido de los textos; pero el proceso de comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios analógicos; eso quiere decir que las actividades para extraer o aplicar significados siguen igual a pesar del tiempo transcurrido. Lo que sí ha sufrido variación es la concepción de la comprensión; los estudiosos empiezan a preocuparse por determinar qué sucede en la mente del lector mientras lee y cómo debe enseñarse utilizando nuevas estrategias²⁰.

Desde la década de los 70 y los 80, los investigadores vienen planteando otras posibilidades en la comprensión de lectura. Han comenzado a teorizar acerca de la comprensión del sujeto lector, intentando verificar sus postulados mediante la investigación científica. Hoy, la capacidad de comprensión se concibe como el proceso mediante el cual, el lector concibe un significado en su interacción con el texto. Aquí resulta fundamental la intervención de las experiencias acumuladas por el lector que ayuda a decodificar, a través de las palabras, frases, oraciones, párrafos, las ideas del autor (Cooper, 1990).

El concepto de comprensión, en la actualidad, es entendida de muchas maneras: proceso de captación de significados, proceso cognitivo, proceso de integración de conocimientos y proceso meta comprensiva.

²⁰ COOPER, J. David. COMO MEJORAR LA COMPRESION LECTORA "ed. Madrid Visor 2º ed. 1998

1.3.3.11. Fórmula para calcular la velocidad lectora

La velocidad lectora se obtiene mediante la fórmula:

$$\text{Palabras por minuto (ppm)} = \frac{NP}{T}$$

Descripción:

NP: Numero de palabras del texto

T: Tiempo (en minutos) que le ha llevado hacer la lectura.

1.3.3.12. Fórmula para calcular el grado de comprensión

Para medir el grado de comprensión de la lectura, se elabora un cuestionario, la cual el lector debe responder.

El grado de comprensión se obtiene mediante la siguiente fórmula:

$$\text{Grado De Comprensión (Gc)} = \frac{PA * 100}{NPC}$$

Descripción:

PA: Numero de preguntas acertadas

NPC: Numero de preguntas del cuestionario

1.3.4. PSICOLOGIA COGNOSCITIVA

1.3.4.1. Psicología Cognoscitiva y la motivación.

La psicología cognoscitiva considera a los procesos cognoscitivos como las formaciones psicológicas superiores. La manera como se percibe y se piensa, determinan las formas de sentir, las emociones y el comportamiento.

El papel determinante de lo cognoscitivo sobre el resto de las formaciones psicológicas, se aprecia en los estudios de Piaget, que interpreta el desarrollo afectivo, moral y social, a partir del desarrollo del pensamiento, en las postulaciones de Ausubel, que plantea el aprendizaje significativo de Vygotsky, que considera la memoria, atención, percepción y al pensamiento como procesos

psicológicos superiores, por tener las características de ser regulaciones voluntarias, conscientes y mediatizadas por el lenguaje.

Las motivaciones no son pulsiones, sino, intensidades reflexionadas, fuerzas propensivas, que dan sentido a los desplazamientos y al desarrollo. En tanto constituyen una densidad de operaciones cognitivas y vínculos afectivos, tienen la facultad de organizar y orientar las composiciones, los aprendizajes, transformar las condiciones de enseñanza en cualidades personales.

La dedicación de las motivaciones sobre procesos cognoscitivos produce formas específicas de atender, memorizar, pensar. Estas formas o estrategias cognoscitivas son las que facilitan el aprendizaje significativo. Atender a ciertos estímulos, la percepción selectiva, la atención voluntaria, la memoria voluntaria, el tono e intensidad con el que el pensamiento resuelve los problemas, están determinados por los intereses y proyecciones del ser humano. Organizan estrategias cognoscitivas que hacen más significativos los procesos de aprendizaje.

1.3.4.2. Los procesos cognoscitivos y la mediación de la motivación en la lectura.

Los procesos cognoscitivos son mecanismos psicológicos que regulan, operan y ejecutan la recepción. Selección, organización, almacenamiento, recuperación y proyección de experiencias. Estructuran la actividad, dan forma y organización lógica al desplazamiento y las construcciones humanas. Sin embargo, los procesos cognoscitivos (las sensaciones, percepción, atención, memoria y el pensamiento, entre otros) operan más afectivamente cuando están mediatizados por las formaciones motivacionales.

1.3.4.2.1. Sensaciones

La forma en que se percibe la información, a través de los sentidos está determinada por el umbral de los estímulos, por la adaptación y la atención:

- a) Umbral: umbral absoluto es la variación más pequeña de un estímulo que puede percibirse. Umbral diferencial es la variación más pequeña en intensidad requerida para que se pueda percibir una diferencia entre dos estímulos (Papalia, D., 1995,p.71)
- b) Adaptación: ante determinados estímulos constantes o reiterativos el organismo suele habituarse y no responder a ellos conscientemente.
- c) Atención: la teoría de detección de señales sugiere, siempre que intentamos determinar si hemos advertido o no un estímulo específico.
- d) Canales sensoriales del aprendizaje. No todas las personas reciben información por el mismo canal sensorial. Cada una tiene un tipo de canal sensorial preferido por el que aprende mejor.
 - Canales visuales: prefieren ver, aprender a través de imágenes mapas conceptuales, representaciones gráficas, películas, videos, transparencias, demostraciones, etc.
 - Canales auditivos: prefieren oír el material, aprender por medio de sonidos, conferencias, preguntas y respuestas.
 - Canales cenestésicos: aprenden haciendo, a través de ejercicios interpretación de papeles. (O CONNOR,J.,p208-209)

1.3.4.2.2. Percepción

Percepción es el reflejo integral en la conciencia de los objetos y fenómenos de la realidad, que actúa directamente sobre los órganos de los sentidos. Intervienen tres procesos: Percepción sensorial, visual, auditiva, cenestésica; simbolización, asociada a un concepto; y una experiencia emocional, de placer o displeasure, agrado o desagrado (Cerdá, E.,1975,p295).

a) Cualidades de la percepción

- **Integridad:** se obtiene una percepción integral del objeto, sus partes y propiedades se ven como un todo único.
- **Constancia perceptiva:** es la tendencia a percibir los aspectos del mundo, los objetos, como estables, a pesar de los cambios en la entrada sensorial que se reciben de ellos.
- **Carácter racional:** toda percepción tiene determinado sentido establecido por el significado que tiene el objeto para el sujeto.
- **Selectividad:** de la cantidad de objetos que hay en el ambiente se perciben sólo algunos. Se los selecciona tomando en cuenta sus características: tamaño, fuerza, contraste, movilidad, iluminación, distancia. En la selección también influyen factores subjetivos: actitud hacia el objeto (interés, necesidades), experiencias previas y estado de ánimo. Las necesidades e intereses pueden producir mayor rapidez en la percepción, cambios en el contenido.

b) Factores de la percepción

En la percepción participan dos grupos de factores: los factores estructurales de la percepción y los factores personales.

Los factores estructurales, se refieren a las características y formas de organización de los estímulos.

- **Figura y fondo:** tendemos a dividir el mundo que nos rodea en dos partes, figura que tienen una forma definida y una localización en el espacio; y fondo que no tiene forma, parece continuar detrás de la figura y no tiene una localización definida.
- **Agrupamiento:** es la manera que se tiende a unir perceptualmente los objetos y percibimos de mejor forma.

Los factores personales, el ser humano selecciona los estímulos de acuerdo a ciertas condiciones personales:

- Las experiencias pasadas determinan nuestras percepciones.
- Las necesidades influyen en la selección de los estímulos a percibirse.
- Los motivos e intereses organizan los campos perceptuales, le dan sentido particular a los objetos percibidos.
- Estados emocionales.
- El grupo social o la que se pertenece influye en la percepción.
- Predisposición perceptiva, se ve lo que se espera ver o lo que encaja con nuestras ideas preconcebidas sobre lo que tiene sentido.

1.3.4.3. Atención

Atender es un aspecto selectivo del percibir, de manera objetiva, la atención se manifiesta a través de una modificación en la disposición de los receptores sensoriales y de la musculatura corporal, para poder recibir con mayor nitidez y de manera sostenida un estímulo particular. La atención implica según Cerdá, E., ciertos cambios:

- Modificación del estado de los receptores sensoriales.
- Modificación de la postura general.

a) Tipos de atención

- La atención involuntaria
- Atención voluntaria

b) Determinantes de la atención

- Determinantes externos
- Determinantes personales

1.3.4.4. Memoria

La memoria es una operación cognoscitiva que selecciona, fija y almacena las experiencias en las estructuras, y permite recuperarlas como medios que facilitan los desplazamientos y construcciones del agente. Gracias a esta facultad, el ser humano puede estructurar su actividad presente, así como proyectar las actividades futuras, en base a la organización de informaciones adquiridas previamente.

a) **Pasos de la memoria**, conformado por cuatro:

- **Percepción**, consiste en ver u oír algo que produce impresión.
- **Codificación**, es el proceso de clasificación de la información, la organización significativa de la misma. Se codifican las letras en palabras, estas en frases y las frases en ideas. Pueden codificarse también por su sonido y significado. Solo la información codificada puede ser recordada. En esta etapa se produce la memorización.
- **Almacenamiento**, el material codificado se almacena para que pueda permanecer en la memoria; es retenido en la memoria.
- **Recuperación**, proceso por el cual se localiza la información almacenada en la memoria y se la extrae. La recuperación suele darse con relación a claves de recuperación, dependiendo del contexto en que almacena o del estado interno del sujeto.

b) **Tipos de memoria**

De acuerdo con el nivel consciente-volitivo que mediatiza, la memoria se clasifica en:

- **Memoria involuntaria**, se fija en la memoria sin haber mediado alguna intención o esfuerzo para lograr su fijación. Se da como consecuencia de las actitudes positivas o negativas que se posee hacia el objetivo, hecho, y por las características propias del estímulo fuerza intensidad o contraste.
- **Memoria voluntaria**, se da cuando el agente se plantea como fin memorizar determinado acontecimiento, situación o objeto. En este proceso participa la

actividad racional, las relaciones lógicas. Esta memoria está subordinada a una actividad, se estudia y repasa el material, se selecciona la información a fijarse, se memoriza el material necesario, aquel que responde a los intereses o motivaciones (Ed. Política, 1987,p135).

c) **Sistemas de memoria según el modelo de almacenamiento**

De acuerdo con el modelo de almacenamiento y transferencia de Atkinson y Shiffrin, existen tres tipos diferentes de memorias:

- **Memoria sensorial.** Es un sistema de memoria que retiene representaciones de las entradas sensoriales por breves periodos (Barón,R., 1996,p.233). durante una fracción de segundo el cerebro absorbe todos los aspectos de una habitación en que se encuentra. La memoria sensorial puede almacenar una cantidad impresionante de información, pero es de vida corta.

- **Memoria a corto plazo.** Sistema de memoria que retiene cantidades limitadas de información por periodos relativamente cortos. También se la considera como una memoria de trabajo, porque constituyen un lugar de trabajo de la conciencia, un sistema para mantener temporalmente la información que se está usando o procesando justo ahora (Barón,R., 1996,p.234).
La información puede ser almacenada en forma de señales o en forma de su significado. Puede retener entre siete o nueve piezas separadas de información. Tiene una duración corta; si no es repasado en materia, en 15 o 18 segundos se olvidada.

- **Memoria a largo plazo:** es el sistema de información para la retención de grandes cantidades de información por largos periodos. De la memoria a

corto plazo pasa la memoria a largo plazo, a través del repaso. Existen dos tipos de repaso:

- **Mecánico.** Que consiste en repetir el material que se requiere recordar. Esta información suele quedar generalmente en la memoria a corta plazo.
- **Elaborativo.** Consiste en pensar el significado de la nueva experiencia y relacionarla con la información que ya existe en la memoria.

CAPITULO II

DESARROLLO LABORAL

2.1. OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN LABORAL

2.1.1. Objetivo General

Implementar el juego de roles como técnica motivacional en la aplicación del programa de lectura inteligente – lecxur en niños de 10 a 12 años.

2.1.2. Objetivo Especifico

- Describir la experiencia desarrollada dentro la implementación del programa lectura inteligente Lecxur con los niños de 10 a 12 años.
- Determinar la manera en que los juegos de roles como técnica motivacional mejoran la lectura al momento de aplicar el programa inteligente – Lecxur en niños de 10 a 12 años.
- Especificar los resultados alcanzados al momento de Implementar el juego de roles como técnica motivacional en la aplicación del programa de lectura inteligente – lecxur en niños de 10 a 12 años.

2.2. DESCRIPCIÓN DE LAS FUNCIONES Y TAREAS

El rol del psicólogo dentro del programa de lectura inteligente, integra los aspectos tanto físicos como psicológicos dentro de proceso de enseñanza aprendizaje, en el que se toma en cuenta como base fundamental la estructura cognitiva; los conocimientos previos, intereses, intenciones, objetivos; a corto, mediano y largo plazo.

2.2.1. Previas a la intervención.

Previa intervención se hace un plan de trabajo para poder abarcar todas las dimensiones del programa de lectura.

a) Asistencia

Los niños y niñas que asisten al aula de Lecxur; deben asistir un día a la semana, 1 hora, dentro de los horarios que dispone la empresa: mañana de 9:00 a 12:00 a.m. y en la tarde 3:00 pm. - 8:00 pm. de lunes a viernes y sábados en el horario de 8:00 a 14:00.

En algunos casos que la o el niño no pueda asistir el en horario asignado en, puede recuperar su asesoría en otro horario, un día antes o un día después, previa aviso.

b) Diagnóstico

El diagnostico a las niñas y niños se realiza en 2 áreas:

- Pedagógico

Se trabaja aplicando:

Prueba de exploración pedagógica

Prueba de comprensión lectora, con material pre elaborado por el área de psicopedagogía de acuerdo a la edad, nivel de escolaridad.

- Psicológico

En el área de psicología, a través de la técnica de observación no estructurada, semiestructurada.

c) Técnica de observación no estructurada

Es una técnica cualitativa, que a diferencia de la observación estructurada, no se utilizan categorías preestablecidas para el registro de los sucesos que se observan, si bien tal categorización suele hacerse después de recogida la información para propósitos de interpretación de los datos.

d) Anamnesis

Es la recopilación de datos sobre el alumno para poder reconstruir su historia personal y situar sus síntomas o problemáticas en la dinámica de la evolución individual.

Se recolecta información de acuerdo a la siguiente estructura: Datos personales, Entorno familiar, relación de convivencia, antecedentes hereditarios, antecedentes, lenguaje, sueño, aprecio personal y escolaridad.

e) Intervención

La intervención se realiza aplicando diferentes estrategias y metodologías en el área pedagógica y psicológica tomando en cuenta las necesidades de cada niño/niña. La actuación se desarrolla a partir de la estructuración de las relaciones entre las funciones motivacional – afectiva y cognitivo- instrumental.

La función motivacional afectiva, tomando en cuenta la:

- La *interacción* que en el juego de roles genera la participación grupal para ejecutar las actividades, estimula la comunicación (verbal o no verbal).
- La *estructura grupal*, que se pueden formar a partir de la estructura de la organización, teniendo funciones específicas de los miembros, claridad de metas, comunicación flexible, lo cual propicia un aumento de la efectividad programa.
- El *liderazgo*, promovido por el asesor del salón donde están implicados todos los miembros del grupo. Se proyecta y desarrolla para adaptarse a las nuevas situaciones y enfrentar los cambios. Desarrollar espíritu de competencia.

- *Roles, compromisos y responsabilidades*; definir funciones dentro del grupo y asumir responsabilidades, rotación de roles, tomar decisiones participativas.

Aplicación de métodos de reeducación en:

- Lectura, aplicando técnicas preestablecidas en el programa.
- Escritura, a través de pequeños ensayos, resúmenes, intercambios entre los miembros del grupo, mapas mentales, mapas conceptuales.
- Razonamiento lógico, socializando con interpretación propia diferentes textos de distintos géneros literarios
- Implementación de técnicas de estudio.

f) La coordinación con las madres y los padres de familia

Se agenda una vez al mes reunión de padres de familia, y cada asesoría se socializa el avance, dificultades y adelantos del estudiante.

2.2.2. Crear las mejores condiciones externas

a) Disponibilidad de los materiales

Para que su cerebro pueda “instalarse” cómodamente, el entorno debe disponer de todos los materiales necesarios convenientemente ubicados y fácilmente accesibles. Esta disponibilidad no sólo mejorará su concentración y comprensión, sino que también actuará como estímulo psicológico. El saber que los materiales están agradable y funcionalmente ubicados facilita y hace más agradable la tarea.

b) Comodidad física

Lo ideal es que la silla no sea ni demasiado dura ni demasiado blanda, que tenga el respaldo recto (un respaldo inclinado origina malas posturas y dolor de espalda y no

ayuda a tomar notas correctamente) y, en general, que no lo haga sentir ni demasiado relajado ni demasiado tenso. La silla debe ofrecerle apoyo y estimularle a adoptar una buena postura.

c) Altura de la silla y del escritorio

La altura de la silla y del escritorio es un factor importante: la silla debe ser lo suficientemente alta para permitirle que los muslos estén paralelos al suelo, o apenas un poco desplazados hacia arriba. Este factor asegura que la mayor presión recaiga sobre los huesos de la cadera. El escritorio debería estar a unos 20 cm por encima del asiento de la silla. Distancia de los ojos al material de lectura, la distancia de los ojos al material de lectura debe ser de unos 50 cm, la distancia natural si nos sentamos en la forma descrita.

Mantener el material de lectura a esta distancia facilita que los ojos enfoquen grupos de palabras. Asimismo, si mantenemos la distancia, se reduce bastante el esfuerzo de la vista y la posibilidad de que la lectura provoque dolores de cabeza. Para verificarlo, pruebe a mirarse el dedo índice cuando casi le toca la nariz, y luego mire toda la mano a unos 46 cm de distancia. En el primer caso notará una verdadera tensión física, y un considerable alivio de la tensión en el segundo, aun cuando está «asimilando» más.

d) Postura

Lo ideal es que ambos pies estén pegados al suelo y la espalda recta.

e) El entorno

El entorno afecta a la consecución de nuestros objetivos. El lugar que destinamos a la lectura debe ser claro, espacioso, agradable a la vista, estar bien organizado para la lectura. (Buzan, 1998)

La estrategia del juego de rol permite a los participantes experimentar una situación o acción, no sólo intelectualmente, sino también física y emocionalmente. Es una estrategia de estudio semejante a la dramatización, y es particularmente importante en la actualidad ya que representa un medio

adecuado para que los educandos practiquen determinadas destrezas en una situación imaginaria, lo que favorece la imaginación, le permite al niño conocer el mundo que le rodea, ver cómo se comportan los hombres y adquirir un nuevo lenguaje.²¹

2.2.3. El juego de rol momento motivador

- Lo más importante de destacar durante el proceso de la aplicación del programa de lectura inteligente, es la participación e involucramiento de los padres y madres, que fueron la pieza fundamental para efectuar el juego de roles. Los niños pasaban muy bien cuando emitían el rol de verificador, el momento en que sus padres desarrollaban ciertas actividades propias de programa lectura inteligente, es menester precisar que evidentemente expresan sus estados de ánimos, su carácter simbólico, los argumentos, los contenidos, las interrelaciones reales, las relaciones que establecen los niños y niñas al momento de ponerse de acuerdo en cuanto a los argumentos, la distribución de roles, discuten las cuestiones y desacuerdos que pueden surgir durante el desarrollo de la actividad.

- Para llegar a los objetivos al momento de implementar el juego de roles como técnica motivacional en la aplicación del programa de lectura inteligente – lecxur en niños de 10 a 12 años, se enuncian los siguientes pasos:
 - a) En primer lugar, al inicio de las actividades se realizan dinámicas de juego que facilitan la participación y el diálogo entre el facilitador y el beneficiario, el de crear un ambiente de confianza, se efectuaron diferentes tipos de dinámicas los cuales son: dinámicas de presentación, dinámicas creativas, dinámicas de animación, se detalla en siguiente cuadro:

²¹ <https://www.eltiempo.com>niño>

TIPOS DE DINAMICA	OBJETIVOS	RESULTADOS
Dinámicas de presentación. (la pelota preguntona)	Promover la integración y se conozcan entre si	Se logra la integración facilitando de ser parte activa
Dinámicas creativas (como proteger el huevo)	Potencias sus habilidades y destrezas en la imaginación y resolución del problema	Se logra el reconocimiento de sus capacidades y sus potencialidades creativas
Dinámicas de animación (el terremoto)	Promover la participación activa de los niños y estado de anímico.	Se crea un ambiente agradable y de diversión, que permite más conocerse profundamente.

Fuente: Elaboración propia del autor

- b) Como segundo paso, se anuncia y se da consigna a los participantes, el rol que deben cumplir cada uno de ellos, sus padres se deben de involucrar bastante en esta etapa, comprender el juego como una actividad fundamental en el desarrollo del niño, su padre o su madre quien lo acompaña al niño, se somete a la aplicación del programa de lectura inteligente, es como una especie de competición con su propio hijo, de acuerdo al parámetro que está estructurado por diferentes módulos el programa.
- c) A partir de la experimentación, en que sus padres se involucran activamente en la aplicación del programa de lectura inteligente – LECXUR, en otro escenario el niño se convierte como un agente examinador hacia su padre, que controla la velocidad de la lectura y viceversa de sus padres hacia su hijo, y este es el momento mágico y significativo, se observa que altamente

ambos se encuentran motivados para llegar al objetivo que es el conseguir una velocidad efectiva y aceptable de acuerdo al programa de lectura inteligente – lecxur.

- d) Como último paso, es referido a la retroalimentación y puede ser un ente motivador muy poderoso siempre que se aplique de manera efectiva incluso muy productiva y eficiente, en este caso el facilitador enumera y cita los logros que han logrado, haciéndole notar tanto a sus padres como al niño que la actividad fue exitosa y muy satisfactorio, es un proceso permanente, continuo y articulado que se desarrolla hasta el final del proceso.

2.2.4. Trabajo en salón

Si bien señalábamos que el juego de rol fue muy significativo y motivador para poder llegar metas del programa, vamos a citar otras actividades que se desarrollaron muy aparte del juego de rol y entre ellos es en salón donde se entra en contacto directo con el usuario y es donde se puede aplicar las diferentes técnicas de motivación. A continuación, detallo las actividades que se realizan dentro del salón:

- a) La primera entrevista con el estudiante donde acompañan los padres y /o familiares cercanos, como una técnica de enlace para involucrar a toda la familia en este proceso. Se presenta el programa, se registra los datos del usuario inscrito como: edad, sexo, nivel de instrucción y otros datos personales que surgen a partir de estas preguntas para elaborar un plan personalizado. En esta sesión no existe límite de integrantes hasta el inicio de las técnicas, que requieren espacio adecuado para el manejo del material. Los asistentes pueden presenciar desde otro ángulo.
- En las siguientes sesiones en el salón solo debe haber cinco o seis personas como máximo y como mínimo dos, pueden estar de distintos niveles, de esta

forma se genera competencia entre usuarios.

b) Técnicas utilizadas dentro del salón:

- Estar atentos a los sentimientos que generan ciertos temas.

- Dedicar un tiempo determinado para explicar al estudiante de forma individual la importancia de la actividad para su realización personal, incluyendo el logro de las metas fijas.

- Dominio del material y material bibliográfico, enseñar con entusiasmo, ser modelo de la motivación intrínseca.

- Correspondencia entre los desafíos y sus habilidades.

- Adaptar los contenidos de acuerdo a la realización de metas.

2.2.5. Primera asesoría inducción

Es la primera entrevista con el alumno, que viene acompañado de sus y parientes cercanos, este primer encuentro es muy importante, el tiempo es de 60 minutos, sin interrupciones, se empatiza con el usuario para:

- Obtener más y mejor información
- Reforzamos los estados emocionales positivos
- Identificar los sentimientos expresados
- Disminuir estados emocionales negativos y por tanto favorecer la comunicación.

Pasos para realizar la inducción;

1. Presentación de la psicopedagoga que estará a cargo del salón en ese momento y al mismo tiempo se hace referencia del personal de psicopedagogía de los otros salones y otras filiales, para que en adelante no haya confusión en el usuario.
2. Preparar las hojas de evaluación con las consignas correspondientes, donde registrarán las actividades de toda la semana. Así mismo se hace la presentación a los usuarios y padres de familia para poner en conocimiento la forma de evaluación de las técnicas.
3. Presentación y llenado de la tarjeta de evaluación, donde se registra el seguimiento del usuario; asistencia, prácticas, libros leídos, seguimiento personalizado para evaluar sus metas y logros que alcanzara hasta finalizar el programa.
4. A continuación, se hace la evaluación preliminar para determinar la velocidad y comprensión con la que se inicia el programa. Se entrega una lectura que corresponda a la edad y nivel educativo con su respectivo cuestionario de comprensión.

Consigna “lee la presente lectura de la manera más cómoda que acostumbras y en cuanto termines, me dices ¡tiempo! Posteriormente da la vuelta la hoja y responde el cuestionario solo marcando un inciso”.

Hasta este punto ya tenemos un panorama de las fortalezas y debilidades que tiene el alumno, lo que nos permite elaborar un bosquejo personalizado en base a las técnicas propuestas por el programa.

FASE	OBJETIVOS	MATERIAL	META ALCANZAR
<p>PRE EJERCICIOS 1 semana Fase de calentamiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Modificar postura para mejorar la oxigenación del cerebro - Desbloquear los músculos oculares 	<p>Cuadernillo con 7 técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un minuto cada ejercicio <p>.- Placa dilatadora y el taquitoscopico</p>	<p>Etapa preliminar que no tiene meta.</p>
<p>MOD. I 1-4 semanas Eliminar malos hábitos de lectur</p>	<p>Eliminar los malos hábitos de la lectura: Lenta Percepción de la Palabra. Elimina los espacios y se potencia el deslizamiento. Anticipación; toda lectura se debe leer de principio a fin y en los libros desde la portada. Regresión, cuando la lectura se trabaja de principio a fin, no hay necesidad de regresar al párrafo anterior. Vocalización; la lectura en voz alta requiere más energía, lo que genera cansancio. Sub vocalización: física (susurro) y mental (repetir internamente lo que se lee)</p>	<p>Cuadernillo naranja subdividido en 4 semanas: SEMANA 1; identificación y reconocimiento visual de palabras. SEMANA 2; Identificación y reconocimiento visual de palabras. SEMANA 3; identificación lectora mediante el campo de reconocimiento visual. SEMANA 4; eliminación de la vocalización y la sub vocalización.</p>	<p>500 palabras por minuto Y 40 por ciento de comprensión</p>

<p>MOD. II 1-4 semanas Sensible</p>	<p>Independizar los sentidos; oído, vista, voca.se utiliza dos técnicas: ampliación del campo visual e independización de los sentidos. El primero se refiere a captar una frase de un golpe de vista y el segundo continuar la lectura escuchando música y tarareando una ronda infantil.</p>	<p>Pre- ejercicios 2, con 7 practicas, cada una de un minuto:</p> <p>P1 Oscilación ocular I P2 Oscilación ocular II P3. Oscilación ocular 3 P4 dilatación horizontal del campo visual de lectura P5 Columnas de líneas alternadas P6 Percepción instantánea de frases. P7 Lectura vertical.</p> <p>Cuadernillo verde del módulo 2</p> <p>Cuadernillos de apoyo VI y VII</p>	<p>1000 palabras por minuto y 60 por ciento de comprensión.</p>
<p>MOD. III 1-4 semanas Perfecciona la técnica Se potencia atención y concentración.</p>	<p>Perfección de la técnica de las fijaciones y la independización de los sentidos. La primera llega a captar de un golpe de vista toda una oración y en la independizaron de los sentidos, lee, escucha música y canta. De esta manera aumenta su concentración.</p>	<p>Cuadernillo de pre ejercicios III</p> <p>Fase técnica</p> <p>P1. Oscilación ocular I. P2. Oscilación ocular II. P3. Dilatación horizontal del campo visual de lectura. P4. Lectura vertical. P5. Fijaciones en texto</p>	<p>1500 palabras por minuto y 80% de comprensión.</p>

		<p>P6. Lectura selectiva I.</p> <p>P7. Lectura selectiva II.</p> <p>Cuadernillo de apoyo VIII.</p>	
<p>MOD. IV 1-4 semanas</p> <p>Profesional Reforzamiento de atención y concentración.</p>	<p>Esta es la fase profesional donde se llega a captar por bloques, continua perfeccionando la independización de los sentidos</p>	<p>Cuadernillo de pre ejercicios IV.</p> <p>P1. Texto de líneas alternadas</p> <p>P2. Oscilación ocular.</p> <p>P3. Fijaciones en texto.</p> <p>P4. Lectura visual.</p> <p>P5. Texto disperso.</p> <p>P6. Lectura selectiva.</p> <p>P7. Lectura integral.</p> <p>Cuadernillo de apoyo XI</p> <p>Cuadernillo plomo IV</p> <p>Cuadernillo plomo V</p>	<p>2000 palabras por minuto 100% de comprensión.</p>

Fuente: Manual de funciones de la institución.

2.2.6. Programa de lectura inteligente

El programa de lectura inteligente se basa en la elasticidad de los ojos;

Movimientos Físicos Oculares

Para llegar a las 2000 palabras por minuto, reforzando atención y concentración obteniendo 100% de comprensión.

El programa se caracteriza por que se basa en los contenidos previos del usuario, el aprendizaje del alumno depende de la **estructura cognitiva** previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "**estructura**

cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

Intervienen cuatro actores; el alumno, la empresa con el material y el ambiente adecuado, el entorno familiar, el área de psicopedagogía quien modula y organiza dichos actores

Se divide en cuatro módulos que a continuación se desarrolla su contenido:

Para cumplir con las metas, se trabaja las practicas tres veces al día, tomando en cuenta el intervalo de dos horas como mínimo, seis días de la semana, se tiene un día de descanso.

Las asesorías son una vez por semana, una hora, se pide puntualidad, debido a que en la hora de asesoría se hace: dinámica de relajamiento, evaluación, trabajo de técnica, lectura de libro 15 minutos, dinámica de interacción y se refuerza ítems en los cuales se detectó dificultad.

Se trabaja la primera técnica de para desbloquear los músculos oculares:

PRE EJERCICIOS I

ITEMS	OBJETIVO	MATERIAL	TIEMPO
P1	Desplazamiento ocular I , para lograr mayor flexibilidad de los movimientos oculares de forma horizontal.	cuadernillo	1 minuto
P2	Desplazamiento ocular II , desarrollar y fortalecer los movimientos oculares, de forma horizontal.	cuadernillo	1 minuto
P3	Oscilación ocular I , lograr mayor rapidez y flexibilidad	cuadernillo	1 minuto

	ocular, trabajando de forma vertical.		
P4	Oscilación ocular II, discriminar parejas de líneas de diferentes tamaños, partiendo del punto de fijación que debe ser el espacio en blanco.	Cuadernillo Placa dilatadora pequeña.	1 minuto
P5	Identificación visual de letras, ejercitar y desarrollar la percepción, concentración y atención. Así como la flexibilidad de los movimientos oculares.	cuadernillo	1 minuto
P6	Percepción instantánea de líneas, estimular la flexibilidad en los músculos oculares, logrando en forma simultánea la incorporación de diferentes tamaños.	Cuadernillo Placa taquitoscopico	3 minutos
P7	Dilatación horizontal del campo visual de lectura, ampliar el campo de percepción visual, progresivamente, abarcando líneas de mayor tamaño en una sola fijación.	Cuadernillo Placa dilatadora pequeña	1 minuto

Fuente: Manual de Funciones de la institución

Segunda sesión

Identificación y reconocimiento visual de palabras

Objetivo

- Mejorar el control y movimiento de los ojos mediante ejercicios de gimnasia visual.
- Incrementar la velocidad mediante oscilaciones oculares
- Identificar y practicar una correcta postura corporal adecuada a una buena práctica lectora.
- Desarrollar un reconocimiento rápido de palabras mediante movimientos oculares.

	ACTIVIDAD	MATERIAL	TIEMPO
1	Dinámica de socialización y relajación “la noticia”	Se socializa una noticia de problemática actual	5 minutos
2	Evaluación para determinar el progreso de la velocidad y comprensión lectora	Lectura adecuada para el nivel. Cronometro	Está determinado por el usuario, se cronometra por segundos.
3	Se le pide al usuario que responda las preguntas que se encuentra en el reverso de la lectura, para evaluar también su comprensión	Cuestionario de comprensión. 5 items, cada uno con un valor del 20 %	Determinado por el usuario.
4	A continuación, el área de psicopedagogía, saca los	Lista de códigos de lecturas. Calculadora	Determinado por la psicopedagoga

	resultados de su evaluación a través de la fórmula:		encardad del salón.
	V= <u>código</u>		
	Tiempo de lectura		
5	Aplicación de la técnica correspondiente a la primera semana.	Cuadernillo N° 1 M.1 semana 1	10 minutos
6	Lectura de libro, de preferencia del usuario; o recomendada por la psicopedagoga del salón.	Libro Cronometro	15 minutos
7	Resumen de la lectura de forma verbal o escrita.	Hoja de papel Lapicero	10 minutos
8	Se hace el cierre; aclarando, reforzando, con las recomendaciones correspondientes, haciendo un gancho para la siguiente sesión.	Se pone en consideración todos los materiales anteriormente citados, ya que los mismos deben ser usados en casa	5 minutos

Fuente: Extracto dentro de mi planificación personal.

- Durante los 6 meses en cada asesoría el primer paso es la evaluación para ver el nivel alcanzado y se aplica la técnica correspondiente a su avance todo se registra en la tarjeta de evaluación aplicando siempre las técnicas de motivación entre ellas esta ayudarle a elegir libros de acuerdo a sus intereses e inquietudes.

En las siguientes 15 sesiones se trabaja de la misma manera, cambiado la dinámica de socialización y relajación para el inicio de la asesoría como: confidencias, objetivos del día, el detective, juego del tacto, el entorno que te rodea, etc. Cambiando también las diferentes técnicas correspondientes al nivel.

Al finalizar el programa se realiza un taller de oratoria y liderazgo, que fueron trabajados en cada sesión, incentivando a la participación a través de la socialización de sus lecturas; por lo tanto, en dicho taller se expresa con mayor solidez el trabajo de intervención que se hizo durante el programa personalizado.

A través del programa de lectura, el acompañamiento que se hace al usuario durante 6 meses, se pudo obtener muy buenos resultados; en primera instancia el logro de haber alcanzado sus metas, llegar a leer más de dos mil palabras por minuto y un cien por ciento de comprensión, esto en el aspecto académico y con muchos más beneficios a nivel personal dentro de los cuales tenemos:

- Permite que las personas se sensibilicen en ciertos aspectos y ponerse en la piel del otro, esto se pudo identificar a través de lecturas de diarios, historias de vida, autobiografías.
- Aumenta la curiosidad, la imaginación.
- Les mantiene informados
- Libera emociones: alegría, tristeza, sorpresa.
- Mantiene entretenidos y permite desconectarse durante el tiempo de la lectura, lo cual favorece a liberación del estrés.
- Permite conocerse a sí mismo, Permite encontrarse a sí mismo.
- Mejora las habilidades sociales, las habilidades de comunicación.
- Brinda una nueva perspectiva de un problema o situación en la vida,

- Se pudo evidenciar también a la lectura como una fuente de motivación.
- Sirvió como herramienta para trabajar la inteligencia emocional.
-

En vista de los excelentes resultados que se obtuvieron en la aplicación del programa y utilizando técnicas de motivación en especial el juego de roles; que nos permitió trabajar con los padres e insertarlos también al equipo de trabajo. Se tiene la inquietud de expandir el programa a los diferentes centros educativos como parte del proyecto del centro.

2.3. RESULTADOS ALCANZADOS

Al iniciar el programa se advierte que los progresos serían consecutivamente, e decir en cada una de las lecciones lograría adelantos significativos en su capacidad lectora, los mismos que los alcanzaría adquiriendo una nueva responsabilidad en cada lección; la de superar sus logros alcanzados, sesión tras sesión.

Al finalizar el programa es obvio que se tienen que terminar los ejercicios, muchos alumnos manifiestan su temor de perder los logros alcanzados. La experiencia que tiene la empresa al respecto indica que una vez alcanzado el nivel que desea ya no es necesario realizar las técnicas, solo debe continuar con las lecturas.

La comprensión lectora en los niveles, nivel literal, recordar datos textuales, hechos y personajes, las ideas principales, en el nivel inferencial con la capacidad de análisis, predecir y deducir las respuestas en base a las conclusiones propias, nivel crítico emitir juicios de valorativos, respecto a lo leído con la aceptación y rechazo de lo leído, en el último nivel lo productivo es tener la capacidad de producir historias, cuentos en base a lo leído a lo anterior.

Por medio del uso la sub aplicación se mejoró en la competencia lectora con las actividades realizadas.

- En la primera fase: se alcanzó la velocidad lectora; deslizando, eliminando la vocalización, la subvocalización verbal y mental.
- En la segunda fase: las fijaciones oculares, cada fijación, capta con claridad de 3 a 5 palabras de un golpe de vista, con la actividad del triángulo de lectura donde empiezan a leer desde arriba hasta abajo con una sola mirada en línea recta, de esta forma aumentaron su velocidad lectora y su comprensión
Rastreo visual, es una estrategia no solo te ayuda a reconocer palabras y frases con un golpe de vista sino aumenta la velocidad lectora
- En la tercera fase: se logró fortalecer los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas (nivel literal, inferencial, crítico, y productivo) se trabajó con la combinación de estrategias como el juego de roles con los padres de familia y con otros estudiantes en edad adulta la cual tuvo buenos resultados.

Todas las actividades fueron desarrolladas con la aceptación de los niños y niñas respondiendo de manera favorable ante sus dificultades presentadas aun principio.

En general se trabajó la expresión, de lo que comprendió de un texto representándolo de diferentes maneras ya que pudieron realizar sus propias historias y soluciones, la cual fue notoria la socialización entre compañeros y grupos,

Estos resultados se obtuvieron a nivel general, tomando en cuenta el grupo con los que se trabajó, en la misma se consideró niños y niñas que comprenden el grado de escolaridad de 5to y 6to de primaria, que representa el 25% del total de estudiantes que asisten al programa.

Para llegar al alcance de los resultados, fue necesario la constancia de cada niño y niña la que sin su participación e interés no se hubiera obtenido este logro.

2.3.1. Logro de objetivos específicos

- En los objetivos específicos se identificó el nivel de velocidad, fluidez y comprensión lectora, lograban leer la cantidad de palabras por minuto superando las metas propuestas.

- El buen lector llega a hacer menos fijaciones por línea: su campo visual es más amplio abarca más palabras con cada golpe de vista y, a la par, sus detenciones son más breves. Aquí la posibilidad de acelerar la velocidad de la lectura es extraordinaria: potenciando mediante el adecuado entrenamiento la amplitud de nuestro campo visual, pudieron llegar a abarcar hasta seis palabras con cada golpe de vista, con lo cual redujeron el número de fijaciones por línea a dos o tres, en vez de las seis o siete que realizaban antes del inicio del programa.
- Resaltar, que la lectura rápida alcanzó múltiples beneficios, además de emplear menos tiempo, se consiguió mayor concentración en la lectura, conocer más información, aprender a reconocer términos e ideas clave.
- A través de la lectura rápida también se mejoró la capacidad de asociación de conocimientos que ya tenían con conceptos nuevos, la velocidad lectora ayudó a leer libros de distintos géneros literarios en menor tiempo, pero sobre todo ayuda a la hora de estudiar y de analizar cualquier tipo de documentación.

En la implementación de juego de roles, técnica motivadora en la aplicación del programa inteligente – lecxur en niños de 10 a 12 años, dio muy buenos resultados ya de esta manera bajo su nivel de ansiedad; en un promedio de 20 niños que accedieron a la aplicación de este programa, 18 niños culminaron de manera satisfactoria y conforme a los objetivos y metas que se diseñó en la institución en un tiempo de 6 meses, lo que significa que 90 % de los alumnos inscritos logran leer 2000 palabras por minuto y un 100% de comprensión. El 10 % restante de la población llegó a culminar el programa alcanzando la meta, pero se empleó más tiempo para reforzar con técnicas requeridas por el estudiante. Asimismo, se logra otros objetivos trazados los cuales son:

- a) El estudiante identifica los diversos tipos de lectura y logra mayor flexibilidad de los músculos oculares de forma horizontal.

- b) El estudiante luego de tomar el curso del programa inteligente – Lecxur adquiere el hábito de la lectura adaptando a nuevos estilos de aprendizaje, rompiendo esquemas tradicionales.
- c) Elimina los malos hábitos tradicionales, la lenta percepción de la palabra, la regresión
- d) Durante la aplicación del programa los estudiantes se.
- e) Se eliminó la regresión, la vocalización y subvocalización de esta forma aumento su velocidad y comprensión.
- f) Expanden su mente hacia una mayor comprensión y aprendizaje de cualquier texto, personas más productivas y eficiente en cualquier área de su vida, al desarrollar el hábito de la lectura.
- g) El aumento de la cantidad de libros leídos mejoro, su redacción, capacidad de resumen, la ortografía.
- h) A través de la lectura se mejoró la calidad de comunicación; verbal, escrita y quinestésica.

2.4. LECCIONES APRENDIDAS Y BUENAS PRÁCTICAS (VINCULADAS A LA INTERVENCIÓN)

Lecciones aprendidas

1. ***Reconocer la importancia del vínculo entre facilitador y estudiantes.*** A pesar de que hoy este vínculo se construye de una manera muy distinta, no por eso es menos cercano. En este sentido, es importante tomar en cuenta el rol que cumplen las emociones en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Así, se sabe que los aprendizajes que se desarrollan a través de actividades o recursos que se conectan directamente con nuestras emociones, ayudan a interiorizar mejor los contenidos y tienen mayor probabilidad de perdurar. En este caso al implementar la técnica de juego de roles fue una técnica estratégica útil para fortalecer los vínculos entre el facilitador, estudiantes y con los padres.

2. ***La importancia de la tolerancia***, el primer contacto entre el facilitador y el estudiante es bastante renuente de parte de los estudiantes, para afrontar esta nueva faceta, y es ahí que las dinámicas de juego permitieron y facilitaron la interacción de los asistentes, y la tolerancia ante estas actitudes fue retadora que son también oportunidades para reconocer esta capacidad de poder afrontar y responder a este tipo de situaciones, siendo un aprendizaje valioso para próximas experiencias.
3. ***Valorar el proceso y no solo el resultado***. Muchas veces, por el modelo tradicional de educación, nos hemos acostumbrado a darle una gran importancia a los resultados. En consecuencia, ello limita el reconocimiento del proceso de aprendizaje como valioso en sí mismo. Por ello, tomarnos un tiempo para analizar qué funcionó y qué aspectos aún requieren de mejoras, nos ayudará a ser más conscientes de todo lo que hemos aprendido y a potencializar nuestros recursos. En esta línea, es importante reconocer aspectos personales y habilidades de las cuales tal vez no éramos conscientes; fortalecer estrategias con respecto a la implementación de juego de roles u adoptar otras técnicas, discernir que nos han funcionado y modificar aquellas que no; y aprender nuevas herramientas no solo personales, sino también las que se producen en interacción con otros, desde el trabajo en equipo enfocado en la motivación.
4. ***Evaluación psicológica a través de la observación no estructurada***, conjuntamente con la evaluación psicopedagógica, fue de gran importancia para elaborar un plan de trabajo personalizado con el estudiante. Dicha observación se realizó en el transcurso del programa, de esta manera se pudo evidenciar la efectividad de la aplicación de la batería de técnicas. Que se reflejó en los resultados; por un lado cuantitativos: llegando a la meta fijada en la fase correspondiente y cualitativos: aumentando el interés por la lectura, mejorando la comprensión, la comunicación con el entorno es más fluida, desarrolla la capacidad de discusión o debate, mejora el concepto de si mismo.

CAPITULO III

DESEMPEÑO LABORAL

3.1. APRENDIZAJE LABORAL

El aprendizaje laboral al momento de efectuar el juego de roles, técnica motivadora en la aplicación del programa de lectura inteligente – Lecxur en niños de 10 a 12 años, ha permitido crecer no solo en el ámbito profesional sino también personal, en este sentido se puede señalar los siguientes

Aprendizajes adquiridos:

- Ser más flexibles en cuanto a los esquemas de comportamiento.
- Las acciones hablan más de lo que somos, qué las palabras.
- La experiencia vivida puede ser un recurso importante cuando se articula con la experiencia académica y de formación profesional.
- La construcción de la referencia afectiva rompe todo esquema temporal y de espacio. En la identificación del referente afectivo no existen normas ni horarios.
- La expresión de la ternura y la empatía no debe ser parte de un cronograma de actividades.

Al momento de implementar en el presente trabajo, el juego de roles como técnica motivacional en la aplicación del programa de lectura inteligente – lecxur en niños de 10 a 12 años, en si es una oportunidad de poder documentar y sistematizar esta experiencia fascinante en la aplicación del programa para mejorar la velocidad de la lectura y comprensiva, de acuerdo a las evaluaciones permanentes y continuos, el aprovechamiento y el avance es muy acertado y satisfactorio, logrando que los educandos incrementen la velocidad de la lectura.

El rol del psicólogo, en el área educativa juega un papel muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Durante la intervención laboral dentro del programa se pudo poner en práctica los contenidos que se abarcaron en la formación académica como:

- *Elaboración de un plan de trabajo*, dentro del cual está la detección de necesidades, identificación de objetivos a nivel personal del estudiante, estrategias metodológicas, recursos y actividades, dinámicas de socialización para la adaptación al programa.
- *Identificación de un enfoque pedagógico*, basado en la teoría cognitiva, se puede afirmar que el aprendizaje se caracteriza como un proceso cognitivo y motivacional a la vez. Cognitivo; para aprender es imprescindible “poder” lo que hace referencia a las capacidades, conocimientos y destrezas y motivacional; también es necesario “querer” tener la disposición, la intención, motivación suficiente.
- *Orientación, asesoramiento e intervención psicoeducativa*, a los estudiantes se les proporciono técnicas de estudio, orientación para la elección de libros de lectura de acuerdo a sus intereses. Se hizo un trabajo conjunto con los padres de familia con quienes se desarrolló de forma satisfactoria la dinámica de juego de roles, que a la vez beneficio e incentivo al hábito de la lectura también a ellos.
- *Intervención y prevención*, asesoramiento familiar, como temas transversales; prevención del consumo de drogas, habilidades sociales, liderazgo; a través de los talleres de oratoria y liderazgo.
- *Intervención psicológica*, debido a la relación empática que se generó durante el desarrollo del programa, se hizo contención en algunos estudiantes en quienes el tema de una lectura resulto como detonante de un conflicto interno y posteriormente algunos casos se derivó a un terapeuta especialista.

3.2. LOGROS PROFESIONALES

Es importante autoevaluarse uno mismo, y es que te permite darte cuenta de lo que eres capaz de hacer y cuántos vales, el de llevar con éxito la

implementación de juego de roles, técnica motivadora en la aplicación del programa inteligente – lecxur en niños de 10 a 12 años en lo personal es una grata ocasión y oportunidad de poder documentarlos y sistematizarlos esta experiencia fascinante de llevar adelante esta técnica y asociado con un conjunto diseñado para beneficiarse con la lectura veloz.

La actualización con respecto a la psicología educativa con enfoque en la lectura, fueron realizadas de manera efectiva y eficiente, para afrontar ante nuevos desafíos.

Debido a la demanda de la población, se realizó cursos sobre: problemas de aprendizaje, dislexia, intervención a niños con autismo, curso taller de terapia sistémica de familia, tomando en cuenta que el proceso de enseñanza aprendizaje es integral, donde la familia es uno de los actores importantes dentro de la educación.

Dentro de los logros destacados, fue la publicación de un libro de un estudiante, que, motivado por la lectura, decidió el escribir su propio libro, recibió orientación psicopedagógica, se hizo el siguiente correspondiente, las revisiones y correcciones necesarias y con el apoyo de sus padres y la empresa pudo publicar su primera edición.

3.3. LÍMITES Y DIFICULTADES

Es innegable la presencia de límites y dificultades al momento de implementar proyectos, programas, talleres y otras actividades, que no permiten que la tarea asignada pueda desarrollarse con éxito, y además suelen ser circunstancias u obstáculos que perturban en normal trabajo q efectuar.

- Inadaptación a nuevos escenarios de aprendizaje de parte de los estudiantes al inicio de la implementación del programa. Romper con esquemas tradicionales que vienen desde los padres de familia y continua con el sistema educativo del país.

- Una de las dificultades muy sobresalientes fue, el estilo de crianza de los padres, sobre todo de aquellos muy permisivos, que se demostró en conductas con baja tolerancia a la frustración.
- La falta de pago de las mensualidades que derivaba en la inasistencia a la institución no permitía avanzar a otros módulos, que limitaba el normal desempeño al momento de aplicar el programa. Tomado en cuenta que la efectividad está en la continuidad de los ejercicios.
- La no adquisición de libros adecuados a la edad e interés del estudiante. Esto era netamente responsabilidad de los padres, es otra limitación que se menciona.
- El tiempo se presenta como otra limitación, debido a que, en el campo de la lectura, quedó pendiente muchas actividades como: exposición de libros leídos, exposición de mapas mentales, olimpiadas de lectura.
- El no cumplimiento de los horarios asignados, y la persistencia de atrasos en algunos estudiantes dificultaba en sus trabajos que se emanaba. La asesoría es una hora por semana y está planificada exactamente en 50 minutos, 5 minutos de tolerancia de atraso y 5 minutos al final de la clase para retroalimentar.

CAPÍTULO IV

DESCRIPCIÓN DE LA PROYECCIÓN PROFESIONAL

4.1. PLANTEAMIENTOS DE FUTUROS DESAFÍOS A NIVEL PROFESIONAL

El mundo laboral está cambiando, a medida que los robots, la automatización y la inteligencia artificial abarcan cada vez más espacios, y es importante para afrontar los nuevos desafíos en el futuro que tenga competencias profesionales y no más que las capacidades y habilidades efectivas y eficientes para poner en práctica sus conocimientos, por todo ello en lo posterior se efectuaran diplomados y otros cursos de actualización incluido la maestría en áreas educativas.

Por otro lado, mi proyección es ampliar a unidades educativas alejadas de la periurbana, con todas las estrategias y metodologías que ofrece el programa para mejorar la lectura comprensiva, ya que actualmente la incorporación de nuevas tecnologías y las redes, hace que el hábito de la lectura día tras día está disipando hacia otros enfoques y además frágilmente consumado por la globalización.

Ofrecer igualdad de oportunidades educativos o su variante compensar la desigualdad de oportunidades en educación”. Esto se resume el hecho de brindar mayor acceso a la información proporcionando equivalencia en el aprendizaje.

La participación de docentes y padres de familia incluir dentro del proceso de formación académica y social para el aprovechamiento de aprendizaje y prevenir el surgimiento de problemas educativos, emocionales y sociales. Haciendo a los docentes y familias participes principales del proceso.

Introducir formas de mejoramiento docente en este aspecto son constantes los talleres de formación docente, rescatando experiencias y conocimientos y desarrollando nuevas experiencias. En este esfuerzo que la institución va realizando en pos de

mejoramiento docente y sobre todo el mejoramiento y la busca de una calidad educativa fiscal.

Presentación de la propuesta como un espacio y momento pedagógico que posibilita el aprendizaje social; preparado de modo tal que, a partir de la experiencia de los participantes, se logran nuevos aprendizajes y nuevas soluciones a los problemas de la vida real”. Esto es lo que se propone con la aplicación de talleres, crear espacios didácticos y pedagógicos que no solo permitan el aprendizaje, a través del hábito lector, sino que ofrezca un lugar para la interacción con los libros de una manera espontánea, que adquieran conocimientos sobre que les ofrece el texto, de igual manera, facilite la interacción entre los mismos integrantes del grupo con el fin de fomentar el trabajo cooperativo en donde todos tienen algo que aportar.

Los talleres se organizarán con base en tres momentos importantes; el primero la planificación, en esta parte se seleccionan las competencias, las habilidades del pensamiento, las situaciones didácticas, el tiempo, los espacios, los recursos necesarios y el número de niños. Segundo, el desarrollo, este consiste en realizar las acciones necesarias para llevar a cabo las situaciones didácticas planificadas. Los niños necesitan tener una orientación clara de las actividades que se van a realizar y, con la ayuda de las mediadoras, coordinan sus acciones para lograr un producto a partir del trabajo cooperativo, que es el objetivo fundamental del taller. El tercer paso es la evaluación, aquí las mediadoras realizan la valoración del trabajo y el producto, el desarrollo de las competencias, destacando la labor hecha y el esfuerzo individual y colectivo efectuado

Taller No. 1 “Biblioteca en Clase” Objetivo Brindar el espacio en clase para que los niños se acerquen a los libros, de una manera divertida de tal manera que ese acercamiento no genere ningún tipo de tensión, sino por el contrario que descubran en la lectura una actividad placentera. La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje, que además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de

habilidades cognitivas fundamentales como comparar, definir, argumentar, observar, quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en parte su pensamiento, así que el tratamiento didáctico que se le dé a la lectura repercutirá en los niños de tal manera que los acercará o alejará para siempre de los libros.

Con base en estos planteamientos, creamos esta actividad enfocada no sólo a motivar a la lectura de una manera divertida para los más pequeños, sino también con el fin de brindar el espacio en clase para que los niños se acerquen a los libros, para que los exploren e interpreten lo que esas imágenes muestran y así construir un significado a través de la comprensión, porque eso es leer, leer es comprender. Por otra parte, para nadie es un secreto que actualmente los seres humanos estamos constantemente en contacto con muchas formas de ansiedad y tensión durante nuestro crecimiento y desarrollo. El estrés hace parte de nuestras vidas, incluso en la de los niños, por eso es importante propiciar momentos tanto para relajarse como para crear espacios en los que puedan desplegar su imaginación, su creatividad y su personalidad, y en nuestro caso, así mejorar la concentración para leer. Este taller también brindará otros espacios fundamentales para nuestros niños, como el juego.

Entendemos el juego como una estrategia que permite el acercamiento significativo del niño a la lengua y como puerta de entrada al conocimiento. Gracias al juego, los niños irán descubriendo la lectoescritura de una manera divertida y sin esfuerzo entendiendo de esta manera que la animación a la lectura es “el conjunto de actividades, juegos y estrategias educativas que facilitan, poco a poco, el contacto de los niños con los libros y que permiten, a través del placer de la lectura, la creación, la formación y la consolidación de un hábito lector permanente y necesario para la formación integral de las personas” (J. A. Fluixa).

BIBLIOGRAFIA.

COOPER, J. David. COMO MEJORAR LA COMPRESION LECTORA “ed. Madrid Visor 2º ed. 1998

GABANACH J.C. Manual de Psicología de la Educación 1996)

GARAIRGODOBIL, JUEGO Y DESARROLLO INFANTIL, citado por Navarro Vicente, el afán de jugar teoría y práctica de los juegos motores, INDE publicaciones, 1990.

GIBSON, J. IVANCEVICH, J. Donelly (2001) LAS ORGANIZACIONES: COMPORTAMIENTO, ESTRUCTURA, PROCESOS 10 ma. Edición Santiago de Chile

GLANZER, Martha EL JUEGO EN LA NIÑEZ, Ed. aique, 2001.

MARTÍN, Xus 1992 El role-playing, una técnica para facilitar la empatía y la perspectiva social. Comunicación, Lenguaje y Educación

NOBILE, ANGELO. (1992). “LA EDUCACIÓN EN LA LECTURA”. En Literatura infantil y juvenil. Madrid: Morata

PALOU, Silvia. SENTIR Y CRECER. El crecimiento emocional en la infancia; GRAO; 2004.

REGODON, Matias Vaquero Benito, PROGRAMAR Y ORGANIZAR ACTIVIDADES EN I.E.S. prensa, música, teatro. Narcea s.a. 1997.

RUSSEI, Arnulf EL JUEGO DE LOS FUNDAMENTOS DE UNA TEORIA, editorial Herder 1985.

UNESCO. Informe sobre la educación en el mundo 2000. Madrid : UNESCO : Santillana, 2000.

WEB GRAFIA

Guardiana.com.bow

ww.monografias.com/trabajos11/moti/moti.shtml

[www.becas-santander.com/es/blog/motivacion-intrinseca-y-extrinseca.](http://www.becas-santander.com/es/blog/motivacion-intrinseca-y-extrinseca)

www.eltiempo.com>niño

www.la.razon.com

ANEXOS

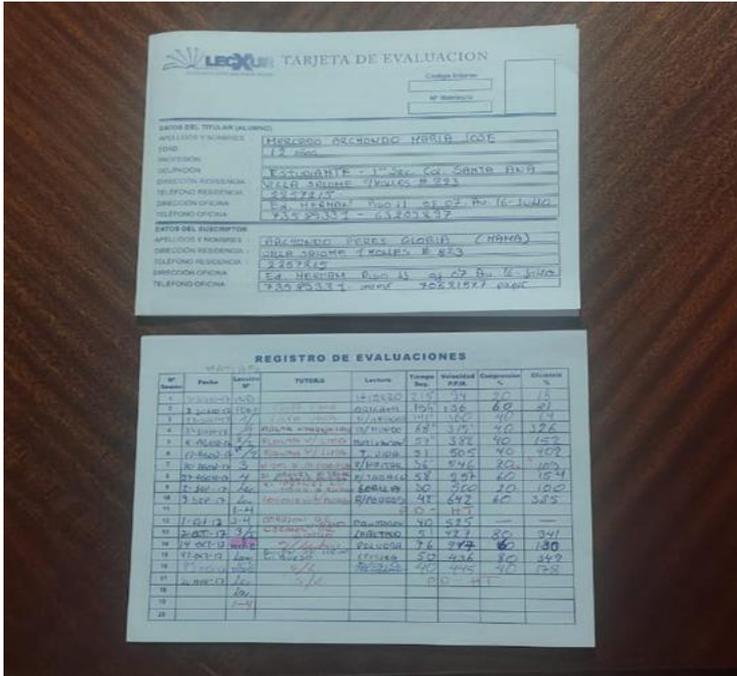
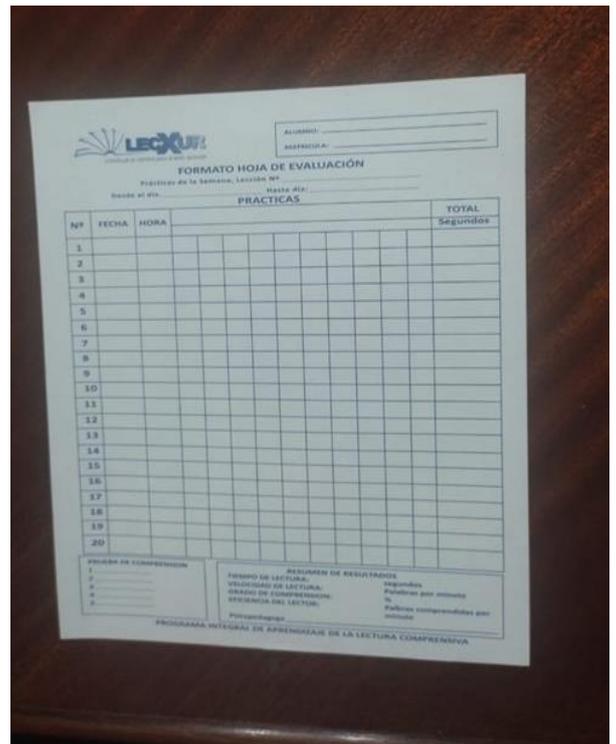


Grafico 1.- Hoja de evaluación, donde se registra todos sus datos personales y se registra las actividades en cada sesión.

Grafico 2.- Hoja de trabajo, del estudiante que lleva cada semana, donde registra cantidad de repeticiones de la técnica.



INFORME MENSUAL
 PSICOPEDAGOGA *Glaci Chiquitico* FILIAL EL ALTO, MES *Enero*

FECHA	S					ASISTENCIA		TOTAL
	F	A	S	E	ORIENTACION			
	I	II	III	IV	SI	NO		
7-1-19		1					1	1
8-1-19	1		2	1			4	4
10-1-19	1	1		1			3	3
11-1-19				1			1	1
12-1-19		1	3	5	2		11	11
14-1-19	2	3	5	8	2		20	20
14-1-19		1	1	1			3	4
17-1-19	2		2				4	4
18-1-19	1	1		1	1		4	5
19-1-19		1	3	3			7	9
21-1-19	3	3	6	5	1		18	22
21-1-19		1		2			3	5
24-1-19			2	1			3	5
22-1-19	1	2		1			4	4
26-1-19	2		3	4			9	9
27-1-19	3	3	5	8			19	23
28-1-19		1		1			2	6
29-1-19	1						1	3
31-1-19			2	1			3	3

FIRMA *[Firma]*

Grafico 4.- Hoja de registro mensual: de estudiantes que asisten y no asisten, fase en la que se encuentran.

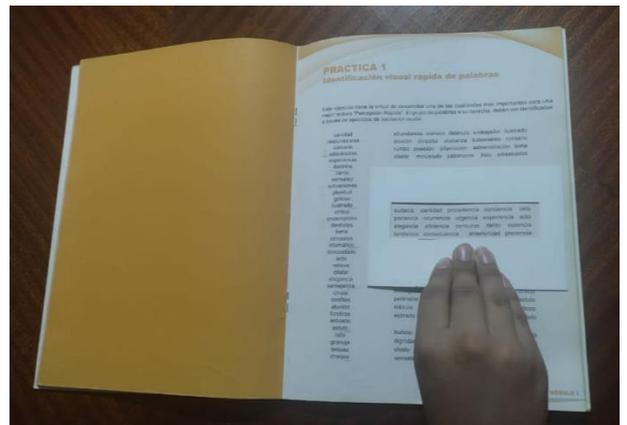
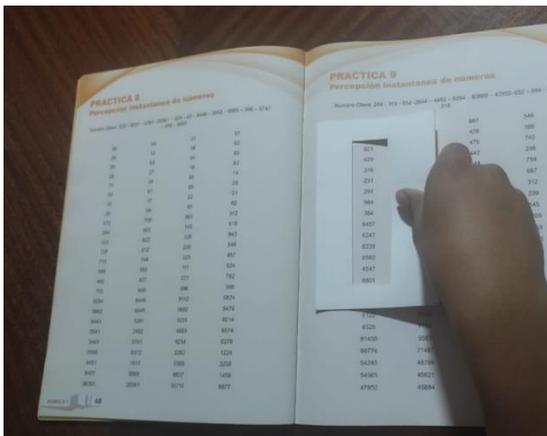


Grafico 5.- Placas y uso correcto.

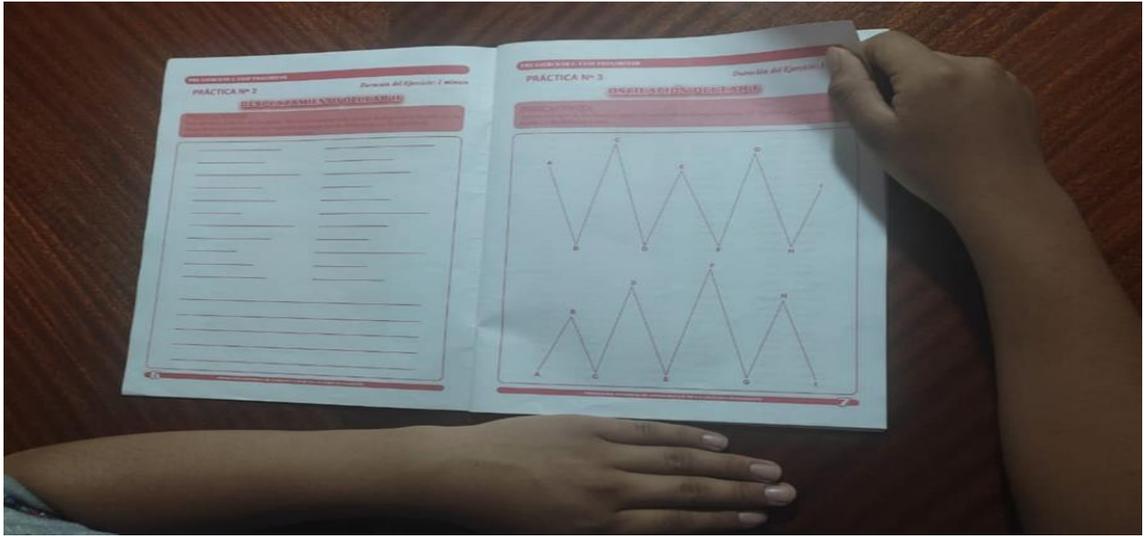


Grafico 6.- Cuadernillos de trabajo y su uso correcto.



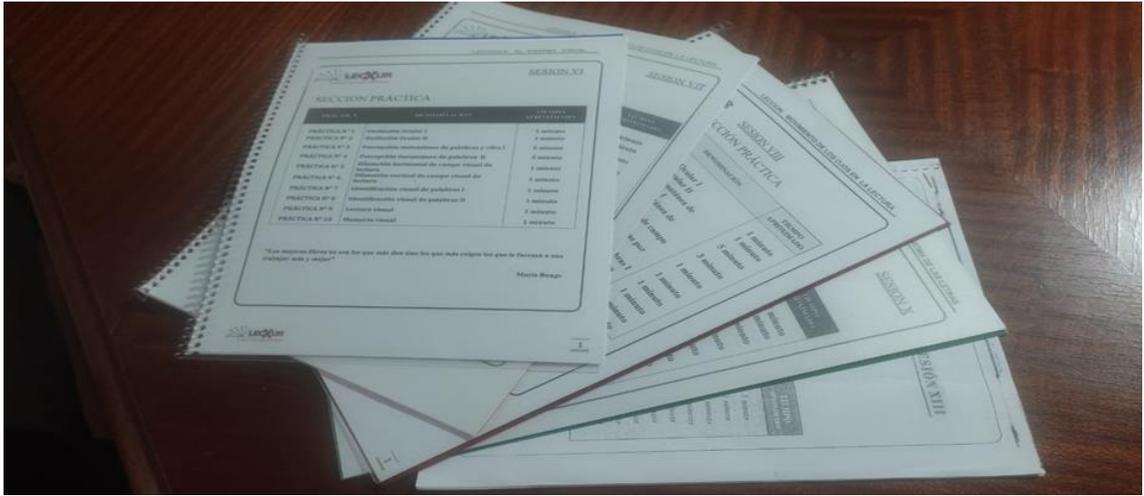


Grafico 7.- Panel de destacados; estudiantes que pasaron el límite de la meta requerida en las diferentes fases del programa LECXUR.



Grafica 8.- Entrega de certificados en la UNIVERSIDAD LA SALLE.