

Tenor José N. Gutiérrez.

COLEJIO AYACUCHO

Exámen del año escolar de 1881

En los dias 18 y siguientes de noviembre.

Profesores — Fidel Macuaga [Rector].
Adolfo Zalasar.



5634

LA PAZ

1881



CLASE PRIMERA.

FUNDAMENTOS DE RELIJION.

PARTE SEGUNDA.

Definicion de la Iglesia. Su establecimiento. Necesidad de conocer la verdadera Iglesia. Medios de conocerla.

Notas de la Iglesia.—Verdaderas notas. Falsas notas. Propiedades de la Iglesia. Aplicacion de las notas à la Iglesia Romana y Protestante. Aplicacion de las propiedades. La Iglesia, católica, romana es la verdadera Iglesia de Jesu-Cristo.

Autoridad de la Iglesia.—Existencia y cualidades de la autoridad. La autoridad que reconocen los protestantes es falsa. La autoridad que reconocen los católicos es verdadera, ¿Cómo obra la autoridad de la Iglesia? Concilios.

Cabeza y Miembros de la Iglesia.—El Papa. Miembros de la Iglesia. Condiciones de estos.

FILOSOFIA.

Definicion y objeto de la Filosofia.—Origen de la Filosofia. Su utilidad, importancia y division. Sus relaciones con las otras ciencias.

PSICOLOGIA.

Psicologia.—Fenómenos de conciencia. Ideas en general. Diversas especies de ideas. Origen y formacion de las ideas. Diversos

sistemas. Dar una teoría de las facultades del alma. ¿Qué es determinar la existencia de una facultad?

Sensibilidad, su carácter.—Distinguir la sensibilidad de las otras facultades. Nociones de Estética.

De la facultad de conocer ó la razón. Carácter propio de esta facultad. Facultades que se refieren á la facultad de conocer. Conciencia. Atención. Percepción exterior. Juicio. Raciocinio. Abstracción. Generalización, Memoria. Imaginación. Asociación de ideas.

Actividad y sus diversos caracteres.—Actividad voluntaria y libre. Demostración de la libertad. Personalidad. Espiritualidad del alma. Distinción del alma y del cuerpo. Unidad ó simplicidad del Yo. Su identidad. Actividad del espíritu y la libertad. Excelencia de nuestras facultades. Materialismo. Sistemas sobre la unión del alma y del cuerpo.

LÓGICA.

Definición y objeto de la Lógica.—De la verdad y del error. De la evidencia. De la certeza. De la probabilidad.

De los signos y del lenguaje en sus relaciones con el pensamiento. Del método. Análisis y Síntesis. Analogía. Inducción. Deducción. Hipótesis.

Raciocinio—Demostración. Argumentación. Silogismo. Prosilogismo. Epicheirema. Entimema. Sorites. Dilema. Reglas del silogismo. Autoridad del testimonio de los hombres. Crítica histórica. Errores. Sofismas.

MORAL.

Objeto de la Moral.—Diversos motivos de nuestras acciones. Conciencia moral. Distinción del bien y del mal. De la ley moral. Caracteres de la ley moral. Del deber. De la virtud. Mérito y demérito. Penas y recompensas. Sanción de la ley moral.

Deberes. División de los deberes. Deberes del hombre para consigo mismo: para con sus semejantes, la familia y el estado.

TEODICEA.

Objeto de la Teodicea.—Existencia de Dios: pruebas físicas de la existencia de Dios. Pruebas morales de la existencia de Dios. Pruebas metafísicas de la existencia de Dios.

Principales atributos de Dios. La Providencia. Refutación de las objeciones sacadas del mal físico y del mal moral.

Destino del hombre. Pruebas de la inmortalidad del alma. Moral religiosa ó deberes del hombre para con Dios.

HISTORIA DE LA FILOSOFIA

¿Qué método debe seguirse para estudiar la Historia de la Filosofía? Formación de los principales sistemas. En cuantas épocas generales puede dividirse la Historia de la Filosofía? Filosofía del Oriente. Dar á conocer las principales escuelas de la filosofía griega antes de Sócrates. Escuelas jónica, itálica, eleática y sofística.

PRIMERA ÉPOCA.

(Siglo VII. antes de J. C.)—Tales y Pitágoras. Dar á conocer las principales escuelas de la filosofía griega antes de Sócrates.

SEGUNDA ÉPOCA.

Dar á conocer á Sócrates y el carácter de la revolucion filosófica de que es autor. Dar á conocer las principales escuelas griegas desde Sócrates hasta fines de la escuela de Alejandría. Escuelas: cinica, estoica, cirenaica, epicurea, académica, peripatética, megarica, pirrónica. Escuela eclectica de Alejandría. Los Padres de la Iglesia.

TERCERA ÉPOCA.

(A fines del siglo VIII de J. C.)—¿Cuáles son los principales escolásticos y en cuántos periodos puede dividirse la escolástica? Periodos: Teológico, Dialéctico y del Renacimiento.

CUARTA ÉPOCA.

(Siglo XVII, de J. C.)—Bacon y Descartes.—¿Cuál es el método de Bacon? Dar un análisis del *Novum Organum*. En qué consiste el método de Descartes? Dar un análisis del discurso sobre el método.

Dar á conocer las principales escuelas modernas desde Bacon hasta Descartes. Escuelas de Bacon, de Descartes. Alemana, escocesa, teológica, ecléctica. Qué ventajas pueden sacarse de la Historia de la Filosofía?

LITERATURA.

PARTE SEGUNDA. [Tex. S. Lorente].

Géneros de elocuencia. Oratoria natural. Reglas de la Retórica. Géneros demostrativo, deliberativo y judicial. Especies de prosa. Partes de la elocuencia. Lugares comunes. Plan. Elocución.

PROSA ORATORIA.

Medios oratorios. Razones. Costumbres. Pasiones. Memoria. Pronunciacion. Gestos.

Disposicion del discurso. Exordio. Proposicion. Division. Narracion. Confirmacion. Refutacion. Peroracion.

Oratoria política.—Su interes. Estudios necesarios. Probidad política. Los mayores modelos.

Oratoria sagrada.—Su importancia. Virtudes del predicador. Instruccion religiosa. Caracteres de la elocuencia sagrada. Sus especies principales: pláticas, sermones, panegíricos de santos, oraciones fúnebres y conferencias religiosas.

Oratoria forense.—Elevado carácter del abogado. Instruccion necesaria. Variedad de causas y juzgados.

PROSA DIDACTICA.

Obras puramente doctrinales. Calidades del estilo didáctico. Obras magistrales. Obras elementales. Obras de crítica. Condiciones de la buena crítica.

PROSA HISTÓRICA.

Idea de la Historia. Sus requisitos. Dotes del historiador. Estilo histórico. Especies de Historia. Formas principales.

PROSA POETICA.

Obras poéticas en prosa. Abuso de las novelas. Sus ventajas. Calidades esenciales. Sucesos novelescos. Escenas interesantes. Perfeccion del estilo. Variedad de composiciones novelescas. Novelas de intriga, costumbres, sentimentales y descriptivas. Novelas amorosas, heroicas, pastorales, etc.

PROSA MIXTA.

La conversacion. Su abandono y claridad. Cartas. Su estilo. Correspondencia oficial.

COMPOSICIONES EN VERSO.

Universalidad de la poesía.—La inspiracion. La poética. Clasicismo y romanticismo. Géneros principales de poesía. Partes de la poesía. Lenguaje poético.

Poesía lírica.—Origen de la poesía lírica. Sus calidades. Principales líricos. Variedades de poesía lírica. Odas sagradas, Heroicas. Morales.

Poesía épica.—Epopéya. Accion épica. Episodios. Personajes Maravillosos. Plan. Estilo. Canto épico. Leyendas.

Poesía Dramática.—Principios dramáticos. Accion. Personajes. Plan. Diálogo. Clasificación de las composiciones dramáticas. Tragedia. Comedia. Drama. Principales autores dramáticos.

Géneros secundarios de poesía. Fábulas. Poesía bucólica. Poesías ligeras.

HISTORIA MODERNA.

PRIMERA ÉPOCA.

Definición y división de la Historia Moderna. *Francia*—Luis XI y Carlos el temerario. *Inglaterra*—Guerra de las dos Rosas. Batalla de San Alvano. *España*—Fernando V. el católico é Isabel de España. Toma de Granada. *Portugal*—Juan II. Descubrimientos en Africa. Bartolomé Diaz y Bazco de Gama. Paso del cabo de Buena Esperanza. Cristoval Colon; descubrimiento de América.

SEGUNDA ÉPOCA.

Martin Lutero ó la Reforma. *Francia*—Cárlas VIII. Conquista de Nápoles. Luis XII. Liga de Cambrai. Liga Sagrada. Francisco I. de Francia. Batalla de Marignan. Francisco I. y Carlos V. emperador de Alemania. Batalla de Pávia. Cautiverio de Francisco I. Toma de Roma. Expedicion de Cárlas V. contra Tunez y Argel. Abdicacion de Cárlas V. Felipe II. Zwinglio. La reforma en Zuiza. Calvino. La reforma en Francia. Enrique VIII. La reforma en Inglaterra. Isabel y Maria Stuard. Guerras Religiosas. Cárlas IX. Matanza de San Bartolomé. Luis XIII y Richelieu. *Alemania*—Guerra de treinta años. Defenestracion de Praga. Federico V. Periodo Palatino. Periodo Danés Cristian IV. Wallestein. Periodo Sueco. Gustavo Adolfo. Periodo Francés Paz de Westfalia.

TERCERA ÉPOCA.

Mazarino y la Fronda. Guerra entre España y Francia; tratado de los Pirineos. *Inglaterra*—Cárlas I. El largo parlamento. La República. Protectorado de Cronwell. Jorje Monk y restauracion de los Stuardos. *Francia*—Minoridad de Luis XV. *Rusia y Suecia*—Pedro el Grande y Cárlas XII. Batallas de Narva y Pultawa. *Austria*—Maria Tereza. Guerra de siete años. *Prusia*—Gloria de Federico. Tratado de Paris. *América*—Independencia de los Estados Unidos. Jorje Washington. Lafayette. Capitulacion de York. Town. Tratado de Versailles. *Rusia y Polonia*—Catalina II Primera reparticion de Polonia. *Kosiusko*—Segunda y tercera reparticion de Polonia.

HISTORIA CONTEMPORANEA.

Definicion y division.

PRIMERA ÉPOCA.

Causas de la revolucion francesa. Luis XVI. Convocacion de los Estados jenerales. Asamblea Nacional Constituyente. Toma de la Bastilla. Muerte de Mirabeau. Fuga del rey. Asamblea legislativa. Sangrientas jornadas de Setiembre. La convencion. Proceso y muerte de Luis XVI. Primeras victorias de los franceses. Lucha de los Girondinos y Jacobinos. Primera coalicion. Paz de Bacilea. Gobierno del Terror. Caída de Dantón. Muerte de Robespierre. Los Thermidorianos. Gobierno del Directorio. Campañas de Bonaparte en Italia. Campaña de Egipto. Sitio de Acre. Batalla de Aboukir. Vuelta de Bonaparte á Francia. Segunda coalicion. Desastres de la Francia. El diez y ocho brumario. Caída del Gobierno Directorial. Consulado, Marengo y Hohenlinden Imperio. Napoleon I. Tercera coalicion. Campaña de Austerlitz. Paz de Presbourg. Cuarta coalicion. Campaña de Prusia. Batalla de Jena y Friedland. Paz de Tilsit. España y Portugal. Sucesos de Bayona. Guerra de la independencia Española. Batalla de Bailen. Campaña de Wagram. Paz de Schuembrum. Campaña de Rusia. Incendio de Moskou. Retirada de Napoleon. Campaña de Sajonia. Batallas de Dresde y Leipzig. Campaña de Francia. Batalla y toma de Paris. Destierro de Napoleon á la isla de Elba. La restauracion. Congreso de Viena. Los cien dias. Waterloo. Caída definitiva de Napoleon. Revolucion de Julio. Caída de los Borbones. Luis Felipe I.

SEGUNDA ÉPOCA.

Revolucion de febrero del 48. Segunda República Francesa. Nuevo Imperio. Napoleon III. Rusia y Turquía. Guerra de Crimea. Sitio de Sebastopol. Italia. Guerra entre Francia y Austria. Campaña de Solferino. Paz de Zurich.

HISTORIA DE BOLIVIA.

Definicion y division.

PRIMERA ÉPOCA.

Manco—Capac.

SEGUNDA EPOCA.

Dominacion Española, Pizarro, Destruccion de los naturales. Guerras civiles. Revolucion de Tupac—Amaru, Tomas Catari, Sublevacion de Chayanta, Batalla de Pocoata. Tupac—Catari, Sitio de La Paz, Prision de Tupac—Amaru, Su muerte, Destruccion de Sorata. Inundacion de La Paz, Batalla decisiva de Pampjhasi. Muerte de Tupac—Catari.

TERCERA EPOCA.

La emancipacion.

Primer grito de independencia. Batallas de Aroma, Suipacha y Guaqui. Batalla de Salta y Tucuman. Pezuela, Batalla de Vilcapujio. Revolucion del Cuzco. Toma de La Paz por Pinelo. El 28-Matanza de Españoles. Rondeau y Pezuela. Batallas de Sipesipe y Villuma, Campaña de Santa Cruz y Gamarra en el Alto Perú.

La República.

Asamblea Nacional, Congreso Constituyente, Gobierno del Jeneral Sucre, Desecciones, Combates de San Roque. Motin del 18 de abril en Chuquisaca. Primera invasion de Gamarra, Tratado de Piquiza. Renuncia de Sucre. El Jeneral Blanco. Administracion del Jeneral Andrés Santa Cruz, Batalla de Yanacocha. Combate de Uchumayo, Victoria de Socabaya, Confederacion Perú—Boliviana, Guerra con Chile, Campaña contra los Argentinos, Brawu, Victoria de Montenegro y de Yruya, Deseccion de Orbegoso, Combate de Guías, Derrota de Yungay. *La restauracion—La regeneracion*—Elevacion de Ballivian á la Presidencia de Bolivia, Segunda invasion de Gamarra, Gran victoria de Ingavi, Paz de Puno, Motin de 3 de Junio, Segunda Presidencia de Velasco, El Jeneral Belzu, El Jeneral Córdova, El Doctor Linares, Golpe de Estado, Triunvirato, Jeneral Achá, Yañes; matanza del Loreto, Muerte de Yañes, El Jeneral Melgarejo, Combate del 27 de Marzo, Muerte de Belzu, Batallas de la Canteria y Letanias, Rendon, Desastre de Potosí, Morales, Revolucion de la Paz, Victoria de 15 de Enero.

CLASE SEGUNDA.

Fundamentos de Religión.

Definición y objeto.—Cuestiones que conviene resolver para fundar la Religión. Primera idea fundamental.

Religion en jeneral.—Definición de la Religión. Necesidad de una Religión. Culto. No puede haber mas que una Religión verdadera.

Religion primitiva.—Revelacion. Existe la Religión Natural. La revelacion es necesaria. Caracteres de la revelacion. Milagros y Profesías.

Religion Judaica.—Idea de esta Religión. Clasificación de los Libros Judaicos. Los libros que contiene la Religión Judaica, son auténticos, íntegros y verídicos. La Religión Judaica es divina. Abrogacion de la Religión Judaica. Dios prometió un Mesias, y este Mesias ha venido. Este Mesias es Jesucristo. Por qué los judíos no creyeron que Jesucristo era el Mesias.

Religion Cristiana.—Idea de esta Religión. Clasificación de los libros Cristianos. Los libros que contiene la Religión Cristiana, son auténticos, íntegros y verídicos. El Cristianismo es divino. Pruebas procedentes de su persona. Sus milagros. Cumplimiento de las antiguas profesías y de sus propias profesías. Sabiduría y Santidad personales. Excelencia de su doctrina. Pruebas no procedentes de su persona. Propagacion del Cristianismo. Duracion. Los Apóstoles y Mártires. Los enemigos de la Religión. La Religión Cristiana es una, universal, perpetua y santa, por consiguiente la única Religión verdadera.

Literatura.

PARTE PRIMERA.

Capítulo 1. °

Idea de la literatura.—Extension de su estudio. Su influjo. Abusos. Buen uso. Utilidad para el genio y para el gusto.

Idea de la belleza.—Sus grados. Belleza del lenguaje. Elementos del genio. Sus caracteres. Elementos del gusto. Sus variaciones. Su corrupcion y perfeccionamiento. Distincion del gusto.

Capítulo 2. °

Cualidades generales del estilo.—Idea del estilo. Su importancia. Sus requisitos. Mérito de la claridad. Sus grados. Importancia.

cia de la pureza. Vicios opuestos. Purismo. Importancia de la precisión. Vicios opuestos. Uso de los sinónimos. Valor de la conveniencia. Decencia. Oportunidad. Importancia de la naturalidad. Valor de la armonía. Sus grados. Armonía imitativa.

Capítulo 3. °

Formas del estilo.—Idea general de las figuras. Utilidad de su estudio. Buen uso. Clasificación. Principales elegancias. Repeticiones. Omisiones. Trasposiciones. Correlación. Juegos de palabras. Necesidad de los tropos. Principales especies. Metáfora. Alegoría. Sustitución de nombres. Hipérbolo ó Ironía. *Idea general de las formas indirectas.* Conversaciones. Correspondencias supuestas. Perifrasis. Alusiones. Cortesía. *Idea general de las figuras de reflexión.* Sentencias. Argumentos. Definiciones. Comparaciones. Contrastes. Paralelos. Transiciones. *Idea general de las figuras patéticas.* Esclamación. Apóstrofe. Prosopopeya. Silencio momentáneo. *Figuras de imaginación.* Descripciones. Narraciones.

Capítulo 4. °

Cualidades particulares del estilo. Clasificación del estilo. Divisiones más importantes. Importancia de las obras jocosas. Respeto á la verdad. Especies de verdad. Estilo humorístico. Elevación del estilo. Estilo llano, medio y sublime.

ORTOLOGIA.

Sonidos elementales. Sílabas. Articulaciones.

PROSODIA.

Parte 1. ° Del acento en general, acento secundario, posición del acento. Inflecciones. Su estructura y etimología.

Parte 2. ° Cantidad en general. Concurrencia de vocales en una dición. Diptongos y triptongos. Diéresis y Sinéresis. Sinaléfa ó hiato.

MÉTRICA.

Metro en general.—Pausas. Pausa mayor, menor y media. Ritmo. Accentos. Reglas para su buen uso. Cesura.

Diferentes especies de versos.—Troqueos. Yambos. Dactilos. Anfibracos. Anapestos. Rimas, Consonantes. Asonantes. Estrofas. Sus principales especies. Soneto. Romances. Silvas. Liras. Figuras ó licencias poéticas.

Historia.

Definición y división de la Historia Universal.

Historia antigua.

Asiria.—Nembrod ó la fundación de los primeros imperios Nino. Sitjo y toma de Balck. Semiramis. Expedición á la India: su derrota y muerte. Ninias. Sardanápalo, destrucción del primer imperio Asirio y la división en tres reinos independientes Phul. Segundo reino de Asiria. Nabucodonosor I.º y Fraortes: derrota y muerte de éste en Ragan. Reino Caldeo, Babilónico. Nabucodonosor el Grande. Sitio y toma de Babilonia por Ciro. Muerte de Baltazar y destrucción definitiva del Imperio Asirio.

Egipto.—Fundación de Egipto. Gobierno Sacerdotal. Conquistas del Egipto por los Hiesos. Sesostris el Grande; sus conquistas. La dodegarquia, Psamético. Neckao. Reconocimiento del Africa por una flota de Neckao. Sucesores de éste. Cambises. Conquistas del Egipto por los Persas.

Medos y Persas.—Arbases y sus sucesores. Ciro el Grande. Batalla de Timbrea. Toma de Babilonia. Cambises. El falso Esmerdis y la Magofonia. Dario I.º. Histaspis. Su desgraciada expedición á la Estia. Sublevación de la Jonia é incendio de Sardes. Primera Guerra Médica. Milciades. Batalla de Marathon. Muerte de Milciades. Segunda Guerra Médica. Leónidas y los 300 espartanos en las Termópilas. Temístocles y Gelon. Batallas de Salamina y de Himera. Pausanias y Leolichidas. Batallas de Platea y Micale. Artajerjes Lonjimano. Tercera Guerra Médica. Simon. Doble batalla de Eurimedon. Paz de Simon. Artajerjes Memnon y Ciro el jóven. Batallas de Conaxa. Jenofonte. Retirada de los diez mil. Guerra con Esparta. Ajesilao el Grande. Batalla del Pactolo. Paz de Antalcidas. Guerra con Masedonia. Alejandro y Dario Codomano. Batallas del Gránico é Isso. Conquistas del Egipto por Alejandro. Batalla de Arbela. Beso: muerte de Dario. Destrucción del Imperio Persa.

HISTORIA DE LA EDAD MEDIA

Definición y división.—Elementos que caracterizan la Edad Media.

PRIMERA EPOCA.

Los Visigodos y Alarico en Grecia. Invasion de Radagueso, su derrota en la batalla de Fiesolo. Segunda invasion de Alarico: toma de Roma. Los Vandalos en Africa. Invasion de los Hunos. Atila. Invasion de la Galia. Batallas de los campos de Châlons. Invasion de la Italia. Toma de Roma por los Vandalos. Jenserico. Caída del imperio de Occidente.

Francia.—Los Francos en las Galias. Batalla de Tolbiac. Batallas de Soissons y Bouglé. Clovis. Derrota de Alarico 2.^o Conquistas de las Galias. Derrota de los Alemanes. Conversion de Clovis al cristianismo. Imperio de Oriente. Justiniano. Trabajos legislativos de Justiniano. Destruccion del reino de los Ostrogodos.

Arabia.—Mahoma. La Egira. Conversion de la Arabia a Islamismo. Religion de Mahoma. Abubecre. Omar 1.^o. Valid. Conquistas de la India y de España. Abul—Abas. Almanzor. Fundacion de Bagdad.

Francia.—Reinado de Pepin. Cárlos y Carloman. Los Normados. Cárlos el calvo emperador. Othon el grande emperador. Del sistema feudal. San Gregorio VII. y Enrique IV. San Gregorio VII. ataca las investiduras. Escomunion y humillacion de Enrique IV.

Las cruzadas.—Historia de la primera cruzada: partida de los Cruzados. Hazañas de los Cruzados hasta la toma de Jerusalem. Batallas de Nicu y Dorilea. Sitio y toma de Antioquia. Toma de Jerusalem. Godofredo de Bullon proclamado rey. Segunda cruzada. Predicacion de esta cruzada. Luis VII y San Bernardo. Partida y camino de los Cruzados. Tercera cruzada. Movimiento de la Europa despues de la toma de Jerusalem. Felipe Augusto, Federico Barbarroja y Ricardo Corazon de Leon. Sitio y toma de San Juan de Acre. Cuarta cruzada. Celestino III predica la cruzada. Quinta cruzada. Venecia y los cruzados. Toma de Constantinopla. Imperio Francés. Sexta cruzada. Estériles esfuerzos de los Papas. Honorio VIII. Federico V. Resultado de las cruzadas. Guerra de cien años. Causas y preparacion de la guerra. Eduardo III. Juan el Bueno. Batallas de Poitiers. Enrique V. Batallas de Azincurtiy sus consecuencias. Tratado de Troyes. Juana de Arco. Sitio de Orleans, suplicio de Juana de Arco. Espulsion definitiva de los Ingleses.

Mongoles y Turcos Otomanos.—Amurat I, Juan Paleólogo. Debilidad de los emperadores griegos. Bajazet I y Manuel II. De Tamerlan y de sus conquistas. Derrota y prision de Bajazet en la batalla de Aneyra. Amurat II. Administracion de Mahomet II. Toma de Constantinopla. Destruccion definitiva del Imperio de Oriente.

Historia Romana.

Definicion y division de la Historia Romana,

PRIMERA ÉPOCA.

Fundacion de Roma. Rómulo y Remo. Numa Pompilio. Tulio. Hostilio y combate de los Horacios y Curacios. Anco-Marcio. Tarquinio el anciauo. Servio-Tulio. Tarquinio el sobervio. Muerte de Lucrecia. Junio Bruto, caida de Tarquinio el sobervio y abolicion de la dignidad real.

SEGUNDA ÉPOCA.

Junio-Bruto y Tarquinio Colatino. Primeros Cónsules. Los Decemvíros. Fundacion de Cartago. Rivalidad de Roma y Cartago. Primera guerra Púnica. Segunda guerra Púnica. Tercera guerra Púnica. Destruccion de Cartago. Primer Triunvirato. Guerra civil; batalla de Farsalid. Julio Cesar. Segundo triunvirato. Batalla de Filipos, muerte de Casio y de Bruto; fin de la República Romana.

TERCERA EPOCA.

Imperio de Augusto. Tiverio. Cayo. Calígula. Claudio. Reinado de Neron. Galva, Oton y Vitelio. Vespaciano y los Flavios. Tito, Domiciano y Nerva. Trajano y Adriano. Decoleciano. Constantino el Grande.

FRANCES.

Reglas de lectura y pronunciacion francesa.

Alfabeto y su division. Vocales simples, compuestas y nasales. Como se pronuncian las vocales al fin de dccion. Cuantas especies de *E*. Consonantes que se pronuncian siendo finales. Pronunciacion de las consonantes dobles. Diferentes sonidos de la *C* y de la *G*. Cuantas especies de *H*. Como se pronuncia la *J*. Diferentes sonidos de la *S*. Sonidos de la *Y*, y de la *Z*. Consonantes finales que mudan de sonido.

Lengua hablada.—30 lecciones del Método Ollendorff por *Simonne*. Version del "Traductor frances."