

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION PARA EL DESARROLLO**  
**HUMANO**



**FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN**  
**LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE**  
**TIAHUANACU**

Proyecto de Grado presentado para la obtención del grado de licenciatura

POR: Willy Mayta Mayta

TUTORA: Lic. Irma Sandra Quispe Huampo

Tiahuanacu - Bolivia

2021

## **DEDICATORIA**

El presente proyecto en primer lugar es dedicado a Dios todo poderoso quien es nuestro guía, protector en el largo camino de nuestra vida, quien me dio la fe, la fortaleza, la salud y la vida para ser una persona de bien.

A mis queridos padres Pablo y Benita, quienes, con su apoyo incondicional, moral y por haberme inculcado la educación desde mis primeros pasos y a luchar en la vida, para alcanzar todas mis metas. Mi triunfo es el de ustedes, ¡¡los amo y los quiero papás!!

A mi esposa Verónica, quien con su apoyo incondicional supo empujarme para terminar mis estudios superiores, cuando parecía ya perdido los años de estudio ¡¡te quiero mucho!!

De la misma forma va dedicado a mis queridos Licenciados quienes me formaron durante la carrera, sin ellos jamás hubiese podido conseguir lo que tengo ahora, ellos son el ejemplo a seguir

## **AGRADECIMIENTOS**

Primeramente, retribuyo a la Universidad Mayor de San Andrés a la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, por aceptar, ser parte de ella y abierto las puertas para poder estudiar en la carrera.

Agradezco a mi familia, principalmente a mis padres y Hermanos, que me enseñaron con su ejemplo, que en la vida jamás se rinde, luchar hasta el final para lograr las metas que uno quiere, uno debe trabajar y esforzarse.

A mis Docentes de toda la carrera por su esfuerzo y dedicación a la hora de transmitirnos sus conocimientos, gracias por exigirnos, no dejen de hacerlo, gracias a ellos y a lo que nos enseñan, es posible realizar los pequeños y grandes proyectos.

Asimismo, mis profundos agradecimientos a mis tribunales Luz Marina Castillo y Lic. Lidia Choque, en especial al Lic. Orlando Huanca Rodríguez y a mi tutora Lic. Irma Sandra Quispe Huampo, por sus apoyos incondicionales durante mi etapa de mi formación profesional.

## RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto grado titula "FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU", se constituye en una estrategia que permitirá que los estudiantes del nivel primario comunitario vocacional de las unidades educativas del Municipio de Tiahuanacu, rescaten y revaloricen los saberes, conocimientos, tradiciones y experiencias culturales de sus comunidades, transmitidas por nuestros antepasados, nuestros abuelos, que son parte de la cultura Aymara, asimismo se podrá fortalecer el idioma nativa aymara, ya que somos parte de ello.

El problema identificado en los núcleos educativos del Municipio de Tiahuanacu "Desvalorización de la cultura de las comunidades en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu" por parte de los estudiantes de Nivel Primario Comunitario Vocacional, Además este problema, también se debe al desconocimiento de los docentes a la educación intracultural de las comunidades, lugar donde imparten sus procesos de enseñanza – aprendizaje.

Por ello, considerando la predisposición de las principales Autoridades del Municipio y la Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu, para dar solución de este problemática, se pretende fortalecer los procesos de educación intracultural en las unidades educativas de nivel primario, rescatando saberes, conocimientos, valores culturales de nuestros antepasados a través de prácticas culturales y convivencias intergeneracionales entre estudiantes de Nivel Primario de las Unidades Educativas con personas adultos mayores de las comunidades del municipio, ya que somos parte de la cultura aymara heredado de la cultura Tiahuanaco.

Asimismo la presente propuesta de fortalecimiento de la educación intracultural, responde a la metodología de la elaboración del marco lógico, surge a partir de la necesidad educativa que presentan los maestros (as) y estudiantes del nivel primario comunitario vocacional de las unidades educativas de los núcleos educativos del

Municipio de Tiahuanacu, donde a través de un diagnóstico situacional, se pudo evidenciar que los estudiantes del nivel primario desvalorizan los saberes, conocimientos, tradiciones, idioma Aymara y costumbres, que son conocimientos ancestrales de la cultura de las comunidades, que están en la cultura Tiahuanaco.

Además, con el proyecto se pretende generar prácticas culturales, saberes, conocimientos y experiencias, rescatando los valores socio-culturales de las comunidades y así coadyuvar en la incorporación de la educación Intracultural en la Planificación Curricular de los Docentes de las Unidades Educativas del Nivel Primario Comunitario Vocacional, todo esto para el logro de un fin mayor que es contribuir a la revalorización de la cultura en el Municipio de Tiahuanacu.

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	I
AGRADECIMIENTOS.....	II
RESUMEN EJECUTIVO.....	III
ÍNDICE.....	V
INTRODUCCIÓN.....	X

### CAPITULO I

#### MARCO CONTEXTUAL

1.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA.....	1
1.1.1. Características del Municipio.....	1
1.1.2. Latitud, longitud y límites .....	2
1.1.3. Características físico culturales.....	3
1.1.4. Servicio Básicos .....	4
1.2. DESARROLLO HUMANOS.....	4
1.2.1. Aspecto Económico.....	4
1.2.2. Aspecto político .....	5
1.2.3. Aspecto socio cultural.....	7
1.2.4. Aspecto poblacional .....	9
1.2.5. Aspecto educativo .....	11
1.2.6. Aspecto en salud.....	13
1.2.7. Ganadería.....	15
1.2.8. Vivienda.....	16
1.2.9. Servicios básicos en el municipio de Tiahuanacu .....	16

### CAPITULO II

#### MARCO INSTITUCIONAL

2.1. Dirección Distrital de Educación Tiahuanacu.....	17
2.1.1. Visión.....	17

2.1.2. Misión .....	17
2.1.3. Objetivo .....	17
2.1.4. Organigrama.....	18
2.2. Núcleo Educativo Tiahuanacu "A" .....	19
2.2.1. Misión .....	19
2.2.3. Visión.....	19
2.2.4. Objetivo General.....	19
2.2.5. Organización de Núcleo Educativo Tiahuanacu "A" .....	20
2.2.5. Personal docente y Estudiantes .....	21
2.3. Núcleo Educativo Pircuta.....	21
2.3.1. Misión .....	22
2.3.2. Visión.....	22
2.3.3. Organigrama.....	22
2.3.4. Personal Docente y Estudiantes.....	23
2.4. Núcleo Educativo Pillapi .....	23
2.4.1. Misión .....	24
2.4.2. Visión.....	24
2.4.3. Objetivo general .....	24
2.4.4. Organigrama.....	25
2.4.5. Personal Docente y Estudiantes.....	26
2.5. Núcleo Educativo Huacullani .....	26
2.5.1. Misión .....	27
2.5.2. Visión.....	27
2.5.3. Objetivo General.....	27
2.5.4. Objetivos Estratégicos por Área .....	27
2.5.5. Organigrama.....	29
2.5.6. Personal docente y estudiantes.....	30

### CAPITULO III

#### DIAGNOSTICO SITUACIONAL

3.1. Metodología del Diagnóstico .....	31
--	----

3.1.1. Objetivos.....	31
3.1.2. Tipo de Diagnostico.....	32
3.1.3. Instrumentos de Recolección de Información.....	32
3.1.4. Actores involucrados .....	33
3.2. Situación de problema .....	35
3.2.1. Nivel Internacional .....	35
3.2.2. Nivel Nacional.....	39
3.2.3. Nivel local Tiahuanacu .....	41
3.3. DIAGNOSTICO DE NECESIDADES .....	42
3.3.1. Análisis del Problema .....	42
3.3.2. Análisis FODA (Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu).....	45
3.3.3. Identificación del Problemas.....	49
3.3.4. Priorización del Problema.....	50

#### CAPITULO IV POLÍTICAS PÚBLICAS

4.1. Política Publicas.....	52
4.1.1. Constitución Política del Estado.....	52
4.1.2. LEY N° 1565 (LEY DE LA REFORMA EDUCATIVA) .....	53
4.1.3. AGENDA 2025 .....	53
4.1.4. Plan de Desarrollo Municipal.....	54
4.1.5. Ley de Educación N° 070 "Avelino Siñani - Elizardo Pérez" .....	55

#### CAPITULO V

##### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1. Educación y cultura .....	57
5.2. Cultura.....	61
5.2.1. Identidad Cultural .....	62
5.2.2. Aprendizaje Cultural .....	63
5.3. Educación - interculturalidad e intraculturalidad .....	63
5.3.1. Educación Intracultural .....	63
5.3.2. Educación Intercultural .....	64



5.3.3. Interculturalidad y la Intraculturalidad.....	66
5.3.4. Educación Intra - Intercultural Plurilingüe.....	68
5.3.5. Descolonización y educación intracultural.....	70
5.3.6. Aprendizaje Intergeneracional.....	74
5.4. Agentes de la educación intraculturalidad.....	76
5.4.1. Escuela.....	76
5.4.2. Educador.....	76
5.4.3. Enseñanza.....	77
5.4.4. Comunidad.....	77
5.5. Prácticas Culturales.....	78
5.5.1. Identidad.....	79
5.5.2. Valores.....	79
5.5.3. Ayni.....	80
5.5.4. Saberes.....	80
5.5.5. Conocimientos.....	81

## CAPITULO VI

### DISEÑO Y ESTRUCTURA DE PROYECTO

6.1. Datos referenciales.....	82
6.1.1. Municipio.....	82
6.1.2. Localización.....	82
6.1.3. Población beneficiaría y directos e indirectos.....	83
6.1.4. Duración.....	83
6.2. Condiciones del proyecto.....	83
6.2.1. Viabilidad del proyecto.....	83
6.2.2. Viabilidad Técnica.....	84
6.2.3. Viabilidad Social.....	84
6.2.4. Viabilidad Económica.....	84
6.2.5. Factibilidad de Proyecto.....	85
6.2.6. Instancias involucradas.....	86
6.3. Metodología de construcción del Proyecto.....	87

6.3.1. Descripción del árbol de problemas .....	87
6.3.2. Descripción del árbol de objetivos .....	88
6.4. Matriz del marco lógico.....	89
6.5. Estructura del Proyecto .....	93
6.5.1. Objetivo General.....	93
6.5.2. Objetivos Específicos .....	93
6.5.3. Plan operativo.....	93
6.6. Programación operativa.....	98
6.7. Presupuesto del proyecto .....	101
6.8. Administrativa – humanos .....	103
6.9. Cronograma de Actividades .....	104
6.10. Plan de Monitoreo, Seguimiento y Evaluación .....	106

## CAPITULO VII

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.1. Conclusiones.....	108
7.2. Recomendaciones .....	109
Bibliografía.....	111

### INDICE DE MAPAS

Mapa 1 ubicación del Municipio de Tiahuanacu.....	5
Mapa 2 límites territoriales del Municipio de Tiahuanacu.....	6
Mapa 3 conformación de Zonas del Municipio de Tiahuanacu.....	11
Mapa 4 Población del Municipio de Tiahuanacu.....	14
Mapa 5 Ubicación de Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu.....	17
Mapa 6 ubicación de Centros de Salud en Tiahuanacu.....	18
Mapa 7 Ubicación de implementación del proyecto.....	79

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 organigrama de Gobierno Autónomo Municipal de Tiahuanacu.....	10
Gráfico 2 Organigrama Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu.....	20
Gráfico 3 Organigrama Núcleo educativo Pircuta.....	23
Gráfico 4 Organigrama Pillapi.....	25
Gráfico 5 Organigrama Huacullani.....	27

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 composición de empleo por actividad del municipio de tiahuanacu.....	5
Cuadro 2 Población de Municipio de Tiahuanacu.....	9
Cuadro 3 Núcleos Educativos de Tiahuanacu.....	11
Cuadro 4 Personal docentes y estudiantes Núcleo educativo Tiahuanacu "A"....	21
Cuadro 5 Personal docentes y estudiantes Núcleo educativo Pircuta.....	23
Cuadro 6 Personal docentes y estudiantes Núcleo educativo Pillapi.....	26
Cuadro 7 Personal docentes y estudiantes Núcleo educativo Huacullani.....	30
Cuadro 8 Análisis de actores.....	34
Cuadro 9 Triangulación de datos.....	42
Cuadro 10 Temática: Educación Intracultural.....	44
Cuadro 11 análisis FODA.....	45
Cuadro 12 beneficiarios directos e indirectos.....	82
Cuadro 13 Matriz de marco lógico.....	86
Cuadro 14 Programación operativa.....	96
Cuadro 15 Presupuesto del proyecto.....	99
Cuadro 16 Cronograma de actividades.....	101
Cuadro 17 Plan de Monitoreo, Seguimiento y Evaluación.....	104

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de grado, es relevante frente a las necesidades que presentan los estudiantes del Nivel Primario Comunitario Vocacional, para contribuir a la revalorización de los valores y conocimientos culturales de las comunidades, a través de prácticas y convivencias intergeneracionales entre niños y adultos mayores.

En el capítulo I, está toda la temática de referencias contextuales, se describe el contexto de Tiahuanacu, su expansión, límites territoriales, su organización, aspecto poblacional, aspecto cultural, económico, social del municipio de Tiahuanacu.

En el capítulo II, se encuentra el Marco Institucional, que describe la Misión, la Visión objetivo y Organigrama de la Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu.

En el capítulo III, se desarrolló el diagnóstico/situacional, realizado a los núcleos educativos, a través de entrevistas a expertos en educación, acompaña también el análisis FODA y se encuentran los aspectos fundamentales de problema de intervención, como el árbol de problemas y árbol de objetivos.

En el capítulo IV, se encuentra la descripción de políticas de educación, basados en leyes, decretos, planes de desarrollo municipal, acompañado con los fundamentos teóricos que sustenta la realización del proyecto.

En el capítulo V, está la fundamentación teórica, donde se establece un conjunto de conceptos y definiciones relacionadas a la educación intracultural, con el fin de orientar y aclarar teóricamente el proyecto.

En el capítulo VI, se encuentra el diseño y la estructura del proyecto de Educación Intracultural. Los principales resultados a alcanzar son fomentar la Educación Intracultural, a través de prácticas culturales, conversaciones en idioma Aymara, ritos, saberes, experiencias, a través, de convivencias intergeneracionales entre

niños/as y personas adultos mayores y la incorporación en la Planificación Curricular de los Docentes de las Unidades Educativas del Nivel Primario Comunitario Vocacional.

Para esto, la propuesta se organiza por componentes, actividades y tareas, sintetizados en la matriz del marco lógico. Cabe resaltar que las principales actividades propuestas son la recopilación y publicación de historias y saberes de los abuelos, organización de ferias Intraculturales en el Municipio de Tiahuanacu, charlas y encuentros intergeneracionales en las Unidades Educativas.

Asimismo, se pretende realizar un Curso dirigido a Educadores Intraculturales para Docentes del Nivel Primario Comunitario Vocacional y la 1ra Conferencia "Revalorizando la Educación Intracultural de las Comunidades", en el Municipio de Tiahuanacu, dirigido a directores, Personal Docente, Consejos Educativos y otros.

Asimismo, el proyecto tendrá una duración de seis meses y será financiado, por el Gobierno Autónomo Municipal de Tiahuanacu, para su implementación en las Unidades Educativas, con la aprobación de la Dirección Distrital de Educación.

En el último capítulo VI, se encuentran las conclusiones y las recomendaciones del proyecto.



# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

## CAPITULO I MARCO CONTEXTUAL

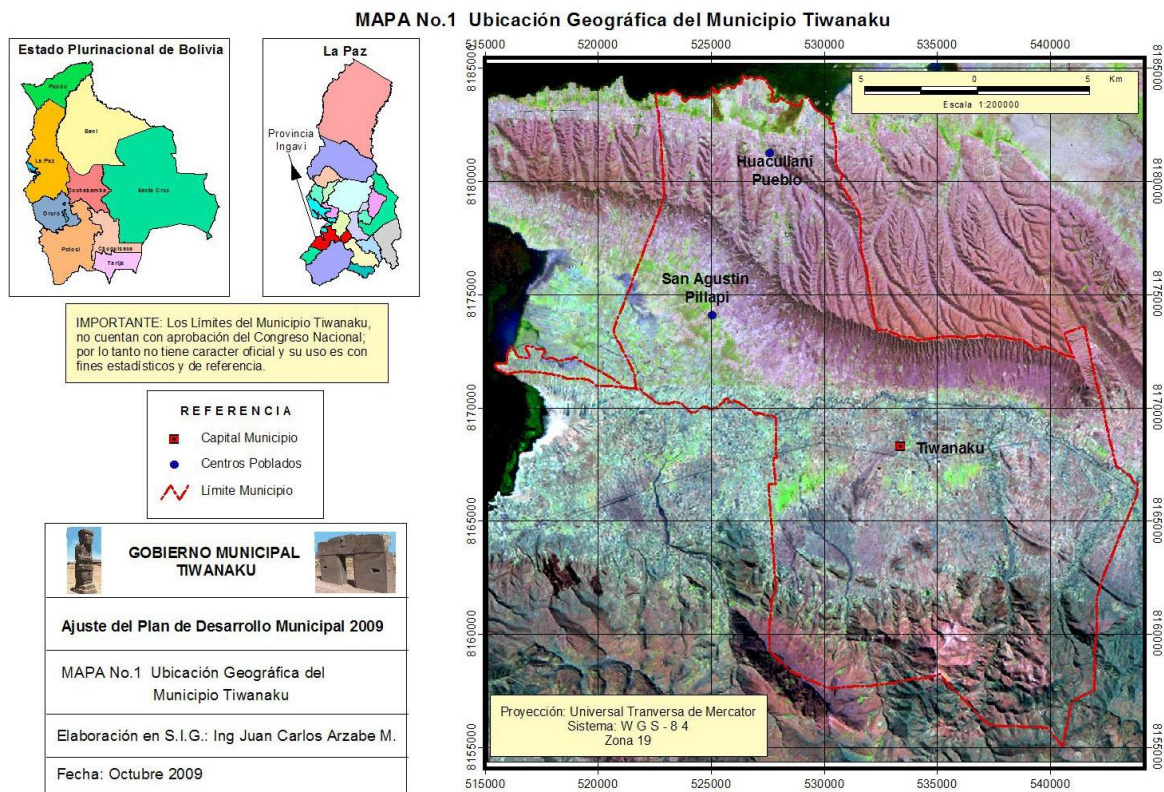
### 1.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

#### 1.1.1. Características del Municipio

El Municipio de Tiahuanacu es la Tercera Sección de la Provincia Ingavi del Departamento de La Paz, geográficamente se encuentra en el territorio del Estado Plurinacional de Bolivia; a una distancia de 72 kilómetros de la ciudad de La Paz, sobre la carretera (Internacional), a la Ciudad Binacional de Desaguadero que une el Departamento de La Paz y la República del Perú.

### MAPA N° 1

#### Ubicación del Municipio de Tiahuanacu



**Fuente:** Plan de Desarrollo Municipal de Tiahuanacu 2009 – 2013



# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

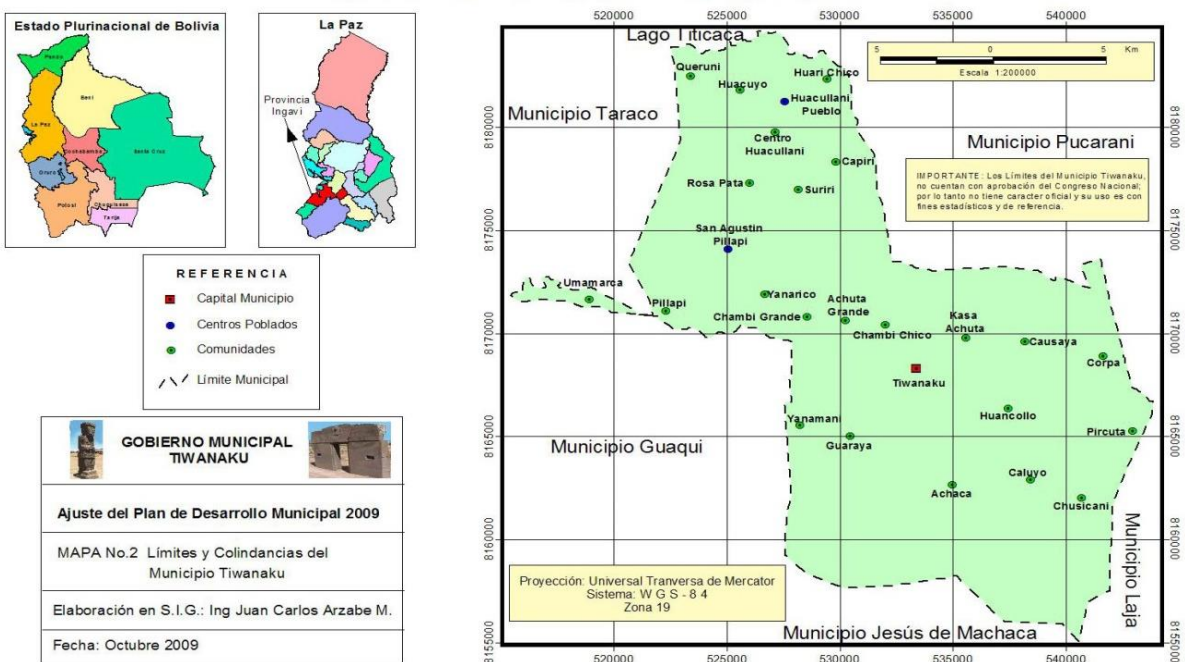
## 1.1.2. Latitud, longitud y límites

En cuanto a la latitud y altitud, el Municipio de Tiahuanacu está ubicado entre los paralelos y en las siguientes coordenadas geográficas: Latitud Sur: 18° 20', 16° 40' y Longitud Oeste: 68° 35' 69° 15' ubicándose en el altiplano oeste del departamento de La Paz con una altitud de 3.800 metros sobre el nivel del mar.

Por otra parte, el Municipio de Tiahuanacu, abarca una superficie aproximada de 34.930 Has. (349.03 km<sup>2</sup>), pero cabe aclarar que los límites parcialmente se encuentran definidos con los Municipios, aunque se requiere revisar y demarcar límites, y a la fecha no cuentan con la aprobación del Órgano Legislativo; por lo tanto, no tiene carácter oficial y su uso es con fines estadísticos y de referencia. Asimismo, Los límites territoriales del Municipio de Tiahuanacu son: al Norte Lago Menor (Titicaca) y Municipio de Pucarani, al Sur Municipio Jesús de Machaca, al Este Municipio Laja y oeste Lago Menor (Titicaca) Municipio Guaqui y Taraco.

### MAPA N° 2

#### Límites territoriales del Municipio de Tiahuanacu



Fuente: Plan de Desarrollo Municipal de Tiahuanacu 2009 – 2013.



### **1.1.3. Características físico culturales**

#### **1.1.3.1. Vías de acceso**

Las vías de acceso al Municipio de Tiahuanacu, es por la carretera principal pavimentada que hace un recorrido desde la ciudad de El Alto a la Ciudad Binacional de Desaguadero, en un tiempo aproximado de una hora en un transporte público que en el pueblo de Tiahuanacu se tiene dos líneas de transporte: sindicato Trans Tours Tiwanaku y Cooperativa de Transporte Trans Tours Tiwanaku Ltda. Por otro lado, desde el Municipio de Viacha se tiene un acceso por vía de ferrocarril, que hace sus recorridos hasta el municipio de Guaqui, este no es muy utilizado como transporte público sino más como medio de transporte turístico y en algunos es utilizado por los estudiantes para realizar algunas excursiones.

#### **1.1.3.2. Descripción fisiográfica**

El clima en el municipio de Tiahuanacu y sus comunidades es predominantemente frío, ventoso y seco donde su temperatura está entre los 9 ° C y la temperatura mínima llega a - 0.5 °C. En estación de invierno donde se siente estas bajas temperaturas que ocasiona sequía y pérdida de la producción agrícola que es la fuente primordial de ingreso de las comunidades del altiplano.

Los fenómenos climáticos que se registran en estas comunidades que afectan a la producción agrícola, como las heladas, las lluvias, el granizo y en algunos de las comunidades la caída de la nevada que causan perdidas de los productos, los grandes vientos que se registran en las comunidades de Tiahuanacu, provocando grandes destrozos como: destechando las calaminas y dejando pánico en la población , rayos, no solo en las comunidades rurales sino también el urbanas que van causando grande daños materiales como el destechado de las casas y erosión de la tierra fértil que poco a poco va generando perdida en las comunidades, no solo en la producción, sino también la población migra a las ciudades en busca de mejores oportunidades de vida.





## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

El Municipio tiene suelos con poca pendiente, en su mayoría son llanuras. Por esta razón, en época de lluvias, existen inundaciones en las comunidades y se pierde sembradío, por otro lado, existen escases de agua potable y de lluvia generando escases de la misma en todas las comunidades y busquen espacios o lugares de agua para sus animales cuidando su subsistencia alimentaria.

### **1.1.4. Servicio Básicos**

El Municipio de Tiahuanacu cuenta con los servicios básicos como: alcantarillado, agua potable, energía eléctrica en los centros poblados y en las comunidades, asimismo en las unidades educativas del municipio también se cuenta con agua potable, baños sanitarios, energía eléctrica, como también cuentan con sistema de internet y computación.

## **1.2. DESARROLLO HUMANOS**

### **1.2.1. Aspecto Económico**

La actividad agropecuaria, junto a la transformación de productos lácteos, son actividades características del Municipio de Tiahuanacu, mediante estos se genera una economía dinámica, que resulta en la absorción de empleo e incremento de la producción, en síntesis, estas actividades (agropecuaria y alimentos) alcanza a dar empleo a más del 88% de la población de Tiahuanacu, o mantiene ocupada en este rubro.

La producción agropecuaria es una cadena productiva, que genera la industria de alimentos, aunque transformados artesanalmente. El Valor Bruto de Producción de la industria de Alimentos representa el 14.2% del valor de producción total del municipio y el 18% de la producción de Bienes, está explicada principalmente por la producción de carnes frescas y elaboradas, así también productos de panadería y productos lácteos (yogurts, quesos).



**CUADRO N° 1**

**Composición del empleo por actividad del Municipio de Tiahuanacu**

<b>MUNICIPIO</b>	<b>ÍTEMS / ACTIVIDAD</b>	<b>%</b>
Empleo en Tiahuanacu	Agropecuario	83%
	Comercio	6%
	Industria de Alimentos	5%
	Construcción y Obras	3%
	Turismo	1.5%
	Transporte	1.5%
	TOTAL	100%

**Fuente:** Plan de Desarrollo Municipal de Tiahuanacu 2009 – 2013

A pesar de su importancia la actividad de producción de alimentos en la generación de empleo, solo absorben alrededor del 5% del empleo en Tiahuanacu.

Por otro lado cabe destacar que el Municipio percibe otras entradas económicas generando como su recursos propios a través de turismo, el Centro de Investigaciones Arqueológicas, Antropológicas y Administración de Tiwanaku - CIAAAT, realiza la administración y la venta de entradas a los visitantes que llegan a conocer la cultura Tiwanaku, dentro del municipio de Tiahuanacu se encuentra situada la Cultura Tiahuanaco, posee el sitio arqueológico y museos como ser: Templo de Kalasasaya, Templete Semisubterráneo, Pirámide de Akapana, Kantatallita y Templo de Puma Punku, asimismo museos lítico y cerámico.

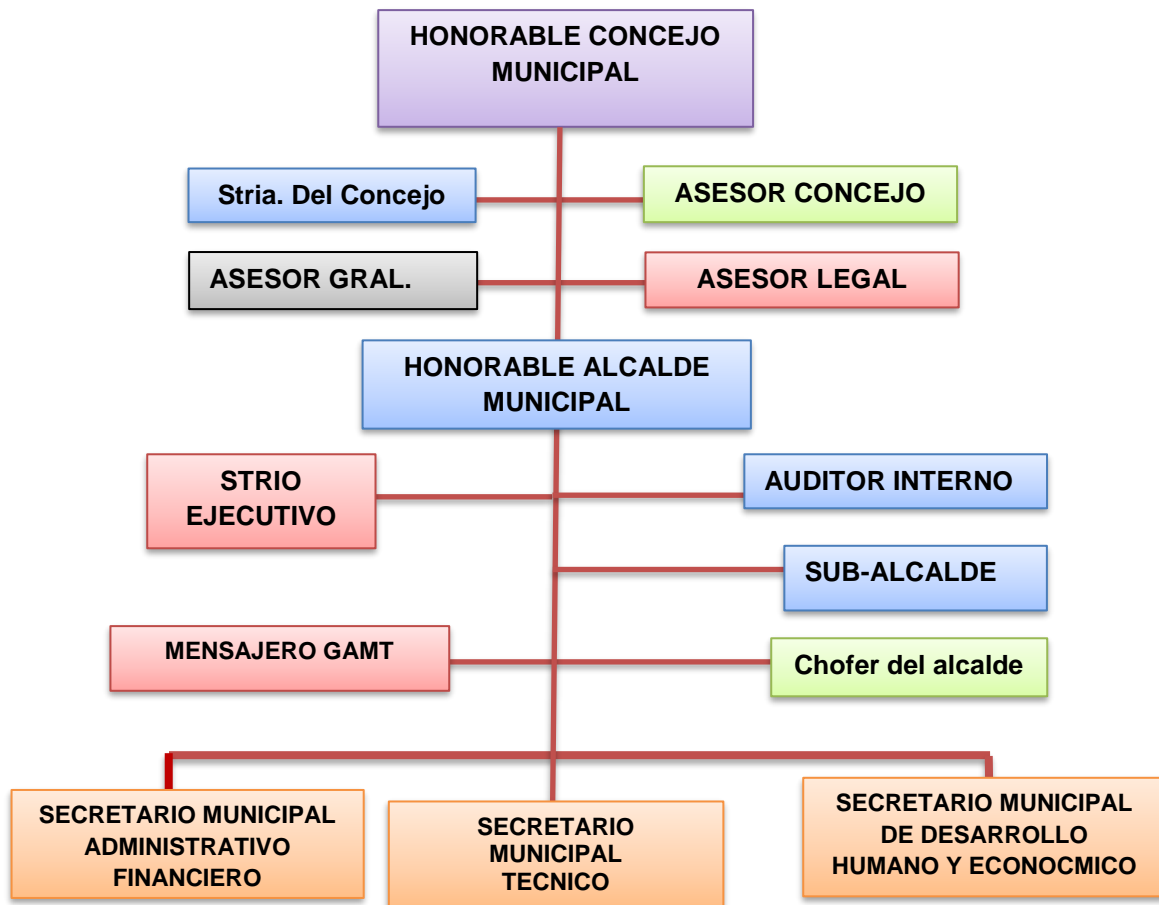
### **1.2.2. Aspecto político**

El Gobierno Autónomo Municipal de Tiahuanacu, está organizado y estructurado de la siguiente manera. (Ver gráfico N° 1).



Organigrama Gobierno Autónomo Municipal de Tiahuanacu

Gráfico N° 2



Fuente: Plan de Desarrollo Municipal (2009 – 2013).

1.2.2.1. Cantón y Zonas

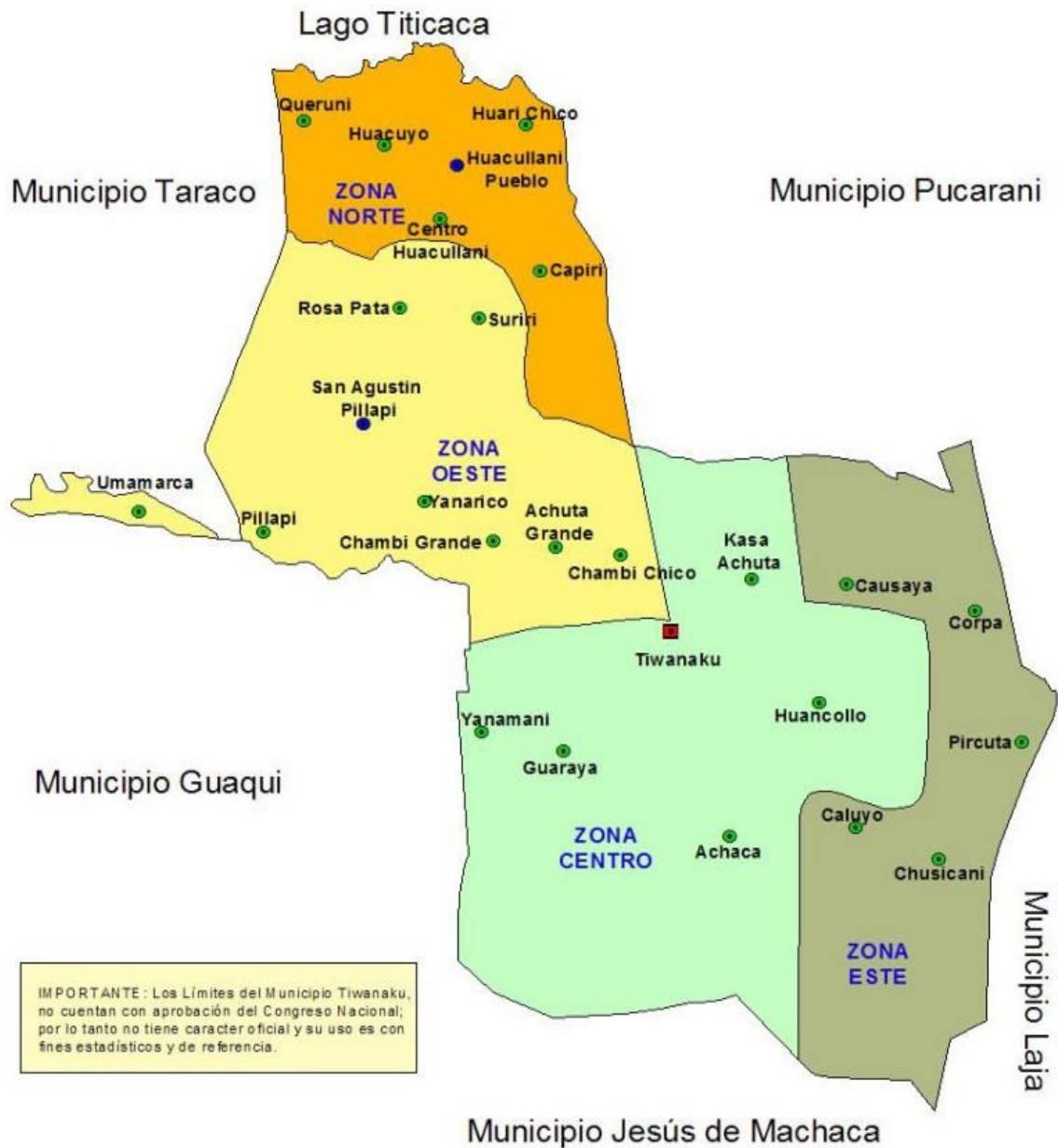
El Municipio de Tiahuanacu, conforma un solo cantón y se divide en cuatro zonas o subcentrales, Zona Este, Zona Centro, Zona Oeste y Zona Norte, donde se distribuyen las 23 comunidades y los 3 Centros Poblados para una mejor administración del municipio. Los Centros Poblados de Tiahuanacu, Pillapi y Huacullani, cuentan con servicios básicos, aunque no en su totalidad dentro del área urbana que comprende cada una de ellas.



# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

## MAPA N° 4

Conformación de Zonas del Municipio de Tiahuanacu



Fuente: Plan de Desarrollo Municipal 2009 – 2013

### 1.2.3. Aspecto socio cultural

En el Municipio de Tiahuanacu, se celebran diferentes actividades culturales, a continuación, mencionamos los siguientes:



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

- ↪ Cada 24 de enero de cada año, se celebra la tradición de la feria de alasitas, con la exposición de miniaturas hechas artesanalmente, en la Plaza principal 14 de septiembre del Pueblo de Tiahuanacu, donde participan las autoridades municipales, junta de vecinos y población en general, para la compra de miniaturas, esto sea casas, terrenos, autos, dinero y mucho más.
  
- ↪ El 21 junio de cada año, se celebra el Willkakuti (retorno del sol), el Solsticio de Invierno (la noche más fría de año), el día más corto del año, asimismo se celebra el año nuevo andino, llamado también Año nuevo Aymara, donde muchos visitantes de diferentes países se dan cita a Tiahuanacu para recibir el Solsticio de invierno y el año nuevo aymara en la cultura Tiwanaku.
  
- ↪ En los finales del mes de junio, se celebran dos festividades grandes: San Pedro y San Pablo, estas festividades se caracterizan de bailar danza autóctono Quena Quena, empiezan en horas de la mañana con una misa en la iglesia San Pedro de Tiahuanacu.
  
- ↪ Cada 16 de Julio, cada año, el Gobierno Municipal de Tiahuanacu celebra el primer grito libertario de la Ciudad de La Paz, con el enbanderamiento de edificios en los tres centros poblados y con la participación de todas las Instituciones Públicas y Privadas, Instituciones Educativas del Municipio, Universidades Públicas, Privadas Organizaciones No Gubernamentales y otras organizaciones vivas reconocidas por el Municipio.
  
- ↪ Cada 6 de agosto, cada año, el Gobierno Municipal de Tiahuanacu, celebra la fundación de la República de Bolivia, se conmemora con un desfile 'con la participación de las instituciones públicas y privadas, instituciones educativas del municipio, universidades públicas, privadas y otras organizaciones vivas y otras Organizaciones No Gubernamentales.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

En Tiahuanacu la festividad, más grande es el Honor al señor de exaltación, que se celebra en fecha 14 de septiembre, en la plaza principal del mismo nombre en Tiahuanacu, celebrando con una entrada folklórica con la danza morenada y por la tarde con la tradicional balseada en la Laguna Verde de Tiahuanacu, encabezada por hijos de Tiahuanacu, Residentes y muchos más.

### 1.2.4. Aspecto poblacional

De acuerdo a la información del Instituto Nacional de estadística (INE), en el Censo Nacional de Población y Vivienda (CNPV) del año 2.012 la población total del Municipio de Tiahuanacu es de 12. 189 habitantes, distribuida de forma dispersa en todo el municipio que tiene cuatro zonas diferenciadas por sus características geográficas: Zona Centro (Tiahuanacu), Zona Este, Zona Oeste (Pillapi) y Zona Norte (Huacullani), (Ver cuadro N° 2).

**Cuadro N° 2**  
**Población de Municipio de Tiahuanacu**

AÑO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
2012	6.072	6.117	12.189

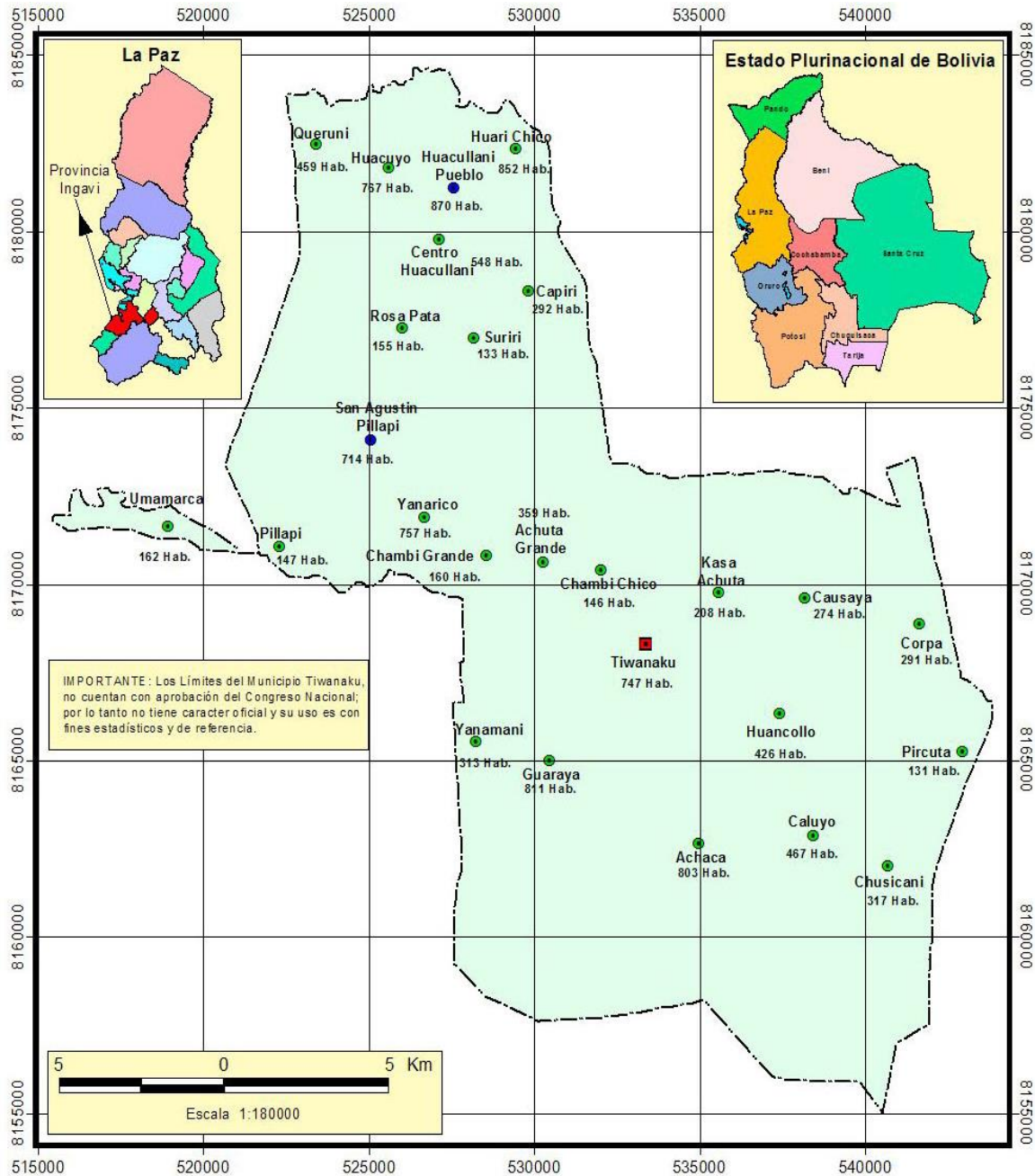
**Fuente:** Instituto Nacional de Estadística, Censo 2012

Las características demográficas del Municipio de acuerdo a información del PDM, se muestra por comunidades la población existente. (Ver mapa N° 4).



# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

## MAPA N° 4 POBLACION DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU, DISTRUBUIDO EN COMUNIDADES



Fuente: Plan de Desarrollo Municipal 2009 - 2013



### 1.2.5. Aspecto educativo

El Sistema Educativo del Municipio de Tiahuanacu, está conformada por Niveles: Educación Regular, Educación Alternativa y Educación Técnica, Media como también cuenta con la Educación Superior. Asimismo, Cuenta también con una Dirección Distrital de educación encargada de la administración de la Educación en el área regular y Alternativa, en el Distrito Educativo cuenta con 49 Unidades Educativas de Educación regular, asimismo organizados en 5 Núcleos Educativos. (Ver cuadro N° 3).

**Cuadro N° 3**  
**Núcleos Educativos de Tiahuanacu**

<b>N° SIE</b>	<b>NUCLEOS EDUCATIVOS</b>
60660002	Núcleo Educativo: Tiahuanacu "A"
60660019	Núcleo Educativo: Pillapi
60660009	Núcleo Educativo: Huacullani
60660014	Núcleo Educativo: Guaraya
60660009	Núcleo Educativo: Pircuta

Fuente: Dirección Distrital de Educación 2020

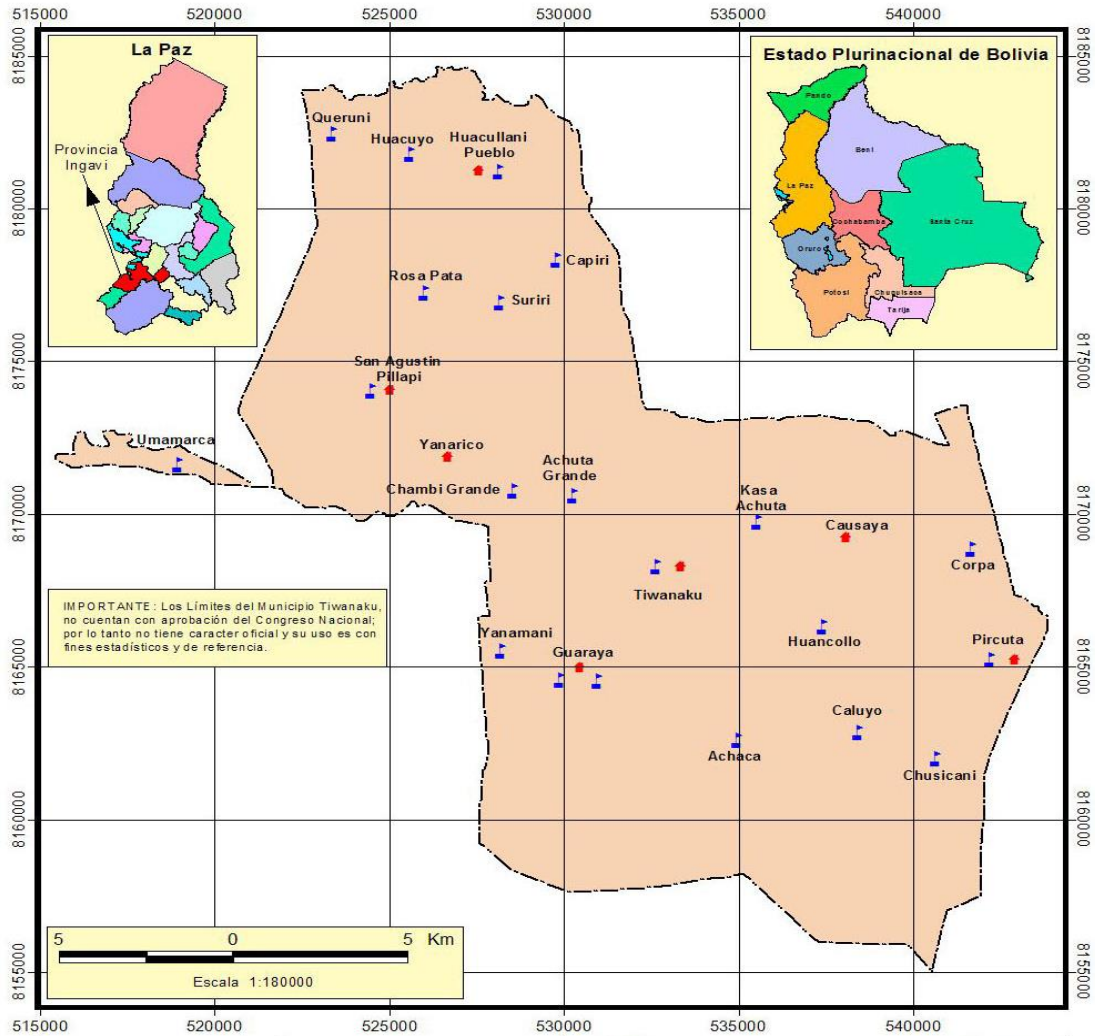
La Dirección Distrital de Educación y Secretaria Municipal de Desarrollo Humano del Gobierno Municipal, coordina actividades relacionadas con el ámbito educativo, para satisfacer las necesidades, en tal sentido se da la provisión de desayuno escolar, infraestructura y equipamiento a las Unidades Educativas, etc.





# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

## MAPA N° 5 UBICACIÓN DE UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU



Fuente: Plan de Desarrollo Municipal 2009 - 2013

### 1.2.5.1. Educación Alternativa

La educación alternativa está orientada a completar la formación de personas y posibilitar el acceso a la educación a quienes, por razones de edad, condiciones físicas y mentales excepcionales, no hubieran iniciado o concluido sus estudios en la educación formal (Ley 1565, Art.24). La educación alternativa se divide en tres grandes áreas: educación de adultos, educación especial y educación permanente.



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

En el municipio de Tiwanaku existen tres centros de educación alternativa: red Pillapi, Sub Centro de caluyo, Tiwanaku “B”, dirigido a adultos (varones y mujeres) que, y reciben capacitación en temas de salud, seguridad alimentaria y temas agropecuarios, saneamiento básico y otros, teniendo como característica la enseñanza teórica/práctica. El tercero dirigido a la educación formal de adultos, implementando el programa de bachillerato, formación de la mujer en liderazgo, técnicos medios en artesanía y agropecuaria.

### **1.2.5.2. Educación Superior**

En cuanto a la educación formal en el nivel superior, existe una Unidad Académica Campesina de la Universidad Católica Boliviana que funciona desde el año 1987 ubicada en la capital del Cantón Tiahuanacu, que presta servicios de carácter privado, a la que accede la población del municipio y de otros municipios de la región, para su formación profesional a nivel de técnico superior y licenciatura en las carreras de agronomía y zootecnia.

Asimismo, la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA) con la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación con Carreras a nivel licenciatura en Ciencias de la Educación con Sede en la localidad de Pillapi San Agustín y carrera de Turismo Mención Hotelería con Sede en pueblo de Tiahuanacu.

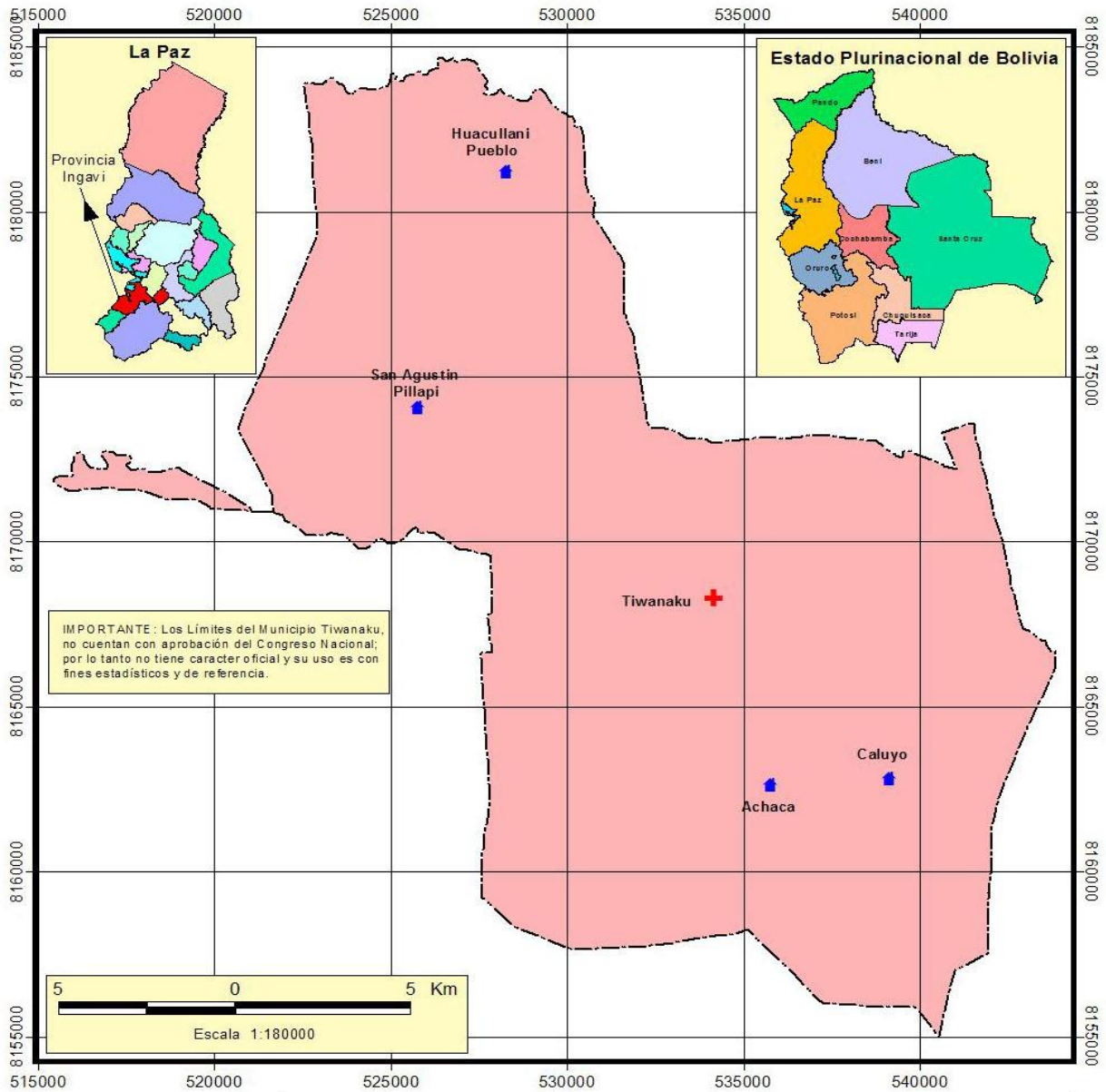
### **1.2.6. Aspecto en salud**

Dentro del Municipio de Tiahuanacu, se cuenta con un Hospital de Tercer Nivel en el centro poblado Tiahuanacu y así mismo se cuenta con postas sanitarias en las comunidades del Municipio, como ser comunidad Achaca, Caluyo, Huancollo, Pillapi, Huacullani, con respectivos equipamientos donde puede acudir la población en general.



# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

## MAPA N° 6 UBICACIÓN DE CENTROS DE SALUD EM TIAHUANACU



Fuente: Plan de Desarrollo Municipal 2009 - 2013



**FOTOGRAFIA Nº 4**

**Centro de Salud Tiahuanacu**



Fuente: propio

**1.2.7. Ganadería**

La ganadería bovina es considerada como la de mayor importancia en el ingreso económico dentro del Municipio de Tiahuanacu. La producción de leche es la base de sustento económico, se establece netamente a la elaboración de derivados (queso, yogurt y recosen) se comercializan localmente y en los mercados de la ciudad de El Alto. Por otra parte existe una organización de productores lecheros, que conllevan al mejoramiento de ganado a través de lo genético, cada vaca lechera proporciona de 11 a 15 litros por día.

La producción de leche, está destinado para la venta a la planta Industrializadora de leche de la ciudad de El Alto PIL ANDINA y para la elaboración artesanal de derivados (queso y yogurt saborizado) que se comercializan en los mercados de la ciudad de La Paz y de El Alto, además de la empresa DELIZIA, SOALPRO y otros.



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

La ganadería ovina se caracteriza por la crianza de animales de raza criolla, tiene doble propósito, obtención de carne y lana, es importante para las familias ya que la producción de carne es un complemento importante para el consumo familiar y asimismo la lana se lo considera como el insumo principal, es decir para la confección de prendas de vestir.

### **1.2.8. Vivienda**

Las viviendas en el municipio de tiahuanacu en centro poblado so construcciones de edificios, alrededor la plaza 24 de septiembre de Tiahuanacu, las construcciones son de material de piedra y ladrillo y el techo metálico, y en las comunidades la construcción es rustico de adobe y barro de techos en las viviendas es realizada de diversos materiales, como ser metálicos y paja.

### **1.2.9. Servicios básicos en el municipio de Tiahuanacu**

En las 23 comunidades del municipio la mayoría de las familias cuentan con los servicios básicos principalmente con energía eléctrica, agua potable a cañería y la mayoría de las familias cuentan con viviendas propias.



## **CAPITULO II MARCO INSTITUCIONAL**

### **2.1. Dirección Distrital de Educación Tiahuanacu**

La Dirección Distrital de Educación Tiahuanacu - Taraco, es el órgano desconcentrado de la Dirección Departamental, que corresponde al nivel Distrital de estructura de administración curricular que tiene jurisdicción y competencia en el territorio de Municipio de Tiahuanacu.

#### **2.1.1. Visión**

- ↪ Contar con Talentos humanos conscientes y competentes frente a los procesos de cambios políticos, económicos, sociales, científicos, tecnológicos y medio ambiente, innovando los procesos pedagógicos, apoyado en una educación participativa, productiva e incluyente para alcanzar una sociedad con desarrollo.

#### **2.1.2. Misión**

- ↪ Ofrecer un servicio educativo de calidad donde los actores educativos y sociales estén comprometidos con soluciones de las necesidades educativas del contexto. Donde los niños(as) y jóvenes desarrollan plenamente sus habilidades, potencialidades: cognitivas, afectivas, psicomotor y valores, capaces de responder competitivamente al requerimiento científico, tecnológico y laboral para vivir dignamente.

#### **2.1.3. Objetivo**

- ↪ Promover la calidad educativa a través de la gestión participativa, para lograr la formación integral de los educandos en los diferentes ciclos y niveles de



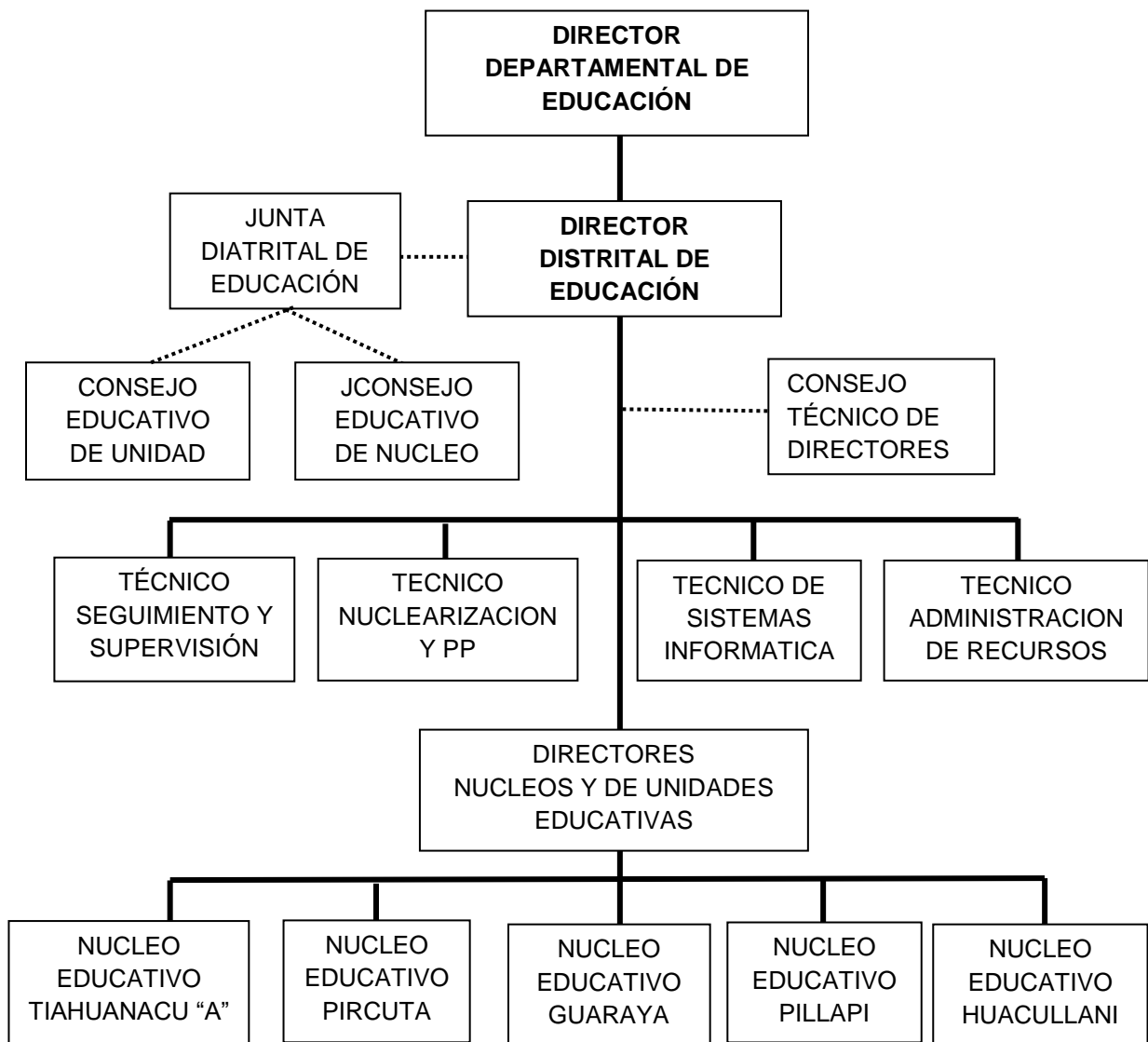
# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

educación regular y alternativa del Distrito Educativo de Tiahuanacu, tomando acciones destinados a concretar los fines y objetivos de la Educación Boliviana.

## 2.1.4. Organigrama

GRAFICO N° 2

ORGANIGRAMA DIRECCION DISTRITAL DE EDUCACION DE TIAHUANACU



Fuente: POA Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu 2018





### 2.2. Núcleo Educativo Tiahuanacu “A”

Unidad Educativa Tiahuanacu “A”, es dependiente de la Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu, Tercera Sección Municipal Tiahuanacu, Provincia Ingavi del Departamento de La Paz, que se encuentra situada en el mismo pueblo de Tiahuanacu.

#### 2.2.1. Misión

Las actividades de la Unidad Educativa es ofrecer un servicio educativo de calidad donde los actores educativos y sociales están comprometidos con soluciones de las necesidades educativas del contexto. Donde los niños(as) y jóvenes desarrollan plenamente sus habilidades, potencialidades: cognitivas, afectivas, psicomotor y valores, capaces de responder competitivamente al requerimiento científico, tecnológico y laboral para vivir dignamente garantizando una información fidedigna.

#### 2.2.3. Visión

Constante desafío de la Unidad Educativa para que el trabajo que se realiza alcance los más altos niveles de calidad, oportunidad y confiabilidad frente a los procesos de cambios políticos, económicos, sociales, científicos, tecnológicos y medio ambiente, innovando los procesos pedagógicos, apoyada en una educación participativa, comunitaria, productiva e incluyente.

#### 2.2.4. Objetivo General

Promover la calidad educativa a través de la gestión participativa, para lograr la formación integral holística y equitativa en las alumnas y alumnos en los diferentes grados y niveles, tomando acciones destinados a concretar el desarrollo armónico de todas sus potencialidades y capacidades, valorando y respetando sus diferencias y semejanzas.





## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

### **2.2.4.1. Objetivos Específicos**

- ↳ Fortalecer las relaciones interinstitucionales con todos los actores sociales, desarrollando la capacidad de gestión administrativa en el marco de los lineamientos y normativas del Sistema Educativo, para dinamizar una cultura de seguimiento, supervisión y apoyo al personal docente.
- ↳ Mejorar los procesos de aprendizaje, creando espacios de análisis de las experiencias pedagógicas de los profesores y profesora, para fortalecer nuevas innovaciones y estrategias pedagógicas, que permita el desarrollo de potencialidades y habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales de los educandos para lograr la calidad educativa.
- ↳ Fortalecer las relaciones de los actores sociales de la comunidad educativa, comprometiendo la participación en eventos educativos, culturales, sociales y deportivos para contribuir a potenciar la gestión educativa del distrito.
- ↳ Gestionar ante los GMT, DDT. Y ONGs, Gobernación y ME. El equipamiento, infraestructura y saneamiento del documento de la Unidad Educativa para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje productivo.

### **2.2.5. Organización de Núcleo Educativo Tiahuanacu "A"**

La organización de Núcleo Educativo es la siguiente:

- ↳ Representante de padres de familia establecida en Consejo Educativo Social Comunitario.
- ↳ Representante estudiantil, establecida en el centro de estudiantes.
- ↳ Representante de docentes, instituidas en célula sindical.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

En la organización administrativa que se refiere a los aspectos técnicos Pedagógicos social, cultural, deportivo y económico, los maestros y maestras, están organizados por año de escolaridad según sus pertinencias académicas y por comisiones para lograr una calidad educativa dentro del Municipio de Tiahuanacu.

### 2.2.5. Personal docente y Estudiantes

En el presente cuadro, se muestra la estadística estudiantil del Núcleo Tiahuanacu "A", todos los registrados en los formularios RUDE. Asimismo se cuenta con el registro de población del personal docente y Director del Núcleo educativo, tal como se observa en el siguiente cuadro.

**CUADRO N° 4**  
**PERSONAL DOCENTE Y ESTUDIANTES**  
**NUCLEO EDUCATIVO TIAHUANACU "A"**

DEPENDENCIA FISCAL			
DIRECTOR	MAESTRAS Y MAESTROS NIVEL INICIAL Y PRIMARIO	ESTUDIANTES NIVEL INICIAL	ESTUDIANTES NIVEL PRIMARIA DE 1ro a 6to
1	15	48	129

**Fuente:** Estadística de Estudiantes Núcleo Educativo Tiahuanacu "A"

### 2.3. Núcleo Educativo Pircuta

La Unidad Educativa Pircuta, es dependiente de la Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu, Tercera Sección Municipal Tiahuanacu, Provincia Ingavi del Departamento de La Paz, que se encuentra en la comunidad de Pircuta.



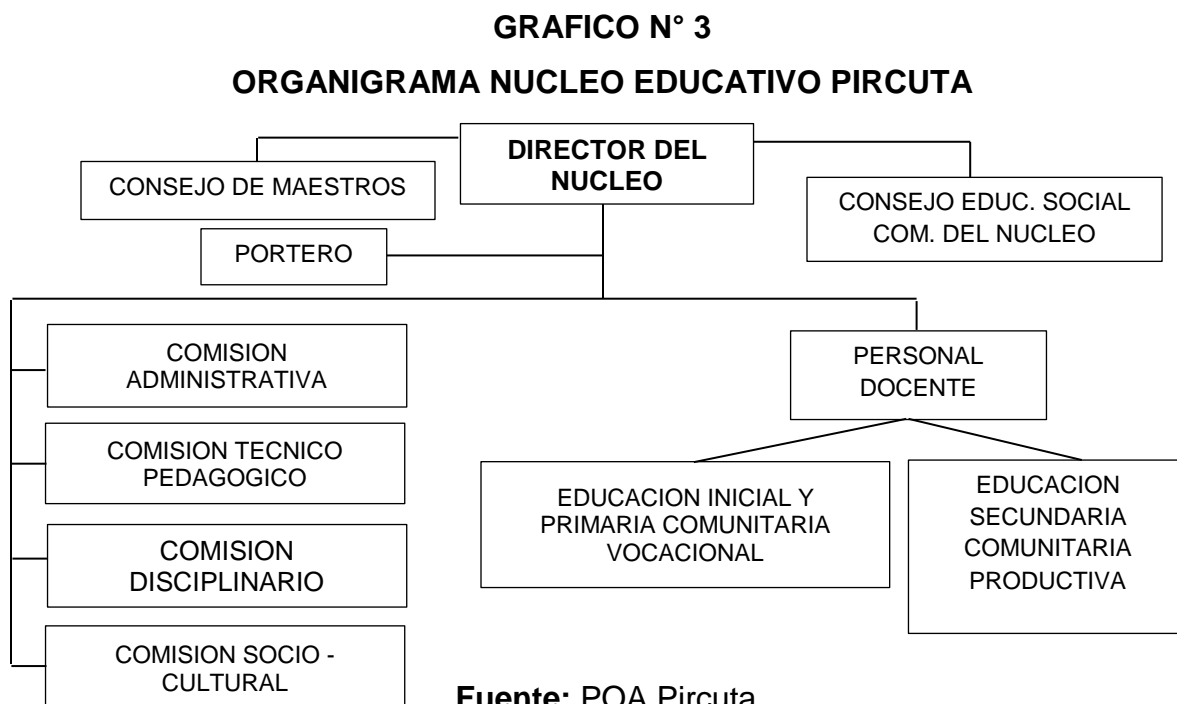
### 2.3.1. Misión

Formar integralmente a las y los estudiantes en sus diferentes niveles, articulando la educación con las potencialidades productivas de la región, mediante la implementación de Bachiller Técnico Humanístico (BTH) y la concreción del modelo educativo socio comunitario productivo, para vivir bien en armonía con la madre tierra, cosmos y espiritualidades.

### 2.3.2. Visión

Se plantea como visión del Núcleo Educativa Pircuta, para tres años. Las Unidades Educativas garantizan la concreción del modelo educativo socio comunitario productivo y descolonizador, mediante una administración y gestión educativa democrática, participativa y transparente, incorporando los saberes y conocimientos ancestrales en los procesos educativos, en equilibrio y relación armónica con la madre tierra y cosmos, para el vivir bien en comunidad.

### 2.3.3. Organigrama



**Fuente:** POA Pircuta



### **2.3.4. Personal Docente y Estudiantes**

En el presente cuadro, se muestra la estadística estudiantil del Núcleo Pircuta, todos los registrados en los formularios RUDE. Asimismo se cuenta con el registro de población del personal docente y director del núcleo educativo, como se observa en el siguiente cuadro.

**CUADRO Nº 5  
PERSONAL DOCENTE Y ESTUDIANTES  
NÚCLEO EDUCATIVO “PIRCUTA”**

<b>DEPENDENCIA FISCAL</b>			
<b>DIRECTOR</b>	<b>MAESTRAS Y MAESTROS NIVEL INICIAL Y PRIMARIO</b>	<b>ESTUDIANTES NIVEL INICIAL</b>	<b>ESTUDIANTES NIVEL PRIMARIA DE 1ro a 6to</b>
1	5	9	28

Fuente: Estadística de Estudiantes Núcleo Educativo Pircuta

### **2.4. Núcleo Educativo Pillapi**

El Núcleo Educativo “Pillapi” y sus unidades educativas anexas (U.E. Rosa Pata, Suriri y Humamarca), se encuentra ubicado en la Comunidad de 87, 89, 91 85 km aproximadamente del Cantón Pillapi San Agustín de la Provincia Ingavi del Departamento de La Paz, dependiente de la Dirección Distrital de Educación Tiahuanacu, de la Tercera Sección Municipal, el núcleo educativo se encuentra en el mismo pueblo de Pillapi.



### 2.4.1. Misión

Formar estudiantes críticos, reflexivos e investigadores a través de una educación integral; fortaleciendo la autoestima, la responsabilidad, puntualidad, solidaridad y tolerancia, para mejorar las condiciones de vida de la comunidad.

### 2.4.2. Visión

El Núcleo "Pillapi" con estudiantes formados para valorar y respetar la identidad cultural, responsable de sus deberes y defensores de sus derechos; competentes y solidarios.

### 2.4.3. Objetivo general

Consolidar una administración participativa, productiva, democrática para mejorar la calidad de enseñanza de acuerdo a las nuevas políticas de la educación.

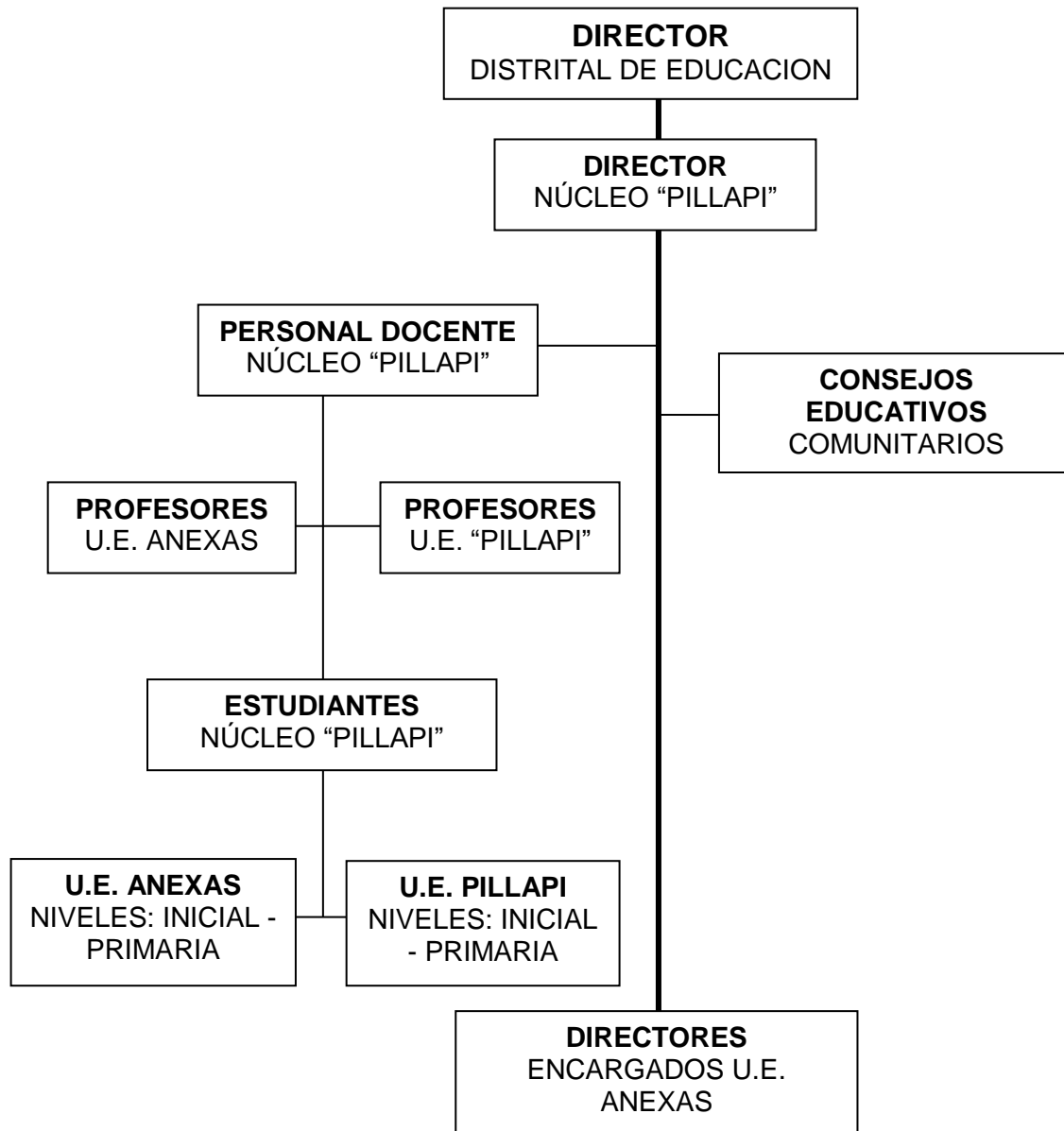
#### 2.4.3.1. Objetivos específicos

- ↳ Mejorar la calidad de enseñanza mediante la práctica y la teoría
- ↳ Mantener la integración de la Comunidad Educativa y con las diferentes instituciones locales.
- ↳ Promover las prácticas de productividad en las diferentes áreas de conocimiento.
- ↳ Promover los valores socioculturales mediante la realización de diferentes actividades.



**2.4.4. Organigrama**

**GRAFICO N° 4  
ORGANIGRAMA NUCLEO EDUCATIVO "PILLAPI"**



**Fuente:** Plan Operativo Anual Núcleo Educativo Pillapi



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

### 2.4.5. Personal Docente y Estudiantes

En el presente cuadro, se muestra la estadística estudiantil del Núcleo Pillapi, todos los registrados en los formularios RUDE. Asimismo se cuenta con el registro de población del personal docente como se observa en el siguiente cuadro.

**CUADRO Nº 6**  
**PERSONAL DOCENTE Y ESTUDIANTES**  
**NUCLEO EDUCATIVO “PILLAPI”**

DEPENDENCIA FISCAL			
DIRECTOR	MAESTRAS Y MAESTROS NIVEL INICIAL Y PRIMARIO	ESTUDIANTES NIVEL INICIAL	ESTUDIANTES NIVEL PRIMARIA DE 1ro a 6to
1	8	25	114

**Fuente:** Estadística de Estudiantes Núcleo Educativo Pillapi

### 2.5. Núcleo Educativo Huacullani

El Núcleo educativo Huacullani queda ubicado en la zona Norte de la Tercera Sección Municipal de Tiahuanacu, provincia Ingavi del Departamento de La Paz, dependiente de la Dirección Distrital de Educación Tiahuanacu. La Dirección de esta institución tiene tres unidades educativas asociadas que tienen las mismas características socioeconómicas, culturales y educativas.

Ubicado a las orillas del Lago Sagrado de Wiñay Marka, tiene un clima templado y en algunas épocas del año presenta una variación con clima frígido de acuerdo a cada estación del año. Se encuentra a una distancia aproximadamente a 75 Km. desde la ciudad de La Paz, a una altura media de 3810 metros s. n. m. y a una distancia de 11 Km. de la Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu.



### **2.5.1. Misión**

Ofrecer un servicio educativo de calidad donde los actores educativos estén comprometidos con solucionar problemas y necesidades del pueblo, promoviendo una formación integral y holística, desarrollando valores humanos a partir de una educación tecnológica, integradora, inclusiva, participativa, descolonizadora, liberadora, productiva en el Distrito, con la participación de docentes y padres de familia desde la realidad.

### **2.5.2. Visión**

Ser el Núcleo educativo modelo del Distrito, que ofrezca un servicio educativo de calidad y excelencia en base a una administración comunitaria eficiente dentro el marco del MESCP y que garantice la formación de estudiantes con sentido críticos, reflexivos, investigadores, creativos, emprendedores y productivos.

### **2.5.3. Objetivo General**

Promover la calidad educativa a través de la gestión participativa, para la formación integral de los educandos en los diferentes grados y niveles de educación regular, tomando acciones destinados a concretar los fines y objetivos de la Educación Boliviana.

### **2.5.4. Objetivos Estratégicos por Área**

#### **2.5.4.1. Area administrativo institucional.**

Fortalecer la gestión educativa con amplia coordinación y relaciones interinstitucionales, desarrollando la capacidad y eficiencia en la gestión administrativa en el marco de los lineamientos y normativas del Sistema Educativo, promoviendo la participación y corresponsabilidad entre todos los actores para lograr una educación de calidad.





### **2.5.4.2. Área pedagógica curricular**

Optimizar los procesos de aprendizaje, capacitando a los recursos humanos con y estrategias pedagógicas innovadoras, desarrollando potencialidades y habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales de los educandos para lograr la calidad educativa.

### **2.5.4.3. Área social y cultural**

Fortalecer las relaciones de los actores sociales de la comunidad educativa, manteniendo una estrecha relación, entre la comunidad educativa, sociedad civil y municipio y comprometiendo la participación en eventos educativos, culturales, sociales y deportivos para contribuir a potenciar la gestión educativa del distrito.

### **2.5.4.4. Área infraestructura y equipamiento**

Gestionar ante los GMT, GMT y ONGs, Gobierno Departamental y MEC. El equipamiento, infraestructura y saneamiento de los documentos de las Unidades Educativas en el marco de una política de optimización de recursos con la repercusión en los procesos de enseñanza - aprendizaje.

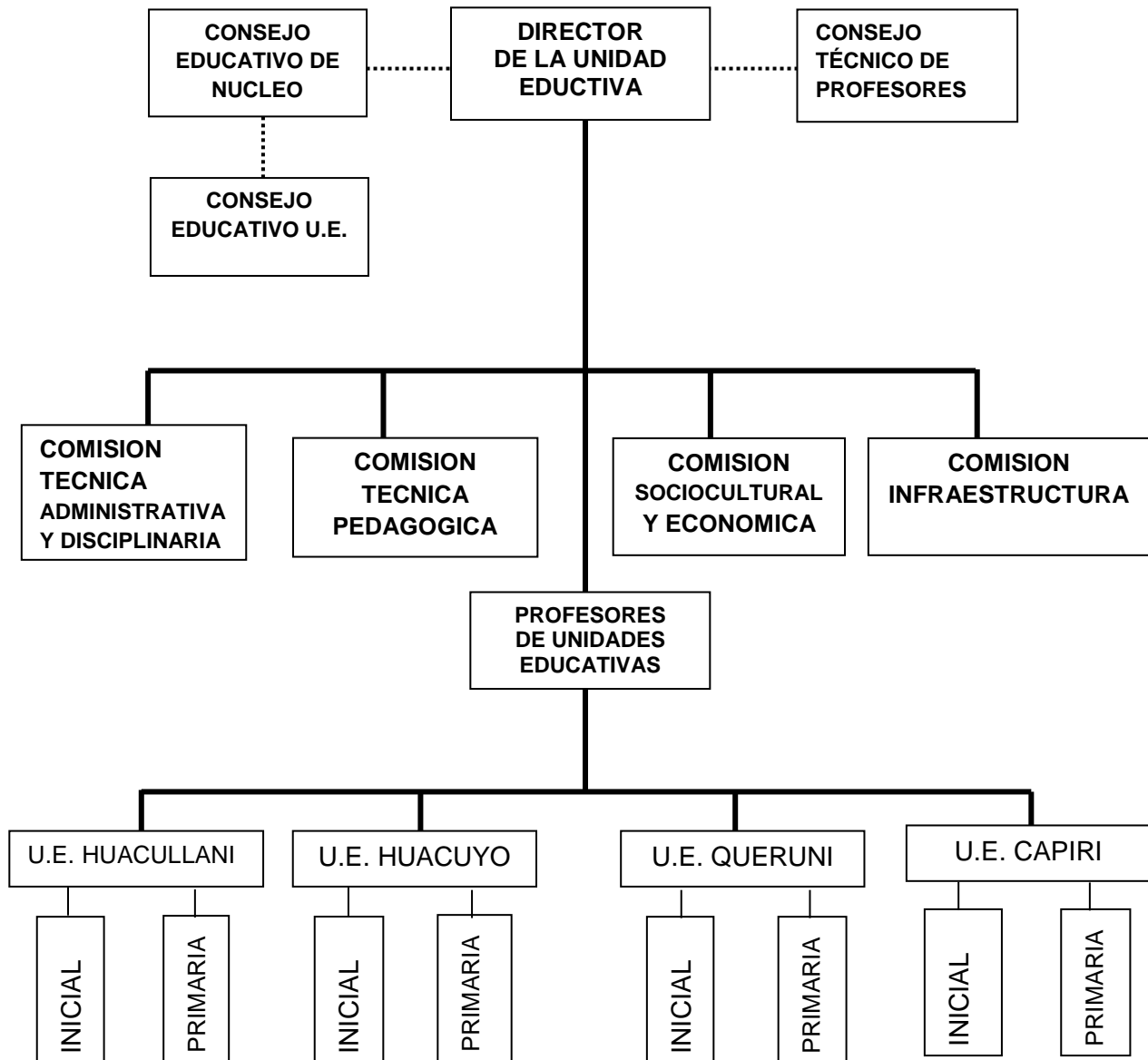


2.5.5. Organigrama

GRAFICO N° 5

ORGANIGRAMA NUCLEO EDUCATIVO "HUACULLANI"

ORGANIGRAMA DE LA ESTRUCTURA DE LA DIRECCION



Fuente: Plan Operativo Anual Núcleo Educativo Huacullani



### 2.5.6. Personal docente y estudiantes

La población estudiantil del Núcleo Huacullani está registrada en los formularios RUDE. Asimismo se cuenta con el registro de población del personal docente y administrativo como se observa en el siguiente cuadro.

**CUADRO N° 8  
PERSONAL DOCENTE Y ESTUDIANTES  
NUCLEO EDUCATIVO HUACULLANI**

<b>DEPENDENCIA FISCAL</b>			
<b>DIRECTOR</b>	<b>MAESTRAS Y MAESTROS NIVEL INICIAL Y PRIMARIO</b>	<b>ESTUDIANTES NIVEL INICIAL</b>	<b>ESTUDIANTES NIVEL PRIMARIA DE 1ro a 6to</b>
1	13	28	162

**Fuente:** Estadística de Estudiantes Núcleo Educativo Huacullani



**CAPITULO III  
DIAGNOSTICO SITUACIONAL**

**3.1. Metodología del Diagnóstico**

**3.1.1. Objetivos**

**3.1.1.1. Objetivo General**

- ↪ Identificar en los Núcleos Educativos del Municipio de Tiahuanacu, la importancia de incorporar la educación intracultural dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje de los niños y niñas de Nivel Primaria Comunitaria Vocacional, a través de instrumentos y técnicas participativas para elaborar una propuesta educativa.

**3.1.1.2. Objetivos específicos**

- ↪ Conocer si en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu, se considera la educación intracultural en la elaboración de Proyecto Socio Productivo (PSP), para el proceso de enseñanza - aprendizaje de los niños y niñas de Nivel Primaria Comunitaria Vocacional.
- ↪ Identificar las dificultades que acontecen en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu, para incorporar la educación intracultural dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje de los niños y niñas de Nivel Primaria Comunitaria Vocacional.
- ↪ Elaborar una propuesta educativa con los resultados obtenidos del diagnóstico participativo, posterior elaborar el plan de intervención en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los Niños y niñas de Nivel Primaria Comunitaria Vocacional.



### 3.1.2. Tipo de Diagnostico

**Diagnostico participativo:** "permite en líneas de acción que van abriendo un camino para revertir las realidades negativas y fortalecer las realidades positivas, que pensadas en conjunto conllevan a delinear una idea proyecto que permita transformar las situaciones de la comunidad o institución desde varios aspectos de forma simultánea" (Sirvent, 98).

Esto es, porque cuando se diagnostica no solo se ven problemas y potencialidades, sino que, a la vez, se llega a un sentido, un "lugar" al cual el colectivo quiere llegar, una situación deseada, a partir y desde los saberes y la participación de cada uno de los sujetos que interactúan en el análisis, la toma de decisiones y la puesta en marcha de la propuesta.

### 3.1.3. Instrumentos de Recolección de Información

#### 3.1.3.1. Entrevista

Las entrevistas y el entrevistador son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que constituye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta, en la interrelación humana. Proporciona un excelente instrumento heurístico para combinar los enfoques prácticos, analíticos e interpretativos implícitos en todo proceso de comunicar (Galindo, 1998).

"La entrevista es una forma de comunicación interpersonal que tiene por el objeto proporcionar o recibir información y en virtud de las cuales se toman determinados decisiones" (Arias García, 1976).



### 3.1.3.2. Guía de observación

La observación es la acción de observar, de mirar detenidamente en el sentido del investigador es la experiencia, es el proceso de mirar detenidamente, o sea en sentido amplio, el experimento, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo a ciertos principios para llevar a cabo la observación. Observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos. En este sentido, que pudiéramos llamar objetivo, observación equivale a dato, a fenómeno, a hechos. (Pardinas, 2005, pág. 89).

### 3.1.3.3. FODA

El análisis FODA consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que en su conjunto diagnostica la situación interna de una organización, así como su evaluación externa; es decir, las oportunidades y amenazas. También es una herramienta que puede considerarse sencilla y permite obtener una perspectiva general de la situación estratégica de una organización determinada, (Thompson; 1998), establece que análisis FODA estima el hecho que una estrategia tiene lograr un equilibrio o ajuste entre la capacidad interna de la organización y su situación de carácter externo; es decir, las oportunidades y amenazas.

### 3.1.4. Actores involucrados

En la implementación del diagnóstico participativo se consideró al muestreo no probabilístico; es un método discrecional o por juicio, en donde las personas son seleccionadas a base del conocimiento y juicio del investigador. De esta manera se realizó el proceso del diagnóstico participativo implementado en los 5 núcleos Educativos del Municipio de Tiahuanacu, en la cual se muestra de la siguiente forma. (Ver cuadro N° 5).



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

**CUADRO N° 8**  
**ANÁLISIS DE LOS ACTORES**

<b>EXPERTOS EN EDUCACION</b>		
<b>Participantes en la entrevista</b>	<b>Instrumento</b>	<b>N° de participantes</b>
Núcleo Educativo Tiahuanacu "A" Director 1 Maestro 1 Maestro 2 Autoridad Originaria 1	Entrevista	4
Núcleo Educativo "Pircuta" Director 1 Maestro 1 Maestro 2 Autoridad Originaria 1	Entrevista	4
Núcleo Educativo "Guaraya" Director 1 Maestro 1 Maestro 2 Autoridad Originaria 1	Entrevista	4
Núcleo Educativo "Pillapi" Director 1 Maestro 1 Maestro 2 Autoridad Originaria 1	Entrevista	4
Núcleo Educativo "Huacullani" Director 1 Maestro 1 Maestro 2 Autoridad Originaria 1	Entrevista	4
Director Distrital de Educación 1	Entrevista Matriz FODA	1
Total de participantes		21

Fuente: Elaboración Propia en base de investigación del campo



### 3.2. Situación de problema

#### 3.2.1. Nivel Internacional

El Consejo de Europa es, probablemente, el organismo supranacional europeo que más ha contribuido a diseñar las políticas educativas multiculturales de los años sesenta y setenta, y el principal definidor e impulsor de la idea de Educación Intercultural.

Según el autor (Costa, 1998), nos menciona que “El Consejo de Europa, desde los años sesenta, promovió la enseñanza de la lengua y la cultura de origen de los hijos de inmigrantes extranjeros, pero desde mediados de los años ochenta ha impulsado experiencias de Educación Intercultural al constatar la inadecuación de aquellas primeras iniciativas” (Pág. 3).

En América Latina, en general, y en la región andina, en particular, hay una nueva atención a la diversidad cultural que parte de reconocimientos jurídicos y una necesidad cada vez mayor, de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales, de confrontar la discriminación, racismo y exclusión, de formar ciudadanos conscientes de las diferencias y capaces de trabajar conjuntamente en el desarrollo del país y en la construcción de una democracia justa, igualitaria y plural.

Para la autora (Walsh, 1998), nos menciona que “La interculturalidad parte de esas metas, Como concepto y práctica, la interculturalidad significa "entre culturas", pero no simplemente un contacto entre culturas, sino un intercambio que se establece en términos equitativos, en condiciones de igualdad. Además de ser una meta por alcanzar, la interculturalidad debería ser entendida como un proceso permanente de relación, comunicación y aprendizaje entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y a un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos, por encima de sus diferencias culturales y sociales” (pág. 4).





## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

La autora (Segovia, 2012), nos aduce lo siguiente “En el año 2005, se inició un camino en la Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador, Perú y Bolivia que trasciende su propio ámbito de actuación. El programa de Educación Intercultural Bilingüe para la Amazonia (EIBAMAZ) se proyectó como una contribución a los esfuerzos nacionales y regionales para la construcción de un nuevo modelo de educación intercultural, desde la cosmovisión de los Pueblos Originarios y dando el valor y el prestigio que se merecen a los conocimientos ancestrales dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, así como partiendo de la lengua originaria como eje del proceso de enseñanza – aprendizaje”. (Pág. 17).

En la República del Perú, la interculturalidad como antecedente, la Estructura Curricular Básica de Educación Primaria, en la cual se presentan tres ejes curriculares que apuntan a las necesidades de los educandos y de la sociedad peruana actual, incluyendo el proyecto de una sociedad más justa y democrática. Estos ejes son: la identidad personal y cultural; la conciencia democrática y ciudadana; y la cultura creadora y productiva. Ellos responden a la diversidad cultural y a las circunstancias vigentes que exigen la formación integral del educando y el desarrollo de aptitudes, valores y actitudes que contribuyan a cimentar la identidad cultural para promover comportamientos democráticos que logren impulsar el mejoramiento de la calidad de vida y el desarrollo del país.

Similarmente, los contenidos transversales de la educación inicial y de la educación primaria parten de los problemas relevantes en el momento actual:

1. Población, familia y sexualidad.
2. Conservación del medio ambiente.
3. Pluriculturalidad peruana.
4. Derechos humanos.
5. Seguridad ciudadana y defensa nacional.
6. Trabajo y producción.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

La escritora chilena (Walsh, Catherine, 2005), nos menciona lo siguiente: “En estos ejes y contenidos transversales, la interculturalidad está mencionada como enfoque explícito de la identidad personal y cultural y de la pluriculturalidad y tiene referencias implícitas en los otros ejes y contenidos. Esta incorporación de la interculturalidad como elemento necesario e importante en la educación peruana sirve como antecedente fundamental para este proyecto” (pág. 3).

Según el autor (Rodríguez, 2017), menciona que “En la República de Ecuador, la interculturalidad ha pasado a formar parte de la agenda político-pedagógica ecuatoriana durante la última década. Con la intención de profundizar el estudio de los usos y abusos de dichos discursos en el ámbito de la educación intercultural bilingüe, se presentan los resultados de una investigación etnográfica cuyo objetivo es analizar hasta qué punto el reconocimiento de la diferencia y la diversidad cultural en las políticas educativas del Estado es correlativo con las prácticas de educación intercultural bilingüe, qué consecuencias tiene sobre la situación de pobreza y desigualdad de la población indígena y en qué medida permite vivir y construir la interculturalidad” (Pág. 217).

La autora (Segovia, 2012), no da a conocer que “En julio de 2009, muchos de los resultados parciales del programa EIBAMAZ fueron publicados en el reporte "State of the World's Minorities and Indigenous Peoples 2009". El programa fue catalogado como una experiencia exitosa que promueve la lengua materna y el derecho a la cultura, dentro del marco de un positivo mundo plurilingüe. En este documento se resaltó, entre otros logros, la cobertura de diecisiete Pueblos Indígenas de la Amazonia” (Pág. 16).

La diversidad cultural en México ha sido reconocida en el plano formal a partir de 1992, año en el que se incluyó la composición pluricultural de la Nación en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. A partir de 2001, este reconocimiento quedó asentado en el Artículo 2º. Este hecho es el resultado de los movimientos políticos y sociales que los pueblos indígenas han impulsado en



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

décadas recientes, donde el más reconocido es el Movimiento Zapatista de Liberación Nacional. Ésta y varias organizaciones indígenas han reclamado reconocimiento, respeto y equidad con miras a construir un Estado - nación multiétnico, pluricultural, multilingüe y democrático.

Para la autora (Carranza, 2013), nos hace notar que “La política educativa actual en el país asume que la educación en y para la diversidad con un enfoque intercultural, debe ser para todos los mexicanos y mexicanas, en todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional (SEN). Para ello, se encomendó, desde 2001, a la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB) la instrumentación de las acciones que contribuyan a sentar las bases para la realización de proyectos que orienten al SEN y brinden respuestas a la diversidad que caracteriza al país” (pág. 11).

La intraculturalidad es un proceso significativo para construir relaciones equitativas entre las diversas culturas que conforman el mosaico étnico de México. Consiste en el reconocimiento, fortalecimiento, valoración y desarrollo de la propia cultura por sus miembros. Pero en el país se habla de las culturas indígenas, ya que éstas representan el "sustento original de la diversidad cultural que caracteriza a la Nación", tal y como lo reconoce el Artículo 2º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

La escritora (Carranza, 2013), nos menciona que “Para el desarrollo de este proyecto es indispensable partir del estudio de la cultura propia, con el objetivo de fortalecer el conocimiento del devenir histórico cultural de cada pueblo y comunidad, así como para poder ejercer a conciencia el derecho al auto adscripción étnica, garantizada en el artículo 2º ya mencionado. Es un proceso de gran importancia para México, pues es indispensable que se conozca e identifique la existencia y el desarrollo de su diversidad cultural, étnica y lingüística” (pág. 20).



### 3.2.2. Nivel Nacional

En el Congreso Educativo Nacional, realizado en 1992 con una menor cantidad de congresales, los actores que participaron con protagonismo fueron el magisterio urbano y rural, el Ministerio de Educación, la Iglesia Católica, la Central Obrera Boliviana, las Universidades Públicas, la Asamblea del Pueblo Guaraní, y la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia. El primero emergió antes de la promulgación de Ley de Reforma Educativa, en el llamado Concejo Comunal de Educación y se desarrolla considerablemente durante su implementación.

Según el autor (Machaca, 2006), en su ponencia nos menciona que “En rigor, los CEPOs son la organización superior de las Juntas Escolares de Educación que, en reemplazo de las tradicionales Juntas de Auxilio Escolar, tienen su origen en el Proyecto de Educación Intercultural Bilingüe (PEIB) que se ejecutó durante 1988 y 1994, de manera experimental, en las regiones sociolingüísticas aimara, quechua y guaraní mediante un convenio entre el Ministerio de Educación de Bolivia, La Confederación Sindical Única de Trabajadores de Bolivia (CSUTCB), la Confederación Nacional de Maestros de la Educación Rural de Bolivia y UNICEF. Mientras que el segundo - el Foro Educativo Boliviano- se origina de forma paralela al proceso de implementación de la Ley y tiene en su seno, fundamentalmente, a Organizaciones No Gubernamentales que desarrollan acciones educativas alternativas y formales” (pág. 3).

En Bolivia con la promulgación en 1994, la Ley 1565 de Reforma Educativa que sustituyó al Código de la Educación de 1955; esta última norma legal reguló la educación boliviana durante cuatro décadas. El Código de la Educación y la Ley de Reforma Educativa, obviamente, presentan diferencias sustanciales debido a que se dictaron e implementaron en contextos socioeconómicos distintos, tuvieron en su gestación y desarrollo actores diferentes, responden a modelos de Estado y de sociedad opuestos y, por tanto, tienen también intencionalidades político ideológicas



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

antagónicas con relación a la población boliviana, en general, y la población indígena, en particular.

### **3.2.2.1. LEY N° 1565 (LEY DE LA REFORMA EDUCATIVA)**

CAPITULO 1: (Bases y Fines de la Educación Boliviana), En el Artículo 1: menciona lo siguiente: Para la transformación constante del Sistema Educativo Nacional en función de los intereses del país como un proceso planificado, continuo y de largo alcance, la educación boliviana se estructura sobre las siguientes bases fundamentales. En su numeral 5. Menciona que la educación en Bolivia, es intercultural y bilingüe porque asume la heterogeneidad socio cultural del país en un ambiente de respeto entre todos los bolivianos, hombres y mujeres.

### **3.2.2.2. Ley de la Educación N° 070 Avelino Siñani - Elizardo Pérez**

En Bolivia, El 20 de diciembre de 2010, la Asamblea Legislativa Boliviana aprobó la Ley de la Educación N° 070 Avelino Siñani - Elizardo Pérez, que recoge el mandato constitucional de que la educación boliviana deberá ser intracultural, intercultural y plurilingüe, (Artículo 1.6.) Esta ley surge como producto de la llamada Revolución Educativa, que busca responder a la esperanza del pueblo boliviano y mejorar la calidad de vida de todos los ciudadanos a través de la valoración y respeto recíproco entre culturas y potenciando los saberes, conocimientos e idiomas de los pueblos indígenas (Ley de la Educación, artículo 3.8). La Revolución Educativa, que comenzó en 2006, tiene sus raíces en un proceso de descolonización que busca poner fin a las fronteras étnicas y convertir lo indígena en lo nacional, (Osuna, 2012), pág. 451).

En la Ley de Educación Avelino Siñani - Elizardo Pérez, aprobada el 20 de diciembre de 2010, Bolivia establece que "La educación es intracultural, intercultural y plurilingüe en todo el sistema educativo. Desde el fortalecimiento de los saberes, conocimientos e idiomas de las naciones y pueblos indígena originario campesinos, las comunidades interculturales y afrobolivianas, promueve la interrelación y



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

convivencia en igualdad de oportunidades para todas y todos, a través de la valoración y respeto recíproco entre culturas".

Según la escritora (Segovia, 2012), nos dice lo siguiente “En la misma ley, en el capítulo III, artículo 6: se definen los conceptos de Intraculturalidad e Interculturalidad. En el artículo 7 se concreta la política plurilingüe, bajo el criterio siguiente: La educación debe iniciarse en la lengua materna, y su uso es una necesidad pedagógica en todos los aspectos de su formación. Así, en Bolivia, hablamos de Educación Intracultural Intercultural Plurilingüe (EIIP) superando el concepto histórico de EIB” (pág. 28).

### **3.2.3. Nivel local Tiahuanacu**

El Municipio de Tiahuanacu es conocido por su agroindustria siendo productora de productos lácteos en pequeña escala para el consumo local y de ciudad. Sus comunidades tienen sus propias tradiciones, costumbres, saberes y conocimientos en sus habitantes, en la cual cada comunidad tiene sus propias unidades educativas pertenecientes a la dirección distrital de educación de tiahuanacu, con estudiantes y maestros y maestras y con un proceso de enseñanza- aprendizaje de acuerdo a la región.

La población es bilingüe, sin embargo el 35 % de los habitantes habla solamente aymara entre ellos personas de la tercera edad y el 65% es bilingüe (aymara y castellano). Lo importante es que hay lealtad a la lengua originaria porque persiste a pesar del crecimiento de castellano. En el hogar los niños y niñas en su mayoría siguen iniciándose con la lengua aymara como la segunda lengua, excepto en el pueblo de Tiahuanacu, donde los niños son monolingües.

De acuerdo al (POA, 2018), nos menciona que “La Educación en la actualidad en el municipio de Tiahuanacu, poco a poco va tomando curso a la educación intracultural dentro de las Unidades Educativas, asimismo los maestros van incorporando la



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

educación intracultural en sus planes curriculares en algunas unidades educativas, además ponen en práctica los saberes y conocimientos de nuestros ancestros, en la actualidad vivimos en un proceso de transformaciones profundas de las estructuras sociales y en el ámbito educativo la transformación curricular” (pág. 3).

### 3.3. DIAGNOSTICO DE NECESIDADES

#### 3.3.1. Análisis del Problema

**CUADRO N° 9**  
**TRIANGULACIÓN DE DATOS**  
**TEMÁTICA: EDUCACIÓN INTRACULTURAL**

CATEGORÍA	ENTREVISTA A DIRECTORES	ENTREVISTA A MAESTROS Y MAESTRAS	ENTREVISTA A AUTORIDADES ORIGINARIAS
<b>Cultura de la Comunidad</b>	DIRECTOR 1: La cultura de la comunidad representa tradiciones, costumbres, idioma aymara, donde enseñan a los niños y son parte de su intraculturalidad de las comunidades	DOC. 1, DOC. 2 Es conocer su propia cultura, tradiciones, costumbres, su agricultura, conocer su idioma, donde dan importancia a revalorizar sus tradiciones de las comunidades.	AUTORIDAD 1: Representa vivir en sus comunidades conocer y practicar los andares de sus abuelos, practicar sus propios usos costumbres, tradiciones, que para ellos es importante revalorizar dentro de sus comunidades.
<b>Importancia de la Educación Intracultural</b>	DIRECTOR 1: La educación intracultural, es rescatar los saberes y conocimientos de nuestros ancestros sus tradiciones, costumbres, idioma aymara, que en la actualidad ya no se practica en las Unidades Educativas.	DOC. 1, DOC. 2 La educación intracultural es de mucha importancia para intercambiar saberes y conocimientos, ya que ellos imparten conocimientos a los niños en medio de la cultura	AUTORIDAD 1: Es importante incorporar la educación intracultural en la educación de los niños y así de esa forma poder rescatar sus valores, costumbres, tradiciones de sus comunidades.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

<p><b>Saberes y conocimientos de nuestros abuelos</b></p>	<p>DIRECTOR 1: Es muy importante revitalizar los saberes y conocimientos de los abuelos, ya que hoy en día no se ve practicar a la actual generación.</p>	<p>DOC. 1, DOC. 2 Los maestros y maestras, donde señalan de recuperar sus valores, tradiciones ligadas con la naturaleza, la medicina natural y otras experiencias que son de mucha importancia y poner en práctica.</p>	<p>AUTORIDAD 1: Es de vital importancia los saberes, conocimientos, tradiciones que sus padres y abuelos practicaron en su diario vivir, sus principios, experiencias que nunca olvidaran en sus comunidades.</p>
<p><b>Implementación de educación intracultural</b></p>	<p>DIRECTOR 1: En las Unidades Educativas todavía se ve la implementación de la educación intracultural, los directores mencionan, para rescatar las tradiciones, saberes y conocimientos, se piensa incorporar en el Plan Curricular del Núcleo Educativo y en los Planes de Socio Productivo de cada docente, a la aducen que no existe libros sobre la temática.</p>	<p>DOC. 1, DOC. 2 Incorporar la educación intracultural es como una terapia, todavía no se está trabajando con estas temáticas, algunos maestros trabajan en algunas recopilaciones en adivinanzas cuentos y otros maestros trabajan también en dos idiomas adaptándose al lenguaje de los niños.</p>	<p>AUTORIDAD 1: No tienen conocimiento, si las unidades educativas estarían implantando la educación intracultural, ya que ellos tienen diferentes responsabilidades como asistir a reuniones, asambleas, invitaciones a aniversarios y otros, no están al pendiente de la educación.</p>
<p><b>Resultados esperados</b></p>	<p>DIRECTOR 1: Están en proceso de transformación educativa, lo que esperan es la recuperación de valores de las comunidades, saberes, conocimientos, tradiciones vestimenta, idioma, donde reanalizaran un Curriculum diversificado.</p>	<p>DOC. 1, DOC. 2 Los estudiantes ya no tengan miedo de hablar idioma aymara, rescaten los valores, saberes y conocimientos de nuestros abuelos y se sientan identificados con su cultura dentro de sus Unidades Educativas.</p>	<p>AUTORIDAD 1: No ven resultados en sus hijos, quizás cuando sus hijos practiquen sus tradiciones, hablen el idioma aymara, practiquen los saberes y conocimientos de sus abuelos, recién se conocerá los resultados</p>

**Fuente:** Elaboración Propia en base de investigación del campo





## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

**CUADRO N°10**  
**TEMATICA: EDUCACIÓN INTRACULTURAL**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENTREVISTA A MAESTROS/AS</b>	<b>SITUACIONES EN LA QUE SE OBSERVO</b>
<b>Idioma</b>	DIR. 1, DOC. 1, DOC. 2 En las unidades educativas poco se escucha hablar el idioma aymara, en los maestros y maestras, asimismo en los estudiantes.	EN CLASES Y EN EL RECREO: Se realizó una observación directa sobre el manejo de la lengua aymara en los Núcleos Educativos por los maestros y estudiantes, donde se pudo ver que no se maneja adecuadamente el idioma.
<b>Practica de valores</b>	DIR. 1, DOC. 1, DOC. 2 Existe la ausencia de la práctica de valores, saberes y conocimientos en los núcleos educativos del Municipio de Tiahuanacu.	EN EL AULA Y EN EL RECREO: se realizó la observación sobre la práctica de valores en los Núcleos Educativos, se va perdiendo y no se pone en práctica los maestros y los estudiantes. Sería necesario recuperar principalmente todos los valores de nuestros abuelos.
<b>Tradiciones</b>	DIR. 1, DOC. 1, DOC. 2 Las tradiciones están siendo olvidadas en las comunidades.	EN CLASES Y EN EL RECREO: se realizó la observación sobre Las practicas tradiciones en los estudiantes como también en los maestros, se puede ver no se pone en práctica en los Núcleos Educativos, ya que es fundamental recuperar las tradiciones que se tiene en las comunidades.
<b>Educación intracultural</b>	DIR. 1, DOC. 1, DOC. 2 No se está incorporando la educación intracultural en los Núcleos Educativos del Municipio de Tiahuanacu.	EN EL AULA Y EN EL RECREO: Asimismo se observó minuciosamente el manejo de la educación intracultural en los maestros en el aula, que no está tomada en cuenta en el proceso de enseñanza - aprendizaje, es importante incorporar en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu.

Fuente: Elaboración Propia en base de investigación del campo



**3.3.2. Análisis FODA (Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu)**

**CUADRO N° 11**

**Análisis FODA (Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu)**

<b>ANALISIS FODA</b>	<b>FORTALEZAS</b>	<b>DEBILIDADES</b>
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Directores comprometidos con las Unidades Educativas.</li><li>2. Representación de la comunidad en la planificación, organización, ejecución y evaluación de las actividades educativas.</li><li>3. Personal docente apoya la incorporación de la educación intracultural en sus planes de enseñanza.</li><li>4. Programas y proyectos de educación intracultural en proceso de implementación.</li><li>5. Apoyo de los Gobierno Municipal, Departamental y Nacional.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Falta de fortalecimiento en temáticas de la educación intracultural.</li><li>2. Falta de talleres de concientización para docentes en temáticas de intraculturalidad.</li><li>3. Escases de material de enseñanza para la educación intracultural.</li><li>4. La información y comunicación no es fluida con personas adultas</li><li>5. Estudiantes no practican la cultura de sus comunidades.</li><li>6. Carencia de docentes de especialidades Intraculturales.</li></ol>



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

<b>OPORTUNIDADES</b>	<b>Fortalezas - Oportunidades (Maxi - Maxi)</b>	<b>Oportunidades - Debilidades (Mini - Maxi)</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presupuesto Municipal destinado para la mejora de la educación.</li> <li>2. Programa Nacional Post Alfabetización emprendido por el Gobierno Nacional para las personas adultos.</li> <li>3. Apoyo de las universidades: UAC, UMSA, UPEA.</li> <li>4. Apoyo de la personas adultos para la implementación de la educación intracultural.</li> <li>5. Apoyo con programas de educación a través de ONESCO con la institución CIAAAT.</li> </ol>	<p><b>01, F1</b></p> <p>Elevar la calidad la calidad educativa en el proceso de enseñanza - aprendizaje en las unidades educativas.</p> <p><b>02, F2</b></p> <p>Contar con personas adultos alfabetizados, para que puedan ser partícipes en ña educación intracultural.</p> <p><b>03,04, F3</b></p> <p>Aprovechar el apoyo de las universidades, para la realización de planes y programas para la implementación de la educación intracultural.</p> <p><b>05, F4, F5</b></p> <p>Ampliar el desarrollo de la educación intracultural, a través de programas que tiene las instituciones como ONESCO, CIAAAT, enlazando con los programas municipales,</p>	<p><b>01,02, D1, D2</b></p> <p>Optimizar el Presupuesto Municipal de educación para el fortalecimiento de la educación intracultural, para mejorar la educación en las unidades educativas.</p> <p><b>03, D3</b></p> <p>Crear materiales de enseñanza para la educación intracultural con el apoyo de las universidades UAC, UMSA, UPEA.</p> <p><b>04, D4, D5</b></p> <p>Concientizar a la comunidad educativa para que se tenga una estrecha comunicación con la comunidad, autoridades, personas adultas, maestros, estudiantes en las unidades educativas, para que conozcan la cultura de la comunidad y que los estudiantes puedan practicarlas.</p> <p><b>05, D6</b></p> <p>Capacitar y formar educadores intraculturales con el apoyo con</p>



**FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

	departamentales para la educación.	programas de educación de las instituciones ONESCO, CIAAAT.
j	<p><b>Fortaleza - Amenazas (Maxi - Mini)</b></p> <p><b>A1, F1</b></p> <p>Concientizar y estimular a los estudiantes a través de la educación, para frenar la emigración de las unidades educativas.</p> <p><b>A2, F2</b></p> <p>Contar con planes y programas elaborados conjuntamente con la comunidad educativa y realizar seguimientos a los estudiantes por parte de los padres de familia para disminuir el bajo rendimiento escolar.</p> <p><b>A3, F3</b></p> <p>Concientizar a los padres de familia en temáticas de la educación intraculturalidad por parte de los maestros, para que puedan inculcar la cultura de la comunidad a sus hijos.</p> <p><b>A4, A5, F4, F5</b></p> <p>Implementar planes y programas</p>	<p><b>Amenazas - Debilidades (Mini - Mini)</b></p> <p><b>A1, D1</b></p> <p>Crear programas de fortalecimiento y estimulación para los estudiantes, para frenar la emigración de las unidades educativas.</p> <p><b>A2, D2</b></p> <p>Fortalecer a maestros de las unidades educativas en temáticas de educación intracultural, para disminuir el bajo rendimiento escolar en los estudiantes.</p> <p><b>A3, A4, D3</b></p> <p>Elaborar materiales de enseñanza para los estudiantes, para que los padres de familia estén contentos con la enseñanza a sus hijos en la temática de la intraculturalidad.</p> <p><b>A4, D4, D5</b></p> <p>Concientizar a toda la comunidad educativa, para que la formación de los estudiantes sea adecuada y con</p>



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

	<p>educativas intraculturales de municipales, departamentales para elevar la educación en las unidades educativas del municipio y que los estudiantes sean formadas con principios para que valoren la cultura de sus comunidades.</p>	<p>principios culturales de su comunidad.</p> <p><b>A5, D6</b></p> <p>Formar maestros con principios intraculturales para que inculquen la enseñanza a los estudiantes con ejemplos para que los estudiantes valoren su cultura de la comunidad.</p>
--	--	--

Fuente: Elaboración Propia en base de investigación del campo



### 3.3.3. Identificación del Problemas

Con el diagnóstico realizado en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu y en coordinación con la Dirección Distrital de Educación Tiahuanacu, se identificó los siguientes problemas:

1. No se practican las tradiciones de las comunidades.
2. Los estudiantes del Nivel Primario, ya no se identifican con la cultura de sus comunidades.
3. Estudiantes no practican los valores, saberes y conocimientos de sus abuelos.
4. La comunicación ya no es en idioma nativa aymara.
5. Los maestros y maestras desconocen la cultura de las comunidades.
6. La educación intracultural no se está incorporando en el proceso de enseñanza - aprendizaje.
7. No se está elaborando el Curriculum diversificado de acuerdo al contexto.
8. No hay una buena comunicación entre unidades educativas y autoridades originarias de las comunidades.

Los problemas identificados en el diagnóstico, conlleva al problema central que refiere a la "Desvalorización de la cultura de las comunidades en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu" por parte de los estudiantes de Nivel Primario Comunitario Vocacional, esto se debe a que no practican las costumbres, tradiciones dentro y fuera de las Unidades Educativas, tales como: uso del idioma aymara, conocimientos y saberes de nuestros abuelos, esto llevando al desconocimiento y degeneración cultural con pérdida de valores en nuestros niños y niñas.

Por ello, el sistema educativo dentro del Municipio de Tiahuanacu, debe incorporar la educación intracultural, en el campo de la malla curricular a nivel municipal, ya que posibilitara el aprendizaje e intercambio cultural dentro de una cultura y que esta valorización puede conducir al bajo desarrollo humano por desconocimiento de la identidad cultural.



Asimismo esta desvalorización de la cultura, se debe al no practicar los saberes y conocimientos de nuestros abuelos, asimismo conlleva al desconocimiento de la importancia de la intraculturalidad en los procesos de enseñanza - aprendizaje, provocando en los estudiantes la ausencia de la práctica de los valores culturales, idioma, saberes y experiencias de nuestras comunidades.

Además este problema, también se debe al desconocimiento de los docentes a la educación intracultural de las comunidades, lugar donde imparten sus procesos de enseñanza - aprendizaje, ya que no se adaptan al contexto donde trabajan, esto conlleva que los estudiantes también desconozcan la cultura donde ellos estudian y viven, por ello no valoran los saberes y conocimiento culturales de sus abuelos, cuyo aporte no solo es valioso sino indispensable para la perpetuación y revaloración cultural, que posibilitara la consolidación de la identidad propia.

A la vez el problema se crea también, cuando los mismos Docentes de Nivel Primario Comunitario Vocacional, no buscan estrategias metodológicas para enseñar y fomentar la práctica cultural dentro y fuera de las unidades educativas del Municipio de Tiahuanacu.

### **3.3.4. Priorización del Problema**

Frente al problema se ha priorizado la "Desvalorización de la cultura de las comunidades en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu", que lleva a una degeneración socio - cultural de las comunidades, que los estudiantes no practiquen las tradiciones, costumbres, saberes y conocimientos de sus abuelos, es importante la implementación de este proyecto, para fortalecer la educación intracultural en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu, con una serie acciones dirigidas a los estudiantes de Nivel Primario Comunitario Vocacional, Docentes y Personas Adultas, organizando y realizando talleres, Ferias Educativas, Charlas y Seminarios, para revalorizar la cultura en las comunidades.



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

Con estas acciones se fortalecerán los conocimientos de la educación intraculturalidad, ya que los estudiantes de Nivel Primario Comunitario Vocacional, practicarán los Valores Culturales, idioma, ritos, costumbres, saberes y experiencias de sus comunidades, a través de intercambios intergeneracionales con personas Adultos Mayores.

Con este proyecto también se pretende crear convivencias intergeneracionales con personas adultos mayores, niños y niñas de Nivel Primario Comunitario Vocacional, para fortalecer los conocimientos y saberes de los abuelos, como el idioma aymara, tradiciones, costumbres, ya que ellos fueron herederos de la cultura de Tiwanaku, que data de la antigüedad.

Asimismo, se pretende formar docentes intraculturales, ya que ellos se familiarizarán en las comunidades en el rescate de los tradiciones, valores, idioma, saberes y conocimientos, a través de estrategias de enseñanza didáctico, práctico y metodologías acordes a la enseñanza – aprendizaje para los niños, para que los estudiantes conozcan su cultura donde ellos estudian y viven y que valoren la cultura de sus abuelos y que pongan en práctica cotidiano dentro y fuera de la escuela y de sus casas.

La educación intracultural es de mucha importancia, para la educación primaria comunitaria vocacional, no solo porque se menciona en la Constitución Política del Estado y en la Ley de Educación N° 070 (Avelino Siñani y Elizardo Pérez), sino que también los estudiantes deben forjar una identidad cultural dentro de sus comunidades y Unidades Educativas, con la práctica de saberes y conocimientos de nuestros abuelos, podremos revalorizarlo los saberes y conocimiento de nuestros abuelos, de ese modo se tendrán altos índices de desarrollo humano en las comunidades del municipio de Tiahuanacu.





## **CAPITULO IV POLÍTICAS PÚBLICAS**

### **4.1. Política Publicas**

#### **4.1.1. Constitución Política del Estado**

La Constitución Política del Estado, en su **Capítulo IV** de los derechos de las Naciones y Pueblos Indígena Originario Campesinos, en el Artículo 30. Parágrafo I y II, menciona que las naciones y pueblos indígenas originarios campesinos son colectividades humanas que comparten una identidad cultural, idioma, tradición histórica, instituciones, territorialidad y cosmovisión, cuya existencia es anterior a la invasión colonial española, además tienen derecho a una educación Intracultural y plurilingüe en todo el Sistema Educativo.

**Artículo 78:** de la Constitución Política del Estado, menciona:

- I. La educación es unitaria, pública, universal, democrática, participativa, comunitaria, descolonizadora y de calidad.
- II. La educación es intracultural, intercultural y plurilingüe en todo el sistema educativo.
- III. El sistema educativo se fundamenta en una educación abierta, humanista, científica, técnica y tecnológica, productiva, territorial, teórica y práctica, liberadora y revolucionaria, crítica y solidaria.
- IV. El Estado garantiza la educación vocacional y la enseñanza técnica humanística, para hombres y mujeres, relacionada con la vida, el trabajo y el desarrollo productivo.

En el Artículo 83, de la Constitución Política del Estado, Se reconoce y garantiza la participación social, la participación comunitaria y de los padres de familia en el sistema educativo, mediante organismos representativos en todos los niveles del



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

Estado y en las naciones y pueblos indígena originario campesinos. Su composición y atribuciones estarán establecidas en la ley.

### **4.1.2. LEY N° 1565 (LEY DE LA REFORMA EDUCATIVA)**

En el CAPITULO 1: (Bases y Fines de la Educación Boliviana), En el Artículo 1: menciona lo siguiente: Para la transformación constante del Sistema Educativo Nacional en función de los intereses del país como un proceso planificado, continuo y de largo alcance, la educación boliviana se estructura sobre las siguientes bases fundamentales. En su numeral 5. Menciona que la educación en Bolivia, es intercultural y bilingüe porque asume la heterogeneidad socio cultural del país en un ambiente de respeto entre todos los bolivianos, hombres y mujeres.

### **4.1.3. AGENDA PATRIOTICA 2025**

Según la agenda patriótica 2025, se menciona que la salud, la educación, la cultura, el arte, el deporte son dimensiones fundamentales de la vida. El Estado Plurinacional de Bolivia tiene la obligación de proveer y garantizar servicios de educación pública y gratuita.

Las metas de la agenda patriótica en educación son los siguientes:

- ↳ El 100% de los bolivianos y bolivianas cuentan con accesos a servicio de educación básica, técnica y superior públicos y gratuitos, así para la creación de arte y cultura.
- ↳ Bolivia cuenta con infraestructura, materiales de formación e investigación y equipamiento, así como con educadores, profesores, capacitadores, profesionales y científicos de notable formación, que se capacitan permanentemente y que permiten desarrollar procesos educativos, formación deportiva y artística de gran calidad.



#### **4.1.4. Plan de Desarrollo Municipal**

##### **4.1.4.1. Programa de Desarrollo Humano Municipal**

El Objetivo del Programa de Desarrollo Humano es mejorar la calidad de vida y su índice de desarrollo humano el cual es un proceso de desarrollo en el tamaño y crecimiento de la población los cuales debes estar acordes con las posibilidades de producción de las cuales se desprende: la educación, la salud, vivienda, seguridad ciudadana, equidad de género y otros.

##### **4.1.4.2. Sub Programa de Educación**

###### **4.1.4.2.1. Objetivo sub programa de educación**

- ↳ Mejorar los servicios de educación y formación para el estudiante con la implementación de materiales pedagógicos, infraestructura educativa, actualización y capacitación constante al docente los cuales se desprenden otros proyectos, sin embargo, el objetivo es de desarrollar las capacidades y potencialidades del educando.

###### **4.1.4.3. Líneas de Acción del Ámbito de Desarrollo Humano**

### **LÍNEAS DE ACCIÓN DEL ÁMBITO DE DESARROLLO HUMANO**

#### **ESTRATEGIA 1**

1. Realizar un plan participativo de niños (as) y adolescentes, con la finalidad de contar con un diagnóstico de la problemática y aspiraciones de los mismos y sirva de instrumento de planificación para el Gobierno Municipal, dirigido a la mejora de la situación de la niñez y adolescencia.
2. Realizar talleres comunales con los padres de familia en la que se fortalezca el rol de apoyo en la formación integral de los hijos en cuanto a la alimentación, valores, autoestima y asistencia escolar.



3. Promover el intercambio, relacionamiento, mejora de conocimientos, de los alumnos a nivel municipal a través de intercambio de experiencias entre unidades educativas, ferias temáticas, olimpiadas estudiantiles y otras iniciativas.

### **4.1.5. Ley de Educación N° 070 "Avelino Siñani - Elizardo Pérez"**

En el Capítulo I. Art. 1: Señala que Toda persona tiene derecho a recibir educación en todos los niveles de manera universal, productiva, gratuita, integral e intercultural, sin discriminación. Además la Educación se constituye en una función suprema y primera responsabilidad financiera del Estado, que tiene la obligación indeclinable de sostenerla, garantizarla y gestionarla con una visión Intracultural, intercultural y plurilingüe para todo el Sistema Educativo.

Así mismo en su CAPÍTULO II, en sus bases, fines y objetivos de la educación, en el Núm. 8 menciona: que el Intracultural, intercultural y plurilingüe en para todo el sistema educativo con la potenciación de los saberes, conocimientos e idiomas de las comunidades interculturales y afrobolivianas, a través de la convivencia con la valoración y respeto recíproco entre culturas.

En el Artículo 4. Fines de la educación, Núm. 4, menciona que se fortalecerá en la Intraculturalidad, Interculturalidad y el Plurilingüismo, para tener una sociedad del Vivir Bien. Para la identidad cultural de los pueblos indígenas originarios campesinos, comunidades interculturales y afrobolivianas.

En el Artículo 5. Objetivos de la educación, Núm. 3 menciona que se contribuirá a la unidad e identidad de todas las ciudadanas y todos los ciudadanos como parte del Estado Plurinacional, así como a la identidad con el enriquecimiento intercultural e Intracultural dentro del Estado Plurinacional.

Es importante señalar que el proyecto de Intraculturalidad, se ampara en el CAPÍTULO I, Subsistema de Educación Regular, en el Artículo 13. De la Educación



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

Primaria Comunitaria Vocacional), menciona lo siguiente: "Comprende la formación básica, cimiento de todo el proceso de formación posterior y tiene carácter Intracultural, intercultural y plurilingüe. Los conocimientos y la formación cualitativa de las y los estudiantes, en relación y afinidad con los saberes, las ciencias, las culturas, la naturaleza y el trabajo creador, orienta su vocación".

En cuanto a la intervención profesional y pertinencia de la carrera con el proyecto, la Ley 070, en su sección II, artículo 91 señala que la educación superior desarrolla procesos de formación profesional, de generación y divulgación de conocimientos orientados al desarrollo integral de la sociedad, para lo cual tomara en cuenta los conocimientos universales y los saberes colectivos de las naciones y Pueblos Indígenas Originarios Campesinos.



## **CAPITULO V**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **5.1. Educación y cultura**

"Proceso activo, de carácter socio - histórico y cultural, a través del cual se produce la apropiación (incorporación o adquisición) del patrimonio cognitivo y técnico creado, asimilado y enriquecido históricamente por la humanidad en el curso de su acción, intelección y transformación de la realidad socio natural; y que permite la formación, especificación y desarrollo del individuo como personalidad, así como su dinámica interacción a la sociedad con la intermediación de las actividades que realiza en el seno de la familia, el grupo y la clase social" (Delgado/Mariscal, 2010), pág. 236).

Según me percepción que los autores "Delgado y Mariscal", definen que la educación es un proceso de la cual una persona adquiere conocimientos, valores que permite el desarrollo intelectual y personal, asimismo la persona adquiere una formación en su desarrollo personal, para interactuar con las demás personas, para que puedan formar una sociedad, dicha definición es realizado por mi persona que coincide con mis pensamientos de definirlo a la educación.

"La Educación presupone una visión del mundo y de la vida, una concepción de la mente del conocimiento y de una forma de pensar; una concepción de la mente, del conocimiento y de una forma de pensar; una concepción de futuro y una manera de satisfacer las necesidades humanas. Necesidad de vivir y estar seguro, de pertenecer, de conocerse, y de crear y producir. Todas las herramientas, para entender el mundo, vivir, pertenecer, descubrirse y crear las proporciona la cultura. Pero en el hombre hay un espíritu que lo aviva y lo inspira a entenderse y a volverse sobre sí mismo, sobre su lenguaje y sobre su mente; sobre sus propios pensamientos" (León, 2007), pág. 598).



Para entender mejor a la educación representa la forma de ver al mundo de personas y su forma de pensar, actuar, interactuar, educarse para poder vivir es una necesidad dentro de una sociedad, para conocer al mundo la mejor herramienta es la educación, según menciona el autor "Aníbal León".

Los autores nos menciona que "Desde el punto de vista del desarrollo histórico-social, la educación constituye el instrumento mecanismo creado y perfeccionado por el hombre para construirse, potenciarse y promoverse a sí mismo: no es por tanto, un hecho natural (biológico), sino un privativo proceso socio-histórico y cultura efectivizado para transmitir y desarrollar el patrimonio practico, cognoscitivo y moral socialmente elaborado con el fin de asegurar la supervivencia del individuo y de la especie" (Delgado/Mariscal, 2010), pág. 236).

Según mi forma de pensar, el autor menciona que la educación es un instrumento para el desarrollo social, asimismo la educación perfecciona al individuo para conocerse a sí mismo, además de elevar el sistema de conocimiento para insertarse en la sociedad, para direccionar a un grupo de individuos y poder administrar.

El autor dice que "La educación es el inicio de este proceso en el hombre y la influencia que la cultura tiene en este desarrollo al permitir transformar el medio, así como la historia individual. Igualmente esta reflexión hace un recorrido por lo que han sido los valores en la educación y la transformación de ellos por la cultura. En medio de tal panorama, se plantea el lugar que la educación debe ocupar en la sociedad y el lugar que ocupa actualmente" (León, 2007), pág. 595).

Para mí, la educación es un medio y un proceso en el que el hombre o individuo encuentra la perfección, educación para la superación, para la administración de la sociedad, con valores, personalidad, capacidad y liderazgo para ocupar un lugar en la sociedad y saber conducir al desarrollo de una sociedad donde el pertenece.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

El autor menciona que “La educación es un fenómeno que nos concierne a todos desde que nacemos, primeros cuidados maternos, las relaciones sociales que se producen en el seno familiar o con los grupos de amigos, la asistencia a la escuela, etc., son experiencias educativas, entre otras muchas, que van configurando de alguna forma concreta nuestra forma de ser” (Navas, 2004), pág. 30).

En mi opinión, La educación es el único medio que nosotros adquirimos el aprendizaje desde nuestro nacimiento y después paulatinamente aprendemos en la familia, después perfeccionamos en la escuela, con amigos, asimismo en la sociedad donde pertenezcamos, viviendo día a día las experiencias en nuestro diario vivir en la sociedad.

La educación es un proceso gradual mediante el cual se transmiten un conjunto de conocimientos, valores, costumbres, comportamientos, actitudes y formas de actuar que el ser humano debe adquirir y emplear a lo largo de toda su vida, además diversas formas de ver el mundo que nos rodea; todo ello para poder desenvolvernos de manera activa y participativa en sociedad, por la autora (Trigueros, 2008), pág. 3).

En mi humilde opinión que, con la educación se transmite los conocimientos, pensamientos, valores, comportamientos, actitudes, respeto, que adquiere el ser humano a lo largo de su vida y en su formación, que va transmitiendo de generación en generación, además el ser humano se capacita para poder insertarse en la sociedad donde pertenece y desarrollar una serie de aptitudes adquirida durante la formación como individuo.

La educación se concibe como un proceso de formación y desarrollo del sujeto con el fin de insertarse en una sociedad determinada. El hombre, ser social por naturaleza, se hace o rehace en la medida en que es educado. La educación tiene el objetivo de transformar al hombre creado por el medio en un ente social, con capacidades para vivir en un mundo inmenso en procesos complejos a los cuales





deberá adaptarse y convivir entre ellos. (Cabrera Guerra Ivis / Vazquez Rsabal Julio A., 2012), pág. 1).

Para el hombre, la educación es un medio y proceso de formación intelectual, para poder insertarse en la sociedad o grupo social, la educación transforma al ser humano con el desarrollo de aptitudes, en la cual el ser humano se relaciona en su entorno social, cuando un individuo tiene cualidades puede llegar a ser un representante de la sociedad gracias a la capacidad que tiene y sus aptitudes.

La educación como iniciativa se centra en la idea de introducir al estudiante a las tradiciones culturales a las que pertenecen, entendiendo a la cultura como el "conjunto de habilidades, modos de entender y de sentir de determinados productos que se consideran valiosos dentro de una sociedad, por la autora (Maria, 2012), pág. 115).

La educación como guía ha de ser interpretada como una propuesta tendiente a reducir la distancia entre educador y educando. Lo que enseña y lo que aprende subraya el papel del educador, consistente en convertirse en un compañero de viaje en el desarrollo interior de quien aprende, por la autora (Maria, 2012), pág. 115.

La educación como actividad interpretativa se enfoca en la construcción de la identidad personal tanto del educador como del estudiante, en el sentido de que ésta es el elemento clave de la realidad subjetiva y de que su formación se logra a través de procesos de interacción social en el seno de una cultura particular, por la autora (Maria, 2012), pág. 116.

La educación dentro de la escuela cumple un rol de mucha importancia, ya que es el medio donde se enseña la cultura, tradiciones, valores y un conjunto de habilidades, gracias a la educación el individuo es perfeccionado con ciertas habilidades y destrezas.



### 5.2. Cultura

"Conjunto de valores materiales y espirituales creados por la humanidad en el curso evolutivo de la práctica socio-productiva y que caracteriza a una determinada etapa histórica en el desarrollo de la sociedad, teniendo como fundamento la producción de bienes materiales, la cultura constituye un proceso histórico - social cuyo desarrollo se encuentra en dependencia de la sucesiva sustitución de una forma socioeconómica específica por otra y se expresa en la indesligable e íntima unidad y correspondencia de sus aspectos materiales (procedimientos, técnicas experiencias de producción, valores concretos, etc.) y espirituales (capacidades, habilidades, destrezas y elaboraciones filosóficas, científicas, culturales, educativas, morales, artísticas, por los autores (Delgado/Mariscal, 2010), pág. 185).

Para mi opinión, la cultura es construida por individuos o sociedad, que componen un conjunto de valores espirituales, practicadas dentro de una sociedad, además la cultura es la formación de una sociedad con valores, capacidades, habilidades, destrezas y elaboraciones filosóficas, científicas, culturales, educativas, morales, artísticas, donde una persona va adquiriendo en la cultura, asimismo poseen sus propias reglas, normas dentro de su cultura, donde se sujeta la cultura.

El autor menciona que "La cultura es "la organización social del sentido, interiorizado de modo relativamente estable por los sujetos en forma de esquemas o de representaciones compartidas y objetivado en formas simbólicas, todo ello en contextos históricamente específicos y socialmente estructurados" (Giménez, 2004, p. 20; citado por (Tintaya, 2013), p. 42).

Según el autor, la cultura es una organización establecidas por un conjunto de personas que están establecidas con reglas, específicas bien estructurados, en un determinado contexto, ya que poseen sus propios valores, tradiciones, costumbres, donde ellos se sujetan, como un grupo.



"La cultura realmente existente y operante es la cultura que pasa por las experiencias sociales y los mundos de vida de los sujetos en interacción; es la cultura asimilada por los sujetos como representaciones sociales o visiones de mundo". (Giménez 2002: p. 20, citado por (Tintaya, 2013), p. 42).

En mi humilde opinión, la cultura es la relación entre los sujetos o individuos, sociedad, en la que se cierne las experiencias adoptadas a lo largo de la vida de los individuos en el mundo, asimismo cada individuo tiene diferentes cualidades, aptitudes que presupone en una sociedad.

### **5.2.1. Identidad Cultural**

La identidad cultural es un tipo de identidad colectiva que expresa el sentido de sí mismo de una comunidad o sociedad, es la identidad del sujeto colectivo (familia, grupos, organización, comunidad, sociedad, etc.). Para Giménez, la identidad colectiva es un reconocimiento de sí construido por los grupos y las colectividades "constituidas por individuos vinculados entre sí por un común sentimiento de pertenencia, lo que implica, compartir un núcleo de símbolos y representaciones sociales y por lo mismo, una orientación común a la acción" (Giménez 2000) pág. 60, citado por (Tintaya, 2013), p. 52).

En mi opinión que la identidad es muy importante de una persona, esto ya sea de una cultura, comunidad, sociedad, organización y familia, va conformado en grupos de individuos vinculados entre sí por valores, raza, pensamiento, sentimiento, en la que una persona desarrolla sus capacidades y se socializa dentro de la sociedad, al hecho de pertenecer a un grupo tienen sus propias reglas para el bien del grupo.



### **5.2.2. Aprendizaje Cultural**

La docente de la materia Orientación e Intervención Pedagógica nos menciona que "El valor cultural es la forma en que las personas optan inicial y continuamente respecto de sus vidas laborales es crítica para el bienestar, no sólo de esas personas y sus familias, sino colectivamente respecto de la viabilidad de sus comunidades y naciones. Sin embargo, estas opciones, tomadas individual y colectivamente, también son políticas; en definitiva, determinan la asignación y la distribución de la riqueza, el poder y la posición social en las sociedades. La forma en que se otorga la asistencia para mejorar este proceso de toma de decisiones se vuelve un tema críticamente importante, complejo y sensible", (Dossier, 2011, Pág. 75).

Según para mí; el aprendizaje cultural es lo que la sociedad adquiere una serie de valores, en familia, en grupo, en sociedad, en comunidad para el bienestar de la sociedad y de los individuos que la componen, asimismo el individuo en una sociedad tiene la capacidad de la toma de decisiones en temáticas complejo que se presenta en el grupo o sociedad.

### **5.3. Educación - interculturalidad e intraculturalidad**

#### **5.3.1. Educación Intracultural**

"La intraculturalidad debe entenderse como vitalización de los elementos culturales propios de un pueblo o nación indígena, dirigidos a fortalecer la identidad, devolviendo el valor legítimo que corresponde a su filosofía y culturas. Lo que se busca desde la escuela es el auténtico dialogo de saberes y conocimientos en igualdad de condiciones a partir de la cultura propia. Eso significa, que es necesario reconocerse así mismo, reconocer la identidad propia, las raíces culturales, los propios orígenes y la memoria histórica de nuestro pasado, para recién buscar relaciones en igualdad de condiciones con otros con identidad y autoestima propias.



El logro de esta característica en educación es importante, porque se trata de reconocimiento, cambio de esquemas y sobre todo de actitud individual desde el núcleo familiar" (Curriculum regionalizado Chuquinayra, 2010, pág. 55).

En mi opinión, la Educación Intracultural es inculcar una educación dentro de una cultura, ya de acuerdo a sus usos y costumbres, leyes en donde la cultura se basa, en ese entonces una cultura tiene sus propias formas de educación, esto ya sea en el interior de la cultura estos ya sean la interacción dentro de una convivencia entre generaciones en relación de dar ejemplo a la generación actual en relación de valores de la cultura y asimismo dar a conocer los conocimientos, saberes de la cultura.

En la perspectiva del desarrollo de la interculturalidad como actitud en el plano social y áulico podemos asignar dos dimensiones: la práctica y la teoría, en consecuencia para su avance, se deberá asignar los periodos necesarios y requeridos como parte de la interactividad social, de gestión educativa y particularmente de participación social: Es práctica, en tanto permite el desarrollo de actitudes, sentimientos, valoración a las personas, grupos y naciones cuya cultura y lengua son diferentes. (Curriculum regionalizado Chuquinayra, 2010, p. 56).

En la Educación Boliviana, la interculturalidad, es una necesidad ya que se puede intercambiar formas de pensar, costumbres, tradiciones, es decir la interculturalidad necesita la participación e interacción de la sociedad o de una cultura determinada, ya que con esta interacción podemos revalorizar las culturas de nuestros abuelos y así poder rescatar sus conocimientos ancestrales, historias, sus tradiciones y costumbres y lo principal su educación en sus tiempos.

### **5.3.2. Educación Intercultural**

El autor Tintaya menciona lo siguiente: "Como se ha visto, desde el marco de la interculturalidad instruida y de multiculturalidad asimétrica, la intraculturalidad es un



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

proceso de reconocimiento y respeto a la diversidad; la educación es la transmisión de conocimientos y valores culturales es aquella de una generación a otra; y la educación intercultural es aquella que promueve la relación entre las culturas, el conocimiento del otro y el fortalecimiento de actitudes positivas hacia otras culturas", por el autor (Tintaya, 2013), 2013, pág. 107.

La educación intercultural, en mi humilde aporte, significa que es el reconocimiento a la diversidad de culturas, transmisión de conocimientos, tradiciones, valores de diferentes culturas, en donde se promueva la relación entre las culturas existentes en toda Bolivia, asimismo reconocimientos a otras culturas existentes que no están reconocidas.

"La educación intercultural organiza valores, saberes e identidades multiculturales para que el sujeto se afirme y recree como sujeto constituyente de su comunidad o pueblo. La enseñanza intercultural crea y dispone un sistema de contenidos y procedimientos que posibilitan en el sujeto la formación de sentidos, es decir, la capacidad de convivir y construir el sentido de vida de su cultura", mencionado por el autor (Tintaya, 2013, p. 110).

Para mi opinión, la educación intercultural desde un punto de vista aglutina una serie de valores, saberes, identidades de diferentes culturas, en la que un individuo de una sociedad tiene la capacidad de construir una vida de tranquilidad en una sociedad.

En el Dossier de la materia Orientación e Intervención Pedagógica, nos menciona que "La Educación Intercultural es un proceso educacional que tiene en cuenta las diferencias culturales y lingüísticas existentes en el país, entre los educandos y entre éstos y el maestro, para construir el respeto, la valoración y la emulación de los valores culturales del otro. La Educación Intercultural asume la heterogeneidad socio-cultural del país en un ambiente de respeto entre todos los bolivianos, hombres y mujeres" (Dossier Orientación e Intervención Pedagógica, 2011, p. 84).



La educación intercultural, representa la relación entre muchas culturas conociendo sus diferentes valores, tradiciones, costumbre y otros, en una sociedad presupone el respeto mutuo entre las personas que componen la sociedad, siempre contrayendo una sociedad con valores culturales.

### 5.3.3. Interculturalidad y la Intraculturalidad

"La interculturalidad se puede enfocar desde diferentes puntos de vista, tal cual ocurrió desde la visión neoliberal con el BM durante la implementación de la Ley 1565 de la Reforma Educativa, desde la visión occidental europea - norteamericana o como ahora desde la visión de los pueblos indígenas", mencionado en el (Curriculum Regionalizado Chuquinayra, 2010, pág. 56).

Con la Reforma Educativa en Bolivia, dio inicio a la interculturalidad en la educación, en donde dan énfasis una visión a los pueblos indígenas originarios, cada pueblo originario con sus propias tradiciones, costumbres, valores, con su propio idioma, en donde se da importancia al idioma propiamente.

Para el autor, "La interculturalidad es una condición compuesta tanto por pautas y Mentidos universales de interacción cultural como por el sistema de valores y capacidades propias con las que una sociedad se desarrolla. De modo que la unión y creación cultural está conformada por pautas y sentidos universales V por pautas y sentidos particulares. Esta densidad de sentidos y estrategias de desplazamiento y creación cultural constituye un escenario de construcción de sujetos, de desarrollo de las identidades sociales y personales, de los saberes, valores y prácticas culturales", mencionado por él autor (Tintaya, 2013), pág. 63.

La interculturalidad para mí, es el compartimiento de valores, idioma, tradiciones, prácticas culturales, saberes y conocimientos, identidades sociales, entre las diferentes culturas, asimismo con todo está compartimiento crean una gran civilización en un estado.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

"La interculturalidad y la intraculturalidad se promueve a partir de las relaciones entre los niños/as, su familia y sus comunidades que contribuyen a afirmar su identidad cultural, generando la apertura hacia el conocimiento de la convivencia social entre personas y grupos sociales, favorecer las relaciones de valoración, respeto, comprensión y enriquecimiento mutuo e inician el desarrollo de una actitud de diálogo y respeto hacia los demás", menciona en el (Currículo del Subsistema de Educación Regular, 2010, pág. 8).

El ínter e intraculturalidad es la que promueve las relaciones o convivencias entre las culturas, entre las comunidades, entre pueblos, entre las familias, mostrando y compartiendo los valores, tradiciones, costumbres y conocimientos, para la formación de una sociedad con valores representado por un individuo que lidera el grupo o sociedad.

"Estas dos características actitudinales, por un lado, vitalizan los elementos culturales propios dirigidos al fortalecimiento de la identidad, devolviendo el valor legítimo que corresponde a la cultura y cosmovisión para la consolidación de la identidad de los individuos y colectividades que las conforman", mencionado en el (Currículum regionalizado Chuquinayra, 2010, p. 38).

En la intraculturalidad se da énfasis al compartimiento de la cultura que se tiene en un grupo social y asimismo la cosmovisión andina que se posee, para la identificarse como individuos y de organización social.

Para la autora la intraculturalidad significa lo siguiente: "La interculturalidad es distinta, en cuanto se refiere a complejas relaciones, negociaciones e intercambios culturales, y busca desarrollar una interacción entre personas, conocimientos y prácticas culturalmente diferentes; una interacción que reconoce y que parte de las asimetrías sociales, económicas, políticas y de poder y de las condiciones institucionales que limitan la posibilidad que el "otro" pueda ser considerado como





sujeto con identidad, diferencia y agencia la capacidad de actuar”, mencionada por la autora (Walsh, Catherine, 2005), Pág. 6).

La interculturalidad es el intercambio de culturas, valores, tradiciones y prácticas culturales, en las culturas en lo económico, político y sociales para la identificación de la capacidad de toma de decisiones en las organizaciones culturales.

“Para los estados, la interculturalidad se sustenta en «una visión de derecho, constitutiva de toda sociedad democrática, considerando la diversidad cultural como legítima, indivisible de los otros derechos humanos, e indispensable para la construcción de una sociedad justa y con cohesión social”, mencionado por el autor (READY., 2009), pág. 92.

### **5.3.4. Educación Intra - Intercultural Plurilingüe**

Según el Ministerio de Educación, nos menciona que "La educación intra - intercultural plurilingüe considera en la Ley 070 Avelino Siñani Y Elizardo Pérez, es una política de Estado, aceptable como lo fue la educación intercultural bilingüe con la Ley 1565; sin embargo, aquí viene la aclaración; el bilingüismo es entendido como la capacidad del manejo de dos lenguas por una persona en cualquier contexto" (MINEDU, 2010), pág. 8).

Considerando que ambas son lenguas oficiales, además de ser lenguas instrumentales de aprendizaje y enseñanza en las aulas, el maestro tiene la obligatoriedad de usar estas lenguas, además de contar con las competencias comunicativas y lingüísticas y sobre todo brindar la enseñanza de y en estas lenguas en todos los niveles de la educación, porque así nos lo exige la Ley 070 y la Constitución Política de Estado de Plurinacional de Bolivia.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

"En la educación intracultural, intercultural y plurilingüe de forma obligatoria menciona de que los naciones de los pueblo indígenas originarios, se debe incorporar la segunda lengua como una estrategia de enseñanza, como se puede decir como dos lenguas y como dos culturas, bajo los principios de rescatar y revalorizar la educación de nuestros abuelos o de nuestra cultura, que la enseñanza en las unidades educativas de nuestro estado plurinacional de Bolivia sea de dos lenguas dependiendo al contexto que están los estudiantes, como se puede decir Aymara y Castellano, buscando las estrategias para cada campo y dimensiones tal como se plantea en la educación regular y además se ampara bajo la tuición de la Ley de Educación N° 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez y la Constitución Política del Estado".

La Educación Educción Intracultural e intercultural, dinamiza el fortalecimiento de las identidades culturales a través de la transmisión intergeneracional de saberes, conocimientos, valores, tecnologías y ciencias propias que las legitimen a partir de la autodeterminación cultural y los procesos creativos, recreativos e investigativos que de ellas devienen; propiciando la igualdad de oportunidades y condiciones, la eliminación de la discriminación económica, política, social, cultural y de todas las formas de violencia, para el ejercicio y exigibilidad de los derechos. Todo dirigido a la valoración y desarrollo de las culturas y sus lenguas, en el marco del pluralismo de los conocimientos y saberes.

La educación Intracultural e intercultural, también se desarrolla a través del plurilingüismo que promueve una experiencia activa de uso y producción de significados en todos los ámbitos de la vida y en consecuencia en el desarrollo de los campos, áreas y disciplinas de conocimientos y saberes del Sistema Educativo Plurinacional, operativizada a través de una lengua originaria, el castellano y el aprendizaje de una lengua extranjera.



"En la Educación Intracultural, Intercultural, se menciona que la educación debe ser comunitaria y cultural, ya que rescataremos a través de este sistema las experiencias, conocimientos, de nuestros abuelos, dentro del interior de una cultura o de una comunidad, mediante ejemplos, observando la cultura o la comunidad, investigando, siempre interactuando con nuestros abuelos, buscando la interrelación e inclusión en las aulas de aprendizaje, rescatar principalmente la lengua materna que es Aymara, haciendo énfasis el entorno dónde nos encontramos".

En la intraculturalidad e interculturalidad, se da importancia a la educación comunitaria, rescatando los valores, experiencias, conocimientos y saberes de nuestros antepasados, dentro de una cultura, comunidad y/o sociedad, buscando el en el proceso de enseñanza-aprendizaje la inclusión rescatando la lengua materna que se tiene en cada región, como es el aymara.

### **5.3.5. Descolonización y educación intracultural**

#### **5.3.5.1. Descolonización**

En universidad tiene la siguiente noción sobre la descolonización, y nos menciona lo siguiente "La descolonización es un proceso político mediante el cual una colonia se libera de su metrópolis y que con frecuencia involucra la violencia, en circunstancias extremas se puede llegar a una guerra de independencia, a veces después de una revolución. Pocas veces la descolonización es lograda por una sola ley histórica particular, si no que en general se desarrolla a través de una o más etapas de emancipación, cada una der las cuales puede ser otorgada o conseguida con lucha. (UMSA, 2014), pág. 29).

La descolonización es el sinónimo de liberaciones de la colonia y formar una sociedad libre de sometimientos, en donde se encuentra en situaciones extremas como el esclavismo a nuestros abuelos, para así levantarnos para llegar a la independencia a partir de una lucha de liberación.



### 5.3.5.2. Origen de descolonización en Bolivia

Fueron un grupo de estudiantes indígenas mayoritariamente aymaras que se reunieron en el célebre pueblo de Tiahuanacu, en el Departamento de La Paz, para analizar la realidad política, económica y sociocultural del país y sacar a la luz pública un documento que se denomine el manifiesto de Tiahuanacu.

"Un pueblo que oprime a otro pueblo no puede ser libre", dijo el Inca Yupanqui a los españoles, nosotros, los campesinos quechuas y aymaras, lo mismo que las otras culturas autóctonas del país, decimos lo mismo. Nos sentimos económicamente explotados, cultural y políticamente oprimidos. En Bolivia no ha habido una integración de culturas, sino una superposición y dominación habiendo permanecido nosotros en el estrato más bajo y explotado de esa pirámide.

La escuela rural por sus métodos, por sus programas y por su lengua es ajena a nuestra realidad cultural y no solo busca convertir al indio en una especie de mestizo sin definición ni personalidad, sino que persigue igualmente su asimilación a la cultura occidental y capitalista. Los programas para el campo están concebidos dentro de los esquemas individuales a pesar de que nuestra historia es esencialmente comunitaria.

Para el autor la descolonización significa, lo siguiente "Para nadie es un secreto que el sistema escolar rural no ha partido de nuestros valores culturales, los programas han sido elaborados en los ministerios y responden a ideas y métodos importados del exterior, la educación rural ha sido una nueva forma (la más útil) de dominación y anquilosamiento, las normales rurales no son más que un sistema de lavado cerebral para los futuros maestros del campo, la enseñanza que se da es desarraigado tanto en lo que se enseña como en los que enseñan. Es ajena a nuestra realidad no solo en la lengua, sino también en la historia, en los héroes, en lo ideales y en los valores que transmite" (Funproeib, 2008), pág. 18.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

En 1985 hace público un documento intitulado "nuevas proyecciones de la educación boliviana" donde, en su capítulo de plan de restructuración del sistema de la educación rural boliviano y la educación productiva, señala que tiene el propósito de convertir a la educación rural en un instrumento de liberación y desarrollo nacional.

En el capítulo de educación intercultural bilingüe se presenta un análisis detallado acerca de la educación colonizadora.

El autor Andrés señala que “En efecto, se señala que el proceso de colonización comienza con el intento de destruir la lengua y la cultura de los pueblos colonizados; la educación colonizadora se inicia con la negación de la historia de los pueblos; se basa en el mito de la superioridad racial del colonizador; y se impone la lengua, los valores culturales y el proyecto político del colonizador. La educación intercultural bilingüe destinada a la población del nivel primario, es considerado como "un proyecto educativo descolonizador en el contexto del proceso de liberación social de nuestras mayorías etnias", y que tiene como fin último la superación y liquidación definitiva de los resabios colonialistas aun subsistentes” (Funproeib, 2008), *pág. 19*.

La colonización en Bolivia, era los sometimientos a nuestros abuelos, para hacer desaparecer nuestras tradiciones, costumbres, valores culturales y lo principal nuestra lengua originaria aymara, para así imponer su lengua española y sus tradiciones, además mostrar la superioridad racial, después de muchas lucha llega la educación intercultural bilingüe con el código de la educación para educación primaria que simboliza educación descolonizador y liberación social.

### **5.3.5.2.1. Ley N° 1565 de Reforma educativa**

Según la Ley de reforma educativa 1565, está estrechamente relacionada con la constitución política del estado del mismo año, que por primera vez en la historia republicana, reconoce en un primer artículo la diversidad cultural del país al señalar, entre otras de sus peculiaridades, el carácter multiétnico y pluricultural.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

En su capítulo de bases y fines señala que la educación "Es democrática porque la sociedad participa activamente en su planificación, organización, ejecución y evaluación para que responda a sus intereses, necesidades, desafíos y aspiraciones"; asimismo en el Artículo 1: hace mención, "es intercultural y bilingüe por que asume ña heterogeneidad socio-cultural del país en un ambiente de respeto entre todos los bolivianos, hombres y mujeres", así de esta forma detallada, se reflejan en el sistema y la estructura de la educación nacional.

La Ley de la reforma educativa fue uno de los instrumentos para incorporar la educación intercultural bilingüe y la participación social, pero desligándolas de los objetivos políticos con los que inicialmente estaba articulado. No olvidemos, desde que emergieron como propuesta educativa alternativa, siempre hacían mención a la construcción del estado plurinacional, la educación comunitaria y fundamentalmente a la descolonización.

"El bloque educativo indígena surgió como un nuevo actor, en el escenario de la educación boliviana, en 2004 durante el proceso de evaluación de la Ley de Reforma Educativa y de definición de estrategias educativas para los próximos años. Elaboro su propuesta denominada "por una educación indígena originaria hacia la autodeterminación ideológica política territorial y sociocultural", que fue presentada en los eventos nacionales y departamentales que se realizaron de forma previa al congreso nacional de educación de Julio de 2006" (Funproeib, 2008), pág. 24.

Durante el año 2014, en Bolivia la Ley de la Reforma Educativa entro en evaluación de sus resultados y para definir nuevas estrategias de educación para los próximos años, "por una educación indígena originaria hacia la autodeterminación ideológica política territorial y sociocultural", se elaboró una delegación indígena para luego presentar en un evento congreso nacional y departamental.



### 5.3.5.2.2. Ley de Educación "Avelino Siñani y Elizardo Pérez"

El presente ley fue elaborado bajo la dirección del ministerio de educación y culturas del actual gobierno, por una comisión conformada por representantes de 22 organizaciones nacionales y recojo de ideas fundamentales de los congresos departamentales y talleres nacionales previos. Fue aprobada por el congreso nacional de educación que se realizó en la ciudad de sucre, en julio de 2006, donde participaron alrededor de 700 delegaciones de educación.

“En la Ley se destaca que la educación es la más alta función del estado y por eso debe ejercer tuición mediante el sistema educativo plurinacional; de igual modo, "la educación es descolonizadora, comunitaria, integracionista, laica, intracultural, intercultural, plurilingüe, productiva y territorial, científica, técnica y tecnológica". Se indica que la intraculturalidad promuévela cohesión y el fortalecimiento de las naciones indígenas, originarias y afro descendientes y que el sistema educativo plurinacional incorpora en el Currículo los saberes y conocimientos de los pueblos indígenas; por otro lado, la interculturalidad es la relación simétrica de conocimientos y saberes, ciencia y tecnología propios con los ajenos que debe fortalecer la identidad propia y la interacción entre las culturas” (Funproeib, 2008), 2008, pág. 25.

### 5.3.6. Aprendizaje Intergeneracional

Convivencia es la acción de convivir (vivir en compañía del otro a otros), en su acepción más amplia, se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armoniosa de grupos humanos en el mismo espacio para compartir la vida con otros. Actuar para convivir supone aprender de lo propio y de lo propio de los otros. Tal aprendizaje implica profundizar en lo nuestro para abrirlo con generosidad al otro. Y aprender a recibir lo que el otro nos ofrece. Convivir es por tanto ejercicio permanente de gratitud y generosidad entre personas.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

Los seres humanos estamos necesitados de convivir y por lo tanto de aprender a tomar contacto con lo nuestro a escuchar y consentir a los demás. Las emociones involucradas en adentrarnos en nuestra personalidad y en abrir nuestro corazón a recibir de los otros y sugiere un aprendizaje intelectual y sensible fuerte y emocionante a veces lento y paciente.

La convivencia escolar, es la acción de convivir con otros grupos etarios, como se puede mencionar personas adultas y adultos, abuelos y abuelas, jóvenes, con el fin de intercambiar las ideas, experiencias, conocimientos, compartir entre generaciones la cultura que llevan y se pretende rescatar y revalorizar, por ello la convivencia escolar es muy importante para que tengamos una relación armoniosa, pacífica, siempre con la idea de poder coadyuvarnos entre generaciones, en el que todos aprendemos en conjunto a vivir bien en nuestra cultura o en nuestra comunidad.

El Aprendizaje Intergeneracional es el intercambio de saberes que uno enseña y otro recibe. Que puede tener la participación de los niños y niñas, jóvenes y la población de adultos son los protagonistas de este aprendizaje, generando información, emociones, facilitando los diálogos, mediante un intercambio honesto y abierto; participando en todo lo posible con libertad y responsabilidad) en un aprendizaje común en que unos transmiten y otros reciben, basado siempre en los valores y principios de respeto.

- ↳ La educación intergeneracional se puede definir como las relaciones recíprocas de aprendizaje y las interacciones entre niños, jóvenes y mayores.
- ↳ La educación intergeneracional considera que las relaciones entre niños, jóvenes y mayores son importantes para ambos grupos y para la sociedad en general.
- ↳ El término intergeneracional supone la participación de miembros de dos o más generaciones en actividades de aprendizaje que les pueden concienciar sobre las distintas perspectivas generacionales.





↳ La educación intergeneracional está orientada al intercambio de experiencias de tal forma que se emplean las destrezas específicas de cada generación.

### **5.4. Agentes de la educación intraculturalidad**

#### **5.4.1. Escuela**

La escuela es el órgano de la educación regular, sistemática, intencional, frente a la occidental u ocasional de otras instituciones sociales como la familia, la profesión, el ejército o la iglesia, que realizan también una especie de educación. (Luzuriaga, p. 135).

La escuela es un templo del saber, donde un niño aprende sistemáticamente como en la familia, en la escuela una persona se prepara para ser una persona de bien, guiada por un profesor o maestro que es la persona que transmite conocimiento a los estudiantes e la escuela.

#### **5.4.2. Educador**

"Aunque la educación se realiza en multitud de formas e instituciones (familia, medio social, profesión, iglesia, ejército, etc.), el factor decisivo en ella sin duda el educador, el constituye el órgano esencial de la educación. En la actualidad lo es tanto más cuanto más compleja es la función educativa, que supone una serie de conocimientos y destrezas pedagógicos y una cultura general muy amplia difícil de alcanzar para los no preparados profesionalmente en la actividad educativa" (Luzuriaga, p. 129).

El educador es esencial en la educación, es el que direcciona a un individuo, inculcando valores, transmitiendo una serie de conocimientos y prácticas pedagógicos, en lo largo de desarrollo personal, como una persona ante la sociedad, es por eso es importante el educador direcciona a un niño, para que se pueda formar con conocimientos precisos.



### **5.4.3. Enseñanza**

El aprendizaje un proceso individual que se inicia aun antes del nacimiento y que continua de por vida y de manera progresiva, el sujeto se involucra integralmente en su proceso de aprendizaje con sus procesos cognoscitivos, sus sentimientos y su personalidad. (Sarmiento, 2007), pág. 41).

El aprendizaje es sistemático de un proceso individual o en grupo, el ser humano tiene un aprendizaje simultáneo desde antes del nacimiento y a lo largo de la vida, poco a poco el individuo aprende y desarrollo los procesos cognitivos, conocimiento paulatinamente en el pasar del tiempo hasta la formación superior con valores y de gran personalidad.

"Literalmente equivale a mostrar o exponer algo y en cierto modo es sinónima de la instrucción. Pero la diferencia de esta en que tiene un sentido más vasto y más vago, ya que la instrucción supone un propósito definido, intencional, mientras que la enseñanza puede hacerse indirectamente, por la vida, por la experiencia personal" (Luzuriaga, pág. 132).

Según el autor la enseñanza es la transmisión de conocimientos de una persona hacia una persona, asimismo una persona puede adquirir a través de la vida y también por la experiencia personal, la enseñanza es importante ya que nos posibilitan más la adquisición de conocimientos.

### **5.4.4. Comunidad**

Según el Plan de Manejo de Centro de Investigaciones Arqueológicas, Antropológicas y Administración de Tiwanaku - CIAAAT, hace referencia que "Las comunidades originarias son una organización social, económica, político y jurídica, que ejercen sus autonomías al elegir sus autoridades propias; a tomar decisiones internas sobre el funcionamiento de sus organizaciones. A administrar la justicia en el



marco de sus procedimientos internos de resolución de conflictos en el marco del plan de manejo, (CIAAAT, 2017), Pág. 50.

Para CIAAAT, las comunidades son organizaciones autónomas, que tiene sus tradiciones políticas, económicas, organización social propio, ya que cada comunidad tiene sus propias formas de elección de autoridades máximos que los representas, asimismo tienen sus propia toma de decisiones internas de la organización de la comunidad, además las comunidades tienen sus propias formas de resoluciones de conflictos basados en las leyes existentes.

“La comunidad es fundamentalmente un modo de relación social, es un modelo de acción intersubjetivo construido sobre el afecto, la comunidad de fines y de valores y la incontestable esperanza de la lealtad, de la reciprocidad; la comunidad es un acabado ejemplo de tipo ideal de la acción social, una construcción teórica de alguna manera extraña de la propia realidad que acostumbra ser algo más sentido que sabido, más emocional que racional” (Gonzales, 1988), Pág. 13.

En mi aporte, puedo mencionar que la comunidad es una organización social en un determinado lugar, en donde prevalece la relación social, con valores, tradiciones, costumbres, siempre en la unidad y reciprocidad dentro y fuera de la comunidad, asimismo en la acción social en la construcción de una sociedad con valores en el sentido emocional y racial.

### **5.5. Prácticas Culturales**

"Las costumbres culturales (ritos, ceremonias) también son un tipo de saberes a través de los cuales los sujetos establecen una comunicación y convivencia con la naturaleza, con la comunidad y consigo mismo, la realización de estas prácticas es un espacio de expresión de necesidades, de afirmación de las esperanzas y cortezas que generan y fortalecen sentimiento de confianza y seguridad personal, la cohesión y la solidaridad en la comunidad de sujetos, la reciprocidad y armonía con la



naturaleza. Por otro lado, la organización y vivencia de estas prácticas posibilita la personalización de los valores y saberes culturales, la revalorización y el fortalecimiento de la identidad personal y colectiva" (Tintaya, 2013), p. 119.

Las prácticas culturales son saberes de un sujeto y culturales, donde pone en práctica dentro de una sociedad o cultura, ceremonias, ritos, donde a través de esta expresa comunicación y convivencia armónica con la naturaleza, con la comunidad y con el mismo, y esto engrandece en su personalidad con valores y saberes culturales, fortalece la identidad personal y colectiva.

### **5.5.1. Identidad**

Según el autor nos menciona que "La identidad es la formación subjetiva a través de la cual el sujeto tiene corteza de sí mismo y vive su mismidad, define su forma de ser es una presentación y proyección de sí muy ligada a la autoevaluación, al concepto o imagen que el sujeto tiene de sí mismo (auto concepto) y al vínculo afectivo o aprecio de sí mismo (autoestima). Es una vivencia y una convicción con las que el sujeto identifica su personalidad en los desplazamientos y creaciones culturales" (Tintaya, 2013), p. 116.

La identidad es que como una persona se identifica con la comunidad o grupo, representa una autoevaluación de sí mismo, cuando se identifica por ser parte de un grupo social, la persona a través de sus sentimientos, la personalidad y la autoestima que posee, muestra que es parte de un grupo o una cultura, además muestra los rasgos culturales por su forma de vestir, hablar y otros.

### **5.5.2. Valores**

Se determina a partir de los principios de vida que el sujeto asume como normas que rigen su vida, tales como el respeto a la dignidad humana, justicia, solidaridad, libertad, honestidad, etc. (Tintaya, 2013), pág. 49.



Los valores son practicadas por cada sociedad, persona, son principios que tiene una persona o normas que rigen en su vida social, los valores son adquiridos en la sociedad, poseyendo fundamentalmente el respeto a los demás personas, niños (as), jóvenes y ancianos, fundamentados en justicia, solidaridad, libertad, honestidad, etc.

### **5.5.3. Ayni**

"Ayni alude a un tipo de relación basada en la reciprocidad, un recíproco de trabajo bienes entre dos contrapartes; es un intercambio de ayuda, un día por un día, para realizar cualquier tipo de tareas" (Tintaya, 2013), pág. 138.

El Ayni es la forma de cooperación entre dos personas o más, está basado en la ayuda mutua, de un día para el otro, para esto la sociedad, las personas practican los valores, el respeto entre ellos, esta está basado en dentro de sus usos y costumbres o prácticas culturales como una sociedad.

### **5.5.4. Saberes**

"Los saberes aluden a un conjunto de conocimientos, convicciones y habilidades que los sujetos culturales disponen y desarrollan para comprender y organizar la convivencia social y componer el sentido de vida de las culturas. Constituyen una estructura de contenidos, procedimientos, valores y capacidades con los cuales el sujeto se construye a sí mismo y participa en el desarrollo de su comunidad, entre los saberes que deben desarrollar los sujetos interculturales, están los valores, conocimientos y capacidades" (Tintaya, 2013), pág. 117.

Los saberes son un conjunto de conocimientos que una persona adquiere a través del tiempo, son habilidades y destrezas que posee un individuo, estos saberes las adquieren en escuelas, colegios y universidades, como también de sus



experiencias en la vida y estos conocimientos coadyuvan en el desarrollo de la comunidad y/o sociedad a la que pertenece.

### **5.5.5. Conocimientos**

Son el conjunto de creencias, ideas, conceptos, categorías, hipótesis y teorías que construye la sociedad para expresar y comprender la realidad. En el mundo moderno, estos conocimientos son los saberes construidos por la ciencia (matemática, física, química, literatura, historia, biología, geografía, etc.) desde el prisma de la razón instrumental. Pero también están los conocimientos desarrollados por los pueblos no modernos, por ejemplo: los sistemas de producción, de poder, organización social, tejidos, mitos, religión y prácticas culturales construidos por los aymaras desde la ética de la vida" (Tintaya, 2013), pág. 118.

Los conocimientos que posee una persona son creencias, ideas, conceptos y teorías, que a lo largo de su formación ha estado adquiriendo, podemos mencionar que los conocimientos son saberes que forman también parte de una cultura, sus mitos, sus religiones, sus prácticas culturales dentro de una cultura, y estos conocimientos permiten el desarrollo de una sociedad con valores.



## CAPITULO VI DISEÑO Y ESTRUCTURA DE PROYECTO

### 6.1. Datos referenciales

#### 6.1.1. Municipio

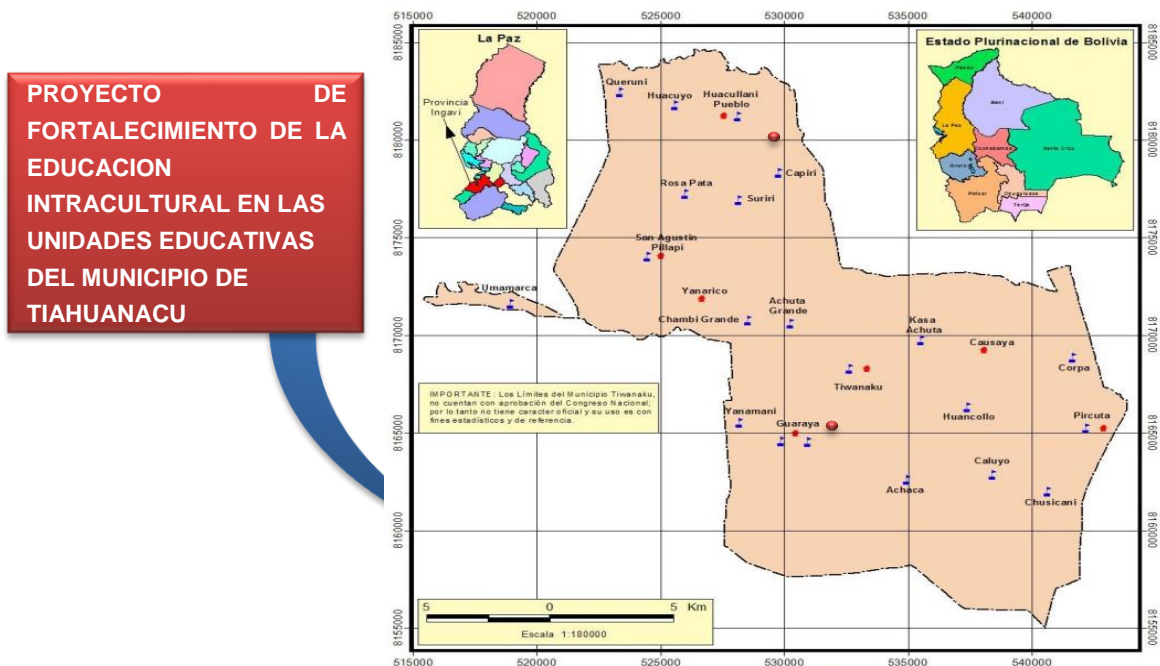
El Municipio de Tiahuanacu, se encuentra situada en el Estado Plurinacional de Bolivia, en el Departamento de La Paz, Provincia Ingavi, Tercera Sección Municipal, a una distancia de 72 km. aproximadamente desde la Sede de Gobierno.

#### 6.1.2. Localización

El proyecto de Fortalecimiento de la Educación Intracultural, está localizada en los 5 Núcleos Educativos, pertenecientes a la Dirección Distrital de Educación del Municipio de Tiahuanacu.

### MAPA N° 7

#### UBICACIÓN DE LOS NUCLEOS EDUCATIVOS DE TIAHUANACU



Fuente: Plan de Desarrollo Municipal 2009 – 2013



### 6.1.3. Población beneficiaría y directos e indirectos

**CUADRO N° 12  
BENEFICIARIOS DIRECTOS E INDIRECTOS**

<b>BENEFICIARIOS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>NUCLEOS EDUCATIVOS</b>
DIRECTOS	1,038 Estudiantes Niños y Niñas de Nivel Primario Comunitario Vocacional	Tiahuanacu "A" Pircuta Guaraya Pillapi Huacullani
INDIRECTOS	Población en general	Directores Profesores Adultos Mayores Autoridades Originarias Consejos Educativos Padres de Familia

Fuente: Elaboración Propia en base de investigación del campo

### 6.1.4. Duración

El tiempo de implementación del proyecto es de 6 meses.

## 6.2. Condiciones del proyecto

### 6.2.1. Viabilidad del proyecto

El Proyecto de Fortalecimiento de la educación intracultural, es fundamental para revalorizar la educación intracultural, tenemos que rescatar la cultura, las tradiciones, costumbres, saberes y conocimientos de nuestros abuelos y de las comunidades del Municipio de Tiahuanacu, para su revalorización por parte de estudiantes del nivel primario comunitario vocacional y poner en práctica dentro y fuera de las unidades educativas, que debe expresarse en acciones reales a partir de una práctica cotidiana con la participación activa de todos los actores de la educación.





## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

Además, serán de mucha importancia los intercambios Intergeneracionales con Adultos mayores de las comunidades con las unidades educativas del municipio de Tiahuanacu; ya que responderá para satisfacer las demandas de los estudiantes del nivel primario comunitario vocacional en las unidades educativas del Municipio de Tiahuanacu, partiendo desde su propia cultura.

### **6.2.2. Viabilidad Técnica**

El proyecto es viable para su implementación y reúne todas las condiciones y características técnicas, durabilidad y operatividad, que aseguran el cumplimiento de sus objetivos, metas, que se han propuesto en desarrollo de este proyecto. Una vez implementado esta proyecto de Fortalecimiento de Educación Intracultural, en las Unidades Educativos del Municipio de Tiahuanacu.

### **6.2.3. Viabilidad Social**

El presente proyecto responde de manera viable al desarrollo social educativo y comunitario intracultural, para el logro de una revalorización de la cultura, tradiciones, costumbre, saberes y conocimientos de las comunidades del Municipio de Tiahuanacu, mejorando así la calidad de la educación en el municipio, para lo cual el Gobierno Autónomo Municipal de Tiahuanacu, Autoridades Originarias de las Comunidades, personas adultas, Directores y Maestros y Maestras, garantizan los medios y espacios para desarrollar satisfactoriamente las actividades planteadas en este proyecto de fortalecimiento de la educación intracultural.

### **6.2.4. Viabilidad Económica**

El señor Director Distrital de Educación Tiahuanacu - Taraco, Lic. Gregorio Loza, destacó la importancia del proyecto denominado FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU, para su implementación en las Unidades Educativas



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

del Municipio de Tiahuanacu, para revalorizar la cultura, el idioma, los costumbres, tradiciones, saberes y conocimientos de nuestros abuelos en las Unidades Educativas, este proyecto de educación tendrá el apoyo y financiamiento por el Municipio de Tiahuanacu y la Dirección Distrital de Educación, para su implementación en los Proyectos Socio Productivo (PSP) de las Unidades Educativas, para la presente gestión.

La Autoridades del Concejo Municipal, del Gobierno Autónomo Municipal de Tiahuanacu, destacan el proyecto para su financiamiento y respectiva ejecución a través de la Dirección de Desarrollo Humano de Gobierno Municipal, para que las Unidades Educativas elaboren un Curriculum regionalizado de la región sobre la educación intracultural, que con la Ley de Educación N° 070 se plantea, con contenidos de rescate de la Intraculturalidad de las comunidades, idioma nativa, experiencias, saberes y conocimientos, ponerlos en práctica en el cotidiano vivir.

### **6.2.5. Factibilidad de Proyecto**

La educación intracultural debe convertirse en un ente articulador entre escuela y la comunidad, debe contribuir a la práctica de la cultura de las comunidades en las Unidades Educativas. En este contexto, el proyecto debe permitirnos a la comunidad generar nuevas formas de pensar, de actuar y organizar nuestra comunidad a partir del rescate y revalorización de los saberes y conocimientos de adultos mayores.

Por lo tanto, el proyecto sí es factible por que cuenta con el apoyo incondicional de las autoridades de las comunidades, el mismo que nos permitirá consolidar los principios de una educación integral y fundamentalmente la cohesión social. No olvidemos que uno de los desafíos grandes de las unidades educativas del Municipio de Tiahuanacu es reducir la desvalorización de la cultura de las comunidades por parte de los estudiantes del Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas.



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

El Proyecto de fortalecimiento de educación Intracultural, se constituye en una herramienta principal para rescatar los saberes y conocimientos de los adultos mayores, en relación de Intraculturalidad, es decir, dar a conocer sus saberes y conocimientos a los estudiantes del Nivel Primario Comunitario Vocacional de las unidades educativas, por lo tanto, es importante:

- ↳ Generar espacios de apropiación, análisis y reflexión sobre la problemática del valoración de cultura de las comunidades, donde la toma de decisiones deben ser producto de la reflexión y discusión concertada de manera que cada uno se sienta participe y corresponsable de dicha acción.
- ↳ Decidir implica tomar conciencia, por lo tanto, el proyecto de Educación Intracultural debe constituirse en un ente de integración de generaciones en las unidades educativas de las comunidades.
- ↳ Autoridades y personas adultos mayores, con conocimiento amplio sobre sus saberes y conocimientos de la cultura de sus comunidades, se tiene el compromiso de trabajar en equipo para inculcar y transmitir los valores practicados en comunidad.

### **6.2.6. Instancias involucradas**

Se constituyen como instancias involucrados, dentro del proyecto, los siguientes:

- ↳ Gobierno Autónomo Municipal de Tiahuanacu
- ↳ Dirección Distrital de Educación
- ↳ Junta de Vecinales
- ↳ Directores, Maestros y Maestras
- ↳ Autoridades originarias
- ↳ Padres de familias
- ↳ Consejos Educativos



**6.3. Metodología de construcción del Proyecto**

**6.3.1. Descripción del árbol de problemas**

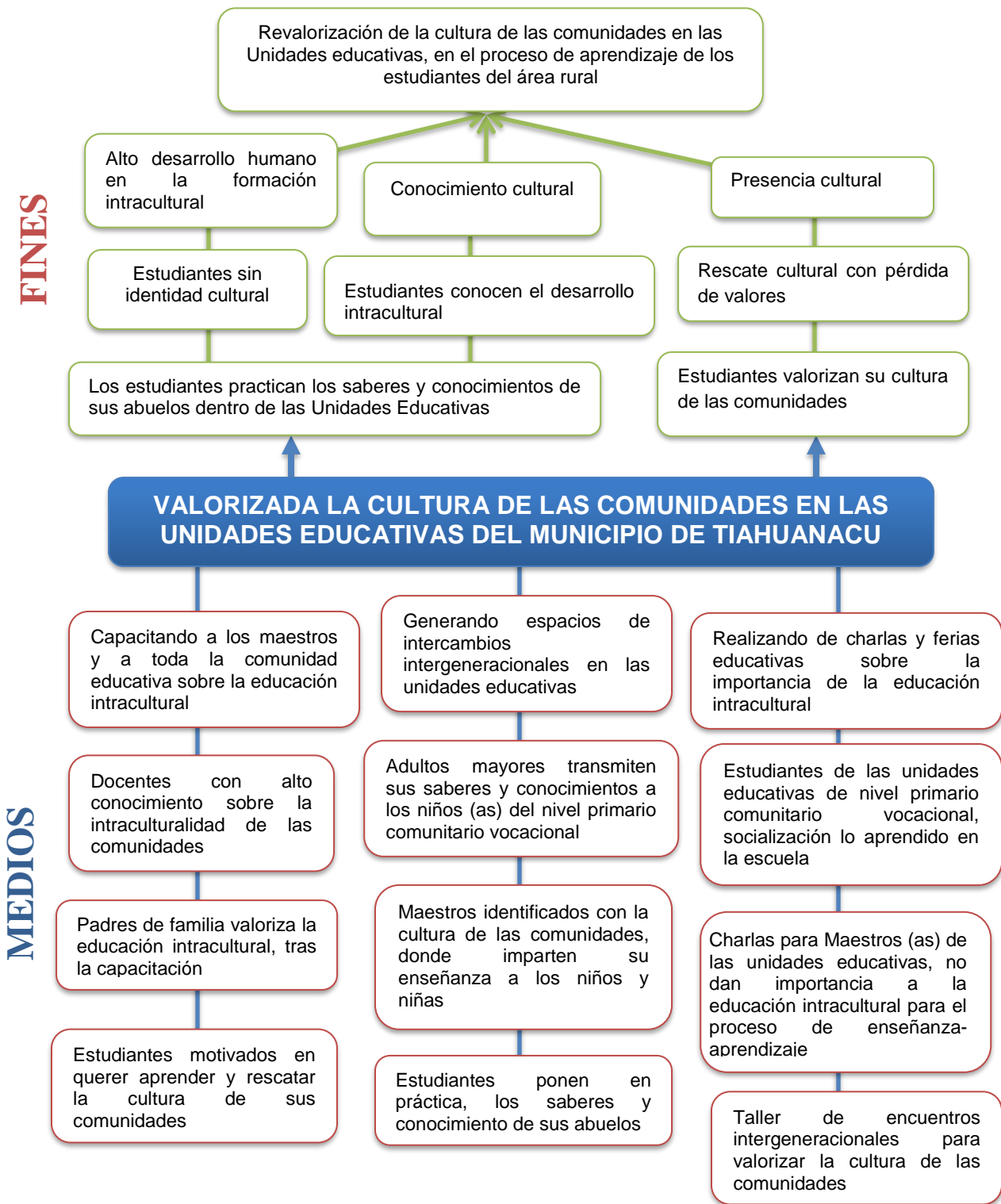


Fuente: elaboración propia



# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

## 6.3.2. Descripción del árbol de objetivos



Fuente: elaboración propio



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

### 6.4. Matriz del marco lógico

CUADRO N° 13  
MATRIZ DE MARCO LOGICO

JERARQUIA DE OBJETIVOS	INDICADORES OBJETIVAMENTE VERIFICABLES	FUENTES Y MEDIOS DE VERIFICACION	SUPUESTOS
<p><b>FIN:</b> Contribuir a la revalorización de la cultura de las comunidades en los Núcleos Educativos del Municipio de Tiahuanacu, rescatando los saberes y conocimientos de nuestros abuelos.</p>	<p>El 90% de la comunidad educativa en la revalorización de saberes y conocimientos de la cultura de las comunidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↗ Fotografías.</li> <li>↗ Videos.</li> <li>↗ Prácticas de los estudiantes</li> <li>↗ Informe realizados.</li> <li>↗ Registro de participantes.</li> </ul>	<p>Estudiantes del Nivel Secundario Comunitario Productivo del Municipio de Tiahuanacu, interesados en la extensión del proyecto a su Nivel.</p>
<p><b>PROPOSITO:</b> Se ha Fortalecido la Educación Intracultural en los Núcleos Educativos del Municipio de Tiahuanacu.</p>	<p>El 90% de los Estudiantes y Maestros/as, de Nivel Primario Comunitario Vocacional de los Núcleos Educativos del Municipio de Tiahuanacu, conocen la cultura de sus comunidades, a través de la educación Intracultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↗ Fotografías.</li> <li>↗ Informe realizados.</li> <li>↗ Registro de participantes.</li> <li>↗ Videos.</li> <li>↗ Memorias narrativas</li> </ul>	<p>El Gobierno Autónomo Municipal de Tiahuanacu, apoya la ejecución del proyecto para el fortalecimiento de la Intraculturalidad, en las Unidades Educativas del Municipio.</p>



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

COMPONENETES			
<p><b>COMPONENTE N° 1: CAPACITACION:</b></p> <p>Se ha elaborado un programa de capacitación dirigido a maestros y a toda la Comunidad Educativa, sobre educación intracultural.</p>	<p>El 90% de Maestros/as participan en las capacitaciones sobre la importancia de la educación intracultural.</p> <p>El 80% de los directores se capacitan para la incorporación de la Intraculturalidad en los planes curriculares anuales en la gestión de la gestión 2021.</p> <p>El 90% de los Maestros/as del Nivel Primario Comunitario Vocacional, valoran y conocen la cultura de las comunidades donde trabajan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Informe de responsable de seguimiento, monitoreo y evaluación del proyecto.</li> <li>↳ Nómina de docentes participantes.</li> <li>↳ registro de directores.</li> <li>↳ Registro de refrigerios.</li> <li>↳ Fotografías.</li> <li>↳ Certificados.</li> </ul>	<p>La Dirección Distrital de Educación, Directores de los Núcleos educativos y Maestros y Maestras, dan su respaldo al proyecto y se encuentran satisfechos de incorporar la Intraculturalidad en sus planes curriculares de aula.</p>
<p><b>COMPONENTE N° 2: INTERCAMBIOS INTERGENERACIONALES</b></p> <p>Se ha abierto espacios de intercambios intergeneracionales, para adultos mayores y estudiantes de nivel primario comunitario vocacional en los núcleos educativos.</p>	<p>80% de estudiantes del Nivel Primario Comunitario Vocacional, conocen y practican los saberes y conocimientos de sus abuelos.</p> <p>El 90% de Personas Adultas de las comunidades, participan en los intercambios intergeneracionales junto a los estudiantes de Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas en el año 2021.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Lista de personas adultas.</li> <li>↳ Nómina de estudiantes.</li> <li>↳ Videos sobre intercambio intergeneracional</li> <li>↳ Registro de refrigerios.</li> </ul>	<p>Las Autoridades de las Comunidades apoyan el rescate de la Intraculturalidad de sus comunidades.</p>



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

<p><b>COMPONENTE Nº 3: FERIAS Y CHARLAS</b></p> <p>Se han abierto charlas y ferias educativas sobre la importancia de la educación intracultural, dentro de los núcleos educativos.</p>	<p>90% de estudiantes del Nivel Primario comunitario vocacional, padres de familia y profesores, participan de las charlas sobre la importancia de la educación intracultural.</p> <p>80% de los Maestros/as realizan ferias educativas para mostrar la importancia de la educación intracultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↗ Fotografías.</li> <li>↗ Listas de estudiantes</li> <li>↗ Lista de Maestros/as</li> <li>↗ Cartillas.</li> <li>↗ Proyectos socio productivos.</li> <li>↗ Planes anuales Bimestralizados.</li> <li>↗ Planes de aula.</li> </ul>	<p>La Dirección Distrital de Educación, Directores de los Núcleos Educativos y Maestros/as, respaldan el rescate de la Intraculturalidad de las comunidades en las Unidades Educativas del Municipio.</p>
<b>ACTIVIDADES COMPONENTE 1</b>			
<p><b>ACTIVIDAD Nº 1:</b> Taller informativo sobre la importancia de la educación intracultural dirigido a comunidad educativa.</p> <p><b>ACT. 2:</b> Curso de Educadores Intraculturales dirigido a Docentes del Nivel Primario Comunitario Vocacional.</p> <p><b>ACT. 3:</b> 1ra Conferencia "Revalorizando la Educación Intracultural de las Comunidades", Dirigido A Directores, Maestros/as, padres de familia y otros.</p>	<p>El 90% de participación de la comunidad educativa en el taller informativo, sobre la importancia de la educación intracultural.</p> <p>Participación del 90% de los Maestros/as del Nivel Primario Comunitario Vocacional de los núcleos educativos de Municipio de Tiahuanacu, en la formación como Educadores Intraculturales.</p> <p>El 90% de la comunidad educativa, participan en la 1ra Conferencia "Revalorizando la Educación Intracultural de las Comunidades", en el Municipio de Tiahuanacu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↗ Nómina de docentes participantes.</li> <li>↗ Lista de directores.</li> <li>↗ Lista de padres de familias</li> <li>↗ Fotografías de la conferencia.</li> <li>↗ Certificados.</li> <li>↗ Lista de refrigerio.</li> </ul>	<p>La Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu, Directores de los Núcleos Educativos y Maestros/as de las Unidades Educativas, respaldan al proyecto y demuestran interés para ser Educadores Intraculturales</p>





## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

ACTIVIDADES COMPONENTE 2			
<p><b>ACT. 1:</b> Socialización de saberes y conocimientos por parte de adultos mayores a niños y niñas del nivel primario comunitario vocacional.</p> <p><b>ACT. 2:</b> Elaboración de planes de aula por parte de Maestros incluyendo la educación intracultural en el proceso de enseñanza - aprendizaje.</p>	<p>El 95% de estudiantes, participan en los encuentros de intercambios intergeneracionales, en los núcleos educativos con los adultos mayores.</p> <p>El 80% de maestros de los núcleos educativos de municipio de tiahuanacu, incluyen la educación intracultural en sus elaboraciones de planes socio productivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↔ Lista de personas adultas.</li> <li>↔ Nómina de estudiantes.</li> <li>↔ Videos sobre encuentro de generaciones.</li> <li>↔ Registro de refrigerio.</li> <li>↔ Nóminas maestras y maestras.</li> </ul>	<p>Personas Adulto mayores con altas expectativas por socializar sus saberes y conocimientos de sus experiencias.</p>
ACTIVIDADES COMPONENTE 3			
<p><b>ACT. 1:</b> Feria Intracultural: "Revalorizando nuestros saberes y costumbres.</p> <p><b>ACT. 2:</b> Publicación de historias, saberes y cuentos de las comunidades por parte de los niños y niñas de las unidades educativas.</p>	<p>El 100% de las Unidades Educativas del Nivel Primario Comunitario Vocacional, participan en ferias Intraculturales rescatando saberes y conocimientos de sus comunidades.</p> <p>Participación de 100% de los estudiantes en charlas con las Personas Adultas de las comunidades dentro de las Unidades Educativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↔ Nómina de estudiantes.</li> <li>↔ Lista de expositores.</li> <li>↔ Registro de refrigerios.</li> <li>↔ Fotografías de las ferias Intraculturales.</li> <li>↔ Certificados de participación.</li> <li>↔ Certificados de reconocimiento.</li> </ul>	<p>Los estudiantes del Nivel Primario Comunitario Vocacional, satisfechos por conocer los saberes culturales de sus comunidades.</p> <p>Estudiantes de nivel secundario replican los saberes y conocimientos de las personas adultos.</p>

**Fuente:** Elaboración Propia



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

### **6.5. Estructura del Proyecto**

#### **6.5.1. Objetivo General**

- ↪ Fortalecer la Educación Intracultural rescatando saberes, valores y conocimientos culturales de las comunidades, a través de prácticas y convivencias intergeneracionales entre adultos mayores y estudiantes del Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu.

#### **6.5.2. Objetivos Específicos**

- ↪ Generar espacios de prácticas de valores, saberes y experiencias dentro de las Unidades Educativas del Municipio.
- ↪ Rescatar los Valores Socio-Culturales de las comunidades a través de convivencias intergeneracionales entre adultos mayores y niños y niñas del Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas.
- ↪ Coadyuvar en la incorporación de la Educación Intracultural en la Planificación Curricular de los Docentes de las Unidades Educativas del Nivel Primario Comunitario Vocacional.

#### **6.5.3. Plan operativo**

El presente Proyecto involucra la participación de los Estudiantes, Maestras y Maestros del Nivel Primario Comunitario Vocacional, Dirección Distrital de Educación, Autoridades Originarias de las comunidades del municipio de Tiahuanacu y Personas Adultos Mayores de las comunidades.

Para esto se aplica la metodología participativa, para dar solución al problema de la "desvalorización de la cultura de las comunidades en las Unidades Educativas del



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

Municipio de Tiahuanacu", para esto se efectuara las siguientes etapas de aplicación:

### a) Fase de planificación

En esta primera fase de ejecución proyecto, se considera:

- ↳ Elaboración de invitaciones para reuniones de coordinación.
- ↳ Reuniones con los Directores de las Unidades Educativas.
- ↳ Reuniones con los Docentes de Nivel Primario Comunitario Vocacional.
- ↳ Visitas a las autoridades y personas Adultos Mayores de las comunidades.
- ↳ Elaboración de guías de trabajo, para la ejecución del proyecto.
- ↳ Definición de resultados, objetivos y metas.
- ↳ Definición de actividades, tareas y recursos.
- ↳ Elaboración de cronograma de actividades.
- ↳ Definición de presupuesto y plan de seguimiento.

### b) Fase de organización

En la segunda fase de ejecución proyecto, se considera:

- ↳ Coordinación con Dirección Distrital de Educación.
- ↳ Organización de estudiantes en las Unidades Educativas.
- ↳ Organización de Maestros y maestras.
- ↳ Nombramiento de responsables para el proyecto.
- ↳ Distribución de funciones de responsabilidades.
- ↳ Coordinación con las personas adultos mayores.
- ↳ Coordinación con las autoridades originarias de las comunidades.



### **c) Fase de ejecución**

En la fase se lleva a la práctica las actividades planificadas en el proyecto a cargo de los responsables señalados en la fase de organización.

En la primera instancia, previo a la ejecución, se ajustara los recursos económicos, materiales y talentos humanos disponibles, además en la segunda instancia, se dará la ejecución del proyecto, ejecutando las siguientes actividades:

**Primera Actividad:** Taller informativo sobre la importancia de la educación intracultural dirigido a comunidad educativa.

Esta actividad va incursionada a realizar en las Unidades Educativas, comunidades y en municipio de Tiahuanacu, para hacer conocer la importancia de la educación intracultural, ya que no se aplica en el proceso enseñanza -aprendizaje de los niños y niñas del nivel primario comunitario vocacional en el Distrito Educativo Tiahuanacu. Este curso estará dirigido por el facilitador del proyecto.

**Segunda Actividad:** Curso de Educadores Intraculturales dirigido a Docentes del Nivel Primario Comunitario Vocacional.

Esta actividad se enmarca en fortalecer la educación Intracultural a los maestros y maestras de las unidades educativas del municipio de tiahuanacu, con el fin rescatar los valores, saberes de los personas adultos mayores de las comunidades, para implementar en Plan Socio Productivo y en planes curriculares de aula, para ejecutar en el proceso de enseñanza aprendizaje en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu. Esta actividad estará a cargo del facilitador del proyecto. Este curso estará dirigido por el facilitador del proyecto.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

**Tercera Actividad:** 1ra Conferencia "Revalorizando la Educación Intracultural de las Comunidades", Dirigido A Directores, Maestros/as, padres de familia y otros.

Esta conferencia tendrá una tendencia de rescatar valores, saberes, conocimientos comunitarios y de las personas adultos mayores, para la realización de Proyectos socio productivos en las unidades educativas, a fin de revalorizar la cultura de las comunidades. Estará dirigido por el facilitador del proyecto.

**Cuarta Actividad:** Socialización de saberes y conocimientos por parte de adultos mayores a niños y niñas del nivel primario comunitario vocacional.

Esta actividad se enmarca en la socialización de saberes y conocimientos de las comunidades, transmitidas de parte de las personas adultas mayores a niños y niñas de Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas, con el fin de hacer conocer sus saberes y conocimientos, para luego ser practicadas dentro y fuera de las unidades educativas. Esta actividad estará a cargo de las personas adultos mayores y facilitador del proyecto.

**Quinta Actividad:** Elaboración de planes de aula por parte de Maestros incluyendo la educación intracultural en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Con esta actividad, inculcaremos a las maestras y maestros de las Unidades Educativas, la importancia de educación intracultural y de incluir en el programa socio-productivo y planes de aula de cada unidad educativa, recuperando nuestros saberes y conocimientos. Los responsables para esta feria serán los Docentes, Director Distrital de Educación, coordinador del proyecto y el Gobierno Municipal de Tiahuanacu.

**Sexta Actividad:** Feria Intracultural: "Revalorizando nuestros saberes y costumbres.



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

Esta actividad feria educativa, se enmarcara en dar a conocer los saberes y conocimientos de las comunidades, cada unidad educativa participará en esta feria educativa Intracultural Revalorizando nuestros saberes y conocimientos, en el Municipio de Tiahuanacu. Los responsables para esta feria serán los Docentes, Director Distrital de Educación, coordinador del proyecto y el Gobierno Municipal de Tiahuanacu.

**Séptima Actividad:** Publicación de historias, saberes y cuentos de las comunidades.

Esta actividad se enmarca en la Interpretación y valoración de los saberes y conocimientos de los abuelos a través de la narración oral, gráfica y escrita. ¿Por qué publicar historia, saberes y cuentos de las comunidades?, en este evento se rescatará todo lo referente a los saberes de las comunidades, mediante entrevistas, visitas a personas adultos mayores, para rescatar sus testimonios de vida, con el fin de que los estudiantes del Nivel Primario Comunitario Vocacional, conozcan la importancia de la intracultural para publicar historia, saberes y cuentos de las comunidades. Esta actividad estará a cargo de los docentes y el facilitador del proyecto.

### **d) Fase de evaluación**

Para la evaluación del proyecto se tomara en cuenta la planificación de seguimiento, monitoreo y evaluación con sus respectivos instrumentos, ya que de esta manera podemos evaluar el proyecto.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

### 6.6. Programación operativa

**CUADRO Nº 14**  
**PROGRAMACIÓN OPERATIVA**

**Proyecto:** “Fortalecimiento de Educación Intracultural en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu”.

**Objetivo General:** Fortalecer la Educación Intracultural rescatando saberes, valores, y Conocimientos Culturales de las comunidades, a través de prácticas y Convivencias Intergeneracionales entre adultos mayores y estudiantes de Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu.

**Participantes:** 500 Estudiantes de Nivel Primario Comunitario Vocacional de los núcleos educativos del Municipio de Tiahuanacu.

**Lugar:** Tercera Sección de Provincia Ingavi, Municipio de Tiahuanacu.

**Duración:** 6 meses.

Objetivos específicos	Actividades	Tareas	Metas (indicadores)	Contenidos	Recursos			Cronograma en meses						Responsables		
					Humanos	Materiales	Bs	1	2	3	4	5	6			
Generar espacios de prácticas de valores, saberes y experiencias dentro de las Unidades Educativas del municipio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recopilación de historias, saberes y cuentos de las comunidades, interpretando y valorando los conocimientos de los abuelos a través de la narración oral, gráfica y escrita.</li> <li>- Organizar Feria Intracultural: “Revalorizando nuestros saberes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinación con las autoridades de las comunidades, para el acceso a las informaciones requeridas.</li> <li>- Coordinación con los Directores y docentes de Nivel Primario Comunitario Vocacional de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 90% de Estudiantes del Nivel Primario conocen los Saberes Culturales de sus comunidades en las Unidades Educativas, al segundo mes de ejecución del proyecto.</li> <li>- 80% de los Docentes realizan actividades Curriculares y co-curriculares sobre la Educación Intracultural en las Unidades Educativas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valores comunitarios.</li> <li>Costumbres comunitarios.</li> <li>Historias de las comunidades.</li> <li>Saberes de sus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Un pedagogo</li> <li>-Un coordinador</li> <li>-Un evaluador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Materiales de escritorio</li> <li>Equipo de computación</li> <li>Equipo de Data-Show</li> <li>Refrigerio</li> </ul>	10,775									<ul style="list-style-type: none"> <li>-facilitador</li> <li>-Coordinador</li> <li>-Directores</li> <li>-Maestros/as</li> </ul>



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

	y costumbres.	las Unidades Educativas.  -Conformación de grupos de investigación de estudiantes para la visita a personas adultos mayores de las comunidades.	del Municipio en el segundo mes de ejecución del proyecto.	abuelos														
Rescatar los valores socio-culturales de las comunidades a través de convivencias intergeneracionales entre personas adultas y Niños y Niñas del Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas.	- organización de Taller de Encuentros Intergeneracionales en las unidades educativas.  - Organización de charlas sobre saberes y conocimientos con personas adultas.	- Invitación a abuelas, abuelos que tengan conocimiento sobre la vida cultural que se practicaba en sus comunidades Intraculturales.  - Reflexión sobre la práctica de valores, principios e identidad en las relaciones intergeneracionales.	- 80% de estudiantes del Nivel Primario Comunitario Vocacional, conocen y practican los valores socio-culturales de sus comunidades a partir del mes 3 de ejecución del proyecto.  - El 90% de Personas Adultas de las comunidades, pertenecientes al Municipio de Tiahuanacu, participan en los Intercambios intergeneracionales con estudiantes de Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas.	Responsabilidades en la familia.  Cultura de las comunidades.  Costumbres de las comunidades.  Identidad de la cultura.	-Un pedagogo  -Un coordinador  -Un evaluador	Materiales de escritorio  Equipo de computación  Equipo de Data-Show  Refrigerio	<b>11,875</b>											- facilitador - Coordinador - Maestros/as





## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

<p>Coadyuvar en la incorporación de la educación intracultural en la Planificación Curricular de los Docentes de las Unidades Educativas del Nivel Primario Comunitario Vocacional.</p>	<p>- Organización de Curso de Educadores Intraculturales dirigido a Docentes del Nivel Primario Comunitario Vocacional.</p> <p>- realizar la 1ra Conferencia "revalorizando la Educación Intracultural de las Comunidades", Dirigido A Directores, Docentes, Consejos Educativos y otros.</p>	<p>- Planificación del Plan Socio-Productivo Intracultural para la incorporación de la Intraculturalidad en los Planes Curriculares de los Docentes de Nivel Primario.</p> <p>- Organización de grupo de docentes para realizar debates sobre la Educación Intracultural.</p>	<p>- 100% de Docentes contribuyen con sus aportes para la incorporación de la intraculturalidad en los planes curriculares anuales, a fines de la gestión 2017.</p> <p>- El 90% de las Unidades Educativas del Municipio, incorporan la intraculturalidad en los Socio-productivos, a fines de la Gestión 2017.</p> <p>- El 90% de los Docentes del Nivel Primario Comunitario Vocacional, valoran y conocen la cultura de las comunidades donde trabajan.</p>	<p>Intraculturalidad de las comunidades.</p> <p>Elaboración de P.S.P. Intracultural.</p> <p>Plan de aula Intracultural.</p> <p>Saberes comunitarios.</p>	<p>-Un pedagogo</p> <p>-Un coordinador</p> <p>-Un evaluador</p>	<p>Materiales de escritorio</p> <p>Equipo de computación</p> <p>Equipo de Data-Show</p> <p>Refrigerio</p>	<p>1,675</p>							<p>- facilitador</p> <p>- Coordinador</p> <p>- Maestros/as</p>
---	---	---	--	--	---	---	--------------	--	--	--	--	--	--	--

Fuente: Elaboración Propia en base de investigación del campo



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

### 6.7. Presupuesto del proyecto

**CUADRO Nº 15  
PRESUPUESTO DEL PROYECTO**

Componente/ Actividad	Rubro	Ítem	Costo Unidad/ Bs	Cantidad	Costo total/Bs.	Financiamiento		
						Beneficiarios	Dirección Distrital	(GAMT)
<b>Componente 1:</b>								
Fomentar la educación Intracultural, a través de prácticas culturales, saberes y experiencias dentro de las Unidades Educativas del Municipio.								
<b>Actividad 1:</b> Recopilación y publicación de historias, saberes y cuentos de las comunidades, interpretando y valorando los conocimientos de los abuelos a través de la narración oral, gráfica y escrita.	Material de escritorio	- Hojas resma	1	1000	1,000		5,475	
		- Marcadores	2,50	500	1,250			
		- Bolígrafos	0,50	1200	600			
		- Hojas bond	0,05	500	25			
		- Cuadernos	2,00	1300	2,600			
Servicios personales	Facilitador	1000	2 meses	2,000		-	3,800	
	Coordinador	900	2 meses	1,800				
Infraestructura	Unidades Educativas	-	2 meses	-		-	-	
<b>Actividad 2:</b> Feria Intracultural: "Revalorizando nuestros saberes y costumbres.	Transporte	Pasajes			1500			1,500
<b>TOTAL</b>					<b>10,775</b>		5,475	<b>5,200</b>
<b>Componente 2:</b>								
Rescatar los valores socio-culturales de las comunidades a través de convivencias intergeneracionales entre personas Adultos Mayores y Niños y Niñas del Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas.								
<b>Actividad 1:</b> Charlas para niños sobre los saberes y conocimientos de personas adultos mayores.	Material de escritorio	- Hojas resma	1	50	50		3,275	
		- Marcadores	2,50	10	25			
		- Bolígrafos	0,50	1200	600			
		- Cuadernos	2,00	1300	2,600			
Servicios personales	Pedagogo	1000	2 meses	2,000			3,800	
	Coordinador	900	2 meses	1,800				
<b>Actividad 2:</b>	Infraestructura	Unidades Educativas	-	2 meses	-			



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

Taller de Encuentros Intergeneracionales en las unidades educativas.	Refrigerio	-	3,00	1600	4,800			4,800
<b>TOTAL</b>					<b>11,875</b>		<b>3,275</b>	<b>8,600</b>
<b>COMPONENTE 3:</b>								
Coadyuvar en la incorporación de la educación Intracultural en la Planificación Curricular de los Docentes de las Unidades Educativas del Nivel Primario Comunitario Vocacional.								
<b>Actividad 1:</b> Curso de Educadores Intraculturales dirigido a Docentes del Nivel Primario Comunitario Vocacional.	Material de escritorio	- Hojas resma - Marcadores - Bolígrafos	1 2,50 0,50	50 10 1200	50 25 600	aporte de los docentes para certificados	675	
	presentes	certificados	5,00	200	-			
	Material tecnológico	- Una computadora - Una data show. - Corta pico. - Puntero laser.	- Préstamo - Préstamo - Préstamo - préstamo		-		1000	
<b>Actividad 2:</b> 1ra Conferencia "Revalorizando la Educación Intracultural de las Comunidades", Dirigido A Directores, Docentes, Consejos Educativos y otros.	Material de escritorio	- Hojas resma - Marcadores - Bolígrafos	1 2,50 0,50	50 10 1200	50 25 600		675	
	Certificados	- Cartulina hilada e impresiones	5,00	200	-	1000		
	Material tecnológico	- Una computadora - Un data show. - Cortapico. - Puntero laser.	- Préstamo - Préstamo - Préstamo - préstamo		-			
<b>TOTAL</b>					<b>1,350</b>	<b>2000</b>	<b>9,407</b>	<b>13,800</b>
<b>IMPREVISTOS</b>					<b>8,000</b>			
<b>GRAN TOTAL</b>					<b>26,557</b>			

**Fuente:** Elaboración Propia en base de investigación del campo.



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

### **6.8. Administrativa – humanos**

Para la implementación el presente proyecto de Fortalecimiento de Educación Intracultural en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu, se necesita el siguiente personal:

1. Facilitadores
2. Coordinadores del proyecto
3. Secretaria



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

### 6.9. Cronograma de Actividades

**CUADRO Nº 16  
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

Actividad	GESTIÓN 2018																											
	MES 1				MES 2				MES 3				MES 4				MES 5				MES 6							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
<b>COMPONENTE 1: CAPACITACIÓN</b> Se ha elaborado un programa de capacitación dirigido a Maestros y a toda la Comunidad Educativa sobre Educación Intracultural.																												
<b>ACT. 1:</b> Taller informativo sobre la importancia de la educación intracultural dirigido a comunidad educativa.																												
<b>ACT. 2:</b> Curso de Educadores Intraculturales dirigido a Docentes del Nivel Primario Comunitario Vocacional.																												
<b>ACT. 3:</b> 1ra Conferencia "Revalorizando la Educación Intracultural de las Comunidades", Dirigido A Directores, Maestros/as, padres de familia y otros.																												
<b>COMPONENTE 2: INTERCAMBIOS INREGENERACIONALES</b> Se ha abierto espacios de intercambios intergeneracionales, para adultos mayores y estudiantes de nivel primario comunitario vocacional en los núcleos educativos.																												





## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

### 6.10. Plan de Monitoreo, Seguimiento y Evaluación

**CUADRO Nº 17  
PLAN DE MONITOREO, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN**

INDICADOR	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	SUB INDICADORES	OBJETIVO	RESPONSABLES
Se logró que el 90% de los estudiantes y Maestros/as, de Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu, conozcan la cultura de sus comunidades, a través de la educación Intracultural en la gestión 2018.	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Fichas de observación.</li> <li>↳ Experiencias expuestas.</li> <li>↳ Maestras enseñando partiendo de la cultura de las comunidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Niños y niñas demuestran el aprendizaje se la cultura de sus comunidades.</li> <li>↳ Maestras y maestros se familiarizan con la cultura de las comunidades de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Conocer el interés de los niños y niñas de las Unidades Educativas para conocer e identificarse con su cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Maestros y Maestras</li> <li>↳ Coordinador</li> </ul>
El 90% de Estudiantes del Nivel Primario practican los Saberes Culturales de sus comunidades en las Unidades Educativas. El 80% de los Maestros/as realizan actividades Curriculares y co-curriculares sobre la Educación Intracultural en las Unidades Educativas del Municipio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Entrevistas de observación</li> <li>↳ Formación de grupos focales</li> <li>↳ Entrevista a maestros.</li> <li>↳ Entrevista autoridades originarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Niños practicando los saberes y conocimientos de sus abuelos.</li> <li>↳ Maestros impartiendo sus clases en el idioma originario aymara.</li> <li>↳ Maestros y Maestras se capacitan para incorporar la educación intracultural en el proceso de enseñanza - aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Identificar la práctica cotidiana de los saberes y conocimientos en los niños y niñas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Coordinadores</li> <li>↳ Maestros y Maestras de las Unidades Educativas</li> <li>↳ Facilitadores</li> </ul>
El 90% de Personas Adultas de las comunidades, pertenecientes al	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Entrevistas de</li> <li>↳ Ficha de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Personas adultos intercambiando ideas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Conocer sus saberes,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Facilitadores</li> <li>↳ Directores de los</li> </ul>



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

<p>Municipio de Tiahuanacu, participan en los intercambios intergeneracionales con estudiantes de Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas.</p>	<p>observación ↗ Entrevista a autoridades originarias. ↗ Entrevista a personas adultos.</p>	<p>con los niños y niñas en las unidades educativas de sus comunidades.</p>	<p>experiencias y conocimientos de las personas adultas.</p>	<p>↗ núcleos Maestros y Maestras.</p>
<p>El 80% de Maestros/as contribuyen con sus aportes para la incorporación de la Intraculturalidad en los planes curriculares anuales.</p>	<p>↗ Entrevistas ↗ Ficha de observación ↗ Entrevista a Maestros. ↗ Entrevista a Distrital de Educación</p>	<p>↗ Revisión de documento de planes curriculares de la Unidades educativas y Dirección Distrital de Educación.</p>	<p>↗ Conocer la elaboración e incorporación de la educación intracultural en los planes curriculares para el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>↗ Facilitadores ↗ Director distrital ↗ Directores de núcleos.</p>

**Fuente:** Elaboración Propia en base de investigación del campo





## **CAPITULO VII**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **7.1. Conclusiones**

De acuerdo a la propuesta del proyecto "FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU", dirigido a los estudiantes del Nivel Primario Comunitario Vocacional, Docentes y Personas Adultos Mayores, se llegan a las siguientes conclusiones:

- ↪ El proyecto planteado permitirá satisfacer la necesidad de conocimientos sobre la educación Intracultural en los estudiantes de Nivel Primario Comunitario Vocacional, ya que posibilitará la valorización de los saberes, idioma, ritos, conocimientos y experiencias de las comunidades principalmente a través de sus abuelos, que transmitirán con ejemplos, las prácticas cotidianas de sus saberes y conocimientos, para la consolidación de una identidad propia, rescatando la experiencia con adultos mayores a lo largo de toda la vida, las posibilidades de desarrollo de sus potencialidades y conocimientos, para la generación de capacidades y nuevos roles y responsabilidades dentro de la sociedad.
  
- ↪ La respuesta pedagógica - sociocultural, permitirá instaurar lazos entre las generaciones, para rescatar los valores y saberes de adultos mayores, asegurando la continuidad de los usos, idioma, ritos y costumbres que muchas veces se practican sin sentido, es decir sin valorar la esencia de su significado y origen, por ello tienden a desaparecer o convertirse en prácticas comunes.
  
- ↪ Además, promoverá la participación de todos los actores en educación en las Unidades Educativas en las comunidades del Municipio de



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

Tiahuanacu, en especial a todos los niños y niñas que serán los directos beneficiarios del proyecto.

- ↪ El hecho de revalorizar los saberes y conocimientos de las y los abuelos en el Municipio de Tiahuanacu ya que fortalecerá la identidad cultural de los pobladores y de las nuevas generaciones.
- ↪ En relación al primer objetivo del proyecto, es posible fomentar la educación Intracultural, a través de prácticas culturales, saberes y experiencias de las comunidades para su práctica diaria, dentro y fuera de Unidades Educativas.
- ↪ En cuanto al segundo objetivo cabe destacar que los valores socio-culturales de las comunidades se rescatan a través de convivencias intergeneracionales, ya que a través de ello se "transmiten" los saberes y conocimientos culturales de generación en generación, reduciendo la desvalorización de la cultura interna de las comunidades.
- ↪ Asimismo, se fortalecerá las capacidades intraculturales a directores y Docentes del Nivel Primario Comunitario Vocacional, del Distrito Educativo de Tiahuanacu, a través de la formación de Docentes Intraculturales para desarrollar, proyectos socio productivo y planes de aula tomando en cuenta la Intraculturalidad de las comunidades del Municipio de Tiahuanacu, donde ellos trabajan como docentes.

### 7.2. Recomendaciones

Con base en los supuestos considerados en el marco lógico, se presentan las siguientes recomendaciones para la ejecución del proyecto:



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

- ↳ El Gobierno Autónomo Municipal de Tiahuanacu debe apoyar la ejecución del proyecto para el fortalecimiento de la intraculturalidad, destinado a los estudiantes del Nivel Primario Comunitario Vocacional en las Unidades Educativas de las comunidades del municipio, ya que de esta manera se rescatará los saberes y conocimientos de las comunidades que hoy en día estaba desvalorizada.
- ↳ La ejecución del proyecto requerirá que Estudiantes, Docentes del Nivel Primario Comunitario Vocacional y Personas Adultos Mayores, estén predispuestas a participar y sobre todo difundir la cultura de las comunidades en las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu.
- ↳ Si bien el proyecto pretende el fortalecimiento de la educación Intracultural, se recomienda que los Estudiantes del Nivel Secundario Comunitario Productivo del Municipio de Tiahuanacu, den apoyo y gestión, para que el proyecto se extienda a su nivel.
- ↳ Asimismo, se recomienda apoyar el rescate de la intraculturalidad de las comunidades en las unidades educativas a través de la Dirección Distrital de Educación, directores de las Unidades Educativas y Docentes, en general.
- ↳ Además, recomendar a las personas adultos mayores, socializar sus conocimientos para recuperar y rescatar los saberes y conocimientos ancestrales de la cultura Aymara y Tihuanacota.
- ↳ Además, se requiere el respaldo de la Dirección Distrital de Educación, directores de las Unidades Educativas y Docentes para lograr la formación para educadores Intraculturales que propaguen la cultura de la región.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

### Bibliografía

Cabrera Guerra Ivis / Vazquez Rsabal Julio A. (2012). LA EDUCACION, UN FENOMENO SOCIAL COMPLEJO. *REVISTA DIGITAL SOCIEDAD DE LA INFORMACION* N° 38, 6.

Carranza, B. R. (2013). *INTRACULTURALIDAD Y MATERIALES DIDÁCTICOS. Metodología para la Recuperación de Saberes*. Ciuda de Mexico: Primera Edición.

CIAAAT. (2017). *REESTRUCTURACIÓN DEL PLAN DE MANEJO DEL "CENTRO ESPIRITUAL Y POLÍTICO DE LA CULTURA TIWANAKU"* Centro de Investigaciones Arqueológicas, Antropológicas de Administración de Tiwanaku. Tiahuanacu, La Paz - Bolivia: CIAAAT.

Costa, X. B. (1998). *EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN EUROPA, reflexión sobre la Educación Intercultural*. Madrid - España.

Delgado/Mariscal. (2010). *LIBRO EDUCACIÓN INTRA E INTERCULTURAL*. La Paz - Bolivia: Primera Edición.

Funproeib, A. (2008). *CONSEJO EDUCATIVO DE PUEBLOS ORIGINARIOS DE BOLIVIA, Educacion y Descolonizacion En Bolivia*. Cochabamba - Bolivia: Primera Edición.

Gonzales, G. (1988). *PSICOLOGÍA COMUNITARIA*. Madrid - España: Editorial Visor.

INE. (2012). *INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA, Censo de Población y Vivienda 2012*. Ciudad de La Paz - Bolivia.

León, A. (2007). *QUE ES LA EDUCACIÓN, Escuela de Educación, Universidad de los Andes*. Mérida - Venezuela.

LEY N° 070. (2010). *AVELINO SIÑANI Y ELIZARDO PERÉZ, Estado Plurinacion del Bolivia*. Ciudad de La Paz - Bolivia: Gaceta Oficial .

Ley N° 1565. (1996). *LEY DE LA REFORMA EDUCATIVA, Republica de Boliva*. Ciudad de La Paz - Bolivia: Gaceta Oficial.

López, L. E. (2001). *LA CUESTIÓN DE LA INTERCULTURALIDAD Y LA EDUCACIÓN, documento preparado par la «Séptima Reunión del Comité Regional*. Santiago de Chile.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

- Machaca, B. (2006). *ACTORES, PROPUESTAS Y DESAFIOS EN EL PROCESO PRE-CONGRESO NACIONAL DE EDUCACION EN BOLIVIA*. La Paz - Bolivia.
- Maria, G. P. (2012). *EL EDUCADOR COMO AGENTE DE FORMACION, tiempo de educar*, . ciudad de Toluca, Mexico: Universidad Autonoma del Estado de Mexico.
- MINEDU. (2010). *CURRÍCULO DEL SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR*, Ministerio de Educación. La Paz - Bolivia.
- Navas, J. L. (2004). *Avances Psicológicos*.
- Osuna, C. (2012). *EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y REVOLUCIÓN EDUCATIVA EN BOLIVIA*, Departamento de Antropología Social y Cultural, UNED. Ciudad de la Paz - Bolivia.
- PDM. (2009 - 2013). *PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL DE TIWANAKU*, Gobierno Autonomo Municipal de Tiahuanacu. Tiahuanacu, L a Paz, Bolivia.
- POA. (2018). *PLAN OPERATIVO ANUAL*, Dirección Distrital de Educación de Tiahuanacu. Tiahuanacu, La Paz, Bolivia.
- READY., C. H. (2009). *EDUCAR EN LA DIVERSIDAD CULTURAL: aprendizajes desde la experiencia innovadora en América Latina*, Revista Latinoamericana.
- Rodríguez, M. (2017). *CONSTRUIR LA INTERCULTURALIDAD. Políticas educativas, diversidad cultural y desigualdad en Ecuador*. Quito - Ecuador.
- Sarmiento, M. (2007). *ESTRATEGIAS DE FORMACIÓN PERMANENTE, aprendizaje significativo de Estudiantes*.
- Segovia, S. (2012). *INVESTIGACIÓN APLICADA A LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL PLURILINGÛE*, UNICEF.
- Tintaya, P. (2013). *EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y DESARROLLO PSICOLÓGICO EN LAS PROVINCIAS DE LA PAZ*. La Paz - Bolivia: Edición primera.
- Trigueros, M. V. (2008). *LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EN LA ACTUALIDAD*, Guía de las bases metodológicas e innovadoras para una mejora de la educación. Ciudad Lima - Peru.



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

UMSA. (2014). *INSTITUTO DE INVESTIGACIONES E INTERACCIÓN EDUCATIVA*. Ciudad de La Paz - Bolivia.

Walsh, C. (1998). *INTERCULTURALIDAD CRÍTICA Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL*. Santiago - Chile.

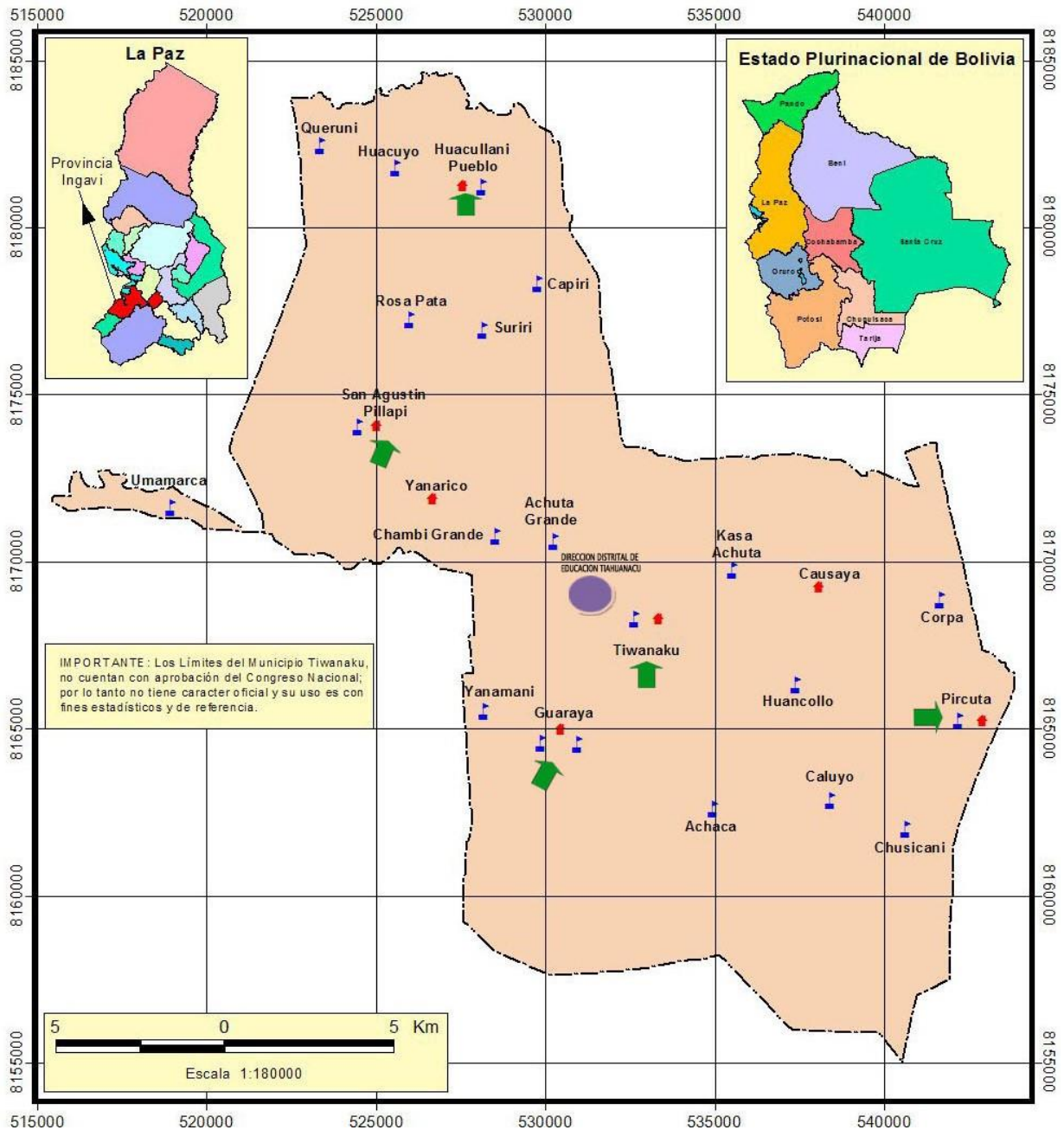
Walsh, Catherine. (2005). *LA INTERCULTURALIDAD EN LA EDUCACION*. Santiago - Chile.



# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

## ANEXOS 1

### LOCALIZACION Y IMPLEMENTACION DEL PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU



Núcleos Educativos dentro del Municipio de Tiahuanacu



# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

## ANEXO Nº 2



### UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

#### GUIA DE ENTREVISTA DIRIGIDO PARA DIRECTORES, MAESTROS Y MAESTRAS DE LAS UNIDADES EDUCATIVAS Y MAXIMAS AUTORIDADES

##### Entrevista sobre Educación Intracultural

Entrevista como instrumento que permita conocer el conocimiento de la educación intracultural en las unidades educativas

Nombre:.....Sexo:.....

Profesión:.....Cargo:.....

Fecha:.....

La información brindada por medio de la entrevista es sólo para uso académico

1. ¿Conoce usted la cultura de la comunidad? ¿Qué conoce de ella?
2. ¿Cuál es la importancia de la Educación Intracultural en la Comunidad Educativa?
3. ¿Usted Considera que los saberes y conocimientos de nuestros abuelos son importantes?
4. ¿Cómo se trabaja la Educación Intracultural dentro de la Comunidad Educativa?
5. ¿Qué resultados se obtiene en los estudiantes, implementar la Educación Intracultural?





# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

## ANEXO N° 3

### CERTIFICADO DE LA DIRECCION DISTRITAL DE EDUCACION TIAHUANACU CONSIDERANDO FACTIBLE EL PROYECTO EDUCATIVO



**DIRECCION DISTRITAL DE EDUCACION TIAHUANACU**  
**PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD**  
TERCERA SECCION – PROVINCIA INGAVI  
LA PAZ – BOLIVIA



## CERTIFICADO

LA DIRECCION DISTRITAL DE EDUCACIÓN TIAHUANACU, DE TERCERA SECCIÓN MUNICIPAL, DE LA PROVINCIA INGAVI DEL DEPARTAMENTO DE LA PAZ, EN CUMPLIMIENTO A SUS FUNCIONES ESPECÍFICAS:

### CERTIFICA:

Que el Universitario, WILLY MAYTA MAYTA con C.I. 6850897 L.P Estudiante de la Carrera Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Mayor de San Andrés, llevo adelante un diseño, un proyecto Educativo Titulado: **"FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU"**, como producto de una investigación en los 5 Núcleos Educativas del Distrito Educativo Tiahuanacu, con el fin de fortalecer la implementación del Modelo Educación Intracultural, haciendo hincapié a la Intra e Interculturalidad para revalorizar los saberes y conocimientos de las comunidades y de la región, en consecuencia, la Dirección Distrital de Educación, considera factible el Proyecto mencionado por tener visiones orientadas al Nuevo Modelo Educativo Socio comunitario Productivo, ya que su viabilidad social y económica es sostenible para la implementación y ejecución del presente proyecto en las Unidades Educativas del municipio de Tiahuanacu.

Es en cuanto certifico para fines que convenga al interesado.



*Gregorio Loza Mamani*  
Lic. Gregorio Loza Mamani  
DIRECCION DISTRITAL DE EDUCACION  
TIAHUANACU - TARACO  
DIRECCION DEPTAL. DE EDUCACION LA PAZ



# FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

## ANEXO N° 4

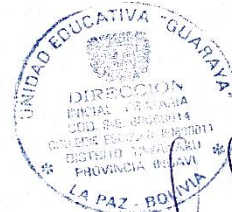
### DIRECTORES, MAESTRO Y MAESTRAS CONSIDERAN FACTIBLE Y APOYAN EL PROYECTO EDUCATIVO

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



*[Signature]*  
Gloria Choque Tiahuanacu  
MAESTRA DE EDUCACION  
PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL



*[Signature]*  
Prof. Victor Pumacahua Ch.  
DIRECTOR

### FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

*[Signature]*  
Lic. Wilson Salgado Huayta  
DIRECTOR

Proyecto de Grado para obtener el Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación para el Desarrollo Humano

POR: WILLY MAYTA MAYTA

TUTORA: LIC. IRMA SANDRA QUISPE HUAMPO

*[Signature]*  
Rogelio Llusco Aduviri  
MAESTRO AÑO DE ESCOLARIDAD  
PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL

*[Signature]*  
Gumercinda R. Paucara Choque  
MAESTRO AÑO DE ESCOLARIDAD  
PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL

TIAHUANACU - BOLIVIA

Agosto, 2017

*[Signature]*  
Prof. Victor Pumacahua Ch.  
NIVEL PRIMARIO

*[Signature]*  
Franklin R. Coarita Baptista  
MAESTRO DE AÑO DE ESCOLARIDAD  
PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL

*[Signature]*  
Lino Chura Cayllahua  
MAESTRO DE EDUCACION  
PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL

*[Signature]*  
Basilio Quispe Ticona  
MAESTRO AÑO DE ESCOLARIDAD  
PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL

*[Signature]*  
Prof. Juan...  
UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS



## **FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**

---

### **ANEXO Nº 5**

#### **PRESENTANDO EL PROYECTO DE FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL AL ALCALDE MUNICIPAL**



Alcalde Municipal De Tiahuanacu

#### **ENTREVISTA AL DIRECTOR DEL NUCLEO EDUCATIVO PELEPE PIZARRO - GUARAYA**



Entrevista al Prof. Nelson salgado





## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

### ENTREVISTA AL DIRECTOR DEL NUCLEO EDUCATIVO PILLAPI



Entrevista al Prof. Roberto Mena Guarachi

### ENREVISTA AL DIRECTOR DEL NUCLEO EDUCATIVO TIAHUANACU "A"



Entrevista al Prof. Juan Marcelo Aliaga



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

### ENTREVISTA AL DIRECTOR DEL NUCLEO EDUCATIVO HUACULLANI



Entrevista al Prof. Juan José Meléndrez

### ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA HUACULLANI





## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

---

### ENTREVISTA AL JILIRI MALLKU CANTONAL DE TIAHUANACU (CONSEJO DE AYLLUS Y COMUNIDADES ORIGINARIAS DE TIAHUANACU - CACOT)



Entrevista a la Máxima Autoridad Cantonal Sr. Félix choque



## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

### ANEXO N° 6

#### GUÍA PEDAGÓGICA PARA FERIA EDUCATIVA INTRACULTURAL PARA UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

**FERIA EDUCATIVA INTRACULTURAL:** “Revalorizando nuestros saberes y costumbres”.

**Participantes** : 150 estudiantes del Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu.

**Lugar** : Plaza 14 de septiembre de Tiahuanacu

**Objetivo general** : Fortalecer los procesos de Educación Intracultural rescatando valores y Conocimientos Culturales de las comunidades, a través de prácticas y Convivencias Intergeneracionales con los estudiantes de Nivel Primario Comunitario Vocacional de las Unidades Educativas del Municipio de Tiahuanacu.

HORA	MOMENTO	OBJETIVO	ACTIVIDAD	PROCEDIMIENTO	CONTENIDO	TIEMPO	RECURSOS MATERIALES	RESPONSABLE
9:00 am a 9:30 am	Preparación	Socializar la práctica de los valores de las comunidades por los estudiantes del nivel primario comunitario vocacional.	Dramatización de los valores	Se realizará actuaciones dentro de una comunidad, lo que se practica.	Educación Intracultural	30 minutos	Carpas especie de casas	Maestros/as de grado
9:40 am a 11:40 am		Exponer los conocimientos adquiridos durante los intercambios intergeneracionales.	Exposición oral	Estarán por grupos para la exposición de las diferentes temáticas de la educación Intraculturalidad	Conocen los valores de las comunidades	2 horas	Cuadros Papelógrafos Fichas Marcadores Masquen Recursos humanos	Maestros/as de grado Dirección Distrital
11:40 am a 12:40 pm	Desarrollo	Identificar las leyes que amparan la implementación de la educación Intracultural	Presentación en positivas	La Constitución Política del Estado Ley de educación 070 Avelino Siñani Y Elizardo Pérez	Nuestras deberes y derechos	1 horas	Laptop Data show Papel grafos Afiches Recursos humanos	Facilitador 1
12:40 pm. a 13:10 pm	Refrigerio		-	Sándwich y refrescos personales	-	10 minutos	-	Responsables del Proyecto
13:10 pm a 14:30 pm	Evaluación	Evaluar la feria Intracultural realizado por los estudiantes de unidades educativas	Revisión documental y materiales de exposición	Las Autoridades Municipales, Dirección Distrital de educación y Maestros/as realizaran la respectiva evaluación	-	20 minutos	Informes Calificaciones Exposiciones	Responsable del proyecto





**ANEXO Nº 7**

**FERIAS EDUCATIVAS INTRACULTURALES  
UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU**



Exposiciones de estudiantes sobre la alimentación ancestral

**REVALORIZANDO LA ALIMENTACION TRADICIONAL DE NUESTROS  
COMUNIDADES POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES**



Una estudiante exponiendo en aymara los textiles y comida tradicional





## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACION INTRACULTURAL EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE TIAHUANACU

### EXPOSICIONES DE TEXTILES ANCESTRALES



Entrevista a una madre de familia sobre la exposición

### ESTUDIANTES REVALORIZANDO LAS VESTIMENTAS TRADICIONALES, HACIENDO CONOCER

