

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS DE GRADO

**“ACCIÓN COMUNITARIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE NIÑAS Y
NIÑOS EN EL NIVEL INICIAL”**

TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

Postulante: Choque Gutierrez Estefany Mariela

Tutor: Lic. Orlando Huanca Rodríguez

La Paz – Bolivia

2019

Dedicatoria:

A Dios por haberme dado tantas oportunidades en la vida y permitirme crecer de manera personal y profesional.

Agradecimientos:

- ◇ *Agradezco a mi madre Nilda Justina Gutierrez Ríos, por el apoyo incondicional en todas las etapas de mi vida, sin ella nada hubiese sido posible.*
- ◇ *A mi Tutor Lic. Orlando Huanca Rodríguez quien me ha brindado su confianza y me ha dado la oportunidad de realizar el presente trabajo de investigación.*
- ◇ *A mi hermano Juan Daniel Choque Gutierrez por estar presente en los momentos más importantes de mi vida siempre cuidando de mí.*
- ◇ *A Yuri Roberto Gavincha Yujra por brindarme su tiempo, apoyo y compañía en todo momento.*
- ◇ *A mi familia y amigos quienes me dan la fuerza que necesito para seguir adelante.*

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTOS.....	iii
RESUMEN.....	vii
INTRODUCCIÓN.....	viii
CAPÍTULO I.....	11
1. PRESENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	12
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	14
1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	14
1.4. CATEGORÍAS DE LA INVESTIGACIÓN	15
1.5. JUSTIFICACIÓN	16
CAPÍTULO II.....	18
2. MARCO TEÓRICO.....	19
2.1. PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA ESCUELA	19
2.2. FORMAS DE PARTICIPACIÓN COMUNITARIA A TRAVÉS DE LA HISTORIA.....	19
2.2.1. PARTICIPACIÓN COMUNITARIA A PARTIR DE LA FUNDACIÓN DE LA REPÚBLICA BOLIVIANA	20

2.2.2.	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA EDUCACIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS ORIGINARIOS	23
2.2.3.	CULTURA GUARANÍ	23
2.2.4.	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN WARISATA	24
2.2.5.	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN EL CÓDIGO DE EDUCACIÓN 1955	26
2.2.6.	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA REFORMA EDUCATIVA 1565	28
2.2.7.	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA LEY 070 AVELINO SIÑANI – ELIZARDO PÉREZ	30
2.3.	DE LA PARTICIPACIÓN A LA ACCIÓN	31
2.4.	CARACTERÍSTICAS DEL NIVEL INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA.....	32
2.5.	CURRÍCULO A BASE DEL NIVEL INICIAL	35
CAPÍTULO III		37
3.	ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN	38
3.1.	TIPO DE INVESTIGACIÓN	38
3.1.1.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	39
3.1.2.	POBLACIÓN O UNIVERSO	39
3.1.3.	MUESTRA	39
3.2.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	39
3.2.1.	TÉCNICAS.....	39
3.2.2.	INSTRUMENTOS	39
3.3.	DELIMITACIÓN ESPACIAL.....	40
3.4.	DELIMITACIÓN TEMPORAL.....	40
CAPÍTULO IV.....		41
4.	PRESENTACIÓN DE ANÁLISIS DE RESULTADOS	42

4.1.	HACIA LA ACCIÓN PARTICIPATIVA.....	42
4.1.1.	PRIMERA FASE: NEGOCIACIÓN DE LA DEMANDA Y ESTUDIO PRELIMINAR.....	42
4.1.2.	SEGUNDA FASE: AUTODIAGNÓSTICO.....	44
4.1.3.	TERCERA FASE: PROGRAMACIÓN Y PUESTA EN MARCHA DE ACCIONES.....	45
4.2.	EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACCIÓN	49
4.2.1.	PRIMER BIMESTRE	49
4.2.2.	SEGUNDO BIMESTRE	54
4.2.3.	TERCER BIMESTRE	57
4.2.4.	CUARTO BIMESTRE.....	60
	CAPÍTULO V.....	64
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	65
5.1.	CONCLUSIONES	65
5.2.	RECOMENDACIONES.....	67
	BIBLIOGRAFÍA	68
	ANEXOS.....	70

RESUMEN

La Educación Inicial ha sido uno de los niveles de la educación quizá más desatendidos a lo largo de la historia boliviana, puesto que a pesar de las tantas experiencias educativas implementadas para el sector infantil no se ha logrado establecer en la conciencia social la importancia que tiene esta etapa para las niñas y niños, tanto así que las familias esperan que de este nivel escolar los niños sean promovidos al nivel primario ya sabiendo leer y escribir, y que de no hacerlo los niños no habrían aprendido nada en este nivel. Este tipo de supuestos son los que entorpecen la actividad educativa de los niños y más aún cuando este nivel requiere del apoyo y trabajo conjunto de la familia y escuela para fortalecer las áreas de crecimiento y desarrollo por el que los niños atraviesan, de esta manera el presente documento refleja la transición de la participación comunitaria, planteada en las leyes educativas, hacia la Acción Comunitaria, donde la comunidad de la U.E. “San Marcos”, propone, plantea y ejecuta acciones que fortalezcan la educación de los niños, favoreciendo significativamente su crecimiento y desarrollo integral, demostrando así que la educación es una responsabilidad compartida entre familia y escuela.

INTRODUCCIÓN

En el presente documento de investigación se podrá observar la transición de la participación hacia la Acción Comunitaria del qué hacer educativo del Nivel Inicial en Familia Comunitaria, gracias a que la comunidad asume su rol de manera activa en trabajo conjunto con la escuela en beneficio de las niñas y niños del primer año de escolaridad sin salirse del marco de la ley educativa vigente.

CAPÍTULO I:

A lo largo de la historia boliviana, la educación destinada a la población infantil ha atravesado por una serie de modificaciones basadas en diferentes experiencias de pedagogos, educadores y psicólogos extranjeros y nacionales, tanto así que las primeras leyes educativas fueron planteadas bajo estas premisas. A partir de este momento las expectativas de los conocimientos que debieran adquirir los niños en el nivel Inicial se fueron limitando en el tiempo, ya que la adquisición de la lectura y escritura a temprana edad generaba una contradicción hacia verdadera esencia de este nivel.

CAPÍTULO II:

Con la aparición de la casa de asilo en la ciudad de Potosí se vislumbraba la primera experiencia educativa escolarizada del Nivel Inicial en el sistema regular, sin embargo las oportunidades de ingreso para el sector social de clase baja eran casi nulas, siendo el seno de las familias el primer lugar donde los niños recibían educación.

En cada nación o pueblo indígena donde no llegaba la educación escolarizada, las familias educaban a sus niños, transmitiéndoles su cultura, idioma y tradiciones, que en la actualidad se llegaron a convertir en la base de la educación nacional.

La primera experiencia que denota el enlace entre escuela, comunidad y familia fue la escuela Ayllu Warisata, quién a la cabeza de Avelino Siñani y Elizardo Pérez, plantearon las bases de una educación productiva y comunitaria, donde el hecho de asistir a la escuela más que una obligación era una oportunidad de vida, donde se pudiera mejorar la calidad educativa de los estudiantes y a su vez el desarrollo de la

comunidad.

Con la proclamación de la ley educativa Código de Educación 1955, los resultados del mismo no habría alcanzado las expectativas que la población esperaba y necesitaba, el acceso a la educación aún era limitado y por ende la participación comunitaria no tuvo el alcance deseado. No muy lejos de esta realidad, la Reforma Educativa 1565, si bien logró cambios significativos en cuanto al acceso a la escuela, la misma había traído consigo secuelas de lo que quedaba de la ley anterior, la participación comunitaria se conformaba con estar presente en eventos y fiestas cívicas organizados por la escuela, y por otro lado las juntas escolares comenzaron a cobrar mayor control administrativo dentro de la misma.

La ley 070 traía consigo altas expectativas en la educación, puesto que pretendía rescatar saberes y conocimientos de nuestras culturas, convertir el propósito de la educación hacia lo productivo, y fortalecer la participación de la comunidad en la actividad educativa.

De esta manera se plantea una intervención, dentro del marco de la ley, que genere una transformación en la participación pasiva de la comunidad hacia una participación activa, en la que se le otorgue a la misma un espacio donde pueda analizar su realidad, plantear formas de intervención y ejecutar las mismas con el propósito de fortalecer el trabajo conjunto de la familia, comunidad y escuela en bien de la educación de las niñas y niños, respetando y favoreciendo sus etapas de crecimiento y desarrollo.

CAPÍTULO III:

Para llevar a cabo la presente investigación se toma en cuenta la estructura del tipo de Investigación Acción Participativa (IAP), la misma permite a los actores de la comunidad reflexionar sobre su realidad y replantear la misma, donde a partir de la delimitación de una necesidad o problemática persistente, éstos tienen la oportunidad de transformarla a través de un proceso viable y real, por tanto la misma tiene un diseño transversal ya que se da un tiempo determinado, en este caso un año escolar, realizado con niños y niñas del primer año de escolaridad paralelo "A", de la Unidad Educativa "San Marcos" ubicada en la localidad de Cotoca del departamento de Santa Cruz.

CAPÍTULO IV:

En este sentido se inicia el proceso de investigación con la primera fase de negociación de la demanda y estudio preliminar, donde se cuestionaron el propósito de enviar a sus niños al Nivel Inicial, a partir de la cual se llegó a formular un árbol de problemas donde se pudo observar una mirada más profunda de las expectativas de la comunidad hacia la escuela, para la segunda fase de autodiagnóstico se realiza un taller referido a las etapas de crecimiento y desarrollo de los niños de 4 a 5 años de edad, así como las características del Nivel Inicial, el mismo permitió generar un segundo árbol de problemas con una nueva perspectiva: el desconocimiento que tiene la comunidad del propósito educativo por el que atraviesan sus hijos/as en el Nivel Inicial, ésta fase dio paso a la última fase de programación y puesta en marcha de acciones, donde la comunidad toma Acción e interviene sobre la problemática encontrada de la mano de la escuela, realizando una serie de actividades en cada bimestre, en función a los contenidos planificados por la maestra, validando la importancia que tiene la familia y comunidad, en el proceso educativo de los niños.

CAPÍTULO V:

De esta manera se puede evidenciar que la participación comunitaria planteada como tal en la ley educativa, sólo denota una transformación real cuando la comunidad misma toma Acción en el proceso educativo de sus hijos, por cuanto esta Acción permite además erradicar la idea de la conciencia social que en el Nivel Inicial los niños deben aprender a leer y escribir, y más bien cambiar éste paradigma por el de respetar las etapas de crecimiento y desarrollo de los niños de manera integral, además de favorecer la comunicación familia, comunidad y escuela, pues se ha demostrado que de esta manera los niños tienen mayores oportunidades de tener un rendimiento educativo favorable en los siguientes años de escolaridad.

CAPÍTULO I



1. PRESENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde la aparición de la Casa de Asilo en el departamento de Potosí (1855) la educación a niños y niñas de 3 a 7 años de edad contemplaba la instrucción de conocimientos y valores entre sus bases de funcionamiento:

“Las casas de asilo son indispensables para disponer a la niñez al aprendizaje de las primeras letras. En ellas se inspira la subordinación, el silencio y la atención, necesarias para todas las situaciones de vida, y se procura la perfección del desarrollo físico – Se enseña también el conocimiento de las letras del alfabeto (sic) y de los números, y en ese estudio insensible que el niño hace entre los placeres del recreo y los movimientos de la gimnasia, recibe también los cuidados con que suple el asilo, a las impresiones, al aprendizaje y a la moralidad que debe recibir cada hijo de la presencia, del ejemplo y de las palabras de sus padres.” (PERALTA ESPINOZA, 2011)

De cierta forma el niño percibía educación en un espacio dedicado a una formación correspondiente a su edad, que en ese tiempo de la historia eran consideradas la enseñanza de las letras, los números, así como las reglas morales y sociales de la época, las cuales se convertían en pilares de la formación infantil. La forma de involucrar a la familia en la educación de sus hijos se limita a la enseñanza de mostrar buenos modales y buen comportamiento fuera de casa. Éste punto llega a ser sumamente importante, puesto que dicha experiencia originó las bases de la Educación Inicial en la historia de nuestro país, y dentro de las normativas educativas anteriores e incluso la ley 070 se han tomado en cuenta ciertos aspectos, pero desde diferentes enfoques.

El problema radica en el valor que ha adquirido la participación comunitaria en la Educación Inicial, las experiencias educativas a lo largo de nuestra historia e incluso las normativas educativas de 1955 y 1992, si bien otorgaban espacios de participación

a la familia y comunidad, se limitaba su espacio dentro de las escuelas con el llamado control social, una participación externa al proceso de enseñanza y aprendizaje del niño, de esta manera la actividad educativa se regía en cuatro paredes con la maestra de emisora de la información y el niño receptor de la misma, el trabajo de clase se desarrolla de acuerdo a la planificación con un producto tangible expuesta en una hoja de papel que justifica un aprendizaje aprendido de acuerdo a lo programado, dicha actividad educativa trajo consigo la aceptación de la comunidad con la premisa de que si el cuaderno y archivador de trabajo que tenían las niñas y niños, a lo largo del año escolar, estaba lleno y grueso por las tareas realizadas, tanto en lo avanzado en clase y en la casa, la maestra habría hecho un magnífico trabajo, de ahí que también nace la competencia entre maestras del Nivel Inicial por exponer grandes archivadores a fin de año para demostrar su capacidad como educadora, sin embargo la duda de cómo lo hizo se hace presente, las madres y padres de familia llegaron a acostumbrarse de alguna manera de esta realidad, olvidando de que ellos también son partícipes fundamentales de la educación de sus hijos, trayendo consigo una separación evidente entre la educación que el niño recibe en la casa y la que recibe en la escuela, no es de extrañar haber escuchado en algunas personas preguntar a los niños cuando tienen algún comportamiento no adecuado: "... ¿No te han enseñado en la escuela?", o cuando un niño no reconoce ciertas letras del abecedario: "...¿Qué te enseña tu profesora?", entre estas y otras preguntas son realizadas de manera frecuente, pero por qué no escuchamos decir frases como: "Ésta semana conociste los números en la escuela, ¡vamos a repasarlas en casa!". Ésta situación ha trascendido por varias generaciones de distintas formas, pero con la misma esencia, si bien los padres tienen por norma un espacio de participación en la escuela, la participación se vuelve superficial cuando se limita a asistir a las actividades cívicas y fechas festivas y no así en un evento educativo y además familiar para los niños.

Por otro lado, otra forma de poder evidenciar la separación de familia – escuela sucede cuando la madre o padre de familia increpa a la maestra por no enseñar a su hijo lo que ellos consideran obvio, un ejemplo claro es el de la exigencia de que el niño salga del Nivel Inicial sabiendo leer y escribir, provocando conflictos de distintos niveles, provocando así un distanciamiento comunicacional entre ambos actores educativos

padres – maestros, es necesario que por lo mismo los padres de familia tengan en cuenta el proceso educativo por el cuál su hijo o hija debe transitar de acuerdo a su edad, capacidades y habilidades.

De esta forma y ante la realidad expuesta surgen las siguientes interrogantes:

- ¿La Participación Comunitaria cumplirá con el rol establecido en las leyes educativas?
- ¿El desconocimiento de los padres, sobre las características y aspectos más importantes de la escuela y etapas de crecimiento y desarrollo, tendrá una repercusión negativa en la relación familia – escuela?
- ¿La organización de un espacio Comunitario Activo tendrá un efecto positivo en la educación de los niños?

Examinando las preguntas anteriores emerge la pregunta generadora de la problemática planteada, de la cuál surge la siguiente:

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo mejoraría el proceso educativo de los niños y niñas del Nivel Inicial de la Unidad Educativa “San Marcos” del departamento de Santa Cruz, orientando un espacio para replantear la Participación Comunitaria?

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

- ✓ Describir la incidencia del replanteamiento de la Participación Comunitaria a la Acción Comunitaria en la Escuela, dentro del marco de la Ley 070 Avelino Siñani – Elizardo Pérez, en el proceso de enseñanza – aprendizaje de niñas y niños del Nivel Inicial de la Unidad Educativa “San Marcos” del departamento de Santa Cruz.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- * Analizar el alcance que tuvo y tiene la participación comunitaria en la Educación Inicial
- * Determinar el rol de la comunidad en la Educación de las niñas y niños del Nivel Inicial
- * Articular el trabajo docente con la participación activa de la comunidad en el proceso educativo de los niños en Nivel Inicial

1.4. CATEGORÍAS DE LA INVESTIGACIÓN

- PARTICIPACIÓN COMUNITARA
- ESCUELA
- FAMILIA
- NIÑAS Y NIÑOS
- PROCESO EDUCATIVO EN EL NIVEL INICIAL

1.5. JUSTIFICACIÓN

El propósito de la presente investigación es poder reconocer la importancia que tiene la Participación Comunitaria en el proceso educativo de las niñas y niños del Nivel Inicial y cómo accionar dicha participación, de tal forma que la misma mejore el proceso educativo de las niñas y niños de la Unidad Educativa.

La importancia de la Participación Comunitaria Activa en el proceso educativo de cualquier ciclo escolar es innegable y necesaria, desde las primeras experiencias educativas de los pueblos indígenas y originarios, donde los ancianos enseñaban a los niños y jóvenes de las comunidades acerca de su cultura, y las madres y padres de familia otorgaban valores sociales, laborales y espirituales a sus hijos, se puede notar claramente que la educación siempre ha iniciado en la familia, por tanto la misma cumple un rol fundamental en la vida del niño y niña y sobre todo en la consolidación de su crecimiento y desarrollo pleno, con la fundación de la Escuela Ayllu Warisata la participación comunitaria tuvo un valor significativo para la educación, donde Comunitarios, Autoridades, Profesores, Madres y Padres de Familia construían una educación de la vida y para la vida, sin embargo tales principios han sido desvalorizados con el pasar del tiempo y hasta eliminados de la conciencia social puesto que se separa la educación en la Familia y la de la Escuela, esta separación ha sido concretizada con las primeras normas educativas establecidas en nuestro País, donde la educación era destinada a la élite, extendiéndose más tarde a la población masculina en el sector rural y urbano, con el único propósito de generar empleados serviles de la clase social alta, negando la participación comunitaria.

Con el Código de la Educación de 1955 se establece una educación dividida en el área urbana y rural bajo un sistema de alfabetización, donde la Participación Comunitaria no estaba contemplada de manera clara, y se dispone un capítulo en la norma donde se le otorga el derecho a los Padres de Familia a participar en la acción de la escuela, organizarse en asociaciones de Padres de Familia, verter su opinión para el mejoramiento de la escuela, contribuir económicamente, informarse sobre la situación escolar de sus hijos, entre otros similares, que lo convierten en un espectador pasivo del que hacer educativo, sin embargo no es de extrañarse que esta norma trajo consigo

la desconformidad social, donde aún la élite gozaba de ciertos privilegios y la discriminación prevalecía. En el año 1992 se desarrolla el I Congreso Nacional de Educación en Bolivia, dando como resultado la promulgación de la Ley 1565, Reforma Educativa, donde la educación adquiere un nuevo valor, la educación ya era dirigida a todos y todas las bolivianas y se establecía en uno de sus capítulos la Participación Popular, de la cual surgen las Juntas escolares, Juntas de Núcleo, Juntas Sub distritales y Distritales, y los Honorables Concejos y Juntas Municipales, quienes a su vez participaban en la planificación, la gestión y el control social de actividades educativas, en éste periodo los Padres y Madres de Familia tenían cierto derecho de participar en actividades determinadas en la escuela, sin embargo tampoco se evidencia una participación activa unificando la educación Familia – Escuela. Para el 21 de diciembre del 2010 es promulgada la Ley de Educación 070 Avelino Siñani – Elizardo Pérez, en el cuál la participación de la familia se refleja en la Participación Social Comunitaria establecido en el Capítulo IV, reconociendo la necesidad de que la familia y comunidad puedan involucrarse en la educación de los estudiantes de una forma más activa respecto a las normas educativas anteriores.

El hecho de poder brindar espacios de Participación Comunitaria en el proceso educativo de los niños y niñas, más allá de la supervisión externa del trabajo del plantel docente y administrativo, es imprescindible, en el sentido de que sin la misma la educación otorgada por las escuelas no llegaría a tener real trascendencia en la vida del estudiante, puesto que en la familia se validan y refuerzan los aprendizajes y valores impartidos por los docentes, en especial en los primeros años de vida que comprende el nivel Inicial.

Por tanto, la presente investigación tendrá una relevancia práctica, ya que se podrá poner a prueba la Participación Comunitaria desde un programa que involucre a las madres y los padres de familia en el desarrollo curricular del Nivel Inicial en Familia Comunitaria.

CAPÍTULO II

A decorative horizontal bar with a pink-to-magenta gradient, positioned below the chapter title.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA ESCUELA

Desde los inicios de la Educación regular en nuestro País la participación comunitaria ha atravesado por diferentes cambios, tanto en sus derechos y obligaciones. El significado de participación pues no es más que el hecho de involucrarse en un grupo de personas asumiendo sus reglas, normas y limitaciones, sin embargo su definición misma deja a la participación en un estado de observador pasivo, y esta situación no llega a tener resultados favorables en el ámbito educativo, puesto que los participantes no llegan a ser los verdaderos actores y conductores de la educación. La participación comunitaria es generada con el fin de brindar apoyo a la educación de niños y adolescentes que pertenecen a la educación regular del sistema educativo, pero un apoyo no solamente económico, sino también pedagógico, en el sentido de que la comunidad debiera proporcionar un ambiente en valores a los estudiantes con la ayuda de los profesores. Sin embargo la lucha entre padres y profesores se ha encontrado en una parte del camino, y aunque no ocurre en todos los casos, la confrontación entre estas dos instituciones se ha desviado del objetivo, la comunidad se ha divorciado prácticamente de los profesores, y se llega a convertir en un fiscalizador de su trabajo y no así en parte del proceso.

2.2. FORMAS DE PARTICIPACIÓN COMUNITARIA A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Frente a la creación de los primeros centros educativos en nuestro país la educación ha sido permitida a una parte de la población, la cual contaba con un estigma social de la clase alta, por tal razón la educación se dirigía únicamente a educar a futuros profesionales que aportasen al crecimiento económico y político de ese tiempo, de este modo el tema de educación se limitaba al objetivo de formar hombres letrados sin importar su ser como persona y profesional, limitante también por la clasificación del

entonces alumnado, tan solo los hijos varones de la elite podía ingresar a estos centros, dejando de lado a la población femenina e indígena, es así que no es de extrañar que al hablar de educación la familia tan solo exigía que los niños aprendan a leer, escribir y realizar operaciones matemáticas ante todo, y la misma no se involucraba en el proceso educativo del niño, en este sentido el maestro era el dueño de la clase, el único que podía transmitir los conocimientos sin ser cuestionado en su metodología de enseñanza, de ahí que “la letra entra con sangre” se vuelve una frase educativa relevante de este tiempo. Pero en toda esta situación la participación comunitaria visiblemente no existía, si bien dentro del marco de las leyes educativas se planteaba que la educación debía ser acompañada también por los padres de familia, dentro de la historia no se reconoce una participación realmente trascendental. Ante esta situación tan rígida y hasta un tanto frívola, hubieron precursores que se percataron de las necesidades que tenía la escuela y se convirtieron en los referentes más importantes de la educación Boliviana.

2.2.1. PARTICIPACIÓN COMUNITARIA A PARTIR DE LA FUNDACIÓN DE LA REPÚBLICA BOLIVIANA

Como bien se había mencionado anteriormente la participación comunitaria carecía de espacios e importancia para las escuelas, sin embargo con el nacimiento de la República también nace la primera legislación educativa en nuestro país.

“Don Simón Bolívar, primer Presidente de la República (1825), visualizó que la educación era una base fundamental para la nueva nación, y para organizarla y dirigirla designó a su propio maestro, don Simón Rodríguez, como Director General de Enseñanza Pública. Mediante el Decreto del 11 de diciembre de 1825, Bolívar y Rodríguez, iniciaron la legislación escolar.” (PERALTA ESPINOZA, 2011)

El entonces Presidente de la República Boliviana impulso la educación como el primer deber del gobierno. Más adelante las escuelas crecían en número y con ellas se iban formulando las bases del ser humano que se deseaba formar, sin embargo aún prevalecían las desigualdades sociales y por tanto educativas, el acceso aún seguía

siendo para la clase privilegiada. Uno de los eventos que dio paso a la transformación de la educación fue la promulgación de leyes que amplificaban el derecho a la misma.

“La Convención Nacional de 1851, que elaboró y promulgó la VI Constitución de Bolivia, introdujo el derecho a la instrucción para todos los ciudadanos y colocó la enseñanza libre bajo la vigilancia del Estado, exigiendo además la moralidad y capacidad de los maestros. También se dispuso la creación de escuelas para niñas, y se estableció la instrucción primaria gratuita.” (PERALTA ESPINOZA, 2011)

De esta forma un acontecimiento trascendental en la educación Inicial llega a suceder en el departamento de Potosí, puesto que bajo el liderazgo de su Prefecto Melchor Urquidi y Bustamante funda la “Casa de Asilo”, dirigida a niños pobres, que además recibían ropa y alimentación gratuita, esta primera intervención trae consigo la influencia de Domingo Faustino Sarmiento y la Educación popular, puesto que el primer estatuto de la sala de asilo llega a ser una copia del mismo. Lo destacable de este Estatuto de acuerdo con (PERALTA ESPINOZA, 2011), se presenta en el *“Artículo 7º Se declara de alto honor para las señoras i ciudadanos del Departamento de Potosí, haber concurrido o concurrir con su cooperación al establecimiento i arreglo de la casa de asilo mencionada”*, de donde se desprende quizás uno de los primeros intentos de promover la participación comunitaria, sin embargo la misma no concretaba la idea de lo comunitario sino más bien del beneficio individual, puesto que en ese tiempo lo importante no era involucrarse afectivamente con los niños o la misma causa que tenía la casa del asilo sino más bien ser reconocido por la cooperación que se pudiera llegar a tener con ella, lo cual invalida la intención de una educación con la participación de la comunidad.

Con la llegada del siglo XX la historia educativa llega a tener una esperanza más sustentable y propicia para los bolivianos, tras haber atravesado por una serie de acontecimientos con pocas oportunidades de acceder a una educación real se llegan a formular leyes más oportunas al estado en el que se encontraba nuestro país, bajo el mando del presidente Ismael Montes y el Ministro de Educación Juan Misael Saracho se considera la educación indígena con la creación de Normales rurales y escuelas en el campo, así también se encarga la renovación pedagógica a Martín

Schneider, educador alemán, quien a su vez encarga la contratación de docentes para esta nueva propuesta a su esposa Elena Kunicke, misma que posteriormente se convierte en la creadora del primer Kindergarten en Bolivia. *“Por el conocimiento y formación de gran parte de los docentes contratados, es evidente que este primer jardín infantil fue un kindergarten froebeliano, enfoque que ya era conocido en ciertos sectores de Bolivia.”* En este punto es importante destacar que gran parte de los docentes contratados llegaron de otros países, instaurando una nueva forma de educación, a su vez es notable destacar la incidencia de la metodología educativa de Froebel que llegó hasta nuestro territorio y consigo mismo se implantaron las áreas que los niños iban a aprender, sin embargo en dicho relato histórico no se llega a contemplar la idea de que el niño nace y crece dentro de un contexto social y cultural, puesto que no se llegan a mencionar en sus escritos la participación de los padres de familia en esta primera etapa escolarizada para los pequeños.

Desde este periodo en 1909 se crea la Escuela Normal de Sucre, donde el Dr. Georges Rauma inicia sus aportes hacia la educación infantil.

“Bajo la dirección del pedagogo portugués A. Faira de Vasconcellos, se crea un jardín de infantes de aplicación (1918) y se inicia la formación de maestras. Esta labor la va a continuar doña Josefina Goitia como directora de la Escuela Normal de Señoritas creada en 1922, la que contaba con dos secciones: la de maestras normales y de maestras kindergarterianas.” (PERALTA ESPINOZA, 2011)

A partir de esta etapa la formación de maestras para el Nivel Inicial llega a ser un acontecimiento que repercute en la formación de los infantes.

En este sentido, se puede evidenciar la historia de la aparición de la Educación Inicial en Bolivia, si bien a un inicio nació como una intención de mejorar la calidad de vida de los ciudadanos, no se veía al niño como una persona sino más bien como una máquina que al crecer debiera servir a los altos mandos, la educación recibida desde la infancia se basaba en la ideología de los gobernantes, es por ello que no se evidencian datos significativos en este primer siglo sobre la educación infantil, por otro lado cabe rescatar la preocupación por la formación de maestras para este nivel, puesto que con ello se replantearon las formas y metodologías de enseñanza hacia

los niños y se llegó a consolidar las áreas específicas del currículo del nivel inicial, así como el tipo de ser humano que se pretendía formar en la ley del Código 55 de Educación Boliviana.

2.2.2. PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA EDUCACIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS ORIGINARIOS

Con la inserción de la educación infantil en Bolivia y durante su etapa de consolidación dentro de las normas educativas, existía un sector de la población que aún se encontraba desatendido, si bien en las capitales se llevaba a cabo la creación de escuelas para el sector privilegiado y algunos centros para personas de bajos recursos, en las poblaciones más alejadas se creaba de alguna forma diferentes formas de educación dirigida hacia los niños, las distintas culturas de las etnias bolivianas tenían formas de crianza que repercutían en la productividad de sus pueblos. Existen pocos datos sobre estas formas de educación, por lo mismo se encuentran aspectos generales sobre la atención hacia los niños en diferentes sectores del país, entre los más representativos se puede mencionar a las naciones Aymara, Quechua y Guaraníes, ya que abarcan la mayor parte de la región boliviana a comparación del resto, por lo cual se considera que la experiencia educativa que se tuvo en estos sectores han sido en parte las bases de la actual legislación educativa. De esta manera se mencionaran ciertos aspectos educativos y comunitarios que han repercutido hasta nuestros tiempos y aquellos que se han dejado de lado.

2.2.3. CULTURA GUARANÍ

Antes de la llegada de la iglesia católica, el pueblo guaraní desarrollaba sus actividades en medio de la naturaleza bajo ciertas normas sociales que preservaban su cultura. Respecto al ámbito educativo se consideraba que las madres criaban a los niños con la intención de que posteriormente se convirtiesen en cazadores, ganaderos y agricultores, las niñas por otro lado eran educadas para desarrollar actividades del hogar y la crianza de los hijos, de esta manera los roles de los niños eran determinados

por su género y vivían bajo ese estigma toda su vida. Cabe resaltar que la educación de esta cultura exhortaba a la comunidad a preservar los valores que permitían una convivencia armónica.

“Las mujeres enseñaban a las niñas el arte de tejer y de trabajar la cerámica, a cocinar, pescar. Al anochecer las familias se reúnen alrededor de la fogata y allí, los niños aprendían a través de las conversaciones las experiencias de los mayores, los mitos, costumbres y leyendas.

Para señalar la entrada de los jóvenes a la vida adulta se realizaban rituales o ceremonias de iniciación, luego de ellas los jóvenes podían casarse y adquirir las responsabilidades de los adultos de su sexo.” (NÚÑEZ ENCINAS, 2014)

Así pues la educación dependía de la crianza de los adultos hacia los niños, tanto padres como abuelos le daban al niño una educación para la vida, donde al ponerlos en contacto con la naturaleza los infantes desarrollaban ciertas habilidades y capacidades propias de su edad de la mejor forma, es por ello que al hablar del rescate de prácticas y costumbres de la cultura donde vive el niño directamente se incluye a la familia para ser parte de su educación, no solamente apoyando con materiales escolares, sino también con su propia experiencia y prácticas de vida.

2.2.4. PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN WARISATA

Warisata fue una de las experiencias más destacadas de la historia de la educación boliviana, por lo mismo el proyecto de poner en vigencia una ley educativa que responda verdaderamente a las necesidades del ser humano como individuo y al mismo tiempo a su entorno social era una tarea indiscutible para transformar la educación.

La forma de ver al estudiante más como una persona que como un objeto del sistema, convertía a la escuela de Warisata en un espacio que se acomodaba al ritmo de vida de la comunidad y aportaba a que la misma tenga un crecimiento significativo en todos los ámbitos, tanto llegó a ser su aporte que las organizaciones sociales de ese tiempo dieron un mayor apoyo al desarrollo y crecimiento de esta escuela. Elizardo Pérez y

Avelino Sñani estaban conscientes de que desafiar a la forma tradicional de educar a los niños y jóvenes conllevaría consigo muchos problemas con el gobierno, sin embargo esto no detuvo la lucha. La consciencia social de la comunidad poco a poco cambiaba y consideraban que la educación más que una obligación era un derecho de todos, incluso asistir a la escuela ya no era un sacrificio que debían cumplir sino más bien era una fortuna.

“Warisata era la Escuela del Trabajo; pero no el trabajo como una caricatura de la realidad, sino el trabajo mismo, productivo, social por excelencia, motor de la comunidad. Estábamos un siglo más adelante que la “Escuela Boliviana”. Y quizá por eso, los inmensamente ridículos pedagogos que nos arrojaron, ¿os figuráis, lectores, lo que fueron a pedir a Warisata? Pues bien: no fueron a comprobar cómo trabajábamos: ¡fueron a escandalizarse porque nuestros niños no subrayaban con tinta roja el margen de sus cuadernos!” (PÉREZ, 2015)

De este modo Warisata exigía el trabajo conjunto con la comunidad y de los estudiantes. El contacto directo con la realidad era una de las bases de su forma de enseñar, el niño debía utilizar todos sus sentidos al momento de aprender algo nuevo, y por ello el salón de clases no era el único espacio donde se podía llevar a cabo una clase, el resultado de los aprendizajes no se resumía en un examen ni en notas superficiales, el resultado de los aprendizajes llegaban a mostrarse en productos que beneficiaban a la comunidad o a la escuela, las horas de clases no eran controladas por una campana, el poder de decisión y el deseo por aprender algo nuevo se convertía en motivación principal de quienes asistían a la escuela.

En cuanto a la Educación de los niños Elizardo Pérez menciona que “...*los niños de Kindergarten fabricando menudos adobes para el gallinero, estaban practicando una doctrina socialista...*” (ibíd.), haciendo referencia a una de las tantas actividades que realizaban los niños en este nivel, además de resaltar que dicha actividad se practicaba bajo la ideología socialista, en el sentido de que todo aprendizaje debe exhortar al niño a la convivencia armoniosa con su comunidad.

De esta manera la idea del trabajo familia – escuela – comunidad, estaba claramente resaltada en las bases educativas de Warisata, mismas que han sido consideradas en la nueva Ley de Educación 070.

2.2.5. PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN EL CÓDIGO DE EDUCACIÓN 1955

Después de atravesar diferentes políticas educativas a lo largo de la historia, Bolivia aún no concebía una estabilidad en las bases de su educación, hasta esta temporada las políticas estatales habían consumido las esperanzas del ciudadano de ejercer sus derechos, no solo como boliviano, sino como ser humano, la discriminación, el racismo, las injusticias, el clasismo, entre muchas otras situaciones provocaban el temor de la población de poder ser partícipes en distintos escenarios públicos y privados. Con la llegada del Código de Educación de 1955, la Reforma Agraria, el derecho al voto de mujeres y campesinos, entre otras disposiciones del gobierno, Bolivia comenzaba a vislumbrar nuevas esperanzas en el desarrollo económico y social del país, el más importante una educación para todos y sin distinción de clase o género.

“A partir de la Revolución de 1952 no sólo cambiará la organización del ámbito escolar sino también sus objetivos en relación con una nueva idea de sujeto y de ciudadanía basada en nuevas formas de catalogar a la sociedad. La evidencia de ello se encuentra en el Código de Educación Boliviana de 1953 y en la Reforma de 1955. El nuevo sistema nacional de enseñanza buscaba la participación de todos en el desarrollo de la nación.” (EFRON, 2013)

Es en esta instancia donde la palabra participación comienza a cobrar el valor correspondiente hacia el desarrollo nacional, sin embargo aún existían vacíos entre sus lineamientos provocando que su implementación no se concretara como estaba pensada desde un principio.

“Su vigencia normativa se mantuvo desde su aprobación, pero perdió consistencia tanto por su aplicación parcial y sesgada, como por la introducción de cambios superficiales y contradictorios en las disposiciones educativas asumidas por los gobiernos de Barrientos y Banzer, en 1969 y 1972, respectivamente (...). Es importante reconocer que, casi desde su promulgación, no se aplicó la mayor parte de las disposiciones contenidas en el Código, impidiendo que los fines, normas y estructura se plasmen en la realidad con los alcances esperados inicialmente (...).” (CAJIAS DE LA VEGA, 1998)

De esta forma gran parte de la normativa carecieron de significancia práctica al no llevarse a cabo como lo planteado en sus bases, y no es de extrañar que una de estas divergencias se haya plasmado en la participación comunitaria. Si bien el acceso a la educación había generado cambios muy significativos en la sociedad boliviana, aún existían limitaciones en cuanto a la participación de la comunidad en el proceso educativo de los educandos, la permanencia de metodologías educativas conductistas y memorísticas hacía de las escuelas fábricas de objetos al servicio del poder.

“El énfasis de la educación fiscal estuvo dirigido principalmente a la extensión de la matrícula escolar, descuidando en gran medida la calidad de la educación impartida. Los primeros impulsos para transformar curricular y metodológicamente el proceso educativo en la perspectiva de una escuela activa, científica y nacional, se truncaron especialmente a partir de la caída del M.N.R., mientras la educación se sumergía en la rutina y en una práctica cada vez más tradicional y obsoleta, con rasgos autoritarios, memorísticos y repetitivos, alejada de la realidad nacional y desvinculada de la vida cotidiana individual y social de los bolivianos.” (CAJIAS DE LA VEGA, 1998)

Una educación desvinculada de la realidad y autoritaria no transformaba al ser humano sino más bien lo oprimía. Los padres de familia en ese entonces no tenían mayores exigencias en cuanto a la educación que se les otorgaba a sus hijos, pues bien en esta etapa ya haber adquirido derechos tan importantes para el país, lo distraían de los detalles que implicaban dichas normas, en cuanto a la educación los padres tenían un Capítulo de dos artículos en los cuales se le mencionaba su participación en las escuelas.

“Capítulo XXXIX

De la cooperación de los padres de familia

Artículo 308°.- Bajo los auspicios del Director y personal docente de cada escuela, se organizarán asociaciones de padres de familia, para desenvolver en estrecha colaboración, una acción tendiente a:

1. Dar sugerencias para el mejoramiento de la escuela.
2. Contribuir económicamente para proyectos escolares concretos.
3. Ayudar en programas y actividades extra-oficiales.
4. Participar en las medidas de protección y seguridad personal de los niños.
5. Sostener entrevistas periódicas e individuales con los maestros, para informarse de la situación escolar de sus hijos.” (PAZ ESTENSSORO, 2015)

Como se puede apreciar la participación de los padres en la educación de sus hijos se limitaba a la “ayuda” de diferentes actividades escolares, que ciertamente dicha “ayuda” no involucraba a la comunidad en el proceso educativo de los niños, sino que más bien tenía carácter económico y superficial, los padres, al igual que sus hijos, obedecían fielmente a la palabra del profesor, no contaban con la oportunidad de opinar o ser parte del que hacer educativo, las puertas no le eran abiertas a menos que se necesitara de su “ayuda” para conllevar los gastos que se requerían.

Sin embargo no cabe duda que a partir de ésta normativa las peticiones de involucrar a la familia en la educación de los niños comenzaban a surgir, puesto que los niños no aprendían los contenidos desde su contexto, y en el área rural el idioma llegaría a ser una de las herramientas que marcarían una grande brecha entre las clases sociales. Y a pesar de haber sido implementada en su totalidad esta ley sirvió para que más adelante los maestros no pudiesen adaptarse a la nueva Reforma Educativa que se veía venir, llevando consigo una conciencia social severamente enraizada en el neoliberalismo.

2.2.6. PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA REFORMA EDUCATIVA 1565

Con el nacimiento de esta ley y hasta su promulgación, el país vivía una etapa de transición política, por lo cual hay quienes ven a la misma como un intento de distraer la realidad que se vivía en ese entonces.

“La pluriculturalidad propuesta en la reforma educativa de la década del 90 funcionaba, por ende, como un disfraz con el que se intentaba cubrir la realidad socioeconómica boliviana; como un cobertor sobre la profundización de las reformas neoliberales (conocidas como reformas de segunda generación) que contrariamente a lo propuesto, generaron mayores diferenciaciones internas y mayor explotación sobre los sectores subalternos.” (EFRON, 2013)

La implementación de la Reforma, por tanto, conllevaba cierto resentimiento sobre la opresión que se había vivido anteriormente, la sociedad misma esperaba que esta nueva etapa pueda mejorar la calidad de vida de los bolivianos, y la escuela era el

espacio que prometía más que cualquier otra institución ser el arma fundamental que liberaría al boliviano de su crisis socioeconómica. Una de las frases que más se ha mencionado en este periodo fue que los niños eran el futuro de Bolivia o para una Bolivia mejor, quizás en ese momento la frase no se refería que no se debieran atender las necesidades de los estudiantes, quizás esta frase conllevaba un mensaje, en el cual se veía a los niños como la sociedad que iba a vivir mejores tiempos, una sociedad que no tendría que obedecer y aceptar las injusticias, quizás se reflejaba en el niño lo que los adultos deseaban en ese momento de sus vidas. La transición política, las luchas sociales, las nuevas normativas, conducían al país hacia una generación menos doblegada y con más autoestima.

“El nuevo sistema nacional de enseñanza buscaba la participación de todos en el desarrollo de la nación. Ese desarrollo era entendido como un crecimiento económico y social a partir de la evolución tecnológica y científica. Por lo tanto, la idea de unidad nacional se sostenía sobre la base de la construcción de un ser boliviano, de un ciudadano, orientado hacia el aumento de su productividad, de su profesionalización y evolución laboral; de un sujeto eficiente. Entonces, esta nueva unidad nacional ya no se veía reflejada en las divisiones sociales y geográficas existentes previamente (ciudades blancas, provincias mestizas y campos indígenas). La nueva división social y educativa se encontraría en la distinción entre ámbitos y escuelas urbanas y rurales.” (ibíd.)

Los nuevos mecanismos de participación comunitaria se harían presentes en esta ley bajo el título de Participación Popular, mencionado en el Capítulo III, donde se destacan las vías de gestión y control social de la comunidad hacia la escuela, a través del artículo 6º parágrafo 1 donde las Juntas Escolares tomarían un papel fundamental en la historia de la Educación.

“Capítulo III

De la estructura de la Participación Popular

Artículo 7º.- Las Juntas Escolares, de Núcleo, Subdistritales y Distritales, y los Honorables Concejos y Juntas Municipales participarán, de acuerdo a un reglamento general de carácter nacional, en la planificación, la gestión y el control social de actividades educativas y de la administración de los servicios educativos del ámbito de su competencia.” (NACIONAL, 1994)

A partir de ese momento los padres disponían de una vía de comunicación y participación un poco más consolidada, puesto que las Juntas Escolares se convierten en el mecanismo de trabajo conjunto de la familia con la escuela, su participación fue innegable y le permitió al padre y madre estar al tanto de los movimientos administrativos de la escuela y así mismo promover mejores condiciones educativas para los estudiantes. Sin embargo, a la par del crecimiento de la participación de los padres a través de sus juntas escolares, nacen otros problemas, puesto que si bien se otorga a los padres de familia tener la posibilidad de verificar el buen funcionamiento de los niños, también provoca la distorsión de sus funciones, ya que en lugar de establecer espacios de comunicación de los padres con los maestros, se llega a dedicar a controlar los movimientos de los maestros y administrativos de las escuelas, construyendo, más allá de buenas relaciones, confrontaciones innecesarias. Es por ello que a pesar de haber avanzado tanto en la historia, los padres se acercan más a un tipo de rivalidad con sus maestros.

2.2.7. PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA LEY 070 AVELINO SIÑANI – ELIZARDO PÉREZ

Dentro del marco de la ley 070 Avelino Siñani – Elizardo Pérez, se reconoce la Participación Social Comunitaria, con la participación de sectores sociales, comunitarios y madres y padres de familia, quienes tienen la oportunidad de involucrarse en mayor medida en el qué hacer educativo.

“Es la instancia de participación de los actores sociales, actores comunitarios, madres y padres de familia con representación y legitimidad, vinculados al ámbito educativo. La participación social comunitaria comprende la estructura, mecanismos, composición y atribuciones dirigida al apoyo en el desarrollo de la educación, sujeta a reglamentación”. (EDUCACIÓN, 2010)

En este sentido la participación comunitaria adquiere un nuevo sentido e ingresa a un campo de mayor acción, sin embargo la transición de ésta integración (familia – escuela) no llega a quedar clara en el consciente social, puesto que durante muchos

años esta parte de la comunidad siempre había poseído la característica de estar relegada de educación escolarizada de sus niños. Tal es el caso que a pesar de los tantos intentos por seguir modelos educativos del exterior, la educación infantil se limitó a ser un espacio de formación rígida y excluyente, hasta la última reforma.

Bajo este marco, lo que la nueva ley propuso en su momento es el rescate de la condición comunitaria dentro del sistema educativo, ampliando espacios de participación de las madres y padres de familia, así como de los actores sociales (policía, bomberos, centros de salud, puestos de venta, etc.), para promover a los mismos a hablar un mismo lenguaje a la hora de referirse sobre la educación infantil. Ciertamente en el transcurso de este tiempo se han implementado espacios dentro de las escuelas con este objetivo, este es el caso de los PSP'S (Proyecto Socio-comunitario Productivo), el cual trabaja sobre las problemáticas y/o necesidades de cada comunidad educativa, y a partir de la cual se desarrollan una serie de actividades a lo largo del año en respuesta al mismo.

2.3. DE LA PARTICIPACIÓN A LA ACCIÓN

Hasta este punto se ha podido observar un panorama en torno a la concreción de la participación comunitaria a lo largo de nuestra historia, sus inicios, sus fundamentos y sus transformaciones. De acuerdo a las leyes educativas la comunidad debiera haber sido el puntal del que hacer educativo, puesto que la misma significa la otra cara de la educación, no es de extrañar que los únicos actores visibles de la llamada participación comunitaria en las escuelas siempre han sido las juntas escolares, las cuales han desarrollado una especie de poder dentro de la organización administrativa, y en muchas ocasiones llegan a limitarse en sus funciones o tergiversar las mismas. Un ejemplo de ello se ha visto en la Unidad Educativa “San Marcos”, donde la Junta Escolar entre las funciones que desempeña se puede observar que se encarga de:

- Fiscalizar los asuntos administrativos y económicos de la Unidad Educativa
- Solicitar el dote de infraestructura y alimentación para la Unidad Educativa al Gobierno Autónomo Municipal de Cotoca

- Recibir quejas y solicitudes de las madres y padres de familia para su posterior emisión a Dirección
- Dirigir las asambleas de madres y padres de familia
- Hacer cobros de pagos de mensualidades de los estudiantes
- Pagar los sueldos de maestros con horas déficit

Sin embargo lo que ha llegado a llamar mucho la atención es la no presencia de los demás miembros de la mesa directiva de la misma, siendo la Presidenta la única que resalta en dichas funciones respecto a los demás miembros. Esto genera un desacierto en la participación comunitaria, puesto que centralizar a una sola persona las obligaciones que involucran a la comunidad educativa llega a contraponer las disposiciones de la ley 070, y además significaría la malinterpretación de la misma por parte de los padres de familia, puesto que para una Unidad Educativa que cuenta con alrededor de 1000 estudiantes un solo miembro de la comunidad, no abarca las necesidades reales de la educación de los niños, por lo cual se ha caído en la cuenta de que al hablar de participación comunitaria aún se mantienen al margen los verdaderos actores de la comunidad, quienes debieran estar en constante comunicación y sincronía con el desarrollo educativo de las niñas y niños.

Así mismo otro desacierto de la participación comunitaria se puede ver reflejada en la participación externa que aún mantienen las madres y padres de familia, donde sólo se limita a su participación en actividades festivas, ferias y asambleas, esto en el sentido de que se exterioriza el compromiso y rol que debieran cumplir en la educación. En este sentido podemos sostener la idea de que la “participación comunitaria” no ha logrado concretar los alcances esperados e idealizados en la presente ley educativa, manteniéndose así en un estado neutro y externo de la educación. Por lo cual se llega a evidenciar la necesidad de una participación activa con un mayor grado de compromiso por parte de los actores educativos.

2.4. CARACTERÍSTICAS DEL NIVEL INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA

Como se pudo apreciar anteriormente la Educación Inicial se ha visto afectada por una serie de cambios y transformaciones a lo largo de la historia, la misma se ha visto

afectada por una serie de paradigmas sociales que desmerecían la importancia que tiene la educación infantil en los primeros años de vida, llegando incluso a catalogarla de imprescindible en el sistema educativo, ciertamente esto se ha visto muy enfáticamente al no ser un curso obligatorio, para ser promovido al nivel primario, hasta la hace unos años. Con la presente normativa educativa la Educación Inicial se convierte en Comunitaria, en el sentido de que se lo plantea con la finalidad de hacer partícipes a todos los miembros de la comunidad en la actividad educativa de manera contextualizada y acorde a la realidad del niño.

“En el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, la Educación Inicial en Familia Comunitaria asume un sentido familiar y comunitario, constituyéndose en el espacio institucional que vincula la vida familiar con la escuela, en el desarrollo de sus capacidades cognitivo, afectivo, psicomotriz, espiritual, lingüístico de manera integral como base de la formación integral de toda persona. Al ser familiar y comunitario las actividades cotidianas, el juego y el movimiento son parte integrante e importante para la socialización y desarrollo de las niñas y niños de 4 y 5 años.” (EDUCACIÓN REGULAR, 2019)

Por tal efecto se podría decir que esta ley le otorga a la comunidad un papel fundamental en el proceso educativo de las niñas y niños, y más aún cuando se exige que la misma emerja de los saberes y conocimientos de la comunidad, sin embargo la transición de este paradigma ha sufrido una serie de tropiezos en el camino, ya que lograr el interés de la comunidad hacia la educación de los niños, luego de haberse mantenido en un estado neutro por mucho tiempo, no iba a ser una tarea fácil de resolver y aún a partir de la implementación de talleres, seminarios, concursos, eventos, apertura de espacios de especialización y post grado a maestros de nivel técnico superior, entre muchos otros que aún siguen vigentes, siguen existiendo secuelas de lo que dejó la Reforma Educativa en la conciencia social. Es por tal razón que para iniciar el camino hacia la Acción Participativa, la población debiera conocer, entender y discutir acerca de la verdadera esencia del Nivel Inicial y comprender que al hablar de “Kínder” (nombramiento aún utilizado por la población), no debe entenderse como una segunda “guardería”, donde los padres puedan aprovechar medio tiempo de su día y sólo participar de las actividades escolares y más cuando

éstas tengan la palabra “agasajo” entre líneas, o que al hablar de “kínder” se entienda a un espacio donde el niño solamente vaya a aprender a leer y escribir. En este sentido a continuación se puede apreciar las características que posee el nivel Inicial en Familia Comunitaria



Fuente: (FDTEUSC, 2012)

De esta manera se puede apreciar la transición madurativa por el que el niño de 4 y 5 años atraviesa en el nivel inicial, llegando a potenciar sus habilidades biopsicosociales en esta etapa, donde los adultos (escuela, familia y comunidad), deben fortalecer sus lazos para ofrecerle una verdadera calidad educativa con un mismo lenguaje, y que recién a partir de esta pueda desarrollar aptitudes posteriores correspondientes a los siguientes años de escolaridad.

Si los padres no están conscientes del desarrollo integral que deben tener sus niños a ciertas edades, no podrá entender el trabajo que se realiza en la escuela ni los

alcances que tiene la misma, y esto sólo genera un estado de desequilibrio en la educación de los niños.

2.5. CURRÍCULO A BASE DEL NIVEL INICIAL

El currículo Base es el documento más importante que posee un maestro para llevar a cabo la actividad educativa, la misma comprende los elementos con los que se lleva a cabo la formación inicial de los niños en base a los lineamientos de la ley 070, al ser este un documento imprescindible todos los actores involucrados con la educación infantil debieran conocer el contenido de la misma, puesto que el desconocimiento de su contenido también es un problema de comunicación entre la familia y la escuela, ya que la comunidad poco o nada llegan a enterarse de su contenido e importancia en los primeros años de escolaridad del Nivel Inicial. De esta manera lo que se considera que debiera ser de conocimiento común dentro de la comunidad educativa es en primer lugar el Objetivo que tiene la Educación Inicial en Familia Comunitaria, la cual menciona:

“Brindamos una educación integral, inclusiva y pertinente a niñas y niños de 0 a 5 años vinculando las actividades de la vida familiar y comunitaria con las actividades de la escuela, que permitan desarrollar capacidades, potencialidades y habilidades lingüísticas, cognitivas, socioafectivas, artísticas, biopsicomotrices, creativas y lúdicas, fortaleciendo valores sociocomunitarios, en armonía y equilibrio con la naturaleza y el cosmos, para una transición efectiva de la familia a la Educación Inicial en Familia Comunitaria Escolarizada y a la Educación Primaria Comunitaria Vocacional.” (EDUCACIÓN REGULAR, 2019)

Si bien los maestros y maestras entienden la esencia del mismo ¿por qué no compartirlo abiertamente con la comunidad?, el solo hecho de tratar de aplicar el modelo educativo sin que la comunidad misma entienda y reflexione sobre el objetivo sobre el cuál se lleva a cabo la educación de sus niños solo deja abierta la brecha entre el maestro que lo sabe todo y el padre que manda a su hijo a la escuela a aprender, una realidad que a pesar de las tantas actividades escolares y comunitarias que se realizan a lo largo del año, los padres solo se llevan una idea de lo que se

quería lograr con la educación de sus hijos, cuando éstos debieran haber analizado los alcances, logros y dificultades que se presentaron a lo largo del proceso educativo en relación al objetivo del nivel que cursan y cómo es que su participación a influye en este proceso.

De esta manera es que se plantea una intervención oportuna, participativa, concientizada y comprometida con el proceso educativo de las niñas y niños del Nivel Inicial de manera conjunta padres, maestros y comunidad, dentro del marco de los lineamientos de la ley educativa 070, esto sin desmerecer el trabajo y espacios que se han ido aperturando en distintos sectores, sino más bien como una propuesta que pueda permitir una óptima comunicación entre los actores de la educación de las niñas y niños, y que los mismos lograsen hablar un mismo lenguaje

CAPÍTULO III



3. ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación que se acomoda con las necesidades y propósito de la presente investigación es la Investigación Acción Participativa (IAP), puesto que la misma amplía el campo de participación de la población en el proceso investigativo, y así mismo lo convierte en el gestor de la transformación de su realidad. Entre sus características la IAP:

- “(…) • Trasciende la dicotomía objeto (investigado)-sujeto (investigador) y la sustituye por una relación sujeto-sujeto. Son los propios actores y colectivos los que autoanalizan sus propia realidad (...). El objeto investigado se convierte por lo tanto en sujeto investigador, que construye conocimiento a través de su participación directa en el proceso, incorporando además un importante componente de autoformación.
- Rompe la asimetría presente entre los actores de la comunidad. (...). La IAP permite replantear y reflexionar acerca de las relaciones entre los actores implicados, facilitando la incorporación de colectivos y sectores comunitarios que normalmente permanecen opacos (cuando no ocultos) en el planteamiento de otros enfoques de investigación.
- Interviene en la génesis social de los fenómenos, (...). La IAP debe posibilitar no solo el conocimiento de la realidad social de los procesos y los actores, sino también la transformación de las condiciones que determinan sus preocupaciones.
- Los objetivos de la investigación parten de las demandas o necesidades sentidas por los afectados. (...). Si la población no siente o entiende como importantes los objetivos de partida, será muy complicada su posterior implicación y participación.
- La finalidad última del estudio (el para qué) es siempre la transformación de la situación-problema que afecta a la gente involucrada, entendiendo que la comunidad es el principal agente de cambio social. (FRANCES GARCÍA, ALAMINOS CHICA, & SANTACREU FERNÁNDEZ, 2015)

3.1.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de la presente investigación es de tipo transversal ya que la misma se realiza en un tiempo determinado “(...) *Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado (...)*” (HERNÁNDEZ SAMPIERI, 2014).

3.1.2. POBLACIÓN O UNIVERSO

Para el presente trabajo de investigación, la población con la que se llevó a cabo el proceso investigativo, fue el primer año de escolaridad del Nivel Inicial en Familia Comunitaria de la Unidad Educativa “San Marcos” en el Departamento de Santa Cruz.

3.1.3. MUESTRA

En función a las características de la presente investigación, el tipo de muestra que responde a la misma es de Tipo Intencional, misma que permite al investigador determinar el grupo con el cual se llevará a cabo su investigación, por lo cual se determinó realizarlo con el primer año de escolaridad Inicial paralelo “A”.

3.2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

3.2.1. TÉCNICAS

Las técnicas para la recolección de información son:

- Fichas de observación
- Grupos de discusión
- Árbol de problemas

3.2.2. INSTRUMENTOS

Entre los instrumentos que se utilizaron para la recolección de datos e información acorde al tipo de investigación fueron:

- Cronograma de actividades

- Cuestionarios
- Entrevistas

3.3. DELIMITACIÓN ESPACIAL

La presente investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa “San Marcos”, de la localidad de Cotoca perteneciente a la provincia Andrés Ibáñez del departamento de Santa Cruz.

3.4. DELIMITACIÓN TEMPORAL

Por las características del proceso de investigación, se considera un tiempo determinado de ocho meses (marzo a octubre del año 2017)

CAPÍTULO IV



4. PRESENTACIÓN DE ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1. HACIA LA ACCIÓN PARTICIPATIVA

A partir de este punto se reflejará el proceso de acción que se planteó y realizó conjuntamente con los actores de la comunidad, para intervenir en el problema de investigación. Es por ello que se utilizaron algunos puntos del *“Esquema orientativo de fases y acciones de un ciclo IAP”* fuente: (FRANCÉS GARCIA, ALAMINOS CHICA, PENALVA VERDÚ, & SANTACREU FERNANDEZ, 2015). Del cual se utilizaron tres fases: Negociación de la demanda y estudio preliminar, Autodiagnóstico y Programación y puesta en marcha de acciones.

4.1.1. PRIMERA FASE: NEGOCIACIÓN DE LA DEMANDA Y ESTUDIO PRELIMINAR

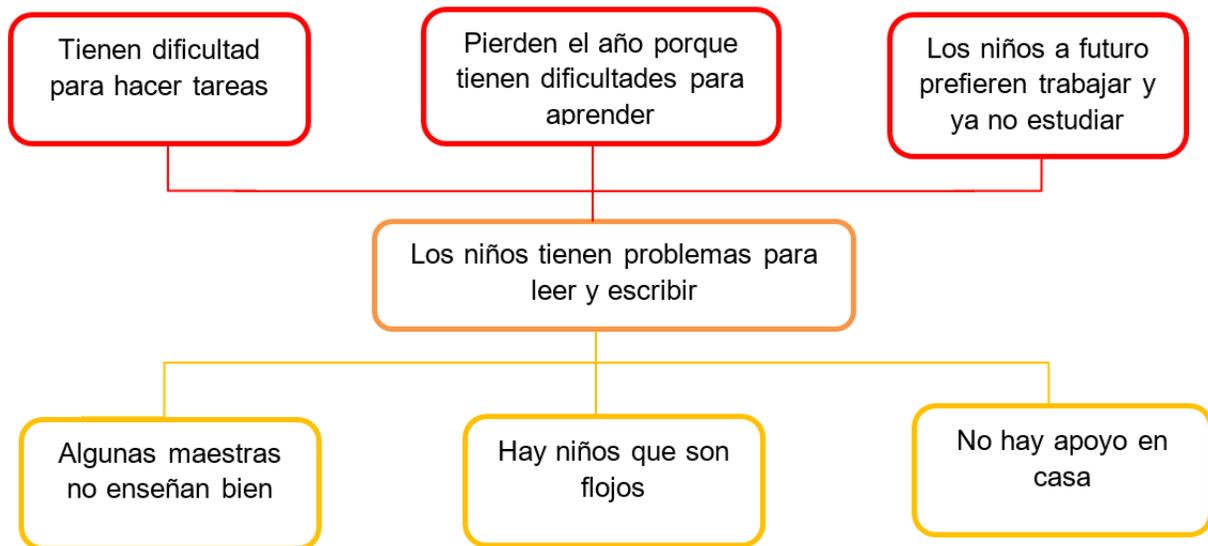
Para poder establecer el punto de partida con los actores involucrados de la presente investigación, se realizó una reunión preliminar con las madres y padres de familia de las niñas y niños del primer año de escolaridad del Nivel Inicial, en el cual se explicó al grupo en conjunto la intención del presente trabajo, y si estaban dispuestos a ser partícipes del mismo, a lo cual ninguno tuvo objeción alguna de cooperar con el proceso. En base a este acuerdo en conjunto se realizó una charla dirigida acerca de las expectativas que tenían sobre el nivel inicial, la misma se la realizó de manera abierta con la única intención de entrar en confianza con el grupo de padres, de esta pequeña actividad se pudo rescatar tres expectativas que permitieron aperturar el tema de lo que significa el Nivel Inicial para la sociedad en común, las cuales fueron:

- *“Que los niños aprendan las letras y los números”*
- *“Que los niños aprendan a leer y escribir”*

- “Que los niños aprendan a pintar” (Fuente: Diario de campo)

Estas respuestas permitieron abrir el tema de la verdadera importancia que tiene el nivel, en este sentido se les realizó la siguiente interrogante, ¿por qué el niño debería aprender todas esas cosas?, la respuesta en común fue que “los niños pasan a primero de primaria y la maestra se retrasa en su avance cuando ellos no saben leer ni escribir, ya que en el kínder se aprenden esas cosas” (Fuente: Diario de campo).

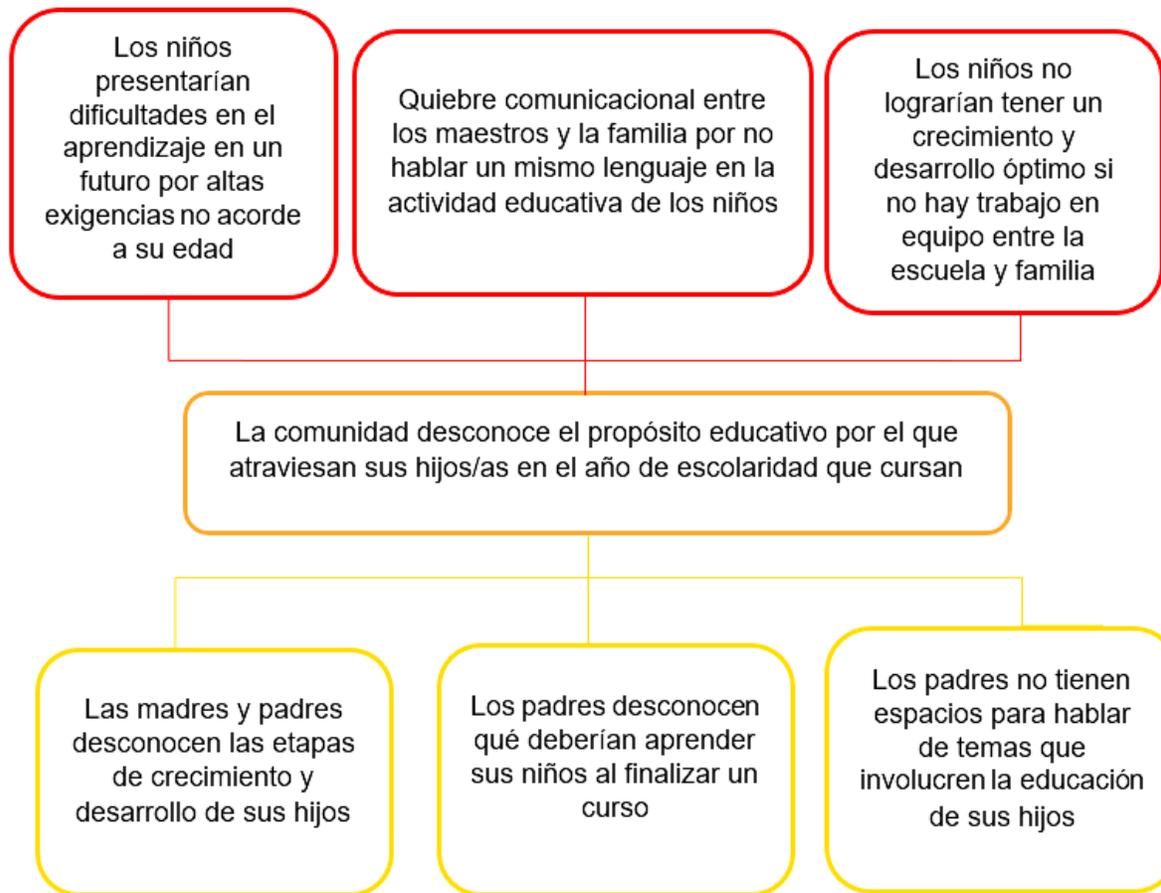
Ya con el bagaje de respuestas rescatadas del primer momento en la charla, se pudo partir de esta respuesta y se logró a partir de la misma dirigir la elaboración de un árbol de problemas en el cual las madres y padres pudieran encontrar si ese verdaderamente era el problema del Nivel Inicial. En este sentido se partió de la idea de que los niños tenían problemas en primero de primaria por no saber leer ni escribir, a lo cual se llegó al siguiente planteamiento:



En base a éste primer acercamiento de lo que implica el Nivel Inicial, se planteó la realización de un taller en el cual se daría a conocer tres temáticas: etapas de crecimiento y desarrollo de niños de 4 a 5 años, las bases y características del Nivel Inicial y la importancia de la participación comunitaria en la escuela, esto con el objetivo de encontrar el problema de fondo y su posterior intervención.

4.1.2. SEGUNDA FASE: AUTODIAGNÓSTICO

En esta segunda fase, se pudo llevar a cabo el taller de: etapas de crecimiento y desarrollo de niños de 4 a 5 años, las bases y características del Nivel Inicial y la importancia de la participación comunitaria en la escuela, para lo cual se mantuvo el árbol de problemas elaborado en una anterior oportunidad, con la intención de que los participantes pudiesen ahondar acerca de las verdaderas necesidades y/o problemáticas que estaba orillándolos a considerar que el hecho de no leer y escribir en el Nivel Inicial era el verdadero problema. Ante esta situación se pudo demostrar a los padres que los niños de su edad no deben ser presas de un sistema educativo que sólo los encasilla a reproducir todo lo que se les enseña, y que además la Educación Inicial está en la obligación de brindarle un proceso educativo acorde a su edad, contexto, idioma, cultura, entre otros, con el único propósito de potenciar sus habilidades y capacidades de manera integral, y de la misma forma apoyarlo a superar sus dificultades, puesto que el hecho de leer y escribir es un proceso natural resultante de un desarrollo pleno e integral en el niño, que por esta razón las causas y efectos planteados seguían vigentes en la conciencia social de la comunidad. Es así que de esta manera los padres reflexionaron sobre los verdaderos efectos que conllevaba la presión de adelantar los procesos de crecimiento de los niños, es en este punto donde se plantea una nueva interrogante ¿Por qué seguimos pensando que si el niño no sabe leer y escribir en el Nivel Inicial es un niño que no ha aprendido nada? ¿Qué es lo que verdaderamente debe saber el niño al concluir el nivel Inicial?, ¿Por qué los padres quieren adelantar el desarrollo natural de sus niños?, a partir de estas preguntas se replanteo el árbol de problemas.



4.1.3. TERCERA FASE: PROGRAMACIÓN Y PUESTA EN MARCHA DE ACCIONES

De esta manera se pudo dar inicio a una nueva propuesta que le permita a los padres ser verdaderos partícipes de la educación de sus hijos, más allá de lo superficial, si bien en la escuela se realizan actividades que requieren la presencia de los mismos, no llega a ser suficiente para lograr un compromiso real a favor de la educación de los niños, y es en ese momento donde el concepto de *Participación* no es suficiente para definir la concreción del trabajo en equipo entre familia, comunidad y escuela. En este sentido y en busca de una participación activa de la comunidad que resalte el compromiso real en la educación de los niños, se plantea un plan de acción donde los miembros de la comunidad le otorguen verdadero valor a su rol de “participantes”. Es así que en una siguiente oportunidad se convoca a los padres a una reunión para

establecer propuestas y acuerdos con la consigna de plantear actividades que consideren acercarlos a la actividad educativa de sus hijos, más allá de la obligación. Para lo cual se les compartió de manera general los contenidos anuales planificados para el avance en el año de escolaridad que cursan los niños de las cuales los padres escogieron participar en un contenido de cada campo de saberes y conocimientos por bimestre, planteando lo siguiente:

PROPUESTA DE ACCIÓN			
BIMESTRE	CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES
PRIMER BIMESTRE	COSMOS Y PENSAMIENTO	Conocemos y Practicamos los Valores de Respeto y Responsabilidad en la escuela, familia y comunidad	Sociodrama sobre los valores de respeto y responsabilidad.
	COMUNIDAD Y SOCIEDAD	Identidad cultural de las niñas y los niños en la familia y comunidad.	Narración de la Historia de la Virgen de Cotoca.
	VIDA TIERRA TERRITORIO	Higiene personal	Mini feria del cuidado e higiene personal de los niños, organizado por las madres y padres de familia, dividiendo sectores de (Lavado de manos, lavado de dientes, la ducha, sala de peinado, lavado de ropa)
	CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN	Las formas geométricas en el entorno familiar, comunitario y la Madre Tierra	Interpretación del cuento “Un cuadrado perdido en la ciudad de círculos”

SEGUNDO BIMESTRE	COSMOS Y PENSAMIENTO	Diversidad espiritual y religiosa	Círculo de diálogo exponiendo la diversidad de religiones que tienen nuestras familias, con la participación de padres y madres que asisten a iglesias católicas, evangélicas, mormonas y de testigos de Jehová
	COMUNIDAD Y SOCIEDAD	Prevención de riesgos y accidentes en la familia y la comunidad	Exposición de los cuidados que deben tener los niños y adultos para prevenir riesgos y accidentes en la comunidad.
	VIDA TIERRA TERRITORIO	La contaminación y sus efectos en la Madre Tierra y los sistemas de vida	Programa de reciclaje y reutilización de residuos
	CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN	Los productos alimenticios naturales y tecnológicos que encontramos en el entorno	Exposición del proceso de elaboración del queso a partir de la leche natural de vaca
TERCER BIMESTRE	COSMOS Y PENSAMIENTO	La convivencia armónica entre los seres vivos	Sociodrama “los viajes de Lila” (donde se muestran las visiones teocentrista, antropocentrista y cosmocentrismo)

	COMUNIDAD Y SOCIEDAD	La transmisión generacional del arte y la artesanía en la familia y comunidad.	Visita al taller artesanal de cerámica de don César
	VIDA TIERRA TERRITORIO	Protección de la vida ante amenazas naturales y provocadas por el ser humano en escenario de riesgo	Simulacro de inundaciones y qué hacer ante este fenómeno natural
	CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN	La tecnología en la familia, sus características, uso y precauciones	Función de títeres con el cuento “Manuel no hizo caso a mamá”, donde se muestra la historia de un niño que sufría pequeños accidentes domésticos por no seguir las recomendaciones de mamá
CUARTO BIMESTRE	COSMOS Y PENSAMIENTO	El trabajo comunitario y la práctica de normas y valores en la familia y comunidad	Día de “minga” (limpieza y refacción de mobiliario de la escuela)
	COMUNIDAD Y SOCIEDAD	Cuentos que se comenta en la familia.	Sociodrama “El duende” cuento tradicional de Cotoca
	VIDA TIERRA TERRITORIO	Relación del hombre con la cultura, la sociedad y con la naturaleza	Círculo de reflexión “El buen trato”
	CIENCIA TECNOLOGÍA Y	Herramientas y materiales de trabajo	Exposición de las herramientas y

	PRODUCCIÓN	utilizadas en las actividades productivas de las familias, la escuela y la comunidad.	materiales que utilizan las madres y padres en sus puestos de trabajo
--	-------------------	---	---

De esta manera se llegó al acuerdo de dividir el total de estudiantes en cuatro grupos, y así cada grupo se hacía cargo de un contenido por bimestre, el propósito de esta intervención llegaría a ser el de darle a la comunidad un espacio abierto dentro de la escuela para poder compartir sus conocimientos de manera real, y de esta manera llegar a optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños con el apoyo de la comunidad.

4.2. EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACCIÓN

4.2.1. PRIMER BIMESTRE

En el siguiente cuadro se detallará la puesta en acción de las actividades propuestas:

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO		
CONTENIDO: Conocemos y Practicamos los Valores de Respeto y Responsabilidad en la escuela, familia y comunidad		
ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
Sociodrama sobre los valores de respeto y responsabilidad.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Disfraces ▪ Una mesa ▪ Tres sillas ▪ Un mantel 	La primera actividad se realizó dentro de la sala de clases, donde los padres interpretaron la historia de una familia en la cual el papá descuidaba a su familia llegando tarde a casa, dejando de trabajar, evadiendo la convivencia con sus hijos y peleando con la madre, un día un brujo se le apareció y le advirtió que si

		<p>no cambiaba de comportamiento se llevaría a su familia, es entonces donde el padre aprendió a convivir más con su familia, ayudando con las labores de casa, ayudando a sus hijos con la tarea, y tratando mejor a las personas, cuando se volvió a encontrar con el brujo le dijo que por haber aprendido a respetar a su familia y ser responsable con la misma lo perdonaba y de regalo le obsequió un deseo, a lo cual el padre utilizó su deseo para pedir que las demás personas aprendan a ser respetuosos con los demás y responsables con su trabajo y su familia</p>
--	--	---

CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD		
CONTENIDO: Identidad cultural de las niñas y los niños en la familia y comunidad.		
ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
<p>Narración de la Historia de la Virgen de Cotoca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuadros con imágenes de la historia ▪ Imagen de la Virgen 	<p>En esta actividad los padres elaboraron cuadros para mostrar a los niños los momentos más importantes de la historia, mientras relataban las apariciones de la Virgen en la comunidad y cómo es que gracias a este acontecimiento Cotoca llega a ser una de las comunidades más importantes de la cultura cruceña.</p>

CAMPO : VIDA TIERRA TERRITORIO

CONTENIDO: Higiene personal

ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
<p>Mini feria del cuidado e higiene personal de los niños, organizado por las madres y padres de familia, dividiendo sectores de (Lavado de manos, lavado de dientes, la ducha, sala de peinado, lavado de ropa)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪Disfraces ▪Mesas ▪Sillas ▪Implementos de limpieza personal ▪Recipientes de agua ▪Cuadros ▪Material de escritorio 	<p>La mini feria se llevó a cabo con la distribución de los padres en 5 sectores de: Lavado de manos, lavado de dientes, la ducha, sala de peinado, lavado de ropa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En el primer sector los padres mostraron a los niños el procedimiento adecuado para lavarse las manos utilizando la cantidad de agua necesaria. Los niños pudieron poner en práctica este procedimiento con la canción de “Pin Pon”. - El segundo sector explicó el daño que pueden causar ciertos alimentos a los dientes y cómo éstos se enfermaban por no lavarlos constantemente, para ello los padres elaboraron una dentadura y cepillo de dientes gigante, donde los niños aprendieron el correcto cepillado de dientes. - Para el tercer sector los padres elaboraron una ducha falsa y con unas muñecas les mostraron a los niños cómo deben asearse las diferentes áreas de su cuerpo, con esta actividad los padres también aprovecharon para recomendar a los niños que nadie puede ver o tocar partes de su cuerpo que son

		<p>privados y que si eso pasa deben decirle a la mamá, al papá o a la profesora.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El sector de sala de peinado, mostró a los niños que no es bueno compartir el peine, con varias personas puesto que pueden contagiarse con hongos, piojos entre otros, los niños pudieron poner en práctica formas de peinarse fácilmente. - Para el sector de lavado de ropa, los niños pudieron observar los implementos se requieren para lavar la ropa, y los ciclos de lavado, enjuague y secado, los niños pudieron poner en práctica este ciclo con prendas pequeñas.
--	--	--

CAMPO : CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN		
CONTENIDO: Las formas geométricas en el entorno familiar, comunitario y la Madre Tierra		
ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
Interpretación del cuento “Un cuadrado perdido en la ciudad de círculos”	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Disfraces de Figuras geométricas ▪ Una mesa 	<p>Para esta actividad los padres interpretaron una historia en la cual un cuadrado salió a pasear con sus amigos y en un momento dado el cuadrado se distrae y se separa del grupo, cuando intenta encontrarlos nadie quiere ayudarlo porque de tanto caminar había llegado a la ciudad de círculos, y como él no era un círculo todos lo rechazaban, de pronto se encontró a una niña círculo que se ofreció a ayudarlo, primero le dijo que</p>

		<p>si se hacía pequeño quizá no notarían sus puntas, pero sólo provocó que nadie se fije en él, después le sugirió girar un poco, pero caminar así le causó mucha incomodidad, por último le sugirió cortarse las puntas, pero cuando empezaron a cortarlo el cuadrado sintió mucho dolor, entre tantos intentos los círculos se dieron cuenta de los esfuerzos del cuadrado por tratar de ser como ellos para que le hagan caso, y reflexionaron sobre su actuar, entendiendo así que el cuadrado no debía cambiar sino que ellos debían entender que él tenía cualidades que ellos no, y ellos cualidades que él no, por tanto no había razón para rechazarlo, es así que juntos encontraron el modo de reencontrarlo con sus amigos cuadrados y prometieron visitarlos más adelante y buscar a otros amigos con formas distintas.</p> <p>De esta manera los niños comprendieron:</p> <ul style="list-style-type: none">- Los momentos más importantes del cuento.- Personajes principal y secundario- Mensaje de la historia
--	--	---

4.2.2. SEGUNDO BIMESTRE

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO		
CONTENIDO: Diversidad espiritual y religiosa		
ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
<p>Circulo de diálogo exponiendo la diversidad de religiones que tienen nuestras familias, con la participación de padres y madres que asisten a iglesias católicas, evangélicas, mormonas y de testigos de jehová</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuadros de imágenes representativas de cada religión ▪ Parlante ▪ Micrófono ▪ Globos 	<p>En esta oportunidad los padres y madres de distintas comunidades cristianas (católicas, evangélicas, mormonas y de testigos de jehová), explicaron a los niños las cualidades de sus religiones, esto de manera que en cada intervención los padres mostraban la imagen de su iglesia, su guía espiritual y el símbolo que los representa, así los niños pudieron conocer que hay una variedad de grupos religiosos en su comunidad y que a pesar de creer en cosas distintas pueden convivir en armonía.</p>

CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD		
CONTENIDO: Prevención de riesgos y accidentes en la familia y la comunidad		
ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
<p>Exposición de los cuidados que deben tener los niños y adultos para prevenir riesgos y accidentes en la comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mesa ▪ Mantel ▪ Cuchillo de cocina ▪ Tomacorriente ▪ Oso de peluche 	<p>Los padres realizaron una exposición a los niños sobre accidentes domésticos más comunes que ocurren en la casa y comunidad, para ello instalaron la mesa de los peligros, donde pusieron un cuchillo de cocina, un tomacorrientes, un oso de peluche, una hornilla de cocina</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪Hornilla de cocina ▪Olla pequeña ▪Fósforos ▪Velas ▪Muñeca ▪Tijera ▪Caja roja ▪Semáforo de juguete ▪Auto de juguete ▪Carteles de accidentes que ocurren y cómo prevenirlos 	<p>con olla, fósforos con vela, una muñeca, tijera con punta fina y una caja roja, en un extremo de la mesa se colocó un semáforo con un auto de juguete.</p> <p>Los padres colocaron un cartel con la imagen de un niño que estaba a punto de agarrar el filo de un cuchillo, en ese momento se preguntó a los niños ¿qué pasaría si lo agarra?, a lo que los niños contestaron que se cortaría, entonces ¿qué debe hacer el niño si quiere cortar su manzana?, los niños contestaron que debe llamar a su mamá, entonces uno de los padres sacó una caja roja y les dijo aquí colocaremos los objetos peligrosos, y preguntó ¿debería ir el cuchillo a la caja?, los niños respondieron que sí. Seguidamente se repitió la secuencia con los demás objetos llegando a guardar el cuchillo, tomacorriente, hornilla de cocina, olla, fósforos, velas y tijeras en la caja roja por ser objetos peligrosos que pueden causar accidentes.</p> <p>Con la ayuda del semáforo y el auto, los niños aprendieron que deben tener precaución para cruzar las calles y hacerlo y en compañía de sus padres o de otro familiar.</p>
--	---	--

CAMPO : VIDA TIERRA TERRITORIO**CONTENIDO:** La contaminación y sus efectos en la Madre Tierra y los sistemas de vida

ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
Programa de reciclaje y reutilización de residuos	<ul style="list-style-type: none"> ▪Títeres ▪Canastas de colores amarillo, azul y verde ▪Chalecos y gorros verdes para un niño y una niña 	<p>Los padres iniciaron la actividad con una función de títeres donde el villano tiraba la basura por toda la ciudad porque no le gustaba la limpieza, y gracias al comandante Pepe y Mía lograron capturarlo para salvar a la ciudad de la contaminación y los efectos de la basura, entonces utilizaron 3 canastas mágicas en las cuales pudieron reducir la contaminación y reutilizar la basura inorgánica.</p> <p>Seguidamente los padres regalaron a los niños dos chalecos y gorras verdes para que cada día se puedan elegir a los comandantes de la limpieza y los mismos se encarguen de enseñar a los otros niños a colocar la basura en sus respectivas canastas, para su posterior reutilización</p>

CAMPO : CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN**CONTENIDO:** Los productos alimenticios naturales y tecnológicos que encontramos en el entorno

ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
Exposición del proceso de elaboración del queso a partir de la leche	<ul style="list-style-type: none"> ▪Leche de vaca ▪Leche cuajada ▪Sal ▪Limón 	Los padres llevaron a la clase tres momentos por los que atraviesa la preparación de queso. En el primer momento los niños reconocieron los

natural de vaca	<ul style="list-style-type: none"> ▪Paños ▪Recipientes ▪Moldes 	ingredientes que necesitarían para iniciar el proceso, paso siguiente se mostró a los niños el estado de la leche cuajada y la combinación de la misma con los demás ingredientes, posteriormente utilizando unos moldes los niños pudieron hacer sus propios quesos, para llevarlos a casa.
-----------------	---	--

4.2.3. TERCER BIMESTRE

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO		
CONTENIDO: La convivencia armónica entre los seres vivos		
ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
Sociodrama “los viajes de Lila” (donde se muestran las visiones teocentrista, antropocentrista y cosmocentrismo)	<ul style="list-style-type: none"> ▪Disfraces ▪Música ▪Cuadros ilustrativos 	<p>En esta oportunidad los niños pudieron interactuar con 3 mundos diferentes por los que “Lila”, personaje principal de la historia, visitó en sus vacaciones, Teocentrito era un lugar donde los ciudadanos creían en su Dios y le agradecían por crear su mundo. Luego Lila conoció el mundo antropocentrito donde los ciudadanos no hablaban entre sí y todos caminaban con coronas, a Lila no le gustó este lugar y se fue a Cosmocentrito, un lugar donde los seres vivos (plantas, animales y seres humanos) se respetaban entre sí y vivían felices, a Lila le gusto tanto este mundo que prometió volver pronto.</p> <p>Los niños reflexionaron acerca de los tres</p>

		mundos y mencionaron que el mundo Cosmocentrito era el mundo que tenía la mejor convivencia de todas.
--	--	---

CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD

CONTENIDO: La transmisión generacional del arte y la artesanía en la familia y comunidad.

ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
Visita al taller artesanal de cerámica de don César Morón	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cámara fotográfica ▪ Mandiles ▪ Arcilla ▪ Agua 	Para esta actividad se llevó a los niños a visitar el taller de don César, un artesano que lleva casi toda su vida elaborando diferentes productos hechos de greda y arcilla, tanto así que es uno de los artesanos más famosos en Cotoca. Con su ayuda se enseñó a los niños el proceso que se debe realizar para realizar diferentes figuras con arcilla, los niños pudieron trabajar con sus padres y llevar a casa una jarra hecha por ellos mismos.

CAMPO : VIDA TIERRA TERRITORIO

CONTENIDO: Protección de la vida ante amenazas naturales y provocadas por el ser humano en escenario de riesgo

ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
Simulacro de inundaciones y qué hacer ante este fenómeno natural	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mesas ▪ Sillas ▪ Manteles ▪ Hule de colores ▪ Radio ▪ Micrófono ▪ Juguetes de 	En esta ocasión los padres apiñaron las mesas del curso hasta darle una forma como casa, se indicó a los niños cuál iba a ser la modalidad del juego, que consistía en buscar un refugio cuando escucharan la palabra “¡emergencia!”, para ello pusieron seis espacios con la ayuda de las sillas que simulaban

	alimentos y animales	refugios transitorios como si fueran canoas flotantes, pues en caso de inundaciones se les indicó que se debe buscar maderas u otros objetos que vean flotando, también se les pidió que recogiesen alimentos y animales que vean en el piso antes de que termine de sonar la alarma de 5 segundos. Es así que cada vez que se gritaba esta palabra los niños buscaban refugio en las canoas cambiando de lugares y recolectando comida y animales que veían en el piso.
--	----------------------	--

CAMPO : CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN		
CONTENIDO: La tecnología en la familia, sus características, uso y precauciones		
ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
Función de títeres con el cuento “Manuel no hizo caso a mamá”	<ul style="list-style-type: none"> ▪Títeres ▪Cocina de juguete ▪Tomacorrientes ▪Refrigerador ▪Lavadora 	En esta actividad los padres mostraron la historia de Manuel, un niño que sufría pequeños accidentes domésticos por no seguir las recomendaciones de mamá, hasta que un día le dio mucha hambre y sacó leche de su refrigerador para comerlo con su cereal, pero Manuel olvidó cerrar la puerta, luego quiso prender la hornilla de la cocina porque su leche estaba muy fría, pero como no sabía prender el fósforo solo terminó abriendo el paso del gas, como no pudo hacerlo quiso lavar sus servicios en la lavadora, pero como no sabía cómo

		<p>encenderlo terminó colocando todo dentro de la lavadora, mamá afortunadamente llegó en ese momento y asustada de lo que estaba pasando indicó a Manuel que todo lo que estaba haciendo podría significar un gran accidente, entonces se dio cuenta que debía enseñarle cuál era la función de cada electrodoméstico y sus precauciones, después de ese día Manuel aprendió que si no tiene conocimiento del funcionamiento de los aparatos tecnológicos de su hogar debe siempre preguntar. Los niños reflexionaron sobre el desconocimiento que tienen acerca de cada electrodoméstico que tienen en casa.</p>
--	--	--

4.2.4. CUARTO BIMESTRE

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO		
CONTENIDO: El trabajo comunitario y la práctica de normas y valores en la familia y comunidad		
ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
<p>Día de “minga” (limpieza y refacción de mobiliario de la escuela)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪Lijas ▪Trajos ▪Brochas ▪Pintura ▪Agua ras ▪Trapeadores ▪Escoba ▪Basureros 	<p>Los padres junto a los niños asistieron a un día de “minga” donde por grupos se pudo realizar la limpieza del curso, refacción y pintura de mesas y sillas, esto con el afán de que los niños comprendieran el valor que tiene el orden y la limpieza.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪Limpiavidrios ▪Detergente ▪Herramientas 	
--	--	--

CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD		
CONTENIDO: Cuentos que se comenta en la familia.		
ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
Sociodrama “El duende” cuento tradicional de Cotoca	<ul style="list-style-type: none"> ▪Disfraces ▪Sombrero de sao ▪Túnica blanca ▪Manteles 	<p>Los padres realizaron un sociodrama con la historia de “El Duende”, un joven de estatura pequeña con un enorme sombrero de sao que sale en el día a buscar a niños que se encuentran jugando solos sin la compañía de ningún adulto, éste aprovecha la ocasión y con engaños se lleva a los niños que ya no quieren recibir órdenes ni castigos, cuando esto ocurre los niños desaparecen pero si ellos son buenos niños y hacen caso a sus padres al duende no le queda más remedio que volver al bosque.</p> <p>Los niños reflexionaron sobre el comportamiento que tienen con sus padres y que obedecer las reglas de los padres los libraré de situaciones peligrosas.</p>

CAMPO : VIDA TIERRA TERRITORIO**CONTENIDO:** Relación del hombre con la cultura, la sociedad y con la naturaleza

ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
Círculo de reflexión “El buen trato”	<ul style="list-style-type: none">▪Almohadas▪Plantas	<p>Los niños se acomodaron en una ronda en el patio de la escuela y sus padres o madres detrás de ellos, la dinámica consistía en las expresiones de afecto que tenemos por nuestro seres queridos, para ello uno de ellos debía iniciar con un ejemplo que cómo le transmitía cariño a su hijo/a y los demás debían repetirlo con sus hijos, entre las muestras de cariño algunos padres les dieron un beso, un abrazo a sus hijos/as, otros les hicieron cosquillas, otros los levantaban en sus brazos o en sus hombros, otros los hacían dar vueltas en sus brazos, y así se pudo reflexionar cómo es que pequeñas muestras de afecto hacen tan felices a los niños y los conectan con sus padres, finalizada la dinámica el reto fue que los niños buscaran un árbol o planta para transmitirle una muestra de afecto que habían aprendido con sus padres, y así mismo comprendieran que el buen trato se practica día a día desde la casa para que el niño pueda replicarlo con todo lo que le rodea.</p>

CAMPO : CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN**CONTENIDO:** Herramientas y materiales de trabajo utilizadas en las actividades productivas de las familias, la escuela y la comunidad.

ACTIVIDAD	MATERIALES	EJECUCIÓN
Exposición de las herramientas y materiales que utilizan las madres y padres en sus puestos de trabajo	▪Herramientas de trabajo de las madres y padres	Con la presencia de cuatro madres y padres de familia los niños pudieron ver las herramientas que éstos utilizaban en sus trabajos, uno de ellos que trabaja como albañil llevó pato, plomada, balde, nivel y flexo; otra madre que trabaja como vendedora llevó su cuaderno de apuntes, recibos, libro de compras y ventas; otra mamá que trabaja como cocinera llevó una olla, cucharón, platos, guantes, cubiertos; y la última madre que trabaja de costurera llevó agujas, hilos, tela, tijera, alfileres, regla y metro. Con todo ello les mostraron a los niños cómo realizaban sus oficios en sus lugares de trabajo y lo importante que era para ellos hacerlo bien y mejorar sus habilidades constantemente para ofrecer mejores servicios a sus clientes. Los niños entendieron que cada trabajo implica responsabilidad, habilidad y conocimiento, que por ello cada trabajo de las madres y padres ayudaban al desarrollo de la comunidad.

CAPÍTULO V



5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

El trabajo en Educación Inicial ha atravesado por una serie de procesos e influencias educativas a lo largo de la historia, sin embargo en el afán de acelerar los procesos de crecimiento y desarrollo correspondientes a la edad de los niños, se ha llegado a entorpecer el qué hacer educativo, en este sentido la familia y la comunidad se han desentendido de su papel en la actividad educativa llegando a convertirse en un sector pasivo, que solamente observa lo que ocurre con sus niños desde una mirada externa. A pesar de haberse planteado a lo largo de las leyes educativas, formas y sistemas de participación comunitaria, los tiempos de la historia y la filosofía que sostenía la escuela “La letra entra con sangre”, no permitían que dicha participación tuviera la relevancia esperada en esos tiempos, puesto que al ser el maestro el único dueño del conocimiento, los padres y madres sólo podían introducirse en la educación de sus hijos hasta donde la escuela se lo permitía. De esta manera la experiencia de Warisata y formas de crianza de los niños en los pueblos indígenas originarios, dan una clara muestra y ejemplo de que con la participación real de la familia y la comunidad, la educación adquiere otro valor en los procesos de aprendizaje de los niños, puesto que aparte del avance curricular, para los niños es importante tener un ambiente afectivo y emocional positivo en el desarrollo de su educación, sobre todo en ésta etapa de su vida.

Es por ello que en esta oportunidad se ha podido realizar una intervención desde el trabajo conjunto con la familia, comunidad y escuela, en la Unidad Educativa “San Marcos”, donde se planteó una nueva perspectiva de participación, permitiendo a los padres y madres conocer las características del Nivel Inicial en Familia Comunitaria, y por otro lado tener conocimiento sobre las etapas de crecimiento y desarrollo de sus niños, y de esta manera poder organizar un espacio donde se le permita a la comunidad interactuar con la educación de los niños bajo los parámetros del currículo

base y la ley educativa 070, es así que gracias a un plan de trabajo en conjunto comunidad – escuela, las familias vieron las formas en las que con su ayuda se puede reforzar la actividad educativa, donde ellos mismos descubrieron sus debilidades y fortalezas en la llamada participación comunitaria, de donde también surgen ideas de optimizar el avance de contenidos de los niños, y así la maestra deja de ser la única dueña del conocimiento y orienta la iniciativa de los padres hacia actividades con un valor educativo de mayor significancia en comparación de las formas tradicionales de impartir las clases.

El hecho de que la comunidad pueda tomar Acción en la actividad educativa, permitió a los niños, del Primer Año de Escolaridad del Nivel Inicial, incrementar su nivel de interés y motivación hacia el desarrollo de clases, significando un incremento en los tiempos de atención a lo ocurrido en clase, y posteriormente reflejado en su desempeño académico, poniendo incluso en práctica sus nuevos conocimientos en diferentes ocasiones.

Desde esta perspectiva se podría decir que se dio cumplimiento a los objetivos planteados en el presente documento de investigación puesto que gracias a la propuesta “Acción Comunitaria” la familia y la comunidad adquirieron un notable papel participativo en el planteamiento de actividades en vías de responder al problema de investigación, estos espacios le permitieron entender que el solo hecho de enviar a sus hijos a la escuela y cumplir económicamente con sus necesidades no es suficiente para optimizar la educación de los mismos, sino que más bien con estos espacios tienen la oportunidad de que a través de diferentes actividades el niño potencialice y sus habilidades y capacidades correspondientes a su edad.

En este sentido la participación comunitaria deja de ser pasiva y pasa a ser activa, dando paso a la Acción Participativa, Acción porque la comunidad plantea, reflexiona, propone y actúa, respetando y favoreciendo las etapas de crecimiento y desarrollo de sus hijos.

5.2. RECOMENDACIONES

Es así que la participación comunitaria adquiere un mayor grado de significancia al transformarse en una Acción, ya que pasa de estar en un estado pasivo a un estado activo, además de propositivo, respetando las etapas de crecimiento y desarrollo de las niñas y niños de cuatro años, dentro del marco de la ley educativa 070, la familia y comunidad pues han encontrado una nueva oportunidad de comunicarse con la escuela más allá de actividades festivas.

En este sentido, realizan las siguientes recomendaciones para futuras investigaciones:

- ♣ En el replanteamiento de una nueva forma de participación por parte de la comunidad hacia la acción, plantear nuevos espacios y actividades para los niveles Primaria Comunitaria Vocacional y Secundaria Comunitaria Productiva.
- ♣ Plantear nuevas estrategias educativas en el que intervenga la familia y comunidad de acuerdo a las etapas de crecimiento y desarrollo de las niñas y niños de 0 a 5 años.
- ♣ Promover acciones participativas de manera virtual, con la finalidad de llegar a la población de padres y madres con trabajos de tiempo completo.
- ♣ Indagar sobre los alcances que tienen los Proyectos Socio comunitarios Productivos PSP, en la educación de las niñas y niños.
- ♣ Proponer nuevos sistemas de participación comunitaria en base a las potencialidades e intereses de los estudiantes.
- ♣ Apertura de espacios de capacitación y talleres a madres y padres de familia en las escuelas, con el propósito de fortalecer el conocimiento que se tiene sobre el crecimiento y desarrollo de los niños.
- ♣ Apertura de espacios donde los padres y madres transmitan sus conocimientos en las áreas de música, arte, danza, etc., en las cuales se trabaje el tema de la afectividad de las familias.

BIBLIOGRAFÍA

- * CAJIAS DE LA VEGA, B. (1998). 1995: De una educación de las castas a una de las masas. *Ciencia y Cultura*, 42-53.
- * EDUCACIÓN REGULAR, V. (2019). *Programas de Estudio Educación Inicial en Familia Comunitaria Escolarizada*. La Paz: Ministerio de Educación Estado Plurinacional de Bolivia.
- * EDUCACIÓN, M. D. (2010). *Ley de Educación "Avelino Siñani - Elizardo Pérez" No. 70*. La Paz: Gaceta Oficial de Bolivia.
- * EFRON, L. (2013). Reformas educativas en el Estado Plurinacional Boliviano: La revalorización de la experiencia de Warisata para la constitución de nuevas ciudadanías. En F. d. Plata, *Memoria Académica* (págs. 219-230). Argentina: Clío & Asociados.
- * FDTEUSC. (6 de Febrero de 2012). *In SlideShare*. Obtenido de In SlideShare: <https://es.slideshare.net/FDTEUSC/educacin-inicial-en-familia-comunitaria-11451807>
- * FRANCES GARCÍA, F. J., ALAMINOS CHICA, A., & SANTACREU FERNÁNDEZ, O. A. (2015). *La investigación participativa: métodos y técnicas*. Ecuador: Pydlos ediciones.
- * HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. (2014). *Metodología de la investigación sexta Edición*. México: Mc Graw Hill Education.
- * NACIONAL, H. C. (1994). *LEY No. 1565 Ley de la Reforma Educativa*. La Paz.

- * NÚÑEZ ENCINAS, N. (2014). *Texto para que aprendamos la lengua originaria Guaraní*. Santa Cruz de la Sierra: Gráfica Reyes.

- * PAZ ESTENSSORO, V. (2015). *Bolivia: Código de la Educación Boliviana, 20 de enero de 1955*. La Paz: Ministerio de Educación.

- * PERALTA ESPINOZA, M. V. (2011). *Los Primeros centros educativos para párvulos en Latinoamérica 2º parte*. Santiago de Chile: Universidad Central de Chile.

- * PÉREZ, E. (2015). *Warisata la Escuela Ayllu*. La Paz: Ministerio de Educación de Bolivia.

ANEXOS



ANEXO 1 – APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN:

FICHA DE OBSERVACIÓN	
En la siguiente ficha de observación se podrá registrar los aspectos más importantes desarrollados en el proceso educativo de los niños	
Día 1 Situación: _____	_____ _____ _____
Día 2 Situación: _____	_____ _____ _____
Día 3 Situación: _____	_____ _____ _____
Día 4 Situación: _____	_____ _____ _____
Día 5 Situación: _____	_____ _____ _____
Día 6 Situación: _____	_____ _____ _____
Día 7 Situación: _____	_____ _____ _____

GRUPO DE DISCUSIÓN:

A partir de la siguiente actividad se conforman cuatro grupos de discusión quienes a partir de una lluvia de ideas en base a cuatro preguntas generadoras se elabora un cuadro FODA en el cuál se analiza el papel de la familia, comunidad y escuela en la educación de los niños y niñas:

- ¿Qué es lo que espera que aprenda su hijo/a en el Nivel Inicial?
- ¿Cuál sería el ambiente apropiado para mejorar la educación de los niños?
- ¿Considera que la escuela le da oportunidad a los padres de ser partícipes de la educación de sus hijos?
- ¿Cómo contribuye la familia y comunidad a la educación de los niños?

LLUVIA DE IDEAS

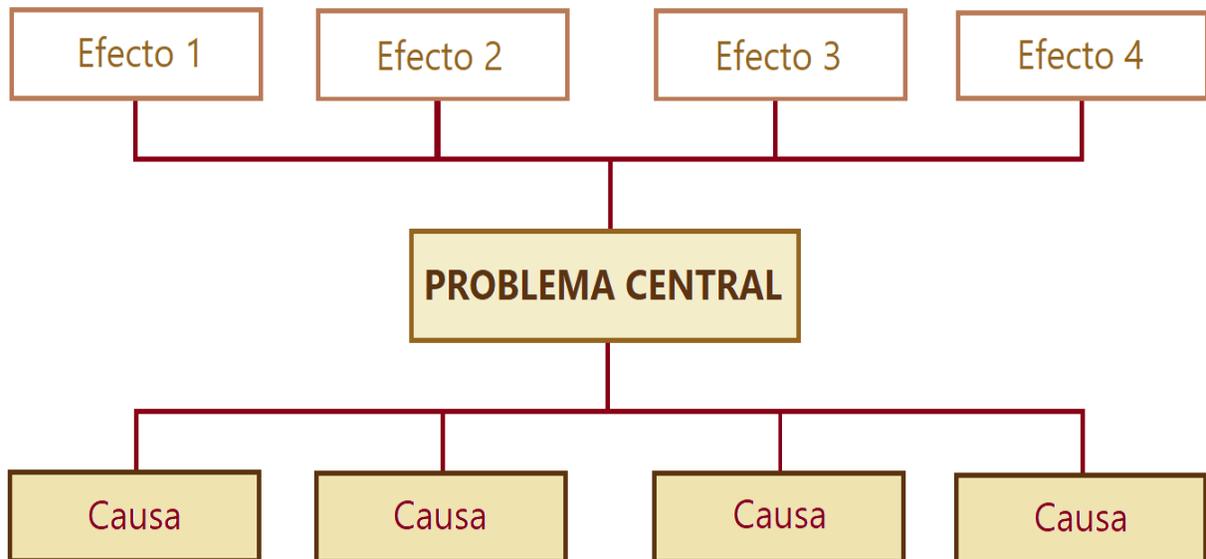
GRUPO 1	GRUPO 2
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-
GRUPO 3	GRUPO 4
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-

FODA

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
- - -	- - -
DEBILIDADES	AMENAZAS
- - -	- - -

ÁRBOL DE PROBLEMAS:

ESQUEMA:



ANEXO 2 – APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDADES	Meses									
	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
Presentación a la Unidad Educativa	X									
Presentación a la comunidad	X									
Propuesta de trabajo a la comunidad		X								
Reunión con madres y padres del Nivel Inicial para aplicación de técnicas e instrumentos		X								

ACTIVIDADES	Meses									
	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
Aplicación del plan de acción propuesta por la comunidad			X	X	X	X	X	X	X	X
Entrevista a la comunidad después de la aplicación del trabajo propuesto										X
Análisis y elaboración de documento final										X

CUESTIONARIO:

1. ¿Qué importancia tuvo la educación inicial en la educación de su hijo/a?

- A) Fue muy importante
- B) Fue poco importante
- C) No fue importante

2. ¿Cree que su hijo/a hubiese tenido los mismos conocimientos sin haber hecho kínder?

- A) Si hubiese tenido los mismos conocimientos
- B) No hubiese tenido los mismos conocimientos

3. ¿Usted como padre/madre aprendió más acerca de la educación que deben tener los niños en el nivel inicial?

- A) Si aprendí mucho
- B) Si aprendí poco
- C) No aprendí nada

4. ¿Si el kínder no fuese obligatorio para cursar primero de primaria, usted volvería a inscribir a su niño a kínder?

- A) Si
- B) No

ENTREVISTA:

A partir de la experiencia adquirida en el proceso de Acción Comunitaria se lo invita a responder las siguientes preguntas con sinceridad:

1. ¿Qué perspectivas tenía sobre el trabajo planteado a un inicio?

R.

2. ¿Qué tipo de dificultades se presentaron durante el proceso?

R.

3. ¿Tenía alguna idea de los avances que se generaban durante la aplicación de las actividades propuestas?

4. ¿Cree que los niños salieron beneficiados con la aplicación de la Acción Comunitaria? SI/NO ¿Qué beneficios se consiguió?

R.

5. ¿Desde la primera mirada que tenía respecto al trabajo en el Nivel Inicial, qué ha cambiado en su percepción sobre las características de este nivel?

R.

PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO:

**PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO
EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA - ESCOLARIZADA**

DATOS REFERENCIALES.-

Unidad Educativa : San Marcos

Gestión Educativa : 2017

Maestro(a) : Estefany Mariela Choque Gutierrez

Año de Escolaridad : 1º año de Escolaridad "A"

OBJETIVO HOLISTICO ANUAL:	Contribuimos al desarrollo de valores sociocomunitarios, a la identidad cultural y lingüística de las niñas y los niños de 4 años, integrando los contenidos de los campos de saberes y conocimientos en el desarrollo de capacidades y habilidades, cognitivas, lingüísticas, bio-psicomotrices, socio-afectivas, espirituales y artísticas, mediante prácticas de indagación, observación, experimentación, argumentación, expresión creativa y lúdicas en relación a las actividades de la vida cotidiana, para contribuir y fortalecer al desarrollo de las dimensiones del Ser, Saber, Hacer y Decidir en convivencia comunitaria y armónica con la Madre Tierra y el Cosmos.
TÍTULO DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:	Promoción de prácticas de educación alimentaria nutricional e higiene para desarrollar actitud de emprendimiento y mejorar la calidad de vida, en la Red II

OBJETIVO HOLÍSTICO	PLAN ACCION DEL PSP	CONTENIDOS POR CAMPOS - ÁREAS CURRICULARES:	CONTENIDOS POR CAMPOS - ÁREAS CURRICULARES:	CONTENIDOS POR CAMPOS - ÁREAS CURRICULARES:	CONTENIDOS POR CAMPOS - ÁREAS CURRICULARES:
<p>PRIMER BIMESTRE:</p> <p>Analizamos las características en las actividades productivas de la familia y comunidad, practicando la comunicación dialógica en primera lengua con actitudes de cooperación, integración y compañerismo para el fortalecimiento de la identidad cultural en las niñas y niños.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaboración de programas “10 minutos de lectura”, tomando en cuenta la temática a desarrollar ✓ Sensibilización por Unidad Educativa a la comunidad en educación alimentaria nutricional e higiene 	<p>CONTENIDOS POR CAMPOS - ÁREAS CURRICULARES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cosmos y Pensamientos – Educación para la Formación de la Persona. - Desarrollo sociocultural afectivo y espiritual. <p>Valores y espiritualidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meteiramiño (unidad). • Yomboete (respeto). (CR) • Conocemos y Practicamos los Valores de Respeto y Responsabilidad en la escuela, 	<p>CONTENIDOS POR CAMPOS - ÁREAS CURRICULARES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencia Tecnología y Producción – Educación para Transformar el Medio. - Desarrollo del conocimiento y producción (matemáticas, técnica tecnológica) <p>• Las formas geométricas en el entorno familiar, comunitario y la Madre Tierra</p> <p>Matemáticas, Técnica tecnológica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se Exploración de formas geométricas en el entorno natural. (CR) • Las formas geométricas de nuestro entorno. (CD) 	<p>CONTENIDOS POR CAMPOS - ÁREAS CURRICULARES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vida Tierra Territorio – Educación para Comprender el Mundo. - Desarrollo bio-psicomotriz (ciencias naturales) <p>• Características de la comunidad donde las niñas y los niños viven con su familia.</p> <p>Ciencias Naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> • La casa. (CR) • Nuestra identidad personal y familiar (CD) • Higiene personal. (CD) 	<p>CONTENIDOS POR CAMPOS - ÁREAS CURRICULARES:</p> <p>Comunidad y Sociedad – Educación para la Vida en Comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de la comunicación - Lenguajes - Artes (música, artes plásticas y visuales, ciencias sociales y recreación) <ul style="list-style-type: none"> • La oralidad como expresión cultural en primera lengua. • Identidad cultural de las niñas y los niños en la familia y comunidad. • Manifestaciones culturales a través de la diversidad musical. • Diversidad de colores que se encuentran en el entorno familiar, comunitario y la Madre Tierra. • Püae reta (las vocales). (CR)

		<p>familia y comunidad. (CD)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Festejamos la Fiesta del Carnaval en nuestra Comunidad. (CD) 	<ul style="list-style-type: none"> • Los números (1-5). (CD) • Clasificación de objetos según color, tamaño y forma. (CD) 		<ul style="list-style-type: none"> • La organización familiar (CR) • Artes en madera. (CR) • Canciones del entorno. (CR) <p>Comunicación Y Lenguajes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocemos los saludos. • Los días de la semana • Aprendemos las Vocales. (CD) <p>Ciencias Sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identidad social y cultural • Fundación de Santa Cruz. • Día del Padre. • Día del Mar. (CD) <p>Artes Plásticas Y Visuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Garabato simple y dirigido • Tipos de líneas (CD) <p>Educación Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rondas infantiles • Himno Nacional de Bolivia (CD)
--	--	---	---	--	---

					Educación Física, Deportes Y Recreación <ul style="list-style-type: none"> • Lateralidad:(Izquierda – derecha). • Nociones de posición: (arriba – abajo – detrás – delante). (CD)
SEGUNDO BIMESTRE: Promovemos el desarrollo de actitudes de convivencia armónica con la Madre Tierra, a partir del conocimiento de normas de cuidado y alimentación recuperando las prácticas de las costumbres culturales para fortalecer la primera lengua e identidad en las niñas y los niños en las actividades productivas.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Preparación de productos nutritivos ✓ Feria socio productiva en cada Unidad Educativa (Evaluación del Proyecto) 	<ul style="list-style-type: none"> • Espiritualidades, religiones y creencias manifestadas en la familia. (CB) Valores espirituales y <ul style="list-style-type: none"> • Ceremonias y ritualidades que se realizan en la familia. (CR) <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad espiritual y religiosa (CD) • Celebramos Semana Santa y Pascua. (CD) 	<ul style="list-style-type: none"> • Los productos alimenticios naturales y tecnológicos que encontramos en el entorno. (CB) • El cálculo y la estimación en las actividades productivas de la familia. (CB) Matemáticas, Técnica tecnológica <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración y preparación de productos alimenticios. (CR) <i>Los números cardinales en guaraní (CR)</i> <ul style="list-style-type: none"> -Transformación de los alimentos en diferentes estados. 	<ul style="list-style-type: none"> • El cuerpo humano y su relación con la Madre Tierra. (CB) Ciencias Naturales <ul style="list-style-type: none"> • La contaminación y sus efectos en la Madre Tierra y los sistemas de vida. <i>Expresión oral y comunicativa en actividades de la familia en guaraní (CR)</i> <ul style="list-style-type: none"> -Fenómenos naturales. -Nuestro Planeta Tierra. -El día y la noche. -Los Alimentos de origen animal y vegetal. -Los animales Salvajes y Perjudiciales. <ul style="list-style-type: none"> • Conociendo las partes del cuerpo humano. (CD) 	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidad de mensajes desde sus propias formas de lectura y escritura. (CB) • La comunidad, donde vive la familia y la identidad cultural. (CB) • El ejercicio de los derechos y obligaciones orientado al bienestar personal de las niñas y los niños de la comunidad. (CB) • La expresión simbólica en grabados, artesanías, dibujos y colores de la cultura y la Madre Tierra. (CB) • Los sonidos de la Madre Tierra y de nuestro cuerpo como parte de la música. (CB) Comunicación Y Lenguajes

					<ul style="list-style-type: none"> • Aproximación al lenguaje escrito con elementos del contexto. -Sonido y escritura de la A - J. -El semáforo. -Lectura de imágenes.
					<p>Ciencias Sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tradiciones culturales en relación a la producción. <p><i>Deberes y derechos del niño y de las personas (CR)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Día del niño. -Día del trabajo. -Día de la Madre.
					<p>Artes Plásticas Y Visuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los colores de la naturaleza aplicadas en las actividades cotidianas. -Los colores secundarios. -Las emociones y gestos.
					<p>Educación Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • La música y su relación con diferentes expresiones

					<p>artísticas en las manifestaciones culturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ritmo, compás de rondas y danzas. -Canto a la Madre. -Rondas en Guaraní
					<p>Educación Física, Deportes Y Recreación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevención de riesgos y accidentes en la familia y la comunidad. -La higiene personal y comunitaria. -Nociones de espacio, tiempo y objeto. -El deporte: futbol.
					<p>Lengua Originaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aproximación al lenguaje escrito con elementos del contexto. -Repaso los saludos. -Canciones en Guaraní.
<p>TERCER BIMESTRE:</p> <p>Fortalecemos los valores de respeto y complementariedad en las niñas y los niños a</p>	<p>✓ Preparación de alimentos alternativos</p>	<p>Valores y espiritualidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • La comunidad sus fiestas, ceremonias y rituales religiosos. <p><i>Principios y valores Yomboete – Respeto</i></p>	<p><i>Herramientas y tipos de uso para el cultivo (CR)</i></p> <p>Matemáticas</p>	<p>Ciencias Naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protección de la vida ante amenazas naturales y provocadas por el ser humano en escenario de riesgo. 	<p>Comunicación Lenguajes Y</p> <ul style="list-style-type: none"> • El lenguaje escrito en primera Lengua. -Sonido y escritura de la k - Q. -Los medios de

<p>partir del conocimiento y reflexión de costumbres y prácticas culturales, recuperando hábitos alimenticios saludables de la familia y comunidad para contribuir en las relaciones interpersonales en armonía y equilibrio con la Madre Tierra.</p>		<p>(CR)</p> <ul style="list-style-type: none"> -El valor de la responsabilidad. -la convivencia armónica entre los seres vivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • La cultura tributaria y su aplicación en las actividades productivas de la familia y comunidad. -La Moneda Boliviana. -Asociación de los números con las cantidades. 	<p>)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Las estaciones del año. -Los Alimentos Procesados y la desnutrición. -El sol y la Lluvia. 	<p>comunicación.</p> <hr/> <p>Ciencias Sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifestaciones culturales de solidaridad y reciprocidad de convivencia armónica. <p><i>Historia de la comunidad (CR)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Día del maestro. -Día de la amistad. -Día de la Bandera cruceña. -Día del campesino. -Día de la Patria. -Día de la Bandera Boliviana. -Festividad del Aniversario de la U.E. <hr/> <p>Artes Plásticas Y Visuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • La transmisión generacional del arte y la artesanía en la familia y comunidad. -La combinación de colores. -Elaboración de tarjetas festivas.
---	--	---	--	---	---

			<p>Tecnología</p> <ul style="list-style-type: none"> La tecnología en la familia, sus características, uso y precauciones. -Uso de los electrodomésticos. 		<p>Educación Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> La música como inspiración creativa en la vida escolar, familiar y comunitaria. -Viva mi Patria Bolivia. -Viva Santa Cruz. -Himno a Santa Cruz. <p>Educación Física, Deportes Y Recreación</p> <ul style="list-style-type: none"> Prevención ante situaciones de riesgos generados por causas naturales o generadas por el ser humano. -El orden y la disciplina. <p>Lengua Originaria</p> <ul style="list-style-type: none"> Aproximación al lenguaje escrito con elementos del contexto. -Repaso los saludos. -Canciones en Guaraní.
<p>CUARTO BIMESTRE:</p> <p>Identificamos la diversidad cultural en la escuela y la comunidad, a través de la</p>	<p>✓ Preparación de alimentos nutritivos para prevenir las enfermedades relacionadas con la alimentación</p>	<ul style="list-style-type: none"> El trabajo comunitario y la práctica de normas y valores en la familia y comunidad. (CB) <p>Valores y</p>	<ul style="list-style-type: none"> Herramientas y materiales de trabajo utilizadas en las actividades productivas de las familias, la escuela y la comunidad. (CB) 	<ul style="list-style-type: none"> Cuidado, protección y defensa de la Madre Tierra desde la familia, la escuela y la comunidad. (CB) <p>Ciencias Naturales</p>	<ul style="list-style-type: none"> El lenguaje oral como expresión de comunicación en primera lengua y segunda lengua y lengua extranjera. (CB) Hombres y mujeres

<p>investigación y análisis de las diferentes culturas donde la niña y el niño viven, fortaleciendo los valores de respeto, complementariedad y reciprocidad, para una convivencia armónica con la madre tierra.</p>	<p>✓ Feria socio productiva (Evaluación del Proyecto)</p>	<p>espiritualidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ceremonias y ritualidades que se realizan en la familia, en la comunidad y con la naturaleza. (CR) • Conocemos y Practicamos los Valores de Respeto y Responsabilidad en la escuela, familia y comunidad. (CD) • Festejamos la Fiesta del Carnaval en nuestra Comunidad. (CD) 	<ul style="list-style-type: none"> • Estimación de cálculo, peso, tamaño, forma y volumen en actividades cotidianas de las familias. (CB) <p>Matemáticas, Técnica tecnológica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selección y clasificación del terreno. (CR) • Las formas geométricas de nuestro entorno. (CD) • Los números (1-5). (CD) • Clasificación de objetos según color, tamaño y forma. (CD) 	<ul style="list-style-type: none"> • Relación del hombre con la cultura, la sociedad y con la naturaleza. (CR) • Conociendo las partes del cuerpo humano. (CD) • Higiene personal. (CD) 	<p>protagonistas de nuestra historia local y nacional. (CB)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las manifestaciones artísticas de la comunidad como fuente de transmisión de saberes y conocimientos. (CB) • Ritmos culturales en rondas y canciones. (CB) • Püae reta (las vocales). (CR) • Cuentos que se comenta en la familia. (CR) • Artes en madera. (CR) • Canciones del entorno. (CR) <p>Comunicación Y Lenguajes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocemos los saludos. • Los días de la semana • Aprendemos las Vocales. (CD) <p>Ciencias Sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conociendo mi Kinder. • Fundación de Santa Cruz. • Día del Padre. • Día del Mar. (CD)
--	---	--	---	--	--

			<p>Tecnología</p> <ul style="list-style-type: none"> • La diversidad de objetos, medios tecnológicos y su aplicación en la vida cotidiana. <p>-Los artefactos tecnológicos más utilizados por el hombre.</p>		<p>Artes Plásticas Y Visuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Garabato simple y dirigido • Tipos de líneas (CD)
					<p>Educación Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rondas infantiles • Himno Nacional de Bolivia (CD)
					<p>Educación Física, Deportes Y Recreación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lateralidad:(Izquierda – derecha). • Nociones de posición: (arriba –abajo –detrás –delante). (CD)

REGISTRO FOTOGRÁFICO

PRIMERA FASE: NEGOCIACIÓN DE LA DEMANDA Y ESTUDIO PRELIMINAR



SEGUNDA FASE: AUTODIAGNÓSTICO



TERCERA FASE: PROGRAMACIÓN Y PUESTA EN MARCHA DE ACCIONES



EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA DE ACCIÓN

Conocemos y Practicamos los Valores de Respeto y Responsabilidad en la escuela, familia y comunidad



**El trabajo comunitario y la práctica de normas y valores en la familia y comunidad
(Minga)**







Relación del hombre con la cultura, la sociedad y con la naturaleza



Niñas y niños del Primer Año de Escolaridad – Nivel Inicial en Familia Comunitaria



CUESTIONARIO: Apreciación final de las madres y padres de familia

Fecha:

Tema:

① ¿Qué importancia tuvo la educación Inicial en la educación de su hijo?

A) Fue muy importante

B) Fue poco importante

C) No fue importante

② ¿Cree que su hijo hubiese tenido los mismos conocimientos sin haber hecho Kinder?

A) Si hubiese tenido los mismos conocimientos **2**

B) No hubiese tenido los mismos conocimientos **=19**

③ ¿Usted como padre, madre aprendió más acerca de la educación que deben tener los en el nivel Inicial?

A) Si aprendí mucho

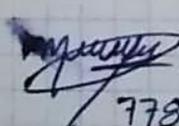
B) Si aprendí poco

C) No aprendí nada

④ Si el Kinder no fuera obligatorio para Cruzar Primera de primaria, ¿usted volvería a inscribir a su niño a Kinder?

A) Si

B) No

 Marilyn Mendez (presidenta del curso)
7788269 S.C.