

T-976

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS

CARRERA: BIBLIOTECOLOGIA Y CIENCIAS DE LA
INFORMACION

HABITOS DE LECTURA EN ESTUDIANTES DE 4º GRADO DE
SECUNDARIA EN LOS COLEGIOS COPACABANA Y CRISTO
REY DE LA CIUDAD DE LA PAZ

TESIS DE GRADO

POSTULANTE: EDGAR ROSENDO CÉSPEDES CASTILLO

ASESOR . ARZIL ARAMAYO GOMEZ

LA PAZ - NOVIEMBRE - 2002

201073

843

“ LOS LIBROS NO SON
PARA LEERLOS, SINO PARA
PENSARLOS”

José Begler

Dedicatoria

*A mis hijos Pablo y Verónica,
por su valiosa colaboración,
apoyo y entusiasmo.*

AGRADECIMIENTO

*Al guía y tutor, Lic. Arzil Aramayo
que con su ejemplo, dedicación y
orientación me guió en la
elaboración de esta investigación,
gratitud a su persona.*

INDICE

	Pág.
Capítulo I	
1.- <i>Introducción.....</i>	1
 Capítulo II Metodología	
2.1.- <i>Planteamiento del problema.....</i>	4
2.2.- <i>Hipótesis.....</i>	4
2.3.- <i>Metodología.....</i>	5
2.4.- <i>Objetivos.....</i>	6
 Capítulo III Adolescencia	
3.- <i>Etapa del Desarrollo Humano.....</i>	7
3.1.- <i>Adolescencia.....</i>	9
3.1.1.- <i>¿Qué es la adolescencia?.....</i>	9
3.1.2.- <i>Cambios Psicológicos del adolescente.....</i>	12
 Capítulo IV Lectura- Tipos- Factores	
4.- <i>¿Qué es leer?.....</i>	14
4.1.- <i>Concepto de lectura.....</i>	15
4.2.- <i>Tipos de lectura.....</i>	16
4.2.1.- <i>Lectura Consultiva.....</i>	16
4.2.2.- <i>Lectura Analítica.....</i>	17
4.2.3.- <i>Lectura Rápida.....</i>	17
4.2.4.- <i>Lectura Connotativa.....</i>	17
4.2.5.- <i>Lectura Denotativa.....</i>	17
4.2.6.- <i>Lectura Intrínseca.....</i>	18
4.2.7.- <i>Lectura Extrínseca.....</i>	18
4.3.- <i>Factores que influyen en la Madurez de la lectura</i>	20
4.3.1.- <i>Factores Fisiológicos.....</i>	21
4.3.2.- <i>Factores Ambientales.....</i>	21
4.3.3.- <i>Factores Sociales y Pedagógicos.....</i>	21
4.3.4.- <i>Factores Emocionales.....</i>	21

4.3.5.-	<i>Factores Intelectuales.....</i>	21
---------	------------------------------------	----

Capítulo V. El Libro

5.-	<i>El Libro y la lectura.....</i>	22
5.1.-	<i>Los Obstáculos Económicos.....</i>	23
5.2.-	<i>Los Obstáculos Emocionales.....</i>	24
5.3.-	<i>El trabajo intelectual y el documento escrito.....</i>	25
5.4.-	<i>La Lectura como derecho cultural.....</i>	25
5.5.-	<i>La Escuela y la Lectura.....</i>	26
5.6.-	<i>EL conflicto entre educación y medios de comunicación.....</i>	28
5.7.-	<i>La Lectura en el proceso Educativo: Educación y Lectura.....</i>	29
5.8.-	<i>Amigos del Libro y enemigos del lector.....</i>	30

Capítulo VI Hábitos - Clases

6.-	<i>Hábito.....</i>	32
6.1.-	<i>Factores e indicadores de los hábitos.....</i>	34
6.2.-	<i>Clases de hábitos.....</i>	37
6.2.1.-	<i>Hábitos Biológicos.....</i>	37
6.2.2.-	<i>Hábitos Motores.....</i>	37
6.2.3.-	<i>Hábitos Mentales.....</i>	37
6.3.-	<i>Fases de los hábitos.....</i>	37
6.4.-	<i>Ventajas y peligros de los hábitos.....</i>	38
6.5.-	<i>Estudiantes de las zonas populares y periféricas de las ciudades.....</i>	42
6.6.-	<i>Estudiantes de las áreas rurales.....</i>	43
6.7.-	<i>Erradicación de los malos hábitos.....</i>	43
6.8.-	<i>Incentivo del hábito de la Lectura.....</i>	44
6.9.-	<i>Hábito o necesidad de Lectura.....</i>	45

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

1.- INTRODUCCIÓN

El propósito de realizar el presente trabajo de investigación, se considera como un problema social latente real, y trata del estudio de algunos condicionantes que inciden en EL RENDIMIENTO ESCOLAR Y FALTA DE PRACTICA DE LA LECTURA QUE REPERCUTEN EN ESTUDIANTES DE 4to. DE SECUNDARIA, de los colegios COPACABANA Y CRISTO REY de la zona de Villa Copacabana de la ciudad de La Paz.

La falta de Lectura que generalmente practica el estudiante, solamente lo realiza cuando el caso es necesario, vale decir leer para lograr una determinada nota de calificación. Lamentablemente este problema se ve afectado por diferentes causas.

Esta diferencia de práctica de la lectura, no se ve reforzada en el nivel primario, donde el maestro solo se limita a la enseñanza de la Lectura y Escritura, hábitos que no son practicados y que simplemente son programas escolares recargados que tratan de cumplir los profesores, principalmente ante la Dirección del establecimiento educativo.

Los obstáculos se tornan más graves cuando el estudiante de secundaria sufre cambios psicofísicos, vale

decir, aquellos fenómenos desarrollados entre la vida infantil y juvenil llamado ADOLESCENCIA, donde aparecen tendencias como ser: sexuales, angustia, rebeldía, ambición, idealismo, amistad, amor, desarrollo intelectual, drogadicción y alcoholismo.

Los sistemas económicos, políticos y sociales son considerados fundamentalmente como causas que inciden directamente en la vida de los estudiantes, como: laborales, familiares, fisiológicos, psicológicos, culturales, sociales y medios masivos de comunicación social.

Los bajos niveles de Lecturas en estudiantes adolescentes de la zona de Villa Copacabana, barrio periférico, se ve influida primordialmente por los niveles intelectuales de la familia, que no dan mucha importancia a la práctica de la Lectura.

Como se trata de estudiantes de un barrio periférico, la mayoría de ellos, entre niños y adolescentes, deben trabajar para sobrevivir y superar los problemas familiares muchos de ellos hogares separados que producen una gran deserción y repitencia escolar, lo que obliga a que se practique muy poco la lectura.

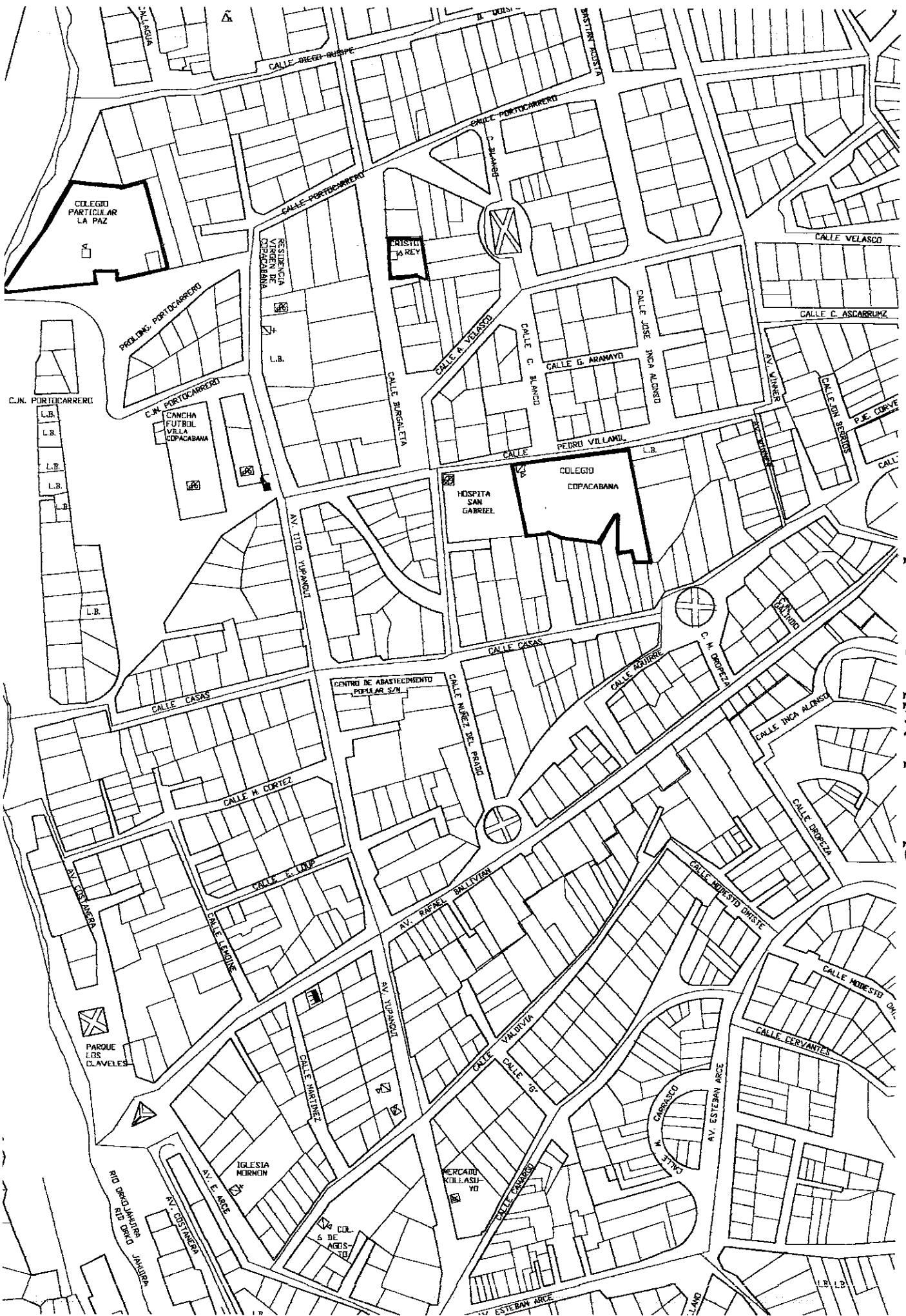
El estudiante de 4to. de Secundaria está más interesado en materias técnicas como: Música, Educación Física, Electricidad, Carpintería, etc... y deja de lado aquellas asignaturas denominadas puras o exáctas como humanísticas, que necesariamente requieren la lectura.

Solo leemos cuando nos exigen los profesores o simplemente para el examen o el trabajo práctico, lo que trae consigo un deficiente manejo del libro, en lo que se refiere a la búsqueda de la información y aplicación del análisis en la interpretación y reflexión de la lectura.

Los colegios que entran en esta investigación están catalogados en la zona este de la ciudad de La Paz: Villa Copacabana se caracteriza por encontrarse en la periferia y por la proximidad a centros comerciales, compuesto por: Huajchani, Rosal, Pacasa, Villa San Antonio, con una población aproximada de ciento sesenta mil, trescientos un habitantes. (170.301 Hab.)

Villa Copacabana cuenta casi con todos los equipamientos esenciales, deportivos con parques, plazas, etc. En cuanto a la salud cuenta con el Hospital San "Gabriel", en educación, donde se enseña y aprende los principios y conductas que asume el individuo para integrarse a la sociedad, son tres establecimientos ubicados en la zona: Colegio La Paz, Colegio Cristo Rey, privados, y Colegio Integral Copacabana -fiscal- no cuenta con teatros, cines, museos, galerías, bibliotecas y salas de expresión.

En cuanto a la población se presentan los estratos sociales, siendo la clase media y proletaria la que no goza de todos los medios de comodidad, por la carencia económica.



Plano de Villa Copacabana

COLEGIO PARTICULAR LA PAZ

PROLONG PORTOCARRERO

CANCCHA FUTBOL VILLA COPACABANA

CRISTO LA REY

COLEGIO COPACABANA

HOSPITAL SAN GABRIEL

CENTRO DE ABASTECIMIENTO POPULAR S/N

PARQUE LOS CLAVELAS

IGLESIA MORICIN

MERCADO KOLLASUYO

C.J.N. PORTOCARRERO

C.J.N. PORTOCARRERO

CALLE CASAS

PEDRO VILLANIL

CALLE INCA ALONSO

CALLE MORENO

CALLE CERVANTES

L.B.
L.B.
L.B.
L.B.
L.B.
L.B.

L.B.

L.B.

C. M. DROPEZA

L.B.
L.B.

CAPITULO II - METODOLOGÍA

Planteamiento del Problema

Hipótesis

Metodología

Objetivo

2.- METODOLOGÍA

2.1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

No se pretende ahondar y analizar todas aquellas causas sociales que permitan un trabajo amplio y profundo. Solo se limita a investigar aquellos factores principales que condicionan el rendimiento escolar de los alumnos de 4to. de Secundaria de los colegios Copacabana y Cristo Rey de la zona de villa Copacabana, planteándose el problema en los siguientes términos:

¿LA PRÁCTICA DE LA LECTURA, EN ESTUDIANTES DE 4to. DE SECUNDARIA, SERÁ UN CONDICIONANTE QUE SE MANIFIESTA EN EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR?

2.2.- H I P O T E S I S

LA FALTA DE PRACTICA EN LA LECTURA DE LOS ALUMNOS de 4to. DE SECUNDARIA DE LOS COLEGIOS COPACABANA (fiscal) y CRISTO REY (privado) DE LA CIUDAD DE LA PAZ, REPERCUTEN EN EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES.

Variables

Variable Independiente: Falta de práctica de lectura, abarca los siguientes indicadores:

- a) Personas (que lo rodean)*
- b) Medio Ambiente hogareño*
- c) Barrio de residencia*
- d) Idioma que habla*
- e) Influencia de la Radio y la Televisión (T.V.)*

Variable Dependiente.: Rendimiento escolar comprende los siguientes indicadores:

- a) La asistencia a clase*
- b) La participación en clases*
- c) Le realización de trabajos prácticos*
- d) La Evaluación Trimestral a que son los alumnos*

2.3.- M E T O D O L O G I A

La investigación del presente trabajo es de tipo descriptivo. Se describe la realidad del alumno que esta cursando el último año del bachillerato, se detecta los motivos del por qué el estudiante lee poco y como incide en su éxito escolar y se pone de relieve diferencias entre los alumnos de colegios fiscales y particulares.

La encuesta esta enmarcada dentro lo que manifiesta el marco teórico. Se hace una relación entre lo abstracto y lo empírico.

El cuestionario se aplico a estudiantes de 4º de secundaria de los Colegios Copacabana y Cristo Rey.

En el análisis de cuestionario se tuvo en cuenta tres momentos

1er.- M o m e n t o.- ANALÍTICO SINTETICO, se analizaron todas las respuestas de las preguntas.

2do.- M o m e n t o- ANALÍTICO SINTETICO, se consolidó toda la información recabada en cada pregunta.

3er.- M o m e n t o.- ANALÍTICO SINTETICO, se verificaron los resultados con la hipótesis planteada inicialmente.

2.4.- O B J E T I V O S

-Analizar las causas que influyen en el bajo rendimiento escolar.

-Detectar los elementos que se constituyen en condicionamientos en el proceso del Rendimiento Escolar.

-Proponer mecanismos que impulsen la lectura en los alumnos del 4º de Secundaria de los Colegios Copacabana y Cristo Rey de Villa Copacabana.

CAPITULO III ADOLESCENCIA

Etapas del desarrollo Humano

Adolescencia

¿Qué es la adolescencia?

Cambios Psicológicos en el Adolescente

3.-ETAPAS DEL DESARROLLO H U M A N O

Con respecto a este concepto, tomaremos en cuenta íntegramente a los autores más destacados con relación al "Desarrollo del Niño ". Friedrich Gartner, dice " La rapidez del niño varía no solo en distintas épocas en un mismo niño serio, también de un niño a otro. Junto a este desarrollo muy rápidos (precoces), los hay también muy lentos (tardíos). Estas diferencias de la celeridad evolutiva no equivalen a diferencia de dotes. Esto explica en partes, el hecho de que buenos alumnos pueden ser mediocres en la vida y los malos pueden destacarse mas tarde por buenos rendimientos , en general el desarrollo no es rectilíneo ni uniforme en el tiempo" (1).

En esta etapa de la vida, en especial el desarrollo del niño, su físico, así como su evolución del Yo, son importantes para el aprendizaje.

Con respecto a esta capacidad que despliega la infancia, OTTO ENGEL MAYER, define que la "Evolución de la Capacidad de aprender corre a la par de la curva del desarrollo mnémico e intelectual. Observamos un ascenso continuo a través de todo el primer ciclo con un punto de culminación en los niños de 10 y 11 años; alrededor de los 13

años el proceso se retarda y hasta puede detenerse o producir un retroceso. A los 16 años se ve un nuevo impulso que llega a su apogeo entre los 20 y 25 años" (2).

La Psicología moderna con el correr del tiempo ha visto la necesidad de dividir por etapas la vida del ser humano, tales como: infancia, niñez, adolescencia, juventud, adultez y senectud.

Cada etapa del desarrollo humano son partes condicionantes que deciden la actividad de cada sujeto, vale decir que nacen los hábitos y las destrezas así como las capacidades de inteligencia donde el nuevo ser es capaz de distinguir a las personas, su grupo familiar e inicios de una primera educación infantil.

En la niñez, que comprende generalmente desde los 6 a los 12 años, es el momento en que se adquiere mayor capacidad de atención, razonamiento, abstracción y generalización, y donde se demuestra su sociabilidad que nace dentro el núcleo familiar. En otras palabras, este período se conoce como la PUBERTAD.

En la ADOLESCENCIA, tema central de este trabajo de investigación, nacen todos los problemas, especialmente los concernientes a la educación, etapa llamada por los psicólogos como la más crítica con consecuencias vitales para el desarrollo humano.

En este proceso del desarrollo humano tanto GARTNER como MAYEER, hacen hincapié en el desarrollo por etapas o

fases ; este proceso coincide muy particularmente en la primera etapa de la vida del adolescente, donde ya se notan las diferencias de la celeridad evolutiva: el primer momento intelectual de su capacidad, así como la evolución del YO. Particularmente en las concepciones de ambos Psicólogos son muy acordes y acertados sus conceptos con relación al trabajo de investigación, en especial el de la adolescencia.

3.1.- A D O L E S C E N C I A

3.1.1.- ¿QUÉ ES LA ADOLESCENCIA?

“ADOLESCENCIA que viene del latín ADOLECERE “, que significa crecimiento,... etapa que se inicia a principios del segundo decenio de la vida mas o menos. En ella aparecen nuevas funciones en el organismo. Estos cambios no solamente son fisiológicos sino también mentales y afectivos; todo lo cual ejerce una profunda influencia en las características de su personalidad: INTELECTUALES, MORALES y AFECTIVAS. La adolescencia es la edad en que el individuo se aleja por completo de la dependencia y la manera de vivir, propias de la niñez“(3).

Conociendo el origen de la palabra adolescencia, corresponde desarrollar la definición de adolescente. Anibal Ponce, llama adolescencia a aquel periodo de la vida

individual que se sucede inmediatamente a la puericia y en el cual la personalidad se constituye sobre la base de una Nueva Cenestia" (4).

Para tener un concepto mas cabal sobre esta etapa del desarrollo humano, el psicólogo Telmo Salinas G. establece que, "la adolescencia es la etapa comprendida aproximadamente entre los 12 a 14 años y los 18 a 20 años. En esta edad deja de ser un niño, pero todavía no ha alcanzado la madurez ni el equilibrio propio del adulto. Sin embargo es difícil precisar con exactitud cuándo termina, dependiendo esto de muchos factores sociales, económicos y culturales ; en las sociedades primitivas dura poco, en las civilizadas mucho más" (5).

Por su parte el Psicólogo Aloin Sarton, dice que "... es un periodo de experimentación sentimental. El adolescente se desliga progresivamente de sus padres como objeto de su amor, para comenzar a buscar compañeros de su edad. La indiferencia de los padres no haria sino fijarlos de una manera arbitraria y probablemente perjudicial. Si se integra armónicamente dentro de las relaciones familiares, en vez de ser fuente de conflictos, esta evolución resulta más estimulante que perturbadora para los estudios" (6).

Esta característica del joven adolescente, particularmente de estudiantes de 4to. de Secundaria, entre las edades que corresponde de los 11 a 18 años, dentro de la actividad escolar y el medio en que se desarrolla el

estudiante paceño, es como sigue: en él se presenta el descubrimiento de una nueva conciencia de su cuerpo, desalineado en su lenguaje y sus modales, encuentra todo un tormento el estudiar y realizar sus tareas, se vuelve reservado, predomina y resalta la tendencia sexual, se presenta la angustia, ambición, rebeldía, los afectos equivocados, la gracia, es idealista social, utópico de amor y amistad, todas sus alternativas dependen de su estado de ánimo.

Son bastantes amplios y claros los conceptos de adolescencia, mas que todo sobre el rol en que se desarrolla el estudiante adolescente, relacionándose con el medio que le corresponde, mas propiamente el segundo hogar, que es la escuela secundaria donde generalmente surgen aún mas los problemas y se aceleran sus actividades dentro el proceso de la crisis y maduración que protagoniza el adolescente.

La Psicología Moderna practicada por PIAGET, MAYER Y SARTON, coinciden principalmente con los conceptos de adolescencia donde resaltan la crisis de la adolescencia, una de las experiencias más ricas y auténtica hoguera intelectual. - El desarrollo infanto juvenil son parte de las periódicas fluctuaciones biológicas, la resistencia del joven a ser tratado como niño, su aspiración a la independencia de decidir por sí mismo, de tener libertad y juicio como normas propias.

3.1.2.- CAMBIOS PSICOLÓGICOS DEL ADOLESCENTE

Salinas (7) hace referencia acerca de estos cambios que encajan específicamente sobre todo en la vida misma de los estudiantes a la que elegimos como centro de investigación. Mencionamos algunos de sus conceptos para concretar lo siguiente:

- 1.- *El descubrimiento del YO*
- 2.- *La vivencia del YO libre consciente y responsable de su destino.*
- 3.- *La vida sentimental se hace muy interesante y oscilante.*
- 4.- *Comienza a sentir la fuerza de los ideales.*
- 5.- *Impulso a la realización.*
- 6.- *El anhelo de independencia.*
- 7.- *La fantasía se desarrolla mucho volcándose hacia su propio mundo interior.*
- 8.- *Desadaptación, problemas y conflictos con el medio social.*

Entre los cambios más frecuentes que se presentan en los estudiantes de los establecimientos mencionados son: la vida sentimental, éxito o fracaso de la desadaptación por problemas familiares, la disgregación del hogar que hace

recaer directamente en el rendimiento escolar del estudiante, los conflictos que presenta el adolescente, y que no son solucionados de acuerdo al criterio del estudiante, llegando a la deserción o la drogadicción.

En esta edad, aparecen los grupos con sus características propias, como la discriminación en razón a la clase social a la que pertenecen, así como sus ideologías y políticas. Además, depende mucho de los padres, de su manera de pensar y comprender a los jóvenes, por esta razón había que favorecer la formación de grupos juveniles de carácter, artístico, deportivo, social, religioso, cultural y de investigación, inculcando ideales nobles y elevado altruismo, que favorezcan al desarrollo de su personalidad.

CAPITULO IV LECTURA - TIPOS - FACTORES

¿Qué es leer?

Concepto de lectura

Tipos de lectura

Consultiva

Analítica

Rápida

Connotativa

Denotativa

Intrínseca

Extrínseca

Factores que influyen en la madurez lectora

Factores fisiológicos

Ambientales

Sociales - Económicos

Emocionales

Intelectuales

4.- ¿Q U E E S L E E R?

María Guillermo Díaz, con respecto a esta interrogante menciona lo siguiente,..." Leer es una actitud perceptiva ideo -visual de larga duración dirigida a la búsqueda de la información actual, social y compleja, en la que están en juego múltiples factores" (8).

Por su parte el escritor Humberto Bilbao La Vieja afirma lo siguiente: "Leer equivale a percibir signos escritos o impresos y a reproducir los sonidos que corresponde a esos caracteres" (9).

Los dos autores que corroboran la interrogante ¿qué es leer?, coinciden que el leer está sujeto al interés que pueden prestar los individuos motivados por diferentes causas, entre ellas, las emocionales o la simple curiosidad de enterarse del contenido de una determinada información escrita.

4.1.-C O N C E P T O D E L E C T U R A

Para dar un concepto cabal, concreto y científico de LECTURA, diferentes autores incorporan sus puntualizaciones desde el punto de vista pedagógico como didáctico. Para ello nos referimos primeramente a: El Instituto Superior de Educación Rural que define: "Lectura para el aprendizaje es el momento más importante del aprendizaje del material escrito. La lectura puede realizarla en forma lenta o rápidamente, según su capacidad perceptiva y comprensiva" (10).

La Profesora Pepa Martínez S., define que La "Lectura, según la Psicología, ha señalado que no son las ideas adquiridas a través de la lectura las que provocan el mayor conocimiento, sino la creación del lector frente al texto leído en una actitud inteligente" (11). La misma autora hace hincapié en la definición de lectura de RALPIC. S TAIGER, que "implica el reconocimiento de símbolos escritos o impresos, que sirven como estímulo para una conformación de sentidos o comprensión provenientes de experiencias pasadas y la construcción de nuevos por medios de la manipulación que ya posee el lector. Finalmente para tener un buen concepto de Lectura, Felipe Uriarte Mora dice que "Lectura, es un medio de conocimiento entre el autor y el lector, comunicación que se logra si el lenguaje usado por el escritor es comprendido cabalmente por el lector, comunicación que se logra si el

lenguaje usado por el acto de leer, no consiste en solo pasar la vista rápidamente o lentamente por las páginas de un documento. Requiere, por el contrario, cumplir con ciertas normas, de tal manera que se alcancen los objetivos de toda verdadera lectura y que son entre otros, profundizar los conocimientos adquiridos, alcanzar una cultura general, como simple pasatiempo, como medio para aprender y como una preparación próxima o remota para producir" (12).

En concreto, se entiende el concepto de LECTURA, como el conocimiento logrado, aplicándose normas específicas cuya finalidad es adquirir una mayor cognición

Lamentablemente este concepto no es aplicado enteramente por los estudiantes al cual hacemos referencia primero, por la falta de información que deberían dar los profesores oportunamente a cerca de las ventajas que ofrece la lectura, y segundo que al realizar una buena lectura aplicada significaría un buen rendimiento escolar.

4.2.- T I P O S D E L E C T U R A

JOSE M. BARNADAS: (13) hace referencia a los siguientes tipos de lectura:

4.2.1.- LECTURA CONSULTIVA. Generalmente breve en alguna de las obras llamadas de consulta; va en busca de una información concreta, que debe anotarse en el momento mismo de la Lectura

4.2.2.- LECTURA ANALÍTICA, Tiene lugar cuando se trata de agotar en mensaje el contenido de una obra o fragmento de ella y, además, que se pretende evaluar su solidez (se practica especialmente en estudios bíblicos, literarios, filosóficos, de historia de las ideas y de las doctrinas.)

Otro autor, Lizardo Carvajal (14), expone los diferentes tipos de lectura, que son:

4.2.3.- LECTURA RAPIDA. Mediante el recurso de la lectura rápida el lector puede formarse una idea general o global de la obra, tanto en su estructura, como en su contenido; es la lectura veloz, sin subvocalización. Ella se hace sin regresión. Este recurso le permite al lector ganar una primera idea del tema tratado”

4.2.4.- LECTURA CONNOTATIVA. Es también un recurso, cuando el lector busca el significado indirecto sugerido, implícito, no evidente, que el texto conlleva. Buscará el lector en la estructura del texto, en las argumentaciones, en los juicios de existencia y de valor, la idea o información que el AUTOR EMISOR quiere transmitir.

El recurso de la lectura connotativa es válido para textos no directos, en los cuales el autor hace uso de la metáfora o de algún otro recurso y que permite interiorizar y descubrir entre líneas el sentido que el texto contiene”.

4.2.5.- LECTURA DENOTATIVA. El recurso de la lectura denotativa está dirigida a la comprensión literal del texto y al conocimiento objetivo de su lectura. Se busca la síntesis y el esquema del cual parte el autor para la producción o

creación de la obra. La nota de resumen, el esquema lingüístico, la graficación de los pasajes, etc., son los medios de registro de lo que se vale el lector cuando utiliza el recurso la lectura denotativa.

4.2.6. - LECTURA INTRINSECA. El recurso de la lectura lleva al lector a profundizar las ideas del autor, mediante sus propios argumentos. La tesis planteada por el autor son explicadas o sustentadas por sus propias ideas contenidas en el texto. Es decir el autor asume en este caso la sustentación del tema que plantea y el lector concibe la posibilidad de mantener la argumentación, narración o exposición dentro de los límites fijados por el autor.

4.2.7. - LECTURA EXTRINSECA. La lectura extrínseca es todo lo contrario. Con este recurso las ideas expuestas por el autor, son refutadas o sustentadas por las ideas de los otros autores o por las ideas del mismo lector. Aquí se requiere una labor de exploración y búsqueda bibliográfica.

La Lectura extrínseca lleva necesariamente a la consulta de nuevas fuentes, haciendo de esta actividad una función de extrapolación que, a la vez, se convierte en un nuevo recurso para la comprensión de texto. La extrapolación al tiempo que es un recurso, es una actividad del lector frente a lo que es un recurso, es una actitud del lector frente a lo que lee, por cuanto busca nuevas fuentes.

Estos tipos de lecturas, son desconocidos por los estudiantes y profesores de secundaria; se hace necesario

difundir estos conceptos para que se pueda facilitar la práctica de la Lectura.

No debe confundirse dichos conceptos, al contrario, se los debe analizar y comparar para que puedan facilitar la interpretación o mensaje que el autor anuncia. Sin embargo indirectamente son utilizados por los docentes de secundaria y aplicados por los estudiantes, sin la necesaria orientación y asimilación de estos conocimientos aplicados a las diferentes materias escolares.

Se hace hincapié en dos tipos de Lectura que faciliten la comprensión e interpretación, como: La Lectura Denotativa, que sugiere la síntesis, el esquema y el conocimiento intelectual y la Lectura Extrinseca, que permite contradecir o afirmar las ideas del mismo autor con otros, entonces la lectura y los hábitos de lectura de lectura serán pilares básicos, para enriquecer el proceso de enseñanza.

4.3.- FACTORES QUE INFLUYEN EN LA MADUREZ DE LA LECTURA

Para la madurez de la Lectura, de acuerdo a múltiples investigaciones realizadas en Estados Unidos, Gran Bretaña y Europa, las mismas que tienen semejanza en nuestro medio (Bolivia), dan datos aproximados que a los ocho años de edad se consigue la condición de madurez. Cabe destacar que en nuestro país estas propiedades están delimitadas por los factores geográficos que condicionan el grado de madurez de la lectura en niños y adolescentes, las que sin duda son llamados factores condicionantes, tales como los fisiológicos, principalmente el desarrollo del predominio cerebral; los ambientales, que nacen en el hogar, caracterizado por el lenguaje; a esto se añade el emocional, dependiendo del estado de ánimo, temor o miedo frente al maestro y sus compañeros de curso por el ridículo que pueda causar al producir la imprecisión y el tartajeo, el factor intelectual que comprende el raciocinio, la idea mental con respecto a la lectura.

Estos factores influyen directamente en la madurez para una buena lectura, que por lo menos, como requisitos deberían tener los estudiantes.

Los factores que influyen en la madurez de la lectura, son las condiciones, capacidades, habilidades y destrezas, las que contribuyen a la madurez del niño y adolescente,

reconocidos como factores. Pepa Martínez y Terraza (15) citan los siguientes factores principales:

4.3.1. - FACTORES FISIOLÓGICOS

Que abarca la madurez general y el crecimiento, el predominio cerebral y la lateralidad, el aspecto neurológico, la visión, la condición y el habla.

4.3.2. - FACTORES AMBIENTALES

Que se refiere al lenguaje del hogar y las experiencias sociales y ámbitos culturales.

4.3.3. - FACTORES SOCIALES Y PEDAGÓGICOS

Es el apoyo de la escuela, aulas superpobladas, población escolar, el Maestro y sus métodos.

4.3.4. - FACTORES EMOCIONALES

Que se refiere a la timidez acentuada, la sumisión, la interferencia, la evasión, las tensiones nerviosas, la inquietud, el tartamudeo.

4.3.5. - FACTORES INTELECTUALES

Que comprende la actitud mental, la discriminación visual, auditiva, el razonamiento, el pensamiento con referencia a la lectura.

CAPITULO V EL LIBRO

El libro y la Lectura

Los obstáculos económicos

Los Obstáculos educacionales

El trabajo intelectual y el documento escrito

La lectura como derecho cultural

La Escuela y la lectura

*El conflicto entre educación y medios de
Comunicación*

*La Lectura en el proceso Educativo Educación y
Lectura*

Amigos del libro y enemigos del lector

5.- EL LIBRO Y LA LECTURA

La lectura es una satisfacción para quien la practica; la práctica de la lectura debe nacer en el hogar con el apoyo necesario de los padres hacia los niños; posteriormente esta práctica debe ser estimulada en la escuela primaria, bajo una metodología de enseñanza - aprendizaje, luego reforzada en la secundaria para que el joven lector encuentre plena satisfacción en la lectura, y que ella le sirva para elaborar juicios y opiniones con respecto al contenido de la lectura.

Rosario Urquieta, menciona el siguiente concepto: "El primer valor de la lectura es el placer que proporciona a quien lo practica. Solo con este objetivo queda plenamente justificada la promoción de hábitos de lectura. La humanidad ha heredado el conocimiento y la evolución del pensamiento a través de los libros. Ellos son su memoria escrita. Hoy se hace más necesario que nunca recurrir a ellos,... leer es un privilegio. El niño o la persona que no ha adquirido el hábito lector, no goza de ese privilegio. No se nace lector. El hábito lector lo adquiere aquel que ha tenido la suerte de encontrar un clima apropiado en el hogar o ha tenido la fortuna de tropezarse con una persona o profesor

que lo haya encontrado en, el gusto, la afición y el placer en el hábito lector (16).

Carvajal (17), hace hincapié en los siguientes obstáculos de la lectura, que son:

5.1.- LOS OBSTÁCULOS ECONOMICOS

La lectura como actividad social está determinada en sus características y circunstancias por la época y las condiciones sociales en las que se desarrolla. Resulta poco provechoso enfocar el problema de la lectura por encima de las condiciones sociales en que se produce. Cada época trae consigo métodos, técnicas, objetivos y límites para la práctica de esta actividad.

La época actual se caracteriza, a diferencia de otras por una gran producción de documentos escritos, particularmente libros y publicaciones periódicas, que han adquirido dimensiones de producción industrial. Dos obstáculos para la práctica de la lectura resultan de esta situación: La escasez del producto y sus altos costos.

Los costos han colocado al libro en condiciones de producto de lujo. Las constantes alzas en los costos de los libros superan todo cálculo, haciendo que el comprador lector potencial, cada día se aleje más de la posibilidad de adquirirlo. Los precios promedios del libro están muy por encima del poder adquisitivo de los sectores que se valen del libro como un instrumento de educación, instrucción, recreación y cultura.

5.2. - LOS OBSTÁCULOS EDUCACIONALES. -

Este es uno de los acápites que coinciden con la realidad boliviana, más propiamente en el campo educativo, ya que enfoca todos los pormenores de la enseñanza: la escuela, el sistema educacional, las técnicas y métodos, la participación pasiva del maestro, los textos y libros. Asimismo resulta interesante observar que la sociedad concibe la Escuela como medio de información. La enseñanza de la lectura, lógicamente, es uno de los medios. Por ello es, aparentemente contradictorio señalar a la Escuela o sistema educacional, como obstáculo para la práctica de la lectura científica. Pero tal contradicción es real.

Hay en la enseñanza de la lectura una tendencia libresca. Esto es, un culto al libro. Y aunque dicha tendencia es general, adquiere particularidades en lo que se refiere a la enseñanza de la lectura. Es el aislamiento de la realidad que se vive, de la realidad que se lee. El estudiante, desde sus primeros pasos como lector, es sometido al "texto escolar". No es llevado a él, previa demostración de su necesidad, como medio de su enseñanza y aprendizaje. No media en el uso del "texto" la conciencia, sino la costumbre o la regla. El rechazo y el distanciamiento del lector hacia el documento es el resultado.

5.3. - EL TRABAJO INTELECTUAL Y EL DOCUMENTO ESCRITO

El documento escrito es consustancial al trabajo intelectual, en tanto constituye antecedente en el proceso de búsqueda de nuevo conocimiento. Lo es, asimismo, por cuanto una vez logrado un nuevo conocimiento, el documento escrito es el medio que lo sintetiza y expone.

Ciertamente, el trabajo intelectual, elemento activo de la cultura social, ha sido plasmado en el documento escrito como medio eficaz de información y exposición del conocimiento humano. La historia de los libros es, ante todo, la historia de acercamiento del hombre al conocimiento de su propio mundo.

5.4. - LA LECTURA COMO DERECHO CULTURAL

El problema general del libro y la lectura en América Latina desborda el aspecto económico y educacional: es ante todo un producto CULTURAL y, por ende un problema nacional. No es competencia de una o de otra clase social, es un asunto de toda la NACIONALIDAD. .

Concreción de este derecho son los diferentes sistemas Científicos - Tecnológicos de la información: Las Bibliotecas Públicas, Los Centros de información, Los Bancos de Datos, Los Bibliotecas Universitarias, etc.

Son muchas las dificultades que poseen las familias en nuestro medio, nuestra sociedad está regida por la Pirámide Social donde se diferencian el uno del otro particularmente por el nivel de ingresos económicos.

La Lectura es una actividad social. Lo económico resulta ser uno de los obstáculos, ya que la producción editorial foránea resulta en nuestro país muy costosa, debido a los altos impuestos, lo que impide la práctica de la lectura.

El problema que presenta la lectura en todos los estratos sociales de Bolivia, parte como punto inicial el hogar: allí donde no se practica la lectura, vale decir si los padres no desarrollan la costumbre; es casi imposible que los demás miembros de la familia puedan imitar esta acción, es más, se responsabiliza a la escuela como la directa responsable e instrumento de la enseñanza de la lectura - escritura.

Se debe tomar en cuenta que también los Medios de Comunicación, como la Radio y la Televisión, forman campos sensacionalistas, sin permitir avizorar que la información escrita es la que puede desarrollar los hábitos de lectura.

5.5.- LA ESCUELA Y LA LECTURA

Rosario Vargas S. (18) hace referencia a la Escuela y la práctica de la Lectura y dice lo siguiente: "La escuela en toda sociedad es una institución cristalizadora del sistema, cuyo instrumento fundamental es el Lenguaje, vehículo de la

cultura. Por ello, La Lectura y escritura se constituye en elementos básicos de la función escolar. Dentro el plan educativo boliviano, la lectura significa la transmisión escrita de la ideología destinada a reproducir el poder a través de la mecanización de los contenidos, de la textualización. Lo que se hace es buscar que el estudiante cuando lee repita textualmente partes del contenido que le impresionaba. El lenguaje de los textos es por otra parte, inaccesible a los estudiantes”.

Con referencia a la Escuela frente a los Medios de Comunicación masiva tiene amplia participación como medio directo de llegar en forma inmediata y poner condicionantes que permitan cambiar algunos hábitos que podrían perjudicar el desarrollo permanente de las personas, El Padre Gregorio Iriarte comenta lo siguiente.” ¿se ha llegado a pensar, que se podría prescindir de ciertos? inmediatos, como ser la escuela, el profesor, los textos, si elige la persona frente a los cambios y ...” desafíos que presenta un mundo profundamente cambiante y en continuo y acelerado dinamismo...”que trae consigo todos aquellos medios de comunicación frente a la sociedad (19).

5.6. - EL CONFLICTO ENTRE EDUCACIÓN Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

"Debemos partir del hecho de que el joven acostumbrado a observar la imagen multicromática, las tiras cómicas y las películas de aventura, le resulte el libro de matemáticas o texto de gramática profundamente insípidos, aburridos y despreciables.

Los Medios de Comunicación Social penetran en la vida privada, ocupando mucho más espacio que el periodo escolar, y moviliza importantes resortes psicológicos. Buscan perfectamente lo único sobre lo pedagógico... En la T. V. ese conocimiento es superficial, efímero, sensacionalista y, no pocas veces, caótico. Todo esto lleva a los educadores, ya sean maestros, sacerdotes o padres de familia, a mirar con un profundo dejo de confianza y recelo a la televisión como instrumento y vehículo de valores realmente formativos.

Los medios audiovisuales, tales como la Televisión, están llenos de "...invasión y agresión cultural de influencia negativa en la unidad familiar, influencia en el consumo de alcohol, cigarrillos y drogas, lo que posiblemente influya en los bajos rendimientos en los escolares.

5.7.- LA LECTURA EN EL PROCESO EDUCATIVO

EDUCACIÓN Y LECTURA

Rolando Barral Zegarra, (20), dice que: Todo proceso educativo tiene finalidades y valores explícitos e implícitos que se desarrollan en un contexto determinado. Como las sociedades no son homogéneas, es obvio que existan contradicciones. La educación siempre estará afirmando y modificando valores. No hay Educación sin valores. Como no hay relaciones sociales sin interés. Los aspectos teológicos y axiológicos se concretizan a través del currículo: es decir, por medio de objetivos, contenidos, medios y materiales educativos, como también en la actitud que asumen tanto el docente como el alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, no existe un contenido y/o mensaje ingenuo o casual, sino que éstos responden al modelo de hombre y sociedad que una nación se traza en un contexto de dependencia o de no-dependencia. En esa perspectiva, la lectura y el lenguaje ayudan a explicar y esclarecer la realidad o por el contrario la confunde, hace caer y aparentar cierta normalidad de ésta. El libro el docente y el alumno deben estar unidos por el proceso de la educación, con metodologías simples que se adecuen a la práctica de la lectura. Deben ser buenos amigos el lector y el libro.

Los padres de familia son los portadores, ejemplo y motivadores de toda lectura, para que de esta manera los hijos sean motivados al placer de la lectura.

5.8. - AMIGOS DEL LIBRO Y ENEMIGOS DEL LECTOR

La educación tradicional se ha centrado en el docente y el texto descontextualizado. El libro le dicta al docente y el docente al alumno. La nueva educación debe vincular el libro y la vida, el libro y el trabajo, la lectura del texto y el contexto. La lectura en el proceso educativo no puede prescindir de la contextualización. Paulo Freire señala que la lectura del texto está precedida por la lectura del contexto entonces, la lectura va más allá de la simple decodificación de la grafía.

Algunos hablan de manera estereotipada de crítica, creatividad y reflexión, el problema es cómo hacerlo. ¿Se crearon metodologías para desarrollar la crítica? La pedagogía además de ser teórica y práctica, es también metodológica o debería concebirse así. ¿Cuál fue y es la metodología del Plan Bolivia Lee y Escribe?, ¿Cuál es el perfil que plantea la reforma educativa en relación a los lectores? ¿Hacer de los educandos ratones de biblioteca? Es necesario recordar a Franz Tamayo para tener una pista: "Se nos dirá qué es lo que tenemos que hacer entonces". Dejar de simular, renunciar a la apariencia de las ciencias y

emprender la ciencia de la realidad: trabajar, trabajar, trabajar, y en el caso concreto, cerrar los ojos...sobre la vida.”

CAPITULO VI HABITOS CLASES

Hábitos

Factores e indicadores de los hábitos

Clases de Hábitos

Biológicos

Motores

Mentales

Fases de los hábitos

Ventajas y peligros de los hábitos

*Estudiantes de las zonas populares y periféricas de
las ciudades*

Estudiantes de las áreas rurales

Erradicación de los malos hábitos

Incentivo del habito de la Lectura

Habito o necesidad de Lectura.

6.- HÁBITO

Los Doctores José M. Velásquez y González de Almeda, (21) dicen: "Definiremos el hábito, como esquema de respuestas adquiridas mediante aprendizaje y que es relativamente estable, fácil de suscitar y difícil de eliminar. En su mayor parte, los hábitos son actos motores; pero este término a veces se utiliza también en sentido más amplio para referirse a los hábitos del pensamiento.

Al respecto, Danilo Sánchez (22), expresa que se requieren hacer algunas salvedades:

a.- Es equívoca la denominación "hábitos de Lectura", pues el significado de la palabra "hábito" se relaciona con la repetición, la acción automática, distinta al concepto real y auténtico a la lectura que siempre es un acto distinto, lúcido y cabal. La lectura sí es un hábito "es también lo contrario a él, es decir innovación, originalidad, aventura."

b.- El hábito concreta una aspiración y es el resultado final de un aprendizaje. Constituye así, el último eslabón de un proceso en que intervienen distintos componentes para hacer que este acto se produzca.

c.- Cuando se aborda el problema de los "hábitos" de lectura se estaría dejando afuera una gran parte de ciudadanos que no saben leer y a quienes, sabiendo, no frecuentan los

documentos escritos, grupo a los cuales no debemos desconocer, sino al contrario, identificar sus problemas a fin de buscarles solución.

Entendemos por hábito, como frecuente ejecución, esquemas de respuestas adquiridas mediante aprendizaje, son también actos motores.

El hábito de Lectura, se logra por la repetición voluntaria consciente, recurriendo al documento escrito, cuya finalidad es adquirir una mayor cognición.

Se debe destacar lo siguiente que en el niño el proceso de lectura es: Ver-Leer, luego Pronunciar-Oír y Comprender en los adolescentes (adultos), Ver-Leer y Comprender.

6.1.- FACTORES E INDICADORES DE LOS HABITOS

FACTORES

INDICADORES

FISIOLÓGICOS

- *Percepción visual*
- *Percepción auditiva.*
- *Discriminación sensorial.*
- *Conocimiento del cuerpo.*
- *Normal desarrollo del cuerpo.*
- *Motricidad desarrollada y coordinada.*
- *Estado emocional.*
- *Estimulación temprana.*
- *Orientación y estructuración Especial.*
- *Adquisición de la sucesión de los hechos y acontecimientos del tiempo.*

PSICOLÓGICOS

- *Estado en el desarrollo de la lengua.*
- *Inteligencia.*

FACTORES

INDICADORES

LABORALES

- *Participación de los padres en la orientación general del aprendizaje.*
- *Hábitos lectores en los padres*
- *Horario habitual del trabajo.*
- *Tiempo utilizado en el traslado hogar trabajo.*
- *Medio de transporte habitual.*
- *Ocupación (exigencias sociales de la Ocupación)*
- *Ingreso individual.*
- *Tamaño de la organización a la que pertenece.*
- *Trabajo adicional.*
- *Niveles de la actividad laboral.*

6.2. - CLASES DE HÁBITOS

José M. Velásquez, (23) expresa que los hábitos se clasifican en, Biológicos, Motores y Mentales.:

6.2.1. - HÁBITOS BIOLÓGICOS. - Nuestro organismo se habitúa, con más o menos facilidad, a nuevas condiciones del medio ambiente. El hombre tiene que pasar por un proceso de aclimatación cuando se traslada de un país frío a uno tropical o a la inversa, hasta que llega a habituarse. Este ejemplo nos aclara que el organismo se habitúa con más o menos facilidad a uno u otro clima.

6.2.2. - HÁBITOS MOTORES. - Son infinidad de hábitos motores los que se viven en la vida diaria: Desvestirnos, tomar desayuno, etc.

6.2.3. - HÁBITOS MENTALES. - Aquí es donde están incluidos desde los hábitos de tipo intelectual hasta los de carácter normal. Los primeros, referentes a cálculo, estudio, y los segundos, como el cumplimiento de las obligaciones, puntualidad.

6.3. - FASES DE LOS HÁBITOS

Se suele decir que el hábito se forma repitiendo el mismo acto, y esto tiene poco de exacto: no se repite el mismo acto, si fuese así, todavía estaríamos escribiendo con la misma torpeza con que lo hicimos por primera vez cuando nos pusieron un bolígrafo entre las manos.

En realidad, el acto va transformándose y perfeccionándose durante el periodo de adquisición. En lo que se llama fase de estabilidad, el hábito está consolidado; el niño ya sabe escribir, o sabe patinar, etc.”

En todo hábito debemos distinguir dos fases; una de formación y otra de estabilidad. La primera, responde al periodo en que se está adquiriendo el hábito; en la segunda, ya se lo ha adquirido, y se realizan los actos habituales con la máxima facilidad y de manera automática”

6.4. - VENTAJAS Y PELIGROS DE LOS HÁBITOS

Velásquez, (24) enfatiza los problemas más elementales que traen consigo los hábitos: el carácter automático del hábito implica una ventaja y al mismo tiempo, un peligro. En efecto, ese automatismo deja libre nuestra mente para enfrascarse en las tareas que exijan algún esfuerzo intelectual, que requiere atención y esfuerzo sostenido y otro habitual, que se realiza mecánicamente y sin prestar atención. Mientras comemos, conversamos de arte con un amigo; escribiendo esta página, atendemos a las ideas que estamos desarrollando, y no al aspecto mecánico de la escritura, cosa que ya es en nosotros un hábito.

Todo automatismo es útil, a condición de que sea un instrumento en manos del sujeto, y que éste sepa utilizarlo y tenerlo siempre bajo control de su inteligencia.

Pero si el hábito se enseñorea del sujeto, puede convertirse en una fuerza peligrosa para éste y para la

"El tercer campo es el que con propiedad se lo puede identificar como el de los hábitos de lectura y en donde participan aspectos más específicos, mecánicos y materiales.

El mismo autor menciona que dentro las investigaciones se presentan inconfundibles actividades que pueden determinar la eficacia de la lectura particularmente en los alumnos que están desarrollando paulatinamente. Son los llamados FACTORES que intervienen en las actividades de LECTURA que son:

- El proyecto social
- La Situación Económica.
- Los Medios Masivos de Comunicación.
- La Promoción y la Movilización Social.

El Dr. José Mendoza, (26) en su trabajo presentado en el II Seminario Nacional de Promoción de La Lectura realizado en 1983 en la Ciudad de Cochabamba, con el auspicio del Centro Pedagógico y Cultural de Portales, aporta con su trabajo investigativo: ASPECTOS SOCIOLINGUISTICOS EN LA LECTURA, donde anuncia que la lectura es considerada Plurilingüe y Pluricultural y divide tres grupos de estudiantes:

- Estudiantes citadinos y castellanos hablantes
- Estudiantes de las zonas populares y periféricas de las ciudades.
- Estudiantes de las áreas rurales

1.- *Estudiantes Ciudadinos y Castellanos. - Hablantes.* En este caso la problemática del lenguaje implica áreas como la lectura, la composición, la ortografía, el léxico, la gramática, etc.

Hablemos primero de la falta de hábitos de la lectura como instrumentos de pensamiento... en un contexto social... la escuela para formar hábitos de lectura en los estudiantes no encuentra ningún respaldo en el ámbito familiar ni en el contexto escolar. Existe la tendencia de considerar la lectura como problema aislado e ignorado, el hecho de que la lectura es una parte de la comunicación. No se toma en cuenta, por ejemplo, la relación estrecha entre la lectura y escritura.

El texto de lectura, a nuestro juicio, es uno de los primeros obstáculos para la lectura como hábito... es una realidad que merece detenido análisis. Por lo general, el texto de lectura refleja un lenguaje muy limitado. ... Como regla general en nuestro país el texto de lectura presenta dos problemas:

a) En primer lugar, tiene restricciones en el ámbito sintáctico léxica, metafórico.

b) En segundo lugar, los textos de lectura tradicionalmente usados en nuestro medio no son aplicables en las áreas rurales, por lo menos en las zonas bilingües. Es fundamental plantear la regionalización de los textos.

6.5. - ESTUDIANTES DE LAS ZONAS POPULARES Y PERIFERICAS DE LAS CIUDADES

Son quienes prácticamente viven un periodo de transición cultural y lingüística en las áreas bilingües del país. Aquí, antes de hablar del lenguaje y de la lectura, deberán resolverse el problema del castellano como segundo dialecto. Es decir, se tendrá que planificar cursos remediabiles de lengua castellana para eliminar el problema de un castellano subestándar.

En este acápite el Dr. Mendoza enfatiza grandes problemas sobre todo en los estudiantes de barrios periféricos y de establecimientos nocturnos: primero resolver el problema de la transición socio-cultural y lingüística, y segundo "el problema del vocabulario que toma caracteres alarmantes por su extraordinaria limitación que a priori -descartaría todo esfuerzo para formar hábitos de lectura". se debe atender también el socio - cultural. Con este propósito se tendrá que promover la publicación de textos y revistas culturales de lectura fácil, empleando vocabulario básico, que permita la transición de una lectura a otra sin pretender desmerecer ni desplazar la anterior.

6.6. - ESTUDIANTES DE LAS ÁREAS RURALES

Un ingrediente nuevo importante es el hecho de que el estudiante de estas áreas no tiene al castellano como la lengua materna. De inmediato este hecho nos plantea el rol socio - lingüístico. Se debe erradicar la castellanización y sustituirla con la enseñanza del castellano como segunda lengua, incentivando al mismo tiempo la enseñanza y la valoración de la cultura y las lenguas nativas.

La lectura sólo podría ser enfocada una vez que los estudiantes hayan adquirido la suficiente competencia comunicativa en esa lengua; no, antes. Con relación a la lengua nativa, la lectura podrá ser planteada inmediatamente después de la alfabetización en la lengua materna.

La promoción de la lectura en las áreas rurales tendrá doble objetivo lingüístico y será de gran valor si con los libros y revistas de lectura se llega a formar una nueva mentalidad sobre las lenguas y culturas nativas tanto en el campesino como en el ciudadano.

6.7. - ERRADICACIÓN DE LOS MALOS HÁBITOS

W. J. Mayo (27), menciona que es necesario e importante identificar los buenos y malos hábitos, ya que ellos condicionan una serie de características en un buen lector y propone lo siguiente: “Describir los malos hábitos y la necesidad de erradicación, y sustituirlos por buenos hábitos

de lectura, es uno de los requisitos indispensables para llegar a convertirse en un lector rápido y eficaz. Esta serie de costumbres negativas son las principales características del lector eficiente y son precisamente estas las que impiden actuar como freno y desarrollo plenamente en la propia capacidad lectora. Debemos pues ser capaces de distinguir con precisión entre buenos y malos hábitos, ya que sólo así podremos adentrarnos con pie seguro en el terreno de nuestro propio trabajo sensorial.

6.8. - INCENTIVO DEL HÁBITO DE LA LECTURA

Una publicación de éste artículo publicado en las páginas del periódico "EL DIARIO", en fecha 28 de diciembre de 1995, manifiesta el entonces Secretario Nacional de Educación, Juan Martínez Cusicánqui que... (28) En el marco de ejecución de la Reforma Educativa, en 1996 comenzará a funcionar el programa "NUESTRA BIBLIOTECA" en la mayor parte de las escuelas fiscales del País, en las ciudades o áreas rurales, enfatizó que, "con este programa se inculcará en los niños y jóvenes el hábito de la lectura, que ha sido una de las falencias del sistema educativo nacional". Agregó que la Reforma Educativa ha previsto la creación de Bibliotecas en todas la aulas para el uso directo de los alumnos y con la incorporación de bibliografía que responda a los diversos niveles de enseñanza y aprendizaje.

En este programa, los propios maestros, que tendrán sus libros de actualización profesional, alcanzarán una

capacitación profesional que les permitirá proporcionar un mejor servicio de información de los educandos.

6.9.- ¿HÁBITO O NECESIDAD DE LECTURA?

Rolando Barral Zegarra, (29) con respecto a este tema sobre hábitos de lectura hace referencia sobre esta necesidad, donde relaciona las preferencias de la juventud con la lectura: "Aunque parezca burdo, nuestros jóvenes prefieren comprar cerveza antes que un libro, cosméticos antes que un texto. Por otra parte, la tan reivindicada canasta familiar, no toma en cuenta como artículos de primera necesidad los libros y periódicos. Por tanto, el problema es también de concepción y de actitud hacia la lectura, el libro y la realidad".

Más que hábito la lectura es una necesidad. El hábito es un automatismo que no necesita mucha atención, por ejemplo "me cepillo los dientes", etc. El hábito es un concepto conductista a un modelo pedagógico manipulador que puede activar automatismos, pero no formar la conciencia. El modelo conductista es poco a poco abandonado por los países desarrollados, y los países periféricos todavía demoran en hacerlo.

La lectura desde una perspectiva político-pedagógica, psicoeducativa, es muy compleja, empero estamos convencidos que debe desarrollar conciencia, la estructura cognitiva, la imaginación y orientarse a una expresividad original y

propia para consolidar pensamientos, acciones y actitudes autónomas de los sujetos educativos.

CAPITULO VII ENCUESTA : RESULTADO

Porcentajes - tortas

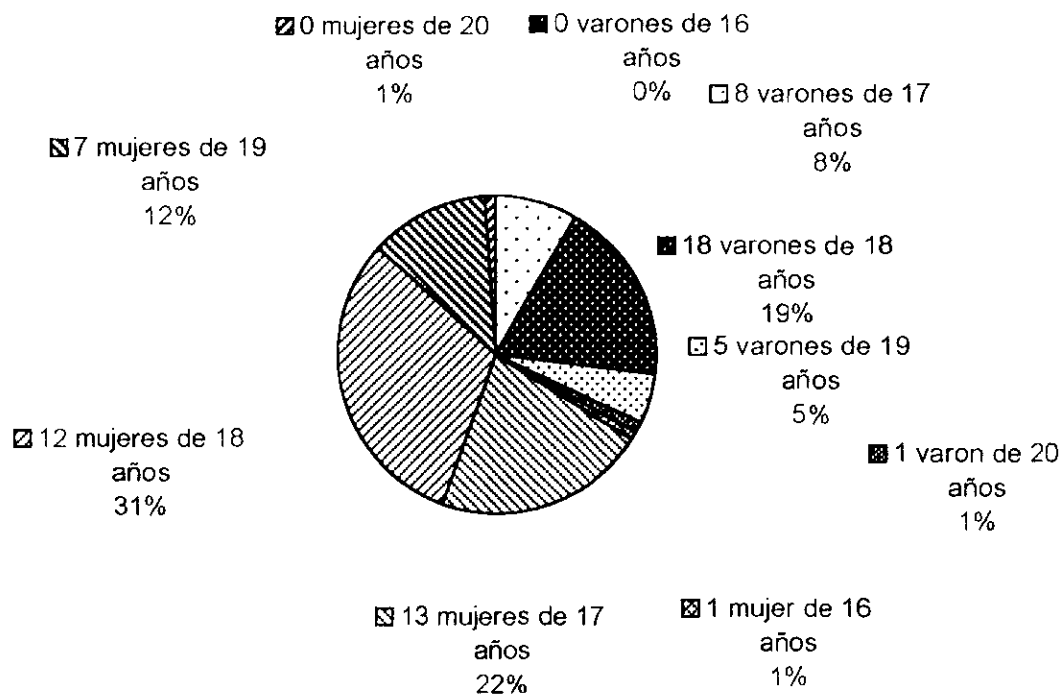
Datos tabulados

1. POBLACION SEGÚN EDAD

COLEGIO COPACABANA

Edad	Varones	%	Mujeres	%	Total	%
16	0	0,0%	1	1,5%	1	1,5%
17	8	12,3%	13	20,0%	21	32,3%
18	18	27,7%	12	18,5%	30	46,2%
19	5	7,7%	7	10,8%	12	18,5%
20	1	1,5%	0	0,0%	1	1,5%
TOTAL	32	49,2%	33	50,8%	65	100,0%

0 varones de 16 años	0,0%
8 varones de 17 años	12,3%
18 varones de 18 años	27,7%
5 varones de 19 años	7,7%
1 varon de 20 años	1,5%
1 mujer de 16 años	1,5%
13 mujeres de 17 años	32,3%
12 mujeres de 18 años	46,2%
7 mujeres de 19 años	18,5%
0 mujeres de 20 años	1,5%



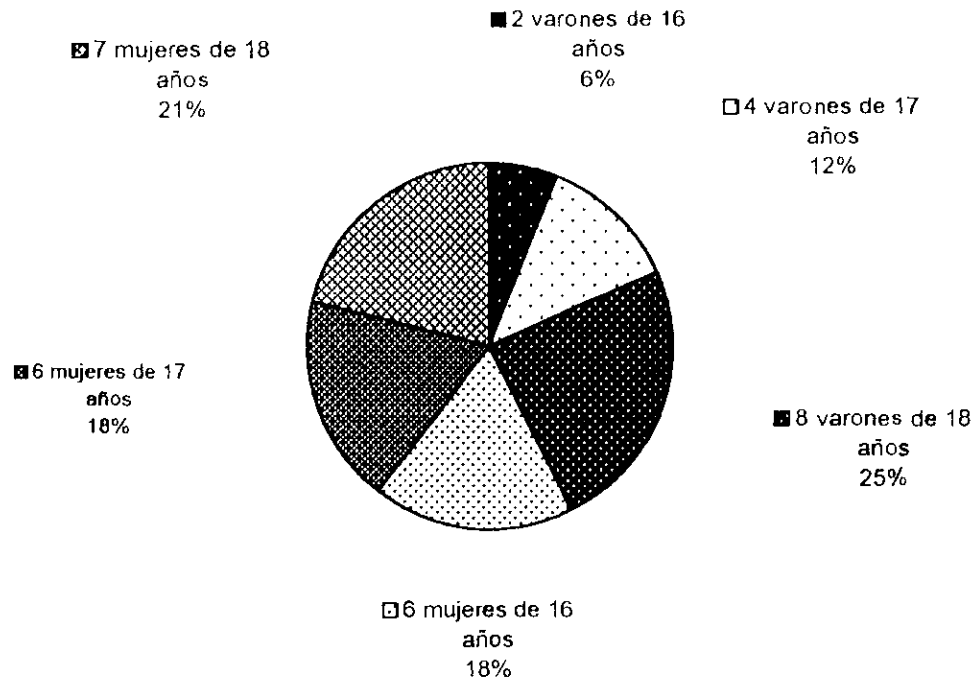
1. POBLACION SEGÚN EDAD

COLEGIO CRISTO REY

Edad	Varones	%	Mujeres	%	Total	%
16	2	6,1%	6	18,2%	8	24,2%
17	4	12,1%	6	18,2%	10	30,3%
18	8	24,2%	7	21,2%	15	45,5%
TOTAL	14	42,4%	19	57,6%	33	100,0%

CUADRO PARA TORTAS

2 varones de 16 años	6,1
4 varones de 17 años	12,1
8 varones de 18 años	24,2
6 mujeres de 16 años	18,2
6 mujeres de 17 años	18,2
7 mujeres de 18 años	21,2

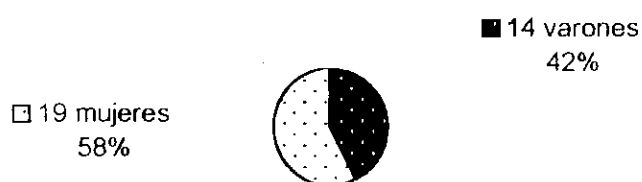


2. POBLACION SEGÚN SEXO

COLEGIO CRISTO REY

SEXO	No. alumnos	%
VARONES	14	42,4%
MUJERES	19	57,6%
TOTAL	33	100,0%

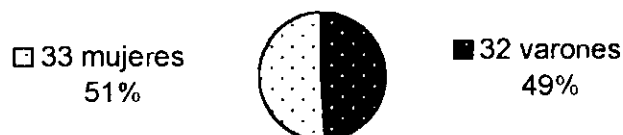
14 varones	42,4
19 mujeres	57,6



COLEGIO COPACABANA

SEXO	No. alumnos	%
VARONES	32	49,2%
MUJERES	33	50,8%
TOTAL	65	100,0%

32 varones	49,2
33 mujeres	50,8

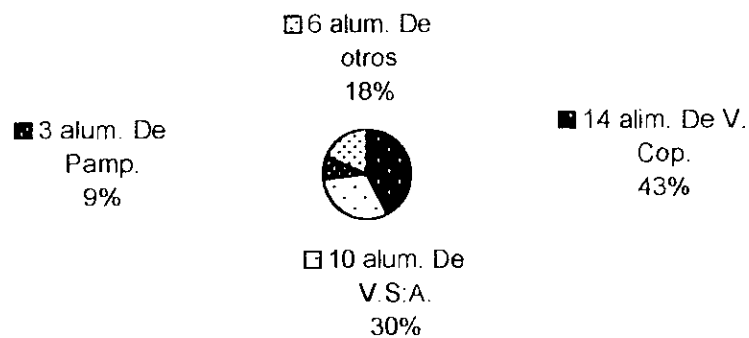


3. UBICACIÓN DE LA POBLACION POR ZONAS

COLEGIO CRISTO REY

ZONA	ALUMNOS	%
Villa Copacabana	14	42,4%
Villa San Antonio	10	30,3%
Pampahasi	3	9,1%
Otros	6	18,2%
TOTAL	33	100,0%

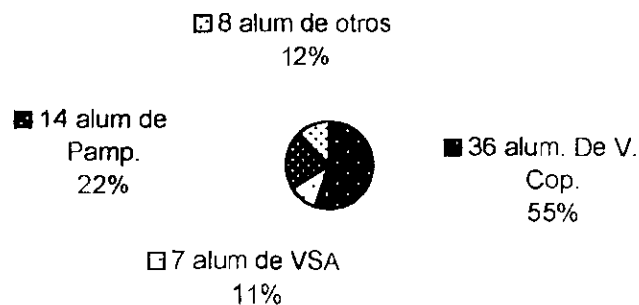
14 alum. De V. Cop.	42,2
10 alum. De V.S:A.	30,3
3 alum. De Pamp.	9,1
6 alum. De otros	18,2



COLEGIO COPACABANA

ZONA	ALUMNOS	%
Villa Copacabana	36	55,4%
Villa San Antonio	7	10,8%
Pampahasi	14	21,5%
Otros	8	12,3%
TOTAL	65	100,0%

36 alum. De V. Cop.	55,4
7 alum de VSA	10,8
14 alum de Pamp.	21,5
8 alum de otros	12,3

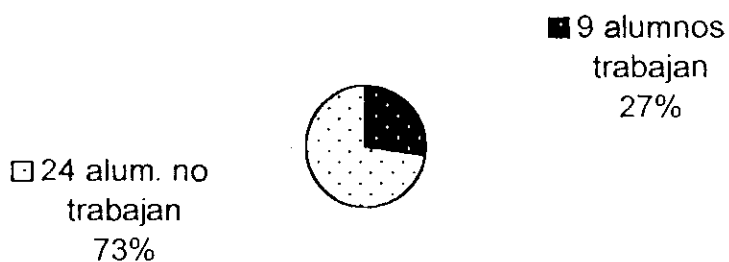


4. POSIBILIDAD DE TRABAJO DESPUES DE ESTUDIO

COLEGIO CRISTO REY

TRABAJAN	ALUMNOS	%
SI	9	27,3%
NO	24	72,7%
TOTAL	33	100,0%

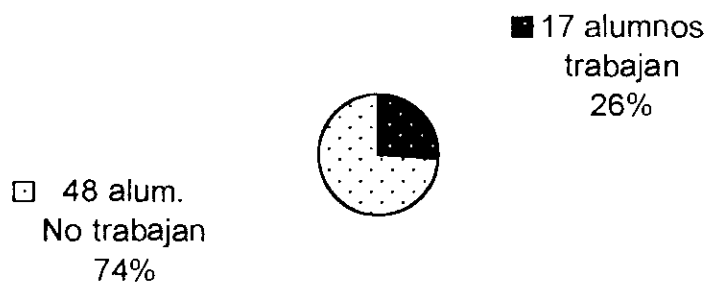
9 alumnos trabajan	27,3
24 alum. no trabajan	72,2



COLEGIO COPACABANA

TRABAJAN	ALUMNOS	%
SI	17	26,2%
NO	48	73,8%
TOTAL	65	100,0%

17 alumnos trabajan	26,2
48 alum. No trabajan	73,8



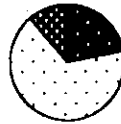
5. TURNO DE TRABAJO

COLEGIO CRISTO REY

TURNO	ALUMNOS	%
MAÑANA	2	22,2%
TARDE	6	66,7%
NOCHE	1	11,1%
TOTAL	9	100,0%

2 alum. Trabaj por la mañana	22,2
6 alum. Trabajan por la tarde	66,7
1 alumno trabaja por la noche	11,1

■ 1 alumno
trabaja por la
noche
11%



■ 2 alum.
Trabaja por la
mañana
22%

□ 6 alum.
Trabajan por
la tarde
67%

COLEGIO COPACABANA

TURNO	ALUMNOS	%
MANANA	13	76,5%
TARDE	3	17,6%
NOCHE	1	5,9%
TOTAL	17	100,0%

13 alum. Trabajan por la mañana	76,5
3 alum. Trabajan por la tarde	17,6
1 alum trabaja por la noche	5,9

□ 3 alum.
Trabajan por
la tarde
18%



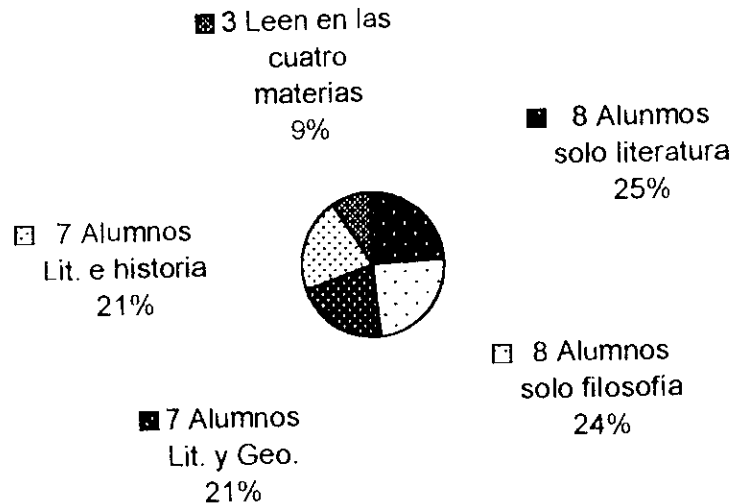
■ 1 alum trabaja
por la noche
6%

■ 13 alum.
Trabajan por
la mañana
76%

6. LECTURA SEGÚN MATERIAS

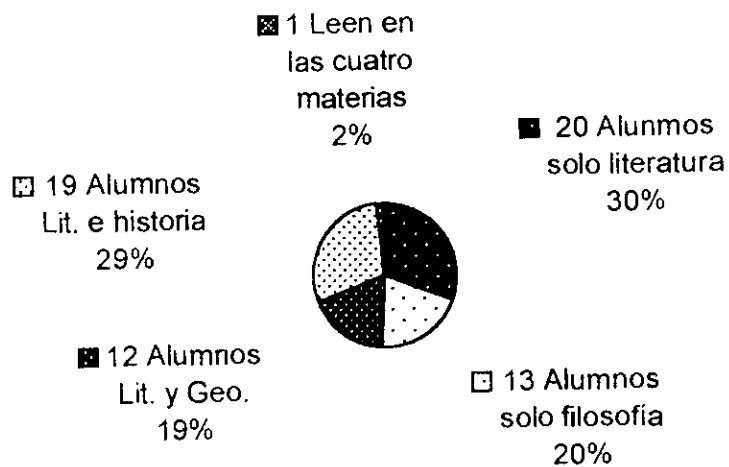
COLEGIO CRISTO REY

8 Alumnos solo literatura	24,2
8 Alumnos solo filosofía	24,2
7 Alumnos Lit. y Geo.	21,2
7 Alumnos Lit. e historia	21,2
3 Leen en las cuatro materias	9,1



COLEGIO COPACABANA

20 Alumnos solo literatura	30,8
13 Alumnos solo filosofía	20,0
12 Alumnos Lit. y Geo.	18,5
19 Alumnos Lit. e historia	29,2
1 Leen en las cuatro materias	1,5



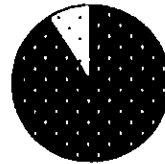
7. CONCURSOS LITERARIOS

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	30	90,9%
NO	3	9,1%
TOTAL	33	100,0%

30 Alumnos si participan	90,9
3 alumnos no participan	9,1

☐ 3 alumnos
no participan
9%



■ 30 Alumnos
si participan
91%

COLEGIO COPACABANA

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	58	89,2%
NO	7	10,8%
TOTAL	65	100,0%

58 alumnos si participan	89,2
7 alumnos no participan	10,8

☐ 7 alumnos
no
participan
11%



■ 58 alumnos
si participan
89%

8. PARTICIPACION ACTIVA EN CONCURSOS LITERARIOS

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	22	66,7%
NO	11	33,3%
TOTAL	33	100,0%

22 alumnos son activos	66,7
11 alumnos no son activos	33,3

□ 11 alumnos
no son
activos
33%



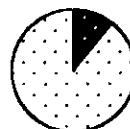
■ 22 alumnos
son activos
67%

COLEGIO COPACABANA

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	7	10,8%
NO	58	89,2%
TOTAL	65	100,0%

7 alumnos son activos	10,8
58 alumnos no son activos	89,2

■ 7 alumnos
son activos
11%



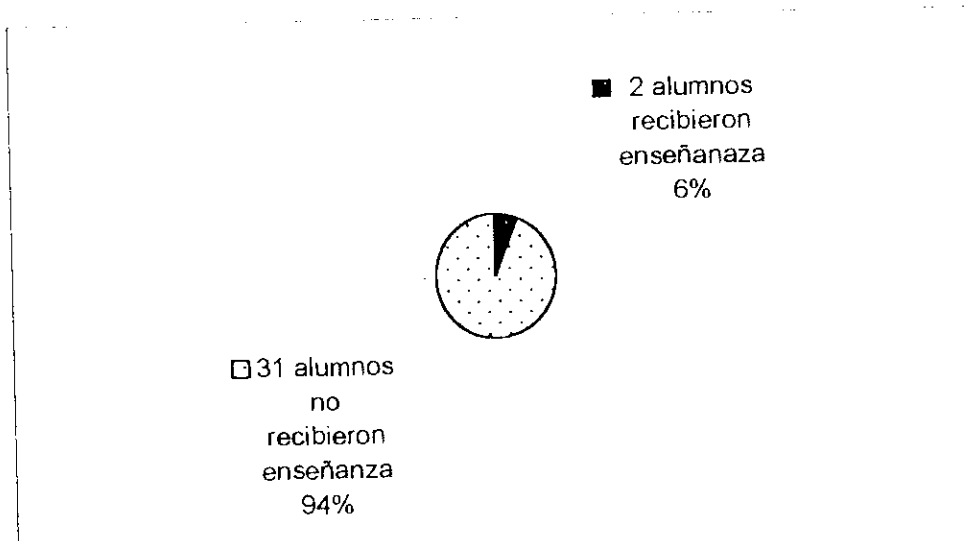
□ 58 alumnos
no son
activos
89%

9. ENSEÑANZA DE MANEJO DE FICHAS (Textual y Resumen)

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	2	6,1%
NO	31	93,9%
TOTAL	33	100,0%

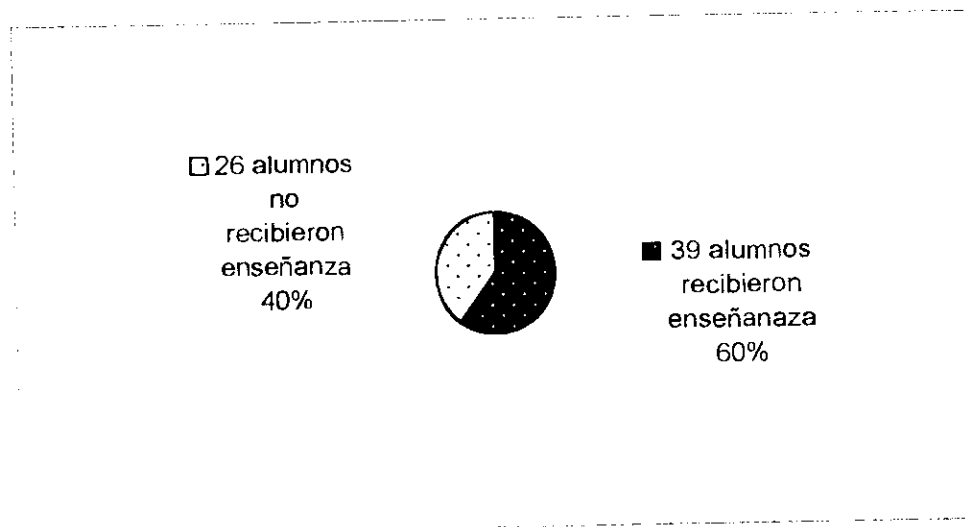
2 alumnos recibieron enseñanza	6,1
31 alumnos no recibieron enseñanza	93,9



COLEGIO COPACABANA

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	39	60,0%
NO	26	40,0%
TOTAL	65	100,0%

39 alumnos recibieron enseñanza	60
26 alumnos no recibieron enseñanza	40

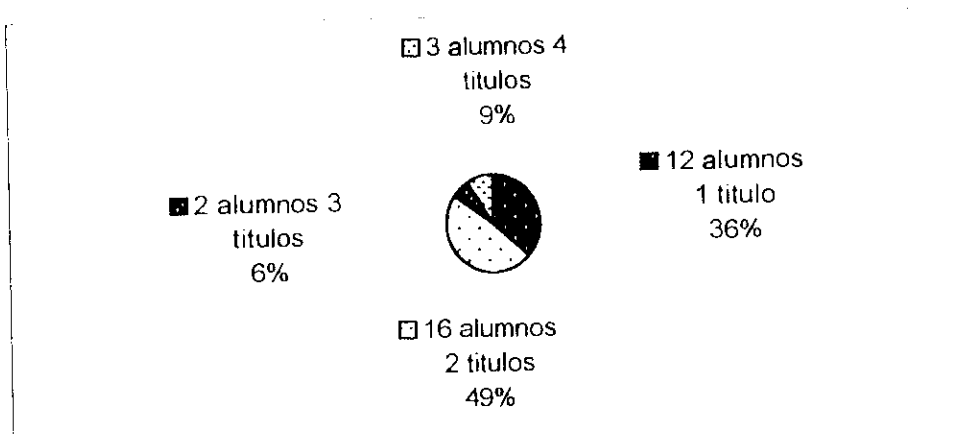


10. TITULOS DE LIBROS QUE MAS GUSTARON

COLEGIO CRISTO REY

TITULOS	ALUMNOS	%
1	12	36,4%
2	16	48,5%
3	2	6,1%
4	3	9,1%
TOTAL	33	100,0%

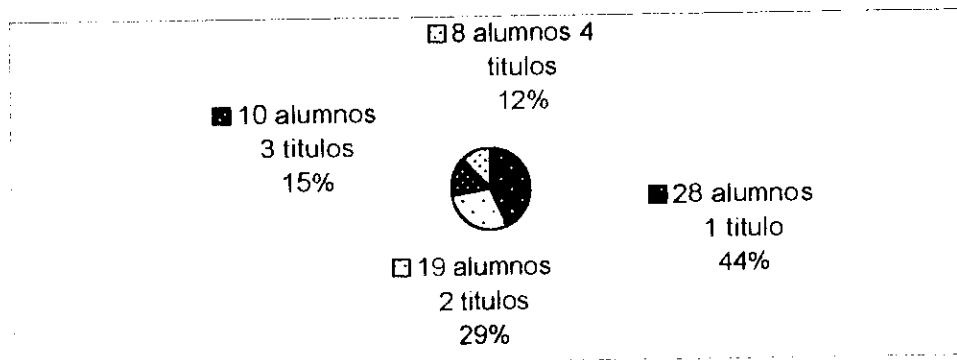
12 alumnos 1 titulo	36,4
16 alumnos 2 titulos	48,5
2 alumnos 3 titulos	6,1
3 alumnos 4 titulos	9,1



COLEGIO COPACABANA

TITULOS	ALUMNOS	%
1	28	43,1%
2	19	29,2%
3	10	15,4%
4	8	12,3%
TOTAL	65	100,0%

28 alumnos 1 titulo	43,1
19 alumnos 2 titulos	29,2
10 alumnos 3 titulos	15,4
8 alumnos 4 titulos	12,3

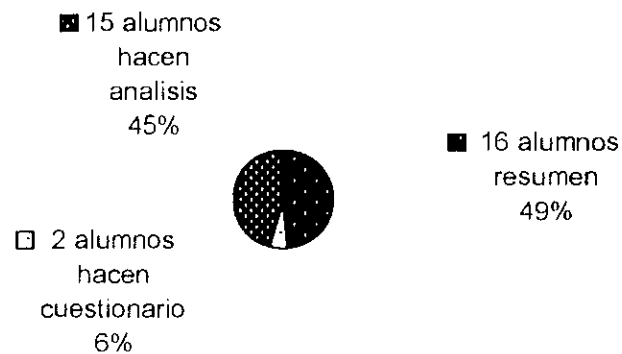


11. ALTERNATIVAS A LA LECTURA

COLEGIO CRISTO REY

ALTERNATIVA	ALUMNOS	%
Resumen	16	48,48%
Cuestionario	2	6,06%
Analisis	15	45,45%
TOTAL	33	100,0%

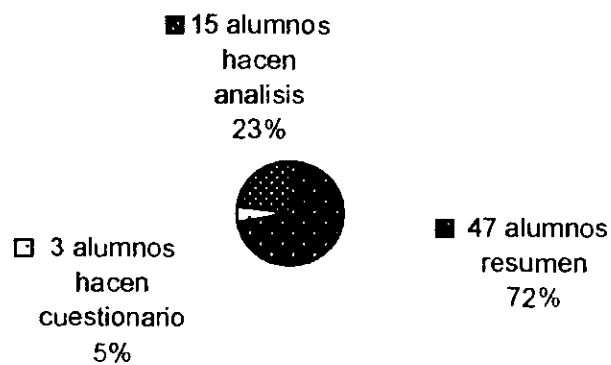
16 alumnos resumen	48,48
2 alumnos hacen cuestionario	6,06
15 alumnos hacen analisis	45,45



COLEGIO COPACABANA

ALTERNATIVA	ALUMNOS	%
Resumen	47	72,31%
Cuestionario	3	4,62%
Analisis	15	23,08%
TOTAL	65	100,0%

47 alumnos resumen	72,31
3 alumnos hacen cuestionario	4,62
15 alumnos hacen analisis	23,08



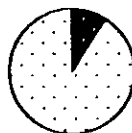
12. CUENTA CON BIBLIOTECA EL ESTABLECIMIENTO⁵⁹

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	3	9,1%
NO	30	90,9%
TOTAL	33	100,0%

3 alumnos afirman que existe biblioteca	9,1
30 alumnos niegan la existencia de biblioteca	90,9

☐ 30 alumnos
niegan la
existencia
de
biblioteca
91%



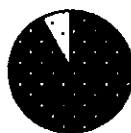
■ 3 alumnos
afirman que
existe
biblioteca
9%

COLEGIO COPACABANA

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	60	92,3%
NO	5	7,7%
TOTAL	65	100,0%

60 alumnos afirman que existe biblioteca	92,3
5 alumnos niegan la existencia de biblioteca	7,7

☐ 5 alumnos
niegan la
existencia
de
biblioteca
8%



■ 60 alumnos
afirman que
existe
biblioteca
92%

13. EN LA ZONA O BARRIO DE TU COLEGIO, EXISTE BIBLIOTECA PUBLICA

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	31	93,9%
NO	2	6,1%
TOTAL	33	100,0%

31 alumnos conocen biblioteca en su zona	93,9
2 alumnos no conocen biblioteca en su zona	6,1

□ 2 alumnos
no conocen
biblioteca en
su zona
6%



■ 31 alumnos
conocen
biblioteca
en su zona
94%

COLEGIO COPACABANA

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	57	87,7%
NO	8	12,3%
TOTAL	65	100,0%

57 alumnos conocen biblioteca en su zona	87,7
8 alumnos no conocen biblioteca en su zona	12,3

□ 8 alumnos
no conocen
biblioteca
en su zona
12%



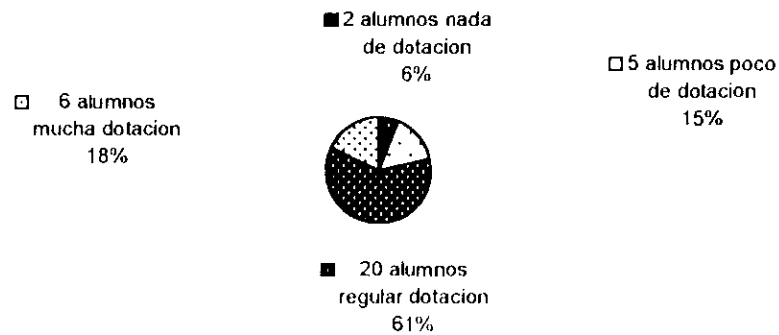
■ 57 alumnos
conocen
biblioteca
en su zona
88%

14. DOTACION BIBLIOGRAFICA EN BIBLIOTECA ZONAL

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTAS	ALUMNOS	%
NADA	2	6,1%
POCO	5	15,2%
REGULAR	20	60,6%
MUCHO	6	18,2%
TOTAL	33	100,0%

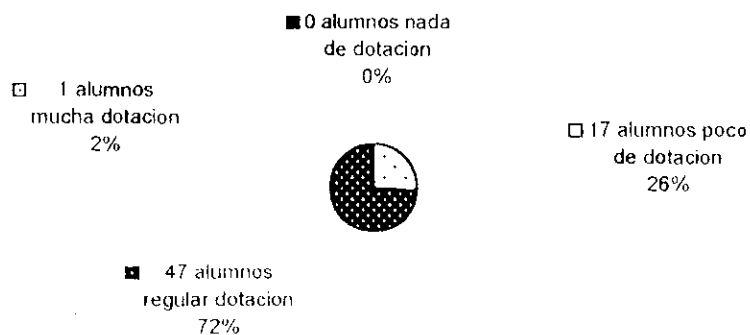
2 alumnos nada de dotacion	6,1
5 alumnos poco de dotacion	15,2
20 alumnos regular dotacion	60,6
6 alumnos mucha dotacion	18,2



COLEGIO COPACABANA

RESPUESTAS	ALUMNOS	%
NADA	0	0,0%
POCO	17	26,2%
REGULAR	47	72,3%
MUCHO	1	1,5%
TOTAL	65	100,0%

0 alumnos nada de dotacion	0
17 alumnos poco de dotacion	26,2
47 alumnos regular dotacion	72,3
1 alumnos mucha dotacion	1,5

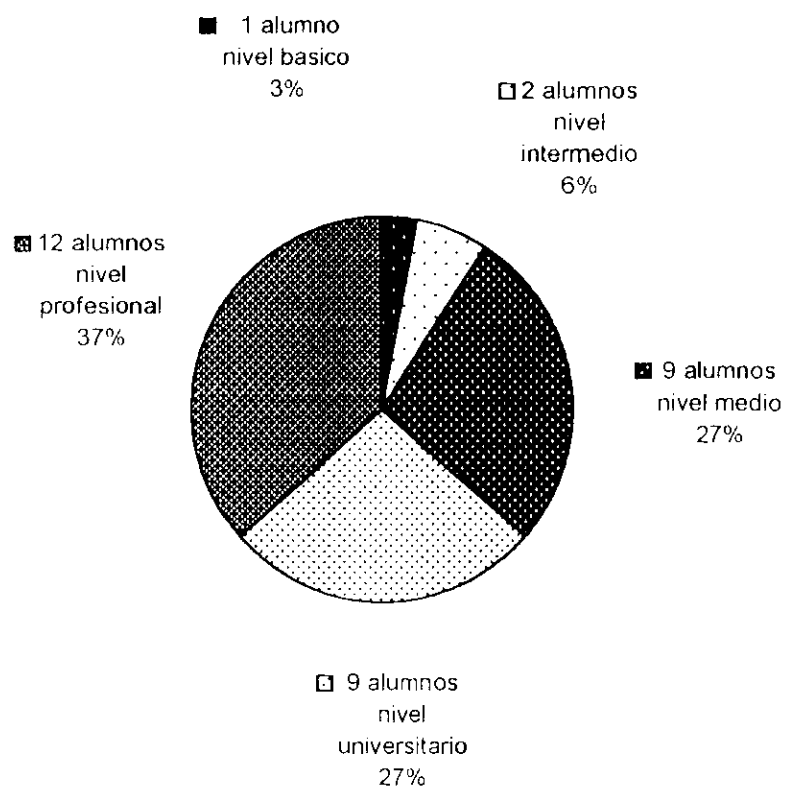


15. NIVEL EDUCATIVO DE LOS PADRES

COLEGIO CRISTO REY

NIVEL	ALUMNOS	%
Basico	1	3,0%
Intermedio	2	6,1%
Medio	9	27,3%
Universitario	9	27,3%
Profecional	12	36,4%
TOTAL	33	100,0%

1 alumno nivel basico	3
2 alumnos nivel intermedio	6,1
9 alumnos nivel medio	27,3
9 alumnos nivel universitario	27,3
12 alumnos nivel profesional	36,4

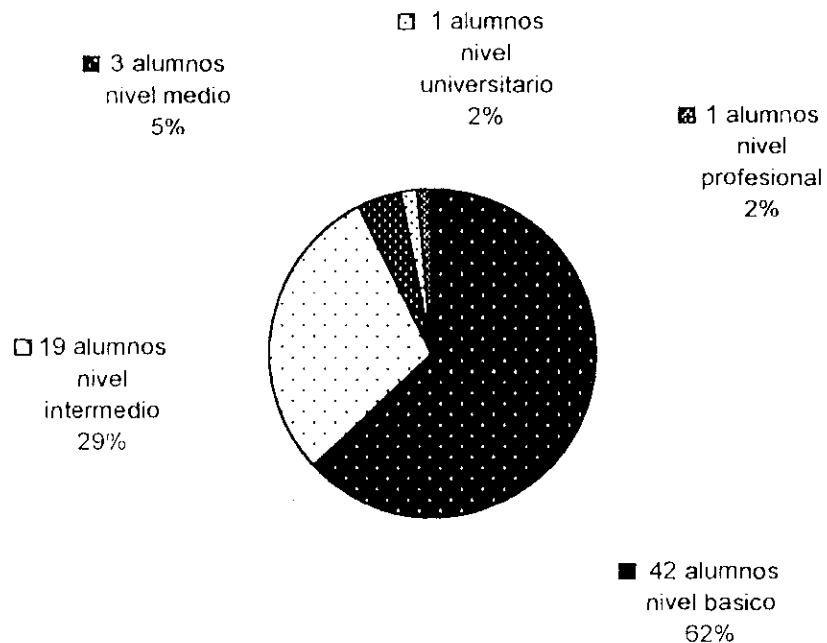


15. NIVEL EDUCATIVO DE LOS PADRES

COLEGIO COPACABANA

NIVEL	ALUMNOS	%
Basico	41	63,1%
Intermedio	19	29,2%
Medio	3	4,6%
Universitario	1	1,5%
Profecional	1	1,5%
TOTAL	65	100,0%

42 alumnos nivel basico	63,1
19 alumnos nivel intermedio	29,2
3 alumnos nivel medio	4,6
1 alumnos nivel universitario	1,5
1 alumnos nivel profesional	1,5



16. CONSTANCIA EN LA LECTURA FAMILIAR

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	30	90,9%
NO	3	9,1%
TOTAL	33	100,0%

30 alumnos respondieron si 90,9
 3 alumnos respondieron que no 9,1

□ 3 alumnos
 respondieron
 que no
 9%



■ 30 alumnos
 respondieron si
 91%

COLEGIO COPACABANA

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	44	67,7%
NO	21	32,3%
TOTAL	65	100,0%

44 alumnos respondieron si 67,7
 21 alumnos respondieron que no 32,3

□ 21 alumnos
 respondieron
 que no
 32%



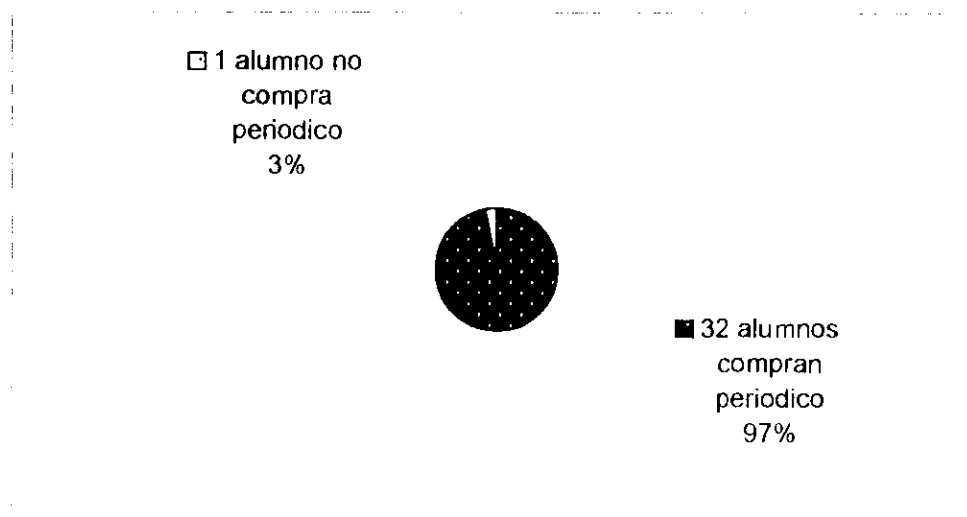
■ 44 alumnos
 respondieron si
 68%

17. COMPRA SEMANAL DE PERIODICO EN CASA

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	32	97,0%
NO	1	3,0%
TOTAL	33	100,0%

32 alumnos compran periodico	97
1 alumno no compra periodico	3

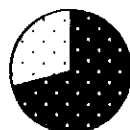


COLEGIO COPACABANA

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	46	70,8%
NO	19	29,2%
TOTAL	65	100,0%

46 alumnos compran periodico	70,8
16 alumnos no compran periodico	29,2

16 alumnos no compran periodico
29%



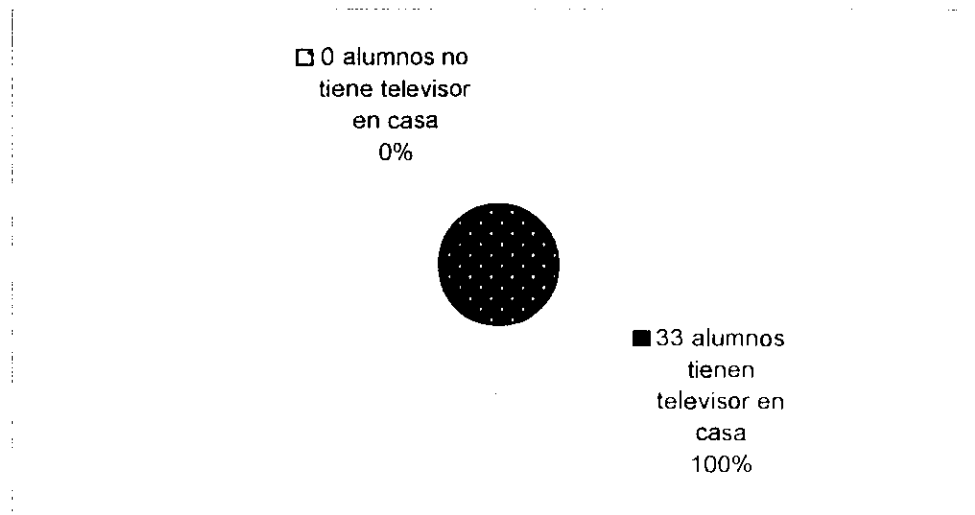
46 alumnos compran periodico
71%

18 EXISTENCIA DE TELEVISORES EN CASA

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	33	100,0%
NO	0	0,0%
TOTAL	33	100,0%

33 alumnos tienen televisor en casa	100
0 alumnos no tiene televisor en casa	0

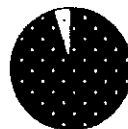


COLEGIO COPACABANA

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	62	95,4%
NO	3	4,6%
TOTAL	65	100,0%

62 alumnos tienen televisor en casa	95,4
3 alumnos no tienen televisor en casa	4,6

□ 3 alumnos no tienen televisor en casa
5%



■ 62 alumnos tienen televisor en casa
95%

19. HORAS DE VER TELEVISION AL DIA

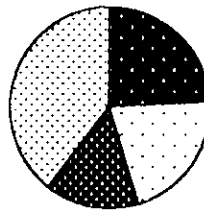
COLEGIO CRISTO REY

HORAS	ALUMNOS	%
3	8	24,2%
4	7	21,2%
5	5	15,2%
mas a 6	13	39,4%
TOTAL	33	100,0%

8 alumnos ven T.V. 3 horas al día	24,2
7 alumnos ven T.V. 4 horas al día	21,2
5 alumnos ven T.V. 5 horas al día	15,2
13 alumnos ven T.V. Mas de 6 horas al día	39,4

□ 13 alumnos
ven T.V.
Mas de 6
horas al día
40%

■ 8 alumnos
ven T.V. 3
horas al día
24%



□ 7 alumnos
ven T.V. 4
horas al día
21%

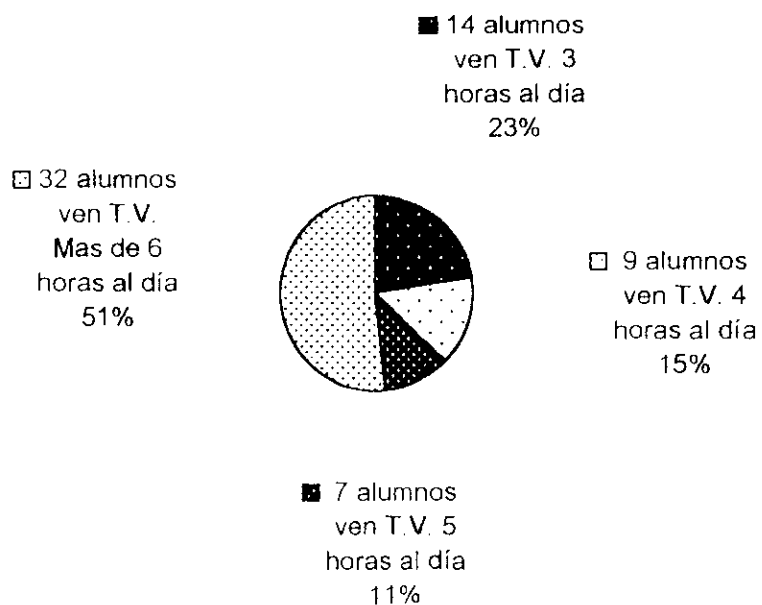
■ 5 alumnos
ven T.V. 5
horas al día
15%

19. HORAS DE VER TELEVISION AL DIA

COLEGIO COPACABANA

HORAS	ALUMNOS	%
3	14	22,6%
4	9	14,5%
5	7	11,3%
mas a 6	32	51,6%
TOTAL	62	100,0%

14 alumnos ven T.V. 3 horas al día	22,6
9 alumnos ven T.V. 4 horas al día	14,5
7 alumnos ven T.V. 5 horas al día	11,3
32 alumnos ven T.V. Mas de 6 horas al día	51,6

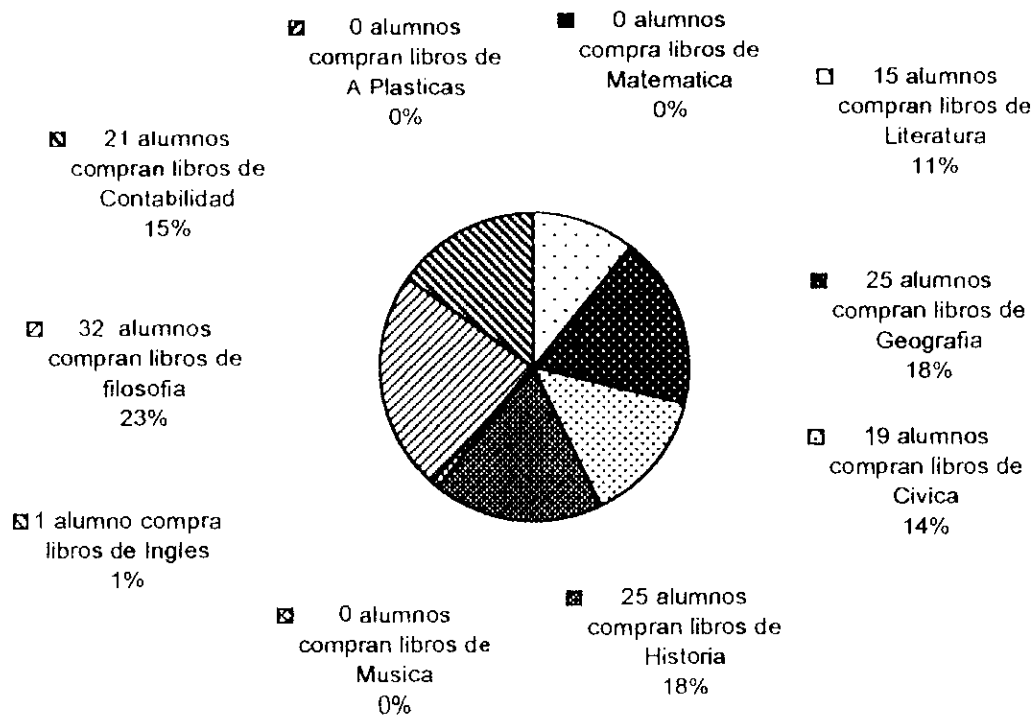


20. ADQUISICION DE LIBROS A EXIGENCIA DOCENTE

COLEGIO CRISTO REY

MATERIA	LIBROS	%
Matematicas	0	0,0%
Literatura	15	10,9%
Geografia	25	18,1%
Civica	19	13,8%
Historia	25	18,1%
Musica	0	0,0%
Ingles	1	0,7%
Filosofia	32	23,2%
Contabilidad	21	15,2%
A. Plasticas	0	0,0%
TOTAL	138	100,0%

0 alumnos compra libros de Matematica	0
15 alumnos compran libros de Literatura	10,9
25 alumnos compran libros de Geografia	18,1
19 alumnos compran libros de Civica	13,8
25 alumnos compran libros de Historia	18,1
0 alumnos compran libros de Musica	0
1 alurnno compra libros de Ingles	0,7
32 alumnos compran libros de filosofia	23,2
21 alumnos compran libros de Contabilidad	15,2
0 alumnos compran libros de A Plasticas	0

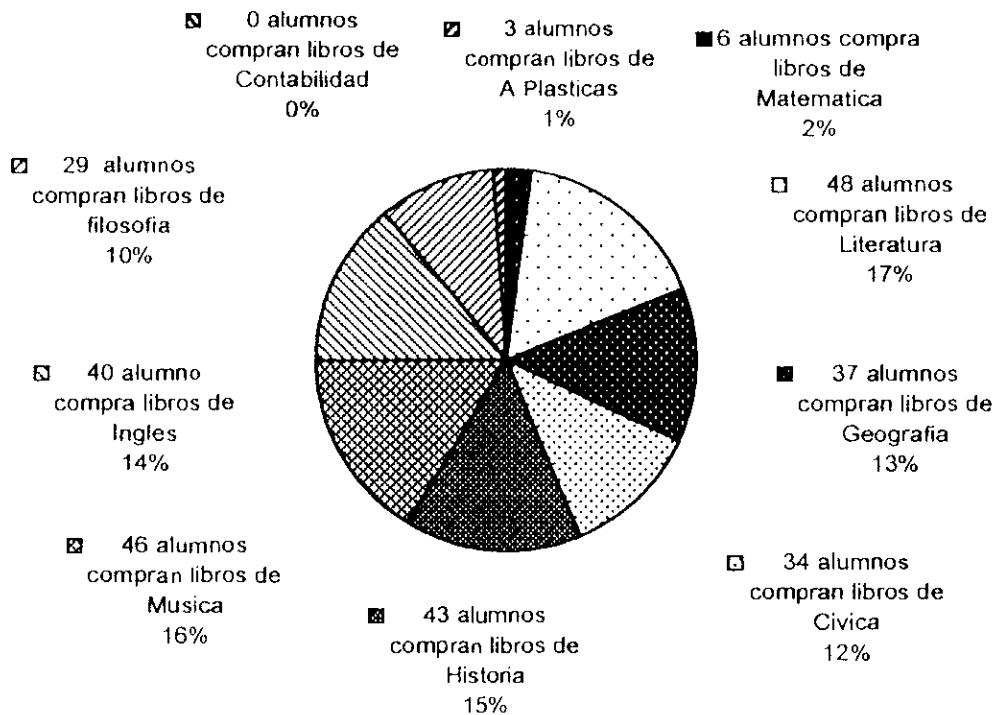


20. ADQUISICION DE LIBROS A EXIGENCIA DOCENTE

COLEGIO COPACABANA

MATERIA	LIBROS	%
Matematicas	6	2,1%
Literatura	48	16,8%
Geografia	37	12,9%
Civica	34	11,9%
Historia	43	15,0%
Musica	46	16,1%
Ingles	40	14,0%
Filosofia	29	10,1%
Contabilidad	0	0,0%
A. Plasticas	3	1,0%
TOTAL	286	100,0%

6 alumnos compra libros de Matematica	2,1
48 alumnos compran libros de Literatura	16,8
37 alumnos compran libros de Geografia	12,9
34 alumnos compran libros de Civica	11,9
43 alumnos compran libros de Historia	15
46 alumnos compran libros de Musica	16,1
40 alumno compra libros de Ingles	14
29 alumnos compran libros de filosofia	10,1
0 alumnos compran libros de Contabilidad	0
3 alumnos compran libros de A Plasticas	1



21. LECTURA ENTRE OTROS LIBROS Y REVISTAS

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	30	90,9%
NO	3	9,1%
TOTAL	33	100,0%

30 alumnos si leen otros libros o revistas 90,9
 3 alumnos no leen otros libros o revistas 9,1

□ 3
 alumnos
 no leen
 otros
 libros o
 revistas
 9%



■ 30
 alumnos
 si leen
 otros
 libros o
 revistas
 91%

COLEGIO COPACABANA

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	60	92,3%
NO	5	7,7%
TOTAL	65	100,0%

60 alumnos si leen otros libros o revistas 92,3
 5 alumnos no leen otros libros o revistas 7,7

□ 5 alumnos
 no leen
 otros
 libros o
 revistas
 8%



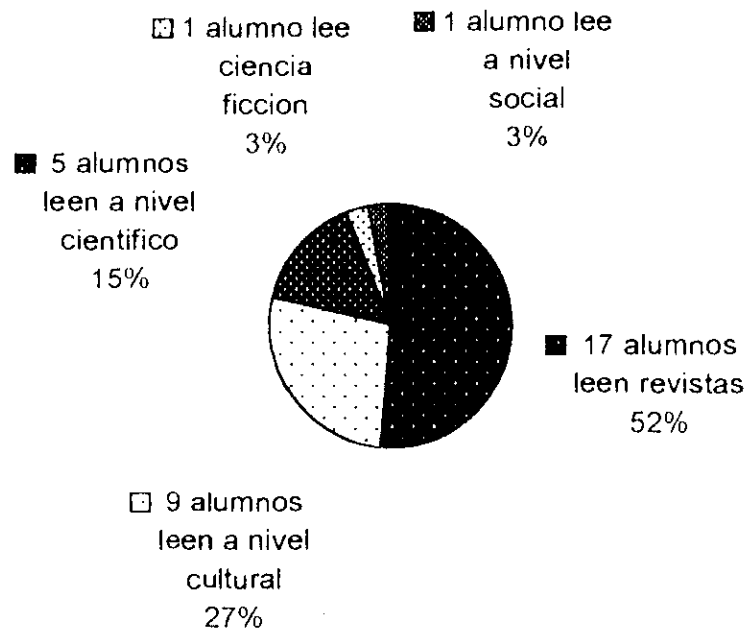
■ 60
 alumnos
 si leen
 otros
 libros o
 revistas
 92%

22. LECTURA SEGÚN CAMPOS O TEMAS

COLEGIO CRISTO REY

LECTURA	ALUMNOS	%
Revistas	17	51,5%
Cultural	9	27,3%
Cientificas	5	15,2%
C. Ficción	1	3,0%
Social	1	3,0%
Ninguno	0	0,0%
TOTAL	33	100,0%

17 alumnos leen revistas	51,2
9 alumnos leen a nivel cultural	27,3
5 alumnos leen a nivel científico	15,2
1 alumno lee ciencia ficción	3
1 alumno lee a nivel social	3

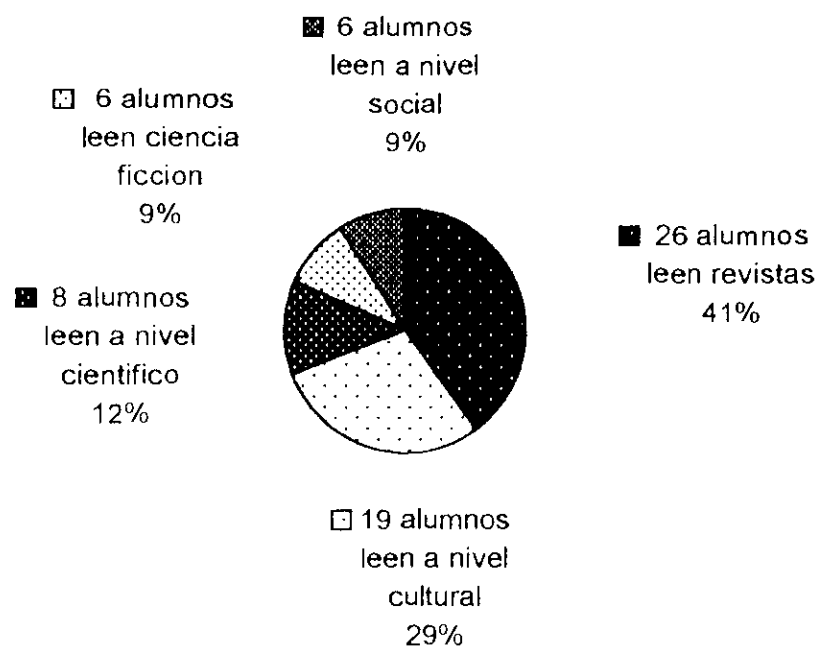


22. LECTURA SEGÚN CAMPOS O TEMAS

COLEGIO COPACABANA

LECTURA	ALUMNOS	%
Revistas	26	40,0%
Cultural	19	29,2%
Cientificas	8	12,3%
C. Ficción	6	9,2%
Social	6	9,2%
Ninguno	0	0,0%
TOTAL	65	100,0%

26 alumnos leen revistas	40
19 alumnos leen a nivel cultural	29,2
8 alumnos leen a nivel científico	12,3
6 alumnos leen ciencia ficción	9,2
6 alumnos leen a nivel social	9,2

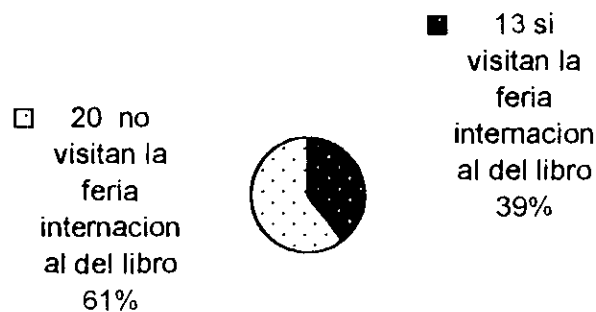


23. ACUDES A LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO (FIL)

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	13	39,4%
NO	20	60,6%
TOTAL	33	100,0%

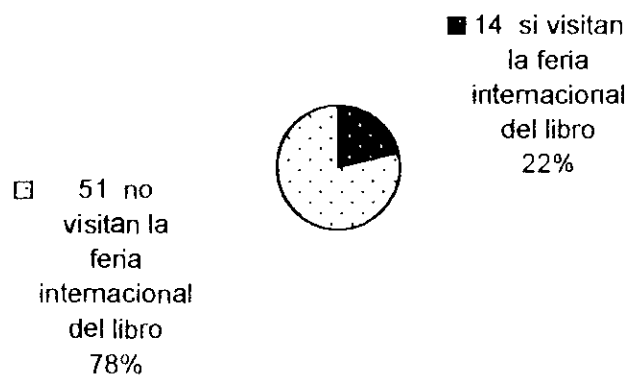
13 si visitan la feria internacional del libro	39,4
20 no visitan la feria internacional del libro	60,6



COLEGIO COPACABANA

RESPUESTA	ALUMNOS	%
SI	14	21,5%
NO	51	78,5%
TOTAL	65	100,0%

14 si visitan la feria internacional del libro	21,5
51 no visitan la feria internacional del libro	78,5



24. FRECUENCIA EN LA LECTURA

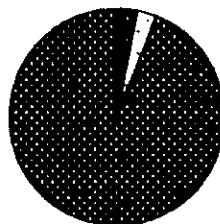
COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTAS	ALUMNOS	%
Colegio	1	3,03%
Biblioteca	1	3,03%
Casa	31	93,94%
TOTAL	33	100,0%

1 alumno lee en el colegio	3,03
1 alumno lee en la biblioteca	3,03
31 alumnos leen en la casa	93,94

■ 1 alumno
lee en el
colegio
3%

□ 1 alumno
lee en la
biblioteca
3%



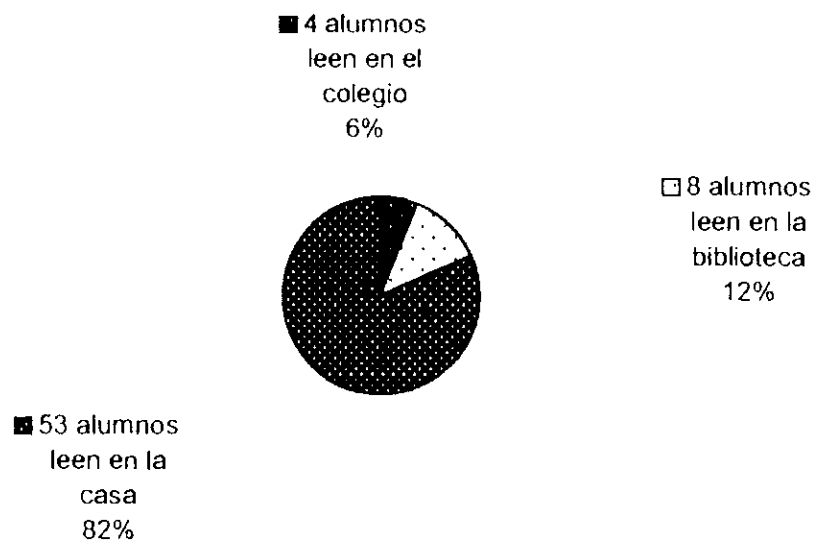
■ 31 alumnos
leen en la
casa
94%

24. FRECUENCIA EN LA LECTURA

COLEGIO COPACABANA

RESPUESTAS	ALUMNOS	%
Colegio	4	6,15%
Biblioteca	8	12,31%
Casa	53	81,54%
TOTAL	65	100,0%

4 alumnos leen en el colegio	6,15
8 alumnos leen en la biblioteca	12,31
53 alumnos leen en la casa	81,54

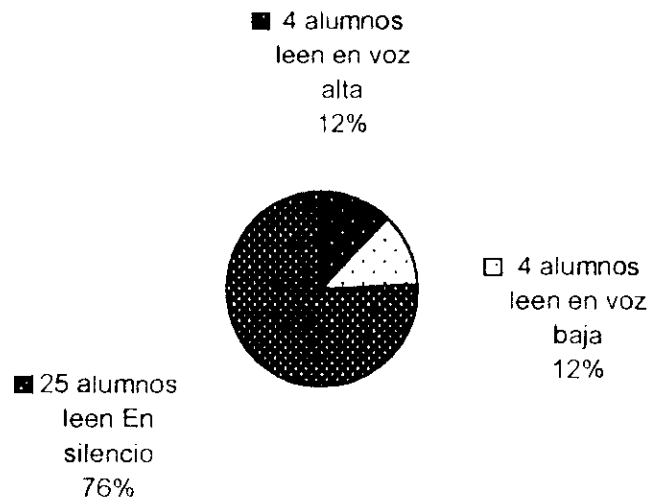


25. CUANDO LEES COMO LO HACES PREFERENTEMENTE

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTAS	ALUMNOS	%
Voz alta	4	12,12%
Voz baja	4	12,12%
En silencio	25	75,76%
TOTAL	33	100,0%

4 alumnos leen en voz alta	12,12
4 alumnos leen en voz baja	12,12
25 alumnos leen En silencio	75,76

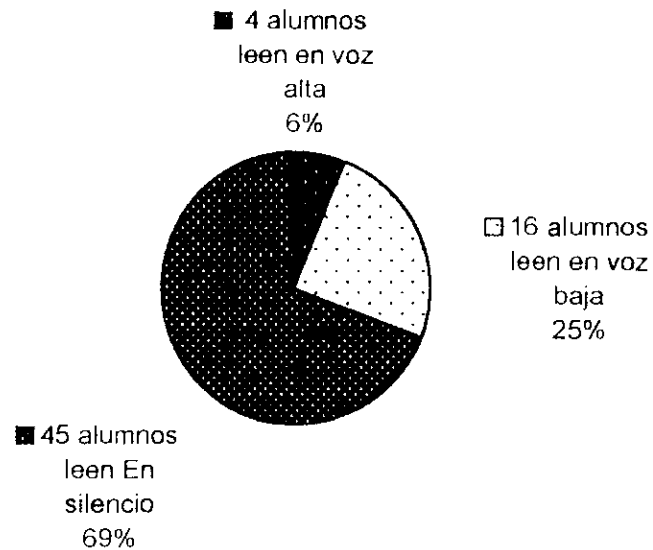


25. CUANDO LEES COMO LO HACES PREFERENTEMENTE

COLEGIO COPACABANA

RESPUESTAS	ALUMNOS	%
Voz alta	4	6,15%
Voz baja	16	24,62%
En silencio	45	69,23%
TOTAL	65	100,0%

4 alumnos leen en voz alta	6,15
16 alumnos leen en voz baja	24,62
45 alumnos leen En silencio	69,23

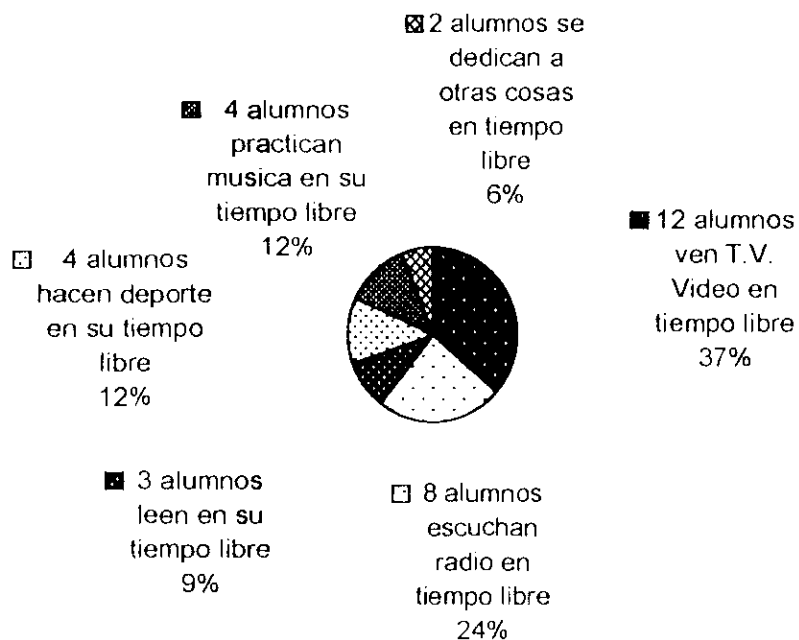


26. TIEMPO LIBRE

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTAS	ALUMNOS	%
T.V. Video	12	36,4%
Radio	8	24,2%
Lectura	3	9,1%
Deporte	4	12,1%
Musica	4	12,1%
Otros	2	6,1%
TOTAL	33	100,0%

12 alumnos ven T.V. Video en tiempo libre	36,4
8 alumnos escuchan radio en tiempo libre	24,2
3 alumnos leen en su tiempo libre	9,1
4 alumnos hacen deporte en su tiempo libre	12,1
4 alumnos practican musica en su tiempo libre	12,1
2 alumnos se dedican a otras cosas en tiempo libre	6,1

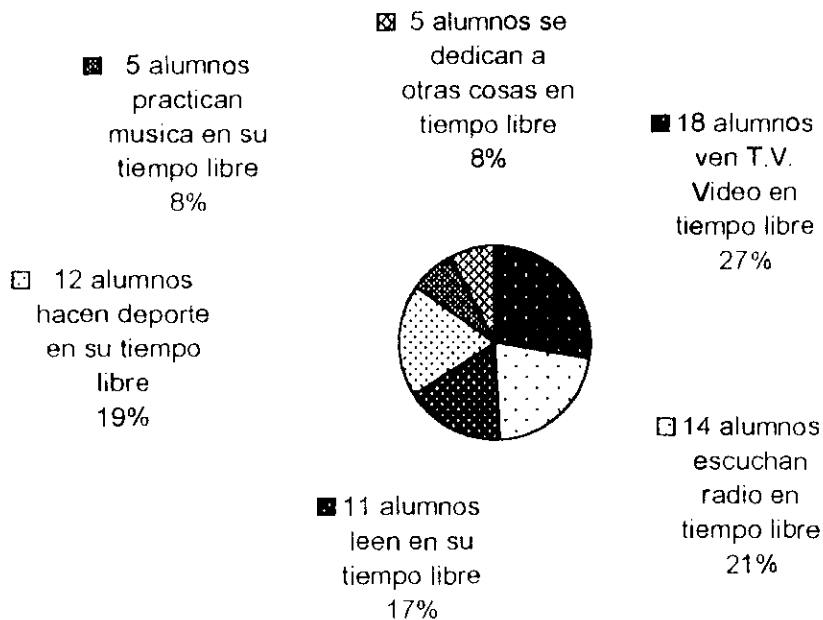


26. TIEMPO LIBRE

COLEGIO COPACABANA

RESPUESTAS	ALUMNOS	%
T.V. Video	18	27,7%
Radio	14	21,5%
Lectura	11	16,9%
Deporte	12	18,5%
Musica	5	7,7%
Dtros	5	7,7%
TOTAL	65	100,0%

18 alumnos ven T.V. Video en tiempo libre	27,7
14 alumnos escuchan radio en tiempo libre	21,5
11 alumnos leen en su tiempo libre	16,9
12 alumnos hacen deporte en su tiempo libre	18,5
5 alumnos practican musica en su tiempo libre	7,7
5 alumnos se dedican a otras cosas en tiempo libre	7,7

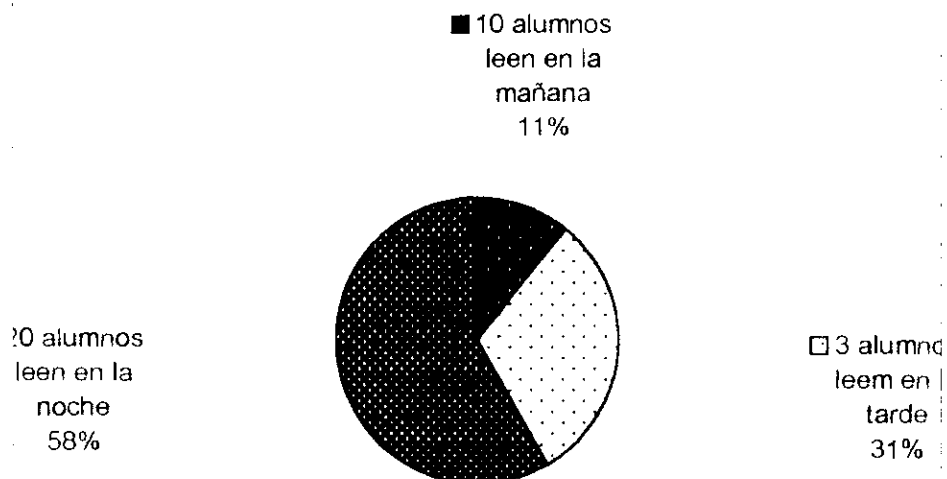


27. LECTURA EN LA MAÑANA TARDE Y NOCHE

COLEGIO CRISTO REY

RESPUESTAS	ALUMNOS	%
Mañana	10	10,77%
Tarde	3	30,77%
Noche	20	58,46%
TOTAL	33	100,0%

10 alumnos leen en la mañana	10,77%
3 alumnos leen en la tarde	30,77%
20 alumnos leen en la noche	58,46%

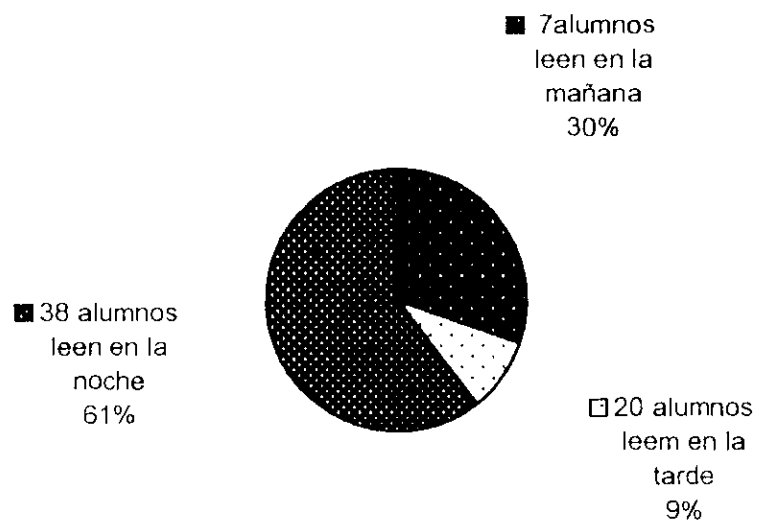


27. LECTURA EN LA MAÑANA TARDE Y NOCHE

COLEGIO COPACABANA

RESPUESTAS	ALUMNOS	%
Mañana	7	30,30%
Tarde	20	9,09%
Noche	38	60,61%
TOTAL	65	100,0%

7 alumnos leen en la mañana	30,30%
20 alumnos leem en la tarde	9,09%
38 alumnos leen en la noche	60,61%



COLEGIO CRISTO REY (PRIVADO)

DATOS TABULADOS

4º. Secundaria Promoción

A. - DATOS TABULADOS

1.- ¿QUÉ EDAD TIENES? (POBLACION SEGÚN EDAD)

COLEGIO CRISTO REY.- De un total de 33 alumnos de los cuales 14 son varones y 19 son mujeres. Se obtuvo los siguientes datos: 2 varones de 16 años representan el 6.1 %, 6 mujeres de 16 años representan el 18.2%; 4 varones de 17 años representan el 12.1%, 6 mujeres de 17 representan el 18.2%; 8 varones de 18 representan el 24.2%, y 7 mujeres de 18 representan el 21.2%.

COLEGIO COPACABANA.- De un total de 65 alumnos de los cuales 32 son varones y 33 son mujeres. Se obtuvo los siguientes datos: 0 varones de 16 años representan el 0 %, 1 mujer de 16 años representan el 1.5%; 8 varones de 17 años representan el 12.3%, 13 mujeres de 17 representan el 20%; 18 varones de 18 representan el 27.7%, 12 mujeres de 18 representan el 18.5%; 5 varones de 19 años representan el 7.7%, 7 mujeres de 19 años representan el 10.8%; 1 varón de 20 años representa el 1.5%.

2.- MARCA CON UNA X TU SEXO. (POBLACIÓN SEGÚN SEXO)

COLEGIO CRISTO REY:

Varones 14 representan el 32.4%

Mujeres 19 representan el 57.6%

COLEGIO COPACABANA:

Varones 32 Representan el 49.2%

Mujeres 33 Representan el 50.8%

Las diferencias de porcentaje en ambos colegios son:

Colegio "Cristo Rey": de 14 varones el porcentaje representativo es el 42.4%, de 19 mujeres el porcentaje representativo es 57.6%.

"Colegio Copacabana": de 32 varones el porcentaje representativo es el 49.2%, de 33 mujeres el porcentaje representativo es 50.8%.

3.- ¿EN QUÉ ZONA O BARRIO VIVES? (UBICACIÓN DE LA POBLACION POR ZONAS)

En la zona de Villa Copacabana vive el 42.4% que son 14 alumnos del colegio Cristo rey y el 55.4% que son 36 del colegio Copacabana.

En la zona de villa San Antonio vive el 30.3 % que son 10 alumnos del colegio Cristo Rey y el 10.8% que son 7 del colegio Copacabana.

En la zona de Pampahasi vive el 9.1% que son 3 alumnos del colegio Cristo Rey y el 21.5 % que son 14 del colegio Copacabana

El 18.2% que son 6 alumnos del colegio Cristo Rey, viven en otras zonas; no tomadas en cuenta por nuestra encuesta.

El 12.3% que son 8 alumnos del colegio Copacabana, viven en otras zonas; no tomadas en cuenta por nuestra encuesta.

4.- ¿APARTE DE TUS ESTUDIOS TRABAJAS? (POSIBILIDAD DE TRABAJO DESPUES DEL ESTUDIO)

NO TRABAJAN El 72.7% que son 24 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 73.8% que son 48 alumnos del colegio "Copacabana", lo que significa que ampliamente se dedican al estudio y elaboración de sus tareas.

TRABAJAN, el 27.3% que son 9 alumnos del colegio "Cristo rey" y el 26.2% que son 17 alumnos del colegio "Copacabana".

Estos alumnos dedican gran parte de su tiempo al trabajo; esto, porque la mayoría de ellos proceden de hogares disgregados, razón fundamental para no prestar la atención necesaria en sus estudios, provocando así la deserción escolar.

5.- ¿SI TU RESPUESTA ANTERIOR FUE AFIRMATIVA, EN QUÉ HORARIO O TURNO TRABAJAS? (TURNO DE TRABAJO)

Existe una marcada diferencia en ambos colegios: el 27.3% que son 9 alumnos del colegio "Cristo rey" y el 26.2% que son 17 alumnos del colegio "Copacabana" trabajan de acuerdo a los siguientes turnos

MAÑANAS; 22.2% que son 2 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 76.5% que son 3 alumnos del colegio "Copacabana".

TARDES; 66.7% que son 6 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 17.6% que son 3 alumnos del colegio "Copacabana"

NOCHE; 11.1% que es 1 alumno del colegio "Cristo Rey" y el 5.9% que es 1 alumno del colegio "Copacabana", lo que significa el poco tiempo para poder dedicar a sus actividades de estudio.

B. - LECTURA EN EL COLEGIO Y LA BIBLIOTECA.

6. - ANOTA TRES MATERIAS DONDE EL PROFESOR LES EXIGE QUE LEAN LIBROS. (Donde lean más escribe en el número 1)

COLEGIO "CRISTO REY"

En este colegio de 33 alumnos solo leen en literatura el 24.2% que son 8 alumnos; solo en filosofía el 24.2% que son 8 alumnos; en literatura y geografía 21.2% que son 7 alumnos; en literatura e historia 21.2% que son 7 alumnos; se ha determinado que leen en todas la materias el 9.2% que son 3 alumnos.

COLEGIO "COPACABANA"

En este colegio de 65 alumnos solo leen en literatura el 30.8% que son 20 alumnos; solo en filosofía el 20% que son 13 alumnos; en literatura y geografía 18.5% que son 12 alumnos; en literatura e historia 29.2% que son 19 alumnos; se ha determinado que leen en todas la materias el 1.5% que es 1 alumno.

7.- ¿DURANTE EL AÑO 2000, HUBIERON CONCURSOS LITERARIOS EN TU COLEGIO?

SI NO

En ambos colegios se realizaron los concursos literarios, un 90.9% que son 30 alumnos contestaron positivamente en el

Colegio Cristo Rey, y el 9.1% que son 3 alumnos, negaron la participación en concursos literarios

El 89.2% que son 58 alumnos contestaron positivamente en el colegio Copacabana y el 10.8% que son 7 alumnos negaron su participación en concursos literarios.

8.- SI RESPONDISTE AFIRMATIVAMENTE, ¿TU PARTICIPASTE EN DICHO CONCURSO?

SI NO

La diferencia es enorme en relación a porcentajes: el 66.7% que son 22 alumnos de 33 correspondientes al colegio "Cristo Rey" participaron en dicho concurso no se explica porque la falta de interés puesto que el 89.2% que son 58 alumnos de 65 correspondientes al Colegio Copacabana NO participó del concurso literario.

9.- ¿CUANDO TUS PROFESORES TE DICEN QUE VAYAS A UNA BIBLIOTECA, TE ENSEÑAN CÓMO SE MANEJAN LAS FICHAS?

En el colegio "Cristo Rey" el 93.9% que son 31 alumnos no conocen el manejo de fichas y el 6.1% que son 2 alumnos tienen conocimiento en el manejo de fichas temáticas como de autores

En el Colegio Copacabana el 40% que son 26 alumnos no conocen el manejo de fichas y el 60% que son 39 alumnos, tienen conocimiento en el manejo de fichas temáticas como de autores.

10.- ANOTA (3) TÍTULOS DE LIBROS QUE TE GUSTARON MAS.

En este caso los alumnos se limitaron colocando los títulos de los libros exigidos por sus profesores.

11.- ¿CUANDO EL PROFESOR LES EXIGE QUE LEAN, LUEGO QUE HACES TU? MARCA UNA ALTERNATIVA, RESUMEN, CUESTIONARIO, ANÁLISIS. (ALTERNATIVAS A LA LECTURA)

Comparando y analizando los porcentajes debemos recalcar que si los profesores de dichos establecimientos enseñaron las alternativas de la lectura.

-RESUMEN. El 48.48% que son 16 alumnos del colegio "Cristo Rey" y 72.31% que son 47 alumnos del colegio "Copacabana" prefieren elaborar resúmenes después de la lectura

-CUESTIONARIO. No existe mucha diferencia entre alumnos de ambos colegios el 6.06% que son 2 alumnos del colegio "Cristo Rey" y 4.62% que son 3 alumnos del colegio "Copacabana" prefieren esta alternativa; observamos este punto en cuanto a la elaboración del cuestionario si lo realiza o prefiere la ayuda del profesor.

-ANÁLISIS El 45.45% que son 15 alumnos del colegio "Cristo Rey" y 23.08% que son 15 alumnos del colegio Copacabana, prefieren elaborar un análisis después leer el tema.

12.- ¿EXISTE BIBLIOTECA EN TU COLEGIO? SI NO.

EL 90.9% que son 30 alumnos del colegio "Cristo Rey" no dispone de una biblioteca o por lo menos de una infraestructura en su colegio.

El 92.3%, que son 60 alumnos reconocen que si existe una biblioteca en su colegio, aunque carente de libros y textos.

BIBLIOTECA.- Local o centro donde existen libros ordenados, clasificados y catalogados para ofrecer al publico lector, y satisfacer las necesidades generales de lectura.

13.- ¿EN LA ZONA O BARRIO DE TU COLEGIO, EXISTE ALGUNA BIBLIOTECA PÚBLICA? SI NO.

Como se trata de estudiantes que viven por lo general en la zona de Villa Copacabana menciona que SI existe una biblioteca en dicha zona, la misma que es manejada por la orden religiosa de la parroquia. El 93.9% que son 31 alumnos del Colegio Cristo Rey y 87.7% que son 57 alumnos del Colegio Copacabana acuden a la misma.

14.- ¿LA BIBLIOTECA QUE VISITAS, TIENE LOS LIBROS DE CONSULTA QUE TU REQUIERES?

NADA.- El 6.1% que son 2 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 0% es decir ningún alumno del colegio "Copacabana"

indican que no encuentran nada de los libros necesarios para su investigación.

POCO. - El 15.2% que son 5 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 26.2% que son 17 alumnos del colegio "Copacabana", encuentran poco de los libros requeridos.

REGULAR. - El 60.6%, que son 20 alumnos del Colegio Cristo Rey y el 72.3% que son 47 alumnos del colegio "Copacabana", encuentran en forma regular los libros de consulta. .

MUCHO. - El 18.2% que son 6 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 1.5% que es 1 alumno del colegio "Copacabana", indican encontrar abundantes libros para sus consultas.

LECTURA EN CASA.

15.- ¿CUÁL ES EL NIVEL DE FORMACIÓN O ESTUDIO DE TUS PADRES?

En este número de ítem se puntualiza la gran diferencia que existe en ambos colegios en lo que se refiere particularmente al nivel de formación de estudio de los padres es como sigue:

BASICO.- El 3%, que es 1 padre de familia del Colegio Cristo Rey y el 63.1% que son 41 padres de familia del Colegio Copacabana cursaron el ciclo básico

INTERMEDIO.- El 6.1% que son 2 padres de familia del Colegio Cristo Rey y 29.2% que son 19 padres de familia llegaron a este nivel.

MEDIO.- El 27.3% que son 9 padres de familia del Colegio Cristo Rey y el 4.6%, que son 3 padres de familia del Colegio Copacabana lograron el bachillerato.

UNIVERSITARIO.- El 27.3% que son 9 padres de familia del colegio "Cristo Rey" y el 1.5 % que es 1 padre de familia del colegio "Copacabana" terminaron una carrera universitaria

PROFESIONAL.- El 33.4%, que son 12 padres de familia del Colegio Cristo Rey son profesionales, el 1.5%, que es un padre de familia del Colegio Copacabana es profesional; se debe tomar en cuenta que 33 alumnos representan al último curso del Colegio Cristo Rey y 65 alumnos son del Colegio Copacabana.

16.- ¿TUS PADRES (O PARIENTES) LEEN EN CASA ALGUNA VEZ A LA SEMANA? SI NO.

En forma general es preciso destacar que la mayoría de los padres de familia dedican un determinado tiempo a la lectura, no se especifica exactamente el tipo y el momento de la lectura, el 90.9% que son 30 padres de familia del Colegio Cristo Rey y el 67.7%, que son 44 padres de familia del Colegio Copacabana leen, sólo el 9.1%, que son 3 padres de familia del Colegio Cristo Rey y el 32.3% que son 21 padres de familia del colegio Copacabana no toman interés en la lectura por motivos de trabajo.

17.- ¿EN CASA COMPRAN PERIÓDICO SIQUIERA UNA VEZ A LA SEMANA?

La adquisición de periódicos por parte de familiares de los estudiantes de ambos colegios es como sigue:

En el colegio Cristo Rey 32 estudiantes dicen comprar periódicos semanalmente lo que representa el 97% de compradores, en cambio en el colegio Copacabana son un total de 46 alumnos que dicen comprar semanalmente periódicos, lo que significa que un 70.8 % de compradores, en cambio 1 estudiante dice no comprar periódicos, lo que significa el 3% del Colegio Cristo Rey y 19 estudiantes dicen no comprar; significando el 29.2% de Colegio Copacabana, no se especifica si es factor económico o el poco interés a la lectura ocasional.

18.- ¿EN CASA TIENES TV? SI NO. (EXISTENCIA DE TELEVISORES EN CASA)

El 100% de 33 alumnos del Colegio "Cristo Rey", y el 95.4% de 62 alumnos del Colegio Copacabana cuentan por lo menos con un aparato de TV. Solo el 4.5% que son 3 alumnos del colegio "Copacabana" no cuenta con un televisor.

19.- ¿SI TU RESPUESTA ANTERIOR FUE AFIRMTIVA, CUANTAS HORAS VES AL DÍA? (HORAS DE VER TELEVISION AL DIA)

El 24.2% QUE SON 8 alumnos del colegio "Cristo Rey" y 21.2% que son 14 alumnos del Colegio Copacabana, ven TV. tres horas al día.

El 21.2% que son 7 alumnos del colegio Cristo Rey, y el 14.5% que son 9 alumnos del Colegio Copacabana, ven TV. 4 horas al día.

El 15.2 % que son 5 alumnos del Colegio Cristo Rey y el 11.3% que son 7 alumnos del Colegio Copacabana, ven TV. 5 horas al día.

El 39.4% que son 13 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 51.6% que son 32 alumnos del colegio "Copacabana" pasan mayor tiempo frente al televisor de 6 horas adelante.

20.- EN QUE MATERIAS POR EXIGENCIA DE TUS PROFESORES COMPRASTE LIBROS

Haciendo una relación de porcentajes en la compra de libros por exigencia de los profesores, cada alumno por lo menos ha adquirido entre ocho y nueve libros, a continuación presenta una relación de ambos colegios por comparación de materias.

MATERIAS	COL CRISTO REY	%	COL COPACABANA	%
GEOGRAFIA	25 ALUMNOS	18.1	37 ALUMNOS	12.9
HISTORIA	25 ALUMNOS	18.1	43 ALUMNOS	15
FILOSOFIA	32 ALUMNOS	23.2	29 ALUMNOS	10.1
CONTABILIDAD	21 ALUMNOS	15.2	-	-
CÍVICA	19 ALUMNOS	13.8	34 ALUMNOS	11.9
LITERATURA	15 ALUMNOS	10.9	48 ALUMNOS	16.8
INGLÉS	1 ALUMNO	0.7	40 ALUMNOS	14
MATEMATICAS	-	-	6 ALUMNOS	2.1
A . PLASTICAS	-	-	3 ALUMNOS	1
MÚSICA	-	-	46 ALUMNOS	16.1

El porcentaje mayor fue en la materia de Filosofía con el 23.2% que son 32 alumnos del colegio "Cristo Rey"; el colegio Copacabana registra su mayor porcentaje en la materia de Literatura con un 16.8%, que son 48 alumnos que adquirieron dicho texto.

21.- A PARTE DE LOS LIBROS DE MATERIAS QUE EXIGEN LOS PROFESORES, ¿TU LEES OTROS LIBROS Y REVISTAS?

La mayor parte de los alumnos leen otros títulos entre libros y revistas. El 90.9% que son 30 alumnos del colegio Cristo Rey leen otros libros y revistas y el 92.3% que son 60 alumnos del colegio Copacabana prefieren otros títulos.

22.- SI RESPONDISTE AFIRMATIVAMENTE LA ANTERIOR PREGUNTA, ESCRIBE LOS CAMPOS O TEMAS.

<u>CAMPOS O TEMAS</u>	<u>COL. CRISTO REY</u>	<u>COL. COPACABANA</u>
1.- REVISTA	17 Alumnos 51.5%	26 Alumnos 40%
2.- CULTURAL	9 Alumnos 27.3%	19 Alumnos 29.2%
3.- CIENTÍFICO	5 Alumnos 15.2%	8 Alumnos 12.3%
4.- C. FICCIÓN	1 Alumno 3%	6 alumnos 9.2%
5.- SOCIAL	1 alumnos 3%	6 Alumnos 9.0%

6.- NINGUNO

Ambos colegios representan su mayor porcentaje de lectura a las REVISTAS con el 51.5% y el 40%. El 27.3% y el 29.2% prefieren la lectura de tipo CULTURAL, El 15.2% y el 12.3% de alumnos dicen gustar de la lectura de tipo CIENTÍFICO.

D.-MISCELÁNEO.

23.- ¿ACUDES A LAS FERIAS A LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO (FIL) . LA CUAL SE REALIZA EN EL MES DE AGOSTO?

SI NO

No existe el mínimo interés de alumnos de ambos colegios en acudir a las ferias anuales que se dan; es posible que no tengan la mayor información de estos eventos culturales tales como la feria de los libros, razón por la cual el 60.6% que son 20 alumnos del colegio "Cristo Rey" el 78.5% que son 51 alumnos del colegio "Copacabana" no tienen interés en acudir a la feria del libro.

Sólo 13 alumnos del Colegio Cristo Rey que representan el 39.4% y 14 alumnos del Colegio Copacabana con el 21.5% asisten a las ferias.

24.- ¿DÓNDE LEES CON MÁS FRECUENCIA? (Marca una sola alternativa)

COLEGIO BIBLIOTECA CASA

CASA El 93.94% que son 31 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 81.54% que son 53 alumnos del colegio "Copacabana", prefieren la lectura en casa.

BIBLIOTECA El 3.03% que es 1 alumno del colegio "Cristo Rey" y el 12.31% que son 8 alumnos del colegio "Copacabana" tienen preferencia por las condiciones que ofrece la biblioteca.

COLEGIO El 3.03% que es 1 alumno del colegio "Cristo Rey" y el 6.15% que son 4 alumnos del colegio "Copacabana", leen en el colegio solo cuando es requerida la lectura.

25.- CUANDO LEES UN LIBRO, REVISTA, PERIÓDICO, ¿CÓMO LO HACES PREFERENTEMENTE?

VOZ ALTA VOZ BAJA SILENCIO

Existe por la lectura SILENCIO el 75.76% que son 25 alumnos del colegio Rey y el 69.23% que son 45 alumnos del Colegio Copacabana encuentran marcado interés a este tipo de lectura.

Otra de las preferencias, es la lectura en VOZ BAJA, el 12.12% que son 4 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 24.62% que son 16 alumnos del colegio "Copacabana", se inclina por este tipo de lectura.

El 12.12% que son 4 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 6.15% que son 4 alumnos del colegio "Copacabana" practican la lectura en VOZ ALTA.

26.- ¿CÓMO APROVECHAS TU TIEMPO LIBRE? (Anota el 1 al más importante y así sucesivamente)

TV. (y VIDEO) RADIO - LECTURA - DEPORTE-
INSTRUMENTOS MUSICALES Y OTROS.

Existe marcada diferencia entre preferencias para poder aprovechar el tiempo libre que tienen los estudiantes de ambos establecimientos: la Radio y la TV, son preferidas por los alumnos. El 36.4% que son 12 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 27.7% que son 18 alumnos del colegio "Copacabana" dedican su tiempo libre a ver programas televisivos.

El 24.2% que son 8 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 21.5% que son 14 alumnos del colegio Copacabana, gustan escuchar los diferentes programas radiales.

El 9.1% que son 3 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 16.9% que son 11 alumnos del colegio Copacabana, aprovechan su tiempo libre dedicado a la lectura. El 12.1% que son 4 alumnos del colegio "Cristo Rey" y 18.5% que son 12 alumnos del colegio Copacabana dedican su tiempo libre al deporte.

El 12.1% que son 4 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 7.7% que son 5 alumnos del colegio Copacabana, ocupan su tiempo libre en la música.

Se señala con OTROS, a algunos estudiantes que representa 6.1% que son 2 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 7.7% que son 5 alumnos del colegio Copacabana; vale decir que estos alumnos no practican sus preferencias.

27.- ¿APARTE DE LA MAÑANA (TARDE) CUANDO ESTAS EN EL COLEGIO, TAMBIÉN LEES? (anota con preferencia tu turno).

TARDES

NOCHES

El 60.61% que son 20 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 58.46% que son 38 alumnos del colegio "Copacabana" aceptan con mucha preferencia el horario nocturno.

El 9.09% que son 3 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 30.77% que son 20 alumnos del colegio Copacabana prefieren leer en horas de la tarde.

El 30.30% que son 10 alumnos del colegio "Cristo Rey" y el 10.77% que son 7 alumnos del colegio Copacabana prefieren leer en la mañana.

CAPITULO VIII

Conclusiones

Recomendaciones

Notas

Bibliografia

CONCLUSIONES

- En el desarrollo del niño, el aprendizaje y capacidad de aprender depende del Factor Psicológico
- En el adolescente depende de su estado de ánimo para el desarrollo de sus actividades Escolares
- El Rendimiento Escolar del adolescente es afectado por factores: Sociales, Económicos, Culturales y familiares.
- La Lectura para el estudiante es considerada solo como obligación que dispone el Maestro.
- La falta del concepto (de) lectura por el estudiante, el profesor y la familia como la adquisición de conocimientos de cultura general y profundizar la noción adquirida.
- La lectura en el estudiante adolescente es condicionada por factores: fisiológicos, ambientales sociales, pedagógicos, económicos e intelectuales.
- El rendimiento Escolar, se ve afectada principalmente por los medios de Comunicación como: La radio, la televisión, la prensa, datos tomados de la investigación (encuesta)

-Otro factor determinante e influyente para el rendimiento escolar, el económico porque condiciona al estudiante.

-La integración familiar la convivencia familiar entre los miembros del hogar. La falta de integración familiar, hace que el estudiante trabaje, lo que permite notablemente el bajo rendimiento escolar, de los alumnos de 4to. de Secundaria.

-La relación vertical que practica el Maestro con los alumnos, lo que implica en el Educando una diferencia en la receptividad de conocimiento a través de la lectura.

-Las faltas y defectos en cuanto se refiere a las políticas educativas, vale decir los cambios en el Sistema Educativo. Por los diferentes Gobiernos de Turno.

-La falta de preparación científica de los docentes, la carencia de medios, auxiliares e instrumentos que faciliten la orientación de la Lectura y Escritura.

-Falta de Bibliotecas Escolares que apoyen al estudiante y Maestro en planes Pedagógicos.

-Los intentos de Reforma Educativa que tropiezan con diversidad de problemas, no permitiendo por lo menos mejoras sustanciales.

- Existe marcada diferencia en el rendimiento Escolar en Colegios Fiscales y Particulares.

RECOMENDACIONES.-

- Según la investigación se ha considerado las siguientes recomendaciones:
- El mejoramiento cualitativo de la Educación con plena participación de Padres de Familia, alumnos y profesores, que permita determinar orientaciones directas sobre lectura-escritura.
- La creación de Bibliotecas Escolares que faculten apoyar los planes y Programas del Docente, y que brinde al Alumno la suficiente información actualizada.
- La Biblioteca Escolar, debe responder a las necesidades del Personal Docente para formular la creación del hábito de leer, debe existir una estrecha relación entre bibliotecario y Docente.
- Capacitación del Personal Docente sobre el manejo de la información adecuada y las técnicas de lectura, que ofrecen las bibliotecas.
- Para el desarrollo del hábito de leer en los alumnos y que lleguen a un análisis crítico se debe tener la participación de: Padres de Familia, docentes y bibliotecarios cada uno debe cooperar de la siguiente manera:
 - ❖ Los Padres de Familia deben animar e impulsar.
 - ❖ Los Docentes deben guiar e iniciar la lectura.

- ❖ Los Bibliotecarios, mantener y Reforzar los conocimientos adquiridos por los alumnos lectores
- ❖ En la selección del material debe colaborar ampliamente el personal docente, con planes y programas, con materiales y posible bibliografía.
- ❖ La biblioteca, proveerá de libros que contribuyan a los eventos para incentivar la lectura en ferias anuales, científicas, ferias trimestrales de literatura e historia, la realización de periódicos murales.
- ❖ La biblioteca debe proveer textos y fuentes de consulta a los estudiantes para así atender los planes de estudio.
- ❖ La biblioteca suministrara y fomentara un amplio apoyo a los estudiantes en las diferentes materias para promover la lectura.

BIBLIOTECA ESCOLAR PUBLICA

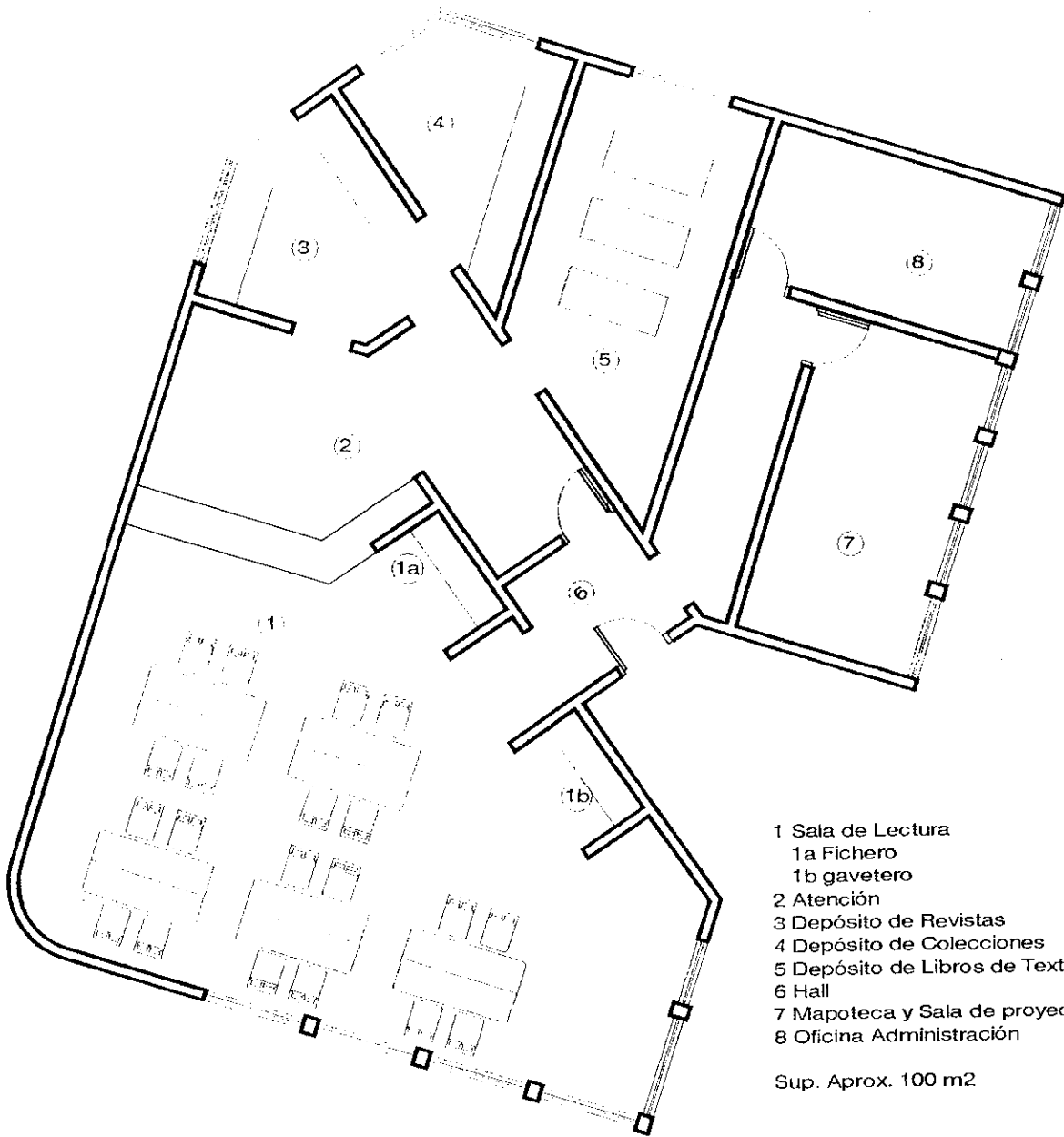
Primero debe reunir un proyecto de estudio, de ser moderna y adecuada a las exigencias sociales, este inmueble debe poseer todas las garantías de comodidad y seguridad necesarias, para el usuario estudiante.

Esta biblioteca contara con todos los servicios necesarios , se debe dotar de todo el consejo y orientación , proveer de textos y fuentes de consulta (libros , revistas y materiales de instrucción como: videos , eslites , audiovisuales, de temas científicos y actuales). Literatura , filosofía, bellas artes y

música, ciencias y tecnología, comercio y economía, sociología (ciencias sociales), colecciones populares y novelas.

Dicha biblioteca debe manejar un entendido en bibliotecología, o técnico superior. Su trabajo consistirá en dirigir, organizar y administrar. En otras palabras el bibliotecario será la combinación de director, organizador y administrador de una unidad de información (se acompaña plano en escala 1: 100)

BIBLIOTECA ESCOLAR



- 1 Sala de Lectura
 - 1a Fichero
 - 1b gavetero
- 2 Atención
- 3 Depósito de Revistas
- 4 Depósito de Colecciones
- 5 Depósito de Libros de Texto
- 6 Hall
- 7 Mapoteca y Sala de proyección
- 8 Oficina Administración

Sup. Aprox. 100 m²

PLANTA PRINCIPAL
esc. 1:100

NOTAS

NOTAS

1. GARTNER, FRIEDRICH. *Pensamiento y Conducción de Enseñanza. Buenos Aires. Kapelusz. 1994 P. 49.*
2. ENGEL MAYER, OTTO. *Psicología Evolutiva de la Infancia y de la Adolescencia. Buenos Aires. Kapelusz. 1970 P.46*
3. JAVIER Y MEZA, JAIME. *Sicología del Niño y del Adolescente. Revista Chirre. (Lima.) 1992 P.16*
4. PONCE, ANÍBAL. *Sicología de la adolescencia México. UTHEA. 1960. P.5*
5. SALINAS GARCÍA, TELMO *Nociones de Sicología. P. 73*

6. SARTON, ALAIN *La Psicología Moderna.
La Inteligencia Eficaz
Comprender
<Saber> Actuar.
Madrid.: Mensajero, 1992.
P. 67*
7. SALINAS GARCÍA, TELMO *Op. Cit. P. 74-75.*
8. GUILLERMO DÍAZ, MARÍA *Lectura Educación y
Bibliotecas. Ideas para
crear Buenos lectores.
Madrid 1993 P.87*
9. BILBAO LA VIEJA, HUMBERTO *Didáctica General. Teoría
Objetivos Pensamientos,
Práctica del Proceso
Enseñanza-Aprendizaje.
La Paz, Juventud. 1981
P. 314*
10. ISERT. INSTITUTO SUPERIOR
DE EDUCACIÓN RURAL *Curso de Administración
Educativa. Tarija. S.f. P.1*

11. MARTINEZ SANABRIA, PEPA *Manual sobre Enseñanza*
TERRAZA MARTINEZ, ELIZABETH *Aprendizaje de la Lectura*
-Escritura. La Paz.
Juventud. 1987. P. 47
12. URIARTE MORA, FELIPE *Técnicas para Estudiar.*
Lima: Stadium, 1980 P. 47
13. BARNADAS M., JOSEPH *El trabajo Científico y su*
Método. La Paz. Juventud
1977. P. 70
14. CARVAJAL, LIZARDO *La Lectura Metodológica*
Y Técnica. Calí. 1987.
P. 47.
15. MARINEZ SANABRIA, PEPA
TERRAZAMARTINEZ, ELIZABETH *Op. Cit. P. 100*
16. DE URQUIETA ROSARIO *Niño libro y lectura.*
Presencia Literaria.
La Paz: 7 de Enero 1996
P.14

17. CARVAJAL, LIZARDO *La Lectura y Técnica.*
Calí. 1987. P. 17
18. VARGAS S., ROSARIO *El Avance Social y la
Enseñanza del Lenguaje*
Centro Pedagógico y
Cultural de Portales.
Cochabamba, 10-11 julio.
1992. P.10
19. IRIARTE, GREGORIO. LIC.
ORSINI PUENTE, MARTHA *Realidad y Medios de
Comunicación. Técnicas e*
Instrumentos de Análisis.
Cochabamba. 1992. P. 45
20. BARRAL ZEGARRA, ROLANDO *Incentivarán el hábito
de la lectura. El Diario*
Domingo 1 de Septiembre
de 1996, CRÓNICA Secc.4ta
P.2

21. VELÁSQUEZ M, JOSÉ *Manual de Psicología*
DE ALMEDA GONZALES JOSÉ LUIS *Elemental. 1993 P.34*
22. SANCHEZ LIHON, DANILO. *Orientación Niveles y Hábitos*
De Lectura. III
Centro portales.
Cochabamba. P. 24
23. VELASQUEZ M, JOSE *Op. Cit, P. 87-88*
- 24 VELASQUEZ M, JOSE *Ibit P.92-93*
25. SANCHEZ LIHON, DANILO. *OP. Cit, P. 75-76*
26. MENDOZA JOSÉ. *Aspecto Social, lingüístico en la lectura.*
Promoción de la lectura. Cochabamba.
1983 P.20

27. MAYO, W. J. *Como Leer, Estudiar y Memorizar Rápidamente. Domine su Lenguaje.*
Norma. 1996 P. 24
28. MARTÍNEZ CUSICANQUI, JUAN *Reforma Educativa*
Declaración. El Diario.
P. 6. 28 de diciembre 1995
29. BARRAL ZEGARRA, ROLANDO *Op. Cit. P. 21*

BIBLIOGRAFIA

1. Barnadas M, Joseph. *El Trabajo Científico y su Método*. Editorial "Juventud", La Paz, Bolivia. 1965.165 Pág.
2. Barral, Zegarra, Rolando. *El Diario*, 1 de Septiembre 1999, Crónica. Secc. 4ta.P. 8
3. Bilbao La Vieja, Humberto. *Teoría, Objetivos Planteamientos y Prácticas del Proceso Enseñanza-Aprendizaje*. Editorial "Juventud".La Paz, Bolivia.1981.P 123
4. Carvajal, Lizardo. *La Lectura Metodológica y Técnica*. FAID. Fundación para Actividades de Investigación y Desarrollo. Cali. 1987. 132 P
5. De Urquieta, Rosario. *Niño, Libro y Lectura. Presencia Literaria*. La Paz domingo 7 de enero de 1996. 20 Pág. (Revista Mirada)
6. Gartner, Friedrich, *pensamiento y Conducción*. Buenos Aires. Kapelusz. 1994. 328 P.
7. Guillermo Díaz, María. *Lectura Educación y Bibliotecas. Ideas para crear buenos lectores*. Actas de la Reunión Nacional de Estudios y Debate organizado por Cajad Murcia y Anabad Murcia y celebrado el 22 de Octubre. Madrid. 1993.133 P.
8. Iriarte, Gregorio. *Lic. Orsini Puente, Martha. Realidades y Medios de Educación. Técnicos e Instrumentos de Análisis*. Centro de Educación y Promoción

Popular (CEPROM). Misiones Oblatos de María. Cochabamba Bolivia. 1992.204 P.

9. Ister. Instituto Superior de Educación Rural, Curso de Administración Educativa. Tarija, Bolivia 238 Pág.
10. Javier y Meza, Jaime. Psicología del Niño del Adolescente, Revista; Chirre S.A. Lima Perú, 1992. 44 P.
11. Martínez Cusicanqui, Juan. El Diario. Reforma Educativa, Declaración. 28 de Diciembre 1995.16 P.
12. Martínez Zanabria, Pepa. Terrazas Martínez. Elizabeth. Manual sobre Enseñanza-Aprendizaje de la Lectura-Escritura. Editorial "Juventud". La Paz Bolivia.1987. 265 P.
13. Mayer Otto, Engel. Psicología Evolutiva de la Infancia y la Adolescencia. Buenos Aires. Kapelusz. 1970.299 P.
14. Mayo, W.J. Como leer, Estudiar y Memorizar Rápidamente. Domine su lenguaje. Ed. Norma. Bogotá Colombia. 1996. 160 P.
15. Ponce, Anibal. Psicología de la Adolescencia. UTEHA.41. Editorial Hispano América. México. 1960.166 P.
16. Salinas García, Telmo. Nociones de Psicología, Edición Especial para Bolivia. 1980.258 P.

17. *Sánchez Lihon, Danilo. III Seminario Nacional de Promoción de la Lectura. Documento Final. El Libro Instrumento de Liberación. Instrumento de Dependencia. 9-14 de Enero. 1964. Centro Portales. Cochabamba-Bolivia 168 P.*
18. *Sartón. Aloin. La Psicología Moderna. La Inteligencia Eficaz Comprender>Saber>Actuar. Ediciones Mensajero. Bilbao, España. 1992. 253 P.*
19. *Uriarte Mora, Felipe. Técnicas para Estudiar. Stadium. Lima. 1980. 223 P.*
20. *Vargas, Rosario. El Avance Social y la Enseñanza del Lenguaje. Taller de Lenguaje. Centro Portales. Centro Pedagógico y cultural de Portales. Cochabamba 10-11 de Julio- 1992. 230 P.*
21. *Velásquez, M José. De Almeda Gonzáles, José Luis. Manual de Psicología Elemental. Minerva Books-Ltda. Madrid-1994. 157 P.*