

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**PROYECTO DE GRADO**

**“LA MOTIVACION COMO ESTRATEGIA PARA EL  
APRENDIZAJE DE HABILIDADES SOCIALES POSITIVAS  
EN NIÑOS DE NIVEL PRE-ESCOLAR”**

Postulante: Univ. Gloria Patricia Miranda Estrada

Tutor: Lic. Mario Cl. Zarate F. Mg. Sc.

**La Paz – Bolivia**

**2015**

## ÍNDICE

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

<b>PRESENTACIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Marco contextual.....	1
a) Datos de referencia.....	1
b) Contexto histórico.....	2
c) Contexto económico.....	2
d) Contexto socio-cultural.....	2
e) Contexto administrativo.....	3
f) Contexto poblacional.....	4
g) Contexto pedagógico.....	4
h) Identidad Institucional.....	5
1.2. Diagnóstico.....	7
1.2.1. Trabajo de campo.....	7
1.2.1.1. Selección de la muestra.....	7
1.2.1.2. Delimitaciones.....	8
a) Espacial.....	8
b) Demográfica.....	8
c) Temporal.....	8
1.2.2. Indicadores.....	9
a) Indicadores para los niños/as.....	9
b) Indicadores para los padres de familia.....	10
c) Indicadores para las educadoras.....	11
1.2.3. Instrumentos y técnicas.....	11
a) La observación.....	11
b) El cuestionario.....	12
1.2.4. Procesamiento y análisis de la observación.....	12
1.2.4.1. Hojas de registro de los indicadores.....	12
1.2.4.2. Conclusiones del diagnóstico.....	18

1.3. Necesidades que generan el proyecto.....	20
a) La necesidad de adquirir habilidades sociales positivas.....	20
b) La necesidad del trabajo con niños/as en edad pre-escolar.....	21
c) La motivación como estrategia educativa.....	22
d) La motivación y el aprendizaje significativo.....	23
e) Necesidades derivadas del proyecto.....	24
1.4. Situación identificada para intervenir.....	26
1.5. Método de trabajo.....	26
1.5.1. Beneficiarios.....	28
a) Directos.....	28
b) Indirectos.....	29
1.5.2. Secuenciación.....	29
1.5.3. Formulación de la intervención.....	30
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>PROPUESTA.....</b>	<b>34</b>
2.1. Objetivos.....	34
2.1.1. Objetivo general.....	34
2.1.2. Objetivos específicos.....	34
2.2. Justificación.....	35
2.3. Fundamentación teórica.....	36
2.3.1. Desarrollo evolutivo del niño/a.....	36
a) Desarrollo cognoscitivo.....	38
b) Desarrollo de la motricidad.....	41
c) Desarrollo socio – afectivo.....	42
d) Desarrollo del lenguaje y comunicación.....	43
2.3.2. Estrategias metodológicas.....	44
2.3.2.1. Definición de estrategia y metodología.....	44
2.3.2.2. Dimensión de las estrategias didácticas.....	50
2.3.2.3. Actividades educativas de apoyo.....	51
2.3.2.3.1. El cuento.....	52
a) El cuento infantil.....	53

b) Características del cuento.....	56
2.3.2.3.2. La canción.....	58
a) La canción infantil.....	58
b) Características de las canciones.....	60
2.3.3. La motivación.....	61
2.3.3.1. Clases de motivación.....	63
a) Motivación extrínseca.....	63
b) Motivación intrínseca.....	64
2.3.3.2. Tipos de motivos.....	66
a) Motivos primarios.....	66
b) Motivos secundarios.....	66
2.3.3.3. Teorías sobre la motivación.....	66
a) Planteamientos humanistas.....	67
b) Planteamientos cognitivos.....	69
c) Planteamientos de aprendizaje social.....	69
2.3.4. El aprendizaje.....	70
2.3.4.1. Teorías de aprendizaje.....	72
a) teorías conductistas.....	72
b) teorías cognitivas.....	73
2.3.4.2. Estilo y proceso de aprendizaje.....	74
2.3.4.3. Motivación para el aprendizaje.....	78
2.3.5. Las habilidades sociales.....	79
2.3.5.1. Conceptos de habilidades sociales.....	81
2.3.5.2. Las habilidades sociales en el nivel pre-escolar.....	89
2.3.5.3. Adquisición y desarrollo de las habilidades sociales.....	93
a) Aprendizaje por experiencia directa.....	93
b) Aprendizaje por Observación.....	94
c) Aprendizaje Verbal Instruccional.....	94
d) Aprendizaje por feedback interpersonal.....	95
2.3.6. Estructura del Subsistema de Educación Regular.....	100
2.4. Metas.....	103

2.5. Producto.....	104
2.6. Cronograma de actividades.....	127
2.7. Inversión y financiamiento.....	128
<b>CAPÍTULO III</b>	
<b>RESULTADOS.....</b>	<b>129</b>
3.1. Resultados obtenidos de la aplicación.....	129
3.2. Análisis de los resultados.....	135
3.2.1. Resultados obtenidos en los niños/as.....	135
3.2.2. Resultados obtenidos en las educadoras.....	145
3.2.3. Resultados obtenidos en el ámbito familiar.....	146
3.3. Evaluación.....	147
<b>CAPITULO IV</b>	
<b>CONCLUSIONES GENERALES.....</b>	<b>149</b>
4.1. Alcances.....	149
4.2. Limitaciones.....	150
4.3. Conclusiones.....	150
4.4. Recomendaciones.....	152
4.5. Sugerencias.....	153
<b>Referencias bibliográficas.....</b>	<b>156</b>

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

### ❖ Gráficos de línea base

<b>Grafica 1:</b> Indicador N° 1 Saludar.....	13
<b>Grafica 2:</b> Indicador N° 2 Presentar.....	13
<b>Grafica 3:</b> Indicador N° 3 Expresar y pedir favores.....	14
<b>Grafica 4:</b> Indicador N° 4 Expresar cortesía y amabilidad.....	15
<b>Grafica 5:</b> Indicador N° 5 Cooperar y compartir.....	15
<b>Grafica 6:</b> Indicador N° 6 Iniciar conversaciones.....	16
<b>Grafica 7:</b> Indicador N° 7 Expresar autoafirmaciones.....	17
<b>Grafica 8:</b> Indicador N° 8 Expresar emociones.....	17

### ❖ Gráficos de comparación de línea base y evaluación final

<b>Grafica 9:</b> Indicador N° 1 Saludar.....	129
<b>Grafica 10:</b> Indicador N° 2 Presentar.....	130
<b>Grafica 11:</b> Indicador N° 3 Expresar y pedir favores.....	131
<b>Grafica 12:</b> Indicador N° 4 Expresar cortesía y amabilidad.....	131
<b>Grafica 13:</b> Indicador N° 5 Cooperar y compartir.....	132
<b>Grafica 14:</b> Indicador N° 6 Iniciar conversaciones.....	133
<b>Grafica 15:</b> Indicador N° 7 Expresar autoafirmaciones.....	133
<b>Grafica 16:</b> Indicador N° 8 Expresar emociones.....	134

## **ÍNDICE DE ANEXOS**

### **ANEXO I**

- ❖ Hojas de registro de los indicadores.

### **ANEXO II**

- ❖ Cuestionarios a padres de familia.

### **ANEXO III**

- ❖ Cuestionarios a las educadoras.

### **ANEXO IV**

- ❖ Fotografías tomadas en el diagnóstico, puesta en práctica de la intervención y evaluación.

## RESUMEN

El presente trabajo es el resultado de la aplicación de una intervención que pretende dar a conocer cómo las habilidades sociales positivas en niños/as de nivel pre-escolar de la Unidad Educativa “La Paz” fueron potenciadas a través de la implementación de una guía de actividades educativas elaborada y basada en estrategias motivacionales que la educadora pueda emplear en el aula, para desarrollar una comunicación eficaz.

Los participantes son 5 niños y 7 niñas entre 5 a 5 ½ años de edad, 10 madres y 2 padres de Flia., también 1 educadora y 1 auxiliar que están a cargo de la Sala de Kínder de la Unidad Educativa Privada “La Paz”.

Las metas propuestas están establecidas para conocer las habilidades sociales positivas importantes y necesarias para el buen desarrollo personal y social de los niños/as de la Unidad Educativa Privada “La Paz”; elaborar una guía de actividades educativas basada en estrategias motivacionales que la educadora pueda emplear en el aula, como un instrumento para la enseñanza y aprendizaje de las habilidades sociales positivas en niños/as de edad pre-escolar y promover el aprendizaje de habilidades sociales positivas, mediante la puesta en práctica de la guía de actividades educativas, orientado por la educadora en el aula y con el apoyo de los padres de familia y la comunidad educativa.

Entonces, basado en el conjunto de los datos obtenidos en los participantes de la intervención, se puede afirmar que el trabajo realizado cumple con el objetivo propuesto, ya que se logró potenciar las habilidades sociales en niños/as de nivel pre-escolar de la Unidad Educativa Privada “La Paz” a través de la implementación de una guía de actividades educativas basada en estrategias motivacionales que la educadora emplea en el aula para desarrollar una comunicación eficaz.



## **INTRODUCCION**

Existe cada vez más un creciente interés sobre el desarrollo de las habilidades sociales positivas en los niños y niñas. La razón de este interés se debe en primer lugar a las relaciones sólidas entre la competencia social en la infancia y el posterior funcionamiento académico, pedagógico y psicológico, toda vez que el comportamiento interpersonal de un niño/a juega un papel vital en la adquisición de capacidades sociales que son altamente relevantes en el desempeño presente y futuro del ser humano.

En segundo lugar, si bien las instituciones académicas han sido consideradas como los principales agentes de socialización del niño/a, pocos o ningún programa de enseñanza de habilidades sociales se han establecido formalmente. Sin embargo, los profesionales en educación han empezado a reconocer la importancia vital de las habilidades sociales y los comportamientos interpersonales, a los que se consideran requisitos para una buena adaptación en la vida futura.

De esta forma se ha producido una creciente demanda de estrategias más sistemáticas y efectivas para la aplicación de programas de enseñanza de las habilidades sociales en niños/as. En tercer lugar, los niños/as pueden demostrar una amplia variedad de comportamientos desagradables y mal adaptativos, es decir que si se carece de los apropiados comportamientos sociales experimentan aislamiento social, rechazo, problemas adaptativos y en conjunto se denota que son menos felicidad.

Estos comportamientos no solo son nocivos para los adultos del medio ambiente del niño/a, sino que también tienen un efecto negativo en el desarrollo de una buena relación con los compañeros; y tampoco le permite que asimile los papeles y normas sociales, por lo tanto su rendimiento personal y social en su entorno son considerados desfavorables.

El reconocimiento de estos factores mencionados anteriormente ha llevado a la búsqueda de estrategias motivacionales adecuadas y efectivas, entre las que la enseñanza y el aprendizaje de las habilidades sociales positivas se consideran una importante y por tanto viable aproximación. Es así que el presente trabajo pretende dar a conocer como las habilidades sociales positivas en niños/as de nivel pre-escolar de la Unidad Educativa Privada “La Paz” fueron potenciadas a través de la implementación de una guía de actividades educativas basada en estrategias motivacionales que la educadora pueda emplear en el aula, para desarrollar una comunicación eficaz.

Entonces, a la hora de trabajar las habilidades sociales, lo primero que debemos hacer es delimitar los problemas y necesidades, para programar la intervención de las estrategias que apoyen este trabajo, en este caso estamos refiriéndonos a un diagnóstico inicial, que luego seguirá con una evaluación continua después de cada sesión y otra final al término de la intervención.

El objetivo del diagnóstico inicial es observar y delimitar las relaciones interpersonales de los niños/as, recopilando información sobre sus actitudes dentro y fuera del aula, para esta evaluación se tiene la observación diaria, anotada en la hoja de registro del pre-test, como también el cuestionario para los padres y las educadoras, ya que así se evalúa en diferentes contextos y situaciones.

En base a los datos obtenidos en este diagnóstico se plantea el trabajo en el ambiente escolar, con el apoyo de un instrumento elaborado para las educadoras que en este caso es la guía de actividades motivacionales para el aprendizaje de las habilidades sociales en niños/as de nivel pre-escolar, luego se dará paso a una evaluación continua después de cada sesión, cuyo propósito es recoger información a lo largo de toda la intervención y el proceso de enseñanza-aprendizaje, para afianzar o modificar la conducta si fuera necesario. En cuanto a la evaluación final, se pretende saber la efectividad del material; su utilidad en el

entrenamiento y adquisición de las habilidades sociales propuestas y el grado en el que se han alcanzado los objetivos y las metas, así como las consecuencias que tienen esos aciertos y errores, entonces se evalúa también la práctica, las actividades y tareas propuestas, la metodología, el tiempo y los recursos que se emplearon.

La evaluación de los niños/as participantes es individualizada y contextualizada teniendo en cuenta las características personales, sociales y familiares, lo que significa no evaluar solo la conducta del niño/a, sino también el contexto en donde se produce, los instrumentos que se emplearon para evaluar las habilidades sociales son las hojas de registro de los indicadores del post-test, ya que en estas se marcaran la evolución en las habilidades sociales positivas practicadas.

También la información y participación que aportan otras personas como las educadoras y padres de familia es relevante en este caso, ya que formaron parte del proceso de la intervención, en el diagnóstico, puesta en práctica y la evaluación final. En este proceso también es necesario emplear la autoevaluación, es decir que el niño/a sea capaz de ver sus fallos y notar sus progresos a la hora de realizar la práctica.

Es así que el presente documento es el resultado de la aplicación de una intervención realizada sobre la motivación como estrategia para el aprendizaje de habilidades sociales positivas en niños/as de nivel pre-escolar que contiene:

Capítulo I: La presentación y los antecedentes de la Unidad Educativa Privada “La Paz”, donde se realizó la intervención. El diagnóstico realizado, que contempla el trabajo de campo en la selección de la muestra, delimitaciones, los indicadores para los niños/as, padres de familia y las educadoras, instrumentos y técnicas empleados; posteriormente el procesamiento, análisis de los datos obtenidos y las conclusiones del diagnóstico. Como también las necesidades que generan el

proyecto, el planteamiento del problema; y el método de trabajo donde se identifican los beneficiarios, la secuenciación y organización de la propuesta.

El capítulo II: La propuesta que incluye los objetivos, justificación y la fundamentación teórica. Por otro lado, se denota las metas a ser alcanzadas, los productos, el cronograma, la inversión y financiamiento.

El capítulo III: Los resultados de la intervención, que contiene los datos obtenidos de la prueba y la tabulación, análisis de los resultados obtenidos en los niños/as, las educadoras, el ámbito familiar y la evaluación final.

El Capítulo IV: Las conclusiones generales que incluye los alcances, limitaciones, conclusiones, sugerencias y recomendaciones. (*Véase Índice*)

# CAPÍTULO I

## PRESENTACION

A continuación se describen los antecedentes y aspectos generales del proyecto:

### 1.1. MARCO CONTEXTUAL

El marco contextual presenta los datos y el contexto del lugar donde se realizó la intervención:

#### a) Datos de referencia

Establecimiento:	Unidad Educativa Privada “La Paz”
Ubicación Geográfica:	Ciudad de La Paz
Localidad:	Nuestra Señora de La Paz
Provincia:	Murillo
Ubicación del Centro:	Calle Los Andes N° 1063
Zona:	14 de Septiembre
Distrito Escolar:	10
Recurso Legal:	R.A N° 1883/00 del 28 de junio del 2000

#### ❖ Infraestructura y mobiliario

La infraestructura de la Unidad Educativa Privada “La Paz” es propia, tiene dos puertas principales de ingreso y salida, dispone de 14 aulas, cuenta con patio, cancha, salas de dirección y administración, baños diferenciados, servicios básicos de agua y electricidad; en los últimos años se ha destacado la ampliación de la infraestructura del establecimiento; el mobiliario está acorde a la población actual que acoge y denota una predisposición a la mejora en cuanto al equipamiento.

## **b) Contexto histórico**

La Unidad Educativa Privada “La Paz”, fue fundada un 16 de julio del año 2000, por el Sr. Carlos Velasco Lozada, bajo la dirección de la Prof. Mireya Luna, desde entonces hasta la fecha son 15 años de ininterrumpido servicio educativo en el turno de la mañana con los niveles de inicial, primaria y secundaria contando con un curso para cada nivel.

## **c) Contexto económico**

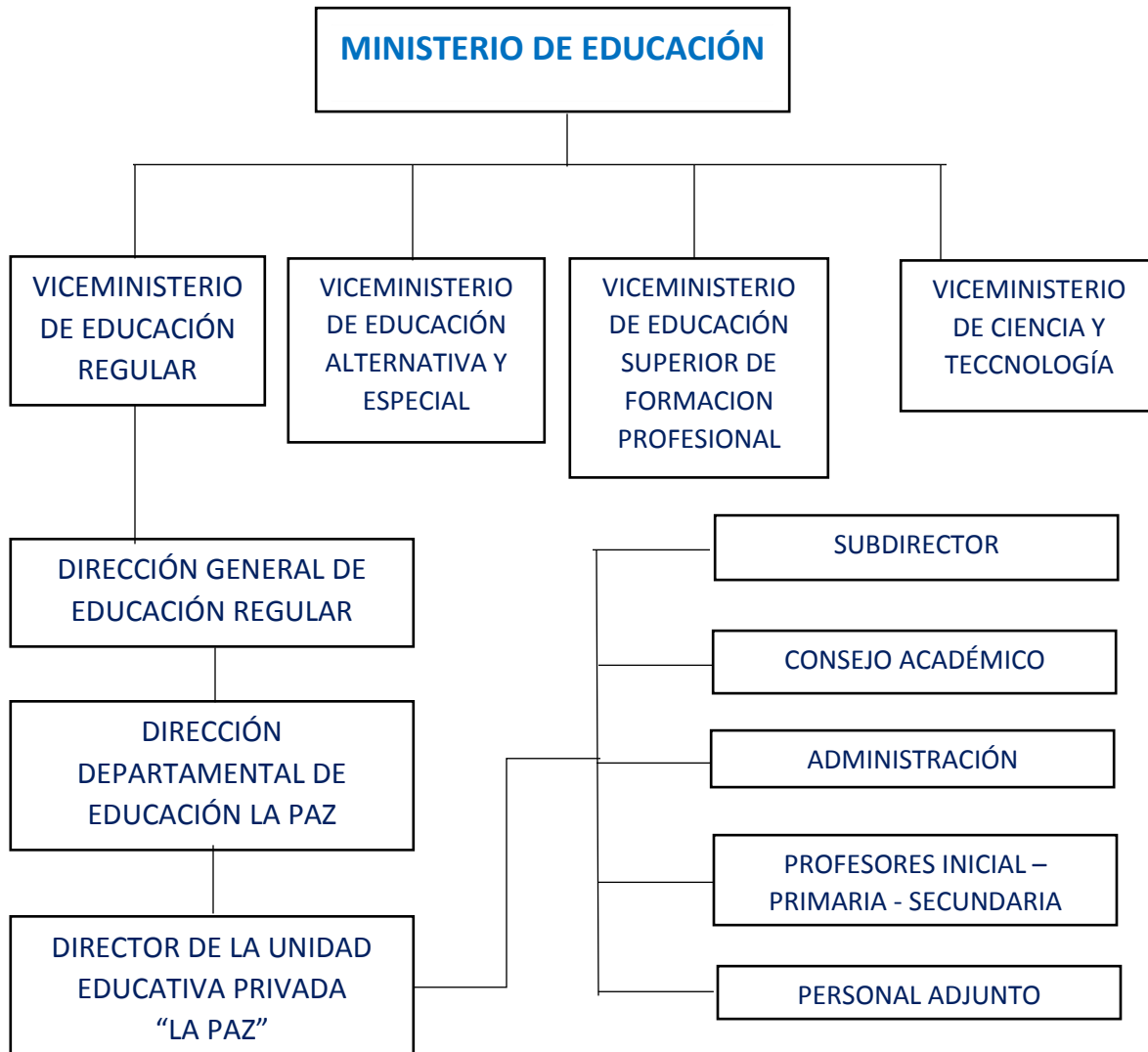
La mayoría de los miembros de esta comunidad son dueños de sus propios medios de producción, ya que trabajan y se dedican a la distribución de su mercancía, es así que son ellos mismos quienes reciben los beneficios del producto de su trabajo. Entonces, por lo general son comerciantes o tienen su negocio propio, el cual atienden personalmente como por ejemplo: dueños de restaurants, tienda de abarrotes, joyería, mecánica automotriz, modistas, artesanos en bordados, venta de línea blanca, venta de ropa, etc.

## **d) Contexto socio-cultural**

El promedio de miembros por familia generalmente es de 5 o más, estas son en la mayoría de los casos disfuncionales, compuestas solo por la madre o el padre, en donde es uno solamente el que se ocupa de la economía y educación de los hijos y una minoría es donde ambos son quienes cuidan de los miembros de la familia; la principal causa de esto es el divorcio, separación o la migración a otro departamento o país. Por lo general los padres de familia tienen estudios solo hasta secundaria.

El idioma que predomina es el castellano, la deserción en esta Unidad Educativa durante el año escolar es del 10% aproximadamente.

### e) Contexto administrativo<sup>1</sup>



La Unidad Educativa Privada “La Paz”, está legalmente constituida y cuenta con un reglamento interno, el cual contiene: Capítulo I: Normas para estudiantes. Capítulo II: Normas para docentes. Capítulo III: Normas para el Personal administrativo. Capítulo IV: Normas para padres de familia. Capítulo V: Normas para el director. Capítulo VI: Otras consideraciones. Este Reglamento Interno fue dirigido y aprobado por el Consejo Académico de la Comunidad Educativa “La Paz” en la ciudad de La Paz el año 2000.

<sup>1</sup> Fuente: Prof. Edy Lupa. Director de la Unidad Educativa “La Paz”

La Unidad Educativa presenta el Cronograma y Calendario Escolar Anual al inicio de cada gestión, el cual es bimestralizado, ya que actualmente se está implementando la nueva Ley Educativa 070 “Avelino Siñani y Elizardo Pérez”.

#### **f) Contexto poblacional**

La Unidad Educativa Privada “La Paz” cuenta aprox. con 210 alumnos entre varones y mujeres de los 3 niveles inicial, primaria y secundaria anualmente.

El personal docente está compuesto por 18 profesores y la parte administrativa integrada por 6 personas, en total cuenta con 24 profesionales capacitados en sus diferentes áreas y para cada especialidad a la cabeza del Director Prof. Edy Lupa.

#### **g) Contexto pedagógico**

La Unidad Educativa Privada “La Paz”, implementa la nueva ley 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez, por tanto las áreas en los niveles del Subsistema de Educación Regular son las siguientes:

- a) En Educación Inicial en Familia Comunitaria: socio-afectiva, espiritual artística, cognitiva, psicomotriz y nutrición, comunicación y lenguajes.
- b) En Educación Primaria Comunitaria Vocacional: matemática y técnica tecnológica, comunicación y lenguajes, ciencias sociales, ciencias naturales, artes plásticas y visuales, educación musical, educación física y deportiva, valores espiritualidad y religiones.
- c) En Educación Secundaria Comunitaria Productiva: matemática, técnica tecnológicas; comunicación y lenguajes; ciencias naturales (biología-geografía, física-química); ciencias sociales; artes plásticas y visuales; educación musical; educación física y deportiva; cosmovisiones y filosofía y valores espiritualidad y religiones.



Se basa en los ejes articuladores que dinamizan y articulan los campos, áreas de saberes y conocimientos. Se concretizan a través de las temáticas orientadoras generando coherencia y cohesión entre los contenidos de las áreas de saberes y conocimientos, estos son:

- a) Educación Intracultural, intercultural y plurilingüe.
- b) Educación para la producción.
- c) Educación en valores sociocomunitarios.
- d) Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.

Es obligatorio el desarrollo de los ejes articuladores en los tres niveles del subsistema de educación regular, tanto en la educación fiscal, privada y de convenio.

## **h) Identidad institucional<sup>2</sup>**

### **❖ La Misión**

La Unidad Educativa Privada “La Paz” tiene la misión de ofrecer a la niñez y juventud una educación de alta calidad para la formación de excelentes estudiantes, orientada al desarrollo integral, enfocados a la protección y mejora de su entorno, como también brindarles apoyo en el conocimiento, aceptación y dirección de sí mismo, facilitándole la capacidad de toma de decisiones de una manera consciente, responsable, notablemente en valores morales, idóneos y serviciales, por tanto que se constituyan en líderes, equilibrando su personalidad y facilitando su incorporación a la vida comunitaria en su futuro, comprometidos con el desarrollo de la ciudad y el país, articulando la educación científica humanística y técnica- tecnológica mediante la producción en armonía con la madre tierra, en el marco de la intraculturalidad, interculturalidad y plurilingüismo, con la participación activa de padres de familia y la comunidad en general.

---

<sup>2</sup> Fuente: P.E.I. 2014 Unidad Educativa Privada “La Paz”.

## ❖ **Los Valores**

Con 15 años al servicio de la educación, se caracteriza por construir un ambiente de familiaridad, con libertad, democracia y responsabilidad, teniendo como los principales valores el respeto, la coherencia, lealtad, confianza, profesionalidad y alegría, acogiendo con amor a los niños, adolescentes y padres de familia que componen la Comunidad Educativa “La Paz”.

Brinda una educación de calidad hacia la excelencia visionaria, innovadora adecuada y flexible a los cambios que demanda la sociedad bajo el lema: “SOMOS EL FINAL DE LO COMÚN Y EL PRINCIPIO DE LA EXCELENCIA”.

## ❖ **La Visión**

La Unidad Educativa Privada “La Paz” tiene la visión de constituirse en uno de los mejores colegios de la ciudad de La Paz, con educación integral en todas sus áreas, institucionalmente sólida, que prestará servicios educativos a todos los niveles: inicial, primario y secundario entregando a la sociedad jóvenes destacados (que se hayan forjado en sus aulas) en los aspectos académico, cultural y deportivo, desarrollando una educación de calidad y con magnitud de aporte comunitario, para garantizar la formación con pertinencia y pertinencia cultural, a través de la reconstrucción y legitimación de los conocimientos y saberes de los pueblos indígenas originarios campesinos en complementariedad con los conocimientos de otras culturas.

## ❖ **Los Retos**

El principal reto de la Unidad Educativa Privada “La Paz” es desarrollar conocimientos y saberes científicos, técnico-tecnológicos, valores ético-morales, cívicos, derechos humanos y de cuidado a la madre tierra, espirituales, artísticos, deportivos, en ciencias exactas, naturales, sociales y la seguridad ciudadana para

la convivencia comunitaria, generando condiciones favorables de relación intracultural e intercultural para que todos los actores de la educación cumplan y desempeñen adecuadamente su rol de ciudadanos de este país y así consolidar el carácter comunitario y productivo asumiendo el trabajo desde la educación en familia comunitaria, vocacional y comunitaria productiva, como una necesidad vital del ser humano para lograr una convivencia armónica, integradora y equilibrada con el cosmos y la naturaleza para vivir bien.

## **1.2. DIAGNÓSTICO**

A continuación se desarrollan los datos del diagnóstico:

### **1.2.1. TRABAJO DE CAMPO**

Se describe el procedimiento y las delimitaciones de la presente intervención:

#### **1.2.1.1. Selección de la muestra**

La selección de la muestra para el diagnóstico de la intervención es de tipo no probabilístico, porque se trata de una muestra dirigida, ya que los elementos dependen del criterio del investigador y sus resultados son generalizables a la muestra en sí y no son generalizables a toda la población. Es de tipo no experimental porque se realiza sin manipular deliberadamente las variables, es decir, que se observa el fenómeno como se presenta en su contexto natural, para después proceder al análisis respectivo.

### **1.2.1.2. Delimitaciones**

#### **a) Espacial**

La observación se la realiza en la Sala de Kínder y las instalaciones de la Unidad Educativa Privada “La Paz” que se encuentra ubicada en la zona 14 de Septiembre, calle Los Andes N° 1963 de la ciudad de La Paz.

#### **b) Demográfica**

##### ❖ *Niños*

La población de niños/as participes en la observación es de 12, los cuales son 5 niños y 7 niñas, comprendidas entre los 5 a 5 ½ años de edad.

##### ❖ *Adultos*

Se realiza la entrevista a 12 Padres de Familia; 10 madres y 2 padres, también a las 2 personas que están a cargo de la Sala de Kínder que son: 1 educadora y 1 auxiliar de sala.

#### **c) Temporal**

En cuanto a la delimitación temporal el diagnóstico se realiza del 17 al 28 de febrero de 2014, dos semanas después del inicio de clases, en el turno de la mañana de horas 09:00 a 12:00 a.m. durante dos semanas los días hábiles, que fueron 10.

Los cuestionarios a los Padres de Familia y a las Educadoras son realizados en la 1ra reunión de socialización, que fue realizada el día 7 de marzo de 2014.

## 1.2.2. INDICADORES

### a) Indicadores para los Niños/as

Siguiendo a Monjas (2002): los indicadores elegidos para la observación están expresados en 8 ítems seleccionados previamente y acorde a la muestra, sobre las habilidades sociales que son:

Nº	INDICADOR
<b>Área 1. Habilidades básicas de interacción social</b>	
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara.
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona.
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo.
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique.
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse.
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen.
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>
3.1.	Escucha la petición de la otra persona.
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor.
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada.
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>
4.1.	Mira a la otra persona.
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso.
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas.
<b>Área 2. Habilidades para hacer amigos</b>	
<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo.
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros.
5.3.	Es un buen ganador o perdedor.

<b>Área 3. Habilidades conversacionales</b>	
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>
6.1.	Decide con que niño/a o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo.
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás.
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene.
<b>Área 4. Habilidades relacionadas con los sentimientos y emociones</b>	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo.
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal.
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice.
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado).
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas.
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción.

### **b) Indicadores para los Padres de Familia**

Los indicadores para los padres de familia están expresados en un cuestionario de 6 preguntas sobre las habilidades sociales en los niños/as de nivel inicial las cuales son:

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?
2. ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?
3. Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a
4. ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?
5. ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?
6. ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

### **c) Indicadores para las Educadoras**

Los indicadores para las educadoras están expresados en un cuestionario de 7 preguntas sobre las habilidades sociales en niños/as de nivel inicial, las cuales son:

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?
2. ¿Cree Ud. que es importante que los niños tengan habilidades sociales positivas y por qué?
3. Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de los niños
4. ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en los niños?
5. ¿Cómo cree Ud. que los niños de nivel inicial van aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?
6. ¿Cuál sería su papel en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las habilidades sociales?
7. ¿Qué estrategias utilizaría Ud. para potenciar las habilidades sociales en los niños de nivel inicial?

### **1.2.2. INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS**

Los instrumentos y técnicas que se aplicaron en el desarrollo del proceso de implementación del proyecto son:

#### **a) La Observación**

A través de esta técnica se registró el comportamiento en cuanto a las habilidades sociales que los niños/as tienen en la Sala de Kinder y los alrededores de la Unidad Educativa Privada “La Paz”, en su ambiente natural escolarizado.

En este sentido, los datos observados se encuentran directamente relacionados con los indicadores del proyecto para luego anotarlos en las hojas de registro, en las cuales cada niño/a tiene designado un número para ser identificado y se

verificó el comportamiento día a día para luego hacer su respectiva descripción y análisis.

Al realizar la observación del indicador en el niño/a la respuesta se basará en los siguientes parámetros:

- Si (cuando lo realiza)
- No (cuando no lo realiza)

### **b) El Cuestionario**

El cuestionario es para los padres de familia de los niños/as en observación, que consta de 6 preguntas abiertas y otro cuestionario de 7 preguntas para las educadoras de la Sala de kínder, donde pueden expresar su opinión.

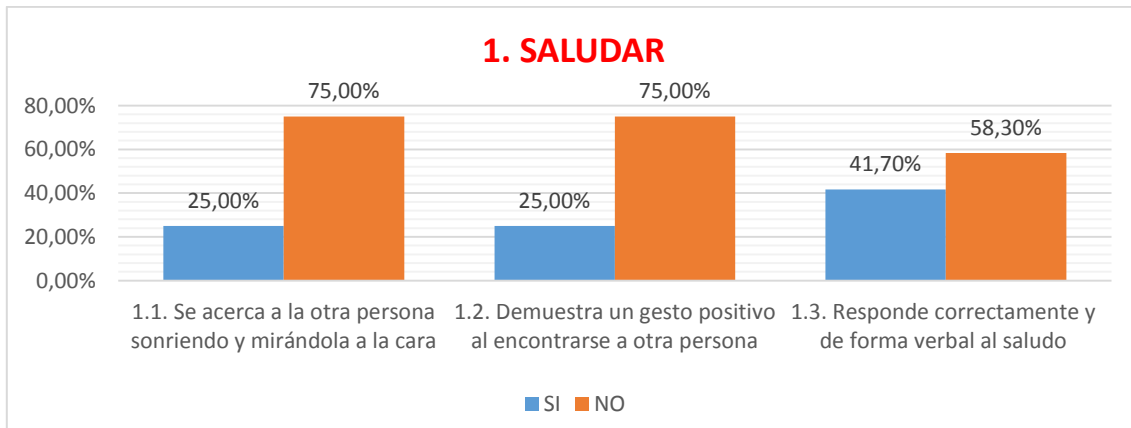
## **1.2.4. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN**

### **1.2.4.1. Hojas de registro de los indicadores**

Tabulación de los datos obtenidos en las hojas de registro de los indicadores de los 12 niños/as observados:



**Grafica 1:** *Indicador N° 1 de las habilidades sociales*

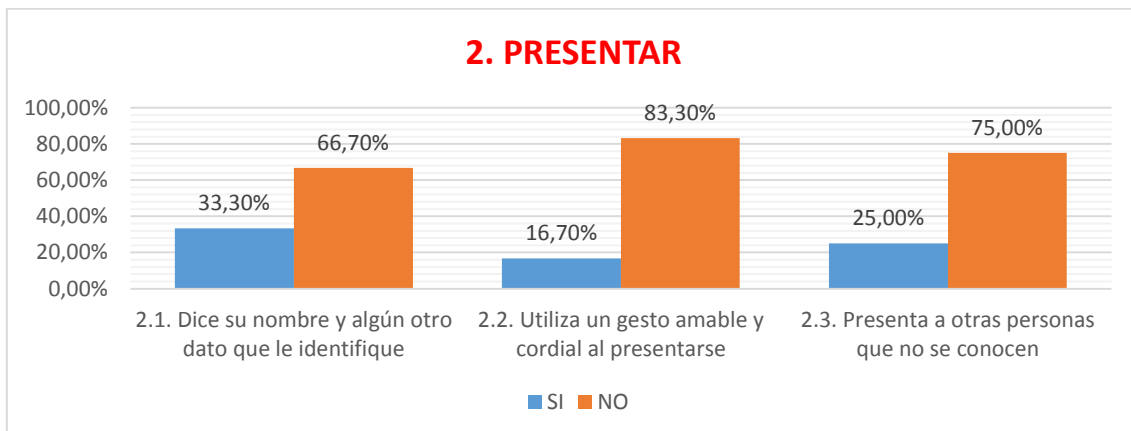


Elaboración propia, Marzo 2014

Del 100% de los niños/as observados, el 25% si se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara, el 75% no lo hace; el 25% si demuestra un gesto positivo al encontrarse a la otra persona y el 75% no lo hace; el 41,7% si responde correctamente y de forma verbal al saludo y el 58,3% no lo hace.

Lo cual nos indica que la mayoría de los niños/as no demuestra la habilidad social de saludar y una minoría si lo demuestra.

**Grafica 2:** *Indicador N° 2 de las habilidades sociales*

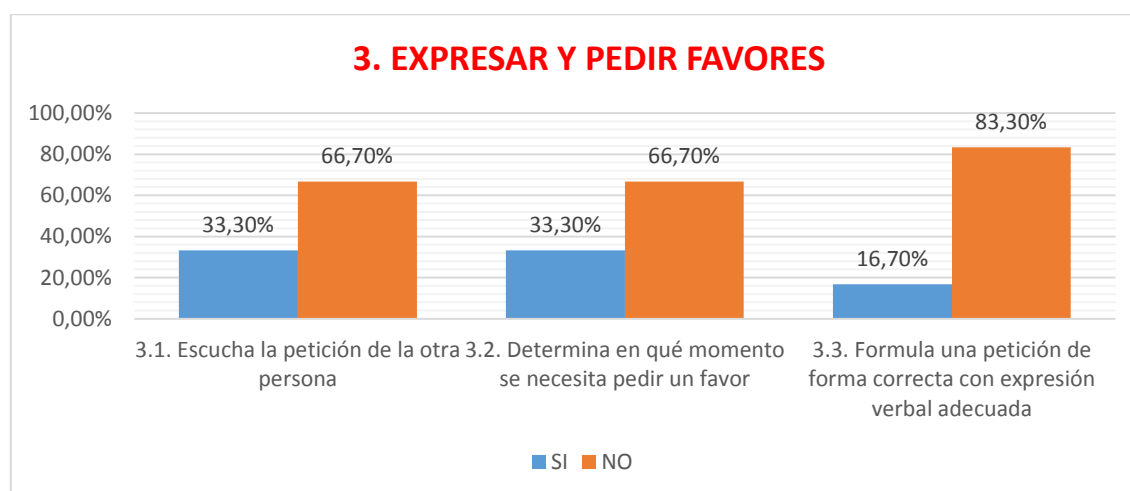


Elaboración propia, Marzo 2014

Del 100% de los niños/as que fueron observados, el 33,3% puede decir su nombre y algún otro dato que le identifique y el 66,7% no lo hace; el 16,7% utiliza un gesto amable y cordial al presentarse y el 83,3% no lo hace; el 25% presenta a otras personas que no se conocen y el 75% no lo hacen.

Estos datos de inicio, nos indican que la mayoría de los niños y niñas con los que se va a trabajar no cuentan con habilidades sociales de presentar, aunque existe un tercio de la población que si cuenta con las mencionadas habilidades.

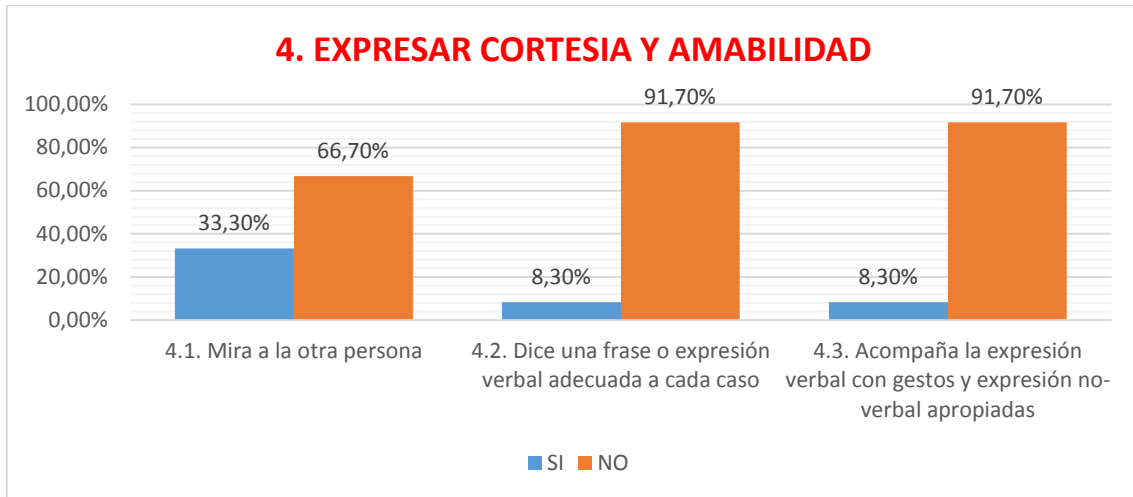
**Grafica 3:** *Indicador N° 3 de las habilidades sociales*



Elaboración propia, Marzo 2014

Datos similares se presentan al momento de diagnosticar la habilidad social de expresar y pedir favores donde, el 33,3% si escucha la petición de la otra persona y el 66,7% no lo hace; el 33,3% determina en qué momento se necesita pedir un favor y el 66,7% no lo hace; el 16,7% formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada y el 83,3% no lo hace.

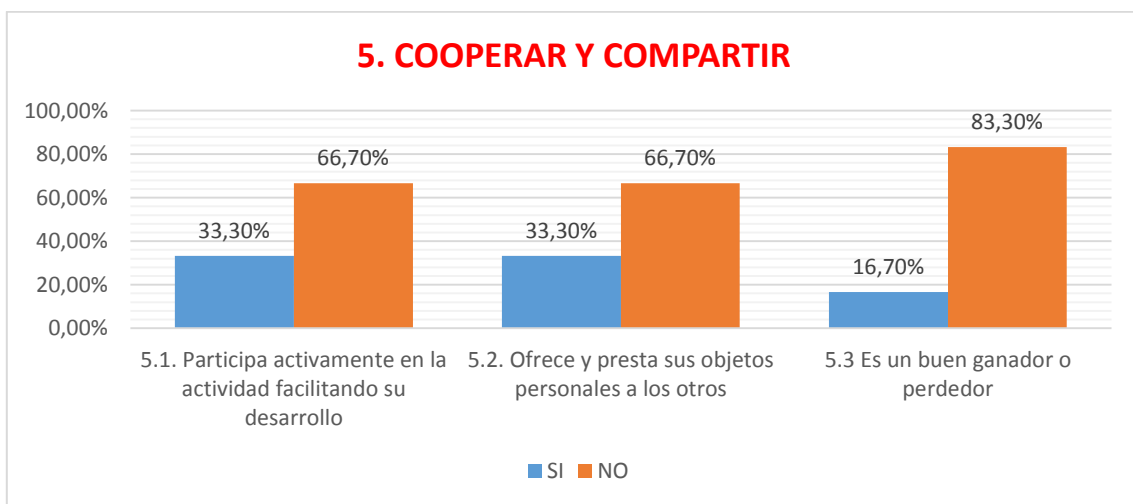
**Grafica 4:** *Indicador N° 4 de las habilidades sociales*



Elaboración propia, Marzo 2014

En lo que respecta a la habilidad social de expresar cortesía y amabilidad, una minoría si cuenta con la misma, estableciéndose que el 33,3% mira a la otra persona y el 66,7% no lo hace; el 8,3% dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso y el 91,7% no lo hace; el 8,3% acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas y el 91,7% no lo hace.

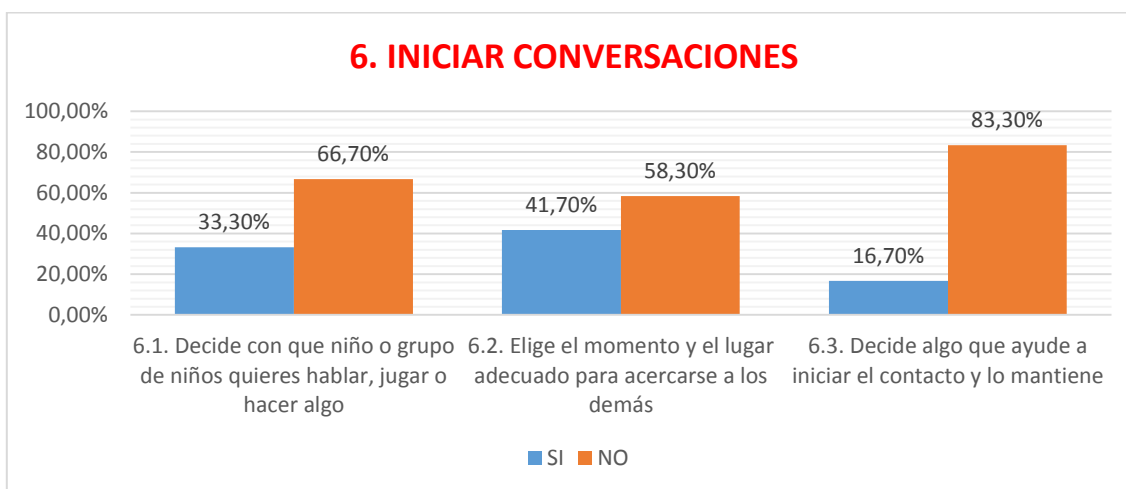
**Grafica 5:** *Indicador N° 5 de las habilidades sociales*



Elaboración propia, Marzo 2014

Respecto a la habilidad social de cooperar y compartir, solo una minoría cuenta con esta habilidad, evidenciándose que el 33,3% participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo y el 66,7% no lo hace; el 33,3% ofrece y presta sus objetos personales a los otros y el 66,7% no lo hace; el 16,7% es un buen ganador o perdedor y el 83,3% no lo es.

**Grafica 6:** *Indicador N° 6 de las habilidades sociales*

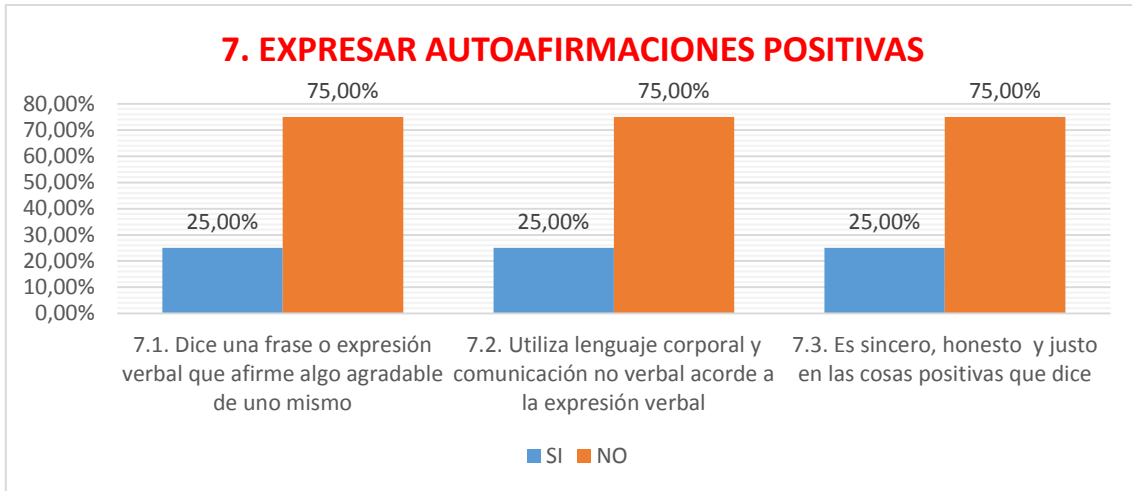


Elaboración propia, Marzo 2014

Del 100% de los niños/as observados, el 33,3% decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo y el 66,7% no lo hace; el 41,7% elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás y el 58,3% no lo hace; el 16,7% decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene y el 83,3% no lo hace.

Los datos mencionados nos indican que la mayoría de los niños/as no tiene la habilidad social de iniciar conversaciones y una minoría tiene esta habilidad.

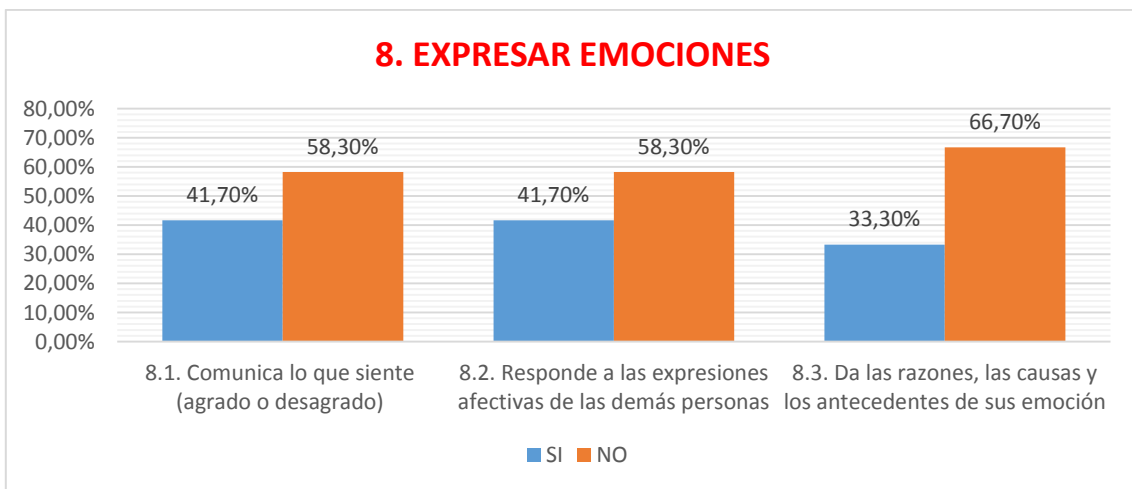
**Grafica 7:** *Indicador N° 7 de las habilidades sociales*



Elaboración propia, Marzo 2014

Con relación a la habilidad social de expresar autoafirmaciones positivas, el 25% dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo y el 75% no lo hace; el 25% utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal y el 75% no lo hace; el 25% es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice y el 75% no lo es.

**Grafica 8:** *Indicador N° 8 de las habilidades sociales*



Elaboración propia, Marzo 2014

Finalmente, en lo que concierne a la habilidad social de expresar emociones, el 41,7% comunica lo que siente (agrado o desagrado) y el 58,3% no lo hace; el 41,7% responde a las expresiones afectivas de las demás personas y el 58,3% no lo hace; el 33,3% da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción y el 66,7% no lo hace.

#### **1.2.4.2. Conclusiones del diagnóstico**

De la observación evaluativa aplicada a los niños/as se puede decir que la mayoría no demuestra habilidades sociales positivas establecidas, una minoría a veces las utiliza, pero estas no están sólidas en su interior, lo cual hace que no tengan una comunicación eficaz entre sí ni con las demás personas adultas.

La conclusión general de las entrevistas a los padres de familia es que las habilidades sociales son formas de comportamiento dentro de la sociedad, que van adquiriendo y desarrollándose para crecer como persona, ayudan a comunicarse y expresar pensamientos, sentimientos; estas son importantes para interactuar correctamente con su entorno social y les ayuda a ser mejores personas en el futuro, relacionarse correctamente con los demás y vivir bien en sociedad.

También que las habilidades sociales que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a son la amabilidad, buen trato, cooperación, buenos modales, compañerismo, comunicación y expresarse bien, que sea cortés, saludar, despedirse, presentarse, pida por favor, que sea alegre, solidario, que ayude a sus semejantes, ser amigable, tener un buen comportamiento con los demás, compartir, ser sociable y tener buena interacción.

Los problemas de habilidades sociales que observan los padres en su niño/a son en la mayoría timidez, no hablar claramente a las demás personas, egocentrismo, las habilidades para afrontar y resolver problemas hablando y diciendo lo que

siente, agresividad, desconfianza, dificultad para entablar una conversación, saludar, hablar con la cabeza agachada, poca comunicación con los otros, que les cuesta ser sociables con los demás, y el ser inquieto.

También opinan que se van adquiriendo las habilidades sociales viendo los ejemplos de los padres y las demás personas con las que convive y la guía de los profesores con actividades para que aprenda, enseñándoles lo que está bien, compartiendo con los demás y jugando con sus compañeros, mediante acciones y las diferentes experiencias que va adquiriendo día a día, imitando, observando, cuando se le habla y las diferentes actitudes que le ayuden a desarrollarse de buena manera en sociedad, también consideran que las personas indicadas para desarrollar estas habilidades sociales son los padres en el hogar con el apoyo de los maestros en el colegio y todos quienes rodean al niño/a, en el barrio, comunidad, etc.

Según la entrevista a las educadoras, la conclusión general es que ellas opinan que es importante que los niños/as tengan habilidades sociales positivas porque ayudan a relacionarse con otros niños/as y adultos, para el buen trato entre ellos y sirven para que se integren a la sociedad y apoyan al buen desarrollo de sus capacidades académicas.

Las habilidades sociales que creen que son necesarias para su buen desarrollo son el saludo, compañerismo, solidaridad, pedir, hacer favores, expresarse correctamente, cortesía, amabilidad, cooperación y compartimiento, respeto, expresión de sentimientos y buena comunicación.

Los problemas de habilidades sociales que observan son la falta de compañerismo, individualismo, sumisión, descarga de energía exagerada, agresividad, timidez, a veces no saludan ni dan gracias, no hay solidaridad, egocentrismo, poca comunicación y desconfianza.

Las educadoras opinan que los niños/as de nivel inicial van aprendiendo a utilizar las habilidades sociales en el colegio cuando la educadora les enseña con juegos, rondas, canciones, cuentos y el trabajo grupal, como también en su casa y por imitación poniendo el ejemplo y apoyando a su aprendizaje, indican que su papel en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las habilidades sociales es guiar e indicar a los niños/as sobre las buenas acciones sociales, el apoyo de enseñar a emplearlas en la casa con la familia y otros.

También que las estrategias para potenciar las habilidades sociales en los niños/as de nivel inicial son compartir mediante juegos para evitar el individualismo, estrategias dinámicas y favorables a la edad del niño/a, mediante el ejemplo, hablando al respecto, la motivación con incentivos, tratar de que en todos los aspectos de convivencia escolar se cumplan las habilidades sociales.

### **1.3. NECESIDADES QUE GENERAN EL PROYECTO**

#### **a) La necesidad de adquirir habilidades sociales positivas**

Las habilidades sociales son consideradas como un conjunto de comportamientos interpersonales complejos. Cuando estas habilidades son apropiadas o “buenas”, el resultado es una mayor satisfacción personal e interpersonal, tanto a corto como a largo plazo.

El término habilidad se utiliza para indicar que la competencia social no es un rasgo de la personalidad, sino más bien un conjunto de comportamientos aprendidos y adquiridos, es la capacidad para interactuar con los demás en un contexto social dado de un modelo determinado que es aceptado o valorado socialmente y al mismo tiempo, personal y mutuamente beneficioso, por tanto favorable para el contacto con los demás.



Es por esa razón que cuando el desarrollo de estas habilidades es débil, se deteriora o interrumpe en algún punto del ciclo de desarrollo personal, conduce a resultados negativos.

En este orden, las habilidades dentro de una sociedad son todos aquellos hábitos, actitudes, valores, acciones, prácticas y actividades que son parte de la tradición de una sociedad y que están profundamente relacionadas con la identidad, el sentimiento de pertenencia de las personas, su carácter único y su historia, que por lo general tienen su raíz en los antepasados y en tiempos inmemoriales.

En Bolivia se puede notar que existe una fuerte interpelación en la sociedad por la creciente pérdida de las habilidades sociales positivas, especialmente en el segmento de los niños/as, adolescentes y jóvenes que son el futuro de la patria.

En efecto, la crisis social, la pérdida de valores y la permanente conflictividad política y económica, están generando un singular ambiente de deterioro de las habilidades sociales positivas y desprecio de las tradiciones culturales y de los buenos hábitos. Se suma a este fenómeno indeseable la globalización que está provocando que muchas de las habilidades positivas de nuestra sociedad se encuentren desapareciendo o perdiendo su fuerza frente a las costumbres importadas desde los centros de hegemonía mundial.

En consecuencia, existe la necesidad de revalorizar las relaciones interpersonales en nuestros grupos a partir de un aprendizaje motivador de las habilidades sociales de los niños/as en edad pre-escolar.

### **b) La necesidad del trabajo con niños/as en edad pre-escolar**

En el nivel pre-escolar es precisamente donde se cimientan las bases de lo que vendrá a ser la vida social de los niños/as, es por esta razón que surge la

necesidad de motivar el aprendizaje de habilidades positivas que le sirvan para su buen desempeño como persona dentro de una sociedad.

Un niño/a que conoce sus capacidades y limitaciones, podrá vivir una vida sana y saludable, un niño/a que por costumbre o tradición sabe respetarse y respeta a los demás, será más fácilmente respetado en su entorno.

Entonces, es importante y necesario educar a los niños/as en las habilidades sociales positivas de nuestro medio, así como en valores morales y humanos, para que fortalezcan su conducta, actitud, comportamiento y logren una convivencia armoniosa en su familia, escuela y grupo social.

Por esta razón, se justifica plenamente el trabajo con niños/as que se encuentran en el inicio de su educación formal, en el aula de una escuela que genere un ambiente motivador y con educadores que por convicción y formación trabajen bajo la lógica axiológica.

### **c) La motivación como estrategia educativa**

La conducta motivada para aprender constituye una estrategia educativa eficaz, cuando aplicada con niños/as en edad escolar y orientada al aprendizaje de habilidades positivas, que responda a sus necesidades de crecimiento, desarrollo, maduración personal y social.

La motivación en el ámbito del aprendizaje abarca aquellos factores que incitan a los niños/as a escuchar con atención las explicaciones de la educadora, mostrar interés en preguntar, participar de forma activa, realizar las actividades, fomentar actitudes, investigar, experimentar, practicar y el aprender por descubrimiento, acorde con sus capacidades, inquietudes, limitaciones y posibilidades, entendiendo que cada niño/a es un ser único y tiene aptitudes individuales.

En la medida en que los educadores inculquen habilidades sociales positivas en los niños/as los resultados serán gratos tanto para su desarrollo personal, como para la sociedad en general.

En consecuencia, desarrollar técnicas de motivación como estrategias para consolidar aprendizajes de habilidades sociales positivas en niños/as de nivel pre-escolar, constituye un reto didáctico de gran importancia y proponer alternativas metodológicas es necesario para el ámbito educativo.

#### **d) La motivación y el aprendizaje significativo**

Las habilidades sociales se adquieren principalmente a través del aprendizaje (por el ejemplo, mediante la observación, imitación, ensayo y la información recibida, etc.), estas incluyen comportamientos verbales y no verbales, específicos y discretos, que suponen iniciativas, respuestas apropiadas y efectivas.

En el proceso de aprendizaje de las habilidades sociales positivas, la motivación juega un papel preponderante, ya que ella impulsa eficazmente el aprendizaje cognitivo que implica el conocimiento, manejo de información, habilidades, costumbres, conductas y hábitos en los niños/as.

El aprendizaje significativo tiene lugar cuando el sujeto que aprende pone en relación los nuevos contenidos con el cuerpo de conocimiento que ya posee, es decir, cuando establece un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos y luego puede contextualizar y aplicar estos aprendizajes, es decir, que el significado está dado por la significación que tiene para ser aplicado en la cotidianidad.

Entonces, en este contexto se debe producir aprendizajes significativos que faciliten el desarrollo de autoconcepto y la autoestima, aprendizajes que eleven la capacidad de autocrítica y autocorrección, y que aumenten la autorregulación y el

autocontrol de la persona. Es por eso que, si deseamos que los niños/as del futuro sean capaces de pensar por sí mismos, de autodirigirse, de ser conscientes de sus acciones; capaces de aplicar los conocimientos adquiridos ante situaciones nuevas para ellos; capaces de captar nuevas ideas, tener ideales, ser creativos e innovadores, capaces de adoptar una actitud positiva y plantear soluciones ante situaciones problemáticas de la vida, se debe proporcionar un aprendizaje educativo concreto.

En consecuencia, este aprendizaje es un proceso personal, que se desarrolla de adentro hacia fuera, que parte del interés de la motivación que se manifiesta en la acción, en la experiencia que establece consigo mismo, los objetos y los otros seres de su entorno en situaciones que resulten significativas para el niño/a, es así que se denota la necesidad de motivar a los niños/as a contar con un aprendizaje significativo sobre las habilidades sociales positivas.

#### **e) Necesidades derivadas del proyecto**

En la actualidad, es clara la diferencia entre aquellas sociedades que practican serios y efectivos planteamientos educativos de habilidades sociales, cuando son comparadas con aquellas que no implementan estas acciones educativas.

De acuerdo al diagnóstico en los niños/as se puede evidenciar que la mayoría no demuestra habilidades sociales positivas establecidas, una minoría a veces las utiliza, pero estas no están sólidas en su interior, lo cual hace que no tengan una comunicación eficaz entre sí ni con las demás personas.

La práctica de las habilidades sociales está influenciada por las características del medio, es decir que factores como la edad, el sexo, el status y las situaciones específicas afectan la conducta social del sujeto, es por eso que los déficits y excesos de la conducta social pueden ser especificados y objetivados a fin de

intervenir, ya que como dijimos anteriormente, las habilidades sociales infantiles están estrechamente relacionadas con la adaptación social presente y futura.

La motivación está estrechamente ligado al aprendizaje, es decir que la motivación dinamiza y alienta a la actividad de aprendizaje, es por eso que se ve la importancia de utilizar la motivación como una estrategia del aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje, son procedimientos que incluyen técnicas, operaciones o actividades, que persiguen un propósito determinado, sin embargo, estas son propias de cada estudiante, a las que aporta la educadora a partir de la organización de estrategias de enseñanza, es así que ambas, en una situación de correlato, constituyen las estrategias didácticas.

Las teorías de aprendizaje revelan que para lograr resultados educativos satisfactorios con niños/as, es necesario aplicar técnicas que sean motivadoras. En este orden, la estrategia del aprendizaje motivador, constituye la aplicación de un conjunto de técnicas orientadas por ejemplo: a la observación directa, al aprendizaje por imitación o modelos de referencia del ámbito de la comunidad educativa, a la construcción de los aprendizajes de valores y habilidades positivas orientadas al ejercicio de la buena ciudadanía.

Sin embargo, se destaca que el requisito para lograr el aprendizaje es considerar al niño/a como sujeto. Los niños/as además de su nombre, traen practicas; intereses, necesidades, motivaciones, costumbres, creencias, destrezas, una lengua y un conjunto de referencias afectivas, personales y sociales que construyen su identidad propia.

## **1.4. SITUACIÓN IDENTIFICADA PARA INTERVENIR**

A través del diagnóstico a los 12 niños/as de nivel inicial, los cuestionarios a los padres de familia y a las educadoras de la Unidad Educativa Privada “La Paz”, se evidencia que adquirir habilidades sociales positivas es importante para el buen desarrollo y comunicación en su vida futura dentro de una sociedad.

Debido a todo lo expuesto anteriormente es que se identifica la necesidad de afianzar los conocimientos sobre las habilidades sociales positivas, ya que estos no están sólidos, es decir comprender el significado que tienen y su efecto (internalizarlo), sobre todo ponerlo en práctica constante y espontáneamente; por tanto que estos sean aprendidos.

También que la educadora juega un papel muy importante en el niño/a con la motivación y las estrategias de acción para este aprendizaje, ya que la educadora es la encargada de reforzar estas habilidades en el colegio con el apoyo de los padres en la casa para mejorar sus interacciones sociales en el ambiente escolar, familiar y social para lograr una buena comunicación.

Es así que el planeamiento de problema será:

- ❖ *¿Cómo potenciar las habilidades sociales en niños/as de nivel pre-escolar de la Unidad Educativa Privada “La Paz” para una comunicación eficaz?*

## **1.5. MÉTODO DE TRABAJO**

El primer paso es realizar el diagnóstico a la población en la que se realiza la intervención durante 2 semanas, del 17 al 28 de febrero de 2014, lo cual es anotado en las hojas de observación de las habilidades sociales en las casillas designadas, posteriormente en los siguientes días se sociabiliza la metodología y guía motivacional de actividades con la educadora y auxiliar de la sala de Kinder,

del 5 al 7 de marzo de 2014, para luego empezar con la intervención e implementación de la guía de actividades del 10 de marzo al 2 de mayo del 2014.

La implementación de la intervención, se la realizó en la 1ra hora de cada mañana, con una duración de 50 minutos por día, divididos en sesiones de 10 a 15 minutos, es decir de 9 a 10 de la mañana aproximadamente, los días hábiles de cada semana, poniendo en práctica las actividades programadas para cada una de las habilidades sociales elegidas, para finalizar con la evaluación del 5 al 9 de mayo, que fue anotada en las hojas de observación de las habilidades sociales en las casillas designadas.

El papel de las educadoras es relevante ya que debe aprovechar y potenciar las cualidades de cada niño/a, por lo que el punto de partida de su trabajo es conocer las diferentes aptitudes que se le presentan en clase para poder plantear una enseñanza individualizada.

La función de la educadora no será solo la de enseñar, sino la de dinamizar, atrapar, motivar y animar, desde diferentes perspectivas pedagógicas, es decir que se le han asignado diversos roles: el de transmisor de conocimientos, animador, supervisor o guía del proceso de aprendizaje, e incluso el de investigador educativo.

En este sentido, la labor principal de la educadora consiste en estimular, la motivación con la ayuda de normas fácilmente asimilables. En este terreno de la práctica escolar, se ha adquirido un auge notable en diversos países la enseñanza programada, que se fundamenta en las teorías sobre el aprendizaje, entonces decimos que el aprendizaje es un proceso de transformación, de reestructuración y de construcción de las estructuras cognitivas en base a la asimilación de nuevos conocimientos o experiencias que se relacionen con los conocimientos previos, donde el ser humano se transforma cognitiva, afectiva y comportamentalmente en una persona cada vez más cualitativa.

La motivación es un elemento importante para el aprendizaje de costumbres positivas, ya que los factores externos situacionales y manejables de la motivación humana son de primordial importancia. Las educadoras dependen mucho del deseo infantil de ser aceptados y amados, de la toma de conciencia psicológica y física propios de esa etapa.

Entonces el estudio de la motivación es esencial para la educadora, es decir que, sin conocer los modos y medios de alentar el aprendizaje de los niños/as, de conocer sus deseos y necesidades, en el sentido más amplio de la palabra, de ser sensibles a sus intereses, la tarea de la educadora sería realmente imposible.

La evaluación final se realizará después de finalizada la intervención, del 5 al 9 de mayo de 2014, en este momento se vuelve a aplicar las mismas pruebas e instrumentos de evaluación que se aplicaron en la línea de base y se sigue el mismo procedimiento, teniendo especial cuidado en repetir idénticas condiciones de aplicación en la observación. La charla final con los Padres de Familia es el 9 de mayo de 2014, para denotar las apreciaciones de esta intervención.

### **1.5.1. BENEFICIARIOS**

#### **a) DIRECTOS**

Se identifican como beneficiarios directos a los 12 niños y niñas de 5 años de edad, que asisten al nivel de Kínder de la Unidad Educativa Privada "La Paz", como también a las 2 educadoras que aplican la guía de actividades propuesta como instrumento para desarrollar las habilidades sociales y a los padres de familia de estos niños/as.



## b) INDIRECTOS

Los beneficiarios indirectos son los niños/as de nivel pre-escolar, educadoras y comunidad en general de las Unidades Educativas tanto privadas como fiscales que apliquen este proyecto.

### 1.5.2. SECUENCIACIÓN

La secuenciación a lo largo de la intervención es la siguiente:

<b>TEMA</b>	<b>FECHA</b>
Diagnóstico Inicial	Del 17 al 28 de febrero de 2014
Charla inicial con los Padres de Familia	7 de marzo de 2014
<b>IMPLEMENTACION DE LA INTERVENCION</b>	
<b>Área: Habilidades básicas de interacción social</b>	
<b>Tema 1: Saludar</b>	Del 10 al 14 de marzo de 2014
<b>Tema 2: Presentaciones</b>	Del 17 al 21 de marzo de 2014
<b>Tema 3: Favores</b>	Del 24 al 28 de marzo de 2014
<b>Tema 4: Cortesía y Amabilidad</b>	Del 31 al 4 de abril de 2014
<b>Área: Habilidades para hacer amigos</b>	
<b>Tema 5: Cooperar y compartir</b>	Del 7 al 11 de abril de 2014
<b>Área: Habilidades conversacionales</b>	
<b>Tema 6: Iniciar conversaciones</b>	Del 14 al 17 de abril de 2014 (Viernes 18 Feriado)
<b>Área: Habilidades relacionadas con los sentimientos y emociones</b>	
<b>Tema 7: Expresar autoafirmaciones positivas</b>	Del 21 al 25 de abril de 2014
<b>Tema 8: Expresar emociones</b>	Del 28 al 2 de mayo de 2014 (Jueves 1 Feriado)
Evaluación Final	Del 5 al 9 de mayo de 2014
Charla final con los Padres de Familia	El 9 de mayo de 2014

### 1.5.3. FORMULACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

A continuación se presenta la propuesta de la intervención:

Se propone una metodología activa, participativa y motivadora que suscite la reflexión, el diálogo, la acción y comunicación. El proceso didáctico se organiza a partir de un conjunto de actividades relacionadas entre sí y con una coherencia interna que permite trabajar las habilidades que se quiere desarrollar.

El proceso de enseñanza y aprendizaje de las habilidades sociales positivas en niños/as de nivel pre-escolar es el siguiente:

TEC NICA	METODOLOGÍA
1. I N T R O D U C I Ó N	<p><b>Instrucción verbal:</b> Es el empleo del lenguaje oral para describir, explicar, preguntar o pedir comportamientos, aquí se incluye técnicas como el diálogo, discusiones, debates o puestas en común. Su propósito es involucrar al niño/a directamente en el conocimiento y posterior práctica de la habilidad, proporcionando diálogo y ejemplos específicos de la misma. A nivel práctico implica, mediante una charla introductoria definir la habilidad, su importancia y cómo se aplica, es decir, señalar al niño/a la relevancia y para qué sirve lo que se está trabajando.</p> <p>La educadora debe motivar a los niños/as y despertar su interés para que quiera aprender y aplicar dicha habilidad. La delimitación conceptual se haría a través de la pregunta “¿Qué vamos a aprender?” con una breve charla donde daremos la información más relevante sobre lo que vamos a trabajar. A continuación la educadora pregunta a los niños/as para definir la habilidad con sus propias palabras, incentivándolo con preguntas como: ¿Qué entiendes por (la habilidad que se está trabajando)?, ¿Quién me dice ejemplos de...?, ¿Cuándo podemos aplicar...?, ¿Cómo nos sentimos cuando alguien...?, ¿Qué haces cuando...?. Se trata de hacer entender para que les sirve esa habilidad y qué ventajas tiene practicarla.</p>

<p>2. M O D E L A D O</p>	<p><b>Demostración:</b> Esta es una técnica fundamental, básica y de más amplia utilización en el entrenamiento de las habilidades sociales.</p> <p>Consiste en exponer a los niños/as uno o varios modelos que exhiben las conductas que tiene que aprender. Es la presentación de ejemplos de la correcta aplicación de la habilidad. Los principales modelos en el ámbito escolar son los propios niños/as, la maestra, otros adultos, títeres, marionetas, muñecos, fotografías, dibujos, láminas, cuentos, etc. Los efectos de esta técnica aumentan si los modelos son cercanos a los niños/as y se deben presentar de forma clara, con detalles relevantes de la misma habilidad.</p> <p>La educadora motiva a esta actividad, en este caso mediante un cuento, que da el ejemplo de la habilidad que se quiere desarrollar para que el niño asimile como se realiza la habilidad. Deben ser ejemplos reales y que permitan el entendimiento.</p>
<p>3. E C N O S N A D Y U O C T U A L</p>	<p><b>Práctica:</b> Consiste en el ensayo y ejecución de las conductas y habilidades que el niño/a tienen que aprender, asimilar, automatizar y las pueda aplicar de forma que logre incorporarlas a su repertorio y exhibirlas en situaciones adecuadas.</p> <p>Emplearemos <i>role-playing</i> para realizar las conductas de forma simulada y artificial, ensayando las conductas deseadas y mostrando las no deseadas. Se ensayara la conducta recién aprendida y en distintas situaciones para que pueda transferir lo aprendido, en este caso mediante el aprendizaje y puesta en práctica de una canción. Después de darle instrucciones verbales y de que haya observado los modelos de las conductas, los niños/as ensayan y practican mediante el role-playing. Es importante que las situaciones que se creen sean parecidas a la realidad para que pueda generalizar y aplicar los aprendizajes a su vida cotidiana y practique mientras se autoinstruyen, primero en voz alta, luego en voz baja y finalmente de forma encubierta. Durante la práctica la educadora corrige y alienta al niño/a. Esta técnica nos posibilita ensayar en una situación controlada y supervisada, ya que es una práctica guiada donde</p>

	se minimiza el fracaso.
4. R E T R O A L I M E N T A C I Ó N	<p><b>Reforzamiento:</b> Es decir algo agradable y positivo al niño/a después de una buena ejecución de la conducta, es una motivación positiva ante una habilidad bien empleada en un momento concreto. Podemos emplear refuerzo verbal, gestual, físico o mixto. Los niños/as no solo deben ser reforzados por nosotros, es muy positivo que sus compañeros, los padres y otros profesionales del centro educativo también lo hagan.</p> <p>Entonces, la retroalimentación, es informar al niño/a de cómo ha realizado la práctica, como ha aplicado la habilidad y desarrollado la conducta que está aprendiendo para que sepa si lo ha hecho bien o mal, qué necesita mejorar o hacer de otra manera.</p> <p>Como se ha mencionado antes, una vez que el niño/a termina la práctica, la educadora le informa de cómo la ha hecho y le proporciona reforzamiento. No solo se da al finalizar, sino durante la misma práctica el refuerzo se puede producir tanto de forma oral como gestual. En el reforzamiento se ha de ser positivo aunque la realización de la práctica no haya sido totalmente buena, hay que informar de cómo mejorar pero resaltando lo positivo. Debemos informar de forma específica, para hacer hincapié en los detalles que se tienen que mejorar. Los refuerzos más utilizados son orales: ¡muy bien...(el nombre del niño)!, ¡fantástico!, ¡perfecto! ¡qué bueno! ¡sigue así!. También pueden ser gestuales: sonrisas, gestos con la cabeza, mano, etc.; físicos: dar una palmadita, dar la mano, tocar el pelo, etc.; y mixtos que serían una mezcla de los anteriores. En este proceso hay que incluir el autoreforzamiento, esto es que el alumno valore su propia práctica.</p>
5. T A R E A	<p><b>Tarea para la casa:</b> Consiste en encargar a los niños/as que pongan en práctica la habilidad y conducta que está aprendiendo. Debemos determinar dónde debe poner en práctica esa conducta, con quién, o cuándo. En la revisión de las tareas se comentan los resultados, dificultades, éxitos y se analiza el comportamiento del niño/a reforzando lo positivo y observando lo negativo.</p>

	<p>Las tareas no solo se deben plantear al final del proceso de enseñanza-aprendizaje, también debemos plantearles durante el mismo. Las tareas que se proponen tienen siempre que ver con situaciones reales, tanto escolares como extraescolares, de esta manera debemos tener contacto con los padres para que el niño/a realice las tareas en casa y sean supervisadas por ellos, luego se comentarán los resultados con la educadora. En cuanto a las situaciones escolares, los demás profesores y profesionales que trabajan con los niños/as estarán involucrados en la supervisión de las tareas que realiza en el centro educativo.</p>
--	---

Las sesiones tienen la siguiente estructura:

1. Revisión de las tareas y habilidades trabajadas en la sesión anterior. (Este patrón será incorporado desde el segundo tema)
2. Presentación de la habilidad a trabajar en la sesión.
3. Instrucción verbal, diálogo y discusión de la educadora con los niños/as.
4. Modelado por parte de la educadora sobre la habilidad a trabajar.
5. Ensayo y práctica por parte de los niños/as de la habilidad.
6. Feedback informativo o correctivo de la habilidad y refuerzo.
7. Instrucción verbal si es necesario para mejorar la habilidad.
8. Recapitulación de la sesión.
9. Plantear la tarea para casa.

Los pasos de las sesiones se pueden alternar según el momento en el que se ha terminada la sesión anterior.

En cada sesión nos centramos en la enseñanza de una habilidad y refuerzo de las habilidades anteriores y la evaluación respectiva.

## **CAPÍTULO II**

### **PROPUESTA**

A continuación se sustenta la propuesta que constituye la presente intervención:

#### **2.1. OBJETIVOS**

##### **2.1.1. OBJETIVOS GENERALES**

- Potenciar habilidades sociales en niños/as de nivel pre-escolar de la Unidad Educativa Privada “La Paz” a través de la implementación de una guía de actividades educativas basada en estrategias motivacionales que la educadora pueda emplear en el aula, para desarrollar una comunicación eficaz.

##### **2.1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar las habilidades sociales positivas relevantes para el buen desarrollo personal y social de los niños/as de la Unidad Educativa Privada “La Paz”, dentro de nuestra comunidad.
- Desarrollar estrategias motivacionales que la educadora pueda emplear para el aprendizaje de las habilidades sociales positivas en niños/as de edad pre-escolar.
- Promover el aprendizaje de habilidades sociales positivas en los niños/as de edad pre-escolar, mediante la implementación de una guía de actividades educativas en el aula.

## 2.2. JUSTIFICACIÓN

El nivel pre- escolar es la primera institución extra familiar a la que asiste el niño/a en un proceso de integración personal – social, en el cual se cimientan las bases de lo que vendrá a ser el proceso social futuro mediante su desarrollo integral y el ajuste armónico de su personalidad a una sociedad cambiante y progresiva, con la guía de la educadora y el apoyo de los padres.

Es así como a partir de un proceso de diagnóstico se observa que la mayoría de los niños/as aun no tienen incorporadas algunas pautas de comportamiento social, o no están claramente afianzadas, las cuales son consideradas como necesarias para el buen logro del proceso de adaptación, apropiación de hábitos y la interacción social; entonces, el ampliar, fortalecer y afianzar el desarrollo de las habilidades sociales en su interior, se constituye en una necesidad a satisfacer en los niños/as de nivel inicial de la Unidad Educativa Privada “La Paz”, lo cual permite plantear estrategias de solución para el mejoramiento del trabajo en el aula, ya que a partir de ellas se busca generar una convivencia escolar que facilite la interacción, creando confianza en sí mismo y con los demás compañeros, profesores, padres de familia y la sociedad en general para lograr una comunicación eficaz, formando niños/as con mejores habilidades positivas para relacionarse en el entorno y ser más felices consigo mismos y las demás personas que los rodean.

Entonces es importante para los niños/as mejorar sus habilidades sociales, en cuanto se refiere a saludar: acercándose a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara, demostrando un gesto positivo, respondiendo correctamente y de forma verbal al saludo; en su presentación: diciendo su nombre y algún otro dato que le identifique, utilizando un gesto amable, cordial al presentarse y presentar a otras personas que no se conocen; al expresar favores: escuchar la petición de la otra persona, determinar en qué momento se necesita pedir un favor, formular una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada; al expresar cortesía y

amabilidad: mirar a la otra persona, decir una frase o expresión verbal adecuada a cada caso, acompañar la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas; con la cooperación y compartir: participando activamente en la actividad facilitando su desarrollo, ofreciendo, prestando sus objetos personales a los otros y ser un buen ganador o perdedor; poder iniciar una conversación: decidir con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo, elegir el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás, decidir algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantenga.

Al expresar autoafirmaciones positivas: decir una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo, utilizar lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal, ser sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice; a expresar emociones: comunicar lo que siente (agrado o desagrado), responder a las expresiones afectivas de las demás personas, dar las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción, ya que tener estas habilidades sociales les proporcionan herramientas para interactuar, les brinda elementos de socialización, les aporta herramientas para ser asertivos con las personas que los rodean y propicia la construcción de vínculos sociales adecuados para una comunicación clara y eficaz.

Es por todo lo mencionado anteriormente que se justifica la presente intervención.

## **2.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.3.1. DESARROLLO EVOLUTIVO DEL NIÑO/A**

Según Papalia (2005): basado en la teoría de Piaget, las etapas de desarrollo del niño/a son:

- |                         |                               |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1. Etapa sensoriomotora | (del nacimiento a los 2 años) |
| 2. Etapa preoperacional | (de los 2 a los 7 años)       |



3. Etapa de las operaciones concretas (de los 7 a los 11 o 12 años)
4. Etapa de las operaciones formales (de los 11 o 12 años en adelante)

### ❖ **ETAPA DEL PENSAMIENTO PREOPERATIVO (de 2 a 7 años)**

La etapa pre-operacional es de 2 a 7 años, en la cual el niño/a desarrolla la capacidad de representar los objetivos y los acontecimientos. En esta etapa el desarrollo de los tipos principales de representación son:

- 1) *La imitación diferida*: imitación de objetos y conductas que estuvieron presentes antes, con la cual demuestran la capacidad de representar mentalmente la conducta que imita.
- 2) *El juego simbólico*: por ejemplo, el uso de un pedazo de madera para representar una locomotora. En general, en este tipo de juegos el niño/a da expresión a sus ideas, imágenes e intereses.
- 3) *El dibujo*: el niño trata de representar cosas de la realidad, pero antes de los 8 a 9 años los dibujos son confusos porque corresponden a cosas que se imagina y no a la que ve.
- 4) *Las imágenes mentales*: representaciones internas a símbolos de experiencias de percepciones pasadas, estas imágenes son básicamente estáticas. La noción de movimiento aparece en la siguiente etapa operativa concreta.
- 5) *Lenguaje hablado*: El desarrollo del lenguaje durante la etapa pre-operativa se da en una transición del lenguaje egocéntrico (el niño habla pero sólo para expresa sus pensamientos en voz alta, pero sin la intención de comunicarse con los otros). Conviene destacar aquí que según Piaget la inteligencia se manifiesta antes que el lenguaje. Este se va desarrollando paulatina y rápidamente.

Piaget dice que, el lenguaje tiene tres consecuencias importantes para el desarrollo mental: a) posibilita el intercambio verbal con otras personas con lo cual se inicia el proceso de socialización; b) se produce la internalización de las

palabras y con ello la aparición del pensamiento mismo apoyado en el lenguaje interno; y c) la internalización de las acciones unidas a las palabras con la cual pasan de su nivel porcentual y motor a representaciones por medio de ilustraciones y experimentos mentales.

### **a) Desarrollo cognoscitivo**

Una característica del desarrollo del niño/a a esta edad es su deseo e interés por aprender. Arma y desarma sus juguetes y desea reparar los objetos dañados, le gusta investigar los fenómenos de la naturaleza, el funcionamiento de objetos y máquinas que tiene a su alcance, posee un mayor tiempo de atención y concentración lo que le permite escuchar explicaciones verbales del adulto.

Se concentra en profundidad al armar sus rompecabezas y en sus trabajo de expresión plástica. Esta es una etapa crítica para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático. A partir de la manipulación de objetos establece relaciones de cantidad, inclusión, seriación y clasificación. Puede establecer relaciones entre el número y la cantidad.

Clasifica objetos mediante dos o tres cualidades: forma, tamaño o color. Percibe la cualidad del peso de los objetos y por ello puede hacer construcciones con cierto sentido de equilibrio, es capaz de realizar pareos con base en imágenes gráficas. Reconoce y nombra colores, los combina esperando tener nuevos tonos, distingue nociones temporales-espaciales, sus nociones temporales le permiten realizar actividades de forma sistemática, es decir, con orden y secuencia. Es capaz de escoger el tema de su creación, aun antes de iniciarla.

Identifica diferentes texturas, diferencia temperaturas, entiende consignas complejas, conoce y emplea nociones de cantidad como: mucho-poco, grande-pequeño, lleno-vacío, todos-ninguno, más que, menos que, igual que, relaciona

número-cantidad, se interesa por las letras, aparece la escritura imaginaria y propone juegos.

La teoría del desarrollo cognoscitivo se concentra en el pensamiento, el razonamiento y la solución de problemas, dando especial importancia a cómo se desarrollan estos procesos desde la infancia, Jean Piaget ejemplifica esta línea de investigación, ya que pensaba que la mente no se limita a responder a los estímulos sino que crece, cambia y se adapta al mundo.

La investigación de Piaget se inspiró en su trabajo inicial con las pruebas de inteligencia, para cuya estandarización fue contrastado. Pronto empezaron a interesarle los errores más que los aciertos, porque le daban pistas sobre la manera en que pensaban los niños, captó patrones uniformes en las respuestas equivocadas, lo cual le indicaba que los niños piensan en formas cualitativamente distintas a los adultos, en otras palabras, las deferencias no se limitan sólo cuánto saben los pequeños, sino que incluyen además la forma en que conocen.

### ❖ Teoría constructivista de Piaget

Para Papalia (2005): un aspecto central de la teoría Piagetiana es considerar a la mente como un participante activo en el proceso de aprendizaje. La persona *asimila* la formación o la experiencia si corresponde a su estructura mental. En caso contrario, simplemente la rechaza o la *acomoda*. Así, pues, la asimilación consiste en interpretar las nuevas experiencias a partir de las estructuras actuales de la mente, llamadas *esquemas*, sin modificarlas por el contrario, la acomodación consiste en modificar los esquemas para integrar las nuevas experiencias.

En general, en las situaciones de aprendizajes se da una interacción entre ambos procesos: interpretamos lo que experimentamos basándonos en lo que ya sabemos y como las nuevas experiencias pocas veces son idénticas a las anteriores, advertimos y procesamos también las diferencias.

Para Jean Piaget, educador y psicólogo Suizo (1896-1980), la inteligencia tiene dos atributos principales: la *organización* y la *adaptación*. El primer atributo quiere decir que la inteligencia está formada por estructuras o esquemas de conocimiento cada una de las cuales conduce a conductas diferentes en situaciones específicas.

En las primeras etapas de su desarrollo, el niño tiene esquemas elementales que se traducen en conductas concretas y observables de tipo sensoriomotor: mamar, llevarse el dedo a la boca, etc. En el niño de edad pre-escolar o escolar, aparecen otros esquemas cognoscitivos más abstractos que se denominan operaciones, estos esquemas o conocimientos más complejos se derivan de los sensoriomotores por un proceso de internalización; la capacidad del niño de realizar mentalmente lo que antes hacía con su cuerpo. Esas operaciones se refieren a la capacidad de establecer relaciones entre objetos, sucesos e ideas.

La segunda característica de la inteligencia es la *adaptación* que consta de dos procesos simultáneos: la *asimilación* y la *acomodación*.

La primera consiste, en asimilar nuevos acontecimientos o nuevas informaciones a los esquemas ya existentes. La *acomodación*, es el proceso de cambio que experimenta tales esquemas por el proceso de asimilación. La inteligencia resulta del juego de ambos procesos.

Es importante tener en cuenta la teoría de Piaget que la inteligencia funciona por su propio dinamismo y por el proceso de desequilibrio que se produce en las estructuras intelectuales que posee el niño/a. La inteligencia se desarrolla al pasar por sucesivos estadios de equilibrio y desequilibrio, unos más complejos y estables que los anteriores.

Si bien el desarrollo es un proceso continuo, para facilitar su descripción y análisis se le divide en etapas, de las cuales las más amplias son: la etapa sensorial, de las operaciones concretas y la etapa de las operaciones formales o abstractas.

## **b) Desarrollo de la motricidad**

Según Ordoñez (2004): el quinto año de vida constituye una etapa muy importante para el inicio del aprendizaje formal, es decir que el niño/a de 4 a 5 años tiene una locomoción muy coordinada, posee un buen sentido del equilibrio y control de movimientos en espacios reducidos.

Todo el proceso de maduración neurológica y física de los años anteriores desemboca ahora en destrezas de movimientos finos para el manejo del lápiz, las tijeras, agujetas y el pincel.

Según E. Cultural (1996): los niños/as al cumplir dos años son altos y corpulentos, en comparación con la medida de su edad, lo seguirán al cumplirlos cinco años. Sus proporciones en este momento nos permiten incluso tener ya una idea bastante aproximada de la estatura y corpulencia que alcanzarán en los primeros años de la edad mayor. Estadísticamente se ha demostrado, en efecto, que solo en un porcentaje pequeño de individuos se modifican sensiblemente a partir de ahora la estatura relativa.

*En el área de la motricidad fina*, arma rompecabezas de hasta veinticuatro piezas, utiliza la pinza motora para coger un lápiz de color, sus trazos son fuertes y coordinados y tienen una intencionalidad clara, traza líneas en el plano gráfico: horizontales, verticales, inclinadas, curvas, onduladas, quebradas y en espiral.

Perfecciona sus trazos circulares y dibuja una cruz, imita el trazo de una escalera y el cuadrado, después de observar al adulto, hace la figura humana con mayor detalle, incluyendo al menos unas ocho partes del cuerpo, modela figuras de

plastilina de dos a tres partes, modela la arcilla y otras masas. Emplea técnicas como el rasgado y el trozado, atornilla objetos con rosca, cose con aguja gruesa de punta roma, utiliza tijeras con gran destreza y recorta círculos.

*En el área de motricidad gruesa*, domina formas básicas del movimiento como caminar, correr, trotar, galopar, rodar, reptar y trepar, es capaz de desplazarse por el espacio total, con movimientos coordinados y equilibrados, coordina movimientos en el plano horizontal, vertical y oblicuo.

Su postura es erguida, camina en dirección recta y en varias direcciones, en su marcha combina la coordinación de las puntas y talones del pie, realiza intentos por caminar unos pocos metros hacia atrás, combinando la coordinación punta-talón, baja escaleras con soltura alternando los pies, frena la carrera, salta en un mismo pie 5 veces seguidas, salta alternando cada pie, se para en un pie sin ayuda durante ocho segundos, sigue el ritmo y pulso de la música con movimientos del cuerpo, tira la pelota, la hace rebotar y la atrapa, perfecciona el pedaleo del triciclo.

### **c) Desarrollo socio – afectivo**

Para Ordoñez (2004): el niño/a a esta edad es muy sensible, solidario con las personas que le rodean, tiene la capacidad de esperar su turno, compartir sus juguetes con un amigo, participar en juegos reglados y formar parte de un grupo de iguales, se adapta con más facilidad a los cambios de horarios, es organizado con sus pertenencias e independiente para satisfacer sus necesidades como comer, ir al baño y vestirse, tiene la capacidad de elegir de entre dos alternativas aquella que más le atraiga.

Su relación afectiva con sus padres seguirá siendo fundamental para su desarrollo y la expresión de su inteligencia, ha desarrollado autoridad y autonomía pero todavía requiere del apoyo emocional y acompañamiento de sus progenitores para

acceder a normas de comportamiento más complejas, como el uso de cubiertos durante las comidas, el cuidado de sus juguetes y el acatamiento de normas en el uso del tiempo.

A la edad de 5 años demuestra ser emprendedor e independiente y toma la iniciativa, sin embargo, manifiesta ciertas inseguridades y miedos sociales. Explora su cuerpo, el mundo y de qué manera esto le afecta a él, se viste y se desviste sin ayuda, se ata el nudo de los zapatos, tiene noción del peligro, puede ser un amante del orden y el cuidado, le gusta estar en su casa y compartir con su familia, pero también interactúa con otros niños/as, es capaz de expresar y controlar de mejor manera sus sentimientos y emociones, mostrándose afectuoso de manera espontánea y siendo no tan exigente en sus demandas como en meses pasados. Sin embargo, todavía le cuesta compartir y puede tener cambios bruscos de humor y comportamiento agresivos.

El niño/a participa en juegos reglados, tradicionales de roles. En los primeros podrá cumplir las reglas, pero por lo general trata de imponer sus propias reglas, su noción de justicia tendrá rasgos egocéntricos. En situaciones de diferencia verbal argumentará sobre la base de atributos no relevantes: "Me corresponde a mí, porque soy el mayor". Interioriza reglas de su contexto social, sabe que hay cosas que no se deben hacer, y que pueden ser penalizadas. Incorpora normas sociales mostrando normas de educación: saluda, se despide, dice "por favor" y "gracias". Confunde realidad con fantasía, y a veces parece "mentir", pero son meros relatos de su imaginación.

#### **d) Desarrollo del lenguaje y comunicación**

Para Ordoñez (2004): al quinto año, sabe la dirección y el teléfono de su casa, incorpora un vocabulario de entre tres mil quinientas palabras nuevas cada año, su articulación es clara y al hablar gesticula, conoce el significado de las

preposiciones y las utiliza de manera correcta, utiliza pronombres indeterminados: “el policía lo lleva preso”.

Discierne entre adelante-atrás y arriba-abajo, utiliza adverbios de tiempo: “hoy”, “ayer”, “mañana”, “ahora”, “enseguida”, “pronto”, “antes”, realiza comparaciones de personas u objetos valiéndose de su lenguaje. “Ese carro se parece al nuestro, pero no es, porque no es rojo”, discrimina sonidos del ambiente, es comunicativo e intercambia vivencias con sus amigos.

Describe de mejor manera las cualidades de los objetos. Pregunta sobre el significado de palabras que escucha, realiza lecturas a través de pictogramas, aprende y recita poesías, le gusta de los trabalenguas, adivinanzas, rimas y canciones, cuenta historias, relata un cuento.

## **2.3.2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

A continuación se describe algunas definiciones:

### **2.3.2.1. Definición de estrategia y metodología**

“Estrategia: Ciencia o arte de combinar y coordinar las acciones con miras a alcanzar una finalidad corresponde a una planificación para lograr un resultado con proposición de objetivos a alcanzar y medios considerados para lograrlo...Estrategias para la educación; Elaboración de los planos programas, proyectos para alcanzar objetivos generales o específicos, superar dificultades particulares o resolver problemas con los que se enfrenta el sistema educativo”. (Gil, 2003, p. 778).

“Estrategia: Conjunto planificado de acciones y técnicas que conducen a la consecución de objetivos pre establecidos durante el proceso educativo...Método:



conjunto ordenado de acciones, mediante el cual se proyecta lograr un determinado resultado". (Océano, 1998, p. 130).

Según Descartes *la metodología* es el camino a seguir para llegar a la verdad en las ciencias. Para todas las ciencias el método tiene procedimientos generales de: invención, duda, experimentación, demostración, análisis y síntesis, donde la evaluación educativa será el conjunto de instrumentos utilizados en la investigación y diagnóstico para realizar observaciones bajo el aspecto de un determinado modo de plantear la cuestión y para evaluar posteriormente esas observaciones de manera que sea posible obtener una respuesta a la cuestión del origen.

Las estrategias metodológicas actuales se basan en principios psicopedagógicos que a modo de ideas-fuerza, reflejan las cuestiones que se plantea el profesorado en el proceso educativo, aportan los criterios que justifican la acción didáctica en el aula y en el centro escolar, e inspiran y guían la actitud del profesorado y del alumnado para alcanzar los objetivos previstos, entonces son el conjunto de formas (métodos, procedimientos, técnicas) y medios (materiales e instrumentos), que nos ayudan a organizar y dirigir o desarrollar las operaciones y/o actividad del proceso enseñanza y aprendizaje, asegurando su éxito en el menor tiempo posible y con el menor esfuerzo.

La psicología de la educación ha puesto de manifiesto que el efecto de la experiencia educativa escolar en el desarrollo personal del alumno está condicionado por la competencia cognitiva de éste, es decir, por su nivel de desarrollo operativo.

A cada uno de los estadios de desarrollo intelectual, que aparecen por regla general a una edad determinada, corresponde una forma de organización mental y una estructura intelectual. Estos estadios posibilitan cierto grado de razonamiento y de aprendizaje a partir de la experiencia. Por lo tanto, planificar la intervención

educativa en el aula significa ajustar las estrategias metodológicas a la organización mental y a los esquemas intelectuales del alumnado.

Teniendo esto en cuenta, la planificación debe contemplar los siguientes aspectos:

-El alumnado debe ser animado a conducir su propio aprendizaje, que consiste en pasar de la dependencia a la autonomía.

- La experiencia adquirida por el alumnado debe facilitar su aprendizaje (el cambio y la innovación).
- Las prácticas de enseñanza y aprendizaje deben ocuparse más de los procedimientos y las competencias que de los conocimientos estrictos. La aportación teórica pierde significado si no hace referencia a la práctica, a la realidad de las personas que se educan.

Así pues, la planificación educativa determina unas estrategias metodológicas concretas, cuyos puntos de referencia son los siguientes:

- Partir de la experiencia del niño/a, es decir, basar el trabajo en el aprendizaje de procedimientos y actitudes más que en la transmisión de nociones. Entonces, equilibrar el aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes.
- Introducir la globalización y la interdisciplinariedad.
- Orientar el aprendizaje hacia la solución de los problemas generados por el contexto del alumnado más que hacia la adquisición estricta de saberes.

Sin embargo, existen numerosos condicionantes que pueden ser producto de anteriores experiencias educativas escolares o de aprendizajes espontáneos e interfieren en el desarrollo personal del alumnado. El estudiante inicia el aprendizaje a partir de esquemas previstos o de una representación mental que ha ido construyendo a lo largo de su experiencia vital y educativa, que utiliza como

instrumento de lectura y de interpretación, estas experiencias previas también condicionan en gran medida el resultado del nuevo aprendizaje.

Según Alcoba (1998): el método se define casi siempre como el camino que conduce a un fin preestablecido, es así que este camino consta de un conjunto de reglas ordenadas que permiten alcanzar el fin deseado. Entonces el método puede definirse como: un orden de carácter general que se establece en una complejidad de actos para conseguir un fin.

Se ha considerado que el concepto de método va unido al de educación, pero algunos autores actuales son contrarios a considerar el método como algo fijo, basado en la búsqueda de lo correcto y lo bien hecho, y con una visión única de la persona y la realidad. Estos autores prefieren hablar de metodología pluralista permite diversos caminos para llegar al fin propuesto.

*Océano (1998): La enseñanza entendida como una práctica teórica:* requiere de unos modelos metodológicos diferentes a los de la transmisión tradicional, aunque deben ser analizados a la luz de la realidad actual, ya que los métodos no se pueden considerar fijos e inmutables, sino plurales y dinámicos, para que sean más fecundos y aplicables en la práctica didáctica.

Este razonamiento lleva a la conclusión de que en la práctica pedagógica los modelos didáctico-metodológicos no se aplican “en estado puro”, ya que son modelos ideales y teóricos basados en corrientes filosóficas, epistemológicas y psicopedagógicas, útiles como referencia en la práctica educativa.

La mayoría de los autores coinciden en que para hablar del método y de su clasificación hay que referirse a unos modelos de aprendizaje estructurado adecuados al proceso psicológico y formativo del sujeto, y que será la práctica educativa la que determinará, a través de la experimentación, las técnicas didácticas más idóneas.

En este sentido, las estrategias metodológicas hacen mención a técnicas didácticas concretas y a una determinada manera de aplicar y organizar las actividades durante el proceso educativo.

Las estrategias que puede emplear el educador se agrupan en torno a las funciones siguientes:

- Las estrategias metodológicas respecto a la organización de los contenidos.
- Las estrategias metodológicas respecto a la exposición de los contenidos.
- Las estrategias metodológicas respecto a las actividades del alumnado.

Esta clasificación intenta aproximarse a un planteamiento contextual de la enseñanza, en el que se tienen en cuenta las conexiones entre el contenido, la actividad característica de alumnos y alumnas y a la intervención del educador.

*Centros de interés:* En las estrategias de globalización únicamente la enseñanza por núcleos o centros de interés es motivadora para el alumnado, por que respeta la forma natural de adquisición de conocimientos. Cada centro de interés deberá ser estudiado según los siguientes tipos de ejercicios que son:

1) *La observación:* Se ha de llevar a cabo en todo momento, es la base de la enseñanza científica. El trabajo de observación es el punto de partida para todos los ejercicios en los que se utiliza material didáctico: piedras, arena, animales, plantas cajas vacías, etc.

Las observaciones tienen que dar lugar a expresiones verbales o gráficas, la tarea del educador es facilitar experiencias al alumnado y ayudarlo a analizar, confeccionar, coleccionar y manipular.

2) *La asociación*: Consiste en observaciones indirectas, en ejercicios sobre los datos aportados por la observación y el trabajo personal de investigación, para los que se recurre especialmente a la reflexión, el razonamiento y el juicio, dejando de lado la percepción de los sentidos. Se trata de ejercicios de los cuales no es posible el contacto directo con la realidad o no resulta indispensable.

Los trabajos de asociación pueden basarse en los recuerdos de experiencias pasadas, en imágenes o nociones transmitidas por vía verbal o en observaciones indirectas de las cosas y los hechos por medio de materiales como dibujos, textos, mapas, laminas, diapositivas o películas entre otros.

3) *La expresión*: Comprende cualquier manifestación del pensamiento de una manera accesible a los demás. Por tanto, no se trata únicamente de la palabra y la escritura, sino también del dibujo, la expresión dinámica, manual, musical, etc. La expresión interviene en los ejercicios de observación. La metodología de O. Decroly diferencia la expresión abstracta (lenguaje oral y escrito) de la expresión concreta (dibujo, música, trabajos manuales, dramatizaciones).

4) *Actividades del alumnado*: Las principales estrategias metodológicas respecto a las actividades del alumnado son las de tipo individual y las de trabajo en grupo.

*Las estrategias individuales*: Por individualización de la enseñanza se entiende que cada alumno escoge la forma de trabajo que le interesa en un momento determinado para progresar en el conocimiento a su propio ritmo, independientemente de que desarrolle el trabajo en solitario o en grupo.

El conocimiento académico depende de numerosos factores internos, externos y de buenas técnicas de estudio. Las estrategias metodológicas didácticas más habituales para motivar el trabajo individualizado son los textos libres, cuentos, canciones, fichas, las técnicas de autocorrección, el trabajo dirigido y el estudio independiente.

Las estrategias individualizadoras también tienen su aplicación cuando se trata de resolver un asunto que afecta a un grupo, puesto que la función de cada uno de sus miembros es valorada tanto individual como colectivamente.

*Las estrategias grupales:* Fomentar la colaboración y la participación en el aula no es sólo una exigencia didáctica sino también política. Para conseguir estos dos fines se requiere fomentar tareas individuales y también colectivas.

Las ventajas de trabajar en grupo son que desarrollan la sociabilidad, el espíritu de colaboración, enseñan a contrastar pareceres, estimulan la ayuda mutua, etc. Los resultados de este tipo de trabajo, que puede plantearse tanto de forma obligatoria como opcional, son estudiados mediante técnicas sociométricas.

De estos estudios se desprende que en la actualidad se tiende a la creación de grupos integrados por alumnos de cualidades distintas, pues de esta manera todos los miembros ofrecen su particular contribución, de la que puede beneficiarse el resto del grupo. Es importante para el buen funcionamiento de estos equipos que al integrarlos se tenga en cuenta el deseo de cada uno de sus miembros de formar parte de ellos.

### **2.3.2.2. Dimensión de las estrategias didácticas**

Océano (1998): dice que, además de los principios psicopedagógicos, la metodología de la enseñanza debe tener en cuenta también las dimensiones siguientes:

*Dimensión innovadora:* Prevé la capacidad innovadora del educador y favorece su flexibilidad y originalidad. El momento adecuado para ponerla en práctica es cuando se diseñan los objetivos ya que en la proyección del aprendizaje es cuando verdaderamente se ofrecen al alumnado posibilidades de renovación. La

metodología innovadora supone impulsar la actitud interrogativa de los alumnos hacia la realidad cambiante y facilitarles herramientas que los guíen hacia el pensamiento innovador más que hacia el conservador.

*Dimensión flexible:* Permite la entrada de nueva información, proveniente de la sociedad, la cultura y la ciencia, para actualizar de manera general los contenidos del currículum de acuerdo con los acontecimientos científicos, culturales y educativos del contexto social. Su incidencia en el diseño de la tarea didáctica significa prestar especial atención al aprendizaje individual, que debe respetar al máximo el ritmo propio de cada niño/a.

*Dimensión crítica:* Tiene en cuenta que un proyecto didáctico es una acción abierta al futuro y por lo tanto, debe estar sujeta a la revisión crítica constante.

*Dimensión sociopolítica:* Se compromete con la realidad circundante con el fin de mejorarla.

*Dimensión prospectiva:* Parte del hecho de que el alumnado deberá poner en práctica lo que aprende en un momento determinado. Por tanto, es imprescindible que maneje con seguridad conceptos diversos y que sepa emplear la información y preparación que posee en una sociedad en constante cambio.

*Dimensión orientadora:* Considera la orientación como parte sustancial de la educación, ya que el alumnado necesita los conocimientos intelectuales, pero también orientar sus trabajos de forma que aproveche al máximo sus posibilidades de desarrollo personal mediante los aprendizajes que se le ofrecen.

### **2.3.2.3. Actividades educativas de apoyo**

Para el trabajo educativo de las profesoras en aula, se toma como actividades de apoyo al cuento y las canciones.

### **2.3.2.3.1. El cuento**

A continuación se presenta algunas definiciones:

“El cuento: Es un breve relato familiar de aventuras imaginarias y a menudo maravillosas, cuya inverosimilitud encanta a los niños, menos corto que la fábula, el cuento el cuento no pretende dar una lección moral, sino únicamente entender...”. (Parraga, 2003 p.189).

“El cuento se caracteriza por su claridad, concisión y originalidad, concentrándose en la anécdota y el desenlace sorpresivo...”. (Gil, 2003, p. 404).

El cuento es una forma literaria definida como una forma breve de narración, ya sea expresada en forma oral o escrita, un cuento siempre posee ciertos elementos esenciales que forman su estructura, que son: el primero de ellos guarda relación con el hecho o suceso narrado, desde donde se desarrolla el tema central del cuento. En segundo lugar, el contenido, el que le aporta al cuento lo novedoso, lo que le permite ser una interpretación particular de la realidad, aunque esta sea ficticia. Finalmente, la expresión, ya sea lingüística o escrita, es lo que permite objetivar un cuento, pudiendo así poseer un receptor, un lector o auditor, que al escuchar o leer permiten que el cuento adquiriera significado y vida.

Así como en la mayoría de las narraciones, los personajes son un elemento fundamental en los cuentos, ellos pueden estar constituidos por animales, personas o cosas que participan e interactúan entre sí en la historia que se está narrando. Existen ciertos personajes que son más importantes que otros, pudiendo así realizar la división entre protagonistas y personajes secundarios. Muchas veces quien cuenta la historia, también participa de ella, de este modo, el narrador forma parte de los personajes.



### **a) El cuento infantil**

Es un relato breve y artístico de hechos imaginarios, son esenciales en el cuento el carácter narrativo, la brevedad del relato, la sencillez de la exposición en el lenguaje y la intensidad emotiva.

A los 5 años los niños/as prefieren personajes y situaciones más reales, les gustan los protagonistas que son niños como ellos con los que puede identificarse. Esta es una buena oportunidad para introducir valores morales en las narraciones, precisamente gracias a esta identificación. Los niños/as muestran gran interés por el relato de historias, estimulando el desarrollo de un gran potencial en ellos. El cuento infantil tiene un positivo impacto sobre el despliegue de diversas áreas del desarrollo.

*El objetivo del cuento es:* ayudar al niño/a a desarrollar su memoria episódica, a través de los cuentos, comenzará a desarrollar su imaginación, conocer nuevas palabras y expresiones. Los cuentos pueden servir para transmitir valores a modo de fábulas con moraleja. Enseñar valores mediante historias o cuentos cortos infantiles termina siendo una estupenda idea.

*El valor del cuento para estimular a los niños/as de 5 años,* está en que resulta un placer de escuchar historias, el entender el por qué es interesante la lectura (proceso de imitación), el uso de iguales palabras en diferentes contextos (enriquecimiento de la semántica) por lo tanto distintos significados. Estimula como si fuera un juego, el pensamiento, vocabulario, la discriminación auditiva, formación de juicios, el crecimiento de los procesos básico de aprendizaje (atención, memoria, concentración, habituación, motivación), hacer comentarios y preguntas sobre el cuento, observar e interpretar imágenes y las funciones superiores que intervienen en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

Los cuentos que contienen temas y vocabulario cercanos al niño/a con alguna moraleja final, para fomentan valores como la amistad, el respeto a las personas, a los animales y al medio ambiente en general, todo ello con la finalidad, que les motive y se sientan más participativos son importantes, ya que de esta forma, estarán jugando y desarrollando activamente todos estos aspectos que son fundamentales en el desarrollo del habla.

Del mismo modo, al desarrollar la coherencia, potenciamos directa e indirectamente la capacidad de análisis y síntesis necesaria para extraer la idea central de un texto, lo cual facilita la comprensión del mismo. Por otra parte, el manejo de relaciones de causalidad estimula y desarrolla áreas tan importantes como el pensamiento inferencial, deductivo, etc.

Los cuentos fomentan la imaginación del niño/a, le descubren las cosas más maravillosas, le divierten, le enseñan a escuchar, a pensar y a hablar. Los diálogos funcionales y naturales que se desencadenan a partir del cuento permiten la conversación grupal, que es muy importante para el desarrollo del lenguaje. En los diálogos de los niños/as de 2 y 3 años se observa que cada uno habla para sí, sin prestar atención a lo que dice su compañero, no existen intercambios de ideas. En cambio entre los 4 y 5 años el niño/a habla mucho sobre sí mismo y con otras personas. El adulto debe estimular a los niños a expresar sus ideas, a escuchar lo que otros dicen, utilizando la conversación en grupo como un medio.

*A través de la conversación se puede lograr:* que desarrolle la capacidad de expresar su propio pensamiento, aclarar sus ideas a través del lenguaje, aprender a escuchar a los demás, mejorar la comprensión y el uso del lenguaje en la relación con los demás, adquirir seguridad al hablar, enriquecer su vocabulario, valorar el lenguaje como medio de comunicación.

El primer paso en la conversación es enseñarle al niño/a a esperar su turno para hablar (que forma parte de todo proceso de socialización). El tiempo que dura la

conversación está limitada por el interés del grupo, cuando ese interés decae se puede introducir preguntas o comentarios para estimular la conversación. También es responsabilidad del adulto mejorar el uso del lenguaje, en lo posible deberá instar a que usen oraciones completas y digan las palabras correctamente a través de expansiones y extensiones. El responsable debe alentar a los chicos más tímidos, e igualmente poner límites a los que son muy conversadores.

Es por ello que Vigotsky propone como el mejor aprendizaje, el que va adelante del desarrollo, ya que el aprendizaje es un fenómeno social y despierta procesos evolutivos internos, pero que estos solo operan cuando un niño está en interacción y en cooperación con personas de su medio. En el desarrollo infantil, la imitación y la instrucción juegan un papel fundamental. Por ello, la única instrucción adecuada es la que marcha adelante del desarrollo y lo conduce.

*Para que la hora de contar un cuento* debe ser un momento muy esperado por los niños y tenga en ellos los efectos positivos que les hemos mencionado anteriormente, debemos tomar en cuenta las siguientes recomendaciones: elegir un lugar cómodo y suficientemente iluminado para leer, procurar que el momento de leerle el cuento al niño sea mágico, hacerlo un rito que tanto el niño como nosotras esperemos con ansia y agrado.

Contar el cuento con alegría y entusiasmo para que atraer la atención, comprender la historia, captemos el mensaje y cuando el niño pida que volver a contárselo, se debe hacerlo con la misma emoción, sobre todo en niños pequeños, es importante repetir varias veces las diferentes escenas del cuento procurando utilizar las mismas palabras, se permite que conforme se esté contando el cuento, el niño pueda ver las ilustraciones.

Mientras se lee hay que notar las reacciones del niño/a y sus movimientos, y si es necesario hacer pausas todas las veces que sea conveniente para escuchar las preguntas o para comprobar si está entendiendo el relato, dejar que el niño

participe lo más posible, tanto a la hora de elegir el cuento a leer (puede dar muchas pistas, sobre sus intereses o preocupaciones), como a la hora de las interrupciones.

Cuando el niño/a esté cansado no se lo obliga a continuar, ya que dejará de ser una actividad gratificante para él, algunos momentos se debe leer el cuento y otras se escuchar a los niños/as, esto además de ser diferente, ubicará a la altura del niño/a que escucha y eso creará una corriente afectiva de gran complicidad entre los dos.

En otro momento del día, pedimos al niño/a que dibuje alguno de los personajes o escenas del cuento que hayan leído anteriormente, esos trazos que pueden parecer garabatos tienen grandes mensajes, ya que allí quedarán expresados los miedos, las expectativas y los intereses que le mueven, otra forma de saber su reacción hacia el cuento es hacerle preguntas al niño/a relacionado con el relato, como por ejemplo si le gusto, que le pareció, quienes estaban en el cuento, etc.

### **b) Características del cuento**

“El cuento es una narración en prosa de hechos reales o ficticios. Suele ser corto y generalmente desarrolla una sola acción”. (Porrás, 2002, p. 63)

El cuento presenta varias características que lo diferencian de otros géneros breves como:

*Narrativo:* Una narración es el relato de unos hechos reales o imaginarios que les suceden a unos personajes en un lugar. Cuando se cuenta algo que nos ha sucedido o que hemos soñado o cuando contamos un cuento, estamos haciendo una narración.

*Ficción:* Aunque en algunos casos puede basarse en hechos reales o ser una ficción de un marcado realismo, un cuento debe, para funcionar, recortarse de la realidad.

*Argumental:* Tiene una estructura de hechos entrelazados (acción – consecuencias) en un formato de: introducción – nudo – desenlace.

*Única línea argumental:* A diferencia de la novela, en el cuento todos los hechos se encadenan en una sola sucesión de hechos.

*Estructura centrípeta:* Todos los elementos que se mencionan en la narración del cuento están relacionados y funcionan como indicios del argumento.

*Un sólo personaje principal:* Aunque puede haber otros personajes, la historia hablará de uno en particular, que es a quien le ocurren los hechos.

*Unidad de efecto:* Comparte esta característica con la poesía: está escrito para ser leído de corrido de principio a fin. Si uno corta la lectura, es muy probable que se pierda el efecto narrativo.

*Brevedad:* Por y para cumplir con todas las demás características, el cuento debe ser breve.

*Prosa:* El cuento debe estar escrito en prosa, o sea con párrafos, sangrías y punto y aparte.

Según Hidalgo & Valverde (2005): los tipos de cuentos infantiles son numerosos, podemos mencionar algunos como: cuentos en rima, de repetición, de hadas, jocosos, científicos, sonoros, históricos, folklórico o popular, realistas, religioso, en verso y prosa, fantásticos o de misterio, poéticos.

### **2.3.2.3.2. La canción**

A continuación se describe algunas definiciones de la canción:

“Una forma de expresión musical en la que la voz humana desempeña el papel principal y tiene encomendado un texto; como término genérico, cualquier música que se cante; más específicamente, una composición vocal breve, sencilla, que consta de una melodía y un texto en verso”.(Randel, 1997, p. 194)

Aunque son numerosos los tipos de canciones infantiles, debemos tener en cuenta que la mayoría de las canciones acompañan algún juego o hazaña, esto hace que sea más divertida y de ahí que podemos observar un sentido lúdico en las canciones.

Para Blanco (1998): las canciones infantiles son usadas por los niños/as en sus juegos y como juegos, tienen un interés en el estudio de su estructura y ritmo, además de que conservan generalmente el lenguaje arcaico, que por supuesto conviven con las melodías de carácter más moderno. Los temas que presentan son muy variados aunque la mayoría son narrativas.

#### **a) La canción infantil**

Según Gardner (1993): las canciones aparecen como antecedente y apoyo en el desarrollo del lenguaje de los niños/as, incrementan el interés y se hacen en la memoria más significativos para la vida de los niños, jóvenes y adultos, así como explorar el talento individual para desarrollar todo el potencial.

Las canciones pueden ser usadas para complementar las clases, un texto o incluso servir como texto, estas manifestaciones se pueden dar en gran variedad y aquí se mencionan algunas: después de una sesión regular, para cambiar de ambiente, en ocasiones especiales, cuando se inicia, concluye la unidad o un tema

específico, pueden ser usadas como punto de partida para una conversación, de la misma forma que la poesía, cuento, novela, o cualquier otra manifestación de lenguaje escrito que por su forma o contenido ofrecen una fuente de discusión.

Las canciones son especialmente buenas para introducir, desarrollar y adquirir vocabulario porque proveen un significativo contexto para el mismo, proporcionan un contexto natural para la mayoría de palabras, tiempos verbales, preposiciones, adjetivos y sustantivos. Un gran número de palabras que tienen que ver con un tema en particular o una emoción son abundantes en las canciones, con sus tonos, ritmo y entonación pueden proveer una forma apropiada para enseñar y practicar las distintas habilidades, entre ellas la pronunciación a través de la repetición de los coros.

Tal parece que nuestro organismo está propenso a repetir lo que escucha en el medio ambiente, entonces las canciones pueden activar con gran fuerza el mecanismo de repetición en la adquisición del lenguaje, pueden ser usadas para practicar o desarrollar la habilidad de retención y la memoria. Si se desarrollan las tareas apropiadas, las canciones pueden proporcionar una agradable ejercicio, es decir se pueden hacer repeticiones sin llegar a aburrir a los niños/as y lograr la participación activa en el lenguaje.

Enrique González Gómez, en su prólogo al libro Cancionero Popular Infantil, explica que el niño toma las palabras como un juguete y descubre la magia en que unas palabras excitan a los que las oyen y otras los dejan tranquilos. Por tanto, para los niños la canción es un medio de aprender jugando y también de calmarse. Los pequeños aprenden mediante el juego, la música y las rimas de las canciones que les ayudan a reforzar el recuerdo y el aprendizaje.

## **b) Características de las canciones**

A continuación nombramos algunas características de las canciones y para qué son utilizadas:

*Canciones para ser dramatizadas:* Son composiciones acompañadas de una mínima acción que en unos casos, se representa y en otros, se imita solamente.

*Canciones para jugar a las prendas:* Se designara cierta tarea que será sancionada con una penitencia, si no se realiza.

*Canciones de corro:* Se realizan en corro, mientras se hace otra acción a la vez, normalmente acompañan a algún juego. Hay de diversos tipos: las que se juegan en círculo con todos agarrados de las manos; las que se juegan sentados y alguno esconde un objeto detrás de otro, produciéndose un perseguiamiento entre ambos, las que se juegan contando y eliminando los juegos de los participantes, etc.

*Canciones de excursión:* Se cantan mientras se realiza algún viaje o paseo.

*Canciones de pasillo o pared:* Se cantan mientras alguien danza entre dos filas de niñas y niños, dispuestas formando un pasillo o pared, que tocan palmas.

*Canciones para jugar:* Son utilizadas para acompañar el juego de saltar a la comba, acompañan al juego del elástico, etc.

*Canciones con palmas:* Son las que se cantan cuando se juegan al juego de las palmitas.

*Canciones de rifa:* Se utilizan para echar a suertes cualquier cosa o a la persona a la que le toca algo.

*Canciones de cura:* Se utilizan para aliviar el daño que se ha hecho un niño.



Como hemos visto, la mayoría de las canciones, acompañan algún juego o alguna acción, esto hace que sea más divertido, es por lo que podemos observar el sentido lúdico de las canciones.

Una clasificación de las canciones infantiles es la que las identifica por su función, aunque es posible que una canción pueda clasificarse en varias categorías ya que cumple distintas funciones como: de juego, nanas o también llamadas de cuna, de habilidad, didácticas, lúdicas, etc.

### **2.3.3. LA MOTIVACIÓN**

Presentamos algunas concepciones de varios autores:

“*Motivación*. Se deriva del vocablo *movere* que significa moverse, poner en movimiento o estar listo para actuar. Es un factor cognitivo afectivo que determina los actos volitivos de los sujetos. Condición generalizada e internalizada de una tendencia a determinada acción, la cual se ve solamente a través de sus manifestaciones en el plano pedagógico, un alumno está motivado cuando el presta atención, interés y empeño a una tarea de aprendizaje.”(Souza, 1993, p. 75)

“...Sería de máxima importancia para el profesor saber que, en determinadas circunstancias, algunos motivos adquieren predominio sobre los otros, de tal modo que se orienta al educando hacia ciertos objetivos; que ciertos motivos son más intensos en individuos diferentes, que pueden realizar la misma actividad animados por motivos diferentes” (Child, 1985, p. 48)

En el plano pedagógico motivación significa proporcionar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender, en el plano psicológico establecen un nivel de motivación primario, que se refiere a las satisfacciones elementales como: respirar, comer o beber y un nivel secundario referido a las necesidades sociales,

como el logro o el afecto. Se supone que el primer nivel debe estar satisfecho antes de complacer los secundarios.

El nivel mínimo de estimulación hace a un organismo comportarse de una forma. De hecho, gran parte de la fisiología humana opera de este modo. Los seres humanos intentan optimizar, antes que eliminar su estado de estimulación, con ello, se puede explicar la tendencia humana y decir: La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta.

La motivación puede ser la causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada. En los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes. De modo general motivación es todo aquello que impulsa a la persona a actuar de determinada forma o por lo menos que da origen a una propensión, hacia un comportamiento específico.

El comportamiento de una persona es dinámico y diverso, así como sus valores y capacidades para alcanzarlos. Existen tres premisas del comportamiento de un individuo:

1. El comportamiento es causado, es decir que existe causalidad por herencia o por ambiente, originando estímulos internos y externos.
2. El comportamiento está orientado hacia objetivos, porque siempre está dirigido u orientado hacia algún objetivo o finalidad.
3. El comportamiento es motivado, porque existe impulso, deseo, necesidad, tendencia que indican los motivos del comportamiento.

Sin embargo, la motivación es un proceso complejo, y se puede mencionar cinco razones de esta complejidad:

1. La causa o motivo que tiene una persona para realizar una acción es subjetiva, no se puede ver.
2. Las necesidades o expectativas pueden cambiar continuamente en el individuo.
3. Las personas satisfacen sus necesidades en muchas formas distintas.
4. La satisfacción de una necesidad puede conducir a un aumento en su intensidad.
5. La conducta encaminada hacia las metas, no siempre conduce a la satisfacción de esa necesidad.

### ❖ **Ciclo motivacional**

El ciclo motivacional es un proceso cíclico y continuo que comienza con una necesidad del individuo (o estado interno de desequilibrio), lo cual origina una conducta encausada a la meta o comportamiento para descargar esta tensión, que le pueden llevar, ya sea hacia la satisfacción de la necesidad o hacia la no satisfacción de la necesidad (frustración). Esta frustración puede derivar en una conducta constructiva o en una conducta defensiva, pero que culmina en ambos casos en la modificación de los estados internos.

#### **2.3.3.1. Clases de motivación**

Las razones que llevan a una persona a hacer determinada acción corresponden a tres niveles de motivación:

##### **a) Motivación extrínseca:**

Cuando prima el temor, es decir que los objetivos son tangibles.

“Las motivaciones extrínsecas son aquellas que no están orientadas hacia la tarea, sino hacia el deseo de terminar la tarea” (Tintaya, 1999, p. 24)

Motivación basada en una expectativa de ejecución indirecta que uno desea en una situación. La tarea emprendida no tiene procedencia motivacional individual, como su meta. No hay una conexión intrínseca entre las metas que son el origen de motivación y la de su tarea, es el deseo de cumplir con una conducta para obtener recompensas o por miedo al castigo. Un ejemplo será el de un niño que está aprendiendo a atarse los zapatos, no por algún interés en el conocimiento del atado de zapato, sino solamente para completar con un requerimiento que tiene para ingresar a primero de primaria.

❖ *Motivación que se crea por factores externos como recompensas y castigos.*

En la motivación extrínseca, la persona no se interesa en la actividad por sus propios méritos, solo le interesa el beneficio que aportara, para obtener una calificación o recompensa, evitar castigos, complacer al educador o por alguna otra razón que tiene poco que ver con la tarea en sí.

### **b) Motivación intrínseca:**

Cuando prima el saber, los objetivos son intelectuales.

“La motivación intrínseca está fundada en la necesidad de logro académico, la obtención de un conocimiento. Este tipo de motivación está completamente orientada hacia la tarea, en el sentido de que el motivo para terminar por empeñarse en la tarea en cuestión, arraiga también completamente en la tarea, pues es capaz de satisfacer enteramente el motivo subyacente” (Tintaya, 1999, p. 24)

Basada en una expectativa de ejecución directa a inmediata deseada por uno, en una situación. La motivación resulta directamente de la tarea y es inherente en la

tarea suya, es el deseo de cumplir una determinada conducta por la conducta en si y para que esta resulte eficiente. Un ejemplo será el de un niño que está aprendiendo a atar sus zapatos, porque él desee conocer cómo se ata un zapato y hacerlo solo de ahí para adelante.

❖ *Motivación que se deriva de factores internos como el interés.*

La motivación intrínseca es la tendencia natural de procurar los intereses personales y ejercer las capacidades, y al hacerlo, buscar y conquistar desafíos. Motivación que se asocia a actividades que son su propia recompensa.

Todos podemos sentirnos motivados, es decir, moverse en forma enérgica hacia un objetivo, también podemos sentir la satisfacción personal en lo que estamos motivados a realizar.

¿Que da energía y dirección a nuestra conducta?. Las respuestas incluyen descripción de motivos, necesidades, incentivos, temores, metas, presión, confianza en uno mismo, interés, curiosidad, atribuciones para el éxito o el fracaso, creencias, valores, estímulos, etc.

En la cotidianidad, tanto la motivación intrínseca como la extrínseca son importantes especialmente para nuestra labor de educadoras. Muchas actividades son o podrían ser motivaciones para los educandos.

Se puede crear motivación intrínseca al estimular el bienestar personal de los educandos y hacerlos sentir mejor consigo mismo conforme van creciendo. Por otro lado, hay ocasiones en que se precisa de incentivos y apoyos externos.

Estos niveles de motivación intervienen en una persona, a cualquier edad y con una intensidad distinta. La motivación puede ser manipulada o estimulada extrínseca o intrínsecamente.

### **2.3.3.2. Tipos de motivos**

Los motivos se clasifican en primarios y secundarios.

#### **a) Motivos primarios**

Son aquellos motivos de naturaleza fisiológica, que no se deben al aprendizaje y que se observan en todos los seres humanos.

Estos pueden ser: hambre, sed, temperatura, evitación del dolor, necesidades sexuales, oxígeno, descanso, sueño, actividad, crianza.

#### **b) Motivos secundarios**

También denominados sociales, son de carácter psicogenético y el hecho de que su adquisición se lleve a cabo mediante el aprendizaje y están supeditados a los motivos primarios.

Estos pueden ser: Contacto social, motivación de logro o de realización, prestigio, posesión.

### **2.3.3.3. Teorías sobre la motivación**

Se consideran tres aspectos importantes en las teorías de la motivación:

1. ¿Qué nos impulsa a ser activos?
2. Al actuar ¿Por qué nos comportamos de una manera y no de otra?
3. ¿Cómo se produce un cambio de dirección en una actividad cualquiera?

1. Considerada desde la biogenética (que tiene sus orígenes en procesos biológicos) a lo sociogenético (que tiene sus orígenes en procesos sociales).

Las teorías biogenéticas, hacen hincapié en mecanismos biológicos innatos, como los instintos o necesidades, considerándolas como los patrones que

definen nuestras acciones. Las teorías sociogenéticas ponen de relieve la influencia formativa de los determinantes culturales. Entre estos dos extremos encontramos opiniones moderadas que asignan un lugar tanto a las influencias biológicas como a las sociales.

2. La respuesta más breve al segundo aspecto se vincula con el hábito.

En términos generales, nos comportamos de maneras características, porque la experiencia nos ha enseñado que ciertas respuestas son más eficaces que otras.

Cuando un deseo se fortaleció en el pasado mediante la adopción de ciertos comportamientos, parece razonable suponer que la misma conducta se repetirá en circunstancias similares.

3. El tercer aspecto es de suma importancia para el educador, ya que mediante un proceso de manipulación extrínseca es posible modificar pautas de comportamiento. Los hábitos pueden quebrarse y sustituirse por otros.

El término motivación alude a aquellos procesos internos del sujeto que le incitan a la acción. Una vez rechazados los instintos como factor determinante de la ejecución de la conducta.

En la actualidad existen diversas teorías de los procesos motivacionales, cada uno de los cuales hacen hincapié sobre unos factores u otros, según su concepción global de la vida psíquica del hombre.

#### **a) Planteamientos humanistas**

Este planteamiento tiene la creencia de que las personas están motivadas de modo continuo por la necesidad innata de explorar su potencial. Desde la perspectiva humanista, motivar implica fomentar sus recursos internos; su sentido de identidad, autoestima y autorrealización personal.

## ❖ Necesidad y motivación

Una necesidad puede describirse como un requerimiento biológico y psicológico, un estado de privación que motiva a una persona a actuar hacia una meta. Rara vez satisfacemos nuestras necesidades por completo, por tanto las personas están motivadas por las presiones de las necesidades que las provocan para actuar a fin de alcanzar las metas que podrían satisfacer las necesidades.

El Psicólogo Estadounidense Abraham Maslow se propone que existe una jerarquía motivacional, este orden de necesidades sería el siguiente: fisiológicas, seguridad, amor y sentimientos de pertenencia, prestigio, estima social, autorrealización y curiosidad, y necesidades de comprender el mundo circundante. Maslow, organiza las motivaciones dentro de una escala jerárquica. Considera al hombre como un ser trabajando constantemente para satisfacer sus necesidades sucesivas. Las mismas se hallan categorizadas de la siguiente manera:

*En el primer nivel:*

Necesidades orgánicas: Alimentación, descanso, ejercicio, vivienda, etc.

*En el nivel superior:*

Necesidades de seguridad: Protección contra el peligro, despojo o deprivación.

Necesidades sociales: Sentirse miembro del grupo, asociarse, de estima, dar y recibir afecto y amistad.

Necesidades personales: Confianza en sí mismo, autonomía.

Necesidades de prestigio: Reconocimiento y respeto.

Necesidades de realización de carácter personal: Impulso por progresar, desarrollo de cualidades y facultades creadoras.

Posteriormente presenta el aprendizaje como una fuente de satisfacción donde se cultiva la imaginación, el ingenio y la creatividad, etc., se autocontrola y cree que la satisfacción de sus necesidades de personalidad y autorrealización puede ser



producto del esfuerzo. Cuando una motivación está satisfecha, ocupa el lugar que, en adelante será la encargada de controlar la conducta del sujeto.

### **b) Planteamientos cognitivos**

Las teorías cognoscitivas piensan que la conducta se determina por nuestro pensamiento, no solo por el hecho de sí se nos recompensa o se nos castiga, sino, en busca de información para resolver problemas de importancia personal. Enfatizan tanto como la motivación intrínseca. Los planteamientos cognoscitivos suponen que la gente no responde a eventos externos o condiciones físicas como el hambre, sino a sus interpretaciones de estos eventos.

### **c) Planteamientos de aprendizaje social**

Las teorías del aprendizaje social nos dicen que muchas explicaciones de la motivación de influencia del aprendizaje social pueden caracterizarse como expectativas por un valor. Esto implica que la motivación se considera como el producto de dos fuerzas principales, la expectativa del individuo de alcanzar una meta y el valor de esa meta para lo mismo.

En resumen: Las teorías humanistas enfatizan el poder de crecimiento y autonomía. Las teorías cognitivistas señalan el papel de los pensamientos y creencias. Las teorías del aprendizaje social contemplan tanto el poder de las consecuencias y papel de los pensamientos y expectativas de motivación de la acción.

### 2.3.4. APRENDIZAJE

Presentamos algunas concepciones de varios autores:

*“Aprendizaje. Es un proceso de construcción personal de conocimientos de saber, saber hacer y saber ser. Estos conocimientos son elaborados por los propios alumnos en interacción con la realidad social y natural, sólo o con el apoyo de docentes haciendo uso de sus intereses, experiencias y conocimientos previos. El aprendizaje no solo favorece la construcción de conocimientos, sino también el desarrollo de las aptitudes y la adquisición de procedimientos intelectuales”* (Gutiérrez, 2002, p. 21)

El aprendizaje es un proceso mediante el cual el individuo adquiere ciertos conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y comportamientos, donde una actividad comienza o sufre una transformación por el ejercicio, como efecto, es todo cambio de la conducta resultante de alguna experiencia, gracias al cual el sujeto afronta las situaciones posteriores de modo distinto a las anteriores.

Esta adquisición es siempre consecuencia de un entrenamiento determinado, supone un cambio adaptativo, y es la resultante de la interacción con el medio ambiente. Sus bases indiscutibles son la maduración biológica y la educación.

La psicología del aprendizaje se ocupa de explicar el proceso de adquisición de determinadas funciones: el habla, los hábitos higiénicos y alimenticios, o un oficio. El aspecto adquirido de toda conducta es su aspecto aprendido, las curvas de aprendizaje se obtienen midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo y muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de los ensayos y errores, etc. Para la pedagogía, el aprendizaje tiene como objetivo la socialización del educando y no está determinado de forma absoluta por los condicionamientos genéticos, pues es un proceso de gran complejidad.

Dentro de las diversas influencias que rodean al educando, es el educador quien colabora en la selección y organización para promover el aprendizaje.

La enseñanza, entonces, es la proporción oportuna de información a los educandos. Al respecto Peñaloza (2005): afirma dos verdades: una es que nadie educa a nadie y la otra es que nadie se educa solo. “Conocer, no es adivinar y la información es un momento fundamental del acto del conocimiento y más bien lo decisivo es determinar cómo y en qué contexto se proporciona esa información”. (Peñaloza, 2005, p. 67)

El fin de la enseñanza es el aprendizaje. Aprender no es copiar o reproducir la realidad, aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender.

“...ese proceso no es acumulativo de nuevos conocimientos, sino la integración, modificación, establecimientos de relaciones y coordinación entre esquemas de conocimientos que ya poseíamos”. (Sole, Isabel. 2009, p. 35)

El aprendizaje no solo favorece la construcción de conocimientos, sino también el desarrollo de las aptitudes y adquisiciones de procedimientos intelectuales, debemos entender el aprendizaje como la suma de esfuerzos orientada a la formación del niño/a para el desarrollo de una práctica activa, creativa y productiva tanto en la enseñanza como en el aprendizaje de lo que queremos lograr, formando personas con capacidad de resolver problemas de la realidad en que les tocará vivir, desarrollando la creatividad e iniciativa, fortaleciendo su autoestima y así poder tener una personalidad para pensar positivamente y tener actitudes deseables, con la motivación para transformar sus vidas, fortaleciendo sus ideales y convicciones y poder desarrollar sus potencialidades propias.

Se debe comprender la importancia del aprendizaje no solo como la actividad de escuchar, copiar, memorizar y repetir ya que el aprendizaje es una habilidad que

se basa en la autoconciencia, la iniciativa, el autocontrol y la autodirección personal.

Aprender a aprender es el desarrollo del ser por sí mismo, un aprendizaje cultural permanente como actividad cotidiana para lograr nuevos niveles de conocimiento, tenemos que comprender que enseñar la habilidad de aprender a aprender, constituye el mejor legado que un profesor deja a sus alumnos, tanto para el desarrollo personal como para el progreso social del país.

#### **2.3.4.1. Teorías de aprendizaje**

Existen diversas teorías del aprendizaje, algunas de las más difundidas son:

##### **a) Teorías conductistas**

Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov (Condicionamiento clásico) y de los trabajos de Thorndike (Condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos.

Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.

Reforzamiento. B.F. Skinner propuso para el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior. Desde la perspectiva de Skinner,

existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado.

Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles. Por otra parte, no todos los reforzadores sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.

### **b) Teorías cognitivas**

Aprendizaje por descubrimiento. La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.

Aprendizaje significativo (D. Ausubel, J. Novak) postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.

Jean Piaget propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone. Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza y aprendizaje será incapaz de desembocar, sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza y aprendizaje se lograra correctamente.

#### **2.3.4.2. Estilo y proceso de aprendizaje**

*El estilo de aprendizaje* es el conjunto de características psicológicas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; en otras palabras, las distintas maneras en que un individuo puede aprender.

Se cree que una mayoría de personas emplea un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos e información. Las características sobre estilo de aprendizaje suelen formar parte de cualquier informe psicopedagógico que se elabore de un alumno y pretende dar pistas sobre las estrategias didácticas y refuerzos que son más adecuados para el niño/a.

No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros: todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante.

*Según Peñaloza (2005): el proceso de aprendizaje* es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron.

Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

El aprendizaje, siendo una modificación de comportamiento coartado por las experiencias, conlleva un cambio en la estructura física del cerebro. Estas

experiencias se relacionan con la memoria, moldeando el cerebro creando así variabilidad entre los individuos.

Es el resultado de la interacción compleja y continua entre tres sistemas: el sistema afectivo, cuyo correlato neurofisiológico corresponde al área prefrontal del cerebro; el sistema cognitivo, conformado principalmente por el denominado circuito PTO (parieto-temporo-occipital) y el sistema expresivo, relacionado con las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje y homúnculo motor entre otras, nos damos cuenta que el aprendizaje se da cuando hay un verdadero cambio de conducta.

Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural (que involucre la realidad en sus dimensiones física, psicológica o abstracta) frente la cual las estructuras mentales de un ser humano resulten insuficientes para darle sentido y en consecuencia las habilidades práxicas no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto, el cerebro humano inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas (valorar, proyectar y optar), cuya función es contrastar la información recibida con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés (curiosidad por saber de esto); expectativa (por saber qué pasaría si supiera al respecto); sentido (determinar la importancia o necesidad de un nuevo aprendizaje).

En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto. En adición, la interacción entre la genética y la crianza es de gran importancia para el desarrollo y el aprendizaje que recibe el individuo.

Para Feldman (2005): si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción,

abducción y analogía entre otros, procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información.

Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles para el aprendizaje, el cerebro humano ejecuta un número mayor de sinapsis entre las neuronas, para almacenar estos datos en la memoria de corto plazo.

El cerebro también recibe eventos eléctricos y químicos dónde un impulso nervioso estimula la entrada de la primera neurona que estimula el segundo, y así sucesivamente para lograr almacenar la información y/o dato. Seguidamente, y a partir de la ejercitación de lo comprendido en escenarios hipotéticos o experienciales, el sistema expresivo apropia las implicaciones prácticas de estas nuevas estructuras mentales, dando lugar a un desempeño manifiesto en la comunicación o en el comportamiento con respecto a lo recién asimilado.

Es allí donde culmina un primer ciclo de aprendizaje, cuando la nueva comprensión de la realidad y el sentido que el ser humano le da a esta, le posibilita actuar de manera diferente y adaptativa frente a esta.

Todo nuevo aprendizaje es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionados. Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

El aprendizaje consiste en modificar las estructuras cognoscitivas y añadir significados. Un aprendizaje significativo se asimila y retiene con facilidad, a base de organizadores o esquemas previos que jerarquizan y clasifican los nuevos conceptos. También favorece la transferencia y aplicabilidad de los conceptos.



Gagné (1991): describe que Ausubel destaca dos dimensiones del material potencialmente significativo:

- *Significatividad lógica*: coherencia en la estructura interna.
- *Significatividad psicológica*: contenidos comprensibles desde la estructura cognitiva del sujeto.

También sistematiza un enfoque integrador donde se consideran aspectos de las teorías de estímulos-respuesta y de los modelos de procesamiento de información.

Es un modelo acumulativo de aprendizaje que plantea ocho tipos:

1. Aprendizaje de Signos y Señales.
2. Aprendizaje de Respuestas Operantes.
3. Aprendizaje en Cadena.
4. Aprendizaje de Asociaciones Verbales.
5. Aprendizaje de Discriminaciones Múltiples.
6. Aprendizaje de Conceptos.
7. Aprendizaje de Principios.
8. Aprendizaje de Resolución de Problemas.

A partir de esto, Gagné considera que deben cumplirse, al menos, diez funciones en la enseñanza para que tenga lugar un verdadero aprendizaje: a. Estimular la atención y motivar, b. Dar información sobre los resultados esperados (los objetivos del aprendizaje), c. Estimular el recuerdo de los conocimientos y habilidades previas, esenciales y relevantes, d. Presentar el material a aprender, e. Guiar y estructurar el trabajo del aprendiz, f. Provocar la respuesta, g. Proporcionar feedback, h. Promover la generalización del aprendizaje, i. Facilitar el recuerdo, j. Evaluar la realización.

Existen varios tipos de aprendizaje, entre los más comunes tenemos: aprendizaje receptivo, por descubrimiento, repetitivo, observacional, latente, de condicionamiento, por ensayo y error, constructivista, existencial, significativo.

### **2.3.4.3. Motivación para el aprendizaje**

“*Motivación del aprendizaje.* Es el proceso que provoca cierto comportamiento, mantiene la actividad o la modifica. Motivar es predisponer al alumno hacia lo que se quiere aprender, es llevarlo a participar activamente en los trabajos de aprendizaje” (Gutiérrez, 2002, p. 131).

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación. A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

La experiencia es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.

Nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender y las llamadas Teorías de la Motivación del Aprendizaje. La enseñanza es una de las formas de lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente.

El proceso de aprendizaje consiste en asimilar experiencias nuevas para que pase a ser parte de nuestra vida, a través de este proceso se obtienen nuevos conocimientos, habilidades o aptitudes generadas por experiencias vividas que producen algún cambio en nuestro modo de ser o de actuar.

La motivación para el aprendizaje debe estar inserta en el plan curricular como elemento constitutivo e inseparable de una actividad pedagógica bien concebida. Es dudoso el éxito del aprendizaje sin motivación, ya que este es parte de nuestro cotidiano vivir, además el conocimiento y la forma de emplear la motivación por parte del educador es imprescindible para utilizar técnicas acorde al desarrollo tanto neurológico como cronológico del educando, de manera que suscite el interés con motivación adecuada y permanente.

Finalmente sostenemos un concepto propio y es que: la calidad del comportamiento de las personas debe ser una preocupación constante para lograr alcanzar con éxito una educación de calidad, no olvidemos entonces que una educación de calidad requiere de educadores de calidad.

### **2.3.5. LAS HABILIDADES SOCIALES**

La temática de las habilidades sociales en los niños/as es relevante, no sólo por su dimensión relacional, sino por su influencia a otras áreas vitales tales como la escolar, la familiar, entre otras.

Está comprobado que aquellos niños/as que muestran dificultades en relacionarse o en la aceptación por sus compañeros del aula, tienden a presentar problemas a

largo plazo vinculados con la deserción escolar, los comportamientos violentos y las perturbaciones psicopatológicas en la vida adulta (Ison, 1997; Arias Martínez y Fuertes Zurita, 1999; Michelson, Sugai, Wood y Kazdin, 1987; Monjas Casares, González Moreno; & col., 1998).

Michelson y otros (1987) quienes sostienen que las habilidades sociales no sólo son importantes respecto a las relaciones con los pares sino que también permiten que el niño/a y el adolescente asimilen los papeles y las normas sociales.

Los comportamientos sociales se aprenden a lo largo del ciclo vital, por lo que ciertas conductas de los niños/as para relacionarse con sus pares, ser amable con los adultos o reaccionar agresivamente, entre otras, depende del proceso de socialización.

Según Schaffer (1990): las interacciones sociales implican una serie de modelos de comportamientos muy complejos y sincronizados, ejecutados recíprocamente por dos o más sujetos. Cabe destacar que la socialización se produce en interrelación con el desarrollo cognitivo.

Las habilidades sociales son conductas aprendidas, facilitan la relación con los otros, la reivindicación de los propios derechos sin negar los derechos de los demás. El poseer estas capacidades evita la ansiedad en situaciones difíciles o novedosas. Además facilitan la comunicación emocional y la resolución de problemas.

Tanto la familia y la escuela como el acceso a otros grupos de pertenencia son ámbitos privilegiados para el aprendizaje de habilidades sociales, siempre y cuando estos contextos puedan proporcionar experiencias positivas para adquirir comportamientos sociales, ya que se aprende de lo que se observa, de lo que se experimenta (propias acciones) y de los refuerzos que se obtiene en las relaciones interpersonales, también se puede enfatizar que los problemas de relaciones

interpersonales se presentan principalmente en aquellos sujetos que se vinculan muy poco con sus pares. Estos se caracterizan por una evitación del contacto social con otros sujetos (Monjas Casares, 2000) o bien por mantener relaciones sociales violentas con sus pares (Cerezo, 1997).

### **2.3.5.1. Conceptos de habilidades sociales**

Caballo (1993): resume que los problemas para definir una habilidad social son básicamente de tres tipos. El primero, remite a la cantidad de investigaciones y publicaciones en las que se han empleado términos diversos para referirse a un mismo concepto; sobre todo el uso del término “conducta asertiva” (Wolpe, 1958) reemplazado a mediados de los años setenta por el término “habilidades sociales”. En segundo lugar, la dependencia de los comportamientos sociales al contexto cambiante (Meichenbaum, Butler y Grudson, 1981).

Aquí es relevante el marco cultural, las particularidades dentro de una misma cultura (subculturas), el nivel social, educativo y económico, que junto a las diferencias individuales (capacidades cognitivas, afectividad, sistema de valores, entre otros) imposibilitan establecer un criterio único de lo que se considera una habilidad social.

De este modo, dos personas pueden comportarse de un modo diferente en una misma situación social, tener respuestas dispares ante una misma circunstancia y considerarse que sus comportamientos sociales son igualmente efectivos.

Y en tercer lugar, las revisiones sobre la temática indican que las definiciones sobre habilidades sociales se han centrado más en las descripciones de las conductas que dan cuenta de esas capacidades o en las consecuencias que tiene la ejecución de dichos comportamientos.

Considerando estas apreciaciones, Fernández Ballesteros (1994): ha señalado algunas características que presentan las habilidades sociales:

- a. *Heterogeneidad*, ya que el constructo habilidades sociales incluye una diversidad de comportamientos en distintas etapas evolutivas, en diversos niveles de funcionamientos y en todos los contextos en los que puede tener lugar la actividad humana.
- b. *Naturaleza interactiva del comportamiento social*, al tratarse de una conducta interdependiente ajustada a los comportamientos de los interlocutores en un contexto determinado. El comportamiento social aparece en una secuencia establecida y se realiza de un modo integrado.
- c. *Especificidad situacional del comportamiento social*, por lo que resulta imprescindible la consideración de los contextos socioculturales.

Según Caballo (2005): las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación. Generalmente, posibilitan la resolución de problemas inmediatos y la disminución de problemas futuros en la medida que el individuo respeta las conductas de los otros.

Siguiendo este énfasis en la resolución de situaciones interpersonales, León Rubio y Medina Anzano, definen a la habilidad social como “la capacidad de ejecutar aquellas conductas aprendidas que cubren nuestras necesidades de comunicación interpersonal y/o responden a las exigencias y demandas de las situaciones sociales de forma efectiva” (1998, p.15).

De este concepto se desprenden cuatro características centrales de las habilidades: a) su carácter aprendido, b) la complementariedad e interdependencia de otro sujeto, c) la especificidad situacional y d) la eficacia del comportamiento interpersonal.

Por su parte, Kelly (2002): define a las habilidades sociales como un conjunto de conductas aprendidas, que emplean los individuos en las situaciones interpersonales para obtener o mantener el reforzamiento de su ambiente. Según este autor, esta definición presenta tres aspectos fundamentales: a) el hecho de que un comportamiento es socialmente hábil en la medida que implique consecuencias reforzantes del ambiente, b) tener en cuenta las situaciones interpersonales en las que se expresan las habilidades sociales y c) la posibilidad de describir las habilidades sociales de modo objetivo. De este modo, Kelly sostiene que las habilidades sociales son medios que tiene un sujeto para alcanzar sus objetivos.

Tanto León Rubio & Medina Anzano (1998) como Kelly (2002): remarcan la función que tienen las habilidades sociales para la resolución de situaciones interpersonales, lo que las torna necesarias para la adaptación al ambiente más próximo de la persona. Por su parte, al definir qué es una habilidad social es necesario considerar la etapa evolutiva que transita aquel que ejecuta dichas habilidades sociales, ya que las exigencias del ambiente no tienen la misma significación para un niño, un adolescente o un adulto.

Michelson & otros (1987): plantean que las habilidades sociales se adquieren a través del aprendizaje, por lo que la infancia es una etapa crítica para la enseñanza de éstas. Igualmente señala que su acrecentamiento está ligado al reforzamiento social. Precisamente, la práctica de las habilidades sociales está influida por las características del entorno; habilidades tales como pedir favores a otros niños, preguntar por qué a un adulto, tomar decisiones, son ejemplos en ese sentido.

La evolución de la niñez supone la adquisición de habilidades sociales más complejas, puesto que los cambios físicos y psíquicos implican una modificación

del rol, respecto a cómo se ve a sí mismo, cómo percibe al mundo y cómo es visto por los otros (Martínez Guzmán, 2007).

Existe consenso en la comunidad científica respecto a que el período de la infancia es un momento privilegiado para el aprendizaje y práctica de las habilidades sociales, ya que se ha constatado la importancia de estas capacidades en el desarrollo infantil y en el posterior funcionamiento psicológico, académico y social. De allí que resulta valioso identificar cuáles son las principales habilidades sociales propias de la infancia y la adolescencia.

De acuerdo con Monjas (1998): las habilidades sociales son las "conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal. Implica un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos y no un rasgo de personalidad. Son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos que se ponen en juego en la interacción con otras personas".

Por otro lado y de acuerdo con la autora ya citada, la competencia social es un constructo hipotético y teórico global, multidimensional y amplio, mientras que las habilidades sociales pueden verse como parte del constructo de competencia social. Las habilidades sociales son comportamientos sociales específicos que, en conjunto, forman las bases del comportamiento socialmente competente. El término competencia se refiere a una generalización evaluativa y el término habilidades se refiere a conductas específicas.

La competencia social, pues, forma parte de la conducta adaptativa del sujeto. Esta última incluye destrezas de funcionamiento independiente, desarrollo físico, desarrollo del lenguaje, así como competencias académicas funcionales.

Las destrezas sociales incluyen: Las conductas interpersonales (aceptación de la autoridad, destrezas conversacionales, conductas cooperativas, etc.); Las



conductas relacionadas con el propio individuo (expresión de sentimientos, actitudes positivas hacia uno mismo, conducta ética, etc.); Conductas relacionadas con la tarea (trabajo independiente, seguir instrucciones, completar tareas, etc.); La aceptación de los compañeros, etc.

En conclusión, parece haber cierto acuerdo en considerar las habilidades sociales como habilidades discretas y observables, en tanto que la competencia social puede definirse como la eficiencia y adecuación de los comportamientos del sujeto, tanto encubiertos como explícitos. Ambos conceptos podrían considerarse, a su vez, como subcategorías del comportamiento adaptativo general del sujeto.

### ❖ **Habilidades de interacción social y competencia social**

Según el inglés Skills define el término competencia social como un juicio evolutivo general referente a la calidad o adecuación del comportamiento social del niño o niña en un contexto determinado por un agente social de su entorno (padre, madre, profesora) que está en una posición para hacer un juicio informal. Para que una actuación sea evaluada como competente, solo necesita ser adecuada, no necesita ser excepcional.

Por lo tanto, se refiere a la adecuación de las conductas sociales en un contexto social determinado. Lo que implica juicios de valor y estos son distintos de unos contextos culturales a otros, ya que cada contexto tiene sus normas y valores. Entonces la competencia social es el impacto de los comportamiento específicos (habilidades sociales) sobre los agentes social del entorno.

El término habilidad se utiliza para indicar un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos, y no a un rasgo de personalidad entonces entenderemos por habilidad social al conjunto de comportamiento interpersonales complejos que se ponen un juego en la interacción con otras personas.

Por lo tanto, el termino competencia social, se refiere a una generalización evaluativa y el termino habilidades sociales se refiere a conductas específicas.

Las habilidades sociales son conductas y repertorios adquiridos principalmente a través del aprendizaje con una variable crucial en el proceso educativo del entorno interpersonal en el que se desarrolla y aprende el niño y la niña.

Ningún niño/a nace sabiendo relacionarse adecuadamente con sus iguales. A los largo del proceso de socialización natural en la familia, la escuela y la comunidad se van aprendiendo las habilidades y conductas que permiten al niño y niña interactuar efectiva y satisfactoriamente con los demás.

Las habilidades sociales contienen componentes motores y manifiestos (por ejemplo: conducta verbal), emocionales y afectivas (por ejemplo: ansiedad o alegría) y cognitivas (por ejemplo: percepción social, atribuciones, auto lenguaje). Las habilidades de interacción social son un conjunto de conductas que los niños y las niñas hacen, sienten, dicen y piensan.

La competencia social tiene una importancia crítica tanto en funcionamiento presente como el desarrollo futuro del niño/a. Una adecuada competencia social en la infancia está asociada con logros escolares y con ajuste personal y social tanto en la infancia como en la vida adulta.

Por el contrario la incompetencia social se relaciona con baja aceptación, rechazo, ignorancia o aislamiento social por parte de los iguales; problemas escolares como bajo rendimiento, fracaso, ausentismo, abandono del sistema escolar, expulsiones de la escuela, inadaptación escolar; problemas personales como baja autoestima, desajustes psicológicos, psicopatología infantil como depresión, inadaptación y delincuencia juvenil. Además problemas en la adolescencia y en la adulta, como el alcoholismo, el suicidio y las toxicomanías.

Cuando un individuo posee una positiva competencia social en su infancia, redundando de manera positiva en su adaptación social, escolar y psicológica. Sobradamente ha quedado demostrada la relación existente entre una alta capacidad social y un positivo rendimiento escolar. La adecuada competencia social en la infancia, está asociada con logros escolares y sociales superiores, con un mayor ajuste personal y social en la vida adulta.

Así pues, *ser socialmente hábil* favorece la socialización infantil, aumenta el rendimiento intelectual, crea mayores interacciones positivas, amplía la aceptación de los demás hacia nosotros, permite emitir respuestas afectivas y apropiadas, aumenta el reforzamiento social.

*Ser socialmente inhábil* favorece la baja autoestima, disminuye los reforzadores sociales positivos, propicia la agresividad, crea frustración, favorece el retraimiento, aumenta las dificultades de adaptación, favorece la aparición de problemas psicológicos.

#### ❖ **Descripción de conductas socialmente inadecuadas o deficitarias**

Estas conductas socialmente inadecuadas aparecen frecuentemente en la infancia tales como: no inicia interacciones con otros, porque tiene miedo a ser el excluido del grupo, se muestra agresivo y hostil con los demás débiles, no conversa con los demás, se inhibe en situaciones de grupo, cuando un problema con algún o alguna compañero o compañera recurre al adulto, evita relacionarse con personas de otro sexo, no tiene amigos o amigas, soluciona los problemas con los iguales de forma agresiva, enrojece y tiembla cuando tiene que hablar en público, no respeta las críticas, se muestra excesivamente tímido y tímida fuera de contextos conocidos, permanece solo o sola por largos ratos.

Con todo esto se denotan graves y serios problemas de competencia social en la infancia. Estos niños y niñas prefieren estar frente a la computadora o con video juegos y no con la compañía de otros niños y niñas.

Lo anterior nos permite afirmar que estamos ante un tema de gran importancia y relevancia para los niños y niñas ya que el desarrollo adecuado de las habilidades sociales en la infancia está asociada con los logros escolares y sociales en la infancia y posteriormente en la vida adulta.

La incompetencia en las habilidades sociales se relaciona con baja aceptación, rechazo, ignorancia o aislamiento social por parte de los iguales, problemas emocionales y escolares, desajustes psicológicos, delincuencia juvenil y diversos problemas de salud mental en la vida adulta.

En la actualidad se aprecia un incremento de problemas de relación interpersonal en la infancia. En todas las aulas hay algún niño o niña que experimenta dificultades para relacionarse, que se la pasa mal, o que no disfruta con los demás, hay alguno o alguna que experimentan problemas de competencia social y por lo tanto en la adaptación.

Con lo anterior expuesto se hace necesario plantear estrategias de aprendizaje de modificación de las conductas interpersonales. Se aprecia también una falta de enseñanza directa de las habilidades para interactuar con otras personas, de modo que actualmente estas conductas se aprenden de forma espontánea y fortuita en la familia y la sociedad; y forman parte del curriculum oculto en la escuela.

### **2.3.5.2. Las habilidades sociales en el nivel pre-escolar**

La escuela como institución, junto a la familia y en coordinación con ella, puede promover la competencia social de su alumnado a través de la enseñanza y aprendizaje de las Habilidades Sociales y conscientes de la importancia de este hecho, son cada vez más los profesionales de la enseñanza que se preocupan de incorporar su entrenamiento al ámbito escolar.

Las habilidades sociales deben ser insertadas en el curriculum escolar en las diferentes etapas educativas, presentarse incluso en las áreas transversales como la educación en valores, educación de ética y moral, educación para la convivencia, educación para la paz, entre otras. Es necesario una acción educativa y de ser posible curricularizada para alcanzar los objetivos que se establecen en la dimensión social de la persona como meta educativa.

El desarrollo de las habilidades sociales está estrechamente vinculado a las adquisiciones evolutivas. Si bien en la primera infancia las habilidades para iniciar y mantener una situación de juego son esenciales, a medida que el niño avanza en edad, son destacadas las habilidades verbales y las de interacción con pares. En los años preescolares, las habilidades sociales implican interacción con pares, las primeras manifestaciones prosociales, la exploración de reglas, la comprensión de emociones entre otros Lacunza & Contini (2009).

La interacción con pares suelen ser más frecuentes y duraderas a partir de la actividad lúdica. El niño/a realiza una transición desde un juego solitario o en paralelo hacia otro más interactivo y cooperativo, donde la simbolización y el ejercicio de roles le permite la superación del egocentrismo infantil y la paulatina comprensión del mundo social.

Griffa & Moreno (2005): sostienen que a los cinco años, por ejemplo, los juegos grupales se caracterizan por una activa participación y comunicación, donde ya es definido el liderazgo y todos los integrantes cooperan para mantener la cohesión.

Hatch (1987): analizó diversas investigaciones sobre el desarrollo de la competencia social infantil y encontró que, a los cuatro años aproximadamente, los niños ya suelen tener un concepto de sí mismos.

Esta breve autodefinición posibilita que el niño/a desarrolle relaciones de amistad, principalmente con pares que les sonrían, saludan, les ofrecen una mano o tienen un mayor acercamiento físico.

Una de las primeras manifestaciones prosociales del niño/a pre-escolar consiste en ayudar a otros niños/as, compartir un juguete o alimento. Investigaciones actuales sostienen que estos comportamientos aparecen aproximadamente desde los dos años de vida y son evidentes en el contexto familiar. De allí que se enfatice la importancia de su promoción como un factor de prevención ante las conductas agresivas, incluso en poblaciones de riesgo, tal como lo señalan los estudios de Ikeda, Simon & Swahn (2001).

La interacción no tiene sólo un papel socializador para el niño/a sino que promueve el desarrollo cognitivo, sobre todo a partir de la manipulación de un sistema de signos. Un indicador que resume tanto aspectos cognitivos como sociales es la comprensión que el niño/a hace de las emociones.

Aproximadamente a los tres años, el niño/a desarrolla emociones dirigidas hacia sí mismo, aunque subsiste una confusión respecto a experimentar diferentes estados emocionales (positivos o negativos) al mismo tiempo.

Pueden sentir orgullo o vergüenza, expresar quejas o halagos, aunque estos dependen en gran medida de cómo es su socialización y de las características de personalidad parentales.

Ya en los años escolares, la participación del niño/a en situaciones interpersonales es cada vez mayor debido a su inclusión en otros contextos significativos (por ejemplo, el escolar o el de actividades extraescolares).

En este período, las habilidades sociales enfatizan las relaciones con pares, por lo que son necesarias conductas y habilidades tales como saludar, hacer críticas y alabanzas, disentir, ofrecer ayuda, expresar opiniones, resistir a las presiones grupales, entre otras (Monjas Casares, 2004).

Según Kelly (2002): las habilidades relacionadas con la competencia social infantil son los saludos, la iniciación social, el hacer y responder preguntas, los elogios, la proximidad y orientación, la participación en tareas y juegos, la conducta cooperativa y la respuesta afectiva.

Semrud-Clikeman (2007): sostiene que la integración del niño/a al ámbito escolar constituye una segunda socialización. La educación se produce en un contexto social, con sus características propias, donde los comportamientos sociales de los alumnos, de los maestros y la interacción entre ambos resultan de una primordial importancia para el proceso educativo como para el desarrollo de la competencia social infantil.

La interacción con los pares supone el aprendizaje de numerosas habilidades sociales para el niño/a. Así se aprende a dominar o proteger a los pares, a asumir responsabilidades, a devolver favores, a considerar los otros puntos de vista y a valorar las habilidades de los otros.

Hoffman, Paris & Hall (1995): sostienen que estos aprendizajes son posibles por procesos como el refuerzo por parte de los compañeros (a través de halagos, imitación de la acción o la simple observación), el modelo de los pares y la comparación social.

Un recurso muy importante para la aceptación del niño/a por parte de los pares es la habilidad para regular emociones, ya que controlar las reacciones emocionales le permite comprender las diversas variables de una situación social y no sentirse abrumado por su propio estado emocional.

Denham & otros (1990): sostienen que aquellos niños/as que se relacionan satisfactoriamente con sus pares utilizan adecuadas estrategias de resolución de problemas, por lo que puede considerarse otra capacidad que potencia las habilidades sociales. Otros recursos también importantes en esta edad son las habilidades para esperar turnos, guardar silencio cuando otros hablan, mostrar comprensión no verbal, habilidades para entablar un diálogo, para jugar e integrarse a grupos, entre otras.

Asher & Williams (1987): sostienen que ciertas características individuales potencian el desarrollo de estas habilidades, entre las que se destacan el sentido del humor y la capacidad de tolerar las burlas.

A través del proceso de socialización, la mayoría de los niños/as aprende cuándo la agresión es aceptable y cuándo no. Los niños/as que utilizan la agresión de modo constante y sin una razón justificada suelen ser rechazados por sus compañeros a diferencia de aquellos que se defienden de otros y se niegan a ser dominados e insultados (Hoffman & otros, 1995).

La popularidad está dada en este período por cómo el niño/a utiliza sus habilidades sociales dentro del grupo de pares para iniciar nuevas amistades, mantenerlas y resolver conflictos.



### **2.3.5.3. Adquisición y desarrollo de las habilidades sociales**

Actualmente hay interés por conocer el proceso por el que los niños/as, adquieren y desarrollan las habilidades sociales durante la infancia.

Estas habilidades sociales se adquieren mediante una combinación del proceso de desarrollo y del aprendizaje, ningún niño nace simpático, tímido o socialmente hábil; a lo largo de la vida se va aprendiendo a ser de un modo determinado, de forma que las respuestas que emite el niño o la niña en una situación interpersonal dependen de lo aprendido en sus interacciones anteriores con el medio social.

¿Por qué son necesarias? Porque necesitamos: relacionarnos adecuadamente, resolver situaciones conflictivas, respetar las ideas de los demás, defender nuestros derechos, estar bien con los demás y ellos con nosotros

Según Caballo (1993) las habilidades sociales de interacción social son conductas que se aprenden a través de los siguientes mecanismos:

#### **a) Aprendizaje por experiencia directa**

Las conductas interpersonales están en función de las consecuencias (reforzadores) aplicadas por el entorno después de cada comportamiento social. Si cuando un niño sonríe a su padre, este le gratifica, esta conducta tenderá a repetirse y entrará con el tiempo a formar parte del repertorio de conductas del niño/a, si el padre ignora la conducta, esta se extinguirá, y si por el contrario el padre le castiga (por ejemplo: le grita) la conducta tenderá a extinguirse, y no solo esto, sino que además aparecerán respuestas de ansiedad condicionada que seguramente interferirán con el aprendizaje de otras conductas.

## **b) Aprendizaje por Observación**

El niño aprende conductas de relación como resultado de la exposición ante modelos significativos. Por ejemplo: un niño observa que su hermano es castigado cuando utiliza un tono de voz desagradable para hacer peticiones; aprenderá a no emitir esa conducta.

Los modelos a los que el niño/a se ven expuestos a lo largo del desarrollo son muy variados y entre ellos están hermanos, hermanas, padres, primos, vecinos, amigos, profesores y adultos en general.

También son muy importantes y de notable impacto los modelos simbólicos, entre los que destacan los de la televisión, juegos, etc.

## **c) Aprendizaje Verbal Instruccional**

Según este mecanismo, el niño/a aprende a través de lo que se le dice, a través del lenguaje hablado por medio de preguntas, instrucciones, incitaciones, explicaciones o sugerencias verbales. Es una forma indirecta de aprendizaje.

En el ámbito familiar, ésta instrucción es informal. Por ej.: es cuando los padres incitan al niño a bajar el tono de voz, a pedir las cosas por favor o cuando le explican y dan instrucciones directas de cómo afrontar la solución de un conflicto que tiene con un amigo o amiga.

En el ámbito escolar esta instrucción suele ser sistemática y directa.

#### **d) Aprendizaje por feedback interpersonal**

El feedback o retroalimentación es la explicitación por parte de observadores de cómo ha sido nuestro comportamiento lo que ayuda a la corrección del mismo sin necesidad de ensayos. El feedback puede entenderse como un reforzador social.

#### **❖ Entrenamiento en habilidades sociales**

Siguiendo a Monjas (2002): las estrategias de intervención se denominan como entrenamiento en habilidades sociales, en esta estrategia de entrenamiento y enseñanza se emplean un conjunto de técnicas conductuales y cognitivas enfocadas a adquirir aquellas conductas socialmente efectivas que el niño y la niña no tiene en su repertorio y también modificar las conductas de relación interpersonal que el niño/a poseen pero que son inadecuadas.

Así por ejemplo un niño que sabe solucionar los conflictos interpersonales que se le plantean con sus iguales puede aprender a hacerlo si se le enseña directa y activamente.

Las áreas a trabajar dentro del entrenamiento de las habilidades sociales en niños de nivel pre-escolar son:

#### **AREA 1. Habilidades Básicas de Interacción social.**

1.1 Sonreír y reír

1.2 Saludar

1.3 Presentaciones

1.4 Favores

1.5 Cortesía y amabilidad

En esta área incluyen habilidades, comportamientos básicos y esenciales para relacionarse con cualquier persona ya sea niño o adulto y aunque no se tenga el objetivo concreto de establecer una relación de amistad, ya que estas conductas se muestran tanto en las interacciones afectivas y de amigos, como en otro tipo de contactos personales en los que la interacción es sólo instrumento para conseguir otros objetivos por ejemplo: comprar algo o pedir una información. Por eso se les llama también habilidades de cortesía y protocolo social. Estas conductas forman parte casi siempre de habilidades interpersonales más complejas.

Estas habilidades muchas veces se olvidan porque parecen obvias y se dan por supuestas y sabidas por los niños y niñas. En muchas ocasiones se consideran sólo como conductas de formalidad, cortesía, buena educación y se menosprecian, por tanto se olvidan. Pero en distintas investigaciones se ha constatado que contribuyen al éxito de las interacciones del niño/a y adolescente; lo que le ayudará a manejarse y desenvolverse en su entorno social.

Las investigaciones en esta área señalan que los niños/as socialmente habilidosos sonríen, ríen y disfrutan cuando se relacionan con otras personas y establecen contactos (saludan, se despiden, se presentan) que resultan agradables para los otros; haciéndolo siempre con cortesía y amabilidad (pidiendo las cosas por favor, pidiendo disculpas, agradeciendo, excusándonos).

## **AREA 2. Habilidades para hacer amigos y amigas**

- 2.1. Reforzar a los otros
- 2.2. Iniciaciones sociales
- 2.3. Unirse al Juego con otros
- 2.4. Ayuda
- 2.5. Cooperar y compartir

En esta área abordaremos las habilidades que son cruciales para el inicio, desarrollo, mantenimiento, interacciones positivas y mutuamente satisfactorias con los iguales.

La amistad, entendida para relaciones marcadas por efecto positivo recíproco y compartido, implica satisfacción mutua, placer y contexto de apoyo altamente estimulante entre los implicados.

La amistad es una experiencia personal muy satisfactoria que contribuye al adecuado desarrollo social y afectivo. Los niños/as que tienen amigos (aunque sean pocos) y mantienen relaciones positivas con ellos presentan una mayor adaptación personal y social.

La aceptación social es un tema que está relacionado con éste, entendida como el grado en que un niño/a es querido o aceptado, o rechazado en su grupo de iguales.

Está demostrado que la aceptación social por los compañeros y el estatus sociométrico del niño/a son índices claves de la adaptación social actual y son muy buenos predictores de la adaptación futura; el estatus de rechazo de la niñez y adolescencia, es un claro factor de riesgo de distintos problemas en la infancia, la adolescencia y la vida adulta.

Las investigaciones han constatado que los niños/as socialmente competentes refuerzan y alaban con mucha frecuencia a sus compañeros, a cambio reciben mayor cantidad de respuestas sociales positivas. Todas estas conductas se ponen en juego en múltiples ocasiones: en la vida familiar, escolar y social de los niños/as en edad escolar.

### **AREA 3. Habilidades Conversacionales**

- 3.1. Iniciar conversaciones
- 3.2 Mantener conversaciones
- 3.3 Terminar conversaciones
- 3.4 Unirse a la conversación de otros
- 3.5 Conversaciones de grupo

En esta área se agrupan numerosas habilidades y conductas que se denominan conversacionales, son habilidades que permiten al niño/a iniciar, mantener y finalizar conversaciones con otras personas iguales y adultos.

La importancia de estas habilidades se pone de manifiesto al comprobar que se ponen en juego en cualquier situación interpersonal, en cierto modo, son el soporte fundamental de las interacciones con otras personas. Para que las interacciones con los iguales sean efectivas, es imprescindible que el niño/a se comunique adecuadamente con los otros y que converse con los demás. Por medio de la expresión verbal alabamos a los otros, expresamos nuestros sentimientos, negociamos en un conflicto. Además, en la infancia la conversación no es sólo un medio esencial de participación sino también de aprendizaje.

### **AREA 4 Habilidades Relacionadas con los Sentimientos, emociones y opiniones.**

- 4.1 Autoafirmaciones positivas
- 4.2 Expresar emociones
- 4.3 Recibir emociones
- 4.4 Defender los propios derechos
- 4.5 Defender las propias opiniones

Esta área puede llamarse también de autoexpresión, autoafirmación o asertividad, ya que dentro de ella, se trabajan contenidos que tradicionalmente se han incluido en el concepto de asertividad.

La asertividad es la conducta interpersonal que implica la expresión directa de los propios sentimientos y la defensa de los derechos personales, sin negar los derechos de los otros. Cuando los propios derechos se ven amenazados se puede actuar de tres formas distintas que son: pasiva, agresiva y asertiva.

La persona pasiva, tiene sus derechos violados, es inhibida, introvertida, reservada, no consigue sus objetivos, se encuentra frustrada, infeliz y ansiosa; ya que permite a los otros elegir por ella o él.

Hay algunas personas que no defienden sus derechos a fin de no deteriorar las relaciones con las otras personas y adoptan conductas de sumisión esperando que la otra persona capte sus necesidades, deseos y objetivos; estas son las personas pasivas.

La persona agresiva, por el contrario, viola los derechos de los otros, se mete en las elecciones de los demás, es beligerante, humilla y desprecia a los otros, es explosiva, impredeciblemente hostil y autoritaria. En cambio la persona asertiva elige por ella misma, protege sus propios derechos y respeta los derechos de los demás, consigue sus objetivos sin herir a los otros, es expresiva emocionalmente, se siente bien con ella misma y tiene confianza en sí misma.

Concretamente el niño/a que defiende y hace valer sus derechos asertivamente, se valora a sí mismo y hace que los demás le valoren, le tomen en cuenta y le respeten sus deseos, gustos y opiniones. Por lo tanto podemos deducir que la meta es que los niños/as aprendan modos socialmente aceptables de expresar sus emociones y de recibir las emociones de los otros.

Numerosas investigaciones demuestran claramente que los niños/as socialmente habilidosos y competentes tienen un buen auto concepto y alta autoestima de ellos mismos, se dicen auto verbalizaciones positivas, se auto esfuerzan y evalúan en términos positivos, autoafirman también sentimientos positivos y agradables.

### **2.3.6. Estructura del Subsistema de Educación Regular**

Según la ley 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez, en el reglamento de gestión curricular del subsistema de educación regular (2013):

## **CAPITULO IV DE LOS NIVELES**

**Artículo 22.** Los niveles del subsistema de educación regular son:

- a) Educación Inicial en Familia Comunitaria.
  - Educación Inicial en Familia Comunitaria no escolarizada.
  - Educación Inicial en Familia Comunitaria escolarizada.
- b) Educación Primaria Comunitaria Vocacional.
- c) Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

**Artículo 23.** (Educación Inicial en Familia Comunitaria) Comprende dos etapas:

- a). Primera etapa no escolarizada (niñas y niños de 0 a 4 años de edad)

I. Reconoce y fortalece la formación integral en estrecho vínculo con su contexto familiar y comunitario con equidad y justicia social, desarrollo de capacidades sensorio motriz, cognitivas, afectivas y espirituales, a través de una adecuada orientación en la salud integral, procesos de socialización y transmisión cultural, en el marco del ejercicio y respeto de los derechos y la convivencia armónica con la naturaleza.



II. Este nivel de formación contempla la aplicación de los elementos y componentes del modelo educativo sociocomunitario productivo; el enfoque (descolonizador, integral holístico, comunitario y productivo); el desarrollo de las cuatro dimensiones (Ser, Saber, Hacer, Decidir); la organización de los Campos de saberes y conocimientos (vida tierra territorio, ciencia tecnología y producción, comunidad y sociedad, cosmos y pensamiento), los ejes articuladores y metodología de práctica, teoría, valoración, producción.

III. Adopta diferentes modalidades de atención educativa para responder a las necesidades de las niñas y niños y las familias:

i. Modalidad Indirecta: Es la educación que se brinda a las niñas y niños a través de la familia, promoviendo el fortalecimiento de las capacidades de crianza de la madre, el padre y otros miembros de la familia en la atención, cuidado, socialización y educación; apoyando en la prevención y promoción de la salud y la buena nutrición de sus hijos e hijas, a través de programas y mensajes educativos mediante talleres y medios de comunicación social dirigidos a las familias.

ii. Modalidad Directa: A través de los Centros de Educación Inicial en Familia Comunitaria como opciones educativas en el entorno comunitario en los que se desarrollan procesos de formación integral por maestras o maestros, educadoras, educadores u otros profesionales formados en el desarrollo y aprendizaje infantil. Atención educativa que será coordinado y complementado entre la familia, la comunidad y los sectores de Salud y Justicia.

iii. Modalidad Mixta: Es la que combina el trabajo de los padres de familia con espacios de juego y aprendizaje organizados con la comunidad para las niñas y niños menores de 4 años, quienes asisten al menos 2 veces por semana a Centros de Educación Inicial en Familia Comunitaria para participar en actividades

educativas que favorezcan su socialización, desarrollo motriz, socio-afectivo, espiritual y cognitivo, a través del juego y la recreación.

❖ **Objetivos de esta etapa:**

i. Promover el desarrollo de capacidades sensorias motrices, cognitivas, afectivas y espirituales, en estrecho vínculo con su contexto familiar y comunitario a través de una adecuada orientación en la salud integral, procesos de socialización y transmisión cultural.

ii. Contribuir a la formación integral de espacios familiares, comunitarios e institucionales con equidad y justicia social donde se generen experiencias de interrelación y crianza afectiva, en el marco del ejercicio y respeto de los derechos y la convivencia armónica con la naturaleza.

b). Segunda etapa escolarizada (niñas y niños de 4 y 5 años de edad). Adopta dos modalidades de atención educativa para responder a las necesidades de las niñas y niños:

i. Modalidad directa: Es la educación que se brinda a las niñas y niños en Unidades Educativas fiscales, de convenio y privadas con dos años de escolaridad, atendidos por maestras y maestros de Educación Inicial en Familia Comunitaria en coordinación y articulación con la familia y la comunidad, quienes contribuyen a su formación integral desarrollando las capacidades y habilidades cognitivas, lingüísticas, psicomotrices, socio-afectivas, espirituales y artísticas que favorezcan al desarrollo de las actitudes de autonomía, cooperación y toma de decisiones en el proceso de construcción de su pensamiento.

ii. Modalidad multigrado: Se establecerá un aula de Educación Inicial en Familia Comunitaria para niñas y niños de primero y segundo año de escolaridad (4 y 5 años) en zonas de reducida población infantil, población migrante, zonas con

poblaciones vulnerables (fronteras, ribera y difícil acceso) y poblaciones en situaciones de riesgo para la formación integral.

Para ingresar al primer año de Educación Inicial en Familia Comunitaria la niña o niño debe tener 4 años cumplidos hasta el 30 de junio.

#### **Artículo 24.** (Objetivos de la segunda etapa)

a) Proporcionar afecto, nutrición y salud integral a las y los niños en forma oportuna y equitativa, permitiéndoles expresar a plenitud sus potencialidades creativas y lúdicas para el desarrollo integral y holístico, fortaleciendo su vinculación familiar con la comunidad.

b) Consolidar la identidad cultural y lingüística de la o el niño, promoviendo la intraculturalidad e interculturalidad.

c) Estimular en la y el niño el desarrollo de capacidades y habilidades necesarias para una transición efectiva a la educación Primaria Comunitaria Vocacional.

#### **2.4. METAS**

Las metas propuestas para la realización del proyecto son:

- Conocer las habilidades sociales positivas importantes y necesarias para el buen desarrollo personal y social de los niños/as de la Unidad Educativa Privada “La Paz”.
- Elaborar una guía de actividades educativas basada en estrategias motivacionales que la educadora pueda emplear en el aula, como un instrumento para el aprendizaje de las habilidades sociales positivas en niños/as de edad pre-escolar.
- Promover el aprendizaje de habilidades sociales positivas en los niños/as de edad pre-escolar, mediante la puesta en práctica de la guía de actividades educativas, orientado por la educadora en el aula y el apoyo de los padres.

- Niños y niñas de 5 años de edad del nivel Kínder de la Unidad Educativa Privada “La Paz”, con aprendizajes de habilidades sociales positivas, que tengan una comunicación eficaz.

## **2.5. PRODUCTOS**

Como producto de este proyecto se tiene la siguiente guía de actividades:

# GUIA DE ACTIVIDADES MOTIVACIONALES PARA EL APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS DE NIVEL PRE-ESCOLAR

**ELABORACION:** Univ. Gloria Patricia Miranda Estrada

## Tema 1: SALUDAR

**Área:** Habilidades básicas de interacción social

**Objetivo:** Motivar a los niños/as para el aprendizaje del saludo a sus pares y adultos en situaciones apropiadas.

**Justificación:** Los saludos son manifestaciones verbales y no verbales en las que se reconoce y se acepta que se tiene una actitud positiva hacia la otra persona.

Actividad	Recursos	Tiempo	Responsables	Lugar
<p><b>1. Introducción:</b> Nos sentamos todos para escuchar a la educadora, la cual motiva a los niños/as a conocer la importancia de esta habilidad social con preguntas como: “Cómo se saluda, dónde se saluda, a quién se saluda, cuando se saluda”, luego se hará notar cómo resulta gratificante saludar, que nos saluden y a la vez cómo nos molesta que alguien conocido no lo haga cuando pasa a nuestro lado, también se hace notar que algunas veces no saludamos o no nos saludan porque no nos ven o les da un poco de timidez hacerlo, etc.</p> <p><b>Pasos conductuales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Para saludar: acercarse a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara.</li><li>- Decir frases de saludo como: ¡Hola!, ¡Buenos días!, ¿cómo estás?.</li><li>- Utilizar gestos como: dar una palmada, un beso, estrechar la mano.</li><li>- Mostrar un gesto positivo donde se traslade el sentimiento de alegría que nos produce encontrar a esa persona.</li><li>- Responder correctamente a lo que la otra persona nos vaya diciendo.</li></ul>		15 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula

<p><b>2. Modelado:</b> La educadora cuenta el cuento <i>“El saludo de Juanita”</i>, luego de escucharlo, se motiva a los niños/as a dialogar sobre la narración, haciendo preguntas como: “De qué trata el cuento, quiénes son los personajes y cómo actúan, que pasa en el relato”, entonces se inducirá a los niños/as a pensar como cada uno pondría en práctica esta habilidad social.</p>	- Cuento	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>3. Ensayo conductual:</b> La educadora canta la canción de <i>“Yo saludo así”</i> con mímica, para luego motivar a los niños/as a aprender la canción y realizarla también con la mímica, entonces practicaremos la canción con los compañeritos de la sala y también cada vez que llega una persona.</p>	- Canción	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>4. Retroalimentación:</b> Todos juntos saldremos a caminar alrededor de la escuela y motivar a los niños/as a practicar esta habilidad social, saludando a otras personas que vean en la escuela, luego al volver al aula la educadora informa lo que han hecho bien, citando ejemplos de situaciones que sucedieron en el patio de la escuela y felicitando los logros (decir algo agradable al niño/a), por haber empleado adecuadamente la habilidad social.</p>		15 min.	- Educadora - Auxiliar	- Exteriores del aula
<p><b>5. Tarea para casa:</b> La educadora motiva a los niños/as a practicar esta habilidad social en casa dándole la tarea de saludar a los miembros de su familia, por las mañanas al levantarse, al llegar a casa después de la escuela, cuando se encuentren con los vecinos y en otras situaciones durante el día, luego en la clase nos contará como le fue con la tarea.</p>		Durante el día	- Miembros de la familia	- Casa

## Tema 2: PRESENTACIONES

**Área:** Habilidades básicas de interacción social

**Objetivo:** Motivar a que los niños/as aprendan a presentarse a sí mismos, respondan adecuadamente cuando alguien se presenten ante él y realice presentaciones de otras personas.

**Justificación:** Las presentaciones son fórmulas que utilizamos para relacionarnos con otras personas para conocernos o para que se conozcan entre ellas.

<b>Actividad</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsables</b>	<b>Lugar</b>
<p><b>1. Introducción:</b> Nos sentamos todos y escuchamos a la educadora quien nos habla de esta habilidad social, poniendo ejemplos de situaciones reales que se hayan dado en presencia de los niños/as como cuando se incorpora un alumno nuevo a la clase, a continuación se motiva al dialogo hablando a cerca de la importancia de las presentaciones, ya que son conductas previas para iniciar relaciones con otras personas, haciendo preguntas como: “Cómo se debe presentar, cuándo se debe presentar, por qué se debe presentar, dónde se deben presentar las personas”, luego hablaremos de los distintos modos de presentación, por ejemplo: presentarse a sí mismo ante otras personas, responder cuando nos presentan a alguien y presentar a personas que no se conocen entre sí.</p> <p><b>Pasos Conductuales:</b></p> <p>Para presentarse ante otras personas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mirar a las personas y saludarlas.</li><li>- Decir tu nombre y algún otro dato que te identifique.</li><li>- Explicar por qué te interesa presentarte a esa persona, cuáles son tus deseos, intenciones, etc.</li></ul> <p>Para responder cuando te presentan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mirar a la otra persona.</li><li>- Iniciar un saludo.</li></ul> <p>Para presentar a otras personas que no se conocen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Decir su nombre y luego el de la otra persona.</li></ul>		15 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decir algo positivo de las personas que presentas y que pudieran ser del interés de los otros.</li> <li>- Utilizar un gesto amable y cordial.</li> </ul>				
<p><b>2. Modelado:</b> La educadora cuenta el cuento <i>“Juanita y Luis tienen un nuevo amiguito”</i>, luego de escucharlo, se motiva a los niños/as a dialogar sobre la narración, haciendo preguntas como: “De qué trata el cuento, quienes son los personajes y cómo actúan, que pasa en el relato”, luego induciremos a los niños a pensar cómo cada uno de ellos pondría en práctica esta habilidad social.</p>	- Cuento	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>3. Ensayo conductual:</b> La educadora canta la canción de <i>“Me presento”</i>, con mímica, para luego motivar a los niños/as a aprender la canción y realizarla también con la mímica, repetimos la canción interactuando con nuestros compañeritos para poder poner en práctica esta habilidad social.</p>	- Canción	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>4. Retroalimentación:</b> Todos juntos salimos a visitar a niños/as de otro salón de la escuela y los motivaremos a poder practicar y presentarnos con ellos, luego al volver al aula la educadora informa lo que han hecho bien citando ejemplos adecuados de situaciones que sucedieron en la visita a los otros niños, felicitaremos (decir algo agradable al niño/a) por haber empleado esta habilidad social con otros, aunque sea sólo por haberse esforzado y seguir ensayando en una situación.</p>		15 min.	- Educadora - Auxiliar	- Otra sala del colegio
<p><b>5. Tarea para casa:</b> La educadora motiva a los alumnos a emplear esta habilidad social en casa, presentándose ante otros niños o adultos que sean vecinos o presentar a los padres algún amigo que no conozcan, luego vendrá a la clase a contarnos como les fue.</p>		Durante el día	- Miembros de la familia	- Casa



## Tema 3: FAVORES

**Área:** Habilidades básicas de interacción social

**Objetivo:** Motivar a los niños/as a relacionarse con otras personas, aprendiendo a pedir y hacer favores en las situaciones oportunas.

**Justificación:** En la relación cotidiana con otras personas es muy necesario saber pedir y hacer favores. Esto ayuda a que la convivencia sea más agradable.

Actividad	Recursos	Tiempo	Responsables	Lugar
<p><b>1. Introducción:</b> Todos sentados escuchan a la educadora quien hace referencia a cerca de que si los niños/as saben lo que significa hacer y pedir un favor, a quién se lo han pedido, qué favores han hecho, etc., a continuación, se explica la importancia de pedir un favor dando ejemplos cotidianos como decir: “me puedes pasar ese libro por favor, puedes recorrer un poco por favor?, es que yo no puedo ver cuando estas allí”, luego motiva haciéndoles notar que las personas que piden y hacen favores correctamente que formulan su petición claramente y de manera cordial, resultan agradables y positivas para los demás y esto ayuda a que la convivencia sea mejor.</p> <p><b>Pasos conductuales:</b> Para Pedir un favor, es preciso:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Determinar que se necesita pedir un favor y a qué persona se lo vamos a pedir.</li> <li>2. Formular nuestra petición de forma correcta con expresión verbal adecuada (clara y sencilla) y expresión no verbal y corporal acorde (mirada, sonrisa, tono cordial) agradeciendo de entrada la acogida y la actitud de la otra persona. Por ejemplo: “... necesito que me hagas un favor... Ocurre que... y te pediría que tú... Eres grandioso por atenderme”</li> <li>3. Agradecer cordialmente el favor que nos han hecho, resaltando algo positivo de la otra persona. “Gracias, amiga querida, te lo agradezco mucho”.</li> </ol> <p>Para Hacer un favor, los pasos a seguir son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchar la petición de la otra persona. Prestar atención y pedir aclaración, si es necesario.</li> <li>2. Hacer el favor de la mejor manera posible. Hacer lo que nos piden con buen talante y ánimo.</li> <li>3. Negamos adecuadamente cuando consideremos que se nos hace una petición poco razonable.</li> </ol>		15 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educadora</li> <li>- Auxiliar</li> </ul>	- Aula
<p><b>2. Modelado:</b> La educadora relata el cuento <i>“Juanita y Marco visitan a su</i></p>	- Cuento	10 min.	- Educadora	- Aula

<p><i>abuelita</i>”, luego de escucharlo, se motiva a los niños/as a dialogar sobre la narración, haciendo preguntas como: “De qué trata el cuento, quiénes son los personajes y cómo actúan, qué pasa en el relato”, luego inducimos a pensar cómo cada uno pondría en práctica esta habilidad social en diferentes circunstancias cotidianas.</p>			- Auxiliar	
<p><b>3. Ensayo conductual:</b> La educadora canta la canción de “<i>Pido por favor</i>” con mímica, para luego motivar a aprender la canción y realizarla también con la mímica, repetimos la canción interactuando con los compañeritos haciendo una dramatización para poder poner en práctica esta habilidad social con distintas situaciones reforzando las actitudes positivas que encontremos en esta práctica realizada.</p>	- Canción	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>4. Retroalimentación:</b> La educadora con ayuda de la auxiliar reparte a cada uno de los niños/as un rompecabezas, cuando termina de armarlo deberán pedir a otro compañerito que intercambien los rompecabezas, también pueden pedir que les colaboren en armar el rompecabezas y motivar así a practicar pedir y hacer favores a otros, luego al terminar la dinámica, la educadora informa lo que han hecho bien citando ejemplos adecuados de situaciones que sucedieron en la realización de la dinámica y reforzarles positivamente (decir algo agradable al niño/a) centrándose en lo que hayan hecho bien durante la dinámica.</p>	- Rompeca_ bezas	15 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>5. Tarea para casa:</b> La educadora motiva a los niños/as a pedir tres favores a miembros de tu familia en casa y a hacer 3 favores que le pidan, luego contarán en la clase que favores pidió y realizo en casa.</p>		Durante el día	- Miembros de la familia	- Casa

## Tema 4: CORTESÍA Y AMABILIDAD

**Área:** Habilidades básicas de interacción social

**Objetivo:** Motivar a los niños/as a aprender conductas de cortesía y amabilidad al relacionarse con otras personas.

**Justificación:** Es muy importante ser cortés y educado cuando nos relacionamos con otras personas porque nos hacemos agradables y la gente nos quiere más.

<b>Actividad</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsables</b>	<b>Lugar</b>
<p><b>1. Introducción:</b> Hacemos una ronda todos juntos, para escuchar a la educadora que nos habla sobre lo que es ser cortés o amable, haciendo preguntas como: “Qué hacen cuando quieren ser amables, cómo son las personas que ellos consideran amables, cuándo las personas deben ser amables”, luego se motiva a notar la importancia de ser cortés y amable, con qué personas y en que situaciones es necesario, conveniente o aconsejable ser amable y cortés ya que esta práctica ayudara mucho a la convivencia social con los demás.</p> <p><b>Pasos conductuales:</b> Para comportarse con cortesía y amabilidad hay que: 1º. Mirar a la otra persona. 2º. Decir una frase o expresión verbal adecuada a cada caso: gracias, por favor, disculpe, lo siento, perdón. 3º. Acompañar la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiada: sonrisa, gestos de manos, tono de voz, postura, distancia con la otra persona, etc.</p>		1 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>2. Modelado:</b> La educadora relata el cuento “<i>El autobús de la escuela</i>”, luego de escucharlo, se motiva a los niños/as a dialogar sobre la narración, haciendo preguntas como: “De qué trata el cuento, quiénes son los personajes y cómo actúan, que pasa en el relato”, luego induce a pensar como cada uno pondría en práctica esta habilidad social con los demás.</p>	- Cuento	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>3. Ensayo conductual:</b> La educadora canta la canción de “<i>Soy amable y cortés</i>” con mímica, para luego motivar a aprender la canción y realizarla también con la mímica, haciendo dramatizaciones repetimos la canción interactuando con nuestros compañeritos para poder poner en práctica la habilidad social.</p>	- Canción	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>4. Retroalimentación:</b> La educadora con ayuda de la auxiliar, muestra a los</p>	- Fichas	15 min.	- Educadora	- Aula

<p>niños/as diferentes fichas con dibujos de personas que realizan acciones y expresiones para motiva a la reflexionen sobre cómo el cuerpo y expresiones faciales pueden dar una impresión amable (amistosa) u hostil (desagradable), luego se induce a representar expresiones faciales y posturas del cuerpo diferentes y así identificar lo que es amable y lo que no lo es, a continuación se les pedirá que escojan una ficha y así puedan representar con tonos y volúmenes de voz diferentes la actitud que observan en la ficha que escogieron y pedir a los demás que están escuchando y viendo que identifiquen cuáles son expresiones amistosas y cuáles no, luego la educadora les dará un refuerzo positivo (decir algo agradable al niño/a) por haber participado en la dinámica.</p>	<p>didácticas con diferentes dibujos</p>		<p>- Auxiliar</p>	
<p><b>5. Tarea para casa:</b> En casa los niños/as deben observar a otras personas las frases y expresiones amables o desagradables que utilizan, para luego en la clase contarnos lo que vieron.</p>		<p>Un día</p>	<p>- Miembros de la familia</p>	<p>- Casa</p>

## **Tema 5: COOPERAR Y COMPARTIR**

**Área:** Habilidades para hacer amigos

**Objetivo:** Motivar a que los niños/as aprendan que cuando se relacionen con otros niños, cooperen con ellos y compartan sus cosas.

**Justificación:** La relación con los demás supone reciprocidad, intercambio, colaboración y cooperación para la realización de una actividad común. Compartir supone dar de lo nuestro poner a disposición de los demás, prestar, saber dejar y recibir. En la relación con otras personas es necesario poner en juego una serie de conductas y habilidades de cooperación y de compartir.

Actividad	Recursos	Tiempo	Responsables	Lugar
<p><b>1. Introducción:</b> Todos sentados en una ronda, la educadora introduce al tema dando ejemplos como: compartir la merienda en el recreo, cooperar cuando un compañerito lo necesita porque se atrasó en copiar de la pizarra, etc., luego se motiva a notar la importancia que tiene el hecho de cooperar y compartir con los demás mediante ejemplos de actividades que han realizado de forma cooperativa, trabajos cooperativos, conductas de compartir y se les pregunta cosas como “cómo se debe cooperar, con quién se debe compartir, por qué se debe cooperar y compartir, qué es lo que más les cuesta compartir con los demás y porque”, luego se les explica que cooperar implica y supone la colaboración de él con otras personas para la realización de una actividad común y compartir implica principalmente ofrecer o dar un objeto a otro niño/a, utilizar conjunta y coordinadamente un objeto, prestar sus cosas a los otros y pedir prestado a otros; es así que al cooperar y compartir con los otros, se hacen agradables, amistosos y son muy bien aceptados por los demás.</p> <p><b>Pasos conductuales:</b></p> <p>Para cooperar y compartir con otros niños/as hay que hacer muchas cosas entre las que señalamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participar activamente en la actividad facilitando su desarrollo.</li> </ul> <p>Por ejemplo: ofrecer sugerencias para realizar la actividad, aceptar las sugerencias y peticiones de los otros, aportar ideas nuevas para mejorar la actividad, secundar iniciativas de los otros, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedir ayuda y ser sensible a las necesidades de los otros. Ofrecer apoyo, ayuda y responder a las necesidades y peticiones de ayuda de los otros.</li> <li>- Seguir las normas que se han establecido</li> <li>- Participar con un tono amistoso, cordial, positivo de forma que el contacto llegue a ser agradable y mutuamente satisfactorio y todos los participantes disfruten de la relación.</li> <li>- Ser buen ganador o perdedor (aceptar la derrota, felicitar al ganador)</li> <li>- Ofrecer y prestar tus objetos personales a los otros.</li> <li>- Utilizar adecuadamente y cuidar los objetos personales que te prestan los demás.</li> </ul>		15 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educadora</li> <li>- Auxiliar</li> </ul>	- Aula

<p>Cuando hablamos de prestar algo a los demás se destacarán las actitudes de: hacerlo de buena gana (hoy por ti mañana por mí), explicar a la otra persona el modo de utilización del objeto prestado (si procede) y cuando lo tiene que devolver.</p>				
<p><b>2. Modelado:</b> La educadora relata el cuento <i>“La merienda de Juanita”</i>, luego de escucharlo, se motiva a los niños/as a dialogar sobre la narración, haciendo preguntas como: “De qué trata el cuento, quiénes son los personajes y cómo actúan, qué pasa en el relato”, luego se induce a pensar como cada uno pondría en práctica esta habilidad social con los demás.</p>	- Cuento	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>3. Ensayo conductual:</b> La educadora canta la canción de <i>“Pon tu mano”</i>, con mímica, para luego motivar a aprender la canción y realizarla también con la mímica, repetimos la canción interactuando con nuestros compañeritos para poder poner en práctica estas actitudes positivas.</p>	- Canción	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>4. Retroalimentación:</b> La educadora con ayuda de la auxiliar brinda a los niños/as una caja de bloques de madera para motivar a que todos juntos puedan compartirlos y cooperarse unos a otros para poder armar lo que más les guste, al terminar la dinámica, la educadora informa de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado de la habilidad de cooperar y compartir reforzando así positivamente (decir algo agradable al niño/a) y estando centrada en las situaciones que hayan hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado y por seguir ensayando.</p>	- Bloques de madera de diferentes formas y tamaños	15 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<p><b>5. Tarea para casa:</b> La educadora motiva a los niños/as a compartir objetos personales como juguetes con otros niños o familiares en su casa, así como también cooperar en los quehaceres o peticiones que les hagan sus padres o hermanos, luego vendrá a la clase a contarnos lo que realice.</p>		Un día	- Miembros de la familia	- Casa

## Tema 6: INICIAR CONVERSACIONES

**Área:** Habilidades conversacionales

**Objetivo:** Motivar a los niños/as a aprender a iniciar una conversación con sus pares y así poder unirse a juegos o actividad con otros de forma adecuada.

**Justificación:** Esta habilidad es muy importante para los niños/as, ya que les permitirá relacionarse con otras personas, conocer gente y hacer amigos. Si un niño/a sabe cómo establecer contacto, cómo iniciar interacciones, no se aburre, puede jugar con los demás y puede aprender cosas de ellos. En la infancia, la conversación no es solo un medio esencial de participación, sino de también de aprendizaje.

Actividad	Recursos	Tiempo	Responsables	Lugar
<p><b>1. Introducción:</b> Todos juntos nos sentamos y la educadora comienza hablando a cerca de la importancia de iniciar una conversación, juego u otra actividad con otros niños/as, lo bien que se pasa juntos, lo que se aprende de otros, etc. y también que es importante para iniciar una relación no quedarse quieto sin decir nada, siendo mejor dirigirse a los demás y decirles lo que queremos, aunque cueste al principio ya que no les decimos lo que queremos, ellos no lo podrán saberlo ni adivinar, luego se motivar a notar las ventajas que tiene para ellos (estar más divertidos, compartir cosas, pasarlo bien) y también dejar que otros participen en sus juegos, por otro lado hablar de cuándo y con quien es importante poner en práctica esta habilidad.</p> <p><b>Pasos conductuales:</b>            Para iniciar una relación o unimos al juego de otros:            1. Decidir con que niños/as o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo.            2. Elegir el momento y el lugar adecuado. Acercarse, observar.            3. Acercarse, mirar y sonreír.            4. Decir algo que ayude a iniciar el contacto:            - Un saludo: ¡hola!            - Una presentación: me llamo....            - Para entrar en conversación: cómo te llamas, dónde vives, qué hace, eres nuevo, etc.            - Hacer una invitación: quieres jugar conmigo, quieres ver este libro que tengo.            5. Una vez que se ha entrado en el juego, la conversación, etc., hay que contestar y responder adecuadamente, participar correctamente. Al principio es conveniente imitar lo que hacen los otros, no proponer cambios bruscos.            6. Decir algo agradable y agradecer que nos hayan dejado participar.            7. Si no nos responden o nos dan una negativa, podemos: estar tranquilos, buscar otra estrategia, insistir pero sin molestar, buscar a otras personas.            - Si otro niño quiere unirse a nuestro juego:            1. Le aceptamos cordialmente su entrada (si os parece bien) y le decimos:            ¡Dale! ¡Por supuesto!</p>		15 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula

2. Si por lo que sea no queremos que entre, lo expresamos de modo cordial dando las razones de la negativa y disculpándose: “lo siento el juego ya ha empezado, no queremos que juegues porque nos rompes los juguetes”				
<b>2. Modelado:</b> La educadora narra el cuento “ <i>Pablito en el parque</i> ”, luego de escucharlo, motiva a los niños/as a dialogar sobre la narración, haciendo preguntas como: “De qué trata el cuento, quiénes son los personajes y cómo actúan, qué pasa en el relato”, luego induce a pensar como cada uno pondría en práctica esta habilidad social y en qué ocasiones lo haría.	- Cuento	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<b>3. Ensayo conductual:</b> La educadora canta la canción de “ <i>Todos somos amiguitos</i> ” con mímica, para luego motivar a aprender la canción y realizarla también con la mímica, repetimos la canción y haciendo la dramatización, interactuando con los compañeritos para poder poner en práctica la habilidad social con distintas situaciones reforzando esta actitud positiva.	- Canción	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<b>4. Retroalimentación:</b> Todos juntos saldremos al patio del colegio en la hora del recreo y la educadora motiva a los niños/as a observar otros grupos a los que se puedan acercar para iniciar una conversación y poder unirse al juego con ellos, al volver al aula la educadora informa de lo que han hecho bien durante la salida al recreo, citando ejemplos del empleo adecuado de esta habilidad social, dando así motivaciones positivas (decir algo agradable al niño) centradas en lo que han hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación así.		15 min.	- Educadora - Auxiliar	- Patio - Aula
<b>5. Tarea para casa:</b> La educadora motiva a los niños/as a una salida con sus familiares e ir al parque y practicar esta habilidad social con otros, iniciando una conversación con un niño/a y unirse al juego con alguien o el grupo que vea, luego nos contará como le fue con la experiencia realizada.		Un día	- Miembros de la familia	- Parque

## **Tema 7: EXPRESAR AUTOAFIRMACIONES POSITIVAS**

**Área:** Habilidades relacionadas con los sentimientos y emociones

**Objetivo:** Motivar a los niños/as a que aprendan a decirse a sí mismo y exprese ante los demás afirmaciones positivas en situaciones apropiadas.

**Justificación:** Decir cosas positivas de nosotros mismos es muy importante porque hace que nos sintamos bien, nos valoraremos, nos amemos y nos demos ánimos y si estas cosas positivas se las decimos a los demás, nos valorarán y nos hará sentir seguros con confianza para emprender cosas nuevas con un enfoque agradable sobre lo que se emprende y lo que ya se ha logrado, ya que



construye la confianza en uno mismo y favorece la autoestima. Decir cosas negativas impide ver realmente cómo somos y nos bloquea para emprender nuevas cosas con confianza en que lo lograremos.

<b>Actividad</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsables</b>	<b>Lugar</b>
<p><b>1. Introducción:</b> Todos sentados, la educadora motiva a los niños/as a notar la importancia que tiene realizar las autoafirmaciones positivas y lo bueno que es la aplicación de esta habilidad en su vida, hará preguntas sobre autoafirmaciones positivas y negativas para que vayan discriminando entre ellas como: “Te dices alguna vez cosas bonitas de ti mismo, Qué cosas te dices, Cómo te sientes, Te dices cosas como (qué bien lo hago, me esfuerzo mucho y lo he logrado), Te dices cosas como (soy un desastre, ya he vuelto a meter la pata, lo hago fatal), Se las dices alguna vez a otras personas, Qué les dices, Cómo te sientes”, luego se hace reflexiones sobre las maneras de evaluar el desempeño propio, estas podrían incluir el sentir que algo fue muy difícil pero aun así uno intentó hacerlo, escuchar a alguien que elogia el propio esfuerzo, o tener un sentimiento bueno sobre cómo uno hizo algo y también sobre el sentimiento de estar orgulloso de uno mismo, se hablará de momentos en los cuales ellos se han sentido de una manera u otra en diferentes circunstancias.</p> <p><b>Pasos Conductuales:</b>            Para hacer autoafirmaciones positivas ante otras personas hay que:            1º. Determinar si es el momento y lugar adecuados para decir algo positivo sobre uno mismo.            2º. Decir una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo (ejemplo: soy muy trabajadora).            3º. Utilizar lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal (expresión de cara agradable, voz firme y cordial, contacto ocular).            4º. Ser sinceros, honestos y justos en las cosas positivas que decimos.            Para aumentar las veces en que uno se dice a sí mismo cosas positivas (y por lo tanto reducir las cosas negativas y desagradables que uno se dice), lo que se puede hacer es:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer una lista con las cosas positivas que sabemos que tenemos.</li> <li>- Leerla frecuentemente.</li> <li>- Aumentarla con cosas nuevas cada día.</li> <li>- Interrumpir los pensamientos negativos sobre uno mismo.</li> </ul> <p>Hacer Autoafirmaciones Positivas significa decir cosas positivas, agradables y</p>		15 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula

bonitas de nosotros mismos, ya que las afirmaciones positivas pueden decirse a uno mismo como también a los demás, conceptos por los que se pueden decir algo positivo son: logros y mejoras personales, aspecto físico, trabajo, rendimiento, esfuerzo, comportamiento en general, relación con otras personas, etc.				
<b>2. Modelado:</b> La educadora narra el cuento <i>“Luisito aprende los números”</i> , luego de escucharlo, se motiva a los niños/as a dialogar sobre la narración, haciendo preguntas como: “De qué trata el cuento, quiénes son los personajes y cómo actúan, qué pasa en el relato”, luego se induce a pensar como cada uno pondría en práctica esta habilidad social consigo mismo.	- Cuento	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<b>3. Ensayo conductual:</b> La educadora canta la canción de <i>“Soy un niño muy bueno”</i> , con mímica, para luego motivar a aprender la canción y realizarla también con la mímica, repetir la canción interactuando con los compañeritos para poder poner en práctica la habilidad social podemos cambiar la letra de la canción con distintas situaciones reforzando las actitudes positivas de uno mismo.	- Canción	10 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<b>4. Retroalimentación:</b> La educadora motiva a que todos juntos hagamos un listado de una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo (ejemplo: Soy muy trabajadora), luego de terminar la lista, la educadora lee todo el listado e informará lo que han hecho bien y felicitando a cada uno por su actitud (decir algo agradable al niño) y por emplear adecuadamente esta habilidad social.		15 min.	- Educadora - Auxiliar	- Aula
<b>5. Tarea para casa:</b> La educadora motiva a los niños/as a que cuando estén reunidos en familia en la casa, cada uno de los miembros realice 5 autoafirmaciones positivas de uno mismo, para que luego en el aula nos cuento como le fue en casa con esta actividad.		Un día	- Miembros de la familia	- Casa

## Tema 8: **EXPRESAR EMOCIONES**

**Área:** Habilidades relacionadas con los sentimientos y emociones

**Objetivo:** Motivar a los niños/as a que aprendan a expresar, identificar y responder de modo adecuado a sus emociones, sentimientos y afectos ante los de los demás en diferentes situaciones.

**Justificación:** Expresar emociones significa saber comunicar a otras personas cómo nos sentimos, qué emociones tenemos para que la otra persona lo sepa y reaccione adecuadamente.

--	--	--	--	--

Actividad	Recursos	Tiempo	Responsables	Lugar
<p><b>1. Introducción:</b> Todos sentados en ronda, la educadora motiva a los niños/as a notar la importancia que supone la habilidad de expresar las emociones, tanto para sentirse escuchado, apoyado y comprendido como para que lo estén los demás cuando nos comunican sus emociones, también hablaremos sobre las señales corporales que indican cuándo están teniendo un sentimiento fuerte, reflexionar sobre la variedad de sentimientos, notar la diferencia entre emociones y sentimientos positivos o agradables (alegría, tranquilidad, felicidad, paz) y emociones negativas o desagradables (enfado, frustración, temor, aburrimiento, miedo, nervios) como también en las señales corporales que acompañan la emoción (la cara, las manos, los movimientos, etc.). Hablar acerca de los pensamientos que acompañan a la emoción haciendo preguntas como: “qué digo, qué hago, cómo me pongo, cómo me siento” en diferentes situaciones cotidianas.</p> <p><b>Pasos conductuales:</b></p> <p>Para expresar emociones, sentimientos o afectos lo que hay que hacer es:</p> <p>1º. Darse cuenta y notar la emoción, para ello hay que observarse a sí mismo y preguntarse: ¿Qué me pasa?, ¿qué siento?, ¿qué me digo?</p> <p>2º. Dar las razones, las causas y los antecedentes de esa emoción. ¿Por qué me siento así? Me siento así porque..., ¿qué ha ocurrido antes?, ¿qué hice?, ¿Qué dije?, ¿Qué dijo o hizo la otra persona?</p> <p>3º. Expresar esa emoción o sentimiento con expresión verbal adecuada y lenguaje corporal oportuno. Esto supone:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar el lugar adecuado</li> <li>- Describir breve y claramente cómo te sientes</li> <li>- Dar las razones y causas de ese sentimiento (si es oportuno)</li> <li>- Agradecer a la otra persona por escucharte</li> </ul> <p>4º. Buscar modos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantener y/o intensificar la emoción (si es positiva).</li> <li>- Reducir y/o eliminar la emoción (si es negativa), a través de autocontrol, pedir ayuda, relajación.</li> </ul>		15 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educadora</li> <li>- Auxiliar</li> </ul>	- Aula
<p><b>2. Modelado:</b> La educadora relata el cuento “<i>Juanita y sus emociones</i>”, luego de escucharlo, se motiva a los niños/as a dialogar sobre la narración, haciendo preguntas como: “De qué trata el cuento, quiénes son los personajes y cómo actúan, qué pasa en el relato”, así se le pide que piensen en las señales corporales y del rostro que acompañan a la emoción de los personajes (expresión facial, gestos corporales, respiración, movimientos), los</p>	- Cuento	10 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educadora</li> <li>- Auxiliar</li> </ul>	- Aula

<p>pensamientos que acompañan a la emoción y los sucesos antecedentes que han desencadenado la emoción, luego se induce a pensar como cada uno pondría en práctica esta habilidad social y en qué situaciones.</p>				
<p><b>3. Ensayo conductual:</b> La educadora canta la canción de “<i>Los sentimientos y emociones</i>”, con mímica, para luego motivar a los niños/as a aprender la canción y realizarla también con la mímica haciendo los gestos que dice la canción, repetir interactuando con los compañeritos, para poder poner en práctica la habilidad social podemos cambiar la letra a la canción con distintas situaciones reforzando las actitudes positivas.</p>	<p>- Canción</p>	<p>10 min.</p>	<p>- Educadora - Auxiliar</p>	<p>- Aula</p>
<p><b>4. Retroalimentación:</b> La educadora con ayuda de la auxiliar muestra a los niños/as, fichas con dibujos de diferentes expresiones, se motiva pidiendo que describan claramente los sentimientos que ellos creen observar y que identifiquen qué sentimientos pueden estar expresando y así generar ideas sobre lo que pudo haber causado esos sentimientos, luego al terminar la dinámica, la educadora informa de lo que han hecho bien reforzando así positivamente (decir algo agradable al niño/a) centrada en las situaciones que hayan descrito bien.</p>	<p>- Fichas didácticas con dibujos que expresen diferentes emociones</p>	<p>15 min.</p>	<p>- Educadora - Auxiliar</p>	<p>- Aula</p>
<p><b>5. Tarea para casa:</b> La educadora motiva a que los niños/as en casa con la familia describan 3 cosas que les hacen sentirse felices y 3 cosas que les hacen sentir tristes y explicar el porqué de estas expresiones, luego en la clase se cuenta lo sucedido.</p>		<p>Un día</p>	<p>- Miembros de la familia</p>	<p>- Casa</p>

## CUENTOS CORTOS

**ELABORACION:** Gloria Patricia Miranda Estrada

### Cuento 1: “EL SALUDO DE JUANITA”



Un día Luisito llegó a la escuela y entró sin saludar a la sala, entonces nadie se dio cuenta de que había llegado, de repente ingresó Juanita saludando alegremente y en voz alta a todos sus compañeritos diciendo: ¡Hola amiguitos!. Buenos días!, también se acercó a la maestra a saludarla y ella le contestó dulcemente y le dio un beso, entonces al día siguiente, Luisito recordó lo que había pasado la mañana anterior y al ingresar a la escuela empezó a saludar a todas las personas que veía al entrar y todos le contestaron amablemente y él se sintió muy feliz, desde ese día siempre recuerda saludar a donde llega.

### Cuento 2: “JUANITA Y LUIS TIENEN UN NUEVO AMIGUITO”



Un día mientras Luisito y Juanita estaban jugando en la sala, llegó un niño nuevo a la clase, él era muy tímido, de repente Juanita se acercó a él para presentarse diciéndole: ¡Hola yo soy Juanita y tengo 5 años!, el niño miró a Juanita y le contestó: ¡Hola yo me llamo Pablo y me gusta jugar a la pelota!, de repente Luisito se acercó, entonces Juanita presentó a Luisito y Pablo diciendo: mira Luisito él se llama Pablo y será nuestro nuevo amiguito, Luisito se puso muy contento al conocerlo, en ese instante tocó la campana del recreo y los tres juntos salieron a jugar al patio del colegio.

### Cuento 3: “JUANITA Y MARCO VISITAN A SU ABUELITA”



Un día Juanita y Marco fueron a visitar a su abuelita, al entrar a la casa Marco dejó escapar su globo y este se fue a posar sobre el librero y él no sabía cómo alcanzarlo por más que lo intentaba; Juanita que entró a la casa después de él, vio un rico pastel de cerezas sobre la mesa, entonces se acercó a su abuelita y le dijo: ¡Querida abuelita me invitas un trozo de pastel por favor!, al escuchar esto la abuelita con mucho agrado le dio una gran tajada del pastel, entonces, Marco al observar lo ocurrido, también se acercó a la abuelita y le dijo: ¡Abuelita, abuelita me pasas el globo que se me escapó por favor! y la abuelita con mucho gusto se lo alcanzó. Ella se sintió tan contenta al ver que Juanita y Marco pedían por favor cuando querían algo o necesitaban ayuda, entonces los abrazos muy fuertes y les dio un dulce beso a ambos.

#### **Cuento 4: “EL AUTOBÚS DE LA ESCUELA”**



Un día que Luisito iba saliendo de su casa para tomar el autobús rumbo a la escuela, vio que Juanita y Marco salían apurados para tomarlo también, de repente al correr Marco choco con un niño más pequeño que él y los dos cayeron al suelo, Marco se paró rápidamente, pero Samuelito seguía en el piso sin poder levantarse, entonces Marco se dio la vuelta para pedirle disculpas por lo ocurrido y ayudarlo a levantarse, en ese instante llegó el autobús y subieron todos juntos y como Samuelito fue el último en entrar se quedó sin asiento, pero Luisito al ver que estaba parado el niño que se cayó lastimado y asustado, muy cortésmente se paró y le ofreció su asiento, entonces Samuelito le agradeció mucho el gesto de amabilidad que había tenido en ese momento con él y se volvieron muy buenos amiguitos.

#### **Cuento 5: “LA MERIENDA DE JUANITA”**



Un día Juanita se atrasó en llegar a la escuela, por lo cual no copio la tarea del pizarrón, entonces Luisito le prestó su cuaderno para que pueda copiar lo que había dejado la maestra, en ese instante tocó la campana del recreo y Luisito se dio cuenta de que se había olvidado poner su merienda en su mochila y no la había traído, entonces Juanita para agradecerle a Luisito que le había prestado su cuaderno, sacó de su mochila la merienda que su mamá le había preparado con tanto cariño y la compartió con Luisito y juntos comieron un rico sándwich de queso y jugo de naranja.

### **Cuento 6: “PABLITO EN EL PARQUE”**



Un día Pablito salió con sus papás de paseo al parque, en ese instante sus papás se encontraron con unos amigos y se sentaron en una banqueta a conversar, entonces Pablito vio un grupo de niños que jugaban a la pelota en el parque y decidió ir a conocerlos e inicio la conversación diciendo: ¡Hola, me llamo Pablito y les pregunto a los niños: ¿cómo se llaman ustedes?, uno de ellos contestó y le dijo: ¡Hola, yo soy Luisito!, quieres jugar con nosotros a la pelota?, una vez que Pablito había entrado en el juego, siguieron con la conversación y todos se volvieron muy buenos amiguitos y se quedaron a jugar con la pelota en el parque.

### **Cuento 7: “LUISITO APRENDE LOS NÚMEROS”**



Un día en la escuela la profesora estaba decorando el curso con los números del 1 al 10, entonces los niños muy interesados comenzaron a repetirlos con la profesora y los aprendieron, justo ese día Luisito faltó a la escuela y era el único que no sabía los números, entonces decidió acercarse y decirle a la profesora que le enseñe y así los dos repitieron los números juntos, luego Luisito se dijo a sí mismo: ¡Yo me esfuerzo mucho y lo he logrado, ya se los números como el resto de mis compañeritos de la clase!, se sintió muy contento por eso y así se fue a jugar con sus amiguitos.

### **Cuento 8: “JUANITA Y SUS EMOCIONES”**



Un día en la escuela al grupo de Juanita le dieron la tarea de recortar y pegar palabras a su cuaderno, pero a Juanita se le olvido hacer la tarea en casa y ese día no presento su cuaderno y se sintió muy triste por eso, al día siguiente la profesora les dio otra tarea que era copiar y dibujar un cuento y esta vez a Juanita no se le olvido realizar su tarea en la casa y le salió muy bonito su cuento, entonces la profesora la felicitó públicamente por su trabajo y ella se puso tan contenta que al salir de la escuela fue corriendo a contárselo a su mamá diciéndole: ¡Mamá, mamá, la profesora me felicito por mi tarea y es que yo soy muy trabajadora!, entonces su mamá la felicito y le compro un rico helado de premio.



## CANCIONES INFANTILES

ELABORACION: Univ. Gloria Patricia Miranda Estrada

### Canción 1: “YO SALUDO ASÍ”



Buenos días dice el Sol,  
¡Buenos días digo yo!,  
Buenos días amiguitos.  
Buenos días ¿cómo están

### Canción 3: “PIDO POR FAVOR”



No pido por favor y no me ayudarán,  
Yo pido por favor y me atenderán,  
No pido por favor y no me entenderán,  
Yo pido por favor y ahí estarán

### Canción 5: “PON TU MANO”

### Canción 2: “ME PRESENTO”



Dame una mano  
Dame la otra,  
Deja que me presente así, yo me llamo  
(nombre de la persona)  
¿Cómo te llamas tú?

### Canción 4: “SOY AMABLE Y CORTES”



Pido permiso y me lo darán,  
No pido permiso, eso está mal,  
Pido permiso y me escucharán,  
No pido permiso, eso está mal.  
Soy cortés y ellos también lo serán.

### Canción 6: “TODOS SOMOS AMIGUITOS”



Pon tu mano en la mano de aquel que te da la mano,  
Pon tu mano en la mano de aquel que quiere compartir,  
Doy la mano a aquel que me da la mano,  
Doy la mano y también todo mi corazón.

### **Canción 7: “SOY UN NIÑO MUY BUENO”**



Mira mis deditos,  
Tengo dos manitos,  
Mira mis bracitos,  
Tengo dos bracitos,  
Y son para abrazarme,



Como están, todos ¿cómo están?  
¡Muy bien!  
Este es un saludo de amistad,  
¡Qué bien!  
Haremos lo posible para ser buenos amigos,  
¿Vamos a jugar?

### **Canción 8: “LOS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES”**



Si tú tienes muchas ganas de gritar.. ¡ahhhh!  
Es porque te sientes muy feliz, Siiii!!!  
Si ti tienes ganas de llorar.. ¡buhhh!  
Es porque triste estas, Buhhh!!!  
Mejor hagamos una ronda y vamos a bailar  
¡Porque yo soy un niño muy lindo,... muy bueno!

## 2.6. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

El cronograma de la realización del proyecto está bajo las características presentadas en el siguiente diagrama de Gantt:

ACTIVIDADES	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Aprobación del Perfil de Proyecto de Grado y tutor.	-					
Relevamiento de información primaria y secundaria del proyecto.	—————					
Elaboración de los instrumentos para el diagnóstico.	—————					
Socialización del proyecto en la Unidad Educativa “La Paz”.		—————				
Relevamiento de la información a través del diagnóstico.		—————				
Sistematización y procesamiento de datos obtenidos en el diagnóstico.		—————				
Elaboración de la propuesta del proyecto.		—————				
Elaboración del marco teórico del proyecto.			—————			
Puesta en práctica y aplicación del material propuesto.			—————	—————		
Relevamiento de la información obtenida en la aplicación del proyecto mediante las hojas de observación y comparación con el diagnóstico inicial.					—————	
Sistematización y procesamiento de datos obtenidos en la aplicación.					—————	
Evaluación del proyecto, conclusiones y recomendaciones.					—————	
Redacción final del documento de Proyecto de Grado y revisión del tutor.						—————
Presentación del borrador para dar paso al tribunal que acompañara el proyecto.						—————

## 2.7. INVERSIÓN Y FINANCIAMIENTO

El financiamiento tiene como fuente de inversión y financiamiento los recursos propios, también se cuenta con el apoyo académico no monetizado del tutor guía, personal docente y administrativo de la Unidad Educativa Privada “La Paz”.

Cuadro de presupuesto:

ITEM	RECURSOS	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNIT. (Bs.)	PRECIO TOTAL (Bs.)
1.	Computadora	1	1	2.500	2.500
2.	Impresora	1	1	500	500
3.	Cámara fotográfica	1	1	800	800
4.	Baterías de cámara	1	1	150	Rec. Propio
5.	Internet	6 meses	1000MG	150	900
6.	Hojas	Paquete	1	60	60
7.	Libros	4	4	50	200
8.	Impresiones y empastado	-	-	-	1500
9.	Viáticos	día	120	3	360
10.	Materiales de escritorio (bolígrafos, lápiz, goma, tajador, etc.)	varios	varios	-	100
11.	Rompecabezas	1	12	15	180
12.	Fichas didácticas con diferentes dibujos	1	30	2	60
13.	Bloques de madera de diferentes formas y tamaños	Paquete	50	1	50
<b>TOTAL</b>					<b>7.510</b>

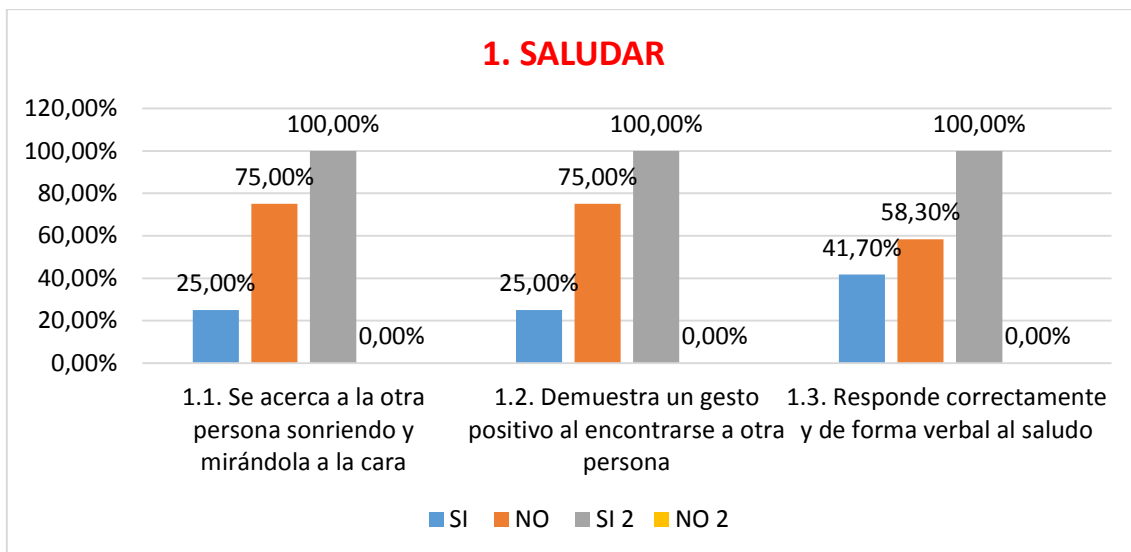
# CAPÍTULO III

## RESULTADOS

### 3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA APLICACION

A continuación se muestra la tabulación de los datos obtenidos en las hojas de registro de los indicadores puestos en práctica con los 12 niños/as de nivel pre-escolar observados, en esta se contrasta el pre-test (antes de la puesta en práctica de la guía de actividades motivacionales) y el post-test (después de la puesta en práctica de la guía de actividades motivacionales), donde los resultados son los siguientes:

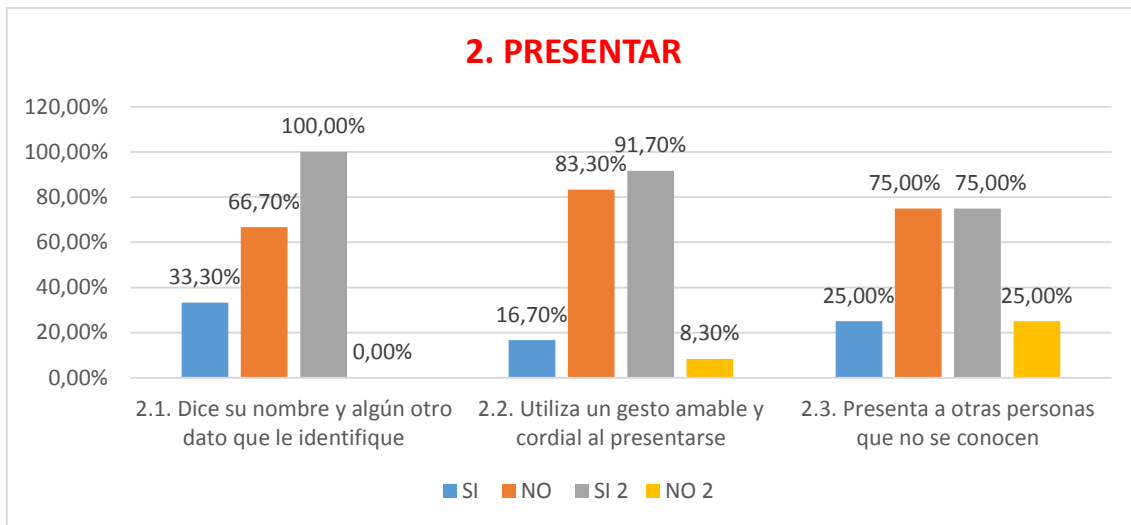
**Grafica 9:** *Indicador N° 1 de las habilidades sociales*



Elaboración propia, Mayo 2014

Con relación a la habilidad social de saludar, en la evaluación de post-test el 100% si se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara; el 100% si demuestra un gesto positivo al encontrarse a la otra persona y el 100% si responde correctamente y de forma verbal al saludo.

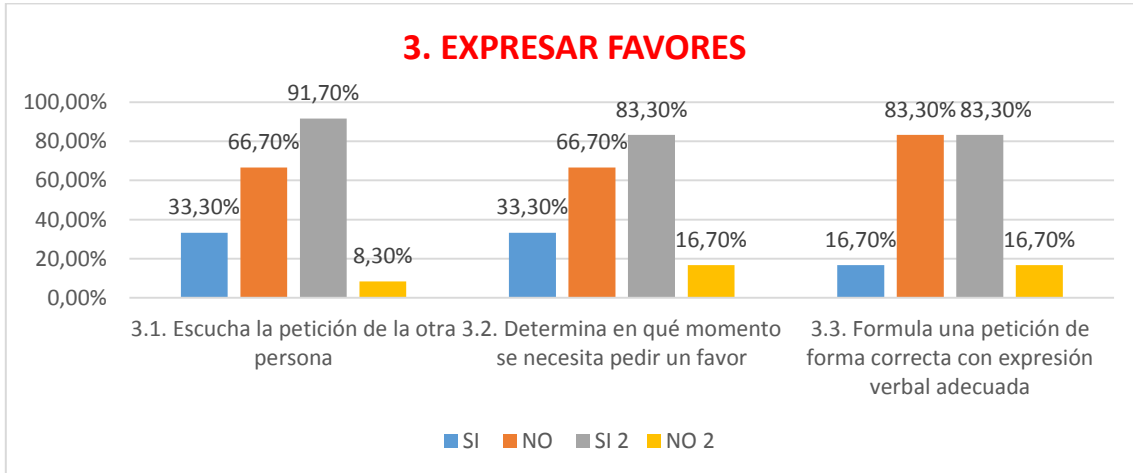
**Grafica 10:** *Indicador N° 2 de las habilidades sociales*



Elaboración propia, Mayo 2014

El 100% de los niños/as observados en la evaluación final dice su nombre y algún otro dato que le identifique; el 91,7% utiliza un gesto amable y cordial al presentarse y el 8,3% no lo hace; el 75% presenta a otras personas que no se conocen y el 25% no lo hacen. Estos datos indican que la mayoría si cuenta con la habilidad social de presentar y una pequeña minoría.

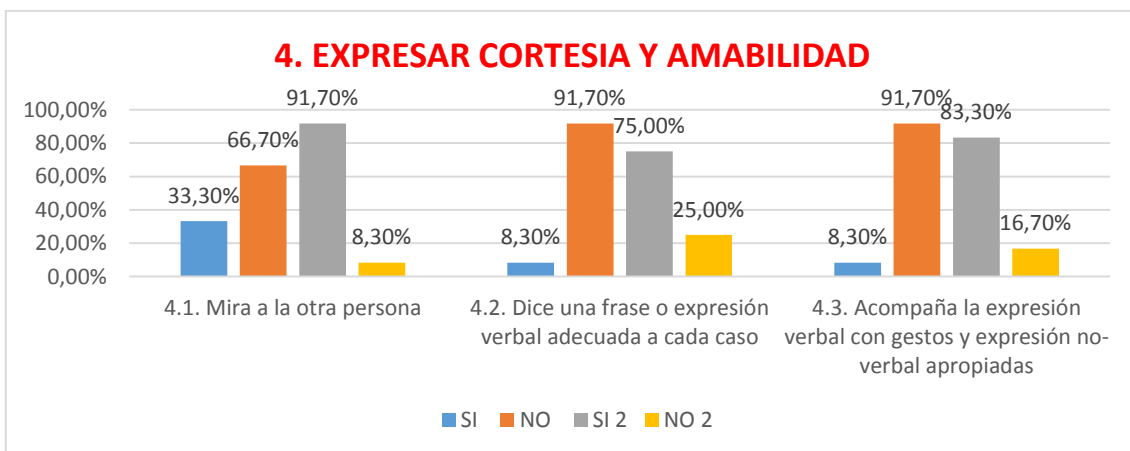
**Grafica 11: Indicador N° 3 de las habilidades sociales**



Elaboración propia, Mayo 2014

La mayoría de los niños/as si cuenta con la habilidad social de expresar y pedir favores, evidenciándose que el 91,7% escucha la petición de la otra persona y el 8,3% no lo hace; el 83,3% determina en qué momento se necesita pedir un favor y el 16,7% no lo hace; el 83,3% formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada y el 16,7% no lo hace.

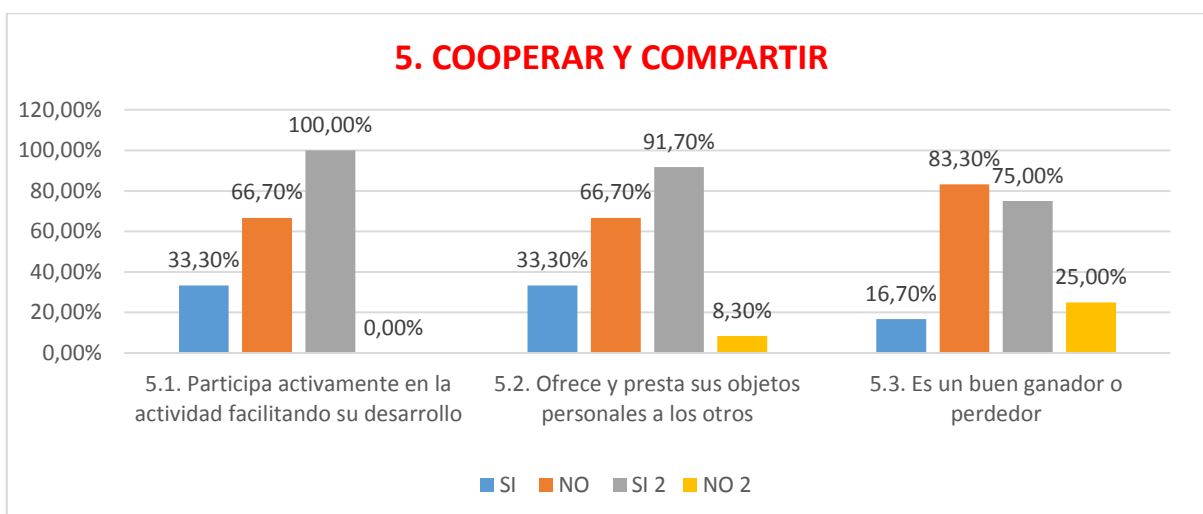
**Grafica 12: Indicador N° 4 de las habilidades sociales**



Elaboración propia, Mayo 2014

En cuanto a la habilidad social de expresar cortesía y amabilidad, el 91,7% mira a la otra persona y el 8,3% no lo hace; el 75% dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso y el 25% no lo hace; el 83,3% acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas y el 16,7% no lo hace.

**Grafica 13:** *Indicador N° 5 de las habilidades sociales*

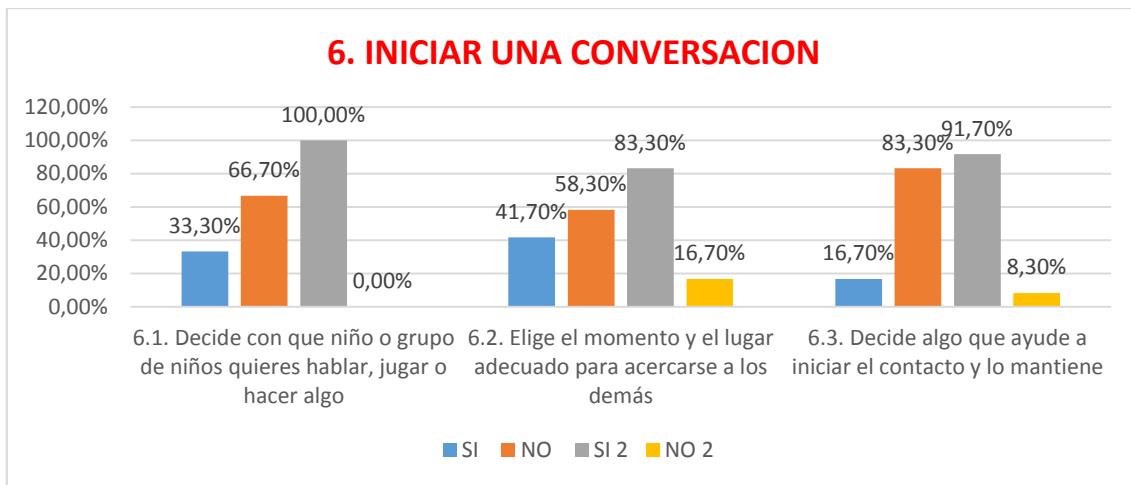


Elaboración propia, Mayo 2014

La mayoría de los niños/as cuenta con la habilidad social de cooperar y compartir, evidenciándose que el 100% participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo; el 91,7% ofrece y presta sus objetos personales a los otros y el 8,3% no lo hace; el 75% es un buen ganador o perdedor y el 25% no lo es.



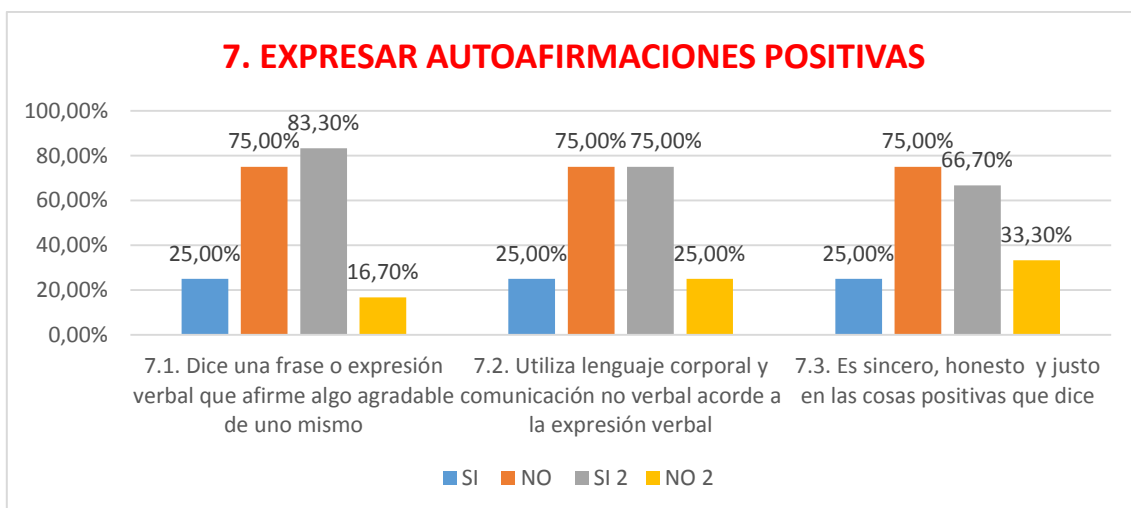
**Grafica 14:** *Indicador N° 6 de las habilidades sociales*



Elaboración propia, Mayo 2014

En cuanto a la habilidad social de iniciar conversaciones y una minoría no tiene esta habilidad, el 100% decide con que niño/a o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo; el 83,3% elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás y el 16,7% no lo hace; el 91,7% decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene y el 8,3% no lo hace.

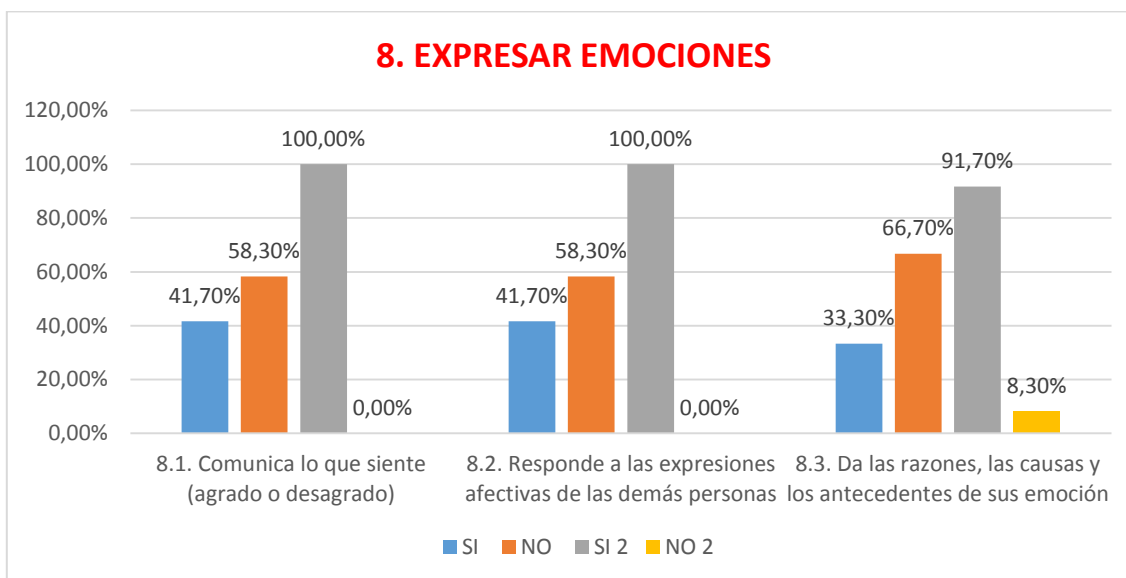
**Grafica 15:** *Indicador N° 7 de las habilidades sociales*



Elaboración propia, Mayo 2014

Respecto a la habilidad social de expresar autoafirmaciones positivas el 83,3% dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo y el 16,7% no lo hace; el 75% utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal y el 25% no lo hace; el 66,7% es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice y el 33,3% no lo es.

**Grafica 16:** *Indicador N° 8 de las habilidades sociales*



Elaboración propia, Mayo 2014

En cuanto a las habilidades sociales de expresar emociones, el 100% comunica lo que siente (agrado o desagrado); el 100% responde a las expresiones afectivas de las demás personas; el 91,7% da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción y el 8,3% no lo hace.

## **3.2. ANALISIS DE LOS RESULTADOS**

La evaluación se realiza después de finalizada la intervención, en este momento se vuelve a aplicar las mismas pruebas e instrumentos de evaluación que se aplicaron en la línea de base y se sigue el mismo procedimiento, teniendo especial cuidado en repetir idénticas condiciones de aplicación en la observación.

### **3.2.1. RESULTADOS OBTENIDOS EN LOS NIÑOS/AS**

De acuerdo a la observación realizada y anotada en las hojas de registro y la posterior tabulación de los datos obtenidos en la evaluación final, es decir, después de la puesta en práctica de la guía de actividades motivacionales para el aprendizaje de habilidades sociales positivas que las educadoras utilizaron con los 12 niños/as de nivel pre-escolar, se puede evidenciar claramente el cambio y avance que tienen los niños/as de nivel pre-escolar en cuanto a la práctica de las habilidades sociales para una comunicación eficaz.

Los resultados de los 8 indicadores son los siguientes:

#### **Área 1. Habilidades básicas de interacción social**

##### **1. Saludar:**

1.1. En el diagnóstico inicial se pudo observar que la mayoría de los niños/as no se acercaba a la educadora ni a sus compañeros sonriendo ni mirándola a la cara al ingresar al salón, la minoría observaban a la educadora que había ingresado al aula, pero no la saludaban de manera espontánea ni natural, al ingresar al salón tampoco se acercaban a la educadora, delos que si se acercaban, no todos la miraban a los ojos, miraban a otro lado o al piso, era siempre la profesora la que

iniciaba este contacto al ingresar a la sala mirando a cada uno de los estudiantes que ya se encontraban en la sala y seguidamente saludaba con una sonrisa y los niños/as, los cuales no siempre contestaban de la misma manera.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, al ingresar a sala la educadora escucha las diferentes voces de saludo de los niños/as al saludarla espontáneamente, como también el saludo de los otros niños/as que recién van a ingresando a la sala y se acuerdan de la canción aprendida para el saludo y la ponen en práctica, es así que todos adquirieron el aprendizaje de saludar.

1.2. En el diagnóstico inicial la mayoría de los niños/as no demostraban un gesto positivo al encontrarse a otra persona, no contaban con la habilidad de saludar espontáneamente a otros compañeritos ni maestros, no demostraban un gesto donde se traslade el sentimiento de alegría que produce encontrar a otra persona. La minoría respondía, dando la mano o un hola, como respuesta al saludo.

Después de la puesta en práctica de la guía los niños/as tienen mayor confianza en sí mismos y espontaneidad para acercarse y saludar a las personas que ven pasar por su lado o ingresan a la sala.

1.3. En el diagnóstico inicial se pudo evidenciar que la mayoría de los niños/as no respondían correctamente y de forma verbal al saludo, la minoría respondió al saludo de manera verbal solamente, es decir que, la mayoría de los niños/as no respondían espontáneamente a la expresión verbal de la profesora, se limitaban a escuchar el saludo y si respondían lo hacían en forma grupal, automática, pero no así de manera individual.

Después de la puesta en práctica de la guía, los niños/as responden de forma verbal espontánea, voluntariamente cada uno y con movimientos gestuales.

## **2. Presentar**

2.1. En el diagnóstico inicial la mayoría de los niños/as no decía su nombre ni otro dato que le identifique, aunque lo supieran, se enfatizaba mucho en ellos la timidez o el miedo a expresarse y que otros se hagan la burla, algunos pocos repetían su nombre y que viven cerca o que asisten al colegio “La Paz” o el nombre de sus padres, esto cuando se les preguntaba.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, los niños/as si expresan su nombre y algún dato que lo identifique abierta, espontáneamente y sin vergüenza.

2.2. En el diagnóstico inicial, se pudo observar que la mayoría de los niños/as no utilizaban ningún gesto amable ni cordial al presentarse ante los demás.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, la mayoría de los niños/as si miran a la otra persona e inician una conversación para presentarse.

2.3. En el diagnóstico inicial se pudo observar que la mayoría de los niños/as no presentaba a otras personas que no conocen.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades la mayoría de los niños/as si tiene la habilidad de presentar a otras personas que no se conocen diciendo su nombre del primer niño/a y luego el de la otra persona en ocasiones como para iniciar los juegos y en el recreo.

### **3. Expresar y pedir favores**

3.1. En el diagnóstico inicial se pudo observar que la mayoría de los niños/as no escuchaba la petición de la otra persona porque estaba jugando o pensaba que le estaba molestando y no hacía ningún caso.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, los niños/as si tiene la habilidad de escuchar a la otra persona cuando le hablan, prestar atención y pedir aclaración, si es necesario.

3.2. Durante el diagnóstico inicial se pudo evidenciar que la mayoría de los niños/as no determinaba en qué momento se necesita pedir un favor.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, la mayoría de los niños/as nota cuando se necesita pedir un favor y a qué persona se lo va a pedir, también cuando debe agradecer el favor que le han hecho.

3.3. De acuerdo al diagnóstico inicial la mayoría de los niños/as no formulaba una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, la mayoría de los niños/as si formulan la petición de forma correcta con expresión verbal adecuada, es decir, clara y sencilla, con ayuda de expresión no verbal y corporal acorde como: mirada, sonrisa y tono cordial agradeciendo el favor que le hacen.

### **4. Expresar cortesía y amabilidad**

4.1. Según el diagnóstico inicial se pudo observar que la mayoría de los niños/as no miraba a la otra persona al hablar, ni a su maestra, compañeros ni padres.

Se observó, que cuando la profesora hacía contacto visual con los niños/as, la minoría no observaban a la educadora ni estaban atentos a sus indicaciones, no escuchaban todo lo indicado y se les tenía que repetir la instrucción repetidas veces, es decir que, la minoría de los estudiantes observaban a la maestra, cuando les habla, otros no manifestaban ningún interés, esto porque no lo observaban y les costaba trabajo mantener el contacto visual con la maestra y lo mismo con sus padres o compañeros.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, la mayoría de los niños/as si mira a la otra persona cuando le hablan y mantiene el contacto visual de 15 minutos aproximadamente.

4.2. De acuerdo a la observación inicial la mayoría de los niños/as no decía una frase o expresión verbal adecuada a cada caso, denotando su timidez y falta de expresión, incluso agresividad en algunos casos.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, la mayoría de los niños/as si dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso como: gracias, por favor, ¿puedo?, discúlpame.

4.3. Según el diagnóstico inicial se pudo observar que la mayoría de los niños/as no acompañaba la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas y demostrando un gesto hostil con los demás.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades la mayoría de los niños/as si acompañan la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiada como: sonrisa, gestos de manos, tono de voz, postura, distancia apropiada con la otra persona.

## **Área 2. Habilidades para hacer amigos**

### **5. Cooperar y compartir**

5.1. En el diagnóstico inicial se pudo observar que la mayoría no participaba activamente en la actividad facilitando su desarrollo, sino se mantenía al margen de la actividad o se aislaba haciendo su propio espacio y actividad individual.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, los niños/as ofrecen sugerencias para realizar la actividad, aceptar las sugerencias y peticiones de los otros, aportar ideas nuevas para mejorar la actividad y en algunos casos son líderes. También participa siendo amistoso, cordial, positivo de forma que el contacto llegue a ser agradable y mostrando una relación satisfactoria para el mismo y el grupo con el que comparte y todos los participantes disfrutan de la actividad.

5.2. Según el diagnóstico inicial la mayoría de los niños/as no ofrecía ni prestaba sus objetos personales a los otros compañeros.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, la mayoría de los niños/as ofrece prestar algo a los demás (juguetes,, material escolar, etc.), en esta actitud se destaca que ahora lo hacen de buena gana y la otra persona sabe cuándo lo tiene que devolver y también utilizándolo adecuadamente y cuidando los objetos que se le prestan.

5.3. De acuerdo al diagnóstico inicial la mayoría de los niños/as no tenía la habilidad de ser un buen ganador o perdedor en los juegos, dinámicas y otras actividades realizadas, por lo cual hacían berrinches o lloraban cuando perdían en algún juego de mesa o carreras, etc.



Después de la puesta en práctica de la guía de actividades la mayoría sí reconoce que lo importante es participar y no siempre ganar, es así que adquirieron el aprendizaje de ser buen ganador o perdedor, aceptar la derrota y felicitar al ganador.

### **Área 3. Habilidades conversacionales**

#### **6. Iniciar una conversación**

6.1. De acuerdo al diagnóstico inicial se pudo observar que la mayoría de los niños/as de kínder no decidía con que niño o grupo de niños quería hablar, jugar o hacer algo.

La minoría escuchaba y seguía lo que uno de ellos decía cuando querían que los demás los siguieran en un juego u otras actividades grupales, otros se alejan del grupo y otros seguían las tareas que estaban desarrollando. La minoría respondía, siguiendo lo indicado por su compañero, otros imponían su punto de vista y otros se alejaban, si no les llama la atención participar.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, la mayoría decide con que niño/a o grupo de niños/as quiere hablar, jugar o hacer algo. Se observaba que hay niños/as con mayor capacidad de persuasión en el grupo.

6.2. Según el diagnóstico inicial la mayoría no elegía el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás y también evitaba relacionarse con personas del otro sexo.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, la mayoría de los niños/as sabe que todo tiene su momento y lugar, por ejemplo el recreo, la salida es para compartir y jugar, aprovechan ese momento para acercarse a otros,

saludar participar de los juegos entre todos sin importar el sexo o que sean de otros cursos.

6.3. Según el diagnóstico inicial se observó que la mayoría de los niños/as no decidía algo que ayude a iniciar el contacto ni lo mantenía, la minoría cuando querían que otros les siguieran en algún juego, se limitaban a mirar a los otros e iniciaban la acción aunque no los sigan.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, la mayoría de los niños/as iniciaba una conversación diciendo un saludo, una presentación, para entrar en conversación o hacer una invitación como: ¿Quieres jugar conmigo?, ¿Quieres ver este libro que tengo? y luego mantener la conversación.

#### **Área 4. Habilidades relacionadas con los sentimientos y emociones**

##### **7. Expresar autoafirmaciones positivas**

7.1. Según el diagnóstico inicial, se pudo evidenciar que la mayoría no decía una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, la mayoría de los niños/as si hace autoafirmaciones diciendo cosas positivas, agradables y bonitas de uno mismos como: logros en sus tareas (cuando se les pone el sellito de carita feliz o carita de rey o se les Felicia por el avance), comportamiento en general, relación con otras personas, etc.

7.2. Después del diagnóstico inicial se pudo evidenciar que la mayoría no utilizaba lenguaje corporal ni comunicación no verbal acorde a la expresión verbal expresando sus autoafirmaciones positivas.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, la mayoría de los niños/as demuestra una expresión de cara agradable, voz firme y cordial, contacto ocular al hablar de sí mismos.

7.3. De acuerdo al diagnóstico inicial, la mayoría de los niños/as no demostraba ser sincero, honesto ni justo en las cosas positivas que decía del mismo o de los demás.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades se logró mejorar esta actitud en los niños/as, pero es algo que se debe seguir practicando aún más, ya que de todas las actividades y acciones realizadas, se observa que esta es la habilidad que menos se pudo lograr potenciar.

## **8. Expresar emociones**

8.1. De acuerdo al diagnóstico inicial, se observó que la mayoría de los niños/as no comunicaban espontáneamente lo que sentían. La minoría manifestaba alegría cuando habían comprendido lo que se les había dicho y lograban hacer lo que se les pide, pero cuando no, expresaban malestar y no trabajaban bien. La minoría expresaban lo que sentían, miraba y se acercaba a la educadora, no todos la miraban a los ojos, miraban al techo o al piso.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, los niños/as demuestran agrado o desagrado de lo que sucede, es decir que se da cuenta y notar la emoción que siente.

8.2. Según el diagnóstico inicial, la mayoría de los niños/as no respondía a las expresiones afectivas de las demás personas, es decir que la minoría de los niños expresaban palabras de afecto y de aceptación de las personas que le rodean, es decir que la mayoría de los estudiantes no respondió a la expresión verbal de la profesora. La minoría respondió de manera verbal y espontáneamente, frente a las

expresiones de afecto de la educadora. La minoría con sus amigos eran expresivos, cuando estaban alegres, compartían con ellos, pero cuando se molestaban o alejaban de sus juegos, reaccionando de manera agresiva o pensando que lo hacían para molestarlo y no por afecto.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades, al escuchar una palabra de afecto, respondía con otra, expresando esa emoción o sentimiento con expresión verbal adecuada y lenguaje corporal oportuno.

8.3. Según el diagnóstico inicial, se observó que la mayoría de los niños/as no daba las razones, las causas ni los antecedentes de sus emociones. La minoría de los estudiantes se observaban, se comunicaban visualmente, en su mirada expresaban alegría o desagrado. La minoría expresaba aceptación o rechazo, por sus compañeros, con risa y otros gestos despectivos, cuando algo no les gustaba, algunos lloraban y otros se quedaban callados. La minoría se comunicaba verbal y gestualmente. La minoría de los estudiantes expresaban de manera espontánea y en grupo su alegría o su desagrado con sus compañeros o la educadora. La minoría de los niños/as demostraba su agrado o desagrado. La minoría se observaban y con la mirada, sabía si lo que deseaban era jugar, correr, o alejarse de alguno de sus compañeros. La minoría manifestaba abiertamente sus emociones; se les dificultaba verbalizar o expresar con gestos su sentir. No expresaban ni verbal, ni gestualmente su aceptación o desaprobación.

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades ahora da las razones, las causas y los antecedentes de esa emoción sólo y también cuando se le pregunta lo expresa verbalmente.

### **3.2.2. RESULTADOS OBTENIDOS EN LAS EDUCADORAS**

Después de la puesta en práctica de la guía de actividades motivacionales para el aprendizaje de habilidades sociales positivas, se expresa lo siguiente:

Las educadoras indican que la información recibida sobre las habilidades sociales es necesaria y la orientación de la intervención, la guía de actividades y la puesta en práctica de la misma, las ha ayudado y orientado mucho para profundizar en los aspectos teóricos, prácticos e innovar y mejorar la propia práctica profesional sobre esta temática, es decir que, han adquirido una nueva visión de metodología, ya que gracias a estos aspectos obtuvieron conocimientos y estrategias suficientes para trabajar con los niños/as y padres de familia las habilidades sociales positivas.

El trabajo realizado ha permitido conocer una práctica, metodología, conceptos y términos relativos al tema al mismo tiempo que se ha provisto de técnicas y estrategias de intervención sobre las habilidades sociales. Ha mejorado la actitud ante los niños/as y la forma de trabajar con ellos.

El modelo de intervención utilizado para incorporar las habilidades sociales en el currículum es valorado muy positivamente por las educadoras que lo consideran útil y fácil de aplicar.

Asimismo indican que las habilidades y contenidos trabajados son oportunos, útiles y que el procedimiento de enseñanza, las técnicas y secuencia de enseñanza son apropiados y fáciles de enseñar, ya que resulta motivador porque les aporta modelos y ejemplos próximos a su realidad, lo que facilita la identificación, “ponerse en el lugar de...”, permitiendo también cierta distancia ya que las situaciones que se presentan “son de otros”.

También ha servido como una actividad de animación a la lectura y otras actividades, como también la participación del niño/a en su casa con las tareas, ya que ha resultado muy motivador para las familias tomarlas en cuenta.

Las educadoras están satisfechas por haber participado en esta experiencia y declaran que se lo recomendarían a otros profesionales.

Manifiestan que han logrado en gran parte los objetivos que esperaban alcanzar y sus conocimientos sobre el tema han aumentado, señalan su propósito de seguir utilizando esta metodología para la enseñanza de las habilidades sociales en los próximos niveles ya que ha llegado a impactar en su vida personal y en la propia competencia social y profesional.

### **3.2.3. RESULTADOS OBTENIDOS EN EL ÁMBITO FAMILIAR**

Sintetizando los datos más relevantes extraídos principalmente de las opiniones vertidas por los padres de familia en la última charla y las entrevistas individuales, podemos constatar que:

Valoran muy positivamente el tema de las habilidades sociales y lo consideran útil y necesario de aplicar y reforzar en el hogar. Han apreciado cambios positivos en la competencia interpersonal de su hijo/a ya que la conducta interpersonal adecuada se presenta en los contextos sociales en los que habitualmente se mueven los niños/as (calle, actividades de ocio o reuniones familiares). Los padres manifiestan que fuera de casa ya juega más con otros niños/as, es más simpático con los adultos; antes era muy tímido, hasta agresivo y ahora es más sociable con otros niños/as y adultos.

Aprecian como muy positivo el proyecto en el que han participado. La totalidad de los padres de familia expresan su satisfacción por haber participado en esta experiencia y declaran que recomendarían a otros padres que participen en un

grupo similar y a las educadoras les piden que lo vuelvan a repetir con otros niveles de la Unidad Educativa “La Paz”.

Por último, los padres de familia señalan que este proyecto ha mejorado la relación y coordinación familia-colegio-educadoras de forma que después de la intervención se establece una interacción bidireccional positiva.

### **3.3. EVALUACIÓN**

A la hora de trabajar las habilidades sociales, lo primero que se debe hacer es delimitar los problemas y necesidades, para programar la intervención de las estrategias que apoyen este trabajo, en este caso estamos refiriéndonos a un diagnóstico inicial, que luego continuará con una evaluación continua después de cada sesión y otra final al concluir la aplicación.

El objetivo del diagnóstico inicial es observar y delimitar las relaciones interpersonales de los niños/as, recopilando información sobre sus actuaciones dentro y fuera del aula, para esta evaluación se tiene la observación diaria anotada en la hoja de registro del pre-test y el cuestionario para los padres y las educadoras, ya que hay que evaluarlo en diferentes contextos y situaciones.

En base a los datos obtenidos en este diagnóstico se plantea el trabajo en el ambiente escolar, con el apoyo de un instrumento para las educadoras que en este caso es la guía de actividades motivacionales para el aprendizaje de las habilidades sociales en niños/as de nivel pre-escolar, luego se dará paso a una evaluación continua después de cada sesión, cuyo propósito es recoger información a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje para afianzarlo o modificarlo si fuera necesario.

En cuanto a la evaluación final, se pretende saber la efectividad del material y su utilización en el entrenamiento y adquisición de las habilidades sociales

propuestas y el grado en el que se han alcanzado los objetivos, así como las consecuencias que tienen esos aciertos y errores, entonces la educadora debe evaluar también la práctica, las actividades y tareas propuestas, la metodología, el tiempo y los recursos que se emplearon.

La evaluación de los participantes es individualizada y contextualizada teniendo en cuenta las características personales, sociales y familiares de los niños/as, lo que significa no evaluar solo la conducta del niño/a, sino también el contexto en donde se produce, los instrumentos que emplearemos para evaluar las habilidades sociales son las hojas de registro de los indicadores del post-test, ya que en estas se marcarán la evolución en las habilidades sociales practicadas, también la información de otras personas es relevante, en este caso educadoras y padres de familia, también es necesario emplear la autoevaluación, es decir que el niño/a sea capaz de observar sus progresos y pueda ver sus fallos a la hora de realizar la práctica, lo mismo con respecto a las educadoras y los padres de familia. Es así que se realiza la evaluación continua y progresiva del presente trabajo.



## **CAPITULO IV**

### **CONCLUSIONES GENERALES**

A continuación se describen las conclusiones generales de la presente intervención:

#### **4.1. ALCANCES**

En líneas generales los participantes de la intervención han mejorado sus habilidades personales y sociales, aumentando su conocimiento sobre las habilidades sociales y han disminuido el número de problemas para tener una comunicación eficaz, es así que se ha revertido la situación inicial.

Los niños/as han aprendido a practicar el repertorio de habilidades sociales y su conocimiento al respecto se ha incrementado, mostrando más y mejores habilidades sociales.

En la clase, se han introducido cambios metodológicos y organizativos y en el centro escolar, la intervención ha tenido repercusiones claras y ha servido para el planteamiento de nuevas actividades, por lo que ha sido tema de debate en los diálogos y conversaciones del profesorado y la administración del establecimiento, como también de los padres de familia.

En varios hogares se han introducido algunos cambios en la vida familiar, como son el establecimiento y refuerzo de habilidades sociales en la casa, mejorando el clima familiar. Asimismo se denota que mejoró sus relaciones con el establecimiento escolar, ya que ha aumentado la participación y colaboración familiar.

## **4.2. LIMITACIONES**

La intervención para la realización de la puesta en práctica de la guía de actividades motivaciones, se puede ver amenazada por las siguientes circunstancias:

- Los días feriados en los que no se asiste a clases y se tiene que cortar la intervención.
- La inasistencia de algún niño/a al colegio por motivos personales.
- Si alguno de los niños/as esta decaído o sin ganas de realizar la actividad por pasar por un resfrió o malestar estomacal, etc.
- La aceptación y participación de todos los niños/as a realizar las actividades.
- El poco apoyo por parte de algún padre de familia en el transcurso de las intervenciones metodológicas.
- El desconocimiento acerca del tema por parte de la Educadora.

## **4.3. CONCLUSIONES**

La enseñanza de habilidades sociales a una temprana edad es una valiosa intervención para cualquier niño/a ya que puede fortalecer el desarrollo personal, social y ayudar a prevenir dificultades más serias posteriormente

Si tomamos en conjunto los datos obtenidos de la familia, las educadoras y los niños/as, está claro que podemos afirmar que el trabajo realizado si cumple con el objetivo propuesto ya que se logró potenciar las habilidades sociales en niños/as de nivel pre-escolar de la Unidad Educativa Privada “La Paz” a través de la implementación de una guía de actividades educativas basada en estrategias motivacionales que la educadora emplea en el aula para desarrollar una comunicación eficaz.

Entre los factores que se asocian con los resultados positivos obtenidos en este nivel, podemos señalar los siguientes: la utilización de una guía de estrategias metodológicas, con actividades motivacionales, pertinentes y adecuadas a la edad del niño/a y el conocimiento, la puesta en práctica de la guía fue relevante para potenciar el mantenimiento y la generalización de las conductas enseñadas, también la intervención en escenarios cotidianos, lo que favorece la generalización, validez social y participación activa de agentes sociales significativos del entorno.

Debido a que el niño/a en esta edad es un ser moldeable, es entonces que la importancia de la motivación para el aprendizaje radica en la educadora como transmisor, constructor, orientador, ya que es un agente socializador y forjador, es la persona que pueda guiar y estimular al hábito de las habilidades sociales con el apoyo de la familia.

Puesto que la motivación está ligada a las creencias que una persona tiene de sí mismo y su propósito a cualquier edad, por tanto, cada persona motivada tiene un impulso que lo lleva a realizar algo, entonces el aprendizaje ocurre solo si se satisfacen una serie de condiciones en las que el niño/a sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que tiene ya en su estructura de conocimientos.

La motivación activa y genera conocimientos previos, la actuación y utilización de material por parte del educador es indispensable en el accionar del proceso de aprendizaje. Es así que la guía de actividades motivacionales propuesta puede ser utilizado de manera intencional, flexible y de manera espontánea, introduciéndola a las actividades cotidianas y rutinas del curriculum actual o cuando la situación lo amerite, por la educadora y las puede utilizar para activar la enseñanza, durante el proceso educativo y así favorecer la atención y práctica, como también posteriormente para reforzar el aprendizaje de la información.

### 4.3. RECOMENDACIONES

Se considera importante realizar las siguientes recomendaciones:

- La educadora es una observadora activa que debe estar atenta a los procesos de aprendizaje y enseñanza, para intervenir en el momento pertinente y adecuado, por tanto debe mantener una permanente actitud crítica y reflexiva frente a su quehacer docente, ya que es allí donde se generan los procesos de guía y orientación, pero también en sus interacciones con los niños, la educadora se convierte en un modelo real que los niños buscarán imitar y tomar como ejemplo a seguir, entonces la educadora debe tomar muy en cuenta esto.
- Se debe tener en cuenta, planificar anticipadamente cada una de las actividades que se realizan y tener unos objetivos definidos, proveer óptimas contingencias de reforzamiento con respuestas correctas, las cuales deben ser positivas y frecuentes, aplicar el reforzamiento lo más específicamente posible, es decir que el aprendiz entienda claramente cuál es el comportamiento que está siendo estimulado.
- Realizar una continua observación y reflexión de las actitudes y comportamientos de los niños/as en cada una de las actividades y tener en cuenta que el desarrollo de habilidades es un proceso de generación de hábitos y que los cambios no son inmediatos, se dan con el tiempo. Esto es importante ya que la revisión periódica de las habilidades previamente aprendidas presenta la oportunidad de reforzarlas y estimular su uso en situaciones nuevas.
- La familia es el agente socializador primario por excelencia, cuando el niño/a llega a la escuela, trae consigo ya unas pautas que le han sido transferidas por la cultura a través de su familia, dicha condición permite

reflexionar, sobre el papel que juega la alianza que se debe crear entre la familia y el ambiente escolar, para que lo aprendido se fortalezca o modifique y se mantenga. Indicarle a sus familiares adultos, el rol tan importante que juegan ellos en el proceso de modelamiento de las habilidades sociales, ya que el niño imitará siempre lo que observa y para él, éstos comportamientos los tomará como válidos y los generalizará a todos los contextos dónde él se encuentre.

- Los padres deben establecer adecuados canales de comunicación con las educadoras de sus hijos, para que puedan desde la casa también aportar experiencias de aprendizaje placenteras y gratificantes, permitiéndoles ser felices y orientándolos siempre sobre cómo se deben relacionar, cada vez más y mejor con sus pares y los adultos que le rodearan.
- Continuar la práctica de las habilidades sociales y evaluar que otras habilidades se podrían incorporar de acuerdo a las necesidades observadas. Estas habilidades sociales practicadas continuamente y posteriormente en otros grados de escolaridad favorecerían las interacciones entre los compañeros del curso y de hecho mejorarían las condiciones de convivencia en la escuela y la comunidad en general.

#### **4.4. SUGERENCIAS**

La enseñanza de habilidades sociales a niños/as en edad pre-escolar debe ser introducida de forma directa y sistemática a través de estrategias metodológicas que puedan insertarse en el currículum del centro educativo, es por esto que damos las siguientes sugerencias:

- La enseñanza de las habilidades sociales en el centro educativo ha de completarse y coordinarse con el trabajo en la casa y con la familia a fin de favorecer la generalización y la transferencia de lo enseñado en el contexto escolar.
- Existen niños/as que experimentan especiales dificultades en las relaciones interpersonales (por ej., los que son rechazados o escasamente aceptados por sus iguales, los tímidos y en general los niños/as con necesidades educativas especiales) y es preciso darles una respuesta educativa oportuna.
- Es conveniente que la educadora cuente con conocimientos previos en el campo de las habilidades sociales positivas para poder abordar competentemente su tarea docente.
- Se debe establecer rutinas diarias y flexibles para la intervención de la metodología que se va poner en práctica.
- Recordar que cada niño/a tiene su propio ritmo de aprendizaje y hay que respetarlo, debido a que es un proceso que no puede forzarse, ya que es sistemático y debe ser constante.
- El niño debe ser protagonista de sus progresos para que se sienta orgulloso de sí mismo, hacerle saber que su actitud es importante, reconocer el desempeño, su esfuerzo y hacérselo saber.
- Apoyar a que el niño/a supere situaciones de conflicto y reconocer sus aciertos y desaciertos.
- No temer afrontar alguna que otra rabieta, ya que el buen trato de las personas adultas y la paciencia son la mejor política.
- Supervisar el proceso de inicio a fin y crear un clima favorable, utilizando un entorno y canales de comunicación adecuados.

Por tanto, de acuerdo a todo lo expuesto anteriormente en el presente trabajo se puede recalcar que es absolutamente necesario continuar con el fortalecimiento de lo aprendido y ampliar el presente trabajo, sugiriendo así direcciones para futuras intervenciones entre las que señalamos las siguientes: a) Enfatizar el

trabajo con toda la familia, incluyendo más personas como los abuelos, tíos, etc.

- b) Profundizar en las posibles relaciones entre competencia interpersonal y éxito escolar,
- c) Aumentar más tiempo y actividades a la guía
- d) Cambiar los indicadores de las habilidades sociales, etc.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, B.; & Fuertes, J. (1999). Competencia social y solución de problemas sociales en niños de educación infantil: un estudio observacional. *Mente y Conducta en situación educativa*. Revista electrónica del Departamento de Psicología. Universidad de Valladolid, 1, (1), 1-40.
- Asher, S.; & Williams, G. (1987). *Helping children without friends in home and school contexts*. Children's social development: information for teachers and parents. (ERIC Document Reproduction Service No. ED 283 625).
- Blanco, E. (1998). *La canción infantil en la educación infantil y primaria*. Salamanca: Tesoro
- Caballo, V. (1993). *Relaciones entre diversas medidas conductuales y de autoinforme de las habilidades sociales*. *Psicología Conductual*, 1, 73-99.
- Caballo, V. (1993). *Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta*. España: Siglo XXI S.A
- Caballo, V. (2005). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. (6° Edición). Madrid: Siglo XXI.
- Cerezo, F. (1997). *Conductas agresivas en la edad escolar*. Madrid: Pirámide.
- Cultural. (1996). *Pedagogía y Psicología Infantil*. Madrid: Enciclopedia.
- Child, Dennis. (1985). *Psicología para Docentes*. Madrid: Paidós.
- Denham, A.; Mc Kinley, M.; Couchoud, E.; & Holt, R. (1990). *Emotional and behavioral predictors of preschool peer ratings*. *Child Development*, 61, 1145-1152.
- Fernández, R. (1994). *Evaluación conductual hoy. Un enfoque para el cambio en psicología clínica y de la salud*. Madrid: Pirámide.
- Gardner, H. (1993). *La teoría en la práctica. Libro básico*. New York: Inteligencias Múltiples.
- Gil, E. (2003). *Diccionario ciencias de la educación*. España.



- Griffa, M.;& Moreno, J. (2005). *Claves para una Psicología del Desarrollo. Vida prenatal. Etapas de la niñez*. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Guzmán, R.; García, R.; Martínez, J.; Fonseca, C.;& Castillo, A. (2007). *Validación social de un programa de entrenamiento en habilidades sociales en adolescentes con problemas de conducta*. *Revista científica electrónica de Psicología, ICSa-UAEH*, 3,14-28. Disponible en: <http://dgsa.reduaeh.mx/revista/psicologia/IMG/pdf/2-No.3.pdf>
- Gutiérrez, F. (2002). *Nuevo Glosario Pedagógico*. La Paz: Grafica González.
- Hatch, J. (1987). *Peer interaction and the development of social competence*. *Child Study Journal*, 17 (3), 16-183.
- Hidalgo, R.; & Valverde, H. (2005). *Juguemos con Cuentos y Poesías*. México: Kapeluz.
- Hoffman, L.; Paris, S.; & Hall, E. (1995). *Psicología del desarrollo hoy*. Madrid: Mc Graw-Hill.
- Ikeda, R., Simon, T. y Swahn, M. (2001). *The prevention of youth violence: The rationale for and characteristics of four evaluation projects*. *American Journal of Preventive Medicine*, 20 (1, supplement 1), 15-21.
- Ison, M. (1997). *Déficits en habilidades sociales en niños con conductas problema*. *Revista Interamericana de Psicología*, 3, (2), 243-255.
- Kelly, J. (2002). *Entrenamiento de las habilidades sociales*. Bilbao: D.D.B.
- Lacunza, A.;& Contini, N. (2009). *Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza*. *Ciencias Psicológicas*, 3 (1), 57-66.
- León, J.;& Medina, S. (1998). *Aproximación conceptual a las habilidades sociales*. En F. Gil y J. León (Edit.). *Habilidades sociales. Teoría, investigación e intervención* (pp. 13-23). Madrid: Síntesis Psicología.
- Meichenbaum, D.; Butler, L.;& Gruson, L. (1981). *Toward a conceptual model of social competence*. En J. Wine y M. Smye (Eds.), *Social competence* (pp. 36-60). New York: The Guilford Press.
- Ministerio de educación. (2013). *Reglamento de gestión curricular del subsistema de educación regular*. Bolivia.

- Michelson, L.; Sugai, D.; Wood, R.;& Kazdin, A. (1987). *Las habilidades sociales en la infancia: Evaluación y tratamiento*. Barcelona: Martínez Roca.
- Monjas, M. (2002). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y niñas en edad escolar*. Madrid: CEPE.
- Monjas, M. (2004). *Ni sumisas ni dominantes. Los estilos de relación interpersonal en la infancia y en la adolescencia*. Memoria de Investigación, Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica. Valladolid, España. Disponible en: [http://www.inmujer.migualdad.es/mujer/mujeres/estud\\_inves/672.pdf](http://www.inmujer.migualdad.es/mujer/mujeres/estud_inves/672.pdf)
- Monjas, M.; González Moreno, B.;& Col. (1998) *Las habilidades sociales en el currículo*. Centro de Investigación y Documentación Educativa- CIDE, España, Nº 146.
- Monjas, M. (2006). *Programa de Enseñanza de Habilidades Sociales (PEHIS)*. España: CEPE. Disponible en: [www.mec.es/cide/publicaciones/textos/col146/col146.htm](http://www.mec.es/cide/publicaciones/textos/col146/col146.htm)
- Ordoñez, C.; & Tijanero, A. (2004). *Estimulación temprana inteligencia emocional y cognitiva de 3 a 6 años*. México: Edición MMV.
- Océano. (1998). *Manual de la Educación*. Madrid: Enciclopedia.
- Papalia,D. ;& Wendkos, S. (1999). *Psicología del Desarrollo*. México.
- Parraga, R. (2003). *Diccionario Logopedico*. Perú: San Marcos.
- Peñaloza, W. (2005). *Terminología Educativa*. La Paz: Diccionario.
- Porras, J. (2002). *La literatura Infantil*. Un mundo para escribir. Colombia: Printer.
- Randel, E. (1997). *Diccionario Harvard de Música*. Madrid: Alianza
- Souza, D. (1993). *Psicología del Aprendizaje*. México: Kapelusz.
- Tintaya, P. (1999). *Estructuras Posibles y Aprendizaje Significativo*. La Paz: Comisión Editorial.
- Sole, I. (1994) *Los Profesores y la Concepción Constructivista*. Barcelona: Atenea.

- Schaffer, R. (1990). *El desarrollo de la competencia interactiva en la infancia*. En A. Palmonari y P. Ricci. (Dir.). *Aspectos cognitivos de la socialización en la edad evolutiva* (pp. 37-48). Buenos Aires: Nueva Visión.
- Semrud-Clikerma, M. (2007). *Social competente in children*. New York: Springer.

# ANEXO I

❖ *Hojas de registro de los indicadores.*



# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 1

Sexo: F M X

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara		X	X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona		X	X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo		X	X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique		X	X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse		X	X	
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen		X		X
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona		X	X	
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor		X	X	
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada		X	X	
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona		X		X
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso		X	X	
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas		X		X

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo		X	X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros		X		X
5.3.	Es un buen ganador o perdedor		X	X	
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo		X	X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás		X	X	
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene		X		X
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo		X	X	
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal		X		X
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice		X	X	
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)		X	X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas		X	X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción		X		X

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 17 al 21 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*

# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 2

Sexo: F M X

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara		X	X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona		X	X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo		X	X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique	X		X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse		X	X	
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen	X		X	
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona		X	X	
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor	X		X	
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada	X		X	
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona		X	X	
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso		X	X	
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas		X	X	

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo	X		X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros	X		X	
5.3.	Es un buen ganador o perdedor		X		X
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo	X		X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás	X		X	
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene		X	X	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo	X		X	
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal		X	X	
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice		X	X	
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)	X		X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas		X	X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción		X	X	

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 17 al 21 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*



# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 3

Sexo: F M X

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara		X	X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona		X	X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo	X		X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique		X	X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse		X	X	
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen		X		X
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona		X	X	
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor		X	X	
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada		X	X	
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona	X		X	
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso		X		X
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas		X	X	

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo		X	X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros		X	X	
5.3.	Es un buen ganador o perdedor		X		X
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo		X	X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás		X	X	
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene		X	X	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo		X	X	
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal		X	X	
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice		X	X	
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)		X	X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas		X	X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción		X	X	

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 17 al 21 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*

# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 4

Sexo: F M X

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara		X	X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona		X	X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo	X		X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique	X		X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse	X		X	
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen		X	X	
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona	X		X	
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor	X		X	
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada		X	X	
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona		X	X	
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso		X	X	
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas		X	X	

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo		X	X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros	X		X	
5.3.	Es un buen ganador o perdedor		X	X	
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo		X	X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás		X	X	
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene		X	X	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo		X		X
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal		X	X	
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice		X		X
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)		X	X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas		X	X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción		X	X	

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 17 al 21 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*

# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 5

Sexo: F M X

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara		X	X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona		X	X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo		X	X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique		X	X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse		X	X	
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen		X	X	
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona		X	X	
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor		X		X
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada		X	X	
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona	X		X	
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso	X		X	
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas		X	X	

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo		X	X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros		X	X	
5.3.	Es un buen ganador o perdedor		X	X	
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo		X	X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás		X		X
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene		X	X	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo		X	X	
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal		X	X	
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice		X	X	
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)		X	X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas		X	X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción		X	X	

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 17 al 21 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*

# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 6

Sexo: F X M

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara		X	X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona		X	X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo		X	X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique		X	X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse		X	X	
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen		X	X	
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona		X	X	
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor		X	X	
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada		X	X	
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona		X	X	
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso		X	X	
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas		X	X	

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo		X	X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros		X	X	
5.3.	Es un buen ganador o perdedor	X		X	
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo	X		X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás		X	X	
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene		X	X	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo		X	X	
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal		X	X	
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice		X	X	
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)	X		X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas	X		X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción		X	X	

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 17 al 21 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*



# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 7

Sexo: F X M

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara	X		X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona	X		X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo	X		X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique	X		X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse	X		X	
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen		X	X	
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona	X		X	
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor		X	X	
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada		X	X	
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona	X		X	
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso		X		X
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas		X	X	

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo	X		X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros		X	X	
5.3.	Es un buen ganador o perdedor		X	X	
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo		X	X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás	X		X	
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene		X	X	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo	X		X	
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal	X		X	
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice		X		X
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)	X		X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas	X		X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción	X		X	

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 24 al 28 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*

# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 8

Sexo: F X M

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara		X	X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona		X	X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo	X		X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique		X	X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse		X	X	
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen		X	X	
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona	X		X	
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor		X	X	
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada		X		X
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona		X	X	
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso		X	X	
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas		X		X

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo		X	X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros		X	X	
5.3.	Es un buen ganador o perdedor	X		X	
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo		X	X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás	X		X	
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene		X	X	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo		X	X	
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal		X		X
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice		X		X
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)		X	X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas	X		X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción	X		X	

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 24 al 28 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*

# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 9

Sexo: F X M

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara	X		X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona	X		X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo		X	X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique		X	X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse		X		X
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen		X	X	
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona		X	X	
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor		X		X
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada		X	X	
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona		X	X	
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso		X		X
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas		X	X	

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo	X		X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros	X		X	
5.3.	Es un buen ganador o perdedor	X		X	
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo	X		X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás		X		X
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene	X		X	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo		X	X	
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal		X		X
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice	X		X	
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)	X		X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas	X		X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción		X	X	

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 24 al 28 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*

# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 10

Sexo: F X M

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara		X	X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona		X	X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo	X		X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique	X		X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse		X	X	
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen	X		X	
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona		X	X	
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor	X		X	
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada		X	X	
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona		X	X	
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso		X	X	
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas		X	X	

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo		X	X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros	X		X	
5.3.	Es un buen ganador o perdedor		X		X
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo		X	X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás		X	X	
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene		X	X	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo		X	X	
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal		X	X	
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice		X		X
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)		X	X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas		X	X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción		X	X	

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 24 al 28 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*



# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 11

Sexo: F X M

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara	X		X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona	X		X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo	X		X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique		X	X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse	X		X	
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen		X	X	
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona	X		X	
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor		X	X	
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada	X		X	
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona	X		X	
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso		X	X	
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas	X		X	

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo	X		X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros	X		X	
5.3.	Es un buen ganador o perdedor		X	X	
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo	X		X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás	X		X	
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene	X		X	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo	X		X	
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal	X		X	
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice	X		X	
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)	X		X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas	X		X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción	X		X	

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 24 al 28 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*

# HOJA DE OBSERVACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AMBIENTE ESCOLAR

## NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

(ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS)

Niño/a Nº: 12

Sexo: F X M

Edad: 5 años

Nº	SITUACIÓN	ANTES		DESPUÉS	
		SI	NO	SI	NO
<b>1.</b>	<b>Saludar</b>				
1.1.	Se acerca a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara		X	X	
1.2.	Demuestra un gesto positivo al encontrarse a otra persona		X	X	
1.3.	Responde correctamente y de forma verbal al saludo		X	X	
<b>2.</b>	<b>Presentar</b>				
2.1	Dice su nombre y algún otro dato que le identifique	X		X	
2.2.	Utiliza un gesto amable y cordial al presentarse		X	X	
2.3.	Presenta a otras personas que no se conocen		X		X
<b>3.</b>	<b>Expresar favores</b>				
3.1.	Escucha la petición de la otra persona		X		X
3.2.	Determina en qué momento se necesita pedir un favor	X		X	
3.3.	Formula una petición de forma correcta con expresión verbal adecuada		X		X
<b>4.</b>	<b>Expresar cortesía y amabilidad</b>				
4.1.	Mira a la otra persona		X	X	
4.2.	Dice una frase o expresión verbal adecuada a cada caso		X	X	
4.3.	Acompaña la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiadas		X	X	

<b>5.</b>	<b>Cooperar y compartir</b>				
5.1.	Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo	X		X	
5.2.	Ofrece y presta sus objetos personales a los otros		X	X	
5.3.	Es un buen ganador o perdedor		X	X	
<b>6.</b>	<b>Iniciar una conversación</b>				
6.1.	Decide con que niño o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo		X	X	
6.2.	Elige el momento y el lugar adecuado para acercarse a los demás	X		X	
6.3.	Decide algo que ayude a iniciar el contacto y lo mantiene		X	X	
<b>7.</b>	<b>Expresar autoafirmaciones positivas</b>				
7.1.	Dice una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo		X		X
7.2.	Utiliza lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal	X		X	
7.3.	Es sincero, honesto y justo en las cosas positivas que dice	X		X	
<b>8.</b>	<b>Expresar emociones</b>				
8.1.	Comunica lo que siente (agrado o desagrado)		X	X	
8.2.	Responde a las expresiones afectivas de las demás personas		X	X	
8.3.	Da las razones, las causas y los antecedentes de sus emoción	X		X	

Fecha 1ra aplicación del instrumento: *Del 24 al 28 de Febrero de 2014*

Fecha ultima aplicación del instrumento: *Del 5 al 9 de Mayo de 2014*

# ANEXO II

❖ *Cuestionarios a padres de familia.*



## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial.

A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Son formas de comportamiento dentro de la sociedad.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Sí, es importante para que se desarrolle e interactúe correctamente con su entorno social.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a

*R. Amabilidad, buen trato, cooperación, buenos modales, compañerismo.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. No tiene ningún problema solo un poco tímido.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. Primero en el hogar y se complementa en el colegio con las demás.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R. Familia y educadoras.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial.

A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Es el comportamiento que tienen nuestros niños con la sociedad.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Si, para que sea un niño colaborador y cortés con valores sociales.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a.

*R. La comunicación es muy importante, la cooperación y amabilidad, como también expresarse.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. Ninguna, solo que no habla claramente a las demás personas.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. En la familia y luego en el colegio.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R.2. La familia y los maestros.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial.

A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Las habilidades sociales son caracteres que van adquiriendo, sirven para vivir en sociedad y desarrollarse en ella.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Si creo, porque socialmente va desarrollarse bien.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a

*R. Que sea cortés, salude, pida siempre por favor, que sea alegre, que sea solidario, que ayude a sus semejantes, etc.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. Es un poco egocéntrico y se pone agresivo por eso.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. Creo que viendo los ejemplos de los padres y las demás personas con las que convive.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R. Pienso que los padres son los directos encargados para desarrollar las habilidades sociales, con ayuda del maestro en el colegio.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!



## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA "LA PAZ"

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial.

A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Sociabilizar con los demás y sirve para relacionarse con la sociedad en la que se encuentra.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Sí, porque a un futuro se puede abrir camino siendo sociable.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a

*R. Sea amigable con sus compañeros y ayude a los demás, tenga un buen comportamiento y trato con los demás.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. Es sociable con los demás, pero aún le falta desarrollarse más en sus habilidades sociales de comunicación y habla.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. Compartiendo y jugando con sus compañeros.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R. Los padres, los maestros y los compañeros de curso en el tiempo que se encuentran en el colegio.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial.

A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Son modales para emplear en los demás.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Si. Les ayuda a ser mejor persona en el futuro.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a

*R. Todas las que conozcamos; por ejemplo saludar, despedirse, presentarse, pedir y hacer favores, compartir, colaborar, ser sociable y comunicativo, expresarse bien.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. Habilidades para afrontar y resolver problemas hablando y diciendo lo que siente y piensa porque a veces se pone agresivo.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. Enseñándoles nosotros como adultos, también hablándole, compartiendo con los demás, enseñándole lo que está bien.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R. Los padres, los maestros y las personas con las que comparte.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial. A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Valores, principios, para crecer como personas.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Las habilidades positivas son necesarias en cada ser.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a

*R. Interacción, conversacionales, expresión de sentimientos y emociones, interpersonales y por supuesto las relaciones con los adultos.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. Las habilidades de relacionarse con los adultos y las habilidades para hacer amigos.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. Viendo lo que hacen los demás, enseñándole con juegos, hablándole, etc.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R. Los padres y educadoras en la escuela.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA "LA PAZ"

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial. A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven? *R. Son aquellas que nos ayudan a comunicarnos y nos sirven para poder expresar nuestras ideas y pensamientos.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Si es importante porque nos ayuda a ser personas sociales y expresivas pero respetando a los demás.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a *R. Comunicación y amabilidad, saludar y presentarse, compañerismo, tener conversaciones, expresar cosas e intenciones positivas, tener cortesía con el adulto.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. No se le acerca a otras personas y no les empieza a hablar con facilidad sino busca conocerlos más, es desconfiado.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales? *R. La aprende cuando el padre de Familia está constantemente apoyándolo y le da esa seguridad de expresarse y también con la guía de los profesores con actividades para que aprenda.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R. Los padres de familia y los profesores en casa y en el colegio.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial.

A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Considero que las habilidades sociales son formas correctas de relacionarse con otras personas.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Si, para que sostenga buenas relaciones con los demás.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a

*R. Saludar, comportarse en una reunión, entablar una conversación con los demás, expresar sus ideas.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. Timidez, dificultad para empezar una conversación, saluda con timidez, habla con la cabeza agachada.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. Primero en su casa y luego en la escuela por ultimo en las diferentes experiencias con los demás.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R. Los padres, tutores, maestros, en la casa y escuela.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial.

A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Son las habilidades de interacción social entre pares y en su entorno.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Si, para que sea un niño colaborador y cortés con valores sociales.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a

*R. Que sea cortés, salude, pida siempre por favor, que sea alegre, que sea solidario, que ayude a sus semejantes.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. Timidez, poca comunicación con los otros.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. Observando y utilizando el juego en la escuela, en el barrio, comunidad, etc.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R. Todos quienes rodean al niño, en la escuela, casa y barrio.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial. A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Que es una forma de comunicación para poder expresar lo que sentimos ante los demás.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Sí, porque a medida que crecen ellos aprenden para su vida futura a relacionarse en público y vivir en sociedad.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a

*R. Presentarse, cortesía y amabilidad, pedir favores, cooperar y compartir, expresarse con los demás.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. Falta de comunicación, le cuesta ser sociable con los demás.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. Con las experiencias que recabe en el colegio y con sus amigos jugando y compartiendo, hablándole y entendiendo lo que se le dice.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R. Primeramente en la familia luego se pasa al colegio, ahí se encargan las profesoras del colegio.*

## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA "LA PAZ"

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial.

A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Es una forma de expresarnos y comunicarnos con la gente.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Si porque es parte de su desarrollo ya que vivimos en sociedad.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a

*R. Saber presentarse quien es, comunicarse con los demás, compartir, ser amable y honesto.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. Es muy inquieto y desconfiado, poco retraído con sus compañeritos y adultos que conoce.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. Con las expresiones que va adquiriendo día a día, imitando, observando, cuando se le habla.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R. Los profesores de todas las materias y también en el hogar.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!



## CUESTIONARIO PARA PADRES

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA "LA PAZ"

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial.

A continuación se le presenta una serie de 6 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Son una forma de relacionarse con los demás, sirven como un instrumento de comunicación.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que su niño/a tenga habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Si, para enfrentar la vida futura es importante.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de su niño/a

*R. Ser amable, bueno, conversador, expresar cosas positivas, decir lo que siente, saludar, presentarse ante los demás.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en su niño/a?

*R. Timidez desconfianza y a veces agresivo.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que un niño/a va aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. Con el diario vivir y las diferentes actividades que le ayuden a desarrollarse de buena manera.*

6.- ¿Quiénes cree Ud. que son las personas encargadas para desarrollar las habilidades sociales y en que espacios?

*R. 12. Todos, familia, profesores de la escuela y en el hogar.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

# ANEXO III

❖ *Cuestionarios a las educadoras.*



## CUESTIONARIO PARA EDUCADORAS

### NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial.

A continuación se le presenta una serie de 7 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Ayudan a los niños a relacionarse con otros niños y adultos.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que los niños tengan habilidades sociales positivas y por qué?

*R. Sí, porque ayudan al desarrollo de las capacidades académicas y a comunicarse correctamente entre ellos y con otras personas.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de los niños

*R. A saludar, compañerismo, solidaridad, pedir, hacer favores y expresarse correctamente.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en los niños?

*R. Falta de compañerismo, individualismo, sumisión, descarga de energía exagerada, agresividad.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que los niños de nivel inicial van aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. Con juegos y el trabajo grupal, poniendo el ejemplo y apoyándolo a su aprendizaje.*

6.- ¿Cuál sería su papel en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las habilidades sociales?

*R. Guiar e indicar a los niños sobre las buenas acciones sociales.*

7.- ¿Qué estrategias utilizaría Ud. para potenciar las habilidades sociales en los niños de nivel inicial?

*R. Compartimiento con juegos para evitar el individualismo, estrategias dinámicas y favorables a la edad del niño.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

**CUESTIONARIO PARA EDUCADORAS**  
**NIVEL INICIAL UNIDAD EDUCATIVA “LA PAZ”**

El presente cuestionario está destinado para recabar información acerca de las habilidades sociales en los niños de nivel inicial. A continuación se le presenta una serie de 7 preguntas, por favor responda con toda sinceridad ya que de ello depende la objetividad de los resultados.

1. ¿Qué entiende Ud. que son las habilidades sociales y para qué sirven?

*R. Para el buen trato entre ellos, sirven para que los niños se integren a la sociedad.*

2.- ¿Cree Ud. que es importante que los niños tengan habilidades sociales positivas y por qué? *R. Sí, porque de esa manera se relacionan mejor y aprenden mejor de los otros y con los otros.*

3.- Indique que habilidades sociales cree Ud. que son necesarias para el buen desarrollo de los niños

*R. Cortesía y amabilidad, cooperación y compartimiento, respeto y expresión de sentimientos, pedir y hacer favores, saludar y comunicarse.*

4.- ¿Qué problemas de habilidades sociales observa Ud. en los niños?

*R. Son tímidos, a veces no saludan ni dan gracias, no hay solidaridad, egocentrismo, poca comunicación, son desconfiados.*

5.- ¿Cómo cree Ud. que los niños de nivel inicial van aprendiendo a utilizar las habilidades sociales?

*R. En su casa y por imitación, también en el colegio cuando la maestra les enseña con juegos, rondas, canciones, cuentos.*

6.- ¿Cuál sería su papel en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las habilidades sociales?

*R. El apoyo a enseñar a utilizar en la casa y en la familia las habilidades sociales, ser guía y ejemplo de los niños.*

7.- ¿Qué estrategias utilizaría Ud. para potenciar las habilidades sociales en los niños de nivel inicial?

*R. El ejemplo, hablarles, motivarlos con incentivos, tratar de que en todos los aspectos de convivencia escolar se cumplan las habilidades sociales.*

Fecha: 7 de Marzo de 2014

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

# ANEXO IV

❖ *Fotografías tomadas en el diagnóstico,  
puesta en práctica de la intervención y evaluación final.*



## DIAGNÒSTICO



Los niños y niñas de la sala de Kínder de la Unidad Educativa Privada "La Paz".

Los niños y niñas participantes de la intervención en el aula.



Los niños y niñas participantes de la intervención en el patio de la Unidad Educativa Privada "La Paz".





La profesora y auxiliar, educadoras de la sala de Kinder de la Unidad Educativa Privada "La Paz".

La 1ra reunión de padres de familia de los niños/as participantes en la intervención, en la sala de Kinder.



Los padres de familia de los niños/as participantes en la intervención llenando los cuestionarios.

## PUESTA EN PRÁCTICA DE LA INTERVENCIÓN



Los niños/as haciendo un recorrido al colegio para saludar.

Los niños/as sociabilizando con otros niños/as de la Unidad Educativa.



Los niños/as presentándose a otros niños/as de la Unidad Educativa Privada "La Paz".





Los niños/as de la sala de Kínder escuchando el cuento que relata la educadora.

Las niñas de la sala de Kínder expresando autoafirmaciones positivas de sí mismas.



La profesora y los niños/as de la sala de Kínder iniciando conversaciones.





Los niños/as en la sala de  
Kínder interpretando el  
cuento escuchado.

Los niños de la sala de  
Kínder interpretando el  
cuento escuchado.

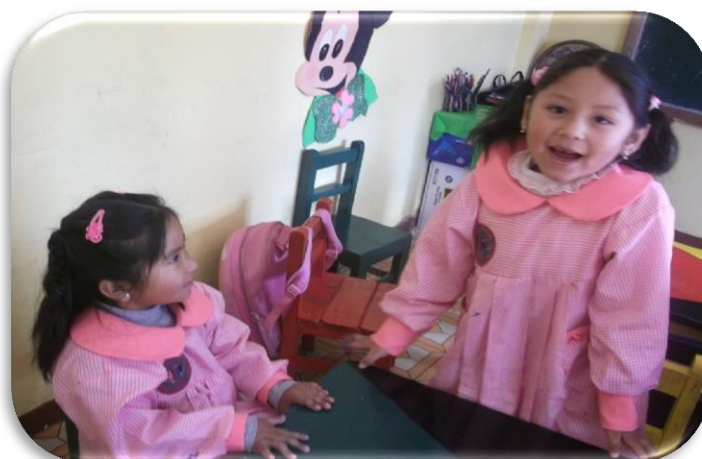


Las niñas de la sala de  
Kínder interpretando el  
cuento escuchado.



La educadora y los niños/as de la sala de Kínder cantando la canción aprendida.

Una de las niñas de la sala de Kínder interpretando la canción aprendida.



Las niñas de la sala de Kínder interpretando las canciones aprendidas.





Los niños/as de la sala de Kinder cooperándose y compartiendo al realizar su actividad.

Los niños de la sala de Kinder compartiendo su merienda.



Los niños/as de la sala de Kinder colaborándose para armar los rompecabezas.



Los niños/as de la sala de Kinder compartiendo los rompecabezas.

Las niñas de la sala de Kinder pidiendo por favor prestado más cubos de madera.



Las niñas de la sala de Kinder cooperándose y compartiendo los cubos de madera.



## EVALUACIÓN FINAL



La niña de sala de Kínder presentándose a la profesora de la sala.



El niño de la sala de Kínder saludando a la profesora.



Los niños/as de la sala de Kínder pidiendo permiso y por favor para levantar las cosas.



Los niños/as de la sala de Kinder pidiendo permiso para tomar la palabra.

Última reunión de padres de familia de los niños/as participantes en la intervención en la sala de Kinder.



Los padres de familia y profesores aplaudiendo por la iniciativa de la intervención realizada en la sala de Kinder.