

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOLOGIA

Silvia Requena
Tribunal

Carolina De
Presidenta Tribunal

**"EL PERFIL PSICOSOCIAL EN ADOLESCENTES INTERNOS
EN EL C.E.I.F.M.A: ESTUDIO EXPLORATORIO PARA LA
DEFINICIÓN DE PAUTAS DE ATENCIÓN INTEGRAL"**

DI

POSTULANTE : LORENA CONZELMANN IBÁÑEZ

TUTOR : LIC RODRIGO DE URIOSTE

*Probado con
Distrito 01/05*

VIRNA RIVERA
Tribunal

LA PAZ BOLIVIA

Nº 01054

2002

Dedicatoria:

A mis amados hijos:

Lorena, Pamela, Katherine, Nicolás
y su generación, apoyos espirituales en mi
diario vivir y fuente permanente de mi superación.

Que esta tesis sirva para inspirar un inicio o
continuidad de caminos de mejoramiento y
transformación.

No importa cuán viejos y expertos seamos,
no importa cuán bien formados académicamente nos
sintamos, siempre hay un camino para mejorar,
re-evaluar, re-iniciar, re-direccionar nuestra
misión de vida y nuestros valores
dentro de nuestra familia,
profesión y sociedad.

PENSAMIENTOS

**LA INTELIGENCIA EMOCIONAL ES ÚTIL EN TIEMPO DE BONANZA,
IMPRESINDIBLE EN TIEMPOS DE CRISIS.**

(Doctor Hendrie Weinsinger).

**SIN LA GUIA DE LAS EMOCIONES, LA RAZON NO TIENE NI PRINCIPIOS NI
PODER.**

(Robert C. Solomon), Prof. de Filosofía; Universidad de Texas.

**LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA SON VENTANAS CRITICAS DE
OPORTUNIDAD PARA FIJAR LOS HÁBITOS EMOCIONALES ESENCIALES
QUE GOBERNARÁN NUESTRA VIDA.**

(Daniel Goleman): La Inteligencia Emocional.

**NUNCA ES DEMASIADO TARDE PARA SER UNO LO QUE HABRÍA PODIDO
SER.**

(George Eliot, Mary Ann Evans, Novelista Inglesa).

**HAY ALGO EN NUESTRO INTERIOR QUE SABE MUCHO MÁS DE LO QUE
NOSOTROS SABEMOS.**

(Rochelle Myers: Co-autora de Creativity in business).

LO QUE ES REALMENTE VALIOSO ES LA INTUICIÓN.

(Albert Einstein).

Agradecimientos y Reconocimientos:

A la Licenciada Carmen Camacho de Tejerína,
Directora de la Carrera de Psicología de la "U.M.S.A"
que fortaleciéndome con la persistencia y él desafió a las adversidades,
he logrado la culminación de mis estudios profesionales.

Al Licenciado Rodrigo Urioste,
Profesor Guía y Tutor de mi Tesis, que con su orientación logre concluir esta
Investigación.

Quiero agradecer a los jóvenes internos
del "Centro Integral Félix Méndez Arcos" (C.E.I.F.M.A)
y respectivas autoridades, por haberme permitido realizar esta importante
investigación en esa Institución.

Y a todas aquellas personas e instituciones que de una u otra forma me
prestaron valiosa información en el desarrollo de la presente Investigación,
que pretende ser una alternativa de solución a los problemas de la
Juventud de hoy.

Lorena Conzelmann Ibáñez

TABLA DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	I
AGRADECIMIENTOS Y RECONOCIMIENTOS.....	II
TABLA DE CONTENIDOS	III

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 INTRODUCCION.....	Pág. 1
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE ESTUDIO.....	Pág. 5
1.3 JUSTIFICACIÓN	Pág. 7
1.4 INTERROGANTE ESENCIAL.....	Pág. 8
1.5 HIPOTESIS.....	Pág. 8
1.6 HIPOTESIS NULA.....	Pág. 8
1.7 VARIABLES.....	Pág. 9
1.7.1 ANSIEDAD.....	Pág. 9
1.7.2 DEPRESION.....	Pág. 9
1.7.3 INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	Pág.10
1.8 OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES.....	Pág.10
1.8.1 CUESTIONARIO E.A.D.G.....	Pág.10
1.8.2 TEST DE ZUNG.....	Pág.11
1.8.3 ESCALA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	Pág.11

1.9 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION Pág.14
1.9.1 OBJETIVO GENERAL.....	Pág.14
1.9.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	Pág.14
1.10 DELIMITACION DE LA INVESTIGACION.....	Pág.14
1.10.1 POBLACION.....	Pág.15
1.10.2 SUJETOS.....	Pág.15
1.10.3 DELIMITACION ESPACIAL.....	Pág.15
1.10.4 DELIMITACION TEMPORAL.....	Pág.15
1.10.5 DELIMITACION TEMÁTICA.....	Pág.15

CAPITULO II

FUNDAMENTACION TEORICA

2.1 DESARROLLO HUMANO A TRAVES DE LA VIDA.....	Pág.16
2.2 DESARROLLO HUMANO EN LA ADOLESCENCIA.....	Pág.19
2.3 ADOLESCENCIA ANSIEDAD Y DEPRESIÓN.....	Pág.24
2.3.1 EVALUACION DE LA ANSIEDAD Y DEPRESIÓN.....	Pág.27
2.4 ADOLESCENCIA E INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	Pág.31
2.4.1 EVALUACION DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	Pág.35
2.5 INSTITUCIONALIZACION EN LA ADOLESCENCIA.....	Pág.46
2.5.1 INSTITUCIONALIZACION Y ESTADO AFECTIVO.....	Pág.48
2.5.2 INSTITUCIONALIZACION Y DEPRESIÓN.....	Pág.49
2.5.3 INSTITUCIONALIZACION E INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	Pág.54
2.6 INSTITUCIONALIZACION EN EL CENTRO MÉNDEZ ARCOS.....	Pág.66

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

3.1	METODO DE LA INVESTIGACIÓN	Pág.67
3.2	TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	Pág.68
3.3	DISEÑO.....	Pág.68
3.4	POBLACION.....	Pág.68
3.4.1	MUESTRA.....	Pág.69
3.4.2	PARTICIPANTES.....	Pág.69
3.4.3	AMBIENTE.....	Pág.69
3.4	TECNICAS E INSTRUMENTOS.....	Pág.70
3.4.1	EVALUACION DE LA DEPRESIÓN.....	Pág.70
3.4.2	EVALUACION DE LOS TRASTORNOS POR ANSIEDAD.....	Pág.70
3.4.3	EVALUACION DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	Pág.70
3.5	PROCESAMIENTO DE LOS DATOS.....	Pág.71

CAPITULO IV

RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA INVESTIGACION

4.1	PERFIL DE LA MUESTRA.....	Pág. 73
4.2.	PERFIL DEL PADRE.....	Pág. 78
4.3	PERFIL DE LA MADRE.....	Pág. 82
4.4	PERFIL DE ANSIEDAD DEPRESIÓN E INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	Pág. 87
4.4 1	PERFIL DE ANSIEDAD.....	Pág. 87
4.4.2	PERFIL DE DEPRESIÓN.....	Pág. 88
4.4.3	PERFIL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	Pág. 89

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMEDACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

5.1 CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN.....	Pág. 100
5.1.1 CONCLUSIONES EN RELACION A LOS OBJETIVOS.....	Pág. 100
5.1.2 CONCLUSIONES EN RELACION A LA HIPÓTESIS.....	Pág. 101
5.1.3 ANALISIS.....	Pág. 101
5.2 RECOMENDACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.....	Pág. 102
5.2.1 INVESTIGACIONES FUTURAS.....	Pág. 102
5.2.2 HALLAZGOS COMPLEMENTARIOS.....	Pág. 103

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ANEXOS

ANEXOS

ANEXO 1 TEST DE ZUNG

ANEXO 2 ESCALA E.A.D.G.

ANEXO 3 PROYECCION DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

CAPITULO I

ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. INTRODUCCION

La presente investigación busca elaborar una propuesta que permita atender las necesidades de desarrollo integral de los jóvenes institucionalizados en el Centro Méndez Arcos de la ciudad de La Paz. Con esta finalidad, se ha elaborado un análisis que parte de los antecedentes y justificación de la temática, siguiendo con la elaboración de un marco teórico y conceptual que permita llegar a satisfacer el objetivo en forma plena. Posteriormente, se ha diseñado una metodología para la realización del diagnóstico psicosocial de estos jóvenes, sobre la base de la cual se han formulado un conjunto de recomendaciones que pueden ser la base para el desarrollo de un programa integral de trabajo con dichos jóvenes.

Los menores institucionalizados tienen poco acceso a una atención de calidad, debido a las limitaciones de recursos con que cuentan las entidades de atención al menor en situación irregular. Por esta razón, el presente trabajo busca hacer una contribución que mejora la calidad de la atención, basándose en un enfoque integral de desarrollo humano, adecuado a la situación organizacional y a las características evolutivas de los jóvenes.

Es bien sabido que, tradicionalmente los sistemas educativos han centrado sus esfuerzos en el área cognitiva, dejando para otros (padres,

psicoterapeutas, etc.), la tarea de favorecer el desarrollo afectivo y emocional de niños y adolescentes. La Educación Emocional, debe considerarse como factor clave en una Educación Integral. Las corrientes psicopedagógicas actuales se sostienen en parte, en una visión holística del desarrollo del alumno, lo cual implica dotar de mayor protagonismo a la acción tutorial como instrumento básico del trabajo formativo.

Sebastián Miranda, Doctor en Psicología y Asesor Psicopedagógico, muestra datos empíricos en Internet, (1999a y 1999b), determinadas características emocionales de los adolescentes, que ponen en evidencia la necesidad de educar los aspectos emocionales: Autoestima emocional muy baja, en contraste con una alta Autoestima familiar y social; tendencia a la introversión, en aparente contradicción con lo manifiesto, es decir, con su comportamiento externo; etc. Esta educación emocional se tienen que implementar a partir de dos ideas básicas: Promoción del desarrollo humano y Prevención de las conductas de riesgo (es decir, a partir del concepto de educación para la salud).

Desde una perspectiva bio-psico-social, entendemos este desarrollo en una doble vertiente, que hay que conjugar de forma armónica y equilibrada: "Socialización" e "Individuación". Lo primero implica la incorporación de las pautas y normas de comportamiento socialmente establecidas y de la cultura en general; lo segundo, la búsqueda y la construcción de la propia identidad, un hecho capital para el adolescente. Para la construcción de esta identidad se ponen en acción diferentes y complejos mecanismos psicológicos: oposición a los padres (y al adulto en general), identificación entre iguales (importancia del

grupo), identificación-oposición con el mundo de las ideas (importancia de las operaciones formales), etc. La forma como se lleva a cabo este proceso es un elemento clave para el posterior desarrollo emocional y afectivo de la persona y supone un cambio arduo y complejo, motivo de conflicto y de confusión para el adolescente, ya que conviven en él una parte infantil (el niño que era) y una parte adulta incipiente (el adulto que ha de ser).

Por otra parte, hay que entender que este proceso tiene sus propios ritmos, con momentos o fases diferenciadas: Un momento más externo (respuestas observables, adecuación a las pautas y al control externo, etc.) Y otros más interno (asunción libre, voluntaria y plena de la propia realidad). Es una cuestión gradual y dinámica. Finalmente, otro aspecto importante a resaltar es el valor de la palabra (oral y escrita, externa e interna), como factor determinante en este camino de crecimiento, basándose en las relaciones íntimas entre pensamiento y lenguaje¹.

En este contexto, debemos recalcar que la adolescencia es una etapa del desarrollo humano donde se dan una serie de cambios muy importantes y significativos en los aspectos físicos, cognitivos, personales y sociales, que modifican radicalmente las condiciones de desarrollo de la niñez, que es etapa precedente. Estos cambios generan dificultades de adaptación, que algunos autores consideran más críticas que en otras etapas de desarrollo.

Sin embargo, es necesario considerar al desarrollo en la etapa de la adolescencia, como una transición de la niñez a la adultez, donde se forman las

Dr. Miranda, Sebastián. (1999). Autoconcepto, autoestima. Internet, Tribuna Comunidad Escolar 682; 10/04102 España

principales características que serán la base de la adaptación adulta. Por esta razón, se puede sugerir la importancia de esta etapa evolutiva.

Mas aún, la comprensión del fenómeno de la evolución del adolescente, debe enfocarse desde una óptica integral, es decir, abordando, si es posible, la totalidad de los aspectos que conforman este periodo evolutivo. Esto, con la finalidad de lograr una comprensión mas completa del proceso, y además de poder desarrollar alternativas de acción integrales que permitan optimizar el desarrollo en esta etapa tan importante en el proceso de desarrollo humano durante toda la vida.

El enfoque de Desarrollo Integral, implica contemplar una serie de variables psicosociales que pueden estar relacionadas para configurar el patrón característico de desarrollo individual y grupal. En la presente investigación, se analizarán variables relacionadas al desarrollo afectivo de la ansiedad, depresión, e inteligencia emocional. Todas estas variables han sido consideradas relevantes dentro del enfoque exploratorio adoptado en el presente trabajo, y han sido evaluadas mediante instrumentos que han permitido definir un perfil psicosocial integral de los menores, sobre la base de la cual se ha elaborado la propuesta de acción.

Finalmente, es necesario considerar las condiciones concretas que condicionan el desarrollo de los menores insertos dentro de entidades como el Centro de Formación Integral Félix Méndez Arcos, que son instituciones donde la vida de los internos está caracterizada por lo que podríamos denominar de Institucionalización total. Es decir, todas las actividades de los menores están

reguladas en forma pública, y los procesos de interacción están delimitados por roles institucionales definidos, lejos del contexto familiar común a la mayoría de los jóvenes en este período evolutivo. La institucionalización genera condiciones especiales, que han sido consideradas negativas para un desarrollo humano óptimo, y se han realizado diversas investigaciones que han demostrado el resultado poco aceptable en términos de ajuste general en los egresados de instituciones en nuestro medio.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La institucionalización de adolescentes genera un nivel de adaptación inadecuado, debido a una serie de factores que aún no han sido analizados en forma sistemática. La institucionalización significa que el menor, inserto dentro de una entidad que tiene por objetivo el de atender su Desarrollo Integral, asumiendo todas las responsabilidades frente a la situación de disfunción familiar parcial o total. Esta tarea se ve limitada por las limitaciones de recursos y las deficiencias en la capacidad institucional y técnica, mientras que el personal profesional no puede aplicar la totalidad de sus capacidades debido a las limitaciones de recursos. Por otra parte, las condiciones de infraestructura son también limitadas.

Al mismo tiempo, las condiciones familiares no son conducentes a lograr una adaptación óptima del menor.

Al margen de las condiciones críticas de muchas familias, que no han podido cumplir con las funciones mínimas de sostenimiento de sus vástagos, o

que han tenido crisis que han resultado en su disolución parcial o total, hay familias que muestran claros rasgos de disfuncionalidad. Además no se cuenta con información sobre las condiciones familiares, no solo por el poco contacto que existe con estas familias, sino también por la actitud cerrada por parte de los menores, que no quieren relacionar su situación actual con los miembros de su familia.

Es de esperar que en estas condiciones adversas, los menores desarrollen características emocionales negativas, como ser niveles marcados de depresión y ansiedad, y que no han desarrollado niveles adecuados de inteligencia emocional, aspectos todos que pueden ser considerados relevantes en este contexto.

En síntesis, los menores que asisten al Centro de Formación Méndez arcos, no cuentan con las condiciones óptimas para poder desarrollar su potencial evolutivo, y la entidad no cuenta con los recursos para poder dar una alternativa real y efectiva de apoyo. Esta situación genera un resultado que complica la situación del menor, generando condiciones emocionales adversas, como ser niveles de depresión y ansiedad inadecuados, además niveles bajos de desarrollo de la capacidad de relacionamiento social y afectivo, presados en bajos niveles de inteligencia emocional. Esta situación se complica aún mas, debido al hecho de que existe poca información relativa a las condiciones familiares y personales de los menores, lo que dificulta encontrar pautas para mejorar los programas y planes de acción.

Este problema puede ser superado si se logra obtener información amplia sobre las condiciones del entorno familiar y situación personal de los menores, lo que puede permitir la elaboración de una propuesta adecuada a las condiciones reales de los menores, sus familias, las propias limitaciones y potencialidades de la institución.

1.3. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de investigación, encuentra su justificación principal en la necesidad de brindar a los internos del centro Méndez Arcos, una atención de mayor calidad, que permita superar las deficiencias de desarrollo que son efecto de su condición familiar que los ha llevado a la institucionalización.

En este sentido, las investigaciones realizadas en nuestro medio, muestran que el resultado en términos de desarrollo de la institucionalización no es muy alentador, ya que los menores que egresan de las Instituciones Públicas que asisten a menores irregulares, tienen características personales que muestran niveles preocupantes de problemática emocional, carencia de profundidad afectiva, dependencia institucional, anomia personal, entre otros².

La carencia de la atención se pueden deber a una conjunto de factores que no han sido analizados, entre los cuales se puede mencionar el contexto familiar, socioeconómico y cultural, las condiciones de la institucionalización, entre otros. En este sentido, no hay investigaciones ni existe información que permita hacer un análisis pormenorizado de estos factores, por lo que parece

² Carafa N., 1992, Comunicación Personal.

importante realizar este tipo de investigación, a fin de contar con una base de análisis que permita identificar variables que podrían ser modificadas para mejorar los niveles de adaptación y desarrollo personal.

1.4. INTERROGANTE ESENCIAL

Cual es la situación afectiva de los menores internos en el Centro Méndez Arcos y cuales son los niveles de la ansiedad, depresión y la inteligencia emocional.

1.5. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN

La caracterización de los menores puede ser establecida en lo que respecta a los niveles de ansiedad, depresión y de inteligencia emocional.

1.6. HIPÓTESIS NULA

No se puede caracterizar los niveles de ansiedad, depresión, o inteligencia emocional.

1.7. VARIABLES

1.7.1. ANSIEDAD

Emoción *disfórica* y desagradable cuya característica principal es una sensación de inminente amenaza, peligro y pérdida de control. Se refiere a acontecimientos futuros.

En la presente investigación, se hizo una evaluación del nivel de ansiedad sobre la base de la Escala de ansiedad y depresión de Goldberg (Cuestionario E.A.D.G); el cual está descrito en detalle en el acápite referido a la operacionalización de variables.

1.7.2. DEPRESIÓN

Es un estado afectivo caracterizado por un estado de humor *disfórico*, pérdida de interés o placer, interferencia en las funciones vegetativas (sueño o apetito), fatiga, pérdida de energía, dificultades cognitivas al pensar y concentrarse, autoestima devaluada, sensaciones de desesperanza y pensamientos de muerte o suicidio. Se hizo una evaluación del nivel de ansiedad sobre la Escala de depresión de Zung, (Cuestionario de Zung); el cual es descrito en el acápite referido a la operacionalización de variables.

1.7.3. INTELIGENCIA EMOCIONAL

Es la capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información e influencia. Las emociones humanas son del dominio de los sentimientos centrales, los instintos y las sensaciones emotivas. Cuando se confía en nosotros y somos respetados, la inteligencia emocional ofrece una comprensión mas profunda, completamente formada de uno mismo y de los que le rodean.

1.8. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

1.8.1. CUESTIONARIO E.A.D.G. DE "GOLDBERG" ANSIEDAD

Esta escala mide el nivel de ansiedad actual de la persona. Contiene (10) diez reactivos relacionados con niveles de preocupación y otros indicadores de ansiedad.

La escala fue diseñada y validada como instrumento de Atención Primaria de Salud. Es decir, es una herramienta para el despistaje de problemas afectivos comunes que se encuentran en las actividades de atención primaria. La aplicación se hace preguntando a la persona que responda sobre la base de lo sucedido en las ultimas dos semanas.

Las puntuaciones más altas significan niveles más altos de ansiedad, con el puntaje por debajo de trece (13) como leve, de catorce (14) a veintiséis (26) moderado, y más alto de veintisiete (27) como grave. Las preguntas de la escala se detallan en él **(ANEXO 1)**.

1.8.2. TEST DE ZUNG DEPRESIÓN

Esta escala ha sido desarrollada para realizar despistaje en atención primaria de salud. Consta de 20 reactivos relacionados con indicadores de depresión. Las preguntas se auto aplican, con respuestas que van en el rango de cero (0) a cuatro (4). Los valores inferiores a veintiocho (28), son considerados normales, los valores superiores indican depresión leve (28 a 41), o grave (42 o más). Las preguntas y escalas de respuestas de la escala se encuentran en él **(ANEXO 2)**.

1.8.3. ESCALA DE PROYECCIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

El instrumento de evaluación de la Inteligencia Emocional ha sido extensamente investigado, con normas de una fuerza laboral empleada en Estados Unidos y el Canadá. Este instrumento permite, mediante la aplicación de un conjunto de preguntas que deben ser respondidas de acuerdo a una escala de tipo Leikert, de definición de un perfil que logra una gratificación de aptitudes y vulnerabilidades personales, y de patrones individuales e interpersonales de éxito. Esta escala cuenta con 21 subescalas con un número diverso de reactivos, las que se detallan en él **(ANEXO 3)**

Cada subescala evalúa diversos aspectos según el siguiente detalle:

Primera subescala, evalúa eventos estresantes que hayan ocurrido en el pasado inmediato.

Segunda subescala, evalúa el nivel de aflicción que se generó por una serie de eventos.

Tercera subescala, evalúa el nivel de aflicción emocional con relación a una serie de eventos externos e internos

Cuarta subescala, evalúa la capacidad de sentir, percibir y actuar con relación a las emociones.

Quinta subescala, evalúa la capacidad de comunicación afectiva con los demás

Sexta subescala, evalúa la capacidad empática

Séptima subescala, evalúa la capacidad de diferir las gratificaciones y en autocontrol

Octava subescala, evalúa la capacidad de generar nuevas ideas y de expresarlas y ponerlas en práctica.

Novena subescala, evalúa la capacidad de reaccionar positivamente ante eventos estresantes o limitantes.

Décima subescala, evalúa la capacidad de relacionarse con otros y la percepción de apoyo de los demás

Onceava subescala, evalúa la capacidad de reconocer y enfrentar conflictos con los demás

Doceava subescala, evalúa la capacidad empática y de apoyar a otras personas

Treceava subescala, evalúa la actitud de optimismo y aceptación de sí mismo

Catorceava subescala, evalúa la tendencia al uso de la intuición como forma de toma de decisiones

Quinceava subescala, evalúa el nivel de desconfianza en los demás

Dieciseisava subescala, evalúa el grado de percepción de control de la vida propia

Diecisieteava subescala, evalúa la capacidad de aceptar los errores propios

Dieciochoava subescala, evalúa síntomas físicos, de conductas y emocionales relacionadas con el ajuste emocional

Diecinueveava subescala, evalúa el nivel de satisfacción vital

Veinteava subescala, evalúa el nivel de profundidad del vínculo efectivo con otras personas

Veintiunava subescala, evalúa la percepción de la capacidad de cumplir tareas y responsabilidades

1.9. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.9.1. OBJETIVO GENERAL

El objetivo general es de explorar el perfil de Ansiedad, Depresión y niveles de Inteligencia Emocional. Todo esto, con la finalidad de caracterizar la situación afectiva del menor interno en el Centro Méndez Arcos.

1.9.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los objetivos específicos son:

1. Analizar los niveles de Ansiedad
2. Analizar los niveles de Depresión
3. Analizar los niveles de Inteligencia Emocional
4. Proponer algunas pautas generales de un programa de acción orientada a los menores institucionalizados.

1.10. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se propone explorar y caracterizar los niveles de Ansiedad, Depresión e Inteligencia Emocional, con relación a los menores internos en el "C.E.I.F.M.A".

1.10.1. POBLACIÓN

Son 43 adolescentes del sexo masculino, entre las edades de 12 a 21 años, internos del Centro Méndez Arcos.

1.10.2. SUJETOS

Los participantes en el estudio fueron 43 jóvenes adolescentes que cursaban estudios en diferentes áreas técnicas, (edades comprendidas entre 12 y 21 años) de diferentes ciudades y provincias de Bolivia, en general de clase media baja. Todos son internos permanentes del Centro Méndez Arcos.

1.10.3. LIMITACIÓN ESPACIAL

Ciudad de La Paz, Provincia Murillo, Zona Alto Pan Pedro.

1.10.4. LIMITACIÓN TEMPORAL

Segundo semestre del 2.002

1.10.5. LIMITACIÓN TEMÁTICA

Exploración, con fines de caracterización de los niveles de ansiedad, depresión e inteligencia emocional en menores internos en el Centro Méndez Arcos.

CAPITULO II

FUNDAMENTACION TEORICA

2.1. EL DESARROLLO HUMANO A TRAVÉS DE LA VIDA

El campo del desarrollo humano es el estudio científico de los cambios que ocurren en las personas, así como las características que permanecen estables a lo largo de toda sus vidas, desde la concepción hasta la muerte. A comienzo del siglo XIX, cuando Itard estudio a Víctor¹, los esfuerzos para comprender el desarrollo no solo de los niños, sino de las personas a lo largo de todo el ciclo vital se han incrementado de manera muy significativa. Es así, que en éste mismo siglo, surgieron varias tendencias que propagaron el estudio científico del niño, y en consecuencia, también de todo el ciclo vital. Se reveló el misterio de la concepción, y empezó el estudio sistemático de la influencia genética, con lo que empezó el debate aún no concluido, de la relación entre naturaleza y educación. En este contexto, surgió la propuesta de G. Stanley May, que propuso un enfoque precientífico al desarrollo en la adolescencia y en la vejez.

Posteriormente, los estudios del ciclo vital, como el estudio de genios de la Universidad de Stanford, iniciados bajo la dirección de Terman, y los estudios longitudinales de Fels, el estudio de crecimiento y desarrollo de las Universidades de Berkeley y de Oakland, brindaron información objetiva sobre el desarrollo en el ciclo vital, y abrieron el estudio científico del desarrollo

Papalia E. Diane, (2001), Desarrollo Humano, Colombia, McGRAW-HILL, pp. 9.

humano a través de la vida. Estas investigaciones, dieron como resultado una serie de principios teóricos que se expresan en cuatro aspectos, a saber:

1. El desarrollo vitalicio, es decir se da durante toda la vida
2. El desarrollo depende de la historia y el contexto, es decir que cada persona desarrolla características específicas que son resultado de su contexto histórico y social
3. El desarrollo es multidimensional y multidireccional, es decir que hay un equilibrio entre crecimiento y deterioro, mientras que unas capacidades se desarrollan, otras van desapareciendo, y las personas constantemente deben equilibrar las ganancias con las pérdidas
4. El desarrollo es flexible, es decir, las capacidades pueden mejorar significativamente con el ejercicio, inclusive tarde en la vida.

Desde el enfoque de desarrollo humano a través del ciclo vital, se busca describir, explicar, predecir y transformar el desarrollo humano, en cualquier periodo de la vida. Esto es posible debido a la constatación de la plasticidad del desarrollo, que brinda la base, a todo lo largo del ciclo vital, de poder transformar el desarrollo, orientándolo hacia patrones más adaptativos o adecuados en todas las personas o contextos. En este sentido, tanto los cambios cuantitativos como los cualitativos, pueden ser modificados por medio de experiencias o actividades pertinentes. De la misma manera, las distintas áreas de desarrollo, como ser el aspecto físico, cognitivo y del lenguaje personal o social, pueden de acuerdo a sus características específicas, ser modificadas y orientadas hacia niveles de mayor desarrollo relativo.

Dentro de este contexto, la teoría del desarrollo humano a través del ciclo vital, se basa sobre la noción de periodos del ciclo vital, entendiendo estos periodos como construcciones sociales, es decir, de ideas sobre la naturaleza de la realidad aceptada por los miembros de una sociedad en un momento dado. La sociedad reconoce el periodo y etapa del ciclo vital de manera distinta, y divide el ciclo vital de manera diferenciada. Sin embargo, basándonos en el enfoque científico y sistemático, y sobre la base de la información actual, se puede proponer el siguiente esquema de ocho periodos de desarrollo.

Con este esquema en mente, podemos aseverar que el desarrollo es producto de una serie de factores, como son la herencia genética, la maduración y el entorno. La carga genética transmitida por los padres en el proceso de fecundación, condiciona el desarrollo. Es así, que una serie de aspectos del desarrollo son determinados por la carga genética adquirida. La maduración, que es la secuencia natural que se da por la programación genética, implica una secuencia preestablecida en la aparición de distintas características. Finalmente el entorno, que constituye el conjunto de variables no genéticas o maduracionales, influye también en forma decisiva en el desarrollo.

Las principales variables del entorno, son la familia, las condiciones socioeconómicas y la situación étnica. La familia es el factor del entorno más inmediato, que condiciona en su estructura y funciones al desarrollo de todos sus miembros. Es así, que las características familiares no determinantes en el desarrollo de todos sus componentes, dando lugar a condicionamiento que limitan o potencian diversos aspectos del desarrollo. De la misma manera, el

entorno socioeconómico que incluyen aspectos como el ingreso, la educación y la ocupación, inciden en el desarrollo directo o indirectamente, Es así, que la situación socioeconómica de la madre por ejemplo, puede limitar o potenciar el nivel de desarrollo de diversos aspectos de sus hijos. Finalmente, la situación étnica, que se refiere al estilo de vida, creencias, valores, que caracterizan al grupo humano en el que se desarrolla la persona, incide tanto positiva como negativamente en el desarrollo. En este sentido, las sociedades establecen patrones de desarrollo, exigencias distintas, y condiciona de esta manera el desarrollo de sus miembros.

2.2 EL DESARROLLO HUMANO EN LA ADOLESCENCIA

Desde la perspectiva del desarrollo humano en el ciclo vital, la adolescencia es un periodo de desarrollo con características muy definidas en los aspectos físico, cognitivo, personal y social. Los ritos de pasajes que se dan en muchas culturas, en los que los niños eran admitidos al rol adulto, son indicativos de la existencia de este periodo vital donde se da la transición de la niñez hacia el mundo adulto.

Este periodo, en nuestra sociedad, abarca las edades entre los 12 y 21 años, es decir, el periodo etareo que se inicia con la pubertad y que termina con la inserción en el mundo laboral y conyugal en la mayoría de los casos. Pese a que hay diversos cronogramas de desarrollo de la adolescencia, que están condicionados por situaciones culturales y socioeconómicas principalmente, podemos aseverar que la adolescencia es un periodo bien delimitado, y que se

expande a mayor nivel de desarrollo socioeconómico, y cuando el contexto cultural está vinculado a la inserción más tardía en el mundo del adulto.

El desarrollo físico acelerado, que se da con la pubertad, es el hito más importante del desarrollo de la adolescencia. El incremento de hormonas sexuales, genera los cambios sexuales primarios y secundarios, creando condiciones para el crecimiento físico acelerado, y los cambios en la constitución física a un ritmo diferenciado entre hombres y mujeres. En los varones, la entrada en la pubertad se da entre los nueve y dieciséis años, mientras que en las mujeres entre los ocho y diez años de edad. El crecimiento adolescente repentino, es un resultado de la acción de las hormonas sexuales, permite que ambos alcancen la estatura máxima a los 18 años de edad; este crecimiento está diferenciado entre los varones y las mujeres, ya que en las primeras se da antes.

Los cambios físicos acelerados tienen serias repercusiones psicológicas, la mayoría de los adolescentes están preocupados por su apariencia, y no están conformes con sus aspectos. La pubertad temprana o tardía puede generar efectos negativos en la imagen de los adolescentes, y puede dar lugar a problemas en la alimentación que pueden afectar el desarrollo físico.

Durante la adolescencia, se inicia el consumo y abuso de drogas y alcohol, ya que en éste periodo las personas tienden a experimentar con lo prohibido, en franca actitud de cuestionamiento de las limitaciones impuestas por el mundo adulto.

Los adolescentes experimentan con el alcohol y el tabaco principalmente, muchos de ellos inician el consumo de drogas durante este período vital. También se da, en una menor proporción, el consumo de otras drogas ilegales.

El desarrollo cognitivo de la adolescencia está caracterizado por el desarrollo de la capacidad de razonamiento formal, que implica la aplicación del razonamiento hipotético — deductivo, y la clasificación plena. Los estudios de Piaget y Vygotsky, han demostrado que en este período vital, la persona adquiere las capacidades mencionadas, aunque esta adquisición está condicionada por el contexto socioeconómico y cultural. De acuerdo a Elkind, el pensamiento adolescente está caracterizado por la tendencia a discutir, la indecisión, la búsqueda de faltas en las figuras de autoridad, la hipocresía, la autoconciencia, y la suposición de invulnerabilidad. Esto, junto a la fábula personal y la audiencia imaginaria, caracterizan el pensamiento del adolescente, haciendo de su razonamiento un proceso limitado y condicionado por todo estos aspectos.

El razonamiento moral, estudiado por Kohlberg, se desarrolla en la adolescencia llegado al nivel más alto de evolución, que es el seguimiento de principios individuales de conducta, o moral autónoma.

En el plano personal, el adolescente está enfrentado con la tarea principal de formular su propia identidad, como base para su auto identificación personal actual y futura. Según Erickson, la principal tarea de la adolescencia es la de enfrentar la crisis entre la definición y la difusión de la identidad. La identidad de la persona un sentido coherente de sí misma, permite la cohesión

de todos los componentes de la personalidad y de las habilidades y capacidades. Si bien en la adolescencia no se resuelve de todo esta disyuntiva o crisis evolutiva, en este periodo se sientan las bases fundamentales que permiten una consolidación futura.

La identidad adolescente se forma a través de la síntesis y modificación de identificaciones anteriores, como las de la niñez, cuando este proceso se basa principalmente en la actuación de acuerdo a los modelos. Para definir su identidad, los adolescentes deben determinar y organizar sus capacidades, necesidades e intereses, para poder expresarlos en un contexto social específico.

La identidad resuelve tres aspectos importantes:

- 1) La elección ocupacional,
- 2) La adopción de valores en que creer y porque vivir, y
- 3) El desarrollo de una identidad sexual genital.

La definición de estos aspectos implica una moratoria psicosocial, que significa que el adolescente se encuentra en un proceso de indefinición sobre todos estos elementos de su identidad, por lo que este actúa en forma errática o poco coherente, lo que da lugar a la apariencia de una situación de crisis e incertidumbre muy marcada.

La definición de la identidad se da dentro del contexto familiar, socioeconómico y étnico, aspectos que condiciona este proceso en forma muy

importante. Es así, que los adolescentes en situaciones especiales, como ser el caso de menores institucionalizados, cuyas familias se han desintegrado, pueden tener mayores dificultades en el desarrollo de su identidad, y prolongar la moratoria psicosocial. Por otra parte, situaciones de crisis socioeconómica o cultural pueden también impedir un desarrollo óptimo del proceso de formación de la identidad.

La importancia del contexto en la formación de los adolescentes se percibe por el efecto que tiene principalmente las relaciones con los padres. La adolescencia significa un crecimiento de la presión hacia la independencia, ya que estos menores buscan alejarse de la influencia de sus padres, y buscan la mayor autonomía y capacidad para actuar y decidir sus cosas por si, solos. En este sentido, los adolescentes se involucran en disputas constantes sobre diversos aspectos de la vida familiar con sus padres. Estos temas de disputa son similares en todo tipo de familia, ya sea unida o divorciada, y en todos los grupos étnicos, por lo que parece ser una característica central de éste periodo evolutivo.

El conflicto familiar se hace más intenso con el paso del tiempo, y llega a niveles mayores en la etapa intermedia, para luego reducirse al final de este periodo.

Los estilos de crianza parecen ser importantes como condicionantes del nivel de conflictividad entre los adolescentes y sus padres. En este sentido, los jóvenes que han tenido un modelo democrático de crianza parecen tener menor

grado de estrés familiar, mientras que aquellos criados bajo patrones autoritarios o permisivos, encuentran mayores niveles de conflicto familiar.

En el plano social, las relaciones con otros jóvenes se vuelven de vital importancia para el adolescente. El grupo de pares es una fuente de afecto, comprensión, guía de identidad, y de independencia de los padres. Es un lugar donde se establecen relaciones íntimas que sirven de prueba para el desarrollo de la identidad. Las amistades ya no son elegidas por los padres, como es el caso en etapas anteriores, y el joven busca afirmar su independencia a través de las relaciones con personas elegidas por sí mismo. Por esta razón, el tiempo y la intensidad de las amistades es quizás el más alto durante este periodo que en todas las demás etapas del ciclo vital.

Con relación a otro aspecto del plano social, la actividad escolar se constituye en la principal actividad institucional de los adolescentes. Aunque esta situación está condicionada por las condiciones socioeconómicas y culturales, parece que en la mayor parte de las sociedades, esta es una realidad normativa. Si bien en nuestro medio la mayoría de los adolescentes desertan el colegio en el ciclo básico, por lo que tan solo un 15% termina la secundaria, se debe considerar la importancia de la actividad educativa como aspecto que puede condicionar el desarrollo en esta etapa.

2.3. ADOLESCENCIA, ANSIEDAD Y DEPRESIÓN.

La adolescencia es el periodo vital del individuo comprendido entre el fin de la niñez y el comienzo de la juventud adulta. Su extensión varía tomando en cuenta las diferencias existentes en las distintas sociedades, de una familia a

otra, de un nivel socioeconómico a otro, de una cultura a otra, etc. Con relación a esto, varios han sido los autores que difieren en cuanto a clasificaciones pero casi todas las diferencias son sutiles y en lo esencial coinciden todos ellos. Vale la pena señalar, no sólo por la belleza con que lo hace si no por lo vigente, la definición que hace G. Stanley Hall, en 1904 sobre la adolescencia:

Los niños van creciendo, a pesar de grandes fatigas, pero la adolescencia subsiguiente depende aún más de las condiciones de favor del ambiente, pues las perturbaciones que en ésta acaecen causan detención de la madurez o incluso la impiden. A medida que avanzamos hacia los estadios posteriores de la adolescencia, aumentan los peligros, el púber promedio al terminar los 18 años aproximadamente, su crecimiento, en lo que se refiere a las características, dimensiones, y funciones fundamentales, llega al tamaño adulto relativamente débil e inepto, como un insecto que acaba de echar su última muda y que, por tanto, necesita más protección, cuidado físico y guía moral e intelectual;..... ésta última oleada de crecimiento arroja al niño en las playas de la masculinidad o de la feminidad relativamente desvalido, como salido de un segundo nacimiento.⁴

Muchas personas cuando no conocen la serie de situaciones que inevitablemente se presentan en la adolescencia se cuestionan si ésta es una etapa patológica o no, sencillamente es una etapa de la vida que pudiéramos compararla con el embarazo, que si bien es una etapa especial de la vida, con

Grinder, Robert E. 1990, Adolescencia. México. Ed. Limusa. Pp. 27

características especiales, pero que con un manejo adecuado debe transcurrir normalmente

La adolescencia se debe entender como una etapa de transición donde los jóvenes atraviesan por un momento de su vida en que cambian sus necesidades y aparecen otras nuevas enfrentándose a diversas dificultades durante el desarrollo de la misma, el rol que desempeña su grupo de pares, los efectos de las variaciones somáticas en su comportamiento, los problemas especiales que surgen de la vida familiar, y los muchos otros problemas de la maduración son sin duda la salsa donde se cuece ésta etapa de la vida.

Es sin duda una etapa relevante en la vida del hombre, donde se es propenso a caer en estados de ánimo depresivos, debido a los numerosos cambios que se presentan al mismo tiempo en la vida.

Ambas se inscriben en la categoría genérica de emociones negativas. La «Depresión» estaría dentro de la categoría «Tristeza», la «Ansiedad» dentro de la categoría «Miedo», pero esto es discutible puesto que las listas de emociones son muy extensas y su categorización es problemática. Una muy clásica es la de Descartes, que está bien pensada: «Admiración», «Amor», «Odio», «Deseo», «Alegría» y «Tristeza», pero le falta una emoción básica, el «Miedo», aunque podría incluirse en la categoría, de «Odio» como genérica de rechazo. Curiosamente en los largos listados emocionales de la Psicología actual no suele aparecer el «Amor». Una reciente categorización (Izard y Malatesta, 1987) lista 8 emociones básicas y que comparten los hombres con los animales superiores: «Miedo», «Ira», «Alegría», «Tristeza», «Aceptación»,

«Disgusto», «Expectación» y «Sorpresa»; en el caso del hombre, a partir de los 18 meses, se pueden añadir otras más sofisticadas inducidas culturalmente.

Existen algunos momentos para la evaluación de los distintos tipos de emociones, entre ellos el más conocido es el *Differential Emotions Scale (DES)*, (de Izard y colaboradores) al que han seguido otros; por ejemplo, el *Multidimensional Scaling (MDS)*: y Katz, 1991. En este capítulo nos centraremos en la evaluación de las emociones más relevantes en la Psicología clínica: ansiedad y depresión.

El concepto de ansiedad es central en la Psicología; se ha estudiado desde el campo del aprendizaje, personalidad, motivación, y por supuesto, también desde la patología, puesto que se la ha considerado como la base explicativa de todas alteraciones emocionales. Su auge como objeto de estudio se inicia con la Psicología dinámica, por el papel esencial que Freud le asignó en la aparición de alteraciones neuróticas; sin embargo, su estudio, evaluación y control están antes en cualquier marco teórico en el que se inscriba una Psicología de la personalidad.

Un primer nivel es un análisis fenomenológico o descriptivo que puede hacer mayor o menor hincapié en las respuestas ansiosas, bien considerándolas como un todo *homogéneo* o, por el contrario, subrayando su carácter *multidimensional*: cognitivo, motor o fisiológico. Otro nivel es el planteamiento que trata de ver si estas respuestas tienen un carácter estable (*rasgo*) o pasajero (*estado*); otro el que busca determinar su distinta intensidad en función de los diferentes reactivos o *situaciones* elicitoras de ansiedad y,

por último, hay quienes han subrayado el carácter *interactivo* de todos estos elementos.

El concepto de ansiedad ha pasado sucesivamente por todas estas etapas: en un primer momento se ha abordado el tema como un todo dimensional, más tarde se la ha visto descriptivamente y con carácter multidimensional y estable cuya intensidad es característica en cada sujeto, después como algo ligado a situaciones concretas y, por último, se ha considerado su carácter interactivo y multidimensional.

Un análisis descriptivo clásico de elementos implicados en la ansiedad es el de Maher:

1. Sentimiento, percepción o miedo sin la existencia de causas concretas en el entorno que justifiquen esa sensación de peligro.
2. Reacciones fisiológicas indicativas de alteraciones orgánicas (por ejemplo, problemas respiratorios, síntomas cardiovasculares, gastrointestinales, falta de sueño, fatiga y tensión muscular).
3. Desorganización de los niveles superiores de procesos cognitivos que tiene como consecuencia una ineficacia en el afrontamiento de los problemas.

La ansiedad presenta problemas de limitación. En un principio, ésta había sido considerada como la única causa de los «trastornos neuróticos», hoy comparte ese puesto con el estrés. Muchos autores no encuentran una base teórica ni fisiológica para distinguirlos (Spielberger y Sarason, 1975), pero los dos términos continúan en uso a veces indistintamente y otras referidos a conceptos diferentes. Esta confusión afecta incluso a la elección de ítems de los

instrumentos contruidos para la evaluación de estos dos constructor, dando como consecuencia una alta correlación entre tales instrumentos (Hinton et al., 1991).

En el caso de que se establezcan distinciones, el término estrés se reserva para los estímulos desencadenantes de la ansiedad (estresores) y la ansiedad se reserva para la situación de alteración emocional del sujeto (estrés subjetivo). Aquí nos vamos a referir al estrés subjetivo o ansiedad.

El concepto de ansiedad también ha tenido problemas de diferenciación con el de depresión, puesto que muchos autores estiman que son diferentes formas de una condición básica común. Keton y Roy-Birne (1991) hacen una buena revisión de esta cuestión y recientemente aparecen instrumentos de evaluación conjunta.

La otra gran cuestión en relación con la evaluación de la ansiedad es su dimensión de estado o rasgo. Los primeros instrumentos de evaluación de la ansiedad distinguían todo lo más entre ansiedad fisiológica y psicológica según se acentuase la sintomatología cognitiva o la actividad nerviosa autónoma, base orgánica de la emoción. Más adelante, y bajo la influencia del situacionismo (Mischel, 1968) se distinguió entre **ansiedad-estado** y **ansiedad-rasgo**. Spielberger considera que en la ansiedad-estado priman los sentimientos de tensión acompañados de activación del sistema nervioso autónomo, mientras la ansiedad-rasgo es considerada como aquello que explica las diferencias individuales en la intensidad de respuesta ante circunstancias idénticas. Un problema añadido es la escasa correlación que, en

ocasiones, guardan las distintas vías de evaluación de la ansiedad: fisiológica, cognitiva y motora. Esto ha hecho pensar que el enjuiciamiento del sujeto sobre la situación externa o interna, que es lo que configura fundamentalmente la ansiedad; por ello, sus aspectos cognitivos se han impuesto como predominantes, como ya había sugerido Marañón. Consecuentemente, la evaluación de la ansiedad sigue fundada en los auto informes. Unos de ellos enfatizan los aspectos sintomáticos de la ansiedad, otros sus aspectos situacionales considerados subjetivamente, y otros directamente las situaciones elicitoras de ansiedad.

Todo lo anteriormente descrito, que nos permite tener una imagen amplia de lo que caracteriza la depresión y la ansiedad, como estados afectivos, tiene particular incidencia en la etapa de la adolescencia, donde, debido a las condiciones evolutivas, se pueden mayores niveles de ansiedad y depresión.

Por un parte, es común encontrar que jóvenes que están en la pubertad, tengan indicios de depresión y ansiedad, así como también adolescentes mayores. La necesidad de definir una identidad y un plan de vida futuro, que es la tarea principal de esta etapa, generar una preocupación de eventos aun no presentes, y preocupación que eleva los niveles de ansiedad. Las necesidades de independencia y alejamiento de la tutoría de los padres, así como la formulación de ideales y visiones de vida propias, generan un espacio donde los índices de depresión y ansiedad son mayores que en la etapa precedente, la niñez.

Esto nos muestra que es necesario relativizar los hallazgos relativos a los niveles de depresión y ansiedad en adolescentes, ya que debido a la situación

de desarrollo esperamos encontrar niveles superiores. En otras palabras, deberíamos calibrar las escalas de depresión y ansiedad para tomar en cuenta que los niveles de estas variables serna más altos en jóvenes adolescentes.

2.4 ADOLESCENCIA E INTELIGENCIA EMOCIONAL

La adolescencia es sin duda una de las etapas de la vida donde el ser humano vive con mas intensidad todos los acontecimientos en los que participa, unas veces disfrutándolos intensamente y otras con una sensación indescriptible de malestar que a veces no sabe explicarse, y que si comprendemos es porque también hemos vivido esa etapa.

El comienzo de la adolescencia está asociado al aumento de la volubilidad y emotividad emocional, demuestran alteraciones significativas en la experiencia vital cotidiana asociada con este periodo de edad.

La volubilidad emocional fue conceptuada como el nivel de desviación que un individuo experimenta en sus estados de humor cotidianos, en los que continuamente pasa de estados positivos a negativos.

La adolescencia es un periodo de inquietud o de "turbulencia y estrés," un punto de vista que hace ya tiempo que no goza de general aceptación (Adelsen, 1979; Petersen, 1988; Strober, 1986). La teoría de la confusión afirma que la emotividad forma parte integrante del normal y hasta deseable desorden y cambio en la personalidad, característicos de la condición adolescente (Bios, 1961; Freud, 1937). Los descubrimientos fruto de la investigación, no obstante,

dejan claro que esta clase de perturbación no es normativa ni deseable. La gran mayoría de adolescentes manifiestan hacia su vida, sentimientos globalmente felices (Offer, Ostrov, & Howard, 1981). Los tipos de desórdenes psíquicos experimentados durante la adolescencia no son mayores que los sufridos en posteriores etapas de la vida (Rutter, Graham, Chadwick, & Yule, 1976), y el adolescente arquetipo no experimenta una ruptura en sus relaciones familiares (Hill & Holmbeck, 1986; Montemayor, 1986). Además, en los supuestos de confusión, la misma está asociada al hecho de haber empleado los peores ajustes en lugar de los que resultarían más adecuados a largo plazo (Dusek & Flaherty, 1981; Kohlberg, LaCrosse, & Ricks, 1974; Offer & Offer, 1975).

La general inexistencia de un estado de confusión entre la mayoría de quinceañeros, sin embargo, no refuta la teoría más específica según la cual los adolescentes son criaturas emocionales. Sigue vigente la posibilidad de considerar como elemento normativo propio de la experiencia adolescente la presencia de impulsos emocionales variados - incluyendo estados emocionales extremos tanto positivos como negativos (Sharp, 1980).

La investigación proporciona algunos indicios de que los adolescentes experimentan emociones más intensas en su vida cotidiana que los adultos. Larson, Csikszentmihalyi y Graef (1980) recogieron datos de campo sobre las experiencias emocionales diarias. Emplearon localizadores electrónicos para indicar a los adolescentes y adultos elegidos que diesen cuenta de las experiencias subjetivas que sentían en diferentes momentos del día elegidos al azar. Encontraron que los estados de humor presentados por la muestra de estudiantes de bachillerato tenía un nivel de desviación superior al de la

muestra de adultos. Los estados de humor medios de ambos grupos eran similares, lo que indica que la base de sus estados emocionales era parecida; no obstante, los adolescentes manifestaron extremos en un mayor número de ocasiones, tanto positivos como negativos.

Unos cuestionarios aportaban una evidencia adicional. Mostraban cómo los adolescentes y los adultos más jóvenes manifestaban emociones más extremas que los adultos de mayor edad. Los jóvenes estudiados por Diener, Sandvik, and Larsen (1985), con edades comprendidas entre los 16 y los 19 años, obtuvieron puntuaciones superiores en "intensidad afectiva" que los sujetos de mayor edad de las mismas familias. Bradburn (1969) y Campbell (1981) encontraron una mayor presencia de ambas clases de afectos - positivos y negativos - en las respuestas de los adultos más jóvenes que entre las registradas por los sucesivos grupos de mayor edad que se sometieron al cuestionario. Una serie de estudios proyectivos revisada por Malatesta (1981) también sugiere una reducción de las actitudes afectivas extremas con el paso de la juventud a la edad adulta, aunque el autor sugirió razones metodológicas para evitar esta conclusión, y en un estudio-cuestionario no se evidenció la susodicha tendencia de edad (Malatesta & Kalnok, 1984).

La adolescencia ha sido considerada desde la antigüedad como una etapa de crecimiento emocional. Aristóteles describió a los jóvenes como seres "apasionados, irascibles, y propensos a dejarse llevar por sus impulsos" (citado por Fox, 1977). G. Stanley Hall escribió que "es un impulso natural propio de los adolescentes el experimentar estados vehementes y ardientes" (1904, Vol. 2, pág. 74-75). Descripciones similares de la veleidat o emotividad adolescente

han sido formuladas por psicólogos sociales (Becker, 1964; Lewin, 1938), antropólogos (Benedict, 1938; Mead, 1928), psicoanalistas (Blos, 1961; Freud, 1937), novelistas (Spacks, 1981), y profesionales de la educación en las etapas elemental y de bachillerato (Eichhom, 1980). Laypersons (en una entrevista que le hicieron), Hess and Coldblatt (1957) y Musgrove (1963) también emplearon términos tales como "repulsivo", "inestable," y "violento" para describir al "arquetipo adolescente". La hipótesis subyacente es que los adolescentes, probablemente a causa de los cambios fisiológicos, psicológicos y sociales que sufren en este periodo de edad, experimentan situaciones emocionales más extremas, sujetas a cambios más rápidos y que resultan menos predecibles que las experimentadas en las fases anteriores o posteriores de su desarrollo.

Como una alternativa de solución a las dificultades de la adolescencia, durante esa transición que lleva al hombre de la niñez a la adultez se consideró relevante el aprendizaje del manejo de habilidades de la Inteligencia Emocional, como herramientas útiles para superar las dificultades en ese tramo de la vida.

Cuando la persona tiene un conocimiento eficaz sobre su inteligencia emocional puede **encauzar, dirigir y aplicar sus emociones**, permitiendo así que las mismas trabajen en favor, y no en contra de la personalidad. De este modo las emociones pueden guiar todas las actitudes de nuestra vida hacia pensamientos constructivos, que mejoren en forma absoluta los resultados que queremos alcanzar.

El manejo de la inteligencia emocional tiene aplicaciones infinitas en nuestro entorno familiar, escolar, laboral, etc. Es un precioso instrumento para

solucionar desde una situación desagradable con alguien, finalizar un trato comercial particularmente difícil, hasta resolver en forma definitiva y tranquila las difíciles situaciones familiares que a veces se presentan como algo destructivo, cansador y frustrante.

El conocimiento de este efectivo tema, puede tornar situaciones muy negativas en situaciones de éxito y concreción, perseverar actitudes, enfrentando impedimentos que conspiran contra el éxito al que aspiramos y disfrutando las vivencias en lugar de padecerlas.

Durante la adolescencia, es frecuente la aparición de miedos producto del enfrentamiento con lo nuevo y lo desconocido, a veces el adolescente no sabe como enfrentar situaciones nuevas y al no enfrentar sus miedos, solo está logrando aumentarlos, bloqueando el razonamiento y prolongando una situación de incertidumbre que genera angustia, ansiedad y esta puede ser la causa de la aparición de la depresión.

Las emociones comienzan a jugar un rol importante en aspectos esenciales de la vida del adolescente como ser humano, comprender la Inteligencia Emocional como objetivo, para lograr un equilibrio armónico entre cabeza y corazón, autocontrol, motivación y comportamiento Social, parece ser el "Principio" de una área grande de estudio e investigación, diseñada como una alternativa de ayuda al adolescente con rasgos depresivos, educándolo mediante el aprendizaje de las habilidades que ofrece este tipo de entrenamiento.

Las Personas que gozan de una buena educación de los sentimientos, son personas más satisfechas, más eficaces y hacen rendir mucho mejor su talento natural. Quienes por el contrario, no logran dominar su vida emocional, se debaten en constantes luchas internas que socavan su capacidad de pensar, trabajar y relacionarse con los demás, batallando con los sentimientos de frustración e incapacidad, dando lugar a la posibilidad de que aparezcan elementos depresivos que pueden ir desde simples rasgos hasta un importante cuadro de depresión.

Parte de nuestra responsabilidad como psicólogos, educadores, profesionales de la salud, es ayudar a la toma de conciencia de la sociedad en general, que existen métodos y técnicas que nos ayudan al desarrollo personal y al crecimiento interior.

Con la firme convicción, que abordando esta temática, pueda expandir el programa de alfabetización de la Inteligencia Emocional, permitiéndonos obtener una vida plena y satisfecha, para alcanzar el éxito deseado.

Afortunadamente, y como lo prueban los últimos estudios en Conducta Humana y Neurociencia, todos tenemos el potencial de mejorar nuestra Inteligencia Emocional en cualquier momento de nuestra vida.

En estos tiempos de grandes y constantes cambios que influyen en todas las esferas de nuestra existencia, se nos exige estar preparados para enfrentarlos, ya que estos cambios cada día son mayores, más rápidos, más violentos, ligados a un ambiente de incertidumbre generada por los mismos cambios, si a esto le sumamos la competitividad que no se había tenido antes,

resulta fácil entender que solo aquellas personas que tengan un adecuado desarrollo de sus habilidades emocionales saldrán airoas de esta contienda.

Recordando que ante todo somos seres humanos, que tenemos necesidades y metas, las aceptemos o no , racionalmente tenemos que reconocer que una de las necesidades principales es la de las emociones, sentimientos y caricias que como toda necesidad debe ser satisfecha, ya que esto determina y organiza todos los procesos mentales y comportamientos dirigidos a lograr el éxito en nuestras vidas.

Dentro del contexto también estaremos analizando el mantenimiento físico, seguridad, competencias, reconocimientos, poder, éxito, esperanza, habilidades, destrezas, entrenamientos, desde luego ésta no es una lista completa de las necesidades físicas, psicológicas y espirituales del ser humano, pero si representan factores que son comunes en el trabajo.

Últimamente se les ha dado a los **factores emocionales** la importancia debida en el tiempo y espacio incluyéndolos en el óptimo desempeño de las actividades escolares, profesionales, donde las personas como individuos, y sociedad tienen sus diferencias en muchos aspectos y áreas, pero que como ser humano están dentro de los Principios de la Inteligencia Emocional. Nuestro interés en la adolescencia es por ser esta una etapa de franca crisis, donde el niño ya no existe y el adulto no ha llegado, se pasa de una fase de la vida donde todo es responsabilidad de los demás a otra fase donde empiezan las responsabilidades propias, que hacer se pregunta el adolescente y toda esta

etapa transcurre entre dudas y preguntas. Es fácil comprender que esta etapa es terreno fértil para que se instauren nuevos estados de ánimo, en ocasiones al adolescente lo embarga "un sentimiento de vacío, una falta de autodefinición, que se asemeja según su descripción verbal, a un estado de despersonalización", lo que genera un alto grado de ansiedad. Otras veces el estado de ánimo tiene su fundamento en repetidas experiencias de derrota a lo largo de un espacio de tiempo.⁵

Esto puede deberse a los numerosos cambios que presenta al mismo tiempo la vida de un adolescente. La Depresión, así como otros trastornos afectivos reflejan una alteración del estado de ánimo. Utilizado en este contexto, estado de ánimo, es indicador del tono emocional prolongado, que domina la actitud de un individuo.

Los estados de ánimo "normales" (tristeza, pena, elación etc.) son típicamente transitorios, son parte de la vida diaria, por lo que con frecuencia resulta difícil marcar el límite entre "normal" y "anormal".

Es importante tener claro que la Depresión no es una debilidad del carácter si no un trastorno real, y cuando interfiere en las funciones normales necesita atención y tratamiento.

El salto de la niñez a la vida adulta puede provocar grandes tensiones y confusión. El adolescente no es ya un niño ni tampoco un adulto, y se

⁵ Merani, A 1982. *Diccionario De Psicología*. Ed. Grijalbo Barcelona .

encuentra preso en medio de una área donde se entrecruzan fuerzas y expectativas.

El rol infantil está claramente estructurado. El niño sabe lo que puede y no puede hacer. El adulto, por su parte, comprende y se adapta bastante bien a su rol. Pero el adolescente, por el contrario, se encuentra en una situación ambigua. Esta incertidumbre con respecto a su rol provoca muchos conflictos en el adolescente, le hace ser vacilante, hipersensible y, en ocasiones inestable e imprevisible en su comportamiento y es en este periodo cuando se tiene éxito o se fracasa en la adaptación.

La aparición de la adolescencia está señalada por la pubertad pero este fenómeno biológico es solamente el comienzo de un proceso continuo y más general, tanto en el plano somático como en el psíquico, y que prosigue por varios años hasta la formación completa del adulto. Aparte del aspecto biológico de este fenómeno, las transformaciones psíquicas están profundamente influenciadas por el ambiente social y cultural, inclusive familiares.⁶

El adolescente anhela ser importante, tener preeminencia en su grupo, ser conocido, valorado y respetado como persona. Otra necesidad básica de la personalidad del adolescente que cobra creciente importancia y significación es la necesidad de la independencia. El adolescente aspira a liberarse de las restricciones paternas y convertirse en una persona que se gobierna por sí solo.

Cuando el adolescente no puede satisfacer una necesidad se vuelve inquieto y tenso, buscando alguna salida que le permita reducir su estado

⁶. Papalia Diane E. 1992. *Desarrollo Humano*. Ed. Mc Grau-Hill. Bogotá.

interior de desequilibrio, en la medida en que una determinada necesidad es satisfecha adecuadamente, se establece un estado temporal de equilibrio, y cesa la actividad pendiente a conseguirla.

Frecuentemente existen dos tipos de situaciones que provocan frustración en el adolescente. Las primeras generadas por fines bloqueados o no logrados. Las segundas nacen de los objetivos incompatibles con las exigencias del individuo.

Lo que caracteriza esta etapa es la búsqueda de la independencia que conduzca al éxito de la madurez. Para lograr estos objetivos el adolescente debe desarrollar los siguientes aspectos.?

Maduración física. Desarrollo biológico completo, en condiciones normales.

Controles e inhibiciones. Exige la capacidad de tolerar frustraciones, de aceptar postergaciones y aceptar las propias exigencias compulsivas y de placer.

Responsabilidad por los propios actos. En esta etapa, el adolescente debería aprender de modo progresivo a asumir la responsabilidad por sus propios actos.

Habilidades sociales. En la medida que se van formando como personas adultas los adolescentes deben aprender un nuevo conjunto de reglas sociales, estas tareas son necesarias para convertirse en adultos.

Independencia profesional y económica. Si el adolescente no define un área para su trabajo le será muy difícil que pueda independizarse.

Actitudes y valores adultos. Debe identificarse con los valores y los ideales de sus padres, luego con las actitudes y valores de su grupo par.

Mucho se ha hablado de porqué unas personas pueden realizar ciertas actividades de forma más rápida y con mayor calidad que otras, durante muchos años se maneja el término de inteligencia, de la misma manera se ha hablado de capacidades intelectuales así como de coeficiente de inteligencia, ahora bien han sido muchas las modificaciones que estos conceptos han sufrido, al punto que hoy algunos de ellos resultan obsoletos.

Se consideraba como "Capacidades Intelectuales", a las posibilidades de un sujeto de resolver exitosamente situaciones nuevas mediante el pensamiento intencionado, como se verá estas capacidades serían altamente significativas para la adaptación creadora del individuo al medio y estarían estrechamente relacionadas con el desarrollo del pensamiento abstracto.⁸

Todos sabemos que el pensar como proceso, está estrechamente relacionado con la corteza cerebral y está determinado por el análisis, la

⁸ González M, Ricardo. *Psiquiatría para Médicos Generales*, Ed. Científico-Técnica. La Habana. 1988.

síntesis, la generalización y la abstracción, es esta abstracción la que permite al hombre separar lo esencial de lo secundario, dicho simplemente así pudiéramos plantear: Si todos los hombres tienen cerebro con corteza, y es ahí donde se desarrollan estos procesos cabe pensar que en todos es igual, sin embargo la vida nos demuestra que no es así.

El término inteligencia ha sido muy polémico y hay que reconocer que a veces ha arrojado más oscuridad que claridad sobre el tema, muchas y muy diversas han sido las opiniones acerca de ello, Thurstone en 1935, Hull 1942 y Kelly 1950, nos ofrecieron su teoría multifactorial concibiendo la inteligencia como un compuesto de un número limitado de habilidades primarias. Thorndike 1949 y Thompson, 1943; desarrollaron su teoría del análisis multimodal de la inteligencia que la concibe como **aptitudes** independientes. Mas tarde unos y otros fueron abandonando sus posiciones iniciales y aceptaron el concepto de Spearman, 1955; que introduce en este tema el concepto de **habilidades**.

Por todas estas y otras razones se ha dejado de hablar de inteligencia, la cual ha cedido su lugar al estudio de **aptitudes o factores y habilidades** determinados por la concepción factorial.

Si consideramos a las "Aptitudes", como el conjunto de propiedades psíquicas que favorecen en el hombre un determinado tipo de actividad es fácil entender porque es tan polémico el tema y algunas escuelas tienden a ubicarlas

° Bustamante, José A. *Psicología Médica*, Ed Ciencia Y Técnica, La Habana.1978

en un nivel genético mientras otras hacen de ellas un producto del desarrollo social, no obstante el criterio mas aprobado y difundido hace de las aptitudes características anatomofisiológicas que desarrolladas permiten llevar a cabo de forma exitosa un tipo de actividad determinada.^{1°}

Por otro lado tratemos de formular una definición de habilidad que nos permita entender la importancia del término cuando hablemos de inteligencia emocional, entendemos "Habilidades", no como una mera disposición a la "Aptitud", sino la facultad de resolver o ejecutar del mejor modo posible y con destreza determinados problemas."

Aclarado lo anterior con el ánimo de evitar confusiones, y basándonos en lo ya descrito, será el grado de desarrollo de nuestra "Inteligencia Emocional" lo que nos va a permitir asumir conductas adecuadas y maduras, conjugando "Aptitudes y Habilidades". Por lo tanto para poder lograr esta madurez, el adolescente debe poner en practica los conocimientos que le proporciona su inteligencia emocional.

De todo lo dicho hasta ahora se desprende, que pudiéramos hablar de un concepto de inteligencia tradicional versus el concepto de inteligencia emocional, evidentemente uno sin el otro no hubiera sido posible, ya que el primero nos permite poner de manifiesto los hechos y el segundo nos permitiría actuar adecuadamente ante ellos, viendo el fenómeno de la inteligencia de esta

^{1°} Bustamante, José A._ 1978. *Psicología Medica*. La Habana. Ed. Ciencia Y Técnica. Pp. 33

^{**} Dorsch, Friedrich. 1991. *Diccionario De Psicología*. Barcelona. Ed. Herder.

manera es evidente que la naturaleza nos ha provisto de un "Segundo tipo de inteligencia"; en el que la expresión "Inteligencia Emocional" se empieza a imponer como el más importante de los factores que intervienen en el ajuste personal, en el éxito de las relaciones personales y en los rendimientos en el trabajo.

Es importante para mantener el hilo de este tema, aclarar que tradicionalmente el grado en que una persona sale más o menos airosa de una determinada prueba de inteligencia, se ha basado en el llamado C.I. o "Cociente Intelectual", no ha sido extraño encontrar como sinónimos de éste los términos "COEFICIENTE INTELECTUAL o COEFICIENTE DE INTELIGENCIA".¹²

Si vemos en el diccionario encontramos diferencias entre ambos términos describiéndose:¹³

COCIENTE. Matemáticamente hablando, el resultado de la división de una cantidad por otra.

COEFICIENTE. Es algo que conjuntamente con otra causa produce un efecto. Como podemos ver no es exactamente lo mismo. El problema está en que durante los últimos cincuenta años, tanto expertos como profanos han confiado demasiado en las puntuaciones de las pruebas de C.I. que suelen medir

¹² Simmons, Steve. Simmons, John. 1998. *Como Medir la Inteligencia Emocional*. Madrid. Ed. Edaf, S.A.

¹³ Rancés. 1996. *X Congreso De Academias De La Lengua*. Barcelona. Edit. Sopena.

funciones cognitivas, tales como vocabulario, memoria a corto plazo, razonamiento no verbal, en fin todo lo que sabemos que en ellas se miden.

Sin embargo estas pruebas solo pueden predecir hasta cierto punto, porque lo cierto es que se le ha venido atribuyendo demasiada confianza y la vida nos ha demostrado que en realidad esto no es así, pues encontramos personas que según estas pruebas tienen un C.I. bajo y sin embargo son personas exitosas en la vida, mientras que otras con un C.I. elevado no llegan tan lejos y viven una vida llena de conflictos sin saber como resolverlos.

Es claro pues, que existen otros factores que contribuyen al éxito en la vida.

El coeficiente intelectual (CA.) Es un factor genético que no puede ser modificado por la experiencia vital. Así mismo pueden ser modificadas las habilidades emocionales (el autodomínio, el celo, la persistencia, la capacidad para auto motivarse) y a este último llamaríamos **Cociente Emocional o Inteligencia Emocional.**

Resumiendo, la **Inteligencia Emocional** es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos y emociones así como aptitudes y habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc.

Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación al medio.

2.5. LA INSTITUCIONALIZACIÓN EN LA ADOLESCENCIA

La institucionalización se origina en situaciones atípicas de desarrollo, cuando por diversas razones existe una disfunción familiar y se da, como alternativa, la sustitución familiar por medio de la inserción de las personas en entidades públicas o privadas de atención. En este sentido, tenemos que por diversos factores, hay niños y jóvenes institucionalizados, es decir que viven bajo la tutela de entidades que definen y controlan todos los aspectos de su vida, determinando así las características de su desarrollo.

Las instituciones que atienden menores son de diversa índole y tiene características diversificadas. Todo esto, de acuerdo a las condiciones económicas y culturales vigentes en cada sociedad o situación dada.

En nuestro medio, se tiene un sistema de institucionalización para la atención de menores en situación irregular, que está compuesto por centros de internación permanente o temporal. Entre los centros permanentes, que acogen a menores desde la primera infancia hasta la adolescencia, se realizan actividad de sustitución familiar, es decir socializan a los internos dentro de pautas y roles establecidos en forma normativa.

Esta institucionalización tiene efectos negativos en el desarrollo en todos los niveles etéreos. Es así, que los estudios han demostrado que los niños que viven en instituciones, pueden lograr niveles de desarrollo muy bajos o claramente atípicos en muchos casos, y que la permanencia en instituciones por mayor cantidad de tiempo, implican mayor deterioro psicosocial. En nuestro medio, esta hipótesis ha sido verificada ampliamente, con estudios que muestran que los menores institucionalizados tienen déficit en el desarrollo en todos los aspectos.

La institucionalización de adolescentes plantea una problemática especial, que esta condicionada por las características de este periodo del ciclo vital. En primer lugar, las tendencias hacia la independencia de la familia o de los padres no tienen la vigencia que tiene en el caso, en que el menor esta inserto en una situación familiar típica. En este caso, los vínculos con los padres son débiles, ya que no hay una convivencia constante.

El proceso de formación de la identidad, que es la tarea principal de estos jóvenes, no tiene condiciones óptimas para un normal desarrollo, por lo que los menores institucionalizados pueden tener periodos más largos de moratoria psicosocial, es decir de indefinición de su identidad. Al mismo tiempo, sus capacidades cognitivas están disminuidas debido a las pobres condiciones de estimulación, y sus antecedentes de crianza, que en la mayoría de los casos se ha dado en otras instituciones para niños. Finalmente, el desarrollo de amistades esta condicionado por la situación de limitación en la interacción de estos jóvenes, que realizan todas sus actividades dentro de la misma

infraestructura, lo que limita las posibilidades de encontrar alternativas para relaciones diversificadas.

En síntesis, la institucionalización de los adolescentes no constituye un factor positivo para optimizar el desarrollo en este periodo etéreo del ciclo vital.

2.5.1. INSTITUCIONALIZACIÓN Y ESTADO AFECTIVO

Como hemos visto anteriormente, la institucionalización puede tener efectos negativos en el desarrollo, particularmente en lo que respecta a la formación de la identidad y de las relaciones sociales, que constituyen aspectos muy importantes del desarrollo en este periodo evolutivo. Al mismo tiempo, y debido a la importancia de los aspectos afectivos, podemos sugerir que la falta de condiciones para el desarrollo de la identidad, implicarán también un bajo nivel de desarrollo del estado afectivo, entendiendo a este estado como la condición emocional típica del adolescente.

En este sentido, se puede aseverar que las condiciones del desarrollo físico del adolescente, implican la acción hormonal que conlleva cambios muy importantes en los niveles hormonales, así como el efecto de estos cambios físicos en la auto imagen, hacen que la adolescencia sea particularmente lábil a situaciones emocionales negativas.

El estado afectivo, se adecua y se expresa en la adolescencia, en niveles más altos de ansiedad y de depresión, es decir, de preocupación y temor, y de desinterés o pérdida de la autovaloración. Es así, que podemos postular que el

estado afectivo del adolescente es negativo en forma típica, y lo es más aún en el caso de menores institucionalizados. Por esta razón, creemos que el estado afectivo de los menores estudiados, tienen niveles más adversos de los menores en situación regular o típica.

El estado afectivo, es uno de los principales indicadores de la adecuación del desarrollo. Las personas con altos niveles de ansiedad o depresión están en situación poco adecuada de desarrollo. En este sentido, podemos sugerir que la evaluación del estado afectivo de los menores investigados no puede permitir estimar la educación de su nivel de desarrollo.

2.5.2. INSTITUCIONALIZACIÓN Y DEPRESIÓN

Las causas y síntomas que se presentan en una Depresión son diversas, los autores que se han dedicado al estudio de esta, han tratado de clasificarla desde diferentes puntos de vistas, unos han hecho énfasis en los síntomas, otros en las causas, otras se refieren a las diferentes etapas de la vida donde las depresiones pueden aparecer con mayor frecuencia, pero lo importante es que se llega finalmente a concluir que es un **problema multifactorial**.

Como no existe un individuo igual a otro, es fácil entender que existan diferentes tipos de personalidades, los factores que influyen en cada uno de los individuos pueden ser los mismos o no, y la forma de reaccionar de cada individuo también puede ser diferente o igual, y a esta se debe la explicación del fenómeno si tomamos en cuenta tanto la personalidad como los mecanismos de respuesta y los factores del medio.

Por tanto es importante considerar todos los factores que intervienen, tanto los dependientes del individuo como los dependientes del medio, que van desde factores genéticos, psicológicos, ambientales, sociales, etc., donde tanto unos como otros son de vital importancia según sea el tipo de depresión.

Cada persona afrontará los problemas de la vida de manera individual, según su personalidad, considerando esta como la interacción dialéctica de factores genéticos como las necesidades biológicas, estructura neurofisiológica, y hábito corporal así como de factores ambientales como medio físico, medio social con sus instituciones, status, funciones, clases, estructura socioeconómica etc.

La resultante de las modificaciones, que los factores del medio imprimen a los genéticos, así como las formas o modalidades que adoptan los procesos psicológicos como resultado de la interacción entre ambos, de acuerdo con la historia personal de cada individuo, es lo que constituye la personalidad.¹⁴

Si en algún momento autores de reconocido prestigio no daban al medio la importancia que verdaderamente tiene, ha quedado bien establecida la importancia de este. Canon en 1929, planteó diferentes formas de enfrentar los eventos vitales y definió una reacción de lucha o huida ante situaciones amenazantes a esta reacción le llamó estrés. Durante muchos años el término se mantuvo sin oponente hasta que Seley planteó que la respuesta al estrés

¹⁴ Bustamante, José A. Psicología Médica Editorial Ciencia y Técnica. 2da Edición, La Habana, 1968.

no era específica y propuso que sería más adecuado hablar de un **Síndrome General de Adaptación**.¹⁵

Años después en 1974 el mismo autor propuso tener en cuenta el término de "Estrés", para designar al sistema de respuestas normales con el cual convivimos "Conductas de Afrontamiento" versus el de "Distrés" como el sistema de respuestas disfuncionales, anormales o patológicas, "Conductas de Confrontamiento".

A pesar de lo anterior el término estrés ha sido condenado por el uso, lo que le ha valido, que en casi todos los trabajos vemos escrito estrés, cuando lo correcto sería distrés, nosotros seguiremos esta norma y usaremos solamente el término estrés por distrés. Actualmente, existen nuevos aportes provenientes de la teoría cognitiva que plantean fundamentalmente cuatro modalidades de respuestas primarias ante el estrés. De Lucha, de Huida, de Desmayo, de Parálisis.

Vale recalcar la modalidad de "Huida", pues es esta la que se relaciona con el modo de reaccionar de tipo depresivo que a veces observamos en algunos individuos cuando están sometidos a situaciones estresantes.

Al estrés no todos los autores le dan el mismo valor, sin embargo ha sido considerado por otros como de importancia vital, sobre todo teniendo en cuenta la personalidad de cada uno, vale destacar apoyando estos criterios, que algunas personas sometidas a gran estrés no se deprimen y otras se deprimen

¹⁵ López Matos, Andrea. Estrés, Ansiedad y Depresión. Gador, Inform. Científ. Buenos Aires, 2000

sin estar bajo situaciones estresantes. Independientemente del tipo de depresión por muy leve que esta sea, siempre debe considerarse una señal a tener en cuenta, pues no en todas las ocasiones las personas disponen de mecanismos adaptativos adecuados para superar por si mismo una situación de este tipo, y con frecuencia requieren de la ayuda de un personal especializado.

Actualmente se maneja el termino de "Resiliencia"¹⁶, como la capacidad que tiene un individuo para superar la adversidad y salir fortalecido de ella, por tanto se puede decir que según el grado de resiliencia individual puede o no producirse un estado depresivo.

Sería importante analizar otro término que ha sido definido en función de una estructura compleja que se forma desde tempranas épocas de la vida y que incorpora factores biológicos y psicológicos, en una ecuación singular para cada individuo, nos referimos al termino "Vulnerabilidad"¹⁶, entendido este explícitamente como una predisposición en el ámbito genético, ambiental y fenotípico, pensándolo no como un defecto sino como algo potencial, de manera que nos deje un espacio, no para aplicar un concepto rígido, si no para verlo como una disposición innata expresada en función de lo adquirido en diversos momentos de la vida, aun en los muy tempranos, es decir que veríamos la vulnerabilidad como una capacidad y no como un destino irreversible e irremediable, viéndolo así es importante tener en cuenta este término ya que nos permite articular lo genético de un individuo con lo

¹⁶ Soria, Carlos A.. Vulnerabilidad y Resiliencia. Gador Inform. Cientif. X Congreso de la Asociación Argentina de Psiquiatras, Buenos Aires 2000.

ambiental, y analizarlo como algo dinámico que permite desarrollar o no conductas específicas bajo determinadas condiciones o causas susceptibles a generar depresión, y nos permitiría actuar sobre ellas en caso de que estas conductas lleguen a desarrollarse.

Por tanto a la hora de analizar el problema se debe tener en cuenta todas las posibles causas, en ocasiones el origen se encuentra en lo genético, otras veces las causas están en lo social, también podemos encontrarlas en lo económico, otras en lo familiar y aunque algunos aspectos son sin duda más importantes que otros, no debemos bajo ningún concepto despreciar factor alguno.

Al hablar de Depresión es importante considerar qué pasa realmente en el mundo respecto a cifras; cuántas son las personas que padecen esta enfermedad y quiénes la padecen más, son preguntas que nos pueden ayudar a saber qué es y cómo se presenta para así tomar decisiones y actuar en consecuencia.

Uno de los principales riesgos en los individuos con depresión, es el suicidio, con relación a este aspecto tan importante encontramos diversas opiniones, es frecuente oír decir que el que dice, que se va a suicidar, no lo hace, craso error, basta que aparezca la ideación suicida aunque esté mal estructurada para que sea tenida en cuenta como una señal de alerta, en ocasiones una simple expresión como puede ser : "Mi vida no tiene sentido, o para vivir así es mejor no vivir"; pueden ser expresiones de que se está

estructurando la ideación suicida, después en dependencia de los factores antes mencionados puede continuar desarrollando la idea e incluso llegar al suicidio, o quedarse en una mera expresión de insatisfacción o manipuleo.

En virtud de todo lo anterior, se puede sugerir que las condiciones de institucionalización generan condiciones para el desarrollo de síntomas depresivos, ya que la situación de anomia, de relaciones personales rutinarias y con poco nivel de profundidad afectiva, y en general, el sentimiento de indefensión aprendida que probablemente tienen los menores internos, conduce al desarrollo de síntomas depresivos de distinta profundidad, aunque talvez no lleguen a niveles extremos.

2.5.3. INSTITUCIONALIZACIÓN E INTELIGENCIA EMOCIONAL

La historia de la inteligencia humana puede explicarse como el empeño del cerebro humano en buscar formas eficientes de comunicarse consigo mismo. Cuando el primer ser humano trazó la primera línea, precipitó una revolución en la conciencia humana; una revolución cuyo estadio evolutivo más reciente está constituido por el mapa mental.

Una vez que los seres humanos se dieron cuenta de que eran capaces de exteriorizar sus "imágenes mentales" internas, la evolución fue más rápida.

Con las primeras representaciones hechas por los primitivos aborígenes Australianos en las cavernas, los trazos iniciales se fueron convirtiendo paulatinamente en pinturas.

A medida que las civilizaciones evolucionaban, las imágenes comenzaron a condensarse en símbolos y más tarde en alfabetos y guiones, así sucedió con los caracteres Chinos y los jeroglíficos Egipcios. Con el desarrollo del pensamiento occidental y la creciente influencia del Imperio Romano, se completó la transición de la imagen a la letra.

Posteriormente, a lo largo de dos mil años de evolución, el poder nada desdeñable de la letra adquirió fuerza sobre la imagen, aunque ambas están indisolublemente ligadas al desarrollo de la Inteligencia Humana, y aunque en esa etapa tan remota, el hombre no contaba con todos los recursos para expresar sus emociones, en las pinturas rupestres se recogen escenas de la vida relacionadas con la caza, el fuego etc; lo que de alguna forma pudiéramos vincular con su existencia emocional.

En su evolución, los símbolos, las imágenes y los códigos terminaron por configurar la escritura, y ese principalísimo avance fue la clave de la aparición de civilizaciones destacadas, como la Mesopotamia y la China, cuyos integrantes disfrutaron de evidentes ventajas sobre aquellos otros pueblos que no conocían la escritura, y por ese motivo tuvieron un desarrollo mucho más lento.

Es fácil entender el desarrollo de culturas que dominaban la escritura, pues hasta nuestros días ha sido la forma insuperable para la trasmisión de conocimientos.

Tal y como las aguas de un ancho río tienden a acelerarse cuando se ve forzado a discurrir por un cauce estrecho, la tendencia a reunir información ha

ido acelerándose a lo largo de los siglos, hasta dar origen a la actual "explosión informativa". La escritura ha demostrado ser el único vehículo adecuado para el aprendizaje, el análisis y la diseminación de la información.

Los avances tecnológicos actuales no hubieran sido posibles sin la escritura, ahora bien cabe preguntarse, ¿responde el hombre ante el conocimiento de la misma forma que una maquina?, ¿que hay en el hombre además de la corteza que integra/ordena?.

Es adecuada la definición sobre inteligencia emocional de Daniel Goleman : "Es la capacidad para reconocer sentimientos en si mismo y en otros, siendo hábil para gerenciarlos al trabajar con otros, siguiendo normas que pautan lo que en cada momento es correcto para nuestro buen funcionamiento emocional.

Los Principios de la Inteligencia Emocional son :

1.- Recepción: Cualquier cosa que incorporemos por nuestros sentidos.

2.- Retención: Corresponde a la memoria, que incluye la retentiva (o capacidad de almacenar información) y el recuerdo, la capacidad de acceder a esa información almacenada.

3.- Análisis: Reconocimiento de pautas y el procesamiento de la información.

4.- Emisión: Forma de comunicación o acto creativo, incluso del pensamiento.

5.-Control: Totalidad de las funciones mentales y físicas.

Estos cinco principios, se refuerzan entre si. Por ejemplo, es más fácil recibir datos si uno esta interesado y motivado, y si el proceso de recepción es compatible con las funciones cerebrales.

Tras haber recibido la información de manera eficiente, es mas fácil retenerla, (recordar/asociar/analizar). La calidad de análisis se verá afectada por nuestra capacidad para recibir y retener la información.

Estas tres funciones convergen en la cuarta función que es la emisión o expresión; el discurso, el gesto u otros recursos de aquello que se ha recibido, retenido y analizado.

La quinta categoría la del control, se refiere a la actividad general del cerebro por la cual éste se constituye en "Detector" de todas nuestras funciones mentales y físicas, incluyendo la salud general, actitud y las condiciones ambientales. Esta categoría es de particular importancia, porque mente y cuerpo sanos son esenciales para que los otros cuatro funcionen "recibir, retener, analizar y emitir" para que puedan operar en la plenitud de su potencial.

Los cinco poderes que facilitan el relacionamiento humano son representados por:

"La Mano del Poder Humano": Estos son:

El dedo índice representa el poder de la imaginación.

El dedo pulgar representa el poder de la voz.

El dedo medio mayor representa el poder de la retribución.

El dedo anular representa el poder de la alianza o compromiso.

El dedo meñique representa el poder de la asociación.

1.- El Poder de la Voz, representada por el Pulgar:

En cuanto a este poder, se resalta la habilidad para hablar y conversar, activa y productivamente, sirve para demostrar aprobación y a la vez comunicarnos.

Por muy buena que sea una idea, un método, un concepto, una teoría, éste no tiene vida sino es articulado. Los mejores pensamientos pueden morir por no ser compartidos

2.-El Poder de la Imaginación representado por el Índice:

Levantando el índice estamos listos para pedir la palabra y compartir nuestras ideas. Los colegios, universidades, empresas y las personas que manejarán con éxito los años venideros serán las que en su actuar, generen conductas consonantes con la imaginación que, como seres humanos, seamos capaces de desarrollar y usar para creer en imposibles, visualizarlos, diseñarlos, crearlos y ponerlos en práctica en nuestras realidades. Las personas que con su imaginación vislumbren un presente y futuro diferente, más rápido, más efectivo, más rentable y más placentero, serán las que estarán guiando las acciones de liderazgo en el nuevo milenio.

3.-El Poder de la Retribución representado por el dedo medio mayor:

Dedo del medio o del corazón, que esta más cerca de las demás personas, cuando extendemos nuestra mano para servirles.

Este poder tiene que ver con el emergente tópico de la inteligencia existencial o espiritual. Moss Kanter comenta que la tendencia del hombre es realizar cada vez, más acciones sociales de retribución a las comunidades con las cuales

interactúan. La razón, es que el hombre desarrolla un sentido de conexión con la gente que le rodea, que le eleva el espíritu y lo motiva, aumentando la identificación y mejorando la comunicación.

4.-El Poder del Compromiso representado por el dedo anular.

En lo relativo al compromiso y la lealtad son una ventaja para las personas que la poseen. Para contar con personas comprometidas se necesita cumplir con ciertas condiciones que despierten el poder del talento humano, Que se sientan dueños de si mismos, que desarrollen un sentido de identidad de autonomía de acción, se sientan en la libertad de compartir ideas y hacer cambios, además de la posibilidad de permitirle al hombre de adueñarse de su destino.

5.-El Poder de la Asociación representado por el dedo meñique:

El meñique que unidos al de otra persona para hacer la "liga".

Cada vez surgen en mayor cantidad y con mayor rapidez las alianzas entre estudiantes, personas, empresas, países, entidades de diversos tipos.

Lo hacen buscando aprovechar y potenciar sus diferencias, aprovechar la creatividad de uno y el capital de otro, el talento de uno y la acción de otro, los contactos de uno y la fuerza de otro. Las alianzas, aún cuando no siempre sean exitosas nos permiten salir adelante con efectividad en mercados y sociedades en crisis como las actuales. El poder de la asociación es el poder de crear, desarrollar y mantener alianzas, que permitan obtener resultados de manera más efectiva.

Daniel Goleman acerca del termino emoción ha escrito, en La Inteligencia Emocional (1995), lo siguiente:

"Utilizo el término emoción para referirme a una sentimiento y sus pensamientos característicos a estado psicológicos y biológicos y a una variedad de tendencias a actuar. Existen cientos de emociones, junto con sus combinaciones, variables, mutaciones y matices en efecto existen en la emoción más sutilezas de las que podemos nombrar".

El termino Inteligencia Emocional se refiere a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de motivarnos y de manejar bien las emociones en nosotros mismos y en nuestras relaciones.

En esta definición, Goleman ha considerado cinco aptitudes emocionales, clasificadas a su vez en dos grandes grupos:

Aptitud Personal: Son las que determinan el dominio de uno mismo. Comprenden las siguientes aptitudes:

1.- AUTOCONOCIMIENTO

2.- AUTORREGULACIÓN

3.- MOTIVACIÓN

Aptitud Social: Son las que determinan el manejo de las relaciones. Comprenden las siguiente aptitudes:

4.- EMPATIA

5.- HABILIDADES SOCIALES

Goleman señala: "Una aptitud emocional es una capacidad aprendida, basada en la Inteligencia Emocional, que origina un desempeño laboral sobresaliente".

1.- El Autoconocimiento. Consiste en conocer los propios estados internos, sentimientos, preferencias, recursos e intuiciones. Este autoconocimiento comprende a su vez, tres aptitudes emocionales:

a) Conciencia Emocional: Reconocimiento de las propias emociones y sus efectos

b) *Autoevaluación* precisa conocimiento de los propios recurso interiores, habilidades y limites.

c) Confianza en uno mismo: Certeza sobre el propio valer y facultades.

2.- El autocontrol o autorregulación: Consiste en manejar los propios estados internos impulsos y recursos, para controlar y redireccionar los estados emocionales negativos, unidos a la capacidad para suspender juicios y pensar antes de actuar.

Esta autorregulación comprende, a su vez cinco aptitudes emocionales:

a) Autodominio: Mantener bajo control las emociones e impulsos perjudiciales.

b) Confiabilidad: Mantener normas de honestidad e integridad.

c) Escrupulosidad: Aceptar la responsabilidad del desempeño personal.

- d) Adaptabilidad: Flexibilidad para reaccionar ante los cambios.
- e) Innovación: Estar abierto y bien dispuesto para las ideas, los enfoques novedosos y la nueva información.

3.-Motivación: Son las tendencias emocionales que guían o facilitan la obtención de las metas.

Esta motivación comprende a su vez, cuatro aptitudes emocionales:

- a) Afán de triunfo: Orientado a mejorar o responder a una norma de excelencia.
- b) Compromiso: Alienarse con los objetivos de un grupo u organización.
- c) Iniciativa: Disposición para aprovechar las oportunidades.
- d) Optimismo: Tenacidad para buscar el objetivo, pese a los obstáculos y reveses.

4.- La Empatía: Es la captación de sentimientos, necesidades e intereses.

Esta empatía comprende a su vez, cinco aptitudes emocionales:

- a) Comprender a los demás: Percibir los sentimientos y perspectivas ajenas, e interesarse activamente por sus preocupaciones.
- b) Ayudar a los demás a desarrollarse: Percibir las necesidades de desarrollo de los demás y fomentar su capacidad.
- c) Orientación hacia el servicio: Prever, reconocer y satisfacer las necesidades de otros.

- d) Aprovechar la diversidad: Cultivar las oportunidades a través de situaciones diversas.
- e) Conciencia Política: Interpretar las corrientes sociales y políticas.

5.- Las habilidades Sociales.- Son las habilidades para inducir en los otros las respuestas deseadas. Estas habilidades sociales comprenden a su vez, ocho aptitudes emocionales:

- a) Influencia: Implementar tácticas de persuasión efectiva.
- b) Comunicación: Escuchar abiertamente y transmitir mensajes convincentes.
- c) Manejo de conflictos: Manejar y resolver desacuerdos.
- d) Liderazgo: Inspirar y guiar a individuos o grupos.
- e) Catalizador de cambios: Iniciar o manejar los cambios.
- f) Establecer vínculos: Alimentar las relaciones instrumentales.
- g) Colaboración y cooperación: Trabajar con otros para alcanzar objetivos compartidos.
- h) Habilidades de equipo: Crear sinergia para trabajar en pos de las metas colectivas.

Las siete características de la Persona Competitiva y Feliz:

1. Saludable:

Cuida su salud, se ejercita y alimenta adecuadamente para contar con la energía requerida en su trabajo intelectual, emocional y físico. Realiza un chequeo médico frecuente para prevenir y atender cualquier afección. Está lleno de vitalidad y contagia energía.

2. Sereno:

Gerencia las respuestas emocionales que generan sus sentimientos y estados de ánimo, es firme cuando ha de serlo, pero emplea auto — control, paciencia y tacto en su actuar. Evita que su amígdala cerebelosa produzca arranques de ira que afecten sus relaciones humanas. Disfruta de la tranquilidad y domina técnicas de auto — relajación.

3. Sincero:

Actúa en sus conversaciones y acciones basado *en* la ética, honestidad y justicia. Es abierto para expresar sus puntos de vista, empleando su verdad asertiva y respetuosamente, con franqueza, firmeza y consideración.

4. Sencillo:

Se maneja en sus relaciones personales escolares y profesionales con humildad y simplicidad, no deja de conocer su valor y sus logros, pero reconoce que puede aprender de todo ser humano y que sus éxitos se los debe a otras personas. Evita la pompa y los lujos excesivos, pues sabe darle el justo valor a lo material, dentro de un clima de abundancia y prosperidad.

4. Simpático:

Es cortés, amable, educado en su hablar, evita los vicios comunicacionales del cinismo, sarcasmo, burla, humillación, discriminación, generalización y juicios sin sustentación. Busca ser asertivo, pero considerado y respetuoso del clima de sus conversaciones, fluyendo con buen humor, alegría y disfruta en su interacción humana.

5. Servicial:

Emplea el poder de la retribución y del servicio para llegar dentro de las necesidades de otros, haciéndose cargo de las inquietudes de quienes le rodean en su familia, trabajo y vecindad. Sabe que a través del servicio logra

una elevación espiritual que le beneficia en otros ámbitos de su vida, por lo que ve al servicio como algo honroso y valioso para su vida y la de los demás.

6. Sinérgico:

Coopera y crea climas de cooperación y ayuda mutua en sus equipos de trabajo, tanto en la familia como en el gremio que se desenvuelve. Se maneja a sí mismo como una parte clave de un equipo y no como una pieza indispensable. Esto le hace tomar conciencia de la importancia de la coordinación, el apoyo, la humildad para aprender, la visión común, la creatividad y la libertad para generar impecabilidad en las acciones que toman los diferentes equipos humanos a los que pertenece.

Estos atributos que serian indicadores de una adecuada adaptación al medio, seguramente, no pueden desarrollarse óptimamente en el contexto de la institucionalización, ya que las condiciones de socialización impiden un despliegue de todo el potencial de desarrollo personal. Por una parte, las relaciones con personas son limitadas afectivamente, por lo que las posibilidades de interacción son pobres. Por otra parte, el clima institucional es negativo, con pocos estímulos y condiciones para desarrollar un estado de ánimo positivo que permita un nivel de felicidad o satisfacción adecuados. En síntesis, los niveles de Inteligencia Emocional, estarán seguramente deteriorados en el caso de adolescentes institucionalizados, debido a las condiciones adversas de la Institucionalización.

2.6. LA INSTITUCIONALIZACIÓN EN EL CENTRO MÉNDEZ ARCOS.

El Centro Educativo Integral Félix Méndez Arcos, fue creado en 1.936 en la ciudad de La Paz, como albergue de los niños que quedaron huérfanos a consecuencia de la guerra entre Bolivia y el Paraguay. El centro se orientó desde un inicio, a lograr la inserción en el mundo laboral, a través de la formación en el ámbito técnico.

Actualmente, el centro es manejado por un acuerdo interinstitucional de tres entidades públicas y privadas. Los menores insertos en este centro, tienen condición de orfandad total o parcial o abandono, es decir, se encuentran en situación familiar atípica. La programación principal del centro, es la formación técnico profesional de los internos, que provienen de diversos centros y regiones del país, configurando un conjunto heterogéneo de personas de diversos orígenes y situaciones familiares.

Como se puede apreciar por lo anterior, un enfoque formativo del Centro se define en el marco de la formación técnica, concentrándose en este aspecto, sin tomar en cuenta los aspectos del desarrollo del adolescente, que debería ser parte de un esquema de atención integral. Probablemente esta deficiencia en la política de acción del Centro, es uno de los factores que inciden negativamente en el nivel de desarrollo de los menores internos, e implica un deterioro de la afectividad, de los niveles de inteligencia emocional, y de los niveles de desarrollo de las capacidades cognitivas, motivacionales y personales de los menores institucionalizados en este centro.

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

3.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN (1)

El enfoque metodológico de la presente investigación es el hipotético deductivo, donde se formula una hipótesis a partir de la revisión del material documental y teórico que se obtuvo, y se formulan hipótesis que han sido verificadas por medio de la aplicación de herramientas empíricas. Este proceso de investigación parte del análisis de la situación problemática, que en este caso ha sido la condición de institucionalización de los menores del Centro Méndez Arcos, la posterior realización de un diagnóstico de las condiciones de desarrollo afectivo. Sobre la base de todo esto, se formula una propuesta de pautas para la realización de programas de atención y promoción del desarrollo integral de estos menores.

Al mismo tiempo, hemos desarrollado un método cuantitativo en el cual las conclusiones y el análisis se fundamentó en los datos empíricos obtenidos mediante las pruebas y herramientas de levantamiento de información. Esto hace que este enfoque, esté enmarcado dentro de una investigación empírica de tipo aplicado.

3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN (1)

La presente investigación es prospectiva, se va registrando la información según van ocurriendo los fenómenos; es transversal, ya que la medición se ha realizado en un solo momento, es exploratoria, porque busca establecer los niveles que caracterizan ciertas condiciones del desarrollo del menor inserto en un centro de institucionalización.

3.3. DISEÑO

El diseño de la presente investigación es exploratorio, en el que las variables componentes del perfil afectivo son analizadas en términos descriptivos. En este sentido, se tiene como variables los indicadores de Depresión, Ansiedad e Inteligencia Emocional.

3.4. POBLACIÓN

La población de estudio, es la totalidad del primer nivel de los menores insertos dentro de Centro Méndez Arcos. Adolescentes de género masculino entre las edades de 12 a 21 años.

3.4.1. MUESTRA

Se tomó en cuenta a todos los adolescentes del primer año de estudios como técnicos, por lo que no se conformo una muestra

3.4.2. PARTICIPANTES

Los participantes son los menores insertos en el Méndez Arcos, durante el año del 2002, que tenían entre 12 y 21 años de edad al momento del estudio.

3.4.3. AMBIENTE

El ambiente fue el del Centro de Formación Integral Félix Méndez Arcos, donde se realizaron todas las pruebas. El "C.E.I.F.M.A." cuenta con catorce aulas donde se realizan las actividades formativas, y cuenta además con talleres y laboratorios donde se realizan las practicas. Este Centro y otros, son administrados de manera directa por el Servicio Departamental de Gestión Social(SEDEGES).

La escasez de un presupuesto adecuado impide al SEDEGES dar una atención adecuada a los niños y adolescentes institucionalizados. Los investigadores señalan que además de los bajos sueldos, la politización de los cargos en Gestión Social provocan cambios constantes en el personal que a diario trata con los niños y adolescentes institucionalizados. Esta situación impide que se

creen lazos estables entre educadores e internos, que resienten un ambiente de mutua confianza, y "La falta de cariño personalizado (hacia los niños internos) es el fallo más grave y más difícil de solucionar".

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

3.5.1. EVALUACIÓN DE LA DEPRESIÓN

La evaluación del nivel de Depresión, se realizó mediante la aplicación de la escala de Zung Self-Rating Depresión Scale (Zung 1.965). Esta escala se detalla en el anexo 1.

3.5.2. EVALUACIÓN DE LA ANSIEDAD.

La escala que se empleó para evaluar el nivel de la Ansiedad, fue la escala de Ansiedad y Depresión de Goldberg modificada 1972, ya que solo se empleó la parte correspondiente a la evaluación de la ansiedad, esta escala se detalla en el anexo 2.

3.5.3. EVALUACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

La escala empleada para establecer el nivel de inteligencia emocional fue la "Prueba de Proyección de la Inteligencia Emocional" ideada y realizada por Cooper en el año 1999. Esta prueba se detalla en el anexo 3.

3.6. PROCESO DE ANÁLISIS DE LOS DATOS

El análisis de los datos se realizó mediante la transcripción de las respuestas de los menores en el paquete Excel, para luego hacer un procesamiento preliminar de los resultados. Este procesamiento preliminar permitió establecer la validez y confiabilidad de los datos, que luego fueron analizados por el paquete estadístico SPSS PC versión 10.0. El análisis realizado contempló el aspecto descriptivo, que define el perfil de frecuencia de las respuestas.

RESULTADOS Y ANALISIS

CAPITULO IV

RESULTADOS Y ANALISIS DE LA INVESTIGACIÓN

En este acápite se presentan los resultados obtenidos en el procesamiento de los cuestionarios. En este sentido, se detalla en primer lugar, las características de la muestra. Posteriormente, se detalla los resultados obtenidos con relación a los niveles de ansiedad, depresión e inteligencia emocional.

4.1. PERFIL DE LA MUESTRA

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 1, los menores estudiados fueron 43, con un rango de edad entre los 13 y 21 años de edad, siendo que la mayoría de ellos estaban en el rango entre 15 y 17 años (84%).

El promedio de edad fue de 16 años, todos del sexo masculino, e internos del Centro Méndez Arcos "C.E.I.F.M.A".

Cuadro No. 1

Perfil Social de los menores

Edad En años	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
13	1	2.3	2.3	2.3
14	1	2.3	2.3	4.7
15	14	32.6	32.6	37.2
16	17	39.5	39.5	76.7
17	5	11.6	11.6	88.4
18	3	7.0	7.0	95.3
20	2	4.7	4.7	100.0
Total	43	100.0	100.0	

Cuadro No. 2

LUGAR DE NACIMIENTO

	LUGAR	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE VALIDO	PORCENTAJE ACUMULATIVO
	LA PAZ	19	44.2	51.4	51.4
	OTROS	18	41.9	48.6	100.0
	Total	37	86.0	100.0	
	S/D	6	14.0		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 2, el 44% de los menores provenían de la ciudad de La Paz, y el resto de otras localidades. Por otra parte, 14% de los menores no indicaron su lugar de origen.

Cuadro No. 3

RELIGION

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	CATOLICA	31	72.1	83.8	83.8
	CRISTIANA	3	7.0	8.1	91.9
	OTRA	3	7.0	8.1	100.0
	Total	37	86.0	100.0	
Sin datos		6	14.0		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 3, el 31% de los menores indicó como religión propia la católica, mientras que un 7 % indicaron tener como religión la cristiana u otra. Por otra parte, 14% de los menores no indicaron su religión.

CUADRO No, 4
IDIOMAS

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	CASTELLANO	18	41.9	48.6	48.6
	BILINGUE	19	44.2	51.4	100.0
	Total	37	86.0	100.0	
Sin datos		6	14.0		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 4, el 42% de los menores indica que habla solo castellano, mientras que un 44% indicio ser bilingüe castellano — nativo. Por otra parte, 14% de los menores no indicaron su idioma.

CUADRO NO 5
NOTAS EN EL COLEGIO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	Regulares	22	51.2	64.7	64.7
	Buenas	10	23.3	29.4	94.1
	Excelentes	2	4.7	5.9	100.0
	Total	34	79.1	100.0	
Sin datos		9	20.9		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 5, el 51% de los menores indicó tener notas regulares, un 23% notas malas, y solo un 5% notas buenas. Por otra parte, 9% de los menores no indicaron su rendimiento de notas.

CUADRO No. 6

ESTADO DE SALUD

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	MALO	1	2.3	2.7	2.7
	REGULAR	25	58.1	67.6	70.3
	BUENO	10	23.3	27.0	97.3
	EXCELENTE	1	2.3	2.7	100.0
	Total	37	86.0	100.0	
Sin datos		6	14.0		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 6, el 2% de los menores indicio tener un estado de salud excelente,, un 23% bueno, un 58% regular, y un 2% malo. Por otra parte,6% de los menores no indicaron su estado de salud.

CUADRO No. 7

BEBE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	SIEMPRE	23	53.5	67.6	67.6
	A VECES	4	9.3	11.8	79.4
	NUNCA	7	16.3	20.6	100.0
	Total	34	79.1	100.0	
Sin datos		9	20.9		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 7, el 54% de los menores indica que consume bebidas alcohólicas siempre, mientras que un 9% lo hace a veces, y un 16% no lo hace nunca. Por otra parte, 9% de los menores no indicaron su nivel de consumo de alcohol.

CUADRO No. 8

FUMA

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	SIEMPRE	24	55.8	68.6	68.6
	A VECES	11	25.6	31.4	100.0
	Total	35	81.4	100.0	
Sin datos		8	18.6		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 8, el 56% de los menores indica que fuma siempre, mientras que un 26% lo hace a veces. Por otra parte, 19% de los menores no indicaron su consumo de cigarrillos.

CUADRO No. 9

VIVIENDA

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	OTROS	29	67.4	85.3	85.3
	PROPIA	5	11.6	14.7	100.0
	Total	34	79.1	100.0	
Sin datos		9	20.9		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 9, el 12% de los menores indicó poseer vivienda propia, y el resto en alquiler u otra modalidad. Por otra parte, 21% de los menores no indicaron su tenencia de vivienda.

4.2. PERFIL DEL PADRE

CUADRO No. 10
EDAD DEL PADRE

	Años	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	33	1	2.3	10.0	10.0
	35	1	2.3	10.0	20.0
	36	1	2.3	10.0	30.0
	37	1	2.3	10.0	40.0
	42	1	2.3	10.0	50.0
	44	1	2.3	10.0	60.0
	45	1	2.3	10.0	70.0
	46	1	2.3	10.0	80.0
	54	1	2.3	10.0	90.0
	80	1	2.3	10.0	100.0
	Total	10	23.3	100.0	
Sin datos		33	76.7		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 10, la edad de los padres de los menores tenía un rango entre 33 y 80 años de edad, con un promedio de años, y una distribución lineal. Sin embargo, un 77% de los menores no indicó la edad de su padre.

CUADRO No. 11
ESTADO CIVIL DEL PADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	Soltero	1	2.3	10.0	10.0
	Casado	9	20.9	90.0	100.0
	Total	10	23.3	100.0	
Sin datos		33	76.7		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 11 el estado civil del padre era de soltero en un 2% de los caos, y de casado en 21%. Sin embargo, un 77% de los menores no indicó la edad de su padre.

CUADRO No. 12

LUGAR DE NACIMIENTO DEL PADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	La Paz	4	9.3	30.8	30.8
	Otros	9	20.9	69.2	100.0
	Total	13	30.2	100.0	
Sin datos		30	69.8		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 12, el lugar de nacimiento del padre fue en La Paz en un 7% de los caos, y en otras localidades en un 30%. Sin embargo, un 70% de los menores no indicó el lugar de nacimiento de su padre.

CUADRO NO 13

IDIOMA DEL PADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	CASTELLANO	6	14.0	31.6	31.6
	NATIVO	2	4.7	10.5	42.1
	CASTELLANO/ NATIVO	7	16.3	36.8	78.9
	CASTELLANO/ EXTRANJERO	4	9.3	21.1	100.0
	Total	19	44.2	100.0	
Sin datos		24	55.8		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 13, el idioma del padre fue castellano en un 14% de los casos, nativo en un 5%, bilingüe castellano - nativo en un 16%, y bilingüe castellano - extranjero en un 9%. Sin embargo, un 56% de los menores no indicó el idioma de su padre.

CUADRO No. 14
ESTADO DE SALUD DEL PADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	Malo	2	4.7	12.5	12.5
	Regular	10	23.3	62.5	75.0
	Bueno	4	9.3	25.0	100.0
	Total	16	37.2	100.0	
Sin datos		27	62.8		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 14, el estado de salud del padre era percibido como malo en un 5% de los casos, como regular en un 23%, y como bueno en un 9%. Sin embargo, un 63% de los menores no indicó el estado de salud de su padre.

CUADRO NO 15
FUMA EL PADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	1	11	25.6	64.7	64.7
	2	6	14.0	35.3	100.0
	Total	17	39.5	100.0	
Sin datos		26	60.5		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 15, el 26% los menores indicaron que su padre fuma siempre, 14% que fuma a veces. Sin embargo, un 61% de los menores no indicó si sus padres fumaban o no.

CUADRO No 16
BEBE EL PADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Válido	1	4	9.3	25.0	25.0
	2	7	16.3	43.8	68.8
	3	5	11.6	31.3	100.0
	Total	16	37.2	100.0	
Sin datos		27	62.8		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 16, el 9% los menores indicaron que su padre bebía siempre, el 16% que bebe a veces, y un 12% que no bebe nunca. Sin embargo, un 63% de los menores no indicó si sus padres bebían o no.

CUADRO No 17
VIVIENDA DEL PADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	1	1	2.3	11.1	11.1
	2	8	18.6	88.9	100.0
	Total	9	20.9	100.0	
Sin datos		34	79.1		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 17, el 2% los menores indicaron que su padre no tenia vivienda propia, y el 19% que tenia vivienda propia. Sin embargo, un 79% de los menores no indicó la tenencia de vivienda de su padre.

4.3. PERFIL DE LA MADRE

CUADRO No. 18

EDAD DE LA MADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	30	1	2.3	11.1	11.1
	32	1	2.3	11.1	22.2
	33	1	2.3	11.1	33.3
	34	1	2.3	11.1	44.4
	37	1	2.3	11.1	55.6
	45	2	4.7	22.2	77.8
	46	1	2.3	11.1	88.9
	47	1	2.3	11.1	100.0
	Total	9	20.9	100.0	
Sin datos		34	79.1		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No.18, la edad de la madre de los menores estudiados se encontró en el rango de 30 a 47 años, con una distribución lineal. Sin embargo, un 79% de los menores no indicó la edad de su madre.

CUADRO No. 19

ESTADO CIVIL DE LA MADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	SOLTERA	2	4.7	20.0	20.0
	CASADA	7	16.3	70.0	90.0
	OTROS	1	2.3	10.0	100.0
	Total	10	23.3	100.0	
Sin datos		33	76.7		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 19, 5% los menores indicaron que su madre es soltera, el 16% que es casada, y el 2% que tiene otro estado civil. Sin embargo, un 77% de los menores no indicó el estado civil de su madre.

CUADRO No. 20

LUGAR DE NACIMIENTO DE LA MADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	LA PAZ	3	7.0	27.3	27.3
	OTROS	8	18.6	72.7	100.0
	Total	11	25.6	100.0	
Sin datos		32	74.4		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 20, 7% los menores indicaron que su madre había nacido en La Paz, mientras que un 19% en otras localidades. Sin embargo, un 74% de los menores no indicó el lugar de nacimiento de su madre.

CUADRO No. 21

IDIOMA DE LA MADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	CASTELLANO	4	9.3	26.7	26.7
	NATIVO	2	4.7	13.3	40.0
	CASTELLANO NATIVO	8	18.6	53.3	93.3
	CASTELLANO EXTRANJERO	1	2.3	6.7	100.0
	Total	15	34.9	100.0	
Sin datos		28	65.1		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 21, el 9% los menores indicaron que su madre tenía como idioma solo el castellano, el 5% solo nativo, y el resto eran bilingües, con 19% castellano - nativo, y 2% castellano - extranjero. Sin embargo, un 65% de los menores no indicó el idioma de su madre.

CUADRO No. 22

RELIGION DE LA MADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	CATOLICA	9	20.9	75.0	75.0
	CRISTIANA	3	7.0	25.0	100.0
	Total	12	27.9	100.0	
Sin datos		31	72.1		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 22, el 21% los menores indicaron que su madre es católica, y el 7% es cristiana. Sin embargo, un 72% de los menores no indicó la religión de su madre.

CUADRO No. 23

ESCOLARIDAD DE LA MADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	BASICO	9	20.9	90.0	90.0
	SECUNDARIA	1	2.3	10.0	100.0
	Total	10	23.3	100.0	
Sin datos		33	76.7		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 23, el 21% de los menores indicaron que su madre había llegado a nivel básico, y el 2% a secundaria. Sin embargo, un 77% de los menores no indicó el nivel educativo de su madre.

CUADRO No. 24

ESTADO DE SALUD DE LA MADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	MALO	2	4.7	20.0	20.0
	REGULAR	4	9.3	40.0	60.0
	BUENO	3	7.0	30.0	90.0
	EXCELENTE	1	2.3	10.0	100.0
	Total	10	23.3	100.0	
Sin datos		33	76.7		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 24, el 5% los menores indicaron que su madre tiene un estado de salud malo, el 9% que es regular, el 7% que es bueno, y un 2% que es excelente. Sin embargo, un 77% de los menores no indicó el estado de salud de su madre.

CUADRO No. 25

FUMA LA MADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	SIEMPRE	6	14.0	50.0	50.0
	A VECES	6	14.0	50.0	100.0
	Total	12	27.9	100.0	
Sin datos		31	72.1		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 25, el 14% los menores indicaron que su madre fuma siempre, y el 14% que fuma a veces. Sin embargo, un 72% de los menores no indicó si su madre fumaba o no.

CUADRO No. 26
BEBE LA MADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	SIEMPRE	4	9.3	33.3	33.3
	A VECES	4	9.3	33.3	66.7
	NUNCA	4	9.3	33.3	100.0
	Total	12	27.9	100.0	
Sin datos		31	72.1		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 26, el 9% los menores indicaron que su padre bebe siempre, un 9% que bebe a veces, y otro 9% que no bebe nunca. Sin embargo, un 72% de los menores no indicó el nivel de consumo de cigarros de su madre.

CUADRO No. 27
VIVIENDA DE LA MADRE

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje Acumulativo
Valido	OTROS	5	11.6	50.0	50.0
	PROPIA	5	11.6	50.0	100.0
	Total	10	23.3	100.0	
Sin datos		33	76.7		
Total		43	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 27, el 12% de los menores indicaron que su madre no posee vivienda propia. El otro 12% que si lo hace. Sin

embargo, un 77% de los menores no indicó la tenencia de vivienda de su madre.

De los cuadros anteriores, se puede apreciar que un 65% de los menores no conocen su situación familiar, ya que no pudieron dar información sobre la situación del padre o de la madre.

4.4. PERFIL DE ANSIEDAD, DEPRESIÓN E INTELIGENCIA EMOCIONAL

En este acápite se presentan los resultados relativos a los niveles de ansiedad, depresión e inteligencia emocional.

4.4.1. NIVELES DE ANSIEDAD

CUADRO No. 38

TOTEAD

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	17	1	2.3	2.3	2.3
	18	3	7.0	7.0	9.3
	19	9	20.9	20.9	30.2
	20	17	39.5	39.5	69.8
	21	5	11.6	11.6	81.4
	22	6	14.0	14.0	95.3
	29	1	2.3	2.3	97.7
	40	1	2.3	2.3	100.0
	Total	43	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 38, el rango de puntaje en la Escala de ansiedad y depresión de "Goldberg", estuvo dentro del rango de 17 a 40 puntos. En este contexto, se puede observar que de acuerdo a los baremos de esta prueba, un 95% de los menores estuvieron en el rango de ansiedad

moderada, y el resto en el nivel grave. Ninguno de los menores estudiados estuvo en el nivel de ansiedad ligera.

4.4.2. NIVELES DE DEPRESIÓN

CUADRO No. 39

TOTZU

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	28	1	2.3	2.3	2.3
	30	1	2.3	2.3	4.7
	35	2	4.7	4.7	9.3
	37	3	7.0	7.0	16.3
	39	3	7.0	7.0	23.3
	40	1	2.3	2.3	25.6
	41	1	2.3	2.3	27.9
	42	5	11.6	11.6	39.5
	43	3	7.0	7.0	46.5
	44	3	7.0	7.0	53.5
	45	4	9.3	9.3	62.8
	46	2	4.7	4.7	67.4
	48	2	4.7	4.7	72.1
	49	2	4.7	4.7	76.7
	50	3	7.0	7.0	83.7
	51	1	2.3	2.3	86.0
	54	2	4.7	4.7	90.7
	55	1	2.3	2.3	93.0
	56	2	4.7	4.7	97.7
	57	1	2.3	2.3	100.0
	Total	43	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 39, el rango de puntajes en la escala de Zung estuvo dentro del rango de 28 a 57 puntos. En este contexto, se puede observar que de acuerdo a los baremos de esta prueba, un 85% de los menores estuvieron en el rango de depresión moderada, y un 15% en el nivel grave. Ninguno de los menores estuvo en el rango de depresión leve.

4.4.3. NIVELES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

CUADRO No. 40

SUCESOS DE LA VIDA

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	18	60.0	60.0	60.0
	2	12	40.0	40.0	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 40, el rango de puntajes en la escala de sucesos de la Vida, el 60% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el más bajo), y 40% en el rango de Vulnerable. Ninguno de los menores estuvo en el rango de Diestro u Optimo.

CUADRO No. 41

PRESIONES DE TRABAJO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	16	53.3	53.3	53.3
	2	7	23.3	23.3	76.7
	3	7	23.3	23.3	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 41, el rango de puntajes en la escala de Presiones de Trabajo, el 53% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el más bajo), 23% en el rango de Vulnerable, y 23% en el rango de Diestro. Ninguno de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 42

PRESIONES PERSONALES

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	11	36.7	36.7	36.7
	2	13	43.3	43.3	80.0
	3	6	20.0	20.0	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 42, el rango de puntajes en la escala de Presiones Personales, 37% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el más bajo), 43% en el rango de Vulnerable, y 20% en el rango de Diestro.. Ninguno de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 43

CONCIENCIA EMOCIONAL DE SÍ

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	18	60.0	60.0	60.0
	2	9	30.0	30.0	90.0
	3	3	10.0	10.0	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 43, el rango de puntaje en la escala de Conciencia Emocional de si mismo, es de 60% de los menores que estuvieron en el rango de Cautela (el más bajo), 30% en el rango de Vulnerable y 10% en el rango de Diestro....Ninguno de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 44

EXPRESION EMOCIONAL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	12	40.0	40.0	40.0
	2	9	30.0	30.0	70.0
	3	4	13.3	13.3	83.3
	4	5	16.7	16.7	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 44, el rango de puntajes en la escala de expresión Emocional, 40% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (él más bajo), y 30% en el rango de Vulnerable, un 13% en el rango de Diestro, y 17% en el rango Optimo.

CUADRO No. 45

CONCIENCIA EMOCIONAL DE OTROS

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	7	23.3	23.3	23.3
	2	11	36.7	36.7	60.0
	3	8	26.7	26.7	86.7
	4	4	13.3	13.3	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 45, el rango de puntajes en la escala de Presiones Personales, 23% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el mas bajo), el 36% en el rango de Vulnerable, un 27% en el rango de Diestro, y 13% estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 46

INTENCION

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	11	36.7	36.7	36.7
	2	13	43.3	43.3	80.0
	3	2	6.7	6.7	86.7
	4	4	13.3	13.3	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 46, el rango de puntajes en la escala de Intención, 37% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el mas bajo), un 43% en el rango de Vulnerable, un 7% en el rango de Diestro, y el 13% de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 47

CREATIVIDAD

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	10	33.3	33.3	33.3
	2	14	46.7	46.7	80.0
	3	5	16.7	16.7	96.7
	4	1	3.3	3.3	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 47, el rango de puntajes en la escala de Creatividad, 34% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el mas bajo), el 47% en el rango de Vulnerable, un 17% en el rango de Diestro, el 3% de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 48

ELASTICIDAD

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	16	53.3	53.3	53.3
	2	10	33.3	33.3	86.7
	3	3	10.0	10.0	96.7
	43	1	3.3	3.3	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 48, el rango de puntajes en la escala de Elasticidad, 53% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el mas bajo), y 33% en el rango de Vulnerable, y 10% en el rango de Diestro, y 3% de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 49

CONEXIONES INTERPERSONALES

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	23	76.7	76.7	76.7
	2	4	13.3	13.3	90.0
	3	3	10.0	10.0	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 49, el rango de puntajes en la escala de Conexiones Interpersonales, 77% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el más bajo), y 13% en el rango de Vulnerable, y 10% en el rango de Diestro. Ninguno de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 50

DESCONTENTO CONSTRUCTIVO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	17	56.7	56.7	56.7
	2	10	33.3	33.3	90.0
	3	3	10.0	10.0	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 50, el rango de puntajes en la escala de Descontento Constructivo, 57% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el más bajo), y 33% en el rango de Vulnerable, y 10% en el rango de Diestro.. Ninguno de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 51

COMPASION

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	24	80.0	80.0	80.0
	2	6	20.0	20.0	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 51, el rango de puntajes en la escala de Compasión, 80% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el más bajo), y 20% en el rango de Vulnerable. Ninguno de los menores estuvo en el rango de Diestro u Optimo.

CUADRO No. 52

PERSPECTIVA

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	11	36.7	36.7	36.7
	2	13	43.3	43.3	80.0
	3	5	16.7	16.7	96.7
	4	1	3.3	3.3	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 52, el rango de puntajes en la escala de Perspectiva, 37% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el más bajo), y 43% en el rango de Vulnerable, y 17% en el rango de Diestro, y 3% en el rango de Diestro. Ninguno de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 53

INTUICION

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Validos	1	20	66.7	66.7	66.7
	2	7	23.3	23.3	90.0
	3	2	6.7	6.7	96.7
	4	1	3.3	3.3	100.0
	Total	30	100.0	100.0	

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 53, el rango de puntajes en la escala de Intuición, 67% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (él mas bajo), y 23% en el rango de Vulnerable, y 7% en el rango de Diestro, y 3% de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 54

RADIO DE CONFIANZA

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	1	19	63.3	65.5	65.5
	2	6	20.0	20.7	86.2
	3	4	13.3	13.8	100.0
	Total	29	96.7	100.0	
Sin datos	Sistema	1	3.3		
Total		30	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 54, el rango de puntajes en la escala de Radio de Confianza, 63% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el más bajo), y 20% en el rango de Vulnerable, y 13% en el rango de Diestro.. Ninguno de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 55

PODER PERSONAL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	1	19	63.3	65.5	65.5
	2	8	26.7	27.6	93.1
	3	2	6.7	6.9	100.0
	Total	29	96.7	100.0	
Sin datos	Sistema	1	3.3		
Total		30	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 55, el rango de puntajes en la escala de Presiones Personales, 63% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el más bajo), y 27% en el rango de Vulnerable, y 7% en el rango de Diestro.. Ninguno de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 56

INTEGRIDAD

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
<u>Valido</u>	1	15	50.0	51.7	51.7
	2	8	26.7	27.6	79.3
	3	4	13.3	13.8	93.1
	4	2	6.7	6.9	100.0
	Total	29	96.7	100.0	
<u>Sin datos</u>	Sistema	1	3.3		
Total		30	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 56, el rango de puntajes en la escala de Integridad, 50% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el mas bajo), y 27% en el rango de Vulnerable, y 13% en el rango de Diestro, y 7% de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 57

SALUD GENERAL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
<u>Valido</u>	1	2	6.7	6.9	6.9
	2	8	26.7	27.6	34.5
	3	4	13.3	13.8	48.3
	4	15	50.0	51.7	100.0
	Total	29	96.7	100.0	
<u>Sin datos</u>		1	3.3		
Total		30	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 57, el rango de puntajes en la escala de Salud General, 7% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el mas bajo), y 26% en el rango de Vulnerable, y 13% en el rango de Diestro, y 50% de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 58

CALIDAD DE VIDA

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	1	13	43.3	44.8	44.8
	2	7	23.3	24.1	69.0
	3	8	26.7	27.6	96.6
	4	1	3.3	3.4	100.0
	Total	29	96.7	100.0	
Sin datos		1	3.3		
Total		30	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 58, el rango de puntajes en la escala de Calidad de Vida, 43% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el mas bajo), y 23% en el rango de Vulnerable, y 27% en el rango de Diestro, y 3% de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 59

COCIENTE DE RELACIONES

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	1	24	80.0	82.8	82.8
	2	2	6.7	6.9	89.7
	3	3	10.0	10.3	100.0
	Total	29	96.7	100.0	
Sin datos	Sistema	1	3.3		
Total		30	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 59, el rango de puntajes en la escala de Cociente de Relaciones, 80% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el mas bajo), y 7% en el rango de Vulnerable, y 10% en el rango de Diestro.. Ninguno de los menores estuvo en el rango Optimo.

CUADRO No. 60

OPTIMO RENDIMIENTO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Valido	Porcentaje Acumulativo
Valido	1	21	70.0	72.4	72.4
	2	5	16.7	17.2	89.7
	3	3	10.0	10.3	100.0
	Total	29	96.7	100.0	
Sin datos		1	3.3		
Total		30	100.0		

Como se puede apreciar en el Cuadro No. 60, el rango de puntajes en la escala de Optimo Rendimiento, el 70% de los menores estuvieron en el rango de Cautela (el más bajo), e117% en el rango de Vulnerable, y el 10% en el rango de Diestro. Ninguno de los menores estuvo en el rango Optimo.

En síntesis, como se puede apreciar en los Cuadros 30 al 50 los niveles de inteligencia emocional encontrados son muy deficientes en todos los aspectos, siendo la excepción el estado de salud.

CAPITULO V

CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN

5.1.1. Conclusiones con relación a los objetivos

Sobre la base de los resultados obtenidos, podemos aseverar que se ha cumplido el objetivo principal que era de explorar las características del perfil de Ansiedad, Depresión y niveles de Inteligencia Emocional. Todo esto, nos permite aportar a mejorar el programa de atención actual.

En análisis preliminar sobre las características de la muestra, permitió analizar el perfil familiar, habiendo establecido que la mayoría de los menores no tienen información sobre su situación familiar, lo que es indicativo de una situación familiar desintegrada. En este sentido, se debe recalcar que los padres se caracterizaron por haber llegado a nivel básico en su educación, estar casados, estar entre 30 y 80 años (las madres fueron un poco mas jóvenes que los padres), haber migrado de otras localidades a la ciudad de La Paz, tener como religión la católica, con un estado de salud regular, y con vivienda propia. Con relación al consumo de tabaco y alcohol, ambos padres beben a veces, mientras que las madres parecen fumar más que los padres.

En relación al perfil afectivo, los menores estudiados tuvieron niveles muy preocupantes de ansiedad y depresión, y niveles muy bajos de inteligencia emocional. En este sentido, se pudo verificar que la totalidad de los adolescentes investigados estaban en niveles moderados o graves de ansiedad

y depresión; y que entre un 80 a 90% de ellos mostraron niveles de inteligencia emocional en la categoría de vulnerable o de cautela (índices de los demás niveles), con excepción del aspecto relacionado con la salud.

5.1.2. Conclusiones con relación a la hipótesis

La hipótesis de la presente investigación ha sido verificada. En este sentido, se ha podido establecer un perfil de los niveles de ansiedad, depresión y niveles de inteligencia emocional, lo que ha uede ser una base para mejorar la atención de los menores.

5.1.3. Análisis crítico de la investigación

La presente investigación tiene las siguientes limitaciones que deben ser tomadas en cuenta para poder hacer recomendaciones de trabajos futuros, así como relativizar las sugerencias y resultados obtenidos:

1. Los menores no respondieron en forma completa al cuestionario de información personal, lo que puede ser indicativo de su bajo nivel de desarrollo del conocimiento sobre su situación personal o familiar, o ser una deficiencia de las preguntas empleadas
2. Los menores no respondieron en forma completa al cuestionario del perfil familiar. Esto puede deberse a la situación irregular de las familias, como a problemas con las preguntas.

3. Las escalas empleadas para establecer los niveles de ansiedad, depresión e inteligencia emocional, así como los criterios de clasificación de los niveles de estas variables, no han sido validados en nuestro medio, por lo que sus resultados deben ser considerados como relativos

5.2. Recomendaciones

5.2.1. Investigaciones futuras

En base a las conclusiones que se ha podido formular en la presente investigación, se puede hacer las siguientes recomendaciones para futuras investigaciones:

1. Es necesario investigar diversas modalidades y técnicas de evaluar la depresión, ansiedad e inteligencia emocional, ya que las pruebas empleadas pueden tener limitaciones.
2. Se debe estudiar a otra cohorte de menores internos, a fin de validar los hallazgos y poder generalizarlos a todos los internos.
3. Es necesario analizar si los resultados observados son producto de la socialización en otras instituciones que atienden menores en situación familiar desintegrada, y se deben a la socialización en el centro estudiado.

5.2.2. Hallazgos complementarios

Al explorar los niveles de desarrollo afectivo, ansiedad, depresión e inteligencia emocional, así como al analizar las correlaciones entre el perfil familiar y personal de los menores, se pudo observar las siguientes relaciones:

1. Los menores con mejores notas tuvieron menores niveles de depresión
2. Los menores con padres bilingües tuvieron mayores niveles de ansiedad
3. Los menores con mayor escolaridad de los padres tuvieron menor nivel de inteligencia emocional
4. Los menores con madres con mejor estado de salud mostraron mayores niveles de ansiedad
5. Los menores con madres solteras tuvieron menores niveles de ansiedad
6. La percepción de tener debilidades personales implica mayores niveles de ansiedad
7. Los menores que habían elaborado planes personales, tuvieron menores niveles de depresión
8. Los menores que han formulado planes en todos los aspectos de su vida tuvieron mayores niveles de inteligencia emocional

En base a estos hallazgos complementarios, así como los resultados principales, podemos sugerir las siguientes PAUTAS **DE UN PROGRAMA DE ATENCIÓN INTEGRAL** para los menores:

1. El programa de atención de los menores internos del CEIFMA debe contemplar aspectos relacionados con el desarrollo de la identidad personal, como son la auto imagen y la proyección personal.
Se ha podido observar que si bien los menores tienen definidas metas personales, estas no están proyectada dentro de un esquema de objetivos personales en todos los aspectos de su vida personal. Por otra parte, los menores carecen de un[?]autoimagen definida que les permita definir acciones de automejora o autodirección.
2. La situación familiar afecta la situación de los menores, pero no en la dimensión que lo hace el bajo nivel de desarrollo de la identidad y personal. Por esta razón, es necesario orientar las acciones hacia este aspecto.
3. Los niveles extremadamente altos de ansiedad y depresión, muestran que los menores deben ser considerados como una población de niveles clínicos de deterioro afectivo. Esto quiere decir que deben realizarse acciones que permitan superar esta condición, ya que cualquier otro logro se vería limitado por este aspecto.
4. Los niveles de inteligencia emocional son muy bajos, lo que muestra que este aspecto puede también ser incluido en el programa de desarrollo integral de los menores.
5. De acuerdo a los resultados, el enfoque de atención actual, que se orienta hacia la formación técnica profesional, es incompleto, ya que no toma en cuenta variables de personalidad y desarrollo afectivo. Por esta razón, se debe desarrollar una programación integral de desarrollo personal, fundamental, no complementaria, a la habilitación laboral.

Anexos

Referencias Bibliográficas

Arieti, Silvano. (1981). Psicoterapia de la Depresión . Buenos Aires, Ed. Paídos. pp. 73-121, 218-221.

Bacot, S. Guma. (1991). "Modelo combinado de terapia conductual para Depresión con enfoque conductual y marital". Revista de psicología general y aplicada. Vol. 44,1. pp. 63-73.

Bower, Gordon, H. (1996). Teorías del aprendizaje. México, Ed. Trillas. pp.355-359

Breton, Sue. (1998). La Depresión . México, ED. Planeta. pp. 8-40, 90-95.

Calderón, N. Guillermo. (1998). Depresión , sufrimiento y liberación. México, **ED. EDAMEX**. pp. 10-23, 36-41, 48-61, 74-89.

Cueli, J. et al. (1990). Teorías de la personalidad. México, Ed. Trillas. pp.217-221.

Gasto, C. (1993). Depresiones crónicas. España, Ed. Doyma. pp. 5-9.

Harrison, R. P. (1984). "Terapia cognitiva de la Depresión : una introducción a desarrollo histórico. Los conceptos y procedimientos fundamentales de la alternativa terapéutica de Beck y Zung". Revista de psicología general y aplicada. Vol. 39,4. pp. 632-644.

Jacobson, E. (1971). Depresión , estudios comparativos de condiciones normales, neuróticos y psicópatas. Buenos Aires, Ed. Amorrourtu. pp. 225-245.

James, A. (1981). Depresión y existencia humana. México D.F. Ed. Trillas.

Márquez, Ramón. (1990). Tratamiento natural de la Depresión . Buenos Aires, Ed. Paidos.

Papalia Diane E. Olds Wendkos Sally (2001). Feldman Duskin Ruth. Desarrollo Humano. Colombia. Ed. Mc. Graw Hill.

Morales, Francisco. Psicología Social. (1998). Ed. México

Polaino, Lorete. A. (1980). La Depresión . Barcelona España, Ed. Martínez Roca. pp. 32-69, 238-249.

Trad, V. Paul. (1992). Depresión Psíquica en neonatos y lactantes. México D.F., Ed. Limusa. pp. 16-19, 90-93, 216-221.

Morales, L. Metodología de la Investigación: Un instrumento para la Reforma Viceministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología; 2002.

ANEXO 1
"TEST DE ZUNG"

Nombre

Colegio

Curso

Fecha de nacimiento

Edad

	Muy pocas veces	Algunas veces	Muchas veces	Casi siempre
Me siento triste y decaído				
Por las mañanas me siento mejor				
Tengo ganas de llorar y a veces lloro				
Me cuesta mucho dormir por la noche				
Como igual que antes				
Aun tengo deseos sexuales				
Noto que estoy adelgazando				
Estoy estreñado				
El corazón late más rápido que antes				
Me canso sin motivo				
Mi mente esta despejada como antes				
Hago las cosas con la misma facilidad				
Me siento intranquilo y no puedo mantenerme quieto				
Tengo confianza en el futuro				
Estoy más irritable que antes				
Encuentro fácil tomar decisiones				
Siento que soy útil y necesario				
Encuentro agradable vivir				
Sería mejor para los demás que estuviera muerto				
Me gustan las mismas cosas que antes				

Evaluación del Test de Zung para la depresión

Escala de puntaje: Puntaje Total Máximo = 80

— 26	Depresión Leve
27 — 52	Depresión Moderada
53 — 80	Depresión Severa

- ***Self-Rating Depression (SDS)*, «Autoescala de Depresión» (Zung, 1965)**

Es un cuestionario de depresión que pretende una cuantificación de los niveles de depresión. Se realizó obteniendo los factores comunes de la sintomatología la depresión en la obra de expertos en el tema. Estos factores son: sentimiento extenso, correlatos físicos y correlatos psíquicos. Tiene 20 cuestiones formuladas positiva y negativamente al 50%. Los ítems investigan tristeza, desesperanza, lloros, autovejación, insatisfacción, rumiación suicida, irritabilidad, indecisión, sueño, fatiga física, pérdida de peso, de apetito, estreñimiento, taquicardia, sexo, variación diurna, agitación, ralentización. Dos ítems son afectivos, ocho sobre correlatos somáticos y diez sobre correlatos psíquicos. Los ítems se valoran sobre una escala de 1 - 4 puntos en relación con la frecuencia que se presenta la conducta incluida en él.

La puntuación total se obtiene dividiendo la suma de las puntuaciones por la puntuación máxima posible y multiplicando por 100.

Ítems de SDS

- | | |
|---|---------|
| 1. Me siento triste y deprimido | 1 2 3 4 |
| 5. Ahora tengo tanto apetito como antes | 1 2 3 4 |
| 10. Me canso por cualquier cosa | 1 2 3 4 |
| 15. Me siento más irritable que antes | 1 2 3 4 |

La puntuación entre 50-59 se considera indicativa de depresión leve, entre 60-69 depresión moderada, y entre 70-99 depresión severa. Usando un punto de corte de 50 puntos, Zung (1972) informa de una sensibilidad adecuada, el 88 por 100 de los sujetos han sido bien clasificados.

La fiabilidad de la prueba es 0,73 por el método de las dos mitades (Zung 1973). La validez de criterio es buena según su autor. Parece que su validez criterio puede ser baja, puesto que no discrimina bien entre pacientes depresivos, psicóticos y enfermedad física grave.

ANEXO 2

"Escala E.A.D.G."

Nombre

Colegio

Curso

Fecha de nacimiento Edad

Responder este breve cuestionario nos permitirá conocer algunas características de su estado de salud y las consecuencias de sus hábitos.

1= Siempre 3= muchas veces 2 = alguna vez 1 = nunca

Semanalmente yo:

1.- Siento tensión / preocupación / irritación / agitación interna

1 2 3 4

2.- He perdido el interés en muchas actividades Me cuesta distraerme

1 2 3 4

3.-- Tengo dificultad para respirar. Sensación de ahogo. Constricción en el pecho.

1 2 3 4

4.- Me duele la cabeza. Tengo dolores en la espalda / cintura / cuello

1 2 3 4

5.- Sufro nauseas / estomago revuelto / gases / indigestión / diarrea / estreñimiento

1 2 3 4

6.- Siento dolores en el pecho / tengo palpitaciones y un salto en el corazón

1 2 3 4

7.- Tengo presiones en mi trabajo / trabajo bajo un gran apuro / debo hacer muchas actividades al día

1 2 3 4

8.- Tomo tranquilizante para relajarme

1 2 3 4

9.- Sigo pensando en mis problemas durante la noche. Me cuesta relajarme/dormir

1 2 3 4

10.- Me cuesta concentrarme por la preocupación y por estar pensando en otras ideas que me absorben.

1 2 3 4

Escala E.A.D.G.

0 – 12 Ligera

13 — 26 Moderada

27 — 40 Grave

A N E X O 3



CUADRO DE CE® CUESTIONARIO

PROYECCIÓN DE SU INTELIGENCIA EMOCIONAL

Versión 111.5, prueba de normas

Evaluación de CE y perfil individual integrados

INTELIGENCIA EMOCIONAL

La inteligencia emocional es la capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información e influencia. Las emociones humanas son el dominio de los sentimientos centrales, los instintos y las sensaciones emotivas. Cuando se confía en nosotros y somos respetados, la inteligencia emocional ofrece una comprensión más honda, más completamente formada de uno mismo y de los que le rodean.

SOBRE EL CUADRO DE CE

El instrumento que usted va a completar ha sido extensamente investigado, es estadísticamente confiable y se ha probado por normas en una fuerza laboral empleada en los Estados Unidos y el Canadá.

El Cuadro de CE le servirá de guía en su exploración de la inteligencia emocional, graficando una muestra de sus aptitudes y vulnerabilidades personales de rendimiento para identificar patrones individuales e interpersonales para el éxito.

LA VERSIÓN DEL CUADRO DE CE PARA AUTOCALIFICACIÓN tiene tres partes:

- EL CUESTIONARIO DEL CUADRO DE CE le ayudará en la evaluación de los diversos componentes relativos al CE y sus competencias inherentes.

- EL PUNTAJE DEL CUADRO DE CE le dará la graficación visual de su rendimiento personal, creando una instantánea personal de sus actuales aptitudes y vulnerabilidades.

CUESTIONARIO DE CE

Dedique por lo menos 30 minutos a contestar el cuestionario. Empiece por el principio. Complete cada escala encerrando en un círculo el número en cada columna (3, 2, 1, 0) que mejor describa su respuesta a cada afirmación o pregunta.

Conteste todas las preguntas y complete todas las escalas en que aparecen. Trabaje rápidamente y sea tan honesto con usted mismo como le sea posible. Recuerde que este Cuadro de CE es completamente confidencial.

PARA CALCULAR SU PUNTAJE

Después de completar cada escala, *sume los números que haya encerrado en círculos en cada columna*. Apunte el total de cada columna al pie, en el lugar indicado.

Sume en seguida la fila de totales. Anote el gran total en la celda de la derecha que se da para cada escala. Estos son los valores que posteriormente llevará a su puntaje de CE.

Ejemplo:

Fired, laid off, quit, or retired.....	0	2	1	0
New job or employer3	2	1	0
New type of work3	2	1	0
Downsizing or reorganization at my company.....	3	2	1	0
Some other change at work not listed above which caused you distress.3.....2	2	1	0
Financial loss or diminished income3	2	1	0
Death of a close friend or family member3	2	1	0
Move or relocation3	2	1	0
Your separation or divorce3	2	1	0
Your marriage2	2	1	0
Bought a new home3	2	1	0
Crime Victim3.....2	2	1	0
Birth of baby, adoption, step child(ren) or other person(s) added to household3.....Z	2	1	0
Involvement in a legal system3.....C.2.1	2	1	0
Serious personal illness or injury.....	3	2	1	0
Serious illness or injury of a close friend or family member.3.....2	2	1	0
Increased caretaking responsibilities for an aging or disabled family member3.....2	2	1	0
Some other change, not listed above, which caused you distress3.....2	2	1	0

SCALE 1

12 6 5 0 = 1 231

SECCIÓN 1. AMBIENTE GENERAL

ESCALA 1: SUCESOS DE LA VIDA

Piense en el año pasado. En la lista siguiente indique cuánta aflicción le causó cada uno de los sucesos de trabajo y personales que se anotan.

	<i>Mucha</i>	<i>Moderada</i>	<i>Poca</i>	<i>Nada/No ocurrió</i>
Despedido o renunció o se jubiló	3	2	1	0
Nuevo empleo o compañía	3	2	1	0
Nuevo tipo de trabajo	3	2	1	0
Reducción o reorganización en la compañía	3	2	1	0
Algún Otro cambio en el trabajo, no incluido en la lista anterior, que le produjo angustia	3	2	1	0
Pérdida económica o disminución de ingresos	3	2	1	0
Muerte de un amigo íntimo o miembro de familia	3	2	1	0
Mudanza o traslado	3	2	1	0
Su separación o divorcio	3		1	0
Su matrimonio	3	2	1	0
Compró una nueva casa	3	2	1	0
Fue víctima de un crimen	3	2	1	0
Nacimiento de un hijo, adopción, hijastros u otras personas agregadas al hogar	3	2	1	0
Complicación en el sistema judicial	3	2	1	0
Seria enfermedad personal o heridas	3	2	1	0
Seria enfermedad o lesiones de un amigo íntimo o miembro de la familia	3	2	1	0
Aumento de responsabilidades de cuidar de un pariente viejo o inválido	3	2	1	0
Cualquier otro cambio no incluido en la lista anterior que le produjo angustia	3	2	1	0

ESCALA 1

--	--

ESCALA 2: PRESIONES DEL TRABAJO

Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cuánta aflicción le produjo cada una de las presiones del trabajo que se anotan.

	<i>Mucha</i>	<i>Moderada</i>	<i>Poca</i>	<i>Nada/No ocurrió</i>
Seguridad del empleo	3	2	1	0
Relaciones con el jefe inmediato	3	2	1	0
Cambio de prioridades en el trabajo	3	2	1	0
Relaciones con compañeros de trabajo	3	2	1	0
Oportunidad de avanzar y desarrollarse	3	2	1	0
Exceso de trabajo	3	2	1	0
Control de la carga de trabajo	3	2	1	0
Falta de flexibilidad para hacer frente a emergencias de familia o personales	3	2	1	0
Favoritismo o injusticia en políticas de contratación y ascensos en el trabajo	3	2	1	0
Constante vigilancia de su desempeño en el oficio	3	2	1	0
Trabajo aburrido o poco interesante	3	2	1	0
Especial reconocimiento o premio en su oficio	3	2	1	0
Presión por conflicto de fechas límites en su oficio	3	2	1	0
Pérdida de devoción al trabajo	3	2	1	0
Se siente aprisionado en el papeleo e incapaz de realizar cosa alguna	3	2	1	0
flexibilidad de horas de trabajo	3	2	1	0
El transporte de ida y regreso al trabajo	3	2	1	0

ESCALA 2

--	--

ESCALA 3: PRESIONES PERSONALES

Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cuánta aflicción le produjo cada una de las presiones personales que se anotan.

	<i>Mucha</i>	<i>Moderada</i>	<i>Poca</i>	<i>Nada/No ocurrió</i>
Dificultades financieras	3	2	1	0
Aumento de responsabilidades de cuidar de un adulto viejo o un pariente inválido	3	2	1	0
Desavenencias con socio o cónyuge	3	2	1	0
Crianza de un hijo	3	2	1	0
Estar separado del marido o la esposa	3	2	1	0
Deterioro de la salud personal	3	2	1	0

CUESTIONARIO

	<i>Mucha</i>	<i>Moderada</i>	<i>Poca</i>	<i>Nada/No ocurrió</i>
Encontrar quién cuide del niño, o problemas con actual situación de dicho cuidado	3	2	1	0
No tiene tiempo suficiente para pasar con los que están más cerca de usted	3	2	1	0
Vecindario peligroso o no seguro	3	2	1	0
Relaciones con un pariente íntimo (padres, hermanos, yernos)	3	2	1	0
Conflicto sexual o frustración	3	2	1	0
Conflicto trabajo-familia	3	2	1	0
Soledad o falta de intimidad	3	2	1	0
Cuestiones de fecundidad o reproducción ,	3	2	1	0

ESCALA 3

+	=	
---	---	--

SECCIÓN II. CONOCIMIENTO EMOCIONAL

ESCALA 4: CONCIENCIA EMOCIONAL DE SÍ MISMO X

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como usted piensa y siente sobre usted	<i>Esto me describe:</i>			
	<i>Muy</i>	<i>Moderada-</i>	<i>U</i>	
Puedo nombrar mis sentimientos	3	2	1	0
He aprendido mucho acerca de mí mismo escuchando mis sentimientos	3	2	1	0
Soy consciente de mis sentimientos la mayor parte del tiempo	3	2	1	0
Sé cuándo me estoy alterando	3	2	1	0
Cuando estoy triste, sé por qué	3	2	1	0
Me juzgo a mí mismo por la manera como creo que los demás me ven.	0	1	2	3
Gozo de mi vida emocional	3	2	1	0
Me asustan las personas que muestran fuertes emociones	0	1	2	3
A veces quisiera ser otra persona	0	1	2	3
Presto atención a mi estado físico para entender mis sentimientos	3	2	1	0
Acepto mis sentimientos como propios	3	2	1	0

ESCALA 4

+	=	
---	---	--

ESCALA 5: EXPRESIÓN EMOCIONAL

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como usted piensa y siente sobre usted mismo actualmente.

Esta me describe:

	<i>Muy bien</i>	<i>Moderada-mente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Les hago saber a los demás cuándo están haciendo un buen trabajo	3	2	1	0
Expreso mis emociones aun cuando sean negativas	3	2	1	0
Les hago saber a los demás lo que quiero y necesito	3	2	1	0
Mis amigos íntimos dirían que yo expreso mi aprecio por ellos	3	2		
Me guardo mis sentimientos para mí solo	0	1	2	3
Les hago saber a los demás cuando sentimientos desagradables intervienen en la manera como trabajamos	3	2		
Me cuesta trabajo pedir ayuda cuando la necesito	0	1	2	3
Al tratar con los demás puedo percibir cómo se sienten	3	2	1	
Liaria cualquier cosa por no parecer tonto ante mis compañeros	0	1	2	3

ESCALA 5

--	--

ESCALA 6: CONCIENCIA EMOCIONAL DE OTROS

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como usted piensa y siente sobre usted mismo actualmente.

Esto me describe:

	<i>Muy bien</i>	<i>Moderada-mente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Puedo reconocer las emociones de otros mirándolos a los ojos.	3	2	1	0
Me cuesta trabajo hablar con personas que no comparten mis puntos de vista ...	0	1	2	3
Me concentro en las cualidades positivas de los demás	3	2	1	0
Rara vez siento ganas de reñir a otro.	3	2	1	0
Pienso cómo se sentirían los demás antes de expresar mi opinión	3	2	1	0

CUESTIONARIO

Esto me describe:

	<i>Muy bien</i>	<i>Moderada-mente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Con cualquiera que hablo, siempre lo escucho con atención	3	2	1	0
Puedo presentir el ánimo de un grupo cuando entro en un salón			1	0
Yo puedo hacer que personas a quienes acabo de conocer hablen de sí mismas ...	3	2	1	0
Sé "leer entre líneas" cuando alguien está hablando.	3	2	1	0
Generalmente sé como piensan los demás sobre mí	3	2	1	0
Puedo presentir los sentimientos de una persona aunque no los exprese con palabras	3	2	1	0
Cambio mi expresión emocional según la persona con quien esté.	0	1	2	3
Sé cuándo un amigo está preocupado	3	2	1	0

ESCALA 6

--	--

SECCIÓN III. COMPETENCIAS DE CE

ESCALA 7: INTENCIÓN

Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón su conducta o intención.

Esto me describe:

	<i>Muy bien</i>	<i>Moderada-mente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Puedo excluir toda distracción cuando tengo que concentrarme	3	2	1	0
Generalmente termino lo que comienzo ...	3	2	1	0
Sé decir que no cuando es necesario	3	2	1	0
Sé recompensarme a mí mismo después de alcanzar una meta	3	2	1	0
Puedo hacer a un lado las recompensas a corto plazo a cambio de una meta a largo plazo	3	2	1	0
Puedo concentrarme completamente en una tarea cuando es necesario	3	2	1	0
Hago cosas de que después me arrepiento	0	1	2	3
Acepto la responsabilidad de manejar mis emociones	3	2	1	0

Esto me describe:

	Muy bien	Moderada-mente bien	Un poco	Nada bien
Cuando me veo ante un problema, me gusta despacharlo lo más pronto posible.	3	2	1	0
Pienso qué es lo que quiero antes de actuar	3	2	1	0
Puedo aplazar mi satisfacción personal a cambio de una meta más grande	3	2	1	
Cuando estoy de mal humor puedo superarlo hablando	3	2	1	
Me da rabia cuando me critican	0	1	2	3
No sé cuál es el origen de mi enfado en muchas situaciones	0	1	2	3

ESCALA 7

ESCALA 8: CREATIVIDAD

MODIFICADO

Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón su conducta o intención.

Esto me describe:

	Muy bien	Moderada-mente bien	Un poco	Nada bien
He recomendado proyectos novedosos a mi compañía	3	2	1	0
Participo en compartir información e ideas	3	2	1	0
Sueño con el futuro para ayudarme a pensar hacia dónde voy.	3	2	1	0
Mis mejores ideas me vienen cuando no estoy pensando en ellas	3	2	1	0
Tengo ideas brillantes que me han venido de pronto y ya completamente formadas	3	2	1	0
Tengo un buen sentido de cuándo las ideas tendrán éxito o fracasarán.	3	2	1	0
Me fascinan los conceptos nuevos e inusuales	3	2	1	0
He implementado proyectos novedosos en mi compañía	3	2	1	0
Me entusiasman las ideas y soluciones nuevas	3	2	1	0
Me desempeño bien haciendo tormentas de ideas para generar opciones sobre un problema	3	2	1	0

ESCALA 8

+ =

ESCALA 9: ELASTICIDAD

Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón su conducta o intención.

Esto me describe:

	<i>Muy bien</i>	<i>Moderadamente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Puedo reaccionar después de haberme sentido desilusionado	3	2	1	0
Puedo realizar lo que necesito si me dedico a ello	3	2	1	0
Obstáculos o problemas en mi vida han producido cambios inesperados para mejorar	3	2	1	0
Encuentro fácil esperar con paciencia cuando es necesario	3	2	1	0
Siempre hay más de una respuesta correcta	3	2	1	0
Sé cómo dar satisfacción a todas las partes de mí mismo	3	2	1	0
No me gusta dejar para mañana lo que se pueda hacer hoy	3	2	1	0
Temo ensayar otra vez una cosa que ya me ha fallado antes	0	1	2	3
Pienso que hay problemas por los cuales no vale la pena preocuparse	3	2	1	0
Yo me despreocupo cuando la tensión aumenta	3	2	1	0
Puedo ver el aspecto humorístico de las situaciones	3	2	1	0
A menudo dejo una cosa a un lado por un tiempo para obtener una nueva perspectiva	3	2	1	0
Cuando encuentro un problema me concentro en qué se puede hacer para resolverlo	3	2	1	0

ESCALA 9

≡

ESCALA 10: CONEXIONES INTERPERSONALES

<i>Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón su conducta o intención.</i>	<i>Esto me describe:</i>			
	<i>Muy bien</i>	<i>Moderada-mente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Puedo lamentarme cuando pierdo algo que es importante para mí	3	2	1	0
Me siento incómodo cuando alguien se acerca demasiado a mí emocionalmente.	0	1	2	3
Tengo varios amigos con quienes puedo contar en caso de dificultades	3	2	1	0
Muestro mucho amor y afecto a mis amigos	3	2	1	0
Cuando tengo un problema, sé a quién acudir o qué hacer para ayudar a resolverlo	3	2	1	0
Mis creencias y valores guían mi conducta diaria	3	2	1	0
Mi familia está siempre conmigo cuando la necesito	3	2	1	0
Dudo de que mis colegas realmente me aprecien como persona	0	1	2	3
Me cuesta trabajo hacer amistades	0	1	2	3
Rara vez lloro	0	1	2	3

ESCALA 10

--	--

ESCALA 11: DESCONTENTO CONSTRUCTIVO

<i>Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón su conducta o intención.</i>	<i>Esto me describe:</i>			
	<i>Muy bien</i>	<i>Moderada-mente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Puedo contradecir con eficacia para producir un cambio	3	2	1	0
No expresaría mis sentimientos si creyera que con ello causaría un desacuerdo	0	1	2	3
En el fondo, yo sólo puedo confiar en mí mismo para hacer las cosas	0	1	2	3
Permanezco en calma aun en situaciones en que los demás se irritan	3	2	1	0
Es mejor no alborotar problemas si se pueden evitar	0	1	2	3

7 CUESTIONARIO

	<i>Esto me describe:</i>			
	<i>Muy bien</i>	<i>Moderadamente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Me cuesta trabajo obtener consenso de mi equipo de trabajo	0	1	2	3
Pido retroinformación a mis colegas sobre mi rendimiento	3	2	1	0
Tengo habilidad para organizar y motivar grupos de personas	3	2	1	0
Me gusta hacer frente a los problemas en el trabajo y resolverlos	3	2	1	0
Escucho la crítica con mente abierta y la acepto cuando es justa	3	2	1	0
Dejo que las cosas crezcan hasta el punto crítico antes de hablar de ellas	0	1	2	3
Cuando hago un comentario crítico, me concentro en la conducta y no en la persona	3	2	1	
Evito las disputas	0	1	2	3

ESCALA 11

= 1

SECCIÓN IV. VALORES DE CE Y CREENCIAS

ESCALA 12: COMPASIÓN

Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón su conducta o intención.

	<i>Esto me describe:</i>			
	<i>Muy bien</i>	<i>Moderadamente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Yo puedo ver la mortificación de los demás, aunque no la mencionen ..	3	2	1	0
Puedo leer las emociones de la gente por sus ademanes	3	2	1	
Actúo con ética en mi trato con los demás	3	2		
No vacilaría en hacer un esfuerzo extra por ayudar a una persona que esté en dificultades	3	2	1	
Tengo en cuenta los sentimientos de los demás en mi trato con ellos	3	2	1	
Me puedo poner en el lugar de otra persona	3	2		
Hay personas a quienes jamás perdono	0	1	2	3

CUADRO DE CE O

Esto me describe:

	<i>Muy bien</i>	<i>Moderada-mente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Puedo perdonarme a mí mismo por no ser perfecto	3	2	1	0
Cuando tengo éxito en algo, me parece que podía haberlo hecho mejor	0	1	2	3
Ayudo a los demás a quedar bien en situaciones difíciles	3	2	1	
Constantemente me preocupo por mis deficiencias	0	1	2	3
Envidia a los que tienen más que yo		1	2	3

ESCALA 12

--	--

ESCALA 13: PERSPECTIVA

Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón su conducta o intención.

Esto me describe:

	<i>Muy bien</i>	<i>Moderada-mente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Ve el lado bueno de las cosas	3	2	1	0
Amo mi vida	3	2	1	0
Sé que puedo encontrar soluciones a problemas difíciles	3	2	1	0
Creo que las cosas generalmente salen bien	3	2	1	0
Continuamente me he visto frustrado en la vida por mala suerte	0	1	2	3
Me gusta ser el que soy	3	2	1	0
Ve los retos como oportunidades para aprender	3	2	1	
Bajo presión estoy seguro de que encontraré una solución	3	2	1	0

ESCALA 13

+ + . + =	
-----------	--

3 CUESTIONARIO

ESCALA 14: INTUICIÓN

Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón su conducta o intención.

Es describe:
 Muy Moderada- Un Nada
 bien mente bien poco bien

A veces tengo la solución correcta				
tener las razones		2	1	0
vís corazonadas suden ser acertadas				0
visualizo mis metas futuras	S	2	1	0
Puedo ver el producto terminado o el cuadro antes de que estén completos			1	
Creo en mis sueños aun cuando otros no los vean ni los entiendan	3	2	1	0
Cuando me veo ante una elección difícil, sigo mi corazón		2	1	0
Presto atención cuando las cosas no me parecen del todo bien		2	1	0
Una vez que me he decidido, rara vez cambio de opinión	0	1	2	
La gente dice que yo soy un visionario		2	1	0
Cuando alguien presenta una opinión distinta de la mía, me cuesta trabajo aceptarla	0	1	3	3
Uso mis reacciones intuitivas para tomar decisiones difíciles	3	2	1	0

ESCALA 14

--	--

ESCALA 15: RADIO DE CONFIANZA

Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón su conducta o intención.

Es, me describe:
 Muy Moderada- Un Nada
 bien mente bien poco bien

Todos se aprovecharían de mí si yo los dejara	0	1	2	3
Confío en los demás hasta que tenga razones para no confiar	0	1	2	3
Tengo mucho cuidado para decidirme a confiar en una persona	0	1	2	3
Respeto a mis colegas	3	2	1	0
Las personas parecidas a mí en mi compañía han recibido más beneficios que yo (v.gr., aumentos de sueldo, ascensos, oportunidades, recompensas, etc.)	0	1	2	3

CUADRO DE CE

Esto me describe:

	<i>Muy bien</i>	<i>Moderada-mente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Las personas a quienes trato son dignas de confianza	3	2	1	0
Parece que yo siempre salgo defraudado....	0	1	2	3
Muy poco en la vida es justo o equitativo	0	1	2	3
Cuando algo no funciona, yo trato de presentar un plan alternativo	3	2	1	0
Cuando conozco a una persona nueva, descubro muy poco de información personal sobre mí mismo	0	1	2	3

ESCALA 15

--	--

ESCALA 16: PODER PERSONAL

Piense en el roes pasado. En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón su conducta o intención.

Esto me describe:

	<i>Muy bien</i>	<i>Moderada-mente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Yo puedo lograr que las cosas se hagan	3	2	1	0
La suerte hace un papel muy importante en mi vida	0	1	2	3
Encuentro inútil luchar contra la jerarquía establecida en mi compañía	0	1	2	3
Las circunstancias están fuera de mi control	0	1	2	3
Necesito reconocimiento de los demás para que mi trabajo valga la pena	0	1	2	3
Es fácil que los demás gusten de mí	3	2	1	0
Me cuesta mucho trabajo aceptar cumplidos	0	1	2	3
Tengo la habilidad de conseguir lo que quiero	3	2	1	0
Siento que controlo mi vida	3	2	1	0
Si reflexiono sobre mi vida, podría sentir que básicamente no soy feliz.....	0	1	2	3
Me siento asustado y creo que no tengo el control de las cosas cuando éstas cambian rápidamente	0	1	2	3
Me gusta encargarme de una cosa	3	2	1	0
Yo sé lo que quiero y lo busco	3	2	1	0

ESCALA 16

--	--

ESCALA 17: INTEGRIDAD

Piense en el mes pasado. En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón su conducta o intención.

Esto me describe:
Muy Moderada- Un Nada
bien mente bien poca bien

Cuando cometo un error estoy dispuesto a reconocerlo	3	2	1	0
Siento que estoy engañando a los demás	0	1	2	3
Si no me apasionara mi trabajo, cambiaría de oficio	3	2	1	0
Mi oficio es una extensión de mi sistema personal de valores	3	2	1	0
Jamás digo una mentira	3	2	1	0
Encuentro que me dejo llevar por una situación aun cuando no esté de acuerdo con ella	0	1	2	3
Exagero mis habilidades para poder avanzar	0	1	2	3
Digo la verdad aun cuando sea difícil	3	2	1	0
He hecho en mi oficio cosas contrarias a mis principios	0	1	2	3

ESCALA 17

SECCIÓN V. RESULTADOS DE CE

ESCALA 18: SALUD GENERAL

Piense en el mes pasado. Indique con qué frecuencia ha experimentado los síntomas siguientes.

Nunca Una o dos Todas Casi
teces las todos
al mes semanas los días

SÍNTOMAS FÍSICOS:

Dolor de espalda	0	1	2	3
Problemas de peso (pérdida o exceso de peso)	0	1	2	3
Dolores de cabeza.	0	1	2	3
Jaquecas	0	1	2	3
Catarros o problemas respiratorios	0	1	2	3
Problemas del estómago (gases frecuentes, síndrome de irritabilidad intestinal, o úlceras)	0	1	2	3
Dolor del pecho	0	1	2	3
Dolores inexplicables.	0	1	2	3
Otros dolores crónicos no anotados en la lista anterior	0	1	2	3

SÍNTOMAS DE CONDUCTA:

	<i>Nunca</i>	<i>Una o das veces al mes</i>	<i>Todas las semanas</i>	<i>Casi todos los días</i>
Alimentación (pérdida del apetito, como con exceso, no tengo tiempo de comer)	0	1	2	3
Fumo	0	1	2	3
Tomo bebidas alcohólicas	0	1	2	3
Tomo calmantes	0	1	2	3
Tomo aspirina u otros analgésicos	0	1	2	3
Tomo otras drogas	0	1	2	3
Huyo de las relaciones estrechas	0	1	2	3
Critico, culpo o ridiculizo a los demás	0	1	2	3
Me siento víctima, o que se aprovechan de mí	0	1	2	3
Veo TV (más de dos horas al día)	0	1	2	3
Practico juegos de vídeo o computador, o uso la Internet (más de dos horas al día)	0	1	2	3
Me fastidian las personas con quienes me encuentro	0	1	2	3
Accidentes o heridas	0	1	2	3

SÍNTOMAS EMOCIONALES:

Me cuesta trabajo concentrarme	0	1	2	3
Me abruma el trabajo	0	1	2	3
Me distraigo fácilmente.	0	1	2	3
No puedo quitarme una cosa de la cabeza y estoy siempre preocupado	0	1	2	3
Me siento deprimido, desalentado o sin esperanza.	0	1	2	3
Me siento solo	0	1	2	3
Pierdo la memoria.	0	1	2	3
Me siento fatigado o abrumado.	0	1	2	3
Me cuesta trabajo resolverme o tomar decisiones.	0	1	2	3
Me cuesta trabajo empezar o tranquilizarme	0	1	2	3

ESCALA 18

	+	=	
--	---	---	--

CUESTIONARIO

ESCALA 19: CALIDAD DE LA VIDA

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como usted piensa y siente sobre usted mismo actualmente.

Esto me describe:

	<i>Muy bien</i>	<i>Moderadamente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Estoy muy satisfecho con mi vida	3	2	1	0
Me siento enérgico, feliz y lleno de salud	3	2	1	0
Tengo sentimientos de paz interior y bienestar	3	2	1	0
Necesitaría hacer muchos cambios en mi vida para ser realmente feliz	0	1	2	3
Mi vida satisface mis más hondas necesidades	3	2	1	0
1-le obtenido menos de lo que esperaba de la vida	0	1	2	3
Me gusta ser exactamente como soy	3	2	1	0
Para mí el trabajo es una diversión	3	2	1	0
He encontrado trabajo significativo	3	2	1	0
Voy por un camino que me trae satisfacción	3	2	1	0
He aprovechado al máximo mis capacidades.	3	2	1	0

ESCALA 19

--	--

ESCALA 20: COCIENTE DE RELACIONES

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como usted piensa y siente sobre usted mismo actualmente.

Esto me

	<i>bien</i>	<i>Moderadamente bien</i>	<i>Un poco</i>	<i>Nada bien</i>
Hay personas con quienes "me conecto" a un nivel más hondo	3	2	1	0
Soy franco con las personas cercanas a mí y ellas son francas conmigo	3	2	1	0
He amado profundamente a otra persona .	3	2	1	0
Generalmente encuentro personas con quienes hacer vida social.	3	2	1	0
Soy capaz de hacer compromisos a largo plazo con otra persona	3	2	1	0

Esto me describe:

Muy Moderada- Un Nada
bien mente bien poco bien

Sé que soy importante para los que están más cerca de mí3	2	1	0
Encuentro fácil decirles a los demás que los quiero3.....2	1	0	

ESCALA 20

--	--

ESCALA 21: ÓPTIMO RENDIMIENTO

En la lista siguiente indique cómo describe cada renglón la manera como usted piensa y siente sobre usted mismo actualmente.

Esto me describe:

Muy Moderada- Un Nada
bien mente bien poco bien

Estoy satisfecho con mi desempeño en el trabajo	3	2	1	0
Mis compañeros de trabajo dirían que yo facilito buenas comunicaciones entre los miembros de mi grupo	3	2	1	0
Me siento distante en el trabajo y no participante	0	1	2	3
Me es difícil prestar atención a las tareas del trabajo	0	1	2	3
En mi equipo de trabajo participo en la toma de decisiones	3	2	1	0
Me cuesta trabajo cumplir los compromisos o completar las tareas	0	1	2	3
Mi rendimiento en el trabajo es siempre el mejor de que soy capaz	3	2	1	0

ESCALA 21

	+	=	1
--	---	---	---

*Gracias por sus respuestas.
Usted ha completado la parte del
cuestionario del Cuadro de CE.*

*Para graficar visualmente sus puntajes,
pase al "puntaje de CE".*

CUADRO DE INTELI

CE

PUNTAJE	AMBIENTE ACTUAL			CONOCIMIENTO			COMPETENCIAS		
	0	0	0	33	27	39	42	30	39
<i>Óptimo</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	2	6	2	29	20	28	33	24	34
<i>Diestro</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	3	7	3	28	19	27	32	23	33
	7	13	7	24	17	22	27	19	28
<i>Vulnerable</i>	A	A	A	AA	A	AA	AA	A	A
	8	14	8	23	16	21	26	18	27
	15	20	14	19	13	15	21	13	21
<i>Cautela</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	16	21	15	18	12	14	20	14	20
	54	51	42	0	0	0	0	0	0

INTELI

CE

PUNTAJE

	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
CONVICTOS INFERIORES	30	39	36	24	33	30	39	27	0	33	21	21
DESCONTENTOS UCIVO	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△
COMPASION	28	34	33	23	29	26	34	20	8	27	20	20
PERSPECTIVA	27	33	32	22	28	25	33	19	9	26	19	19
INTUICION	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△
RADIO ECONOMIA	23	27	29	19	23	21	29	17	18	22	17	17
PODER PERSONAL	22	26	28	18	22	20	28	16	19	21	16	16
INTEGRIDAD	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△
SOLID GENERAL	18	20	21	13	18	16	24	13	31	17	14	13
CALIDAD VIDA	17	19	20	12	17	15	23	12	32	16	13	12
COEFICIENTE RELACIONE	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△
OPINION	0	0	0	0	0	0	0	0	96	0	0	0
	VALORES Y CREENCIAS						RESULTADOS					
	EMOCIONAL											

