

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**CARRERA: CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL**



**PROYECTO DE GRADO**

**ESTRATEGIA COMUNICACIONAL PARA LA PREVENCIÓN DEL  
BULLYING (ACOSO ESCOLAR), EN ESTUDIANTES DE SEXTO  
DE PRIMARIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “BRIGADIER  
MAYOR REMBERTO TAPIA”**

**POSTULANTES:** MÓNICA PAOLA CHÁVEZ BELTRÁN

KELLY ARLENNE TAPIA SALGUERO

**TUTOR:** LIC. MIGUEL E. GUTIÉRREZ JURADO

LA PAZ – BOLIVIA  
2018

## **AGRADECIMIENTOS**

*Primeramente queremos agradecer a Dios por las oportunidades, casualidades de la vida que nos hicieron terminar este paso tan importante en nuestras vidas, a nuestros Padres por la paciencia y amor, a nuestra Superior Casa de Estudios Universidad Mayor de San Andrés, a la Carrera de Ciencias de la Comunicación Social por albergarnos en sus aulas durante el tiempo permanecido, al Director de Carrera Lic. Edgar Pomar por el apoyo moral, a nuestros docentes por impartirnos los conocimientos adquiridos, a nuestro Tutor Lic. Miguel Gutiérrez Jurado por ser nuestro guía, también un agradecimiento al Director de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” Prof. Francisco Lliulli por darnos la oportunidad de trabajar en su establecimiento, y a todos los que nos colaboraron para que este proyecto se lleve adelante.*

*Atte.*

***Mónica Paola Chávez Beltrán y Kelly Arlenne Tapia  
Salguero***

## **DEDICATORIA...**

*Primeramente dar gracias a Dios, por darme la fuerza para seguir adelante...*

*Este paso tan importante te lo dedico a ti Mamita Deysi Beltrán por ser mi Luz, por el amor, comprensión, la fuerza y la entereza que me diste siempre, a mi Papito Rafael Chávez por darme vida, mucho amor y ser mi Padre, a mis hermanos Rafael Douglas y Juan Mauricio Chávez Beltrán mis razones de vivir, a Gonzalo Quiroga mi esposo y compañero de vida a cada uno de ustedes porque con su apoyo y su amor todo se hace posible los amo y también quiero dedicárselo a mi Mamita Pastora Jurado ( mi abuelita) por darme la mejor mama del mundo y también apoyarme con su cariño, a ti Kelly por la amistad el cariño y aparecer en el momento preciso, gracias familia, amigos, amigas, y todos los tengo en lo más profundo de mi corazón.*

***Mónica Paola Chávez Beltrán***

## ***Dedicatoria***

*A Dios, por haberme permitido concluir este proyecto exitosamente y darme los mejores padres, quienes me encaminaron y guiaron con mucha paciencia y mucho amor a lo largo de toda mi vida.*

*A mis queridos padres, Pedro y Rita, por todo su sacrificio y esfuerzo en proporcionarme una buena educación. Por su amor, confianza y apoyo incondicional. Por motivarme y creer en mí en todo momento. Por ser el pilar fundamental en cada una de mis decisiones.*

*A mis hermanas, por sus palabras de aliento y sus consejos.*

*A mi amiga y compañera de proyecto, Mónica, por todo lo compartido en la elaboración del proyecto, que fortaleció nuestra amistad.*

***Kelly Tapia Salguero***

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I	
SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	
1.1 Antecedentes y planteamiento de la situación problema .....	4
1.2 Justificación .....	8
1.2.1 Justificación temática .....	8
1.2.2 Justificación económica .....	9
1.2.3 Justificación social .....	10
1.3 Alcance del proyecto.....	11
1.3.1 Alcance geográfico.....	11
1.3.2 Alcance espacial.....	11
1.3.3 Alcance temporal .....	12
1.4 Objetivos.....	12
1.4.1 Objetivo General .....	12
1.4.2 Objetivos específicos.....	12
1.5 Enfoque metodológico .....	12
1.5.1 Tipo de investigación .....	12
1.5.2 Diseño de investigación.....	13
1.5.3 Enfoque de investigación .....	14
1.5.4 Métodos de investigación .....	15
1.5.5 Población .....	18
1.5.6 Muestra.....	18
1.5.6.1 Tipo de muestra .....	19
1.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	20
1.6.1 Técnicas .....	20
1.6.2 Instrumentos .....	21
1.6.3 Procedimiento .....	22
1.6.4 Localización.....	24
1.7 Beneficiarios .....	24
1.7.1 Beneficiarios directos .....	24
1.7.2 Beneficiarios indirectos .....	24

CAPÍTULO II  
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. El bullying .....	25
2.1.1. Antecedentes del bullying .....	25
2.1.2. Concepto de bullying .....	26
2.1.3. Tipos de bullying .....	28
2.1.3.1. Acoso directo .....	30
2.1.3.2. Acoso indirecto .....	31
2.1.4. Causas del bullying .....	32
2.1.5. Consecuencias del bullying .....	33
2.1.6. Los agresores o acosadores.....	35
2.1.6.1. Características de los agresores o acosadores.....	36
2.1.6.2. Tipos de acosadores .....	38
2.2. La comunicación .....	40
2.2.1. Elementos del proceso de comunicación.....	42
2.2.2. Modelos de Comunicación .....	46
2.3. Estrategia comunicacional.....	50
2.3.1. Componentes de la estrategia comunicacional .....	52
2.3.1.1. Comunicación interna .....	52
2.3.1.2. Comunicación externa.....	53
2.3.1.3. Comunicación educativa .....	53
2.3.1.4. Comunicación participativa.....	54
2.3.2. Estrategia de comunicación social para la prevención del Bullying.....	54
2.3.3. Importancia de la comunicación para el cambio del comportamiento.....	56
2.3.4. Participación de los padres y educadores para la prevención de bullying .....	58

CAPÍTULO III  
MARCO REFERENCIAL

3.1. Contexto socio histórico de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” .....	60
3.1.1. Aspecto geográfico.....	61
3.1.2. Aspecto sociocultural .....	62
3.1.3. Aspecto socioeconómico .....	63

3.1.4. Aspecto educativo .....	63
3.1.5. Planificación educativa.....	65

**CAPÍTULO IV  
DIAGNÓSTICO**

4.1. Estrategia metodológica del diagnóstico .....	66
4.2. Interpretación de resultados.....	67
4.3. Conclusiones .....	84

**CAPÍTULO V  
DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

5.1. Fundamentación.....	87
5.2. Desarrollo de la propuesta .....	87
5.2.3. Marco estratégico .....	90
5.2.4. Objetivos operativos.....	90
5.2.5. Objetivos de comunicación .....	91
5.3. Ejecución del proyecto .....	91
5.3.1. Organización.....	91
5.3.2. Información.....	91
5.3.3. Localización.....	91
5.3.4. Evaluación .....	91
5.4. Beneficiarios .....	92
5.4.1. Beneficiarios directos .....	92
5.4.2 Beneficiarios indirectos .....	92
5.5. Estrategia comunicacional audiovisual .....	92
5.5.1. Mensajes .....	92
5.5.2. Canales .....	93
5.5.3. Plan de contenidos .....	94
5.5.4. Temáticas de interés .....	95
5.5.5. Herramientas comunicacionales .....	95
5.6. Actividades .....	96
5.6.1. Acciones a realizar .....	97
5.7. El presupuesto y materiales .....	115
5.8. Factibilidad del proyecto .....	116

CAPÍTULO VI  
PROPUESTA DE EJECUCIÓN

6.1. Línea de acción: Objetivo general .....	120
6.1.1. Reunión de motivación.....	120
6.2. Grado de obtención de metas según objetivos.....	122
6.2.1. Del Objetivo específico 1 .....	122
6.2.2. Del Objetivo específico 2 .....	123
6.3. Síntesis evaluativa de aplicación del proyecto .....	132

CAPÍTULO VII  
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.1. Conclusiones.....	150
7.2. Recomendaciones.....	152
BIBLIOGRAFÍA .....	154
ANEXOS.....	160



## ÍNDICE DE CUADROS, FIGURAS, GRÁFICOS Y TABLAS

### CUADROS

<i>Cuadro N° 1 Población</i> .....	18
<i>Cuadro N° 2 Muestra</i> .....	19
<i>Cuadro N° 3 Población total de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”</i> .....	64
<i>Cuadro N° 4 Introducción y contextualización</i> .....	122
<i>Cuadro N° 5 Sensibilización</i> .....	124
<i>Cuadro N° 6 Toma de Acciones</i> .....	126
<i>Cuadro N° 7 Prevenir el Bullying</i> .....	129
<i>Cuadro N° 8 Evaluación</i> .....	131

### FIGURAS

<i>Figura 1: Ubicación geográfica U.E. Brigadier Mayor Remberto Tapia</i> .....	61
<i>Figura 2: Vista interior de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”</i> ..	64
<i>Figura 3: Plantel docente de U. E. “Brigadier Mayor Remberto Tapia”</i> .....	65

### GRÁFICOS

<i>Gráfico 1: Sexo</i> .....	68
<i>Gráfico 2: Frecuencia de sentirse excluido o ignorado por compañeros (as)</i> .....	69
<i>Gráfico 3: Burla por parte de compañeros (as) por la apariencia física</i> .....	70
<i>Gráfico 4: Testigo de situaciones de maltrato hacia algún compañero (a) de curso</i> .....	71
<i>Gráfico 5: Sentirse intimidado o maltratado por parte de compañeros (as) de curso</i> ...	72
<i>Gráfico 6: Comentario hacia un profesor o familiar sobre algún tipo de intimidación o maltrato hacia tu persona por parte de compañeros (as)</i> .....	73
<i>Gráfico 7: Poner en conocimiento el maltrato de otros (as) compañeros (as)</i> .....	75
<i>Gráfico 8: Frecuencia de situaciones de intimidación hacia los compañeros (as)</i> .....	76
<i>Gráfico 9: Sentirse en confianza con compañeros (as) de curso</i> .....	77
<i>Gráfico 10: Preferencia de estar solo, en momentos de descanso o recreo</i> .....	79
<i>Gráfico 11: Sentir compañerismo y solidaridad por parte de compañeros (as)</i> .....	80
<i>Gráfico 12: Faltas a clases por intimidación o miedo hacia compañeros (as)</i> .....	82
<i>Gráfico 13: Sentirse víctima de bullying</i> .....	83
<i>Gráfico 14: Frecuencia para que sea bullying</i> .....	133

<i>Gráfico 15: El bullying y su acción.....</i>	<i>134</i>
<i>Gráfico 16: Bullying y situación en la que se encuentra el estudiante .....</i>	<i>135</i>
<i>Gráfico 17: ¿Qué es el bullying?.....</i>	<i>137</i>
<i>Gráfico 18: Consecuencias del bullying.....</i>	<i>138</i>
<i>Gráfico 20: ¿Qué puedo hacer para detener el bullying?.....</i>	<i>140</i>
<i>Gráfico 21: ¿Por qué crees que el bullying no desaparece? .....</i>	<i>141</i>
<i>Gráfico22: El bullying como broma entre niños y niñas.....</i>	<i>142</i>
<i>Gráfico 23: La víctima de bullying y su actitud.....</i>	<i>143</i>
<i>Gráfico 24: La diferencia ante los demás y el bullying.....</i>	<i>144</i>
<i>Gráfico 25: Agresión por culpa de uno mismo .....</i>	<i>145</i>
<i>Gráfico 26: La agresión como algo normal que pasa a todos.....</i>	<i>146</i>
<i>Gráfico 27: El bullying y u afectación hacia el estudiante.....</i>	<i>147</i>

## **TABLAS**

<i>Tabla 1: Sexo.....</i>	<i>67</i>
<i>Tabla 2: Frecuencia de sentirse excluido o ignorado por compañeros (as) .....</i>	<i>69</i>
<i>Tabla 3: Burla por parte de compañeros (as) por la apariencia física.....</i>	<i>70</i>
<i>Tabla 4: Testigo de situaciones de maltrato hacia algún compañero (a) de curso .....</i>	<i>71</i>
<i>Tabla 5: Sentirse intimidado o maltratado por parte de compañeros (as) de curso .....</i>	<i>72</i>
<i>Tabla 6: Comentario hacia un profesor o familiar sobre algún tipo de intimidación o maltrato hacia tu persona por parte de compañeros (as) .....</i>	<i>73</i>
<i>Tabla 7: Poner en conocimiento el maltrato de otros (as) compañeros (as) .....</i>	<i>75</i>
<i>Tabla 8: Frecuencia de situaciones de intimidación o maltrato hacia compañeros .....</i>	<i>76</i>
<i>Tabla 9: Sentirse en confianza con compañeros (as) de curso.....</i>	<i>77</i>
<i>Tabla 10: Preferencia de estar solo, en momentos de descanso o recreo .....</i>	<i>79</i>
<i>Tabla 11: Sentir compañerismo y solidaridad por parte de compañeros (as) .....</i>	<i>80</i>
<i>Tabla 12: Faltas a clases por intimidación o miedo hacia compañeros (as).....</i>	<i>82</i>
<i>Tabla 13: Sentirse víctima de bullying .....</i>	<i>83</i>
<i>Tabla 14: Mensaje y canal.....</i>	<i>94</i>
<i>Tabla 15: Acciones y objetivos del proyecto.....</i>	<i>96</i>
<i>Tabla 16: Plan de acción de la evaluación de prevención de bullying.....</i>	<i>113</i>
<i>Tabla 17: Evaluación del aprendizaje en el estudiante.....</i>	<i>114</i>
<i>Tabla 18: Presupuesto y materiales .....</i>	<i>115</i>
<i>Tabla 19: Costo Total de la Inversión del Proyecto.....</i>	<i>119</i>
<i>Tabla 20: Frecuencia para que sea bullying .....</i>	<i>133</i>
<i>Tabla 21: El bullying y su acción.....</i>	<i>134</i>
<i>Tabla 22: Bullying y situación en la que se encuentra el estudiante .....</i>	<i>135</i>

<i>Tabla 23: ¿Qué es el bullying? .....</i>	<i>137</i>
<i>Tabla 24: Consecuencias del bullying .....</i>	<i>138</i>
<i>Tabla 25: ¿A quién afecta el bullying? .....</i>	<i>139</i>
<i>Tabla 26: ¿Qué puedo hacer para detener el bullying? .....</i>	<i>140</i>
<i>Tabla 27: ¿Porque crees que el bullying no desaparece? .....</i>	<i>141</i>
<i>Tabla 28: El bullying como broma entre niños y niñas .....</i>	<i>142</i>
<i>Tabla 29: La victima de bullying y su actitud .....</i>	<i>143</i>
<i>Tabla 30: La diferencia ante los demás y el bullying .....</i>	<i>144</i>
<i>Tabla 31: Agresión por culpa de uno mismo .....</i>	<i>145</i>
<i>Tabla 32: La agresión como algo normal que pasa a todos .....</i>	<i>146</i>
<i>Tabla 33: El bullying y u afectación hacia el estudiante .....</i>	<i>147</i>

## ÍNDICE DE ANEXOS

<i>Anexo 1. Encuesta para diagnóstico.....</i>	<i>161</i>
<i>Anexo 2. Evaluación del Programa.....</i>	<i>165</i>
<i>Anexo 3. Fotografías de las actividades con los niños.....</i>	<i>170</i>

## INTRODUCCIÓN

En las unidades educativas durante muchos años predominó el modelo que centró su atención en el desarrollo académico sin involucrar varios aspectos externos e internos de la institución educativa. Sin embargo, los cambios sociales que se produjeron tanto a nivel internacional como nacional demandaron una reforma de la educación y del papel que desempeñan sus actores principales, teniendo que transformarse y adaptarse a cambios y a nuevas exigencias, ya que en la actualidad, limitarse a la gestión burocrática y administrativa resulta insuficiente. Siendo indispensable incorporar elementos participativos orientados a mejorar el nivel educativo y replicar las buenas prácticas socio pedagógicas, logrando incidir en la mejora de los resultados académicos de los estudiantes.

Asimismo, debe estar articulado a una visión compartida con todos los actores de la institución educativa para la búsqueda de oportunidades de desarrollo, supervisando que se cumplan los objetivos y se promueva la construcción, el mantenimiento de un ambiente de aprendizaje efectivo y de un clima escolar positivo. Se debe tomar en cuenta que estos grupos entre los cuales se encuentran niños/as y adolescentes serán los adultos del mañana, por lo que, es imprescindible gestionar acciones al interior de las instituciones educativas con la finalidad de diseñar estrategias comunicacionales para un aprendizaje de resolución de conflictos por vías pacíficas y detener o anular aprendizajes violentos adquiridos mediante experiencias propias u observadas.

Por tanto, el contexto violento en el cual se pueden llegar a encontrar los estudiantes se convierte en bullying, siendo el acto de acosar y agredir a personas continuamente por diversión, esta actitud es frecuente en instituciones educativas en nuestro contexto, fenómeno que ha ido incrementándose al pasar los años. En este sentido, para que niños, niñas y adolescentes puedan sentirse a gusto con sí mismos y con los otros en la sociedad, es necesario que la educación sea una tarea que corresponda a todos sin

excepción, más aún, existe un llamado especial para quienes participan en procesos de formación en las instituciones educativas, aporten de manera significativa en la prevención del bullying para el desarrollo propio y de los otros, implicando ahondar en el campo de las interacciones humanas, siendo estas el cimiento para la construcción de la convivencia en cualquier grupo.

Se han llegado a suscitar diversos casos de bullying en los contextos educativos dándose el incremento de estadísticas con constantes noticias en medios de comunicación, por lo cual se plantea la investigación sobre *Estrategia comunicacional para la prevención del Bullying, en estudiantes del sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”*.

La siguiente investigación está dividida en siete capítulos organizados de la siguiente manera:

En el *Capítulo I*, se presenta la situación problemática, donde se aborda los antecedentes investigativos que existen actualmente sobre el tema del bullying, prevención, programas de sensibilización, entre otros, posteriormente esta la justificación de la investigación, los objetivos y más adelante se establece el diseño de la investigación más sus características como el tipo y enfoque de investigación.

Asimismo, el método de la investigación se encuentra en el primer capítulo, con todas las características técnicas que se utilizan en la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, finalmente se establece la población y la muestra.

El *Capítulo II*, muestra el Marco Teórico Conceptual contemplando los conceptos, tipos, causas y consecuencias del bullying, además de aspectos que describen a los agresores y a su forma de actuar.

También en el mismo capítulo esta desglosada la estrategia comunicacional, que es una parte fundamental del desarrollo de este trabajo. Los componentes de la comunicación, las campañas y características de una campaña comunicacional.

El *Capítulo III*, presenta el marco referencial de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, conllevando aspectos, socio histórico, cultural, económico y educativo, para concluir con la planificación educativa.

En el *Capítulo IV*, se determina el diagnóstico a través de la aplicación de un cuestionario para generar su interpretación, resultados y las conclusiones del capítulo.

El *Capítulo V*, se refiere al desarrollo de la propuesta y de todos los elementos que contendrá, la cual consta del programa “Comunicadores sociales para la prevención del bullying” en la Unidad Educativa seleccionada para la investigación. Está enfocada en una estrategia comunicacional basada en otros programas de prevención del bullying internacionales que han tenido resultados exitosos, sobre todo los aplicados en México, que es el país con mayor porcentaje de bullying en Latinoamérica, y continentalmente solo superado por los Estados Unidos.

Finalmente, se encuentran el *Capítulo VI*, que es la propuesta de la ejecución del programa planteado y el *Capítulo VII* que establecen las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

# **CAPÍTULO I**

## **SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**



## **CAPÍTULO I**

### **1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

#### **1.1. Antecedentes y planteamiento de la situación problema**

El contexto actual se perfila en una violencia generalizada (corrupción política, administrativa, delincuencia, drogas, violencia intrafamiliar, entre otros). Es evidente que los esfuerzos por dotar a la comunidad educativa de herramientas políticas y pedagógicas para enfrentar y gestionar la violencia escolar, no son suficientes, pareciera ser que la convivencia al interior de las unidades educativas es ahora una problemática que está en aumento.

El Fondo de las Naciones Unidas para la infancia (United Nations International Children's Emergency Fund - UNICEF) manifiesta que la violencia escolar se establecería como el reflejo de la sociedad, alcanzando en los últimos tiempos niveles muy altos alrededor del mundo, a tal punto de que se ha convertido en una de las tres fuentes principales del poder humano.

Estas manifestaciones agresivas son trasladadas a las instituciones educativas, provocando problemas de indisciplina, violencia entre iguales; frenando el desarrollo integral de las instituciones educativas, cuyo efecto es la desadaptación de estudiantes, la deserción y abandono escolar, traumas psicológicos y físicos ocasionadas por el aumento de la violencia y con ello el deterioro inevitable de la convivencia escolar.

El fenómeno de la violencia escolar concita hoy día una preocupación creciente entre científicos sociales, educadores, padres, apoderados y la ciudadanía en general. En los discursos oficiales, en el lenguaje pedagógico - estudiantil y en los medios de comunicación, el fenómeno de la violencia escolar entre pares muchas veces se califica de “bullying, término que fue acuñado por el psicólogo noruego Dan Olweus,

estableciéndolo como como acoso, hostigamiento, intimidación, maltrato o matonaje, proponiendo nombrar una situación de agresión con características bien precisas,

La situación de acoso e intimidación y la de su víctima queda definida en los siguientes términos: Un alumno es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos (Olweus D., 2006, pág. 25).

El bullying, por lo tanto, es un caso específico de violencia escolar, claramente delimitado y poseedor de rasgos concretos como es el caso de un victimario (o varios) que causa un daño, hiere, hostiga o maltrata física, psicológicamente o de ambas maneras hacia una víctima de forma repetida. El bullying, asimismo, “se enmarca en una forma de violencia relacional, en la que se establece un abuso de poder, el o los victimarios demuestran más poder que la víctima, la que aparece ante ellos como más débil y sumisa” (Stephenson P. & Smith D., 2009, pág. 56).

El bullying en el contexto educativo deteriora el clima de convivencia el buen desempeño de la actividad académica, atentando contra una de las funciones sociales de la escuela como es el educar en los valores democráticos y el respeto a los derechos humanos.

Ahora bien, en estudios realizados en América Latina se aprecian diferencias entre países; así, por ejemplo, un 11% de los estudiantes mexicanos sufrieron robos y amenazas, mientras que en secundaria ese porcentaje alcanza a poco más de un 7% (Aguilera, Muñoz, & Orozco, 2007). En escuelas privadas y públicas del Brasil el porcentaje de estudiantes de primaria que reconocen ser reiteradamente amenazados va del 21% al 40%, dependiendo del estado en cuestión (Abramovay & Rua, 2005). Con respecto al Perú, los datos señalan una tasa de bullying del 47% (Oliveros & otros, 2008), mientras que en Chile un 11% de los estudiantes declaran haber sufrido amenazas permanentes, discriminación o ambas de parte de sus compañeros y maestros (Encuesta nacional de violencia escolar, 2007). En la Argentina, casi un tercio de los estudiantes de

secundaria reconocen haber sufrido la rotura de útiles u otros objetos llevados a la escuela (32%). La violencia verbal (gritos, burlas e insultos) alcanza porcentajes entre un 12% y un 14%, dependiendo del grado. El 10% de los alumnos dicen haber sufrido amenazas por parte de un compañero, mientras que un 8% han sido víctimas de violencia social (exclusión). Por último, algo más de un 7% de ellos señalan haber sido golpeados por sus pares y un 4,5% declaran haber sido víctimas de robo por fuerza o amenazas (García, 2010).

El informe basado en datos de un estudio de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) desarrollado entre 2005 y 2009, muestra que la agresión más frecuente fue el robo (39,4 por ciento), seguida de la violencia verbal (26,6 por ciento) y la violencia física (en el 16,5 por ciento de los casos) (EFE, 2011).

En Bolivia se presentan estudios sobre una situación habitual de violencia verbal (59%), ya que 4 de cada 10 son víctimas de violencia física. Algo sorprendente es la aseveración de que el 50% de estudiantes participa de acoso escolar, ya sea como víctimas, acosadores/as y/o como espectadores/as, aclarando que esto implica recibir insultos, marginación, golpes o amenazas por parte de sus compañeros/as. Estas cifras parecen simplificar diferentes datos y exponer resultados de una realidad escolar que ignoramos en nuestro país, pues refieren a una exorbitante cantidad de estudiantes que estaría asistiendo a un ambiente escolar "peligroso" donde se sufren daños físicos y psicológicos constantemente, llegando a comprometer y cuestionar seriamente la función del sistema educativo, el trabajo del plantel docente, la responsabilidad de los progenitores y la capacidad de socializar de niños/as y adolescentes (Carrillo & Coarite, 2014).

Asimismo, estudios realizados en unidades educativas de la ciudad de El Alto da cuenta que de cada diez niños, siete han sufrido bullying proporcionada por sus compañeros de

aula, comprobando cifras casi totales; a cuatro de cada 10 los ignoran o no hacen caso; a uno de cada tres estudiantes se le esconde las cosas; cerca de uno de cuatro sufre robos de sus pertenencias y más de la mitad afirma que el principal motivo para que se moleste a los alumnos es su aspecto físico (La Razón, 2015).

En consecuencia, es muy importante buscar soluciones para controlar y reducir este fenómeno. Sin embargo, un fenómeno eventualmente se controla en la medida en que se comprende y es interpretado adecuadamente. Es positivo que el fenómeno del bullying reciba mucha publicidad y concite la atención pública, pues así se vuelve notoria la gravedad de este problema y hay presión constante en la búsqueda de alternativas de solución. Sin embargo, existen confusiones en la identificación del problema, la senda hacia la búsqueda de soluciones puede entorpecerse en callejones sin salida.

Por tanto, durante los últimos años, en nuestro contexto se ha ido incrementando la sensibilización y el rechazo ante los diferentes tipos de violencia, llamando la atención que entre los grupos más jóvenes se produzca un incremento de las actitudes violentas, siendo que la idea de la investigación se ha ido gestando a lo largo del tiempo, apoyándonos en la reflexión y en el estado del estudio del bullying (acoso escolar).

El problema actual del bullying en las unidades educativas en Bolivia, se presenta como la preocupación de la sociedad en general, como alarma social creada por los medios de comunicación al divulgar algunos casos que han tenido desenlaces dramáticos.

Esta situación es preocupante, ya que la escuela es la institución que más recepta y refleja la problemática del sistema social global y la que mayor trascendencia tiene en nuestras vidas. La escuela constituye un importante escenario cuya influencia en el desarrollo se lleva a cabo a través de la educación formal, así como también representa, la primera institución formal de niños y adolescentes en donde aprenden importantes pautas de relación con su grupo de iguales y establecen vínculos de amistad, contribuyendo así a la formación de patrones de interacción que utilizan en sus relaciones sociales.

Ante la evidencia de que posiblemente estemos ante el mayor problema que se presenta en el sistema escolar es necesario buscar soluciones, que vienen de la mano de distintas estrategias de intervención que se han ido desarrollando que pueden presentar resultados óptimos para la reducción del bullying y sensibilización.

Todo esto nos lleva a interesarnos especialmente en este nivel educativo pero intentamos ir más allá de realizar un estudio de incidencia, comprobando experimentalmente la eficacia de una intervención que se llevaría a cabo aprovechando el gusto por lo audiovisual que favorece la motivación y hace más atractiva la enseñanza a través de videos, enfocados para influir sobre los espectadores de tal forma que a través de la reorientación empática, sean conscientes de su responsabilidad en los actos de acoso escolar.

## **1.2. Justificación**

### **1.2.1. Justificación temática**

Dentro del presente proyecto se determinará la relevancia de prevención del bullying, no sólo por ser un área problemática, sino por la misma importancia que posee en el desarrollo integral de niños/as y adolescentes que se encuentran en interacción en las escuelas. Para esto es necesario poder aplicar una estrategia comunicativa, que pueda reflejar el problema y sensibilizar a los estudiantes.

Puesto que las interacciones que empiezan como un juego pueden transformarse en agresiones. De acuerdo a Orpinas P. (2009), cuando el juego deja de ser divertido y las interacciones empiezan a doler psicológica o físicamente, el agresor ha cruzado la línea entre juego y bullying.

Es imprescindible fomentar una conciencia crítica respecto del bullying para “la generación de proyectos educativos que aborden el problema de la convivencia” (Llaña, 2011, pág. 28), para lo cual es “fundamental reconocer el peso del cúmulo social de

conocimiento, que poseen estos actores”, examinando en primer lugar estas representaciones erróneas, poco claras, incompletas o incluso, contrapuestas del fenómeno, que no contribuyen a resolver los problemas de las agresiones entre estudiantes, las que seguirán marcando y alterando “el tejido y la forma de la vida cotidiana en la institución” (Llana M., 2011, pág. 31).

Por tanto, se aborda este tema por la especial relevancia temática que posee en la actualidad los medios de comunicación de masas en nuestra sociedad en la formación de estudiantes, ya que, en la actualidad los casos de bullying se han ido incrementando de manera significativa. Según datos de un estudio del mismo Ministerio de Educación, realizado en 2014, cinco de cada 10 estudiantes sufren bullying en Bolivia.

### **1.2.2. Justificación económica**

En referencia al proyecto presentado, es factible y viable en su realización ya que cuenta con los recursos disponibles, tanto humanos como materiales que se necesitarán para el desarrollo del mismo, contando con:

#### *Equipo humano:*

1. Comunicadoras Sociales, quienes tienen el papel principal de diseño del proyecto, la coordinación y ejecución del mismo.
2. Docentes de 6to de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”. Si otro miembro del plantel o personal del centro está interesado en el proyecto, tendrá la oportunidad de implicarse, al menos en cuanto al seguimiento.
  1. Director de la Unidad Educativa si bien no tendrá presencia en el desarrollo de las sesiones, es el responsable último de la Unidad Educativa y será debidamente informado. Al igual que los padres de familia quienes son responsables de la protección de sus hijos (as).

*Recursos materiales:* Las instalaciones cuentan con un espacio para realizar actividades, tanto al aire libre como en recinto cerrado, así como también se cuenta con aulas en la que imparten clase habitualmente. Asimismo, se cuentan con proyector, cámara de

video, material de oficina, destinado al uso de organización del material para las sesiones, material fungible, destinado en su mayoría al desarrollo de las actividades. Estas diversas herramientas y materiales serán proporcionadas por las ejecutoras del proyecto.

El presupuesto es por el coste de materiales fungibles. No se va a tener en consideración en el cálculo el resto de horas de trabajo de las pre profesionales de Comunicación Social.

### **1.2.3. Justificación social**

A nivel social, la relevancia del presente proyecto es el fortalecimiento de la convivencia de estudiantes con sus pares, los vínculos familiares y redes de apoyo, contribuir a la convivencia normal de las familias desde la identificación e intervención del bullying.

Cabe mencionar que una mayoría de los casos de bullying no son denunciados ni registrados, así que el número de estudiantes que sufren este acoso puede ser mucho más alto que los datos que se encuentran registrados.

En este sentido, una estrategia comunicacional para la prevención del Bullying en el ámbito escolar se enfoca como un aporte para el tema en mención, siendo provechoso e interesante ya que en la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” no posee apoyo de una institución sea privada, social o gubernamental para crear estrategias con el fin de prevenir el bullying.

La institución en su conocimiento sobre el tema realiza algunas estrategias que consisten en sobrellevar el fenómeno, pero no es suficiente debido a que es una problemática que debe acatarse con mayor amplitud. Los estudiantes deben ser parte de una estrategia comunicacional en la cual sean ellos mismo quienes se coloquen en posición de los protagonistas de situaciones donde se presenta el bullying, además de mantenerlos

ocupados con actividades que sean nuevas para ellos y las cuales puedan despertar su interés.

Es por ello, que en el presente Proyecto, los estudiantes de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, aprendan resumidamente el manejo de equipos y medios audiovisuales, para el tema del bullying, esta estrategia se basa en criterios de ofrecer un conocimiento a los estudiantes de manera distinta, por medio de teorías que se lleven a la práctica, es decir, que no sólo se queden en el aula de clases, sino que los estudiantes ejecuten o pongan en práctica las teorías que han aprendido.

Por tanto, el presente Proyecto busca principalmente prevenir, informar y sensibilizar a adolescentes, para que de esa manera los casos de bullying puedan disminuir a través de medios audiovisuales, estos medios nos servirán para aprovechar la focalización de atención, ya que usan un lenguaje icónico, al que están acostumbrados los adolescentes.

### **1.3. Alcance del proyecto**

#### **1.3.1. Alcance geográfico**

El presente proyecto se desarrolló en la ciudad de La Paz, provincia Murillo, específicamente en el Macro distrito Norte de la zona Nuevo Potosí, entre las calles Villamil de Rada, Alcoreza y Ricardo Bustamante

#### **1.3.2. Alcance espacial**

El proyecto tiene un alcance espacial únicamente en la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia ubicado en la calle Villamil de Rada de la ciudad de La Paz, específicamente con estudiantes de sexto de primaria.



### **1.3.3. Alcance temporal**

La realización del proyecto se ejecutó el presente año (2018).

## **1.4. Objetivos**

### **1.4.1. Objetivo General**

- ✓ Diseñar una estrategia comunicacional para la prevención del Bullying, dirigido a estudiantes de sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”.

### **1.4.2. Objetivos específicos**

- ✓ Conocer los factores que influyen en el desarrollo del Bullying de estudiantes de sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”.
- ✓ Describir los diferentes tipos de Bullying que se presentan en la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” para sensibilizar sobre el impacto que tiene el Bullying.
- ✓ Proponer una estrategia comunicacional a través de videos educativos para la prevención del Bullying en estudiantes de sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”.

## **1.5. Enfoque metodológico**

### **1.5.1. Tipo de investigación**

La presente investigación en su desarrollo se define como un tipo de estudio *descriptivo* – *transeccional* y *propositivo*. La investigación descriptiva tiene como objetivo:

Indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población. El procedimiento consiste en ubicar en una o diversas variables a un grupo de personas u otros seres vivos, objetos, situaciones, contextos, fenómenos, comunidades; y así proporcionar su descripción (Hernandez Sampieri & otros, 2006, pág. 102).

Este tipo de investigación realiza una descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos de estrategia comunicacional y bullying, estando dirigidos a responder las causas de los eventos físicos o sociales en el entorno, su interés se centra en explicar, por qué ocurre un hecho y en qué condiciones se da este o por qué dos o más variables están relacionadas.

Así mismo, la investigación será transeccional ya que recolectó información en un sólo momento, en un corte de tiempo transversal aplicado a estudiantes de 6to de primaria, de esta manera proporcionara datos para entender el tema estudiado.

En relación a la investigación propositiva, parte de un diagnóstico, para posteriormente establecer metas y se diseñan estrategias para alcanzarlas (Del Rincón D., Arnal L., La Torre A., & Sanz A., 1995). La investigación es de tipo propositiva por cuanto se fundamenta en una necesidad o vacío dentro de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, en referencia a la prevención del bullying, lo que permitirá que una vez que se tome la información descrita, se realice una propuesta de lineamiento para superar la problemática actual y las deficiencias encontradas. Al identificar los problemas, investigarlos, profundizarlos y dar una solución dentro de un contexto específico.

### **1.5.2. Diseño de investigación**

El diseño de investigación se conceptualizara como:

El propósito de responder a las preguntas de investigación planteadas y cumplir con los objetivos del estudio, el investigador debe seleccionar o

desarrollar un diseño de investigación específico. Cuando se establecen y formulan hipótesis, los diseños sirven también para someterlas a prueba (Hernandez Sampieri & otros, 1998, pág. 165).

Por tanto, se someterá bajo el diseño **no experimental** que viene a determinarse como “observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos” (Hernandez Sampieri & otros, 1998, pág. 205).

En este sentido y de acuerdo con las características del problema formulado, esta investigación será no experimental, es decir, que se observará el comportamiento de las variables y explicarlas sin manipularlas.

Este tipo de investigación pretende realizar una descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos, sobre Estrategia Comunicacional y bullying, estando dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales, su interés se centra en explicar, por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da este o por qué dos o más variables están relacionadas.

### **1.5.3. Enfoque de investigación**

Por las características contenidas en la problematización del tema de investigación, la forma en la que se plantea la pregunta de investigación, las propiedades que contiene y la implicancia de la investigadora en el asunto que se investiga le corresponde al presente Proyecto una metodología mixta: **cuantitativo y cualitativo**.

La metodología cuantitativa y cualitativa, pueden aplicarse conjuntamente, según las exigencias de la situación investigadora, si bien, aunque se pueden utilizar cualesquiera de los métodos, la animación sociocultural para el estudio de la realidad tenderá a optar por planteamientos de carácter más observacional que experimental, la ciencia se vale de ambos métodos, pues le proporcionan una visión más amplia de la realidad. Esto significa que, como antes decíamos, se complementan (Pérez Serrano, 1994, pág. 31).

Por tanto, mediante el enfoque **cuantitativo**, se determinará la recolección de datos, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías (Hernandez Sampieri & otros, 2006). Así, en la presente investigación se utilizaron datos estadísticos obtenidos en la encuesta como las frecuencias y porcentajes, los cuales servirán para la medición numérica y de esta manera a través de un análisis.

Asimismo, el presente proyecto de grado tiene una metodología **cualitativa**, “ya que extrae significado de los datos y no necesita reducirlos a números ni debe analizarlos estadísticamente (aunque el conteo puede utilizarse en el análisis)” (Hernández Sampieri & otros, 2006, pág. 10).

Se utilizó esta metodología para elaborar el diseño investigativo de la realidad social de la que se intentará develar y edificar conocimientos, con la base en dicha metodología. De esta manera, el enfoque mixto permitió incorporar tanto a los sujetos de investigación como al investigador mismo a una complementación y reconstrucción de conocimientos y saberes.

#### **1.5.4. Métodos de investigación**

En la presente investigación se utilizaron los siguientes métodos:

##### **a) Método deductivo**

Las conclusiones deductivas son necesariamente inferencias hechas a partir de un conocimiento que ya existía.

En consecuencia, la indagación científica no puede efectuarse sólo por medio del razonamiento deductivo, pues es difícil establecer la verdad universal de muchos enunciados que tratan de fenómenos científicos. El razonamiento deductivo puede organizar lo que ya se conoce y señalar nuevas relaciones conforme pasa de lo general a lo específico, pero sin

que llegue a constituir una fuente de verdades nuevas (Dávila N., 2006, pág. 185).

Por tanto, el método deductivo permite organizar las premisas en silogismos que proporcionan la prueba decisiva para la validez de una conclusión; por lo que, es necesario empezar con premisas verdaderas para llegar a conclusiones válidas. Las conclusiones deductivas, son necesariamente inferencias hechas a partir de un conocimiento que ya existía. Así como también, puede organizar lo que ya se conoce y señalar nuevas relaciones conforme pasa de lo general a lo específico, pero sin que llegue a constituir una fuente de verdades nuevas, como es el caso del Proyecto sobre estrategia comunicacional para la prevención del bullying.

#### **b) Método inductivo**

Por medio del método inductivo se determinaron conclusiones generales basándose en hechos recopilados mediante la observación directa.

Según Bacon, para obtener conocimiento es imprescindible observar la naturaleza, reunir datos particulares y hacer generalizaciones a partir de ellos. Una nueva manera de encontrar la verdad es ir a buscar los hechos en vez de basarse en la autoridad (experto) o en la mera especulación; con el tiempo esa actitud habría de convertirse en el principio fundamental de todas las ciencias (Bacon citado en Dávila N., 2006, pág. 186).

Este método se utilizó en el procesamiento y análisis de los datos obtenidos de los cuestionarios aplicados y en el análisis e interpretación de la información.

#### **c) Método analítico**

Este proceso cognoscitivo consiste en “descomponer un objeto de estudio, separando cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual” (Bernal, 2006: 56). En este sentido, se analizaron los datos que se obtuvieron en la investigación de campo, es decir en el contexto donde se forman los estudiantes de sexto de primaria de la

Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, posteriormente realizar una valoración para la demostración de la investigación, por tanto, este método principalmente es utilizado durante el análisis de los datos proporcionados.

#### **d) Método sintético**

“El método consiste en integrar los componentes dispersos de un objeto de estudio para estudiarlos en su totalidad” (Bernal, 2006: 56). Este método siendo un proceso de razonamiento permite reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; por lo cual se hizo una exploración metódica.

La síntesis entendida como un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión íntegra de la esencia de lo que conocido en todas sus partes y particularidades, lo que implica comprender la esencia del tema sobre estrategia comunicacional para la prevención del Bullying, conocer sus aspectos y relaciones básicas en una perspectiva de la educación a través del modelo socio comunitario productivo.

#### **e) Método Estadístico**

El método de investigación que se utilizó es el método estadístico que consiste en “recopilar datos numéricos, interpretarlos y elaborar relaciones entre determinados grupos de elementos para determinar tendencias o generalidades” (Pérez Porto & Gardey, 2008, pág. 45).

Por tanto, por medio de este método se procesó toda la información recogida a través de los instrumentos de recolección de datos, para posteriormente realizar la tabulación, análisis e interpretación de los resultados tomando en cuenta sus respectivos procedimientos. En este sentido, el método estadístico desempeñó una importante

función al suministrar un conjunto de métodos y procedimientos sumamente útiles para la investigación.

### 1.5.5. Población

Se definirá a la población como “el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (Hernandez Sampieri & Otros, 2006, pág. 239).

En consecuencia, el universo o población está constituido por un total de 1.043 estudiantes correspondientes a todo el nivel primario y secundario de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, de la ciudad de La Paz, gestión 2018.

**Cuadro N° 1**  
**Población**

<b>Población total de nivel primario y secundario de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”</b>
<b>1.043</b>

**Fuente:** Datos extraídos de la Dirección de la U.E. “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, 2018.

Por tanto, la población total está comprendida por 1.043 sujetos. Sin embargo, las unidades de observación serán estudiantes de primaria.

### 1.5.6. Muestra

“La muestra es en esencia un subgrupo de la población donde el tamaño de la muestra se refiere al número de elementos que comprende el subgrupo” (Malhorta K., 2004, pág. 136).

Por tanto, las muestras se categorizan en dos tipos las muestras probabilísticas y las muestras **no probabilísticas**, este último tipo de muestra se utilizó en la investigación ya que todos los elementos de la población tienen la misma posibilidad de ser escogidos y se obtienen definiendo las características de la población y el tamaño de la muestra y por medio de una selección aleatoria, simple o mecánica de las unidades de análisis. (Hernández Sampieri & otros, 2006)

### 1.5.6.1. Tipo de muestra

La forma de selección de los sujetos para este estudio es de tipo **no probabilística** es decir:

Los elementos no dependen de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características del investigador o del que hace la muestra. Aquí el procedimiento no es mecánico ni con base de fórmula de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de una persona o grupo de personas... (Tamayo T., 1995, pág. 56).

En este sentido, la muestra **no aleatoria o empírica** a su vez se divide en muestra **intencionada** que indica lo siguiente:

El investigador selecciona los elementos que a su juicio son representativos, lo cual exige al investigador un conocimiento previo de la población que se investiga para poder determinar cuáles son las categorías o elementos que se puede considerar como tipo representativo del fenómeno que estudia (Tamayo, 1995).

En tal sentido, la muestra corresponde a 115 estudiantes de sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, turno tarde de la ciudad de La Paz, bajo el siguiente detalle:

**Cuadro N° 2**  
**Muestra**

<b>Mujeres</b>	<b>Hombres</b>	<b>Total</b>
51	64	115

**Fuente:** Elaboración propia con datos extraídos de la Dirección de la U.E. “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, 2018.



## **1.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

### **1.6.1. Técnicas**

#### **✓ Observación**

“Este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías” (Hernández Sampieri & otros, 2010, pág. 260).

A partir de la observación se buscó recolectar información proveniente de una situación determinada, dicha situación para la presente investigación fue el bullying en estudiantes de sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”.

#### **✓ Encuesta**

La encuesta se realizó mediante un “cuestionario tipo lista, la cual es llevada a cabo mediante una entrevista por el investigador. El encuestador va preguntando al encuestado, anotando las respuestas en hojas que contienen una especie de cuadrícula” (Hernández Sampieri & otros, 2006, pág. 205).

Esta técnica de la encuesta, se aplicó a estudiantes de sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” de la ciudad de La Paz, quienes fueron los sujetos representativos en la investigación, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación con intención de obtener mediciones cuantitativas con características objetivas.

Esta técnica permitió obtener información no tergiversada en la aplicación del cuestionario mediante una serie de preguntas y se consideraron interrogantes referidos al tema específico de investigación, buscar información correcta directamente del encuestado.

## **1.6.2. Instrumentos**

### **✓ Guía de observación**

Se basa en una lista de indicadores que orientan el trabajo de observación dentro del aula, en el cual se establecen aspectos relevantes a observar. Puede utilizarse durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar.

La guía de observación tiene como propósito recuperar información acerca del proceso de aprendizaje de los alumnos, para orientar el trabajo del docente en las decisiones posteriores que debe considerar. Por ser un instrumento de corte más cercano a lo cualitativo, no deriva en la asignación de calificación sino en la observación y registro de actitudes que forman parte de los aprendizajes (Villegas E., 2015).

La guía de observación como instrumento de evaluación, presentara las siguientes características: “Centrar la atención en aspectos específicos; Promueve la objetividad; Observación y análisis contenidos, los materiales y el docente; Incluir indicadores de avances e interferencias en el aprendizaje” (Villegas E., 2015, pág. 35).

### **✓ Cuestionario**

El cuestionario es un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios, con el propósito de alcanzar los objetivos del Proyecto de investigación. “Se trata de un plan formal para recabar información de la unidad de análisis objeto de estudio y centro del problema de investigación” (Bernal C., 2006, pág. 250).

Así, para la recolección de datos el cuestionario planteado tiene preguntas en relación a estudiantes. Se utilizan para averiguar los hechos realizados con las condiciones y prácticas vigentes, además, con frecuencia se usa con fines de orientación, de planificación de situaciones de enseñanza-aprendizaje, con fines de recoger información de los intereses, de las actitudes de estudiantes. En este sentido, se elaboró un conjunto de preguntas cerradas con opción múltiple, dirigidas a la muestra seleccionada.

### 1.6.3. Procedimiento

El proceso comprendió dos fases: elaboración del diagnóstico del problema y la intervención para enfrentarla.

**1ra. fase diagnóstico del problema.** El diagnóstico del problema abarco en:

- a) **Identificación del problema.-** A partir de un análisis integral de la información obtenida se identificaron los problemas y se realizó la respectiva priorización para visualizar y analizarlo.
- b) **Recopilación y consulta documental.-** En cuanto a la información recogida se recurrió a la obtención de información de fuentes documentales, como ser: archivos, informes, registros y documentos históricos, a través de la técnica de la revisión bibliográfica.
- c) **Elaboración del perfil del diagnóstico del problema.-** Como todo plan de diagnóstico, éste respondió a las siguientes preguntas ¿Qué voy a diagnosticar?, ¿Por qué?, ¿Con qué?, ¿Cómo?, ¿Quién o quiénes?, ¿Cuándo? Se tomaron en cuenta aquellos referidos a las circunstancias del bullying y su prevención por medio de una estrategia comunicacional.
- d) **Elaboración de instrumentos de investigación.-** Para recoger la información necesaria, se diseñaron instrumentos como encuestas.
- e) **Trabajo de campo:** El trabajo de campo se desarrolló en dos partes:
  - **Aplicación de técnicas e instrumentos.-** Consistió en la aplicación de los instrumentos elaborados, a todos los actores sociales e institucionales elegidos previamente.
  - **Recolección de datos.-** La recolección de datos se llevó a cabo a través de la observación y encuestas.

- f) **Procesamiento de datos.**- El procesamiento de los datos consistió en el vaciado de los mismos en cuadros estadísticos.
- g) **Procesamiento de la información.**- Una vez recolectados los datos se procedió al ordenamiento, sistematización y la clasificación de la información obtenida.
- h) **Análisis e interpretación de datos.**- Para el análisis e interpretación de los datos se elaboraron cuadros y gráficos estadísticos que reflejaron las características de los sujetos investigados plasmándolas en sus dimensiones cuantitativa y cualitativa.
- i) **Selección de alternativas de acción.**- Una vez obtenidos los resultados del diagnóstico, éste permitió analizar las alternativas de resolución al problema identificado (acción que deberá traducirse en la elaboración del plan estratégico).
- j) **Conclusiones del informe de la investigación.**- Las conclusiones se efectuaron sobre la base de los datos obtenidos durante la investigación.

## **2da. fase formulación y ejecución del proyecto**

- a) **Proyecto:** *“Comunicadores sociales para la prevención del bullying”*, se constituirá por ser un proyecto comunicacional dirigido a estudiantes de primaria.
- b) **Ejecución del proyecto:** El proyecto se ejecutó en base a tres líneas de acción:
  - ✓ **Organización:** Dirigida a la conformación de un grupo de estudiantes, para motivarlos a participar en acciones comunicacionales -educativas- preventivas sobre el Bullying.
  - ✓ **Educación/ información/ capacitación:** Se efectuaron actividades de capacitación de característica informativa y educativa en la formación de comunicadores sociales para la prevención del Bullying que realizarán

acciones educativas, en el ejercicio de los derechos de la niñez y la adolescencia.

- ✓ **Promoción:** Se desarrolló con la población de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” estrategias de comunicación para la prevención del bullying como la promoción del ejercicio de los Derechos de la Niñez y la Adolescencia y el buen trato en el contexto educativo a través de la sensibilización sobre la necesidad de practicar la comunicación y el buen trato.

#### **1.6.4. Localización**

El proyecto se ejecutó en ambientes de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, ubicada en las calles Villamil de Rada, Alcoreza y Ricardo Bustamante de la ciudad de La Paz.

### **1.7. Beneficiarios**

#### **1.7.1. Beneficiarios directos**

- Estudiantes de sexto de primaria que conforman el grupo de comunicadores sociales en la prevención de Bullying.

#### **1.7.2. Beneficiarios indirectos**

- Estudiantes de toda la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”
- Niños, niñas y adolescentes de la zona Norte.
- Padres y madres de familia.

**CAPÍTULO II**  
**MARCO TEÓRICO**  
**CONCEPTUAL**

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL**

El presente capítulo, está destinado a la descripción de teorías y conceptos relacionados con el tema central del estudio, como ser el bullying y las estrategias comunicacionales, las mismas que se detallan a continuación.

#### **2.1. El bullying**

##### **2.1.1. Antecedentes del bullying**

En torno a los antecedentes del Bullying o acoso escolar, cabe mencionar que se trata de un fenómeno bastante antiguo. Si bien el término bullying es de reciente aparición en determinados contextos, lo que si queda claro es que el acoso escolar data de épocas antiguas donde ya se evidenciaba los primeros indicios de violencia escolar. Al respecto, se puede acotar lo siguiente:

Aunque muchos ya están familiarizados con este término, no fue sino hasta finales de los 60's y principios de los 70's que se iniciaron investigaciones a fondo sobre este tema. Dichas investigaciones se llevaron a cabo principalmente en Escandinavia pero rápidamente se han difundido a países como Inglaterra, Escocia, Irlanda, Japón, Alemania, Australia, Canadá y los Estados Unidos (Schwarz, 2012, pág. 9).

Producto de las investigaciones realizadas durante los años 70 es que se despertó el interés y la atención de padres de familia, maestros y medios de comunicación en torno al problema de acoso escolar en contextos educativos; sin embargo, en ese entonces no existía una orientación específica respecto al problema del acoso escolar.

Más adelante, el interés se incrementó aún más cuando se publicó una información en un periódico sueco respecto a tres jóvenes adolescentes que se habían suicidado y se creía que la principal causa del hecho era el acoso escolar o bullying por parte de sus compañeros de colegio. Evidentemente, esto generó gran preocupación en los medios de comunicación y el público en general. A raíz de ello, se generaron distintas campañas nacionales de prevención y sensibilización en las escuelas primarias y secundarias de Noruega. Dichas campañas y programas de prevención fueron adoptados posteriormente por distintos países de Europa y Latino América.

### **2.1.2. Concepto de bullying**

Se trata de uno de los principales problemas que afecta las relaciones interpersonales y convivencia armónica en los establecimientos educativos. “El Bullying o Acoso Escolar es una práctica social, que desafortunadamente se está haciendo muy común principalmente en los colegios y cada vez a edades más tempranas” (Schwarz, 2012, pág. 13). Complementando este aspecto es necesario resaltar la siguiente definición:

El Bullying es una forma de discriminación de unos estudiantes hacia otro u otros por sus características o su forma de vida: orientación sexual, identidad de género, nacionalidad, situación migratoria, etnia, sexo, condición socioeconómica, condición de salud, discapacidad, creencias religiosas, opiniones, prácticas basadas en estigmas sociales, embarazo, entre otras. (UNICEF, 2015, pág. 4)

De acuerdo a la cita planteada, el bullying puede ser definido como una de las tantas formas de discriminación o rechazo hacia una persona, ya sea por su apariencia física, color de piel, sexo, creencias, condición socioeconómica o muchas otras razones. Asimismo, “el bullying es un subtipo de agresión que ocurre únicamente en el escenarios escolares” (Mendoza, 2016, pág. 125).



En otros términos, el bullying puede ser definido como el acoso o agresión con la intención de ejercer violencia y control sobre otra persona. Comúnmente se presenta en forma de amenazas hostiles, físicas o verbales que se repiten constantemente, causando angustia y desequilibrio en la víctima. El incremento del bullying se ha tornado más evidente con el auge de las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información, como ser el internet, las redes sociales y los teléfonos móviles.

Complementando con lo ya señalado, se puede acotar que “el término bullying se refiere a una forma específica de comportamiento agresivo y violento en el contexto escolar entre pares. Siendo caracterizado a partir de tres criterios: intencionalidad, repetitividad y desequilibrio de poder” (Oliveira, 2015, pág. 276).

El bullying se puede definir como la intimidación, el abuso, el maltrato físico y psicológico de un niño o grupo de niños sobre otro u otros. Incluye una serie de acciones negativas de distinta índole, como bromas, burlas, golpes, exclusión, conductas de abuso con connotaciones sexuales y, desde luego, agresiones físicas. (Gómez, 2013, pág. 845)

Efectivamente, el bullying corresponde al acto de intimidación o maltrato de un niño hacia otro; entre las acciones más comunes se destacan las burlas, golpes y exclusión social en el propio establecimiento educativo. Desde la perspectiva de Gómez, el bullying se concibe como un problema de tipo psicológico y socioeducativo, por lo cual es necesario abordarlo a profundidad.

Por medio de las definiciones propuestas el bullying o acoso escolar puede ser definido como el maltrato físico, psicológico y social que se presenta reiterativamente sobre una víctima. Este tipo de maltrato incluye golpes, empujones, insultos, rechazo, discriminación y otras. El bullying surge como una forma de ejercer poder o dominación sobre otra más débil; también surge como una manera de ganarse el prestigio o popularidad ante los demás compañeros de colegio. En cualquiera de los casos, el acoso

escolar produce efectos negativos en las víctimas, como ser depresión, bajo rendimiento académico, aislamiento social, deserción escolar, entre otros.

En los últimos años, el incremento del bullying se ha tornado alarmante, ya que se hace presente en distintos contextos, sin importar el género, nivel de educación o estrato social; su característica principal es que desarrolla en niños y adolescentes. En el caso de las víctimas, no existe un perfil claramente definido; sin embargo, la forma más común en que se presenta el bullying es acosar a las víctimas en contextos específicos, como ser callejones, baños, pasillos u otros lugares aislados y sin vigilancia de personas adultas.

Efectivamente, el acoso escolar “es un problema que puede surgir en otros miembros de nuestros grupos de pertenencia a lo largo de toda nuestra vida. A menudo empieza en el colegio, continua en la universidad y en la vida laboral, incluyendo relaciones amorosas y la vida familiar” (Schwarz, 2012, pág. 20). Por ello se considera necesario enfatizar el problema del bullying a fin de prevenir o corregir en gran medida el comportamiento de los niños y jóvenes. Así podrán crecer y formarse en un entorno armonioso y con respeto mutuo entre iguales.

### **2.1.3. Tipos de bullying**

Entre las diversas formas y tipos de bullying, Schwarz (2012, pág. 32) señala que existe cuatro principales tipos:

- a) Acoso verbal.** Desde la perspectiva de este autor el acoso verbal incluye insultos, burlas, amenazas, comentarios despectivos, entre otros. Dicho de otra forma, el acoso verbal corresponde a todos aquellos comentarios que se caracterizan por ser crueles y despectivos, los mismos que son usados por el acosador para lastimar a su víctima.

- b) Acoso social.** También denominado Acoso Escolar Relacional, hace referencia al daño causado en la imagen o reputación de una persona a fin de causar repercusiones en las relaciones sociales de dicha persona. Por lo general, se manifiesta mediante la exclusión social, aislar o ignorar a una persona, avergonzar en público a alguien, crear rumores malintencionados, etc.
- c) Acoso físico.** Como se puede deducir, este tipo de acoso implica causar daño en la integridad física de una persona. Se trata de un tipo de intimidación física que comúnmente incluye golpes, empujones, cachetadas, gesticulaciones ofensivas o simplemente causar daños en las posesiones materiales de alguien.
- d) Acoso Psicológico.** Consiste en la persecución repetida y continua hacia una persona, de tal manera que se produzca una baja autoestima y sensación de culpabilidad o temor en la víctima. Las formas más comunes del acoso psicológico son la intimidación, manipulación, amenazas o chantajes.

Por otra parte, Vaca (2014, pág. 14), en un estudio relacionado con las formas de acoso escolar en adolescentes, resalta los siguientes tipos de bullying:

- **Verbal.** Consta de insultos, apodos o menosprecio hacia alguien.
- **Físico.** Generalmente consta de empujones o golpes.
- **Psicológico.** Son situaciones que afectan la autoestima y acrecientan la inseguridad y ansiedad de los demás.
- **Económico.** Se presenta mediante robos, ya sea de materiales o dinero hacia las víctimas.
- **Social.** Se manifiesta por medio del aislamiento social o exclusión de la víctima.

Tomando en consideración las tipificaciones de Schwarz y Vaca, se debe enfatizar que existe una gran semejanza entre ambas posturas, puesto que los autores coinciden en que los principales tipos de bullying son: el verbal, físico, social y psicológico. Con la particularidad que Vaca incluye el acoso económico, para referirse a los robos que sufren las víctimas de sus objetos materiales o dinero.

Desde otra perspectiva, Morales (2014, pág. 40) destaca dos tipos de acoso escolar: el acoso directo y el acoso indirecto, los mismos que se describen a continuación:

#### **2.1.3.1. Acoso directo**

El acoso directo comúnmente se presenta mediante un régimen de la intimidación hacia la víctima, de ahí que en la mayoría de los casos se emplea la fuerza física, burlas, insultos, comentarios ofensivos y otros. Asimismo, el acoso directo puede ser físico o no. El acoso físico corresponde a la forma más común y perceptible de acoso escolar o bullying, ya que se manifiesta en forma de golpes, patadas, rasguños, empujones y otros. También se incluye como violencia el hecho de rodear a la víctima, encerrarla en el aula o en algún lugar aislado, esperar fuera de la escuela a la víctima para golpearla, correr detrás de ella para maltratarle o quitarle sus posesiones. Por el contrario, el acoso no físico puede ser verbal o no verbal:

- a)** El acoso verbal incluye llamadas telefónicas o mensajes ofensivos, la exigencia mediante amenazas de dinero o bienes materiales, la intimidación general o las amenazas de violencia, la asignación de apodos, comentarios o burlas racistas, lenguaje obsceno y ofensivo, comentarios crueles y la difusión de rumores falsos y malintencionados respecto a la víctima, de manera que se logró ridiculizarla ante los demás.

**b)** El acoso no verbal, puede presentarse de forma directa o indirecta. El directo normalmente va acompañada de la intimidación física o verbal, por el contrario, el acoso no verbal indirecto incluye la manipulación y puede tornarse furtivo. El acoso no verbal suele ir acompañado de aislamiento, exclusión, gestos groseros y de desprecio, es por ello que en algunos casos no se lo contempla como acoso escolar, ya que aparenta ser una situación inofensiva y común entre estudiantes. Se presenta de forma tan sutil que puede utilizarse para mantener el control e intimidación sobre alguien.

#### **2.1.3.2. Acoso indirecto**

El acoso indirecto se caracteriza por ignorar o aislar a una persona de un determinado grupo social, mediante comentarios despectivos, miradas o gesticulaciones desagradables. Se trata de una crueldad distorsionada en la que se encuentran inmersos los estudiantes del establecimiento educativo, pues son los propios compañeros quienes se encargan de ridiculizarlos para que sean golpeados, humillados, ignorados, aislados, excluidos del resto de los compañeros de colegio.

De la misma forma, los estudiantes víctimas de bullying suelen sufrir daños materiales en lo que se refiere a sus pertenencias, ya que el agresor se encarga de destruir las pertenencias de la víctima sin que ésta se percate. Se trata de un acoso llevado a las espaldas de cualquier persona, de manera que el agresor pueda permanecer en el anonimato. Como consecuencia de ello surgen problemas emocionales en la víctima, un claro ejemplo de ello es la baja autoestima, la pérdida de confianza, la marginación voluntaria de la víctima y muchos otros. En este tipo de acoso, si bien no existe daño físico, el efecto que se causa en las víctimas es devastador, puesto que es de difícil percepción para las personas.

#### **2.1.4. Causas del bullying**

Para determinar las causas del bullying es necesario tomar en consideración distintos factores como el contexto familiar y educativo, la personalidad de la víctima y del acosador, entre otros. Es así que los principales indicios que determinan las posibles causas del acoso escolar en los niños y adolescentes, son las influencias negativas de las nuevas tecnologías y los medios de comunicación.

Al mismo tiempo, los factores ambientales, tales como las actitudes de los profesores, las rutinas y comportamientos juegan un papel importante en la determinación del grado en que los problemas se manifestarán en una unidad mayor, como el salón o el colegio. (Schwarz, 2012, pág. 40).

Resulta evidente que el contexto educativo influye significativamente en el comportamiento de los estudiantes, ya que la actitud que tomen los educadores ante situaciones de acoso o violencia escolar será fundamental para frenar o promover el comportamiento agresivo en el entorno educativo. Por ello es fundamental que los educadores estén al tanto del comportamiento de los estudiantes entre iguales, a fin de poder establecer normas de comportamiento y control durante las clases, ya que esta es una forma efectiva de prevenir y reducir el comportamiento agresivo de algunos estudiantes.

Las causas del acoso escolar pueden residir en los modelos educativos que son un referente para los estudiantes, en la ausencia de valores, de límites y de reglas de convivencia; en recibir castigos a través de la violencia o la intimidación y en aprender a resolver los problemas y las dificultades con la violencia. Cuando una persona está expuesta constantemente a esas situaciones acaba por registrar automáticamente todo en su memoria, pasando a exteriorizarlo cuando lo vea oportuno. (Morales, 2014, pág. 31)

Otra de las causas por las que se produce el acoso escolar, es la influencia del entorno familiar. Ya que en algunos casos existe ausencia o falta de control y disciplina por parte

de los padres de familia, lo cual puede generar, en una etapa posterior, un comportamiento agresivo de algunos adolescentes. Por ello es fundamental la presencia de los padres en la formación educativa y moral de los niños y jóvenes. Sobre todo, considerando que el primer entorno en donde se aprenden las normas básicas de comportamiento y disciplina es precisamente en el hogar.

Respecto del contexto familiar, se ha descrito que víctimas y agresores de bullying son sometidos, en mayor medida que otros menores, a un trato extremadamente coercitivo y hostil o están expuestos a contemplar conflictos o violencia adulta, aunque no siempre sean agredidos directamente en el seno familiar. (Romera, 2011, pág. 162)

En consecuencia, el papel que asumen los educadores y padres de familia con los niños y jóvenes es trascendental para prevenir o frenar el bullying. Ante esta situación es necesario que exista un constante diálogo con los estudiantes respecto al acoso escolar y las repercusiones que trae. Además de abrir canales de comunicación para que los propios alumnos puedan acercarse y conversar sobre el problema.

También es importante saber aplicar reglas de comportamiento en los propios hogares y al interior del aula de clases, como ser: que el acosador pida disculpas a la víctima, castigarlo con alguna tarea extra o asignarle nuevos roles. Lo importante es saber promover la empatía entre los propios estudiantes, de manera que ellos se puedan poner en el lugar de otro para reducir el prejuicio y la discriminación entre estudiantes.

### **2.1.5. Consecuencias del bullying**

Entre las principales consecuencias del bullying se puede destacar la depresión, la ansiedad, los pensamientos suicidas. Evidentemente, el hecho de ser acosado por los compañeros de clase provoca en las víctimas una serie de emociones y traumas difíciles de superar. De la misma forma, se puede destacar lo siguiente:

La violencia inhibe el desarrollo de los alumnos, anula su potencial y puede dejar secuelas permanentes en la personalidad, pues el desarrollo de la misma está relacionado no solamente con las actitudes que se les inculcan, sino con la realización de las mismas, así como con las frustraciones sufridas en la escuela, y con sus condicionamientos para favorecer o entorpecer su realización posterior. (Gómez, 2013, pág. 851).

Otra de las consecuencias del bullying es el bajo rendimiento escolar en las víctimas de bullying. Efectivamente, el hecho de estar sometido constantemente al miedo e intimidación de un agresor, afecta en gran medida al rendimiento académico y aprendizaje, ocasionando en primera instancia la falta de concentración en los contenidos educativos que se desarrollan en clase. En una etapa posterior, suelen surgir repercusiones mayores como la inasistencia a clases o la deserción escolar. De esta manera, las consecuencias del bullying traen repercusiones no solo en las víctimas, sino también en los propios acosadores. Tal como se menciona en la siguiente cita:

Los niños que exhiben comportamiento agresivo en la escuela, no muestran interés por el trabajo académico, de hecho un niño ‘acosador o *bully*’ dedica menos tiempo a la conducta académica que los niños ‘no acosadores’ debido a que el comportamiento de acoso (para los *bully*) tiene mayor valor que el comportamiento académico. (Mendoza, 2016, pág. 134).

Por todo lo señalado, resulta evidente que el bullying no solamente trae repercusiones en las víctimas, sino también en los agresores, ya que el hecho de ser agresor o víctima de bullying impide la concentración en las actividades y tareas educativas. En palabras de Mendoza, se le dedica menos tiempo a las tareas académicas y se concentra la mayor atención al acoso escolar, ya sea en el papel de víctima o victimario.

Al respecto, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2015, pág. 14) señala las siguientes consecuencias del bullying:



- Se puede generar un clima de inseguridad que a la vez se convierte en un factor de riesgo para la reproducción de ese patrón de conducta.
- Puede incidir generando cambios en el rendimiento académico de las personas involucradas.
- Atenta contra la convivencia en el marco de cultura de paz en el Centro Educativo, y violenta los derechos de las personas.
- Aumenta el riesgo de deserción escolar en las víctimas del acoso escolar.

Por otra parte, se producen cambios en la personalidad de la víctima, por ello en muchos casos se suele presentar el aislamiento social de las víctimas de acoso escolar. Quizá esta sea una de las consecuencias más difíciles de tratar y superar, ya que la depresión y baja autoestima que se produce en las víctimas de bullying resulta inevitable. En realidad, el maltrato psicológico trae serias repercusiones en la personalidad y estado de ánimo de las personas, lo cual en muchos casos trasciende hasta la edad adulta porque no fue tratada en su debido momento. Por todo lo señalado, se puede afirmar que los cambios producidos por el Bullying son de tipo social, psicológico y académico.

### **2.1.6. Los agresores o acosadores**

Antes de describir las características de los agresores o acosadores, es necesario resaltar la siguiente cita:

Un componente central de la reproducción del acoso escolar es la participación del grupo de alumnos que gira en torno a la víctima y al acosador y que se promueve en distintos espacios como es el salón de clase o el patio escolar. La complicidad que se adopta con el agresor, por parte de los alumnos que festejan y apoyan sus acciones, es un elemento más del mecanismo del bullying, que podemos denominar como un acoso indirecto, pues refuerza y perpetúa el maltrato (Gómez, 2013, pág. 857).

Desde la perspectiva de Gómez, el denominado círculo de la agresión no sólo está compuesto por agresor y víctima, sino también por los participantes pasivos y activos, aunque éstos actúen de manera discontinua. En otros términos, los agresores o acosadores de Bullying son todos aquellos que causan daño directo o indirecto, activo y pasivo hacia las víctimas de bullying.

Los agresores directos o activos son aquellos que buscan intimidar o causar presión en su víctima por medio de amenazas, golpes, críticas, empujones u otro tipo de acciones encaminadas a causar daño. Por otra parte, los agresores indirectos o pasivos son aquellos que si bien no agreden o lastiman directamente a las víctimas, asumen simplemente el papel de espectadores y no adoptan ninguna postura ante una situación de acoso escolar, es decir, no defienden a sus compañeros ni tampoco se unen a la agresión.

#### **2.1.6.1. Características de los agresores o acosadores**

"En cuanto a la personalidad y las condiciones individuales que se relacionan con la implicación en bullying, destacan el sexo, la edad, las características físicas, la autoestima, la empatía, el éxito académico y muy particularmente la agresividad del sujeto" (Romera, 2011, pág. 163). Dicho de otra forma, las características de los agresores varían en función a distintos indicadores como género, edad, autoestima, personalidad y muchos otros.

Por otra parte, Schwarz (2012, pág. 58) menciona que, "si son varones, generalmente son niños más grandes y fuertes con una alta autoestima y autosuficiencia, esto los lleva a querer dominar a otros. No son tan populares como los niños bien adaptados, pero sí más que sus víctimas". En ese sentido, el perfil de un niño acosador reúne una serie de características como:

- Tener un temperamento agresivo e impulsivo en la mayoría de los contextos.
- No saber cómo comunicar o dar a conocer sus deseos.
- No ser capaz de empatizar con los demás, por lo cual carece de sentimientos de culpa.
- Presentar dificultad para controlar la ira.
- Tener dificultad para seguir y respetar reglas o normas que se le imponen.
- Tener un comportamiento agresivo o conflictivo.
- Hablar despectiva u ofensivamente de algunos de sus compañeros de clase.
- Tener una gran habilidad y facilidad para decir mentiras.
- Aparecen con objetos que no son suyos y no saben explicar de dónde provienen.

En realidad, estas son algunas características que presentan muchos agresores o acosadores escolares, las cuales deben ser tomadas en cuenta al momento de identificarlos. No cabe duda que “para los acosadores, las actitudes intimidatorias que les han sido útiles se convierten en un recurso y también en una motivación de lucha, al no querer ser superado por otro, por lo que tienen que estar demostrando continuamente su fortaleza” (Gómez, 2013, pág. 851).

Desde el punto de vista de Gómez, el objetivo de los acosadores es conseguir una posición o estatus ante sus compañeros. En otras palabras, la principal causa del bullying no es precisamente causar daño a otra persona, sino conseguir el respeto de los demás compañeros por medio de la intimidación hacia otros considerados débiles.

En otras palabras, los agresores emplean la violencia o acoso escolar como una forma de ganar prestigio ante sus compañeros y de esta forma tener control o dominio de sus

compañeros en el entorno educativo. Desde el punto de vista de los estudiantes, el acoso escolar forma parte de una cultura en la que se sienten muy arraigados. Ya que para los acosadores, el bullying es la principal forma de ejercer control y poder sobre los más débiles. A ello se puede acotar que el aspecto físico es un factor que los respalda, vale decir, la imagen, estatura y peso de un acosador, provoca en muchos casos mayor intimidación hacia los demás.

El Acoso Escolar es un comportamiento no deseado, agresivo entre los niños en edad escolar que implica un desequilibrio de poder real o percibido. El comportamiento se repite, o tiene el potencial de ser repetido, con el tiempo. Tanto los niños que son intimidados como los que intimidan a otros puede tener graves consecuencias a futuro (Schwarz, 2012, pág. 16).

De acuerdo a la cita planteada, se puede afirmar que el acoso escolar o bullying es un problema de comportamiento agresivo entre niños o adolescentes; el cual de no ser tratado o frenado a tiempo podría desencadenar en problemas aún mayores en la personalidad de los agresores y de las víctimas.

#### **2.1.6.2. Tipos de acosadores**

En base al estudio de Schwarz (2012, pág. 60) los principales tipos de acosadores son los siguientes:

##### **a) Acosador Agresivo**

Es el tipo de acosador más conocido; de esta manera, los que forman parte de tal categoría se caracterizan por ser físicamente más fuertes, además de ser impulsivos, agresivos, coercitivos, osados y carentes de empatía por sus víctimas. Lo que los motiva para causar daño a sus víctimas, es fundamentalmente el deseo de dominar a los demás, sin importar las consecuencias.

Una de las formas de identificar a este tipo de acosadores es por medio de la popularidad que los caracteriza, ya que durante los primeros años de escuela los niños pequeños tienden a mostrar mayor respeto y admiración por aquellos compañeros que físicamente se ven más grandes o experimentados, es decir, los ven como posibles líderes.

#### **b) Acosador Pasivo**

A diferencia del anterior, los acosadores pasivos tienden a ser más inseguros. Suelen ser menos populares que los acosadores agresivos y en algunos casos tienen baja autoestima, pocas cualidades agradables y viven insatisfechos con la vida que llevan. Los acosadores pasivos suelen tener dificultades para concentrarse y centrar su atención en su entorno educativo. En otros casos sufren de arrebatos violentos o rabietas que en la mayoría de los casos los conducen a problemas con sus compañeros.

Igualmente, se puede mencionar que es poco común que un acosador pasivo inicie por cuenta propia una discusión o intimidación hacia una víctima; por el contrario los acosadores pasivos tienden a esperar que una agresión ya esté en marcha y sea iniciada por otra persona para actuar ofensivamente. De hecho se convierten en participantes entusiastas al momento de aliarse con un acosador agresivo más fuerte que ellos.

#### **c) Acosador víctima**

Se trata de un tipo de acosador poco conocido y difícil identificarlo a simple vista, está conformado por aquellas personas que fueron víctimas de acoso escolar en algún momento de sus vidas.

Es así que el hecho de haber sido víctimas ocasiona que físicamente se vean más débiles que los acosadores agresivos; no obstante son relativamente más fuertes que su propias víctimas. Este tipo de acosadores se caracterizan por la facilidad que tienen para

provocar a sus víctimas de forma muy sutil, aunque no sean bastante populares en su entorno educativo.

## **2.2. La comunicación**

La comunicación puede concebirse como:

El proceso dinámico que fundamenta la existencia, progreso, cambios y comportamiento de todos los sistemas vivientes, individuos u organizaciones. Entendiéndose como la función indispensable de las personas y de las organizaciones, mediante la cual la organización u organismo se relaciona consigo mismo y su ambiente, relacionando sus partes y sus procesos internos unos con otros (Miller, 1973: 67).

El autor muestra la importancia de la comunicación para convencer al receptor ya sea por medio oral, escrito o audiovisual, donde cada medio cumple con características específicas.

De acuerdo a Pasquali “la comunicación aparece en el instante mismo en que la estructura social comienza a configurarse...donde no hay una comunicación no puede formarse ninguna estructura social” (Pasquali, 1978, pág. 11).

En este sentido, la comunicación se puede definir como un proceso por medio del cual una persona se pone en contacto con otra a través de un mensaje y espera que esta última de una respuesta, sea una opinión, actividad o conducta. Es decir la comunicación es una manera de establecer contacto con los demás por medio de ideas, hechos, pensamientos y conductas buscando una reacción al comunicado que se ha enviado.

“...La comunicación humana consiste en percibir una determinada realidad interna o externa, asimilarla, sustituirla por signos que representan y recomponerla lingüísticamente para comunicarla...” (Torrico, 1989: 12). La importancia de la

comunicación es la de percibir una determinada realidad y representarlas en un enfoque comunicacional.

Asimismo, acerca de esta definición el autor muestra la importancia de la comunicación que es convencer al receptor ya sea por medio oral, escrito o audiovisual, donde cada medio cumple con características específicas.

Por otro lado, se menciona que la comunicación “...es el proceso mediante el cual un emisor transmite un mensaje a través de un canal hacia un receptor...” (Berlo , 1991: 7).

En este sentido, la comunicación se puede definir como un proceso de transmisión de un mensaje a través de un canal para tener una respuesta, opinión, actividad o conducta. La comunicación es una manera de establecer contacto con los demás por medio de ideas, hechos, pensamientos, conductas y busca una reacción al comunicado que se ha enviado.

Las habilidades de comunicación tanto escrita como oral son cruciales, no solo para la obtención de un puesto, sino también para desempeñar el puesto con eficacia. El saber escuchar es una de las habilidades más importantes en el proceso de la comunicación, si se aprende la dinámica de escuchar se pueden prevenir malos entendidos y errores de comunicación, así como, aumentar la capacidad de trabajar más productivamente con los empleados y con las demás personas dentro de las organizaciones (Hersey & otros, 1998: 338). Instituciones con la función de tratar la información deben desempeñar su puesto con eficiencia, se debe escuchar al entorno para prevenir malos entendidos y errores en el proceso de la comunicación.

“...la intención de quien comunica es cambiar o reforzar el comportamiento de aquel que recibe la comunicación” (Martínez de Valasco & Nosnik, 1998: 11). Al tratarse de

un fenómeno de interés social los medios de comunicación escritos, tienen la responsabilidad de reforzar el comportamiento de aquel que percibe la comunicación.

La comunicación es parte vital del entorno, del diario vivir, se lo manifiesta en el hogar, trabajo, universidad. La necesidad de comunicarse e interactuar evoluciona las relaciones sociales; es un vínculo para expresar ideas, habilidades, emociones, pensamientos y deseos, a través de la comunicación se discierne de los animales, por medio del lenguaje y la articulación de palabras se ha desarrollado un proyecto de vida diferente a otros seres vivos.

### **2.2.1. Elementos del proceso de comunicación**

Según David K. Berlo (1984), la comunicación trata de alcanzar objetivos relacionados con la intención básica de influir en el medio ambiente y en las personas mismas; sin embargo, la comunicación puede ser invariablemente reducida al cumplimiento de un conjunto de conductas, a la transmisión o recepción de mensajes.

Para Martínez de Velasco y Nosnik (1998) en la “*Comunicación horizontal, informal y rumor*”, señalan los elementos de la comunicación se componen de la siguiente manera:

- **Emisor:** El emisor es quien abre el proceso de la comunicación, el que da a conocer el mensaje y lo emite. Esto se hace mediante la elección, la codificación y el envío del mensaje. En una conversación, el emisor es quien inicia la conversación.
  
- **La codificación:** Es el segundo paso que se da en este proceso, consta en que una vez que ya se tiene la idea de lo que se va comunicar, se debe traducir en palabras orales o escritas o en algún símbolo que posea un significado claro y comprensible para el receptor.



- **Mensaje:** El mensaje representa la información que el emisor desea transmitir al receptor, y que contiene los símbolos verbales (orales o escritos) y claves no verbales que representan la información que el emisor desea transmitir al receptor. El mensaje emitido y el recibido no necesariamente son los mismos, ya que la codificación y decodificación del mismo pueden variar debido a los antecedentes y puntos de vista tanto del emisor como del receptor.
  
- **Medio o Canal:** El canal es el medio por el cual se transmite el mensaje. Éste puede ser una conversación, un medio escrito, electrónico, etc. No todos los canales poseen la misma capacidad para transmitir información.
  
- **Receptor:** El receptor es quien recibe el mensaje, y a su vez cierra el proceso de la comunicación mediante la recepción, decodificación y aceptación del mensaje que se transmitió, y retroalimenta al emisor.
  
- **La decodificación:** Es el proceso final de la comunicación, significa que el receptor encuentre el significado e interprete el mensaje que él envió al emisor. Algo que no se puede olvidar es que el mensaje lo va interpretar el receptor en base a sus experiencias.
  
- **La retroalimentación:** Permite al emisor determinar si el receptor ha recibido o no el mensaje y se está ha producido en dicho receptor la respuesta pretendida. La retroalimentación puede ser de dos maneras: directa o indirecta; la directa es cara a cara a través de las palabras, expresiones faciales y movimientos corporales y la indirecta consiste a través de demandas de alta calidad en el trabajo, disminución de ausentismo, mayor coordinación de las personas con las que trabaja (Martínez de Valasco & Nosnik, 1998: 13y 14).

De esta manera, los elementos del proceso de comunicación son esenciales para que se lleve a cabo una comunicación efectiva y horizontal, si este proceso significativo se frustra hay distorsión en los temas de comunicación.

Ahora bien, la comunicación es un campo del saber que a lo largo de todos estos años se ha esforzado por constituirse como campo de estudio, afinar sus metodologías de investigación, establecer sus paradigmas teóricos y sus métodos pedagógicos para procesos educativos de nivel superior (Giraldo C., Naranjo S., Tovar E., & Córdova J., 2008, pág. 16).

Según el investigador mexicano Raúl Fuentes Navarro, la comunicación debe su impulso, históricamente hablando, a la necesidad de explicar los fenómenos sociales provocados por el desarrollo de los llamados medios masivos, en cuya evolución la tecnología representa un factor determinante. Dicho proceso ha sido mucho más rápido y extenso que otros avances socioculturales de nuestro siglo (Fuentes N., 1991).

Algunos autores, comparten la idea de pensar los fenómenos sociales (objeto de estudio) desde cuatro grandes teorías: el funcionalismo, el estructuralismo, la teoría crítica y los estudios culturales.

“Observar cualquier campo del saber desde la óptica de estas corrientes implica asumir una postura teórica que recoge, de manera sistémica, los desafíos y proyecciones de una época en particular; con todos sus contextos humanos, geográficos, económicos, culturales, religiosos, etc.” (Giraldo C., Naranjo S., Tovar E., & Córdova J., 2008, pág. 18). En este sentido, en el presente proyecto se trabajara con la teoría *estructuralista*, señalando que se caracteriza de la siguiente manera:

El estructuralismo es un enfoque de las ciencias humanas que creció hasta convertirse en uno de los métodos más utilizados para analizar el lenguaje, la cultura y la sociedad en la segunda mitad del siglo XX. Lévi-Strauss, precursor del estructuralismo, sostiene que para conocer la sociedad no hay que partir de los hombres, de los individuos, sino de la

sociedad misma. El ser humano, el sujeto individual, ni tiene lugar ni desarrolla ninguna función en las estructuras, de ahí su famosa frase: “Las ciencias humanas sólo pueden llegar a ser ciencias dejando de ser humanas” (Lévi-Strauss, citado en Comunicaterd, 2012).

A diferencia de la funcionalista, esta corriente no recurre a una observación atenta y ordenada, y las unidades interrelacionadas no se consideran como un conjunto, sino como formas significantes.

Esta teoría considera que es necesario construir “simulacros lógicos” que nos permitan comprender los hechos que la vida social ha impregnado de significación.

Los modelos estructurales intentan describir las reglas inconscientes de las normas sociales. Los estructuralistas afirman que los sentidos nos enseñan y que los medios de comunicación son solo modalidades de transmisión mediante las cuales se reestructuran determinadas formas que enriquecen su fuerza de expresión; es decir, que son condicionantes para codificar o reforzar lo que en la sociedad tiene ya un sentido.

Por tanto, en el proyecto se estableció la función social de los medios, la que posibilita transmitir la herencia social, función que debe ser cumplida mediante la educación, así como con la organización y estructuración de los instrumentos sociales, lugar donde los medios de comunicación tienen una gran preponderancia. Por otro lado, esta teoría enunció la posibilidad inherente a los medios de crear rituales a medida que la información se fuera introduciendo en el público, así como la capacidad de éstos de generar temas de conversación sobre el bullying, para definir la identidad de consumo del público en general.

De esta manera, se centró más en el receptor, en su contexto y en su código, los medios ya no son creadores ni anuladores, sino solamente recordadores y transmisores de imágenes que ya todos conocemos y aceptamos por igual en sociedad, dando importancia a las sensaciones e ideas que este provoca sobre el individuo.

### 2.2.2. Modelos de Comunicación

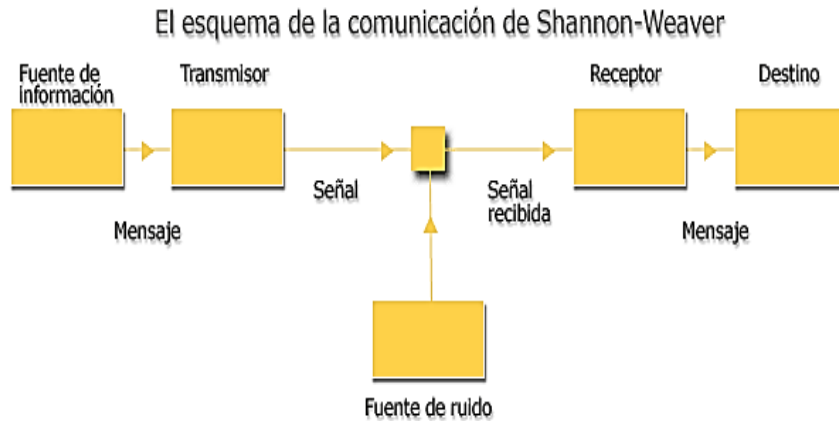
Los modelos de la comunicación son aquellos esquemas teóricos del proceso de la comunicación que han sido elaborados para facilitar su estudio y comprensión. Los más significativos son: el modelo de Lasswell (ya mencionado), de Claude E. Shannon, de Schramm, de Jakobson, de Maletzke, y muchos otros.

También conocido como modelo de la *teoría de la información* o *teoría matemática de la comunicación*, este modelo fue publicado en 1948 por Claude Elwood Shannon. Esta teoría nació del cálculo de las probabilidades, las estadísticas y de la teoría de los juegos de estrategia. Pero su modelo se origina del ámbito más concreto de los trabajos de ingeniería de las telecomunicaciones. Su centro de atención es la transmisión eficaz de los mensajes.

Aunque a este modelo se le llama "*modelo de Shannon*", él no trabajó sólo en esta teoría. Su maestro, Norbert Wiener (1894-1964), precursor de la cibernética, ya había enfocado su estudios en saber bajo qué forma se podía prever el futuro de un mensaje a partir de lo conocido sobre su desarrollo en el pasado. Warren Weaver también fue un tiempo su cercano colaborador. Por eso el modelo es conocido además como "*el modelo de Shannon y Weaver*".

Este modelo matemático se representa por un esquema compuesto por cinco elementos: una fuente de información, un transmisor, un mensaje, un receptor, un destino. Dentro de este modelo se incluye el ruido, que aporta una cierta perturbación.

### Gráfico Nro.1 Modelo de Shannon-Weaver



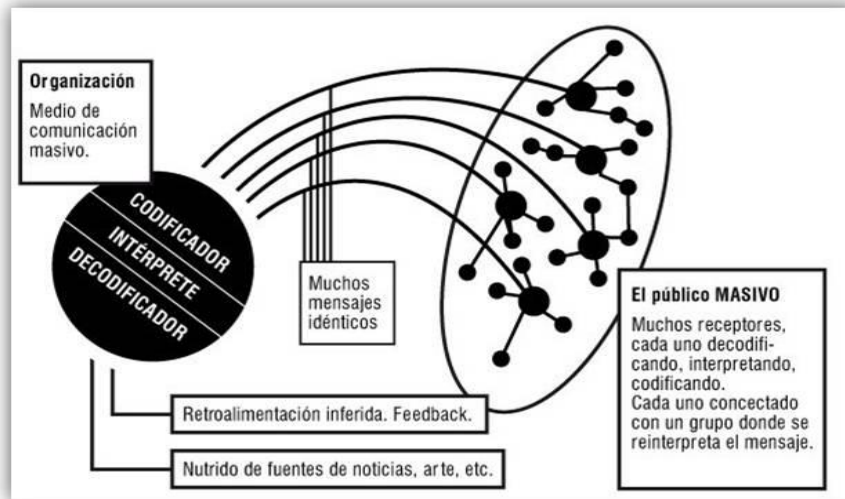
**Fuente:** Esquema extraído de Teocomi.wewbly, 2000.

Wilbur Schramm (1907-1987) fue un literato y periodista nacido en Ohio, Estados Unidos al cual se le considera uno de los padres fundadores en el estudio de la comunicación. Entre sus aportes más importantes se encuentra el “*Modelo de la tuba de Schramm*” el cuál se centra en los procesos de comunicación colectiva. El modelo de la tuba es un modelo de comunicación que integra nuevos conceptos: codificador, decodificador y campo de experiencia.

Este modelo aborda el proceso en el cual de esa multiplicidad de mensajes que el receptor recibe, selecciona los que menor esfuerzo le ocasionan para percibir su significado, los que más llaman su atención y despiertan más las necesidades de su personalidad, así como los que respetan y se apegan al conjunto de normas y valores del grupo social al que pertenece.

Schramm nos indica que este proceso no es lineal ya que cada persona es fuente y destino, transmite y recibe, no se transmite un mensaje sino una cantidad de mensajes. A través de esto, nos indica que la transmisión de los mensajes continúa de manera indefinida, mediante la difusión de un receptor a otro(s).

**Gráfico Nro.2**  
**Modelo de Wilbur Schramm**



**Fuente:** Esquema extraído de Teocomi.wewbly, 2000.

Ahora bien, el modelo comunicacional con el cual trabajó la estrategia comunicacional es de David K. Berlo, siendo un autor de uno de los modelos más conocidos en la ciencia de la comunicación.

A través de su modelo denominado 'S·M·C·R' (source-message-channel-receiver) distingue, pues, la acción del emisor y su estrategia e intención de la del receptor. Este último puede aparecer como destinatario 'intencional', esto es, objetivo directo del mensaje del emisor, o como 'no intencional', que es todo aquel al que llega el mensaje, aun cuando no figuren como objetivo de la comunicación. Berlo aplica este esquema al conjunto de los fenómenos de comunicación, incluida la interpersonal, por lo que, según los tipos, se produce una síntesis o simplificación en los procesos que definen el protocolo de la acción comunicativa. Desde una posición conductista, para Berlo el proceso sigue las pautas del aprendizaje, estableciendo relaciones de causalidad a partir de la aplicación de las pautas procesales (infoamerica.org, 2008).

Sobre el modelo de Berlo, se señala, "Partiendo de los trabajos de Shannon y Weaver, así como de los de sus profesores Osgood, Berlo planteó un modelo que buscaba explicar

“las relaciones entre procesos de comunicación, aprendizaje y comportamiento”  
(Sánchez U., 2006, pág. 67).

**Gráfico N°**  
**La acción comunicativa según Berlo**



**Fuente:** Esquema extraído de Teocomi.wewbly, 2000.

A partir de la teoría y tal como lo establece Berlo D., corresponde a un individuo o a un grupo con un objetivo para comunicar. Entre ellos se identifican cinco factores

- **FUENTE**  
Corresponde al encargado de tomar las ideas y disponerlas en un código.
- **MENSAJE**  
El propósito de la fuente expresado de alguna manera. En él se consideran los siguientes elementos: Código, Contenido y Tratamiento
- **CANAL**  
El medio, conducto o portador o transmisor del mensaje. La fidelidad de la comunicación será mayor si se eligen los canales apropiados para el mensaje o si éstos se combinan.

- **DECODIFICADOR**

Corresponde a lo que traduce el mensaje y le da una forma que sea utilizable por el receptor.

- **RECEPTOR**

La persona o grupo de personas que constituyen el objetivo de la comunicación.

En el proceso de comunicación, Berlo establece que la recompensa es el elemento esencial de la efectividad de la comunicación; ya que según él, las personas o grupos no responden a menos que esperen que sus respuestas sean recompensadas, partiendo de esta premisa, la comunicación se lleva a cabo tomando en cuenta una posible recompensa para el receptor (Teocomi.wewbly, 2000).

La recompensa en este caso podría definirse como la percepción del receptor del aumento en su poder de influir a través de su respuesta, y si las consecuencias son de su interés; además, establece que el hombre busca reducir la incertidumbre, imponer una estructura al mundo y procurar su constancia este resultado también podría ser una recompensa para el receptor, en esta parte del proceso aparece la retroalimentación como parte de esa recompensa, esta vez para la fuente.

### **2.3. Estrategia comunicacional**

Para tener una mejor comprensión de lo que significa una estrategia comunicacional, es necesario partir del concepto de estrategia propiamente dicha. En ese sentido, una estrategia se define como el conjunto de acciones encaminadas y orientadas a alcanzar un resultado específico.

La palabra estrategia proviene del griego "strategos", expresión que significa "general", palabra que históricamente ha estado asociada a ejercicios de carácter militar. En esencia, la estrategia se define como un determinado curso de acción que busca alcanzar una meta específica. La estrategia se ocupa de la manera más efectiva de alcanzar una meta a



partir de las herramientas disponibles y del contexto en que se desarrolla (Rodríguez, 2002, pág. 26).

Según Rodríguez, una estrategia se define de manera general como un curso de acción destinado a alcanzar una meta en particular y en base a herramientas disponibles en un contexto dado. En ese sentido, una estrategia de la comunicación es el planeamiento y uso estratégico de procesos de comunicación y el manejo de medios para soportar la toma de decisiones; la participación pública y la implementación de proyectos.

En base a lo señalado, una estrategia comunicacional se define como una herramienta de planificación que se utiliza para la sistematización integral, global y coherente de los objetivos generales que se plantean para alcanzar un determinado fin. En lo que se refiere al presente proyecto, la estrategia comunicacional está orientada a contribuir y lograr cambios en la conducta de los adolescentes de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, de manera que se pueda reducir o frenar el problema de acoso escolar que acontece en dicho establecimiento educativo.

Asimismo, es importante resaltar que una estrategia comunicacional “es la forma de llegar a unos objetivos planteados siguiendo una serie de acciones. La estrategia de comunicación consiste en definir con claridad quiénes somos y qué ofrecemos” (Becera, 2008, pág. 175). Desde otro punto de vista, una estrategia comunicacional puede ser definida como:

Una herramienta diseñada para articular acciones comunicativas de orden interno, que contribuyan a consolidar procesos institucionales y de alcance externo, orientados a informar sobre el alcance y el avance de los planes, programas, estrategias o proyectos. La estrategia también debe promover el empoderamiento comunitario de las iniciativas gubernamentales, el diseño y la implementación de campañas cívicas y educativas y el posicionamiento de la imagen institucional. (Carvajal, 2015, pág. 17)

Igualmente, se puede acotar que “una estrategia de comunicación es un proceso estructurado de actividades comunicativas que se desarrolla con el propósito de alcanzar determinados objetivos” (Rodríguez, 2002, pág. 27). Un claro ejemplo de ello podría ser una estrategia de edu-entretenimiento, la cual se define como el proceso intencional de diseño e implementación de mensajes; este tipo de estrategia permite educar de forma entretenida a una determinada población, incrementando su conocimiento respecto a un tema específico. A su vez, pretende promover actitudes positivas y estimular cambios de comportamiento.

“Una estrategia de comunicación ofrece un marco conceptual y práctico para responder a una situación determinada aplicable en diferentes momentos, mientras que una campaña ofrece un paquete de procesos y acciones puntuales que responden a un problema específico, incluso con la aplicación de elementos provenientes de una estrategia” (Rodríguez, 2002, pág. 28)

Al respecto, una estrategia comunicacional es el conjunto de pasos o procedimientos encaminados a cumplir un determinado objetivo, además que debe ser aplicable en un espacio y tiempo determinado.

### **2.3.1. Componentes de la estrategia comunicacional**

Para determinar los componentes de una estrategia comunicacional, se recurrió al aporte de Carvajal (2015, pág. 18), donde se destaca cuatro componentes esenciales, los mismos de describen con detalle a continuación:

#### **2.3.1.1. Comunicación interna**

La comunicación interna se concibe como un proceso comunicativo destinado al fortalecimiento de las relaciones de quienes conforman un entorno institucional. Para su implementación se requiere la incorporación de acciones y productos destinados a motivar e integrar al equipo de trabajo.

Otra de las características de la comunicación interna es la de propiciar acuerdos respecto al diseño y ejecución de planes que serán desarrollados. Este tipo de comunicación se encarga de propiciar acuerdos sobre el diseño y ejecución de planes, programas, estrategias y proyectos. De esta manera, la comunicación interna se refleja mediante boletines virtuales, actividades de capacitación y jornadas de comunicación.

#### **2.3.1.2. Comunicación externa**

La comunicación externa hace referencia al conjunto de actividades generadoras de mensajes dirigidos a crear, mantener o mejorar la relación con el público o audiencia elegida. Por las características que presenta, se encarga de fomentar prácticas sociales compatibles con la vida, promover actividades, productos o servicios de interés social y proyectar una imagen favorable. La idea de este tipo de comunicación es exteriorizar un conjunto de actividades o mensajes para causar impacto en una audiencia concreta.

Este tipo de comunicación se refleja y transmite en medios externos de comunicación masivos, tales como radio, prensa, televisión, internet y medios de comunicación institucionales como: comunicados de prensa, ruedas de prensa, publicaciones institucionales, materiales educativos, videos institucionales, emisoras, canales de televisión institucional, portales web, campañas educativas y una serie de eventos de carácter público.

#### **2.3.1.3. Comunicación educativa**

El componente de la comunicación educativa hace referencia a la planificación de campañas dirigidas a la promoción de un contenido específico, en este caso, la prevención del acoso escolar o bullying. En ese sentido, las actividades a desarrollar suelen incorporar elementos como: talleres educativos, jornadas informativas, cartillas,

páginas web, videos educativos, programas, series radiales, comerciales de televisión, avisos de prensa, afiches, banners, sitios web, vallas, entre otros.

Según sus características, se trata de un tipo de comunicación destinado al sector estudiantil y con temáticas referidas a los principales problemas que acontecen en el entorno juvenil. Conocer este aspecto es fundamental para el presente proyecto, puesto que sirve como referente para el diseño de una campaña de estrategia comunicacional.

#### **2.3.1.4. Comunicación participativa**

La comunicación participativa está destinada a la construcción de lazos perdurables de entendimiento, diálogo y solidaridad, los cuales permiten asegurar alianzas entre los actores sociales a favor de la convivencia pacífica, el respeto por la diferencia y la adopción de hábitos y conductas saludables en una sociedad. La comunicación participativa tiene la finalidad de apoyar a las comunidades locales en la investigación sobre sus necesidades y problemas, así como en la definición de objetivos y el diseño de metodologías que contribuyan a una solución.

Para el desarrollo de una estrategia de comunicación participativa es necesario involucrar los siguientes componentes: participación, diálogo de saberes, intercambio de experiencias, negociación de prioridades, creación de alianzas y unión de esfuerzos enfocados hacia un objetivo común.

#### **2.3.2. Estrategia de comunicación social para la prevención del Bullying**

Se mencionó con anterioridad que la estrategia comunicacional se enfocara a promover el cambio de comportamiento en un grupo de personas, la misma que es realizada por un equipo de trabajo especializado, que tienen como objetivo principal tratar de convencer a los destinatarios para que modifiquen sus conductas o ideas respecto a un tema específico, de manera que se pueda beneficiar a la convivencia armónica en la sociedad.

Un aspecto importante al momento de diseñar una estrategia de comunicación es considerar diferentes factores que permitan delimitar más el campo de acción, tales como; la situación económica, el equipo de trabajo, el tiempo que durará y los recursos con los que se cuente.

Los mensajes que se pretende transmitir deben ser aceptados por el contexto social y transmitidos por el canal de mayor accesibilidad para dicho público, de forma que se defina el objeto por el cual se va a construir el mensaje, de manera clara y sin ambigüedad.

En lo concerniente al presente proyecto de investigación, se determinaron estrategias comunicacionales audiovisuales empleadas para difusión de conocimiento necesario para la prevención del acoso escolar. De esta manera, su principal función es generar un cambio en el pensamiento, comportamiento y conducta de las personas que se ven inmiscuidas en el problema. En este caso, el principal problema radica en el maltrato físico, social y psicológico que sufren los estudiantes de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” de la ciudad de La Paz.

No cabe duda que “el bullying escolar es uno de los principales problemas que afecta a la calidad de las relaciones interpersonales entre iguales en las escuelas y en general a la calidad de la convivencia” (Romera, 2011, pág. 161). Por esta razón, se considera que las campañas y estrategias comunicacionales son el medio más apropiado para la prevención del bullying, ya que su característica principal es causar un impacto en las personas hacia las que va dirigido el mensaje.

En otras palabras, el problema del acoso escolar radica en que la población no está consciente de las repercusiones y consecuencias que trae en los estudiantes, por ello, en determinadas situaciones carece de importancia para algunas personas y no se plantea una solución específica para dicho problema.

Ante lo señalado, se trabajara con una estrategia comunicacional audiovisual – didáctica. Rosellini (1999) menciona que la educación no debe ser entendida como la publicidad de un discurso sino como la instrucción del saber, es importante conocer y organizar una estrategia didáctica y audiovisual ligada a la educación. Por eso cabe incluir su teoría donde manifiesta, “las producciones audiovisuales de carácter didáctico deben ser entendidas como una estructura abierta en la que las informaciones continuamente plantean cuestiones y estimulan al conocimiento” (Quintana A., 1999, pág. 25).

Por tanto, se puede establecer que la estructura didáctica deja a un lado su papel de complemento y empieza a hacer parte de un órgano vital en esa estructura de aprendizaje y se convierte en ese camino correcto para la trasmisión del conocimiento, dicho autor afinca su vocación pedagógica diciendo que es importante convertir en fácil todo aquello que es difícil mediante la abstracción del lenguaje donde se incluye su simplicidad, direccionalidad y que siempre sea inteligible, y no menos importante estudiar los aspectos cognitivos de la imagen donde se enfoca los procedimientos intelectuales ligados al aprendizaje y el saber (Quintana ,1999).

Se puede añadir que los mecanismos didácticos para la creación de los talleres de producción audiovisual como la estrategia de prevención del bullying en la institución educativa establecida deben ser ricos en su contenido audiovisual, imágenes expresivas que conlleven al camino del conocimiento y el aprendizaje desviándonos un poco de los linderos del modelo pedagógico.

### **2.3.3. Importancia de la comunicación para el cambio del comportamiento**

No cabe duda que las estrategias comunicacionales son de vital importancia para reducir y prevenir el acoso escolar en los entornos educativos. Sobre todo considerando que el problema del bullying surge como influencia negativa de los medios comunicativos. Efectivamente, “el grado de exposición y los hábitos de uso de los medios audiovisuales

entre los alumnos influyen determinadamente en su comportamiento dentro de la escuela, tanto de forma positiva como negativa” (López, 2014, pág. 145).

El paso que se debe seguir para el cambio de comportamiento en los estudiantes es precisamente describir las principales características o propiedades del acoso escolar, además de saber distinguir las opiniones, convicciones y valores que tienen las personas. De esta forma, para modificar el comportamiento de las personas se debe brindar información nueva para la población, mostrando datos que pongan en duda lo que saben, además de algo de emoción para inducirlas al cambio en su comportamiento. Este aspecto es de vital importancia, ya que aunque las personas tengan alguna información sobre un problema específico, sus actitudes y comportamientos no reflejan ningún cambio.

Modificar un comportamiento es la situación más difícil para el comunicador, dado a que las actitudes formadas actúan en dirección contraria a sus objetivos. De esta manera el comunicador deberá emprender la tarea de aplicar gradualmente, a través de esfuerzos persuasivos y segmentación de audiencia, los estímulos destinados a mover las actitudes de las personas y generar el cambio. (Sotomora, 2012, pág. 14)

A manera de conclusión se puede afirmar que el bullying forma parte de una problemática social que ha venido creciendo día tras día en diferentes contextos, sobre todo en el entorno educativo. A su vez, la falta de tolerancia, el abandono de una correcta educación de los padres hacia sus hijos y el crecimiento de ciertos estereotipos han contribuido notablemente al crecimiento de dicha problemática.

De esta forma, el comportamiento de los estudiantes va más allá de ser un problema coyuntural; en realidad es un reflejo de la falta de cultura, valores y de respeto hacia los demás. Independientemente de los problemas que acontecen en la sociedad actual, el mundo fue cambiando progresivamente, al grado que hoy en día es hábito no tolerar, ni

respetar a los demás; denigrar y atentar contra la moral, el honor y la honra de las personas que están en nuestro entorno.

#### **2.3.4. Participación de los padres y educadores para la prevención de bullying**

La participación de los padres de familia en la prevención del bullying es fundamental, ya que se trata de las personas que están en contacto permanente con los niños y adolescentes. Por ende, los principales transmisores de valores morales, normas y modelos de comportamiento; en realidad, es precisamente en el seno de la familia donde los niños y niñas aprenden a socializar con los demás. Por ello es muy importante, que los mismos tengan un apropiado ejemplo o patrón a seguir. Este aspecto es importante ya que “En la mayoría de casos estos abusos son cadenas que vienen de generación en generación; los hijos lo adoptan de sus padres, y estos al convertirse en padres también lo transmiten a las generaciones venideras” (Rosal, 2015, pág. 8)

Otro aspecto importante es que los padres sepan establecer reglas y normas, además de hacerlas cumplir. También es necesario dejar de lado aquellos ambientes permisivos en los que los niños y adolescentes consiguen todo lo que desean por medio de gritos, berrinches o violencia. Ante esta situación es importante practicar y fomentar la tolerancia, conversando con los estudiantes acerca de las diferencias entre sus iguales.

Por ello se considera importante otorgar a los niños y adolescentes responsabilidades que cumplir desde temprana edad. Estas actividades además de hacerlos sentir activos y útiles, son de gran utilidad para sus vidas. En otros términos, lo que se pretende es que los padres deben fomentar y ayudar a los niños a que realicen actividades por sí mismos. Efectivamente, esta necesidad de que ejecuten por si mismos todas aquellas actividades es importante para mejorar su comportamiento, autoestima y autonomía personal.

En lo concerniente a los educadores, es necesario saber establecer normas de comportamiento y control durante el periodo de clases; de esta manera, será más factible



la prevención del bullying o acoso escolar. De la misma forma, es necesario que los educadores conversen con los estudiantes respecto al acoso escolar y cómo identificarlo. También es necesario, abrir canales de comunicación para que los propios estudiantes puedan acercarse y conversar en caso de existir algún problema, este aspecto es importante, considerando que en la actualidad los estudiantes son un tanto renuentes a hablar con sus maestros de sus problemas.

Un aspecto importante de considerar al momento de identificar o ser testigo de bullying en el contexto educativo es saber identificar el momento específico para frenar el problema, un claro ejemplo de ello son las típicas risas o burlas hacia un compañero de clase. Aunque suelen parecer inofensivas, en el fondo pretenden ridiculizar u ofender a alguien en particular. Ante tal situación es necesario conversar y explicar a los estudiantes respecto al daño que esto causa y las consecuencias que trae para las víctimas. Por ello es necesario aplicar reglas claras de comportamiento dentro de la clase.

**CAPÍTULO III**  
**MARCO REFERENCIAL**

## CAPÍTULO III

### 3. MARCO REFERENCIAL

#### **3.1. Contexto socio histórico de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”**

En referencia a la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” se establece que la misma se fundó el año 1947, mediante el impulso del Sr. Pascual Zalles y de la profesora Dña. Hortensia Moreno Palacios, funcionando en sus inicios en un local particular durante 15 años, con el nombre de Escuela “Villa Nuevo Potosí”. Tiempo después, debido al acelerado crecimiento de la población escolar de esta populosa zona, el gobierno de entonces instruyó la construcción de una nueva infraestructura (Escuela Tipo) con las comodidades necesarias que en la actualidad dispone y que se constituye en el orgullo de la zona (Unibolivia, 2012).

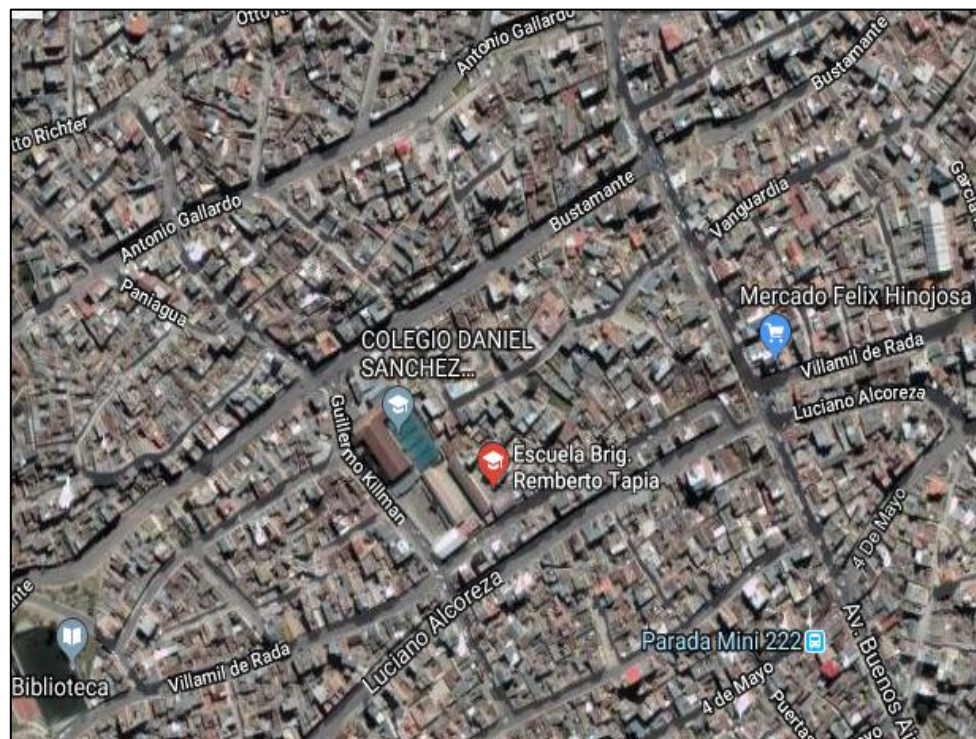
Fue a partir del año 1962, que se construyó un establecimiento recibiendo el nombre de U.E. “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, con el cual se empieza el segundo ciclo de vida del establecimiento educativo. Adoptó este nombre en homenaje al egresado de la Academia de Policías Brigadier Mayor Remberto Tapia que falleció en cumplimiento de su sagrado deber en defensa del orden y la ley, en fecha 9 de abril de 1952.

En el año 1997, el Establecimiento llegó a celebrar los 50 años de funcionamiento en beneficio de la educación de la niñez en el barrio Villa Nuevo Potosí, acontecimiento que lamentablemente no fue reconocido, pero realizados los trámites pertinentes, esta Unidad Educativa logró en 2005, que las autoridades de educación le otorgaran la Condecoración Nacional de la “*Gran Orden de la Educación*” en el grado de “*Oficial*”, por sus 25 años de servicio y en el Grado de “*Comendador*” por sus 50 años en la gestión de 2007 (Unibolivia, 2012). En el campo pedagógico, gracias a la Reforma

Educativa, la institución se benefició con equipos y materiales de educación que facilitó el trabajo de los maestros, permitiendo a niñas y niños entrar a la nueva corriente del constructivismo, desarrollando la comunicación y el razonamiento lógico matemático, plasmados en las ferias multidisciplinarias y exposiciones que anualmente ofrecen los pequeños estudiantes a la comunidad. Actualmente sigue los lineamientos de la Ley 070 enfocados hacia el Modelo Educativo Socio comunitario Productivo.

### 3.1.1. Aspecto geográfico

**Figura N° 1**  
**Ubicación geográfica U.E. Brigadier Mayor Remberto Tapia**



Fuente: Imagen obtenida de página web

<https://www.google.com/maps/search/Unidad+Educativa+%E2%80%99CBrig.+My.+Remberto+Tapia/@-16.5039212,-68.1483577,748m/data=!3m2!1e3!4b1>

La Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” se encuentra ubicada en el departamento de La Paz, Provincia Murillo, ciudad de La Paz, calle Villamil de Rada, cuenta con 1.043 alumnos distribuidos en 28 cursos de Nivel Inicial y Primaria, con un

plantel docente y administrativo de 45 educadores, bajo la dirección del profesor Francisco Alí Lliulli (Unibolivia, 2012).

### **3.1.2. Aspecto sociocultural**

En cuanto al aspecto sociocultural se establecen las diferentes fechas cívicas:

- día de la reforma agraria, día de la Madre, día del Estudiante, la celebración del aniversario de la Unidad Educativa, entre otros. Así como también la participación en diferentes eventos nacionales, departamentales o municipales.

### **Cultura Organizacional**

Valores:

- Respeto mutuo entre los diferentes actores de la educación: director, profesores, personal administrativo, estudiantes, padres de familia.
- Solidaridad al momento de realizar actividades y trabajos extracurriculares.
- El civismo
- El compañerismo y otros.

**Costumbres:**

- La ch'alla del establecimiento en los Carnavales
- Adornar el establecimiento en el Aniversario de la fundación de la Unidad Educativa.
- Homenaje en fechas cívicas del 16 de julio y 6 de agosto.
- Primer día de agosto se inicia el mes de las ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra, además de recibir ceremonias de agradecimiento por los alimentos que se extraen de la tierra.

- Día de la Reforma Agraria, sobre la magna fecha del 2 de agosto dan la oportunidad de rendir homenaje a todos los campesinos de Bolivia. Entre otras fechas cívicas y de acuerdo a la costumbre de nuestra cultura.
- Puesta de mesa en la fiesta de Todos los Santos.

Asimismo, culturalmente las familias de los estudiantes muestran costumbres enraizadas en la cultura aymara con características propias en la música, danza, mitos, ritos abocados a la naturaleza. Casi el total de los estudiantes de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, pertenecen a familias nucleares y monoparentales, asimismo, muchos de ellos colaboran en las actividades laborales de sus padres.

### **3.1.3. Aspecto socioeconómico**

Las familias de los estudiantes se caracterizan por dedicarse en su mayoría a actividades informales, con ingresos provenientes de ambos padres, con un nivel de educación preponderantemente básico. Por tanto, por la procedencia de los padres, la economía de los mismos se sustenta en diversos rubros, como ser el comercio informal, artesanía, costura, trabajadores en fábricas, choferes, entre otros.

### **3.1.4. Aspecto educativo**

Actualmente la Unidad Educativa presta servicios en el nivel inicial, primario y secundario con una población estudiantil de 1.043 estudiantes, plantel docente y administrativo en un número de 53 profesionales, el cual tiene la siguiente población estudiantil:

### Cuadro N° 3

#### Población total de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”

Nivel educativo	Varones	mujeres	Total
Primaria	275	252	527
Secundaria	268	248	516
<b>Total</b>			<b>1.043</b>

**Fuente:** Elaboración propia con datos obtenidos de la U. E. “Brigadier Mayor Remberto Tapia”

### Figura N° 2

#### Vista interior de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”



**Fuente:** Fotografía de la U.E. “Brigadier Mayor Remberto Tapia” conmemorando el día del Maestro.

Los planes anuales están divididos por trimestres y bimestres. La valoración es realizada mediante evaluaciones continuas en cada trimestre o bimestre, con exámenes teóricos o parciales grupales, valorando las presentaciones de carpetas, asistencia, participación, exposiciones, comportamiento, entre otros aspectos educativos.

**Figura N° 3**  
**Plantel docente de U. E. “Brigadier Mayor Remberto Tapia”**



**Fuente:** Fotografía de la U.E. “Brigadier Mayor Remberto Tapia” conmemorando el día del Maestro

### **3.1.5. Planificación educativa**

Se realiza la elaboración del POA con la participación de los actores de la comunidad educativa, conllevando a un análisis de la situación interna y externa de las áreas: institucional, técnico pedagógico, infraestructura y relaciones con la comunidad, actualmente se viene implementando el proyecto Socio comunitario Productivo. A nivel institucional las relaciones entre estudiantes, docentes y director son de respeto, confianza y cordialidad e incluso fraternidad.

La Unidad Educativa cuenta con servicios de luz y agua, servicios sanitarios que requieren de un adecuado mantenimiento o ser mejorados en pro de la salud de los estudiantes.



# **CAPÍTULO IV**

## **DIAGNÓSTICO**

## **CAPÍTULO IV**

### **4. DIAGNÓSTICO**

#### **4.1. Estrategia metodológica del diagnóstico**

##### **a) Tipo de estudio**

El estudio realizado alcanzó un nivel descriptivo, que consistió en describir todas las dimensiones de situación de la recolección de datos, indicando sus rasgos más importantes.

##### **b) Universo**

El Universo de la investigación fue la población en general de la U.E. “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, ubicado en la calle Villamil de Rada, cuenta con 1.043 alumnos distribuidos en 28 cursos de Nivel inicial y primaria.

##### **c) Criterios de selección de la Muestra**

La muestra utilizada para la etapa de investigación fue el muestreo **no probabilístico**, se seleccionó a una población de 115 estudiantes de 6to de primaria.

##### **d) Tamaño de muestra**

- 30 estudiantes de 6to de primaria “A” turno mañana.
- 26 estudiantes de 6to de primaria “B” turno mañana.
- 30 estudiantes de 6to de primaria “C” turno mañana.
- 29 estudiantes de 6to de primaria “D” turno mañana.

##### **e) Técnicas e instrumentos utilizados**

Las técnicas utilizadas para el diagnóstico fueron las siguientes:

- ✓ **La investigación documental / bibliográfica:** durante el proceso se realizó una revisión documental de libros, revistas, periódicos, afiches sobre el tema del bullying de manera general, con el objetivo de extraer la información relacionada con estrategias comunicacionales.
- ✓ **Encuestas estructuradas por muestreo:** Es una técnica cuantitativa que ayudó a la recopilación de datos a partir de una muestra de 30 estudiantes de 6to. de primaria, posteriormente al recolectar los datos sobre el bullying se analizaron e interpretaron los resultados obtenidos.

Los instrumentos utilizados fueron los siguientes:

- ✓ **Cuestionario de preguntas:** mediante el cuestionario de preguntas se logró recolectar datos en relación al maltrato físico y psicológico a niños, niñas y adolescentes al interior de la unidad educativa.

#### 4.2. Interpretación de resultados

La encuesta relativa al diagnóstico referida al bullying, fue realizada en 4 paralelos de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, en el nivel de 6to de primaria, de la cual participaron 115 estudiantes, entre varones y mujeres de 11 y 12 años de edad, la experiencia fue enriquecedora para el proyecto.

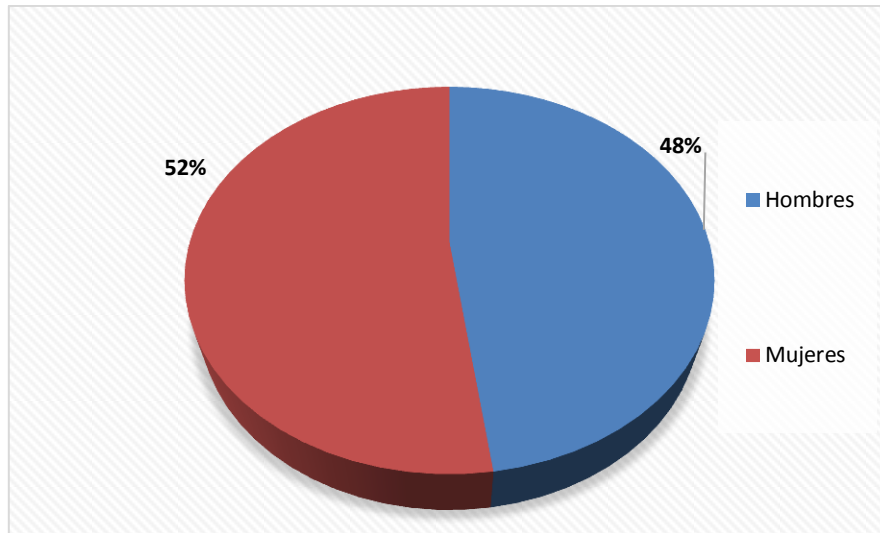
A continuación realizaremos el análisis de los datos de los estudiantes que participaron del cuestionario en los cuatro paralelos. Empezaremos por graficar los datos demográficos:

**Tabla 1: Sexo**

Paralelo	Hombres	Mujeres	Número de estudiantes	11 años	12 años
A	16	14	30	10	20
B	13	13	26	2	24
C	14	16	30	3	27
D	12	17	29	0	29
<b>Total</b>	<b>55</b>	<b>60</b>	<b>115</b>	<b>15</b>	<b>100</b>

Fuente: Elaboración propia.

**Grafico 1: Sexo**



**Fuente:** Elaboración propia.

### **Análisis de los datos obtenidos**

Los datos demográficos nos muestran que existe similitud entre la cantidad de hombres y mujeres estudiantes en este grado de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, la diferencia porcentual es solo del 4% lo que no significa una diferencia substancial, ya que un 52% corresponde al sexo femenino y el 48% al masculino.

Sin embargo, por el porcentaje de mujeres en sexto de primaria se establece que el bullying también se practica entre compañeras de curso, quedando claro que la actividad no es fundamentalmente masculina.

A continuación empezamos con el análisis de los datos obtenidos en el proceso del cuestionario aplicado a los estudiantes. A pesar de contar con normativa nacional en contra de este tipo de actitudes, con antecedentes de expulsión a responsables, y peor aún con hechos de violencia extremos entre compañeros, esta situación es frecuente y sucede en todos los sectores del país, urbes y provincias.

El rol de las autoridades también deberá ser evaluado en lo que respecta a prevención y reacción ante el abuso entre compañeros/as, y dependiendo de la frecuencia e intensidad que sucede en la unidad educativa es como deberían actuar.

**Pregunta 1.**

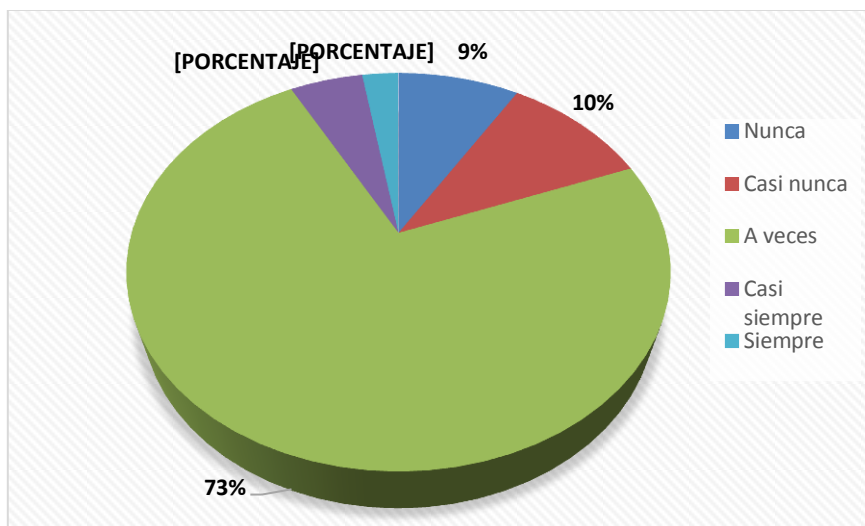
**¿Con que frecuencia te sientes excluido o ignorado por parte de tus compañeros?**

**Tabla 2: Frecuencia de sentirse excluido o ignorado por compañeros (as)**

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
10	12	84	6	3	115

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 2: Frecuencia de sentirse excluido o ignorado por compañeros (as)**



Fuente: Elaboración propia.

**Análisis de los datos obtenidos**

La primera pregunta planteada fue clara y reveladora para los estudiantes, ya que brinda la idea puntual que se tratara a lo largo del cuestionario, la respuesta *A veces* fue radicalmente frecuente que las demás con 73%, lo que determina que el bullying en la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” es frecuente, pero no ha llegado a

niveles de gran preocupación. Sin embargo, la opción más radical solo tiene un 3% de frecuencia, lo que es material de análisis, ya que esto se trataría de un grupo de estudiantes específicos (varones y mujeres) que son constantemente acosados por sus compañeros.

**Pregunta 2.**

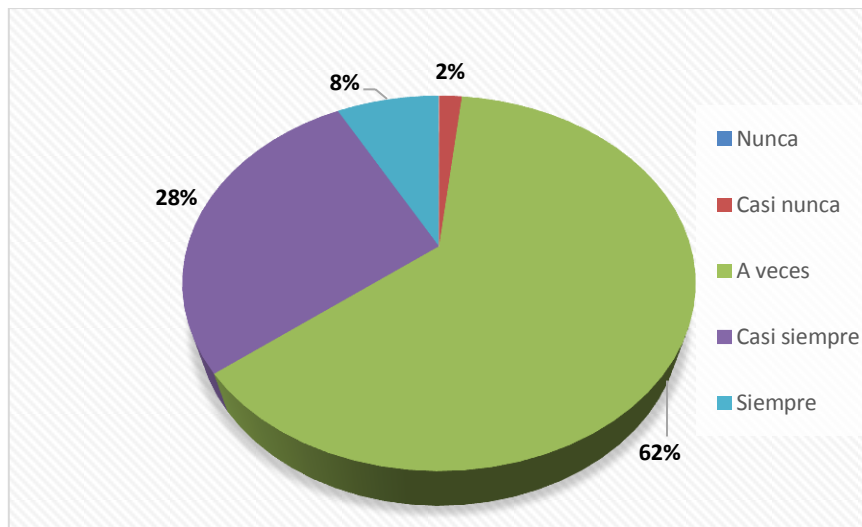
**¿En alguna ocasión tus compañeros se burlaron de ti por tu apariencia física?**

**Tabla 3: Burla por parte de compañeros (as) por la apariencia física**

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
0	2	72	32	9	115

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 3: Burla por parte de compañeros (as) por la apariencia física**



Fuente: Elaboración propia.

**Análisis de los datos obtenidos**

Nuevamente la respuesta frecuente es *A veces*, con un 62% lo que significa que las bromas entre compañeros son frecuentes; sin embargo, esta no tiene una connotación violenta ya que no son reiteradas o constantes.

Las bromas entre pares estudiantiles son frecuentes en todos los ámbitos de la sociedad, pero se convierten en bullying cuando estas hacen referencia a situaciones específicas, rasgos físicos, situación económica o social, apariencia, problemas familiares o capacidades intelectuales y son utilizadas para burlarse de sus amigos.

**Pregunta 3.**

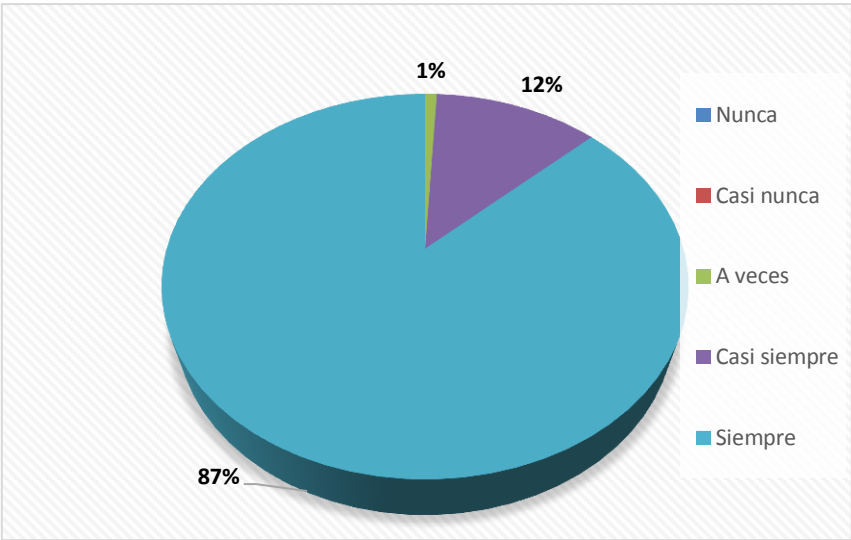
**¿Fuiste testigo de situaciones de maltrato hacia alguno de tus compañeros/as de curso?**

**Tabla 4: Testigo de situaciones de maltrato hacia algún compañero (a) de curso**

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
0	0	1	14	100	115

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 4: Testigo de situaciones de maltrato hacia algún compañero (a) de curso**



Fuente: Elaboración propia.

### Análisis de los datos obtenidos

La opción *Siempre* es contundentemente mayoritaria por parte de los estudiantes, lo que determina que ser testigo de bullying es tan malo como ser un bully, el silencio de las víctimas y de los testigos es un factor determinante en la continuidad del abuso, cuando nadie hace nada, cuando nadie se involucra permiten que el abuso continúe.

Por tanto, es esencial establecer una estrategia comunicacional para evitar el silencio y la complicidad cuando uno sea testigo de este tipo de actitudes, más adelante veremos que este es un problema de la unidad educativa.

#### Pregunta 4.

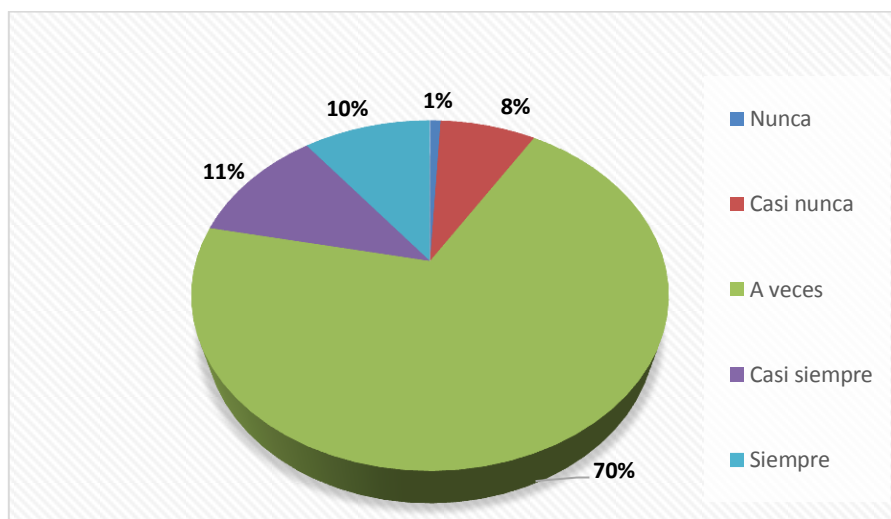
**¿En algún momento te sentiste intimidado o maltratado por tus compañeros/as de curso?**

**Tabla 5: Sentirse intimidado o maltratado por parte de compañeros (as) de curso**

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
1	9	80	13	12	115

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 5: Sentirse intimidado o maltratado por parte de compañeros (as) de curso**



Fuente: Elaboración propia.



### Análisis de los datos obtenidos

Tal como lo muestra el gráfico N° 5, continúa la tendencia de respuestas mayoritarias, dejando en claro que la situación del bullying es constante, el 70% de los estudiantes han respondido que se sienten intimidados, esto puede llevar a inferir que el 9% que dijo que no se siente intimidado ¿Podría ser responsable del bullying? ¿O son los testigos?

Son conclusiones que se puede inferir con los resultados que se obtuvieron hasta el momento, y lo que resulta alarmante es que hay un 10% que respondió que Siempre se siente intimidado, siendo que esta situación debe ser atendida de manera inmediata.

### Pregunta 5.

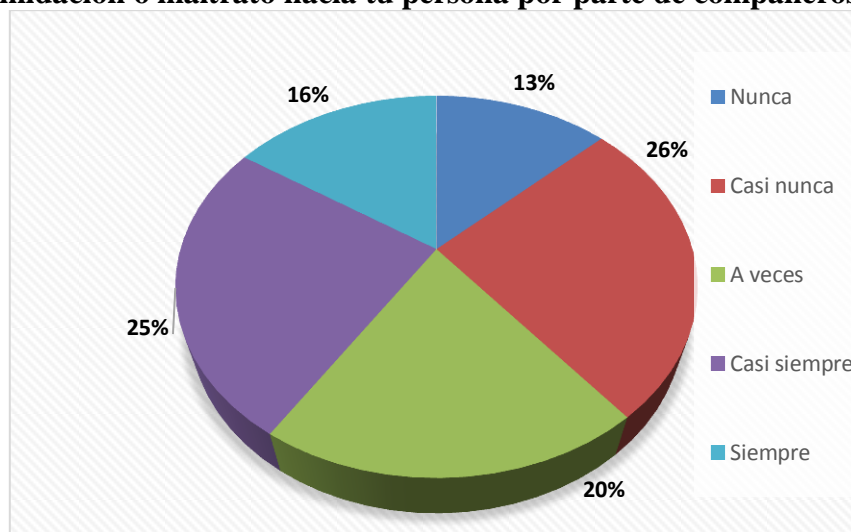
**Si sufriste algún tipo de intimidación o maltrato por parte de tus compañeros ¿Comentaste esto con algún profesor o familiar?**

**Tabla 6: Comentario hacia un profesor o familiar sobre algún tipo de intimidación o maltrato hacia tu persona por parte de compañeros (as)**

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
15	30	23	29	18	115

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 6: Comentario hacia un profesor o familiar sobre algún tipo de intimidación o maltrato hacia tu persona por parte de compañeros (as)**



Fuente: Elaboración propia.

### **Análisis de los datos obtenidos**

Esta es la única pregunta donde hay una multiplicidad de opciones de respuesta divididas. Los estudiantes tienen actitudes diferentes sobre lo que es denunciar o al menos comentar sobre esta situación, el 26% indica que *casi nunca*, un 25% de los estudiantes que es la mayoría relativa en esta pregunta señala que *Casi Siempre* lo comenta con sus padres o profesores, el 20 % manifiesta que *a veces*, lo que debería ser un punto de referencia para saber qué acciones o medidas toman los responsables para frenar este tipo de situaciones.

Asimismo, un 16% indica que *siempre* comenta hacia un profesor o familiar sobre algún tipo de intimidación o maltrato hacia tu persona por parte de compañeros (as), finalmente un 13% no lo comenta *nunca*, estos se convierten en los testigos que callan esta situación, entre responsables y pasivos este problema se acrecienta.

**Pregunta 6.**

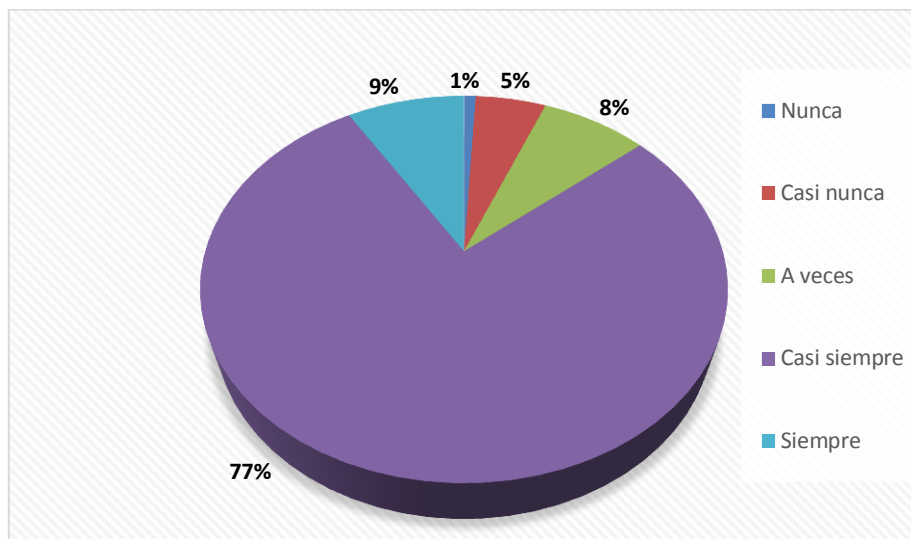
**¿Comentaste con tu profesor o familiar sobre el maltrato hacia alguno de tus compañeros/as?**

**Tabla 7: Poner en conocimiento el maltrato de otros (as) compañeros (as)**

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
1	6	9	89	10	115

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 7: Poner en conocimiento el maltrato de otros (as) compañeros (as)**



Fuente: Elaboración propia.

**Análisis de los datos obtenidos**

Los estudiantes respondieron de forma contundente que *Casi Siempre* comentan sobre el maltrato o bullying hacia alguno de sus compañeros/as, cuando el mismo es realizado a otro de sus compañeros/as, siendo más frecuente que los estudiantes comenten el bullying cuando no son ellos las víctimas, un 77% respondió de esta manera.

Un 9% manifestó que siempre, el 8% menciona que a veces. En contraste el 6% respondió que *Nunca* o *Casi Nunca* comentaría esta situación con sus padres o profesores, este porcentaje significa que aún hay estudiantes cómplices del bullying en esta Unidad Educativa.

**Pregunta 7.**

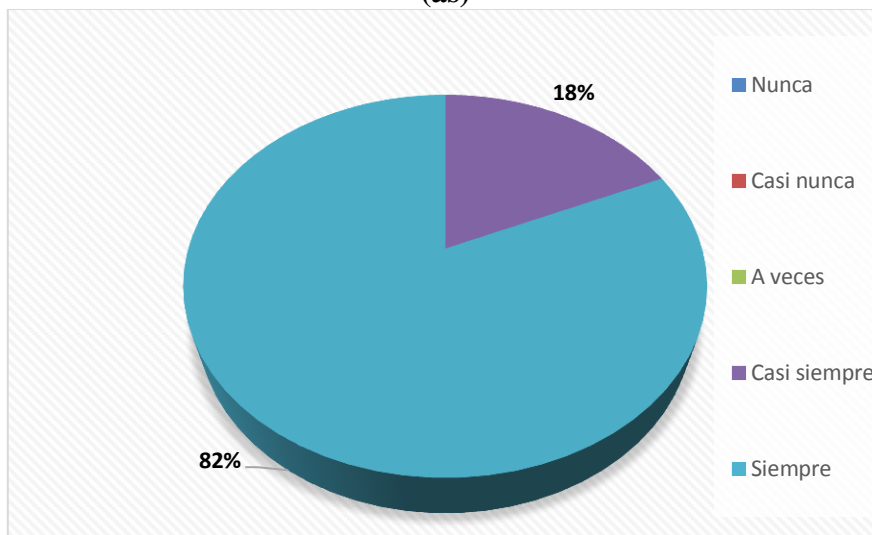
**¿Con qué frecuencia se presentan situaciones de intimidación o maltrato hacia tus compañeros/as en tu Unidad Educativa?**

**Tabla 8: Frecuencia de situaciones de intimidación o maltrato hacia compañeros**

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
0	0	0	21	94	115

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 8: Frecuencia de situaciones de intimidación o maltrato hacia compañeros (as)**



Fuente: Elaboración propia.

### Análisis de los datos obtenidos

Los datos obtenidos en esta pregunta fundamentan el sentido de realizar este proyecto, si esta situación se refleja en toda la región se estaría hablando de cifras altas en promedio de bullying en diversas Unidades Educativas, ya que el 82% indica que *Siempre* se suscitan situaciones de acoso o abuso, esto es prácticamente todos los días de clases y el 18% restante manifiesta que *casi siempre*.

Las opciones de Nunca y Casi Nunca han obtenido el 0% de frecuencia, este es un dato mayor ya que confirma que los estudiantes son víctimas, testigos y responsables del bullying diariamente.

### Pregunta 8.

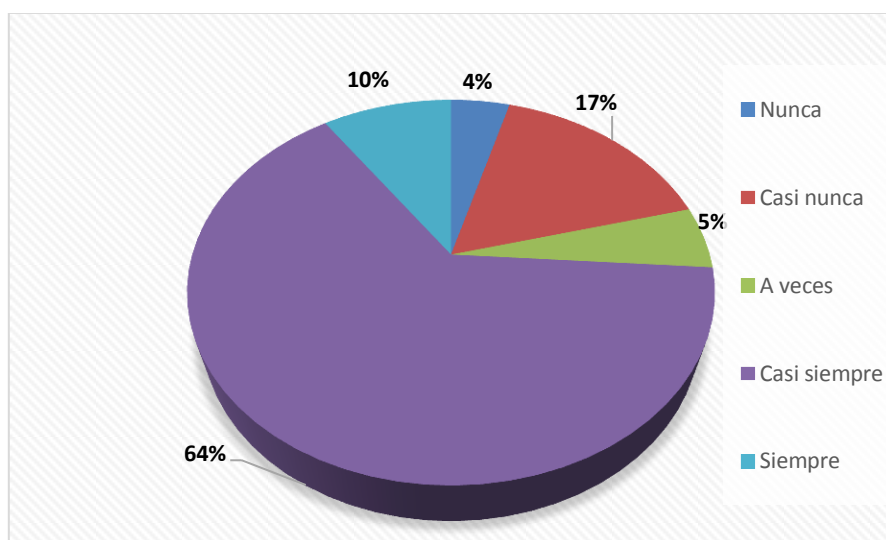
¿Te sientes en confianza con tus compañeros/as de curso?

**Tabla 9: Sentirse en confianza con compañeros (as) de curso**

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
5	19	6	74	11	115

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 9: Sentirse en confianza con compañeros (as) de curso**



Fuente: Elaboración propia.

### **Análisis de los datos obtenidos**

El porcentaje mayoritario es el de la respuesta de *Casi Siempre* con un 64% de frecuencia, lo cual nos advierte que habiendo un ambiente de bullying en el colegio que es frecuente, los estudiantes están acostumbrados a ver esta situación.

Probablemente se ha llegado a percibir esta situación como normal por la frecuencia en la que pasaría en las instituciones educativas. El 17% indica que *casi nunca*, un 10% menciona que siempre, el 5% *a veces*.

Sin embargo existe un 4% (5 estudiantes que responden de manera clarificadora) que indican que *nunca* se sienten a gusto con esta situación, inferimos con este patrón de que hay al menos 5 estudiantes en esta Unidad Educativa son víctimas de bullying frecuentes por parte de sus compañeros.

### Pregunta 9.

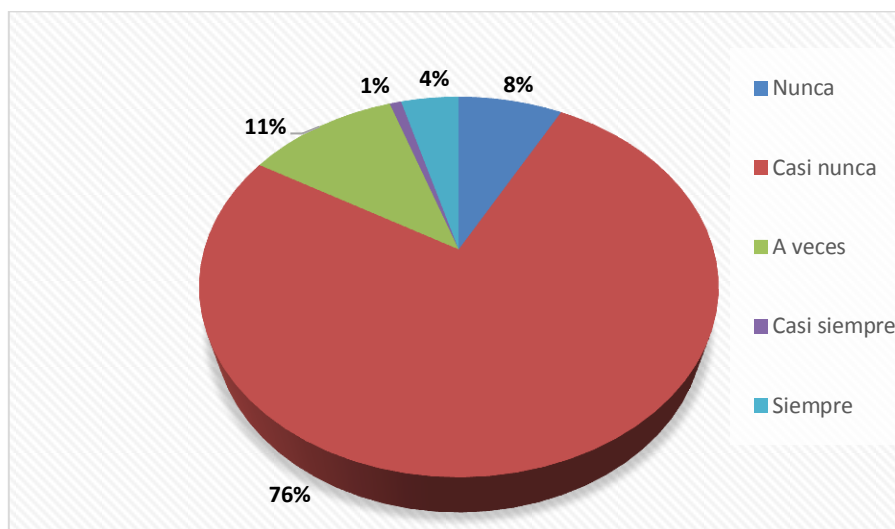
En tu momento de descanso o recreo ¿Prefieres estar solo?

Tabla 10: Preferencia de estar solo, en momentos de descanso o recreo

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
9	87	13	1	5	115

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 10: Preferencia de estar solo, en momentos de descanso o recreo



Fuente: Elaboración propia.

### Análisis de los datos obtenidos

Esta pregunta fue realizado para conocer el número de víctimas del bullying que existen o existirían en la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, y de este caso particular se puede inferir que refleja una realidad general al menos en el contexto abordado.

El 76% indica que *Casi Nunca* prefiere estar solo en los recreos o descansos, ya que una de las razones más importantes de asistir a una Unidad Educativa es el socializar con

pares, el intercambio de experiencias y conocimientos, donde el hecho de aislarse constituye un problema social que a corto plazo genera aislamiento del grupo, pero a largo plazo podría generar otro tipo de trastornos en los jóvenes o inseguridades que es más frecuente, el 11% menciona que a veces, un 8% indica que nunca, el 4% señala que siempre y finalmente en un 1% mínimo se tiene que casi siempre.

**Pregunta 10.**

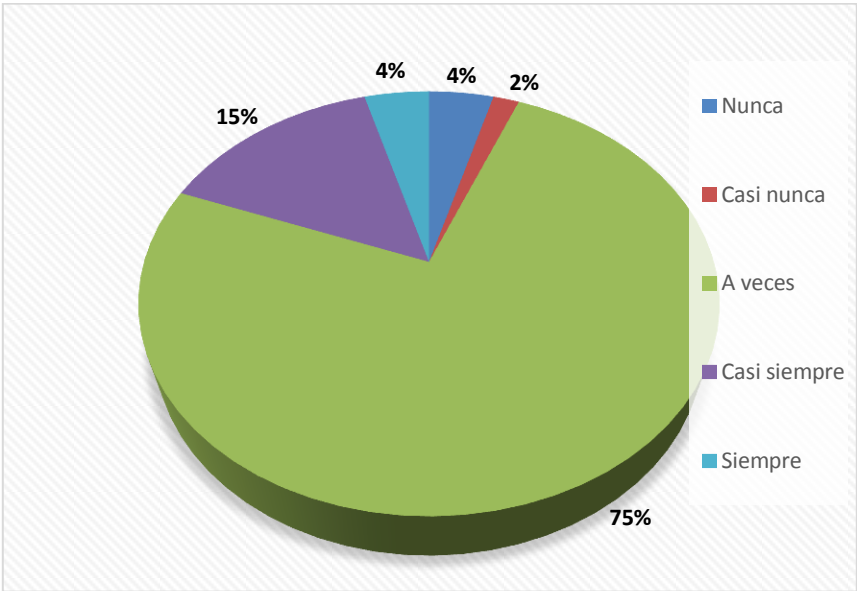
**¿Sientes compañerismo y solidaridad por parte de tus compañeros/as en tu Unidad Educativa?**

**Tabla 11: Sentir compañerismo y solidaridad por parte de compañeros (as)**

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
5	2	86	17	5	115

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 11: Sentir compañerismo y solidaridad por parte de compañeros (as)**



Fuente: Elaboración propia.



### **Análisis de los datos obtenidos**

Tal como se muestra en el gráfico 11, se incluyó esta pregunta en el cuestionario para graficar otro aspecto representativo de la amistad o relación entre los estudiantes de esta Unidad Educativa.

El hecho de sentir solidaridad y compañerismo por parte de tus amigos es importante en la etapa de adolescencia y juventud, porque significa el nivel de desarrollo de su sentido de empatía.

Ante tal aspecto se evidencio que el nivel es demasiado bajo ya que la respuesta mayoritaria es *A veces* con el 75%, lo que nos señala que existen aspectos que deben ser desarrollados entre los estudiantes del colegio, un 15% manifiesta que *casi siempre* y solo un 4% sostiene que *nunca* siente que sus amigos demuestran estas actitudes con ellos, lo que nos muestra que existirían grupos de amigos muy cerrados.

Entre los menores porcentajes se establece que otro 4% indica que siempre y finalmente el 2% indica que casi nunca siente compañerismo y solidaridad por parte de sus compañeros/as en su Unidad Educativa.

**Pregunta 11.**

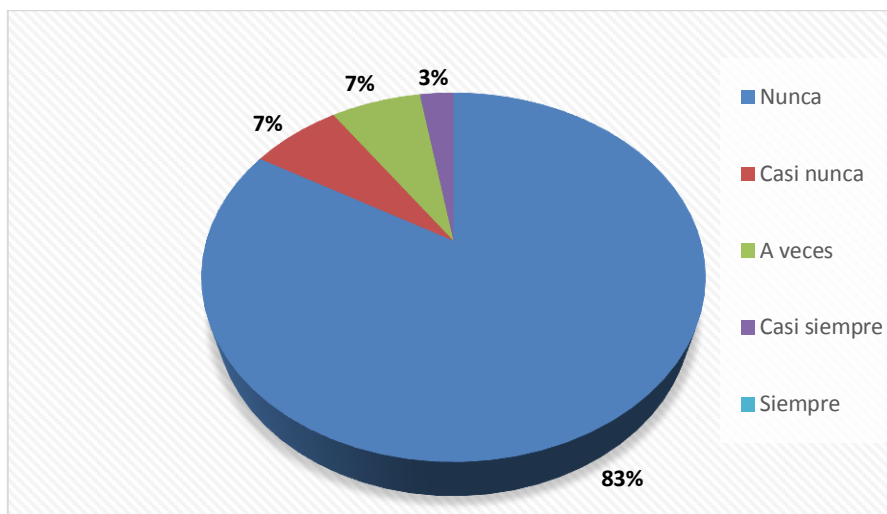
**¿En algún momento faltaste a clases por intimidación o miedo hacia tus compañeros/as?**

**Tabla 12: Faltas a clases por intimidación o miedo hacia compañeros (as)**

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
96	8	8	3	0	115

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 12: Faltas a clases por intimidación o miedo hacia compañeros (as)**



Fuente: Elaboración propia.

**Análisis de los datos obtenidos**

Esta pregunta se elaboró para conocer el nivel del bullying que existe en la Unidad Educativa, ya que las respuestas que se obtuvieron nos grafican de manera explícita la intensidad con la que se suscita el bullying. El hecho de que la respuesta *Casi Siempre* tenga 3% (3 respuestas) llama la atención de forma reflexiva, ya que puede significar que hay estudiantes que alguna vez faltaron a la Unidad Educativa por miedo a sus compañeros, así como también el 7% manifiesta que *a veces*. Esto nos lleva al análisis

del rol de las autoridades que no tienen conocimiento de esta situación, o más impresionante aún, si conocían esta situación no hicieron nada por subsanar estas falencias.

Sin embargo, se encuentra un porcentaje del 7% que manifiesta que *casi nunca* y un porcentaje considerable del 87% señala que *nunca*, lo que generaría que los estudiantes aun recibiendo en muchos de los casos intimidación o maltrato en su contexto educativo deben proseguir con su asistencia normal y cumplir con las obligaciones educativas.

**Pregunta 12.**

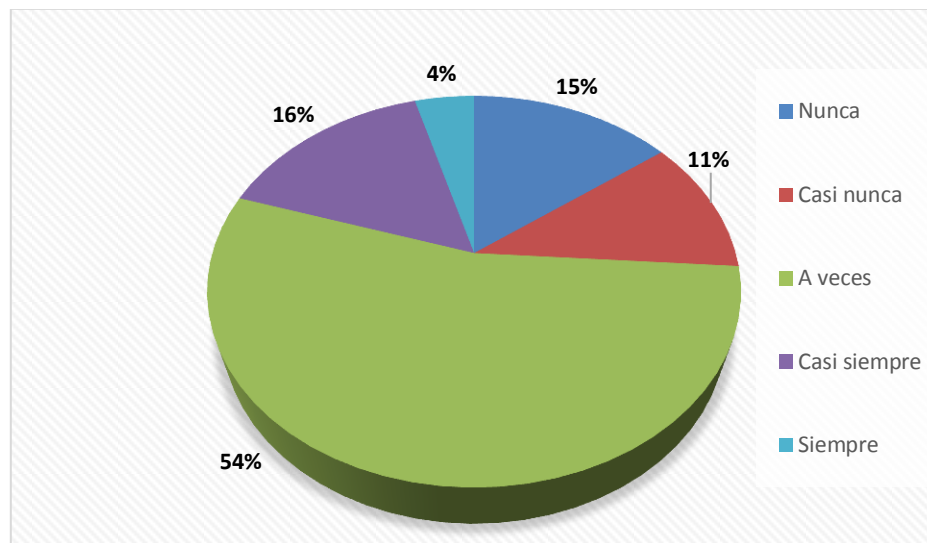
**¿Sientes que eres víctima de bullying en tu Unidad Educativa?**

**Tabla 13: Sentirse víctima de bullying**

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
17	13	62	18	5	115

Fuente: Elaboración propia.

**Gráfico 13: Sentirse víctima de bullying**



Fuente: Elaboración propia.

### **Análisis de los datos obtenidos**

La última pregunta de este cuestionario se convierte en la más importante del proceso, ya que una vez conocido el nivel de frecuencia del bullying, la intensidad, la complicidad y represalias a los actores conlleva a conocer la cantidad de víctimas que hay en el grado de sexto de primaria, y con esto poder cumplir el desarrollo de los objetivos de la investigación.

Se podría confirmar que existen 5 estudiantes que representan el 4% (entre hombres y mujeres) víctimas de constante bullying y al parecer este es realizado de forma intensa.

Un 16% indica que es víctima de bullying pero no de manera muy frecuente, y no en una intensidad peligrosa, sin embargo no deja de ser una cifra alta de jóvenes que aceptan ser víctimas de abusos, insultos o maltratos por parte de sus compañeros, y los mismos no alertan a las autoridades sobre estas actitudes.

Por último, en sexto de primaria existirían de 9 a 17 estudiantes que son los denominados bullies, que no se sienten víctimas, ni sienten que los niveles del bullying sean preocupantes. Aunque de los 17 podemos asegurar que no todos son abusadores, al menos 8 son estudiantes de un tercer tipo, que no abusan ni son abusados, pero que a la vez son cómplices con su silencio.

### **4.3. Conclusiones**

Durante el proceso de encuesta se ha podido evidenciar que el término bullying no es asumido de forma peyorativa por los estudiantes de la Unidad Educativa, es concebido como algo normal en la vida escolar. Asimismo, otros estudiantes no conocían esta terminología, para ellos las denominaciones de molestar, fastidiar son más familiares.

En referencia a datos se puede establecer que existe similitud entre la cantidad de hombre y mujeres estudiantes en este grado de la Unidad Educativa, la diferencia porcentual es solo del 4% ya que un 52% es mujer y el 48% restante son hombres, lo

que no significa una diferencia substancial. En referencia a la frecuencia que un estudiante se siente excluido o ignorado por parte de sus compañeros (as), un 73% indica que a veces pero que no ha llegado a niveles de gran preocupación.

En relación a que en alguna ocasión los estudiantes recibieron algún tipo de burla por su apariencia física, los estudiantes en un 62% indican que a veces, lo que determina que las bromas entre pares son frecuentes en todos los ámbitos de la sociedad, convirtiéndose en bullying cuando estas hacen referencia a situaciones específicas, rasgos físicos, situación económica o social, apariencia, problemas familiares o capacidades intelectuales y son utilizadas para hacer mofa de sus amigos.

Ser testigo de una situación de maltrato hacia algún compañero (a) de curso es de cierta manera tan negativo (al no poder denunciar la situación) como ser el agresor, ante esta interrogante el 87% menciona que siempre fue testigo. La interrogante sobre sentirse intimidado o maltratado por compañeros/as de curso, muestra en un 70% que siempre se sintieron de esta manera. Asimismo, se establece en un 54% que a veces se sienten víctimas del bullying.

El silencio muchas veces es la propagación de mayor maltrato y por ende de acoso escolar dentro del contexto escolar, por lo que se encuentran datos donde el 26% casi nunca comento sobre algún tipo de intimidación o maltrato por parte de sus compañeros/as con algún profesor o familiar. Las situaciones que se presentan en el bullying en la institución educativa se refleja en un 82% donde son los estudiantes que mencionan que siempre se presentan situaciones de intimidación o maltrato. En referencia al compañerismo y solidaridad por parte de compañeros/as en la Unidad Educativa un 75% indica que estos aspectos solo se establecen a veces.

Otro dato interesante sobre el proceso de investigación en la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, fue un patrón de respuestas de 5 estudiantes que al parecer serian víctimas del bullying en el grado de sexto de primaria, ya que las respuestas son frecuentes en las opciones más radicales de victimización, en contraparte

y a modo de identificación, existirían 9 estudiantes que tienen un patrón de respuestas radicales que se determinarían como bullys en la Unidad Educativa, aunque esto podría ser una postura de los estudiantes para parecer o aparentar cierto tipo de imagen.

**CAPÍTULO V**  
**DESARROLLO DE LA**  
**PROPUESTA**

## **CAPÍTULO V**

### **5. DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

#### **“COMUNICADORES SOCIALES PARA LA PREVENCIÓN DEL BULLYING”**

*“La violencia en la escuela es acoso a todos los estudiantes, el bullying es acosar a una sola persona” (Anónimo)*

##### **5.1. Fundamentación**

La necesidad de crear un programa comunicacional sobre la prevención del bullying ha sido vista oportunamente, ya que, los estudiantes podrán conocer las consecuencias de esta actitud, siendo que en el desarrollo de la investigación se ha notado que los adolescentes no son conscientes del daño que pueden llegar a causar en los estudiantes que son constantemente acosados.

Al ser una estrategia comunicacional tendrá un formato específico de esta rama de la ciencia, el cual será aplicado a los cursos del sexto de primaria de la Unidad Educativa Brigadier Mayor Remberto Tapia.

##### **5.2. Desarrollo de la propuesta**

A raíz de la problemática planteada en la investigación, se ha decidido realizar esta propuesta, que tratara de dar una solución práctica, utilizando los recursos académicos que se ha aprendido en la carrera de Comunicación Social de la Universidad Mayor de San Andrés.

###### **5.2.1. Estrategia comunicacional**

Como se señala en la introducción este programa se aplicara en el formato específico de la carrera de Comunicación Social es decir, por medio de una estrategia comunicacional.

En este sentido, una estrategia comunicacional es:



La herramienta de planificación que sistematiza de manera global, integral y coherente los objetivos generales, las tácticas, los mensajes, las acciones, y los plazos que la organización va a poner en práctica, y su mensaje al exterior en un periodo determinado. Este periodo puede tener cualquier temporalidad, y ser operativizado según la consecución de los objetivos, y establezca un calendario de actividades a desarrollar. (Bolunta, 2017).

Por tanto, se propuso la *estrategia comunicacional audiovisual*, “que facilita la comunicación, ya que resulta motivador y se aproxima a la realidad de las personas” (Gómez J., 2010, pág. 3); mediante talleres como estrategia pedagógica en la prevención del bullying, siendo una herramienta práctica, y la inclusión de un medio de comunicación en el ámbito escolar como un aporte para el tema en mención, es algo provechoso e interesante ya que en la institución educativa no poseen apoyo de un ente social o gubernamental para crear estrategias con el fin de prevenir el bullying.

Se plantea la estrategia audiovisual como medio didáctico para el aprendizaje y como infiere en el modelo pedagógico para afianzar el valor del conocimiento, todo esto va relacionado con la educación de manera muy estrecha y los medios audiovisuales a través de los tiempos han ido adquiriendo roles específicos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, cuando se convierte en el eje de nuevos conceptos en la educación audiovisual contemporánea.

Al respecto se la puede llamar “educación emancipadora siendo modelo para la formación crítica y reflexiva del estudiante que se basa en un conocimiento comunicado que consta de una función generadora enfocada en la percepción donde la inteligencia constituye un proceso y no un producto” (Aguaded I. & Cabero J., 2004, pág. 30).

También se puede mencionar que la sociedad audiovisual debe estar muy ligada al papel de los medios de comunicación para tener alumnos más críticos y creativos y no entrar en lo que Freyre llama, la educación bancaria que consiste solo depositar conocimiento

en la cabeza de los estudiantes. Desde el punto de vista didáctico los medios audiovisuales son muy enriquecedores fortaleciendo la investigación y exploración de las realidades, además de adquirir los conocimientos y generar un proceso de aprendizaje donde los estudiantes asumen el rol principal creando sus propios esquemas (Aguaded I. & Cabero J., 2004).

Es por esto que el autor argumenta que los medios audiovisuales en la educación actúan como ente transmisor de estructuras y modelos narrativos desde su estética y tratamiento promoviendo la creatividad del alumno en el campo de la educación desde la realidad mediada definida como el acceso a la información facilitado por las nuevas tecnologías ligada a los medios y percibida por los estímulos del contexto (Aguaded I. & Cabero J., 2004).

La institución en su conocimiento sobre el tema no realiza estrategia alguna, lo que conlleva a una problemática que debe acatarse con mayor amplitud, por lo que, los estudiantes deben ser parte de una estrategia en la cual sean ellos mismos quienes se coloquen en posición de los protagonistas en situaciones donde se presenta el bullying, además de mantenerlos ocupados con actividades que sean nuevas para ellos y las cuales puedan despertar su interés.

Por esta razón, la propuesta de este proyecto es que los estudiantes de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” aprendan el manejo de equipos y medios audiovisuales, aterrizando en el tema del Bullying, esta estrategia está basada bajo los criterios de ofrecer un conocimiento a los estudiantes de manera distinta, que de la teoría se lleve a la práctica, es decir, teorías que no solo se queden en el aula de clases, sino que los alumnos ejecuten o pongan en práctica lo aprendido.

### **5.2.3. Marco estratégico**

Al tratarse de un programa en comunicación social, definamos cual será la concepción de la estrategia que utilizaremos:

Cualquier estrategia de comunicación debe reflejar de forma clara y precisa la visión y objetivos. Debemos analizar cómo la comunicación puede ayudar a conseguir estos objetivos. Además de referirnos a los objetivos, este apartado debería dar un sentido general a los principios en los que se basa la estrategia y los mensajes clave que se va a transmitir. (Moreno, 2014).

Lo señalado posibilitará que el estudiante adopte un comportamiento positivo frente al tema del bullying no es la única finalidad de este proyecto, lo es en su estancia primordial, que el estudiante aprenda mediante una comunicación audiovisual para obtener un producto final dirigido para jóvenes, se busca sembrar en la sociedad juvenil un tipo de educación diferente al que están acostumbrados diariamente: sentarse en sillas mirando a una pizarra y esperando la explicación de un docente durante jornadas extensas.

Es precisamente en este instante donde se invita a participar al estudiante, si bien se ha utilizado esta manera didáctica de educar para sensibilizar a la sociedad sobre la problemática, o que conllevara a ser en cierto sentido un método para enseñar, implementándoles el fenómeno del bullying como tema principal.

### **5.2.4. Objetivos operativos**

Desarrollar a través de 6 medios audiovisuales la prevención del bullying, dirigido a estudiantes de sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”.

### **5.2.5. Objetivos de comunicación**

- Promover conocimientos sobre las consecuencias del bullying para que no solamente eviten hacerlo, si no que se conviertan en agentes de cambio y denuncien cuando sean testigos de abusos.
- Sensibilizar a los estudiantes sobre las consecuencias del acoso escolar.

## **5.3. Ejecución del proyecto**

El proyecto se ejecutará con base en las siguientes líneas de acción:

### **5.3.1. Organización**

Dirigida a un grupo de estudiantes, para motivarlos a participar en acciones comunicacionales, educativas y preventivas del Bullying.

### **5.3.2. Información**

Se efectuarán actividades de característica informativa, educativa y de sensibilización sobre la prevención del bullying.

### **5.3.3. Localización**

Se ejecutara en los ambientes de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, ubicada en la zona Villa Nuevo Potosí, calle Villamil de Rada de la ciudad de La Paz.

### **5.3.4. Evaluación**

La evaluación se establecerá a partir de lo siguiente:

Búsqueda de información, manejo y organización de información, enfoque y creatividad, material y reporte escrito, producto o acción para la comunidad educativa, formación teórica – práctica y las relaciones personales.

#### **5.4. Beneficiarios**

##### **5.4.1. Beneficiarios directos**

- Estudiantes de sexto de primaria que conforman el grupo de *comunicadores sociales* en la prevención de Bullying.

##### **5.4.2 Beneficiarios indirectos**

- Estudiantes de toda la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”.
- Niños, niñas y adolescentes de la zona.
- Amigos de los estudiantes.
- Las familias de los estudiantes.

#### **5.5. Estrategia comunicacional audiovisual**

##### **5.5.1. Mensajes**

Como todo proceso comunicacional contiene mensajes que se transmitirán a los receptores, esta estrategia comunicacional también contendrá mensajes. Por lo que se puede mencionar, que el mensaje es:

Un conjunto de signos generados y/o enviados por un emisor a un destinatario, a través de un canal de transmisión que permite la materialidad de la comunicación. El mensaje debe responder a una estrategia y su ejecución, corresponder a un código común entre el emisor y receptor; si no existe un código común y se trata de códigos diferentes, el destinatario necesitará decodificar el mensaje para asimilar su contenido, corriendo el riesgo que la interpretación que se haga no

corresponda al mensaje original. Todo mensaje esta estratégicamente sustentado porque va dirigido a una audiencia bien definida y es emitido para que cumpla con objetivos específicos. (Ruiz, 2017).

Este concepto nos brinda un acercamiento comprensible para cualquier lector que no esté muy familiarizado con la comunicación social y sus características teóricas, como lo son los estudiantes de la Unidad Educativa.

Una vez que se haya identificado las audiencias, la siguiente tarea es descomponer los objetivos en mensajes relevantes para cada uno de esos públicos objetivos. Comenzaremos con la de más alta prioridad. Se debe tomar en cuenta que los mensajes deben ser relevantes y apropiados para cada público. (Moreno, 2014).

Se exhorta a que los mensajes contengan las siguientes características:

- Que informen.
- Que entretengan.
- Que enseñen a hacer algo.
- Que inspiren.

Características que serán incluidas en nuestro proceso de sensibilización contra el bullying en los estudiantes.

### **5.5.2. Canales**

Antes de especificar cuáles serán los canales, observemos la siguiente definición:

Medio por el que se transmiten los signos o señales que conllevan la información o mensaje que está enviando un emisor a un receptor utilizando un código. Un acercamiento más específico nos dice que es un elemento físico por donde el emisor transmite la información y sentidos corporales. Se denomina canal al medio natural como al medio técnico empleado y se perciben a través de los sentidos del receptor. (Gonzales, 2015).

Bajo este entendido conceptual, utilizaremos un canal para enviar los mensajes como:

- Las charlas que se brindaran en los cursos a los estudiantes. Las cuales se podrán extender dependiendo de la repercusión en los estudiantes, en lo posterior ellos podrán utilizar las redes sociales para difundir lo aprendido y ser ellos los emisores de los mensajes.

**Tabla 14: Mensaje y canal**

<b>Público</b>	<b>Mensaje</b>	<b>Canal</b>
Estudiantes.	Prevenir el bullying. No callar en caso de ser víctima o testigo.	Clases en el aula. Redes sociales.
Otros estudiantes del colegio.	Prevenir el bullying. No callar en caso de ser víctima o testigo.	Charlas de sus compañeros.
Familias de los estudiantes.	Intervenir en caso de bullying.	Charlas. Redes sociales.
Amigos de los estudiantes.	Prevenir el bullying. No callar en caso de ser víctima o testigo.	Charlas. Redes sociales.

### 5.5.3. Plan de contenidos

Antes de definir este punto se debe tener un acercamiento con su concepto, lo que establece que es “un documento que sirve de guía para saber que contenido se debe comunicar en cada momento por diferentes canales y ver qué objetivo se pretende conseguir con ello”. (Mañez, 2017, pág. s/p).

“El plan de contenidos debe estar diseñado para captar la atención del público objetivo, despertar su interés, conquistarlo y convertirlo finalmente, para que capte el mensaje”. (Baz, 2016, pág. s/p).

Este autor recomienda seguir paso a paso la siguiente estrategia para un plan:

1. Captar la atención del público objetivo.

2. Despertar su interés.
3. Despertar el deseo por lo que comunicas.
4. Generar credibilidad para acabar de convencerle.
5. Mover a la acción, incentivar a que se ponga en contacto contigo.

#### **5.5.4. Temáticas de interés**

Las temáticas de interés definidas para esta propuesta son las siguientes:

- El bullying.
- La prevención del bullying.
- Que hacer en caso de ser víctima o testigo del bullying.

#### **5.5.5. Herramientas comunicacionales**

Las herramientas de comunicación o comunicacionales serán planteadas en la propuesta y utilizadas en el proceso, a este efecto se ve oportuno plasmar un concepto de estas, siendo específicos en las digitales-educacionales, ya que existe una ampulosa variedad de las mismas:

Se llama herramientas de comunicación a aquellas que utilizan las tecnologías de la información y comunicación como medio para desarrollar capacidades de diálogo, de discusión y debate, de interacción y comunicación y, en definitiva, de información. En los entornos de enseñanza-aprendizaje, las herramientas de comunicación juegan un papel fundamental que ha variado por completo el panorama de la enseñanza, de forma que se camina hacia un nuevo paradigma de aprendizaje. Contribuyen a reforzar nuevas formas innovadoras de aprendizaje y son utilizadas como instrumentos pedagógicos en los nuevos entornos de aprendizaje virtual. De igual forma, constituyen un refuerzo y un apoyo sustancial en entornos de aprendizaje presencial, donde son utilizadas igualmente para reforzar conocimientos e innovar en los métodos pedagógicos. (Pinto, 2018, pág. 12)



Por tanto, se recurrió a la herramienta Multimedia, siendo la más utilizada en la educación actual, por medio de archivos multimedia que reúnen una serie de elementos como imágenes, textos, gráficos, videos, sonidos, animaciones, entre otros. Con lo cual se podrá crear una presentación dinámica sobre el tema del bullying y proyectarla ante los estudiantes, para que los mismos puedan aprender de una manera amena y recreativa.

Entre las herramientas multimedia se dividirán en hardware y software:

1. Herramientas multimedia de hardware: teclado, mouse, cámaras digitales, scanner, vídeo, celular.
2. Herramientas multimedia de software: power point, movie marker, blog, grabadora de sonido, internet.

## 5.6. Actividades

Una vez definido el diseño y la estrategia comunicacional, se plantearon las actividades que contendrá, que en su mayoría están basadas en el programa anti bullying escolar llamado “La convivencia escolar, qué es y cómo abordarla” realizado en México el año 2017. (Ortega, 2017)

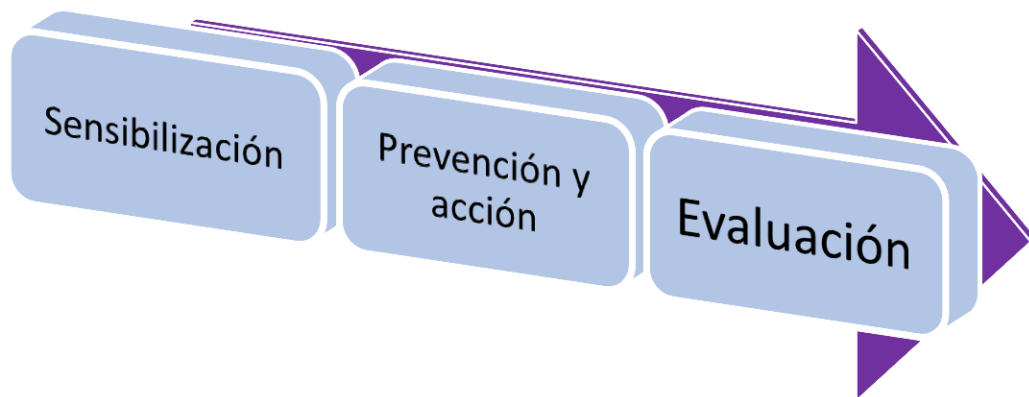
**Tabla 15: Acciones y objetivos del proyecto**

Acción	Objetivo
Organízate con tu equipo de trabajo.	Lo ideal es que puedas contar con el apoyo de colegas, profesores, regentes y estudiantes.
Charlas	Sensibilizar a los participantes.
Actividades prácticas	Crear espacios escolares seguros (patio de recreo, cafetería, baños, jardines, pasillos) con supervisión cercana y constante.
Videos de alto impacto	Sensibilizar a los jóvenes sobre las consecuencias del bullying.
Evaluación	Medir el conocimiento de los niños sin afanes de calificación.

**Fuente:** Cuadro basado en “Guía de Prevención del Acoso Escolar de México”. (Flores, 2012).

### 5.6.1. Acciones a realizar

Se realizarán 5 sesiones en la estrategia comunicacional audiovisual, por este motivo se planteará un contenido específico de 5 actividades a realizar en contra del bullying, las sesiones serán teóricas, audiovisuales, prácticas y evaluativas. Los contenidos de estas se organizarán de la siguiente manera:



El programa se desarrolló en una sola semana (5 días hábiles de lunes a viernes) durante el horario de clases de los estudiantes en la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, por este motivo se planearon 5 actividades con diferente contenido. Cada sesión duró una hora y las detallamos a continuación.

#### Actividad 1

##### Introducción y contextualización

Se empezó a explicar a los estudiantes el significado del bullying, porque está mal y algunas de sus consecuencias, dejando que sean ellos mismos quienes inicien el dilema. Preguntando a los estudiantes que es lo que saben acerca del bullying. Escribiendo las ideas de los estudiantes en tres columnas:

Que es el bullying	Ejemplos	Como se sienten los afectados

Es posible que aparezcan ejemplos que no correspondan a bullying; sin embargo, se escribirán de la misma manera. En caso de que no aparezcan las ideas centrales que se desarrollaran, se sugerirán los siguientes ejemplos:

1. El bullying no ocurre en una sola oportunidad; se mantiene en el tiempo y se repite una y otra vez. Destaque palabras relevantes que hayan dado los estudiantes, como por ejemplo: “todos los días”, nuevamente”, “todo el tiempo”, “a cada rato” que denoten continuidad en el tiempo.
2. El bullying es deliberado, hace daño a propósito, no es hacer daño accidentalmente y es seguido por burlas y risas.
3. El bullying es injusto, el amedrentador es más fuerte, más poderoso o están en superioridad numérica, y aunque ellos lo están disfrutando, la persona a quien están amedrentando no lo está disfrutando.

Posteriormente se continúa la sesión con las dos siguientes actividades.

- Trabajo en grupo: Entrega a cada grupo un papelógrafo donde al centro escriban las palabras “Bullying es.....”. Luego cada grupo debe anotar o dibujar todos los ejemplos que se les ocurran. La cantidad de grupos es irrelevante, pero deben tener tres o más miembros, así se podrán extraer más ideas.
- Trabajo personal: Escribir una lista con los sentimientos que se cree que una persona que experimente bullying debe sentir.

Los objetivos de esta sesión son que una vez terminadas las actividades, los estudiantes pueden decir:

- Puedo decirles que es el bullying.
- Puedo decirles cómo se siente alguien que es intimidado.

- Puedo ser amable con los niños que son intimidados.

*Figura 1: Bullying en el colegio*



Fuente: Imagen extraída de bullismo.com

## **Actividad 2**

### **Sensibilización**

Esta actividad en específico está basada en el diseño del programa “Derrota a un bully sin los puños” realizado en México. Con el cual las instituciones educativas del Distrito Federal han podido bajar sus estadísticas de bullying el último año. A pesar de que México tiene las más altas estadísticas de bullying, es el país que más combate contra esta actitud. (CAEPA, 2017).

A continuación se pide a los estudiantes que escriban una lista de maneras en las que una persona puede ser más poderosa que otra, por ejemplo:

- Una persona puede ser más fuerte o más grande.
- La persona puede tener muchos amigos que lo apoyen para obligar a otro a hacer lo que ellos quieran.
- Las personas más inteligentes se burlan de los que tienen bajas notas.

- Las personas que tienen más recursos económicos se mofan de las que tienen menos.

Luego se explica las diferencias entre bullying directo e indirecto:

- Bullying directo es cuando el bullying se hace directamente a una persona, por ejemplo esta es empujada, golpeada, agredida, insultada o no dejarla participar en actividades del grupo.
- Bullying indirecto es cuando la agresión se hace a “espaldas” de la persona afectada. Por ejemplo, se hace correr un rumor, haciendo señas o hablando en el pasillo a sus espaldas, robándole o haciéndole daño a sus pertenencias sin que esa persona sepa quién lo hizo, excluyéndole indirectamente sin ser claros del por qué no lo quieren dejar participar en una actividad.

Los objetivos de esta actividad son los siguientes:

- Entender que realizar pequeñas bromas o travesuras que podrían parecer inocentes pueden llegar a causar daño emocional a sus compañeros.
- Comprender que la propagación de rumores y el uso de apodos pueden considerarse comportamientos intimidatorios.
- Poder explicar algunas de las formas a través de las cuales una persona (o grupo de personas) pueden ejercer poder sobre otro y reconocerlas para poder denunciarlas.

**Figura 2:** *Bullying fuera del colegio*



**Fuente:** Imagen extraída de universia.es

### **Actividad 3**

#### **Toma de acciones**

La tercera actividad es la más impactante para los estudiantes ya que tendrá los contenidos más fuertes de las sesiones, por medio de *Videos* de las consecuencias que provoca el bullying.

Se iniciara la sesión preguntando a los estudiantes ¿Qué es lo peor que saben respecto al bullying?, ¿Qué fue lo peor que vieron? y ¿Qué harían en esos casos? A continuación se iniciara con la proyección de los siguientes videos.

Videos del bullying sobre experimentos sociales:

<https://www.youtube.com/watch?v=dqm9vpZmCxA> sobre la indiferencia y acción de los testigos del bullying.

[https://www.youtube.com/watch?v=PkiI\\_sVN0uc](https://www.youtube.com/watch?v=PkiI_sVN0uc) sobre la toma de acción en casos de bullying.

<https://www.youtube.com/watch?v=IDFWQtRIbXc> bullying fuera del colegio.

Videos sobre las consecuencias e impacto:

<https://www.youtube.com/watch?v=YufP9dSscrY> testimonio de un niño que sufre bullying.

<https://www.youtube.com/watch?v=7CBkTrmMQVI> niño que sufrió bullying ahora tiene parálisis corporal y perdió la memoria.

Ultimo video sobre el suicidio de una joven víctima de bullying:

<https://www.youtube.com/watch?v=i5RYdTKdwmk> caso Monserrat.

Una vez reproducidos los videos en clase los estudiantes estarán aptos para escuchar reflexiones sobre esta actitud. Es en ese momento que se debe aprovechar para entregar a los estudiantes unas tarjetas previamente elaboradas con las siguientes leyendas:

**LA INJUSTICIA SIEMPRE PREVALECE, HASTA  
QUE LAS VÍCTIMAS ENCUENTRAN EL VALOR  
PARA REBELARSE CONTRA ELLA**

**TUS LÁGRIMAS NO MERECE SER DERRAMADAS  
POR CAUSA DE ALGUIEN, QUE SOLO HA  
ENFOCADO EN TUS DEFECTOS, SIN VER TUS  
VIRTUDES**

**LA FUERZA NO SE MIDE POR LOS ACTOS  
VIOLENTOS, SINO POR LAS DECISIONES  
TOMADAS A FAVOR DE QUIENES NO PUEDEN  
DEFENDERSE.**

**LOS/AS CHICOS/AS QUE COMETEN ACTOS DE VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS, TIENEN MÁS PROBLEMAS QUE LAS PERSONAS A LAS QUE MOLESTAN. ESTÁN CONDENADOS A VIVIR UNA VIDA LLENA DE SOLEDAD, FALSAS AMISTADES Y DECISIONES QUE LES PERJUDICARÁN EN LA VIDA. ELLOS TAMBIÉN NECESITAN AYUDA**

**EL ALIADO MÁS VALIOSO DE LOS MATONES Y EL PEOR ENEMIGO DE SUS VÍCTIMAS, ES EL SILENCIO.**

Posteriormente se reflexiona sobre lo visto, lo que se puede hacer como estudiantes y sobre lo que se puede hacer para frenar estas actitudes.

**Objetivos de la sesión:**

- Los estudiantes habrán explorado en torno a los distintos tipos de bullying verbal tales como la utilización de apodosos humillantes y la divulgación de rumores, para no realizarlo y evitar que otros lo hagan.
- Los estudiantes tendrán la oportunidad para abordar sus ansiedades respecto al bullying, y de considerar las distintas maneras en que se puede tener poder sobre otros.
- Se discutirán las razones por las cuales las personas tienen comportamientos abusivos, y se habrán explorado una variedad de estrategias para animarlos a tomar otras opciones.
- La empatía y la responsabilidad son temas claves, y los alumnos tendrán extensas oportunidades para utilizar habilidades de resolución de problemas.



**Figura 3:** Niño golpeado



Fuente: Imagen extraída de Diariodeibiza.com

#### **Actividad 4**

##### **Para prevenir el bullying**

Esta actividad es la última de enseñanza y reflexión, constando de varias actividades prácticas al interior del aula, cada una con objetivos específicos de comportamiento y de convivencia en el colegio.

##### *ESCUCHAR DE MANERA REFLEXIVA*

La actividad se plantea como una herramienta muy útil durante una discusión, si se practica frecuentemente cada vez será más fácil utilizarla cuando se la necesite.

Se pide que salgan a la pizarra dos voluntarios. Uno de ellos señala “Lo que más le gusta hacer al salir de clase”. La pregunta puede variar, simplemente el estudiante tiene que dar una respuesta real, pero que no sea muy extensa. Al otro voluntario se le pide que escuche con mucha atención.

Cuando el primer voluntario haya acabado de hablar, se le pide al segundo que repita la idea principal que ha expresado su compañero. En caso de no haberlo escuchado bien, se vuelve a intentar.

Luego cambian los roles y se repite el ejercicio.

A modo de cierre se les pregunta si se sintieron escuchados y que a esa técnica de diálogo se la llama “parafrasear”. A continuación se les puede dar algunos ejemplos de cómo esta escucha reflexiva les puede ayudar a llevarse mejor con la otra persona.

### *PENSAR EN LA AMABILIDAD*

Se pide a 5 voluntarios que salgan a la pizarra. Uno de ellos se sienta en una silla y simula que va en silla de ruedas. Dos voluntarios hacen de agresores y los otros dos de defensores.

Empieza la escena con los agresores, tienen que burlarse del estudiante de la silla de ruedas y hacerle sentir menos por su condición. También intentarán involucrar al resto del aula para que se burlen del estudiante de la silla de ruedas.

Seguidamente los defensores intervendrán molestos por la falta de amabilidad, defendiendo al compañero sin agredir a quienes se burlan y defendiendo la idea de que no importan las condiciones físicas, todos somos capaces de alcanzar nuestras metas.

Después de la improvisación, se les pregunta a los espectadores cómo ha sido la interpretación de sus compañeros y cómo se han sentido, qué sintieron cuando los defensores actuaron para ayudar al de la silla de ruedas. Cómo hubieran actuado ellos si fueran el de la silla de ruedas.

Al que interpretaba al de la silla de ruedas, se le pregunta qué le ha parecido la experiencia y cómo se ha sentido.

A los agresores se les pregunta qué sintieron cuando los defensores intervinieron para detener sus abusos.

A los defensores se les puede preguntar qué sintieron cuando detuvieron la agresión.

En otra ocasión se puede realizar una variante, en la que los defensores no consiguen parar a los agresores y tienen que salir corriendo con el de la silla de ruedas. Eso hará

que la reflexión sea más emotiva y los alumnos se sensibilicen más con la importancia de actuar con amabilidad y ayudar a los demás.

### *FALTA DE EMPATÍA*

Una característica que suelen tener los abusadores es la falta de empatía con sus víctimas. Desarrollar esta capacidad será clave para la convivencia del joven en su comunidad.

Los jóvenes deben distribuirse en parejas, sería preferible emparejarlos con aquellos compañeros que conozcan menos. Durante 5 minutos uno de ellos se auto describirá hacia el otro, pasado este tiempo se realiza a la inversa. Acabado el tiempo cada alumno describirá a su compañero como en primera persona, es decir, como si él mismo fuera su compañero “Yo soy...”, “Me gusta...”.

### *MEJORAR LA COMUNICACIÓN*

Los estudiantes suelen contar con modelos de comunicación muy violentos, y apenas son conscientes de cómo son influidos por la televisión, los videojuegos y la música. Como ya hemos visto la violencia no sólo es física, igual de importante es trabajar una adecuada comunicación.

Daremos a conocer 3 estilos comunicativos; asertivos, agresivos e inhibidos. Explica sus características y las consecuencias que conllevan. Una vez desarrollados estos conceptos les expondremos ejemplos de estas conductas para que las clasifiquen. Los siguientes casos son recomendables:

1. Deseas que tu compañero te preste una goma de borrar: ¿Me puedes prestar tu goma por favor?
2. Te has enojado porque tu amigo ha llegado tarde: ¡Eres un bolas! ¡Si vas a llegar tarde di pues eso por lo menos!

3. Tienes que estudiar para un examen y tus amigos te escriben para salir: temes que se enfaden así que accedes a sus peticiones.
4. Te comentan que una de tus amigas ha estado haciendo comentarios sobre ti que no te agradan, le dices: ¡Eres una basura! ¡No me hables más!
5. Quieres conocer a una nueva compañera: Piensas que es mejor no empezar a hablar con ella por si piensa que puedas ser poco inteligente y aburrido.
6. Un compañero te critica porque te esfuerzas poco en los trabajos comunes. Contestas: “Tienes razón que últimamente no rindo lo que debiera, te agradezco que me lo hagas saber. Intentaré esforzarme más”.

### *VALORARSE MÁS*

Las víctimas de acoso presentan baja autoestima, sentimientos de inutilidad, poca valía, se propone recursos para que los estudiantes tomen contacto con sus cualidades y las interioricen.

“El árbol de mis cualidades”: Los estudiantes dibujan en una hoja un gran árbol con frutas (6 o 7). En primer lugar deberán poner en cada fruta un logro que para ellos sea importante (llevarse bien con sus hermanos, aprobar cierta materia, mantener la relación con cierto amigo a distancia, entre otros). Los logros son individuales no tienen que ser grandes cosas.

Una vez hecho esto se les pide que conecten cada fruta con una raíz del árbol, en la que deberán escribir qué cualidad tienen que les ha hecho conseguir ese logro.

Por último podemos debatir sobre cómo de conscientes son nuestros logros y cualidades.

## **Actividad 5**

### **La evaluación**

La evaluación está basada en “¿De qué se trata el Bullying? No te quedes callado”, realizado por la cadena Cartoon Network junto a Visión Mundial y Televisa. (WV, 2016).

Empezaremos la evaluación entregando las hojas de preguntas a los estudiantes y pidiéndoles que escriban sus datos, el cual presentara el siguiente contenido:

1.- Escriba 3 posibles situaciones de bullying en el patio de la Unidad Educativa.

Respuesta:

Marque la respuesta correcta.

a) Para que se trate de bullying, estas situaciones deberían ocurrir:

Una vez.

Dos veces.

Muchas veces.

b) Para que sea bullying, el estudiante o el grupo que agrede:

Tienen intención de molestar.

Lo hacen sin darse cuenta.

Lo hacen como broma.

c) Se trata de bullying cuando el estudiante que es molestado:

No le afecta para nada ser molestado.

Se siente mal, discriminado o humillado.

Puede ignorar lo que le pasa.

2.- Colorea las siguientes respuestas cual si fueran un semáforo.

**Rojo significa ¡PELIGRO!** Se trata de bullying.

**Amarillo significa ¡ATENCIÓN!** Aunque no se trate de bullying, esto puede molestar a alguien.

**Verde significa CORRECTO.** Actuar de esa manera ayuda a llevarse bien.

- Ayudar a un compañero o compañera cuando algo se le pierde.
- Poner atención en un compañero solo cuando juegan al fútbol porque es buen jugador.
- Ponerle apodosos y reírse de un compañero o compañera todos los días.
- Invitar a jugar a un compañero o compañera, aunque no sea mi amigo o amiga.
- Inventar mentiras sobre otra persona y difundirlas por Internet.
- Escuchar y tener en cuenta lo que dicen los demás.
- No ayudar a un compañero/a con la tarea porque hoy no tengo tiempo.
- Sumarse a molestar cuando agreden a un compañero o compañera.
- Prohibirle participar en un juego a un compañero o compañera siempre que lo pide.

3.- Responda las siguientes preguntas, puede marcar una o más de una opción en las respuestas.

**El bullying es:**

- a) Un pasatiempo.
- b) Algo normal que pasa mientras crecemos.
- c) Es un abuso y causa dolor.
- d) Una broma.

**¿Cuáles son algunas de las consecuencias del bullying?**

Marca todas las que correspondan.

- a) Sentir miedo.
- b) Abandonar la escuela.

- c) Bajas calificaciones.
- d) No tiene consecuencias.
- e) El suicidio.

**¿A quién afecta el bullying?**

Marca todas las que correspondan.

- a) A los estudiantes que sufren el bullying.
- b) A los estudiantes que lo ven, los testigos.
- c) A los que atacan.
- d) A todos y todas.
- e) A los profesores.

**¿Qué puedo hacer para detener el bullying?**

Marca todas las que correspondan.

- a) Quedarme callado y mirar para otro lado.
- b) Con mis compañeros y compañeras ir a decirle al agresor que pare.
- c) Contarle al maestro o maestra, o a algún adulto de la escuela.
- d) Decirle a mi papá o mamá.
- e) Ayudar a crear o fortalecer el programa anti bullying en mi Unidad Educativa.

**¿Porque crees que el bullying no desaparece?**

- a) Porque nos quedamos callados.
- b) Porque los profesores no se interesan.
- c) Porque no sabíamos las consecuencias.
- d) Porque a los bullies no les dicen nada.
- e) Porque es divertido hacerlo.

4.- Verdadero o falso.

- El bullying es una broma entre niños y niñas.

Verdadero  Falso

- Si eres víctima de bullying, puedes sentir miedo, tristeza y no tener ganas de ir a la Unidad Educativa.

Verdadero  Falso

- Si eres diferente a los demás, mereces que te hagan bullying.

Verdadero  Falso

- Si te agreden, es por tu culpa.

Verdadero  Falso

- Ser agredido es algo normal que les pasa a todos.

Verdadero  Falso

- El bullying afecta al que es molestado/a, al que molesta y a los compañeros y compañeras que observan lo que pasa.

Verdadero  Falso

5.- Que soluciones se te ocurren para las siguientes situaciones:

Desde que empezaron las clases, un grupo de compañeros (as) se burlan de una de tus amigas (os).

Respuesta:

Un grupo de compañeras (os) siempre deja de lado a otra porque es muy tímida(o) y nunca le permiten participar.

Respuesta:



Una de tus amigas/os recibe agresiones a través de Internet: videos que le hacen sentir vergüenza, insultos y burlas. También hacen correr rumores malos sobre ella o el.

Respuesta:

Esta evaluación está diseñada para conocer la sensibilización que presentan los estudiantes sobre los riesgos del bullying, más que un sentido calificativo, en ella recae un sentido reflexivo.

La prueba puede tener una duración de 45 minutos ya que las respuestas deben ser analizadas y los dibujos pueden tardar. Una vez concluida esta actividad, también se da la conclusión de la estrategia comunicacional planteada.

Además se establece la evaluación de las líneas de acción detalladas a continuación:

**Tabla 16: Plan de acción de la evaluación de prevención de bullying**

INDICADORES	ESTRATEGIAS	OBJETIVO	1era y 2da sesión		3ra y 4ta sesión		5ta sesión		OBSERVACIÓN
INTEGRAL	BUSQUEDA DE INFORMACIÓN	Evaluar críticamente y usar información en forma creativa.	X						
CONTINUA	MANEJO Y ORGANIZACIÓN DE INFORMACIÓN	Evaluar e Incrementar conocimientos y manejo de información para el desarrollo del aprendizaje mediante estrategias audiovisuales, que les permita sensibilizar por qué están haciendo lo que hacen y por qué no hacen otras cosas en relación con el bullying.	X						
DIFERENCIAL	ENFOQUE Y CREATIVIDAD	Evaluar la creatividad y las teorías comunicacionales que se maneja sobre la prevención del bullying.		X					
APRENDIZJE PRODUCTIVO	PRODUCTO O ACCIÓN PARA COMUNIDAD	Fomentar y evaluar en el estudiante, acciones de desarrollo comunitario para mejorar la educación entre pares.			X	X			
ORIENTADA AL PERFECCIONAMIENTO	FORMACIÓN TÉCNICA – PRÁCTICA	Evaluar en el estudiante lo teórico y práctico para el buen trato entre pares, mediante medios audiovisuales de prevención del bullying.					X		
ACTITUDES	RELACIONES PERSONALES	Optimizar en los estudiantes las relaciones personales tanto en relación con sus compañeros y lo académico.						X	

**Tabla 17: Evaluación del aprendizaje en el estudiante**

<b>PUNTAJE</b> <b>CRITERIOS</b>	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>MUY BIEN</b>
<b>BUSQUEDA DE INFORMACIÓN</b>	Información insuficiente e incorrecta sobre el bullying.	Información insuficiente por no conectarse correctamente en el tema sobre el bullying.	Información suficiente que se relaciona con el tema sobre el bullying. .	Abundante información relacionada con el tema sobre el bullying.
<b>MANEJO Y ORGANIZACIÓN DE INFORMACIÓN</b>	No hay una correcta asimilación de prevención del bullying.	Bajo manejo y clasificación de información. Información que no se conecta claramente con el tema.	Buena clasificación de la información aunque se necesita discriminar y ligar alguna información obtenida	Clasificación y discriminación del contenido de la información.
<b>ENFOQUE Y CREATIVIDAD</b>	No hay enfoque de su información y solo se copia lo obtenido tanto en contenido como imágenes para material.	No está el enfoque claro del tema poco material y no representativo del tema	Selección de objetivos sobre su información, se necesita mejorar conexión entre las ideas y su material	Selección de objetivos de la información obtenida, adaptación de materiales e información
<b>MATERIAL Y REPORTE ESCRITO</b>	Solo presentan la información como la encuentran sin estructurarla. No hay material o es insuficiente y poco atractivo.	Material escaso, poco atractivo, y no se conecta adecuadamente con el tema.	Material atractivo aunque no suficiente para abordar conceptos básicos reporte con puntos sugeridos completo pero limitado.	Material visualmente atractivo, contenido completo y reporte con puntos sugeridos completo.
<b>PRODUCTO O ACCIÓN PARA COMUNIDAD</b>	No hay producto, o es altamente deficiente.	Poco atractivo visualmente y escaso.	Presentación suficiente e interesante.	Buena presentación interesante y atractivo.
<b>FORMACIÓN TÉCNICA – PRÁCTICA</b>	Se concreta la práctica del tema sin conocimiento previo.	No hay suficiente dominio del tema, recurren a la lectura del tema.	Lectura mínima, volumen apropiado, manejo suficiente de información.	Lectura mínima, volumen apropiado, buen manejo de su información con entusiasmo y seguridad.
<b>RELACIONES PERSONALES</b>	Bajo relacionamiento con sus compañeros.	Poco establecimiento de comunicación con sus compañeros.	Buen relacionamiento y compañerismo.	Buena capacidad de relacionamiento y compartimiento con su entorno.

### 5.7. El presupuesto y materiales

Otro texto que nos ayuda en la preparación de esta propuesta es “El proceso de capacitación, sus etapas e implementación” (López, 2012), el cual nos señala los pasos que debemos obedecer para preparar eficientemente un programa de estas características:

1. Preparar las disertaciones del curso.
2. Preparar el material didáctico.
3. Disponer del equipo necesario.
4. Coordinar con los profesores de los participantes para que éstos sean programados e informados.
5. Coordinar con los directores o regentes para cualquier apoyo necesario.
6. Supervisar la evolución del curso para corregir algún imprevisto.
7. Realizar los registros estadísticos.
8. Generar los reportes de los resultados obtenidos.

**Tabla 18: Presupuesto y materiales**

Presupuesto general			
Material requerido	Cantidad	Costo en Bs	
Data show	1	780	Consultar si el colegio cuenta ya con este punto.
Parlantes	1	150	Consultar si el colegio cuenta ya con este punto.
Laptop	1	2800	
Hojas bond por paquete	115	35	

Cuadernos de 50 hojas	2	20	
Marcadores de pizarra	10	20	
Bolígrafos	115	115	
Servicios de fotocopias	1	500	
Refrigerios			Coordinar con el colegio este tema.
Material didáctico de las actividades de animación.	1	100	Dependiente a las actividades que se desarrollen.
<b>Total</b>		4520	

## 5.8. Factibilidad del proyecto

El estudio de factibilidad de un proyecto se refiere a la disponibilidad de los recursos necesarios para llevar a cabo los objetivos o metas señalados, su objetivo es auxiliar a una organización a lograr sus objetivos y cubrir las metas con los recursos actuales. Se apoya en tres aspectos: técnico, operativo y económico (financiero) (Hernandez, 2013).

Por lo tanto, estas tres dimensiones serán desarrolladas para exponer la factibilidad del presente proyecto, en base a la instrumentación de las actividades planificadas, los procedimientos seleccionados, la obtención de información que fue sistematizada y finalmente los resultados obtenidos tras el desarrollo y ejecución de la estrategia comunicacional propuesta.

### 1. Factibilidad Técnica

Para satisfacer los requisitos técnicos del proyecto, se identificaron y confirmaron la disponibilidad de los recursos tecnológicos (existencia de equipos), de infraestructura

(instalaciones para los equipos), ambiental (evaluación de impacto dentro del establecimiento), geográfica (existencia de espacios y vías de acceso en el establecimiento) en la Unidad Educativa, para que el proyecto se llevara a cabo satisfactoriamente y con el menor riesgo posible, todas las acciones planificadas.

Y en virtud al apoyo y aprobación de ejecución del proyecto, es que se lograron obtener resultados positivos y de contribución a la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”.

## **2. Factibilidad Operativa**

La determinación de la factibilidad operativa se formuló inicialmente con la aceptabilidad por parte de las autoridades directas de la Unidad Educativa.

Posteriormente, con la conformidad y compromiso a todas las solicitudes de asistencia por parte de los estudiantes involucrados, mismos que dieron hincapié a la realización íntegra del proyecto.

Finalmente, a la utilización de los métodos, instrumentos y procedimientos elaborados y planificados en detalle, para el logro de objetivos, y evaluación de los resultados obtenidos.

## **3. Factibilidad Financiera**

En el estudio de factibilidad financiera se realizó la proyección desde dos criterios que están en base a la tenencia de recursos disponibles de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”:

### **a) Primera Opción de Inversión**

El establecimiento *Cuenta* con equipamiento necesario para el desarrollo y ejecución del Proyecto propuesto.

- 1ra Sesión o Fase de ejecución del Proyecto, realizada durante el primer semestre del año.
- 2da Sesión o Fase de ejecución del Proyecto, realizada durante el segundo semestre del año.

#### **b) Segunda Opción de Inversión**

El establecimiento *No Cuenta* con equipamiento necesario para el desarrollo y ejecución del Proyecto propuesto.

- 1ra Sesión o Fase de ejecución del Proyecto, realizada durante el primer semestre del año.
- 2da Sesión o Fase de ejecución del Proyecto, realizada durante el segundo semestre del año.

Tras la planificación del proyecto, fue necesario elaborar un presupuesto económico, el cual incluye los insumos y recursos necesarios para sustentar el desarrollo óptimo del mismo.

Este presupuesto fue utilizado en complementación a los dos criterios, descritos anteriormente, para englobar el análisis y definir la viabilidad de modo técnico.

Asimismo, la proyección de costos totales contempla las dos sesiones o fases de ejecución del proyecto en un periodo de gestión. Por lo tanto, estos costos pueden ser tomados como referencia para realizar proyecciones económicas a gestiones posteriores.

A continuación, se presenta la proyección de cifras económicas, con base a los recursos descritos en el presupuesto, para la determinación de factibilidad financiera del proyecto.

**Tabla 29: Costo Total de la Inversión del Proyecto**

(Expresado en Bolivianos)

Concepto	<sup>(a)</sup> Primera Opción (Con Equipamiento)		<sup>(b)</sup> Segunda Opción (Sin Equipamiento)	
	Costo 1ra Sesión/Fase	Costo 2da Sesión/Fase	Costo 1ra Sesión/Fase	Costo 2da Sesión/Fase
*Data Show (Proyector)	0,00	0,00	780,00	0,00
*Parlantes	0,00	0,00	150,00	0,00
*Laptop	0,00	0,00	2.800,00	0,00
Hojas Bond (Paquete de 500 Hojas)	35,00	0,00	35,00	0,00
Cuadernos de 50 Hojas (2 Unid, C/u a 10 Bs.)	20,00	20,00	20,00	20,00
Marcadores de Pizarra (10 Unid, C/u a 2 Bs.)	20,00	0,00	20,00	0,00
Bolígrafos (c/u a 1 Bs.)	115,00	115,00	115,00	115,00
Servicios de Fotocopias (Lote)	500,00	500,00	500,00	500,00
Material didáctico de las actividades de animación (1 Lote)	100,00	100,00	100,00	100,00
Refrigerio (Jugo c/u 1 Bs. y galleta c/u 1 Bs. P/115 Estudiantes)	230,00	230,00	230,00	230,00
<b>Inversión por Sesión/Fase</b>	<b>1.020,00</b>	<b>965,00</b>	<b>4.750,00</b>	<b>965,00</b>
<b>COSTO TOTAL ANUAL DEL PROYECTO</b>	<b>1.985,00</b>		<b>5.715,00</b>	

(\*) Artículo considerado como Equipamiento, necesario para la ejecución del Proyecto.

**Fuente:** Elaboración propia.

Tras el análisis de resultados de cifras proyectadas, se identificó como la primera opción de inversión (a) como viable, en razón a que representaría menor costo económico para la Unidad Educativa Remberto Tapia.



**CAPÍTULO VI**  
**PROPUESTA DE EJECUCIÓN**

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA DE EJECUCIÓN**

El proyecto fue ejecutado de acuerdo a las líneas que la formulación del proyecto identificó, como ser el desarrollo de medios audiovisuales para la prevención el Bullying.

#### **6.1. Línea de acción: Objetivo general**

Esta línea fue desarrollada a través del objetivo general: “Desarrollar a través de 6 medios audiovisuales la prevención del Bullying, dirigido a estudiantes de sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”.

En esta fase se realizaron las siguientes actividades:

##### **6.1.1. Reunión de motivación**

Esta actividad estuvo precedida por reuniones con estudiantes de sexto de primaria, realizado con fines de sensibilización para la organización proyectada. Para ello, las pre profesionales de la carrera de Comunicación Social conversaron con los estudiantes, en encuentros que fueron deliberadamente realizados, en dichas reuniones se refirió a los resultados del diagnóstico efectuado en la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, donde se evidenciaba la existencia de actitudes de bullying, que podían ser disminuidas/aminoradas/ erradicadas con acciones ejecutadas por integrantes de la misma institución educativa.

Habiendo obtenido respuestas favorables, se organizó la reunión de motivación con los/as adolescentes que respondieron favorablemente a la convocatoria. Una vez convocada la reunión en instalaciones de la Unidad Educativa, se inició la misma con una disertación dialogada acerca de las manifestaciones del bullying. Asimismo, se

refirió a los efectos negativos que genera tal situación y la necesidad de contribuir a una prevención para el respeto a los derechos de las personas y particularmente a los de la infancia y la adolescencia.

El punto central de la reunión estuvo dirigido a explicar la idea de conformar *comunicadores sociales*, que se comprometieran en fomentar la prevención del bullying por medio de conductas personales, familiares y comunitarias de respeto mutuo entre sus pares. Para ello se pidió la conformación de grupos de 8 a 10 personas por afinidad para responder a las siguientes preguntas:

¿Qué es el Bullying?

¿Ejemplos de Bullying?

¿Cómo se sienten los afectados?

Concluido el tiempo asignado a la discusión de grupos, se pidió a cada grupo presentar sus conclusiones. Las respuestas abarcaron tanto la idea de conformar una organización de comunicadores sociales para prevenir el bullying, (que ya fue propuesta por las pre profesionales de la carrera de Comunicación Social), como la de conversar permanentemente con los padres de familia, con los profesores, en los cursos con los compañeros de clase y en toda oportunidad que se presente con las amistades y en la comunidad.

A continuación se les pidió que expresaran qué actividades serían importantes de realizar, para ser consideradas en un plan inmediato. En plenaria respondieron que previamente habría que pedir que los/as adolescentes ratifiquen su compromiso de participar en la prevención del bullying que se estaba proyectando, para que luego sean ellos/as quienes planteen cómo proceder.

## 6.2. Grado de obtención de metas según objetivos

Para medir el grado de cumplimiento de metas se partió de los objetivos específicos del proyecto realizado, tomando como referencia metas e indicadores. A continuación se presentan por objetivos:

### 6.2.1. Del Objetivo específico 1

Promover conocimientos sobre las consecuencias del bullying para que los estudiantes se conviertan en agentes de cambio y denuncien cuando sean testigos de abusos.

**Cuadro N° 4**  
**Introducción y contextualización**

ACTIVIDAD	META	INDICADOR	FUENTES DE VERIFICACIÓN
1. Conformación del grupo de comunicadores sociales para la prevención del bullying.	100% de estudiantes convocados aceptan organizar y participar en un grupo de comunicadores sociales para la prevención del bullying.	90% de jóvenes convocados inscritos como integrantes del grupo de comunicadores sociales para la prevención del bullying.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invitaciones a participar</li> <li>• Nómina de convocados a participar</li> <li>• Listas de asistencia a las reuniones de organización.</li> <li>• Nómina de participantes a la reunión de conformación del grupo.</li> <li>• Acta de conformación del grupo.</li> </ul>
2. Creación de 2 grupos de whatsapp con temas relacionados sobre el bullying.	En un 100% se hace parte en el grupo de whatsapp de todos los/as estudiantes de 6to de primaria.		

**Fuente:** Elaboración propia 2018.

La actividad de conformación del grupo de comunicadores sociales para prevenir el bullying contó con la asistencia de 100 participantes, quienes, a través de la motivación,

la explicación de los objetivos y el desarrollado de la actividad, participaron del proyecto.

#### **a. Evaluación del cumplimiento del objetivo**

Del 100% de los participantes el 80% mostraron interés en formar parte del grupo, el resto 20% no estuvieron de acuerdo por los siguientes motivos: falta de tiempo, estudios, trabajos o por no tener interés.

Los jóvenes y señoritas son portadores de iniciativas de renovación y cambio, es así que surgió la iniciativa de trabajar con esta población.

Como resultado del primer encuentro ayuda a desarrollar habilidades personales e interpersonales que incluyan la habilidad de pensamiento crítico y de resolución de problemas, y de asumir responsabilidades personales y grupales. También ayuda a ganar autoconfianza y autoestima, además a ser jóvenes preparados para ayudar a la sociedad, pero además el formar parte de una organización puede desarrollar una entidad segura.

#### **6.2.2. Del Objetivo específico 2**

- Sensibilizar a los estudiantes sobre las consecuencias el acoso escolar.

A continuación se presentan las actividades de capacitación:

**Cuadro N° 5**  
**Sensibilización**

ACTIVIDADES	META	INDICADOR	FUENTES DE VERIFICACIÓN
1. Taller de capacitación teórica “Derrota a un bully sin los puños”.	Lograr que el 95% de los participantes asimilen la importancia que tiene la prevención del bullying.	El 95 % del grupo de participantes está capacitado	-Lista de asistencia. -Papelógrafo.  -Cuestionarios de evaluación grupal.
2. Taller de capacitación práctica.	El 95% de los participantes pone en práctica lo aprendido.		-Lista de asistencia. -Planilla de evaluación.
3. Taller de capacitación con material audiovisual	El 95% de los asistentes asimilo los contenidos del taller de capacitación por medio de herramientas audiovisuales.		-Lista de asistencia. -Evaluación con la técnica tormenta de ideas.
4. Taller práctico	El 95 % de los asistentes determina la importancia de poner en práctica lo aprendido de los talleres teóricos.		-Lista de asistencia. -Evaluación individual.

**Fuente:** Elaboración propia 2018.

En esta actividad de capacitación asistieron todos los estudiantes que se habían comprometido a ser parte del grupo en la anterior actividad.

En el desarrollo de la capacitación se utilizó la técnica “lluvia de ideas”, mismo que permitió medir el conocimiento de entrada de los participantes se pidió que escriban una lista de maneras en las que una persona puede ser más poderosa que otra, por ejemplo:

- Una persona puede ser más fuerte o más grande.

- La persona puede tener muchos amigos que lo apoyen para obligar a otro a hacer lo que ellos quieran.
- Las personas más inteligentes se burlan de los que tienen bajas notas.
- Las personas que tienen más recursos económicos se mofan de las que tienen menos.

Una segunda sesión de capacitación fue de característica práctica adjuntando la retroalimentación teórica de la anterior sesión. Para evaluar la actividad se utilizó la técnica de “trabajo por parejas”, los participantes eligieron las diferencias entre bullying directo e indirecto, para pasar posteriormente a plenaria y exponer, al culminar se llegó a la conclusión que del 100% de los participantes, el 89 % logró asimilar las diferencias, y a través de su presentación, postura, lenguaje, manejo de ademanes, expresiones de rostro y el manejo de su tema. Sin embargo, el 11% no logró comprender completamente las diferencias entre bullying directo e indirecto esto por la presencia de timidez y desconfianza. Según lo planificado, se logró como resultado el cumplimiento de la meta en un 89%.

Posteriormente a través de la técnica “lluvia de ideas” se identificaron las opiniones y percepciones que tienen sobre la temática; como resultados se obtuvo que el 89% logró asimilar los contenidos del taller de capacitación identificando y caracterizando las diferencias de bullying, logrando apropiarse de las técnicas, no solamente para vencer el miedo al hablar en público sino también utilizar adecuadamente su voz, saben cómo expresarse y practican su dominio para hablar en público todo para entretener, educar o informar al público sobre su propósito u objetivo a cumplir.

**Cuadro N° 6**  
**Toma de Acciones**

ACTIVIDADES	META	INDICADOR	FUENTES DE VERIFICACIÓN
<p>1. Taller de capacitación del tema del bullying y sus consecuencias.</p> <p>2. Videos</p> <p>Videos del bullying sobre experimentos sociales:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dqm9vpZmCxA">https://www.youtube.com/watch?v=dqm9vpZmCxA</a>  sobre la indiferencia y acción de los testigos del bullying.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PkiL_sVN0uc">https://www.youtube.com/watch?v=PkiL_sVN0uc</a>  sobre la toma de acción en casos de bullying.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IDFWQtRIbXc">https://www.youtube.com/watch?v=IDFWQtRIbXc</a>  bullying fuera del colegio.</p> <p>Videos sobre las consecuencias e impacto:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YufP9dSscrY">https://www.youtube.com/watch?v=YufP9dSscrY</a>  testimonio de un niño que sufre bullying.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7CBkTrmMQVI">https://www.youtube.com/watch?v=7CBkTrmMQVI</a>  niño que sufrió bullying ahora tiene parálisis corporal y perdió la memoria.</p> <p>Ultimo video sobre el suicidio de una joven víctima de bullying:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i5RYdTKdwmk">https://www.youtube.com/watch?v=i5RYdTKdwmk</a>  caso Monserrat.</p>	<p>El 98% de los participantes comprende el tema del bullying y sus consecuencias</p> <p>El 98% de los participantes reconoce:</p> <p>Los experimentos sociales sobre el bullying</p> <p>Toma de acciones en caso de bullying</p> <p>Consecuencias e impacto del bullying</p>	<p>El 98 % del grupo de participantes se capacita como promotor comunitario.</p>	<p>-Lista de asistencia.</p> <p>-Cuestionarios de evaluación.</p> <p>-Lista de asistencia.</p> <p>Cuestionario de evolución grupal.</p> <p>-Lista de asistencia.</p> <p>-Cuestionario de evaluación grupal</p>

**Fuente:** Elaboración propia 2018.

En esta sesión se aplicó la técnica “lluvia de ideas por tarjetas” con las preguntas ¿Qué es lo peor que saben respecto al bullying?, ¿Qué fue lo peor que vieron y que harían en esos casos?

El 95% no logró responder de manera coherente las preguntas solo indicaron que es una manera de molestar a otro, así como también si bien saben de lo peor que vieron en situaciones de bullying no lo quisieron dar a conocer y el 5% responde que se da una baja autoestima en los que sufren bullying.



Posteriormente después de la exposición del tema por las facilitadoras para el proceso de evaluación, se aplicó la técnica de cuadro de evaluación final de aspectos concretos con el fin de confrontar los objetivos y expectativas con la evaluación final.

En ellas se proyectaron videos sobre casos de bullying, lo que genero la profundización del tema abordado; para ello primeramente la facilitadora desarrolló el contenido del tema de manera resumida haciendo un recordatorio de la anterior sesión, para luego evaluar las actividades utilizando la técnica “tarjetas enmarcadas” permitiendo analizar el conocimiento adquirido por los participantes.

Posteriormente se formaron grupos a los que se les otorgó unas hojas con sus correspondientes preguntas sobre los videos vistos en la sesión. El 95% logra desarrollar de manera coherente y creativa las funciones de un comunicador social para la prevención del bullying y otros incluso dibujaron con flechitas las consecuencias negativas y devastadora para estudiantes que la sufren, el 5% no explica completamente la función y característica que debe cumplir un comunicador social ni tampoco asimilan las consecuencias negativas. Según lo planificado, el 98% de los participantes debe practicar las características de un comunicador social para prevenir el acoso escolar, lográndose como resultado el cumplimiento de la meta en un 95%.

La facilitadora profundizó la explicación de las tareas y rol que debe cumplir un comunicador social. Durante el desarrollo del taller se aplicó la técnica “quien es que” el cual tuvo como propósito el construir colectivamente todas las características, rol y función de un promotor comunitario. Para la evaluación se coloca a la pared dos rota folios: uno que tuvo como título “el comunicador social de prevención de bullying es.....” y el otro “el comunicador social de prevención de bullying debe ser....”, y el otro “el trabajo de comunicador social de prevención de bullying debe ser....”.

Del 100% se puede determinar que el 95% de participantes relaciona todo el contenido del taller, manifestando que comunicador social de prevención de bullying es una persona que informa, comunica, estimula la organización, coordinación trabaja con la comunidad estudiantil para prevenir el bullying y está comprometido con ellos, tiene conocimiento, habilidad, su trabajo es eficiente y comprometido. Sin embargo, 5% no asistió a la capacitación y esto dificulta en el proceso de enseñanza y práctica. Según lo planificado, el 98% de los participantes conoce las tareas y roles que debe cumplir, logrando como resultado el cumplimiento de la meta en un 95%.

Posteriormente se desarrolla la exposición del contenido y para una mayor comprensión del tema, se proyectó un vídeo con la temática de *bullying*, a su culminación se evaluó mediante el “cuadro de evaluación de aspectos concretos”. Para el mismo se efectuaron preguntas ¿Cuál es el mensaje que nos da el video proyectado?, ¿Cuáles son las causas y consecuencias del bullying?, donde el 84% logra asimilar el contenido de la proyección del video y la reflexión acerca del tema, manifestando que las causas del bullying se encuentra entre los que se sienten con derecho a intimidar y controlar a los demás; sus consecuencias muchas veces afectan a la niñez y adolescencia que sufren depresión y ansiedad por lo que suelen utilizar el alcohol u otras drogas para mitigar su stress psicológico, siendo una adicción al llegar la adultez, más frecuente que en la población general.

A su vez surgió otra pregunta ¿En la realidad que vivimos, como podemos aplicar las enseñanzas del video? Respondieron que como primera alternativa se comprometen a emplear lo aprendido con sus compañeros (as), con sus amigos, con su familia, posteriormente trabajar con la comunidad, a través de la información, comunicación, y promoción de los derechos. Sin embargo, el 11% en la evaluación de reflexión y análisis aún se encuentra la falta de comprensión ante la temática abordada. Según lo planificado, el 95% de los participantes comprende y reflexiona la problemática del

bullying hacia la niñez y adolescencia, logrando como resultado el cumplimiento de la meta en un 92%.

**Cuadro N° 7  
Prevenir el Bullying**

ACTIVIDAD	META	INDICADOR	FUENTES DE VERIFICACIÓN
1. Enseñanza y reflexión del programa	El 100% del grupo comprende y reflexiona la problemática del bullying.	El 95% reflexiona ante la problemática del bullying.	-Lista de asistencia. -Video. -Cuestionarios de evaluación grupal. -Papelografo.

**Fuente:** Elaboración propia 2018.

La actividad de capacitación trató de la reflexión del programa sobre la prevención del bullying. Al inicio se mide el conocimiento de los participantes acerca de los sentimientos y actitudes sobre el tema, con la técnica “lluvia de ideas”. Para el mismo, las facilitadoras, mencionan en voz alta preguntas.

Escuchar de manera reflexiva. Las respuestas mostraron que un 74% no tiene una definición segura sobre el tema de escucha; sin embargo el 26% manifiestan entender el bullying como golpes, puñetes hacia la persona víctima, generándose un análisis de la realidad en la que viven y perciben este problema.

***PENSAR EN LA AMABILIDAD***

Se les pide a 5 voluntarios que salgan a la pizarra. Uno de ellos se sienta en una silla y simula que va en silla de ruedas. Dos voluntarios hacen de agresores y los otros dos de defensores.

Empieza la escena con los agresores, tienen que burlarse del de la silla de ruedas y hacerle sentir menos por su condición. También intentarán involucrar al resto del aula para que se burlen del de la silla de ruedas.

Seguidamente los defensores intervendrán molestos por la falta de amabilidad, defendiendo al compañero sin agredir a quienes se burlan y defendiendo la idea de que no importan las condiciones físicas, todos somos capaces de alcanzar nuestras metas.

Después de la improvisación, se les pregunta a los espectadores cómo ha sido la interpretación de sus compañeros y cómo se han sentido, qué sintieron cuando los defensores actuaron para ayudar al de la silla de ruedas. Cómo hubieran actuado ellos si fueran el de la silla de ruedas.

En otra ocasión se puede realizar una variante, en la que los defensores no consiguen parar a los agresores y tienen que salir corriendo con el de la silla de ruedas. Eso hará que la reflexión sea más emotiva y los alumnos se sensibilicen más con la importancia de actuar con amabilidad y ayudar a los demás.

#### *FALTA DE EMPATÍA*

Una característica que suelen tener los abusadores es la falta de empatía con sus víctimas. Desarrollar esta capacidad será clave para la convivencia del joven en su comunidad.

Los jóvenes deben distribuirse en parejas, sería preferible emparejarlos con aquellos compañeros que conozcan menos. Durante 10 o 15 minutos uno de ellos se auto describirá hacia el otro, pasado este tiempo se realiza a la inversa. Acabado el tiempo cada alumno describirá a su compañero como en primera persona, es decir, como si él mismo fuera su compañero “Yo soy...”, “Me gusta...”

#### *MEJORAR LA COMUNICACIÓN*

Los jóvenes suelen contar con modelos de comunicación muy violentos, y apenas son conscientes de cómo son influidos por la televisión, los videojuegos, la música. Como ya hemos visto la violencia no sólo es física, igual de importante es trabajar una adecuada comunicación: la asertividad.

Da a conocer los 3 estilos comunicativos: asertivo, agresivo e inhibido. Explica sus características y las consecuencias que conllevan. Una vez desarrollados estos conceptos le expondremos ejemplos de estas conductas para que las clasifiquen.

### VALORARSE MÁS

Las víctimas de acoso presentan una autoestima baja, sentimientos de inutilidad, poca valía, te proponemos recursos para que los estudiantes tomen contacto con sus cualidades y las interioricen.

“El árbol de mis cualidades”: Que los estudiantes dibujen en una hoja un gran árbol con frutas (6 o 7). En primer lugar deberán poner en cada fruta un logro que para ellos sea importante (llevarse bien con sus hermanos, aprobar X asignatura, mantener la relación con X amigo a distancia, etc.) Los logros son individuales no tienen que ser grandes cosas. Una vez hecho esto se les pide que conecten cada fruta con una raíz del árbol, en la que deberán escribir qué cualidad tienen que les ha hecho conseguir ese logro. Por último podemos debatir sobre cómo de conscientes son nuestros logros y cualidades.

**Cuadro N° 8**  
**Evaluación**

ACTIVIDAD	META	INDICADOR	FUENTES DE VERIFICACIÓN
1. Evaluación escrita	<b>Meta 9.</b> El 100% del grupo comprende el tema de prevención del bullying	El 95% percibe la importancia de los valores y las relaciones familiares como aspecto fundamental dentro de la sociedad.	-Lista de asistencia. -Video. -Cuestionarios de evaluación individual.

**Fuente:** Elaboración propia 2018.

### **6.3. SÍNTESIS EVALUATIVA DE APLICACIÓN DEL PROYECTO**

En este acápite se presenta una síntesis para exponer elementos relativos a la evaluación, lo que se efectúa a través de un cuestionario de preguntas plasmadas en el desarrollo del programa.

Una vez realizada la estrategia comunicacional para la prevención del bullying en estudiantes del sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” se han obtenido los siguientes resultados que serán transcritos en formato de informe.

Respecto a la pregunta 1.

Escriba 3 posibles situaciones de bullying en el patio del colegio.

Las respuestas de los estudiantes fueron variadas pero hay algunas opciones se destacaron por su frecuencia, expresadas en diferente terminología:

- Que golpeen a un compañero sin razón.
- Que le quiten a un compañero sus cosas, las destrocen o se las roben.
- Cuando no le dejan jugar o participar de los juegos a los compañeros.
- Cuando a alguien le insultan o le hacen bromas crueles.
- Cuando hablan mal de alguien o inventan rumores de esa persona.
- Que a alguien se le pierdan las cosas o aparezcan destrozadas.
- Que a cierta persona no la elijan para los grupos o deportes.
- Cuando alguien publica algo en redes sociales que puede ofender a un compañero y los demás comparten esa publicación.
- Cuando un compañero constantemente es amenazado por otros.
- Los apodosos ofensivos que molestan a otros compañeros.

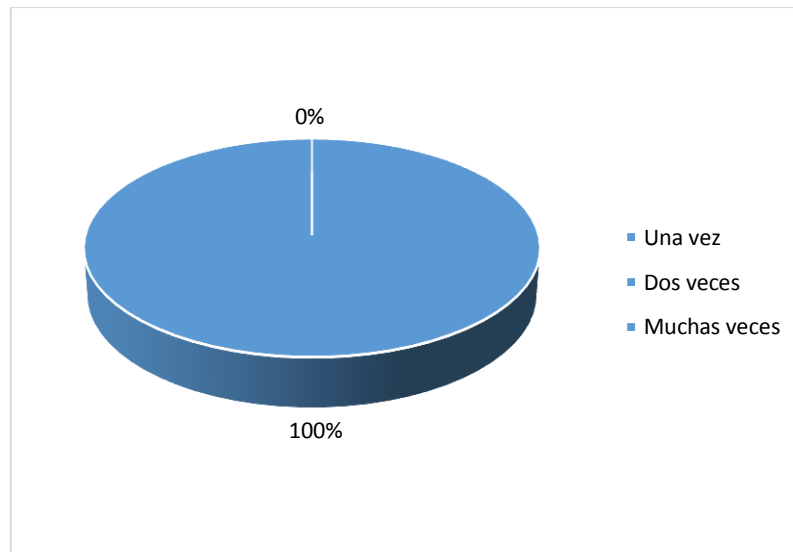
La segunda parte de esta pregunta nos muestra que los estudiantes han comprendido las condiciones reales para definir un acto como bullying. Esta temática fue abordada en la primera sesión del programa.

a) Para que se trate de bullying, estas situaciones deberían ocurrir.

**Tabla 20: Frecuencia para que sea bullying**

Una vez	Dos veces	Muchas veces
0	0	130

**Gráfico 14: Frecuencia para que sea bullying**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

Respuesta: Muchas veces – Esta fue la respuesta unánime de los estudiantes, demostrando que el contenido comunicacional del programa fue comprendido en su plenitud sobre este punto.

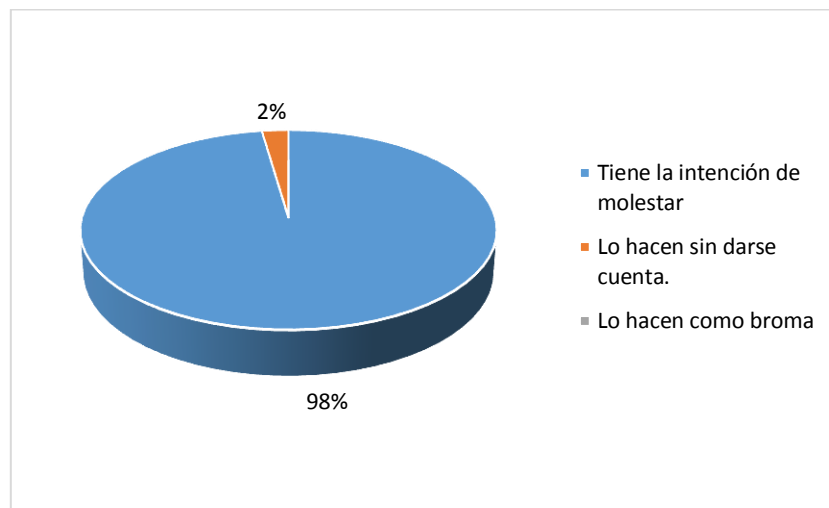
Las respuestas una vez y dos veces no tuvieron marcación por parte de los estudiantes, esto significa que se ha podido comprender que el bullying es una actitud repetitiva a lo largo de los días.

c) Para que sea bullying, el estudiante o el grupo que agrede:

**Tabla 21: El bullying y su acción**

Tiene la intención de molestar	Lo hacen sin darse cuenta.	Lo hacen como broma
127	3	0

**Gráfico 15: El bullying y su acción**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

Respuesta: Tiene la intención de molestar – del mismo modo esta fue la respuesta con frecuencia total por parte de los estudiantes, ya que, se puso énfasis en explicar que la intención de hacer daño por parte de los abusivos es determinante para establecer que sus acciones son bullying.



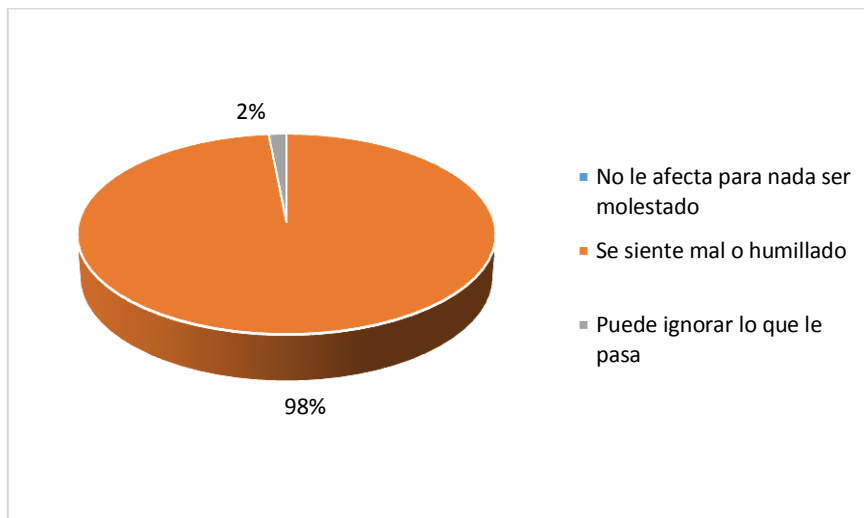
Una vez más se puede apreciar que los estudiantes son conscientes o han aprendido que el bullying no es un juego.

d) Se trata de bullying cuando el estudiante que es molestado.

**Tabla 22: Bullying y situación en la que se encuentra el estudiante**

No le afecta para nada ser molestado	Se siente mal o humillado	Puede ignorar lo que le pasa
0	128	2

**Gráfico 16: Bullying y situación en la que se encuentra el estudiante**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

Respuesta: Se siente mal o humillado – Finalmente en la última pregunta de opción múltiple, los estudiantes respondieron de forma positiva hacia la opción correcta, con lo que a manera de primera conclusión observamos que el resultado del programa fue un éxito cuando se explicó a los jóvenes cuales son las características del bullying.

**2.- Colorea las siguientes respuestas cual si fueran un semáforo**

	Rojo	Amarillo	Verde
<b>a</b>	0	0	130
<b>b</b>	0	120	10
<b>c</b>	130	0	0
<b>d</b>	0	0	130
<b>e</b>	0	0	130
<b>f</b>	66	64	0
<b>g</b>	130	0	0
<b>h</b>	130	0	0

**Rojo significa ¡PELIGRO!** Se trata de bullying.

**Amarillo significa ¡ATENCIÓN!** Aunque no se trate de bullying, esto puede molestar a alguien.

**Verde significa CORRECTO.** Actuar de esa manera ayuda a llevarse bien.

- a) Ayudar a un compañero o compañera cuando algo se le pierde.
- b) Poner atención en un compañero solo cuando juegan al fútbol porque es buen jugador.
- c) Ponerle apodos y reírse de un compañero o compañera todos los días.
- d) Invitar a jugar a un compañero o compañera, aunque no sea mi amigo o amiga.
- e) Inventar mentiras sobre otra persona y difundirlas por Internet.
- f) Escuchar y tener en cuenta lo que dicen los demás.
- g) No ayudar a un compañero/a con la tarea porque hoy no tengo tiempo.
- h) Sumarse a molestar cuando agreden a un compañero o compañera.
- i) Prohibirle participar en un juego a un compañero o compañera siempre que lo pide.

Las respuestas de esta parte de la evaluación también fueron correctas en su mayoría, pero en la pregunta “No ayudar a un compañero/a con la tarea porque hoy no tengo tiempo” hubo diversas posturas y fue coloreada tanto con rojo como con amarillo. Lo que significa que la palabra ayudar es fuente de conflictos conceptuales para los estudiantes; sin embargo, las demás preguntas no tuvieron mayor inconveniente.

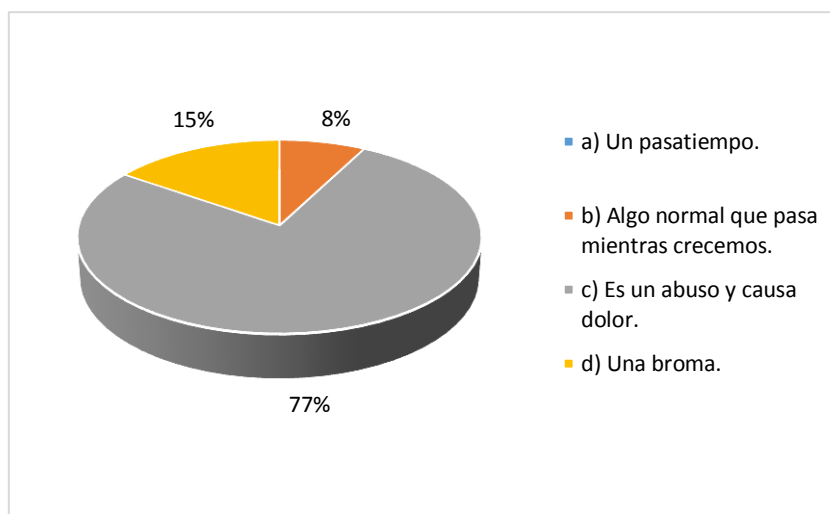
**3.- Responda las siguientes preguntas, puede marcar una o más de una opción en las respuestas.**

**El bullying es:**

**Tabla 23: ¿Qué es el bullying?**

a	b	c	d
0	10	100	20

**Gráfico 17: ¿Qué es el bullying?**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

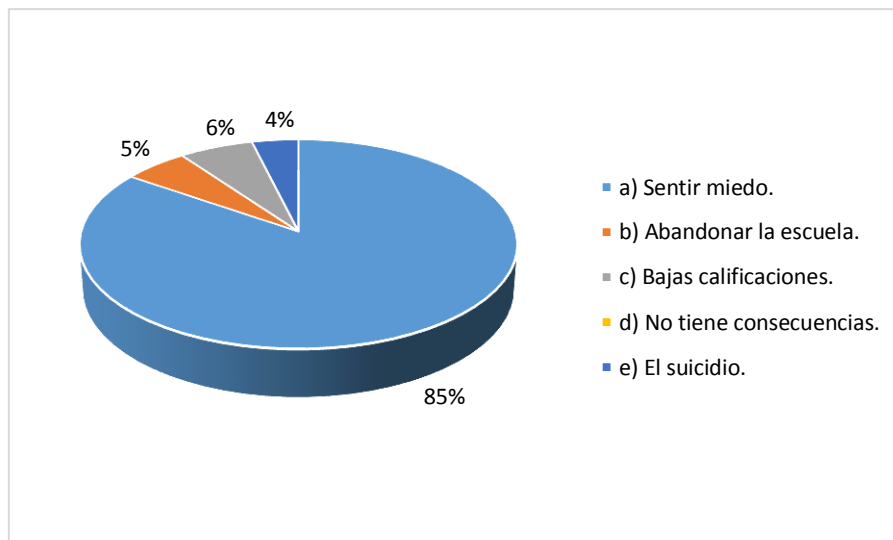
Los estudiantes respondieron positivamente en su gran mayoría por la opción C (100 de ellos) que es la opción correcta, fruto de los videos que se pudo proyectar en clases. Aunque hubo algunos estudiantes que marcaron la opción D y B, lo cual pensamos que es una confusión o una muestra de rebeldía de los estudiantes.

## ¿Cuáles son algunas de las consecuencias del *bullying*?

**Tabla 24: Consecuencias del bullying**

a	b	c	d	e
110	7	8	0	5

**Gráfico 18: Consecuencias del bullying**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

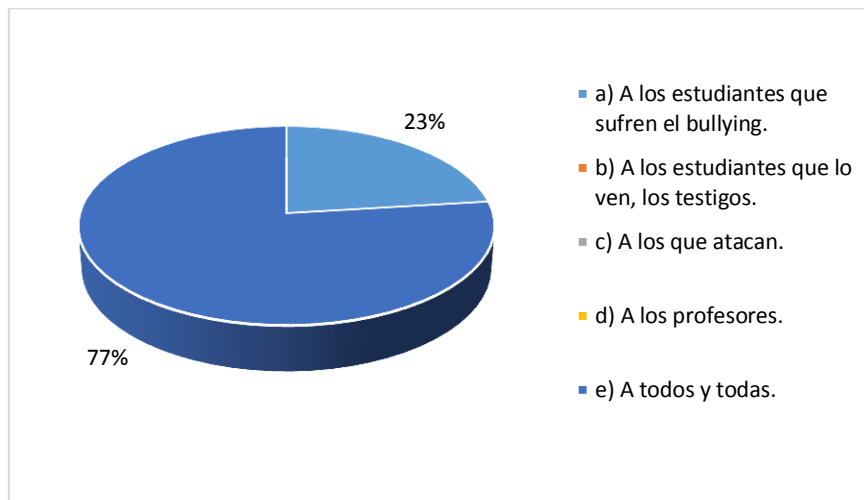
La opción que más marcaron los estudiantes fue la opción A (110), porque las consecuencias del bullying también fueron bien explicadas y entendidas en la sesión de videos que realizamos en aulas.

Los estudiantes conocen que el sentir miedo es lo primero que se experimenta cuando un compañero es víctima del bullying, las demás opciones también fueron marcadas en menor cantidad, “bajas calificaciones” en segundo lugar y “abandonar la escuela” como tercera opción. Y finalmente “el suicidio” también fue marcado por algunos estudiantes.

**Tabla 25: ¿A quién afecta el *bullying*?**

a	b	c	d	e
30	0	0	0	100

**Gráfico 19: ¿A quién afecta el *bullying*?**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

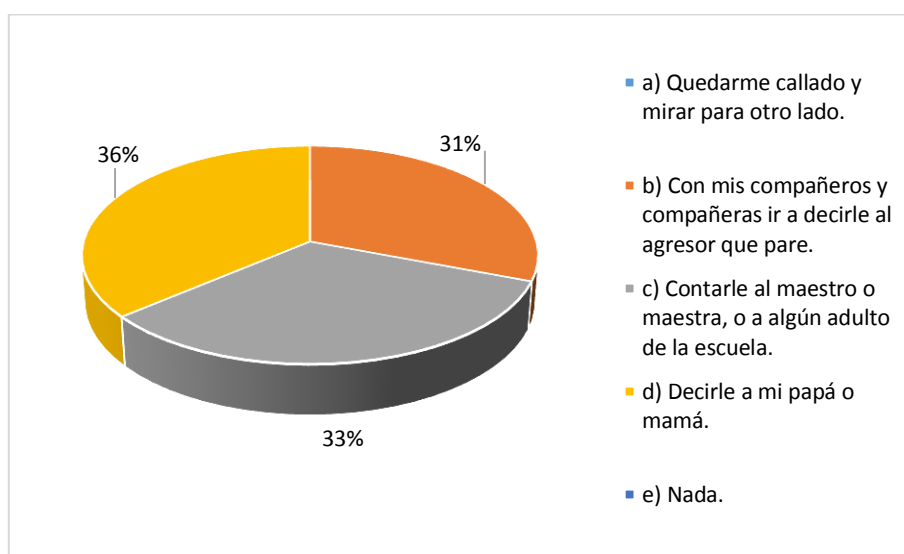
Los estudiantes conocen bien la respuesta, fue comunicada de manera efectiva durante la cuarta sesión del programa y respondieron marcando las opciones A y E.

Las cuales están bien, porque los más afectados son sin duda las víctimas del bullying, y por otro lado también hay consecuencias para toda la comunidad educativa por este tipo de situaciones, sobre todo cuando el abuso pasa a mayores niveles.

**Tabla 26: ¿Qué puedo hacer para detener el *bullying*?**

a	b	c	d	e
0	40	43	47	0

**Gráfico 20: ¿Qué puedo hacer para detener el *bullying*?**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

Las opciones B, C y D fueron marcadas por los estudiantes ya que el propósito del programa es precisamente este, el sensibilizar e incentivar a los estudiantes a ser un agente de cambio sobre el bullying.

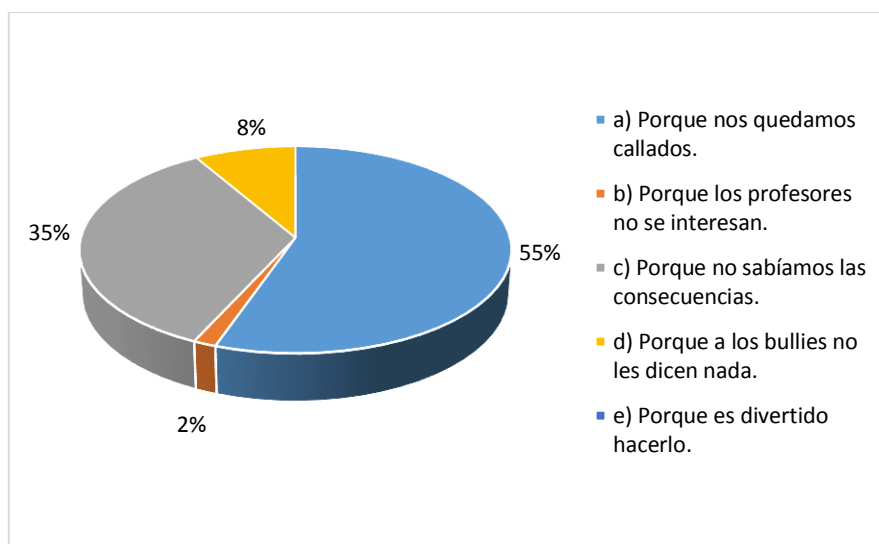
Sobre esta pregunta podemos concluir que se ha logrado comunicar de una manera positiva a los estudiantes los mensajes planteados en la propuesta.

Los mensajes han sido recibidos y asimilados, los medios utilizados aparentemente fueron los adecuados y se espera que a partir de la fecha los estudiantes concienticen a sus amigos y familiares sobre las consecuencias del bullying.

**Tabla 27: ¿Porque crees que el bullying no desaparece?**

a	b	c	d	e
72	2	45	11	0

**Gráfico 21: ¿Por qué crees que el bullying no desaparece?**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

La pregunta final de esta parte de la evaluación es para confirmar que los objetivos se hayan logrado, ya que los estudiantes ahora conocen las razones por las cuales el bullying está activo en su Unidad Educativa, sin embargo, ya saben cómo actuar si se diera el caso. Las respuestas A, B, C y D fueron igual de marcadas por los estudiantes.

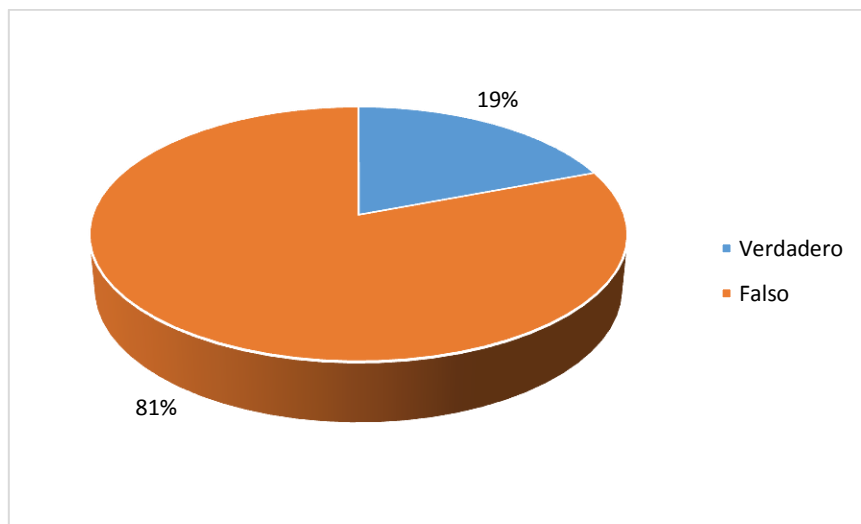
#### 4.- Verdadero o falso.

a) El bullying es una broma entre niños y niñas.

**Tabla 28: El bullying como broma entre niños y niñas**

Verdadero	Falso
25	105

**Gráfico22: El bullying como broma entre niños y niñas**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

Iniciamos la parte analítica de la evaluación preguntado si algún estudiante tiene dudas sobre su realización hasta el momento y si puede continuar con la evaluación o tendrían inconvenientes, pero no fue el caso.

La primera pregunta es para asegurarse de que los estudiantes sean conscientes de que la excusa de “estamos jugando” es inútil cuando se trata de abuso o violencia, estas palabras deben ser erradicadas de su lenguaje, el 81% de los estudiantes ya conocen que esta situación es seria, que no se trata de juegos.

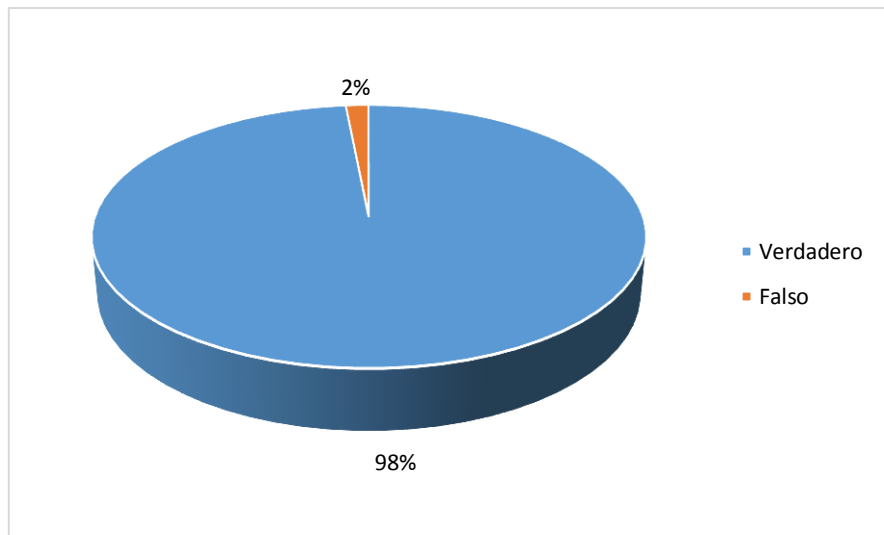


b) Si eres víctima de bullying, puedes sentir miedo, tristeza y no tener ganas de ir a la escuela.

**Tabla 29: La víctima de bullying y su actitud**

Verdadero	Falso
128	2

**Gráfico 23: La víctima de bullying y su actitud**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

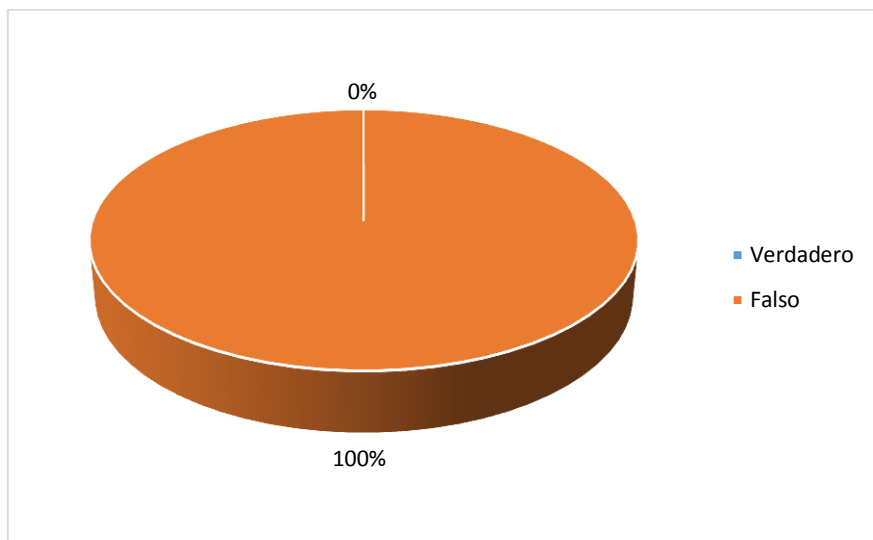
Los estudiantes son conscientes de que el bullying no es un juego, pero eso no es suficiente como para tener resultados positivos, los jóvenes deben saber que cuando se acosa o agrede continuamente a uno de sus compañeros esto tendrá serias consecuencias en el desarrollo del abusado. Este resultado del 98% es alentador para saber que los jóvenes han llegado a las mismas conclusiones que el programa ha inducido, la empatía, la sensibilización y más aún el compañerismo.

c) Si eres diferente a los demás, mereces que te hagan bullying.

Tabla 30: La diferencia ante los demás y el bullying

Verdadero	Falso
0	130

Gráfico 24: La diferencia ante los demás y el bullying



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

No podía ser de una manera diferente la reacción a esta pregunta, nadie debe considerarse menos que sus compañeros, u odiarse a sí mismo como para pensar que merece ser golpeado o insultado.

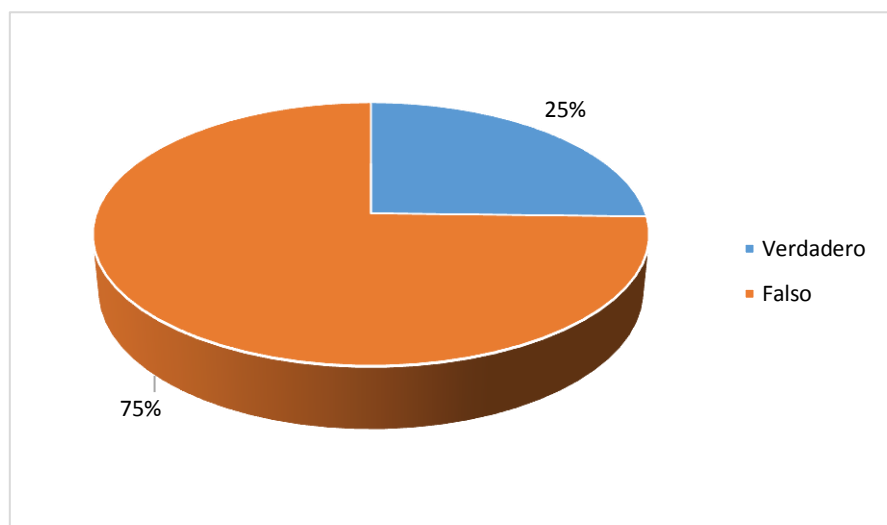
El 100% de los estudiantes han respondido de esta manera sin margen de error, pensamos que esto se debe a que todos son susceptibles a sufrir bullying de alguna forma, ya sea en sus unidades educativas, en casa o en el trabajo.

**d) Si te agreden, es por tu culpa.**

**Tabla 31: Agresión por culpa de uno mismo**

Verdadero	Falso
33	97

**Gráfico 25: Agresión por culpa de uno mismo**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

Esta pregunta es un complemento a la anterior, pero tenemos un panorama absolutamente diferente al anterior, donde los estudiantes han respondido positivamente. En esta pregunta quizás una serie de confusiones han sido responsables a que un 25% de los estudiantes crea que ser molestado es culpa de la víctima, lo cual es una completa falsedad.

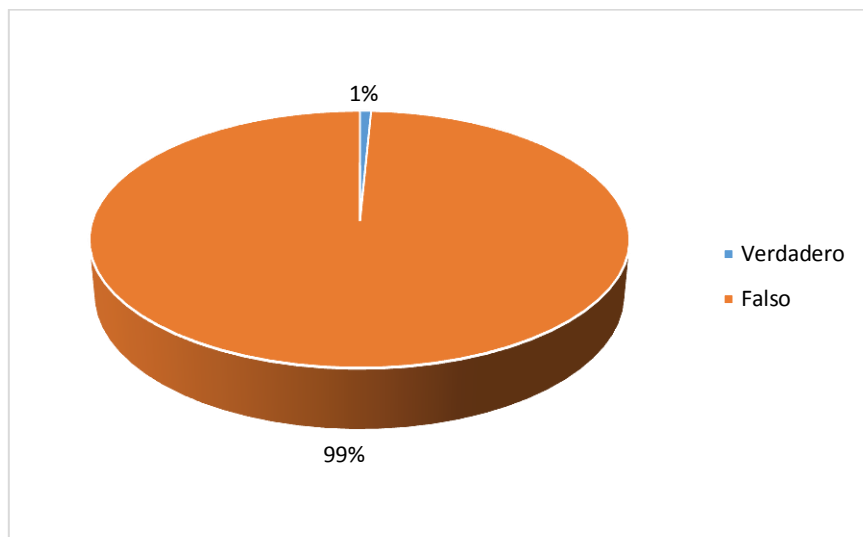
Son los abusivos los culpables, en todo caso las personas que no responden a estas actitudes también.

e) Ser agredido es algo normal que les pasa a todos

**Tabla 32: La agresión como algo normal que pasa a todos**

Verdadero	Falso
1	129

**Gráfico 26: La agresión como algo normal que pasa a todos**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

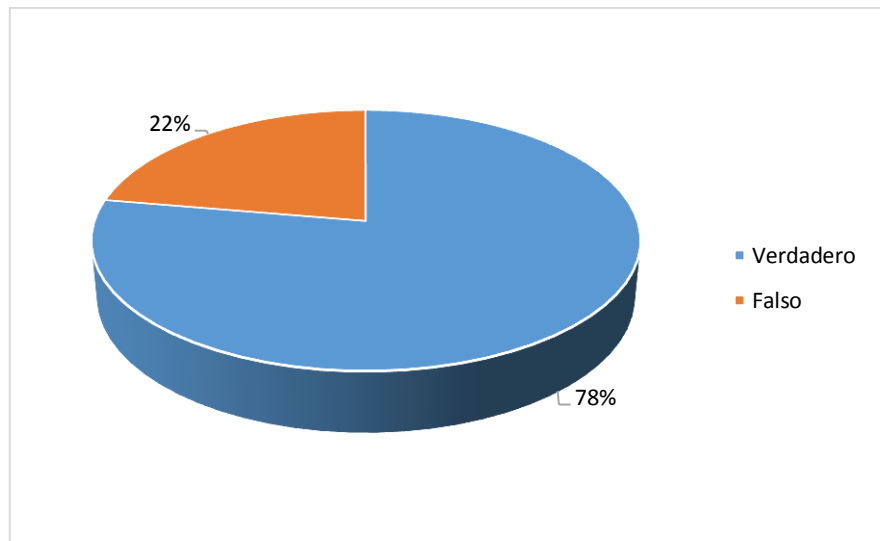
En esta parte de la evaluación podemos apreciar que los estudiantes ya tienen buen conocimiento de las particularidades del bullying, el 99% de los estudiantes han respondido con la verdad y la realidad, que no es en absoluto normal ser agredido o insultado todos los días por tus compañeros de estudio. Es todo lo contrario es algo anormal, es algo antisocial, es una conducta violenta que debe ser sancionada todas las veces. Pero el denominativo de normal no debe corresponder.

f) **El bullying afecta al que es molestado/a, al que molesta y a los compañeros y compañeras que observan lo que pasa.**

**Tabla 33: El bullying y u afectación hacia el estudiante**

Verdadero	Falso
101	29

**Gráfico 27: El bullying y u afectación hacia el estudiante**



**Fuente:** Resultados de la evaluación aplicada en la quinta sesión del programa.

Un 78% de los estudiantes tiene clara la idea de que el bullying es un problema de todos, esto ha sido inculcado durante las sesiones del programa, mostrando que de presentarse una consecuencia a raíz del bullying, literalmente es toda la comunidad la que paga las consecuencias. Sin embargo, un 22% presenta alguna duda al momento de definir que las consecuencias son para todos, el guardar silencio es el mal que se debe erradicar durante el proceso, porque cuando hay alguna consecuencia fruto de la violencia ya es imposible guardar silencio.

**5.- ¿Qué soluciones se te ocurren para las siguientes situaciones?:**

**Desde que empezaron las clases, un grupo de compañeros (as) se burlan de una de tus amigas (os)**

Esta cuestión tuvo varias respuestas por parte de los estudiantes, pero las más relevantes fueron:

- Nuestra amiga debe avisar de la situación a los profesores y sus padres.
- Debemos decirles a los demás que no la molesten porque es nuestra amiga.
- Debemos hablar con nuestra amiga y comentarle que no les haga caso y no se sienta mal.
- Hay que decirles a los profesores sobre lo que esos estudiantes están haciendo y que les llamen la atención a los abusivos.

**Un grupo de compañeras (os) siempre deja de lado a otra (o) porque es muy tímida (o) y nunca le permiten participar.**

- Debemos decirles a esas compañeras que incluyan a nuestra amiga en los juegos y actividades.
- Hay que avisar de la situación a los profesores y regentes.
- Esa estudiante debe avisar lo que está sucediendo a sus padres y a los profesores.
- Las estudiantes que la excluyen deben reflexionar sobre lo que están haciendo y cambiar de actitud.

**Una de tus amigas (os) recibe agresiones a través de Internet: videos que le hacen sentir vergüenza, insultos y burlas. También hacen correr rumores malos sobre ella (el).**

- No hacer caso a los rumores o memes que publiquen sobre ella.
- Avisar a los padres y maestros.

- No participar del bullying en redes sociales ya que eso afecta a nuestra compañera.
- Denunciar las publicaciones en las redes sociales para que sean retiradas.

**CAPÍTULO VII**  
**CONCLUSIONES Y**  
**RECOMENDACIONES**



## CAPÍTULO VII

### 7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 7.1. Conclusiones

El trabajo fue desarrollado de manera satisfactoria y se cumplió con las expectativas planteadas, el objetivo general fue cumplido por medio de una estrategia comunicacional – audiovisual para la prevención del bullying, el cual se aplicó a los estudiantes del sexto curso de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”, el procedimiento, diseño y detalles de la estrategia comunicacional están contemplado en su capítulo específico.

Respecto al cumplimiento de los objetivos específicos se puede determinar que se cumplieron durante el desarrollo de la investigación, con mayor magnitud durante el desarrollo de la estrategia comunicacional – audiovisual y con los datos obtenidos en las encuestas, brindando información directa de los estudiantes, datos que se convirtieron en análisis para el cumplimiento de los objetivos.

- ✓ Se conocieron los factores que influyen en el desarrollo del Bullying de estudiantes de sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”.

Una vez realizado el proceso de investigación y el procesamiento de los datos obtenidos a través de los instrumentos de recolección de información, se obtuvieron los siguientes factores que influyen en la sociedad para el desarrollo del acoso escolar:

El silencio de las víctimas, es aún un tema preocupante en la sociedad y en la Unidad Educativa que fue objeto de investigación. El hablar es visto como muestra de debilidad de los estudiantes que lo hacen y uno de los objetivos del programa fue precisamente este, incentivar a las víctimas a que no calle la situación por la cual están pasando.

Aunque muchas veces el silencio es la única solución que pueden tener las víctimas para no tener que soportar el maltrato.

Otro factor es la omisión de los testigos, y cuando hablamos de testigos incluimos a otros estudiantes, profesores, directores, padres de familia y terceros que aun viendo y presenciado el bullying, deciden no actuar o colocar un alto al acoso escolar. Esto solo provoca que el abusador sienta que no habrá consecuencias por los actos cometidos en el colegio o fuera de él.

A través de la estrategia comunicacional audiovisual planteada y aplicada en la Unidad Educativa, puede asegurarse que este objetivo fue cumplido a cabalidad, ya que, posteriormente a la realización de la evaluación a los estudiantes participantes del programa, se observó un crecimiento considerable en los mismos, en lo que respecta a su conocimiento y sensibilización sobre el bullying.

Específicamente hablando de la prevención se ha logrado grandes avances ya que ellos están ahora en la capacidad de sosegar actitudes de maltrato cuando sean testigos de las mismas, o realizar acciones para frenar actos de bullying cuando los vean, como decía el programa “Comunicadores sociales para prevenir el bullying” en el cual basamos muchas de nuestras actividades.

- Se describieron los diferentes tipos de Bullying que se presentan en la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia” para sensibilizar sobre el impacto que tiene el Bullying.

En nuestra sociedad los tipos de bullying más frecuentes son: físico, verbal y social en menor medida, ya que las características de nuestra sociedad son diferentes, además por qué las noticias en prensa no muestran lo contrario, son solo estos tres tipos de bullying los que se ve con más frecuencia en la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”.

Ahora bien si existen otros tipos de bullying no son tan frecuentes en nuestra sociedad, sin embargo no están presentes en la Unidad Educativa que fue nuestro objeto de estudio.

Se propuso una estrategia comunicacional a través de videos educativos para la prevención del Bullying en estudiantes de sexto de primaria de la Unidad Educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”.

Así como también, al finalizar la estrategia comunicacional se aplicó una evaluación a los estudiantes que participaron de las sesiones en la Unidad Educativa, obteniendo conclusiones positivas, generando empatía y solidaridad, además de la sensibilización sobre los peligros, consecuencias y repercusiones que conlleva ser víctima, y con ayuda de herramientas comunicacionales se inculco un mensaje favorable.

## **7.2. Recomendaciones**

- Se recomienda que el programa de prevención de bullying pueda seguir siendo puesto en práctica en otras Unidades Educativas de la ciudad, ya que, está construido con fines comunicativos de sensibilización para que los estudiantes sean actores de cambio para frenar el bullying.
- Este programa podría ser rescatado por el nivel de educación superior ya que este nivel no está exenta de albergar a personas que molestan a sus compañeros o compañeras.
- Otra recomendación es dar a conocer los resultados del trabajo para que la realidad de la Unidad Educativa sea entendida por la sociedad, dando a conocer en profundidad como se podría evitar este tipo de actitudes.

- Se recomienda proyectar los videos sugeridos en el programa, ya que son de alto impacto, fáciles de entender y una vez conocidos llaman a la reflexión sobre el abuso y la violencia en Unidades Educativas.
- Se recomienda a los profesores, administrativos y directores de las Unidades Educativas involucrarse en lo que sucede al interior de sus instituciones educativas, la mayoría de las veces que se vieron consecuencias fatales son por el desinterés de las autoridades.
- Se recomienda que los padres de familia de los estudiantes se interioricen con el tema del bullying y se pueda generar proyectos o investigaciones que aglutinen a la participación de toda la familia.
- Se recomienda implementar diferentes estrategias comunicacionales basadas en la prevención, para que los estudiantes comprendan de manera profunda el fenómeno del bullying, para ello es necesario que se implementen clases acerca de medios audiovisuales.

# **BIBLIOGRAFÍA**

## BIBLIOGRAFÍA

- Abramovay, & Rua. (2005). *Violences in Schools*. Brasilia: ONU - UNESCO.
- Aguaded I., & Cabero J. (2004). *Educación en red. Internet como recurso para la Educación*. Malaga.
- Aguilera, Muñoz, & Orozco. (2007). *Disciplina, violencia y consumo de sustancias nocivas a la salud en escuelas primarias y secundaria de México*. México: INEE.
- Becerra, Rossana (2008). *Comunicación en proyectos sociales del ISP: una estrategia de comunicación para el restablecimiento de los derechos vitales y oficiales de población en situaciones de desplazamiento*.
- CAEPA. (2017). *Derrota a un bully sin los puños*. Mexico: IO Sistemas de Comunicación.
- Celestino, M. A. (2000). *Motivación y Elección de Carrera*.
- Dávila N. (2006). *El razonamiento inductivo y deductivo dentro del proceso investigativo en ciencias experimentales y sociales*. Caracas - Venezuela: Laurus.
- Del Rincón D., Arnal L., La Torre A., & Sanz A. (1995). *Técnicas de investigación en Ciencias Sociales*. Madrid: Dykinson.
- Flores, B. (2012). *Guía del Taller de prevención del acoso escolar*. Mexico: Vivir mejor.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF. (2015). *Protocolo de actuación en situaciones de Bullying*. Primera Edición. Costa Rica.
- Fuentes N., R. (1991). *Diseño curricular para las escuelas de comunicación*. México: Trillas.
- García. (2010). *Violencia en las escuelas. Un relevamiento desde la mirada de los alumnos*. Buenos Aires: Ministerio de Educación .

- Giraldo C., Naranjo S., Tovar E., & Córdova J. (2008). *Teorías de la comunicación*. Bogotá: Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano.
- Gómez J. (2010). *Comunicación audiovisual*. México: Pearson.
- Gómez, Antonio. (2013). *Bullying: el poder de la violencia. Una perspectiva cualitativa sobre acosadores y víctimas en escuelas primarias de Colima*. Revista Mexicana de Investigación Educativa. Vol. 18, Núm. 58.
- Hernandez Sampieri, R., & otros. (1998). *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGraw Hill.
- Hernandez Sampieri, R., & otros. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.
- Llana M., M. (2011). *La convivencia en los espacios escolares. Una incursión hacia su invisibilidad*. Bravo y Allende.
- López, J. M. (2012). *El proceso de capacitación, sus etapas e implementación*. México: Limusa.
- Oliveros, & otros. (2008). *Violencia escolar (bullying) en colegios estatales de primaria en el Perú*. Perú: Revista Peruana de Pediatría.
- López, Laura. (2014). *Medios audiovisuales y acoso escolar: buenas prácticas para la prevención y promoción de la convivencia*. Revista de Investigación en Educación, Perú.
- Mendoza, Brenda. (2016). *Bullying: los múltiples rostros del acoso escolar*. Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Jurídicas.
- Oliveira, Wanderlei. (2015). *Causas del bullying: resultados de la Investigación Nacional de la Salud del Escolar*. Revista Latinoamericana Enfermagem.
- Olweus D. (2006). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Madrid: Morata.
- Orpinas P. (2009). *La prevención de la violencia escolar: de la teoría a la práctica*. Santiago de Chile: Berger Y Lisboa.

- Ortega, R. (2017). *Maltrato entre compañeros*. Mexico: Moreno.
- Pasquali, A. (1978). *Desarrollo organizacional*. México.
- Pérez Serrano, G. (1994). *Investigación cualitativa .Retos e interrogantes*. España: La Muralla.
- Quintana A. (1999). *La visión directa como pedagogía: La televisión de Roberto Rosellini*. Secuencias.
- Rico M., A. D. (2016). *La gestión educativa: Hacia la optimización de la formación docente en la educación superior en Colombia*. Bogotá: Sophia.
- Rodríguez, Clemencia. (2002). *Estrategias de Comunicación para el Cambio Social*. Proyecto Latinoamericano de Medios de Comunicación. Ecuador: Friedrich Ebert Stiftung.
- Romera, Eva. (2011). *Factores Asociados a la Implicación en Bullying: Un Estudio en Nicaragua*. Universidad de Córdoba. Vol. 20, No. 2
- Sánchez U. (2006). *Modelos y esquemas de comunicación. Algunos acercamientos*. Colombia: Universidad de Medellín
- Sotomora, Gianpaolo. (2012). *Diseño de una Campaña de Comunicación Social para la promoción del manejo alternativo de desechos sólidos, dirigido a centros educativos en San Lucas Sacatepéquez*. (Tesis de Grado). Guatemala. Universidad Rafael Landívar.
- Tamayo, y. T. (1995). *El proceso de la Investigación Científica*. Mexico: Limusa.
- WV. (2016). *Niños y Niñas que es el bullying*. Mexico: Televisa .
- Vaca, Paola. (2014). *Formas de prevalencia del acoso escolar en adolescentes del primer año de bachillerato del colegio une en Quito*. Universidad Politécnica Salesiana. Sede Quito.



## WEB GRAFÍA

- Baz, L. P. (2016). *Cómo ser persuasivo para comunicar con éxito tu mensaje de marca*. Obtenido de <http://www.makinglovemarks.es/blog/crear-mensajes-eficaces/>
- Baz, L. P. (2016). *Guía para hacer un buen Plan de Contenidos que conquiste a tu cliente ideal*. Obtenido de Identifica TEMÁTICAS DE INTERÉS: <http://www.makinglovemarks.es/blog/guia-para-hacer-un-buen-plan-de-contenidos/>
- Bolunta. (2017). *La estrategia de comunicación*. Obtenido de Definición y aspectos: <http://www.bolunta.org/manual-comunicacion/comunicacion-4-1.asp>
- CAEPA. (2017). *Derrota a un bully sin los puños*. México : IO Sistemas de Comunicación.
- Carvajal, Ángel. (2015). *Guía para establecer la estrategia de comunicación durante la implementación del sistema de gestión integrado en la alcaldía de Florián, Santander*. Escuela Colombiana de Ingeniería. Recuperado de <https://repositorio.escuelaing.edu.co/bitstream/001/228/1/Carvajal%20Torres%20C%20%20C3%81ngel%20Andr%C3%A9s%20-%202015.pdf>
- Carrillo, & Coarite. (15 de julio de 2014). *Consideraciones sobre la violencia escolar y los conflictos de estudiantes*. Obtenido de [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1997-40432014000200011](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1997-40432014000200011)
- Comunicaterd. (12 de abril de 2012). *Corrientes de la comunicación*. Obtenido de <https://comunicaterd.wordpress.com/2012/04/18/corrientes-de-la-comunicacion/>
- EFE. (2 de noviembre de 2011). *Estudio muestra que América Latina es región con más violencia escolar en el mundo*. Obtenido de <http://www.cooperativa.cl/noticias/pais/educacion/violencia-escolar/estudio-muestra-que-america-latina-es-region-con-mas-violencia-escolar-en-el-mundo/2011-11-02/114102.html>
- Gonzales, P. (2015). *Canal de la comunicación: definición y ejemplos*. Obtenido de definición de canal: <https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/canal-de-la-comunicacion-definicion-y-ejemplos-2584.html>
- infoamerica.org. (30 de julio de 2008). *Teoría de Berlo*. Obtenido de <http://www.infoamerica.org/teoria/berlo1.htm>

- La Razón. (18 de agosto de 2015). *Erradicar la violencia intrafamiliar y escolar*. Obtenido de [http://m.la-razon.com/la\\_gaceta\\_juridica/Erradicar-violencia-intrafamiliar-escolar\\_0\\_1664233602.html](http://m.la-razon.com/la_gaceta_juridica/Erradicar-violencia-intrafamiliar-escolar_0_1664233602.html)
- Luevano, L. (2014). *Los Principales Valores del Comunicador Social*. Obtenido de Comunicacion : <https://tpargumentacion.wordpress.com/2016/04/30/los-principales-valores-del-comunicador-social/>
- Mañez, R. (2017). *Cómo crear un Plan de Contenidos en Social Media paso a paso*. Obtenido de Hacer un plan de contenidos: <https://rubenmanez.com/guia-para-crear-un-plan-de-contenidos-en-social-media-2/>
- Morales, Augusto. (2014). Tipos de acoso escolar entre pares en el colegio Nacional Mixto Miguel Merchán Ochoa. (Tesis de grado). Universidad de Cuenca. Recuperado de: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/5042/1/TESIS.pdf>
- Moreno, R. B. (2014). *Cómo desarrollar una estrategia de comunicación*. Obtenido de Una estrategia de comunicación se diseña en una organización para comunicar de manera efectiva y cumplir con los objetivos marcados.: <http://www.benitezrafa.es/como-desarrollar-una-estrategia-de-comunicacion-en-8-pasos/>
- Pérez Porto, & Gardey. (2008). *Definición de método*. Recuperado el 12 de junio de 2016, de <http://definición/de/metodo/>
- Pinto, M. (2018). *Las herramientas de comunicación*. Obtenido de alfiles : <http://www.mariapinto.es/alfinees/comunicacion/que.htm>
- Rosal, Andrea. (2015). *Campaña de comunicación social para prevenir la violencia intrafamiliar*. (Tesis de Grado). Universidad Rafael Landívar. Recuperado de: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/01/Rosal-Andrea.pdf>
- Ruiz, F. (2017). *El "mensaje" un concepto clave de la comunicación*. Obtenido de Red graica latinoamerica : <http://redgrafica.com/El-mensaje-un-concepto-clave-de-la>
- Schwarz, Alexander. (2012). *El libro del bullying*. Recuperado de [http://www.ellibrototal.com/ltotal/?t=1&d=8224\\_7864](http://www.ellibrototal.com/ltotal/?t=1&d=8224_7864)
- Stephenson P., & Smith D. (2009). *¿Porqué algunas escuelas no tienen acosadores?* Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica.
- Teocomi.wewbly. (2000). *Modelo de David K. Berlo*. Obtenido de <https://teocomi.weebly.com/modelo-de-david-k-berlo.html>

Unibolivia. (junio de 2012). *La Paz: Unidad Educativa "Brigadier Mayor Remberto Tapia"*. Obtenido de <https://unibolivia.reyqui.com/2012/06/la-paz-unidad-educativa-my-remberto.html>

Villegas E. (5 de mayo de 2015). *Técnica de Observación - Guía de Observación*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/EliudVillegas/tcnicas-de-observacin-gua-de-observacion>

# **ANEXOS**

## Anexo 1. Encuesta para diagnóstico

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL



### ENCUESTA PARA DIAGNÓSTICO

**Instrumento de medición (cuestionario) aplicado a Estudiantes de 6to de primaria de la Unidad Educativa Brigadier Mayor Remberto Tapia**

El presente cuestionario está destinado al estudio del bullying en la Unidad Educativa Brigadier Mayor Remberto Tapia, el cual será aplicado a estudiantes de 6to de primaria. El cuestionario se conforma por preguntas de opción múltiple cerradas, que reflejarán la existencia o no de bullying en la Unidad Educativa.

#### DATOS PERSONALES:

Edad : .....  
Sexo : .....  
Paralelo : .....  
Fecha : .....  
Unidad Educativa : .....

**INSTRUCCIONES:** Por favor lea con atención las siguientes preguntas y complete la encuesta con la opción que usted considere apropiada y certera.

1. ¿Conque frecuencia te sientes excluido o ignorado por parte de tus compañeros?

Nunca ( )  
Casi nunca ( )  
A veces ( )  
Casi siempre ( )  
Siempre ( )

2. ¿En alguna ocasión tus compañeros se burlaron de ti por tu apariencia?

Nunca ( )  
Casi nunca ( )  
A veces ( )  
Casi siempre ( )  
Siempre ( )

3. ¿Participaste o fuiste testigo de situaciones de maltrato hacia alguno de tus compañeros/as de curso?

- Nunca ( )
- Casi nunca ( )
- A veces ( )
- Casi siempre ( )
- Siempre ( )

4. ¿En algún momento te sentiste intimidado o maltratado por tus compañeros/as de curso?

- Nunca ( )
- Casi nunca ( )
- A veces ( )
- Casi siempre ( )
- Siempre ( )

5. Si sufriste algún tipo de intimidación o maltrato por parte de tus compañeros ¿Comentaste esto con algún profesor o familiar?

- Nunca ( )
- Casi nunca ( )
- A veces ( )
- Casi siempre ( )
- Siempre ( )

6. ¿Comentaste con tu profesor o familiar sobre el maltrato hacia alguno de tus compañeros/as?

- Nunca ( )
- Casi nunca ( )
- A veces ( )
- Casi siempre ( )
- Siempre ( )

7. ¿Con qué frecuencia se presentan situaciones de intimidación o maltrato hacia tus compañeros/as en tu Unidad Educativa?

- Nunca ( )
- Casi nunca ( )
- A veces ( )

Casi siempre ( )  
Siempre ( )

**8.** ¿Te sientes en confianza con tus compañeros/as de curso?

Nunca ( )  
Casi nunca ( )  
A veces ( )  
Casi siempre ( )  
Siempre ( )

**9.** En tu momento de descanso o recreo ¿prefieres estar solo o en un grupo de amigos/as?

Nunca ( )  
Casi nunca ( )  
A veces ( )  
Casi siempre ( )  
Siempre ( )

**10.** ¿Sientes compañerismo y solidaridad por parte de tus compañeros/as en tu Unidad Educativa?

Nunca ( )  
Casi nunca ( )  
A veces ( )  
Casi siempre ( )  
Siempre ( )

**11.** ¿En algún momento faltaste a clases por intimidación o miedo hacia tus compañeros/as?

Nunca ( )  
Casi nunca ( )  
A veces ( )  
Casi siempre ( )  
Siempre ( )

**12.** ¿Sientes que eres víctima de bullying en tu Unidad Educativa?

- Nunca            ( )
- Casi nunca      ( )
- A veces          ( )
- Casi siempre    ( )
- Siempre         ( )

**MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN**



## Anexo 2. Evaluación del Programa

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**CARRERA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**EVALUACIÓN DEL PROGRAMA**



Esta evaluación está basada en “¿De qué se trata el Bullying? No te quedes callado”, realizado por la cadena Cartoon Network junto a Visión Mundial y Televisa. (WV, 2016).

Empezaremos la evaluación entregando las hojas de preguntas a los estudiantes y pidiéndoles que escriban sus datos. El examen tendrá el siguiente contenido:

### **1.- Escriba 3 posibles situaciones de bullying en el patio de la Unidad Educativa.**

Respuesta:

**Marque la respuesta correcta.**

**a) Para que se trate de bullying, estas situaciones deberían ocurrir:**

- Una vez.
- Dos veces.
- Muchas veces.

**b) Para que sea bullying, el estudiante o el grupo que agrede:**

- Tienen intención de molestar.
- Lo hacen sin darse cuenta.
- Lo hacen como broma.

**c) Se trata de bullying cuando el estudiante que es molestado:**

- No le afecta para nada ser molestado.

( ) Se siente mal, discriminado o humillado.

( ) Puede ignorar lo que le pasa.

**2.- Colorea las siguientes respuestas cual si fueran un semáforo.**

**Rojo significa ¡PELIGRO!** Se trata de bullying.

**Amarillo significa ¡ATENCIÓN!** Aunque no se trate de bullying, esto puede molestar a alguien.

**Verde significa CORRECTO.** Actuar de esa manera ayuda a llevarse bien.

- Ayudar a un compañero o compañera cuando algo se le pierde.
- Poner atención en un compañero solo cuando juegan al fútbol porque es buen jugador.
- Ponerle apodos y reírse de un compañero o compañera todos los días.
- Invitar a jugar a un compañero o compañera, aunque no sea mi amigo o amiga.
- Inventar mentiras sobre otra persona y difundirlas por Internet.
- Escuchar y tener en cuenta lo que dicen los demás.
- No ayudar a un compañero/a con la tarea porque hoy no tengo tiempo.
- Sumarse a molestar cuando agreden a un compañero o compañera.
- Prohibirle participar en un juego a un compañero o compañera siempre que lo pide.

**3.- Responda las siguientes preguntas, puede marcar una o más de una opción en las respuestas.**

**El bullying es:**

- a) Un pasatiempo.
- b) Algo normal que pasa mientras crecemos.
- c) Es un abuso y causa dolor.
- d) Una broma.

**¿Cuáles son algunas de las consecuencias del bullying?**

Marca todas las que correspondan.

- a) Sentir miedo.
- b) Abandonar la escuela.
- c) Bajas calificaciones.
- d) No tiene consecuencias.
- e) El suicidio.

**¿A quién afecta el bullying?**

Marca todas las que correspondan.

- a) A los estudiantes que sufren el bullying.
- b) A los estudiantes que lo ven, los testigos.
- c) A los que atacan.
- d) A todos y todas.
- e) A los profesores.

**¿Qué puedo hacer para detener el bullying?**

Marca todas las que correspondan.

- a) Quedarme callado y mirar para otro lado.
- b) Con mis compañeros y compañeras ir a decirle al agresor que pare.
- c) Contarle al maestro o maestra, o a algún adulto de la escuela.
- d) Decirle a mi papá o mamá.
- e) Ayudar a crear o fortalecer el programa anti bullying en mi Unidad Educativa.

**¿Porque crees que el bullying no desaparece?**

- a) Porque nos quedamos callados.
- b) Porque los profesores no se interesan.
- c) Porque no sabíamos las consecuencias.
- d) Porque a los bullies no les dicen nada.
- e) Porque es divertido hacerlo.

**4.- Verdadero o falso.**

- El bullying es una broma entre niños y niñas.

Verdadero  Falso

- Si eres víctima de bullying, puedes sentir miedo, tristeza y no tener ganas de ir a la Unidad Educativa.

Verdadero  Falso

- Si eres diferente a los demás, mereces que te hagan bullying.

Verdadero  Falso

- Si te agreden, es por tu culpa.

Verdadero  Falso

- Ser agredido es algo normal que les pasa a todos.

Verdadero  Falso

- El bullying afecta al que es molestado/a, al que molesta y a los compañeros y compañeras que observan lo que pasa.

Verdadero  Falso

**5.- Que soluciones se te ocurren para las siguientes situaciones:**

**Desde que empezaron las clases, un grupo de compañeros (as) se burlan de una de tus amigas (os).**

Respuesta:

**Un grupo de compañeras (os) siempre deja de lado a otra porque es muy tímida(o) y nunca le permiten participar.**

Respuesta:

**Una de tus amigas (os) recibe agresiones a través de Internet: videos que le hacen sentir vergüenza, insultos y burlas. También hacen correr rumores malos sobre ella el).**

Respuesta:

**Anexo 3. Fotografías de las actividades con los estudiantes**









## RESUMEN

El proyecto de grado titulado *Estrategia comunicacional para la prevención del bullying (acoso escolar), en estudiantes de sexto de primaria de la unidad educativa “Brigadier Mayor Remberto Tapia”*, presentado en la gestión 2018, tuvo como objetivo principal diseñar una estrategia comunicacional para la prevención del Bullying.

Presento un enfoque cuali- cuantitativo, con un tipo de investigación descriptiva transaccional y propositiva, de diseño no experimental, para lo cual se estableció una muestra no probabilística de 115 estudiantes de 6to de primaria. Para la obtención de datos se utilizó el instrumento del cuestionario. El procedimiento presento la fase de diagnóstico del problema y la formulación y ejecución del proyecto.

Entre los resultados principales del diagnóstico se encontró que un 73% de los estudiantes a veces se sienten excluidos e ignorados por sus compañeros/as; en un 62% sus compañeros/as se burlaron por su apariencia; un 87% fue testigo de situaciones de maltrato hacia algún compañero. Por los datos obtenidos se precisó desarrollar el proyecto *“Comunicadores sociales para la prevención del Bullying”*, con actividades de sensibilización, toma de acciones, escucha reflexiva, entre otros, para la ejecución se determinó un monto de 4.520 bolivianos, determinándose la factibilidad de la misma.

En la propuesta de ejecución el 80% de los participantes mostró interés en formar parte del grupo; el 95% de participantes manifestó que comunicador social de prevención de bullying, es una persona que informa, comunica, coordina, trabaja y está comprometido con la comunidad estudiantil para prevenir el bullying. Asimismo, señalan que para detener el bullying es fundamental contar del abuso sufrido a compañeros, maestros y/o padres de familia; en un 99% indican que la agresión no es algo normal para la convivencia escolar.

**Palabras clave:** *Estrategia comunicacional, prevención del bullying e importancia de la comunicación.*

## SUMMARY

The degree project entitled Communication strategy for the prevention of bullying (school bullying), in sixth grade students of the "Brigadier Mayor Remberto Tapia" educational unit, presented in the 2018 management, had as main objective to design a communication strategy for the Prevention of Bullying.

I present a qualitative-quantitative approach, with a descriptive and proactive type of descriptive research, of non-experimental design, for which a non-probabilistic sample of 115 6th grade students was established. To obtain data, the questionnaire instrument was used. The procedure presented the diagnostic phase of the problem and the formulation and execution of the project.

Among the main results of the diagnosis it was found that 73% of students sometimes feel excluded and ignored by their peers; in 62% his classmates made fun of his appearance; 87% witnessed situations of mistreatment towards a partner. Based on the data obtained, it was necessary to develop the project "Social communicators for the prevention of bullying", with activities of awareness, action taking, reflective listening, among others, for the execution an amount of 4,520 bolivianos was determined, determining the feasibility of the same.

In the execution proposal, 80% of the participants showed interest in being part of the group; 95% of participants stated that the social communicator of bullying prevention is a person, who informs, communicates, coordinates, works and is committed to the student community to prevent bullying. Likewise, they point out that in order to stop bullying, it is fundamental to count the abuse suffered to classmates, teachers and / or parents; 99% indicate that aggression is not normal for school coexistence.

**Keywords:** *Communication strategy, prevention of bullying and importance of communication.*