



UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS UMSA

CARRERA CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL

**APRENDIZAJE DE LOS DERECHOS HUMANOS
A TRAVÉS DE LA COMUNICACIÓN INTERACTIVA Y PARTICIPATIVA
PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 11 A 12 AÑOS
DE LOS COLEGIOS SAGRADOS CORAZONES
Y ELISA DE BALLIVIÁN DE LA CIUDAD DE LA PAZ**

UNIVERSITARIA: PATRICIA DORIS NOLASCO GUILLÉN

TUTOR: DR. WALDO ALBARRACÍN SÁNCHEZ

**TRABAJO DIRIGIDO PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL**

LA PAZ – BOLIVIA

INDICE GENERAL
AGRADECIMIENTOS
INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I
METODOLOGÍA

1.	JUSTIFICACIÓN	1
1.2.	PROBLEMA	4
1.3.	OBJETIVOS	4
	1.3.1. OBJETIVO GENERAL	4
	1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	4
1.4.	ÁMBITOS	5
	1.4.1. ÁMBITO TEMÁTICO	5
	1.4.2. ÁMBITO GEOGRÁFICO	5
	1.4.3. ÁMBITO POBLACIONAL	5

CAPITULO II
MARCO TEÓRICO

2.1.	COMUNICACIÓN	7
2.2.	EDUCACIÓN	7
2.3.	COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN	7
2.4.	ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA	8
	2.4.1. EDUCACIÓN CENTRADA EN CONTENIDOS	9
	2.4.2. EDUCACIÓN CENTRADA EN EFECTOS	9
	2.4.3. MODELO DE EDUCACIÓN CENTRADO EN EL PROCESO LIBERADOR Y TRANSFORMADOR	11
2.5.	LA FUNCIÓN COMUNICATIVA DEL APRENDIZAJE	12
2.6.	LA COMUNICACIÓN Y EL MÉTODO INTERACTIVO	12
2.7.	APORTE DE LA COMUNICACIÓN INTERACTIVA EN LA EDUCACIÓN	14
2.8.	EL JUEGO Y LA CONSTRUCCIÓN DE LO INTERACTIVO	14
2.9.	LO INTERACTIVO Y SU APLICACIÓN EN LA EDUCACIÓN	15
2.10.	LA EDUCACIÓN EN NUEVOS ROLES	15
2. 11.	DISCIPLINAS RELACIONADAS CON LA EDUCACIÓN	17
	2.11.1. DIDÁCTICA	17
	2.11.2. PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	17
	2.11.2. a. FUNCIÓN DE LOS OBJETIVOS	18

2.11.2. b. FUNCIÓN DEL CONTENIDO	18
2.11.2. c. MÉTODOS DE ENSEÑANZA	18
2.12. CLASIFICACIÓN DE MÉTODOS DE ENSEÑANZA	19
2.12.1. MÉTODO DE ENSEÑANZA PROGRAMADA	19
2.12.2. ENSEÑANZA POR MÓDULOS	19
2.12.3. ESTRUCTURA DEL MÓDULO	20
2.13. ELEMENTOS CARACTERÍSTICOS DEL CURRÍCULUM	20
2.14. CUALIDADES QUE DEBE TENER EL TEXTO	20
2.15. PLANIFICACIÓN	21
2.15.1. ELEMENTOS DEL PLAN DE CLASE	21
2.15.2. PROGRAMACIÓN	22
2.16. TALLER	22
2.17. DERECHOS HUMANOS	23
2.17.1. TÉRMINO DE DERECHOS HUMANOS	23
2.17.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LOS DERECHOS HUMANOS	24
2.17.3. LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS	24
2.17.3. a. DERECHOS CIVILES Y POLÍTICOS	25
2.17.3. b. DERECHOS ECONÓMICOS SOCIALES Y CULTURALES	26
2.17.3. c. DERECHOS DE LOS PUEBLOS	27
2.17.3. d. DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS DEL NIÑO	27

CAPITULO III MARCO INSTITUCIONAL

3.1. ANTECEDENTES	29
3.2. LA ASAMBLEA PERMANENTE DE DERECHOS HUMANOS DE BOLIVIA	30
3.3. NATURALEZA DE LA APDHB	30
3.4. OBJETIVOS DE LA APDHB	31
3.5. ORGANISMOS DE LA APDHB	32
3.6. ORGANIGRAMA	32

CAPITULO IV PLANIFICACIÓN DE LA GUÍA DE FACILITADORES Y FACILITADORAS PARA EL APRENDIZAJE DE LOS DERECHOS HUMANOS EN NIÑAS Y NIÑOS DE 11 A 12 AÑOS

4.1. DIAGNÓSTICO	33
------------------	----

4.2.	OBJETIVOS	34
	4.2.1. OBJETIVO GENERAL	34
	4.2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	34
4.3.	PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO EDUCATIVO	35
4.4.	METODOLOGÍA	35
4.5.	RECURSOS MATERIALES ECONÓMICOS	36
4.6.	LUGAR DE LAS ACTIVIDADES	36
4.7.	PRESUPUESTO	36
4.8.	PLANIFICACIÓN DE LA CURRÍCULA DEL LA GUÍA DE FACILITADORES Y FACILITADORAS PARA ENSEÑAR LOS DERECHOS HUMANOS	37
	4.8.1. OBJETIVOS EDUCATIVOS	37
	4.8.2. CONTENIDOS DE LA GUÍA	40
	4.8.2.a. DERECHOS HUMANOS	43
	4.8.2.b. AUTOESTIMA	43
	4.8.2.c. AUTOESTIMA EN LA ESCUELA	44
	4.8.2.d. CIUDADANÍA	44
	4.8.2.e. MEDIO AMBIENTE	45
	4.8.2.f. SALUD INTEGRAL	45
	4.8.2.g. SEXUALIDAD	46
	4.8.2.h. EQUIDAD Y GÉNERO	47
	4.8.3. ESTRUCTURA DE LA CURRÍCULA PARA LA GUÍA	48
	4.8.4. PLAN GENERAL PARA EL DESARROLLO DE LOS TALLERES	49
	4.8.5. ESTRUCTURA PARA LA DIAGRAMACIÓN DE LA GUIA DE FACILITADORES	59
	4.8.6. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS	59
	4.8.6. a. CARACTERÍSTICAS DEL COLEGIO PARTICULAR	59
	4.8.6. b. CARACTERÍSTICAS DEL COLEGIO FISCAL	61
	4.8.7. CONCRECIÓN DE NECESIDADES	61
	4.8.8. FIJACIÓN DE OBJETIVOS	62
	4.8.9. METODOLOGÍA	62
4.9.	PLAN OPERATIVO DE ACTIVIDADES DE LOS TALLERES	64
4.10.	CRONOGRAMA DE LOS TALLERES EDUCATIVOS	68
	4.10.1. COLEGIO PARTICULAR: SAGRADOS CORAZONES	68
	4.10.2. COLEGIO FISCAL: ELISA DE BALLIVIÁN	70
4.11.	PLANIFICACIÓN DE LOS TALLERES	71
	4.11.1. GUÍA PARA LA PREPARACIÓN DE LOS TALLERES EDUCATIVOS DEL COLEGIO SAGRADOS CORAZONES	71
	4.11.2. GUÍA PARA LA PREPARACIÓN DE LOS TALLERES EDUCATIVOS	

	DEL COLEGIO ELISA DE BALLIVIÁN	73
4.12.	GUÍA DE SEGUIMIENTO PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TALLERES EDUCATIVOS SOBRE DERECHOS HUMANOS	74
4.13.	FORMATO PARA LA ENCUESTA A LAS Y LOS PARTICIPANTES	75
4.14.	FORMATO PARA LA ENCUESTA A LAS Y LOS MAESTROS	74

CAPÍTULO V
SISTEMATIZACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LOS MÓDULOS EN LOS TALLERES EDUCATIVOS

5. 1.	RESULTADOS DEL MÓDULO DERECHOS HUMANOS	77
5.1.1.	ACTIVIDAD 1	77
	5.1.1. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA	77
	5.1.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL	77
	5.1.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	80
	5.1.1. d. CONCLUSIÓN	80
5.1.2.	ACTIVIDAD 2	81
	5.1.2. a. RESULTADO DE LA DINÁMICA	81
	5.1.2. b. COMUNICACIÓN VERBAL	81
	5.1.2. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	82
	5.1.2. d. CONCLUSIÓN	82
5.1. 3.	ACTIVIDAD 3	83
	5.1.3. a. RESULTADO DE LA DINÁMICA	83
	5.1.3. b. COMUNICACIÓN VERBAL	83
	5.1.3. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	84
	5.1.3. d. CONCLUSIÓN	85
5.1. 4.	ACTIVIDAD 4	86
	5.1.4. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA	86
	5.1.4. b. COMUNICACIÓN VERBAL	86
	5.1.4. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	88
	5.1.4. d. CONCLUSIÓN	89
5.2.	RESULTADOS DEL MÓDULO AUTOESTIMA	89
5.2.1.	ACTIVIDAD 1	89
	5.2.1. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA	89
	5.2.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL	90
	5.2.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	90
	5.2.1. d. CONCLUSIÓN	90

5.2.2.	ACTIVIDAD 2	91
	5.2.2. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA	91
	5.2.2. b. COMUNICACIÓN VERBAL	90
	5.2.2. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	92
	5.2.2. d. CONCLUSIÓN	92
5.2.3.	ACTIVIDAD 3	92
	5.2.3. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA	93
	5.2.3. b. COMUNICACIÓN VERBAL	93
	5.2.3. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	94
	5.2.3. d. CONCLUSIÓN	94
5.2.4.	ACTIVIDAD 4	95
	5.3.4. a. RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD	95
	5.3.4. b. COMUNICACIÓN VERBAL	95
	5.3.4. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	96
	5.3.4. d. CONCLUSIÓN	96
5.3.	RESULTADOS DEL MÓDULO CIUDADANÍA	96
5.3.1.	ACTIVIDAD 1	96
	5.3.1. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA	96
	5.3.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL	97
	5.3.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	97
	5.3.1. d. CONCLUSIÓN	98
5.3.2.	ACTIVIDAD 2.	98
	5.3.2. a. RESULTADO DE LA DINÁMICA	98
	5.3.2. b. COMUNICACIÓN VERBAL	99
	5.3.2. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	99
	5.3.2. d. CONCLUSIÓN	99
5.4.	RESULTADOS DEL MÓDULO MEDIO AMBIENTE	100
5.4.1.	ACTIVIDAD 1	100
	5.4.1. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA	100
	5.4.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL	100
	5.4.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	101
	5.4.1. d. CONCLUSIÓN	101
5.4.2.	ACTIVIDAD 2	101
	5.4.2. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA	102
	5.4.2. b. COMUNICACIÓN VERBAL	103
	5.4.2. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL	104
	5.4.2. d. CONCLUSIÓN	104
5.4.3.	ACTIVIDAD 3	104

5.4.3. a.	RESULTADOS DE LA DINÁMICA	104
5.4.3. b.	COMUNICACIÓN VERBAL	105
5.4.3. c.	COMUNICACIÓN NO VERBAL	105
5.4.3. d.	CONCLUSIÓN	105
5.5.	RESULTADOS DEL MÓDULO SALUD	106
5.5.1.	ACTIVIDAD 1	106
5.5.1. a.	RESULTADOS DE LA DINÁMICA	106
5.5.1. b.	COMUNICACIÓN VERBAL	105
5.5.1. c.	COMUNICACIÓN NO VERBAL	107
5.5.1. d.	CONCLUSIÓN	107
5.5.2.	ACTIVIDAD 2	107
5.5.2. a.	RESULTADOS DE LA DINÁMICA	107
5.5.2. b.	COMUNICACIÓN VERBAL	107
5.5.2. c.	COMUNICACIÓN NO VERBAL	108
5.5.2. d.	CONCLUSIÓN	108
5.5.3.	ACTIVIDAD 3	108
5.5.3. a.	RESULTADOS DE LA DINÁMICA	108
5.5.3. b.	COMUNICACIÓN VERBAL	110
5.5.3. c.	COMUNICACIÓN NO VERBAL	110
5.5.3. d.	CONCLUSIÓN	110
5.6.	RESULTADOS DEL MÓDULO SEXUALIDAD	111
5.6.1.	ACTIVIDAD 1	111
5.6.1. a.	RESULTADOS DE LA DINÁMICA	113
5.6.1. b.	COMUNICACIÓN VERBAL	113
5.6.1. c.	COMUNICACIÓN NO VERBAL	113
5.6.1. d.	CONCLUSIÓN	113
5.6.2.	ACTIVIDAD 2	113

5.6.2. a.	RESULTADOS DE LA DINÁMICA	113
5.6.2. b.	COMUNICACIÓN VERBAL	114
5.6.2. c.	COMUNICACIÓN NO VERBAL	115
5.6.2. d.	CONCLUSIÓN	115
5.7.	RESULTADOS DEL MÓDULO EQUIDAD Y GÉNERO	115
5.7.1.	ACTIVIDAD 1	115
5.7.1. a.	RESULTADOS DE LA DINÁMICA	115
5.7.1. b.	COMUNICACIÓN VERBAL	116
5.7.1. c.	COMUNICACIÓN NO VERBAL	116
5.7.1. d.	CONCLUSIÓN	116
5.7.2.	ACTIVIDAD 2	117
5.7.2. a.	RESULTADOS DE LA DINÁMICA	117
5.7.2. b.	COMUNICACIÓN VERBAL	117
5.7.2. c.	COMUNICACIÓN NO VERBAL	118
5.7.2. d.	CONCLUSIÓN	118
5.7.3.	ACTIVIDAD 3	118
5.7.3. a.	RESULTADOS DE LA DINÁMICA	119
5.7.3. b.	COMUNICACIÓN VERBAL	121
5.7.3. c.	COMUNICACIÓN NO VERBAL	121
5.7.3. d.	CONCLUSIÓN	121
5.7.4.	ACTIVIDAD 4	121
5.7.4. a.	RESULTADOS DE LA DINÁMICA	122
5.7.4. b.	COMUNICACIÓN VERBAL	123
5.7.4. d.	COMUNICACIÓN NO VERBAL	123
5.7.4. d.	CONCLUSIÓN	123
 CAPITULO VI		
RESULTADOS DE LOS GRUPOS FOCALES		
Y ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS		
6.1.	PREGUNTA ¿QUÉ HAS APRENDIDO?	124
6.1.1.	MÓDULO DERECHOS HUMANOS	124
6.1.2.	MÓDULO AUTOESTIMA	124
6.1.3.	MÓDULO CIUDADANÍA	125
6.1.4.	MÓDULO MEDIO AMBIENTE	126
6.1.5.	MÓDULO SALUD	127

6.1.6. MÓDULO SEXUALIDAD	127
6.1.7. MÓDULO EQUIDAD Y GÉNERO	128
6.2. RESULTADOS ESTADÍSTICOS DEL COLEGIO SAGRADOS CORAZONES	
DE LA PREGUNTA ¿TE GUSTA ESTA FORMA DE APRENDER?	129
6.3. RESULTADOS ESTADÍSTICOS DEL COLEGIO FISCAL ELISA DE BALLIVIÁN DE LAS PREGUNTAS ¿TE GUSTA ESTA FORMA DE APRENDER?	130
6.4. ¿POR QUÉ TE GUSTA ESTA FORMA DE APRENDER?	131
6.5. ¿POR QUÉ NO TE GUSTA ESTA FORMA DE APRENDER?	132
6.6. RESULTADOS DEL GRUPO FOCAL DE MAESTROS	133
6.6.1. RESULTADOS DE LAS PREGUNTAS:	133
¿LOS OBJETIVOS HAN SIDO EXPUESTOS CLARAMENTE?	133
¿EL TEMA EXPUESTO RESPONDE A LAS NECESIDADES DE LAS Y LOS PARTICIPANTES?	134
¿ESTÁN CONVENIENTEMENTE ADAPTADOS AL NIVEL DE LAS Y LOS PARTICIPANTES?	134
¿CUÁL SU OPINIÓN SOBRE LOS MÓDULOS?	135
¿CUÁL SU OPINIÓN SOBRE LAS DINÁMICAS	135
¿CUÁL SU OPINIÓN SOBRE EL MÉTODO UTILIZADO?	135

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7. 1.	CONCLUSIONES	136
7.2.	RECOMENDACIONES	139

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

Fotografías de los talleres

Guía de capacitación para enseñar y aprender los derechos humanos

AGRADECIMIENTOS

En estas líneas deseo expresar mi reconocimiento a la Universidad Mayor de San Andrés por haberme acogido en sus aulas y dado la oportunidad de adquirir conocimientos, conocer la realidad de nuestro país, experiencias en el marco comunicacional e inculcarme un compromiso social.

A mi tutor, el Dr. Waldo Albarracín, por haberme guiado e incentivado en este trabajo que fue una vivencia inolvidable.

También, deseo expresar mi reconocimiento a la Asamblea Permanente de Derechos Humanos de La Paz, por haber afirmado mi compromiso de trabajar por una cultura de paz y por el apoyo recibido.

Asimismo, a los colegios: Sagrados Corazones y Elisa de Ballivián, a sus respectivas Directoras, niñas, niños, padres de familia por su colaboración en la realización de este trabajo.

Gracias señoras, señores, niñas y niños.

Este trabajo va dedicado a mi padre

Gregorio Nolasco Ch.

que trazó mi camino,

con su amor y su ejemplo y

a mi hermano Javier

que me apoyó en todo momento.

A los compañeros de la APDHLP:

Isis Sandro, Lina, Hervin y Freddy

por su apoyo en la realización de este trabajo.

INTRODUCCIÓN

Cada año los informes presentados por la Asamblea Permanente de Derechos Humanos de Bolivia demuestran que siguen las violaciones a los Derechos Humanos de niños y niñas en su casa y la escuela.

Los Derechos Humanos están reconocidos en la Constitución Política del Estado; sin embargo, no existen los mecanismos para hacer cumplir los Derechos Económicos, Sociales y Culturales, lo que no permite el desarrollo integral del las y los bolivianos.

En ese sentido, cumpliendo uno de los objetivos de la Asamblea Permanente de Derechos Humanos de La Paz, que es educar en Derechos Humanos, para cultivar en las personas valores universales, nos trazamos el objetivo de elaborar un material educativo para promover y fortalecer el aprendizaje de los derechos humanos en niños y niñas de 11 y 12 años de un colegio particular y un colegio fiscal de la ciudad de La Paz, a través de la comunicación interactiva y participativa.

Con la mira en ese objetivo procedimos a sistematizar la información bibliográfica, planificar la elaboración del material educativo, sus objetivos educativos, el contenido de la currícula y los métodos de enseñanza aprendizaje a aplicarse. Continuamos con la redacción, diagramación y armado electrónico de los módulos de la guía, la cual contiene: una presentación en la que se explican los objetivos, el método interactivo y participativo, organización de la guía, el contenido los temas, los elementos de la enseñanza y aprendizaje y las funciones de sus protagonistas.

Luego están los módulos con sus respectivas dinámicas y un anexo en el que se encuentran los materiales que sirven de soporte para la realización de las dinámicas.

Ya con la guía de facilitadores en las manos, procedimos a la planificación del trabajo educativo a través de talleres, para ello se elaboró un plan general para el desarrollo de los talleres, sus objetivos, la metodología, el Plan Operativo de Actividades de los talleres, el cronograma de los talleres, las guías de preparación de los talleres, los formatos de las encuestas, etc.

Una vez concluida esta fase realizamos los talleres con ayuda de los voluntarios de la Asamblea Permanente de Derechos Humanos de La Paz en el colegio particular Sagrados Corazones y en el colegio fiscal Elisa de Ballivián.

Para la validación de los módulos en los talleres recurrimos a la técnica de observación, apoyados en una guía se fue tomando nota de la comunicación verbal y no verbal que se producía en el desarrollo de la aplicación de los módulos. También recurrimos a técnicas de apoyo como ser: el juego, tarjetas participativas. Asimismo, se realizó encuestas a las y los participantes, de igual manera a las y los maestros, para poder evaluar el aprendizaje, los contenidos de la guía de facilitadoras y facilitadores.

Los talleres además de educar, se enriquecieron gracias a la comunicación interactiva y participativa que facilitó el intercambio de sentires y saberes en forma

horizontal, lo cual permitió conocer la vivencia de las y los niños y permitió identificar qué derechos están siendo violados.

El marco teórico del trabajo, muestra conceptos de disciplinas relacionadas con la educación, el origen y desarrollo de los Derechos Humanos, la comunicación como soporte en el proceso enseñanza aprendizaje, un marco conceptual en el que se propone un análisis de la comunicación interactiva y participativa como proceso de facilitación de la educación y la creación de soportes educativos de apoyo.

También presentamos en detalle la planificación para la elaboración de la guía de facilitadores y facilitadoras, la programación de los talleres y las guías de apoyo.

Seguidamente, están los resultados de los talleres en los dos colegios, en forma descriptiva sobre el proceso de las dinámicas, la comunicación verbal y no verbal que se dio y una conclusión referente a la violación de sus derechos humanos.

También, exponemos los resultados de los grupos focales, sobre lo aprendido en la aplicación de los módulos; resultados de las encuestas y entrevistas semiestructuradas a los grupos focales de las y los participantes, que indagan si les gustó o no esta forma de aprender. De igual manera los resultados de las encuestas a los maestros sobre la forma, contenido y metodología utilizada en la guía. Las visiones planteadas nos han permitido validar la guía de facilitadores como soporte en la enseñanza-aprendizaje de los Derechos Humanos, que podrá ser utilizada como apoyo en el desarrollo social y personal de niños y niñas.

Esperamos que el aporte de esta experiencia pueda motivar a los militantes de la Asamblea Permanente de Derechos Humanos de La Paz a continuar educando, porque el reconocimiento y el ejercicio de los derechos humanos no están en los convenios sino en la mente y en el corazón de toda persona que se sienta digna.

CAPÍTULO I

METODOLOGÍA

1. JUSTIFICACIÓN

La Declaración Universal de los Derechos Humanos son principios universales que pretenden representar a la humanidad en su conjunto y busca ser y aceptada mundialmente, en ese sentido, necesita el reconocimiento a través de una firma, por parte de cada uno de los Estados.

Bolivia reconoció y firmó la Declaración Universal de los Derechos Humanos e incluyó estos principios en la Constitución Política del Estado, además los ratificó ante la Organización de las Naciones Unidas, y como máxima organización institucional es la encargada de hacer respetar los derechos humanos, caso contrario estaría cometiendo una violación a estos derechos por acción u omisión.

Desde 1982 Bolivia volvió a ser un “Estado democrático”, que supone vivir en un “Estado de derecho y dignidad”; sin embargo, seguimos en una tensión con relación al respeto y ejercicio de los derechos humanos; por un lado se fortaleció y restituyó los derechos civiles y políticos (que están relacionados a la protección física e intelectual de las personas) y por el otro la implantación del modelo económico neoliberal a través del Decreto Supremo 21060 de 1985, que afectó a los derechos económicos, sociales y culturales (que se refieren a la seguridad social, al trabajo, la educación, el descanso, la salud y la cultura), al dismantelar la seguridad social y causar la reducción laboral.

Si bien "los derechos económicos, sociales y culturales son reconocidos, pero las obligaciones no lo son"¹, así lo han reconocido implícitamente la declaración mundial sobre la supervivencia, la protección y el desarrollo del niño del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), que señala en el punto 5 lo siguiente:

"Día a día, millones de niños son víctimas de los flagelos de la pobreza y las crisis económicas, el hambre y la falta de hogar, las epidemias, el analfabetismo y el deterioro del medio ambiente. Además sufren los graves efectos de la falta de un crecimiento sostenido y sostenible en muchos países en desarrollo, sobre todo en los menos adelantados, y de los problemas de la deuda externa"².

Muchos de los artículos de los Derechos del Niño, Niña y Adolescente siguen en el papel, y una prueba de ello es el informe presentado por la Asamblea Permanente de los Derechos Humanos de Bolivia que señala "La población de niñas, niños y adolescentes es un sector social que sufre los peores maltratos en su proceso de formación; los maltratos más frecuentes que éstos reciben son: abandono y carencia de afectividad, chicotazos, palazos, cuchilladas, quemaduras, pedradas, patadas, puñetes, jalones de orejas, fuertes sacudones; estas formas de maltrato en muchos de los casos llevan la complicidad de la madre que por 'evitar' problemas con el padre, tíos y otros familiares, permite o prefiere ignorar la acción en contra del menor".

¹ EIDE, Asbjen. Realización de los derechos económicos y sociales, Estrategia a nivel mundial, EN REVISTA de la Comisión Internacional de Juristas, Ed.CIJ., Switzerland, 1989, Pág. 47.

² Cumbre mundial de la infancia. Declaración mundial y plan de acción de la cumbre mundial a favor de la infancia, Ed.

Según, el UNICEF "9 de cada 10 estudiantes son humillados, discriminados o atropellados por sus profesores. En el país 5 de cada 10 recibieron alguna vez golpes de sus educadores y el 56 por ciento del total de entrevistados, cerca de 800 mil, evita comentar lo ocurrido por temor a represalias".³

También los adultos cometen abusos hacia la niñez que no son físicos, por ejemplo, cuando los condenan por expresar sus sentimientos, los ridiculizan o humillan para controlarlos; los sobreprotegen impiden su aprendizaje normal; también cuando los crían sin norma alguna, o cuando se frustra la satisfacción de sus necesidades básicas (hambre, sed, abrigo, sueño, conservación, etc.)

Este panorama de violencia biopsicosocial tales como la falta de comida, abrigo, techo, seguridad, respeto, afecto, aceptación, solidaridad, etc., expresada en ámbitos como: la familia, la escuela ha sido el motivo para emprender el presente Trabajo Dirigido en la Asamblea Permanente de Derechos Humanos La Paz, (APDH-La Paz) que tiene como objetivos: defender, denunciar, difundir y educar en derechos humanos.

Siguiendo uno de los objetivos de la APDH- La Paz como es el de educar, se observó que la Institución no cuentan con material para educar a niños y niñas. En

UNICEF, Nueva York, 1990, Pág. 2.

³ VILELA Guillermo, Situación de los Derechos Humanos en Bolivia, Informe de la Asamblea Permanente de Derechos Humanos, La Paz, 1999, páginas 48-49.

ese sentido, la comunicadora elaborará un material educativo para enseñar los derechos humanos a niños y niñas en forma horizontal y vivencial.

1.2. PROBLEMA

¿La Asamblea Permanente de los Derechos Humanos de La Paz no cuenta con material educativo para educar a niñas y niños sobre sus derechos, que coadyuve a disminuir la violación a los derechos humanos de la niñez en su entorno social como su casa y el colegio?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

Elaborar un material educativo para promover y fortalecer el aprendizaje de los derechos humanos en niñas y niños de 11 y 12 años, de un colegio particular y un colegio fiscal de la ciudad de La Paz, a través de la comunicación interactiva y participativa.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Planificar la elaboración del material educativo en derechos humanos para niños y niñas de 11 a 12 años.
- Diseñar e imprimir el material educativo en derechos humanos.
- Realizar talleres en un colegio fiscal y un particular para validar el material educativo.

1.4. ÁMBITOS

1.4.1. ÁMBITO TEMÁTICO El propósito de este trabajo es elaborar un material educativo sobre los derechos humanos para coadyuvar a que las niñas y niños conozcan y ejerzan sus derechos.

1.4.2. ÁMBITO GEOGRÁFICO

El trabajo se desarrollará en la ciudad de La Paz en dos establecimientos educativos: el colegio Sagrados Corazones (particular), y el colegio Elisa de Ballivián (fiscal).

1.4.3. ÁMBITO POBLACIONAL

Se trabajarán con una población de 11 a 12 años, porque en su desarrollo cognitivo tienen la capacidad de la apropiación de conceptos, espacios temporales y numéricos.

Según Piaget, en el desarrollo afectivo "La niñez logra adaptar su propia acción o contribución verbal a la de los demás. Adquieren habilidad de ponerse en el lugar del otro. Aparecen las reglas del juego con un acuerdo con los demás para respetarlas. Aparece la noción de igualdad, pero no se toma en cuenta aún el contexto ni la situación particular de cada uno. Son conscientes de sus derechos y responsabilidades".

El psicólogo Lawrence Kohlberg dice "en esta etapa del crecimiento los niños y niñas obran de acuerdo con lo que las personas socialmente cercanas esperan. Aparecen ya diferentes puntos de vista. Se orientan hacia el mantenimiento de la ley y el orden social. La acción justa es la que contribuye al bien de la sociedad, la escuela, la familia o el grupo, dándose con esto ya perspectivas sociales más abiertas y abstractas".

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. COMUNICACIÓN

La palabra comunicación según el diccionario Océano Uno dice “es una acción y efecto de comunicar”, pero además es un acto esencial de las personas que permiten que se relacionen entre ellas y transmitir lo que sienten y piensan para desarrollarse intelectual y afectivamente.

2.2. EDUCACIÓN

La palabra educación deriva del verbo educare, que significa alimentar, criar. También se puede entender como un proceso por el cual una persona desarrolla sus capacidades, para enfrentar positivamente a un medio social determinado,

2.3. COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN

El universo educativo ha permitido relacionar dos vertientes de trabajo, como ser la comunicación y la educación, porque ambas se complementan y se requieren mutuamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje para llegar a la meta de un cambio de actitud tanto en el maestro como en el estudiante.

En ese sentido, la comunicación es sustancial para la educación, porque si damos una mirada a la enseñanza tradicional vemos que existe una comunicación

verticalista y unidireccional, es decir, se da una serie de informaciones sin tomar en cuenta las vivencias de los estudiantes y su entorno.

Por lo tanto, se trata de elevar a rango de experiencia de aprendizaje el diario vivir, lo cotidiano porque es el lugar donde se toman decisiones que incumben al ser humano. En este ámbito, la comunicación se vuelve la médula de este acontecer.

La relación entre comunicación y educación se establece a partir de concebir que los espacios comunicativos se convierten en actos educativos. En ese sentido, admitiríamos que la comunicación es una de las estructuras del aprendizaje a partir de concebirla como un proceso que toma en cuenta el contexto de los espacios, donde los que intervienen son protagonistas de crear nuevos conocimientos.

Que la información esté inserta en la comunicación y que la comunicación participe en la generación de aprendizaje, es creer en la comunicación como aspecto esencial de los procesos educativos, en los que se promueve la reflexión a doble vía: de los emisores de mensajes a los receptores y de los receptores a los emisores.

Las acciones comunicacionales son educativas cuando provocan situaciones de aprendizaje y tienen la intención de ser transformadoras de actitudes, valores, prácticas y sobre todo de comportamiento.

2.4. ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA

En la historia de la comunicación se distinguen tres características: La educación centrada en contenidos, la formación centrada en efectos y la que está centrada en procesos de transformación.

2.4.1. EDUCACIÓN CENTRADA EN CONTENIDOS

Este tipo de educación tiene al profesor como el **emisor** que emite los **mensajes** de un texto, no hay una comunicación o diálogo con los estudiantes que son los **receptores** de los mensajes de un libro oficial. Lo que interesa es que los estudiantes memoricen la información sin reflexionar ni analizar los hechos, no cuenta la solidaridad y se evalúa a las y los estudiantes a través de las notas.

Este proceso de comunicación es conocido como un modelo de educación tradicional, fue calificada por Paulo Freire como una educación bancaria, porque el profesor deposita en los estudiantes cierta información, la que es extraída parte de la información en los exámenes.

2.4.2. EDUCACIÓN CENTRADA EN EFECTOS

En 1949 se da a conocer la obra de Shannon y Weaver, *Mathematical Theory of Communication*, que ve a la comunicación como la transmisión de mensajes. Este trabajo se desarrolló en la Segunda Guerra Mundial en los Estados Unidos. En los Laboratorios de Teléfonos Bell se utilizaba los canales de comunicación de manera eficiente. Para ellos los canales principales eran el cable telefónico y la onda radial. Construyeron una teoría que les permitió enfrentar el problema de cómo enviar la

máxima cantidad de información por determinado canal, y cómo medir esa capacidad.

El modelo de comunicación es el de **emisor, medio, receptor y la retroalimentación**. Los codificadores, el canal, el mensaje y los decodificadores eran parte de este modelo, que nació en una estructura militar (verticalista). Haciendo una analogía con la educación, el profesor da las órdenes y manda y se da una idea del superior al inferior, el estudiante es el que acata las órdenes, en este caso es el inferior. Este tipo de educación es considerada como conductista y persuasiva, porque según se comporte recibirá una buena nota como recompensa o una mala nota como sanción.

Entre las décadas de los sesenta y ochenta, aparece Everett M. Rogers, como exponente del modelo de difusión e innovación, que es utilizado en programas educativos de Latinoamérica, Africa y Asia difundiendo temas como la educación, salud, planificación familiar, agricultura entre otros.

Este modelo de comunicación educativa está compuesto por: la **fuentes** que es el científico; el **mensaje** que es la innovación; **la comunicación** compuesta por los medios masivos interpersonales; **receptor** que está conformado por la sociedad y por último los **efectos** expresado en el conocimiento adquirido por la población, el cambio de actitud, la persuasión, la conducción, la adopción o por último el rechazo.

Según el modelo de educación centrada en los efectos el profesor es el que determina lo que el estudiante debe hacer, instruye cómo lo debe hacer y qué deben pensar. Es una educación que manipula a los estudiantes. Una característica de este modelo es que para persuadir y condicionar a los estudiantes se utiliza la tecnología y la psicología conductista a través del mecanismo estímulo, respuesta. Este tipo de enseñanza estimula la individualización.

2.4.3. MODELO DE EDUCACIÓN CENTRADO EN EL PROCESO LIBERADOR Y TRANSFORMADOR

Este modelo está centrado en la persona y parte del principio que la educación es un proceso de reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo. No sólo busca informar, sino formar personas que sean capaces de transformar su realidad.

Plantea un cambio de actitudes para que la persona pase de ser pasivo y acrítico a ser una persona pensante reflexiva, crítica y sea partícipe en el lugar que se encuentre. Este modelo pretende la participación activa de la persona en los procesos educativos. Los recursos o medios audiovisuales no son simples instrumentos de información que refuerzan los contenidos, sino problematizan el tema y hacen pensar, generan, diálogo y participación de los receptores.

2.5. LA FUNCIÓN COMUNICATIVA DEL APRENDIZAJE

La comunicación social tiene importancia respecto a los procesos y programas de educación, tanto formal como no formal. En cuanto comunicación y educación son acciones interdependientes, cuando su objetivo es ampliar los conocimientos de una sociedad, crear condiciones y promover la participación activa. Abrir a la persona la posibilidad de expresarse y recrear el saber en la apropiación del conocimiento.

2.6. LA COMUNICACIÓN Y EL MÉTODO INTERACTIVO

En el presente trabajo entenderemos a la comunicación como un proceso de intercambio recíproco de experiencias, vivencias, percepciones y conocimientos, en un ámbito bio-psico-sociocultural, de forma horizontal.

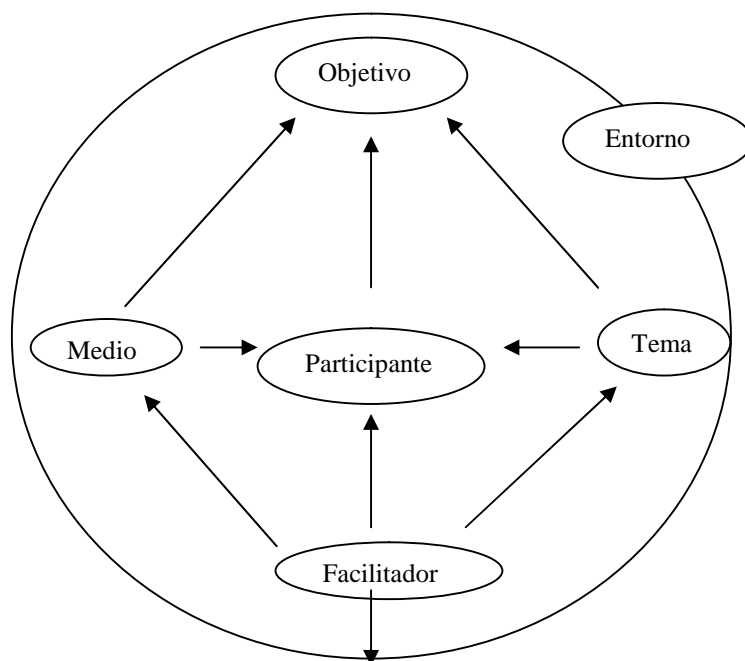
Esta acción es individual y colectiva, promueve la reflexión. En esta lógica entendemos que “la comunicación interactiva dependerá de la metodología educativa que se utilice, la elección de las dinámicas, materiales y el tipo de proceso. La comunicación interactiva se desarrolla en forma transversal, por lo cual se utiliza tanto la reflexión como el diálogo”⁴.

El método interactivo permite una comunicación horizontal y participativa, promoviendo la interacción de cabeza, corazón, manos y pies de los participantes con la guía de una o un facilitador que a través de un medio transmitirá el

⁴ ROMAN, Gubern, Suplementos Telos, Cuadernos de comunicación, tecnología y sociedad. Modelos interactivos de creación audiovisual, Madrid, España, 1994, De. Graful, pág. 33.

contenido de un tema específico para llegar a un objetivo tomando en cuenta el entorno.

Gráfico del método interactivo



Esquema tomado de la Deutsche Stiftung Für Internationale Entwicklung DSE. Pág. 37.

- El facilitador o facilitadora aplica los medios, conoce el contenido, anima al participante y diseña el entorno.
- Los medios visualizan el objetivo e ilustran al participante.
- Los temas convencen al participante y aportan al logro del objetivo.
- Así el participante logra el objetivo.

En el material educativo se entenderá a la educación como una acción de aprender y entender los valores de los derechos humanos a partir del contexto, y de la

experiencia de cada uno, es decir sintiendo corporal y emocionalmente, reflexionando y haciéndola parte de la vida cotidiana.

2.7. APOORTE DE LA COMUNICACIÓN INTERACTIVA EN LA EDUCACIÓN

La comunicación interactiva ha tenido un desarrollo importante en los últimos 30 años, su aporte se da en el campo educativo fomentando acciones de intervención en áreas rurales y urbanas con programas educativos de comunicación interactiva a través de la radio y otros medios para facilitar los procesos de educación a distancia.

2.8. EL JUEGO Y LA CONSTRUCCIÓN DE LO INTERACTIVO

El juego es importante para el desarrollo de las personas porque favorece la escucha activa de la comunicación verbal y estimula la comunicación no-verbal. Además abre canales de expresión de sentimientos hacia él, la, otra, otra y la relación en el grupo.

“En el aspecto psicológico, permite dar respuestas a una serie de necesidades físicas, intelectuales, afectivas, sociales, de autoafirmación frente al grupo, de autovaloración y prestigio, de relax, de motivación para la acción, de seguridad; en lo social, sintetiza una serie de fenómenos de grupo, como colaboración, el espíritu de equipo, la manifestación de líderes, la solución de conflictos, el respeto, las normas del grupo, la disciplina, la responsabilidad; en lo intelectual y manual, representan un estímulo al desarrollo de la creatividad y de la criticidad; un

entrenamiento a dar respuestas y soluciones; una destreza física manual y corporal para vencer obstáculos.⁵

2.9. LO INTERACTIVO Y SU APLICACIÓN EN LA EDUCACIÓN

Lo interactivo es “una metodología educativa en la cual los estudiantes están activamente involucrados en el proceso de aprendizaje más que ser receptores pasivos de exposiciones”.⁶

Este modelo se basa en relaciones democráticas, que promuevan el desarrollo de las capacidades comunicacionales de los educandos, de sus capacidades creativas y reflexivas, y que provoquen el cuestionamiento, la curiosidad y la imaginación.

“Con la metodología interactiva se busca propiciar la participación activa de los educandos en su propio proceso educativo y formativo. Esto implica diseñar y construir situaciones de enseñanza aprendizaje que contengan un alto grado de autoaprendizaje por parte del participante, para que éste logre constituirse en elemento activo del proceso y no este simplemente sujeto a la acción de tal proceso. Esto significa que es importante no sólo enseñar contenidos, sino también generar procesos y destrezas (estrategias cognoscitivas) para el autoaprendizaje”⁷

2.10. LA EDUCACIÓN EN NUEVOS ROLES

⁵ P. IRIARTE, Gregorio Juegos educativos populares, objetivos, metodologías y técnicas para el animador. Edit. ILAM, Cochabamba- Bolivia, 1989. Pág. 25.

⁶ JONASSEN, David H., Interactive Lesson Design, A taxonomy, 1988, Pág. 93.

⁷ Ibidem Pág. 9, 1998

En el contexto de la educación formal, en la interacción ejercida entre el educador y el educando, el primero ejerce, el papel de emisor de mensajes y el segundo el de receptor, estableciendo de esta manera una comunicación directa.

Sin embargo, “Nótese que el concepto de interactividad es más amplio que el concepto de interacción, puesto que incluye no sólo los intercambios comunicativos directos entre el profesor y los alumnos, sino también otras actuaciones que son en apariencia esencialmente individuales, pero cuya significación educativa es inseparable del marco más amplio de la actividad conjunta. En este sentido, podemos decir que la interactividad profesor/alumno, entendida como la forma de organización de la actividad conjunta, define el marco en que cobran sentido, desde el punto de vista de la influencia educativa.”⁸

En todo proceso de enseñanza debe existir una facilitación (facilitador, soporte educativo o instrumento) del proceso de aprendizaje interactivo, respondiendo y ampliando información respecto al tema que se está desarrollando.

Entenderemos el concepto de “aprendizaje como el proceso mediante el cual se obtienen nuevos conocimientos, habilidades o actitudes, a través de experiencias vividas que producen algún cambio en nuestro modo de ser o actuar”⁹; en ese sentido vemos que lo importante del aprendizaje es tener experiencias de tal modo que puedan ser asimiladas por la persona e incorporarlas a su vida.

⁸ ILSE, Tecnología y comunicación educativas, cuaderno N° 4, 1994, Pág. 25.

2. 11. DISCIPLINAS RELACIONADAS CON LA EDUCACIÓN

2.11. 1. DIDÁCTICA

La didáctica es la ciencia que estudia las teorías, medios y metodología de la enseñanza, es la que da pautas para instruir y educar. Según C.E. Vasco “la didáctica es el sector más o menos bien delimitado del saber pedagógico que se ocupa explícitamente de la enseñanza”¹⁰

En conclusión se puede decir que la didáctica estudia el proceso docente como una actividad social, dirigida a cumplir el encargo social que se desarrolla en forma consciente y planificada. Su especialidad radica en la interrelación de dos tipos de actividad: la enseñanza y el aprendizaje.

2.11.2. PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

En el proceso de enseñanza aprendizaje existen tres eslabones importantes: **Los objetivos** que constituyen el núcleo y responden a la pregunta ¿para qué enseñamos? Y tiene que ver con los rasgos de la época en que vivimos; **el contenido**, que responde a la pregunta ¿qué enseñamos? Y está relacionada al cumplimiento de los requisitos planteados por el régimen sociopolítico del país y **los métodos de enseñanza aprendizaje**, que responde a la pregunta ¿cómo hay que enseñar para alcanzar los objetivos planteados?

⁹ MICHEL Guillermo, Aprende a aprender, guía de autoeducación Editorial Trillas, 4ta. edición 1978, Pág. 19.

¹⁰ C.E. Vasco: Algunas reflexiones sobre la Pedagogía y la Didáctica, p.112

2.11.2. a. FUNCIÓN DE LOS OBJETIVOS

Según Tyler los objetivos deben cumplir diversas funciones: Servir para comunicar la idea educativa a los demás; responder a la idea de clarificar un proceso, a qué se pretende llegar y el tipo de situaciones formativas que se pretende crear y ser una ayuda para desarrollar con calidad la eficacia del proceso educativo.

2.11.2. b. FUNCIÓN DEL CONTENIDO

Los contenidos no se limitan a aspectos conceptuales, también da una interacción entre el aprendizaje conceptual, la adquisición de destrezas ante la ciencia, además de mantener una coherencia entre los contenidos curriculares y los objetivos.

Para ello se debe tener en cuenta: En el currículum debe focalizarse el número limitado de conceptos; jerarquizar los conceptos; analizar la estructura conceptual; los contenidos deben permitir la propuesta de actividades didácticas y los contenidos deben estar más próximos a la realidad del alumno.

2.11.2. c. MÉTODOS DE ENSEÑANZA

El proceso de enseñanza lleva implícito el sistema de categorías: **objetivo** es la transformación que se desea lograr en la personalidad del estudiante; **contenido** es la base para lograr el objetivo, es el material fijado en el plan de estudio atendiendo a aspectos ideológicos, lógicos y pedagógicos; y **método**, que es el sistema de acciones que siguen profesores y estudiantes para alcanzar el objetivo.

2.12. CLASIFICACIÓN DE MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Se debe aclarar que no existe una clasificación única de los métodos de enseñanza, sin embargo, algunos autores la dividen en dos grupos: **métodos tradicionales** el profesor es un transmisor de conocimientos y el estudiante un receptor; **métodos activos** consiste en facilitar los procesos de asimilación de conocimientos e incorporar hábitos y habilidades, en el desempeño laboral. Ambos métodos se deben usar porque se complementan.

2.12.1. MÉTODO DE ENSEÑANZA PROGRAMADA

Este método se basa en el estudio de un material determinado, está compuesto por módulos de información.

La enseñanza programada se basa en el siguiente principio:

Estímulo – Reacción – Evaluación.

Se estimula a través de la información que se ofrece; se exige la reacción mediante la respuesta que debe darse, y se da una evaluación del resultado a cada alumno. De esta forma, hay una participación activa en todo el proceso y un mejor dominio.

2.12.2. ENSEÑANZA POR MÓDULOS

La enseñanza por módulos se caracteriza porque sus contenidos son elaborados como unidades pedagógicas, tienen relativa independencia y una conexión lógica

entre sí. Este sistema permite actualizar los materiales. El módulo tiende a desarrollar un saber hacer reflexivo, está relacionado con las demás unidades, centra las actividades en la solución de una situación problemática y organizar los contenidos en función de las situaciones planteadas y del aprendizaje propuesto.

2.12.3. ESTRUCTURA DEL MÓDULO

Cada módulo se compone de tres partes: **El sistema de entrada** que se expresa mediante una introducción en la que se señala los objetivos que se persiguen; **la parte de contenido** donde se desarrollan los elementos teóricos metodológicos, prácticos vinculados al tema y al final se ofrece una síntesis de lo expuesto y **el sistema de salida** de cada módulo que se compone de un cuestionario el cual debe reflejar los objetivos del módulo y que permite evaluar al estudiante.

2.13. ELEMENTOS CARACTERÍSTICOS DEL CURRÍCULUM

Los Elementos característicos del currículum tienen que ver con:

- El diseño curricular (relación de los objetivos con las necesidades educativas).
- El contenido de los programas educacionales y sus objetivos.
- Las técnicas y metodologías propuestas para el aprendizaje.
- Las actividades y prácticas a realizar.
- Los materiales y recursos

2.14. CUALIDADES QUE DEBE TENER EL TEXTO

Un texto debe tener: claridad en la redacción, facilitar la reflexión personal y crítica, tener ejemplos, ilustraciones, presentación tipográfica, adaptación a la edad de los destinatarios, responsable y procedimiento de la selección.

2.15. PLANIFICACIÓN

Una clase según, Nérci es “un determinado período vivido entre el profesor y el alumno en el que aquél orienta las actividades de éste, procurando hacer que éste alcance ciertos objetivos predeterminados” ¹¹ de esta manera el rol del profesor debe orientarse a planear, administrar, suministrar material y fijar normas e indicaciones para que los estudiantes trabajen en clase y logren los objetivos establecidos por él.

2.15.1. ELEMENTOS DEL PLAN DE CLASE

De acuerdo a Nérci, los elementos del plan de clase son: **Objetivos específicos del aprendizaje** que comprende la descripción de las conductas observables que se esperan advertir en el estudiante en clase; la **motivación** que consiste en proponer una actividad que incentive la atención del grupo hacia algún tema; el **tema** es la en que se desarrolla el contenido del tema; los **procedimientos didácticos** son los que determinan las actividades que se aplicarán en la clase; la **tarea** señala lo que el alumno va a hacer en clase o fuera de ella y la **verificación del aprendizaje** en esta etapa se indica de qué manera se evaluará los objetivos.

¹¹ Imideo g. Nérci, Hacia una didáctica general dinámica, Kapelusz, México, 1980

2.15.2. PROGRAMACIÓN

En la programación de la clase se debe elegir el modelo educativo que puede ser: magistral; el uso de técnicas grupales para actividades en pequeños grupos; el taller; trabajos prácticos en el aula o fuera de ella y el seminario.

2.16. TALLER

Es una actividad grupal orientada hacia el conocimiento práctico sobre algún tema con metodología activa y participación amplia. Se persigue que los participantes adquieran ciertas destrezas durante la actividad. La metodología de este tipo de actividad es el “aprender haciendo”. Participan el facilitador y el grupo.

Fases del taller

La Preparación es la parte más intensa por la planificación porque es necesario reajustar detalles o actividades, los requerimientos e inquietudes. Esta fase está comprendida por **el manual del planificador** que es un documento guía, en el cual se detalla las técnicas a ser aplicadas en la actividad. Los puntos que comprende son: Nombre de la técnica, descripción, objetivo, momento de aplicación, instrucciones para el facilitador y participantes, materiales y el procedimiento. **El cronograma** es una guía en la cual se indica el desarrollo de un evento en orden cronológico como ser: **Inicio** comprende la apertura de la actividad; **desarrollo** que se da entre el inicio y el cierre de las actividades planificadas; **cierre** esta fase debe dar la sensación de plenitud y la **evaluación** porque en toda actividad, plan, programa o proyecto se debe evaluar para

chequear los resultados. La evaluación se centra en los objetivos a través de instrumentos (listas de chequeo, cuestionarios) o de técnicas (observación, entrevistas).

2.17. DERECHOS HUMANOS

Los derechos humanos son normas creadas para garantizar que cada persona pueda desarrollar y utilizar sus cualidades como ser su inteligencia, razón, talento, conciencia, voluntad, creatividad, etc.; así también satisfacer sus necesidades básicas como el hambre, sed, abrigo, sueño, conservación, sexo, etc. y espirituales como el amor, aceptación, protección, pertenencia, seguridad, libertad, trabajo, etc.

2.17.1. TÉRMINO DE DERECHOS HUMANOS

El término de derechos humanos es una denominación vinculada a los movimientos revolucionarios del siglo XVIII, como se desprende del título de la Declaración Francesa de 1789. Sin embargo, “su consagración definitiva no se produce hasta la Declaración Universal de 1948. Es evidente que, en sus orígenes, la etiqueta ‘derechos del hombre’ reflejaba actitudes filosóficas y políticas definidas. En cambio, la expresión derechos humanos es una categoría de contornos amplios e imprecisos, capaz de ser aceptada y asumida por las ideologías más diversas y contrapuestas.”¹²

¹² De Castro Cid Benito, El reconocimiento de los derechos humanos, Editorial Tecnos, S.A., 1982, pág. 26

2.17.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LOS DERECHOS HUMANOS

En la historia de los derechos humanos han surgido dos posiciones: La escuela iusnaturalista, conocida como la escuela del derecho natural que dice: los derechos humanos son inherentes a la naturaleza humana, son garantías que requiere una persona satisfacer sus necesidades y vivir con dignidad. En ese sentido, los derechos humanos se entienden como valores y son anteriores a las leyes.

La otra posición es la escuela positivista, la cual opina que la norma jurídica puesta por escrito en leyes es superior a cualquier ordenamiento. Por lo tanto los derechos humanos son producto de una actividad normativa del Estado y no pueden ser reclamados si no está publicado en el periódico oficial.

La posición que se impuso fue la iusnaturalista, enfoque que se encuentra en el Preámbulo de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, que dice. "... la libertad, la justicia y la paz en el mundo tienen por base el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana" o cuando proclama en el Artículo 1º que dice "todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos".

2.17.3. LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

La Declaración Universal se compone de treinta artículos que son los siguientes: Los artículos uno y dos establecen que todos los seres humanos nacen libres e

iguales en dignidad y derechos. Sin importar su raza, color, sexo, nacionalidad, lengua, ideas políticas, religión, riquezas, clase social..., etc.

2.17.3. a. DERECHOS CIVILES Y POLÍTICOS

Los derechos civiles y políticos nacen de la lucha contra el abuso del poder por parte de las autoridades, ponen un alto a los que ejercen el poder, protegen la seguridad física de las y los ciudadanos, reclaman sus libertades frente al Estado o cualquier autoridad. Estos derechos están agrupados técnicamente desde el artículo 3 hasta el artículo 21.

Artículo 3 Tienes derecho a la vida. **Artículo 4** Nadie tiene derecho de hacer de ti su esclavo/a. **Artículo 5** Nadie tiene derecho a torturarte. **Artículo 6** La ley debe protegerte. **Artículo 7** La ley es igual para todos/as. **Artículo 8** A solicitar ayuda jurídica cuando no se respeten tus derechos. **Artículo 9** Nadie tiene derecho a enviarte a la cárcel, o fuera de tu país. **Artículo 10** A tener un juicio justo. **Artículo 11** A considerarte inocente mientras no se te pruebe que eres culpable. **Artículo 12** A pedir protección si alguien entra en tu casa, abre tu correspondencia. **Artículo 13** A circular de un lado a otro dentro de tu país. **Artículo 14** A dirigirte a otro país y pedirle que te proteja. **Artículo 15** A pertenecer a tu país. **Artículo 16** A casarse y fundar una familia. **Artículo 17** A poseer tus propios bienes. **Artículo 18** A profesar libremente tu religión o cambiarla. **Artículo 19** A pensar y compartir tus ideas. **Artículo 20** A organizar reuniones y participar en ellas. Nadie puede obligarte a pertenecer a un grupo.

Artículo 21 Ha participar en los asuntos políticos de tu país, a elegir y ser elegido. Los gobiernos serán elegidos por votación y la votación debe ser secreta.¹³

2.17.3. b. DERECHOS ECONÓMICOS SOCIALES Y CULTURALES

Los Derechos Económicos, Sociales y Culturales nacen de las luchas sociales a partir de la Revolución Industrial. Se caracterizan por ser de contenido social para procurar las mejores condiciones de vida para las personas. Estos derechos están comprendidos entre los artículos 22 al 27.

Artículo 22 La sociedad debe ayudarte a desarrollar y a aprovechar las ventajas (culturales, laborales y de bienestar social). **Artículo 23** A trabajar, a percibir un salario que te permita mantener a tu familia. Asociarse para defender tus intereses. **Artículo 24** La jornada de trabajo no debe ser demasiado largo y tener vacaciones. **Artículo 25** A disponer de lo que necesites para que tú y tu familia no contraigan enfermedades, no pasen hambre, dispongan de vestido, vivienda, y reciban ayuda si careces de trabajo, si estás enfermo, si eres anciano, si tu mujer o marido ha fallecido. La madre y el hijo deben recibir ayuda especial. Todos los niños y niñas tienen los mismos derechos. **Artículo 26** Asistir a la escuela. La enseñanza primaria debe ser gratuita. **Artículo 27** A participar en las artes y las ciencias de tu comunidad. En tu calidad de artista, escritor, o científico, tus obras deben estar protegidas y deben poder beneficiarte de ellas.¹⁴

¹³ La Zanahoria, Amnistía Internacional – Educación en Derechos Humanos, Edit. Campillo Nevado S. A, Madrid España, 1998, Páginas. 22-30.

¹⁴ *Ibidem*, Páginas 30-31.

2.17.3. c. DERECHOS DE LOS PUEBLOS

Los Derechos de los Pueblos nacen de los problemas y conflictos supranacionales como el problema del medio ambiente, las guerras, el reclamo de la autodeterminación y desarrollo de los pueblos indígenas y de las naciones del tercer mundo. Estos derechos están expresados en los artículos 28, 29 y 30.

Artículo 28 Para que se respeten tus derechos, debe haber un “orden” que los proteja. Ese “orden” debe ser local y mundial. **Artículo 29** Tienes obligaciones para con la comunidad puesto que sólo en ella puede desarrollarse plenamente tu personalidad. La ley debe garantizar los derechos humanos. Debe permitir a cada uno respetar a los demás, y a su vez, ser respetado. **Artículo 30** Ninguna sociedad ni ser humano de ninguna puede tomarse la libertad de desarrollar actividades para destruir los derechos que acabas de leer. ¹⁵

2.17.3. d. DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS DEL NIÑO

La Asamblea General de las Naciones Unidas, el 20 de noviembre de 1959, aprobó por unanimidad la Declaración de los Derechos del Niño, estableciendo que cada niño debe gozar sin excepción alguna.

Artículo 1 El niño y niña disfrutarán de todos los derechos enunciados en esta Declaración. Estos derechos serán reconocidos sin discriminación por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, ya sea del propio niño o de su familia. **Artículo 2** El niño y la niña gozarán de una protección especial y dispondrán de oportunidades y

servicios, dispensando todo ello por la ley y por otros medios, para que puedan desarrollarse física, mental, moral y espiritual. **Artículo 3** El niño y la niña tienen derecho desde su nacimiento a un nombre y a una nacionalidad. **Artículo 4** El niño y la niña deben gozar de los beneficios de la seguridad social, con este fin deberán proporcionarse, tanto a la niña y niño, como a su madre, cuidados especiales, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados. **Artículo 5** El niño o la niña física o mentalmente impedido o impedida deben recibir tratamiento y educación especiales. **Artículo 6** El niño y la niña para el desarrollo de la personalidad, necesitan amor y comprensión, no deberá separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán la obligación de cuidar a los niños sin familia. **Artículo 7** El niño y niña tienen derecho a recibir educación que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales. Deben disfrutar de juegos y recreaciones, la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho. **Artículo 8** El niño y la niña deben, en todas las circunstancias, figurar entre los primeros que reciban protección y socorro. **Artículo 9** El niño y la niña deben ser protegidos contra toda forma de abandono y crueldad y explotación. No será objeto de ningún tipo de trata. **Artículo 10** El niño y niña deben ser protegidos contra las prácticas que puedan fomentar la discriminación racial, religiosa o de cualquiera otra índole.

¹⁵ Ibidem, Páginas 31-32.

CAPITULO III

MARCO INSTITUCIONAL

3.1. ANTECEDENTES

En la década de los años 70 hablar o defender los Derechos Humanos era un delito para los que ejercían el poder en forma autoritaria. Revisando la historia encontramos una serie de mártires anónimos tanto civiles como gente vinculada a la Iglesia, que arriesgó y en muchos casos perdió la vida luchando la democracia.

En nuestro país hubo tres instituciones que impulsaron la defensa de los derechos humanos que son las siguientes:

El Comité Nacional de Defensa de los Derechos Humanos (CNDDH) nació como una necesidad de la sociedad civil frente a los atropellos de las dictaduras en 1969. Esta institución desapareció en el golpe de Estado de 1971.

La Comisión Boliviana "Justicia y Paz" creada por La Conferencia Episcopal de Bolivia en diciembre de 1972, tuvo una actuación notable en la defensa de los derechos humanos. Su compromiso con los perseguidos, encarcelados y exiliados, el derecho a la vida y, sobre todo, su actitud de protesta y condena de la masacre de Tolata en el valle cochabambino en 1974. Desapareció después de la publicación de un libro que exponía fotografías y testimonios que contradecían la versión difundida por el gobierno.

3.2. LA ASAMBLEA PERMANENTE DE DERECHOS HUMANOS DE BOLIVIA

En noviembre de 1976 se reunieron unas 20 personas en la Iglesia de Cristo Rey, luego de intercambiar ideas sobre las violaciones a los derechos humanos que se cometían, vieron por conveniente no organizar algo dependiente de la Conferencia Episcopal. Haciendo énfasis que la futura organización debería tener un carácter independiente naciendo así la Asamblea Permanente de Derechos Humanos de Bolivia (APDHB). De esta manera surge la APDHB con un profundo contenido social y vocación popular con las siguientes características:

Primero: Ser independiente del gobierno, de los partidos políticos, de las iglesias y demás organizaciones.

Segundo: Sin embargo, vinculada a las iglesias a través del Comité Asesor, la Iglesia Católica, la Iglesia Metodista y la Iglesia Luterana, que tendrían una especie de tuición, pero nada más.

Tercero: Las organizaciones populares estarían directamente representadas.

Cuarto: No sería una comisión de notables de La Paz, sino un movimiento, que podría organizarse en las distintas capitales, en las ciudades y pueblos.¹⁶

3.3. NATURALEZA DE LA APDHB

La APDHB es una entidad civil, pluralista, democrática que busca el ejercicio y vigencia de los derechos humanos en todos los sectores, independientemente de

¹⁶ Resumen del libro de Mercado Johnny, Por una vida digna para todos, Una historia de la experiencia de la lucha de la APDHB, Universidad Católica Boliviana, 1998.

toda filiación política y religiosa y está compuesta por personas naturales y jurídicas identificadas con sus principios.

La APDHB se constituyó al amparo del Artículo 7 inc. C) de la Constitución Política del Estado en fecha 10 de diciembre de 1976 con domicilio en la ciudad de La Paz, República de Bolivia con **Personería Jurídica 191661**.

3.4. OBJETIVOS DE LA APDHB

La APDHB tiene por objetivos:

- Defender la vigencia de los Derechos Humanos de Bolivia de acuerdo a las prescripciones de la Constitución Política del Estado, la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Luchar por la suscripción, ratificación y cumplimiento por parte del Estado a través del gobierno, de todos los Pactos, Acuerdos, Convenios, Protocolos Internacionales referidos a la vigencia de los Derechos Humanos, Derechos Colectivos, Derechos Políticos, Económicos, Sociales y Culturales, Derechos de la Mujer y Derechos de los Niños.
- Denunciar nacional o internacionalmente las violaciones de los derechos humanos.
- Condenar la tortura y otros delitos de lesa humanidad.
- Educar y formar a sus militantes y a la ciudadanía en general en derechos humanos.

3.5. ORGANISMOS DE LA APDHB

La APDHB es una institución democrática, con direcciones colegiadas cuya actividad está normada por las decisiones de los congresos, ampliados, estatutos y reglamentos. Los organismos departamentales, distritales y locales dependen de los organismos nacionales, en cumplimiento de las decisiones de los congresos de acuerdo a estatutos y reglamentos.¹⁷

3.6. ORGANIGRAMA

Las directivas de las asambleas: nacional, departamental o local tienen como base las siguientes carteras: Presidente, Vicepresidente, Secretario General, Secretaría de Formación en Derechos Humanos, Secretaría de Salud, Secretaría de Pueblos Indígenas, Secretaría Jurídica y Secretaría de Prensa y propaganda

De acuerdo a sus necesidades cada asamblea puede aumentar otras secretarías que contribuyan en su compromiso de servicio a la sociedad en general.

¹⁷ Estatutos aprobados en el VI Congreso de la Asamblea Permanente de Derechos Humanos de Bolivia, complementado en el VII Congreso. Agosto 1999.

CAPITULO IV

**PLANIFICACIÓN DE LA GUÍA DE FACILITADORES Y FACILITADORAS
PARA EL APRENDIZAJE DE LOS DERECHOS HUMANOS EN NIÑAS Y
NIÑOS DE 11 A 12 AÑOS**

4.1. DIAGNÓSTICO

Según el informe de la Asamblea Permanente de Derechos Humanos de Bolivia (APDHB) dice que “9 de cada 10 estudiantes son humillados, discriminados o atropellados por sus profesores”, este dato refleja que hay una violación a los derechos humanos por omisión, porque el Estado es el encargado de hacer respetar los derechos humanos.

Ante esta situación la Asamblea Permanente de los Derechos Humanos de La Paz, sólo se limitó a denunciar a través de los medios de comunicación y hacer conocer esta situación al gobierno, porque no cuenta con material educativo para enseñar a los niños y niñas sobre sus derechos en las escuelas u otros espacios educativos.

También, se revisó los textos oficiales de la materia de sociales del 6to. grado de diferentes colegios sobre el tema de los derechos humanos y encontramos los siguientes datos: En el Colegio San Antonio utilizan el libro Sociedad No. 6, Editorial la Hoguera, edición 1999, en su Capítulo 18 Moral, deberes y derechos, se encuentran conceptos sobre la moral, deberes y derechos de la persona. En relación al tema de los derechos humanos citan una breve historia de la Declaración

Universal de los Derechos Humanos y sus 30 artículos; en el colegio Elisa de Ballivián utilizan el libro Ciencias Sociales de la Editorial Don Bosco, 1998, en ella se encuentra un poema al niño trabajador y los derechos del niño y la niña; en el Colegio Sagrados Corazones utilizan el libro de Santillana que da un resumen de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y los derechos de los niños; en el Colegio Gregorio Reynols manejan el libro Valores Humanos, Editorial presencia año 1999, sobre el tema tratan el derecho a la vida y los derechos de la niñez.

Igualmente se conversó con las directoras de los Colegios Sagrados Corazones y Elisa de Ballivián ambas afirman que no cuentan con material, para trabajar con los niños y niñas sobre este tema. De igual manera se conversó con la asociación de padres de familia de los dos colegios, quienes afirmaron no tener conocimiento sobre cómo se violan los derechos de los niños y niñas.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. OBJETIVO GENERAL

Elaborar un material educativo para promover y fortalecer el aprendizaje de los derechos humanos en niñas y niños de 11 y 12 años, de un colegio particular y un colegio fiscal de la ciudad de La Paz, a través de la comunicación interactiva y participativa.

4.2.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Planificar la elaboración del material educativo en derechos humanos para niñas y niños de 11 a 12 años.
- Diseñar e imprimir el material educativo en derechos humanos.
- Realizar talleres en un colegio fiscal y un particular para validar el material educativo.

4.3. PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO EDUCATIVO

La planificación estará a cargo de la universitaria Patricia Nolasco y del presidente de la APDH-La Paz, el doctor, Martín Vera.

Las actividades planificadas estarán destinadas a las y los estudiantes de 6to de primaria superior de los colegios Sagrados Corazones y Elisa de Ballivián.

La asesoría del estará a cargo del El tutor, Waldo Albarracín y el presidente de la APDH-La Paz, Martín Vera.

El trabajo educativo lo ejecutarán la universitaria Patricia Nolasco con el apoyo de voluntarios y voluntarias de la APDH-La Paz: Hervín Portugal, Isidora Coria, Freddy Monasterios, Javier Prado y Lina Enríquez.

La evaluación de la guía estará a cargo de las y los maestros de los colegios: Sagrados Corazones y Elisa de Ballivián.

4.4. METODOLOGÍA

1. Planificación de la elaboración de la guía de facilitadores y facilitadoras.
 - Definir los objetivos de enseñanza.
 - Contenidos de la currícula de la guía.
 - Metodología de la enseñanza.

2. Validación de la guía educativa de facilitadores y facilitadoras en los talleres.
3. Sistematización de las actividades educativas.

4.5. RECURSOS MATERIALES ECONÓMICOS

El material bibliográfico, material de escritorio y los recursos económicos correrán por cuenta de la universitaria Patricia Nolasco.

4.6. LUGAR DE LAS ACTIVIDADES

La oficina de la APDH-La Paz ubicada en la calle Oruro, Edificio Oruro, Piso 3, Of. 2; el ambiente del Colegio Sagrados Corazones, calle Mariscal Santa Cruz No. 1084 y el Colegio Elisa de Ballivián, calle Sucre sin número.

4.7. PRESUPUESTO

1. Elaboración de la guía

- Insumos bibliográficos	Bs. 400
- Material de escritorio	
-Hojas bond	Bs. 60
-Tinta de computadora	Bs. 350
- Bolígrafos	Bs. 30
- 20 ejemplares de guías	
- Fotocopias	Bs. 300
- Anillados	Bs. 100

2. Ejecución de talleres

Material de escritorio

- 100 Hojas sábana, tamaño resma	Bs. 70
- 3 docenas de marcadores gruesos	Bs. 72

- 3 docenas de marcadores delgados Bs. 21
- 3 docenas lápices de colores Bs. 18
- 3 docenas tajadores Bs. 12
- 3 docenas gomas de borrar Bs. 15
- 400 tarjetas de colores Bs. 20
- 1 docena maskin grandes Bs. 25
- Periódicos
- Imprevistos Bs. 200

Pasajes

Colegio Sagrados Corazones

6 personas x 14 talleres (Bs.3 por persona) Bs. 252

Elisa de Ballivián

4 personas x 14 talleres (Bs.3 por persona) Bs. 216

Bs. 2.161

4.8. PLANIFICACIÓN DE LA CURRÍCULA DE LA GUÍA DE FACILITADORES

Y FACILITADORAS PARA ENSEÑAR LOS DERECHOS HUMANOS

4.8.1. OBJETIVOS EDUCATIVOS

Módulo	Objetivo General	Objetivo específico	Contenidos	Aprendizaje
Derechos Humanos	Conocer los conceptos de los derechos humanos.	Lograr que las niñas y niños intercambien sus conocimientos, sentires y reflexionen sobre sus	-Historia de los derechos humanos División Técnica de los derechos humanos. -Derechos del	-Dignidad -Igualdad -Libertad -Respeto

		actitudes en su cotidianidad.	niño y niña.	
¿Qué es la autoestima?	Proponer la autovaloración y autoaceptación física, emocional e intelectual de las y los participantes.	Ejercitar el autorreconocimiento corporal, que experimenten y reconozcan sus emociones e identifiquen sus cualidades y defectos.	-Conceptos de autoestima. -Los pilares de la autoestima. -La unicidad. -Las emociones -Cualidades y defectos	-Aceptarse a sí mismo. -Quererse tal como es. -Sentirse único única.
Ciudadanía es elegir o ser elegido	Conocer los conceptos de participación, ciudadanía y democracia. Además los deberes que tiene el Estado con ellas, ellos y sus familias.	Reflexionar sobre su participación en las actividades de la vida diaria y que sientan que pueden ejercer y reclamar sus derechos reconocidos en la Constitución Política del	-Conceptos de ciudadanía, participación democracia, y tipos de democracia- -Obligaciones del Estado. -Su deber de proteger: el trabajo, capital humano, la salud, fomentar la	-Participación -Responsabilidad -Solidaridad

		Estado.	cultura, dar educación, recursos para recreación de los niños y conservar el orden público.	
Medio ambiente	Conocer los conceptos sobre el medio ambiente y reflexionar sobre los tipos de vida que hay en el entorno.	Sensibilizar a niñas y niños sobre las formas de vida que hay. Reflexionar sobre los hábitos que contaminan el medio ambiente	-Conceptos sobre medio ambiente.} -Hábitat, seres vivos, la cadena de vida, el agua, aire, comida el espacio, los animales.	-Respeto a la vida. -Solidaridad -Responsabilidad.
La salud es un derecho	Comprender que la salud está condicionada por la calidad y cantidad del tipo de alimentos que se ingieren.	Sensibilizar a las niñas y niños sobre el valor de su cuerpo físico. Reflexionar sobre los alimentos que se sirven.	-Concepto de salud. - Los alimentos que necesita el cuerpo. - Los tipos de alimentos. -Las proteínas, vitaminas.	-Valorarse a sí mismo como ser físico. -Responsabilidad de cuidarse.
Nuestra	Conocer los	Reconocer las	-Concepto de	-Valoración

sexualidad	conceptos de sexualidad y los cambios físicos y emocionales que suceden en el cuerpo humano.	diferencias físicas y emocionales entre hombres y mujeres.	sexualidad, los cambios físicos y emocionales del hombre y la mujer. - Los órganos sexuales internos y externos.	-Pertenencia -Respeto
Equidad y género	Conocer los significados de equidad y género.	Reflexionar sobre las características socioculturales que les han sido impuestas a hombres y mujeres sobre la igualdad de derechos y oportunidades que ambos tienen.	-Conceptos de equidad y género. -Comportamientos sociales y culturales.	-Igualdad -Respeto -Valoración de la persona según su género

4.8.2. CONTENIDOS DE LA GUÍA

Para los contenidos de la Guía se tomará los fines la Reforma Educativa expresados en Ley 1565 de 1994 como ser:

Art. 1 La educación es la más alta función del Estado, porque **es un derecho del pueblo e instrumento de liberación nacional**, y porque tienen la obligación de sostenerla, dirigirla y controlarla a través de un vasto sistema escolar.

Art.2. Inc.2 Defender y **fortalecer la salud** del pueblo, promoviendo la buena nutrición, la atención higiénica y sanitaria, la educación física, la práctica generalizada de los deportes y a elevación del nivel de vida. **Inc. 3.** Promover la práctica de los **valores humanos** y de normas éticas universalmente reconocidas, así como las propias de nuestras culturas, fomentando la responsabilidad en la toma de decisiones personales, el desarrollo del pensamiento crítico, **el respeto a los Derechos Humanos**, la **preparación para una sexualidad biológica** y éticamente sana, como base de una vida familiar responsable, la conciencia del deber y la disposición para la vida democrática y fortaleciendo la conciencia social de ser persona y de pertenecer a la colectividad. **Inc. 4.** Fortalecer la **identidad nacional**, exaltando los valores históricos y culturales de la nación boliviana en su enorme y diversa riqueza multicultural y multiregional. **Inc. 8. Generar la equidad de género** en el ambiente educativo estimulando una mayor participación activa de la mujer en la sociedad. **Inc. 9. Estimular el amor y respeto por la naturaleza** y formar conciencia de defensa y el manejo sostenible de los recursos naturales y de la preservación del medio ambiente.

Art. 3. inc.3 Mejorar la calidad y la eficiencia de la educación; haciéndola pertinente a las necesidades de la comunidad y ampliándola en su cobertura y en al permanencia de los educandos en el sistema educativo y garantizando **la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.** **Inc. 4.** Organizar actividades

múltiples y complementarias opciones que permitan al educando **aprender por sí mismo** en un proceso de permanente autosuperación. **Inc. 5.** Construir un sistema educativo intercultural y **participativo** que posibilite el acceso a todos los bolivianos a la educación, sin discriminación alguna.

Art. 8. Priorizar el aprendizaje del educando como la actividad objetivo de la educación, frente a la enseñanza como actividad de apoyo; desarrollando un currículo centrado en experiencias organizadas que **incentiven la autoestima** de los educandos y su capacidad de aprender a ser, a pensar a actuar y a seguir aprendiendo por sí mismos. **Inc. 3.** Estructurar y desarrollar una concepción educativa basada en la investigación, la creatividad, la pregunta, el **trato horizontal**, la esperanza y la construcción del conocimiento en base a métodos más actualizados de aprendizaje. **Inc.4.** Organizar el **proceso educativo en torno a la vida cotidiana** de acuerdo a los intereses de las personas y de la comunidad, partiendo de la base de un tronco común de objetivos y contenidos nacionales que será complementado con objetivos y contenidos departamentales y locales. **Inc.6** Ofrecer un currículo flexible, abierto, sistémico, dialéctico e integrador, orientado por los siguientes objetivos presentes en todas las actividades: la conciencia nacional, la interculturalidad, la educación para la democracia, el respeto a la persona humana, la conservación del medio ambiente, la preparación para la vida familiar y el desarrollo humano. **Inc. 7. Incorporar la concepción de la equidad de género** en todo el diseño curricular.

Siguiendo esa lógica nos basaremos en las siguientes áreas:

4.8.2. a. DERECHOS HUMANOS

Los derechos humanos, porque son normas creadas para que las personas puedan desarrollar y utilizar sus cualidades tales como: su inteligencia, razón, talento, conciencia, voluntad, creatividad, etc., así también satisfacer sus necesidades como alimento, abrigo, conservación, techo, sueño, procreación. Asimismo, sus necesidades espirituales como amar y sentirse amado, aceptado, valorado, etc.

4.8.2. b. AUTOESTIMA

La Autoestima es otra unidad de la guía, se la eligió porque, sin ella, el niño y niña serán incapaces de exigir alguno de sus derechos.

La autoestima, según Nathaniel Branden, “es la experiencia de ser aptos para la vida y para las necesidades de la vida. (...) consiste en: Confianza en nuestra capacidad de pensar y de afrontar los desafíos básicos de la vida, y confianza en nuestro derecho a ser felices, el sentimiento de ser dignos, de merecer, de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y a gozar de los frutos de nuestros esfuerzos”¹⁸.

La autoestima se caracteriza porque tiene dos aspectos interrelacionados: un sentido de eficacia personal (autoeficacia) y un sentido de mérito personal (autodignidad).¹⁹

¹⁸ BRANDEN, Nathaniel, El poder de la autoestima, Editorial Paidós, México 1994, Pág. 14

¹⁹ Ibídem Pág. 44.

Autoeficacia significa “confianza en el funcionamiento de mi mente, en mi capacidad de pensar, en los procesos por los cuales juzgo, elijo, decido, confianza en mi capacidad de comprender los hechos de la realidad que entran en la esfera de mis intereses y necesidades; confianza cognoscitiva en mí mismo”.²⁰

Autodignidad quiere decir “seguridad de mi valor, actitud afirmativa hacia mi derecho de vivir y de ser feliz; comodidad de expresar apropiadamente mis pensamientos, deseos y necesidades, sentir que la alegría es mi derecho natural.”²¹

4.8.2. c. AUTOESTIMA EN LA ESCUELA

La autoestima no es función de la familia en que se nació, del color de la piel o de los logros de los antepasados, sino es la capacidad de pensar y afrontar los desafíos de la vida. En ese sentido, la escuela es el segundo hogar para el niño y niña en el que pueden aprender un mejor sentido de sí mismos y una comprensión de la vida.

4.8.2. d. CIUDADANÍA

La educación ciudadana es entendida como el aprendizaje de los valores y normas de la democracia, es decir derechos y deberes tanto del ciudadano como de las instituciones.

²⁰ Ibidem, Pág. 45.

²¹ Ibidem Pág.44

El presente trabajo se sustentará en el principio de la dignidad y capacidad de la niñez que aprende conectando sentimientos y conocimientos y saberes.

En cuanto a la democracia, desde el punto de vista de la educación ciudadana se pretende enseñar a niñas y niños sobre sus derechos y responsabilidades y participen en forma activa en la vida cotidiana.

4.8.2. e. MEDIO AMBIENTE

Esta unidad es importante, porque el medio ambiente forma parte de los derechos humanos de la tercera generación, y tienen que ver con la calidad de vida del ser humano, la cadena interdependiente de las formas de vida; por ello es necesario que la niñez aprenda a valorar, preservar y sentirse responsables de todo cuanto les rodea, tales como el aire, los suelos, las plantas, los animales, el agua, etc.

Además es necesario reflexionar que las personas son parte de la naturaleza y toda la vida que en ella hay depende del equilibrio, en el que la comida y el agua son elementos vitales como energía para su cuerpo; el aire como necesidad básica para existir, y el cuidar de su hábitat son actitudes básicas para apoyar la vida.

4.8.2. f. SALUD INTEGRAL

El gozar de una buena salud física y emocional es parte de los derechos de la niñez, consideramos esta unidad como uno de los pilares, porque la salud integral depende de cuánto se valore al cuerpo para cuidarlo, reflexionar sobre la

importancia del corazón, pulmones, riñones, estómago, órganos genitales, etc., qué le damos de comer, cómo lo tratamos.

El dar y recibir afecto, expresar las emociones, evitar lugares muy ruidosos es parte de la salud emocional; por lo tanto, es un factor por el cual padres, madres, maestros, maestras, niños y niñas deben tomar en cuenta en su formación.

Consideramos también importante que los niños y niñas aprendan a amar su cuerpo con todas sus características conocer su cuerpo, aceptar sus cambios, conforme a nuestra realidad y no por estereotipos.

4.8.2. g. SEXUALIDAD

Se escogió el tema de sexualidad porque encierra valores y actitudes, que hace suponer que hablar de sexualidad es hablar de relaciones sexuales o coitales. No se puede negar que ésta es una expresión de la sexualidad, pero no es ni la mitad de lo que significa la palabra. La sexualidad humana es una función de la personalidad que se inicia con el nacimiento del ser humano y termina con su muerte; es el sentirse como persona, es desenvolverse con el miembros del entorno familiar, con las personas de su mismo sexo o del opuesto; es tener esperanza, soñar, amar, sufrir; es vivir cada etapa de la vida con todos sus matices.

Además, creemos que hablar de sexo con la niñez es hablar de amor, en el sentido que parte de la felicidad de los niños y niñas está en que sus padres acepten su

sexualidad. Es decir que a través del vínculo afectivo de los padres, maestros, maestras, amigos, etc., a través de las caricias, mimos y toda muestra de afecto, se dará a esos niños una referencia de amor y seguridad.

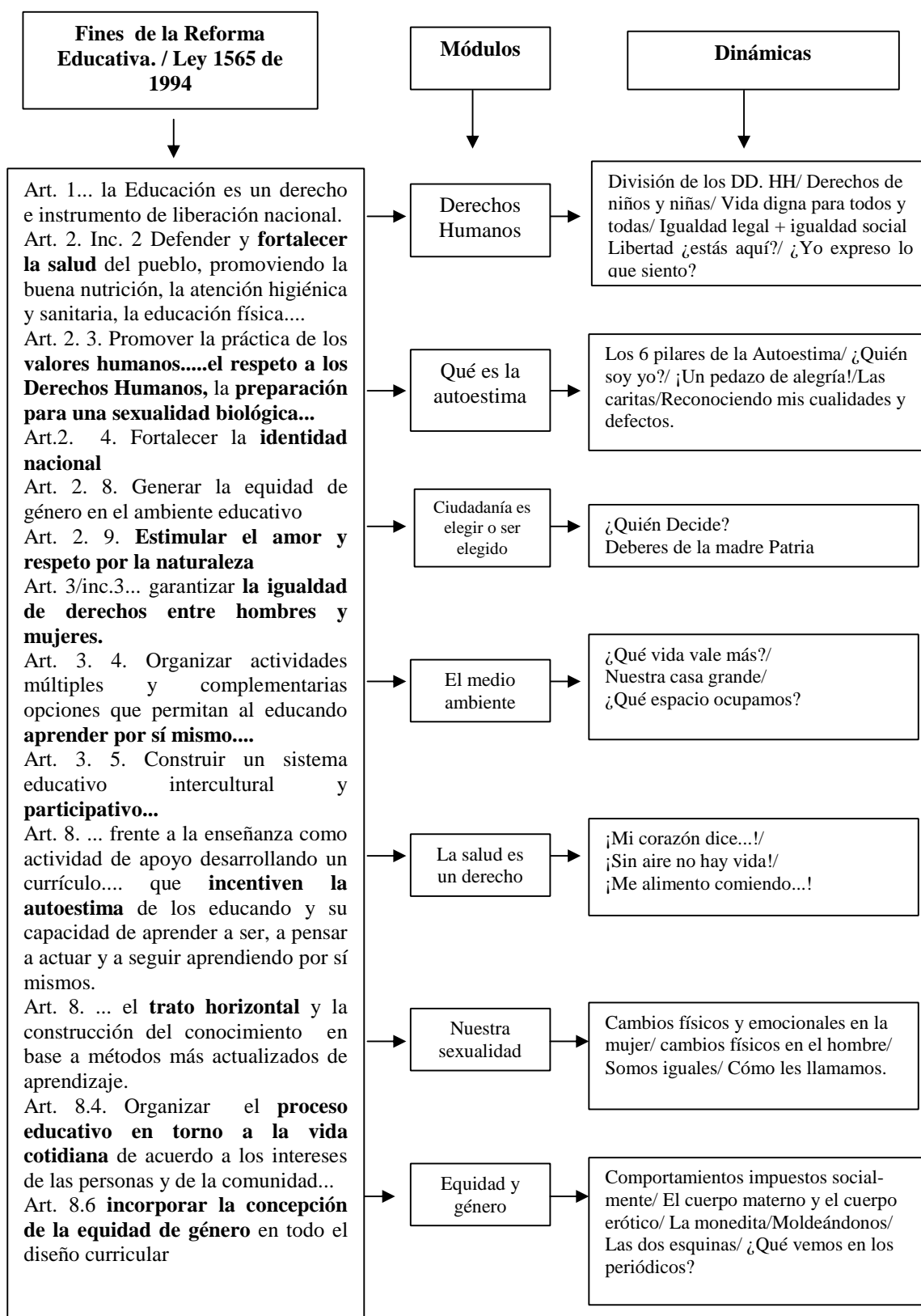
4.8.2. h. EQUIDAD Y GÉNERO

Se escogió la unidad equidad y género, porque en los discursos se escucha este mensaje “hombres y mujeres son iguales en derechos y responsabilidades por igual”; sin embargo, en la vida cotidiana no vemos esa equidad. Por ejemplo, los hombres mayores o con poder se imponen a otros hombres, mujeres, niños, niñas, jóvenes, ancianos, etc.; de igual manera con el género femenino, mujeres mayores o mujeres con poder se imponen sobre otras como ser: empleadas, hijas, hermanas, etc.

También, es importante reflexionar con la niñez sobre la desigualdad de oportunidades y derechos que hay entre hombres y mujeres porque “la organización del género es una construcción social, en la que se reconocen dos tipos de cuerpos diferenciados: masculino y femenino, y sobre ellos se construyen dos modos de existir, uno para las mujeres y otro para los hombres.”²²

²² Greer, Germanine, *Sexo y destino*. Barcelona: Plaza & Janés. 1985

4.8.3. ESTRUCTURA DE LA CURRÍCULA PARA LA GUÍA



4.8.4. PLAN GENERAL PARA EL DESARROLLO DE LOS TALLERES

Módulo	Actividad	Objetivos	Contenidos	Recursos Materiales	Procedimiento	Tiempo	Técnica
Derechos Humanos	Introducción a los DD. HH.	Dar a conocer a las niñas y niños lo que son los derechos humanos.	Definición de los Derechos Humanos, breve historia	Gráficos y textos	Explicación de la importancia de los derechos humanos	5 minutos	Explicativa
	Vida digna para todos y todas	Reflexionar sobre lo que es una vida digna	Definición de lo que significa dignidad y lo que implica.	Hojas de papel sábana, dibujo de un niño y una niña. Fotocopias de los anexos 1 y 2 de la guía) Papel bond Marcadores Masking	Dinámica de distensión antes de introducir el tema.	2 minutos	Dinámica de movimiento
					Aplicación de la dinámica “ vida digna para todos y todas” (Ver guía de capacitación)	45 minutos	Dinámica de poco movimiento
Igualdad legal + igualdad social	Reflexionar sobre la igualdad legal y la unicidad del ser humano.	Definición de igualdad y unicidad del ser humano. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Una papa por participante Guía de capacitación	Dinámica de distensión antes de introducir el tema. Aplicación de la dinámica “Igualdad Legal + igualdad social” (Ver guía de capacitación)	2 minutos 30 minutos	Dinámica de movimiento Dinámica de poco movimiento	
	Libertad ¿Estás	Vivenciar los tipos de	Definiciones sobre	Fotocopias del	Aplicación de la	30	Dinámica de

	aquí?	libertad	la libertad y reflexión sobre la misma. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Anexo 3 de la Guía. Un dado por grupo	dinámica “Libertad ¿dónde estás?” (Ver guía de capacitación)	minutos	movimiento moderado
	¡Yo expreso lo que siento!	Facilitará a las niñas y niños para que expresen sus pensamientos en forma gráfica o escrita	Definición de la libertad de expresión y reflexión sobre la misma. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Hojas de papel sábana. Lápices de colores o marcadores Masking	Aplicación de la dinámica ¡Yo expreso lo que siento! (Ver guía de capacitación)	30 minutos	Dinámica de poco movimiento
Módulo	Actividad	Objetivos	Contenidos	Recursos Materiales	Procedimiento	Tiempo	Técnica
¿Qué es la autoestima?	Introducción a la autoestima	Hacer que tomen conciencia del valor de la autoestima para la persona.	Definición de la autoestima y sus componentes - Los 6 pilares de la autoestima	Gráficos y textos	Explicación de lo que es la autoestima y su importancia	5 minutos	Explicativa
	¿Quién soy yo?	Facilitar el autorreconocimiento corporal.	Definiciones sobre la unicidad del niño y la niña como personas. La tolerancia a las diferencias. Aprendizaje a través de la	Hojas bond tamaño oficio, lápices de colores, tajadores, gomas de borrar, masking	Dinámica de distensión Aplicación de la dinámica ¿Quién soy yo? (Ver guía de capacitación)	2 minutos 50 minutos	Dinámica de movimiento Dinámica de movimiento

			comunicación interactiva.				
¡Un pedazo de alegría!	Hacer que las niñas y niños experimenten las emociones de afecto.	La afectividad forma parte de la persona y ésta es libre de expresarla y recibirla. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Ninguno	Dinámica de distensión Aplicación de la dinámica ¡Un pedazo de alegría! Ver guía de facilitación	2 minutos 30 minutos	Dinámica de movimiento Dinámica de poco movimiento	
Las caritas	Guiar que las niñas y niños reconozcan sus emociones como parte de su ser.	Las emociones como la alegría, tristeza e ira, son parte del ser humano y lo sienten tanto hombres como mujeres. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Fotocopias de los Anexos 4, 5 y 6 de las Guía de capacitación-	Aplicación de la dinámica Las caritas Ver guía de facilitación	20 minutos	Dinámica de poco movimiento	
Reconociendo mis cualidades y defectos	Hacer que las niñas y niños identifiquen sus defectos y cualidades de si mismos. Buscar parámetros de cambio de conductas para mejorar sus defectos.	Reforzar los valores como: la solidaridad, responsabilidad, dignidad, justicia, respeto, tolerancia, etc. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Ninguno Tarjetas de dos colores. Hojas de papel sábana Marcadores	Dinámica de distensión Aplicación de la dinámica “Reconociendo mis cualidades y defectos”	2 minutos 40 minutos	Dinámica de movimiento Dinámica de poco movimiento	

Módulo	Actividad	Objetivos	Contenidos	Recursos Materiales	Procedimiento	Tiempo	Técnica
¿Ciudadanía es elegir o ser elegido	Introducción sobre la ciudadanía	Motivar a que las niñas y niños reflexionen sobre su participación en la toma de decisiones en sus actividades diarias.	Dar conceptos de ciudadanía y la participación ciudadana.	Gráficos y textos	Explicar brevemente los conceptos de ciudadanía.	5 minutos	Explicativa
	¿Quién decide?	Concientizar sobre los derechos y deberes de los ciudadanos y ciudadanas.	La participación de las personas en los grupos sociales trae consigo la plena realización de su condición humana. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Ninguno 3 hojas de papel sábana Hojas bond tamaño oficio cortadas en dos partes. Marcadores Masking	Dinámica de distensión Aplicación de la dinámica ¿Quién decide...? Ver guía de capacitación	2 minutos 40 minutos	Dinámica de movimiento Dinámica de poco movimiento
	Deberes de la madre Patria	Dar a conocer a las niñas y niños los deberes que tiene el Estado con ellos y sus familias.	Los bolivianos y bolivianas forman parte de una familia que tiene en la Constitución Política del Estado un conjunto de normas de protección para	Ninguno Fotocopias de las tarjetas (Anexo 7, 8 y 9)	Dinámica de distensión Aplicación de la dinámica Deberes de la madre Patria (Ver guía de	2 minutos 40 minutos	Dinámica de poco movimiento Dinámica de poco movimiento

			cada uno de ellos. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Hojas de papel sábana Marcadores Masking	capacitación)		
Módulo	Actividad	Objetivos	Contenidos	Recursos Materiales	Procedimiento	Tiempo	Técnica
El medio ambiente	Introducción al tema de medio ambiente	Dar a conocer lo que es el medio ambiente	Conceptos relacionados al medio ambiente	Gráficos y textos	Explicar lo que es el medio ambiente y su importancia	5 minutos	Explicativa
	¿Qué vida vale más?	Sensibilizar a las niñas y niños sobre los tipos de vida que hay en su entorno.	Todas y todos ocupamos un espacio en el aspecto geográfico y en él hay muchas formas de vida y el cuidarlos es una obligación Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Ninguno	Dinámica de distensión Aplicación de la dinámica ¿Qué vida vale más? (Ver guía de capacitación)	2 minutos	Dinámica de movimiento
				Letreros Fotocopias de los Anexos 10, 11, 12, 13,14, 15, 16 17, 18, 19 y 20) con sus respectivos sujetadores.		30 minutos	Dinámica de mucho movimiento
Nuestra casa grande	Reflexionar sobre algunos hábitos que contaminan el agua, suelo y aire.	Las acciones y hábitos de las personas tienen impacto directo o indirecto en el medio ambiente. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Ninguno	Tres dibujos Fotocopias (Anexos 21, 22 y 23)	Dinámica de distensión Aplicación de la dinámica “Nuestra casa grande”	2 minutos 40 minutos	Dinámica de movimiento Dinámica de poco movimiento

				Hojas de papel bond, marcadores Y masking.	(Ver guía de capacitación)		
	¿Qué espacio ocupamos?	Sensibilizar a las niñas y niños sobre la capacidad de espacio que ocupan y su entorno.	Todos los seres vivos ocupan un espacio. Si se lo satura demasiado se corre el peligro de desequilibrar el medio ambiente. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Ninguno Hojas de papel sábana o periódico tamaño estándar.	Dinámica de distensión Aplicación de la dinámica ¿Qué espacio ocupamos? (Ver guía de capacitación)	2 minutos 25 minutos	Dinámica de movimiento Dinámica de movimiento
Módulo	Actividad	Objetivos	Contenidos	Recursos Materiales	Procedimiento	Tiempo	Técnica
La salud es un derecho	Introducción al tema de la salud	Informar sobre la importancia de la salud	Conceptos relacionados a la alimentación y al cuerpo humano.	Gráficos y textos	Explicar lo que es la salud y su importancia para el ser humano.	5 minutos	
	¡Mi corazón dice...!	Sensibilizar a las niñas y niños sobre el valor del corazón	El corazón es uno de los órganos más importantes del cuerpo humano, nunca descansa y su ritmo cambia de acuerdo a las emociones.	Ninguno	Dinámica de distensión Aplicación de la dinámica ¡Mi corazón dice...! (Ver guía de	2 minutos 15 minutos	

			Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.		capacitación)		
	¡Sin aire no hay vida!	Sensibilizar a las niñas y niños sobre el valor de los pulmones.	La importancia de respirar aire puro y el cuidado de los pulmones para tener buena salud física y emocional. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Ninguno	Aplicación de la dinámica ¡Sin aire no hay vida! (Ver guía de capacitación)	15 minutos	
	¡Me alimento comiendo!	Reflexionar que las niñas y niños sobre los alimentos que comen.	La calidad y cantidad de las comidas en su alimentación diaria.	Ninguno	Dinámica de distensión	2 minutos	
				Hojas de papel sábana Fotocopias del Anexo 24 de la Guía.	Aplicación de la dinámica ¡Me alimento comiendo...! Ver guía de facilitación	40 minutos	
Módulo	Actividad	Objetivos	Contenidos	Recursos Materiales	Procedimiento	Tiempo	Técnica
Nuestra sexualidad	Introducción al tema de la sexualidad	Hacer que conozcan aspectos importantes del desarrollo humano.	Cambios físicos y emocionales en la mujer y el hombre	Gráficos y Textos	Explicar sobre la anatomía y fisiología humana.	15 minutos	Explicativa
	¿Somos iguales?	Reconocer las diferencias físicas entre el hombre y la mujer	Los órganos sexuales en el hombre y la mujer	Ninguno	Dinámica de distensión	2 minutos	Dinámica de movimiento

			están determinados biológicamente para la reproducción. Al aparecer los cambios físicos también se presentan los cambios emocionales Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Fotocopias del Anexo 25 Lápices negros, borradores Masking	Aplicación de la dinámica ¿Somos iguales? (Ver guía de capacitación)	40 minutos	Dinámica de poco movimiento
	¿Cómo les llamamos?	Fortalecer el autorreconocimiento de los órganos genitales como parte del cuerpo.	Los órganos genitales sirven para eliminar la orina. A partir de la primera menstruación o el primer sueño húmedo estos órganos pueden servir para la procreación. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Papelógrafo Marcadores Rompecabezas de los genitales de ambos sexos (Anexo 26 y 27 de la Guía)	Aplicación de la dinámica ¿Cómo les llamamos? (Ver guía de capacitación)	30 minutos	Dinámica de poco movimiento
Módulo	Actividad	Objetivos	Contenidos	Recursos Materiales	Procedimiento	Tiempo	Técnica
Equidad y género	Introducción al tema equidad de género	Conocer lo que es equidad, género y los roles sociales que cumplen cada persona según su sexo.	Conceptos de equidad y género. Análisis de los roles sociales del	Gráficos y textos	Explicación del rol social que cumplen las personas según el papel que	5 minutos	Explicativa

			hombre y la mujer. Categorización de los cuerpos femeninos.		cumplen en su entorno.		
La monedita	Conocer las actividades que niñas y niños realizan en su casa que no sean sus deberes escolares.	Los roles que cumplen los niños y niñas según su género. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Una moneda	Aplicación de la dinámica "La monedita" (Ver guía de capacitación)	15 minutos	Dinámica de movimiento	
¿Moldeándonos?	Guiar a que las niñas y niños reflexionen sobre los roles que les han sido impuestos según su género.	Los roles se transmiten de generación a generación, hombres y mujeres se van apropiando de esos roles y los naturalizan. Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.	Ninguno	Dinámica de distensión	2 minutos	Dinámica de movimiento	
			Hojas bond tamaño oficio, lápices de color, marcadores, Masking.	Aplicación de la dinámica ¿Moldeándonos? (Ver guía de capacitación)	45 minutos	Dinámica de poco movimiento	
Las dos esquinas	Reflexionar sobre los roles de hombres y mujeres impuestos socialmente.	Los roles de hombres y mujeres en los ámbitos públicos y privados	Ninguno	Dinámica de distensión	2 minutos	Dinámica de poco movimiento	
		Los espacios simbólicos para	Letreros Fotocopias de	Aplicación de la dinámica "Las	25 minutos	Dinámica de mucho	

			<p>cada género tienen diferencia desde el punto de vista cultural.</p> <p>Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.</p>	<p>los anexos 28 y 20 de la guía. Masking.</p>	<p>dos esquinas (Ver guía de capacitación).</p>		<p>movimiento</p>
¿Qué vemos en los periódicos?	<p>Analizar los espacios público y privado asignados a hombres y mujeres expresados en los periódicos.</p>	<p>Las imágenes de hombre y mujeres que aparecen en los periódicos reflejan las actividades que ambos cumplen en su vida privada y pública. A partir de las diferencias físicas la sociedad asigna roles a los hombres y mujeres en lo público y privado.</p> <p>Aprendizaje a través de la comunicación interactiva.</p>	<p>Ninguno</p> <p>Periódicos Carpicola Hojas de papel sábana grandes Lápices Marcadores</p>	<p>Dinámica de distensión</p> <p>Aplicación de la dinámica ¿Qué vemos en los periódicos? (Ver guía de capacitación)</p>	<p>2 minutos</p> <p>40 minutos</p>	<p>Dinámica de movimiento</p> <p>Dinámica de poco movimiento</p>	

4.8.5. ESTRUCTURA PARA LA DIAGRAMACIÓN DE LA GUÍA DE FACILITADORES

La guía para las y los facilitadores se diagramará en el Programa FreeHand 8; tamaño de la hoja, carta; letra, Comic Sans; tamaño de letra 12 puntos; color se utilizará falso color.

Su estructura constará de tres partes:

Primera parte

Presentación. En este apartado se dará una Idea general de su elaboración, los objetivos de la misma, las características, los conceptos de: comunicación y educación, comunicación participativa y comunicación interactiva. Además el concepto del método interactivo y su aplicación en la educación

Organización de la guía, en este bloque se darán un resumen teórico sobre cada módulo, es decir: Derechos Humanos; Autoestima – Autoestima en la escuela; Medio ambiente; Ciudadanía; Salud; Sexualidad y Equidad y género.

Dinámicas de los módulos, en este apartado se dará una explicación de su diagramación, el marco conceptual, el objetivo, su contenido, los materiales, la duración, el tipo de dinámica, los dibujos y el procedimiento.

Valores universales a difundirse que son los derechos Humanos, dignidad, libertad, la paz, igualdad, respeto, justicia, solidaridad y responsabilidad.

Enseñanza y aprendizaje en derechos humanos, en este punto se dará sus conceptos de la enseñanza y el aprendizaje.

Protagonistas en este punto se describirá el rol del facilitador o facilitadora y participantes

Condiciones para el aprendizaje, se dará una explicación de que la educación es una gestión participativa. El rol del educador (a) es fundamental y Las dinámicas deben ser planificadas y desarrollarse en un marco de respeto y confianza.

Dinámica participativa, se detallará su metodología que son: Planificación (antes de la dinámica); Ejecución (durante la dinámica); Evaluación (después de la dinámica) observadores y participantes.

Juego lúdico y la comunicación interactiva se dará una explicación sobre el juego en el aspecto psicológico, social, intelectual y manual.

Segunda parte

Marco conceptual de cada módulo, al empezar, tendrá una serie de conceptos que servirán de apoyo al facilitador o facilitadora.

Actividades a desarrollarse las dinámicas de acuerdo al tema tienen: Objetivo, contenido, materiales, duración, tipo de dinámica, dibujo, procedimiento y conceptos de apoyo. Además de las citas y referencias bibliográficas

Tercera parte.

Los anexos y los gráficos o tarjetas para ser fotocopiados y utilizarlos en las dinámicas como soporte.

4.8.6. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS

4.8.6. a. CARACTERÍSTICAS DEL COLEGIO PARTICULAR

El Colegio Particular Sagrados Corazones está ubicado en la calle Mariscal Santa Cruz N° 1084, funciona en el turno de la mañana; en este establecimiento se trabajará con los tres paralelos de Sexto de Primaria Superior en el horario de 13:00 a 14:30, destinado a la materia de Orientación los días viernes.

El **Sexto Amarillo** es mixto y cuenta con 45 alumnos, 27 mujeres y 18 varones; el **Sexto Rojo** es mixto y cuentan con 43 alumnos, 26 mujeres y 17 varones; el **Sexto Verde** es mixto y tiene 43 alumnos, 25 mujeres y 18 varones. La edad de ellos y ellas es de 11 y 12 años.

4.8.6. b. CARACTERÍSTICAS DEL COLEGIO FISCAL

El Colegio Fiscal Elisa de Ballivián, dependiente de las escuelas de Fe y Alegría funciona en el turno de la tarde, pertenece al Sub Distrito 3 y está ubicado en la calle Sucre sin número. Se trabajará con Sexto de Primaria Superior con sus paralelos A y B, los días martes y jueves en el horario de 17 a 18:30.

El **Sexto A** cuenta con 55 alumnos, 35 mujeres y 20 varones y **Sexto B** tiene 58 alumnos, 32 mujeres 26 varones. La edad promedio de las y los participantes es de 11 y 12 años de edad.

4.8.7. CONCRECIÓN DE NECESIDADES

Después de revisar los textos utilizados por ambos colegios en el área de sociales se comprobó que el tema de derechos humanos se reduce a citar los 10 artículos de los derechos del niño, como una actividad del 12 de abril, o un resumen sobre la firma de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Asimismo, se conversó con las y los docentes sobre el conocimiento que tenían las y los estudiantes en relación al tema de derechos humanos y la respuesta fue que según su programa sólo les enseñaban los artículos de los derechos de la niñez.

Por lo tanto hay una la necesidad de inculcar en los niños y niñas una noción básica de sus derechos. “Ya en la misma Declaración Universal de los Derechos Humanos se establecía que la ‘Educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de La personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a derechos humanos y

a las libertades fundamentales' (Art. 26.2)".²³

4.8.8. FIJACIÓN DE OBJETIVOS

- Facilitar a que las y los participantes conozcan los conceptos básicos de los derechos humanos como ser: dignidad, igualdad, libertad.
- Hacer que las y los participantes se valoren y acepten física, emocional e intelectualmente.
- Concientizar sobre los derechos y deberes de las ciudadanas y ciudadanos.
- Dar a conocer lo que es el medio ambiente y sensibilizarlos sobre los tipos de vida que hay en su entorno.
- Informar sobre la importancia de la salud.
- Hacer que las y los participantes conozcan aspectos importantes sobre los cambios físicos y emocionales del niño y la niña.
- Dar a conocer lo que es la equidad, género y los roles sociales que cumple cada persona según su sexo.

4.8.9. METODOLOGÍA

Siguiendo con el trabajo dirigido, para validar el material educativo que se redactó sobre los derechos humanos utilizaremos como **método didáctico el taller**.

Asimismo, se tomará en cuenta las recomendaciones de la APDHB en cuanto a la educación, que son las siguientes: Utilizar una metodología orientada para la

²³ Ibidem Pág. 33.

educación formal; apoyarse en un marco de valores y combinar los conocimientos con las experiencias; realizar actividades relacionadas con las normas de los derechos humanos y las técnicas que se utilicen deben ser de fácil reproducción.

Los talleres programados tendrán una estructura base que es la siguiente: 1 presentación de las y los facilitadores a las y los participantes y profesores; 2 una dinámica de distensión; 3 inicio del módulo, 4 desarrollo del módulo; 5 observación de la gente de apoyo para llenar las planillas de seguimientos de los módulos y tomar nota de la comunicación verbal y no verbal; 6 cierre del módulo con una reflexión realizada entre participantes y facilitador(a); 7 Evaluación a las y los participantes a través de un cuestionario con preguntas cerradas y abiertas.; 8 Aplicación de un cuestionario a los maestros sobre la Guía de Facilitadores; 9 Entrevistas a un grupo focal de participantes y 10 despedida.

Nota: Las y los maestros participarán como observadores.

4.9. PLAN OPERATIVO DE ACTIVIDADES DE LOS TALLERES

Objetivo de los talleres		Resultados esperados												Responsable Actividad Sub actividad	Técnica	Producto		
Actividades sub actividades		Cronograma																
		1° mes	2° mes	3° mes	4° Mes	5° mes	6° mes	7° mes	8° mes	9° mes	10° mes	11°mes	12° mes					
1. Planificación de los talleres educativos sobre DD. HH.																Patricia Nolasco	Trabajo de escritorio y de campo	Planificación del proyecto educativo elaborada
2 Reunión de presentación de los talleres al Ejecutivo de la APDH-La Paz																Patricia Nolasco	Reunión de trabajo	Proyecto aprobado
3. Reunión de presentación de la propuesta de los talleres a las directoras y padres de familia de los colegios: Sagrados Corazones y Elisa de Ballivián.																Patricia Nolasco	Reunión de trabajo	Proyecto aprobado
4. Elaboración de Guía de capacitación sobre derechos humanos para las y los facilitadores.																Patricia Nolasco	Principios didácticos Contenidos didácticos Actividades didácticas Método de enseñanza programada Módulos Elementos características de la currícula. Comunicación Interactiva y participativa Armado electrónico en Fre Hand	Guía impresa

4.10. CRONOGRAMA DE LOS TALLERES EDUCATIVOS

4.10.1. COLEGIO PARTICULAR: SAGRADOS CORAZONES

Dirección : Avenida Mariscal Santa Cruz No. 1084

Turno : Mañana

Días : Viernes desde el 4 de mayo hasta el 20 de julio

Hora : 13:00 a 14.30

Módulos : 6 (Derechos Humanos, Autoestima, Ciudadanía, Medio

Ambiente,

Salud y Sexualidad.

Fecha	Módulos	Contenido	Dinámicas
4 de mayo	Derechos Humanos	División de los derechos humanos. Derechos de las niñas y niños.	<ul style="list-style-type: none"> • Vida digna para todos y todas. • Igualdad legal + igualdad social.
11 de mayo	Derechos Humanos	Conceptos de igualdad. Conceptos de libertad.	<ul style="list-style-type: none"> • Libertad ¿Estás aquí? • ¡Yo expreso lo que siento!
18 de mayo	Autoestima	Reconocimiento y valoración de cada persona, física, emocional e intelectualmente. 6 pilares de la autoestima.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién soy yo? • ¡Un pedazo de alegría!
25 de mayo	Autoestima	Reconocimiento y valoración de cada persona, física, emocional e intelectualmente.	<ul style="list-style-type: none"> • Las caritas. • Reconociendo mis cualidades y defectos.
1 de junio	Ciudadanía	Ciudadanía es elegir o ser elegido. La participación ciudadana.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién decide?
8 de junio	Ciudadanía	Derechos que están	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Deberes de la madre

		reconocidos en la Constitución Política del Estado.	patria?
15 de junio	Medio ambiente	El aire que respiramos, el agua que bebemos, la tierra en la que crecen todos nuestros alimentos y todos los seres vivos.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué vida vale más?
22 de junio	Medio ambiente	Hábitos que contaminan. Desequilibrio del medio ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Nuestra casa grande • ¿Qué espacio ocupamos?
29 de junio	Salud	Los tipos de alimentos y su valor nutritivo El valor del corazón.	<ul style="list-style-type: none"> • ¡Mi corazón dice...!
6 de julio	Salud	El valor de los pulmones. La calidad y cantidad de los alimentos que se ingieren.	<ul style="list-style-type: none"> • ¡Sin aire no hay vida! • ¡Me alimento comiendo...!
13 de julio	Nuestra sexualidad	Conceptos y valores de la sexualidad. Cambios físicos y emocionales en el hombre y la mujer. Órganos internos y externos de la mujer y el hombre.	Esta parte del módulo es de carácter explicativo y carece de dinámicas.
20 de julio	Nuestra sexualidad	Los órganos sexuales están determinados biológicamente.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Somos iguales? • ¿Cómo les llamamos?
13 de julio	Equidad y género	Igualdad de oportunidades para hombres y mujeres. Características socioculturales que la sociedad ha asignado al hombre y a la mujer.	<ul style="list-style-type: none"> • La monedita • ¿Moldeándonos?
20 de julio	Equidad y género	Los roles de hombres y mujeres en el ámbito público y privado.	<ul style="list-style-type: none"> • Las dos esquinas • ¿Qué vemos en los periódicos?

4.10.2. COLEGIO FISCAL: ELISA DE BALLIVIÁN

Dirección : Calle Sucre sin número- Sub distrito 3 (Zona Nor Este)

Turno : Tarde

Días : Martes y jueves desde el 7 de agosto al 20 de septiembre

Hora : 16:30 a 18:00

Módulos : 6 (Derechos Humanos, Autoestima, Ciudadanía, Medio Ambiente, Salud, Sexualidad.

Fecha	Módulos	Contenido	Dinámicas
7 de agosto	Derechos Humanos	División de los derechos humanos. Derechos de las niñas y niños.	<ul style="list-style-type: none"> Vida digna para todos y todas. Igualdad legal + igualdad social
9 de agosto	Derechos Humanos	Conceptos de igualdad. Conceptos de libertad.	<ul style="list-style-type: none"> Libertad ¿Estás aquí? ¡Yo expreso lo que siento!
14 de agosto	Autoestima	Reconocimiento y valoración de cada persona, física, emocional e intelectualmente 6 pilares de la autoestima.	<ul style="list-style-type: none"> ¿Quién soy yo? ¡Un pedazo de alegría!
16 de agosto	Autoestima	Reconocimiento y valoración de cada persona, física, emocional e intelectualmente.	<ul style="list-style-type: none"> Las caritas Reconociendo mis cualidades y defectos
21 de agosto	Ciudadanía	Ciudadanía es elegir o ser elegido. La participación ciudadana.	<ul style="list-style-type: none"> ¿Quién decide?
23 de agosto	Ciudadanía	Derechos que están reconocidos en la Constitución Política del Estado.	<ul style="list-style-type: none"> ¿Deberes de la madre patria?
28 de	Medio	El aire que respiramos,	

agosto	ambiente	el agua que bebemos, la tierra en la que crecen todos nuestros alimentos y todos los seres vivos.	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué vida vale más?
30 de agosto	Medio ambiente	Hábitos que contaminan. Desequilibrio del medio ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> Nuestra casa grande ¿Qué espacio ocupamos?
4 de septiembre	Salud	Los tipos de alimentos y su valor nutritivo. El valor del corazón.	<ul style="list-style-type: none"> ¡Mi corazón dice...!
6 de septiembre	Salud	El valor de los pulmones. La calidad y cantidad de los alimentos que se ingieren.	<ul style="list-style-type: none"> ¡Sin aire no hay vida! ¡Me alimento comiendo...!
11 de septiembre	Nuestra sexualidad	Conceptos y valores de la sexualidad. Cambios físicos y emocionales en el hombre y la mujer. Órganos internos y externos de la mujer y el hombre.	Esta parte del módulo es de carácter explicativo y carece de dinámicas.
13 de septiembre	Nuestra sexualidad	Los órganos sexuales están determinados biológicamente.	<ul style="list-style-type: none"> ¿Somos iguales? ¿Cómo les llamamos?
18 de septiembre	Equidad y género	Igualdad de oportunidades para hombres y mujeres. Características socioculturales que la sociedad ha asignado al hombre y a la mujer.	<ul style="list-style-type: none"> La monedita ¿Moldeándonos?
20 de septiembre	Equidad y género	Los roles de hombres y mujeres en el ámbito público y privado.	<ul style="list-style-type: none"> Las dos esquinas ¿Qué vemos en los periódicos?

4.11. PLANIFICACIÓN DE LOS TALLERES

4.11.1. GUÍA PARA LA PREPARACIÓN DE LOS TALLERES EDUCATIVOS

DEL COLEGIO SAGRADOS CORAZONES

Tiempo del taller: 90 minutos

Hora	Actividad	Responsable	Recursos materiales y económicos
12:45	Llegada al Colegio	Facilitadores (as) Patricia, Hervin e Isis. Observadores: Freddy, Lina y Javier	Pasajes: Bs. 18
13.00	Presentación de facilitadores (as)	Patricia Sexto Amarillo Hervin Sexto Rojo Isis Sexto Verde	Papelógrafo Maskin Marcadores
13:03	Explicación de las actividades.	Patricia Sexto Amarillo Hervin Sexto Rojo Isis Sexto Verde	Papelógrafo Maskin Marcadores
13.04	Entrega de una ejemplar de la Guía al maestro de curso	Freddy Sexto Amarillo Lina Sexto Rojo Javier Sexto Verde	Guía impresa
13:05	Dinámica de distensión	Patricia Sexto Amarillo Hervin Sexto Rojo Isis Sexto Verde	Laminas de tipos de abrazos
13:08	Motivación	Patricia Sexto Amarillo Hervin Sexto Rojo Isis Sexto Verde	Gráficos alusivos al tema. (Cuento) Adivinanzas de acuerdo al tema.
13:15	Desarrollo del tema	Patricia Sexto Amarillo Hervin Sexto Rojo Isis Sexto Verde	Fotocopias Amarillo 45 Unid. Rojo 43 Unid. Verde 43 Unid. Marcadores o lápices, tajadores y borradores.
13:55	Resumen de lo aprendido	Patricia Sexto Amarillo Hervin Sexto Rojo Isis Sexto Verde	Gráficos alusivos al tema. (Cuento) Adivinanzas de acuerdo al tema.
14:05	Encuesta a todas las y los participantes.	Freddy Sexto Amarillo Lina Sexto Rojo Javier Sexto Verde	Fotocopias Amarillo 45 Unid. Rojo 43 Unid. Verde 43 Unid.
14:15	Entrevista focal a participantes escogidos al azar.	Patricia Sexto Amarillo Hervin Sexto Rojo Isis Sexto Verde	3 Grabadora 6 Pilas
14:15	Encuesta al maestro del curso sobre el taller.	Freddy Sexto Amarillo Iblin Sexto Rojo Javier Sexto Verde	Fotocopias 1 ejemplar por docente.
14:30	Fin del taller		

4.11.2. GUÍA PARA LA PREPARACIÓN DE LOS TALLERES EDUCATIVOS DEL COLEGIO ELISA DE BALLIVIÁN

Tiempo del taller: 90 minutos

Hora	Actividad	Responsable	Recursos materiales y económicos
16:45	Llegada al Colegio.	Facilitadores (as) Patricia, Hervin e Observadores: Isis y Freddy.	Pasajes: Bs. 12
17.00	Presentación de facilitares (as).	Patricia Sexto A Hervin Sexto B.	Papelógrafo Maskin Marcadores
17:03	Explicación de las actividades.	Patricia Sexto A Hervin Sexto B.	Papelógrafo Maskin Marcadores
17.04	Entrega de una ejemplar de la Guía al maestro de curso.	Freddy Sexto A Isis Sexto B.	Guía impresa
17:05	Dinámica de distensión.	Patricia Sexto A. Hervin Sexto B	Laminas de tipos de abrazos
17:08	Motivación.	Patricia Sexto A Hervin Sexto B	Gráficos alusivos al tema. (Cuento) Adivinanzas de acuerdo al tema.
17:15	Desarrollo del tema.	Patricia Sexto A Hervin Sexto B	Fotocopias Sexto A: 55 Unid. Sexto B: 58 Unid. Marcadores o lápices, tajadores y borradores.
17:55	Resumen de lo aprendido.	Patricia Sexto A Hervin Sexto B	Gráficos alusivos al tema. (Cuento) Adivinanzas de acuerdo al tema.
18:05	Encuesta a todas las y los participantes.	Freddy Sexto A Isis Sexto B	Fotocopias Sexto A: 55 Sexto B : 58
18:15	Entrevista focal a participantes escogidos al azar.	Patricia Sexto A Hervin Sexto B	2 Grabadoras 4 Pilas
18:15	Encuesta al maestro	Freddy Sexto A	Fotocopias

	del curso sobre el taller.	Isis Sexto B	Sexto A: 55 unidades Sexto B : 58 unidades
18:30	Fin del taller		

4.12. GUÍA DE SEGUIMIENTO PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TALLERES EDUCATIVOS SOBRE DERECHOS HUMANOS

Colegio:
Turno:
Día:
Hora:
Módulo:
Dinámica:
Responsable:
Observador de apoyo:

Observación durante el taller

.....

Comunicación verbal

.....

Comunicación no verbal

.....

.....
.....

4.13. FORMATO PARA LA ENCUESTA A LAS Y LOS PARTICIPANTES

Colegio:

Módulo:

Fecha:

¿Te gusta esta forma de aprender? ¿Por qué?

.....
.....
.....

¿No te gusta esta forma de aprender? ¿Por qué?

.....
.....
.....

4.14. FORMATO PARA LA ENCUESTA A LAS Y LOS MAESTROS

Colegio:

Módulo:

Fecha:

¿Los objetivos han sido expuestos claramente?

.....
.....
.....

¿El tema expuesto responde a las necesidades de las y los participantes?

.....
.....
.....

¿Están convenientemente adaptados al nivel de las y los participantes?

.....
.....
.....

¿Cuál su opinión sobre los módulos?

.....
.....
.....

¿Cuál su opinión sobre las dinámicas?

.....
.....
.....

¿Cuál su opinión sobre el método utilizado?

.....
.....
.....

CAPÍTULO V

SISTEMATIZACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LOS MÓDULOS EN LOS TALLERES EDUCATIVOS

5. 1. RESULTADOS DEL MÓDULO DERECHOS HUMANOS

5.1.1. ACTIVIDAD 1

Título: Vida digna para todos y todas.

Objetivo: Reflexionar sobre lo que es una vida digna.

5.1.1. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

En el transcurso de las dinámicas en ambos colegios se observó, que las niñas y niños para sentirse felices necesitan tener cosas materiales, tales como: comida, casa, ropa, juguetes. También, mencionaron que necesitan se respeten sus cosas y su privacidad; tener familia, nombre y apellido; la práctica de un deporte o una actividad artística; ir al cine o al fútbol sólo con sus amigos y que no les peguen, griten o castiguen. Asimismo, para completar ese estado de felicidad mencionaron que necesitan: respirar aire puro, tener un animal, plantas, que no haya guerra y que tengan mar.

5.1.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Esta dinámica fue muy participativa, según los papelógrafos que se llenaron, al escuchar la lluvia de ideas, presentamos un resumen de lo expresado por las niñas y niños del Colegio Sagrados Corazones:

Derechos de la 1^{ra} Generación	Derechos de la 2^{da} Generación	Derechos de la 3^{ra} Generación
No toquen su mochila	Zapatos	Respirar aire puro
Que no hurguen sus cosas	Ropa	Tengan un perro
Tener papa, mamá, primos	Vestido	Tengan mascotas
Que los policías les protejan	Juguetes	Haya plantas
Ser cantante	Cariño	No haya guerra
No les castiguen	Le acaricie su mamá	Tengan mar
No les griten	Jugar	
No les peguen	Compren algo	
Ir al cine con sus amigos	Lleven al parque	
Tener un club	Le regalen juguetes	
Ir a la iglesia	Ir al colegio	
Nombres y apellidos	Que les vacunen	
Ir de viaje	Tomar un rico desayuno	
	Comer sopa de maní	
	Comer una hamburguesa de Mc Donald's	
	Ir de viaje	
	Tener casa grande	
	Escuchar música	
	Ir al cine	
	Ir al kusillo	
	Ir al Laicakota	
	Ir al shopping	
	Ser felices	

	<p>Estar sanos</p> <p>Que el médico les cure cuando estén enfermos</p> <p>Que su papá tenga trabajo</p>	
--	---	--

Colegio Elisa de Ballivián

Derechos de la 1^{ra} Generación	Derechos de la 2^{da} Generación	Derechos de la 3^{ra}. Generación
<p>No les molesten sus hermanos</p> <p>Tener papá, mamá, hermanos</p> <p>No les castiguen</p> <p>No les griten</p> <p>No les peguen</p> <p>Ir a jugar nintendo</p> <p>Tener un club</p> <p>Nombres y apellidos</p> <p>Ir de viaje</p> <p>Ser policía.</p>	<p>Ropa</p> <p>Vestido</p> <p>Juguetes</p> <p>Cariño</p> <p>Zapatos</p> <p>Llevar al parque</p> <p>Le regalen juguetes</p> <p>Ir al colegio</p> <p>Tener luz</p> <p>Tomar un rico helado</p> <p>Comer hamburguesas</p> <p>Ir de viaje</p> <p>Tener cuarto propio</p> <p>Escuchar música</p> <p>Ir al cine</p> <p>Estar sanos</p> <p>Que se saquen buenas notas</p>	<p>Respirar aire puro</p> <p>Tengan un perro</p> <p>Ir al parque</p>

5.1.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Alzaban las manos para llamar la atención de la facilitadora, hubo miradas de desaprobación y de aceptación; se movían de sus lugares, movían su cabeza en señal de aprobación o negación, gestos de alegría, de vergüenza, expresiones de duda, miraban al techo.

5.1.1. d. CONCLUSIÓN

Esta dinámica permitió conocer que las niñas y niños para sentirse felices necesitan poseer cosas materiales que cubran sus necesidades como ser: ropa, comida, un cuarto para tener privacidad, luego están las actividades de distracción, y por último la necesidad de afecto.

En el transcurso de la dinámica se reflexionó, lo que para ellos son necesidades, desde otra mirada son derechos que las personas exigen para tener una vida digna. En plenaria se concluyó que los derechos son como el cuerpo humano, y todos son importantes para su desarrollo físico y emocional.

En el colegio fiscal se notó que tenían dificultad para comunicar sus vivencias, en ocasiones lo hacían en un tono muy bajo como para que escuche sólo la facilitadora. Sin embargo, conocimos que las niñas y niños carecen de un espacio propio para que ellos y ellas tengan privacidad y puedan desarrollar su creatividad. También manifestaron su insatisfacción porque sus padres no cubren sus necesidades materiales y afectivas.

5.1.2. ACTIVIDAD 2

Título: Igualdad legal + igualdad social.

Objetivo: Reflexionar sobre la igualdad legal y unicidad de los seres humanos.

5.1.2. a. RESULTADO DE LA DINÁMICA

Esta dinámica para algunos fue un tanto rara, porque se les pidió que entablen un momento de afectividad con una papa; tardaron un poco, miraban a la papa, de un lado al otro, luego pasaron al frente, muchos con timidez para expresar lo que sentían; entre las características dadas a las papas expresaron algunas de sus actividades y actitudes. De acuerdo a lo mencionado por niñas y niños se reflexionó sobre la unicidad que tiene el ser humano: si bien son iguales en derechos y obligaciones, no hay otro igual que tenga sus cualidades y la forma de su cuerpo.

5.1.2. b. COMUNICACIÓN VERBAL

En el desarrollo de la dinámica hubo momentos de risas, gritos y comentarios como: Qué chistoso; qué asco; ese es un maricón; de todo llora; le gustan las muñecas; sigue siendo una niña; ese es un creído y renegón, etc., al escuchar a sus compañeros decir, por ejemplo:

- Mi papa se llama Barby, ella es de Estados Unidos, es joven, le gusta bailar ballet, ir al Shopping Norte en su bicicleta. ¡Siempre está alegre!
- Esta papa tiene 13 años, viene del campo, le gusta viajar en flota, se llama Quique, tiene hermanos y primos en el mundo, no le gusta ir a la escuela.
- Mi papa se llama Dayana, le gusta escuchar música y estar en su casa.

- Mi papa se llama Golem, le gusta dar vueltas, no quiere estar solo, tiene 3 años, está vestido de café.
- Mi papa se llama Cristal, es bonita, le gusta salir a pasear por las tiendas con sus amigas, le gusta hablar por teléfono y ver televisión.
- Mi papa es inteligente como un Nerd, tiene lentes, todos le respetan porque es el mejor alumno de su curso y le gustan las computadoras.
- Esta papa se llama Adolfo, es regañón y tiene cara de perro.
- Esta papa vive en El Alto, se levanta temprano, le ayuda a su mamá a vender en la feria, le gusta la escuela, pero no la leche que le dan en el colegio.
- Esta papa se llama Pamela, en su cumpleaños su mamá le llevó una torta al colegio para que comparta con sus compañeros de curso y su profesora.
- Esta papa es de los Pokémon, le gusta jugar nintendo.

5.1.2. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Caminaban por el curso al recoger su papa, miradas de aprobación. Alzaban sus manos. Gestos de timidez, de burla, movimientos de vergüenza e inquietud.

5.1.2. d. CONCLUSIÓN

En esta dinámica se aprendió sobre la igualdad de oportunidades y la unicidad de cada persona expresada en su cuerpo físico, en sus emociones, y en sus actitudes.

Se reflexionó sobre el valor que tiene cada persona por ser única y aceptarla tal como es, porque es parte del género humano.

Sin embargo, ellas y ellos no se sienten iguales y se nota cierta agresividad en sus expresiones, intolerancia de unos con otros.

5.1.3. ACTIVIDAD 3

Título: ¿Libertad, estás aquí?

Objetivo: Vivenciar los tipos de libertad.

5.3.1. a. RESULTADO DE LA DINÁMICA

Al comenzar, la facilitadora explicó los conceptos de los tipos de libertad; luego procedió con el juego, por momentos el curso parecía un teatro, primero por la bulla y segundo, porque algunas niñas y niños se movían de su asiento para realizar un ejercicio como pedía la dinámica. También se notó que algunos niños y niñas tenían vergüenza, se respetó su actitud y no se presionó a su participación.

5.3.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Muchos hablaban al mismo tiempo, y se escuchaban las siguientes expresiones que las clasificamos de la siguiente manera:

Así expresaron sobre sus deseos y emociones

- Yo deseo tener una muñeca patinadora y un patín.
- Mi deseo es ver en persona a Shakira.
- Yo deseo tener mi cuarto propio.
- Mi ilusión es ser cantante y policía.
- Tener un Play Station.

- Yo deseo ir a ver la película Mi abuela es un peligro.
- Yo deseo tener una buena figura.

Así expresaron lo que les da miedo

- Que mi mamá se muera, porque las personas mayores se mueren.
- Se corte la luz, todo se queda oscuro y me hacen asustar mis hermanos.
- Es de noche y cuando mi mamá me pega.
- Me quiere morder un perro.
- Me saco cero en el examen.
- Me sueño cosas feas.
- Me atraso a clases.
- Me dejan sola, etc.

Así expresaron sobre la religión que profesan y la cualidad que admiran de un amigo o amiga.

- Soy católica, y aprecio a Sara, porque es la mejor amiga que he tenido.
- Soy católico, mi mejor amigo es Marcos y me agrada porque es muy alegre.
- Soy católico, y le aprecio a mi amigo Adrián que siempre está conmigo.
- Soy cristiano, voy a Eklesía, me siento bien con Héctor, porque me ayuda cuando no entiendo algo.
- Soy testigo de Jehová y me gusta compartir con mi amiga Lilian, porque me comprende.

5.3.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

En el juego se les pidió que expresaran con mímica lo que para ellos significa la

La libertad. Parte de los resultados son los siguientes:

- Gestos de sonrisa.
- Se tapó el rostro con sus manos.
- Se paró y empezó a escribir en el aire.
- Se puso de pie y movía su cuerpo y manos como si fuera un ave.
- Se puso de pie, simuló darle un abrazo muy afectivo a otra persona.
- Sentado hizo mímica como si estuviera leyendo un libro.
- Se arrodilló, juntó sus manos, bajó la cabeza, cerró sus ojos y adoptó la posición de estar rezando.
- Caminó, se paró como si estuviera sobre un púlpito, movía sus manos, su boca, sus ojos, como si estuviera dando un discurso.
- Hizo movimientos como si maniobrara un volador.
- Hizo movimientos como si estuviera bailando salsa.

5.3.1. d. CONCLUSIÓN

En el desarrollo de la dinámica sobre la vivencia de la libertad de expresión se notó que en ciertos momentos las y los participantes dan a conocer expresiones con crítica o reproche. Al concluir se reflexionó que el hacer ejercicio de este derecho ayuda al desarrollo físico y emocional.

En el colegio fiscal fueron menos comunicativos al realizar esta dinámica en varios momentos lo hicieron en forma cohibida y mencionaban palabras que no estaban relacionados con el tema.

5.1. 4. ACTIVIDAD 4

Título: ¡Yo expreso lo que sientooooo!

Objetivo: Facilitar a que los niños y niñas expresen sus pensamientos en forma escrita o gráfica.

5.1.4. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

Una vez que las niñas y niños tenían el material en sus manos se les pidió que expresen lo que sienten en plena libertad, se notó cierta timidez, se miraban entre los del grupo, después de un intercambio de opiniones, se pusieron a dibujar y escribir. Terminaron más rápido los que expresaron mensajes que contenían antivalores. La mayoría de los mensajes de las niñas estaban dedicados a alguna amiga o un familiar.

5.1.4. b. COMUNICACIÓN VERBAL

En el transcurso de la dinámica hubo gritos, risas, comentarios tales como: Se pasó; es un malcriado; son muy groseros; se hacen a las tiernas; ante algunos mensajes expresados en forma escrita como, por ejemplo:

- Eres como mugre de la uña, el pelo en la sopa, las papas sin sal, eres el idiota del pueblo, eres el desecho de la nariz, eres en resumen un idiota, ¡ja, ja, ja!, ¡Eres como una carne entre los dientes y no sabías delicioso!
- Pareces un garabato en el cuaderno.
- No me gusta mi papá, porque es muy atrevido, nos riñe de todo y nada, siempre me grita. ¡Ojala que cambie!

- Señor o niño Rábano, loco locutor.
- No me gusta Paredes, porque no comprende que nosotros queremos alguna vez ser el capitán. Recomendaciones que sea más comprensivos, que sea más considerado. Firmado Nosotros
- A Laura Bozo:
Eres muy mal educada por eso es que no me agradas, interrumpes cuando alguien habla y a ti no te gusta que te interrumpan. También eres grosera y muchas otras cosas más, pero no las escribo porque no tengo campo % \$ &7 # -0! A y usted es una metiche en las vidas ajenas y su programa no es bueno, es grabado, ¡Adiós Creída!
- ¿Por qué se hacen a los creídos y hablan mal de sus amigos?
- A mi hermana:
No me gustas, porque eres muy chismosa y molestosa, pero yo igual te quiero; pero cambia, te lo pide tu hermana.
- Es como un verano en el otoño
Y un día soleado en el aire
Es como el sol al mediodía
Es la luna de noche
Tiene un rostro bello.
Por eso me gusta.
- Karen:
Me gusta porque su forma de ser es muy buena
El camino de la luz es brillante

El camino de la gloria es también brillante

Y la sonrisa de tus labios es hermosa.

Harold

- A Jalel:

Del cielo cayó un pan

Del pan cayó una miga

De la miga cayó una hormiga

Para decirme que eres

Mi mejor amiga.

Patricia

- El profe Fidel, de Sociales, me hace aburrir, con todo respeto es un Nerd y Ñoño.
- Como no soy poeta yo no compongo, pero préstame a tu hermana y verás cómo la pongo ¡Ja, ja, ja, ja, ja!

5.1.4. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Movimientos de brazos y cambios de lugar de sus asientos, miradas de aprobación y desaprobación, gestos de seriedad, alegría, curiosidad, picardía, se quitaban los marcadores, algunos en forma muy brusca. Algunos miraban lo que otros grupos hacían, otros se quedaban indiferentes. Gestos burlones, miradas tímidas.

5.1.4. d. CONCLUSIÓN

La dinámica motivó a expresar en forma escrita y gráfica lo que sentían. Se pudo apreciar varios mensajes cargados de antivalores, falta de tolerancia y respeto por los otros y otras.

5.2. RESULTADOS DEL MÓDULO AUTOESTIMA

5.2.1. ACTIVIDAD 1

Título: ¿Quién soy yo?

Objetivo: Facilitar el autorreconocimiento corporal de las niñas y niños.

5.2.1. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

Al principio hubo timidez porque no querían dibujarse, decían que sus dibujos eran feos. La facilitadora se dibujó para motivar dicha actividad. Al ver que su dibujo no era perfecto, comenzaron a dibujarse reflejando una actividad que les divertía y vestidos con ropa de su agrado.

Muchos varones se dibujaron jugando fútbol y expresaron su afinidad a los clubes Bolívar y Strongest, hecho que avivó sus sentimientos y empezaron a hacer barras.

Entre las niñas los dibujos que sobresalían eran el estar jugando en un parque, escuchando música o bailando, en casi todos los dibujos estaban en medio de la naturaleza, saltando, paseando, etc. Algunos niños y niñas se dibujaron incompletos, es decir, les faltaban uno de los 5 sentidos, en otros las manos, o pies, o sin cabellos; algunos sólo dibujaron su cabeza, brazos y tronco. Otros sí tenían

todos los detalles que caracterizan a una persona, tanto en sus rasgos físicos como en el de vestuario.

5.2.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Existían cortos diálogos entre ellos y decían frases como: Está chistoso, se parece a su papá; soy bonita; no me dibujo porque mis orejas son feas; hubo risas en algunos casos, en ocasiones emitieron una crítica a alguna parte de su cuerpo o a la de otro participante, tales como: No me gustan mis pies porque mis zapatos me aprietan; odio mi callo; no me gusta mi nariz porque me critican; mi cuerpo no me gusta porque me dicen que soy flaca; mi pelo es feo; mis uñas son un asco etc.

5.2.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Al dibujarse escondían su dibujo de la mirada de los demás, trataban de observar el trabajo de sus compañeros, querían ver qué hacían. Había gestos de aprobación y desaprobación. Algunos tardaron en animarse a mostrar su dibujo a otros y hubo cierto titubeo para ir a pegarlo a la pared.

5.2.1. d. CONCLUSIÓN

La dinámica motivó a expresar lo que sentían respecto a sus cuerpos a través de un reconocimiento corporal. En el desarrollo hubo expresiones de disgusto hacia su persona por las críticas que reciben.

En el colegio fiscal muchos niños y niñas manifestaron su disgusto por sus pies y expresiones de dolor y molestia por sus callos, porque usaban zapatos de sus

hermanos. Al concluir la dinámica se reflexionó sobre la unicidad física de cada uno de ellas y ellos y la falta de comprensión y tolerancia hacia sus compañeros.

5.2.2. ACTIVIDAD 2

Título: Un pedazo de alegría.

Objetivo: Hace que los niños y niñas experimenten las emociones de afecto.

5.2.2. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

Una buena parte de los participantes tenía vergüenza expresar su afecto hacia los demás, especialmente si eran del sexo opuesto. Sin embargo, la diversidad de carácter de las y los participantes se puso de manifiesto y expresaron su afectividad con un beso, un abrazo, una frase agradable, o un regalo imaginario, según el grado de simpatía que sentían hacia otro participante.

Se observó que si el participante que debía recibir una frase o un regalo, no era del agrado del otro, lo hacían en forma despectiva, expresado en el tono de su voz o con ademanes fríos.

5.2.2. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Gritos y risas de nerviosismo, al principio, luego surgieron frases como: Te deseo que te saques buenas notas; espero que tu brazo se mejore; te queda bien tu polera roja; que tengas días felices; te regalo un play station; te regalo un osito de peluche; esa es su chica; está feliz porque le abrazó a su chequeo; mentira no me gusta; sí, le gusta, te regalo unos calzones viejos: ¡Ja, ja, ja!, ¡Síííí!, ¡Yaaa! Esa no

me gusta, es una creída, se cree el genio del curso, etc.

5.2.2. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Las y los participantes observaban la forma en que se daban un abrazo o un beso, especialmente si eran del sexo opuesto. Abrazos efusivos si eran sus amigos; tímidos si les gustaba la persona; casi de rechazo si no les agradaba el participante.

Besos en las mejillas entre niñas o de una niña con un niño. Besos de varón a varón, no. Ademanos de agrado hacia algunos y de desagrado a otras y otros.

Se observó que a la mayoría de las niñas les gustó recibir estas demostraciones de afecto. A buena parte de los niños no les gustó expresar sus afectos a participantes de su mismo sexo. También se notó que algunos niños sólo querían expresar sus afectos a las niñas que ellos consideraban bonitas.

5.2.2. d. CONCLUSIÓN

En el desarrollo de la actividad se ejercitó el dar afecto y recibir afecto y se aprendió que es parte de sus derechos el dar y recibir afecto. Se pudo evidenciar una vez más la falta de tolerancia entre ellos.

5.2.3. ACTIVIDAD 3

Título: Las caritas

Objetivo: Guiar a que las niñas y niños reconozcan sus emociones como parte de su ser.

5.2.3. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

En esta dinámica las niñas y niños experimentaron sus diferentes estados de ánimo, al recordar y comentarlos con los demás; dieron rienda suelta a su emotividad, que se notaba en la expresión de sus palabras, rostros y ademanes.

5.2.3. b. COMUNICACIÓN VERBAL

En respuesta a la pregunta: **¿Cuándo están felices?**

Se escucharon expresiones como: Me siento feliz cuando mis papás aceptan mis pensamientos; me llevan al parque; me dan libertad para salir con mis amigas; es mis cumpleaños; mi mamá me da un beso; juego fútbol con mi papá; estoy con mi mamá; tengo buenas notas; en Navidad y en mis cumpleaños; mi mamá viaja; me invitan un helado, los días sábados y domingos, etc.

¿Cuándo se sienten tristes?

Respondieron: Me pongo triste cuando no me dejan decidir a mí; me critican por todo lo que hago; me grita mi mamá o mi papá; sólo se fijan en mis notas; me saco mala nota; no me hacen caso; me pegan; me gritan; porque no tengo cosas; no salgo; mi mamá se pone a llorar; no juegan conmigo porque soy gordo, etc.

¿Cuándo sienten ira?

Contestaron: Cuando no me escuchan; me pegan; a mi papá le importan más sus fiestas y sus amigos; no cumplen lo que prometen; el profe de sociales nos grita; no me dejan ver la tele, me hacen renegar; no me llevan al parque; mi hermanita me lo hurga mis cosas; no me dejan para mi pasaje; no tengo plata para mi recreo.

5.2.3. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Se pusieron serios, cerraron sus ojos, luego al recordar sus momentos felices las facciones de sus rostros comenzaron a cambiar expresando una sonrisa. Nuevamente cerraron sus ojos y al recordar sus momentos tristes, también cambió la expresión de sus rostros y la posición de sus cuerpos, se notó que bajaron los hombros y la miradas se dirigían al suelo. Volvieron a cerrar sus ojos, y su rostro también cambió, en algunos casos hubo movimientos de sus manos cerradas en un puño, y algunos casos se escucharon algunos golpes dados al piso.

5.2.3. d. CONCLUSIÓN

En la vivencia de sus emociones se notó que entre sus afectos en primer lugar está su mamá, porque les comprende, y apoya; después está su papá, luego otras personas, como ser su abuela. También salieron a relucir sus emociones ante sus amigos y después hacia el sexo opuesto. Casi todos se sienten felices cuando comparten con su familia. La figura del padre les entristece, porque por ese lado reciben llamadas de atención, gritos, golpes, críticas.

En el colegio fiscal muchos niños y niñas respondieron que son felices el día de Navidad y en sus cumpleaños. También llamó la atención que los motivos de su tristeza se deban a los golpes y gritos que reciben. Sienten ira especialmente cuando no les cumplen lo que les prometen, o por su impotencia de niños y niñas al recibir gritos y abusos por parte de sus padres, profesores y hermanos mayores.

5.2.4. ACTIVIDAD 4

Título: Reconociendo mis cualidades y defectos.

Objetivo: Hacer que los niños y niñas identifiquen sus defectos y cualidades de sí mismos. Buscar parámetros de cambio de conductas para sus defectos.

5.2.4. a. RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD

En la actividad expresaron con más facilidad las actitudes negativas que observaban en las personas, y tardaron un poco en reconocer sus cualidades; antes de llenar las tarjetas consultaban con él o la participante que estaba a su lado. Se observó que valoran sus cualidades. Sin embargo, la experiencia de la dinámica ayudó a reflexionar sobre sus cualidades. Para reforzar su autoestima, se les pidió que se lleven sus tarjetas en las que estaban escritas sus cualidades, para que las pongan en un lugar visible de su casa y las lean todos los días.

5.2.4. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Murmullos, gritos que contradecían a las tarjetas que presentaban los participantes tales como: El Denis es muy molesto; la Heydi es una alharaca; la Ninoska es una miedosa y además chismosa; ella es una egoísta; éste es un pobre diablo; si el Gustavo es un mandón; éste de todo se queja y llora; éste es un mentiroso; se cree una Barby; es una metiche. Yo soy amable; soy caritativo; me gusta ayudar; yo respeto a mis papás y mis profesores; yo hago mis tareas; yo soy mala; yo no quiero a nadie; me gusta molestar a todos; yo soy un malcriado, etc.

5.2.4. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Las y los participantes estaban inquietos, se movían de sus asientos, miraban qué estaba haciendo el participante de su lado. Actitudes de temor al mostrar su tarjeta. Buscaban la aprobación de los otros participantes; salió también el dedito malcriado.

5.2.4. d. CONCLUSIÓN

La dinámica evidenció que la niñez necesita apoyo para reforzar su seguridad al expresar sus cualidades y cultivarlas. Se notó que les divierte expresar sus defectos y expresan cierta duda al mencionar alguna cualidad. Se pudo distinguir cierta imposición de personalidad de algunos participantes sobre los otros.

5.3. RESULTADOS DEL MÓDULO CIUDADANÍA

5.3.1. ACTIVIDAD 1

Título: ¿Quién decide...?

Objetivo: Motivar a que las niñas y niños reflexionen sobre su participación en la toma de decisiones en sus actividades diarias.

5.3.1. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

En la dinámica se notó inquietud, escribieron sus vivencias, pero tenían vergüenza en algunos casos y en otra timidez al exponer sus tarjetas. Se evidenció casi en todos los casos que su tiempo libre en casa lo utilizan para recrearse, por ejemplo: escuchan música, ven televisión, o juegan con su play station. Pocos se dedican a practicar algún deporte u otra actividad.

En el colegio, el único momento que ellos tienen para hacer lo que quieran es en el recreo, después están sometidos a las reglas de los profesores y del colegio.

En cuanto a su apariencia física, tanto su corte de cabello como los modelos de ropa que usan, buena parte es gusto de sus padres o es una regla del colegio.

Los fines de semana salen junto con su familia, casi siempre sus padres deciden a dónde ir y los lugares más visitados son Mallaza, el cerro Laikacota, el museo Kusillo, o algún parque, en otros casos van de visita a casa de un familiar. Cuando están solos eligen sus programas, y su papá ven novelas o noticias.

5.3.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Dieron a conocer expresiones como: yo voy a clases de Ballet, pero no me gusta; escucho música y hablo por teléfono con mis amigas; juego con mi play station y escucho música, juego un rato, veo televisión y escucho música; en el recreo jugamos lo que el Denis quiere; en el recreo yo hago lo que quiero; me compro lo que me gusta; no me gusta cómo mi mamá me ha hecho cortar mi cabello; mi papá ha elegido el corte de mi cabello; mi mamá me sigue vistiendo como una niña; no me gustan los vestidos que me compra mi mamá; los domingos mi papá decide dónde vamos a ir; cada domingo vamos a misa y me aburro, yo quiero ir a la cancha, pero mi mamá no me deja. Hubo risas al ver las tarjetas.

5.3.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

La dinámica era de participación individual; pero siempre miraban lo que hacía otro participante, cuando mencionaron a la música, un grupo de niños imitó a un grupo

de rock, tarareó la canción El rock de la cárcel.

5.3.1. d. CONCLUSIÓN

Se reflexionó sobre la participación personal en la toma de decisiones cotidianas. En la plenaria concluyeron que son sobreprotegidos por parte de sus padres, quienes les imponen cosas sin preguntarles si están a gusto o no, o si quieren ir de paseo a un determinado lugar. También, expresaron su molestia por la falta de comprensión a su identidad por parte de sus padres y dieron a conocer que ellos ya piensan por sí solos.

5.3.2. ACTIVIDAD 2.

Título: Deberes de la madre Patria.

Objetivo: Dar a conocer a las niñas y niños los deberes que tiene el Estado con ellos y sus familias.

5.3.2. a. RESULTADO DE LA DINÁMICA.

Después de repartir el material a los grupos las niñas y niños observaron las tarjetas y conocieron las obligaciones que tiene el Estado con ellos, en el transcurso de la dinámica se observó que algunos grupos tenían dificultad para trabajar en equipo, en cambio otros lo hicieron con orden debido a que había un líder en el grupo que guiaba en algunos casos y en otros casos quería imponer su criterio.

5.2.3. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Gritaban para llamar la atención entre ellos, se notó falta de cooperación al trabajar en grupo y se escuchó expresiones como: yo nomás estoy escribiendo; tú tienes buena letra; estate quieto; dame el marcador; este dibujo parece de una momia; hemos terminado, somos los mejores. Hubo risas en algunos casos, en otros casos se escuchaban críticas despectivas hacia un compañero.

5.3.2. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Inquietud para poder plasmar en el papelógrafo las conclusiones del grupo, indiferencia en algunos, gestos de desaprobación, movimientos con las manos de aprobación. Se movían de sus lugares para ver lo que otros grupos hacían.

5.3.2. d. CONCLUSIÓN

Las niñas y niños conocieron las obligaciones que tiene el Estado con ellos, se puede distinguir que ellos no sienten que el Estado les brinde los servicios sociales. Otros manifestaron haber aprendido que el Estado tiene obligaciones con ellos, pero si no cuida su capital humano y no les da trabajo a sus padres, no pasa nada. También reconocieron que el Estado no está cumpliendo con ellos al darles educación, porque sus padres pagan al colegio para que estudien; tampoco cuida de su salud, porque si quieren ir al centro de salud tienen que pagar por la consulta y los medicamentos; cerca de sus casas no hay parques para que puedan practicar deportes, etc.

En la dinámica salió a relucir la falta de solidaridad para trabajar en equipo, aunque

reconocieron algunos que sí se puede trabajar en grupo, pero que cuesta hacerlo.

5.4. RESULTADOS DEL MÓDULO MEDIO AMBIENTE

5.4.1. ACTIVIDAD 1

Título: ¿Qué vida vale más?

Objetivo: Sensibilizar a niños y niñas sobre los tipos de vida que hay en su entorno.

5.4.1. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

Después de la introducción sobre lo que es el medio ambiente, se formaron tres grupos mixtos por afinidad. Después de unos minutos el ambiente se transformó en una sala de teatro, porque el primer grupo se acomodó en el lado izquierdo del salón y personificó a los árboles, flores, etc., animando en todo momento la facilitadora, con movimientos y palabras para avivar la imaginación; en el extremo derecho otro grupo personificaba a su animal preferido; el tercer grupo en el fondo y al centro hizo de ríos y lagunas.

Las niñas y niños dieron rienda suelta a su expresión corporal, y en plena actuación tres participantes personificaron a un depredador, un cazador y un contaminador. El primer participante de los tres comenzó a cortar los árboles, el segundo imitó a un cazador en busca de las pieles o plumas; el tercero les echó papeles, simulando que era basura.

5.4.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Gritaban de ¡Ohh!, ¡rummm rumm!, ¡track!, ¡Auuuu!, ¡Grorrrr!, ¡OUU!, ¡Bee, beee!, ¡shihhh!, ¡jglu, glu!!

En plenaria expresaron lo siguiente: Me sentí bien cuando cayó la lluvia; a mí me gustó cuando hizo viento; no me gustó que me atropellen; sentí como si me lastimaran; qué asco sentí cuando me echaron basura; no me gustó que me pisen; me da pena que maten animales; las flores son muy bonitas para que las arranquen; me divertí al cazar animales; ¡Bruto! Me gustó echarles basura, etc.

5.4.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

El grupo que hizo de fauna movía los brazos y el cuerpo, balanceándolo de izquierda a derecha como si hubiera una brisa, después como si estuviera debajo de una pequeña lluvia; el grupo que imitó a los animales movían los brazos como si fueran alas; otros se rascaban la cabeza en posición de cuclillas como los monos, otros se pusieron de cuatro patas imitando a un lobo, cordero, león, etc.; los que hacían de agua o lago se echaron en el piso y hacían contorsiones.

5.4.1. d. CONCLUSIÓN

Se sensibilizó sobre el cuidado al medio ambiente a través de la personificación de la naturaleza; sin embargo, se notó que disfrutaban con la destrucción o el ir en contra de los otros. Pero también se cuestionaron, por qué en la materia de ciencias naturales les pedían animales para ver el funcionamiento de sus órganos.

5.4.2. ACTIVIDAD 2

Título: Nuestra casa grande.

Objetivo: Reflexionar sobre algunos hábitos que contaminan el agua, suelo y aire.

5.4.2. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

Al comenzar la dinámica la facilitadora colocó los gráficos correspondientes, seguidamente se formaron tres grupos por afinidad y se pidió al primer grupo que se imagine qué basura generan en un día de campo; algunos después de imaginarse dibujaron y otros escribieron, obteniéndose los siguientes resultados:

Basura que generan en un día de campo

DESECHOS	ESPACIO
Bolsas nylon de chisitos	Suelo
Bolsas y servilletas de papel	suelo
Botellas de plástico	Suelo agua
Cáscaras de frutas	Suelo
Papeles de galletas y dulces	Suelo
Bolsas de plástico de yogurt, leche, refresco.	Suelo agua
Vasitos desechables de plástico	Suelo agua

El segundo grupo hizo lo mismo, se imaginó qué productos le gustaría cultivar.

Algunos dibujaron otros escribieron. Los resultados son los siguientes:

Alimentos	Preferencias	Preferencias
	Colegio Particular	Colegio Fiscal
Papas	(5)	(6)
Lechuga	(3)	(2)

Cebollas	(2)	(3)
Zanahoria	(3)	(7)
Plátanos	(10)	(15)
Manzanas	(11)	(10)
Naranjas	(10)	(12)

El tercer grupo se imaginó estar en un mercado comprando alimentos. Las respuestas son las siguientes:

Alimentos	Preferencias	Preferencias
	Colegio Particular	Colegio Fiscal
Leche	(4)	(8)
Manzanas	(5)	(4)
Tomates	(2)	(7)
Naranjas	(6)	(12)
Papas	(5)	(10)
Huevos	(3)	(8)
Carne de pollo	(2)	(3)

5.4.2. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Gritos, risas, y expresiones como: ¡No, cebolla no!, ¡eso yo no como!, ¡apestá!, ¡qué asco!, ¡qué chistoso!, ¡eso no parece plátano!, ¡eso sí es rico!, ¡yo no voy al mercado!, ¡hay mucha basura!, etc.

5.4.2. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Gestos de agrado y desagrado, repulsión, gestos burlones, y expresiones mímicas como el dedito malcriado, o el del pulgar hacia arriba en señal de aprobación.

5.4.2. d. CONCLUSIÓN

La dinámica permitió conocer sus hábitos alimenticios y su conducta ante la basura. En plenaria se concluyó con la reflexión: Cada que vayan al campo con su familia o sus compañeros (as) deben llevar una bolsa, para recoger la basura, así no contaminan el suelo ni el agua, con las bolsas nylon y plásticos, para tener productos más saludables cuando los compren en los mercados para su consumo.

5.4.3. ACTIVIDAD 3

Título: ¿Qué espacio ocupamos?

Objetivo: Sensibilizar a las niñas y niños sobre la capacidad del espacio que ocupamos y de nuestro entorno.

5.4.3. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

Al comenzar la dinámica la facilitadora colocó en el piso cuatro hojas de papel, numeradas del uno al cuatro, para cada grupo; luego formó tres grupos mixtos por afinidad de 15 participantes. Nuevamente el aula se convirtió en un espacio de esparcimiento porque la primera hoja se la dejó vacía; la segunda con un participante; la tercera, tres participantes, en la cuarta, 11 participantes. Esta experiencia se la realizó con todos los grupos que se formó.

El o la participante que estaba solo o sola en todos los casos se quedó quieta o quieta, moviendo un poco los hombros o levantando las manos.

En la tercera hoja sí había más movimiento para tratar de no tocarse, especialmente si eran con el sexo opuesto, muy juntos si eran del mismo sexo.

En la cuarta hoja en la que estaban 11 participantes, sí se vio mucha incomodidad, rigidez, molestia, a pesar de las risas, un tanto nerviosas.

5.4.3. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Gritos, risas, y expresiones como: ¡Recorre!, ¡me van a pisar!, ¡qué chistoso!, ¡qué mala pata!, ¡auxilio!, ¡no me gusta!, ¡me están apretando!, ¡Ayy me caigo!, ¡Nooo!, ¡Yaaaa!, etc.

5.4.3. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Movimiento de sus lugares al lugar de las hojas, algunos se quedaban quietos, casi rígidos, agarrados de las manos, sujetos al hombro del otro, gestos de incomodidad, movimientos de inquietud, pequeños empujones, etc.

5.4.3. d. CONCLUSIÓN

Con la dinámica se experimentó la incomodidad por la saturación de espacios y se comparó con lo que pasa en nuestra vida real, hecho que permitió reflexionar sobre lo que sucede en las capitales de cada ciudad, que por la migración interna hay falta de transporte, en una casa pequeña viven muchas personas, falta agua, comida, espacio, lo que genera molestia en los habitantes en ciertos lugares.

5.5. RESULTADOS DEL MÓDULO SALUD

5.5.1. ACTIVIDAD 1

Título: ¡Mi corazón dice...!

Objetivo: Sensibilizar a las niñas y niños sobre el valor del corazón.

5.5.1. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

La dinámica se realizó en el patio, se formaron parejas por afinidad y se pidió que una de las parejas escuche los latidos del corazón de su compañero, luego todos los participantes dieron saltos y volvieron a escuchar el corazón de su pareja. La otra pareja hizo lo mismo.

En lluvia de ideas se conoció lo qué pensaban de su corazón, no faltaron las bromas relacionadas a la parte sentimental, que sirvió para reflexionar, que el corazón tiene también un ritmo de latido diferente cuando se emociona, concluyendo que en su cuerpo están conectados su ser biológico y su ser emocional.

5.5.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL

En el transcurso de la dinámica se escucharon frases como: ¡Yo no escucho nada!, ¡late despacito!, ¡sí late fuerte por la Paola ji, ji, ji!, ¡late más por el Mauricio!, ¡dice bom bom Ivón!, ¡Ja, Ja, Ja!, ¡está latiendo más rápido, corazón de papel bond!, etc.

¿Qué características tiene el corazón?

A esta pregunta respondieron: Late sin cesar, no duerme, su corazón se emociona cuando le ve a la Carol, etc.

5.5.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Inquietud, movimientos de las manos, el tronco, movimientos del cuerpo, saltos, gestos de admiración, algunos miraban las acciones de otros, miradas de aprobación, gestos de vergüenza, de indiferencia.

5.5.1. d. CONCLUSIÓN

Esta dinámica permitió la reflexión sobre el valor que tienen el corazón y los demás órganos, porque no tienen precio, necesitan cuidado porque son únicos.

5.5.2. ACTIVIDAD 2

Título: ¡Sin aire no hay vida!

Objetivo: Sensibilizar a las niñas y niños sobre el valor de los pulmones y el aire.

5.5.2. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

La dinámica se realizó en el patio. Formaron un círculo, se pidió a los participantes que aspiren y espiren, sientan cómo el aire entra hasta los pulmones, repitiendo varias veces. Seguidamente, el facilitador, en lluvia de ideas de los participantes, reflexionó sobre la importancia del aire para existir y tener una vida sana.

5.5.2. b. COMUNICACIÓN VERBAL

En el transcurso de la dinámica se escucharon frases como: El aire me está entrando al fondo, llega a todo mi cuerpo, está recogiendo lo contaminado de mi cuerpo, las plantas purifican el aire, ¡Ja, Ja, Ja!, etc.

5.5.2. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Movimientos con las manos, tronco y todo el cuerpo, gestos de indiferencia, gestos burlones, miradas de aprobación y desaprobación y empujones.

5.5.2. d. CONCLUSIÓN

Esta dinámica concluyó con la reflexión de darle valor a los pulmones y al aire que respiran, porque él va por todo el cuerpo de cada persona y sin él no se podría vivir, se les pidió cerrar sus fosas por un momento.

5.5.3. ACTIVIDAD 3

Título: ¡Me alimento comiendo!

Objetivo: Reflexionar a que las niñas y niños reflexionen sobre los alimentos que comen.

5.5.3. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

La facilitadora repartió la lámina correspondiente a esta dinámica, en la que niñas y niños debían dibujar o escribir lo que consumen en sus principales comidas y recreo.

Los resultados del Colegio Sagrados Corazones son:

Desayuno	Recreo	Almuerzo	Té	Cena
Avena con leche, pan con mermelada	Dona, tampico, papa frita y un chupete	Sopa chairo Segundo, guiso de acelga, Postre fruta	Café con leche y pan con mortadela	Sopa chairo Guiso de acelga

Toddy con leche, pan con mantequilla	Refresco, galletas, y alfajor	Sopa de arroz Segundo tallarín con pollo	Leche con pan y queso	Hamburguesas y refresco Coca Cola.
Cocoa con leche y pan	Dulces, y galletas	Sopa y segundo Postre	Café con pan y mantequilla	Segundo tallarín
Toddy con hojuelas	Papa frita, pastel, refresco	Sopa de verduras, Segundo falso conejo con arroz	Café con leche, pan y queso	Sopa y segundo
Café con pan y mantequilla	Galletas y chocolate, helado	Sopa de zapallo, Saice Gelatina	Leche con pan	Segundo y refresco
Té con pan y mantequilla	Refresco, salteña, dulces	Sopa de maní, Hamburguesa	Café con pan y dulce de leche	Hamburguesa y leche

Resultados del colegio Elisa de Ballivián

Desayuno	Recreo	Almuerzo	Té	Cena
Cocoa y a veces café	Dulces	Sopa y segundo	Café con pan	Sopa
En realidad no comemos por falta económica, pero un poco de mate de eucalipto con maíz tostado	No consumo nada de los puestos, porque mi madre no tiene dinero, sólo para el pasaje.	Almorzamos gracias a la fundación La Paz que nos ayuda en el programa Sarantañani.	Nos mantenemos con la leche que nos dan en el colegio.	Ceno un poco de sopa que es el esfuerzo de la familia.

Té con pan	Habitas	Un solo plato, segundo o sopa	Té con pan	Segundo arroz con huevo.
Leche	Dulces y refresco	Sopa y segundo	Café con pan	Segundo
Sultana con pan	Una pipoca	No almuerza	Café con pan	No ceno
Té con pan y mantequilla	Refresco de leche con galletas	Sopa y segundo	Refresco de leche	Segundo
Café con pan	Chicles y dulces	Caldo y segundo	Sultana con pan	Segundo
Taza de té	Golosinas	Sopa	Leche con pan	No ceno
Café con pan	Refresco	Sopa	Leche con pan	Segundo

5.5.3. b. COMUNICACIÓN VERBAL

En el transcurso de la dinámica se escucharon comentarios como estos: ¡Es rica la sopa de maní!, ¡qué asco la sopa!, ¡yo no ceno!, ¡me gusta el recreo!, ¿Por qué se come?, ¡tengo hambre!, ¡quiero una hamburguesa!, ¡tengo sed!, ¡amo las hamburguesas Mc, Donald's, son lo mejor!, ¡esta leche que nos dan no me gusta, hace doler el estómago!

5.5.3. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Inquietud, movimientos de las manos, miradas de aprobación, algunos miraban el trabajo de otros, gestos de gusto y disgusto, señales con las manos para opinar.

5.5.3. d. CONCLUSIÓN

Esta dinámica permitió conocer que la mayoría consume hidratos de carbono, que están en los fideos, harina, azúcar, arroz, avena y en variedad de golosinas,

hamburguesas; consumen pocas verduras, porque no les gustan las ensaladas. Se sirven leche, mantequilla, queso, más que frutas.

En el recreo comen alimentos que no les beneficia, se hizo un intercambio de opiniones sobre el consumo de hamburguesas, que por cierto les encanta y no las van a dejar, porque es lo más rico que hay, según ellos y ellas.

Según lo escrito por los alumnos del colegio particular sí disfrutaban de una mejor alimentación, que no es la óptima porque no hay equilibrio.

En el colegio fiscal se nota la carencia de recursos económicos expresada en la calidad de su alimentación, en varios casos es mínima. En otros el almuerzo es un solo plato, el desayuno una taza de té o café con pan. La leche que reciben como apoyo a su alimentación en el colegio no les gusta, porque les hace doler el estómago.

5.6. RESULTADOS DEL MÓDULO SEXUALIDAD

5.6.1. ACTIVIDAD 1

Título: ¿Somos iguales?

Objetivo: Reconocer las diferencias físicas y emocionales entre el hombre y la mujer.

5.6.1. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

La dinámica se realizó en dos grupos y con dos facilitadores, una mujer para las niñas y un varón para los niños, para que se sientan cómodos. El tema causó inquietud, curiosidad, y vergüenza en las participantes, algunas y algunos no querían atreverse a dibujar los órganos sexuales en las láminas, otras se pusieron rojas, otras cubrían su láminas con su cuerpo y brazos, otras dibujaban y volvían a borrar, miraban lo que hacían otras participantes. Una vez que se pasó esta barrera, pudo más la curiosidad por saber qué decían las otras participantes.

Además ya había un ambiente de confianza, por lo que empezaron a expresar y a compartir con las demás lo que decían sus láminas. Si bien todas y todos pusieron las diferencias físicas, que habían aprendido en su clase de biología, casi la mayoría olvidó, por ejemplo, la menstruación en las mujeres.

Al dibujar y escribir las diferencias entre la mujer y el varón una mayoría de los varones mencionó al pene, pero no a los testículos como parte de los órganos sexuales. También, algunos y algunas dibujaron los otros cambios que son típicos de la adolescencia como el crecimiento de los vellos púbicos, ensanchamiento de hombros en los varones, caderas y senos en las mujeres.

Luego los facilitadores con el apoyo de láminas reforzaron el conocimiento de las niñas y niños en relación a las diferencias sexuales, los cambios emocionales que se presentan en los adolescentes, y la necesidad de transferir sus afectos a personas del otro sexo. También sobre la necesidad de tener privacidad en casa.

5.6.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Gritaban expresiones tales como: ¡Oh.....!, ¡qué chistoso!, ¡me da vergüenza!, ¡es feo!, ¡me da asco!, ¡es normal!, hubo risas de nerviosismo, la mujer tiene senos y conchita, el hombre tiene barba, hombros grandes y pene, la mujer tiene senos y vagina, el varón tiene hombros grandes, y pene, ¡no me gusta ver! etc.

5.6.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Al recibir las láminas para sexualizarlas, cubrían la lámina con sus dos brazos y su tronco, miraban lo que hacía el participante de adelante o de atrás; dibujaban y lo volvían a borrar, algunos niños y niñas se pusieron colorados y coloradas.

5.6.1. d. CONCLUSIÓN

La dinámica permitió aprender a reconocer las diferencias físicas entre el hombre y la mujer y se reflexionó que deben aceptar su sexualidad sin miedos ni vergüenza, porque es parte natural y parte de su naturaleza.

5.6.2. ACTIVIDAD 2

Título: ¿Cómo les llamamos?

Objetivo: Fortalecer el autorreconocimiento de los genitales como parte del cuerpo.

5.6.2. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

La dinámica se realizó en dos grupos, igual a la anterior. Causó más inquietud, curiosidad, y vergüenza en los participantes porque se ruborizaron cuando se les preguntó ¿cómo le llaman a los genitales en su casa? Se evidenció que los

órganos sexuales es la parte del cuerpo humano que tiene más nombres, por ejemplo, a las niñas les costaba decir que se llama vagina, les era más fácil expresarse con los nombres que le decían en su casa como ser: conchita, empanadita, cosita, ranita, zapallito, su vergüenza.

En el caso de los varones fue lo mismo, si bien algunos mencionaban al pene ignoraban a los testículos. Había vergüenza cuando hablaban de su verdadero nombre, era más fácil mencionarlo como: el palito, la pitita, el pajarito, el lorito, su vergüenza, su orgullo.

Se continuó con la dinámica de armar el rompecabezas. Una vez concluida esta actividad, los facilitadores con ayuda de una lámina contestaron las preguntas hechas con un tono de nerviosismo y temor y en otros con mucha curiosidad.

5.6.2. a. COMUNICACIÓN VERBAL

Gritaban expresiones en medio de risas nerviosas, frases tales como: ¡Oh, así es....!, ¡me da asco!, ¡no me gusta!, ¡es feo!, ¡parece dinosaurio!, ¡huy me da miedo!, ¡me asusta! Hubo cuchicheos entre el grupo. Sentían vergüenza preguntar delante de todos, así que llamaban a la facilitadora, para preguntarle en tono bajito lo que querían saber. Hubo risas en algunos grupos, cuando una participante compartía alguna de sus vivencias o lo que se le ocurría en ese momento.

5.6.2. b. COMUNICACIÓN NO VERBAL

La dinámica fue grupal, hubo movimientos de inquietud, expresiones de curiosidad, de vergüenza, se inclinaban para comentarlo en el grupo, cierta timidez, gestos de seriedad en los grupos formados por las y los que tenían apariencia de ser adolescentes. Señas con las manos para llamar a la facilitadora. Ademanos de afirmación ante algunas preguntas, miradas de admiración ante las respuestas.

5.6.2. c. CONCLUSIÓN

Los participantes conocían lo que pasa en el organismo cuando llega la adolescencia; sin embargo, su vivencia diaria puso como tabú el mencionar con su propio nombre su órgano sexual, puesto que en la actividad pudimos comprobar que es la parte del cuerpo humano que más nombres tiene. En plenaria se reflexionó que es importante conocer la parte biológica, valorarla y aceptarla como la parte reproductora del cuerpo humano, que necesita cuidado y afecto.

5.7. RESULTADOS DEL MÓDULO EQUIDAD Y GÉNERO

5.7.1. ACTIVIDAD 1

Título: La monedita

Objetivo: Conocer las actividades que niñas y niños realizan en su casa, que no sean sus deberes escolares.

5.7.1. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

En esta dinámica se conoció que la mayoría de las niñas antes de disfrutar de su

tiempo libre, en casa realizan las siguientes actividades: limpiar su casa, lavar los platos o ropa, ordenar su cuarto, barrer el patio, planchar, ayudar a vender.

En cambio los varones, llegan a su casa almuerzan y luego se dedican a escuchar música, jugar con su play station, descansar; sólo tres ayudan en casa arreglando su dormitorio. En el colegio fiscal algunos ayudan en el trabajo a sus padres.

5.7.1. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Gritaban expresiones tales como: yo después de almorzar ayudo a mi mamá lavando los platos; yo a lavar la ropa de mis hermanitos; yo me echo a escuchar música; yo voy a jugar a la calle; yo les sirvo el té a mis hermanos; barro mi casa; tiendo mi cama; yo predico la palabra de Dios; estudio y limpio el patio; yo ayudo a mi mamá en su trabajo; aseo mi cuarto; yo le ayudo a mi papá en su trabajo; yo vendo dulces; yo le ayudo a vender a mi mamá; boto la basura, etc.

5.7.1. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Movimiento de brazos para lanzar el ovillo de lana, comunicación con la mirada de a quién iban a lanzar el ovillo, expectativa al recibir el ovillo.

5.7.1. d. CONCLUSIÓN

En dinámica se evidenció que todas las niñas realizan actividades denominadas domésticas e impuestas a las mujeres. En los varones, un porcentaje mínimo

colabora en los quehaceres de la casa, todos ocupan su tiempo libre en distraerse.

5.7.2. ACTIVIDAD 2

Título: ¿Moldeándonos?

Objetivo: Guiar a que las niñas y niños reflexionen sobre los roles que les han sido impuestos según su género.

5.7.2. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

En la dinámica se hicieron grupos de dos participantes del mismo sexo; en sus dibujos se apreciaron lo siguiente: Las niñas se dibujaron escuchando música, bailando, barriendo, lavando platos, lavando ropa, tendiendo su cama, cocinando, paseando, jugando voleibol, todas lucían vestidos o soleras con faldas, en algunos casos un deportivo, en otros soleras con pantalones cortos, en colores claros o fuertes tales como rosado, amarillo, rojo, verde, celeste y blanco.

En cambio los niños expusieron dibujos jugando fútbol; echados en su cama escuchando música; paseando por una tienda; jugando básquet; en bicicleta; sólo un grupo se dibujó tendiendo su cama. En cuanto a la vestimenta sobresalen los deportivos, en otros una polera con un blue jean o pantalón corto; los colores con que pintaron su ropa sobresalen el azul, café, verde oscuro, beige.

5.7.2. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Se escuchó expresiones como: ¡Las chicas no sirven para jugar fútbol!, ¡los chicos

no saben cocinar!, ¡yo sé cocinar contestó uno de ellos!, ¡los hombres somos los mejores!, pronunciado en tono fuerte y molesto, agregó otro, ¡somos más valientes!, ¡nosotras somos más lindas que ustedes!, replicó otra. Hubo gritos y risas.

5.7.2. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Hubo gestos de aprobación, al elegir los colores o la actividad, gestos de indiferencia. Luego en la plenaria alzaron sus manos, o se paraban para afirmar que su género era el mejor, gestos de molestia, el dedito malcriado, etc.

5.7.2. d. CONCLUSIÓN

Se reflexionó sobre los roles que cumplen las y los participantes cuando están en su casa. Sin embargo, los niños no aceptan la igualdad con las mujeres, aunque saben que las leyes dicen que son iguales y que tienen los mismos derechos, pero ellos no lo creen y cuando lo ratifican lo hacen en un tono fuerte. En cuanto a las niñas les es casi indiferente la desigualdad de oportunidades.

5.7.3. ACTIVIDAD 3

Título: Las dos esquinas

Objetivo: Reflexionar sobre los roles de hombres y mujeres impuestos socialmente.

5.7.3. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

Esta dinámica fue de mucho movimiento, los resultados que presentamos a continuación responden a las preguntas que se hicieron a los 45 participantes del colegio Sagrados Corazones.

Preguntas	Respuestas de 45 participantes 27 niñas y 18 niños	
	De acuerdo	En desacuerdo
¿Las mujeres deben cocinar?	20 niñas 16 niños	7 niñas 2 niños
¿Sólo los hombres deben ir a trabajar?	15 niñas 15 niños	12 niñas 3 niños
¿Sólo las mujeres deben vestirse con colores fuertes y llamativos como el rosado, verde limón, o lila?	27 niñas 18 niños	0 niñas 0 niños
¿Las mujeres deben cuidar a los bebés?	24 niñas 14 niños	3 niñas 4 niños
¿Los hombres pueden llorar cuando están tristes?	17 niñas 15 niños	10 niñas 3 niños
¿Las mujeres son chismosas?	10 niñas 18 niños	17 niñas 0 niños
¿Los hombres son chismosos?	20 niñas 0 niños	7 niñas 18 niños
¿Deben ser amorosos los hombres?	27 niñas 9 niños	0 niñas 9 niños
¿Las mujeres deben ser independientes?	9 niñas 15 niños	18 niñas 3 niños
¿Somos iguales hombres y mujeres?	25 niñas 16 niños	2 niñas 2 niños

En el colegio fiscal Elisa de Ballivián, de un total de 55 participantes, 35 niñas y 20 niños, el resultado fue el siguiente:

Preguntas	Respuestas de 55 participantes 35 niñas y 20 niños	
	De acuerdo	En desacuerdo
¿Las mujeres deben cocinar?	25 niñas 18 niños	10 niñas 2 niños
¿Sólo los hombres deben ir a trabajar?	30 niñas 16 niños	5 niñas 4 niños
¿Sólo las mujeres deben vestirse con colores fuertes y llamativos como el rosado, verde limón, o lila?	35 niñas 18 niños	0 niñas 2 niños
¿Las mujeres deben cuidar a los bebés?	28 niñas 17 niños	7 niñas 3 niños
¿Los hombres pueden llorar cuando están tristes?	27 niñas 20 niños	8 niñas 0 niños
¿Las mujeres son chismosas?	22 niños 20 niños	13 niñas 0 niños
¿Los hombres son chismosos?	20 niñas 0 niños	15 niñas 20 niños
¿Deben ser amorosos los hombres?	35 niñas 5 niños	0 niñas 15 niños
¿Las mujeres deben ser independientes?	10 niñas 10 niños	25 niñas 10 niños
¿Somos iguales hombres y mujeres?	30 niñas 17 niños	5 niñas 3 niños

Después de cada pregunta se les preguntó por qué elegían esa esquina y éstas son algunas respuestas: ¡Las mujeres tienen que cocinar!, ¡los hombres tenemos que trabajar!, ¡nos veríamos chistosos de color rosado!, ¡sí porque las mujeres son mamás!, ¡no, un hombre tiene que ser macho!, ¡las mujeres nomás lloran!, ¡sí,

porque son bien chismosas!, ¡un hombre no es chismoso!, ¡mí papá es amoroso, nos cuida!, ¡ni que fuera chizo!, ¡los chizos nomás son amorosos! (risas), ¡mi mamá trabaja independientemente, no somos iguales!, etc.

5.7.3. b. COMUNICACIÓN VERBAL

Gritos al correr a la esquina, afirmaciones de síííí, en apoyo a algún comentario, risas, yo también sé cocinar, sí, pero cocinas feo, yo sé jugar fútbol, porque juego con mi hermano, ¡Ja, ja, no es cierto!, los chizos nomás son amorosos, etc.

5.7.3. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Movimientos bruscos al llegar a la esquina elegida, gestos de duda, miradas hacia el techo, manos en alto haciendo ademanes con las manos de aprobación y desaprobación, corrían del centro a las esquinas, miradas de desaprobación, miradas de aceptación, gestos de molestia.

5.7.3. d. CONCLUSIÓN

La dinámica avivó a que cada género apoyara lo que socialmente les fue impuesto; en las niñas se puede notar cierta indiferencia por defender la igualdad de su género, aunque sí hubo momentos de reflexión, pero les convence más su vivencia.

5.7.4. ACTIVIDAD 4

Título: ¿Qué vemos en los periódicos?

Objetivo: Analizar los espacios público y privado asignados a hombres y mujeres

expresados en los periódicos.

5.7.4. a. RESULTADOS DE LA DINÁMICA

La dinámica se realizó en grupos de 4, formados por afinidad se les repartió periódicos y empezaron a observar y reflexionar sobre los roles que cumplen hombres y mujeres en el ámbito público y privado. Esta actividad fue la que marcó más en su reflexión respecto a la igualdad de oportunidades que deben tener hombres y mujeres, porque observaron, por ejemplo, en la sección política habían declaraciones de varones, como ser ministros, parlamentarios, concejales, además había sus fotografías cumpliendo una actividad pública; en la sección de economía, lo propio había más fotografías de hombres trabajando. Las mujeres aparecían en los espacios destinados a la publicidad, o la foto de una columnista.

En la sección denominada Sociedad, encontraron fotografías de mujeres, vendiendo, agarrando a un bebé, o haciendo una compra.

En la sección deportiva de un día lunes encontraron, 145 fotografías de varones y tres de mujeres. En la sección de clasificados, 25 avisos de profesionales varones, y cuatro de mujeres. En las páginas de intimidades encontraron 20 fotografías de mujeres y 2 de varones. Hecho que levantó comentarios como: yo creo que las mujeres deben ser respetadas y por qué les sacan esas fotografías, no es justo que usen a las mujeres para publicidades como ésta.

En plenaria se les hizo algunas preguntas sobre los roles que cumplían sus padres, para dar pie a la reflexión si eran o no equitativas las oportunidades que se da a hombres y mujeres.

5.7.4. b. COMUNICACIÓN VERBAL

En la dinámica se escuchó frases como: las mujeres no producen tanto; las mujeres también pueden trabajar; en lo público hay más hombres que mujeres; la mujer es más de la casa y el hombre es más paseandero; las mujeres hacen más cosas en la casa; el hombre es más inteligente; el presidente es un hombre; los parlamentarios son hombres; los deportistas son hombres; los hombres trabajan en grandes industrias; hay más profesionales hombres que mujeres, etc.

5.7.4. c. COMUNICACIÓN NO VERBAL

Inquietud, gestos de duda, admiración, movimientos con las manos para señalar las fotografías, o para encerrar o marcar ciertos espacios de los periódicos; algunos miraban el trabajo de otros, miradas de aprobación, gestos de indiferencia, etc.

5.7.4. d. CONCLUSIÓN

En esta dinámica el uso de los periódicos permitió analizar sobre el rol de las mujeres y hombres y la desigualdad de oportunidades que reflejan, este hecho permitió la reflexión especialmente para aquellos niños y niñas que no sienten que hombres y mujeres son iguales.

CAPITULO VI

RESULTADOS DE LOS GRUPOS FOCALES Y ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS

6.1. PREGUNTA ¿QUÉ HAS APRENDIDO?

Para comprobar si se había comprendido los mensajes expuestos en las dinámicas, recurrimos a entrevistar a algunos participantes escogidos al azar, se les preguntó ¿qué has aprendido? algunas respuestas fueron todo o por el contrario nada, en un tono cortante y no faltó un sin comentarios. Sin embargo, las otras respuestas nos permitieron conocer su parecer. A continuación detallamos los resultados:

6.1.1. MÓDULO DERECHOS HUMANOS

- Que tenemos derechos y deberes y hay que cumplirlos.
- A liberar mi expresión y a entender a mis amigos con sus gustos.
- Yo aprendí que hay derechos que debe cumplir el gobierno.
- He aprendido que todas las personas tenemos derechos.
- Que hay que respetar los derechos y a todos los ciudadanos.
- Que somos iguales en deberes.
- A expresar mis sentimientos.
- A decir lo que siento, porque nuestros papás piensan que no sabemos pensar.
- Todos deberíamos tener todo.

6.1.2. MÓDULO AUTOESTIMA

- Que mi cuerpo es bonito.
- No debo sentirme feo.
- Debo querer a mis manos y mis ojos.
- Que soy bonita.
- A querer a mí callo.
- A querer a mí nariz porque me critican.
- A valorar mí cabello aunque se enrede.
- Conocerme un poco más.
- A no sentir pena al decir lo que siento.
- A devolver caricias a mis papás.
- A decir cosas bonitas.
- Podemos ser solidarios.
- A no sentirme mala.
- A no ser pesado.
- Soy valioso.
- A no odiar a mis pies.

6.1.3. MÓDULO CIUDADANÍA

- He aprendido que hay muchos derechos y deberes.
- Aprendí mucho de todos. Me enseñaron a respetar, a escuchar y a opinar.
- Que no hay que jugar solitario.
- A comunicarme con los demás.
- He aprendido que debemos jugar en grupo.

- Muchas cosas como a trabajar en grupo, ayudándonos unos a otros.
- Que hay que compartir y no que otros decidan mi destino.
- He aprendido a confiar en mis decisiones, que puedo tomar mi camino y que mis papás ya no se metan en mi vida.
- Yo aprendí que cuando tu familia está más unida es una familia muy feliz.
- Yo aprendí que algunas veces nosotros decidimos lo que queremos hacer y otras veces nuestros papás u otras personas.
- Que todos tenemos derechos y deberes ciudadanos y que el gobierno tiene que pagar al capital humano.
- Que el Estado tiene deberes como cualquier humano.

6.1.4. MÓDULO MEDIO AMBIENTE

- El agua y la comida son importantes.
- Tenemos derechos a tener un espacio cómodo.
- He aprendido a respetar el aire que respiramos.
- A poner la basura en su lugar.
- Cuidar nuestra casa que es el mundo.
- Todas las vidas valen mucho.
- A comer fruta limpia.
- A mantener limpio nuestro espacio.
- No lastimar a las plantas.
- Dar de comer a los animales.
- Las mascotas son parte del mundo.

6.1.5. MÓDULO SALUD

- Nuestro corazón no se para nunca.
- Si me asusto mi corazón late más fuerte.
- La comida es energía en nuestro cuerpo.
- Debemos comer bien, también las hamburguesas.
- La comida es importante para el cuerpo.
- Las plantas ayudan a purificar el aire.
- Debemos valorar el aire.
- Las verduras son buenas, pero no me gustan.
- Debemos comer de todo.

6.1.6. MÓDULO SEXUALIDAD

Varones

- He aprendido a cuidarme de los golpes en el pene y no pegar ahí.
- He aprendido sobre la sexualidad y la reproducción.
- Que el sexo no es un juego, que hay que tener más responsabilidad.
- A cuidar nuestros órganos y valorar a hombres y mujeres
- He aprendido a ser responsable cuando sea grande.
- Aprendí que en el hombre y mujer hay una transformación.
- He aprendido mucho de sexo y cómo embarazar.
- He aprendido mucho de lo que mis padres no me pueden explicar.
- Sobre el cuerpo del hombre y cómo cambia.

- Que hay que ser responsable y pensar mil veces para embarazar a una mujer hay que pensar bien para hacer eso.
- Sobre el cuerpo del hombre y de la mujer.
- Sobre mi cuerpo.

Mujeres

- Tengo que tomar en cuenta mi órgano sexual y no ignorarlo.
- A cuidar nuestro órgano sexual.
- Que debo cuidar mis genitales y no debo tener miedo de lo que me pase.
- Aprendí que no hay asustarse cuando menstruamos.
- He aprendido sobre nuestros órganos sexuales y la sexualidad.
- Mucho, que el sexo es algo que no es juego y debemos asearnos.

6.1.7. MÓDULO EQUIDAD Y GÉNERO

- Que ambos tenemos los mismos derechos en espacios públicos y privados.
- Hemos aprendido las expresiones de las mujeres.
- Que la mujer y el hombre tienen los mismos oficios. El hombre también tiene que saber cocinar.
- Que las mujeres y niñas también valemos en la sociedad, no sólo los hombres pueden trabajar y divertirse.
- Aprender a valorar a la mujer que aprende lo mismo y que estudiamos
- Yo aprendí a respetar a la mujer y al hombre.
- Que todos debemos ser iguales sin diferencias ni discriminación.
- He aprendido a valorar el estudio.

- Aprendí que todos tenemos los mismos derechos y deberes.
- A que la mujer tiene el mismo derecho y obligación.
- Yo he aprendido en que hay más hombres que mujeres en lo público.
- Que la mujer es de la casa y que el hombre es más paseandero.
- Que los hombres y las mujeres son iguales en el trabajo, la mujer puede hacer lo mismo que el hombre.
- Que debemos superarnos las mujeres porque las mujeres hacen muchas cosas. Y los hombres no hacen muchas cosas.

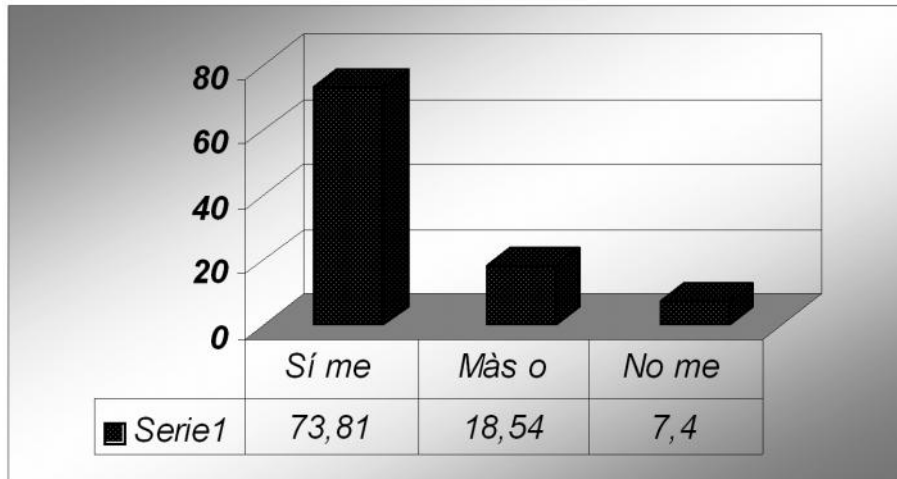
6.2. RESULTADOS ESTADÍSTICOS DEL COLEGIO SAGRADOS CORAZONES DE LA PREGUNTA ¿TE GUSTA ESTA FORMA DE APRENDER?

Para saber el resultado recurrimos a una pregunta cerrada con tres categorías de respuesta como se manifiesta en los siguientes gráficos:

Módulo	Sí me gusta %	Más o menos %	No me gusta %
Derechos Humanos	75.5	15.5	8.8
Autoestima	77.7	17.7	4.4
Ciudadanía	60.4	23.2	16.2
Medio Ambiente	74.4	18.6	6.9
Salud	69.7	20.9	9.3
Sexualidad	81.3	13.9	4.6
Equidad y género	77.7	20	2.2
TOTAL	73.81	18.54	7.4

De acuerdo a los resultados el módulo que más les gustó fue: en primer lugar, sexualidad; en segundo lugar autoestima, equidad y género; derechos humanos en

tercer lugar; en cuarto lugar medio ambiente; en quinto lugar salud y ciudadanía. Sin embargo, sacando un promedio medio de las tres categorías, podemos afirmar que a un 73,81 por ciento sí le gustó esta forma de aprender; a un 18,54 por ciento más o menos y a un 7,4 por ciento no le gustó, así lo confirma el siguiente gráfico:

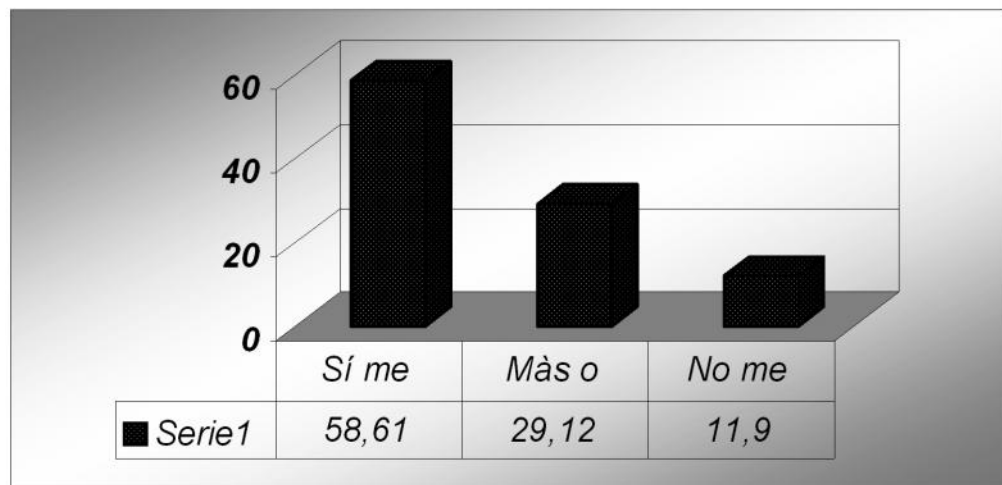


6.3. RESULTADOS ESTADÍSTICOS DEL COLEGIO FISCAL ELISA DE BALLIVIÁN DE LA PREGUNTA ¿TE GUSTA ESTA FORMA DE APRENDER?

Módulo	Sí me gusta %	Más o menos %	No me gusta %
Derechos Humanos	61.8	30.9	7.2
Autoestima	54.5	30.9	14.5
Ciudadanía	53.4	34.4	12.06
Medio Ambiente	55.17	34.4	8.6
Salud	50.9	32.7	16.3
Sexualidad	69	18.18	12.7
Equidad y género	65.5	22.4	12.06
TOTAL	58.61	29.12	11.9

De acuerdo a los resultados obtenidos el módulo que más gustó fue: en prime lugar sexualidad; en segundo lugar equidad y género; en tercer lugar derechos humanos; en cuarto lugar medio ambiente; en quinto lugar autoestima; en sexto lugar ciudadanía en último lugar salud.

En términos generales podemos afirmar que esta forma de aprender sí gustó a un 58,61 por ciento de las y los participantes; más o menos a un 29,12 por ciento y no gustó a un 11,9 por ciento de la población, así lo muestra el gráfico a continuación:



6.4. RESULTADOS DE LA PREGUNTA:

¿POR QUÉ TE GUSTA ESTA FORMA DE APRENDER?

- Nos ayuda a crecer.
- Aprendimos más y a respetarnos unos a otros.
- Me enterado de esos derechos.
- Compartimos un momento de amistad

- Entiendes mejor y aprendes más.
- Nos enseñan a que seamos más unidos.
- Todos participan.
- Es muy educativa y así conozco más a mis compañeros.
- Todos hablamos y así aprendemos.
- Es mejor que la normal, la normal es aburrida.
- Es más fácil y directa.
- Son buenos y democráticos.
- Que no hay timidez.
- Responde a las preguntas que tenemos
- Así conocemos el cuerpo más completo.
- Es interesante.
- Es linda y te enseña más
- Nos hacen entender mejor.
- Hay dibujos y nombres.
- Me enseña a cuidar mi cuerpo.
- Nos ayuda.
- He aprendido a tener respeto.
- No me da miedo.
- Así aprendemos a pensar.

6.5. RESULTADOS DE LA PREGUNTA:

¿POR QUÉ NO TE GUSTA ESTA FORMA DE APRENDER?

- En el grupo no se ponían de acuerdo, Peralta iba y volvía
- Yo quería opinar más.
- Lo que hemos hecho no es divertido.
- Nos han sacado fotos.
- El hablar de nosotros.
- Por los malos entendidos en el grupo.
- Morales es muy autoritario.
- Mi grupo es muy desorganizado.
- Hablar lo que hacíamos.
- Al ver los periódicos vi cosas malas.
- Otros jugaban mientras que nosotros hacíamos el trabajo.
- Que mi amigo ha hecho una cosa muy malcriada.
- Lo que hablaban de los papas porque yo no tengo.
- Algunos compañeros son molestosos.
- Las chicas son bulliciosas.
- Hablan del hombre y no me gusta.
- Las clases de enfermedades.
- Nos preguntan como si supiéramos.

6.6. RESULTADOS DEL GRUPO FOCAL DE MAESTROS

6.6.1. RESULTADOS DE LAS PREGUNTAS:

¿LOS OBJETIVOS HAN SIDO EXPUESTOS CLARAMENTE?

- Sí, porque en el transcurso del taller se indujo a identificarse de acuerdo a su estado de ánimo.
- Sí permitió el aprendizaje de los derechos humanos.
- De acuerdo a la participación que han demostrado, sí se cumplió.

¿EL TEMA EXPUESTO RESPONDE A LAS NECESIDADES DE LAS Y LOS PARTICIPANTES?

- Sí porque es una necesidad que ellos aprendan sobre sus derechos humanos.
- Es una ayuda para apoyar a los educandos en su desarrollo social y personal.
- Es didáctica y se acomoda a la edad de los educandos.
- Efectivamente, especialmente en dar atención a la mujer.
- Si, porque permite hablar de sus emociones, en la etapa de cambio.
- Te da pautas para desarrollar su autoestima, que es importante en esta edad.
- Responde, porque es tan importante que valoren la vida.

¿ESTÁN CONVENIENTEMENTE ADAPTADOS AL NIVEL DE LAS Y LOS PARTICIPANTES?

- Sí, porque en esta edad de transición los juegos son una forma de que se suelten y participen.
- Yo creo que sí, porque en esta edad es bueno que aprendan a reflexionar sobre su salud.
- Sí, es bueno ir reforzando en esta etapa de la responsabilidad y el respeto.
- Sí, porque los valores que se transmitieron reafirman lo que les enseñamos.
- El tema de sexualidad ha sido muy fuerte para algunos.

¿CUÁL SU OPINIÓN SOBRE LOS MÓDULOS?

- Te dan la oportunidad de renovar y mejorar las dinámicas de acuerdo a las necesidades del aprendizaje.
- Tienes una serie de opciones que permiten al educando aprender por si mismo.
- Impulsan a promover la práctica de valores.
- Apoyan a generar la igualdad en el ambiente educativo.
- Para completar la guía hace falta hacer referencia sus obligaciones.

¿CUÁL SU OPINIÓN SOBRE LAS DINÁMICAS?

- Que fue una forma de reflexionar y valorar el respeto entre ellos.
- Te permite conocer el aspecto social de los educandos.
- Algunas actividades deben ser más dinámicas.
- Las dinámicas estimulan el respeto entre ellos y ellas.
- El juego y las dinámicas motivan a la participación de todos los alumnos.

¿CUÁL SU OPINIÓN SOBRE LE MÉTODO UTILIZADO?

- La metodología es buena porque es apta para la edad del curso en que se trabajó.
- Es participativo, hecho que colabora a construir un sistema educativo sin discriminación
- Ayuda a mejorar la educación, porque identifica actitudes de la desigualdad de hombres y mujeres.
- Favorece a la formación de recursos humanos.

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7. 1. CONCLUSIONES

1. El material educativo para el aprendizaje de los derechos humanos a niños y niñas de 11 y 12 años través de la comunicación interactiva sirve porque logró promover el conocimiento, no sólo conceptual sino vivencial de los Derechos Humanos; se fortaleció el saber que tenían con la práctica a través de las acciones personales y colectivas.
2. La aplicación de la comunicación interactiva y participativa en el proceso de enseñanza aprendizaje permite el intercambio de saberes, recupera sus vivencias, porque se recurre a sus ejemplos diarios para reflexionar en torno a sus derechos y les ayuda a expresar sus pensamientos.
3. El material educativo tiene validez porque gustó esta forma de aprender, por ser más participativa que la tradicional, el adquirir conocimientos de la experiencia de otros y otras, conocerse entre ellos y ellas permite el aprender con la cabeza, el corazón y el cuerpo.
4. En cuanto a la presentación de la Guía, según las y los maestros, es didáctica, se acomoda a la edad de los niños y niñas, es de fácil manejo porque en su presentación se da la metodología. Al estar editada en módulos permite

empezar el trabajo por cualquiera de ellos, además los dibujos dan una idea sobre el tema o actividad, la pauta del tiempo ayuda en su realización y los materiales que están en su anexo son de bajo costo lo cual permite aplicarla.

5. Respecto a su contenido podemos decir lo siguiente:

- La guía impulsó a promover la práctica de los valores humanos, indujo a identificarse de acuerdo al estado de ánimo en que se encontraban las y los participantes; colaboró en el proceso reflexivo sobre los temas citados y ayudó a desarrollar la expresión corporal.

- Utilizar la comunicación interactiva y participativa con el apoyo de dinámicas ayuda a expresar las ideas; facilita el diálogo, la participación, la comunicación y la reflexión.

6. En relación al aprendizaje que obtuvimos sobre la situación de sus Derechos Humanos en su casa y el colegio podemos afirmar lo siguiente:

- El artículo 6 dice: *“El niño y la niña deben crecer en un ambiente de afecto y seguridad moral y material...”*, eso dice su derecho; sin embargo, las niñas y niños manifestaron que sus padres no admiten que ellos están cambiando. Les imponen cosas sin preguntarles si les gustan o no, no les hacen participar en las decisiones que se toman en el hogar, hay miedo a los cambios físicos y emocionales que están experimentando, hay falta de respeto a su privacidad.

- El artículo 7 dice: *“El niño y la niña tienen derecho a recibir educación gratuita... disfrutar de juegos y recreaciones...”* En el colegio particular sus padres pagan para que ellos y ellas reciban educación y no tienen atención gratuita para su salud, hecho que les cuestionó sobre esos derechos.

En referencia al derecho que tienen de recrearse en su tiempo libre se distinguió que no hay equidad. Los varones dedican ese tiempo a ver televisión, escuchar música, practicar algún deporte; en cambio las mujeres emplean parte de ese tiempo para ayudar en alguna labor de casa.

- El artículo 10 dice: *“El niño y la niña deben ser protegidos contra toda práctica de discriminación...”* En varias actividades se notaron actitudes agresivas por los tonos de voz, expresiones verbales y no verbales frente al género opuesto, no aceptan la igualdad, ni se sienten iguales entre ellos como seres humanos.
- En el colegio fiscal se advirtió que muchas niñas y niños en su casa no tienen privacidad, no tienen ropa de su gusto, la calidad nutritiva en sus comidas es baja, momentos de recreación muy pocos; varios ayudan a sus padres en el trabajo o tienen la responsabilidad de cuidar de sus hermanos menores.
- *El Artículo 26 dice: “... En la escuela debes poder desarrollar tus aptitudes y te deben enseñar a llevarte bien con los demás...”*

- En la escuela enseñan materias útiles para su conocimiento intelectual, pero no les enseñan a desarrollar cualidades tales como la aceptación, motivación, seguridad en sí mismos, a comunicar sus sentimientos, etc.,
- *El artículo 27 dice: "Tienes derecho a participar en las artes y las ciencias de tu comunidad..."*
- La mayoría de los y las participantes no goza de ese derecho a cultivar alguna actividad artística o científica.

7.2. RECOMENDACIONES

La experiencia educativa nos ha demostrado que es necesario:

- Empezar por el módulo de Autoestima porque este tema nos permite reflexionar sobre el sentirse digno y con derecho a ser feliz.
- Crear un ambiente de confianza donde el facilitador o facilitadora no aparezcan como él o la que sabe todo o como él o la que manda en la clase.
- Actuar casi como un participante.
- Estar pendiente y sensible a las palabras, actitudes, gestos, etc., que expresen las y los participantes.
- Crear nuevos materiales.
- Evitar el exceso de información y palabras técnicas.
- Ampliar los temas de cada módulo generando nuevas dinámicas.

