

**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
CARRERA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN**



**ESTUDIO COMPARATIVO DE LOS FACTORES ASOCIADOS A LOS HABITOS DE LECTURA  
EN ESTUDIANTES DEL SEXTO SEMESTRE DE LAS ESCUELAS SUPERIORES DE  
FORMACIÓN DE MAESTROS "WARISATA" Y "BAUTISTA SAAVEDRA"**

## **TESIS DE GRADO**

Para optar el grado de licenciatura en Bibliotecología y  
Ciencias de la Información

POSTULANTE: Herminia Condori Choquehuanca

TUTOR: Lic. Fernando Arteaga Fernández

La Paz - Bolivia

2013

## INDICE GENERAL

	Pág.
I. Introducción.....	7
<b>CAPÍTULO I</b>	
1. Planteamiento del Problema.....	10
2. Justificación.....	10
3. Objetivos.....	11
3.1. General.....	11
3.2. Especifico.....	12
4. Hipótesis.....	12
4.1. Variable independiente.....	12
4.2. Variable dependiente.....	13
5. Delimitación.....	13
5.1. Espacial.....	13
5.2. Temporal.....	13
<b>CAPITULO II</b>	
2. Marco Histórico Institucional.....	14
2.1. Escuela Superior de Formación de Maestro “Warisata.....	14
2.2 Escuelas Superior de Formación de Maestros “Bautista Saavedra.”.....	20
2.3. Reforma de Sistema Educativo.....	21
2.3.1. Educación en el Periodo de Revolución de 1952.....	21
2.3.2 Reforma de la Educación de René Barrientos Ortuño.....	22
2.3.3. Reforma de la Educación en el Régimen de Gral. Banzer.....	22
2.3.4.Ley 1565 de Reforma Educativa.....	22
2.3.5. Ley 070 de Avelino Siñani – Elizardo Pérez.....	23
2.4. Ley de Libros.....	25
<b>CAPITULO III</b>	
3. Marco Teórico.....	28
3.1. Lectura.....	28
3.2. Hábito de Lectura.....	29
3.3. Hábito de Lectura como problema social.....	30
3.4. Importancia de lectura.....	31
3.5. Beneficios de la lectura.....	33
3.6. Tipos de lectura.....	34
3.7. Biblioteca.....	36
3.8. Tipos de Biblioteca.....	36
3.9. Libro (Recurso pedagógico).....	42
3.10. Libro.....	42
3.11. El Bibliotecario promotor de la lectura.....	43
3.12. Bibliotecario como maestro activo.....	44
3.13. El Bibliotecario y el docente.....	44
3.14. Los Docentes influyen en los Habito de lectura.....	45

## CAPITULO IV

4.1. Diseño de Investigación.....	47
4.1.1. Investigación no experimenta cuantitativo.....	47
4.1.2. Investigación descriptiva.....	48
4.1.3. Investigación Explorativa.....	48
4.1.4. Investigación comparativa.....	48
4.1.5. Investigación histórica.....	49
4.1.6. Investigación estadística.....	49
4.1.7. Método inductivo.....	49
4.1.8. Método deductivo.....	50
4.2. Técnicas Utilizados.....	50

## CAPITULO V

5. RESULTADOS .....	51
5.1. Presentación de resultados.....	51
5.1.1. Resultado1. (Muestreo Global de las ESFM, de B. Saavedra y Warisata). ..	52
5.1.2. Resultado 2. (Muestreo Global por especialidad).....	53
5.1.3. Resultado 3. (Muestreo Global por Sexo).....	54
5.1.4. Resultado 4. (Comparación entre E.S.F.M. B. Saavedra y Warisata)....	55

## CAPITULO VI

6. Presentación de análisis.....	60
6.1. Análisis cuantitativo de los grupos participantes.....	60
6.2. Análisis de los resultados comparados entre grupos.....	62
6.3. Análisis del resultado en global.....	65

## CAPITULO VII

7. Conclusiones y Recomendaciones.....	67
7.1. Conclusión.....	67
7.1.1. Conclusión general relativo al resultado.....	67
7.1.2. Conclusiones relacionados con los objetivos.....	69
7.2. Recomendaciones.....	70

BIBLIOGRAFIA.....	72
-------------------	----

ANEXOS.....	75
-------------	----

## DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo de investigación, con mucho cariño y amor, a todos los que me guardan espiritualmente y me acompañan con su presencia física en mi vida.

**A Dios Padre Todopoderoso**, por su amparo, su amor y su misericordia infinita.

**A mis padres**, Apolinar Condori Loza y Dionisia Choquehuanca, quienes me dieron la vida y me dieron los pasos iniciales en el sendero des esta vida.

**A mis hermanos en vida**, Wilfredo, Wilma, Sonia y Ariel, por haber apoyado de una y otra manera.

✦ **A mi hermana Gladys**, quien me acompaña con su presencia espiritual, en su vida perpetua de Dios, me fortalece y me guía por el sendero de la justicia.

**A mis hermanos/as políticas**, Virginia, Juan y Cimar, por comprenderme y acompañarme dando manifiesto de familia.

**A mi hija** Yarimar Morelia y **a mi esposo** Andrés Machaca, quienes comparten y experimentan en el desarrollo integral vital y espiritual.

## **AGRADECIMIENTO**

De corazón, manifiesto mis agradecimientos sinceros a:

A la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA), Facultad de Humanidades, Carrera de Bibliotecología y Ciencias de la Información, a todos los docentes quienes infundieron sus conocimientos, en el tiempo que fue propicio para mi formación profesional integral.

A la Escuela Superior de Formación de Maestros de “Warisata” de Warisata, por haberme facilitado y apoyado con responsabilidad, para la realización del presente trabajo de investigación.

A la Escuela Superior de Formación de Maestros “Bautista Saavedra” de Santiago de Huata, por haberme facilitado y apoyado con responsabilidad, para la realización del presente trabajo de investigación.

A mi tutor Lic. Fernando Arteaga F., por su cooperación constante y oportunamente, demostrando eficiencia profesionalismo, desde su planteamiento, estructuración y el análisis de los resultados.

A mis tribunales, Lic. Elvia Lima; Lic. Rogelio Choquehuanca y Lic. Armando Gutiérrez, por las oportunas correcciones en general y en aspectos específicas.

A la Lic. María Elena Muñecas, directora de la Escuela Superior de Formación de Maestro “Antonio José de Sucre”, por su comprensión y cooperación oportuna.

A todas las personas y colegas, quienes me apoyaron incondicionalmente, con orientaciones, en tópicos específicos, apoyo moral y espiritual, en diferentes circunstancias y escenarios determinados en el tiempo del desarrollo del trabajo de investigación.

## **Introducción.**

La práctica de la lectura, se manifiesta en diferentes períodos del desarrollo humano. En la antigüedad clásica los historiadores griegos daban a conocer sus obras leyéndolas en público. Los romanos tenían orgullo en presentar a sus invitados, a esclavos que leían con arte y gracia sus poemas; en tanto que, en Europa Medieval, el libro se hallaba restringido a los reyes, clero y clase noble de la sociedad por que solo ellos podían leer, ya que la lectura era un privilegio de esa casta social. Se puede afirmar que la lectura es una de las posibilidades de felicidad que tiene el hombre, un acto individual que se produce en lo más profundo e invisibles espacios del pensamiento de los seres humanos.

“El universo social se va haciendo consciente a través del lenguaje que surge a partir de las relaciones fundamentales del hombre con su realidad íntima. Depende de manera decisiva del lenguaje, no solo constituye el intermedio imprescindible entre el hombre y la realidad; sino que la percepción y la interpretación de la realidad esta supeditada a la palabra; por tanto, la lectura y la escritura son dos actividades complejas que como resultado revelan persistentemente la necesidad para acceder a los saberes organizados, que forman parte de una cultura y contribuye a la dignificación del hombre”. (Enciclopedia Cultural. Científica. 1957:56).

En varios países se ha puesto en boga los estudios referidos a indagar los hábitos de lectura, considerando que el conocimiento permitirá encarar planes de lectura más adecuados y eficientes. Asimismo, el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) determina y establece como una prioridad que los gobiernos y Jefes de Estado de los países de la región; “estimulen la conformación de grupos de reflexión, las investigaciones sobre la lectura y la escritura en las Escuelas Normales; las Facultades de Educación y otros centros de Formación Docente”. (CERLALC.2010: 91).

Bolivia, caracterizada por ser multicultural y plurilingüe, es enormemente privilegiada, pues es posible encontrar hábitos de lectura muy diversificados desde la lectura cósmica en los hombres andinos, vallunos y orientales; esta característica de lectura se hace a diario, por que con estas lecturas se hace planificación y emprendimientos de sus actividades cotidianas; estas prácticas, deberían servir como ejemplos vivos que conduzcan a la senda de la habituación y se conviertan en instrumentos de desarrollo integral, la práctica de lectura y escritura.

El hábito de lectura, a lo largo de estos últimos años, ha permitido la realización de numerosas investigaciones sobre la naturaleza y características de estas actividades cuyos resultados muestran que la lectura y la escritura son procesos interpretativos a través de los cuales se construyen significados, es decir, que leer y escribir son básicamente actividades con las que construimos y ampliamos nuestras ideas y conocimiento del mundo que nos rodea.

En el contexto educativo boliviano, tiene que abordarse de manera global para garantizar el significado de la lectura en los centros de formación docente; la lectura y la escritura deben intervenir activamente en el proceso de alineación integral del hombre; el hábito de leer debe convertirse en uno de los instrumentos estratégicos en la formación de los recursos humanos.

Las Escuelas Superiores de Formación de Maestros “Warisata”, ubicada en la población del mismo nombre y “Bautista Saavedra” de la localidad de Santiago de Huata; son centros estratégicos de formación de talentos humanos que aglutina a la multiplicidad cultural de los jóvenes estudiantes dándose como opciones de prominencia histórica.

Sin embargo, según Cavallo G. (1990), los niveles de hábito de lectura para aquellos que tuvieron las condiciones de acceder al material bibliográfico, quienes tienen expectativas de recibir la formación y animación pueden ser favorecidos bajo estas condiciones; la práctica de lectura debería significar como una gran opción de habituarse, de la práctica de lecto - escritura; simultáneamente la estrategia de adquisición de conocimientos específicos en sus respectivas especialidades.

El perfil de los docentes, que imparte los conocimientos tiene influencia directa e indirecta en la formación de maestros; especialmente en la creación de hábitos de lectura y la consecución de procesos de cambios estratégicos; ya que sería imposible educar al individuo sustituyendo al maestro; esto solo es posible en sociedades más organizadas que utilizan medios tecnológicos apropiados y sofisticados.

El maestro del ciclo básico y secundario, tiene el reto de conseguir que sus alumnos no solo adquieran el desarrollo de sus capacidades, aptitudes, hábitos y destrezas; sino los conocimientos que le permitan su tránsito por la vida como hombres y mujeres capaces de desarrollar diversas actividades de manera eficiente.

El presente trabajo de investigación, esta estructura en los siete capítulos de: Planteamiento de problema, marco histórico, marco teórico, marco metodológico, resultados, análisis de los resultados y finalmente las conclusiones y recomendaciones.



## CAPITULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1. Planteamiento del Problema.

¿De qué manera el hábito de lectura influye en la formación de los futuros maestros, entre los estudiantes del 6to semestre de las Escuelas Superiores Formación de Maestros “Warisata y Bautista Saavedra”?

#### 2. Justificación.

El hábito de lectura tiene mucha importancia en el desarrollo intelectual, social y cultural del hombre; se considera como esencia a priori para la adquisición de los conocimientos, por lo que se realizaron numerosos estudios sobre los factores de motivación a la lectura y para que todos los resultados de los estudios ayuden a fortalecer sistemáticamente sobre la importancia de poseer hábitos de lectura; catalogando como base de adquisición de conocimiento.

La enseñanza de la lecto - escritura y su habituación es la base de la adquisición de todos los conocimientos del currículum, ya que no es una materia, sino un instrumento alrededor del cual se estructura todo el aprendizaje del alumno, por lo que el docente formador es uno de los agentes más importantes en el éxito de cualquier proceso de enseñanza – aprendizaje y su consolidación en la habituación de lectura a sus discípulos. Para aclarar las anteriores diferenciaciones, es necesario tomar en cuenta los siguientes factores:

En el análisis que efectúan algunos autores, los vínculos causales entre la motivación a la lectura, el tiempo dedicado a leer y el rendimiento ó nivel de comprensión alcanzado; hay un encadenamiento causal entre estas variables (motivación, tiempo dedicado a la lectura y rendimiento). Sin embargo, “quienes más leen comprenden mejor, se presta a multitud de explicaciones y en muchas de las cuales no hay lugar para los factores de motivación”. (Domínguez, A.; Estévez, A. 1999:128).

### **Importancia del estudio.**

Los factores asociados pueden tener influencia directa e indirecta en uno de los instrumentos fundamentales (hábitos de lectura), en la formación de recursos humanos altamente cualificados, profesionales con vocación de desarrollo integral; inducidos y gobernados por la razón digna; incumben ser claramente comprendidas por los futuros/as profesionales, constructores de recursos humanos calificados.

### **Importancia de propiciar.**

Comprendiendo como un proceso para todos los cambios, es mejor cuanto antes iniciar con el objetivo común para la gran mayoría en el país. Buscando que el hábito de lectura se transforme en una actividad de recreación y placer, para conducir la solidaridad entre los alumnos en condiciones suficientes.

### **Visión del sistema educativo.**

La política del Estado Plurinacional de Bolivia, en sus normativas de la Constitución Política, en la sección segunda de Educación Superior en su Art. 91. Declara a la Educación Superior como un proceso de formación profesional, de generación y divulgación de los conocimientos, orientados al desarrollo integral de la sociedad, para lo cual se toma en cuenta los conocimientos universales, los saberes colectivos de las naciones y pueblos indígenas originarios campesinos; con los principios intercultural, y plurilingüe.

Bajo este marco normativo y la calidad de educación pretendida; es de prioridad tener marcados los instrumentos que constituyen en la formación de docentes. (Bolivia. Constitución Política del Estado. 2009).

## **3. Objetivos.**

### **3.1. Objetivo General:**

Determinar el actual nivel de lectura entre los estudiantes del sexto semestre de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra” de Santiago

de Huata y “Warisata” de Warisata; aplicando estudio a factores asociados a los hábitos, para propiciar la generación de estrategias adecuadas que respalden el proceso enseñanza-aprendizaje.

### **3.2. Objetivos Específicos.**

- Determinar la importancia que se asigna a la lectura como actividad de promoción y animación para la formación profesional.
- Identificar las asignaturas en el Plan de Estudios, que inciden en la exigencia de la lectura para mejorar los hábitos lectores.
- Conocer la frecuencia de asistencia a la biblioteca de los estudiantes del sexto semestre, para mejorar la oferta bibliográfica y planificar horarios.
- Determinar la calidad del material bibliográfico existente en las bibliotecas, tanto en idioma español, como en aimara u otra lengua originaria, para ajustar a los planes y programas del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Determinar las dificultades que encuentran los estudiantes para acceder al material bibliográfico requerido, para establecer nuevas políticas administrativas de circulación y préstamo.

### **4. Hipótesis.**

“Ausencia de hábito de lectura, entre los estudiantes del 6to. Semestre de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de Bautista Saavedra de Santiago de Huata y de Warisata, debido a múltiples factores sociales, económicos y de formación académica”.

#### **4.1. Variable independiente:**

No existe el hábito de lectura, entre los estudiantes del sexto semestre de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de “Warisata y Bautista Saavedra”.

#### **4.2. Variable dependiente:**

Debido a las ausencias de factores para crear y adquirir hábitos de lectura, entre los estudiantes de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros “Warisata y Bautista Saavedra”.

#### **5. Delimitación.**

Para delimitar al nivel de 6to. Semestre de los estudiantes, se ha considerado por ser los recursos en la última etapa de formación y que se debería traducir, a la máxima calidad profesional, con capacidad para desenvolverse eficientemente para la formación integral de nuevos recursos humanos.

##### **5.1. Espacial.**

La investigación se ha realizado en dos áreas focales, entre los (estudiantes del sexto semestre de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra” de Santiago de Huata y “Warisata” de la localidad de Warisata).

##### **5.2. Temporal.**

El estudio comparativo de hábito de lectura contempla la gestión académica correspondiente al año 2012.

## **CAPITULO II**

### **MARCO HISTÓRICO**

#### **2. Marco Histórico Institucional.**

##### **2.1. Escuela Superior de Formación de Maestros “Warisata” de Warisata.**

La primera Escuela Normal de Warisata, fue fundada como Escuela Ayllu, el 2 de agosto de 1931 por el Profesor Elizardo Pérez y el Mallku de la Comunidad Avelino Siñani. Tiene larga historia de suspensiones decretos y reaperturas desde su fundación a la fecha. La última suspensión fue en octubre de 2003. Sin embargo, los valores comunales sociales se mantienen vigentes y esto se ven reflejados en las actividades de docentes y alumnos de este establecimiento. Asimismo la escuela productiva iniciada por el fundador tiene su trascendencia en las actividades académicas del Escuelas Superior.

Territorialmente se encuentra localizada en la población histórica de Warisata, en la meseta de altiplano boliviano, a una altitud de 3.827 m.s.n.m. muy próximo a orillas del sureste del Lago Titicaca, en la jurisdicción del Lago Mayor o Chucuito; provincia Omasuyos del departamento de La Paz, en las faldas del nevado de Illampu. Su clima es variado debido a las nieves de esta cordillera y las brisas del Lago Sagrado; a 15° 58` 04``, al Oeste del Meridiano Greenwich a 100Km, de la sede del gobierno, con una población de 10.263 habitantes, aimara hablante de vocación progresista.

##### **2.2.1. Fundamento pedagógico.**

- **Naturaleza de la educación del indio.**

Según Carlos Salazar M., son las relaciones de producción las que forman la base real sobre la que se alza la acción educativa, la pedagogía propiamente dicha. Entre aquellas conclusiones señalaremos las que pueden adaptarse a la situación actual variando su forma pero no su contenido:

El problema del indio (hablamos de la época de 1930 a 1940), el de una clase en estado de servidumbre, por consiguiente, un problema económico-social.

El indio ocupa un lugar determinado en las relaciones de producción. Vive en un ambiente geográfico muy especial. Mantiene elementos culturales muy arraigados que norman su sociabilidad.

Así considerada, la educación del indio es a la vez "resultante" de una situación, como hemos dicho, y "causa" de su modificación o sustitución, pues que esas concepciones pueden ser encaminadas decisivamente hacia la liberación.

El habitante urbano, dentro de las relaciones de producción, tiene características muy distintas a las que corresponden al habitante rural. Por consiguiente, la escuela rural no puede ser la misma que la escuela urbana; los sistemas pedagógicos deberán contemplar la naturaleza especial de los problemas que a cada nivel corresponden.

No habiendo una pedagogía para el indio, hay que crearla. "Hoy que las escuelas están ensayando el descubrimiento de la nobleza del espíritu humano, inmanente en la gelatina de la mentalidad infantil, la misma que en su pureza lleva impresa la imagen de la progresión del Universo, nos reafirmamos en que el pedagogismo retoricista constituye y constituyó siempre la rémora de la educación de nuestro pueblo. Por eso, al vernos abocados al problema inédito de tomar al indio en su entidad histórica y en su medio social, hicimos votos ante nuestra conciencia y ante la patria, de olvidarnos toda jerigonza exótica y hacer una pedagogía nacional".

La verdadera pedagogía consiste en crear, extrayéndola de los factores ambientales, la doctrina que nos conviene como hombres y como seres vegetativos. Un pueblo es un organismo que crece y se diversifica. Que tiene historia, contradicciones, como tiene atmósfera y tiene geología. El maestro indigenista que educa a su pueblo con doctrinas foráneas es un equivocado, entre lo complejo y lo académico elegimos lo mínimo, pues creemos que la reglamentación, los planes de estudios, en suma, la pedagogía indigenista hay que arrancarlos de la experiencia del medio. De ahí por

qué propugnamos entregar al gobierno y administración escolar a los consejos de administración indígenas y por qué para nuestra organización escolar tomamos el modelo de la naturaleza y el de nuestras instituciones ancestrales.

El indio, junto a la escuela, ya no es un animal de carga, es un ser social; que deviene en miembro de una colectividad organizada. Se entrega completamente a la escuela. Ya no es más un usufructuario de su propiedad (Elizardo Pérez se refería a lo que estaba sucediendo en Warisata).

Da tierras para campos de experimentación; deja de trabajar las suyas; está adherido por amor a la patria grande, a esta obra pequeña que labrará su grandeza; duerme en la escuela, vigila en la noche los dormitorios: el de ancianos, el de los niños, y las ancianas, el de las niñas. Todos saben que es obra mística la que se lleva a cabo. No se conoce el robo, las trojes están abiertas, las puertas de la escuela no se cierran. "Estas jerarquías están llenas del sentido de la tierra, del mandato telúrico de la tierra. Nuestra pedagogía, así, consiste en enseñar a trabajar al niño primero su escuela, amasar barro para ella, cuidarla; luego, su enseñanza se hará a base del conocimiento de su mundo. "Nuestra escuela ha de tener alma boliviana, basada en la tradición del alma Mater de la tierra, remover el humus de la gleba y extraer el espíritu terrígena en el cual están aposentadas las virtudes y grandezas de nuestro pueblo, porque educar es extraer del ánimo individual el espíritu de la naturaleza y no machacar la letra dura en el cerebro del niño y niña". (Salazar M., C. 1985: 84-93).

- **La escuela productiva**

Al hablar de la escuela productiva, tenemos que señalar ante todo que esa naturaleza implica diferentes tipos de escuela según la zona en la que esté instalada.

No puede ser lo mismo una escuela del altiplano que una de la selva (no nos referimos a su filosofía, que es la misma para todas); la escuela situada en zonas mineras será diferente de la ubicada en las llanuras orientales. Y aún dentro de la misma zona geográfica, había que atender a la producción típica para dar coherencia a las labores escolares (siempre el término limitativo) con las del ambiente.

Estas múltiples variaciones, se basan en concepciones comunes que forman una base nueva para el enfoque de la educación boliviana. Hablemos de ellas.

a) **¿Escuela para la vida o escuela de la vida?**- La escuela rural no tiene por misión "preparar al niño para la vida". ¿Qué es, "preparar para la vida"? Consistía en preparar al indio para integrarse (incorporarse) a la sociedad que lo explota y humilla. La "vida" se entendía como la vida feudal, la sociedad feudal de aquél tiempo, como ahora es la vida y la sociedad burguesa. La finalidad que se busca es clara:

"Preparación para la vida" estaba destinada a la consolidación del régimen imperante, basado en la servidumbre,

En Warisata, el propósito era diametralmente opuesto: Se buscaba liquidar el régimen de la servidumbre. Por consiguiente, no podía ser una escuela "para la vida", sino una "Escuela de la Vida". No una preparación para la vida, sino la vida misma, vida resultante de la división de clases, de la desigualdad y de la injusticia, la vida que exige imperiosamente un cambio, la vida creadora de conciencia y aptitud de lucha, en lugar de ser una adaptación conformista a modalidades actuales.

b) **La escuela activa.**- El concepto "vida" no es puramente biológico. Para vivir hay que producir los medios materiales necesarios; la existencia del hombre está condicionada a la actividad que realiza para hacerla posible. La actividad es la que hizo al hombre, dio lugar al razonamiento, permitió el crecimiento del cerebro. La actividad transforma a la naturaleza y por consiguiente transforma al hombre mismo.

Pero la actividad se distorsiona cuando la sociedad se divide en clases y puede dar resultados completamente contrarios. No es lo mismo la actividad del esclavo que la del señor: aquélla puede significar un retroceso, ésta puede dar lugar al progreso y el bienestar, convertirse en ocio, del que disfruta únicamente la minoría privilegiada. Así la actividad pierde su elemento creador, o, al menos, lo pierde para la inmensa mayoría de la población. Se objetará que el esclavismo dio lugar a uno de los más espléndidos momentos de la historia humana: el de Grecia y Roma. Pero en este caso, el amo, el señor, no solamente se apropia del trabajo del esclavo, sino que se



apodera también de su elemento creador, lo hace suyo por un proceso de alienación del esclavo. Puede dedicarse a la filosofía, al conocimiento científico, mientras al esclavo sólo le queda aumentar su embrutecimiento y degradación.

Hay, en la actualidad, una "escuela activa" basada en la cualidad creadora de la actividad, en el sentido de que el niño "aprende haciendo". Se trata de reproducir, en lo ontogénico, es decir, en el individuo, aquello que fue un proceso filogénico, es decir, el que corresponde a la especie humana. Sería, pues, la forma suprema de la educación, si no estuviera modificada por la división de la sociedad en clases. En efecto, la "escuela activa" obliga al niño a un ejercicio, a una actividad segregada de lo social, encerrada en un recinto: la actividad es "pura", no conectada con el ambiente, no contaminada con los aspectos conflictivos de la sociedad. El niño aprende, mecánicamente, pasivamente, sin cuestionar su aprendizaje; es la escuela que conviene a una sociedad que desea perpetuar su dominio: la sociedad burguesa.

La "escuela de la vida" puede dar lugar a la reposición de una actividad creadora. En ese caso, será por medio de su actividad que el hombre restablezca asimismo toda su capacidad mental, de que en gran parte está despojado. Tendremos, pues, que modificar el concepto de "escuela activa", que no es ni puede ser deseable para un estamento que se propone contribuir al cambio de la sociedad. Esa modificación consiste en introducir el concepto del trabajo en lugar del actividad, y en realidad deberíamos haber empezado por analizar la naturaleza del trabajo, lo que hubiera dado lugar a una fácil comprensión de su elemento activo. Pero invertimos el análisis porque se trataba de cuestionar una escuela basada precisamente en la "actividad", para encontrar en ésta, el carácter metafísico que le imponen los regímenes dominantes.

e) **La escuela del trabajo.**- La "escuela de la vida", que enseña porque es la vida misma, puede por eso mismo mantener en todo su potencial el elemento educador de la actividad, porque ésta no es sino el trabajo humano. En este caso la actividad cobra el carácter de un hecho razonado, deliberado, que va mucho más allá de la mera acción, del accionar, del manipular. Pues no es la actividad pura la creadora, sino la actividad que implica concepto, esto es, la actividad que establece relaciones

de causa y efecto. Póngase el caso de monos entrenados en determinada actividad, para ver si por medio de ella llegan a razonar. Por mucho que estén dedicados a esa acción desde que nacen, sin duda morirán sin haber establecido esas relaciones causales, es decir, sin haber razonado, permaneciendo por tanto en su animalidad, sin haber ni remotamente el más insignificante atisbo de humanización; y es que las experiencias humanas no pueden abreviar lo que ha sido producido en milenios, ni pueden darle al mono la conciencia de una "necesidad" aplicada al trabajo. Sólo en este caso puede estimarse como verdadero todo lo que hemos dicho acerca de la "actividad creadora", pues la actividad como trabajo, destinada a un fin útil, es el único elemento que ha sido capaz de producir inteligencia, y no hay sustituto posible.

Sin embargo, sucede con la "escuela del trabajo" lo mismo que con la "escuela activa", que en manos de la burguesía capitalista se convierte en un factor para la conservación de su dominio, de donde aparece como una maldición para el oprimido, en tanto que el opresor descansa, resultando la cultura su privilegio; para eso, se despoja al trabajo de aquél elemento de sociabilidad que es su esencia misma; se hace del trabajo una imitación de la realidad, un trasplante artificial, sin conexiones con la sociedad, sin participar de sus conflictos y antagonismos, sin tomar parte en su desarrollo ni en sus luchas. Por mucho que el producto de ese trabajo sea útil, no establece las relaciones consiguientes, porque no es fruto de necesidades sociales, se ha segregado de su condición de clase. En su producto no se revela su elemento principal, que es la relación explotado-explotadora, que es la que genera todo proceso de cambio en las sociedades divididas en clases. Es un producto "puro", que puede ser útil, pero despojado de su cualidad generadora de inteligencia: es inerte, no plantea posición alguna, ni busca respuestas él la situación del trabajador, permanece en contemplación pasiva de la realidad, no toma partido. No es sino una imagen muda de la sociedad, una imitación de ésta.

d) **La escuela productiva.**-Esa distorsionada forma de la "escuela del trabajo" debe ser también cuestionada en busca de una posición libertaria. Por consiguiente, al concepto global de "escuela activa y de trabajo", debemos agregarle el elemento que ha de darle pleno sentido, restituyendo al trabajo su condicionamiento social, es

decir, haciéndolo productivo en relación a los requerimientos del ambiente, haciéndolo necesario para el desarrollo de la comunidad. Se llega así al concepto de "escuela activa, de trabajo y productiva", triple dimensión que puede sintetizarse en el término "escuela productiva" que incluye a los otros dos.

Las diferencias saltan a la vista: no es lo mismo el objeto producido por un mecanismo de aprendizaje puro, que el objeto producido por una necesidad social; mientras aquél permanece como en una vitrina, éste se integra al torrente social, está teñido de lo social hasta la médula, es lo social por excelencia; expresa, pues, una dimensión muchísimo mayor, participa de todas las vicisitudes de la sociedad, de sus antagonismos y conflictos, cuestiona la realidad que la origina, propone su cambio. El objeto producido no permanece como tal, con todas estas cualidades, lo que no tendría importancia alguna, sino que repercute en la conciencia de su creador, la moviliza, la incrementa. Su acción dinámica y creadora es por consiguiente muy superior a las formas mecánicas resultantes del simple trabajo o de la actividad pura (Salazar M., C. 1985: 84 – 93).

Actualmente la Escuela Superior de Formación de Maestros de "Warisata", cuenta con 384 estudiantes en las diversas especialidades de: Matemática, lenguaje, polivalentes, ciencias naturales, metodología e investigación, música, expresión y creatividad.

El número de los docentes de diferentes especialidades cuantificados en un total de 54, quienes asumen retos de transformaciones constantes, impartiendo conocimientos científicos y experiencias de trabajo en los diferentes escenarios en el ámbito de enseñanzas y aprendizaje.

## **2.2. Escuela Superior de Formación de Maestros "Bautista Saavedra" de Santiago de Huata.**

Fundada el 9 de marzo de 1938, durante la presidencia del Tcnl. David Toro con el nombre de "Escuela Normal Rural N° 1 "Bautista Saavedra". Una de las razones fundamentales, que ha influido en la fundación de esta Normal, fue la desastrosa

campaña de la Guerra de Chaco, en la que los soldados combatientes de procedencia campesina fueron víctimas de un sin número de peripecias en el escenario de las operaciones bélicas del Chaco.

Geográficamente se encuentra ubicada, en la población de Santiago de Huata; específicamente en la región denominada Parik'ucho, en las faldas del gran cerro Qhapiki, perteneciente al municipio de Achacachi, en la provincia Omasuyos del departamento de La Paz, a 16° 30` Latitud Sur y 68° 10` Longitud Oeste, a 3.815 m.s.n.m. a 96 Km, de la Sede del Gobierno, a las orillas del Lago Titicaca; con una extensión de 5 hectáreas, con clima acogedor benigno con una temperatura media de 13 a 20 °C.

Su situación actual de la Casa Superior de Formación de Maestros, cuenta con una población de 554 estudiantes, bajo sistema anualizado y las mismas distribuidas en especialidades a nivel licenciatura. Ver anexo.

Los recursos humanos (docentes), marcan su importancia en la estructura orgánica y en el sistema de desarrollo educativo, los cuales están cuantificadas en número de 56 con diversas especialidades.

En 1947, expande sus acciones educativas a estudiantes varones y mujeres de todas las capas sociales de las regiones del país; habiendo acogido a diferentes generaciones y promocionando centenares de maestros rurales en todo este tiempo.

El año 1963, recibe el apoyo de USAID BOLIVIA, permitiendo la construcción de aulas, viviendas, talleres, internados y otros ambientes; fortaleciendo el aspecto de infraestructura y otorgando mayor solidez en su estructura que será un factor determinante para mejor funcionamiento.

## **2.3. Reformas del Sistema Educativo.**

### **2.3.1. La educación en el periodo de la revolución de 1952.**

La primera Reforma Educativa de 1954, tuvo características procedimentales muy distintas a la planteada por los liberales. Se empezó a diseñar a partir de 1953, luego

que el país sufriera importantes transformaciones con la Nacionalización de las tres principales empresas mineras, la Reforma Agraria y la instauración del Voto Universal; producto de esta Revolución Social que buscaba redistribuir el poder, porque sin duda, una manera de hacerlo era a través de la educación. En este contexto, la Revolución Nacional diseñó una Reforma Educativa que se plasmó en el Código de Educación Boliviana de 1955, como una transformación adicional a las anotadas para una “transformación sustancial en la estructura económica y social del país”. Víctor Paz Estenssoro propuso un sistema educativo a implantarse que responda a los intereses de las clases campesinas, de la clase media y de la pequeña burguesía, con características para extender la educación a las mayorías.

### **2.3.2. Reforma de la Educación de 1965 (René Barrientos Ortuño).**

Durante el gobierno de René Barrientos Ortuño (1964-1969), se modificó la estructura educativa Boliviana, en función de cuatro lineamientos comprendidos en el enfoque Humanístico-Cristiano, valores nacionales, garantías para todos y preparar al boliviano para el desarrollo; el D. S. 08903, del 4 de noviembre de 1968, convoca a la realización del 1er, Congreso Nacional, con la disposición del Estatuto de Educación Normal, entre otros, “el formar al profesional docente en diferentes niveles con miras a su realización personal y en servicio de la nación”.

### **2.3.3. Reforma de Educación en el Régimen de Hugo Banzer.**

En el gobierno de Banzer, (1971-1978), a través del DS 10704, 1º de febrero de 1973, se plantea la necesidad de reformular los fines de la Educación, contenido en el Código de la Educación, con el cambio en los planes y programas de estudio, revisar la política educativa, re fortaleciendo la educación normal rural, para mejorar la educación rural en su conjunto.

### **2.3.4. Ley 1565 de Reforma Educativa de 7 de julio de 1994.**

El liderazgo del proceso de formulación de la Reforma Educativa, estuvo a cargo del Ministerio de Planeamiento y Coordinación, el apoyo político a la Reforma fue plasmado en el acuerdo de julio de 1992, que aseguraba el respaldo de todas las

fuerzas políticas con representación parlamentaria a la realización de este proceso.

En ese contexto, la Reforma Educativa pretendía “mejorar la calidad y la eficiencia de la Educación, haciendo pertinente a las necesidades desde la comunidad, ampliándola en su cobertura, garantizando la permanencia de los educandos en el sistema educativo y la igualdad de los derechos de hombres y mujeres”(Ley7, julio 1994: Art.1-2).

En su aplicación prioriza el área rural, rescatando experiencias internacionales, hace una propuesta pedagógica centrada en los alumnos en la que el niño es el constructor de su aprendizaje basándose en la enseñanza impartida.

Por tanto, la reforma plantea una nueva organización para el Ministerio de Educación, la incorporación de la educación bilingüe e intercultural; la reestructuración del sistema educativo, la promoción y formación de maestros.

Prioriza la educación primaria y busca ampliar la cobertura de centro de enseñanza, para la población estudiantil, brindando una educación de calidad con relevancia social, cultural y lingüística. Por tanto, la reforma plantea la transformación curricular, así como la transformación administrativa para que esta se pueda llevar a cabo.

#### **2.3.5. Ley 070 “Avelino Siñani – Elizardo Pérez” de 20 de diciembre de 2010.**

La educación se sustenta en la sociedad, a través de la participación plena de las bolivianas y los bolivianos en el Sistema Educativo Plurinacional, respetando sus diversas expresiones sociales y culturales, en sus diferentes formas de organización.

En el artículo 31, en cuanto a Formación Superior de Maestros, se considera como proceso de formación profesional las dimensiones pedagógica, sociocultural y comunitaria, destinada a formar maestra (o) s para los subsistemas de Educación Regular, y Educación Alternativa y Especial.

Según dicha ley 070 de 20 diciembre de 2010, en su Art. 32. Referente a su (Naturaleza de la Formación Superior de Maestras y Maestros). La Formación de Maestras y Maestros es:

- Única, en cuanto a jerarquía profesional, calidad pedagógica, científica y con vocación de servicio.
- Intracultural, intercultural y plurilingüe.
- Fiscal y gratuita, porque el Estado asume la responsabilidad, por constituirse en una función suprema y primera responsabilidad financiera del Estado.
- Diversificada, en cuanto a formación curricular e implementación institucional, porque responde a las características económicas, productivas y socioculturales en el marco del currículo base plurinacional.

Según la Ley Avelino Siñani- Elizardo Pérez, (2010: Art. 32- 36: 18-19), manifiesta sobre sus objetivos, estructura, formación inicial y la exclusividad de formación de maestras y maestros.

### **Objetivos de la Formación Superior de Maestras y Maestros.**

- Formar profesionales críticos, reflexivos, autocríticos, propositivos, innovadores, investigadores; comprometidos con la democracia, las transformaciones sociales, la inclusión plena de todas las bolivianas y los bolivianos.
- Desarrollar la formación integral de la maestra y el maestro con alto nivel académico, en el ámbito de la especialidad y el ámbito pedagógico, sobre la base del conocimiento de la realidad, la identidad cultural y el proceso socio-histórico del país.

### **Estructura de la Formación de Maestras y Maestros.**

- Formación Inicial de maestras y maestros.
- Formación Post gradual para maestras y maestros.
- Formación Continua de maestras y maestros.

### **Formación Inicial de Maestras y Maestros.**

- Las Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros son instituciones de carácter fiscal y gratuito dependientes del Ministerio de Educación, constituidas como centros de excelencia académica.
- La Formación Inicial se desarrolla a través de las Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros.
- El currículo único de la formación de maestras y maestros, comprende la formación general y especializada en cinco años de estudio con grado académico de licenciatura.
- El currículo está organizado en campos de conocimiento y ejes articuladores, basados en los principios generales de la educación descolonizadora, intracultural e intercultural, comunitaria, productiva desarrollando el ámbito de la especialidad y el ámbito pedagógico, sobre la base del conocimiento de la realidad, la identidad cultural y el proceso socio-histórico del país.
- La gestión institucional de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros y Maestras, se realizará a través de los Directores Generales quienes deberán ser profesionales con grado superior al que otorgan las Escuelas.
- El desarrollo del proceso educativo en las Escuelas Superiores de Formación de Maestros y Maestras se realizará a través de los docentes que serán profesionales con título de maestro y grado académico igual o superior al grado que oferta la institución.

### **Exclusividad de la Formación de Maestras y Maestros.**

Las Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros son las únicas instituciones autorizadas para ofertar y desarrollar programas académicos de formación de maestras y maestros.

### **2.4. Ley del libro.**

Tiene por objeto promover el ejercicio del derecho a la lectura y escritura en condiciones de libertad, equidad social y respeto a la diversidad de expresiones



culturales, generando políticas públicas, planes y acciones de fomento a la escritura, lectura y acceso al libro, la creación cultural, literaria, académica y científica.

**Objetivos:**

- Generar políticas, planes y acciones dirigidas a la formación de lectores y escritores.
- Promover el hábito de lectura y escritura en la población, a través de la implementación y fortalecimiento de bibliotecas y otros espacios públicos y privados, para la lectura y difusión del libro.
- Fomentar la edición y producción de libros en idiomas oficiales del Estado Plurinacional y su traducción.
- Promover y apoyar la edición de material bibliográfico en formatos apropiados, para la consulta por personas con capacidades diferentes.
- Promover la producción bibliográfica y la industria editorial estatal y privada.
- Promover la participación ciudadana a través de actividades de fomento a la lectura, escritura y el libre acceso a bibliotecas y otros espacios interactivos.
- Fomentar el uso de nuevas herramientas tecnológicas de la información y la comunicación.
- Impulsar el desarrollo de escritura y lectura en idiomas oficiales reconocidos por la Constitución Política del Estado.
- Implementar el Sistema Plurinacional de Archivos y Bibliotecas.
- Crear el Fondo Editorial del Libro.
- Crear el Comité Plurinacional del Libro y la Lectura.

## **Ventajas.**

Es que se constituye como la base fundamental y el deber con carácter ineludible, en el desarrollo de todo tipo de acciones, considerando al libro, la lectura y escritura como elementos esenciales para mejorar los niveles educativos, técnicos, académicos y científicos de la población, y apoyar la creación, transmisión de conocimientos, el desarrollo cultural del Estado Plurinacional y la circulación de información en el marco de una sociedad descolonizada, diversa, equitativa y próspera. Bajo los principios de la:

**Interculturalidad.** Interacción entre las culturas, que se constituye en instrumento para la cohesión y convivencia armónica y equilibrada entre las naciones y Pueblos Indígena Originario Campesinos, para la construcción de relaciones de igualdad y equidad de manera respetuosa.

**Diversidad.** La creación intelectual, que se expresa en las obras literarias, artísticas, científicas, es fundamental en el desarrollo de la cultura, educación, ciencia y las comunicaciones que materializa la libertad de expresión y la creatividad.

**Descolonización.** El libro, en sus diferentes soportes y formatos, es elemento central de la cultura, es portador de la diversidad de expresiones culturales y herramienta indispensable de la conservación y transmisión del patrimonio cultural de la nación.

**Igualdad.** El fomento al libro, la lectura y escritura deberá garantizar el acceso de toda la población, sin restricciones económicas, ni discriminación alguna, al libro y a las múltiples formas de lectura. (Ley de Libro, 2013:Art.2-9:2 – 9).

## CAPITULO III

### MARCO TEORICO

#### 3. Marco Teórico.

##### 3.1. Lectura:

La lectura se define como: “La construcción de significados, surge de la interacción entre el texto y el lector; consiste en inferir el contenido del texto a partir de la lectura, las características del contexto y las experiencias del lector; anticipar o formular hipótesis sobre el contenido, confirmar o desaprobar las anticipaciones; incorporar los significados construidos al propio saber”. (Yapu M. 2003:11).

La lectura es el proceso de recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenada en un soporte, transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, ya sea visual, auditivo o táctil (sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o la lectura de formulas matemáticas, música, numérica, de código los colores, etc. La lectura no es una actividad simple o neutra: pone en juego al lector y una serie de relaciones complejas con el texto, Weaver plantea tres definiciones para la lectura:

1. Saber leer significa saber pronunciar las palabras escritas.
2. Saber leer significa saber identificar las palabras y el significado de las mismas.
3. Saber leer significa saber extraer y comprender el significado de un texto.

La lectura es una condición esencial para superar una enseñanza rutinaria y aunque este es un problema crónico, en la formación docente, “una acción inmediata que podría colaborar por lo menos a superarla inicialmente seria exponer libros en las escuelas en los barrios e incentivar la lectura mediante un programa donde toda la población participe de diversas maneras”. (Vivanco, L. E. 2010: 16,18).

### 3.2 Hábito de Lectura.

“La lectura es un hábito que exige disciplina para lograr este propósito, estas son algunas claves que proponen los especialistas para formar lectores”. Según María A. Cabanes (2006).

- **Leer en casa.** Es fundamental que los padres cuenten y lean historias a sus hijos pequeños y que comenten las lecturas con ellos cuando ya sepan leer solos. Es difícil que un niño se haga lector si sus padres no leen y no está acostumbrado a ver libros en casa.
- **Bibliotecas de aula.** Los libros deben estar presentes y a mano en las aulas. Los profesores deben acostumbrar a los alumnos a manejarlos como herramienta de trabajo. La biblioteca de aula, hasta ahora, ha consistido en tener una pequeña colección de libros de lectura en las clases, cuya catalogación no dependía de la biblioteca central, y que servía para rellenar tiempos entre actividades, hacer pequeños préstamos para casa, etc. También cuenta esta biblioteca con un diccionario, una biblia y un diccionario enciclopédico muy elemental. En algunos casos también hay libros excedentes de editoriales que ya no se usan y que, en ocasiones están obsoletos.
- **Orientación.** Los padres pueden y deben pedir consejo en bibliotecas escolares y librerías sobre las lecturas más apropiadas para sus hijos. Cuando éstos son adolescentes, es importante recomendarles libros relacionados con el proceso de enseñanza y aprendizaje, sus preocupaciones y dejar que elijan lo que les guste.

Tanto educadores como antropólogos coinciden en la representación social de que es mucho más difícil erradicar o superar los malos hábitos que adquirir nuevos. La grave deficiencia de lectura significa un mal social que afecta no sólo la vida cultural, sino impide el mismo desarrollo del país, es imprescindible crear el hábito de lectura, tanto en la escuela como en el hogar.

Se reconoce universalmente al hábito de lectura como una característica deseable en la población que podría considerarse como un buen indicador del nivel educativo alcanzado por cada país. A pesar de ello, es un asunto casi comprobado el hecho de

que la población estudiantil mantiene un régimen de lectura establecido por las necesidades de estudio específicas y referenciales de su carrera o ámbito laboral, en el que la lectura no se adopta como un fenómeno voluntario de esparcimiento, ni como un modelo que propicia el descubrimiento de una variedad de formulaciones educativas y conceptuales del tema devenida alterna o inferencial en la cultura general del sujeto.

### **3.3. Hábito de Lectura como problema social**

Muchas veces solemos culpar al Gobierno por nuestras desgracias, sin embargo son distintos factores que hacen que la lectura sea tan solo un medio, para mantenerse informados y no un placer necesario para adquirir conocimiento y mejorar nuestras ideas con el pensamiento de otros autores. A continuación algunos aspectos usados como factores determinantes.

- **Dificultad de acceso.-** Generalmente los libros son caros, el salario mínimo solamente alcanza para cubrir las necesidades básicas y un libro tiene alto costo, resulta bastante significativo económicamente para las familias de escasos recursos,
- **Carencia de hábitos en la familia.-** Si nuestros padres no leen difícilmente tomaremos el hábito de lectura por nuestra cuenta, repetiremos modelos.
- **Débil hábito de lectura en maestros.-** Si el perfil del docente no está habituado a leer, carecen de conocimientos sobre los beneficios de la lectura, el conocimiento y las esperanzas de información son reducidas.
- **Tiempo.-** Es uno de los recursos, que por sí puede marcar como dificultad, para el desarrollo de la lectura, empero esto nos lleva a entender que se debe practicar la planificación, distribución de tiempo y espacios.
- **Cultivar en la niñez.-** Los hábitos que jamás se olvidan se aprenden en la niñez. Los niños deben relacionarse con la lectura desde que nacen, incluso se pueden encontrar libros musicales que contienen canciones y otros más que contienen

efectos ópticos y hasta diferentes texturas, todos con la finalidad de captar la atención del niño que empezará a familiarizarse con el libro y que le permitirá acercarse a ellos en forma natural en el futuro comportamiento de los hábitos de lectura en estudiantes. (Eco, U. 2005:6-7)

### **3.4. Importancia de la lectura.**

La lectura constituye sin duda, la más importante adquisición de conocimiento y de saber; es la comprensión de un mensaje codificado en signos visuales (generalmente letras y cifras). Además, la lectura es un proceso mental y para mejorarlo debe tenerse una buena disposición y una actitud mental correcta. Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores y de todos los tiempos; es establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. Leer es por tanto encontrar fórmulas, respuestas a requerimientos cognitivos e intelectuales. Es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica aceptar tácitamente cualquier proposición, exige criticar u ofrecer una alternativa, la comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

Leer es entrar en comunicación y compartir con otras formas de pensar, es tomar contacto con las preocupaciones del hombre y al mismo tiempo satisfacer las necesidades e inquietudes propias de conocimiento., según un estudio de tipo descriptivo-transversal realizado para determinar los hábitos de lectura en estudiantes de una carrera profesional en especialidad matemática e informática del tercer ciclo.

De un universo de 45 alumnos del área básica de la carrera de la ingeniería agroindustrial de la Universidad Nacional de México, se seleccionó al azar una muestra de 20 alumnos, a los cuales se les aplicó un instrumento evaluativo tipo cuestionario. Cuyo objetivo fundamental es determinar las causas de la falta del hábito de lectura en los estudiantes, de la carrera de educación.

La investigación ha evidenciado que existe una relación muy estrecha entre hábitos lectores y rendimiento académico, de tal forma que los alumnos que más leen obtienen mejores puntuaciones en las pruebas o exámenes. Pero la importancia de leer va más allá de lo meramente académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los individuos.

Se ha comprobado que la lectura estimula la convivencia y las conductas socialmente integradas, contribuye a aumentar el vocabulario, fomenta el razonamiento abstracto, potencia el pensamiento creativo, estimula la conciencia crítica. Además, la lectura es una inagotable fuente de placer. Desde esta perspectiva, el fomento de la lectura es y debe ser una prioridad de todo sistema educativo y el primer paso es conocer los hábitos lectores de los alumnos.

Cual si fuera una simple forma de ocupar el tiempo, sin percatarse que la lectura implica poner en juego la atención, la capacidad de concentración, liberar la mente de otras preocupaciones y sumergirse en un mundo de desarrollo de la imaginación, de despertar la capacidad de fantasía para trasladarse a otros tiempos y a otros lugares; de envolverse en tramas que transforman y permiten vivir otras vidas. En una palabra, facilitan el desarrollo de las facultades intelectuales, las emociones y la imaginación (Cavallo, G.; Chartier, R. 1998: 17 – 19).

### **3.5. Beneficios de la lectura.**

Según Kaniwá y Dgbuv, los beneficios de la lectura son:

- **Intelectual.**- La lectura desarrolla la imaginación y la creatividad, es inmejorable fuente de cultura, aumenta la capacidad de memoria y de concentración. Además mejora el manejo de las reglas de ortografía, gramaticales lo que permite hacer mejor uso del lenguaje y la escritura.

- **Social.**- En el aspecto social, la lectura proporciona una mayor desenvoltura y seguridad ante los demás ya que, la persona que lee tiene más vocabulario que le da una mayor facilidad de palabra. La lectura incrementa la cultura y por lo tanto el

nivel de conocimiento de quien la practica asiduamente, permite a la persona desarrollarse mejor en cualquier ámbito, ya sea académico, profesional o social.

La persona que lee por lo general es una persona que se encuentra bien informada y muestra un interés por los demás y por el mundo que le rodea. Esta cualidad le hace una persona con la que es agradable conversar, además de que tendrá muchos temas de interés de qué hablar.

- **Personal.**- La lectura no sólo proporciona una sana distracción para quien la práctica, además de los beneficios intelectuales y sociales; juega un papel importante en el desarrollo emocional de la persona que tiene cultura y conocimientos, se siente a gusto en cualquier ambiente para hablar de cualquier tema. El conocimiento aunado a la facilidad de palabra proporciona una mayor seguridad y confianza en sí mismo, que servirán de apoyo para tener una alta autoestima. Una persona que tiene el hábito de lectura difícilmente se siente sola.

- **En los niños.**- Además de los beneficios anteriores, la lectura en los niños, beneficia particularmente en su rendimiento escolar, para un niño que posee éste hábito, le es más fácil y natural tomar un libro para estudiar que aquel que no está acostumbrado a los libros. Considerándose que:

- La lectura despierta una enorme curiosidad que es fundamental para su aprendizaje, además ayuda a cometer menos errores ortográficos en sus trabajos. La práctica frecuente disminuye las posibilidades de caer en los vicios de la lectura que son: somnolencia, falta de concentración y fatiga ocular.
- La lectura le da seguridad y eleva su autoestima, un niño que lee se distingue de los demás por la facilidad que tiene para expresarse
- .La lectura estimula la capacidad de imaginación, y esta es importante para la solución de problemas tanto cotidianos como académicos. (Kaniwá, Dgbuv. 2009: 19).



### 3.6. Tipos de lectura:

Según la escritora boliviana, Pepa Martínez:

- **Lectura recreativa.**- Los propósitos deben entenderse como: deseo de descanso o expansión, búsqueda de experiencias, evasión de la realidad, deseo de vivencias novedosas y apreciaciones estéticas; para ello se tienen los siguientes materiales: mitos, fabulas, leyendas, cuentos, novelas, poesía, libros de aventuras y ciencias de ficción.
- **Lectura informativa.**- En este tipo de lectura mantiene información de los acontecimientos nacionales, mundiales, sentirse integrado en la sociedad actual, afán profesional y conocer los diversos realidades. Los materiales al identificado son: avisos, señales, periódicos, revistas técnicas y científicas (Martínez S., Pepa. 1987: 216-229).
- **Lectura de estudio.**- Las lecturas científicas o de estudio, son aquellos anhelos de superación a través de la educación, cumplir tareas encomendadas, actualización de los conocimientos, investigación en ciencias y tecnologías. Los materiales referidos son los textos escolares, documentos oficiales, artículos científicos, lectura profesional y bibliografía seleccionada.
- **Lectura expresiva.**- Cuando el niño lee correctamente en voz alta, timbre y entonación adecuada, con la sonoridad correspondiente, es cuando el niño ya esta leyendo normalmente, es necesario ofrecerle mas libros. La lectura expresiva tiene un público que escucha y participa de esas ideas, por tanto, el que lee, debe hacerlo tomando en cuenta la correcta puntuación y articulación de las palabras, la puntuación y la expresión, la entonación, la sonoridad y al poner en ello toda su carga afectiva.
- **Lectura reflexiva.**- Es referida al tema reflexivo, ejemplo: Una mañana como otra cualquiera, la tierra despertó y abrió los ojos. En vez de quedarse mirando hacia el infinito universo, se detuvo a observarse a sí misma. Se vio tal cual era,

aplastada por los polos y abultada por el ecuador, aunque apreció grandes cambios que la dejaron pensativa.

- **Lectura corriente.**- El lector lee sin ninguna puntuación ni entonación. En esta etapa el lector ya conoce la técnica de la lectura, pero no la usa en forma social, es decir; que los que escuchan no pueden comprender por la monotonía de la lectura, o bien porque no le dan la suficiente entonación ni puntuación.

La lectura cognitiva y el sistema SILC (Sistema de Indexación por Lectura Cognitiva), llamado también el CRIM (lectura cognitiva modelo de indexación), se inspira en el enfoque conexionista ICAN, donde las palabras y los textos no comparten la misma estructura de la representación a diferencia de los sistemas mencionados anteriormente (Martínez, P. 1987: 216 – 229).

El SILC intenta simular, en parte, los procesos cognitivos de alto nivel en la mente humana a través del tiempo. En primer lugar, el sistema construye una red de asociación conceptual de una colección de textos que representan el espacio de conocimiento semántico, como una base de la memoria lingüística.

Según L.E. Vivanco, se identifican distintos métodos y tipos de lectura, que varían de acuerdo con el soporte material de la información y los propósitos que motivan la actividad lectora, el proceso mediante el cual leemos consta de cuatro pasos.

- **La visualización.** Percepción de sílabas o palabras sueltas de la información a través de la vista. Visualmente la lectura no es una simple exploración continua del texto, sino una sucesión de imágenes, cada una de las cuales fija visualmente un conjunto de letras cada 25 milisegundos aproximadamente.

La velocidad de desplazamiento es relativamente constante entre unos y otros individuos, pero mientras un lector lento enfoca entre cinco y diez letras por vez, un lector habitual puede enfocar aproximadamente una veintena de letras.

- **La fonación.** Articulación oral consciente o inconsciente, se podría decir que la información pasa de la vista al habla. Es en esta etapa en la que pueden darse

- La **vocalización**. La lectura sub vocalizada puede llegar a ser un mal hábito que entorpece la lectura y la comprensión, pero puede ser fundamental para la comprensión de lectura de materiales como la poesía o las transcripciones de discursos orales.
- La **audición**. La información pasa del habla al oído (la sonorización introauditiva es generalmente inconsciente (Vivanco, L. E. 2010:429).

### **3.7. Biblioteca.**

**Concepto.-** El término biblioteca deriva de dos voces griegas que significan: biblion = libro y teke,=caja o lugar, o sea un lugar o caja donde se guardan los libros o materiales parecidos, que a través del tiempo ampliaron su ámbito a diferentes materiales que superan la denominación original hasta lograr lo que hoy se conocen como unidades de información, destinadas a resguardar y diseminar la información en diferentes de soporte. (Arteaga, F. 2000: 9)

Una biblioteca es un espacio de acceso a los libros; lugar de generación de los intereses por la lectura. De esta manera deja de ser sólo una colección de libros, sino que ayuda a resolver problemas y se convierte en una posibilidad de desarrollo.

Es una unidad de información bibliográfica determinada, que ocupa un lugar importante en la recolección, proceso del material y difusión de información; con particular insistencia en la aplicación y seguimiento que sirve como unidad de información y distribución de todos los documentos. Además, la biblioteca responde con rapidez y precisión a las necesidades de información y en acuerdos que se tienen con entidades regionales, nacionales e internacionales. (Diccionario enciclopédico UTEHA. 1953: 329)

### **3.8. Tipos de Bibliotecas.**

Existen diferentes tipos de bibliotecas al servicio de determinados aprendizajes y de la información que necesite para ello se detallan a continuación.

- **Bibliotecas públicas** .- Son bibliotecas con carácter general, que ofrecen lectura y la posibilidad de estar al corriente del desarrollo científico, literario de la época, así como facilitar distracción y contribuir a la formación permanente de sus lectores, mediante libros, revistas, documentos y todo tipo de material bibliográfico, así como actividades diversas cine, audiovisuales, exposiciones, coloquios y otras relacionadas.

Es gratuita, situada en una ciudad, pueblo o barrio. Sus servicios de lectura y préstamo a domicilio están a disposición de todo el que lo solicite. La biblioteca pública es una institución democrática de la enseñanza, de la cultura y de la información. Es el principal medio para dar a todo el mundo la libertad de acceso al conjunto de pensamientos e ideas del saber humano. Su misión indiscutible es la de renovar el espíritu humano, tanto mediante momentos de distracción como de estudio. El fondo bibliográfico de una biblioteca pública ha de ser variado, con objeto de poder satisfacer a los distintos intereses de todos sus lectores, sea cual sea su formación o condición social. Es una biblioteca para los niños, estudiantes, disminuidos físicos y para la comunidad en general. (Brunet, R.; Manade, M. 1991: 64).

- **Biblioteca escolar**.- “Una fuerza para alcanzar la meta educativa, un instrumento eficaz para lograr la excelencia educativa. El “plan didáctico se fortalece en proporción directa a la calidad del servicio de la biblioteca escolar”, por ser la biblioteca parte integrante del programa, las metas, los objetivos y los propósitos de este lo son también de aquella, idénticos, únicos e inseparables. El constante objetivo de la biblioteca de hoy es estimular y capacitar a cada uno para que desarrolle al máximo sus posibilidades como educando, ciudadano y ser humano. (Davies, Ruth Ann. 1974: )

Los propósitos de la biblioteca son:

- Participar eficazmente en los esfuerzos del programa escolar por llenar las necesidades de alumnos, maestros, padres y otros miembros de la comunidad.

- Proporcionar a los niños y niñas los materiales, los servicios mas convenientes, adecuados para su madurez y perfeccionamiento como individuos.
- Estimular y guiar a los alumnos en todas las fases de la lectura, de modo que puedan encontrar en ella cada vez más goce, satisfacción y madurar sus facultades de juicio como también la apreciación crítica.
- Proporcionar, mediante la experiencia, la oportunidad de desarrollar intereses útiles, realizar ajustes personales satisfactorios y adquirir actitudes sociales deseables.
- Enseñar a utilizar con capacidad y discernimiento las bibliotecas, los materiales impresos y audiovisuales.
- Relacionar a los alumnos con las bibliotecas de la comunidad lo antes posible y cooperar en sus esfuerzos por estimular la continuación de la educación y el desarrollo cultural.
- Colaborar con los maestros en la selección y el uso de todos los tipos de materiales que contribuyen al programa de enseñanza – aprendizaje (Davies, Ruth Ann. 1974: 40).
- **Bibliotecas especializadas.**- Es la que tiene material bibliográfico determinado, sobre un tema concreto o un grupo de temas. En un sentido mas amplio, seria toda biblioteca que conserva cualquier colección peculiar: películas, libros de una época o país concreto, etc.

En algunas circunstancias también reciben el nombre de bibliotecas académicas, por conservar material de una ciencia o técnica determinada. Generalmente, pertenecen un centro u organismo que las apoya, tales como centros de enseñanza superior; sociedades eruditas o profesionales; departamentos de administración gubernamental; centros de investigación, etc.

“Toda biblioteca especializada o técnica debe ofrecer y cubrir una serie de servicios, totalmente imprescindibles para poder desarrollar su función: Tener

bibliografía al día dentro de su especialidad y dar servicio al público lo más amplio posible (información de recursos, resúmenes analíticos, préstamos con otras bibliotecas, etc.)”. (Brunet, R.; Manade, M. 1991: 66).

Las bibliotecas especiales como apropiadamente se indica, se encuentran en un área geográfica especial, los usuarios tienen características especiales y el material bibliográfico tiene características sumamente especiales tanto en la forma física de presentación como en su contenido, se complementa con otros de condiciones muy especiales según el usuario, por ejemplo las bibliotecas para ciegos, para presos, para locos, para retardados mentales, para superdotados y otros usuarios con características especiales que no son las normales (Arteaga, F. 2000: 26).

- **Biblioteca Universitaria.-** A lo largo de la dilatada existencia de las bibliotecas universitarias, desde la Edad Media hasta la actualidad, las principales ideas en torno al concepto y función de la biblioteca ha ido evolucionado según ha ido cambiando y adaptándose a los nuevos tiempos la Universidad donde está integrada. En las últimas décadas paulatinamente se ha ido imponiendo la concepción anglosajona de la biblioteca como centro neurálgico de la universidad, en detrimento de un concepto donde la biblioteca quedaba relegada a simple depósito de libros y sala de estudio para estudiantes. Triunfa la idea de que el conocimiento se produce desde la información, y en este sentido, la biblioteca hace universidad.

En el informe Atkinson (“The Atkinson Report” de 1976) del British University Grants Committee (UGC) -nombre anterior de la agencia inglesa para la educación superior HEFCE (Higher Education Funding Council for England)-, muy citado por el principio que plantea de “auto-renovación” y contención en el desarrollo de las colecciones de las bibliotecas universitarias, se definen éstas como el corazón de la universidad, ocupando un lugar central y básico, como un recurso que atiende y sirve a todas las funciones de una universidad: enseñanza

e investigación, creación de nuevo conocimiento y la trasmisión para la posteridad de la ciencia y la cultura del presente.

Morris A. Gelfand, en su manual sobre *University libraries for developing countries* (Unesco, 1968), afirma que el papel principal de la biblioteca universitaria es el educativo, pero no como un mero depósito de libros unido a una sala de lectura, sino como un instrumento dinámico de educación.

Para el australiano Leonard Jolley, la biblioteca universitaria juega un papel diferente e indispensable en sintonía con el objetivo básico de la universidad, animando al estudiante a la búsqueda personal e individual del conocimiento y del saber. En cuanto al personal de la biblioteca, éste no deberá de interesarse tanto por las tareas rutinarias y administrativas sino que se deberá inclinar por la promoción del estudio y del conocimiento. La verdadera tarea del bibliotecario universitario es, por lo tanto, formar al estudiante para que se forme a sí mismo (Jolley, L.1962: 133-42).

La American Library Association, define la biblioteca universitaria como una biblioteca (o sistema de éstas) establecida, mantenida y administrada por una universidad, para cubrir las necesidades de información de sus estudiantes y apoyar sus programas educativos, de investigación y demás servicios (ALA, 1983:40).

Todas estas definiciones destacan de una forma u otra las dos principales funciones que tiene la biblioteca universitaria y que coinciden con las funciones propias de la universidad: el apoyo a la docencia y a la investigación. Junto a éstas hay que citar también la función cultural y educativa que la universidad debe desempeñar en la sociedad en que extiende su radio de acción, y a la que también la biblioteca universitaria debe apoyar.

Pero el peso de la biblioteca dentro de la institución donde está integrada está muy relacionado con los métodos docentes que las universidades aplican.

Tradicionalmente en España los métodos docentes han estado basados fundamentalmente en la clase magistral, a través de la cual el profesor transmite el conocimiento a los alumnos. En este método de enseñanza el estudiante es, por lo general, un sujeto pasivo que aprende asistiendo a clase y estudiando apuntes y, como mucho, la bibliografía recomendada por el profesor. De esta forma, la biblioteca tiene muy poco peso en la universidad porque los alumnos la utilizan en gran medida como una sala para estudiar apuntes.

Si la biblioteca esta ubicada dentro del área geográfica de una universidad, los usuarios son los universitarios y los docentes, a los que se complementa el personal administrativo, para cumplir con el objetivo institucional, debe proporcionar material relacionado a respaldar los planes y programas de estudio para la formación profesional en las diversas facultades, carreras o institutos, por lo tanto de acuerdo con los factores en enunciados, estamos hablando de una biblioteca universitaria (Arteaga, F. 2000: 26).

- **Bibliotecas privadas.-** Son aquellas a las que no tiene acceso el publico en general, salvo determinación expresa del propietario o la entidad a la que pertenezca, generalmente están comprendidas entre las especializadas, p. e. si un medico, un ingeniero, un abogado o una entidad cultural, un museo, o cualquier sociedad de índole cerrada tiene su biblioteca, el área geográfica es privada, contendrá material bibliográfico relacionado a la profesión del científico, del investigador o de la institución y comprendida con información y literatura especializada en el área de ciencias de la especialidad del propietario personal o corporativo y otras anexas, de donde los usuarios son el propietario y sus colegas, o los asociados de la entidad, por lo tanto de acuerdo con los factores determinantes anotados antes, se trata de una biblioteca especializada (Arteaga, F. 2000: 27).
- **Centros de información y documentación.-** Además de las bibliotecas, archivos y hemerotecas, en la actualidad contamos con nuevos centros y sistemas de documentación e información que, mediante las técnicas informáticas



y de teleproceso, nos permiten acceder a un fondo bibliográfico nacional, local e internacional – sin necesidad de poseerlo. (Brunet, R.; Manade, M. 1991: 75).

### **3.9. El libro como recurso pedagógico.**

Los docentes para impulsar la lectura entre sus alumnos, destacan el papel de los libros de las bibliotecas de aula, como una forma disponible para fomentar la lectura dentro y fuera de la escuela. Ante esto, en el estudio se reflexiona que el dotar de amplias colecciones de lectura a las aulas de la educación básica, es un esfuerzo que debe continuar, aunque debe brindarse apoyo sistemático y cercano a las escuelas y sus docentes “para que puedan hacer uso más productivo y útil de las mismas”. Como última reflexión, el estudio muestra que las primarias comunitarias, indígenas y rurales (en ese orden) están en desventaja en cuanto a las condiciones escolares y la formación docente. Por lo tanto, se requiere cambiar los criterios de distribución de recursos del sistema educativo convenientemente contextualizados.

### **3.10. Libro.**

El libro no por gusto ha sido llamado “ese instrumento casi juego”. Instrumento si, como también cosa, magia, encantamiento; que nos remite a evocar el cuento persa de la alfombra mágica, es decir: puede llevarnos de un país a otro, de un tiempo a otro tiempo, de un estado animo a otro, cada vez mas intenso y particular. Esos son los libros: objetos y sueños a la vez, castillos para amar y desarmar, juego de abalorios para olvidarnos y encontrarnos, transfigurados en cualquier otro ser que queremos (Sánchez, D. 1998. 91-92).

J. Martínez de Sousa, define como la reunión de hojas de papel, papiro, pergamino, vitela u otra materia rescriptoria, manuscritas o impresas, reunidas en el lomo por medio de cosido, encolado, anillado, etc., con cubierta de madera, cartón, cartoncillo, pergamino, cartulina, papel u otro material, formando un volumen. Una publicación unitaria que consta de 49 o más páginas. Una obra literaria, técnica o científica de extensión suficiente para formar volumen. Cada una de ciertas partes principales en que suele dividirse el contenido de una obra, y los códigos y leyes de gran extensión.

Según Jorge Aguayo, “El libro es una porción pequeña o grande del pensamiento humano, que puede ser transmitido por diferentes medios, mecánicos o electrónicos”.

Según el Diccionario Enciclopédico Universal (AULA 1993), el Libro es la reunión de muchas hojas de papel cosidas o encuadernadas juntas en un volumen.

### **3.11. El bibliotecario promotor de la lectura.**

El bibliotecario es un ente motivador con especial conducta social, capaz de propiciar la motivación y animación al grupo estudioso; por lo que se requiere la participación activa del bibliotecario, es decir, que desarrolla diversos métodos y estrategias para fortalecer a los intereses creados de los usuarios.

Apoya a crear nuevas actividades que provoquen el interés del centro educativo, desde sus actitudes de facilitador/a para satisfacer sus necesidades. Así mismo al tener hábito de lectura incentiva y trabaja de manera coordinada con los docentes.

La coordinación de talleres y actividades con los docentes en las bibliotecas sin duda alguna permitirá acercarse a los libros, por que ellos aprenden de las imágenes, texto, palpando los libros y materiales educativos. Entendiendo que los niños requieren de información variada y acorde con su desarrollo cognitivo. (Cuyá Veliz, A. 2004: 12).

Propiciar acciones que generen interés, ofreciendo puntualmente materiales de mayor aceptación y de calidad en sus contenidos, con mejores ilustraciones y poniendo al alcance para la elección de los materiales bibliográficos; con la capacidad de su intuición el bibliotecario/a, entabla conversaciones con los estudiantes del sexto semestre, sobre la importancia de los libros y calidad de sus contenidos. Además es importante conducirlos a los usuarios, puesto que algunos/as manifiestan intenciones de plagio de los trabajos y con las explicaciones y valorando sus capacidades de los estudiantes es posible cambiar sus actitudes.

### **3.12. El Bibliotecario como maestro activo.**

Como participante activo en el esfuerzo pedagógico. Como monitor de sala de lectura y custodio de los libros; el bibliotecario es un maestro, por su preparación, los servicios que prestan y la actitud que asume. Posee el triple carácter de maestro de equipo, dirigente de programación de medios y activador de planes de estudio. Su responsabilidad excede la organización y el mantenimiento de una colección de materiales: Sus deberes incluyen la planificación, en cooperación con los maestros y el trabajo directo con los estudiantes, puesto que maestros bibliotecarios y estudiantes colaboran en alcanzar la meta común de excelencia educativa.

El maestro y el bibliotecario, al funcionar como equipo, comparten la responsabilidad de concebir y llevar a la práctica un programa encaminado a lograr los siguientes objetivos: práctica del pensamiento eficaz; cultivo de hábitos de trabajo y estudio útiles; adquisición de actitudes sociales positivas; logro de una amplia gama de intereses significativos; desarrollo de la sensibilidad social; aumento la capacidad de apreciar, cada vez en mayor grado, música, arte, la literatura y experiencias estéticas; desarrollo de un mejor ajuste personal – social; obtención de información imperante; mejoramiento de la salud física y mental; conquista de una filosofía vital positiva y coherente. (Davies, R. A.1974: 43).

### **3.13. El Bibliotecario y el docente.**

El bibliotecario y el docente forman parte del entorno educativo, siendo necesarios su cooperación y trabajo en conjunto para mejorar la calidad educativa; deben integrar sus servicios a las necesidades del proceso de enseñanza y aprendizaje del docente y el docente debe de integrar su acción educativa a la biblioteca. Algunas actividades que pueden realizar de manera coordinada son las siguientes:

- a. Conocer que necesita cada alumno para su aprendizaje.
- b. Identificar posibles metodologías para el desarrollo de las unidades.

- c. Determinar y organizar actividades de aprendizaje que requieran medios de apoyo.
- d. Establecer pautas para el uso de los recursos.
- e. Programar el uso de los materiales, equipos, mobiliario y espacios de la unidad de información.
- f. Generar y desarrollar trabajos coordinados en marco de planes de acciones entre profesional bibliotecaria y los docentes.
- g. Detectar los alumnos que requieran atención especial, la cual puede dárseles a través del uso de diferentes materiales. (Cuya Veliz, A. 2004: 12).

### **3.14. Los docentes influyen en los hábitos de lectura.**

Los maestros que invierten más tiempo, dentro y fuera de aula, revisando trabajos, preparando la clase y diseño material didáctico; son los que logran mejores resultados en hábitos de lectura en sus alumnos. Este hallazgo obliga sin duda a revisar los aspectos de normatividad, organización y funcionamiento de las unidades educativas. Asimismo, quienes reciben una actualización frecuente e intensa relacionada con la comprensión lectora, son quienes emplean prácticas más propicias para el desarrollo de sus alumnos.

En México, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), con el fin de analizar de qué manera los maestros de educación influyen en los hábitos de lectura de sus alumnos; elaboró el estudio Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora. Donde destacan en su información proporcionada por docentes de cuarto y quinto grados de primaria, 78% aseguró laborar en escuelas en las que el proyecto escolar se basa en la comprensión lectora. Esta cifra, apunta, se eleva a 97% en las escuelas indígenas. Asimismo, el estudio informa que 80% de los docentes en todos los tipos de escuelas (privadas, urbanas, rurales, casas superiores públicas e indígenas) había tomado al menos un curso relacionado con la comprensión lectora en los dos años anteriores al levantamiento de la información.

Al destacar los factores a los que los docentes atribuyen bajos resultados en comprensión lectora mostrados en las diversas evaluaciones, un alto porcentaje (94 por ciento) señala que en la misma vida familiar no se fomenta la lectura fuera de la escuela, pero también reconocen insuficiencias en su propio quehacer con los niños y los jóvenes. El estudio menciona algunos de los factores que explican las prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en primaria (Cuyá Veliz, A. 2004: 12).

## **CAPITULO IV**

### **MARCO METODOLOGICO**

#### **4.1. Diseño de Investigación.**

Es una acción inmediata después haberse precisado el planteamiento del problema, como también haberse definido los alcances iniciales de la investigación, aplicando prácticas fijadas para alcanzar a los objetivos determinados y esto implicar definir diseños de la investigación para aplicar al contexto particular del estudio. Entendiéndose que el término de diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea. Existiendo como alternativas de: diseños de investigación experimental y diseños de investigación no experimental. (Hernández Sampieri, R. 2010: 151).

##### **4.1.1. Investigación no experimental cuantitativa.**

Se define como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Lo que se hace en la investigación no experimental es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para posteriormente analizarlos.

En el estudio no experimental no se genera ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente en la investigación por quien la realiza. En la investigación no experimental las variables independientes ocurren y no es posible manipular, no se tiene control directo sobre dichas variables ni se puede influir sobre ellos, por que ya sucedieron, al igual que sus efectos. (Hernández Sampieri, R. 2010: 151).

Según Hernández Sampieri, en el escenario de la investigación no experimental, manifiesta que los diseños de investigación transeccional o transversal, recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables, y analizar sus incidencias e interrelacionar en un momento dado. Esta la razón por lo

que se ha considerado, seguir bajo este procedimiento en el presente trabajo de investigación del estudio comparativo de factores asociados al hábito de lectura, entre los estudiantes de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de Warista y de Santiago de Huata.

#### **4.1.2. Investigación descriptiva.**

Tiene como objetivo, describir y analizar sistemáticamente “lo que existe” con respecto a las variaciones o a las condiciones de una situación. En estos estudios se obtienen información acerca de las características y comportamiento actual o dentro de un periodo corto de tiempo, de los fenómenos, hechos o sujetos. Como estudio situacional, trata de precisar la naturaleza de una situación tal como se presenta en un momento dado. No es un estudio explicativo, ni interpretativo, tampoco se preocupa de probar hipótesis, pero sí ayuda a construirlas.

Ávila A., Roberto, define la encuesta, como mecanismo que recopila datos más o menos limitados a partir de un número relativamente grande de casos o elementos. Las encuestas generalmente miden lo que existe, sin preguntar por qué existe. El propósito de las encuestas es recoger datos para analizar, interpretar o reportar el status de una institución, grupo de sujetos o de áreas.

#### **4.1.3. Investigación explorativa.**

El propósito del diseño transaccional exploratorio es comenzar a conocer una variable o un conjunto de variables, una comunidad, un contexto, un evento, una situación: se trata de una exploración inicial en un momento específico. Por lo general se aplican a problemas de investigación nueva o poco conocida, además constituye el preámbulo de otros diseños (no experimentales y experimentales). (Hernández Sampieri, R. 2010: 153).

#### **4.1.4. Investigación comparativa.**

Permite recolectar datos, analizan los datos cuantitativos para explorar un fenómeno, generándose una base de datos posteriormente, en una segunda etapa se

recolectan y analizan los datos cuantitativos y se obtiene otra base de datos (esta ultima fase no se construye completamente sobre la plataforma del primero, como la modalidad derivada, pero se toma en cuenta los resultados iniciales, errores en la elección de tópicos áreas complejas de explorar etc.). Los descubrimientos de ambas etapas se comparan e entregan en la interpretación y elaboración del reporte del estudio. Se puede dar prioridad a lo cualitativo o lo cuantitativo, o bien, otorgar el mismo peso, siendo el más común el primero. (Hernández Sampieri, R. 2010: 564).

#### **4.1.5. Investigación histórica.**

El propósito es indagar sistemáticamente y evaluar de modo objetivo los hechos del pasado, desde una perspectiva que enfatiza el desarrollo social, económico, cultural o intelectual. Describe e interpreta lo que era, proporciona información para comprender el presente a la luz de los sucesos y progresos del pasado. En el campo educativo puede proporcionar información significativa referente a los efectos de ciertas prácticas pedagógicas del pasado y desde luego sugerir programas para una acción futura sustentadas en la evolución y tendencia de experiencias del pasado. (Ávila R. 1997: 43).

#### **4.1.6. Investigación estadística.**

Describe los métodos estadísticos con detalles suficientes para que el lector estudie el tema y tenga acceso a los datos originales, para verificar los resultados informados, siempre que sea posible. Cuantifica los resultados. y presenta con indicadores aprobados de error o incertidumbre de la medición.

#### **4.1.7. Método Inductivo.**

En términos generales, el método inductivo va de lo particular a lo general. Es decir, que, partiendo de casos particulares, permite llegar a conclusiones generales. El termino inductivo proviene del latín “inductivo”, que quiere decir = conducir, introducir, llevar a. Una gran ventaja de la inducción es que impulsa al investigador a ponerse en contacto directo con las cosas. El camino va de la especificidad de los objetos a la unidad de los conceptos. El fundamento de la inducción es la experiencia. La



inducción puede aplicarse cuando se estudia un conjunto de objetos relativamente pequeño, porque puede examinarse todos y cada uno de ellos. Para aplicar el método inductivo se requiere que el conocimiento comience teniendo contacto directo con las cosas reales y, a la vez parta de la determinación aproximada de la serie de fenómenos que van a inducir. (Zorrilla, S. 1992: 35).

#### **4.1.8. Método deductivo.**

Es aquel que parte de datos generales aceptados como validos y que, por medio del razonamiento lógico, pueden deducirse varias suposiciones: o como afirma Herman Max, la deducción parte de la razón inherente a cada fenómeno. La palabra deductivo proviene de latín “deductivo”, que significa sacar o separar consecuencia de algo. La deducción es muy importante, en la ciencia ya que, gracias a ella, se aplican los principios descubiertos a casos particulares. . (Zorrilla, S. 1992: 33).

#### **4.2. Técnicas Utilizadas.**

- Determinación del universo.- Estudiantes de Sexto Semestre
- Determinación de tamaño de la muestra.- Ciento veinte Estudiantes.
- Determinación tipo de Muestreo: Selección aleatoria.
- Cuestionario.- Elaboración de formulario de cuestionario (Estructurado).
- Tipo de entrevista.- (Aleatoria).
- Trabajo de campo realizado.- En la anterior gestión.
- Observación.- Directa participativa.

## CAPITULO V

### RESULTADOS DEL ESTUDIO COMPARATIVO

#### 5. Resultados.

##### 5.1. Presentación de los Resultados.

Los resultados a continuación, se presentan en tres aspectos importantes:

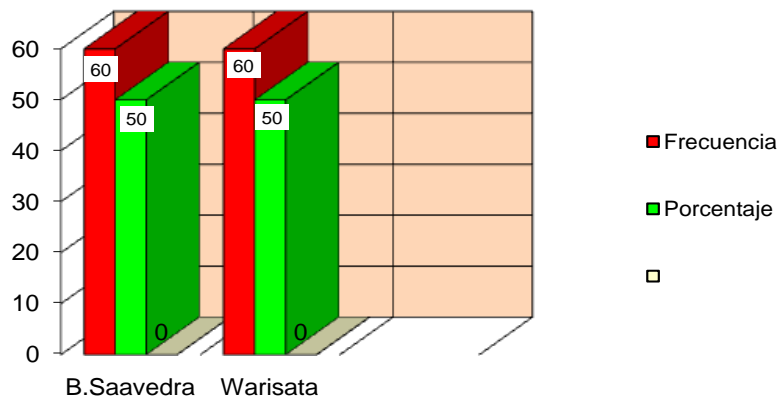
- En el primer aspecto, es la cuantificación total de los participantes, sus especialidades y por sexo en los (**Resultado 1; Resultado 2 y Resultado 3**);
- El segundo aspecto, revela análisis comparativo de los resultados entre los estudiantes de 6to. Semestre de “Warisata” y “Bautista Saavedra” en (**Resultado 4: Cuadro 4.1. Cuadro 4.2. Cuadro 4.3. Cuadro 4.4. Cuadro 4.5. Cuadro 4.6**), y
- El tercer aspecto es la expresión del resultado global del (**Resultado 5: Cuadro 5.1. Cuadro 5.2. Cuadro 5.3. Cuadro 5.4. Cuadro 5.5. Cuadro 5.6**); referente al estudio comparativo de los factores asociados a los hábitos de lectura.

**RESULTADO: 1**  
**MUESTREO GLOBAL DE LAS E.S.F.M. (B. SAAVEDRA Y WARISATA)**

**Cuadro 1.1:** Resultado del muestreo global de los estudiantes del 6to. Semestre de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros “Warisata y Bautista Saavedra”

E.S. F. M.		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	B. Saavedra	60	50,0	50,0	50,0
	Warisata	60	50,0	50,0	100,0
	Total	120	100,0	100,0	

**Grafico: Escuelas Superiores de Formación de Maestros**



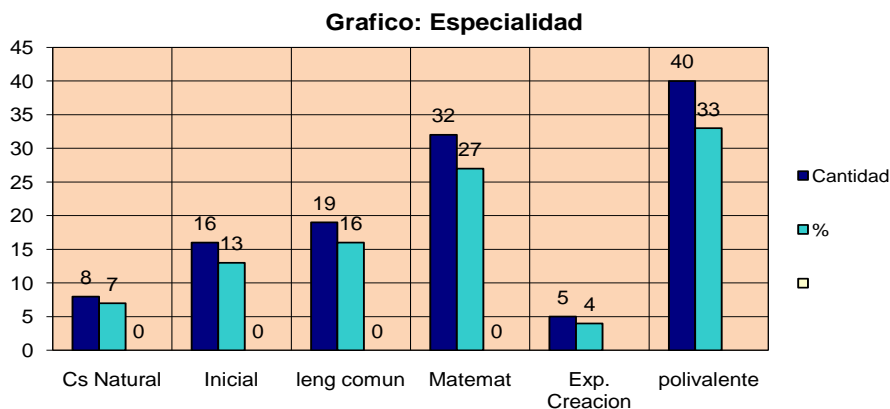
**Fuente:** Elaboración propio

**Interpretación:** La población de los estudiantes es 120 (Ciento veinte), de los cuales corresponde 50% a la Escuela Superior de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra” y 50% es representada por la Escuela Superior de Formación de Maestros de “Warisita”.

**RESULTADO: 2**  
**MUESTREO GLOBAL POR (ESPECIALIDAD)**

**Cuadro 2.1:** Resultados por especialidad, entre los estudiantes de 6to. Semestre de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros “ Warisata” y Bautista Saavedra”

Variables	Total	Porcentaje
Válidos		
• Ciencias Naturales	8	7
• Inicial	16	13
• Lengua Comunicación	19	16
• Matemáticas	32	27
• Expresión y creación	5	4
• Polivalente	40	33
Total	120	100,0



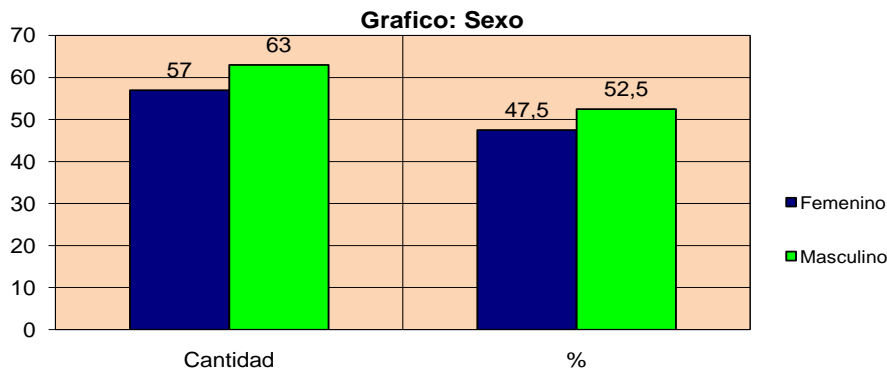
**Fuente:** Elaboración propio

Interpretación: Los estudiantes de la especialidad polivalentes son de mayor numero (33%), en tanto que los estudiantes de expresion y creacion son de menor numero (4%) del resto de los estudiantes del 6to. Semestre.

**RESULTADO: 3**  
**MUESTREO GLOBAL POR (SEXO)**

**Cuadro 3.1:** Resultados por (Sexo), estudiantes de 6to. Semestre de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros “Warisata de Bautista Saavedra”

ESFM POR(SEXO)	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos • Femenino	57	48	48	48
• Masculino	63	52	52	100,0
Total	120	100,0	100,0	



**Fuente:** Elaboración propio

Interpretación: Los estudiantes del sexo (masculino), son de mayor numero relativo con 63 participantes, en tanto que los estudiantes del sexo (femenino), son representadas con un numero de 57, entre los estudiantes del 6to. Semestre, en los dos Escuelas de Superiores de Formacion de Maestros de “Warisata y Baustista Saavedra”

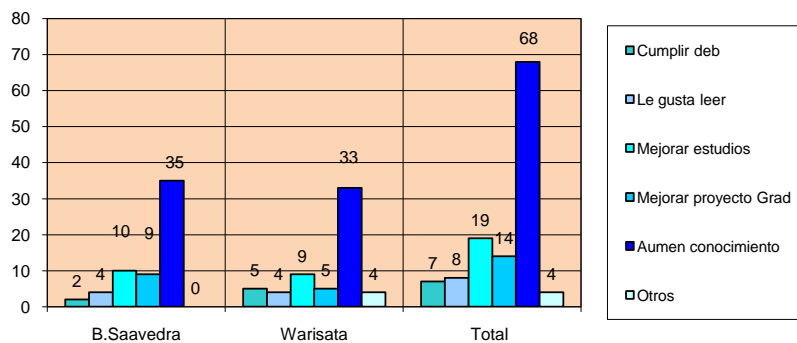
## RESULTADO: 4

### COMPARACION ENTRE GRUPOS Y GLOBAL, ENTRE LAS E.S.F.M. “BAUTISTA SAAVEDRA Y DE WARISATA”

**Cuadro 4.1:** Tabla de contingencia (**Razón por que lee**), en las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de “Warisata y Bautista Saavedra”

VARIABLES	E.S.F.M. B. Saavedra		E.S.F.M. Warisata		$\bar{X}$
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	
• Cumplir deber	2	3	5	8	3,5
• Le gusta leer	4	7	4	7	4,0
• Mejorar estudios	10	17	9	15	9,5
• Mejorar proyecto grado	9	15	5	8	7,0
• Aumentar conocimiento	35	58	33	55	34,0
• Otros	0	0	4	7	2,0
Total	60	100	60	100	60,0

**Grafico: Razon que Leen**



**Fuente:** Elaboración propio

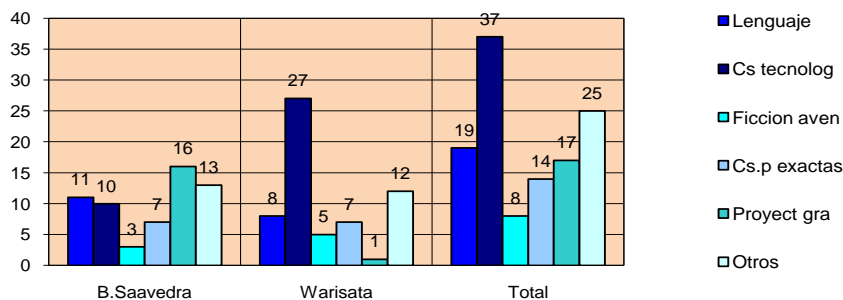
Interpretación: En total de los estudiantes de las E.S.F.M. “Warisata y Bautista Saavedra”. Los resultados manifiestan, según el orden de importancia como sigue:

- 1º. 68 Estudiantes indican razón de leer para aumentar sus conocimientos,
- 2º. 19 Estudiantes dicen, razón de haber leer para mejorar su estudio,
- 3º. 14 Encuestados estudiantes señalan leer para mejorar proyecto de grado.

**Cuadro 4.2:** Tabla de contingencia (**libros que lee**), de E.S.F.M. de “Bautista Saavedra y de Warisata”.

VARIABLE	E.S.F.M. Bautista Saavedra		E.S.F.M. Warisata		$\bar{X}$
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje</li> <li>• Ciencias y Tecnología</li> <li>• Ficción y aventura</li> <li>• Ciencias puras exactas</li> <li>• Proyecto de grado</li> <li>• Otros</li> </ul>	11	18	8	13	9,5
	10	17	27	45	18,5
	3	5	5	8	4,0
	7	12	7	12	7,0
	16	26	1	2	8,5
	13	22	12	20	12,5
Total	60	100	60	100	60,0

**Grafico: Libros que Leen**



**Fuente:** Elaboración propio

Interpretación: Los resultados globales entre las E.S.F.M. de Bautista Saavedra y de Warisata, muestran los siguientes:

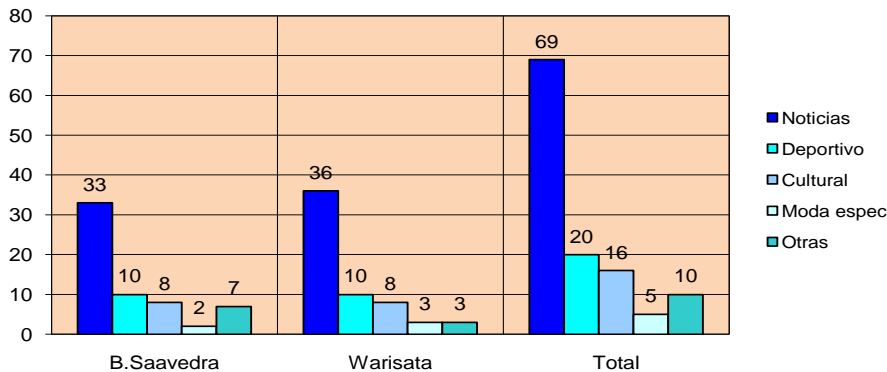
- 1º. 37 Estudiantes dicen leer libros de Ciencia y Tecnología.
- 2º. En tanto los 25 estudiantes manifiestan leer otros libros,
- 3º. Los 19 estudiantes señalan leer libros de lenguaje,
- 4º. 17 estudiantes marcan haber leído los libros referidos a proyecto de grado y
- 5º. La minoría señala leer libros de ficción y aventuras.

Como aspectos a observación se tienen en, que la lectura y libros preferidas, manifiestan las acciones obligación y no por habito de lectura.

**Cuadro 4.3:** Tabla de contingencia (**Sección Periódico Revista que leen**), de las E.S.F. M. de “Bautista Saavedra y de Warisata”.

VARIABLES		E.S.F.M. Bautista Saavedra		E.S.F.M. Warisata		$\bar{X}$
		Frecuencia	%	Frecuencia	%	
Válidos	• Noticias	33	55	36	60	34,5
	• Deportivos	10	16	10	17	10,0
	• Cultural	8	14	8	13	8,0
	• Moda espectáculo	2	3	3	5	2,5
	• Otros	7	12	3	5	5,0
Total		60	100	60	100	60,0

**Gráfico: Sección de Periódico y Revista que Leen**



**Fuente:** Elaboración propio

Interpretación: En términos globales, dentro de las preferencias de lectura en revistas y periódicos, se reflejan los siguientes:

- 1º. 69 de los estudiantes manifiestan leer noticias en los periódicos.
- 2º. Mientras se señalan que los 20 estudiantes leen sección deportivo.
- 3º. La menor cantidad de los estudiantes leen moda y espectáculo.

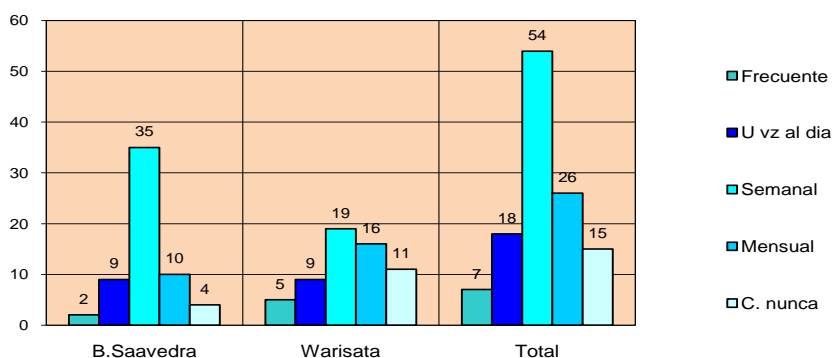
Advertencia, se manifiesta que las noticias y sección deportivo, pueden ser determinados por las situaciones coyunturales y las emociones de la etapa estudiantil. En este aspecto tampoco se advierten los hábitos de lectura.



**Cuadro 4.4:** Tabla de contingencia de (**Frecuencia de visita a Biblioteca**), de las E.S.F.M. de “Bautista Saavedra y de Warisata”.

VARIABLES	E.S.F.M. Bautista Saavedra		E.S.F.M. Warisata		$\bar{X}$
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	
Válidos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frecuentemente</li> <li>• Una vez al día</li> <li>• Semanal</li> <li>• Mensual</li> <li>• Casi nunca</li> </ul>	2	3	5	8	3,5
	9	15	9	15	9,0
	35	58	19	31	27,0
	10	17	16	27	13,0
	4	7	11	19	7,5
Total	60	100	60	100	

**Grafico: Frecuencia de Visita a Biblioteca**



**Fuente:** Elaboración propio

Interpretaciones: En global, los resultados sobre la frecuencia de visita a la biblioteca, se evidencian como sigue:

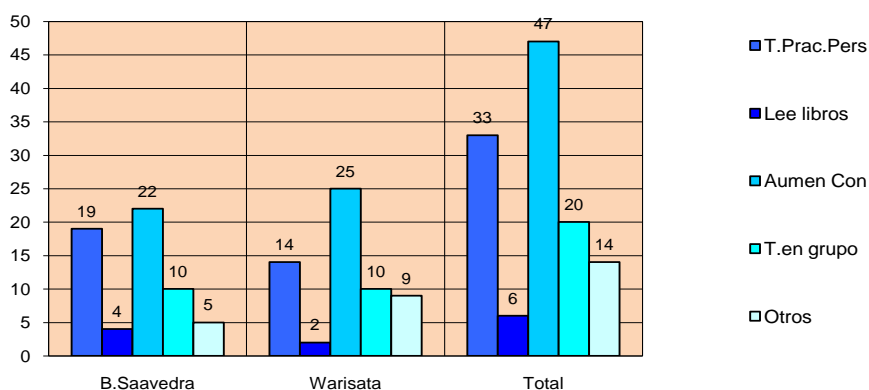
- 1º. En orden superior marcan los 54 estudiantes dicen visitar semanalmente.
- 2º. En la segunda lugar 26 estudiantes indican visitar a la biblioteca mensualmente,
- 3º. 18 estudiantes manifiestan visitar cada día a la biblioteca.
- 4º. 15 estudiantes señalan casi nunca.

Advertencia, a pesar de las necesidades y cumplir con las obligaciones en sus estudios, no lo hacen cada día y solo 7 lo hacen con frecuencia, que se traduciría en habito de lectura de los estudiantes en ambas instituciones.

**Cuadro 4.5:** Tabla de contingencia de (**Razón de visita a Biblioteca**), de las E.S.F.M. de “Bautista Saavedra y de Warisata”.

VARIABLES	E.S.F.M. Bautista Saavedra		E.S.F.M. Warisata		$\bar{X}$
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	
• Trabajo practico personal	19	32	14	23	16,5
• Leer libros	4	7	2	3	3,0
• Aumentar conocimiento	22	36	25	42	23,5
• Trabajo en grupo	10	17	10	17	10,0
• Otros	5	8	9	15	7,0
Total	60	100	60	100	60,0

**Grafico: Razón de Visita a Biblioteca**



**Fuente:** Elaboración propio

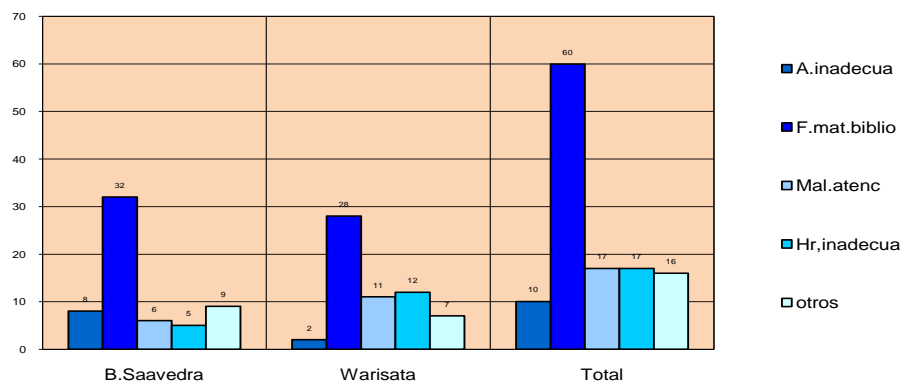
Interpretación: Los estudiantes que acuden a la biblioteca, tiene los resultados:

- En Bautista Saavedra.- 22 visitan para aumentar sus conocimientos y 19 lo hacen hacer trabajos prácticos personales. 4 visitan para leer libro.
- En Warisata.- 25 dicen acudir para aumentar sus conocimientos, 14 visitan para realizar trabajos prácticos personales. Además y 2 señalan ir a la biblioteca para leer libros.

**Cuadro 4.6:** Tabla de contingencia de (**Razón de inasistencia a biblioteca**), en las E.S.F.M. de “Bautista Saavedra y de Warisata”.

VARIABLES	E.S.F.M. Bautista Saavedra		E.S.F.M. Warisata		$\bar{X}$	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%		
Válidos	• Ambiente inadecuada	8	13	2	3	5,0
	• Falta mat. bibliográfico	32	54	28	47	30,0
	• Mala atención	6	10	11	19	8,5
	• Horarios inadecuados	5	8	12	20	8,5
	• Otros	9	15	7	11	8,0
Total	60	100	60	100	60,0	

**Grafico: Razón de Inasistencia a Biblioteca**



**Fuente:** Elaboración propio

Interpretación: Los estudiantes manifiestan sus razones de inasistencia, como sigue:

- En Bautista Saavedra.- 32 encuestados dicen su inasistencia por falta de material bibliográfico y 9 indican no asistir por otras razones.
- En Warisata.- 28 señalan no visitar por falta de material bibliográfico y 12 estudiantes dicen no asistir por los horarios inadecuados. solamente 2 estudiantes dicen por el ambiente inadecuada.

Se observan en los dos grupos, similitud los razones de inasistencias por falta del material bibliográfico.

## **CAPITULO VI**

### **ANALISIS DE LOS RESULTADOS**

#### **6. Presentación de Análisis de los Resultados.**

El enfoque que se ha demarcado, para el desarrollo de análisis de los resultados en el presente capítulo, hace narración a los siguientes tópicos:( Aspectos cuantitativos de los grupos participantes; aspectos de los resultados comparativos entre grupos y los aspectos del resultado cuantitativo global).

#### **6.1. Análisis Cuantitativo de los Grupos Participantes.**

Se debe manifestar que, la población total (120), de la muestra del grupo en estudio, ha estado representada de 60 estudiantes del 6to. Semestre de la Escuelas Superiores de Formación de Maestros (Bautista Saavedra de Santiago de Huata) y 60 estudiantes del 6to. Semestre de la Escuelas Superiores de Formación de Maestros de (Warisata de Warisata).

Del total de los estudiantes encuestados, la representación mayoritaria es de especialidad polivalente con un numero de 40 estudiantes, 32 estudiantes de especialidad matemáticas, 19 corresponden a la especialidad de Lenguaje, 16 estudiantes de especialidad de Inicial, 8 de especialidad de ciencias naturales y con solo 4 estudiantes corresponde a la especialidad de expresión y creatividad.

La participación de los estudiantes varones han sido relativamente mayor con un de 63 y en tanto las mujeres han sido representado con un numero de 57 estudiantes.

## 6.2. Análisis de los Resultados Comparados entre Grupos.

A continuación, se ha exteriorizado el número total de los estudiantes que dan repuesta a las encuestas, confrontando los resultados entre estudiantes de 6to. Semestre de “Bautista Saavedra” y de “Warisata”.

¿RAZON POR QUE LEE?	E.S.F.M. Warisata	E.S.F.M. Bautista Saavedra
• Para cumplir con el deber	5	2
• Por que le gusta leer	4	4
• Para mejorar sus estudios.	9	10
• Para Mejorar proyecto de grado	5	9
• Para aumentar conocimientos.	33	35
• Por otros razones	0	0

Los resultados en ambas instituciones, dan entender que la mayoría de los estudiantes lo hacen por las exigencias de sus necesidades, por obligación, y un número reducido lo hacen por que le gusta leer; la que se traduciría en hábito lectura.

¿LIBROS QUE LEE?	E.S.F.M. Warisata	E.S.F.M. Bautista Saavedra
• Lenguaje.	8	11
• Ciencias y Tecnología.	27	10
• Ficción y Aventura.	5	3
• Ciencias puras y exactas.	7	7
• Proyecto de grado	1	16
• Otros.	12	13

Los resultados varían en ambas Escuelas Superiores de Formación de Maestros, confirmando que la necesidad es la fuerza que impulsa a la lectura y también se puede apreciar, que las especialidades también serian determinantes.

¿SECCION PERIODICO Y REVISTA QUE LEE?	E.S.F.M. Warisata	E.S.F.M. Bautista Saavedra
---------------------------------------	-------------------	----------------------------

• Noticias	36	33
• Deportivos,	10	10
• Cultural,	8	8
• Modas espectáculos	3	2
• Otros.	3	7

Los resultados en leer noticias y las inclinaciones en leer la sección deportivo son similares en ambas instituciones; no obstante, existen los que leen otros, que se podría atribuirse a las asignaturas como ser ciencias exactas y tecnología.

¿FRECUENCIA DE VISITA A BIBLIOTECA?	E.S.F.M. Warisata	E.S.F.M. Bautista Saavedra
-------------------------------------	-------------------	----------------------------

• Frecuentemente,	5	2
• Una vez al día,	9	9
• Semanalmente,	19	35
• Mensual.	16	10
• Casi nunca	11	4

Los resultados obtenidos en los dos Escuelas Superiores de Formación de Maestros, marcan semejanzas en sus comportamientos de los encuestados, pero es merito considerar que un numero mayor que visitan semanalmente a la biblioteca son estudiantes de Bautista Saavedra.

¿RAZON DE VISITA A LA BIBLIOTECA?	E.S.F.M. Warisata	E.S.F.M. Bautista Saavedra
-----------------------------------	-------------------	----------------------------

• Trabajo practico personal	14	19
• Leer libros,	2	4
• Aumentar conocimientos,	25	22
• Trabajo en grupo,	10	10
• Otros.	9	5

Los resultados en ambos casos, nos da entender que la mayoría de los estudiantes lo hacen por aumentar conocimientos y un numero menor entre los encuestados, visitan para leer libros.

¿RAZON DE INASISTENCIA, A BIBLIOTECA?	E.S.F.M. Warisata	E.S.F.M. Bautista Saavedra
---------------------------------------	-------------------	----------------------------

• Ambiente inadecuada,	2	8
• Falta material bibliográfico,	28	32
• Mala atención,	11	6
• Horarios inadecuados	12	5
• Otros.	7	9

Los resultados en ambos casos, manifiestan semejanza en cuanto se refiere la falta de material bibliográfico y se manifiestan variación entre otros aspectos, visibilizándose el ambiente inadecuado en la E.S.F.M. Warisata.

Fuente: Elaboración propio.

### 6.3. Análisis del Resultado en Global.

Con el propósito de analizar desde el punto de vista genérico, se visualizan las informaciones producto de las respuestas obtenidas, en las dos Escuelas Superiores de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra y de Warisata”.

<b>RAZÓN QUE LEEN</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>LIBROS QUE LEEN</b>	<b>Estudiantes</b>
- Cumplir el deber:	7	- Lenguaje:	19
- Le gusta leer:	8	- Ciencias y Tecnología:	37
- Mejorar sus estudios:	19	- Ficción y Aventura:	8
- Mejorar proyecto de grado:	14	- Ciencias puras y exactas:	14
- Aumentar conocimiento:	68	- Proyecto de grado:	17
- Otros:	4	- Otros:	25
	120		120

<b>SECCIÓN DE PERIODICO Y REVISTA QUE LEEN</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>FRECUENCIA DE VISITA A LA BIBLIOTECA</b>	<b>Estudiantes</b>
- Noticias	69	- Frecuentemente:	7
- Deportivos:	20	- Una vez al día:	18
- Cultural:	16	- Semanalmente:	54
- Moda espectáculo:	5	- Mensualmente:	26
- Otros:	10	- Casi nunca:	15
	120		120

<b>RAZON DE VISITA A LA BIBLIOTECA</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>INASISTENCIA A LA BIBLIOTECA</b>	<b>Estudiantes</b>
- Trabajo practico personal:	33	- Ambiente inadecuada:	10
- Leer libros:	6	- Falta material bibliográfico:	60
- Aumentar conocimiento:	47	- Mala atención:	17
- Trabajo en grupo:	20	- Horario inadecuada:	17
- Otros:	14	- Otros:	16
	120		120



Al concluir el análisis de los resultados, me ha permitido remarcar a los tres aspectos importantes, como sigue:

**a) Aspectos de Analogías y diferencias.**

Existe bastante similitud, en los resultados confrontados entre los dos grupos, es decir, estudiantes de 6to. Semestre de la Escuela Superior de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra y de Warisata”; sin embargo, discrepan en:

- Que los de Warisata, leen mayormente los libros de **ciencia y tecnología**, en tanto los estudiantes de Bautista Saavedra, leen con frecuencias los **libros de proyecto de grado**.
- Que los estudiantes de Warisata, dan razón a la inasistencia a la biblioteca por los **horarios inadecuados**; en tanto los estudiantes de Bautista Saavedra, no asistente a la biblioteca porque los **ambientes son inadecuados**.
- En cuanto al resultado global, es posible advertir también las semejanzas, con la aparición del aspecto de mala atención en la biblioteca, como motivo de la inasistencia.

**b) Aspectos del Hábito de Lectura.**

Es posible apreciar el bajo nivel del hábito de lectura, en las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de (Bautista Saavedra y de Warisata). Los aspectos influyentes que resaltan es, por la falta de material bibliográfico y ambientes inadecuadas.

**c) Aspectos Referentes a la Hipótesis.**

Existe escasez de hábito a la lectura, entre los estudiantes del 6to. Semestre en las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra” de Santiago de Huata y de “Warisata”; una adecuada orientación e incentivo podrá modificar sus actitudes.

## CAPITULO VII

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 7.1. Conclusiones.

En este capítulo se pone en manifiesto, las conclusiones de la presente trabajo de investigación, en base a la información obtenida en el estudio comparativo de los factores asociados en hábito de lectura, entre los estudiantes de 6to. Semestre de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra y de Warisata”; los análisis sobre los resultados, hizo posible determinar y marcar tópicos de procedimientos en adelante.

Esta presentación consta de dos partes, la primera esta relacionada con la conclusión de los resultados en general y la segunda esta referida al cumplimiento de los objetivos específicos diseñados para la presente investigación.

#### 7.1.2. Conclusión general relativa a los resultados.

Existe la práctica de lectura, en la medida de las necesidades y las obligaciones, con el deber de cumplir a las exigencias, en los estudiantes del 6to. Semestre de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra y Warisata”.

#### **Analogías.**

Se evidencian que, existen similitudes entre los estudiantes del 6to. Semestre de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra y Warisata”.

En: Dar razones para leer para **aumentar sus conocimientos y para mejorar sus estudios**; sección de periódicos y revistas que leen, **noticias y deportivas**; la

frecuencia de visita a la biblioteca, **semanalmente y mensualmente**; razón de visita a la biblioteca, **augmentar sus conocimientos y por motivo de trabajo práctico personal**; razones de inasistencia a la biblioteca, por **falta de material bibliográfico**.

### **Diferencias.**

Se detectado las diferencias en que, los estudiantes del 6to. Semestre de las Escuela Superior de Formación de Maestros de “Warisata”, **leen libros de ciencia y tecnología**; en tanto estudiantes del 6to. Semestre de las Escuela Superior de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra”, **leen libros de proyecto de grado**.

También cabe resaltar que, se manifiesta diferencias en que los estudiantes del 6to. Semestre de las Escuela Superior de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra”, encuentran dificultades para la inasistencia a la biblioteca, por el **ambiente inadecuado**; no obstante, los estudiantes del 6to. Semestre de las Escuela Superior de Formación de Maestros de “Warisata”, dan razones de inasistencia por los **horarios inadecuados**.

### **Habito de lectura.**

Es posible apreciar el bajo nivel del hábito de lectura, en las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de (Bautista Saavedra y de Warisata). Los aspectos influyentes que resaltan es, por la falta de material bibliográfico y ambientes inadecuadas.

## **Referente a la hipótesis.**

Existe escasez de hábito a la lectura, entre los estudiantes del 6to. Semestre en las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de “Bautista Saavedra” de Santiago de Huata y de “Warisata”; una adecuada orientación e incentivo podrá modificar sus actitudes

### **7.1.3. Conclusiones relacionadas con los objetivos.**

A continuación, se presenta las conclusiones a las que se llegan en marco al planteamiento de los objetivos específicos.

- ✓ A la determinación la importancia que se asigna a la lectura, como actividad de promoción y animación para la formación profesional (primero objetivo), se ha podido verificar que no existen acciones claras, directas y específicas, que impulsen y animen en la formación profesional.
- ✓ La identificación a las asignaturas en el plan de estudio que inciden en la exigencia de la lectura para mejorar el hábito de lectores (segundo objetivo), debe señalarse que, se evidencian asignaturas que su plan se marcan como actividades pero que no son planteadas claramente, sus indicadores de sus resultados, considerándose como lectura de estudio y que no obstante causaría motivo de lectura obligatoria para mejorar hábito de lectores.
- ✓ Conocer la frecuencia de asistencia a la biblioteca de los estudiantes de 6to. Semestre, para mejorar la oferta bibliográfica y planificar horarios,(tercer objetivo), se debe manifestar que, se evidencian la frecuencia de asistencia semanal y mensual, según el orden de importancia cuantitativa.
- ✓ La de determinar la calidad del material bibliográfico existente en las bibliotecas, tanto en idioma español, como en aimara u otra lengua originaria,

para ajustar a los planes y programas del proceso enseñanza-aprendizaje (cuarto objetivo), cabe señalar que, no existen ni cantidad suficiente y calidad apropiada del material bibliográfico, tanto en idioma español y la lengua aimara.

- ✓ En determinar las dificultades que encuentran los estudiantes para acceder al material bibliográfico requerido, para establecer nuevas políticas administrativas de circulación y préstamo (quinto objetivo), se debe señalar que, se ha podido encontrar la existencia de dificultades de: Falta de material bibliográfico, ambiente inadecuada, horario inadecuado y mala atención, en las bibliotecas.

## **7.2. Recomendaciones.**

- Replicar estudios de investigaciones comparativas del nivel de hábito de lectura, entre los estudiantes del ultima año de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros de (Bautista Saavedra y de Warisata), pero incorporando otros variables dependientes.
- Llevar estudios comparativos de nivel del hábito de lectura, poniendo como testigo, las Escuelas Superiores de Formación de Maestros que tengan material bibliográfico mejorado y con los ambientes pedagógicos apropiados.
- Practicar estudios comparativos de nivel del hábito de lectura, considerando entre los grupos de estudiantes de sexo masculino y femenino, tomando en cuenta los diferentes grados en el proceso de formación profesional.
- Generar e incorporar, estrategias prácticas de acción integral, con la finalidad de elevar el nivel de hábito de lectura desde, el nivel inicial, primario, secundario y la formación profesional, en el sistema de la educación boliviana.

- Proponer la creación un ente nacional y departamental, que genere y que pueda monitorear sistemas integrales y sostenibles, de mejoramiento del nivel del hábito de lectura, durante todo el ciclo de formación inferior y superior.
- Proponer, que las acciones de incentivo como son los bonos de pro libros, para los docentes que no sean en dinero y que sean entregados en material bibliográfico (libros), acorde a sus especialidades de cada de los trabajadores y trabajadoras.
- Proponer, que los exámenes de asenso de categoría (en magisterio), sean del material bibliográfico recibidos (libros específicos), que recibieron como material de fortalecimiento.
- Generar y aplicar, sistemas estratégicas de fortalecimiento para mejorar los niveles de hábito de lectura, por ejemplo: que los docentes responsables de formación profesional, tengan la obligación de presente libros y/o textos escritos por los mismos.
- Que las/os responsables de las unidades de información (bibliotecas), de las Escuelas Superiores de Formación de Maestros, deben ser de especialidad bibliotecario/a, para garantizar servicios con eficiencia y contribuir positivamente, en el ciclo de formación profesional.

## BIBLIOGRAFIA

- Arteaga, F. (2000). Manual de procesos técnicos para bibliotecas. La Paz: Agetra.
- Bolivia. Constitución Política del Estado. (2009). La Paz: Gaceta Oficial.
- Bolivia. Ley de la Educación “Avelino Siñani - Elizardo Pérez” N° 070. (2010). La Paz: Gaceta Oficial.
- Brunet, R.; Manade, M. (1991). Como organizar una biblioteca. España: CEAC.
- Carlino, P.; Santana, D. (1999). Leer y Escribir con sentido. Madrid: Morata.
- Cavallo Guglielmo y Roger Chartier Historia de la lectura en el mundo **occidental**, Editorial Taurus 1998. España, Pág. 523
- Cabanes María Ángeles de la Osa. Curso de Bibliotecas Escolares 2006. Pág. 18.
- Cuya Veliz, A. (2004). Escribir, una competencia comunicativa: s.e.
- Davies, R. A. (1974). La biblioteca escolar propulsora de la educación. Buenos Aires: Bowker
- Diccionario enciclopédico UTHEA. (1953). México: UTHEA. T. 2
- Domínguez, A.; Estévez, A. (1999). Diferencia individuales en lectura y comprensión. Madrid: Trotta.
- Enciclopedia Cultural. (1957). México: Cultural.

- Freire, P.; Macedo, D. (1989). Alfabetización: Lectura de la palabra y lectura de la realidad. Madrid: Paidós.
- Gutiérrez Loza, F. (2000). Glosario pedagógico. La Paz: G.G.
- Hernández Sampieri, R. (2010). Metodología de investigación. México: McGrawHill.
- Jaramillo F. J.; Manjarrés, E. (2001). pedagógica de la escritura creadora. Colombia: Magisterio.
- Martínez Sanabria, P.; Terrazas Martínez, E. (1987). Manual sobre enseñanza –aprendizaje de lectura-escritura. La Paz: juventud.
- Mendoza N., V. M. (1997). Investigación introducción a la metodología. México: UNAM.
- Martínez, de Sousa José (1999), Pequeña Historia de Libro. Trea, Ediciones ISBN. 84 – 95178 – 50 – 8.
- Orera Orera, Luisa. “La biblioteca universitaria: concepto, funciones y retos futuros”. En: *La biblioteca universitaria: análisis en su entorno híbrido*. Madrid: Síntesis, 2005. p. 19-50.
- Quezada A., H.; De Quezada, D. (1963). Técnica de la enseñanza de la lectura y escritura. La Paz: Jiménez.
- Salazar M., C. (1985). LA TAIKA: Teoría y Practica de la Escuela Ayllu. La Paz: "G.U.M"



- Sánchez, Danilo Lihon (1998), Como Leer Mejor. Instituto del Libro y la Lectura. Apartado Postal 170020, Lima Perú.
- Toranzo R., C. (1999). Bolivia en el siglo XX: La formación de Bolivia contemporánea. La Paz: Offset Boliviana.
- Vallejo, G.; Galdames, V. (1996). Lectura silenciosa sostenida: programa de estimulación a la lectura. La Paz: MDH-SNE.
- Virreira Sanchez, E. (1981). Elementos de biblioteconomía. La Paz: Los Amigos del Libro.
- Vivanco Ilumitaasig, L. E. (2010). UTA facultad de Ciencias Humanas y de educación. Ecuador: Carrera de Educación Básica.
- Wray, D.; Lewis, N. (2000). Aprender a leer y escribir textos de información. Madrid: Morata.
- Yapu, M.; Torrico, C. (2003). Escuelas primarias y formación docente en tiempos de Reforma educativa: enseñanza de lecto-escritura y socialización. La Paz: PIEB.
- Yelitzi, V. (2009). Estrategias para la comprensión de lectura. Caracas: s.e.
- Zorrilla, S.; Torres X., M. (1997). Guía para elaborar tesis. México: McGraw Hill.

